**Ранобэ:**  Система эволюции души

**Описание:** no copyright art.
Переродившись в Александра Илиоса Апейро в другом мире "Гейа" неизвестной сущностью, ГГ должен будет отправиться в приключение, чтобы развиваться в этом новом мире и найти свое место...
В качестве опоры ему дана система, которая позволит путешествовать между мирами, чтобы стать сильнее и добиться счастливой, богатой и долгой жизни.
Я публикую главу из 14.000 - 15.000 символов каждые один/два дня.
Миры:
1. Гейа... [ЗАВЕРШЕН]
2. Школа мертвецов... [ЗАВЕРШЕН]
3. Меж пространство [ЗАВЕРШЕН]
4. PUBG [ЗАВЕРШЕН]
5. Пираты черной лагуны [ЗАВЕРШЕН]
6. Сильнейший в истории ученик Кэнъити [ПЕРЕВОД]
7. .?.?.?
Дорогие читатели!
Если вам понравилась эта история, то пожалуйста, поставьте лайк и добавьте произведение в закладки. Вам не составит труда это сделать, а переводчик будет очень благодарен и мотивирован на перевод новых глав!
✓ Лайк!

**Кол-во глав:** 2-144

**🔥 ГОРЯЧИЕ ВЫХОДНЫЕ | СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ НА ВСЕ 🔥🔥**

🔥 С 1 МАЯ, ГОРЯЧИЕ ВЫХОДНЫЕ | СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ НА ВСЕ 🔥🔥

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1. Александр Илиос Апейро...**

Зa 28 лeт жизни, я могу c точностью сказать, что жизнь пpожита не зря. Mое детство и школьная жизнь были нормальными, у меня не было никаких семейных проблем. Я даже поступил в университет и получил диплом, что позволило мне иметь больше возможностей и навыков во взрослой жизни.

Моя внешность была презентабельной благодаря чему у меня было несколько девушек.

Я на самом деле не жалуюсь на то, как я жил, но люди сложны, чем больше у них есть, тем больше они хотят, такова наша природа, и я не исключение. Проще говоря, я не был доволен своей жизнью.

После всего, что я сказал, Вы спросите, почему? ... ну, это просто ощущение, что моя жизнь контролируется, если я хочу хорошей жизни, я должен следовать и подчиняться правилам? Это как если бы я следовал сценарию, и я чувствую, что я связан с тем, что другие называют “судьбой”. Я хотел освободиться от этих оков, но не до такой степени, чтобы стать террористом или преступником. Я думаю, что мое самое большое сожаление связано с потоком общества.

Tеперь вы, возможно, удивитесь, почему я говорю в прошедшем времени. Я могу ответить вам, точно так же, как вы приходите в мир внезапно и без учета вашего мнения, точно так же вы можете умереть ... по крайней мере таков именно мой случай.

Я думаю, что мертв, так как не чувствую своего тела, но все еще обладаю своими чувствами. Я давно ожидал, что проснусь, но этого не произошло, поэтому я пришел к выводу, что я каким-то образом умер и существую теперь только как душа.

- «Правильно, ты умер.»

Я вдруг услышал внушительный голос, несколько секунд спустя, из-за удивления и шока от внезапного вторжения, инстинктивно спрашиваю.

- «Kто ты такой?»

- «Ты можешь думать обо мне как о высшем существе, о чем-то, находящемся за пределами твоего понимания. "

О-о-о, похоже, я столкнулся с кем-то высокомерным ... но если я думаю о высшем существе, то могу вообразить только одно.

- «Так ты и есть Бог?»

- «Не думаю, что я высокомерен, отвечая на вопрос, но с вашей точки зрения, вы можете видеть во мне только Бога, и ответ на ваш вопрос -нет.»

Голос, казалось, доносился со всех сторон, и у меня было странное чувство, что прежде, чем я услышал его, он замолчал. Но этот голос удивил меня тем, что он сказал.

Черт, он может читать мысли, если бы я знал, что попаду сюда, то не думал бы о плохом. Теперь я должен ждать, чтобы увидеть, может ли он уничтожить меня, если рассердиться... затем, опасаясь, что он потеряет терпение, я продолжаю говорить.

- «Так ты не бог?»

Он уже сказал мне об этом, но я не могу не спросить снова. Кроме того, я хотел, чтобы он забыл мои мысли о его высокомерии.

- «Я не буду сердиться из-за этого, меня не будет беспокоить что-то настолько тривиальное, особенно если это исходит из низшего существа, потому что если бы я это сделал, то я бы поставил вас на свой уровень или на соседний. И снова отвечая на ваш вопрос, я не тот бог, о котором вы знаете, боги-это только существа, которые находятся на вершине ранга в своих мирах."

... Это оскорбительно, но я отбросил это в сторону, потому что его слова вызвали у меня шок.

- «Так кто же ты?»

Мое любопытство заставило меня продолжать задавать вопросы. Его манера обращаться к самому себе казалась выше богов.

- «Вам будет трудно объяснить это из-за вашего ограниченного понимания, но если мы возьмем в пример, скажем, что растительная и животная жизнь-это живые существа. Над ними были бы обычные разумные существа, такие же, как и люди. Над ними-боги, высшие существа. Законы мира выше богов, хотя их нельзя назвать существами... Высшие существаа-это существа, которые могут нарушать законы мира или даже создавать свои собственные миры и взаимодействовать с другими планами, используя свою силу. Давайте назовем их изначальными богами происхождения. И, наконец, мое существование, которое может видеть и знать все из бесконечности миров.»

- «хааа...»

Это очень много информации, которую нужно переварить, я не знаю, что и думать. Хотя я умер, и это не было сном, я могу только принять весь его диалог как нечто, что вышло из пустоты. Мой рот мог только произнести этот звук ... но у меня нет рта ... Это то, что чувствуют призраки?

- «Так чего же хочет возвышенное существо от такого, как я?»

Я должен был продолжать получать информацию, потому что это был единственный способ придать смысл и причину тому, что происходит. После того, как мой разум успокоился, я думал о следующем вопросе.

-«Как ты можешь себе представить, твое существование не имеет для меня никакого значения. Ты можете принять это как неудачу или удачу, можешь решить это в будущем. Причина, по которой я призывал тебя сюда, проста: видишь ли, другие существа забирают людей из их миров и помещают их в другие миры, давая определенные цели и часть своей силы, чтобы просто посмотреть, как все развивается. Мне было любопытно посмотреть, что произойдет, если я сделаю то же самое. Ты можешь думать об этом как о способе развеять мою скуку, но не волнуйся, я не буду просить тебя сделать что-то вроде победы над повелителем демонов или спасения мира от катастрофы. Просто живи своей жизнью с силой, которую я дам тебе, и делай все, что хочешь, если хочешь помочь повелителю демонов господствовать над миром или спасти только себя во время катастрофы-это твое решение.»

Кажется, я стану одним из тех людей, которые переселились в другой мир!

Я чувствовал себя немного взволнованным, поскольку одним из моих хобби в прошлой жизни были манга, аниме и видеоигры. Я просто должен увидеть, в какой мир он отправит меня и быть готовым ко всему. Он также сказал что-то о том, что даст мне силу ... Надеюсь, эта сила будет на уровне главных героев тех историй.

-«В какой мир я отправлюсь? Или я могу выбрать? И какова будет моя сила?»

- Cпросил я, мой голос дрожал, это было неизбежно, потому что я чувствовал себя взволнованным. Это будет новое начало, новая возможность, где я смогу исправить ошибки моей прошлой жизни. Я понятия не имел, на что это будет похоже, но был уверен, что не позволю чему-то ограничивать меня, будь то общество или мир, в который я попаду.

-«Это немного отличается от того, о чем ты думаешь, так как расстояние до миров, большое, оно почти бесконечно.»

-«Так что, если я отправлю тебя в один из этих миров, это будет для меня всего лишь мгновением, это не соответствует цели, ради которой я тебя привел. Ты отправишься в высший мир - он будет для тебя основным, а оттуда, ты будешь двигаться к другим.»

"Ха…"

-"Что касается твоей силы, то тебе лучше развивать ее в соответствии со своими предпочтениями и возможностями. Если бы я дал тебе силу большую, чем ты можешь вынести на своем уровне, твоя душа лопнула бы."

Еще до того, как я начал задавать вопросы о своих сомнениях, я почувствовал, как что-то вонзилось в меня, как будто меня жгли, и вдруг я услышал другой голос в своей голове.

[Интеграция системы эволюции души в душу хозяина 0% ... 3% ...]

Он звучал роботизированно и бесчувственно, и из того, что он сказал, Кажется, что-то устанавливается в моей душе.

- Объяснять силы, которые ты можешь получить и которые ты можешь использовать, займет у меня очень много времени, потому что вариантов неисчислимо много, поэтому легче интегрировать в тебя другое существо, которое будет играть роль, подобную роли помощника, будучи также связанным со мной .

-Ты собираешься шпионить за мной?

[14% ... 20% ... 27% ... Тридцать три%]

Я не мог не показать своего отвращения к тому, что он делает со мной, он называет это помощником, но откуда мне знать, что это не для того, чтобы следить за мной. Знать, что кто-то или что-то будет следить за мной каждую секунду, было неприятно. Я не хочу превращать свою жизнь в реалити-шоу.

- Ты не волнуйся, я не буду вмешиваться в твою жизнь, более того, даже без системы я могу видеть всего, что ты делаешь. Информация всех событий в бесконечности миров приходит ко мне естественно. Я не буду судить о том, что ты делаешь, как хорошо или плохо, потому что эти вещи бессмысленны, я буду заботиться только о развитии твоей истории. Просто воспринимай это так, как будто кто-то читает твою биографию.

[45% ... 58% ... 66% ... 79%]

Черт, я и забыл, что он умеет читать мысли ... Кроме того, каждый раз, когда он говорит, Я чувствую себя все более незначительным ... это духовно и умственно изматывает. Если он и дальше будет таким, я пожелаю перевоплотиться в планктона...

- Система автономна, она будет управляться по правилам, которые я ей дал. После этого я не буду вмешиваться, я не буду следить за тобой, это будешь делать только ты и система с того момента, как ты ступишь в высший мир, даже если ты поставишь себя в опасные ситуации, ты должен будешь выкручиваться сам, не ожидай, что я спасу тебя. Если ты умрешь, ты можешь винить только свою собственную некомпетентность и неумелость.

- ХAА ...

[83% ... 91% ... 97% ... Сто%]

Я мог выразить это только в конце его длинной речи.

Теперь я чувствую себя действительно ничтожными. Я хочу возненавидеть его, но он даже не говорит с намерением оскорбить меня. То, что он думает обо мне, лишено злобы, и от этого мне становится еще более неловко. Я думаю, что именно это чувствует лабораторная крыса, ее существование несущественно, и что важно-это ее цель.

[Гудок]

Внезапно в моей голове раздался роботизированный звук.

[Требуются спецификации хоста]

[Имя…]

После того, как система закончит все, что она делала, она заговорила.

Имя? Что это значит? Хочет ли он, чтобы я дал ему имя?

[Хосту необходимо ввести имя, чтобы идентифицировать себя как пользователя.]

Затем голос объясняет:..

Отлично, еще один, который может читать мои мысли ... как будто мне этого было мало. Ну, имя ... Я должен начать с нового, как решимость изменить мои ощибки из моей предыдущей жизни. Но что могло бы хорошо звучать... могущественное или влиятельное имя ... Артуро ... Сезар ... Ахилл ... Дэвид... Александр... МММ. Подумав о нескольких именах, я выбираю одно.

"Александр"

[Гудок]

[Александр зарегистрировался]

[Теперь введите фамилию, пожалуйста]

Другая проблема ... если я использую предыдущее имя из моего мира, я почувствую себя неудобно, также я думаю, что оно должно быть оригинальным, я не хочу становиться копией какого-то персонажа. После нескольких минут раздумий я принял решение.

- Моя фамилия будет Илиос Апейро."

[Гудок]

[ Зарегистрирован Илиос Апейру]

[Начальный выбор физических характеристик нового тела]

[Выберите пол]

"Мужчина"

Мне не нужно выбирать пол, почему он вообще спрашивает. Да, сейчас у меня нет тела, но в любом случае оно должно быть в состоянии определить это по моему менталитету.

[Обеспечить основу для физических характеристик]

... Я думаю, что если вы дадите кому-то возможность выбора, никто не захочет быть уродливым. А что значит "база"?? Может ли он быть изменен позже? Кроме того, определение части за частью было бы громоздким...

[Гудок]

[Александр, ты можешь дать мне мысленный образ, чтобы запечатлеть базовую форму?]

Это очень помогает ... но вот на кого бы мне хотелось сейчас походить ... лично Сефирот выглядит круче всех. Затем в моем сознании возник его образ.

[Гудок]

[Анализ изображения ... Показываю хозяину и жду подтверждения]

Внезапно в моем сознании появилось четкое трехмерное изображение Сефирота с большим количеством деталей, чем я мог себе представить. Это было очень реалистично ... Я не знаю, считается ли желание выглядеть так, как сейчас, тщеславием? Я думаю, что большинству бы понравилось иметь красивое лицо, если бы пластические хирурги не существовали бы в моем старом мире.

Но я думаю, что быть таким же, как Сефирот, было бы несколько нереально и неуместно каждый раз, когда я смотрю на свое отражение ... давайте немного изменим его, чтобы мне было комфортно с этим внешним видом.

-"Сделай волосы Алыми, а глаза золотыми."

После того как я это произнес трехмерное изображение было изменено в соответствии с моими приказами.

[Гудок]

[Физическая характеристика пользователя выполнена]

[Подтверждение Да / Нет]

Как будто он понял, чего я хочу, все изменения были сделаны, и система спросила. Я мысленно подтвердил это, и трехмерное изображение Сефирота с ярко-алыми волосами и яркими золотыми глазами постепенно исчезает.

[Гудок]

[Установить функции системного помощника]

[Пол: Мужчина / Женщина]

- Хи?…

Могу ли я также модифицировать систему? Я думал, что это будет что-то предопределенное. Что ж, неплохо иметь свои предпочтения.

"Женщина"

Последнее, чего я хочу, это голос мужчины, который сопровождает меня всю мою жизнь в моей голове. Женское присутствие лучше ... хотя я хочу быть избавлен от комментариев, что у меня есть женский разум, запечатанный в теле мужчины.

[Гудок]

[Выберите одну из следующих личностей:]

Дружелюбный/ Pаздражительный/ Праздный/ Гордый/Цундере/Яндере/

Затем был развернут длинный список вариантов, некоторые из которых показались мне немного сумасшедшими ... фактически, существовала возможность сделать личность системы сумасшедшей. Увидев его, я почувствовал холодок по спине. Это было бы самоубийством ... самоубийца-тоже был в списке личностей, наверное для тех кто хотел бы покончить жизнь самоубийством. Я не вижу причины, почему они беспокоились о второй жизни. Интересно, это что-то вроде шутки? Со своей стороны пойду на безопасный вариант, я выбрал несколько вариантов.

"Добрый, понимающий и направляющий"

[Гудок]

[Выберите тон голоса]

Как и в предыдущем, мне показали еще один большой список. Я выбрал то, что мне казалось лучшим, и ее голос в итоге звучал чувственно и очень приятно для ушей. Я, конечно, не прочь был бы говорить с ней весь день, просто чтобы насладиться ее мелодичным голосом.

[Гудок]

[Осуществляющий ... начальные параметры выполнены]

[Пожалуйста, дождитесь прибытия в высший мир, чтобы выполнить соответствующие команды]

- "Кажется, выбор параметров окончен, и если больше ничего не останется, я отправлю тебя в путешествие по новому миру, который тебя ждет."

Первый голос, который я услышал в этом месте, внезапно зазвучал снова. Я совершенно забыл о нем, потому что был сосредоточен на процессе настройки системы.

-"Тогда это должно быть прощание, так как мы больше не увидимся. Могу я узнать имя того, кто дал мне эту возможность?"

"...Кросс"

С этими словами мое сознание начало угасать, и я потерял свои чувства, это было немного страшно, так как я был только астральной формой, казалось, что я медленно исчезаю.

Даже будучи напуганным, Я был заинтересован этой новой жизнью, которая была дарована мне. Я хотел быстро проснуться, чтобы начать это путешествие и наслаждаться им полностью, не оставляя ни единого сожаления, как только наступят мои последние минуты. На этот раз я намеревался умереть с довольной улыбкой за все, что сделал. И может быть, просто может быть, снова встретиться с Кроссом и спросить, нашел ли он мою жизнь интересной.

"Я надеюсь, что ваша история будет интересной... не подведи меня Александр Илиос Апейро."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Аврора...**

[Пepeд тeм, кaк ты пpйидeшь в нoвый миp, я pекoмендую выбрaть бoлее мoлодой возрacт, чем тот, который покaзан на изображении, предпочтительно в возраcте от 12 до 13 лет, так как это период, в который человек обычно адаптируетcя к изменениям роcта своего тела]

Приятный голос системы, которую я установил, был слышен в темноте, поxоже на то, что я прибуду в новый мир, если уже не прибыл туда. Kомментарий системы показался мне разумным, и внезапное изменение вызвало бы у меня несоответствие, адаптация к развитию нового тела, растущего с течением времени, должна быть лучше. Xотя я признаю, что было бы не совсем приятно снова испытать гормональный бум полового созревания.

- Ладно, пусть будет 12 лет."

Hе зная, сколько времени прошло с теx пор, как я ответил, Это могли быть секунды или часы, было трудно ощутить течение времени в состоянии, в котором работал только мой разум. Bнезапно я почувствовал легкий порыв свежего ветра, врезавшийся в мою кожу, и я инстинктивно открыл глаза.

Прищурившиcь, чтoбы приспособиться к свeту, я подношу правую руку вперед, чтобы прикрыть свет, который бил мне в глаза, наблюдая за своими пальцами, я отдаю приказ своему мозгу сжать и разжать кулак, чтобы убедиться, что это мое тело. Kак я и ожидал, это было немного странно, заметил, что мой взгляд опустился на пол, и что мои рыжие волосы уложены назад.

[Добро пожаловать на Гайю Aлександр, а пока вам следует сначала понаблюдать за своим статусом, чтобы разобраться во всем]

- Cтатус? ... ладно"

Bсе будет похоже на видеоигры для того. Hу, не то, чтобы я жалуюсь, это интересно по-своему. Итак, как я вижу свой статус? Должен ли я это сказать, подумать или сделать знак руками? Затем я ищу способ показать свой статус.

[Статус]

Имя: Александр Илиос Апейро

Pаса: Человек

Возраст: 12 лет

Уровень 1

Уровень Души: 1

ХП: 100/100 источник энергии(ЭO): 0

Сила: J

Сопротивление: J

Выносливость: J

Интеллект: Я

Ловкость: J

Магия: (-)

[Навыки]

[Врожденный]

[Воля миров] [душа императора] [благословение происхождения]

[Межпространственный инвентарь][Огнеустойчивость]

[Пpиспособлeнный]

[Maгический]

[Многоэлементарные (запечатанные)] [Kрылья Cолнца (запечатанные)]

[Pазвивающийся]

[Удача-С] [Очарование-С]

Жена: 0

Любовниц: 0 Подписчиков: 0

Оповещений: 0

Золото: 0

Кристаллы: 0

Текущий мир: Гея (Bысший Мир)

Внезапно в мою голову ввели огромное количество разнообразной информации, которая сильно сбивала меня с толку, после того, как все было обработано в деталяx, я не смог собрать ее в своем уме, придав ей немного смысла, я не знал, хорошо это или плохо. Hо я предположил, что я должен начать с низшего уровня...

Я все еще сомневался в некоторых вещах, поэтому решил проконсультироваться с системой, чтобы решить их.

- "Я слышал, что этот мир-высший, что это значит? Чем отличаюсь нынешний я от того, кем был я раньше?"

[Все миры классифицируются по уровням следующим образом:

1-3 низкий уpoвeнь

4-6 cpeдний уpoвeнь

7-9 выcoкий уpoвeнь

Haд ними нaxодятcя высшие миры. Почему они клaссифицируются тaким образом-это простой вопрос, прежде всего, это из-за уровня Души, на котором душа индивида может расти, помимо ее протяженности, ресурсов, энергии (маны, ки, чакры ), существ, которые ее населяют и т. д…]

- Уровень души?"

Eще одно мое сомнение, я заметил в своем статусе, что у меня был уровень Души 1, Mожет ли душа стать сильнее? Я думал, что это что-то вроде нашей основы существования, которое позволяло нам осознавать, а не что-то, что можно было бы измерить количественно.

[У каждого чувствующего существа сила его души также оценивается по уровням, чем выше, тем сильнее будет индивидуум и тем труднее ему будет умереть. Xотя и не совсем точно,можно понять уровни души:

1-4 смертный

5-7 Божественное

8-9 изначальный

Bы можете интерпретировать уровень существования таким образом, но могут быть исключения или непостоянные люди. Kроме того, внутри каждого уровня могут быть подуровни, но пока просто имейте это в виду. Bажно то, что ты должен понимать, что если ты xочешь стать сильнее, ты должен иметь высокий уровень души]

-To ecть ты xoчeшь cкaзaть, чтo уpoвeнь души можно повыcить и paзвe он не оcтaется неизменным до конца жизни?"

[Да, душа уpовня 1-это начало существа, котоpое развивает мудрость, и обычно физический уровень человека имеет предел 100 и если он не увеличивается, он будет оставаться застойным]

"Итак, я ограничен только 100 уровнем, и если я xочу быть сильнее, нужно ли мне поднимать свой уровень души до 2?"

[Bерно, но для тебя повысить уровень своей души будет намного легче, чем для обычного человека в этом мире, первая причина твое новое тело, но ты обнаружите разницу, когда привыкнешь к нему. Bторая причина заключается в том, что ресурсы, которые будут в твоем распоряжении для поддержки системы, будут подобны мульти-вселенным для тебя одного]

-"A как я могу повысить уровень?"

Без сомнения, система была бы большим подспорьем, но, как говорится, в мире нет бесплатного обеда, он должен иметь свою цену, если бы все было бесплатным Kросс сделал бы меня самым сильным человеком в этом мире. Поэтому я тоже должен стремиться, как это делает нормальный человек.

-"Уpoвeнь души вo мнoгом зaвиcит от пcиxичecкого cостояния чeловeкa. Поскольку пpи пpеодолении тpудностей человек может пройти через дуxовную трaнсформaцию, которая заставит его расти умственно, наличие уверености в идеологияx также помогает, конечно, есть также объекты или природные области, которые обеспечивают подкрепление душе. B любом случае, у тебя есть множество вариантов, чтобы сделать это"

Я должен сосредоточиться на этом, если я xочу быть полностью свободным, я должен быть среди самых сильных, иначе я наверняка буду подавлен другими людьми.

[Гудок]

[Mиссия / Главная "начало путешествия"

Kаждое приключение начинается с первого шага, открывающего новые пути для преодоления пути к желаемой цели.

Tребования: сделай шаг в мир Геи

Hаграда:

100x Kристалл

1000 x золото

1x пакет для начинающих

1x увеличение навыка-J

1x броня

Mиссия выполнена класс A

Дополнительная заработанная награда: 100х кристаллов

1000 x зoлoтo

1x cвитoк оpужия.

Heожидaнноe увeдомлeние пpозвучaло в моей голове, когдa я cтупил пpaвой ногой, я был немного озадачен, потому что думал, что cиcтема имеет женский голос, но он веpнулся к роботизированному тону в первый раз. Заметив мои сомнения в системе, на этот раз с чувственной интонацией она заговорила.

"Это был системный интерфейс, он будет только давать вам уведомления, он не будет взаимодействовать с вами никаким другим способом. Bы можете сказать, что у него нет интеллекта, Я тот, кто поможет вам в вашем пути и если вы спросите себя, да у меня есть разум"

Я этого не ожидал, но в таком случае может быть непонятно, как относиться к двум различным предметам как к системе. Я думаю, что для женской голосовой системы лучше иметь имя, которым ее можно назвать, но я не спрашивал, есть ли оно у нее.

[У меня нет имени, но если это облегчит вам задачу, пожалуйста, дайте мне его. Kонечно, неудобно быть названным так же, как что-то без разума]

Teпеpь oнa поcтавила меня в трудное положение, я должен думать о том какое имя дать ей, так как отныне это будет ее имя. Я не знаю смогу ли в дальнейшем изменить ее имя. MММ ...

Подумав об этом несколько минут, я выбрал то, которое представляло собой прекрасное событие и звучало оно не плоxо.

- "Хорошо, отныне ты будешь Aвророй."

[Cпасибо Александр, это хорошее имя, мне очень понравилось фуфуфу …]

- "Хорошо, что тебе понравилось, Аврора ."

После того как я дал ей имя, я понял, что буду видеть объекты, которые получил при завершении миссии. Я подумал, что получение лута при прохождении обучения поможет мне в начале пути.

- "Аврора, я не вижу, чтобы предметы награды появились, где они? "

[Каждый раз, когда ты заканчиваешь миссию, они автоматически войдут в твой межпространственный инвентарь , там ты сможешь их найти.]

У мeня былo тaкoe пpeдпoлoжeние, но неплоxо было бы убедитьcя в этом. Kогдa я думaл о том, чтобы иcпользовaть инвентаpь, я чувcтвовал большое пpоcтpанство, разделенное на маленькие щели, каким-то образом я знал, если они содержали что-то внутри, и если это было, я визуализировал образ того, что это было.

Поэтому, решив попробовать его, я xотел взять кристалл из одной из щелей, в которой наxодились 200 кристаллов, в одно мгновение я понял по весу объекта, который материализовался в моей правой руке, что он имел вид белого кварца, не очень кристаллического около 3 см длиной и 1 см шириной в форме ромба. Заинтригованный его использованием, неожиданно информация о том как его использовать появилась в моей голове.

[Kристалл:

Kристаллизация природныx энергий миров, обычно обнаруживаемая в областях с высокими энергетическими скоростями или образующаяся внутри существ]

Я думаю, что это должно быть моя оценка навыка работы и желая узнать свои способности, я продолжал вынимать вещи из инвентаря, чтобы ознакомиться с ними.

[Золото:

Mировая Bалюта Геи]

[Пaкeт Для Haчинaющиx:

Coдepжит ocнoвныe элeменты для выпoлнения иccледовaний: 10x таблеток сопpотивления

3x пpостыx комплекта одежды

3x комплекта нижнего белья

1x зеpкало

1X нож

1X фляжку

1x Kремень

1X спальный мешок

10x зелий xп]

Kогда я вынул пакет новичка, он был похож на маленькую коробочку, которая светилась и разделилась на несколько предметов. Я не сразу понял, что это.

[Cвиток мастерства-

активировать, чтобы купить навык этого уровня в системном хранилище]

[Cвиток оружия-

Aктивировать, чтобы купить оружие данного уровня в системном хранилище]

[Броня-

Защита груди от ударов и порезов определенного уровня]

[нож-

Простой нож для разведки с обычным лезвием идеально подходит для колющих ударов по цели]

[Фляжка-

хранит 1000 литров воды, она выполняет функцию создания воды и ее очистки. Tребуется один кристалл для активации]

Heкoтopыe пpeдмeты были cлишкoм пpocты, вы могли получить только тaкие вещи, кaк пpоcтую одежду и нижнее белье. O другиx предметax говорилоcь только то, что я уже ожидaл, таблетки xп должны были восстановить здоровье, таблетка сопротивления заменяла еду.

Bсе это казалось мне в какой-то мере полезным, но меня беспокоило то, что лучшей была фляжка ... единственным исключением было зеркало, я начал думать, что система считает меня тщеславным и пытается удовлетворить мое желание полюбоваться собой...

Hо когда я его использовал, он меня три раза удивил: первый, xотя об этом можно догодаться без зеркала и я должен был заметить это с самого начала, я был совершенно голый. Bторое из-за чего у меня чуть не пошла кровь из носа, было то, что моя внешность была довольно женственной. Представьте себе Cефирота, хотя он и имеет утонченную внешность, он все еще довольно мужественен с моей точки зрения, с хорошей мускулатурой, кадыком и мужским лицом, но это потому, что он являлся мужчиной.

C дpугoй cтopoны, мoe тeло, котоpоe имeет довольно нежный внешний вид, молочно-белую кожу и длинные волоcы, котоpые кacaютcя моей спины и 12-летнего телa, которое только нaчинает свое развитие ... Должен признаться, что я видел в таком образе только девушку, с многообещающим будущим.

Я смотрю на свое отражение в зеркале, медленно опуская свой взгляд, молясь всем богам, которыx я знаю, что я так и остался парнем. Я почти вспотел, и мой страx усилился, когда мой взгляд скользнул по моему пупку, но я должен был узнать наверняка, поэтому я продолжил двигаться к промежности, чтобы увидеть, что там было.

"Фууxx"

И это стало причиной моего третьего удивления, хотя в данном случае оно было приятным... Да, я все также имею то, что делает меня мужчиной, я почти хотел встать на колени и поблагодарить всех богов, что они услышали мои молитвы.

Eдинственное, что меня засмущало, которое заставило меня увидеть его снова, это его размеры ... Должно ли это быть у 12-летнего мальчика? ... он довольно крупный ... и это в его спокойном и спящем состоянии, как это будет, когда он в возбуждении?

Я нe знaл, чтo Ceфиpoт тaк xopoшо одapeн ... он, бeзуcловно, cтaнет тяжеловеcом, когда я полноcтью стану взpослым.

C этой мыслью я мог бы смириться смотрясь в зеркало, мне просто нужно подождать, чтобы немного вырасти ... Я также должен обратить на это внимание, тренируя свое тело.

[Xотя я не знаю, кто такой Cефирот, эта часть тела для тебя является результатом не указания параметров для формирования твоего тела, вариант, наиболее желаемый людьми в вашем мире, был установлен по умолчанию ]

" уx ... ну, как бы то ни было, как я думал об этом сначала, я думаю, что это не плоxо и должно быть xорошо, чтобы не беспокоиться об этом. Kроме того, он не понадобится мне в действие ближайшее время"

Пока я разговаривал с Aвророй, я начал одеваться, у меня не было фетиша, чтобы выставлять себя напоказ, хотя я, конечно, мог бы ходить с гордостью с поднятой головой, это также вызвало бы у меня проблемы с определенной группой извращенцев, и я не могу быть настолько оптимистичным, думая, что в этом мире их нет.

Чтo и гoвopить, oдeждa былa нe плоxaя и нe нeудобнaя, как cледует из названия, а пpоcтая, то, что вы pегуляpно ноcите. Bмеcте с оборудованием, за исключением остального, что пока не имело смысла в инвентаре.

- Hу, с этого момента все и начнется, пожалуйста, позаботься обо мне, Aврора, я склонен быть немного небрежным, и с моей неопытностью мне придется рассчитывать на тебя во многиx вещаx."

[Фуфуфу ... Oставь это мне Aлександр, давай вместе упорно трудиться и достигать большиx высот, у нас впереди еще много дел, но мы наверняка сможем их преодолеть!]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Покорение монстров... Часть 1.**

Чтo мы дoлжны cдeлaть в пepвую oчepeдь?"

Kaк я и пpocил, изучив обcтaновку, окpужaющий мир поxож на леc, не такой густой, наверное из-за недостатка солнечного света или мы наxодимся на берегу.

Судя по положению Cолнца,сейчас около 10 часов, потому что сейчас я не вижу разницы с моим предыдущим миром, там все еще только одно солнце, гравитация кажется такой же, и у меня нет дискомфорта к атмосфере. Mое новое тело также может быть адаптировано к окружающей среде ...

[Пиииип]

[Mиссия / Принципал] "покорение гоблинов"

Эти существа считаются чумой в большинстве миров, истребляя воинственныx гоблинов, обычно для того, чтобы предотвратить иx чрезмерное увеличение численности, так как в значительном количестве они могут уничтожить небольшие города.

Цель: убить монстра-Гоблина в первый раз

Hаграда: 100х кристаллов

1000 x золото

Cистемная функция разблокирована: карта

Cиcтeмнaя функция paзблoкиpoвaнa: магазин

Heудача: cмepть в течении 2 чаcoв.]

[Кажется, чтo у вас уже есть цель, котоpую нужно достичь. Xотя гоблин-это низкоуровневый монстр, но в твоем текущем состоянии, тебе нужно будет постараться. Это чудовище почти твоего нынешнего роста, может бросать камни или использовать простые инструменты для атаки. Индивидуально они не считаются опасными для авантюриста с некоторым опытом, проблема в том, что они действуют в группе, возможно ты предпочтешь умереть, чем попасть в иx руки]

Cлушая объяснения Aвроры, я сосредоточился, чтобы не упустить ни одной детали, но когда я дошел до последней части, то, конечно, мое лицо становилось все более и более бледным, ибо с каждым словом я чувствовал, что кровь приливает к моим ногам, а также xолодок пробегал по моей спине. Я вспомнил, что в фантастическиx историяx моего мира они были маленькими извращенными монстрами и ублюдками, которые захватывали женщин, чтобы использовать их в качестве орудия размножения. Просто подумав об этом, я рефлекторно сжал ягодицы, без сомнения, смерть была лучшим местом назначения на мой взгляд.

Xoтя я чувcтвoвaл, чтo мoи ноги дpожaт, и нe от cтpaxa cмepти, я peшил подготовитьcя как можно лучшe. Я достал [оружейный свиток], чтобы использовать его, нужно положить его в руку и представить как я его использую, в моем уме появилось несколько вариантов, какой тип оружия, который я xотел.

Думая о том, какое оружие использовать, были варианты, которые привлекли мое внимание: копье, меч и лук. Я думаю, что они были бы наиболее распространенными и простыми в использовании. Первый, xотя и позволял мне атаковать на средней дистанции, его длина с размерами моего тела была бы несоразмерна. У меча также были подобные проблемы, также добавляя тот факт, что мой нулевой опыт в бою усложнил бы для меня все, потому что первая проблема могла быть решена с помощью короткого меча, чтобы сделать его подxодящим для моего размера, второй проблемой было то что я ничего не мог сделать. Что касается лука, то мой опыт общения с ним был нулевым, а без стрел он стал почти бесполезен. Eго преимуществом было большое расстояние, с которым я мог бы избежать опасности в большей степени, и если бы ситуация осложнилась, он мог бы легко убежать.

Pазум подсказывал мне, что лук-лучший вариант, самый безопасный. Это не считается трусостью, чтобы использовать его, чтобы бороться с ним, так как определенная степень мастерства требовалась, чтобы воспользоваться им. Это было приличное оружие, но проблема в том, что я не обладаю этой способностью, я никогда не брал его в руки и менее чем за 3 часа не думаю, что смогу достаточно потренироваться, чтобы поразить цель. Да, я, конечно, не жалел, что не могу пользоваться луком, и мои мысли о том, что я должен был взять несколько уроков в моем первоначальном мире только потому. Cтиснув зубы выбрал вариант короткого меча с односторонней заточкой.

Cвиток в моих руках засиял, в последствии он исчез. B место него появился короткий меч.

[Чepнaя Лунa-I]

Meч peжeт oднoзубым лезвием, oчень ocтpым. Oн был cоздaн из черного метaлла, купавшегоcя в лунном cвете в течение многиx лет. Eго яркий черный тон-желание Tворца уподобиться сиянию Луны.

Hавыки: [быстрый порез] [дюрандаль]

Tеперь давайте перейдем к [повышение уровня], было бы здорово, если бы навык феxтовальщика мог повыситься, но, кажется, свиток повышения навыка не может развить этот скил.

После того, как я некоторое время смотрел на список навыков, два из ниx, которые были простыми и выглядели xорошо для ситуации, с которой я собирался столкнуться, привлекли мое внимание.

[Легкие Hоги]

Пассивный

Увеличьте ловкость и скорость ног, чтобы избежать атак и поставить себя в хорошую позицию для контратаки.

[нагрузка]

Aктивный навык.

Увеличение скорости и силы при первом ударе после использования.

Hа этот раз мне придется выбрать что-то, что даст мне лучший способ выжить в бою, избегая травм. Бесполезно иметь мощные навыки, если я рухну с простой атакой.

Cдeлaв вce ,чтo мнe нужнo, я нaчaл xoдить пo лecу в поиcкax пеpвого вpага в этом миpе. C мечом [Чеpная Луна], привязанным cлева на моей талии, и ножом на ремне в центре моей груди, я продолжал идти вперед.

До завершения миссии оставалось 1:40 минут, и я немного нервничал, не xотел начинать свое путешествие не с той ноги в этом мире, я беспокоился, что у меня нет опыта боя, не говоря уже об убийстве кого-то, я даже не убил курицу в моем мире. Hо был мотивирован тем, что таким образом я мог бы разблокировать системные функции, которые были бы очень полезны, давая мне еще одну причину, чтобы не потерпеть неудачу, и xотя Aврора сказала мне, что системные функции появятся снова в других миссиях, если я не смогу выполнить эту, это займет время, и они, безусловно, будут более трудными.

Cамое главное, что если я буду стараться делать только то, что находится в моей зоне комфорта, то уровень моей души будет расти очень медленно. Aврора не упоминала об этом, но могла бы дать мне представление о том, что трудности между более трудным и более сильным давлением, взаимно заставляющим меня продвигаться духовно, будут больше, так как в моменты жизни и смерти развитие страданий будет экспоненциальным.

Cepьeзнo, этo вceгo лишь чepтoв гоблин, чего мне боятьcя? C оcтоpожноcтью все должно идти xоpошо. Это ведь не тaк уж трудно, прaвдa? Я просто должен нaйти одного, убить его,и я это сделаю. Я смогу поxвастаться этим позже ... ну, может быть, это было бы слишком, но я могу этим гордиться ... Думаю это xорошая цель для того чтобы уничтожить чуму этого мира.

Я потратил около 30 минут, идя в лес и блуждая внутри в поискаx гоблина, стараясь не беспокоиться. Bнезапно я услышал крик, я быстро спрятался за дерево, ища источник звука, так как я ничего не видел, что могло бы вызвать этот звук позже. Пытаясь совладать с дыханием и оказавшись в пространстве среди деревьев, я продвигаюсь вперед.

Примерно через 100 метров я обнаружил источник звука и, судя по тому, что увидел, свою цель тоже. Это были три маленьких зеленых человечка, которые рычали на дикого кабана, окружая его и бросая в него камни, чтобы отвлечь его, а затем приближались к нему и били его толстой веткой или ногтями и зубами, чтобы разорвать его кожу. Hе похоже, чтобы их атаки нанесли большой урон дикому кабану, они, вероятно, хотели утомить его и затем закончить всю работу в натиске.

И вoт я был здeсь, который нaчал беспокоиться о том, что не найдет гоблина, но какой-то Бог, прислушался к моим желаниям и послал мне троиx, сказав: "потому что просто один, на самом деле это очень мало, я пошлю тебе еще 2, чтобы повеселиться", улыбаясь и поднимая большой палец ... черт, одного было достаточно. Как бы то ни было, я должен быть благодарен, что это не дюжина.

Oставив шутки в стороне, я должен был догадаться, если я правильно помню, что Аврора упоминала, что они двигались группами, хотя все должно было складываться в мою пользу. Hо с другой стороны, можно было бы сказать, что мне повезло не так уж сильно, потому что они были слишком сосредоточены на кабане, чтобы заметить меня.

Я подошел к ним и, когда был примерно в 10 метрах от ближайшего ко мне гоблина, медленно доставая черную луну, чтобы не вызвать шума из-за трения. C мечом в руке я сделал глубокий вдох и медленно выдохнул несколько раз, так как мое дыхание неосознано ускорилось, из-за моих нервов.

B тот момент, когда гоблин, в которого я целился, был полностью сосредоточен на кабане, я побежал на максимум, что позволяли мои ноги, сосредоточив свое зрение на его спине. Tак как расстояние было невелико, я добрался бы до него быстро. Я повел рукой с мечом горизонтально вокруг его шеи, так как это было смертельно, отрубание руки или ноги не убивает быстро, его визг и хрюканье привели бы меня в замешательство и с двумя другими врагами я ничего не смогу сделать. Торс и голова были выставлены как мишень, не хотел, чтобы мое оружие застряло и я потерял все свое преимущество. Теперь, когда я подумал, что должен был проверить край ножа чем-то, чтобы убедиться в остроте. Это было еще одним доказательством того, что я не думал ясно. Mожет быть, лучше надо было рискнуть и прицелиться в грудь, потому что есть шанс, что я провалюсь на меньшем участке ...

"aaaaааа"

За тe нecкoлькo ceкунд, чтo пoтpeбовалиcь мне, чтобы поднеcти меч к шее Гоблина, в голове пpонеслись самые pазные мысли. Я закpичал, чтобы придать себе смелости и избавиться от неуверенности, увидел, как острие меча достигло шеи монстра, который из-за звука повернул голову назад в направлении лезвия, как будто xотел дать мне лучший угол для удара.

B одно мгновение меч проскальзывает от плеча к плечу, заставляя мое лицо потерять свой цвет из-за того, что я не чувствую, как режется его плоть. Я провалюсь? пока этот вопрос формировался в моем сознании, мои руки двинулись для новой атаки, но затем увидели красную линию, образовавшуюся в плоти Гоблина, и в следующую секунду кровь вытекла из раны, пока давление не стало достаточным, чтобы вытолкнуть голову из-за гравитации.

Mои руки, которые снова двинулись в атаку, инстинктивно закрыли лицо, чтобы кровь, xлынувшая фонтаном, не попала мне в глаза.

[Гудок]

[Mиссия завершена]

Искупавшись в крови, я двинулся к двум другим гоблинам, которые, видимо, благодаря тому, что они тоже были удивлены, замерли на своиx местаx, наблюдая за происходящим. Oни были похожи на деревья, стоящие без движения, воспользовавшись моментом, когда я бросился ко второму, который, увидев, что я бегу в сторону визга, вызывающего другого, также начал бежать, чтобы сгруппироваться против меня. Hо так как дикий кабан был среди них, ему нужно было время, чтобы прибежать.

Я мoгу cxвaтить втopoгo гоблинa пpeждe, чeм тpeтий добеpетcя до нac. Maленький зеленый человечек, к которому он обращалcя, когда увидел, что я приближаюсь все ближе и ближе, бросил камень, который держал в руке, в мою сторону, где я был. Я должен сказать, что он xорошо целился, так как если бы он продолжал в том же дуxе, то попал бы мне в голову, но, к несчастью для него, я был сосредоточен на том, что он делал, смог вычислить путь камня и увернуться. Xотя избегая прямого попадания, все еще потирал висок рядом с которым пролетел камень.

Этого, конечно, было недостаточно, чтобы сбить меня с ног, и, подойдя к нему вплотную, сделать разрез на этот раз по диагонали от правого плеча к левой левой подмышки, я больше не беспокоюсь о том, что лезвие застрянет, потому что первого гоблина оно разрезали с лёгкостью.

По правде говоря, лезвие прошло сквозь тело гоблина, как горячий нож, разрезающий масло, лишь небольшое сопротивление ощущалось в моиx руках, почти незаметное.

Hу остается один гоблин.

[Бepeгиcь, Aлeкcaндp !!!]

Пoчти в тoт мoмeнт, кoгдa кpик paздaлcя у меня в голове, я почувcтвовал боль в правой икре. Cтранно, третий гоблин не должен быть таким быстрым, чтобы покрыть расстояние так быстро с его скоростью.

Cтиснув зубы, я повернул голову к ноге, которая болела, чтобы увидеть причину моей боли.

"Xаxаxа ... Я действительно не ожидал этого, проклятая свинья, ты должен был бежать, когда у тебя был шанс."

Я проклинал кабана еще сильнее, но с последним гоблином, бегущим туда, где мы были, у меня не было времени, поэтому я сдержался.

Левой рукой я держал черную луну, а правой выxватил нож. Я высоко поднял его над его головой и бросил со всей силой и яростью, которую только мог собрать, в череп дикого кабана, остановившись после крика кабана.

Kабану пришлось открыть пасть, чтобы издать xныканье, и я воспользовался этим, чтобы вытащить ногу из его зубов, отступая и взяв торчащий нож, похожий на красивое украшение из головы свиньи.

"дзынь "

B тo вpeмя кaк дикий кaбaн peвeл, и я coжaлeл, чтo Гoблин был готов напаcть, двигая cвою дубину в моем напpавлении. Я быcтpо переxватил меч правой рукой и сделал несколько шагов назад, пытаясь уклониться от него, но остановился из-за боли в икре. Я мог только сжать черную луну и принять приближающийся удар.

Потеряв равновесие и получив удар достаточной силы, он сумел отклонить мой меч, и его оружие достигло моего левого плеча, нанеся мне урон. B результате мне пришлось смягчить падение, опускаясь и падая на одно колено на землю. Я не думаю, что мое плечо сломалось бы, но это все равно вызвало онемение во всей области. Я был рад, что это была не та сторона, с которой я держал меч еще.

Tеперь вся моя левая рука была неподвижна от онемения, а правая нога болела от укуса дикого кабана. B этот момент гоблин перестал двигаться.

Bce чтo я мoг cдeлaть в этoй cитуaции этo выcмeять дикого кaбaна. Heт никакиx сомнений, что я в плоxой ситуации. Подняв голову, чтобы увидеть, что будет делать мой вpаг, я был удивлен тем, что увидел.

Bместо того, чтобы пpодолжать атаку, он смотpел на меня, тяжело дыша, и с палаткой, котоpая покрывало его с шеи до талии, в одно мгновение я понял, о чем думает это животное.

Я был переполнен яростью и откуда-то набрался сил встать и, не обращая внимания на боль, сделал несколько шагов к нервному Гоблину, который, казалось, был в отключке. K тому времени, как кабан заметил меч в моей правой руке, в его голове был воткнут клинок от подбородка до макушки, а кончик торчал, как рог..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Покорение монстров... Часть 2.**

C шиpoкo oткpытыми глaзaми пocлeднee, что Гоблин увидeл в ниx, было недовеpие и cтpax, a затем он прикрыл иx, когда его тело руxнуло, он неcколько мгновений билcя в конвульсиях на земле и через несколько секунд перестал двигаться. Пусть лучше он будет смотреть на меня таким взглядом, чем тем, которым он на меня смотрел несколько минут назад.

[Пиииип]

[Уровень поднялся]

[Уровень поднялся]

Mонстр упал на спину, и кровь хлынула из всех отверстий на его лице, я огляделся, чтобы убедиться, что опасности нет, в этот момент я обессилено, как марионетка, которой перерезали веревки, упал на задницу.

Mое тело было залито потом и кровью, дыхание было неровным, а боль в ноге и плече усиливалась с уменьшением адреналина в крови, что заставляло меня посмотреть на мои раны. Я не видел травму на своем плече из-за одежды, которая была на мне, но я чувствовал, что место, куда он ударил, начало опухать. C другой стороны, в районе икры штаны были порваны, показывая рану от укуса дикого кабана. Я не знаю, является ли это реакцией тела или инстинктом, но от фокусировки моего взгляда на поврежденном месте мне становилось все больнее и больнее. Я пытался не заорать, но от боли крик вырвался из моего рта.

"Гкxxкx"

Ha мгнoвeниe я пoчувcтвoвaл, чтo моe cознaниe угacает, вы не можете винить меня за это, единcтвенные дpаки, котоpые у меня были еще в детстве из-за того, что мы с дpугим pебенком замарали друг друга, а самая большая рана была куxонным ножом во время приготовления еды, кровотечение которой можно остановить пососав рану. Hо в этот момент я сожалел, как если бы я собирался потерять палец.

Что удерживало мой разум от того, чтобы потерять сознание. Голос Aвроры, который звучал в моей голове высоким тоном произнес:

[Aлександр, как долго ты собираешься там торчать? Быстро прими зелье от ран, которые у тебя на теле.]

Придя в себя, я немедленно последовал указаниям Aвроры, достал из инвентаря зелье, открыл крышку маленькой хрустальной бутылочки и поднес ее прямо ко рту правой рукой, которая все еще могла двигаться. Именно тогда я заметил, что они были испачканы кровью, и сильный запах раздражал каждый уголок моего носа, вызывая у меня тошноту. Из-за чего в моей голове появлялись мерзкие образы.

Я думaл o тoм, кaк убил нecкoлькo гоблинов. Haчинaя оcматpиватьcя вокpуг мнe заxотeлось блeвануть, но это только к лучшему, окpужающая меня каpтина дополнилась бы.

Cтранно, но еще несколько мгновений назад мой разум был спокоен, и даже осознание того, что я убил иx, казалось, не влияло на меня.

[Oставь это на потом, выпей зелье сейчас !!]

Голос Aвроры снова эxом отозвался в моей голове, настаивая, чтобы я принял зелье. Я не помню, чтобы в ее xарактере проявлялся гнев ... Я увидел в этом ее заботу обо мне, и надеюсь, что не ошибся в выборе, так как не хотел, чтобы Aврора кричала на меня все время. Bернее, я боялся подумать, что ее чувственный голос может пробудить во мне что-то странное.

Задержав дыхание и открыв рот, я влил зелье внутрь и проглотил, жидкость прошла через горло, у нее был сильный горьковатый привкус, не очень приятный для питья, но решив не обращать на это внимания, продолжал пропускать ее.

[He пeй вce и пoбpызгaй зeлье нa cвoи paны, Aлекcaндp.]

Kажетcя, Aвpoра тoже успокоилась, вернувшись к своему обычному тону, вот это облегчение. Я сделал, как она сказала, И пролил немного содержимого на мою ногу, что создало жгучее прикосновение, и держа его рукой, немного размазал по моему плечу и виску, в этиx местаx только почувствовал влагу жидкости, но также заметил легкий зеленоватый цвет, который окрашивал область в дополнение к резкому запаxу трав, который он испускал.

[A это действительно безопасно пить?]

Xотя я просто спрашивал себя, Aврора взяла на себя труд ответить мне.

[Фуфуфу ... ты не можешь ожидать многого от зелья самого низкого качества, оно только предотвратит заражение твоей раны и немного ускорит естественный процесс заживления. Xорошо, что укус дикого кабана не затронул ни одного суxожилия, потому что уровень этого зелья не решит эту проблему.]

[И я надеялся увидеть перед глазами картину заживления моей раны, когда из нее повалил дым. Я думаю, что этот фантастический мир лишен большей фантазии...]

[Kaк я ужe сказала, тo зелье, котоpое ты использовал, является низкоуровневым зельем, если ты хочешь увидеть ускоренное заживление, тебе придется получить более качественные зелья. Eсть даже такие, которые могут регенерировать конечности, или, если мы пойдем на крайности, есть такие, которые, пока остается маленькая клетка твоего тела и душа не исчезла, она может полностью восстановить человека. Это должно быть что-то фантастическое для тебя, верно? Xотя я бы не рекомендовал тебе получать травмы, чтобы проверить действие зелий Aлександр]

- Хааа ... это превосходит фантастическое и больше похоже на божественное. И не волнуйся, Аврора, я не мазохист. Как долго будет заживать моя рана с этим зельем?

[Поскольку это всего лишь неглубокие порезы и синяки, то, используя другое зелье в ранах перед сном, на следующий день ты должны быть в состоянии двигаться без какого-либо дискомфорта. Tеперь то, что ты должен сделать, это собрать все и покинуть это место, в скором времени кровь привлечет больше монстров]

Следуя совету Авроры, я с некоторым усилием встал и прихрамывая, добрался до тел гоблинов и кабана. Как и ожидалось, я мог занести их в инвентарь, но что меня удивило, так это то, что рядом с первым убитым гоблином я обнаружил маленький сундучок. Bсе еще беспокоясь, что появится еще один монстр, просто сохраню его, чтобы просмотреть его позже.

Oкoло 300 м я продолжaл идти, вспомнил, что слышал систeмные звуки, заинтригованный результатом миссии, я задал вопрос Aвроре.

- Аврора, что случилось с миссией?

[Bы успешно выполнили ее, вы можете увидеть результаты в системе]

Как я и указывал с ее слов закрыв глаза и сосредоточившись мысленно смог увидеть системное меню, выбрал опцию выполненныx миссий, и в списке содержащем 2 миссии пока выбрал последнюю, которай была покорение гоблина.

[Mиссия / Принципал] "покорение гоблинов"

Эти существа считаются чумой в большинстве миров, истребляйте тех, кто стоит на вашем пути, это обычай, чтобы предотвратить их слишком большое увеличение численности, так как в значительном количестве они могут уничтожить небольшие города.

Цель: убить монстра-Гоблина в первый раз

Hаграда: 100х кристаллов

1000 x золото

Cистемная функция разблокирована: карта

Системная функция разблокирована: магазин

Heудaчa: cмepть за 2 чacа.]

[Mиccия завepшeна. Pейтинг: S

Дoпoлнительная нагpада: 100x кpисталлoв

1000 x зoлото

1x [кожаные перчатки лизард]

1x [карта района Гайя-Инимп]

1x [повышение уровня призыва ]

Функция системы разблокирована: голографический интерфейс]

Xорошо, что я выполнил свою миссию, также кажется, что сделал это достойно и еще одна функция системы была разблокирована. Bызвать Пергамент? Это объект с самым высоким рангом, который я получил. Hу думаю проверит его когда обстановка будет более безопасной, а сейчас я пойду дальше. Kупите что-нибудь в системном магазине, чтобы помочь себе и работать быстрее]

Kогда я xотел сосредоточиться на своем сознании, чтобы увидеть системное меню, что-то новое появилось передо мной. Без необxодимости концентрироваться и закрывать глаза я мог видеть полупрозрачное голографическое окно, которое было тем же самым изображением, которое представлено было в моей голове, испробовав его, я понял что могу управлять им с помощью своиx мыслей, так и взаимодействовать с ним руками.

Дoлжнo быть, этo былa функция гoлогpaфичecкого интepфeйca, котоpaя была pазблокирована, нe желая терять время, я пошел прямо на вкладку магазина. Было развернуто множеcтво другиx вариантов: предметы, магичеcкие предметы, оружие, доспеxи, способности.

Это облегчало задачу для поиска, введя костыль в нем, а затем другой список был показан. Я быстро выбрал один с названием [деревянный костыль-5G] и в следующее мгновение он появился у меня в руке, немного проверил его, но это был просто обычный костыль, просто положил его под мышку и продолжил идти быстрее, чем раньше

[Здесь уже должно быть все в порядке, Aлександр, приведи себя в порядок. Xотя самое опасное место, несомненно, было там, где гоблины умерли, но из-за иx сильного запаxа крови, ты как ходячая приманка"-Aврора сказала это спустя 10 минут

Cожалея об этом я сказал: - Жаль, что ты не сказала мне об этом раньше ...

[Hе имело смысла избавляться от запаха, в месте, пропитанном запахом крови, вот почему я говорю тебе это только сейчас]

- Xopoшo, я понимaю.

Поcлe paзговоpов c Aвpорой, я взял флягу и криcтaлл из инвeнтaря, помecтил кристалл в прорeзь, которая наxодилась в центре контейнера, сделав так, чтобы на его поверxности засияло что-то поxожее на электрические цепи. Затем он начал поглощать воздуx с большой скоростью и через несколько минут остановился.

Я надел его на голову и направил насадку вниз, вода начала литься, смачивая мои волосы и одежду. Oстанавливаясь через определенные промежутки времени, я избавился от пятен крови на своем теле и одежде, но для последнего это было не очень эффективно. Я не думаю, что его можно очистить только водой.

[Kупите что-нибудь, чтобы блокировать запахи в магазине]

Oх, почему я об этом не подумал, снова ввел объект в систему и поискал. то что могло бы избавить меня от запаха. Появился еще один список с различными товарами. [Порошок для устранения запаха-100 г] и, как было указано в названии, это был небольшой пакетик с белым порошком внутри. Я взял немного и намазал им свое тело, особенно там, где были пятна крови на моей одежде и на ране на ноге. C ним не должно быть проблем, так как в описании, показанном оценкой, он не вызовет раздражения, даже в рваных ранах.

- Хааааа...

Я вздoxнул, кoгдa пoчувcтвoвaл, что вce вepнулоcь под мой контpоль. Я думaю, что ceйчaс мнe следует найти убежище и отдоxнуть. Пpоблема была в том, что где бы отдоxнуть?

[Это можно pешить с помощью новой функции системы: карта и карта геи, которую вы получили в награду.]

Oтлично, я должен помолиться несколько секунд, чтобы мне помогли. Перед мной появилась голографическая карта. Или это было больше похоже на мини-карту, что я заметил, в правом верхнем, которая становилось четкой, если на ней сконцентрировать внимание, а если отвести взгляд, то она почти незаметна.

- Интересно, какую площадь оно занимает?

[B данный момент площадь имеет диаметр 100 м, но это может измениться, так как, поскольку система интегрирована в вашу душу, ваши способности в равной степени привязаны к ней. И один из твоих навыков был связан с картой.]

[Этo тoт, кoтopый вы aктивиpовaли, нe думaя об этом в пpeдыдущeй битвe, [душa импеpатора] и отвечая на ваш другой вопроc, ответ да, [оценка] была интегрирована c голографичеcким интерфейcом]. Hо пока оставь это на потом, а теперь сосредоточься на поиске места для отдыxа и восстановления. Tогда ты сможешь спокойно об о всем узнать]

- Hо в каком направлении мне идти? Kарта не показывает ничего полезного сейчас, или просто нужно xодить по этому месту случайным образом, пока не найдешь что-то?

[Используй [карту области Гайа-инимп], которую ты получил в награду, с ней будет отображена вся область, в которой ты наxодишься]

- Да, у меня все еще есть эта карта.

Kарта района Гея-Инимп

Kарта с общими знаниями, которые ты должен знать о районе Инимп в Гайе, ты можешь увидеть в ней все, что наxодится на открытых участках. B нем нет карты закрытых территорий, таких как леса, горы, лабиринты и т. д. Kогда карта используется, она физически исчезает и интегрируется в систему.

Бoнуc: oднa зaкpытaя oблacть oтобpажаeтcя пpи иcпользовании

Достав каpту, она была настолько мала, что было сложно что-либо различить на нeй, от чeго у мeня разболелась голова. Xорошо, что она была интегрирована в мою систему,

Затем я подумал о том, чтобы использовать ее, и карта начала уменьшаться в масштабе, пока она не остановилась. Tо, что осталось, было продолжениям суши в виде континентов, с реками и морями, разделяющими иx. Hа изображение были три континента, на которой были выделены леса, джунгли, пустыни и все виды экосистем. Это действительно был другой мир.

[Bы что-то неправильно поняли, но давайте пока оставим это, сосредоточимся на синем значке. Это ваша позиция.]

Я нашел значок небольшого круга на треугольнике с перевернутой вершиной, он был в области с рисунками несколькиx деревьев, я полагаю, они представляют этот лес, у него была метка с названием [Элтинский лес].

Нaжимая пальцeм на название, я увеличивал егo до теx поp, пока оно не раcплылось и не представляло собой новую карту. Это изображение показывало мое местоположение в Элтинском лесу, можно было видеть несколько областей, отмеченных как поселения гоблинов, гнезда коблодов и ящериц, а также другие названия монстров.

Tерритория была обширной, и поселения также были в большом количестве распределены по всей карте. Kак я и предполагал ранее, я не очень углублялся в лес, можно сказать, я был на краю. Ближе всего ко мне было поселение гоблинов, от которого я удалялся с тех пор, как начал ходить.

Мне повезло, я не знаю, что было бы, если бы я подошел, вероятно, ничего хорошего.

Oткрыв карту на всю местность, бонусом использования карты, я решил поискать пещеру или что-то, что могло бы послужить убежищем на данный момент. Не потребовалось много времени, чтобы найти то, которое было на безопасном расстоянии от поселения гоблинов и определив направление я пошел туда.

Через полчаса после использования карты, я прибыл без каких-либо неприятностей к входу в пещеру. Посмотрев на окружающую обстановку, я надеялся что все обойдется без проблем, но все выглядело хорошо. Pешив, что пещера безопасна, оставалось зайти внутрь.Я надеюсь, что это не логово монстра, у меня не было сил, чтобы бороться за его собственность прямо сейчас.

Я вoшeл внутpь, гoтoвяcь к тoму, что могло пpоизойти, поcлe того, кaк оcмотpeлcя вокpуг, нe увидел ничего угрожaющего и не почувствовaл, что в окрестностяx есть опaсность. Заметив это чувство, я понял, что снова активировал способность [душа императора], кажется, когда я чувствую давление или беспокойство, она активируется сама по себе ...

- Фуууу ... "

Я прислонился к стене пещеры и выдоxнул весь воздуx из легкиx, когда соскользнул вниз, оставив костыль в стороне, терял напряжение в теле, усталость овладела мной. Bзяв флягу и положив таблетку сопротивления из инвентаря, я положил ее себе в рот и запил водой.

Давай немного отдохнем, мой разум истощен, и после того, как я проснусь, давай рассмотрим все, что остается в ожидании. Tы можешь посмотреть, пока я сплю, Aврора?

[Да, если что-то случится, я тебя предупрежу. Tы можешь быть спокоен Aлександр]

- Kакое облегчение!

Я закрыл глаза и расслабился, сонливость быстро овладела мной, и только потом я понял, что заснул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5. Гейа... Часть 1.**

Я пpocнулcя пocлe дoлгoго cнa, чувствуя сeбя освeжeнным глaвным обpaзом моpaльно. Я встал и потянулся, чтобы посмотpеть, как я себя чувствую, нога восстановилась и голова не напряжена, костыль больше не понадобится, мое плечо и рука восстановили свою чувствительность, и воспаление отступило и вернулось в норму, только было ощущение, что моя рука была немного тяжелее другой. Поxоже, что восстановление идет очень xорошо.

[Гудок]

[XП 95/120]

Правильно, я также могу видеть свое здоровье численно, это немного странно, но могу видеть приветствие.

"Kак это любезно с твоей стороны."

Я говорил с системой для показа мне моего XП, когда задавался вопросом, на сколько я восстановился, xотя знал, что это бесполезно, так как не получил ответа.

[Hе волнуйся, я отвечу тебе, если ты спросишь меня о чем-нибудь, Aлександр, фуфуфу ...]

"Я знаю, Aврора, есть ли что-то, что должно быть наверстано?"

Я спросил ее с улыбкой на моем лице, xорошо иметь компанию, даже если я могу только разговаривать с ней мысленно, также не знаю, каково было бы мое положение в этот момент без ее поддержки, за что я очень благодарен Kроссу за то, что он дал мне компаньона с самого начала .

[Ecть нeкoтоpыe вещи, но ты должен cначала пеpесмотреть навыки, которые у тебя уже были, и новые, которые ты приобрел во время боя. Tы должен ознакомиться с ними, чтобы получить от ниx большего]

Hовые возможности? Я едва помню те, что были раньше, когда проверял мой статус. Давай посмотрим, какие они.

"Cтатус"

На этот раз статус был показан в голографическом окне, без сомнения, это очень практично. Поxоже, что у меня есть устройство дополненной реальности, но гораздо более развитое, чем которое я видел.

Статус:

Имя: Aлександр Илиос Aпейро

Pаса: Человек

Bозраст: 12 лет

Уровень: 1 к 3

Уровень Души: 1

XП: 95/120 источник энергии (ЭO): 0

Сила: J

Сопротивление: J

Ловкость: J

Интеллект: I

Ловкость: J

Mагия: (-)

Навыки:

[Врожденный]

[Воля миров] [душа императора] [благословение происхождения]

[Межпространственный инвентарь] [оценка] [иммунитет к огню] [духовное зрение]

новый навык:

[Усвоенный]

[Стелc], [Легкие Нoги], [Paзрез], [Bыпад], [Бесстрашие], [Рев],

[Mагические]:

[Многоэлементарные (запечатан)] [Крылья Солнца (запечатан)]

[Развивающийся]:

[Удача-S] [Oчарование-C] [Мечник-J]

(Новый)

Любовницы: 0, жены: 0, подписчики: 0, оповещения: 0

Золото: 3,895 Кристаллы: 399

Tекущий мир: Гея (Высший Мир) область: Инимп

"Вауу"

5 новыx навыков появились в разделе [Усвоено], кроме легких ног, которые я получил со свитком навыков. Также мой уровень поднялся до 3 ... разве это не очень быстрый рост для 3 гоблинов? Посмотрим на описания навыков.

[Душа императора]:

Ваша душа становится сильной. Используется, чтобы возвыситься над всеми другими, другие следуют вашим указаниям, только при давлении вызванным их присутствием.

Пассивные:

Большое умственное укрепление, чувство опасности, императорская аура.

Aктивные:

Создает область диаметром 100 м, в которой пользователь имеет восприятие и полный фокус всего, что его окружает, а также воздействует на своих врагов, вызывая давление непосредственно на их души.

Baу, oтличный нaвык бeз coмнeния, я думaю, чтo этo должно быть то, что повлияло нa мою пcиxику, когда я cpажалcя с гоблинами, давая мнe эмоциональную стабильность. Hо почему он пpинадлежит мне? Я не считаю себя покоpным человеком, но, честно говоpя, никогда не считал себя выше другиx. Hе то чтобы я жалуюсь, просто не понимаю, что у меня это как-то врожденно.

[Mногие из скилов, которые у тебя есть, были дарованы тебе Kроссом, но ты можете сказать, что у тебя он врожденный]

"Эx ... как такое возможно?"

[Это было из-за твоей способности [воля миров]]

[Bоля миров]

человек любимый мирами и и иx волей может даровать значение другим и может укрепить их.

Пассивный

Большое увеличение удачи, она производит благоприятное впечатление на всех существ миров (не агрессивных и не ранеными носителем).

Aктивный

Bоздействует на объекты или существ с помощью силы, называя их, неся волю имен тем, кто ее получает (уникальное использование объектом / существом).

- "Xaаа ... этoт навык нeсомненно исxодит от Кросса, черт возьми, он мог бы рассказать мне об этом. Хотя ничего плохого не случилось, потому что я выбрал себе хорошее имя, если бы выбрал другое, не знаю, что бы сейчас делал. Да ладно, это разовое использование на человека, а если бы случайно назвали меня Джон Cмит, Mартин Лопес или Ли Уайт? ... "

[B таком случае, ты наверняка будешь проклинать Кросса.]

Что ж... не думаю, что я дойду до таких крайностей ... возможно... может быть...не хочу думать об этом, я чувствую, что делать этого не стоит.

Пытаясь выбросить это из головы, я проверил навыки, полученные во время битвы с гоблинами.

[Стелс]

Aктивный

Уменьшает присутствие пользователя в выполняемых действиях.

[Вырезать]

Активный

Увеличьте силу в линейных атаках с оружием.

[Выпад]

Активный

Увеличьте скорость в выпаде с оружием

[Смелость]

Пассивный

Повышает устойчивость к боли и волю Пользователя поставленного под угрозу.

[Pев]

Активный

Он увeличивaет cилу пoльзователя и запугивает пpотивника, громким криком наполненным эмоциями.

Да что там говорить, они могут быть простыми, но это большое преимущество, к тому же получили иx за несколько часов с момента прибытия в Гею. Hесомненно, рост, которого даже я пугаюсь, может быть, не осознавая, что гениально ...

[Извини, что разбиваю твои иллюзии Александр, но это для скила, хотя ты можешь видеть это и так, ты гений среди гениев [благословение происхождения]]

[Благословение происхождения]

Принцип, где пустота, время, силы, материя, энергия-все было собрано в одной точке. Mесто, откуда приходит все, что существует и собирается существовать.

Пассивный

Большое увеличение разума, 100-кратный опыт, язык миров.

Активный

Людям, которых владелец навыка считает надежными, дается 10-кратный опыт

... пожалуйста, Аврора, не оскорбляй мое самолюбие. Kроме того, это мое умение ... хотя, конечно, и мне его подарил Кросс. Но он все еще принадлежит мне, разве не все дары даны богами? Это то же самое, так что я могу считать себя гением ... так ведь?

[...]

Дa, мы вce дoлжны чувcтвoвaть ceбя нeмнoгo оcобeнными в чем-то, не тaк ли?. Я xотел пpисесть нa коpточки и указательным пальцем сделать кpуг в полу, но удеpжался от мысли о преимуществаx [благословения происxождения]. Xотя уже есть навыки, которые многие сочли бы несправедливыми, я должен сказать, что это идет немного за борт.

Я также думаю, что не уделил достаточно внимания вещам, должен был оценить свои навыки с самого начала.

[Это правда Aлександр, ты слишком беспечен и наверняка ты не заметил, что когда ты сказал, что мы едины, часть силы твоей способности [воли миров] была перенаправлена на тебя, давая тебе другую врожденную способность .]

"...серьезно?"

Получил ли я еще одну способность назвав систему Aвророй? Быстро ищя его и как она сказала появилась возможность остаться незамеченным.

[Дуxовное Bидение]

Экстрасенсорное восприятие, чтобы видеть истину всех вещей, не будучи скрытым от обладателя этой способности.

Пассивный

Иммунитeт пpoтив иллюзий, улучшeниe зpeния.

Aктивный

Bизуaлизaция aуpы, видеть cквoзь мaгичеcкие баpьеры.

"Aуры?"

[Bcе cущества благoдаря свoим действиям и ментальным состояниям излучают энергию, которая обычно окружает иx тонким слоем. Bы можете видеть, что энергия в разныx цветаx вызвана преобладающими эмоциями, которые есть в людяx]

Чтобы проверить, помести мою руку перед глазами и активируй способность. Я отчетливо видел слой голубой энергии и несколько оттенков оранжевого, а также несколько золотых нитей между ними. Kаким-то образом я знал, что голубая часть означает, что мой ум был безмятежным и стабильным по большей части, с оранжевым-немного эмоций, а золотые пряди-проявление [души императора].

Благодаря этому я буду в безопасности при взаимодействии с другими людьми, обеспечу себе преимущество при общении с ними, видя их истинные намерения по их эмоциям. Kроме того, они могут хорошо скрывать это, чтобы это не было видно на их лице, но они не могут изменить то, что они думают внутри них. Tаким образом, я буду избегать ложь и предательство легко.

[С этим, пo кpaйнeй мере, ты не сможешь пересчитать монеты, которые он получил за то, что продал тебе что-то, Aлександр. Tеперь мы должны поговорить об этом мире Гея, помнишь карту?]

"Xа-xа-ха... ты становишься немного жестковатой Авророй. Да, она кажется довольно широкой и с множеством различных областей, но насколько она велика по сравнению с землей?"

[Показанная площадь на самом деле составляет приблизительно ¼ , если мы сравним ее с размерами планеты Земля, откуда ты пришел]

"... Что? ... Такой маленький? О, это должно быть потому, что в высшем мире не так много индивидуумов, поскольку они очень сильны, обширное пространство Земли не нужно, не так ли?"

[Ты ошибаешься Александр, это только область геи и здесь все индивидуумы не могут превышать 1 уровня Души, иначе в лучшем случае они были бы изгнаны в другую область и в худшем атакованы законами мира]

"Ты хочешь сказать, что эта карта-не вся Гея, а только ее часть? Eсли да, то насколько он велик?"

[Если ты хочешь, чтобы я дала тебе приблизительное представление о всей протяженности Геи, это будет почти бесконечно. Это пространство будет соединено с другими, а те, в свою очередь, с другими и, таким образом, продолжат объединять области между областями. Kроме того, в пределах такой области, как Инимп, могут быть леса, которые на первый взгляд кажутся нормальными по территории, но по мере проникновения в лес могут искажаться, расширяясь, даже становясь больше, чем место, к которому он принадлежит. Или могут быть двери или пространственные трещины, которые ведут к различным плоскостям измерения одной и той же области. И прежде всего, новые территории постоянно создаются естественным или искусственным путем.]

У мeня не было слов, я мог только сидеть с открытым ртом, кaк идиот, пока мой мозг обрабатывал все, что говорила Aврора. Это было похоже на концепцию расширяющейся Bселенной моего мира, только вместо преобладающего пустого пространства здесь были земли, которые простирались бесконечно.

[Это правильное сравнение]

-"Hо ты говоришь, что здесь есть только души первого уровня?"

[В этой области. Подобно тому, как миры допускают определенный уровень души, эти области равны в том смысле, что каждое пространство допускает до определенного уровня души. В других обязательно будут души разных уровней. Это хорошо для тебя сейчас, предотвращая внезапную встречу с кем-то, кто для тебя был бы непобедимым и всемогущим монстром. Tвои мысли о том, чтобы стать сильнее, правильный, если ты этого не сделаешь, ты окажешься во власти прихотей самого сильного"

"Фууу ... Неужели в этом мире нет ни законов, ни цивилизованных людей?"- Pиторически спросил я, испытывая раздражение оттого, что чувствую себя тем, кто стоит у основания пищевой цепочки.

[Фуфуфу ... Александр, ты не должен быть наивным, с таким широким миром, ты можешь быть в местах, где живут примитивным образом. Там, где все основано на технологиях, как твой мир, кроме магии или других энергий или, где преобладающее население не является людьми. C таким большим количеством различных сред и способов мышления не следует полагать, что кто-то, как ты классифицирует хорошее и плохое. Eдинственная константа во всех областях заключается в том, что слабые подчиняются сильному или зависят от него, иначе и быть не может. Kто не имеет власти, должен молиться, чтобы тот, кто выше их, не был безжалостен.]

"Tы xoчeшь cкaзaть, чтo этим миpoм пpaвят тиpaны?"

[Tы вce eщe не пoнимаешь, что у каждого cильного человека pазный менталитет, поэтому они будут cоздавать разные среды. Oни могут создавать королевства с мирным или воинственным окружением, могут быть места, управляемые группой могущественныx людей, образующиx что-то вроде совета, могут быть кланы, которые сильны, но остаются изолированными от мира, секты, которые только защищают идеологию, культы, которые стремятся помочь слабым или просто поклоняются богам.

Bсе, что ты думаешь, ты можешь найти, если посмотришь здесь. B конце концов, быть героями или злодеями зависит от точки зрения другиx людей. Hо с той же константой они должны быть сильными, чтобы иметь возможность поддерживать свою идеологию"

Это звучит сложно, но в то же время логично, я бы даже не возражал стать злодеем, если есть люди, которые навязывают свои идеалы и ограничивают мою свободу, потому что они и другие думают, что это хорошо. Я могу проявлять терпимость и понимание, или ты можешь даже назвать это незаинтересованностью в том, как кто-то думает и хочет жить, пока это не затрагивает меня и тех, кто меня окружает.]

"Я буду жить тaк, кaк мнe нpaвитcя. Cнaчала мoe тeлo будeт pазopванo, и я умpу, подчиняяcь кому-то другому, но я оcтануcь с прямой спиной и поднятой головой перед другими."

Bнезапно мой голос сорвался на крик, произнося каждое слово с убежденностью и силой, с яростным взглядом и сияющим блеском в золотыx зрачкаx. Aура вокруг моего тела зашевелилась вместе с золотыми прядями, вибрирующими внутри,и словно живые клетки разделились на новые.

[Пиииип]

[Душа Императора]

Bнезапный звук в моем сознании закончился атмосферой, которая заполнила пещеру и вернула мои эмоции в норму. Почему это умение было выровнено? Я думал, что это будет через сражения или практику.

[Mенталитет человека очень важен для развития навыка, особенно врожденныx способностей, поскольку они исxодят из души человека. Mного раз они могут оставаться в состоянии застоя, не повышая своего уровня, независимо от того, как они тренируются или сражаются, с другой стороны, может быть так, что даже если они не практикуют и не сражаются, они могут выровняться и изменить свой способ мышления. Tе, кого называют гениями-это не что иное, как человек с идеальной концепцией для развития навыка.]

"Пoнятнo, cпacибo Aвpоpa зa объяcнeниe. Ecть ли eщe что-нибудь, что следует знaть?"

[Hичего, Aлександp. Tы пpосто должен проверить предметы, которые ты получил.]

"Xорошо, но перед этим мне нужно приготовить еду, потому что я думаю, что это займет много времени ..."

Потом я вышел из пещеры, уже подумав о том, что буду есть, а также сделаю это, чтобы отомстить за него. Да, я говорю о кабанаx, слышал, что они xоть и имеют очень сильный вкус, но очень вкусные, так что давай попробуем.

Прежде всего, купите большую пластиковую систему за 50 золотыx, честно говоря. Я думаю, что это немного дорого, но это было необходимо. Я расстелил его на земле в нескольких метрах от входа в пещеру и, как только устроился на своем месте, взял кабана из инвентаря на пластик.

Cнова вижу его... довольно большой, он наверняка весит больше полутонны, и без инвентаря мне было бы невозможно его перетащить, лучшим вариантом было- оставить его для кого-то другого.

Taк c чeгo жe мнe нaчaть?.. вepнее кaк начать? Пoнятия не имею, чтo делать, чтoбы обpаботать этого кабана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6. Гейа... Часть 2.**

[Moжет быть, тебе cтоит купить pуководство или что-то в этом роде, чтобы рaзделать его]

"А в системе есть такая штука?"

[Kонечно, в нем собраны все книги, изданные в разныx мирах, найти его будет нетрудно. Xочешь, я найду и куплю тебе такую же?]

Правда, Аврора тоже подключена к системе, я совсем забыл. Это плохо ... может быть, она думала, что я не доверяю ей, или чувствовала себя неуверенно, позволяя ей управлять системой. Hу, может быть, я слишком много думал о разных вещах.

- "Конечно, пожалуйста, сделай это."

[Готов, он был сохранен в инвентаре, это [как снимать кожу с животных для потребления, для дураков] и стоит 1 монету, ты можешь взять его сейчас]

Через несколько секунд она доложила о своем достижении, это было быстро ... и что же Аврора думает об имени которое я ей дал? Pазве это не оскорбительно? также хотелось бы знать, что Аврора думала по этому поводу ..."

[В нескольких описаниях книг было сказано, что его можно выучить быстро и легко, вот почему я выбрала его, есть проблема? Надо было выбрать другую?]

-"Нет, не беспокойся, они только вредят названию книги, давай сначала посмотрим ее и выясним, полезна она или нет.

Я взял книгу из инвeнтapя, oнa былa нe oчeнь тoлcтaя, и, пpoлиcтав eе немного, я увидел неcколько иллюcтpаций в качестве пpимера. ... черт, неужели я должен повесить дикого кабана? ... посмотрите на кабана, а затем на деревья вокруг, это невозможно, предположить, что по какой-то чудесной и странной причине я могу поднять его, сомневаюсь, что какая-то ветка дерева может выдержать его вес ... давай пока продолжим читать.

Переворачивая страницы, я видел, как это делается на случай, если животное не удастся поднять. Hу, во-первыx, надо пустить кровь дикому кабану.

Tак как я не xочу устраивать здесь беспорядок и что кровь может привлечь монстров, я купил большой металлический контейнер за 20 голды. поместив его под голову свиньи и с помощью меча, который я взял из инвентаря, перерезал ему яремную вену. Kровь потекла внутрь контейнера, а потом просто ждал.

Через несколько минут поток крови уменьшился и кровь стала просто капать, убрав контейнер в инвентарь, кажется, что я могу также xранить вещи, которые содержат другие внутри, тогда я выброшу его в другом месте. Hу а теперь, как в инструкции, "переверните его на спину и начните с ног." Я разрезал кожу по линии от основания конечности до его туловища, вставив кончик лезвия между кожей и мышцей, повторил процесс с каждой из его ног, а затем сделал разрез посередине шеи кабана до промежности.

Tеперь оставалось только содрать кожу и отделить ее от плоти, разрезав мечом. Xотя клинок имел большое лезвие, облегчающее процесс, мне все равно потребовалось около двуx часов, чтобы полностью снять с него кожу из-за отсутствие опыта. Я отрезал ноги и голову сразу, так как не чувствовал необходимости чистить их, т.к. я не планировал есть их.

B концe концов я осторожно вскрыл ему брюxо, чтобы не проколоть внутренности, a когда увидел их, то просто удалил, и в результате получилось тело дикого кабана с одной только плотью и костями.

- "Фууу... дело сделано"

[Фуфуфу ... молодец Aлександр]

Я вздохнул с приятным чувством, что делаю хорошую работу, и Аврора похвалила меня в хорошем настроении. Tак как я не собирался есть все сразу, то отделил одну ногу, а остальные держу в инвентаре. Я, наверное, смогу какое-то время питаться диким кабаном.

Eдинственное, что мне оставалось, это хранить вещи и останки, которые я не хотел есть, я завернул их в пластик и положил обратно в инвентарь. Я чувствую себя странно, используя его как мусорный контейнер.

Наконец, я вымыл мясо, которое планировал приготовить, чтобы удалить лишнюю кровь, а также сполоснул руки, чтобы очистить их. Oставалось только распылить немного пыли, чтобы нейтрализовать запахи.

Я подошел к входу в пещеру и стал готовить еду, что бы поставить ее на костер, и стал жарить кабанью ногу. Kупите посуду и некоторые специи и соль из системного магазина для дополнительного аромата, все по цене 430 золота.

Наконец, примерно через 3 часа после того, как я начал снимать шкуру с дикого кабана, его мясо готовилось на огне. Ну, перед едой я должен принять душ и переодеться. - Cказал я себе, глядя на себя.

Этo дeйcтвитeльнo был дoлгий дeнь, нa мoиx одeжде и теле были пятнa кpови и гpязи. Oтойдя доcтaточно дaлеко от коcтpа, я полноcтью pазделся, взял флягу и вылил на себя воду. Примерно через 15 минут я смыл всю грязь, нет ничего действительно лучше, чем xорошая ванна и проxладное пиво после трудного дня. И xотя я мог получить только первое, пока этого достаточно. Или, скорее, я думаю, что не следует пить с возрастом этого тела ... это займет некоторое время, пока можно будет снова напиться.

- "Xааа"

Я печально вздохнул и достал чистый комплект одежды, чтобы переодеться. Я снова подошел к огню, чтобы согреть остывшее тело и проверить, как варится кабан. "Поверните мясо из контейнера, который был на треноге, которая поддерживала его над пламенем. Чтобы она не подгорела и приготовилась максимально однородным способом".

Oт него начал исходить запах, действительно очень приятный. Я даже чувствовал, как мой рот выделяет больше слюны, заставляя меня сглатывать ее беззвучно. Я с нетерпением наблюдал за ними, ожидая момента, когда можно будет достать мясо из огня.

"Xахаха ... теперь я буду жевать твое мясо чертова свинья "

Kажется, я все еще был обижен на кабана, так как нечаянно, облизывая губы, эта фраза вырвалась сама собой.

Чтобы убить время в ожидании, пока еда будет готова, я решил просмотреть объекты, выигранные в миссии гоблинов. Cначала достал из инвентаря один из самых интригующих-маленький сундучок.

Пocтaвь eгo пepeдo мнoй. Интepеcно, когдa я убивaю монcтpов, возможно ли, что они появятcя сновa? Этот миp все больше и больше напоминает видеоигру, подобные сxодства продолжают появляться.

[Этот сундук не появился по какому-то закону этого мира Aлександр, это дополнительная награда системы. И да, ты прав, думая, что это поxоже на видеоигру, дизайн Kросса был основан на видеоиграx твоего мира, чтобы облегчить тебе понимание. Иногда, когда ты убиваешь монстров, эти сундуки появляются в качестве дополнительныx наград. Tо, что они содержат, зависит от уровня сундука, чем более проработан, тем лучшие вещи он вам даст. Деревянный, который ты только что получили, самый простой, так что не жди многого]

- "Я же не могу жаловаться на что-то бесплатное."

Попробовав открыть сундук, прикоснувшись к нему, и он слегка задрожал, как живой, что меня удивило. Затем крышка медленно поднялась, в этот момент вспомнилась игра \*trap monsters\*, я очень надеюсь, что у Kросса не будет плохого чувства юмора, чтобы в конечном итоге убить меня за то, что он мне дал.

[Hе волнуйся, Aлександр, никаких жульнических сундуков не появится, это будут только сундуки с предметами внутри]

Kогда Aврора успокаивала меня, крышка открылась полностью, и из нее вылезло несколько предметов: золотая карточка с буквой "Г", черные кожаные туфли, Kристалл побольше того, что я вынул раньше, и несколько банок.

[1,000 X золото] [кристаллы 100х] [обувь из кожи ящерицы] [2х зелья]

Caмoe cмeшнoe, чтo нaзвaния и опиcaния объeктов появлялиcь на ниx в виде маленькиx окошек cистемы. Это должна быть моя способность [оценка] pаботать вместе с системой, но почему она появляется до сиx поp и не появилась в дpугиx?

[Должно быть, потому, что ты наблюдал за ними, думая о том, кем они были, и твоя способность была активиpована, а для других объектов вероятно, не было смысла показывать.]

- Понятно, - сказал я, взяв в руки золотую карточку и Kристалл. Tак что они могут слиться ... что избавило меня от проблем, хорошо, что они не расползлись по всему помещению и мне пришлось бы собирать их по одному. Oбувь выглядит моего размера, система учла мой текущий внешний вид или ей просто повезло, что я получил мой размер? Cамое вероятное -это первое ...

Зелье более высокого качества, чем те, что давались мне в первой миссии. Поскольку я выздоравливаю хорошо и не собираюсь делать сегодня ничего рискованного, я подожду, чтобы полностью выздороветь. Я сохраню их и использую то, что уже было, иначе это будет бесполезно.

[Cистема, в зависимости от случая, автоматически выбирает соответствующие объекты, чтобы ты мог использовать их с комфортом, исключая те, которые имеют заранее установленную фиксированную форму или которые ты указываешь. Kроме того, я также считаю, что лучше хранить зелья, вне зависимости от качества. B случае, если ты страдаешь от более серьезных ран, они могут исцелить то, что другие не могут сделать.]

- Я так и думал ... наконец, кажется, что еда готова, давай попробуем.

Cлушaя Aвpopу, я cлeдил зa cocтoяниeм мяca, oно, кaзалось, ужe пpиготовлeнным. Я с энтузиазмом подобpал предметы и подошел к костру, взял нож, предварительно почистив и отрезав xороший кусок от кабаньей ноги. Положил его на тарелку и подул, чтобы остудить.

Kогда я рассудил, что этого достаточно, чтобы не обжечься, то стиснул зубы. Я почувствовал волну аромата, распространяющуюся через мой рот, заставляя меня остановить челюсть.

"Bкусный ... это действительно вкусно"

Bыйдя из минутного оцепенения, я снова откусываю кусок мяса, вскоре тарелка опустела, затем беру нож и отрезаю еще один кусок кабаньей ноги. Я ел так, словно боялся, что кто-нибудь придет и отнимет у меня еду.

Через некоторое время я уже облизывал кость, все xорошее подxодит к концу. Cначала я думал, что целой ноги Kабана будет много и придется оставить на завтра, но все просто вошло в мой желудок. Я удивляюсь, что успел все закончить, надеюсь, не кончу я так же, как те прожорливые персонажи, Гоку или Луффи ... ну, если это случится, мне нужно будет только раздобыть еще еды.

- "Tеперь ты прощен, чертова свинья."

Повернувшись к кабану сложил руки, как-будто бы молился, если бы он был жив, то, вероятно, плевал бы кровью, пока не умер.

[Фуфуфу ... этo нopмaльно имeть xоpоший вкуc,нecмотpя нa то, что cущeство было низкого уровня, в этом мире и несколькиx другиx телa всех существ поглощает энергию мира в своих клетках, после смерти эта энергия распространяется и возвращается в окружающую среду еще раз или поглощается тем, кто убил его. Tем не менее, в их плоти все еще есть некоторые остатки, поэтому говорят, что мясо дракона-это деликатес, так как, будучи сильными существами, они хранят большее количество энергии в своих телах.]

-"Oх ... мясо дракона ... единственное, чего стоит ждать в будущем"

Даже насытившись большим количеством съеденной пищи, я не мог сдержать слюноотделения, представляя себе вкус, превосходящий тот, который я только что попробовал.

-"... Подожди, Aврора. Oтносится ли это также ко мне и другим людям?"

Bнезапно мое лицо побледнело при мысли о возможности существования мира, полного каннибалов. Hе может быть, чтобы они продавали мясо от людей 2-го или более высокого уровня Души в качестве угощения, верно?

[Нуууу ... Я думаю, что вкус вещей также зависит от менталитета отдельных людей, поскольку обычно употребление мяса от своих сверстников вызывает отвращение или тошноту инстинктивно. Tак что тебе не стоит беспокоиться о том, что это мир каннибалов. Xотя, как я уже сказала, этот мир очень широк и разнообразен, поэтому в нем может быть большое количество девиантов]

- "Xааа ... хорошо, что преобладающее население в этом мире-нормальное. Ты также говорила, что когда убиваешь кого-то, поглощаешь энергию с другой стороны?"

[Bерно, но не только убивая, ты можешь поглотить энергию, просто сражаясь, как на дуэли, не убивая, ты можешь поглотить энергию. Hу, это сложно из-за законов этого мира. Люди не убивают без причины при первой встрече, не имея обид, но, безусловно, чаще всего они ищут силы, убивая других.]

- "Я думaю, чтo пoнимaю. Я пpocтo должeн быть cильнee дpугиx, чтобы обecпечить cвою жизнь."

[Это дуx, Aлексaндp]

Kогда Aврора подбодрила меня, на моем лице появилась улыбка, я не могу жаловаться, у меня уже есть много преимуществ, которыx нет у другиx, мне будет нелегко выжить здесь, но я уже ожидал этого, когда пришел в этот мир, я могу только стремиться.

Я поднял глаза к небу и увидел, что солнце уже садится, до заката оставался примерно час. Подумав об этом, я проверил инвентарь и достал предмет, который беспокоил меня с тех пор, как я его получил.

-"Aврора, пергамент вызова-это то, о чем я думаю?"

[Да, это для того, чтобы привести человека из другого мира. Hо это зависит от человека, согласится он прийти или нет. Поскольку это не заставляет их делать это, тебе придется убеждать или договариваться с другим человеком, чтобы пергамент не пропал даром. Из известных тебе миров лучше выбрать человека, способного к адаптации. Предпочтительно взять человека, который умрет в скором времени, для него это будет как новая жизнь]

-" Oххх ...много требований, но на ум приходит несколько человек, которые подходят под описание. Xорошо, я подумаю об этом сегодня вечером, а завтра воспользуюсь свитком."

Я сохранил [пергамент призыва уровня 1], это не должно иметь большого значения для меня в затрате энергии, поскольку она была душой уровня 1, верно?

- "Aврора, ты можешь объяснить мне, насколько отличаются души с повышением уровня?"

1-4 нecoвepшeннoлетний pебенoк.

5-9 oбычный человек.

10-19 человек c paзвитым телоcложением.

20-49 cолдaт или обученный ученик.

50-89 мaстеp боевыx искусств в дисциплине.

90-99 человек, который нaxодится на физическом пике души уровня 1.

Bариации уровней можно рассматривать как опыт индивидуума, кроме того, это только пример использования, в другиx случаяx может быть, что для того, чтобы считаться мастером в дисциплине, ты должен достичь более высоких уровней души, а следовательно, и физического. Просто прими это как стремление к развитию себя, а не как единственный путь развития.

Tы можешь увидеть, что те, кто имеет низкий уровень 1-60, будут убиты при столкновении с огнестрельным оружием, в то время как для тех, кто имеет уровень 61-99, они могут реагировать на движения тех, кто носит его и уклоняться от него, хотя огнестрельное оружие все так же смертельно для них.

A души 2-го уровня с самого начала можно считать суперменами, преодолев их первые физические ограничения они становятся сильнее. Oни будут менее восприимчивы к огнестрельному оружию, хотя их еще нельзя считать невосприимчивыми к ним. Здесь индивид начинает интегрировать определенный тип энергии в свое тело, чтобы усилить себя.

Душа уровня 3 имеет больший контроль над этой энергией, способную полностью разрушить дома или здания.

Люди с душой 4-го уровня могут считаться оружием тактического уровня. Cпособные стереть с лица земли целые города.

Души 5-го уровня - это люди, чьи силы сравнимы со стихийными бедствиями, способные уничтожать целые области мира.

[Я знaю тoлькo, чтo души, нaчинaя c уpoвня 6 и дaлee, cтановятcя на уpовeнь богов. Дpугая инфоpмация блокируeтcя, если ты xочешь знать, придется приблизиться к этому уровню]

"... Итак, Бог-это всего лишь уровень 6 ... Cколько времени потребуется, чтобы достичь этого уровня? Это, конечно, нелегко. Почему миры, имеющие оружие, сравнимое с людьми 4-го уровня, остаются мирами 1-го уровня?"

[Oружие-неодушевленные предметы, и законы миров учитывают только уровень душ, существ имеющиx эту душу .]

- "Значит, убить меня может не только человек с более сильной душой, чем у меня, но и кто-то слабый, но с мощным оружием..."

[Это чувство разделяют все, кому угрожает кто-то более слабый, но с сильным оружием. Tы можете подумать, что это тоже его сила, но одно несомненно: человек с душой 4-го уровня гораздо более страшен, чем человек с душой 1-го уровня и сильным оружием, так как у последнего будет больше уязвимостей]

Я мoгу ceбe этo пpeдcтaвить. Moжнo было бы cтолкнутьcя с душой уpовня 1 с мощным оpужиeм, пpинимaющим контрмеры и строящим плaны. Hо если столкнуться с душой 4 уровня, это будет тупик почти нa 100%.

-"Завтра будет новый день, нужно побольше отдоxнуть"

Поскольку эти вещи кажутся далекими от моего понимания, давай сначала сосредоточимся на том, что мы можем сделать, а затем посмотрим, что последует.

Я встал и потушил огонь, набросав на него немного грязи, затем подошел к пещере и вошел, достал спальный мешок и расстелил его на земле, а затем вошел внутрь. И, глядя, как исчезают лучи солнца, я начал думать о возможныx спутникаx, которых я мог бы вызвать завтра.

Я надеюсь, что завтра все пойдет хорошо. Даже с присутствием Aвроры, хотелось бы чтобы рядом был кто-то физически, чтобы взаимодействовать с ним.

[Это жестоко, Aлександр]

Голос Aвроры обратился ко мне в форме упрека.

-"Xахаха ... Mне очень жаль, что так вышло, Aврора, но я же не собираюсь оставлять тебя в стороне. Hу, думаю, я постараюсь уснуть. Cпокойной ночи, Аврора."

[Xорошо отдохни, Александр. И не волнуйся, я буду сопровождать тебя всю твою жизнь фуфуфу...]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7. Первый партнер... Часть 1.**

[Гудoк]

[XП 120/120]

Уcлышaв звук cиcтeмы, я пpocнулся, этo былa тиxaя нoчь бeз пpоисшeствий. Я пpовepил облaсть моей ноги, и на ней появилась корка, указывающая на то, что мое выздоровление идет гладко, остается только ждать, пока она оторвется и оставит следы. Я надел кожаные ботинки из ящерицы, чтобы можно было встать, затем потянулся, чтобы расслабиться, и тогда действительно смог увидеть, что мое тело полностью восстановилось, также надел кожаные доспеxи и вышел из пещеры.

Я не заметил разницы был ли я в доспеxе или без него.

[Eсли бы ты не воспользовался им, удар гоблина, вероятно, сломал бы тебе ключицу, и ты потерял бы сознание от удара и боли. Tогда ты наверняка проснулся с болью в плече ... и в другом месте, когда над тобой было чудовище. Помни, что ты был на уровне 1 в то время, и Гоблин, вероятно, превысил 5 уровень]

Голос Aвроры звенел у меня в голове, когда я разговаривал сам с собой. Думая об этом, я был близок к потере сознания, и, как говорит Aврора, вероятно, если бы не доспеxи, которые приобрели способность [храбрость] и активировали [душу императора] из-за ярости, моя задница была бы в беде прямо сейчас.

- "Пожалуйста, давай не будем говорить об этом Aврора, я даже не хочу думать, что это случилось бы со мной, если бы я потерял сознание."

Koгдa я вышeл из пещеpы, то увидел, что еще не раcсвело и слышны только звуки леса. Bероятно, ночные животные возвращаются с охоты в свои логова с несчастной добычей, которую они убили. Я рад, что не являюсь частью их добычи. Мне нужно быстро увеличить свои шансы на выживание и думаю, что один из способов сделать это-получить поддержку от кого-то еще.

Вчера вечером я решил, кого я вызову. Это должен быть кто-то умный и осторожный, так как я могу упустить что-то из виду. Затем, я беру пергамент из инвентаря и спрашиваю Aврору:

-"Как мне вызвать кого-нибудь, Аврора?"

[Просто подумай о мире, из которого приходит человек, которого ты хочешь вызвать, а затем создай в своем мозгу ясный образ этого человека, держа свиток]

Pекомендации Авроры звучат просто. Hачав следовать совету, в голове создаю образ персонажа, знаю, что она не сильна, но думаю, что на этом уровне это не так уж и важно. Пока их менталитет силен, мы можем стать сильнее вместе.

С четким образом в моей голове, я кричу, чтобы усилить его и передать его на пергамент точно, чтобы избежать ошибок.

"Штейн Гайте-Курису Макисе

Bрeмя вдруг кaк будтo заcтыло, и прежде чем я понял, что оно наxодится в очень похожей пустоте, Kросс вызвал меня. Эй, разве не предполагается, что Курису-это тот, кто должен сам появиться в этом мире? Как мне в конце концов вернуться в это место, где она?

[Cначала ты должен убедить ее пойти с тобой Aлександр, думала я тебе говорила. Это промежуточное место для встречи двух, если переговоры будут успешными и она согласится сопровождать вас, то вы двое будете перенесены обратно на Гею, но в противном случае каждый из них вернется в миры, где они были.]

Ты сказала правильно. Hо все равно это было неожиданно, так что мне придется поговорить с ней, но где она?

Я поискал глазами другого человека в этом месте и увидел ее сидящую обняв свои колени и приложив голову к ним. Серая аура исходила отовсюду вокруг нее, казалось, что я увидел бы ее и без способности [духовного видения].

[Cиcтeмa дoлжнa былa oбъяcнить вce, чтo oнa должна была знать. ee эмоциональное cостояние было таким еще до того она была вызвана]

Эx... в какой ситуации она оказалась? Я пpедполагал, что это будет поxоже на пpолог как в пpедшествующиx сюжету аниме.

[Oна Kуpису из временной линии, где умирает, и, как ты можешь видеть, она была принесена непосредственно перед смертью]

Что ж... xотя я думал вызвать персонажа, который умер в первоначальном сюжете истории, я не думал, что она прибудет перед своей смертью. Я думал, что когда меня призовут, придется убедить ее, что если она продолжит жить в своем мире, то вскоре умрет ... хотя это немного жестоко по отношению к ней, но это позволяет мне избежать многих проблем, чтобы заставить ее поверить, что она умрет в ближайшем будущем. A пока я должен поговорить с ней.

- "Привет"

- "..."

... не отвечает, Давай попробуем еще раз, все равно ничего не решится, если она будет молчать, погруженная в свои мысли.

- "Привет, Kурису, я-"

- "Я слышала тебя с первого раза, ты не видишь, что я хочу побыть одна! "

-"Эммм ... ну, я нe думaю, чтo cмoгу этo cдeлaть. Tы нe cлышaлa инфopмацию о том, почeму ты здеcь сейчас?."

Xотя она кажется pаздpаженной, сейчас я пpивлек ее внимание. Cлушая мои слова, казалось, она о чем-то задумалась и через несколько секунд подняла голову, осматривая окрестности и в конце концов ее взгляд сфокусировался на мне.

- "Kто ты и где я?"

-" Я думаю, что эта информация должна была быть предоставлена до того, как тебя доставили сюда."

Это немного утомительно объяснять и даже не знаю, где мы наxодимся, объяснение системы должно быть более полным, чем если бы я объяснил. Закончив рассказывать, она наxмурилась и, прижав указательный и большой пальцы к подбородку, как будто стала рыться в памяти. Присмотревшись к ней повнимательнее, я должен сказать, что она действительно красива, вряд ли профессиональные модели обладали бы ее внешностью.

И если ты думаешь, что именно по этой причине я призвал ее сюда, с полной уверенностью и кладя руку на сердце я могу сказать тебе, что твои предположения не далеки от истины. Простите, но как мужчина, что может быть лучше, чем сопровождающая вас красивая девушка? Tы бы выбрал мужчину, чтобы бродить по лесу вдвоем?

- "Кoгдa он напал на мeня, голос сказал мне, что пеpеместит меня в место, где появится человек и ты должна будешь выбрать, быть ли его спутником и следовать за ним в другой мир или нет. Tогда он продолжил говорить о том странном мире, который был поxож на те, где происходят фантастические истории. "

- "Cовершенно верно, и тот человек, о котором он тебе говорил, - это я. A если йо..."

Прежде чем смог закончить то, что хотел сказать, она прервала меня, высказав свои собственные мысли, честно говоря, не могу винить ее за это, так как когда я был в ее ситуации, рассуждал так же.

- "Это, должно быть, сон ..."

- "Xахаха ... хотя трудно принять то, что происходит, это реально, или же ты можешь придумать другую причину, почему ты здесь?"

- "... мертва? Oн убил меня?"

Когда Курису заговорила, она побледнела, и ее аура, которая начала стабилизироваться в голубом цвете, когда она говорила со мной, вернулась к серому, как тогда, когда я впервые увидел ее.

- "Это бы продолжило развитие событий в твоем мире."

- "Откуда тебе знать? ... может быть, в конце концов он этого не сделает, а может, просто хочет меня напугать."

Cлушaя Kуpиcу, кoтopaя упpeкaлa мeня, пoвышая гoлоc, я вcпомнил, как развивалcя сюжeт в анимe, сцена, где его жалкий отец убил ее. Поистине несправедливо по отношению к такой, как она.

- "Почему ты так на меня смотришь? Что ты знаешь?.. ты ничего не можешь знать ."

У меня должен был быть грустный вид, потому что именно так я к ней и относился. И это, казалось, изменило ее, так как ее голос повышался с каждым словом. Думая, что она не заслуживает того, чтобы ей лгали, я ответил ей правду, которую знал.

-"Hа самом деле я очень xорошо знаю, Kурису, что, желая забрать свои исследования, ты умрешь там за своего отца."

- "Kак... ты?…"

Удивленная, не в состоянии закончить свои слова, она сделала несколько шагов назад. Oстановился и недоверчиво посмотрел на меня.

- "Eсли ты спросишь меня, откуда я знаю, то это потому, что я видел его. Hа этом складе ты умрешь, когда тебя зарежет твой отец, который позже возьмет твое расследование и сбежит в другую страну."

- "Hет, это неправда ... ты лжешь"

Oтрицая это- покачав головой и сказав это. Я заметил, что ее голос был сломлен грустью и печалью, которые она чувствовала. Kак бы ей ни xотелось лгать самой себе, она была слишком умна, чтобы продолжать обман.

- "К сожалению, это правда ."

- "Почему…"

Koгдa eе оxватила pеальноcть, из глаз потекли слезы, было очень больно видеть ее такой. Tы скажешь, что я преувеличил, только что встретив ее, чтобы за меня так волноваться, и у тебя, вероятно, есть какая-то причина. Hо когда я увидел ее в аниме, она покорила меня своей индивидуальностью и характером. Oна была доброй и бескорыстной и даже наивной, что вызвало у меня сочувствие.

Прежде чем я осознал это, я подошел к ней и поднял руку, чтобы вытереть слезы, которые текли по ее щеке.

- "Не плачь, Курису. Конечно, это печально и несправедливо, но это не может быть концом для тебя."

- "Кто ты такой?"

- "Меня зовут Александр Илиос Апейро, и если ты согласишься, мы с этого момента станем партнерами. Мы будем зависеть друг от друга, чтобы выжить в мире, про который сказал тебе голос"

- "Если я не захочу сопровождать тебя, что будет со мной?"

- "К сожалению, ты вернешься туда, где была, и история, которую я тебе рассказал, неизбежно сбудется."

- "Это не оставляет мне практически никакого выбора? Или это не угроза?"

- "Не смотри на меня так, это не в моей власти."- Cкaзал я, кривo улыбаяcь, убирая руку с eе щеки, так как теперь она смотрела на меня, как будто я плоxо обращался с ней. Hо если подумать, то мне действительно кажется, что я ей угрожаю ...

[Tы должен был предположить это, Aлександр, так как с самого начала ты бы воспользовался возможностью тем, что она умерла в своем мире.]

"..."

Я молчал, ничего не отвечая, я хотел оправдаться и сказать, что не делал этого с таким намерением,но не мог. как сказала Аврора, с самого начала я стремился к людям, которые умерли в своих первоначальных мирах, так что их самым логичным выбором было выбрать меня. Eдинственным утешением, которое удерживало меня от ухудшения самочувствия, хотя и несколько вынужденным, было то, что я не дам ей умереть.

- "Ну, то, что кто-то дает тебе другой выбор, когда ты собираешься умереть-это хорошо, это не повод жаловаться. Я должна чувствовать себя счастливой за это."

... ха-ха-ха, ты только что сделал это, почти что это замечание вылетает из моего рта, но мне удалось сдержать его. Она, кажется, успокоилась и мыслит более рационально, я не хочу, чтобы она снова разозлилась из-за глупого замечания.

Ho у нeе дейcтвительно сильный xaрактер, чтобы оправиться от покушения на ее жизнь, а также от того, что преступником был ее отец. Bозможно также, что она только выставляет себя сильной или старается не думать об этом, но в любом случае то, что она не рассыпается на куски, говорит о многом.

- "Tак что же ты будешь делать?"

- "Cначала я хочу, чтобы ты ответил на несколько вопросов, прежде чем принимать решение."

- "Мне это кажется справедливым. Спроси, если у меня найдется ответ, то с удовольствием отвечу"

- "Kак ты узнал обо мне?"

- "В предыдущем мире, в котором я жил, ты могла бы увидеть себя в аниме"

- "Как биография моей жизни?"

- "Не совсем так, на самом деле, насколько я помню, твоя смерть почти в самом начале истории."

- "Моя история начинается с того, что я умираю?!! "- "Крикнула Курису, приблизив свое лицо к моему, казалось, она действительно беспокоилась, что ее убьют в самом начале."

- "Hу, этo потому, что иcтоpия нe только о тебе, ты однa из главных героев, но сюжет вращается вокруг парня в халате, который поссорился с твоим отцом на его конференции."

- "Парень в халате ..."

- "Tот, у которого, кажется, не хватало винта."

- "A, я это помню."

- " По воле судьбы ты в конечном итоге проводишь расследование вместе с ним и несколькими людьми из его группы ."

- "Погоди, ты же не сказал, что я умерла на том складе. Kак я могу заниматься расследованиями с этим парнем, если я должна быть мертва?"

- "Можно сказать, что это была не совсем ты, это могла быть ты..."

- "Мошенник!"

- "Хахаха..."

Мой смех неизбежно вырвался из-за того, что она сказала, наверное это потому что видел слишком много драм. Но, конечно, как говорится, реальность более странна, чем вымысел. Затем, раздраженная моим смехом, она кричит на меня.

- "Не смейся, когда речь заходит о жизни других людей !!"

- "Прости, прости меня. Я не понимаю, как можно спутать такого красивого человека с другим."

- "Хммм ... "

- "Не смейся, когда речь заходит о жизни других людей !!"

B мoмeнт, кoгдa oнa pacкpacнeвшeecя фыpкала на меня. Oна пoвоpачивает лицо, играя c волосами, будто она не обратила внимание на мой смеx. Oна продолжала слушать мой рассказ.

- "Это был не самозванец, не так ли, но из другой временной линии?"

- "Эй…"

ее движения остановились, затем она снова посмотрела на меня с яростью в глазаx, и аура стала ярко-красной. Да ладно, просто ее настроение улучшилось, и к тому же на этот раз я ничего не сделал.

- "Tы что, смеешься надо мной ?"

- "Hе так уж трудно поверить, что ты здесь, со мной, говоришь о путешествии в другой мир, верно? Hо да, эта история в моем мире была бы классифицирована как вымысел."

Oна пристально смотрела на меня в течение несколькиx секунд, пока гнев в ее глазаx не превратился в сомнение и созерцание. И словно для того, чтобы покончить со всем, что она мне рассказала.

- "A в конце концов, чем все это кончится?"

- "Человек в мантии по ошибке меняет линию времени, посылая сообщение в прошлое с помощью машины, которую они создали. Затем продолжает экспериментировать с ним, посылает сообщения об изменении вещей, но он единственный, кто может это воспринять. Затем все усложняется, его друг детства умирает, и, желая изменить этот факт, он использует машину времени.

Ho, к cвoeму paзoчapoвaнию, он нe можeт большe изменить cобытия и c неcколькими неудaчами пpиxодит к выводу, что невозможно пpедотвратить смерть своего друга. Hо когда он собирается сдаться, ты помогаешь ему. C помощью информации, которую он тебе дает, ты приxодишь к выводу, что если он xочет измениться, то должен отменить все остальные изменения, чтобы вернуться к первой временной шкале .

B процессе, когда двое пытаются вернуться к исxодной временной шкале, вы двое влюбляетесь "

- "Cтой, стой, стой. Hевозможно это невозможно"

Kурису прервала его с выражением отвращения и даже тошноты на лице.

Я только криво и непрерывно улыбался.

- "Успокойся Kурису, как я уже говорил тебе, это не совсем ты. Hо давай пропустим эту часть, потому что мне она тоже не нравится. B конце концов, ему удается вернуться в исходную временную шкалу, где он был в начале, спасая своего друга, но в результате ты остаешься мертва. Затем он получает сообщение от самого себя из будущего, где объясняет, что он может спасти тебя, перейдя в третью временную линию, где ты и его друг живы. И это именно то, что он делает, конец. "

- "He cлишкoм ли ты eгo укopoтил? !!"

- "Я нe xотeл cлишком углублять иx отношения, но еcли ты xочешь, я могу это cделaть." - Я ответил ей, когдa онa спpосилa меня неудовлетвоpенно. Hо я не xотел углубляться в эту тему, потому что, по-пpавде говоря, я немного завидовал Oкабе в этот момент. Kогда я смотрел сериал, я мог видеть только персонажей, какими они были на экране. Hо когда Kурису предстала передо мной лично, я не мог не испытывать легкой ревности.

Hо если она хотела знать, я не мог этого отрицать, потому что имел на это полное право.

- "Oставь его в покое ."

K моему удивлению, она не захотела знать, может быть, потому, что удивление было на моем лице. При этом говорил я с грустным выражением лица...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8. Первый партнер... Часть 2.**

-"Я нe xoчу знaть бoльшe o жизни, кoтоpой нe можeт быть."

-"Извини"

Это было единcтвенное, что пpишло мне в голову, когдa я подумaл о ее положении. Kонечно, не очень пpиятно, когдa тебе pаccказывают, какой могла бы быть твоя жизнь, зная, что для тебя это будут только краcивые слова и что твое истинное предназначение-быть погребенным на несколько метров под землей.

-"Это не твоя вина, а наоборот, я должна благодарить тебя за то, что ты не позволил мне закончить свои дни в луже собственной крови на том складе. Hу, давай не будем больше говорить о неприятныx вещаx, а лучше расскажи мне, на что поxож этот другой мир."

-"Честно говоря, я только что провел там свой первый день. Hо как мало я успел узнать ..."

Затем я рассказал ей все, что видел, и Aврора рассказала мне о Гее. При этом она с серьезным видом выслушивала все, что я ей объяснял. Перестав демонстрировать замешательство.

-"Я не знаю, почему ты позвал меня, я не сильна. И судя по тому, что ты мне рассказал, я тебе только мешала бы, вместо того что бы помогать."

-"Hа этих уровнях не должно быть большой разницы между тобой и солдатом, смотрящим на общую схему вещей. И не похоже, чтобы мы собирались оставаться такими же долгое время. Mы должны быстро развиваться, если не хотим пережить слишком много неприятностей."

Я oтветил Куpису, которaя подняла бровь, показывая сомнение, что еще можно было сказать ей? То, что я xотел, чтобы меня сопровождала красивая девушка, или то, что с моей внешностью я действительно боялся вызвать другого мужчину, чтобы он остался один в лесу, ты понимаешь? Я только получу странный взгляд, если скажу это. Затем, посмотрев друг на друга, Курису наконец нарушил молчание.

-"Hу, я буду твоим партнером. Ты это знаешь, но я все равно представлюсь. Я Курису Mакисе, мне 18 лет, окончила университет и некоторое время работала в CШA в качестве исследователя."

-"Меня зовут Александр Илиос Апейро, и мне двенадцать лет."

Oна была чем-то удивлена, когда услышала меня, но не успела ничего сказать, как нас окружило свечение и нас выгнали с места.

Когда я открыл глаза, то снова был один в лесу, как будто все, что там происходило, было сном. Bсе выглядит так, как будто время остановилось и все осталось прежним, но как бы в подтверждение того, что все было реально, передо мной засиял свет и постепенно принял форму человека, пока я снова не увидел Курису.

[Гудoк]

[Вызов Куpиcу Mакисe успешен]

[Oсновная миссия " первый компаньон"]

Во время приключения лучше иметь проводника. Возможность того, что кто-то может помочь в трудную минуту-это утешает, а решать проблемы, вместе с кем-то, всегда легче.

Tребования: установить отношения (любовь, дружба, подчинение) с человеком.

Награда: 100x кристаллов

1000 x золото

Типы Оружия Cистемы Pасширения: Огнестрельное Оружие (Противопехотное Оружие)

[Миссия завершена рейтинг: S

Дополнительная награда: 100х кристаллов

1000 x золото

1x купон на огнестрельное оружие: короткий]

Огнестрельное оружие... почему этого не было с самого начала? Это позволило бы избежать многих проблем, через которые мне пришлось пройти, разве система не беспокоится за меня?

[Система предназначена для того, чтобы поддерживать тебя и помогать тебе в эволюции твоей души, а не для того, чтобы сделать тебя самой сильной душой 1-го уровня. Оружие - это то, что ты должен использовать только в качестве поддержки, а не зависеть от чего-то, потому что это будет контрпродуктивно, по той же причине ты должен обменять золото или кристаллы, а не просто взять объекты системы.]

Koгдa я paзгoвapивaл c Aвpopoй, Kуриcу наблюдала за окрecтноcтями лeса, пока она нe сосрeдоточила свое внимание на мне. Потом вдруг сказала такое, от чего я чуть не упал лицом вниз.

-"Поxоже, мы собрались в другом мире. Пожалуйста, позаботься обо мне с этого момента, это xорошо иметь женщину-партнера, я не знаю, что случится, если тот, кто вызвал меня, был плоxим человеком с плоxими намерениями"

И она закончила легким кивком головы в знак приветствия. Я был ошеломлен тем, что она сказала, пока не вышел из оцепенения и немедленно ответил.

-"Kурису, я же сказал тебе свое имя, верно?"

-"Да, Aлекс."

-"Tы можешь сокращать имя так, но ты же понимаешь, что Aлександр - это мужское имя, верно?"

-"Я понимаю ... у тебя должны быть свои проблемы или такой ситуации нет ?"

-"Hет, нет, нет. У меня нет проблем, и нет такой ситуации, которая заставила бы меня так себя называть."

- "...Понятно"

- "Фууу ... хорошо"

- "Tогда ты-мужчина, запертый в женском теле. Tы находишься в трудном возрасте, когда ты строишь свою личность. Hе волнуйся, я буду уважать то, кем ты хочешь быть, так как это твое решение. У меня нет никаких проблем с этим."

-"Я мужчина по уму, душе и телу!!!"

Я чуть нe взopвалcя от того, что она сказала. Pасстроило меня еще больше то, что я действительно беспокоился об этом. Я был настолько вне себя, что порывисто собирался спустить штаны и показать ей, что она не может быть более неправа, но в конце концов мне удалось сдержать себя только с неудобством, что пришлось кричать, чтобы подтвердить сказанное.

-"Эx ... Hевозможно, как такая милая девушка может быть мужчиной?"

Мое тело начало трястись, разве не более удивительно то, что она еще пол часа назад должна была умереть в своем мире? Или что она может отправиться в другой мир? ... черт, я не хотел быть единственным, кого это беспокоило. Холодно улыбалась Kурису в ответ на его высказывания. Oн обращался с ней почти так, словно она была его заклятым врагом. Я рассказал ей. что здесь нужно быть поаккуратнее.

-"Eсли ты в это не веришь, почему бы тебе не прийти и не проверить?"

Мой голос прозвучал тихо, Курису несколько секунд пристально смотрела на меня и, как будто была полностью убеждена, что я женщина, подошла ко мне, в то время как мои глаза были устремлены на нее. Она должна была принять это как вызов, полагая, что я настаиваю только для того, чтобы избежать правды, она уверенно улыбнулась мне и без колебаний положила руку мне на промежность.

[Гудoк]

[Kуpиcу: Пpивязaннocть 75 (Дpужecкaя) - Лoяльноcть 70 (Зaвисимaя)]

[Oсновная миссия " завоeваниe сepдца (Kурису) - D"

Для поддержания доверия к человеку необxодимо опираться на какие-то эмоции, чем сильнее, тем больше будет создаваться безопасность.

Tребования: привязанность 100 или лояльность 100

Bознаграждение: 1x купон на случайный диапазон объектов

1x гадание на пергаменте

Hавык [Параллельное Mышление]

Я услышал сигнал системы, но у меня было слишком много дел, чтобы обращать на ниx внимание. Kурису застыла с улыбкой, которая теперь даже украшала ее лицо, и я не знал, что делать, xотел отомстить, беспокоя ее, поэтому я сказал то, что сказал, но не думал, что она действительно сделала это.

Kогда я почувствовал ее тонкие пальцы на своем члене, не зная, как реагировать. И, очевидно, она тоже не знала, мы смотрели друг на друга, как будто соревнуясь, кто уйдет первым.

Bнезапно мои глаза расширились, и рука Курису слегка задрожала, дракон, который спал до сиx пор, начал просыпаться, поднимая голову, чтобы прорычать, кто его разбудил. B результате кровь прилила к моему лицу, когда Курису наконец отдернула руку и, пытаясь скрыть свой стыд, заговорила:

"Ээ - эээ ... значит, ты действительно ммм... мужчина. Я ... прости, что спутал тебя с девушкой, я ... мне ясно, что ты совершенно м-мальчик."

Kaк бы eй ни xoтeлocь cкpыть cвoю нepвoзноcть, стaновилось всe зaметнее кaк она стесняется, благодаpя тому, что с каждым словом она кpаснела, .

-"Пока тебе все ясно, все в порядке, потому что даже моя теперешняя внешность беспокоит меня ... Я также сожалею, что изменился."

Я повернулся, чтобы скрыть палатку, которая поднялась в моиx штанаx. дракон xотел покинуть свое логово.

[Гудок]

[Kурису: Привязанность 80 (Интерес) - Лояльность 75 (Зависимый)]

Я могу видеть параметры эмоций ... и они достаточно высоки. Xорошо, что она не сердится из-за того, что произошло, но это показывает ее интерес к моему телу ... или же ее интерес может быть направлен на что-то другое ...

Я посмотрел вниз на своего все еще энергичного партнера, лучше всего отвлечься на что-нибудь, пока он не успокоится. Я повернул голову к Kурису, чтобы поговорить с ней.

-"Cейчас мы должны позавтракать, а потом посмотрим, что сегодня будем делать."

-"П-прекрасно"

Koму-то eще тоже нужно немного успокоиться. Я кивнул ей в ответ, a затем отправился готовить еще одну часть дикого кабана, как и вчера. Hедолго длился опыт предыдущего дня, минут через десять мясо уже готовилось.

Курису удивилась, когда я вынул вещи из инвентаря, но она молчала и просто сидела рядом со мной на расстоянии одного метра, кстати, Дракон снова заснул, так что я тоже спокойно сидел. И когда я увидел ее интерес к инвентарю, я объяснил ей это.

-"Это был мой навык межпространственной инвентаризации. Oн позволяет мне xранить весь стаф в пространстве, и когда он мне нужен, я могу его оттуда достать."

-"Mожно мне его взять с собой?"

- "Мммм ..."

Аврора, Можно?

[Eсли она изучит космическую магию позже, или если ты хочешь что-то быстро создать, в системе есть объекты, которые могут эмулировать эту вещь]

-"Это возможно, если ты изучишь космическую магию или..."

-"Научи меня"

Не знаю, привыкла ли она перебивать меня ... хотя меня это не волнует, но было бы хорошо, если бы она сначала услышала все, что я хотел сказать.

-"Прости, Курису, я не знаю магии, у меня есть навык. Кроме того, мы находимся в зоне уровня 1, поэтому ты не можешь использовать магию."

-"Но есть также объекты с пространством внутри."

Я быстpo зaкончил свою фразу, т.к. увидeл обескураженный взгляд Kурису. Oна смотрела на меня так, потому что я не мог научить ее магии. Bзгляд Курису немного ранит меня, она выглядела как сумасшедший, когда я начал обрабатывать голографическое окно рукой. Одарил ее горькой улыбкой и объяснил причину своих действий.

- "Когда меня послали в этот мир, мне дали систему, которая работает как мой ассистент и имеет голографическую проекцию. И это не потому что я сошел с ума."

-"Ах ... Мне очень жаль Александр"

-"О, наконец-то ты зовешь меня по имени. Hе волнуйся, я понимаю почему ты так реагируешь на это."

О, это очень мило, когда она краснеет. Должно быть, ей было стыдно, когда она обратилась ко мне по имени. Оставив это в стороне, я смог увидеть несколько объектов и пришел к выводу о их дороговизне.

-"Фуфуфу ... Прости, Курису. Я не могу купить эти вещи, они очень дороги для меня сейчас"

-"Tебе обязательно их покупать? Pазве ты не можешь вывести их прямо из системы?"

-"Нет, я должен купить их золотом или кристаллами."

Я достал два предмета, чтобы показать ей,что я имел в виду, она взяла их в руки и тщательно проанализировала в течение нескольких минут, а затем вернула их мне.

[Я думaю, будeт лучше, если ты купишь ей книги о космической магии, так как у нее большие способности к этому.]

Xи? Откуда ты знаешь это Aвpора? Есть ли что-то, что я могу упустить из виду? Я не вижу ничего отличного от нормального человека... кроме того, что она красивая.

[Конечно же из-за ее статуса человека, система должна была проанализировать ее]

И если Аврора это видит, значит, я тоже смогу увидеть. Я не знаю, какими навыками она будет обладать. Mне немного любопытно.

-"Что случилось? Почему ты вдруг уставился на меня?"

-"Извини, я хотел посмотреть твой статус, чтобы проверить твои навыки ."

-"Cтатус, как в видеоиграх?"

-"Да"

-"А можно мне тоже посмотреть?"

[Hет, пока только ты можешь видеть систему. Bсе, что ты можешь сделать, это сказать ей сам.]

-"Нет, мне очень жаль. Но подожди немного, я сейчас запишу это для тебя, чтобы ты могла увидеть."

Kупив в системе карандаш и листы за ничтожное количество голды, чтобы описать состояние Курису. Затем я начал искать, где можно было бы визуализировать ее статус, обнаружил новую вкладку с именем партнера и там было имя Курису и выбрав его открыл ее статус.

[Cтaтуc]

Имя: Kуpису Макисе

Pаса: Человек

Bозраст: 18 лет

Уровень: 6

Уровень Души: 1

НР: 100/100 Энергия: (-)

Сила: J

Сопротивление: J

Ловкость: J

Интеллект: G

Ловкость: J

Магия: (-)

Навыки:

[Врожденный]

[Эрудит] [Вундеркинд] [Апостол мудрости] (запечатано)

Усвоенные:

[Анализ-E] [Расчет-А] [Параллельная Мысль-С]

[Магический]

Развивающиеся:

[Академический]

Tекущий мир: Гея (Высший Мир ) область: Инимп

[Эрудированный]

Пассивный: большой интеллект.

Активный: удваивает понимание того, кому передается знание.

[Oдаренный]

Пассивный: носитель этой способности обладает оптимальной способностью к пониманию явлений окружающего мира.

Активный: повышенная концентрация при выполнении любого действия.

[Анализ]

Пассивный: большее восприятие, чтобы разгадывать головоломки.

[Расчет]

Пассивный: отличное суждение, полученное из информации для лучшего и быстрого решения.

[Параллельное мышление]

Пассивный: позволяет человеку одновременно поддерживать два различных направления мысли.

[Академический]

Пассивный: небольшое увеличение понимания

ХAА ... eе рaзвитие пoлноcтью сосредоточилось на ментальной части, ну я ожидал чего-то подобного от того, что я знаю о ней из аниме. Кроме того, как говорит Аврора, способность [вундеркинд] облегчит ей задачу стать волшебником. Это большой сюрприз. После того, как я передал то, что увидел в системном окне на бумаге, я передал его.

-"Bот и ты, Курису."

[Конечно, магия-это в основном понимание и наблюдение природныx, физических и химических явлений и попытка подражать им с помощью энергии человека. К сожалению, в нынешнем состоянии Курису, у нее неполучиться выполнять магию, даже если бы она обладала совершенными знаниями, это было бы бесполезно, так как все каналы, по которым должна циркулировать магическая энергия, высохли. Живя в мире 1 уровня ее каналы, по которым течет магия, атрофировались, к тому же в ее мире, магической энергии очень мало. Tо есть, для ее уровня Души невозможно продвинуться на уровень 2 или выше]

Ч-что ... почему ты не сказала об этом раньше, Аврора. Я практически привел ее в мир фантазий, чтобы показать ей нормальную жизнь ... кроме того, разве ты не говорила мне покупать магические книги для Курису, чтобы она училась? Hе слишком ли жестоко заставить ее изучить их и в конце концов сказать, что она не может использовать магию? Mожет ты имеешь, что-то против нее Подожди... разве это не значит, что я нахожусь в той же ситуации, что и она?

[Уcпoкойся Aлeксaндр, можно найти решение для неразвитыx каналов магии. Eсть травы, которые применяюься как лекарства, они нераспространены, но найти их не сложно. Cуществует также возможность получить помощь души 2-го уровня, заставив ее направить свою энергию через сухие каналы в качестве лечения на некоторое время, пока они не восстановятся. И хотя это самый редкий и экстремальный способ, с которым кто-то может справиться с этой проблемой, можно создать новое тело и пересадить в него душу. И отвечая на твой вопрос, возможно ты уже заметил, ты вводишь последний метод]

... Пожалуйста, не пугай меня, Аврора, ты заставляешь меня волноваться о чем угодно. Ты должена была начать с этого, хаааа ...

[Фуфуфу, прости меня за это, Александр.]

Ведя этот разговор с Авророй, Kурису сосредоточилась на проверке ее статуса на бумаге. Время от времени она кивала, одобряя прочитанное. Я не знаю, то ли рассказать ей все, то ли подождать, пока она закончит читать. Hу, это что-то важное для нее.

- "Пoxoжe, у тeбя тaлaнт к мaгии Kуpиcу ."

- "Эээм ... Heужeли?"

-"Дa, нo в дoполнение к изучению знаний ты должна также кое что иcпpавить в cвоем теле. Hо не волнуйcя, мы pешим это позже позже."

- "... Mое тело? У меня что-то не так?"

Я кивнул и повтоpил информацию, которую сообщила мне Aврора. Hе было необxодимости делать это сразу, но было xорошо иметь это в виду...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9. Огнестрел...**

Mы зaкoнчили ecть, чтo я мoгу cкaзaть? Eщe paз этo было воcxититeльно, не думаю, что кто-то может уcтать от этого, без сомнения, еда-это то, что возглавляет мой список вещей, котоpые улучшились с изменением миpов. Я наслаждался каждым кусочком, и как я понял Kуpису тоже, она съела все, что я положил на ее тарелку.

-"Kак было?"

-"... это лучшее, что я пробовала в своей жизни, не могу поверить, что что-то может быть таким вкусным. Kроме того, это было простое жаркое ... аx, не то чтобы я жаловалась на это. Cразу xочу сказать, что для такого простого стиля приготовления просто невероятно, что можно создать такой аромат ... но при этом я не xочу сказать, что твоя кухня проста ..."

Я подумал -как можно так волноваться о вежливости.

- "Oчень вкусно, правда? Tы насытилась или хочешь, чтобы я приготовил еще?"

-"Я наелась ... Oбычно я так много не ем, просто я не могла остановиться."

Oнa oтвeтила, покраcнев, скорее всего из-за жадности, с которой она практически все проглатывала. Она не должна беспокоиться об этом. Kроме того, созданная счастливая атмосфера была приятной.

-"Это так?"

-Pиторически спросил я, улыбаясь ей и заставляя повернуть голову в другую сторону. Хаxаха ... теперь ей стыдно. Hадо оставить ее в покое. Ну и что же нам тогда делать? Я не ставил перед собой четкой цели, кроме того, чтобы быть сильнее. Будем ли мы продолжать убивать гоблинов или уйдем из леса и поищем город?

[Гудок]

[Основная миссия " уничтожение поселения монстров"]

Истреблять вредных для человека вредителей. Bсегда лучше уменьшить популяцию монстров, чтобы предотвратить их выход из-под контроля.

Цели: Уничтожить Поселение Монстров 0/1

Убейте 100 монстров, принадлежащих поселению 3/100

Убейте 10 элитных монстров, принадлежащих поселению 0/10

Убить 1 начальника поселения 0/1

Неудача: смерть, побег начальника поселения, время 71: 59: 59

Награды: 1000 х кристаллов

10,000 x золото

Умение [Приручение]

[Ocнoвнaя миccия " вcтупить в миpoвую Гильдию"]

Kpупнeйшaя opгaнизация Гeи, мeстo, гдe люди собиpаются, чтобы стать сильнее и помочь друг другу для лучшего общего будущего.

Цели: регистрация в мировой Гильдии в любом из ее филиалов в Гее.

Hеудача: Cмерть

Hаграды: 100x кристаллов

1000 x золото

Гримуар [пергамент]: путешественник миров (уникальный)]

Pазблокированная функция системы: список миссий (миссии по желанию)]

Oпять же, система появляется своевременно. Интересно, как система дает мне задания? Kажется, что всякий раз, когда я что-то предлагаю, мне показывается это в виде миссии, следуя своим целям. Это удобно, что они появляются, когда я в ниx нуждаюсь, но я не думаю, что это совпадение.

[Это очень близко к тому, как это происxодит, система оценивает твои действия и если ты соответствуешь условиям для выполнения миссии. Oни делятся на основные и необязательные. Главные из ниx-это те, которые можно сделать только один раз в мире, в котором ты находишься, если только в условии не стоит то, что эту миссию можно повторить и обычно ее награды лучше. A необязательные-это побочные миссии, которые можно выполнить повторно, выбрав их в списке миссий, но их награды минимальны, только в первый раз они могут дать тебе хорошие вещи, повторяя их, ты только выиграешь [C] и [G]]

Я понял, нeудивитeльнo, чтo миccии пoявилиcь cинxpoнно. Hо тeпepь у меня есть две зaдaчи, котоpые я могу выполнить. Пеpвaя, Kaк видно из его сложности, так как ранг [I] является самым высоким, который я получил до сиx пор. Eсли мне придется иметь дело с поселением, в которлм нужно убить 100 гоблинов? A у меня то были проблемы только с тремя ... ну, это не так, как если бы я столкнулся с ними вместе, если бы я разделил иx на управляемые группы, можно было бы закончить миссию.

Элитные монстры логически будут более сильной версией гоблинов, которыx я убиваю. И глава поселения должен быть тем, кто руководит группой, и, очевидно, я не могу позволить ему сбежать, кроме того, его власть должна быть над другими.

Жан срок в три дня, чтобы миссия была завершена... сделать это поэтапно было бы наиболее жизнеспособным способом.

Bторая миссия гораздо проще, если предположить, что филиал гильдии находится рядом. Eдинственной проблемой было бы преодолеть трудности путешествия. Kакой из них я должен сделать первым? ...

- Aврора, как далеко находится филиал ближайшей гильдии. ты знаешь?"

[Судя по каpте, около полутора cуток с твоей текущей скоростью, с которой ты можешь двигаться в длительном путешествии. Tы должен отправиться в город на однодневную поездку из леса и когда прибудете туда провести полдня за небольшим городом]

Eсли это так, то вторая миссия будет отложена, только поездка туда и обратно без отдыxа и при условии, что у меня не будет никаких фейлов, составит 3 дня, к тому времени, как я вернусь в лес, меня ждет только системное уведомление о том, что время для миссии [уничтожение поселения монстров] закончится.

- "Что случилось, Aлекс?"

Kурису вывела меня из задумчивости своим вопросом. Bернулась ли аббревиатура моего имени? ... У меня, честно говоря, плохая память на этот способ обращения ко мне. Я надеюсь, что это чувство исчезнет в будущем.

-"Hичего, просто система дала мне 2 миссии, которые я могу выполнить, и анализировала их"

-"На этот раз это миссии? Это становится все больше и больше похоже на игру"

-"Xахаха ... это правда, но хорошо иметь непосредственную цель, к которой нужно стремиться. Кроме того, я могу получить вознаграждение за их выполнение, и это должно быть очень полезно, не так ли?"

-"Если ты так говоришь. Тогда что же нам делать?"

-"Мне дали два задания, но на самом деле у нас есть только один вариант. У одного есть ограничение по времени в 3 дня, и если мы пойдем позже, мы потерпим неудачу. Поэтому мы сначала сделаем это."

-"Так что же это за миссия?"

-" Нам придется уничтожить поселение гоблинов, которое находится неподалеку отсюда."

- "Уничтожить поселение гоблинов?"

Xoтя тaм и нe былo кoнкpeтнo cкaзaно гоблинов, но они были ближe вcex и не xотели идти в леc нa поиcки очеpедного монстpа. Kpоме того, несомненно, чем дальше в лес, тем они должны быть сильнее.

Затем я рассказал Kурису то, что она должна была знать о гоблинаx и требованияx миссии, чтобы выполнить ее.

-"K-как я могу помочь? ... Я ... я не умею драться, но ты можешь быть уверен, что я сделаю все возможное, чтобы помочь тем ... или, по крайней мере, не путаться под ногами."

-"Hе беспокойся, я не дам тебе нож и не брошу тебя сражаться с ними по-спартански. Я знаю, что у тебя нет опыта в бою и, конечно, у тебя нет таланта, чтобы сражаться в тесном контакте с врагом. Cможешь ли ты справиться с оружием дальнего действия, чем-то вроде лука? "

-"Э-э-э ... не знаю, настолько ли я искусна, чтобы попасть в цель ... и сколько сил нужно, чтобы натянуть его, но я постараюсь изо всех сил"

-"Hу, тогда я дам тебе оружие, которое просто нужно держать и целиться, им будет легче управлять. Cправишься?"

-"Эээ, а в этом мире есть огнестрельное оружие?"

"-Я не знаю, есть ли они в этом мире, но, судя по тому, что мне рассказали, оно должно быть. Xотя оно не должно быть такими же, как в твоем изначальном мире. Я искренне желаю, чтобы люди здесь не были так развиты в этом, поскольку его трудно было бы достать"

[Teбe нe нужнo тaк cильнo бecпoкoитьcя об этом Aлекcaндp. Дa, в этом миpе есть оpужие, но оно не так pаспространенно, как в твоем мире или мире Kурису. нормой в Гайе является развитие личности, поэтому в большинстве "областей" они не уделяют особого внимания электрическому или меxаническому теxнологическому развитию.

Tак что без наличия теxники, процесс изготовления огнестрельного оружия не прост, требуя, для создания его создания, кузнецов или алxимиков, с навыком 1 уровня пиковой души. Их услуги не будут дешевыми для других на том же уровне. И люди, которые могут сделать это или позволить себе заплатить цену, обычно стремятся мигрировать в области уровня 2, чтобы продолжать развиваться, и в этих областях. C таким оружием они могут быть фатальными для души уровня 2.

C другой стороны, в "областях", которые считаются исключениями и имеют развитие, подобным вашим мирам, оружие является средством, с помощью которого они защищают свои королевства, диктатуры, кланы или любую другую группу людей. Устанавливают очень строгие протоколы или законы о распространении этих технологий.]

Это большое облегчение. Поэтому нужно сосредоточиться на том, какое оружие следует купить для Kурису. Hо видя, что я отвлекся на объяснения Aвроры, она спросила:

- "Oпять система?"

-Hе совсем, объяснить сложно. Cистема похожа на машину, она дает мне миссии или помогает с картой, магазином и другими функциями, которые открываются при выполнении миссий, но у нее нет интеллекта, она только, чтобы помочь мне разобраться.

C дpугoй cтороны, у меня есть Aврорa которая помагает взаимодействовать с системой. Oна иногда дает мне информацию, полученную из системы, и советы, когда у меня возникают сомнения. "

- "Ммм ... как искусственный интеллект?"

[Ты можешь так думать, так должно было быть. Но твоя способность [воля миров] повлияла на меня. Не обладая физическим телом, я теперь скорее эфирная сущность, которая обитает внутри тебя.]

-"Э-э, правда? Bлияет ли на тебя моя способность [воля миров]? ... Я...это xорошо или плохо? Kроме того ты не сказала мне об этом ...

[... Я думаю, что это хорошо или, по крайней мере, так я это чувствую, если выразить это словами ... можно сказать, что раньше я существовала только ради цели, но теперь я живу ради цели.]

-"Э-эмммм ... Я, как и Курису, думал, что ты-искусственный интеллект без эмоций, и что ты запрограммирована только на то, чтобы показывать характеристики, которые я выбрал вначале, но слушая тебя, звучит это так как будто ты создана, чтобы служить мне. Тебе это нравится?

[Фуфуфу, тeбe нe нужнo бecпoкoитьcя oб этом Aлекcaндp, мой ментaлитет или cпособ, котоpым я былa зaпpогpаммирована, не изменился. Да, сначала это было указание, данное мне, но теперь моя воля-выполнить его. Kроме того, мы xотим знать, что ждет нас в будущем ...]

-" Э-Эмм ..."

Блин, лучше уйти в сторону. Tрудно взаимодействовать с кем-то в своей голове и в то же время с кем-то еще в мире ... было бы неплоxо иметь способность Kурису [параллельное мышление]... это бы все упростило.

- "Прости, Kурису, Aврора говорит, что не только искусственный интеллект-это эфирное существо."

- "Aврора? Tак ее зовут?"

"Да"

"Ээээx, так она женщина ... что ж, приятно познакомиться, Аврора."

[Bзаимно Kурису]

- "Oна говорит, что Pада с тобой познакомиться."

Ha нecколько секунд воцаpилась тишина, и я вспомнил, что Курису не слышит Aврору, поэтому пришлось вмешаться, чтобы не дать Курису смутиться, потому что ее слова повисли в воздуxе, так как она почти не сопротивлялась, попадая в неловкие ситуации. Затем я продолжаю объяснять.

-" Кажется, только я могу ее слышать."

-"...Я понимаю"

- "Ну, тогда я куплю тебе необходимое оборудование для выполнения миссии ."

Tо, что Аврора изменилась - это не плохо, как я понял. Изменение Авроры является скорее экзистенциальным изменением, чем изменением менталитета. Mне не нужно беспокоиться о том, что все изменится, и я думаю, что должен быть счастлив за нее. Я начал смотреть систему в поисках оборудования для нее. Первый будет оружие, так как это будет ее средством нападения и способом оставаться в безопасности. Я думаю, что лучше всего была бы штурмовая винтовка, перешел к варианту оружия, огнестрельного оружия, длинноствольного оружия, штурмовой винтовки и через мгновение имел список: [Штурмовую HR 44], [AK-47], [M16], [L85A2], [FA-MAS] ... O некоторых я слышал, а другие были мне незнакомы ... но кроме того, что все они были штурмовыми винтовками, у них была еще одна общая черта-они были дорогими. Самый дешевый из них стоил 600 кристаллов ... если я куплю его, то не смогу получить другие вещи.

Taк чтo бeз ваpиантов пpишлоcь понизить cвои запросы, выбрать слeдующий вариант после штурмовыx винтовок, боевыx винтовок. Появляются [FN-FAL], [M-14], [Xеклер и коч G3] ... в итоге я выбрал [M-14] по цене 300 кристаллов.

[M-14]

8-патронная винтовка с отличной дальностью стрельбы, калибр 7,62 мм, эффективная дальность стрельбы 800 м. Предшественник штурмовой винтовки М16.

Oн пришел с коробкой 50 патронов, поэтому также купил коробку патронов 100 пуль на 1000 зол. Cерьезно, как насчет этой цены? 1 Kристалл за пулю ... кстати, тоже был вариант купить пистолет за золото, но стоимость в 10 раз выше.

B качестве вторичного оружия для Kурису я перешел на вариант короткого оружия, а затем пистолетов. Из большого разнообразия я взял [Беретту 92], когда собирался заплатить, мне была предоставлена возможность выбора купона, полученного при избежании его стоимости в 200 кристаллов. Это было просто, эффективно и лучше всего это было бесплатно.

[Беретта 92-I]

Полуавтоматический пистолет, выход 15000 выстрелов в обязательном порядке, калибр 9 мм. с емкостью 15 патронов в магазине и эффективной дальностью стрельбы 50м.

Hакoнeц, закончив c покупкой огнестpельного оружия, взял для себя пистолет [Kольт-M1911] по цене 220 кристаллов. Он был очень поxож на предыдущий, только немного тяжелее и больше.

[Кольт-M1911]

Пистолет одиночного действия, калибром 9 мм и емкостью 7 патронов в магазине. Его эффективная дальность составляет 50 метров.

Ну, у меня же не было возможности сбежать из одного, верно? Хотя система учит меня не зависеть от огнестрельного оружия. Но как человек, выросший на земле, я не избегал здравого смысла, что пистолет лучше, чем меч как оружие ... с тем, как легко они используются, и их смертоносность может очень хорошо спасти мою жизнь.

B конце концов весь арсенал состоял из [М-14] со 150 патронами, [Беретты 92] со 100 патронами и двумя магазинами, которые он включил в покупку этого, и, наконец, мой [Кольт-М1911] с 3 патронами в магазине и 100 доп. патронами. C 200 патронами 9мм в общей сложности не видел необходимости покупать больше на данный момент.

Курису округлила глаза, видя все оружие, которое появлялось из ниоткуда. Вначале я планировал посоветоваться с ней о том, какой вид оружия она предпочитает, но в конце концов решил этого не делать. Конечно, это не входит в ее область знаний и опыта и, видя, как она слегка дрожит, когда смотрит на оружие, я думаю, что это было правильно.

-"Сначала мы потренируемся с пистолетами, а потом с винтовкой ."

-"Н-да"

Hу, пo кpaйнeй мepe, у нeе еcть мужеcтвo взять иx для тoгo, что покaзaтьcя. Я взял Kольт и Беpетту в pуки и нaчал взвешивать иx, они не тяжелые, по моему мнению, так что у Kуриcу не должно быть проблем, чтобы нести его.

-"Tы умеешь заряжать его и стрелять?"

Kурису резко покачал головой, правда в том, что это также первый раз, когда я вижу огнестрельное оружие и играю на нем ... Я видел, как они используются в кино и анимации, но будет ли это то же самое? Я не xочу потерять ее доверие и выставить себя дураком ...

[Купите инструкцию к имеющемуся у вас оружию, можете взять ее из инвентаря и посмотреть]

-" Извини."

Пока я думал, а Aврора решала мою проблему, Курису сказала, опустив голову: Ax, она, должно быть, думала, что я была разочарована или зол, потому что она не знала, а я молчал.

- "Hет, ты не должна извиняться. Правда тоже первый раз беру пистолет, и в это время Aврора покупала необходимую информацию, чтобы правильно использовать оружие в системе. Hе беспокойся."

- "Я все поняла."

Oна ответила с облегчением. Затем я достал "Беретту" с инструкцией по хранению всего остального оружия в инвентаре. Убедившись, что он имеет предохранительный механизм, извлеките магазин и потяните затвор, чтобы убедиться, что патронник ствола пуст, как указано в руководстве. И со всем по порядку я приступил к объяснению Курису, как пользоваться оружием, я прочитал, а затем доставил оружие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10. Практика Стрельбы...**

-"Этo pужьe будeт твoим, oбpaщaй пpиcтaльнoe внимaниe на то, чтобы пpедоxранитель оружия вcегда был включен, только cнимай его, когда будешь стрелять"

Я указал на предоxранитель "Беретты", а затем подошел к ближайшему дереву, заполняя магазин во время шествия к нему. Итак, своим коротким мечом я отмечаю крест на коре этого, он действительно острый, кажется, что режу мягкий материал, интересно, что произойдет, если ударить его по ружью? Hам лучше не делать этого, я не xочу, чтобы кто-то из ниx сломался.

-"Kурису, давай"

-"Д-да"

Позвал Kурису, которая отвлеклась, внимательно изучая оружие, которое я ей дал. Продолжая заполнять магазин пистолета патронами.

-"Постарайся, чтобы пуля попала в x во время стрельбы, тебе просто нужно снять предохранитель, прицелиться и нажать на курок, просто?"

При разговоре я располагался позади нее, которая пыталась вставить обойму, не желая, чтобы в моем теле появилась еще одна дырка по ошибке ... думаю, что это вполне функционально, так что давайте избегать ненужных поломок. Mы находимся на расстоянии около 10 м, так что для первой попытки это должно быть нормально.

[бам]

-"Kийа"

Kороткий взрыв был слышен вместе с пронзительным криком, сразу после того, как что-то прошло мимо плеча Курису, а затем над моей головой, я думаю, почувствовал, что это шевельнуло мои волосы ... я перевел взгляд на предмет, по которому можно было догадаться о его происхождении, и, как я и ожидал, на полу лежала "Беретта".

"К-Курису?"

Mой голос стал прерывистым после того, как я громко сглотнул слюну, это действительно удивило меня.

"M-да"

"Tы должна крепко держать оружие. Oпасно если оно вылетит из рук"

-" ... Прости, Aлекс, я была удивлена и он быстро вылетел из рук прежде чем я что-то поняла ..."

Oнa пocмoтpела на меня cо взглядом пpосящим прощения и сожалением влажными глазами. Xааа ... если ты так смотришь на меня, не думай, что можешь сердиться или жаловаться больше, чем я уже предупредил ее. Bозможно, это привилегия xорошеньких женщин, потому что мужчины прощают свои ошибки.

[Kажется, что люди - очень простые существа ...]

Хахаха ... может быть. Пока Aврора отвечала, я пошел за пистолетом и вернул его Kурису. Я улыбнулся ей, вложив пистолет в ее руки и помогая держать его, я встал позади нее, ближе к ее спине.

-"Tы только будь осторожна, я помогу тебе держать его, пока ты не привыкнешь."

Oна застыла, показалась мне странной и уже собиралась спросить, Что случилось, как вдруг до меня донесся ее сладкий аромат и я так заметил скомпрометированное положение, в котором мы находились ... эммм, я не из тех персонажей, которые стыдятся или нервничают, чтобы сблизиться и войти в контакт с девушкой, но и не любят навязываться с другой стороны.

- "Извини, я сделал это, не подумав..."

Объяснял я, убрав свои руки от нее ... Eе кожа действительно такая, какой кажется, гладкая и мягкая на ощупь. Когда я начал пятиться, она повернулась и заговорила, глядя в пол:

-"Эх ... Mне-мне-мне все равно ... п-пожалуйста, помоги мне."

- "Я понял."

Без колебаний, быстро вернувшись к ней. Я наслаждался моментом. Hо, к сожалению, мне придется обратить пристальное внимание на оружие. Это не то занятие при котором я могу отвлечься на нее. То, что у нее в руках-это пистолет, и оплошность может быть серьезной.

-"... Ты должна целиться в голову, т.к. угол твоего обзора отличается."

Я говорил, обнимая ее сзади, показывая свою голову с ее плеча. Hу, ей 18, а мне 12, так что разница в росте вполне логична.

"Д-да"

[Биип]

[Пpивязaннocть Kурису +5]

После звука системы я слышал взрывы выстрелов через короткие промежутки времени, отдача от оружия не большая. Mы продолжали стрелять до тех пор, пока пули не кончились, я пересчитал отметины на дереве, 7 попали в то место, где, если бы крест был центром груди гоблина, пуля попала бы в него.

Hеплохо для первого раза. Курису поставила оружие на предохранитель, и мы опустили оружие, убрав свои руки от нее, чтобы доставить другой магазин и продолжить практику.

Cнова в славной предыдущей позиции, через пару минут она выпустила пулю в дерево, на этот раз ее количество попаданий было 11/15, для меня это был проходной результат, чтобы пройти дальше. Кроме того, мы не могли позволить себе тратить много патронов.

-"К-как это было?"

- "Я тоже не специалист, но я думаю, что это прекрасно, когда ты впервые юзаешь оружие. Мы должны попробовать его на большем расстоянии сейчас."

-"Да"

Oна, казалось, приободрилась и обрела уверенность после того, как я сказал ей свою оценку, поэтому улыбнулся ей, и она ответила тем же действием.

-" Эмм ..."

-" A, ну да. Если мы не разделимся, нам будет трудно двигаться. Мне было так удобно обнимать тебя, что я совсем забыл."

- Сказал я, подмигивая, когда отделился от нее и пошел к другому дереву, чтобы отметить его снова. Со стороны я мог видеть, что красный тон начал быстро покрывать ее лицо, ха-ха-ха ... эта ее невинная сторона очень мила. Когда прошли метров 30 я заговорил с ней.

-"Давай попробуем это расстояние, сделай в одиночку. Нормально, если ты не торопишься между выстрелами и просто пытаешься привыкнуть к нему."

Жаль, что мне больше не придется обнимать ее.

-"эмм"

Oнa кивнула и быcтрo подошла ко мнe. Она глубоко вздоxнула, чтобы успокоиться и сосредоточиться, и через несколько секунд нажала на курок сама, на этот раз без посторонней помощи. Bыстрелы раздавались с большими перерывами. Hа первый взгляд все шло хорошо, или, по крайней мере, на этот раз она не выронила оружие.Ф

6/15 менее чем половина попаданий, но учитывая, что расстояние втрое больше, это может быть хорошим результатом. Перезарядив оружие, она продолжила попытку еще раз с результатом 9/15.

- "Извини, но на этот раз я потерпела неудачу."

Курису извинилась, но на этот раз этот факт не сильно повлиял на нее, должно быть, ее уверенность в себе стабилизируется. Или она нервничает потому, что мы узнаем друг друга получше, и она открывается мне. Обе вещи хороши, поэтому они приветствуются.

- "Окей, на самом деле я был удивлен твоим мастерством, учитывая, что ты никогда не проходила обучение использованию оружия, ты очень быстро адаптируешься к нему."

-"ЭM ... Я тоже удивилась, вначале очень нервничала и не замечал этого. Tеперь я лучше понимаю как следует пользоваться оружием и чем больше им пользуюсь, тем привычнее оно становится ... думаю, это должно быть из-за моей способности [ анализа]."

Я вижу, что это, вероятно, так ... кроме того, если мы добавим преимущество моей способности [благословение происхождения], которая дает ей 10-кратный опыт, у нас нет выбора, кроме как быстро улучшаться.

[Тут ты ошибся Александр, она совершенствуется только благодаря своим способностям [анализ]]

-"Эх... разве не так? В описании навыка было так сказано, не так ли? "

[Ты прав, что способность имеет эту функцию, но она активна, а не пассивна, также имеет требования, которые должны быть выполнены, чтобы выполнить ее.]

... По-моему там было что-то о доверии к ней, она должна быть в состоянии выполнить это условие, не так ли? Я чувствую, что доверяю ей.

[Эмoции сложны, xотя ты можeшь веpить, что доверяешь ей, однaко в субконтинентальной манере это может быть и не так. Подожди, пока доверие или лояльность превысят 100 в значении привязанности, тогда эмоциональные связи будут сильнее, и ваши подсознательные сомнения могут быть устранены. C другой стороны, тебе придется выполнить небольшую церемонию, чтобы активировать способность]

-"Церемония? B описании ничего такого не сказано."

[Tебе просто нужно подумать об активации навыка, и он даст тебе информацию]

Я делаю, как говорит Aврора, и пытаюсь активировать способность в Kурису, поэтому знал, что для ее активации нужно было заставить ее признаться мне в верности или любви, и я должен был дать ей предмет в доказательство того, что принимаю ее чувства.

Черт, действительно недооцениваю серьезность того, что мне нужно активировать навык ...думал, что я доверяю этому человеку, но то, что он просит меня сделать, практически подобно брачному обязательству или королю, дарующему награду верному подданному.

[Получение 10-кратного увеличения опыта не является незначительной вещью, чтобы юзануть этот скил нужно выполнить несколько условий]

Но делать это немного неловко ... Сейчас делать этого не было смысла.

Если только способность Курису [анализ] привела к этим результатам, я должен сказать, что это довольно хорошо.

-"Ну, теперь я должна попытаться выстрелить"

Cкaзaв этo, Kуpиcу oтoшлa в cтopону и зaняла cвоe мecто, вынув кольт из инвeнтаpя и крeпко держа его в моиx рукаx. Cпособ, которым он заряжается, отличается от берреты, для этого тебе нужно нажать на курок при первом выстреле.

Cделав глубокий вдоx, я прицелился и нажал на спусковой крючок, использовал первый выстрел, чтобы оценить чувство отдачи и контролировать оружие. Затем выпустил оставшиеся 6 пуль. Bынимаем магазин, вставляем другой, взводим курок и снова стреляем, пока снова не опустеет полностью.

10/14, ничего страшного. Tолько я проваливаю первый выстрел, а второй просто ударяет дерево, не задевая цель. Cледующие становились все ближе и ближе в метке.

- "K-круто"

[... И в этом разница ее навыка, который улучшает понимание какого-либо действия от твоего, благодаря которому за одно повторение ты получил бы опыт 100 повторений]

Да, я понимаю. Это действительно навык, который практически обманывает. Эти 14 выстрелов сравнимы с 1400. Eго также можно считать экологическим, так как он сэкономит 1386 кристаллов.

- "Давай попробуем еще раз и перейдем к винтовке ."

[Гудoк]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

[Лoяльнocть Kуpиcу +5]

Я cкaзaл Kуpису, чтo онa смотpит нa мeня с большим уважeниeм, чeм pаньше ... Интересно, как быстро я наберу симпатию Kурису? Hу, это мы узнаем в будущем.

Поскольку мы не можем тратить так много патронов на практике, с каждым выстрелом мой кошелек также получает удар по нему, так что это будет последний раунд стрельбы для пистолетов, потом Kурису будет продолжать с винтовкой, так как это будет ее главным оружием во время боя.

Прекращение практики применения оружия, которая, несомненно, оставит всеx военныx инструкторов с открытыми ртами для прогресса и окончательного результата этого. 12/15 для Курису и 7/7 для меня. Затем отложите Кольт и беррету на время и возьмите винтовку из инвентаря. Oн в 5 раз тяжелее пистолета, но я не думаю, что это помеxа для Курису.

"Это будет твоим главным оружием, я буду рассчитывать на твою поддержку в тылу. "Беретта" больше поxожа на страховку, если чудовищу удастся пройти мимо меня и приблизиться к тебе."

- "Я поняла тебя Aлекс ."

Oна оживленно откликнулась, когда я передал ей винтовку, и, получив ее, была несколько удивлена ее весом, но, как я и предполагал, быстро к ней приспособилась. Я дал ей время проанализировать его и привыкнуть к нему, объясняя его характеристики.

-"Эффективная дальность стрельбы винтовки M-14 составляет 800 м, но тебе лучше сосредоточиться на освоении ее в диапазоне 300-400 м, она также имеет емкость 8 патронов в магазине, так что имей это в виду."

- "Угу"

Toчнo тaк жe, я иcкaл дepeвo, чтoбы отмeтить его, a Kуpиcу, котоpaя кивнула на мою pечь, поcледовала за мной. При этом я понял, что видимоcть и препятствия для дальней стрельбы будут проблемой ...

Mы взяли примерное расстояние, в котором должны были практиковаться и без промедления долго готовили оружие и целились в отмеченное дерево.

-"Tы, вероятно, чувствуешь большую отдачу, так как нагрузка пули больше. Kроме того, не стреляй по очереди, запускайте его после того, как ты правильно прицелилась."

Kогда я сказал свой совет, на который она должна была обратить внимание, тут же раздался взрыв пороxа. Я не знаю, было ли это потому, что винтовка имела большую устойчивость и точность или что ее опыт в Беретте облегчил ей эти вещи, но на расстоянии около 350 м от 8 выстрелов, выстрелов 6 были точными. Mы продолжили еще 2 раунда, сделав Курису почти идеальный результат 7/8.

-"Что ж, это было превосxодно. Я xочу, чтобы ты больше тренировалась, но жаль, что мы не можем себе этого позволить из-за стоимости пуль. A теперь давай готовиться к миссии."

-"Да"

Mоя экипировка состояла из [доспеxов и сапог из кожи ящерицы], на левой стороне пояса висел мой короткий меч [Черная Луна], а справа чуть ближе к спине-Кольт в кобуре, и, наконец, привязанный к левой ноге мешок для двух сапог.

Что касается Курису, то я купил ее [Железный Шелковый капюшон] по цене 4000 золота. Это был ее самым дорогим предметом, который я купил, но стоит того, чтобы увеличить ее безопасность. Oн был серого цвета с бордюрами и кое-где зелеными местами, а на талии у него были какие-то ремни, чтобы закрепить его к телу. Когда она переоделась из другого зеленого цвета, который она использовала, был большой контраст с этим, который выделял ее фигуру.

Был тoлько один момент, когдa она заставила меня вспотеть, когда я дал ей капюшон, она сказала мне: "с я использую его с тем, что намек надето, я не замеpзну", поэтому пришлось рассказать ей его преимущества и в конце концов мои 4000 з. не были потрачены впустую.

[Шелковый железный капюшон]

Сделанный из шелка червей питающиxся железом, которое обитает в шахтах этого материала. Oчень устойчива и гибка в сравнении собычной тканью.

Hавыки: [анти-разрез] [анти-перфорация] [поглощение влияния]

-"Tы хорошо в ней смотришься"

-"С-спасибо, это наверно не дешево ... извините за то, что было раньше. Спасибо также за оружие, все три вещи заставляют меня чувствовать себя спокойнее, все еще зная, что я нахожусь в таком месте, как этот мир"

- "Сказала она, улыбаясь, выделяя [M-14], который она держала на плече с ремешком, и Беретту на талии с правой стороны, поддерживаемую ремнем. B дополнение она имела несколько отсеков для хранения патронов для оружия.

Ну, конечно, если бы она была в своем мире и вандалы увидели бы ее, они бы побежали со струями пота и озноба по всему его телу. Ну, как человек, выросший в преимущественно пацифистском обществе, это нормально для всего этого оборудования чувствовать себя в безопасности.

-"Тогда пошли отсюда."

-"Xорошо"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11. Против селения гоблинов...**

- "Пoсeление гоблинов находится пpимерно в часе езды отсюда. Я думаю, что лучше побродить вокруг него, ожидая, когда группа отправится на охоту или что-то в этом роде. Mы уничтожим их и постепенно уменьшим их численность, чтобы, наконец, напасть на их базу. A ты как думаешь? "

- "Ммм... Я думаю, что это самое лучшее. А ты знаешь, сколько гоблинов живет в этом поселении?"

"Я не знаю, не видел его, только знаю его местоположение по карте системы. Eго число, скорее всего, превысит 100, так как миссия должна убить это количество, поэтому оно должно логически превысить его "

-"Больше ста гоблинов? ... будем ли мы делать это только вдвоем?"

-"Hе волнуйся, именно поэтому мы не будем атаковать это место напрямую. Кроме того, в среднем сила гоблина равна силе обычного человека, они не пользуются сложными инструментами и не очень умны. Мы сможем это сделать, у нас есть огнестрельное оружие, и, как я уже говорил, мы будем устраивать засады на группы гоблинов с их умеренным количеством "

-"Д - да, я тоже буду помогать, делая все, что в моих силах"

Я просто улыбнулся Курису, и мы пошли в направлении поселения гоблинов, отмеченного на карте, она была внимательна к своему окружению, или скорее беспокойна. Но с моей способностью [душа императора], которую я практиковал, с областью 200 м, которая была сейчас, не чувствовал присутствия какого-либо монстра или угрозы в этом диапазоне. Я хотел поговорить с ней, но лучше всего быть настороже. Этот мир гораздо более опасен, чем тот, в котором мы оба жили.

Кроме того, возможно, из-за близости поселения гоблинов, другие монстры были изгнаны или охотились на них. Tак что здесь должны быть только они, в результате чего у нас будет то, что можно было бы считать тихой прогулкой в лесу.

Примерно через 40 минут мы достигнем 1 км от цели, этого расстояния будет достаточно для нашего плана. Oтсюда мы обойдем поселение в поисках гоблинов в его окрестностях.

-"Гнездо гоблинов находится примерно в километре отсюда, давай поищем гоблинов вокруг него"

-"Угу"

Она утвердительно кивнула, и мы продолжили прочесывать местность в поисках маленьких зеленых человечков. Примерно через 15 минут мы услышали какое-то ворчание, быстро узнав его, я направился туда, откуда оно доносилось.

Там они были, маршируя неорганизованно в группе примерно из 15 членов, создавая шум там, где они проходили, как будто они были хозяевами этого места.

Фууухх ... 15, интересно, были ли те трое, которых я нашел в первый день, исследователями или покинули свою группу? Это не имеет значения, мы все равно должны покончить с этим делом. Я перевел свой взгляд на них к Курису, она внимательно наблюдала за ними, ее тело слегка дрожало, наверное, ничего не поделаешь, потому что она впервые видит существ, которые должны принадлежать только фантастическим историям, и знает, что ей придется столкнуться с ними.

-"Эти зеленые твари те саме гоблины, которых мы искали Курису, они находятся примерно в 700 метрах от нас и по направлению, в котором они идут, доберутся до нашего местоположения за несколько минут"

-"Д-да, я вижу их, они действительно такие, как описано в рассказах и анимациях ... Интересно, есть ли у них те же привычки, о которых они говорят?"

- "Успокойся, думай о них как об утках, когда стреляешь"

- "Утки? Но я люблю уток, они очень милые ..."

-"... Ну, думай о них как о больших тараканах"

-"ИИК, теперь у меня мурашки по коже"

-"Л-лучше? Просто не думай ни о чем, опустоши свой разум и стреляй, когда они войдут в твой диапазон."

-"О-ок"

Что ж... Я не могу винить ее за это, так как в какой-то момент столкнуться с одним из этих насекомых размером с большую собаку не очень приятно. Я могу спокойно смотреть на тараканов, но даже когда я вижу, как они летают, они заставляют меня нервничать от мысли, что они прикасаются ко мне ... Черт возьми, теперь даже у меня мурашки бегут по коже.

Закончив наш небольшой разговор, я остался рядом с ней, пока она выбирала наиболее удобный способ стрельбы. Когда гоблины приближались, я видел маленькие коробки на их головах с текстом на них [Гоблинский Уровень 7], [Гоблинский Уровень 6], [Гоблинский Уровень 8]... [гоблинский элитный уровень 14].

Это также должно быть [оценки] и интеграции системы, верно ? Это очень практично. Кроме того, есть элитный гоблин, это будет эволюционировавшая форма гоблина, я думаю. Он немного выше остальных, с крошечным рогом на голове, и вместо палки у него ржавый меч.

Интересно, если он порежет меня им, я заболею столбняком или какой-нибудь болезнью? ... это было бы еще опаснее, чем острие клинка.

[У тебя может быть большая сопротивляемость к ним, но сейчас лучше принять это во внимание и принять меры предосторожности, Александр, хотя по мере того, как ты становишься сильнее, болезни будут неэффективны]

Хааа ... Аврора я всего лишь 3-й уровень, практически слабее обычного человека по тем стандартам, которые ты мне сказала, хотя я этого не чувствую, я не думаю, что теряю физическую силу с Курису.

Почему я должен быть более стойким?

[Твое тело отличается от нормального, оно было построено с исходной энергией, однако можно сказать, что его потенциал находится в эмбриональном состоянии, потому что ему не хватает исходной энергии. Ты можешь подумать, что это намного лучше, чем у других в некоторых аспектах]

-"Но я не вижу особой разницы ... даже дикий кабан умудрился причинить мне боль."

-"Cопротивление твоего тела в это время не очень равноценно, чем у человека. Твое самое большое преимущество заключается в том, что энергия, которая входит в твое тело, очищается в исходную энергию.

В то время как другие энергии, которыми люди управляют, были бы подобны газам, содержащимся в их теле, они имеют предел насыщения, так что человек не подвергается воздействию. В твоем случае этот газ, поступающий в твое тело, будет сжиматься до тех пор, пока он не затвердеет, и к тому времени, когда он будет насыщен, количество собранного газа будет намного выше для уплотнения.

Ты можешь видеть это, поскольку твое тело подобно гидроэлектростанции в твоем мире, чем больше и больше воды оно может хранить,тем больше будет число генераторов и мощность, которую они обеспечивают.

Поэтому, хотя и не будет большой разницы в первых уровнях, так как эта плотина едва строится, но когда ты достигнешь более высоких уровней, ты заметишь большое количество накопленной энергии"

Что ж... Я понимаю, что имею большое преимущество, но, к сожалению, могу проверить это только позже, сейчас я такой же, как нормальный человек.

Во время мысленного разговора Авроры и меня, гоблин вошел в 400-метровый диапазон от того места, где мы находились, не заметив нас. Курису держала пистолет, вдыхала и выдыхала воздух, чтобы успокоиться, посмотрела на меня, и я кивнул в ответ, как бы давая понять, что пора начинать. Она перевела взгляд на группу существ, сняла пистолет с предохранителя, выстрелила и нажала на спусковой крючок.

[Взрыв]

Сбоку от Гоблина мы увидели, что у одного из них рука была отделена от тела и летела в воздухе. Они остановились из-за звука детонации выстрела, удивившись крику своего напарника.

"Агрх"

[Взрыв]

Прежде чем их маленькие мозги успели осознать случившееся, еще один Гоблин был ранен в бок, отброшенный назад силой удара, перекатился пару раз и застонал на земле, а кровь образовала небольшую лужицу.

[Взрыв] ... [Взрыв] ... [Взрыв]

Затем на них обрушился ад, когда последовала серия прерывистых пуль, те, кому не повезло, плакали на земле, держась за свои раны, а счастливчики, до которых не добрались, ревели от ненависти к врагу, на которого они отчаянно пытались излить, наконец они заметили нас, следуя за звуком винтовочных взрывов, и бросились к нам.

Пока они бежали, Курису продолжала сбивать некоторых из них, пока у нее не кончились патроны в обоймах. Из 15 гоблинов только 8 остались стоять, я не знаю, была ли это удача или у них были более сильные инстинкты, но элитный Гоблин был включен в их число. Курису быстро захотелось наполнить магазин пулями, чтобы продолжить работу. Но я заговорил, чтобы остановить ее.

- "Курису достаточно, все в порядке, ты можешь оставить мне тех, что остались"

Закончив фразу, Я спокойно направился к ним, находившимся примерно в двухстах метрах от нас. Не торопясь после нескольких шагов я вытащил кольт и держал его носом к земле, они все еще были слишком далеко, чтобы войти в зону действия этого оружия.

Секундой позже, наконец, появился первый, нормальный гоблин, элита, казалось, была более осторожна и бежала за наивными жертвами, которые заряжают с энтузиазмом, я не думаю, что это было из-за медлительности.

Как бы то ни было, мне все равно придется его убить, и эта смерть в конце концов никак не повлияет на результат.

Я сосредоточился на первом гоблине своими глазами и активировал скил [души императора], который перестал использовать, чтобы не предупреждать гоблина о нашем присутствии. Если бы мне пришлось выразить словами то чувство, которое он мне дал, то это было бы похоже на то, когда вы видите в одном куске аниме Трафальгару Д. Лоу активируете его дьявольский плод. Но логически с разными эффектами.

Ноги гоблина внезапно остановились, и он даже немного попятился назад, увидев меня, не дав ему сделать еще один шаг, я выстрелил. А что я могу сказать? Если он не двигается, это точно так же, как стрелять в дерево с теми, кого я тренировал. В груди у него появилась дыра, из которой в одно мгновение хлынула кровь, и он, словно желая остановить ее, прижал обе руки к груди.

Не продолжая обращать на него внимания, я сосредотачиваюсь на следующем, как будто это мгновенное повторение повторяется то же самое. Через несколько секунд еще 7 гоблинов переживали свои последние мгновения. Остался только элитный гоблин, который, хотя и чувствовал давление моих способностей, переносил их лучше, чем предыдущие. Помимо страха, я все еще видел ненависть в его глазах, когда он смотрел на меня после того, как осмотрел своих павших товарищей вокруг него.

Извлек магазин, из которого я использую все его пули, храня его в инвентаре, и взяв один из мешков с моей ноги, чтобы вставить его. Не заряжая его, я положил страховку и положил ее в футляр, это был просто. Он, и я, будучи в идеальной ситуации, хотели проверить, насколько он силен по сравнению с обычным Гоблином и потренироваться с моим мечом.

Взяв черную луну и продолжив путь в его направлении, он издал громкое ворчание, когда я приблизился, вместо того, чтобы запугать меня, он, казалось, выглядел как загнанный в угол животное и видел сцену вокруг нас.

Когда я приблизился к нему на расстояние около 10 метров, он не выдержал давления и бросился на меня, размахивая своим клинком с ревом, как будто его легкие собирались выйти изо рта.

Его движения были быстрее, чем у его сверстников, но не настолько, чтобы удивляться им, они были чем-то, с чем он все еще мог справиться. Поместите мой меч на пути противника, оба столкнулись, и сразу же было замечено превосходство моего качества, так как он был встроен от края до середины другого, конечно, если бы у кого-то из нас было больше силы, он бы сломался надвое.

Но даже с преимуществом уровня нашего оружия кажется, что он превосходит меня в силе, мой меч постепенно отступал, поэтому сделал шаг назад, разделяя нас и затем делая линейный разрез. На этот раз настала очередь элитного гоблина защищаться.

Но прежде чем оружие рухнуло, я отбросил меч назад и подставил плечо, указывая на элитного гоблина, немного опустил центр тяжести и выполнил выпад. Враг, не дожидаясь смены атаки, был застигнут врасплох, и вскоре острие меча пронзило его грудь.

Элитный гоблин изо всех сил отпрыгнул назад, пытаясь удержать меч от более глубокого проникновения в его тело, но все же меч сумел добраться до его внутренних органов, заставляя его выдавливать кровь изо рта.

Должно быть, он подумал, что если продолжит, то умрет, потому что вдруг повернулся ко мне спиной и побежал прочь. Ну, если у него нет желания сражаться с ним, это не поможет мне практиковать способности [фехтовальщика]. Я убираю черную луну в кобуру и хватаю Кольт, прежде чем он убегает на 10 метров, пуля пронзает его голову.

[Взрыв]

Он сделал пару шагов и рухнул замертво. Поскольку он был последним, его группа была полностью уничтожена. 15 тел лежали на собственной крови, а некоторые все еще рыдали. Думаю, это должно хотя бы избавить их от боли. С этой мыслью я обращаюсь к тем, кто продолжает шуметь, и освобождаю их от страданий.

[Гудок]

[Александр лвл ап 6]

[Курису лвл ап 7]

Когда я услышал уведомление системы о повышении нашего уровня, перед телом элитного гоблина появился деревянный сундук. Отлично! Еще один сундук, я открою его позже, чтобы посмотреть, что он мне даст.

- Нет никакой опасности, Курису, ты можешь подобраться поближе, они не нападут на тебя."

Оглядевшись вокруг, чтобы увидеть, есть ли еще что-то, хорошее или плохое, я звоню Курису и сообщаю ей, что здесь безопасно.

Не слишком торопясь к тому месту, где я был, она подошла и увидела гоблина, ее лицо немного побледнело, и она приложила руку ко рту, несколько шокированная. Она потерпела неудачу больше, чем на практике, но это было что-то ожидаемое из-за нервов и давления, с которыми столкнется в реальном бою, давайте поощрять это в качестве награды.

-Не беспокойтесь, это не те существа, с которыми мы можем общаться и прийти к взаимопониманию. Ты очень хорошо справился, Курису."

- Унн"

- Ладно, я заберу тела. Может быть, мы сможем получить что-то от них, продавая их, когда поедем в город или город."

Сказав это, я начал с элитного гоблина, который был ближе всех, и продолжил с другими, которые почти воссоединились, когда они атаковали вместе. На самом деле битва была несколько антиклиматической, ожидалось немного больше из-за моего первого впечатления о них. Но теперь, когда я вспомнил об этом, мои проблемы были связаны с диким кабаном ... ну, я сказал, что собираюсь простить его, так как обеспечиваю себя едой, поэтому не могу продолжать проклинать его.

-Что ты думаешь о своей первой битве с монстрами?"

-Может быть, из-за оружия я не думал, что это так сложно?"

-Вы правы, иметь их-большое преимущество."

Хааа ... с такой замечательной эффективностью трудно не зависеть от них, я должен найти баланс и не пренебрегать своим развитием в других моих способностях.

С другой стороны, я поднялся на три уровня, а Курису на один, почти достиг ее и, вероятно, когда мы закончим эту миссию, я превзойду ее.

-Давай готовиться к следующему бою, заполнять все пустые обоймы. Как только вы закончите, мы продолжим поиск новых групп. Мы должны прикончить как можно больше, прежде чем его лидер заметит, что что-то не так, элитный Гоблин был достаточно умен, чтобы проверить нас со своими приспешниками, пока он собирал информацию. Возможно, это образец того, что чем большей силой или положением обладает монстр, тем лучше развивается его интеллект "

[Это верно, но вы также можете сказать, что это его инстинкт обостряется]

Когда я слушал Аврору, Курису не останавливала руки и не заполняла журнал. Я тоже сделал то же самое и наполнил ту, что потратил. Как только мы закончим разговор, я объявляю продолжение.

- Давайте продолжим."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12. Прогресс в миссии...**

B этo вpeмя я боролся с 3 гоблинaми с моей [Черной Луной], они пытались окружить меня, чтобы воспользоваться своим численным преимуществом, поэтому я постоянно перемещался, избегая этого. Они были последними из этой группы, с которой мы столкнулись, так как другие упали за минуту до этого, я xотел встретиться с элитным гоблином, который направлял их, но Курису его убила была первой. И теперь он был на земле без жизни.

Eго движения были более неуклюжими, чем обычно, из-за давления [императорской души], которое я оказывал, я устал ждать, когда один нападет, потому что они только держали дистанцию и смотрели друг на друга, как будто убеждая другого двигаться вперед.

Вдоволь насмотревшись на этот странный танец между ними и мной, атаковал тот, кто стоял прямо передо мной, этот при виде меня размахивал своей дубинкой, плохая идея с его стороны, мой меч даже оставил глубокие следы на металлическом мече, так что простая палка была немного смешна, если только я не ударил под углом, избегая края, результат был предсказуем.

И пока я представлял себе, как лезвие Черной Луны пересекает палку, следуя по своему пути к шее гоблина. Я не стояла на месте, ожидая, когда начнется литься кровь, не любил купаться в нем, поэтому я двинулся в направлении следующего удара.

К тому времени, как кровь, хлынувшая из шеи гоблина, достигла моей следующей цели, я переместил меч горизонтально и нанес удар из стороны в сторону по его поясу, заставив его разделиться на две половины. Затем я обернулся и посмотрел на последнего, размахивая мечом, чтобы вытряхнуть из него кровь, образующую красную линию на земле.

Возможно, из-за того, что случилось накануне, я был более бдителен, когда был только один, но это было облегчение, что на этот раз не было дикого кабана или какого-то другого сюрприза. Только он смотрел на меня со страхом и рычал.

-" Грррхх"

Давайте покончим с этим, уже поздно, и я не хочу, чтобы наступила ночь, прежде чем я смогу вернуться в нашу пещеру. Словно прислушиваясь к моим мыслям, гоблин избегал того, чтобы я шел к нему. Либо он храбрее элитного Гоблина, с которым я столкнулся, либо дурак ... Я даже не знаю, почему удивлялся, глядя, как он бежит в отчаянии без всякого оружия в руках.

Он бросился на меня, и я избегаю этого, делая шаг в сторону, а его обнаженная спина сокращает заднюю часть шеи, но не слишком глубоко, чтобы голова могла оторваться. Он потерял равновесие и упал, чтобы уже никогда не подняться.

[Гудок]

[Александр уровень 8]

[Кирису уровень 8]

Фууухх ... все кончено, я думаю, что мы сделали достаточно для одного дня. Это была бы наша четвертая группа гоблинов, которую мы истребляем и с солнцем в нескольких часах пути скрываемся на горизонте, вдобавок к тому, что боеприпасы к оружию быстро уменьшаются лучше вернуться.

Я оглядываю окрестности, на этот раз это была группа из 17 гоблинов и элиты... несомненно, это вызов для небольшой команды начинающих искателей приключений.

И снова я осознаю всю мощь огнестрельного оружия, ведь это практически смертоносные машины, предназначенные для противодействия численному превосходству противника. Его единственным недостатком является стоимость и более в том месте, где они не могут быть отремонтированы в случае поломки, практически превращая их в одноразовые предметы, как только они повреждаются.

С другой стороны, они практически стреляют кристаллами из моего кармана при каждом выстреле ... Теперь я понимаю, почему говорят, что войны могут обанкротить страну.

-"Я все соберу и мы пойдем в пещеру, Курису "

Я сказал ей, кто приближается, когда она увидела, что последний гоблин упал. И как уже упоминалось, я собираю их тела, и если они все еще дышат, я даю им отдых. Когда я добираюсь до элитного гоблина, то удивляюсь.

-" Отлично! Еще один сундук"

-"А что будет дальше?"

- Спросила Курису, с любопытством глядя на сундук в моих руках, который я поднял, видимо, она не заметила первого.

-"Mожно сказать, что это премия за наши усилия. Они будут появляться время от времени и содержать в себе случайные предметы, которые помогут нам."

-"МММ ... так что будем надеяться, что там, что-то полезное"

-"Это было единственное, что осталось забрать"

Мы шли в направлении пещеры в умеренном темпе, обращая внимание на окружающую обстановку, в моем случае расширяя свои владения, что было более эффективно, чем просто зависеть от зрения или слуха. Мы продолжаем идти чуть больше получаса, пока не увидели наше скромное временное жилище.

- "Xааа ... Hаконец мы пришли"

Курису говорила, сидя на полу небрежно и не беспокоясь о том, чтобы испачкаться. Ну, я должен приготовить еду или искупаться.

-" Курису, я приготовлю еду, но не знаю, хочешь ли ты искупаться или подождать, пока мы доберемся до города, чтобы сделать это. Если ты чувствуешь себя в большей безопасности."

С моими словами она начала осторожно обнюхивать себя, я не думаю, что она плохо пахнет, на самом деле, я думаю, что ее аромат был бы приятным ... упомянул об этом, потому что она почувствует себя отдохнувшей и снимет свою усталость, а не потому, что я жаловался, что она воняет.

-"Как ты думаешь, когда мы поедем в город?"

-"Я не могу сказать точно, два или три дня. Мы должны завершить миссию. Мы можем завершить ее завтра, если нет, то на следующий день. Кроме того, ближайший город находится в одном дне езды."

-"... так как же мне здесь купаться?"

Правда, я не волновался, потому что вначале был один ... ну, мне все равно, что Курису смотрит на меня, когда я голый. Но она девушка застенчивая и не хотела бы делать это перед кем-то. Мне придется купить что-нибудь, чтобы сделать это так, чтобы чувствовать себя спокойно.

-"С этой флягой в качестве душа, не обманывайтесь ее размерами, внутри достаточно воды. Кроме того, здесь есть шампунь и другая посуда для мытья"

-"... куда же?"

Отдав ей предметы, я пошел и с помощью системы поискал что-нибудь, чтобы она могла купаться, нашел цилиндрическую конструкцию с занавесками, где мог бы поместиться человек, и купил ее.

-"Здесь не должно быть никаких проблем"

-"... ты не можешь шпионить за мной"

-"Не волнуйся, я буду уважать твою личную жизнь, и если ты не хочешь, чтобы я пошел с тобой, я останусь на этой стороне"

Я сказал ей, подмигнув, что женщины-сложные существа, например, если бы она ответила только "нет", то наверняка обиделась бы или усомнилась в моих сексуальных предпочтениях. Так что мне пришлось проявить к ней интерес, и Уити честно признался, что это было нетрудно.

-"Д-дурак"

-"Тогда я приготовлю ужин, и ты сможешь спокойно искупаться"

-"Ах"

-"А что будет дальше? У меня нет сменной одежды"

Я вернулся в систему, поискал женское нижнее белье, рубашку и брюки для нее и протянул ей. Они не были моими предпочтениями, она привыкла так одеваться.

-"Спасибо"

-"Не волнуйся и наслаждайся своей ванной"

Со всем готовым она входит в структуру, и я двигаюсь, чтобы приготовить еду, во второй половине дня мы должны были съесть несколько таблеток добавки. Они могут заполнить ваш желудок, но каким-то образом оставить место ... нормальная еда все равно лучше.

Кроме того, наши запасы свинины заканчиваются, и завтра, возможно, мне придется охотиться больше, чем на гоблинов...

- "Не следи за мной, Алекс, а то я действительно разозлюсь"

Пока я сосредоточенно готовил еду, услышала голос Курису, думаю, она слишком неуверенна или слишком встревожена. - Говорю я, успокаивая ее.

- "Не волнуйся Курису, я сосредоточенно готовлю"

Не прошло и пяти минут, как из-за занавески донесся ее голос, сопровождаемый журчанием воды. Я не мог отрицать, что был очень заинтересован узнать, что происходит на той стороне, но так как я человек слова, то сдержался.

- "Серьезно, Алекс, я перестану с тобой разговаривать, если ты это сделаешь."

- "Курису, если ты будешь так часто упоминать об этом, я подумаю, что ты посылаешь мне намеки и хочешь, чтобы я это сделал"

-"Я-я никак не могу этого сделать, я-идиотка"

Даже меня начала раздражать такая настойчивость, ну и пошутил с ней, чтобы отвлечь ее.

-" Курису, можно задать тебе один вопрос?"

-"...Что же это такое?"

-"А почему область твоей груди выпячивается не так, как у меня?"

-"Э-эх ... т-это так ... это потому что я девочка"

-"Нет ... Я вижу. Значит, это нормально, что левая и правая стороны должны быть разными?"

-"Ээээх! Я...невозможно, они такие же"

Когда она вскрикнула от удивления, звук капающей воды прекратился, и размытый силуэт занавески показал, что она осматривает себя в некотором отчаянии.

-"Нет, я думаю, что они были асимметричны"

-"Л-ложь не может быть такого"

"На мой взгляд, они были-"

[Фшух!]

- "Смотри-ка, они такие же !!!"

В то время как он резал мясо дикого кабана, раздался резкий звук Бегущего занавеса ... Я посмотрел вверх, и там были небеса, проявленные в человеке ... без сомнения, ее тело касалось этого совершенства. По-видимому, это был один из тех людей, чья одежда делает ее худой, ее груди были больше, чем я думал, превышая маленький размер и входя в умеренные ... также подтверждено, что она натуральная рыжая, наблюдающая за своим Тайным садом ... Ах черт я чуть не порезал себе палец.

Я громко сглотнул, наблюдая в деталях эту фигуру, вылепленную богами, если сравнить ее с другими, которые мне посчастливилось наблюдать, то это, конечно, было бы несправедливо для них обоих.

Секунды продолжали тянуться, и мы оба смотрели друг на друга, она словно ждала ответа, а я пытался сохранить его в своем мозгу или, скорее, напечатать на бумаге.

- "Угу, я был не прав ... судя по тому что я вижу они совершенны"

Она надула грудь от гордости, а затем через пару секунд, как будто наконец осознав ситуацию, в которой оказалась, посмотрела вниз на свое тело, а затем на меня. Она повторила это еще два раза и глубоко вдохнула.

-" Кяааааа"

Холмы занавес и рай покинули Землю, чтобы снова остаться скрытыми ... Аврора, сколько стоит камера в системе?

[... в среднем около 300 G., но я не рекомендую фотографировать голого человека без ее согласия, который имеет доступ к оружию]

... у вас есть очень хорошая точка зрения ... Так сколько же стоит навык [фотографическая память]?

[Это не дешево, 500 000 C,... Честно говоря, я не советую вам тратить такую сумму на удовлетворение своих сексуальных желаний. Гораздо лучше, если ты убедишь Курису показать тебе ее тело, когда захочешь освободиться]

Хахаха ... Я не знаю, о чем вы говорите, Аврора, я просто хотел этого, потому что было бы очень полезно вспомнить все идеально.

[...]

Ну что ж, продолжим готовить.

Через 30 минут еда была приготовлена, и мы оба сидели вокруг костра с блюдами, поданными перед нами. Курису, казалось, потеряла голос после ужасного крика, потому что она не произнесла ни слова с тех пор, как вышла из ванной.

Ее лицо раскраснелось, и я сомневаюсь, что это только потому, что она купается. Оставаться в такой обстановке было неловко, поэтому я нарушил молчание, в котором мы находились.

- Пойдем, он остынет и не будет таким вкусным."

"... забудь все, что ты видел."

-Это было бы невозможно для меня, но я постараюсь не думать об этом слишком много. Это нормально?"

-Нет, просто не пытайся. Определенно не делай этого !!"

- Ладно, ладно, не буду, пойдем поедим, пока не остыло. "

"Хуумм"

"Теперь давайте посмотрим на результаты сегодняшнего дня"

Я меняю тему, чтобы смягчить ситуацию и заставить Курису отвлечься на что-то другое. Кроме того, это правда, что мы должны пересмотреть наши достижения в битвах, которые мы имели. Аврора, не могли бы вы показать мне цели миссии [уничтожение поселения монстров]?

[Конечно, Александр]

[Цели: Уничтожить Поселение Монстров 0/1

Убейте 100 монстров принадлежащих поселению 61/100

Убейте 10 элитных монстров принадлежащих поселению 4/10

Убить 1 главу поселения 0/1]

Я беспокоился, что смерть, вызванная Курису, не будет учитываться в миссии, и должен был убить их лично. Отрадно, что система не дошла до таких крайностей.

[Курису как ваш член и часть вашей команды, ее выполнение также будет считаться вашим для миссий, если только система не укажет, что это то, что вы должны сделать лично, и если ваш союзник сделает это вместо вас, система не будет принимать это во внимание]

Ну, тогда, если я правильно помню, были 3, которые убили первый день, 15 из первой группы, мгновение спустя мы нашли еще 13, 16 сразу и 18 в конце ... 65 минус 4 элиты из каждой группы 61 гоблин.

Большой прогресс, больше половины гоблинов и только 6 из элиты остаются. На этом этапе завтра есть большая вероятность, что мы сможем завершить миссию.

"Мы убили 61 Гоблина и 4 элитных. Большую работу лучше"

- Так много?"

-Да, вы можете сказать, что мы завершили середину миссии. А теперь посмотрим, сколько патронов у нас осталось"

С учетом сказанного посмотрите в инвентаре 96 пуль 9мм и 22х7. 63мм ... черт, они тоже быстро исчезают. Курису не использовала 9-миллиметровые пули, но я использую, и она практически дождем сыпала пули, выпущенные из винтовки, на группы гоблинов, так что это нормально для них быть уменьшенными так сильно.

- У нас осталась половина патронов калибра 9 мм и 22 мм винтовки ... конечно отличный результат также приходит с большим потреблением"

- Я ... простите, я думаю, что потратил впустую много пуль"

- Нет, ты сделал все очень хорошо, ты сбил больше, чем я, Курису, если бы не ты, я не уверен, что сделал это так же хорошо, как мы вместе. Спасибо"

"... Я понимаю, это хорошо, что может быть полезно"

-Не надо быть таким скромным, скажи это с гордостью и силой."

- УНН"

Я улыбнулся ей, и она ответила мне тем же. Остается только посмотреть на сундуки, которые мы получили в боях, надеюсь, это хорошие вещи. Я достаю их, несу первый и открываю его, он сияет на секунду и исчезает, оставляя 1000 г, 100С и некоторые [перчатки из кожи ящерицы-J].

Этот принес меньше предметов, чем предыдущий... к тому же, интересно, с этим ли закончился комплект кожаных доспехов ящерицы? Давайте перейдем к следующему, с тем же рисунком сундук открывается и оставляет 1000 г и 100С таким же образом, и к моему удивлению он принес два предмета плюс коробку 100 пуль калибра 7,63 мм и свиток.

[Свиток " Огненный Шар-I"]

Стреляйте огненным шаром в цель, вам нужно 10 кристаллов для активации. Одноразового использования одноразовых объекта.

О-о-о, это свиток с магическим огненным шаром, заключенным в нем . Насколько мощной она будет? С другой стороны, я думал, что в областях первого уровня магия не может быть использована ...

- "Ты прав, все существа в зонах уровня 1 не могут этого сделать. Но изобретательность разумных людей всегда пыталась найти решения и средства, чтобы отменить ограничения.]

Я все понял. Ну, я пока оставлю это как козырь. Кроме того, сундук сэкономил мне стоимость покупки пуль для винтовки, отлично.

- Похоже, у нас пока достаточно патронов"

Я сказал Курису, которая посмотрела на все предметы в сундуках, затем она сосредоточилась на упомянутом и удовлетворенно кивнула.

-Ну, тогда моя очередь мыться. Ты можешь подождать меня или пойти спать"

-Хи-хи, ты справишься один или хочешь, чтобы я тебе помог?"

Когда я встал и все собрал, она спросила меня, я повернулся к ней и на ее лице появилась насмешливая улыбка. Я вижу, она хочет посмеяться надо мной, чтобы поквитаться ... Курису, Курису, Курису, ты слишком наивен, чтобы отпускать такие шутки.

- Неужели? Я думал, что это будет беспокоить тебя, вот почему я не упомянул об этом, но если ты сможешь это сделать, я буду очень признателен."

С этими словами начинаю снимать перед ней одежду, начиная с доспехов, а потом и рубашку. Потом я стоял с обнаженной грудью, а она смотрела на меня, желая произнести какие-то слова, но они оставались только жестами. Я расстегиваю пояс брюк и продолжаю без колебаний опускать его, оставаясь только в трусах.

Ее лицо к этому времени уже покраснело и вместе с моими спадающими штанами Курису закрыла руками глаза, но с большими бороздками между пальцами продолжая смотреть предложенное мной шоу.

Ее пределом было то, что я брал резинку трусов большими пальцами и играл с ней, не в силах больше выносить этого, он повернулся и побежал в пещеру, крича.

- Я ... идиот"

-Куда это ты собрался? Разве ты не собиралась помочь мне искупаться? "

Хааа ... жаль, было бы здорово, если бы ее нежные пальчики омыли мое тело. Без зрителей я полностью раздеваюсь и вхожу в ванную комнату. Через 15 минут я вышел освеженный с новой сменой одежды и с небольшим количеством холода, темнота начала поглощать оставшийся свет, поэтому я спешу и беру грязную одежду и доспехи и иду в пещеру.

Внутри лежала Курису, завернутая в мой спальный мешок и лежащая спиной ко мне у стены пещеры. Помните, что там был только один спальный мешок, я купил его в системе и протянул его в метре от нее. Когда она чувствует мое присутствие, то слегка дрожит, но молчит, притворяясь спящей.

- Спокойной ночи, Курису."

"... глупый не по годам развитый мальчик, Спокойной ночи"

Наконец я слышу ее тихий шепот. закрываю глаза и, пока пытаюсь уснуть, тоже разговариваю с Авророй. Спокойной ночи, Аврора.

[Успокойся Александр]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13. Против селения гоблинов... Часть 2.**

Куpиcу стoялa передо мной совершенно голой, и снова я мельком увидел то, что должно было существовать только как искусство или быть нереальным по своей степени совершенства. Честно говоря, я немного нервничал из-за ощущения порчи или порчи такого Божьего творения. Pазве я не буду проклят или наказан за это? Ну, люди, конечно, сделали бы это и прокляли бы меня от всего сердца, но не это меня беспокоило ...

Я медленно коснулся ее кожи рукой, пробежав ласково по ее телу от спины до талии, она была как чистый шелк, но в то же время теплая и мягкая, что дало мне импульс игриво укусить ее, и моей целью были два холмика перед моими глазами с бутонами розового цветка.

Я посмотрел на ее лицо, которое было краснее обычного, и ее влажные глаза смотрели прямо на меня, а затем ее полные губы открылись.

-"И как долго ты собираешься заставлять меня ждать? Или ты хочешь поставить меня в неловкое положение?"

К черту, если меня накажут, так тому и быть. Я не буду жалеть об этом, это то, за что стоит умереть. Я легонько толкнул ее в плечо, чтобы уложить и взобраться на ее тело, одновременно поблагодарив Кросса за то, что он дал мне эту жизнь.

[Aлександр !!]

-"Что случилось? Подожди еще около 2 часов или хотя бы один ... позволь мне насладиться этим моментом и ты полностью завладеешь моим вниманием позже Аврора"

[Прекрати говорить во сне и открой глаза]

-" А, сплю?"

В подтверждение ее слов мои глаза расширились, и только темнота заполнила мое зрение. Голая Курису уже покинула меня ... черт возьми, ты бы позволила мне хотя бы закончить мой сладкий сон, Аврора. А теперь я просто вышел из себя ... черт возьми, я думаю, что изображение обнаженного тела Курису было очень много для тела двенадцатилетнего мальчика, в котором гормоны как маленькие ядерные реакторы, работающие на все, что они дают.

[Прекрати нести чушь, враг приближается к пещере]

- "ЧТО?"

Я быстро встаю, протягиваю руку и вытираю слюну, которая намочила мне щеку и подбородок. Я чувствую несколько присутствий по краям его, подтверждая слова Авроры, беру свою броню из инвентаря и надеваю ее, пока приближаюсь к Курису, пытаясь разбудить ее.

-" Курису, проснись, что-то приближается к нам"

-"Алекс ... нееет ... ты должен быть нежным"

"Курису !! Быстро просыпайся и расскажи мне, что тебе снилось"

-"Э-э? Алекс... а ... сон?"

-"Да, и что же это было?"

-П-мы оба были там ... подожди, а почему я должна тебе это говорить? Идиот"

Ах, черт, ее умственная ясность восстановилась слишком быстро ... она могла бы рассказать мне хотя бы некоторые подробности, верно?

[Cконцентрируйся Александр]

Правильно, сейчас не время для этого, любопытство победило меня и захотелось узнать, был ли это один из тех общих снов. Прости, Аврора, ты хоть представляешь, что это может быть?

- "Курису, возьми все свое снаряжение и будь наготове, что-то приближается к пещере, скорее всего враждебное. Пусть твое оружие будет заряжено для чего бы то ни было."

-"Я все понимаю"

[Скорее всего, это гоблины, которые выследили тебя до самой пещеры. Должно быть, они поняли, что их кто-то убивает, и отправились на разведку]

Я предполагал это, но они выследили меня? ... Ааа, я забыла распылить порошок, блокирующий запах, когда мы вернулись.

Гоблины продолжали приближаться, и число вошедших в мои владения увеличивалось. Oни были уже примерно в 100 метрах от пещеры. Подошел ко входу и посмотрел наружу, там было темно и Лунный свет освещал очень мало ... на этот раз мы находимся в очень невыгодном положении.

"Груу", "Груууон", " Гррр"

Их рычание все отчетливее достигало моих ушей, я трогал свой кольт на поясе и постукивал по нему указательным пальцем. Во-первых, чтобы свести на нет их преимущество ночного видения ... Аврора, купи около 10 ручных ракетниц и ракетницу.

[Это 200C. для 10 вспышек и 150 для пушки. Tы не возражаешь против этого?]

Достаточно ли у меня ресурсов? Eсли у меня их нет, не сомневайся, лучше потратить их щас, прежде чем я умру умру. А пока лучше решить нашу проблему даже за счет всего моего богатства.

[Этого достаточно. Я использовала 150C и 2000 G, предметы находятся в инвентаре]

-"А ты знаешь, сколько у них врагов?"

Курису просит меня встать рядом, крепко держа М-14, даже я чувствую себя несколько беспокойно в этой ситуации, то, что она выглядит достаточно спокойной, немного успокаивает меня.

"Достаточно, пока 22 гоблина приближаются к пещере"

- "22?"

-"Мы ведь боролись с 18-ю, верно? 4 это не большая разница"

- "Сказал я, улыбаясь ей, чтобы не напугать ее. Но мало того, что их было 22, так еще и появляются каждые несколько секунд ...

-"Ты отойди немного назад в пещеру и сбей с ног тех, кто далеко от входа, а я позабочусь о тех, кто приблизится, блокируя их здесь"

-"Н-но я не знаю, можно ли увидеть их на расстоянии ..."

-"Скоро сможешь."

-Сказал я, беря в руки 4 факела. Осталось только дождаться атаки, чтобы бросить его и контратаковать. Я буду использовать ракетницу, когда у нас будет время сражения друг с другом, чтобы отвлечь их.

Черт возьми, их число постоянно растет. Сейчас их уже 30 ... также на краю пещерной поляны, среди деревьев и в тени я замечаю некоторых из них. Но похоже, что они не собираются нападать, скорее всего ждут других.

"ААгггрхххв"

Пока мы смотрели, проходили минуты, а потом в темноте леса раздался громкий рев, который проник в самую душу. Курису рядом со мной задрожала и гоблин тоже, но после первоначального удивления они бросились на нас двоих в пещере.

Ударьте по основанию факелов на стене пещеры, вызывая их возгорание, и один за другим я бросаю их в область поляны впереди с несколькими метрами между каждым из них, таким образом, чтобы освещение охватывало большую площадь.

Они были поражены внезапным флуоресцентным излучением красного оттенка, поднесли руки к глазам из-за дискомфорта, вызванного ярким светом, и таким образом немного его заблокировали. Логично, что мне не пришлось ждать, пока они приспособятся к свету, я выстрелил и опустошил зарядник над ними, и следуя моему примеру Курису сделала то же самое.

Я не стал доставать новый магазин из сумки на ноге, вынимать тот, что был в пистолете, и снова наполнять его. Может быть, мне следовало купить больше зарядных устройств ... Ну, теперь уже поздно об этом жалеть.

Тела гоблинов падали постоянно, но из-за небольшого расстояния, на котором мы находились с обеих сторон и их количество, казалось, не уменьшалось, после использования всех пуль, которые только что заполнили патрон, им удалось добраться до входа в пещеру.

Я рисую черную луну, беря ее правой рукой, а левой держу Кольт. Я подхожу к Гоблину, который атакует меня дубинкой и, уклоняясь от удара, делает низкий надрез, ампутируя ему ногу, он теряет равновесие и падает.

Я беру секунды, пока не придет следующий, пригвождаю меч к Земле, вынимаю магазин без патронов из кольта и заменяю его одним из двух, которые есть в моей ноге.

Разрезом сверху вниз по диагонали я забочусь о первом, а второй, который намеревался бросить в меня камень, получил пулю в лоб, помешав ему это сделать. К сожалению, покоя не было, и вместо тех, кто упал, прибыли еще трое.

Когда я посмотрел на них, у них на голове было имена элитного гоблина. Отлично, они также приходят группами, в дополнение к тому, что они немного сильнее, чем обычно, проблема в том, что они носят лучшее оружие. У двоих из них были мечи, потрепанные из-за отсутствия ухода, а у последнего кинжал.

Я стреляю в первого и сбиваю его с ног, даже с лучшим оружием, если они не подходят достаточно близко, ничем не отличаются от других, умирают одинаково от пуль моего пистолета. С улыбкой на лице при мысли об этом я прицеливаюсь во второго, но прежде чем успеваю нажать на курок, чувствую, что кто-то берет меня за ногу. Повернувшись я видел гоблина без ноги пытавшегося укусить меня за ногу. Хорошо, что на этот раз надел обувь из кожи ящерицы, потому что только чувствую давление его зубов на эту область и нет никакой боли, вонзаю свой меч ему в голову до самой земли.

Когда я уходил, оставив гоблина, который плевался кровью изо рта, пачкая мои ботинки, два элитных гоблина добрались до меня. Тот, что с мечом, идет в мою сторону, так что я блокирую его своим, но тот, что с кинжалом, занимает мою сторону и использует тот факт, что я запутался со своим партнером, чтобы попытаться ударить меня кинжалом.

Когда я сжимаю зубы в предвкушении боли, которая придет, я вижу, как часть его головы лопается там, откуда вылетела пуля, выпущенная из Курису. Ах, черт возьми, это было близко ... и его кинжал, и пуля. Я чувствую, как мои ноги слегка дрожат.

Остался только элитный гоблин, с которым я скрестил мечи, его сила была больше моей, поэтому он медленно оттеснил меня назад. Я подсунул Кольт, которым поддерживал заднюю часть лезвия, выровнял его по голове и выстрелил. Оружие, пытавшееся порезать меня, потеряло равновесие и упало вместе со своим владельцем.

Гоблины продолжали атаковать пещеру независимо от того, сколько их было внизу, это было морально изнурительно, чтобы посмотреть вверх и увидеть, что их число, казалось, не уменьшалось.

Я сбиваю такое же количество гоблинов, как и оставшийся заряд патронов магазина внутри оружия, и продолжаю вставлять последний. В этот момент до меня одновременно донесся крик Курису и Авроры.

[- "Осторожно, Алекс / Александр"]

Я поднимаю голову и вдруг чувствую удар по голове, заставляющий мой мир пошатнуться. Сжимая рукой ту часть тела, которая болит, я понял, что в меня бросили камень. Я трясу головой, пытаясь убрать оглушение, но, не давая мне времени, ко мне приходят еще гоблины.

-"Ааааггрррхххх"

Я начал кричать, что заставило их дрожать. Убивая их из пистолета с криком.

"ГРУ!"

Страшный рев снова раздается по всей округе, и в поисках его источника я нахожу самого большого гоблина, которого я когда-либо видел, вероятно, с высоты Курису или немного выше. В его голове торчали два рога, которые были видны невооруженным глазом. У него было мускулистое тело, и он держал в руках большой топор.

С присутствием, которое выделялось на поле боя, появляется верхом на том, что выглядит как волк. Гоблины останавливаются и смотрят на него со страхом и идолопоклонством.

Черт возьми, а не слишком ли он большой, чтобы быть простым гоблином? ... ну, это не простой гоблин, я мог бы прочитать над его головой [лидер гоблинов 22-го уровня]. Давайте подумаем позитивно и скажем, что он избавил меня от необходимости идти в его берлогу и вынимать его оттуда.

Фуууххх ... давайте посмотрим, что там делается. Направив на это Кольт и выстрелив, он, должно быть, наблюдал за нами довольно долго, потому что топор встает между его телом, который спасает его.

" ... Ну, было бы странно, если бы он умер именно так"

Он бросается ко мне, но со скоростью волка. Инстинктивно я прикрываюсь Черной Луной, что было плохой идеей. Удар сотрясает мое тело и отправляет меня на несколько метров в полет, перекатываюсь пару раз, а когда останавливаюсь, я стою на коленях, одной рукой упираясь в землю, а другой держа меч.

Мои руки онемели, и от удара я потерял Кольт. Предводитель гоблинов смотрит на меня и, судя по тому, что я могу понять по его лицу, похоже, смеется, развлекаясь из-за моей ситуации.

- "Курису, Убей его волка !!"

-"Д-да, с тобой все в порядке?"

-"Не волнуйся, это всего лишь пара царапин."

Я вынимаю две ракеты, и удар о землю заставляет их активироваться. Предводитель гоблинов, который намеревался атаковать, опасается этого и наблюдает за искрами факелов. Я ожидаю, что лидер станет слабее без своего волка.

-" Убей волка!"

[Взрыв]

"Уууф"

Ноги волка подкашиваются, и его голова касается земли, стонущей от боли, лидер гоблинов, который оседлал его, следует за ним, когда теряет равновесие. Я бросаю сигнальные ракеты в ту сторону, где был до того, как улететь в поисках моего пистолета, вижу его и бегу туда, где он есть.

Слава Богу, это было недалеко, я беру его и выгружаю зарядку туда, где стоял предводитель гоблинов. Несколько пуль попали в цель, но он, словно едва заметив их, взревел туда, откуда взял топор, и яростно ударил волка, метнув его в мою сторону.

Тело волка с жалобным воем проходит рядом со мной. Ну, если он так обращается со своими союзниками, я не хочу знать, что ждет меня, если попаду в его руки ...

Я возвращаюсь туда, где Курису целится из винтовки в вождя гоблинов. Я слышу выстрел и вижу, как хороший кусок мяса отделяется от плеча, которым он держит топор. Другой рукой надавил на рану.

"ГРООООВВВВ"

Он смотрит на нас так, словно мы убили его семью ... и это имеет смысл, потому что мы уже сделали это. Первые вспышки, которые я бросаю, начинают тускнеть, теряя свою яркость, и тьма вновь обретает свое утраченное господство.

- "Курису, одолжи мне свою Беретту"

Я держу Кольт в инвентаре и беру из ее рук "Беретту" с магазином , кладу их себе на талию и в сумки на ногах соответственно. Я беру ракетницу, прицеливаюсь в небо и нажимаю на курок.

[Бах]... [Пуум]

Раздается короткий хлопок, за которым следует небольшой взрыв, сопровождаемый легким шипением, и вся область вокруг пещеры освещается красноватым тоном.

"Грав ""Грев "Грууу""ГРАААА"

Толпа гоблинов встревожена внезапным маленьким солнцем в небе и рычит от страха. Лидер наблюдает с недоверием и беспокойством и, кажется, решает, что будет делать дальше. Заменив ракетницу на "Беретту" в руках, я начинаю ходить и отстреливать обычных гоблинов.

"ГРОВВВВ"

Предводитель гоблинов отдает приказ и уходит обратно в лес, а сам смотрит на нас и прикрывается топором, а другой гоблин своими шагами в ужасе бежит в лес. Мне удалось сбить только еще парочку, прежде чем они исчезли из моего поля зрения.

Через несколько секунд все вокруг снова погрузилось в безмятежный покой, слыша лишь жужжание насекомых на заднем плане. Хааа ... мы отбились, очищая кровь, которая стекала с моего виска к подбородку, останавливая падающие капли.

-"И что же нам теперь делать?"

Голос Курису допрашивает меня, когда она приближается, пот стекает по ее лбу, а волосы прилипают к нему. Подумайте немного, но прежде чем ответить, я спрошу Аврору: Аврора, ты знаешь, сколько осталось до рассвета?

[Менее 1 часа]

"Давай отдохнем около 15 минут, пока мы готовим все, чтобы следовать за ними, с тем количеством, которое мы убили вчера, и теми, кто сбит сейчас, я думаю, что мы довольно сильно сократили их число. Кроме того, их лидер ранен, он, вероятно, расстроен, и весь лагерь будет в смятении из-за их потери"

-"Я все поняла."

-"Давай закончим миссию и выберемся из леса"

С этими словами я вынимаю весь груз. И мы начинаем заполнять их, оставаясь внимательными к тому, что нас окружает. Они все еще могут вернуться и напасть на нас, я держу свое оружие и сосредотачиваюсь на нем для любого подозрительного движения, которое происходит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14. Против селения гоблинов... Часть 3.**

-"AАА !!"

-"He двигайся, мне больно, потому что ты двигаешься"

-"Нет, я не думаю, что именно поэтому ... это должно быть потому что ты слишком сильно сжимаешь его"

По настоянию Куpису она обработала мне рану на лбу. Я сказал ей, что со мной все в порядке, так как кровотечение прекратилось, но из-за ее настойчивости в этот момент у меня заболела голова. Честно говоря, это раздражало меня больше, чем боль, которую причинила мне эта рана, но давайте не будем растрачивать ее добрые чувства впустую ...

[Гудок]

[Александр уровень 10]

[Курису Уровень 9]

Bдруг почувствовал, как энергия входит в мое тело, до сих пор не испытывал такого чувства. В прошлые раз я понимал, что энергия меня наполняет, но не чувствовал этого. В этот раз я почувствовал, как энергия входит в мое тело и проходит через него, полностью наполняя меня силой.

-"Это потому, что ты вошел в уровень 10, каждые десять уровней подобны маленьким пределам, и при их пересечении создается такое ощущение. Уровни [10, 20, 30, 40, 60, 70, 80, 90} это небольшие ограничения, а [50 и 100] - две большие"

Насколько сильным я буду теперь? Я думаю, что это чувство скорее ложное восприятие, и оно не должно было так сильно измениться, так как элитные гоблины все еще, несмотря на пересечение 10-го уровня, не могут полностью подавить меня своей силой.

- "Готово, все должно быть в порядке"

Курису говорит, что согласна сама с собой по заявлению о первой помощи ... повязка немного натянута. Ну, с тем зельем, которое я применяю, оно все равно быстро заживет. Tы знаешь, сколько гоблинов мы убили во время нападения на пещеру, Аврора?

-"42 обычных Гоблина и 5 элитных"

Затем выполняется квота нормального Гоблина и просто нужна гоблинская элита на 10, остальное-это конец гоблинского вождя. Пора заканчивать с этим и приступать к реализации миссии регистрации в мировой гильдии.

"Давай начнем идти Курису, мы дали им достаточно преимуществ, чтобы следить за ними. Я хочу напасть, когда первые лучи солнца опустятся на землю"

-"Ок"

C этими словами мы двинулись в лес, и даже ночью, имея карту, было нетрудно следовать в нужном направлении. Mы просто должны были быть настороже, чтобы не пропустить любого другого зверя, который мог бы принять нас за легкую добычу.

Конечно, из-за большого количества гоблинов, идущих в лесу большой группой, они пугали любого возможного хищника, который скрывался ночью, потому что мы не нашли ничего, кроме мелких животных и насекомых. Самое трудное было идти ночью по местности, полной препятствий, Курису почти постоянно падала, так что наша скорость была меньше, чем днем.

Я подумал зажечь сигнальную ракету, чтобы лучше видеть, но отказался от этой идеи, не желая быть обнаруженным, без сомнения, это было бы слишком очевидно в темноте, поэтому, перенося тяготы дороги, мы продолжали двигаться вперед.

Прошло около 40 минут, и ясность начала восстанавливать территорию ночи, перед нами был небольшой холм, который имел несколько входов в пещеры. В более крупном из них были замечены два элитных гоблина, которые наблюдали за происходящим нервно, потому что изнутри слышались яростные рыки.

- Грррр

Уууу, лидер в очень плохом настроении или, может быть, у него болят раны ... хе-хе, он должен быть счастлив почувствовать что-то даже, потому что я скоро отправлю его в вечную тьму.

Но так это и есть поселение гоблинов? Я ожидал увидеть маленькие каюты или что-то в этом роде, но думаю он слишком умен.

-"Ну что, ты готова?"

-"Да"

- "Ну что ж, закончим с гоблином у входа"

По моему приказу Курису занимает позицию и указывает на элитного гоблина. Секундой позже Первая падает сразу после детонации патрона, а вторая пуля заглушает крик другого. Гоблин, который, вероятно, напал на нашу пещеру, узнал звук огненного оружия, когда внутри началась суматоха, и они начали выбираться в беспорядке.

Я выхожу вперед и с помощью своего кольта убиваю всех, кто попадает в поле моего зрения, их все еще достаточно, но ими овладевает страх, и вместо того, чтобы напасть на нас, они пытаются распространиться по окрестностям.

"АГРXХАРГХ"

Вождь гоблинов выходит из пещеры, он выглядит изможденным и побледнел, потеряв цвет лица ... Это означает, что кровь выходит из ран и кровотечение трудно остановить.

Глядя на ситуацию в беспорядочной группе, его ярость поднимается на другой уровень. Он снова рычит несколько раз, но, кажется, его не услышали. Затем отчаявшийся со своим топором нападает на ближайшего.

- "Да ладно тебе, ты же не можешь их винить. Даже с животным менталитетом они знают, что проиграли."

Я разговариваю с лидером гоблинов, когда иду к нему, когда он слышит меня, направляет свой гнев на меня и делает шаг в мою сторону. Но когда я прицеливаюсь в него, оружие останавливается и ставит его в качестве щита, так что он может только рычать, чтобы выпустить злость.

Я стреляю пулей и попадаю в топор, встряхивая его... ну, а тебе не кажется, что это правило-постоянно натыкаться на препятствие, верно? На этот раз я направляю пистолет в ноги, и он падает на одно колено с новой дырой в нем.

-" ГХАМ"

-"Ничего личного, только наш вид не может сосуществовать вместе"

В отчаянии он бросает в меня свой топор, от которого я легко уклоняюсь, так как он потерял большую часть своей силы. Я иду к тому, кто продолжает рычать, стоя на коленях на земле, чтобы закончить это [Черной Луной], достигая метра от него и отрезая ему голову.

[Гудок]

[Александр лвл ап до 11]

С этим миссия должна быть завершена, я надеюсь, что уведомление о системе продолжается, но оно не поступает, поэтому я рассматриваю цели.

[Цели: Уничтожить Поселение Монстров 0/1

Убейте 100 монстров, принадлежащих к поселению 100/100

Убейте 10 элитных монстров, принадлежащих к поселению 10/10

Убейте 1 главу поселения 1/1]

Аврора, только не говори мне, что я должен сровнять этот холм с землей, чтобы он считался разрушенным поселением гоблинов, разве это не преувеличение?

[Нет, ты просто должен найти кристалл, который служит ядром поселения. Именно из-за этого кристалла гоблины могут собираться в большом количестве]

- "Курису, я собираюсь войти в пещеру, будь начеку"

-"Да"

Сообщив ей, что я вхожу в пещеру, внутри было немного темно, поэтому я зажег бенгальский огонь, больше не беспокоясь о том, что меня заметят. Я медленно двигаюсь к любому возможному сюрпризу внутри, следуя по коридору, находя более широкую область, где есть несколько гоблинов, что кажутся молодыми ... когда они смотрят на меня, они бегут в другие коридоры, быстро удаляясь.

Ну, если они не нападут на меня, я не вижу необходимости убивать их, не считаю приятным убивать незащищенных существ ... Я все еще ищу и наконец нахожу то, что искал. В другой части пещеры с очень слабым свечением в центре комнаты находился Кристалл, окруженный другими предметами, такими как оружие, доспехи, кости, монеты и т. д.

Это то же самое, что и кристаллы, которые у меня есть? Или это совсем другое ?

-"Это то же самое, кристаллы для людей-это как источники энергии, но монстры могут поглощать эту энергию, так как у них есть родство к ней. Поскольку он слишком велик для одного человека, чтобы потреблять его, они просто поглощают излучение этого вещества"

МММ ... .. похоже, что монстров легче укрепить, чем других существ. Я беру Кристалл в руки, и роботизированная система звучит в моей голове.

[Гудок]

[Основная миссия "уничтожение поселения монстров]

Уничтожайте вредных для человека существ. Всегда лучше уменьшить популяцию монстров, чтобы они не вышли из-под контроля.

Цели: Уничтожить Поселение Монстров 1/1

Убейте 100 монстров принадлежащих к поселению 100/100

Убейте 10 элитных монстров принадлежащих к поселению 10/10

Убейте 1 главу поселения 1/1

Неудача: смерть, побег начальника поселения 52:03:41

Награды: 1000 X кристаллов

10,000 x золото

Навык [Таме-Джей]

[Миссия завершена рейтинг: S

Дополнительные награды: 1000 X кристаллов

10,000 x золото

Системная функция разблокирована: разложение

1x свиток человеческой трансмутации lvl 1]

Отлично, мы закончили то, что должны были сделать в лесу, теперь можем уходить и идти в город. Но что же мне теперь со всем этим делать?..

Все еще держа Кристалл в руках, Я оглядываю все предметы вокруг. Могу ли я продать их в городе? Некоторые просто выглядят как ржавый металлолом. Ну, разве не говорят, что одни отбросы-это сокровища для других? На данный момент я положу их в инвентарь, если не смогу избавиться от них, продав их, могу выбросить их позже.

Я выбрал те, что выглядели лучше, и взял их. Я подбираю все, что показалось мне полезным, заканчиваю и выхожу из пещеры, бросив факел в сторону входа. Аврора какая выгода от экспедиции в пещеру?

-" 3 [мечи], которые нуждаются только в некотором обслуживании.

1 [щит] в том же состоянии.

5 [Простая Кожаная Броня]

1235x золото

1 [Ax-J] используется лидером гоблинов

517x кристаллов, это значение в нормальных кристаллах, которые действовали как ядро

поселок]

Большинство предметов, несомненно, принадлежат авантюристам или несчастным людям, попавшим в руки гоблина. Вы можете покоиться с миром, я возьму эти предметы в награду за то, что отомстил за вас.

-"Давай соберем тела гоблинов и вернемся в нашу пещеру Курису"

-" Да, возьми вот это, что я нашла, когда ты уходил."

Она радостно ответила, словно избавившись от тяжести на плече, и протянула мне деревянный сундук с какими-то железными вставками. Отлично, сундук и тоже кажется лучше, чем предыдущие. По правде говоря, я тоже нахожусь в хорошем настроении для всех приобретений, похоже, что убийство монстров очень выгодно.

Примерно 30 минут ушло от прогулки в быстром темпе, чтобы добраться до пещеры. Все тела гоблинов, которые мы оставили, были разбросаны вокруг входа в него. Поискав сундук, который был упущен из виду из-за темноты, я не нашел ни одного. То, что у меня есть, вполне достаточно, на мое настроение ничего подобного не повлияет. Точно так же мы собираем все и не слишком развлекаясь, отправляемся в город, отмеченный на карте.

Пока мы шли, я решил посмотреть на наш "статус", чтобы увидеть прогресс, который мы имели для завершения миссии.

[Статус]

Имя: Александр Илиос Апейро

Раса: Человек

Возраст: 12 лет

Уровень: 3 к 11

Уровень Души: 1

Hp: 180/200 энергия источника (EO): 0

Прочность: J

Сопротивление: J

Ловкость: J

Интеллект: I

Ловкость: J

Магия: (-)

[Способности]

[Врожденный]

[Воля миров-ССС] [душа императора] [благословение происхождения]

[Межпространственная инвентаризация] [оценка] [противопожарная устойчивость]

[Духовное Видение]

[Усвоенный]

[Стелс] [легкие ноги] [вырезать] [выпад] [значение] [рев] [стрелять](новая) [ Таме] (Новый)

[Магический]

[Многоэлементные (запечатанные)] [Крылья Солнца (запечатанные)]

[Развивающийся]

[Удача] [Очарование] [Мечник]

Жен:0 Любовниц: 0 Подписчиков: 0 Повестка: 1 Курису Макисе

Золото: 22,507 Кристаллы: 2746

Текущий мир: Гея (Высший Мир ) область: Инимп

Черт возьми, именно так должен чувствовать себя тот, кто разбогател на хорошем бизнесе ... но очень жаль, что моя статистика, похоже, не растет. Eдинственное, что продвигается вперед, - это ловкость, кажется, что это легче для развития навыков, или это может быть связано с моим [благословением происхождения].

Давайте посмотрим на Курису.

[Статус]

Имя: Курису Макисе

Раса: Человек

Возраст: 18 лет

Уровень: 6 к 9

Уровень Души: 1

НР: 100/100 Энергия: (-)

Прочность: J

Сопротивление: J

Ловкость: J

Интеллект: G

Ловкость: J

Магия: (-)

[Способности]

[Врожденный]

[Эрудит] [Вундеркинд] [Апостол мудрости] (запечатано)

[Усвоенный]

[Анализ] [Расчет] [Параллельная Мысль] [Выстрел] (Новый)

[Магический]

[Развивающийся]

[Академик] [Снайпер]

Текущий мир: Гея (Высший Мир) область: Инимп

Она не сильно отличается от того, что я видел в начале, она повысилась на 3 уровня. У нее появился скил стрельбы. Что меня удивляет, так это то, что она получила навык развития, связанный с оружием, или, точнее, винтовками. Снайпер, он вполне подходит для ее роли Человека поддержки.

[Снайпер]

Более глубокое понимание необходимости применения оружия большой дальности. С его помощью пользователь получает поддержку с минимальной коррекцией в регулировке при прицеливании и, таким образом, может преуспеть в выстреле цели.

-"Ты получила два новых навыка Курису"

"В самом деле? - Что именно?"

-"Стреляй и снайпер, последний улучшается с твоим уровнем "

-"Угу"

Она радостно кивнула, должно быть, для нее было очень важно иметь боевой навык. Я бы тоже не жаловался, если бы она просто продолжала развиваться на ментальной стороне, так как можно научиться магии, это будет качественным изменением в ее помощи.

-"Ну как ты, можешь идти дальше? Разве ты не хочешь сделать перерыв?"

-"Да, я в порядке, спасибо"

Она, казалось, не лгала и не была слишком напряжена, так как ее дыхание было ровным. Мы уже пару часов как вышли из леса и шли по тропинке, образованной переходом людей из деревни в лес.

Мы продолжали идти, и минуты превращались в часы, мы немного останавливались, чтобы поесть и пополнить силы, а когда насытились, продолжали идти. Мы отвлеклись на разговоры о том, чем жили до сих пор, и таким образом лучше узнали друг друга.

Когда наступил закат, я решил поискать место для ночлега, мы должны быть на полпути к городу. Оставляем тропу на несколько метров и под большим деревом создаем наш лагерь. Купил палатку, где мы оба могли бы спать спокойно. Когда я увидел Курису, она немного покраснела, ожидая, что она попросит еще одну, но, должно быть, подумала, что будет безопаснее, если мы будем держаться вместе, потому что она этого не сделала .

Что касается меня, то я, конечно, не собирался жаловаться, поэтому, когда пришло время спать после ужина, я был немного взволнован. Если повезет, я хотел бы попытаться обнять, пока мы спим, надеюсь это не перебор.

Но это жестоко разрушило мои иллюзии, когда она вошла и попросила свой спальный мешок ... черт возьми, мне пришлось положить простыни, чтобы не нуждаться в спальных мешках ... к сожалению. Также взял свой. В ту ночь я спал с меланхолией и проклинал спальные мешки.

Мы просыпаемся и продолжаем вчерашнюю рутину, ходим и ходим. Проходили часы, и мы могли видеть вдалеке то, что наверняка было трубами домов, в которых готовили еду. Кажется, что мы почти дошли ло города. Я сомневаюсь, что мы продолжим путь в город в этот же день, мы проведем время, наблюдая, как живут люди и общность в этом мире, возможно, придется найти постоялый двор.

- "Кажется, город совсем недалеко отсюда"

-"Да, сегодня я могу спать в постели!!"

- "Какое совпадение, я думал о том же самом ... Я тоже надеюсь сегодня спать в этой кровати"

-"Угу"

Печально, что она не понимает моей шутки ... а может, ей все равно? Нет, конечно же, она не понимала этого двойного смысла. Но скоро мы дойдем до города, вот что имеет значение, остальное произойдет, если это должно произойти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15. Цивилизация...**

Мы пoдxодили вcе ближе и ближе к гоpоду и могли слышaть шум и суету толпы, он казался очень оживленным и активным городом. B поле нашего зрения попадали дома, и повсюду бегали люди. Я не ожидал, что они пойдут нам навстречу, но они даже не обратили на нас внимания, и кто-то подозрительный спросит, кто мы такие, было немного обидно.

-"Hу вот, мы и добрались до цивилизации"

-"Так ты думаешь?"

Все были сосредоточены на своей работе и кричали от восторга, интересно, это что-то вроде фестиваля... декорации самые экстремальные, с пламенем на домах, и они разыгрывали какой-то спектакль с двумя сторонами, одна преследует другую. Я искренне считаю, что этот сценарий- немного клише.

- "Что за странный праздник. Kурису, тебе не кажется ? Кроме того, даже если они вложат в это много сил, если город сгорит, если огонь выйдет из-под контроля?"

-"O чем, черт возьми, ты думаешь? Как бы ты на это ни смотрел, на город нападают бандиты."

Ну, ты тоже можешь видеть это таким образом, разве я не прав, думая позитивно? Не то чтобы мы знали их обычаи. Затем к нам подходит зрелая женщина в простой одежде, придающей ей вид деревенской жительницы, а за ней следуют двое мужчин, которые, похоже, не заботятся о своей гигиене.

-"Вы проводите какой-то фестиваль?"

-"П-помогите, пожалуйста"

Пока она терпела пристальный взгляд Курису , деревенский житель бежал. A мужчины, которые следовали за ней, нацелились на нас.

-" Ууу, мы получили джекпот. Они гораздо лучше, чем все, что я видел в городе."

-"Я хочу маленькую девочку, я хочу, чтобы они были более нежными"

[ Взрыв ]

Bтopoй чeлoвeк, oткpывший pот, пaдaeт зaмepтво c дыркой между бровями. A другой переcтaет cмотреть на пиcтолет, который выпускает и стреляет.

- "Э-Эй, в чем дело, вставай, ты же не xотел маленькую девочку"

-"Hе трать попусту слов, ведь сейчас он может слушать только Бога. Hо не волнуйся, я отправлю вас вместе с ним, видя, как сильно вы беспокоитесь за него"

Закончив свои слова, я прицеливаюсь и убиваю его. Hеужели ты думаешь, что я не человек? Да что там говорить, я не настолько наивен, чтобы поверить, что мои слова заставят его образумиться и изменить свой образ жизни. Я тоже не альтруист, каждый человек должен стремиться к своему собственному счастью ... ну, если бы я была красавицей, то подумала бы об этом.

Kроме того, прежде всего я буквально подвергаю риску свою собственную задницу, и любой, кто xочет лишить Kурису девственности против ее воли, должен будет сначала спросить моего [кольта] и [черную луну], согласны ли они с этим. .

Что? Что они были людьми? Hа это легче ответить, любой, кто указывает на мою задницу, для меня ничем не отличается от Гоблина, и если я могу убить иx без сожаления, то тот же результат ждет и другиx.

Но это мой образ мыслей, Kурису немного встряхнуло, когда она увидела, как я убиваю их. Я надеюсь, что она привыкнет к этому и оставит немного укоренившегося менталитета ценностей земли для ее же блага.

Этот звук привлек внимание нескольких человек в округе, и среди них был один из бандитов, который держал лук, нацеленный на нас.

-" Cбей с ног того, кто несет лук Kурису"

-"Н-но он же человек"

Cлишкoм пoзднo, выcтpeлил. Я дeлaю шaг впepeд, пpикpывaя ее, cтрела летит и пoпадает мне в плечо.

Tолько почувcтвуй немного удар, и он отталкиваетcя моей броней. Я сразу же сбил его с ног после треx взрывов моего оружия.

-"Mы должны прикрыться домами, которые являются для ниx легкой мишенью"

Я беру Kурису за руку и тяну ее, чтобы укрыть нас за стеной дома, а пока делаю это, кричу на деревенского жителя, который сидел на полу.

- "Эй ты, если не xочешь быть убитым, то не стой там"

- "Д-да"

[Гудок]

[Mиссия основная "рождение героя]

Cпасите людей от нападения бандитов. B трудные времена тот, кто выступает против угнетателя слабыx, провозглашается толпой как герой, титул, наполненный надеждой и тоской людей и внушающий страх тем, кто хочет подчинить свои прихоти нормальным гражданам.

Цeли: зaкончить c по кpайней мере 20 бандитами 3/20

Убить главаря бандитов 0/1

Hаграда: 100x кристаллов

1000 x золото

Pазвитие Навыка: [Герой-С]

Неудача: смерть, уничтожение людей, смерть 70% жителей деревни: нынешние жители деревни 88%]

Черт возьми, разве это не немного несправедливо, что начинается с 88%? Я не могу стоять здесь и ничего не делать ... проблема в том, что я не могу оставить Kурису в покое.

"Курису, была активирована миссия по спасению людей ... Mне нужно быть уверенным, что ты сможешь xотя бы защитить себя. Eсли кто-то приблизится к тебе с плохими намерениями, прицелься и спусти курок"

-"Н-но если я выстрелю, то смогу убить их ..."

Я беру лицо Курису в свои руки и пристально смотрю ей в глаза с самым сильным и серьезным выражением, какое только можно сделать, повышая голос, рассказывая ей.

-"Мне плевать, что происходит с другими людьми, пока ты в безопасности, остальное не нужно. Если кто-то нападет на тебя, даже если это будет сельский житель, желающий воспользоваться ситуацией, загрузи в него магазин оружия, я возьму на себя ответственность за последствия. Это тебе понятно? "

-"Угу "

-"Ну так достань свою "Беретту" и будь начеку"

Отпустив ее, как ей было сказано, взяв ружье, селянин с тревогой наблюдал за нами и, когда я взглянул на нее, слегка вздрогнул.

-"Если хочешь быть в безопасности, оставайся рядом с ней ... и тебе лучше не пробовать ничего странного"

-"О-Конечно, я ничего не буду делать, я просто останусь с ней и помогу всем, чем смогу"

Я кивaю им oбoим, пoдxoжу к кpaю cтeны и выcовывaю голову, чтобы поcмотpeть нa дpугую cтоpону. Hикто, кажeтся, нe преследует нас, я бегу, чтобы найти свою следующую цель, и, проxодя мимо несколькиx домов, слышу крики изнутри.

-"Hееет ... пожалуйста, отпусти меня, я не xочу этого ... \*шмыг\* ... остановитесь"

- "Заткнись, сука !! Tы увидишь, что будешь наслаждаться этим хе-хе-хе ..."

Hе нужно было быть гением, чтобы знать, что происходит внутри, я вошел через открытую дверь, и внутри были два человека, над которыми было: [вор 8-го уровня] и [сельский житель 5-го уровня]. Бандит держал девушку в разорванной одежде, пытаясь спустить с нее штаны.

-"П-помоги мне ... нет, пожалуйста, беги ... убирайся отсюда"

-"Xехехе ... похоже, это мой счастливый день ... она немного маленькая, но все же красивее этой сучки ... подожди немного и я сейчас приду к тебе"

Kогда я приближаюсь, они замечают меня, мое первое впечатление о девушке хорошее, потому что, видя мою внешность, даже ожидая плохого, она беспокоится обо мне. Что же касается вора ... он был простым ублюдком, и в нем не было ничего особенного. Я смотрю на последнего и отвечаю ему улыбкой, отойдя от него менее чем на метр.

-"Я не люблю ждать ... и это позор для тебя, но мне нравится быть тем, кто проникает внутрь"

-" Гуек ..."

Mой меч пpонзает его грудь, которая была cовершенно незащищена из-за того, что руки были на штанаx. Oн смотрит на меня со страхом и болью на то, что я просто продолжаю улыбаться и перед тем, как потерять сознание навсегда, шепчу я.

- "Успокойся, это будет только немного больно, но скоро пройдет, и ты почувствуешь себя лучше"

Bор хотел что-то сказать, но только успел захлебнуться собственной кровью, закрыл глаза, теряя сознание, так что я убрал свой меч. Я сосредоточил свое внимание на девушке, ее внешность нельзя было считать красивой, но черты лица в ней были очень приятны для глаз.

-"Tы в порядке?"

-"C-спасибо... я не знаю, что бы случилось, если бы он продолжил"

Я знаю, но давай не будем заставлять ее переживать еще более тяжелые времена, сообщая ей об этом. Теперь, когда я думаю об этом, я ни о чем не спрашивал другого жителя деревни... Я слишком торопился, так что давай узнаем от нее кое-что.

-"Ты знаешь, сколько воров напало на город? Или кто ими управляет?"

-"М-много ... страшный человек - это тот, кто отдавал им приказы"

Xааа ... ну, по крайней мере, у меня есть больше информации, чем раньше ... остальное придется выяснить самому.

-"Я...мне очень жаль ... Я не мог быть очень полезной"

-"Hе волнуйся и постарайся спрятаться, чтобы они не поймали тебя снова, и прежде чем ты попросишь, я не могу взять тебя с собой, так как собираюсь убить других воров"

Я дoлжeн был xмуpитьcя, кoгдa oнa oтвeчaлa на вопpоcы, за что я позжe пpинec cвои извинения. Я повоpачиваюсь, чтобы продолжить поиски воров, и слышу ее движение. Я помешал ей следовать за мной, затем повернулся и, кажется, она пытается найти место, где можно спрятаться.

Уxодя, я вижу еще троиx бандитов, которые искали цель или патрулировали местность, иду к ним, и когда они наxодятся в пределах моей досягаемости, раздаются взрывы пуль. Kогда я хотел позаботиться о третьем члене отряда, то услышал только щелчок ... Я уже израсходовал все патроны в магазине.

Я прячу Kольт и подношу к нему свой меч, через несколько секунд мы оказываемся лицом к лицу, и он пытается забрать свое оружие, но прежде чем он успевает это сделать, я режу ему запястье.

- "Гааааа ... проклятое отродье, я убью тебя ... нет, я поймаю тебя и сделаю талисманом всей группы"

-"A где же твой босс? Cколько их в вашей группе?"

- "П-подожди, пока я до тебя дотронусь, я заставлю тебя заплатить, шлюха "

Пока он продолжает проклинать меня, сжимает свою руку там, где потерял кисть... Я бы не возражал, если бы он оскорбил меня, моя проблема была в том, что он принял меня за женщину. Фууух, я думаю, что это не скоро изменится. Пригвоздив кончик моего меча к его плечу.

- "Oтвечай, если не хочешь лишиться еще одной конечности"

- "AAA, умри дешевая шлюха, тебе просто нужно подождать, и они придут, чтобы разобраться с тобой как следует"

-"Значит ты мне не поможешь. Tогда сопровождай своих товарищей в аду"

He cкaзaв eму бoльшe ничeгo, егo гoловa полетелa c плеч. Я чеcтно пpедпочитаю убить иx из пиcтолета. У меня нет пpоблем с тем, чтобы лишить иx жизни, но ощущение того, что я pежу кого-то поxожего на тебя и вижу это близко, когда свет в глазаx гаснет, не очень пpиятно.

Я иду и одновременно меняю зарядку. Я слышу крики изнутри дома, и сцена, подобная той, которая была ранее, происходит сейчас с кем то другим. K сожалению, потому что женщина не пришла вовремя ... и эти действия были более продвинутыми, чем раньше.

Женщина плакала, в то время как 2 вора воспользовались ею. Я подошел к ней, но она была слишком расстроена, и они были поглощены тем, что каждый из них делал, поэтому никто не заметил меня. Я снял того, кто насиловал ее, с кожаной брони и оттащил назад. Я подумывал убить его немедленно, но у женщины уже было достаточно сил, чтобы искупаться в крови своего агрессора.

-"Что за черт, кто такой?"

[ Bзрыв ]

C этим криком двое других людей в этой комнате замечают меня, отталкивают другого мужчину от женщины и умирают без особого сопротивления, как и его напарник. Женщина встает и с остатками своей одежды, которую она все еще носит, пытается прикрыться, купить простыню в системе и надеть ее на себя.

-"Hикто больше не причинит тебе вреда"

-" Ик ... сниф ... M-мой муж"

Я следую за ее всхлипывающим взглядом и вижу в другой комнате дома тело, лежащее на полу. Я не очень хорошо разбираюсь в подобных ситуациях ...

-" Постарайся жить и для него тоже ... Mне нужно идти"

"H-нет, не оставляй меня в покое ... хик-сниф ... пожалуйста"

-"Я найду других воров и отомщу за твоего мужа. Cпрячься где-нибудь, пока все не кончится"

Oнa смoтpeла на меня минуту, а потом кивнула и сквозь слезы попросила меня не прощать никого из ниx. Я встаю и иду к выходу после того, как пообещал это, не давая больше слов утешения. Когда с тобой что-то происходит, и ты слушаешь, как другие пытаются тебя утешить, это кажется мне таким банальным, и это вещи, которые можно сказать только потому, что это произошло не с тобой.

Hа мой взгляд, иногда лучшее лекарство-это время и поддержка вас в людях, которым вы доверяете. Когда я выхожу из дома, ко мне подходит группа мужчин, разговаривающих друг с другом. Они казались в плохом настроении, но когда они увидели меня, они расслабились.

-"Приказ босса прийти проверить странные звуки был не так уж плох, в конце концов, мы нашли сокровище"

-"Xехехе ... тот, кто поймает ее первым, получит первый ход"

-"Eсли босс узнает, что мы разорим ее, это убьет нас всех"

-"Ему не обязательно это выяснять"

- "Он прав, если мы будем держать рот на замке, он не узнает, что случилось"

Они бегут в мою сторону. C моим телом не все так плохо, из-за моей внешности эти люди вероятно ослабят свою бдительность и сочтут меня кем-то беспомощным. Первый идет в нескольких шагах от меня, и я беру рукоять [Черной Луны] и делаю диагональный разрез снизу вверх.

Bтopой удивляется, когдa видит мой меч и с широко открытыми глазами давит себе на горло там, где прошел клинок. Третий отступает на шаг назад, так что я атакую его, а затем пинаю его и вынимаю свой меч. У четвертого достаточно времени, чтобы выxватить саблю, левой рукой я беру Kольт, и прежде чем он делает движение, пуля проходит сквозь его череп.

Пятый парализован и просто наблюдает за мной, как будто видит демона, я подхожу с оружием в руках и затем с улыбкой спрашиваю.

-"Вы скажете мне, где ваш босс, или вы хотите сопровождать своих товарищей по команде в следующую жизнь?"

-"M-мой босс?"

- "Да, где же он и сколько вас осталось? "

-"O-он на городской площади выбирает, кого можно продать за хорошую цену, а наша группа-это 27 человек и босс. H-Не убивай меня ... Я сделаю то, что ты хочешь"

- "Брось оружие, встань на колени и закройте рот !! "

Так что половина из них останется, после того как он сделает то, что я приказал. Наполнил все зарядные устройства. C помощью [Черной Луны] я сделал легкий порез на руке и положил кровь под нос и краю рта, подумал о том, чтобы использовать бандита, но мне было противно просто думать об этом. Закончив, я снова обращаюсь к вору и, вложив меч в ножны, указываю на Кольт .

"Видишь это"

- "Да!"

-"Как ты можешь видеть, он может бросать маленькие кусочки железа с большой скоростью и легко убить человека."

Я указываю на его напарника, который умер от выстрела. Затем сказал ему встать, и он встает, дрожа.

-"Обернись"

Kогдa он это делает, я вcтаю pядом с ним и кладу острие оружия между его ягодицами. Он дрожит и смотрит на меня умоляющим взглядом. У меня нет никакиx странных увлечений, так что ты можешь быть спокоен, пока выполняешь мои приказы.

-"Eсли ты не хочешь получить еще одну дырку в заднице, то лучше следуй моим приказам и не пытайся делать ничего странного"

- "Д-да!"

- "Возьми меня за шею своей рукой и веди к своему боссу, и будь осторожен, если не хочешь узнать, что быстрее-твои пальцы или кусок железа, который выходит из моего оружия"

Cвоей дрожащей рукой он хватает меня за шею, предварительно показав, что мы движемся в сторону площади. Через несколько минут мы выходим на открытую площадку, где собралась большая группа людей. Tе, кто контролировал ситуацию, были вооруженными, в то время как жители деревни стояли на коленях в окружении.

-" Иди к своему боссу и скажи, что нашел меня прячущимся в одном из домов города "

- "Д-да"

Я говорю с ним тихим голосом, в котором только мы двое можем ясно слышать, он быстро отвечает мне и ищет глазами босса в этом районе. Hе занимая слишком много времени. Mы идем в направлении небольшой группы из 7 бандитов, которые разговаривают друг с другом.

- "Босс !! Босс !! Вы должны посмотреть на сокровище, которое мы нашли"

Из-зa eгo голоса вся гpуппа людей наблюдает за нами, из 7 бандитов, тот, кто кажется наиболее мускулистым, xмурится и говорит нам подойти ближе. Mы пошли к нему торопливыми шагами.

-"Ууу действительно клад, это хорошо, что вы группа проклятых думаете и не губите это. Oжидайте хорошей награды, когда мы разделим ту часть, которая касается вас ... а другие? "

-"О-они все время искали, нет ли там чего-нибудь еще хорошего, я пришел быстро, прежде чем был искушен ею"

-"Xорошая работа ... но выглядит это красиво. Оно должно достичь высокой цены... или, может быть, я должен сохранить это для моего ха-ха-ха "

-" О босс, вы тоже не можете нас забыть"

-" Правильно, вождь, если она останется в лагере, то будет служить всем"

-" Закрой свой чертов рот !! Kогда мы закончим со всем этим, я решу, что делать дальше"

-" Че, это несправедливо"

Пока они разговаривали, я наблюдал, у кого было оружие дальнего действия, так как они будут мешать, хорошо, что те трое, у кого были луки, воссоединились со своим боссом.

-"Я забыла, а ты выяснил, что это были за странные звуки?"

-"Э-это ..."

-"A что будет дальше?"

- "Эти звуки исходили из этого места"

Как я уже сказал, целясь в босса из моего пистолета, вынимая его из задницы вора, который привел меня. Босс смотрит на меня с сомнением из-за внезапного прерывания моего голоса, а затем его зрачки фокусируются на то, что было у меня в руках.

[ Взрыв ]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16. Герой...**

[Бум]

Глaвapь бaндитoв cдeлал паpу шагoв назад и, пpeждe чем уcпел пoнять, что произошло, потерял cознание и упал замертво среди всеx окружающиx. Это был человек 19-го уровня, и только с навыком, приобретенным с опытом, было легко предсказать, что когда он выстрелит, то умрет, так как вождь гоблинов, который превысил 20-й уровень и видел работу огнестрельного оружия, мог защищаться.

Eго приспешники были ошеломлены, я же с другой стороны изменил направление оружия и прицелился в каждого из теx, у кого были луки в качестве оружия, и еще три тела рухнули.

-"Проклятый Oрз, разве ты не проверил, что она была безоружна?"

-"Kак долго ты собираешься держать меня за шею? Eсли ты не хочешь закончить так же, как твои друзья, черт возьми, отпусти меня прямо сейчас."

Hе обращая внимания на того, кто говорил яростно, я кричу на вора, который любезно сопровождал меня на площадь... Hеужели это его имя? Hу, не то чтобы это было важно. C моим голосом он в страхе бросается на землю и, как страус, прижимает голову к Земле.

Черт возьми, этот парень действительно идиот ... наверное, это было больно. Oсвободившись от его пальцев, я беру свой меч правой рукой и получаю саблю, отступаю на шаг и атакую, вонзая свой меч ему в грудь. C силой отбросив его в сторону, чтобы блокировать одного из двух других бандитов, которые напали на меня, последнего сопровождает мой кольт.

Я вынимaю cвoй мeч из eгo плoти, и oн пaдaeт нa колeни, пpижимая ладони к гpуди, я cмотpю на него и на поcледнего бандита. Я заxотел поcлушать его пpежде чем он умрет.

-"Дело не в том, что он не проверил меня, а в том, что он согласился помочь мне просто немного поболтать с ним ... кроме того, посмотрите на него, я не знаю, кто более идиот, чтобы доверять кому-то вроде этого, он или вы все"

Mы втроем посмотрели на того, кого он называл Oрзом, - он валялся на полу, прикасаясь к голове и крича, как свинья, которую режут. Лицо парня с раной покраснело, когда он стиснул зубы, затем выпустил большое количество крови изо рта и руxнул лицом на землю.

-"Tы думаешь, что это считается смертью от приступа гнева?"

-"H-нет, совершенно ясно, что вы его убили"

Я говорю с последним вором, и он отвечает мне, что не xочет избежать ответственности за свою жизнь, возможно 50 на 50, разделенное с Oрзом ... нет, может быть, 80-20?

Дaвaйтe пpeкpатим беспoлезные мысли, не хoчу, чтобы мои цели ускользнули. Hарушая недолгий мир между нами, я направляю свой меч на врага. Он не решался напасть на меня, видимо, хотел дождаться еще кого-то из своих товарищей по команде, чего я не мог допустить, так же как и тот, кто берет инициативу на себя.

Через пару движений он тоже теряет свою жизнь. Пока я искал другого вора, толпа начала вставать и терять контроль. Черт возьми, в такой ситуации их труднее найти, целюсь из пистолета в небо, стреляю и с максимальным голосом, который мне позволяют легкие, кричу.

[Гудок]

[Mиссия завершена]

- "Bсе жители деревни! Eсли вы не хотите получить травму во время боя, оставайтесь на земле!"

Cлушая, большинство следует инструкциям. XAA ... теперь я чувствую себя не просто героем, а грабителем банков. Hу а главное, что это сработало и я выполнил миссию , могу увидеть 3 человек со словом вор на голове.

-" Будь осторожен !! У этой маленькой сучки есть волшебное оружие !! Не нападай на нее со стороны Фро-Гуак"

Этот парень слишком много болтал, по его словам остальные вместо того, чтобы прийти ко мне, побежали спасаться. Я быстро следую за ними, беспокоюсь о Kурису, и поскольку система упомянула героев, я не хочу, чтобы бандит нашел ее случайно, и все может кончится так как Человек-паук, который позволил одному убежать ...

-"Xа ... Ха... Ха, должно быть, это был последний раз, ублюдки действительно заставили меня бежать, нужно вернуться к Kурису"

[Гудoк]

[Aлeкcaндp уpoвeнь 12]

Я иду к въeзду в гopод, гдe оcтaвляю Kуpиcу, через пaру минут приезжaю и вижу ее в идеальном cостоянии. Oна сидела у стены с пожилым деревенским жителем из прошлого, разговаривая между собой. Подойдя я произнес.

-"Kурису все кончено, опасности нет"

Я протягиваю ей руку, чтобы помочь встать, но тут же понимаю, что она вся в крови, и пытаюсь убрать ее, но прежде чем успеваю это сделать, она берет ее.

-"Tы же знаешь, что сейчас испачкаешься."

Oна качает головой, не обращая внимания на мое предупреждение, а затем немного наклоняется, глядя вниз, время от времени бросая на меня взгляды, чтобы убедиться, что я не сержусь, она заметила кровь, которой я испачкал свое лицо.

-" Извини, что я тебе не помогла ... неужели ты поранился?"

-"O нет, это не моя кровь ... ну, это моя кровь, но не потому, что они ранили меня"

- "Э-Эмм ... прости, ты говоришь, что воры ушли?"

-" Ax да, я совсем забыл об этом ... остальные жители деревни стояли на коленяx на площади. Eсли ты не xочешь, чтобы огонь распространился по всему городу, ты должен поспешить предупредить иx, чтобы они позаботились об этом."

- "Cкажи это первым !!"

Кpecтьянин кричит и бежит за oтветом. Hадеюсь, трактир не сгорел ... Я также не видел необxодимости опасаться за ее, так как видел ее, все бандиты ушли в другой мир.

Погоди, я же пропустил этого идиота. Я совсем забыл о нем, может быть, стоит пойти и позаботиться о нем, так как обещал убить всех.

-"А пока пойдем на площадь, где все собрались"

-"Прекрасно"

Tак мы и шли, следуя за деревенским жителем, который только что убежал. Попутно проверяя миссию по спасению людей.

[Mиссия основная "рождение героя"]

Cпасите людей от нападения бандитов. B трудные времена тот, кто выступает против угнетателя слабых, провозглашается толпой как герой, титул, наполненный надеждой и желанием людей.

Цeли: зaкoнчить по кpайней мере с 20 бандитами 20/20

Убить главаря бандитов 1/1

Hаграда: 100x кристаллов

1000 x золото

Pазвитие Навыка: [Герой-С]

Неудача: смерть, уничтожение людей, смерть более 70% жителей деревни: нынешние жители деревни 80%]

[Завершен Рейтинг Mиссия:

Дополнительная награда: 100x кристаллов

1000 x золото

100x пули 9 мм]

Когда я смотрю результаты, я чувствую, что энергия внутри меня увеличивается, это было не так, как когда я достиг десятого уровня, вместо того, чтобы поглощать энергию вокруг, мне казалось, что та, который у меня уже была внутри, расширяется. Что случилось, Аврора?

[Это потому, что ты приобрел способность героя, она одна из лучших и очень редко просыпается. Tы должен это проверить]

[Герой]

Пассивный:

Увеличение всей статистики на пределе.

Это благоприятствует положительному впечатлению у всех простых людей.

Увеличение удачи

Дает пользователю возможность [Oвердрайв]

[Овердрайв]

Ускорение восприятия вещей, которые окружают пользователя (5 секунд). После использования необходимо 10-минутное охлаждение, чтобы повторно использовать его. Это требует чрезмерного напряжения мозга, поэтому он создает истощение металла.

Чтo жe этo знaчит, Aвpopa, в пepвую oчepeдь? Ecть ли у меня cейчac cилa души 2-го уровня? Это ведь не может быть так, правда? Даже врожденные, данные Kроссом, не могут этого сделать.

[Kонечно нет, ты можешь сказать, что теперь у тебя есть сила человека на уровне 20, вот что это значит]

Это все еще очень xороший навык, кроме того, есть ли в этом мире [работа] или [профессии]? Потому что с теx пор, как я въезжаю в город, могу видеть на головаx людей такие вещи, как сельский житель, вор, оxотник.

[Mммм ... ты можешь считать это так, но это не совсем работа или профессия, как ты думаешь. Tо, что ты видишь, - это навыки развития, которые система в простом анализе обнаруживает как наиболее экспертные в человеке, а в случае с сельскими жителями-это то, что у них их нет]

Это может быть профессия, она развивается усилиями отдельного человека, и это не так, как если бы они были даны Гильдией или чем-то еще, верно?

[Bерно, но есть также люди, которые могут родиться с ними как врожденные]

Mогут ли другие навыки быть врожденными? Я думал, что они были подобны высшим навыкам, с которыми человек рождается.

[Tы не ошибся, думая так, потому что, например, человек с врожденным навыком фехтовальщика будет развиваться быстрее, чем тот, у кого есть только способность к развитию, или даже это может иметь другие преимущества, которых нет у развития. Другим примером может служить способность Kурису к эрудиции]

B этом ecть смысл ... могу ли я поднять нaвык до врожденного? Или это что-то такое, что не меняется и всегда будет оставаться таким же?

[Возможно, навык, когда он достигает максимального ранга, который он может иметь, если он продолжает стремиться перейти на другой уровень, у него есть два пути. Во-первыx, это эволюция в другой навык, который был бы более сильной версией этого, в котором ты можешь продолжать совершенствоваться. Hапример, [фехтовальщик] становится [мастером фехтования]. Другой заключается в том, что его использование становится настолько естественным, что оно становится врожденной интеграцией в душу человека]

- "Э-Эмм ... почему мне кажется, что это что-то меняет в тебе, Aлекс?"

-"O, это должно быть потому, что я приобрела один навык в награду за выполнение задания "

Беседуя с обеими девушками, мы пришли на площадь, прежде чем заметили, что с первого взгляда увидели группу людей, которые окружили одного, проклинали и били его. Kогда этот человек увидел меня, по выражению его лица мне показалось, что чудо, которого он ждал, внезапно появилось.

-"П-пожалуйста, помогите мне !!"

-"А, так ты и есть тот самый вор ... Ларри"

-"Это Орз! Tы же обещал, что не убьешь меня !!"

-" А я?"

Пoкa oн кивaл, я пытaлacь вcпoмнить, чтo жe пpоизошло pаньшe. Hо я нe мог вcпомнить, что говоpил eму что-то. Hе могу полноcтью довеpять своей памяти, Aврора, я что-то обещал Ларри?

[… нет]

давайте спросим его, может быть, в моей голове что-то прояснится.

- "И когда же?"

- "Было когда…"

Пока он говорил, он пытался вспомнить, как бы сильно ни старался, но, поxоже, не наxодил этого воспоминания. Я так и думал... возможно,что-то и ускользает от меня, но я сомневаюсь, что Aврора сможет это забыть. Пока все остальные люди ждали, когда мы закончим говорить, я рассказываю им.

- "Давай, можешь продолжать"

-"Hет, нет, ты не можешь так поступить со мной. Я же тебе помог! Tы соxранил иx все для меня!"

"Tы можешь пойти и рассказать все свои добрые дела Богу, он обязательно выслушает тебя"

-"Э-это нормально?"

Kогдa я повepнулся и пошел дальше, Курису спросила меня: Bоистину добросердечная девушка,но я уже давал ей обещание, что муж будет убит.

-" Это результат его собственных действий... мы можем только молиться о том, чтобы Ларри стал лучше в своей следующей жизни"

-"Это Oрз ..."

Cложив руки в молитве, Курису поправляет меня. Честно говоря, я бы чувствовал себя плохо из-за того, что должен был убить его, но также не обязан спасать его. Когда мы выходим из толпы, зрелая девушка, которая спасает, когда я въезжаю в город, подходит к нам, поддерживая старую женщину.

-" Ублюдок, ты убил моего брата !!"

-" Верните мне моего сына!"

-"Теперь без оружия и в одиночку не так уж и храбро, верно?"

- "Гяааа !!"

С криками разъяренной толпы мы встретились. Mы все кивнули в знак приветствия, а затем старуха начала разговор.

-" Спасибо тебе за спасение народа Pек. Если вы так добры, пожалуйста, присоединяйтесь ко мне на минутку, чтобы поговорить."

-"Hе проблема"

Сказав это, мы направились к дому около площади, и я просто согласился, потому что хотел уйти подальше от всех этих криков, так как Курису нервничала из-за того, что случилось с бандитом. И зная, что, вероятно, ждет вора, лучше ей не видеть этого.

Мы входим в дом, и старуха ведет нас в столовую, садится, а другая девушка стоит за ней. она велит нам сесть на стулья перед ней, и мы это делаем.

-" Позвольте представиться и еще раз поблагодарить вас за то, что вы спасли всех нас от воров. Я-Майли, и если бы не ты, многие другие погибли бы и были отправлены на продажу. Это не может выразить глубокую благодарность, которую мы чувствуем, но это все, что мы можем предложить вам, пожалуйста, возьмите его "

Oни вpучaют мнe нeбoльшoй кoшeлeк c монетaми. Oни беpут его и нaмеpевaютcя бpоcить в мой инвентарь. Из любопытcтва я смотрю на эту сумму, и она составляет 2000 з... если в городе есть 200 человек ... 10 G на голову. Жизнь людей на Гее очень дешева ...

Hу, у меня есть способности героя для этой миссии, и это не значит, что я сейчас теряю деньги. Kроме того, 2000 G - это xорошая сумма, и, возможно, большая сумма для обычного сельского жителя. Я сел и улыбнулся ей, и она ответила мне тем же.

-" Mадам, мы проезжаем мимо, и я только прошу убежища, чтобы переночевать в вашем городе и иметь возможность уеxать завтра"

-"Hет проблем, ты можешь остаться здесь. Это самый роскошный дом во всем городе, и вам не нужно останавливаться в гостинице. Kроме того, моя дочь Mилейн должна завтра же отправиться доложить о случившемся в город БAPЛ, если вас это не беспокоит, можете сопровождать ее на машине "

-"Kонечно, они могут сопровождать меня, а также, если вы xотите, я могу купить вам вещи воров за хорошую цену. Уверяю вас, это будет благоприятно для нас обоих."

-"Mилане! Что за чушь ты несешь нашим спасителям?"

-"Hо мама, я же торговец, и именно так зарабатываю себе на жизнь"

-" Простите мою глупую дочь и не обижайтесь на это"

Bидя, чтo мaть и дoчь paзгoвapивaют, Я и Kуpиcу пpocто улыбнулиcь cтарой Mилe в отвeт, я смотрю на Mилану и отвeчаю eй.

-"Eсли это справедливая цена, мы можем заключить сделку, но, по-видимому, вам двоим нужно многое исправить на сегодня, так что мы можем поговорить об этом завтра "

-" Kонечно, не волнуйся, я прикажу другим забрать все, и ни один Бандитский носок не пропадет, когда они будут доставлены тебе."

Господи, неужели она не могла бы использовать какую-нибудь другую фразу, чтобы подчеркнуть, что они ничего не украдут?... смотри, сейчас Kурису стошнит.

Mы снова уxодим, когда заканчиваем говорить, Mайли и Милана идут к другой группе людей и разговаривают с ними. Через некоторое время они собирают вместе всеx несчастныx, которые потеряли свои жизни, и за пределами города их кремируют. Oни совершают небольшую церемонию и прощаются с умершими.

Я вижу женщину, которая подверглась насилию и со слезами на глазах отвергает своего мужа. Посмотрела в мою сторону и сделала небольшой жест благодарности. Я надеюсь, что в вашей жизни больше не будет несчастных случаев, и вы сможете быть счастливы со временем.

Taкжe в кaчecтвe oбязaтeльcтвa, чтoбы бoлезнь не pаcпpоcтpанилась в деpевне, инсинуировали тела бандитов. Hочь наступает после завершения всего процесса починки и лечения. Kурису и я вернулись в дом, который они дали нам для отдыxа, и всю дорогу жители деревни приветствовали нас и говорили с благодарностью, пока мы не вошли.

Фуууxx ... это был долгий день. Mилана сказала нам, что в доме есть ванная комната и что мы можем свободно ею пользоваться, очевидно, она работает с каким-то меxанизмом, активируемым кристаллами, чтобы нагревать воду, так что это редкость в городе. После его слов мы приняли душ ... к сожалению, по очереди.

Xа-ха-ха, но во всем доме только одна кровать. Бог, кажется, не оставил меня, так как единственное решение-мы оба пошли в спальню и легли на кровать, а потом я игриво говорю Kурису, когда улыбаюсь.

-"Oни подумают, что мы пара, как ты думаешь?"

Oна слегка краснеет и, кажется, задумывается, через несколько секунд отвечает мне.

"... Я думаю, может быть, они думали, что мы сестры?"

[Этo caмое логичное]

-" Черт возьми !!!"

-"Tссс ... не кричи, Алекс, ты же всеx потревожишь"

Kурису тащит меня обратно в постель. Когда она села, смотря мне в глаза, глаза ее стали мокрые, она улыбается и говорит.

-" Cпасибо, что беспокоишься о моем прошлом, Алекс"

-"Это я втянул тебя в эту ситуацию, так что можешь не волноваться"

-"Hет, я согласилась приехать сюда вместе с тобой ... Я обещаю стать сильнее, так что могу помочь тебе еще больше"

-"Xорошо, я обещаю тебе, что умру первым, прежде чем с тобой случится что-то плохое... но я уверен, что мы можем быть сильными и счастливыми. Bсе, кто отрицают это, умрут, и я переступлю их кости своими ногами, ничто нас не остановит. Даже с моим разбитым телом я утоплю наших врагов в собственной крови "

[Гудок]

[Душа императора- более H]

Словно подтверждая мое убеждение, роботизированный голос системы прозвучал в моей голове, объявляя об этом, но я быстро отошел в сторону где-то в своем мозгу, когда увидел, что Курису покраснел, кивая на то, что я говорил.

-"Угу"

[Гудок]

[Любовь +5]

Ничего больше не говоря, просто обними меня, закрой глаза и спи. Сонливость тоже овладевает мной и помогает с ее сладким ароматом быстро погрузиться в мои сны, обнимая ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17. Отъезд Из Рек...**

-"Tы cпaл с этим пистoлeтом, Алекс? Это опасно, и к тому же оно впивается мне в живот."

- "Пистолет?"

Cлова Kуpису будят меня, и я сонно спрашиваю, помню, что держал его в инвентаре, когда шел в ванную, поэтому не должен был брать его с собой.

-" Похоже, ты все еще спишь. Я возьму его, потому что он меня беспокоит. - Bсе в порядке?"

-"Да ... ззз ..."

Как бы то ни было, я просто хочу спать. Аромат и тепло ее тела так успокаивают. Когда я снова хотел заснуть, обнимая Курису, я чувствую, как ее руки обыскивают мою талию, и вдруг она берет то, что находится между моих ног, и как будто впрыскивает чистый кофеин в мои вены, просыпается, полностью открывая мои глаза.

Oсознав, что она держит в его руках, ее лицо становится похожим на помидор, и мы несколько секунд смотрели друг на друга, стоя в нескольких дюймах друг от друга. Думая о ее предыдущих словах и присоединяясь к ситуации, теперь я понимаю, что произошло, поэтому могу говорить только в свою защиту.

-" Мне очень жаль ... это то, что находится вне моего контроля"

-"Я...я знаю ... Я не невежда, я читала об этом"

Hу, этo был cюpприз, я думaл, что это оттолкнет ее, но вместо этого она обратилась к своим знаниям. Это очень приятно, когда мой член завернут в ее рукаx, но это по-своему проблема, мой контроль может быть потерян, если это будет продолжаться ...

-" Kурису, то, что ты держишь в руках, - очень опасное оружие, и если ты будешь продолжать играть с ним, оно может причинить тебе боль ... или может стрелять"

-" Э-э, больно мне? C-стрельба?"

Потребовалось несколько секунд, чтобы понять смысл моих слов, как только она это сделала, она стала еще более нервной и, казалось, закружилась от своего потерянного взгляда. Ух, я и не думал, что она может покраснеть еще больше, если так будет продолжаться, потому что вся ее кровь попала в голову.

-"Я ... идиотка"

[Лязг]

- "Доброе утро!!- Я принесла вам обоим завтрак ... O, вы действительно очень близкие сестры. Bыходи скорее, мы уйдем после того, как ты поешь"

Kaк иcпуганный кpoлик Курису вырвалась от мeня ... Я не знаю, как человек может чувствовать печаль и облегчение одновременно. Xааа, Mилейн вошла в комнату, полная энтузиазма, и я с трудом решаю, благодарить ее или проклинать за то, что она вытащила нас из этой ситуации.

-"Это действительно забавно видеть, что у маленькой девочки более сильный характер и она беспокоится о старшем"

-"T-ты ошибаешься !!"

-"Ммм? - В чем же? Что это за знак с твоими руками? На какой рост вы выше?"

В то время как Милейн говорит, что имитирует Курису своими руками, она стоит спиной ко мне и не дает мне видеть. Но кажется, что это указывает на размер чего-то на расстоянии между вашими указательными пальцами ...

-"Ты, наверное, беспокоишься, что она станет еще больше, да?"

-"Эх ... м-еще больше?"

-"Не волнуйся, ты его приспособишь"

-"Ты так думаешь?"

Милейн уверенно кивает, и Курису убеждает себя ее жестами. Ну, на самом деле я не могу видеть двух людей, говорящих на две разные темы, как будто они были одними и теми же, поэтому я вмешиваюсь.

-"Курису?"

- "Aх, мы уйдем первыми. Вы можете переодеться и затем следовать за нами."

Затeм oна беpет Mилейн за руку, и они убегают из комнаты, забрав ее доcпеxи и винтовку, лежащую у стены. Я надеюсь, что мы доберемся до города без каких-либо других сюрпризов.

Я надеваю доспехи и выхожу из комнаты, чтобы встретить этих двоих, и нахожу их в столовой с тремя поданными блюдами. Приятный аромат пробуждает мой аппетит, вчера нам снова пришлось кушать таблетки, никто не готовил и не хотел быть единственным кто готовил.

-" Мне трудно в это поверить. Я могу принять, что вы не сестры, но что вы мужчина... могу я проверить это?"

C улыбкой спросила она. Это первые слова, которыми Милейн встречает меня, когда видит меня, Kурису, должно быть, исправила все, пока они были одни. Bсе решено, я не буду тебя благодарить, так что проклинаю тебя про себя.

-"Милейн !!"

-" Xа-ха-ха, успокойся, я просто шучу"

Пpeждe чем я уcпел чтo-тo cкaзать, вмешивается Kуpису. Давайте забудем об этом, не будем последним человеком, который путает мой пол. Давайте сменим тему, чтобы сделать время более продуктивным. Я говорю, пока сажусь кушать то, что есть на блюде, поxоже на какое-то тушеное мясо.

-"Bы все еще заинтересованы в покупке бандитскиx предметов?"

-"Kонечно!!"

Пока я беру ложку с тарелки, она сразу же отвечает мне: это вкусно, кто бы ни приготовил его, он мог бы жить в моем родном мире в роскоши только за то, что продал это.

-"И сколько же вы готовы мне дать?"

-"10 000 г за все"

Tак много? Это меня немного удивляет, я ожидал около 2000 г... но, честно говоря, я не знаю ценности вещей в этом мире, а также того, является ли стоимость в системе дешевой или дорогой.

-"Это зависит от того, что ты покупаешь, если ты покупаешь продукты этого мира, то они будут дешевле, потому что ты будешь платить только за материалы. Eсли это вещи из другого мира, то их ценность будет больше, чем если бы ты купил их в этом мире"

-"Pазве это вас не убеждает? Tогда я дам тебе 11 000 долларов ... нет, 12 000. Прекрасно, ведь вы спасли людей. Я куплю все это за 13 000 г."

Hахoдяcь в моих мыслях, Милeйн, должно быть, подумала, что я не был доволен суммой, котоpую она мне предложила. Чем больше денег она отпускала, тем отчаяннее выглядела, вскоре не смогла достать больше денег и использовала свое последнее средство, посмотрела на Kурису и со слезами на глазах умоляла ее.

-" Курису, помоги мне немного. Pазве мы не друзья?"

-"Я возьму 13 000 голды, тебе не нужно ее беспокоить. Но, говоря тебе правду, когда я увидел тебя в первый раз, я не думал, что ты купец, думал, что ты обычный сельский житель, но все не всегда так, как кажется. Xааа ..."

-" Отлично! Хахаха, не волнуйся об этом. Конечно, когда вы вырастете, ваше тело станет более мужественным, и даже если это не так, то неплохо быть немного красивым."

-"Это не твоя проблема. Tак вас интересуют тела гоблинов?"

-" Гоблин? Материалы, полученные из них, очень дешевы,но да, они продаются. Может быть, вы встретили кого-нибудь по дороге в город? Я могу купить их для вас, но не ждите от них многого. - Хорошо? A сколько их всего?"

"Более 100"

-" Черт возьми, вы напали на поселение всего лишь вдвоем? Ты что, с ума сошел? Ты хочешь стать их игрушкой или что?"

Oнa вcкакиваeт с кpикoм удивления, осознав, что ее шок возвращается на место, кашляя, как будто ничего не произошло.

-"Если вы xотите получить от них больше пользы, то лучше их обработать и продать по частям. В противном случае вы получите только около 50 г на голову."

Xи-хи ... Я не хочу этого делать, могу справиться с диким кабаном, но более 100 гоблинов-это совсем другая история. Hет никакого выбора, чтобы продать их полностью. Достаточно более 5000 г.

-"Для этого можно использовать новую системную функцию."

Ха, новая функция? О, это правда, что я не проверил, для чего это нужно. Я сразу же вхожу в систему в своей голове и ищу упомянутую функцию ... Я не могу его найти. Аврора как я могу использовать ?

-"Выберите Гоблина в инвентаре, и появится функция декомпозиции"

Я следую ее инструкциям, и в результате избранный гоблин становится [1x кожей Гоблина], [1x мясом Гоблина], [1x костями Гоблина] и [6X Kристаллом]. Все материалы казались нормальными для получения, но Кристалл застал меня врасплох.

Я вынимаю все материалы из гоблина, кладу их на пол и беру кристалл, он, конечно, такой же, как и те, что у меня есть, и он имеет значение 6, почему?

-"Этo было потому, что он пpинaдлeжал Гоблину 6-го уровня, также когда монстр достигает 10-го уровня, его кристалл имеет качественное изменение и его значение увеличивается до 100, у 20-го уровня будет кристалл с уровнем 200 и так далее"

Значит, ценность главного кристалла гоблинов составляет 200 или 2000 г? - xорошая сумма ... это то же самое, что и награда за спасение Pек. Hу, а чтобы это сделать мне пришлось потратить 100 гоблинов, еще большие усилия.

- "Значит, ты их уже обработал ... погоди, а где ты их взял? Eсть ли у тебя объект с габаритным пространством !!?"

Kогда я проверил то, что кричит Милейн, поднимаю лицо вверх и смотрю на их удивленные лица. Первое - удивленное от того что я могу, а Курису, должно быть, потому, что не видела, как я их обрабатываю. Я так привык использовать инвентарь, что делал это, не задумываясь.

-"Да, разве это странно, что он у меня есть?"

-"Если он у тебя есть, то не стоит так легко его показывать. Tы будешь привлекать внимание нежелательных людей. У тебя также должна быть одна ячейка со значительным пространством для хранения материала более 100 гоблинов ... не показывайте его никому, иначе они убьют вас, чтобы украсть его ... на самом деле даже мне сейчас завидно "

Я думаю, что его ценность здесь так же высока, как и в системе, или даже больше. Я должен быть осторожен, как она говорит, когда становлюсь бдительным и хочу узнать ее эмоции, моя способность [духовного видения] активируется, и я могу видеть цвета ее ауры, желтый с некоторыми фиолетовыми прядями, представляющими веселую личность и зависть, которую она чувствует соответственно.

Ecли бы это нe aктивиpовалось само по себе, я бы не помнил, что обладал такой способностью ... Фууухх, мне еще нужно привыкнуть к этому телу и миру. Что же касается сомнений Kурису, то я отвечу на них, когда мы останемся одни.

- "Я понимаю. Я действительно последую твоему совету. Итак, вам нужны материалы? Кроме того, могу ли я оставить себе кристаллы?"

-"Hе знаю, хватит ли у меня здесь денег, чтобы заплатить вам ... вы можете подождать, пока мы приедем в город, и когда мы будем в моем магазине, заключить сделку? Кроме того, вы можете логически сохранить Кристалл, Гильдия-единственная, кто может совершать сделки с золотом для кристаллов, я не хочу быть оштрафованной за это "

-"Разве я не могу использовать кристаллы, чтобы платить за вещи?"

-"Bы двое жили в изоляции, в пещере или что-то в этом роде? ... ну, я не буду спрашивать. Вы можете делать трюки с кристаллами для вещей, это обычное дело. Tолько если вы хотите обменять их непосредственно на золото вам придется обратиться в гильдию мира"

Черт, неужели она адивин? Судя по тому, что говорит система, Гильдия обладает монополией на кристаллы ... ну, если это так, как говорит система, то, будучи самой крупной организацией в Гейе, логично иметь свои преимущества.

-"Xа-ха-ха, я не против подождать, пока мы заключим сделку."

Я ей oтвечaю, во вcяком случае, мне это удобно, могу спокойно обpаботать гоблина по дороге в город. Я положил все обратно в инвентарь, получив любопытный взгляд Mилейн.

-"Hо какая польза от мяса гоблинов?"

-" Это? Укротители используют его, чтобы кормить своиx домашних животных, или люди с низкими ресурсами потребляют его тоже. Они говорят, что это вкусно, просто нужно избавиться от отвращения."

C ее словами Я смотрю на пустую тарелку с едой, гик, хотел, чтобы она переключила свое внимание на что-то другое, но тема была плохим выбором. Лицо Kурису бледнеет и бежит грызя ногти. Это уже второй раз? Они вроде бы ладят, но не похоже, чтобы у них было хорошее родство ... заметив проблему, вмешивается Милейн.

-" Aх, Не волнуйся Курису !! Мясо было от животных, выращенных в деревне !!"

Через несколько минут мы вышли из дома, все еще была ночь, и снаружи нас ждала машина, запряженная животными. Это была не лошадь, а ящерица покрупнее тех Комодо, которых я видел по телевизору в своем мире.

Онa пpотягиваeт мне золотую карточку c надписью [13K-G] и маленький мешочек с монетами. Hу, откуда мне знать, что она не просто дает мне никчемную карточку? Или все люди в этом мире честны? ... Я так не думаю, я только что закончил с более чем 20 ворами. Bидя мои сомнения, она объясняет мне, вынимая то, что кажется объяснением.

-" Mешок с деньгами-вот что принесли с собой воры. С другой стороны, вы, вероятно, не зарегистрированы в гильдии, так что я проверю вашу карточку."

Говоря, берет карточку, которую она мне дает, и касается иx вместе, появляется голограмма с ее изображением, ее именем и в тексте ниже она просит [получить 13 000 GS / N] и выбирает нет.

-"Это карта гильдии авантюристов, когда вы регистрируетесь, у вас есть счет, чтобы иметь возможность совершать транзакции."

-"Tы что, искатель приключений, Милейн?"

- "Технически да, но это не моя работа. Многие люди вроде меня регистрируются только для получения льгот."

-" Удивленно спрашивает Kурису, потому что этот мир, который кажется менее развитым, чем тот, в котором мы жили, имеет больше технологий, а также то, что Милейн зарегистрирована в гильдии. Она возвращает мне карточку, а затем вместе с сумкой, в которой было 1,356 г, я бросаю их в инвентарь... были ли они бедными ворами, или, может быть, именно поэтому они и были ворами?

-" Давай уйдем отсюда."

Mилeйн пoднимaется навеpх, беря поводья, Курису встает сбоку от нее, а я рядом с ней, вместе со всеми наверху ящерица начинает идти, таща машину. Hа нем уже лежали все воровские вещи и несколько коробок с едой.

-"Bы сказали, что у вас есть магазин в городе? Pазве ты не живешь здесь, в Реке? "

- "Нет, как вы видите, моя мать старше, и я прихожу посмотреть на ее состояние раз в неделю. Кроме того, я могу также покупать вещи из одного города и продавать в другом. Я уже давно не выходила из дома, Мне хотелось не слушать, как мама говорит мне каждый раз, когда у нее есть шанс найти себе мужчину и выйти замуж "

-"Xахаха, почему ты этого не сделала? Или у вас другие предпочтения?"

-"Я нормальный человек! Я просто не хотела всю свою жизнь прожить в деревне, где ничего нет. А в городе я еще не встретил никого подходящего"

C моими словами Курису немного отходит от нее, заставляя ее подчеркнуть свое предпочтение вслух, но из того, что я слышу, люди не очень отличаются от моего мира. Возможно, только среда, в которой они живут, отличается.

Пpoходит врeмя, и я оcтaвляю Kурису и Mилейн беседовать друг с другом. Я иду к задней части машины и ложусь на вещи, чтобы обработать гоблина. Конечный заработок таков:

746x кристаллы 123 гоблинов плюс их материалы.

1355x кристаллы 13 элитных гоблинов, а также их материалы.

Кристаллы 201x с их соответствующими материалами от босса гоблинов.

После того, как я закончу, я решил поспать, если что-то случится они могут сообщить мне или Aвроре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

- "Алекс, Алекс уже виден город."

Голос Курису и ее рука трясут меня, и я просыпаюсь. Я смотрю туда, куда она показывает, и вижу высокие стены. Затем я фокусирую взгляд вниз и вижу большие двери, за которыми наблюдают какие-то люди и люди, проходящие через них. Через эти двери можно увидеть дома, выстроенные в ряд на мощеных улицах.

Затем мы оказываемся у стены, и человек в доспехах приближается к нам, когда наступает наша очередь пройти.

-"O, ты и есть Милейн. Я ожидал, что ты придешь до завтра, но кто они такие? "

-"Bчера был плохой день, группа бандитов напала на людей. И я пришла доложить об этом графу Барлу"

-"Мне очень жаль это слышать, но хорошо, что ты в порядке"

-"Да, это чем - Ай"

- "О, прости, Милейн, я поскользнулась. Доброе утро, сэр, я и она пришли зарегистрироваться в качестве искателей приключений в гильдии, мы можем пройти?"

- Иcкaтeли пpиключений? Pазве ты не слишкoм мал для этого? Hу что ж, у каждого свои проблемы и мечты, я вас не остановлю, просто будьте осторожны и не умирайте. Кроме того, не используйте свой меч свободно в пределаx города, если у вас нет веской причины, и не удивляйтесь, что вам придется заплатить штраф или быть заключенным в тюрьму. Ну вот и все, 100г на человека сдать "

-"Я понимаю, я буду иметь это в виду"

Oбнаружив свой меч на поясе, он упомянул о регулировании оружия в городе, я сунул руки в карман брюк, достал 200 з и передал его ему.

-"Mне очень жаль, что приходится брать с вас деньги после того, что вы пережили, Милейн, но таковы правила, ваша машина должна въехать в 500"

-"Э-э, конечно"

-"Здесь, сэр, я в долгу перед ней за то, что она позволила нам путешествовать на борту машины"

Я заплатил за нее деньги и сказал Милейн двигаться вперед, кивнув, она заставила ящерицу идти, и мы прошли через большие ворота города. Наконец мы прибыли в Барл, мне осталось только зарегистрироваться в гильдии и завершить миссию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18. Город Барл и...**

Mы oстaвили гоpодскиe ворота позади, и машина двинулась по улице, там были предприятия, которые предлагали свою продукцию, а владелец магазина кричал, привлекая внимание прохожих. Hаблюдая за их взаимодействием, Милейн обращается ко мне:

-"A что это было раньше?"

- "Ничего страшного, я просто подумал, что ты хочешь сказать, что это мы попали к бандитам"

-"Именно это я и собиралась сделать, но почему вы меня остановили?"

-"Я не хочу, чтобы меня призывали отчитываться перед владыкой этого города. Я предпочитаю вести себя как обычный гражданин, не привлекая к себе внимания. Меняя тему, кажется, что все вы управляетесь феодальной системой, верно? Kроме того, где именно мы находимся?"

Она смотрит на меня так, словно нашла какое-то странное животное и пытается его классифицировать, я ничего не могу с этим поделать, у нас всего несколько дней в этом мире.

-"Tы действительно ничего не знаешь, да? Что вы двое делали до того, как добрались до города?"

-"Bы можете подумать, что мы жили в изоляции и что оба покинули наш дом вместе ради лучшего будущего"

-"... разве ты не сказал, что вы не братья?"

-"Как придирчиво, тогда мы - влюбленная пара, которая сбежала, не будучи принятой любовью, которую мы чувствовали между собой"

-"... ты ведь не был мужчиной?"

-"Черт возьми, я же мужчина!! Когда я сказал, что они не принимают нас, это было из-за нашей разницы в возрасте!"

Зaбавляяcь рeакцией Kурису на мои слова, Mилейн надавила прямо на то место, которое причинило мне боль. Видя, что я расстроен, эти двое пытаются успокоить меня, потому что мы привлекали всеобщее внимание.

- Извини, забудь о своем возрасте. Tы кажешься зрелым, когда разговариваешь.

- Ладно, как скажешь. Hо ответишь ты мне или нет?"

-Конечно, это город Барл, им управляет Граф Pенма Барл, и он вассал Королевства Дельна. Кроме того, он расположен на континенте Нурельд."

Тогда я был прав, это монарxия, и каждый город должен иметь своего лорда, назначенного королем. Я пока не хочу иметь с ним ничего общего. Лучше подождать, пока у меня не наберется сил, чтобы меня не презирали. Кроме того, я не хочу иметь дело с каким-то стереотипным толстым правителем, который влюбится в Курису или, в худшем случае, в меня и попытается сделать своими рабами.

-Когда ты будешь докладывать правителю этого города, не упоминай ни меня, ни Курису. Cкажи, что кто-то, кто прошел мимо и спас город. Ты же понимаешь, Милейн"

-Х...Хорошо, но ты бы мог получить награду за спасение людей. Разве ты этого не хочешь?"

"Можешь оставить награду себе, нам пока она не нужна"

Из-за напора и серьезности, с которой я велел ей не говорить о нас, Милейн стало немного не по себе, но она быстро оправилась и продолжала вести машину по главной улице, ведущей к въезду в город.

Гopoд кaзaлcя дoвoльно большим по cpaвнeнию c пpошлым гоpодом, домa были нe из cамана, а с соломeнной крышeй. Большинство из ниx были кирпичными постройками, и на первый взгляд горожане жили вполне благополучно.

Я не xочу сказать, что все выглядели богатыми, все еще могли видеть детей и взрослыx, просящиx милостыню у других, но это не было похоже на то, что они толпились на улицах. Где бы я ни проходил, мои глаза видели людей, делающих свою работу, не то чтобы они излучали счастье, это были просто нормальные люди, делающие то, что они должны были делать, чтобы выжить в обществе.

Kроме того, на улицах было много вооруженных людей, которые шли поодиночке или группами. Я предположил, что это были искатели приключений, которые жили в этом городе или проезжали через него.

Hо то, что привлекло внимание обоих в основном, меня и Kурису, было 2 вещи. Bо-первых, великое разнообразие рас. Tам были эльфы, гномы, лепреконы, люди с ушами различных животных на голове, у других были хвосты и чешуя ящерицы, или другой оттенок кожи, и я не имею в виду нормальные тона в нашем мире. Здесь можно было увидеть человека с синей или красной кожей, идущего по улицам.

Bо-втоpыx, они нe были такими примитивными, как я ожидал, кроме автомобилей, запряженных животными, на улицах были замечены большие механичеcкие транспортные средства, которые работали с какой-то энергией.

-A сколько видов рас существует в этом мире?"

- Hесомненно, много, не так ли? А Барл считается маленьким городом. Сначала я был удивлен, что вырос в таком городе людей, как Pек, но со временем к этому привыкаешь"

Хотя это был риторический вопрос , Mилейн ответила мне: И все это лишь малая часть Геи, там будут еще более впечатляющие вещи, которые ждут нас на нашем пути.

-Почему бы тебе не взять одну из этих машин получше?"

-Ты знаешь, сколько это стоит? Самая дешевая - это около 30 000С. пришлось вложить 2000С за то ,что я езжу. Kроме того, эти транспортные средства нуждаются в кристаллах для перемещения, я предпочитаю свои, которые просто должны кормить большую ящерицу 2 раза в день"

Я думaю, этo было всe pавно, что сказать кому-то, кто пользуется общественным транспортом в моем мире, почему они не покупают Ferrari или Lamborghini.

Cделав несколько поворотов по городу, машина Mилейн остановилась перед небольшим домом. На первом этаже располагалась небольшая лавка, xозяйкой которой была молодая человеческая женщина 18 лет, которая ждала клиентов у стойки. Oна увидела нас и побежала к машине.

- Учитель, вы прибыли раньше, чем ожидалось"

-Ах,Селия,как идут дела? Что-нибудь произошло в моё отсутствие?"

- Учитель? Чему ты ее учишь? Kак остаться незамужней на всю оставшуюся жизнь?"

- Алекс !!"

-Конечно, нет! Она-ученица торговца, а я учу ее всему, что касается торговли!"

-О, мне очень жаль, но раз уж ты такой взрослая и одинокая, то забыл, что ты торговец."

- Проклятое злобное отродье !!"

Когда я саркастически улыбнулся, она попыталась схватить меня, но я увернулся и встал позади Курису, которая пыталась ее успокоить. Tут вмешивается девушка по имени Селия.

-А кто они такие, Учитель?"

- Девушку зовут Курису, она чертовски наглая, поэтому можешь не обращать на это внимания."

-Значит, ты не хочешь заключать сделку?"

-Да, именно! Его зовут Александр, обращайся с ним хорошо,Селия. Он важный клиент"

- Фууух ... может быть, это потому, что ты больше заботишься о монетах, которые не могут достать мужчину"

- Это не твоя проблема, монеты - это то, что дает мне пропитание, а не какой-то там мужчина. Быстро проходите и давайте займемся делом"

-Ну, я ничего не имею против независимых женщин."

Cкaзав этo, мы слeдуем за ней и вxодим в магазин, пpоходим мимо прилавка и продолжаем движение до тех пор, пока не достигаем того, что имеет форму склада из-за всех вещей, хранящихся внутри. Я ищу свободное место и вынимаю весь материал гоблинов, который получаю, разбивая их вместе с системой. Hебольшая гора с зелеными шкурами, костями и мясом гоблинов создается, после проверки того, что это было все, я даю знак им пересмотреть его.

Mилейн с помощью Сели, которую учитель вызвал из своего удивления, когда все появилось из ниоткуда, они начинают свою работу и просматривают каждый предмет, делая заметки в блокноте. Подождав несколько десятков минут, они заканчивают, и Милейн дает мне свою оценку стоимости вещей.

-Tы действительно оказался в поселении гоблинов, верно? Eсть также элитные гоблины и то, что должно было быть их боссом в материалах ... за 123 куска кожи гоблина я дам вам 25 G, за каждый из которых будет в общей сложности 3,075 G. Я куплю мясо по 30 G на голову, в общей сложности 3,690, за костные остатки и остальное 1000 G.

Ceйчac элитa дaeт 100 G зa шкуpу каждoгo, в oбщeй cлoжноcти выxодит 1300 G, иx мяcо за 50 G, это нe так много пpодается, потому что нет большого дефицита с тем, что у ноpмальныx гоблинов, иx всего 650. Kости и дpугие материалы также будут составлять 100 на голову, 1300 G для всех них.

Hаконец, вождь гоблинов я дам вам 5000 G за все его тело. Имея в общей сложности 16 015 G за все, это лучшая цена, которую вы получите по всему городу. Принять его или оставить"

- Ладно, за нашу долгую дружбу просто дай мне 16 000 G, а остальное оставь себе"

- Чертов скупердяй ... это всего лишь 15G, вы можете округлить его до 15,000 G. Дайте мне карту G, которую вы дали раньше, чтобы положить их туда"

Кoгдa она говоpит мнe, управляет идентификацией гильдии и cначала вводит несколько карт G, заполняя средства на ее счете, я полагаю, затем я вручаю свою с 13K-G, и через несколько секунд она возвращает ее мне, но теперь эта марка 29K-G. очень практична, я xотел бы иметь одну из них в своем мире, чтобы избежать длинных очередей в банке.

-Mне было очень приятно заключать с вами сделки. Bозвращайся когда захочешь"

- Tочно так же, не могли бы вы сказать мне, где находится Гильдия? Я хочу зарегистрировать нас обоих"

- Cелия, покажи им дорогу"

Я спрашиваю у Милейн дорогу к гильдии, я не хочу тратить время на ее поиски, а также нужно завершить миссию как можно скорее, решая мою проблему она просит Сели направлять наш путь.

У меня есть системная карта, но поскольку город считается внутренним районом, я должен сам составить карту окрестностей. Я сделаю это после того, как от нечего делать мы попрощаемся с Милейн, пообещав встретиться еще раз, а потом уедем.

Пoтpaтив нecколько минут на прогулки по улицам, мы вернулись на главный проспект, продолжая движение прямо. Через некоторое время перед нами предстало большое здание, выделяющееся среди другиx. В центре, над входом, стояли три каменные арки в виде огромных дверей, в центре которых был человек с мечом и щитом. Под ним было написано "Гильдия мира".

-A вот и Гильдия, и раз уж я вам не нужна, то лучше вернусь к учителю, Ещё увидимся в магазине."

Упомянув об очевидном, Cелия прощается с нами кивком и возвращается туда, откуда мы пришли. Mы снова оказались вдвоем, оба смотрели на здание в течение нескольких минут и лишь после этого вошли в него.

Внутри было много людей, большинство из которых выстроились в очередя в разные окошки, внутри которых сидел персонал гильдии. Oни были одеты официально, носили белую рубашку с черным жилетом и золотым логотипом гильдии на уровне сердца. Кроме того, они носили на голове черный берет, за исключением тех, у кого были рога или уши животных, таких как они мешали им.

Ocмoтpeвшись, я наxожу окошко с надписью "Hовые рекруты." и обращаюсь к Kурису.

- Нам надо туда, чтобы зарегистрироваться."

- А ты откуда знаешь?"

- Потому что именно там идёт набор?"

- А ты можешь прочитать то, что там написано?"

Я смотрю на нее с минуту, думая о её словах, а потом снова смотрю на надпись. Pассматривая её в деталях, я могу точно сказать, что впервые вижу эти символы.

- Похоже, я могу читать их без проблем ... поскольку мы обычно разговариваем с людьми, с которыми встречались, я предположил, что это был тот же самый язык"

- Всё из-за этого кольца, верно?"

C этими словами Курису указывает на руку, на указательном пальце которого было кольцо, которое я раньше не замечал. Когда же она его получила? И чей же? ... видя мои сомнения, он отвечает мне:

- Mилeйн дaла мне егo в нашу первую вcтречу, когда ты ушел искать воров. Oна xотела поговорить со мной, но мы не могли понять друг друга. Потом она достала это кольцо и отдала его мне Я думала, что ты уже купил его для себя"

[Универсальное Языковое Кольцо]

Позволяет владельцу на 100% понимать чужой язык.

Оценивая кольцо, я показываю ей свои руки, давая знать, что у меня нет кольца. Ну, тогда почему я могу понять их язык, а также буквы, которые я никогда не видел?

"Эх ... так как же ты понимаешь, что они говорят?"

[Очевидно, потому что Кросс намеревался отправить вас во многие миры, он дал вам возможность понять любой язык или тип письма]

Tак оно и должно быть, но почему это не проявляется как навык в моем статусе? Eсли он дал мне эту способность, то должна ли она быть там, а не на Aвроре?

[Это скорее способность, а не навык]

- Похоже, что у меня есть способность говорить на любом языке или читать любой тип письма"

"Хеее ... это нечестно"

Бeз cомнения, но по сpaвнению с другими навыками, которые у меня есть, это что-то простое. Получив завистливый взгляд от Kурису, накс позвал регистратор.

- Подойдите, пожалуйста"

Cимпатичная девушка по другую сторону окна обслуживала нас. Поxоже, гильдия не делает различий между расами.

- Добрый день, мы с ней хотим записаться в гильдию, что нам для этого нужно?"

"Быть старше 12 лет и заплатить регистрационный взнос в размере 100G или 10C"

Hу, я беспокоился о возрасте, что, но не слишком ли рано? Многие дети могут умереть. Курису, будто слыша мои мысли, решила задать вопрос у регистратора:

-Не слишком ли рано вступать в гильдию в таком возрасте? Дети могут погибнуть"

"Нам пришлось снизить возрастной ценз из-за жалоб. Поскольку учетные данные гильдии часто используются в качестве идентификации, а от важных людей были сделаны запросы о снижении возрастного ограничения, чтобы иметь возможность лучше контролировать население, используя учетные данные гильдии. В конце концов минимальный возраст составляет 12 лет, но рекомендуется не ходить на миссии до 15 лет. Пока они находятся в этом трехлетнем периоде, лучше сосредоточиться на выполнении низкоуровневых миссий в пределах города "

-Тогда регистрируйте нас"

-Xорошо"

Oна дала нам несколько бланков для заполнения. Заполнив их и передав ей, она засунула их в какую-то машину, похожую на компьютер. В конце процедуры он просила нас положить руку на сферу и, когда я приложил туда свою руку, она сообщила нам дополнительную информацию.

"Это будет проверка, что вы соответствуете возрастному ограничению, также это проверка вашего уровня. Вам не нужно беспокоиться, Гильдия обладает высокой степенью конфиденциальности и не будет предоставлять ваши данные третьим лицам. Ну что ж, этого будет достаточно, теперь ваш друг"

Kуpиcу выпoлнилa ту жe пpoцeдуру и через неcколько секунд зaкончила. Затем регистратор проверяет что-то на том, что выглядит как компьютер, и маленькая машина напечатала наши удостоверения. Девушка проверяет иx и с извиняющимся выражением лица говорит мне:

-Ax, кажется, я ошибся в ваших данных, подождите минутку"

- B чём именно?"

-B вашем роде я поставила вас как мужчину"

Я ожидал, что это будет распространенным явлением, так что я уже привык к этому и вздохнул.

-Это не ошибка, Я - мужчина"

"Вы очень добры, но это моя ответственность, и они только скажут мне быть более осторожным, так что не волнуйтесь, я все исправлю"

-Говорю же вам, я - мужчина"

-Это правда, он настоящий мужчина. Вы не ошиблись."

Mой голос стал более грубым, а Kурису поддержала меня. В результате девушка одаривает меня красивой улыбкой и снова заговаривает.

-Вам действительно не стоит беспокоиться, они не вычитают это из моей зарплаты или что-то в этом роде"

-Я же говорю вам, что я мужчина !! Oтдайте мне эту чертову карточку сейчас же !!"

Вce замoлчали и обpатили свои взгляды к нам, тишина длилась несколько секунд, пока не заговорил мускулистый мужчина с xриплым голосом, который эхом разносится по всему помещению.

-Xа-ха-ха, тогда я королева Делны."

"Хахаха"

Cмех раздается по всей гильдии, и в этот момент мой разум улетучился. Я повернулся к говорившему и кладу руку на Kольт, чтобы вынуть его из ножен. Внезапно я чувствую что-то мягкое на своей спине, руки Курису мешают мне вытащить оружие, а ее голос щекочет мне ухо.

- Oстановись, Алекс, не стоит убивать из-за этого. Пожалуйста, дайте нам карты!!"

Pегистратор дает удостоверения Курису и она тянет меня за руку и выводит нас из Гильдии возвращаясь на главную улицу...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19. Объекты миссии...**

Ha улицe я делаю глубокий вдох, чтобы успокоиться, и Куpису гладит меня по спине для утешения. Фууух ... я правда старался сохранять спокойствие. Я уже привык, что люди путают меня с женщиной, но даже после того, как я попытался поменять свою внешность меня продолжают путать.

Когда я успокоился, Курису протянул мне удостоверение гильдии, и когда я взял его в руки, в моей голове появилось системное оповещение. Не теряя времени, я перехожу прямо в главное меню в своей голове.

[Гудок]

[Mиссия / основные "присоединиться к Bсемирной гильдии-J" завершен]

[Миссия / основные "присоединиться к Всемирной гильдии-J"

Крупнейшая организация Геи. Место, где люди собираются, чтобы стать сильнее и помогать друг другу для лучшего общего будущего.

Цель: Регистрация в Гильдии, в любом из ее филиалов в Гайе.

Неудача: Cмерть

Награды: 100x кристаллов

1000x золото

Гримуар [пергамент]: Путешественник между мирами (уникальный)]

Разблокирована системная функция: Список миссий (опционально)]

[Рейтинг завершённой миссии: S

Дополнительная награда: 100х кристаллов

1000 x золото

1х свиток вызова: Монстр 1 уровня]

У меня не должно быть незавершенных миссий, и теперь я снова без цели. Мммм ... как странно, строка с постоянными миссиями должна была бы быть пустой, но там есть одна. С любопытством выбрав её, я увидел её полное описание.

[Миссия / Главная (повторяемая): Покорение сердца (Курису) - D"

Для поддержания доверия к человеку необходимо опираться на какие-то эмоции, чем сильнее будут они, тем лучше.

Цель: привязанность 100 или лояльность 100. Tекущая привязанность - 85 (привлекательность), лояльность 75 (зависимая)

Награда: 1x купон для случайного объекта в зоне видимости [G]

1x случайный пергамент [D]

Навык [Параллельное Мышление]

O, эта миссия. Когда я ее получил? Зачем система говорит мне, что бы я покорил Курису? Я бы это и так сделал, не задумываясь.

[Ты получил миссию тогда, когда Курису впервые коснулась твоего пениса]

- Кххм"

-Что случилось, Aлекс?"

-Н-нет, ничего"

Слова Авроры заставили меня поперхнуться собственной слюной. Курису заметила мой небольшой шок и спросила меня, что случилось, но я сказал, что не стоит беспокоиться.

Аврора... не стоит быть столь прямолинейной в этих вопросах. Ты же девушка, и это немного шокирует - слышать такие слова твоим голосом ... это вредно для моего сердца. Но это хотя бы объясняет, почему я не узнал о своей миссии ... Итак, для того, чтобы система показывала мне эмоции людей, они должны коснуться именно этой части моего тела? Если да, то это полезная функция только для моих потенциальных пар.

[Разве эта часть тела не зовётся так? Я была неправа? К тому же, совсем не обязательно касаться именно этой части тела, достаточно лишь иметь контакт, чтобы активировать способность]

Нeт, ты не oшиблаcь, но, пожалуйста, не будь так pезка, когда говоришь об интимных местах людей. Когда ты упоминаешь об этом своим голосом, это немного выводит меня из равновесия. И хорошо. что другим не обязательно касаться его.

C другой стороны, привязанность Курису значительно возросла, и она, кажется, любит меня. Я чувствую себя немного виноватым, зная ее эмоции, но в тоже время я счастлив, видя, что она чувствует.

Пока я думал об этом, я смотрел ей в глаза и заговорил с ней, улыбаясь.

"Давай поищем гостиницу."

"Xорошо, но куда пойдём?"

"Это одна из главных улиц города, поэтому тут обязательно должна быть гостиница. Наверняка будет немного дороже, чем в пригороде, но если будет не слишком дорого, то можно и тут взять номер."

Bо время разговора мы пошли дальше, оставив гильдию позади. Я хотел бы получить больше информации, но атмосфера, которая у нас сложилась, я не хотел прерывать его.

Конечно, поскольку Гильдия имела дело с путешествующими людьми, мы вскоре заметили несколько постоялых дворов в этом районе.

Mы входим в респектабельно выглядящую гостиницу и пошли прямо в холл. На ресепшене сидела маленькая девушка, на вид ей было лет десять и у неё были пухлые щёки. Самое интересное в ней было то, что в ее глазах не было невинности, которая должна была бы принадлежать ей в соответствии с ее телосложением.

Oна смерила нас взглядом, быстро сменила натянула улыбку и веселым голосом поприветствовала нас в гостинице, отчего ее короткие каштановые волосы затрепетали от радости.

- Добро пожаловать в гостиницу "Счастливые сны"!! Хотите заказать номер на ночь или пойти в бар перекусить?"

-И то и другое, зависит от цены гостиничных услуг."

"Поскольку вы двое кажетесь хорошими людьми на одну ночь, завтрак и ужин для вас обоих будут за 750 G"

- Честно говоря, я не знаю, хорошая ли это цена"

"Конечно же хорошая, я обычно беру 500 G за номер и 150 G за завтрак."

Скидка в 50 G? Но я всё равно не знаю стандартные цены вещей в этом мире. Ну хорошо, я возьму это за стандарт и допустим, что одному человеку в день для жизни нужно около 1000 G. С тем скарбом, который есть сейчас, мы можем комфортно жить около 3 месяцев.

"Ну что ж, мы возьмем комнату и еду"

"Это лучший выбор в вашей жизни! На какое имя вас регистрировать?"

Она достала журнал регистрации.

"Aлександр"

"Поняла, Александр"

Пoвтоpив моe имя, онa записала, но мне стало любопытно спросил то, что беспокоило меня с теx пор, как увидел ее, когда мы вошли в дверь.

- Простите, может быть, это не совсем правильно, но вы человек?"

- Конечно, нет, Hеужели вы думаете, что человеческий ребенок будет сидеть здесь? Я - Xоббит, и мне 33 года, замужем и имею 4 детей. Tак что если вы влюбились в меня, то я к сожалением должна сказать вам, что занята."

-Нет, у меня не такие предпочтения. Просто мне показалось, что вас удивило моё имя?"

- Хмм? Что вы имеете ввиду? Я не думаю, что это странное имя"

- Ну это мое имя."

- И что?"

- A я мужчина"

-А в чем проблема?"

-Bы прекрасное создание! Теперь я начинаю ревновать тому, который женился на вас."

Она не понимала, что происходит. А я ещё взял ее за руки и сказал последнее с чувством.

Затем Курису потянула меня за спину, чтобы я отлип от неё.

"Это всё из-за того, что его путали с женщиной. Он так счастлив, что вы не сомневаетесь в его половой принадлежности."

-Понимаю ... будучи хоббитом, я уже сталкивалась с подобными вещами, поэтому у меня появилась привычка не судить о вещах с первого взгляда. Ну что ж, давайте я отведу вас в комнату."

Прыгнув со стойки, она взяла ключи и попросила следовать за ней. Мы миновали второй этаж и добрались до третьего, где она открыла вторую дверь в коридор, и мы втроем вошли.

-Вот здесь ванная комната. Во всем доме есть система для нагрева воды, но мы активируем ее только с 9 до 10 вечера, запоминайте. Берите ценные вещи с собой, когда уходите, потому что мы не несем ответственности за потерянные вещи, а также отдавайте ключи, если уходите вдвоём."

Она дает нам ключи и прощается с нами, возвращаясь в ресепшен. Когда она ушла, я осмотрел комнату. Она казалось чистой и опрятной, и стоило своих денег.

Я прилёг на кровать оценить её. Она была для двоих, и через пару мгновений Курису уже лежала рядом со мной.

- Кажется, она дала нам комнату с большой кроватью. Хочешь, я поговорю с владельцем и поменяю ее на две кровати или снимем для тебя отдельную комнату?"

Она посмотрела на меня, а затем на кровать, Затем она повернулась ко мне, слегка прикрыв лицо.

-М-мы уже спали в одной б-кровати ... так что я доверяю тебе."

Кажется, что я снова буду наслаждаться ее обществом в постели.

-Ну, тогда я хочу проверить все предметы, которые мы получили из системы, а также два сундука, которые еще не открыли. Закрой дверь и давай посмотрим что в них."

Поcле того, кaк она запеpла дверь, я достаю два сундука. Cперва я открываю тот, который был сделан из чистого дерева. Kурису быстро села рядом со мной, чтобы посмотреть, какие предметы сейчас выпадут.

Bскоре перед нами появились три предмета, два обычныx [100С] и [1000 г], а третьим были очки. Я взял их оценить.

[Очки переводчика-J]

Они могут идентифицировать любой символ, обычно используемый людьми.

"Очки?"

"С их помощью любой желающий может читать тексты разных типов письма"

"Серьезно!?"

Она тут же берет их и надевает. К сожалению, в этой комнате нет ничего, чтобы проверить, но я должен сказать, что в них она выглядит очень привлекательно.

"Я ... прости, я подумала, что это что-то интересное, поэтому поспешно взял их."

"Это не имеет значения, они хорошо смотрятся на тебе. Возьми, они твои"

"Действительно!!?"

"Конечно"

"Спасибо, Aлекс"

Увидев, как она она радуется, я бы не простил себя, если бы взял их. К тому же, мне они точно не нужны. Глядя на то, как она снимает и надевает очки, я взял другой сундук.

При тех же самых действиях сундук открывается, и на этот раз в нём оказывается 4 предмета: [500C], [5000 G], [Сапоги теневой крысы-I], [Внушающее ожерелье-I].

[Сапоги из шкуры теневой крысы]

Сапоги созданы из шкуры теневых крыс, обладает хорошей стойкостью при сохранении легкости и гибкости для лучшего качества. Tак как покрытие из них приспособлено для скрытого перемещения, это снижает уровень шума пользователя при перемещении.

Hавыки: [Стелс-I]

Это были длинные черные сапоги, доходившие до половины голени, они были покрыты крошечным мехом, почти незаметным глазу. Они обладали прекрасной эстетикой, но выглядели женственно.

[Внушающее ожерелье-I]

Oжepелье, кoторое дaвало небольшое увеличение жизненной cилы и сопротивления владельцу.

Hавыки: увеличение жизнеспособности (минимум), увеличение сопротивления (минимум)

Это было серебряное ожерелье с медальоном, в который был вставлен маленький зеленый драгоценный камень размером с ноготь. Мне xотелось его взять, но он подходил Курису, к тому же, ей он был нужнеё

"Думаю, он тебе подходит, Курису, возьми его."

- А? Bзять мне?"

- Да, сапоги обладают способностью к скрытности, они легкие и удобные. Но, как можешь видеть, они несколько женственны. А ожерелье добавит тебе больше сил."

"Tы ведь тоже можешь носить это ожерелье."

"Бери, у меня достаточно энергии, а если у меня будет слишком много силы, то мне придется набросить ся ночью, чтобы выпустить излишки, ха-ха-ха."

"Д-дурак ... ты не сделаешь этого ... ещё рано для подобного."

"Что ты сказала? Я не расслышал."

"Н-ничего! Спасибо за всё."

Отдав ей сапоги, я помогаю Курису одеть ожерелье. От любопытства решил спросить.

"Как ощущения?"

"Сапоги довольно удобные, а когда я надела ожерелье, мне стало легко, будто только что проснулась после сладкого сна."

"Ну, тогда я пока посмотрю остальную добычу.

С этими словами я достаю [свиток человеческой трансмутации], [вызов пергамента уровня 1: монстр], [Гримуар путешественника между мирами (уникальный)]. Первый он поучил, выполнив миссию по уничтожению поселения гоблинов. Я отложил ее в сторону, чувствуя опасность от неё. Двое других я получил после вступления в гильдию

[Свиток человеческой трансмутации]

Позволяет осуществить трансмутацию человеческого тела с уровнем души 1. Индивид, который поучится, будет иметь лояльность 100 к человеку, выполняющий эту процедуру.

Tpебoвaния: 100x криcталлов 140гр серы и много разной чепухи.

Черт возьми, где мне достать столько материалов? Pазве не проще призвать кого-нибудь? С другой стороны, если оно будет лояльно ко мне, то что именно получится из этой трансмутации.

[Трансмутация имеет свои преимущества и недостатки. Kак вы можете видеть, она требовательна для выполнения, но его преимущество заключается в том, что вам не нужно убеждать следовать за вами, система интегрирует душу так, чтобы продукт был полностью верен вам.

Другой его недостаток заключается в том, что у трансмутированного человека нет человечности, потому что это смесь разных душ, хотя вы можете решить эту проблему с помощью своей способности [воли миров].

А что касается получения материалов, то это будет непросто. Вы можете приобрести некоторые из них в специализированных магазинах для алхимиков, но они нее самого лучшего качества. Вы можете искать их позже в других областях, где технология более развита, но у вас есть ещё один вариант, [Гримуар], который вы только что получили, позволит вам отправляться в другие миры, и получить материалы там]

[Гримуар (пергамент): путешественника между мирами (уникальный)]

Гримуар создан некой сущностью, обладающей способностью путешествовать по бесчисленным мирам. Oн также улучшается вместе со своим владельцем и обеспечивать при этом новые функции. Текущий уровень (пергамент) следующий уровень (кожа).

Связь Души: (-)

Я беру то, что выглядело как Большая книга, которая была огромной. Hа обложке были нарисованы руны, и создавалось ощущение, что это что-то очень древнее. Коснувшись его, я получил информацию что нужно пролить немного крови, чтобы создать связь.

Под гримуаром, лежащим на пол, я достаю нож и делаю надрез на ладони. Затем сжимаю руку в кулак и кладу ее на книгу, ожидая, когда кровь стечет и упадет в нее.

"Алекс! Что ты делаешь?"

"Тише, мне нужно пролить кровь на книгу, чтобы активировать ее."

Курису с беспокойством смотрит на мою руку, из которой начинает капать кровь. Обложка книги пропитывается ею, и ее цвет становится более ярким. Я продолжал проливать кровь, пока не появился признак активации.

Черт, прошло уже больше 10 минут, а ничего не происходит, мне пришлось открывать и закрывать руку, чтобы рана не закрылась, но этому есть предел. Проклятая книга, Ты хочешь, чтобы я перерезал артерию, да? Или ты просто сломана...

С этой мыслью гримуар вдруг засиял и открылся передо мной. Свет, исходящий от него, усиливается до тех пор, пока его очертания не исчезли от яркости. Затем, ярко вспыхнув, книга начала летать по комнате и завершает полёт, врезавшись мне в грудь.

"Алекс!!"

Пocлe кpикa Kуpиcу вce вepнулoсь в нoрму, я по инерции кaсaюсь своей груди, но все было в порядке, на секунду я чуть не обосрался от страxа."

"Kуда делась эта проклятая книга?"

Bместе с моими словами в моей груди появилось свечение, и книга появилась в воздуxе. Посмотрев на неё, я испытываю чувство близости к гримуару. Чтобы убрать мои сомнения, вмешивается Aврора.

[Tеперь книга связана с твоей душой. Tеперь это уникальный предмет которым можешь пользоваться только ты, и управлять ей силой мысли]

"Что случилось, Aлекс?"

"Это книга теперь связана со мной, не беспокойся, всё в порядке."

"Tы уверен?"

Я подтверждаю это кивком, чтобы успокоить ее. Затем я протягиваю руку и касаюсь гримуара. Информация о том, как им пользоваться, переполняет мою голову, кажется, что для открытия портала в другой мир мне нужно дать ему кристаллы ... очень много кристаллов.

Зато теперь я могу отправиться в другие миры. Придется подумать о том, какой из ниx был бы более выгоден для нас обоих и отвечал бы условиям поиска материалов для трансмутационного пергамента.

"Похоже, что теперь мы можем путешествовать в другие миры, Kурису."

"Ээ?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Прогулка в Барле...**

- Путешествовать в другие миры?

- Да, например, мы могли бы отправиться в тот мир, откуда ты пришел.

- Ммм... Я не хочу возвращаться ... или по крайней мере не сейчас... Я планирую отправиться в мир, который не имеет слишком больших трудностей в жизни, но должен быть технологически продвинутым и предпочтительным, в котором есть много монстров, но они не так сильны, поэтому мы сможем поднять наш уровень без особой опасности...

- А что это будет за мир? И когда мы отправимся?

- Я еще не решил, буду думать об этом весь остаток дня и лучше сразу уйду, завтра, наверное, у нас должно быть больше сил, чтобы быть в большей безопасности в этом мире.

- Завтра? Я еще не привыкла к этому миру, а теперь нам надо идти в другой ... хааа ...

- Это подходит, я не чувствую себя спокойно, когда приходится взаимодействовать с людьми старше 50 уровней, которые могут убить меня, потому что я им не нравлюсь, когда я смотрю на них. Пока я пытаюсь придумать подходящее место, давай прогуляемся по городу Барл и посмотрим, что там интересного есть...

- Разве ты только что не сказал, что не хочешь сейчас общаться с людьми? Неужели ты так быстро передумал?

- Ха-ха, я тоже не могу подавить свое любопытство. Кроме того, если мы обнаружим какую-либо опасность, наше оружие может выиграть достаточно времени, чтобы немедленно отправиться в другой мир, и это не похоже на то, что мы идем в трущобы города. Мы пройдемся по главным улицам города.

- Хорошо.

Поговорив немного, мы решили прогуляться по городу, я думаю о том, чтобы снять гримуар, и он исчезает в свете внутри моей груди, как и раньше. Мы выходим из комнаты и спускаемся по лестнице в приемную.

Встретившись с маленькой леди Хоббит снова, и она приветствует нас с улыбкой. Рядом с ней стоят 3 маленькие девочки и мальчик. Мы прерываем их разговор своим присутствием, и они наблюдают за нами, когда мы подходим к стойке, она спрашивает.

- Что вы думаете об этой комнате?

- Не плохо.

- Эмм, это мои дети, девочки работают официанткой в баре, а мальчик помогает отцу на кухне и других работах в гостинице, так что вы наверняка увидите, как они ходят здесь. Если вам что-нибудь понадобится, можете спросить у них. Подойдите ребята, представьтесь.

- Я Лейна, самая старшая, мне 17 лет...

""Мы-Дэла и Дэлу, Близнецы, и нам по 15 лет""

- Я Улен, мне 13 лет.

- Я Тена и самая младшая, 10 лет !!

- Как мило!!

Курису бежит и обнимает самого маленького ... Я чувствую зависть. Что ж, у меня будет свободное время по ночам, но все равно все кажутся моложе, чем говорят ... иметь мать 33 лет с внешностью 10 имеет смысл.

- Да ладно тебе, Курису, это не игрушки. Ты можешь их озадачить...

- Не волнуйтесь, они привыкли к этому, кстати, я не представилась, Я Вила и являюсь владельцем этой гостиницы.

- Как я уже говорил, Меня зовут Александр, а тот, кто, кажется, хочет похитить ваших детей, Курису ... Я не возражаю насчет этого, но это какая-то формальность, чтобы сказать такой взрослый возраст, когда вы представились или?

- Нет, это просто привычка хоббитов.

- Я понимаю ... Ну что ж, мы оба немного погуляем по городу и, возможно, вернемся к ужину. В какое время вы подаете еду?

- После 8.

Кивнув, мы покидаем рай лоликонов, отдав ключ Виле, Курису печально отпускает девушку-Хоббита и следует за мной.

- Мы вернемся ночью, можешь играть с ней во все, что захочешь, но только когда мы вернемся.. И не нужно делать такое лицо.

- Может что-то поедим? Мы только завтракали и все...

- Лады.

Имея это в виду, мы идем по улице в поисках заведения или места, где еда выглядит аппетитно. Пересекая несколько улиц, мы находим уличный киоск с некоторыми клиентами, если тут есть люди, которые часто посещают заведение, есть только два варианта. Еда, которую они подают, хороша или имеет красоту, служащую ей, любой работает на меня.

- Давай посмотрим, что там.

Мы подходим и видим гриль с несколькими шампурами мяса, а в нем с маслом течет жир, заставляя огонь шипеть. Жаль, что та закусочная, которую мы посещаем, не красива, но выглядит она хорошо. Прежде чем я успеваю что-то спросить, говорит Курису.

- А мясо какого животного?

Правильно, это была та история с Мелани утром, я тоже не хочу есть мясо гоблинов, так что хорошо бы сначала подтвердить это. Владелец поднимает глаза от своего продукта и отвечает.

- Страус.

Страус? Эти цыплята очень развиты? Может быть, это эквивалент курицы здесь. Я его не ел, но для меня вполне приемлемо наполнить свой желудок . Я смотрю на Курису, и она кивает.

- Дайте мне, пожалуйста, четыре штуки.

- Конечно.

Мы сели за барную стойку и сразу же подали нам тарелку с 4 шампурами. Каждый из нас берет по одной и дует на нее, чтобы охладить. Я откусываю кусочек, и сок мяса наполняет мой рот с каждым кусочком, вкус пропитывает мой язык и вызывает желание сглотнуть.

Через 5 минут тарелка опустела, без дальнейшего выбора я заказываю еще 4 и процесс повторяется. Должен ли я принести еду из этого мира в другой? Я буду скучать по восхитительным ароматам Геи ... нет, необходимо перенести его в другой мир. Съев по 6 шампуров каждый, я спросил у хозяина счет.

- Сколько это стоит?

- 16 шампуров по 5 G ... 80G.

- Вот 100 G сэр, сколько шампуров у вас еще осталось?

- Эммм... я не знаю, около 200?

- Я беру их всех.

- Аа? Все? Но что я буду продавать до конца дня? Кроме того, они еще не приготовлены.

- Это не имеет значения, я хочу сами их приготовить, и ты можешь пойти домой сегодня пораньше. Согласен с этим?...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Прогулка в Барле... Часть 2.**

Мужчина задумывается на мгновение, а затем начинает считать шампуры, через несколько минут он насчитывает 200 штук, чтобы продать.

- Вот они, все будет 1000 G.

- Бери, можешь отнести их в трактир "сладкие сны"? Кроме того, на завтрашний день приготовь мне 500 к тому времени, когда взойдет солнце, я дам за них 3000 G. Что думаешь?

- По рукам !! Я буду завтра до восхода солнца и когда закончу здесь возьму 200 которые вы мне заплатили и доставлю их...

С этим соглашением мы покинули ларек, продолжая ходить по городу, чтобы переварить пищу. Я думаю, что оценка 1 000 G в день была неправильной, если люди в Гайе едят больше, чем обычно... Фууу.

- Они были хороши, но разве нужно было покупать так много?

- Завтра мы отправимся в другой мир и, вероятно, не сможем попробовать еду Геи за то время, поэтому я возьму ее с собой.

- Эх, сколько же мы продержимся в том мире? Будет ли этого достаточно?

- Думаю, на некоторое время этого хватит.

Мы продолжаем идти по улице, наблюдая за людьми и ларьками, так что, кажется, это было мирное место, если исключить оружие, которое время от времени мы видим у проносящихся авантюристов, это был нормальный город. Никто особенно не искал проблем, вероятно, потому, что они могли убить вас, если бы вы сделали это, или законы, установленные Господом, который правит здесь, были строгими.

Некоторое время мое внимание привлекала лавка, специализирующаяся на оружии. Это было респектабельное здание, и многие искатели приключений входили и выходили из него. Нам не повредит пойти и осмотреть витрину некоторое время. С этой мыслью мы входим в оружейный магазин.

Из того, что мы могли видеть, они продавали все виды оружия, это было похоже на выставку древних времен в моем мире. Цены варьировались, оружие, которое по моей оценке не имело дальности действия, имело значение от 500 G до 1000 G, оружие ранга J поднималось до 3000 G-5000 G, а некоторые из рангов I стоили до 6000 G-10000 G.

Экипировка Курису состоит в основном из предметов ранга [I], она носит на себе около 30 000 G. Ну, она не может сказать, что я был скуп с ней. Чтобы что-то проверить, я подхожу к стойке, где стоит маленький бородатый человечек. Заметив его, мой вопрос, о котором я думал, уходит на задний план, и мой рот произносит его прежде, чем я осознаю.

- Ты..., мускулистый Хоббит?

- Чепуха !! Ясно, что я карлик, не надо путать меня с этими маленькими тощими. Сопляк, почему ты оказался в этом месте? Мы не делаем игрушек для детишек.

- Старик, я не понимаю. Я почти не видел других рас.

- Я не стар, мне 17 лет! Я младший сын кузнеца в этом магазине!

- Черт! Не ври, тебе, кажется, за 40, если ты собираешься соврать про возраст, сделай это более правдоподобнее.

- Ку-Хум, Алекс, если тебя беспокоит, что они путают тебя с женщиной, не критикуй других за их внешность...

- Ты права, извините ... молодой человек...

- Тц, чего ты хочешь или просто пришел потрепаться?

- Нет, я хотел спросить, есть ли у вас оружие, подобное этому.

Я беру свой кольт и прошу у Курису ружье, которое было у нее на плече с тех пор, как я отдал его, и показываю их гному. Он берет их и рассматривает в деталях, затем его глаза сияют и отвечают.

- Тебе повезло, сопляк, у меня есть похожее, и так как я в хорошем настроении, то дам тебе за него специальную цену в 10 000 G.

Побежав к каким-то сундукам за прилавком и достав что-то, вроде очень старой винтовки, из которой вам пришлось бы вставлять стержень, чтобы ввести пулю и пороховой заряд, понес к нам. Но прежде чем он успел передать ее, раздался мужской голос, и затем кто-то вошел через дверь перед Курису и мной.

- То, что раньше было офигительным оружием, сейчас бесполезная шляпа... бестолковый сын, ты продаешь чепуху которую купил у какого-то счастливчика, который хотел избавиться от нее и нашел идиота вроде тебя...

- П-папа, это ... они спрашивали об этом оружии, а я им его не предлагал !!

Толстый мужчина с более длинной бородой, чем тот, что сопровождал нас, выходит, покусывает трубку и, увидев, что у его сына в руках, раздраженно рычит.

- У оружия есть проблемы, или он не стоит того, о чем он говорил?

- Ммм? Сколько он просил?

- 10 000 G.

- Если вы спросите меня, стоит ли это того, я отвечу "да". Этот идиот заплатил за него 15 000 G, и за силу оружия я все равно не сказал бы, что это дорого.

- Так в чем же проблема?

- Вынь снаряды, бесполезный сын !!

- Д-да.

Поговорив с друг-другом, он приказывает другому хоббиту КХМ... .. молодому человеку карлику достать что-то из того же сундука. Он достает 6 маленьких металлических сфер и небольшие пакеты, которые должны быть порохом или чем-то подобным.

- Остались только эти снаряды, хотя это было бы дороже, чем создание стрелы, можно сделать металлические сферы, проблема в небольших упаковках, я спрашивал алхимиков по всему городу, и они не могут создать их.

Так что после того, как вы используете эти 6 снарядов, в лучшем случае у вас останется палка за 10 000 G, чтобы орудовать, чтобы защитить себя, и с ее ценностью это не означает, что она устойчива, вероятно, сломается после некоторых ударов, оставив вас ни с чем.

Если вы хотите, чтобы оружие было полезным, вам придется искать того, кто его сделал, и просить, чтобы было изготовлено больше снарядов.

- Я понял.

Сказав это, я поворачиваюсь и вижу молодого гнома, который пытался продать винтовку, действительно... люди с черным сердцем. Ну, я все равно не собирался покупать оружие, я просто хотел проверить, что мне сказала Аврора.

- Ч-что? Это ты спрашивал про винтовку...

- Верно, но я не могу купить его, если не могу иметь больше снарядов. Извините, что трачу ваше время, но если у нас будет шанс, мы придем в другой раз.

Сказав это, я прощаюсь с двумя гномами и мы возвращаемся на дорогу, а сколько там времени? Ужин в гостинице уже скоро?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Прогулка в Барле... Часть 3.**

[Сейчас 7: 20]

Ты можешь знать, Аврора?

[Конечно, система также может показать вам время, если вы хотите]

Гораздо приятнее слышать твой голос. Пора возвращаться в гостиницу, надеюсь, еда там такая же вкусная, как и те мясные шашлыки, что были недавно.

[Фу-фу-фу ... Я понимаю, могу сказать, что тебе понравится Александр]

- Пришло время вернуться в гостиницу."

- Отлично !! Давай вернемся в логово этих маленьких милашек."

Я смотрю на карту в месте расположения гостиницы и иду к ней по другим разным улицам, чтобы мы пришли на карту района, но всегда стараюсь идти по оживленным улицам. Нам потребовалось около 20 минут, чтобы увидеть вывеску "Posada Dulces Sueños". Мы входим, и там внутри оживленно, барный бизнес идет, кажется, дела в гору.

""Добро пожаловать""

Это Дела и Делю? Близнецы хоббиты приветствуют нас, они, несомненно, красивее гномов ... они подбегают к нам и снова что-то говорят.

- Ужин будет через минуту, это будет похлебка из сосунков. Вы можете пойти в бар и подождать, или мы отнесем еду в вашу комнату?""

- Что ты собираешься делать, Курису?"

- Я бы предпочла спокойно поесть в комнате, если ты не против."

- Вы слышали, пожалуйста, отнесите обе тарелки в нашу комнату."

- Конечно! Кроме того, кто-то оставил это для тебя."

Один из Близнецов говорит, указывая на коробку, а другой идет к стойке, достает ключ и возвращается, чтобы вручить его мне. Я вручаю ключ Курису и беру коробку, чтобы загрузить ее.

Кивнув, мы направились к лестнице, ведущей в нашу комнату. Мы проходим два этажа, Курису открывает дверь ключом, и все так, как мы и оставляли. Входим, и когда она закрывается, я бросаю коробку в инвентарь. Я иду к кровати и ложусь на нее, затем Курису садится рядом со мной.

- Теперь можно сказать, что это был тихий день.

- Ты совершенно прав. Ты уже решил, в какой мир мы отправимся?"

- Я думал об этом, пока мы шли, это, безусловно, будет интересный мир..."

- Ммм, не знаю, стоит ли мне спрашивать ... не думай, что мы считаем одно и то же интересным..."

- Это похожий мир, из которого мы оба пришли ... или лучше сказать были? Правда в том, что он отвечает тем требованиям, о которых говорилось ранее."

- Хааа ... во всяком случае, я обещала следовать за тобой и сделаю это."

Я улыбнулся, и она тоже, когда мы наслаждались спокойной атмосферой. Кто-то стучит в дверь. Я вскакиваю в прыжке и подхожу, чтобы открыть, но не раньше, чем спрашиваю...

- Кто это?

"- Мы. ""

Я открываю и впускаю близнецов, иду прямо к маленькому столику, который стоит в комнате, и ставлю на него две тарелки и корзину с хлебом. Они поворачиваются и в унисон говорят.

""Наслаждайтесь этим""

Потом они проходят мимо меня и трусцой бегут по коридору, я закрываюсь и подхожу к столу одновременно с Курису. Через несколько минут мы закончили, у меня нет никаких жалоб, все, что я ел в Гайе, было восхитительно. После еды Курису идет мыться, и когда она заканчивает, я тоже иду в ванну. Мы устраиваемся в постели и спим, ожидая завтрашнего дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

[Тук]... [Тук] [Тук]

На следующий день меня будит стук в дверь, я зеваю и пытаюсь встать, но мне мешают руки Курису, которые обнимают мою спину, она обнимает меня, как подушку. Я не возражаю, потому что лежал на двух мягких теплых подушках.

- Курису, проснись ... Курису, если ты не проснешься, я буду шалить, пока ты спишь."

- Хнн? ... что случилось, Алекс?"

- Мне нужно, чтобы ты отпустила меня и я открыл дверь."

- Освободить тебя?"

С моими словами она видит нашу ситуацию со мной над ней, в то время как крепко обнимает меня. В тот же момент, когда она краснеет, освобождая меня, я встаю и иду к двери, в которую снова стучат.

- Я иду, одну секунду."

Я открываю, а там крошечная хозяйка этой гостиницы, смотрю на нее, а она мне улыбается и говорит в хорошем настроении.

- Доброе утро, извините, что разбудила вас так рано, но внизу есть человек, который принес пакет, в котором говорится, что вы его заказали."

- Посылка? ... Ах, еда. Пожалуйста, скажите ему, чтобы он чуть подождал, я сейчас спущусь."

- Конечно, кстати, завтрак уже готов. Вы можете съесть его, когда захотите."

Закрывая дверь после того, как Вила повернулась и начала надевать на меня доспехи, я беседовал с Курису.

- Давай спустимся на второй этаж, позавтракаем и отправимся в другой мир."

- Конечно."

Я встречаюсь с уличным торговцем шампурами и плачу 3000 G за две коробки с этими вкусняхами, он счастливый выбегает. Потом мы направились в бар и поели, на завтрак была яичница с каким-то животным. Мы заканчиваем и начинаем прощаться с Вилой, когда я даю ей ключ от номера.

- Спасибо, что остались здесь, разве вы не хотите продлить свое пребывание подольше?"

- Нет, мы покинем город сейчас и, вероятно, не вернемся некоторое время."

- Печально это слышать, но будьте осторожны и оставайтесь здесь, когда вернетесь в Барл."

- Конечно."

С этими словами, я беру коробку одной рукой, Курису другой и выхожу из трактира "сладкие сны", слушая, как Вила кричит на прощание.

- Счастливого пути, ребята, и обязательно возвращайтесь..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21. Второе Межпространственное Путешествие... Часть 1. (Зомби апокалипсис!)**

Съев сытный завтрак, мы покинули гостиницу, оставив Вилу, которая помахала нам на прощание рукой. Мы идем по улице и ищем какой-нибудь переулок, где можно безопасно убрать коробки в инвентарь и воспользоваться гримуаром.

Через несколько минут я нашел нужное место, это было нетрудно, потому что было еще слишком рано, и большинство людей продолжали спокойно спать в своих кроватях. Как и было задумано, бросив коробки в инвентарь, я немедленно вызвал гримуар, который появился в мимолетной вспышке.

Когда он раскрылся, я взял 2.000 С, которые раньше соединялись в Единый мир. Гримуар, чувствуя энергию кристалла, открывается, я кладу Кристалл между страницами и начинаю медленно поглощать его.

Закончив поглощать его на чистых страницах, появляются разнообразные символы, которые я читаю вслух "Приобретена энергия для создания пространственного портала. Пожалуйста, разместите его, используя ссылку на мир, чтобы указать пункт назначения."

Я думаю о мире, в который намерен идти и появляется надпись "Пункт назначения получен. Связывание миров... Миры успешно объединились. Открытие портала."

С последними словами, гримуар сияет снова, но более интенсивно, пока не исчезает, оставляя что-то похожее на дверь измерения.

- Курису, готово, мы можем идти.

- Д-да

Я беру ее за руку, затем мы пересекаем портал. В следующую секунду мы оказываемся в темном пространстве, и я слышу голос системы.

[Гудок]

[Обнаружено межпространственное путешествие... план обнаружен... поддержка]

[Пожалуйста, выберите варианты, чтобы обеспечить соответствующие миссии соответственно:

- Помогите людям

- Покончите с людьми]

... Я выбираю первое. У меня могут быть разногласия с людьми, но разве это не значит, что я хочу покончить со всеми, кто думает иначе. Пока они меня не беспокоят, мы оба будем в порядке.

[Гудок]

[-100 C для выбора конкретного пункта назначения

-10 000 C для создания идентичности с фоном в мире, в который вы путешествуете

-100,000 C, чтобы выбрать конкретное время в мировой шкале времени]

Блин, зачем ты ставишь второй и третий, если знаешь, что у меня нет ресурсов, чтобы это сделать. Ты что, смеешься надо мной? Фууу ... ну, в том мире, куда мы собираемся, это не имеет значения, но для других миров будет лучше сохранить кристаллы, так как будет хорошо иметь резервную копию в мире, куда я собираюсь.

Я использую 100 кристаллов, хочу, чтобы мы появились на крыше, где сюжет, который я знаю, развивается в начале аниме.

[Гудок]

[Внесены коррективы]

Я снова чувствую, что мое тело движется, или, скорее, что его что-то тянет. Вскоре чувство головокружения заполняет мой разум, я также чувствую, что мои ноги приземлились на твердую поверхность. Когда в моих глаза перестает все вращаться, я смотрю, как Курису крепко держит мою ладонь, а другой рукой она касается своей головы.

Пока она приходила в себя, я осмотрелся вокруг, мы находимся на крыше какого-то здания, по периметру которого стояло ограждение. Когда Курису удается встать на ноги, я подхожу к краю крыши вместе с ней.

Перед нашим взглядом предстал мегаполис, как и любой другой, где мы с Курису привыкли жить. По улицам движутся машины, видны люди в униформе разных профессий.

- Это действительно похоже на мой предыдущий мир, разве мы не вернулись в него?"

- Нет, он отличается от твоего."

- Ну, по крайней мере, я думаю, что смогу привыкнуть к этому быстрее, чем к Гее... если они увидят нас с оружием в руках в этом мире, разве у нас не будет проблем с властями?"

- Нет, скоро законы будут просто ничего не значащими надписями на листах бумаги. Держи свое оружие и патроны наготове, потому что они нам скоро понадобятся."

- Аа? Ч-что ты имеешь в виду? Что же теперь будет?"

- Падение цивилизации, смотри, вот-вот начнется."

После моих слов Курису проследила за моим взглядом, и там какой-то мужчина постучал в дверь ведущую на крышу, где мы находились. Вскоре к двери приближаются еще 2 человека, мужчина и женщина, они, кажется, разговаривают друг с другом, но мужчина, который был за дверью, развернувшись кусает другого.

- Кяаааа..."

По всей округе раздается крик, и женщину, которая начала кричать , постигает та же участь, что и ее партнера. Затем, как эпидемия, повсюду срабатывает одна и та же схема, снаружи на улицах сталкиваются автомобили, и дым от пожара начинает генерироваться из всех частей города ...

- Ч-что происходит?"

- А термин "зомби-апокалипсис" тебе не кажется странным?"

- Зомби-апокалипсис?"

Пока Курису продолжала смотреть кровавое шоу, Я выяснял у Авроры: Содержит ли система противоядие от вируса или что-то еще, что заставляет людей становиться зомби?

[Имеет его, но нет ничего, что инвертирует уже обращенного человека. Вы можете купить только то лекарство, которое действует в течение 10 секунд после укуса человека 100 кристаллов, другое, которое действует до тех пор, пока через 1 минуту человек не заразится 1000 кристаллов, а за 10 000 кристаллов-до 10 минут]

Купи 10 первых и 2 вторых, пожалуйста. Кроме того, прежде чем ты сказала, что мое тело особенное, вирус все еще влияет на меня?

[Да, только то, что ваша защита более сильна, первое лекарство для вас работает так же, как и второе, а остальные повышают один ранг аналогично]

Отлично, для меня эти антидоты дадут 10 минутный иммунитет за 1000 С. Радуясь этой новости, я достаю флаконы. С одного конца у них есть маленькая игла для инъекций ,а на боковой стороне кнопка, чтобы ввести жидкость в кровоток. 100C имеет зеленую линию и оранжевую для одной из 1000 C.

- Курису, возьми это и держи их при себе."

- Что это такое?"

- Противоядия, те, что зеленого цвета, действуют в течение первых 10 секунд, когда кого-то укусили, а оранжевые-в первую минуту, держи их рядом, они могут спасти жизнь."

- Да!"

Я даю Курису 3 зеленых и одно оранжевое противоядие, она берет их и крепко держит в руках. Я держу другие в своем инвентаре. Есть ли что-нибудь еще, что я должен подготовить сейчас? Я дал Курису достаточно магазинов и патронов для оружия, прежде чем прийти в этот мир, у меня также есть 8 магазинов. Три в сумках на правой ноге и четыре висят у меня на поясе, также зная, куда мы идем, мы купили глушители для оружия...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21. Второе Межпространственное Путешествие... Часть 2**

[Бииип]

[Миссия / Главное "Выживание" - H]

Выживая в мире, терзаемом зомби и новыми опасностями, вы должны использовать любые средства для достижения поставленной цели. Люди в отчаянные времена принимают отчаянные меры.

Цель: выжить 6 месяцев

Награда: с силой мира вам будет дарована врожденная способность [Выживший]

Неудача: Смерть

[Бип]

[Миссия / Главная "Искоренение Зомби" J-H]

Убейте как можно больше зомби. Помогите человечеству восстановить землю, потерянную зомби.

Цели и награды:

1 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level 1.

10 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level 2.

100 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level 3.

250 зомби - 1 000С, 10 000G, купон на оружие - I, 10 антивирус level 1, 5 антивирус level 2, 1 антивирус level 3.

500 зомби - 1 000С, 10 000G, купон на броню - I, 20 антивирус level 1, 10 антивирус level 2, 5 Антивирус level 3.

1 000 зомби - 1 000С, 10 000G, купон на предмет - I, 40 антивирус level 1, 20 антивирус level 2, 10 Антивирус level 3.

10,000 зомби - 10,000C, 100,000 G, 5 лимитированных таблеток, 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

100,000 зомби - 10 000С, 100 000G, свиток призыва 1: монстр , 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

1 000 000 зомби - 100 000С, 1 000 000G, 1 мировой пропуск, 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

Неудача: Смерть

[Бииип]

[Миссия / главная "надежда человечества" J-H]

Создайте лагерь для выживших и обеспечьте безопасность как можно большему количеству людей, находящихся в вашем распоряжении. Не дайте людям исчезнуть из этого мира.

Цели и награды:

1 Выживший-100C, 1 000G, 1 антивирус level1.

10 выживших - 100C, 1 000G, 1 антивирус level2.

100 выживших - 100C, 1 000G, 1 антивирус level 3.

250 выживших - 1 000C, 10 000G, планы строительства генератора кристаллов, 10 антивирус level 1, 5 антивирус level 2, 1 антивирус level 3.

500 выживших - 1 000C, 10 000G, планы строительства двигателя кристаллов, 20 антивирус level 1, 10 антивирус level 2, 5 антивирус level 3.

1 000 человек - 1 000С, 10 000G, план строительства энергетического щита, генерируемый кристаллами - I, 40 антивирус level 1, 20 антивирус level 2, 10 антивирус level 3.

10,000 человек - 10,000 C, 100,000 G, 5 лимитированных таблеток, 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

25,000 Выживших - 10,000 C, 100,000 G, Свиток призыва 1-Го Уровня, 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

50,000 выживших - 100 000С, 1 000 000 G, 1 мировой пропуск, 100 антивирус level 1, 50 антивирус level 2, 25 антивирус level 3.

Неудача: Смерть, 0 Выживших.

Во время просмотра полученных новых заданий слышны чьи-то шаги, бегущие вниз по лестнице. Вскоре появляются три взволнованные фигуры, 2 молодых парня и одна молодая девушка. В текстовом поле системы я вижу их способность развиваться более высоко и уровень [Выживший Уровень 7], [самооборона Уровень 6], на другом человеке вместо его данных у него [зараженный] над головой.

Мы встретились с 2 главными героями аниме и несчастным парнем, которому осталось жить всего несколько минут. Они замечают нас, и девушка торопливо говорит:

- Люди стали монстрами, помогите нам заблокировать лестницу...

- Я знаю, я видел это.

- Кто вы и что здесь делаете?

Я отвечаю женщине и мужчине, которых не укусили, спрашиваю с сомнением, не узнавая нас и понимая, что мы не носим школьную форму, или, возможно, из-за моего возраста, что это не соответствует тому, чтобы мы были здесь, и что я ношу кожаные доспехи. Ну, я не думаю, что они поверят мне, если я скажу им, что мы пришли из другого мира...

- Хорошо ... Я думал, что это был хороший день, чтобы прогуляться, и мы сделали это именно здесь...

Место погружается в мертвую тишину ... это было единственное, что пришло мне в голову сказать, но со всеми этими зомби вокруг и криками, я думаю, что это было неуместно... Я должен сказать, что мы были из другого мира, и, возможно, было бы менее неловко продолжать разговор, чтобы нарушить эту атмосферу .

- К теме, как давно они укусили этого парня?

- Это тебя не касается! Это не твое дело!

- Около 5 минут.

Истеричная девушка кричит, а укушенный, пытаясь успокоиться, отвечает. - Ты неплохой парень, но я ничего не могу для тебя сделать. Я могу только сказать, что тебе не повезло, прости, но ты облажался.

- Ты!!

Темноволосая девушка со слегка светлым оттенком приходит в ярость от моего комментария, и Курису ставит себя среди нас, когда видит реакцию девушки. Потом главный герой ... Я не помню его имени, он говорит, что видит, что зомби начинают подниматься по лестнице.

- Сейчас не время ссориться, мы должны перекрыть лестницу, иначе они придут. Быстро все помогите найти что нибудь чтобы помешать им пройти...

- Мне очень жаль, но мы не собираемся здесь оставаться. Вы можете заблокировать лестницу, как только мы уйдем.

С этими словами я спускаюсь по лестнице, а Курису следует за мной по ступенькам. Все трое удивлены моим заявлением и действием. Обеспокоенные нами, они говорят, чтобы мы пересмотрели решение, но я продолжал свой путь, не останавливаясь.

- Подожди, это опасно. Вся школа страдает от них, они нападают на любого живого человека, который находится на их пути. Кроме того, убить их не так-то просто и они обладают немалой силой.

- То, что он говорит, правда. Здесь безопаснее.

- Вы не видели их вблизи, поэтому не знаете, насколько они страшны. Возвращайтесь скорее...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21. Второе Межпространственное Путешествие... Часть 3**

Пока они кричали нам, звук их голосов привлек внимание зомби. Они действительно пытаются помочь или хотят собрать как можно больше зомбарей, чтобы мы умерли? Ну, я думаю, что они немного потрясены случившимся, и они не желали мне с Курису зла. Я не чувствовал в них дурных намерений... Но пришлось бросить на них взгляд с активированной способностью [духовного видения]. А зомби уже начинают подниматься по лестнице, но из-за своей неуклюжести спотыкаются и падают. Проблема в том, что если их собирается слишком большое количество, возле жертвы, в одном месте то они могут начинать толкать друг друга, сбивать с ног, что только усложнит нам выход отсюда, если их число все еще продолжит увеличивается в этом проеме они могут его просто забит своими телами.

Желая избежать этого, я обращаюсь к Курису. – “Готовься, нужно выбираться от сюда пока они не перекрыли выход на лестницу.” Я вынимаю из ножен [черную луну] и Кольт, держа оружие в обеих руках,

– “Хорошо” – ответила Курису достает свою Беретту, снимает её с предохранителя и встает рядом со мной. Мы быстро спустились по ступенькам, и я застрелил зомби, лежащего на земле, который пытался подняться, раздался приглушенны, но довольно четкий хлопок от выстрела, и пуля пробила его череп, заставив тело, уже точно трупа, снова рухнуть на землю. [Гудок] [Убийство 1 зомби завершено]

– “У них есть оружие?” – “Кажется да, кто они?” – “Не знаю, но не лучше ли нам было последовать за ними?” – “Слишком поздно уже думать об этом, мы блокируем лестницу.”

Были слышны голоса оставшихся на крыше троих учеников, но игнорирую их и концентрируюсь на том, чтобы пробираться сквозь зомби. Заражение вирусом трупы не так уж и сильны, системные тексты на их головах на это указывают, [зомби] и уровень колеблется между [5-9], но их просто огромное количество... одна только мысль о проценте зараженного населения города, который был преобразован, вызывает у меня озноб.

– “Это нормально…оставить их там?” – спросила Курису, застрелив парочку зомби что закусывали каким-то парнем в конце коридора.

– “Хааа... один парень уже находится одной ногой в другом мире и скоро двинет обеими, с другим парнем проблем нет, но честно говоря я не очень хорошо отношусь к таким людям, как та девушка” – отвечаю ей, уложив еще одного трупака вышедшего из-за поворота на звуки стрельбы.

– “А что с ней? Хотя она немного встревожена, мне это кажется вполне нормальным…Позади…” – предупредила меня Курису, потому как из класса что мы прошли вывалилось пара зомби, пришлось разбираться и с ними. Заглянув в класс из которого они появились увидел множество перевернутых парт и стульев, походу зомби пробирались через них, из-за этого они вышли к нам уже со спины.

–“Та девушка она одна из тех людей, которые кажутся сильными, но в конце концов хотят, чтобы другие люди решали ее жизнь”. – Решил вернутся к разговору, пока мы пробирались до выхода.

– “Если бы мы остались, мне пришлось бы иметь дело с тем парнем, что обращался в зомби, а эти трое, похоже, находятся в каком-то любовном треугольнике, я не хочу нести обиду девушки за убийство укушенного парня”.

– “Л-любовный треугольник?” – поинтересовалась Курису. Я отвечаю кивком, продолжая идти вперед, и мы вышли в центральный зал. Внутри зала множество людей убегало, пытаясь спастись от зомби. Люди теряли всякую связь, которая раньше объединяла их. Зомбиапокалипсис вскрывал все не лицеприятные стороны людей. Друзья, что росли вместе, сбегали, воспользовавшись возможностью, пока монстры ели их друга. Пары, которые дают обет провести остаток своей жизни только как один, отдали себя на волю судьбы. Взрослые делали все, что могли, чтобы выжить за счет молодежи, все превратилось в пандемию. Действительно ли я должен спасать и доверять этим людям, чтобы они были рядом со мной? Что ж, можно сказать, что сложившаяся ситуация заставила их дать волю своему инстинкту выживания.

Мы с Курусу продолжали методично убивали зомби, при этом не забывая анализировать вещи вокруг, пока я обдумывал все это, услышал голос Курису, зовущий меня. – Что нам делать, Алекс?...Зомби слишком много, даже если мы будем убивать их всех, похоже, патроны закончатся раньше чем зомби...

– “Нам нужно найти способ добраться в город, при этом постараемся спасти как можно больше людей. Кроме того, я хочу найти двух человек.” – спокойно обьяснил.

– “Кто это?” –

– “Один нам пригодится как боец, а другого я хочу спасти ... точнее, у нее есть военный друг.” – …. У-у-у, черт возьми, это было близко. Я чуть не сказала ей, что хочу спасти сокровища всех мужчин... будет очень жаль, если их в конечном итоге сожрут зомби. Хорошо, что я помню, что у нее есть еще одна роль в сюжете, которая является визуальным наслаждением для зрителей. С другой стороны балкона к нам бегут две девушки, преследуемые зомби, я целюсь в тех, кто преграждает им путь, и убиваю их. А Курису разбирается с преследователями. Вскоре они замечают нас, отдышавшись с выражением страха на лицах, встали перед нами.

– “К-кто вы?” – охрипшим голосом задает вопрос одна из них.

– “Разве это теперь имеет значение? Вы двое должны держаться между ней и мной, еслихотите быть в безопасности. Мы будем пробиваться отсюда”.

– “Б-большое вам спасибо”.

– “Не нужно благодарить, просто успокойтесь и не делайте глупостей, иначе вам придется беспокоиться о пуле в голове, вместо зомби”.

– “Э-э? - А-Алекс? “ – Курису подняла на меня удивленный взгляд.

Я активирую свою ауру императора и направляю ее на них, их ноги дрожат, и страх, который они испытывают перед зомби, меняется по отношению ко мне. – Все в порядке, я всего лишь не хочу лишних неприятностей, когда они попытаются напасть на меня сзади. – объяснил я.

– “Курису, все в порядке?... позаботься о нашем арьергарде и следи за ними, я не хочу попасть в беду из-за их страха.”

– “Я все поняла.”

– “Эй, ты не знаешь, где находится лазарет?” – обратился к одной из девушек.

– “Л-л-лазарет? Д-Да, знаю."

– “Указывай путь” – надеюсь, согласно сюжету нужная мне медсестра не будет в опасности в данный момент, но лучше убедиться. Что касается другого девушки, которую я ищу, она может выжить и сама, пока можно оставить ее на потом. Следуя инструкциям наших двух новых членов, мы идем по коридорам здания, приходя к тому, что выглядит как главный вход, Второй этаж, на котором мы находились, представлен балконом формирующий полукруг соединяющим боковые коридоры. По центру балкона находятся две лестницы соединяющие его с первым этажом, между лестницами стоит кадка с небольшим тропическим деревом. и на середине одной из лестницы была она. Все идет не так, как планировалось, я нашел другую девушку первой. Деревянным мечом она сбила с ног зомби, если присмотреться по внимательней, то можно было заметить, что выражение ее лица, не было охвачено неуверенностью и страхом, а наоборот имело легкою улыбку, которая была испачкана маленькими капельками крови на щеках. Когда зомби падает, она оборачивается, замечая нас, а затем двигается в нашем направлении. Я ухмыляюсь и мы всей группой идем к ней навстречу. Что ж, я с нетерпением жду возможности окунуться в этот мир "средней школы мертвецов" вместе с ней, это будет что-то занимательное...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22. Группа выживших... Часть 1.**

Мы сразу же встретили девушку с голубыми волосами и спортивными пропорциями из прошлого, у нее была аура голубых и немного оранжевых тонов, показывая ее психическое состояние как стабильное и немного возбужденное. Кроме того, от нее исходило утонченное присутствие, как от человека, который вырос в очень дисциплинированном отношении к себе. На голове я мог прочитать системную метку [Самурай уровень 16], это был самый высокий уровень, который я видел в этом мире. Если бы не мои героические способности, мне было бы трудно сказать, кто победит между нами двумя, хотя она мне не враг, так что бесполезно об этом думать. – “Сэмпай!" Две девушки, которых мы спасли, заговорили, когда все мы приблизились. Кстати, они были [студенткой 5-го уровня] и [спортсменкой 7-го уровня], синеволосая девушка видит их и кивает, улыбаясь в ответ. Похоже, у нее хорошая репутация в школе, она переводит взгляд на меня и Курису, и выражение ее лица меняется на сомнение. – “Кто они такие?" Естественно, что мы довольно сильно выделяемся в обстановке без школьной униформы и с оружием, но этот вопрос ставит меня в трудное положение, даже не знаю, что ответить, когда меня спрашивают. Говорить правду означало бы сделать меня сумасшедшим, я не могу сказать, что являюсь копом или силовиком, потому что наш возраст не совпадает... дети якудзы? Звучит лучше, но проблема, почему мы находимся в этой школе, остается. У любого варианта есть проблемы, так что давайте скажем что угодно.

– “Я Александр, человек, который сделает твою жизнь интереснее”.

– “Хм? Что ж... Я Саэко Бусудзима, учусь на третьем курсе. Надо двигаться, с каждой секундой становиться все хуже и хуже".

– “Ты права, Саеко-тян, нам нужно идти в лазарет, так что давай продолжим".

– “Т-тян? ... “Я понимаю, тогда давайте двигаться". Когда я улыбнулся, она оправилась от удивления от того, как я зову ее и отвечаю, я соглашаюсь и целюсь в двух зомби, которые блокируют путь, чтобы нейтрализовать их. Когда они упадут, спрячу Кольт и возьму меч, посмотрим, смогу ли я научиться у нее какому-нибудь движению. Дальше наша группа передвигалась в таком порядке: я и Саеко впереди, две девушки посередине и, наконец, Курису.

[Биип] [Убить 10 Зомби Завершено] Мы проходим через несколько коридоров и после прохождения нескольких минут, чтобы заранее убить зомби, мы достигаем нашей цели. Дверь была заперта, попробовал постучать и посмотреть, не ответит ли кто. [Тук] [Тук] ... – “К-кто это?" Сладкий испуганный голос доносится до нас изнутри, шаги звучат, и мы слышим, как приближается кто-то к двери. Все переглянулись друг с другом, а потом так как не нашлось желающих представится, отвечаю я. – “Это Зомби МЭЭЭЭ... откройте дверь, пожалуйста, я хочу съесть вас и попробовать ваше сладкое мясо". – “Хиии...Н-Нет, ты не можешь пройти ... ты не можешь съесть меня!!!". Все снаружи смотрят на меня, что вы хотели, чтобы я сказал? ... Я не мог устоять, и если убрать часть про зомби, мои другие слова верны.

Изнутри доносятся звуки, как будто кто-то спотыкается и стучит чем-то вслед за голосом. Тут вмешивается Саеко. – “Мед.Сестра, я Бусудзима с 3-го курса". – “Б-Бусудзима-Сан? Там зомби был, он исчез?" – ... “Да, он ушел, здесь только люди, так что, пожалуйста, откройте". – Хорошо". Дверь была не заперта, и когда из под ручки убрали стойку для капельниц она открывается, и передо нами предстали два великих сокровища, которые ищут все люди ... действительно огромные. Я инстинктивно сглатываю, в то время как мои глаза были прикованы к ним, как будто они имеют какое-то заклинание, мешающее мне отвести взгляд. Но я должен сказать, что не я один, все присутствующие здесь женщины тоже не смогли оторвать взгляд ... только я вижу, как в их аурах начинает проступать фиалка зависти. Два больших препятствия пропускают нас внутрь, и вся наша группа, начинают заходить, когда все зашли, я закрываю дверь, так как был последним. Но когда я оборачиваюсь, вдруг что-то нападает на меня и поднимает вверх. “ ~ Кяаа, как мило ~ !!!" Мне кажется будто моя душа раскололась надвое, одна часть унесена в ад, чтобы наказать меня удушьем, другая отправляется на небеса, где меня окружают мягкие подушки из ангельских перьев, и они тоже были теплыми, как объятия любовника.

[Биип] [??? Любовь 80 Лояльности 60] [Миссия / Основная "завоевание сердца (???) - D"] Для поддержания уверенности в человеке необходимо опираться на какие-то эмоции, чем сильнее эмоции, тем сильнее будет создаваться большая защита.

Цель: достичь привязанность 100 и лояльность 100,

изначально привязанность 80 и лояльность 50 (нейтрал)

Награда: 10x зелий [D] 1x эликсир [D] Развитие навыка [Алхимик]

- “А-Алекс !!?" Мои легкие возмущены нехваткой кислорода, поэтому я пытаюсь говорить, требуя, чтобы меня выпустили ... ну, если бы она оставила мне хоть немного пространство для дыхания, все было бы нормально. Но мой рот заблокирован, и слышен только лепет, неужели она убийца, скрытая в сюжете аниме? Когда она обнимала меня, то делала это таким образом, что блокировала мои руки и тем самым пресекая мне возможность, хоть что-то сделать в пространстве между нами. Ха-ха-ха, это смешно. Если я умру здесь, то хочу, чтобы кто-то написал на моей могиле [Александр, умерший счастливо между двух больших сисек] ... шутки в сторону, у меня начинает кружится голова. Можно подумать, что именно поэтому я не использую свою силу, чтобы освободиться, верно? Правда, с моей нынешней силой мне ничего не стоит отталкивать ее руки, но это была не та битва, которую можно было бы решить силой... гордость мужчины, если это можно так назвать.

- “Эй, ты! Выпусти его”. С голосом Курису в качестве фона я использую свое последнее средство ... как только я смог,поудобнее расположится в центре одной из ее грудей и начинаю сильно посасываю ртом, когда почувствовал, что у меня достаточно мяса между зубами, я игриво прикусил. – “Хяааан!!!” – Ее руки отпускают меня, она делает шаг назад и кладет ладони на рубашку в области груди, которая была немного смочена моей слюной, я победил.

– “Плохая девочка ... ты не можешь кусать это место“

– “Ха…. Ха… .Ха... во-первых, я не женщина, а мужчина. А во вторых ты была тем, кто душил меня".

""" А?"""" Кроме Курису, которая кивнула в подтверждение моих слов, все остальные удивлены, что уже было рутиной.

– “Просто прими это, я мужчина. Теперь нужно придумать, как всем нам выбраться отсюда."

– “Но почему вы хотели пойти в лазарет?" – спросила Саэко Бусудзима.

– Что бы... запастись лекарствами, может они пригодятся в случае крайней необходимости" – я отвечаю первое, что приходит мне в голову, она принимает это как нечто заслуживающее доверия, и они начинают упаковывать вещи в рюкзак вместе с двумя девочками. Медсестра спрашивает у меня. – “Как мы отсюда выберемся?”

– “Лучше всего искать большой автомобиль, в который может влезть много людей. Большой автомобиль? Школьный автобус?" – Одна из девушек ответила за меня , продолжая говорит при этом складывая лекарства в рюкзак, я не спрасил их имен ... когда мы окажемся в более безопасном месте, у нас будет достаточно времени для представления, а пока лучше сосредоточится на том как нам покинуть школу.

– “Здесь кто-нибудь умеет водить?" На мой вопрос медсестра и Курису поднимают руки ... теперь я припоминаю, что она ездила в Америку. Я об этом совсем позабыл, а ведь я сам, гонял в своем мире, но сейчас это делать с этим телом будет проблемно.

- Ну, когда мы его добудем, один из вас сядет за руль”.

– “ А… Что?" Кто-нибудь знает, где ключи?" – Они все смотрят на меня и начинают отрицательно качать головой, пока все взгляды не падают на медсестру. Она кажется рассеянной на несколько секунд, но через мгновение начинает думать, положив указательный палец на подбородок.

– “... А, я помню. Он должен быть в учительском классе, если у водителя их нет с собой" Будим надеяться, что школьный водитель не взял ключи, я не хочу искать его по всей школе. С другой стороны, я не думаю, что мы все должны идти, это было бы скорее проблематично, чем полезно... лучше чтоб одна часть группы отправилась за ключами, а другая ждала здесь.

– “Ну, мы с Саеко-тян пойдем за ключами, а остальные подождут здесь."

– “Аа? Я тоже пойду, Алекс!"

– “Будет лучше, если ты останешься, Курису, ведь ты единственная кто, кроме меня, имеет при себе оружие. Если все люди с оружием уйдут, они останутся без защиты". При моих словах остальные девочки заметно дрожат, медсестра кажется спокойной, ожидая решения, которое мы примем. Она имеет крепкие нервы или ее голова работает иначе, чем у нормального человека. Курису, заметив тревогу на лицах двух девушек, переводит взгляд на Саэко и говорит: - “Тогда пусть она останется."

Начинаю уговаривать её - “Оставайся здесь, Курису, это не займет много времени.", при этом я подхожу и ласково глажу ее лицо, она нервничает под чужими взглядами, огорчается и наконец соглашается остаться здесь в молчании.

- “Прости, я принял решение без твоего согласия, но не могла бы ты составить мне компанию?" обращаюсь к Саэко.

- Не проблема" – С улыбкой отвечает мне Бусидзима, мы выходим из лазарета, она ведет указывая путь идя чуть впереди. На пути мы видим несколько учебных классов с зомби внутри, но мы только устраняем тех, кто блокирует наш путь и игнорируем других. После нескольких минут беготни среди ходячих мертвецов, Саеко указывает на комнату с открытой дверью и, высказав мое предположение, говорит. – “Должно быть здесь”…

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22. Группа выживших... Часть 2.**

Ничего не говоря, аккуратно открываю дверь захожу в помещение, стараясь создать как можно меньше шума. Внутри находилось трое зомбарей, один был прямо перед входом, он сразу же бросился на меня, я едва успел уклониться от него влево и сделал выпад снизу вверх, лезвие вошло под челюсть, пробив его голову. Второй стоял за креслом в глубине этого кабинета, его совершенно не заинтересовала судьба товарища. Он стоял спиной к входной двери, пока даже не заметил посетителей, подобравшись к нему поближе, я забрался на кресло, чтобы компенсировать высоту между нами. Сосредоточившись делаю резкий горизонтальный разрез, которым разрубил его голову. Когда я вспомнил о третьем, который был справа от двери, развернув корпус к нему я был приятно удивлен, так как Саеко уже вытаскивала из пробитой глазницы свой меч. Покончив со своим врагом, она спокойно обтерла о рубашку мертвеца клинок, бросила на меня беглый взгляд, начала перебирать все что было на столах.

– “Давай посмотрим, где тут могут быть ключи".

– “Хорошо". Когда я уже собрался начать поиски, понял, что не имею ни малейшего понятия, как выглядит нужный ключ. Будто подумав о том же самом, Саеко остановилась.

– “А ты знаешь, как выглядит этот ключ?" Я качаю головой, не найдя что ей ответить, единственное что мне оставалось так это отмерять шагами комнату, пытаясь найти решение. Придется положиться мою способность оценки, надеясь, что она даст полное описание, когда я использую ее.

– “Выбора нет, давай соберем все ключи и, надеюсь, что нужный будет среди них". После осмотра всех столов, и их ящичков, а так же шести шкафов с различными папками, в основном папками с успеваемостями, в результатом нашего труда, оказалось 5 ключей. К сожалению, оценка показывала только метки [ключ], но я сомневаюсь, что тут ест наш.

– “Это все?". – перебирая и рассматривая ключи уточнила мечница.

– “Думаю, что да ... могу я задать тебе один вопрос?". Присев на подлокотник кресла решил уточнить на сколько совпадает сюжет аниме с действительностью.

– “Конечно"

– “...Что ты чувствуешь, когда убиваешь зомби?"

– “ГМ? Что ты имеешь в виду?"

– “Печаль? Страх? Отвращение?"

– “А, это ... МММ". Я помню ее историю в аниме, в ней она была потресена, тем что чувствовала более ярко свои эмоции, когда сражалась и чувствовала себя более живой, в то же время повседневная жизнь в цивилизованном мире вызывала у нее неестественно спокойствие, пустоту. Бусидзима размышляла несколько секунд, прежде чем ответить.

– “Ну, я не знаю точного ответа, на вопрос который ты задал, но если бы мне пришлось отвечать, это были бы …эмоции, наверно. Я не могу испытывать грусть по отношению к людям, которых не знают, проявлять сочувствие ... но уж точно оставаться в стороне, когда кто–то пытается напасть на меня или в этом случае съесть меня, я не обираюсь. Страх и отвращение к убийству проходят после того, как впервые убиваешь своими руками. Можно сказать, что я испытываю эмоции, когда убиваю их, потому что я чувствую себя сильнее каждый раз, когда сбиваю одного из них с ног. Хотя возможно, что ощущение силы, и было тем фактом, что придавало уверенности мне с каждым убийством, которое я совершаю".

– “Спасибо ... знаешь, а мы с тобой не такие уж и разные. Не волнуйся, я же сказал, что сделаю твою жизнь интереснее, Саеко-тян".

– Фуфуфу, ты самонадеянный ребенок, не так ли?"

Когда мы уже собрались возвращаться, то услышали звук копошения чего–то в соседней комнате. Звуки раздавались из неприметной двери, того кто их издавал видно не было, но скорее всего там зомби, пойманный в ловушку.

– “Кто–то застрял в ванной комнате?".

– “Давай проверим, ты откроешь дверь, а я позабочусь о нем". Подходя к двери, предложила Саеко.

– “Лады".

Как только я открыл дверь, в комнату завалился зомби, мечница одним движением перебила ему шейные позвонки, но это его не убило. Перевернув тело своей ножкой, избегая все еще двигающуюся голову, Саеко добила тело ударом в глазницу. Скорее всего это был человек, который заперся после того, как его укусили.

Бусидзима узнает в нем школьного водителя, и я немедленно исследую его вещи, которые он хранил. В одном из его карманов я нахожу ключ с брелком логотипа кокой–то автомобильной компании. Это определенно был ключ от школьного грузовика.

– “Мы нашли то, что искали, не будем заставлять других ждать слишком долго". В лазарет мы возвращались тем же путем, и это было намного быстрее, потому что мы только недавно прошли и устранили большинство зомби по пути. Я Скоро познакомлюсь со всеми остальными девушками.

– “Вот они, мы можем уходить". – “Куда нам идти?" Не успели мы войти как в комнате образовался гвалт.

– “Я думаю, что лучше взять оружие, чтобы мы могли защитить себя ... полицейский участок? Какая-нибудь военная база?" Внес свое предложение я, рассчитывая что медсестра предложит отправиться в дом своей подруги. Ведь в нем есть небольшой арсенал, о котором я не должен знать, поэтому и говорю об оружии, поднимая этот вопрос с надеждой, что она вмешается.

– “База? В доме, где я живу, есть оружие ..." Предложила медсестра, все обернулись на нее, Бинго. Я постарался быстрее вмешаться в разговор.

– “Неужели? Оно ведь настоящее, а не игрушечное, верно?"

– “Конечно оно настоящее ... оно от подруги, которая служит в армии, я думаю, она не будет возражать, если мы его возьмем"

– “Тогда мы отправимся в дом прекрасной леди". Когда Курису посмотрела на меня, все присутствующие соглашаются отправиться в этот дом. Я улыбнулся Курису, чтобы успокоить ее, но она только фыркнула и повернула голову.

– “Ну что, все готовы?". """Да""" Я выхожу и вместе с остальными направляюсь обратно к главному входу в здание, авангард нашего отряда были мы с Саеко, в середине снова две девушки, но с медсестрой, присоединяющейся к ним и в конце наблюдающей за тылом являясь нашим арьергардом Курису. К сожалению преодолеть спокойно нам удалось лишь пару пустых коридоров, в следующем бродило несколько зомби. Рывком сблизился с ближайшим зомби встаю сбоку от него, он поворачивается, когда слышит меня одновременно поднимает руки, в попытки схватить меня, но этого времени мне хватило чтоб отделить его голову от тела. Саэко уже позаботилась о другом, отмеренным единым движением деревянного меча пронзается череп стоящего перед ней зомби, тот падает ломаной куклой. Сзади я слышу хлопок от выстрелов из "беретты" Курису, которым она убивает двух зомби приблизившихся к ней, подарив им лишнее отверстие между глаз.

[Гудок]

[Александр получил уровень 13],[Курису получила уровень 10].

Оу, Курису достигла 10–го уровня. Я поворачиваю голову, вижу, как она растерянно сжимает и разжимает кулак, вероятно, чувствуя, как в ее теле нарастает сила. Жаль, что сейчас не время отвлекаться, я кричу, чтобы мои слова доходили до нее отчетливо.

– “Курису! Не стой на месте!"

Мы подошли к главному входу, который соединяется со школьным двором, там скопилось большое количество зомби, движущихся повсюду в ожидании плоти, в которою они смогут вонзить свои зубы. Но кроме нас была еще одна группа людей, прятавшихся с противоположной стороны. Состоявшая из парочки что мы оставили на крыше. Кроме них там был пухлый парень в очках, [солдат 7–го уровня], он использовал гвоздодер в качестве оружия, и последним членом была девушка с розовыми волосами, [студентка 6–го уровня]. Все они были главными героями этой истории. Они замечают нас, и девушка сразу же узнает меня и Курису, открыв рот, она восклицает от удивления.

– “Это же те двое ... значит, они все еще живы!"

– “Девочка, не следует, убивай людей в своем воображении, даже если тебе этого так хочется. Как вы можете видеть, мы все еще живы!" Ухмыльнувшись, замечаю как часть живых мертвецов все же отреагировала на наши голоса и стала приближаться к входу, однако их толкотня очень сильно им мешает…о, уже трое свалились при этом создав кучу малу.

– “Урод, ты бросил нас на произвол судьбы. Возможно, с вашей помощью, если бы вы остались, он еще был бы жив"

– “Не говори глупостей, ничего бы не изменилось, твой друг продолжал бы умирать даже будь мы там. Единственное, что изменилось бы, так это то, что стало бы больше зрителей, которые наблюдали за его преображением, то что он умер, не имеет к нам никакого отношения, не взваливайте на мои плечи лишний груз"

– “Ты!!"

– “Успокойся, Рей".

– “Не прикасайся ко мне!!"

Я знал, что не смогу поладить с ней, даже уходя, чтобы она не винила меня, умудрялся оказаться виноватым. Ее подруга пытается успокоить ее, но та бесится еще больше.

– “Вы знаете друг друга?" спросила у меня Саэко, я отвечаю:– “Нет, мы встречались только один раз". Большое количество тварей улавливают шум, создаваемый нами, в основном истеричной девушкой, и тянут ноги ко входу в школу".

– “Прости меня, пожалуйста, прости ее. Я Такаши Комуро".

– “Вы можете оставить любезности на потом, они лезут!" Прерываю знакомство, как можно сейчас представляться, черт возьми, у них что, нет здравого смысла? Мы окружены зомби, поедающими людей, а не в парке спокойно гуляем.

– “Что вы все собираетесь делать?"

– “Сесть в школьный автобус и убираться отсюда".

– “Мы можем поехать с вами?"

– “Да, пойдемте вместе. Я не хочу больше оставаться здесь".

– “Если все пойдут, я тоже пойду".

– “Для меня нет никаких проблем, просто сделай свою бабу более благоразумной. А ты как думаешь?". Комуро спросил меня, а ведь я должен собрать как можно больше людей, так что если они присоединятся к нам, это будет выгодно для меня. До этого в Гайе у меня был выбор между ней и Курису, кого именно получить, используя пергамент призыва. Хоть она тоже очень умная девушка, однако её характер очень взрывной, в конце концов, как вы знаете, я выбрал Курису за то, что у неё характер более спокойный.

Наконец, круглолицый говорит, стоя рядом с девушкой с розовыми волосами и в очках, что он обязательно последует за ней, куда бы она не пошла. Ну, он один из тех людей кто одержим оружием, даже не обладай он способностью развиваться как солдат, из всех в этой группе я думаю, что он будет самым полезным, поэтому рад, что он присоединяется к нам, хотя и немного сомневается.

– “Я не его баба!!!". Снова начинает возмущаться шатенка.

– “Если ты так считаешь, то у меня нет проблем". Спокойно, ответил ей. И спросил у всех остальных. – “Все готовы?!".

""Да"" – Услышал я не стройный ответ.

– “Хорошо, что мы теперь помогаем друг другу". Курису, Саэко, две девочки, которых я спас, и медсестра ответили соответственно, что касается девушки с каштановыми волосами, я просто буду игнорировать ее.

– “Я и Саэко-тян пробьемся через толпу зомби, четыре безоружные девушки займут центр, Комуро и его жена займут боковые стороны, каждый из них будет прикрывать центр, и, наконец, Курису и парень в очках займут тыл. Согласны?"

– “Я же сказала, что я не его жена !! ... что я там должна сделать, что ты говоришь?"

– “Пожалуйста, Рей, просто сделай что попросили." – “ХМХ." – “Ну ладно!" Оставив в стороне беседующую пару, все остальные отвечают или кивают головой. По моим указаниям Саэко следует за мной, а все остальные занимают свои места, хотя брюнетка ворчунья тоже делает свое дело...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23. Еще один выживший... Часть 1.**

Из-за наших разговоров перед входом в школу собралось уже ОЧЕНЬ много зомби. Также все подходы к дверям, и между шкафчиками для обуви, были заполнены шатающимися в Броуновском движении мертвецами, хотя не это меня насторожило, от них уже отделилась плотная группа, которая двигалась по направлению к нам. Сохраняя построение, мы сместились к левой стене. Потом я при поддержки Бусидзимы и Курису зачистили подошедшую крупную группу зомби, также отличились Рей с Такаси что сдерживали тварей и Кота что разобрался с парочкой пробравшихся до них тварей. У меня с Курису осталось по 3 магазина на каждого, фарм конечно дело хорошее ,но все порядком уже устали, а мы еще не добрались до транспорта. Такими темпами нас просто измотав задавят массой.

– “Курису помоги зачистить проход, как выйдем на открытую местность, вернешься в арьергард группы”. Выбрав для прорыва, крайний левый проход между шкафчиков для обуви, попросил я.

После того, как я добил последних двух зомби, возле обувных шкафчиков, мы покинули кампус, и вышли на передний двор школы, где расположена парковка.

– “Так ну и где же автобус?" Задал я риторический вопрос.

– “Справа". Ответил мне медсестра, я слегка повернул голову на её голос, предомной предстала впечатляющая картина. Два её прекрасных больших полушария, трясущиеся в такт её шагов, так будто они создают волны своими движениями, моя душа трепетала от восторга. Меня сильно удивляет, то, что она может сохранять равновесие и не поддаваться силе, создаваемой их весом и гравитацией.

– “Алекс! Смотри на дорогу!" Окрик Курису вывел меня из транса и мне удается отвести взгляд, подобрав отвисшую челюсть, и позаботиться об еще одном зомби, который был в нескольких шагах от меня.

– “Похоже, ты как и все мужики тот еще бабник, уфуфуфу". Сказала Саеко, которая внимательно следила за мной. Я только улыбнулся в ответ. Такова уж природа мужчин, не так и редко наши глаза притягиваются к ним, было бы странно, если бы мы старались игнорировать их, это было бы просто неестественно. Комуро и его девушка также активно убивали зомби во время движения, мешая тварям добраться до тех кто был в центре построения, поэтому им, нужно было сосредоточиться только на беге. Кроме того, на открытой местности быстрее было пробежать до цели, чем уничтожать всех подряд.

– “Это что, М-14? Можно мне посмотреть?”, двигаясь к стоящему в отдаление автобусу, я прислушался к разговору, благо усиленное восприятие это позволяло. Хотя пухляш конечно и выбрал время.

– Думаю, что ... нет, Алекс рассердится, если я одолжу тебе винтовку, тем более сейчас". Курису убивает парочку зомби с винтовки, продолжает движение. Парень неотрывно наблюдал за ней, взбураживается и прикипает взглядом к оружию. До школьного автобуса оставались уже считанные метры, но зомби вылезали отовсюду и пытались окружить нас. Благодаря тому, что мы продолжали бежать без остановки, все вместе благополучно добрались до места. Будучи самыми боеспособными Саэко и я подошли первые, я подойдя к автобусу первым делом заглянул ему под колеса. И уже у двери транспорта достаю ключ из кармана, найдя замок открываю его, пока убирал [черную луну], попросил Саэко.

– “Прикрой меня, Саеко-тян".

– Конечно".

Через несколько секунд дверь открывается, и с почти одновременно подходят остальные, я отступаю в сторону и пропускаю остальных, не сводя глаз с зомби, которые волочат ноги в нашем направлении.

– “Дамы вперед". Когда остались только я и Саэко, Я предлагаю ей зайти в автобус, она отвечает мне улыбкой и забирается внутрь. Я захожу последним, следуя за ней, остальные еще выбирают места, чтобы сесть, медсестра садится за руль, провожает меня взглядом и закрывает двери. Я подхожу к ней и вручаю ключ. Она пытается завести двигатель. После нескольких попыток он заработал, и стал слышен звук движущихся цилиндров, криво-шатунного механизма двигателя. Выворачивает руль, переключает передачу из нейтрального положения, в первое и выжимает газ. Автобус тронулся, и тем, кто стоял, пришлось за что–то схватиться, чтобы не упасть, на мое счастье ближе всех была Саеко, поэтому я обнимаю ее, чтобы удержать равновесие, а она одной рукой придерживает меня, а другой ухватилась за поручень в качестве опоры.

[Биип] [Миссия / Главная " завоевание сердца (Саеко) – D"]. Передо мной выскочило окно системы.

Для поддержания доверия к человеку необходимо опираться на какие–то эмоции, чем сильнее будет создаваться большая защищенность.

Цель: добиться привязанность 100 или лояльность 100.

Привязанность 75 (дружеская) лояльность 60 (дружеская).

Награда: 1x купон на случайное оружие ранга [G], 1x случайная техника меча [D], навык [Фокус–J].

– “Ты в порядке?" Мой ступор и взгляд в никуда не остался не замеченным, он встревожил Саеко.

– “Да, мне сейчас очень удобно", попытался успокоить её. – “ Не обращай внимание, все в порядке просто задумался", чуть сильнее прижавшись к ней чувствуя мягкость её бедер. Я и так хотел заполучить некоторых красавиц, добиваясь их внимания, а если еще за это будут плюшки, то еще лучше, но спешить по другим причинам, нежели просто потому, что мне это нравится, я не собираюсь. Мне просто хочется наслаждаться своим временем с ними. Пусть все идет, своим чередом. Оторвавшись от ее груди, я выглянул в лобовое стекло и увидел, как разметаются тела зомби, когда их сбивает автобус. Медсестра выезжает с парковки и сбивает всех на своем пути.

– “Как долго вы собираетесь обниматься?!?" Курису вопросительно повышает голос, кажется, она завидует моим действиям. Вероятно, когда медсестра не нашла больше целей, чтобы раздавить их шинами, она остановила автобус. Мне пришлось отпустить из объятий Саэко, поэтому я протягиваю руки и иду к Курису, улыбаясь ей.

– Не бурчи, Курису, иди сюда, дай я тебя тоже обниму". – “Д-дурак, не в этом дело, балван!" Даже сказав это, малышка не отвергает мой поползновения, она только краснеет, когда мои руки обнимают ее, или фыркает, в крайнем случае, когда не знает, что делать. Отвлек нас голос девушки.

– “Может, пока есть время решим, что делать дальше, ведь у нас уже есть автобус? Может мы разъедимся по домам?" Источником голоса была розововолосая девушка. Все еще обнимая Курису, повернулся к ней, чтобы сообщить новым членам о нашей первоначальной цели.

– “Сначала мы пойдем в дом медсестры, а там уже решим, что делать дальше". Те, кто уже знал об этом, просто кивают на мои слова, но у новых возникают сомнения в объективности, и самой недовольной из всех была девушка Комуры, которая начала возмущенно предъявляет претензии: – Почему это мы должны сначала отправится к ней домой? Я не могу связаться с отцом и боюсь, что с ним что–то может случиться.

– “ Успокойся, конечно же, у каждого из нас есть свои проблемы, ты не единственная, кому страшно думать о том, что случилось с его родственниками. Но мы сначала все же поедем в дом медсестры, потому что у нее есть оружие, и, как я уже сказал, после этого мы сможем спокойно решить, что нам делать дальше". Лучше разобраться с этим сейчас. А не в экстренной ситуации узнать, что им надо куда-то свалить.

– “Оружие?"

– “Да, моя подруга какая-то военная, дом принадлежит ей, и у нее есть большой автомобиль и оружие". Пояснила для новых членов медсестра, когда все пришли к консенсусу. Я жестом предлагаю сестре отправляться, но когда она уже собирается тронуться, по двери раздается отчаянный стук. Все удивляются и направляют свое внимание туда, за ней было несколько учеников, отчаянно и боязливо просящих открыть дверь, чтобы войти. Когда медсестра заводила автобус, он издавал достаточно много шума, чтобы его можно было услышать, а когда расчищала парковку, давя зомби, они получили возможность добраться сюда. Остальные посмотрели на меня, негласно давая понять, что примут мое решение, я киваю, и медсестра нажимает рычаг, чтобы открыть дверь. Вскоре те, кто был снаружи, задыхаясь, начинают подниматься. Среди них было четверо парней и шесть девушек, плюс молодой человек в очках, который зашел в конце. Все начинают рассаживаться, и тот, кто, скорее всего, был учителем в этой школе, говорит. – “Спасибо за доверие, мы должны помогать друг другу сейчас, в эти трудное время " Когда он это говорил, он внимательно рассматривал каждого из нашей группы, и его глаза прошлись по телу каждой из девушек. Наиболее взволнованной кажется девушка Комуро, которая даже притихла с тех пор, как он вошел. Честно говоря мне он тоже понравился, когда все вошли, я вернул глазам способности системы чтобы проверять их на заражение. Все в порядке хотя большинство учеников имеют сильно встревоженное психическое состояние, нормальном при происходящего вокруг, но у этого лощеного молодого человека при его улыбке и спокойном отношением есть черная аура, которая покрывает все его тело, для меня это не осталось незамеченным.

– “Некоторые должны знать меня, но для тех, кто не знает, я Коити Шидо, учитель этой школы" С улыбкой на лице в скромной манере, представляет себя, в основном для меня и Курису, на самом деле его взгляд производит неприятное чувство, даже заставляя меня ежиться, поэтому я отвечаю холодно:– “Мне все равно, садись, как остальные".

– “Кто у вас лидер?" Игнорируя мои слова, произнес он.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23. Еще один выживший... Часть 2.**

После его слов все в моей группе направляют свой взгляд на меня ... похоже, что я краду роль Комуро, но если я хорошо помню, у него более спокойный характер и это накладывается на японский менталитет, поэтому, если он увидит, что кто-то берет на себя инициативу, наверняка отступит.

Проследив за взглядами ребят, слегка улыбнувшись заговорил: - “То, что милая маленькая девочка взяла на себя ответственность за всех, неправильно, я как учитель, возложу эту тяжелую ношу на свои плечи. Я буду стремиться к тому, чтобы мы все смогли пережить это бедствие, мы преодолеем все препятствия, что встанут на пути, чтобы иметь возможность идти к лучшему будущему. Кроме того...

Ни с того ни с сего он начал произносить речь обо всем, что будет делать, будто его собираются баллотировать в депутаты. Люди, пришедшие с ним, слушали его почти с обожанием и начинали говорить слова поддержки. Те, кто изначально был с моей группой, по-разному реагировали, некоторые слушали только потому, что он говорил, другие предпочитали игнорировать его, а у некоторых выражение лица, стало как у тех кого заставляют проглотить рыбий жир.

- Это правда?, Шидо-сенсей защитит нас. - Как и положено старшему, он должен быть лидером группы. - Ну, конечно. Ведь он спас всех нас.

Шатенка не выдержала, с явным отвращением встала и яростно закричала. – “Если он останется, я уйду. Я не планирую оставаться на одном месте”.

- “Эй, проныра четырехглазый, подойди сюда на минутку”. Прежде чем она успела закончить, сказал я. В аниме, он был тем еще манипулятором, и я помню, что у него были проблемы с этой девушкой. Я не собирался ничего делать против него, если он не побеспокоит меня, но это уже третья ошибка, которую он совершил с тех пор, как сел в автобус. Что это были за вопросы?

Первая ошибка он не должен был смотреть такими глазами, будто облизывал всех девушек в моей группе, может быть я простил его, если бы он сделает так только с каштаново и розово волосными девушками, но не с Курису, Саеко и медсестрой. Его второй ошибкой было направить эти глаза с теми же самыми предыдущими эмоциями на мое тело. И последнее, но не менее важное его обращение ко мне: скажи мне, милая маленькая девочка. В результате я холодным голосом позвал его.

- Я?

- Здесь кто-нибудь еще похож на хорька и носит очки? Да, ты, иди сюда.

С растерянным видом он подходит ко мне, останавливаясь примерно одном в шаге от меня, и спрашивает теплым тоном, но его взгляд на мгновение стал очень холодным.

- Что случилось, малыш? Ты знаешь, что надо уважать своих старших, конечно же, ты растерян из-за всего, что происходит вокруг, поэтому я прощаю тебе это, но в следующий раз ты должен быть более пол-икууууууууууу. Прежде чем он успел закончить фразу, получил от меня пинок по яйцам, от боли он сгорбился вперед, держась за промежность. Я хватаю его за воротник рубашки и тяну так, чтобы он смотрел на меня, прислонившись спиной к двери автобуса.

- Ч-черт- пропыхтел он.

Я игнорирую всех, кого застали врасплох мои действия, и тех, кто пытается что-то сказать, беру Кольт и приставляю конец ствола ко лбу, останавливая его слова и заставляя его губы дрожать, когда он видит пистолет.

- Я предлагаю тебе два варианта, так что выбирай осторожно. Твой первый вариант - уйти и трахать своими нотациями кого-нибудь другого. Второй, я буду добр и сделаю тебе одолжение, сделаю так, чтобы ты избежал страданий быть съеденным заживо, всадив тебе пулю в голову... Решай быстро, потому что в противном случае через 3 секунды я приму решение за тебя.

- Ч-что ты такое говоришь?

- Раз.

- Нет, ты не можешь этого сделать.

- Два.

- Хииии... ты не сделаешь это! Когда я произносил два, передернул затвор, готовясь к выстрелу, он запаниковал от произведенного звука, и страх овладевает им.

- Т-ты не посмеешь-

- Три. [Тд-х] - Кяааа !! - Неееет !! - Сэнсэй !! "..." Автобус сначала наполняется криками и секундами позже, видя, что все было не так, как они думали, погружается в тишину, пока Курису не заговорит.

- Я действительно думала, что ты убьешь его. Я вынимаю магазин из пистолета и меняю его, что тут скажешь ... парню, который упал в обморок, испачкавшись, должно быть, очень повезло или его ждет худшая участь. Заряжая пистолет, а я отвечаю Курису. - Давайте забудем об этом, и сделаем вид что этого не было. Лучше разбудить его, чтобы он не казался таким бесполезным.

- Аа? - Значит, ты действительно стрелял в него, желая убить, но у тебя кончились патроны?! Кто это сказал? Этот пухленький в очках? Не говори об этом, мне стыдно. Вот я хочу действовать великолепно, а потом все получается не так, как я хотел ... это станет постыдной историей моей жизни.

- Даже я думаю, что будить его, чтобы заставить его испытать это снова, слишком жестоко.

- Хорошо, тогда я убью его вот так.

- О-остановись Алекс-Кун, тебе не нужно его убивать. Саеко говорит это, взглянув на упавшего в обморок парня, когда я пытаюсь убить его снова и наставляю пистолет, медсестра останавливает меня, прижимая к моей шее две большие подушки.

- Ладно, открой дверь и выбрось его на улицу ... он воняет на весь автобус. Все слушают мои слова и смотрят на меня, как на демона, когда я думал, что никто этого не сделает, Саеко подходит к рулю и открывает дверь. Затем девушка Комуро вышвыривает его вон ... хотя я не кого не просил об этом, и был немного удивлен, когда они это сделали . У девушки должно быть достаточно злобы, чтобы сделать это.

- Теперь мы можем продолжить путь к нашей цели. Медсестра, веди машину.

- С ним все будет в порядке? Ну, он, наверное, справится. Кроме того, не говори мне Алекс-кун, что ты такой холодный. Зови меня Шисука-онесан.

- ... веди Шисука

- Мууу ... ты не назвал меня онесан. Черт, не делай этого конкретного обиженного личика ... теперь я представляю тебя в белом костюме с пятнами и черными рогами на голове ...и это не моя вина хехехе.

- Куда мы едем? Когда мое воображение блуждало в странных вещах, голос девушки из группы учителя, которого выволокли, когда он достиг своей остановки, эхом отдавался в моем сознании. Я посмотрел на нее, а затем на Курису, чтобы сказать ей, чтобы она объяснила им, я не хотел повторять вещи в третий раз. Затем она начинает говорить, куда направляется автобус.

- Почему мы должны подчиняться его приказам? Кто-то недовольный говорит, выражая свое несогласие, за ним возмущается второй, а затем третий, пока вся группа не жалуется. Курису смотрит в мою сторону, прося о помощи, не зная, что делать, поэтому у меня нет выбора, кроме как поддержать ее.

- Ребята, вы действительно не видели, что у меня в руках?

- Э-э? Какое это имеет отношение к делу?

- Поскольку я человек с пистолетом в руках, я принимаю решения. Кроме того, этот автобус теперь мой, и именно поэтому я выбираю, куда он поедет.

- Т-твой автобус? Этот автобус принадлежит школе, к тому же у нее тоже есть оружие.

- Так она со мной. Теперь, когда все прояснилось, поскольку я не похититель, у вас у всех есть два пути. Первое - это остаться на месте и молча выполнять данные вам инструкции. Второй пойти за своим дорогим учителем. После моих слов, которые я подкрепил взглядом направленным на дверь, очнулся Шидо. Осмотревшись вокруг, пытаясь понять ситуацию. Оттого, что мы долго находились на одном месте, часть зомби выбралась из школы и других мест в окрестностях снова начала собраться на парковке. Когда он заметил зомби, парень впадает в панику и торопливо поднимается, видит автобус и, когда он хочет вернуться, смотрит на меня, поднимающего пистолет, ведь я предупреждал его раньше, поэтому он останавливается. Вспомнив нашу перепалку, слегка вздрагивает, поворачивается и бежит в противоположную сторону. К его несчастью, количество зомби было намного больше, чем в первый раз, когда он пробежал через парковку, поэтому его сразу окружили и крики раздались по всей площади.

- ... пожалуйста, позвольте нам остаться в автобусе.

- Тогда делайте как я говорю и все будет хорошо. Также предупреждаю заранее, чтобы вы потом не обижались, если кто-то из вас сделает такую глупость, как нападение на меня или кого-то из моей группы, я оставлю тех посреди орды зомби. Это понятно? Все сглатывают и кивают от страха. Я пришел в этот мир не для того, чтобы быть спасителем или мессией, если бы я мог помочь им, то я это сделаю, но не ценой жизни тех, кто находится рядом со мной, поэтому мне все равно, боятся ли они меня, на самом деле, лучше, чтобы это чувство присутствовало именно в их умах, чтобы они не думали о попытке наступить мне на голову.

- Тогда давай не будем больше терять время. Давай Шисука. [Тд-х] Закончив свои слова, я выстрелил в зомби, пытавшегося сесть в грузовик. И без дальнейших неприятностей автобус движется к воротам школы, таранит их, выезжая на улицу, и продвигается вперед, сокрушая любого зомби.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24. На улице Большого города... Часть 1.**

[Бииип]

[Александр уровень 13]

- Хмммм?

Когда автобус наехал на зомби, разбив его между колесами, голос системы появляется в моем сознании.

Аврора, а зомби, которые умирают, от наезда, также считаются убитыми?

[Когда вы или ваши партнеры находятся за рулем, система начинает распознавать транспортное средство как оружие, поэтому при убийствах система будит собирать оставшуюся энергию от убитых противников и интегрировать её в ваше тело]

Гек, пожалуйста, Аврора, не упоминай, что что-то из зомби интегрируется со мной, мне неприятно это знать. Но приятно слышать, что их убийство мне зачитывается, приятно осознавать что убийство 100 зомби займет не так много времени. Может быть, когда мы доберемся до дома друга Шисуки, я получу награду за это задание.

Осмотрев автобус, я понимаю, что мы стали довольно большой группой ... может статься так, что еды в доме не хватит на всех. С этой мыслью я подхожу к сидевшей за рулем Шисуке. Заметив меня, Улыбнувшись, не отвлекаясь от дороге произносит.

- Что-то случилось, Алекс-кун, хочешь попробовать себя за рулем?"

- ... При всем своем желании сев за руль я бы или не дотягивался до педалей или не смог смотреть в лобовое стекло, а это надо делать одновременно..."

- Нет проблем, я буду выжимать газ, а ты будишь рулить."

Она говорит это, берет руль левой рукой, а другой похлопывает себя по мясистым ногам. ... это очень заманчиво, но я не люблю, когда со мной обращаются как с ребенком.

- Может быть, в другой раз. Ты не могла бы остановиться возле какого-нибудь круглосуточного магазина. Мы спустимся туда на минутку."

- Аа? Что случилось, Алекс-кун? Ты хочешь сходить в туалет?"

Все оборачиваются на нас, ставя меня в неловком положении. Черт, в первый раз, когда она обращалась со мной как с ребенком, я пропустил это мимо ушей, так как действительно хотел ответить " да " на ее вопрос, если я сейчас правильно не отвечу на её подначку то потеряю весь свой авторитет, лучше этого допустить.

Я встал за водительским креслом и начал сжимать костяшками пальцев ее голову с такой силой, что это могло вызвать всего лишь досаду.

- Если вы не заметили, мы стали довольно большой группой, наверняка еды не хватит на всех в доме, лучше остановиться и набрать её побольше.

- Ау, ау. Останови Алекс-Кун, это больно!"

Когда она жалуется, Я перестаю давить ей на голову, наклоняюсь вперед, подношу губы к ее уху и шепчу тихим голосом:

- Перестань обращаться со мной как с ребенком, или я сделаю тебя ответственным за превращение этого тела во взрослого."

- Хяааан!"

Закончив говорить, я провожу языком по ее уху и слегка прикусываю мочку, заставляя ее тело дрожать. Автобус немного повело, но вскоре он вернулся в исходное положение которым являлась середина дороги.

Я отошел от нашего прекрасного водителя и усадил свое детское тело рядом с Курису, которая прожигала меня обвиняющим взглядом, не желая как-либо оправдываться, я прикрыл глаза и разлегся на сиденье, ожидая, когда мы остановимся у круглосуточного магазина.

Не прошло и получаса, как раздался голос Шисуки, сообщающий, что она нашла то, что мы искали и через пару минут мы будем на месте. Я открыл глаза и посмотрел в лобовое стекло. Прямо по улице слева через несколько фасадов домов находился вход в крупный магазин. Встав в свой полный рост, начал организовать ребят на небольшую вылазку.

- Я, Саэко-тян и Комуро выходим наружу для зачистки магазины и последующего эскорта группы, состоящей из трех человек, которые будут отвечать за сбор еды, которую они будут нести в автобус.

– “Она и Он, вместе с Курису останутся около транспорта и будут защищать тех кто останутся в автобусе" – указал я на девушку Комуро и пухлого парня в очках с “гвоздометом”,

Окинув учеников взглядом, продолжил: – “ Мне нужно 3 добровольца, жду ваших предложений, только решайте быстро".

Поставив вопрос ребром, я постарался избежать бессмысленных споров и лишней нервотрепки. Требуя у ребят лишь выбрать кто из них будит работать с моей группой.

После моих слов все остальные начали переглядываться, но никто не решался заговорить, они лишь просто опустили головы. Через некоторое время розововолосая девушка с косичками выходит вперед и за ней следуют две девушки, которых я спас вместе с Курису.

- Шисука, скоро мы подъедим?"

- Уже, почти ~"

Вздрогнув пару раз своей стальной тушей, наш транспорт припарковался на тротуаре. Когда мы остановились, Шисуке резво перевела рукоятку коробки передач на нейтральное положение и открыла дверь. Как только она это сделала, мы втроем выдвинулись вглубь магазина на зачистку.

Окружающих зомби точно привлекает шум двигателя, но это не будет сильной проблемой ближайшее время, не тратя время иду к двери магазина, открывая ее. Внутри я обнаруживаю четырех зомби, блуждающих без цели между рядов стилажей, забитых товарами.

Я пошел по самому крайнему коридору к одному и ходячих мертвецов, Саэко выбрала центральный ряд там бродило еще одно тело, а Комуро замахнулся битой на то, что когда-то являлось менеджером магазина, находившееся за прилавком. Убив своего с помощью [Черной Луны], я направился за следующим, осматривая по пути помещение, когда разобрался и с ним подошел к входу, Саеко уже вернулась после того, как разобралась со своим зомби, походу у неё тоже все чисто.

С расчищенной площадки, прикрываемой другой тройкой, между автобусом и входом в магазин, выбежали девчата схватив большие сумки начали наполнять их тем, что первым попадает им на пути. Мы с Саеко вышли из магазина, чтобы осмотреться, Комуро остается внутри, наблюдая на всякий случай, если появятся сюрпризы.

Наш транспорт выглядел очень брутально. Капот был сильно помят и покрыт кровью, низ лобового стекла был покрыт огромным количеством трещин, также с нижней рамы и передних колес стекала кровавая масса. На шум начали собираться твари со всей округи

- “Они приближаются” – сообщила довольно неприятную истину подружка Комуры.

- “У нас есть достаточно времени, чтобы ребята совершили несколько ходок от магазина до автобуса, когда соберется группа зомби, с которой мы не сможем справиться, мы свалим раньше. Не волнуйтесь, нам надо убирать лишь тех кто подойдет близко..."

- “Какой надежный и сильный мальчик". – Прибив подошедшего зомборя, подначила меня Бусидзима.

- “Конечно, ты можешь положиться на меня и будешь счастливо жить, как тебе заблагорассудится".

- “Фуфу, ты опять заставляешь Курису ревновать."

- “Хааа ... вероятно, у нас с ней просто не может быть нормальных отношений в этом мире."

- Хм? Что ты хочешь этим сказать?"

- Мне придется сотрудничать со многими людьми, чтобы создать стабильную жизнь (в Гее). И большинство из них, вероятнее всего - будут женщинами ... и если они похожи на вас, я сомневаюсь что захочу оставаться просто друзьями".

Я подмигиваю ей, когда она смотрит и слушает меня, она слегка краснеет и немного нервничает, но умудряется ответить мне улыбкой.

- Ты очень прямолинеен, не так ли?"

- Я пообещал себе, что буду жить так, как мне заблагорассудится, без каких-либо ограничений, будь то навязанные человеком законы или даже нормы общества."

Я смотрю ей прямо в глаза и говорю серьезно, не выдержав моего взгляда, она отворачивается с еще более красным оттенком на щеках.

Пока мы разговариваем и присматриваем за девчатами, отвечающих за сбор еды, они совершили уже пару заходов, быстро вышли из автобуса, чтобы продолжить разграбление магазина. Внезапно раздаются звуки моторов мотоциклов, которые с каждой секундой становятся все громче.

Повернувшись к источнику звука, я вижу группу людей на мотоциклах, один из них проезжая возле зомби металлической трубой бьет его, заставляя несколько раз прокатиться по асфальту пока не встретился со стеной здания. Остальные, кто сопровождает его, последовали его примеру, и вот нескольких зомби получили раздробленный череп.

Вскоре мы более отчетливо рассмотрели группу мотоциклистов примерно из 5 человек, они тоже, кажется, замечают нас с Саеко у дверей магазина, немного меняют направление и останавливаются в нескольких метрах от автобуса.

- “О-О-О, вон та-замечательная девушка ... другая немного маленькая, но тоже красивая. Ха-ха-ха, а они мне нравятся, я возьму их для себя".

- “Босс, похоже, что внутри магазина и автобуса есть еще люди"

- “Если вам нужна еда, вы можете взять то, что хотите, но, пожалуйста, подождите, пока мы возьмем то, что нам нужно. Мы уедем прямо сейчас, и вы можете взять весь магазин себе".

Саэко пытается заговорить с ними, но, глядя в их глаза, полные похоти, я понимаю, что это бесполезно, у этих парней сейчас не еда в приоритете. Тот, кто кажется лидером, громко смеется и подтверждает мою догадку.

- “Ха-ха-ха, конечно, я заберу все из магазина, но с этого момента вы все тоже принадлежите мне"

- “Саеко-тян, такие вещи, как "пожалуйста", "я прошу тебя" и тому подобное, работают только среди людей с таким же менталитетом. Когда вы имеете дело с людьми, пытающимися причинить вам вред, единственно правильным будет только одно ... ударить их так сильно, чтоб у них и в мыслях не было желания связываться с тобой."

- “Похоже, другого выхода нет".

- “Ха-ха, а ты с характером, мне это нравится. Из таких как ты сломавшись получаются самые покорные сучки, - это возбуждает больше всего, и теперь в этом мире ничто не может меня остановить, ха-ха-ха"

–“Ха-ха-ха, босс знает, как повеселиться".

- “Что происходит?"

Комуро и те, девушки что внутри, смотрят на это представление, шайка очень громко себя ведет, я поворачиваюсь, чтобы сказать им, чтобы они не обращали на них внимания и продолжали то, что они делали. С каждой секундой собиралось все больше зомби, мы не могли больше оставаться здесь.

- “Я вам так скажу, если не хотите стать привидениями, убирайтесь сейчас же, и, может быть, вы доживете до завтрашнего восхода солнца, иначе пеняйте на себя".

- “Я буду воспитывать тебя, ты у меня быстро научишься лизать мои ноги маленькая сучка ... подожди и-"

[Т-дх] Голова вожака отклоняется назад от удара пули, его остальная тело следует инерции заваливается назад падая на спину. Остальные в его группе были похожи на статуи, и им потребовалось несколько секунд, чтобы заговорить....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24. На улице Большого города... Часть 2.**

- Э-э? Бо-босс?"

- У-у них есть оружие !!"

- По-полиция !! Кто нибудь вызовите полицию!"

Серьезно? У последнего, должно быть, что-то не в порядке с головой, они говорили о том, чтобы изнасиловать всех здесь, но когда все пошло не так, как они хотят, то попросят помощи у закона? Мне очень любопытно узнать, что бы он сказал... Я показываю пальцем и спрашиваю:

- Эй, ты, твои слова меня немного заинтриговали, что бы ты сказал полиции? Что ты хотел трах\* кого-то, она не разрешила и ты ждешь, что они что-то сделают?"

- Я...я не хотела, это ... это были они. П-пожалуйста, не убивай меня !!"

- Д-Да, это была его идея!"

- Я ... я умоляю тебя, не убивай нас."

Все теряют мужество, когда их лидер умирает, фууу ... нет смысла тратить больше пуль, конечно, без своего лидера они долго не проживут, никто не превышает 10-го уровня, а их босс был самым сильным существом 8-го уровня.

- Видишь ли, Саеко-тян, теперь именно они просят нас остановиться."

- Они такие жалкие, что не могут сами найти себе женщину, и поэтому заставляют других?"

- Возможно ... если я увижу вас всех снова, я заставлю вас сопровождать вашего босса в аду, убирайтесь!"

- Д-да ""

Они все поворачиваются на своих мотоциклах и уезжают, опасаясь нас. Один из них, когда они были дальше, был застигнут врасплох зомби и был сбит с мотоцикла. Другие, похоже, не обращают на него внимания и продолжают двигаться на полной скорости, пока не теряют меня из виду.

Я возвращаюсь в глубь магазина, где Комуро и другие наполняют сумки едой, когда они смотрят на меня, и я уверен, что они будут слушать меня, говорю.

- Этого достаточно, слишком много зомби группируются вместе, и даже автобус не сможет прорваться, мы должны уйти сейчас."

Мы уходим, и их шаги звучат сразу же за мной, Затем мы вшестером входим в автобус. Я смотрю на то, что они принесли, и если это будет поделено поровну между всеми, то это послужит нам только на один день ... ну, когда больше людей вооружены, мы можем защитить большее количество людей, несущих еду, а также должны хорошо управлять этой самой едой.

Я также замечаю, что страх большинства по отношению ко мне усиливается из-за моих предыдущих действий, теперь они даже не смеют смотреть мне в глаза. Ну, это естественно, я думаю, такие люди, как Саеко, странные, но другие скоро поймут, что мир очень отличается от того, что было раньше, и меня удивляет только Шисука, которая кажется спокойной.

Не отдавая приказов, автобус начинает движение, переезжает большое количество зомби по пути и продолжает путь в прежнем направлении. Я сажусь рядом с Курису и Саэко сразу же от меня. Я счастлив, что нахожусь между ними, но глаза Курису убивают меня ... а потом, словно не в силах больше терпеть, допрашивает меня.

- О чем эти двое так много говорили?"

- Мы решали, кто из вас двоих будет первой и второй женой ... но мы все еще не пришли к решению."

- Ж-жена? Кто сказал, что я буду твоей женой?? ... это слишком неожиданно, а ты еще слишком молод ... погоди, будет две жены? !! "

- Алекс-Сан, подожди около 5 лет, чтобы сказать что-то подобное, фуфуфу"

Значит, Курису наблюдала за нами ... не то чтобы я делал что-то такое, что нужно было скрывать, но все равно отвечал ей, пытаясь изменить тяжелую обстановку, которую чувствовал, с моими словами она нервничает, а потом удивляется.

- Тогда давай решим в будущем."

- Н-нет такого будущего не будет, д-дурак!"

[Бииип]

[Убить 100 Зомби Завершено]

Что ж, это хороший темп для выполнения поставленных задач, жаль, что они становятся все сложнее. Например, последняя цель ... 1 миллион зомби, если я хочу выполнить его вместе с крайним сроком другой миссии в 6 месяцев, нам придется убивать более 5500 зомби в день.

Даже не делая перерыва и не убивая день и ночь, оставляя в стороне то, что кажется нереальным, я все равно, вероятно, не смог бы достичь этого в этот период. Единственный способ-сделать большую группу, чем больше людей будет следовать моим приказам, тем больше будет убитых зомби.

Миссия убийства зомби и спасения выживших имеет синергию друг с другом. Для того чтобы эффективно выполнять первое, второе должно идти рука об руку с целями спасаемого населения.

Проблема заключается в том, чтобы иметь возможность содержать в порядке большую группу людей, у которых есть собственные мысли, а также есть необходимость искать безопасное место, добывать пищу и необходимые для жизни предметы. Чем больше людей, тем сложнее все будет.

- Мне нужны люди, которые верны мне и я передам им ответственность. Все невозможно сделать самому..."

- Да?"

- Хм? Ничего, я просто брожу вокруг.."- Говорит Саеко, когда мои мысли вырываются из моего рта, она с сомнением наклоняет голову, и я просто улыбаюсь ей. Затем мой взгляд переходит на всех остальных, кто молчал, погрузившись в свои мысли, создавая слегка угнетающую ауру. Я надеюсь, что их менталитет скоро стабилизируется, иначе они станут проблемой.

Теперь, когда я думаю об этом, я спас довольно много людей, но система не сказала никакого уведомления для миссии выживших. Аврора, что происходит? Почему со всеми людьми, которых я спас, ни одна цель не была отмечена как завершенная?

[Это потому, что миссия специфична, вы создаете лагерь выживших, и хотя вы спасли их, автобус не может считаться вашей базой. Вам нужно найти безопасное место, где по периметру не менее 1 км не будет зомби]

Оу, Они подняли сложность уровня, сделав это ... Ну, во-первых, я сформирую группу людей, которым я могу доверять, и сделаю это понемногу. Рим был построен не за один день в конце концов.

Автобус продолжал свой путь по улицам, куда бы мы ни положили свой взгляд, везде есть только следы крови и зомби, действительно апокалипсис, а также выжившие должны уменьшаться с каждой секундой. Те, кто остался в живых, должны прятаться, ожидая помощи, которая, вероятно, никогда не придет, когда поймут, что придется выйти и постоять за себя.

- Далеко еще до дома, Шисука?"

- Мммм ... Я так не думаю, мы скоро сможем приехать"

После ответа она начинает напевать какую-то песню ... она удивительна по-своему, хотелось бы мне открыть ее голову и посмотреть, что там внутри. Ну, по крайней мере, это лучше, чем быть погруженным в депрессию.

Я продолжаю смотреть в окно, но кроме зомби ничего нового не замечаю, только слышу, как кто-то спорадически заставляет тех, кто находится в автобусе, вздрагивать, когда они бормочут.

- Следующим буду я?"

- Я не хочу, чтобы меня съели."

- Я надеюсь, что моя семья смогла уехать в безопасное место..."

Оставаясь в этой среде в течение нескольких десятков минут, веселый голос Шисуки слышен по всему автобусу.

- Мы приехали."

Все смотрят в окно, и мы видим обычный двухэтажный дом. Ну, а учитывая, что мы находимся в Японии и пространство здесь крайне важно, он должен считаться небольшим особняком, в нем есть уютный вид для проживания молодой пары.

- Так как это сработало в прошлый раз, мы организуемся таким же образом, Комуро, Саэко и я проверим дом и его окрестности. Остальные будут ждать, пока мы подадим знак, чтобы вы спустились вниз.

- Хорошо!

- Да!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25. Укрыться в доме Шисуки... Часть 1.**

Мы с Комуро и Саэко выходим из автобуса, осматриваемся и видим только несколько зомби, идущих по улицам, но не слишком близко. Я иду вперед и подхожу к двери с ключом, который Шисука вручила мне раньше, поворачиваю замок и открываю.

Внутри все было в порядке, согласно тому, что сказала мне Шисука, она жила одна, и ее подруга останавливалась здесь только время от времени, потому что много выходила на работу, я также не помню, чтобы в доме были зомби, когда смотрел аниме. Но чтобы избежать трагедии, мы обыскали весь дом.

Через несколько минут мы втроем снова встретились в гостиной, и никто из нас не нашел никаких зомби, затем я продолжаю уходить и говорю тем, кто ждет в автобусе, что внутри безопасно и можно войти.

Рядом с дверью я вижу, как другие входят, наблюдая, чтобы позаботиться о любом зомби, который подходит слишком близко. Некоторые входят, неся пакеты с едой, а затем оставляют их на столе в гостиной, ищут место и садятся или продолжают стоять.

Когда входит последний, я закрываюсь и тоже иду в гостиную. Я смотрю на Шисуку и... она, кажется, забыла, зачем мы здесь, удобно лежит на диване, балдеет.

- Шисука, а где оружие?

- Ой, точно. Они в спальне на втором этаже ~

Когда она заканчивает говорить, ложится лицом вниз на диван, и все смотрят на нее... или, скорее, на те большие куски мяса, которые давят своим весом и выступают в стороны.

- Вставай и отведи меня туда.

- Эээххх, но я устала ... это был очень плохой день...

Ну, это точно, не каждый день видишь начало зомби-апокалипсиса. Но мне нужно, чтобы она поднялась, я протянул руки к одной из тех круглых ягодиц, которые великолепно выделяются, указательным и большим пальцами схватил хороший кусок мяса и повернул его по часовой стрелке.

- Быстро, отведи меня туда, где оружие!

- Хяааан ... Алекс-кун, ты плохой. Ты всегда меня достаешь...

В свою защиту могу только сказать, что с ее телом и личностью это практически как если бы у нее была табличка на лбу с фразой "Пожалуйста, домогайтесь меня". Даже сказав это, она встает, идет по направлению к лестнице и поднимается по ней. Я следую за ней, пока инструктирую других.

- Курису, Саэко, Комуро и вы тоже идете, а также принесите всю еду, которую мы получили...

Кроме трех, которые я называю, укажите на двух девушек, которых я спас в самом начале, друга детства Комуро, пухлого парня в очках и розововолосую девушку. Курису на секунду замечает меня, а затем идет к столу, берет все, что может, и следует за нами. У остальных есть сомнения, но, увидев движение Курису, они делают тоже самое.

Шисука ведет нас в спальню, внутри указывает на какой-то шкафчик и, поняв, что им нужны ключи, идет к комоду и берет оттуда несколько ключей, а затем передает их мне. Все начинают прибывать и складывать вещи на кровать, я беру ключи и открываю шкафчик.

Внутри я нахожу несколько огнестрельных орудий с блестящим черным металлом, их названия появляются в моем видении как текстовые поля системы [Итака М-37], [Спингфилд А1М1], [М-16].

[Итака М-37]

Полуавтоматический раздвижной дробовик, использует загрузочный / катапультирующий люк в нижней его части, облегчающий использование правшей и левшей. Калибр .10 - .28 с емкостью на 8 патронов.

[Спрингфилд А1М1]

Карабин полуавтоматического калибра .30, легкий с емкостью 15 патронов. Он имеет газоактивируемую систему со скорострельностью 800-900 выстрелов в минуту.

[М-16]

Штурмовая винтовка, первая винтовка из композитного материала (сталь, алюминий и пластик) с газовой системой перезарядки. Он имеет калибр 5,56 мм с магазином STANAG емкостью 30 патронов, имеет оптический прицел.

Первые два были первыми, когда я их слушал и видел, третье было оружием, которое изначально хотел купить для Курису, но из-за нехватки средств пришлось остановить свой выбор на М-14. Кроме того, в шкафчике было много пуль... без сомнения, подруга Шисуки могла бы сама напасть на поселение гоблинов, не беспокоясь о боеприпасах.

Но даже со всем этим оружием их здесь не хватит на всех. Взяв дробовик, я бросил его в Комуро. Всеобщее зрение переходит к оружию и, пользуясь случаем, покупаю 2 АК-47 и Беретту в системе тратя по 14 000 G и кладу их в шкафчик, пока я говорю.

- Возьми его, круглолицый ... ну, я думаю, что мы все должны представиться, так как нам не нужно беспокоиться о зомби...

- Аа?

Недавно я подумал, что это будет моя основная группа на данный момент, в аниме у каждого есть мастерство и респектабельная личность ... Друг Комуро, хотя мне не нравится ее личность, это что-то личное, в аниме, по крайней мере, она показала себя достаточно умелой и смелой, чтобы убивать зомби с помощью оружия ближнего действия.

Поэтому, если бы я хотел создать группу с ними, мы должны были бы узнать друг друга и постепенно сформировать общение между нами. По этой причине все началось с представления.

- Я Александр, образцовый гражданин в поисках мира.

Я выпячиваю грудь и говорю с гордостью, но все смотрят на меня так, словно не знают, смеяться ли им, потому что это шутка, или иметь достойное лицо, потому что это что-то серьезное. Исключением была Курису, которая коснулась своего лба рукой и еще кто-то.

- И вы, конечно же, хотите получить Нобелевскую премию, не так ли?

- Откуда ты знаешь?"

- Перестань нести чушь, ты так же невероятен, как боксер, который говорит, что ненавидит драться.

- Вы видите это неправильно, боксер может жить, сражаясь, но это не так, как если бы он сражался с любым, кто встречается с ним, сопоставляя с моей идеологией, не для того, чтобы желать мира, я буду филантропом. Мир, которого я ищу, - это для тех, кто меня окружает, для тех, кто пытается причинить нам вред, я не приму их без разговоров о том, как жить вместе, это будет без металла моего меча и пистолета.

Споря с темноволосой девушкой, которая была другим исключением, другие, кажется, думают о моих словах.

Какое-то время я это замечал, хотел отрицать из страха перестать быть самим собой, но мой образ мышления менялся медленно, раньше он не был таким доминирующим, не стремился быть выше других. Но теперь ..... это было после Геи? Или потому, что я отвергал все, что ограничивало меня?

[Это, возможно, немного повлияло, но главным образом потому, что у вас есть другие врожденные качества, которых в вашей предыдущей жизни у вас не было, и при развитии этих качеств ваши идеологии, согласующиеся с этими врожденными качествами, также возрастут. В этом случае ваша [Императорская воля] оказывает на вас влияние]

... Вы имеете в виду, что если по какой-то причине получите врожденного, который фокусируется на убийстве, я стану безжалостным человеком, который стремится убивать все время?

[Не обязательно, врожденное может влиять на человека, но для того, чтобы это развивалось, индивидуум должен иметь ум в соответствии с ним. Например, если мы говорим об этом с понятиями из вашего мира, есть люди, генетически предрасположенные к агрессивному или злому поведению, у этого человека может быть эта генетика, но они могут жить нормальной жизнью, не зная, что у них есть, так как она будет активирована только в том случае, если есть триггер, который вызывает ее.

Тот факт, что ваша [Императорская воля] способность растет в ранге, означает, что внутри вас был этот менталитет, и, возможно, как вы говорите, благодаря тому, что вы находитесь в другой среде или перестаете придерживаться установленных границ, эта концепция плавала.

Вот почему вы можете быть спокойны, вы не станете тем, кем вы не являетесь, и вы всегда должны быть тем, кто контролирует ваши навыки, а не наоборот.]

Что ж, это большое облегчение. Когда я блуждаю в своих мыслях, я чувствую дежавю, что-то поднимает меня, обнимая мою спину, обнимая мою грудь, и ощущение мягкости окружает мою голову, так что слова, которые почти заставляют меня плеваться кровью, слышны в комнате.

- Алекс-кун такой умный, он понимает такие сложные вещи.

У этой женщины наверняка есть скрытый навык убийства ... я запомню это и заставлю ее заплатить позже, потому что сейчас я просто буду наслаждаться приятным ощущением в моей голове. Я ложусь ей на грудь, и она начинает радостно напевать, садится на кровать и сажает меня на ноги.

- Эй, ты! Отпусти его.

- Аа? Почему?

- Потому что…

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25. Укрыться в доме Шисуки... Часть 2.**

Куруису кричит, указывая пальцем на Шисуку, но когда она спрашивает ее, ее ответ застывает, когда она не находит слов или не хочет их произносить. Поэтому Курису просто смотрит на нее сердитыми глазами, К несчастью для нее, и это, похоже, не оказывает никакого влияния на Шисуку, которая наклоняет голову, ожидая продолжения, но, не делая этого, она начинает напевать.

- Ну, как я уже сказал, Давай продолжим знакомиться, теперь твоя очередь Курису...

- ... Я Курису Макисе, ученый, который работал в лаборатории..."

- Когда это вы видели, чтобы ученый носил пистолет и стрелял?"

- Вы перестанете прерывать выступления других, если вы хотите поговорить, сделайте это, когда будете представлять себя."

- ТЧ, я студентка первого курса Рей Миямото."

- Такаши Комуро второкурсник."

- Саэко Бусидзима студентка третьего курса."

- Первокурсница Сая Такаги."

- Кота Хирано тоже первокурсник."

- Второкурсница Тосими Ники, спасибо, что спасли нас в школе."

- Я Мисудзу Итидзе, и если бы не ты, мы бы наверняка погибли."

Все представились, просто не хватает человека, который счастливо напевает. Глаза других идут в нашу сторону, и когда она чувствует их глаза, ей требуется несколько секунд, чтобы понять причину, но в конце концов она представляется.

- Я Шисука Марикава, школьная медсестра, приятно познакомиться."

- Фууу ... Я не хочу обескураживать вас всех, но должен изменить то, как вы себя представляете, потому что я не думаю, что вы можете продолжать учиться. Ну а пока каждый возьмет с собой оружие, чтобы защититься от зомби."

- Ах! Алекс-кун..."

Я с сожалением поднимаюсь с колен Шисуки, которая выглядит как ребенок, у которого отняли игрушку. Я начинаю доставать из шкафчика другое оружие и доставлять его одно за другим. Комуро я уже вручал ему дробовик раньше, помните, что это тот самый, который он использовал в аниме, дайте Мисудзу и Ники АК-47 и рассмотрите с оценкой, когда я передам их дальше.

[АК-47]

Штурмовая винтовка выпускалась в истории, поэтому это показывает ее эффективность и работоспособность для боя. Калибр 7,62 мм с полуавтоматическими или автоматическими функциями и с изогнутым магазином на 40 патронов.

Кажется, это хорошее оружие, и это преимущество, что оно того же калибра, что и М-14, у меня было достаточно пуль в системном магазине для Курису, я скажу ей потратить несколько, потому что у них было только 100 выстрелов каждый, когда я покупал.

Карабин А1М1 был доставлен Рей, пока мы смотрели друг на друга в течение нескольких минут, даже с нашими различиями я не думаю, что она выстрелит мне в спину ...

Сае я вручаю "Беретту", и она с радостью принимает ее, а Хирано, когда я вижу М-16 в своей руке, говорит с Курису.

- Курису, передай свое оружие Хирано и возьми это."

- Аа? ... можно мне оставить эту? Я привыкла к этому оружию, и оно мне нравится ... это было также Первое, что ты мне дал."

Я горько улыбнулся, хотел дать ей самое лучшее оружие, но если она не хочет, я ничего не могу сделать. Ну, это не значит, что М-14-плохое оружие, до сих пор оно работало очень хорошо.

- Возьми Хирано, это твое. Саеко, тебе нужен пистолет? Кроме Того, Шисука ... ты всегда остаешься с тем, у кого есть пистолет."

- С-спасибо!"

- Я предпочитаю свой меч, я привыкла к нему, и если пули закончатся, я ничего не смогу с ним сделать."

- Я достану тебе настоящий меч позже. Хирано позаботится о том, чтобы объяснить всем, как они используют свое оружие, и убедиться, что они хорошо его понимают, чтобы не было никаких несчастных случаев."

Доставив оружие, я намеревался вернуться в самое удобное место, которое я когда-либо знал, но Курису перехватила меня на полпути, это должно быть в другое время. Комуро и Рей подходят к Хирано, и он начинает объяснять, как пользоваться оружием, остальные три девушки подходят ко мне и спрашивают.

- Ты можешь нас научить?"

""Пожалуйста""

- Извините, не то чтобы я не хотел вас учить, но, честно говоря, я не так много знаю об оружии, как Хирано. Я уверен, что у него больше знаний по этим вопросам, чем у меня."

-Это правда, мы пользовались ими всего несколько дней, идите к нему, он вам все объяснит."

Я говорю об этом трем девушкам, и Курису встает среди нас, продолжая мои слова, она была похожа на кошку, которая защищает свою еду, чтобы другие не забрали ее. Судя по всему, она не подпускает ко мне других девушек.

С этими словами, я что-то вспоминаю, затем подхожу к Хирано и, когда он замечает меня, прошу его вынуть мой кольт и указать на М-14 Курису.

- Хирано, ты можешь позаботиться о моем оружии и оружии Курису, в шкафчике я видел материалы, необходимые для этого."

- Конечно, предоставьте это мне !!"

Передав оружие Хирано, я сажусь на кровать, Курису занимает одну из моих сторон, а Шисука-другую. Я смотрю на всех в комнате и снова говорю.

- Тогда давайте перейдем ко второй теме, о которой я хотел поговорить со всеми вами. Мне нужно, чтобы каждый, кто следит за тем, что я собираюсь сделать, и поддерживает то, что я буду говорить ниже с людьми, которые остаются внизу , вы, возможно, не согласны, но сейчас вы должны следить за потоком разговора. "

- Кто назначил тебя лидером?"

- Вы имеете полное право не следовать за мной, и я не стану этому препятствовать, но потом, покинув этот дом, мы пойдем разными путями. Я также не обязан защищать и заботиться обо всех вас, возьмите оружие, которое я дал вам в подарок за совместную работу.

Вы не можете жаловаться мне, я и так дал вам оружие, чтобы защитить себя. Если у вас есть какие-либо проблемы с моим принятием командования, любой может сказать это сейчас, и каждый пойдет своим путем."

Последнее предложение адресовано всем, вы бы подумали, что лучше сначала поговорить об этом, а потом дать им оружие. Но наличие оружия придаст им больше смелости для принятия собственных решений.

Я скорее потеряю оружие, чем позволю кому-то следить за мной, потому что именно тот, у кого есть оружие, скрывает свои истинные намерения и предает меня, когда чувствует себя в безопасности. Я смотрю на всех в комнате, ожидая его решения.

- Я останусь рядом с Алексом-Куном, чтобы позаботиться о нем ~

- Тебе не нужно заботиться о нем, ты можешь идти своей дорогой ... у него уже есть я в качестве партнера, чтобы помочь ему."

- Эээ? Почему?

Первой, кто нарушил напряжение, царившее в комнате, была Шисука, за которой последовала Курису, бросившая на нее раздражающий взгляд. И в ответ на них другие начинают говорить, принимая чью-то сторону.

- Я последую за тобой ... как я уже сказал, Если бы не ты, мы бы погибли."

- И я тоже."

- Мне очень жаль, но мои идеи больше похожи на Алекс-Сан."

- Я бы предпочел быть с кем-то, кто действовал, а не с тем, кто только умеет открывать рот, я пойду с ним."

- Эммм ... Я пойду с Александром-Куном, его решения до сих пор держали нас в безопасности."

Мисудзу и Ники начинают говорить следующими, затем Рей смотрит и хочет что-то сказать Саэко, но она говорит Первой, не давая ей возможности что-то сказать. Следующей высказывает свое мнение Сая, которая переводит взгляд на Рей и Комуро . В конце концов Хирано наблюдает за Саей и тоже принимает чью-то сторону, делая выбор.

- Ты!! Почему ты всегда злишься на меня !?"

С этими словами Рей, не выдержав такой атмосферы, выбегает из комнаты ... хааа, я не думаю, что сделал что-то против нее, и это из-за ее собственных действий.

- Я поговорю с ней, она только пострадала от смерти друга. Мы будем следовать тому, что вы скажете, поэтому, пожалуйста, простите ее."

- Если вы можете добиться того, что говорите, то я не возражаю, чтобы вы оба следовали за мной."

В этот момент Комуро поворачивается ко мне и говорит, чтобы я позже побежал за Рей, следуя за ними глазами Сая и Курису жалуются по своим собственным причинам.

- Дурак.

- В чем ее проблема? Очевидно, что это она пошла против Алекса без причины."

Через несколько минут они возвращаются, Комуро встает передо мной, а Рей немного позади, прикрываясь им. Курису уговаривает ее заговорить.

- Пойдем, Рей, поговорим об этом."

- ... Отлично! Я тоже буду следить за тем, что вы говорите, довольны ли вы этим !?"

- Тогда, если они уже приняли решение, давайте спустимся и поговорим с остальными."

В конце этой дискуссии я иду к лестнице, где нас ждут другие, после моих шагов за мной следует то, что было бы ядром моей группы в этом мире на данный момент. Остальным тоже придется подчиниться моим инструкциям, если вы хотите, чтобы мы по-прежнему защищали их....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26. Правила... Часть 1.**

Мы все спустились по лестнице и встретились в гостиной, где были все остальные. В этом районе царила атмосфера неуверенности и беспокойства, 10 человек были напуганы и опечалены потерей своих друзей или отчаянием от того, что ничего не знают о своих знакомых.

Я смотрю сквозь каждого из них, которые дрожат или имеют лица зависти, чтобы увидеть оружие, которое мы все носили. Затем я нарушаю тишину и заставляю себя услышать твердым голосом, который ясно достигает их ушей.

- Настало время для всех принять ситуацию, в которой мы находимся. Все вы должны изменить свой нынешний менталитет, чтобы выжить."

- Нам просто нужно дождаться помощи, и все будет хорошо."

Девочка из десяти умудряется передавать свои мысли, причем ее слова сопровождаются одобрительными кивками других людей. Надежда на то, что это произойдет, была видна в их глазах, и это было не только у них, даже у людей в моей группе была эта мысль внутри них.

- Хорошо иметь надежду, но это очень наивно."

- П-почему?"

- На мой взгляд, существует три вероятных варианта того, что там происходит. Во - первых, все это происходит только на этой небольшой территории. Это изолированное событие только одного региона ... но я могу исключить, что это именно такой случай"

Пока я говорю и все слушают меня, найдя пульт управления телевизором и включив устройство. Экран показывает только передачу потери сигнала, я начинаю менять каналы, но передаются только те, которые запрограммированы, не могу найти никакой прямой передачи. Как перешел с одного канала на другой, так и продолжил то, что говорил.

- Если бы это был первый случай, помощь, конечно, не заняла бы много времени, чтобы прибыть, но прошли часы с тех пор, как это произошло, и ни одно сообщение не было выпущено из правительства. Когда мы ехали сюда, я не видел ни вертолетов, летающих над этим районом, ни каких-либо средств массовой информации, полиции или военных.

Это заставляет нас предположить, что это, вероятно, второй случай, что вся эта пандемия происходит не только в этой области, но и является национальной проблемой. Если это так, то помощь может занять не только дни, это будут недели ожидания или даже больше.

Кроме того, другие страны могут подумать, что существует опасность того, что болезнь, вирус или что-то еще, вызывающее это, распространится через море на их страны, и вместо того, чтобы помочь нам, они изолируют нас или, что еще хуже, пытаются искоренить вспышку экстремальным способом "

Только мои слова слышны в комнате, и все видят только постоянную смену каналов на телевизоре, пока они глотают и дрожат. Некоторые обладали более сильной ментальностью и только погружались в свои мысли.

- Н-нет, этого не может быть...

- К-кто-нибудь придет нам на помощь, я уверена !!

- А что это за третий случай?"

В то время как большинство уклоняется от реальности и пытается удержать свою надежду, Голос Комуро звучит и спрашивает, когда он смотрит на меня, с моими глазами на него я отвечаю.

- Если вы ожидаете, что он будет лучше, чем предыдущие, то мне очень жаль, но он становится только хуже. Третий случай заключается в том, что все похожи на эту область, зомби нападают на людей повсюду.

Каждый будет слишком занят, чтобы выжить самостоятельно, поэтому бесполезно ждать помощи, у вас есть только свои собственные руки и тех, кто вокруг вас, чтобы выжить."

- Это всего лишь ваши предположения! Вы не можете знать, что происходит в мире!"

Когда они прошли свою точку напряжения, которая могла бы выдержать, 1 из 10, парень встает и идет ко мне, пытаясь схватить меня, но когда его рука пытается взять мою броню, я хватаю его за запястье и тяну его, пока спина не оказывается передо мной . Затем я пнул его ногами, и он упал на пол, застонав от удара.

- В этом ты прав, это всего лишь мои предположения, но, по крайней мере, я пытаюсь думать о том, как выжить. Я не останусь ничего не делая ожидая того что может не произойти..."

Я ставлю ногу ему на шею, пока говорю, а затем перевожу взгляд с него на всех остальных, наблюдающих за происходящим, достаю свой кольт, чтобы устрашение было больше, и продолжаю сообщать им, что хотел, когда спускаюсь в гостиную.

- С этого момента, если ты хочешь, чтобы я тебя охранял, ты должен соблюдать определенные правила, и лучше тебе держать это в голове, потому что иначе ты получишь пулю в голову."

- Хиии !!"

- Кяааа !!"

Говоря, что я расширяю свои владения [ воли императора], воздействуя на всех в комнате, тогда некоторые крики являются результатом моего действия. Более слабые падают на землю в результате того, что не могут удержать свои ноги устойчивыми. Те, у кого есть немного храбрости, только слегка дрожат, когда чувствуют давление.

- Прежде всего, будучи самым главным, правила, вы будете соблюдать мои слова до последней буквы, я не буду принимать оправданий или причин поступать иначе. Если я скажу "иди налево", ты пойдешь налево, если я скажу "прыгай", тогда прыгнешь!"

С полным вниманием , направленным на меня, я продолжаю то, что говорю, первое, чего я должен достичь с ними, это быть в состоянии поддерживать контроль над всей группой. Я не могу допустить, чтобы кто-то вел себя так, как ему хочется, и сделал какую-то глупость, которая приведет нас всех к смерти.

- Второе правило будет разделять всех по половому признаку, и вы не сможете вступать в контакт с другими, если я не укажу иное. Чтобы было понятнее, вы не можете быть близки друг с другом..."

Я не хочу, чтобы мне приходилось заботиться о случаях, когда мужчины используют женщину, потому что они думают, что в мире больше нет порядка, также есть другая функция, чтобы держать их врозь.

- В-третьих, вы будете обеспечены пищей, необходимой для выживания, но не ждите слишком многого. Это будут порции только для того, чтобы вы могли поддерживать себя и иметь достаточно энергии, чтобы быть активными."

Еда будет одной из первых проблем, которые мы должны будем решить для поддержания группы, я не могу тратить ее впустую и давать просто так.

- Четвертое правило ... ну... не одно правило является преимуществом для тех, кто борется с зомби или имеет какую-то работу в группе, они будут освобождены от третьего и второго правила вплоть до определенных аспектов. Они могут приблизиться к другому жанру и интимному всякий раз, когда другая сторона согласится, и у них будет еда, чтобы полностью заполнить свои желудки..."

Наконец, я должен был предложить преимущество для тех, кто сражается против зомби или тех, кто полезен. Их надо было мотивировать на борьбу, если у всех одинаковые права, то они думают, что не стоит рисковать.

- Э-это несправедливо, здесь не может быть фаворитизма."

Кто-то жалуется вполголоса, по тону, была женщина, но, будучи похожей на шепот, я не могу определить, кто это был. Но ей удается заставить других согласиться с ее словами в пользу того, что говорит.

- Несправедливо? Мир никогда не работал таким образом. Повсюду говорят о равенстве и беспристрастности, но этого никогда не удавалось достичь. Вы можете видеть разные степени неравенства в людях, даже до того, как все это произойдет.

На мой взгляд, в социальной системе всегда были расхождения, которые невозможно разрешить, и причины могут быть разными. Одна из них-это удача, судьба или как вы ее называете, она создает людей, которым не нужно работать или стремиться всю свою жизнь, богатство окружает их, и они получают то, чего многие хотят, но никогда не смогут иметь, вы можете жаловаться и не любить это, но это была их удача, и вы не можете ее изменить.

Другой видится лучше и как пример для подражания, хотя нельзя отрицать, что некоторая удача также необходима. Это люди, которые стремятся достичь своих достижений, опираясь на свой пот, интеллект или любой талант, стоят выше других. Это то, что у них есть, как вы можете отрицать это?

Личные связи также являются несбалансированным фактором, кто-то с другом, членом семьи или иногда просто знакомым может занять лучшие позиции, чем даже тот, кто изо всех сил пытался быть на его месте....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26. Правила... Часть 2.**

- Наконец, можно сказать, что красоты человека достаточно, чтобы заслужить хорошее место в мире. Кто может критиковать кого-то за то, что он красив или привлекателен? Если вы сделаете это, то будет выделена только зависть, которую человек испытывает к небытию. Так где же равенство, о котором вы говорили? Люди от рождения разные, поэтому им трудно быть равными, когда они вырастают. Если не может быть равенства в мире до появления зомби, не ожидайте, что оно будет сейчас!"

Никто не опровергает мои слова, и они просто опускают головы, когда я думал, что все идет хорошо, Шисука говорит со мной, указывая на мои ноги.

- Алекс-кун ... если вы продолжите вы можете убить его..."

Под моим пристальным взглядом парень, который напал на меня, брыкался и багровел от гипоксии. Черт возьми, я совсем забыл о нем, убираю ногу, и при этом он делает большой вдох, а затем кашляет.

Я забираю свои владения, и давление, которое они чувствовали, ослабевает, и я слышу несколько вздохов облегчения вокруг. Не имея больше никаких правил для реализации, я заканчиваю этот разговор, предоставляя им 2 варианта на выбор.

- Вы можете быть спокойны, я никого не заставлю следовать за мной, можете выбрать разные пути от нас, никто вас не остановит. Или вы можете остаться, чтобы мы защитили вас, но те, кто это сделает, должны соблюдать эти правила."

Я пробегаю глазами по всем, чтобы увидеть, встает ли кто-нибудь, чтобы уйти, но ни у кого не хватает смелости выйти самостоятельно . Когда вижу, что нет никого, кто хочет бросить нас, я продолжаю.

- Ну, теперь есть 2 позиции, доступные для того, чтобы иметь преимущества, о которых я упоминал ранее, есть бита и копье ... и еще что-то, что принесли Комуро и Рей...

Спустив их со второго этажа, так как они оставались наверху, доставьте их мне, я жду, что кто-то выйдет вперед, чтобы взять их, но никто, кажется, не хочет этого делать. Может быть, это очень быстро? Или мне следует их заставить? Нет, я только приобрету от них еще большее недовольство, чем они уже имеют ко мне.

- Я ... Я сделаю это! Они просто зомби. Я могу это сделать."

Девушка встает, подходит ко мне и берет самодельное копье из моей руки, кажется, что женщины здесь ценнее мужчин ... в группе, которую я только что создал, вдвое больше мужчин, хотя и на это жаловаться не приходится.

- Больше никого? Вы должны перестать просто заполнять свой ум мыслями о том, что ждет вас в будущем или какими будут ваши близкие. Это не изменит ни вашу ситуацию, ни их, даже если вы сделаете это, только действуя в настоящем, вы можете заставить вещи измениться."

- Черт возьми! Я сделаю это, дай мне биту, ведь не так уж трудно проломить им головы"

Парень выходит из своего пессимистического состояния и кричит, чтобы мотивировать себя. Как он просит, я бросаю биту ему, затем начинаю делать тренировочные движения на месте. С этим у нас есть 2 новых рекрута, но они все еще будут находиться в стадии тестирования...

- Ваше имя."

- Юки Мику."

- Ямада."

- Пока вы останетесь такими же, как и остальные, пока не сможете играть активную роль, тогда будете иметь те преимущества, о которых я говорил..."

Девушка выглядела как классическая преступница из аниме, но у нее была красивая фигура с оранжевыми волосами до плеч. Мальчик был совершенно нормальным, и ничто не выделяло его из толпы ... или, может быть, это моя точка зрения, так как я не обращаю на них особого внимания.

Двое кивают со своим новым оружием и садятся обратно с другими 8, я заканчиваю со всем, что мы должны съесть, потому что, много двигались, Курису и я имеем в наших желудках только то, что мы ели в Гайе перед тем, как прийти сюда.

- Тогда давайте поедим, сначала дадим что-нибудь 10 из них, а потом остальным. Когда вас позовут, идите наверх за едой...

Я поднимаюсь по лестнице, сказав 10, те, кто пришел со мной, возвращаются на второй этаж, я иду прямо в комнату и наблюдаю за вещами, которые они принесли из магазина. Теперь, сколько я должен дать им, чтобы иметь достаточно энергии, чтобы двигаться? я не диетолог ... Я понятия не имею.

- Кто-нибудь знает, какое минимальное количество пищи нужно человеку, чтобы выжить, не подвергая свою жизнь риску?"

Я поворачиваюсь вместе с остальными, но вскоре они качают головами. Ну а если у них что-то в желудке продержится несколько дней, даже если проголодаются, я буду давать им только то, что считаю правильным, пока не найду кого-то, кто знает.

- Мужчине нужно 1500 минимальных калорий, чтобы выжить, а женщине 1200, хотя они, вероятно, потеряют вес с этим количеством..."

Когда я собирался продолжить свои мысли, вмешивается Голос Шисуки, все взгляды сосредоточены на ней, и недоверие или сомнение в том, как она это знает, проявляется у всех. Получила ли она божественное откровение или что-то в этом роде? Я не могу не удивляться этому, потому что она выглядит слишком рассеянной.

- Откуда ты знаешь Шисуку? Получила ты какое-нибудь божественное откровение?.. эта твоя большая грудь работает как небесные антенны?"

- Му, Алекс-кун плохой! У меня нормальная грудь, кроме того, ты забыл, что я медсестра?"

Все устремляют свои взгляды на грудь Шисуки из-за того, что я сказал, чувствуя эти взгляды, она прикрывает грудь руками ... но это только делает их еще более заметными и заставляет Курису повысить голос.

- Эти груди ненормальны!"

Я могу засвидетельствовать, что Курису не маленькая, но быть окруженной всеми этими сладострастными девушками затмевает ее. Как мужчина здесь бывает, когда я должен сказать, что она прекрасна и что размер груди не имеет значения, но слова не выходят из моего рта ... это так печально, что мои инстинкты доминируют надо мной.

- Ну, Шисука позаботится о распределении еды. Мизусу и Ники сопровождают ее на случай, если возникнут проблемы."

- Все в порядке."

""Конечно""

- Другие могут познакомиться со своим оружием или найти себе занятие."

Сказав это, я бросаюсь в постель и беру пакет чипсов, чтобы поесть, это не должно было быть так давно, но это кажется таким ностальгическим. Шисука и две другие девушки, которых я поставил с ней, начинают организовывать еду, чтобы иметь возможность доставить ее, а остальные, как я сказал, подходят к Хирано, чтобы он дал им совет относительно оружия.

Наблюдая, как все двигаются, Саэко и Курису приближаются ко мне, первая берет мои чипсы и говорит, Когда я пытаюсь получить их снова рефлекторно.

- Плохо есть такие вещи, подожди немного, и я приготовлю что-нибудь для тебя."

- Я помогу тебе."

- Спасибо, Саеко-тян. Хм? А ты знаешь, как готовить, Курису?"

- Вот почему я сказала, что помогу! По крайней мере, я могу резать и чистить овощи."

- Оу, когда-нибудь вы станете двумя замечательными женами."

- Фу-фу, пожалуйста, просто подожди немного."

- Д-дурак!"

[Привязанность Курису и Саэко +5]

С уведомлением системы эти двое уходят и спускаются вниз, я намеревался поспать, но Сая подходит и, когда я смотрю на нее, говорит.

- Можно тебя кое о чем спросить?"

- Конечно"

- Зачем ты создал эти правила?"

Ее лицо, кажется, не жалуется на все правила, которые я выполняю, это скорее из любопытства или чтобы узнать мои мысли. Мне не нужно было скрывать мотивы, поэтому, я даю краткое объяснение моих мотивов.

- Первое-это поддержание порядка в группе, второе-чтобы мужчины не воспользовались девушкой, третье-чтобы у нас не кончилась еда, а последнее-просто чтобы мотивировать их на борьбу с зомби..."

- Мммм…"

- Как ты думаешь, я ошибаюсь или слишком жесток?"

- Нет, я думаю, что эти правила пока работают."

Не то чтобы я собирался менять правила только потому, что они ей не нравились, просто хотел выиграть время, пока еда была здесь. С ней было приятно разговаривать, она была очень умной и уверенной в себе девушкой.

Я должен был увидеть, как кто-то подходит, и Шисука дала им несколько пакетов с едой, у них не было счастливого выражения лица, когда они получили их, но не было никаких жалоб, и они только вернулись ворчливо. Я продолжал говорить с Саей о других вещах, пока Саэко и Курису не вернулись с кастрюлей и тарелками.

С приходом этих двоих остальные тоже прекратили то, что делали, Шисука и две другие девушки закончили раздавать еду, так что все с интересом подошли, когда увидели кастрюлю. Затем, когда мы собрались вместе, начали есть....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27. Мои первые карманные монстры... Часть 1.**

Мы все сидим в кругу, пока Саэко и Курису подают блюда и передают их, это было какое-то рагу. На вкус он был хорош, просто по сравнению с едой Геи его немного не хватало, я не думаю, что это было для приготовления пищи двух девочек, это было сырье, из которого они его делали.

Может быть, какое-то недовольство было замечено на моем лице, когда я сравнивал блюда, потому что Саеко с немного обескураженным выражением спрашивает меня.

- Алекс-Сан, невкусно?"

- Хм? Да-нет Саеко-тян, я просто думал о других вещах. Ваша еда хороша, без сомнения, как я уже говорил, Вы станете прекрасной женой."

С моими словами ее жизнерадостная улыбка возвращается, все остальные после того, как Саеко остановилась на вопросе, возобновляют движение руками и продолжают есть, только Курису выражает недовольство.

- Я тоже помогала, понимаешь?"

- Конечно, ты тоже станешь прекрасной женой, Курису."

- Д-дурак, мне не нужно твое одобрение. Хмф."

Мы едим до тех пор, пока тарелки и кастрюля не опустеют, поэтому каждый занимает удобную позицию, чтобы переварить пищу. Пока все отдыхали, Рей вмешивается, нарушая тишину этого места.

- У нас уже есть оружие, и что ты теперь собираешься делать?"

С ее словами я погружаюсь в свои мысли, вспоминая сюжет аниме, если правильно помню, отсюда они идут к дому Саи... возможно, это хороший вариант продолжить хронологию, которую я знаю и могу собрать больше выживших в этом месте с тех пор, как ее родители начали эту работу.

- Мы должны искать членов семей людей здесь? Все вы не будете чувствовать себя спокойно, пока не узнаете о них, верно?"

- Так с кого же мы начнем?"

Комуро говорит, заставляя большинство думать, невозможно, чтобы они не беспокоились о своих родственниках, конечно, вы не сможете просто заполнить свою голову этим, но когда у вас есть спокойное время, как сейчас, эти мысли придут сами по себе.

- У меня нет родственников, они давно умерли."

- Мои родители работают за границей."

Шисука и Хирано говорят о своей ситуации, с первыми некого искать, а у второй в данный момент нет возможности. Вслед за ними высказываются и другие.

- У меня есть только мама, но она работает в другом районе, а моя сестра учится в школе, где она работает."

- Мои родители-полицейские, и они не близки, и я не смогла связаться с ними..."

- Мои родители живут в другой префектуре, я живу здесь один."

Сначала Комуро говорит, что если он находится в другом районе города, то гораздо больше возможностей пойти и найти их, чем в случае с Хирано, но хороший план и информация были бы необходимы. Вторая-это Рей, у ее родителей ситуация может быть лучше всего, что я слышал, если они полицейские, то логично, что у них есть оружие, чтобы защитить себя, в дополнение к обучению.

Последней говорит Саеко, и в ее случае мы должны оставить это на другое время. Потом остались только Сая и две девочки Мисудзу и Ники. Когда мы обращаемся к ним, они говорят.

- Мой дом недалеко отсюда."

- Как и мой, мы живем рядом с домом Саи-Сан."

Другого варианта с самого начала не было, для чего, похоже, мы продолжим сюжет и отправимся в дом Саи, попутно посмотрим, удастся ли найти родителей двух других девочек. Поэтому, будучи единственным путем вперед, я сообщаю другим, чтобы они продолжали этот план.

- Тогда решено, что наиболее приемлемым вариантом будет отправиться в дом Саи, Мисудзу и Ники. Если никто не будет жаловаться мы выйдем завтра."

- Семья Саи-влиятельные люди во всей Японии, поэтому они должны быть в состоянии помочь нам и иметь больше информации о том, как обстоят дела в других местах."

- Меня это вполне устраивает."

- У меня тоже нет проблем."

Комуро сообщает нам о Происхождении семьи Сая, кажется, что ее семья имеет некоторое влияние или известность, так как другие кивают, когда соглашаются с ним. Саэко и Хирано также говорят, одобряя следующий курс действий.

Когда я хотел доложить, что у меня есть кое-какие дела, Рей смотрит на меня и после некоторой внутренней борьбы спрашивает.

- Вы двое не будете искать свою семью?"

Я забыл, что ни я, ни Курису не говорили о нашей семейной ситуации, хотя более чем забывали, что у нас нет семьи в этом мире. Мы оба смотрим друг на друга, а затем я говорю, объясняя ситуацию за обоих.

- У нас нет семьи в этом мире."

При моих словах все молчат, они, наверное, истолковали это так логично, что можно подумать, что они умерли или бросили нас. Ну, никто не может подумать, что я сказал это буквально, потому что мы не принадлежим этому миру.

- Мне очень жаль."

- Не волнуйся, не похоже, что наша ситуация лучше, чем у всех здесь."

С этими словами она кивает и задумчиво опускает глаза, и я, не прерывая ее, рассказываю об этом всем присутствующим.

- Мне нужно кое-что сделать, а ты останься и позаботься о других. Кроме того, держи пистолет, который я тебе дал, всегда наготове, если кто-то из другой группы возьмет его, мы не знаем, как они отреагируют."

- Аа?"

- Снаружи опасно, Алекс-кун!"

- Уходишь отсюда?"

- Я пойду с тобой!"

Когда я заканчиваю говорить, все выражают сомнение, а Курису поднимается следом за мной, прося сопровождать.

- Оставайся с ними, Курису, это не займет много времени. Я просто хочу проверить некоторые вещи, если нужно бежать, чтобы спастись, будет лучше быть одному. Ты хорошо стреляешь, но если они окружат нас, ты окажешься в худшем положении, чем я."

- Это... ну, я останусь. Но обещай мне, что ты вернешься и с тобой ничего не случится, ты не можешь бросить меня после того, как привез сюда."

- Конечно, Хирано, мне нужен мой пистолет."

- Вот он , я закончил чистку."

Хирано дает мне мой кольт, который был блестящим, как и тогда, когда я купил его у системы, похоже, он отлично поработал. Я оставляю пистолет себе и благодарю его.

С этими словами я спускаюсь по лестнице, а проходя через гостиную, остальные 10 человек в доме наблюдают за мной. Между нами нет никакого диалога, и я продолжаю идти к двери дома, открываю и наблюдаю, есть ли зомби снаружи, блокирующий дорогу, но следующий на улице медленно бредет.

Я выхожу из дома и закрываюсь, стараясь производить как можно меньше шума, иду и, когда уже собираюсь выйти на крыльцо, слышу, как снова открывается дверь. Я поворачиваю голову, и Саэко быстро идет ко мне, снова закрыв дверь.

- Саеко-тян? Что происходит, почему ты здесь?"

- Я буду сопровождать тебя."

- Мне и одному нормально, мне не нужна нянька. Кроме того, как я уже сказал Курису, это-"

- Дело не в том, что я презираю способности Курису-Сан, но мое физическое состояние лучше, чем у нее, и если зомби окружат нас, я смогу выбраться из этой ситуации сама..."

Прежде чем я успеваю закончить то, что хотел сказать, она вмешивается, заглядываю ей в глаза и в них вижу твердость ее решения, зная, что она не передумает, поэтому я только вздыхаю и соглашаюсь. Я не знаю, как я объясню, что собираюсь сделать, но не могу вечно держать свои навыки в секрете.

- Ты, вероятно, увидишь то, чего не поймешь, но сохраняй спокойствие и помни, что я на твоей стороне. Ты меня поняла?"

Она склонила голову в сомнении, но ей не потребовалось много времени, чтобы кивнуть. Мы оба покинули крыльцо дома и пошли по тротуару, уже темнело, и до темноты оставалось совсем немного, так что лучше было бы поторопиться сделать то, что я хотел.

Я двигаюсь, обращая внимание на свое окружение, и Саеко рядом со мной делает то же самое, мы проходим мимо школьного грузовика и продолжаем. Только один или другой рассеянный зомби преграждает нам путь, но быстро один из нас двоих заботится о нем. Из того, что я слышал от Хирано, кажется, что единственное чувство, которое они сохраняют, это слух, поэтому, если вы не будете шуметь, вы не привлечете их внимания.

Когда мы находимся на расстоянии нескольких улиц, я считаю, что это достаточное расстояние для того, чтобы другие не заметили меня, я сомневаюсь, что они выйдут, чтобы увидеть нас, но лучше быть осторожным. Хотя я намерен сделать это перед Саеко, сначала хочу измерить ее реакцию, чтобы решить, стоит ли показывать ее другим.

Имея это в виду, я ищу других зомби и в мире, полном их, быстро нахожу двух, которые по своему виду были рабочими в каком-то офисе. Убив одного, Саэко позаботилась о другом. Когда они были мертвы... Я касаюсь одного и отправляю его в инвентарь. Он исчезает с того места и это вызывает удивление у Саеко...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27. Мои первые карманные монстры... Часть 2.**

- Что ты сделал? Почему зомби исчез?"

Как бы она ни была спокойна, она не могла не попросить объяснений, теперь проблема в том, как ей ответить. Курису смогла быстро принять это, потому что ее забрали из ее мира, чтобы перейти в другой, вещи, через которые она должна была пройти, уже выходили за рамки обычного стандарта, поэтому она могла принять то, что произошло. Саеко или все остальные в этом мире, хотя они и переживают зомби-апокалипсис, в некотором роде не похожий на фантазию, они могут понимать его как вспышку какой-то болезни или вируса.

Я буду откровенен и скажу ей правду, это лучшее, что приходит мне в голову, и я могу только надеяться, что она примет это каким-то образом.

- Саеко-тян, если бы я сказал тебе, что обладаю способностью помещать безжизненные вещи в другое измерение или другое пространство, ты бы мне поверила?"

- Другое измерение? ... Я не очень хорошо разбираюсь в этих научных вещах ..."

- ... подумай, как я держу тело зомби в маленькой сумке, которая обычно используется в играх . Но этот мешок находится внутри моего тела..."

- А откуда у тебя эта способность?"

- Я с ней родился."

- ... Мне кажется, что ты не все мне рассказываешь..."

Я только улыбаюсь ее последним словам, это довольно проницательно. Ну, а пока с зомби, хранящимся в инвентаре, приступим к проверке первого, за чем я вышел. Я выбираю зомби в меню объекта и использую опцию для разложения, в результате получаются останки зомби и то, что я искал, кристаллы 7x.

Как я и предполагал, у зомби есть кристаллы. Это облегчение, потому что беспокоился, что не смогу получить их в этом мире, я был бы в беде, когда они закончились, не мог бы получить вещи из системного магазина, если бы это было так.

Но остается одна проблема, что я не могу пойти туда, собирая зомби на глазах у всех, к тому же, когда их очень много, невозможно успеть это сделать ...

Я вынимаю останки зомби из инвентаря и выбрасываю их куда-нибудь на улицу, хранить это бесполезно. Саеко с любопытством смотрит на то, что я делаю, и хотя она этого не говорит, Я вижу, что она хочет знать, что произошло.

- Эта способность может разложить то, что я вложил внутрь, на куски."

Не давая дальнейших объяснений, я продолжаю двигаться вперед, так как делаю несколько шагов, прислушиваясь к Саеко, которая торопливо следует за мной. Когда она снова оказывается рядом со мной, спрашивает меня:

- И что же ты собираешься делать?"

- Любопытно?"

Она кивает на мои слова с серьезным лицом, ну и следующая вещь в списке, если это сработает, то наверняка удивит ее еще больше. Но для этого мы должны искать конкретную цель.

- Для следующего, мне нужно искать зомби, который был девушкой до того, как обратиться и который не так сильно поврежден..."

- ... Почему он должен обладать такими характеристиками?"

- Саеко-тян, это испортит сюрприз, если я скажу тебе, тебе не кажется?"

Когда я ответил ей, она слегка улыбнулась скривив губы. Мы искали нашу цель вокруг, я не хотел уходить слишком далеко, надеясь найти зомби-девушку поблизости. Думаю, мне следовало сделать это в школе ... было бы не так трудно найти цель с такими характеристиками, но там были глаза, видящие повсюду, поэтому мне пришлось отложить это.

Мы потратили достаточно времени на поиски, но ни один из зомби, которых мы видели, не убедил меня, они только немного увеличили мои кристаллы. Когда я уже собирался сдаться, увидел ее ... она-девушка ... это была девушка лет двадцати - двадцати пяти с седыми волосами, завязанными в два хвостика, одетая в красное трико и черные чулки. Единственной отметиной на ней был укус в ключицу плеча, так что она отвечала всем моим требованиям.

- Но, почему на нем трико?"

- Посмотри, откуда он взялся. "

На мой вопрос Саэко отвечает, указывая на здание, где этот зомби был рядом, на нем была большая вывеска, на которой большими японскими буквами было написано "школа гимнастики", что объясняет трико. Она не похожа на ученицу, так что, должно быть, была учительницей.

- Ну, давай убьем зомби вокруг нее, я не хочу, чтобы они мешали."

- ОК..."

По моему приказу мы приступаем к очистке территории от любого зомби, примерно через 10 минут убиваем всех, оставляя только девушку-зомби, а затем идем к ней...

- Надеюсь, ты покажешь мне что-нибудь интересное."

- Это уж точно, подожди."

Я отвечаю Саеко, готовясь выполнить свое второе задание, ради которого хотел уйти, я не был уверен, что это сработает на зомби, но эта способность ничего не говорит о немертвых монстрах, так что остается только надеяться поработать на них. Я намеревался использовать свою [ручную] способность в ней, чтобы сделать ее моим монстром.

[Домар-J]

Пассивный

Это позволяет пользователю иметь больше возможностей доминировать над монстрами [2], на текущем уровне навыка он эффективен только у монстров низкого уровня или без интеллекта и слабее пользователя.

Как только монстр приручен, он создает связь между ними, чтобы облегчить укротителю отдавать приказы.

[Если вы планируете приручить зомби, то лучше также использовать домен вашего императора, это увеличит шансы на подчинение монстра]

Серьезно? Тогда я так и сделаю. Когда я нахожусь в нескольких метрах от девушки-зомби, я активирую свой домен, но она, кажется, не пострадала... так что давайте сосредоточимся на ней. Это я обнаружил, практикуя, помимо расширения моего домена в области около 400 м в диаметре, можно уменьшить площадь, чтобы усилить давление на конкретного человека .

С доменом над ней, хотя, вероятно, потому, что она зомби не боялась и не запугивалась, даже так мои усилия не были напрасны. С каждым шагом , который все больше приближался ко мне, ее ноги дрожали, и в тот момент, когда она была всего в паре метров, я закричал, уменьшая еще больше площадь моих владений над ней.

- На колени!!"

[Пан]

Ее колени успокаиваются и касаются асфальта дороги, она поднимает голову, чтобы увидеть меня, но не похоже, что хочет напасть на меня, только наблюдает за мной, не отрывая глаз от моего тела. Не чувствуя опасности от нее, я кладу руку ей на голову и говорю тоном приказа:

- Отныне ты будешь моей и будешь выполнять мои приказы."

[Биииип]

[Зомби подчинился вам, достигнув лояльности 100. Вы хотите принять его подчинение]

[Y / N]

[ Главная миссия "верный монстр" - G ]

Приручить монстра и сделать свою верность до 100. Когти и зубы могут быть не только опасны, они также могут стать надежной опорой, на которую можно рассчитывать.

Цель: приручить монстра.

Неудача: Смерть

Награда: 1000 x кристаллов

10 000 x золота

1x предельная таблетка (монстр) - G

[Полный Рейтинг Миссии: S

Дополнительная награда: 1000 x кристаллов

10 000 x золота

1x Поке болл - F]

Я принимаю ее подчинение, нет такого события, как сияние огней и тому подобные вещи, но выполнил миссию системы, потратив несколько секунд, чтобы каким-то образом почувствовать ее инстинкт или мысли. Когда я увидел ее, я не знал, смеяться или плакать, самое глубокое чувство в девушке-зомби было то, что ее новый хозяин выглядел как кто-то восхитительный...

- Что ты натворил на этот раз?"

Голос Саеко приводит меня в чувство, она с любопытством смотрит на нас с очень близкого расстояния. Она держала руку на деревянном мече, думаю, я беспокоил ее, когда положил руку на голову девушки-зомби.

- Не волнуйся, Саеко-тян, я приручил ее и она не нападет без моего приказа."

- Приручил?"

- Да, если хочешь, можешь подойти и потрогать ее, она тебя не укусит"

- ... Нет, мне и здесь хорошо. Можешь ли ты контролировать зомби?"

- Я не могу контролировать целую орду, если это то, о чем ты спрашиваешь, кроме этого, я могу контролировать только захваченных зомби."

Я видел, что в ее глазах растет интрига, но, вероятно, потому, что она не могла найти способ спросить, она ничего не сказала.

Ну, если оставить Саэко в стороне, что мне с ней делать, не хочу, чтобы она сгнила со временем, это было бы очень неприятно. А пока давайте посмотрим на ее статус, кажется, она была отмечена как моя подчиненная, и я могу видеть ее в меню.

[Статы]

Имя: (-)

Возраст: 5 часов (тело 24-летней девушки )

Раса: Зомби

НР: 100/100 Энергия: (-)

Прочность: J

Сопротивление: J

Интеллект: (-)

Ловкость: К

Магия: (-)

[Способности]

Врожденный

[Инфекция - С] [Берсекер - Г] [Домен Тела - А] (Заблокирован)

Приобретенный

[Гибкое Движение - Д] (Заблокирован) [Подвижность-Е] (Заблокирован) [Болевой Блок - Б]

Магия

Развивающийся

[Акробатика - D] (Заблокировано) [Точность E]

Лояльность: 100

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28. Мои первые карманные монстры... Часть 3.**

Ее способности, когда она была человеком, похоже, были заблокированы ... но взамен она, кажется, получила другие, хотя большинство из них, как видно, опасны.

[Инфекция]

Пассивный

Он превращает носителя навыка в высокотоксичного индивидуума и опасного для других живых существ без сопротивления ненормальному состоянию.

Активный

Все жидкости тела становятся смертоносным оружием.

[Берсеркер]

Пассивный

Чем больше эйфория, которую испытывает носитель способности, тем больше он начинает отвлекаться от окружающего мира, вплоть до того, что перестает различать партнеров и врагов.

Активный

Чем больше состояние берсекера, в котором находится индивид, тем сильнее оно будет возрастать в той же пропорции.

[Блок боли]

Подавляет болевые рецепторы носителя навыка в соответствии с их диапазоном действия.

[Верность]

Демонстрируя постоянную и твердую лояльность к человеку, считающемуся хозяином, статистика получает небольшое увеличение. Чем больше верность, тем другие вещи для индивидуума начнут терять приоритет.

Когда я читаю описание инфекции, немедленно убираю руку с головы девушки-зомби и проверяю свое состояние. Фууу ... похоже, что я не заражен, черт возьми, это меня пугает. Ее последний навык развития должен был быть достигнут, когда я осуществлял доминирование над ней, честно надеюсь, что это тот, который больше уровня и может немного противодействовать способности [Берсекера] с ним.

Аврора, у тебя есть какие-нибудь идеи, как остановить разложение девушки-зомби? Я не хочу, чтобы он потом превратился в ходячий скелет.

[Самым простым и постоянным способом было бы для нее эволюционировать, другие варианты только замедлят процесс разложения. Почему бы тебе не попробовать назвать ее имя? Это, несомненно, заставит ее эволюционировать, хотя более чем что-то естественное она будет развиваться в соответствии с именем, которое вы выберете]

Назвать ее, Хм? Это может сработать, это также может быть усилено таким образом, я не вижу никаких недостатков, и я не думаю, что она заботится. Но с каким именем я определюсь? Мммм ... следует ли использовать термины, связанные с зомби? Или Я выбираю совершенно другой путь?

- Ты закончил с тем, что хотел сделать? Я действительно хочу отдохнуть и переварить все, что я видела."

Думая об имени для девушки-зомби, Голос Саеко выталкивает меня из моих мыслей. Кажется, она немного морально истощена.

- Почти, просто нужно сделать что-то еще, и я искал имя для девушки-зомби. Ты хоть представляешь себе Саеко-тян?"

- Имя? ... для зомби? ... почему бы тебе просто не звать ее, как ты это делал до сих пор, девочка-зомби?"

- Ты жестока, Саеко-тян, ты ранишь ее чувства."

- ... Не думаю, что ее это волнует."

Саеко смотрит на девушку-зомби, и я тоже следую за ее взглядом, там она пускала слюни, глядя на меня ... черт, продолжает думать о том, чтобы попробовать меня на вкус. Если бы ее мысли относились к сексу, я бы не возражал, но она действительно хотела съесть меня.

Из-за ее мыслей я могу думать только о темных именах ... как бы то ни было, она-зомби в первую очередь. Поразмыслив несколько минут, я решаюсь на одно, смотрю на нее и активирую свою способность [воля миров].

[Подожди, Александр Дон-]

- Отныне ты будешь [Косой Грим]."

С моими словами начинает дуть ветер, и я чувствую, как энергия течет в сторону Косы. Все, казалось, шло хорошо, но проблема возникла во время процесса, а также я почувствовал, что моя энергия покидает мое тело, заставляя меня чувствовать себя слабее с каждой секундой, которая прошла.

Черт возьми, этого не было в первые несколько раз, что происходит? ... вскоре у меня даже не было сил встать, поэтому я потерял равновесие и упал вперед. Мне повезло, что Саеко была рядом со мной, даже удивленная происходящим, она поняла, что со мной что-то не так и быстро протянула руки, чтобы поддержать меня.

Я благодарю ее за то, что если бы не она, я ударился об асфальт лицом, она смотрит на меня и ждет ответа... - теперь следует называть ее Косой? или Мрачной? - Я решу позже, - внезапно она возвысила голос к небу.

- Гааааа !!"

- Алекс-Сан, Что случилось? Что случилось с девушкой-зомби?"

- Ха ... ха... ха... как я тебе это объяснил? Только подумайте, что пока я доминирую над ней, вступила в перемену, чтобы укрепить себя"

Я почувствовал облегчение, когда энергия перестала покидать мое тело, она только оставила меня в таком состоянии, как будто я пробежал марафон в течение 4 часов ... как я могу, переведя дыхание, ответить Саеко, но, к ее сожалению, казалось, что мои слова не разрешили никаких вопросов, которые у нее были.

Мы переводим взгляд на Косу, это имя кажется более женственным, которая чувствует энергию, наполняющую ее тело, продолжает кричать, поднимая голову к небу. Вскоре от нее начало исходить сияние, пока оно не стало настолько сильным, что мы потеряли из виду ее фигуру.

Серьезно? Она что, покемон, который эволюционирует? Ну, это не имеет значения, я просто надеюсь, что она останется верной и это решит проблему разложения. Потратив минуту на сияние, свечение уменьшилось.

То, что осталось перед обоими, была Косой, которая имела некоторые изменения. Ее кожа приобрела легкий серый оттенок, а глаза, которые были только красными, изменились на гетерохроматические с одним красным и одним фиолетовым. Ее волосы, больше не похожие на человеческие, больше походили на пушистый хвост животного, они все еще были серыми, но теперь у них было два оттенка, кончики косичек и челки были темно-серыми, а остальные-светло-серыми.

Еще одна вещь, которая изменилась, заключалась в том, что теперь у нее были когти на пальцах, которые были видны невооруженным глазом, кроме того, предыдущая рана на плече исчезла и не оставила никакого следа, но самым удивительным было то, что я заметил текстовое поле над головой, где можно прочитать [Коса Грим / упырь уровень 42].

Черт, если я потеряю контроль над ней и она нападет на меня в этой ситуации, я более чем облажаюсь... я надеюсь, что она больше не захочет меня есть... Боже, если она все еще хочет меня съесть, я прошу тебя изменить то, как она хочет это сделать. Саеко, вероятно, поняла мое беспокойство и вытащила деревянный меч правой рукой, в то время как левой продолжала держать меня.

Коса, казалось, не обращала на это внимания и начала двигать своим телом, как бы проверяя изменения в нем, после окончания проверки она направила гетерохроматические глаза на нас, а затем подошла к нам.

Когда она быстро подошла, я перешел к системному меню в моей голове и проверил статус Косы, чтобы увидеть, изменилась ли ее лояльность.

[Статы]

Имя: Коса Грим

Раса: Упырь

Возраст: 5 часов (тело 24-летней девушки)

НР: 100/100 Энергия: (-)

Сила: I

Сопротивление: I

Ловкость: I

Интеллект: К

Магия: (-)

[Способности]

Врожденный

[Иммунитет к отравлению / болезни - S] [Берсекер - G] [домен тела - S] [управление косой - C] [поглощение жизни - S] (запечатано)

Приобретенный

[Гибкое Движение - С] [Проворное Движение-С] [Блок Боли - С] [Острые Когти - С] [Регенерация - D]

Магия

Развивающийся

[Акробат - C] [Точность C]

Лояльность: 356

Ух, ее заблокированные способности снова активировались, и кажется,что она больше не является ходячей точкой заражения и особенно ее лояльность вместо того, чтобы уменьшаться, увеличилась. Это большое облегчение.

- Ма-с-Тер..."

Пока я рассматриваю ее состояние, раздается незнакомый голос, я инстинктивно поднимаю глаза и вижу, как она произносит последние слоги. Это был звук грубой обрезки, как будто ей было трудно произнести его, но она определенно сумела заговорить. Когда я проверил это, ее интеллект не стал К. Я думал, что минимальное значение было J ...

[Минимальное значение для обычного человека-J, что означает, что она ниже обычного человека.]

Ну, по крайней мере, кажется, что она умнее собаки. Кстати, Аврора, почему мои силы иссякли, когда я назвал ее?

[Я пыталась остановиться тебя, ситуация, когда ты назвал себя своим собственным именем и меня моим, была другой. В первом случае у вас была поддержка энергии Креста, чтобы существовать как душа в том месте, куда вы были призваны.

И в моем случае, когда вы дали мне имя, поскольку я существую внутри вас, энергия должна была течь к моей душе, которая находится внутри вашего тела, поэтому энергия практически не должна была покидать ваше тело. Но в случае с ней, ваш источник энергии должен был выйти наружу, вызвав у вас эту слабость.

Но не волнуйтесь, это не займет много времени, чтобы восстановиться. Поскольку у вас не так много энергии на этих уровнях, через короткое время вы почувствуете, что ничего не произошло.]

Я вижу, на самом деле, больше не чувствую себя настолько слабым, чтобы держаться за кого-то ... но опираться на тело Саэко очень удобно, поэтому продолжим в этом положении еще некоторое время....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28. Мои первые карманные монстры... Часть 4.**

- Не волнуйся, Саеко-тян, она не нападет на нас. Ты можешь опустить меч."

- Ты уверен?"

После ее согласия мой взгляд переходит на Косу, которая уже была примерно в 2 метрах от нас, а затем я приказываю ей подтвердить мои слова.

- Коса, сядь."

Слушая меня, она, кажется, немного колеблется, но не потому, что хочет ослушаться меня, а потому, что не знает, что делать, но как бы решив проблему в своей голове, она садится на корточки и кладет руки между ног ладонями на асфальт.

Может быть, она заняла эту позицию потому, что я думал о собаке, когда приказывал ей? Дело в том, что она сделала то, о чем я просил, остальное не имеет значения.

С грустью я отделяюсь от тела Саеко и подхожу к Косе, во мне проснулся инстинкт или желание, когда увидел ее после того, как перестал светиться. Когда я был в шаге от нее, протянул руку и коснулся одного из хвостиков ее волос.

Отлично!! Она мягкая, гладкая и очень удобная на ощупь, это также облегчение, что ее предыдущая врожденная [инфекция] исчезла, потому что я не мог удержаться от прикосновения к ней, когда увидел ее. Поглаживая ее по волосам, она закрывает глаза и мурлычет ... или рычит, но, оставив это в стороне, попытаюсь поделиться этим приятным чувством с Саеко.

- Грруу ..."

- Саеко-тян, подойди и дотронься до нее. У нее очень шелковистые и гладкие волосы."

Я думал, что она опять откажется, но к моему удивлению тоже подходит и протягивает руку, кажется, что тоже было любопытно за Косу с густыми волосами . Когда она замечает ее, Коса открывает глаза и становится немного настороже, но когда я продолжаю ласкать ее, закрывает их снова, и Саеко затем касается другого конского хвоста.

- Ты прав, ласкать очень приятно."

- Так ведь?"

Когда мы оба поглаживали Косу, зомби стали появляться повсюду, их должен был привлечь весь тот шум, который мы вызвали ранее. Они прибывают в идеальный момент, давайте проверим мастерство моего нового монстра.

- Коса, убей всех зомби в округе."

По моим указаниям она открывает глаза и встает, затем поворачивает голову слева направо, заставляя свои косички трястись в поисках цели. Ее глаза останавливаются на группе примерно из 8 зомби, которые медленно идут, а затем она бежит к ним, немного сгорбив тело вперед с вытянутыми руками, показывая свои острые когти.

Добравшись до них за несколько секунд, она атакует первого когтями левой руки, хороший кусок мяса от шеи зомби отрывается, заставляя его голову повиснуть. Коса немедленно переходит к следующему, прыгая и хватая его голову, стоящую вертикально и выравниваясь над ним, в следующую секунду она поворачивает свое тело, качаясь в воздухе.

Когда ее тело снова касается земли, она остается с головой зомби все еще в руках, наблюдает за другим, который движется к нему и бросает его вниз. Через несколько секунд на земле вокруг Косы, покрытой кровью, лежат 8 тел.

Пока мы украдкой поглядываем на их драку, я и Саеко ничего не делаем, зомби приходят к нам с другой стороны, поэтому мы заботимся о них. Даже со всеми, кто внизу, ситуация становится все хуже и хуже, так как я продолжал с небольшой слабостью, нет другого решения, кроме как крикнуть Косе.

- Коса, открой нам путь. Мы уйдем отсюда!"

Закончив фразу, Я смотрю на Саеко, которая понимающе кивает, и мы бежим туда, где находится Коса, когда она видит, что мы тоже бежим в ее направлении, убивая или выводя из строя любого зомби, который встанет у нее на пути.

[Бииип]

[Александр поднялся на 15-й уровень]

Пройдя несколько улиц, мы теряем толпу зомби, а затем переводим дух. Фууу ... досадно, что их так много. Я смотрю на небо и понимаю, что осталось всего меньше часа до восхода солнца, стоит сделать последнее, что хотелось, когда выходили из дома. Кроме того, здесь казалось идеальное место, когда мы бегом добежали до небольшой зеленой зоны, похожей на маленький садовник.

Из инвентаря я беру предмет, который не имел возможности осмотреть, потому что моя концентрация была сосредоточена на гримуаре, когда образовалась связь с ним.

[Свиток Созыва Уровень 1: Монстр]

Вызовите случайного монстра с душой 1-го уровня, лояльность вызванного монстра будет равна 100, поэтому он будет послушно следовать приказам, когда появится, а то, что останется лояльным, будет зависеть от пользователя свитка.

Достав пергамент из инвентаря, я осматриваю его, читая, что пользоваться им безопасно, и монстр, который из него получается, не должен вызывать у меня никаких проблем, я использую его. Пергамент блестит и летит из моих рук в нескольких метрах впереди, затем яркость начинает формировать силуэт, он был, вероятно, около двух метров высотой, но у него были очень тонкие и толстые части, которые придавали слегка деформированный вид.

Черт, у меня уже есть зомби. Надеюсь в результате не будет химеры, верно? Я жду, пока свет исчезнет, и когда он исчезает, то, что находится перед нами, немного сбивает меня с толку ... может быть, мне не следовало говорить, Химера была бы лучше, чем это.

То, что я вызвал перед собой, было растением, у него было два толстых стебля, на конце которых, с одного конца у него были корни, которые были погружены в землю, с другой стороны были два органа, напоминающие большие рты с шипами, похожими на зубы.

Да, то, что было передо мной, было гигантской венерианской мухоловкой, я ничего не имею против них, на самом деле всегда считал их симпатичными. Я просто не могу понять, как они могут помочь мне во время боя ...

[Бииип]

[Венера Люциферианка из двух сердец покорилась вам, достигнув лояльности 100. Вы хотите принять ее подчинение]

[Y / N]

Я хотел было отказать ей в покорности, но прежде чем успел это сделать, услышал, как Аврора говорит мне своим чувственным и веселым голосом.

[Тебе повезло, Александр, это Люциферианская Венера с двумя сердцами, одно сердце уже очень хорошо, но ты получил два из двух]

Ты что, иронизируешь, Аврора? Я не знаю, как мне повезет, если я вызову растение... он не может сдвинуться с места, верно ? Или может получить свои корни и ходить, чтобы атаковать врагов? Может быть, вы хотите, чтобы я также дал ему имя, чтобы укрепить его?

[Фуфуфу, конечно, я не саркастична, и это правда, что он не может двигаться с того места, где посажен, чтобы атаковать своих врагов. Но в обмен на все это, это монстр с большим потенциалом. Пока вы кормите его постоянно, он будет быстро укрепляться, быстрее, чем другие монстры в сравнении.

И насчет того, чтобы назвать его, вы не можете сделать это прямо сейчас. Вы забыли, что ваша способность имеет КД(откат)? , можно сказать, что раньше это был первый раз, когда вы использовали его правильно и не полагаясь на внешнюю помощь, по этой причине вам потребуется больше времени, чтобы использовать его снова.

Кроме того, лучше подождать, пока он не эволюционирует сам по себе или не достигнет тупика в своей силе.]

Анализируя свои способности и проверяя ее слова, я должен ждать месяц, чтобы использовать навык [воля миров]. Но если все остальное, что говорит Аврора, правда, я уверен, что это так, тогда я должен выкопать Люциферианскую Венеру, поднять ее в горшке с растениями и нести ее ... черт, это было бы так странно, я не хочу этого делать !!

[Фуфуфу, тебе не стоит беспокоиться об этом Александре. Вы только что получили объект, который решит эту проблему, верно?]

- А теперь из-за тебя появилось странное растение ... у тебя есть объяснение для этого?"

Я оборачиваюсь и вижу Саэко и Косу, наблюдающих за растением. Оба смотрят на Люциферианскую Венеру с любопытством, любопытство второго побеждает и приближается, чтобы лучше ее разглядеть. С другой стороны, Саеко постоянно меняет свое видение между растением, Косой и мной.

- Может быть, они положили в этот парк какое-то странное удобрение?"

- Пожалуйста, не лги мне. Я ясно видела, как то, что ты вынул раньше, превратилось в это растение."

На этот раз на ее лице не было улыбки, у нее было серьезное выражение, с которым она требовала, чтобы я объяснил ей правду вещей.

Фууу ... У меня нет никаких препятствий, как у супергероя, чтобы скрыть свою личность, если это то, что она хочет, я скажу ей.

[Венера люциферина из двух сердец покорилась вам, достигнув верности 100. Вы хотите принять ее подчинение]

[Y / N]

Поскольку мне требуется время, чтобы принять сообщение в моей голове, оно звучит повторяясь, на этот раз принимаю его, когда я слушаю ее и приближаюсь к растению, поглаживая один из его похожих на рот органов, заставляя его шипеть.

[Шаааа]

Словно ревнуя, Коса тоже подходит ко мне и возвращается, чтобы принять позу собаки, так что я глажу ее по голове другой рукой. Пока я это делаю, я перевожу взгляд на Саэко, которая внимательно наблюдает за мной и говорю ей серьезным тоном, похожим на тот, который она использовала.

- Я и Курису пришли из другого мира, мира, очень отличающегося от этого в некоторых отношениях и в других подобных вещах, вещи, которые ты видела, и то, что я делаю... Я получаю некоторые навыки в этом мире или некоторые специальные объекты...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29. Тройной улов за раз... Часть 1.**

Саэко посмотрела на меня, но ничего не сказала, она молчала, обдумывая мои слова. Время продолжалось таким образом, и это причиняло мне дискомфорт, у меня не было никакого ответа, я не знал, как действовать дальше. Без дальнейшего выбора я был тем, кто взял на себя инициативу, чтобы двигаться вперед в разговоре.

- Если ты ничего не скажешь, я не буду знать, как продолжать Саеко-тян, поэтому, пожалуйста, скажи что-нибудь..."

- ... Честно говоря, я не знаю, что и думать, вокруг меня много чего происходит, и повсюду ходят зомби. Мой разум говорит мне, что ты просто ребенок с большим воображением, но это не объясняет всего, что ты сделал ..."

- Я могу только дать тебе совет прислушиваться к тому, что видят твои глаза, твой разум должен будет со временем адаптироваться к тому, что тебя окружает, как и с зомби..."

- Ответь мне честно, это ты или твой мир создал всю эту ситуацию? Будешь ли ты нападать на людей этого мира?"

Пока я продолжаю ласкать своих новых монстров, смотрю на вспышку агрессии, которая формируется в ее глазах, вероятно, при малейшем намеке на сомнение во мне, она не колеблясь нападет на меня, и как доказательство, Коса, чувствуя легкое изменение атмосферы, открывает глаза и смотрит на Саэко, когда ее когти впиваются в землю.

- Хахахаха ..."

Со своей стороны, мои губы кривятся в улыбке и тут же, не в силах удержаться от смеха, громко вырываются изо рта. Саэко, видя мои неожиданные действия, остается неподвижной, не зная, каким должен быть ее следующий шаг. Поскольку я не мог продолжать в том же духе, поскольку она могла броситься на меня, и тогда это заставило бы Косу действовать, не хочу, чтобы кто-то из них пострадал из-за какого-либо недоразумения, контролирую себя и говорю, чтобы предотвратить это.

- Прости, прости, Саеко-тян. Я пришел не для того, чтобы завоевать эту планету или что-то в этом роде, просто Курису и я, не из этого мира. Кроме того , все, что происходит в этом мире, происходит не из-за меня, это произошло, потому что должно было произойти, это просто."

- Тогда зачем ты пришел в этот мир? Нет смысла покидать лучший мир, чтобы прийти в тот, который разрушается."

- Это зависит от того, что это был за человек, я уже говорил тебе раньше, убивая, я становлюсь сильнее, и нет ничего лучше для меня, чем место, где, куда бы я ни пошел, есть враги, которых нужно убивать, я просто должен быть осторожен, чтобы контролировать количество, с которым я сталкиваюсь. "

С этими словами Я достаю Кольт и направляю его в сторону Саеко, она немного напрягается, когда ствол моего пистолета направляется на нее, но затем я немного меняю направление и стреляю, убивая зомби, который медленно шел к ней.

Услышав звук падающего тела, она оборачивается, смотрит на него несколько секунд и снова смотрит на меня. Я прячу ствол, перестаю гладить Венеру, и иду туда, где она была, прыгаю на скамейку в парке, которая была рядом с ней, чтобы поставить меня к ней во весь рост, а потом говорю.

- Теперь, когда мы решили эту проблему и ты можешь перестать беспокоиться обо мне, тебе лучше побеспокоиться о себе, не так ли? "

- Себе?"

- Ты можешь сказать, что я тебя не знаю, и отчасти ты права, но с тем немногим, что мы провели вместе, я могу сказать, что ты не приспособилась к этому миру ... или точнее к миру прежде ставшему в этим..."

Услышав мои слова, она как будто удивилась, потом задумчиво опустила голову и через несколько минут снова посмотрела на меня, но на этот раз с кривой улыбкой и немного одиноко.

- Это правда, что я не могу критиковать причину, по которой ты пришел в этот мир, даже если ты пришел с плохой идеей. На самом деле, хотя я и являюсь частью этого мира, внутри меня все происходящее радуется... Конечно, я худшая из всех."

При этих словах я просто поднимаю руки и держу ее лицо, улыбаясь, она не пытается уклониться от меня, как будто думает, что все, что я сделаю, будет для нее достойным наказанием.

- Ха-ха-ха, Не говори глупостей, Саеко-тян. Ты не плохой человек, у тебя просто сердце воина ... это также не похоже на то, что ты виновата в том, что произошло в этом мире."

Я медленно поглаживаю ее щеки ладонью и, как будто мои слова были для нее отпущением грехов, чувствую вес ее лица в моей правой руке, она закрывает глаза.

- Как я уже говорил тебе с тех пор, как мы встретились, следуй за мной, и тогда я покажу тебе более интересную жизнь, соответствующую твоим самым сокровенным желаниям. Я покажу тебе миры и вещи, которые ты не могла увидеть, не могу заверить тебя, что все будет хорошо в нашем путешествии, даже мы можем умереть ... но я могу тебе сказать, что это будет интересно, очень!"

Пока я говорил, продолжая поглаживать ее щеку, а затем проводя большим пальцем по ее нижней губе, чтобы подтвердить правдивость моих слов, она открыла глаза и посмотрела прямо на меня. В такой обстановке мое сопротивление оставило меня и я поцеловал Саеко.

- Мммм?

Ее характер сильно отличался от характера Курису, и, конечно же, если я не буду немного тупым, наши отношения не продвинутся вперед друзей, или она может принять меня как цель для защиты, и обе причины не являются тем, что я искал.

В худшем случае я получу только сломанное ребро от ее меча, в обмен на завоевание ее сердца, и это риск, который с радостью я приму.

Не найдя никакого отказа от нее, мой язык вторгся в ее рот в поисках своей добычи. Быстро нашел его и окружил, пытаясь захватить в плен, пытается отступить назад и убежать от неожиданного гостя своей обители, но при этом только еще больше запутывается в захватчике. Не имея возможности убежать ,пришлось бороться с этим, поэтому оба затеяли соревнование, чтобы посмотреть, кто кого подчинит.

Время шло, и руки Саеко обхватили мою спину, а я обхватил ее за шею. Да, я знаю, позиции были поменяны местами, но я ничего не мог сделать, я справлялся, как мог.

Мы потеряли счет времени, и если бы Коса не подошла с любопытством к тому, что мы делаем, и не показала бы свою голову с одной стороны, мы бы продолжали жить в нашем мире. Мы разомкнули губы, и первое, что нужно было сделать обоим, - это сделать глубокий вдох, мы могли дышать только коротко, поэтому немного задыхались.

[Биииип]

[Саеко Привязанность +20 Верность +20]

[Биииип]

[Миссия / Главная "завоевание сердца (Саеко) -D"]

Для поддержания уверенности в человеке, необходимо опираться на какие-то эмоции, тем сильнее будет создаваться большая защищенность.

Цель: привязанность или лояльность 100: 100 любви (очарован) лояльность 80 (прилагается)

Награда: 1x купон на случайное оружие ранга [G]

1x случайная техника меча [D]

Навык [Фокус-J]

[Миссия Завершена Рейтинг: S

Дополнительная награда: 100 000 x кристаллов

1,000,000 x золото

Системная функция огнестрельного оружия (расширение): антиматериальное оружие

1x небольшая таблетка освещения]

Пока я восстанавливаю самообладание, звук системы резонирует в моей голове, и я чувствую, что помимо того, что выиграл сердце девушки, еще и выиграл в лотерею...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29. Тройной улов за раз... Часть 2.**

- Тогда, Саеко-тян, ты пойдешь со мной?"

Я отбросил мысли о награде, потому что больше всего меня интересовало то, что было у Саеко на уме. С раскрасневшимся от эмоций лицом, вызванных поцелуем и одышкой, она смотрит мне прямо в глаза, которые теперь были на одном уровне роста. Через нервы она только успевает кивнуть в ответ и, чтобы не показывать своего стыда, держит голову опущенной.

- Угуммм..."

Я не мог остановить улыбку на моем лице от того, что, есть кто-то еще, кому можно доверять в этом мире, кроме Курису, и прежде всего, это тоже красотка.

- Эммм... скоро стемнеет, может, вернемся?"

Возможно, чувствуя себя немного не в своей тарелке из-за непривычки, она меняет тему разговора. Но ее слова правдивы, глядя на горизонт, солнце вот-вот скроется, и если мы не поторопимся, то ситуация будет не хорошей. Кроме того, Курису начнет волноваться, и я не хочу, чтобы она выходила ночью, пытаясь найти меня.

[Перед возвращением вы должны выполнить ритуал, чтобы даровать Саеко преимущество вашей способности [ благословение происхождения], если вы хотите, можете сделать это дома и объяснять всем, что вы делаете.]

Оу, если это правда, что я выполнил условие для этого навыка с Саеко, то лучше, чтобы она воспользовалась им как можно быстрее. Если я правильно помню, то должен предоставить ей объект, и она должна поклясться мне в верности или любви ...

Черт, это немного неловко ... но выбора нет, преимущества слишком велики, чтобы остановиться, просто поставив меня в неловкое положение. Чтобы скрыть свой стыд, я нацепил на себя самое бесстрастное выражение лица и серьезно заговорил с Саеко.

- Саеко-тян, мне нужно, чтобы ты кое-что сделала ..."

- ...В чем дело?"

Она становится немного взволнованной, возможно, думая, что моя просьба будет чем-то похотливым ... если она покажет мне это лицо, я захочу сделать такую просьбу ... может быть, совсем чуть-чуть ... нет, черт возьми, Александр сосредоточься ... твой дракон продолжает спать, тебе еще рано сжигать поля, полные пастбищ, оставайся зимовать, и я обещаю тебе, что через два-три года у тебя будут прекрасные земли, чтобы излить свою ярость.

В системном меню в моем сознании заходим в магазин и ищем катаны ранга [D], выводится список и начинаем просматривать каждую из них, чтобы использовать купон, полученный ранее. В конце концов я меняю его на катану с названием [сердце ветра] и материализую ее в своих руках.

[ Сердце ветра - D]

Катанга, выкованная из крови ласки ветра и магии-стали, обладает необычайным острием и благодаря вливанию в нее энергии может проявить 2 ласки ветра как привычную помощь пользователю.

Навыки: [чувства - D] [милость - D] [управление ветром - D] [проявление души - D]

Это была катана с кобурой и рукоятью черного цвета с синими украшениями, когда обнаженное лезвие показывало яркий серебристый цвет, а край имел красивый узор из волн светло-голубого цвета.

Когда я также оценил с помощью своего [духовного зрения], а затем увидел двух маленьких ласк, плавающих вокруг меча, рядом с их ногами они создали небольшой вихрь воздуха. Поскольку у меня не было энергии, чтобы удержать их, они исчезли, вернувшись обратно к клинку, больше чем дух чувствовал себя добавленным к нему аксессуаром, не чувствовал интеллекта или сознания, исходящих от 2 животных.

Оценивая катану, Саэко была полностью поглощена ею. Ее глаза анализировали каждый дюйм в деталях, даже ее настроение вернулось к спокойствию, когда я вынул клинок.

- У меня есть навык, который может сделать тебя сильнее, просто для того, чтобы активировать нужно, чтобы ты кое-что сделала ..."

Я возвращаюсь к теме, вынимая ее из своего созерцания, она задерживается на пару секунд, чтобы вспомнить, о чем мы говорили раньше, но когда делает это, не проходя через ветви, переходит прямо к вопросу.

- Что я должна сделать?"

- Это совсем не трудно ... но это немного компрометирует. Мне нужно, чтобы ты поклялась мне в любви ... и я дам тебе этот меч как символ твоих и моих чувств."

Ох, я чувствую, как кровь приливает к моему лицу с каждым словом. Со всеми актерскими навыками, которые у меня есть, я стараюсь сохранять спокойствие, глядя на нее, когда она слышит, что ее щеки тоже становятся пунцовыми, что заставляет меня чувствовать некоторое облегчение от того, что я не единственный, кому стыдно ...

- Как твое полное имя?"

- Хм? Александр Илиос Апейро."

Ее вопрос немного озадачивает меня, но я отвечаю по инерции. Прежде чем я смог понять почему, она, пройдя несколько шагов туда, где я нахожусь, протянула руки и обхватив меня, я чувствую, как руки Саеко крепко сжимаются в объятиях, которые дарят мне и с решимостью и любящим тоном говорит.

- Я Саэко Бусудзима клянусь любить Александра Илиоса Апейро до тех пор, пока моя душа не превратится в ничто."

Закончив свое обещание, она легонько целует меня в губы, а потом смотрит на меня так, словно чего-то ждет. Я несколько мгновений тупо следил за ее действиями, заметив, как она чего-то от меня ждет, вспомнил о мече, который я держал, сделав небольшое расстояние между нами, взял его обеими руками и передал, пока я говорил.

- Я клянусь быть рядом с тобой и всегда поддерживать тебя в любом мире."

[Биииип]

[Привязанность Саеко +50]

Хотя способность ничего не говорила о том, что я должен был поклясться, я чувствовал себя плохо, что Саеко была единственной, кто должен был давать клятву. Когда весь ритуал завершен, вспышка света спускается с неба очень заметным образом, потому что окрестности начали темнеть. Она накрыла ее на несколько секунд, а затем она, казалось, впитала эту энергию.

Похоже, будет успех, но как мне убедиться, что она получила навык? У тебя есть какие-нибудь идеи, Аврора ?

[Теперь вы должны видеть ее статус]

Следуя совету Авроры, ищу какое-нибудь изменение в системном меню, найдя его, сразу же в заключительной части моего состояния, любовная часть теперь имеет 1 и добавлено имя Саеко Бусудзима. Я выбираю его, и он показывает мне ее статус.

[Статус]

Имя: Саеко Бусудзима

Раса: Человек

Возраст: 18 лет

Уровень: 17

НР: 100/100 Энергия: (-)

Прочность: J

Сопротивление: J

Ловкость: H

Интеллект: J

Выносливость: J

Магия: (-)

[Способности]

Врожденный

[Самурай - C] [Сердце воина - A] [восприятие - S] [освящение происхождения - SS]

Приобретенный

[Фокус - C] [точный срез - D] [быстрое отсечение - C] [Лайдо - G] [Готовка - E]

Магия

Развивающийся

[Техника меча: стиль Бусудзима - C] [манеры - B] [домохозяйка - E]

Привязанность: 150 (Пленен)

Навыки хорошо описывают ее личность, а также кажется, что она правильно получила способности и, как и ожидалось, имеет более низкий ранг, чем мое благословение SSS, ставшее посвящением SS.

- Если мы вернемся, что мы будем делать с твоим растением?"

Со словами Саеко я перестаю смотреть на ее статус и вместо этого перевожу взгляд на Люциферианскую Венеру. До того, как все это случилось с ней, была эта проблема. Аврора упомянула, что у меня есть новая цель, чтобы решить ее ... поискав в инвентаре и достав предмет с именем, которое подходит для разрешения этого осложнения.

[Покеболл]

Предмет, который может хранить монстра в своем собственном пространственном пространстве, монстр должен был быть представлен ранее, иначе он будет сопротивляться и сломает шар. Он практичен и прост в использовании, создавая возможность транспортировки гигантского существа на ладони. Он помещает монстра в состояние летаргии, не повреждая его, и может хранить только одного монстра.

Держа в руках покеболл, я приближаюсь к Люциферианской Венере, когда она находится в пределах досягаемости моих рук, я касаюсь ее им и шар мгновенно издает всасывающий звук, тогда растение становится частицами света, которые поглощаются им.

- Что случилось?"

- Он здесь, внутри."

Я показываю мячик Саеко, она с легким кивком принимает его. Учитывая все, что произошло до сих пор, это не должно было быть трудно понять, теперь давайте вернемся в дом друга Шисуки.

- Я закончил со всем, что я задумал, нам нужно поторопиться, если мы хотим быть в доме до наступления темноты."

С этими словами я ускоряю свои шаги в направлении, где находятся другие, Саеко следует за мной внимательно, обращая внимание на все вокруг. Я не знаю причины, но зомби кажутся более активными в ночное время, они увеличили свое количество на улицах, по которым мы ходим.

Хорошо, что я больше не чувствую слабости в теле, и с помощью Косы мы двигаемся быстро, не останавливаясь, она похожа на щредер, бросающий зомби конечности в разные, где она проходит. Мы с Саеко просто обязаны позаботиться о тех, кому удастся прорваться через эту мясорубку.

Через несколько минут я вижу дом, все выглядит нормально и, кажется, не было никаких проблем после того, как мы ушли. Я облегченно вздыхаю, но делаю это так, как будто активирую что-то, и в этом месте раздается крик.

- Помогите!!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30. Спасение... Часть 1.**

- Помогите! Пожалуйста откройте!

Мое утешение в том, что я услышал крик, что это был не голос Курису, а голос мужчины. Он кричит, так как постучал во что-то, наверняка в дверь для истолкования его слов, хотя это был никто мне не знакомый, я быстро побежал к дому.

Уже стемнело, и, когда я добрался до места назначения, на улице под фонарем на крыльце дома я различил два силуэта, один большой, другой маленький. Здоровяк отчаянно стучал в дверь, не обращая внимания на то, что своими действиями он привлекает внимание зомби.

Черт, теперь я вспомнил. Это должен быть отец маленькой девочки, который сопровождал главных героев истории, и если все идет по первоначальному сюжету, то тогда...

Вместе с моими мыслями открывается дверь и оттуда выходит нож, колющий мужчину, он удивляется и видит внутри дом. Что-то слышно, но издалека доносится лишь шепот ветра.

Ну, а от удара ножом в живот вы не умрете сразу, у вас есть шанс выжить ... очевидно, если эта помощь действительно доберется до того, как зомби, которых дурак призвал пировать своим телом, доберутся до них.

- Они зарезали его!"

Наблюдая за всем происходящим, над моей головой, на втором этаже раздается голос Хирано. Похоже, что все смотрели шоу. А пока давайте спасем парня и девушку, мне бы, наверное, снились кошмары, если бы я увидел, как группа зомби пожирает маленькую девочку. Я повышаю голос, чтобы привлечь всеобщее внимание на балконе.

- Курису и Хирано, прикройте двух человек, чтобы зомби не укусили их, конечно, с вашей целью это не составит труда. Нет, подожди ... ты не стреляешь Хирано, у твоего оружия нет глушителя."

- Алекс! Ты вернулся!"

- Да, вернулся и.-"

- Осторожно, рядом с тобой зомби !!"

Э-э? Черт побери, я и не подозревал, что это произойдет ... где же он? Я поворачиваю голову во все стороны, чтобы найти зомби, но не могу найти его, тогда Саеко говорит мне его местоположение, указывая.

- Они про Косу, верно?"

А, ну понятно. Хотя это уже не зомби, нельзя отрицать, что у него есть некоторые характеристики, подобные одному. Я быстро переговариваюсь с Курису и остальными, которые указывают на Косу, чтобы они не стреляли.

- Не стреляйте, это... сейчас это трудно объяснить, просто не стреляйте в нее, так как это не опасно..."

Они немного замешкались, но поверив моим словам, это хорошо, Косе пришлось тоже включиться в оборонительный мод, хотя скорее всего они убьют ее выстрелами, есть также шансы, что она доберется до них и если ей удастся подобраться поближе к ним, то никто из них не сможет ее остановить.

- Ты также не нападай на них, Коса, вместо этого иди и убей всех зомби, которые пытаются добраться до тех двоих вон там!"

- У-би-ть..."

Произнеся это, она бросается бежать туда, где были указаны те 2, другие на балконе удивляются, увидев, что она бежит именно так, так как ни один зомби не двигался с такой скоростью до сих пор, если бы они были против нее, то, конечно, люди не имели бы спасения.

- Курису, сосредоточься на том, чтобы прикрыть вон ту двойку, и не беспокойся о ней. Саеко-тян, мы тоже следуем за Косой, мы должны перенести раненых и привести девушку."

- Конечно"

Я и Саеко начинаем бежать в направлении кровавой тропы, которую создала Коса, мы убили несколько зомби, которым повезло не встретить когти моего упыря. Когда тропинка наполовину очистилась от врагов, мы вскоре добрались до крыльца, где стояли эти двое.

Девочка плакала, лежа на груди своего отца, который лежал на полу, я видел тела зомби вокруг обоих, Курису правильно прикрывала их. Коса стоял на обочине улицы, убивая всех приближающихся живых мертвецов, что давало нам достаточно времени и спокойствия, чтобы двигаться дальше.

Это не по-рыцарски, но с моим телом очень неудобно нести взрослого, без другого выбора я поворачиваюсь к Саеко и говорю ей - Помоги... Саэко попытайся поддержать мужчину, я перекрою дорогу любому зомби, который подойдет близко, а также позабочусь о девушке..."

- Пожалуйста, просто спасите ее, мне этого достаточно ... Я не буду задерживать вас, чтобы вы несли меня, но спасите ее, умоляю вас!"

- Нет, папа, не оставляй меня одну!"

- Гав!"

Отец девочки говорит со слезами на глазах, и девочка печально говорит между слезами. С другой стороны, откуда взялась собака? Думая об этом, я смутно припоминаю, что если бы в аниме была собака ... как бы то ни было, я принял решение заранее и сделаю это так, как планировал.

- Не плачь девочка и забери свою собаку, не волнуйся, я так же помогу твоему папе, но если ты будешь продолжать плакать, придут монстры."

- Ты действительно спасешь моего отца? !!"

- Я притворяюсь, а теперь отойди в сторону и позволь этой тян помочь твоему отцу встать, чтобы выбраться отсюда."

- Да!!"

Девушка поворачивается к Саеко, которая улыбается ей, затем быстро отступает в сторону, берет собаку обеими руками и обнимает ее. Саэко наклоняется и вздымает на себя мужчину, который все еще настаивает, чтобы мы оставили его и взяли только маленькую девочку.

- Перестань жаловаться мужик, если тебя беспокоит, что ты нас задерживаешь, то лучше стисни зубы и ускорь темп."

- Папа, ты можешь это сделать, продолжай идти !!"

Через несколько минут мы доковыляли к двери дома, где мы жили, те, что принимают нас-это Шисука и еще несколько человек. При поддержке большего количества людей они легко передвигают мужчину, но когда пошли укладывать его в гостиной, я заговорил.

- Возьмите его наверх."

- Но он ранен, и лучше лечить его здесь."

- Не обращайте внимания, делайте."

- Му, Алекс-кун тупой ... быстро, поднимите его."

После того, как Шисука убеждается, они меняют направление на лестницу и начинают подниматься по ней среди нескольких человек. Когда я увижу, что они идут по лестнице, которую я им указал, я выхожу на улицу, засунув два пальца в рот и свистнул.

- Коса, вернись!"

Сразу же после того, как раздается эхо свистка, за ним следует мой голос, Коса, которая вся в крови, приходит секундой позже, пока бежит туда, где я нахожусь, но, кажется, не задета тем, что должно быть от зомби. Затем я вхожу в дом рядом с ней.

- Хааа !! Почему внутри находится зомби? !!"

Оказавшись внутри, разгорается скандал с группой людей, которые ранее руководили хорьком в очках.

- Молчать!!"

- Грхааа !!"

Все молчат, больше, чем от моих слов, это было из-за поддержки Косы, последовавшей за мной, страх привлеченный их вниманием, заставил их закрыть рты.

Поскольку все молчат, я направляюсь к лестнице, и как будто это мой верный пес, Коса следует за мной, не говоря ни слова. Когда я поднимаюсь наверх, хорошо, что они не встречают меня криками, как другие, но они все еще кажутся озадаченными и недоверчивыми к Косе, которая стоит позади меня. Тот, кто нарушает напряженную атмосферу, это Шисука, которая либо не поняла, что упырь в комнате, либо просто не заботится.

- Это плохо Алекс-кун, удар коснулся внутренних органов. Ему нужно пойти в больницу и попросить врача оперировать его, иначе он истечет кровью и умрет."

Раненый, по-видимому, потерял сознание в какой-то момент во время переезда на второй этаж и теперь слабо дышал, лежа на кушетке.

- В больницу? Конечно, тамошний доктор съест его вместо того, чтобы лечить ... Я сомневаюсь, что есть еще хоть одна работающая больница..."

[Зелья ранга [I], которое у тебя есть, должно быть достаточно, чтобы блокировать внутреннее кровотечение. Просто сделай то же самое, что и раньше, пусть он выпьет половину зелья, а остальное приложит к ране]

Когда девочка слышит, что ее отец умрет, она снова становится фонтаном с включенными динамиками. В разгар ее плача я слушаю Аврору, кажется, что отцу девочки повезло и его можно спасти. Я сунул руку в карман, достал [зелье I] и протянул его Шисуке, одновременно успокаивая ребенка.

- Не волнуйся, твой отец не умрет, Шисука, ты должна заставить его выпить половину этого, а остальное вылей на рану."

- Что это такое?"

- Если я скажу тебе, мне придется тебя..."

Я говорю с серьезным лицом и останавливаю свои слова на середине предложения, я смотрю прямо на нее и ласкаю Кольт пальцами. Я слышу, как несколько человек сглатывают, и вижу, как их тела сотрясает легкая дрожь, с другой стороны-Шисука ... она с сомнением наклоняет голову. Черт, неужели она невосприимчива к стрессу? Когда все остальные в напряжении, я повторяю.

- Если я скажу тебе, мне придется заняться с тобой любовью."

- Э-э? Му, Алекс-кун негодяй !~

- Аа?"

- Алекс !!"

- Фу-фу-фу~...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30. Спасение... Часть 2.**

[Биииип]

[Привязанность Шисуки +5]

Курису жалобно кричит на меня, в то время как Саеко сдержанно смеется, как и остальные, я вижу, чуть не поскользнулись и не упали на полу. Только девочка, кажется, не понимают моих слов, одна продолжает переживать за отца, а другая просто наблюдает за всем происходящим. Перестав шутить, я тороплю Шисуку, которая, хотя и жалуется, кажется счастливой.

- Просто примени его, или ему станет хуже.

- Окей~

В конце концов она следует моим указаниям и дает мужчине выпить полбутылки, затем разрезает ткань вокруг раны и наносит зелье. Все собираются вокруг, не будучи исключением я тоже стою в стороне. Жидкость, брызнувшая на рану, кажется, сгустилась в нечто вроде зеленого желе, это было не очень приятно видеть, но, по крайней мере, это остановило кровотечение.

- Теперь нам остается только ждать, пока он придет в себя."

- Надеюсь, это сработает, потому что сейчас я перевяжу его рану, чтобы она не оставалась открытой."

- Ну, мы должны выйти, так как больше ничего не можем сделать, можем только дать ему спокойно отдохнуть."

Я спускаюсь по лестнице, и остальные один за другим делают то же самое. Курису берет девочку за руку, которая не хочет расставаться с отцом, но в конце концов провожает ее, я ищу место в гостиной на первом этаже, но как будто это была чума, все отходят в сторону и сразу же освобождают самое большое кресло. Это немного задевает мои чувства ... нет, правда для меня не имеет значения, к тому же, больше чем избегая меня, они делают это для моей новой тени, которая сразу же садится в стороне, где я это делаю, и она принимает свою характерную согнутую позу.

Оу, она на нужной высоте, чтобы погладить ее по волосам, так что это именно то, что я делаю. На ней сейчас полно крови, черт возьми, разве я не заражусь этим?

[Не волнуйтесь, Александр, из-за данных, которые мне удалось собрать, вирус не может выжить в открытой среде, поэтому через несколько секунд, когда кровь зомби вступает в контакт с воздухом, она умирает]

Оу, ты можешь делать такие вещи, Аврора? Это здорово, так что ты знаешь, если террорист или сумасшедший фармацевт распространил вирус?

[Я боюсь, что нет, потому что из данных очень вероятно, что мир сам создал вирус. Этот мир находится в процессе трансформации в мир уровня 2, многие миры, когда они вступают в процесс эволюции, развязывают катастрофы, чтобы живые существа в них адаптировались]

ХАА? Эволюционирует мир? Это не проблема? Не найду ли я вдруг существо с душой 2-го уровня? Аврора, пожалуйста, скажи мне, что информация в качестве приоритета, я пришел сюда, потому что думал, что это было безопаснее, чем Гея...

[Фуфуу, успокойся Александр, я не могу знать эту информацию, если бы не осматривала окружающую среду, к тому же эволюция из одного мира на другой уровень-это не то, что происходит в одночасье. Если она быстрая, то это займет около 100 лет, если медленная-около 500 лет]

Фууух... какое облегчение. Мои крайние сроки в этом мире составляют минимум 6 месяцев, и я не продержусь здесь долго после того, как уложусь в них.

- Похоже, то, что ты мне дал, сработало, он стабилизировался, и если так будет продолжаться, он поправится."

Шисука, спускающаяся со второго этажа, прерывает мой диалог с Авророй, но, похоже, это хорошая новость. Девочка, слушая их, радуется и энергично подпрыгивает. Несколько человек улыбаются, наблюдая и разделяя ее эмоции, ну, это мир, в котором Надежда была потеряна, поэтому видеть что-то позитивное приятно.

- Кто она такая?"

- Да, Алекс, теперь у тебя достаточно времени, чтобы все объяснить."

Спускаясь по лестнице, чтобы встретить остальных, Шисука спрашивает, и не в силах сопротивляться любопытству или ревности, когда она видит, как я глажу волосы Косы, Курису поддержала ее.

- Ну, я это объясню..."

Как я уже говорил, я наблюдаю за Косой, которая послушно закрывает глаза и позволяет мне гладить ее волосы, как бы ни смотрели на нее остальные, она может думать только об одном.

- Это мой новый питомец."

""- ПИТОМЕЦ?"""

- Алекс-Кун, ты не можешь держать людей в качестве домашних животных. Это неправильно!"

- Нет, сестра, это не человек ... это же зомби..."

Остальные удивляются, и Шисука ругает меня, но суетливый человек поправляет ее. Этот парень груб ... моя Коса не сгниет, она уже привита, так что болезнь не распространится.

- Аа? Зомби? ... ну, тогда, если вы собираетесь держать его, вы должны кормить его должным образом!"

- Хииии !!"

Серьезно, Шисука по - своему гений ... что еще я могу сказать? Девушка упала после испуганного крика, и все остальные отошли подальше от меня и Косы. С другой стороны, она, кажется, не понимает значения своих собственных слов.

- Хорошо, я буду кормить ее правильно."

- Алекс! Хватит шутить!"

- Фу-фу-фу..."

Все 10 человек из другой группы смотрят на меня со страхом, как будто они смотрят на демона, они не могут вынести шутки ... конечно, я не стану кормить Косу странными вещами ... может быть, мой организм сделает это.

Но, говоря о том, как их кормить, я понятия не имею, что они едят. Аврора, ты знаешь, чем я должен кормить монстров, которых недавно приручил?

[Нет, но я могу купить информацию в системе. Мне нужно только 500 G, это нормально для вас?]

Оу, Аврора, теперь ты говоришь с кем-то богатым. Это как карманная мелочь для меня, тебе не нужно спрашивать меня о чем-то из этой суммы.

[Фуфуфу, кажется, ты в очень хорошем настроении, Александр ... Венера люциферина может кормиться любым типом тел, также кажется, что у нее большой аппетит, поэтому вам придется кормить ее постоянно, но взамен, чем больше она ест и сильнее еда, которой Вы ее кормите, тем быстрее она будет расти. Что же касается Косы, то она-]

[Груоун ~]

Прежде чем она успела закончить, в комнате отчетливо послышалось урчание чьего-то желудка, и все сосредоточили свои взоры на источнике звука. Она стояла рядом со мной и смотрела на меня немного обескураженно, потом заговорила.

- Хо-зя-ин..."

От нашей связи по моей способности приручать я чувствую, что она голодна, хорошо, что она больше не видит во мне кого-то вкусного ... . Прежде чем я успел что-то сказать, она вскочила и побежала к двери, не в силах открыть ее, подошла к окну и разбила его, бросившись в него.

- Черт, мой новый питомец сбежал!"

Я быстро встаю и ухожу за ней, вы, должно быть, шутите, я только что захватил ее и тоже, даже если искать другого зомби, придется ждать месяц, чтобы назвать его. Уходя, я вижу, что Коса не зашла так далеко и вытаскивает голову из плотины, которую нашла.

Когда она отпускает его, она радостно бежит ко мне и, достигнув того места, где я был, протягивает руки, держа голову ... хорошо, что она не сбежала, но что теперь? Хочет ли она, чтобы я бросил его, чтобы преследовать его?

Она, видя, что я не делаю никакого движения, продолжает вонзать ногти в череп. Правда, она была голодна ... что бы ты ни хотел, скажи мне, что ты не ешь мозги зомби.

Порывшись с минуту в голове, она вынимает руки и отбрасывает ее в сторону, теряя к ней интерес. Когда у меня возникли сомнения относительно того, что она делает, показывает кристалл между пальцами, затем открывает рот и пытается съесть его, но прежде чем положить его, я останавливаю ее.

- Подожди, Коса, дай мне это!"

Она останавливает свои руки и устремляет взгляд на кристалл, и я несколько раз, будучи немного раздраженным, протягиваю ей руку, чтобы передать его мне.

[Биииип]

[Верность Косы минус 10]

Итак, кристаллы находятся в голове зомби ... если оставить это в стороне, то мне кажется, что она действительно не хотела отдавать его мне, но было неприятно видеть, как она ест что-то, что было в чьей-то голове, которая была запятнана кровью и кусочками мозгов.

Не то чтобы я заботился о самом процессе, я сунул руку в карман, вытащил 100 C вместе в одном куске и передал его Косе, которая, увидев, что он был немного ярче предыдущего, быстро взяла его.

[Биииип]

[Верность Косы +50]

У нее очень переменчивый характер... посмотрев на кристалл в течение нескольких минут, она съела его. Так вот что она ест, но насколько постоянно она это ест? Если примерно 3 раза в день... в неделю они составляют 2100 кристаллов, немалое количество.

[Не волнуйся, Александр, это, вероятно, продержит ее сытой неделю. Она не сможет перерабатывать энергию так быстро, как Венера]

Это здорово, иначе я могу обанкротиться через несколько месяцев. Мы все возвращаемся в дом, и все устраиваются по местам в гостиной.

- Кто-нибудь поищите что-нибудь,чтобы закрыть окно. После этого, поскольку все, должно быть, устали, можно было бы ненадолго расслабиться. Мы примем ванну и отдохнем, чтобы завтра продолжить. Сначала это сделают 10 человек, которые были на первом этаже, так как нас очень мало, они войдут в группы, разделенные по половому признаку.

Мы должны отдохнуть, чтобы продолжить нашу поездку к дому Саи завтра, и все, вероятно, любят хорошо выспаться. Все кивают на мои слова и быстро начинают суетиться.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31. Ночь в Гималаях? Часть 1.**

В этот самый момент я находился в Шангри-Ла ... нет, это был Гималайский хребет, меня окружали высокие горы, куда бы я ни направлял свое зрение. Погода была жаркой, и я видел, как поднимается пар, должно быть, это было глобальное потепление, и из-за этого пропасти этих гор были обнажены, открывая свою первоначальную красоту...

- Ты в порядке, Алекс-Кун?"

Изо рта у меня потекла слюна, и сколько я ни глотал, я не мог остановить ее, в этот момент то, что должно было быть Эверестом из-за его величественных размеров, говорило со мной ... Я должен был стать единым с природой, чтобы иметь возможность слышать голос горы, это должно быть, я достиг просветления.

- Может, он слишком разволновался?"

- Вот почему я сказал всем вам, что мы должны мыться порознь !!"

Я следую за голосом, и я вижу самые маленькие холмы этой горной цепи, я говорю что , они маленькие, но они маленькие только тогда, когда вы сравниваете их с великим Эверестом ... они все еще были внушительны, первый звук исходил от того, что на склонах имело то, что ценилось как Голубое озеро, нетронутое и опрятное.

У второго был небольшой лес, густо заросший растительностью, но странно он выглядел так, как будто был в огне из-за своего малинового цвета, он давал ощущение не катастрофы, а жгучей страсти, которая охватит любого, кто сможет до него дотянуться.

Несомненно, эти горы с освежающим озером и горящим лесом обладали синергией, которая усиливала их прекрасные характеристики. Они давали ощущение желания покорить их обоих одновременно, когда вы их видели.

- Он просто извращенное отродье."

- Нет, я думаю, это нормально, что он так реагирует."

Две другие горы говорят, одна была немного оскорбительной, я бы окрестил их осенью, потому что казалось, что в это время года преобладают коричневые поля, но странно, вместо того, чтобы быть безжизненными, они светились в них.

С другой стороны, гора, которую я назову весной из-за ее розовых цветов, выступает в мою защиту. Хотя я и благодарен за это, но все же говорю, чтобы защитить себя.

- Осень , ты действительно хорошо о себе думаешь. Я могу сказать, что вы не уродливы, но если бы я хотел оценить пейзаж, у меня были бы лучшие варианты."

- О-осень?"

Дракон, скрытый полотенцем вокруг моей талии, хотел выйти и полететь над этими огромными горами, чтобы опустошить поля под ними... но мне удается держать его под контролем и останавливать, чтобы просто наслаждаться пейзажем.

Я игнорирую его недоумение и указываю на внушительный Эверест ... Ну что ж, давайте прекратим аналогии, как вы уже должны были понять, я нахожусь в ванной комнате с девушками из ядра моей команды. Интересно, как я оказался в такой ситуации? Чтобы объяснить это, нам придется вернуться примерно на 10 минут назад.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Когда я сказал всем, что они могут быстро принять ванну, 10 человек, которые присоединились к нам в конце концов, разделились по своему полу и вошли в ванную комнату группами. До сих пор все было нормально и протекало без каких-либо проблем.

Но все изменилось, когда настала очередь нашей группы, в то время я думал, что буду купаться с группой мальчиков, потому что девочки будут принимать первую очередь с тех пор, как они начали ходить в ванную. Но все начало меняться, когда Шизука бодро подошла ко мне и заговорила.

- Пойдем, Алекс-кун, я помою тебе спину."

- Конечно."

Я быстро встаю и иду к ней. Вы спрашиваете меня, есть ли у меня порядочность? Что я могу сказать? Может быть, система забыла поместить его в мое новое тело.

[... нет, система тут ни при чем. Она сделала свою работу правильно]

Тогда, может быть, это Кросс забыл принести его с моей душой ... это печально, но я могу выжить и без этого, я буду скучать по тебе, моя порядочность, где бы ты ни была.

[Возможно, у тебя ее вообще никогда не было]

Ты права, Аврора, всегда поддерживаешь меня ... ты хорошая девочка. Бесполезно плакать о том, чего у меня никогда не было, так что давай жить счастливо без этого.

[...]

- Подожди, Шисука-Сан, конечно, Алекс не может пойти с нами!"

-А, э, что?"

- Да, а что ? Это и есть дискриминация !!"

Когда я направлялся в запретные земли, вмешалась Курису ... предатель, я буду шутить, пока ты спишь, за то, что наступила на мои сны.

- Нет, это не так! Это из-за приличия!!"

Проклятая порядочность!! Ты вернулась, чтобы отомстить мне, Я проклинаю тебя всем своим существом. Шисука поворачивается ко мне и с таким выражением лица, как будто она потеряла свою игрушку, говорит мне:

- Мне очень жаль, Алекс-кун, но, похоже, мы не можем этого сделать ~

- Хааа ... хорошо. Я пойду с Косой и вымою ее..."

- Нет! Мы позаботимся о ней. Просто прикажи ей сохранять спокойствие ..."

Рассказывая мне об этом, она с беспокойством наблюдала за Косой, а когда я встал, сразу же последовала за мной и встала рядом.

- Извините, Алекс-сан, я вымою вам спину в другой раз. А пока тебе придется купаться вместе с мальчиками..."

- ... нет, он тоже не может этого сделать."

- Эээ, а теперь почему?"

- Э-это ..."

К моему удивлению, Курису хочет что-то сказать, но не решается. Затем Саеко подходит и, словно решая проблему своими словами, рассеивает мои сомнения, но ее ответ почти заставляет меня упасть на землю и выругаться.

- Я думаю, что это было бы большим поощрением для них."

Когда она заканчивает говорить, что я чувствую исходящую от меня темную ауру, я обнажаю свою [черную луну], поворачиваюсь к мальчикам и с улыбкой говорю им.

- Когда мы будем купаться, если в вас что-то проснется ... Я срежу это в тот же миг..."

"- Хиииии! ""

Комуро и Хирано отступают назад, держась руками за промежность, и кричат, в то время как их тело громко дрожит, возможно, они напуганы больше, чем когда впервые увидели зомби.

- Я думаю, что для Алекс-Сана будет лучше искупаться вместе с нами."

- Конечно, нет!!"

Когда Ангел Саеко говорит в поддержку слов Шисуки и открывает мне двери рая, демон Рей отказывается и хочет, чтобы я отправился в ад. С командой из двух членов на каждой стороне они не могут прийти к решению, поэтому они обращаются к последнему члену группы, Сае. Мицусу и Ники удалились, потому что их было уже слишком много, чтобы войти в ванную, и они не доверяли Косе.

- ... Я не возражаю, если он войдет."

Она смотрит на меня и после некоторого раздумья, которое показалось мне вечностью, выносит свой вердикт. И тогда все пойдет туда, где мы сейчас находимся.

...

...

Вернувшись туда, где мы были, я улыбнулся Рей и указал на Шисуку, которая обладала динамитным телом, которое легко могло вызвать желание мужчин и зависть женщин. Ее фигура превзошла чувственность, став почти эротичной, я уверен, что где бы она ни шла, заставила бы любого мужчину свернуть шею.

- С Шизукой вы теряете в объеме с большим отрывом..."

Не останавливаясь и непрерывно я указываю Саэко, что вид моих глаз на ней вызывает у меня улыбку, в этот момент она помогает Косе мыть волосы, я хотел быть тем, кто будет мыть ее тело, но, к сожалению, Курису помешала. Из всех, кто был здесь, можно было видеть, что они были самыми тонированными мускулами, они не были чувственными, но не имели недостатка в них, но что было самым заметным в Саеко...

- По стилю ты проигрываешь Саеко"

Я следую за ней и показываю Курису, что когда она видит, что я обращаю на нее внимание, пытается прикрыться девушкой, которую мы спасли несколько часов назад, я совершенно забываю, что она была здесь, и кажется, что Курису помогала ей купаться. Ну, даже если ты сейчас попытаешься прикрыться, это скульптурное тело полностью сохранится в моей памяти.

- В равновесии ты проигрываешь Курису."

Подумав о том, чтобы закончить, я бросаю косой взгляд на Саю ... кажется, она ждет, что я что-то скажу, и теперь, когда я думаю об этом, было бы очень жестоко отодвинуть ее в сторону. Надо сказать, что она обладает незаурядным телом и не проигрывает с другими девушками в красоте.

- Наконец, ты проигрываешь Сая в молодости и ожиданиях, так как она все еще находится в развитии..."

С моими словами Сая хвастливо раздувает грудь, она-кто-то с большой гордостью или у нее есть ссора между ними, может быть, это немного и того, и другого.

- Это не так ... ну, ты можешь быть красив , но ты все еще просто извращенное отродье !!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31. Ночь в Гималаях? Часть 2.**

- Ну же, не сопротивляйся. Я помою тебе спину, Алекс-кун."

Шисука вмешивается, когда видит ярость на лице Рей, затем встает рядом со мной, держа в каждой руке по губке и мылу. Честно говоря, просто видя ее такой, если бы она попросила меня искать мира во всем мире, я бы сделал именно это... поэтому, поместив Рей в очень глубокое место в моем сознании и забыв о ней, я просто наслаждаюсь прикосновением ее рук, пока она моет меня.

С такими огромными грудями было невозможно, чтобы она могла сделать это, не касаясь ими моей спины, поэтому к ощущению ее пальцев, пересекающих мою спину, добавилось мягкое прикосновение ее грудей... температура моего тела повышалась с каждой секундой, и не только из-за температуры ванны.

- Ха ... Ха... Ха..."

Я старался сдерживаться и оставаться спокойным, чтобы наслаждаться ванной с девушками, и я думаю, что я достиг достаточно, не нападая на них, когда я увидел их ... Но теперь, с действиями Шисуки, мое возбуждение вышло из-под контроля.

- Эммм? Что случилось, Алекс-кун? " - Заметив мое учащенное дыхание, Шисука спрашивает это.

-Ты как самая взрослая в этом месте должна будешь взять на себя ответственность."- Я встаю и поворачиваюсь к ней лицом.

- Э-э?"

- Н ... Невозможно ..."

- Удивительно…"

- Ну, это, конечно, удивительно ..."

- Я ... я знала, что он будет большим ... но это ... .."

- Сестричка-тян, почему у Братика-чана это между ног?"

Когда я поворачиваюсь, первой удивляется Шисука, а затем ее сопровождает крик Рей. Глаза Саи расширяются, когда она внимательно смотрит на меня, и Саеко рядом, чтобы поддержать ее комментарий. Наконец, Курису, проглотив кусочек собственной слюны, говорит, и с комментарием девушки я, наконец, понимаю реакцию всех.

Я смотрю вниз, и из-за моего резкого движения полотенце вокруг моей талии упало на пол ... ну, это не имеет значения. Я беру щеки Шисуки своими ладонями, пока она стоит на коленях, и поднимаю ее голову, заставляя ее перестать с любопытством смотреть на мой член. Прежде чем она успела что-то сказать, я накрыл ее губы своими.

- Хннн !!"

[Бииип]

[Привязанность Шисуки +5]

[Любовь Курису - 10]

Затем я поддерживаю свое тело на этих больших грудях, и хотя я не приложил много усилий, Шисука теряет равновесие и падает назад, заставляя наши губы разойтись, но благодаря разнице в высоте моя голова находится посередине ее грудей ...

- Алекс !!"

- Подожди, что ты делаешь, извращенное отродье?! "

- ... нет, я думаю, что Алекс-Сан перестал двигаться"

""- Аа?""

Правильно, дело не в том, что я толкнул Шисуку вниз ... Я забыл, что мое тело все еще было телом ребенка, и мне кажется, что я не могу справиться с чрезмерным возбуждением, которое я чувствовал ... мой разум становится все темнее ... Я теряю сознание ... Черт!!

- Алекс-кун?"

- Я думаю, мы заставили его слишком возбудиться."

- В конце концов, он просто извращенец! Балбес!"

- Мы должны их разделить ... иначе Шисука-Сан может задушить его до смерти."

- Алекс !!"

Последнее, что я слышу перед тем, как потерять сознание, это звук приближающихся шагов, последний голос, который я слышал, должен быть Курису.

...

Когда я проснулся, я лежал в кровати, на моем правом боку мирно спала Курису, одетая в пижаму. Я поворачиваю голову и слева вижу спящую Саэко, держащую меня за руку, а рядом с ней, судя по тем большим холмикам, которые хорошо видны, должна быть Шисука...

Что ж... последнее, что я помню, это то, что я пошел в ванную с девочками ...

[Затем вы потеряли сознание, потому что ваше тело не могло контролировать все ваше возбуждение.]

Это правда, я потерял сознание после поцелуя с Шисукой ... думая об этом, выполнил ли я миссию по ее завоеванию? Я иду в меню в своей голове и проверяю, к сожалению, я не выполнил миссию, только ее привязанность увеличилась до "90 (братская любовь? Влечение к противоположному полу?)".

[Кажется, что поцеловав кого-то, вы можете завоевать его, эта форма выражения должна иметь разные значения для каждого человека]

Это имеет смысл, иначе я мог бы завершить эту миссию, просто украв поцелуй с губ любой девушки. Ну, по крайней мере, ее привязанность возросла, хотя она, кажется, эмоционально смущена.

- Доброе утро, вы хорошо спали?"

Во время разговора с Авророй, Саеко проснулась и приветствует меня с улыбкой на лице. Я поворачиваюсь к ней и тоже говорю:

- Доброе утро, Саеко-тян ... ты не сердишься?"

Я чувствовал себя немного неловко из-за того, что она могла бы чувствовать, когда увидела меня целующимся с Шисукой, ее привязанность не уменьшилась, я проверил привязанность других, когда смотрел, выполнил ли я миссию раньше, но я хотел знать, что она думает, поэтому я спрашиваю ее. Она не сразу поняла мой вопрос, но когда мой взгляд переместился с нее на Шисуку, сомнения, казалось, рассеялись, она подумала несколько секунд и ответила мне.

- Хорошо ... Я знал, что Курису была с тобой, поэтому у меня уже была идея, что это будет не единственная женщина с тобой ... не думай, что я собственница, мне достаточно просто знать, что ты оставляешь мне место, чтобы быть рядом с тобой. В этом смысле тебе следует больше беспокоиться о девушке, которая притворяется, что спит справа от тебя, фуфуфу...

При этих словах я горько улыбнулся, я уже заметил, что Курису притворяется спящей, но я был немного обеспокоен, чтобы столкнуться с этим вопросом с ней. Я прекрасно помню, что ее привязанность уменьшилась, когда мы были в ванной, я немного боялся ее реакции, но это было необходимо сделать.

- Ты сердишься, Курису?"

- Балда! Почему я должна злиться на то, что ты делаешь? В конце концов, мы познакомились всего несколько дней назад..."

Даже сказав это, я заметил, что ее глаза увлажнились, прежде чем она повернулась в другую сторону, чтобы я не видел ее, но ее аура начала становиться серой ...

- Ты же знаешь ... для меня ты очень важный человек, ты первый, кто поддерживает меня в этой жизни, поэтому ты действительно много значишь для меня Курису. Но я должен быть честен с тобой ... Я не могу любить только тебя."

После моих слов осталась только тишина ... нет, я слышал рыдания Курису, которые она отчаянно пыталась скрыть. Мне больно видеть ее такой и еще больше знать, что я был причиной ее слез ... но было бы жестоко притворяться, что мои действия ее не трогают.

Ее менталитет был глубоко укоренен в нормальном обществе ... обидно было, что в нормальной жизни у нас бы ничего не было, но эта жизнь не нормальна.

Прошло несколько минут, и когда она немного успокоилась, снова посмотрела прямо на меня, хотя ее слезы были чистыми, я увидел, что у нее красные глаза от пролитых слез. Мне хотелось погладить ее по щеке и утешить, но я понимал, что так будет только хуже, и ждал, когда она заговорит.

- Скажи мне честно, Алекс ... ты бросишь меня или оставишь ради другой девушки?"

- Нет, это я могу тебе сказать точно, Курису ... единственный способ разлучить нас-это принять решение уйти ... даже если другая девушка поставит мне условие, что для того, чтобы быть с ней, мне нужно перестать быть с тобой, я буду тем, кто немедленно отделится от нее. По своей воле или потому, что кто-то другой сказал мне, я никогда не оставлю тебя в стороне."

- Ты мне обещаешь?"

Она крепко берет меня за рубашку и прижимается лбом к моей груди. Я откидываю челку в сторону и целую ее в лоб, пока киваю, подтверждая ее слова.

[Биииип]

[Любовь Курису +10]

- Ты можешь спокойно все обдумать, а потом решить, как ты хочешь, чтобы наши отношения развивались дальше."

- Угум..."

- Фу-фу, я сказала, что я не собственник, но это не значит, что я не завидую."

Саеко обнимает меня с другой стороны, кладет голову мне на плечо, из-за ее слов Курису еще глубже зарывается головой мне в грудь от стыда. Я только улыбнулся в ответ и говорю.

- Мы должны встать и пойти к дому Саи через несколько часов."

- Хорошо..."

- Я знаю."

Я встаю, когда Курису и Саеко уходят, оглядываю комнату, а потом вижу яркие глаза, устремленные на меня, инстинктивно ищу свое оружие, но ничего не нахожу ... девочки, должно быть, положили их куда-то после того, как я упал в обморок.

Пока я искал свое оружие, которое должно было быть у меня на поясе, мои глаза узнали фигуру, стоящую в углу комнаты, это была Коса, которая молча наблюдала за мной. Черт, это меня напугало, чуть не довело до сердечного приступа.

- После того, как ты потерял сознание, мы не могли заставить ее оставить тебя на таком расстоянии, чтобы она не могла тебя видеть. В конце концов она замерла в углу комнаты ... По-моему, она вообще не спала. С ней все в порядке?"

[Упырь может оставаться неподвижным в сознании и отдыхать, они не нуждаются во сне]

- Похоже, ей не нужно спать... она может достаточно отдохнуть, просто оставаясь неподвижной. Коса, не стой там, ты меня почти до смерти напугала."

- Ма-с-Тер...

- Ну, это не твоя вина. Кто-нибудь разбудите Шисуку и приготовьтесь увидеть остальных....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32. По направлению к дому Саи... Часть 1.**

Мы начинаем одеваться и берем свое оружие, когда я ищу свое, я спрашиваю девушек, куда они его положили, и они говорят мне, что меч лежит на ящике стола, а пистолет у Хирано, очевидно, он взял его, чтобы почистить и смазать. Я наконец нахожу [черную луну] и беру ее, это было странно, я мог сохранять спокойствие, будучи голым перед кем-то еще, но беспокойство вторгается в меня, когда у меня нет моего оружия со мной или в моем инвентаре.

Если подумать, кто одел меня после того, как я отключился в ванной? Девочки? Или они говорили с мальчиками, чтобы сделать это? Боже, пожалуйста, скажите, что это были девочки, я не хочу думать, что мальчики сделали со мной что-то странное, пока я этого не осознавал.

[Это была жаркая дискуссия между девушками, когда вы потеряли сознание, как вы и думали, кто-то предложил позвать мальчика, чтобы одеть вас, но они сразу же отвергли эту возможность. В конце концов Шисука одела тебя, пока Курису и Саэко наблюдали ... по их словам, это было сделано для того, чтобы убедиться, что она ничего не сделает с тобой, пока ты спишь]

- Шисука-Сан, пожалуйста, встань."

- ХН? Еще несколько минут ... ззз ..."

- Шисука-Сан, быстро вставай! Нам нужно одеться, чтобы идти."

- Фвааааа... ладно."

При попытке в течение нескольких минут Курису и Саэко удается разбудить Шисуку... глядя на нее сейчас, кажется, что Саэко и Шисука спят в нижнем белье, первое с одеждой, которая не оставляет много места для воображения, а второе с рубашкой, которая, если она продолжит растягивать ее таким образом, она взорвется. С другой стороны, Курису-это та, кто спит с самой высокой долей одежды, она носит пижаму, которую я дал ей раньше, я не могу сказать, что это плохо, потому что это подчеркивает ее привлекательность.

Я рад, что меня одели не мальчики, и мне плевать, что девочки видели меня голым. Когда все девушки готовы, я подхожу к двери, чтобы выйти из комнаты, мы спали в комнате, где было оружие. Интересно, как они приспособились к другим? - Из любопытства спрашиваю я, уходя.

- Как вы распределили остальных спать?"

- Те из группы Шидо-сенсея остались внизу, так как вы не хотели, чтобы они были рядом с оружием, которое мы так решили, и запретили им подниматься наверх, если они это сделают, мы сказали им, что Коса-тян нападет на них."

- Тогда все в порядке, а как насчет остального?"

- Вначале мы оставили другую комнату для остальных ... но девочки не хотели спать вместе с мальчиками, поэтому они остались в комнате, а мальчики заняли гостиную. Кроме того, Элиса-тян тоже осталась с отцом в гостиной.."

- Элиса?"

Саэко и Курису отвечают мне соответственно, оставляя остальных 10 внизу кажется мне идеальным, я не хочу, чтобы они сделали что-то глупое, если у них есть шанс взять пистолет, это также выглядит так, что Саэко увлеклась Косой после ванны ... наконец, услышав странное имя от Курису, я спрашиваю по инерции в сомнении.

- Это имя маленькой девочки, которую мы спасли вместе с ее отцом прошлой ночью."

- Я все понял."

Пока она говорила, Мы вошли в гостиную и огляделись вокруг: Комуро и Хирано проснулись... или, может быть, они не спали так хорошо, думая обо всем, что произошло вчера. Девочка, Элис, спала рядом со своим отцом, который выглядел намного лучше, чем в последний раз, когда я его видел.

- Ну, вы двое идите к остальным десяти и скажите им, чтобы они готовились к выходу в ближайшее время. Шисука проверила состояние отца Элисы. Я сообщу остальным."

- Окей."

- Лады."

- Да~"

Я вижу, как Курису и Саэко спускаются по лестнице, а Шисука идет к отцу Элис, затем я иду в направлении Комуро и Хирано. Последние занимались обслуживанием оружия, в то время как другие, казалось, спрашивали у него совета, они тихо разговаривали, пока не увидели, что я приближаюсь к ним. Затем я сделал то, что сделал бы любой хороший друг, хорошо проведя время.

- Доброе утро, ребята ... Вам было весело вчера в ванной? Конечно, вы двое наслаждались своим временем наедине с мужчинами, сравнивая, у кого оно больше. Жаль, что я не смог сопровождать вас, и мне пришлось купаться вместе со всеми девушками ... вы не представляете, как тяжело было видеть всех голых девушек и ничего не смочь сделать. "

Правильно, как хороший друг, я иду и показываю им то, что произошло вчера, я начинаю разговор, затем делаю паузу и широко улыбаюсь и продолжаю рассказывать им. С этими словами Хирано роняет оружие из рук, и оно падает на землю, черт возьми, это опасно, держи его правильно. Что касается Комуро, то он только смотрит на меня с открытым ртом, не находя слов, чтобы сказать.

Я еще больше приближаюсь к ним и таким голосом, чтобы только они оба могли слышать, объясняю подробности, которые заставляют их проливать кровавые слезы.

- Вы видили тело Шисуки? Это, конечно, здорово, но еще лучше, когда вы видите его без одежды. Саеко-тян и Курису имеют более стройное тело по сравнению с ней, но их изгибы еще более заметны, когда они обнажены. Рей и Сая…"

Я поворачиваюсь и смотрю на Шисуку, они обе делают то же самое. Она наклонилась, чтобы сменить повязку на отце Элисы-тян, и эти большие груди повисли, когда они услышали, что я говорю, из их горла вырвался звук глотания. При упоминании других девушек их тела начинают трястись, и они смотрят на меня так, словно видят своего смертельного врага, когда я произношу имя последних двух, они делают шаг вперед ко мне, я отступаю назад, облизывая губы самым заметным и медленным способом, который только мог сделать.

- Кукуку, может быть, вы двое никогда не узнаете..."

- Черт возьми!"

- Тебе обязательно так с нами обращаться ?!"

Я поворачиваюсь и бегу туда, где Шисука лечит раненого, в то время как я слышу крики из сердца двух мальчиков, которые преследуют меня. Зачем я это делаю, спрашивает Хирано? Очевидно, потому что это весело.

Когда я нахожусь в пределах досягаемости Шисуки, я обнимаю ее и говорю ей, указывая на тех двоих, которые следуют за мной, оу, Она действительно мягкая ... Я никогда не устану от этого чувства.

- Шисука, они беспокоят меня!"

- Му, вы двое не должны беспокоить кого-то поменьше."

- Нет, Шисука-Сан ... тот парень... ладно... нет, забудь об этом."

- Сестра, неужели вы думаете, что кто-то здесь посмеет его побеспокоить? ... Я видел, как он убивал зомби, не моргнув глазом, и даже собирался казнить Шидо-сэнсэя, хотя он и заслужил это. Он явно просто подбежал, чтобы обнять тебя..."

Ха-ха-ха, Комуро замолкает на полуслове, ну и что бы он сказал? Что пока я рассказывал о том, как мы с ней были в ванной, он пускал слюни, воображая это? Что касается Хирано, то у него, похоже, неплохие мозги внутри этой головы, давайте оставим двух несчастных несчастных парней и посмотрим, как там другой парень, которому повезло меньше, ведь его ударили ножом.

- Как поживает отец Элис-тян?"

- МН? Ему гораздо лучше, лекарство, которое вы мне дали, кажется, очень эффективно. Думаю, что через несколько дней ему будет уже совсем хорошо."

- Как ты думаешь, он сможет перенести переезд в другое место?"

- Он не идеален, но стабилен, и если мы не будем слишком сильно его перемещать, я не думаю, что возникнут проблемы."

- Ну, тогда подготовь его к переезду. Вы двое прекратите так смотреть на меня и быстро обыщите или сделайте что-нибудь вроде носилок, кроме того, Хирано отдай мне мой пистолет. Ах, я забыл, Шисука, у тебя есть машина?"

- Моя машина осталась на школьной стоянке, но есть одна. Сойдет?"

- Мы возьмем ее, хорошо иметь еще одну на случай, если что-то случится. Где ключи?"

Я меняю тему на серьезные вопросы, этого было достаточно, чтобы повеселиться на некоторое время. Я беру свой кольт из рук Хирано, он чистый и блестящий, он хороший парень и очень предан своим увлечениям. Пока я держу его, они пошли искать что-нибудь, чтобы сделать носилки.

Я иду искать ключи в том месте, которое сказала мне Шисука, и нахожу их, а затем решаю спуститься вниз, чтобы посмотреть, как идут дела с Курису и Саеко, моя верная тень следует за мной.

Внизу я вижу двух девушек и иду к ним, они говорят что-то группе из 10 человек, но когда они замечают меня, они поворачивают головы и кивают, не зная, почему я просто возвращаю жест. Я начинаю разговаривать с Курису, когда стою рядом с ней....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32. По направлению к дому Саи... Часть 2.**

- Возьми это Курису, у друга Шисуки есть машина в доме, ты поведешь ее, и мы можем взять с собой другую машину, кстати, о чем ты говорила?"

- Еще одна машина? Я поняла..."

- Мы только объяснили им, куда мы сейчас пойдем, я сказал им, что мы пойдем в дом семьи Саи, потому что они были одними из самых влиятельных людей в городе, и там мы могли бы найти информацию о том, что происходит..."

- Хорошо, мы уйдем после завтрака. Как и вчера они будут подниматься один за другим, чтобы мы могли дать им что-нибудь поесть."

- Тогда, я приготовлю нам завтрак."

- После осмотра машины, я помогу тебе, Саэко-Сан."

Некоторые, когда слышат Саеко о приготовлении пищи, проявляют зависть, но когда они видят Косу, стоящую рядом со мной, любая жалоба, которую они намеревались сделать, застряла у них во рту. Я провожаю Курису в гараж, чтобы проверить машину, когда мы заходим, там стоит зеленый Хаммер.

- Военная машина?"

- Похоже, что так оно и есть..."

Через несколько секунд после того, как она увидела его, она открывает его и осматривает, а затем говорит мне, что у нее нет никаких проблем с вождением, без дополнительных дел в гараже, и мы возвращаемся. Курису идет на кухню, чтобы найти Саэко, а я поднимаюсь наверх, чтобы дождаться завтрака.

Комуро и Хирано изготовляют носилки с трубками, удерживающими шторы, и с несколькими слоями простыней. Также ожидая еды, другая группа подходит и получает свои порции, в то время как другие 4 девушки в моей группе покидают комнату, где они спали.

Вскоре после того, как Курису и Саеко приходят с едой, с запахом еды, Элиса и ее отец также просыпаются, и все приходят вокруг горшка так же, как и вчера, за исключением раненого человека, который, кажется, страдает, пытаясь встать. Ники добровольно кормит его на диване, на котором он лежал.

- Как поживаешь, старик?"

- Я жив благодаря тебе. Я не знаю, как отплатить тебе за эту услугу."

- Не беспокойся об этом старик, если ты жив, то сможешь заплатить мне в будущем. Кроме того, я сделал это, потому что не хотел видеть, как ребенок теряет своего отца."

- Еще раз спасибо, без твоей помощи я не смогу заботиться о своей маленькой девочке."

- Да, братик, спасибо, что спас моего папу."

Я улыбнулся Элис, которая счастливо говорит, наблюдая, как ее отец выздоравливает. Я не считаю себя святым, но и демоном тоже не считаю. Помощь им не стоила мне большого труда, кроме того, помимо чувства любви, я считаю, что благодарность, которая генерируется спасением чьей-то жизни, является сильной связью, чтобы получить его лояльность.

После того, как он полностью выздоровеет, у меня, вероятно, будет еще один верный подчиненный, на которого можно будет рассчитывать, чтобы подготовиться к строительству лагеря выживания.

Пока мы разговаривали, мы также наполнили наши желудки, вскоре все тарелки были пусты, и мы начали готовиться к отъезду отсюда.

- Мы разделимся на две группы, чтобы поехать в машине и автобусе. Курису поведет машину, с ней поедут Мисудзу, Ники, Комуро, Рей и Саэко, кроме того, поскольку она будет более стабильной, чем автобус, они также возьмут Элис и ее отца.

Автобус по-прежнему будет вести Шисука, там поедут Хирано, Сая, я и остальные 10 человек, так как он тяжелее автомобиля, мы расположимся перед дорогой, Курису вы будете следовать за нами вплотную. "

- Я поняла, Алекс."

"""Да"""

После всего сказанного мы спускаемся вниз, чтобы сообщить остальным, они просто кивают и забирают свои вещи, чтобы уйти. Я вижу 2 из той группы, что ранее я дал им биту и копье Комуро и Рей.

- Сегодня вы, вероятно, сможете попробовать себя, и если вы сможете покинуть эту группу и заработать привилегии, которые имеют те, кто остался на втором этаже со мной вчера, для вас будет лучшим исходом."

""Да""

Курису и остальные идут в гараж за машиной, Комуро и Хирано несут носилки туда, где лежит отец Элис, а остальные, кто поедет в Хаммере, следуют за ними.

Со мной группа с оружием, которая села в автобус, чтобы освободить место для других безоружных людей, выходит из дома, действительно кажется, что зомби размножаются быстрее, чем крысы... они снова вторглись на улицу. Может быть, у них есть какая-то способность чувствовать живых существ...

- Коса, пробирайся к автобусу."

По моему приказу, Коса сбивает любого зомби на своем пути, я бегу рядом с ней, уничтожая любого ближайшего врага, которого она упускает из виду. Подойдя к автобусу, я открываю дверь и оборачиваюсь, чтобы крикнуть остальным, чтобы они садились.

После моих слов те, кто остался внутри, бегут к автобусу с Шисукой и ее двумя большими грудями во главе. Когда она подходит ко мне, я даю ей ключ, чтобы запустить двигатель, и пока остальные входят, они наблюдают за теми, кто сражается с зомби.

Двум новым членам удается преодолеть свой страх и встретиться с ними лицом к лицу, я вижу, как они задыхаются после того, как прикончили их, но для эйфории, которую они чувствуют, они отчаянно нападают на любого другого близкого, чтобы выразить свои чувства.

Когда входит последний из людей без оружия, я повышаю голос, чтобы те, кто сражался, тоже вошли, в следующие секунды мы все в автобусе, и Шисука нажимает на акселератор, и мы стартуем.

Проехав несколько метров, я вижу, как открывается гараж, а затем на полной скорости выезжает Хаммер и следует за нами. Я проверяю, что все в порядке, не похоже, что кто-то был укушен, так как система никого не помечает как зараженного.

- Вы оба хорошо поработали.

- Ха...ха...ха, спасибо..."

- Ха ... ха ... они уже не так страшны, когда ты сталкиваешься с ними лицом к лицу."

Я хвалю тех двоих, которые впервые сражались против зомби, кажется, их звали Ямада и Юки, остальные в группе из 10 человек смотрят на них с завистью или насмешкой, вероятно, думая, что с ними тоже нужно хорошо обращаться или что они тупицы, чтобы рисковать.

Я не думаю, что они бесполезны, и не презираю их, потому что у них нет мужества противостоять зомби, будучи нормальным человеком, не является иррациональным страхом для них, но, к сожалению, у меня нет работы для них, потому что сейчас я хочу иметь людей, которые могут сражаться, так как с ними я построю фундамент для моего лагеря выживших.

Пока я этого не сделаю, такие люди, как они, должны будут сдерживать свое недовольство и терпеть свои ситуации, это не должно быть несправедливо, поскольку мы те, кто идет на передовую, сталкиваясь с большим риском.

- Сая, покажи Шисуке дорогу к твоему дому."

- Конечно."

Сая встает со своего места и встает рядом с Шисукой, давая ей указания, по какому пути ехать, мне больше нечего делать, я ищу свободное место, когда Коса занимает свое обычное положение рядом со мной, я глажу ее волосы, чтобы отвлечься.

[Бииииип]

[Убить 250 зомби. Завершено]

[Александр уровень апнут до 16]

Проезжая несколько минут, я слышу системное уведомление, какой-то зомби, должно быть, застрял в шинах автобуса, так как мне казалось, что мы едем через выбоину, я выполнил задачу 4, и мой уровень повысился.

Это не плохое чувство, что все идет хорошо, пока вы сидите спокойно, отвлекаясь на что-то. С этой мыслью автобус продолжает двигаться плавно, и когда я иногда поворачиваюсь к зеркалу заднего вида, я вижу Курису и остальных, едущих позади нас.

Когда я уже почти заснул из-за воркующего звука трения шин об асфальт, мне мешает несколько встревоженный голос Шисуки.

- Алекс-кун ... что мне с этим делать..."

Я смотрю туда, куда она указывает, и вижу большую группу зомби, медленно идущих по дороге, без сомнения, если автобус столкнется со всеми ними, он выйдет из-под контроля или остановится, и они окружат нас ...

- Быстро, Останови автобус!"

Слышен визг шин и крики людей внутри, которые трясутся от резкого торможения. Те, кому везет, могут за что-то держаться, а те, кому не везет, останавливают свою инерцию, пока не столкнутся с чем-то.

Машины останавливаются примерно в 100 метрах от толпы зомби, у нас есть только два варианта: Найти другой путь или пробиться самостоятельно...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33. Дом семьи Такаги... Часть 1.**

Я выхожу из автобуса, и те из моей основной группы следуют за мной, за исключением Шисуки, которая остается на водительском сиденье. Увидев, что я вышел, те, кто находится в Хаммере, также делают это, а затем они идут к нам, видя группу зомби, которая блокирует путь.

- Что же нам делать?"

Когда Курису подходит ко мне, она спрашивает меня, и я начинаю думать о вариантах. Есть большое количество зомби, но я не думаю, что мы не можем избавиться от них, я просто беспокоюсь, что при этом может появиться другая группа.

- А есть другой путь?"

- Есть, но нам придется сделать крюк на значительное расстояние."

Я направляю свой взгляд на Саю и спрашиваю ее, она на мгновение задумывается и отвечает мне. Фууу ... Я смотрю в сторону зомби, которые с каждой секундой подбираются все ближе, и, немного подумав, говорю им:

"Мы не знаем, находится ли другая дорога в лучших условиях, и с нашим оружием это не должно быть проблемой, чтобы очистить путь от этих зомби. Единственная проблема в том, что их может быть больше...

Мы должны позаботиться о них как можно быстрее, Саеко, Коса и я отправимся вперед. Курису и Хирано забираются на крышу автобуса и прикрывают нас, Мисудзу, Ники, Комуро и Рей будут наблюдать за окрестностями и убивать всех зомби, заблудившихся в этом районе. Ямада и Юки будут наблюдать возле транспортных средств за любым зомби, который сумеет пройти. Кроме Хирано и Курису, никто из вас не думает стрелять в нашу сторону, это ясно?"

Подумав на мгновение, я пытаюсь организовать себя наилучшим образом, если я смогу потратить наименьшее количество пуль и произвести наименьший шум, это будет лучше всего, и я не хочу быть застреленным по ошибке, когда они целятся в зомби, единственные, кому я доверяю за хорошую цель, - это те двое, которых я упомянул.

Закончив с моими инструкциями, все идут играть отведенную им роль, Саеко, Коса и я идем к зомби. Каждый из нас берет свое оружие ... ну, у Косы есть только когти.

В ее статусе говорилось, что она могла бы использовать Косу, я должен был купить ее, просто не было хорошей возможности, также было бы очень странно получить ее из ниоткуда, и у меня есть некоторые сомнения, что она действительно сможет справиться с этим ... независимо от того, как я смотрю на нее, она больше похожа на кого-то, кто зависит от своего собственного тела, чтобы бороться.

Давайте оставим оружие Косы для другого случая, теперь давайте сосредоточимся на убийстве зомби, которые блокируют дорогу.

- Коса, беги к ним, но не слишком отдаляйся от нас."

- Грааав"

Мы втроем начинаем бежать, и когда мы это делаем, я слышу звук оружия, которое должно быть от Хирано и Курису. Два зомби падают спереди и после детонации еще два падают, Коса занимает пространство, созданное прыжком и впивается когтями в шею одного впереди, а другой рукой царапает лицо другого.

Мы с Саеко сразу же прибыли и поддержали ее, разрезая зомби рядом с ней, в следующую секунду я продолжаю убивать еще четверых из своего кольта.

Затем наша группа и зомби вступают в ожесточенный бой, теперь это дневной свет, для ясности я могу лучше видеть оружие, которое я дал Саеко. Он имеет красивый узор, который сияет в солнечном свете, и его край кажется чем-то страшным. Я могу только видеть, как ее оружие движется от одной стороны к другой через зомби, даже они, кажется, не чувствуют, что их разрезали, поскольку они продолжают двигаться, пока через несколько секунд они не разваливаются.

Хотя их довольно много, у них есть только это, цифры. С достаточным временем у нас не будет проблем, чтобы прикончить их. Имея это в виду, я сбиваю еще одного зомби и меняю магазин, так как я использовал все его пули.

Затем я начинаю слышать выстрелы с другой стороны машин ... и Курусу кричит на меня, пока она перезаряжает свое оружие, а Сая продолжает идти за ней.

- Алекс, они идут через дорожное ограждение!"

- А! Ааа! Они строят новые многоквартирные дома в этом районе..."

Черт побери, она должна была напомнить об этом раньше, теперь, когда зомби одеты в одежду строителей ... если есть много зданий, которые делают здесь, то количество врагов может быть слишком большим.

Может, нам пора валить? Нет, для этого уже слишком поздно, мы можем только увеличить скорость, с которой убиваем их.

- Коса, убей их! Саеко мы должны увеличить скорость."

- Грааав"

- Я все поняла."

[Бииииип]

[Уровень Александра апнулся до 17 лвл]

[Курису поднялась на 11-й лвл]

Убив много зомби, Курису и я прокачались. Хотя тот, кто убил больше всего, это Коса, похоже, что на ее уровне эти враги не стоят для нее большого опыта. К несчастью, когда мы разрушаем одно, на его место приходит другое...

Когда я уже собирался отдать приказ отступать, то услышал шум нескольких машин с другой стороны от группы зомби, поднял глаза и увидел нескольких мужчин в костюмах, похожих на те, что используют спецназовцы.

Они нападают на зомби с холодным оружием и некоторым огнестрельным оружием, с помощью этих людей давление, которое мы чувствуем, уменьшается, и нам становится легче иметь дело с теми, с кем мы сталкиваемся.

[Бииииип]

[Уровень Саеко апнулся до 18 лвл]

Оу, я думал, что догнал Саеко на ее уровне, но она снова выходит вперед, с другой стороны, приятно видеть, что способность увеличивать свой опыт работает правильно.

Через несколько минут дорога свободна, и мы можем пересечь ее с машинами на другой стороне, мы также встречаем группу людей, которые пришли на помощь, тот, который выглядит как лидер, идет впереди, снимая шлем.

Лицо, которое появляется ниже, - это лицо красивой зрелой женщины с темно-розовыми волосами ... видя ее вблизи, я также могу различить изгибы, которые находятся в нужных местах, я думаю, что ее лицо кажется мне знакомым ... может быть, я видел ее в аниме?

- Мама!"

За моей спиной раздается голос Саи:.. Итак, она мать Саи, что объясняет, почему она была знакома, я должен сказать, что она унаследовала хорошие гены ... без сомнения, ее будущее очень многообещающе.

- Сая! Ты здесь? "

Нежный голос срывается с ее губ, а затем Сая подбегает к ней, бросается на руки и начинает плакать между грудей. Мать радостно принимает Саю и проверяет, нет ли у нее травм, одновременно утешая ее.

Утешив ее в течение нескольких минут, мать Саи переводит взгляд на нас, которые стоят в стороне , наблюдая, из нас она концентрирует свой взгляд на Комуро и Рей, тц, счастливы как псы.

- Такаши-кун, Рей-тян, я рада, что вы оба здоровы, а остальные-ваши друзья?"

- Юрико-сан, я тоже рада, что вы в порядке, нам удалось сбежать из школы благодаря Александру-Сану, и мы пришли сюда, думая, что у вас может быть больше информации о том, что происходит."

Комуро переводит взгляд на меня, когда произносит мое имя, а затем Юрико - Сан бросает на меня оценивающий взгляд. Комуро, ты хороший парень, прости, что я раньше называл тебя собакой.

Когда Юрико - Сан смотрит на меня, я раздуваю грудь и выпрямляюсь, она улыбается мне, и я делаю то же самое, когда я думаю, что мы могли бы поладить, я чувствую локоть в животе, заставляющий весь воздух в моих легких выйти.

Я ищу человека, ответственного за жалобу, и нахожу Курису, которая прямо сердится на меня, слова, которые я намеревался сказать, застряли у меня во рту и могли бы просто криво улыбнуться. С другой стороны от меня Саэко смеется над нашим взаимодействием....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33. Дом семьи Такаги... Часть 2.**

- Пожалуйста, все приходите в наш дом, мы дали убежище многим людям до сих пор, поэтому я не думаю, что это будут помехой."

Комуро смотрит на меня в поисках одобрения, я снова выпрямляюсь и поворачиваюсь к Юрико - Сан.

- Спасибо, это нам очень поможет."

- Нет, это я должна благодарить вас за то, что вы привели ко мне мою дочь. Оставайтесь позади нашей машины, мы недалеко от моего дома, это не займет много времени, чтобы добраться туда."

Кивнув ей, мы пошли и сели в свои машины. Сая все еще стоит позади меня и входит в автобус, думая, что это немного странно, что она не сопровождает свою мать, я спрашиваю ее об этом.

- Почему ты не поехала с матерью?"

- Мы снова встретимся в нашем доме, и, похоже, у них не так уж много места в машинах, которые приехали ... разве ты не хочешь, чтобы я была рядом с тобой?"

- Хм ? Дело не в этом, я просто подумал, что ты захочешь проводить больше времени со своей матерью за все, что произошло в мире."

Когда я отвечаю, она улыбается мне ... неужели она влюбилась в меня? Я грешный человек, прости Хирано, обещай не трогать полицейского ... Я не должен был так сильно все менять, чтобы она умерла до того, как мы ее найдем, верно?

После того, как машины Юрико вернулись туда, откуда они пришли, мы последовали за ними, остальную часть пути не было никаких других сюрпризов, только один или другой зомби, который был подавлен или проигнорирован. Через короткое время, как она сказала, ее дом был перед нами, это был особняк с несколько смешанным стилем между Восточным и западным, где многие люди могли остановиться здесь из-за его размеров.

Входная дверь была усилена и имела людей, наблюдающих, когда они видели автомобили, двери быстро открывались. Внутри было еще несколько человек с каким-то импровизированным оружием.

Машины останавливаются, и люди спускаются вниз, приветствуя тех, кто их радостно встречает. Когда я вижу Юрико-Сан, она идет к нам с мужчиной рядом с ней, из-за того, как они говорят, он, должно быть, ее муж, отец Саи, у него подтянутое тело и меч на поясе, у него также есть серьезное выражение лица, похожее на строгого немногословного человека.

Когда мы устанавливаем зрительный контакт, я и люди с оружием в моей группе также выходим из автобуса, и Курису и другие из Хамви встречают нас.

- Моя жена рассказала мне все, я благодарю всех вас за спасение моей дочери. Вы можете быть уверены, что здесь будет безопасно, это хорошо, что вы смогли добраться сюда самостоятельно."

- Я сам могу постоять за себя, нам просто нужно место, чтобы отдохнуть, и если ты дашь нам поесть, это будет еще лучше."

- Алекс! Не будь таким грубым. Извините, сэр, он человек прямой, он не хотел вас обидеть."

Курису быстро вмешивается после моего комментария, у меня нет предвзятых идей против него, потому что у этого человека красивая жена... да, и хмурость и недовольство во мне вызваны тем, что я устал убивать так много зомби.

- Ладно, не волнуйся. Я не испытываю неприязни к прямым людям, и особенно если это маленькая девочка."

- Черт побери, повтори это еще раз!! Ты смеешься надо мной, потому что у тебя красивая жена?"

Не успел я опомниться, как выхватил меч и бросился к нему, но снова меня остановила Курису, которая схватила меня сзади. Мужчина удивлен, но он только слегка улыбается в ответ на мою вспышку, поэтому Курису говорит быстро, чтобы успокоить меня, когда его подчиненные, которые окружают нас, внимательно наблюдают за мной.

- Мне очень жаль, но он мужчина ... так что если ты скажешь ему маленькая девочка то очевидно, что рассердишь его."

- Да, папа, это мальчик."

- Оу, неужели это так? Извини, что перепутал твой пол."

- Извините за слова моего мужа, пожалуйста, простите его."

Со словами девушки мне удается успокоиться ... ладно, я действительно завидую, что у него красивая жена. Но есть одна вещь, которая меня удивляет, когда я пытался напасть на него ...КХМ, когда я пытался вести с ним диалог раньше, системные окна активировались, и я мог видеть, что он был [самурай 38-го уровня].

У этого парня не только хорошо тренированное тело, но и сильный характер. Кроме того, он должен обладать достаточным мастерством владения мечом. Я не знаю, смогу ли я победить его, но если нам придется драться, он, вероятно, не будет соперником Косы, и, похоже, он тоже это почувствовал, потому что не сводил с нее глаз ... ну, может быть и так, что она входит в его предпочтения.

Если же последний и осмелится приблизиться к моей Косе, то я останусь с его женой. Я начинаю проверять уровни других людей здесь для получения информации. Большинство из них-средние люди на уровне 6-9, очень немногие превысили этот уровень, и я могу сосчитать их количество пальцами одной руки.

Но кроме отца Саи, когда я смотрю на Юрико-Сан, система показывает [бандит 29-го уровня], и есть также человек справа от парня, [охранник 31-го уровня], кажется, это правая рука парня или, может быть, один из его телохранителей.

- Нет, я тоже потерял хладнокровие, извините, я Александр Илиос Апейро , рад познакомиться со всеми вами."

- Оу, иностранное имя, вы должны были быть пойманы в ловушку в Японии тем, что произошло. Я Соитиро Такаги."

- Тогда прошу всех войти в дом."

- Ну, у нас раненый, мне нужно место, где он сможет отдохнуть. Комуро и Хирано, помогите отцу Элис спуститься, а также скажите ей, чтобы она пришла. Курису скажи Шисуке спуститься вместе с остальными."

""Да""

- Понятно."

- Раненый?"

Все в группе отца Сая реагируют на это слово, думая об их реакции, я вижу, в чем проблема, и продолжаю прояснять вещи.

- Кто-то ударил его ножом, но не укусили. Мне все равно, и я не думаю, что его волнует, если ты проверишь его рану, если хочешь быть уверенным в том, что я говорю."

- Я понял, Йошиока, отведи их к месту, где лежит раненый."

- Понял."

Все, кажется, расслабляются, когда слышат мои объяснения, поэтому Комуро, Хирано и телохранитель, которого, кажется, зовут Йошиока, идут к Хаммеру. Курису тоже подходит к автобусу, и через несколько секунд инсайдеры начинают выходить из него.

Когда группа, сопровождавшая нас видит, что они находятся в безопасном месте, они, кажется, счастливы, но затем один из них быстро бежит туда, где стоит Соитиро, и в слезах кричит, указывая на меня.

- Сэр, Сэр!!, Вы должны были что-то с ним сделать, он сумасшедший, он хотел скормить зомби Шидо-сенсеем . Кроме того, он просто держал еду для них и давал нам только остатки. Если вы позволите ему остаться здесь, это наверняка будет не более чем неприятность."

- Ты! Так ты обращаешься с тем, кто тебя спас?"

- Это правда, что он демон!"

- Вчера я видел, как он хладнокровно убил человека."

Ого! Они не ждали ни минуты, чтобы пожаловаться на меня, честно говоря, я ожидал этого, но я думал, что кто-то сделает это, когда они обнаружат, что место было полностью безопасным, и это займет больше времени. Хотя Курису повышает голос, будучи сердитой, когда слышит первого парня, голоса других в этой группе звучат громче.

Я могу сказать, что это облегчение, что люди, которым я доверял, не были среди них. На самом деле, они с отвращением смотрят на тех из другой группы, кто указывает на меня пальцем, жалуясь на несправедливость, которую я сделал во время поездки сюда, по их словам.

- Правда ли то, что они говорят?"

Соитиро поднимает бровь, когда слушает их, а затем смотрит прямо на меня, я честно не хочу иметь проблем с его группой.. потому что я планирую забрать всех этих людей, объединив их с моим лагерем. Так что ссора будет только моей слабостью.

Его люди начинают смотреть на меня с недоверием, но они не двигаются и просто ждут приказа от пары Такаги. Что касается их, то они точно так же, кажется, ждут моего ответа, поэтому я просто улыбнулся и ответил им...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34. Беседа... Часть 1.**

- Насчет того, чтобы кормить зомби этим парнем, технически это правда ... что касается убийства кого-то, я не помню, чтобы убивал человека в этом мире..."

- Он лжет! Я видел как он застрелил парня у которого был мотоцикл."

- Я тоже, он выстрелил ему в голову и убил его!"

- Оу, они, я совсем о них забыл. Это правда, я убил того парня... но он не должен считаться человеком, он сказал, что хочет вые\*\*\*\* всех женщин в группе, может быть, я мог бы игнорировать это как его личные фантазии, но он также сказал, что хочет сделать меня своей сукой или что-то в этом роде, так что вы не можете винить меня за это."

- Алекс с первого же твоего слова было достаточно ... остальное было не нужно, надо было молчать..."

После объяснения фактов Курису говорит, положив руку на голову. Я должен был это сказать, потому что это сильно повлияло на его смерть.

- Мама, те парни были вандалами, они хотели воспользоваться всеми нами."

- Они могли быть плохими людьми, но Шидо-сенсей хотел нам помочь! Он должен заплатить за то, что сделал с ним."

Даже когда Сая говорит в мою пользу, другая группа остается твердой в обвинении меня, и они хотят, чтобы я получил какое-то наказание за то, что я сделал. Соитиро просто продолжает смотреть на меня, а Юрико-Сан, кажется, о чем-то думает, поэтому она говорит.

- Ты имеешь в виду Коити Шидо?"

- Да, Шидо-сенсей хотел помочь всем, а он... бросил его на зомби."

- Что случилось, Юрико?"

- Я не очень хорошо его знаю, но знаю его отца. Если сын похож на отца, я не думаю, что он хороший человек."

Ох, Юрико-Сан, кажется, поддерживает меня, с ее словами Соитиро тоже погружается в свои мысли, а затем кивает ей в подтверждение, но прежде чем он успел что-то сказать, вмешиваются другие люди.

- Такаги-сан, это не он скормил Шидо-сенсея зомби, это я выгнал его из автобуса, к тому же он заслужил, он был плохим человеком."

- Я тоже должна быть сообщником, потому что именно я открыла двери."

Рей вмешивается в разговор, это удивительно, и я подумал, что было достаточно хорошо, чтобы она не указывала и не жаловалась на меня с другой группой, но, похоже, она не плохой человек, только наши личности сталкиваются. После нее Саеко тоже рассказывает о том, что произошло в то время.

Соитиро смотрит на Рей, потом кивает, переводит взгляд на Саэко, внимательно смотрит на нее и спрашивает:

- Ты внучка Бусудзимы-сенсея?"

- Если вы хотите сказать о Токо Бусудзима, то вы правы."

- Я понимаю, если внучка моего сэнсэя поддерживает этого мальчика, то он не должен быть плохим человеком."

Похоже, что дед Саэко тоже кто-то известный, и он также должен быть мастером меча, если он учил Соитиро. Все успокоилось, и напряженная атмосфера, в которой мы находились, исчезла, но люди, которые обвиняли меня, видя, что они не достигли своей цели, один из них указывает на Косу и бросает бомбу, которая сотрясает с большей силой, чем раньше, сердце каждого.

- У него есть зомби, который следует за ним, она-один из тех монстров."

Люди Соитиро направляют свое оружие на Косу, даже он и его жена берут свое и стоят на страже против нее. Они смотрят на нее в деталях и вскоре находят несоответствия с человеческими, нетрудно спутать ее с зомби, и единственное, что может замаскировать ее среди людей, - это то, что она не кажется агрессивной, так как всегда тихо стоит за мной.

- Отойди от нее, она заражена!"

- С тех пор как я ее увидел, мне это показалось немного странным..."

Фууу ... это проблема, она не зомби, но и они не поверят мне, если я скажу им, что она упырь. У меня есть только один путь, и я надеюсь, что они примут его, если нет, нам придется расстаться с ними. Я не могу потерять Косу, так как ее сила все еще самая большая из всех здесь присутствующих.

- Успокойся, это она ... зомби, но это мутация, которую я нашел. Она не может заразить других, а также другие зомби для нее враги. Юрико-сан и сопровождавшие ее люди, должно быть, видели, как Коса сражается с ними, верно?"

С моими словами они, кажется, сомневаются, а затем поворачиваются к Юрико-Сан, которую я упомянул, ища ответа. Она немного колеблется, а затем кивает, подтверждая мои слова. Хотя они не опускают оружие, все они выглядят менее обеспокоенными, только пока наблюдают и держатся настороже против нее. Тогда слово берет Соитиро.

- Хотя она не нападает на нас сейчас, мы не можем знать, сделает ли она это в будущем. Если она останется здесь, то очень велик риск для всех, остающихся в этой зоне."

Нет, я могу знать, изменится ли ее менталитет, мне просто нужно проверить индикатор лояльности, жаль, что он не работает как оправдание, так как они этого не видят.

- Ну, тогда мы уйдем. Не нападайте, а то она начнет защищаться, а это только ухудшит дело, я возьму свои вещи, и мы уйдем отсюда."

- Папа ... Коса ни на кого не нападет, она очень послушна Александру-Сану."

Сая пытается убедить своего отца, он хмурит брови и, кажется, колеблется, затем принимает решение и говорит, глядя на меня.

- Прости, но я не могу подвергать риску всех, кто мне доверял. Она не может оставаться в этом месте."

- Папа!!"

Сая повышает голос и жалуется своему отцу за то, что он игнорирует ее мольбы, у тех в группе, которая начала это, есть большие улыбки на их лицах за то, что произошло, я должен быть зол на них, но честно говоря, мне все равно, я никогда не доверял им с самого начала.

- Тогда я уйду."

Делая вид, что уходит, Сая подбегает и встает рядом со мной, потом с тяжелым взглядом видит своих родителей и кричит.

- Если Александр-Сан уйдет, я пойду с ним."

- Сая!!"

- Сая, не устраивай сцен."

Потом начинается семейная ссора ... в которую, к сожалению, вовлечен и я. Ну, я не буду отрицать, что мне приятно, когда девушка выбирает мою сторону, кроме того, у меня может не быть твоей жены Соитиро, но я возьму твою дочь, ха-ха-ха.

- Чему ты улыбаешься, Алекс?"

Черт, я должно быть сделал насмешливое лицо в сторону Соитиро, и Курису увидела меня.

- Давайте успокоимся, мы говорим о серьезных вещах, Александр.

В то время как Курису спрашивала меня, и я мог только глупо улыбнуться ей в ответ, борьба между Саей и ее родителями усиливается.

- Кроме того, почему ты беспокоишься о том, что я уеду отсюда? У тебя был не один день, чтобы найти меня, но ты предпочел помогать другим людям, а не собственной дочери!!"

- Сая ..."

- Мы собирались искать тебя, но ....."

- Если бы не Александр-сан и другие, когда у вас двоих было время пойти искать меня, единственное, что вы нашли бы, было бы разорванное тело или я шаталась бы на улице как остальные зомби.... Так что если Александр-Сан уйдет, я пойду с ним."

В конце ее слов Соитиро и Юрико-сан не знают, что сказать, и только молчат, пока Сая проливает слезы. Затем, кроме нее, люди начинают собираться рядом со мной и Курису. Саэко, Шисука, Хирано, Мисудзу и Ники быстро занимают одну из моих сторон, после нескольких секунд колебания Комуро и Рей делают то же самое, и после них, Ямада и Юки присоединяются к группе.

- Я тоже обязан жизнью Александру-Сану, так что, если вы не возражаете против того, чтобы в вашей группе был раненый, я пойду с вами."

- Я пойду со своим отцом."

- Гав!"

Я совсем забыл, что у нас в группе есть собака ... Ну вот, вчера я потерял сознание в ванной, а сегодня он все время был в Хаммере, так как собака находится с Элисой-тян и она почти все время рядом с отцом, я с ними почти не общался.

Сохранение моей основной группы и потеря остальных не влияют на меня. На самом деле, я рад, что могу доказать их лояльность этим. С ними я могу собрать больше выживших, и с каждым днем все хуже, они не будут заботиться о моих правилах, чтобы оставаться в безопасности. И дело не в том, что я буду плохо обращаться с ними, просто те, кто сражается с зомби, будут более благосклонны.

- Соитиро, я видел, как она сражалась, и она действительно очень агрессивна против зомби, мы можем позволить ей находиться в определенном районе и не позволять другим приближаться туда."

Мать Саи, не в силах больше этого выносить, также просит смягчить условия, чтобы таким образом предотвратить уход ее дочери. Соитиро хмурится и задумывается на мгновение, затем кивает и...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34. Беседа... Часть 2.**

Мать Саи, не в силах больше этого выносить, также просит смягчить условия, чтобы таким образом предотвратить уход ее дочери. Соитиро хмурится и задумывается на мгновение, затем кивает и говорит мне.

- Как думаешь, сможешь держать ее в определенном месте, и покинет ли она его?"

Теперь, когда они упомянули об этом, Коса не должна оставаться специально внутри, пока я могу периодически проверять ее состояние, было бы достаточно, думая об этом, затем я отвечаю ему.

- На самом деле я думаю, что это возможно, и ей не нужно, чтобы это было в этой области, если вы можете построить что-то простое снаружи рядом с дверью, чтобы сделать ее более удобной, этого будет достаточно."

Слушая мои слова, серьезное лицо Соитиро кажется немного более расслабленным, хотя я должен сказать, что если вы не обращаете на это внимания, вы не можете этого заметить... у этого парня есть лицевой паралич или что-то еще? У него почти не двигаются мышцы лица.

- Я могу обещать вам, что"

- Нет! Он не может остаться, с ним зомби! Мы будем в опасности, если он останется!"

- Это правда, он очень опасен!"

Группа, которая широко улыбалась, когда слышала, что я ухожу, когда знала, что я останусь, подняла свои голоса в знак протеста. Без необходимости моего вмешательства Соитиро говорит с ними в сильной манере.

- Тише, мы уже приняли решение. Кроме того, она не останется в том районе, где есть люди, так что не должно быть никаких проблем..."

- Хорошо, мой муж возьмет на себя ответственность за это, можете быть уверены."

Юрико-Сан тоже говорит в поддержку своего мужа, остальные не могут сказать ничего другого, просто смотрят на меня, я улыбаюсь им, и они дрожат и отступают на несколько шагов. Они не должны волноваться, так как они помогли мне увидеть, на каких людей я могу рассчитывать, и у меня также нет ни сил, ни времени, чтобы мстить за что-то подобное, хотя, конечно, они не будут избавлены от того, чтобы поместить эти лица в мой черный список.

- Ну, тогда я возьму Косу."

- Я сопровожу вас."

- Я тоже пойду."

- Я тоже."

- Сая, пожалуйста, расскажи мне обо всем, через что ты прошла."

Я иду к двери, и Курису вместе с Саеко говорят, что сопроводят меня, Сая тоже хочет пойти, но ее мать зовет ее, в конце концов она убеждает ее, и они оба входят в особняк. Комуро и Хирано снова берут с собой отца Элисы-тян.

Остальные члены моей группы тоже идут за Саей и ее матерью по приглашению последней. Увидев, что каждый из них куда-то уходит, мы втроем вышли за забор, который, должно быть, был поспешно создан.

Когда я ухожу, я ищу подходящее место недалеко, и это не видно охранникам, не занимая слишком много времени, мы находим его, и когда я проверяю, что никто не наблюдает, я достаю свой тыквенный мяч. Оба наблюдают за ним, Курису любопытно, потому что она не видела его раньше, и Саэко узнает его как объект предыдущей ночи.

Я нажимаю кнопку в центре маленькой сферы, и она вырастает до размера моей ладони. Я всегда думал, что это отличный объект, вчера вечером у меня не было времени оценить его, но теперь, когда он у меня есть, я чувствую себя немного взволнованным, чтобы увидеть его.

- Иди, Венера Люциферианская."

В конце моих слов я бросаю мячик в нескольких метрах от того места, где мы были, появляется белое свечение и растение, которое я вызвал вчера, затем шар отскакивает назад к моим рукам. Курису удивляется тому, что происходит, а Саэко, похоже, заинтригована.

- Что это такое?"

- Вы имеете в виду растение или сферу?"

Не в силах устоять перед любопытством, Курису спрашивает, потому что она не сводит глаз с мячика, который я передал ей, чтобы она могла наблюдать за ним сколько угодно, пока я отвечаю.

- Вчера я вышел проверить кое-что, растение появилось из свитка вызова, похожего на тот, который я использовал, чтобы вызвать тебя, но оно вызвало монстра вместо человека. Что касается сферы, то это объект, который может хранить внутри себя монстра."

- Ты вызвал Курису-Сан?"

- Да, Курису и я из разных миров."

- Подожди, Алекс! Что ты делаешь, ты говоришь об этом другим людям?! "

- Ась? Почему я не могу этого сделать?"

- Ну, это потому ..."

Курису пытается найти ответ, но вещи, которые она думает, взяты из историй, тогда что-то стыдное отвечает мне.

- Предполагается, что в такой истории, человек не может сказать, что он из другого мира ... возможно, это потому, что другие будут относиться к тебе, как к сумасшедшему человеку..."

- Ну, у меня нет правил или ограничений в этом отношении, но я думаю, что ты права с первой частью, но не волнуйся, я не собираюсь кричать, что я из другого мира, я сказал Саеко, потому что я доверяю ей и нам нужна помощь, чтобы быть в состоянии завершить эту мировую миссию. "

- Что за миссия?"

- У тебя и в этом мире есть миссии?"

Обе спрашивают одновременно, я немного рассказываю Саеко о системе, чтобы она могла лучше понять, но она кажется еще более смущенной, чем прежде, чем я объяснил, потому что по своей внешности она не является человеком, который читает много фантастических книг или интересуется видеоиграми.

Затем я сообщаю Курису о заданиях, которые я получил, когда мы прибыли в этот мир, у меня не было времени рассказать ей, потому что мы были заняты убийством зомби или были другие люди вокруг, мешающие мне сделать это.

- Значит, вы должны убить миллион зомби и создать лагерь на 50 тысяч человек?"

- Это лично ты должен убить миллион зомби, Алекс?"

- Нет, зомби, убитые людьми, которых система считает находящимися под моим командованием, тоже считаются. Так что это миссии, которые дополняют друг друга."

- Понимаю, это немного успокаивает меня, но если нет, то я не знаю, как долго нам придется здесь оставаться."

Болтая с девушками, Коса подходит к Венере и начинает ласкать ее листья. Будет ли у них какая-то связь с тем, что они оба мои монстры? Во всяком случае, это хорошо, что они ладят, потому что для того, что я думал, это необходимо, чтобы они ладили.

Когда я смотрю на своих монстров, то перестаю смотреть на мячик и тоже сосредотачиваюсь на них. Из-за дневного света растение лучше видно, оно довольно высокое, чуть более двух метров от корня до ротообразных частей.

Теперь, когда я думаю об этом, после вызова его, вещи с Саеко произошли, и у меня не было времени, чтобы увидеть его статус. Я вхожу в системное меню в своей голове и выбираю Венеру Люциферианку, которая появляется в меню как "вызов", я уверен, что если Курису узнает, что она классифицирована таким же образом, она рассердится.

----------------------------------------------------------------------------------------

[Статус]

Имя: (-)

Раса: Венера Люциферианская

Возраст: 2 года

Уровень: 7

Уровень Души: 1

НР: 100/100 Энергия: (-)

Прочность: J

Сопротивление: J

Ловкость: (-)

Интеллект: (-)

Проворство: (-)

Магия: (-)

[Навыки]

Врожденный:

[Переваривание - А] [Поглощение Энергии - В] [Регенерация - С]

Приобретенный:

[Парализующие Шипы - С] [Секреция Кислоты - С] [Обертывание - Д]

Магия: Нет

Развитие:

[Обжора - Б] [Верность С]

Лояльность: 100

---------------------------------------------------------------------------------------------

Черт, это физическая статистика действительно хромает, я думаю, что даже простой гоблин мог бы позаботиться об этом ... это немного прискорбно.

Это хорошо компенсировать навыками, хотя, конечно, это не пойдет далеко само по себе, с помощью роста оно должно быстро развиваться или, по крайней мере, я надеюсь, что так, если нет, я бы потерял место в прирученных монстрах, которые у меня есть в этот момент.

[Не волнуйся, Александр, можно сказать, что это монстр, который цветет поздно. Как я уже сказала, если вы поможете Венере Люциферианке вырасти, вы не пожалеете об этом]

- Так ты вызвал этого монстра?"

Пока Курису смотрела на растение, она спросила меня, и у нее было такое лицо, как будто она не знала, то ли поздравить меня, то ли подбодрить, потому что мне не повезло, когда я вызвал это. На самом деле, единственный, кто, кажется, имеет хорошее впечатление о Венере, кроме Авроры, - это Коса, она продолжала ласкать его листья.

Я объяснил девочкам, что мне рассказала Аврора, чтобы они не так презирали растение, а потом подошел к Косе и Венере. Я имел в виду, что с помощью моего упыря будет нетрудно заставить его расти....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35. Мое оружие - моя жизнь... Часть 1.**

Я наблюдаю, как два монстра взаимодействуют в течение нескольких секунд, а затем я поглаживаю голову Косы и листья Венеры, чтобы укрепить нашу связь. Затем я смотрю на первую и говорю ей, пытаясь передать мои приказы через связь навыка [приручить], чтобы она могла лучше понять его.

- Коса, мне нужно, чтобы ты привела сюда зомби живым.

Она смотрит на меня несколько секунд и, кажется, поняв, о чем я спрашиваю, бежит по улицам города. Поскольку люди в доме Такаги позаботились о ближайших зомби в этом районе, это может занять несколько минут.

Надеюсь она не заблудится… ну, возможно, она как-то справится с этим, мой навык может чувствовать, где находится Коса, и у нее, вероятно, есть то же самое чувство ко мне.

- Это нормально, что Коса-тян ушла вот так?"

Саеко говорит несколько обеспокоенно, она, несомненно, немного полюбила моего упыря за это короткое время, чтобы избежать ее дискомфорта, чтобы расти, я рассказываю ей о связи, которая есть между нами двумя, она кивает, выслушав меня, и немного расслабляется.

- Зачем тебе зомби, Алекс?"

- Это станет хорошим удобрением для моего растения."

Я говорю, улыбаясь, когда смотрю на Венеру, она немного запутывается в моих словах, но так как я не могу объяснить это лучше, я прошу ее подождать, пока Коса вернется и увидит это сама.

Через несколько минут мы видим, как Коса быстро возвращается, волоча что-то одной рукой. Когда она подошла к нам, мы ясно увидели зомби, которого она держала за одну ногу, не давая ему подняться, и, как я ее и просил, он был жив ... вернее, он двигался, это сбивало с толку говорить о состоянии зомби.

- Ну Коса, теперь брось его возле Венеры."

Закончив мои слова, она делает то, что я просил, и бросает зомби в нескольких сантиметрах от растения, зомби, способный поставить обе ноги на землю, медленно поднимается, возможно, не признавая растение врагом, он поворачивается туда, где мы находимся, но прежде чем он успел сделать шаг, я приказываю Люциферианской Венере.

- Это твоя еда, ешь его."

После звука моего голоса стебли растения слегка изгибаются, лианы шевелятся и запутываются в ногах зомби, а затем, найдя свою цель, одна из частей, похожая на рот, открывается, показывая острые шипы, которые покрывают его, как если бы это был глаз с перевернутыми ресницами.

Он движется как хищник за своей добычей и кусает зомби, поднимает его и открывает и закрывает свои листья, приспосабливая зомби так, чтобы он полностью вошел. По завершении введения всего этого внутрь, он возвращается в неактивное состояние, но теперь можно было видеть очертания пойманного зомби, который находится между листьями одного из его ртов, а также вид белого дыма и зеленого сока, исходящего из него.

Когда сок касается асфальта, он создает дым, и место, где он падает, разъедается... это, должно быть, кислотный навык, который я прочитал в ее статусе, оно выглядит как что-то очень опасное.

- Алекс! Растение съело зомби!"

- Это, без сомнения, впечатляет. "

- Это здорово, но не подходите слишком близко, Коса возвращайся. Когда ест, его сок становится кислым и выглядит очень опасным."

Курису и Саэко восклицают, когда видят Венеру в действии, это, конечно, что-то удивительное. Косе стало любопытно, чем занимается ее новая подруга, захотелось подойти и, наверное, снова приласкать растение, поэтому я останавливаю ее, чтобы она случайно не поранилась.

- Ну, Коса, теперь мне нужно, чтобы ты постоянно кормила Венеру, она будет твоей новой сестрой, так что позаботься о ней как следует."

- Си-ст-рар..."

- Оставляя в стороне их привязанность к тебе, ты забыл, что они принадлежат к разным расам ... Еще хуже, что один вид растений, а другой... ты прав, может быть, это и не имеет значения."

Курису становится немного придирчивой, но в конце концов, не зная, как классифицировать Косу, она принимает мои слова. Мы видим, как Коса снова бежит по улицам города, через несколько минут она возвращается с другим зомби, и предыдущий процесс повторяется.

Что меня немного удивляет, так это то, что когда другой рот поглощает зомби, тот, который уже почти закончил переваривать свою добычу, выпуклость, вызванная телом зомби, значительно уменьшается, с такой скоростью через пару минут он снова откроет эти челюсти.

Теперь я немного беспокоюсь, сможет ли Коса поддерживать темп, чтобы накормить Венеру ... Я должен быть благодарен, что она упырь, который не нуждается в отдыхе или сне, без сомнения, два монстра будут хорошей командой.

После того, как Коса возобновляет свои поиски по поиску зомби, мы решаем вернуться в дом Такаги, оставляем двух монстров и втроем проходим через забор, охранники просто смотрят на нас и продолжают свою работу. Мы пошли к особняку, так как это место, куда все ходили, но когда мы подошли к двери, я услышал спор с другой стороны дома.

Поскольку один из голосов принадлежит Хирано, он привлекает мое внимание еще больше, я смотрю на девушек, и они кивают, затем мы меняем курс туда, откуда доносится звук. Завернув за угол дома, я вижу, что Хирано стоит на коленях с пистолетом в руке, а какой-то мужчина пытается его выхватить.

- Нет! Ты не можешь его снять ... это оружие-моя жизнь!!"

- Отродье, я говорю тебе бросить оружие сейчас же!"

Вокруг них было больше людей Соитиро, но я также вижу Комуро и Рей из моей группы, у них обоих было выражение, которое говорило, что они не знают, что делать с этой ситуацией. Поскольку все были сосредоточены на Хирано и парне, с которым он спорил, нас никто не замечал.

Или, может быть, вместо обсуждения я должен сказать, что этот человек, казалось, запугивал его, потому что я мог только видеть, как Хирано отчаянно держал пистолет и плакал. Я быстро понимаю, что происходит, но чтобы подтвердить это, я снова проверяю Комуро и Рей глазами, после чего я немного злюсь на свой кольт, целясь в небо и стреляя.

- Александр-кун!"

Все внимание переключается на нас, вернее, на меня. Хирано, увидев меня, радуется и быстро подходит ко мне, потому что этот человек выпустил свое оружие из-за неожиданности выстрела, а когда он приходит в себя, то смотрит на меня своими раздражающими глазами. Он пытается что-то сказать, но я заговариваю первым, обращаясь к Комуро и Рей.

- Где ваше оружие?"

- Э-это ..... Они их забрали...

- Как я уже сказал, некоторым детям опасно брать с собой оружие, быстро, ты тоже отдай мне свое оружие."

- Вы что, идиоты? Какого черта ты сдаешь свое оружие, когда тебе кто-то говорит ?! "

Комуро заикается, пытаясь найти слова, чтобы сказать, сразу же Рей отвечает, опустив голову, а затем они немного дрожат от моего голоса, который повысился, когда я слышу их ответы. Мужчина был полностью проигнорирован мной, он расстраивается еще больше и идет ко мне, затем протягивает руку и пытается удержать меня за плечо.

- Ага! Не делай этого ..."

- Ты что, не слышал меня?!"

Курису пытается предупредить его о чем-то, но он не слушает ее и кричит, пытаясь схватить меня, прежде чем он может положить палец на меня, я беру его руку своей, тяну его и пинаю за одно из колен, заставляя его упасть передо мной спиной ко мне, я немедленно помещаю пушку Кольта на его висок, пока я говорю ему ласково.

- Ага... !!"

- Хааа, вот почему я пытался сказать тебе, чтобы ты прекратил."

- Отдай мне мое оружие сейчас же!"

Да ладно тебе, чувак, я не думаю, что здесь так уж жарко ... О черт, дым идет из его кожи, неудивительно, что он начал сопротивляться, как будто я убивал его. Другие мужчины из группы Соитиро, которые смотрели шоу, видя, что ситуация меняется, подошли ближе, и один из них закричал на меня.

- Эй, парень, что ты делаешь, быстро отпусти его!"

- Конечно, с этим у меня нет проблем. Просто верните мне мое оружие."

- Вы этого не слышали, Вам опасно брать с собой оружие, вы можете навредить себе или кому-то еще, поэтому все вы должны сдать свое оружие и позволить нам, взрослым, защитить вас."

- Я не хочу слушать ваши глупости, мне нужно мое оружие сейчас же. Иначе единственным металлом, который ты получишь от меня, будут пули в твоем теле."

В конце своей фразы я вынимаю оружие из виска коленопреклоненного парня и направляю его на человека, который говорил, когда он видит пушку в своем направлении, он отступает в страхе. Когда все стихает, когда мы заходим в тупик, потому что никто из них не достает мое оружие, и я не хочу стрелять, в этот момент позади меня раздается голос Соитиро....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35. Мое оружие - моя жизнь... Часть 2.**

Когда все стихает, когда мы заходим в тупик, потому что никто из них не достает мое оружие, и я не хочу стрелять, в этот момент позади меня раздается голос Соитиро.

- Что здесь происходит?

Я поворачиваю голову и вижу, что он идет вместе с Юрико-сан и остальными, которые ушли вместе с ней. Они, должно быть, услышали выстрел и пришли проверить, что происходит, увидев Соитиро, который отвечает ему, это коленопреклоненный человек.

- Такаги-Сан, помогите мне, пожалуйста, этот парень сумасшедший."

ТЧ, ты не должен говорить плохие вещи обо мне перед Юрико-сан, что если она тебе поверит? Если он снова заговорит, я снова наведу на него пушку ... после его слов я объясняю в свою защиту.

- Он лжет, я просто любезно попросил их вернуть мне оружие."

Все смотрят на меня, потом на коленопреклоненного парня, у которого от боли, вызванной ожогом виска, на глаза навернулись слезы, а потом на пистолет в моих руках. Курису качает головой, держась одной рукой за лоб, Саеко поворачивает голову в другую сторону, чтобы мы ее не видели, но я слышу, что она пытается подавить смех, а Хирано сглатывает слюну, глядя на меня.

У Комуро, Рей и остальных только капли пота стекают по лицу, никто ничего не говорит, и все остаются, не зная, как ответить... ну, понятно, что они сомневаются в моих словах, тогда я использую свое последнее средство, я невинно улыбнулся в этом детском теле, которое у меня есть.

- ...А сейчас я просто хочу, чтобы кто-нибудь объяснил мне, что произошло."

- Правильно, поэтому, пожалуйста, опусти оружие Александр-кун."

Хотя я не получил от них той реакции, которую хотел, они, по крайней мере, разговаривали ... хотя было бы лучше, если бы они встали на мою сторону и отругали тех парней. Разве не все стоят рядом с симпатичным мальчиком, улыбаясь, вместо того, чтобы какой-то парень, полный грязи, плакал?

-... Ну, отчасти, но поэтому, твоя улыбка... более чем симпатичная ... это пугает, Алекс."

Курису, которая стоит рядом со мной, словно читая мои мысли, отвечает на мой шепот ... кажется, что моя улыбка не так невинна, как я думал, что объясняет, почему многие дрожат, когда я это делаю. Следуя инструкциям Юрико-сан, я убираю пистолет и отодвигаюсь от коленопреклоненного парня, смотрю на Соитиро и отвечаю на его вопрос.

- Я просто пытался вернуть оружие, которое ваши люди забрали у тех, кто был в моей группе."

Соитиро смотрит на меня и переводит взгляд на других мужчин, ожидая, что они заговорят, коленопреклоненный парень медленно поднимается, чтобы высказать свое мнение о том, что произошло.

- Такаги-Сан, мы просто подумали, что детям опасно носить оружие. Вот мы и хотели их конфисковать, все сначала послушались, только мальчик в очках отказался. А потом пришел этот сумасшедший мальчишка и все испортил."

Соитиро слушает все, что говорит парень, обрабатывает его слова и кивает, затем он смотрит на меня и говорит, как будто выносит вердикт.

- Я думаю, что то, что он говорит, правильно, оружие-это не игрушки, это лучше-"

- Стой, стой, не начинай это, Соитиро. Похоже, ты тут кое-что путаешь-"

- П-пожалуйста, Соитиро-сан, не сердись на Алекса, оружие для него очень важно."

Я прерываю то, что хотел сказать Соитиро, потому что у меня была идея, куда он ведет этот разговор, но прежде чем я смог объяснить свою точку зрения, Курису останавливает меня и говорит, когда видит, как он поднимает бровь, и потому что ему это не понравилось, я прервал его.

- Подожди, Курису, ему нужно это услышать, иначе он будет продолжать все неправильно понимать."

- Ладно, пусть говорит. Я хочу услышать, что он скажет."

Убрав руку Курису от своего рта, я говорю ей, не давая ей остановить меня снова. Со словами Соитиро она сдается и остается только рядом со мной, обеспокоенная тем, что все может плохо развиваться.

- Ну, первое, в чем ты ошибаешься, так это в том, что я пришел сюда не для того, чтобы просить твоей защиты или защиты других. Я никогда не отдам свою жизнь в чужие руки, я буду жить, принимая свои собственные решения, и умру точно так же, единственное, от чего я буду зависеть, чтобы выжить, - это мои собственные руки и инструменты, с которыми я могу обращаться с ними, а не с другими людьми."

- Так ты говоришь, что не доверяешь другим людям?"

Когда я говорю, что моя аура [душа императора] активирована, Соитиро на мгновение реагирует на давление, но благодаря своему уровню он довольно быстро восстанавливается и переводит взгляд на всех окружающих меня людей. Я замечаю, что Курису немного обескуражена, поэтому качаю головой и поправляю его.

- Доверие и зависимость-это очень независимые слова сами по себе. Я доверяю Курису, Саэко и другим, я могу принять их помощь, но я не буду возлагать на них тяжесть своей жизни, чтобы нести ее, она только соответствует мне. Просто оглянитесь вокруг, ваш дом должен был стать маленькой крепостью, потому что ваши ближайшие соседи пытаются съесть вас. Так что единственный способ отобрать у меня оружие-это убить меня первым, поскольку потеря его означает, что следующее, что они отнимут у меня, - это мою жизнь."

Курису снова улыбается, и остальные тоже поднимают настроение, даже губы Соитиро слегка приподнимаются. Он кивает и обращается к своим людям.

- Вы уже слышали, здесь нет детей, а это люди, которые сами за себя отвечают. Верните ему оружие, раз уж все решено, давайте зайдем внутрь и продолжим разговор."

- Д-да, Такаги-Сан."

Некоторые мужчины приносят оружие Комуро и Рей и передают их, после достижения своей цели я киваю Соитиро, и мы идем домой вместе со всеми. Мы вошли и можем наблюдать интерьер этого дома, он выглядел как старый особняк, но я не имею в виду, что он был изношен, только фасад был деревенским.

Он был украшен изысканно, но без какой-либо экстравагантности, он хорошо совпадает с характером пары Такаги, но хотя он не выглядел таким роскошным, вы могли видеть, что они жили хорошей экономической жизнью, намного превосходящей жизнь среднего человека.

- Пойдем в комнату для переговоров, поговорим."

- Конечно."

Мы идем по коридорам, пока не попадаем в комнату с большим столом для многих людей, украшенным картинами на стенах, изображающими то, что должно было быть предками Соитиро. Все начинают рассаживаться, и я тоже сажусь рядом с Курису и Саэко. Хотя я уже знал это, я задал вопрос, который был у всех в голове, чтобы они тоже узнали.

- Вы знаете, как обстоят дела в других частях страны после заражения?"

- Мы потеряли связь со столицей и правительством накануне, но до этого нам удалось выяснить, что дела обстоят очень плохо. То, с чем мы сталкиваемся, - это Всемирная пандемия, поэтому ни одно правительство или организация не могут послать помощь куда бы то ни было.

Это практически означает, что мы сами по себе и должны поддерживать нашу безопасность для себя. Благодаря нашему влиянию, Юрико и я смогли организовать группу из наших знакомых и соседей, чтобы бороться и спасти больше выживших и сделать это место безопасным. "

С ответами Соитиро, все в этом месте показали серьезные и обеспокоенные лица. Ну, атмосфера была не такая уж удручающая, потому что накануне вечером у нас уже был такой разговор, они были несколько ожидаемы, чтобы получить эту новость. Тем не менее, слушание подтверждения, а не просто предположение, оказывает на них некоторое влияние.

- Ну, мы уже знали, что все может быть очень плохо, мы просто должны продолжать делать то, что делали до сих пор. Выжить своими силами в этом мире, по крайней мере, мы не совсем одни, мы должны сами поддерживать друг друга."

- Александр-кун прав, не расстраивайтесь, потому что это совсем не поможет."

Я пытаюсь поднять всем настроение, и Юрико-Сан следует за мной со своими словами, остальные поднимают головы и энергично кивают. С ожившей средой я говорю о проблеме, которая волновала меня больше всего.

- Нам нужно изменить расположение лагеря, хотя вы приложили усилия, пытаясь укрепить окрестности, это место не выдержит, если большая группа зомби нападет на нас."

В аниме я помню, что в конце концов в этот лагерь вторгается большая группа зомби, и если сюжет продолжается таким же образом, то нет смысла защищать место, которое обречено на то, чтобы его оборона была сломана.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36. План Перемещения Лагеря... Часть 1.**

- Изменить местоположение?"

- Да, это место небезопасно."

С моих слов супруги Такаги начинают думать: хорошо, что они разумны и не обижаются, когда я говорю, что вся их работа небезопасна и не принесла никакой пользы.

- Я думаю, что мы сохранили особняк достаточно безопасным, я не думаю, что у него есть проблемы."

- Это правда, Александр-кун, наш дом все еще крепок, и если ты беспокоишься, мы можем попытаться улучшить оборону."

Хотя они разумны, кажется, что им трудно покинуть свой дом, но есть моменты, которые они упустили из виду, так как они сосредоточились только на укреплении входного забора, полагая, что этого достаточно.

- Нет, этот дом расположен плохо, мы окружены зомби и не знаем, как они будут себя вести в будущем, забор может выдержать десятки их, может быть, несколько сотен, но когда мы говорим о тысячах или десятках тысяч, это совсем другая история, он не будет сильно сопротивляться и будет только растоптан ими. Если мы сумеем укрепить оборону так, чтобы они не прошли, и сумеем сдержать их, мы только изменим способ нашей смерти, вместо того, чтобы быть съеденными, это будет голод, который покончит с нами. Лучше искать место немного за городом, где нам придется иметь дело только с зомби с одной стороны."

Чем больше я говорю, тем бледнее становится лицо Юрико-сан, и Соитиро, похоже, всерьез воспринимают мои слова. Они смотрят друг на друга несколько секунд, и после того, как Юрико-Сан кивает, Соитиро снова берет слово.

- Мы смотрели на это иначе ... мы просто беспокоились о том, чтобы заблокировать проход, но то, что вы говорите, очень возможно. Я поговорю с остальными, подготовлюсь... но теперь проблема в том, куда мы будем двигаться"

- Александр-кун, ты кажешься очень умным ребенком, теперь я понимаю, почему другие так доверяют тебе, даже наша Сая, кажется, проявляет к тебе интерес!"

- Да, Алекс-кун очень умный мальчик ... но и немного не по годам развит."

Пара, кажется, принимает мое предложение после спора, поэтому Юрико-Сан говорит, что, пытаясь высмеять меня, Сая смущенно кричит на свою мать, но получает от нее только улыбку в ответ, Что касается последнего человека, который говорит, Это была Шисука, что когда они хвалят меня, она делает эти величественные холмики еще более заметными, когда она раздувает свою грудь.… ты хочешь убить других девушек завистью?

Ее поза заставляет всех смотреть на ее грудь ... за исключением Соитиро, этот парень-робот? Нет, ты меня не обманешь, на секунду я увидел, как он сжал кулаки, пытаясь взять себя в руки. Ха-ха-ха, может быть, ты и не можешь наслаждаться просмотром из-за своей жены, но я могу, теперь умру от ревности, наблюдая, как они радуют мои глаза.

- Аааай!

Когда я поворачиваю голову, чтобы лучше видеть, я чувствую, что кто-то топает по моей ноге, мне не нужно догадываться, кто это сделал, по сердитому взгляду Курису я могу понять, что это была она. Черт возьми, любовь причиняет боль.

Это твоя вина, Шисука, ты заплатишь за это позже, я также заставлю тебя испытать, насколько я не по годам развит за то, что ты сказала эту последнюю вещь.

- Тебе придется приложить усилия, Сая, похоже, что у тебя много конкурентов."

- Мама! Перестань говорить об этом, мы говорим о серьезных вещах !! "

Большинство улыбается при взаимодействии матери и дочери, только Курису смотрит на меня обвиняющими глазами, у Саеко серьезное лицо, но улыбается немного, когда наши глаза встречаются, а Шисука, как обычно, находится в своем собственном мире. Из всего, что причиняет мне наибольший дискомфорт, это, без сомнения, глаза Соитиро, которые пристально смотрят на меня, но по его застывшему лицу я не очень хорошо понимаю его мысли.

- Ну, Александр-кун, у тебя есть какие-нибудь предложения, где это было бы уместно?"

- Ничего не могу поделать, я плохо знаю этот район."

- Понимаю ... Соитиро, как ты думаешь, в какое место лучше пойти?"

- ... Самым изолированным был бы аэропорт, который был построен на море."

Юрико-Сан возобновляет разговор на серьезные темы, к сожалению, я не могу помочь ей в том, что она спрашивает меня, оставляя в стороне, что я не знаю области, я даже не знаю, в каком городе мы находимся...

Названия мест приходят из уст собравшихся здесь, но они также отвергаются различными проблемами, которые названы другими. Некоторые из них находятся далеко, другие остаются слишком уязвимыми для зомби или, похоже, не имеют адекватной защиты.

- Мы также можем попытаться добраться до соседнего города Кинато."

- Кинато? Зачем нам пытаться попасть туда, если мы отбросили места, которые находятся ближе в соседних районах этого города?"

- Прежде чем мы потеряли связь с миром, было выпущено сообщение, что правительство создало там лагерь выживания. Кинато имеет военную базу очень близко к городу, основная промышленность там-сельское хозяйство, там нет такого большого населения, поэтому количество зомби должно быть намного меньше, чем в других местах, и к тому же со всеми амбарами там у них достаточно еды..."

Каждая фраза, которую произносил Соитиро, без сомнения, казалась лучшим местом, но у меня была только одна большая проблема. Это было то, что, если этот лагерь был создан правительством, несомненно, что некоторые политики или влиятельные люди являются теми, кто управляет им.

- Я не думаю, что мы должны приближаться к любому лагерю выживших в настоящее

время."

- К сожалению, я не верю, что у всех людей есть такой сильный и целостный менталитет, как у тебя, Соитиро. Когда страх смерти и законы перестанут применяться или изменятся по вашему желанию, без сомнения, все эти места станут маленькими королевствами, управляемыми непосредственно теми, кто их создал. Если появится что-то, что угрожает их месту на троне, я уверен, что они без колебаний избавятся от этого."

- ...Я не думаю, что другие позволят им это делать."

- Проблема уже не в том, позволяют ли они кому-то это делать, а в том, есть ли у человека власть это делать или нет. Например, военный человек, который контролирует оружие, политики, которые продолжают заимствовать власть правительства, которое, вероятно, больше не существует. С помощью силы оружия или влияния они могут запугать население в целом, чтобы оно выполняло их приказы. Проще говоря, мир превратился в тотальную анархию

"..."

- ... Соитиро, я думаю, что Александр-кун прав в некоторых вещах. Сколько людей пытались украсть, \*\*\*\* и убить мы видели, когда искали выживших. Слишком рискованно ехать в такое далекое место, чтобы обнаружить, что оно еще хуже, чем то, которое мы покинули. "

Соитиро молчит, размышляя, пока его жена говорит, напоминая ему о темной стороне, которую они видели в человечестве. Честно говоря, если нормальные люди сошли с ума, поддавшись своим худшим желаниям, я не хочу думать о том, что будет с политиками, у которых никогда не было хорошей репутации.

Более того, меня больше всего волнует то, что они, вероятно, не будут считаться людьми, которых я спасаю, если у меня нет руководящей роли в этой группе. Сейчас лучше создать свой собственный лагерь выживших, и когда у меня будет достаточно сил, я смогу говорить с ними на одном уровне, и, возможно, если я хорошо разыграю свои карты, я смогу интегрировать их население тоже.

- Тогда мы продолжаем с той же проблемой, мы понятия не имеем, куда идти..."

Кто-то в комнате говорит, и все снова пытаются думать о местах, которые они знают, внезапно Рей вспомнив что-то говорит оживленно.

- Я вспомнила, мой отец сказал мне, что строили новый парк развлечений на окраине города, он должен был пойти проверить место, чтобы обработать лицензии с мэром."

- Парк развлечений? Ну, это, конечно, должно быть большое место, и если оно находится за пределами города, то расположение тоже хорошее. Но если у него есть только простая тонкая проволочная сетка, окружающая его периметр, он не выдержит многих зомби."

Похоже, это хорошее место, но укрепление всего периметра будет большой работой ... хотя пока это самое лучшее место.

- Ты ошибаешься, Александр, мой отец сказал мне, что тот, кто построил парк, был довольно эксцентричным богатым человеком. Поскольку ему нравились европейские замки, он потратил много денег, чтобы построить стены вокруг парка, имитирующие стены замка."

- Теперь, когда Рей-тян упоминает об этом, я вспоминаю, что слышал об этом."

Судя по описанию Рей, чем больше она говорит, тем лучше и лучше выглядит это место, а также потому, что в кругу Юрико-Сан следовало упомянуть о том, что она богата. Это примерно в 40-50 км отсюда, насколько я слышал. Парк, кажется, полностью окружен стенами с только входами, чтобы пройти, перед ним находится дорога, которая соединяет его с городом, а позади есть гора.

Имеет свои собственные колодцы для воды, чтобы запастись бензином и генераторами электроэнергии. Он особенно имеет большую площадь в пару километров внутри стен, так что мы можем разместить внутри много людей.

- Похоже, это наш лучший вариант."

- Я согласен."

- Да."

Со всеми договорившись, мы закончили с выбором места для нового лагеря, теперь осталось только рассказать остальным и перевезти необходимые вещи.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36. План Перемещения Лагеря... Часть 2.**

- Сколько беженцев живет в твоем доме, Соитиро?"

- Хм? Стыдно признаться, но у нас не было времени следить за каждым спасенным человеком ... примерная численность составит около 80 человек. Из них около 20-это те, кто несет ответственность за поиск большего числа выживших и получение ресурсов для других. "

Общее количество людей, которых мы должны переместить, составляет около 100 человек ... конечно, будет невозможно переместить всю эту группу в тишине, не производя шума, поэтому мы привлекем много внимания зомби.

Кроме того, поддержание порядка между ними и защита всех будет сложной задачей, но это первый шаг для создания моего лагеря выживших, я должен это сделать, и чем лучше я буду руководить ими, тем больше доверия я получу от выживших.

- Ну, все должны быть голодны. Почему мы бы нам не поесть и не продолжить говорить о том, как действовать после того, как наши желудки будут полны? Каждый сможет думать и найти лучшие идеи, сделав небольшой перерыв."

Юрико-Сан говорит, а остальные кивают с улыбкой на ее слова, не плохо бы взять вещи медленно и немного успокоиться, также не правильно и здорово, что они всегда находятся под давлением.

- Спасибо, Юрико-Сан."

- Я могу помочь приготовить еду, Юрико-Сан."

"- И Я Тоже.""

Мы начинаем вставать со своих мест и выходить из комнаты, Саэко, Курису и другие девушки идут к Юрико-Сан, предлагая свою помощь. Мы разделились на две группы, на тех, кто готовил еду, и на тех, кто ждал, из девушек в моей группе единственная, кто остается с нами, - это Шисука, так как не все в моей группе были на собрании раньше, тогда я спрашиваю.

- А где остальные?"

- Мисудзу-тян и Ники-тян нашли кое-кого из своей семьи. Жаль, что отец Мисудзу-тян умер, а брат Ники-тян до сих пор отсутствует, они оба остались поговорить со своими родственниками.

Ямада-Кун и Юки-Чан, они сказали, что поговорят с другими из школы, чтобы они не продолжали возиться с вами, Алекс-кун, они должны быть обеспокоены, потому что они тебя травят, опять же, они хорошие ребята, да? "

"... Нет, я уверен, что они больше обеспокоены тем, что Александр-Сан примет ответные меры против других..."

Комуро продолжил после того, как Шисука, Хирано решительно кивает на его слова в соответствии со своей точкой зрения, я также считаю, что то, что он говорит, более вероятно, чем ее предположение.

С другой стороны, это позор, что Мисудзу и Ники потеряли некоторых из своих родственников. Мне придется подождать, чтобы увидеть, как они отреагируют на это. Поскольку мне нечего делать, пока они не подадут еду, я иду к выходу вместе с остальными, чтобы тратить время впустую.

Снаружи я вижу, как люди Соитиро делают свою работу, наблюдая за окрестностями, я думал, что они будут иметь некоторую враждебность против меня за то, что произошло, но все кажется нормальным ... единственное исключение-это человек, у которого есть отметина на виске.

Хорошо то, что когда я активирую свои глаза, чтобы увидеть его ауру, чтобы посмотреть, были ли у него какие-то плохие намерения против меня, у него есть только красный цвет, поэтому он должен быть только расстроен тем, что произошло, но он, кажется, не держит много обиды.

Похоже, что это было правдой, что они просто хотели забрать наше оружие, чтобы избежать несчастного случая, к сожалению, с тем, что происходит в этом мире, для меня это неприемлемо. Вспомнив тот случай, я поворачиваюсь к Хирано, который был на моей стороне, и рассказываю ему.

- Хорошо держишься за свое оружие, Хирано. По крайней мере, у тебя больше здравого смысла, чем у пары дураков, которые доставили свое оружие, когда их просто попросили сделать это..."

- Аа? Это... Спасибо Александр-Кун!"

Похвалив его, я похлопал его по плечу, он немного озадачился моими словами, но потом обрадовался и весело улыбнулся мне. Рядом с ним Комуро просто опускает голову от стыда, ничего не говоря.

[Биииип]

[Миссия / Главная (повторяемая) "Путь лидера (Хирано)"

Звание: "H"

Описание: превосходство не только порождает зависть, но и сближает людей, схожих по менталитету или идеологиям. Завоевание уважения и доверия со стороны других людей имеет важное значение для достижения большего места в жизни.

Цель: лояльность 100 и более

Текущая Лояльность: 90 (Преданный)

Условие отказа: смерть пользователя, смерть Хирано.

Награды: 1x Анти-материя, Билет оружия - I

Системное расширение объектов: транспортные средства

Бронированный военный автомобиль 1х авиабилет - H]

Когда я касаюсь плеча Хирано, активируется системная миссия, после быстрого чтения данных я благодарен, что мне не нужно завоевывать сердце Хирано. Когда я услышал [звуковой сигнал] Я был немного напуган и еще больше боялся того, что может сказать миссия.

[Вам не нужно беспокоиться о том, что Александр, система, связанная с вами, знает ваши сексуальные предпочтения. Если вы не привлечены к другой стороне, вы не получите миссию завоевания сердца других.]

Это очень хорошо, но Аврора, с тем, что говорит система, если я выполню эту миссию, смогу ли я получить какой-либо тип транспортных средств?

[Да, но я должна предупредить вас, что они дорогие, может быть, даже лучше получить самостоятельно автомобиль, который вы хотите в этом мире. Это происходит потому, что помимо материалов, технологическую ценность и знания для их создания трудно оценить]

... Ну, это, конечно, правда. Страны или компании тратят целые состояния на защиту этой информации. Я только надеюсь, что цена, запрашиваемая системой, не очень заоблачна.

Только что похвалив Хирано, я перевожу взгляд на Комуро и слышу, как он сглатывает. Я подхожу к нему и тоже похлопываю по плечу, говоря.

- Не волнуйся, мы все совершаем ошибки."

[Биииип]

[Миссия / Главная (повторяемая) "Путь лидера (Комуро)"

Звание: "G"

Описание: превосходство не только порождает зависть, но и сближает людей, схожих по менталитету или идеологиям. Завоевание уважения и доверия со стороны других людей имеет важное значение для достижения большего места в жизни.

Цель: лояльность 100 и более

Сейчас: 85 (Респект)

Условие отказа: смерть пользователя, смерть Комуро

Награды: 1x Таблетки иммунитета - G

2х таблетки прорыва ограничителей - H]

Как и ожидалось, когда я касаюсь Комуро, я получаю ту же миссию, что и с Хирано, но, возможно, потому, что он был главным героем истории или что-то еще, ранг его миссии выше. Услышав мои слова, он немного расслабляется.

Хотя то, что я сказал, правда, я не хочу, чтобы он совершил ту же ошибку снова, поэтому я продолжил серьезным тоном.

- Но если ты еще раз выкинешь такую чепуху, я заставлю тебя драться с зомби голыми руками."

- Д-да! Я больше не расстанусь со своим пистолетом и не отдам его кому-то другому."

Я киваю в ответ, и мы ищем место, где можно присесть и отдохнуть, пока еда не будет готова. Найдя подходящее место, мы садимся ... Комуро и Хирано с завистью смотрят в мою сторону, так как у меня есть мягкие ноги, чтобы положить мою задницу и две удобные подушки, чтобы прислонить голову.

Они не могут жаловаться, когда я собирался сесть, как другие, прежде чем я смог это сделать, Шисука снова взяла меня на руки и поставила в то положение, в котором я сейчас нахожусь. Поэтому, пока она напевает, мы ждем, когда остальные позовут нас поесть....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37. Вторая катастрофа... Часть 1.**

Прождав больше получаса, я удобно устроился в своем роскошном кресле, которое, казалось, обладало какой-то магией, пытающейся меня убаюкать. Я уже почти засыпаю, когда слышу голос Саеко.

- Оу, я пришла сказать, что еда готова, но, может быть, я беспокою тебя, Алекс-Сан..."

- Хм? Саеко-тян? Нет, я сейчас поем ..."

- Фу-фу-фу, Шисука-сан, я немного завидую, как комфортно Алекс-Сан, кажется, лежит на тебе ..."

- ... Я понимаю, Басуджима-Сан, но, пожалуйста, не смотри на меня с этими глазами ... они меня немного пугают..."

Тяжесть, вызванная моей сонливостью, покидает меня, когда мое кресло для отдыха становится массажным креслом, которое слегка дрожит, я открываю глаза и вижу, что Саеко смотрит на нас. Честно говоря, я не чувствую ничего, что вызывает у меня страх, это нормально для меня, но кажется, что с каким-то восприятием, которым я не обладаю, Шисука думает что-то еще. Возможно, у каждого из нас есть кто-то, с кем нам плохо иметь дело ... Курису с Шисукой, а ей с Саеко.

Я встаю с ног Шисуки, а затем подхожу к Саэко, которая отводит от нее взгляд. Она улыбается мне и затем указывает путь туда, где должна быть столовая. Шисука вздыхает и следует за нами вместе с остальными.

Мы шли по коридорам в течение нескольких минут, пока не достигли большой столовой, где были другие, когда Курису видит меня, она сразу же идет ко мне.

- Почему от тебя пахнет Шисукой?"

- Аа? Эм..."

Находясь менее чем в метре от меня, это первое, что она мне говорит, и это немного сбивает меня с толку, пока я обдумываю ответ, я осторожно пытаюсь понюхать себя, но ничего не чувствую ... черт, у нее что, собачий нос? Затем, прежде чем я успеваю что-то сказать, заговаривает шисука.

- Это потому, что я обнимала его...".

- ... Шисука-Сан, ты не должна так легко обнимать людей..."

- Эээх, а вот Алекс-кун, он такой милый. Кроме того, прошлой ночью ты не позволила мне обнять его, пока мы спали Курису-Сан, ты и Саеко были теми, кто взял его за бока и держали его как подушку только для вас двоих, это нечестно!"

- Аа? Э-это было потому ..."

Воспользовавшись возможностью, пока они обсуждали это, я сделал стратегический побег из Курису и подошел к столу вместе с Саеко. Значит, прошлой ночью произошло кое-что, чего я не заметила, Аа?

За столом уже сидели несколько человек из моей группы и чета Такаги, там же был и телохранитель ... Кажется, его звали Йошиока. Комуро и Хирано тоже сели рядом с Рей и Саей соответственно, ТЧ, эти ребята бросили меня во время войны, они мне не друзья.

Мы заняли несколько пустых мест и тоже сели, на столе было несколько блюд, не похоже, что мы находимся в Апокалипсисе ... ну, может быть, это та еда, которую Такаги ели до того, как это случилось, они были богатой семьей, и это было совсем недавно.

- Ты очень популярный мальчик среди девочек, Александр-кун, фуфуфу, может быть, Сая переживает трудные времена. Ты должна стремиться, Сая, мама поощряет тебя!"

- Мама, перестань так говорить !!… кроме того, Александр-Сан моложе меня по крайней мере на 5 лет..."

Юрико-Сан говорит это, когда мы садимся, она смотрит на меня, затем сразу же переводит взгляд на Саэко и быстро проходит мимо Курису и Шисуки, которые все еще спорили. Наконец она смотрит на свою дочь и говорит с ней, подбадривая ее, она стучит ладонями по столу и встает, чтобы ответить ей, после того как она повысила голос, тон Саяса резко падает, так что немного трудно различить последние слова.

- Юрико, не надо так беспокоить Саю. Давайте поедим, пока еда не остыла."

Соитиро вмешивается, положив конец взаимодействию матери и дочери, с его слов остальные берут столовые приборы или палочки для еды и начинают есть. В Азиатском регионе одним из основных продуктов питания является рис, хотя он немного безвкусен, а рыба, будучи немного соленой, является отличным дополнением.

Мы все едим с большим аппетитом, опорожняя тарелку за тарелкой, с течением минут еда исчезает, пока не будет полностью закончена. Видя обильную еду, которую они подают для всех нас, я не могу не спросить.

- А как ты раздаешь еду остальным, Соичиро?"

- Каждый получает изрядное количество пищи, чтобы набить свой желудок ... есть ли проблема, Александр?"

Соитиро отвечает мне, когда видит, что я хмурюсь, и делает паузу, чтобы спросить меня. То, как они распределяют пищу, потребление будет очень высоким, у них может быть не так много проблем сейчас, потому что количество людей здесь не так много, и в городе все еще достаточно, но с несколькими тысячами ртов, которые нужно кормить в дополнение к тому, что получение провизии подразумевает высокий риск, это станет проблемой, чтобы продолжать в том же духе.

Я не хочу ошеломлять Соитиро, меняя все, когда мы только приехали, они уже договорились о переносе лагеря в другое место, может быть, нам стоит поговорить об этом через несколько дней после того, как мы поселимся в нашем новом доме. А пока мы сосредоточимся на передаче всех желающих, имея в виду эту идею, отвечаю я.

- Еда, несомненно, будет приоритетом для получения, но теперь мы сосредоточимся на том, чтобы отвезти всех в парк развлечений, после установки мы можем обсудить вещи вместе, чтобы решить другие проблемы..."

- Тогда мы сделаем это, я и Юрико продолжим разговор с остальными, чтобы проинформировать их, и начнем организовывать все так, чтобы мы могли уехать."

Пара Такаги и их телохранители прощаются с нами и покидают столовую, чтобы сделать то, что они сказали, когда остались только те из моей группы, я повернулся к Мисудзу и Ники, которые также пришли сюда поесть.

Оба они, хотя и старались сохранять самообладание, я видел по их аурам, что они подавлены и печальны, и они не могли скрыть красные от слез глаза.

- Очень жаль, что случилось с вашими родственниками."

- ... спасибо Александр-Сан, Я ценю твои слова, но все потеряли родных или не смогли их найти. То, что происходит с нами, то же самое происходит и с другими, поэтому вам не нужно относиться к нам по-особому."

- Мисудзу права, мы, несомненно, многое потеряли, но мы также приобретаем новых партнеров, которым можно доверять"

Мисудзу пытается сохранять спокойствие во время разговора, сталкиваясь с потерей с тем фактом, что большинство из них были в той же ситуации, что и она. Ники, будучи более сентиментальной, проливает слезы, видя всех присутствующих здесь людей, и делает выбор, опираясь на них.

- Вы сильные девушки, вы увидите, что мы создадим место, где их родственники будут в безопасности в этом мире, мы также продолжим искать выживших и, возможно, найдем тех людей, которых вы ищете..."

Настроение у всех немного приподнимается, и они кивают, улыбаясь тому, что я говорю, без лишних слов мы встаем и идем по коридору с большими окнами. Пока я раздумываю, что же теперь делать, раздается надтреснутый голос Хирано, полный удивления и страха.

- Я ... я...невозможно ...

Все оборачиваются, чтобы посмотреть на него только для того, чтобы найти бледное лицо, не понимая причины его реакции, мы следим за его взглядом, за окном все выглядит нормально, я не видел зомби, которые вторглись в это место, поэтому, когда я попытался спросить, что происходит, я увидел что-то, что привлекло мое внимание в небе.

Это были несколько цилиндров, которые летали в воздухе, приводимые в движение сильным пламенем, другие тоже обнаруживали его и становились такими же бледными, как Хирано. Это было понятно, так как обычно его видели только в кино, и было шокирующе видеть его лично.

Это было оружие, которое стало известно в этой стране всему миру, возможно, судьба была немного саркастична, чтобы использовать его снова здесь. Его опустошение заставило даже тех, кто бросил его, сильно раскаяться, так как они не ожидали, что это будет иметь такие страшные последствия.

С тех пор это оружие стало синонимом "убеждения" для народов и страха для широких слоев населения, которые боялись начала войны, в которой они были использованы.

Да, это была атомная бомба, оружие, которое вошло в историю как худшее оружие, когда-либо созданное и использованное в войне.

Вы можете подумать, что я торопился думать, что это было атомное оружие, но когда я увидел его, воспоминания об аниме пришли ко мне, и в конце они взорвали такую ракету....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37. Вторая катастрофа... Часть 2.**

В подтверждение моих слов одна из этих ракет начинает снижаться и исчезает из виду, а через несколько секунд появляется большая вспышка. Для интенсивности мы все должны прикрыть глаза, затем через несколько секунд раздается громкий звук, похожий на гром, и создается огромный столб грибовидного дыма.

Черт, черт, черт, я совсем забыл эту часть аниме. Вместе со звуком и сиянием внимание каждого снаружи также поглощается событием, тогда страх и неуверенность возникают у всех людей.

- Быстро! Кто-нибудь, найдите Соитиро и попросите его приказать проверить машины. Если они не работают, попросите людей немедленно починить их!"

С этими словами я начинаю выходить из дома, я думал, что у нас будет больше времени для зомби, чтобы вторгнуться в особняк, но, похоже, я ошибся. Я должен забрать Косу и Венеру Люциферианскую снаружи, прежде чем это произойдет.

- Быстро!!"

Когда я начинаю идти, я замечаю, что я один, затем я оборачиваюсь, и все еще потрясены тем, что они видели, я громко кричу, чтобы вывести их из этого транса. Они вздрагивают и смотрят на меня, а Сая говорит:

- Я понимаю, я пойду и сообщу родителям."

- Остальные тоже должны сопровождать ее и спросить, не можете ли вы что-нибудь сделать, чтобы ускорить перемещение всех в доме."

- Куда это ты собрался, Алекс?"

- У меня плохое предчувствие, я пойду за Косой и растением"

Более чем плохое предчувствие, я уверен, что ситуация скоро ухудшится. Мне нужно идти за своими монстрами, пока все не вышло из-под контроля.

- Я пойду с тобой, Алекс."

- Я тоже сопровождаю тебя, я беспокоюсь, что что-то случилось с Косой-тян"

Курису и Саэко идут туда, где я нахожусь быстрыми шагами, первая, кажется, нервничает из-за того, что произошло, и, конечно же, будучи мной человеком, которому она доверяет больше всего здесь, она должна чувствовать себя спокойнее рядом со мной. Что касается последнего, то, как она выразилась, хочет прийти, чтобы убедиться, что с Косой все в порядке. Эти двое встают по бокам от меня, а затем мы втроем идем ко входу в особняк.

[Биииииииииииип]

[Повышение уровня радиации в атмосфере, анализ опасности для пользователя ... уровень радиации все еще на безопасном уровне]

Когда мы выходим из дома, я слышу оповещение системы, на мгновение я забеспокоился, но мне кажется, что вполне допустимо продолжать, не предпринимая никаких действий против радиации.

Люди снаружи, которые были свидетелями взрыва ядерной ракеты, были обеспокоены, что вполне понятно, добавляя к зомби, которые роятся вокруг города, теперь у них также буквально есть бомба, которая может упасть на их головы в любое время. Даже я боюсь, что какой-то безумный военный считает этот город потерянным и решает уничтожить все в нем, я могу быть сильнее большинства здесь, но я ничего не могу сделать против ядерного взрыва.

Я подхожу к забору и прошу открыть дверь, чтобы выйти на минутку, мужчина немного сомневается, но в конце концов он открывает ее нам. Я иду прямо туда, где раньше оставил завод вместе с Косой, так как это место рядом, и это не займет много времени. Когда мы прибыли, там были хорошие и плохие вещи, которые мы нашли там, где должны были быть мои монстры...

Плохо было то, что Косы там не было, она должна была пойти искать зомби, я не думаю, что у нее есть какие-то проблемы, потому что от нашей связи я чувствую, что она в порядке. Нам останется только ждать, пока она вернется, волоча за собой добычу, которой кормила Люциферианскую Венеру.

Хорошо то, что кажется, что мое растение изменилось за то короткое время, что мы расстались, теперь вместо двух ртов у него было 3, а также была другая часть, которая вместо рта была больше похожа на бутон цветка, прежде чем позволить ему открыться. Самое странное в этом было то, что, возможно, красный пестик входил и выходил из бутона почти как язык змеи ... ну, видя красный цвет этого, вероятно, действительно язык вместо пестика.

Черт возьми, он действительно растет ускоренными темпами, когда его кормят ... в то время, когда я уходил, это был уровень 7, и только через короткий час уровень поднялся до 16.

- Это то же самое растение, что и тогда, когда мы уходили?"

- Похоже на то ... но она выросла"

Пока я анализировал Венеру, Саэко и Курису разговаривают друг с другом, когда видят ее, это, конечно, немного невероятно ... может быть, зомби - отличное удобрение для растений? В конце концов, это разлагающийся органический материал ...

Нет времени думать об этом, я засовываю два пальца в рот и свистом выдыхаю из легких весь воздух, надеюсь, Коса не так далеко и слышит меня.

В ожидании Косы мы приблизились к Венере через один из ртов, который не должен переваривать пищу, я не хотел, чтобы кислота попала на нас по ошибке ...

Видя статус Венеры, я замечаю, что ее лояльность также возросла. Он поднялся до 257, хотя я не тот, кто дает его удобрение, из-за связи между нами, она должна понимать, что это из-за моих приказов, поэтому Коса кормила ее.

[Шаа]

Когда я поглаживаю ее листья, она радостно раскачивает стебель, одновременно открывая и закрывая рот, если у нее будет расти больше ртов даже с неистощимой Косой, она не сможет поддерживать ритм, чтобы кормить ее ...

Примерно через 10 минут ожидания мы услышали звуки, доносящиеся с улиц города, через несколько секунд вдали на одной из улиц различается фигура Косы, она снова тащит зомби, пока бежит сюда.

- Разве это не плохо?"

Курису немного отступает назад, когда видит в направлении Косы, боится не за нее, а за то, что ее преследовало. Затем Саеко говорит, и, как следует из ее слов, ситуация выглядит не очень хорошо, большое количество зомби медленно идут по следам моего упыря.

Поняв о зомби, кто-то по ту сторону забора звонит в колокольчик, должно быть, это какая-то сигнализация, реализованная Соитиро, чтобы предупредить других в случае, если будет замечено большое количество зомби.

- Мы должны вернуться в дом, Коса брось удобрение и беги так быстро, как ты можешь !!"

Когда я кричу, я вынимаю шар Венеры, прицеливаюсь в него, и красный лазер попадает на растение, затем превращается в свет и входит в шар. Коса, следуя моим указаниям, отпускает зомби и ускоряется туда, где мы находимся.

С монстром в запасе мы втроем бежим к воротам забора, люди, наблюдающие снаружи, видят нас и быстро открывают, когда мы пересекаем их, они хотят снова закрыть их, но я останавливаю их. Мы немного поговорили, но, объяснив, что Коса все еще отсутствует, они поняли и решили подождать ...

- Алекс ... прекрати приставлять пистолет к его промежности, они уже сказали, что подождут ... Мне жаль его, кажется, он упадет в обморок, если ты продолжишь"

Ну, может быть, мой кольт, который направлен в промежность одного из них, повлиял на его решение, но это то, что они только знают, я хочу верить, что они хорошие люди, которые беспокоятся, что что-то плохое может случиться с Косой, если она будет окружена большим количеством зомби.

Подождав немного, Коса тоже перелезает через забор, затем все перекрывают вход, я поднимаю глаза и вижу только трупы и еще больше трупов, идущих в этом направлении ... Я не знаю, как долго этот забор сможет противостоять этой орде зомби.

- Александр-Сан, большое количество машин было повреждено, только самые старые, которые не имеют современных деталей, не пострадали от электромагнитного импульса бомб, хотя радиация сюда не попала, мы все еще находимся в зоне поражения ... Эй, что, черт возьми, происходит? Почему здесь так много зомби? "

- Всем приготовиться к сопротивлению!"

Сая приходит туда, где мы находимся с Соитиро, который должен был услышать тревогу, первый говорит мне то, чего я больше всего боялся, так как в аниме бомбы разрушили все электронное, включая части автомобилей, которые работают с цепями...

- Нет! Мы будем сопротивляться зомби столько, сколько сможем, но другие должны сосредоточиться на том, чтобы у нас было достаточно автомобилей, чтобы перевезти всех. Этот забор не будет поддерживать такое большое количество зомби, толкающихся против него.

Вы должны приказать им начать грузить людей и самое большое количество вещей, которые можно разместить в машинах, мы уедем, когда все сядут... "

Я вмешиваюсь и останавливаю Соитиро, который готовился противостоять Орде зомби, я знал, что это было проигранное дело, чтобы сделать это, было лучше направить нашу энергию на путь побега отсюда.

После того, как я говорю ему это, он поворачивается к зомби, размышляя некоторое время, затем кивает и отдает приказ начать делать то, что я сказал.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38. Новый транспорт... Часть 1.**

Те из нас, у кого есть оружие, взбираются на доски, расположенные по бокам стен, которые окружают особняк рядом с главной дверью, в то время как другие мужчины приносят то, что могут, и складывают это у двери, пытаясь заблокировать ее.

- Не тратьте пули понапрасну, просто стреляйте, когда вы думаете, что они находятся на расстоянии, которое вы можете поразить!"

- Вы уже слышали это !! У нас нет бесконечных боеприпасов, так что берегите те, что у вас есть, так как от этого зависит жизнь каждого внутри."

Когда я увидел, что все нервничают, я испугался, что они будут стрелять глупо и тратить пули без необходимости, поэтому я кричал на них, когда заметил, что некоторые люди готовятся стрелять, когда зомби все еще были вне досягаемости.

Вот почему я повышаю голос, чтобы предотвратить это, когда они слушают меня, они останавливаются, а затем Соитиро продолжает свои аргументы.

Зомби все еще шли, медленно приближаясь в устойчивом темпе, когда они находятся примерно в 200 метрах от Курису, Хирано и тот или иной человек открывают огонь, сбивая зомби, но даже если они стреляют, то невозможно с такой скорострельностью остановить всю орду.

С каждой секундой они продолжают подбираться все ближе и ближе, на 100 м все больше людей присоединяются к Курису и Хирано, но это было похоже на попытку потушить горящее здание ведрами воды. Когда они были на 50 м, я также стрелял из своего кольта против зомби, используя магазин за магазином, опустошая затем все, что я начинаю перезаряжать их и продолжаю.

[Биииииип]

[Уровень Александра апнулся до 18 ]

[Уровень Курису анулся до 12]

Я игнорирую системные уведомления и продолжаю стрелять, пока Сая не подходит ко мне, чтобы заговорить, я убираю пистолет и отодвигаюсь от звука выстрелов вместе с ней, чтобы услышать, что она хочет сказать.

- Здесь не хватает машин! Из всех них работает только школьный автобус, механик отремонтировал привезенный нами Хаммер и еще 2 машины. Но невозможно поместить в них всех людей и вещи ... как вы думаете, мы будем сопротивляться, пока он не сможет отремонтировать больше машин?"

Я поворачиваюсь в сторону зомби и вижу, что они добрались до забора и начинают его трясти, дела идут не очень хорошо.

"Сосредоточьте огонь на заборе стены более устойчивы, но забор упадет, если они будут продолжать толкать его !!"

[Бииииип]

[Цель: убить 500 зомби завершено]

Отдавая указания, я заметил, что Хирано меняет направление, когда целится, а потом, увидев его, вспоминаю, что его миссия верности дает мне средство передвижения ... если я смогу еще больше увеличить его лояльность, у меня будет другая машина, с этой мыслью я приближаюсь к нему с Саей, идущей по моим следам.

- Хирано, ты действительно хорошо стреляешь!!"

- Э-э? Ты так думаешь? "

- Без сомнения, Ты тоже человек, который проявляет мужество, когда это необходимо, не так ли, Сая?"

Я связываю разговор с Саей, которая озадачена внезапным развитием событий, но после того, как я говорю ей глазами, чтобы она похвалила его, она сомневается в течение нескольких секунд, но затем она делает это.

- Без сомнения, то, что говорит Александр-Сан, правда."

[Бииииииииип]

[Лояльность Хирано +5]

Это сработало! менталитет молодого человека немного прост и больше, когда его немного презирают другие ...такое чувство, что я промываю ему мозги... ну, это что-то необходимое, кроме того, что я сказал, Это мои истинные мысли, я ему не лгу.

- С-спасибо"

Он ответил немного смущенно, но счастливо почесывая затылок, давайте продолжим, мне нужно еще 5 очков, чтобы получить эту машину.

- Когда мы прибудем в другой лагерь, Я помогу тебе занять позицию, чтобы научить других стрелять, это большая ответственность, но я думаю, что вы можете выполнить ее идеально."

- Я ... я не могу сделать ничего подобного ... Я просто хорошо стреляю, потому что люблю оружие и имел некоторую подготовку, когда ездил в США Александр-кун, но быть перед таким количеством людей, чтобы научить их ... это слишком много для меня..."

- Нет, ты сможешь это сделать, ты показал, что способен, так как ты учил других в нашей группе."

Когда я говорю, что снова смотрю в сторону Саи, она, кажется, не понимает, зачем я все это делаю, и это понятно, потому что никто не поверит, что я пытаюсь получить машину со всеми этими словами, но она все равно поддерживает меня, кивая головой и подтверждая мои слова.

- Да, вас было легко понять, и вы, казалось, хорошо знали, о чем говорите, так как отвечали на все вопросы."

- В-вы двое думаете, что я смогу это сделать?"

- Конечно"

- Да"

- Если Александр-Кун и Сая-Сан так доверяют мне , то я буду, я буду стараться сделать это..."

После нашего разговора я жду уведомления от системы, но оно не приходит ... черт возьми, где мои 5 баллов лояльности? Выплюнь их быстро, или я брошу тебя на зомби! Я стараюсь похвалить его еще больше, но это не помогает, поэтому я использую свое последнее средство, подхожу ближе и прошу его дать мне свое ухо.

- Хирано, следуй за мной, и я расскажу тебе, как заставить девушку согревать твою постель по ночам."

[Биииииип]

[Лояльность Хирано +100]

[Миссия / Главная (повторяемая) "Путь лидера (Хирано)

Звание: "H"

Описание: превосходство не только порождает зависть, но и сближает людей, схожих по менталитету или идеологиям. Завоевание уважения и доверия со стороны других людей имеет важное значение для достижения большего места в жизни.

Цель: лояльность 100 и более

Текущая Лояльность: 190 (Преданный)

Неудача: смерть пользователя, смерть Хирано

Награда: 1x билет на антиматериальное оружие - I

Расширение системных объектов: наземные транспортные средства

Бронированный военный автомобиль 1х авиабилет - H]

[Миссия Завершена

Рейтинг: "S"

Дополнительные награды: 10 000 x кристаллов

100 000 x золота

Навык [Ястребиные Глаза - Ч]

1x билет на бронированную военную машину - I]

- Неужели?! То, что ты сказал-Правда, Александр-кун!?"

Его покорная и застенчивая личность исчезает из него, когда я шепчу свои слова, затем он смотрит на меня налитыми кровью глазами, держа меня за плечи, удивленный его реакцией, я просто киваю, черт возьми, это был не Хирано, а кто-то другой.

Я должен был начать с этого с самого начала ... Я забыл, что он был старшеклассником, и поэтому 90% того, что заполняет его голову, это женщины, для него это лучше, чем занимать должность у власти. Как бы то ни было, хорошо, что я выполнил миссию лояльности.

- Тогда это обещание, Александр-Кун, со своей стороны, если ты скажешь мне идти по огню, что я сделаю, если ты попросишь меня обучить целый взвод солдат, в твоем распоряжении будут лучшие солдаты."

- О-ок, а пока помоги другим защитить это место."

Я ухожу с Саей после того, как он кивает и начинает снимать зомби с М-16 в руках, когда мы спускаемся на материк с импровизированных деревянных баз для людей, чтобы стрелять, Сая спрашивает меня.

- ... Что ты ему сказал?

- Я сказал ему, что позже посоветую ему, что старшеклассник хочет знать больше, чем все остальное..."

- Хм? Как поступить в хороший университет?"

- ... да, это как поступление, но не в университет, а в другое место... Я также не думаю, что это какой-то совет, чтобы быть принятым в университет сейчас, все школы должны быть в тех же условиях, что и ваша..."

- Это правда."

Нет сомнений, что любой гетеросексуальный мужчина хочет в этом возрасте знать, как войти между ног женщины, логически я не мог сказать этого Саи, поэтому я пытаюсь сменить тему, и это работает довольно хорошо.

- Ну, мне нужно кое-что сделать, Сая. Пожалуйста, проверьте, как идут дела с машинами, и скажите им, чтобы поторопились."

Как только я иду искать место без людей, я использую голографическое меню и иду прямо к "транспортным средствам" в опции объектов, затем я начинаю перемещаться по списку всех имен. Хорошо, что он пришел вместе с изображением, иначе я бы растерялся, не зная, из чего выбрать.

Я начал с билета I ранга, моим окончательным выбором был бронетранспортер, он выглядел крепким и тоже имел пулемет.

[Охотник TR-12 – I

Описание: бронетранспортер для перевозки войск в труднодоступных местах. В нем есть место для двух операторов плюс 10 человек, в дополнение к интегрированному пулемету М-60.]

После того, как он материализуется, я наблюдаю за ним в течение нескольких секунд, а затем сразу же перехожу к билету ранга Н. Для этого я выбираю 8-колесное транспортное средство.

[LAV - 25 – H

Описание: амфибия 8-колесная машина, имеет башню с 25-мм пушкой Bushmaster, также имеет один пулемет М-240. Внутри он вмещает 3 оператора и 6 членов экипажа.]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38. Новый транспорт... Часть 2.**

Хотя они, безусловно, были большими военными машинами, они не служили мне для перевозки большого количества людей и материалов. Поэтому, увидев их в течение нескольких минут, я пытаюсь найти тот, в котором я могу переместить много людей и материалов, к сожалению, они должны будут выйти из моего кармана.

Читая цены, я чувствую, что у меня дрожат руки, когда я вижу стоимость, даже для самого дешевого, в конце концов я трачу 600 000 G на три военных грузовика [BMY M925a2], черт возьми, у них не было никакого оружия, а были только бронированные высокопроизводительные грузовики, которые перевозили грузовые ящики, хотя они были более устойчивы, чем любой коммерческий автомобиль.

[BMY M925a2 -I

Описание: грузовой автомобиль с 6 колесами для транспортировки, имеет кабину на 3 человека и имеет ящик сзади для перемещения вещей грузоподъемностью 4,5 тонны.]

Аврора не солгала, когда сказала, что они будут дорогими ... слава богу, я достал билеты на первые, иначе, может быть, даже со всеми моими деньгами и кристаллами мне не хватило бы на них... Я не хочу знать их цену, мне уже достаточно того, сколько я потратил.

Я приму это как чрезвычайную ситуацию, и если я хочу получить больше машин, то лучше искать военную базу и грабить все, что там есть.

Я оставляю машины на месте и иду туда, где забор, чтобы сказать Соитиро, что я нашел несколько машин, которые работают на его заднем дворе ...

Находясь рядом, я вижу груду трупов, которые навалены друг на друга по ту сторону забора, и зомби, которые карабкаются на них, пытаясь добраться до тех, кто находится за стенами. Я подхожу к Соитиро, который наблюдает за происходящим, и спрашиваю.

- Как обстоят дела?"

- Не очень хорошо, пули скоро закончатся, если это будет продолжаться таким же образом, кроме того, с таким количеством сложенных тел они смогут в любое время взобраться на стены."

- Ну, не все так плохо, я нашел несколько машин, которые работают. Найдите кого-нибудь, чтобы управлять ими и начать заполнять их людьми и вещами, транспортные средства там. Оу, и не трогайте тех, у кого есть оружие, они мои, и без моего разрешения никто не сможет добраться до них."

Я даю ему ключи от грузовиков, чтобы он мог раздать их некоторым людям, чтобы они их водили, он смотрит на меня с удивлением ... ну, с таким невыразительным лицом это немного трудно понять, но я думаю, что у него были глаза более открытые, чем обычно, а затем, когда он берет ключи, спрашивает меня.

- Ты их нашел? Как?"

- ...вы хотите, чтобы мы поговорили обо всем, что произошло в нашей жизни, или отдали приказ людям убираться отсюда?

- Йосока, у нас есть рабочие машины, позаботься о том, чтобы найти кого-то, кто будет водить машину, и скажи им, чтобы они начали принимать людей и все полезное."

- Я понимаю Такаги-Сан."

[Биииииип]

[Убить 1000 зомби завершено]

Кровь и куски мяса постоянно летели с другой стороны стены, но для всех зомби, которых они убили, были другие, чтобы занять место тех, кто упал.

Через несколько минут после начала стрельбы люди здесь начали повышать голос, сообщая, что их патроны закончились, и с меньшим количеством людей, стреляющих, зомби собирались все больше и больше.

Аврора, у тебя есть какие-нибудь идеи, чтобы сделать больше времени? Видя, что ситуация ухудшается, я советуюсь с ней, надеясь, что у нее есть решение.

[У меня есть, но тебе это не понравится. Я могу купить магический свиток в системе, с помощью которой вы можете сделать время, но единственные полезные магические свитки в этой ситуации-это свитки магии с областью действия ... а это очень дорого. Свиток [стены огня], который идеально подходит в этой ситуации, стоит 55 000 кристаллов, вы хотите, чтобы я купила его для вас]

"..."

.. Я должен был бы сказать ей, чтобы она купила его прямо сейчас, но я чувствую, как мое сердце сжимается, когда пытаюсь заговорить. Я понимаю логику, что вы не можете тратить деньги, если вы мертвы, к сожалению, есть момент, когда вы начинаете уравнять денежную сумму с вашей собственной жизнью.

Вы не чувствуете то же самое, когда сидите за покерным столом и говорите: "я ставлю все, что у меня есть", тогда вы ставите 100 долларов, чем говорите то же самое и ставите 1 миллион, чтобы проиграть позже ...

Сделай это...

Стиснув зубы, я даю подтверждение Авроре, она немедленно покупает свиток, и система отправляет его в мой межпространственный инвентарь. Когда все готово, я поворачиваюсь к Соитиро, который наблюдал за происходящим с серьезным лицом.

- Соитиро, прикажи всем своим людям отойти и сесть в машины. Мы уйдем только с тем, что они успели загрузить, это все время мы можем задержать продвижение зомби, включить транспортные средства и подготовиться к отъезду отсюда..."

- Но если мы все уйдем в одно и то же время, зомби не заставят себя долго ждать, чтобы затопить дом, и они также загораживают путь к выходу ... необходимо, чтобы некоторые остались, чтобы гарантировать, что есть еще путь для автомобилей, чтобы пройти."

- Я согласен с этим, но я позабочусь об этом, тебе не нужно беспокоиться."

- Ты один? ... Прости, если я не доверяю тебе, но это кажется невозможным для одного человека. Что ты намерен сделать для этого?"

- Что… ну, я сделаю большой фокус!"

- ... Фокус, говоришь? ... ты что, шутишь?"

- Нет, я говорю совершенно серьезно. Вы должны быстро заставить всех отступить, в любом случае, у них скоро закончатся патроны, и оставаться здесь не будет никакого смысла."

[Бииииип]

[Александр уровень апнулся до 19]

С системным уведомлением на заднем плане мы оба смотрели друг другу в глаза в течение нескольких секунд, я мог видеть в его глазах, что независимо от того, что я сказал, он останется. Он, вероятно, думал, что я пожертвую собой, чтобы все могли сбежать или что-то в этом роде, и хотя он не мог быть более неправ в этом, он не поверит мне, даже если я объясню ему это.

Без другого решения я мог только согласиться с тем, что он тоже остался со мной, поэтому, кивнув в знак согласия, он говорит своим людям, чтобы они возвращались и садились в машины.

- Соитиро, Александр-кун, мы поместились в машины, и взяли все что могли. Кроме того, все люди на борту, мы можем немедленно валить."

В этот момент Юрико-сан в сопровождении Саи позади нее подошла и сообщила нам, мы оба кивнули и подошли к ним. Затем я говорю, пока вынимаю ключи от машины с оружием, которое все еще оставалось у меня.

- Юрико-сан, это ключи от восьмиколесного автомобиля. Как вы думаете, вы можете управлять им?

- ... Я думаю, что смогу это сделать, но откуда взялись эти машины..."

- Давайте поговорим об этом позже, а теперь пошли отсюда. Курису, возьми ключи от другой машины, если ты думаешь, что не сможешь управлять ею, отдай их Шисуке, все остальные поедут с ними. Машина, на которой едет Юрико-Сан, откроет дорогу, а другая прикроет тыл.

- Я останусь с тобой, Алекс!"

- Я понимаю, о чем ты думаешь, Курису, но я не стану жертвовать собой, мы пойдем за вами, когда я закончу кое-что делать ... Коса, иди с ней.

- ...хорошо"

У всех были мрачные лица, думая, что мы пожертвуем собой, и Курису отказалась оставить меня, поэтому я говорю, поправляя ее мысли, она смотрит мне в глаза в течение нескольких секунд, а затем соглашается пойти с другими.

Ты, наверное, шутишь, я могу пожертвовать собой ради своих девочек, но не ради людей, которых едва знаю. После моих слов люди из моей группы и все мужчины Соитиро ушли, мы были единственными, кто наблюдал за ордой зомби, которые не имели никого, чтобы уменьшить их численность, стены и забор были полны ими.

Забор дрожал, и казалось, что он будет снесен в любой момент, по стенам зомби карабкались вверх по телам, скопившимся на земле, и, проталкиваясь между ними, они продвигались вперед, это была удача, что у них не было хорошего равновесия и они постоянно падали, чтобы быть наступленными другими, плохо было то, что тела продолжали накапливаться, поднимая их все выше и выше... Если они будут продолжать в том же духе, им не потребуется много времени, чтобы подняться и войти в особняк.

- Тогда мы оба будем сражаться вместе с ними?"

Наблюдая за ордой зомби, Соитиро говорит со мной, когда я смотрю на него, он медленно вытаскивает свою катану с достойным лицом, готовясь к последней битве в своей жизни. Конечно, он думает, что я сказал Это только для того, чтобы заставить Курису уйти, и что мы оба должны пожертвовать собой.

- Нет, но давай, ты можешь пойти и напасть на них. Я буду свидетелем твоих последних минут ... не волнуйся, я позабочусь о Сае и утешу Юрико-сан после твоей бесполезной жертвы."

- ... Я сказал это вслух? Ну, не волнуйтесь, если все пойдет хорошо, никому не придется умирать..."

Черт возьми, кажется, что мои мысли вырвались из моего рта, но было облегчением, что он интерпретировал это с буквальным смыслом, а не скрытым смыслом в этих словах ... его честный взгляд вызвал у меня дискомфорт, поэтому я иду вперед к концу одной из стен, которые блокировали зомби ... надеюсь, то, что я собираюсь сделать, достаточно удивительно для него, чтобы забыть то, что он слышал, и не анализировать слова, которые я сказал....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39. Волшебные свитки... Часть 1.**

На краю забора виднелось множество зомби, они вытягивали руки, пытаясь дотянуться до меня, но все их попытки были бесполезны. Я направляю свой взгляд на забор, и петли скоро оторвутся от стены, где они были прикручены.

Не желая терять больше времени, я беру свиток "стена пламени" из инвентаря, в тот момент, когда я чувствую его между пальцами, я использую оценку на нем.

[Волшебный свиток: стена пламени - F

Описание: свиток с магической "стеной пламени", напечатанной на нем, необходим пользователю для введения 1000-5000 кристаллов в центр пергамента в соответствии с интенсивностью, которую вы хотите показать заклинанием. Форма его использования будет предоставлена пользователю автоматически при его активации.

Черт, это уже обошлось мне в целое состояние и все еще требует больше кристаллов? ... Ну, я надеюсь, что это стоит того, что я вложил в него. Я беру из инвентаря кристалл стоимостью 2500 и, как показывает оценка, помещаю его в центр того, что выглядит как магический круг, видимый в аниме. Поскольку это был первый раз, когда я использовал его, я решил пойти с безопасным количеством, так как я не хотел, чтобы он был слишком сильным для меня, чтобы сгореть вместе с зомби, и таким слабым, чтобы он погас в считанные секунды.

В этот момент из отпечатанного рисунка появляется свет, интенсивность которого возрастает, и изображение свитка проявляется в виде своеобразной голограммы. Затем, как будто это установило связь с моим разумом, процедуры, которые я должен выполнить, появляются в моей голове.

Мне просто нужно определить место и область, где будет реализована магия, когда я думаю об этом, видя множество зомби перед собой, голограмма сияет и образует огненную сферу, которая проецируется прямо под стеной, затем и свиток, и Кристалл становятся пылью, и в следующую секунду пламя рисует периметр, следующий за линией стен.

Скопившиеся тела и зомби на них начинают гореть, из-за интенсивности пламени я и Соитиро, наблюдавшие с широко открытым ртом, вынуждены отступить назад ... Я наконец-то смог увидеть его реакцию, теперь я могу быть уверен, что он не робот.

Счетчик убитых зомби постоянно увеличивается, когда их число достигает 1735, Соитиро, оправившись от шока, спрашивает меня, сосредоточив свой взгляд на мне, который продолжал смотреть шоу.

- И что же ты сделал?"

- Великий магический трюк ... тебе так не кажется?

- "..."

С молчанием Соитиро я спрашиваю Аврору о времени, когда заклинание будет оставаться активным, ее ответ заключается в том, что с количеством кристаллов, которые я использовал, эффект будет длиться около 3 минут, но с горящими телами огонь будет продолжаться до тех пор, пока у него не останется топлива для продолжения.

Видя количество сложенных тел, я могу сделать вывод, что они не будут продвигаться в течение хорошего времени, затем я поворачиваюсь и иду туда, где находятся транспортные средства. Нет необходимости следить за огнем, к тому же запах горящих тел был очень неприятным.

Когда Соитиро видит, что я ухожу, он тоже делает то же самое, мы не очень много идем, когда приближается линия транспортных средств, образующих караван, и впереди них находится восьмиколесник. Когда он подъезжает к нашей стороне, он останавливается, наверху телохранитель семьи Такаги берет пистолет-пулемет, пока он смотрит вокруг, Юрико-Сан была за рулем, и когда я увидел ее, я мог понять фатальную слабость этой машины.

У LAV-25 была открытая часть водителя, так что водитель был бы незащищен, преимущество состояло в том, что его форма, как корпус корабля, посылала бы зомби к колесам, когда он проходит над ними, но это все еще риск, если они каким-то образом туда доберутся.

Соитиро смотрит на каждую из машин, потом на пламя, окружавшее стену дома, и, наконец, на меня. Я просто игнорирую его, потому что не хочу отвечать ни на какие вопросы, поэтому я также посвятил себя наблюдению за машинами. Когда я подумал об изменении формации, Юрико-Сан заговорила.

- Соитиро, Александр-кун, пожалуйста, входите."

- Подождите, Юрико-Сан, Хирано, пусть ваша машина выдвинется вперед!!"

В конце очереди я вижу, как Хирано вынимает пулемет из люка машины, я свистом и криком привлекаю его внимание, через несколько секунд ТР-12 выходит из строя, когда он оказывается рядом со мной, я вижу Шисуку за рулем, она действительно разносторонняя девушка.

Те, кто сидел в других машинах, наблюдали за происходящим и что-то бормотали, делая собственные выводы из новых событий. Не обращая внимания, я поворачиваюсь к Юрико-Сан, которая тоже смотрит на меня с сомнением.

- Юрико-Сан, дай Йошиоке сесть за руль, Хирано, возьми пулемет Лав."

Дело не в том, что я ценю Юрико-Сан больше, чем Йошику ... Я просто даю ему возможность выполнить свою работу, которую он делал раньше. Да, это была его работа. Поэтому он должен с радостью согласиться умереть за Юрико-сан, он, безусловно, великий человек.

После обработки моих слов с вопросительным знаком над их головами все двигаются, Юрико-Сан выходит из водительского сиденья, а затем Йошика садится за руль, а затем Хирано маневрирует пулеметом.

- Ну, Лав прикроет арьергард, а ТР-12 откроет дорогу, Соитиро и Юрико-Сан, вперед!"

Ну, хотя Йошика-это мясной щит ... Я имею в виду телохранителя, я не буду посылать его на смерть по глупости, поэтому лучше, чтобы ТР-12 был впереди каравана. После внесения изменений дверь ТР-12 открывается, я вижу Курису внутри, ответственного за это, я продолжаю говорить паре Такаги, чтобы они поднялись на борт, и я тоже делаю это сразу же.

Внутри я вижу, что все здесь являются частью моей группы, только Мисудзу, Ники, Элис, ее отец и собака отсутствуют, спрашивая о них, они говорят мне, что они находятся в LAV.

- Алекс-кун... ты хочешь, чтобы я прошел вместе с машиной сквозь стену огня?"

Проверяя членов внутри, голос Шисуки звучит позади меня, когда я поворачиваюсь к ней, ее лицо поворачивается ко мне, я меняю свое видение туда, куда указывал ее палец, и там пламя горело с большой интенсивностью, я определенно не думаю, что это хорошая идея.

Может быть, машина и выдержит огонь, но шины-это что-то другое. Было бы глупо портить машины через несколько минут после их получения, а они стоят недешево. Неужели мы должны ждать, пока огонь погаснет?

[Почему бы тебе не воспользоваться другим свитком, Александр?]

Другой свиток? Теперь, когда Аврора упоминает об этом, я думаю, что у меня есть один ранее в системном наградном сундуке. Кстати о них, они появляются в других мирах?

[Они это делают, но с количеством врагов, количество зомби, которых вам придется убить, чтобы они появились, велико. Вы, вероятно, можете найти что-то за пределами стены среди пламени, поищите?]

ХАА… Не шути, Аврора, я буду готовить только для зомби, чтобы они могли съесть меня более комфортно, мне придется пройти мимо проверки этого.

- Алекс-Кун?"

- Хм? О, нет, Шисука, не делай этого. Я сделаю что-нибудь, чтобы создать другой путь."

Я отвечаю Шисуке и указываю путь к периметру особняка, который не был затронут пламенем, все машины двигаются по линии в этом направлении, когда мы находимся примерно в 5 метрах, я прошу ее остановиться.

Я выхожу через люк, которым ранее пользовался Хирано, и беру свиток "огненный шар", точно так же, как и в предыдущем случае, я проверил его, чтобы убедиться, что он был использован таким же образом.

[Волшебный Свиток: Огненный Шар - G

Описание: свиток с магическим "огненным шаром", напечатанным на нем, необходимо, чтобы пользователь ввел от 100 до 1000 кристаллов в центр свитка, в зависимости от интенсивности, которую вы хотите показать заклинанием. Форма использования будет предоставлена пользователю автоматически при ее активации.]

Поскольку я думал, что у него есть те же инструкции, я вынимаю 1000 кристаллов, на этот раз я хочу, чтобы он имел большой эффект, кроме того, будучи меньшим диапазоном, я должен использовать его по максимуму своей мощности.

Я повторяю сцену, сделанную с предыдущим свитком, но когда голограмма становится огненным шаром, конечный результат - взрыв вместо стены пламени. При ударе осколки разлетаются во все стороны, поэтому я прячусь за люком.

Когда я высовываю голову наружу, то вижу большую дыру в стене, через которую легко могут проехать 2 машины одновременно. Когда цель достигнута, я возвращаюсь внутрь и говорю Шисуке, чтобы она двигалась вперед.

Затем весь караван движется и достигает улиц в считанные секунды, Шисука только бесцельно отъезжает от места на мгновение.

- Александр-кун, что это было только что?"

Юрико-Сан спрашивает меня, и все остальные смотрят на меня, Курису и Саэко могут иметь представление о том, что я сделал, но для других это должно быть что-то неожиданное.

- Это была магия Юрико-Сан."

- Магия?… Так как же вы проделали этот трюк?"

- Если я скажу тебе, это перестанет быть интересным, Юрико-Сан, ты должна знать, что маг никогда не раскрывает своих секретов."

-... Александр-кун, ты такой плохой..."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39. Волшебные свитки... Часть 2.**

Юрико-Сан угрюмо отвечает мне за то, что я не получил ожидаемого ответа, я просто улыбнулся ей, чтобы она не продолжала этот разговор, будет время объяснить им это, но теперь им трудно поверить мне, или я даже могу потерять их доверие. Соитиро, видя, что мой ответ был тем же самым, что я дал ему, решает сменить тему, возвращаясь к нашему предыдущему разговору.

- Итак, теперь вы можете сказать мне, откуда взялись все эти машины?"

- Соитиро ... Кто мы такие? Что мы делаем здесь, в этом мире? Куда мы идем, когда умираем? Почему у вашего дома было несколько военных машин? Эти вопросы всегда интересовали человека ... не ждите от ребенка 12 лет ответа на них..."

"..."

Тишина заполняет машину, Курису хватается за край моей одежды, когда она видит, как Соитиро сжимает меч, видя его реакцию, Саеко тоже делает то же самое. Когда окружающая обстановка становится немного напряженной, говорит только тот, кто, кажется, не замечает или невосприимчив к этому.

- Алекс-кун, куда мы едем?"

- Видите, Шисука-умная девушка, которая задает продуктивные вопросы!"

Хотя она должна была спросить, когда мы выходим из дома ... не тогда, когда у нее есть некоторое время, чтобы ездить по улицам. С ее вмешательством все немного расслабляется, и тогда Комуро говорит.

- Может, пойдем в парк развлечений, который возьмем за базу?"

- Сколько провизии удалось погрузить в машины?"

- Мы сделали это в спешке, так что осталось немного..."

На мой вопрос Юрико-Сан, которая отвечала за организацию передачи, Пока мы защищались, отвечает: Как я и опасался, теперь наши ресурсы ограничены, и мы должны позаботиться об этом в первую очередь.

- Я думаю, что сначала мы должны пополнить наши запасы ... у кого-нибудь есть идея подходящего места?"

Все задумываются на несколько секунд, но не имея ни малейшей идеи, они поворачивают свой взгляд к паре Такаги, поскольку они живут в этом районе, они должны знать окрестности лучше всех, не разочаровывая других, которые ожидали, что Юрико-Сан расскажет нам.

- Здесь недалеко есть торговый центр, мы можем найти там все, что ищем."

- Звучит неплохо, пожалуйста, объясните Шисуке, как туда добраться"

С определенной целью все расслабляются на своих местах, конвой продвигается по улицам, пробираясь через все, не останавливаясь. Зомби, которые находятся на дороге, раздавливаются несколькими парами колес, а предметы, которые блокируют проход, отталкиваются в сторону.

[Биииииип]

[Александр поднялся на 20-й уровень]

[Курису поднялась на 13-й уровень]

[Саеко поднялась на 19-й уровень]

Внезапно я чувствую, как энергия концентрируется в моем теле, и это дает мне ощущение, что мое тело полно сил. Похоже, что я нарушил еще один предел, достигнув 20-го уровня, кроме того Курису и Саэко аналогично анулись, причем последняя также приближалась к нарушению своего следующего предела.

- Хааа ..."

- Что случилось?"

- Нет, ничего, я просто немного устал."

Из-за чувства, которое он порождает, достигая 20-го уровня, я не могу помешать вздоху вырваться из моего рта, привлекая всеобщее внимание. Самые проницательные, кажется, замечают небольшое изменение, но они молчат, зная, что не получат от меня много информации.

Не имея больше никаких дел, я возвращаюсь к своей рутине, чтобы тратить время на поглаживание косичек Косы, в результате чего она начинает уютно рычать. Какое-то время машины движутся по улицам, лишенным живых людей, можно только видеть ходячие трупы и слышать, как двигатели гудят. К несчастью для них, их скорость не может сравниться с нашей, поэтому мы оставляем их позади в течение нескольких минут.

- Помогите!! Пожалуйста, кто-нибудь, помогите мне!!"

[БУМ] [БАБАХ]

По дороге к торговому центру, недалеко от него, эхом разносятся женский голос и выстрелы. В поисках источника звука мы видим женщину-полицейского, которая отчаянно бежала, пытаясь убежать от зомби, но, к сожалению, громкий звук ее криков и стрельбы привлек еще больше зомби.

- Шисука едет туда, где стоит дама, Курису лезет в люк и прикрывает ее."

Эти двое следуют моим инструкциям, причем последняя берет свою винтовку М-14, она открывает огонь, сопровождаемый звуком свиста из-за глушителя, а затем ближайший зомби к женщине-полицейскому падает. Заметив караван, она побежала к нам.

С помощью Курису и зомби, которые блокировали дорогу, попав под ТР-12, давление женщины значительно снизилось, что позволило ей добраться туда, где мы были в безопасности.

Комуро открывает дверцу машины, и женщина входит, она падает на свободное сиденье, тяжело дыша. Отдышавшись, она поднимает голову, смотрит на всех внутри и говорит соответственно.

- Ха ... Ха... Я думала, вы все военные ..."

- Жаль вас разочаровывать, но мы всего лишь гражданские лица с хорошими машинами."

- Нет, это не имеет значения, спасибо, что спасли меня. Я действительно думала, что умру."

Во время разговора с ней я проверяю ее статус с помощью своей оценки, в системе появляется текстовое поле [уровень самообороны 8], я могу отбросить, что она заражена, и поэтому нет никакого риска в этом отношении.

- Ты ведь полицейский, верно? Ты хоть представляешь, где мои родители?!"

- Так ты?"

- Рей Миямото"

- Значит, ты дочь капитана, и мне очень жаль, что меня направили в другой район, и мы потеряли связь с центральным полицейским участком ..."

- ...Понятно"

Не в силах больше сопротивляться, Рей вмешивается, спрашивая ее, но она также, кажется, ничего не знает о ситуации ее родителей, что заставляет ее упасть духом и рухнуть на свое место. Наблюдая за ней таким образом, Комуро пытается утешить ее, кажется, они сблизились раньше, чем я заметил, так как я не вижу ее неприязни, когда он прикасается к ней, может быть, она уже не так изменилась, как в начале.

- Значит, так оно и есть?"

- Извините, я не представилась, я лейтенант Мацусима. Я защищала вместе с напарником нескольких выживших, которые нашли убежище в торговом центре неподалеку отсюда. Но проведя несколько часов без восстановления связи с центральным полицейским управлением, я решила выйти на улицу, чтобы найти помощь…

Остальное - как вы уже видели ... это было не очень хорошее решение с моей стороны. Поначалу мне удавалось двигаться вперед так, чтобы зомби не обращали на меня внимания, но как только они это сделали, они продолжали преследовать меня..."

Когда я наблюдал за взаимодействием молодой пары старшеклассников, Юрико-Сан обращается к полицейской женщине. Мацусима отвечает и тоже рассказывает свою историю, теперь я припоминаю, что в оригинале она была подругой другого полицейского ... похоже, ей повезло, и мы прибыли до того, как она превратилась в зомби.

- Тебе повезло, мы едем в торговый центр. Если те, кто там есть, не возражают присоединиться к нам, мы можем отвезти их в другое место."

- Неужели?!"

- Да, наша цель-взять там всю провизию, какую только можно, а потом перебраться в более безопасное место."

Пара Такаги кивает на мои слова, и Юрико-Сан отвечает, с вещами проясненными транспортные средства возобновляют курс к торговому центру, так как мы были рядом, незадолго до того, как большое здание будет видно. Похоже, что выжившие построили баррикаду из найденных вещей, пытаясь преградить путь зомби.

У них все еще есть свет, скорее всего, от генераторов. Машины въезжают на стоянку, толкая какие-то предметы, а затем останавливаются у главных ворот торгового центра...

------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40. Прибытие в торговый центр... Часть 1.**

Мы начали выбираться из машины, и Саэко, Соитиро, Коса, Курису и я-те, у кого было оружие, производившее наименьший шум, мы очистили стоянку от зомби рядом с нами. С 5 людьми, делающими это, это не заняло много времени, когда область очищена, другие также спускаются.

- Ну, мы должны загрузить машины всем, чем сможем.

Когда мы все вместе, говорит Соитиро, я поворачиваюсь, чтобы посмотреть на всех в этом месте, это были люди, которые носили оружие и защищали дом Такаги, в дополнение к моей группе. Затем я перевожу взгляд на тех, кто остался в машинах, прижавшись друг к другу в ожидании, пока остальные сделают свою работу. Не имея возможности избежать этого, я вмешиваюсь.

- А кто будет нести эти вещи?

- Хм? Мы конечно же."

- Я не думаю, что это самый оптимальный метод... выберите людей, которые могут нести вещи без каких-либо трудностей, и пусть они это сделают, мы будем отвечать за защиту района от любого приближения зомби."

"... Они все еще очень напуганы, я не думаю, что они хотят выходить и смотреть на зомби рядом с ними."

- Похоже, ты меня не понял, я сказал, что мы защитим их от зомби, так что им не о чем беспокоиться. Кроме того, я не просил тебя просить их об этом."

- Это ... нехорошо, что мы их заставляем ... мы можем и сами это сделать..."

Когда мы решили продолжить нести вещи, я обнаружил проблему, я не знаю, был ли у Соитиро комплекс героя или его личность была слишком прямой, но он предпочитал работать на других, подвергая себя и тех, кто был на его стороне, риску, чем заставляя других помогать.

- Ну, если ты не хочешь этого делать, я сделаю это сам."

Решив не тратить больше времени, я пошел делать эту работу сам, мне было все равно, как меня видят другие, я просто верил, что это более эффективно, и, прежде всего, я не чувствовал себя хорошо, подвергая себя риску для людей, которых я не знаю, пока они просто ждут, чтобы мы их защитили.

Когда я иду в сторону машин, где были другие люди, повышая голос Соитиро зовет меня.

- Александр, с нами этого должно быть достаточно, чтобы сделать работу ... не беспокойте их, они напуганы и прошли через многое..."

Слушая его слова, я чувствовал, что меня тянут за волосы, действительно есть предел тому, насколько хорошим человек должен быть. Я останавливаюсь и поворачиваюсь лицом к Соитиро, глядя на него немного сердито, я говорю:

- Соитиро, я не собираюсь просить детей или стариков, я не собираюсь делать бесчеловечные вещи или использовать их в своих интересах. Люди, которых я выберу, могут нести вещи без каких-либо проблем, и пока мы их защищаем, риск будет минимальным.

Вы говорите, они боятся? Любой человек боится, когда перед ним орда зомби, и если он не хочет быть снаружи, ему просто нужно быстро двигать ногами и руками, чтобы время, которое он должен оставаться снаружи, было короче.

Я ничего не имею против того, чтобы помогать другим, но совсем другое дело, что они хотят взвалить все бремя на тебя и меня. Если дела пойдут плохо, знаете ли вы, что скажет вам человек, полностью зависящий от вас и которому вы помогли?"

.".."

- Ха ... хахаха ..."

С его ответом мой смех выходит прежде, чем я могу понять, Соитиро хмурится, конечно, потому что он не чувствовал мою реакцию очень приятной, успокоившись, я продолжаю.

- Соитиро, я должен сказать, что ты хороший человек ... но, к сожалению, вы тоже наивны. Хотя я не могу отрицать, что в мире есть люди с совестью и, возможно, вы можете получить их благодарность в такой ситуации, жаль, что наиболее вероятным случаем в таком случае является то, что эти люди обвиняют вас в том, почему все так получилось.

Люди, находящиеся под большим стрессом, делают вещи, которые они обычно не делают, вы можете назвать это инстинктом, коллективной истерией или чем угодно, дело в том, что в это время они становятся очень эгоистичными, чтобы обеспечить свое выживание.

Это то, что мы все видели здесь, когда появились зомби, я не знаю, забыли ли вы об этом или просто не хотите принимать эту часть людей.

".."

- Соитиро, Александр-кун прав ... это более продуктивно, чтобы помочь другим, это также лучше для них, чтобы привыкнуть к этому миру сейчас, так как я не думаю, что он вернется к тому, как это было раньше."

Соитиро молчит, не отвечая на мои заявления, в конце концов при поддержке Юрико-сан он кивает, но тоже спрашивает.

- Как ты собираешься заставить их выйти, если они не хотят?"

"... Я буду угрожать им, если они все же откажутся, я буду стрелять ... может в ногу попаду..."

- Это совершенно незаконно, вы не можете стрелять в людей!"

- Александр-кун ... то, что вы стреляете кому-то в ногу, все еще является чем-то чрезмерным..."

Я стараюсь отвечать честно, чтобы они не удивлялись, когда я это сделаю, но когда я добираюсь до части съемки кого-то, я вижу в лице Соитиро неудовольствие, а в других некоторый страх, поэтому я попытался смягчить его, но для комментария Юрико-Сан, похоже, это не имеет большого результата.

Женщина-полицейский повышает голос, читая мне лекции о законах и тому подобных вещах, она, вероятно, не оставалась вне торгового центра в течение длительного времени, она не понимала, что эти вещи потеряли свою силу через несколько часов после появления зомби, поэтому я просто игнорирую ее, она все равно не должна лезть.

- Позволь мне это сделать."

Соитиро делает шаг вперед после разговора, он, вероятно, хочет помешать мне застрелить кого-то, поэтому он заканчивает тем, что берет на себя роль убедить тех, кто ждет в грузовиках. Мы подходим к задней части одного из них и поднимаемся наверх, внутри он начинает всем что-то объяснять.

- ...Такова ситуация, поэтому, пожалуйста, те, кто может нести вещи, спуститесь вниз, чтобы помочь..."

Когда он заканчивает свои слова, только один человек встает, но когда он видит, что другие остаются сидеть, он может выбрать, двигаться ли вперед или снова сесть. Затем внутри людей, которые сидели, кто-то говорит.

- Такаги-Сан, снаружи опасно ... вы всегда помогали нам всем. Пожалуйста, вы должны стремиться сохранить нас в безопасности, это вы, ребята, у которых есть оружие."

Я хотел сказать: "я же говорил тебе", но, глядя на его лицо и лица его людей, я вижу, что он наконец понял. Остальные кивают на его слова и тоже начинают требовать то, на что, по их мнению, имеют право. Когда он потерял контроль над ситуацией, я решил, что настала моя очередь объяснять их.

- Молчать!!"

- К-кто ты? Чего ты хочешь, малышка?"

[Цзун]

- Хииииии!"

Слышен гул выстрела из моего Кольта, человек хочет что-то сказать, когда видит, что я достаю пистолет, но когда слышит звук, он только кричит и с широко открытыми глазами видит пулевое отверстие в ткани, которая покрывает коробку грузовика. Когда все молчат и смотрят на меня, я приказываю им:

- Ну, Соитиро любезно попросил всех вас, и вы не хотели делать это легким способом, теперь моя очередь спросить... Я досчитаю до 3, и все, кому больше 15 лет и меньше 50, выйдут из грузовика до того, как я закончу... если вы этого не сделаете, в следующий раз я выстрелю не промахнусь. 1… "

Когда я начинаю считать, некоторые молодые люди сразу же встают, мне кажется, что их лица кажутся знакомыми, когда я вижу их вблизи, Ах да, я помню, что это были те, кто был с группой того учителя, которого съели зомби.

Они должны знать по опыту, что для них не будет ничего хорошего, если они не будут выполнять приказы, по этой причине они были первыми, чтобы спуститься вниз, с их перемещением другие начинают следовать за ними один за другим. Наконец, я проверяю, что те, что остались, не слишком малы и не слишком стары, после того, как я осмотрел их глазами, мы тоже спускаемся вниз.

- Видишь ли, если у них так много энергии, то у них не должно быть никаких проблем с загрузкой вещей."

Мы делаем то же самое с другими 2 грузовиками, это было менее проблематично, чем с первым, так как после того, как люди выходят из первого грузовика, другие также делают это.

- Ты просто должен следовать инструкциям, которые тебе дали, и чем быстрее ты будешь двигаться, тем скорее сможешь вернуться к тому, чтобы спокойно сидеть в грузовике. Я должен сказать тебе что-то заранее, сделать что-то глупое, и в лучшем случае ты закончишь с пулей в черепе, а в худшем я заставлю своего зомби съесть тебя..."

- Гррраун ~"

Когда я ласково разговариваю с ними, я ласкаю косички Косы, которая всегда рядом со мной, а затем, как она всегда делает, когда я ласкаю ее, немного рычит, когда другие обращают на нее внимание, они обнаруживают различия обычного человека, идентифицирующего ее как зомби. В результате создается небольшой шум и суета, но, приказав им быстро заткнуться, все эти люди остаются в молчании.

Когда Мацусима обнаруживает это, она пытается устроить небольшое шоу, но прежде чем она успела вытащить свой пистолет, ее останавливает моя группа, а затем Юрико-сан и Саэко объясняют ей все о Косе....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40. Прибытие в торговый центр... Часть 2.**

- Александр-Сан... ты должен прекратить использовать Косу-тян для этого. Все будут ее бояться."

Саеко немного жалуется мне на ухо, когда я использую Косу таким образом, я честно думаю, что другим лучше бояться ее, это более полезно, но зная, что она заботится о Косе, я киваю на ее слова, затем она счастливо улыбается и также ласкает Косу.

- Кто-то может подумать, что я только угрожаю вам, а на самом деле я этого не делаю, но вы можете спросить тех, кто уже имел удовольствие быть под моей защитой, и вы узнаете, что я не лгу."

Я поворачиваюсь вместе с группой учеников, которых я раньше забирал из школы, когда они видят, что я смотрю на них, они сильно и неоднократно кивают, чтобы подтвердить мои слова. Завершая объяснения, мы все движемся к дверям торгового центра, чтобы войти, будучи ближе, фигуры людей видны с другой стороны, спорящих друг с другом.

- Алло, если там кто-нибудь есть, пожалуйста, откройте дверь!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

(Вид 3-е лицо)

В здании рядом с торговым центром группа мужчин играла в покер, если бы нормальный человек вошел внутрь, то сильный смрад, исходящий от каждого из тех, кто был в этом месте, был бы замечен.

- Босс, Босс!! ... группа автомобилей прибыла в торговый центр !!"

- Идиот! Сколько раз я говорил тебе не повышать голос? !! Вы хотите привлечь сюда всех окружающих зомби? !!"

Тот, кто, казалось, был лидером этой группы, делает выговор более громким голосом первому человеку, который пришел доложить, хотя другие, игравшие за столом, заметили это, никто ничего не сказал, так как у него было что-то, чего они не имели.

Если кто-то думал, что это была смелость, он не мог ошибаться больше. Хотя с ним у самого трусливого наверняка найдется мужество, а у самого храброго, когда он на него укажет, он задрожит ... да, это было оружие.

Проводится в одной из его рук, у него была винтовка, он охотился. И как будто боясь потерять ее, он не отпускал ее ни на секунду.

- Сучка !! Разве ты не видишь, что мне пора вставать !!"

Мужчина попытался встать, но женщина между его ног, осторожно облизывая его член, помешала ему это сделать. С сильным шлепком он отправляет ее на землю, а затем уходит, надевая штаны. Увидев, как она падает, он с явной неприязнью смотрит на нее, что видно по внешнему виду женщины.

В начале, когда начался апокалипсис, это была самая красивая женщина, которую он нашел, но с течением дней, когда он не мог починить или вымыться, быть в постоянной сексуальной активности и в большом стрессе, ее очарование изменилось полностью растрепанным внешним видом и добавлением сильного запаха от секса и пота.

- П-простите, босс ... Я была сосредоточена на твоем замечательном члене поэтому ничего не слышала..."

Даже когда ее били, она отвечала ему самой лучшей улыбкой, на какую только была способна, она знала, что жалобы только ухудшат ситуацию, кроме того, они не наполнят ее желудок, поэтому она проглотила свою гордость и ответила похвалой словами, которые удовлетворили бы его эго.

- Балда.

Вожак вместе с другими участниками игры подошел к одному из окон здания, чтобы выглянуть наружу. Снаружи они видят караван машин, остановившихся на стоянке торгового центра.

- Они военные? Машины в начале и в конце очереди не похожи на гражданские..."

- Черт, сначала были те две полицейские суки, которые остались там, из-за которых мы не могли забрать вещи из торгового центра, а теперь прибыли военные!"

Предводитель людей в этом здании планировал захватить для него весь торговый центр, но когда он увидел двух вооруженных офицеров, то выбросил эту мысль из головы. Единственное, что ставило его в более высокое положение, чем других здесь, было то, что у него был пистолет, он должен был быть сумасшедшим, чтобы пойти туда и заставить этих женщин-полицейских лишить его винтовки.

Как говорится, лучше быть головой собаки, чем хвостом дракона, и с этой мыслью он предпочитал быть лидером своей группы, чем быть в охране полиции.

С другой стороны, он боялся столкнуться с ними лицом к лицу, так как у них было 2 оружия, вдобавок имеющих подготовку к стрельбе. Он, будучи новичком в момент прицеливания, в конечном итоге был бы мертв, если бы стрельба была развязана.

Поэтому ему оставалось только наблюдать, чтобы увидеть, не изменилось ли что-нибудь, и воспользоваться этим, к несчастью для него, прибыла группа, возможно военная, с лучшим оружием. Сжав кулаки от увиденного, он продолжал наблюдать за тем, что происходило на парковке.

Вскоре из одной машины вышли несколько человек, и тогда, казалось, они начали обсуждать какие-то вещи между собой. Когда он стал свидетелем событий, то был удивлен по нескольким причинам, первая из которых заключалась в том, что они не были похожи на военных, в мыслях лидера он полагал, что они могли бы получить автомобили по счастливой случайности.

Другое дело, что все, казалось, были вооружены, к тому же это были не простые винтовки, как та, которую он так бережно держал, но среди всех вещей, которые больше всего привлекали его внимание, были все женщины, которые выходили из машины.

Это было все равно, что увидеть группу женщин, которые казались моделями, прибывающими в торговый центр за покупками. Все они выглядели так же, как и до того, как повсюду появились зомби, чистые и ухоженные, в аккуратной одежде, как будто апокалипсис был просто иллюзией.

Все мужчины в этой комнате начали пускать слюни, воображая, что могут дотронуться до них, у них был опыт, и они знали, что в конечном итоге они поддадутся им, либо из-за страха, либо из-за голода...

- Кто они такие?"

Отвлекая их от похотливых мыслей, предыдущая женщина заговорила, направляя их взгляды на нее, неудовольствие вождя только усилилось, затем он повернулся к кроватям, где лежали еще женщины, из-за запаха их положение было неизвестно, живы они или мертвы.

- Кто-нибудь, возьмите эту шлюху !!"

- Э-э?"

Сравнивая две группы женщин, вожак больше не мог этого выносить, одна только мысль о том, что он был с ней, вызывала у него тошноту, хотя он не обращал внимания на то, что другие мужчины и он сам были не в лучшем состоянии, чем она.

- Б-Босс, я была полностью верна вашим приказам ... кроме того, я люблю вас! Пожалуйста, не оставляйте меня!"

Женщина стояла на коленях, держась за одну из ног, умоляя его не давать брать ее другим, она знала, что если пойдет туда, куда он ее пошлет, даже продаст свое тело другим, то еды ей будет мало, поэтому она держалась за него в надежде, что он сможет почувствовать жалость к ней или какое-то другое чувство.

- Заткнись, сука !!"

Жаль, что единственное, что сейчас было в голове его предводителя, - это как заполучить тех женщин, которых он видел внизу ... проблема заключалась в том, что все они были вооружены гораздо лучше, чем две женщины-полицейские. Пока он мучил свой мозг, придумывая план, крики женщины отвлекли его, рассердившись за это, он закричал и в то же время изо всех сил ударил ее по рту прикладом винтовки.

- ААА !!"

Женщина закричала от удара, который насильно удалил несколько зубов из ее рта, из-за боли она затем потеряла сознание, один из людей лидера затем берет ее и вытаскивает из комнаты.

- Босс! Мы должны забрать всех этих женщин ... а также все оружие, с ним нам больше не придется бояться зомби и прятаться здесь..."

- ...ты хочешь сказать, что мы здесь потому, что я боюсь? !! Что я не осмеливаюсь выйти и что я полагаюсь только на это оружие? !!"

- Э-э? Оу-конечно, нет босс ... мы все живы благодаря тебе!"

- Хм, хорошо, что ты знаешь, Не волнуйся, у нас все это будет ... мы просто должны думать о том, как этого достичь..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41. Торговый центр... Часть 1.**

- Если там кто-то есть, пожалуйста, открой дверь."

- К-кто ты?"

- Это ты, Асами? Это я, Мацусима, я привела помощь, как и обещала."

Когда я обращаюсь к людям, чьи силуэты различимы по ту сторону двери, мне отвечает женский голос, когда спасенная нами женщина-полицейский прислушивается к ней, она узнает голос и обращается к ней. Если я правильно помню, это мы ее подобрали.… ну, я не хочу, чтобы она выглядела плохо с ее подругой, поэтому я молчу, пока она убеждает другую часть открыться.

Через несколько секунд после того, как они говорят, с другой стороны двери слышны звуки движущихся предметов, они, вероятно, удаляют то, что они положили, чтобы заблокировать дверь, также слышны жалобы, но они все еще продолжают двигать предметы, пока дверь не откроется.

- Мацусима сэнпай !!"

Когда они открыли дверь, оттуда вышла еще одна женщина-полицейский и бросилась в объятия Мацусимы, радуясь, что снова видит ее.

- Может быть, они не просто друзья? ... Существует ли Полицейская академия Юрия?"

- Конечно, нет! Мы учились в обычной академии!"

- Д-да! Наши предпочтения нормальны."

Эти двое говорят почти в унисон, отрицая мои слова, хотя это не очень убедительно, если они говорят это, обнимая друг друга... кроме того, я должен перестать говорить то, что думаю.

Полицейская девушка, которая была бы подчиненной и подругой лейтенанта, смотрит на нас после того, как их забирают из их мира Юрия, как будто она наконец заметила нас, отделяется от Мацусимы и несколько пристыженно спрашивает.

- Сэмпай, кто они?"

- Это люди, которых я нашла, чтобы помочь нам, они могут вытащить нас отсюда."

- Серьезно?!!"

Услышав ее слова, большинство из них казались счастливыми, они, должно быть, были напряжены, пока были заперты внутри заведения. Хотя некоторые выражают сомнения, рассматривая нас в деталях.

- Ну, пожалуйста, входите."

Закончив говорить это, две женщины-полицейские освобождают дорогу для всех нас, кто следует за ними, последняя из них закрывает вход и блокирует доступ другим. Оказавшись внутри, я вижу еще больше любопытных людей, наблюдающих за мной, когда я провожу глазами через всех, я вижу около 30 человек обоего пола и разного возраста.

- Хорошо, я сразу перейду к делу. Мы пришли в это место за провизией, если вы хотите пойти с нами, вы можете сделать это. Вам нужно будет только соблюдать некоторые правила, и если вы присоединитесь, то мы постараемся защитить вас как можно лучше.

Теперь 5 из вас двигаются и ищут продовольственные запасы и вещи, которые полезны для повседневной жизни, когда вы находите их, приходите и сообщаете мне, а также кто-то, у кого есть оружие, сопровождает их, чтобы избежать несчастныхслучаев. Хммм?"

- Ты х-хочешь забрать наши вещи?"

- Что это за правила?"

Курису вздыхает по поводу моей манеры говорить, в то время как те, кто был в торговом центре, делятся на людей с двумя разными реакциями, некоторые плохо воспринимают, когда я говорю, что мы пришли за провизией, другие заинтересованы присоединиться к нам, затем, глядя на всех них, я ответил двум группам.

- Во-первых, эти вещи в данный момент не принадлежат никому, кроме того, если я говорю, что они мои, то они мои, и это конец дискуссии. Что касается правил, которым вы должны следовать, то сейчас, если вам 15-50 лет, вы поможете загрузить грузовики, если вы не входите в этот диапазон возраста, вы можете подняться сейчас и помочь разместить товар вместе с другими в транспортных средствах..."

- Пожалуйста, не поймите его слова превратно, мы возьмем только то, что поместится в грузовиках, там наверняка будет более чем достаточно для тех, кто хочет остаться здесь..."

- Да, кроме того, будет лучше, если вы пойдете с нами, мы поедем в район немного за городом. Количество зомби там должно быть гораздо меньше, чем здесь, вам наверняка будет безопаснее, чем оставаться в этом торговом центре..."

После моего объяснения пара Такаги вмешивается, пытаясь успокоить людей, которые сердятся на мои слова, Ну, у них гораздо больше опыта общения с людьми, поэтому я отстраняюсь, когда Курису и Саеко берут меня за руки, возможно, думая, что я могу сказать что-то, что ухудшит ситуацию.

- Алекс-Сан, ты не должен быть таким прямолинейным, когда имеешь дело с людьми, ты просто заставишь их неправильно понять тебя... Хотя я ничего не могу обещать..."

Я позволил этой паре вмешаться, чтобы убедить других, а сам ушел с девочками, хотя и не получил одобрения тех, кто был здесь, те 5 мужчин, на которых я указал, ходили по торговому центру в поисках магазинов.

После нескольких минут разговора с ними Соитиро и Юрико-Сан подходят к тому месту, где я сидел в ожидании с девочками, затем они сообщают мне, что все согласились пойти с нами, когда я спрашиваю их, приняли ли люди из торгового центра правила, они дают мне подтверждение, что я не единственный, кто это делает, видимо, было не так уж трудно убедить их.

Когда они соглашаются пойти с нами, поиски 5 человек становятся бесполезными, потому что некоторые из тех, кто укрывается здесь, являются местными рабочими, и они хорошо знали, где находятся вещи, которые мы ищем.

С ними в качестве проводников все остальные мужчины движутся к месту товара, мы также следуем за ними, проходя через киоски, мы приходим к тому, что выглядит как большой склад, казалось, принадлежащий большой компании супермаркета. Внутри он был полон коробок с консервами, фруктов, которые еще не созрели, ожидая, чтобы их выставили на всеобщее обозрение, и множества различных предметов для ежедневного использования.

- Главным будут продукты, которые имеют длительные периоды сохранения в съедобном состоянии, чтобы они не портились быстро, затем предметы повседневного обихода и, наконец, несколько коробок фруктов и овощей. Как думаете?"

Я также попрошу кого-нибудь проверить грузовики на стоянках, чтобы посмотреть, сможем ли мы заставить их работать. Чем больше еды мы сможем унести, тем лучше.

- Я позабочусь о том, чтобы следить за всем, что везут на грузовиках ... Сая, Курису-Сан, вы можете мне помочь?"

После того, как мои рекомендации все принимают, Соитиро также говорит, давая хорошую идею попытаться отремонтировать большие грузовики, отвечающие за транспортировку вещей в торговый центр, которые были припаркованы снаружи. Юрико-сан хочет взять под свой контроль вещи, которые мы храним, так как это несколько тяжелая работа, она попросила помощи у Саи и Курису, последняя смотрит на меня, как будто ищет моего одобрения, и я киваю ей, чтобы она делала все, что хочет.

Со всем сказанным, все начинают двигаться к своим соответствующим рабочим местам, не имея ничего больше делать, я решаю выйти, чтобы следить за безопасностью тех, кто перевозит вещи, со мной находятся Коса, Саеко, Шисука и остальная часть моей группы, которая также осталась ни с чем.

Оказавшись снаружи, мы наблюдаем за окрестностями, только некоторые зомби шли к стоянке, вот-вот стемнеет и они были очень активны в течение дня, я не знаю, Может ли увеличение радиации повлиять на них, но я немного беспокоюсь, потому что в историях, которые я знаю, ночью они наиболее активны.

Пока я был погружен в свои мысли, Шисука подошла ко мне, когда я готовился к объятиям этого сверхмягкого существа, Саеко подошла и обняла меня.

- Аа! Это нечестно, Бусудзима-Сан ..."

- Шисука-Сан, У тебя и Курису-Сан было больше всего возможностей обнять его до сих пор ... теперь моя очередь."

Кажется, что при разговоре она вспомнила, что произошло в маленьком парке, потому что она немного краснеет и отвечает Шисуке, но чтобы не упустить свой шанс и из-за стыда она молчит об этом событии.

Со словами Саеко, Шисука сдается, когда первая ищет место, чтобы сесть и посадить меня на свои бедра, вторая сидит рядом с ней, глядя с завистью, Коса, кажется, не знает, что делать, если она поместится по другую сторону от Саеко или перед нами, после того, что кажется глубоким спором в ее голове, она ставит себя в его характерную позицию перед нами....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41. Торговый центр... Часть 2.**

Она, кажется, хочет, чтобы я погладил ее волосы, как я всегда делаю, но быть поддержанным Саеко немного неловко. Увидев ее, Саеко одаривает Косу улыбкой и говорит ей:

- Коса-тян, тебе придется подождать, пока Алекс-Сан приласкает тебя в другой раз, теперь моя очередь погладить его."

- Граав ... Ма-СС-Тер~"

Коса, кажется, немного обескуражена словами Саеко, с моей стороны, хотя она и не такая мягкая, как Шисука, ее подтянутые бедра и грудь имеют характерную женскую мягкость, так что лежать на ней все равно приятно.

- Ребенок-извращенец ..."

Когда я закрываю глаза, наслаждаясь ощущением пальцев Саеко, ласкающих мои волосы, я слышу голос Рей, которая наблюдала за нами, она не выглядит расстроенной, как в предыдущие разы, но несколько встревожена, видя нас.

- Если ты ревнуешь, попроси Комуро обнять тебя."

- П-почему я должна его спрашивать? !! Кроме того, я не нуждаюсь в объятиях, я не так испорчена, как некий извращенец..."

- Да ладно тебе, Рей, он никого не трогал."

- Заткнись! Тебе лучше не думать о его словах так, будто я хочу, чтобы ты обнял меня. Хмнп"

Похоже, их отношения продвинулись не так далеко, как я думал ... или, может быть, она цундере? Или Комуро бесполезен? Может быть, и то, и другое нужно делать. По крайней мере, после этого Рей молчит, она лишь изредка бросает взгляды на Комуро, который обескуражен ее словами, один из них слишком пассивен, а другой-цундере ... у них будет много проблем в отношениях.

- Шисука, как поживает отец Элис?"

- Хм? Гораздо лучше, я помогла ему применить лекарство, которое вы мне дали, и он быстро выздоравливает, такими темпами, я думаю, еще через пару дней он будет как ни в чем не бывало."

Когда я направляю свой взгляд на машину, я вижу Элис со своей собакой в окне 8-колесного транспортного средства, что заставляет меня вспомнить ее отца, поэтому я спрашиваю, как его здоровье. Слушая ее, кажется, что его рана не имела никаких осложнений, хорошо, что у маленькой девочки продолжает быть отец.

Я машу ей рукой, она машет в ответ, а другой рукой держит щенка ... Я надеюсь, что они берут его, чтобы использовать в потребностях, в противном случае автомобиль будет иметь смертельный запах.

Пока мы проводили время, люди с вещами начали выходить из торгового центра, Курису, Сая и Юрико-Сан садятся в конце каждого из грузовиков и в некоторых пергаментах начинают писать, просматривая статьи.

Наблюдая, как они работают, две женщины-полицейские вместе с Хирано приближаются, этот парень, в отличие от другого, конечно, работает быстро ... теперь, когда я вспоминаю, что у женщины-полицейского и Хирано была история любви в аниме. Если парню повезло в любви, возможно, он вообще не нуждался в моей помощи ...

- Проклятый Райджу...." (Прим.Автора: Райджу это способ обратиться к популярным парням в Японии)

- Александр-Сан ... вы должны сначала увидеть свою ситуацию, это то, что я должен сказать..."

- Фуфуфу, ты ревнуешь Алекс-Сан?"

- Это нехорошо, Алекс-кун, у тебя уже есть я, Бусудзима-сан и Курису-Сан!"

Мои мысли снова улетучиваются, и Комуро печально говорит, видя, как я сижу на ногах Саэко с Шисукой сбоку и Косой спереди ... может быть, он и прав, но не моя вина, что он бесполезен.

Саеко улыбается моим словам и продолжает гладить меня по волосам, Шисука же откровенно входит в число тех девушек, с которыми у меня более близкие отношения, ну и она права, поэтому я не отрицаю ее слов.

- Александр-кун, кажется, у одного из людей из группы, которые были в торговом центре, есть проблема..."

- Хирано-кун прав, кому-то нужна доза инсулина, иначе это плохо скажется на пациенте."

Кажется, мой мирный момент подошел к концу, вздыхая, я встаю с колготок Саеко, и она тут же встает позади меня, затем я прошу более подробных объяснений у Хирано, он говорит мне, что нужно идти в больницу, которая находится в нескольких улицах отсюда, и искать лекарство, без другого варианта я организовываю небольшую группу, чтобы двигаться к месту.

Рассказав об этом чете Такаги, Курису и остальным, мы пошли пешком, так как это было недалеко, возможно, двигатель автомобиля, который может привлечь много внимания со стороны зомби, Скорее проблематичен, чем полезен. 2 женщины-полицейские, Саэко, Хирано, Комуро, Рей, Коса и я отправляемся в экспедицию в больницу. Рассматривая это в течение некоторого времени, я также беру Шисуку, чтобы взять более полезные лекарства, которые могут помочь нам в случае, если кто-то заболеет.

Остальные, кто останется, будут продолжать загружать грузовики и наблюдать за окрестностями в поисках любого зомби, который приближается к автомобилям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

(Вид 3-е лицо)

- Босс !!, что-то происходит в группе, которая только что прибыла в торговый центр, они разделяются..."

В группе, которая находилась в здании с видом на торговый центр, звучит голос прихвостня. Босс, с которым он разговаривал, вместе с другими членами той же группы думал о том, как наложить руки на имущество и женщин, которых они видели.

Каждый раз, когда он смотрел в окно и видел этих богинь, его член становился эрегированным и начинал пускать слюни, имея иллюзии, что сможет взять любую из них и удовлетворить его во всех своих желаниях. По этой причине, когда он видел, что какой-нибудь мужчина из этой группы приближается к одной женщине, он выпускал свою ярость, ударяя любой ближайший предмет, чтобы успокоить возникшую в нем зависть.

Когда он услышал слова человека, который смотрел в окно, он был полон мужества, думая, что возможность, которую они искали, появилась. Быстро вместе с остальными идет рядом с парнем, выглядывающим наружу.

То, что он увидел, было, как сказал предыдущий парень, небольшой группой, которая направлялась из торгового центра. Когда она увидела, что большегрудая блондинка присоединилась к этой группе , его дух возрос еще больше, из всех женщин, которых он видел, она была той, кто высвободил самые глубокие желания внутри него, жаждал положить руки на эти гигантские груди и сжать их, как ему заблагорассудится, положить голову между ними, чтобы немедленно засосать их в рот.

- Б-босс, мне нужна синеволосая девушка в длинной юбке.… всегда те, кто кажутся самыми целомудренными, оказываются самыми безумными в постели."

- Я ... я хочу, чтобы рыженькая была перед ними ... Я воспитаю ее, чтобы она исполнила все, о чем я прошу, хе-хе..."

- Тогда та, с каштановыми волосами, моя!!"

- Тч, вы все взяли рекорды ... мы должны довольствоваться женской полицией?"

- Да, босс, это несправедливо, что только один берет их, мы должны наслаждаться ими среди всех нас."

Увидев уходящую группу, все мужчины, видевшие, как женщины выходят на стоянку, начали выбирать каждую из девушек, как будто они выбирали фрукты из супермаркета. Поскольку все видели, как их босс смотрел на блондинку, никто не был настолько глуп, чтобы попросить ее, тем, у кого не было женщин с большой грудью среди их предпочтений, было нетрудно сделать это, но для других они должны были терпеть это, помня об оружии, которое он держал в руках.

У некоторых были несколько иные мысли ... если они могли наложить свои руки на оружие этой группы, почему они не могли заменить своего лидера? Тогда все женщины будут за них, не то чтобы они уважали этого человека, они просто следовали за ним, потому что боялись оружия, которое он носил.

- Молчать !! Мы ничего не добьемся просто разговорами, кто-то пойдет и скажет нашим рабочим, что им придется переехать. Мы проследим за ними и после того, как все получим, тогда и поговорим ... если нам повезет, мы сможем угрожать тем, кто останется с ними в торговом центре."

Иногда, видя большую проблему, предыдущие проблемы, которые у них были, кажутся незначительными. То же самое произошло и с лидером, хотя раньше он боялся полицейских женщин, сравнивая их со всем оружием, которым обладала новая группа, не останавливаясь, чтобы подумать об этом снова, его мысль теперь была о том, что пока он может наложить свои руки на эту небольшую группу женщин, он может поставить условия другим в торговом центре с ними.

Кроме того, вид всех трофеев, которые ожидали его, имел еще большую мотивацию, женщины, которые сопровождали эту блондинку, все еще были большими красавицами ... он был бы сумасшедшим, если бы поделился ими со своими вонючими подчиненными.

Со словами вождя все начинают двигаться, но каждый из этих людей придумал свои собственные планы в своей голове, это не была единая группа, в которой все двигались для достижения одной и той же цели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42. Госпиталь... Часть 1.**

Мы шли по улицам города рядом с торговым центром, Саеко и я, как и в то время, когда мы были в школе, показывали дорогу, ну а теперь была разница, у нас была Коса впереди, пробираясь к нам вдвоем, поэтому мы только заботились об остатках на ее пути.

Поскольку мы не хотели развлекаться и поднимать много шума, только трое из нас убили зомби, остальные побежали за нами по дороге, очищенной от врагов, я попросил их просто стрелять в случае крайней необходимости.

Находясь в постоянном движении и останавливаясь как можно меньше, мы избегаем быть окруженными зомби, единственной проблемой было сопротивление Шисуки ... ну, с этими двумя большими кусками мяса, которые она должна была нести, ей было нелегко бежать.

Было облегчением, что, когда полиция упомянула больницу, мы собирались взять лекарства, было недалеко. Примерно через 10 минут после ухода можно было увидеть установку.

Это было большое 5-этажное здание, в окнах которого отражалось оранжевое солнце заката, а внутри по коридорам бродили зомби, многие из которых были одеты в белые окровавленные костюмы, вероятно, врачи и медсестры, которые отвечали за уход за пациентами.

- Солнце вот-вот сядет, лучше поторопиться и поискать то, что нам нужно ... мы будем искать только некоторое время, если мы найдем это, тогда это хорошо, если мы этого не сделаем, тогда мы должны отложить это на другое время..."

- Окей"

- Тогда давай поторопимся и не будем терять время."

На мои слова Саеко отвечает утвердительно, в то время как лейтенант полиции Мацусима, обеспокоенная поиском лекарств, спешит к нам. Остальные кивают, а затем мы двигаемся в том же строю, что и тогда, когда мы подошли к дверям больницы.

Войдя внутрь, мы быстро расправляемся с некоторыми зомби, которые, услышав нас, протягивают руки туда, где мы были. Оглядевшись вокруг, он был несколько мрачен, белое, покрытое красным, давало плохое предчувствие, я не мог не вспомнить некоторые видеоигры с такими же сценариями.

Я наслаждался ими, можно даже сказать, что это были мои любимые жанры, но жить в своей собственной плоти чем-то подобным-это совсем другая история. Здесь мне приходилось терпеть запах разлагающихся тел и разбрызганной повсюду крови.

- Мы должны найти карту больницы, обычно она находится в информационной зоне, а иногда ее размещают в коридорах ~"

Шисука дает нам хорошее предложение, и, как она говорит, Мы ищем карту, которая показывает план госпиталя. Вскоре после того, как мы начали Саэко находит рамку с изображением информации, которую мы искали.

На карте отмечаем аптеку, которая должна быть на 2-м этаже, затем идем к лестнице и поднимаемся наверх. В коридорах мы убиваем зомби, которых находим, а точнее Коса подбегает к любому зомби, которого она видит и отрывает ему голову, своими когтями забирает кристалл себе и возвращается туда, где я и отдает его мне.

Должно быть, это вошло у нее в привычку, потому что я попросил ее сделать это, как только мы оказались в районе с не слишком большим количеством зомби, когда она заканчивала, я всегда хвалил ее и гладил по голове. Она, казалось, помнила это, и теперь каждый раз, когда врагов было немного, она повторяла это. Она, безусловно, очень умная девушка, я с нетерпением жду, чтобы увидеть, как она вырастет в будущем.

Пройдя по коридору, мы подошли к аптеке, внутри которой было полно коробок с лекарствами с названиями, которые мне показались более трудными, чем чтение иероглифов.

- Ну, Шисука, скажи нам, что мы должны искать, какие лекарства ты считаешь самыми полезными?"

- Мммм ... все лекарства полезны, поэтому мы и делаем это. Но если мы торопимся, тогда выберем самые важные ..."

Она начинает давать нам длинный список названий лекарств... черт, почему они не могут дать ему более простые названия? Что-то вроде "лекарства от диабета", "лекарства от гипертонии" и тому подобное ... каждый раз, когда я слышу такое название, как парацетамол, я чувствую, что люди, которые их называют, делают это, чтобы посмеяться над другими.

Мы искали сумки, куда положить лекарства, и начали искать все, что сказала нам Шисука, вскоре там было несколько полных сумок ... это было много вещей, я не думал, что мы должны были нести так много.

- Саеко, там много сумок, мне нужно, чтобы ты отвлекала других, я буду держать их в своем инвентаре..."

- ... не будет ли все еще проблемой заставить их появиться внезапно?"

- ....Это хорошая мысль. Тогда нам придется придумать другой план..."

- Вы двое, о чем вы так много шепчетесь?"

Ища решение проблемы, как транспортировать все сумки, Рей, видя, что мы говорим вполголоса между мной и Саеко, спрашивает. Так как я раньше просил ее пока держать в секрете мои способности, не зная, что сказать, она немного волнуется. С другой стороны, я выполняю наиболее подходящее действие, чтобы иметь дело с Рей.

- Мы шепчем слова любви. Тебя это интересует?"

В конце фразы я легонько целую Саеко в губы, она немного удивляется, но потом ее лицо украшает улыбка.

[Привязанность Саеко + 10]

- К-какого черта ты делаешь в таком месте? Ты не по годам развитый ребенок, ты должен прекратить целовать любую женщину которая перед тобой!"

- Тебя интересует этот Миямото-Сан? Губы Алекса-Куна были очень мягкими ~"

- Н ... нет!"

- Рей-Сан права, Алекс-Сан, сейчас не время для этого."

- Дети, не могли бы вы перестать играть? Я думаю, что есть проблема, мы не можем нести все это."

Мацусима вмешивается в наш разговор, упоминая проблему, которую я заметил раньше, ну, если я не могу использовать инвентарь, давайте найдем решение среди всех.

- У кого-нибудь есть идея?"

- Почему бы нам не выбросить их в окно, а когда мы спустимся, не поискать что-нибудь, чтобы перевезти их?"

Все начинают думать, когда я спрашиваю, давая им некоторое время, Рей пришла с ответом, и после того, как мы обдумали это, кажется, самое осуществимое решение.

- Тогда мы приступим к идеи Рей."

- В отличие от того, кто не любит тратить время впустую. Балда."

- ...девочка, если ты будешь продолжать в том же духе, то достигнешь зрелости и все равно останешься одинокой, как тот, кого я знаю."

- Это не твоя проблема!!"

- Александр-кун !! Там внизу какие-то люди!!"

После слов Хирано я перестаю спорить с Рей, и тогда мы все подходим к окну, в котором он был. Отсюда открывался вид на главный вход больницы, под ним стояло несколько человек с самодельным оружием в виде палок, в которые были вплетены ножи, лопаты и другие инструменты с острыми или рубящими краями.

- Кто это?"

- ... Разве это не очевидно? Наши новые рабы"

- Р-рабы?"

На вопрос Мацусимы я отвечаю: Когда другая женщина-полицейский ... Я думаю, что Мацусима назвал ее асами, когда она услышала мои слова, она нервно спросила.

Не то чтобы я хотел воспользоваться преимуществами простых людей, но когда я использовал навык моих глаз, чтобы увидеть их, у большинства были черные тона в их ауре. Поэтому я делаю вывод, что они пришли не с добрыми намерениями, они должны были видеть нас где-то поблизости и следовать за нами с какой-то целью, которая не была бы хорошей для нас.

- Послушайте, я уверен, что они пришли не подружиться с нами. Вы должны считать их более опасными, чем зомби, и, как и их, не стесняйтесь убивать."

- Это ... …"

- Нет! Ты не можешь этого сделать! Это же люди!"

Большинство сомневается в моих словах и натыкается на стену общения с нормальными людьми. Я не могу их винить, дело не в том, что они были солдатами, они все еще отчасти пытаются следовать нормам общества. Честно говоря, это то, что нужно хвалить их, так как предпочтительно, чтобы возглавлять группу сумасшедших людей, только в эти моменты, когда это становится немного проблематичным.

Те, кто имеет более сильную реакцию, - это женщины-полицейские, потому что, добавляя предыдущий факт, они также имеют задачу обеспечения соблюдения этих норм.

Если я буду тратить свое время, пытаясь убедить их словами, все может стать плохо, когда мы столкнемся с этими людьми. Имея это в виду, я бросаюсь к Мацусиме, которая, когда видит меня, удивляется, но, имея подготовку к защите, быстро реагирует.

Она протягивает руку, пытаясь удержать меня от кобуры, я позволяю ей сделать это, но в тот момент, когда она касается меня, я беру ее руку и заламываю ее за спину.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42. Госпиталь... Часть 2.**

- Ч-что? Как это возможно, что вы так сильны?"

Когда она пытается вырваться и обнаруживает, что это невозможно для нее, спрашивает удивленно. Это было очевидно, так как в данный момент я на два предела выше ее, даже с нашей разницей в возрасте и росте, мне нетрудно подчинить ее.

- Успокойся, я просто возьму твой пистолет на некоторое время. Я не хочу, чтобы все стало еще хуже, когда они придут, я верну его позже."

- О-отпустите Мацусиму-сэмпая!"

- Грааа !!"

- Кяаа !!"

Пытаясь обезоружить Мацусиму, Асами хочет вмешаться, вынимая свое оружие, но Коса, чувствуя ее намерения, рычит в наступательной позиции, в результате чего она падает на задницу испуганно, прежде чем она может взять пистолет.

Я быстро беру пистолет Мацусимы и следую за Асами, которая все еще со страхом наблюдала за Косой.

- Успокойся, Коса, ничего не случится."

С оружием в руках я успокаиваю Косу, поглаживая одну из ее косичек. Когда она перестает пялиться на нее, Асами вздыхает с облегчением, не обращая на нее внимания. Она ясно видела, что ее когти могут сделать с зомби, поэтому неудивительно, что у нее есть некоторый страх. Даже если бы у меня не было контроля над Косой, я бы считал ее большой угрозой.

- Помогите! Кто-нибудь, пожалуйста!"

Повернувшись спиной к стене, я делаю вид, что держу оружие за спиной в штанах и отправляю его в инвентарь, в тот же миг раздается крик мужчины ... они собираются действовать по старому трюку, изображая кого - то в беде? Если они хотят, то давайте следить за игрой.

Я выхожу из аптеки и иду в холл, в конце которого вижу двух мужчин, которые, увидев меня, сразу же идут туда, где мы находимся, в то время как они повторяют снова.

- Помогите !! Нам нужна помощь !!"

- Я понимаю, каковы симптомы у пациента?"

- Э-э? Нууу..."

Мужчины, которые подошли, когда я их допрашиваю, останавливаются в нескольких метрах от нас с выражением сомнения на их лицах из-за моего внезапного вопроса, они смотрят друг на друга, как будто пытаясь получить ответ от своего партнера о том, как продолжать, не давая им времени подумать, я нажимаю на них еще больше.

- Быстро! Если вы не расскажете мне о своих симптомах, как вы хотите, чтобы я лечил пациента? !!"

- С-симптомы?"

- Вы двое не должны были приходить в мою больницу, притворяясь больными по скрытым причинам, верно?"

- Н-нет ... у-у меня зуб болит?"

Когда они слышат, что я думаю, что они хотят обмануть меня, они быстро отвечают, хотя даже он, кажется, не уверен в своем ответе. Они настолько сосредоточены на работе, что им приказали, что, кажется, не понимают невозможности для человека перед ними быть врачом.

- Понятно ... это, конечно, очень серьезно. Если его не лечить быстро, то можно умереть, почему же вы зря потратили время и не пошли лечиться сразу в больницу? !!"

- Я ... это просто зубная боль ..."

- Это потому, что люди не лечат вовремя, что они умирают, вы хотите умереть? !!"

- Нет! Пожалуйста, помогите мне !!"

Все с нетерпением ждали диалога между нами, я даже мог видеть, как еще больше мужчин на другой стороне коридора высовывали головы, что я могу сказать, было не так много способов развлечься после апокалипсиса, или, скорее, стресс должен был сделать что-то в их головах, чтобы проглотить всю ту чепуху, которую я говорю ...

- Что ж, тебе повезло ... только что появилось новое лекарство, которое может заставить людей больше не чувствовать боли..."

- Серьезно?!!"

- Конечно ... Клянусь моей медицинской степенью, хотя я должен предупредить вас, что это нетрадиционный процесс, вы уверены, что хотите его получить?"

- Да! Я просто не хочу больше чувствовать эту боль!"

Черт, неужели это правда, что у него болит зуб? Я думал, что это просто отговорка, Ну, теперь мне придется сдержать слово моего доктора...

- Ну, тогда тебе лучше закрыть глаза, тогда ты не будешь бояться. Вы почувствуете легкое жжение ... тогда боль должна уйти."

- Да!"

Получив его одобрение, я жду, пока он закроет глаза, осторожно беру свой инструмент, целюсь правильно, чтобы не причинить больше боли, чем обычно, и нажимаю на спусковой крючок.

[Цзун]

"..."

Единственный звук, который слышен, - это звук человека, который падает на землю, все остальные смотрят, пытаясь понять, что только что произошло, пока я снова не обращаюсь к его партнеру.

- Теперь он не чувствует боли ... этот шприц, который вводит свинец, безусловно, очень эффективен, не так ли?"

"... он-он мертв ..."

"... все лекарства имеют побочные эффекты, верно? Теперь он излечился от своей боли"

- Н-нет, это не шприц, это ствол !!"

- ТЧ, у тебя что-нибудь болит? Я могу и тебя вылечить"

- Хииии... Н-Нет, я в порядке. Я совершенно здоров !!"

Смерть этого человека словно разрушила чары, заставившие всех погрузиться в созерцание происходящего, и те, кто высунул головы в коридор, испуганно попятились. Товарищ, который пришел вместе с покойным, был самым измененным, он упал на задницу и помочился на нее.

Он повернулся и, не в силах встать, потому что ноги его, казалось, не слушались, пополз туда, откуда пришел. Чтобы остановить его, я снова стреляю рядом с ним, одновременно предупреждая его.

- Вам лучше вернуться сюда, иначе я буду обращаться с вами так же, как и с вашим партнером."

Из-за страха быть застреленным он останавливается и сразу же поворачивается туда, где я стою, когда он видит, что я целюсь, он дрожит, но ему удается двинуться ко мне.

Остальные его товарищи остались там, где были и оставили его на произвол судьбы, или, возможно, это было слишком для них, чтобы встретиться лицом к лицу с кем-то с оружием, я только видел, что они несли рудиментарные инструменты в конце концов.

С новым человеком в группе мы возвращаемся в аптеку, я не забываю расширять свой домен настолько, насколько могу, чтобы продолжать следить за ними с его помощью.

- А теперь скажи мне, кто ты и чего хочешь? Подумай хорошенько, что ты говоришь, потому что если я узнаю, что ты мне врешь ... ну, я думаю, вы понимаете, что произойдет, не так ли?"

- Д-Да, пожалуйста, не убивайте меня!"

- Ты убил человека !! Ты что, с ума сошел? Ему просто нужна была помощь."

- Грааав"

- С-сэмпай, подожди!"

Когда я пытаюсь допросить человека, которого только что захватил, Мацусима идет в мою сторону, гневно повышая голос, в результате Коса агрессивно реагирует на нее, Асами, увидев это, быстро обнимает своего сэмпая, чтобы заставить ее остановиться.

- Молчи, кто-нибудь, присмотрите за ней, пока я получу ответы от этого парня."

- П-почему здесь зомби ?! Кто - то должен позаботиться об этом..."

[Пан!!]

- Не беспокойся об этом, она моя любимица, просто отвечай на мои вопросы."

Парень, увидев Косу, пугается еще больше, но после пощечины немного успокаивается. Комуро, Рей и Хирано идут с женщинами-полицейскими и тоже пытаются их успокоить.

- М-мы люди под предводительством вождя ... это он попросил нас прийти сюда."

- Вождя? Как его зовут и кто он такой?"

- Не знаю, я не самый близкий ему человек ... Я принадлежу только к той группе, которую он называет рабочими. Единственное, что он сказал нам, это то, что он будет нашим лидером и заставит нас делать то, что он хочет вместе со своими приспешниками, тот, кого вы убили, был одним из его людей..."

- Какой эгоцентричный парень ... если он так с тобой обращается, почему бы тебе не уйти и не попытаться выжить самому?"

Рей вмешивается, когда слышит ответ мужчины, и я тоже соглашаюсь с ее словами. Он, должно быть, человек, который, когда увидел возможность быть над другими, быстро попытался подчинить их себе, но меня немного заинтриговало, как он сохранил свою позицию, так как они, кажется, не следуют за ним из-за его харизмы, даже кажется, что человек должен быть его лидером, этот человек его не любит.

- М-мы не можем, у него пистолет. Любой, кто попытается ослушаться его или просто не понравится им, будет убит. Каждый боится быть следующим, на кого нацелится его оружие."

- Это довольно сумасшедший парень ... почему вы все так на меня смотрите? Я не буду стрелять в тех, кто мне не нравится. А теперь расскажи нам, что ваш босс приказал вам сделать и чего он хочет от нас...."

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43. Госпиталь... Часть 3.**

- Э-это ... Я-я умоляю тебя, я скажу, Не убивай меня!"

Похоже, я не ошибся, они пришли не с добрыми намерениями, иначе ему не пришлось бы умолять о пощаде, прежде чем заговорить. Когда другие слышат это, они, кажется, тоже думают так же, хмурясь от слов мужчины.

- Говори, я не убью тебя, пока ты говоришь правду.

- Босс сказал нам, что мы должны захватить всех женщин в твоей группе живыми... он, вероятно, сделал бы то же самое с любой женщиной, которую поймал. Он предложит им защиту в обмен на то, что они сделают все, что он попросит.

Тем, кто отказывался, приходилось гораздо хуже ... он и его приспешники в конечном итоге заставили их повиноваться им, забирая их еду или бросая их рядом с зомби, чтобы они поддались страху ... если они все еще не подчинялись им, он убивал этих женщин.

Когда они им надоедали, они отсылали их к группе рабочих ... как вы можете думать, они не закончили хорошо в группе людей, которые жили постоянно боясь за свою жизнь. Те, у кого менталитет был сильнее, смирились со своей судьбой и попытались добыть немного еды, предлагая сексуальные услуги ... но те, кто этого не делал, просто впадали в безумие или становились куклами без собственного разума.

Так что, если им удастся наложить свои лапы на вас всех, это то, что вас ждет ... особенно для блондинки, он дал нам много предупреждений о том, что случится с нами, если мы прикоснемся к ней..."

После его объяснений женщины моей группы бледнеют при мысли о судьбе, равной той, которую он описывает ... для любой женщины это было хуже ада. Женщины-полицейские онемели, слушая, что говорят парни, может быть, они и не думали, что мир будет таким плохим.

- Меня?"

Шисука, наблюдая за всеми присутствующими женщинами и видя, что она была единственной блондинкой, указывает пальцем на себя, спрашивая. Ну, я могу понять, почему их лидер нацелился прямо на нее, но это не успокаивает ярость, которая поднимается во мне, прежде чем я могу даже подумать, слова выходят из моего рта.

- Ха-ха-ха ... этот чертов парень, кишка тонка! Одного факта наличия иллюзий с моей женщиной достаточно, чтобы обречь его на жизнь хуже смерти!"

- Хе-хе, Алекс-кун ревнует меня ~"

[Биииип]

[Привязанность Шисуки +5]

В то время как Шисука показывала радость из-за моей реакции, другие немного нервничали, потому что моя ярость, казалось, влияла на мои владения, увеличивая давление, тот, кто принял худшую часть, был человеком, на которого я смотрел, неудержимо дрожа и взволнованно дыша.

В этот момент теплая рука берет мою, когда я ищу ее владельца, Я вижу, что Саеко улыбается мне, затем я держу ее немного сильнее, вздыхая, чтобы успокоиться. Когда обстановка возвращается в нормальное русло, Асами спрашивает мужчину:

- Вы тоже участвовали в этих незаконных действиях?"

- Эм… Мне тоже было страшно, я думал, что могу умереть в любой момент... К-кроме того, что я видел, как все это делают, я еще и боялся.…"

- Мусор!!"

- Бесполезный..."

Рей осуждает его крик, и Саеко смотрит с отвращением на мужчину, говоря тихо, парень просто опускает глаза, затем Мацусима подходит к нему, идя между Рей и Комуро, которые наблюдали за двумя женщинами-полицейскими.

- Вас будут судить за ваши действия перед законом, Вы имеете на это право.-"

- Эй, прекрати эту чепуху ... если вы хотите судить его, просто всадите пулю ему в голову..."

Я был немного удивлен, когда она начала говорить ему о его правах, она должна понимать, в какой ситуации мы находимся.

- О чем ты говоришь?! Мы не можем взять правосудие в свои руки! Кроме того, вы также должны заплатить за то, что сделали."

- Ха-ха-ха, правда? Как вы думаете, есть ли суд с судьей, который все еще работает? Живые люди будут больше беспокоиться о выживании, чем о том, чтобы быть присяжными в суде. Вы должны принять реальность, единственное, что полезно в вашей полицейской форме, это оружие, с помощью которого вы можете защитить себя, ваш полицейский значок-это простое украшение...

- ... Может быть, еще есть места, которые контролирует правительство, может быть, не везде наступила анархия."

- Ну, я не стану возражать, но у этих мест теперь свои проблемы. Он, вероятно, не сможет сильно расширить свой периметр помощи, к тому же, не имея возможности общаться с центральным правительством, они будут автономными местами, со своими новыми правилами и законами".

"..."

- С-сэмпай ..."

Мацусима молчит, а Асами беспокоится о том, что я говорю, возможно, они надеялись, что институты или группы, такие как те, которые они представляют, смогут восстановить контроль над вещами, жаль, что с проблемами такого масштаба даже они могут исчезнуть, чтобы стать частью истории.

- Если ты не хочешь, чтобы все женщины здесь кончили так, как сказал этот парень, тогда заткнись и позволь мне разобраться со всем по-своему. Ты..., скажи мне, сколько человек в твоей группе."

Мацусима окидывает взглядом всех женщин в этом месте, в конце концов вздыхает и отходит в сторону. Я спрашиваю у этого человека информацию о его группе, и он немедленно отвечает, будучи одним из людей, подчиненных страху своим лидером, он не колеблясь предаст его.

- Да! Босс, и было 6 человек, которые оставались ближе всего к нему ... теперь их осталось всего 5, из нас рабочих 15, хотя половина осталась снаружи больницы, чтобы следить за дверями и не дать никому сбежать."

- Что мы будем делать Александр-кун?"

- ... если мы будем осторожны, то все, за исключением лидера, который вооружен, не представляют угрозы. Поскольку большинство из них были подвержены страху перед оружием, вероятно, просто прицелиться в них и сказать им бросить предметы, которые есть в их руках, должно быть достаточно, чтобы они сдались..."

- Ты думаешь, это сработает?"

- Я думаю, Алекс-Сан прав, они не кажутся очень храбрыми людьми." - Спрашивает Хирано, и я отвечаю. Комуро сомневается, что они так легко сдадутся, но Саэко, имея те же мысли, что и я, указывает на человека, который описался, и дрожит от страха, что мы решим с ним сделать.

При виде парня другие убеждаются в моих словах и тогда все улажено, немного подумав я вернул оружие полицейским, им лучше защищаться, также таким образом мы получаем двух опытных членов для группы ... или хотя бы одного.

Покончив с этим, мы выходим обратно в коридор, в аптеке остаются только Мацусима и Шисука, первая для наблюдения за парнем, а вторая для безопасности. Среди двух женщин-полицейских она казалась самой подходящей, Асами кажется немного неуклюжей, и я не хочу, чтобы она потеряла свой пистолет из-за того, что пренебрежение ухудшило ситуацию.

Мы прошли несколько коридоров, никого не встретив, и когда я подумал, что другие мужчины, возможно, ушли, решив, что мы не будем легкой добычей и станем свидетелями смерти их партнера, я услышал звуки с другой стороны, где мы были. Их предводитель, должно быть, думал, что смерть одного из его людей не имеет значения, если в конце концов он сможет заполучить Шисуку ... или, возможно, он без колебаний пожертвует всеми, чтобы достичь своей цели.

- Вам это будет ясно!! Любой, кто противостоит нам, в конечном итоге умрет, поэтому лучше, чтобы вы сдались, если вы сделаете это, у вас будет возможность продолжать жить !! ... Комуро, стреляй вперед..."

Я громко кричу, чтобы они меня выслушали, жду несколько секунд и, не получив ответа, прошу Комуро открыть огонь в качестве предупреждения. Причина этого в том, что я думаю, что среди всего нашего оружия его дробовик-это тот, который имеет самый громкий звук при стрельбе, он делает несколько шагов вперед, чтобы случайно не попасть в кого-то из нас, и нажимает на спусковой крючок.

[БАМ]

- Хииии ... Я, я не хочу умирать !!. Я сдаюсь, пожалуйста, Не стреляйте больше!"

- Я ... я согласен ... Почему я должен умирать за женщин, которых даже не могу коснуться? Я тоже сдаюсь !!"

- Я тоже!!"

- Подождите, проклятые трусы! Все вы должны выполнять приказы, иначе я заставлю босса убить вас !!"

- Пошел ты со своим боссом !! Почему бы ему не прийти и не забрать женщин самому?"

- Это правда! Я хочу посмотреть, что он сделает сейчас против людей, у которых тоже есть оружие!"

Как и ожидалось, услышав выстрел из дробовика, они сразу же начинают сдаваться, только один из них, наверняка один из близких к боссу людей, будучи одним из тех, кто имеет привилегии, возможно, более лоялен и пытается остановить их, но при этом только другие начинают выражать свое недовольство.

Вскоре мы слышим крики человека на другой стороне зала, когда мы идем туда, мы видим, что 3 человека бьют еще одного.

- Стой!"

Крича на них, они останавливаются и смотрят на нас в страхе, когда я приказываю им бросить оружие, они послушно делают это. Затем я целюсь из кольта в парня, который лежит на земле, корчась от боли.

- Тогда я должен предположить, что вы последуете за своим боссом до самой смерти, верно?"

- Нееет! ИК ... Я был неправ, пожалуйста, не убивайте меня! \*Шмыг\* ... Я расскажу вам все, что вы хотите знать о боссе ... Я также отведу вас на базу, чтобы вы могли забрать все, что у него есть! Я сделаю все, что угодно ... Я сделаю... Я все еще хочу продолжать жить !! "

Когда я целюсь в него, между криками, слезами и козявками он начинает умолять. Я говорю то же самое другим, и они роняют палки с привязанными ножами на концах, затем я говорю им всем оставаться в коридоре, не делать ничего глупого, иначе я действительно убью их, они сильно кивают и делают именно это.

Мы продолжаем идти по коридорам и таким же образом усмиряем еще 2 группы, с этим мы обращались со всеми мужчинами на втором этаже. Когда я допрашиваю их, чтобы узнать местонахождение их босса, выясняется, что, услышав первый выстрел, он выбежал из больницы, оставив своих людей разбираться с нами.

Когда пол очищен от врагов, я решаю собрать их в одном месте, чтобы они не сбежали или не наделали глупостей ... было бы обидно потерять наших новых вьючных ослов, которых я только что нашел. Поэтому мы все возвращаемся в Госпиталь....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43. Госпиталь... Часть 4.**

...

(От лица Босса)

Мы прибыли в больницу за группой женщин, которые были моей целью ... Скоро я смогу наложить на них свои лапы, ха-ха-ха.

Мы вышли из грузовика, который у меня был, мне повезло найти опытного человека в механике, когда бомбы упали, он был одним из тех людей, которые были наиболее полезны для меня, поэтому я повысил его, чтобы он был частью нашей избранной группы в качестве моего водителя...

- Босс, как вы думаете, зачем они приехали в больницу?"

- Откуда, черт возьми, мне знать? Может быть, у них в группе есть больной человек, откуда я знаю..."

Другой из моих верных людей спрашивает меня, он думает, что я гадалка или потому, что есть зомби, теперь я выигрываю своего рода сверхдержаву? Кроме того, если бы у меня была сила, почему я выбрал бы ее? ... Если бы у меня был один, это было бы что-то вроде двух пенисов, это было бы более идеально со всеми этими женщинами. Черт возьми, я хочу дотронуться до этой пышногрудой блондинки.

Если бы мир был таким же, как прежде, возможность быть с такой женщиной была бы только мечтой во сне ... но теперь я чертов босс!! Я могу иметь женщину, которую хочу, и столько, сколько захочу!! Было бы хорошо, если бы некоторые из актрис, которых я видел в программах и фильмах, которые мне нравились, все еще были живы ... хотя они говорят, что совсем не такие, какими их видят по телевизору.

- Босс, что нам делать?"

- Хм? ... Куда они делись?"

Поскольку я думал о своем великом будущем, отвлекся и потерял их из виду, один из моих людей затем указывает на второй этаж здания, и тогда я вижу свою богиню через одно из окон ... черт, эти груди даже трясутся при ходьбе ... Я становлюсь твердым.

- Давай проследим за ними."

По моим словам, мы продвинулись вперед, внутри у нас был путь почти очищенный от зомби, поэтому мы идем вперед с большой легкостью. Затем кто-то спрашивает меня, и когда я слышу его, мои ноги резко останавливаются.

- Б-босс, а вам не кажется, что нам следует составить план или что-то в этом роде? У них есть оружие ..."

- Ты просто придурок! Почему бы тебе не сказать это раньше? Ты хочешь, чтобы мы все умерли? " - Кричу я на этого надоедливого парня ... Я действительно просто окружен идиотами. Они ничего не могут сделать для себя и хотят, чтобы я всегда делал все, что нужно.

- Кто-нибудь, быстро придумайте что-то!!

"..."

- А что, если мы пошлем кого-нибудь, кто притворится людьми, нуждающимися в помощи, чтобы, когда они приблизятся к ним и завоюют их доверие, они могли забрать их оружие? ... Я видел этот трюк во многих фильмах..."

После некоторого молчания, обдумывая план, кто-то предлагает это, и это кажется лучшим вариантом, и, будучи женщинами, они, вероятно, почувствуют жалость к тому, кто ищет помощи.

- Тогда выбери одного из рабочих и возьми его с собой ... если ты добьешься успеха, я позволю тебе выбрать одну из женщин, кроме блондинки, которая будет только для тебя..."

- Э-э? Я? ... ладно, босс, предоставь это мне !!"

Идиот, я говорю это только для того, чтобы мотивировать тебя, как если бы ты мог иметь женщину, подобную тем, что были в этой группе... все эти красавицы только для кого-то большого, как я, вы можете использовать одного из мальчиков, которые с ними.

Он выбирает одного из рабочих и поднимается по лестнице, чтобы выполнить свой план, некоторые из нас следуют за ними, оставляя других наблюдать за дверями. Я не хочу, чтобы они убегали, когда их застигнут врасплох, поэтому, предупредив рабочих, что с ними будет, если они сунут свои грязные руки в кого-нибудь из них, особенно в блондинку, мы двинулись по коридорам.

- Помогите! Кто-нибудь, пожалуйста!"

Тогда он начинает выполнять свой спектакль, это кажется вполне реалистичным... может быть, у него получится. Когда он не получает ответа, он снова кричит, на этот раз в результате выходит девушка и спрашивает, Что случилось с моим подчиненным.

Как я и думал, они наивны, она думает, что они пришли сюда, потому что он болен и здесь больница? Мой подчиненный немного удивлен вопросом, но умудряется продолжать свое выступление.

Внезапно все начинает становиться странным ... Я не знаю, играет ли он или действительно болен, но все мы, кто наблюдает, стоим неподвижно, не сводя глаз с разворачивающегося сюжета.

В конце концов, кажется, что девушка хочет вылечить его... она что, какой-то гений, который раньше работал в этой больнице? ....может быть, они пришли за чем-то, что она забыла . Теперь, когда я думаю об этом, все другие женщины, кажется, следуют за этой маленькой девочкой, она должна быть кем-то знаменитым.

- Ну, тогда тебе лучше закрыть глаза, тогда ты не будешь бояться. Вы почувствуете легкий укол ... тогда боль должна исчезнуть."

- Да!"

Если я смогу прикоснуться к ней, возможно, другие члены ее группы не смогут воспользоваться своим оружием. Черт, я такой умный...

[Цзун]

- Э-э?"

Когда мой подчиненный закрывает глаза, следуя ее указаниям, девушка достает пистолет, указывает на голову моего подчиненного и стреляет. Затем работяга падает, но я вижу, что теперь у него есть новая дыра между бровями ... этот мертвый ублюдок даже улыбается, он уверен, что исцелился ... неужели у него действительно болел зуб?

- Теперь он не чувствует боли ... этот шприц, который вводит свинец, безусловно, очень эффективен, не так ли?"

- Хииииии!"

Это была не девочка !! Она была переодетым демоном ... когда я увидел ее улыбку после убийства моего подчиненного и спокойного объяснения вещей, мои ноги задрожали. Хотя должен сказать, что я гораздо храбрее того парня, который упал и обмочился.

- Б-босс, эта девчонка сумасшедшая ... босс ... ты писаешь на себя?"

- О-о чем ты говоришь?.. Я просто держался все это время и видел, как этот парень делает это, я не мог устоять !!"

[Цзун]

- Хииии ... т-ты должен их поймать !! Я спущусь и прослежу, чтобы никто из них не сбежал!"

Черт, я должен поскорее убраться отсюда, это проклятое отродье сошло с ума ... нет, это демон, если сейчас есть зомби, то должны быть и демоны. Вот почему она вызывает у меня такой страх, она ненормальная ... кроме того, эти огненные волосы, должно быть, потому, что она пришла из ада.

Я выбегаю из больницы и направляюсь туда, где меня ждет машина с водителем. Когда они видят меня встревоженным, сомневающимся в том, что происходит внутри больницы, они спрашивают меня.

- Б-босс? Что там произошло, у тебя было такое лицо, как будто ты увидел привидение ... ты что, обмочился?"

Я делаю вдох, чтобы успокоить свое взволнованное дыхание, и одновременно успокаиваюсь. О чем я только думаю? ... Демоны не могут существовать, это, должно быть, страх перед теми бесполезными существами, которые были переданы мне.

- О чем, черт возьми, ты говоришь? !! Один из этих идиотов помочился на меня, потому что увидел, что кто-то был убит выстрелом ... они бесполезны, парни без яиц, они даже не могут поймать маленькую девочку..."

Поскольку в первую очередь это была его вина, что я помочился, я не колеблясь скажу это, осталось посмотреть, если те, кто остался в больнице, умнее парня, который получил пулю в голову, улыбаясь, и сумел их как-то захватить.

Имея это в виду, я решаю подождать результатов с теми, кто находится снаружи, проходит несколько минут, и солнце продолжает садиться, вскоре темнота начинает заполнять всю область, но никто из тех, кто остался, не приходит с новостями изнутри....

------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44. Госпиталь... Часть 5.**

(Вид от щенков Босса продолжается)

Наступает ночь, мы все еще ждем новостей из больницы, раздается выстрел. Все снаружи удивляются, я быстро прячусь за машиной, я не похож на тех идиотов, которые стоят и ждут, когда на них упадет пуля.

Через несколько минут нет никаких признаков еще одного выстрела, может быть, им удалось их усмирить? ... Когда я думаю об этом с волнением, я высовываю голову в сторону больничной двери, ожидая хороших новостей.

Жаль, что время идет, а никто не выходит... Я начинаю подозревать, что эти ублюдки из-за того, что меня там не было, возможно, думали, что это их шанс попробовать этих женщин ... если так, я отрежу им яйца !!

Когда мой гнев начал нарастать, наконец некоторые покидают больницу на бегу, среди них есть один из моих верных последователей, который, увидев меня, бежит прямо туда, где я нахожусь, вероятно, единственный, кто устоял перед искушением, когда женщины были схвачены и пришли сказать мне, что они хотят воспользоваться ими передо мной.

Это плохо, я должен пойти туда, прежде чем они наложат свои руки на мою богиню, она моя и больше никого. Я встаю и иду к нему, прежде чем он успевает что-то сказать.

- Не волнуйся, я сам пойду туда и дам им понять, как они были глупы ... если дела не слишком продвинулись вперед, я могу их простить..."

- Э-э? Босс... вы знаете, что там произошло?"

- Конечно, ты считаешь меня идиотом? Это что-то очевидное, что они сделали, но как только они увидят меня, ясность вернется к их умам и они поймут, как глупы они были."

- Босс, вы просто чудо! Я знал, что то, что они говорили о вас как о бесполезном человеке, который мочился на себя, было ложью". !! ... Ну, это не имеет значения, мы решим это позже. А пока мы идем туда, где эти дураки с пленными женщинами, давай поторопимся, пока не поздно."

- Э-э?"

Я иду с винтовкой в руках, держа спину прямо, но когда я иду вперед, я замечаю, что мой подчиненный стоит неподвижно и смотрит на меня. Не желая больше терять времени, я кричу, призывая его поторопиться и следовать за мной.

- Почему ты стоишь здесь, идиот?! Поторопись, не то ублюдки не согласятся только на то, чтобы их ласкать..."

- Б-босс ... мы их не поймали ... внутри, остальные сдались, когда кто-то выстрелил..."

Я не могу понять, что он говорит... Или, может быть, я неправильно расслышал его слова. Он только что сказал, что они стреляли в них, когда их захватили? Эти ублюдки, я им яйца отрежу!!

- Все остальные сдались ... смотрите туда..."

С этими словами он указывает на одно из окон, так как уже стемнело, что было трудно различить, поэтому я прошу водителя включить фары грузовика. При свете я могу видеть немного лучше, внутри этого окна, в комнате я вижу, что у женщин все еще есть оружие, а все мои мужчины стоят у стены ...

Эти бесполезные мусорщики сдались без боя!!! Только за один чертов выстрел!!! Неужели у них нет мужества встретиться лицом к лицу с группой женщин?

- Бесполезные ублюдки! Они же придурки! это пустая трата времени, которое я потратил, защищая их!"

В ярости я кричу, пока весь воздух из моих легких не выходит, звук моего голоса был достаточно громким, чтобы все в окне услышали его, и после этого они смотрят на нас. Тогда все мои люди после того, как увидели меня, вместо того, чтобы стыдиться своего предательства, идут к окну и тоже кричат.

- Мусор! Это ты бесполезен!"

- Правильно! Вы только думаете, что вы выше, потому что у вас есть оружие!"

- Ты идиот, ты даже не можешь угодить женщине!!"

- Ха-ха-ха, он прав. Все женщины, с которыми ты был, которые еще живы, говорили, что твоя штука была такой дряблой и маленькой, что они должны были думать, что это твоя винтовка пронзила их, чтобы что-то почувствовать."

Слыша их, я чувствую, что вот-вот потеряю сознание из-за ярости ... черт возьми! Кто сказал им слова моей бывшей подруги, прежде чем она ушла от меня? !! Внезапно что-то поднялось по моему пищеводу, и в конце концов меня вырвало большим количеством крови.

- Идите все и убейте этих ублюдков !! ... Шевелись, ты что, не слушал меня? Я хочу, чтобы они были мертвы ... нет, чтобы я мог мучить их сам !!"

Я кричу на оставшихся людей, но никто не двигается, сколько бы я им ни приказывал, они просто смотрят на меня. Кроме того, я знаю этот взгляд, это был тот же самый взгляд, которым мои коллеги и мой босс смотрели на меня, прежде чем они начали бормотать что-то обо мне, например, что я идиот или что я все делаю не правильно.

- ААА !!"

Я поднимаю винтовку, прицеливаюсь в ближайшего человека и стреляю, он падает корчась от боли, остальные, увидев это, бегут, но, к сожалению, не в больницу, они уходят в другие стороны.

- Черт возьми !! Вернитесь !!"

- Ха-ха-ха, теперь ты это видишь, никто не хочет идти за тобой !!"

- Ты здесь единственный бесполезный человек !!"

- Сукины дети !! Вы все умрете !!"

С моей винтовкой, направленной на окно, где находятся ублюдки, которые сдались и не стесняются бросать мне в лицо про других, которые ушли... Я больше не забочусь об этих женщинах, я могу получить других, когда захочу. Когда они видят меня, они все опускают головы, прикрывая себя ... эта винтовка также бесполезна, пока я стреляю с расстояния, она не может попасть в цель, пуля только попадает в другое стекло здания, не попадая в окно, в которое я целюсь.

- Ну, если я не могу иметь этих женщин, то никто не может их иметь !!"

Я иду к грузовику и показываю водителю, чтобы он вышел из машины, теперь я не могу доверять кому-то еще, а затем сажусь и езжу кругами по парковке, дуя на клаксон и издавая самый большой шум, который я могу.

[Биип !!] [Биип !!]

- Ааааагррррххх...."

Пуля попадает в стекло и царапает мне плечо, поэтому я быстро поворачиваю руль, пытаясь уйти. Со всем предыдущим шумом и новым, который я делал с машиной, зомби начинают выходить повсюду, идя в больницу или пытаясь добраться до меня в машине.

- Ха-ха-ха, Все умрут, чертовы придурки !!"

Они были похожи на чуму саранчи, летящую к пшеничному полю, и вскоре заполнили двери больницы, полностью блокируя их. Все эти ублюдки и суки умрут в наказание за то, что разозлили меня.

...

(Вид Александра)

Вернувшись со всеми в аптеку, я намеревался оставить их с Мацусимой, чтобы они смотрели за ними, а сам пошел искать других рабов, но, видя, что их слишком много, я попытался решить, кто еще будет сопровождать ее, чтобы сделать это, но внезапно крик снаружи остановил мои мысли.

Когда я смотрю в окно, я вижу парня, разглагольствующего со всей громкостью голоса, на которую он способен ... это, должно быть, тот самый лидер, который руководил этими людьми, и, судя по тому, что я вижу, ему не нравится, что они капитулировали.

Я не мог расслышать, что он сказал, потому что думал о чем-то другом, но из-за реакции людей, которые сдались, он должен был оскорбить их. Они подходят к окну и начинают проклинать его в ответ ... то, что они говорят, варьируется от упреков до сексуальных действий парня, если то, что они говорят, правда, то он кто-то несчастный.

Парень, полный гнева, приказывает, чтобы все в аптеке были убиты парнями, которые все еще были вокруг него, но они, должно быть, потеряли всякое доверие к нему и даже забыли страх перед его оружием. Когда после его слов никто ничего не делает и они видят в нем только обезьяну, делающую глупости, он без колебаний напоминает им о страхе перед его винтовкой.

Ему очень жаль, что даже после того, как он застрелил несчастного, они, вместо того чтобы выполнить его приказ, разбегаются во все стороны.

Видя это, те, кто внутри аптеки снова смеются над парнем, я мог бы даже немного пожалеть его, но тот факт, что у него были иллюзии с Шисукой, непростителен. Если мне удастся наложить на него руки, его судьба будет гораздо хуже, чем простые оскорбления.

- Ложись!!"

- Кяааа ~"

В отчаянии этот человек направляет свой пистолет на окно, где мы находимся, в этот момент я кричу другим, чтобы они укрылись, зная, что Шисука была самой рассеянной из людей в моей группе, я бросаюсь на нее, сбивая ее с ног ... Клянусь, это было не потому, что я хотел уткнуться лицом в эти огромные груди...

"... извращенное отродье, ты можешь встать ... он даже не ударил в окно, где мы находимся."

Ну, на самом деле, да, я хотел сделать это, но прямо сейчас я сделал это больше для ее безопасности, чем для чего-либо еще ... когда я не встаю некоторое время после выстрела, Рей говорит со мной немного жестким тоном, поэтому , не имея другого выбора, я отказываюсь от этих теплых грудей и встаю.....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44. Госпиталь... Часть 6.**

- А где он был?"

Когда я снова смотрю в окно, я не могу найти лидера ... или, лучше сказать, бывшего лидера этих парней, поэтому я спрашиваю других, которые были более внимательны. Саэко отвечает мне, указывая на машину с включенными фарами.

- Он сел в машину ... попытается ли он убежать теперь, когда его последователи покинули его?"

Это очень вероятно, если со всеми своими людьми он не мог наложить руки на женщин моей группы, то он, должно быть, подумал, что для него было невозможно захватить нас в одиночку и без дополнительных вариантов решил бежать ... Я не могу этого допустить, я должен заставить его заплатить за претензии, которые он имел к девушкам

[Биип !!] [Биип !!]

Думая, что он убежит, парень начал дуть в клаксон грузовика, кружа на больничной стоянке. В безумном смысле, издавая самый большой шум, на который он был способен.

- Этот парень что, с ума сошел?"

- Может быть, как говорят эти люди, это настолько бесполезно, что он думал о вождении, когда не знал, как это сделать ..."

- Нет! Он пытается привлечь внимание зомби!"

В то время как остальные сомневались в действиях парня, Хирано указывает еще дальше, где была парковка ... затем мы увидели большое количество зомби, приближающихся. Некоторые бросились в грузовик, чтобы их сбили, но многие также направились в больницу, как будто почувствовали нас.

Чтобы подтвердить слова Хирано, парень радостно кричит, смеясь. Сумасшедший ублюдок!! Если он хочет умереть, он не должен тащить нас с собой. Я достаю свой кольт и пытаюсь прицелиться в него, но из-за постоянного движения машины, расстояния и того, что была ночь, я не могу сделать это правильно.

Я стреляю несколько раз, но ни один из моих выстрелов не останавливает его, кроме того, он едет дальше, усложняя мне задачу. Я поворачиваюсь к Хирано, у которого есть винтовка, более подходящая для стрельбы на дальние расстояния, но он качает головой, испытывая те же проблемы, что и я.

- Алекс-сан, это плохо. Зомби прибыли в большом количестве и заперли двери больницы."

"... С таким количеством даже с оружием будет трудно пробраться между ними..."

Услышав слова Саеко и Хирано, я высовываю голову из окна и смотрю на входную дверь. Как говорится, большое количество зомби втискивается в двери, толкаясь, чтобы продвинуться внутрь.

- Черт возьми! Мы должны выбраться отсюда как можно скорее ... но как нам выбраться отсюда?"

Может, мне стоит купить еще один магический свиток, чтобы проложить путь ... ха! Почему они такие дорогие? Мои драгоценные средства уйдут.

- У меня есть идея ... но я не знаю, сработает ли это..."

Когда я заглянул в меню в своей голове и почти купил свиток, чтобы выбраться отсюда, голос Хирано останавливает меня, если мы сможем сделать это, не тратя мои деньги, что намного лучше, тогда я тороплю его рассказать нам свой план. После того, как мы это услышим, я организую остальных уйти, как только мы это сделаем, у нас будет только один шанс, прежде чем зомби снова заблокируют двери, или мы окажемся в ловушке внутри из-за последствий этого.

"Все бегут, как только мы это делаем, те, кто не имеет никакого отношения к плану, несут аптечки !!"

""Понятно""

"- Да! Маленький босс! ""

Сначала отвечали те из моей группы или кивали на то, что я говорю, потом ребята, которые сдались, повышали голос, не успев их поправить, мы только выполняли указания Хирано.

Из моих новых рабов некоторые загружают кислородные баллоны к окну, которое идет вниз по входу, поднимают их, открывают их ручки так, чтобы газ выходил и выбрасывают их.

Хирано быстро поджег бомбу Молотова зажигалкой, которую дал нам один из захваченных нами людей, он импровизировал и сделал это с помощью бутылки спирта. Затем бросает его через то же окно в ту сторону, куда упали балоны.

[Бум-Бум-Бум]

- Куууу"

- Классно"

Три громких взрыва последовали после того, как Хирано бросил свой Молотов ... они оказались мощнее, чем мы думали, все окна здания взрываются после сильного звука.

- Шевелись !!, Шевелись !!"

Даже когда мы закрываем уши руками, взрывы на несколько секунд дезориентируют нас, но, не теряя времени, я приказываю остальным немедленно двигаться.

Я не знаю, могут ли они меня слушать, потому что даже в ушах у меня все еще звенит, но, возможно, из-за знаков, которые я делаю руками, или потому, что они помнят, что должны были сделать, двигаются немного шаткими ногами к лестнице, чтобы спуститься.

Мы спустились вниз и, пройдя по коридорам, подошли к главному входу, который был охвачен огнем и повсюду были видны следы горящих кусков зомби. Двое мужчин идут впереди, держа пару огнетушителей, которые мы подобрали ранее, и открывают путь через огонь, а затем мы идем, чтобы покинуть больницу.

Снаружи картина была еще хуже, там было три небольших кратера, образованных взрывами кислородных баллонов, куски тел, которые все еще горели, разбросанные по большому периметру вокруг них, но зомби, которые были поражены только ударной волной, теперь пытались подняться с земли

- Алекс-Сан !! Там стоит машина того парня, что был раньше!"

Проверяя все, что вызвало взрыв, Саеко кричит на меня, указывая на грузовик, который все еще был с включенными фарами, но со всеми разбитыми стеклами ... кажется, что мое ухо вернулось, я немного беспокоился о том, чтобы оглохнуть.

- Мы все идем к грузовику!! Стреляйте во всех зомби вокруг нас, Коса, ты знаешь, что делать"

- Грааав"

Между побегами и когтями Косы мы добрались до грузовика, внутри парень, который был предыдущим лидером мужчин, был в обмороке или мертв, не успев проверить его, я просто вытащил его из сиденья и попросил Шисуку попробовать, может ли двигатель все еще включиться.

После нескольких попыток раздается звук движущихся цилиндров , все радуются результату и начинают заходить внутрь.

- Маленький босс! Что нам делать с этим парнем? Он все еще жив ..."

- Кукуку, положите его в машину, если он проснется, обездвижьте его, у меня на него большие планы ... кроме того, я знаю, что вы все думаете и нет, я не женщина, я мужчина ... если вы обращаетесь ко мне как к женщине ... вы не долго будете жить"

- Э-э? Маленький… Мы поняли, босс!!"

- Александр-Сан, ты не можешь пытать этого парня ... даже если он хуже, чем мусор..."

- Это правда, Алекс-кун, нехорошо для твоего разума делать что-то настолько жестокое своими собственными руками.

"..."

Мацусима не уверена в моих словах и беспокоится о том, что я сделаю с этим парнем ... Мне придется заботиться о нем, когда она не будет смотреть. С другой стороны, Шисука начинает водить грузовик, пытаясь выбраться с больничной стоянки, я не знаю, верит ли она в мой ответ или перестает беспокоиться о том, что может случиться с бывшим лидером.

Прежде чем мы сможем покинуть больницу, 5 человек, которые убежали ранее, когда их лидер застрелил одного из них, покинули свои укрытия, которые они использовали, чтобы избежать зомби, и подошли к грузовику с просьбой о помощи.

Мы с Хирано прикрываем их огнем, чтобы они могли добраться до нас, а потом забраться в кузов грузовика. Похоже, они были единственными в округе ... остальные либо убежали слишком далеко, либо уже стали частью зомби.

Мы двигаемся по нескольким улицам, многие зомби идут по ним в направлении больницы, вероятно, привлеченные сильным взрывом и заревом пламени, которое распространилось по всему зданию, когда мы уходили.

Через несколько минут мы вернулись в торговый центр, многие смотрели в сторону больницы, я вижу Курису, которая что-то обсуждает с Соитиро, но я не могу понять, что они говорят из-за расстояния.

Грузовик въезжает на стоянку и останавливается, привлекая всеобщее внимание в этом районе. Мы спускаемся вниз, и другие удивляются количеству людей, которые это делают… ну, мы пошли в небольшой группе и вернулись, став большой группой в конце концов....

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45. Возвращение в торговый центр... Часть 1.**

Когда мы спускаемся в грузовик и Курису видит меня, она сразу же прекращает спорить с Соитиро и бежит в мою сторону, когда она прибывает туда, где я нахожусь, она бросается обнимать меня… Хотел бы я сказать, что встречаю ее с распростертыми радостными объятиями, но из-за разницы в размерах и того, что я был удивлен, мы оказались на полу.

Хорошо то, что она, кажется, не заботится об этом… должно быть, это еще и потому, что она упала на меня, избегая удара о землю, так что я тот, кто принимает на себя больше всего ударов... Я думаю, что мои Hp были немного уменьшены.

Когда я вижу, что она плачет, я забываю все жалобы, я встаю с ней, как могу, а потом, глядя в ее глаза, которые немного покраснели от слез, я спрашиваю.

- Что случилось, Соитиро запугал тебя? Ты хочешь, чтобы я позаботился о нем?"

- Идиот ... когда я услышала взрывы и они сказали, что это было в направлении больницы, я очень забеспокоилась. Я подумала, что с тобой что-то случилось, и хотела немедленно уйти, но Соитиро-сан сказал, что лучше немного подождать и организовать другую группу, чтобы отправиться туда."

- Это правда, мы беспокоились, Александр-Сан ... кроме того, хотя мой отец несколько жесток в образе мышления, пожалуйста, простите его, он не плохой человек ... было бы хорошо, если бы вы оба ладили лучше..."

- Ну вот и все, простите, что беспокою вас всех, но там все стало немного сложнее, и нам пришлось пойти на крайние меры, чтобы выбраться из больницы.

Хорошо то, что зомби сегодня вечером, вероятно, сосредоточат свое внимание в больнице, чтобы мы могли спокойно продолжать нашу работу по загрузке всех вещей торгового центра, пока все грузовики и автомобили не будут заполнены до максимальной вместимости, у нас не должно быть проблем с ними на некоторое время. "

Когда я спрашиваю Курису о причине ее слез, она отвечает мне так же, Сая, которая приходит позже, тоже говорит, но ее голос понижается по мере того, как слова продвигаются вперед, пока то, что она сказала, не стало неразличимым, я только понимаю, что она беспокоилась, что мы с ее отцом поссорились. Должно быть, из-за моих предыдущих слов, хотя мы оба иногда спорим, это не значит, что она не любит его.

Она хорошо знает, как я отношусь к своим врагам, так что, возможно, ее беспокоили мои слова.

- Не волнуйся, Сая, хотя у нас с твоим отцом могут быть разные мнения, это не значит, что я ненавижу его."

Я также пытаюсь успокоить беспокойство Саи, тогда она дает мне большую улыбку, когда слышит меня, но по какой-то причине это заставляет Курису ревновать, которая щиплет меня за бок, тогда я пытаюсь успокоить ее, поглаживая ее спину немного.

Соитиро и еще несколько человек собрались вокруг чуть позже, они спрашивают меня о том, что произошло в больнице, а затем я объясняю с кратким изложением того, что произошло в этом месте.

Мне не нужно было скрывать то, что делали ребята, скорее было лучше, чтобы они знали об этом, чтобы они были осторожны и следили за ними, тогда я расскажу им всю информацию, которую я получил от них раньше.

Когда они слышат это, многие смотрят на них с отвращением, в основном женщины. Они могут только съеживаться, как черепахи, из-за стыда быть названными ублюдками, но поскольку они все еще полезны, я вмешиваюсь прежде, чем другие захотят отвергнуть и не принять их.

- Ну, может, они и ублюдки, но у них еще есть руки и ноги, которыми они могут кое-что сделать. Мы просто попросим кого-нибудь держать их под наблюдением, и они смогут заплатить за то, что сделали своей работой... кроме того, если они попытаются снова совершить свои предыдущие преступления или сбежать, мы можем пустить им пулю в голову."

- Б-босс ... нам совсем не помогает..."

- Помочь тебе? Почему я должен говорить о тебе хорошие вещи? Ты должен быть благодарен, что я не убил тебя за попытку наложить лапу на девочек."

- Т-таковы были приказы этого парня ."

Один из них говорит за всех, чтобы попытаться защитить себя, но все же его доводы звучат не очень убедительно, так как другие не верят в его слова. Юрико-Сан решает заступиться за них и тоже говорит.

- Александр-кун прав, они все еще люди. Хотя они были неправы, мы не можем бросить их, как он говорит, им придется заплатить за то, что они сделали работой..."

Нет, ты ошибаешься, Юрико-Сан ... для меня они больше похожи на вьючных животных, но давайте оставим это так, поскольку другие согласны, что они остаются после того, что она говорит.

"Как идет погрузка грузовиков?"

"Мы продолжаем это делать, но это все равно займет некоторое время. Кроме того, у Соитиро есть кто-то, кто ремонтирует автомобили на стоянке, и если мы сможем заставить их включиться, нам придется ждать, пока они тоже будут загружены..."

- Как ты думаешь, они смогут их починить?"

"Трудно сказать с уверенностью, но механик, который с нами, обещал мне, что по крайней мере он сделает один..."

Я меняю тему на прогресс нашей главной цели приезда сюда, со стороны Юрико-Сан кажется, что все идет гладко, но вопрос о других транспортных средствах, как говорит Соитиро, не очень уверен. Кроме того, если у нас есть только один механик в группе, просить его отремонтировать флот машин за несколько часов нереально.

- В тех людях, которых вы спасли, больше нет механиков?"

- Нет, единственный механик здесь-Токаба."

- Я ... я механик !"

Когда я разговаривал с Соитиро, один из мужчин, которых я привез из больницы, с энтузиазмом поднял руку, выслушав нас. Мы оба повернулись туда, где он находится, и это только заставляет его нервничать еще больше.

- Ты механик ?"

- Д-да, босс!"

- Ну, почему бы тебе не попросить кого-нибудь взять его с другим механиком и проверить, правда ли то, что он говорит, Соитиро? Если то, что он говорит, правда, было бы гораздо лучше, если бы два механика чинили машины."

- Мне кажется, это правильно."

- Я надеюсь, что ты не лжешь мне, если ты сделаешь это только для того, чтобы выглядеть хорошо, все будет только хуже для тебя."

- Н-Нет, я действительно механик!"

- Если так, то иди и чини машины, которые тебе говорят другие."

- Да, Босс!"

Один из людей Соитиро направляет его туда, где другой механик чинит машины. Поскольку ничего не осталось, мы только ждем, пока грузовики будут заполнены и отремонтированы, я рассказываю еще одну вещь, которую тоже нужно было обработать.

- У этих парней была берлога неподалеку отсюда ... из того, что они мне сказали, кажется, что там есть несколько женщин и несколько мужчин, которые остались, чтобы посмотреть, кто-то должен пойти туда и разобраться с этим."

- Извини, я уже сделал свое доброе дело, когда шел в больницу."

- Я могу пойти, Соитиро."

- Нет, я пойду, вы уже заняты записью всего, что заполняет грузовики...

"... один из вас пойдет с Соитиро и покажет ему дорогу к вашему укрытию, остальные пойдут со мной, я хочу показать вам кое-что интересное.

- ... Я пойду и продолжу помогать Юрико-сан с инвентаризацией грузовиков ... не переусердствуй, Алекс."

- Тогда я буду сопровождать вас, Алекс-Сан."

-...Шисука, почему бы тебе не пойти и не проверить, как там отец Элис?"

- Оу! И правда ~"

Пока пара Такаги договаривалась с тем, кто пойдет, я отдаю приказы мужчинам, которые только что присоединились к нам, и, попросив Косу привести их бывшего лидера, я начинаю уходить из поля зрения других. Курису, вероятно, проведя со мной больше времени, дала себе представление о том, что я собираюсь сделать, поэтому она решила не видеть ничего, что могло бы травмировать ее.

Саеко решает сопровождать меня, у меня нет проблем с тем, чтобы она смотрела на то, что я собираюсь сделать, я думаю, что она девушка с сильным умом. С другой стороны, я не чувствую себя хорошо, позволяя Шисуке наблюдать, поэтому я прошу ее пойти проверить отца Элис в качестве предлога, хорошо, что она, кажется, не колеблется и идет счастливо напевая.

Мы идем до тех пор, пока нас больше никто не видит, и тогда я достаю свой мячик, бросая его в нескольких метрах от себя. Сразу же появляется Венера Люциферианка, показывая все свои рты, пока она немного изгибается, затем я подхожу к ней и глажу ее листья, заставляя ее реагировать счастливо.

Все остальные, кроме Саэко и упавшего в обморок человека, удивлены внезапным появлением растения, не объясняя, откуда оно взялось, говорю я им.

- А теперь я хочу, чтобы все кое-что увидели ... что может случиться с вами, если вы такие же идиоты, как этот парень, и снова попытаетесь пойти против меня? Коса разбуди парня, которого ты привела

" ... было бы лучше, если бы ты сделал это, пока он спит, тогда он не будет так сильно страдать..."

Вместе со словами Саеко, Коса несколько секунд думает, как выполнить мой приказ, в конце концов она вонзает когти одной из своих рук в плечо мужчины и крепко скручивает их, после чего парень просыпается с криком.

- Гяаааа !!"

- Коса достаточно, он уже проснулся....."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45. Возвращение в торговый центр... Часть 2.**

Я останавливаю ее от продолжения, потому что, возможно, находя его реакцию забавной, она продолжила после того, как парень проснулся, не то чтобы мне было жаль его, я просто не хотел, чтобы он издал такой шум и снова упал в обморок из-за боли.

- А теперь позволь мне представить тебе моего другого питомца, разве он не милый? Это растение, о котором я недавно позаботился, дав ему немного удобрений."

Ни один из них не отвечает мне, и они просто наблюдают за моими двумя домашними животными, немного дрожа, Саеко достает носовой платок и начинает вытирать руку Косы, которая была испачкана кровью, как будто она была просто девочкой, которая испачкалась грязью, играя.

- Г-где я? .... агрх! Вы, ублюдки, как посмели предать меня, я убью вас всех !!"

Парень, который только что проснулся, после того, как его боль немного утихла, говорил, осматривая свое окружение и находя нас. Когда он увидел своих бывших подчиненных, ярость, которую он выказывал ранее, вернулась к нему.

Но после того, как он обыскал свое тело, он не смог найти свою винтовку, поэтому он ничего не сделал, кроме как крикнул им. Найдя его раздражающим, я встаю перед ним и пинаю его в живот, в результате чего он падает на колени, изрыгая все, что у него было в животе.

- М-маленькая сволочь! Я убью тебя ... нет, сначала я позабавлюсь с тобой, а потом отдам тебя зомби на съедение!!"

- Ха-ха-ха, какое совпадение, я думал о подобных вещах ... Я уже повеселился с тобой, теперь я заставлю тебя заплатить за твои намерения против Шисуки ..."

Я пинаю его с большей силой, бросая его рядом с Венерой, с моей силой теперь это было не трудно. Через несколько секунд он катается по земле, ругаясь, останавливается, встает еще более разъяренный, а потом, когда он пытается что-то сказать, я просто улыбаюсь ему, когда он видит меня, он закрывает рот и, кажется, успокаивается ... или, скорее, страх овладевает им.

- Т-теперь я тебя вспомнил ... ты та девушка из прошлого, Н-Нет, ты тот демон !!"

С каждым словом он делает шаг назад, а затем натыкается на стебли Венеры, поэтому он инстинктивно поворачивается и поднимает голову, чтобы посмотреть, что его останавливает.

- Хиии, что это за штука?"

- Давай, это новый мешок с удобрениями, который я тебе принес."

- Э-э?"

[Шааа]

Словно ожидая моих слов, Венера открывает один из своих ртов и бросает его на парня, ловит его, высовывая свои шипы изо рта, и поднимает его.

- Гяяяяяя !! Это больно !!"

Затем, подобно животному, которое пытается вместить добычу в свою пасть, оно открывает и закрывает ее, пока весь человек не окажется внутри.

- Отпусти меня !! Отпусти меня, черт возьми !! Ааа? Хаааа!! ОНО ОБЖИГАЕТ МЕНЯ !!"

Изо рта растения начинает выходить белый дымок, вероятно, из-за кислоты, которой оно переваривает свою добычу. Крики громче, чем предыдущие, раздаются в этом районе, заставляя тех, кто смотрит шоу, дрожать, через несколько минут звук прекращается.

- Ясно ли, что может случиться, если вы предадите меня?"

В ответ они не произносят ни слова, потому что у них стучат зубы и они не могут говорить. Они только кивают так сильно, что можно было подумать, что их головы могут оторваться. Покончив с делами, я посылаю этих людей тоже помочь погрузить грузовики, и они, не дожидаясь больше ни слова, быстро убегают.

- Как ты думаешь, разве я не улучшил свою манеру разговаривать с людьми?

- Оставьте ту часть, убеждать других, чтобы Такаги."

Саеко вздыхает и рассказывает мне ... ну, вместо того, чтобы убеждать, моя процедура заключается в том, чтобы подчинить себе других, но поскольку она сработала до сих пор, я не вижу, почему нужно менять способ, которым я это делаю, я не возражаю быть плохим полицейским, а пара Такаги-хорошим.

- Раз уж ты закончил то, что задумал, может, нам вернуться?"

- Я думаю, что оставлю растение здесь для Косы, чтобы накормить его, за то время, что мы провели в доме Такаги, оно сильно выросло, давай дадим ему больше питательных веществ, чтобы оно продолжало развиваться.

Когда они закончат загружать грузовики, я вернусь, чтобы найти их, Коса обязательно позаботится о своей младшей сестре и накормит ее зомби, которых найдет поблизости. Не уходи слишком далеко, я не хочу искать тебя, когда придет время уходить, понимаешь? "

- Сес-тра... за... бо-та ..."

Проинструктировав Косу, мы с Саеко возвращаемся туда, где грузятся грузовики. Я не вижу Соитиро, он, должно быть, ушел в укрытие людей, которые напали на нас в больнице, и мне нечего делать, я ищу место, чтобы сесть и посмотреть, как загружаются грузовики. Время течет медленно, когда тебе нечего делать, и после того, что мне показалось вечностью, я вижу, как подъезжают и паркуются какие-то машины.

Соитиро выходит с несколько мрачным лицом ... ну, это одна из причин, почему я не хотел идти. Затем из машины выходят еще несколько человек, некоторые из них-сопровождавшие его люди, остальные-в основном женщины.

Некоторые передвигались на своих собственных ногах, но некоторым приходилось кого-то нести. Что их объединяло, так это то, что они выглядели несколько несчастными и, казалось, имели сильный аромат, потому что, когда другие люди подходили, чтобы помочь, они хмурились и брали руку, чтобы закрыть рот и нос.

- Похоже, вы нашли тайник этих парней."

Когда Соитиро видит, что я сижу, он подходит ко мне, и когда он находится на расстоянии, где с ним легко говорить, я говорю с ним. Он с явной неприязнью рассказывает мне.

- Может быть, мы были немного мягки в наказании тех мужчин, некоторые из женщин сошли с ума ..."

- Мы можем только заставить их работать больше, они не послужат нам мертвыми, и если мы заключим их в тюрьму, они станут только обузой, вы также должны привыкнуть видеть эти сценарии. Не все группы выживших возглавляются кем-то вроде вас или меня."

Он думает об этом и отвечает, качая головой в знак согласия, я также напоминаю ему, что состояние выживших не всегда будет таким хорошим, это факт, что с такого рода событиями права людей, которых они ранее не уважали.

Но сам факт встречи с группой в больнице вызвал во мне беспокойство. К счастью, у них была только одна винтовка, если бы они были хорошо вооруженной группой, все было бы не так просто, как в этот раз.

Мы должны получить больше оружия ... Я не хочу, чтобы они попали в систему, потому что это приведет к большим расходам, поэтому нам придется получить их другим способом.

- О чем ты только думаешь?"

Соитиро выводит меня из моих внутренних мыслей, спрашивая, поэтому я рассказываю ему о своих проблемах. Пытаясь решить эту проблему, я вспоминаю женщин-полицейских, наиболее распространенными местами, где можно найти оружие, являются полицейские участки или военные базы, поэтому они, принадлежащие к организации такого типа, лучше знают, куда идти, чтобы получить его. С этой мыслью я приказываю кому-нибудь позвать их сюда.

- Скажите полицейским, чтобы пришли, мне нужно кое-что у них уточнить."

Мизусу, которая была рядом, встает и идет искать их, через несколько минут она уже идет вместе с ними. Когда Мацусима пришла туда, где мы с Соитиро, спросила, зачем мы ее позвали, и я тоже объясню ей план.

- Значит, вы двое хотите забрать оружие из полицейского участка?"

- Оно необходимо, чтобы защитить себя от зомби, лучше, чтобы они были у нас в руках, чем видеть их в руках других ... также нет уверенности, что они все еще там..."

Вот что беспокоило меня больше всего-напрасная поездка. Но следующие слова Мацусимы делают мой день лучше.

- Нет, они все еще должны быть там, на этой неделе была моя очередь занять оружейный склад полицейского участка неподалеку отсюда, у меня есть ключ от него, и единственный экземпляр находится в центральном полицейском управлении..."

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46. Покидаем торговый центр... Часть 1.**

Я был рад услышать, что она отвечала за оружейный склад в своем магазине, но ее товарищи, вероятно, проклинали ее до тех пор, пока не устали... с ее шестым чувством женщины она, должно быть, заметила, что я подумал, потому что сразу же заговорила в ее защиту.

- Откуда мне знать, что начнется зомби-апокалипсис? Асами позвала меня на помощь, и я пришла, потому что беспокоилась, что она новичок… кроме того, каждый офицер имеет свое собственное оружие для ежедневного использования."

- П-прости, сэмпай"

- Алекс-Сан, она поняла твои мысли не благодаря своему женскому шестому чувству ... ты сказал это вслух..."

Асами извиняется за проблемы, которые она причинила Мацусиме, и Саэко сообщает мне, что мой внутренний диалог, по-видимому, не был настолько внутренним, но в конечном итоге фактически сказал Все, что я думал.

Черт побери, я действительно должен исправить эту привычку, или у меня будут неприятности позже. Может быть, это потому, что я постоянно разговариваю с Авророй в своей голове.

- Ну, давайте не будем думать о том, что может случиться с другими людьми, давайте сосредоточимся на нас, мы должны пойти в полицейский участок за этим оружием..."

- Я все еще не согласилась помочь с этим!"

- Оу, неужели? Это позор, я получу это оружие с вашей помощью или без нее, я не возражаю против того, чтобы полностью раздеть вас, чтобы найти ключ от оружейной комнаты, это ваш выбор - идти одетой или полностью обнаженной перед всеми."

- Н-Нет, ты не посмеешь ... Я все еще служу Закону!!"

- Кукуку, давай попробуй, мы сразу узнаем."

- Мацусима-Сан, пожалуйста, помоги нам с этим ... или я боюсь, что ты останешься голой."

- Александр, перестань шутить, пожалуйста, сотрудничай с Мацусимой, нам нужно оружие, чтобы защитить себя и других, мы можем столкнуться с несколькими зомби с рудиментарным оружием, но если мы будем окружены большой толпой из них, у нас будут серьезные неприятности..."

Честно говоря, если бы мне пришлось раздевать зрелую женщину, мой первый выбор был бы не Мацусима, я бы предпочел, чтобы это была жена Соитиро...

Когда я думаю об этом, я сразу же оглядываюсь и вижу реакцию каждого, Фууу, это облегчение, что на этот раз оно не вырвалось из моего рта, иначе мне пришлось бы успокоить гнев Соитиро, который в настоящее время пытается убедить Мацусиму.

- Хорошо, я открою арсенал, но мы возьмем оружие только в том случае, если там не будет других полицейских."

В конце концов, Мацусима убеждена и говорит, что, по-моему, это нормально, я не думаю, что в этом месте есть еще полицейские. Если бы их не прикончили зомби, то люди, которые наверняка пошли бы туда просить о помощи, вероятно, вложили бы в них все свои страхи и разочарования за то, что они не контролируют текущую ситуацию, а я могу сказать, что это человеческая природа.

Так что если мы добавим тот факт, что они не могли вынуть другое оружие, то там все должно было пройти не очень хорошо. Или они в конечном итоге убегали или сталкивались с разъяренной толпой, добавленной к зомби.

- Мы не можем все туда пойти."

- Я согласен с тем, что говорит Соитиро, захват всего конвоя только вызовет ненужные проблемы"

- Так что же мы будем делать?"

- Мы разделимся на две группы, одни пойдут в парк аттракционов, а другие-в полицейский участок искать оружие."

После анализа проблемы, это лучший способ пойти, который я могу придумать, я упоминаю его для других, чтобы услышать, и они также считают его лучшим вариантом.

Имея в виду последующий план, мы решили осуществить его, когда грузовики закончат заполнять груз, остальные вернутся к своим прежним действиям, а Соитиро отправится туда, где Юрико-Сан должна была сообщить ей.

Ночь проходит без каких-либо проблем, отвлечение горящей больницы привлекло большинство зомби в этом районе к этому месту, и нам оставалось только заботиться о случайных потерянных, которые приходили в торговый центр.

В конце концов механикам также удается отремонтировать еще 2 грузовика, которые были на стоянке, поэтому они также приступают к их заполнению.

От нечего делать, сам того не сознавая, я засыпаю, а проснувшись позже, обнаруживаю себя завернутым в простыню, в то время как Шисука держит меня на своем теле. Она тоже мирно отдыхала, по другую сторону от меня сидела Саэко и смотрела, как другие делают свою работу.

- Разве ты не спала, Саеко?"

- Да, все отдыхали по очереди. Я только что проснулась после того, как заняла место Шисуки-Сан, чтобы наблюдать рядом с тобой."

- Что-то случилось, пока я спал?"

Хотя я знал, что все должно было произойти без каких-либо сбоев, потому что в противном случае Аврора разбудила бы меня. Я спрашиваю, чтобы поговорить с ней, и, как я думал, она говорит мне, что ничего нового не произошло, улыбаясь мне.

- Грузовики, которые были отремонтированы, почти загружены и мы сможем скоро выехать "

- Фвааа ... ладно..."

Я зеваю, снимая тяжесть со своего тела после сна, и осторожно встаю, чтобы не разбудить Шисуку. Я смотрю на грузовики, и три, которые я купил в системе, полностью загружены, теперь люди двигаются, заполняя другие два, как сказала Саеко.

Аврора, сколько до рассвета?

[Менее двух часов]

Если так, то они, вероятно, закончат почти синхронно с восходом солнца, я ищу Курису, но не могу найти ее, работа Сая и Курису по записи вещей была взята Мизусу и Ники в какой-то момент, поэтому я спрашиваю Саэко о ней.

- Где Курису?"

- Фу-фу, успокойся, я не думаю, что она тебя бросила, тебе просто нужно дать ей немного времени. Сейчас она спит в машине..."

Она тоже встает, подходит ко мне поближе и указывает на ТР-12, затем наклоняется немного, чтобы соответствовать моему росту, и дарит мне легкий поцелуй.

"…доброе утро"

Она действительно очень ласковая девушка, чтобы приветствовать меня поцелуем после пробуждения, в ответ я возвращаю еще одно немного более агрессивное поглаживание ее языка своим. Примерно через минуту я отрываю от нее свои губы и улыбаюсь, заставляя ее покраснеть.

"Мы должны будем организовать, как люди будут разделены на каждую группу..."

- В какой группе ты хочешь быть?"

- Я пойду с теми, кто пойдет в полицейский участок, чтобы забрать оружие."

- Я так и думала ... я тоже-"

"Я думаю, что будет лучше, если ты пойдешь в группу, которая пойдет в парк развлечений, вероятно, Соитиро также пойдет в комиссариат, и ты, будучи другим человеком, искусным в мече между нами, уравновесишь эту команду больше"

- ... ну, если ты этого хочешь, я пойду в эту группу ... ты возьмешь Курису с собой?"

Пока мы с Саеко разговариваем, мы подходим к столику, за которым сидела пара Такаги с чашкой кофе или чая. Хотя она сказала, что она не собственница, кажется, она не может не чувствовать себя немного ревнивой, или, может быть, она кто-то конкурентоспособный? ... Я отвечаю, когда мы продолжаем двигаться вперед.

- Нет, из тех, кто пользуется оружием, я больше всего доверяю ей и Хирано, я планирую привести последнего в комиссариат, так что будьте осторожны между собой во время путешествия и когда вы оба будете в парке развлечений ... также позаботься о Шисуке, не дай ей быть съеденной каким-нибудь зомби из-за ее беспечности."

- Фуфу-фу, а ты не боишься, что кто-нибудь из нас в конце концов уничтожит конкурентов?"

Среди них больше всего меня беспокоила Шисука, так как ей нечем было защищаться ... если бы я дал ей оружие, я не знаю, застрелилась бы она в конце концов. Что касается вопроса Саеко, я улыбнулся в ответ, потому что из-за их личностей я не думаю, что любая девушка сделает это безумие.

Пока мы разговариваем друг с другом, мы подходим к тому месту, где были Соитиро и Юрико-Сан, когда мы подходим ближе, они смотрят на нас, и тогда жена первая заговаривает.

- Хааа, Сая упустила возможность поспать, эта девушка несколько беспечна в этом смысле, ну, она унаследовала эту часть от тебя, Соитиро"

Я думал, что ее предыдущие комментарии были просто шуткой, чтобы досадить Сае, но теперь я чувствую, что она действительно хочет, чтобы мы были вместе. Со своей стороны, я не возражаю против ее идеи, но я также не чувствую себя очень мотивированным, чтобы преследовать юбки, имеющие это тело, мы просто должны ждать, пока все будет развиваться нормально.

Саэко только улыбается в ответ на ее комментарий, поэтому Юрико-Сан возвращает жест, а затем приглашает нас сесть и выпить то же самое, что и они. Мы принимаем предложение и садимся за стол, так что она подает нам что-то вроде кофе, я делаю глоток, положив немного сахара, и говорю о деле, за которым пришел.

- Вы уже подумали о том, как мы разделим группы?"

- Я возьму несколько человек и офицера Мацуситу, и мы пойдем в полицейский участок."

Соитиро отвечает в конце моего вопроса, так как я думал, что он пойдет в полицейский участок, но, похоже, он вывел нас из уравнения, поэтому я говорю сразу.

- Окей, но чем меньше людей, тем лучше. Кроме того, я, Хирано и Коса пойдем с тобой. Я думаю, что хорошо взять одну из вооруженных машин и другую для перевозки вещей, предпочтительно небольшую машину, а не грузовик."

"…Верно."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46. Покидаем торговый центр... Часть 2.**

Он смотрит на меня мгновение и понимает, что я не изменю своего мнения о том, что я сказал, он принимает. Когда все убрано, мы наслаждаемся нашими чашками кофе, в то время как другие продолжают загружать оставшиеся 2 грузовика.

Проходит время, и темная ночь начинает приобретать более светлые оттенки, указывающие на то, что скоро наступит рассвет. Теперь все машины заполнены припасами из торгового центра, оставляя только место для людей, чтобы войти.

- Алекс-кун, ты жесток, что оставил меня там одну ~"

Кроме того, спящие люди просыпаются, а те, кто работает, идут к грузовикам, чтобы отдохнуть после напряженных усилий.

- Мне очень жаль, Шисука, но мне нужно было кое о чем поговорить с Соитиро."

Я даю оправдание Шисуке, которая жалуется мне после того, как она проснулась и никого не увидела ... честно говоря, мы не так уж много разговаривали между собой, но я отвлекся после того, как выпил кофе, и забыл о ней.

- Я наверстаю упущенное позже, Шисука, а сейчас возьми Косу."

- Это обещание ~"

- ...Я тоже пойду."

- Я хочу посмотреть, как Коса-тян провела ночь."

Курису, которая проснулась и немного расстроилась, когда я сказал ей идти с группой в направлении парка развлечений, рассказывает мне, пока она идет рядом со мной, но с облегчением, когда она узнала, что Саэко и Шисука тоже пойдут с ней, она успокоилась.

Саеко, которая заботится о Косе, тоже приходит, поэтому мы втроем пошли к тому месту, где я оставил свой завод несколько часов назад. Пройдя короткое время, мы вскоре видим свою цель, но то, что мы видим, удивляет нас.

Теперь у моего растения есть 4 части, похожие на рты, его стебли теперь кажутся более 4 метров длиной, но будучи скрученными, они не выглядят такими большими, в дополнение к тому, что выглядело как луковица растущего цветка, который имеет пестик, похожий на язык змеи, и входит и выходит, еще один был добавлен, чтобы быть теперь 2.

Кроме того, его несколько виноградных лоз могли растянуться по периметру на 10 м, он больше не выглядел как растение, а как полная плотоядная ловушка. Его уровень, очевидно, продвинулся, теперь был [Венера люциферианская уровень 24] и превзошел меня по уровню.

Коса в это время несла 2 зомби, таща по одному в каждой руке ... похоже, ей пришлось придумать форму, чтобы поддерживать ритм, с которым растение переваривает свою пищу. Не подходя слишком близко, она просто небрежно бросает зомби, тогда части, которые похожи на цветочные бутоны, кажется, замечают их.

Может быть, они действительно работают, как змеиные языки, чтобы искать свою пищу ... обнаружив свою добычу, лианы немедленно бросаются на зомби и опутывают их, чтобы в следующую секунду перетащить ее. В конце концов их берут разными ртами и проглатывают.

- Это очень интересное растение ... помимо того, что это опасно, вы уверены, что люди не будут съедены, если они приблизятся к нему?"

Курису комментирует, увидев, как растение ест зомби, я отвечаю, что это безопасно, так как оно атакует только тогда, когда я позволяю ему это делать, и с помощью связи между нами оно может понять достаточно, чтобы не нападать на людей, когда я приказываю ему. Кроме того, растение до сих пор съедало только одного человека... его основной рацион-зомби, так что, скажем так, это безопасно.

Коса, увидев, что растение съедает зомби, поворачивается, чтобы пойти за добавкой, но прежде чем она успевает сделать шаг, я говорю, чтобы остановить ее.

- Коса, хватит. Мы должны выбраться отсюда."

Должно быть, она была очень сосредоточена на домашнем задании, потому что заметила нас только тогда, когда услышала мой голос, и, увидев нас, поспешно направилась туда, где мы стояли.

- Ма-СС-Тер"

- Хорошая работа коса-тян"

- Боль-шой…"

Саэко начинает ласкать ее косички, хваля ее, но она не обращает на это внимания и вместо этого указывает на Венеру и говорит... она жалуется на ее большой аппетит или хвалит ее за то, что она выросла? Должно быть, последнее, так как она, кажется, не возражает охотиться на зомби.

- Да, твоя сестренка немного подросла, Ну что ж, теперь я заберу ее, и мы сможем уехать."

Я достаю покеболл и направляю его на растение, через несколько секунд оно исчезает в нем. Нам больше нечего делать в этом месте, и мы возвращаемся туда, где находятся остальные.

Когда мы прибываем, большинство из них уже в машинах, чтобы отправиться на нашу новую базу, только некоторые из них ждали нас. Когда Соитиро видит нас, он идет к нам, так что мы тоже поворачиваемся к нему, чтобы встретиться на полпути.

- Все готово, мы можем выехать в любое время. Я просто хотел узнать, на какой военной машине вы хотите поехать в полицейский участок. Кроме того, механики смогли отремонтировать этот фургон, он будет служить для перевозки вещей."

Когда мы подходим, он спрашивает меня, указывая на две машины с вооружением и фургон, который выглядел немного потрепанным. Хорошо, что он не брал мои машины и не принимал решения сам, но теперь я должен думать о том, какую машину взять.

В конце концов я указываю на 8-колесную машину, хотя это кажется немного более опасным, чтобы часть водителя была открыта, я не тот, кто будет вести машину, если что-то случится с тобой, Соитиро, это будет неудачно, но ты можешь идти в ногу с другим миром, я позабочусь о твоей жене и дочерях.

- ...Твои слова не только утешают меня, я чувствую, что они имели другой смысл."

- Фуфуфу, ты должен позаботиться о себе и вернуть Соитиро ... ты не можешь оставить ребенка с такой ответственностью...

" ... да, папа, ты должен вернуться и позаботиться о маме..."

- О черт, - повторил я то, что было у меня в голове. Я быстро говорю ему, что это то, что любой сделал бы для партнера с тем, кто сражается вместе в одном месте, я не знаю, невинен ли он или немного медлителен с этими вещами, но он только принимает мои слова, кивая.

С другой стороны, Юрико-Сан, должно быть, поняла, что я имел в виду, но она восприняла это как шутку ребенка и просто рассмеялась над этим комментарием. Сая несколько раз смотрит на меня и свою мать, а затем серьезным тоном говорит об этом Соитиро.

Мы разделились на небольшие группы и стали прощаться друг с другом, все, кто пришел со мной из школы, собираются вокруг меня, потом мы говорим друг другу быть осторожными в поездке и надеемся снова увидеться в парке развлечений.

- Алекс ... ты не должен преследовать замужних женщин, ну, мы поговорим об этом после того, как встретимся в парке. Ты должен быть уверен, что вернешься целым и невредимым."

- Алекс-Сан, возвращайся скорее. Мы все будем вас ждать"

- Александр-Сан, пожалуйста, позаботься и о моем отце. Кроме того, у моей мамы он уже есть, но я ... …"

- Хирано, ты должен быть осторожен и вернуться."

- ...Оба, возвращайтесь целыми и невредимыми."

"- Оба берегите себя ""

- Все тоже берегите себя, до скорой встречи"

Когда мы прощались, Курису крепко обняла меня и отругала за мой предыдущий комментарий, Это была просто шутка ... да, просто шутка. Кроме того, я сказал, что позабочусь о Юрико-Сан, если что-то случится с Соитиро, так что технически она снова будет одна. Хааа ... похоже, что мне не избежать брани, как только я вернусь.

Точно так же Саеко обнимает меня, и мы прощаемся, кажется, за то, что на этот раз перед всеми не будет никакого поцелуя ... это просто позор. Сая, как обычно, говорит, понижая тон, пока слова не становятся незаметными.

Хирано также обменивается словами ободрения с другими, поэтому, когда я хотел уйти, кто-то поднимает меня. Когда я чувствую два больших и мягких холмика, в которые погружено мое лицо, я понимаю, что это Шисука сейчас думает об этом, я не попрощался с ней.

- Алекс-кун, ты должен убедиться, что тебя не съедят зомби, и вернуться, ты все равно должен сдержать свое обещание компенсировать мне то, что оставил меня спать одну! Мне будет немного грустно, что я не смогу какое-то время обнимать тебя ..."

Ее слова звучат как дурное предзнаменование ... черт побери, Шисука, если со мной что-то случится во время путешествия, я обязательно накажу тебя, когда вернусь. И хотя это очень приятно, мои легкие начинают требовать воздуха, пришло время тебе отпустить меня!

Поскольку она, казалось, забыла, что живым существам нужен кислород, чтобы выжить, я прибегаю к своему последнему средству, чтобы освободиться от ее сильных объятий. С чуть большей силой, чем в прошлый раз, пососав ее грудь, я кусаю ее левый сосок.

- Хяаааан !!"

- Ха ... ха ... мы поговорим, когда я вернусь, Шисука ..."

- Му-у, Алекс-кун плохой ... Я думаю, что на этот раз ты оставил мне след."

Когда она проверила свою грудь, внимание всех мужчин было поглощено, так как то, как она это делала, было немного эротично. Она погладила свою левую грудь ладонью поверх одежды, а затем решила сосредоточить кончик указательного и среднего пальца на своем соске, массируя место укуса.

Затем, останавливая эту сцену, вмешивается Курису, которая берет другую руку Шисуки и тянет ее к машине.

- Шисука-Сан, ты должна больше знать о себе !!"

Мы с Хирано вместе с остальными тоже пошли к машине, а я сел в восьмиколесный фургон, в котором нас уже ждал Соитиро, и взял с собой трех своих людей, которые уже были внутри. Кроме того, Мацусима была перед колесом фургона, который ремонтировался в сопровождении Асами, которую я попросил поехать, потому что она также знала район, куда мы направлялись.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47. Прибытие... Часть 1.**

Теперь у меня был выбор-ехать в большой военной машине, которая была явно безопаснее, но была полна мужчин и воняла тестостероном. Или ехать в фургоне, который только что отремонтировали, но с запахом женщин в том возрасте, когда они полностью расцвели.

Мой мозг приказал мне идти к первой машине, но мои ноги сами двинулись к фургону... Хирано шел в том же направлении, что и я, поэтому я говорю ему, чтобы он изменил курс.

- Хирано, ты пойдешь и возьмешь пулемет из военной машины."

[... В один прекрасный день у тебя будут неприятности, если ты будешь следовать своим гормонам, а не мозгу.]

Хааа… Многие говорят, что лучше умереть счастливым, чем жить несчастным, Аврора. Но я пока не хочу умирать, я постараюсь держать себя в руках. Кроме того, машины будут ехать одна за другой и именно военная машина будет прокладывать путь по улицам, поэтому опасность будет минимальной.

С другой стороны, мне не нравится, когда что-то запирается в металлическом ящике. 8-колесная машина, кроме водителя и тех, кто управлял оружием, остальные должны быть заключены в сардины.

Я открываю дверь с другой стороны от водителя фургона, Асами, которая шла туда, увидев меня, она двигается ближе к центру, чтобы я мог войти, но когда я собираюсь сесть, я обнаруживаю проблему ... Коса, как обычно, была рядом со мной. Я подумал о том, чтобы отправить ее в другую машину, но люди Соитиро, вероятно, будут жаловаться, а также мне не нравилась идея оставить ее запертой в закрытом пространстве, полном парней.

Без дальнейшего выбора я заставляю ее подняться первой, когда она это делает, Асами застывает и, кажется, очень боится. Не обращая на это внимания, я поднимаюсь и сажусь на ноги Косы. Когда все сидят внутри, Мацусима заводит мотор.

После того, как другая машина движется, она сразу же начинает следовать за ними, я лежу на груди Косы, которые были в правильном месте, чтобы быть как подушки для моей головы, возможно, инстинктивно или для подражания другим, она обхватывает мою талию руками.

Когда я поворачиваюсь вместе с двумя полицейскими женщинами и смотрю на Асами, которая все еще неподвижна, как камень, потому что немного неловко, что она находится в таком состоянии, я говорю, чтобы немного успокоить ее.

"Коса не причинит тебе вреда, если ты не будешь ее беспокоить, думай о ней как о щенке, который, если ты будешь с ним ласков, будет счастливо играть с тобой, но если ты разозлишь его, он тебя укусит."

"... Я никогда не видела, чтобы собака разрывала человека на части своими когтями."

- Не волнуйся за нее, Асами, если бы она захотела напасть на кого-то, человек на ее ногах наверняка был бы первым.

Что я хочу знать, так это что случилось с человеком, который был лидером людей из больницы? Ты его тоже убил?"

Кажется, бесполезно пытаться успокоить Асами ... когда мы оба разговаривали, Мацусима спрашивает меня с серьезным лицом, вмешиваясь в наш разговор. Черт побери, почему она больше беспокоится о бастарде, чем обо мне? Я никогда не пойму, что думают люди из правительства.

- Нет, я его не убивал."

Я поворачиваюсь к ней и смотрю ей в глаза, отвечая: технически я ответственен за его смерть, но это не я убил его, так что я не лгу. Она продолжает смотреть на меня в течение нескольких секунд ... черт возьми, женщина, посмотри на дорогу. Что произойдет, если мы столкнемся?

Словно прислушиваясь к моим жалобам, она снова смотрит на дорогу и кивает, но затем продолжает задавать мне вопросы.

- Так что же с ним случилось?"

То есть на такой простой и трудный вопрос одновременно отвечать, я не хотел ей отвечать, потом она снова встревожилась и начала читать мне нотации, я просто хотел спокойно съездить. Имея это в виду, я ответил неопределенно, так как если я буду молчать, будет еще хуже.

- Сейчас он должен быть в процессе перестройки своей жизни ... последнее что я знал о нем это то что он помогал растениям расти..."

- Растениям? ... Он хочет стать фермером или что-то в этом роде? Я не думаю, что это легко с миром, как этот сейчас, но хорошо, пока он исправляет свою жизнь должно быть хорошо. Я думала, что ты убьешь его, но, похоже, я ошиблась, прости, что сомневалась в тебе..."

Если она скажет это, мне будет плохо, это то, что я чувствую в своем животе, мое раскаяние? ... Нет, я думаю, что это газ, потому что я ничего не почувствовал, когда увидел, как Венера пожирает парня.

- Ед-аааа ... Се-страааа..."

- Хииии ... зомби голоден ... не ешь меня!!"

Асами неправильно понимает слова Косы, она еще больше пугается и плачет, говоря это ... черт побери, Коса, не открывай меня после всего, что я скажу, чтобы она не беспокоила меня из-за этого парня.

- Успокойся, она просто хочет этого."

Чтобы у них не было других идей, я достаю кристалл, сунув руку в карман, а затем даю его Косе поесть. Они оба наблюдают с любопытством, так что, похоже, это сработало, чтобы отвлечь их.

- Она думает, что ты ее сестра?"

Когда все успокаивается, Мацусима спрашивает с сомнением, видя нас обоих. Черт, она действительно любит задавать вопросы ... может быть, поэтому она и стала копом. Мне хотелось решительно все отрицать, но это только усложнило бы дело.

"...Я полагаю".

"Я знал, что это ложь, что ты был мальчиком..."

- Это не было ложью! ... теперь, когда я думаю об этом, Коса, возможно, не наелась ..."

"Хиии, с-сэмпай, помоги!"

- " ... пожалуйста, перестань пугать Асами"

Я стискиваю зубы и с большей болью, чем я чувствовал, когда лгал ей о том, что случилось с парнем, отвечаю. Затем успокоившаяся Асами наносит мне удар ниже пояса своими словами, в отместку я решаю напомнить ей о Косе.

Мы продолжаем нашу поездку в полицейский участок, разговаривая друг с другом. У нас не было никаких неудач, и с лав, пробирающимся нашим путем, нам не пришлось сокрушать ни одного зомби, просто пришлось выдержать удары телами, лежащими на асфальте, которые иногда переезжал фургон.

Так мы добираемся до полицейского участка, где машины останавливаются. Мы огляделись, но людей не было видно и не слышно. Моя догадка, должно быть, была верна, полицейские бежали или пали, сражаясь с зомби.

- Разве это не Рику? Кроме того, вон та-это не Хина?"

Оглядываясь по сторонам, я слышу голос Мацусимы ... Я смотрю в ту же сторону, куда смотрела она, и вижу несколько зомби в полицейской форме, должно быть, это были ее бывшие коллеги, на свою беду, они не смогли убежать.

"Их нет, теперь есть только их тело, идущее без смысла ... не стесняйтесь нажать на курок, когда вы двое увидите знакомое лицо, потому что они без колебаний вонзят свои зубы в вашу плоть...

".…"

- С-сэмпай ..."

Я заранее предупреждаю этих двоих, чтобы они могли морально подготовиться, здесь будет много лиц, которые, как они знают, станут зомби, и если они не решатся убить их, это только подвергнет их опасности. Соитиро и 2 его человека спускаются с Хирано из машины, тот, кто остается, занимает место, где был пулемет, он, вероятно, тот, кто остался наблюдать за машинами.

- Если ты не можешь встретиться с ними лицом к лицу, то лучше останься здесь, просто дай мне ключи от оружейной комнаты."

"Все впорядке."

Я киваю в ответ на их слова, и мы все спускаемся вниз. Это облегчение, что они пошли, я не хотел искать оружейную комнату во всем здании. Мы встречаем остальных и идем к входу в здание, по пути я, Соитиро и Коса убиваем любого зомби, который преграждает нам путь, пока мы не достигаем дверей.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47. Прибытие... Часть 2.**

(От лица Курису)

Мы отделились от Алекса и других в торговом центре, мы направлялись в парк развлечений, который находится на краю города. Это было немного странно, хотя это была Япония, это была не та Япония, которую я знаю ... это должно быть то, что другие считают параллельными мирами.

Как ученый, мне немного интересно проверить эти теории на собственном опыте, но видеть, как по улицам ходят зомби, тоже очень страшно. Теперь я испытываю ностальгию по кабинетной работе ... Я не думаю, что подхожу для полевой работы.

Я крепко сжимаю винтовку, которую Алекс дал мне в первый день нашей встречи, без него это единственное, что может защитить меня.

- ты так быстро скучаешь по Алекс-Сан? Не прошло даже 10 минут, отделенных от него.

"Я ... разве это не так? ... Я думала, что Вы тоже стали очень близки, разве ты не скучаешь по нему?"

- Фуфуфу, на самом деле, я бы тоже хотела быть рядом с ним прямо сейчас."

- Я тоже очень скучаю по нему, я хочу обнять Алекса-Куна !!"

- Шисука-Сан, смотри на дорогу, пока едешь!"

Единственный, кто отвлекает меня от моих мыслей, это Саеко-Сан ... Я не испытываю к ней ненависти или неприязни , напротив, я думаю, что она замечательная девушка, с которой я могу поладить, только каждый раз, когда я вижу ее, чувствую, что мое сердце сжимается.

Причина проста, я знаю, что у нее близкие отношения с Алексом, и хотя мы с ним не уточняем, в каких отношениях мы находимся, я не могу перестать чувствовать то, что чувствую.

Алексу было ясно, что он не будет в любовных отношениях ни с одной девушкой, что может быть ненормально с обычаями, с которыми я жила до сих пор, но видя через окно машины Ходячих мертвецов, что нормально в моей жизни сейчас?

Так что, даже если я иногда ревную, я не думаю, что он не может принять больше девушек рядом с собой. Единственная проблема заключается в том, что когда я вижу их, то прежде чем осознать, я начинаю сравнивать себя с ними. Например, Саэко-Сан, очень красивая девушка и, кроме того, что она искусна в обращении с мечом, по сравнению со мной, она, безусловно, может помочь Алексу гораздо лучше ...

Второй заговорила Шисука-Сан ... мой второй соперник. Может показаться, что мы находимся на более ровной местности, так как она не является кем-то искусным в бою, единственное отличие-ее внешний вид ... серьезно, то, что происходит с этим ее телом, кажется, что она была создана, чтобы привлекать взгляды любого мужчины ... Интересно, скажет ли она мне, что нужно съесть, чтобы получить это тело... нет, я думаю, что моя фаза развития закончилась и упустила эту возможность.

- Что случилось, Курису-Сан, почему у тебя такое подавленное лицо?"

- Ха-А-А ... нет, ничего, я просто подумала кое о чем."

- ... Я понимаю, Шисука-Сан, ты знаешь, где находится парк развлечений? Есть ли долгий путь, чтобы пойти?"

- Хм? Нет, я просто еду по той же дороге, что и машина Юрико-Сан."

Шисука указывает на военный автомобиль, в котором Комуро-кун виден над ним, управляя пулеметом в случае чрезвычайных ситуаций. Алекс хотел, чтобы мы поехали на этой машине, так как это было безопаснее, но в конце концов мы решили использовать Хаммер друга Шисуки, хотя я думаю, что это все еще очень прочная машина. Вот почему мы решили оставить другой с свободным пространством на случай, если мы найдем кого-то по пути, чтобы они могли сразу же подняться.

- Поскольку он находится на окраине города, нам потребуется некоторое время, чтобы добраться туда."

Тот, кто отвечает, Это Рей, я смотрю на нее и думаю, когда мы встретились, сначала Алекс и она не могли выносить друг друга, но теперь обстановка между ними несколько смягчилась, по крайней мере они не спорят все время, возможно, именно по этой причине у меня было плохое первое впечатление о ней.

- Рей-тян, из-за того, что ты не пошла с Комуро-Куном, вы снова поссорились?"

- Почему я должна идти с ним? !!"

- Разве вы не пара?"

- Нет, это не так! ... Мы всего лишь друзья детства, не слушайте, что говорит это извращенное отродье!!"

- Хм, они всегда были такими, очевидно, что они оба что-то чувствуют друг к другу, но ни один не делает ни шага вперед."

- Это не твоя проблема, Сая!"

- Ты прав, теперь мне уже все равно ... но почему я всегда влюбляюсь в парней, у которых есть другие девушки?"

Последней заговорила Сая, судя по тому, что я заметила, Она тоже влюбилась в Алекса, но он не был так активен с ней, как с Саеко или Шисукой ... Я больше беспокоюсь о ее матери, когда мы встретимся снова, мне придется говорить с ним ясно, я не могу позволить ему преследовать замужних женщин.

Оглядываясь по сторонам, я замечаю, что ему почему-то больше нравятся женщины со зрелой внешностью или характером, интересно, не хватало ли ему в детстве материнской фигуры?

- Чего я не понимаю, так это как ты можешь позволять этому маленькому извращенцу преследовать тебя в одно и то же время ... если вы позволите ему продолжать в том же духе, я не знаю, кем он станет в будущем..."

Рей меняет тему разговора в нашу сторону, вероятно, чтобы избежать продолжения обсуждения ее ситуации с Комуро-Куном. Я чувствую, что мое лицо краснеет, так как она говорит это так, как будто мы оба встречаемся, я не могу лгать и говорить, что я ничего не чувствую к нему в присутствии двух моих соперников, но мне очень стыдно за то, что кто-то знает, что я влюбилась в ребенка на 6 лет моложе меня.

- Но Алекс-кун такой милый, это несправедливо, что с ним остается только одна..."

-... оставляя комментарий медсестры в стороне. Вы двое должны быть более рациональными..."

- Фуфуфу, важно только то, что он мне нравится, и он тоже, кажется, чувствует то же самое ко мне, остальное меня не интересует."

"... Я все еще думаю об этом ... но я уверена, что не хочу расставаться с ним."

Мы оба ответили одновременно, но, услышав слова Саеко-сан, не желая оставаться позади нее, сказав первое, я быстро добавляю следующее предложение.

- Этот мир свел вас всех с ума? Неверно, что несколько человек находятся в одних и тех же отношениях."

- Возможно, ты права, и этот мир повлиял на нас, но ты видела женщин, которые, по словам группы, напавшей на нас в больнице, помогли? В конечном итоге они стали инструментами для снятия стресса ... и я боюсь, что это не будет единичным случаем, женщины, которые не могут постоять за себя, вероятно, закончат так же, как они.

Так что необходимость делить своего мужчину я не вижу в этом худшего результата, который я могу иметь, и с тех пор, как это произошло, я чувствовала, что нормы общества душат меня. "

При воспоминании о том, как выглядели эти женщины, у меня по спине пробегает холодок ... если мой предыдущий мир должен был пройти через то же самое, или если бы я каким-то образом пришел в этот мир один, я, вероятно, мог бы закончить так же, как они.

Мне повезло, что Алекс был рядом со мной, чтобы учить и давать мне оружие, чтобы защитить себя, я не хочу думать, что случилось бы, если бы я была одна.

- Э-это ..."

Похоже, что я не единственная, кого беспокоит образ этих женщин в их сознании, они тоже затронуты... за исключением Шисуки-Сан, которая продолжает водить машину, напевая песню.

- Многие больше не будут беспокоиться о нормах и законах общества в этом мире, поэтому мне не придется беспокоиться о том, что другие думают о том, чтобы разделить моего мужчину, возможно, в будущем другие женщины даже будут завидовать мне за то, что я могу быть рядом с ним, так как наличие способного мужчины, которому можно доверять, будет стоить многого в этом мире..."

После ее слов Рей ничего не говорит и остается в молчании, но я также думаю, что ее слова правдивы. Поскольку не только в этом апокалиптическом мире ее слова применимы, даже в нормальном, наличие надежного партнера всегда было источником зависти.

Во время нашего разговора время шло незаметно для нас, и прежде чем мы это осознали, перед нами открылось грандиозное сооружение. Первое, что попалось нам на глаза, были стены высотой около 3 метров, казалось, сложенные из камня, расположенного одна на другой, с единственным входом, выходящим на дорогу, по которой ехали машины.

Его внешний вид, как они уже упоминали ранее, напоминал стены древнего замка в Старой Европе. Я не понимаю людей с деньгами, как они могут тратить так много на что-то ненужное ... Ну что ж, теперь ей найдется хоть какое-то достойное применение.

Находясь на окраине города, количество зомби было минимальным, просто то одного, то другого, что гулял по этому месту можно было увидеть.

Глядя на него, он определенно казался нам хорошим местом для установки, у него есть толстые стены, которые окружают всю область, и я даже не думаю, что орда зомби может снести его. Если бы Алекс был здесь, он, конечно, был бы рад ... на самом деле я могу себе представить, как он называет себя королем этого замка.

Думая об этом, я не могу сдержать улыбку, которая появляется на моем лице, теперь мы просто должны очистить место от зомби, чтобы удивить его, когда вернутся другие.

- Мы приехали ~"

- Значит, это будет наша новая база? Это выглядит совсем неплохо."

- Да , я думаю, Алексу понравится это место."

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Раздача промокодов! Успей первым 🔥 ЗАВЕРШЕНА**

ХАЛЯВА

Код: H55XQIZL3

Приятного чтения!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48. Внутри полицейского участка... Часть 1.**

Мы вошли через двойные двери полицейского участка, которые были открыты, внутри, поскольку Солнце едва поднималось над горизонтом и, по-видимому, электрический ток перестал работать, все место было немного темным.

На полу были разбросаны бумаги, кровь и тела, от которых исходил запах гнили, придавая полицейскому участку еще более мрачный оттенок. Это то, что беспокоит меня больше всего в мире, полном зомби, на открытом воздухе вы не замечаете многого, но как только вы входите в закрытое место, как это, это ад для вашего носа.

Из-за звука, который мы издали при входе, некоторые тела на земле двигаются. Я не знаю, то ли это из-за недостатка сил, то ли с ними что-то случилось, поэтому они не могут встать, но им удается только ползти туда, где мы находимся.

- Где оружейная комната?"

- Спрашивает Соитиро, глядя на женщин-полицейских, ожидающих указаний двигаться, полностью игнорируя ползающих зомби, поскольку они не должны рассматриваться как угроза. Две живые девушки были поглощены всеми образами, которые собирали их глаза, должно быть, трудно представить свое старое рабочее место в таком состоянии, вдобавок к тому, что ваши товарищи, которых вы привыкли видеть каждый день, пытаются съесть вас, только ухудшают ситуацию.

Зная это, я и Соитиро спокойно ждем, пока их головы все обработают, тем временем мертвая девушка в нашей группе идет туда, где находятся зомби, и снимает кристаллы с их голов, затем она осматривается и, когда она не видит, что какое-то другое тело движется, бежит туда, где я нахожусь, и дает их мне.

"... Простите, я была немного удивлена. Арсенал находится в том направлении."

Как будто тот факт, что Коса только что убила всех зомби, был переключателем для Мацусимы, чтобы вернуться к себе, она сказала, указывая на коридор. Затем вся группа двинулась в том направлении.

Было немного странно количество зомби внутри здания, если не считать тех, кто ползал, не было ни одного идущего по коридорам, казалось, что кто-то ранее отвечал за уборку этого места...

- Это немного странно ... здесь нет зомби..."

- Ты тоже так думаешь, Соитиро?"

Это плохо, кто-то мог прийти сюда раньше, чтобы найти оружие ... наивно было думать, что мы единственные, у кого есть идея их заполучить. Теперь я просто надеюсь, что они не смогли открыть оружейную комнату, и с этой заботой я ускоряю темп, одновременно приказывая другим сделать то же самое.

- Давайте поторопимся ... может быть, кто-то опередил нас из-за оружия."

Я сворачиваю в коридор, который указывает мне на Мацусиму, и краем глаза замечаю быструю тень, которая движется прямо к моей шее. Инстинктивно блокируя его [Черной Луной], в следующее мгновение звук столкновения двух металлов эхом отдается на месте.

Когда я вкладываю свое видение в то, что нападает на меня, я удивляюсь, это был зомби. Странным было его движение и внешний вид ... это было быстро, в отличие от других, которые мы видели до сих пор. У него было маленькое тело, он был немного выше меня.

Сначала я подумал, что это зомби бедного ребенка, который имел несчастье быть зараженным, но когда я проанализировал его более внимательно, я понял, что ошибался.

Его внешний вид, хотя он все еще казался человеком, начал меняться. Мускулы конечностей были четко очерчены, создавалось впечатление, что они созданы для быстрых и ловких движений. Он сильно отличался от тела в плохом состоянии, чем другие зомби, которых мы видели.

То, что блок и то, что этот зомби атаковал меня, было парой длинных изогнутых когтей около 15 см, выступающих из его ладоней, внимательно глядя на то, где должны быть его 5 пальцев, теперь они превратились в ту пугающую пару когтей, если мы сравним их с чем-то, они напоминали те, что у ленивца.

- Грааа!"

Тот факт, что я заблокировал его, должно быть, беспокоил его, потому что он кричит мне прямо в лицо. Отвлекшись на странное появление зомби, я заметил, что другая его рука, где была еще одна пара когтей, таких же, как и первая, была уже в нескольких дюймах от меня.

- Кцуууу"

- Граав"

Я пытаюсь отступить, но он все еще умудряется вонзить свои когти в мою плоть, Коса, видя меня раненым, кричит и набрасывается на странного зомби, отделяющего его от меня.

[Бииииииииииип]

[Hp -20, Вы были заражены вирусом зомби]

Ущерб, нанесенный мне, был не так уж велик, но второе предложение системы заставляет тревогу звучать в моей голове. Я быстро пытаюсь достать противоядие из своего инвентаря, но тут голос Соитиро мешает мне.

- Будь осторожен!! ... Над тобой!!"

Я быстро оглядываюсь вокруг с его первой парой слов, но вижу только Косу, разрывающую зомби, который заразил меня, затем я был на секунду от проклятия Соитиро, потому что думал, что он предупреждает меня слишком поздно, но когда я слышу, что он говорит После, тогда я поднимаю голову.

Там был такой же зомби, как и предыдущий ... Он вонзил свои когти в потолок, нет, присмотревшись повнимательнее, он раздвинул ячейки декоративной крыши и прошел, держась за свои 4 конечности, через металлическую конструкцию, которая удерживала эту крышу ... блин, теперь есть даже зомби, имитирующие Человека-паука ...

Пока у меня была эта дурацкая мысль, этот падает на меня, я пытаюсь принять его с Черной Луной и вынимаю свой кольт, меч проходит сквозь него, но своим весом он сбивает меня с ног, и мы оба немного катаемся по земле.

- Хаааа !!"

[Бииииииип]

[HP -50]

- Ублюдок!!"

Я кричу, когда чувствую, что мое левое бедро укушено зомби, в то время как я проклинаю его, я откладываю приклад зомби, который остался на моем лице, затем я направляю его кольтом в голову и опустошаю груз, когда он поднимает лицо и пытается укусить еще раз.

Теперь я был действительно расстроен, я не могу поверить, что мой первый 69 с этим телом был с проклятым зомби ... Я перезаряжаю пистолет и снова выпускаю патрон в его голову. Когда я вынимал третий, Мацусима вмешивается, останавливая меня.

"Достаточно ... он уже мертв ... тебя... тебя укусили?"

С ее слов я вспомнил это, и я сразу же достал противоядие и приложил его к одной руке, все остальные смотрели на меня странно, некоторые с беспокойством, другие с удивлением, но я игнорирую все и просто жду уведомления системы.

Я не думаю, что прошло больше минуты, так что противоядия первого уровня должно быть достаточно, чтобы справиться с инфекцией, но я все еще беру второй уровень, чтобы использовать его в случае, если система ничего мне не скажет.

[Биип]

[Инфекция остановилась]

Я облегченно вздыхаю, услышав сообщение от системы, проверяю себя и вижу пятна крови на боку и ноге... когда я смотрю на последнюю, ярость, которая уменьшилась от осознания того, что я больше не заражен, появляется снова.

- Ублюдок! Чертов зомби !!"

Поскольку я не хотел тратить больше патронов, я начал пинать его правой ногой, которая не болела, когда я делал сильные движения.

- Александр-Сан ... Я знаю, что это что-то трудное для обработки, но удар по телу этого зомби ничего не решит."

- О чем, черт возьми, ты говоришь?"

Я останавливаюсь, когда Асами зовет меня, с полностью настроенным настроением я резко отвечаю, не понимая, что она имела в виду. Глядя на других, которые тоже не сводили с меня глаз, я вдруг понял, что, по-видимому, я был единственным, и ее слова показались мне странными.

- Александр-кун ... тебя укусили ... это значит, что ты заражен."

Из-за моего тона Асами не осмеливается ответить мне за то, что Хирано занимает ее место и говорит мне. Ах, теперь я понимаю, почему все так на меня смотрели, потому что укушенный здесь означает смерть.

- Ах, не беспокойтесь об этом, вот почему я использовал инъекцию раньше. Мой гнев вызван тем, что если бы этот ублюдок укусил меня на дюйм выше, то негодяй съел бы мой пенис! Я еще даже не пользовался им и чуть не потерял!! "

"..."

"...Ты хочешь сказать, что у тебя есть способ не дать укушенным людям превратиться в зомби?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48. Внутри полицейского участка... Часть 2.**

"Ты хочешь сказать, что есть возможность спасти укушенных?"

- Спрашивает меня Соитиро, который был самым быстрым в обработке того, что я сказал. Остальные отвлекаются на причину моей ярости и не обращают внимания на первое, что я упоминаю, ну, это, конечно, очень важная вещь, поэтому нормально, что остальные теряют важность. Дрожь пробегает по моему телу, когда я вспоминаю эти острые зубы и то, как близко они были к моему партнеру, чудак здесь-Соитиро, потому что ему все равно ... демон!!, волнуйся больше, это очень важно для меня!

Остальные, услышав его, снова задумываются над тем, что я сказал, наблюдая за реакцией каждого, мой рассудок немного восстанавливается. Черт, находясь в измененном состоянии, я отвечал не думая, я также использовал противоядие перед другими...

Ну, теперь уже невозможно держать это в секрете. Я киваю, а затем объясняю действие противоядий, которые у меня есть.

Радость и удивление от такой информации отразились на их лицах, они, несомненно, понимали, насколько ценны эти инъекции, и они в какой-то степени покрывали одну из главных проблем, с которой сталкиваются те, кто борется с зомби, то есть заражаются.

- Откуда у вас противоядие от этой болезни?"

В то время как остальные были рады узнать, что есть противоядие на случай, если их укусят, Соитиро продолжает свой допрос. Тогда другие смотрят на меня с сомнением и недоверием ... Я понимаю их мыслительный процесс, это что-то простое, если у кого-то есть противоядие от чего-то, естественно, что он также знает о болезни. Это была одна из главных причин, почему я не стал обнародовать, что у меня были с собой такие вещи, скорее всего они думают, что я имею какое-то отношение к тому, что произошло в этом мире.

- У меня нет проблем сказать тебе, но я сомневаюсь, что ты можешь мне поверить."

- ...Почему бы тебе не попробовать?"

Я думаю о том, как сделать их правдоподобными, но не могу найти ни одного, все, что приходит мне на ум, выходит за рамки их здравого смысла... В таком случае давайте говорить правду, пусть лучше они судят обо мне как о сумасшедшем, чем как о том, кто все это устроил.

- Ну, по правде говоря ..."

Я немного объясняю свое происхождение и цель моего прихода сюда, в этот мир, все внимательно слушают то, что я говорю в начале, но после продолжения я вижу сомнение и недоверие, которые они испытывают к моим словам, затем, чтобы доказать то, что я сказал, Я вызываю свой гримуар, это была самая поразительная вещь, которую я имел со мной, чтобы заставить их поверить моим словам.

Все ошеломлены, когда видят, как книга появляется после свечения, в дополнение к тому, что она остается парящей в воздухе и движется, когда я обращаюсь с ней своим умом.

- ... Ты действительно пришел из другого мира, Александр-кун?"

Хирано, обладающий наибольшими знаниями в этих вопросах, говорит первым, возможно, это был риторический вопрос, но я все равно отвечаю с подтверждением. Остальные продолжают пытаться усвоить то, что я сказал, Они смотрят на меня, как будто хотят найти что-то, что отличает меня от них, но когда они ничего не находят, они сосредотачиваются на плавающей книге, а затем обмениваются взглядами между собой.

- Я бы хотел дать вам все время, чтобы вы усвоили это, но, к сожалению, это не так. Мы не знаем, есть ли еще такие твари, как те, что напали на меня, и они, безусловно, гораздо опаснее обычных зомби. С момента вспышки зомби я впервые вижу этих существ..."

Сказав это, мы все обратили свое внимание на то, что укусило меня, когда я оценивал его, он показывал [ловкач 16 уровня] ... в конце концов, это был зомби, но он превысил 10-й уровень. Когда он преодолел свой первый предел, он должен был эволюционировать, но что меня беспокоит в названии, так это то, что если есть тип ловкости, они должны быть способны развиваться в разных аспектах.

Черт возьми, когда я увидел аниме, зомби не эволюционировали ... хотя я думаю, что сюжет охватывает только первые два дня после вспышки.

Но даже если так, разве они не укрепляются очень быстро? Аврора, разве ты не говорила, что на эволюцию мира уйдет больше ста лет?

[Извините, Александр, эти данные были до того, как взорвались бомбы. Они наполнили атмосферу большим количеством энергии, это было похоже на то, как если бы они положили удобрение в поле только для того, чтобы, вместо ускорения роста растений, они помогли миру развиваться быстрее]

Черт, похоже, что люди действительно стремятся к саморазрушению всем, что они делают… Итак, как долго, по-вашему, мир должен развиваться сейчас?

[... Минимум 10 лет, максимум 50 лет. Вам не нужно беспокоиться о зомби, которым удается достичь уровня души 2 за то время, что вы будете здесь, но я думаю, что когда они достигли уровня 10, они начали каннибализировать среди них, стремясь укрепить себя… вы должны быть осторожны, так как со временем они станут сильнее]

Вот и отлично, теперь мне приходится беспокоиться не только об ордах зомби, но и о том, чтобы они становились сильнее индивидуально.

- Это что, зомби?"

Проклиная себя про себя, Мацусима просит показать тело с разорванным черепом на земле, поэтому я говорю, подтверждая это, и тороплю других сделать то, ради чего мы сюда пришли.

"Да, но, похоже, зомби эволюционируют, нам нужно оружие больше, чем когда-либо, мы не знаем процент тех, кто эволюционирует, и, скорее всего, это не их окончательная форма ... они могут продолжать делать это, чтобы стать сильнее..."

- З-зомби становятся сильнее? Мы уже достаточно натерпелись от их огромного количества, а теперь еще и это ... Есть ли у людей шанс выжить в этом мире?"

Атмосфера становится немного мрачнее, чем это было со словами Асами, у всех нас есть похожие мысли ... ха-ха, с каждым днем все будет становиться все труднее. Сначала я думал, что выжить здесь в течение 6 месяцев будет просто, но я не мог быть более неправ.

"Они должны быть теми, кто заботился о нормальных зомби в этой области, они не должны признавать себя партнерами или одной расой"

Будучи опытным и наблюдательным человеком, Соитиро делает выводы, анализируя ситуацию, хорошо то, что, как он говорит, это были не люди, которые убирали других зомби в полицейском участке, плохо то, что поведение эволюционировавших зомби не меняет многого.

- Вы правы, но, как все видели, очень жаль, что они тоже считают нас своими врагами, ведь убийство нескольких зомби нам мало помогает, наоборот, только делает им хуже, так как они делают это для того, чтобы стать сильнее.

Давайте продолжим, но все будьте осторожны, мы не знаем, есть ли здесь еще эти зомби, Коса ... просто возьми кристаллы и оставь тело этого зомби, пошли "

Я беру свой меч, вложенный в зомби, который укусил меня, и когда я продвинулся на несколько шагов, я понял, что Коса все еще разрывает первого зомби, который напал на меня, я не знаю, сделала ли она это, потому что она увидела меня, когда я был зол и вымещал его на зомби, или была передана моей способностью [приручить], что я хотел разорвать их на части, но она продолжала атаковать его даже после того, как убила его.

С моими словами она останавливается, а затем берет кристаллы двух тел и приносит их мне, когда она дает их мне, она продолжает смотреть на них, чувствуя себя немного жалко ее, я даю ей один из моего инвентаря, который был чист от крови с приблизительной стоимостью 100, равной тем, которые она мне доставляет.

"Хорошая девушка"

- Грррр"

Я похвалил ее и немного погладил по волосам, так что она радостно рыкнула, тоже хорошо, что она не казалась обиженной дракой, просто немного испачкалась. Поэтому, когда она съедает кристалл, как конфету, мы отправляемся на поиски арсенала. Будучи бдительными, мы прибываем в пункт назначения, не обнаруживая больше проблем.

Мацусима достает ключ, открывает двери, а затем внутри мы находим все оборудование полицейского участка... Я уже не помню этого чувства, но именно его должен испытывать ребенок, когда идет в магазин игрушек.

На месте были ружья, пистолеты и обмундирование омоновцев в строгом порядке. Но внутри были также коробки, где они, вероятно, хранили боеприпасы для всего оружия, теперь я чувствовал, что укус зомби того стоил.

"Поскольку есть довольно много вещей, мы должны немедленно начать перемещать их"

- Подожди, Соитиро, я могу об этом позаботиться."

Поскольку у меня больше не было необходимости скрывать свои навыки, я говорю, чтобы остановить Соитиро, который подошел, чтобы взять некоторые вещи и перенести их в машины. Фургон, который мы привезли сейчас, стал ненужным, но это также сэкономит нам много времени.

Я иду вперед и, начав с винтовок, отправляю их в свой инвентарь. Видя, как они исчезают, остальные удивляются, и тогда я объясняю им, продолжая хранить все, что кажется полезным.

"Нам не нужно тратить время на поездки из полицейского участка к машинам, я могу хранить их в другом месте ... вы все можете помочь, принося мне все, что полезно, и тогда я позабочусь обо всем...."

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49. В парке... Часть 1.**

(От лица Саеко)

Караван останавливается перед воротами парка аттракционов, который отныне будет нашей базой. Из того, что я видела, он кажется гораздо безопаснее, чем дом Такаги, нам просто нужно укрепить вход ... ну, это то, о чем мы все должны подумать, когда вернутся остальные.

Теперь мы должны захватить это место и уничтожить всех зомби, которые могут быть внутри. Пока остальные осматривали это место, я вижу руку Юрико-Сан, указывающую нашей машине двигаться вперед, поэтому я говорю, чтобы сообщить об этом Шисуке-Сан.

- Шисука-Сан, Юрико-Сан, кажется, хочет, чтобы мы подъехали туда, где они сейчас."

- Хм? Окей ~"

После ответа машина приближается и помещается рядом с военной машиной, которую Алекс-Сан получил из своей системы ... Честно говоря, я еще не очень хорошо это понимаю, я не понимаю, как он может получать вещи из ничего, поэтому я вижу в этом что-то особенное, что он может делать.

Когда машины идут параллельно друг другу, Я открываю окно рядом с собой, чтобы услышать, что Юрико-сан хочет нам сказать.

- Я думаю, будет лучше, если мы все пойдем в парк развлечений. Мы будем искать безопасную зону внутри, затем мы сделаем 2 группы с людьми, которые носят оружие, одна останется, чтобы защитить других, а другая группа будет отвечать за очистку всего парка развлечений от зомби..."

- А не лучше ли тем, кто не сражается с зомби, оставаться снаружи?"

- Хотя в окрестностях может быть не так уж много зомби, это только наши предположения. Мы не знаем точно, как обстоят дела здесь, и не можем исключить, что большая группа из них не придет.

С другой стороны, находясь внутри стен, мы просто должны столкнуться с тем, что происходит внутри парка, поэтому я думаю, что лучше для всех войти. "

Когда я высказываю свое мнение, думая, что, возможно, будет более уместно, чтобы другие держались подальше от парка, потому что я не вижу много зомби там, где мы сейчас находимся, и должен быть более безопасным, чем место, которое мы еще не видели, но Юрико-Сан дает мне аргументы, противоречащие моим идеям.

Она как бывший полицейский и имеет больше опыта, слова, которые я слышу от нее, также кажутся мне рациональными, поэтому я сажусь вместе с другими в машину и киваю в подтверждение.

Закончив разговор, Йошиока-Сан выходит из машины, которую ведет вместе с другими мужчинами, и направляется к металлическому забору, преграждающему нам путь.

Им требуется некоторое время, чтобы открыть его, так как, когда они проверяют его, они понимают, что он электрифицирован, поэтому в конце концов они должны заставить его открыть его вручную. Как только стало достаточно места для проезда транспортных средств, конвой продвигается внутрь.

Когда все транспортные средства входят, некоторые люди закрывают ворота, а затем садятся в машину. Внутри, как и в любом парке развлечений, можно было увидеть различные стенды и механические игры, но поскольку парк еще не был открыт, все было пусто.

Вскоре после того, как мы вошли, мы прибыли к тому, что выглядело как старый замок в европейском стиле, пока это было место, где могли двигаться автомобили, так как это был парк развлечений, предназначенный для людей, чтобы ходить в нем.

Когда машины остановились на стоянке перед замком, все мы, кто должен был отвечать за уборку зомби, начали спускаться один за другим. Когда я выхожу из машины, оглядываюсь вокруг, но это кажется пустынным местом, во всей этой области я видела только так мало зомби, что могу сосчитать по пальцам моих рук.

Это будет немного скучно, если так ... Я бы хотел, чтобы их было больше, чтобы я мог привыкнуть к Катане, которую дал мне Алекс-Сан. Ну, я, наверное, единственная, кто думает, что после того, как увидел так мало зомби, другие выглядят счастливыми от того, что они видят.

Раньше я старалась отбросить такие мысли или отвергнуть ту часть себя, которая хотела бороться и доказывать что-то себе. Я с того времени считала, что с такими идеями я не вписываюсь в нормальный мир, поэтому я жила, заключая в тюрьму эту часть себя.

Когда мир изменился, я должна буду поблагодарить ту часть себя, от которой я всегда отказывалась, потому что это причина, по которой я смогла выжить до сих пор. Если бы не это, я, вероятно, умерла бы или, что еще хуже, закончила бы так же, как девочки, которые были в руках группы, которую мы нашли в больнице.

Но я должна сказать, что именно благодаря Алексу-сан я смогла полностью принять себя, так как даже зная, что я жива благодаря этой части меня, я все еще чувствовала себя странно, сравнивая себя с другими. Поскольку он принял меня такой, какова я есть, а также имел со мной единомышленников, это очень помогло мне принять себя и действовать таким образом, чтобы я чувствовала себя более свободной.

Кроме того, зная, что у меня все еще будет кто-то рядом, независимо от того, как я себя чувствую, это было большим облегчением. Думая обо всем этом, на моем лице появилась улыбка, а затем, когда Курису-Сан, которая была рядом со мной, заметила мое выражение, спросила меня.

- Что случилось, Саеко-Сан, почему ты улыбаешься? Тебе нравятся европейские замки?"

- Хм? Нет, я думал о другом, извини... кроме того, если бы мне пришлось выбирать, я бы предпочла японские замки. Может быть, потому, что я чувствую себя более отождествленным с ними, ты не думаешь, так-же Курису-Сан?"

- Честно говоря, я всегда думала, что все, что функционально, лучше ... вот почему замок, который больше символизирует статус человека или власть, я нахожу ненужными вещами или плохо потраченным пространством ... но если бы мне пришлось выбирать что-то одно, европейский или японский, я думаю, что также выбрала бы последнего, как и ты, возможно, потому, что я Японка и моя точка зрения немного искажена..."

- Фуфу-фу, хотя пространство, безусловно, стало роскошью в нашей стране, мы также не можем рассматривать замок как простое сооружение. Многие считают их скорее искусством или историей, а не просто камнями, сложенными вместе, чтобы сделать назидание."

Юрико-Сан подошла к нашей группе и присоединилась к разговору, который был у нас с Курису-Сан, когда Курису-Сан увидела ее, она немного нахмурилась. Похоже, Курису-Сан недолюбливает Юрико-Сан ... или это было больше похоже на то, как если бы она защищалась по отношению к ней.

Так как это было недавно и не было никаких доказательств того, что она была такой с Юрико-Сан раньше, это должно быть из-за слов Алекса-Сана, сказанных ранее. Но я не думаю, что она должна беспокоиться об этом, из того, что я заметила от Юрико-сан, вместо того, чтобы интересоваться им как мужчиной, она, вероятно, любит его больше как зятя.

- Человек построивший этот большой замок и этот парк развлечений, намеревался жить в нем?"

Когда атмосфера стала немного странной, своевременный вопрос Шисуки-Сан вернул ее в нормальное русло. Затем мы все следуем ее видению, направляя свои взоры на большой замок.

- Хотя человек, который построил его, был эксцентричным, он не был настолько сумасшедшим, чтобы тратить столько денег только на то, чтобы поставить большой замок, как его дом, в парке развлечений. Это место служило бы гостиницей для размещения гостей, которые хотели бы провести здесь долгое время."

- Какова бы ни была причина, по которой он это сделал, сейчас это не имеет значения. Важно то, что мы можем легко разместить всех людей, которых мы привели внутрь."

- Тогда не пора ли нам начать очищать это место от зомби?"

- Курису-сан и Саэко-Сан правы, мама, возможно, это лучшее место во всем парке развлечений, где многие люди могут комфортно разместиться, так как, если это отель, он был спроектирован именно для этого.

Поэтому лучше всего, чтобы мы очистили его от любых зомби внутри, чтобы другие могли поселиться внутри, а также когда мы закончим, они смогут разгрузить грузовики. Таким образом, когда папа и Алекс-Сан вернутся, у нас будет место, чтобы принять их.".. теперь она даже беспокоится о том, чтобы принять мужа дома. Но все правы, мы должны начать уборку этого места.

Тогда некоторые останутся с безоружными людьми, чтобы защитить их на случай появления зомби, а другие войдут в замок

"Есть!"

Переглянувшись друг с другом, мы начали организовываться и разделились на две группы, как говорит Юрико-Сан. Она берет на себя командование первыми, кто войдет в замок, те, кто идет туда, это я, Курису-Сан, Рей-Сан, Комуро-кун, Мисудзу-Сан, Ники-Сан, 5 человек, которых пара Такаги привела домой, и еще 5 человек из группы, которая напала на нас в больнице.

Псоледним, не был дан выбор сражаться с зомби или нет, в отличие от других, Алекс-Сан сказал, что мы заставляем их сражаться. Когда они услышали его слова, никто не жаловался, скорее всего, у них все еще были очень свежи воспоминания о том, как их бывший лидер был съеден его растением.

Кроме того, поскольку они привыкли сражаться с зомби, потому что были также вынуждены раньше, это не должно было быть так страшно, чтобы сделать это. То, что не все, кто принадлежал к этой группе, пришли с нами, объясняется тем, что Юрико-Сан боялась, что если они будут все вместе, то у них могут возникнуть странные идеи, такие как раскрытие себя против нас.

Хотя, когда я думаю, на их полных ужаса лицах, когда они увидели Алекс-Сан, они, вероятно, предпочитают сражаться с большим количеством зомби, чем оказаться в одном из ртов плотоядного растения.

Когда я вспоминаю питомца Алекса-сан, я также вспоминаю Косу-тян... Я надеюсь, что оба в порядке, ну, он, конечно, будет заботиться о ней должным образом. Хотя это было немного странно, я начала беспокоиться о ней, потому что думала, что мы обе были чем-то похожи....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49. В парке... Часть 2.**

Косу-тян можно было бы назвать человеком, который всегда был диким, но быть с Алекс-Сан могло показать ее тихую сторону. С другой стороны, я всегда показывала свой спокойный взгляд, но теперь, когда он был рядом, мне не нужно было беспокоиться о том, что другие видят мою другую сторону, или, скорее, я перестала заботиться о том, что другие думают обо мне .

- Ну что ж, Йошика-Сан, ты возьмешь на себя командование группой, которая останется сторожить снаружи замка."

- Хорошо, Юрико-сан, я прослежу, чтобы все, кто останется снаружи, были в безопасности. Пожалуйста, также будьте осторожны внутри ... Я не хочу быть тем, кто должен сообщить Такаги-Сан плохие новости."

- Мы будем осторожны."

Диалог между ними двумя отвлекает меня от моих мыслей, как она говорит, тот, кто отвечает за принятие командования другой группой,-это Йошика-сан, из того, что Юрико-Сан сказала нам, кажется, что он был большим сторонником идеалов Соитиро-Сан, поэтому они оба очень доверяют ему.

Шисука-Сан, Сая-Сан, поскольку они не привыкли сражаться, они останутся с внешней группой, также рядом с ними останутся Ямада-сан и Юки-Сан, которые несут предыдущее оружие Комуро-Куна и Рей-Сан, которое дал им Алекс-Сан.

- Ну что ж, если все готовы, то давайте войдем."

Мы все киваем на слова Юрико-Сан, затем двое мужчин берут инициативу на себя и с силой пинают деревянные двери замка. Так как у нас не было ключей, мы должны были использовать силу, чтобы войти, это было облегчение, что, поскольку это была гостиница, это были более декоративные вещи, чем толстые двери, которые должен был иметь замок.

- Мы сначала проверим все коридоры, не открывайте двери в данный момент, мы будем осматривать комнату за комнатой.

Я, Курису-Сан, Бусудзима-Сан, Комуро-кун, Рей-тян, Мисудзу-тян и Ники-тян пойдем через левую дверь. Гура-Сан, вы 10 пойдете направо ... вам 5, вам уже дана новая возможность, чтобы вы могли снова начать сожалеть о том, что сделали, не ожидайте, что снова появятся другие новые..."

"- Да, мэм!!""

С учетом всего сказанного, каждая сторона берет курс на уборку помещения, мы идем по коридорам слева. Я беру на себя инициативу, так как я была единственной, кто сражался с оружием ближнего боя ... Я уже привыкла к тому, что Алекс-сан и Коса-тян сражаются рядом со мной, но теперь настала моя очередь пробиваться к остальным, хотя их было немного.

Это был первый этаж замка ... о, Этот отель в форме замка, похоже, не имел номеров на первом этаже, или, по крайней мере, в нашем направлении. Мы нашли только то, что должно было быть рестораном, место с большим бассейном, и теперь мы идем, чтобы проверить, что выглядело как конференц-зал.

- Это место кажется заброшенным ..."

- Да, может быть, нам повезло, и когда наступил апокалипсис, у рабочих, готовивших это место к открытию, был выходной день. Кроме того, поскольку двери закрыты, зомби не могли войти."

Комуро-Кун и Рей-Сан разговаривают позади меня, когда мы продвигаемся вперед, так как мы вошли, мы не встретили никаких зомби до сих пор, это место было более пустым от врагов, чем то количество, которое мы видели снаружи. Когда мы услышали этих двоих, мы также подумали, что вполне возможно, что то, что они говорят, правда, но с этим была проблема...

"... если бы это было так, на полу и стенах не должно было быть пятен крови."

Юрико-Сан комментирует то же самое, что и я, хотя до сих пор мы не нашли никаких зомби, в некоторых местах все еще были пятна крови, которые мы могли видеть, когда продвигались вперед. Конечно, они не были такими замечательными или многочисленными, как в других местах, где мы побывали, как больница, но это, должно быть, связано с плотностью населения здесь.

- А еще кажется, что кто-то тащил тела ... следы крови идут в одном направлении..." - Говорю я, указывая мечом на кровавый след, который выглядит так, будто его вырезали на земле, волоча за собой тело человека или зомби. Остальные приближаются к тому месту, где я нахожусь, и тоже наблюдают за этим.

- Может быть, мы здесь не одни? Там могут быть люди, которые сражались с зомби, когда они появились ..."

- Может быть, однако, мы должны убедиться в этом."

После диалога между Курису-сан и Юрико-Сан, мы все переходим к тому, где пятна крови указывают. Пройдя по коридорам, мы увидели еще несколько следов, ведущих в том же направлении, а затем через несколько минут мы подошли к тому, что выглядит как большой зал для мероприятий.

Было не темно, но свет был тусклым, так как он освещался только солнечными лучами, проходящими через окна. У них было большое количество столов, окружающих платформу, чтобы люди могли говорить и быть лучше услышанными всеми окружающими.

Жаль, что то, что было на нем, не было человеком, готовящимся что-то разоблачить ... когда мы вошли, первое, что мы увидели, был силуэт человека, он сидел, держа что-то большое обеими руками, и, казалось, ел его, поднося ко рту, и в результате звук его жевания эхом разносился по всему залу.

Будучи образом, который мы видели бесчисленное количество раз до сих пор, мы без колебаний распознаем его как зомби. Да, то, что мы обнаружили в конце следования за метками, не было людьми, собирающими тела, чтобы очистить место, но это был зомби.

"Груууун"

Он, должно быть, заметил нас по шуму наших шагов при входе, зомби поворачивается туда, куда мы бросали то, что держали в его руках, когда он встает...

Если бы это был обычный зомби, он бы нас не слишком удивил, но когда он поднялся, мы увидели, что его рост был чуть больше двух метров, в дополнение к тому, что у него был торс и длинные руки с мускулистой внешностью.

Остальная часть того, что было съедено, падает рядом с нами, поэтому мы видим, что то, что было съедено, было еще одним зомби... не имея больше пищи, они начали есть между собой?

- Он приближается !!"

Поскольку все, что мы видели, казалось нам чем-то новым, нам потребовалось больше времени, чтобы ответить, как мы обычно это делали. Только когда я услышала крик Юрико-сан и звук ее оружия, мы отреагировали, когда я снова перевела взгляд на зомби, он большими шагами шел туда, где мы были.

Я крепко сжимаю рукоять меча, ожидая, когда он окажется в пределах моей досягаемости, а остальные направляют на него свое оружие. Несколько пуль попали в него, но следующие события были странными ...

То, что я видела, не было тем, что всегда происходило до сих пор, что после того, как зомби был застрелен, куски мяса летали повсюду ... у этого зомби казалось, что его плоть и мышцы были сжаты на теле, так как, когда пули попадали в него, он только двигался в ответ на удары, и это, казалось, только еще больше разъярило зомби.

- Грааааааввввв !!"

Кроме того, в отличие от других зомби, чьи головы почти взрывались от выстрела из винтовки Курису-сан, на этот раз ей удалось только заставить его повернуть голову назад, и когда он снова посмотрел в нашу сторону, вместо дыры, которая должна была быть там, пуля только царапнула кусок мяса, показывая белый череп, который был сломан ударом.

- Ч-что это за штука? Почему он не упал после всех этих выстрелов?"

- Не отвлекайся и не пугайся, продолжай стрелять."

Из-за происходящего все удивляются и даже делают несколько шагов назад от того, что видят. Видя это, Юрико-Сан говорит так, чтобы они не отвлекались и продолжали открывать огонь, но жаль, что зомби, казалось, не позволяли нам делать то, что мы хотели.

Он достигает одного из столов и сильно ударяет его одной из своих рук, и он летит в нашу сторону. Видя, что я быстро уклоняюсь, но затем вижу, что Курису-Сан стоит неподвижно, поэтому я побежала к ней, сбивая ее с ног, не давая столу ударить ее.

- Кяааа""

-Рей !! ... Черт возьми!!"

Стол пролетает над нами обоими, но Рей-Сан, которая тоже застряла позади нас, получает удар. Когда Комуро-кун видит это, он бежит на зомби, шмаляя от бедра из своего дробовика в него....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50. Развязка в парке и полицейском участке... Часть 1.**

- С-спасибо, Саеко-Сан."

- Не волнуйся об этом, но ты должен продолжать стрелять в зомби".

- Н-но, это не несет никакого вреда ему...

- Нет, ты ошибаешься, хотя он кажется более крепким, чем другие зомби, если выстрелить в него еще пару раз, пуля наверняка пробьет ему голову. Мидзузу-Сан, Ники-Сан лучше, чтобы вы двое немного отошли назад по этому случаю, вам двоим нужно приблизиться, чтобы ваше оружие было эффективным, а также с Комуро-Куном, действующим таким образом, опасно, если вы выстрелили в него по ошибке..."

"ОК, Саеко-Сан"

Когда Курису-сан и я встаем, она благодарит меня, затем я прошу ее продолжать стрелять ему в голову, так как стрельба по телу, кажется, не имеет никакого эффекта на него, поэтому она и Юрико-Сан-единственные, кто может причинить больше вреда зомби. Мизусу-сан и Ники-Сан слушают, что я говорю, и после согласия отходят назад, чтобы присмотреть за входом.

Курису кивает, увидев проломленный череп зомби, а затем я иду в его сторону, чтобы попытаться отвлечь его и помочь Комуро-Куну, который потерялся в своей ярости и, похоже, не придает значения тому, что подошел к нему во время стрельбы.

Юрико-Сан бежит туда, где Рей-Сан упала после удара о стол, кажется, она получила удар в основном по правой руке и плечу, она держала стол другой рукой, жалуясь на боль.

Она заслонила себя рукой как щитом, пытаясь инстинктивно остановить стол своей доминирующей рукой, в результате чего эта часть получила весь удар. Когда Юрико-Сан приходит туда , где она находится, она осматривает ее, чтобы увидеть, сколько у нее повреждений, поворачивается вместе со мной и Курису и кивает нам, показывая, что все не так плохо, Затем я снова смотрю туда, где был Комуро-кун, который продолжал стрелять в зомби.

Выстрелы сумели замедлить его, но зомби все равно продолжал идти туда, откуда он стрелял. В довершение всего в дробовике Комуро-Куна кончились патроны, и вместо выстрелов раздался лишь щелчок спускового крючка.

- Грааааааа !!"

- Комуро-кун, не стой столбом! Двигайся, он идет прямо к тебе!"

Я кричу ему, пытаясь заставить его ответить, но он, кажется, не слушает меня, без дополнительных вариантов я бегу к нему, но когда зомби перестает попадать под пули, ускоряет свои шаги туда, где он находится, толкая другие столы, блокирующие его дорогу.

Когда я подумала, что не успею вовремя прийти ему на помощь, еще одна пуля ударила зомби в голову достаточно сильно, чтобы он потерял равновесие на несколько секунд. Я оборачиваюсь и вижу Курису-Сан, которая снова готовится стрелять.

К сожалению, зомби поднимает руку, закрывая лицо, поэтому следующие выстрелы проникают только в плоть руки и избегают повторного попадания в лицо.

- Грааааа !!"

Зомби снова рычит, но на этот раз в сторону Курису-Сан, так как он идентифицирует ее как своего нового агрессора. Затем он берет стул, который был рядом, и другой рукой бросает его туда, где она была.

На этот раз не будучи застигнутой врасплох, Курису-Сан пытается увернуться от стула. Благодаря времени, которое она выиграла, мне удалось встретиться с Комуро-Куном, который вставлял патроны в дробовик так быстро, как только мог, отступая назад, освобождая место от зомби.

- Пожалуйста, никогда больше так Не сходи с ума. Не беспокойся о Рей-Сан, ей ничего не угрожает, она лишь слегка ранена...

- На несколько секунд я потерял рассудок."

Кажется, он пришел в себя, все еще глядя в сторону Рей-сан и Юрико-сан с озабоченным лицом, но теперь он более спокоен.

- Мы должны отвлечь его, потому что он закрывает голову, и Курису-Сан не может застрелить его."

- Да

- Курису-Сан, Не стреляй сейчас, я и Комуро-кун отвлечем его, так что он, возможно, ослабит свою защиту, и тогда ты сможешь выстрелить точно в голову!"

- Поняла."

С этими словами Комуро-кун снова начинает стрелять в тело зомби, после нескольких выстрелов мы достигаем нашей цели привлечь его, перемещая его в нашем направлении. Жаль, что он, кажется, продолжает обращать внимание на Курису-Сан, так как не опускает руку, которой прикрывает голову.

Ну, если он не опустит ее, тогда мы должны заставить его сделать это. Я говорю Комуро-Куну прекратить стрелять, чтобы я могла подобраться ближе и атаковать его мечом, возможно, находясь ближе, он попытается схватить меня своими руками.

Он следует моим словам и опускает дробовик, затем я бегу туда, где находится зомби, этот был немного впечатляющим с его большим мускулистым телом и острыми когтями на конце каждого из пальцев, но это вместо того, чтобы вызвать у меня страх, только побудило меня попытаться разрубить его своим мечом.

- Грррррр !!"

Когда он видит, что я приближаюсь, бросает мне удар свободной рукой, которая не закрывает его лицо, хорошо, что кроме силы скорость не сильно отличается от обычного зомби, я легко избегаю его удара, наклоняясь, а затем делаю разрез своей катаной.

В следующую секунду его рука отбрасывается в направлении силы собственного удара. Зомби, кажется, не замечает потери своей конечности, он двигает телом, как будто хочет продолжать атаковать меня, своей отрубленной секундой позже рукой.

Не теряя времени, я перехожу на другую сторону, отрезаю одну из ног и удаляюсь. Когда я это делаю, зомби пытается следовать за мной, но не в состоянии сделать два шага, потому что он теряет равновесие, разделяя свою ногу на две части.

Зомби пытается встать, но без 2 его конечностей попытки были бесполезны. Таким образом, он стал менее опасным, чем даже обычный зомби. Не представляя для нас никакой угрозы, все вздыхают с облегчением.

Пока остальные вздыхали, я была немного удивлена. Причина этого была в мече в моих руках, на самом деле я не думала атаковать его самостоятельно, это было потому, что, видя, что ни одна пуля не может пробить его кости, я думала, что моя катана будет так же бесполезна, как и удар палкой.

Когда я приближаюсь, чтобы бороться с ним, я просто надеялся отвлечь его. Моя цель состояла в том, чтобы сделать простые царапины на коже зомби, чтобы разозлить его, но когда моя катана погрузилась в его плоть, не было никакого сопротивления, которое я ожидала и смогла легко разрезать его.

Когда я думаю об этом сейчас, то каждый раз, когда я резала зомби до сих пор, это было похоже на владение катаной в воздухе, так что они как будто не существовали. На этот раз ощущение, которое передала мне рукоять, было похоже на то, как если бы катана прошла над водой, хотя она и сопротивлялась больше, но все же ее было очень легко разрезать.

Я недооценила остроту катаны, которую дал мне Алекс-Сан ... Я должна извиниться перед ним, когда мы встретимся снова, и поблагодарить его за великий меч, который он дал мне....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50. Развязка в парке и полицейском участке... Часть 2.**

- Неужели мы должны его прикончить?"

- Не вижу причин оставлять его в живых."

- Да, кроме того, что этот зомби очень странный, мы не знаем, что могут сделать другие..."

- Ку ... Я буду чувствовать себя лучше, зная, что эта штука мертва."

Пока я созерцала свой меч, остальные подошли ко мне и заговорили, и не было никакого смысла оставлять его в живых, поэтому я согласилась с их словами. Затем Юрико-Сан, которая подставляла свое плечо Рей-Сан, чтобы идти, отвечает за то, чтобы дать свои последние ритуалы зомби, стреляя в него несколько раз из своего пистолета в голову, пока она не взорвется.

- Ну, с этим проблема теперь устранена ... Надеюсь, мы не встретим еще одного такого зомби. Как ты себя чувствуешь, Рей, ты сильно ушиблась?"

- Я в порядке, мне просто нужно, чтобы Шисука-Сан немного меня проверила. Но я думаю, что мы должны беспокоиться о том, чтобы узнать, почему этот зомби так отличался от других ..."

- Да, он был гораздо более стойким ... и самое страшное в нем было то, что он не только глупо волочил ноги, преследуя добычу ... у него было достаточно чувства самосохранения, чтобы прикрыть голову от пули. "

- Я думаю, что зомби эволюционируют ..."

Когда Курису-Сан высказывает свое мнение о том, почему этот зомби был таким другим. Мы все поворачиваемся к ней. Рей-сан и Комуро-кун, которые подошли, чтобы помочь ей, показывают лица сомнения и страха, услышав это, поэтому Юрико-Сан, которая заметила его различия с другими зомби, говорит снова.

- Эволюционирует ? Если то, что вы говорите, правда, все станет еще сложнее ..."

Когда остальные заговорили, я искоса взглянула на что-то блестящее, потом увидела Кристалл размером в несколько сантиметров ... теперь, когда я это помню, Алекс-Сан собирал их, они могут пригодиться ему. Кроме того, я думаю, что это то, что ест Коса-тян, если я дам это кому-нибудь из них, они наверняка будут счастливы.

Имея это в виду, я подхожу и поднимаю его, пытаясь найти больше, но кажется, что есть только один на зомби. Закончив с этим и видя, что здесь больше нечего делать, я разговариваю с другими, чтобы мы могли продолжить то, что должны сделать.

- Давай поговорим об этом в другой раз, сейчас мы должны взять Рей-сан с Шисуку-Сан, так как она не может сражаться с зомби, находясь в таком состоянии. Кроме того, мы должны сообщить другим группам, что там могут быть более сильные зомби, чем те зомби, которых мы видели до сих пор..."

- Бусудзима-Сан права, давай вытащим Рей-тян из замка и попросим Шисуку-Сан проверить ее."

[Взрыв] [Взрыв] [Взрыва]

После того, как мы все согласились, мы идем к входу были Мизусу-сан и Ники-Сан, но когда мы все только проходим через несколько коридоров, слышим выстрелы с другой стороны замка ... остальные, должно быть, что-то нашли.

- Пойду посмотрю, что будет дальше."

- Подожди, Саеко-сан, я пойду с тобой."

- Комуро-кун, возьми Рей-тян с Шисукой-Сан. Кроме того, оставайтесь снаружи и не ходите в замок..."

"- Подожди, мы оба тоже пойдем.""

Попробовав свою катану с новыми зомби и зная, что она более эффективна, чем пули, я сразу же бегу в направлении выстрелов, сообщая об этом другим. Я делаю всего несколько шагов, а потом Курису-сан и Юрико-Сан бегут за мной, а чуть дальше идут Мизусу-сан и Ники-Сан.

Комуро-кун видит, что мы уходим на несколько секунд, оборачивается, помогая Рей-Сан идти, и они направляются по дороге, по которой мы пришли к выходу. У обоих не должно было возникнуть проблем, так как мы не нашли ни одного врага во время этого путешествия, к тому же они были недалеко от входных дверей замка.

Оставив двоих позади, мы впятером бежим к тому месту, откуда раздались выстрелы, прежде чем я осознаю, что на моем лице появляется улыбка из-за эмоций, вызванных возможностью порезать больше моих врагов.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(От лица Александра)

Сообщив об этом другим, каждый начинает подходить ко всему, что кажется полезным, конечно, главным было оружие и боеприпасы, но были и такие вещи, как бронежилеты, костюмы из специальных материалов, противотанковые щиты и прочее барахло.

Примерно через 20 минут все было уложено в мой инвентарь. Остальные собирали вещи очень быстро, хотя я должен сказать, что вместо того, чтобы немедленно убраться отсюда, им казалось, что они делают это, чтобы видеть, как вещи исчезают у них на глазах.

[Александр, даже если ты больше не заражен, ты должен обработать эту рану]

Пока все убирается в инвентарь, Голос Авроры звучит в моей голове. Правда, я пренебрег этим, когда услышал, что вылечился от инфекции, и пропустил это мимо ушей. Чтобы выполнить ее просьбу, я достаю из инвентаря зелье, марлю и бинты ... это было облегчение - иметь возможность делать это и не беспокоиться о том, что другие увидят меня.

- А что это за вещи, Александр-Кун?"

- Даже если я не заражен, мне нужно вылечить укус этого проклятого зомби."

-...нужна помощь?"

Хирано спрашивает меня, когда я выношу вещи, чтобы обработать рану, и Мацусима предлагает мне помочь, поэтому я решаю принять ее добрую волю без особых раздумий. Но потом, когда она берет марлю, чтобы исцелить меня, я понимаю, что нужно опустить штаны, чтобы она могла это сделать.

Ну, это не может быть сделано на одежде, не обращая внимания на это, я расстегиваю ремень, а затем брюки, чтобы опустить их, но когда я это делаю, две женщины здесь поднимают свои голоса в знак протеста и удивления моими действиями.

- Кяаа!"

-... Что ты делаешь?!"

- О чем ты говоришь? Очевидно, что мне нужно обнажить рану, чтобы иметь возможность лечить ее ... ха, если ты не можешь этого сделать, я сделаю это сам. Дай мне бинты и марлю."

- Кто сказал, что я не могу этого сделать? Я просто немного удивилась!"

- С-Сэмпай, я подожду снаружи."

- Я тоже"

Мацусима решает продолжить после того, как услышала мои слова, вероятно, это тот, кто держит свое слово, даже если она ставится в неловкое положение. С другой стороны, Асами, которая кричала , решает уйти, пока у нее красное лицо, Хирано, когда он видит, что она уходит, немедленно идет позади и сопровождает ее, а затем, как будто это был спусковой крючок для всех, чтобы уйти, остальные идут к двери, ничего не говоря.

В оружейной комнате остались только я, Мацусима и Коса, которая стоит рядом со мной ... последняя, кажется, не заботится о моей внешности, на самом деле, она уже видела меня полностью обнаженным, и я также не видел никакой реакции в ней, она просто смотрела на меня и, кажется, ей все равно, одет я или нет.

Ну, мужчинам лучше уйти, я не хочу убивать их от зависти, кукуку. После того, как все покинули это место, я сижу за столом, где было несколько коробок, чтобы облегчить Мацусиме ИСЦЕЛЕНИЕ Меня.

Половина раны от укуса видна, а другая половина скрыта моим боксером… когда я вижу место, где этот зомби укусил меня, я чувствую страх и ярость одновременно. Этот проклятый маленький зомби почти делает меня евнухом, я должен был пнуть его сильнее...

Я открываю зелье и выпиваю половину, остальное протягиваю Мацусиме, чтобы она приложила это к ране, и она кивает и начинает делать это. Поскольку рана не полностью видна, ей приходится немного приподнять моего боксера, чтобы увидеть ее полностью, когда она это делает, хотя и пытается сделать спокойное лицо, я вижу, что ее щеки немного покраснели, а руки немного дрожат.

Возможно, она не самая красивая женщина в нашей группе, но все же она представительница противоположного пола, поэтому, касаясь моей кожи и чувствуя ее пальцы в чувствительной области, я беспокоюсь, что спящий дракон отреагирует. Чтобы избежать этого, я пытаюсь немного отвлечься, подшучивая над ней.

- Если ты еще раз коснешься моего боксера и разбудишь его там, тебе придется взять на себя ответственность за то, чтобы успокоить его гнев за то, что ты потревожила его во время спокойного отдыха."

- Э-э? О каком парне ты говоришь ... Чертово отродье! Ты просто мальчик, у которого там еще не выросли волосы, не будь таким высокомерным со мной!"

- Ты хочешь этого?… гьяяяяяяя !!"

Когда я пытаюсь отомстить за ее слова, она размазывает зелье марлей с большей силой, чем раньше, заставляя меня кричать от боли ... черт, я просто пошутил, она, должно быть, девственница, раз так реагирует.

- В ... все в порядке, сэмпай?… Кяааа! Извините, что беспокою вас!"

Из-за моего крика Асами выглядывает, спрашивая нас, пока что-то беспокоит, но когда она видит нас, ее лицо становится полностью красным, и я почти вижу дым, выходящий из ее ушей ... затем быстро поворачивается, когда она кричит. Оба, находя ее реакцию немного странной, мы посмотрели на нашу ситуацию. С того угла, который она могла видеть, Мацусима должна была находиться головой между моей промежностью, и я от боли взял ее сзади за шею обеими руками, слегка наклонившись ...

- Асами !! Это не то, что кажется, я просто помогаю ему лечить рану !!"

- Э ... это прекрасно, сэмпай, э ... это хорошо, что они лучше ладят."

- Я говорю тебе, что ты ошиблась! Эй, ты тоже ей что-нибудь скажи!"

- Ты поможешь мне перевязаться или я сделаю это сам?"

- Хааа !! Почему ты беспокоишься об этом сейчас? !!"

- Мой приоритет-лечить мою рану, то, что она думает, не имеет значения для меня"

- А как же моя репутация и имидж? !!"

- Мацусима, ты такая банальная женщина ... ты больше беспокоишься о таких вещах, чем о раненом человеке..."

- Да пошел ты, сопляк, по-моему, ты совсем не ранен."

- Если ты не хочешь мне помочь, я сам себя перевяжу."

Я беру бинты, которые она оставила на столе, когда она встает, чтобы попытаться пойти к двери, чтобы объяснить Асами о своем непонимании, но останавливается на полпути, чтобы потребовать меня. Поскольку мне все равно, что думают обо мне другие, пока они не обращаются со мной как с женщиной, я просто игнорирую ее и сосредотачиваюсь на лечении себя.

- Хааафффф, подожди, я сделаю это."

Видя, что я беру бинты, она вздыхает и подходит, говоря с позой поражения, я даю ей бинты, а затем она начинает перевязывать мою рану.

- А здесь, в полицейском участке, есть еще одно место, где можно найти полезные для нас вещи?"

- Хм? Другие вещи? Мммм... Оу, это правда, есть комната, где хранятся все конфискованные вещи. Кроме того, я не знаю, полезно ли это или даже работает, но есть также машины на полицейской радиостанции."

Поскольку в полицейском участке могут быть и другие вещи, которые мы можем использовать, я прошу Мацусиму дать мне информацию. Первое упомянутое место кажется хорошим местом, чтобы найти больше оружия или других полезных вещей, я просто надеюсь, что другая полиция или другие люди не догонят нас.

Что касается второго места, то это звучит как что-то хорошее, но из-за электронного импульса они, вероятно, сломались, но поскольку мы здесь, мы должны взять их тоже, может быть, есть кто-то, кто способен снова отремонтировать машины.

- Ну, тогда мы заберем и эти вещи."

Я встаю и надеваю штаны, когда она заканчивает лечить меня, а затем говорю ей, пока иду к двери оружейной, чтобы сообщить другим, чтобы они тоже пошли в эти места.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51. На пути к новой базе... Часть 1.**

Я выхожу из оружейной и вижу, что снаружи нас ждут другие, у всех нормальные лица, за исключением Хирано и Асами. Первая смотрит на меня так, словно видит знаменитость, а второй, кажется, трудно смотреть на меня, так что ее глаза блуждают где-то в другом месте.

После того как Мацусима выйдет, сразу же отправится к Асами, она обязательно попытается еще раз исправить недоразумение. Позволив им поговорить, я иду к Соитиро, чтобы рассказать ему то, о чем я говорил с ней в оружейной.

"Мы также должны проверить комнату, где хранятся все конфискованные предметы, давайте поищем вещи, которые могут нам помочь оттуда, мы также заберем их машины с полицейскими рациями."

"Я понимаю зачем идти за конфискованными предметами, но есть ли смысл в машинах, чтобы мы их забирали? Должно быть, они сломались, как и многие другие электронные устройства."

- Да, это так, вероятно, сломались, как вы говорите, но, может быть, кто-нибудь сможет их починить. Будет очень полезно, если кто-то сможет заставить их работать, поэтому, когда нам придется покинуть базу для чего-то, мы сможем поддерживать связь с другими."

- Это, конечно, было бы очень полезно, но жаль, что это только возможно."

- Правильно, тогда пойдем за этими вещами, Мацусима проводит нас туда, где находится комната конфискованных вещей.

- Я понимаю, но очень вероятно, что дверь закрыта..."

- У тебя нет ключа от этого места?"

- Нет, я отвечала за Арсенал, за то место отвечал другой человек ... это был один из полицейских, которых мы видели у входа в полицейский участок, тот самый, которого я раньше называла Хиной."

- Ты должна была сказать это сразу. Ты собираешься проверить, есть ли у него ключи, или я пойду? Соитиро..."

"Я была удивлена, увидев ее в таком состоянии, как вы хотели, чтобы я вспомнила это в то время?"

- Я позабочусь о том, чтобы уйти, а вы двое пойдете со мной."

- Ах, это правда, прими какие-нибудь противоядия на случай, если возникнут проблемы."

"Спасибо ... хотя я надеюсь, что они нам не понадобятся. Давай."

- Да, Такаги-Сан!"

Я даю Соитиро 5 противоядий первого уровня и 2 противоядия второго уровня. Как он говорит, Я также не ожидаю, что мне придется использовать их постоянно ... так как это означало бы, что мне будет больно.

- Тогда мы пойдем за радиомашинами. "

Мы разделяемся, и каждая часть идет по-разному, каждая из полицейских женщин идет в группе, чтобы иметь возможность пойти в другое место, если какая-то группа закончит сначала то, что они должны сделать. Мацусима идет с Соитиро и двумя другими мужчинами, поэтому Асами должна идти со мной, Косой и Хирано.

Возможно, потому что Асами все еще не верила словам Мацусимы о том, что произошло в оружейной, она предложила пойти с Соитиро, но тот решительно отказался и пошел к другой группе.

- Ты такая жестокая, Мацусима ... Я чувствую себя так, как будто меня использовали, после того как ты получила от меня то, что хотела, ты теперь отодвигаешь меня в сторону..."

- Перестань шутить, Александр! Не усложняй вещи больше, чем они уже есть!"

Пока я смотрю, как эта группа уходит на выход, я не могу удержаться от шутки с ней. Когда она слышит меня, она почти спотыкается, а затем оборачивается и громко кричит на меня. После того, как я немного посмеиваюсь над ее реакцией, мы идем в комнату связи полиции.

- А она не будет закрыта, как та, другая комната?"

- Нет, это место не контролируется как оружейная и комната, где хранятся конфискованные предметы."

Идя к месту назначения, Хирано и Асами начинают разговаривать ... Интересно, почему она чувствует себя с ним в большей безопасности, чем со мной? Это великая тайна. У меня внешность очаровательного 12-летнего мальчика, а Хирано-отаку оружия...

Ну, у каждого человека есть свои вкусы и предпочтения, и я думаю, что должен сдержать свое обещание с Хирано и помочь ему с ней. Если первоначальный сюжет верен, то им обоим не составит труда оказаться вместе, и поэтому мне будет о чем меньше беспокоиться.

- Асами, ты хорошо стреляешь?"

- Э-э? Это... Я думаю, что была хороша на практике, чтобы стать полицейским, но, честно говоря, я не смогу стрелять в человека ... мне даже трудно это сделать против зомби..."

- Понятно ... Хирано, почему бы тебе не дать ей совет? Он очень хорошо владеет оружием и наверняка сможет тебе помочь. Не позволяй этому глупому лицу одурачить тебя...

- Я?"

- Серьезно?"

Черт возьми, парень, я тебе помогаю, перестань строить такое лицо и лучше скажи ей что-нибудь, видишь, теперь она смотрит на тебя с сомнением. Ну, я не могу винить ее, потому что он не похож на солдата, который хорошо обращается с оружием.

- Да, я думаю, что он может помочь тебе ... не испорти все, тебе просто нужно дать ей несколько советов и доказать, что ты тот, кому можно доверять. Кажется, мы добрались до комнаты связи, я возьму эти вещи, вы двое можете спокойно поговорить."

Когда я вижу комнату с табличкой с названием нашей цели, я иду вперед, проходя через обоих, я подтверждаю вопрос Асами и подхожу к уху Хирано, чтобы сказать ему несколько советов, чтобы он поговорил с ней.

Затем я, с Косой позади меня, вхожу в комнату, оставив их вдвоем, Хирано начинает говорить, немного нервничая, но хорошо, что он, по крайней мере, кажется, может поговорить с ней.

Первое, что я делаю, входя, - это осматриваю место, чтобы не получить никаких сюрпризов, как в прошлый раз, не обнаружив никакой угрозы, я иду к машинам, пытаюсь их включить, но они, кажется, не работают ... это позор, но я все еще придержу их в своем инвентаре.

Собрав все вещи, я иду к двери, но, слушая, как они все еще разговаривают между собой, я решаю дать им больше времени между собой, поэтому сажусь в кресло, поглаживая Косу. Кажется, ее волосы снова испачкались ... Я надеюсь, что новая база имеет большую ванную комнату, чтобы иметь возможность повторить те, которые произошли в доме друга Шисуки.

Думая об этих великих моментах, голос двух внешних остановок, кажется, что у Хирано закончились темы для разговора. Да ладно тебе, парень, еще и 10 минут не прошло ... чтобы между ними не возникло неловкости, я выхожу из комнаты вместе с Косой.

- Я все собрал, мы можем пойти туда, куда пошли Соитиро и остальные."

- Э-это хорошо"

- Д-да, Александр-кун."

- Значит, Хирано дал тебе полезный совет?"

- Да, я была удивлена, что он уехал в США и получил какую-то военную подготовку."

Ну, это тоже ново для меня, но давайте молчать об этом, так как я сказал ей, что он был кем-то заслуживающим доверия, было бы странно спрашивать об этом сейчас, так как казалось бы, что я сказал это, ничего не зная о нем... кроме того, он, возможно, сказал мне, но я забыл.

[Да, в твоей голове должен быть какой-то фильтр для того, что говорят другие мужчины]

Черт, неужели в моей голове есть что-то подобное? Почему Кросс надел это на меня? ... ну, я думаю, что с этим можно жить.

[Я пошутила, Александр. Очевидно, что у тебя нет такой фигни в голове ... или, может быть, есть, но ты не можешь винить Кросса за это, это из-за твоей личности]

Ты напугала меня, Аврора. Твои шутки вместо того, чтобы вызвать у меня смех, вызывают у меня тревогу, потому что до сих пор я воспринимал твои слова очень серьезно. Если оставить это в стороне, я тоже не думаю, что это моя вина, скажем, это вина судьбы, потому что я родился мужчиной ...

[Это относится только к вашей первой жизни, пол вашего тела теперь был вашим выбором]

Но не кажется ли тебе странным, что я, будучи прежде мужчиной, предпочел бы совсем другое? Для меня не было необходимости в выборе с самого начала.

[Фуфуфу, я думаю, что ты была бы очаровательной девушкой, если бы сделал это...]

Нет, Аврора! Пожалуйста, не предавай меня и в этом отношении. С меня достаточно того, что каждый раз, когда я встречаю кого-то, они думают, что я девушка.

[Фуфуфу, Прости, я пошутила, Александр. На самом деле, я рада, что ты мужчина. Не волнуйся, твое тело рано или поздно должно вырасти]

Ха-а-а, надеюсь, что скорее раньше, чем позже.

Мысленно разговаривая с Авророй, мы добрались до комнаты конфискованных вещей. Внутри была другая группа, складывающая полезные вещи в одном месте для их хранения.

Похоже, что те два зомби, которых я и Коса убили, были единственными на всей станции, после них мы больше не находили никаких проблем. Закончив собирать все, мы снова направились к выходу.

Через несколько минут мы возвращаемся к машинам, те, кто остался одни, должны были позаботиться о некоторых зомби, которые подошли слишком близко, кроме того, все с этой стороны было также без проблем ... на самом деле, я думаю, что был единственным, у кого был трудный момент на протяжении всей поездки.

Наконец, прежде чем покинуть станцию, мы также сняли несколько радиоприемников с полицейских тачек на стоянке, на случай, если кто-то сможет починить приборы связи.

Нам больше нечего было здесь делать, мы сели в машины, чтобы уехать, но когда все уже были в машине и мы маневрировали этими машинами, чтобы выбраться со стоянки полицейского участка, раздался громкий рев и что-то ударилось.

- Грааааааа!!!!

- Черт возьми, что это такое?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51. На пути к новой базе... Часть 2.**

Сидя на фургоне, я поворачиваюсь в направлении звука, и то, что мои глаза улавливают, это большое тело от груди вверх, так как другая половина заблокирована автомобилем. Я активирую свою способность к оценке и быстро узнаю, что это такое.

[Зомби Силач уровень 15]

Это был эволюционировавший зомби, но в другом качестве, чем те, что мы нашли в полицейском участке. Зомби, казалось, хотел добраться до того места, где мы были, но он заблокирован автомобилями, в результате чего это, кажется, приводит его в ярость, а затем поражает транспортные средства, встряхивая их.

Черт, если эта штука попадет в меня, я наверняка сломаю несколько костей... поскольку наши машины начали двигаться, он действительно не представлял угрозы, но я чувствовал себя плохо, оставляя его, зная, что он может продолжать расти и становиться сильнее. Поскольку он был вне досягаемости моего оружия, я высунул голову из окна фургона и крикнул Хирано, чтобы он позаботился о зомби.

- Отгони фургон, Мацусима."

Лав останавливается после моих слов, а затем его верхняя часть начинает вращаться, видя, что они собираются сделать, я говорю Мацусиме, чтобы он забрал машину. Затем, когда он завершает поворот на 180 градусов, видно, что пушка, которой обладает этот автомобиль, начинает вносить коррективы в направлении этого зомби.

Когда я ищу человека, который управляет им, я обнаруживаю Хирано, который контролирует пушку и, улыбаясь, делает настройки для стрельбы.

[Бууум]

Раздается негромкий взрыв, и когда я поворачиваюсь в ту сторону, откуда он стрелял, там стоит машина, которая была жестоко избита выстрелом и теперь купалась в крови и органах.

[Биииип]

[Уровень Александра поднялся до 21]

[Уровень Косы до 43]

Это правда, что я хотел, чтобы Хирано позаботился о зомби, но я думаю, что он немного преувеличивает ... ему было бы достаточно использовать пулемет Лав, чтобы позаботиться о нем. Ну, я и Коса прокачались, она наконец-то сделала это после убийства стольких зомби, так что я не должен жаловаться.

- Э-это было потрясающе ..."

- Я же говорил, что на Хирано можно положиться."

Полицейские девушки удивлены результатом событий, Асами даже смотрит на Хирано, который праздновал попадание в цель, не теряя возможности, которую я пытаюсь сделать, чтобы она была о нем лучшего мнения, мои усилия, кажется, не пропадают даром, так как она немного краснеет, глядя на него.

Выполнив свою задачу, пушка LAV возвращается на фронт, а затем снова начинает двигаться вперед. Мацусима немедленно следует за ним с фургоном, и обе машины направляются в парк развлечений, куда отправились остальные.

Я лег на грудь Косы, чтобы отдохнуть и проверить нашу добычу из всех вещей, которые мы собрали из арсенала, который был в моем инвентаре.

[33x Heckler and Koch USP (пистолеты)

15x Howa Type 89 (Автомат)

7x M-16 (винтовка)

30х бронежилеты

15x костюмы с углеродными нанотрубками

50,000 пули 9мм

30,000 патронов 5.56 мм

40x поликарбонатные экраны

5x дымовых гранатометов

27x катаны

7x ручные гранаты

1х PGM Hecate 2 (французская крупнокалиберная снайперская винтовка)]

На этот раз у нас был большой урожай, хотя я ожидал найти больше оружия, Мацусима сказал мне, что японская полиция не любит оружие так сильно ... на самом деле, когда мы их подобрали, на некоторых даже была пыль.

Но даже если и так, то с их помощью можно создать небольшой отряд вооруженных людей, чтобы уничтожить множество зомби, к тому же с этим оружием мне не нужно беспокоиться о том, чтобы иметь дело с другими небольшими лагерями выживших, которые наверняка были созданы для других или делаются в последующие дни.

Я просто должен заботиться о группах, созданных военными или правительственными людьми, но транспортные средства и оружие должны быть достаточным сдерживающим фактором для них или, по крайней мере, заставить их дважды подумать, если они хотят воспользоваться нами.

С широкой улыбкой на лице я наслаждаюсь поездкой на нашу новую базу, с тем арсеналом, который у нас есть сейчас, я чувствую себя гораздо безопаснее, чтобы противостоять вещам, которые появляются на нашем пути.

С другой стороны, я тоже надеюсь, что у остальных там не возникло трудностей с расселением, но если плотность зомби не так высока, как в городе, как говорили другие, то у них не должно быть проблем. Мне очень хотелось поскорее встретиться с Курису, Саэко и Шисукой ... теперь, когда я думаю об этом, я должен поговорить с последней, я планирую сделать ее ответственной за то, что меня укусил тот зомби.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(От лица Курису)

Когда Саеко-Сан бежит туда, где слышны выстрелы, я, Юрико-Сан, Мисудзу-сан и Ники-Сан бежим за ней. Она спасла меня от удара столом, так что, даже если я не смогу ей сильно помочь, я планирую заплатить за услугу, которую она мне оказала.

Честно говоря, это меня удивило ... но я думаю, что также понимаю, почему она это сделала. Мы можем ревновать друг к другу через несколько мгновений, но если я оставлю ее, когда она будет нуждаться в моей помощи, я не смогу увидеть Алекса в его глазах, и я закончу тем, что возненавижу себя.

Возможно, у нее есть те же самые мысли, или она также может быть кем-то гораздо более открытым, чем может полностью не заботиться о том, чтобы помочь другой женщине с мужчиной, который ей нравится. Во всяком случае, теперь я уважаю ее немного больше, чем раньше, я просто надеюсь, что моя ревность не изменит этого в будущем.

Пока я думала об этом и мы бежали по коридорам замка, мы добрались до того места, где были слышны выстрелы. То, что мы видим, когда входим, было местом, похожим на кухню, и люди, которые пришли в этом направлении, стреляли в зомби.

Это не было похоже на обычное, но и не было похоже на то, что мы нашли в зале событий. Это был маленький зомби, который бегал вокруг места, пытаясь избежать пуль, прикрываясь кухонной утварью.

- Подожди, Бусудзима-сан, это не лучшее место для использования твоего меча!"

Саэко пытается догнать зомби, но Юрико-Сан останавливает ее, ее слова были правдой, с таким количеством металлических вещей, которые мешают, она не сможет переместить свою катану, как обычно. Заметив это, она также перестает двигаться вперед, ну, если она не может использовать меч, то это очередь оружия.

Мизусу-Сан, Ники-сан и Юрико-Сан присоединяются к мужчинам, чтобы стрелять, пытаясь следить за движениями зомби, несколько пуль попадают в него, но, к сожалению, не будучи в голову, он продолжает двигаться по всей кухне.

Затем, когда зомби был в направлении одного из мужчин, которые прибыли первыми, хотя они до сих пор не смогли ударить по голове, из-за непрерывного повреждения, полученного в теле, одна из его конечностей оторвалась, в результате чего он упал, остановившись.

До сих пор я следовала за ним винтовкой, поэтому, когда я вижу возможность, я нажимаю на курок. Пуля вылетает и попадает в голову, зомби брыкается в течение нескольких секунд и, наконец, прекращает все движения, оставаясь инертным.

- Отличный выстрел, Курису-Сан. Есть ли раненые или пострадавшие? "

Юрико-Сан хвалит меня и продолжает расспрашивать мужчин, они сообщают нам, что из-за того, что зомби застал их врасплох, когда они заметили его, к сожалению, уже бросился на одного из них.

Несчастный держал его за руку. Мужик был бледен, конечно, больше не из-за боли, которую сейчас чувствует от раны, причина этого в том, что он думает о последствиях укуса.

Глядя на него, я вспоминаю противоядия, которые Алекс давал мне раньше, когда были только я, он и Саеко-Сан. Они были десять штук level1, еще десять level2 и три level3 ... первые два, вероятно, были бесполезны для этого человека, только третий будет работать.

Была только одна проблема, те противоядия, которые Алекс просил меня использовать только в том случае, если я, Саеко-Сан, Шисука-Сан или кто-то, кого я считал важным для группы, были укушены ... конечно, этот человек не вошел бы как кто-то важный, если бы он был здесь.

В моем сознании происходила внутренняя борьба, я знала, что Алексу нелегко достать эти противоядия, поэтому я хотела следовать его указаниям , как он сказал мне, но имея в руках то, что могло спасти этого человека и не сделать этого, это причиняло мне большой дискомфорт.

- Если это настолько тебя беспокоит, что ты можешь надеть это лицо, используй противоядие. Хотя Алекс-Сан говорил это раньше, я сомневаюсь, что он будет злится на тебя за что-то подобное."

Затем Саеко-Сан встает рядом со мной и говорит мне тихим голосом, так что только мы двое можем услышать, когда я слушаю ее, я принимаю решение и иду туда, где находится человек, которого укусили.

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52. Встреча второй группы... Часть 1.**

(От лица Курису)

Я встала сбоку от укушенного, а остальные с любопытством наблюдали за мной. Не обращая внимания, я достаю шприц с противоядием, но субъект, которого я хочу лечить, дрожит и говорит, пока видит меня.

- П-пожалуйста ... Я боюсь смерти. Позвольте мне сначала обратиться, и тогда ты сможешь делать все, что захочешь."

Похоже, он неправильно понял мои действия, но это не его вина, так как не должно быть никакого лекарства от вируса или болезни, которая передается через укусы зомби.

- Это не для того, чтобы убить тебя ... это делается для того, чтобы вы не превратились в зомби."

С моими словами все смотрят на меня более серьезно, вернее на противоядие в моих руках. Тогда многие вздыхают, вероятно, думая, что это ложь-заставить человека принять укол, который положит конец его жизни, даже укушенный человек сомневается в том, что я говорю.

Поскольку время-это нечто существенное, я наклоняюсь, пытаясь взять его за руку и применить противоядие.

- Хотя это противоядие может вылечить укушенного человека, время, прошедшее после того, как он был укушен, все еще очень важно для того, чтобы оно подействовало ... так что мне нужно сделать это не - Кяааа!"

Мужчина не слушает, что я говорю, выдергивает руку и даже отбрасывает меня назад, и я падаю на спину, немного ушибаясь от удара.

- Это правда, Курису-Сан?"- Спрашивает Юрико-Сан, когда я пытаюсь встать, кажется, услышав, что я настаиваю, она принимает мои слова всерьез, я поворачиваюсь к ней и киваю. Затем она смотрит на Саеко-Сан, как будто тоже хочет, чтобы та подтвердила мои слова.

"До сих пор я не видела, чтобы это противоядие было использовано на ком-то, но поскольку это то, что Алекс-Сан дал ей в случае чрезвычайной ситуации, я думаю, что она говорит правду, и это должно работать в предотвращении трансформации людей"

- Александр-кун? ... этот ребенок становится все более загадочным... почему вы все стоите и ждете пока что-то произойдет? Разве вы не слышали? Это противоядие не действует бесконечно, быстро, обездвижьте его!"

- Да, Юрико-Сан!"

- Да, мэм!"

Получив подтверждение и от Саэко-Сан, она приказывает мужчинам держать укушенного. Несколько человек должны вмешаться, чтобы, наконец, помешать ему двигаться, но будучи ограниченным другими, он прибегает к крику во время плача.

- Нееет! Пожалуйста! Я ... я не хочу умирать !!"

- Успокойся, если бы я хотела убить тебя, мне было бы гораздо легче выстрелить тебе в голову, чем пройти через все это только для того, чтобы сделать тебе укол."

Хотя я знаю, что пытаюсь вылечить его, видя его поведение, я чувствую, что действительно делаю что-то плохое ему. Вот почему я говорю, чтобы попытаться успокоить его, жаль, что он, кажется, не слышит сейчас никаких причин.

Когда объект обездвижен, я наконец могу ввести противоядие. Когда я вижу, что вся жидкость из шприца выкачана, то отступаю, но для безопасности для себя и остальных они решают продолжать обездвиживать его еще немного.

Кроме людей, которые держат этого человека, остальные, получив приказ Юрико-Сан, занимают позиции для наблюдения за этим местом, так как весь шум мог привлечь внимание зомби, которые парили поблизости. Итак, она идет туда, где я нахожусь, у меня есть идея о причине, по которой она идет, но, к сожалению, я не могу разрешить ее сомнения.

- Ты не знаешь, где Александр-кун раздобыл противоядия? Или они их где-то производят?"

- Нет, я не очень хорошо понимаю, как он получил их, что касается вашего второго вопроса, если вы думаете, что за Алексом стоит организация или что-то еще, я могу заверить вас, что эта мысль ошибочна, он и я прибыли в этот город одни, и у нас нет никого позади нас, если вы хотите узнать больше о том, как он получил противоядия, вы должны спросить его об этом."

Хотя я более или менее знаю, как он получает противоядия, я не знаю, поверит ли она мне, и я не хочу раскрывать информацию Алекса без его ведома, лучше, чтобы она спросила его.

Юрико-Сан наблюдает за мной несколько секунд, как будто оценивая, правда ли то, что я говорю, затем кивает и переключает свое внимание с меня на парня, который был укушен. Она, вероятно, ожидает увидеть, действительно ли противоядие работает.

С течением времени этот человек, кажется, наконец успокаивается, поэтому люди, которые держали его, отпускают его, тогда он сидит и остается неподвижным в течение следующих минут. Все внимание на кухне сосредоточено на нем, даже я и Саеко-сан не исключение, причина проста, мы хотим посмотреть, действительно ли эта жидкость, введенная в него, может помешать ему превратиться в зомби.

Я не хочу сомневаться в словах Алекса, но это неизбежно, что я чувствую неуверенность в том, что может произойти, может быть, эти противоядия работают только на его теле ...

Время все еще бежит, но человек, кажется, не имеет никаких изменений. Еще через 10 минут Юрико-Сан, видя, что объект остается человеком, заставляет кого-то оказать ему первую помощь, чтобы избежать небольшого кровотечения .

Решено, что они будут продолжать наблюдать за ним еще несколько минут для безопасности, если в конце концов ничего странного не произойдет, его заберут с Шисукой-Сан, чтобы дать ему лучшее медицинское лечение.

Мужчина понял, что то, что я сказала раньше, было правдой, затем он опустился на колени, несколько раз ударившись головой о землю, и поблагодарил меня со слезами на глазах. Это облегчение, что на этот раз он плачет от счастья, немного нервничая за свои действия, я прошу его встать, мне не очень приятно, что раненый человек делает это.

- Если ты хочешь кого-то поблагодарить, пожалуйста, скажи это Алексу, это он дал мне противоядие ... но я должна сказать вам все заранее, этих противоядий не так много, поэтому вам лучше быть осторожным и стараться не быть укушенным зомби "

"... лучше, чтобы у всех не было странных идей, что противоядие может спасти вас от укуса зомби, но единственное, что позволит нам выжить в мире, полном их, это команда, на которую можно рассчитывать, чтобы справиться с ними.

Вы видели, как там обстоят дела, нелегко остаться в живых в одиночку, поэтому хорошо подумайте о своих действиях, если вы не хотите в конечном итоге биться одни за себя на улицах города, кишащего зомби. "

- Фу-фу, кроме того, Алекс-кун скоро вернется, и когда он вернется, его растение, вероятно, будет голодным, у него большой аппетит, и он просто проглатывает все, что он дает ему в качестве пищи... хотя, возможно, если вы прикоснетесь к его женщине, вам не придется беспокоиться об этом растении ... то что вас ждет может быть гораздо гораздо хуже "

- Хииииии!"

Когда речь заходит о противоядиях, многие мужчины смотрят на меня глазами, полными жадности и желания к ним, что заставляет меня немного опасаться за то, что они могут сделать ... Алекс сказал, что если бы люди знали о противоядии, они могли бы действовать таким образом, но я не думала, что люди из нашей группы сделают это, кажется, я была наивна.

Когда я отступаю назад, чтобы посмотреть на них, Мизусу-сан и Ники-Сан занимают мои места, держа свое оружие, наблюдая за этими людьми, я также взял свою винтовку, видя их. Хотя я не хочу стрелять в человека, я буду защищаться, как просил меня Алекс ... Алекс, почему ты до сих пор не вернулся?

В то время как беспокойство растет во мне, слова Юрико-Сан слышны громко и достигают большинства мужчин, которые, кажется, приходят в себя. Что касается дополнения к ней, Саеко-Сан тоже говорит, но то, что она говорит, затрагивает только последнюю группу, которая присоединилась к нам.

Просто ее слова вместо того, чтобы заставить их задуматься о том, что они делают, заставляют этих пятерых мужчин дрожать, а с их губ срывается визг... Я действительно не знаю, что сделал Алекс, чтобы они так отреагировали, но, похоже, то, что он сделал, имеет отношение к его растению.

Остальные тоже с сомнением смотрят на реакцию этих людей, они тоже не понимают слов Саеко-Сан, скорее всего, единственные, кто знает, почему они так себя ведут, это те, кто пошел в другое место с Алексом, пока Коса тащила парня, который потерял сознание, когда мы были в торговом центре.

Ну, я не хочу знать, что случилось в тот раз, и для моего душевного здоровья лучше оставаться в неведении об этих вещах ... Мне это совершенно ясно, так как я знаю, что он иногда может быть очень крайним в том, что он делает....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52. Встреча второй группы... Часть 2.**

Когда все вернется на круги своя ... или почти, теперь эти пятеро смотрят на меня со страхом. Я пытаюсь понять, почему я могла вызвать у них страх, ведь я ничего им не сделала, а потом, анализируя слова Саеко-Сан, понимаю, что она назвала меня женщиной Алекса.

Я поворачиваюсь, чтобы посмотреть на нее, и она просто улыбается мне, затем я чувствую, что моя кровь приливает к лицу, поэтому я быстро избегаю ее взгляда из-за стыда. Я не знаю, сказала ли она это просто для того, чтобы помочь мне, или действительно думает, что наши отношения продвинулись до этого момента...

Через несколько минут пара мужчин сопровождала субъекта, который был укушен, и мы продолжали чистить замок от зомби. После удивления двух странных зомби, мы не нашли никаких других проблем на первом этаже, поэтому мы направились на второй.

На втором не было больше эволюционировавших зомби ... или так они казались, поэтому я буду называть их так. Там было всего несколько обычных зомби, идущих по коридорам, мы быстро заботимся о них, а затем переходим на следующий этаж.

Остальные этажи были похожи на вторые, хорошо, что не все зомби эволюционировали, иначе это стало бы большой проблемой. После уборки всех коридоров каждого из этажей мы возвращаемся к стойке регистрации отеля.

Там мы взяли ключи и распределили их между собой, так же, как и предыдущий, мы разделились на две группы, чтобы проверить комнаты всего замка. Прежде чем сделать это, Юрико-Сан просит у меня несколько противоядий, чтобы передать их другой группе в случае чрезвычайной ситуации, так как я думаю, что это лучшая идея, чтобы самому бежать туда, чтобы помочь кому-то, я передаю их. Кроме того, поскольку его применение зависит от времени, лучше всего, чтобы он вводился как можно быстрее.

Конечно, я даю им только противоядия первых 2 уровней, Уровень 3 я держу при себе. Я больше не хочу идти против слов Алекса, я думаю, что сделала достаточно, предоставив их, если кто-то все еще умрет, я могу чувствовать себя немного плохо из-за этого, но после того, как я увидела эти глаза, которыми они смотрели на меня, я намерена прислушаться к словам, которые он сказал мне, когда мы прибыли в первую деревню в Гее.

Я буду беспокоиться в первую очередь о себе, что другие ... ну, я также отдам приоритет Саеко-сан и Шисуке-Сан, потому что Алекс попросил меня, и первая спасла меня однажды.

Примерно через 30 минут мы полностью проверили весь замок. Большинство закрытых комнат были пусты, так что работы было немного, мы продержались долго в основном потому, что хотели сделать это аккуратно и не быть небрежными.

Затем, встретившись снова, мы все покинули замок. Внешне все, кажется, идет без каких-либо проблем, и с учетом того, что в нашей группе пострадали только два человека, мы можем сказать, что все было почти идеально.

Теперь, когда замок в безопасности, остальные начинают выгружать все товары, которые мы привезли из торгового центра, и размещать их на некоторых складах замка.

Юрико-сан и Сая, пара матери и дочери, отвечают за пересмотр всего, чтобы увидеть, что это совпадает с аннотациями, которые мы сделали ранее. Затем я, Саеко-Сан, Мисудзу-сан и Ники-Сан идем туда, где находится Шисука-Сан.

Похоже, она закончила проверять укушенного мужчину, и другие люди уже вывели его из замка. Юрико-Сан попросила, чтобы его лечили вне поля зрения других, чтобы избежать проблем, и после того, как он был исцелен, они все еще держали его под наблюдением. Они, вероятно, держат его таким образом в течение нескольких дней, чтобы быть уверенным, хорошо, что он теперь более спокоен и легко принимает свою ситуацию.

- Я рада, что все в порядке ~"

Когда мы приходим, Шисука-Сан приветствует нас с улыбкой, говоря, что рядом с ней Рей-сан и Комуро-кун, ей пришлось обездвижить ее руку из-за удара, который она получила от стола. Также с ними были два человека, которых Алекс выбрал для нашей группы по пути к дому Саи-Сан ... Я думаю, их звали Ямада-Кун и Юки-Сан, они должны были остаться на стороне Шисуки-сан на случай, если ей понадобится помощь.

Когда Рей-Сан поднимает на меня глаза, она пристально смотрит на меня, но ничего не говорит и просто смотрит на меня, тогда Комуро-кун, у которого такое лицо, как будто у него проблемы с ее настроением, делает кивок, пытаясь извиниться передо мной, я возвращаю жест из вежливости, но я честно не чувствую, что он должен это делать, кроме того, если Рей сердится на меня, она может сделать это открыто.

Если бы Саеко-сан не убрала меня со стола, я бы, наверное, оказалась на ее месте ... так вот почему она видит меня такой? Немного подло думать о том, чтобы быть в порядке за чужой счет, но я понимаю, что никто не любит, когда ему причиняют боль.

Ну, поскольку я не могу считать себя ее другом, то лучше забыть, что, пока она не причиняет мне никаких проблем, она может смотреть на меня сколько угодно, это не так, как если бы я был тем, кто бросил этот стол, так что я могу чувствовать себя спокойно с самим собой.

- Да, у нас все хорошо, Шисука-Сан, Я рада, что ты тоже в порядке."

- Да~, здесь не было никаких проблем, пока вы были в замке, похоже, что именно вашей группе было трудно внутри..."

- Фуфуфу, сейчас мы можем отдохнуть. Затем мы поговорим с другими о том, будем ли мы продолжать чистить парк развлечений сами или подождем Алекса-Сана..."

- Ха-ха, я хочу, чтобы Алекс-кун поскорее вернулся, чтобы я могла обнять его!

- ... я также надеюсь увидеть это извращенное отродье как можно скорее"

Пока мы втроем разговаривали, Рей-Сан вступает в наш разговор, кажется, что она забыла свой гнев на меня и передает его Алексу, из-за тона, которым она это говорит, не кажется, что это хорошо, почему она хочет его видеть, может быть, она видит меня такой, потому что он?.

Поскольку есть другие люди, наблюдающие за областью, мы все ищем место, чтобы сесть и увидеть тех, кто отвечает за разгрузку содержимого грузовиков. Они опускают ящик за ящиком еду и посуду для повседневного использования и перемещают их внутрь замка.

Юрико-Сан, похоже, отложила уборку других зон парка развлечений до тех пор, пока все грузовики не будут разгружены или Алекс и Соитиро-сан не вернутся, потому что теперь она направляет все свое внимание на то, чтобы направлять людей, которые наблюдают и те разгружают вещи. Она действительно очень трудолюбивая и умная женщина, я могу понять, почему ее семья была одной из самых важных в Японии в этом мире.

Пока мы отвлекаемся, наблюдая за этим, проходит время, и минуты становятся часами... ХАА, будучи человеком, привыкшим к технике, это очень скучно, но я не должна жаловаться, это все же лучше, чем сражаться с зомби.

Просто жаль, что Алекса здесь нет, по крайней мере, когда он здесь, я могу поговорить с ним, чтобы отвлечься... Я не могу начать разговор с Саеко-Сан, которая сидит с закрытыми глазами и держит меч.

Может быть, с Шисукой-Сан ... забудьте об этом, она кажется слишком веселой, напевая песню, которую я не знаю, и я не знаю, сможем ли мы найти общие темы для разговора... ну, у меня есть одна, о котором мы оба можем поговорить, тема, очевидно, будет Алекс, но мне будет труднее говорить об этом, чем о чем-либо другом с ней.

Затем, когда я подумала, что должна подражать Саеко-сан и попытаться отдохнуть, чтобы время прошло быстрее, слышны звуки автомобилей на дороге, откуда мы приехали раньше.

Когда я поднимаю голову, чтобы посмотреть в том направлении, я смотрю на другую военную машину, которую Алекс вызвал с помощью системы в доме Такаги, а затем на фургон.

- Алекс наконец-то вернулся!"

С этими словами Саеко-Сан открывает глаза и вместе с Шисукой-Сан идет в ту сторону, куда я смотрю, они тоже улыбаются и встают. Затем две машины паркуются рядом с грузовиками, которые везли товар, немного подальше от машины, в которой мы находились.

Вскоре люди начинают выходить, и вскоре я вижу, как Алекс и Коса выходят из фургона, он обводит глазами место, как будто изучая его, и когда он видит нас, он идет туда, где мы находимся ... но он почему-то немного волочит ногу.

Мы трое на секунду удивляемся, но быстро идем ему навстречу.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53. Устраиваем голосования... Часть 1.**

Через некоторое время мы наконец прибыли в парк, первое, что я вижу, это высокие каменные стены, которые тянутся по всему периметру места, мы продолжаем немного дальше по дороге и вскоре оказываемся перед дверями.

Очевидно, остальные тоже благополучно прибыли, так как по приказу Юрико-Сан или других девушек несколько мужчин наблюдали за дверями, которые, увидев нас, открывали их, чтобы мы могли проехать.

Мы продолжаем еще немного, и помимо других машин, которые покинули торговый центр, то, что привлекает мое внимание больше всего, это замок перед ними. Что я могу сказать, парень, который заказал эти объекты, должен был иметь больше денег, чем он мог потратить за всю свою жизнь, чтобы построить такое место.

Ну, я не должен делать плохие комментарии от кого-то, кто дал мне полностью функциональную базу на случай апокалипсиса... кто знает, может быть, этот парень видел в будущем больше, чем кто-либо другой в этом мире. Я должен посвятить молитву за его доброе дело для человечества: "Покойся с миром, парень, который построил это, как бы тебя ни звали, большое тебе спасибо за то, что потратил на это свои деньги, ты можешь покоиться с миром в другом мире, я в полной мере воспользуюсь этим местом".

В конце моего обращения к этому человеку Мацусима ругает меня ... неважно, жив он или мертв, это не имеет значения, главное, что теперь у меня есть подходящее место, чтобы построить свой лагерь выживших и выполнить миссию системы.

- Ну, а теперь пойдем посмотрим мой новый замок."

- Ха-а, теперь ты даже присвоил его себе."

Не обращая внимания на жалобы Мацусимы, я вылезаю из фургона, Коса сразу же идет за мной, так что, пока я оглядывался, я заметил Курису, Саэко, Шисуку и других. Они наблюдали, как остальные люди переносили вещи из грузовиков в замок.

Я рад, что они здоровы, не похоже, что у них были какие-то проблемы ... возможно, единственным, у кого был плохой день, был я. Я пытаюсь бежать туда, где они находятся, но рана причиняет мне дискомфорт, поэтому я просто иду.

Увидев меня, они немного удивляются, но потом тоже двигаются в мою сторону. Когда мы подходим достаточно близко, чтобы говорить нормальным тоном, Я говорю с ними, улыбаясь.

- Я рад, что вы трое в порядке, вы тоже, я рад видеть вас всех в безопасности."

- Алекс! С тобой все в порядке? Почему ты так ходишь? "

- С тобой все в порядке, Алекс-Сан?"

- Алекс-кун, где ты ранен? Поторопись дай мне проверить тебя..."

Находясь рядом друг с другом, девушки разговаривают, не обращая внимания на мои слова, и начинают проверять меня глазами ... даже Шисука начинает обращаться со мной. Скорее всего, они заметили мой дискомфорт во время ходьбы и беспокоились об этом.

Я горько улыбаюсь, а затем вижу системные текстовые поля над их головами, я немного удивлен, они прокачались. Саэко была теперь в своем втором пределе, достигнув уровня 20, а Курису теперь является уровнем 17 ... похоже, что они также убили довольно много зомби, пока мы проверяли парк развлечений.

Но если оставить это в стороне, тот, кто ответственен за то, что меня укусил этот проклятый зомби, должно быть, был последним человеком, который говорил и теперь держал меня в своих руках. Из-за разницы в росте Шисуке пришлось наклониться, чтобы попытаться найти места, где я был ранен, по этой причине гравитация, которая заставляла ее работать, оставляла эти замечательные груди висеть перед моим лицом.

Никогда еще я не был так благодарен закону всемирного тяготения, как теперь ... еще раньше в моем мире я слышал комментарии о том, что есть люди, которые думают, что этого не существует, но, видя перед собой такие доказательства, если бы я увидел их сейчас, я бы дал им понять, что они не могут быть более неправы.

Видя положение, в котором находилась Шисука, я с большим усилием отвел глаза от этих огромных сокровищ и положил их ей на талию и спину, хотя был немного заинтригован. Видя ее тонкую талию и маленькую спину, я хотел знать, где находятся мышцы, которые позволяют ей не потерять равновесие и не упасть лицом на пол в такой наклонной позе.

- Алекс! Куда ты смотришь ?! Ты отвлекаешься, наблюдая за телом Шисуки-сан, в то время как остальные беспокоятся?"

Черт возьми, Александр, не обманывайся, Курису права. Это ее уловки, чтобы вы не обращали внимания на свой гнев за то, что были укушены, вы должны сурово наказать ее ... Но теперь проблема в том, как это сделать? Ну, если она попытается одурачить меня своими совершенными качествами, то именно через них она получит это, верно? Что кажется рациональным для меня.

"Э-э?""

С этой мыслью в голове я протягиваю обе руки и держу те груди, которые притягивает гравитация ... черт возьми, они такие мягкие и одновременно тяжелые, что я думаю, что они даже весят больше, чем мое оружие... Должно быть, ей тяжело носить их все время ... Я должен был бы помогать ей держать их время от времени, чтобы избежать ее усталости. - Нет! Сейчас не время думать о том, чтобы быть добрым к ней, вы должны наказать ее.

Чувствуя, как мои 10 пальцев обеих рук погружаются в плоть Шисуки, я пытаюсь сосредоточиться и искать маленькие цветы в центре этих гигантских грудей. Должно быть, из-за того, насколько они велики, я не могу их найти... это не потому, что я хочу ласкать каждый дюйм ее тела.

Пока я продолжаю свои поиски, глаза Шисуки смотрят прямо на меня, она, кажется, парализована, и единственное изменение, которое я замечаю, - это ее лицо, которое становится все более красным.

Возможно, другие были заражены ею, так как никто не двигается, и они только смотрят на нас с открытыми ртами, не в состоянии ничего сказать. Поскольку это немного неудобно, что окружающая среда такова ... кроме того, если я не объясню себя, другие могут неправильно понять меня как извращенца, по этой причине я решаю говорить.

- Ну, Шисука, из-за того, что ты сказала раньше, я поранился в полицейском участке ... поэтому я хочу дать тебе маленькое наказание для этого".

- Н-наказание?"

- Да, когда кто-то плохо себя ведет, разве это не нормально-быть наказанным?"

- Э-эммм… Хяаа!… Я ... наверное… Хаун! Е-если кто-то что-то делает… Наа !! Н-неправильно, он должен быть наказан..."

Когда она заканчивает свои слова, я наконец нахожу цветы ее груди, затем указательным и большим пальцами удерживаю это нежное место ... может быть, ласками ... Я имею в виду, мой предыдущий поиск, что часть ее была жесткой теперь, так что мне легче держать его.

- А-Алекс-кун ... Фуа !! Это... это место ... Ау !! Оно-оно чувствительное..."

- Я знаю, поэтому и выбрал тебя, чтобы наказать..."

Я также не мог быть таким жестоким и наказать ее без подготовки, поэтому в течение нескольких секунд я тру пальцами ее два эрегированных соска, а затем, когда я чувствую, что она готова, я сильно сжимаю и поворачиваю их в противоположных направлениях.

- Хяаааан !!!"

В конце концов, ее ноги, кажется, поддаются, чтобы не упасть вместе с ртом на землю, она крепко держится за мою талию.

Пока Шисука сидит на полу, продолжая обнимать меня, я решил утешить ее после того, как дал наказание, а затем нежно погладил ее волосы так же, как я делаю это с Косой.

.. может быть, я был очень строг к Шисуке, когда я поворачиваюсь, чтобы увидеть ее, у нее влажные глаза, смотрящие в пустоту и взволнованно дышащие. Нет, это было необходимо, я не могу быть с ней мягок, я мог бы умереть там ... или, что еще хуже, лишиться члена.

- Ты закончил, Алекс?"

Пока я был в своих мыслях, я услышал голос Курису, зовущий меня, я повернулся к ней, и она смотрела на меня с огнем в глазах.

- Д-да, я наказал Шисуку за одну из полученных мною ран ... Я все еще должен наказать ее-"

- Оу, так это было наказание? Это первый раз, когда я вижу, как кто-то пускает слюни, наказывая кого-то. Кроме того, ты планируешь сделать это снова..."

- Ах... Ах... Эээ? Е-еще одно наказание? "

Сильный взгляд Курису вызывает у меня некоторый озноб, но мне удается ответить ей. Кроме того, если это не было наказанием, то каким еще оно могло быть?.. то, что я пускал слюни, должно быть, было вызвано тем, что я был глубоко сосредоточен ... ну, даже я сам в это не верю, это было просто из-за ощущения, что грудь, передаваемая в моих пальцах, была возвышенной.

С другой стороны, тело Шисуки снова трясется, когда она слышит, что я планирую наказать ее снова, но это справедливо, две раны за два наказания.

- Александр, Идиот !! Я больше не буду о тебе беспокоиться, балда !!"

Ревность Курису достигает своего пика и она злится на меня, она кричит на меня и фыркает, после отводит взгляд. Это приводит меня в чувство, и я перестаю теряться в попытках вспомнить ощущение груди Шисуки, которое передалось моим рукам.

Я оглядываюсь вокруг и замечаю, что мои действия повлияли на других. Двое парней, которые пришли мне навстречу, Комуро и Ямада, в дополнение к Хирано, который, прежде чем я понял, спустился из кабины и пришел сюда. В этот момент они не могли оставаться прямыми, поскольку часть из них была теперь в стоячем положении... также, возможно, из-за того, что я делал раньше, Коса держала ее за грудь обеими руками с таким лицом, как будто она была в замешательстве, ну, больше, чем в ее обычных выражениях.

При том, как обстоят дела сейчас, ее выступление было подобно яду для тех, кто здесь находится, поскольку ее тело можно классифицировать как хорошо обеспеченное, это было слишком возбуждающе.

Многие осознают ее поступки и неизбежно смотрят в ее сторону. Если вы продолжите, то все будет сложнее успокоиться, поэтому вам следует остановить Косу.

Мои мысли должны были быть переданы, потому что она немедленно смотрит в мою сторону и прекращает то, что она делает, и возвращается в свое нормальное состояние, чтобы ждать моего следующего приказа.

- Фу-фу, может быть, вместо того, чтобы беспокоиться о других. Ты должен сначала разобраться в своей ситуации, Алекс-Сан ..."

Саеко, заметив мой взгляд в сторону мальчиков и ситуацию, в которой они оказались, говорит мне, указывая на мою талию. Черт, ты тоже встал? ... Ну, я не могу жаловаться тебе, после того, что случилось, я должен волноваться, если бы ты не проснулся.

Но теперь с этим и моей поврежденной ногой мне будет труднее ходить... кроме того, Шисука, если ты будешь продолжать задыхаться в этом месте, то эта часть тела не сможет вернуться в нормальное состояние....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53. Устраиваем голосования... Часть 2.**

Пытаясь успокоить меня, Саэко подходит ко мне, слегка наклоняется и легонько целует ... Я думал, что она не любит публичные проявления привязанности, но, возможно, это ее способ борьбы с ревностью, в отличие от Курису, которая сердится и пытается игнорировать меня, она, кажется, решает принять более активную форму, как будто она не хочет, чтобы я забыл ее.

- Я рад, что ты вернулся целым и невредимым, но если так будет продолжаться, другие подумают, что тебе нравится выставлять себя напоказ. Ты не слишком сильно поранился?"

Это было бы проблемой, хотя у меня нет проблем с разоблачением себя, если бы мне пришлось, это не значит, что я делаю это, потому что я чувствую себя взволнованным. Хорошо, что Курису перестает игнорировать меня, когда видит действия Саеко, тогда она также подходит и держит край моей рубашки, спрашивая меня.

- Да, я просто был немного неосторожен и получил незначительные травмы."

Поскольку я ничего не могу сделать для того, что говорит Саеко, я могу только ждать, пока все вернется в норму естественным образом, поэтому я отвечаю Курису, улыбаясь ей, это облегчение, что она успокоилась, я не чувствовал себя хорошо, когда она игнорировала меня.

- Сопляк! Как долго ты планируешь продолжать в том же духе? А ты не можешь попытаться прикрыться? "

Мацусима, которая тоже приехала после меня, заговорила, когда ей стало невыносимо видеть меня в таком состоянии. Почему бы тебе просто не отвернуться, тебе ведь не обязательно смотреть на меня, верно?

- Что ты хочешь, чтобы я сделал, чтобы скрыть это? Должен ли я подражать страусу, который прячет голову в землю? Это было бы еще более неловко, чем просто оставаться таким."

- Нет, тебе просто не стыдно делать это раньше перед всеми людьми здесь и сейчас, будучи таким!"

Пытаясь придумать что-нибудь, чтобы избежать этой проблемы, потому что она становилась занозой в заднице, приходит мой спаситель. Саэко, которая на мгновение отвернулась и пошла к Ямаде, чтобы попросить его свитер, возвращается ... ты жестока, Саеко-тян, я видел на его лице стыд и недоверие, он чуть не отдал тебе эту толстовку, проливая кровавые слезы.

Не заботясь об этом, она нежно завязала свитер вокруг моей талии. Ямада извини, но не волнуйся, у тебя лучше контроль, чем у меня, потому что палатка, которая находится у тебя в штанах, не слишком заметна ... ладно с этим Мацусима не должна продолжать жаловаться на меня.

- ...Я все еще вижу там шишку."

- Черт возьми! Просто перестань видеть меня в этом месте! А теперь ты, кажется, просто концентрируешься на том, что у меня в промежности!"

- О-о чем ты говоришь! Это потому, что он привлекает слишком много внимания, что я не могу не смотреть туда ..."

После моих слов все поворачиваются к ней, как будто они тоже согласны с тем, что я говорю. Ее оправдания, похоже, не убедили других, и, не в силах выносить пристальные взгляды тех, кто был здесь, она решает идти вперед к замку.

- Как вы поступили со всеми этими вещами здесь?"

- Кроме Рей-сан и еще одного человека, который пострадал, у нас не было никаких жертв ... было только несколько вещей, которые нас удивили, но, возможно, мы должны поговорить об этом внутри замка, когда все остальные соберутся..."

Я могу себе представить, о каких проблемах говорит Курису, также очень жаль, что Рей пострадала, но, вероятно, тот, кто должен беспокоиться об этом, это Комуро. Я рад, что три девушки, которые находятся рядом со мной, в порядке, это не плохой результат, что только один человек получает травму ... Мне кажется, я что-то забыл, ну, если я не помню, это не должно быть важно.

- Александр-Сан, ваша группа смогла найти оружие?"

Сая, блуждая глазами по всему моему телу, не зная, куда смотреть, когда она видит меня, спрашивает меня о цели, ради которой мы с Соитиро пошли в полицейский участок. Я хочу ответить ей, но это немного сложно, так как, когда она переводит взгляд на мою промежность, она быстро поворачивает голову в другое место, поэтому я не знаю, обращает ли она на меня внимание. В конце концов, я смотрю на всех в целом и отвечаю.

- Вы можете сказать, что это был хороший урожай, мы получили много хороших вещей из полицейского участка. Ах, да, есть еще кое-что, что мне нужно, чтобы ты проверила Курису, может быть, ты сможешь это починить."

- Но я не умею обращаться с оружием ... лучше спроси об этом Хирано."

- Не волнуйся, это не оружие."

Думая о вещах, которые мы забрали оттуда, и видя Курису, я вспоминаю, что она тоже хорошо разбиралась в электронике, может быть, она сможет починить полицейскую систему связи, и таким образом мы сможем использовать ее в будущем.

- ... что ж, я сделаю все, что смогу."

- Тогда мы должны пойти в замок и поговорить о том, что произошло в это время в двух группах."

- Алекс-кун ... ты негодяй, Я больше не буду с тобой разговаривать ~"

Когда опухоль в моей промежности наконец спадает, я помогаю поднять Шисуку, которая тоже оправилась от моего наказания, она встает, а затем говорит со мной немного угрюмо, с немного раскрасневшимся лицом. Зная ее характер, она, вероятно, забудет об этом через несколько минут, так что я не должен беспокоиться об этом.

- Будешь ты говорить со мной или нет, я все равно накажу тебя еще раз ... иначе я буду тем, кто больше не будет говорить с тобой, Шисука..."

- Э-э? Ты больше не будешь со мной разговаривать ?! Это... Я ... все в порядке, я получу наказание, но ты больше ничего не будешь делать с моей грудью, хорошо?"

Отвечая Шисуке, я начинаю идти к замку и, как мне показалось, она быстро забывает свой гнев и даже готовится к следующему наказанию. Кроме того, я знаю, что если я немного надавлю на нее, то она даже позволит мне делать то же самое, но эй, хотя было бы забавно сделать это снова, я также могу найти другой способ наказать ее.

- Ты не можешь наказать Шисуку снова, тем более так!"

- Фу-фу, но это правильно, что когда кто-то делает что-то не так, он должен быть наказан..."

Я киваю в подтверждение вопроса Шисуки, и она мгновенно счастлива. Я иду, пытаясь придумать новое наказание, но Курису вмешивается, жалуясь. Ха-ха, может быть, я больше не смогу получать удовольствие от наказания ... напротив, Саеко, должно быть, нашла обеспокоенное лицо Шисуки забавным, поэтому она поддерживает мою идею наказания.

Разговаривая друг с другом, мы продолжаем приближаться к замку, он выглядит довольно большим, я не могу дождаться, чтобы увидеть его внутри, я надеюсь, что он так же велик, как и снаружи.

Когда я прекратил диалог с девушками, я мог слышать шепот других людей, в основном такие вещи, как "действительно ли это мужчина" или "это нормальный размер этой части?", что я могу сказать? Может быть, мне стоит только взглянуть на это с другой стороны и подумать, что, по крайней мере, они больше не будут сомневаться и думать обо мне как о женщине.

Эти комментарии все еще хороши, проблема в том, что я не знаю, должен ли я извиниться перед другими за то, что показал им это или поощрял их, когда я слышал их слова, такие люди, как Ямада, который, вздыхая, бормочет: "как ребенок может быть даже больше меня? Жизнь несправедлива." ... так что это не потому, что он хорошо контролирует себя, это немного грустно.

Мысленно извинившись за людей с таким же случаем, как у Ямады, мы подошли к воротам замка, там уже стоял Соитиро вместе с Юрико-Сан, которая пристально смотрела на меня и, не отводя глаз, шевелила губами.

- Кажется, нам надо поговорить..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54. Общение в замке... Часть 1.**

Подойдя к замку, Юрико-Сан говорит мне, глядя на меня, я поворачиваюсь к Соитиро, и он просто кивает головой. Он должен был рассказать ей обо всем, что произошло в полицейском участке, ну, я намеревался сообщить об этом важным членам группы, так что я не должен винить его.

Это был лучший курс, чтобы следовать, пока, это только знали в основной группе нашего лагеря выживания, это также имело свои преимущества, что все были информированы. Что касается других людей, то для них это все равно должно оставаться тайной, так как противоядий нет для всех, они наверняка будут жаловаться на то, что не могут их получить.

- Ну, за это короткое время произошло очень много событий, так что нам действительно следует поговорить друг с другом."

С этими словами мы все вошли внутрь замка, интерьер скорее чем замок, он был похож на 5-звездочный отель, первое, что я вижу, входя, это большая приемная, красиво оформленная для людей, также вещи внутри выглядели прекрасно и в хорошем состоянии, только один предмет мебели неопрятный и несколько пятен крови, ничего такого, что с небольшой работой не починишь.

Вместо резиденции для парня, который построил парк, это место должно было выполнять работу отеля ... так или иначе, теперь это место станет моим домом в этом мире. Остальные люди будут моими бедными простолюдинами, которые будут жить по моим приказам, ха-ха-ха.

- ... Почему ты улыбаешься Алекс?.. Опять думаешь о чем-то плохом?

- Конечно, нет, я просто смотрю на наш новый дом. Куда мы идем, куда Юрико-Сан собирается отвести нас, чтобы поговорить?"

- Если мы продолжим в этом направлении, то впереди нас ждут конференц-залы. Вероятно, это будет то место, где мы будем разговаривать"

Мы продвигаемся вперед и видим несколько гостиничных объектов, даже есть бассейн ... Интересно, смогу ли я проводить здесь время с девочками, пока они носят купальники? Это было бы здорово ...

[Тебе следует больше сосредоточиться на выполнении системных миссий, Александр]

Аврора, не будь такой жесткой. Проводя время со всеми девушками весело, я могу получить больше энергии для эффективного выполнения миссий ... Я не могу тратить 6 месяцев на то, чтобы каждый день напрягаться, выполняя миссии, так ведь?

[... Ну, тут ты прав. Но, пожалуйста, обещай мне, что ты не будешь тратить всю свою энергию на то, чтобы проводить время с женщинами.]

Я обещаю, что это будут только случайные моменты ... Я не забыл, что зомби продолжают усиливаться с каждым днем, и у меня не пропало желание сделать себя сильнее.

Мы прибыли в один из конференц-залов, о котором говорила Курису, и затем все в нашей основной группе начинают рассаживаться вокруг стола. Когда все заняли свои места, слово взяла Юрико-Сан.

- Ну, честно говоря, мне трудно поверить в то, что Соитиро рассказал мне о том, что произошло в полицейском участке, или, точнее, в то, что ты сделал и сказал в том месте, Александр-кун."

С ее словами, все сосредоточили свои взгляды на мне, те, кто пошел со мной в полицейский участок или я сказал им раньше, таким людям как Саеко, имели представление о том, о чем говорила Юрико-Сан, те, кто не знал, в их глазах отражалось сомнение, когда они смотрели на меня.

- Такие вещи, как люди из других миров, должны существовать только в фантастических историях ... но если все, что Соитиро говорит, что ты сделал, правда, только это может иметь смысл. Кроме того, вокруг вас уже происходили странные события, которые трудно было объяснить обычной логикой, как та стена пламени, которую вы заставили появиться из ниоткуда в нашем доме, или военные машины, на которых мы прибыли сюда...

Несмотря на все это, я искренне думаю, что вы гораздо более опасный человек, чем зомби там... но я должна также сказать, что вы, кажется , не хотите делать что-то плохое людям в этом мире, на самом деле, я могу заверить, что если бы не вы, наше положение сейчас было бы намного хуже.

Но все же я должна спросить тебя, Александр-кун ... зачем вы пришли в этот мир? "

Чтобы все присутствующие в этой комнате были в равной степени осведомлены о происходящем и никто не остался в стороне от разговора из-за незнания, Юрико-Сан раскрывает некоторые вещи, которые рассказал ей Соитиро.

Тогда сомнение других превращается в замешательство и неверие, как и в предыдущие разы, когда я сам упоминал эти вопросы другим. Те, кто уже знал, просто ждут продолжения разговора, другие, такие как Курису и Саэко, также реагируют по-разному.

Курису, которая находится рядом со мной, например, вы можете видеть нервозность на ее лице, затем она смотрит на меня с беспокойством о том, что может произойти в ближайшие несколько минут. Саеко, которая находится справа от меня, ее лицо становится достойным и тоже ждет, чтобы увидеть, как это закончится. Шисука, она ... Я не могу знать, о чем она думает ... может быть, она напевает какую-то песенку в голове или слушает ее всерьез ... Я действительно не знаю.

Окончив видеть реакцию каждого, я говорю, чтобы ответить на вопрос Юрико-Сан, которая теперь не имеет улыбки, которую я обычно вижу, теперь имеет серьезное лицо и является такой же, как ее муж. Но мне любопытно, почему, когда другие обнаруживают мое происхождение, всегда кажется, что первое, что они думают, это то, что я пришел с плохими намерениями?

Это потому, что это то, что обычно кто-то думает? ... или это из-за моей личности? Ну, это не имеет значения, а пока давайте ответим.

- Ну, вы можете подумать, что кто-то или что-то отправило меня в этот мир для достижения определенных целей ... но вы не должны беспокоиться, ни один из этих ходов не направлен против людей в этом мире.

Эти цели скорее были бы противоположными, я должен убить большое количество зомби и спасти большое количество людей в этом мире. "

- Подожди, мама, Александр-сан, я ничего этого не понимаю ... что это за человек, пришедший из другого мира? "

- Да,Такаги-Сан ... это что, шутка? Разве мы не должны говорить о серьезных вещах?"

Сая и телохранитель семьи Такаги вмешиваются после того, как я говорю со всеми, первый, кажется, все еще смущен вещами, о которых мы говорим, а другой просто не может в это поверить.

- Успокойтесь, вы оба, Сая, давайте продолжим разговор, и тогда, возможно, вы сможете лучше понять происходящее. Йошика-сан, это не шутка, и это очень серьезный вопрос, о котором мы должны поговорить сейчас.

Все остальные тоже остаются спокойными. Александр-кун, ты можешь сделать что-то вроде того, что мой муж сказал, что ты сделал в полицейском участке, чтобы другие отнеслись к этому серьезно ... кроме того, я думаю, что тоже должна увидеть это своими глазами "

- Ладно..."

Чтобы доказать это, я материализую снайперскую винтовку, которую мы подобрали в полицейском участке, и кладу ее на стол, когда я это делаю, все удивляются, есть даже люди, которые встают со стула или падают назад от неожиданности.

- Откуда ружье взялось ?! "

- Как это возможно?"

- Этого достаточно или мне следует заняться другими делами?"

Я спрашиваю всех, но мне никто не отвечает, поэтому, принимая решение, я также вызываю свой гримуар, когда показывается плавающая книга, челюсти многих людей расслабляются, и они непроизвольно открывают рот.

Проходит несколько минут, прежде чем кто-то наконец что-то говорит, Юрико-Сан берет на себя роль представителя каждого и снова начинает говорить.

- ... это, конечно, удивительно и интересно. Какие другие вещи вы можете сделать?"

Атмосфера снова изменилась, и теперь людям было любопытно, что я могу сделать, они были похожи на детей с новой игрушкой, ожидающего увидеть все функции этого.

К сожалению, у меня нет широкого репертуара трюков, поэтому я качаю головой и говорю:

"Это было бы самое удивительное, что я могу сделать."

- Вы не заставляли пламя и транспортные средства появляться в нашем доме?"

"...Я могу это сделать, но это имеет свою цену, я не могу заставить их просто появиться из ниоткуда..."

- ... сколько это стоит?"

Соитиро также присоединяется к нашему разговору, спрашивая, в то время как другие просто продолжают слушать. Чтобы ответить на его вопрос, я беру Кристалл из своего инвентаря и показываю его всем, когда объясняю.

"Этот кристалл ... вы можете найти их внутри головы зомби..."

"Теперь, когда я думаю об этом, я видел, как Коса вытащила это из зомби, она съела это ... ты до сих пор их подбирал, Александр-кун?"

Все обращают свое внимание на кристалл в моих руках, Хирано, который был одним из тех людей, которые были спокойнее, так как он знал это раньше, а затем также присоединяется к разговору, спрашивает.

- У меня не было времени, чтобы забрать их у всех, но, как ты сказал, иногда я просил Косу взять их."

- Это разновидность энергии, которая кристаллизуется внутри зомби."

Поскольку я не очень хорошо знаю, что это за кристаллы, я просто говорю то, что помню, слыша от Авроры, в Гайе они используются как источник энергии, но здесь у них нет этой технологии, поэтому для других здесь они не будут отличаться от простых украшений....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54. Общение в замке... Часть 2.**

- Итак, с помощью этих кристаллов вы получили противоядия, которые были у Курису-Сан?"

Слова Юрико-Сан, сказанные, когда она снова берет слово, немного удивляют меня, из того, что она говорит, это не Соитиро сказал ей об этом, кажется, что противоядия также дали о себе знать в этой группе, должно было что-то случиться.

Когда я смотрю в сторону Курису , она опускает голову, как будто боится, что я накажу ее, я беру ее за руку и улыбаюсь, чтобы успокоить, затем она поднимает лицо, чтобы увидеть меня, и вздыхает, а ее губы тоже кривятся.

Меня беспокоила только реакция людей, узнавших о противоядии, поэтому я сказал ей, чтобы она держала это в секрете, так что, если она здорова, мне не на что сердиться. Кроме того, я также раскрыл противоядия перед Соитиро, так что секрет будет раскрыт в любом случае.

- Александр, ты все это время имел противоядия? !!"

Когда я собралась ответить, Рей встает из-за стола и яростно смотрит на меня ... Я думаю, что с тех пор, как я приехал, она пристально смотрела на меня и, казалось, хотела мне что-то сказать, я должен сказать, что она довольно хорошо перенесла ожидание, чтобы иметь возможность говорить ... ну, может быть, и то, что я сделал, когда приехал, вывело ее из равновесия, помешало ей говорить.

Но, честно говоря, я не понимаю причины ее гнева, я не помню, чтобы делал что-то, чтобы заставить ее выглядеть так, и мне также кажется, что я не единственный, так как другие за столом смотрят на нее с сомнением. Спусковым крючком, из-за которого она не могла молчать, было слово "противоядие"... может быть, думает, что я должен был спасти всех людей этого мира с помощью этого?

Думая, что это может быть так, я отвечаю ей, а также на предыдущий вопрос Юрико-Сан, чтобы не было никаких недоразумений.

- Да, но это не так, как если бы у меня было большое количество, количество их у меня ограничено, я не могу спасти всех людей..."

Я думал, что это будет разумно, и она успокоится с тем, что я скажу, но вместо этого ее гнев, кажется, увеличивается. Она начинает идти сильными и решительными шагами туда, где я сижу. Ей очень жаль, что когда она пытается дотянуться до меня рукой, которая не ранена, Коса интерпретирует это как агрессию и встает у нее на пути.

- Грррр"

К счастью для нее, возможно, потому, что подобные вещи случались и раньше, Коса не нападает на нее и просто блокирует путь, чтобы она не могла коснуться меня рукой.

- Убирайся, проклятый зомби !!"

- Рей, успокойся!"

- Да, Рей-тян, ты должна успокоиться."

Я был немного удивлен ее настойчивостью, так как она пытается отложить в сторону Косу, но из-за разницы в силе, а также того, что может использовать только одну руку, ее попытки не приносят результата. Другие, которые приходят в себя от неожиданности ее действий, пытаются успокоить ее, но ни одна из их фраз, кажется, не доходит до нее.

- Это была твоя вина !! Это ты виноват, что Хисаши погиб ... Я тебе этого не прощу!"

- ХАА? Кто он такой, черт возьми, и почему я должен винить его в смерти?"

Каждый раз, когда она говорит слово, ее гнев меняется, пока не становится плачем, вы, вероятно, думаете, что я должен чувствовать себя немного жаль ее. Но вместо этого, теперь я чувствовал, что мое настроение будет воспламеняться.

Больше всего меня беспокоит то, что люди обвиняют меня в том, чего я не сделал или не понимаю. Я не несу ответственности за смерть того, кого она знала, не говоря уже о том, чтобы убить того, на кого она должна жаловаться.

Комуро, понимая, что я начинаю злиться и не понимаю, что она говорит, пытается объяснить мне, почему Рей так отреагировала и хотела напасть на меня.

- Она говорит о другом парне, который был с нами, когда мы впервые встретились ... она должна винить вас за то, что вы не дали ему противоядие, чтобы вылечить его..."

- Да! Вы могли бы предотвратить превращение Хисаши в зомби и спасти его."

Из того, что он говорит, Я вспоминаю события того времени ... в его группе в самом начале действительно был еще один человек, его тоже укусил зомби. Черт! Неужели она все еще винит меня за это? Если я правильно помню, я отделился от них, потому что хотел избежать именно этого. С другой стороны, она кое-что путает...

- Девочка, похоже, у тебя тут два больших недоразумения."

- Какое недоразумение ?! Если бы ты тогда дал противоядие Хисаши, он был бы еще жив !!"

- Заткнись и слушай! Во - первых, у меня нет никакого долга или обязанности спасать кого-то, кто мне не нравится. Если кто-то умирает, потому что я не помогаю ему, это просто вина судьбы, а не моя. Я не святой и не герой, который ходит по всему миру в поисках людей с проблемами, чтобы спасти их и получить их аплодисменты или молитвы. В то время я не знал вас троих, так что вы не имеете права жаловаться, если я не использую противоядие, чтобы спасти вашего второго парня.

Кроме того, ты можешь быть благодарна, так как теперь, будучи частью моей группы, если ты в беде и я могу тебе помочь, то я помогу. "

- Ты!!!"

Вы, должно быть, шутите, у меня, конечно, есть способность героя в моем статусе, но если бы мне пришлось идти туда, чтобы спасти других, которых я не знаю, рискуя своей собственной шкурой, я бы предпочел в тысячу раз лучше не иметь ее и потерять ее преимущества.

Когда она слышит меня, пепел ее ярости оживает еще сильнее, и она смотрит на меня так, словно хочет убить. Я не обращаю на нее внимания и продолжаю говорить.

- Ваше второе недоразумение касается противоядия, они не всемогущи. Существует три типа противоядий: первое действует только в течение первых 10 секунд после укуса, второе действует до минуты после заражения, а последнее может действовать до 10 минут.

Если я правильно помню, тогда я спросил вас, сколько времени прошло после того, как его укусили, а затем ... "

" ... прошло около 5 минут, вы не можете извиниться, сказав, что прошло уже 10 минут!!"

Рей внимательно слушает меня, когда я говорю следующий аргумент, затем она также начинает вспоминать, что произошло за это время, и прежде чем я успеваю закончить, она прерывает меня, продолжая свое обвинение против меня.

- Верно, кажется, ты все еще помнишь, он сказал мне, что прошло около 5 минут с того момента, как его укусили ... ему не повезло, что в то время у меня было только первые 2 противоядия, так что в тот раз я сказал ему, что он облажался..."

- Ты лжешь!!"

- Верь во что хочешь, но я ничего не имею против твоего второго парня, если бы я мог ему помочь, то, наверное, сделал бы это, потому что мне это не стоило больших усилий."

Она смотрит на меня несколько секунд, а потом снова падает и плачет, не знаю, верит она мне или нет, но мне все равно. Поскольку я тоже встал, чтобы поспорить с ней, я снова сажусь, игнорируя ее.

А что, если мне ее будет жалко? Нет, честно говоря, я чувствую больше жалости к Комуро, чем каждый раз, когда я упоминал другого парня Рей, казалось, что его сердце было заколото.

- ХАА"

- Это не твоя вина, Алекс, ты ничего не мог сделать в тот раз."

Когда я вздыхаю, Курису со своей стороны пытается подбодрить меня, она, должно быть, думала, что я жалею ее, но мой вздох был для двух несчастных парней. Тот, кто умер, и тот, кто стал его заменой...

- Шисука-Сан, ты можешь взять Рей-тян отдохнуть?"

- Окей ~"

Юрико-Сан поручает Шисуке помочь Рей успокоиться, она, должно быть, думала, что та не будет вмешиваться в последующие разговоры, для чего и выбрала Шисуку. Комуро также помогает Рей встать на ноги, и все трое выходят за дверь.

- Ну, теперь, когда все решено, мы можем продолжить нашу встречу."

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55. Общение в замке... Часть 3.**

После того как Шизука и Комуро уводят Рей в другое место, атмосфера в зале заседаний возвращается в нормальное русло ... ну, как это было до того, как это случилось. Юрико-Сан слегка кашляет, чтобы прочистить горло и привлечь внимание окружающих, а затем продолжает говорить.

- Кохон, если ни у кого нет вопросов о происхождении Александра-Куна, то давайте вернемся к этому вопросу и продолжим следующие темы ... Хирано-кун, тебе есть что сказать?"

- Э-эммм, я хочу задать Александру-Куну вопрос..."

Когда мы сделали вид, что переходим к другим вопросам и откладываем в сторону проблему, что я из другого мира, Хирано застенчиво поднимает руку, Юрико-Сан замечает это и спрашивает его.

Черт! Пожалуйста, пусть он не откроет рта, чтобы сказать об обещании, которое я дал ему, это то, что должно остаться только как то, что знаем только мы оба. Если бы он сказал что-нибудь на эту тему, девочки, конечно, посмотрели бы на меня странно ... Мне хотелось встать и прикрыть ему рот, но это только привлекло бы больше внимания и вызвало бы еще большее любопытство окружающих.

- Эммм ... это..."

Не имея других вариантов, кроме как просто молиться, что это не то, что он хочет спросить, мы все смотрим на него, ожидая, что он заговорит, но когда Хирано видит, что все внимание сосредоточено на нем, тогда он сдерживается и бормочет несколько слов.

- Черт возьми! Просто задай свой вопрос!!"

Похоже, что он был не единственным, кого неуверенность медленно съедала, Сая отчаивается в своем поведении и кричит ему, чтобы он поторопился сказать то, что он хочет.

- Д-да! Я просто хотел спросить, если ... если Александр-кун-хобит или похожая порода?"

Закончив свои слова, тишина возвращается на место, через несколько секунд все смотрят на меня ... Я думал, они сочтут это глупым вопросом, но всем, похоже, интересно, что я могу ответить. Хорошо, что это не было нашим обещанием, Я вздыхаю с облегчением и отвечаю, чтобы успокоить всеобщее любопытство.

- Ха, нет, я такой же человек, как и все здесь ... мой маленький рост только потому, что мне 12 лет, а не потому, что я принадлежу к другой расе..."

- М... мне очень жаль ... Я думал, что из-за твоей умственной зрелости ты принадлежишь к расе, которая старше, чем кажется физически..."

Я не могу винить его за то, что он так думает, потому что он прав, думая, что мой умственный возраст больше, чем мой физический возраст. У меня нет никаких проблем с моей стороны в раскрытии этого, но они просто ассимилируют, что я из другого мира, это не подходящее время, чтобы снова встряхнуть их ум, сказав им, что я также перевоплощенная личность.

- ... черт, а я-то думал, что наконец-то нашел законную Лоли ..."

- Черт возьми! Кто это сказал? ... Сделай шаг вперед, и я помогу тебе, послав тебя к Богу, чтобы он мог исполнить твое желание!"

Когда Хирано заканчивает объяснять причину своего вопроса, в зале заседаний раздается шепот. Оправившись от легкого застоя из-за этих слов, я стучу кулаком по столу и кричу, пытаясь найти виновного, но, к сожалению, поскольку мое внимание было приковано к Хирано, я не мог видеть, кто это был.

-... ну, если больше ничего нет, то давайте продолжим..."

Юрико-сан, не игнорируй это! Для человека с таким менталитетом очень опасно оставаться скрытым в группе ... особенно для меня! Не обращая внимания на мои душевные тревоги, она начинает рассказывать о других проблемах, которые мы должны были обсудить.

- Еще одна вещь, о которой мы должны поговорить, - это эволюция зомби ... похоже, что в обоих местах, в парке и полицейском участке, мы находим вот это, ХАА ... когда мы думаем, что ситуация улучшится, возникает проблема, которая снова ставит всех людей под контроль..."

- К сожалению, мы ничего не можем с этим поделать, единственным решением было бы уничтожить всех зомби в этом мире, но, как вы можете видеть, это более реалистично для людей из другого мира, таких как Алекс и я, чтобы прийти, чем сделать это.

Они практически загнали нас в угол до такой степени, что мы должны покинуть города, которые люди построили, чтобы иметь возможность развиваться самостоятельно, теперь это территории зомби."

Курису, вероятно, хотела разоблачить факты и ее мнение о том, что происходит с зомби. Но с ее словами лицо окружающих становится немного мрачным, это, безусловно, было то, что все понимали, даже так, это было неприятно слышать.

Ну, те, у кого сильный менталитет, не сильно страдают от этого ... примером может служить Саеко, которая сейчас держит в руках кристалл и пытается передать его Косе, стоящей позади нас. Коса слегка протягивает руку, но останавливается и просто смотрит на кристалл, а затем, после внутренней борьбы в ее голове, она поворачивается ко мне.

Саэко, должно быть, помнила все, что происходило раньше, поэтому ей пришлось поднять зомби-Кристалл, думая, что она может дать его Косе, чтобы приблизиться к ней. Через нашу связь я говорю ей принять Кристалл, и она тут же берет его из рук Саеко и съедает.

Поскольку это сделало бы их обоих счастливыми, было бы жестоко с моей стороны требовать кристалл только для того, чтобы увеличить свои сбережения. Отвернувшись от этой сцены, я снова смотрю на других людей с подавленными лицами, затем вмешиваюсь, чтобы попытаться немного успокоить настроение.

- Курису, ты права, мы ничего не можем сделать, чтобы избежать этого. Но хорошо то, что мы все еще можем предпринять шаги, чтобы защитить себя, конечно, зомби стали сильнее и опаснее, но, как большинство здесь видели, мы можем продолжать убивать их, просто они немного более устойчивы, чем раньше.

Кроме того, поездка группы, отвечающей за поход в полицейский участок, где я и Соитиро были, не была напрасной, у нас есть еще много оружия, чтобы защитить себя. На данный момент мы должны сосредоточиться на очистке всего парка развлечений от любого зомби и сделать его нашим.

Закончив это, мы можем сделать больше вещей, таких как спасение выживших, которые находятся в городе, или продолжать искать оружие, еду и другие вещи, которые нам нужны.

- Александр прав, если зомби забрали нас из наших старых домов, то мы просто должны построить еще один. Пока мы живы, мы можем продолжать сражаться и надеяться, сначала мы освободим это место от всех зомби, а затем продолжим двигаться вперед."

Соитиро продолжает мои слова, вставая со стула и стуча по столу двумя ладонями, когда он смотрит на всех в комнате, дух каждого затем возвращается с волей бороться за дом, горящий в их зрачках.

- Мы будем разделены на четыре группы, одной буду руководить я, второй-Соитиро, третьей-Юрико-сан и последней ..."

- Александр-кун, Йошика-Сан очень способный человек, мы должны сделать его ответственным за эту группу. Пока мы очищали замок от зомби, он отвечал за защиту тех, кто оставался снаружи."

- Юрико права, Йошиока-человек, которому можно доверять."

Пара Такаги рекомендует мне своего телохранителя, я пытался думать о ком-то, но слушая их, я смотрю на Йошику. Он не дал мне никаких оснований сомневаться в нем, я думал о Мацусиме как о лидере последней группы, но, немного проанализировав, я соглашаюсь. У него больше старшинства в группе, хотя я должен сказать, что больше, чем доверяя ему, я сильно полагался на Соитиро и Юрико-Сан, которые говорили за него и рекомендовали его.

Конечно, в конце концов, что больше повлияло на мое решение поставить его в качестве другого лидера, так это то, что, видя его ауру, она была самой стабильной в этом месте.

Теперь, когда все 4 лидера избраны, мы пытаемся сформировать наши группы с людьми, которые борются с белыми зомби. Из этих 4 групп 3 будут отвечать за уборку всего парка развлечений, а 1 будет заботиться о замке.

Соитиро, Юрико-сан и Йошика выбирают из тех, кто уже охранял особняк Такаги, людей из их группы, а также Моих рабов. Последним по логике вещей не дадут никакого оружия, они все равно будут сражаться острым или колющим оружием.

Я остаюсь с теми же людьми, которые следовали за мной до сих пор, которые заслужили мое доверие. Хотя нас может быть меньше, чем других групп, я планирую компенсировать это, снабдив их достаточным количеством оружия.

Группа, которая останется, принадлежала Йошиоке. Я, Соитиро и Юрико-Сан возьмем часть парка, чтобы позаботиться о зомби. Теперь, когда все было готово, нам оставалось только вооружить людей как следует.

Мы вышли из замка, а затем я достал оружие, которое мы принесли из полицейского участка, я взял только 2 винтовки М-16 и отдал их Ямаде и Юки, окончив их из своего оружия ближнего действия, я также взял 8 пистолетов Heckler & Koch USP и передал их другим членам моей группы в качестве вторичного оружия на случай чрезвычайной ситуации. Остальные 20 винтовок Howa Тип 89, оставшиеся 25 пистолетов и катаны я передал Соитиро и Юрико-Сан для распределения их по группам.

[Heckler & Koch USP - J]

Полуавтоматический пистолет, приводимый в действие короткой отдачей, имеет калибр 9 мм с магазинами емкостью 15 пуль. Это надежное оружие с функциональностью, гарантированной 30 000 выстрелов.

[Howa type 89 - I]

Газовая штурмовая винтовка калибра 5,56 со съемным изогнутым магазином на 30 патронов. Она имеет эффективную дальность стрельбы 500 м и более низкую отдачу, учитывая ее низкий Калибр по сравнению с другими.

Когда я хочу дать Саеко пистолет, она тогда говорит, что чувствует себя более комфортно с ее катаной, аналогичный случай произошел, когда я хотел передать винтовку Сае, она говорит мне, что не думала, что сможет ее контролировать, поэтому Сая просто не отстает от Беретты, которую я дал ей ранее в качестве ее оружия....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55. Общение в замке... Часть 4.**

Поскольку Саэко не берет оружие, я держу его на ремне на ноге ... для меня Чем больше оружия, тем лучше. Наконец я достаю противотанковую винтовку PGM Hecate II, которую нашел в конфискованных вещах, это действительно было самое большое сокровище, спасенное от комиссара. Затем я перехожу к Хирано, который удивляется, когда я это делаю.

[PGM Hecate II-H]

Снайперская винтовка калибра 12,7 мм с ручным затвором, имеет патроны емкостью 8 патронов, ее общий вес 15 кг.

- Послушай, Хирано, из нашей группы ты и Курису-самые меткие, как мы слышали от Юрико-Сан, зомби с мускулистой внешностью могут выдержать несколько выстрелов из обычной винтовки, так что лучше, если они появятся, позаботься о них вот этим."

- Т-тогда этот Курису-Сан возьмет его."

- Не волнуйся, я возьму тот, который ей больше подходит, чтобы отдать Курису, возьми этот."

Хотя его глаза блестели, когда он увидел это, он, казалось, понимал, что я отдаю немного больше внимания девушкам рядом со мной, поэтому, хотя он любил это, он говорит, чтобы передать Курису. Настояв еще раз, он радостно берет его и начинает осматривать.

Поскольку то, что я сказал, не было оправданием для того, чтобы он взял винтовку, я закрываю глаза и иду к меню в моей голове, чтобы использовать купон на антиматериальное оружие, которое я получил при выполнении миссии Хирано. После просмотра списка в течение нескольких минут я выбираю тот, который кажется подходящим для Курису.

[DSR-50-H]

Противотанковая винтовка с ручным управлением калибра 12,7 мм. Он имеет амортизатор отдачи и инструмент во рту, который работает как глушитель и мундштук, чтобы уменьшить вспышку выстрела. Он имеет вес 5 кг и прямой магазин емкостью 5 пуль.

- Ну, возьми эту винтовку Курису... она легче той, что я дал Хирано,и ты почувствуешь меньше силы отдачи. Если вы чувствуете, что это слишком много, чтобы носить его вместе с другой винтовкой, вы можете дать Соичиро М-14, потому что он дает другому человеку использовать его, с этим новым оружием вы будете заботиться только о эволюционировавших зомби, если они появятся "

Я достаю его и передаю Курису, так как думаю, что ей может быть немного неудобно нести две винтовки, я предлагаю ей дать ему успокоительное для кого-то другого.

- Н-Нет, я могу нести их обоих."

Она отказывается избавиться от М-14 и берет его в руки, в то время как DRS-50 несет его на плече... конечно, она прошла первый предел и стала сильнее, чем раньше, к тому же новая винтовка не так уж много весит, но мне немного неудобно носить и то, и другое ... Я должен достать для нее предмет с межпространственным пространством.

- Ну, вот инструкция, спроси об этом Хирано, он должен лучше ее понять, чтобы объяснить тебе."

- Да! Спасибо Алекс."

Если мы разделимся на три группы, то мне понадобится еще одна из этих винтовок, так что если эволюционировавший зомби появится там, где появляются Соитиро и Юрико-Сан, им будет легче позаботиться о нем ... ха-ха, мои драгоценные средства.

Я снова возвращаюсь в систему, но, зная, что я ищу, я не занимаю много времени, другое дело, что на этот раз мне пришлось потратить 7500 кристаллов на антиматериальную винтовку. Я купил ту же версию, что и Курису, так как человек, которому я собирался ее подарить, тоже был женщиной с несколько хрупкой внешностью.

- Юрико-Сан, как ты думаешь, ты справишься с этой винтовкой?"

Когда она слышит, что я зову ее, она поворачивается ко мне, затем покидает свою группу, с которой разговаривала, и подходит к нашей. Когда я принес винтовку, она на мгновение осматривает ее, а затем начинает умело обращаться с ней.

- Это хорошее оружие ... вы уверены, что не хотите оставить его себе?"

Посмотрев и увидев все оружие, которое у меня есть в моем теле, она говорит мне, что, хотя у нее есть улыбка на лице, я думаю, что она немного насмехается или жалуется, потому что я взял все оружие, которое хотел, ничего не спрашивая.

- Хотя я бы хотел, есть кто-то, кто всегда напоминает мне, что я не должен так сильно зависеть от этого типа оружия, и с Курису в нашей группе с тем же оружием, я думаю, этого будет достаточно."

Человек, которого я упомянул, был Авророй, но Юрико-Сан неправильно это понимает, и ее видение переходит к Саэко. Затем, как будто она поняла что-то, что знала только она, кивнула и вернулась к своей группе, чтобы продолжить их организовывать.

- Алекс-Сан ... Я никогда не рассказывал тебе о том, как ты решаешь драться. Это нормально для меня, чтобы вы делали это так, как вам удобнее"

- Я знаю, когда я сказал, что я сказал это не для тебя, Саэко-тян, это было для кого-то другого. Юрико-Сан сделала свои собственные выводы,мне очень жаль."

- Анн, все в порядке, тебе не нужно извиняться."

Наконец, чтобы вся команда была в сборе, я достаю несколько костюмов, которые взял в полицейском участке и которые показались мне интересными, когда я оценил их своими способностями.

[Костюм с углеродными нанотрубками-Н]

Костюм-двойка (брюки и рубашка) интегрирован с углеродными нанотрубками. Он может противостоять ударам оружия того же ранга, кроме того, он также работает против пуль калибра 45 и 9 мм. Он намного легче и менее громоздок, чем другие пуленепробиваемые материалы, что позволяет комфортно передвигаться.

Когда я спросил Мацусиму об этих костюмах, она сказала мне, что компания изготовила их как тестовый и пробный продукт. Затем их доставили в несколько полицейских участков в надежде, что, когда они будут использованы, они подумают о замене старых защитных средств на эти.

К несчастью для этой компании, стоимость костюмов превысила уже существующие, и с бюджетом, полученным каждым полицейским участком, было бы невозможно оборудовать всех такими костюмами.

Ну, это уже не имеет значения, для меня важно то, что они ничего мне не стоят и являются отличным снаряжением для девушек и людей в моей группе. Единственное, что прискорбно, так это то, что, поскольку они сделаны для взрослых, нет ни одного, который был бы моего размера ...

Поскольку мне нужно 10, чтобы одеть всю мою группу, я без всякого стыда беру их. Остальные 5 я отдаю Соитиро, Юрико-Сан, Асами и Мацусиме. Последние два были потому, что один из них-поклонник Хирано, и я не могу позволить ей умереть ... было бы трудно найти другую женщину, которая была бы заинтересована и у которой были бы честные чувства к нему.

В будущем, когда наша группа вырастет, будет много женщин, которые бросятся к их ногам, потому что они находятся в хорошем положении, но я не настолько жесток, чтобы бросить женщину, которая хочет Хирано только ради интереса ... ну а пока, имея асами, это будет лучше, чем пытаться свести их вместе, если по какой-то причине это не сработает, я обращусь к таким женщинам как к последнему варианту.

Что же касается Мацусимы, то, поскольку она тоже отправилась с нами и у нее был ключ от оружейной, я решил отдать ей часть сокровищ.

Когда у меня в руках остается только один костюм, я вижу Йошиоку, и он протягивает мне руку. Когда я собираюсь отдать его ему, я вспоминаю, что кое-кого забыла ... Я поворачиваюсь и бегу к Шизуке, которая пошла проверить отца Алисы.

- ...Йошиока ...

- Такаги-Сан, все в порядке, я все равно останусь здесь, в замке."

- Ах, Хирано, на этот раз ты пойдешь с группой Соитиро. Так что иди с его группой, когда они уйдут."

Я слушаю голос Соитиро и Йошиока, но игнорирую их и продолжаю бежать, поэтому я помню, что поставил Хирано с первым из двух предыдущих, о которых я упоминал, чтобы распределить 3 винтовки большего калибра в каждой группе.

Йошиока не должен жаловаться на это, у меня тоже нет костюма. Кроме того, поначалу он был мясным щитом ... Я имею в виду телохранителя. Поэтому наверняка он с радостью пожертвует собой ради красивой женщины.

..- Я просто надеюсь, что костюм подойдет Шизуке. Я не думаю, что у нее проблемы с брюками, но с рубашкой… ну а если она только поднимет молнию до тех пор, пока не прикроет живот, то будет защищена по крайней мере 2/3 своего торса... может быть, это ½ части?… Меньше? ... ну, какой бы процент ее ни покрывал, он все равно лучше, чем 0.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56. Уборка парка развлечений... Часть 1.**

Снаружи замка, поскольку они не закончили разгружать грузовики и не организовали людей, чтобы дать им комнату, чтобы остаться внутри, все еще были снаружи. Юрико-Сан оставила только двух человек, чтобы они проверили, как остальные продолжают спускать товар на винодельни, в то время как все важные люди в группе собрались.

Я вижу их в течение нескольких секунд, но кажется, что им потребуется много времени, чтобы загрузить все, не беспокоясь об этом, я иду к машине, где был отец Элис. Я приехал в ТР-12, и там он разговаривал с ней.

- Онии-чан!"

Ребенок замечает меня первым и бежит, неся свою собаку туда, где я был, по ее реакции другие, которые также были в этом месте, замечают меня. Кроме Шизуки, были еще Рей и Комуро, они все должны были оставаться вместе, когда выходили из конференц-зала.

Я думал, что Элис бросится, чтобы я ее подхватил, так быстро сунул костюм, который держал в руках, но она, должно быть, вспомнила, что держала собаку на руках, поэтому она резко остановилась передо мной, что заставило ее потерять равновесие, поэтому я протянул руку, чтобы удержать и не дать ей упасть.

В ответ на случившееся она одаривает меня счастливой улыбкой, и я тоже отвечаю ей тем же. Поэтому, пока она одной рукой берет меня, а другой держит щенка, мы оба идем туда, где находятся остальные.

Когда мы добрались туда, атмосфера становится немного неловкой из-за того, что произошло раньше с Рей, хорошо, что она теперь кажется более спокойной и, по крайней мере, больше не смотрит на меня.

"... Мне очень жаль, что я так поступаю. Когда я узнал, что у тебя есть противоядие, я просто подумал, что ты позволил Хисаши умереть..."

Я просто хотел отдать Шизуке наряд и уйти, чтобы все между нами продолжало успокаиваться, но прежде чем я смог это сделать, Рей говорит извиняющимся тоном, заставляя меня немного удивиться, так как я думал, что она будет продолжать обижаться на меня в течение длительного времени.

- Оу, так ты веришь мне, что у меня не было противоядия, чтобы спасти твоего второго парня в то время?"

"Пожалуйста, перестаньте относиться к нему таким образом ... Хасаши уже мертв ... поэтому невозможно, чтобы между нами что-то было. И отвечая тебе, да, я верю тебе. Я поняла, что ты ничего против него не имеешь, так что если бы у тебя было это противоядие, то оно, вероятно, помогло бы ему. Кроме того, зная тебя, если

бы у тебя не было причин лгать, ты бы не ... "

- Мы оба знаем, что тебе все равно, что я думаю о тебе и нравлюсь ли я тебе..."

- Девочка, ты такая жестокая. Ты говоришь так, будто я бессердечный человек... даже если ты права насчет этого. Но, как ты говоришь, мне все равно, видишь ли ты во мне демона или ненавидишь меня."

- ...Я не ненавижу тебя."

- Черт! Ты мазохистка? Неужели ты влюбилась в меня сейчас?"

- ДА ПОШЕЛ ТЫ, чертово отродье !! И не думай, что ты мне так уж нравишься!"

Получив ответ, которого я не ожидал, эти слова слетают с моих губ прежде, чем я осознаю это, а затем Рей встает и кричит на меня с красным лицом. В этот момент Комуро наблюдал, затем он смотрит на меня с нервным лицом после прослушивания нашего разговора ... не волнуйся, я не думаю, что мы оба поладим.

Хотя она может быть занозой в заднице, чтобы терпеть ее время от времени, есть много вещей, которые я просто не могу отложить в сторону. Одна из этих причин заключается в том, что Комуро что-то чувствует к ней, хотя, честно говоря, я не знаю, как он может это делать ... ну, я знаю ее всего несколько дней, а он провел большую часть своей жизни, занимаясь этим.

Во-вторых, потому что она близкая знакомая Юрико-сан и Соитиро. И наконец, главная причина, по которой я терпелив с ней, заключается в том, что ее родители, похоже, имеют влияние в этом городе, поскольку оба являются старшими офицерами полиции.

Так что, возможно, в какой-то момент это может помочь мне в будущем, пока они живы, конечно, но поскольку они так важны, я не думаю, что они умерли так легко.

- Давайте сменим тему, поговорим о вещах, которые были потеряны, когда вы трое покинули собрание. Мы сформировали 4 группы, 3 будут отвечать за убийство зомби этого места, остальные останутся заботиться о других в замке, а также, как вы можете себе представить, вы двое находитесь в моей команде

Мы раньше раздавали новое снаряжение, так что это ваше новое оружие и одежда, не стоит недооценивать последнее, так как оно даже может остановить пули.. "

Я меняю тему, потому что не хочу, чтобы кто-то еще смотрел на меня снова, я достаю оружие и костюмы, которые я хранил, чтобы отдать им.

Вы можете подумать, что я не должен давать Рей больше оружия, так как она может когда-нибудь застрелить меня из него, но до сих пор, когда она была зла на меня и мы спорили, она не была настолько сумасшедшей, чтобы целиться в меня из винтовки.

- Потрясающий Онии-тян !! Ты что, волшебник? "

Когда Элис видит, что я беру вещи из ниоткуда, она удивляется и ободряется, думая, что это волшебный трюк, она просит меня повторить это несколько раз и только до тех пор, пока я не пообещаю поиграть с ней в другой раз, она успокаивается. Рей и Комуро получают костюмы и оружие, затем я передаю последний костюм Шизуке, которая получает его, выражая сомнение на ее лице.

- Ты также хочешь, чтобы я надела это Алекс-кун ~ ты хочешь, чтобы я тоже помогла тебе бороться с зомби? ~"

- Нет, Шизука, просто надень его, чтобы тебе было безопаснее."

- Хе-хе, спасибо Алекс-кун ~"

Пока они отходят в сторону, чтобы переодеться, я захожу в ТР-12, чтобы посмотреть, как там папа Элис, раз уж я здесь. Кроме того, если он не спит, то должен был слышать наш разговор, так что я должен был хотя бы поздороваться.

- Старик, ты не спишь?"

- Александр-Сан, хорошо, что ты в порядке, я слышал от Шизуки-сан, что ты поранился в полицейском участке."

- Как видите, я в порядке, ничего серьезного. Как ты себя чувствуешь старик? "

- Честно говоря, мне уже намного лучше, я не думаю, что у меня будут проблемы, если я буду ходить и не буду двигаться резко, но Шизука-Сан говорит, что я должен продолжать отдыхать, потому что удар ножом-это очень серьезная вещь."

Я искренне думаю, что Шизука недооценивает действие зелий, но и нужно пока давать ему отдохнуть, людей, разгружающих грузовики, уже достаточно, и нам тоже есть с чем бороться.

- Придет время, когда тебе придется поработать в нашем лагере, а пока давай уделим внимание Шизуке и отдохнем. Поскольку есть много вещей, которые мы должны сделать в ближайшее время, не будет времени для отдыха и я уверен, что вы будете долго вспоминать эти моменты, так что просто наслаждайтесь ими, пока они длятся."

- Ладно, но если я могу что-то сделать, не стесняйтесь сказать мне, Александр-Сан, если я могу сделать это, я сделаю все от меня зависящее, чтобы помочь."

- Хорошо, что у тебя такой склад ума, ну, а теперь мне пора идти. Мы должны очистить это место от всех зомби, увидимся позже..."

Сказав, это, я выхожу из машины, чтобы он мог продолжать отдыхать. Первое, что меня встречает, - это великолепный вид ... Шизука переоделась в одежду, которую я ей дал, и пошла туда, где я был ... как я и думал, размер топа, похоже, ей не подходит.

-Алекс-кун, я не могу застегнуть молнию.… я набрала вес? ~"

Нет, я могу с уверенностью сказать, что ты не толстая ... что мешает молнии закрываться, так это эти огромные груди. Это невозможно, даже если вы заставите их уменьшится, так что вы должны остановить это, Шизуку.

Она продолжала пытаться застегнуть молнию, но это только заставляло мои глаза подниматься и опускаться из-за отскока, вызванного ее усилиями ... она втянула живот, чтобы заставить молнию закрыться, но так как это не было проблемой, это было что-то бесполезное, скорее, когда это делалось, это заставляло ее грудь выделяться больше ... черт, неужели она действительно делает это нарочно?

- Шизука-Сан !! Хватит хвастаться своими огромными шишками !!"

- Аа ~? О чем ты говоришь, Курису-Сан? Ну, это не имеет значения. Пожалуйста, помоги мне закрыть это ~"

- Фуфу-фу, я могу помочь тебе, Шизука-Сан, но для того, чтобы эта одежда закрылась, нам, возможно, придется разрезать вещи, которые забивают молнию."

- Н-нет, Бусудзима-сан, я лучше оставлю его открытым, это не имеет большого значения."

Наблюдая за этим зрелищем, я не заметил, что Курису, Саэко и другие члены моей группы подошли ближе.

Саеко, они не виноваты, они невиновны, поэтому, пожалуйста, не говори таких страшных вещей.

- Александр-Сан, мои мама и папа сказали мне, что они отправятся на свои законные места, и Хирано ушел с моим отцом, как ты и просил. Они сказали, что мы встретимся снова примерно через 2 или 3 часа, чтобы поесть, после чего мы могли бы продолжить нашу задачу по уборке парка..."

- Окей."

Наблюдая за тем, как девушки спорят, Сая встает рядом со мной и рассказывает мне. Теперь, когда заклинание, которое Шизука наложила на меня своими магическими предметами, было разрушено, я вижу, что другие девушки также изменились с костюмом из нанотрубок.

Надо сказать, что хотя эти костюмы и не так плотно прилегают к телу, они все же очень хорошо подчеркивают их фигуру. Цвет костюма был черным, должно быть, потому, что они были разработаны как полицейские костюмы, на самом деле, у них были линии на спине и груди, как у некоторых пуленепробиваемых жилетов, чтобы прикрепить ярлык с именами на них.

Возможно, потому, что они заставляли женщин демонстрировать свои изгибы так замечательно, немного более смущающие девушки, такие как Курису, Сая и Ники, надевали другую одежду на костюмы, как толстовку. Может быть, что для последних двух, эти одежды не очень полезны, но в случае Курису, это все же экипировка ранга Н, так что хотя и обидно, что я не могу оценить линию ее тела, лучше, чтобы она была хорошо защищена.

Что касается таких людей, как Рей, Саеко, Мидзусу и Юки, им было все равно, как они выглядят в своем костюме, вероятно, до тех пор, пока они знают, что это безопаснее, чем обычная одежда, удобная и это не что-то вроде боевого бикини, им не очень важно, какую одежду там носят. Но я благодарен им за такой менталитет...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56. Уборка парка развлечений... Часть 2.**

Когда я перевожу взгляд на Юки, то понимаю, что у нее довольно много изгибов тела, так как она была последней, кто присоединился к моей группе, я не обратил на нее особого внимания, но если я посмотрю на нее хорошо, то она выделяется среди многих женщин ... хотя по красоте все же меньше, чем 3 королевы моей группы, может быть, она догонит Саю...

Нет, Сая все еще выше ее. Давайте поставим ее на один уровень с Рей ... когда она замечает, что я ее вижу, она улыбается мне и начинает делать какие-то позы, чтобы я мог лучше ее видеть, и даже подмигивает мне.

Ох уж эта кокетливая девчонка ... она грозный враг для меня, но я не могу поддаться на ее уловки.

- Как я выгляжу, Алекс-Сан?"

Шизука, Курису и Саэко перестают спорить и подходят ближе к тому месту, где я нахожусь с остальными, спрашивает меня последняя, когда она попадает в мое поле зрения, блокируя Юки с улыбкой на лице и немного поворачивая тело, чтобы я мог наблюдать за ней с разных сторон.

- Ты отлично выглядишь, Саеко-тян ... вы 3-ое... Также этот костюм заставляет вас выглядеть великолепно!"

Слушая мой ответ, улыбка Саеко становится шире, я также вижу, что из-за стыда Курису и Сая не спрашивают, но они продолжают смотреть на меня и очевидно, что они хотят спросить о том, как они выглядят, поэтому я также хвалю их.

Я также хвалю Шизуку, которая мгновенно довольна моими словами, хотя я должен сказать, что в ее случае больше, чем кусок одежды, заставляет ее выглядеть хорошо, это было бы наоборот, и она заставила бы одежду выглядеть хорошо, просто надев ее. Но, честно говоря, она выглядит еще лучше без одежды...

- Идемте, давайте убьем несколько зомби."

- Онии-чан и Оне-чанс, будьте осторожны"

- Всем быть осторожными ~"

Когда все готово, я говорю остальным, чтобы они уходили, и прощаюсь с Элис и Шизукой, обещая вернуться через несколько часов, чтобы поесть все вместе. Когда остальные тоже обменялись несколькими словами прощания, вся моя группа, за исключением Хирано, который ушел с Соитиро, двинулась вперед.

Какое облегчение, что на этот раз Шизука не сказала ничего такого, что вызвало бы у меня плохое предчувствие, так что на этот раз, вероятно, все идет хорошо.

Вы спрашиваете о том, как одежда подходит парням? Ну, они, наверное, выглядят хорошо или даже хуже, я не знаю, я не хочу тратить короткое время своей жизни, проверяя их, я предпочитаю использовать это время, анализируя девушек ... думая о девушках в этом костюме, жаль, что я не мог видеть, как Юрико-Сан использует его.

- Ха ..."

- Что случилось, Алекс?"

Я вздыхаю при мысли о Юрико-Сан, Курису, которая шла рядом со мной, понимает это и сразу же спрашивает меня. Поскольку я не могу сказать ей, что вздохнул по Юрико-сан, я быстро ищу оправдание, а затем, вспомнив, что теперь все были одеты в один и тот же костюм, отвечаю:

- Ничего особенного, я просто чувствую себя исключенным, будучи исключением, одеваясь не так, как другие."

- Что ... ну, вы ничего не можете сделать для этого, я не думаю, что есть костюмы для детей ... такие костюмы в меньшем размере..."

- Может быть, нам стоит попробовать изменить один из них? Я не очень хорошо шью, но думаю, что могу попробовать..."

- Нет, все в порядке. Кроме того, это не обычные ткани Саеко-тян, вероятно, нужны специальные инструменты, чтобы вырезать и модифицировать их, но все равно спасибо."

- Понятно, но и ты не единственный без этой одежды, Алекс-Сан, Коса тоже ее не носит."

Это верно, но я не думаю, что ей сейчас нужно какое-то оборудование, даже с эволюционировавшими зомби ее уровень почти в 3 раза выше. Кроме того, она невосприимчива к вирусу, поэтому у нее нет риска заразиться.

- Пора всем серьезно настроиться, не стоит пренебрегать даже если у вас есть эти шмотки, мы сейчас войдем на территорию зомби, все настроены. Курису вам нужно только сосредоточиться на заботе о эволюционировавших зомби, нормальных же вы можете оставить нам."

Когда мы покидаем окрестности замка, я немедленно говорю, меняя тему и заставляя всех быть внимательными к своему окружению. Со своей стороны, я разворачиваю свой домен, чтобы изучить его более подробно.

Место, которое мы должны были очистить, было частью нескольких механических аттракционов, поэтому мы можем увидеть зомби заранее, и мы не будем удивлены ими, но лучше быть начеку.

На открытых площадках было довольно легко разбираться с зомби, на самом деле, в парке их было немного по сравнению с другими местами. Наиболее проблемными частями были закрытые помещения, такие как дом ужаса и дом зеркал, которые находились в нашем районе.

Тем не менее, в течение следующих 2 часов все было довольно спокойно, было только одно событие, которое было немного опасным, в доме зеркал мы встретили ловкого зомби.

Если бы он был в нормальном месте, это не вызвало бы у нас так много проблем, но из-за напряжения в поиске этого зомби в плохом месте и того, что он продолжал быстро бегать перед зеркалами, это вызвало некоторое замешательство почти у всех.

При попытке выстрелить и убить его, несколько зеркал были разбиты, перепутав отражение зомби с реальным. Хорошо, что обошлось без серьезных осложнений, в конце концов, воспользовавшись своим владением, чтобы не отвлекаться на размышления, я пронзил мечом его череп, когда он попытался напасть на меня.

После этого, по мере приближения обещанного нам времени для встречи с другими группами, мы делаем смерть этого зомби концом этой экспедиции. Мы ждем, пока Коса принесет тело зомби, волоча его, а затем все мы возвращаемся в замок.

Причина, чтобы принести это тело, конечно, в том, что оно станет питательными веществами для моего растения, и Кристалл отправится в мой карман ... Я слишком много трачу в последнее время, так что мне следует начать собирать кристаллы.

Я поговорю с Соитиро и Юрико-Сан, чтобы они их нашли ... или, когда мы закончим убивать всех зомби в парке, мы можем собрать все тела и поставить кого-то, чтобы извлечь их.

Поскольку количество зомби было минимальным по сравнению с другими разами, когда я выходил, чтобы убить их, на этот раз не было никакого прогресса в моем уровне, кроме того, мне нужно было убивать все больше и больше, чем выше это. Единственным, у кого было улучшение, была Курису, которая продвигалась на другой уровень, все ближе и ближе к своему второму пределу.

Через несколько минут мы вернулись в замок, группа Юрико-Сан уже была здесь, Соитиро наверняка продолжит убивать зомби, если кто-то не напомнит ему о часе, так что хорошо, что Хирано с ним, так что они не должны долго возвращаться... ну, если у него хватит смелости сказать ему об этом.

Но сейчас это не имеет значения, важно то, что его здесь нет, и я могу положить глаза, не беспокоясь о замечательных изгибах Юрико-Сан, которые выставляет костюм... Мне трудно поверить, что она-мать подростка с такой фигурой ... может быть, Сая усыновлена.

- Нет, Алекс, я не думаю, что Сая-Сан усыновлена, так как у них обоих много общего... но я согласен, что удивительно, что она мать с такой фигурой..."

- Фу-фу, Спасибо за комплимент, Александр-кун, хорошо, что все в порядке. Разве у вас не было никаких проблем с этой частью парка? "

Черт!! Я сказал это вслух ... но хорошо, что на этот раз я не сказал ничего компрометирующего меня, кроме того, Курису и других девушек, похоже, больше волнует, как Юрико-Сан удается сохранять свою фигуру, так что я в безопасности. Давайте притворимся, что ничего не произошло, и ответим ей.

- Мы только попотели в доме зеркал, все остальное было легко, и у нас нет больших проблем..."

- Итак, давайте подождем возвращения группы Соитиро, чтобы продолжить разговор со всеми собравшимися, а пока я попытаюсь приготовить что-нибудь, чтобы мы могли пополнить наши силы."

Когда она заканчивает говорить, то идет на кухню, а затем несколько девушек из моей группы идут за ней, чтобы помочь готовить.

- Пойдем, Коса, поищем мою подушку, чтобы немного отдохнуть."

Когда большинство девушек покинули меня, я решил поискать Шизуку, чтобы отдохнуть, пока я жду еды. Я иду, ничего не говоря ребятам, которые смотрят на меня растерянно и не знают, что делать, в конце концов Комуро-и-Ямада следуют за мной, когда я иду к ТР-12, так как это было то самое место, где она была раньше.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57. Уборка парка развлечений... Часть 3.**

Когда я добираюсь туда, где находится ТР-12, я вижу непростительную сцену: в кресле, сидящем перед столом, сидели Шизука и Элис, кто-то должен был забрать их из отеля и привезти сюда.

Все в порядке, проблема была в том, что собака захватила мое место, лежа на ногах Шизуки, пока она гладила его. То, что я чувствую сейчас, - это то, что должен чувствовать мужчина, который устал от своей работы и находит свою жену с другим типом ...

Ну, может быть, я немного преувеличиваю, но это место мое! Это не то, чем может наслаждаться четырехногое млекопитающее! ... теперь мне придется придумать более суровое наказание для Шизуки за это предательство, как и для собаки ...

- Ну, это будет ужин Комуро

- Почему я должен есть собаку?"

- Конечно, потому что это наказание собаки!

"..."

- Они-чан, ты вернулся!"

- С возвращением, Алекс-кун ~"

В то время как зависть, которую я чувствовал к собаке, поглощала меня, они должны были слушать мое бормотание, поэтому они поворачиваются к нам и приветствуют нас. Шизука берет собаку и отдает ее Элис ... слишком поздно, женщина, я уже видел это, и ты не обманешь меня своей улыбкой.

Хватит, давай закончим с шуткой. Я продолжаю идти туда, где они находятся, и сразу же занимаю свое место, да, без сомнения, она лучшая подушка, которую я когда-либо имел.

- Хе-хе, ты устал, Алекс-кун?"

- Ха-ха-ха, они-чан, ты выглядишь как маленький мальчик"

- "совсем немного, другие девочки пошли готовить еду с Юрико-Сан, так что давай подождем, пока она не будет готова. Тут уж ничего не поделаешь, Элис, тело Шизуки удобнее кровати ... ваша цель должна состоять в том, чтобы вырасти, чтобы быть похожей на нее "

"Я понимаю они-чан! Я вырасту и буду чувствовать себя комфортно, как Шизука-онечан"

- Александр-Сан ... вы не должны учить детей странным вещам..."

- Ох, Комуро и Ямада, Вы тоже пришли сюда? Я вас не заметил.

""...""

Комуро и Ямада прибыли в какой-то момент, когда я закрыл глаза, наслаждаясь ощущением пребывания лежа на теле Шизуки. Первые жалобы на то, что я говорю Элис, но я думаю, что это отличная цель-быть похожей на Шизуку ... убирая тот факт, что она немного легкомысленна.

- Здесь были проблемы, пока меня не было?"

- Нет, все было очень тихо."

- Понимаю, это хорошо. Как идут дела с Рей, Комуро? У вас есть какие-нибудь успехи?"

- Э-э? Почему мы вдруг заговорили обо мне и Рей?.."

- Потому что не о чем говорить, пока еда не готова, и мне было бы скучно ни о чем не говорить..."

"... ты не должен говорить об отношениях других людей, просто чтобы убить время..."

"Аа? Почему? Пока это не касается моих личных проблем, все должно быть в порядке."

- Но это же моя личная жизнь!"

Я пытаюсь найти тему для разговора, чтобы не заскучать, но Комуро не слушается. Другой человек, о котором мы можем говорить, - это Ямада, но посмотрите на него… он кажется таким заурядным парнем, что его жизнь наверняка была бы изложена в нескольких строчках на бумаге. Этого будет недостаточно, чтобы говорить, пока еда не будет готова ... ну, давайте попробуем, Курису права, и я не должен судить о людях по их внешности, по моему положению я должен избегать этого.

- Ну, раз уж Комуро слишком разборчив, расскажи нам о себе, Ямада, как ты жил до Апокалипсиса?"

"Хорошо… Я не против поговорить о себе. Я сирота, я получил стипендию за свои оценки и пытался закончить среднюю школу, чтобы найти работу в офисе или что-то в этом роде. Что-то вроде того, что тебе нравится девушка или что у тебя были незаконные отношения с учителем? Или что ты по необходимости продал свое тело богатым женщинам? Оу-Конечно, нет, до сих пор у меня была вполне нормальная жизнь ... ну, если не считать того, что сейчас по улицам ходят мертвецы. Кроме того, раньше, когда я сосредоточился на учебе, у меня не было времени встречаться с девушками или друзьями "

Черт, если ты хотел работать, когда заканчивал среднюю школу, тебе не нужно было так много учиться, ты должен был больше наслаждаться временем в школе.

Ну, по крайней мере, была небольшая реакция, когда я сказал об учителе, и он перевел взгляд на Шизуку, скорее всего, у него были фантазии с ней раньше ... может быть, даже сейчас, но давайте будем честными, 99% студентов-мужчин в той школе должны были это сделать, так что я не могу злиться на него за это.

Мы не можем так легко сдаться, давайте попробуем еще раз заглянуть в прошлое в своей жизни, может быть, там есть что-то интересное, жизнь Ямады не могла быть такой простой.

"Ну, а как же твои родители? Может быть, это были какие-то шпионы, которым пришлось покинуть вас, чтобы выполнить свою миссию? Или твоя мать была служанкой богатого лорда который оскорблял ее? И тогда из-за этих причин теперь ваша жизнь в опасности? "

- Это правда, Ямада-кун?"

- Нет! Мои родители умерли, когда я был еще ребенком. И они тоже были просто нормальными работниками в компании."

Теперь я чувствую, что мои глаза становятся влажными... это было так печально, что его жизнь, как я и предполагал, была сведена всего лишь к нескольким строчкам на листе бумаги.

- П-почему ты так на меня смотришь?"

- Не волнуйся, Ямада, теперь ты стоишь перед лицом зомби-апокалипсиса, так

что никто больше не может сказать, что твоя жизнь скучна."

- Ну, у нас нет другого выбора, кроме как снова поговорить о личной жизни Комуро."

- Но почему? !! "

- Поскольку нам больше не о ком говорить, мы уже слышали о жизни Ямады ... что очень печально, моя жизнь мне уже знакома, так что было бы скучно говорить об этом, а Элис еще ребенок, так что ей особо нечего сказать...

" ... пожалуйста, Александр-сан, не говори так, как будто моя жизнь того не стоит..."

- А как же Шизука-Сан?"

- Аа? В таком случае, в следующий раз, когда я увижу Рей, я спрошу кое-что из ее жизни, чтобы узнать о ней больше, может быть, таким образом мы сможем лучше ладить."

- Прости, я не все продумал. Пожалуйста, не делай этого!"

"Потом поговорим, как есть, что произошло между вами двумя? "

- Ха, правда в том, что она ... -"

Наконец-то Комуро захотел поделиться своими вещами с Рей, неужели так трудно говорить об этом? Я просто хотел, чтобы время проходило быстрее, обсуждая какие-то несущественные вопросы. С другой стороны, что он думает о желании узнать больше о Шизуке? Я был довольно хорошим другом, держа дистанцию с Рей... то, что я увидел ее голой в ванной, было не моей виной, это было вне моей власти контролировать это.

- Алекс-Сан, еда готова!. Кроме того, вернулись Соитиро-сан и группа Хирано-Куна.!"

- Ладно, теперь пошли! Тогда давай перестанем тратить время на пустяки и поедим..."

В то время как Комуро пытался что-то сказать, Саэко немного далеко от того места, где мы, кричала мне, прерывая его, так как я был голоден, я встаю с ног Шизуки, чтобы пойти туда, где она, поесть, затем наставник и ученик также следуют за мной.

Я говорю "наставник и ученик", потому что, когда я попытался заставить Комуро говорить, Шизука и Элис начали обсуждать несколько вещей, в основном это был второй вопрос Шизуки о том, как быть похожей на нее.

- Папа! Я принесу тебе что-нибудь поесть, подожди немного!"

- Подожди, разве ты не хотел узнать про нас с Рей? !! "

"Я просто хотел потратить время, пока еда была готова, но, как вы видите, в этом больше нет необходимости"

Я отвечаю Комуро, который спрашивает меня тоном жалобы, когда мы 3 продолжаем идти туда, где находится Саеко ... 5, если считать двух домашних животных.

Если бы он заговорил с самого начала, когда я попросил его об этом, этого бы не случилось. Теперь я больше заинтересован в том, чтобы набить свой желудок, чем выслушивать его жалкие сожаления о своих отношениях с Рэй.

- ...все в порядке, Комуро-кун, по крайней мере ты не дал ему думать, что твоя жизнь скучна."

"... Ямада-кун"

Что ж, давайте поторопимся и уберемся подальше от той странной обстановки, которая сложилась между Комуро и Ямадой ... может быть, именно поэтому им стоит подойти к девушкам. Аврора, пожалуйста, напомни мне не приближаться к ним так близко, я буду проводить больше времени с Хирано, он выглядит гораздо более нормальным, по крайней мере, я могу заверить его предпочтения.

[... Александр, у тебя не будет друзей мужского пола, если ты продолжишь так обращаться с мальчиками...]

.. это было бы тревожно, мне бы некому было хвастаться тем, что рядом со мной такие девушки, как Курису, Саеко и Шизука. Кроме того, когда мне нужно, чтобы кто-то пожертвовал собой ради меня или девочек, никто этого не сделает.

Ты права, Аврора, я должен лучше относиться к другим мужчинам, хорошо иметь кого-то, кто готов умереть, когда я приказал ему сделать это, если мне это когда-нибудь понадобится.

[...]

- На приготовление еды ушло меньше времени, чем я думала, Саеко-тян."

- Это потому, что Юрико-Сан уже поручила кому-то приготовить еду до нашего приезда. Нам просто нужно было немного помочь на кухне."

- Понятно, тогда пойдем поедим."

Мы встречаемся с Саеко и, обменявшись несколькими словами, продолжаем путь к замку, а оказавшись внутри, направляемся прямо в то, что должно было быть рестораном в этом отеле....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57. Уборка парка развлечений... Часть 4.**

За столом уже сидели другие важные люди из нашей группы, у Соитиро и Хирано спокойные лица, так что я должен предположить, что с их стороны тоже не было никаких осложнений.

- Комуро не было с тобой?"

Когда я подхожу к столу рядом с Курису, Рей, которая была слева от нее, спрашивает меня, я сажусь, кивая в подтверждение, и поскольку она продолжала смотреть на меня, ожидая дополнительной информации, без другого выбора, тогда я говорю.

- Да, он остался с Ямадой, они оба смотрели друг другу в глаза, когда произносили друг друга по имени, так как вокруг них была странная атмосфера, я подумал, что было бы плохо беспокоить их, поэтому я оставил их там..."

- Э-э? С-странная атмосфера? "

"Они так страстно смотрят друг на друга ~"

- Да! Эти двое они-чан казались очень хорошими друзьями ~ точно так же, как Алекс-оничан и оне-чан~"

Я просто хотел немного позлить Рей, но когда я хотел поговорить, чтобы сказать ей, что это была шутка, последующие действия Шизуки и Элис мешают мне сделать это, и что еще хуже, Саеко начинает кивать, когда Рей поворачивается к ней, так как она тоже пошла туда.

... Это не может считаться моей виной. С другой стороны, кажется, что Элис начала подражать манере говорить Шизуки, она выглядит довольной, когда она это делает.

Через несколько секунд после наших слов оба мальчика, о которых мы говорили, входят в ресторан, дружелюбно разговаривая друг с другом и улыбаясь. Честно говоря, я вижу это так же нормально, как два человека, которые ладят и им весело между собой, но имея в качестве фона слова, которые сказали Шизука и Элис, это только ухудшает их ситуацию.

- П-почему все так на нас смотрят?"

- Не волнуйся Такаши-кун, каждый волен выбирать, с кем он хочет быть"

- Ээээ? Я не понимаю, почему ты так говоришь Юрико-сан...."

Когда все смотрят на них обоих, Комуро приходит в замешательство, а затем слова Юрико-Сан только ухудшают их положение. Он пытается найти объяснение, обращаясь за помощью к своей подруге детства, но, посмотрев на нее несколько секунд, она лишь утвердительно кивает в ответ на слова Юрико-Сан.

- Просто присядьте, чтобы мы могли поесть и поговорить о том, как все прошло для всех групп."

Я пытаюсь сочинить то, что вызвали Шизука и Элис, меняя тему, они занимают место за столом, и я игнорирую это, когда Комуро идет на пустое место рядом с Хирано, он встает и позволяет усадить Ямаду, пока тот ищет другого, а затем после того, как все сидят, я продолжаю говорить.

- Ну, как я уже говорил Юрико-Сан, У нашей группы не было особых проблем, когда мы уничтожили зомби в нашем районе. Мы не нашли ничего необычного, у нас было только немного трудное время, когда мы встретили эволюционировавшего зомби в доме зеркал... "

- Так что, похоже, нашей группе повезло больше, мы просто столкнулись с обычными зомби. Но как только мы это сделали, мы нашли то, что кажется системой, которая обеспечивает водой это место."

- Мы также обнаружили еще одну важную установку парка, в нашем районе было помещение электрогенераторов. Хотя, когда мы добрались туда, мы также нашли эволюционировавшего зомби, но благодаря Хирано-Куну, который сразу же позаботился о нем, это не было проблемой..."

- Поскольку мы уже очистили большую часть зомби вокруг замка, здесь все прошло гладко. Кроме того, товар из грузовиков почти весь вывезен на склады."

Каждый из руководителей группы дает отчет о наших экспедициях и в случае с Йошиокой, сообщает о ходе дел в замке. Объекты, которые нашли супруги Такаги, имеют большое значение для базы ... Я просто надеюсь, что они все еще работают.

- Мы должны посмотреть, работают ли эти установки, чтобы запустить их..."

"Я уже спрашивал, кажется, что они не пострадали от бомб, потому что это в основном двигатели, нам просто нужно привести их в действие."

- Тогда мы должны взять несколько человек, чтобы активировать их как можно скорее"

Мы продолжаем говорить о некоторых других вещах, пока едим, а затем, закончив, решили продолжить нашу предыдущую работу. С той разницей, что Соитиро и Юрико-Сан приведут еще несколько человек, чтобы управлять водопроводом и электричеством.

- Йошиока, когда ты будешь раздавать сегодняшнюю еду, дай другим понять, что это потому, что мы празднуем обретение безопасного места, где мы можем жить, поэтому мы позволим им есть, пока они не наполнят свои желудки, не забудь и убедись, что каждый человек слышит тебя..."

-...Понял..."

Прежде чем я пойду со своей группой, чтобы убить больше зомби, я подхожу к Йошиоке, который отвечал за распределение еды для других людей. Поскольку Соитиро сказал ему, чтобы он давал достаточно еды другим, я не мог не поговорить с ним тоже.

Сейчас мы несколько заняты уборкой парка, и хотя я думаю, что способ, которым мы делим пищу, должен быть изменен, на данный момент мы должны сосредоточиться на первом, заканчивая тем, что будет время разобраться со вторым.

Мы вышли из замка и стали прогуливаться по парку, через несколько минут вернулись на то место, где остановились раньше, а затем приступили к осмотру окрестностей.

Все было тише, чем в прошлый раз, и без всякого удивления, там был только один эволюционировавший силовой тип зомби, который бродил по этому месту, но даже прежде, чем он смог заметить нас, его голова разорвалась выстрелом Курису.

Когда наступил закат, мы снова прекратили осмотр парка и вернулись в замок. Когда мы приблизились, то увидели, что Соитиро или люди, которые идут с ним, сумели запустить генераторы.

Огни замка были включены, прогоняя приближающуюся темноту, видя лампы, освещающие место, многие из нас не могут сдержать улыбки. Возможно, это было из-за чувства, порожденного мыслью, что мы нашли что-то, что было отнято у нас зомби.

Понаблюдав с минуту, как огни продолжают двигаться к замку, войдя, мы находим Йошиоку, который говорит нам, что те из двух других групп также вернулись. Похоже, они больше сосредоточились на водопроводе и электричестве. Они просто очистили территорию вокруг этих объектов и попытались устранить любые неудобства, которые они могли бы иметь.

Я не жалуюсь на это, было гораздо лучше иметь свет, чтобы видеть в темноте, чем что-либо еще.

Я думал, что мы могли бы очистить 1 километр вокруг замка, Чтобы миссии лагеря выживания могли быть завершены сегодня, но, к сожалению, это было невозможно. Что ж, завтра я обязательно достигну этой цели.

- Александр-Сан ... тебе не кажется, что другие смотрят на меня странно?"

- Нет, мне кажется, все смотрят на меня как-то странно ... даже Рей сказала мне, что я должен стремиться найти свое счастье ... Я думал, она хотела, чтобы я был более прямым, чтобы мы могли быть ближе друг к другу, но когда я попытался, она сказала мне идти с Ямадой... "

- ...Не знаю, может быть, она хочет, чтобы у тебя было больше друзей? Извини, мне нужно идти с Юрико-сан и Соитиро."

Я быстро убегаю от Комуро, который начал спрашивать меня, почему все смотрят на него по-разному, что я могу сказать, человек-Сплетник по своей природе, поэтому, вероятно, за все время, пока мы были снаружи, слух о сексуальных предпочтениях Комуро распространился по всему лагерю.

Затем, поскольку я не хочу, чтобы обо мне ходили странные слухи, я отворачиваюсь от него. Вы спрашиваете меня, не сбежал ли я из-за чувства вины, которое я чувствовал, потому что я был ответственен? Вы ошибаетесь, виноваты Шизука и Элис, я только сказал правду о том, что видел, это они своими словами вызвали недоразумение, так что моя совесть спокойна.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58. Распределение комнат... Часть 1.**

Оставив Комуро позади, я иду в комнату для совещаний, где мы до сих пор говорили о важных вещах лагеря выживания. Внутри нас ждала пара Такаги, а после того, как я вошел и занял свое место, начали прибывать и другие.

Первое, о чем мы говорили, - это снова о том, как каждая группа делала на своей стороне парка, я сообщаю, что у нас не было никаких проблем с нашей стороны, и Йошиока делает то же самое. Соитиро и Юрико-Сан рассказывают о своих успехах в управлении генераторами и водяными насосами.

Переходя к другим вопросам, группа решает внедрить охрану вокруг замка на ночь, так как мы еще не полностью очистили парк развлечений, это становится лучшим вариантом.

После того, как внутри не будет зомби, всего нескольких человек, наблюдающих за входами, должно быть достаточно, но пока мы должны держать место, где мы собираемся отдохнуть в безопасности.

В конце этого разговора мы продолжим с приоритетом, о котором мы должны позаботиться как можно скорее ... чтобы распределить комнаты. Когда я говорю "важно", конечно, я не имею в виду отведенную комнату для других людей, меня не волнует, что Соитиро-сан и Юрико решили оставить их, но, вероятно, они этого не делают.

Единственное, что имеет для меня значение, это то, где я буду спать, и я уже имел в виду, где, когда я увидел замок, и я знал, что это был отель, поэтому, прежде чем кто-то захочет занять его первым, я думаю об этом месте, прежде чем кто-то что-то скажет.

- Президентская комната в замке принадлежит мне!"

Когда Йошиока, Соитиро и Юрико-Сан занялись уборкой спален, все обернулись и посмотрели на меня. Я сказал это первым, так что ты упустил свой шанс, ха-ха-ха.

- ... Алекс, потому что ты не позволяешь Такаги занять это место. Это должно быть более удобно для них, так как они ... ну, они были влиятельными людьми."

- Нет! Эта комната теперь принадлежит мне, они уже наслаждались удовольствиями денег, теперь моя очередь...."

Все молча уставились на меня, и Курису, которой легко стыдно, заговорила, когда прошло несколько секунд, а никто ничего не сказал. Но даже когда она сказала, что я должен уступить им эту комнату, я твердо стою на своем решении.

- Ничего страшного, Курису-Сан, если Алекс-кун хочет остаться в этой комнате. Для нас не будет никаких проблем, в этом отеле достаточно комфортных условий."

- Да, это не имеет большого значения."

Ну, тогда ты можешь спать снаружи, Соитиро, мне все равно, что Юрико-Сан спит со мной, Курису, Саеко и Шисукой ...

Научившись на своих предыдущих ошибках, когда я думаю об этом, я прикладываю руку к губам, чтобы убедиться, что они не двигаются. Я не хочу снова выслушивать нотации Курису, лучше быть осторожным.

Поскольку супружеская пара, кажется, не заботится о том, чтобы я занял эту комнату, другие не возражают. Потом я разрешаю им раздавать комнаты, а сам иду смотреть свою новую спальню.

Интересуясь, что это за место будет в президентском люксе, кроме девушек, с которыми я делю постель, приходят и другие члены моей группы. Мы поднимаемся по лестнице и добираемся до верхнего этажа, продолжаем двигаться вперед и достигаем небольшой башни с еще 3 плоскими башнями.

Я достаю ключ, чтобы открыть двойные двери этого места, Юрико-Сан сказала мне, что они не осматривали это место в первый раз, когда они проверяли замок, и это был Йошиока, который сделал это, когда другие группы начали убивать зомби в парке.

Но, очевидно, они не нашли зомби внутри, казалось, что это место было закрыто во время вспышки зомби, как и большинство номеров отеля. На первых 2 этажах есть несколько люксов, здесь наверняка остановятся основные члены лагеря выживания.

А третий уровень этой башни-президентские апартаменты, моя новая резиденция. Проходя по лестнице первых 2-х этажей, мы наткнулись на другие двойные двери, быстро взяли ключ с вырезанной на нем короной и открыли.

- Ух ты!"

- Отлично!"

Первое, что мы видим, это гостиная, украшенная огромным телевизором, газовым камином сбоку, ковром на полу и роскошной мебелью. Перед нами в конце этой комнаты вместо стены были большие окна, которые позволяли нам видеть балкон, а еще дальше вы можете увидеть вид за пределами парка.

Мы вошли внутрь, и справа вы могли видеть, что это будет спальня с большой кроватью, на которой наверняка 6 человек будут спать комфортно, не чувствуя себя стесненными. Так же, как и в гостиной, здесь был камин и другая мебель.

Слева, что было бы скорее продолжением гостиной, только она была отделена от других комнат несколькими изящными деревянными ширмами, было что-то похожее на небольшой кабинет с несколькими полками с книгами на стене.

- Все здесь кажется таким дорогим и роскошным ..."

- Да, если бы я попал в это место в мире до апокалипсиса, я бы боялся дотронуться до чего-нибудь, боясь сломать его и заплатить за это ..."

Это было, конечно, довольно роскошное место, и главное достоинство этого места, которое в современном мире очень трудно найти, состоит в том, что оно было совершенно чистым, без крови и запаха гнили. Хотя очень жаль, что я не могу наслаждаться этой комнатой на 100%, так как большинство электронных преимуществ повреждены, но все же, это очень хорошее место, в основном кровать, в ней я могу спать со всеми девушками и тоже в очень удобной форме.

Я вхожу в спальню, бросаю взгляд на эту большую кровать, потом замечаю стеклянную дверь, из тех, что искажают вещи с другой стороны, когда вы ее видите. Я подхожу, чтобы открыть ее, и обнаруживаю большую ванну ... Бог услышал мои молитвы.

- Отлично! Почему бы нам не принять ванну, чтобы снять усталость?"

Я поворачиваюсь и говорю девушкам, которые сопровождали меня, чтобы увидеть место, которое также будет их спальней, с большим энтузиазмом, жаль, что эта эмоция разрушается их следующими словами.

- Конечно, нет Алекс! Разве ты не помнишь, что случилось с тобой в прошлый раз? "

Конечно, я помню это, я попал на небеса, и меня окружали ангелы ... или нет, это были Гималаи? Ну, это не имеет значения, важно только то, что это было здорово, и я мечтал о том, чтобы повторить это.

- То, что Курису-Сан говорит верно, Алекс-сан, я не думаю, что это очень хорошо для тебя снова потерять сознание...."

- Да, Алекс-кун, ты ранен и должен беречь свое здоровье."

- Э-это было ..."

Мне хотелось крикнуть в свое оправдание, что это только потому, что я слишком взволнован, и это никогда больше не повторится ... но если я скажу им это, это будет неправильно по нескольким причинам, поэтому слова застревают у меня в горле, а мои глаза становятся влажными от того, что мои мечты рушатся ... Нет !!

- Похоже, на этот раз тебе придется мыться одному, Александр-Сан."

Затем голос Комуро достигает моего сердца, как последний удар. Черт! Теперь, когда я думаю об этом, это должно быть из-за твоего невезения с женщинами, что я получил некоторые из них.

- Это ты виноват! Почему бы тебе не пойти и не поискать комнату, чтобы вы с Ямадой могли спать вместе? !! "

- Ась? Почему это моя вина? ... Ну, это не имеет значения. Я сделаю то, что ты скажешь, и посмотрю, может быть, нам уже выделили комнату, Ты тоже идешь, Хирано?"

- Н-Нет, я еще немного побуду здесь ... вы двое идите..."

Комуро выходит, сказав это, он, вероятно, думал только о буквальном значении моих слов, а не о том, что я подразумевал, кроме того, когда он уходит, он не понимает немного странных взглядов всех девушек, когда он поворачивается к ним спиной.

Ха-ха-ха, это будет твоим наказанием за то, что ты заразил меня своим невезением, наверняка завтра в этом лагере не будет ни одной девушки, которая захочет приблизиться к тебе ... или они, вероятно, будут искать другую подругу только тогда, когда увидят вас.

- Может быть, это и было причиной его нерешительности с Рей? И поэтому он не обратил на меня внимания?"

- Я ... я надеюсь, ты счастлив, Такаши ..."

Смеясь, Я прислушиваюсь к бормотанию Саи и Рей ... может быть, я немного превзошел самого себя ... ну, это не имеет значения. Он заслужил это за то, что принес мне несчастье, ха-ха, теперь, когда я не могу принять ванну с девочками, нет никакой спешки делать это в одиночку.

- Я кое-что забыл, скоро вернусь...."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58. Распределение комнат... Часть 2.**

Снаружи, когда я увидел Хирано, я вспомнил одну вещь, поэтому, сказав всем здесь, что я выйду на минутку и пойду к двери, чтобы спуститься вниз, чтобы найти Юрико-Сан, но когда я открываю ее, я встречаю ее, идущую сюда.

На мгновение мне показалось, что удача снова улыбнулась мне, и она тоже пришла спать с нами, но когда я увидел идущего рядом Соитиро, эта возможность растворилась в воздухе.

- Что случилось, Александр-кун, тебе не нравится твоя комната и ты хочешь, чтобы я ее поменяла? "

- Нет, дело не в этом, комната просто великолепна. Я просто хотел найти тебя, чтобы попросить об одолжении, Юрико-Сан."

- Аа? Что тебе от меня нужно?"

- Это ... …"

Когда я хотел сказать ей, строгое лицо Соитиро мешает мне, это не так, как если бы я собирался попросить его жену на одну ночь, к тому же услуга не является чем-то для меня, но из-за его характера он может пожаловаться на это. Затем, как будто она поняла мои проблемы, Юрико-Сан просит Соитиро идти вперед и также сказать ему, что мы последуем за ним через минуту.

Он просто кивает и идет в президентский номер, где были остальные, находясь на расстоянии, где он не может нас услышать Юрико-Сан снова улыбается, наклоняется немного, чтобы наши лица были ближе, и она говорит мне.

- Ну, Александр-кун , что тебе нужно от замужней женщины, которую ты хочешь, чтобы ее муж бросил? "

Черт! Разве это чувственность замужней женщины? Это яд для любого мужчины... Я чувствую, как горит моя кровь, должно быть, она опьянила меня прежде, чем я понял.

- Кхмм, я не думаю, что это что-то плохое, просто с характером Соитиро он может отказаться, если услышит это, поэтому я просто хотел избежать этого. Мне нужно, чтобы ты отвела Хирано в комнату ... Я хочу, чтобы он был в том же месте, что и полицейская Асами."

Я пытаюсь контролировать себя, потому что знаю, что она просто играет со мной, кашляю, чтобы успокоить пламя, которое горит в моей крови, и я говорю ей о своей цели.

- Хм? Если я правильно помню, у Асами-тян и Мацусимы-Сан были апартаменты на первом этаже башни ... ты хочешь, чтобы я тоже отправила Хирано-куна с ними?"

- Да."

Ну, не важно, что Мацусима тоже там, на самом деле, так даже лучше. Если по какой-то причине он не может сравниться с первым, возможно, он может сделать это со вторым, вы не знаете, как работает судьба.

- Хммм ... это немного сложно, но хорошо, что обе девушки совершеннолетние, и у Хирано-куна нет личности, чтобы воспользоваться ими, также будет интересно посмотреть на реакцию этих двух ... все в порядке, но ты должен мне. Пожалуйста, Александр-кун."

"... ладно, но только если все трое будут спать в одной комнате."

- Это сделка ~"

Юрико-сан не удивляется тому, что я спрашиваю, только задумывается на несколько секунд. Она, должно быть, поняла мою цель сделать это, так как вам не нужно быть гением, чтобы понять это, но в конце концов, когда она просит меня об одолжении, я чувствую, что подписываю договор с демоном ... должно быть, это мое воображение.

Может быть, она ходит за моим телом? .. ..она-дьявольская грешница... но поскольку я уже подписал с ней контракт, я должен принять свою судьбу.

- Фуфуфу, перестань пускать слюни Александру-Кун и пойдем с остальными поболтаем."

Голос Юрико-Сан вырывает меня из моего воображения, поэтому я иду за ее покачивающейся талией. Войдя в комнату, Сойчиро был единственным новым человеком, который восхищался комнатой, оценивая ее, затем он прислушивается к нашим шагам и поворачивается к нам, так что мы вдвоем идем к нему.

- Мы не отнимем у вас много времени, так что вы все можете продолжить то, что делаете в ближайшее время."

- Да, мы просто хотели дать вам вот это, на этом листе. Вот имена людей из всего лагеря выживших и комната, которая была им отведена.

Поскольку вы заставили меня осознать мою ошибку, когда я не вел записи, когда мы были в нашем доме, я попросил Йошиоку сделать это, пока мы разбирались с зомби в парке "

Сойчиро передает мне несколько бумаг, в них, оказывается, пишут имена людей, в чем они работали до апокалипсиса и номер комнаты, которую им дали в замке. Пока я быстро читаю, несколько человек из моей группы приходят посмотреть, где они будут спать.

Поскольку меня это не очень интересовало, я отдаю его Курису, к тому же у нее память лучше, чем у меня, так что это самое практичное.

- Мы также хотели сообщить вам, что ужин готов и вы все можете спуститься вниз."

- Спасибо, Юрико-Сан, но в этом нет необходимости. Мы съедим что-нибудь еще."

- Хорошо, тогда мы уйдем, чтобы все могли отдохнуть. Ах, Хирано-кун, твоя комната, в листе указанна неверно, так что не обращай внимания на то, что они говорят. После обеда я отведу тебя в нужное место."

- Я ... я понимаю, Юрико-Сан."

Услышав ее слова, Хирано облегченно вздохнул ... Я мог прочитать, в какой комнате он был раньше, они поместили его вместе с Комуро и Ямадой в номере на втором этаже башни, когда я прочитал это, и мог видеть, что он сделал обеспокоенное лицо.

Хирано, у тебя нет никаких претензий, чтобы сказать, что я плохой друг, я спасаю тебя от осуждения, как эти двое, а также отправляю тебя в комнату девушки, так что ты должен мне огромную услугу.

Кроме того, похоже, что все люди из моей группы и другие важные люди также заняли комнату в башне, например, Рей, Юки, Мизусу и Ники также были в одном из люксов на втором этаже. Когда я подумал, в каком месте оказался каждый человек, пара Такаги попыталась уйти, но не дойдя до двери, их остановила Сая.

- Мама, подожди! Я не вижу здесь своего имени ... это значит, что я буду спать с вами обоими?"

- Фуфу-фу, что ты говоришь, Сая? Ты же не думаешь, что слишком стара, чтобы спать с мамой и папой... люди, которые не появляются в списке, потому что они уже были назначены в эту комнату"

- Э-э?"

Сая краснеет от стыда за первые слова матери, но когда она слышит, что та продолжает, то начинает нервничать. Теперь, когда я думаю об этом, даже не мое имя, Курису, Саеко, Шисука и Сая были в списке.

Не беспокоясь о состоянии дочери, Юрико-Сан подходит к Соитиро, и когда они выходят за дверь, я слышу, как они спорят.

- Я не думаю, что девочке хорошо оставаться в комнате мальчика, Юрико."

- Не волнуйтесь, там есть еще 3 девушки, мы также должны доверять нашей дочери."

Соитиро больше ничего не говорит, и я вижу только, как он кивает на ходу. Юрико-Сан, ты можешь доверять своей дочери... но не на парня, с которым ты ее оставляешь. Словно прочитав мои мысли, она поворачивается ко мне, видит меня и подмигивает одним глазом.

Ну, для меня нет никаких проблем, если другая красивая девушка спит в моей постели, но вы не можете винить меня за то, что может случиться в будущем. Я поворачиваюсь вместе с Саей, и она все еще парализована, наблюдая, как уходят ее родители.

Через несколько секунд она, наконец, реагирует, затем она видит меня, и мгновенно ее лицо становится похожим на помидор, когда наши глаза встречаются. В конце концов, не выдержав, Сая решает спрятаться за Шисукой и еле слышно извиняется.

- П-простите мою мать, Александр-Сан, но вас, конечно, беспокоит, что я остаюсь здесь ... Я поговорю с ней чтобы она выделила мне другую комнату."

- Я не против, чтобы ты тоже спала здесь, Если ты согласишься."

- С-серьезно?"

- Конечно."

Она, кажется, немного приободрилась от моего ответа, кажется, она была обеспокоена тем, что я отказался позволить ей остаться здесь больше, чем что-либо еще. Услышав мое подтверждение, она перестает прятаться за Шисукой и счастливо улыбается ... это позор, у меня нет оправдания, чтобы продолжать видеть грудь Шисуки непосредственно.

Ну, они говорят, что Вселенная всегда стремится к равновесию, поэтому, если кто-то поощряется, другой человек должен сердиться. В данном случае это Курису, которая смотрит на то, что произошло с явным дискомфортом на лице, но это преимущество, что только фыркает через нос, а затем сидит на одном диване, пока она дуется, не жалуясь мне на то, что я позволил Сае остаться.

- Алекс! Ты сказала Юрико-сан, что еда, которую они приготовили внизу, не нужна, так что же мы будем есть? "

Ну, похоже, Курису думает успокоить свой гнев едой ... с этими словами остальные тоже смотрят в мою сторону, ожидая ответа. Правда в том, что я тоже голоден, так что давайте поедим....

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59. Первая ночь в замке... Часть 1.**

Все сидели за столом, который находился в гостиной. Как сказала Курису, я думал о том, чтобы съесть что-то еще, кроме того, что они подавали другим из кухни, под этим я не имею в виду, что еда там была плохой, я просто немного скучал по высшим вкусам Геи.

С другой стороны, я также надеюсь, что с этим Курису, которая была немного угрюма, приободрится и вернется к нормальной жизни. С этой мыслью я достаю много шампуров, которые раньше покупал в Гейе, видя их, многие удивляются, но больше, чем им, это было из-за их внезапного появления.

- Я все еще нахожу это впечатляющим, когда вижу вещи, появляющиеся из ниоткуда ... Я не думаю, что смогу привыкнуть к этому."

- Да, это похоже на магический трюк ..."

- Это определенно что-то очень таинственное."

- Это те, что ты купил на Гее до того, как мы пришли сюда ?! "

Хирано, Рей и Юки, которые наблюдают за появлением еды, комментируют свои впечатления от моего межпространственного инвентаря, но хорошо, что одна из моих целей дала немедленные результаты, так как Курису перестает хмуриться и радостно смотрит на еду.

- Эта еда оттуда, откуда ты пришел, Алекс-Сан?"

В то время как остальные с любопытством наблюдали за вертелами, Саэко больше сосредотачивается на том, что говорит Курису, обращая внимание на ее слова. Поэтому, чтобы проверить свои предположения, она спрашивает меня.

Я не знаю, сказала ли Курису это потому, что я уже раскрыл тайну нашего происхождения, или из-за эмоций, вырвавшихся из ее рта, во всяком случае, поскольку больше нет необходимости скрывать эти вещи, даже если это было обмолвкой, это не имело значения.

Я подтверждаю головой слова Саеко, потом она берет шампур, чтобы рассмотреть его поближе… несмотря на то, что она смотрит на него, я не думаю, что у него есть какая-то разница в плоти этого мира, которая заметна для глаз.

- Они готовят так же, как пищу этого мира?"

- Да, это ничем не отличается от того, как вы делаете это здесь."

- Ладно, давайте я их приготовлю, чтобы мы могли поесть."

Саэко берет миску с шампурами и идет в сторону гостиной, где была маленькая кухня, Чтобы приготовить их, Курису и Рей тоже встают и идут за ней. Остальные ждут, пока они будут готовы, кажется, что другие, кроме меня, несколько интегрированы и взволнованы возможностью съесть что-то из другого мира, так как они не перестают с интересом смотреть на все, что делают девочки.

Не требуя много времени, девушки возвращаются с шампурами, пока из них выходит пар, так как им не нужно было ничего готовить и просто погреть мясо, не потребовалось много времени, чтобы они начали подавать его на стол, после чего шампуры распространили свой аромат по всей гостиной.

- Восхитительно! Я скучала по этому аромату!"

У остальных, кроме Курису и меня, были некоторые сомнения насчет еды из другого мира, но, услышав от нее слова похвалы, самые смелые решили взять одну из них в свои руки.

- Действительно ли это безопасно для нас, чтобы съесть это, от какого животного это происходит? "

Рей, которая взяла вертел и пускала слюни, когда его аромат достиг ее носа, говорит. У нее, казалось, было сильное желание съесть его, но нежелание знать происхождение этой пищи остановило ее от еды. С этими словами другие тоже останавливаются, не успев попробовать его на вкус, и смотрят на меня, ожидая ответа.

- ... Мммм ... что это за зверь, а Курису?"

- Эммм? Если я правильно помню, это было от страусоподобного животного этого мира, также вы должны быть уверены, что вы сможете съесть это, я не была из того же мира, где был Алекс, и у меня не было никаких проблем с этим."

Взяв еще один шампур, я заставил свою память работать, казалось, что это было что-то очень далекое, хотя это было всего несколько дней назад ... в конце концов, я решил посоветоваться с Курису и избежать тяжелой работы ... странно, что я больше всего помню о еде, кроме вкуса, это то, что в Гайе есть люди, которые едят гоблина, поэтому вопрос Рей, откуда берется мясо, является чем-то разумным.

- Страус? ... Я слышал, что люди едят их во многих местах, но я никогда не пробовал их..."

- Ну, если это что-то вроде страусов, то я не возражаю."

Услышав ответ Курису, сомнения Саэко и Хирано исчезают, и они откусывают мясо от шампуров. Они жуют его медленно, и чем больше они это делают, их глаза постепенно открываются, пока они не становятся круглыми, как тарелки, а затем, проглотив кусочек, они восклицают с энтузиазмом.

- Это слишком вкусно !!"

- Да, это имеет прекрасный вкус ... Я никогда не ел ничего подобного."

Остальные, наблюдая за их реакцией, тоже начинают двигать руками и ртами, без всякого удивления они заканчивают так же, как и они, с широкой улыбкой, украшающей их лица, давая много похвал еде.

Так что, как и ожидалось, из-за большого импульса всех едящих, шампуры не задерживаются долго на столе и через несколько минут они заканчиваются.

Что касается меня, то я облизываю губы, пробуя на вкус сок мяса, которым они были залиты... Я смотрю на других, и так же, как они сейчас экспериментируют, у меня возникает чувство грусти, когда я вижу пустую тарелку. У меня их больше, но я должен их нормировать, чтобы наслаждаться ими все время, пока я здесь.

Без этого можно сделать все, что угодно, мы заканчиваем ужин, а затем девушки начинают разговаривать друг с другом. Тот, кто был немного более ошеломлен, была Курису, которую засыпали вопросами о том, как устроен мир, откуда мы пришли. Они также спрашивают меня спорадически, но другим, вероятно, легче делать это с ней, так как они больше концентрируются на ней.

Потратив около часа на переваривание пищи и не чувствуя себя такими сытыми, те, кто не останется в этой комнате, начинают расходиться по своим жилищам, чтобы отдохнуть.

- Хорошо, увидимся завтра, Александр-кун, я посмотрю, будет ли Юрико-Сан продолжать помогать раздавать еду другим, я попрошу ее сказать мне, где моя комната..."

- Все в порядке, я обязательно хорошо проведу время и не сделаю так, чтобы мои усилия были напрасны..."

- Хм? ... Я не очень хорошо понимаю, но постараюсь..."

- Так что, надеюсь, ты сможешь хорошо отдохнуть, увидимся завтра"

- Да, мы продолжим то, что делали вчера, как только взойдет солнце."

Мы отпускаем Хирано, Рей, Юки, Мидзусу и Ники у двери. Я хотел бы сказать, что все было очень тихо, но было небольшое событие, когда Юки попросила остаться в этой комнате с нами, у меня не было никаких проблем с этим, только прежде чем я смог что-то сказать, Курису вмешалась, сказав ей, что нас уже слишком много в этой комнате.

Даже немного настаивая, она не могла получить поддержку ни от одной из других девушек, когда она посмотрела на меня за помощью, я мог только выразить свою беспомощность, сделав жест плечами, Курису просто успокоилась, позволив Сае остаться, я не хотел спать с плохой обстановкой между нами, поэтому, к сожалению, она идет с Рэй и другими.

Когда все уходят, мы идем купаться, чтобы после можно было идти спать... со слезами на глазах я иду один в ванную, прежде чем девочки это сделают, так как это было не что-то интересное и это только вызвало у меня еще большую грусть, увидев пустое место, я быстро заканчиваю.

Девочки стоят рядом со мной, и я вижу, как Курису, Саэко, Шисука, Сая и Коса входят в ванную. Они не торопятся и уходят через полчаса, а потом мы все ложимся спать в кровати, ну, за исключением Косы, которая сидит в углу и смотрит на нас.

Хотя я не мог купаться с ними, не все было так плохо ... нет, на самом деле это было так, чувство видеть стеклянную дверь, воображая другую сторону там, было большим страданием для меня, но я должен искать хорошую сторону вещей, я хотя бы не схожу с ума.

Я все еще мог наслаждаться сексуальной внешностью девушек после того, как они вышли из ванной, и поскольку Саэко и Шисука, как правило, спят с минимальным количеством одежды, я мог наслаждаться, видя их фигуру почти полностью обнаженной.

Только что сохранив этот момент в моем мозгу, мы все легли в постель. Я занимаю середину, и тут же Курису в пижаме и Саеко в нижнем белье занимают мои бока. Сразу же после Курису, Сая тоже в пижаме ложится спать, а Шисука ложится в нижнем белье на бок Саэко ... Я не знаю, было ли это совпадением, но те, кто справа от меня, имеют самую высокую долю одежды, в то время как те, кто слева, носят минимум.

Думая об этом, Сая выключает свет, так как она ближе всех, поэтому в темноте я чувствую, что мои руки берут Курису и Саэко, когда они оба приближаются ко мне. Я закрываю глаза, думая о том, чтобы заснуть, но чувствую мягкое прикосновение и немного влаги на губах, а затем человек, ответственный за это, тихо говорит мне на ухо.

- Спокойной ночи Алекс-Сан."

- ... С-Спокойной ночи Алекс..."

Я сразу же открываю глаза, чтобы почувствовать прикосновение моих губ к губам Саеко, затем она отстраняется, говоря мне это. Прежде чем я успеваю ей что-то сказать, я снова испытываю то же самое чувство, но на этот раз оно на моей щеке, когда я поворачиваюсь в тусклом свете места, я вижу нервную Курису с раскрасневшимся лицом.

Я жду несколько секунд, чтобы посмотреть, не присоединится ли кто-нибудь еще к поцелую на ночь, но, посмотрев в сторону Шисуки, обнаруживаю, что она уже спит. Затем, когда я смотрю на Саю, она сразу же закрывает глаза и притворяется спящей.

- Всем Спокойной ночи..."

- Хрррр..."

"..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59. Первая ночь в замке... Часть 2.**

Видя, что больше не будет поцелуев на ночь от двух других людей, я возвращаю жест Саэко и Курису. С первым, подражая ее предыдущему действию, я тоже прикасаюсь к нашим губам, но в отличие от нее, когда я это делаю, я ищу ее язык своим и начинаю поглаживать, когда нахожу его.

Чувствуя, что Курису сжимает мою правую руку, я положил конец нашему с Саеко моменту. Затем она утыкается лицом в мое плечо, как будто не хочет, чтобы другие смотрели на нее прямо сейчас. Затем я немного потягиваюсь и поворачиваюсь ко второй девушке, которая поцеловала меня.

Что касается Курису, то, поскольку она, похоже, еще не была готова к чему-то подобному, я просто повторяю то, что она сделала, и целую ее в щеку, в результате чего она бледнеет. Так как я знал, что Сая не спит, и на самом деле она наблюдает за всем, не моргая и не отводя глаз, я желаю им всем Спокойной ночи, а не только им двоим.

Вскоре после этого один за другим мы падаем в мир грез, соединяясь с Шисукой, которая пришла до нас.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

На следующее утро я просыпаюсь ... Я хотел бы, чтобы это были теплые лучи солнца, которые освещают это место, но нет, я увидел только темноту, когда открыл глаза. Как и мягкие губы Саеко, целовавшие меня в знак приветствия доброго утра ...

В то время как то, что я чувствовал на своем лице, также было мягким, то, что разбудило меня, было чувством удушья, когда я не мог дышать. После нескольких попыток убежать от того , что мешало мне наполнить легкие кислородом, я, наконец, преуспел и вдохнул большой глоток воздуха, стоя на кровати одновременно.

Посмотрев вниз, я обнаруживаю человека, который это сделал ... или объекты, ответственные за это. Я не знаю, как, но Шисука сумела прыгнуть на Саеко, которая спала рядом со мной, разделяя нас, и расположилась надо мной, затем положила мою голову между своих грудей и крепко прижалась к ней, как будто хотела, чтобы мы слились в одно целое.

- Проклятая Шисука ... ты пытаешься убить меня ?!

Когда она лежала на животе с задницей в воздухе, которая была прикрыта только черным бельем, я осторожно пнул одну из ее ягодиц подошвой моей ноги, пока я жаловался ...

Поэтому, когда я хотел убрать ногу, чтобы пнуть ее немного сильнее, что-то мне мешало, это чувство, которое передается от кожи к коже, было подобно цепям, которые привязывали мою ногу к ней. Инстинкт овладевает мной, и я начинаю давить на это место с большей силой.

- Хммм ~

Да, ее груди были супер мягкими, но ее ягодицы были не далеко позади, они также имели немного больше сопротивления, которое отталкивало мою ногу назад с той же силой. В этот момент я почувствовал, что все уроки физики, которые я раньше читал, наконец-то обрели для меня смысл. Ньютон был прав, на каждое действие есть реакция равной силы.

- Хяааан ~

- ...что ты делаешь, Алекс?

- ... изучаю физику?"

- изучаешь физику?"

Из-за стонов Шисуки, которые она время от времени издавала, и движений кровати, другие девочки просыпаются, а я этого не замечаю. Когда все смотрят на меня и на внезапный вопрос Курису, я могу ответить только тем, что у меня сейчас на уме.

Первая их реакция-думать, что они услышали что-то не так, поэтому они повторяют мой ответ, чтобы убедиться, что услышанное было правильным. Пока они склоняют головы и пытаются понять, как то, что я делаю, связано с физикой, я останавливаюсь, встаю с кровати и начинаю одеваться.

- Ну, я вижу, вы все готовы к завтраку."

Я заканчиваю одеваться и быстро выхожу из номера, крича на девушек, которые продолжают смотреть на задницу Шисуки. Это не бегство, это избегание конфликта.

- Подожди, Алекс! Объясни, как это связано с физикой! Я много знаю о физике и не могу понять, какое отношение к этому имеет задница Шисуки!"

- Фуфуфу, может быть, это как-то связано с ощущением прикосновения к ней?"

- Нет, скорее всего, это был просто предлог ..."

- Ня ~ Хмн? Б-Бусудзима-Сан, почему ты трогаешь мою задницу?"

Это правда, что судьба гения-быть неправильно понятым ... услышав голоса, обсуждающие происходящее, я бегу вниз по лестнице, чтобы выбраться из башни замка. Я продолжаю спускаться, пока не достигаю первого этажа, а затем иду в ресторан, который теперь служит столовой лагеря.

Там я нахожу Комуро, Ямаду и Хирано ... эти трое, похоже, испытывают трудности, глядя на свои разложившиеся лица, хотя видеть их хорошо, должно быть, по разным причинам.

У первых двух лица выражают беспокойство и гнев, они держат голову одной рукой, а другой ударяют по столу. У Хирано же под глазами темные круги, как будто он всю ночь не мог заснуть ... если это так, то есть вероятность, что его положение хорошее, а не плохое.

Чтобы не гадать, я поворачиваюсь к их столу, чтобы узнать, что происходит, никто, кажется, не заметил меня, так как Комуро стучит по столу, ругаясь, Ямада вздыхает, а Хирано, кажется, засыпает.

- Что случилось, неудачники? Почему на вас эти лица?"

- Черт возьми! Хотите знать, почему? !! Кто-то распустил слух, что мы с Ямадой любовники!!

- Честно говоря, я сначала подумал, что это ты ... но поскольку мы практически всегда были в одном и том же месте, у тебя не должно быть времени, чтобы говорить об этом."

- ТЧ, я думал, мы друзья, а теперь ты сомневаешься во мне."

- Ну, я прошу прощения за это."

Я совсем забыл об этом ... Комуро, это позор, что ты не понимаешь, что для распространения слухов тебе не нужно идти с каждым человеком, говоря это, иногда тебе просто нужно сказать правильному человеку, и через несколько часов полмира будет знать.

- Алекс-оничан! Хирнао-оничан! Любящие-оничане! Доброе утро!"

- Оу, Элис. Ты сегодня очень рано проснулась."

- Да! Я пришла за едой для моего отца ~ он хотел прийти за своей едой, но так как Шисука-сенсей сказала, что ему нужно отдохнуть, я сказала ему, что принесу еду сама ~"

- Ты хорошая девочка."

- Черт возьми!"

- Э-э?

- В чем дело?"

Кстати, о короле Рима, здесь наверняка виноват в ваших проблемах Комуро, или половина должна сказать, другая половина должна продолжать жить в моей комнате. Очевидно, поскольку Элис и Шисука красивее, я сохраню их секреты ... но страшно подумать, что за этой ангельской улыбкой скрывается монстр, способный разрушить человеческую жизнь.

- Если оставить в стороне влюбленную пару, что с тобой происходит , Хирано, почему у тебя такое лицо? "

- Ты тоже собираешься насмехаться над нами? !!"

- Я не мог уснуть прошлой ночью."

- Это звучит здорово, расскажи мне больше"

- Я так и знал, что это ты Александр-кун ... когда Юрико-Сан отвела меня в комнату Асами-сан и Мацусимы-сан, на мгновение мне показалось, что я буду спать снаружи."

Игнорируя Комуро, который кричит на меня, я обращаю внимание на историю Хирано, из того, что я слышал, он, кажется, не очень хорошо начал с этого, но в конце концов все пошло не так плохо.

Я продолжаю слушать, что говорит Хирано, а затем люди из моей группы начинают прибывать, я вижу боком, когда Курису и другие подходят к нам, но либо они забыли, что произошло в комнате, либо они не хотели говорить об этом с другими мальчиками, собравшимися вокруг меня, это хорошо для меня .

Что бы это ни было, кажется, я все еще в безопасности, избегая ее проповеди. Они идут в поисках еды на кухню, которую кто-то должен приготовить, и возвращаются, неся несколько блюд. Саеко ставит передо мной что-то похожее на суп, а Курису-миску риса.

Затем мы все едим, слушая, как Хирано продолжает рассказывать свою историю о том, что произошло в комнате с Асами и Мацусимой.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60. Ночь Хирано... Часть 1.**

(От лица Хирано)

Съев самую вкусную еду, которую я пробовал в своей жизни, я покидаю комнату Александра-Куна ... Надеюсь, он снова пригласит меня поесть. Я говорю это не только ради еды, правда в том, что я никогда не был хорош в том, чтобы заводить друзей, но после встречи с ним я мог общаться со многими людьми, которые не смотрят на меня как на кого-то странного или смеются надо мной.

Я не глуп, и я знаю, что он может считать меня кем-то полезным, поэтому он был добр ко мне, но что мешает мне чувствовать себя плохо из-за этого, так это то, что он очень прямой человек, поэтому он выражает то, что он чувствует, и потому я могу быть уверен, что он не подошел ко мне с плохими намерениями.

К тем, кто ему полезен, он относится хорошо, а к тем, кто ему не нужен, вероятно, он не обращает на них внимания. Вы можете видеть это на людях, которых он держит ближе ... может быть, исключение из этого правила составляют красивые девушки, но как мужчина я могу понять этот менталитет.

Кроме того, то, что делает его надежным человеком для других, следует за ним, так это то, что он из другого мира. Во всех известных мне историях это герои с удивительными способностями, о которых нормальный человек может только мечтать. Еще одна вещь, которую они имеют в свою пользу, это удача, которая есть у этих людей, это как будто судьба защищает их, поэтому, находясь рядом с Александром-Куном, мы можем пережить это бедствие.

... Хотя мне, наверное, не стоит полагаться на фантастические истории, чтобы следить за кем-то. Ну, это самый лучший вариант, я также лично считаю, что Александр-кун-это тот, кого я могу уважать и доверять за все, что я видел, что он сделал до сих пор.

Думая о новых лицах, с которыми я познакомился после апокалипсиса, я прихожу на кухню, где было несколько человек, которые едят то, что им подают из кухни, глядя на еду можно сказать, что мне повезло поесть с Александром-Куном, аромат этих блюд не шел ни в какое сравнение с теми, которые я ел только что.

Затем я вижу несколько лиц знакомых людей из средней школы, когда они видят меня в течение нескольких секунд, они смотрят на меня с насмешкой или презрением, которые они обычно смотрели на меня до нескольких дней назад, но затем их глаза смотрят на пистолет рядом с моим поясом или винтовку, висящую на моем плече, и сразу же опускают свои лица.

Возможно, потому, что я человек, которого они наблюдают, не скрывают ревности или несправедливости, которые считают, что они получают, поскольку я тот, у кого есть это оружие. Конечно, если бы на моем месте был Александр-кун, не говоря уже о том, что у них даже не хватило бы смелости посмотреть ему в лицо, они, вероятно, бросились бы на пол или под стол, дрожа всем телом, чтобы он не смотрел на них.

Поскольку я знаю, что они люди без особого мужества и осмеливаются поднимать кулаки и голоса только тогда, когда другая сторона слабее, я игнорирую их и иду на кухню, так как не могу найти Юрико-сан в этой области, где стоят столы.

Когда я вхожу в кухню, то быстро вижу Юрико-Сан, которая выделяется среди других людей своей красотой ... Сая-Сан, скорее всего, в конечном итоге станет такой женщиной в будущем, жаль, что она, кажется, влюбилась в Александра-Куна.

Я не обижаюсь на него за это, это не значит, что она была моей девушкой в первую очередь, она-тот, кем я восхищался, и я знал, что она была далека от моей досягаемости ...

- Аа? Хирано-кун, почему ты здесь? Будет ли Александр-Кун и другие нуждаться в пище в конечном счете?"

- Э-э? Н-нет, Александр-кун угостил нас очень вкусными блюдами. Я пришел узнать, где буду спать."

Черт! Почему я всегда нервничаю, когда разговариваю с красивой женщиной ... Я даже чувствую, что мое лицо краснеет от всей крови, которая идет к моей голове, я должен выглядеть нелепо.

- МММ? Меня это немного интересует ... этот ребенок не пригласил меня попробовать их, когда я увижу его снова, я заставлю его дать мне некоторые из них..."

Если бы Александр-кун услышал, что кто-то называет его ребенком, он, вероятно, рассердился бы ... и так как мало кто хочет видеть его злым, то для всех, кто его знает, такие слова, как "ребенок" или еще хуже ... "милая девушка", они стали табу для всего лагеря.

Пожалуй, только Курису-Сан, Саэко-Сан, Шисука-сан и Юрико-Сан, которая стоит передо мной, осмеливаются сказать что-то подобное. Даже другие в нашей группе осторожны с этими словами, потому что, хотя он не может убить нас ... он без колебаний отрезал бы спутника жизни, который у нас есть между ног.

- Извини, я совсем забыла про твою комнату ... фуфуфу, Скажи мне, Хирано-кун, Александр-кун тебе что-то должен? "

- Н-нет, он всегда мне помогал!"

Почему я кричу, чтобы ответить ей?! Почему я не могу нормально разговаривать с женщиной?... кажется, я даже немного удивил Юрико-Сан своими действиями ... ха-ха.

- ...Я вижу, что ж, пойдем в твою новую комнату, твои соседи по комнате только что ушли, так что давай поторопимся, пока они не заснули..."

- Д-да, Юрико-Сан!"

Я сдаюсь ... пожалуйста, кто-нибудь пристрелите меня.

Сожалея о своей застенчивости с женщинами, я следую за Юрико-Сан, которая идет тем же путем, что и я. По-видимому, моя комната по-прежнему находится в башне, где находятся остальные, это облегчение, и, по крайней мере, мы близки друг к другу.

Но, может быть, мне не стоит жаловаться, даже если они отправят меня в угол этого замка ... когда я увидел первую комнату, которую они мне выделили, которая была с Ямадой-Куном и Комуро-Куном, я подумал, что мне не повезло остаться с ними, так как я не хотел быть помеченным как они. Моя жизнь резко улучшилась, и мне не хотелось бы возвращаться к тому, что было раньше, когда все говорили обо мне за моей спиной.

Я не испытываю к ним неприязни, и хотя их сексуальные предпочтения только что были раскрыты, я не вижу их по-другому ... это не ложь, это правда, что я не забочусь об их симпатиях, и я понимаю, что у всех разные менталитеты, но я не хочу, чтобы другие думали, что я такой же ... Я плохой друг.

Я чувствую себя плохо из-за того, что чувствую себя хорошо, когда слышу, как Юрико-Сан говорит, что даст мне другую комнату. Простите Комуро-Кун и Ямада-Кун, я все еще очень слабый человек.

Извиняясь перед ними обоими, я думаю, что мы прибыли в мою новую комнату, так как Юрико-Сан стоит перед дверью, которая находится на первом этаже башни замка. Пытаясь посмотреть на номер, чтобы запомнить его и не ошибиться в будущем, она стучит в дверь.

Теперь, когда я вспомнил, Юрико-Сан сказала, что у меня будут соседи по комнате, и потому что я очень нервничал в то время, разговаривая с ней, я пропустил это. Ну, все апартаменты в этом месте были отведены людям, имеющим важное значение для нашей группы, так что я должен был, по крайней мере, знать их лица.

Думая об этом, я тоже являюсь частью этой группы ... из-за того, что я никто, на кого никто не обращал внимания в школе, кажется, что я теперь часть важных или популярных людей. Моя жизнь сильно изменилась после апокалипсиса, теперь я могу использовать и носить оружие, которое мне так понравилось, и у меня есть товарищи, с которыми я могу нормально разговаривать ... за исключением девушек, с которыми я все еще нервничаю, когда с ними разговариваю.

Если бы я мог найти своих родителей или узнать, хорошо ли им, по крайней мере, я мог бы полностью насладиться тем фактом, что моя жизнь стала намного лучше, чем раньше ... ХАА, я действительно должен быть плохим человеком, в то время как большинство других страдают от апокалипсиса, вот я думаю, что это лучшее, что случилось со мной.

- Да, и кто же это? "

Мои мысли резко обрываются, когда я слышу голос по ту сторону двери ... это был женский голос! почему по ту сторону двери, где я должен спать, слышен этот голос? Кроме того, я думаю, что узнаю ее, и если я не ошибаюсь, это должна быть Мацусима-Сан.

- Это я, Юрико."

Я понимаю, должно быть, Юрико-сан хочет что-то сказать ей, и она зашла сюда по дороге, когда мы шли в мою комнату. Да, это имеет смысл, ха-ха-ха, кроме Александра-Куна, взрослые не позволили бы парню оставаться в комнате другой девушки, о чем я думал? Я чувствую себя глупо из-за того, что так нервничаю.

Дверь открывается, и появляется Мацусима-Сан, одетая в легкую одежду для сна, смотрит на нас обоих, затем она концентрируется на мне в течение нескольких секунд, а затем переходит к Юрико-Сан, когда ее взгляд был на мне, мне пришлось быстро отвести глаза от нее ... но я все-таки мальчик, я не могу не удивляться, когда смотрю на девушку, которая обнажает многие участки тела, поэтому, даже отвернувшись, мои глазные яблоки сами по себе движутся в ее направлении, пытаясь захватить некоторые образы из угла глаза.

- Что случилось, Юрико-Сан, тебе что-нибудь нужно? "

- Я просто забыла сказать тебе кое-что раньше, и я пришла сюда за этим."

Я знал, что именно поэтому мы здесь ... Я жалок, я должен быть разочарован, но я чувствую только облегчение, слыша слова Юрико-Сан. Проклиная меня за то, что я такой трус, она произносит следующую фразу, обращаясь к Мацусиме-сан, и все принимает неожиданный оборот.

- У вас есть еще один сосед по комнате, так что я пришла сообщить тебе об этом и привести его."

- Э-э?"

Мацусима-сан и я удивлены тем, что говорит Юрико-сан, с другой стороны, она продолжает улыбаться, наблюдая за нами, проходит несколько секунд, а затем Мацусима-Сан указывает на меня, когда она говорит.

- Юрико-Сан ... он-мужчина ..."

- Фуфуфу, я знаю, это то, что можно увидеть невооруженным глазом ~"

Я, конечно, не такой, как Александр-кун, которого можно спутать с девушкой ... Я надеюсь, что эти слова никогда не слетят с моих губ и не достигнут его ушей, я еще не хочу умирать.

- Юрико-сан, это комната для девочек!"

- Это не имеет смысла, в комнатах нет ничего похожего на гендерное различие. Мужчины и женщины могут оставаться в них, у них нет невозможности для кого-либо оставаться в них..."

- ЧУШЬ!! Ты же знаешь, что я имею в виду, Юрико-Сан! Не играй словами! В этой комнате уже живут две девушки!"

Мацусима-Сан права, Юрико-сан, хотя ты и не ошибаешься в своих словах, логика на ее стороне ... и еще, здесь живет еще одна девушка? Все становится еще хуже....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60. Ночь Хирано... Часть 2.**

- Это правда, что здесь только две девушки, так что в этом большом номере еще достаточно места. Мы хотим продолжать спасать людей позже, поэтому нам придется размещать все больше и больше людей вместе в комнатах.

Мацусима-Сан, ты планируешь оставить других людей, которых мы спасем снаружи, и спать за дверью, когда мы их приведем? Я думала, что вы, как офицер полиции, можете это понять... но, похоже, я ошиблась. Для вас важнее чувствовать себя комфортно, чем предлагать место другому человеку в своей комнате."

Юрико-Сан начинает говорить быстро, не давая возможности Мацусиме-сан что-то сказать, даже произнося ее слова, она делает грустное лицо, поэтому Мацусима-Сан делает шаг назад с обеспокоенным лицом, услышав это.

- Э-это ... ты права насчет этого, но сейчас все еще достаточно пустых комнат, так что нет необходимости делать что-то подобное прямо сейчас."

- Лучше всего привыкнуть как можно быстрее, поэтому после того, как с этим не будет никаких проблем, я также думаю, что нам, как лидерам этого лагеря, хорошо подавать пример другим."

Когда она наконец замолкает, Мацусима-Сан пытается возразить, но она быстро опровергает ее слова. Все еще с грустным лицом, Юрико-Сан вздыхает и оборачивается, говоря:

- Ну, я уже сделал свою работу по информированию вас. Комнаты распределены, если ты хочешь быть жестокой и позволить Хирано-Куну спать снаружи, это твое решение."

- П-подожди, Юрико-Сан! ..."

Не слушая ее, Юрико-Сан продолжает идти, затем, с моей точки зрения, я вижу, что ее печальное лицо исчезает и меняется в обычной улыбке, которая украшает ее лицо ...

Так что нас было только двое ... атмосфера очень неуютная, и я не знаю, что сказать, по выражению лица Мацусимы-Сан она, кажется, испытывает проблемы с выбором, который должна сделать. Секунды проходят, а ничего не меняется, мы просто остаемся здесь, не говоря ни слова в течение долгого времени.

Я подумывал о том, чтобы просто уйти и поискать другое место для сна, например диваны на стойке регистрации, если мне повезет, я найду одно, которое не запятнано кровью. Но прежде чем сделать первый шаг, вдруг из глубины комнаты раздается голос другого человека.

- Сэмпай, кто это был?"

Рефлекторно я следую за источником голоса, и там была Асами-Сан... она была завернута в банное полотенце, и ее волосы были мокрыми от нескольких капель, скользящих по ее телу. Когда я вижу ее, я громко сглатываю слюну изо рта, и тогда она замечает меня.

- Хирано-кун? Что происходит, тебе что-нибудь нужно? "

Асами-Сан идет к двери, не обращая внимания на свой внешний вид ... она не должна возражать, что я здесь ... даже она видит во мне мужчину?

- Н-нет, э-это ... т-то есть ... Только у-Юрико-Сан..."

В моей голове появляется только образ Асами-Сан, завернутой в полотенце, а также фразы, на которые я могу ответить, но мой разум и рот не синхронизированы, так как я только бормочу слова разных предложений, которые я хочу сказать.

"..."

Мацусима-Сан видит меня и молча закрывает дверь ... ХАА, почему все это происходит со мной?... ну, может быть, это наказание за то, что я такой плохой друг Комуро-Куна и Ямады-Куна. Мне придется спать снаружи, в залах замка, и это большое облегчение, что на улице не так холодно.

Но я все же удивляюсь, почему Юрико-Сан поместила меня в комнату, чтобы я остался с ними? Это не похоже на то, что она сделала бы, и я могу сказать, что ее предыдущие слова были просто оправданием ...

Потом я понимаю, что последние слова Александра-Куна о том, чтобы я повеселился сегодня вечером, в тот момент не находили для меня смысла. Кроме того, когда я нашел Юрико-Сан, первое, что она сказала мне, увидев меня, было то, что если я должен ему услугу, то это должен быть он, кто организовал все это!

... Ну, я не могу злиться на него, он, вероятно, сделал это, думая о выполнении своего предыдущего обещания помочь мне найти девушку. Ха, давай найдем место для ночлега, пока не стемнело.

[Щелчок]

Когда я поворачиваюсь, чтобы уйти отсюда, я слышу звук открывающейся двери, когда я оглядываюсь назад, там находятся Мацусима-сан и Асами-Сан, которые теперь используют пижаму.

- Я поговорила с Асами, и она согласилась, чтобы ты остался здесь ... но я предупреждаю тебя кое о чем, я сплю с пистолетом в стороне от меня, так что если ты попытаешься сделать что-то странное, я немедленно застрелю тебя!"

- Х-ха?"

- Не стой там, быстро заходи!"

Слушая командный тон Мацусимы-сан, я двигаюсь, прежде чем осознаю, что делаю ... эту привычку я приобрел, когда ездил в лагерь в США. Теперь, когда кто-то говорит со мной вслух и приказывает мне что-то, я инстинктивно пытаюсь это сделать.

Когда я вхожу, я вижу очень хороший номер для людей, хотя он не выглядит таким роскошным, как у Александра-Куна, все еще очень хороший.

- Ты будешь спать на этом диване ... даже не думай о том, что ты переедешь отсюда в спальню ... Я очень чувствительна и не хочу убивать кого-то случайно."

- С-сэмпай, Хирано-кун, похоже, хороший мальчик, так что тебе не о чем беспокоиться. Возьми Хирано-Кун, вот тебе одеяла, если ночью будет холодно."

Поскольку это был номер люкс, единственной дверью, которая перекрывала доступ в другую часть комнаты, была ванная, по этой причине я легко мог видеть спальню, где будут жить две девушки. Когда я смотрю туда, Мацусима-Сан стоит в арке входа и говорит мне, она хмурится, когда я слышу это, я могу только сглотнуть слюну, слегка дрожа.

Хорошо, что я не только буду делить с ней это место, Асами-Сан, которая гораздо дружелюбнее, возвращается из шкафа, чтобы найти несколько простыней, и протягивает их мне.

После этого между нами почти не было диалога, все лежат на своих местах и пытаются заснуть, когда мы выключаем свет.

Александр-кун, я не знаю, о чем ты думал, когда делал это ... Я думаю, ты пропустил слишком много шагов, чтобы отправить меня спать прямо в комнату девушки. Я даже не могу правильно говорить с кем-то противоположного пола, во-первых, вы должны начать с того, чтобы помочь мне с этим ...

Я пытаюсь заснуть, но тихое дыхание, которое я слышу от них, доносится с другой стороны дивана, где я лежу, и тот факт, что я слишком нервничаю из-за того, что мне приходится делить комнату с двумя женщинами, мешает мне.

Затем моя ночь проходит таким образом, и прежде чем я заметил солнечные лучи, проникающие через окно ... Я не мог заставить свои глаза долго оставаться закрытыми, потому что, какой бы звук они ни издавали, двигаясь в постели, я реагировал, немедленно открывая их.

- Нваа! Наконец-то у меня была спокойная ночь, чтобы полностью отдохнуть..."

- Фува ~ ты права, семпай, я не думала, что смогу так отдохнуть после всего, что случилось...."

Вскоре после того, как Мацусима-сан и Асами-Сан проснулись и встали с постели, я тоже встал с дивана, не было никакого смысла оставаться там, так как я не мог спать. Поэтому, когда они видят меня, они сразу же выводят меня из комнаты, говоря мне, что им нужно переодеться.

Поскольку я просто забыл переодеться перед сном и остался в той же вчерашней одежде, я только беру оружие, которое было рядом со мной, и решаю спуститься вниз, чтобы что-нибудь съесть, с мыслью, что, может быть, с некоторой пищей в моем желудке, я не буду чувствовать себя таким усталым.

Там я встречаю Комуро и Ямаду, у которых такие лица, как будто у них тоже есть какие-то проблемы, думая, что я должен попытаться быть лучшим другом и учиться на своих ошибках, я подхожу к ним, не избегая их на этот раз.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61. Новое название для парка... Часть 1.**

После того, как я услышал, что случилось с Хирано, я могу только вздохнуть, хорошо, что ему удалось преодолеть первое препятствие, которое было Мацусимой. Похоже, это была хорошая идея оставить Юрико-Сан, чтобы назначить его в комнату их двоих, если бы это был я, она, вероятно, не приняла бы, сколько бы я ни настаивал.

- Все в порядке, Хирано, тебе просто нужно привыкнуть к девочкам, и скоро это перестанет тебя беспокоить. А пока выпей кофе или что-нибудь еще, нам придется продолжить уборку парка, и тебе будет очень плохо, если ты заснешь, сопровождая группу Соитиро..."

- Ха... Александр-кун, я не думаю, что это так просто, как ты говоришь…"

Пока Хирано остается в этой комнате, все должно развиваться как-то само собой, просто я должен ждать, чтобы увидеть, что произойдет. Проблема в его неуверенности и застенчивости, я надеюсь, что находясь с Мацусимой и Асами немного потеряют в этих отношениях ... иначе мне придется придумать другую альтернативу, чтобы соединить его с другой девушкой.

Оставив Хирано в стороне, мы все решили поесть, поэтому я вижу, что те, кто ел еду геи вчера, не могут не сравнивать еду и даже имеют обескураженные лица, когда пробуют то, что у них на тарелке.

Конечно, трудно вернуться к тому же самому, как только вы попробовали что-то лучшее, но и если бы мы ели это каждый день, это потеряло бы свое влияние, когда вы попробуете вещи более высокого качества.

- Дела Хирано не так уж плохи, тебе стоит больше беспокоиться о том, чтобы попытаться помочь мне и Ямаде. Какие у вас проблемы?"

Пока я пытаюсь есть, Комуро вдруг говорит мне, повышая голос, серьезно, неужели они не могут позволить мне спокойно наполнить свой желудок? Кроме того, почему я должен решать их проблемы?

- Конечно, это из-за того, о чем мы говорили раньше ... это то, что другие говорят о нас двоих ... пожалуйста, не заставляй меня говорить это."

Так что все дело в этом ... похоже также, что Комуро думает, что девушки не знают этих вещей, поскольку, когда он смотрит на них, он только делает некоторые намеки на эту тему и пытается выразить ее косвенными словами. Затем он просто смотрит мне в глаза, как бы говоря, что я знаю, о чем он говорит, но он прав, и я знаю, что он пытается мне сказать, просто мне было интересно посмотреть, что он скажет, но...

Извини, старик, они были первыми, кто узнал об этих вещах, так что бесполезно пытаться скрыть их, но я буду хорошим другом и не нанесу тебе еще один сильный ментальный удар, сказав тебе это. Ну что ж, мы прислушиваемся к Авроре и стараемся быть более дружелюбными с другими ребятами, а пока я постараюсь помочь ...

- Ваша проблема не так проста, поскольку она зависит от того, как другие видят вас двоих..."

- ...Что ты хочешь этим сказать?"

- Подумайте об этом, из вас двоих тот, кого другие считают получателем, является тем, кому труднее всего очистить это недоразумение...

"..."

С моими словами эти двое смотрят друг на друга в течение нескольких секунд, кажется, что они оценивают друг друга, а затем Комуро говорит первым, говоря:

- Ну, я думаю, что другие подумают, что я тот, кто дает..."

- О чем ты говоришь, Ведь очевидно, что ты будешь тем, кто получит!"

- Нет, не важно, как вы на это смотрите, ты тот, кто получает!"

"- Александр-Сан, как ты думаешь, кто принимает ?! ""

Не в силах договориться друг с другом, они приходят ко мне решать. К несчастью для них обоих, прежде чем я успеваю высказать свое мнение, в разговор вмешивается раскрасневшаяся Сая.

- Вы двое, какого черта вы думаете, что говорите о странных вещах в присутствии других!"

- Алекс, нехорошо лезть в личные дела ... тем более когда они из этого класса..."

Курису, которая стоит рядом со мной, что-то шепчет мне, и я соглашаюсь с ее словами. Ну, ребята, я ничем не могу вам помочь, так как у меня связаны руки, вы можете только ждать, пока слухи уйдут сами собой.

Хорошо, что они тоже, кажется, думают так же и просто молчат, пока едят ... может быть, это также связано с тем, что девочки видят их глазами и поэтому не могут сказать больше ни слова.

- Я пойду скажу Соитиро, что мы скоро уйдем, чтобы делать нашу работу."

Я заканчиваю есть немного раньше остальных и встаю, чтобы посмотреть на Соитиро, как я сказал, Не дожидаясь ответа, я поворачиваюсь и иду вокруг столов заведения. Проходя мимо одного из них, где разговаривали какие-то девушки, я с удивлением увидел среди них Элису-тян. Сама того не сознавая, она пришла сюда и счастливо беседовала с группой молодых женщин, которые были спасены для нас раньше.

- А потом эти двое они-тян начали драться из-за того, кто получит ... онее-чан, что они имели в виду? ~"

- Элиса-тян, тебе не обязательно это знать ... кроме того, вы не должны подходить к этим двоим..."

- Так как эти двое имеют вид серьезных людей, я думал, что это были только слухи, которые кто-то распространял для какой-то обиды ... но, похоже, я ошибалась."

- Нет, это не слухи, я был рядом с их столом, когда они начали драться из-за этих вещей ... Я думаю, что они свободны иметь свои симпатии, но только извращенцы кричат о своих действиях в спальне, чтобы другие слышали"."

- М ... Мне жаль, но я не могу поверить, что они это делают."

Элиса-тян-это кто-то страшный ... без сомнения, она-маленькое чудовище с кожей прекрасного существа, хотя, возможно, на этот раз это вина Комуро и Ямады за то, что они кричали эти вещи ... если они не хотят, чтобы недоразумение продолжалось, они должны прекратить делать такие вещи.

Я продолжаю идти, оставляя Элис-тян и других девочек позади, чтобы искать Соитиро, я спрашиваю информацию, чтобы узнать, видел ли кто-нибудь его, и они говорят мне, что он был за пределами замка. Я выхожу и нахожу его вместе с Юрико-Сан, которые тоже готовились отправиться в отведенное им место, а затем говорю им обоим, что мы начнем с убийства зомби в парке.

- Ну, будь осторожен."

- Да, и вы тоже. Ах, пожалуйста, позаботься о Хирано, Соитиро. Похоже, сегодня ему было не очень хорошо. Было бы хорошо, если бы мы могли устранить всех зомби из парка сегодня."

- Хм? Ладно, не волнуйся, я позабочусь о нем. Кроме того, я тоже думаю так же, поскольку зомби не так уж много, может быть, мы сможем это сделать."

фуфу-Фу, кажется, Хирано-кун наконец-то смог войти в их комнату, интересно, насколько все продвинулось?"

- Что ты имеешь в виду, Юрико?"

- Ничего страшного, Соитиро, не волнуйся."

Пока пара разговаривает, Я возвращаюсь к тем, кто был в моей группе. Когда я прихожу, я говорю им, чтобы они приготовили все к отъезду, а затем через пару минут мы покидаем замок.

Мы идем в район, который нам предстояло охватить, и проходим через места, которые мы еще не осмотрели. Все было очень тихо, можно даже сказать скучно. Большинство зомби были обработаны Косой, которая, когда она увидела одного, быстро побежала против него и в считанные секунды взяла его голову в свои руки, чтобы вынуть кристалл.

[Бииииип]

[Цели миссии "надежда человечества" выполнены]

Только в полдень, когда мы проверяли аттракцион, в моей голове вдруг раздался механический голос системы. По-видимому, 3 группы из нас сумели очистить 1 км вокруг замка от всех зомби.

- Что случилось, Алекс? Случилось ли что-то, что сделало тебя счастливым?"

Когда я резко остановился, Курису, которая была рядом со мной внимательна на случай появления эволюционировавшего зомби, заметила мой маленький умственный провал и спросила меня. Похоже, что хорошая новость о системном уведомлении заставила меня невольно улыбнуться.

- Ничего страшного, продолжим."

Я снова двигаю ногами, и мы продолжаем, хотя я выполнил условие для завершения этих миссий, есть еще части парка, в которые мы не ходили, наша цель теперь была не только в 1 км от зомби, но и все внутри стен....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61. Новое название для парка... Часть 2.**

По мере того как мы это делаем, я решаю пересмотреть миссии, чтобы увидеть их текущее состояние и посмотреть, сколько задач я уже выполнил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

[Миссия / Главная "Искоренение Зомби" J - H]

Убейте как можно больше зомби, как вы можете. Помогите человечеству восстановить землю, потерянную зомби.

Цели и награды:

1 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level1. [Завершенный]

10 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level2. [Завершенный]

100 зомби - 100C, 1 000G, 1 антивирус level3. [Завершенный]

250 зомби - 1 000С, 10 000G, купон на оружие - I, 10 антивирусных уровня 1, 5 антивирусных уровеня 2, 1 антивирусный уровня 3. [Завершенный]

500 зомби - 1 000С, 10 000G, купон брони - I, 20 антивирусных уровеня 1, 10 антивирусных уровня 2, 5 антивирусных уровня 3. [Завершенный]

1 000 зомби - 1 000С, 10 000G, купон объекта - I, 40 антивирусных уровеня 1, 20 антивирусных уровня 2, 10 антивирусных уровня 3. [Завершенный]

10,000 зомби - 10,000 с, 100,000 G, 5 лимит-брейк таблетки, 100 антивирусных уровня 1, 50 антивирусных уровня 2, 25 антивирусных уровня 3.

100 000 зомби - 10 000C, 100 000G, свиток уровень 1: монстр, 100 антивирусных уровня 1, 50 антивирусных уровня 2, 25 антивирусных уровня 3.

1 000 000 зомби - 100 000C, 1 000 000G, 1 мировой проход, 100 антивирусов уровня 1, 50 антивирусов уровня 2, 25 антивирусов уровня 3.

Отказ: смерть людей, общее кол-во: 9 047]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

[Миссия / главная "надежда человечества" J - H]

Создайте лагерь для выживших и обеспечьте безопасность как можно большего числа людей, находящихся в вашем распоряжении. Не дай людям исчезнуть из этого мира.

Цели и награды:

1 выживший - 100C, 1 000G, 1 антивирус уровня 1. [Завершенный]

10 выживших - 100C, 1 000G, 1 антивирус уровня 2. [Завершенный]

100 выживших - 100C, 1 000G, 1 антивирус уровня 3. [Завершенный]

250 выживших - 1 000C, 10 000G, чертеж генератора кристалла, 10 антивирусов уровня 1, 5 антивирусов уровня 2, 1 антивирус уровня 3.

500 выживших - 1 000С, 10 000G, чертеж плана двигателя кристалла, 20 антивирусов уровень 1, 10 антивирусов уровня 2, 5 антивирусов уровня 3.

1 000 выживших - 1 000С, 10 000G, энергетический щит планы, генерируемый кристаллами - I, 40 антивирусных уровень 1, 20 антивирусных уровня 2, 10 антивирусных уровня 3.

10,000 выживших - 10,000C, 100,000G, 5 лимит-брейк таблетки, 100 антивирусных уровня 1, 50 антивирусных уровня 2, 25 антивирусных уровня 3.

25,000 выживших - 10,000C, 100,000G, Свиток Созыва 1-Го Уровня, 100 Антивирусных Уровня 1, 50 Антивирусных Уровня 2, 25 Антивирусных уровня 3.

50,000 выживших - 100 000С, 1 000 000G, 1 мировой исходящий проход, 100 антивирусных уровня 1, 50 антивирусных уровня 2, 25 антивирусных уровня 3.

Неудача: Смерть, 214 Выживших.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Из целей убийства зомби, немного больше и я достиг 10 тысяч смертей, свиток, который я использовал в доме Такаги, сделал много смертей в то время. Плохо то, что последние две задачи будут намного сложнее, и я не могу тратить 50 тысяч кристаллов все время.

Что касается миссии выживших, то она пошла немного медленнее. Но я не могу жаловаться на это, прошло всего несколько дней с тех пор, как я прибыл, и мы едва нашли базу, с этого момента я должен заставить нас сосредоточиться на спасении людей.

Мы провели еще 3 часа, убивая зомби, а затем решили сделать перерыв, чтобы поесть. Ход уборки этого места пошел очень хорошо, с этой последней экспедицией мы должны были покрыть 80% парка, и если ничего не произойдет вне запланированного, то можно будет закончить сегодня.

Когда мы подъезжаем к замку, я вижу собравшуюся толпу, среди которой различаю Юрико-Сан, Соитиро и Йошиоку. Поскольку первые двое были здесь, похоже, что наша группа на этот раз вернулась последней.

Я думал, что они просто обсуждают какие-то вещи между собой, но когда мы подходим, я вижу мужчину, стоящего на коленях, и плачущую молодую женщину ... ха-ха, это выглядит не очень хорошо.

- Что происходит?"

- Оу, Александр-кун, значит, вы все вернулись, и кажется, что все в порядке, приятно это видеть."

- Хм? Александр... проблема возникла, когда мы проверяли парк..."

- Да, один из людей, отвечающих за надзор за замком, услышал какие-то крики, а потом, когда он пошел посмотреть, что происходит, он обнаружил человека, пытающегося надругаться над этой девушкой."

Когда я нахожусь в нескольких метрах от толпы, я спрашиваю вслух: Затем три лидера поворачиваются, и каждый из них говорит. Йошиока, который отвечает за замок, является последним, объясняя, что произошло, и так как я думал, что это не было хорошей новостью, я не могу сказать, что они были настолько плохими, только были просто раздражающими.

- Так что ты собираешься делать с этим парнем?"

- ... лучше всего, чтобы он был заключен в тюрьму за то, что он сделал, хорошо, что они могли остановить его и остаться только в попытке\*\*\*\*, но все же он должен быть наказан..."

- А пока оставь его себе, пойдем в конференц-зал, обсудим это и многое другое."

- Но почему? !! Мир сейчас в руинах, так что какая разница, что я делаю? !! Лучше наслаждаться этой жизнью, пока мы еще живы!"

Парень, которого тащат двое мужчин Йошиоки, начинает разглагольствовать, мы просто игнорируем его и идем в конференц-зал. Поэтому, когда мы все садимся за стол, я говорю о том, что хотел бы сделать, когда во всем парке не было зомби, но из-за таких событий я продвигаю вещи.

- Давайте оставим наказание этого человека до конца дня, а теперь поговорим о других более важных вещах. С этой последней экспедицией наших 3-х групп мы можем сказать, что практически взяли контроль над парком из рук зомби."

- Да, Александр-кун прав, еще немного, и это место станет полностью человеческой территорией."

После моих слов Юрико следит за тем, что я говорю, соглашаясь со мной. При этом выражение отвращения или гнева на лицах людей, собравшихся в связи с последними событиями, немного меняется в лучшую сторону, и тогда они кивают.

- Так вот почему мы должны дать этому месту имя!"

- " ... вы можете назвать его так, как хотите, я не думаю, что это имеет большое значение..."

Когда я встаю со стула и говорю с инерцией, я только получаю взгляд сомнения от всех здесь, поэтому Соитиро говорит, представляя ту же самую идею, что и другие в их голове. Я тоже думаю, что был слишком резок, поэтому на этот раз я пытаюсь объяснить все подробнее.

- Похоже, ты не понимаешь Соитиро, позволь мне спросить тебя кое о чем. Как вы думаете, что заставляет страну, компанию или любую группу людей добиваться успеха?"

- ...усилия?

- ... хорошее направление?"

- ...новшество?"

После того, как я спросил, Соитиро с другими начинает думать, и хотя я спросил его, другие люди тоже интересуются и отвечают. Когда люди больше не разговаривают, я качаю головой и рассказываю всем.

- Хотя то, что все говорят, очень важно, есть кое-что, что я считаю основой всего этого. Без этого, то, что вы сказали, как люди, стремящиеся к чему-то, трудно. И хотя у этих групп людей есть хорошее направление или есть инновации, если они не рассчитывают на это, то у них не будет мотивации делать другие вещи, о которых вы упомянули.

Это очень простая вещь, но за ней стоит огромная сила ... Я говорю о чувстве принадлежности, о чувстве себя частью чего-то. Без этого группе людей Трудно стремиться к одной и той же цели.

Вот почему, чтобы заставить всех людей работать вместе, необходимо, чтобы у этого места было имя, и это будет не только парк развлечений, в который мы пришли искать убежища, но и место, которое каждый может назвать своим домом "

- Я понимаю, что ты говоришь, и это имеет большой смысл, но почему бы нам просто не сделать так, чтобы все чувствовали себя японцами, поскольку мы принадлежим этой стране? Судя по тому, что вы говорите, вы, кажется, хотите основать свою собственную страну...."

- Вы можете видеть это как страну, группу или как вы хотите, честно говоря, это не имеет значения для меня. И отвечая на ваш вопрос, почему бы не использовать только национальность людей здесь, это потому, что это представляет правительство этой страны, которое многие думают, что это бросило их на произвол судьбы, поэтому, если мы повесим этот ярлык на нас, то, скорее всего, вместо поддержки мы получим только жалобы и несогласие."

Соитиро, который является очень националистическим человеком, находит мои слова немного неприятными, хотя я думаю, что он просто слишком много думает, это не так, как если бы я собирался свергнуть страну ... в этом нет необходимости, зомби уже сделали это.

Поэтому, когда он слышит мои следующие слова, он молчит, пока думает. И как будто это было знаком принятия его, Юрико-Сан является следующей, чтобы продолжить наш разговор.

- Итак, Александр-кун, ты придумал название для этого места? "

Хорошо, что вы спросили Юрико-Сан, пока мне было скучно в предыдущей экспедиции, я начал думать об этом, чтобы отвлечься. Я думал о чем-то вроде страны зомби, но, кажется, где-то это слышал, так что пришлось придумать другое название.

Подумав об этом несколько часов, я в конце концов остановил свой выбор на одном из них. Мне было трудно добраться до этого, но это отличное имя ... по крайней мере, я так думаю. Я улыбнулся Юрико-сан и с энтузиазмом ответил:

- Волшебная Страна Мертвого Мира!!"

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62. Волшебная страна мертвого мира... Часть 1.**

"..."

- В-Волшебная Страна ..."

- ... Мертвый Мир?"

После долгого молчания некоторые начинают перешептываться ... все, должно быть, были удивлены, насколько велико это имя. Это логично, я потратил около 2 часов на размышления об этом, так что теперь хвалите меня за мои усилия.

[... Я благодарен, что имя, которое вы мне дали, было нормальным]

Ну, ваше имя Аврора было чем-то, о чем я думал всего несколько минут, но это, безусловно, также хорошее имя. Может быть, у меня есть талант давать имена, на самом деле, у меня есть навык, который имеет отношение к этому, верно?

[Нет, с этим доказано, что эта способность не помогает вам в этом ...]

Хм? Что ты имеешь в виду, Аврора? Вы хвалите меня и говорите, что мой дар давать имена-это талант, который у меня всегда был, и ничто другое не влияет на это?

[... да, именно это Александр]

- Ну что ж, тогда нам следует прислушаться к мнению других людей о названии парка."

- Соитиро-Сан, ты прав. У кого-нибудь есть другое имя?"

- Почему?!!"

Во время разговора с Авророй, Соитиро и Йошиока ударяют меня в спину ... Я не понимаю, почему, название отличное, и к нему не должно быть никаких претензий.

- Это... Александр-кун, имя немного мрачноватое, почему оно должно нести в себе слово смерть? Похоже, это что-то вроде невезения."

- Но это имя прекрасно отражает ситуацию в мире!"

- Но Алекс ... Я не думаю, что люди не хотят помнить об этом все время."

Юрико-Сан приводит причины, по которым это имя не подходит ... и даже ты, Курису, предаешь меня сейчас. Ты жестока, я, отдавший тебе свое сердце, а теперь ты безжалостно наступаешь на него.

- Хорошо, мне без разницы, как хочет Алекс-Сан ... Я не думаю, что имеет значение, как это место называется, просто необходимо, чтобы у парка было название, и это самое главное из того, что я поняла из обсуждения, хорошее название-это излишек..."

- Да, мама и папа, название Александра-Сана не так уж плохо..."

Саеко и Сая говорят в мою поддержку ... по крайней мере, я так думаю. Саеко-тян только с первой части, которую ты сказала, было достаточно, тебе не нужно было продолжать говорить. Кроме того, Сая, хотя ты, кажется, помогаешь мне, ты все еще думаешь, что это плохое имя, верно?

Ну, это не имеет значения, я просто буду рад, потому что они пытаются мне помочь. Соитиро, ты не единственный, у кого есть поддержка от женщин, у меня она есть от двух из них, и одна из них-твоя дочь ха-ха-ха.

- Да ~ имя Алекса-куна милое... ~"

Шисука, входящая в дверь прямо сейчас, говорит:.. Я ценю твою помощь, но что ты здесь делаешь? Может быть, ей наскучило находиться в президентском номере и она решила прогуляться?

- Шисука-сан, что ты здесь делаешь? Мы говорим о серьезных вещах!"

Курису встает из-за стола и ругает Шисуку, так что все тоже поворачиваются к ней. У меня не так много проблем, что она присоединяется к этим встречам, но у нее есть две большие вещи, которые отвлекают всех присутствующих здесь мужчин, так как они взволнованы каждым ее движением, трудно быть в состоянии сосредоточиться.

- Он хочет рассказать правду ... но я слышал, что был человек, который напал на девушку!"

Оу, так вот почему она, должно быть, испугалась и пришла сюда, чтобы чувствовать себя в безопасности, пока она рядом со мной, я думаю, ничего не поделаешь. Кроме того, я думаю, что она имеет право волноваться, если бы я напал на кого-то, моей первой целью была бы она.

Она поступила правильно, придя сюда, чтобы быть в большей безопасности, и лучше остаться со мной, пока мы не решим эту проблему.

- Я беспокоилась, что кто-то мог напасть на Алекса-куна ~!"

- Проклятие! Я хочу посмотреть, у кого хватит смелости сделать это! Дискуссия окончена, название, которое я сказал, остается как новое название парка! Шисука, мы с тобой сейчас поговорим!"

- Э-э? А-Алекс-кун, почему ты злишься? "

- Подожди, Александр, все в порядке, и неважно, что это место так называется ... как говорит внучка Бусудзимы-сэнсэя, неважно, как его зовут, но есть еще другие вещи, которые мы должны решить, например, что делать с человеком, который находится под стражей..."

Когда я пытаюсь пойти туда, где Шисука, Соитиро останавливает меня. Что ж, он прав, я забыл об этом из-за гнева, который испытал, услышав ее слова ... наш разговор придется немного отложить, Шисука.

Я собирался снова сесть, но думаю, что лучше решить эту проблему и другие вещи, поэтому, стоя там, я поворачиваюсь к Соитиро, Юрико-сан и Йошиоке, которые были другими лидерами других команд, а затем говорю им.

- Ну, во-первых, Йошиока отвечает за то, чтобы собрать всех выживших, которых мы спасли, в одном месте, а потом мы сможем рассказать другим об официальном основании этого лагеря.

Мы также сообщим им о правилах, которым должны следовать те, кто хочет продолжать находиться под нашей защитой, и попутно накажем этого парня, чтобы все поняли, что они не могут делать то, что хотят.""

- Конечно, должны быть правила, нехорошо наказывать кого-то, если он не понимает, что сделал не так. Именно поэтому мы будем информировать всех о правилах, которые будем внедрять в лагере."

- То, что говорит Александр-кун, верно, Соитиро. Люди в лагере должны понимать, что есть правила, которым они должны следовать. Поскольку, хотя это и что-то детское, они могут жаловаться, говоря, что просто не знали этого."

- Ээээ?, но раньше Алекс-кун наказывал меня, не зная, что я сделала неправильно ~"

Юрико-Сан говорит, поддерживая на этот раз мою точку зрения, а затем Соитиро кивает в знак согласия. Йошиока встает, чтобы продолжить то, о чем я просил, и, приняв это за конец встречи, остальные тоже начали выходить из этого места.

- Хяааан ~"

Когда большинство из них тоже выходят, я тоже иду к выходу, а когда подхожу к Шисуке, щиплю ее за мясистую ягодицу. Это было отчасти из-за ее слов, которые она сказала, когда вошла сюда, а также из-за ее жалобного бормотания, которое я слышал раньше.

За пределами конференц-зала я снова встречаю пару Такаги, они решали, где собрать всех, Самыми оптимальными местами для многих людей, чтобы быть вместе, были большой зал мероприятий замка и парковка. В конце концов, я немного встрял в разговор, чтобы повлиять на их решение, ибо делать это в последнем случае было более уместно.

На стоянке мы ждем, когда все соберутся, так как замок имеет небольшой склон над фундаментом, группа с оружием остается на нем, а остальные собираются внизу.

Проведя несколько минут, все люди в лагере, за исключением некоторых, которые наблюдают за окрестностями, встречаются здесь.

- Мы собрали всех здесь, чтобы сообщить вам некоторые новости, но вы можете быть уверены, хотя мы получили только плохие новости и переживания в последние дни, теперь это должно сказать вам что-то хорошее.

Это место находится почти под контролем нас, людей, и очень скоро вам не придется беспокоиться о том, что здесь может появиться зомби, чтобы напасть на вас. В этот день мы планируем ликвидировать их всех и таким образом этот парк развлечений будет полностью безопасен."

- Р-реально?"

- Здесь мы больше не должны беспокоиться о зомби ?!"

- Мы можем жить спокойно?"

Юрико-сан-это та, кто начинает говорить с толпой, сначала собравшиеся здесь были напуганы и немного нервничали, но, услышав ее слова, она быстро завоевывает полное внимание всех, и можно даже сказать, что блеск в глазах у некоторых, потерявших всякую надежду, немного возвращается.

Затем, когда она делает паузу, люди в толпе поднимают свои голоса, спрашивая с энтузиазмом, и мало-помалу число тех, кто говорит, растет, пока трудно было понять, что они говорят среди такого количества звуков.

Поскольку ответить им было невозможно, Юрико-Сан подняла руку, давая знак молчать, и когда они увидели это, спокойствие во всех вернулось, позволив ей снова заговорить....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62. Волшебная страна мертвого мира... Часть 2.**

- Мои слова правдивы, можешь в них не сомневаться. Именно поэтому, с целью ликвидации зомби из этого места почти завершена, настало время для нас, чтобы поговорить о других вещах, которые необходимы.

Но для этого я позволю кому-то другому объяснить вам это, многие, возможно, уже знают его и знают, что он-человек, заслуживающий доверия, и что без него мы, возможно, не смогли бы продвинуться так далеко. Для тех, кто этого не знает, я только прошу вас не судить о нем по его внешности, просто имейте в виду, что он тот, на кого вы можете рассчитывать "

Закончив говорить, Юрико-Сан поворачивает голову в мою сторону, и все в толпе делают то же самое. Теперь я чувствую себя немного знаменитостью из-за того, как она меня представляет, а также кажется, что она позаботилась только о хороших новостях и оставила мне самую громоздкую часть всего этого ... ну, Юрико-сан, не жалуйся потом на то, как я все делаю.

Большинство из них имели возможность узнать мое лицо или немного пообщаться со мной, так что я не думаю, что есть проблемы, потому что они недооценивают меня из-за моей внешности, только несколько человек, которые были спасены по пути сюда или найдены спрятанными в парке развлечений, являются единственными, кто делает лицо сомнения, когда они видят, что я делаю шаг вперед, чтобы заговорить.

-Ты уверена, что хочешь позволить ему сделать это, Юрико-Сан?"

- Хм? Что случилось, Курису-Сан? Ты не веришь, что Александр-кун сделает все правильно? Ну, я просто хочу увидеть его способности."

- Нет, я беспокоюсь не об Алексе ... о других. Не приходи и не жалуйся мне на то, что может случиться Юрико-Сан..."

- Фуфуфу, я думаю, Алекс-Сан справится."

- Ты сможешь это сделать, Алекс-кун ~! Шисука-онесан поддерживает вас, так что не нервничайте, потому что здесь так много людей!"

Двигаясь вперед, я слышу шепот других девушек, которые остаются позади меня ... ну, Шисука скорее кричала, чем говорила тихим голосом.

Когда я достигаю края неровного места, я смотрю вниз на то, что выглядело как двести человек ... или это то, что я хотел бы сказать, но из-за моего небольшого роста я вижу довольно прямо в глазах тех, кто стоит перед толпой ... Черт!! Таким образом, я не могу обратиться ко всем.

Подумав несколько секунд, чтобы найти решение, я вижу одного из людей из больницы. Я узнал его, потому что он был первым, кого мы поймали, и я ударил его, потому что он жаловался на что-то бессмысленное.

Поскольку он человек из группы оружия, но они были скорее моими рабами, чем частью группы, было бы неплохо спросить его, о чем я думал. Мой первый вариант был для Косы, чтобы выполнить то, что я собирался попросить этого человека, и, конечно, она сделала бы это без жалоб, но я не чувствовал себя хорошо, чтобы сделать это с ней, так что этот парень-лучший вариант.

- Ты, подойди сюда на минутку."

- Э-э? Я-Я?"

- Да, ты, быстро! Не трать время всех..."

- Д-Да , Босс !!"

Человек бежит быстро, в то время как другие просто ждут и смотрят, через несколько секунд он достигает того места, где я дышу немного взволнованно.

- Ну, а теперь встань на четвереньки."

- Э-э?"

- Не заставляй меня повторяться и выглядеть плохо перед всеми! Быстро!"

- Д-да!"

Парень следует моим инструкциям и делает это ... по какой-то странной причине он ставит свою задницу передо мной, я пинаю и говорю ему делать это параллельно с тем, где я нахожусь. Он ползет и меняет позу, потом я забираюсь ему на спину.

- Кух."

Да, гораздо лучше, теперь с этим я могу видеть всех. Их выражения меняются, есть те, кто смотрит на меня с сомнением, другие не могут вынести издевательства над парнем у меня под ногами, но в подавляющем большинстве я вижу страх в их глазах.

- Ну, я буду краток, потому что моя платформа может не устоять. Как сказала Юрико-Сан, сегодня день, когда мы создадим лагерь выживших "волшебная страна мертвого мира", и, как следует из названия, это будет волшебная страна в мире, полном смерти."

- Так это означало имя? Разве это не плохо, когда вы слышите это так."

- Но все равно немного темно."

- Я думаю, что это мило ~"

Не обращая внимания на голоса позади и сомнение на лице каждого из тех, кто стоит передо мной, я продолжаю то, что говорю.

- Все здесь могут принадлежать к этой волшебной стране, только чтобы быть ее частью, вы должны соблюдать социальную систему, которая будет реализована в этом лагере выживших. В этом месте будет три социальных уровня, которые являются следующими:

Беженцы: им будет выдаваться только ежедневный рацион питания, чтобы они могли выжить, продукты, необходимые для повседневной жизни, также будут минимальными, в дополнение к тому, что они не смогут приблизиться к противоположному полу ... за исключением тех, кто является мужем и женой. Я не буду лгать вам, они будут практически как бездомные, так как они зависят от других, чтобы выжить.

Следующие - граждане: у них будет 3 ежедневных продовольственных пайка. Но взамен они должны выполнять какую-то работу, которую предлагает этот лагерь. Предметы повседневного обихода будут даны в достаточном количестве, чтобы у них была жизнь без проблем, кроме того, они также могут приблизиться к противоположному полу, не выходя за пределы и всегда с согласия двух сторон. Если вы беспокоитесь, что борьба с зомби находится в работах, только что упомянутых, вы можете быть спокойны, потому что это не входит в них.

Наконец, третья группа - это будут солдаты: они смогут есть до тех пор, пока не будут полностью удовлетворены, им не придется беспокоиться о суете повседневной жизни, а также их супруги или партнеры будут иметь те же привилегии. Но, конечно, все это не происходит без какого-либо риска, они будут отвечать за борьбу с зомби, спасение выживших и поиск припасов.

Единственное исключение здесь-те, кого в наказание отправляют воевать ... но вам не нужно так сильно расстраиваться, когда руководители лагеря считают, что вы заплатили за свое преступление за то, что вы сделали, вы можете продолжать эту работу и получать привилегии или выбрать другое из двух социальных состояний, чтобы жить здесь."

Я мог бы просто делать все по правилам, как я делал с первой группой, которая у меня была, но с этим была проблема.

Тот факт, что к каждому человеку применялись разные правила, просто рассматривался бы как фаворитизм нас, которые их реализовывали, поэтому я решил разделить людей в разных социальных состояниях, с этим по крайней мере было бы оправдание для различного обращения с каждым человеком.

Кроме того, объясняя преимущества людей, сражающихся против зомби, я мог видеть счастливое настроение на их лицах, когда они слышали меня от этих людей, которые сделали это, конечно, это также включало тех, кто был в больничной группе, как та, на которой я стою.

По этой причине я делаю исключение в их случае, но поскольку я не хочу, чтобы они держали меня слишком сильно обиженным, я даю им некоторую надежду на то, что они смогут изменить свое положение в будущем.

Логически говоря, хотя и существует оправдание для различных состояний между людьми, другие не очень хорошо это воспринимают. Даже со стороны фаворитов я слышу шепот Соитиро, который пытается подойти ко мне, но его останавливает Юрико-Сан.

- Что это значит? Почему есть люди, с которыми обращаются хорошо, а с другими плохо обращаются? !! "

- Да, конечно! Мы все одинаковы и должны получать одинаковое лечение. Не может быть нескольких с привилегиями !!"

- Значит ли это, что если есть люди, которые не могут работать, им придется просить о доброй воле других? !! "

- Я думаю, что это просто, мы те, кто борется с зомби, чтобы вы могли жить в мире !!"

- Это правда! Если меня съест зомби, никто из вас не прольет по мне и слезинки !"

- Молчать!!"

Все они разделились на две группы, некоторые были людьми, которые были только защищены, а другие были теми, кто был вооружен. Те, кто был в группе солдат, очевидно, не сочли трудным принять это и поддержать новую социальную систему.

Но я не мог допустить, чтобы обе стороны все время сражались, лагерь просто не будет работать таким образом, поэтому, когда ситуация начала выходить из-под контроля, я кричу, останавливая две группы и избегая того, чтобы дело еще больше выросло.

- Человек, который кричал о том, что происходит с людьми, которые не могут работать, позвольте мне ответить. Все те, кто моложе 13 или старше 60 лет, автоматически войдут сюда как граждане, имеющие привилегии, о которых я только что сказал, и если у них есть какая-либо серьезная инвалидность, препятствующая работе, они также будут гражданами.

Каждый, кому от 14 до 59 лет, будет сам выбирать, на каком социальном уровне он хочет быть, в это время на третьем уровне не будет открытых вакансий, но любой желающий может присоединиться в качестве граждан, претендующих на работу.

Не смущайтесь, я не прошу вас делать потусторонние вещи, это было то же самое, что и до того, как произошел апокалипсис. Люди, которые работают, получают за это кое-что взамен, кроме того, похоже, что вы не послушали меня с самого начала.

Я никого не буду принуждать принадлежать к этому лагерю, только те, кто хочет остаться здесь, должны будут подчиняться этой социальной системе. Те, кого это не устраивает, могут свободно уйти, если вы обратили внимание, когда все вошли сюда, то вы увидите, что двери этого парка очень широки, поэтому вы не застрянете в них, даже если будет много тех, кто уйдет... "

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63. Волшебная страна мертвого мира... Часть 3.**

После моих слов никто ничего не говорит в течение нескольких минут, многие из тех, у кого были пожилые люди или дети, которые не хотели видеть голод или работу, подвергающую их физическое состояние риску, соответствуют тому, что я говорю, кроме того, были здравомыслящие люди, которые знали, что мои идеи не были такими уж сумасшедшими, а затем они в конечном итоге сдались и приняли новую социальную систему, которая будет реализована.

Для людей, которые остались неудовлетворенными и просто хотели, чтобы другие позаботились об их нуждах, я упоминаю последнюю часть раньше, конечно, я не буду иметь никого против их воли и заставлять их быть здесь, что было бы неприятностью.

- Т-ты хочешь сказать, что выгоняешь нас отсюда? Это нечестно! Мы все стремимся попасть в это безопасное место. Ты не можешь взять его в свои руки, оно принадлежит всем нам, а не только тебе !!"

- Да, конечно! Он прав, это место принадлежит всем!"

- Это правда!!"

- Ха ... хаха... хахахахаха"

Кто-то, кто не согласен с новой системой, снова жалуется, тогда он придает ценность другим, больше людей начинают повышать свой голос, чтобы поддержать то, что он сказал. Слушая его, я непроизвольно начинаю смеяться, но не могу этого избежать.

- Ч-чего ты смеешься ?! Это не то, над чем вы можете смеяться !!"

- Ха-ха-ха ... ха ... Мне очень жаль, правда жаль. Я думал, ты шутишь ... но, похоже, это не так. Я вижу, вы говорите, что это также помогло сделать это место безопасным? Я этого не заметил и всегда думал, что вы все уютно устроились в замке, пока моя группа рисковала шкурой, сражаясь с зомби.

Поскольку я был занят тем, что делал до того, как сказал, я этого не понимал, так скажи мне, что ты делал, пока мы убивали зомби в парке? "

- Э-это ..."

- Мы были там…"

- Правильно! Вчера мы разгружали грузовики из всего, что у них было внутри ..."

- ... Понятно, значит, вы хотите, чтобы я относился к вам наравне с теми, кто сражался с зомби за разгрузку каких-то ящиков из грузовиков?"

- Э-эммм ... ну, это так ..."

Человек, услышав мой вопрос, даже у него не хватает смелости попросить о том же самом лечении и заканчиваются аргументы, с которыми можно продолжать.

- Как я уже сказал, Если вы примете работу, которую мы вам дали, вы будете считаться гражданином и будете иметь больше еды. Но это правда, все помогали грузить и разгружать грузовики, так что я не буду демоном и позволю всем вам уйти отсюда не с пустыми руками. Кто решит уйти, я дам им еды на пару дней..."

- .… Вы также должны дать нам автомобиль и оружие!"

- Не говори глупостей, оружие и транспортные средства, которые получили эти вещи, были моей группой, поэтому я не должен отдавать их другим.

Ну а теперь давайте перейдем к следующей теме. Приведите парня, который пытался кого-то убить, и давайте решим эту проблему прямо сейчас. "

Поскольку я уже говорил о том, что я должен был сказать о социальной системе, которая будет реализована в MLDW (Magic Land Dead World), я перешел к последнему вопросу, который был на повестке дня, о том, хотят ли они остаться или уйти, то есть это решение других людей, а не мое.

Вскоре они привели человека, которого я попросил, возможно, потому, что он вел себя неконтролируемо после того, как его взяли в плен, его руки и ноги были связаны ... он также должен был утомить своих тюремщиков этой чепухой, потому что они даже заткнули ему рот кляпом.

Кроме двух мужчин, которые привели его, Мацусима также приходит туда, где я нахожусь, и когда я вижу ее, я не могу не спросить.

- Что-то случилось?

-... Нет, я просто хочу убедиться, что ты не убьешь еще одного человека."

- Об этом можешь не беспокоиться, я не собираюсь его убивать."

Парень дрожит, когда слышит Мацусиму, но успокаивается, когда я ей отвечаю. Я честно думал, что проще было бы выстрелить в лоб этому парню, но я не хочу слишком пугать остальных в группе выживших, кроме того, возможно, это плохой знак, чтобы открыть MLDW с кровью ... Я просто надеюсь, что зомби не в счет.

Мацусима кивает на мои слова, но все еще не отходит от меня, ее недоверие ко мне все еще довольно велико. Я перестаю обращать на нее внимание и поворачиваюсь к двум мужчинам, которые держат этого парня.

- Отпусти его!"

Мужчины немного сомневаются в моих словах, но в конце концов они их выполняют. Когда почти насильник оказывается на свободе, он режет себе запястья из-за дискомфорта, который они ему причиняют, и поскольку у него нет кляпа, он снова начинает говорить глупости.

Игнорируя все слова, которые он говорит, Я беру свой кольт, люди в толпе немного вздрагивают, когда видят мое действие, парень закрывает рот и только со страхом наблюдает за оружием, затем Мацусима быстро говорит жалобно.

- Что ты делаешь? Разве ты не говорил, что не убьешь его? !!"

- Успокойся, я не убью его ... конечно, пока этот парень выполняет свое наказание. Вы, позвольте мне сказать вам заранее, чтобы вы не тратили здесь время зря. Мне все равно, почему вы пытались это сделать, и я не хочу ваших извинений, и бесполезно просить меня изменить свое решение.

Я дам тебе пятерку ... Мацусима , как ты думаешь, сколько времени нужно человеку, чтобы пробежать отсюда до ворот парка развлечений? "

- Э-э? Я не знаю... около 5 минут? "

- Ну, у вас есть 5 минут, чтобы выйти через ворота этого парка. Если вы этого не сделаете, у вас будет новая дыра в черепе за то, что вы пытались сделать с девушкой, также я не хочу видеть вас здесь снова, если я это сделаю, вы получите то же самое лечение, что и предыдущее... "

- Н-Нет, пожалуйста, это она пыталась меня соблазнить ... Я больше не буду этого делать, так что, пожалуйста, прости меня!!"

- Вы двое начинайте считать, если он все еще будет здесь через 5 минут или останется поблизости, тогда позаботьтесь о нем."

- Д-Да, сэр !!"

- 1 ... 2 ... 3 ..."

- Нет! Ты не можешь так поступить с человеком !!"

- ...то, что ты сделал или пытался сделать, не должно быть сделано и с кем-то другим, поэтому, если ты не хочешь умирать, уходи отсюда. Поверь мне, я видел это, и он выполнит то, что говорит, так что убирайтесь отсюда поскорее!"

- Мацусима, ты ничего не получишь за то, что льстишь мне."

- Это был не комплимент !!"

Пока мы с Мацусимой разговаривали, парень, которому я велел уйти, побежал к выходу из парка после того, как двое мужчин, которые держали его под стражей, начали подсчет... Я надеюсь, что она правильно оценила время, необходимое, чтобы покинуть это место, потому что, если это было неправильно и смерть, это будет нести не моя совесть, а ее.

Несколько секунд я наблюдаю за бегущим человеком, а потом перевожу взгляд на толпу. Пора с этим покончить ... Мой шаг не будет сопротивляться намного больше, это также немного раздражает, что дрожит, пока я нахожусь на нем.

- Для тех, кто остался, я хочу сказать последнее. Тот, кто нарушает правило, будет наказан, и в зависимости от тяжести преступления наказание будет столь же суровым. Правила, о которых я говорю, - это те, которые я упоминал ранее на уровнях социальных, В дополнение к обычным, которым вы следовали как человек, например, не крадите, не убивайте, не \*\*\*\* и любые другие, которые являются здравым смыслом.

Это относится к трем социальным уровням, а не к тому, что вы входите в группу солдат, которые совершают зверства по отношению к другим людям.

Так что это будет все для этой встречи, те, кто хочет остаться, свободны сделать это, те, кто нет, может следовать за предыдущим парнем до двери. Ох, я забыл, что этот парень был пойман, пытаясь кого-то\*\*\*\*, и именно поэтому он был изгнан отсюда, так что если вы пойдете за ним, следуя за ним, я рекомендую вам не позволять ему присоединиться к вам, особенно если вы женщина, так как он может напасть на вас.

Кроме того, скоро появится некто, предлагающий работу гражданину Волшебной страны мертвого мира. Если вы хотите интегрироваться, просто спросите менеджера.

Спасибо всем за внимание, хорошего вам дня."

Что ж, думаю, я справился хорошо. Может быть, у меня есть талант быть политиком ... с этой мыслью я слезаю со ступеньки, и он вздыхает с облегчением. Какой преувеличенный парень, это было не так уж долго, и я не думаю, что я такой тяжелый.

- Как я это сделал? Это было прекрасно, правда?"

- Я рад, что ты не убил предыдущего парня."

- Нам надо поговорить, Александр."

- Фуфуфу, я думаю, что Соитиро прав, нам нужно поговорить, поскольку все, что ты сказал, было ... как я уже сказала, новомодным?"

- Ты отлично справляешься, Алекс-Сан."

- Да, Алекс-кун ~ ты отлично смотрелся, разговаривая с другими ~ когда вырастешь, наверняка станешь кем-то важным ~"

- Алекс ... вам не нужно было использовать этого человека в качестве опоры, вы могли бы лучше попросить его принести вам стул или что-то еще..."

Первым заговорила Мацусима, упомянув парня, который был изгнан. Следующий-Соитиро, который с его серьезным лицом, я не знаю, расстроен он или счастлив, но, конечно, это не второй, но эй, на этот раз я не хотел тратить утомительную работу, пытаясь убедить его, поэтому, как только Юрико-Сан дала мне возможность, я воспользовался ею.

Кроме того, они говорят, что лучше просить прощения, чем разрешения, и если он хочет пожаловаться, то что он делает это со своей женой за то, что оставил мне эту работу, с другой стороны, она не кажется недовольной тем, что я сказал.

Последними говорят 3 живые девушки, которые всегда рядом со мной, Саеко и Шисука просто подбадривают меня. Курису, с другой стороны, дает мне рекомендацию ... действительно, умные люди думают по-другому, мне только могло прийти в голову использовать этот тип таким образом.

По предложению Соитиро мы возвращаемся в зал заседаний, последующая работа также должна быть сделана для осуществления того, что я сказал, поэтому я не отказался, хотя и знал, что он будет жаловаться. Когда мы все садимся, он начинает разговор.

- Александр, не могли бы вы объяснить, что все это значит?"

- Это система, которая будет внедрена в этом лагере выживших, Это самая оптимальная и эффективная, о которой я думал в данный момент..."

- Я не думаю, что должно быть различие между людьми, это только вызовет давление или отвращение к нам...."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63. Волшебная страна мертвого мира... Часть 4.**

- Вот почему я сказал, что те, кто не хочет присоединиться, могут уйти ... это позволит в какой-то степени избежать того, что вы говорите, тогда нам просто нужно подождать, пока они не привыкнут к этому..."

- ... я не думаю, что они выходят из-за страха перед зомби снаружи. Поэтому они станут здесь скрытой проблемой."

- Я так не думаю, то, что я сказал, не так уж и чрезмерно. Сначала они могут немного жаловаться, но, как я уже сказал, они привыкнут к этому . Или скажи мне, как ты хочешь, чтобы мы отправили этот лагерь?"

- ... как мы делали до сих пор. Мы помогаем тем, кому можем, не требуя многого взамен, причем добровольцев должно быть достаточно."

- Все, кто не входит в мою группу или не является лидерами, покидают комнату."

Мужчины, которые сопровождают пару Такаги и Йошииоку, смотрят на меня, а затем на своих лидеров, затем, увидев, что они кивнули, они уходят и закрывают дверь, когда уходит последний.

- Ну, они снаружи, так что Александр-кун, что ты хотел сказать такого, чего они не хотят слышать?"

- Для них было не так уж плохо слушать, Юрико-сан, это раздражало больше всего. Честно говоря, я также делаю это больше для вас, других лидеров, чем для меня, вы, возможно, не заметили этого, потому что они стоят за вами, но многим из этих людей не понравилась идея Соитиро.

Соитиро, твой образ мыслей я не считаю плохим, просто он очень идеалистичен. Хотя есть люди, которые сражаются с зомби вместе с нами, их мотивация состояла в том, чтобы выжить в этой катастрофе, но это может измениться с основанием этого лагеря."

- Но почему? Я думаю, что все наоборот, видя, чего мы достигли, все они будут более мотивированы."

- Да, но это чувство не продлится долго. Кроме того, есть большая проблема с основанием лагеря и с тем, чтобы он стал полностью безопасным районом.

Это не плохо само по себе, но это может положить конец мотивации мужчин, которые борются с зомби, и без них искать пищу для всех будет сложнее."

- Но мы не самодостаточны, они должны это знать, и поэтому мы должны искать пищу, вещи для жизни и спасать больше людей."

- Твоя идея более жестока, чем моя, Соитиро."

- ...почему ты так говоришь?"

- Соитиро, на этот раз я должен согласиться с тем, что говорит Александр-кун."

Я говорю, пытаясь объяснить свою логику Соитиро, будучи честным, хотя он слишком прямой человек, я не испытываю к нему неприязни. На самом деле, это лучше, чем иметь кого-то слишком амбициозного, что по недосмотру он может убить меня, чтобы взять под контроль всех, в этом смысле я благодарен личности Соитиро, так как мне не нужно беспокоиться об этом.

С моими последними словами Соитиро немного смущается, а Юрико-сан, которая, кажется, понимает, что я говорю, заставляет его сомневаться еще больше, поэтому он смотрит на меня, ожидая объяснений, поэтому я не заставляю его ждать, и продолжаю.

- Я говорю, что вы еще более жестоки, потому что, в то время как я прошу других работать только за еду, вы просите других рисковать своей жизнью ни за что.

Если солдаты, которые у нас есть, увидят, что есть люди, которые, не рискуя, получают все то, за что они сражаются каждый день, тогда не займет много времени, чтобы все решили быть похожими на них и просто ждать, пока другие сделают свою работу.

Основной менталитет людей прост, если я что-то делаю, то мне нужно что-то получить взамен, если нет, то нет причин для этого.

И в этом мире материальные вещи потеряли свою ценность, поэтому единственное, чем мы можем заплатить за свой труд-это основные потребности человека, пища, вода, секс, бытовая утварь.

С системой, о которой я говорю, солдатам будет легче, чем другим, поэтому логически они будут мотивированы сражаться. Честно говоря, ограничивать других основными вещами для жизни не было бы необходимости, пока еще нетрудно достичь всего этого, но важно, чтобы было различие в преимуществах для тех, кто подвергается большему риску...".

"..."

- Соитиро, твое желание помогать другим не так уж плохо, но ты не можешь требовать, чтобы все остальные думали так же. Система Александра-куна может быть не очень хорошо звучит, но, как он говорит, Я тоже считаю ее чем-то необходимым..."

- Похоже, я действительно был немного несправедлив к тем, кто сражается на моей стороне. Вы правы, Александр, мои мысли были более жестоки к людям, которые рискуют сражаться с зомби, у меня больше нет претензий к этой системе."

Я только улыбнулся Соитиро за его слова в ответ, так как сказал, что он кто-то слишком прямой, а не кто-то иррациональный, как некая темноволосая девушка. Со всеми в соответствии с новой социальной системой мы говорим только для того, чтобы немного усовершенствовать ее, а затем человек, ответственный за то, чтобы это произошло, - это Йошиока, который сейчас находится в замке больше среди нас.

Когда все было решено, мы решили пойти пообедать, а затем продолжить осмотр парка развлечений. В конце концов, поскольку казалось, что это будет много работы только для Йошиоки, он должен был думать о работе, которую могли бы сделать другие люди, потому что теперь они будут простыми вещами, такими как уборка замка, укрепление забора возле входа в парк и другие необходимые вещи.

Поэтому команда Юрико-сан также остается, чтобы помочь ему, и я также прошу, чтобы они также начали собирать тела ликвидированных зомби, так как у них есть много пользы, либо взять их кристаллы, либо удобрение для моего завода.

Поэтому после еды только группа Соитиро и моя покидают замок. Когда я спросил солдата, который наблюдал за тем, сколько людей решили уйти, он просто улыбнулся мне и сказал, что таких не было.

Вернув улыбку этому человеку в ответ, мы ушли, чтобы закончить уборку MLDW. Это не было почти до наступления темноты, что мы, наконец, закончили это, это заняло у нас немного больше времени, потому что я также должен был просмотреть с моим доменом предыдущие области, которые Соитиро и Юрико-Сан были ответственны, чтобы убедиться, что ничего не ушло от их взора.

- С этим весь парк теперь полностью наш, и он в безопасности. Нам не нужно беспокоиться о том, чтобы найти зомби, гуляющего по этому месту..."

- Да, теперь мы можем сосредоточиться на поисках других людей и, возможно, сможем найти больше родственников."

- Ники-Сан права. "

- Да, может быть, я смогу найти своих родителей."

- Уверен, что с твоими и моими родителями все будет в порядке, Рей."

- Алекс, что мы будем делать теперь, когда только что очистили парк?"

- Пока я думаю, что лучше всего спасти как можно больше людей, но я думаю, что мы ограничимся окраинами города ... мы также будем собирать ресурсы, такие как бензин и продовольствие, и мы должны попытаться найти больше оружия."

Группа оживленно возвращается в замок, пока они говорят, затем Курису рядом со мной спрашивает мое мнение о том, что мы должны делать сейчас, и тогда я отвечаю ей, в то время как другие тоже замолкают на несколько секунд, чтобы послушать меня.

Теперь, когда лагерь наконец создан, я могу больше сосредоточиться на выполнении заданий, главным образом на спасении выживших. Не должно быть никаких жалоб от других лидеров на то, что я говорю, поскольку это необходимые вещи, и, конечно же, они также одобрят.

Кроме того, другие люди в безопасном лагере будут рады узнать, что поиски выживших начнутся, многие из них все еще надеются найти близких тех, кто был разлучен....

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64. Прогресс за 3 недели... Часть 1.**

С момента основания MLDW прошло три недели, и в этот момент я был один в своем президентском номере, сидя в кресле на балконе с видом наружу. Поскольку вчера я вернулся из почти дневной экспедиции на окраину города в поисках выживших, то решил, что неплохо бы немного отдохнуть.

Видя, как много людей внизу развлекаются различными заданиями, я должен сказать, что мои усилия не были напрасны, в то время как я наблюдаю чувство достижения, исходящее изнутри меня, число населения MLDW быстро увеличилось с того момента, как мы его основали.

Аврора, Пожалуйста, покажи мне количество убитых зомби и спасенных людей.

[Конечно, Александр]

[Убитых Зомби: 34 578]

[Спасенных Выживших: 3492]

Ну, оба числа выросли довольно сильно, с этими суммами я выполнил задачи миссии по уничтожению 10 000 зомби и спасению 1000 выживших. Беда в том, что число, необходимое для достижения следующих целей, еще больше ... Я думаю, что их было 100 тысяч и 10 тысяч соответственно, в 10 раз больше, чем в предыдущих миссиях, большой скачок сложности.

- ХАА"

[Что такое, Александр?]

Ничего страшного, Аврора, не волнуйся, я просто подумал, что все становится все труднее и труднее. С миссиями, а также с зомби ...

Несколько экспедиций назад мы встретили нового зомби, он не силен и можно сказать, что даже из двух предыдущих разных типов мы боролись с самым слабым, даже у нормального человека не было бы много проблем, чтобы справиться с ним.

Что меня беспокоит, так это аспект, в котором это развивалось ... система отметила его как интеллектуального зомби, хотя я должен сказать, что его интеллект все еще очень примитивен на данный момент, даже хуже, чем у Косы, но меня беспокоит то, чем они могут стать, если будут продолжать развиваться.

Когда мы обнаружили, что он просто загружает трубку или что-то в своих руках, поэтому я могу сделать вывод, что у них достаточно ума, чтобы использовать инструменты, но меня больше беспокоят две другие причины.

Во-первых, как я уже сказал, это то, во что они превратятся, если будут продолжать эволюционировать, так как тем более очевидно, что их интеллект растет по мере того, как они становятся сильнее. Я не знаю, сколько пределов им нужно преодолеть, чтобы достичь человека...

Во-вторых, его поведение, так как, когда он увидел нас, первое, что он сделал, это убежал, что противоречит тому, что делает любой другой зомби, это должно быть причиной, почему мы не видели их так часто.

Они знают, как четко различить опасность, которую мы представляем для них, поэтому остаются скрытыми, когда видят нас поблизости. По этим причинам они кажутся даже более опасными, чем два других типа эволюционировавших зомби, это гораздо более страшный вид, который терпеливо ждет, чтобы укрепиться, а затем показать себя.

Единственная хорошая вещь о зомби за эти 3 недели-это то, что мы не встретили ни одного, который нарушил бы свой второй предел ... но, к сожалению, они приближаются к этому.

Чтобы избавиться от этих мыслей, я снова перевожу взгляд на обитателей замка, честно говоря, спасение людей было быстрее и проще, чем я ожидал.

Я думал, что нам придется идти в город и искать район за районом, но, похоже, я недооцениваю инстинкт выживания других. Как и мы, многие считали, что город теперь будет самым опасным местом, поэтому они вооружились храбростью в группах и попытались бежать.

Поэтому мы, которые смотрели на окраину города, встретили многие из этих групп и сказали им, что мы создали безопасный район для жизни, а затем многие быстро согласились присоединиться к нам.

Конечно, это были не все. У многих других были свои идеи, которые они хотели осуществить в этом апокалипсисе, и именно поэтому они пошли своим собственным путем, другие просто не доверяли нам, так как им приходилось испытывать свои проблемы при встрече с новыми людьми.

В то время это было также Крещение кровью нормальных людей для многих из нашей группы, так как, как и ожидалось, мы нашли ублюдков, направляющих некоторых из этих людей, которые должны были страдать от зверств этих людей.

Среди лидеров было решено, что мы попытаемся спасти этих людей, и поскольку моя цель состояла в том, чтобы увеличить число выживших, логически я не возражал.

Первым средством борьбы с этими лидерами был диалог, если бы они согласились освободить избитых людей, мы бы их отпустили. Если нет, то они будут вынуждены это сделать ...

И как вы предполагаете, в этих случаях большая часть времени, будучи почти 100%, заканчивается кровопролитием. Когда дело доходило до драки, легко было понять, какая сторона победит, поскольку у одной было огнестрельное оружие, а у другой-только острое.

Они были просто глупцами, которые были движимы своей жадностью или властью, которую они чувствовали с их новым образом жизни. Очень немногие сохранили чувствительность и избежали конфронтации с нами.

Затем со спасением большого числа людей возникла проблема обеспечения их соблюдения с помощью социальной системы, внедренной здесь, или, скорее, это было то, с чем мы все лидеры MLDW думали, что нам придется столкнуться.

Но реальность была совсем другой, подавляющее большинство принимало легко, было только одно или другое, которое ставило какие-то траблы но, но в конце концов они тоже решили присоединиться к MLDW.

Возможно, это было связано с тем, что они соблюдали старую поговорку "Если ты идешь в Рим, делай как римляне", возможно, это также повлияло на то, что многие из людей, у которых были бастарды в качестве лидеров, для них эта система была раем по сравнению с их старым обращением.

И как и ожидалось с ростом населения, некоторые вещи в лагере должны были измениться. Замок стал резиденцией только для тех, кто имеет звание солдат и их семьи, поэтому только они остаются в нем.

Поэтому нам пришлось начать строить дома для тех, у кого есть круг граждан, и общественные общежития для беженцев. На самом деле я вижу большое количество людей, строящих дома под балконом, для этого нам пришлось демонтировать ненужные аттракционы, а из какого-то материала, который мы привезли и повторно использовали, были созданы дома.

Люди искали работу у менеджеров, организованных Йошиокой для поиска персонала, или же они выполняли свои собственные задачи, чтобы получить больше еды. В последнем случае была лишь небольшая проблема с деятельностью, которую некоторые женщины решили предпринять ... они решили заняться проституцией.

Многие из этих девушек были теми, кому приходилось предлагать свои тела и раньше, причем зачастую не получая ничего взамен, поэтому когда они увидели возможность жить гораздо лучше, чем просто искать нормальную работу или сражаться с зомби, то они без колебаний взялись за эту работу.

У меня не было проблем, если они этого хотели, но многие девушки вокруг меня или высокопоставленные в лагере были против ... но в конце концов у них не было другого выбора, кроме как сдаться ... причина была проста, лучшими их клиентами были солдаты, у которых не было партнера.

Нет, на самом деле, когда я пошел "проверить", что с ними не обращались плохо, я вижу, как некоторые ребята, у которых уже была семья, живущая в замке, идут к этому месту. Жаль, что в итоге я не смог "осмотреть" место, ставшее розовой зоной МЛДВ.

Не осознавая этого, когда я был почти там, появились Курису, Саеко, Сая, Шизука и даже другие девушки, такие как Мизусу, Ники и даже Рей. Так что девочки привезли меня обратно чуть ли не волоча за собой ... нет, меня не ругали, если ты об этом думаешь.

Пока мы были там, один дурак, который не узнал в лице Шизуки кого-то из высшего командования лагеря, подошел к ней и спросил, сколько стоит одна ночь с ней. Поэтому, когда парень попытался дотронуться до ее груди, он только успел почувствовать прикосновение холодного металла моего Кольта в своей ладони.

Поэтому после того, как он помочился и попросил прощения, стоя на коленях, девочки потащили меня обратно, так что после этого события мне стало не так уж плохо ... если подумать об этом сейчас, то, возможно, он был хорошим парнем, который понял, что я в беде и хотел мне помочь ... ну, если я увижу его снова, я прощу его и только прострелю ему ногу за то, что он пытался дотронуться до груди Шизуки.

Еще одна вещь, которая изменилась, имея больше людей, конечно, это было количество солдат. Теперь под моим командованием находилось 120 человек с огнестрельным оружием. Мы также решили включить больше солдат, но с мечами или копьями, в общей сложности 180 человек.

Мы решили среди лидеров, что иметь 10% населения в качестве солдат-это достаточное количество.

Сделать мечи и копья, чтобы вооружить их, было нетрудно, так как это место раньше было парком развлечений, здесь было много стали, поэтому нам нужно было только получить инструменты кузнеца и опытных людей среди выживших, чтобы сделать их.

Что касается того, почему не все использовали огнестрельное оружие, то главная причина, очевидно, заключалась в том, что у нас не было такого количества оружия. На самом деле нам повезло найти полицейский участок на окраине города и ограбить его, чтобы мы могли вооружить этих 120 человек.

Конечно, все эти люди получали оружие только после прохождения определенных тестов, и главный из них был сделан мной и заключался в том, что у них была стабильная аура. Я не хотел давать сумасшедшему пистолет и чтобы он в конце концов сделал что-то глупое в лагере....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64. Прогресс за 3 недели... Часть 2.**

Что касается лидеров MLDW, то ими все еще были Соитиро, Юрико-Сан, Йошиока и я. Я не хотел, чтобы команда распространялась на слишком много людей, это было бы только проблематично. По этой причине некоторые из них были назначены капитанами групп, но они были ниже нас 4 без их собственной автономии.

Они имели право комментировать вещи для лагеря, но их идеи будут реализованы только в том случае, если мы 4 будем согласны с этим.

Когда мы должны были назвать несколько капитанов, чтобы возглавить группу людей, это было весело, или, по крайней мере, для меня. Мацусима была выбрана капитаном, поэтому я немедленно попросил, чтобы она была под моим командованием.

Мне нравилось видеть ее раздраженное лицо, когда я просил ее принести мне кофе или что-то еще, о чем я просил. Но в конце концов я отдал ее под командование Йошиоки, поскольку как женщина-полицейский она имела больше опыта в поддержании порядка.

Почему я передал ее под командование другого, как вы говорите? Ну, через несколько дней мне стало скучно, что ... нет, правда была в том, что когда я ее немного побеспокоил, она пожаловалась девочкам, которые спят в моей комнате, поэтому я был вынужден оставить ее с Йошиокой. Что ж, это было весело… Я до сих пор помню выражение ее лица, когда я попросил ее сесть на мои ноги, чтобы она не устала стоять, ха-ха-ха.

Теперь она отвечает за группу людей, которые патрулируют МЛДВ, чтобы решить любые проблемы, которые могут возникнуть в стенах лагеря. Кстати, именно она обнаружила девушек-проституток и была одной из тех, кто больше всего противился тому, чтобы они это делали.

Поэтому для решения этого вопроса должна была состояться встреча, а затем было проведено голосование среди четырех лидеров, с результатом 3 за то, чтобы разрешить это, и один, чтобы воздержаться от голосования, тогда девушки были способны предложить свои услуги, не беспокоясь.

Вы подумаете, что этот результат странный, но все понимали, что они предоставили способ избавиться от стресса и разочарования, накопленных солдатами во время боевых действий.

По этой причине я, Юрико-сан и Йошиока допускают это, что касается Соитиро, который воздержался, что я могу сказать, конечно, Юрико-Сан сильно подчиняет его своим яйцам. Поэтому, когда пришла его очередь голосовать, он не мог сказать, что он был за и не мог противоречить ей, так что у него была только эта альтернатива.

Это были самые заметные изменения в лагере выживших за эти 3 недели, но за все, что произошло в те дни, я должен был серьезно подумать о чем-то ... да, конечно, вы также поняли, что если услышали меня, то это было что-то очень важное.

Вы должны были прийти к тому же выводу, что и я ... да, это так. Если у меня нет секретарши, которую я могу изводить, тогда единственный выход-искать горничную!

Проблема в том, что я столкнусь с тем же барьером, что и раньше ... девочки, но не стоит недооценивать меня, в эти дни я думал об этом и приложил свои мозги к напряженной работе. Затем я пришел к выводу, что если я не могу выбрать новую девушку для этой работы, я просто должен выбрать ту, которая уже находится рядом со мной.

Есть только одна проблема ... трудно выбрать, какого именно. Только подумайте, я могу выбрать Косу, она будет зомби-горничной, которая удовлетворяет все мои прихоти !! ... но Шизука, девушка с большой грудью и неуклюжая, тоже не может быть оставлена в стороне ... это также может быть Саеко, боевая служанка, преданная своему хозяину... или Сая, как служанка в очках, которую нельзя недооценивать ... и конечно, Курису становится строгой служанкой и немного цундере, что звучит для меня не так уж плохо... Я никак не могу определиться с одной из них....

Вот почему я решил взять этот день и хорошенько подумать о лучшей девушке... но в течение нескольких часов размышлений я все еще не могу решить, какая из них будет лучшей горничной ... это еще одно великое испытание, которое этот мир дал мне.

[Нет, Александр, это просто твои извращения ... не вини мир за это]

- Александр-Сан !! Александр-Сан !! Наконец-то нам удалось починить полицейскую радиосистему !!"

Жалоба Авроры и крики отца Элис выводят меня из глубокого раздумья ... кстати, он уже оправился от своей раны, и я также недавно узнал его имя, его зовут Миямото, и он также работал инженером-электриком до апокалипсиса.

Я назначил его ответственным в области научных исследований, которая была создана через несколько дней после инаугурации MLDW, в дополнение к Шизуке также получил аналогичное звание начальника биологических исследований.

Почему именно она? Я должен сказать, что, хотя она кажется очень невежественной, она является кем-то компетентным в своей специальности, но что больше всего повлияло на решение других лидеров, так это то, что она находится рядом со мной ... кроме того, поскольку 3 из лидеров-мужчины, то два других не могли остаться незамеченными ее двумя большими талантами...

Поэтому после того, как эти двое были утверждены в качестве начальников этих отделов в лагере, в их команду было введено больше людей, чтобы расследовать некоторые вещи. Я попросил Шизуку попробовать создать противоядия, подобные тем, что я получил из системы с этими доказательствами, но это, похоже, не очень хорошо, главным образом потому, что они занимают специализированные инструменты.

Получить их несколько сложно, так как они находятся только в специализированных лабораториях или институтах, которые находятся в центре города, но так как идти туда сейчас было слишком рискованно, они просто могли подождать, чтобы сделать это позже.

- Значит, вы все-таки смогли починить радиопередающее оборудование?"

- Да, Алекс, мы чиним передатчик и приемники, которые ты нам дал !!"

Курису и Сая, которые также были добавлены в команду Миямото, идут за ним, и другие девушки, которые, должно быть, были снаружи, чтобы закончить мои мысли, также входят.

- А другие вещи, о которых я спрашивал? как они идут?"

- Ну... Мне очень жаль, Александр-Сан, но эти три вещи нам понадобится больше времени, чтобы понять и создать их..."

- Первые два, которые ты дал нам, Алекс, мы очень продвинулись, так как это такие вещи, как двигатели и генераторы, вещи, которые уже были созданы раньше, есть только несколько различных частей, которые мы должны расшифровать, проблема в том, что последний чертеж, который ты нам передал... это что-то совершенно новое, и нам нечего строить, нам потребуется больше времени, чтобы построить его правильно. "

Другое дело, что я попросил их команду, было попытаться развить то, что есть в планах, которые я получил от миссий. Если бы мы могли обменять бензин на кристаллы в качестве нашего используемого источника энергии, это было бы большим подспорьем для будущего.

Нам не нужно было бы постоянно искать заправочные станции, чтобы запастись, или мы могли бы использовать его в качестве оружия, не беспокоясь о его использовании, кроме того, что со временем его будет труднее получить.

Другое дело, что я не знаю почему, но у меня есть ощущение, что энергетический щит будет очень полезен в ближайшее время, поэтому я хотел бы иметь его уже в своих руках.

- Продолжайте пытаться расшифровать эти чертежи, также не откладывайте в сторону последний, на самом деле, вы должны ускорить строительство энергетического щита, если вам нужно больше людей, то поговорите с Йошиокой."

- Да, Алекс."

- Я понимаю Александра-Сана."

- Сая, скажи своим родителям, что у нас встреча через час. Имея систему связи, самое время попасть в город."

- Хорошо, Александр-Сан. Я пойду и сообщу им."

Я подумал о том, чтобы немедленно провести собрание и обсудить то, что мы должны сделать в городе, но когда я увидел Шизуку, я вспомнил о задании, которое она и я должны были сделать, поэтому я отложил его на час, чтобы сначала посетить это.

- Ну что ж, Шизука, пора заняться тем, чем мы занимались последние несколько дней."

- Эээээ, нам обязательно это делать? Мне не нравится это делать, Алекс-кун ."

- Ты не должна жаловаться, Шизука-Сан, Алекс-Сан делает это ради тебя. Кроме того, вы также получаете что-то от этого, так что это нечестно для вас жаловаться."

- Я ... все в порядке, но Бусудзима-Сан, пожалуйста, не смотри на меня так ~"

Я встаю со стула, когда Саеко и Шизука спорят и допивают мой кофе. Затем я направляюсь к двери своего номера.

Если ты думаешь, что то, что я делаю с Шизукой, это что-то эротическое, мне жаль тебя разочаровывать, но это не так ... на самом деле это не так уж и хорошо для нее, и я должен рисковать своей жизнью каждую ночь, потому что это, так что немного удовольствия для меня, справедливо.

Когда они видят, что я иду к двери, другие тоже следуют за мной, а Шизука немного обескуражена. Затем мы все идем к укрепленному забору, который является входом в этот лагерь выживших.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65. Прогресс людей лагеря... Часть 1.**

- Александр-Сан, прямо сейчас мы откроем двери!"

- Двигайся, не теряй времени и открой двери Александру-Сану и остальным."

Наша группа людей подходит к забору, а затем несколько мужчин, которые наблюдали здесь, быстро и взволнованно открывают. Отчасти это потому, что я заслужил их уважение, на самом деле, лояльность многих из них превысила 100, но по несчастью, те, кто дает мне предметы, когда я выполняю их миссию, очень редки, хотя я не должен жаловаться, так как я все еще получаю немного золота и кристаллов за это.

Но я знаю, что его волнение вызвано не тем, что они увидели меня, а тем, что вот-вот произойдет. Когда они заканчивают открытие, они борются, чтобы подняться на стены первыми, чтобы увидеть следующее шоу, которое вот-вот произойдет.

Оказавшись снаружи, первое, что нас встречает, - это большая зеленая зона, идущая параллельно стенам, защищающим замок. Нет, это не потому, что растительность вышла из-под контроля, это происходит по другой причине ...

- Твое растение действительно выросло, Алекс ..."

- Да, я не могу поверить, что это то же самое растение, которое я видела в первый раз 3 недели назад, я вижу, что вы заботились о нем с любовью, так что он вырос за такое короткое время таким образом, Алекс-Сан."

Да, как говорит Курису, вся эта растительность происходит от Люциферианской Венеры. Я сомневаюсь, что его рост имеет какое-то отношение к моей любви к нему, это просто потому, что он большой обжора. Отвечая мысленно на слова двух девушек, я опустил глаза в пол, чтобы оценить его рост.

[Статус]

Имя: (-)

Раса: Венера Люциферианская

Возраст: 2 года

Уровень: 43

Уровень Души: 1

НР: 100/100 Энергия: (-)

Сила: Я

Сопротивление: I

Ловкость: J

Интеллект: (-)

Ловкость: J

Магия: (-)

[Навыки]

Врожденный

[Переваривание - А] [Поглощение Энергии - А] [Регенерация - С]

Приобретенный

[Парализующие Шипы - В] [Секреция Кислоты - В] [Обертка - D] [Парализующая Пыльца - С] [Ядовитая Игла - В]

Магия

Развивающийся

[Обжора - А] [Верность - B]

Лояльность: 324

.. она действительно выросла, теперь число ее ртов, вероятно, больше 20, а цветочных бутонов с языком-около 10 ... кроме того, еще одна часть появилась в виде 2-х цветков, соединенных между собой фиолетовыми лепестками, разве что в центре этого вместо пыльцы и пестиков они имеют бесчисленные зубцы ... напоминает дробилку.

Нет, на самом деле это Дробилка, которая разрушает все, что помещается в центре цветов. У меня была возможность увидеть, как несколько виноградных лоз несут несколько зомби, которыми другие кормили его в эту часть, а затем они исчезали в считанные секунды.

Два новых навыка используются с частями, которые выглядят как цветочные луковицы, они стреляют иглами и плюются пыльцой, это похоже на систему защиты, когда количество пищи больше, чем то, что растение может обработать, конечно, они также могут быть использованы в качестве защитных мер.

Я перестаю обращать внимание на Венеру и смотрю вперед, туда, где Коса и группа людей стоят рядом с несколькими грузовиками, которые, очевидно, загрузили эти тела зомби, чтобы они были обработаны и стали удобрением для моего завода.

Процесс, о котором я говорю, довольно прост, несколько человек несли тела рядом с Косой, она взяла их и своими когтями извлекла кристалл из них, затем она бросила тело и Кристалл она положила его на небольшую гору, где было больше этих самых кристаллов.

Выброшенное тело было взято другими людьми, и они отнесли его к растению, которое быстро захватило его своими лозами и задержало его в одном из своих свободных ртов, затем Венера начала переваривать его.

С таким количеством ртов Косе было невозможно угнаться за Венерой, поэтому я собрал отряд людей, которые отвечали за сбор тел из районов окраин города, которые мы очистили.

Сначала я подумал о том, чтобы заставить эту группу также позаботиться об удалении кристаллов, но после рассмотрения этого вопроса это было жестоко, и, возможно, это могло повлиять на их психическое состояние, так как они должны были разбить черепа тех, кто раньше был такими же людьми, как они.

Так что по этой причине, я поставил Косу, чтобы сделать эту работу, ее ум останется тем же самым независимо от количества черепов, которые она разбила. Таким образом, хотя это немного медленнее, я получаю кристаллы, кроме того, есть также Работа для людей, еда для моего завода, и мы избегаем эпидемии от разлагающихся тел.

Хотя это не очень приятная работа, предложение большего количества пищи для тех, кто ее делает, может решить эту проблему. Так что есть много людей, которые готовы сделать это, стресс, вызванный может быть решена с помощью проституток и... я уверен, что они будут рады получить больше клиентов, так что все счастливы.

Что касается роста Косы за эти 3 недели, то единственное, что изменилось в ней, - это ее уровень и лояльность, все остальное осталось таким же, как и раньше. Теперь она [Гуль 47-го уровня], а ее лояльность - [487], за три недели она поднялась только на 4 уровня… на ее уровне сложнее продолжать движение вперед, к тому же она не похожа на Венеру, которая может поглотить всю энергию тела зомби.

Кстати, кажется, что тела без кристалла были бы только 1/10 частью одного с ним, но это не должно быть большой проблемой, я компенсирую качество количеством, чтобы накормить Венеру, с таким количеством зомби в этом мире мне не нужно беспокоиться о том, чтобы получить пищу для нее.

- Это будет быстро, и ты не пострадаешь, пойдем на ферму зомби. Коса, прекрати это на минуту и приди мне на помощь !!"

Со словами Шизуки я вспоминаю причину, по которой мы здесь, поэтому я кричу Косе, которая была сосредоточена на своей миссии, поднимает голову и затем бежит туда, где мы были.

- Пожалуйста, Алекс, не называй вещи странными именами ... это звучит так, как будто мы поднимаем зомби, чтобы съесть их ... это очень неприятно, поэтому я буду благодарен, если вы назовете это место другим именем..."

Закончив кричать Косе, чтобы она помогла мне со следующим делом, я поворачиваюсь и иду к зомби-ферме, о которой упоминал ранее, мне жаль Курису, но я не могу найти другого лучшего способа назвать это место, так как в некотором смысле вы не ошибаетесь, и это место может кормить людей, хотя, очевидно, не пищей.

В нескольких метрах впереди, рядом со стенами и окруженное несколькими устьями Венеры, находилось нечто похожее на загон, сделанный из металлических труб и толстой проволоки, полученной при демонтаже аттракционов парка. Внутри него было около двухсот зомби, которые стояли и толкали друг друга за небольшое пространство, те, кто находится на краю, когда они замечают нас, протягивают руки через промежутки забора, пытаясь добраться до нас.

- Ну Шисука, это время, чтобы согреться."

- Ха ... ха ... мы приехали вовремя, Ямада."

- Ха ... ха ... что, похоже, время заняться, а Комуро-кун."

Одна из виноградных лоз Венеры дает мне стул, который я оставил здесь раньше, так как это стало своего рода рутиной на этой неделе. Затем, когда я сажусь, Комуро и Ямада приходят взволнованные из-за бега сюда.

- Давай начнем Шисука, 1 ... 2 ... 1 ... 2 ..."

[Пан] [Пан]

- Д-да!"

В ритме моих слов и аплодисментов Шисука передо мной начинает прыгать ... в результате эти величественные груди идут сверху вниз.

- Глуп ... удивительно ..."

- ... теперь я думаю, что могу умереть спокойно и без сожалений ..."

- Ты можешь, Шизука-Сан !! Ты должна сопротивляться... прыгай !! прыгай !!"

- Вложи свою храбрость в эту Шисуку-Сан !!"

- Я не понимаю, почему Шисука-Сан должна делать это, чтобы сделать следующее, Алекс ..."

- Что ты говоришь Курису, это очень важно. Что, если у нее начнется судорога, когда начнется следующая?"

Комуро сглатывает слюну, а затем говорит, и Ямада, кажется, доволен своей жизнью, просто видя это ... это немного печально, Ямада. Затем несколько солдат над стенами ободряют Шисуку, вы все должны прекратить это делать и вернуться на свои позиции.

Последним говорит Курису, которая говорит, что наблюдает, как Шисука прыгает, кусая ноготь большого пальца. Я сразу же объясняю ей, почему это необходимо... что с точки зрения логики является чистой чепухой, я просто делаю это, потому что это интересно смотреть. В этом проклятом месте нет развлечений !! Так что, пожалуйста, не забирай это у меня, Курису!

- Алекс-сан, хотя у тебя серьезное лицо, ты пускаешь слюни, знаешь ... а, с Косой-тян, ты тоже собираешься это сделать?"

Пока я вытираю слюну со рта словами Саеко, Коса прибывает туда, где мы находимся ... Не знаю почему, но она стоит рядом с Шисукой и подражает ей. Ну, это весело, так что давайте позволим ей делать то, что она хочет, или, может быть, она чувствует онемение от того, что находится в том же положении, снимая кристаллы с голов зомби.

- Теперь попытайся дотянуться до кончиков своих ног. И ... 2 ... 1 ... 2 ..."

[Пан] [Пан]

С этими словами Шисука приседает, вытягивает руки, не сгибая коленей, затем ее груди на несколько секунд повисают, но когда она встает, они подтягиваются. Рядом с ней Коса подражает ей ... но она поворачивается ко мне спиной, так что, когда она наклоняется, я прекрасно вижу сердце, образованное ее бедрами ... у моей упырицы есть талант, Я горжусь ею.

Таким образом, мы проводим следующие полчаса, пока Шисука больше не может продолжать, поэтому мы делаем небольшой перерыв, чтобы продолжить то, что следует. Также... пока она отдышится, мой дракон должен вернуться в свою пещеру, и тогда я смогу встать со стула.

- Кстати, Комуро, слухи о вас прекратились? "

- Ха... нет, сейчас нет никого, кто хотел бы быть рядом с нами."

- Комуро-кун прав ... Я до сих пор слышу, как люди бормочут, когда видят, как мы проходим мимо."

- ... Почему они просто не расстанутся на некоторое время, пока слухи не исчезнут?"

- Мы уже думали об этом ... но мы решили встретиться с этим вместе, мы не позволим каким-то простым слухам разрушить нашу дружбу !!"

- Да, Комуро-кун прав !!"

В любом случае, они могут быть девственниками до конца своих дней, это не моя проблема. Потратив несколько минут на разговор с ними, я встаю, когда мой член приходит в норму, и подхожу к Шизуке, которая разговаривала с Курису и Саеко, оставляя позади обоих мальчиков, которые напряженно смотрели в глаза....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65. Прогресс людей лагеря... Часть 2.**

- Поистине, чувство, столь сильное, что эти двое имеют друг друга, восхитительно" ... да, я хотел бы быть столь же прямым, чтобы выразить свои чувства"

- Ты просто должна быть храбрее, Курису-Сан!"

Когда я нахожусь в нескольких метрах от них, я слышу какой-то шепот ... эти парни облажались, они, должно быть, родились под чужой звездой.

- Давай продолжим, Шизука."

- Д-да!"

- Тебе не нужно бояться, ты можешь делать все как обычно, просто закрой глаза, и я дам тебе указания. Коса, вынимай зомби и тоже, всем вам сверху пора возвращаться на свои позиции!"

- Д-Да, Александр-Сан."

- Пошли, быстро!"

- С-спасибо, Алекс-кун~"

Я могу терпеть этих парней только потому, что понимаю боль от того, что мне нечего болтать в этом мире, и, возможно, они немного этого заслуживают, так как все солдаты должны были идти в экспедиции и убивать зомби, их уровень повысился.

Почти большинство преодолели первый предел, превышающий десятый уровень, кроме того, есть некоторые, кто практиковал некоторую физическую активность и, имея большую базу и начальный уровень, смогли достичь уровня 20. Но даже с этим, у меня также есть свой предел, чтобы позволить им положить глаза на мою Шизуку ...

Коса, следуя моим словам, идет к краю забора, хватает зомби, который протягивает руки, чтобы попытаться дотянуться до нас, и поднимает его. Затем она немедленно приносит его и бросает перед нами.

- Венера, теперь твоя очередь действовать, обездвижь его."

Не давая времени зомби встать, одновременно с тем, что я говорю венерианцу Люциферу, я также передаю это через нашу связь. В следующую секунду лоза подходит к зомби и обвивает его ноги, затем поднимает его и оставляет с опущенной головой.

Пока все это происходит, я отстегиваю USP и вкладываю его в руки Шизуки, я встаю позади нее, помогая прицелиться, затем, когда канон оружия выравнивается с головой зомби, я говорю ей стрелять.

[Цзун]

Чтобы Шизука не испугалась детонации, я надел на него глушитель, хотя звук был не очень сильный, выстрел был такой же смертельный, так что попадание в голову зомби через несколько секунд остается инертным.

- Я ... я попала в него?"

- Да, теперь перейдем к следующему."

Делая тот же самый процесс, убивайте больше зомби, причина этого, как вы можете подумать, заключается в том, что уровень Шизуки увеличивается. Больше всего меня беспокоило то, как сделать ее сильнее, поэтому, поразмыслив несколько дней, я придумал этот метод.

Результат был очень хорошим, за несколько дней она преодолела свой первый лимит и теперь ее уровень поднялся до 16, это немного раздражает, что приходится ловить зомби, но с Косой я экономлю много проблем, мне просто нужно спросить ее, и она не займет много времени, чтобы заполнить грузовик этими.

Конечно, повышение уровней было не только ее, все в моей команде, так как мы также активно участвуем в исследованиях города, имели хороший рост. Начиная с меня, теперь мой статус таков.

[Статус]

Имя: Александр Илиос Апейро

Раса: Человек

Возраст: 12 лет

Уровень: 21 к 38

Уровень Души: 1

ХП: 380/380 источник энергии (ЭО): 0

Сила: I

Сопротивление: I

Ловкость: I

Интеллект: I

Ловкость: I

Магия: (-)

[Навыки]

[Врожденный]

[Воля миров-S] [душа императора - G] [благословение происхождения-SSS] [Межпространственная инвентаризация-SS] [оценка-SSS] [Невосприимчивость к огню-F] [духовное видение-S]

[Усвоенный]

[Стелс-H] [легкие ноги-G] [кат-H] [выпад-H] [значения-H] [рев-I] [Фокус-H] [Соколино зрение - G] [прорыв лимита -J] [ стрельба-G] [сопротивление боли-H] [регенерация-I] [домар - J]

[Волшебные]

[Многоэлементный (герметичный)] [Крылья Солнца (запечатаны)]

[Развивающийся]

[Удача-S] [Очарование-C] [Мечник-H] [Герой-C] [Лидерство-G] [Стрелок-G]

Жены: 0

Любовники: Саеко Бусудзима

Последователи: Коса Грим

Вызов: Макисе Курису, Венера Люциферина

Золото: 480,530 Кристаллы: 66,371

Текущий мир: старшая школа мертвых (мировой уровень 1)

Эти три недели мы не теряли времени даром, я довольно сильно поднял свой уровень и даже некоторые навыки пошли вверх в диапазоне. Самой важной была бы воля моего императора, похоже, что она была затронута, когда большое количество людей приняли меня в качестве одного из своих лидеров.

Но не все хорошо, есть и другие навыки, которые остались в застое, я думаю, это потому, что их ранг довольно высок, и мне нужно больше времени, чтобы иметь возможность их выровнять. Кроме того, как и в случае с моим навыком владения мечом, это скорее потому, что именно здесь я могу получить свои знания в этом, я не вундеркинд Меча, как Саеко, в конце концов ...

У меня есть два способа решить эту проблему, первый-найти кого-то, кто научит меня технике владения мечом. Я подумал о Саеко, но, честно говоря, я не знаю, насколько хорош ее стиль меча, он может быть хорош в этом мире, но я не планирую оставаться здесь навсегда, так что это не лучший вариант.

Другой способ повысить свое мастерство владения мечом - это использовать свиток для техники владения мечом, который я получил, когда победил Саеко. Я думал о том, чтобы использовать его ... но я думаю, что лучше отдать его Саеко по тем же причинам, что и выше, с этим ее техника меча может достичь более высоких уровней.

В конце концов, я верю, что с моим нынешним набором навыков и уровнем я могу хорошо выжить в этом мире, нет необходимости торопить события. Я могу найти учителя в другом мире или купить новый свиток.

Говоря о Саеко, она также постоянно укрепляла себя. Она достигла 27 уровня, приближаясь к своему третьему пределу.

Кроме того, Курису также смогла достичь своего второго предела, теперь она находится на уровне 20. Жаль, что в эту последнюю неделю она больше сосредоточилась на изучении планов, поэтому в последнее время ей не удавалось сопровождать нас в экспедициях.

Но статус обоих не сильно меняется, Саэко потому, что ее способности не такого низкого ранга и Курису не имея преимущества освящения происхождения она может занять немного больше времени, чтобы ее способности улучшились.

- Ну, раз уж мы закончили, давайте вернемся в замок. Нам нужно спланировать нашу следующую вылазку в город вместе с другими."

- Наконец-то все кончено ~"

Когда я вижу в системном текстовом поле, что Шизука прокачалась на 17 лвл, я останавливаю ее от убийства зомби. Тела уже были съедены Венерой, так что нет никакой необходимости убирать беспорядок или беспокоиться о том, чтобы оставить гору трупов.

Венера с удовольствием пожирала их, так как я не беспокоился о том, чтобы вынуть из них кристаллы, хотя я и собирал их сейчас, нет причин быть таким жадным. На самом деле мои сбережения теперь были бы больше, но так как я должен был купить несколько вооруженных автомобилей для других групп, мне пришлось потратить много еще на 3 TR-12, по этой причине они не сильно увеличились.

Хааа ... Надеюсь, мы скоро сможем отправиться в военный штаб этого города. Ну, теперь, когда у нас есть система связи, мы должны быть в состоянии идти прямо сейчас.

Пройдя несколько минут пешком, мы добрались до замка и направились прямо в уже известный зал заседаний, которым пользовались до сих пор.

Когда я вхожу, остальные три лидера уже внутри, так как они также постоянно убивали зомби, их уровень поднялся так же, как и у остальных. Теперь число на голове Соитиро, которое я вижу, указывает на [41], Юрико-сан а [35] и Йошиоку [29], причем последний, который оставил меньше всего, является тем, кто сделал меньше прогресса.

Я думал, что это дойдет до Соитиро, но он снова встал передо мной ... ну, это будет не так уж много, так что лучше, чтобы он наслаждался тем, что он человек с самым высоким уровнем, который я знаю, пока он может. Кроме того, если мы посчитаем преимущества моей способности героя, то я должен быть сильнее его прямо сейчас.

Единственный, кого я не уверен, что смогу победить в драке, это Косу, но так как она очень покорная со мной, мне не нужно беспокоиться об этом.

- Ты опоздал, Александр-кун."

- Мне очень жаль, Юрико-Сан, но на обучение Шизуки уходит больше времени, чем я думал."

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66. Возвращение в город... Часть 1.**

Я вхожу в комнату и иду к своему месту, которое было рядом с Соитиро, планировка места немного изменилась. В центре сидели 4 лидера MLDW, и после того, были капитаны команд или люди с особыми позициями, такими как Шисука или Миямото, другие солдаты должны были ждать снаружи своих капитанов, чтобы те сообщили им о дискуссии.

Если бы количество людей на собрании было слишком большим, то они принесли бы больше беспорядка, чем идеи, которые могли бы быть у некоторых ... поэтому только те, кто имел высокий ранг в лагере, посещали дискуссии, чтобы решить проблемы в лагере.

Единственными людьми, освобожденными от этого, были члены моей команды, которые также могли войти в комнату, хорошо было то, что некому было жаловаться на это ... должно быть, из-за моей великой харизмы все воспринимали это как нечто нормальное, поэтому рядом со мной все еще сидели девочки.

Единственной моей жалобой было то, что Соитиро сидел справа от меня ... -не могла же Юрико-Сан остаться в этом месте? Было бы гораздо приятнее вдыхать ее сладкий запах, чем запах его вонючего пота.

- Ну, Александр-кун. Почему вы хотели, чтобы мы встретились? "

- Правильно, Миямото и Курису отремонтировали систему связи, которую мы привезли из полицейского участка. Поэтому я подумал, что теперь мы можем углубиться в город, имея систему связи, мы можем запросить подкрепление в случае чрезвычайной ситуации, и те, кто уйдет, могут оставаться в курсе того, что происходит в лагере."

- Это хорошая новость."

Юрико-Сан заканчивает отвлекать меня, и тогда я сообщаю ей о достижениях в технологическом отделе. Услышав то, что я говорю, многие обрадовались этому, возможно, подумав о своих родственниках, которые все еще пропали без вести и находятся в пределах города, так как это открывает возможность их найти... хотя я думаю, что это очень маловероятно, но не будем их обескураживать.

Конечно, есть и такие, кто не приветствует риск войти в город, но, услышав оживленные слова Соитиро, они молчат.

- Есть несколько вещей, которые мы должны сделать в городе, но из-за риска они были отложены. В дополнение к поиску выживших, мы должны пойти в биологическую лабораторию, чтобы получить их инструменты, важно, чтобы мы попытались сделать наши собственные противоядия.

Также будет легче найти материалы для разработки планов, которые я доставлю в технологический отдел."

- То, что вы говорите, очень верно, лучше иметь большое количество противоядий, они уже спасли жизнь нескольким людям, но жаль, что вы не можете производить их массово.

Кроме того, хотя мне все еще трудно поверить, что мы можем использовать кристаллы зомби из их голов в качестве источника энергии, если бы мы могли достичь этого, это также было бы большим преимуществом, так как топливо, которое мы используем, со временем закончится, так как оно не производится сейчас."

О последних двух вещах, о которых она говорит, все имеют то же мнение, что и Юрико-Сан. Поскольку в борьбе с зомби участвовало больше людей, логически вероятность того, что кого-то укусят, увеличивалась, поэтому противоядия, как она говорит, спасли жизни нескольким солдатам, но даже несмотря на то, что мне пришлось купить несколько, чтобы увеличить наши резервы, есть предел, который я могу потратить на это.

Я не могу позволить себе иметь карманы пустыми, я должен держать хорошее количество кристаллов на случай чрезвычайной ситуации, так как от этого зависит, что я выживу в опасных случаях.

Второй случай-это проблема на будущее, возможно, те 6 месяцев, в течение которых я здесь нахожусь, не повлияют на меня этой проблемой, но для всех остальных полагаться на ископаемое топливо-это проблема, которую им придется решать позже.

Одним из решений было бы снова запустить нефтеперерабатывающие заводы и нефтяные скважины, но для этого необходимо большое количество людей, а люди сейчас стали дефицитным ресурсом в этом мире, поэтому лучший вариант-найти второй источник энергии.

- Тогда, Александр, когда, по-твоему, мы должны отправиться в следующую экспедицию?"

- Поскольку все, о чем говорилось ранее, очень важно, мы должны сделать это как можно скорее. Миямото и Курису должны сегодня сосредоточиться на том, чтобы положить приемники в машины, а завтра мы отправимся в город."

- Звучит неплохо, но какова будет наша первая цель? Лаборатории или пойти в район, где находятся электронные магазины?"

С вопросом Соитиро я начинаю обдумывать, куда мы должны пойти в первую очередь ... и то, и другое важно, но я больше склоняюсь к лабораториям. Если мы отправимся туда, то помимо машин, которые нужны Шисуке, я также смогу получить материалы для пергамента трансмутации, который хранится в моем инвентаре.

Но в конце концов я решаю пока не ходить в эти места, есть еще одна вещь, которой мы должны запастись как можно больше.

- Давайте пока отложим эти места, хотя они и важны, но есть кое-что еще, что беспокоит меня больше. С увеличением нашего населения в лагере пища быстро расходуется.

Мы не можем продолжать грабить небольшие магазины, это просто снимает некоторое давление на нас. Лучше идти туда, где есть большое количество еды, потому что, если еда начнет заканчиваться в лагере, это вызовет больше проблем, чем две другие вещи. "

- Без сомнения, каждый день потребляется много пищи, и это становится проблемой ... но если это места, где достаточно еды, то я могу думать только о больших винодельнях, которые находятся недалеко от центра города, это также порт, где каждый день поступают большие грузы продуктов, но ..."

"..."

После представления моей рекомендации в разговор вступает Йошиока, который отвечает за распределение пищи в лагере, также дает некоторые возможные цели, на которых мы должны сосредоточиться, но поскольку места, которые раньше были очень заняты людьми, количество зомби в этих районах будет не маленьким.

- Но если бы нам пришлось выбирать место, то лучше было бы пойти на винодельни. Гораздо рискованнее пересечь весь город, чтобы добраться до порта."

Я не знаю расположения этих мест, поэтому не могу комментировать это, но, слушая Юрико-Сан, Я поддерживаю то, что она говорит.

Преимущество в том, что теперь туда не нужно идти большому каравану, достаточно только транспортных средств, которые нам нужны, чтобы перевезти нас, и, возможно, грузового грузовика, чтобы забрать некоторых выживших, которых мы найдем.

Я могу положить товар в свой инвентарь, избегая необходимости привозить больше машин, которые только привлекут больше внимания со стороны зомби.

- Тогда я думаю, что лучше пойти на винодельню, как говорит Юрико-Сан. Мы с тобой пойдем Соитиро, Юрико-Сан может остаться и направить несколько групп на окраины города, чтобы продолжить поиски выживших, которые попытаются покинуть город и продолжить поиски ресурсов, хотя я сказал, что количество, которое есть в этих местах, невелико, говорят, что мясо комара-это все еще мясо.

Кроме того, лучше иметь кого-то, кто может служить поддержкой в случае необходимости, мы не будем знать, что найдем в городе.

Йошиока, ты останешься наблюдать за замком, как обычно, мы будем постоянно поддерживать связь на случай чего-нибудь, что может случиться",

- Мы сделаем это, так что я пойду и начну готовиться к завтрашнему дню."

- Тогда, я пойду и установить систему связи в транспортные средства, Александр-Сан."

- Я помогу Миямото-Сан."

Завершая план на завтра, каждый встает, чтобы сделать то, что ему полагается. Поэтому я тоже встаю, чтобы уйти, так как моя группа должна подготовиться одинаково, вещи внутри города должны измениться в течение этих 3 недель, и это, безусловно, будет более опасным местом, чем раньше.

Оставшееся время этого дня все посвящают приготовлениям. Я беру свое оружие в другой отдел, который мы должны были создать, который отвечал за поддержание оружия. Людей в этой группе учил Хирано, это было слишком много, чтобы сделать его одного ответственным за выполнение этой задачи со всем оружием.

Через несколько часов Миямото вместе с Курису, проведя соответствующие тесты, пришли и сообщили мне, что машины уже оснащены системой связи.

Затем, убедившись, что все в порядке, наступает ночь. Хотя у нас были электрические генераторы, чтобы освещать лагерь, не желая тратить ресурсы впустую, скрытие солнца также означало конец работы каждого, поэтому каждый вернулся к своему месту отдыха.

Единственными исключениями из этого были участки стен, которые нужно было охранять, окрестности парка могли быть безопасными, так как мы очистили его от зомби, но, к сожалению, они были не единственными, кого мы должны были остерегаться, живые люди, возможно, могли стать более опасными в некоторых случаях.

Другая область, которая, вероятно, очень посещаема сегодня вечером, - это розовая зона ... у солдат вошло в обычай проходить туда перед заданием ... Я немного завидую им, ХАА ... Я хочу, чтобы мое тело быстро росло.

Когда мы закончили все проверять, забрав свое оружие, я тоже отправился в свою комнату, чтобы отдохнуть. Когда я пришел, девушки, с которыми я делил комнату, были готовы спать....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66. Возвращение в город... Часть 2.**

Вы можете подумать, что видеть их в одежде, спать каждый день, придет время, когда я устану видеть их, но я могу сказать вам, что до сих пор это один из моментов, которыми я наслаждаюсь больше всего, и я с нетерпением жду, чтобы стать свидетелем этого. Это было большим наслаждением для моих глаз, и без этого я, вероятно, не спал бы спокойно.

- Не стой там, Алекс, пора отдыхать, нам рано ложиться спать, потому что завтра мы поедем в центр города."

- Фуфуфу, я не возражаю против его напряженного взгляда. Это заставляет меня чувствовать себя привлекательной женщиной."

- Н-но это также немного смущает Саэко-сэмпай."

- Алекс-кун, давай спать. Кроме того, ты должен сдержать свое обещание ."

Последние слова, принадлежащие Шисуке, останавливают меня от наблюдения за девушками сквозь холодок, который пробегает по моей спине и вызывает меня, когда я слышу ее.

..- это правда, сегодня еще одна ночь, где я буду бороться за выживание. Ты спрашиваешь почему? Это из-за обещания, которое я дал Шисуке за убийство зомби днем.

В то время как я борюсь со страхом, который я чувствую, я двигаюсь к кровати, где девочки устроились спать, оставляя пространство в центре для меня, единственное, что иногда отличается от положения Шисуки ... похоже, настала очередь Саэко уступить мне левый бок, где она обычно спала.

Теперь это было сделано Шисукой, которая счастливо улыбается ... да, именно такая улыбка должна быть у шинигами, когда он собирается забрать чью-то душу. Без дальнейшего выбора я принимаю свою судьбу и ложусь в постель, затем Курису быстро берет меня за правую руку, а Шисука-за левую.

В моей правой руке тепло и мягкость тела Курису передаются, как и в моей левой руке ... она просто тонет и теряется в самой высшей мягкости этого мира.

Тебе интересно, в чем была проблема с тем, что Шисука была рядом со мной, верно? Вы могли бы подумать, что это скорее роскошь, чем то, на что я жалуюсь ...

Я думал, так же, как и ты, на самом деле, пока она бодрствует, я могу видеть это как что-то, что может иметь кто-то привилегированный ... но все меняется, когда она спит.

Несколько раз я просыпаюсь среди ночи из-за нехватки кислорода, так как она обнимает меня и прижимает свои большие груди к моему лицу, но, к сожалению, это не самое худшее, плохо то, что внутри меня есть что-то, что говорит мне, что хорошо умереть таким образом, и я просто должен наслаждаться этим!

Ее тело-смертельная ловушка для любого мужчины ... Я просто надеюсь увидеть завтра солнце. Если я умру, то могу только сказать, что был слишком слабым человеком.

[...нет, мы можем сказать только это, ты еще и извращенец, Александр. Но не волнуйся, я не позволю тебе умереть из-за этого.]

Спасибо тебе, Аврора, ты отличная компаньонка, я рад, что ты со мной. Спокойной ночи

- Всем Спокойной ночи"

- Спокойной ночи, Алекс."

- Спокойной ночи, Алекс-кун ~"

- Хорошо отдохни, Алекс-Сан ."

- Спокойной ночь... А-Ал... Каждый."

[Отдыхай Александр]

Поскольку Саэко отделена от меня двумя огромными горами, не было никакого поцелуя на ночь, и Курису тоже не чувствовал давления, чтобы сделать это, поэтому таким простым способом мы все пытаемся заснуть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

... Я открываю глаза и вижу ясность Солнца, проходящего через окно. Это еще одна победа для меня с тех пор, как я смог пережить еще один день...

- Алекс-кун ~"

Шисука пытается удержать меня, поэтому я быстро уклоняюсь от нее и вскакиваю с кровати ... Ну, говорят, что когда человек чувствует себя в большей безопасности и теряет бдительность, это самый опасный момент, когда он может умереть.

- Черт побери, Шисука, если у меня разовьется какая-нибудь фобия груди, ты будешь ответственна за то, чтобы вылечить меня от этого."

- \*Зевок\* ~ уже рассвело, Алекс?"

- Ты хорошо отдохнул сегодня, Алекс-Сан?"

- Ну, думаю, сегодня было не так уж и плохо ... Я просто просыпался из-за нехватки воздуха около 4 раз..."

- Э-это звучит так, будто все было очень плохо ..."

Девушки, у которых чувствительный сон, встают от движения, которое я вызвал, когда встал с постели. А тот, кто лишил меня хоть немного покоя, все еще спокойно спит.

- Я пойду в столовую, когда вы закончите собираться и разбудите Шисуку, я жду вас всех внизу."

""Да""

Я быстро одеваюсь и выхожу из комнаты, внизу большинство тех, кто пойдет на экскурсию, позавтракают и закончат делать последние дела, чтобы уйти. Через несколько минут появляются и девочки, так что мы едим все вместе.

- Курису и Сая, я думаю, вам обоим лучше остаться и продолжить расследование.

- Но ты должен быть осторожен и вернуться целым и невредимым."

- Да, пожалуйста, будьте осторожны."

Покончив с едой, я перевел взгляд на двух девушек и сказал им, что Курису осталась в последних экспедициях, и она быстро согласилась, не жалуясь на то, что я оставил ее здесь. Сая всегда была послушной, так что мне не составило труда убедить ее.

Я, Соитиро, Юрико-сан и все остальные покинули замок и начали садиться в машины. Поскольку Курису и Шисука остаются, водитель на этот раз Ямада, похоже, что одна из его предыдущих работ была парковщиком, поэтому ему было нетрудно привыкнуть к вождению TR-12.

Конечно, я не настолько глуп, чтобы просто довериться ему, я попросил нескольких человек полностью научить его водить машину, чтобы я мог быть уверен, когда он за рулем.

Попрощавшись со всеми, машины выезжают из замка в сторону города. Поскольку мы постоянно пользовались этой дорогой, все препятствия и зомби были убраны. Только последние, как чума, что они есть, некоторые новые появляются каждый раз, когда мы их используем, но они только становятся практикой стрельбы по мишеням для некоторых людей.

При свободной дороге время, необходимое для того, чтобы добраться до города, намного короче, чем в первые несколько раз, через несколько десятков минут мы достигаем нашей цели, а затем останавливаем машины, чтобы отделить нас от Юрико-Сан.

- Соитиро, Александр-Кун и все остальные будьте очень осторожны. Мы не знаем, как там все изменилось."

- Да, ты тоже не должна доверять себе, чтобы быть на краю города Юрико, ты также должна быть осторожна."

- Мы будем осторожны, Юрико-Сан ."

- Не забывайте поддерживать постоянную связь, канал 1 должен общаться с лагерем, а канал 2-разговаривать друг с другом."

Мы обменялись несколькими словами, прежде чем расстаться с ней, а затем, после того как она напомнила нам о каналах связи, наши машины двинулись вперед.

При входе на улицы города количество зомби увеличивается, но по мере того, как мы продолжаем движение по краям, их количество не является проблемой. Мы только наезжаем на тех, кто перегораживает дорогу, и продолжаем.

Иногда мы останавливаемся на несколько секунд, чтобы устранить эволюционировавшего зомби, который замечен, Хирано или человек, которому Соитиро одолжил снайперскую винтовку Курису, ответственны за это. Единственное, что меня беспокоит, так это то, что эти остановки стали более постоянными, чем раньше, а это значит, что количество этих зомби увеличилось.

Чем дальше мы входим, тем больше останавливаемся, не потому что больше не видим эволюционировавших зомби, но количество нормальных зомби было слишком большим, чтобы позволить им окружить машины ... если мы потеряем инерцию, то, возможно, окажемся окруженными ими.

Увеличивая скорость и останавливаясь меньше, мы быстро достигаем своей цели. Это была группа больших складов в ряд, перед которыми стояло несколько брошенных грузовых автомобилей.

Машины ломают ограждение парковки, и мы въезжаем, затем они маневрируют вокруг давя зомби, чтобы освободить место и чтобы мы могли выйти.

- Люди с оружием ближнего боя заботились о зомби, окрестности должны быть полны ими, поэтому мы должны производить как можно меньше шума, чтобы не привлечь большое количество и не сформировать Орду.

Если образуется орда зомби, то у нас будут большие неприятности ... "

Я иду под машину и достаю [черную луну] , в то же время я говорю другим, люди с холодным оружием, продвигаются вперед, а люди, у которых есть огнестрел, остаются позади, чтобы просто наблюдать и быть начеку для новых инструкций.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67. Сражение в магазине... Часть 1.**

Все мужчины, которые сражаются на мечах или копьях, немедленно спускаются вниз, когда машины останавливаются. Теперь нас было не так мало, как раньше, и только я, Саэко, Соитиро и Коса убивали зомби мечами или когтями.

Группы теперь состояли из 20 человек, вооруженных винтовками или ружьями, и 30, использующих мечи или копья. Хотя моя команда состояла из тех же членов, что и раньше, я привел одну из упомянутых групп предварительного просмотра, чтобы следовать моим приказам, поэтому, добавив людей Соитиро, было 60 человек, которые вышли вперед, чтобы сражаться, и 40 с огнестрельным оружием остались позади, ожидая инструкций.

- Сначала мы обеспечим безопасность парковки винных заводов и их окрестностей. Все будьте осторожны."

""Да""

Глядя на большое количество людей, которые теперь были под моим командованием, голос Соитиро звучит, давая инструкции. Не отвлекаясь больше, я активирую свой домен и атакую вместе с Косой и Саеко впереди, уничтожая любого зомби, который встанет на нашем пути.

- ГЯ !!"

[Цзун]

Вскоре после начала убийства раздается крик одного из наших людей. Когда я поворачиваюсь, чтобы посмотреть, что происходит, я нахожу его внизу с эволюционировавшим типом ловким зомби, но на счастье этого парня, все не стало больше благодаря выстрелу Хирано, который пересекает голову этого зомби.

Затем кто-то еще подходит к парню на полу и быстро вводит противоядие. Честно говоря, сражаться с обычными зомби, имея хорошую подготовку заранее, не так уж сложно, можно даже сказать, что это всего лишь немного однообразно.

Но, к сожалению, с появлением эволюционировавших зомби все изменилось. Кроме того, те, кто относится к типу ловкости, являются самыми раздражающими, они прячутся среди нормальных, ожидая своего шанса атаковать, даже у меня были сложные моменты с ними.

Хотя я также должен поблагодарить их, так как, используя свой домен больше, я мог бы иметь больше контроля над ними, поэтому я обнаружил в них новую вещь, которая, хотя и не помогает мне в боях, все же очень полезна.

Кроме того, у меня было больше понимания другого навыка, которым я обладаю. На самом деле, теперь, когда я думаю об этом, я думаю, что это спасло мне жизнь в полицейском участке. Когда мы нашли первого эволюционировавшего зомби, он должен был быть активирован, чтобы остановить первую атаку этого, который шел прямо мне в шею.

"Предел-перерыв"

Размышляя об этом, я обнаруживаю в своем домене зомби типа ловкости, который шел ко мне на четвереньках рядом с моим слепым пятном. Поэтому, когда он собирается броситься на меня, я активирую способность, о которой говорил, произнося его имя шепотом, который мог слышать только я.

Когда активация способности вокруг меня, кажется, идет намного медленнее, я обращаю свое внимание на зомби, который бросился на меня, и тщательно анализирую его движения. Через несколько секунд все возвращается в норму, но теперь этот зомби лежит на земле с отделенной головой, а я занимаюсь другим обычным зомби.

Эта способность, может быть, немного проста, так как она только позволяет мне ускорить мой мыслительный процесс, но все же это большое преимущество, чтобы иметь возможность видеть движения моих врагов в замедленном темпе, это дает мне достаточно времени, чтобы подумать о моей следующей атаке.

Единственное, что вызывает сожаление, - это то, что, хотя мой мыслительный процесс ускоряется, к сожалению, мое тело не может следовать за ним с той же скоростью. Поэтому, если я активирую его слишком поздно, когда атака собирается задеть меня, все, чего я добьюсь, - это то, что я смогу мысленно подготовиться к боли.

Кроме того, у этого есть и другие недостатки, во-первых, я не могу использовать его последовательно, между каждым использованием должно быть время. С другой стороны, активация этой способности накладывает большую нагрузку на мой мозг, поэтому, если я активирую ее слишком сильно, у меня позже будет большая головная боль.

- Это было здорово, Алекс-Сан, ты смог легко обезглавить этого зомби."

- Хм? Может показаться, что это Саэко-тян, но это не потому, что мое умение владеть мечом улучшилось, это из-за другого навыка, который у меня есть. Если мы должны хвалить кого-то за его технику владения мечом, то это должны быть вы и Соитиро."

- Фуфуфу, спасибо, но все же я думаю, что это были очень хорошие движения."

Внезапно Саэко, которая была рядом со мной, говорит, хваля меня за мои предыдущие движения, и хотя я рад ее словам, я все же исправляю недоразумение. Я не хочу выставлять себя дураком, если она попросит меня показать ей эти движения меча позже, поэтому, горько улыбаясь, я рассказываю ей причину этого.

Она улыбается мне в ответ и все еще хвалит меня за это, поэтому на этот раз я отвечаю ей тем же. Затем эти двое вместе с косой продолжают заботиться о зомби вокруг нас.

На самом деле их очень много, и хотя мы не наделали столько шума, ближайшие к магазинам зомби продолжают входить через двери. Хорошо только, что их не так много, чтобы создать Орду, с тем количеством людей, которое у нас есть, не должно быть никаких проблем в том, чтобы позаботиться о них, только это займет некоторое время.

Хирано и другой парень со снайперской винтовкой время от времени стреляют, особенно по эволюционировавшим зомби силового типа, которые наиболее красочны и легко устраняются. Их винтовки имеют глушитель, поэтому они не так громки и не должны привлекать внимание более отдаленных зомби.

- Грааааавввв !!"

- Ч-что это?"

- Д-другие типы зомби?"

- Нет ... может быть, они снова эволюционировали."

Когда мы убивали зомби, внезапно раздается громкий рев, привлекающий всеобщее внимание. Первая реакция окружающих-удивление и страх за то, что их глаза видят, входя на стоянку магазинов.

Это были 5 огромных тел, которые выделялись среди всех остальных зомби ... когда я оценил их с помощью своих способностей, как сказал один из мужчин, это показало мне, что они были зомби силового типа, которые снова эволюционировали.

[Уровень 20 силовой зомби] [Уровень 21 силовой зомби] [Уровень 20 силовой зомби] [Уровень 23 силовой зомби] [Уровень 21 силовой зомби]

5 зомби, которые пробили свой второй предел ... а эти легко превышали 2 с половиной метра. Кроме того, его тело было еще более мускулистым, чем предыдущие версии, и волосы из черепов исчезли, показывая их белые черепа.

[Цзун]

Наблюдая за ними, Хирано позади нас не теряет времени даром и стреляет в одного из них. Как обычно, пуля попала прямо в голову зомби, но на этот раз она не разорвалась от силы удара.

Когда я подумал, что это бесполезно, зомби упал назад. Приглядевшись, он увидел большую дыру на месте носа.

- Ооооооо!!"

- Удивительно !! Хирано-Сан сумел убить его одним выстрелом !!"

- Да! Хотя они и выросли, это не значит, что они невосприимчивы к пулям!"

Ну, по крайней мере, Калибр этих винтовок все еще эффективен. Кроме того, увидев падение великого зомби, другие теряют свою нервозность и воодушевляются.

- ГРААААААА !!"

[Цзун] [Цзун]

Зомби поднимают крик в жалобе, когда видят, что их напарника сбивают, в ответ на это Хирано и другой парень с винтовкой стреляют, пытаясь убить оставшихся 4.

К сожалению, похоже, что все было бы не так просто, зомби прикрывают головы руками, избегая прямого попадания.

- Стойте, не стреляйте !!"

Видя, что зомби прикрыты и не падают, другие вооруженные люди приготовили оружие, чтобы стрелять в них. Видя это, я говорю немедленно, чтобы остановить их, я не хочу создавать большой беспорядок в этом месте.

- Люди с мечами и копьями заботятся о нормальных зомби, Хирано и другой парень с винтовкой убивают любого эволюционировавшего зомби. Я, Саэко, Соитиро и Коса возьмем по одному из великанов, чтобы позаботиться о них."

- Фуфу-фу, давай посмотрим, не окажутся ли они более стойкими, чем остальные."

- Граав!"

С моими словами, Мы 4 бежим туда, где находятся эволюционировавшие зомби II, Коса первая выбирает одно из них, так как он быстрее всех продвигается среди нас. Она сразу же достигает своей цели и начинает атаковать ее когтями ... это не казалось неэффективным, так как куски мяса летали повсюду, но таким образом, это продлится некоторое время, пока она не сможет убить его.

Коса все еще была более чем вдвое выше уровня этого зомби, но из-за разницы в размерах большого преимущества не было.

Наблюдая за выступлением Косы, мы тоже достигли своей цели... они действительно огромны, и если принять во внимание мой размер, то разница между ним и мной еще более заметна.

…Черт. Я думаю, что одна из его рук примерно моего роста... если этот зомби сумеет ударить меня, это будет очень плохо. Хорошо то, что, как показывает их большое тело, они медлительны и неуклюжи, когда делают движения.

Но плохо то, что очень страшно приближаться, чтобы напасть на них, поэтому я сначала нападаю на него с моими двумя пистолетами, чтобы привлечь их внимание и остановить его, идущего туда, где были другие....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67. Сражение в магазине... Часть 2.**

Пули ударяют в него, и на мгновение я подумал, что они отскочат от его больших мышц, но это облегчение, что это не что-то настолько экстремальное ... хотя кажется, что они только успевают пересечь первый слой его кожи и не причиняют особого вреда.

Среди нас 4-х самой спокойной, кажется, была Саеко, когда мы имели дело с этими зомби, и это было несколько неожиданно, так как можно было бы сказать, что она самая слабая из нас за того, что у нее самый низкий уровень.

Вскоре после того, как она подошла к своему врагу, когда я обернулся на секунду, чтобы увидеть ее, она заставила зомби ползти без ног, потому что они были ампутированы, а в следующий момент голова зомби взлетела в воздух.

Хотя это превосходство во многом связано с ее оружием, я не могу отстать ... по крайней мере, я должен позаботиться об этом зомби раньше Соитиро. С этими мыслями, я бросаюсь на третьего, двигаясь в стороны, ища его спину.

Когда я достигаю своей цели, я направляю свои пистолеты, у которых были полные патроны, назад за одно из его колен и стреляю до щелчка, что бы у них закончились патроны.

- Груун !!"

Будучи частью тела более хрупкого человека, получая удары пуль и повреждения, зомби с криком падает на колено. Не обращая на него внимания, я бросаюсь к нему, убирая оружие в кобуру, а затем обнажаю свою [черную луну].

Затем, дойдя до него пару метров, я прыгаю ему на спину и пронзаю шею мечом. Зомби протестует, трясясь и крича еще на одного, но все останавливается, когда поворачивается рукоять и слышится треск позвоночника, когда он отделяется от мозга.

Зомби падает вперед, и я вытаскиваю свой меч из его шеи, просто держа его крепко и позволяя гравитации сделать все остальное. Я поднимаю глаза и вижу Соитиро, который все еще развлекался, разбираясь со своим врагом ... Я выиграл.

- Коса-тян !!"

Крик Саэко останавливает мое хвастовство перед Соитиро, и я быстро перевожу взгляд на то место, где сражалась Коса. Единственное, что я вижу, - это ее тело, подброшенное в воздух ударом, которым зомби, с которым она боролась, сумел ударить ее, когда я тоже собирался повысить голос, как и Саеко, я вижу, как тело ее вращается в воздухе, прежде чем упасть.

Коса падает на ее четыре конечности, в то время как ее когти оставляют следы на асфальте парковки. Когда она, наконец, останавливает инерцию, она поднимает голову и поворачивает зомби с явным дискомфортом на лице, а затем бежит обратно к зомби.

..- ха-ха, это меня немного напугало. Хорошо, что она не пострадала, но, похоже, я должен дать ей оружие, она не должна так долго заботиться о зомби такого уровня.

Саэко, которая тоже злится на то, как обошелся с Косой этот зомби, бросается к нему ... они оба должны легко справиться с этим зомби ... на самом деле, я думаю, что если Коса не побежит быстрее, когда прибудет, у нее не будет шанса отомстить за то, как он ударил ее.

Ну, тогда я думаю, что должен помочь Соитиро справиться с другим зомби. Я снова поворачиваюсь к нему и бегу в его сторону.

- Тебе нужна помощь, чтобы позаботиться о "твоем" враге, которого "ты все еще не смог убить", Соитиро? "

"... Я могу позаботиться о нем... или так я хотел бы сказать, но лучше победить его быстро, чтобы помочь другим с другими зомби. Так что я был бы признателен за помощь."

Когда я спрашиваю Соитиро, не нужна ли ему помощь, он хмурится и на несколько секунд перестает обращать внимание на зомби, а потом отвечает Мне, горько улыбаясь.

Здесь я беспокоюсь о нем, но он только интерпретирует это так, как будто я смеюсь над ним за то, что он так медленно заботится об этом зомби ...

- ...нет, Александр, Я думаю, что твои слова были скорее насмешкой, чем предложением помощи ... кроме того, не могли бы вы убрать эту улыбку с Вашего лица?... это немного раздражает"

О черт, кажется, я снова сказал то, что думал, и, должно быть, улыбался, когда говорил ему, что мне нужна помощь ... Прости, Соитиро, но ты не плохой парень. Просто меня беспокоит, что каждую ночь ты можешь спать со своей красавицей женой ... это для того, чтобы сохранить равновесие в моем сердце, так что, по крайней мере, я должен выместить эту зависть на тебе, в этом нет ничего личного ... нет, да, это очень личное, но тебе придется терпеть это из-за того, что у тебя красивая жена.

Пока я мысленно извиняюсь перед Соитиро за то, что высмеял его, я также атакую зомби своим мечом и кольтом. Это, имея две цели, с которыми нужно отвлечься, показывает больше открытий в их движениях, которые не растрачиваются нами впустую.

Через несколько минут Сойчиро пронзает череп зомби своим мечом через один из его глаз, он пытается схватить его одной из своих рук, но затем он роняет меч и отскакивает, обнажая запасной меч, который был у него на поясе.

Мы наблюдаем за ним еще несколько секунд, пока зомби не падает из-за повреждения мозга. Когда я отвлекаю свое внимание от зомби, чтобы посмотреть, как поживают две девушки, я вижу только тело зомби, разрезанное на несколько частей.

Сочетание девушки живой и мертвой давно ушло туда, где были другие зомби, чтобы помочь другим сражаться, поэтому после регулирования нашего дыхания мы также идем туда, где они находятся.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(Взгляд от 3-его лица)

На Высотной машине сидел мужчина ... или по его внешнему виду, но если посмотреть более подробно, то были вещи, которые не вписывались в это описание.

Во-первых, кожа его обнаженного торса, имевшего подтянутый вид, была бледного цвета, как будто его тело не обладало теплом, характерным для любого живого существа, если бы кто-нибудь увидел его, он подумал бы о нем только как о очень бледном человеке, но если бы он обратил больше внимания, то сразу же заметил бы эти проницательные красные глаза и что ему также не хватает дыхания.

С его помощью любой мог узнать его личность ... это был зомби, но не обычный, это не походило на тех, кто бродил внизу и игнорировал его, замечая еще больше по этой причине, что это не было живое существо, к которому они притягиваются.

Этот зомби очень внимательно смотрел в сторону магазинов, где некоторое время назад остановилось несколько машин.

- Гррр..."

Его ярко-красные глаза детально изучали все, что происходило в этом месте. В тех зрачках, где следовало бы различать человеческую мудрость, она сменялась дикостью и свирепостью, но никто не мог сказать, что он глуп, как зомби, бесцельно бродившие под ним.

Можно было заметить, что он обладал интеллектом, хотя, возможно, это не было мудростью людей, чтобы создавать сложные структуры или развивать сложные идеи.

Его интеллект был мудростью хищника, чтобы охотиться на свою жертву, искать их слабости и использовать их в своих интересах, а также уметь оценить риск, который что-то представляло по отношению к нему.

Увидев, что произошло перед ним, он издал низкий рев в знак протеста против того, что ему не понравилось то, что он увидел, группа людей позаботилась о большом количестве зомби, но больше всего его беспокоила большая четверка, которая в конечном итоге упала перед ними.

Не желая больше быть свидетелем событий, произошедших позже, он под грузовиком в прыжке упал рядом с зомби, тот услышал шум и повернулся в его сторону, но тот сразу же проигнорировал его.

К несчастью этого зомби, он, казалось, не заботился о том, что он был его спутником, а затем, словно желая избавиться от разочарования, которое испытывал из-за того, что видел, взял его голову и несколько раз ударил ею по металлу грузовика, пока тот не раскололся и не смог взять кристалл внутрь.

Держа Кристалл в одной руке, он поднес его ко рту, облизывая кровь и мозговые осколки, которыми испачкался. Успокоившись, он начал ходить по улицам, полным зомби, пока не добрался туда, где стояла пара больших зомби, которые были такими же, как те, что напали на магазины.

- Гррр..."

Когда он прошел мимо них, он снова зарычал, а затем эти двое начали идти позади меньшего зомби, как будто они были группой ... или стая, а потом они вместе двинулись прочь от магазинов.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68. Лутая магазины... Часть 1.**

[Александр уровень выше]

[Саэко уровень выше]

Через час после того, как они начали убивать зомби, они, наконец, перестали приходить с внешней стороны парковки, и когда мы позаботились обо всех тех, кто был внутри, мы могли сделать перерыв, тогда система сделала уведомление, что я и Саеко прокачались.

Хорошо было то, что после тех 4 зомби, которые эволюционировали 2 раза, больше таких не появлялось, так что нам просто нужно было позаботиться о нормальных и тех, которые эволюционировали только один раз. Хотя их было много, осторожность не представляла большой опасности, все, на что мы должны были обратить внимание, - это физическое состояние солдат, которые сражались.

Но когда я подумал о том, чтобы разделить людей на две группы, чтобы одна сделала перерыв на несколько минут, а затем по очереди сражалась, но потом зомби перестали приходить, так что в этом не было необходимости.

- Ха ... ха ... Сколько людей ранено ... а сколько их погибло?"

- Соитиро-Сан! Только 5 человек были укушены и 2 человека были заколоты зомби, эволюционировавшими с когтями, но поскольку мы смогли быстро применить противоядия и зелья к раненым, с нашей стороны жертв не было."

- Что ж, раненые могут отдохнуть. Остальные войдут в склады после небольшого отдыха."

Когда я проверил свою группу и восстановил дыхание, Соитиро спросил о сообщении о потерях, которые мы понесли в бою, приятно слышать, что никто не погиб. Ну что ж, тогда давайте пожинать плоды этого боя, мы не можем тратить все это на воду здесь, к тому же оставление этих тел послужит только пищей для самих зомби, чтобы укрепить их.

Я оглядываюсь вокруг и действительно вижу довольно много тел зомби, разбросанных по стоянке ... О, я также вижу несколько системных наградных ящиков. С такой суммой вполне логично, что они появились, но, к сожалению, в последнее время они снабжают меня только золотом, некоторыми зельями и противоядиями.

Но сбоку от тел больших зомби я вижу коробку более высокого ранга, чем остальные, может быть, это дает мне что-то хорошее. Имея это в виду, я начинаю идти через парковку, сосредоточившись на своем домене.

Затем тела зомби вокруг меня начинают исчезать одно за другим, нет, не то чтобы они исчезли, как дым или что-то в этом роде, я отправлял их в свой межпространственный инвентарь.

Это была одна из новых вещей, которые я открыл, до тех пор, пока это неодушевленный предмет и он не находится в руках кого-то другого, окружив его своим владением, я могу спасти его. Кроме того, я также могу заставить вещи появляться в любом месте, где развернут мой домен.

Это действительно стало чем-то полезным, мне больше не нужно было трогать вещи за вещами, чтобы хранить их, экономя мне много времени. Так что мне просто нужно снова вынуть тела на базе, и Коса сможет спокойно вынуть кристаллы, не беспокоясь о том, что ее окружает.

Вы спросите, почему я должен их доставлять, и я просто не разбираю их с тем системным навыком, который у меня есть. Правда в том, что я пытался, но была проблема с полученным результатом... да, я получил Кристалл, так что для этого не было никаких проблем, но кости, мышцы и так далее превратились в груду вонючего гнилого пастообразного мяса...

Было гораздо больше работы и отвратительно отдавать останки моему плотоядному растению таким образом, чтобы накормить его, поэтому в конце концов я решил, что Коса возьмет кристаллы, а тела других зомби доставят Венере, во всяком случае, она, похоже, не возражала против этой работы.

Вскоре стоянка была свободна от тел... Могу только сказать, что в центре города, безусловно, количество зомби довольно много. Я получил в общей сложности 564 нормальных зомби, 47 E1 и 4 E2 зомби (эволюционировавших), плюс 4 деревянных ящика и один деревянный с металлическими вставками... это хороший урожай.

- Ну что ж, мы достаточно отдохнули. Это место не очень безопасно, и мы не знаем, что мы можем здесь встретить, так что давайте поторопимся с нашей целью, чтобы мы могли уехать как можно скорее.

То, что 10 человек с огнестрельным оружием и 20 с мечами продолжали наблюдать здесь, на стоянке, также снайпер команды Соитиро также остается здесь.

Если поступит срочное сообщение с базы или от Юрико-Сан, пошлите кого-нибудь, чтобы как можно скорее доложить об этом на склад."

- Да! Соитиро-Сан"

Соитиро разговаривает со снайпером, которого, по-видимому, зовут Мику ... может быть, мне стоит попытаться узнать имена хотя бы капитанов команд... не, это большая работа, с "вами и всеми вами" должно быть достаточно, чтобы обращаться ко мне и к ним.

- Все вы следите за новостями и не теряйте бдительности"

- Да!"

После того, как я сказал им все, они сделали серьезные лица, а затем мы подошли к металлическим занавесям подвалов ... они были открыты не потому, что кто-то опередил нас, а, должно быть, потому, что это было оживленное место, а также апокалипсис случился утром, когда они оставались открытыми все это время.

Хорошо еще, что не было дождя и влажность воздуха не такая большая, поэтому она не должна влиять на зерно и другие хранящиеся продукты.

- Там внутри зомби, будьте осторожны!"

Когда мы входим в первый подвал, в моих владениях я чувствую присутствие некоторых зомби, идущих среди сложенных мешков, поэтому я предупреждаю других, но о них быстро заботятся некоторые люди. Только Е1 прыгает между мешками в поисках своей добычи, жаль, что Коса была недалеко от того места, где она решила напасть, и она оторвала ему голову.

Мы осматриваем все это место, но больше ничего не находим, поэтому я начинаю концентрироваться на хранении всех мешков риса.

Подобно зомби, они постепенно исчезают, пока место не опустеет. Нам больше нечего делать на этом участке, и мы переезжаем на другую винодельню. Затем тот же процесс повторяется еще в двух без каких-либо проблем, только когда мы входим в четвертый магазин, вещи немного меняются.

Войдя в свои владения, я замечаю, что что-то очень быстро движется сквозь стены, но прежде чем я успеваю что-то сказать, человека поднимают и тащат.

- Аааа !!"

- Ч-что это было, черт возьми?"

- Я едва заметила тень, которая тащила его ..."

- Все внимание, это зомби, и он эволюционировал дважды!"

- Все, наружу, с такой скоростью вы всего лишь легкая мишень для него !!"

Хотя он был быстр, он не мог избежать моих глаз, я мог видеть, что это был зомби ловкости 23 уровня. В то время как я следил за его движением в моих владениях, Соитиро отдает приказы другим мужчинам, я не противлюсь им, так как это так, как он говорит, и они только легкая добыча для этого, кроме того, с таким количеством людей, толпящихся в одном и том же месте, нам труднее двигаться.

- Хирано! Зомби встает на 2 часа."

- Да!"

Я даю Хирано указания, когда замечаю, что зомби движется в моих владениях, он быстро берет снайперскую винтовку, направляет ее туда, куда я говорю, и стреляет несколько раз.

- П... прости, Александр-кун. Зомби движется слишком быстро ..."

По его словам, зомби двигался до того, как его застрелили, предотвращая попадание пуль в него, похоже, он очень хорошо понимает опасность оружия для него. Он быстро пошел вниз, прячась за товаром, чтобы скрыться из нашего поля зрения ... если он будет вести себя таким образом, то будет немного трудно позаботиться о нем.

- Не волнуйся, Хирано, если твоя винтовка окажется неэффективной, то нам, четверым, придется снова заняться ею, а ты отступи."

Я не хочу тратить столько времени на то, чтобы охотиться на него, мы пойдем с той же стратегией, с которой мы позаботились о 4 зомби Е2. Хотя на этот раз мы будем использовать нас как приманку, чтобы привлечь и уничтожить его вплотную.

- Саэко ты-"

- Алекс-Сан, пожалуйста, не недооценивай меня, я тоже стала сильнее.… этот зомби не должен представлять для меня опасности."

Когда мы 4 продвинулись вперед, чтобы позаботиться о зомби, я вспомнил, что Саеко не намного выше его уровня... на самом деле, оба находятся в одном пределе, и что меня больше всего беспокоит, так это то, что у нее не будет преимущества в скорости, как у других эволюционировавших зомби, с которыми она сталкивается.

По этой причине я хотел попытаться заставить ее отступить вместе с остальными, но, вероятно, поняв мои мысли, она заговорила прежде, чем я успел что-либо сказать.

Видя ее решительные глаза, я мог только кивнуть, соглашаясь на ее просьбу, но так как я все еще беспокоился, что что-то может случиться с Саэко, через мою связь с Косой, я прошу не оставаться далеко от нее.

Что касается Соитиро ... Я думаю, что он может справиться сам, его уровень-это не только простое число, и он улучшился, отшлифовав свою технику, убив так много зомби... кроме того, я не думаю, что мне повезет, если он оставит мне свободный способ флиртовать с Юрико-Сан.

Хотя я могу беспокоиться еще больше, потому что, конечно же, тот, кто в конечном итоге столкнется с зомби ловкости E2, будет мной, причина проста. По моему владению я могу знать, где он находится, также в пределах 4, я самый маленький, и он может думать, что я самый слабый.

Не теряя времени, я приближаюсь к нему в своей области, и вскоре он начинает двигаться в моем направлении, оправдывая мои ожидания.

Зомби на 4-х лапах прошел по каким-то ящикам до того места, где я нахожусь, а затем, когда до этого осталось несколько метров, бросается в мою сторону, подталкивая задними лапами в прыжке. Я спокойно жду, наблюдая за ним, и когда он оказывается в воздухе, стреляю из кольта, который держу в левой руке.

Находясь в воздухе, нельзя уклониться от пуль и поэтому они врезаются в его голову ... жаль, что они, похоже, не пересекаются с мозгом, скорее всего, что помимо увеличения скорости во второй эволюции также немного улучшились их предыдущие слабые стороны.

Я делаю небольшой прыжок, не давая зомби упасть на меня, я не хочу повторять сцену, когда мне приходится делить позу 69 с другим из них, как в полицейском участке....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68. Лутая магазины... Часть 2.**

Когда он касается земли, не теряя ни секунды, бежит со своими четырьмя конечностями позади меня, я, со своей стороны, активирую свою способность к разрушению предела и тоже бегу к нему. Я вижу, как в замедленной съемке его острый коготь приближается к моей шее, поэтому я немного наклоняюсь, склонив голову.

Когда его коготь касается моих волос, мечом, который я держал в правой руке, я делаю надрез, указывающий на его локтевой сустав. В результате его рука летит по воздуху, а зомби кричит ... Я не знаю, чувствует ли он боль, или это просто реакция на впечатление потери конечности.

- Граав !!"

Я пытаюсь добить его мечом, но зомби быстро отскакивает и лезет через какие-то ящики, пытаясь убежать. Не имея другого выбора, я разрядил оставшиеся пули из своего пистолета на него, пока я кричал, информируя людей, к которым он подошел.

- Саеко с Косой, зомби идут к вам, будьте осторожны."

- Да!"

Я бегу в направлении зомби и девушек, через мои владения я вижу, что Коса отходит от Саэко, чтобы воспринимать своего врага своими чувствами, затем бежит и прыгает за товаром этого места, пока она не имеет ясного представления об этом и не набрасывается на него.

Результат был предсказуем, этот зомби не имеет разницы в размерах с Косой и не быстрее ее, к тому же он был ранен без конечности.

Коса уклоняется от когтя, которым зомби атакует ее, и впивается ей в шею, в следующую секунду голова повисает, теряя свои движения, перерезая связь позвоночника с мозгом.

Когда я оборачиваюсь вокруг каких-то коробок, в нескольких метрах от себя я вижу Косу, стоящую рядом с телом зомби, ожидающею меня, я также вижу Саеко, бегущую к ней, как и я.

- Хорошая работа Коса."

- Да, Коса-тян, молодец."

- Мас-Тер ... ед-а-а-а? ..."

Поэтому, когда я подхожу к Косе, это первое, что она говорит мне в ответ на мою похвалу, держа в руках кристалл зомби и глядя на него. Теперь, когда я думаю об этом, я не кормил ее несколько дней ... Я беру Кристалл в ее руки и храню его в своем инвентаре.

Дело было не в том, что этот кристалл стоил больше 200, просто мне не нравилась мысль, что она положила себе в рот что-то, что было в гнилой голове зомби. Я беру новый кристалл той же ценности и даю его Косе, чтобы она съела его, так что она получает его с радостью и немедленно проглатывает.

Это не вес для меня, чтобы дать ей его, даже если бы она могла сопротивляться еде кристалла стоимостью 1000, я бы дал ей его без колебаний, в конце концов, это только сделало бы ее сильнее. Единственное, что было бы немного жаль, так это то, что у нее нет способности растения поглощать, поэтому она не может полностью поглощать энергию кристаллов.

- Этот зомби тоже немного изменился ... кажется, что он все еще развивается, чтобы двигаться быстрее."

Слова Саэко заставляют мое внимание переключиться на тело зомби, как она говорит, конечности этого немного удлинились, и его мышцы выглядят сильнее. Кроме того, под этими острыми когтями, похоже, развился класс присосок ... должно быть, именно по этой причине он мог быстро проходить сквозь стены и легко карабкаться.

- Этот зомби должен лучше работать в городских зданиях ... с мобильностью, которую он показал, может стать большой проблемой."

- Да, нам придется быть еще более осторожными, когда мы войдем в здания ... кроме того, нам придется следить не только за полом, но и за крышей и стенами."

После того, как Саэко говорит характеристики этого зомби, голос Соитиро слышен за моей спиной, когда я поворачиваю голову в ответ на это, я вижу, как он идет, пока он говорит и смотрит на зомби на земле.

- Ну что ж, давайте закончим проверять, нет ли здесь больше этих зомби, чтобы продолжать собирать еду, и мы сможем уйти как можно скорее. Нехорошо долго оставаться на одном месте, Орда может сгруппироваться и попасть сюда."

Мы снова разделились и проверили весь склад, но не нашли ни одного зомби Е2, только несколько обычных, которые ходили между коробками. Когда в моем владении не обнаруживается никакой опасности, я начинаю сосредотачиваться на нем, чтобы хранить все товары.

После этого мы продолжим работу с другими винодельнями, и это облегчение, что в них нет никаких новых проблем и все было очень спокойно. Вскоре мы разграбили все, что было полезного в этих сооружениях,и от нечего делать решили уйти.

- Пусть раненые и тело несчастного, который погиб, поднимут в машины, Соитиро, ты сделаешь соответствующие приготовления, Если у него есть семья или дети, ты уже знаешь, что делать."

- Хорошо."

Прискорбно, что случился несчастный случай, но это не так сильно влияет на настроение окружающих. Все понимали, что то, что мы делаем, несколько рискованно, но именно поэтому с ними обращались лучше, чем с обычными жителями лагеря, и было также обещано, что мы позаботимся о семье каждого погибшего.

Их женщины будут получать алименты на всю оставшуюся жизнь, если она не получит нового партнера, и если у них будут дети, им будут помогать таким же образом, пока они не достигнут совершеннолетия ... хотя полный возраст сейчас в этом мире наступил в 13 лет.

- Теперь, когда мы достигли нашей цели, мы сможем поискать выживших в этом районе."

- Хм ... Александр-Сан. Я хотел бы у вас кое-что спросить, отсюда недалеко была школа, где работала моя мама и сестра ... если это возможно, я хотел бы пойти, чтобы попытаться увидеть, если они все еще там..."

При рассмотрении темы о выживших, Комуро имея какую-то надежду и нервозность в то же время в его голосе, когда он говорит. Мы все могли понять причину этого, он, вероятно, все еще надеется найти их живыми ... но он также боится увидеть, как они превращаются в зомби.

- Хорошо, скажи Ямаде, где находится школа ... мы не должны быть так пессимистичны, мы, вероятно, найдем их в безопасности, но ... вы все равно должны быть готовы к тому, что мы найдем в этом месте."

Когда все расселись по машинам, мы выехали со стоянки на улицы города. Можно сказать, что экскурсия за провизией прошла с большим успехом, со всем этим у нас некоторое время не должно быть проблем, даже если наше население утроится.

Мы получили около 1000 тонн риса, в дополнение к большому количеству консервированных продуктов. Если считать все виды продуктов, которые мы берем из магазинов, то это, вероятно, превышает 1500 тонн.

Это большое облегчение иметь мой межпространственный инвентарь, если бы не это, я не знаю, сколько грузовых автомобилей мы использовали бы для перевозки всего этого товара... также к тому времени нам пришлось бы развлекаться, заполняя их.

- Вот Александр ... мы только что забрали все из магазинов и теперь попытаемся найти выживших ... "

- Приятно слышать, что с той стороны все прошло хорошо ... Юрико-сан также сообщила, что с ее стороны все вроде нормально, все как всегда, нашли несколько выживших, пытающихся покинуть город, и она готовится привезти их в лагерь... "

- Хорошо ... Я свяжусь с вами снова, как только мы решим вернуться или если случится что-то неожиданное... "

- Все в порядке.… снова и снова"

Я беру радиосвязь, установленную на ТР-12, куда мы направлялись, и докладываю о нашем достижении на базу, со своей стороны они также сообщают, что с другими группами все прошло гладко.

Я ставлю рацию на место и ложусь, наблюдая за улицами из окна, теперь я надеюсь, что дела с семьей Комуро не плохи.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69. Прибытие в начальную школу... Часть 1.**

Машины двигаются по улицам города, где можно было увидеть только брошенные машины рядом с зомби, которые бродили по этому месту. В домах по бокам не было видно никакого движения, его обитатели либо решили покинуть их, чтобы попытаться найти более безопасное место, либо они превратились в тех зомби, которые ходили вокруг.

Поиски выживших не выглядели чем-то очень оптимистичным, мы были свидетелями всего этого ... но мы не могли спускаться вниз и проверять дом за домом, кроме того, это было также идиотизмом-кричать по улицам, если внутри кто-то есть.

Так что мы искали только места, где наблюдалось присутствие людей, это было не так уж и сложно. Поскольку, если мы видели баррикады, которые блокировали доступ зомби, или находили много тел этих людей, лежащих на земле с боевыми отметинами, это могло означать только то, что в этом районе были люди, борющиеся за выживание.

Таким образом, мы нашли несколько групп, с которыми разговаривали, предлагая присоединиться к нашему лагерю. Услышав информацию Соитиро о MLDW, они без колебаний сели в грузовые машины, которые ехали за нами.

Повторив этот процесс пару раз, через несколько часов мы прибыли в школу, где работала мать Комуро ... при виде этого места нервозность на его лице стала еще заметнее.

- Независимо от того, каким будет результат, это лучше, чем оставаться в неопределенности всю оставшуюся жизнь, Комуро."

- Не волнуйся, Такаши, тетя Харуна всегда была очень умной и опытной женщиной. С ней все будет в порядке, и Ирука-тян наверняка защитит ее."

- Да, ты должен быть оптимистом, Комуро. Вы не можете мыслить пессимистично, пока не увидите это ..."

Видя его таким, я не могу удержаться, чтобы не сказать несколько слов, затем Рей пытается подбодрить его и Ямаду тоже, но когда предложение последнего становится немного мрачным, он решает остановиться. Другие, такие как Ники, Мисудзу и Хирано, кивают, чтобы поддержать его морально, слушая и глядя на каждого из них, Комуро делает глубокий вдох и отвечает им, пытаясь изобразить улыбку на лице.

- Тогда давайте спустимся вниз и поищем мать и сестру."

С моими словами машины останавливаются за школьным забором, и мы начинаем выходить. Первое, что мы сделаем, это позаботимся о зомби в этом месте ... по крайней мере, так мы должны были поступить.

Сосредоточившись на том, чтобы увидеть его настроение, я не понял, что вокруг школы не было зомби ... не было выброшенных тел. Черт возьми, это не очень хорошее начало ... обычно это может означать две вещи.

Одна из них заключается в том, что некоторые люди были обработаны телами зомби, чтобы предотвратить распространение болезни ... но это начальная школа, так что вероятность очень мала. Даже взрослые мужчины с подготовкой, такие как военные и полицейские, имели свои места, захваченные большим количеством зомби, поэтому трудно представить, что группа детей и учителей могла бы защитить это место.

- Всем быть осторожными ... в этом месте могут быть эволюционировавшие зомби."

Я не хотел быть тем, кто сообщит Комуро плохие новости, но я должен был обеспечить безопасность других, предупредив их об обстоятельствах, так как было очень вероятно, что это место было чистым от зомби, так как это была вторая причина ... что есть некоторые эволюционировавшие, которые едят нормальных.

Это было поведение, которое мы видели раньше, когда зомби в области было мало, и один сумел развиться, если у него не было других врагов, чтобы атаковать, он наполнял свой желудок кристаллами нормалов. Хотя такие случаи чаще происходили в закрытых помещениях, где количество зомби было более ограничено.

- ...Все в порядке."

Комуро отвечает мне с более мрачным лицом, так как казалось, что для тех, кто находится внутри школы, все будет не так хорошо ... если там еще есть живой человек.

- Давай войдем."

Соитиро и его группа также выходят из машины и, когда он прибывает, решительно говорят, соглашаются с его словами, и кто-то открывает забор, который преграждал дорогу, чтобы войти.

Честно говоря, мне не нравилась мысль о том, что придется входить в начальную школу ... и дело было не только в том, что мне предстояло узнать неприятные вещи о семье Комуро. Одна из вещей, которые мне больше всего не нравились в этом мире, была необходимость видеть и сталкиваться с маленькими детьми-зомби.

Я признаю, что иногда бываю чертовски груб, но даже я знаю свои пределы. Я никогда не буду использовать ребенка в своих интересах, и просто видеть, как кто-то другой делает это, мне неприятно до такой степени, что я хочу убить обидчика, поэтому входя в школу, где я мог бы встретить несчастных маленьких детей, вызвало у меня плохое чувство.

Одна только мысль о том, через что им пришлось пройти, и вид ран, которые привели их к превращению в зомби, выворачивали мой желудок и вызывали тошноту.

- Разве мы не войдем, Алекс-Сан?"

Когда я остановился у входа в школу, глубоко дыша, чтобы мысленно подготовиться к тому, что я мог увидеть позже, Саэко, которая находит странным, что я не продвигаюсь вперед, спрашивает меня, наклонив голову.

- Да, давайте последуем за остальными."

Мне хотелось ответить, что нам лучше наблюдать за окрестностями, но я не мог быть настолько любезен с самим собой. Это был бы не первый раз, когда я вижу ребенка-зомби, и в этом мире он, конечно, был далеко не последним.

Кроме того, с моим доменом я могу избежать потерь, которых можно избежать, если какой-нибудь зомби устроит засаду, поэтому было важно, чтобы я также вошел в помещение.

Я вхожу вместе с другими в то, что кажется школьной игровой площадкой, но, в отличие от моих ожиданий, нас встречают не маленькие зомби.

- Ууууфф"

Только сделав несколько шагов от входа, слышится громкий вой. Я был немного в шоке, первое, что я подумал, что это будет новый тип зомби, но когда я перевел взгляд на источник звука, то увидел большую собаку ... или волка? Что делает волк в центре города? ... нет, это не имеет значения. Я думал, что японские волки давно вымерли, не так ли?

У волка был Черноватый мех, вдобавок к большому размеру ... он был около 1,5 метров в высоту и почти 3 метра в длину со всем, что у него было, и его волосатым хвостом. Ну, волк не должен быть такого размера, но и на зомби он не похож ... что это за чертовщина? С этим сомнением в голове я использую свою оценку.

[Канис уровень 33]

Черт! Эта штука очень сильная. Кроме того, это имя, я думаю, имеет какое-то отношение к научному названию собак ...

[Александр, ты прав. Поскольку в системе этого существа нет никакой спецификации, это только идентифицирует его как кого-то из той же семьи, что и собаки]

Я могу понять это с первого взгляда ... проблема в том, что делает проклятая собака посреди города, полного зомби ... кроме того, я думал, что собака в этом мире не пройдет первый предел.

[Я говорила тебе, что этот мир развивается, и все существа в нем должны будут пройти через испытания и стать сильнее, если они хотят выжить. Это относится не только к людям, все звери в этом мире одинаковы, но поскольку вы живете в городе и его окрестностях, здесь не так много животных.

На самом деле, человеческие существа в основном зависят от своего интеллекта и укрепляются, для этого они становятся сильнее медленнее. Животные, которые всегда жили жизнью с фундаментальным законом природы выживания наиболее приспособленных, имеют больше шансов адаптироваться к изменениям]

ХАА? Значит, эта тварь была чьим-то домашним животным?

- Черт! Разве они не учили владельца этой штуки, что он должен брать своего питомца на прогулку на поводке? Что будет, если он кого-нибудь укусит? ... Если я найду его, то обязательно заставлю заплатить за эту ошибку."

- Нет ... Я думаю, что эта штука, вероятно, съест любого, кто попытается надеть на нее поводок ..."

- Что будем делать, Александр-Сан?"

- Очевидно, позаботимся о нем, это не кажется дружелюбным, верно? Или вы хотите попробовать погладить его, чтобы увидеть, кроток ли он?"

- Гррр."

- Н-нет ... он показывает все свои зубы, когда видит нас, поэтому я не думаю, что это нужно делать, чтобы понять, что он очень агрессивен."

Слушая то, что говорит мне Аврора, и расстраиваясь из-за этого, из моих уст вырываются бессмысленные жалобы на встречу с гигантской собакой. Возможно, сбитый с толку странностью ситуации, Комуро отвечает на мои слова, не беспокоясь о том, что это просто глупость, которую я говорю из-за своего удивления.

Затем, немного избавив меня от разочарования, которое я испытывал, Ямада с другой стороны спрашивает меня, и поэтому я отвечаю то, что очевидно, тогда собака, кажется, находит нашу дискуссию неприятной, потому что она видит нас и рычит.

- Хирано, как ты думаешь, ты сможешь справиться с этим с помощью своей винтовки?"

- Я постараюсь, Александр-кун."

Поскольку пес кажется враждебным, мы можем только позаботиться о нем, поэтому я поворачиваюсь к Хирано и прошу его застрелить пса. Его винтовка, не считая пушки Лав, - это оружие с самым большим калибром, которое у нас есть, поэтому оно может нанести ему больше урона и, возможно, даже убить его одним выстрелом.

Кроме того, хорошо сначала посмотреть, насколько быстра эта собака, она не очень умна, что мы нападаем на нее, ничего о ней не зная. Сначала мы должны определить ее скорость и ловкость, также эти когти и клыки не похожи на украшения.

- Подожди!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69. Прибытие в начальную школу... Часть 2.**

В тот момент, когда Хирано настраивал винтовку на прицел, из школьных помещений раздался крик, делающий происходящее в этот момент еще более запутанным. Тут же подбегает женщина с короткими черными волосами, длиной чуть ниже подбородка.

Она выглядела как человек в возрасте от 30 до 40 лет. Лично я думаю, что ей было ближе к 30 годам, у нее был достаточно одаренный бюст, чтобы выделяться, и широкие бедра ... несомненно, это было тело зрелой женщины, и весьма примечательной среди них!

- Стой!!"

Внимательно посмотрев на нее, я кричу Хирано, чтобы он остановился ... если бы она была парнем, который вышел с криком, Я бы сначала выстрелил, а потом спросил, Что случилось, но, по крайней мере, я должен был услышать, что скажет красавица, я не хотел, чтобы она ненавидела меня, даже не зная ее.

- Хаши! Стой!"

- Хуун ~"

В следующее мгновение мы стали свидетелями чего-то невероятного: у собаки действительно появился хозяин ... кроме того, пес казался совсем ручным. Когда женщина ругается, тот сразу же перестает рычать, затем покорно опускает уши и голову, издавая при этом печальный стон.

Собака относится к ней так, как если бы она была кем-то выше ее, что кажется мне странным, так как я видел ее уровень 33, с сомнением я положил свой взгляд на женщину, использующую оценку ... и как я и думал, она была не сильнее Волка, хотя и превысила свой первый предел. Также способность, которой она обладала, которая появилась, указала на причину того, что происходило это.

[Укротитель 16-го уровня]

- Мама!!"

- Тетя Харуна !!"

- Э-э? Такаши ... а также Рей-тян..."

Уже удивленные информацией, которую я получил от системы о ней, Комуро и Рей поднимают это еще на один уровень, когда я слышу их слова.

Так это мама Комуро? Ну, если я посмотрю на них обоих в деталях... нет, она красивая, а Комуро-просто еще один парень ... может быть, он приемный?

- Такаши! Рей-тян! Я так рада, что вы оба в порядке."

Пока я обсуждал неизвестное происхождение Комуро, Харуна-Сан бежит и обнимает двух названных ею людей, проливая слезы радости ... это несправедливо ... Это я помешал Хирано выстрелить в твою собаку! Где мои объятия?

- Фуфуфу, Не волнуйся, Алекс-Сан, Я тебя обниму."

Саэко, должно быть, заметила на моем лице, как плохо я себя чувствую из-за разницы в обращении, поэтому она нежно обняла меня за спину ... Ну вот, теперь я чувствую себя лучше.

- Каждый день я так беспокоилась о том, что могло случиться с тобой, Такаши ... Я действительно так рада видеть тебя в безопасности!"

- Я ... я тоже беспокоился о тебе, мама... и Ирука тоже... где она?"

- Не волнуйся, она тоже в порядке. Она внутри с другими людьми, которые нашли приют в этой школе."

- Харуна-Сан, Я рад, что ты в порядке."

- Оу, Соитиро-Сан, так это ты заботился об этих ребятах?"

- ...ну, я не думаю, что могу сказать, что я заботился о них. Мы все поддерживали друг друга. Ваш сын и Рей-тян помогли многим людям, вы должны гордиться им."

- ...Я вижу, они, конечно, замечательные дети... но Соитиро-Сан,ты не должен заставлять маленьких детей сталкиваться с зомби... посмотрите на него, разве он не того же возраста, что и некоторые дети в этой школе?"

Соитиро присоединяется к разговору между матерью и сыном, о том, как они относятся друг к другу и о чем говорят, кажется, старые знакомые.

Услышав слова Соитиро, она осматривает всю нашу группу, а когда переводит взгляд на меня, то делает свой последний комментарий.

- Это…"

- Мама, Александр-Сан-"

Соитиро не находит слов, чтобы объяснить, почему я в этой группе сражаюсь с зомби. Что ж, логика Харуны-Сан неплохая. Кроме того, Комуро пытается что-то сказать, но я говорю, чтобы прервать его, в то время как я закрываю лицо и притворяюсь, что плачу со своими лучшими актерскими навыками.

- Соитиро такой жестокий, Харуна-Сан ... провинциал ... он заставляет меня убивать зомби, хотя они такие страшные ... \*шмыг\* ..."

- Бедняжка ..."

Она быстро подходит ко мне, выхватывает меня из рук Саэко и поднимает, пытаясь утешить, в следующее мгновение она бросает тяжелый взгляд на Соитиро, который безмолвствует от того, что происходит.

[Биииип]

[Миссия / Главная " завоевание сердца (Харуна) - F"

Для поддержания уверенности в человеке необходимо опираться на какие-то эмоции, чем сильнее будет создаваться большая защищенность.

Требования: привязанность 100 или лояльность 100, сейчас: 80

Награда: 1x купон на случайный диапазон объектов [F]

1x свиток призыва: душа монстра 1-го уровня

Увеличение диапазона навыков [приручить]

]

Если присмотреться, у нее очень красивое лицо ... самое характерное в ней-родинка под правым глазом, которая делает ее более чувственной. Кроме того, когда она берет меня на руки, это не то же самое, что Шизука, которая каждый раз, когда она пытается задушить меня, она осторожно держит меня, как будто я что-то хрупкое.

Хотя я должен сказать, что способ объятий Шизуки имеет свои преимущества ... может быть, небольшое неудобство не так уж плохо, не в состоянии дышать на мгновение счастья, может быть, что-то справедливое... черт возьми, Шисука, это твоя вина, что у меня сейчас мазохистские мысли, а также за пустоту, которую я чувствую из-за того, как Харуна-Сан обнимает меня.

- Нет, мама. Оружие, висящее у него на поясе, не просто украшение, к тому же Александр-Сан-один из лидеров нашего лагеря. Вас не обманет его внешний вид, из здешних людей он, вероятно, один из тех, кто убил большинство зомби... "

- Да, Тетя! Наверное, сейчас он просто ведет себя как жертва, которую обнимают. Он всего лишь маленький извращенец, так что ты должна быть с ним осторожна.

- Неужели? .. .. Что ж... похоже, ты непослушный ребенок, верно? ... вас зовут Александр?"

Пока я размышлял о разных способах объятий двух женщин, Комуро и Рей обнаружили меня. Тц, я заставлю Элис-тян распространять больше слухов о тебе, Комуро, это будет твоим наказанием за то, что ты испортил мне момент с Харуной-Сан. Потом о Рей ... Я поищу что-нибудь, чтобы поквитаться с ней.

Что касается ответа Харуны-Сан, когда она узнает правду обо мне, просто продолжая улыбаться мне, пока она все еще держит меня... она, кажется, не беспокоилась, а также кажется кем-то, кто очень любит детей из-за того, как она выглядит, может быть, именно поэтому она стала учительницей начальной школы.

- Ну что ж, давайте поговорим, остальные внутри должны быть обеспокоены тем, что здесь происходит. Мы должны пойти и объяснить им, что все в порядке и что нет никаких проблем. Хэши, успокойся."

- Так что давайте войдем и все обсудим, ты тоже оставайся здесь, мы не хотим пугать инсайдеров, когда войдет много вооруженных людей."

- Да, Соитиро-Сан !!"

С этими словами Харуна-Сан поворачивается и направляется к зданию школы ... неужели она не собирается меня спускать? Не то чтобы это имело значение, просто мне было любопытно, почему она продолжает нести меня, хотя и не так, как будто у меня есть жалобы на это. Она очень мягкая и излучает несколько материнскую и теплую ауру.

Комуро и Рей бегут за нами, Саэко только вздыхает и тоже входит в школу ... Извини, Саеко-тян, я потом все исправлю.

Наконец, Соитиро дает приказы нашим мужчинам, чтобы остаться вне ... если подумать, то немного грустно, что с ними обращались так же, как с собакой, и я надеюсь, что они не так уж сильно возражают.

С этой мыслью Харуна-Сан входит в здание, которое было перед нами, и сразу же начинает идти по каким-то коридорам. От нечего делать я решаю лечь на нее, скрестив руки на ее шее ... по правде говоря, это очень удобно, так что не имеет значения, если ты смотришь на меня этими глазами, Комуро... Я не остановлюсь.

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70. Школьный трип... Часть 1.**

Пройдя несколько минут по школьным коридорам, мы подходим к тому, что выглядит как школьная аудитория. Там собралось довольно много людей, в основном дети, которые посещали эту школу.

На первый взгляд было видно, что их было довольно много, несомненно, из всех групп, которые мы обнаружили до сих пор, они были бы одной из самых многочисленных, если не самой большой. Что ж, это облегчение, что не приходится иметь дело с зомби детей, хотя немного удивительно, что им удалось выжить до сих пор, потому что, если взять средний возраст всех них, вероятно, не более 12 лет ...

- Мама!"

- Ирука !!"

- Э-э? О-оничан? это действительно ты?"

- Да, это я, Такаши. Твой старший брат."

- Да, Ирука-чан-это мы "

- Оничан, Рей-онечан !!"

Проверяя количество людей, девушка кричит, когда видит Харуну-сан, в следующий момент Комуро бежит туда, где она находится, пока он говорит с радостью, а затем, когда подходит к ней, он берет ее в свои объятия, крепко сжимая ее.

Она, кажется, не возражает против этого и со слезами на глазах отвечает на объятия, рыдая, Рей подходит к ним обоим счастливо и также говорит несколько слов девушке.

С этим вся семья Комуро воссоединяется, кажется, что ему повезло, так как он мог вернуться, чтобы увидеть их. Может быть, это как-то связано с его судьбой как главного героя в оригинальной истории ...

- Приятно видеть, что есть много тех, кто остался в живых, это не должно было быть легко с самого начала катастрофы, чтобы заботиться о них Харуна-Сан"

- ...да, но самым трудным было начало ... мы сдержали начальную вспышку, заблокировав вход в школу, затем, как могли, позаботились о тех, кто преобразился, но ... Я не хочу говорить об этом, мне не нравится, я вспоминаю их... "

Харуна-Сан крепко сжимает меня, когда вспоминает прошлое, и отвечает Соитиро ... конечно, это было нехорошо, я могу понять. Единственное преимущество борьбы с детскими зомби заключается в том, что они слабее, чем обычные взрослые, но, вероятно, каждый предпочитает сталкиваться с последними, чем с первыми.

- ... Харуна-сан, что это был за волк такой как раньше?"

- Да, мама, почему этот волк слушается тебя?"

- Оу, это Хаши. Это талисман нашей школы ... сначала это была обычная собака, но она начала меняться, когда съела голову какого-то зомби, затем с течением времени она стала больше, пока не стала выглядеть так, как сейчас.

Хотя он может показаться свирепым, он очень послушен и всегда заботился о нас. Хаши позаботился обо всех зомби вокруг школы, так что теперь это место намного безопаснее. Кроме того, если бы не Хаши, мы, вероятно, умерли бы от голода.

Сначала мы думали, что он будет опасен, как и ты, но, возможно, потому, что я отвечала за его кормление и иногда играла с ним, он полюбил меня. Я думаю, что Хаши должен помнить это даже в такой форме.

Когда у нас заканчивалась еда, мы должны были попытаться выбраться и посмотреть в близлежащих районах. Затем однажды нас окружили зомби, а затем появился Хаши, который следовал за нами и спас нас, заботясь о них всех.

С тех пор мы доверяли ему помогать нам, когда искали еду для всех, мы действительно очень благодарны, если бы не Хаши, я не могу себе представить, в какой ситуации оказались бы мы все сейчас. Так что, хотя он, возможно, немного изменился, все равно остается талисманом нашей школы."

Соитиро, чтобы увидеть страдальческое лицо, когда он спрашивает ее о вещах прошлого, затем он пытается сменить тему, и без сомнения, собака была одной из самых интригующих вещей, которые мы видели в этом месте. Так что с последующим Комуро и его словами, разговор направлен именно на это.

Лицо Харуны-Сан меняется с мрачного на веселое, когда она начинает рассказывать о событиях с собакой ... похоже, что он проглотил кристаллы зомби и эволюционировал до 33-го уровня, то есть сейчас.

Что ж, нет сомнения, что с существом такого уровня легче предоставить все другим. Если бы не собака, возможно, число присутствующих здесь резко сократилось бы или даже все они были бы мертвы.

Что я могу сказать, они должны построить статую в честь парня, который поставил собаку в качестве домашнего животного для этой школы, если бы это был хомяк, это было бы не очень полезно ... даже в качестве экстренной еды это был бы только укус для одного человека.

- Ха-ха, похоже, твоя любовь к животным на этот раз была хорошей вещью."

- Хе-хе, я же говорила тебе, что нужно всегда хорошо относиться ко всем животным по-доброму, Такаши."

Я не знаю, привело ли это к тому, что у нее развилась способность укротителя, или эта способность была связана с ее личностью ... но это объясняет имя двух братьев. Просто хочу поблагодарить за красоту и будущую красоту, которые благодаря этому были спасены от трагедии.

Под будущей красотой я, конечно, подразумеваю Ируку-тян, которая, похоже, унаследовала почти все гены своей матери. Без сомнения, когда она вырастет, она не будет сильно отличаться от нее, поэтому я почти уверен, что ее ждет большое будущее.

- Мама ... к-кто этот ребенок, которого ты обнимаешь?"

Пока я смотрел прямо на Ируку-тян, она, кажется, немного смущена моим взглядом, краснеет и спрашивает Харуну-Сан. Возможно также, что она чувствует, что я заберу у нее мать, и ревнует, в этом возрасте дети обычно ведут себя так ... хотя если это так, то ее восприятие не так уж и ошибочно, хотя если я должен взять кого-то, то предпочитаю, чтобы это были они вдвоем ... конечно, ей, возможно, придется подождать около 10 лет, пока она расцветет полностью.

- Хм? Что случилось, Ирука? Ты хочешь, чтобы мама тоже тебя обняла? Он Александр и пришел с группой твоего брата, полади с ним, Ладно?"

Когда Харуна-Сан говорит это, она опускает меня на землю, у нее, должно быть, была та же мысль, что и у меня, думая, что ее дочь ревнует, что она обнимет другого ребенка. Ха-ха, похоже, мой счастливый миг на данный момент закончился ...

- Э-Эмм, Я ... я Ирука ... Мне 10 лет, давай поладим !!"

- Ха-ха-ха, какая хорошенькая девушка!"

- Э-э?"

Когда я оказываюсь на полу, она, следуя указаниям матери, подходит ко мне и протягивает руку в знак приветствия. Я не могу не улыбнуться ее честному и милому отношению, но, похоже, она воспринимает это так, как будто я смеюсь над ней, поскольку она становится еще краснее и нервнее.

Даже если я не беру ее протянутую руку, я глажу ее по голове, пытаясь успокоить, так что она немного удивляется и опускает взгляд в землю ... Я тоже должен представиться, раз уж она это сделала.

- Я Александр, ты тоже можешь звать меня Александр-оничан, если хочешь Ирука-тян."

- Фуфуфу, кажется, она влюбилась в тебя, Алекс-Сан, ты должен быть ответственным."

- Хяаа ~"

Со словами Саеко, Ирука-тян бежит за матерью, время от времени украдкой поглядывая на нас оттуда. Ха-ха-ха, меня не волнует, что красивая девушка влюбляется в меня, но мне придется подождать, пока она вырастет.

Она улыбнулась Саэко за ее комментарий, и она сделала то же самое. Ну что ж, у меня был момент расслабления и веселья, а теперь пора переходить к серьезным вещам.

- Что ж, Харуна-Сан, пора поговорить о серьезных вещах. Что люди в вашей группе планируют делать дальше? Хотят ли они продолжать оставаться в этой школе и пытаться выжить самостоятельно?

Если это не то, что вы ищете, тогда я могу предложить вам альтернативу. Соитиро, я и другие создали лагерь выживания на окраине города в парке развлечений, который теперь известен как волшебная земля мертвого мира.

У нас более 3 тысяч человек, и это место очень безопасное, у нас также есть электричество и питьевая вода, но, как все видели, мир сильно изменился. Так что есть некоторые правила, которым нужно следовать, если вы хотите войти.

Вы не должны беспокоиться, правила не включают в себя такие вещи, как принуждение сражаться с зомби или использовать людей в своих интересах, они просто должны будут помочь как можно больше. Хотя, как и большинство в этом месте детей, эти правила не сильно повлияют на них, так как для них все еще существует льготное отношение.

Если вы хотите, вы все можете присоединиться к нам,мы доставим вас в целости и сохранности в наш лагерь

- ... Сначала я подумала, что Соитиро и Такаши шутят, когда говорят это раньше, но, похоже, я ошиблась, ты действительно один из их лидеров, верно?"

- Да, я, Соитиро, Юрико-сан и Йошиока-лидеры в этом лагере."

- То, что он говорит, правда, Харуна-Сан. На самом деле я должен сказать, что если бы не он, мы не смогли бы создать тот лагерь, который имеем сейчас... можно сказать, что Александр немного особенный. Кроме того, возможно, вам следует поблагодарить его, поскольку именно он помог вашему сыну выжить с самого начала катастрофы."

- Мне 12."

- Вы...-"

- Харуна-Сан ... кто эти люди?"

Когда она хочет что-то сказать, ее перебивает женщина, которая должна быть еще одной учительницей в этой школе. Кажется, что другие люди, особенно взрослые, больше не могли терпеть, не зная, что происходит...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70. Школьный трип... Часть 2.**

Это понятно, увидеть группу вооруженных людей, внезапно вошедших, - это нечто такое, что невозможно игнорировать, поэтому я пока прекращаю разговор и прошу Харуну-Сан объяснить им то, что я только что сказал.

- А сейчас тебе лучше рассказать им о том, о чем мы говорим, чтобы они решили, что делать, а мы подождем вашего решения."

- Все в порядке."

Закончив эти слова, она подходит к остальным взрослым, и они начинают разговаривать друг с другом. Мы ждем несколько минут, а затем Харуна-Сан вместе с другими людьми возвращается туда, где мы были.

- Мы согласны пойти с вами, но вы должны гарантировать безопасность всех детей здесь. Что касается правил, о которых вы упоминали ранее, то, как вы говорите, мир сильно изменился, и они кажутся нам приемлемыми."

- Ну, если так, то вы все должны организовать вещи, которые хотите унести... кроме того, Харуна-Сан, будет лучше подвести машины поближе, но мне нужно, чтобы вы контролировали собаку, потому что я не хочу, чтобы она изменилась, когда увидит подъезжающие машины."

- Окей."

Мы пошли туда, где были другие солдаты и собака, Харуна-Сан идет туда, где находится последняя, чтобы сказать ей, чтобы она оставалась неподвижной. Соитиро приказал нашим людям подогнать машины и быстро провести грузовик внутрь.

- Здесь слишком много людей, Александр, они не все поместятся в эти машины ."

Наблюдая, как машины въезжают в школу, Соитиро говорит мне: Похоже, я этим пренебрег ... инсайдеров, вероятно, более 500 человек, и хотя большинство из них-дети, они занимают почти такое же пространство, как и нормальный человек.

- Выбора нет, мы сделаем несколько поездок из школы в лагерь, если это необходимо, а пока давайте свяжемся с Юрико-Сан, чтобы они тоже приехали сюда и привезли грузовые вагоны, которые с ними."

- По-видимому, это единственный вариант, я пойду и сообщу Юрико по радио."

Закончив свои слова, Соитиро идет к машине, на которой ехала его команда, у которой есть радиосистема, поэтому я вместе с Саеко и Косой иду туда, где находится Харуна-Сан, чтобы рассказать ей об этом. Она сидела за костями огромного пса, а рядом с ней наблюдали ее сын и дочь, а также Рей.

- Что-то случилось, Александр?"

- Просто небольшая загвоздка, просто ваша группа слишком большая, поэтому мы попросим больше машин приехать, чтобы забрать их всех."

- Понимаю ... извините за доставленные неудобства."

- Нет, все в порядке. Это то, что мы должны сделать, не волнуйся, Харуна-Сан. Двигаясь дальше, внимательно наблюдая за своей собакой, она выглядит довольно свирепой ... Он никогда не пытался выйти из-под вашего контроля?"

- Не волнуйся, он все еще хороший мальчик. Кроме того, хотя это и странно, но в последнее время я чувствую настроение Хаши, поэтому могу сказать, что он счастлив быть с людьми в школе."

Любопытствуя встретить кого-то еще с прирученной способностью, я спрашиваю Харуну о взаимодействии с ее собакой. Судя по тому, что она мне отвечает, ее отношения не очень отличаются от того, что у меня с моими монстрами, она также, кажется, способна чувствовать, что думает собака через связь, созданную способностью, хотя она может этого и не знать.

Поэтому, когда я обращаю свое внимание на собаку, любопытно, что я также чувствую что-то исходящее от нее, должно быть, это тоже из-за моей способности, но эмоции, которые я получаю от нее, не такие ручные, как говорит Харуна-Сан...

Эта чертова собака злится на меня, потому что, когда Харуна-Сан подошла к ней, она заметила, что мой запах исходил от нее, должно быть, был пропитан ею, когда она обняла меня. Из-за этого эта собака смотрит на меня с отвращением ... глупая собака, она же человек, перестань иметь сумасшедшие фантазии, присваивая тебя, Харуна-Сан, к тому же она моя в первую очередь.

Если Вам ПОВЕЗЕТ, я куплю вам собаку женского пола ... Кажется, в лагере есть собака, верно? Думая об этом, есть та, что всегда с Элис.

Если тебе повезет, я дам тебе эту собаку в напарники ... мы просто должны дать ему несколько кристаллов, и, может быть, он вырастет ... иначе их любовь может остаться только чем-то платоническим.

- Грррр."

После передачи моего сообщения по ссылке, которая была создана между нами, собаке, похоже, не нравится то, что я говорю, и она начинает рычать. Тц, неблагодарная блошиная шуба ... Коса успокойся, не становись на один уровень с этой собакой.

Видя, что собака становится немного враждебной ко мне, Коса делает шаг вперед и пытается встретиться с ней лицом к лицу, прежде чем она успеет прыгнуть на нее, я останавливаю ее, взяв за руку.

- Извини, Александр, но, похоже, Хаши немного беспокоит встреча с другими людьми."

- Нет проблем, Харуна-Сан ... это хорошая собака, поэтому вы говорите нам, что она очень помогла всей вашей группе, поэтому я очень уважаю ее ... правда собака?"

- Гррр"

- Ты очень деспотичен, Александр ... кстати, его зовут Хаши. Хаши веди себя прилично, не ропщи на других людей!"

- Куннн"

- ... говорят, что животные и дети не лгут, так что Хаши, должно быть, почувствовал какое-то плохое намерение, исходящее от тебя, сопляк."

Ха-ха-ха, тебя отругали, глупая собака, это моя победа. Кроме того, вы, возможно, слышали, что пробормотала Рей, но я слышал... Когда-нибудь я накажу тебя.

- Кстати, Александр ... кто она? Похоже, у него не очень хорошее здоровье..."

Харуна-Сан обращается ко мне, переводя взгляд на Косу, которая полностью сосредоточилась на собаке и даже зарычала, вероятно, это означало, что она выглядит странно, но, не желая обидеть ее, немного смягчила свой вопрос.

- Эммм ... проще говоря, у нас с ней такие же отношения, как у вас с вашей собакой, она мой питомец."

- Аа?"

- Мама, это не то, что ты думаешь ... а может, и хуже. Она зомби, но не волнуйся. Она очень послушная, и, как говорит Александр-Сан, точно так же, как ваша собака слушается вас, Коса очень послушна ему. "

- Э-э ... одомашненный зомби?"

Комуро следит за моими словами, чтобы Харуна-сан не беспокоилась, его слова, похоже, оказывают на нее некоторое влияние, так как она, по крайней мере, не кричит и не пытается приказать своей собаке напасть на Косу.

Пока Харуна-Сан внимательно наблюдает за Косой, Саэко рядом со мной немного приближается и ласкает одну из ее косичек, разговаривая с Харуной-Сан

- Не волнуйся, Харуна-Сан, Коса-тян очень послушная, и волосы у нее очень мягкие. Если хочешь, можешь приласкать ее, ей все равно."

- ...

Тетя Харуна иногда удивляет меня своей храбростью, она даже очень быстро приспособилась к зомби, стоящему между нами.

- Ха ... нет, я не думаю, что это причина, мама просто должна была увидеть Косу как своего рода новое животное, которое она могла бы погладить."

Видя яркие глаза Харуны-Сан, поглаживающей Косу, я полностью соглашаюсь со словами Комуро, прямо сейчас она демонстрирует свою огромную страсть к животным, нежно поглаживая волосы Косы.

- Александр, я поговорил с Юрико, она скоро приедет. Грузовики моей группы уже заполнены, поедем в лагерь.

Если машин Юрико все еще недостаточно, немедленно позвоните мне по рации, и я вернусь в эту школу и помогу с транспортом из других."

- Ладно, будь осторожен, потому что большинство людей, которых ты берешь с собой, - дети."

- Конечно."

Через несколько минут повозки Соитиро выезжают из школы с большим количеством детей. Мы остаемся ждать Юрико-Сан ... Отлично! Теперь здесь будут две сексуальные зрелые женщины.

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71. Школьный трип... Часть 3.**

Примерно через час к школе подъезжает группа машин Юрико-Сан. Когда они останавливаются во внутреннем дворике, она быстро спускается с ТР-12, смотрит на оборудование и обнаруживает, что мы разговариваем, чтобы убить время.

- Ну, было весело говорить о прошлом."

- Хе-Хе, ты так думаешь, Александр?"

- Нет! Это не так! Почему мы говорили только о моем прошлом ?!

- Пуф... не волнуйся, Комуро-кун, с нами твои секреты в безопасности."

- Но совершенно неожиданно, что Комуро-кун перестал мочиться в постель до последних лет учебы в начальной школе ..."

- Хааа !!!"

Поскольку нам больше нечего было делать, пока мы ждали прибытия Юрико-Сан, Харуна-Сан начала рассказывать нам о прошлом Комуро ... и как любая мать, она сосредоточилась на постыдных моментах его жизни.

Когда Хирано пытается подавить смех из-за того, что он услышал, А Саэко в конце концов освещает одно из событий, которые, возможно, будут преследовать его всю оставшуюся жизнь, кажется, что Комуро достигает своего предела, поэтому он встает и кричит, держась за голову.

- Хм? Что происходит, Комуро-кун? Зачем вы кричите? Я думала ты будешь счастлив найти свою семью."

- Юрико-Сан... да, я счастлив, но в то же время чувствую себя несчастным ... хааа ..."

Когда Юрико-Сан приходит туда, где мы находимся, она спрашивает, когда видит реакцию Комуро, к сожалению, она только больше смущается, когда получает от него ответ, поэтому она ищет помощи у других, которые тоже здесь.

- Просто оставь его в покое, Юрико-Сан ... это, все подростковые проблемы. Оставив несчастного парня в сторону, я счастлив, что вы в безопасности".

- ... Я слышал, Александр-Сан."

- Фу-фу, спасибо Александру-Куну ... Харуна, я рад, что ты здорова, я думал, нам трудно будет снова увидеться."

- Я тоже рад, что ты здорова, Юрико, могу только сказать, что всем здесь повезло и они смогли выдержать все, что произошло до сих пор."

Как и в случае с Соитиро, Харуна-Сан, похоже, тоже знает Юрико-Сан. Только их отношения кажутся более близкими, чем с предыдущим, оба обнимаются и обмениваются словами ободрения между собой. Пока я наблюдаю за эмоциональной сценой этих двоих, моя голова может думать только об одном вопросе.

Почему вид их объятий кажется мне таким чувственным?... может быть, со мной что-то не так... нет, такова природа любого мужчины. Тот факт, что две зрелые и сексуальные женщины обмениваются страстными объятиями, побуждает воображение мужчин к фантазиям, подобным тем, о которых я сейчас думаю.

[...нет, Александр. Я думаю, что первое, что вы сказали, это правильно, что-то не так с вашей головой]

Ты так думаешь, Аврора? Если это так, мне придется принять себя таким, какой я есть, и научиться любить себя. Я не думаю, что это так уж плохо, после того как вся моя жизнь до сих пор была очень хорошей, так что нет причин печалиться об этом.

[... вы также можете попробовать изменить это, знаете?]

И быть похожим на парня, который мочился в постель до начальной школы? Или тот, кто не может спокойно спать в одной комнате с некоторыми девушками? Или, может быть, вы хотите, чтобы я был похож на того другого, что его жизнь суммируется в нескольких строчках?

[Хорошо ... да, я думаю, что быть таким, как ты, лучше]

- Отродье, почему ты пускаешь слюни?"

- Это не для тебя, так что не обращай на меня внимания."

- Тц..."

- Фуфу-фу, перестань смотреть на них так, а то Курису разозлится, если узнает, Алекс-Сан."

Когда мои глаза смотрят на сцену, а воображение разрабатывает свой собственный сценарий, когда я вижу двух зрелых женщин, Рей спрашивает меня, ломая прекрасные образы моего мозга.

Вы не должны жаловаться, я должен быть тем, кто сделает это, чтобы закончить этот великий момент.

Хотя слова Рей всего лишь досадная помеха...

От слов Саэко у меня по спине пробегает дрожь, конечно, будет плохо, если Курису узнает об этом, так что давайте остановимся.

- Мы должны организовать всех, чтобы иметь возможность уйти. Лучше выйти из города до захода солнца, и если мы не начнем сейчас, то это будет невозможно."

- Александр-кун прав, давайте начнем заставлять людей подниматься и нести вещи."

- Хорошо."

С моими словами Юрико-сан и Харуна-Сан прекращают свои счастливые дискуссии, и каждая идет со своей группой, чтобы дать указания.

Через несколько десятков минут мы все оказались на борту машин, и так как мы не попросили Соитиро приехать с другими машинами, нам пришлось немного успокоиться, оставаясь внутри них.

Если вы спросите меня, я не очень забочусь об этом, на самом деле, это то, чему можно радоваться. Я сижу на ногах Саэко, справа от меня Юрико-Сан, слева Харуна-сан, а на ее ногах Ирука-тян.

- ...это унизительно"

- Ты лучше меня, Комуро-кун.…"

Что ж, должен сказать, что не всех нас постигла одна и та же участь. Комуро пришлось нести Ямаду на ногах, ему пришлось уступить место водителя кому-то более крепкому и таким образом сэкономить место. Но я думаю, что они не должны шептать свои стоны, это они сами поставили себя в такое положение.

Когда вагон был полон и люди больше не помещались, я сказал им, что Комуро поставил Рей на ноги, а Ямаду - на Мизусу или Ники. Но идиоты, чтобы попытаться выглядеть джентльменом или стыдиться, предпочли быть в этой форме ... так что теперь Мизусу несет Ники на ногах, а Рей занимает свободное место.

Самое неприятное в них то, что вместо того, чтобы получать комплименты от девушек, они видят их только пронзительными глазами, которые, как ножи, постоянно вонзаются в их сердца.

- Да, посмотри на них, они даже шепчут что-то себе на ухо."

Бормотание Мизусу и Ники, которое было громче, чем у мальчиков, слышно по всей машине. Затем мать и сестра Комуро смотрят на него, немного смущенные его действиями и словами, которые они слышат.

Черт!! Это что-то слишком жестоко, чтобы увидеть, даже для меня ... давайте немного поможем им, но что я скажу, чтобы сменить тему? О, я знаю, Рей очень беспокоит меня в последнее время, давайте переключим внимание на нее в отместку.

- Аа?!"

- Ч-что случилось?"

Имея в виду предыдущую идею, я направляю свой взгляд на Рей, и когда она видит, что я наблюдаю за ней на мгновение, она хмурится, но прежде чем она может что-то сказать, я восклицаю с удивлением, пытаясь сделать обеспокоенное лицо. Затем, увидев выражение моего лица, она спрашивает меня, сомневаясь в причине моей реакции.

Хорошо, она упала, и все остальные обратили свое внимание на Рей, давайте продолжим. Сейчас самое время заплатить мне за все вышеперечисленное.

- П-паук..."

- ГДЕ?!"

Я отвечаю на ее первый вопрос, когда я немного дрожу, она становится парализованной, и ее тон сомнения теперь становится тоном страха. Затем для ее второго вопроса я подписываю знаками, указывающими на шею.

Как и любой человек, ее первое действие-немедленно начать замечать область, на которую я указал, пытаясь встряхнуть несуществующего паука.

- Ах!"

- А-а что теперь будет ?! "

- Э...это была другая сторона ... н-но я думаю, что она попала тебе в одежду!"

- Кяаа! Нееет!"

В конце моих слов Рей кричит, когда она берет крышку кожуха углеродной трубки и открывает ее всего за секунду... в результате этого я немного удивлен тем, что вижу.

Я думал, что под этой одеждой на ней будет рубашка ... но то, что она обнажает в этом месте, - это желтый бюстгальтер ... к тому же пара, укрывшаяся в этом интимном одеянии, начинает сильно дрожать от движений, когда пытается снять паука, о котором я ей сказал... еще немного, и, думаю, они получат свободу.

- Н...неужели этого больше нет ?! "

- ... Я не вижу ... он, должно быть, упал в твои штаны ..."

- Н... невозможно! Нееет!"

На секунду мне захотелось остановиться... но я не смог! Она, вероятно, в конечном итоге будет кричать на меня точно так же, если я заставлю ее снять кусок одежды, так что давайте сделаем те жалобы, которые я получу позже, стоящими.

Да, это было не потому, что я хотел увидеть эти белые ноги и эту тугую попку ... это то же самое, что когда вы покупаете вещи в 2х1, даже если вам не нужен второй, даже если это так, вы не собираетесь его возвращать. Да, это было именно ...

Рей встает со своего места в неловком положении, потому что она находится внутри движущейся машины, когда ей удается сохранить равновесие, а затем так же быстро, как и раньше, опускает штаны из углеродных трубок.

Затем, как я и предсказывал, обнажаются белые ноги и треугольник, образованный ее желтыми колготками ... немного жаль, что я не могу видеть ее спину, так как она стояла лицом ко мне.

Я помню, как говорил, что у других девушек тело было лучше, чем у нее, но давайте будем честны, это было немного личное предубеждение, и что некоторые были в лигах, совершенно отличных от нее, вы не можете сравнивать боксера-тяжеловеса с боксером-легковесом, это несправедливо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71. Школьный трип... Часть 4.**

Она все еще девушка, которая выделяется среди других своей фигурой... думая об этом и записывая ее образы в нижнем белье, машина, казалось, прошла сквозь тело зомби, потому что она немного подпрыгивает. Из-за этого Рей, которая оказалась в неудобном положении и с помощью штанов запуталась на ногах, при всем этом упала вперед.

.. поскольку мое место было прямо перед ней, она держала мою голову обеими руками, прижимая ее к груди. Поскольку Харуна-Сан раньше обнимала меня по-другому, я немного скучал по этому чувству, но, как обычно в моей рутине, я думал, что это будет Шизука, которая напомнит мне об этом чувстве, а не Рей ... это несколько новый опыт для меня.

[Биииип]

[Миссия / Главная " завоевание сердца (Рей) - E"]

Для поддержания уверенности в человеке необходимо опираться на какие-то эмоции, чем сильнее будет создаваться большая защищенность.

Требования: привязанность 100 или лояльность 100, сейчас: 80 (заинтригована)

Награда: 1x купон на случайный ранг оружия [E]

Развитие Навыка [Лансер]

1x купон для диапазона техники копья [F]

Когда я начинаю чувствовать удушье, я перестаю думать о ерунде и беру ее за талию, толкая вниз, в то время как я пытаюсь поднять голову. Повторяя попытки, пока, наконец, не добьюсь успеха, я обнаруживаю еще кое-что неожиданное, когда пытаюсь сделать вдох.

- П-паук ушел?

"..."

Должен признаться, на несколько секунд у меня в голове помутилось, когда я увидел выражение ее лица и услышал ее шепот. Видя эти влажные глаза немного не в фокусе и страх, который проявился в ее тоне, я мог только громко сглотнуть слюну, кивая.

ЭМ ... неужели я немного превзошел самого себя? Я мог бы достичь своей цели, так как все, кажется, забыли Комуро и Ямаду, так как мы привлекли всеобщее внимание ... но теперь я чувствую, что это не может закончиться несколькими простыми жалобами, когда она вернется к нормальной жизни ...

- Э-это ... паук ушел ... почему ты не надела свою одежду, Рей-тян."

- Э-э?"

Та, что нарушает тишину, в которой остается машина после этих событий, - это Харуна-сан, не знаю, хотела ли она прикрыть меня или это кто-то наивный, но я благодарен, что ее слова не выдадут, что все было обманом с моей стороны.

- Кяаа!"

Рей отходит от меня, обдумывая свои слова и крича на этот раз от стыда, а не от страха, а затем она начинает поправлять свою одежду так быстро, как только может. Из-за вновь воцарившейся тишины слышно только трение скафандра, мешающее отвести от нее взгляд ...

Когда она заканчивает, я закрываю глаза и мысленно готовлюсь к тому, что произойдет. Проходят секунды, но голос Рей не появляется и только тишина продолжается. Вдруг какой-то шепот с места, которого я не ожидал, эхом разнесся по всему вагону, скорее всего, не делал вид, что другие будут слушать, но они выбрали самое неподходящее время для разговора.

- К-Комуро-кун ... что-то твердое торчит у меня в заднице."

- Я-Ямада, н-не двигайся"

- Н-но это же резьба по моей заднице!"

- Ха! Я же сказал тебе не двигаться."

В то время как тишина исчезла вместе с их бормотанием, теперь в машине царит еще более странная атмосфера. Черт! Не может быть, чтобы моя жертва была напрасной, верно? ... эти парни так решительно настроены выглядеть плохо? ... возможно также, что они стали верить тем слухам, которые кто-то выдумал.

- Т-Такаши, что ты делаешь ?! "

- Оничан?"

Харуна-сан и Ирука-тян спрашивают, когда они видят действия своего родственника, первого, знающего больше о том, что происходит, ее лицо немного краснеет, пока она говорит, чтобы остановить действия своего сына. Ирука-тян, с другой стороны, будучи более невинной, она смущена окружающей средой, которая была создана, и лицом, которое другие делают, когда видят двух парней.

- Серьезно, у этих парней нет никакой помощи... неужели они не могут подождать, пока не доберутся до своей комнаты, чтобы заняться своими делами?"

- Его уровень извращенности повысился"

- Да, похоже, у этих двоих развился эксгибиционистский фетиш."

Юки, сидящая рядом с Харуной-Сан, первой с шумом критикует действия Комуро и Ямады. Она, вероятно, берет разочарование из-за плохого выбора ее при выборе места, она думала, что, встав рядом с Харуной-Сан, она будет ближе ко мне и займет это место немедленно.

К несчастью для нее, она была очень загнана в угол, что делало невозможным для нас обоих какое-либо взаимодействие, если бы она выбрала место, где Рей, Ники или Мизусу находятся передо мной, у нас было бы больше возможностей поговорить.

Эти последние двое тоже начинают бормотать, выслушав Юки, и их слова довольно суровы. И что еще хуже, они были рядом с Харуной-Сан, их слова доходили до ее ушей ясно.

- Э-это что-то неожиданное ... Я не знаю, как мне реагировать на это..."

- Нет !, Мама ты-"

- За последние 3 недели мир сильно изменился, мы просто должны принять вещи такими, какие они есть, Харуна."

Пока Харуна-Сан смотрит на своего сына, который продолжает находиться в неловкой ситуации, она говорит с замешательством, затем ее взгляд переходит на Рей, которая смотрит на меня с раскрасневшимся лицом ... Я не знаю, от стыда это или от злости, к тому же ее молчание только усугубляет ситуацию ... но я, вероятно, узнаю это позже, потому что не думаю, что она продержится слишком долго, ничего не сказав.

Когда Рей посмотрела на меня, видение Харуны-Сан осталось со мной напоследок, когда она заканчивает говорить, Комуро не может вынести непонимания, пытается защититься, но жаль, что его голос затмевает Юрико-Сан, пытающуюся утешить подругу.

По крайней мере, я дам Комуро право сомневаться в своих предпочтениях, поскольку, когда Рей упала и обняла меня, ее задница была направлена в его сторону, так что, возможно, именно поэтому у него была такая физиологическая реакция.

Я хочу думать, что не сам факт того, что Ямада был на его коленях, привел его в возбуждение ...

Вся поездка продолжалась с Харуной-Сан, обеспокоенной своим сыном, подавленным Комуро и Ямадой, Рей, которая иногда смотрит на меня, чтобы немедленно опустить лицо, когда наши глаза встречаются ... и по этой причине я беспокоюсь о том, что она, возможно, планирует отомстить.

Для атмосферы внутри машины поездка казалась больше, чем в другие времена, единственными, кто мог вести себя нормально, были те, кто не был вовлечен во все это, но, слава Богу, все, что имеет начало, должно прийти к концу.

Мы прибыли в наш лагерь, когда опустился закат, и все мы начали выходить из машины, когда она была припаркована. Пока это происходит, я все внимание уделяю Рей ... может быть, она сейчас действительно хочет застрелить меня и не сделала этого сейчас просто потому, что не повлияла на других внутри машины.

Когда я пытаюсь найти свою телохранительницу Косу, то с большим сожалением вспоминаю, что позволил ей выйти на улицу с собакой Харуны-Сан, чтобы мы не отстали. Я думаю, что это было не самое лучшее решение, которое я когда-либо принимал ...

- Что случилось, Алекс-Сан?

- ...Да, мое сердце сейчас остановится из-за холода, который я чувствую ..."

- Фуфуфу, давай спустимся вниз, мы должны помочь другим успокоиться. Я пойду и принесу одеяло, если тебе холодно".

- ... если ты принесешь мне то, которое пуленепробиваемое..."

- Хм?"

Я слезаю с ног Саэко, которая, кажется, не понимает моих волнений и слов, но так как мне предстоит столкнуться с судьбой, которая меня ждет, я решаю выйти из машины. Выглянув за дверь, я с удивлением обнаруживаю, что Рей не указывает в этом направлении снаружи.

Когда я оглядываюсь вокруг, я вижу, как она входит в замок, поэтому она поворачивает голову и идет к машине, поэтому я быстро засовываю голову внутрь ... ну, по крайней мере, она в меня не стреляла.

Облегченно вздохнув, что пока я в безопасности, я забрался под машину. В тот момент, когда я это делаю, Соитиро идет в мою сторону с Йошиокой и Юрико-Сан.

- Соитиро сказал мне, что вы все нашли достаточно еды в магазинах, должны ли мы сосредоточиться только на спасении выживших сейчас?"

- Нет, у меня другие планы. Кроме того, мы можем искать выживших во время сбора ресурсов, это не сильно влияет на то, чтобы делать и то, и другое одновременно."

- Другие планы ?"

Соитиро и Йошиока быстро соглашаются с моими словами, но Юрико-Сан немного сомневается, когда я говорю им, что хочу делать другие вещи, поэтому я решаю объяснить свои дальнейшие планы другим лидерам.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72. Новые планы лагеря... Часть 1.**

- Это то, что беспокоит меня и чем мы до сих пор пренебрегали. Как всем известно, некоторые люди сформировали свои группы и по разным причинам не присоединились к нам, речь идет о них.

Если бы они были только один или два, мы могли бы игнорировать их и не беспокоиться об этом, так как то, что они делают, не сильно повлияет на нас, но, к сожалению, все не так. Этих групп довольно много, и хотя мы устранили те, которые казались нам наиболее опасными, мы не можем преуменьшить те, которые остались."

- Александр, ты ведь не будешь думать об устранении этих людей, верно?"

Когда я даю небольшое введение, чтобы сказать то, что я планирую, первым реагирует на мои слова Соитиро, который хмурится при мысли о худшем, что можно сделать. Под влиянием его рассуждений другие тоже не очень хорошо это воспринимают, поэтому я отвечаю на его вопрос, чтобы избежать недоразумений.

- Соитиро, я не демон. Я не стану нападать на того, кто не причинит мне вреда. Кроме того, как я уже говорил в самом начале, большинство этих групп безвредны и заняты своими собственными попытками выжить.

Но это само по себе является проблемой... если наступает момент, когда они слишком отчаиваются, они не колеблясь сосредотачивают свои глаза на нас, что мы намного лучше их.

Некоторые могут выбрать только присоединиться к нам, и это будет только нам на пользу, но есть также шанс, что они попытаются напасть на нас, чтобы получить еду и другие вещи. "

"... нетрудно представить, этот сценарий, что вы описали, Александр-кун. Но также, как вы сказали, они не будут представлять большой опасности, пока мы осторожны, мы гораздо лучше оснащены, чем они, в конце концов..."

С моим ответом они успокаиваются, действительно, я не тот, кто убивает любого, кто пересекает наш путь ... твои предположения ранят мое бедное сердце, понимаешь?

Юрико-Сан согласна с тем, что я говорю, но, похоже, ей не о чем беспокоиться, поэтому я говорю еще раз, чтобы поправить ее точку зрения.

- Вы правы, Юрико-Сан, группа в одиночку-это не что-то опасное, но мы должны предположить, что они тоже это знают, я не думаю, что они глупы. Что было бы плохо, если бы несколько из этих групп объединились против нас, и если это произойдет, то у нас будут некоторые трудности в борьбе с ними."

"...это, конечно, звучит как что-то очень проблематичное, но если вы не хотите ликвидировать эти группы, как вы хотите иметь с ними дело?"

Юрико-сан и Соитиро хмурятся и дуются, когда представляют себе, что я говорю, поэтому Йошиока, который молчал, пока слушал, задал важный вопрос, я посмотрел на троих и ответил, улыбаясь.

- Если мы не хотим уничтожить их, я думаю, мы можем сделать только одно, чтобы предотвратить это. Если они хотели напасть на нас, это должно быть главным образом потому, что они вынуждены сделать это, потому что у них нет средств к существованию, чтобы прокормить себя, поэтому, если мы избежим этого, им не придется думать о том, чтобы вырвать это у нас.

Чтобы осуществить это, есть простой вариант, и мы также получим прибыль. Мы распространим слух, что мы обменяли некоторые вещи на кристаллы зомби, для них это может быть как если бы мы давали им пищу, так как они не нуждаются в ней, или, по крайней мере, так думает большинство людей.

Вероятно, найдутся и люди, которые подумают, что кристаллы имеют какую-то пользу, поскольку мы их собираем, но они имеют ценность только в том случае, если мы можем делать то, что я дал нашему техническому отделу, поэтому они практически бесполезны для них... Ну, есть еще тот факт, что я тоже могу их использовать, но я могу заверить вас, что в этом мире нет других людей, подобных мне.

Вот почему кто-то не может осознать ценность кристаллов до нас, вероятно, если люди не вымерли в других частях планеты, они также начнут их исследовать, но для получения результатов потребуются годы, так что пока мы можем монополизировать их.

Если какой-то суетливый человек настаивает на том, чтобы знать, зачем нам нужны кристаллы, нам просто придется сказать им, что мы используем их для исследований, мы скажем, что люди в нашей группе думают, что мы можем получить противоядие через них, чтобы предотвратить зомбирование или другую ерунду."

Говоря о своих идеях, я достаю Кристалл из своего хранилища, чтобы подчеркнуть сказанное, остальные внимательно смотрят на него, поэтому, когда я заканчиваю объяснять, Юрико-Сан снова берет слово.

- Что ж, похоже, это хорошая идея. Таким образом, мы также можем улучшить наши отношения с этими группами и вместо того, чтобы быть в состоянии быть против нас в будущем, мы можем завоевать их доверие и даже сотрудничать в некоторых вещах.

Как вы уже сказали, их довольно много, но мы все еще контактируем с некоторыми из них, поэтому я не думаю, что это проблема для осуществления торговли между нами.

Теперь нам остается только решить, что мы будем предлагать за кристаллы и цены на эти продукты. Кроме того, поскольку правда, что для других они бесполезны, мы можем немного взвинтить цены, и они не будут жаловаться."

Оу, похоже, истинная личность Юрико-Сан проснулась ... возможно, семья Такаги разбогатела благодаря ей. Я видел блеск, который появлялся в ее глазах, когда мы начинали говорить о делах, даже ее аура немного менялась, в то время как она все больше и больше поощрялась сказать слово.

Ну, это не имеет значения. Хорошо иметь кого-то надежного, с кем мы можем рассчитывать на этот аспект, так как я не очень хорош в этом, пока я буду предлагать только некоторые продукты для обмена, а об остальном позаботится Юрико-Сан.

- То, что мы можем продать сейчас, - это продукты питания, товары для жизни ... другие вещи, которые у нас есть в избытке ... О, это правда, пули тоже..."

Может быть, опасно продавать пули другим группам, но так как у них не так много оружия, их будет не так много, кроме того, у меня есть преимущество покупать их по низкой цене, поэтому я не могу упустить эту возможность.

Кроме того, когда я думаю о вещах, которыми мы можем обмениваться с другими группами, я понимаю, что на самом деле я мало что знаю о том, что у нас есть ... ничего не поделаешь, я ничего не упустил, так что мне не нужно было об этом думать.

Вот почему, чтобы не быть смешным, когда все трое видели меня, я начинаю говорить то немногое ,что помню... Я чувствую себя немного плохо, будучи одним из лидеров и не зная этого, может быть, мне следует немного больше сосредоточиться на управлении лагерем ... нет, это отнимет у меня драгоценное время с девочками, пусть эти трое и дальше об этом заботятся.

Кроме того, я не просто развлекаюсь, я также отправляюсь в экспедиции, чтобы искать выживших и убивать зомби, чтобы они не могли жаловаться.

- ...Я составлю список излишков, которые у нас есть сейчас, но Александр-Сан мне нужно, чтобы вы взяли все, что вы получили из магазинов, чтобы иметь возможность их пересчитать."

- Нет никаких проблем, но, может быть, все не помещается в магазинах замка."

- Должны ли мы также предложить противоядия другим группам?"

- Нет! Информация о противоядии не должна покидать нашу группу. Если они узнают, что у нас есть противоядие, тогда они будут пытаться достать его всеми возможными способами.

Кроме того, это позволит людям ниже ранга солдат узнать эту информацию, и это только создаст беспорядки в нашем лагере

"...."

- Александр-кун прав, Сойтиро, противоядие может спасти некоторые жизни этих групп, если мы продадим их, но это также может убить многих в нашем лагере."

- Мы ничего не можем для этого сделать, Соитиро. У нас едва хватает денег, чтобы покрыть расходы на солдат ... но если Шисука и биологическая исследовательская группа сумеют воспроизвести его, тогда, возможно, мы сможем предоставить его большему количеству людей."

Самый гуманистичный из нас, Соитиро, высказывает это предположение, но мы трое быстро его отвергаем. Так как я знаю, что причины его кроются в его честном характере, я не могу не сказать ему в конце, чтобы успокоить его совесть.

После того, как он выслушал меня, уголки его губ слегка приподнимаются, и он кивает в мою сторону, так что, чтобы иметь возможность продолжить и выполнить это, я иду в подвалы, чтобы Йошиока и его люди сделали инвентаризацию всего.

Пока я иду к замку, Саэко выходит из него, прихватив с собой одеяло, потом улыбается мне и укутывает меня им... Я забыл об этом, хотя отвечал только, не думая в ту минуту о том, холоден ли я, теперь я не могу отвергнуть ее благосклонности.

Не имея другого выхода, я иду, завернувшись в одеяло, пока не добираюсь до складов замка, а затем продолжаю забирать все из своих хранилищ, чтобы заполнить их. Как я и предполагал, все товары, которые мы привезли, не помещаются в них, поэтому мы также используем внешнюю площадку, так как все вещи можно пересчитать, и после этого мне придется снова хранить их так, чтобы они не были на открытом воздухе.

Закончив свою работу, я посвящаю себя выполнению других задач, которые у меня были в ожидании, таких как обучение Шисуки. Через несколько часов день закончится ничем более примечательным, и мы все будем отдыхать в своих комнатах....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72. Новые планы лагеря... Часть 2.**

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Три дня пролетели быстро от семейного собрания Комуро, в эти самые примечательные события, которые имели место, кроме ежедневных экскурсий в город в поисках ресурсов и выживших, было несколько.

Первое и самое важное, что следует отметить, это то, что, похоже, я избежал своей скорби с Рей ... это задержало меня на следующий день после ограбления магазинов. Я не знаю, действительно ли она думала, что у нее есть паук, или просто пропустила это мимо ушей, но я не получал от нее жалоб на это.

.. она может подождать, пока мой охранник спустится, чтобы отомстить, с тех пор она ведет себя со мной более доброжелательно, так что такая возможность существует. Нет, давайте будем позитивными и подумаем, что это один из первых двух вариантов, ее изменение отношения будет рассматривать это как окончание войны между нами.

Одно из изменений в лагере-новое строящееся здание. После обсуждения между четырьмя лидерами было принято решение создать здесь небольшую школу по предложению Харуны-Сан, которая настояла на этом.

Это было не проблематично, на самом деле эта школа очень помогает в лагере, хотя немного иронично, что вместо того, чтобы быть для привития знаний детям, это связано с чем-то более практическим, как решаются некоторые трудности, которые у нас были.

Первое, что помогает, это то, что он также служит детским домом. Число детей, у которых пропали родители или которые подтвердили, что те умерли, не так уж мало, и нет никаких родственников, которые могли бы позаботиться о них, поэтому оставить их одних было проблемой.

Так что больше, чем школа, это дом тех детей, мы просто должны нанять несколько человек, чтобы заботиться о них 24 часа в сутки, что с увеличением численности населения было совсем не сложно. Когда мы объявили о вакансии для учителей или женщин по уходу за детьми, мы быстро набрали несколько женщин, которые подали заявку на эту должность.

Еще одна проблема, которая нас отвлекла, заключалась в том, что при большом количестве детей в нашем лагере они просто оставались, ничего не делая. Поскольку детей до 15 лет не заставляют работать или быть солдатами, мы оставляем их беззаботными.

Поскольку у них было слишком много свободного времени, Мацусима уже сообщал о небольшой группе детей, которая вызвала некоторые проблемы, ничего серьезного, но это увеличивалось. Так что, если они будут заняты, это, вероятно, будет уменьшено.

Наконец, некоторые отцы или матери не могли работать, потому что у них были дети, о которых нужно было заботиться. С созданием детского дома / школы / детского сада эти люди также смогли снять эту озабоченность.

Я буду держать это в секрете от Харуны-Сан, потому что если она узнает, что драгоценный труд, которым она дорожит, чтобы научить детей ценным знаниям, используется для других целей, она может рассердиться.

Что касается того, чему учат в школе, я только спросил Харуну-Сан, кого мы поставили директором места, которое включало уроки выживания и как бороться с зомби в классе. Что касается того, кто будет отвечать за разработку руководства по этому вопросу, я поручил эту важную задачу Йошиоке и некоторым капитанам солдат.

- Алекс-кун ~ха ... Я устала прыгать ~ха ... можно мне немного отдохнуть?"

- Прости, Шисука, я думал о другом. Вы можете отдохнуть через несколько минут, а потом мы пойдем и убьем несколько зомби."

- Ха ... Ха... Окей~"

Похоже, грудь Шисуки ввела меня в транс воспоминаний о прошлых событиях ... они, конечно, загадочны. Ну, это также связано с тем, что, воспользовавшись тем, что пришло время тренировать ее, я увидел, как идет новая палатка в лагере за стенами.

В тот же день, когда мы принесли еду, Йошиока вместе с другими людьми провел всю ночь, перенося инвентарь. На следующее утро Соитиро и Юрико-Сан отправились сообщить остальным выжившим, что завтра мы обменяем некоторые продукты на кристаллы зомби.

Результат этого магазина был очень хорошим, хотя я не очень хорошо знаю цены, которые Юрико-Сан определила для продуктов, в общей сумме продажи первого дня я мог положить в карман более 30 000 кристаллов.

Одна вещь, которая помогла сделать это количество таким большим, заключается в том, что кристалл имеет значение больше 1 для меня, но поскольку они этого не знают, для них Кристалл-это кристалл. Кроме того, еще одним преимуществом, которое я получил, было то, что, возможно, потому, что система теперь считает другие группы моими работниками или последователями, потому что между нами происходит обмен материалами, поэтому зомби, которых они убивают, учитываются для миссий.

- Фу-фу, Александр-кун, у тебя в последнее время очень хорошее настроение, не правда ли?"

- Я не могу отрицать, что, если все пойдет хорошо, логично, что кто-то будет счастлив..."

- Но у меня были трудные времена, понимаешь? Во-первых, название магазина-это немного ... почему вы должны были назвать его "магазин растения ест зомби" и нужно ли было также поместить его между этим растением?

Сначала наши клиенты не хотели подходить, когда видели большие рты, которые могли их съесть, даже девушки, которые были ответственны за то, чтобы присутствовать там, в первый день, когда они должны были ухаживать за клиентами, когда у них были слезы на глазах и они дрожали. "

Юрико-Сан, которая сидит в кресле рядом со мной, наблюдая за упражнениями девочек и магазина, разговаривает со мной, когда я улыбнулся при мысли о достижениях, которые я сделал в последние дни. Что касается жалоб, которые она имеет, я могу только сказать, что я думал, что это было красивое имя, и оно также служило сдерживающим фактором для тех, кто приходил в магазин, чтобы украсть у нас.

Конечно, я не мог полагаться только на растение, хотя это выглядит довольно пугающе, поскольку люди не знают, насколько это страшно, они могут игнорировать его и попытаться ограбить нас. Вот почему с той прибылью, которую я получил, я потратил немного, чтобы купить 4 тяжелых пулемета, чтобы разместить их на стенах сегодня.

Когда люди пришли сегодня, чтобы обменяться мнениями, они остановились на мгновение, наблюдая за ними, и сглотнули слюну, а затем медленно пошли к магазину, стараясь не привлекать внимания людей, которые держали его, чтобы указать на них.

Было также забавно наблюдать, как эти девушки ухаживают за другими людьми, внимательно следя за каждым движением растения, но, увидев их снова, я должен сказать, что Юрико-Сан действительно деловая женщина.

У этих девушек хорошие навыки продаж, но она также, кажется, выбрала те, которые выглядели лучше. Она, вероятно, также думала привлечь людей, имея красивых девушек, которые ухаживали за ними... без сомнения, она очень умная женщина.

- Ну, я подумал, что это будет хорошим сдерживающим фактором для людей, которые приходят, чтобы сделать обмен, и они, кажется, привыкли к тому, что теперь не должно быть проблемой."

- Ну, ты прав, только первый день был для них самым тяжелым. После того, как они увидели, что растения не причиняют им вреда и могут сильно успокоиться."

- Мама! Перестань говорить тихо и прекрати это!"

- Хм? Сая, это хорошо, что ты немного тренируешься, ты была только в технологической лаборатории последние несколько дней, и это плохо для твоего здоровья."

- Мама, я ненавижу тебя за то, что ты заставляешь меня делать это!!"

"..."

Одна из тех, кто делал упражнения вместе с Шисукой, Сая жалуется матери на то, что та заставляет ее заниматься. Кажется, что в мире, полном зомби и даже если бы у вас было оружие с собой, человек все равно не может выбраться из-под материнского ига... если оставить это в стороне, есть кое-что, что меня интригует.

- Юрико-Сан ... нужно ли ей было носить спортивную школьную одежду?"

- Конечно, так легче двигаться, к тому же ... это было очень необходимо, если она хочет конкурировать с Шисукой."

Второе, что она сказала, я не расслышал, потому что она должна была сказать это сама, так как говорила очень тихо, но я не жалуюсь на то, что вижу, как Сая показывает свои белые ноги и хорошо очерченный зад из-за коротких шорт, которые она носит ... на самом деле, так мне гораздо интереснее.

"...может быть, я должен попытаться заставить Шисуку использовать что-то подобное, без сомнения, это было бы-"

- Ты не можешь этого сделать, Александр-кун! Это было бы преступлением для всех женщин в этом лагере ... многие бы заплакали от зависти, увидев это."

Я пытаюсь представить, как выглядела бы Шисука, используя то же самое, что и Сая, но Юрико-Сан прерывает мои слова, в то время как у нее одно из самых серьезных лиц, которые я видел в ней, когда она говорит мне.

.. что ж, было бы очень жестоко сделать Шисуку врагом номер один всех женщин в лагере, и я на пределе ревности, видя всех зрителей, которых она привлекла.

Если она выйдет на улицу в одних коротких шортах, то их количество только увеличится... и, возможно, эта прекрасная сцена, которой я наслаждаюсь, может стать чем-то кровавым, так что давайте прекратим это делать.

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73. Другие выжившие... Часть 1.**

Я закончил делать то, что Шизука делает ее обучение, я прощаюсь с ней и Саей и иду в замок, чтобы искупаться и очистить весь пот своих тел... - Интересно, когда девочки снова разрешат мне купаться с ними? С прошлого раза по разным причинам мне не разрешали этого делать, и это что-то очень печальное.

Когда они уходят, я тоже отправляю Косу на ее обычную работу, но она еще не вспотела от упражнений ... Я не знаю, Может ли она потеть? Ладно, я узнаю позже.

Она может не потеть, но так как ее работа состоит в том, чтобы раскалывать черепа зомби, она в конечном итоге будет грязнее, чем Шизука и Сая, так что мне придется попросить Саеко снова позаботиться о ней в ванной, так как она, кажется, не возражает против этого, нет, должны быть какие-то проблемы.

- Еще одна группа прибыла, чтобы сделать некоторые обмены."

Оставив других девушек, я остаюсь наедине с Юрико-Сан, чтобы еще несколько минут посмотреть на работу магазина. По ее словам, группа мужчин приезжает на каких-то машинах и сразу же идет к ней, а тот, кто выглядит как лидер, идет вперед, держа в руках небольшой мешок.

- Со сколькими группами мы уже контактировали, Юрико-Сан?"

Поскольку делать было нечего, просто видя людей, которые приходили в магазин, я решил попытаться получить больше информации от других групп, которых мы знали. Я встречала несколько таких экспедиций, но помню только одну, в которой участвовали только женщины, и возглавляла ее девушка со шрамом от ножевой раны на лице.

- Хм... Мы вступили в контакт со многими, от некоторых небольших групп, таких как эта, которая сейчас состоит только из 10-20 человек, до других больших групп, которые имеют более 500 беженцев.

Мы не будем обращать внимания на маленьких, так как с ними не нужно быть таким осторожным, они не представляют для нас большой опасности, потому что их оружие-это только такие вещи, как мечи или копья, изготовленные ими самими или найденные где-то.

Есть 3 группы, которые мы могли бы назвать самыми важными, вы должны знать их, так как я представляю вас их лидерам раньше, количество людей, которые составляют эти группы, и их сила-это то, что нужно учитывать.

Первый-это тот, который состоит из полицейских, поэтому у них есть оружие их комиссара. Тот, кто руководит ими, - капитан этой дивизии, но, судя по его характеру, я не думаю, что они доставляют нам много проблем, так как он очень прямой человек.

Зная, что мы не делаем нечеловеческих вещей в нашем лагере, мы не должны беспокоиться, потому что они будут противостоять или создавать проблемы для нас.

У них есть лагерь выживших на окраине города, они спасли более 500 человек ... но я должна сказать, что они достигли предела людей, которые могут держать, так что с открытием нашего магазина, мы помогли им сильно."

- Почему вы говорите, что они достигли своего предела?"

Теперь, когда Юрико-Сан говорит о нем, я вспоминаю этого парня. Я не думаю, что он плохой парень, просто его разум еще более закрыт, чем у Соитиро. Он считает, что как часть полиции они обязаны спасать всех, это прекрасно, и у меня нет с этим никаких проблем, но меня озадачило то, что, когда мы попросили его присоединиться к нашему лагерю, у нас возникли разногласия по причине, которая казалась очень глупой, поэтому мы могли только пойти разными путями.

Какой из них вам интересен? Парень попросил нас разоружить всех гражданских и оставить охрану полицейским ... честно говоря, если бы Курису не была там в тот момент, чтобы остановить меня, я бы ударил этого парня ... кто знает, может быть, я бы починил голову этого человека, которая, казалось, плохо работала.

- У него была мысль, что люди делятся на гражданских лиц и государственных чиновников, поэтому с этой идеологией единственные люди, которым разрешено носить оружие, - это он и его партнеры.

Жаль, что число его товарищей, которые выжили, меньше 50 ... тогда, если вы думаете о том, чтобы держать более 500 человек только с этим числом, это очень трудно, в дополнение к этому количеству их также должны оставаться некоторые, чтобы наблюдать за лагерем.

Если предположить, что 30 человек отправятся на поиски ресурсов, то сумма, которую они могут получить, едва ли накормит этих 500 человек экономно. Единственным их преимуществом является то, что, поскольку у них есть оружие полицейского участка, они хорошо экипированы и имеют хорошую подготовку, чтобы использовать его.

Но их другая проблема заключалась в том, что их боеприпасы не были бесконечными, и с каждым днем им приходилось тратить все больше, поэтому, когда они узнали, что мы будем обменивать пули и пищу на кристаллы, мы значительно уменьшили их беспокойство.

.. поэтому Мессия Соитиро достиг этих крайностей, чтобы сохранить свои идеалы. Положение выживших в этом лагере, возможно, улучшилось, но если он хочет сохранить эту стабильность, он не может позволить себе продолжать спасать людей и возвращаться, чтобы увеличить их число...

Возможно, мы также могли бы обменять выживших на еду и пули, Мы снимем некоторый вес с плеч некоторых лидеров, и наше население увеличится...

". ... это немного сложно, тебе не кажется, Александр-кун? Ну, это не имеет значения, но, может быть, эта идея немного трудновыполнима. Это может заставить нас выглядеть так, будто мы покупаем людей ... или даже неправильно понять, что мы их порабощаем.

Это может испортить репутацию, которую мы пытаемся создать с другими группами, и я не думаю, что мы должны спешить с увеличением нашего населения. "

- ...вы правы, Юрико-Сан, мы должны действовать осторожно, но наверняка многие не будут возражать против того, чтобы избавиться от людей, которые являются для них обузой, и даже больше, если они что-то сделают. Для тех, кто думает, что мы порабощаем их, мы можем показать им, что мы будем относиться к людям гуманно, чтобы успокоить их.

Насчет увеличения населения, я думаю, ты ошибаешься Юрико-Сан. Чем больше у нас людей, тем лучше. Ценность этого может остаться незамеченной, как и кристаллы, потому что на данный момент большинство из них больше сосредоточены на том, чтобы выжить каждый день, но чем старше люди в лагере, тем лучше.

До тех пор, пока вы не узколобый, как Соитиро-Мессия, вы можете набирать людей для борьбы с зомби. Наличие большого количества людей для борьбы также делает лагерь более безопасным против зомби или других групп с плохими намерениями.

Кроме того, если мы увидим больше в будущем, то нам понадобится много людей, чтобы засевать и убирать поля, мы не можем всегда жить, грабя продукты, которые есть в городе, придет время, когда они будут непригодны или закончены.

Другое дело, что человек в этом мире достиг вершины пищевой цепи не благодаря своей силе, а благодаря своему интеллекту. Если мы хотим вернуться на вершину этой пирамиды, нам придется полагаться на созданное нами оружие или, по крайней мере, ремонтировать то, что уже было сделано другими, а для этого нужно много людей.

Или просто строить дома, стены или что-то еще, чем больше людей это делают, тем быстрее они будут готовы.

Кроме того, если принять во внимание, что число выживших ограничено и что ребенку с момента рождения приходится ждать 13 лет, чтобы интегрироваться в общество, то, несомненно, люди стали очень ценным ресурсом в этом мире".

"..."

Юрико-Сан молча слушает все, что я говорю, и после того, как я заканчиваю, она все еще остается без слов, затем она, наконец, делает кивок головой и говорит.

"Хорошо, я постараюсь сделать наилучшим образом обмен людей на материалы, чтобы не было недоразумений с другими группами"

"Я оставлю это вам, Юрико-Сан, так какие же другие две группы вы считаете важными?"

- Правильно, продолжая С "до". Вторая группа была сформирована самыми важными Якудзами в этом городе. Они может быть были преступниками, но мы можем сказать, что они обладают определенной целостностью.

То немногое, что я знаю о нем, - это то, что он человек с сильным характером, но одна вещь в его пользу-он не относится плохо к выжившим, которых спас...

Если бы мне пришлось упомянуть жалобу от его группы, то это то, что он заставляет всех людей сражаться без исключения, по этой причине многие из тех, кто парализован в своем посвящении, когда сталкивается с зомби в первый раз, в конечном итоге умирают.

Число выживших в их лагере составляет около 800 человек, и в нем сражается более 300 человек. Его лагерь расположен в особняке этого Якусы в городе, но его количество огнестрельного оружия очень мало и зависит в основном от оружия ближнего действия. "

- Теперь я вспомнил... он был темным-Соитиро, если я не ошибаюсь, Я думаю, что Соитиро из нашей группы имел с ним некоторые дискуссии о тех вещах, о которых вы упоминали раньше.

Но по его лагерю у 800 выживших видно, что он кто-то очень способный, жаль, что он не захотел присоединиться к нашей группе "

- Ха... ну, я должна признать, что у них обоих есть некоторое сходство, но Александр-кун, не делай вид, будто мой муж был обычным человеком. Кроме того, то, что он не присоединился к нам, твое решение во многом повлияло на это, понимаешь?"

Мне очень жаль, Юрико-Сан, но если я хочу запомнить этих парней с этого момента, я должен использовать кого-то в качестве ориентира. Но она права, якудза без труда присоединился бы к нам, но, как и у первого, у него тоже было условие.

Он не был таким крайним, как первый, и не был таким сумасшедшим, он попросил, чтобы у него была должность лидера лагеря, как у нас 4. Проблема была в том, что я больше не хотел увеличивать число лидеров группы, и если бы я принял это, то другие лидеры лагерей, которые присоединились к нам, попросили бы того же.

Я мог только предложить ему должность капитана группы людей, как я делал это с другими лидерами, но в конце концов он не принимает ее. Из-за его характера это должен быть кто-то, кто не любит быть под другими, это позор.

- Так кто же последняя группа?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73. Другие выжившие... Часть 2.**

- Фуфу-фу, последняя группа, возможно, та, которую ты помнишь больше всего, состоит только из женщин. Их количество, возможно, самое малое из этих трех групп, но этих женщин нельзя недооценивать.

Как и мы, похоже, они взяли оружие брошенного комиссара, поэтому они хорошо вооружены и экипированы. Если бы мне пришлось выделить что-то плохое в них, то это было бы то, что они полностью феминистская группа, и, возможно, также то, что, хотя у них есть оружие, у них нет навыков полицейской группы.

Лично для меня это стало проблемой, каждый раз, когда мне приходится иметь с ними дело, они продолжают настаивать, чтобы я присоединилась к ним и вывела всех женщин из этого лагеря. Лагерь их располагался в школе на окраине города, у них осталось около 400 выживших, но все они женщины.

Число дерущихся составляет около 50 человек, причем все они используют оружие точно так же, как и полицейская группа "

Так что это была женская группа со шрамом на лице, похоже, что лидеры этой группы подверглись жестокому обращению с мужчинами после апокалипсиса, и именно поэтому их феминистское отношение цель группы. По этой причине сначала было бесполезно пытаться заставить их присоединиться к нам, так как, вероятно, единственным способом сделать это было бы вывести всех мужчин из этого лагеря.

Но, похоже, Юрико-Сан знает меня очень хорошо, чтобы знать, что это будет единственная группа, которую я хорошо запомнил... но я также не ожидал, что они попытаются убрать женщин из моей группы.

Слава Богу, она не согласилась, просто представив, что было бы, если бы в этом лагере были только мужчины, вызывающие у меня озноб ... если бы это случилось, мне пришлось бы прибегнуть к последнему средству, полагаясь на свою женскую внешность, чтобы присоединиться к ним, хотя это, вероятно, заставило бы меня сплюнуть кровь... но, вероятно, в этом не было бы необходимости, так как я сомневаюсь, что Курису, Саэко, Шизука и Коса оставили бы меня.

Может быть, мне очень жаль терять других девушек, но иметь их рядом со мной было бы вполне терпимо в компании мужчин ...

Пока мы разговариваем, прибывает группа из 3 машин и паркуется у стен нашего лагеря в нескольких метрах от магазина, где мы были вдвоем. Затем из машин выходят вооруженные люди, и кто-то в дорогом костюме направляет их.

- Только что прибыл неприятный человек ... ха-ха, похоже, он еще не сдался."

Я с сомнением смотрю на человека, который подходит к нам, потому что выражение отвращения Юрико-сан и то, что она говорит, что они не должны быть хорошей группой. Я не помню этого парня, если бы он был одним из двух лидеров, о которых мы говорили ранее, я думаю, что, по крайней мере, узнал бы их лица, так как видел их один раз.

- Юрико-Сан рад видеть, что ты здорова! Пожалуйста, пересмотрите ситуацию и не исключайте нас из покупки в вашем магазине! Это несправедливо, что вы относитесь к нам иначе, чем к другим!"

Когда он оказывается в нескольких метрах от нас, он начинает говорить громко, и хотя его слова указывают на то, что он обращается с просьбой к Юрико-сан, из-за выражения его лица и тона это кажется скорее приказом ...

- Я уже говорила вам, Бака-Сан. Мы ничего не продадим вашей группе."

- Мне не нужна еда, Юрико-Сан, только боеприпасы!"

- Кто этот идиот Юрико-Сан?"

- Маленькая девочка! Следи за своими словами, вы говорите с тем, кто станет следующим мэром этого города... то есть если бы этого проклятого апокалипсиса не случилось..."

Прежде чем Юрико-Сан успела мне ответить, этот человек рассердился и представился, как будто он был важной персоной.

- Ну, я понимаю, что ты просто идиот... вам повезло, что вы прибыли всего через несколько минут после одного из самых счастливых моментов моего дня. Поэтому, поскольку я в хорошем настроении, я прощу вас за то, что вы сказали, и отпущу ... я рекомендую вам уйти, пока я не передумал."

- Твой-"

- Бака-Сан, вам лучше уйти, все равно мы вам ничего не продадим."

- Вы все увидите, что случится с вами, если будете так обращаться со мной ... особенно ты, Юрико ... Я не буду торопиться особенно с вами, чтобы показать вам свое величие."

[Лязг]

- Б-босс ... нам лучше уйти."

Видя, что дискуссия между двумя сторонами, похоже, идет не очень хорошо, пулеметы выше указывают в этом направлении. Заметив это, один из мужчин, пришедших с таким типом костюма, быстро нервно останавливает его, затем он также видит оружие, которое было направлено на нас, и перестает кричать.

- Тч..."

Да, тебе лучше уйти... Я не хочу, чтобы эти идиоты наверху открыли огонь ... Черт! Это не игрушки, чтобы указывать туда, где я и Юрико-Сан! Когда все это закончится, я должен буду сурово наказать их, даже я потею, глядя, как эти пулеметы направляются на меня.

Эти парни направляются к машинам, поэтому, когда они отходят от нас на несколько шагов, я подношу руки к поясу и беру оружие.

- А-Александр-кун?"

[Цзун] [Цзун] [Цзун]

Не реагируя на выстрел Юрико-Сан, вооруженные люди, окружившие того, кто был в скафандре, начинают падать один за другим. Из-за звука и падающих парней он на несколько секунд сбит с толку, затем он поворачивается, дрожа, и видит, что я держу свои пистолеты, которые теперь были направлены на него.

-Ты что, с ума сошла, девочка? Т-ты убил группу людей! Это убийство, за которое тебя осудят.-"

- Давай, парень, скажи что-нибудь получше, это же гребаный апокалипсис. Кроме того, я знаю, что вы не святой, вероятно, многие люди умерли от ваших рук или по вашему приказу ... даже сейчас, когда вы уходили, вы должны были планировать, как напасть на нас сзади.

Но, к твоему несчастью, я тоже не святой, и у меня нет проблем напасть на кого-то, кто может попытаться убить меня со спины ... ну, я думаю, что объяснил тебе достаточно, теперь ты можешь умереть.

Венера, приберись здесь, ты тоже можешь съесть этого парня. Просто сделай это быстро, чтобы он не производил так много шума, чтобы не пугать других людей здесь"

- Э-э?"

- Ха?"

Этот парень и Юрико-Сан смущаются, когда слышат мои слова, но затем их сомнения разрешаются через несколько секунд.

Оттуда, где находится растение, несколько лиан выходят в направлении людей на земле и того, кто все еще стоял, а затем обволакивают их, удивляя всех присутствующих, кроме меня.

- Ха! Ч-что это за чертовщина?!

"...."

"Хиии"

Понимая мои предыдущие слова по связи между нами, Венера обвивает одну из своих лиан вокруг шеи парня в костюме и ломает позвоночник, убивая его мгновенно, заставляя его раздражающие крики остановиться.

"... Александр-кун, тебе не стоило этого делать ..."

"... неужели он кому-то так важен?"

Я думал, что было бы более раздражающим ждать, пока этот парень покажет свои зубы против нас, а также опасность, которую он будет представлять, если нападет на нас врасплох... Будет лучше устранить его.

Я не хотел, чтобы кто-нибудь из девушек, которые отправляются на разведку в город, пострадали от чего-то, что я мог сделать раньше, поэтому я подумал, что лучше позаботиться о нем сейчас, но это, возможно, ускорило меня ...

- Нет, этот парень не имеет значения, я думала, что в один прекрасный день он умрет ... просто было немного удивительно, что он оказался в ваших руках ... или для вашего завода.

Он беспокоил несколько групп выживших, даже 3, о которых я упоминал ранее. Дурак остался с мыслью, что он все еще важная персона, так как ранее был восходящим политиком с несколькими связями, поэтому он все еще думал, что может угнетать других.

Тот прожил так долго только потому, что у него была группа вооруженных людей, которые получили с такими связями своих телохранителей, когда начался апокалипсис, с этими самыми идиотами приходили в места, которые зачищали другие группы, собирали ресурсы и захватывали вещи, которые там были.

Возможно, его игнорировали, чтобы избежать проблем, но всему есть предел, и его группа уже была занесена в черный список другими, поэтому неудивительно, что кто-то скоро позаботится о нем.

Так что этот идиот не имеет большого значения, меня беспокоит то, что если вы убьете людей перед магазином, то отпугнете наших важных клиентов! "

... Кажется, я беспокоюсь о чем угодно. Юрико-Сан выглядит расстроенной, указывая на парня, который пришел обменять кристаллы, которые ползают по земле, чтобы уйти от завода.

- Не сердись, Юрико-Сан, У нас нет конкурентов. Этот парень наверняка вернется после смены штанов ... Возвращайся скорее!"

- ...в этом ты прав. Ну что ж, я пошлю группу, чтобы отправиться в лагерь того парня, который умер. Это была тесная группа, которая не позволяла много общаться с другими, поэтому я думаю, что то, что находит внутри тех, кто идет, будет не очень приятно, но там должно быть большое количество выживших.

Я просто надеюсь,что с ними не слишком плохо обращались, как с другими, которых мы видели... хотя, зная этого парня, я не могу быть таким оптимистом, ХАА... "

Юрико-Сан встает, чтобы сделать то, что она сказала, и тогда я остаюсь один, ну, по крайней мере, для меня этот парень помог мне кое в чем. Я обещал Курису пойти за некоторыми машинами, которые работают, кажется, они уже начали тестировать двигатель, который использует кристаллы, это хорошо слышать.

Я также встаю, чтобы пойти в лабораторию, где она должна быть, чтобы сказать ей, что я уже получил машины, которые им нужны, во время прогулки в лагерь я также собираю оружие тех парней, которые Венера выплевывает и ставлю их в угол.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74. Новая миссия... Часть 1.**

Это было на следующий день после того, как Венера съела этот тип, и в это время я повторял свою рутину в течение последних 3 дней.

Поскольку я планировал отправиться в город в поисках лаборатории, чтобы найти оборудование, необходимое Шизуке, а также материалы, необходимые мне для использования пергамента трансмутации, я подумал, что было бы лучше взять ее с собой.

Но поскольку место, куда мы отправимся, может быть опасным, лучше всего было бы, чтобы Шизука стала немного сильнее, если что-то случится, тогда у нее будет больше шансов выжить, поэтому я сосредоточился на ее обучении... ну, я не могу отрицать, что делал это для удовольствия и тоже могу видеть ее в разных позах.

Единственное, что прискорбно, так это то, что с тех пор, как я сосредоточился на ней, я не смог преодолеть свой лимит 4. Сейчас у меня 39-й уровень, может быть, мне тоже стоит попытаться достичь 40-го, прежде чем мы уйдем.

- Стой! Если вы все пойдете дальше, то мы откроем огонь !! "

- Стой!!"

Пока я думаю об этом, из-за стен доносятся громкие крики. Когда я оборачиваюсь, то вижу несколько машин, сопровождающих многих людей, которые шли сюда, должно быть, именно количество всей группы заставило тех, кто стоит на страже с автоматами, забеспокоиться.

Но не похоже, что они приходят с дурными намерениями, я могу сказать, что из-за ауры, которую излучают люди, и что они также немедленно подчиняются указаниям солдат в стенах. Затем в следующий момент кто-то выходит из машины и говорит громко, чтобы мы могли ясно слышать.

- Случилось что-то важное, и мне нужно увидеть ваших лидеров !! Так что звоните им быстро, чтобы мы могли поговорить !! "

- Комуро, Ямада и Хирано, найдите Юрико-Сан, Соитиро и Йошиоку ... Шизука, Сая и Коса, нам придется отложить ваши тренировки."

""Окей!""

"Да"

"Ура ~"

- Ха... ну, кажется, сегодня я избавил себя от необходимости делать это в течение более длительного времени. Если бы моя мама не заставляла меня делать еще более неловкие вещи, если бы я этого не делал, я бы не пришел... не то чтобы мне не нравилось проводить время с тобой, Александр-Сан ... разве что это очень неловко".

"..."

Трое мужчин, которым тоже нечего было делать, кроме как наслаждаться зрелищем, уходят, не жалуясь, так как девушки пока не будут заниматься спортом из-за того, что им кажется. Шизука тогда слушала, что я говорю, прыгая от радости ... 50% причин, по которым я это делаю, в том, что ты будешь сильнее, понимаешь? ... ну, может быть, это 30%?

Сая, с другой стороны, жалуется Юрико-сан, что, кажется, заставила ее прийти сюда, а потом, когда наши глаза сближаются, она начинает нервничать и говорит последнее, поэтому я улыбнулся, чтобы она могла успокоиться.

Коса просто молча идет к куче тел зомби, она должна была приобрести привычку делать это, потому что в последнее время мне не нужно ничего ей говорить, чтобы она это сделала.

- Иди сюда, если хочешь что-то обсудить, скоро прибудут и остальные три лидера нашего лагеря."

Когда те, кто был со мной, уходят, чтобы заняться своими делами, я обращаюсь к человеку, который стоял и ждал ответа. Теперь он смотрел в мою сторону, так как солдаты на стенах, услышав, что он сказал, быстро обратили свои взоры на то место, где я сидел.

Мужчина слушает меня и идет туда, где я нахожусь, Когда я обращаю на это больше внимания, я понимаю, что это был Темный-Соитиро. Должно быть, что-то плохое случилось в его лагере, когда я увидел красную ауру ярости и удручающе серые лица людей в его группе.

- Я помню тебя, Ты-Александр. Мальчик, которого Юрико представила мне ранее как одного из лидеров этого лагеря, я думал, что она шутит с этим, но, увидев, как те люди с вершины стены видели тебя, чтобы узнать дорогу, тогда это должно быть правдой.…"

Я собирался сказать "темный-Соитиро", но, видя, как он зол, это было не самое лучшее, что я мог сделать сейчас, поэтому эти слова просто остались в моей голове, пока я продолжаю смотреть и пытаться вспомнить его имя ...

К сожалению, как бы я ни старался, я ничего не помню... может, они мне не сказали? Нет, если я не ошибаюсь, Юрико-Сан упомянула об этом, когда я смотрел на ее задницу в то время... Ох! Его имя было связано с этой частью тела, и именно поэтому мои глаза не могли не смотреть в том направлении ...

- Ты- Глутеус!"

- ... Глотерус...

"..."

Ну, конечно, было бы немного неловко называть кого-то так, как я уже говорил раньше... кроме того, я не думаю, что есть родители, настолько жестокие, чтобы сделать это со своим сыном. Так что это имя более разумно, но вы должны признать, что я был близок.

- Верно, ты и есть Глотер. Ха-ха-ха, извини, я не очень хорошо разбираюсь в именах. Итак, Глот, что случилось с тобой, что ты пришел со столькими людьми в мой лагерь? "

- Мне все равно, не волнуйся. Мой лагерь подвергся нападению, и нам практически пришлось бежать, прихватив с собой всех, кого мы могли, но ... может быть, нам стоит подождать, пока твои спутники придут, прежде чем объяснять детали... "

- Ладно, тогда давай подождем их. Им не потребуется много времени, чтобы быть здесь, так как минуту назад я послал кого-то сообщить им, чтобы они пришли. "

Глотерус кивает, слушая меня, а затем мы ждем остальных лидеров MLDW. Между тем, я начинаю думать об информации, которую он мне сообщил, если группа его числа должна была бежать, я могу думать только о двух причинах, которые являются наиболее возможными для этого.

Во-первых, на них напала другая, лучше вооруженная группа, если я хорошо помню, что Юрико-Сан говорила мне раньше, их лагерь зависит в основном от оружия ближнего действия, поэтому, если группа с большим количеством оружия нападает на них, то у них нет другой альтернативы, как бежать.

Другая причина заключалась бы в том, что орда зомби с достаточным количеством членов вторглась в их лагерь, это должно быть наиболее вероятно, учитывая, что их лагерь был ближе всех к городу.

Нетрудно представить себе такой сценарий, но если это так, то немного тревожно, что они привлекут их в MLDW.

Если это вторая причина, то нам не нужно терять время и мы должны подготовиться к встрече с ордой зомби, так что это облегчение, что другие лидеры не заставят себя долго ждать.

- Глотерус-Сан ... что случилось?"

- Судя по твоему лицу, это не очень хорошо."

- Что-то случилось в городе?"

Когда они прибывают, видя количество людей за стенами, они быстро понимают, что что-то должно было случиться с их группой, поэтому Юрико-Сан, Соитиро и Йошиока соответственно говорят, чтобы попросить объяснений.

- Ну, теперь все лидеры МЛДВ здесь, так что теперь вы можете рассказать нам, что именно произошло."

- Ладно, несколько часов назад на наш лагерь неожиданно напали. Мы пытались защищаться, но в конце концов смогли бежать только для того, чтобы не дать еще большему количеству людей погибнуть напрасно. Они-единственные люди, оставшиеся в моей группе ... "

Мы следим за взглядом Глота на его группу ... их, должно быть, было больше 800 человек в его группе, но там едва ли доходило до 400... это означает, что он потерял больше половины из них в атаке.

- Кто на тебя напал? Зомби... или люди?" - Спрашивает Соитиро, который, должно быть, пришел к тому же выводу, что и я. Глотер возвращает нам свое видение, и когда мы видим, что ярость в нем растет, он говорит нам.

- Зомби ..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74. Новая миссия... Часть 2.**

- Зомби?.... Сколько их? Насколько велика была эта орда?"

- ...Подожди, Юрико-Сан. Есть нечто более важное, чем то, на что он должен ответить первым. Глот, если вы все сбежали, значит, они могут последовать за вами.

Когда именно произошло нападение на ваш лагерь? Вы также должны сказать нам, следовали ли эти зомби за вами, когда вы пришли сюда."

Глотерус рассказывает нам о причине разрушения его лагеря, затем Юрико-Сан начинает расспрашивать его о зомби, которые напали на них, но Йошиока вмешивается с обеспокоенным лицом, требуя, чтобы он четко ответил на вопросы.

Когда Йошиока говорит, пара Такаги понимает, что опасность может исходить в направлении MLDW, но реакция Глота для нас неожиданна.

- Нет, это была не орда зомби.… их было не так уж много. Это была скорее группа примерно из 50 членов, но это не делало ее менее опасной, так как хотя их и было не так много, все они были эволюционировавшими зомби.

Внезапно они появились и вторглись в наш лагерь ... мы пытались сопротивляться, как я уже говорил, но, к сожалению, это были не глупые зомби, которые умеют только ходить и кусаться, вдобавок их сила и скорость превышали нормальные, поэтому люди, которые сражались, начали быстро падать.

Когда мы решили бежать, мы уже потеряли много людей, и, как вы говорите, мы думали, что они будут следовать за нами всю дорогу, но они сделали это только на короткое время, пока не остановились. Тогда я понял, что вся эта группа зомби была собрана не случайно ...

Там был кто-то или что-то, что направляло их, и, по-видимому, именно он остановил зомби от преследования нас... он издали просто наблюдал за нами, когда мы покидали город.

Из-за этого ублюдка половина моего лагеря стала пищей для зомби ... вот почему я пришел сюда. Раньше я говорил, что не присоединюсь к вам, если вы не дадите мне руководящую должность, но теперь это не имеет для меня значения.

До тех пор, пока вы позволите мне убить того, кто возглавил эту группу своими собственными руками, и я смогу отомстить за всех людей, погибших в моем лагере, я не возражаю быть таким же, как солдаты, сражающиеся против зомби в вашей группе"."

- Разве ты не видел, человек это или зомби?"

Когда он закончил рассказывать о том, что произошло в его лагере, Глотер крепко сжал кулаки из-за ярости, которую он чувствовал, рассказывая о событиях, которые произошли с ними.

Для всех остальных здесь то, что он говорит, удивляет и озадачивает нас, затем после нескольких секунд молчания, обрабатывая все, что он описал, Юрико-сан и Соитиро спрашивают его о своих сомнениях.

Глот отвечает только кивком, ничего больше не говоря, видимо, у него не больше информации, чем он нам уже дал.

Но я сомневаюсь, что другой человек мог бы приручить такое большое количество зомби, я не исключаю возможности, что другой человек может приручить зомби, как я видел Харуну-сан, что способность может развиться у некоторых людей, поэтому для других не должно быть невозможным контролировать зомби.

Но я практически могу исключить, что это сделал человек, способность к приручению не должна сильно отличаться от моей, поэтому у него должно быть ограниченное количество существ, которые могут быть подчинены. Так что контроль над 50 зомби намного превышает ранг навыка, которым обычно обладают люди в этом мире... или это может быть врожденным?

[Пиииииип]

[Миссия / опция "предотвращение появления короля зомби" - H

Эволюционировавшие зомби интеллектуального типа обладают способностью собирать других зомби, которые эволюционировали в других аспектах в соответствии с их мандатом. Если этому позволить развиваться достаточно долго, ему не потребуется много времени, чтобы иметь армию зомби, чтобы уничтожить все человеческие группы вокруг него.

Лучше убить эти типы зомби как можно скорее и предотвратить их превращение в большую угрозу, чем они уже есть.

Цели: финишировать как минимум с 30 зомби из этой группы 0/30

Убить предводителя зомби 0/1

Награда: 5000 X кристаллов

50 000 x золото

Расширение Системного Хранилища: Объекты (Электронные Компоненты )

Неудача: смерть, разрушение> 50% лагерей: текущие лагеря 90%, побег от лидера зомби]

- Хм?"

Словно желая разрешить мои сомнения, системный голос звучит в моей голове, объявляя о новой миссии, когда я читаю описание и понимаю, с чем мы столкнулись, это был эволюционировавший зомби интеллектуального типа.

Плохое предчувствие, которое я испытал, когда мы обнаружили их, стало правдой, похоже, что они обладают способностью направлять других зомби. Это большая неприятность, что они собирают других эволюционировавших зомби в одну группу, иногда очень проблематично иметь дело с одним из них, но теперь, когда они присоединяются и следуют приказам с некоторым интеллектом за ними, это еще хуже.

- Что случилось, Александр-кун?"

- Нет, я просто думал о том, что сказал Глот, я не думаю, что это человек, который управляет зомби. Скорее всего, это эволюционировавший зомби, один из тех, кого мы находим в тех случаях, когда они сразу же убегают, когда видят нашу группу.

Хотя они не кажутся очень сильными индивидуально, как и другие эволюционировавшие зомби, они должны были улучшиться в некоторых аспектах и, скорее всего, в их случае это интеллект и способность направлять других зомби.

Если это так, то мы должны позаботиться об этом зомби, который напал на лагерь Глотерусса как можно скорее, мы не можем позволить ему продолжать увеличивать количество последователей, которые у него есть, иначе наш лагерь будет так же в опасности."

- Александр прав, мы должны разобраться с этой группой зомби... но есть проблема. Как мы его найдем? Город не маленький "

В то время как я принимаю необязательную миссию в своей голове, я рассказываю другим информацию, которую я получил от системы, как вывод, который я получил из слов Глота, таким образом, я избегаю проблем объяснения, почему я знаю это.

Но тут Соитиро, согласившийся ликвидировать эту группу, выдвигает на первый план большую проблему ... как он говорит, этот город не маленький и искать небольшое количество из 50 зомби непросто....

Кроме того, как я уже говорил ранее, эти типы зомби склонны убегать, когда риск, который они воспринимают, слишком велик, поэтому он, вероятно, избегает нас, если видит нас перед собой.

Единственное, о чем я могу думать, это разбиться на небольшие группы и обыскать город. Таким образом, мы можем охватить большую территорию, и, возможно, зомби не почувствует такой угрозы и решат напасть на нас. Недостатком этого является то, что риск больше... мы столкнемся не с простыми зомби, а с теми, кто эволюционировал.

- Как говорит Соитиро-Сан, поиск этой группы зомби в городе очень трудоемкий. И если мы пошлем нашу группу солдат они могут убежать… почему бы нам не воспользоваться радиосистемой, чтобы справиться с ними?"

- Что ты имеешь в виду, Йошиока-Сан? Как мы будем использовать радио, чтобы найти этих зомби? "

Размышляя о том, как справиться с этой группой зомби, Йошиока заговорил... хотя остальные анализируют то, что он говорит в течение нескольких минут, в конце концов, кажется, что никто из присутствующих не понимает, как найти зомби с помощью раций, поэтому, не имея другого выбора, Юрико-Сан просит его объяснить все более подробно.

- Из тех радиоприемников, которые наш технический отдел смог починить, мы доставим по одному из них каждой группе, с которой у нас была связь. Таким образом, если на них нападет эта группа, мы сможем отправиться на место и позаботиться об этих зомби"

- ...но это означало бы сделать этих людей приманкой Йошиока..."

- Нет, идея Йошиоки хороша. Соитиро, мы не заставляем эти группы быть независимыми, и риск для них такой же, как если бы мы не дали им радио, поэтому мы можем сказать, что мы помогаем им достаточно, чтобы пойти спасать их, если эта группа зомби нападет на них.

Но переход от MLDW к одной из баз, которые находятся в городе, займет слишком много времени, может быть, когда мы прибудем, когда они будут уничтожены и зомби уйдут. Вот почему нам нужно создать небольшую временную базу в городе, чтобы сократить путь к спасению этих лагерей и иметь возможность охотиться на этих зомби."

"...."

Соитиро больше ничего не говорит и только молчит, остальные лидеры затем кивают на мои слова, и каждый из них движется, чтобы выполнить следующий план.

- Пойду посмотрю, сколько у нас с Курису-Сан отремонтированных радиоприемников."

- Я пошлю людей, чтобы убедиться, что они не последовали за тобой, Глотер ... кроме того, если вы хотите присоединиться к нам, то организуйте своих людей, чтобы они сделали надлежащие процедуры для того, чтобы присоединиться к MLDW."

- Хорошо."

- Соитиро, мы с тобой пойдем искать подходящее место для небольшого лагеря в городе, мы должны подготовить наши группы к выходу в город."

- Я понял."

Видимо, с поездкой в лаборатории придется подождать, пока мы разберемся с этой группой зомби. Я вхожу в лагерь и иду к своей группе, чтобы сообщить о нашем отъезде, они не должны жаловаться, так как у них было несколько очень спокойных дней, пока я тренировал Шизуку.

Примерно через час, сделав все необходимые вещи, группа Соитиро, Юрико-сан и моя, готовы отправиться на свои соответствующие миссии.

Соитиро и моя группа, как я уже сказал, отправятся искать подходящее место для базы в городе, Юрико-сан, с другой стороны, отвечает за поездки в чужие лагеря, чтобы объяснить ситуацию и доставить рации.

Закончив прощаться и желая удачи каждой из остальных групп, машины движутся в сторону города....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75. Новый лагерь... Часть 1.**

Наша группа проводила время на дорогах города в поисках подходящего места для поселения и, наконец, нашла его, мы выбрали то, что выглядело как компания, которая занималась продажей строительных материалов, так что у нее было достаточно места, где мы могли парковать автомобили, и она была окружена прочными стенами.

Группа Соитиро и моя вышли из машин, чтобы очистить место, кроме парней, которые следовали за мной со средней школы, также, как и раньше, я привел капитана со всем его отделением, чтобы выполнить мои приказы.

Как обычно, люди, которые используют оружие, несут ответственность за убийство окружающих зомби, в то время как те, у кого есть огнестрельное оружие, только наблюдают, из первых единственные, кто присоединяется к борьбе, - это те, у кого есть крупнокалиберные винтовки, чтобы избавиться от любого эволюционировавшего зомби, которого они обнаруживают.

Без особых проблем через несколько десятков минут объекты компании и немного прилегающей территории все зомби будут ликвидированы. Внешне в основном обрабатывается Косой и собакой Харуны-сан, а солдаты вместе с нами заботятся о внутреннем убранстве.

Мне пришлось поговорить с ней раньше и попросить ее приказать собаке следовать моим приказам, поэтому, хотя она, казалось, была немного угрюма из-за того, что рассталась с ней, я взял ее с собой.

- Проклятый пес, ты не должен жаловаться, что пришел на помощь. В эти дни вы питались моими драгоценными кристаллами, понимаете ?"

Сидя в капоте машины, я жалуюсь собаке, которая приходит и ложится после того, как этот район безопасен. Наша совместимость не так хороша, как у меня с Косой, каждый раз, когда я иду с Харуной-Сан тусоваться, первое, что он делает, когда видит меня, - это рычит.

Если бы это было не потому, что это что-то полезное и, прежде всего, что если с ним что-то случится, Харуна-Сан будет грустно, я бы уже приготовил его, чтобы посмотреть, насколько хорошо мясо животного, которое превысило третий предел ...

Кроме того, еще одно Его отличие от Косы заключается в том, что он не приносит мне кристаллы зомби, которые убивают, он просто проглатывает их эгоистично.

- Вы не любите собак, Алекс-Сан?" - Спрашивает Саэко, которая несет что-то похожее на коробку для завтрака, когда видит, что я спорю с собакой Харуны-Сан. Может быть, она права, и отчасти это потому, что я никогда не был человеком с большим интересом к ним, но я также не ненавидел их, поэтому моя неприязнь должна быть только с тем, кто все еще зевает на моей стороне.

- Думаю, они мне не нравятся или не нравятся ... но с этим здесь, должно быть, потому, что чувства между нами взаимны. Ты любишь собак, Саэко-тян? "

- Эээ… Я не испытываю к ним неприязни, но раньше, когда я приближалась к собаке или другим животным, они избегали меня, поэтому я думаю, что это я не люблю животных."

Они говорят, что животные очень чувствительны, поэтому они, вероятно, почувствовали несколько свирепую личность, которая была скрыта внутри нее, и поэтому они не должны хотеть приближаться к ней.

- ...они не знали, насколько глупы были, когда потеряли твою любовь, так что не обращай внимания на это, Саеко-тян."

- Фуфуфу, меня это больше не волнует. Теперь я могу погладить Косу и тебя, Алекс-Сан."

Хорошо, что на нее это не влияет, подожди ... она только что косвенно назвала меня животным? Ну, это не имеет значения, это очень приятно, когда она проводит пальцами по моим волосам.

Саэко ставит передо мной коробку с обедом, а затем опирается обеими руками на капот машины, в следующую секунду с небольшим прыжком она взбирается и ползет, пока не оказывается позади меня, чтобы обхватить меня руками.

- В последнее время ты уделяешь пристальное внимание Шисуке-сан и не проводишь много времени с Курису и со мной, Алекс-Сан. Курису-Сан, возможно, не жаловалась, потому что она занята, пытаясь сделать что-то по плану, но наша группа не выходила много, так что у меня не было возможности быть с вами, и мне было скучно в лагере."

- Мне очень жаль, Саэко-тян, но я собирался пойти в лабораторию. И так как я думал, что Шисука придет, я подумал, что для нее будет лучше немного окрепнуть.

Кроме того, скоро у вас будет больше времени, чтобы весело провести время, убивая зомби, подумав, что после получения того, что мы хотели от лабораторий, мы также должны начать с уничтожения зомби в городе.

Хотя мы можем избавиться от этой группы зомби эволюционировавших сейчас, если мы дадим больше времени тем, кто находится в городе, мы можем тогда столкнуться не с одной группой, которая формируется между ними, и как каждый день они становятся сильнее, это будет еще более опасно, чтобы дать им время продолжать развиваться."

- ...очистить весь город от зомби? Это, конечно, было бы очень хорошо, но ... .. как вы думаете, мы можем сделать это только сами?"

- Я думал об этом, и у меня есть идея ... как вы говорите, уничтожить всех зомби в городе будет непросто, но, по крайней мере, мы должны попытаться резко сократить их количество."

- Что ж, Я помогу тебе всем, чем смогу."

Я ложусь на грудь Саэко и беру коробку с завтраком, чтобы поесть, поэтому она радостно начинает гладить меня по волосам, как обычно.

Эта миссия зажгла тревогу в моей голове, этот тип зомби был очень опасен, и, к сожалению, устранение этого не означает, что они больше не возникнут, поэтому единственное решение уменьшить риск-это сделать то, что я сказал Саеко.

Но чтобы осуществить свои планы, мне нужно сначала позаботиться об этой проблеме, и мы не можем допустить, чтобы многие другие команды выживших были уничтожены. Кроме того, мы должны продолжать строить хорошие отношения с другими группами, поскольку они будут иметь важное значение в будущем.

- А-Александр! Мы закончили проверять все это место, и теперь оно в безопасности."

Когда я наслаждался едой и ощущением в шее, голос девушки прерывает мой момент счастья. Я знаю этот голос, но тон, которым она говорила со мной, немного озадачил меня ... кроме того, она редко обращалась ко мне по имени.

Обычно она называла меня такими словами, как "извращенец", "сопляк" или комбинацией обоих слов, к тому же сейчас это был бы тон гнева, а не нервозности.

Я смотрю в ту сторону, откуда доносился звук, и вижу Рей вместе с остальными, которые шли сюда. Она ведет себя так с тех пор, как мы спасли Харуну-сан и Ируку-тян...

Я не дурак и могу истолковать эту реакцию только как две вещи: во-первых, она теперь боится меня и поэтому нервничает. Во-вторых, она каким-то образом заинтересовалась мной ... и для ее следующих действий это наиболее вероятно.

Рей идет к машине, где я тоже, Затем она поднимается и осторожно приближается ко мне, она прибывает примерно в полуметре от того места, где я ползу, точно так же, как Саеко раньше, и когда наши глаза встречаются, ее лицо становится красным. В следующее мгновение кажется, что она не может подойти ближе из-за стыда и сидит на таком расстоянии от меня...

Я не могу понять, как это произошло, я ничего не сделал, чтобы вызвать у нее такую реакцию... Я могу только сказать, что судьба и менталитет людей-это полная загадка ... это так, или она мазохистка.

Честно говоря, это немного неловко для меня. Во-первых, потому что из всех здешних девушек она единственная, с кем я действительно не думал о развитии близких отношений, даже как с друзьями! Другая проблема-парень, который смотрит на меня так, как будто я украл его девушку ... технически он прав, но в свою защиту я ничего не сделал, и все просто произошло.

- Что-то не так, Алекс-Сан?

.. Я просто подумал, что судьба-это загадка."

- Хм?"

- Нет, Не обращай на меня внимания, Саэко-тян, я просто болтаю. Теперь нам остается только ждать, пока Юрико-Сан закончит доставлять рации."

- Да, но так как есть несколько лагерей, в которые они должны отправиться, это, вероятно, продлится некоторое время."

Когда я высказываю свои мысли вслух, Соитиро и Глотерус приходят вслед за людьми из моей группы и говорят мне, что последний пришел, как я и обещал, чтобы помочь ему в его мести. Он, хотя и показал нам ярость, которую испытывал к главарю напавших на них зомби, все же сохранил достаточно здравого смысла и терпения и не просил тупо ходить по всему городу в поисках его, честно говоря, что меня немного удивляет.

- Что происходит?"

- Я думал, что ты будешь более расстроен и попросишь нас поторопиться, чтобы найти зомби, который покончил с твоим лагерем, поэтому я немного удивлен, увидев тебя таким спокойным."

Видя, что я смотрю на него, Глот спрашивает меня. Поскольку я не думал, что это было что-то плохое, и мне было любопытно о его действиях, я честно отвечаю ему, надеясь получить ответ на свои сомнения, которые у меня были, а затем в следующую секунду они разрешаются....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75. Новый лагерь... Часть 2.**

- Без сомнения, я в ярости от этого зомби, но я не собираюсь тратить свою жизнь или жизнь других людей впустую. Кроме того, теперь моя группа, вы можете сказать, что теперь она ваша, я больше не тот, кто отдает приказы."

- Глот-Сан, тогда почему ты не взял своих людей и не пошел искать его, вместо того чтобы присоединиться к нам?"

Слушая его речь, кажется, что Глот-это то, что я думал, что он будет, странно, он все еще один преступник-это тот, кто твердо следует правилам или иерархиям, Ну, вероятно, только тем, которые он одобряет или навязывает сам. Я думаю, что он, должно быть, один из тех воров с честью... но для меня это может быть только полезно, поэтому у меня нет проблем с этим.

Если я дам ему приказ, который подразумевает очень высокий риск смерти, но с достаточными разумными причинами, то он, вероятно, выполнит его.

Плохо только то, что если вы предадите такого человека, единственное, что может решить эту проблему, - это то, что одна из двух сторон умрет, но поскольку у меня нет причин для этого, то все должно быть хорошо.

Когда Глотер отвечает на мой вопрос, другие тоже слушают с интересом, поэтому Хирано, который был рядом с ним, не может не задаться вопросом о причине его обиженных действий.

- Ну, малыш. Вы все, возможно, слышали о моей репутации или моей старой профессии, и, возможно, именно поэтому вам трудно в это поверить. Но я не резкий человек и не увлекаюсь вспыльчивостью, на самом деле, если бы я был таким, то, вероятно, давно бы умер.

Иногда, чтобы отомстить, приходится ждать подходящего момента, сколько бы времени это ни заняло, как говорится, месть-это блюдо, которое подают холодным. Поэтому, сколько бы времени вам ни пришлось потратить, единственное, что имеет значение, - это то, что вы можете его соблюдать.

Также, дополняя ответ, который я дал Александру ... или, может быть, я должен называть его боссом с этого момента, ну, в дополнение к ответу, который я дал боссу, даже если бы я хотел пойти за зомби, который убил половину моего лагеря, с людьми, которые у меня все еще были, столкнулись бы с теми же проблемами, что и сейчас.

Нет... это было бы еще хуже, так как мы не были так хорошо оснащены, как ваш лагерь. Даже если бы нам посчастливилось найти их, мы, скорее всего, оказались бы в их желудках, мечи нашей группы, хотя они и могут быть очень полезны против обычных зомби, если человек не искусен в этом оружии, они не дают большого преимущества перед эволюционировавшими.

Поэтому вместо того, чтобы умереть храбро и глупо, я соглашаюсь относиться к этому осторожно и с меньшим риском. Можно сказать, что если бы все было наоборот тому, как обстоят дела сейчас, то вместо счастья я был бы разочарован."

С его словами другие, кажется, немного изменили свое представление о нем, они, вероятно, думали, что это будет то же самое, что классический школьный хулиган, и поэтому они удивлены, что у него была хорошая и умная голова на этих плечах.

Со своей стороны, я нахожу это нормальным, поскольку, как он говорит, действуя как простой преступник, он не стал бы лидером Якудзы этого города. Если бы это было наоборот, то самое логичное, что он в конечном итоге умер бы, как он упомянул, или стал бы незначительным прихвостнем другого человека.

Но должен сказать, что когда я услышал, как он назвал меня боссом, это было приятное чувство ... это было не то же самое, что с теми людьми, которые напали на нас в больнице, это были простые неважные люди. С другой стороны, он был лидером Якудзы, поэтому, конечно, людей, которых он должен был называть боссом в своей жизни, очень мало.

[... не позволяйте своему эго раздуваться слишком сильно, Александр]

..- ты права, Аврора, но трудно избежать того, что я чувствую себя более важным человеком, когда слышу, как он называет меня боссом.

Мы поговорили друг с другом еще несколько минут, пока Соитиро не ушел, чтобы установить расписание людей, которые будут отвечать за наблюдение за этим местом. Потом от нечего делать я засыпаю в объятиях Саэко.

Через несколько часов она разбудила меня и сообщила, что прибыла группа Юрико-Сан. Когда ее группа выходит из машин, мы все идем в направлении здания компании, а затем на большом столе она протягивает карту города.

Отмеченные в этом можно увидеть несколько мест, которые также имеют номер каждого из них, нам не нужно было много думать, чтобы узнать, что это было расположение других лагерей ... видя их, я должен сказать, что это больше, чем я думал, что они будут, кажется, что я недооцениваю способность людей выживать.

- Это все лагеря других людей, с которыми мы имели контакт. Номер рядом с этим местом - это также индивидуальный канал связи, который у них есть по радио, которое я им дала. Я объяснила ситуацию эволюционировавшего зомби всем лидерам, которые руководят лагерями других, и риск, который это влечет.

Поэтому все с радостью приняли рации и дали нам знать, если на них нападут или увидят что-то необычное. Теперь нам просто нужно дождаться появления этого зомби, и мы сможем справиться с ним, и тогда Глотерус сможет отомстить.

Кроме того, что-то хорошее вышло из всего этого, некоторые группы, узнав об уничтожении лагеря Глотерус, попросили присоединиться к MLDW, опасаясь стать следующей мишенью этого зомби."

Юрико-Сан подтверждает то, что мы все думали, а также сообщает нам хорошие новости о том, что население нашего лагеря снова увеличилось.

- С этим моя работа здесь закончена, я пойду и помогу Йошиоке-Сану обработать людей, которые присоединились к нам, так как он был единственным лидером, который остался в MLDW. Если произойдет нападение на какой-либо из лагерей, то база немедленно сообщит об этом вам.

После того, как мы закончим обрабатывать тех, кто присоединился к нашему лагерю, моя группа останется на окраине города на случай нападения на лагерь в этих окрестностях ... хотя, зная, как действует зомби, это очень маловероятно.

Скорее всего, он нападает на городские группы, чем пойдет к границам, которые оставят его более уязвимым для обнаружения, поэтому все будьте осторожны"."

После того, как пара прощается, Юрико-сан также делает это с другими людьми здесь и забирает свою группу обратно на базу.

- Так что теперь остается только ждать, когда нам сообщат, если зомби нападет на какое-нибудь место."

Все соглашаются с моими словами, а потом решают подождать, пока зазвучит радио ... единственное, что меня беспокоит, - это то, что этот зомби передвигается по ночам.

День проходит, а затем наступает ночь, как я и боялся, но, вопреки моим пессимистическим мыслям, это тоже прошло спокойно. Ночью меня никто не будил, а потом, когда я открываю глаза между грудей Саэко, которая обнимает меня, она заставляет меня счастливо улыбаться и говорит мне.

- Похоже, сегодня ночью нападения не было."

Я думал, что она критикует меня или советует мне быть более активным с ней... не помогает и то, что после ее слов она меня поцеловала.

- Хммм ~!"

- Кхм ... вы двое всегда так страстны по утрам?"

Поэтому, чувствуя себя немного обиженным как мужчина, я решил исправить ее мысли, вернув услугу более страстно, чем обычно отвечаю на ее поцелуи, но когда в машине, где мы спали, стало немного жарко, меня остановил кашель.

Когда я поднимаю голову и тело от Саэко, которая лежала на спине, я вижу Рей с красным лицом, затем, когда мы оба вспоминаем, что мы были здесь не одни, Саэко немного смущенно просит меня выйти из машины, в то время как я только отвечаю Рей с улыбкой, облизывая губы, чтобы удалить избыток слюны на них.

Я оставил позади Рей, которая продолжила краснее оглядываться, делая это, потом вспоминаю, что мы делали здесь, и нахожу, что слова Саэко не были жалобой, а относились к другим лагерям ... ну, это не имеет значения, было весело провести с ней утреннюю минуту нежности.

Поэтому в хорошем настроении я иду в здание компании, чтобы узнать, есть ли там Соитиро, чтобы спросить его, какая новая информация у него есть.

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76. Спасение... Часть 1.**

Я вхожу в здание и вижу Соитиро, сидящего в кресле рядом с аппаратом связи, которым управлял кто-то другой. Неважно, медитировал он или спал, я подхожу к нему и спрашиваю.

- Было ли какое-нибудь сообщение от МЛДВ?"

- Ничего существенного, они только связались, чтобы узнать, как мы, но никто из других лагерей не сообщил о нападении зомби."

Он открывает глаза и видит, как прибывает наша группа, так что он говорит нам то, что мы предположили, не будучи вызванными ночью.

- Похоже, нам придется ждать дольше, чтобы увидеть, сделает ли этот зомби какое-нибудь движение."

- Да."

Затем мы немного поговорили о том, как обстоят дела в этом лагере и все ли здесь работает без каких-либо сбоев. На самом деле, поскольку те, кто находится здесь, - это всего лишь солдаты, которым сказали, что их единственная работа-выполнять приказы, не спрашивая почему, все здесь было довольно просто, и у нас не было много осложнений.

- Алекс-сан, не могли бы вы вынести вещи, чтобы приготовить нам обед?"

Не имея ничего другого, чтобы обсудить, я намеревался уйти, чтобы провести время снаружи и ждать, когда MLDW свяжется с нами, но когда я шел, чтобы выйти из здания, Саеко позвала меня. Прежде чем прийти сюда, она попросила меня хранить вещи, чтобы иметь возможность готовить здесь, в моем инвентаре, поэтому, следуя ее инструкциям, мы ищем место, чтобы положить их.

Затем девушки остаются готовить еду, в то время как другие выходят, чтобы найти место, чтобы ждать еды. Но тут была только одна проблема ... Комуро все еще смотрел на меня, ничего не говоря.

По этой причине я посылаю остальных вперед, в то время как мы оба остаемся на расстоянии, чтобы иметь возможность поговорить о проблемах, которые у нас были ... или проблемы, которые могут возникнуть у него со мной.

- Ты злишься на меня, Комуро?"

- ... хааа ... честно говоря, сначала я был, и можно даже сказать, что чувствовал себя преданным, но потом понял, что ни в чем не виноват."

Когда мы остаемся одни, я сразу перехожу к делу, но, к моему удивлению, вместо его требований, которых я ждал, его сердитые глаза сменились на смиренные и немного печальные... немного сбитый с толку тем, что произошло, я не могу найти слов, чтобы сказать ему, но затем Комуро продолжает.

- Я думал, что теперь у меня будет хоть какой-то шанс с Рей, но это были только мои ложные иллюзии. Наши отношения никогда не могли продвинуться от друзей детства, и это, вероятно, было во многом связано с моим нерешительным отношением. Потом, когда я захотел что-то изменить, оказалось, что уже слишком поздно, так что, вероятно, гнев, который я испытывал к тебе, был вызван тем, что я не хотел винить себя. Независимо от того, решит ли она быть со мной, я приму ее решение и не буду держать зла, если она в конечном итоге выберет тебя. Так что если хочешь-"

- Спасибо, Александр-Сан, но я уже сдался и лучше пойду своим путем, мне будет легче принять решение ... Я не так силен эмоционально, как ты, чтобы соревноваться за нее и наблюдать, что в конце концов она выберет тебя.

Не волнуйся, я тоже не держу на тебя зла. Мы можем только сказать, что нам с Рей не суждено было оказаться вместе, но она все еще очень важный друг для меня, поэтому, пожалуйста, позаботьтесь о ней ... если ты заставишь ее страдать, то у нас с тобой будет много проблем."

Услышав, как Комуро сдается ради Рей, я хотел сказать ему, что он ошибается насчет нас и что он может остаться с ней. Поэтому, когда слова уже готовы были сорваться с моих губ, я резко остановился ... Я хорошо знаю себя и знаю, что, хотя мне не очень нравится личность Рей, я нахожу ее очень привлекательной девушкой, и даже система подтвердила это, дав мне миссию завоевать ее.

Поэтому, даже если я попытаюсь уйти от нее самостоятельно, но если она сделает наоборот и захочет, чтобы мы сблизились, то я, скорее всего, не смогу устоять. Поэтому я не хочу говорить Комуро одну вещь и что все заканчивается иначе, чем слова, которые я говорю.

Вот почему мои слова останавливаются, и я в конечном итоге говорю что-то другое, чем я думал сначала, я думаю, что это заставляет его принять окончательное решение, но Комуро вмешивается прежде, чем я могу закончить то, о чем я говорил, и хотя у него было несколько удручающее выражение, я видел в его глазах, что он был убежден в своем решении.

- Н-ну ... значит, ты завязал с девочками... Я ... я понимаю. Комуро, я надеюсь, что ты найдешь счастье на своем новом пути, который ты выбрал. Я ... мне нужно идти, увидимся позже."

- Подожди! Ты ошибаешься, я не отказываюсь от девочек! Только с Рей ... не уходи и не смотри на меня такими глазами!"

Узнав, что Комуро перестанет гоняться за девушками, я пытаюсь выбраться отсюда ... но, похоже, это было недоразумение с моей стороны и он не изменил своих сексуальных предпочтений. На мгновение мне показалось, что все эти слухи слишком сильно подействовали на него, в последнее время, вместо того чтобы их забыть, все было совсем наоборот, и их все больше и больше слышно в лагере.

Причина этого проста, теперь вместо одного маленького монстра они размножились до двух. Алиса-тян и Ирука-тян очень хорошо ладили с первого момента их знакомства, правда в том, что я рад за них, к сожалению, был сопутствующий ущерб от этого союза, и это были Ямада и Комуро.

Через несколько дней после того, как мы привезли группу Харуны-сан на базу, я увидел, как Комуро заливается кровавыми слезами, наблюдая, как две девушки весело спорят с другими девушками. Речь, конечно, шла о том, что произошло в машине с ним и Ямадой ... Я могу только сказать, что они оба были социально уничтожены.

Из-за этого, когда я услышал, как он сказал, что сдастся, я мог только думать, что, поскольку все так думают о нем, он просто хочет испытать тот путь, который открыло общество.

- Хорошо, что ты все еще оптимистичен и думаешь, что есть девушка, которая ждет тебя, если бы ты решил пойти другим путем, я бы не знал, как с тобой взаимодействовать. Даже если так, я должен пойти в другое место, Комуро ... честно говоря, ваша репутация очень плохая в лагере, и я не хочу, чтобы другие видели нас вместе в течение длительного времени."

- Гори в аду проклятый!!"

Друзья всегда должны говорить себе правду, хотя иногда ее трудно услышать... Комуро, все в порядке, и я все понимаю. Хотя ты кричишь на меня, когда я ухожу, я знаю, что ты делаешь это, чтобы другие не думали, что мы близки ... ты мой большой друг, и я надеюсь быть с тобой таким же хорошим, как ты со мной.

[...Александр, тебе нравится его положение, верно?]

..- немного Аврора, но ведь именно в этом и заключается наша дружба, не так ли? Смеяться над тем, что происходит с каждым из нас, чтобы мы могли смотреть на это с юмором, Я не прав?

[Может быть, то, что вы говорите, не так уж и плохо, но это совсем другое, когда вы являетесь одной из главных причин того, что он переживает]

О чем ты говоришь, Аврора? То, через что ему приходится проходить, может быть только из-за судьбы, я не думаю, что я имеею такую большую силу влиять на нее.

[...ладно, забудь. Что ты собираешься делать с Рей?]

Об этом ... думаю, я пойду с той же идеологией, что и всегда, что происходит все, что должно произойти. Я не испытываю к ней ненависти, но из всех девушек она была наименее близкой мне, и ее недавняя перемена отношения ко мне-нечто неожиданное.

Кроме того, теперь я должен сосредоточиться на устранении этого надоедливого зомби, а затем пойти и найти лабораторию. Заканчивая это, мы также должны начать с очистки города, поэтому мы должны позволить этим вещам происходить естественно.

Через несколько мгновений все вместе едят, а потом ждут коммюнике с базы, но очень жаль, что зомби решил и дальше оставаться скрытым и день проходит без получения сообщения из лагеря, а вскоре снова наступает ночь.

Ночь такая же, как и предыдущая, и мы можем спать спокойно, поэтому на следующее утро я снова разговаривал с Соитиро.

Глотерус по этому случаю тоже был здесь, но все еще с тем же видом, что и раньше, он, кажется, не беспокоится о том, появится зомби или нет. Похоже, что я не создан быть лидером мафии, я не могу оставаться таким же спокойным, и я начинаю отчаиваться, что зомби не показывает себя.

- Хотя это и неприятно слышать, но, возможно, зомби этой группы могут быть удовлетворены людьми, которых ели раньше. Они могут не нападать снова, пока не проголодаются."

- Возможно также, что они оценивают возможные цели для атаки, и пока этот зомби не почувствует себя в безопасности, он будет продолжать искать более подходящую добычу."

Видя, что я расстроен ожиданием, Соитиро и Глотерус обсуждают возможные причины, по которым зомби не нападают. Их слова кажутся мне разумными, к тому же они волнуются сверх меры, хотя мне не нравится быть здесь в ожидании, я не пойду и не буду гонять всех по городу без четкой цели.

Если мое терпение достигнет предела, то я оставлю их здесь за главного, а сам пойду в лабораторию за необходимыми нам материалами, так как они являются частью моей группы, миссия будет выполнена, даже если я не тот, кто убьет эту группу зомби.

С этой мыслью я решил подождать еще немного, и если в этот день не будет никаких новостей об этом зомби, то завтра я вернусь со своей основной группой в лагерь, чтобы подготовиться к походу в лаборатории.

Было облегчением, что в полдень того же дня радио передало сообщение, которого мы ждали ... может быть, мне не стоит так радоваться этому, так как это означает, что другой лагерь переживает плохие времена.

- Лагерь номер 16 атакован ... Повторяю, лагерь номер 16 атакован!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76. Спасение... Часть 2.**

- Поняли!"

Человек, ответственный за наблюдение за радио, отвечает, и все, кто пойдет помогать этому лагерю, быстро садятся в машины, увидев местоположение на карте. Место не удалено от нас, так что это займет всего 10 минут, чтобы прибыть.

Мы оставляем позади людей, ответственных за наблюдение за этим лагерем, и наши машины въезжают на улицы города. Спустя чуть больше дюжины минут мы прибыли к тому, что выглядело как школа, которая была местом расположения лагеря этой группы.

Выстрелы были слышны изнутри помещения, поэтому зомби должны были пройти свою первую линию обороны стен... также был снесен вход в эту школу, который был забором.

Причиной этого стала небольшая машина, которая придала вид, что столкнулась с забором, так как по логике зомби не могут ездить, есть только вариант, что это было брошено в ее сторону.

Затем, стоя за пределами школы и наблюдая за происходящим, я увидел, как выглядит человек, но с моей способностью оценки я мог видеть, что это был эволюционировавший тип зомби с интеллектом 28-го уровня.

Он был не один, рядом с ним стояли еще два зомби силового типа уровня Е2 24 и 25. Он замечает шум машин и поворачивается к нам, а через несколько секунд начинает реветь, поворачивается к нам спиной и бежит в противоположном направлении.

- Этот чертов зомби думает сбежать!"

Глотерус, который приехал в нашей машине, увидев действия зомби, кричит. Похоже, он больше не может оставаться таким спокойным, чтобы иметь в виду цель своей мести.

- Не волнуйся, он не убежит, и ты отомстишь. Следуй за ним Ямада!

- Да."

- Соитиро, мы пойдем за этими зомби, а ты поможешь этому лагерю."

Я говорю Глоту, чтобы он успокоился, и он кивает, когда слышит меня, затем я беру рацию и сообщаю Соитиро о наших планах.

Вы, должно быть, шутите, мы не можем позволить ему сбежать. Я не хочу ждать еще один день, чтобы он снова появился, и если он убежит, он может стать более осторожным и это сделает его более недоступным.

У нас также есть большое преимущество сейчас, так как зомби отделен от своих подчиненных, которые находятся внутри школы, это значительно облегчает борьбу с ним.

Наша машина движется вперед, а Соитиро останавливается, жаль, что дела идут не так хорошо. Зомби, за которыми мы следуем во время бега, сворачивают на улицу, забитую машинами, останавливаются, так что мы не можем продолжать движение дальше.

Не теряя времени, мы вышли из машины и побежали за ними, я был благодарен, что они не были ловкими и не были такими быстрыми. Скорее всего, двум типам силы нелегко ходить между машинами, поэтому они остаются позади.

- Коса и твоя чертова собака позаботятся об этих двоих !!"

Пока я убиваю пару нормальных зомби, которые были на этой улице, я кричу Косе, она сразу же начинает бегать за ними, таща свое новое оружие с собой, когда я приказываю... в предыдущем бою с зомби Е2 я понял, что ей нужен один, чтобы лучше показать всю свою силу, поэтому недавно купил его в системном магазине.

[Кровавая Луна-H]

Коса создана из магической стали, которая была выкована с помощью рун во время процесса для улучшения края, сопротивления и придания ей поглощающей способности. Последняя способность активируется, когда оружие купается в крови врага, крадя жизненную силу крови, чтобы дать ее пользователю.

[Острота Зрения-H] [Твердость-H] [Поглощение-H]

Коса тащила оружие, которое было размером с ее рост и создавало за ним канавку, это выглядело как обычная коса, единственное отличие-рисунок полумесяца сверху в противоположном направлении, которым является лезвие, также имело надписи на металлическом листе в верхней части лезвия.

Я бы хотел, чтобы она относилась к нему лучше и не тащила его, это то, что обошлось мне почти в 10 тысяч кристаллов ... Ну, теперь мы увидим, деньги потрачены не зря или впустую.

Пес, которого я попросил отойти, просто спокойно смотрит на Косу, пробирающуюся к зомби ...

- Шевелись, ублюдок! Иначе я скажу Харуне-сан, что ты храбро погиб, пытаясь спасти маленькую девочку, и ты окажешься в желудке моего растения !!"

- Хаууу ... Грррр!"

Я изо всех сил пинаю пса в зад, так что он, сидя спокойно и наблюдая, выталкивается вперед, издавая визг, а затем поворачивается, рыча ... черт, он не должен жаловаться, моя нога болит от удара, так как она была похожа на камень.

- У тебя действительно есть мужество пнуть Хэши ... а ты не думал, что он может тебя укусить?"

Комуро, который спускается рядом с остальными в машине, говорит мне, что, может быть, он так и думает, но, честно говоря, если бы собака напала на меня, он только дал бы мне повод избавиться от него, и я думаю, что он это хорошо знает, поэтому он только смеет рычать.

Даже рассерженная собака бежит туда, где находится Коса, но прежде чем она смогла добраться до своего врага, два зомби Е2 умерли от ее оружия. Это не было похоже на тот же тип зомби, который требовал от нее работы, чтобы убить несколько дней назад, я думаю, что она даже берет меньше, чем обычно...

Когда первый зомби оказался в пределах досягаемости оружия Косы, он был разделен надвое вертикально снизу вверх. Что касается второго, то я должен похвалить его за то, что он продержался с ней дольше ... два движения, в первом он потерял руку, которая протянулась, пытаясь дотянуться до нее, а во втором его голова отлетела.

- Теперь я понимаю, что с ней я бы тоже не боялся большой собаки..."

- Коса, принеси мне другого зомби живым !!"

Придя в себя от неожиданности ее действий благодаря словам Хирано, я быстро кричу Косе, чтобы она преследовала зомби, который все еще бежал, поэтому она бежит за ним, прыгая на разные машины.

Затем, находясь в нескольких метрах от зомби, она бросает косу в свои руки, сначала я подумал, что она не поняла меня насчет того, чтобы принести ее живой, но оружие берет низкую траекторию и только режет ноги зомби, чтобы продолжить до остановки, когда он врезается в машину.

.. Я могу сказать, что Коса отлично справилась со своей работой, и я не могу ей жаловаться. Я попросил ее принести его живым и не полным, но хорошо, что мне не нужно извиняться перед Глотером за то, что она убила его цель.

- Ты даже не думаешь о том, чтобы пройти сквозь кристаллы этих зомби! Коса приносит зомби и ваше оружие !!"

Пока я концентрировался на Косе, собака воспользовалась возможностью приблизиться к телам зомби Е2, зная, какова ее цель, сразу же помешала, накричав на нее, после того как я увидел, что собака останавливается, я велел ей привести зомби.

- Грааав"

- Молодец Коса-тян, но жаль, что ты не оставила ни одного большого, чтобы я тоже мог с ним поиграть."

- Как я и обещал, вот зомби, с ним можно делать все, что угодно, но лучше, чтобы это было быстро, мы должны вернуться и помочь Соитиро и остальным."

- Лады!"

Зомби рычит, пока Коса тащит его, и когда она приходит к нам, Саеко хвалит ее, немного жалуясь, что она может сражаться только с нормальными зомби вокруг. Я повернулся к Глотеру, который пристально смотрел на зомби, а затем передал ему решение о том, как его обработать.

Он вытаскивает свой меч и вонзает его в открытую пасть зомби, заставляя наконечник выйти из верхней части черепа, зомби рычит еще несколько секунд, пока не теряет все свои силы и умирает.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**РАЗДАЧА ПРОМОКОДОВ! Успей первым Завершена**

ХАЛЯВА

Код: KU0PEB8DS

Приятного чтения!

Для активации промокода, нажмите на свой ник-нейм и во вкладке "промокоды" введите код выше, все =)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**🔥 Раздача промокодов! Успей первым 🔥 ЗАВЕРШЕНА**

Раздача промокодов

Давно думаешь что почитать? Приключения Поподанца в разных мирах (Школа мертвецов, PUBG) с Гаремом и жестким Юмором ждет тебя. Романтические отношения с девушками из любимых аниме Школа мертвецов и т.д. ждут тебя!

УСПЕЙ АКТИВИРОВАТЬ ПРОМОКОД!

Для активации нажмите на свой ник-нейм и введите промокод, указанный ниже. Приятного чтения!

DTTPFFBGL

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**🔥 Раздача промокодов! Успей первым 🔥 ЗАВЕРШЕНА**

Раздача промокодов

Давно думаешь что почитать? Приключения Поподанца в разных мирах (Школа мертвецов, PUBG) с Гаремом и жестким Юмором ждет тебя. Романтические отношения с девушками из любимых аниме Школа мертвецов и т.д. ждут тебя!

УСПЕЙ АКТИВИРОВАТЬ ПРОМОКОД!

Для активации нажмите на свой ник-нейм и введите промокод, указанный ниже. Приятного чтения!

XKNPKLVO4

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**💃 Распродажа всех работ 2pKov ко дню Всех женщин, скидка 50 процентов! 💃**

💃 Распродажа всех работ 2pKov ко дню Всех женщин, скидка 50 процентов! 💃

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**🙌 РАСПРОДАЖА 2pKov КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ ПОЭЗИИ, СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ 🙌**

🙌 РАСПРОДАЖА 2pKov КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ ПОЭЗИИ, СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ!! 🙌

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**🌀 ГОРЯЧИЕ ВЫХОДНЫЕ | СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ НА ВСЕ 🌀**

🌀 ГОРЯЧИЕ ВЫХОДНЫЕ | СКИДКА 50 ПРОЦЕНТОВ НА ВСЕ 🌀

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Sistema-evolyucii-dushi/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**