**Ранобэ:**  Пробуждение

**Описание:** Эксперт по боевому искусству от династии Сун живет как Феникс, который может жить снова в другом теле после смерти. На этот раз он, оказалось, принял тело японского страшеклассника, который является жертвой запугивания и немного усложнил семейные обстоятельства.

**Кол-во глав:** 1-164

**Глава 1-14(сторонний перевод)**

Глава-1

Токио, Япония. За углом средней школы.

" Пожалуйста. Остановитесь... Пожалуйста." Подросток закрывал голову своими руками.

"Я говорил тебе вчера принести деньги. Как ты смеешь игнорировать мои приказы. Иди к чёрту." Высокий парень из группы пнул в его живот.

Мальчика мгновенно вырвало, заставляя его плакать от боли.

"Такой отвратительный человек." Мальчик с серьгой на левом ухе плюнул на него и отошёл в сторону. Другой мальчик в красной рубашке продолжил его избивать.

"Опять он за своё. Он обкурился?"

"Похоже на это."

"Этого хватит Нобита. Или ты снова хочешь попасть в центр заключения несовершеннолетних преступников?"

Красная рубашка колебавшись остановился.

"Запомни, если ты не принесешь мне завтра деньги, то я буду играть с тобой в более приятные игры.

"Он снова обманул смерть. Давайте пойдём в галерею."

"Я нехочу идти. Я вернусь в класс."

"Не строй из себя хорошего ученика. Ты интересовался новой учительницей так? Хотя у неё действительно хорошие изгибы и довольно милое лицо. В один день мы обязательно поиграем с ней."

"Без проблем."

Трое мальчиков ушли, разговария между собой.

За углом стало спокойно, будто ничего и не произошло. За исключением мальчика лежащего на земле.

Спустя время, он медленно встал. Он достал платок и вытер дерьмо с его лица и рубашки. Затем подхватив сумку, спокойным шагом отправился в класс.

Входя в класс, он прятал свои синяки руками.

Как только он сел, кто-то положил руку на его плечо. Это был Мизато Казуо.

"Группа Ямамото снова избила тебя?"

"Нет, я случайно упал."

"Хватит врать. Я могу говорить от твоего лица. К счастью, несколько дней назад я заплатил за свою защиту. В противном случае, сейчас, я был бы с тобой в одной лодке."

"Ты знаешь Авату Румико из 3-го класса?" Закрывая его, тихим голосом сказал Мизато.

"Самую красивую девченку из 3-го класса?"

"Верно. Я думаю она та ещё сука. Вчера вечером я видел, как она держалась с каким-то парнем за руку. И знаешь что произошло?"

Масаши стало любопытно.

" Я проследил за ними, и они зашли в любовный отель. Неожиданно правда? Эта сука всегда сторонится ото всех, но кто не подозревает, что она такая шлюха. Чёрт, я хочу её."

Масаши был удивлён, но все о чем он думал, это было то, как найти деньги до завтра. Это испортило всё его настроение.

Смотря на Мизато, Масаши завидовал ему. Семья Мизато была богатой, ему не приходилось волноваться за оплату своей защиты. Что касается него, он получал маленькое пособие каждый месяц. Чтобы накопить на новую игру, уйдёт много времени. Думая об этом, он не мог не обвинить своих разведённых родителей.

(Только если умрёт моя уродливая сестра, я смогу удвоить пособие). Эта мысль не покидала его и словно стряхивая эту мысль, энергично покачал головой.

"Что ты делаешь?"

"Ух. Кажется, голова немного болит."

Прозвенел школьный звонок.(п/п звонок для учителя:3) Ученики достали свои учебники и в кабинете наступила тишина, как только ученики достали свои учебники.

"Доброе утро, ученики." Улыбнулась учительница.

"Доброе утро, мисс Наоко."

У красивых женщин были свои преимущества. Хотя она была здесь не надолго, её классы пользовались популярностью.

(Эту женщину хочет трахнуть Ямамото?) Он вспомнил их разговор.(п/п на анлейте именно так и написано "трахнуть")

(Как она выглядит голой?) Масаши возбуждено уставился на её тело.

Но эту женщину хочет Ямамото, у меня нету шансов.

"Масаши-кун, что-то случилось? Ты плохо себя чувствуешь?"

"Я..." Масаши застыл в панике, когда она назвала его по имени.

С начала урока, мисс Наоко заметила, что с ним что-то случилось. Он прикрывал голову руками, не показывая свое состояние.

"Твоё лицо в синяках. Что случилось?"

"Я... я случайно упал."

"В следующий раз будь осторожнее. Может ты сходишь в медпункт?"

"Нет... Не нужно."

"Правда?"

"Правда.. Спасибо вам учитель (сенсей)." Последняя фраза выражала искренность. Никто никогда не заботился о нем так, кроме его матери. Он сожалел о его пошлых мыслях, связанных с мисс Наоко.

Пролетело время и настал полдень. Ученики доставали свои обеды.

Масаши ждал довольно долго, пока его так называемая сестра - книжный червь, появилась в дверях.

"Ты наконец-то здесь. Ты знаешь как долго я тебя ждал?" Подошёл Масаши подавляя свой гнев от голода.

"Ты не должен ждать." Равнодушным тоном ответила Хирота Казуми.

"Ты..." Он со злостью выхватил обед из её рук и вернулся на свое место.

"Я думаю, что твоей сестре нужна некоторая дисциплина. Ты хочешь, чтобы я попытался сделать это?" Сказал Мисато в странном тоне.

Даже со своми средним умом, масаши знал, что он подразумевал под дисциплиной.

"Нет, спасибо." Равнодушным голосом ответил он, также как и его сестра.

(Даже при том, что мне не нравится эта уродливая девка, она все еще моя сестра.)

"Какая жалость"

В классе стало спокойно, когла как его мысли были в хаосе. Он не знал что ему делать, чтобы найти деньги.

(Похоже, я должен использовать мой последний трюк)

Таким образом, Масаши взял неделю отгула по болезни, чтобы избежать издевательств. Что случится через неделю, покажет только время.

Он старался не думать о школе. Но все же неделя подходила концу, завтра был последний день, и выбросив котроллер у него не было никакого настроения.

Он становился более раздраженным думая об этом и чтобы расслабиться, вышел из своего дома.

Бессмысленно блуждая по улицам, он не знал куда пойти. В конце концов он направился в галерею, которую он часто посещал.

Масаши играл в аркады с полудня до вечера, заглушая свою боль.

По пути домой, он увидел как старая женщина с тростью, взбиралась на холм.

И вдруг, у него появилась идея.

Его сердце билось все быстрее и быстрее, когда он смотрел на эту одинокую старую женщину, на тускло освещенной улице.

(Как только я преуспю, у меня будут деньги, чтобы заплатить за защиту, и возможно будут дополнительные предметы, чтобы построить новейшую модель Gundam.) Он облизал губы, когда как его пульс вырос.

После внутренней борьбы, его желания одержали верх. Он побежал в сторону старой женщины.

Глава-2

Когда он был в 200 метров от старой женщины, рядом с ним пролетела тень и быстро добралась до неё.

"Ааа! Помогите! Грабят! Грабят..." Когда она закричала, тень быстро умчалась с её сумкой.

Масаши был в шоке, он стал свидетелем ограбления на таком близком расстоянии. Он забыл, что он планировал сделать тоже самое.

"Поймайте грабителя! Кто-нибудь! Мальчик, скорее поймай грабителя! Скорее..." Старая женщина увидев Масаши, умоляла о помощи.

"Я... Я не..." Он не знал что делать.

"Скорее беги за ним." Сходила с ума старая женщина.

В голове у Масаши потемнело, не задумываясь он последовал её словам.

К несчастью для него или для грабителя, дорога заблокировала путь грабителя.

Вор обернулся и достал кинжал.

"Малыш, зачем ты влезаешь в чьи-то дела?"

(Что я делаю?) Спросил себя Масаши.

"Я... Я не имею с ней ничего общего. Я ничего не знаю."

"Тогда катись к черту." Грабитель побежал на него и ударил его в живот.

"Э-э." Масаши в недоверии посмотрел на нож.

"Я... Я не хочу умирать. Нет, я не хоч умирать..."

"Запомни, в загробной жизни не лезь не в своё дело. Вор вытащил нож.

Полилась кровь, и Масаши медленно упал на землю.

Он боялся, поскольку его зрение начало расплываться. Он никогда не думал о смерти, даже когда его избивал Ямамото. Он знал, что его не убьют. Но в этот момент, он понял, что он собирался умереть. Наконец, он ничего не мог больше видеть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

"Простите. Пациент умер во время транспортировки в больницу. Мы ничего не могли сделать". Врач средних лет, ответил офицеру.

"Это так? Жаль, что хороший ребёнок умер вот так. Вы уведомили его семью?"

"Да, его сестра снаружи. Его родители прибудут вечером."

"Где его тело?"

"В морге. Вы хотите взглянуть на него?

"Нет, попозже мы пришлем судебную экспертизу. Я надеюсь, что его родители не будут слишком опечалены."

Внезапно молния вспыхнула в небе. Звук грома напугал их двоих.

"Кажется, будет дождь."

"Да."

Услышав про событие, Казуми стало немного грустно. Даже при том, что у них не было хороших отношений, но они все еще жили вместе в течение многих лет. "Я не верю, что он умер так просто".

"Вы поймали преступника?" Она быстро вернулась к её обычному состоянию.

"Нет, но мы делаем все возможное. Будьте уверены.

"Какое это имеет значение. Он уже мёртв."

В это же время, в морге появился белый шар окруженный молниями.

Он подлетел к одному из ящиков, как будто его что-то привлекло. После чего, медленно исчез.

Два часа после полуночи. Усталая мать Масаши приехала в больницу.

Как только она увидела дочь, она спросила. "Как Масаши? Его жизнь в опасности?"

"Я сожалею, мисс. Только что подтвердили, что ваш сын умер. Мне действительно жаль." Сказал офицер, когда увидел, что Казуми не могла ответить матери.

"Нет. Вы лжете. Масаши не мог умереть. Я не верю в это." Запиналась Румико, едва не упав.

Казуми сразу же подхватила её мать. "Мама, это правда. Масаши умер."Чтобы не смотреть на выражение ее матери, она отвернула голову.

"Нет. Масаши не умер..., он не умер..." Румико плакала на плече ее дочери.

Через некоторое время, она вытерла слезы и попыталась спокойно поговорить. "Что произошло с Масаши? Пожалуйста, скажите мне".

Выслушав все от офицера, Румико встала.

"Мама, что ты делаешь?" Казуми боялась, что она может сделать сделать что-то необычное.

"Я хочу просмотреть на Масаши."

"Пожалуйста, подождите немного. Я сообщу врачам."

"Спасибо, офицер Маэда."

Внутри морга, врачи открыли один из ящиков.

"Масаши..." Как только увидела своего сына, Румико заплакала на его груди.

Спустя некоторое время, она с недоумением встала. Затем она положила голову на его сердце. Она чувствовала себя странно, удивлялась, нервничала, и наконец обрадовалась.

Врач и остальные почувствовали что-то неладное.

"Мама, что с тобой произошло?" Легко спросила Казуми.

"Мисс, примите наши соболезнования." Врач уже насмотрелся такого .

Офицер хотел успокоить её.

"Он не умер. Он ещё жив. Поспешите доктор, пожалуйста спасите его. Масаши ещё жив!"

Это походило на худший из возможных выходов. Доктор вздохнул. "Мисс, ваш сын действительно умер."

"Нет, доктор. Посмотрите ещё раз, пожалуйста. У него все ещё есть сердцебиение." Румико держала доктора за руки.

"Что?" Каждый был шокирован.

Доктор вынул свой стетоскоп и спокойно подошёл.

Вскоре после этого, его лицо наполнилось страхом и недоверием. Снова послушав его, он выбежал наулицу. "Люди давайте сюда, этот пациент до сих пор жив..."

В специальном стационаре, мальчика с бледным лицом лежал на кровати. Среднего возраста женщина уснула рядом с ним.

Внезапно он открыл глаза и осмотрелся, затем посмотрел на руки, коснулся лица и сказал. "Опять тоже самое. Сколько раз ты собираешься играть со мной".

Женщина проснулась на его голос.

"Масаши, ты наконец очнулся." он заплакала от радости.

"Ты его мать?"

"Что случилось? Ты себя плохо чувствуешь?" Румико не могла понять, что говорил её сын.

Он просто понял, что говорил по-китайски, а эта женщина говорила по-японски. Казалось, что в настоящее время он был в Японии.

Он собрался с мыслями и сказал на беглом японском. "Я в порядке. Не беспокойся."

"Действительно? Ты чувствуешь боль?"

Масаши покачал головой с улыбкой.

" Подожди здесь. Я вызову доктора." Румико почувствовала, что что-то изменилось, не она не обращало на это внимание.

Тщательно изучив его тело, согласно врачебному заключению, ему нужно отдохнуть из-за травмы на животе. Кроме этого, никаких других проблем не было. Хотя его воспоминания были дезорганизованы, но это может быть из-за травмы и нехватки крови мозгу. Со временем это пройдёт.

Румико была освобождена от слушания результатов.

"Ты так напугал свою маму." Её гласа становились красными, когда она думала об этом.

Глядя на это взволнованное лицо, мальчик чувствовал заботу.

"Мама, я в порядке. Я в порядке."

С тех пор, как Масаши рос, он не был настолько близким ей. Хотя она пыталась упорно работать для будущего ее сына и дочери, ее работа находилась далеко от них, и она не могла видеть их больше, чем несколько раз год. Масаши становился бы все более отдаленным и каждый раз, когда они встретятся, будет просить только деньги. Она не могла не чувствовать себя разочарованной.

В слезах она нежно держалась за его руки и плакала.

Дверь была открыта. Казуми вошла с пакетом яблок и увидела, что ее мать плакала.

Мальчик обыскал его воспоминания и узнал, что это была его сестра.

"Мама, хватит плакать или Казуми будет смеяться над тобой." Вытер он её слёзы.

"Казуми ты здесь."

"Мама, с тобой все в порядке?"

"Дура, что со мной может быть не так. Вместо этого, ты должна была спросить своего брата."

"Масаши, ты голодный? Я пойду куплю немного каши для тебя. Доктор сказал, что твоя рана не излечена, и на данный момент ты можешь есть только жидкую еду. Подожди немного, я скоро вернусь. Казуми, останься здесь, со своим братом".

"Мам, скажи медсестрам чтобы они купили её. Эти несколько дней были тяжелыми для тебя. Ты должна отдохнуть."

"Я в порядке." Румико была счастлива услышать эти слова.

Казуми удивилась такому взаимодействию.

"Ты... Ты действительно Масаши?"

"Что ты сказала?" Улыбнулся мальчик.

"Я... Я ничего."

"Конечно я Масаши. Хирота Масаши. Я знаю, я был ужасен и говорил много вещей, которые принесли боль маме и тебе. После этого опыта я думаю, что через многое прошел. Как ты видешь, я изменился. Можешь ли ты принять этот ответ? Я хотел бы также воспользоваться этой возможностью и извиниться. Ты простишь меня?"

После дневного разговора с Румико, японский мальчика изменился с беглого до нормального владения. Хотя там был некоторый акцент, но его было нелегко заметить.

"Ты... Ты не должен извиняться передо мной."

"Проходи, садись. Ты разве не устала?"

"Казуми, ты знаешь, у нас хорошая мама. Я не был в хорошем настроении, когда я проснулся, но кажется сейчас не все так плохо."

Глава-3

Понадобилось только неделю для восстановления. Даже доктора были поражены такой скоростью. Румико хотела, чтобы он остался ещё на несколько дней, но он настоял на том, чтобы уехать. Больница не приняла оплату, поскольку их освободили от обязательств.

Румико была обычной женщиной, таким образом она пошла к директору и настояла на том, чтобы заплатить. В конце концов, директор и доктор Масаши умоляя встали на колени, что заставило почувствовать её шок и смутение.

"Мама, это просто. Если бы ты не приехала ко мне в конце концов, то они, вероятно, распоряжались мной как с трупом. Это было неумышленное убийство. Я прав?" Улыбнулся Масаши.

Лица директора и доктора поднялись и снова опустили вниз.

(Так вот почему Масаши был помещён в специальную палату и не брали с них платы.)

"Честно говоря, вы все спасли меня. Так что я не докопаюсь до этого".

"Директор-сан, и доктор Нагасаки. Спасибо за вашу заботу. Я действительно благодарен". Искренне сказал Масаши,смотря на двух мужчин.

Директор и доктор были тронуты. Директор даже предложил отказаться от каких-либо сборов для будущих визитов для него и его семьи.

"Как я могу принять это?" Сказал он справедливым тоном.

"Масаши прав. Мы не можем принять такой ценный подарок. Уже поздно, нам придется уйти. Пожалуйста, берегите себя".

"Мисс, пожалуйста, примите наши пожелания или мы будем стоять на коленях здесь навсегда".

"Но..."

"Мисс, пожалуйста, примите его".

У Румико не оставалось выбора, кроме как принять это.

Когда она кивнула, директор и доктор преисполнились радостью.

Казуми, которая смотрела на улыбку Масаши, прошедшего через целое мероприятие, почувствовала как мурашки пробежали по её спине. Жертвы пребывали в радости, когда он был тем, кто получил так много. Если она не была бы так знакома с ним, она предположила бы, что перед ней был другой человек .

Поскольку они уезжали, Масаши взял сумку Румико. Но она хотела остановить его, из-за его раны.

"Мама, я в порядке."

Это был второй раз, когда она услышала это. Теплое и сладкое чувство почти заставило ее снова пустить слезы.

Немного спустя они вышли, и офицер Маэда подошел к ним.

"Здравствуйте, госпожа Хирота, Масаши и Казуми. Я слышал, как доктор сказал, что тебя сегодня выписали, так что я пришёл сюда, чтобы забрать вас."

"Это слишком мило с вашей стороны, офицер Маэда. Вы так много сделали для нас, мы больше не хотим причинять вам неприятностей."

"Это слишком вежливо для вас, госпожа Хирота. Пожалуйста, зовите меня Маэда, так мои коллеги называют меня. Я приехал сюда, чтобы выразить благодарность Масаши-сану от имени моих коллег. Самаритяне как он - немногие и далеко между в этом возрасте. Вы устали? Мой автомобиль стоит снаружи. Пожалуйста, следуйте за мной". Он взял на себя инициативу, взяв сумку Масаши.

"Точно, Масаши. Мы поймали грабителя".

"О, действительно?"

"Тот парень был хитрым. Он знал, что мы будем его искать,но он сбежал в Хоккайдо. Если бы он не стал признанным, когда он вошел в пьяную ссору, то мы не были бы в состоянии поймать его настолько быстро".

"А что насчет старой женщины?" Спросила Румико.

"Она впорядке. Хотя грабитель и растратил все её деньги. Этому уже не как не помочь"

"Поделом ей, заставила страшеклассника преследовать грабителя и даже не нанесла визит Масаши".

"Казуми, не говори так. Должно быть у неё трудности".

"Мама, ты слишком добра сердцем. Ты можешь быть лекго обманутой".

"Офицер Маэда, у Вас все еще нет жены или девушки, верно?" Внезапно спросил Масаши.

"Как... Как ты узнал?" Неловко ответил Маэда.

"Масаши, это не вежливо. Как ты можешь задавать такие вопросы".

"Мама, я просто выражаю свое беспокойство о офицере Маэде. Он не молод, в конце концов".

"Масаши!"

"Хорошо, я не буду спрашивать. Не злись, мама".

"Эээ. Я хочу спросить, как ты узнал, что у меня нет жены или девушки?" Маэда не мог сдержать свое любопытство.

"Мама, это не моя вина, что он меня спрашивает. Я могу ответить на это?"

"Ты маленький..."

"Это просто. В вашем автомобиле нет никаких женских предметов. Даже при том, что вы, возможно, убрались в своем автомобиле, прежде чем вы приехали, чистота в некоторых углах все еще не идеальна. Точно так же, как я наступаю на два сигаретных окурка. От вас также не пахнет никакими духами. С подозрением не относитесь к моим привычкам, у меня просто очень чувствительный нос. Я видел вас, дважды нося рубашку, не фиксируя ее воротник. Таким образом в заключение у вас нет жены или девушки. Конечно, есть исключения. Возможно, ваша жена или подруга являются ленивыми людьми".

"Невероятно. Если вы станете детективом, то я потеряю свою работу".

"Это хорошо, тогда я буду вас нанимать."

Рассмеялись Румико и Маэда.

"Кто захочет замуж за человека вроде меня. Я настолько занят, что все время нахожусь на работе, я даже не смогу найти время для нормального свидания. Я даже не знаю, как льстить девушкам. Моя семья устроила несколько свиданий вслепую, но даже это не сработало".

"Маэда-сан, пожалуйста, не говорите вам. Бог не оставит такого хорошего мужчину как вы. Вы обязательно найдете хорошую женщину".

"Спасибо, миссис Хирота".

Они дошли до квартиры Масаши и Маэда поставил сумку внутри.

"Маэда-сан, я не знаю, как я могу вас отблагодарить. Пожалуйста, зайдите на чашечку чая".

"Нет, у меня ещё есть дела, которые я должен сделать. В следующий раз."

"Тогда до следующего раза. Еще раз спасибо за вашу заботу в течение этих нескольких дней". Румико поклонилась перед ним.

"Вы слишком вежливы".

Поскольку Румико хотела зайти внутрь, Масаши подошел к Маэде.

"Мама, вы двое сначала входите. У меня все еще есть то, что нужно сказать Маэде-сану".

После того, как Румико зашла внутрь, Масаши уставился на него с серьезным взглядом.

"Что-то случилось? Масаши". Маэде стало немного не по себе от пристального взгляда.

Масаши не сделав чего-либо и посмотрев на него, сказал. "Сколько Вам лет?"

"Почему ты спрашиваешь?"

"Не спрашивайте почему. Просто отвечайте".

"Хорошо, мне 35 лет".

"Хорошо, не большая разница. Где вы родились?"

"Нагасаки".

"Есть братья или сестры?"

"Один брат и две сестры".

"Любите выпить?"

"Немного".

"Курите часто?"

"Да".

"Вам нравится моя мать?"

"Да. Ты, что ты только что сказал!?"

"Тогда, все верно. Я не был щепетилен".

"Это было оговоркой. Не ошибайся."

"Тогда я спрошу вас еще раз. Вас интересует моя мама? Если вы человек, то не будете отрицать это".

(Что за логика такая?) Маэда, наконец, опустил голову.

"Есть что-то, что вы не могли бы узнать. Моя мать развелась с тем безответственным четыре года назад. Она была одной все эти годы".

"Действительно?" Маэда внезапно поднял свою голову.

"Да. И похоже, нет никаких шансов, что они снова будут вместе. Если вам нравится моя мать, то я не буду препятствовать тому, чтобы вы сблизились с ней. Но вы должны пообещать мне, что будете относится к ней хорошо. Иначе я заставлю вас желать о смерти". Глаза Масаши изменились. Маэда не мог описать эту пару глаз. Его ум был пустым, и его тело содрогнулось.

"Хорошо, я сказал все что хотел. Остальное ваше дело". Масаши хлопнул по плечу и пошел в квартиру.

Маэда посмотрел на его спину и понял, что он не понимал этого мальчика средней школы.

Глава-4

Румико оставалась в квартире в течение двух дней, удостоверившись, что Масаши был в порядке перед своим возвращением на работу в Нагое.

Жизнь по-видимому вернулась к нормальному руслу. Но Казуми заметила несколько междугородных разговоров в телефонном счете. Все они были направлены за границу, она до сих пор не могла найти действующие номера.

Масаши сидел на своей кровати в странной позе. Через некоторое время он открыл глаза и потянулся.

(Это тело такое слабое. У мышц нет эластичности. Реакция медленная. Это бесполезно кроме своего возраста. Кажется, что я должен буду создать учебный план, чтобы вернуть это тело к среднему развитию, прежде чем оно перестанет расти.)

Масаши начал создавать учебный план, когда Казуми постучала в дверь.

"Что такое, Казуми?"

"Я хочу спросить, что с телефонным счетом в этом месяце?"

"О, я встретил несколько друзей на ICQ. Я позвонил им,чтобы обсудить кое-что. Не волнуйся, я больше не буду делать международные звонки. Я знаю, что для мамы трудно зарабатывать деньги".

Больше не было ничего, что могла бы сказать Казуми, таким образом, она покинула комнату.

"Они должны быть почти здесь". Масаши пробормотал себе.

Масаши стоял перед школой в новой униформе. Впервые, Казуми приехала с ним в школу.

Класс был шумным, как обычно. Он счел свое место основанным на его памяти. Когда он сел, кто-то завопил. "Ах. Это - Хирота Масаши. Он вернулся. Когда он вернулся?"

Группа людей окружила его.

"Масаши, я слышал, что ты был тяжело ранен, из-за преследования грабителя. Это было удивительно для тебя".

"Ты боялся в это время? Я не был бы таким храбрым, чтобы преследовать".

"Я слышал, что ты перестал дышать, как ты ожил?"

"Масаши, дай мне подпись".

Он не смог выдержать этих людей и встал.

"Масаши, куда ты пошёл?"

"Посрать"

В комнате повисла тишина.

Завуч прибыла в класс, чтобы дать преувеличенное представление его геройского поступка. Масаши даже не знал, что был так храбр и боролся с грабителем в течение двух часов. Сумма деталей заставила его думать, что он сам был грабителем.

В конце концов, завуч, предложил Масаши что-нибудь сказать. Для него было естественно хотеть рекламировать эту дерьмовую школу, когда есть возможность.

Масаши ненавидел такие сцены, но у него не было выбора, кроме как взойти в подмост.

"Я не могу сказать что то хорошее. В принципе уже все сказал. Я бы только хотел добавить одно, если вы столкнулись с такой ситуацией, первым делом не забудьте купить страховку. Я все".

Полусонные студенты были в шоке, но бешено аплодировали, а некоторые даже свистели.

Завуч и декан вытирали пот со своих лбов.

В то время как Масаши смотрел из окна.

"Разве это не наш герой Хирота Масаши-кун? Сколько лет, сколько зим, Масаши-кун. Мы очень скучали по тебе". Все же тот тон немного не походил на свои слова.

Трое из группы Ямамото заблокировали Масаши в зале.

"Я не могу поверить, что этот мусор стал героем. Кажется, я супермен".

"Вы что-то хотите от меня?

"Не совсем, просто мы не видели тебя так долго. Мы хотим поболтать".

"О, так вот оно что. Здесь? Или мы должны пойти в наше обычное место?"

Группа Ямамото посмотрела друг на друга. Реакция этого парня была странной. Обычно его лицо бледнело бы после их взгляда и не мог даже говорить. Почему он был так спокоен?

Обычное место было тем углом позора. Масаши почувствовал память этого тела, когда он пришел сюда снова.

"Скажите, Вы хотите деньги или просто хотите избить меня на этот раз?"

"Блять, не веди себя как маленький ребёнок. Я заставлю тебя встать на колени и умолять нас".

Улыбка поползла по его гримасе. Поскольку он собирался проверить результаты своих тренировок за эти несколько дней, он ощутил, что что-то тогда остановилось.

"Что ты делаешь." Голос остановил Току от удара по Масаши.

Наоко подбежала к ним. Что вы пытались сделать Масаши-куну?

"Я..."

"Наоко сенсей, мы просто играли здесь. Это было долгое время, когда мы видели друг друга. Все мы скучали по Масаши-куну так, что это могло показаться немного грубо. Пожалуйста, не ошибайтесь".

"Действительно? Я чувствую, что вы не просто так играли вокруг. Масаши, скажи мне, что произошло? Они запугивают тебя? Не бойся говорить правду. Учитель поможет тебе".

"Я не знаю, играют ли они со мной или нет, но похоже, что их игры не то, что нормальный человек сможет выдержать. Но так как я не ранен, нет никаких доказательств, чтобы говорить что-либо". Спокойно ответил Масаши.

Наоко нахмурилась. "Если это так, то я позабочусь об этом. Вы ребята, возвращайтесь в класс. Масаши, останься здесь, у меня есть что сказать тебе".

Ямамото пристально смотрел на Масаши, и когда посмотрел на Наоко сенсей, то не увел их обоих.

(О, похоже, что Ямамото собирается сделать это.) Масаши мог чувствовать желания в глазах Ямамото, когда он смотрел на Наоко сенсей.

"Масаши, скажи мне, они часто запугивают тебя?"

"Вы хотите услышать правду, или ложь?"

"Конечно правду."

"Хорошо, я скажу вам. Я был такой и раньше, но теперь я не уверен".

"Тогда, почему ты не предупреждал учителей?"

"Сенсей, вы слишком наивны. Учителя не полиция, и запугивание неизбежно в любой школе. Я был слишком слаб прежде, вот почему я был выбран в качестве цели. Это - приспособленность к выживанию. Не волнуйтесь, я не Масаши, которым был раньше."

"В тебе явно что-то изменилось". Она внезапно заметила глубокие и ясные глаза этого мальчика. И те глаза привлекали все ее внимание.

"Вместо того, чтобы волноваться обо мне, вы должны волноваться о себе. Наоко сенсей".

Она немедленно проснулась, когда она услышала слово сенсей. "Что, что ты говорил?" Ее сердце колотилось, и ее лицо покраснело. (Как я могла уставиться на ученика.)

"Вы знаете, что достигшие половой зрелости волки более дерзкие, чем зрелые волки? Я дам Вам небольшой совет. Не доверяйте никому слишком просто, особенно мальчикам. Если не будет ничего иного, то я уйду".

"Подожди, что ты имеешь ввиду?"

"Возвращайтесь и подумайте об этом. О, есть что-то, что я забыл спросить у вас, как вы узнали, что я здесь?"

"Я увидела как Ямамото потащил тебя и подумала что, что-то не так. Поэтому пошла следом."

(Это - добрая сердцем женщина, как мать.) В этот момент Масаши решил защитить эту женщину.

"Вы - хороший учитель. Спасибо."

"Это слишком вежливо для тебя. Это также ответственность учителя".

Хорошо, я действительно должен вернуться в класс. Я слишком много отдыхал".

"Подожди меня, я пойду с тобой назад".

"Все равно."

"Ты можешь пойти домой первой. Не ждите меня на ужин, просто оставьте немного для меня".

"Хорошо". Тон Казуми был равнодушен как всегда, но ей было любопытно то, почему этот парень приходил домой поздно эти несколько дней. Даже при том, что ей было любопытно, она не спросит его из-за своей индивидуальности.

После того, как Казуми ушла, Масаши сел и сосредоточил свой рвзум. Его разум полетел в офис сенсея Наоко, запертый вместе с ней. Даже при том, что он не мог видеть или слышать, он мог ощутить каждое действие, даже ее дыхание и эмоциональные колебания.

Но эта способность не могла использоваться людьми. Это была способность, созданная после такого количества лет из-за развития его души.

Несколько минут спустя он заметил, что ее дыхание становилось тяжелым. Ее температура тела увеличивалась, и она подсознательносняла свою куртку.

Тогда он ощутил кого-то двигающегося близко к офису. "Так вот оно что. Они не так уж и глупы".

Ямамото открыл дверь и увидел покрасневшее лицо сенсея Наоки. Тогда он сказал другим двум. "Похоже, что еда готова".

Глава-5

Току и Нобита жутко улыбнулись.

Троица закрыла дверь и вынула чулки, чтобы надеть на свои головы, как-будто грабители.

"Включите видеокамеру, я не могу больше ждать". Сказал Ямамото, когда он снял свою одежду.

Масаши понял, что они хотели сделать. Снимая жертву, если она узнала правду, они могли использовать её в качестве угрозы.

(Пора принять меры, иначе будет слишком поздно.)

Ямамото снял рубашку сенсея Наоко. Их сердца колотились настолько быстро, когда они смотрели на это зрелое тело.

"Ямамото, поспеши. Я не могу выдержать это".

"Я знаю. Закрой рот." Он яростно задрал юбку сенсея Наоко.

Внезапно в комнате стало тёмно.

"Дерьмо, что случилось? Отключили свет?"

Тогда они услышали открытие двери и кто-то забежал . Это испугало всех троих. "Кто там?"

Этот человек ничего не сказав, приближался к ним на невероятной скорости.

Троица упала на землю, прежде чем они смогли среагировать.

Масаши с гордостью посмотрел на свой палец. (Кажется, что мое кунг-фу еще не вернулось.)

"Ах... Ах..." Стон сенсея Наоко достиг его ушей.

Масаши включил свет и его разум отключился на мгновение, как он увидел тело. Он глубоко вздохнул и понес ее в учительскую ванную комнату.

Он включил кран и толкнул ее голову под него.

"Кхе... что ты делаешь..." Наконец она начала приходить в сознание.

Масаши отпустил ее и протянул ей полотенце.

"Ты, ты Масаши?" Наоко-сенсей посмотрел на него с замешательством.

"Для начала, умойтесь".

"Почему ты здесь?"

"Взгляните сначала на себя".

"Ах!" Она кричала невыносимо громко, когда прикрывала ее тело.

"Ты сделал это?" Ее голос был сердит.

"Не я. Это группа Ямамото. Я их вырубил. Они все еще валяются снаружи. Вы можете пойти посмотреть".

"Правда?"

"Кто знает, просто сходите и посмотрите."

Она попыталась встать, но ее грудь все еще была непокрытой, она тут же присела обратно.

"Наденьте это". Масаши вручил ей свою униформу.

"Спасибо, спасибо тебе".

"Я буду ждать вас снаружи".

(Такой внимательный человек.) подумала Наоко.

Наконец она вышла, надетая в школьную форму. Он мог сказать, что она также зафиксировала её по себя.

"К счастью они не успели разорвать вашу юбку. Иначе я мог бы потерпеть неудачу".

Наоко сенсей посмотрела на штаны, и вдруг почувствовала толчок для смеха. Но она сдержала его в себе.

"Эти парни здесь, видишь?" Масаши стянул чулок с головы Ямамото.

Наоко поняла, что случилось с голым Ямамото и видеокамерой.

"Вы пили что-нибудь, кто-то предложил вам?"

"Девочка дала мне банку колы. Может это она?"

"Похоже, что так. Вы были под действием наркотиков и у них почти получилось."

"Потом, потом они... сделали что-нибудь со мной?" Она чувствовала, что тяжело спрашивать об этом её ученика.

"Разве вы не слышали, я сказал почти. Это значит "нет". Я вырубил их, когда они собирались снимать юбку".

"Как же ты их вырубил?" Она не могла себе представить Масаши, борющемся с троими сразу.

"Просто, напав из засады. Какие-либо другие вопросы?" Он не хотел вникать в этот вопрос.

"Нет."

"Тогда вы первой можете возвращаться. Я с ними разберусь."

Наоко была напугана. "Как ты хочешь с ними разобраться?"

Масаши рассмеялся. "Вы слишком насмотрелись фильмов. Я не хочу быть убийцей."

Услышав это, она почувствовала себя слишком чувствительной.

Масаши потащил троицу в соседний класс, затем положил Ямамото на подиум. Вдруг он увидел стоящую в дверях Наоко сенсея. "Почему вы все еще здесь?"

"Может, может ты проводишь меня? Я боюсь." Пережив это, женщина поборола свою гордость учителя. Она была словно маленькая девочка, которая боялась темноты.

Он нахмурился. "Прекрасно. Подождите меня снаружи. Будет лучше, если вы сможете вести ваш автомобиль. Хорошо?"

"Хорошо, я подожду тебя. Поспеши." Даже её голос звучал, как у маленькой девочки.

После ухода ненужного зрителя, Масаши был занят с тремя мальчиками без сознания.

После того как он закончил с их позами, он нашёл колу в кабинете Наоко сенсея, затем обыскал Нобито. Там действительно был мешочек синих таблеток. Он смешал таблетки в коле и вылил её им в рот. После того, как он все это сделал, он вытер отпечатки пальцев с банки и бросил её в мусорное ведро.

"Афродизиак плюс "экстази". Тогда конечная поза 69. Так что с нетерпением жду этого. Я не могу дождаться утра, чтобы прийти".

"Почему ты такой медленный?"

"Пойдемте. Я должен вернуться домой к ужину."

"Я могу угостить тебя. Я хочу отблагодарить тебя."

"В следующий раз. Я не хочу, чтобы люди по ошибке подумали не так из-за вашей одежды."

"Хорошо тогда."

Масаши посмотрел на неё."Давайте я поведу. Вы выглядите полусонной.

"Я не згвю почему, но я хочу спать."

"Не волнуйтесь, это эффект от таблеток. Вам просто нужно ночью хорошо поспать."

"Если я не ошибаюсь, тебе только 16. У тебя все ещё нет водительского удостоверения."

"Не волнуйтесь, иметь удостоверение и уметт ездить, это разные понятия."

"Это значит, что у тебя на самом деле нет прав?" Спросила она в панике, после обработки его ответа.

"Это прекрасно. Если мы увидим копов, то просто поменяемся местами." Он не хотел отказываться от шанса, будучи не в состоянии ездить после многих многих лет. Всего за 8 секунд, автомобиль разгоняется с 30 км/ч до 120 км/ч.

Наоко сенсей никогда не знала, что её автомобиль мог достичь такой скорости, но она не была счастлива по этому поводу, даже немного. Она плотно держалась за свой ремень безопасности, с лицом переполненным страха.

"О точно, где вы живете? Я забыл спросить."

"Что, ты спрашиваешь это после часа езды!" Её тело дрожало.

(Забудь это, в конце концов он меня спас.) Она сдержала свой характер и терпеливо показала направление.

Масаши пришлось замедлиться, потому что он не был знаком с дорогами. И Наоко с облегчением вздохнула.

"Давай послушаем песни."

Наоко включила радио, и из него послышался женский голос.

"Люби Меня Нежно. Я никогда не думал, что в этот день услышу такую старую песню."

"Тебе тоже нравится эта песня?" Наоко была удивлена.

"У меня есть друг, который очень любил эту песню, и очень хорошо пел. К сожалению она умерла".

Наоко погрузилась в молчание.

"Сенсей, как мы поедем здесь?"

"О, поверни направо и мы там."

Это были две многоэтажки, с очень спокойной обстановкой.

"Кажется, что у учителей довольно хорошая зарплата. Арендная плата этого места не дешевая".

"Это ничего особенного. Ты действительно можешь войти, или подождать меня пока переоденусь и я смогу угостить тебя ужином."

"Нет, спасибо. Вы должны хорошо отдохнуть. До встречи." Он обернулся и ушел.

Лицо Наоко выгладело разочарованным .

Затем она увидела, что он вернулся, и почувствовала себя взволнованной. Она подбежала к нему.

"Я забыл сказать вам еще одну вещь. Не говорите никому, что случилось сегодня вечером. Относительно причины, вы получите её завтра. Запомните". Он, наконец, ушел.

Глава-6

Утро следующего дня. Масаши торопливо закончил завтракать. Он не мог дождаться, чтобы увидеть сцену в школе.

Кто-то позвонил в дверь и Казуми открыла ее.

"Масаши, тебя кто-то ищет".

"Что, меня? Это не газеты?"

"Вы господин Хирота Масаши?" Мужчина средних лет в брендовых костюмах вежливо спросил.

"Да, чем я могу вам помочь?"

"Наш босс хочет увидиться с вами."

"Кто ваш босс?"

"Наш босс господин Рэй"

"Как и ожидалось. Вы можете подождать до полудня, я должен кое-что сделать."

"Но босс приказал мне пригласить тебя сегодня несмотря ни на что. Может вы пойдете на компромисс?"

( Он все еще так нетерпелив, за все эти годы он не изменился.) Масаши вздохнул. "Хорошо, я пойду с тобой."

"Казуми, можешь ли ты помочь мне взять выходной?"

"Я постараюсь".

"Тогда идемте".

"Пожалуйста, следуйте за мной". Человек пригласил его в автомобиль представительского класса, затем пошел на место водителя.

(Каких людей он встретил?) Казуми посмотрела на уезжающую машину.

Водитель припарковал автомобиль и повел Масаши в особняк, охраняемый двумя мужчинами, одетых в черные костюмы и солнцезащитные очки.

"Наш босс внутри. Пожалуйста, заходите." Затем он ушел.

(Интересно, насколько они изменились.) Масаши сделал глубокий вдох и открыл дверь.

Там было четыре человека, сидящих внутри, трое мужчин и женщина. Также четверо телохранителей, стоящих позади них.

Когда он вошёл, все они повернулись к Масаши. Тридцатилетний молодой старик в середине был одет в черный повседневный наряд. Он сразу встал, когда увидел Масаши. Рядом с ним был человек среднего возраста в белой рубашке, осматривая Масаши.

Масаши не сказал ни слова и просто посмотрел на молодого человека.

(Этот мальчишка наконец-то вырос.)

Затем он повернулся к человеку в белой рубашке и улыбнулся. "Чаньгань, после всех этих лет, вы не изменились. Люди подумают, что у вас нет одежды, кроме белых рубашек, которые вы носите каждый день." Это было на китайском языке.

Мужчина в белой рубашке был в шоке, потом посмотрел на него с удивлением и недоверием.

"Кто ты? Это ты мне звонил и дал указания? И откуда ты узнал мой номер?" Молодой человек не заметил выражения Чаньганя.

"Прошло столько лет, а ты все такой же нетерпеливый. Ты не знаешь, что это раздражает, когда задают столько вопросов одновременно".

Мужчина был раздражен за то, что сказал этот мальчик, который ещё в школе. Тогда Масаши вдруг сказал. "Ты ещё не отрезал свою залупу? После всех этих лет, ты не имеешь права на неё."

Температура в комнате вдруг изменилась на холодную.

Единственная женщина в зале не смогла сдержаться и громко рассмеялся. Чаньгань также улыбнулся. В то время как другие люди сдерживали смех.

"Вы... вы все, убирайтесь!" Лицо мужчины покраснело и закричал.

Все, кто остался в комнате были Масаши, мужчина, и Чаньгань.

"Кто ты?"

Масаши ничего не сказал. Он подошел к Чаньганю и достал меч из ножен, лежавший на столе рядом с ним.

Мужчина был в шоке. Он знал, что этот меч значит для Чаньганя. Но он не только не остановить мальчика, но вместо этого улыбнулся.

Прежде чем он успел среагировать, мальчик начал танцевать с мечом.

Лицо человека становилось более серьезным, когда он смотрел. (Это не возможно, эти методы, никакая другая личность не может использовать их, тем более школьник.)

Чанъань также был взволнован, пока он не проявил немного удивления. В конце, слезы потекли по его лицу. "Наконец-то ты вернулся".

"Хэй, смотри внимательно. Это то, как ты используешь эту технику". Эта линия совершенно ошеломила мужчину.

В конце своего перемещения, Масаши удар мечом в дерево.

(п/п: какое нахуй дерево? Они же блять в доме каком-то)

"Хэй, ты видел это?" Масаши улыбнулся ему.

"Учитель!" Мужчина в слезах упал на колени.

Глава-7

"Вот в принципе и все. Теперь тебе понятно?"

"Так учитель перевоплотился в теле этого мальчугана из средней школы? Ты умер десять лет назад, а этому мальчишке около 16. Это не складывается."

"Черт, это было бы потерей времени объяснять тебе." Масаши ударил его по голове.

"Я просто не могу понять. Почему вы всегда бьёте меня". Рейли (Хэй-это прозвище) вел себя как ребенок. Но прошло десять лет, когда он получал так.

"Это не нормальное перевоплощение, проникать в чье-то тело. Когда моя душа путешествует через пространство и кто-то недавно умер и если тот человек соответствует некоторым другим критериям. Я не объясню в деталях, так как ты не поймешь так или иначе. Когда все критерии совпали, тогда я возвратился живым через это тело. Теперь ты понял?"

"Но учитель, почему вы выбрали именно этого мальчика. Он чувствуется так странно для меня".

Масаши вздохнул. "Ничего не поделаешь. Это случайно каждый раз. Может быть ребенок, парень, старик, или даже женщина. Время тоже случайно. Прошло всего десять лет, но ранее это заняло 150 лет. Вот почему я не говорил тебе об этом, когда я умер".

"Разве это не хорошо? Вы теперь бессмертный. Хотя ваше тело изменилось, но вы по-прежнему в себе".

"Это так? Если возможно, я просто хочу спокойно умереть."

Чаньгань и Рейли подумали и начали понимать.

"Но учитель, как вы таким стали?"

"Я родился в династии Сун. Мою семью убили в месть, и моя мать сбежала со мной. Узнав правду, я тренировался, чтобы отомстить за отца. Я достиг высоты владения мечом, используя гармонию, но когда я пошел, чтобы отомстить, мои враги уже были убиты своими врагами. Вы видели что-нибудь более саркастическое? Просто как сюжет из тех дешёвых романов. У меня больше не было цели, чтобы жить, но однажды, когда я тренировался в дождь, в меня попала молния. Потом это стало, как сейчас".

Рейли и Чаньгань замолчали.

Масаши засмеялся. "Перестаньте быть такими сентиментальными. Хэй, принеси алкоголь".

На следующее утро, Масаши проснулся с головной болью.

Он пошёл на задний двор и увидел Чаньганя практикующимся с его мечом.

"Мастер." Поклонился Чаньгань.

"Включая, что десять лет меня здесь не было, это было тридцать лет. Ты все ещё не будешь прекращать называть меня так". Масаши снова вздохнул.

"Вы всегда мой учитель в моём сердце и я всегда ваш Чаньгань."

"Хэй, вероятно, причинил тебе много неприятностей за эти годы. Это было тяжело для тебя".

"Мастер, хоть Рейли немного нетерпелив, но он умный человек. Он достиг почти всего сам, я не слишком помогал".

"Учитель, вы здесь. Я не мог найти вас и подумал, что я мечтал все время".

"Перестань вести себя как ребенок, ты не ребенок." Он вспомнил, что Хэй ходил за ним, так как он был ребенком. "О верно, зачем вы нашли меня так поздно. Я думал, вы забыли обо мне".

"Я бы не осмелился. Я думал, что это была шутка, но кто бы мог подумать, что вы на самом деле вернулись. После того как я был по делам моего бизнеса в США, то Чаньгань рассказал об этом. Он обнаружил, что кто-то взял сумму денег из ваших сбережений в вашем личном банке. Я подумал, что деньги украли и нашли вас".

"Я не знал, что это очень удобно. Потребовалось только позвонить для перевода. В прошлом мне лично приходилось заходить. В любом случае, мне нужно спросить тебя, три правила банды еще действуют?" Масаши стал серьезным.

Когда Масаши создал банду, он сделал три правила, которые должны соблюдаться. Первый не продавал наркотики.

"Учитель, я никогда не делал ничего против правил, и не дал моим людям нарушить их."

"Хорошо, я тебе верю."

"Учитель, когда вы вернётесь в банду?"

"Я не вернусь".

"Что? Вы сами создали Черного Дракона. Как вы не можете вернуться?"

"Черный Дракон больше не принадлежит мне. Оно принадлежит всем вам. Ты неплохо справляешься и я рад этому. Я здесь просто, чтобы увидеть тебя. Это благословение для людей вроде меня, чтобы иметь возможность увидеть друзей и родных, которые еще живы. Слишком много людей умерло в моих руках, в моей предыдущей жизни. Я устал и хочу отдохнуть. Если это возможно, я просто хочу быть нормальным человеком в этой жизни. Ты все еще хочешь вернуть меня?"

Рейли не знал, что сказать.

"Не беспокойся, если что-то случится с Черным Драконом, я не буду просто сидеть и смотреть. И ты не молод, найди себе жену, пока не слишком поздно".

"Я по-прежнему хочу поиграть еще несколько лет".

"Дрянь, ты не боишься заболеть СПИДом".

Когда Масаши собирался уходить, Рейли указал на женщину и мужчину в особняке. "Масаши, эти двое находятся в главе нашего бизнеса в Токио. Сакураи Мион и Акамацу Рюичиро. Если вам что-то нужно, просто попросите их".

Двое из них склонились Масаши.

"Я надеюсь, что я не попрошу многого. Я просто обычный человек, в конце концов".

Масаши повернулся к Рейли. "Чаньгань сказал, что у твоего бизнеса завтра есть дела. Ты должен уйти сегодня пораньше".

"Я хочу остаться с вами еще на несколько дней".

"Ещё много времени осталось. Просто иди, я свяжусь с тобой, если что-то случится".

Глава-8

Было только десять утра, когда он добрался до дома. Масаши решил пойти на занятия днем. Он нашел его документы в ящике и взял такси до банка.

"У меня есть деньги переведенные из Объединенного Банка Швейцарии. Я хочу узнать, здесь ли это".

"Пожалуйста, подождите". Кассир посмотрела на её экран в недоумении, и её руки начали трястись.

"Вы, мистер Хиро…, Хирота Масаши-сан?"

"Разве не написано в моих документах?"

"Пожалуйста, пожалуйста, подождите минуту". Она немедленного побежала искать своего менеджера.

Через некоторое время кассир вернулась с толстым человеком среднего возраста. После взглянув на экран, затем на Масаши, он также был в недоумении.

"Это Хирота Масаши-сан?"

"Я."

"Поскольку фонд слишком большой, нам нужно некоторое время для его обработки. Вы можете подождать минутку?"

"Хорошо, но поспешите."

Менеджер сразу пригласил Масаши в VIP комнату для ожидания.

Он не знал, что его фото было отправлено в полицию.

"Как это? Это реальный человек?" спросил менеджер.

"Исходя из полученных данных, он реальный человек. Хирота Масаши, мужчина, 16 лет, учится в средней школе Хираи, ученик первого года в средней школе".

"Ему всего 16 лет и уже имеет более одного миллиарда долларов США. Поспешите, сразу подпишите его, как нашего VIP клиента".

"Да, менеджер."

Наконец перевод был завершен. Менеджер и кассир протянули Масаши его сберкнижку и кредитную карту с уважением.

Как только он прибыл в школу, он увидел, что вход был закрыт и несколько автомобилей информационных агентств перекрыли дорогу.

(Даже репортеры здесь. Кажется ситуация обострилась.)[п/п. Пиздец как обострилась))]

Масаши зашёл в школу через задние двери, чтобы избежать попадания в камеру.

Когда он вошел в класс, он узнал, что все его уроки были изменены для самостоятельных занятий и в кабинете было шумно, как на рынке.

"Я могу спросить, что случилось?"

"О, это Масаши. Ты не знал?"

"Я вчера отдыхал".

"Жаль, что тебя не было вчера здесь. Ты не поверишь, что произошло..."

Даже если он предполагал результаты, развитие было гораздо более красочным, чем он думал.

Утром, когда ученики вошли в класс, их встретила ужасная сцена. Три голых мальчика держались друг на друге в кошмарной позе. Несколько девочек тут же потеряли сознание.

Когда директор подошел и разбудил трех мальчиков, они напали на него и пытались изнасиловать его. Этот мужчина средних лет никогда не думал о таком дне. Его крики почти оставили шрам у учеников.

К счастью, другие учителя-мужчины остановили сексуальное посягательство и спасли целомудрие директора. Но на всех вовлеченных учителей напали в различных степенях. Двое из них все еще находились под действием лекарств.

Затем кто-то вызвал полицию и они отвезли трех мальчиков в больницу.

Полиция подозревает троих мальчиков в передозировке стимуляторами и экстази, основываясь на их поведении. И они в настоящее время проходили лечение.

Услышав, что произошло, Масаши глубоко сожалел, что не смог увидеть это своими глазами. Он также обвинил Рейли, за то что ему пришлось пропустить зрелище .

"О точно, Масаши-кун. Наоко-сенсей искала тебя со вчерашнего дня. Похоже что-то срочное".

"Хорошо. Спасибо. Я пойду её найду".

Он подошёл к кабинету учителей и постучал.

"Пожалуйста, входите."

"Наоко-сенсей, вы меня искали?" Масаши действовал так, как будто ничего не произошло.

"Наконец-то ты здесь. Я думала, ты снова не придешь в школу". Она была злой.

"У меня было несколько вещей, о которыми вчера занимался. Что я могу сделать для вас?"

"Прекрати строить из себя невинность. Ты сделал это?" Наоко-сенсей открыла газету и показала ему.

Три школьника пытались изнасиловать директора. Масаши посмотрел на заголовок и улыбнулся.

"Не думаешь, что это зашло слишком далеко?" Наоко-сенсей серьёзно посмотрела на него.

"Ах, это?" Масаши медленно поднял голову. "Я не знаю, что я сделал, что можно считать слишком далеко".

"Ты..."

"Вы тоже пали бы жертвой. Вы думаете, девочки с которыми они играли, будут думать, что это слишком далеко? Я знаю, что вы хотите сказать, но помните, что эти ребята не люди, а всего три зверя. Не говорите мне, что они молоды, по паспорту они официально взрослые. Я никогда непроявляю мягкость против зверей. В моих глазах, это просто розыгрыш".

Наоко-сенсей замолчала, когла они посмотрели друг на друга.

"Возможно, ты прав, но..."

"Когда вы кушаете бифштекс, вы никогда не думали, что корова умерла для вас. Когда вы едите яйцо, вы когда-нибудь подумали о маленьком птенце, лишенного своего шанса жить. Спорим, вы не думали об этом. Я также думаю об этом, как о энергии. Я знаю только то, что я ем, когда я голоден, будь то стейк или яйца. У людей могут быть симпатии, но вы не должны слишком много сочувствовать."

"Спасибо. Теперь я поняла". Наоко чувствовала, что она была как маленькая девочка перед Масаши.

"Теперь, когда вы знаете, что произошло, не говорите никому. В противном случае вы будете в беде. Если нет ничего другого, я удаляюсь".

"Ты, ты свободен сегодня вечером? Я хочу угостить тебя ужином в качестве благодарности".

Масаши смотрел в эти чистые глаза. "Простите, что заставляю вас тратить деньги. Завтра хорошо?"

"Тогда я заберу тебя завтра вечером". Взволнованно сказала Наоко.

Масаши не знал, что она будет думать, если увидит его. "Я пойду, вас сам".

"Хорошо".

Когда он вернулся в класс, Мизато подошел к нему. "Что же Наоко-сенсей хотела от тебя?"

"Да ничего, она просто спросила, как моя учеба."

"Ох, это захватывающее оставаться с такой красотой? Ее тело так страдает". Жутко посмеялся Мизато.

(Другой зверь.) Масаши просто хотел ударить ему в лицо.

Он проигнорировал Мизато и прошел мимо него.

Глава-9

После школы на следующий день. Масаши сменил школьную форму на повседневную одежду из дома, затем взял такси до дома Наоко-сенсея.

Девушку он не видел, прежде чем открыть дверь. "Извините, вы кого-то ищете?"

Неправильный адрес? Он еще раз проверил номер дома. "Я ищу Наоко-сенсея".

"Сестру? Кто ты?"

Так это ее младшая сестра. "Меня зовут Хирота Масаши, ученик вашей сестры".

"Ну, тогда заходи. Она принимает ванну".

Белый щенок подбежал и с осторожностью уставился на него.

Девушка его подняла и сказала. "Шаша, поприветствуй братишку". Щенок на самом деле залаял.

Масаши горько усмехнулся. Когда я с собакой стал братьями.

" Ай-тян, кто-то приходил?" Наоко-сенсей вышла из ванной через какое-то время.

"Привет, Наоко-сенсей".

"Ты здесь. Ты можешь подождать немного? Я пойду переоденусь". Она была приятно удивлена увидеть Масаши.

"Не торопитесь".

Она вернулась в комнату.

"Тебя зовут Хирота Масаши? Вы близки с сестрой?"

"Вероятно, я ее ученик все-таки".

"Но она никогда не приводила домой мальчиков. Ты - первый".

"О, разве?". Масаши не знал, как ответить.

Ай серьёзно его изучала. "Но ты не выглядишь красивым и настолько низкий. Сестра не любит таких людей как ты. Я, наверное, слишком много думаю".

Масаши почувствовал головную боль. Почему дети задают так много вопросов в этом возрасте.

"Эй, ты играешь в игры? Я купила сегодня новую. Иди сюда". Прежде чем Масаши смог ответить, она потащила его к телевизору и бросил ему джойстик.

Масаши не знал, смеяться или плакать, и начал играть с ней.

Предыдущий Хирота Масаши был геймером. Даже если он мертв, его память все еще была. Это был редкость для Ай, чтобы найти кого-то, кто может так хорошо играть.

Как они были поглощены игрой, вышла Наоко. "Масаши, пошли".

Он посмотрел на нее. Светлый макияж на лице, светло-зеленое целое платье показывало ее изгибы, и чулки на ее длинных ногах заставляло выглядить их восхитительно.

Ай сохранила игру и завопила. "Сестра, ты красивая."

Наоко взглянула на Масаши и немного покраснела, когда она заметила, что он смотрел с чувством благодарности.

"Сестра, куда ты идешь?"

"Ты забыла? Я вчера тебе сказала, что я обедаю кое с кем сегодня вечером. Вот Масаши. Я заказала суши для вас. Она должна быть здесь с минуты на минуту".

"Я не хочу суши. Я хочу пойти с тобой".

"Нет".

"Почему нет?"

"Потому что... просто нет".

"Я хочу пойти". Ай подняла руки в знак протеста.

"Вы можете послушать, пожалуйста?"

"Я хочу пойти".

Наоко посмотрела на Масаши. Он развел руками и сказал. "Я не возражаю".

Все трое приехали в шикарный ресторан. Двух красавиц привлекает каждый глаз, Масаши был проигнорирован.

"Мне не нравятся эти люди, долго смотрят". Ай была недовольна тем, что на нее заглядываются.

"Ты должна быть счастливой. Они даже не потрудятся посмотреть на людей вроде меня". Лениво сказал Масаши.

"Это правда". Ее выражение мгновенно поменялось.

"Масаши, я слышала у тебя есть сестра, верно?" Спросила Наоко.

"Да. Хирота Казуми. Она не любит разговаривать, но ее оценки гораздо лучше, чем мои".

"Ты, вероятно, чувствуешь себя одинокими, потому что твои родители не часто дома."

Масаши промолчал. Он никогда не думал об этой проблеме. Это не имеет значения для него, потому что он привык жить заного все эти годы. Но что насчет Казуми? Она была просто подростком. Кроме того, она, вероятно, не имеет много друзей, чтобы поговорить, с её то тихой индивидуальностью . Мама тоже была одна эти годы, может быть, более одинокая, чем они. Я должен придумать способ, чтобы воссоединить семью.

Наоко взглянула на Масаши, когда он думал. Это зрелое выражение привлекло её.

"Эй, почему вы двое разговариваете?"

"Ах, да. Ай, что ты хочешь поесть?" Наоко была в шоке.

"Ты не заказала?"

"Ах, извините. Я забыла".

"Сестра, ты сегодня странная."

Официант принес блюда и Ай сразу начала кушать.

"Масаши, хотите бокал вина? Вины здесь достаточно известные".

Масаши улыбнулся ей. "Сенсей, вы уверены?"

Она вспомнила, что он был еще учеником средней школы. Как она могла подтолкнуть её студента к употреблению алкоголя?

Масаши сказал официанту. "Пожалуйста, принесите нам два бокала вашего местного вина".

"Я тоже хочу". Сказала Ай.

"Не для детей".

"О чем ты говоришь? Я учусь в средней школе также как и ты". Она была в гневе.

"Что? Разве ты не в младшей школе?" Масаши пребывал шоке.

"Ты... ужасный". Ай заскрежетала зубами.

Наоко ничего не сказала. Она посмотрела на Масаши со сложными чувствами, когда она поняла, что она обращается с ним как с мужчиной ее возраста или даже более зрелым. Это молодое лицо заставило ее чувствовать себя испуганной.

"Ай, это ты." Мальчик подошел, когда они ели.

"О, это Ёсуке. Ты тоже здесь". Ай говорила с удивлением.

"Да, какое совпадение. Я думал, что обознался. Когда ты пришла сюда?" Он выглядел довольно взволнованным.

"Недавно".

"Я приехал сюда с моим кузеном. А эти двое?" Он посмотрел на Наоко и Масаши.

"Она моя сестра и это ее студент, не симпатичный человек." Ай была все еще обижена.

"Ай, это невежливо с твоей стороны. Привет, Ёсуке, я сестра Ай, Хасабе Наоко. Он Хирота Масаши, мой ученик. Спасибо за то, что заботишься об Ай". С улыбкой сказала Наоко.

"Это слишком вежливо с вашей стороны". Ёсуке покраснел, когда он посмотрел на Наоко.

"Ёсуке, кто эти две прекрасные дамы?" Подошел стройный и довольно симпатичный мужчина.

"Это Хасабе Ай, моя одноклассница. Это ее сестра, Наоко-сан. И это ученик Наоко-сан. Хирота Ма... Ма..."

"Хирота Масаши". Сказал Масаши с улыбкой.

"Точно, Хирота Масаши". Ёсуке посмотрел на него с благодарностью.

"Привет, я - кузен Ёсуке, Хинацу Юничиро. Рад познакомиться с вами." Он сказал с вежливостью, но его глаза были устремлены на Наоко.

Он был обратил внимание на эту женщину с тех пор, когда она вошла в ресторан. Он изначально хотел найти возможность познакомиться с ней, но его кузен на самом деле знал их. Он думал, что боги были на его стороне.

"Привет, Хинацу-сан". Сказала Наоко.

"Пожалуйста, называйте меня Юничиро. Там меня зовут мои друзья". Он улыбнулся. Он был довольно уверенный, с его обаянием.

Однако у Наоко не было никакой реакции.

"Тебе было бы интересно сесть с нами? Ёсуке был бы очень рад".

"Хинацу-сан, мой ученик все еще здесь, поэтому я не буду вас беспокоить".

"Это так? Тогда я надеюсь увидеть вас снова".

Когда они ушли, Ай сказала. "Сестра, почему тебе не пойти? Кузен Ёсуке выглядит довольно хорошо. И он, кажется, заинтересован в тебе. Я бы пошла, если бы я была тобой".

"Я не буду останавливать тебя снова. Вы также одноклассники".

"Но он приглашал тебя".

"Ай-тян, ты не можешь просто смотреть на внешний вид."

"Ты снова проповедуешь". Ай погрузила себя в пищу.

"Масаши, хотел бы ты что-нибудь еще? Не сдерживайся".

Масаши покачал головой. "Нет, я почти сыт".

Наоко отвезла Масаши обратно в его домой, потом вернулась домой с Ай.

Когда Масаши прошел мимо комнаты Казуми, она еще училась.

Глава-10

Он хотел сделать Рейли звонок, но вспомнил, что он обещал Казуми не делать каких-либо международных звонков.

Масаши вошел в торговый центр и осмотрелся. Он пошёл прямо в мобильный киоск.

"Здравствуйте, вы хотите купить мобильный телефон? У нас есть много новейших. Пожалуйста, посмотрите". Продавщица был немного восторженным.

"Какой лучше?"

"Какие телефоны вы ищете? Это новейший смартфон с 3G, поддержкой формата MP3, камера, Интернет, и многими другими функциями. И это подходит для активных людей, вы можете приложить его в своему уху".

Видя, что Масаши не выглядел интересующимся, она достала несколько других.

Масаши становился сонливым. Он махнул рукой и сказал. "Хорошо, остановитесь. Мое требование просто, пока оно может звонить. Просто выберите один для меня. Также настройте все. Сейчас я должен позвонить".

"Вы хотите, чтобы я выбрала? Что тоже не..."

"Быстрее, я тороплюсь." Масаши становился нетерпеливым.

"Тогда.. как насчет этого? Он имеет..."

"Хорошо, этот." Масаши прервал ее и вручил кредитную карту.

Выражение продавщицы изменилось, когда она увидела кредитную карту. Она знала, что это была платиновая карта от Токийского банка. Она не думала, что это обычной старшеклассник был так богат, и не жалел, что выбрал самый дорогой телефон.

Масаши не знал, что банк дал ему этот вид карты. Ему не понравилось хвастаться как новичку.

"Привет, кто это?" Рейли казался спокойным.

"Хэй, это я."

"Шишоу, не ожидал, что вы позвоните мне так быстро. Вы начинаете скучать по мне? Говорил вам, я должен был остаться с вами на несколько дней". Пожаловался девичьем тоном.

Масаши посмеялся. "Не пори чушь. У меня что-то, что нужно сделать".

"Что это?" Рейли стал серьезным.

"Помоги мне найти человека. Нагакава Куичиро из Хоккайдо. Если он еще жив, ему должно быть 70".

"Он враг?"

"Нет, друг. Я должен ему что-то. Пришло время вернуть ему".

"Хорошо, я отправлю туда людей".

"Ох, я купил новый телефон. Позвони по этому номеру если у тебя что-нибудь появится".

Прошло уже двадцать лет. Надеюсь, он еще жив.

Школа вернулась в нормальное русло. Репортеры больше не ждали у входа. Люди, казалось, забыли Ямамото после трех месяцев. Масаши был как обычный ученик и приходил в школу вовремя. Но он либо читал новелы в классе, либо спал.

Однажды он проснулся от громких звуков. Ученики были взволнованными.

"Что случилось?" Он спросил девушку рядом с ним.

"Разве ты не слышал? Мы едем на Окинаву для летней поездки".

"Когда?"

"Накануне летних каникул. Поездка на три дня".

Японские дети имели летние и зимние каникулы и могут принимать участие в таком типе поездки. Но поездка стоила 20000

йен для каждого человека.

После возвращения домой, Масаши постучал в дверь Казуми.

"Что это?"

Он передал ей 30000 йен. "Ваш класс тоже едет на Окинаву, верно? Это за поездку".

"Это мама дала?"

"Нет, это с моего неполного рабочего дня. Не волнуйся. Деньги чистые".

"Мама знает?" Казуми замялась.

"Она не знает об этой работе, у меня неполный рабочий день. У меня вообще никакой пользы для денег. Я просто хочу помочь с ее бременем. Обещай мне, не говорить ей, ладно?"

Она смотрела на него со сложными чувствами. "Хорошо, но это слишком много."

"Этот отдых это твоя норма. Ты все-таки девушка". Масаши улыбнулся и ушел.

Она уставилась на его спину в оцепенении.

Через два дня, вывесили финальный рейтинг классов. Масаши был в середине рейтинга, как он ожидал. И Казуми была на самом верху.

Глава-11

На следующий день, Масаши и Казуми вошли в аэропорт и увидели учителя, держащего флаг, как гид.

"Масаши, ты здесь." Улыбнулась Наоко.

"Здравствуйте, Наоко-сенсей." Это был первый раз, когда он видел ее в повседневной одежде.

"Ты Казуми? Масаши упомянал о тебе. У тебя отличные оценки и ты очень умная".

Казуми задалась вопросом, когда он успел так сблизиться с Наоко-сенсеем.

Ученики были громкие во время полета. И несколько извращенцев просили сотрудниц, чтобы им принесли воды.

У Наоко тоже были ее проблемы, поскольку учителя-мужчины пытались польстить ей, рассказывая плохие шутки.

В то время как никто не заметил, Наоко покинула ее место и подошла к пустому месту, рядом с Масаши.

Видя, что он хорошо спит, она почти хотела ущипнуть его.

После заселения в отель, учителя вывели учащихся в обеденный зал.

"Так много иностранцев".

"Это черный. Я в первый раз вижу одного".

Студенты притихли видя так много иностранцев.

Учителя объявили, что все желающие могли пойти поиграть на пляже, но должны собраться перед зданием отеля в 6 вечера.

"Посмотри на это иностранку. Такая большая".

"Идиот, размер большой. Как два баскетбольных мяча".

"Мальчики - извращенцы". Девочка сказала.

"Все мужчины извращенцы. Правда, Казуми?"

"О". Машинально ответила Казуми.

"Казуми, ты кого-то ищешь?"

"Нет, просто смотрю".

Где он? Нигде не могу его найти.

Наоко все это время искала Масаши.

После получения результата от расспрашивания, Наоко беспокоилась.

"Я преподам ему урок, если я еще раз увижу этого сопляка. Как он мог спросить, за что инсектицид я использовала. Это заставляет меня быть в ярости".

"Почему ты пытаешься забрать брата. Здесь так много красивых парней.

"Не забрать. Я просто пыталась подразнить его, когда он смотрел, как он не думал трахнуть кого-то из нас".

"Хорошо, хорошо. Давайте найдем хорошего человека."

Две девчонки в бикини прошли мимо.

Глаза Наоко загорелись и подошла туда, откуда они пришли.

Она нашла Масаши, сидевшего на большом камне у океана перед костром. Несколько рыб, жарились на костре.

Наоко успокоилась, как только увидела Масаши.

Глава-12

Она подошла на цыпочках, но когда она была на расстоянии десяти метров, Масаши обернулся.

"О, это Наоко-сенсей."

"Не ожидала, что ты здесь спрячешься. Ты заставил меня осмотреть здесь все."

"Ищите меня? Вы что-то хотели?"

"Мне должно быть что-то нужно, чтобы искать тебя?"

Масаши рассмеялся. "Хотите попробовать? Просто поймал этих рыб и на вкус они довольно хороши." Он передал рыбу на палочке.

"Ты можешь их есть такими?"

"Это самый настоящий пляжный стиль". Откусил он.

"Вы принесли алкоголь?" После нескольких укусов, Масаши достал бутылку спиртного.

"Как ты можешь есть мясо без алкоголя?"

Китайский байцзю и японский сакэ были как день и ночь.

"Где ты взял алкоголь?"

"Купил их в отеле. Сенсей, вы хотите выпить?"

"Это уже переходит твои границы. Ты все еще школьник. Как ты можешь пить? И это спиртное". Она забыла про ужин.

Масаши посмеялся. "Школьники сегодня не имеют большого интереса к выпивке. Вы знаете, сколько активистов в районах красных фонарей? А вы знаете сколько компенсируют продажи облигаций в Шибуе?"

Токио был очень развитый город и очень легко потерять себя.

"Не забывайте о Ямамото и его друзьях, они тоже школьники."

Наоко нечего было сказать в ответ. "Не все такие, как они. По крайней мере, в мире есть еще много хороших людей".

"Все, хватит. Мы должны наслаждаться этим удивительным пейзажем. Это не школа, так что притворитесь, что не видели этого".

Возможно, из-за алкоголя, у Масаши был странный порыв, когда он посмотрел на Наоко. Он проклинал себя за то, что не в своем уме.

Наоко не остановливала его и просто смотрела, как он пил.

"Сенсей, хотите попробовать морских ежей?"

"Ну, хорошо".

Масаши открыл ежа и налил на него воды.

"Как это? Разве ты не собираешься его готовить?"

"Это лучший способ. Попробуйте это".

Наоко пробовал с небольшим колебанием. Сначала это было подозрительно, но тогда удивительный вкус наполнил ее рот.

Масаши улыбнулся. "Хотите еще?"

Наоко слегка кивнула.

Они оба подошли к мелководью. Масаши научил её ловить рыбу. Наоко почувствовала, будто вернулась в детство.

После ужина, ученики по группам вышли на улицу.

У Масаши не было такой привычки, поэтому он вернулся в свою комнату тренироваться. Тем не менее, кто-то постучал в дверь.

"Сенсей, что такое?"

"Можешь ли ты прогуляться со мной?"

"Но я сплю". Масаши зевнул.

"Сейчас только 7 вечера. Как может молодой человек быть таким ленивым. Поспеши".

"Но я очень хочу спать. Можно я не пойду?"

"Хорошо, просто дай девушке ходить по темным улицам в одиночку. Я слышала, кроме некоторых эпизодических грабежей и убийств, безопасность на Окинаве очень хорошая. Масаши, иди спать. Я не буду тебя винить, если что-то случится".

"Сенсей, вы можете немного подождать? Мне нужно переодеться". Вздохнул Масаши.

"Зачем тебе переодеваться? Ты собираешься спать?"

"Сенсей, я действительно пойду спать, если вы продолжите."

Наоко посмеялась с ухмылкой.

Вдвоем они подошли к самомой многолюдной улице.

"Там, кажется, впереди кто-то выступает. Пойдем посмотрим". Наоко потащила Масаши.

Артисты пели и танцевали в экзотических одеждах и инструментах. Зрители тоже хлопали в ладоши под ритм.

Наоко послушала немного и не могла разобрать, что они поют. "Ты знаешь, что они поют?"

"Они поют на их местном диалекте. Я тоже не понимаю".

"Возможно, это Учина. Я слышала, что это традиционные танцы Окинавы, но это первый раз, когда я вижу его."

"Это Учина. Инструмент с тремя струнами это сямисэн и барабан тайко".

"Откуда вы знаете это?"

"Друг однажды рассказал мне".

"Ваш друг из Окинавы?"

"Нет, он с Хоккайдо, но он любит путешествовать. Так что он видел этот спектакль".

Наоко чувствовала, что Масаши смотрел немного вниз, когда он рассказал об этом друге.

"Пошли, я угощу тебя чашечкой кофе".

"Вы можете выпить кофе в любом месте. Мы должны взглянуть на сувениры".

Глава-13

Наоко с волнением смотрела на игрушку, после выхода из магазина.

"Почему я не вижу в этом ничего забавного?"

"Разве ты не чувствуешь, что она выглядит мило. Оно выглядит также как ты."

"Вы шутите. Какая моя часть, похоже на это."

"Ты не думаешь, что ваши выражения похожи? Ты так похож на куклу, когда ты не смеешься".

Масаши никогда не знал, что куклы имели выражения.

Внезапно пробежала фигура, с следующими за ней воплями. "Грабеж, помогите..." Задыхалась толстая женщина, когда она бежала.

Это просто грабеж. Не смотря на мясо.

"Масаши, что мы должны делать?" Нервно посмотрела на него Наоко.

Какое это имеет отношение ко мне? Он вздохнул, тогда он посмотрел в ее глаза и подошел к автомату.

"Займите мне". Он схватил банку неоткрытой содовой от девушки перед машиной, затем метнул его в грабителя.

Парень упал на землю, как мертвая свинья, без крика.

"Сенсей пойдёмте". Масаши схватил руку Наоко и молча ушел.

"Но что если человек имеет оружие? Эта женщина в опасности".

"Он вырубился".

"Серьёзно?"

Масаши кивнул. Хоть было темно, но это не проблема для тренированного. Он навел его на затылок разбойника и вырубил его на два-три дня. Последствия были не его проблемой.

Когда он встретил девушку, Масаши бросил ей монету в 100 Йен.

"За содовую".

Педагоги организовали для учеников посещения различных достопримечательностей Окинавы на ближайшие два дня.

Масаши не было никакого интереса ходить по улицам или аквариумам. Однако он был склонен стоять в таких местах, как Тамаудун, Ширеимон и замке Шури в течение половины дня.

"Масаши, что случилось? Ты не хорошо себя чувствуешь?" Наоко обратила на него внимание, когда он рассеянно стоял.

"Я в порядке."

"Почему у тебя такие холодные руки?" Она прикоснулась к его лбу.

Масаши почувствовал немного тепла в своем сердце.

"Я действительно в порядке. Спасибо, сенсей".

"Я провожу тебя назад в отель. Ты должен отдохнуть".

"Нет, идём дальше".

Вдруг, они услышали серию лая.

"Извините, это мой телефон." Масаши был немного смущен.

Наоко рассмеялась. Это был первый раз, когда она увидела такое выражение у него.

"Это Хэй?"

"Да, учитель".

"Что такое?"

"Я нашел человека".

Масаши перевел дыхание. "Он умер?"

"Да, Нагакава Куичиро умер пять лет назад, в своем доме на острове Хоккайдо."

"Как он умер?"

"Инфаркт. Мы проверили записи, ничего подозрительного".

"Хорошие люди долго не живут". Масаши горько усмехнулся.

Рейли знал вес старых друзей своего учителя.

"У него есть семья?"

"Два сына. Один шериф и один менеджер в малом бизнесе. Два внука и внучка еще в школе".

"Посмотри, если они имеют какие-либо трудности. Помоги им, если они имеются. Дайте мне его адрес позже, мне нужно один раз посетить Хоккайдо".

"Хорошо учитель. Позаботимся".

Масаши стоял молча, повесив трубку.

"Что то случилось?" Наоко держала его за руку.

"Все в порядке".

"Это нормально, если ты не хочешь говорить. Я просто хочу, чтобы ты знал, есть люди, которые заботятся о тебе".

"Спасибо, сенсей. Пожалуйста, пусть учителя знают, что я возвращаюсь в гостиницу".

"Я пойду с тобой".

"Нет, это ваш первый раз в Окинаве, вы должны получать удовольствие." Он ушел, не дожидаясь ответа.

Наоко вздохнула, когда она уставилась на его спину. "Дурак, как можно получать удовольствие, если тебя нет здесь".

Трех дневная поездка быстро закончилась.

Во время возвращения, все несли сумки с сувенирами как беженцы.

Масаши был единственным, кто остался таким, каким он пришел.

Когда все болтали о своей поездке, Наоко взглянула на Масаши. Он ни разу не улыбнулся после ответа на звонок.

Что с ним случилось?

Вернувшись в школу. Наоко нашла Масаши и сунула бумажку в руку и сказала вполголоса. "Если тебя нужна помощь или поговорить, просто позвони мне. Это мой домашний номер".

Масаши промолчал и просто понял, что она беспокоилась о нем все время.

"Спасибо". Он нежно посмотрел на эту добродушную женщину.

Глава-14

Масаши отправился на Хоккайдо после трёх дневного отдыха дома.

Воздух снаружи нового аэропорта Читосэ был влажным и не жарким, как он думал.

В Хоккайдо было более комфортно, чем в Токио. Средняя дневная температура была около +20╟С, даже в самые жаркие месяцы, июль и август.

Было уже 4 часа дня, после заселения в гостиницу. Масаши стоял напротив окна и смотрел на город.

На следующий день он отправился по адресу , который ему дал Рейли, и после того как поспрашивал, нашел дом Нагакавы.

Масаши сомневался, он мог быть в неправильном месте, так как это было школой дзюдо. Однако надписи на таьличке читались как Школа Дзюдо Ягуи, подтверждая, что именно это дом Нагакавы, поскольку он принадлежал к семье Ягуи.

Подросток в форме для кендо открыл дверь.

"Чем я могу вам помочь?"

"Я ищу Нагакаву Кеничи-сана".

"Мои извинения, Кеничи-сан отсутствует".

"Что относительно Кенджи-сана?"

"Он также отсутствует."

"Кто сейчас главный?"

"Мастер этой школы является Минору Ватанабэ-сан".

"Он ученик Нагакавы Куичиро?"

Мальчик был недоволен тем, что он назвал Нагакаву Куичиро по имени.

"Минору-сенсей был первым учеником Нагакавы-сан. Вам ещё что-то нужно?"

"Хорошо, я хочу увидеться с ним."

"У Минору-сенсея, вероятно, не будет времени, чтобы увидеться с вами прямо сейчас. Пожалуйста, приходите в следующий раз".

"Иди и скажи ему, что старый друг Нагакавы Куичиро послал кого-то, чтобы найти его и он захочет увидеть меня".

"Вы действительно знаете Нагакаву-сана?" Сомневался подросток.

"Просто передай эти слова Минору Ватанабэ". Масаши становился нетерпеливым.

Подросток поколебался немного, затем пошел обратно.

Через некоторое время, подросток вернулся с мужчиной среднего возраста.

"Вы первый студент Нагакавы Куичиро, Минору Ватанабэ?" Масаши внимательно изучал его.

Ватанабэ нахмурился. "Я. Чем я могу вам помочь?"

"Я... мой учитель старый друг Нагакавы. Он сделал одолжение моему учителю и я здесь, чтобы вернуть его потомкам Нагакавы."

"Я знаю имя вашего учителя?"

"Рей Инь."

"Что!? Ваш учитель это Рей Инь-семпай?" Ватанабэ был шокирован.

Масаши кивнул.

"Пожалуйста, проходите". Ватанабэ сразу же пригласил Масаши в школу.

Подросток посмотрел с удивлением, поскольку он никогда не видел своего учителя, отдающего такое уважение.

В комнате Ватанабэ готовил чай для Масаши.

Этот взрослый мужчина хорошо владел чайной техникой. "Ваша техника почти на уровне мастера".

"Учитель как-то сказал, что искусство меча, это искусство чая. Однако, я до сих пор не понимаю, что он имел в виду и по сей день."

"Это потому, что вы относитесь к искусству владения мечом, чтобы убивать. Чайным искусством очень просто приготовить чашку чая." Спокойно сказал Масаши.

Ватанабэ был потрясен и почувствовал себя просветленным. "Спасибо за ваше учение. Я никогда не забуду".

Вошла девушка в белой униформе.

"Ватанабэ нии-сан. Вы ищете меня?"

"Руми, проходи".

Ватанабэ сказал Масаши. "Хирота-сан. Это внучка учителя, Нагакава Руми, а также наследник этой школы".

Тогда сказал он девушке. "Руми, это ученик Рей Инь, Хирота Масаши-сан".

"Ученик Рей Инь-семпая?" Она удивленно посмотрела на Масаши.

"Здравствуйте, можете ли вы отвести меня к памятной доске вашего деда?" Масаши нежно посмотрел на потомка своего старого друга.

"Пожалуйста, пожалуйста, сюда".

Масаши тихо смотрел на портрет, в просторной комнате.

"Можете ли вы мне позволить побыть здесь в одиночестве на некоторое время?"

Руми и Ватанабэ молча покинули комнату.

"Нагакава, ты еще помнишь меня? Я Рей Инь". Сказал он портрету.

"Ты, наверное, не поверишь, но я действительно Рей Инь. Думаю я теперь Хирота Масаши".

"Забавно, да? Но я тут ни при чем".

"Тогда мы оба действовали не осмотрительно. Хотя я обнаружил, что ты изменил свое имя Нагакава, но зная, что ты сделал так, чтобы избегать меня, я не увижу тебя снова."

"В любом случае, прошло столько лет, ты ушел, и пусть прошлое останется в прошлом. Ты еще помнишь 'Девять Душ', что ты оставил для меня? Я здесь, чтобы вернуть его сегодня вашей семье. Ты, наверное, хочешь увидеть его, после такого долгого расставания". Масаши открыл коробку, которую он держал. Он положил катану перед памятной доской.

"Старый друг, иногда я завидую, что ты можешь уйти так спокойно. Возможно, в следующий раз я увижу вас несколько сотен лет спустя". Горько усмехнулся Масаши.

"Я видел твоего ученика и внучку, у тебя есть наследники. Ты еще помнишь Хэя? Тот малец, которого я так часто бил. Он вырос взрослым, но все ещё глупый. Чань Гань всё ещё ходит в белой рубашке круглый год и редко разговаривает. Хо-хо, я, кажется, уже старею, говорю как домохозяйка. Но кому еще я могу сказать эти слова?"

"Я кое-что хотел тебе сказать тогда, но так и не сделал этого."

Затем он остановился и сказал тихим голосом. "Прости, но если обратить время вспять, я все равно сделаю то же самое. Я все еще чувствую, что я в долгу перед тобой. Если у тебя будет вторая жизнь, в следующий раз, когда ты увидишь меня, можешь врезать мне."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15-35**

Глава-15

“Нагакава Руми, иди сюда.” Масаши сказал серьезным тоном.

“Это катана вашего деда “Девять душ” он оставил её у моего мастера, так как Нагакавы здесь больше нет, я передаю ее вам. Пожалуйста, заботься о ней. “

Руми открыла коробку и уставилась на катану. Масаши подошел к Ватанабе и дал ему листок бумаги.

“Это моя контактная информация. Дайте мне знать , если у вас будут какие - либо проблемы. Я сделаю все, что смогу чтобы помочь вам. “

“Я понимаю“

“Хирота-сан. У меня есть просьба.” Вдруг сказал Руми.

“Какая?”

“Я хотела бы поединок с вами. Дедушка сказал , что он никогда не сможет превзойти Рей Инь Семпая в жизни. Я хочу поединок с учеником Рей Инь Семпая.”

“Хорошо” Кивнул Масаши.

“Пожалуйста, следуйте за мной."

Руми привела его на тренировочную площадку. Ученики освободили место, так как редко можно было увидеть постороннего.

"Это ваш доспехи кендо и бамбуковый меч"

Масаши взял меч, но не стал брать доспехи.

"Я не ношу такого рода вещи"

Зрители были разгневаны.

"Кто этот паршивец, ведет себя так высокомерно"

"Позвольте мне преподать ему урок "

"Всем заткнуться" Крикнул Ватанабе.

Масаши сказал Руми , которая стояла кусая губы.

"Это не из за вас, я просто не привык носить эту вещь. Она будет препятствовать моим движениям, если я должен буду надеть её."

Руми успокоилась, услышав его объяснение.

"Несмотря на то, что это просто бамбуковый меч, вы все равно получите травму, если вы получите удар"

"Давайте сначала попробуем, хорошо?" улыбнулся Масаши

Руми стиснула зубы.

"Чтобы было справедливо, я также не буду надевать доспехи"

"Я не смогу использовать всю силу, если вы не наденете доспехи. Какой смысл тогда в поединке?" Нахмурился Масаси.

Все чувствовали, что Масаши вдруг изменился. Он стал оказывать неописуемое давление. Руми посмотрела на Ватанабе и увидела, как он кивнул.

"Пожалуйста разрешите мне поучиться у вас.” Она поклонилась и встала в стойку.

Масаши кивнул и небрежно встал. Этот человек производил на неё глубокое впечатление. Если бы она не видела его лица, она не смогла поверить, что он был учеником средней школы. После долгого стояния, Руми, наконец атаковала. Когда меч был в нескольких дюймах от его головы, она занервничала. Может быть он не может уклониться? И вдруг она почувствовала боль на ее груди и отлетела назад.

"Ох!" крикнули все в недоумении. Никто не видел, как он взмахнул мечом. Все произошло в одно мгновение. Ватанабе помог Руми подняться. Она также была в недоумении, когда снимала шлем.

"Вы в порядке? Хотите попробовать еще раз ?" Масаши посмотрел на нее.

"Да, конечно" Руми выглядела возбужденной.

“Пожалуйста разрешите мне поучиться у вас.”

Она сразу же нанесла удар в сторону его горла. Масаши заблокировала удар, а затем парировал его под странным углом. Па! Меч упал из рук Руми. Она посмотрела на свою правую руку, которая получила удар и сказала.

"Я проиграла"

"Возьми меч" Спокойно сказал Масаши.

"Да"

Руми начала еще один раунд. Ученики были поглощены поединком, пока он продолжался. Они никогда не видели такого стиля кендо. Каждый удар не выглядел случайным, движения были настолько плавными и направлены на критические точки. Независимо от того , сколько Руми пыталась защититься, она получала удар в течение двух или трех атак. Атаки Масаши не были быстрыми как первая. Это выглядело, как будто он инструктировал Руми. После большого промежутка времени, Руми уже не могла держаться и упала на одно колено.

"Вы хотите продолжить?" Масаши помог ей подняться. Она сняла шлем своими трясущимися руками и сказала.

"Спасибо за ваши наставления."

"Очень хорошо, вы будете жить как внучка Нагакавы" Масаши улыбнулся.

"Вы мне льстите." Руми покраснела.

"Я говорю правду. Это не легко достичь такого уровня в вашем возрасте."

Все почувствовали дрожь. Тогда как насчет вас? Тем не менее, Руми чувствовала себя счастливой.

"Кто-нибудь еще хочет попробовать?" Масаши вдруг почувствовал интерес. Но никто ничего не сказал. Несмотря на то, что Руми была еще молода, она была обучена стариком Нагакавой с самого раннего возраста. Никто кроме Ватанабе не мог сравниться с ней в этом додзё. Заметив, что Ватанабе хотел что - то сказать, Масаши показал ему чтобы тот остановился. После выхода с площадки он сказал.

"Если вы хотите поединок, он будет сегодня вечером." Ватанабе знал о его намерении. Он не хотел , чтобы поединок был перед учениками, так как проигрыш опустит его репутацию. Он посмотрел на Масаши с благодарностью. Он знал, что у него не было никаких шансов на победу.

Глава-16

После обеда они втроем вернулись на тренировочную площадку. Все ученики и слуги уже разошлись.

"Хирота-сан - Вы уверены что вам не нужны доспехи?" спросил Ватанабе.

"Моя причина такая же, как и тогда. Это не зависит от моего соперника. Давайте начнем"

Ватанабе не стал настаивать. Он поклонился и встал, держа меч с серьезным выражением лица. Руми также смотрела на них с волнением. Она не хотела ничего пропустить. Ватанабе почувствовал, что Масаши изменился. Это было похоже на то, что он не мог ощутить его существование. Это было странное чувство. Он мог видеть, что Масаши стоит там, но не мог ощутить никого перед собой. Являлся ли тот духом? Промелькнула мысль в голове Ватанабе.

Не было никакого смысла ждать. Он прокричал, затем ударил в сторону Масаши. В глазах Масаши меч медленно приближался. Он мог видеть каждую деталь своего противника, дыхание, сжатие мышц, расширение зрачков. Ву-дао это было то, что держало его в здравом уме в течении бесконечной жизни. Сам Масаши не знал, насколько силен он стал, после того, как прожил тысячи лет. Он никогда не боролся изо всех сил, потому что не было достойного противника . В каком-то смысле это было несправедливо по отношению к нему. Он не мог найти противника находившегося на том же уровне что и он. На данном этапе Ву-дао для Масаши, развитие психического состояния было важнее, чем физическое тело. Он слился с окружающим его пространством так что Ватанабе не мог ощутить его присутствие. А он в свою очередь мог понять все что происходит вокруг него в этом состоянии. Когда меч был всего в нескольких дюймах от него, Масаши двинулся. Ватанабе увидел вспышку света, а после улетел назад .На мгновение он был в недоумении. Руми была также потрясена и наконец узнала, как она потерпела поражение в первом поединке. Это было слишком быстро. Она не могла ничего увидеть. Этот вид техники был за пределами человеческого разума. Руми наконец-то поняла, что сказал ей дед, поняла почему он говорил что не сможет превзойти Рей Иня.

"Хирота-сан - я проиграл" Почтительно сказал Ватанабе.

"Не попытаетесь еще?"

"В этом нет необходимости. Я благодарен что вы показали мне что кендо может достичь такого уровня. Теперь нет сожалений в моей жизни"

"Не говори так как будто ты старый человек. Вы все еще в ваших сороковых "

Масаши горько улыбнулся. Казалось что он переборщил.

"Я не могу представить себе силу Рей Инь Семпая, когда вы уже настолько сильны"

"В каком состоянии он может быть, если этот старик умер десять лет назад"

"Что? Рей Инь семпай уже умер? "

"Я разве я не говорил вам?"

Ватанабе и Руми покачали головами.

"Ой, извините. Я забыл вам сказать"

Глава-17

Когда Масаши добрался до дома, он увидел человека который смотрел на их дверь. Менеджер по продажам? Он пристально взглянул на лицо человека и имя появилось в его голове.

"Отец?" Он чувствовал себя неловко, говоря это снова после нескольких сотен лет.

"Ой, да это Масаши. Ты наконец вернулся" Хирота Кацутоши был в восторге.

"Когда ты пришел сюда?"

"Этим утром, но никто не ответил мне когда я звонил в дверь"

"Казуми ходит в продуктовый магазин в это время. Давай сначала зайдем"

Масаши налил ему чашку чая и включил телевизор.

"Я слышал что ты был в больнице из-за травмы, это правда?"

"Да, но это было в прошлом. Сейчас я чувствую себя очень хорошо"

"Мне очень жаль. Я не был в стране из-за бизнеса в то время. Я узнал об этом только когда вернулся" у Кацутоши было извиняющееся выражение лица

"Нет необходимости говорить об этом. Зачем ты сегодня пришел?”

"Ничего особенного. Я получил пару выходных, поэтому я пошел к вам. Как у вас дела?"

"У нас все хорошо. Спасибо"

Масаши спокойно ответил. Для него было трудно иметь какие-то чувства к незнакомцу, хоть тот и был его отцом. Их разговор продолжался в вежливой манере, но он не был теплым. Когда Масаши услышал звук открывающейся двери он знал, что Казуми вернулась. Дверь открылась и в комнату зашла Казуми с пакетом продуктов.

"Казуми, пришел отец проведать нас”

Лицо Казуми побледнело, как только она увидела Кацутоши на диване.

"Давно не виделись, Казуми. Как у тебя дела?" спросил он с улыбкой.

"Убирайся! Убирайся отсюда прямо сейчас!"

Казуми была очень зла.

"Казуми, как ты можешь так говорить. Он наш отец"

Даже если у Масаши не было никаких чувств к этому отцу, он думал что это слишком.

"Казуми, я ..."

"Я сказала тебе чтобы ты ушел, разве ты не слышал?!" закричала Казуми, а затем бросила в него пакет. Масаши был в шоке. Он никогда не видел её в таком состоянии. Обычно Казуми ведет себя тихо и безразлично.

"Похоже, я должен уйти."

Кацутоши пошел в сторону двери. Масаши последовал за ним. Кацутоши вздохнул и сказал.

"Похоже что Казуми до сих пор не простила меня за то что я оставил вас, но я ничего не мог поделать" Масаши почувствовал что - то странное после его слов, но он не стал думать об этом много.

"Я думаю что Казуми просто не может принять это сейчас. Я поговорю с ней после того, как она успокоится"

“Спасибо Масаши. Ты действительно вырос. Я останусь в гостинице неподалеку на эти несколько дней. Найди меня, если что-то случиться"

Масаши кивнул. После того, как он вернулся в дом, дверь в комнату Казуми была закрыта. Масаши звал её на обед но она не вышла. После обеда он сказал ей что еда была оставлена на кухне. "Пусть она успокоится сама". Думал про себя Масаши. Он не знал куда зайти, когда шел по улице. Жаль что Хей и Чанган были в США иначе они могли бы пойти и выпить вместе. Вдруг ему в голову пришла идея и он пошел в книжный магазин.

"Здравствуйте, чем я могу вам помочь?" вежливо спросили в приемной.

"У вас есть какие-нибудь книги о фондовых инвестициях?"

"Да, пожалуйста следуйте за мной"

Масаши последовал за ней в угол, где было полно книг по инвестициям. Он случайно выбрал около десяти книг и пошел в читальный зал. Масаши успокоил свое дыхание, затем начал листать книги. Его скорость чтения увеличилась вдвое. Книга запечатлелась в его сознании. Он обнаружил эту способность когда ему было скучно. Когда он полностью концентрируется на чтении, то может точно запомнить все слова и картинки. Вскоре вся стопка книг была прочитана. Масаши взял еще одну стопку книг и продолжил чтение. Вскоре он прочитал все книги по инвестициям, что заняло у него около 3 часов. После прокрутки информации в его голове, он пришел к выводу что все эти теории и методы - полное фуфло. Распространение в интернете дало потребителю гораздо больше вариантов, но система инвестиций не изменилась. Многие из этих так называемых новых методов были простой ложью.

Глава-18

Масаши думал, где он мог получить интересующую его информацию. Он мог позвонить Сакуре Мион, но он не хотел контактировать с бандой. Пока он размышлял, ему на глаза попался развлекательный центр, и ему в голову пришла идея из воспоминаний предыдущего Хироты Масаши. Он зашел в интернет и быстро начал исследовать информацию о различных компаниях. Так как было множество публично торгуемых компаний в Японии, он исследовал лишь небольшую часть до обеда. Чтобы изучить все понадобится неделя. К счастью, были летние каникулы, так что у него была тонна времени. Когда он вернулся домой, Казуми делала обед. Она выглядела равнодушной как и всегда. После обеда, Масаши зашел на кухню и решил поговорить с ней.

"Казуми, я хочу поговорить с тобой"

”Если это об этом человеке, то не беспокой меня"

"Казуми, но он твой отец"

"У меня нет так называемого отца” сказала она кусая губы и дрожа.

"Скажи мне, что на самом деле произошло?" Масаши чувствовал, что все было не так просто, чем он думал.

"Тебе не о чем беспокоится"

Она успокоилась и вернулась в свою комнату. Масаши продолжил исследования в течение следующих нескольких дней. Он не мог придумать способ разговорить Казуми, так что ему приходилось ждать, пока мать не вернется, и он спросит у неё. Однажды после обеда, он увидел Хироту Кацутоши проходящего мимо их дома, когда он возвращался в гостиницу. Казуми последовала вслед за ним, держа нож. Масаши стал сомневаться в том, что он видел. Он не мог себе представить, что девушка вроде Казуми будет делать что-то подобное. Тем не менее, не было времени думать. Он подбежал и схватил её.

"Отпусти меня! Отпусти меня! ..." Казуми изо всех сил пыталась освободиться. Масаши не мог взять и ударить её. Когда она немного успокоилась он отпустил её.

"Вы все подонки!" крикнула Казуми и побежала в дом.

"Масаши, я ..."

"Не мог бы ты уйти, сейчас не время для разговоров" Масаши чувствовал себя раздраженным.

"Хорошо, мы можем поговорить позже" Кацутоши ушел.

При входе в дом, Масаши увидел разбросанные и сломанные вещи на полу.

"Казуми, мы можем поговорить?" Масаши пошел к её комнате. Тем не менее, никого ответа он не дождался. Все было определенно сложнее, чем он себе представлял. Масаши вынул адрес Кацутоши который он дал ему несколько дней назад.

9 вечера.

Масаши прибыл в отель в котором проживал Кацутоши. В приемной ему сказали, что он еще не возвращался.

"Вы знаете, в какое время он обычно возвращается?"

"Я сожалею, но мы не знаем"

"Можете сказать где находятся бары поблизости?" Масаши вспомнил запах спирта от Кацутоши

"Поблизости есть три бара. Самый ближний всего в 400 метрах от отеля. Вы должны увидеть его, если повернете направо и пойдете прямо”

”Спасибо"

После недолгой ходьбы, Масаши заметил бар, внутри он увидел как девушки в полупрозрачном белье танцевали вокруг металлического шеста в центре сцены под тяжелую музыку. Атмосфера напоминала ему о животноводческой ферме.

"Нии-сан, первый раз здесь?" спросила у него девушка-кролик

"Вы видели мужчину в костюме, носящего очки с золотистой оправой, около сорока лет?"

"Есть так много людей. Купите мне выпить, и мы поищем его вместе" Она думала, что Масаши стесняется

"Я здесь не для секса. Помогите мне найти этого человека и эти деньги ваши." Масаши кинул 10000 йен на стол.

"Подождите здесь немного, а я схожу поспрашиваю других людей" девушка с ушками сразу же убежала.

К тому времени как Масаши пил третий стакан спиртного, она вернулась.

"Там есть человек, который выглядит, так как вы описали. Я могу вас проводить, но не более, вы можете только заглянуть через дверь. Я буду в беде если вы разозлите клиента" сказала девушка-кролик смотря на деньги в его руке. Масаши допил стакан потом встал.

"Пойдем" девушка-кролик проводила его к комнате, после слегка открыла дверь. Он смог услышать голос мужчины и смех женщины, он понял что нашел нужного человека. Масаши сразу распахнул дверь

"Ах. Кто ты? Кто впустил вас?" Женщина сидящая на коленях Кацутоши вскрикнула.

"Что….Что случилось?" спросил пьяный Кацутоши

"Что ты наделал?! Разве я не говорила тебе, чтобы ты не прерывал их?!" закричала девушка-кролик.

"Так это ты, Йоко. Я все расскажу менеджеру"

"Нет, Харуко. Я не знаю кто этот ребенок. Я..."

"Вы обе, заткнитесь. Я знаю этого человека. Я здесь чтобы забрать его"

Масаши поднял Кацутоши.

"Нет, он мой клиент! Как я могу позволить вам забрать его?!"

Она замолчала после того как Масаши кинул ей 20000 йен.

Глава-19

Масаши решил проводить пьяного отца в отель. Когда Кацутоши рвало, сын останавливался, и, смотря на пьяного отца, думал: «если бы не наше родство, я бы бросил тебя блюющего прямо посреди улицы».

- Кто... ты? Я, кажется, видел тебя раньше.

Масаши холодно улыбнулся своим мыслям: «Только такой отец, как Кацутоши, не смог узнать своего отпрыска»

- Ты забыл? Я купил тебе выпить в баре"

- Спасибо. Ты хороший человек."

- Мне кажется, что тебя что-то беспокоит. Не желаешь об этом поговорить?

- Как ... я могу... взвалить на тебя свои проблемы... " - горько усмехнулся Кацутоши.

- Так, что же на самом деле тебя беспокоит? Если ты поделишься со мной этим, то тебе станет лучше.

- Правда...? Ты так думаешь?"

- Конечно. Просто поделись этим, и ты почувствуешь себя гораздо лучше, - Масаши специально говорил медленно.

- Но... разве я могу... поделится этим? - Пробормотал Кацутоши

- Почему бы и нет. Просто скажите это, и вы перестанете чувствовать беспокойство. Кроме нас здесь никого нет. Никто не услышит то, что вы скажите, - Его голос звучал доверительно.

- Но ...

- Не волнуйтесь. Никто не услышит.

- Я ... Я действительно хочу рассказать… Я очень сожалею об этом...

- Да, да, продолжайте. Не торопитесь.

"Я... я согрешил с своей дочерью... И моя жена отдалилась от меня из-за этого ... "

Когда Масаши узнал о случившимся, он захотел убить отца, но поборол в себе это желание.

- Я... Я действительно не хотел. Я не... Я не знаю… Мой разум будто помутился. Я действительно не хотел... - Он все время повторял эту фразу.

Масаши холодно улыбнулся и посмотрел на человека перед ним.

- Не волнуйся. Я помогу тебе искупить вину за твой грех.

Казуми проснулась и посмотрела на часы. Было уже 2 часа ночи. Она заснула, пока плакала. Она встала и вышла из комнаты. В гостиной было прибрано, а на столе лежала записка: "еда на кухне". Казуми почувствовала немного тепла в сердце. «Я сказала ему сегодня то, что не должна была говорить». Она переживала из-за своих слав, поэтому, пошла к комнате Масаши. Но она остановилась, услышав голос за дверью.

- Это Акамацу Рючиро? Это Масаши. Я хочу, чтобы ты позаботился об одном человеке. Его зовут Хирота Кацутоши. Ему около сорока. Найди его, но не убивай и не бей его. Я хочу, чтобы ты его кастрировал. Я хочу, чтобы он стал главным евнухом Японии. И постарайся не оставлять никаких следов, я не хочу проблем. Заранее спасибо, - Масаши повесил трубку.

Сердце Казуми забилось быстрей когда она услышала окончание разговора, ведь она не знала что Масаши может быть таким. «Наверно, он уже узнал обо всем. Разве мама могла про это ему рассказать?» Потом она услышала, что Масаши сделал еще один звонок.

- Мама? Это Масаши. Извини, что беспокою так поздно. Мама, я хочу, чтобы ты развелась с этим человеком. Японский закон позволяет паре развод после того, как они живут отдельно друг от друга в течение двух лет. Нет, Мама, не ври. Я все знаю, Казуми рассказала мне. Но не волнуйся, это животное не приходило к нам. Мама, не плачь. Я буду заботиться о Казуми. Я не позволю, что бы кто-то причинил ей боль. Мы возьмем твою фамилию после развода. Я не хочу фамилию этого человека. Мама, мы будем на твоей стороне, независимо от того, что будет дальше. Хорошо. Я знаю. Мы будем заботиться о себе. Я ложу трубку. Пока.

В комнате снова стало тихо. Немного поколебавшись, Казуми постучала в дверь.

- Входи.

- Казуми, почему ты не спишь?

Она молча смотрела на него.

- Ты должно быть голодна. Я пойду разогрею тебе еду, - Масаши подумал, что сестра все еще на него сердится.

Казуми неожиданно подбежала и обняла его, а затем уткнулась головой ему в грудь и заплакала. Масаши не стал ничего говорить. Он просто погладил её по голове.

- Спасибо, старший брат.

Это было первый раз когда она так его назвала. Он улыбнулся.

- Дурочка, ты же моя сестра. Ты наверно голодная. Давай сначала поедим, ладно? - с улыбкой промолвил он.

Она кивнула. Масаши пошел на кухню и начал разогревать пищу. А Казуми тихо стояла и наблюдала за ним.

Глава-20

Летние каникулы, наконец, закончились.

Но перед началом учебного года Наоко сенсей уволилась. Ходило много слухов, появившихся из-за ее увольнения. Одни говорили, что она вернулась домой, чтобы выйти замуж. Другие, что она сбежала со своим новым парнем. Кто-то считал, что она просто поменяла работу. Некоторое время мужчины, работающие в школе учителями, которые стремились сблизиться с ней, чувствовали себя подавленно, и не было у них никакого настроения для работы.

Масаши так же был озадачен её уходом, так как она не говорила об этом ни слова. Тогда он решил зайти к ней домой течение нескольких дней.

Глядя на новеньких на церемонии поступления, ученики старших классов поняли, что они стали Семпаями.

- Видите ту девушку? Она выглядит очень хорошо, и имеет хорошую фигуру. Интересно, как её зовут.

- Забудь, ты на два года старше её.

- Первокурсницы в наши дни быстро развиваются. Я все решил. Эта девчонка будет моей. Не мешайте мне!

- Кто даст её тебе. Она скорее будет со мной"

Каждый год второкурсники и третьекурсники боролись за красивых девушек-первогодок. Особенно те, у кого до сих пор не было подруги.

\*\*\*

Во время классного часа, учитель называл имена учеников одного за другим. Когда он назвал имя Масаши, тот встал со словами:

- Учитель, я изменил свое имя. Теперь меня зовут - Геннай Масаши. Пожалуйста, не путайте его снова. Спасибо.

- Хорошо, Геннай-кун.

Учитель почувствовал себя немного неловко. Остальные ученики начали говорить о Масаши, но тот читал книгу и не обращал на них внимания. После урока одноклассники сказали Геннаю, что кто-то его ищет. «Интересно, это Казуми?» У двери его ждала девушка в школьной форме.

- Здравствуйте, Хирота-Сан.

- Кто ты? - Масаши подумал, что она выглядела знакомой, но не мог ее вспомнить.

- Разве ты забыл? Я Нагакава Руми, внучка Нагакавы Куичиро.

- Что? Ты Руми? - Он внимательно посмотрел на ее лицо, и понял, что они выглядят похожими.

Когда Геннай видел ее в последний раз, она была похожа на мальчика, а сейчас Руми была одета в школьную форму и её волосы были завернуты в пучок. Школьная юбка розового цвета и волосы падающие на лицо, придавали ей образ утонченной, но волевой девушки. Плюс ко всему, ее лицо было очень красивое, что в свою очередь привлекало мальчиков.

- Мне жаль, что я не узнал тебя сразу. Разве ты не ходишь в школу на Хоккайдо? Почему ты здесь?

- Потому что я хочу научиться у вас кендо. Спросив разрешение у своего отца, я поступила сюда. - она снова поклонилась.

- Это так? Ты приехала сюда одна?

- Да. Отец считает, что только так можно натренировать себя. Так что никто не приехал со мной.

- Это должно быть трудно для девушки, уехать так далеко одной. Ты можешь позвонить мне в любое время. Я помогу тебе, раз ты внучка Нагакавы.

- Спасибо, Хирота-сан.

- Кстати, я изменил свою фамилию. Теперь я - Геннай Масаши. Пожалуйста, не называй меня больше - Хиротой. И не добавляй «Сан». Просто зови меня по имени.

- Это было бы некультурно с моей стороны. Могу ли я называть вас Наставником?

- Как хочешь. Где ты сейчас живешь?

- Я снимаю квартиру в Go-Chome. Вот мой адрес.

Она передала Масаши нарисованную от руки карту.

- Хорошо, это недалеко от моего дома. Приходи на ужин ко мне сегодня вечером. Я провожу к моему дому, покажу дорогу. Подожди меня после школы.

- Я не хочу вас обременять.

- Я не на много тебя старше. Не говори так, будто я уже старик.

Руми засмеялась.

Масаши вернулся в класс, где к нему сразу обратились с расспросами.

- Масаши, это твоя девушка?

- Нет, просто друг.

- Серьезно?

- Да. - Масаши зевнул.

- Вы с ней близки? Можешь познакомить нас?

- Нет, Масаши, познакомь меня с ней. У меня до сих пор нет девушки. Я прошу тебя.

- Отстань. Ты напугаешь её своим видом.

- Ты правда думаешь , что ты красивее?

- Масаши, можешь ты сказать мне её имя?

- Ты даже не знаешь как её зовут? Она Нагакава Руми, самая популярная девушка среди первогодок. Плюс, она занимается кендо.

Масаши игнорировал этих парней и дремал на столе.

Во время обеда Казуми подошла к нему, держа бенто.

- Братик – вот твой обед. Я приготовила креветки темпура, которые ты так любишь. Если хочешь, я сделаю тебе завтра такояки?

- Конечно, мне нравится, как ты готовишь.

- Правда? - Казуми выглядела счастливой.

- Конечно. Ах, да, сегодня вечером к нам прийдет гость.

- Девушка? Или парень? - Казуми была сбита с толку. Масаши никогда не приводил раньше домой друзей.

- Девушка.

- Я понимаю, - она одарила его странной улыбкой

- О чем ты думаешь? Она просто друг, о котором я беспокоюсь. -Масаши стукнул ей пальцем по голове.

Глава-21

Наблюдая за Казуми, Масаши улыбнулся.

После того события, между Казуми и Масаши стали более теплые отношения. Время от времени она вела себя как избалованный ребенок, а иногда стала подшучивать. Но это было только тогда, когда рядом был брат. В глазах других, она осталась такой же холодной и необщительной.

Но даже это было хорошо, ведь, Масаши надеялся, что в ближайшем времени сестра преодолеет свою психологическую травму и перестанет замыкаться в себе.

- Похоже, твои отношения с сестрой изменились.

Когда Масаши повернулся, чтобы посмотреть, чей это голос, то увидел Мизату Казуо. Так как Масаши не хотел разговаривать, то он просто опустил голову и продолжил есть. Но Мизато рассердился, увидев, что одноклассник проигнорировал его.

Шесть месяцев назад, когда Масаши погнался за грабителем и был провозглашен героем, Казуо стал вести себя по-другому. Но Мизато не мог принять того, что не он теперь лидер. А теперь, когда он узнал, что Нагакава Руми приходила проведать Масаши, и из-за этого ненависть и зависть появились в сердце Казуо. Хотя Масаши и говорил, что он и Руми были просто друзьями, но то, что девушка была чрезвычайно почтительной к Масаши, и каждый видел, что их отношения были не простыми.

- Хирота Масаши, нет, теперь ты - Геннай Масаши. Может, ты мне расскажешь, как ты «Играешь» с сестрой. Поэтому ли она стала вести себя лучше? - Мизато Казуо пошло ухмыльнулся. Он также особо акцентировал внимание на слове «Играешь».

Как только он закончил, то увидел что Масаши, как будто телепортировался перед ним и схватил его за воротник. "Бум!" Все его тело было прижато к стене. Мизато от боли не мог говорить. Ему было тяжело дышать. Складывалось ощущение, что его грудь придавил стокилограммовым прессом.

- Я предупреждаю тебя, не смей такое говорить, - от Масаши исходила аура грядущего убийства.

Увидев взгляд Масаши, Мизато Казуо перетрусил, чуть ли не до отказа ног. И как следствие, когда Масаши ослабил хватку, Мизато Казуо не устоял на слабших ногах, и упал.

- Пошел прочь! - Слова Масаши были холодны, как ледяной ветер, который замораживает даже кости.

Мизато Казуо, спотыкаясь выбежал из класса.

Тогда все посмотрели на Масаши потрясенными взглядами, а Масаши, как будто ничего не произошло, вернулся на свое место и продолжил есть свой обед.

\*\*\*

После окончания занятий, Масаши нашел Руми, ждущую его у школьных ворот.

Масаши познакомил её и свою сестру.

- Руми, это моя сестра Геннай Казуми, а она мой друг с Хоккайдо, о которой я тебе говорил. Её зовут - Нагакава Руми. Теперь Она ходит в нашу школу. Так как она является первогодкой, то ты для нее как семпай.

- Здравствуйте, Геннай-сан, пожалуйста, присмотрите за мной. - Руми поклонилась, здороваясь с Казуми.

- Тебя зовут Руми, я права? Можешь называть меня Казуми. - Кадзуми ответила так же любезно.

- Хватит, вы двое, хватит кланяться. Давай вернемся. Почти стемнело. - Масаши, был не в силах больше ждать их.

Казуми вдруг подошла к нему и прошептала: - Брат, ты собираешься охмурить эту красивую девушку?"

- Ты, мелкая! - Масаши издевательски постучал ей по голове.

- Вы всегда запугиваете других людей, вы отвратительны. - Казуми была похожа на 16-летнюю девочку-подростка.

Когда они прибыли в дом, Казуми взялась за готовку еды. Руми тут же настояла на том, чтобы помочь ей. Не в силах отказать, Казуми позволила ей помочь.

Может быть, потому, что Руми была умна и проста, Казуми неожиданно хорошо поладила с ней. Ведь обычно она холодно общается с незнакомцами. Но сейчас две девушки смеялись на кухне.

После трапезы Казуми встала, и Руми по своей инициативе, начала убирать посуду. У Казуми не было другого выбора, кроме как молча помочь ей.

- Я нечего не хочу сказать, но эта девушка действительно хорошая. Просто я до сих пор не могу смириться, что мой брат больше не принадлежит только мне, - сказала Казуми с легкой улыбкой.

- Это не то о чем ты подумала. Она внучка одного из моих наставников. Ради более глубокого познания кэндо, она и приехала сюда из Хоккайдо. Ты же тоже видишь, что она на самом деле очень простая девушка. По этому, постарайся с ней подружится

- Э-э, я поняла. На самом деле, она мне нравиться. - Казуми знала, что у Масаши много секретов. Но, она не спрашивала у Масаши о его Наставниках. По крайней мере до того момента, пока она знает, что Масаши искренен с ней, сестра не будет спрашивать у братика про его секреты.

Когда завечерело, и часы показывали 9 вечера, Руми начала собираться домой. Масаши, естественно, решил проводить ее до дома.

После десяти минут ходьбы, они подошли к дому Руми.

- Наставник, спасибо за то, что проводили меня, и спасибо за ваше гостеприимство. - Перед входом в дом, Руми поблагодарила Масаши.

- Не будь такой официальной. И, вообще, навещай меня почаще, иначе Казуми будет скучать, раз вы так хорошо поладили.

- Я знаю Наставник. Вы хотите, зайти? Я сделаю вам чашку чая.

- В следующий раз. Я хочу лечь спать пораньше. Если что-то случиться не забудьте мне позвонить.

- Спокойной ночи, Наставник.

После того как он попрощался с Руми, Масаши решил прогуляться под луной по пути к дому.

\*\*\*

Через несколько дней, в свой воскресный выходной, Масаши пришел навестить учителя Наоко.

После стука в дверь, открыла Хасабе Айко, сестра учителя Наоко.

- Это ты! Давно не виделись. – При виде Масаши, Айко счастливо заулыбалась.

- Я пришел сюда в надежде застать учителя Наоко. Я слышал, что она подала в отставку, поэтому я хотел бы увидеться с ней.

- Моя сестра уехала в Нагое, разве она не сказала тебе?

- Она сменила работу?

- Вроде того. Моя бабушка открыла антикварный магазин в Нагое. Моя сестра решила помочь ей управляться с магазином. Я тоже не могу понять, почему моя сестра решила пойти работать в такой старинный магазин. Если бы это была я, то наверно померла бы там со скуки.

- Так вот оно как. - Масаши вздохнул с облегчением. - Так ты теперь живешь здесь одна?

- Да, ну что вы думаете? Это круто, правда? - девушка победно засмеялась.

- Тогда откуда ты берешь еду?

- Это как раз не проблема. Перед отъездом, моя сестра наняла женщину, присматривающую за мной, которая каждый день убирается и готовит.

- Не удивительно. Даже я бы себя чувствовал странно, если бы учитель Наоко оставила тебя жить самостоятельно. Ну тогда, так как у тебя все в порядке, я пойду.

- Не уходи. Раз ты пришел, почему бы тебе не составить мне компанию? Я задыхаюсь одна от скуки.

И прежде чем он смог ответь, она затащила его в дом.

Масаши не было другого выбора, кроме как составить ей компанию.

Глава-22

Настольная игра затянулась, до того момента, пока они не услышали звонок в дверь. Айко взяла перерыв и пошла открывать дверь.

- Мы заждались вас. Ребята проходите, - сказала Айко.

- Этот парень шел по улице не торопясь.

- Асами, а кто тебя ждал у дома пол часа?

- Если бы я знала, что на улице будет так душно, я бы вообще никуда не пошла.

В комнату зашли четыре гостя и хозяйка. Пришедшие были того же возраста что и Айко. Среди них находились три девушки и парень по имени Юсуке Асакура, с которым Масаши сталкивался в прошлом, когда он обедал в ресторане с Наоко-сенсеем ранее.

- Кто он? - прошептала одна из девушек Айке на ухо, при этом смотря на Масаши.

Айко не ответила. Юсуке был первым, кто заговорил: - Ты ведь Масаши Хирота, не так ли?

- Я давно вас не видел, и кстати я изменил свое имя, теперь я Геннай Масаши, - пренебрежительно сказал Масаши.

- Ох, не знал. - Юсуке был немного ошеломлен и почесал голову.

- Айко, они твои одноклассники? - спросил Масаши.

- Разрешите представить - бывший ученик моей сестры, по имени Геннай Масаши. А это Асами, Рёко, Аи и Юсуке, которого ты уже знаешь.

- Здравствуйте, меня зовут Геннай Масаши.

- Геннай-семпай, рада познакомиться с вами. - девушки, почти одновременно поприветствовали его.

- Рад с вами познакомиться. - Масаши не очень привык к японской культуре знакомств.

- Айко, так как твои одноклассники пришли, я пойду.

- Останься еще ненадолго. Давай хотя бы закончим игру?" Умоляла Айко.

- В следующий раз не играй так долго, иначе не повзрослеешь.

- Отстань, противный.

- Не провожай меня, до свидания. - Масаши пошел в сторону двери.

- Заходи еще, когда будешь проходить мимо, - попросила Айко.

- Позвони мне, если что-то случится. Ты, ведь, знаешь, мой номер телефона? – спросил он, пока надевал свои ботинки.

- Подожди, я схожу за ручкой и бумагой, - сказала Айко и пошла в другую комнату. Вскоре она вернулась с пишущими принадлежностями и записав номер Масаши, вернулась к одноклассникам.

- Айко, это твой парень? - взволнованно поинтересовалась Асами.

Лицо Юсуке сразу же изменилось, и он нервно посмотрел на Айко.

- Сумасшедшая, я сказала вам, что он - бывший ученик моей сестры.

- В самом деле? Но мне кажется у вас не простые отношения, - добавила подруга, загадочно улыбаясь.

- Это не то, на что похоже…

- Да ладно.

- Раздражаете меня...- произнесла Айко, садясь на диван.

Слушая этот диалог, выражение лица Юсуке постоянно темнело.

Другая девушка, Aи не присоединялась к разговору и бормотала про себя: "Так его звали Геннай Масаши."

\*\*\*

- Руми, как ты познакомилась с моим братом? - спросила Казуми у Руми во время готовки.

Руми немного подумала и ответила: - Два месяца назад моя семья открыла додзё в Хоккайдо. В тот день я тренировалась, когда Ватанабе Нии-Сан – сказал что кто-то, ищет меня. Я забыла сказать, что Ватанабе Нии-Сан - является главным учеником моего деда. С тех пор как мой дедушка умер, вся забота за обучения учеников в додзё легла на его плечи. Это был день, когда я впервые увидела наставника.

- Он пришел, чтобы посмотреть на тебя?

- Нет. Он пришел как ученик мастера Рей Инь. Чтобы вернуть обратно катану "Девять душ” моей семье.

- Мастер Рей Инь? Это кто?

- Ты не знаешь? Он мастер моего наставника. - Руми посмотрела на Казуми в изумлении.

Казуми на секунду задумалась и продолжила:

- Что произошло потом?

- В то время я не знала, что наставник был учеником мастера Рей Инь. Так что я вызвала его на поединок. Но это был полный разгром. Даже Ватанабе Нии-Сан - был разбит за один удар. Я так впечатлилась, что попросила моего отца перевести меня сюда, чтобы обучиться кендо у твоего брата.

- Кендо? Старший становится все более и более загадочным. - Казуми покачала головой.

\*\*\*

В Манхэттене, в 30 - ти этажном коммерческом здании на верхнем этаже, в конференц-зале сидели несколько хорошо одетых людей и слушали человека, одетого в черный костюм.

- Так вы говорите, что до сих пор не знаете, почему Рэй Ли и Чанган часто ездят в Японию? - Промолвил мужчина средних лет.

- Не знаем, сэр.

- А что Вы думаете об этом?" оглянувшись, спросил мужчина.

Молодой высокий блондин встал и сказал: - Г-н Джин. До тех пор, пока они не на нашей территории, мы даже не пытались угадать их мотивы. В конце концов, мы далеко от Японии. И мы все еще посылаем людей, которые следят за ними.

- На этот раз мы не можем оставить все как есть. - Высказался толстый мужчина.

- Да, этот вопрос мы не можем больше пускать на самотек. Черный Дракон набирает силу все больше и больше. Он уже поглотил несколько банд и эта новость не является для нас хорошей. Если они объединятся с бандами Японии, тогда героин Золотого Треугольника, что продается в Азии, будет под серьезным ударом. В конце концов, Япония это место, где героин продается больше всего в Азии, - сказал человек, одетый в деловой костюм.

- Будет трудно присоединить к себе другие банды Японии. Кстати, никто не нашел, с какой бандой из Японии контактирует группировка Черного Дракона?

- Нет, мы не узнали ничего пока.

- Еще не нашли или так и не сможете найти эту японскую банду?

- Мистер Марин, что ты имеешь в виду под этим? Или у тебя есть сомнения в компетенции моей разведывательной группы? - сердито сказала молодая блондинка толстому мужчине.

- Я ничего такого не говорил. Никто не смеет сомневаться в способностях второй госпожи.

- Ты ... - блондинка безумно схватила его своими руками, ведь этот жирдяй прекрасно знал, что ей не нравиться, когда ее так называют.

- Сдерживайте себя. Раз уж мы на встрече…

Г-н Джин приказал:

- Лоуренс пошлите кого-нибудь, чтобы продолжали следить за Черным Драконом. Также, тщательно исследуйте причину контакта Рей Ли с учеником средней школы. Когда вы получите информацию, немедленно сообщите мне.

- Я сделаю это г-н Джин, - почтительно сказала блондинка.

- Еще слишком рано делать какие-либо выводы, мы обсудим все еще раз после получения необходимой информации. На этом я заканчиваю нашу встречу, - произнес, вставая, г-н Джин.

Глава-23

- Чанган, ты рассказал мастеру об этом?

- Да я рассказал ему сказал Чанган попивая чай.

- Какого черта! Г-н Джин послал кого-то, шпионить за нами. А мастер, тем временем, желает пожить жизнью простого человека. Поэтому мы должны быть еще осторожнее. Но ведь эта возможность вернуть хозяина. - Рэй Ли улыбнулся своим словам.

- Ты думаешь, что хозяин не поймет? - Пренебрежительно помолвил Чанган.

- Пожалуйста, не говори ему, а то он меня убьет.

- Ой.

- Что случилось?

- Я забыл выключить телефон, и мастер должно быть все слышал.

- Что? - Рэй Ли прыгнул в сторону Чангана, хватая телефон, крича: - Учитель, я просто шучу вы на самом деле не ... ... алло? – Из трубки доносились длинные гудки. Рэй Ли пребывал в замешательстве.

- Я пошутил. Мне инструктировали отключать телефон, чтобы экономить заряд батареи. - Сказал Чанган, неторопливо выходя из комнаты.

- Чанган, подожди меня! - крикнул Рэй Ли, который так и не понял, что это шутка.

\*\*\*

- Наставник, в следующем месяце я буду участвовать в турнире по кэндо для средних школ города. Может быть, вы сможет прийти и поболеть за меня? - в один из дней спросила Руми.

- Разве в средней школе есть соревнования кендо? - спросил Масаши.

- Да, я буду участвовать от нашей школы, как самая сильная в средней школе. Так ты сможешь прийти, или нет? - Застенчиво сказала Руми.

- Я приду поболеть за тебя.

- Действительно? Спасибо, Наставник. - Руми была очень рада до такой степени, что схватила руку Масаши.

- Когда будет проходить соревнование?

- В следующую субботу, в Токийском кендо зале.

- Ну, тогда я пойду вместе с тобой.

- Спасибо, - лицо Руми озарила светлая улыбка.

- Я спрошу Казуми, хочет ли она сходить, а то она слишком часто сидит дома. Ей ведь можно пойти?

- Если Казуми сможет пойти, будет еще лучше. Кстати, я сделала это печенье в классе домоводства. Не хотишь попробовать? - Руми вынула бумажный пакет и положила перед Масаши.

- Мне можно его съесть? - Масаши вынул одну печенку из сумки и стал тщательно изучать.

- Конечно, съешь. Я старалась, выпекая его, - сказала Руми.

Руми старалась говорить непринужденно, в надежде лучше его узнать.

- Не надо судить по куску пирога на прошлой неделе.

- В тот раз, я случайно посыпала чуть-чуть больше горчицы, чем надо. Теперь я с ней очень осторожна. Я уверена в этом, - заявила Руми.

- Ладно, урок скоро начнется. Я съем это позже. Ты же должна вернуться в свой класс.

Масаши знал, что многие захотят попробовать это печенье, поэтому он решил найти козла отпущения, который первый попробует печенье.

Человек не может быть идеальным. Например, Руми. Она хороша в кендо, но у нее есть проблемы с готовкой. Даже Казуми, попробовав ее блюдо, больше не пускала ее к плите. Масаши не хотел, чтобы она отравилась, поэтому Руми приходила к ним домой каждый день обедать.

- Хорошо, я вернусь после этого урока. Наставник, ты не должен пропускать уроки, - серьезно сказала Руми, смотря на Масаши.

Масаши улыбнулся и начал вспоминать прошлое, когда Руми была послушной и вежливой.

Когда, как Руми ушла, одноклассники собрались вокруг него.

- Если Руми испекла бы печенье для меня, я был бы на седьмом небе от счастья. Но ты вызываешь лишь ненависть, - сказал мальчик, завистливыми глазами смотря на Масаши.

- Масаши, пожалуйста, познакомь меня с ней. За это я свожу тебя в Макдональдс? – сказал грустным тоном другой парень, стоя на коленях.

- Ты же говорил, что вы только друзья? Но это зашло слишком далеко. Зачем ты дал мне ложную надежду? Чтоб тебя. - Сказал один из одноклассников в слезах.

- Руми просто поделилась со мной печеньем. Хотите дам немного вам? Масаши вынул пакет, наполненный печеньем.

- Это правда? Дайте мне одну!

- Это легендарное печенье сделанное этой девочкой? – Мальчик с дрожащей рукой взял печенку.

- Это печенье, приготовленное школьным цветком, и наполненное ароматом ее дыхания, - другой мальчик, держа печенье, безумно нюхал его.

- Это печенье олицетворяет мою первую любовь. Я всегда буду дорожить им, мальчик стал поклоняться печенью.

Глядя на этих сумасшедших поклонников, Масаши, дьявольски улыбнулся.

\*\*\*

- Почему так много человек отсутствует, куда они подевались? - спросил учитель после подсчета количества учеников.

- Учитель, кажется, они отравились и теперь в лазарете, - произнес Староста.

- Они были слишком беспечны. Ну, ладно, давайте начинать занятие.

- Покойтесь с миром, - мягко прошептал Масаши.

Глава-24

Наступила суббота. В этот день, Масаши, Руми и Казуми приехали в Токио и прошли в зал для кендо, где и будет проходить турнир. По прибытию на место, Руми увидела несколько членов ее школьного спортивного кружка, а также несколько ее тренеров. В помещении также находились участники и их тренеры из других школ, которые готовились к соревнованию.

- Здравствуйте, мастер, привет Ма Фанг. Прошу прощения, что опоздала, - Руми поклонилась обоим, здороваясь с ними.

- Нет, ты не опоздала, это мы приехали рано. Хорошо ли ты отдохнула этой ночью? - любезно спросил инструктор клуба кедно Омура Кусакабе.

- Спасибо за беспокойство, мастер, я хорошо отдохнула.

- Это хорошо. Наша школа не была в рейтинге лучших на протяжении многих лет, и надеюсь, что сегодня мы сможем занять призовое место.

- Я постараюсь оправдать ваши ожидания, мастер.

- Не нагружай себя слишком сильно. Просто сделай все возможное, - сказала девушка по имени Ма Фанг.

- Хорошо.

- А это твои одноклассники? - спросил Омура, заметив Масаши и Казуми.

- Мастер, это Геннай Масаши, со своей младшей сестрой Казуми. Они мои лучшие друзья. Можно ли им поболеть за меня отсюда?

- В соответствии с правилами, здесь можно сидеть лишь участник и его тренер, остальные же должны сидеть на трибунах, - сказала Ма Фанг.

- Вы не можете сделать исключение? Я хочу, чтобы Масаши видел мои матчи как можно ближе и потом помог мне с тренировками, - умоляюще проговорила Руми.

- О, так он тоже занимаются кендо? - сказал Омура, глядя на Масаши.

- Ну, я знаю пару вещей, - отмахнулся Масаши.

- Раз об этом просит Руми, то все в порядке. Я позволю им наблюдать за соревнованиями прямо отсюда. А ты Руми, ты должна прямо сейчас идти и готовиться, - Омура не поверил славам Руми о том, что Масаши изучал кендо.

Руми же, услышав, что Масаши может остаться, была очень счастлива. Поэтому начала рассказывать ему историю этот зала.

Масаши, слушая про этот зал, история которого насчитывала тридцать лет его существования, не забывал смотреть по сторонам. Само помещение был очень просторное, с хорошим освещением и обитым деревом полом.

- Ма Фанг, группа Огаты еще не прибыла? Вы сообщили ему? – Омура, смотря на список, немного взволнованно спросил Ма Фанг, менеджера клуба кендо.

- Я еще вчера сообщила ему. Что-то, наверно, случилось, раз они сильно запаздывают. Я сейчас позвоню и спрошу.

- Хорошо.

Ма Фанг как раз собиралась позвонить, когда она увидела, как несколько запыхавшихся мальчиков забежали в зал.

- Извините, мастер, мы опоздали, - сказал парень.

- Огата, ты капитан, как ты мог опоздать? А почему вы, ребята, опоздали вместе с ним? - спросил Омура с мрачным лицом.

- Это потому, мастер, что мы вчера поздно легли, так как готовились к сегодняшнему соревнованию. Поэтому я проснулся сегодня поздно. Пожалуйста, простите меня.

- Это правда? - Омура перевел взгляд на прибежавших, вместе с Огатой ребят.

- Да, вчера вечером, мы заснули вместе с капитаном, потому что занимались до полуночи. Пожалуйста, простите нас, мастер, - сказали несколько парней в унисон.

- Хорошо, но в следующий раз не опаздывайте. Кроме того, никогда не занимайтесь до поздней ночи. А теперь, быстрее идите, готовьтесь.

- Слушаемся, мастер.

Масаши улыбнулся, видя восхищенные глаза Омура, смотрящие на своих учеников.

- Руми, ты пришла, – произнес Огата, когда подошел к Руми, сидевшей рядом с Казуми.

- Здравствуй, Огата.

- А когда ты сюда пришла? - Огата воспользовавшись ситуацией сел рядом с Руми.

- Час назад, - тихо ответила она.

- Это действительно твои одноклассники? - спросил Огата.

- Да. Это мой наставник, Геннай Масаши, и его младшая сестра, Геннай Казуми. Они сегодня пришли сюда, чтобы поболеть за меня. Семпай и Казуми, это наш капитан кендо клуба, Сюй-сан, он сейчас на втором курсе.

- Привет, меня зовут Сюй Огата рад познакомиться, - Огата посмотрел на Масаши.

- И я рад познакомиться с тобой, - сказал Масаши.

Казуми ничего не сказала, а лишь слегка кивнула.

- Наставник, не хочешь попить? Я могу сходить и купить чего-нибудь.

- Я сам схожу и куплю нам, а ты развлекай Казуми. Сестренка, будешь кофе, не так ли? Руми, а что насчет тебя?

- Я буду газировку, - ответила Руми.

- Огата, тебе чего-нибудь купить? - спросил Масаши у Огато.

- Нет, я не хочу пить, да и менеджер принесла воды для нас.

- Хорошо. Тогда забудьте об этом.

Глава-25

Пока Масаши смотрел по сторонам, читая то, что были написано на плакатах, Огата спросил:

- Руми, у тебя очень хорошие отношения с Масаши, он твой родственник?

- Нет, но он является очень важным для меня человеком, к тому же - целью моей жизни.

- Какая цель? Ты что, хочешь преследовать его? - Огата был так удивлен, что его даже открыл рот от изумления.

Казуми не смогла удержаться от смеха, ведь она знала, что подразумевается под словами Руми. Но Огата понял это не правильно.

- Да, - Руми посчитала, что ее ответ прозвучит немного странно, но ее голос прозвучал твердо.

- Что хорошего в этом парне? - Огата был шокирован и зол.

Услышав эти слова, Казуми нахмурилась и посмотрела на капитана холодно.

- Огата, пожалуйста, не оскорбляйте Масаши. Я никому не позволю проявлять к нему неуважение, - очень серьезно сказала Руми.

- Ты... - озадаченный словами Руми, Огата не мог ничего сказать.

- Забудем об этом, - уходя, обиженно сказал Огата.

В девять часов, человек, ответственный за соревнования собрал всех игроков и инструкторов вместе. Это был худой человек в черных очках, возрастом около 50-60 лет, и уже начавший лысеть. Все начали аплодировать ему.

- Доброе утро всем. Я менеджер этого кендо зала Кубо Шо. Для меня большая честь проводить ежегодное соревнование средних школ в этом зале кендо. Как всегда, я надеюсь, что каждый сделает все возможное, чтобы добиться хороших результатов.

Сразу прозвучал взрыв аплодисментов.

Закончив свою речь, старик сразу ушел. Затем судья стал рассказывать о правилах и мерах предосторожности на турнире. После его слов турнир официально начался.

Почти все средние школы в Токио принимали здесь участие. Из-за количества соревнующихся школ, соревнования проводились в четыре этапа. Соревновательная программа состояла из командных и индивидуальных соревнований. Командное соревнование проводилось сегодня. Программа соревнований использует систему исключения, делая конкуренцию очень жестокой. Повсюду был слышен звук ударов бамбуковых мечей, боевой клич участников, и голоса рефери, останавливающих чей-то матч. Некоторые новички, которые первый раз находились здесь, были возбуждены, другие же были бледными и дрожали.

Наблюдая за соревнованиями, Масаши начал зевать. В конце концов, между учеником средней школы, независимо от его силы и навыков, и взрослым человеком, имеющим опыт за плечами, слишком большая разница. Кроме одного или двух из участников турнира, на выступление остальных даже смотреть не стоило.

Школьный клуб Руми встретился в поединках с одной частной школой и одной государственной школой. Кроме одного парня, который проиграл, капитан клуба кендо - Огата и вице-капитан клуба кендо – Руми, выиграли свои матчи. Тренеры были очень счастливы, даже Омура предложил им съесть суши в честь победы в матче.

- Семпай, а мне что следует сделать? - После матча Руми сразу подбежала спросить.

- Соперник был слишком слаб. У меня нет никаких указаний, чтобы проинструктировать тебя. Тем не менее, поздравляю с победой в матче, - сказал Масаши с улыбкой.

- Спасибо, наставник, - Руми ответила со счастливой улыбкой.

- Ну, даже если противники слабы, человек, который говорит о них так, не намного лучше, - ухмыляясь, сказал Огата.

- Ты говоришь обо мне? - с любопытством спросил Масаши.

Руми была слишком смущена, говорить, поэтому показала свой маленький язык.

Хотя, матчи были три на три, и в поединках участвовали только капитан, вице-капитан, и еще один участник, каждый член Кендо клуба пришел посмотреть и поболеть за своих товарищей по команде.

В полдень, турнир был приостановлен, чтобы участники могли спокойно поесть.

Первоначально Руми хотела пригласить Масаши и Казуми пообедать, но они отказались, поскольку не хотели слишком навязываться.

Масаши и Казуми зашли в ресторан, чтобы пообедать.

Поскольку до конца перерыва было еще много времени, Масаши и Казуми решили прогуляться и просто ходили по улице.

- Брат, как думаешь, Руми сможет выиграть? - пока они шли, спросила Казуми.

- В командном зачете, трудно сказать, сможет ли она выиграть. В конце концов, есть еще два участника из ее команды, кроме нее самой. Но в личном зачете, если она продолжит выступать в том же духе, то даже если она не будет чемпионом, занять второе место для нее не будет проблемой.

- Так Руми настолько сильна. Я не знала.

- Несмотря на то что, ее мастерство в самом начале пути, она довольно способная.

- Брат, мне Руми говорила, что ты как-то раз сразился с ней, не надевая доспех. Но, я не знаю, когда ты начал практиковать кендо? Можешь ты расскажешь мне? – произнесла Казуми, глядя на Масаши.

Масаши понял, что некоторых вопросов не избежать.

Тогда он посмотрел под ноги на мгновение, но затем, подняв взор, и смотря Казуми в глаза, произнес: - Сестра, иногда есть то, что я не могу тебе рассказать, но поскольку ты моя сестра, то я не хочу тебе лгать. Можно и у меня будут секреты?

Масаши долго посмотрел на нее, и через некоторое время Казуми улыбнулась. Потом она обняла руку Масаши, и склонив голову ему на плечо мягко проговорила: - Если ты не хочешь говорить, я не буду возражать. Я не боюсь ничего до тех пор, пока ты рядом.

Масаши не был против того что Казуми держала его за руку. через недолгую паузу он сказал:

- Соревнования скоро продолжатся, давай вернемся.

Глава-26

Во второй половине дня, после обеденного перерыва, соревнования продолжились. Так как большинство школьных команд, выбыли в первой половине дня, не проигравших в групповом зачете школьных команд осталось всего двадцать.

Школьный клуб Руми был силен, но выиграл только в два матча.

Тренер Омура был очень доволен своим клубом, раз они попали в четвертьфинал. Все таки сделать Руми вице-капитаном было хорошим решением. Так думал, человек средних лет, довольный своим собственным решением.

Пока все члены клуба находились в приподнятом настроении, Огата был взбешен. Он не понимал, как такую красивую девушку как Руми может привлекать обычный студент, такой как Масаши. Как не посмотри, Огата не считал, что в чем-то ему уступает, но все равно Руми все еще не замечает его.

С тех пор как Руми вступила в клуб кендо, Огата был очарован этой красивой девушкой настолько, что он решил покорить ее.

Но после месяца усилий у Руми до сих пор не испытывала к нему даже симпатии. Несмотря на то, что он всегда вел скромно и вежливо, он все еще не мог быть рядом с ней.

Каждый может заметить, что Руми уважает и даже зависит от Масаши. До или после матча, да вообще, когда находилось свободное время, она всегда была рядом с ним.

Глядя на Масаши, гнев Огаты рос и он хотел бы избить его так, чтобы Масаши просил прощения, но он не был бы услышан.

В то же время Ма Фанг, менеджеру клуба, был очень любопытен парень по имени Масаши.

И хотя Руми, внимательно слушала наставления тренера вместе с остальными учениками, она действовала по-другому перед человеком по имени Масаши, потому что очень его уважала.

И хотя обычно Руми говорила с ним довольно беспечно. Но каждый раз, когда ее поединок заканчивался, она консультировалась с ним, показывая, что очень дорожит его мнением.

- Будь осторожна с одним из твоих противников. А именно с Гуан Юн. - Масаши предостерег Руми после одного из матчей.

- Глядя на поединки Гуан Юна, я видела, что его атаки свирепы и сильны. Только это не делает его очень сильным. Почему тогда ты говорит мне остерегаться его атак? - Руми посмотрела на Масаши в недоумении.

- Разве ты не заметила? Этот парень скрывался свою реальную силу.

- Он скрывал свою истинную силу до сих пор? - Руми смотрела на своего противника с удивлением.

- Да. Независимо от оппонента, он всегда выигрывает с небольшим преимуществом. Если я не ошибаюсь, он не показывал свою истинную силу, потому что его цель не командные соревнования, а личный зачет. Такие люди являются грозными противниками. Гуан Юн показывал много своих талантов. Не смотря на то, что он жестокий, он всегда настороженно относится к своему противнику, так что его будет очень трудно выиграть. Тем не менее, он покажет все, на что способен только в финале. Я не думал, что здесь увижу такого интересного человека.

- Правильно ли поступать так, как делает он? - недовольно сказала Руми.

- Это? Я не думаю, что в этом есть что-то предосудительное. Вот, к примеру, ты считаешь, что в кендо нет место притворству, но он хочет повысить свои шансы на победу. Это просто вопрос личного выбора. Здесь нет абсолюта.

- Наставник, я не очень понимаю, - Руми покачала головой.

- Рассмотрим это по-другому. Ты любишь газировку, Казуми любит кофе, я люблю пиво, предпочтения у каждого разные, но ты ведь не считаешь что это неправильно? Это просто его жизненная позиция. Теперь ты понимаешь?

- Теперь понимаю, наставник.

- Но знание того, что он скрывает свою силу, может и не помочь тебе, если ты будешь недооценивать его.

- Наставник, я сделаю все возможное, - в Глазах Руми отразился ее боевой дух.

Масаши улыбнулся, видя в ней, непорочного ребенка.

Дальше, в матче четвертьфинала, соперниками клуба, в котором состояла Руми, был клуб частной школы Чу. Кендо. Клуб этой школы был очень известен в этом регионе, недаром они были победителями предыдущего соревнования.

Конкуренция была жесткой, но в итоге, клуб Руми проиграл с одной победой и двумя поражениями.

Несмотря на то, что они проиграли, некоторые тренера, такие как Омура, были все равно рады этому результат, ведь он был намного лучше результата прошлогоднего выступления. Омура радовался вместе с другими.

На следующий день были индивидуальные соревнования, которые ждали больше командных соревнований. В конце концов, даже ученики средней школы хотят быть известными. И если они получат хороший результат в личном зачете, это может привести к сенсационному событию на территории

университета. Таким образом, каждый хотел выступить в личном зачете как можно лучше.

Для того, чтобы определить, кто будет его противником, каждый вытягивал в слепую бюллетень, с именем другого участника, который и будет его противником. Руми будет сражаться в пятом матче. Огата и их товарищ по имени Ид, будут участвовать в восьмом и третьем матче.

К сожалению, противником Иды был один из сильнейших участников турнира - Гуан Юн. Поэтому, как только он увидел оппонента, он чуть не расплакался.

- Ид, кажется, очень огорчен.

- Руми, ты смеешься над другими, как маленький ребенок.

- Наставник, вы говорите ерунду. Как я могу смеяться над несчастьями других? -Руми тут же запротестовала.

- Клянусь моим дедом, что я видел, как ты смеялась.

- Наставник, вы думаете, что вы хороший, но это не так, - Руми засмеялась.

Поскольку Ида участвовал в третьем матче, он сразу вышел сражаться с проигрышным настроем. Там не было интриги, поскольку сражались Ид против Гуан Юна. И вскоре Ида проиграл матч.

Видя удрученный взгляд Ида, Руми выглядела подавленно.

Масаши потрепал ее по голове, говоря: - Не будьте слишком сострадательной, хорошо? Этот проигрыш может положительно сказаться на нем. Для этого он должен больше тренироваться, ты так не считаешь?

- Спасибо, наставник, - тихо сказала она, держа его руку.

- А теперь иди готовиться.

- Наставник, пожалуйста, немного посидите с Казуми. – с этими словами она пошла в зал, чтобы подготовиться.

Надев доспех и взяв бамбуковый меч, Руми пошла на поединок. Вся мужская аудитория смотрела на нее.

Поскольку она была единственной девушкой участвовавшей в этом состязании, плюс ее очеровательное личико, естественно, она привлекала к себе много внимания со стороны мужчин. Никто не восхищался ее способностями, считая, что ей везло, а ее оппоненты были слишком слабые.

После того, как обе стороны надели доспех и поздоровались друг с другом, матч официально начался.

Противник Руми был Асо, высокий, но ничем не выделяющийся мужчина. Он сразу же встал в атакующую позу. В сочетании с его ростом, это выглядело довольно внушительно.

Руми же встала в защищающуюся позицию.

Сравнивая дуэлянтов, многие забеспокоиться о Руми. Казуми тоже нервно трепала одежду Масаши.

Асо атаковал первым. Как тигр, он бросился к Руми, целясь в ее голову.

Но Руми отразила выпад ударом вверх, умело прерывая яростную атаку чужой катаны. Потом перевела защиту в атаку, намереваясь поразить грудь соперника.

Асо, быстро отреагировал на меч Руми, при этом сделал большой шаг назад, чтобы избежать ее атаки.

Руми удивила всех, ведь она порхала как очаровательная бабочка. Руми крикнула и продолжила атаку, воспользовавшись отступлением противника. Этот внезапное нападение заставило Асо отойти дальше в угол.

Этот бой заставил кровь кипеть в жилах. А на арене, стояла тишина.

- Эффективное попадание, - закричал судья, маша красным флагом.

Наконец, Руми ударила противника по запястью, выиграв свой первый раунд. Сразу же после этого можно было услышать хлопки из аудитории.

- Брат, она выиграла, - Казуми возбужденно потянула руку Масаши.

- Она неплохо справилась, - сказал Масаши с улыбкой.

Во втором раунде, Асо атаковал Руми, сразу после крика судьи: - Старт.

Видя такую ожесточенную атаку сделанную Асо, Казуми забеспокоилась.

- Брат, с Руми все будет в порядке, не так ли? - Казуми выглядела встревоженой.

- Будь уверена, что от атаки такого уровня она в состоянии защититься. Пока противник первый атакует, у нее есть преимущество.

Несмотря на то, что Казуми не понимала, но видела, что у Руми получается очень хорошо защищаться.

- Руми обучал кендо ее покойный дед Нагакава Куичиро. Несмотря на то, что она девушка и поэтому слабее мужчины, но в скорость или навыке фехтования, она не уступает любому взрослому. Увидев ее мастерство, можно себе представить, как много она занималась, особенно если вспомнить, что она женщина, - произнес Масаши.

Казуми задумчиво посмотрела на Руми. В это время, ход матча постепенно менялся, и наступление Асо, наконец, замедлилось, пользуясь этим, Руми время от времени контратаковала. После этого, матч стал односторонним. Вскоре, Руми, наконец, победила.

Победа в этих двух раундах позволили Руми, выиграть свой первый матч в личном зачете. Зрители аплодировали.

С этого момента, сила Руми как фехтовальщика была признана всеми. Никто больше не относился к ней как хилой конкурентке.

Когда Руми возвращалась, ее сразу окружили тренеры и ребята ее кружка.

Казуми же подала ей бутылку с водой и вытерла ее пот с лица чистым платком.

Масаши улыбнулся, понимая, что Казуми смотрит на нее, как на сестру. - Хорошо поработала, - Масаши подошел и погладил ее по голове.

Руми покраснела, как маленький ребенок, которого внезапно похвалил человек, который редко бывает доволен.

Казуми засмеялась над этой ситуацией. Лицо Руми стало еще краснее.

В это время, Огата выиграл свой матч. Но поскольку почти все смотрели матч Руми, его победу мало кто увидел. Для человека, который привык быть в центре внимания, это было невыносимо. Но раз причиной этой ситуации была любимая девушка, то в этом не было никаких проблем. Но увидев парня, стоящего рядом с ней, он почувствовал себя чересчур плохо.

Глава-27

- Руми, поздравляю тебя с победой. Твой матч был очень интенсивным, - сказал, подошедший Огата, который постоянно напоминал себе, что надо быть изящным и элегантным.

- Вы мне льстите, капитан Огата, - как-то отстраненно ответила Руми.

Огата чувствовал холодность общения с Руми больше, чем когда-либо до этого, поэтому даже не знал, что сказать.

Огата и Руми сражались еще с двумя оппонентами, и победив их, плавно вошли в топ-16.

Матчи топ-16 должны были начаться во второй половине дня.

Матч Руми был первым. Ей достался соперник - долговязый студент-второкурсник, показавший хорошие результаты в командном зачете.

Перед началом матча, у Масаши зазвонил телефон. Он взглянул на дисплей и увидев номер, сказал Казуми, что ему надо выйти на улицу.

- Привет. Что у тебя случилось, раз ты позвонил мне?

- Мастер, разве у меня должена быть причина, чтобы позвонить тебе? Разве я не могу позвонить, просто так, что бы поговорить?

- Не ребячься. Так что произошло? – повысил голос Масаши.

Рэй Ли сразу стал серьезным: - Учитель, я получил достоверную информацию, что Ямагути послал кого-то, чтобы следить за тобой. Будь осторожен.

Масаши нахмурился.

- Было ли это потому, что мы недавно встречались?"

- Да, Ямагути имеет близкие отношения с триадой Тан Наджина, который является одним из поставщиком героина, который реалезует Ямагути. Поэтому он просили Тан Наджина следить за тобой.

- Кто, черт возьми, этот Тан Наджин?

- За последние несколько лет, он поднялся и стал лидером группировки. Он был лидером банды из Манхэттена, по продаже оружия пять лет назад, вследствие чего он получил некоторую власть в Японии. Его банда в настоящее время специализируется в основном на продаже героина. Говорят, что он продает товар сразу нескольким крупным бандам.

- Что собрался делать Черный Дракон?

Рэй Ли некоторое время молчал и, наконец, сказал: - Я хочу, поглотить его.

- О, у тебя большой аппетит, но мне нравится эта идея. Если тебя что-то понадобится - просто позвони.

- Спасибо.

После завершения вызова, Масаши некоторое время с улыбкой размышлял. Кажется, слегка потренироваться будет хорошим выбором.

Когда он вернулся, матч Руми уже был закончен, и не было сомнения, что она выиграла. Казуми как раз разговаривала с ней.

- Кто следующий соперник? - спросил Масаши, садясь рядом.

- Скорее всего, вот этот парень, - сказала Руми, глядя на график соревнований.

- О, с таким соперником ты сможешь лучше показать своё кендо.

- Да, наставник, я также хотела сразиться с ним, - глаза Руми светились от волнения.

- Какую награду ты хочешь, если сможешь его победить?

- Газировку.

- Не хотишь попробовать что-то другое? А тебе Казуми снова кофе?

- Да.

- Тебе не тридцать лет, чтобы так любить кофе. Пей лучше зеленый чай.

- Не будьте слишком властным.

- Почему? Я все-таки твой брат, - засмеялся Масаши и вышел.

Четвертым противником Огаты был участник, который занял третье место в прошлом году.

- Наставник, Как вы думаете, капитан Огата победит? - спросила Руми у Масаши.

- У них не большая разница в силе, но у его противника больше опыта, а для Огаты это первый подобный опыт, поэтому у соперника есть преимущество. Но это только мое мнение.

- Наставник, не уходите от вопроса.

- Огата проиграет.

- Почему?

- У него нет такого качества, как спокойствие. Если чувства человека не стабилизируется, то это дает противнику шанс тебя победить. Я видел его бой. Он всегда сразу спешит к своему оппоненту. Он быстр, но он не может эффективно использовать слабости соперника. Возможно, он даже не может эти слабости увидеть. Наступление эффективно против слабых соперников, но если противник является довольно спокойным человеком, то сможет тебя контратаковать. Он делает слишком много бесполезных атак, что сводит на нет его скорость. Каждый должен знать, что когда он нападает на других, сам оказывается в опасности.

Руми слушала задумчиво.

- Нападать и обороняться – это стремления людей на их боевом пути, но на самом деле, когда ты доходишь до определенной черты, то становится понятно, что атаковать и защищаться на самом деле это одно и тоже.

- Наставник, я не понимаю.

- Просто ты пока что не достигли этого уровня. Есть китайская поговорка, которая гласит: "Вы знаете, что это значит, но не можете объяснить".

- Спасибо, за учение, - Руми почтительно склонила голову.

Казуми, слушала разговор, пребывая в раздумьях.

Когда Масаши сделал последний глоток чая, Огата проиграл свой матч.

Следующие матчи были отборочными для топ восемь. Руми участвовала в первом матче.

- Брат, ты думаешь - Руми победит? - Услышав разговор Масаши, Казуми стала немного волноваться.

- Победа или проигрыш не имеет значения, но иногда неудача может позволить вам узнать больше.

- Ты так говоришь, будто Руми проиграет?

- Я не могу знать будущее, ведь у Руми, как мне кажется, по меньшей мере, процентов семьдесят на победу.

- Отвратительно не понятная речь, - вздохнула Казуми.

Пока эти родственники разговаривали, матч начался.

Руми и ее противник не стали сразу атаковать, пристально наблюдая за движениями друг друга, при этом наклонив тела слегка вперед, чтобы иметь возможность атаковать в любой момент.

Видя его черный пояс, Руми знала, что он мастер. Противник же видел матчи Руми, поэтому знал, каким опасным оппонентом она является.

Казуми чувствовала себя немного взволнованной. «Могла ли эта Руми скрывать свою силу?» При этих мыслях ее сердце забилось быстрее.

На самом деле, Руми не скрывала свою силу. Просто она бессознательно корректировала ее, в зависимости от уровня своего соперника. Если противник силен, то она будет использовать больше сил. Если же противник слаб, она будет регулировать силу и по-прежнему для обоих это будет сложный поединок. Именно поэтому многие люди ошибались, глядя, как она сражается.

Масаши считал, что истинная сила Руми, больше подходит монстру. И хотя она не может сравниться с ним, но для большинства людей, она очень сильна. Руми выросла, сражаясь со многими противниками.

Спустя некоторое время, Руми, наконец, напала.

- Выпад? – закричал Омура.

Ее противник увидел, как меч Руми направляется к горлу с большой скоростью. Он никогда не думал, что эта тихая девочка будет использовать такую зловещую атаку, заставшую его врасплох. Он смог лишь отвести удар в сторону.

Удар двух бамбуковых мечей, заставил двоих сделать шаг назад. Руми не смогла поразить атакой противника, но продолжала наступать.

Эта атака подавила противника, заставляя его отходить назад. Другие, однако, наслаждались поединком, громко крича.

\*\*\*

Примечания:

Выпад – удар-укол, проводимый из большинства позиций, путем быстрого укола. Является довольно опасным из-за большего, чем обычно, радиуса атаки. Но из -за этого нужно время, что вернуться в начальную позицию.

Автор довольно плохо представляет правила поединков на мечах. Т.к. удары в горло запрещены и караются минимум дисквалификацией с турнира, а может и более жестко. Успешно проведенная атака в горло с большой вероятностью закончится смертью.

Он смог лишь отвести удар в сторону – изначально было написано, что он жестко заблокировал удар своей катаной. Но его нельзя так заблокировать, поэтому я поправил.

Глава-28

- Брат, кажется, Руми побеждает, - возбужденно произнесла Казуми, теребя одежду Масаши.

Масаши молчал, задумчиво смотря на поединок.

- Братик, что-то случилось? - спросила Казуми с тревогой, глядя на Масаши.

Масаши неожиданно встал, пошел к тренеру Омуре.

Радостное настроение Омуры, было прервано появлением Масаши:

- Тренер Омура, пожалуйста, возьмите паузу после первого раунда.

- Зачем? - Омура и Ма Фанг странно посмотрели, на подошедшего к ним юношу.

- Потому что у Руми травма ноги.

- Что, это правда?

- Да, перед началом матча Руми мне говорила, что у нее болит нога. Но теперь у меня подозрение, что у этой травмы могут быть серьезные последствия. Поэтому я хочу, чтобы вы приостановили матч.

- Но у нее здоровый вид. Так она на самом деле говорил про боль? – произнес Омура с подозрением.

- Да, по этому, пожалуйста, прекратите игру как можно скорее, - слыша серьезный тон Масаши, Омура начал с тревогой смотреть на Руми.

Матч, тем временем, был очень интенсивный. Оппонент Руми потерял свою инициативу, и стал слишком близок к белой линии, за которой находилось лишь поражение. Не имея возможности для отступления, его единственным вариантом было контратаковать, надеясь перехватить инициативу в свои руки. Таким образом, в этом матче создалась ситуация, в которой Руми имела преимущество, так как под ее наступлением у противника не было пространства для отхода.

И тогда противник Руми, наконец, показал свою истинную силу. Даже в таком невыгодном положении, он все еще был в состоянии поддерживать темп, заданный Руми.

- Брат, это что - правда? - спросила Казуми. Ведь она не помнила, чтобы Руми это говорила.

Масаши кивнул.

- Выход за черту. Красная сторона выигрывает, - воскликнул судья, махая красным флагом.

Руми трудно далась победа в этом раунде.

Когда оба вернулись к центру поля чтобы начать второй раунд, Омура попросил об остановке матча.

- Запрос красной стороны, на приостановку матча.

- Руми, ты... - Омура собирался спросить Руми, только что вернувшуюся на сидение, но решил не продолжать, увидев, что Масаши снимал носки с Руми.

Многие удивились действиям Масаши, но Ма Фанг ясно увидела припухлость лодыжек Руми.

- Когда это случилось? - Масаши посмотрел на Руми.

- Наверно, в последнем раунде. Противник наступил мне на ногу. Я думала, что ничего страшного в этом нет, так что... - нерешительно сказала Руми.

- У тебя опухли лодыжки, и ты до сих пор ничего не сказала. - Говорил Масаши во время осмотра ее ноги.

Чувствуя, как рука Масаши, касается ее ноги, Руми покраснела. Ее сердце никогда так не колотилось. Она не испытывала такого чувства раньше.

Глядя на смущенную Руми, сердца других людей присутствующих при этой сцене, забились быстрее. Неестественная тишина, делала атмосферу еще более романтичной.

Огата был так взбешен, что хотел броситься на Масаши и укусить. - К счастью, перелома нет. Но и продолжать участие в соревнованиях не стоит, раз лодыжка опухла, - вынес вердикт Масаши, закончив осмотр.

- Если по-другому нельзя, - Омура выглядел очень расстроенным.

- Нет, я хочу продолжить матч, - запротестовала Руми.

- Я не позволю тебе продолжать участие, которое приведет к травме ноги. Кроме того, у тебя обязательно будет, как минимум, еще один шанс.

- Позвольте мне закончить этот матч, пожалуйста? - взмолилась Руми.

- Ты уже знаешь силу этого парня, и знаешь, что победа в этом матче может занять слишком много времени. Будь послушна, и попробуй, просто, в следующий раз.

- Хочу сейчас.

- Ты даже меня не послушаешься? - Масаши посмотрел ей в глаза.

- Наставник... - Руми посмотрела на него со слезами. Масаши понял, что у него от Руми болит голова.

- Я принесла немного льда, чтобы приложить к лодыжке, – сказала Ма Фанг держа мешочек со льдом.

- Так и быть, ты можешь участвовать. Но только в одном раунде, и независимо от того, выиграешь ты или проиграешь, это последний на сегодня поединок. Хорошо? – неохотно согласился Масаши, смотря на плачущую Руми.

- Это правда? - Руми внимательно смотрела на него.

- Я никогда не вру младшим, - вздохнул Масаши, глядя на Руми.

- Но сначала тебе нужно уменьшить опухоль, - с тревогой сказала Ма Фанг.

- Я помогу ей с этим. Не заходите, - говоря эти слова, Масаши повел Руми в соседнюю комнату.

- Тренер, он... – начал Огата, указывая на Масаши.

- Подожди, возможно, у него есть способ помочь, - произнес Омура и Огата начал догадываться, что этот студент не так прост.

Через десять минут, Масаши вышел, поддерживая Руми.

- Иди, но постарайся поменьше опираться на правую ногу, – наставлял Масаши.

- О, теперь, действительно не больно, - Руми сделала несколько шагов, улыбаясь.

- Это только временно уменьшает отек. Помни, что не стоит сильно напрягать правую ногу. Не забывай, об этом.

- Да, наставник. - Руми пошла на площадку очень довольная.

- Что ты сделал? - Ма Фанг не могла поверить, что он был в состоянии уменьшить отек за такой короткий промежуток времени.

- Я не могу рассказывать, но даже если я расскажу, слушатель все равно не сможет ни повторить, ни понять. – С легкой улыбкой произнес Масаши.

Ма Фанг, конечно, поняла смысл этих слов, поэтому дальше не спрашивала.

Хотя, многие заждались продолжения турнира, все терпеливо ожидали окончания перерыва.

После ритуала приветствия соперник ухватился за свой меч двумя руками, демонстрируя стойку Хассо-но-камае. По сравнению с первым раундом, он выглядел гораздо страшнее. Оппонент знал, что если он и дальше будет сражаться не в полную силу, то, вполне вероятно, что он проиграет, поэтому у него не было выбора, кроме как драться изо всех сил.

Выжидая, Руми поддерживала среднюю дистанцию.

Во время последнего раунда, зрители поняли, что это сражение между мастерами.

Парень атаковал первым, и его стиль отличался от тех, что он использовал в предыдущих матчах. Соперник шагнул вперед и атаковал Руми. Руми заблокировала эту атаку своим мечом, тем самым, заставив всех услышать звук двух сталкивающихся мечей.

- Брат, Руми, ведь, не попала в беду? – волнуясь, спросила Казуми.

- Сложно сказать. Ее противник опытный, да к тому же знает, что у Руми травма ноги, вследствие чего она не сможет сражаться долго, и если он продолжит оказывать давление на нее, то это будет ему только в плюс. У Руми все еще есть шанс, если она сможет себя преодолеть, - сказав это, Масаши коварно улыбнулся.

Ситуация для Руми становилась все сложнее, учитывая опухшую лодыжку, соответственно снижала скорость ее передвижения. Противник наступал, постоянно атакуя. Некоторые из этих ударов были близки к попаданию, заставляя зрителей нервничать.

Вынужденная отступать к черте, Руми могла повторить судьбу противника, в прошлом раунде. Каждый видел, что она проигрывает.

Если проиграть в этом раунде, выиграть следующий будет намного труднее. Но мало кто знали, что Руми не сможет участвовать в третьем раунде.

Видя, что победа была близка, ее оппонент улыбнулся. Внезапно, Руми начала контратаковать.

Это не было неожиданностью, ведь, в ситуации, близкой к смерти, люди хватались за любую возможность и начинали контратаковать. Противник же знал, что до тех пор, пока он атакует – победа за ним. Но постепенно, он начал понимать, что что-то было не так. Атаки, направленные на Руми не были парированные, а ее движения, вдруг, стали такими быстрыми и гибкими, что ему стало казаться, будто она притворялась.

Примечания:

«Хассо-но-камаэ – стойка, при которой меч держится вертикально с правой стороны головы. Эта стойка воздерживающаяся. Приняв ее, обычно наблюдают за действиями противника» – Цитата с сайта о кендо.

Парировать – отразить удар противника.

Глава-29

Когда оппоненту Руми пришлось отступить, он начал думать, что его заблуждение, и что возможно эта девушка на самом деле и не пострадала. Видя яростную атаку Руми, все были в шоке, а затем сразу же взорвались криками и аплодисментами.

Видя, что его нога оказалась за белой линией, оппонент пребывал в отчаянии.

- За границей. Красная сторона побеждает, - закричал рефери.

Зрители встали и начали аплодировать.

- Наставник, я выиграла - Руми, даже не снимая свои доспехи, немедленно помчалась к Масаши.

- Не бегай. Твоей ноге будет еще хуже. - Масаши смеялся, пока снимал ее шлем и защитную одежду.

- Тренер Омура, - начал Масаши.

- Я знаю, я поговорю с организаторами конкурса, чтобы сняли ее с турнира, - печально сказал Омура.

- Я позабочусь о Руми. Мы отвезем ее в больницу. Я оставляю остальное на вас.

Затем он взял Руми и пошел к выходу. Ма Фанг поклонилась Омуре и пошла за ними.

В больнице, Руми сделали рентгеновский снимок. На нем не было видно никаких проблем с костью, лишь некоторые напряжения мышц, врач обработал травму Руми, и назначил следующую встречу, затем они покинули больницу.

- Руми, вы должны хорошо отдохнуть, или пойти со мной. в течение нескольких дней я смогу позаботиться о тебе, - сказала Ма Фанг, обращаясь к Руми.

- Нет, наставник уже подготовил все для меня, чтобы я жила с ним, но спасибо за вашу доброту, - думая о жизни с ее наставником и Казуми, Руми была очень взволнована.

- Что, ты будешь жить с ним? Это плохая идея... Я думаю, что это не очень хорошо.

- Что с этим не так - Руми озадаченно посмотрела на нее.

Эта маленькая девочка ничего не поняла. Когда Ма Фанг хотела что-то сказать, но Масаши ее опередтл.

- Ма Фанг, моя сестра тоже живет со мной, она будет заботиться о нас, будьте уверены.

Когда Ма Fang смотрел в его глаза, он был на удивление спокоен, поэтому она промолчала.

\*\*\*

- Я хочу, сразится с тобой.

Неделя прошла с соревнований, и в один прекрасный день, когда Масаши проврдил Руми до ее кендо клуб, и уже собирался уходить, как вдруг был остановлен Огатой.

Масаши нахмурился и сказал: - Я не член клуба кендо, зачем мне нужно драться с тобой?

- Что ты говоришь, трус. - Огата поднял бровь, глядя на него. Масаши рассмеялся, увидев этот детский поступок, и не стал больше обращать на него внимание.

- Я заберу тебя после школы, но помни - не бегай, ноге не надо сильно напрягать.

Масаши был слишком ленив, чтобы обратить внимание на Огато и вместо этого говорил с Руми.

- Я знаю, наставник до свидания, - Руми мило улыбнулась.

Глядя на Масаши, который проигнорировал его и уходил из кендо клуба, Огата не мог не встать перед ним. Он указал на него бамбуковым мечем, и сказал: - Ты трус, ты даже не можешь согласиться на поединок.

Действия Огаты сразу же привлекли к себе внимание всех членов, и они собрались вокруг них, каждый из которых улыбался.

Почти все знали, Огата любит Руми. Руми всегда была холодна к нему. Каждый видел ее привязанность и уважение к Масаши.

Люди жаждали хорошего шоу.

- Огата, что ты делаешь? - Ма Фанг встала и посмотрела на него серьезно.

- Это не твое дело. Я просто хочу, сразится с этим парнем.

Омуры редко не было здесь и наконец, Огате выпал шанс.

- Мне очень жаль, но я отказываюсь.

- Трус. Огата выставил свой бамбуковый меч перед Масаши.

- Капитан Огата, У нас будет поединок. Я уже говорила раньше, что я никогда иникоиу не позволю неуважительно относиться к наставнику - держа бамбуковый меч, Руми холодно посмотрела на него.

Ма Фанг и другие были очень удивлены ее действиями. Они никогда не видели, что бы Руми так себя вела.

Руми была самой популярной в кендо клубе. Каждый любил ее смех, а также милую улыбку этой девушки. Кроме того, она была очень любезна со всеми, и никогда не теряла самообладания. Даже когда побеждала в поединках, она была скромной и вежливой по отношению к другим, что заставляло людей чувствовать к ней расположение.

Но сейчас, Руми полностью превратилась в оскаленного зверя, вызывая у людей озноб.

Видя кто его противник, Огата чувствовал себя неловко. Он просто хотел показаться Руми и избить Масаши перед всеми, заставить его выглядеть дураком. Но он не ожидал, что ситуация развернется против него.

- Дитя не должно выбирать противника как небрежно - сказал масаши, забрав бамбуковый меч, который держала Руми.

- Наставник вы ...

- Так как другие хотят играть, я их проучу - пренебрежительно сказал Масаши.

- Да, наставник. - Руми, понимая значение слов Масаши, осталась в стороне.

- Студент Огата, если вы настаиваете на поединке, то я с удовольствием сражусь с вами, - затем он подошел к центру сцены.

Огата ликовал, и сразу пошел вслед за ним, держа свой меч. Члены клуба собрались в стороне и наблюдали.

Когда Огата надевал свое защитное снаряжение, он увидел, что Масаши не собирался облачаться в доспех.

- У вас нет защитного снаряжения? Такеши, одолжить ему свой защитный костюм, - сказал Огата мальчику.

- Нет, давай просто начнем.

- Ты

Огата чувствовал, что он в настоящее время унижается, и это приводило его в ярость.

- Огата, если вы до сих пор не начали, то я просто уйду, я очень занят, - лениво сказал Масаши.

- раз ты выбраб бездоспешный бой, то не вините меня за то, что произойдет после, - сказал яростно Огата.

- Руми на самом деле не будет никаких проблем с этим? Несмотря на то, что это просто бамбуковый меч, если им ударить это по-прежнему будет больно, и даже может привести к травме, - сказала Ма Фанг Руми.

- Он не сможет ударить наставника - Глаза Руми светились полной увереностью.

Слушая Руми Ма Фанг засомневалась, и очень оздаченно смотрела поединок двух на сцене.

Медленно, она начала верить в то, что сказала Руми. Независимо от того, как Огата нападал, Масаши без видимых усилий блокировал атаки противника.

Его стиль был уникален, как после того, как он блокировал меч Огаты, его меч тут же атаковал запястье, горле, грудь или других жизненно важные точки противника, заставляя Огату отступать. Если обычно фехтовальщик искал возможность чтобы контратаковать, Масаши наоборот, стоял на месте, ожидая следующей атаки Огаты.

Огата находился сейчас в подавленном состоянии. Каждый раз, когда он собирался атаковать, меч Масаши как призрак внезапно нападал его жизненно важных органы, заставляя его защищаться или делать шаг назад. Это сильное чувство угнетения сделало его чрезвычайно подавленным, почти что заставляя его рвать кровью.

Ма Fang и другие члены смотрели на поединок. Они никогда не видели такого фехтования.

Руми, стоя рядом с Ма Фанг, смотрела напряженно, наблюдая за матчем с широко открытыми глазами не позволяя нечему ускользнуть из ее виду.

- Матч окончен, Огата, - вдруг сказал Масаши, а затем ударил мечом в сторону Огата.

Никто не мог увидеть меч, никто не мог описать движение меча, единственное, что они могли видеть, было то, как Огата летел горизонтально земле.

«Хлоп!»

Можно было услышать звук человека падающего на пол. Разум каждого из присутствующий людей, в том числе и Тренера Омуры, находящегося снаружи, опустел.

Омура подошел и схватил Масаши за плечо

- Пожалуйста, присоединяйтесь к кендо клуб. До тех пор, пока вы находитесь в клубе, даже победа в национальных соревнованиях больше не мечта – произнес тренер очень взволнованно.

- Мне жаль, но я отказываюсь, - Масаши медленно отстранил руку Омуры.

- Почему? Разве ты не хочешь стать чемпионом? Если у вас есть какие-либо пожелания, просто скажите мне, - с нетерпением произнес Омура.

- Мой меч лишь для меня одного - сказав это, Масаши повернулся и вышел из клуба кендо.

- Я не сдамся, - закричал Омура в спину, уходящему Масаши.

Примечания:

Мой меч лишь для меня одного – изначально там была другая фраза, но очень схожая по смыслу, поэтому я поменял ее на эту цитату.

На нем не было видно никаких проблем с костью, лишь некоторые напряжения мышц – на рентгеновском снимке не видно, что там с мышцами.

Там имелось в виду, что она потянула мышцу.

Глава-30

Время пролетело быстро, и семестр прошел в мгновение ока, Новый год быстро приближался.

Ямагути послал еще людей следить за Масаши, но тот как обычно делал вид, что он не знал, что кто-то следил за ним. После двух месяцев расследования, Ямагути не смог найти какую-либо информацию. И он, наконец, прекратил свое расследование.

С другой стороны, лидер «Черного Дракона» и банда Тан Наджина Манхэттена провели несколько массовых уличных боев, нанося урон обеим сторонам. Это вызвало внимание других банд и местной полиции. Некоторые люди даже считали, что скоро произойдет главное событие.

Конечно же, через месяц, Тан Наджин умер в своей квартире.

Это вызвало огромный скандал. Каждый подозревал, что Черный Дракон виновен в нем, но никто не мог этого доказать. Это произошло потому, что всегда вокруг Тан Наджина были телохранители, но даже они не знали, что кто его убил. Они не позволяли никому приближаться к нему на расстоянии пяти метров, иначе, открывали огонь на поражение. Более того, убитый сам был профессиональным стрелком. Но даже такой человек умер в своем собственном доме.

Большинство людей думали, что его убил грабитель, но не было никаких следов ограбления. Даже лучший судебный эксперт Манхэттена мог установить только, что тот умер от сердечного приступа.

Но никто не мог принять это только потому, что у Тан Наджина никогда не было каких-либо сердечных заболеваний.

В любом случае, человек умер. Банда Манхэттена теперь была в состоянии хаоса. Многие фракции банды Тан Наджина были подавлены, из-за уличных боев, происходящих почти каждый день. Смерть Тан Наджина привела к внутренней борьбе в банде, в результате чего она разваливалась.

В такой оживленной ситуации, «Черный Дракон» притих не некоторое время. Хотя все знали, цель «Черного Дракона», они так же понимали, что «Черный Дракон» имел шансы для осуществления задуманного, а самое главное, у них не было того, кто мог бы им помешать.

И через полмесяца, «Черный Дракон» стал управлять Манхэттеном.

Ежедневные сцены уличных боев, наконец, закончились, что сделало местную полицию счастливой, ведь теперь им не нужно беспокоиться по поводу жалоб населения и просьбам о помощи. Единственным беспокойством было то, что у них остепенилась преступная международная организация «Черный Дракон» и она была гораздо опаснее, чем банды во главе с Тан Наджином. Теперь, когда все так сложилось, они не могли ничего с этим поделать, не имея другого выбора, кроме как увеличить персонал.

\*\*\*

- Учитель, ты на самом деле не собираешься сопровождать нас в течение Нового года? - За четыре дня до Нового года, в VIP-терминале аэропорта Токио, высокий юноша в сопровождении очень привлекательной женщиной, говорил с подростком по-китайски.

- Вы знаете, что у меня теперь есть своя семья. Если я не буду отмечать Новый год с ними, они будут беспокоиться обо мне. После Нового года, мы можем собраться вместе.

- Ну, не забудь позвонить мне, когда ты освободишься, - неохотно сказал Рей Ли.

Масаши кивнул и, достав красный конверт из кармана, передал его.

- Каждый Новый год я всегда давал вам красный конверт, этот год не будет исключением. Возьми его.

Глаза Рей Ли немедленно покраснели, и через некоторое время он медленно взял красный конверт, не в силах что-либо сказать.

- Чанган, я оставляю будущие дела тебе, - сказал Масаши белому человеку рядом с ним.

- Мастер, я знаю, что делать, - с уважением сказал Чанган.

Глядя на нежного и утонченного Чангана, Масаши вздохнул:

- Чанган, я знаю, что вам не нравится об этом говорить, но вы уверены, что не собираетесь, найти нового партнера?

- Мастер, с тех пор, как она умерла, мое сердце тоже умерло, - его тон был легким, казалось бы говорящим, что эта тема не для других людей.

- Да, потеряв даже одного человека можно стать несчастным.

- Прошло много лет. Я уже привык к этому, - Чанган слабо улыбнулся. В глазах Масаши, это была всего лишь вымученная улыбка.

Масаши не знал, что сказать, и вместо этого обратился к Рей Ли, говоря:

- Настало время для посадки на самолет. Если у тебя будут какие-либо проблемы, с которыми ты не сможете справиться, то обращайтесь ко мне.

- Мастер, ты должен соблюдать осторожность, - Рей Ли неохотно посмотрел на него.

Масаши сказал с улыбкой:

- Ты стал великим человеком, но по-прежнему действуешь, как ребенок. Иди ...

Рей Ли сделал три шага назад.

- Пожалуйста, будьте осторожны мастер...

- Ты тоже, - Масаши похлопал его по плечу.

Чанган поклонился и ушел.

После того, как они оба зашли в самолет, Масаши тихо вздохнул:

- Еще один год.

Особое внимание японцев на Новый год было такое же, как у китайского народа; с той лишь разницей, что японский Новый год был 1 января, они запускали фейерверки в новогоднюю ночь и пили алкоголь, празднуя. Некоторые районы будут проводить крупномасштабные ритуалы. Что же касается молодых или пожилых людей, они останутся дома и будут смотреть фестиваль песни проводимый в конце года "Кохаку Ута Гассэн (красный и белый конкурс песни)" каждый год.

Утром в первый день Нового года, японцы пойдут в храм, чтобы сжечь ладан и, звоня в колокол, молится богам что новый год будет лучше. Они также будут ходить в гости к друзьям и родственникам.

В какой-то степени, японский Новый год и Китайский Новый год были очень похожи.

\*\*\*

Из-за развода, семья Масаши была разделена пополам, и он задавался вопросом - было ли это хорошо или плохо, посещать родственников.

- Масаши, Руми прислала Вам письмо, - на утро Нового года, Румико улыбнулась, вручая два письма Масаши.

Румико странно улыбнулась:

- Мама, я говорил тебе много раз, у меня нет ничего с Руми, ты слишком много думаешь.

- Я ничего не сказал. Какие? У вас действительно есть отношения с ней? - хитро сказала Румико.

- Это не те отношения, которые ты имеешь в виду, - слабо оправдывался Масаши.

В тот момент, Масаши передал письмо Румико, - Мама, это письмо для всей нашей семьи. Руми также приветствует тебя в письме.

Румико взяла письмо и увидела, что оно было наполнено поздравительными открытками, написанными от руки.

- Масаши, Руми очень хорошая девочка, ты должен заботиться о ней лучше, - она не смогла сдержать смех, говоря это.

Масаши покачал головой и продолжал смотреть на другое письмо.

Когда Румико увидела Руми в первый раз, она подумала, что она была простой и хорошей девушкой, которая ей очень понравилась. Когда она думала, что Руми могла бы стать невестой ее сына, она улыбалась своей мечте.

Затем Казуми принесла рисовые лепешки с кухни и спросила: - Брат, от кого это письмо?

- Одно от Руми, в то время как другое были отправлено от твоих одноклассников средней школы, кажется, что они хотят, чтобы ты пошла на их студенческое воссоединение.

- Воссоединение средней школы? Я не собираюсь, - сказала Казуми без колебаний.

Масаши подумал, что это неполное воссоединение средней школы - это очень скучно, но реакция Казуми, заставила его изменить свое решение.

- Казуми, я буду сопровождать тебя.

- Ты хочешь пойти? - Казуми была немного удивлена.

- Да, мы пойдем вместе.

- Хорошо, - неохотно сказала Казуми.

Глава 31 – Сообщества выпускников.

Спустя несколько дней, вечером Масаши и Кэзуми, как и договаривались, подошли к танцзалу сообщества выпускников.

Танцзал оказался достаточно большим, однако, только зайдя внутрь, они почувствовали духоту. Внутри было очень много народу, колонки ревели на полную мощность и повсюду, можно было заметить выпивающую и танцующую молодежь.

В гардеробе их встретила девушка и сопроводила в большую гримерную комнату.

Зайдя внутрь, Кэзуми заметила много знакомых лиц. С другой стороны Масаши узнал их благодаря памяти прошлого владельца тела, не имея тесных отношений с кем-то из них, он почувствовал себя чужаком.

- Извиняюсь, вы…,- глядя на входящих Кэзуми и Масаши, спросил, поднимаясь, парень.

- Привет, ты должно быть Чжан Дао наш одноклассник. Я Масаши.

- Что,ты Масаши Хирото? Ты сильно изменился,- удивленно произнес Чжан Дао.

- Разве? Масаши рефлекторно ощупал все лицо.

- Ты, должно быть, его младшая сестра Кэзуми? Похоже, что ты не сильно изменилась, - сказал Чжан Дао, повернувшись и смотря на Кэзуми.

- Привет, - сказала равнодушно Кэзуми.

Чжан Дао улыбнулся и подметил, что ее характер также не изменился.

В начальной средней школе Хирота не был популярным, однако в сравнении со средней школой это было гораздо лучше, в то время многие

списывали его домашнюю работу. Увидев Масаши, все выглядели очень удивленными, однако вскоре они вернулись к своим разговорам.

Эти ученики средней школы говорили обо всем кроме учебы, вновь и вновь обсуждая, как завалили новую подружку, или какая звезда попала в объектив папарацци, какие новые игры вышли, из какой школы эта красотка и все в таком духе. Масаши сдерживался от зевка на виду у всех.

Первоначально Масаши хотел вступить в сообщество выпускников и хотел, чтобы Кэзуми начала общаться с новыми людьми и стала менее нелюдимой, однако, похоже, что его план не сработал. Глядя на лицо Кэзуми он видел, что окружающие ее люди не вызывают в ней каких либо эмоций.

- Тебе скучно? прошептал ей Масаши.

Она промолчала, однако ответ на его вопрос легко читался в ее взгляде.

Оглядевшись вокруг, Масаши заметил стол для покера и сразу подошел к нему.

Усевшись за стол, Масаши ловко перетасовал карты.

Кэзуми озадаченно посмотрела, как Масаши перетасовал карты и вытянул ей колоду.

- Давай выбери одну, только запомни не показывай мне ее, - улыбаясь сказал Масаши.

Видя инициативу Масаши, Кэзуми выбрала одну карту.

- Ты запомнила выбранную карту?

Кэзуми кивнула.

- Теперь положи карты в середину колоды, картинкой вниз и запомни не показывай ее мне, - Масаши положил перед ней колоду.

Следуя инструкциям Масаши, Кэзуми положила карту в центр колоды.

Масаши поднял колоду и снова перетасовал ее.

Дважды перетасовав колоду, он разложил все карты вниз картинками.

- Мое шестое чувство подсказывает мне… Что это не та карта которую ты выбрала, - Масаши улыбнулся и перевернул карту - это была двойка червей.

- И эта не та.

- Эта также не та.

Масаши открыл пять карт к ряду.

Кэзуми улыбнулась и спросила: “Ты собираешься вскрыть все карты пока не найдешь нужной?”

Сразу после ее слов, Масаши неожиданно выкинул карту: “Вот твоя, я прав ?”

Сильно удивившись Кэзуми кивнула. В самом деле, это была ее карта.

Масаши улыбнулся, поднял карту и положил ее обратно в колоду, снова перетасовывая, он сказал: “Это только разминка, дальше будет интересней”.

Он дал всю колоду в руки Кэзуми и затем плотно сжал ее руки.

Затем убрал свои руки от нее: “Смотри, у меня ничего нет, однако...”.

Произнося эти слова, семерка бубей появилась в его ладони.

- Ой,- Кэзуми непроизвольно взвизгнула.

- Очень странно, это не та карта, которую я хотел, - сказал сам себе Масаши.

Затем он снова сжал свои руки, и когда открыл их семерка бубей поменялась на короля червей.

- Снова не та.

В это время король червей сменился двойкой пик.

- Опять не та,- Масаши выглядел слегка расстроенным.

Затем двойка пик неожиданно стала дамой крестей.

Кэзуми замерев, наблюдала за продолжающейся сменой карт.

- Как ты это делаешь? Спросила его красавица, держа его руку.

- Секрет, - Таинственно подмигнул Масаши.

- Гадкий мальчишка, скажи мне.

- Это еще не все, не будь такой нетерпеливой. Перетасуй колоду, - Масаши протянул ей карты.

Кэзуми послушно перетасовала ее.

- Уже закончила тасовать?

Кэзуми кивнула.

Масаши забрал карты и разделил их на четыре стопки. Затем он щелкнул пальцами и перевернул первую стопку карт, в которой оказалось четыре туза.

Глаза Кэзуми широко распахнулись, и в тот момент когда она хотела заговорить Масаши потряс рукой, затем он перевернул четыре туза и положил их на стол, а сверху сложил остальные карты. Затем он загадочно улыбнулся и снова щелкнул пальцами, после чего вскрыл первые четыре карты в колоде, на удивление это оказались четыре туза, которые как ожидалось, должны были быть в самом низу колоды.

- Братик, ну расскажи мне как ты это делаешь, - Кэзуми тянула его за руку, будто избалованный ребенок.

В тот момент, когда Масаши собрался говорить, он услышал звонкий голос: “А ты и вправду хорош, как тебе удалось подменить их ?”

Он огляделся вокруг и заметил двух прекрасных девушек, одна из девушек была в лавандовом платье, а другая в белом платье. Говорила девушка в лавандовом платье.

Позади них стояли два довольно красивых парня.

- Это всего лишь ничего не значащий фокус, - улыбаясь, ответил Масаши.

- Как тебя зовут, я не видела тебя прежде, - спросила девушка в платье лавандового цвета.

- Мое имя Геннай Масаши, а это моя сестра Геннай Кэзуми.

- Геннай? Я не припоминаю никого по фамилии Геннай в нашем классе? А ты знаешь?

Девушка, одетая в платье белого цвета покачала головой, а потом посмотрела на парней позади них, но те тоже развели руки, показывая, что не знают о ком речь.

- Клара, раньше его звали Хирота Масаши, однако сейчас он сменил фамилию, - сказал, перебивая ее парень.

- Так значит это наш одноклассник Хирота Масаши, теперь я вспомнила. Ты очень сильно изменился, - Клара не могла представить, что прежний обычный парень и этот были одним и тем же человеком.

- Можешь снова показать магию, - заинтересованно спросила Клара.

- Клара пошли просто потанцуем. Этот фокус для одурачивания детишек, он не настолько хорош,- сказал парень, одетый в джинсы, при этом вызывающе глядя на Масаши.

- В самом деле, этот фокус годится только для одурачивания детей, однако многие люди не смогли заметить погрешностей при его исполнении, очень жаль, - с сожалением вздохнул Масаши все время смотря на раздражающе улыбающегося парня.

- Можешь показать для меня еще разок? С насмешкой спросил парень в джинсе.

Масаши улыбнулся и разделил карты на две стопки, после чего, очень аккуратно перемешал их между собой. Они видели, как карты взлетают вверх и вниз как будто они были живые и танцевали. Остальные зачарованно смотрели и постоянно кричали.

После перетасовки, Масаши положил карты на стол и растянул их в линию, как уже делал прежде, все карты лежали вверх рубашками: “Пожалуйста, выберите одну карту и запомните ее”.

Парень взял карту и посмотрел ее, после чего плотно прижал ее к столу, чтобы не позволить Масаши разглядеть ее.

- Прошу положи карту в центр колоды, - Масаши положил остальные карты перед ним.

Парень аккуратно положил карту в середину колоды и затем передал ее Масаши.

Масаши взял карты и снова их перетасовал, затем разложил их. Все это время парень пристально смотрел на них, пытаясь заметить какую либо ошибку.

Масаши собирался показать первую карту в колоде, вдруг задумался о чем то и сказал: “Простите я забыл карты тут нет, пожалуйста проверь свой карман”.

Парень проверил карман на своей джинсовой рубашке и нашел там карту которую он загадывал ранее. Он мгновенно был шокирован и потерял дар речи. В это время остальные громко хлопали в ладоши и приветствовали Масаши.

Переведено специально для RanobeMania

Глава 32 - Провокация

- Это невероятно, просто волшебство, какое то, как ты это делаешь? Клара удивленно смотрела на него.

- Ты тоже выбери одну карту, запомни ее и не показывай мне.

Клара выбрала из лежащих карт одну и осторожно посмотрела ее.

- Положи карту назад и перетасуй ее самостоятельно, - Масаши постучал по столу и указал на оставшиеся карты.

Сразу после того как Клара выбрала карту, она перемешала ее с остальными картами и затем перетасовала всю колоду.

- Ты закончила?

Клара покивала головой.

Забрав все карты из рук Клары, Масаши произнес: “Теперь когда ты перемешала все карты, совершенно невозможно найти правильную карты, так что мне нужна твоя помощь. Вытяни вперед свою правую руку, сосредоточься на ней и тщательно подумай о выбранной карте”.

Клара покорно вытянула правую руку и закрыла глаза, в этот момент она выглядела очень сосредоточенной.

Атмосфера в помещение стала крайне мистической, и каждый присутствующий пристально наблюдал за Масаши и Кларой.

- Достаточно, теперь открой свои глаза, похлопай тыльной стороной ладони по картам в моей руке.

Клара послушно похлопала карты тыльной стороной ладони. В этот момент одна из карт неожиданно выпала из руки Масаши, это оказался король червей.

- Просто волшебство! Она заграбастала руку Масаши и начала пристально разглядывать ее. Она абсолютно не могла понять как выбранная ею карта выпала из руки Масаши.

Все присутствующие рассмеялись и энергично захлопали, кроме одного парня с пепельным лицом.

---------------

- Милая дама, вы потанцуете со мной? Масаши пригласил Кэзуми, пока остальные плясали на танцполе.

- Я не умею танцевать, - слегка застенчиво ответила Кэзуми.

- О, это очень просто, я научу тебя, - затем он потащил ее на танцпол.

После нескольких раз, когда она наступала на ногу Масаши, у нее начало кое-что получаться, однако ее движения по-прежнему были крайне скованными.

-Ну, вот видишь, я оказался прав, это очень просто.

- Братик прости, твоим ногам все еще больно? Кэзуми извиняясь, смотрела на Масаши.

- Глупышка, по-твоему, что за человек твой брат? Я из так называемых толстокожих и толстомясых людей. Улыбаясь, ответил Масаши.

Кэзуми рассмеялась и аккуратно положила свою руку на его грудь.

-Чуть не забыл, Кэзуми моя внешность сильно изменилась? К слову, почему все одноклассники говорят, что я изменился? Ощупывая лицо, спросил Масаши.

- Дурак, ты вообще не смотришься в зеркало?

Масаши задумался на миг и затем ответил: “Похоже, я немного отличаюсь от себя прежнего”.

Кэзуми посмотрела на Масаши стараясь быть серьезной, затем улыбнулась и нежно прижалась к нему, затем спросила: “Братик могу я побыть с тобой, ну позязя?”

- Не отказывай себе, ты можешь быть рядом со мной, пока я не наскучу тебе.

Кэзуми искоса посмотрела на него и слегка смеясь, ответила: “Скорее я наскучу тебе первой”.

Как только закончилась песня, Масаши перестал танцевать и отвел Кэзуми в сторону, для отдыха.

- Ты хочешь чего ни будь? Правда, здесь проблемы с кофе. Как на счет апельсинового сока?

Кэзуми согласно кивнула.

Масаши пошел к барной стойке, чтобы купить безалкогольные напитки. В этот момент к нему подошла девушка. Эта была та девушка, что ранее стояла возле Клары, на ней было белое платье.

- Ты действительно хороший брат. Купишь мне выпивку? Девушка кокетливо посмотрела на него.

- Пожалуйста, дайте стакан сока для молодой леди, - попросил Масаши у барменши, стоявшей за стойкой.

- Ты, в самом деле, купишь только стакан сока? С улыбкой спросила девушка.

- Пожалуйста, положите в него два кубика льда.

Улыбка заиграла на губах барменши.

Девушка засмеялась: “Дурачок, ты никогда не пил вина с девушкой?”

- Стакан сока самый подходящий напиток для ребенка. Никто не указывал, что в баре можно пить только алкогольные напитки, - смеясь, ответил Масаши.

Девушка переменилась в лице: “Ты считаешь себя таким взрослым? Какого ты заявляешь, что я ребенок!”

- Что плохого в том, чтобы быть ребенком, вероятно через несколько лет ты захочешь услышать от людей, что ты еще молода.

- Ты, - девушка в ярости заскрежетала зубами.

- Маленький демон, она, в самом деле, маленький демон (определение мило выглядящего ребенка), только потому, что ты выпила с мужчиной, а потом пошла к нему домой и переспала с ним, еще не сделало тебя взрослой. Я дам тебе совет, если ты сама не уважаешь себя, не ожидай, что окружающие будут относиться к тебе с уважением. Теперь прошу извинить меня, - после этих слов, он взял два стакана и пошел прочь.

Девушка резко смотрела ему в спину.

- Извини, что заставил тебя так долго ждать, вот твой апельсиновый сок, - вернувшись, Масаши присел рядом с Кэзуми и отдал ей стакан сока.

- Красавица, с которой ты говорил, почему ты не поговорил с ней чуть дольше?

Масаши отхлебнул пива и сказал: “Меня не интересует светские люди”.

Кэзуми прикусила губы и затем улыбнулась: “Блин, ты реально знаешь, как говорить злодейски. Другим они кажутся привлекательными. То, что их познало несколько парней, считается нормой”. - Одновременно строить отношения с несколькими парнями, называется нормой? Люди должно быть полностью утратили чувство собственного достоинства.

- Ты сейчас похож на старикашку, - прыснула Кэзуми.

- Сейчас все еще рано, хочешь потанцевать?

- Я не хочу танцевать, иди и пригласи на танец других девушек. У тебя не возникнет проблем, как только ты заговоришь с ними.

- Не переживай, я тоже слегка устал и лучше посижу тут.

Кэзуми понимали, что Масаши не хочет оставлять ее тут в одиночестве, чувствую себя счастливой, она отчаянно пыталась сдержать слезы, подступившие к ее глазам. Она медленно наклонила голову, делая вид, что пьет.

Пока они разговаривали, неожиданно появилось несколько людей.

Прямо перед ними стояли два парня, что прежде были вместе с Кларой и девушкой в белом платье. Позади них стояли Клара и девушка в белом.

- Определенно это какая-то ошибка, одноклассник Масаши не стал бы делать подобного рода вещи, не глупите, - Клара шла за парнями и очень сильно старалась их переубедить этих двоих.

- Чем могу вам помочь? Поднял голову и спросил Масаши, в тот момент, когда двое подошли к нему.

- Пацан ты реально дурачишь себя, если ты пытаешься подкатить к моей девушке, - сказал одетый в черное парень, пристально смотря на Масаши. Масаши рассмеялся. Похоже, фильм Молодые и Опасные по-прежнему популярен, Японская молодежь даже выучила несколько фраз из классических сцен.

Масаши походил на человека, который ‘ни о чем не заботится’, парень больше не мог терпеть и попытался схватить его за воротник.

В тот момент, когда он почти схватил его, Масаши небрежно вытянул руку и отбил его руку в сторону.

- Не прояснив ситуацию, ты уже лезешь в драку? Я даже не знаю, кто из этих двоих так называемая твоя ‘девушка’, может, познакомишь меня с ней?

- Шизуко, это он приставал к тебе, - спросил парень у девушки в белом платье.

- Это он. Он сказал, что хочет угостить меня выпивкой, а потом стал клеиться ко мне, - Шизуко злобно посмотрела на Масаши.

- Ох, так вот в чем дело? Как на счет того, что бы я помог вам найти свидетеля? Барменша должна была видеть весь процесс приставания к тебе, как на счет того, чтобы немного поспрашивать у нее, я уверен она с удовольствием расскажет, как все было на само деле, - сказал Масаши глядя в глаза Шизуки.

Шизуко не смела, смотреть в глаза Масаши. Она одернула руку парня и запротестовала: “Мне все равно, иди и преподай ему урок. В противном случае мы немедленно расстаемся”.

- Шизуко как ты можешь быть такой, это уже слишком, - сказала Клара, она больше не могла сохранять молчание.

- Клара не переживай за это, нам не нужно церемонится с ними, - сказал второй парень. Он затаил обиду на Масаши после карточных фокусов. Теперь, когда у него появилась возможность отомстить, он, естественно не собирался упустить ее.

Масаши вздохнул: “Кэзуми, ты была права, тут действительно немного скучно. Возможно, нам не следовало приходить, нам пора уходить”.

- Да, - Кэзуми взяла пальто и встала.

- Что такое? Хочешь сбежать? - Парень Шизуко схватил Масаши за шею.

Неожиданно рука накрыло его запястье, затем он почувствовал взрыв боли, в своей ладони, он не мог сделать чего либо, кроме как закричать.

- Не советую связываться со мной, ты сильно об этом пожалеешь, - сказал Масаши, пренебрежительно смотря на него, затем он взял Кэзуми и они вышли.

- И все, ты позволишь ему просто так уйти? - Шизука была в ярости.

Ее парень промолчал, он смотрел на пять, четко выделенных, фиолетовых отпечатков пальцев. Неожиданно, взгляд Масаши, в тот момент, когда он собирался уходить, вспыхнул у него в уме, и его пробил холодный пот.

Выйдя из танцзала, Кэзуми почувствовала резкий порыв холодного ветра и вжала шею.

- Все еще рано, давай сначала съедим по миске рамена, - Масаши шел рядом и обматывал ее шею шарфом.

- Согласна, я уж очень давно не ела рамен, - Кэзуми решила, что это было отличной идеей.

- Однако где нам купить миску рамена поблизости?

- Я не знаю, но думаю, что она продается во множестве мест, давай погуляем по округе и осмотримся, - прижавшись к руке Масаши, девушка почувствовала себя очень уютно.

Глава 33 - Подарок

У Масаши и Кэзуми оставалось еще примерно пол месяца весенних каникул, когда Румико собралась на работу.

Размышляя о том, что она еще очень долго не увидится со своим сыном и дочерью, Румико очень печалилась. Однако она не показывала своих чувств им.

С утра, за два дня до ее отъезда на работу, неожиданно раздался телефонный звонок. После того как она положила трубку, эта тридцати летняя, взрослая женщина радовалась как девчонка.

- Мама, что то случилось? - Удивленно спросила Кэзуми, выбежав из кухни, где она готовила завтрак.

- Кэзуми я буду работать здесь в Токио, - Румико взволнованно взяла Кэзуми за руки.

- Это правда? - Спросила Кэзуми, не веря в это.

- Да это правда, я только что говорила по телефону, с этого года меня переводят на работу в токийское отделение. Теперь мы можем жить вместе, - Сквозь рыдание произнесла Румико.

Кэзуми так же не могла произнести и слова и вцепилась в мать в слезах.

Выйдя из ванной, Масаши увидел обнимающуюся мать и дочь и его губы растянулись в теплой улыбке.

------

- Масаши куда ты нас везешь? - озадаченно спросила Румико,сидя в такси.

Таинственно глядя, сразу после обеда Масаши сказал, что хочет кое куда свозить Кэзуми и Румико.

- Мама ты скоро все узнаешь, - улыбаясь, ответил Масаши.

Сегодня Румико была в хорошем настроении и пошла вместе с ними.

Проехав в такси примерно десять минут, они в итоге остановились возле двухэтажного дома.

Это был типичный дом, снаружи обнесенный забором, внутри был большой сад, зеленая лужайка изобиловала всеми видами цветов и растений, при свете солнца все это было наполнено жизнью.

- Масаши, кого мы должно тут встретить? - Румико не могла вспомнить знакомых или друзей живущих здесь.

Кэзуми молча смотрела на стены дома.

Масаши улыбнулся и решительно открыл дверь заходя внутрь дома.

- Масаши ты слишком не воспитан, прежде войти ты должен спросить разрешение у хозяина дома, - Румико слегка сердилась.

- Мама, Кэзуми, входите.

- Однако…

Не дав ей закончить говорить, Масаши быстро взял ее за руку и пошел в сторону дома, толкнул входную дверь и зашел внутрь.

Наблюдая бестактное поведение сына, Румико почувствовала беспокойство и злость, и хотела сказать об этом, однако Масаши опередил ее.

- Мам тебе нравится этот дом?

- Что, - Румико не ожидала, вопроса от своего сына.

- Проходи, огляди дом, - Масаши повел ее по дому.

- Масаши ты привез нас сюда, потому что хочешь, чтобы я его сняла? - Румико помаленьку начала понимать.

- Конечно, нет, это наш дом, зачем нам его снимать? - улыбаясь ответил Масаши.

- Что? Что ты только, что сказал? - Румико не верила тому, что услышала.

Масаши вытащил из кармана договор и показал его ей.

Румико взглянула на него и внезапно почувствовала головокружение.

Она выхватила договор и внимательно начала изучать его долгое время, посмотрев на название документа, она увидела характерную надпись - договор на право собственности домом. В конце договора, черным по белому, была написана фамилия владельца дома - Геннай Румико.

- Что все это значит? - наконец смогла произнести Румико.

- Теперь это наш дом, там ясно сказано, что ты новая владельца дома, теперь ты понимаешь?

- Я спрашиваю тебя, где ты взял деньги на покупку дома? - Румико медленно успокаивалась, однако, оставаясь очень серьезной.

- Это будет слегка долгий рассказ, так что пожалуйста, сперва присядь, хорошо?

Румико села и пристально посмотрела на него.

Изначально Масаши хотел сделать по чашке чая, прежде чем начать разговор, однако увидев состояние Румико, он сел и послушно начал объяснятся.

- Вот что произошло, теперь ты примешь его? - Масаши объяснялся полные двадцать минут, прежде чем сумел четко обрисовать ситуацию.

Румико посмотрела на сына, затем посмотрела на выписку, о полной оплате, которую держала в руках, ей казалось, что это все сон.

- Так значит, ты купил этот дом, использую деньги, полученные на фондовой бирже? - чуть слышно спросила Румико.

- Да, тебе не стоит слишком волноваться, этот дом использовался раньше, так что он был не дорогим.

Румико все еще не могла поверить, однако заверенная квитанция которую она держала в руках, не оставляла ей выбора.

- Где ты взял денег на акции? - Румико внезапно обнаружила не стыковку.

- Мне одолжил друг.

Румико достала первый перевод, и внимательно вчиталась в него, затем спросила: “Твой друг одолжил тебе пять миллионов на покупку акций?”

В душе Масаши горько улыбался, в самом деле, это было слабое место в плане.

- Семья моего друга очень богатая, для них пять миллионов небольшие деньги. Как я только что рассказывал, я познакомился с некоторыми богатыми детьми онлайн, и занял деньги у одного из них. Поскольку у знакомых была своя компания, они научили меня извлекать нужную информацию из финансовых отчетов компаний, при условии, что я никому не раскрою секретов торговли так я смог начать зарабатывать на фондовой бирже. Так что, мама, пожалуйста, не волнуйся, все деньги, что заработал абсолютно чистые, я не сделал ничего, за что тебе могло бы быть стыдно.

Смотря в ясные и спокойные глаза сына, сердце Румико постепенно успокаивалась.

- Ты все еще должен пять миллионов?

- Я уже давно вернул долг, и теперь использую только свои деньги для покупки акций.

Румико почувствовала облегчение.

Масаши вытащил чек из кармана и протянул его Румико: “Мама это чек три миллиона я даю его тебе”.

- Я, я не надо, - Румико была в растерянности.

- Если ты не возьмешь его, мне будет досадно. Ты постоянно на работе, а мне хочется, чтобы ты взяла перерыв и отдохнула, по этой причине я работал последнее время, - Масаши вздохнул и покачал головой.

Румико моментально выхватила чек из его рук: “Дорогой негодник, больше так не делай и сконцентрируйся на учебе”. Шикнула Румико.

Масаши громко рассмеялся.

По факту то, что он сказал матери, была только частью правды, он потратил пять миллионов для покупки акций. Однако у него не было много времени и терпения, ждать пока пять миллионов медленно вырастут, так что он потратил несколько сотен миллионов долларов чтобы подогреть цену на акции.

Во времена, когда он был главой Черных Драконов, они проворачивали подобный фокус, однако каждый раз это было связано с тяжелым состоянием денежных резервов. Поскольку каждый раз, когда они использовали свои резервы - это была сумма в районе миллиарда, и если бы они не были осторожны, то они рисковали все растратить.

Поскольку сейчас его ничего не обременяло, он чувствовал себя комфортно и провернул все очень легко.

Никто не стал бы рисковать несколькими сотнями миллионов долларов, инвестируя все в одну компанию ради возможной прибыли в десять миллионов долларов

- Кэзуми пойдем, я покажу тебе твою комнату, - Масаши повел Кэзуми прочь, оставив Румико одну переваривать свалившуюся на нее информацию.

Масаши привел ее в комнату на втором этаже и первым делом распахнул внутри мансардные окна. Солнечный свет сразу заполнил комнату, разгоняя прохладу.

Кэзуми огляделась внутри комнаты и она ей понравилась, тут была односпальная кровать слева, справа стояла два больших книжных шкафа, напротив них стоял стол, на котором стоял компьютерный LCD монитор, рядом с ним была лампа. Напротив кровати был большой гардероб. Хотя внутри было много вещей не складывалось впечатление захламленного пространства.

Неожиданно Кэзуми услышала слабый звук, подняв голову, она заметила на окне очень красивые китайские колокольчики, которые издавали звук.

- Тебе нравится эта комната?- спросил Масаи

- Очень, - Кзуми расплакалась на плече Масаши.

- Глупышка, не надо плакать.

Наконец его семья воссоединилась, Масаши позволил себе довольную улыбку.

Глава 34 - Переезд

Вернувшись на следующий день, Румико нашла прежнего хозяина дома. Как только прежний хозяин забрал свои вещи, она неожиданно услышала, как кто-то позвонил в дверной звонок.

Открыв дверь, она увидела кое-кого, с кем не виделась уже долгое время - это был офицер полиции Рютаро Мэеда.

- Здравствуйте мистер Мэеда, - Румико была удивлена.

- Здравствуйте мисс Румико, я пришел, чтобы помочь с переездом. У вас уже все готово? - улыбаясь, спросил Мэеда.

- Откуда вы узнали про переезд?

В тот момент, когда Мэеда собрался ответить на вопрос, неожиданно появился Масаши, увидев Мэеда, он спросил: “О, у вас сегодня был тяжелый день?”

- Нет, я сегодня бездельничал. Сначала надо будет позаботиться о тяжестях, - ответил Мэеда, засучивая рукава.

- Дом уже обставлен мебелью ,так что у нас нет особо тяжелых вещей в основном одежда и посуда, правда у Кэзуми много книг, вот они слегка тяжелые.

Румико смотрела на двух мужчин стоящих перед ней. Когда они закончили разговор, она сразу оттащила Масаши в сторону.

- Это ты позвал мистера Мэеда?

- Да.

- Зачем ты беспокоишь человека, он не настолько близок с нами, - сердито спросила Румико.

- Мне показалось между вами, что то есть, не слишком ли часто он звонит тебе?

Масаши многозначительно улыбнулся.

- Ты… О чем ты знаешь? - Румико внезапно покраснела.

- Я знаю, что он ездил в Нагою, что бы увидеть тебя. Вероятно, он сказал, что он там по делам, я прав?

- Между нами ничего нет, ты не понимаешь… - Румико говорила все тише и тише.

- Мам, офицер полиции Мэеда хороший человек, тебе стоит получше присмотреться к нему.

- Но…

- Тебе не надо заставлять себя и не надо сдерживаться, попробуй побыть вместе с ним. Если ты поймешь, что он подходит тебе, я поговорю с Кэзуми, я уверен, она с уважением отнесется к твоему выбору, - уверенно произнес Масаши.

- Я, я понимаю, - разговаривая на такие темы с собственным сыном, Румико непроизвольно становилась все краснея.

После перетаскивания всех вещей в новый дом, Мэеда вызвался помочь с уборкой, очень смутив этим Румико.

Когда они поужинали, было уже 7 вечера. Румико ушла на кухню нарезать фруктов, Кэзуми положила голову на плечо Масаши, пока искала, что посмотреть по телевизору и слушала его беседу с полицейским.

- С недавних пор вы сильно заняты? - Масаши казалось, что Мэеда исхудал со времени их прошлой встречи.

- Есть немного, - Мэеда был из того типа людей которые не любили объясняться.

- Это связанно с недавними ужасными преступлениями Потрошителя?

- Так ты уже знаешь про это, - Мэеда слегка улыбнулся.

- Полиция запретила освещать события в газетах, на телевидение и прочих СМИ, однако, похоже некоторая информация просочилась в интернет.

- Брат кто такой этот Потрошитель, - не понимая, о чем идет разговор, спросила Кэзуми.

- Не советую тебе интересоваться этим.

- Почему?

- Это очень расстроит тебя.

- Я все еще не понимаю.

- Просто расспроси про это Мэеда.

Кэзуми посмотрела на Мэеда.

Мэеда недолго колебался, прежде чем начать говорить: “В 19 веке в Лондоне произошла череда убийств потрясших весь мир, человека, совершившего убийства прозвали Джек Потрошитель, Потрошитель копирует Джека Потрошителя. Джек убивал своих жертв крайне жестоким способом, вспарывая им живот, на его счету было десять жертв. Так как способ убийств очень схож с методом Джека, мы решили назвать убийцу Потрошителем. Сейчас на его счета пять жертв”. Мэеда заметил, как лицо Кэзуми становится пепельного цвета и замолчал на полу слове.

- Я предупреждал, что это отвратительная история, ты в порядке?

Кэзуми покачала головой, прежде чем ответить: “Если бы я знала, я бы не стала спрашивать, пойду я к маме, посмотрю, может, ей нужна помощь...”

После того как Кэзуми ушла, Масаши спросил Мэеда: “У вас есть зацепки”.

- По большому счету у нас ничего нет, все выглядит так, будто этот маньяк руководствуется определенными правилами. Однозначно можно сказать, что он копирует Джека Потрошителя. Все жертвы маньяка были закоренелыми алкоголиками, и все они были убиты в состоянии алкогольного опьянения. То как он убивает жертв, исключая способ убийства и то, что он убивает по ночам и на открытом пространстве, в остальном полностью отличается от Джека. Между жертвами нет никакой связи. Выглядит так, будто он случайно выбирает своих жертв. На основании этих данных мы сделали предположение, что убийца может страдать приступами психической болезни. Сейчас мы связываемся с психбольницами по всей Японии с целью, найти какие то зацепки.

- Псих? Есть ли что то отличающие его от Джека Потрошителя?

- Есть одна очень странная вещь, внутренние органы всех жертв были вынуты из тела, однако все органы были на месте и не повреждены. Согласно заключению судмедэкспертов тела всех жертв были чисты. На основе этого мы предполагаем, что убийца работал или работает в медицинской сфере. Так же в носовых пазухах были найдены остатки хлороформа и были заметны следы борьбы, таким образом, я предполагаю, что убийца сначала усыплял своих жертв с помощью хлороформа, а затем резал их, пока они не чувствовали боль. Таким образом, можно предположить убийство из мести.

- Органы были вытащены из тела… - Масаши задумался.

- Можешь завтра прислать мне копии отчетов по жертвам?

- Прости, но информация о жертвах слишком личная, у меня свои принципы, - Мэеда отказал Масаши, но сразу начал сожалеть об этом.

Еще одна смерть, Масаши чертыхнулся, однако уважал принципы маленьких людей. Не имея шансов, Масаши вгляделся в календарь, весящий на стене, выискивая там что то.

После этого Масаши посмотрел на Мэеда и сказал: “Забудь, пусть это остается личной информацией, однако запомни, если следующее убийство произойдет 20 марта, обязательно свяжись со мной”.

- Зачем?

- Я не уверен, так есть кое, какие предположения.

Мэеда хотел расспросить его про это, однако в этот момент, зашли Румико и Кэзуми, держа фрукты, и они прервали свой разговор.

Глава 35 – Новый студент

Не далеко от их нового дома, Масаши Кэзуми, а также Руми стояли на станции метро и ожидали состав, чтобы поехать в школу.

Проявив заботу о маленькой растерянной девочке, Масаши пригласил Руми также переехать к ним домой. При молчаливом согласии Румико, счастливая Руми переехала в новый дом. Чтобы избежать не нужных разговоров, Румико будет говорить, что Руми - это ее дальняя родственница, и она временно поживет у них. Хотя эта версия была слегка надуманной и немного запоздала, это было лучше, чем ничего.

Занятия будут длиться еще почти два месяца. В конце этого семестра, третьекурсники будут сдавать экзамены. По этой причине некоторые старшекурсники начали в свое свободное время посещать вечерние занятия. Масаши заметил, что среди его одноклассников становилось все больше влюбленных парочек. Все больше людей начало играть в обнимашки-целовашки, после занятий. Так сплетни о том, что парень и девушка были в отели, постепенно затихали. Как ни странно среди девушек бытовало мнение, что быть девственницей на третьем курсе средней школы - это позорно.

Подобные идеи заставляли Масаши терять дар речи.

Однако в этом не было ничего удивительного. В Токио на каждом углу можно было купить порно. Стремительное распространение взрослых увлечений, практически делало невозможным для жителей столицы воспитывать в себе высокие моральные качества.

- Брат о чем ты задумался, быстрее доедай свой обед, - Кэзуми была не довольна. Сегодня она специально приготовила его любимое блюдо. Однако он лишь смотрел на него затуманенным взором.

- Ох, хорошо, - посмотрев с каким аппетитом, уплетает свой обед Кэзуми, Масаши решил подшутить: “Ты можешь, есть такое каждый день, так почему ты ешь будто только, что откинулась (из тюрьмы)”.

- Что значит откинулась? - Широко распахнув глаза, спросила Руми.

- Не слушай его, разве еда не восхитительна, ешь больше, - смотря на нее сказала Кэзуми.

- Детка, ты можешь быть довольна, у тебя появилась защитница, - сказал Масаши и потянулся своими палочкам за креветкой.

- Эй, это мои креветки, Кэзуми, старший обижает меня, - Руми жалобно посмотрела на нее.

Заступаясь за Руми, Кэзуми возмутилась: “ Брат ты ведешь себя все менее и менее воспитанно”.

- Если я захочу, то без проблем смогу вести себя воспитанно. Просто быть воспитанным слишком утомительно. Лучше быть естественным, - ответил Масаши, уплетая обед.

- Я слышала, новый ученик перевелся в твой класс сегодня, - спросила Кэзуми у Масаши.

- Откуда ты узнала?

- Я услышала об этом от других учеников. Я слышала это парень. Кроме этого он подъехал к школе на шикарной машине. Странно, что такой человек забыл в нашей школе?

- Возможно, его семья только обанкротилась, и может, уже завтра он будет добираться до школы на метро, - предположил Масаши.

- Откуда столько злобы? Быть богатым - это не преступление.

- Забудь, что я сказал, в любом случае этот парень мне кажется слегка заносчивым.

- Неужели я слышу крупицы зависти? Красивая внешность, богатая семья, дорогая машина - это все необходимые элементы современного прекрасного принца. Все выше перечисленное и вправду может вызвать зависть у людей. Получается братик тоже входит в число этих никчемных людишек, - ухмыляясь, подначивала Кэзуми.

- Не смотря на то, что сложно соответствовать таким как он, я никогда не буду испытывать зависти к детям богатых родителей, которые ведут себя подобным образом. Однако маленькие дьяволицы (п.п. красивые одноклассницы), из моего класса, похоже, взяли его на заметку. Мне кажется, вскоре он станет головной болью для некоторых людей.

- Вероятно, это будут такие же богачи. Они не могут спокойно относиться к людям, которые лучше их, - выдохнула Кэзуми.

- Как-то неожиданно ты перевела этот разговор к размышлениям о человечестве. Быстрей доедай свой обед. Посмотри на Руми, она целыми днями ест и это сделало ее толстой и счастливой.

- Кто это тут толстый? Ты думаешь, я похожа на свинью? Старший это слишком отвратительно, - с явной угрозой вскипела Руми. Смотря на нее можно было сказать, что она готова кинуться на него в любой момент.

- Даже если поросенок нападет на меня я все еще в состоянии скрутить ее, - взгляд Масаши переполняло веселье.

Кэзуми оставалась спокойной и не собиралась разнимать их. Она медленно пила чай.

До того как закончится обеденный перерыв, Масаши хотел вернутся в класс и немного вздремнуть.

- Привет ты одноклассник Геннаи Масаши, я прав?

К нему подошел парень. Это был новый ученик, о котором они недавно разговаривали с сестрой.

- Правильно я Геннаи Масаши, ты что-то хотел?

- Одноклассник Масаши очень популярен, вот я и захотел познакомиться лично, - улыбаясь во все лицо, ответил Нагасаки.

- Ты мне льстишь. Если это все, прошу меня простить, я хочу немного вздремнуть.

- Похоже, что у одноклассника Масаши сложилось не очень положительное мнение о моей персоне, - подытожил Нагасаки.

- В точку. Ты мне не очень нравишься.

- Могу я спросить почему? - спросил с заинтересованной улыбкой Нагасаки.

- Я ненавижу парней пользующихся парфюмом.

Новичок рассмеялся: “Только по этой причине ты возненавидел меня?”

- Для того, чтобы человек понравился, может понадобиться тысяча причин, однако достаточно одной причины чтобы возненавидеть его.

- Замечательная мысль. Однако, одноклассник Масаши ты по-прежнему очень интересуешь меня.

- Прости, не могу сказать того же,- закончив диалог, Масаши пошел обратно и сел на свое место.

В этот раз Нагасаки не пошел вслед за ним. Он просто наблюдал за Масаши со странной улыбкой.

У Масаши утвердилось мнение, что современные ученики средней школы довольно наглые.

На протяжении месяца, практически каждый день Нагасаки получал любовные письма и признания учениц. Однако со стороны новый ученик выглядел кристально честным. Он принимал все знаки внимания. Он всегда был нежным с ученицами, которые признавались ему. Хотя он не давал однозначного ответа на их признания, тем не менее, после разговора с ним у противоположной стороны в тайне оставалась надежда, что она ему интересна.

Поскольку невероятное количество девушек признавалось ему, это вызвало бурю зависти. Однажды две девушки прилюдно подрались из-за него.

С тех пор как появился такой красавчик, как Нагасаки, парни у которых еще не было подружек стали выглядеть еще более понуро. Как итог, несколько парней с наиболее неустойчивой психикой начали искать предлог, чтобы создать ему неприятности.

Однако после пристального изучения его телохранителей, они решили больше не вставать у него на пути.

- Одноклассник Масаши, ты согласен, что смертные очень несчастные существа? - подпирая подбородок, рукой улыбаясь, спросил Нагасаки.

Ты тоже?

- Если бы была такая возможность, я бы не хотел быть смертным.

- Еще не поздно. Сейчас мы на третьем этаже. Если ты прыгнешь головой вниз, то очень быстро достигнешь поставленной цели.

- Ты предлагаешь мне умереть? Таким образом, одноклассник Масаши и в самом деле ненавидит меня. Так печально.

Масаши действительно на дух не переносил этого парня.

- Вероятно, тебе доставляет удовольствие наблюдать, как люди изо всех сил борются друг с другом, ради достижения своих целей. Это, в самом деле, так интересно? - спросил Масаши.

- Ты и сам все видишь, - Нагасаки улыбался, будто отобрал игрушку у ребенка: “Разве тебе не кажется это забавным? Тебе не надо делать или говорить чего-то, а девушки уже несутся, словно мышки прямо к тебе. А парни чертовски завидуют тебе. Что может быть более забавным? ”

- Тебе следует записать свои слова и после дать послушать им. Ты реально мерзкий тип.

- А мое впечатление относительно одноклассника Масаши наоборот хорошее. Ты полностью отличаешься от остальных. Мне действительно нравится видеть твое сердитое лицо. Это очень интересно.

Масаши не видел смысла продолжать этот бестолковый разговор. Он встал со своего места и вышел.

Нагасаки улыбнулся его уходу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36**

Глава 36 - Доказательство

Прогуливаясь вдоль спортивной площадки, Масаши обратил внимания на учеников двух классов, у которых шел урок физкультуры. Вдали, на питчерской горке стояла девушка в кепке и форме. В ее команде были только одни парни.

Масаши решил, что это будет интересно и поэтому присел на краю площадки посмотреть игру.

Изначально Руми не входила в число питчеров. Однако, благодаря длительным и напряженным тренировкам, она находилась в лучшей форме, чем многие парни из ее команды. Каждый раз, когда она бросала мяч, это был точный и сильный бросок, ничуть не хуже чем у парней. После того как Руми бросила три страйка, она радостно закричала словно мальчишка.

Масаши ценил в ней больше всего ее ясный разум и трезвый взгляд на жизнь. В то время как другие девушки тратили свое время на покупку косметики и всяческих побрякушек или поиск нового парня, она тратила свое свободное время на то, чтобы купить снеки после занятий в школе, а после ужина тащила его и Румико смотреть какие-то скучные сериалы. Во время выходных, в отличие от других девушек, она не шла по магазинам, а оставалась дома и тренировала свое мастерство в кендо.

Находясь дома, она была изолирована от ночной жизни обычного человека. Масаши ни разу не видел, чтобы она шла спать позже 11 вечера.

Большинство девушек интересовались разведением цветов, гимнастикой, плаванием и прочими видами спорта, где важен ритм, но она редко принимали участие в подобном. Исключая искусство чайной церемонии, словно мальчишка, она любила играть в бейсбол, лазить по деревьям, рыбачить, не говоря уже о кендо.

Таким образом, она была гиперактивным ребеноком. Заставлять ее вести себя как леди было пустой тратой времени.

Спустя пол урока Руми заметила Масаши на бровке поля. Она взволновано подбежала к нему, словно щенок, который заметил своего хозяина.

«Старший, почему ты здесь?» - длинный хвостик бегущей девушки постоянно взмывал вверх.

«Я такой же студент, как и ты, так почему же мне нельзя быть здесь?» - Масаши лукаво улыбался.

«Да я не про это. У тебя, что нет урока? Ты ведь не прогуливаешь занятия?» - спросила девушка, выглядящая взволнованно.

« Ты права. Однако мне очень жаль. У меня нет приза для тебя», - сентиментально ответил Масаши.

«Старший», - выкрикнула Руми.

Масаши прочистил ухо и ответил: «Ладно, только не надо так орать, я прекрасно понимаю, что ты хочешь сказать. Однако я уже пропустил урок. Какое это теперь имеет значение.»

«У тебя не хватает сознательности для самоорганизации?» - гнев Руми стихал.

«Не будь такой строгой, хорошо? Я всего лишь пропустил несколько уроков, а не стал преступником», - чувствуя легкую обиду, ответил Масаши.

-«Что, ‘пропустил всего несколько уроков‘. Я говорила с Казуми о твоих прогулах, ты пропустил больше половины занятий в этом семестре. Продолжай в том же духе и вскоре ты станешь моим младшим.»

«Чего ты паникуешь? Пока я сдаю экзамены, этого вполне достаточно. Возможно, ты сомневаешься в способностях своего старшего?» - Масаши закатал рукава, дабы подтвердить серьезность своих намерений.

Однако эмоции девушки заставили его почувствовать себя обескураженным.

« Прекрасно, твоя взяла. Я возвращаюсь обратно в класс. Сгинь, маленькая плутовка», - Масаши сдался и, отойдя, махнул рукой.

«Старший, тебе надо работать усерднее», - Руми подняла руки вверх, продолжая жестикулировать.

Не сдержавшись, Масаши рассмеялся, в то время как уходил прочь.

Повернув за угол, он убедился, что этот шумный ребенок не видит его. После чего он пошел к незаметному месту стены окружающей школу и быстро перелез через нее.

«И в правду, без тигра в горах обезьяна становится королем. Все уроки в школе очень тяжелые, они, что хотят, чтобы я умер раньше времени?» - перелезая, Масаши горько улыбался.

После нескольких скучных и унылых дней, однажды днем, Масаши вошел в класс.

Как только он зашел, то обратил внимание, что классный руководитель также был здесь. Многие студенты перешептывались о чем-то между собой.

«Эй, что тут происходит?» - Масаши потянул парня за плечо и задал свой вопрос.

« О, это Масаши. Он вернулся», - студент повернул голову и удивленно произнес.

Все присутствующие моментально повернулись.

Ему не нравилось подобное внимание, слово обезьяну разглядывают.

«Ученик Масаши, подойди на секунду», - сказал классный руководитель.

«Учитель, что случилось?» - заметив Мисато Кадзуо, стоящего за спиной учителя, Масаши понял, что это не предвещает ему ничего хорошего.

«Ты видел раньше этот Паркер?» - классный руководитель показал ему золотой Паркер. (п.п. дорогая авторучка).

«Никогда прежде.»

«Сегодня утром, ученик Кадзуо пожаловался, что потерял свой Паркер из чистого золота. Тогда я пошел с ним в класс, чтобы помочь ему в поисках. Позже, когда мы начали искать в школьных сумках, мы нашли его ручку в твоем шкафу. Потрудись объяснить, как эта ручка оказалась в твоем шкафу?»

« О, значит вот так? Я, как и вы хотел бы знать ответ. Одноклассник Кадзуо ты можешь объяснить, почему твой Паркер оказалась в моем шкафу?» - Масаши с презрением смотрел на Мисато Кадзуо.

«Я ничего об этом не знаю...», - не глядя на Масаши ответил Мисато Кадзуо.

«Ученик Масаши, вопросы здесь задаю я, так что не надо переспрашивать у Кадзуо. Будь добр, сейчас же ответь на мой вопрос», - классный руководитель сохранял серьезное выражение лица.

«Поймайте мужчину на кровати за прелюбодействуем, и вы узнаете его самый грязный секрет, что тут еще можно сказать», - Масаши пожал плечами.

«Это - признание? Таким образом, ты признаешься в том, что украл ручку Мисато Кадзуо?»

«Это ваши слова. Я не признавался в чем то подобном. Пока меня не было, вы копались в моих вещах, а потом заявили, что я чего-то там украл, что я еще могу сказать? Кроме того, вы когда ни будь видели, чтобы вор был таким идиотом? Что-то украсть и не перепрятать в надежное место. Забудьте. В любом случае - это все бесполезно. Вы уже приняли решение, так делайте, как считаете нужным», - Масаши походил на мертвую свинью, которая уже не боится кипящей воды.

«Ты… Прекрасно, я немедленно доложу о случившемся директору. Ты, жди здесь!» - классного руководителя трясло от гнева.

Мисато Кадзуо побоялся остаться в классе и побежал следом за классным руководителем.

Как только эти двое ушли, Нагасаки вздохнул: «Одноклассник Масаши, я и не знал, что ты способен на такие вещи. Если у тебя проблемы, просто поделись с нами, и мы определенно тебе поможем. Ты, в, самом деле, расстроил меня.»

Наблюдая за представлением устроенным Нагасаки и презрением в глазах остальных учеников, Масаши не мог сдержать смеха. Он никогда не представлял, что получит главную роль в третьесортной постановке.

Дальнейшее пребывание в классе было лишено смысла, лучше и дальше прогуливать занятия.

Подойдя к двери, Масаши неожиданно развернулся и сказал Нагасаки: «Такой плохой сценарий и такие отстойные актеры. Очень скучное шоу. Похоже, что твой вкус такой же посредственный. Похоже, ребенок всегда остается ребенком, желающий выглядеть взрослым. Ты способен только на такие низкие уловки.» Масаши покачал головой и вышел.

«Хм, что за поведение. Его поймали на воровстве, а он все еще такой высокомерный», - проклятый пацан.

«Я не ожидал, что Масаши такой человек. Если честно, я не представлял его таким.»

«Мне страшно представить реакцию Нагакавы Руми, когда она узнает об этом происшествии», - взволнованно сказал парень.

«Да что еще, разойдуться.»

«Думаешь? Хотя если бы со мной произошло что-то подобное, я наверно поступил бы также.»

«Одноклассник Нагасаки что-то случилось? Ты хорошо себя чувствуешь?» - заметив нездоровый цвет лица, поинтересовалась ученица.

«Со мной все в порядке, спасибо», - с отвращением ответил Нагасаки.

«Одноклассник Нагасаки, ты сердишься?»

«Тебя это не касается», - переведенка стиснул зубы и пошел обратно на свое место.

«Геннаи Масаши, я заставлю тебя пожалеть о сказанных сегодня словах», - в сердце сказал Нагасаки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37**

Глава 37 - Пари

Тот случай был быстро улажен. Учитывая, что ранее Масаши сделал похвальный поступок, преследовал грабителя, а также, что это был его первый проступок, школа просто вынесла ему выговор.

Столкнувшись с таким результатом, Масаши просто зевнул и пошел прочь.

Хотя Масаши был относительно равнодушным, реакция Руми была гораздо сильнее. Если бы Кадзуми не удерживала ее, она бы ворвалась с бамбуковым мечем в кабинет директора.

«Брат, что ты собираешься делать? Если это наказание не отменят до конца учебы, оно повлияет на выпускные экзамены старшей школы.»

«Расслабьтесь, с этого момента, если я не сделаю каких-либо серьезных преступлений, такие наказания, как правило, отменяют до окончания учебы.» Видя, что Кадзуми так волновалась, Масаши попытался успокоить ее.

«Это правда?»

«Конечно же правда.» Честно говоря, Масаши не хотел, чтобы этот случай заканчивался. Она даже не хотел поступать в коледж.

С его точки зрения, Университет - это место, где каждый просто продолжает свою учебу. Лучше просто пропускать занятия, преследуя девушек и съедая их, и так вот все время, вплоть до окончания учебы. Это был его идеальный сценарий.

На сегодняшний день, Масаши накопил четыре или пять дипломов Доктора Инженерии, Биологических Наук и Медицины. Хотя в каждой стране было другое имя на дипломе, да и время, когда он получал их, также разделено несколькими столетиями.

«Брат, почему этот Мисато Кадзуо ложно тебя обвинил?» Кадзуми оперлась локтем на плечо Масаши и спросила.

«Он не более, чем пешка. Кукловод кто-то другой. Мне просто любопытно, почему этот парень выбрал своей целью меня.»

«О ком ты говоришь?» Кадзуми посмотрела на него.

«Скоро узнаешь» - улыбнулся Масаши.

«Ты же не рассказал маме, верно?»

«Конечно нет. Я также попросил Руми не говорить ей.»

«Эта маленькая чертовка не надежная. Кстати, где она сейчас?»

«Уже спит. Она, вероятно, слишком устала сегодня.»

Вспоминая, как Руми хотела восстановить для него справедливость сегодня, Масаши не мог сдержать улыбку.

Когда он вернулся в школу, все, кто знал его, смотрели на него разными взглядами.

Столкнувшись с глазами этих людей, Масаши продолжил, как обычно, читать комиксы и дремать, заставляя других людей завидовать.

Мальчики возмущались из-за того, отношение той девочки с кендо, Нагакавы Руми, к нему совсем не изменилось. Ни одного слуха о их так называемом "распаде". Кроме того, чтобы удержать Масаши от пропусков занятий, она приходила в класс после каждого урока.

Однако, из-за этого отношения, которое заставляло других мальчиков чувствовать бесконечную зависть и ненависть, заинтересованное лицо беспрерывно жаловалось.

Наставления, уговоры, мольба, ругань, ложь...Пока существует метод, Масаши будет использовать его. Но всегда послушная Руми была необычайно стойкая, если дело качалось этого вопроса. Она даже из-за этого прослезилась, заставляя Масаши подчиниться.

Это чувство такое же, как будто за тобой присматривает мачеха. Масаши мог только глубоко вздохнуть.

«Кадзуми, попробуй убедить Руми. Если это продолжиться, я задохнусь.» - Масаши мог только надеяться, что Румико сможет справиться с этой упрямой девочкой.

Видя такое редкое трагическое выражения лица брата, Кадзуми тайно улыбнулась.

«Разве это не хорошо? Брат, ты должен оценить кропотливые усилия Руми.»

Руми рядом яростно кивнула. Она выглядела очень гордой собой.

Масаши сердито посмотрел и не мог не стукнуть ее.

«Ай. Кадзуми, сэмпай снова запугивает меня.» - Руми держалась за голову и спряталась за Кадзуми.

«Брат, прекрати это. Руми делала это ради твоего собственного блага.» - Кадзуми нежно погладила ее по голове.

«Я знаю, что она хорошо относится ко мне. Но ты думаешь, что я такой человек, который будет спокойно сидеть и слушать лекции других людей?»

«Каждый день меня заставляют неподвижно сидеть, заставляя заработать геморрой. Я устал от этого и мне скучно до смерти, будто в тюрьме. Вы хотите отобрать мою жизнь?»

«Нет иного пути. Если ты будешь пропускать занятия, очень вероятно, что ты провалишь экзамены.» - Руми не могла не открыть рот.

«Блин, я думал, что было что-то еще. А вы всего лишь о оценках тестов...»

«Как насчет пари. Когда я сдам финальные экзамены, если мой результат будет находиться в первой десятке, ты больше не будешь вмешиваться в мою свободу. Иначе, если я проиграю, я буду слушать все, что ты скажешь. Что ты думаешь об этом?»

«То, что сказал сэмпай, правда? Твой результат будет в первой десятке. Я не ослышалась, не так ли?» - Руми смотрела прямо на него.

«Первая десятка в школе, чего в этом сложного? Если я буду в хорошем настроении, даже первая десятка среди всех школ не будет проблемой.» - тон Масаши был как будто он заказывал еду в ресторане.

«Брат, ты же имеешь ввиду первая десятка самых худших результатов, верно?» - Кадзуми прикрыла рот в улыбке.

«Вот как. К счастью, Кадзуми прояснила это, иначе я бы позволила сэмпаю обмануть себя.» - Руми внезапно просветлела.

Масаши издевался: «Как вы думаете, я бы так скучно играл в слова с вами? Слушайте внимательно, я буду в десятке лучших среди всех школ. Если я этого не достигну, то проиграю. Если выиграю, вы не можете вмешиваться в мою свободу. Кроме того, в будущем, вы обе будете слушать меня. Если я скажу вам сделать что-то, вы должны это сделать.»

«Это не мое дело, твое пари примет только Руми.» - сказала Кадзуми с усмешкой.

«Хорошо, сэмпай, я принимаю это пари.» - Руми просто ответила.

«Тогда по рукам. Перед тестом ты не должна вмешиваться в мою свободу. Другими словами, ты не можешь каждый день приходить в мой класс и следить за мной.»

«Ни за что!» - Руми незамедлительно отвергла это.

«Почему нет? Ты не понимаешь, мой метод обучения отличается от обычного. Мне нужно прогуляться по улице, чтобы расслабить свое тело и ум, тогда я смогу успокоиться, чтобы читать. Если ты не будешь выпускать меня, это серьезно повлияет на мои тесты. Ты будешь только вредить, а не помогать мне.» - праведно сказал Масаши.

«Серьезно?» - Руми начала колебаться.

«Конечно же.» - Масаши не поддержал своих слов клятвой.

Руми посмотрела на Кадзуми и увидела, что она, казалось, совсем не думала об этом. Руми поколебалась, но в конце концов кивнула головой: «Тогда хорошо. Но сэмпай, ты не должен лгать мне.»

Масаши широко улыбался, когда похлопал ее по плечу, чтобы убедить ее.

Кадзуми, рядом, не знала, смеяться ей или плакать. Только такая невинная девочка, как Руми, могла поверить в такую бессмыслицу. Тем не менее, ей было также интересно узнать, действительно ли сможет Масаши достичь своей цели.

«Ну, тогда я собираюсь выйти и расслабиться. Когда вернусь, то сразу же начну усердное обучение.» - сдерживаясь в течении длительного времени, Масаши ценя свою свободу, поспешно убежал.

Когда он проходил мимо врат школы, он нетерпеливо сделал звонок.

«Маленький Хей, ты сильно занят? Ох, не занят? Замечательно. Быстро лети сюда, этот отец только что вышел с тюрьмы. Иди сюда, чтобы отпраздновать это. Достаточно, тебе не нужно знать больше, просто как можно быстрее лети сюда. Не забудь взять с собой несколько бутылок хорошего вина. Твою бабушку, я не был таким беззаботным уже очень долго.»

Руми в изумлении смотрела, как Масаши, как будто убегал от чего-то.

«Кадзуми, сэмпай казался очень нетерпеливым, как ты думаешь, что с ним происходит?» - она посмотрела на Кадзуми растерянным взглядом.

«Пфф!» - Кадзуми наконец-то не смогла сдержать свой смех.

«Что?»

Наблюдая за пустым взглядом Руми, Кадзуми еще больше не могла сдержать смех.

«Руми, ты можешь мне сказать, почему ты так настаиваешь, чтобы брат не пропускал занятия?» - Кадзуми удалось подавить свой смех.

«Потому что я боюсь, что сэмпай завалит свою учебу.»

«Но почему?» - Кадзуми было очень интересно.

Руми медленно села перед Кадзуми, а потом тихо сказала: «Для меня сэмпай является очень важным человеком. С самого начала, я всегда называла его сэмпаем. Это имеет особое значение. Кроме того, я никогда не назову так другого человека. Для меня, сэмпай - это он, он мой сэмпай. Если сэмпай завалит учебу, то он будет в том же классе, что и я. Тогда называть его сэмпаем будет неуместно. Я не хочу этого. Поэтому я должна защитить этот титул для сэмпая.» - слегка стойкий голос показал уникальную настойчивость этой молодой девочки.

Кадзуми нежно посмотрела на нее, а затем, спустя некоторое время, слегка вздохнула: «Я действительно завидую тебе, Руми. К сожалению, я всего лишь его сестра.»

Руми озадачено посмотрела на нее.

«Тем не менее, на этот раз ты можешь проиграть.» - Кадзуми вернула свою яркую улыбку.

«Как это возможно, это же первая десятка. Если оценки сэмпая будут лучше, чем за предыдущий семестр, я уже буду очень довольна.»

«Руми, ты недооцениваешь его. У меня такое ощущение, что множество вещей не невозможны для него. Просто он не хочет что-то делать. Может быть, он просто не хочет разглашать свои способности. Он парень, которого невозможно понять.» - Кадзуми посмотрела вдаль и погрузилась в мысли. Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38**

Глава 38 - Далеко от дома

Прибыв в условленный бар, Масаши не увидел Рэй Ли. Когда он собирался позвонить, с ним столкнулся человек. Когда он повернулся, чтобы посмотреть, то увидел молодого мужчину, от которого сильно разило алкоголем.

«Извините, сэр. Мужчина пьян.» - подошел официант и поддержал молодого человека.

«Оставь меня в покое...» - пьяный толкнул официанта, а затем неподвижно приляг на стойку бара.

Видя, что он больше не создает проблем, официант не рискнул будить его. Масаши кивнул головой и ушел.

Самое смешное, что когда официант ушел, молодой человек проснулся. Он открыл рот и начал кричать о желании ликера. В бармена не было никакого выбора, кроме как дать ему стакан пива.

Тот пьяница лежал там и пил, а также громко орал.

Масаши надоел шум от него, так что он встал и ушел.

«Сэр, вы хотите уйти? Ваше вино готово.» - бармен был немного смущен, чтобы посмотреть на него.

«Дайте его этому парню. Дайте ему хороший напиток.» - Масаши с готовностью оплатил счет.

«Какой странный человек» - когда Масаши ушел, бармен посмотрел этого пьяного мужчину, который был уже без сознания, и промолвил себе.

Выйдя из бара, Масаши не звонил, он просто пошел по улице. После нескольких кварталов, Масаши пришел к перекрестку, а затем беспечно сел в Ситроен.

«Мистер Геннаи, здравствуйте.» - вдруг раздался голос мужчины на переднем сиденье.

«Поехали» - тихо сказал Масаши.

«Да» - мужчина сразу же завел автомобиль.

Примерно через пол часа автомобиль прибыл в невзрачный двухэтажный дом.

«Мистер Геннаи, хозяин в доме.» - мужчина сказал Масаши, когда открыл дверь машины.

«Спасибо, вы хорошо поработали.» -мужчина был моложе, чем предполагал Масаши.

Юноша поклонился Масаши и уехал.

Масаши постучал в дверь и, через некоторое время, со звуком \*писк\*, дверь автоматически открылась. Без промедления, он вошел внутрь.

В коридоре были только очень маленькие энергосберегающие лампы. Под таким тусклым светом комната выглядела очень жутко.

‘Это действительно идеальное место для призраков.’ - улыбнулся Масаши.

Из темноты вышел мужчина средних лет. «Мистер Геннаи, босс ждет вас в кабинете, пожалуйста, пойдемте со мной.»

Масаши кивнул и последовал за ним.

«Мистер Геннаи, босс внутри, пожалуйста, входите. Если больше ничего не нужно, извините меня.» - тогда он поклонился и тихо ушел.

Масаши постучал в дверь, открыл ее и вошел.

«Учитель, вы наконец-то пришли.» - Рэй Ли, который был одет в простую спортивную одежду, был рад видеть Масаши и подошел, чтобы поприветствовать его.

«Ты использовал секретный код, чтобы привести меня сюда. Похоже, что у тебя не так много свободного времени, как ты сказал по телефону.» - Масаши сел в кресло, взял чашку со стола и сделал глоток.

Рэй Ли немного растеряно почесал затылок.

«Ну тогда, говори, что случилось?»

Рэй Ли прямолинейно сказал: «Учитель, мы попали в засаду.»

«Кто противник?»

«Я не знаю.»

«Ты не знаешь другой стороны?»

Рэй Ли криво улыбнулся: «Я действительно не знаю. Пол месяца назад, базы Черного Дракона в Манхэттене, Техасе, Сиэтле и в нескольких других местах подверглись одновременному нападению, погибло почти 300 человек. Я только знаю, что другую сторону представляет группа людей в черном с закрытыми лицами. »

«Их навыки хороши, а также у них отличное оружие. Те многие люди с большим количеством пушек неожиданно не смогли схватить даже одного человека.»

«Самое обидное вот что: Эта группа людей была совершенно сумасшедшей. В каждого из них был со взрывчатыми веществами. Так что, как только кого-то окружали, он непременно взрывал бомбу. Много людей погибло из-за этих самоубийц. Твою бабушку, я никогда не видел таких извращенных убийц, как они. Они - террористы. Кроме того, они приходили группами. Действительно страшно.»

«Как реагируют другие банды?»

«Те внучки были готовы причинять неприятности. Но сейчас, они не осмеливаются действовать неразумно. Как ни как, это подлое нападение не повредило основную силу Черного Дракона. Я развернул дополнительные людские ресурсы в качестве подкрепления в случае, если будет нападение на крепость. Чанг'ан уже там. Пока нечто подобное не произойдет, не должно быть никаких проблем. Пока мы не устраним эту толпу людей в черном, не будет никакого мира.»

«Я так понял, твоя разведка не имеет даже никаких зацепок?»

«Самое странное в том, что это группа квалифицированных людей, они должны были привлечь внимание. Но после поисков на каждом пути, нет ни единого ключа к разгадке тех людей. Казалось, что они появились из ниоткуда. Это невероятно.»

Масаши опустил голову, чтобы подумать: «Продолжай расследовать этот вопрос. К тому же, мне нужно, чтобы ты принес мне запись видео атаки на отделения и образцы крови этих людей в черном.»

«Образцы крови?» - Рэй Ли был немного озадачен.

«Остатки тех мужчин в черном, которые были убиты. Будь то кровь, мясо, кости и тому подобное. Чем полнее, тем лучше. Но будьте осторожны, различайте остатки наших людей. Не смешайте с остатками наших.»

Рэй Ли кивнул: «Но Учитель, что вы хотите с этим?»

«У меня плохое предчувствие, нужно сделать некоторое исследование.»

«Тогда я сообщу Чанг'ану и попрошу его прислать все. С видео не должно быть никаких проблем. Я только надеюсь, что он быстро не сожжет эти трупы.» - Рэй Ли сказал это и взял спутниковый телефон, чтобы позвонить.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Кадзуми, ты знаешь, когда вернется сэмпай?» - спросила Руми, открыв коробку с завтраком.

«Вероятно, в течении нескольких дней.»

«Сэмпай вдруг сказал, что должен полететь на Гуам на неделю. Но он сделал только 2-3 звонка, заставляя людей волноваться до смерти. Кадзуми, ты знаешь, почему сэмпай полетел туда?»

«Разве он не сказал? Он собирается сделать что-то для друга. Не волнуйся. Он вернется в ближайшее время.» - Кадзуми протянула ей чашку чая.

Руми кивнула головой, и медленно ела свой обед.

‘Действительно ли брат полетел на Гуам? Но я точно видела, что он взял свой паспорт. Зачем он ему на Гуаме?’ - Кадзуми была немного обеспокоена.

«Кадзуми, почему ты не ешь, ты чувствуешь себя плохо?»

«Все нормально.» - Кадзуми улыбнулась и открыла свое бенто.

После обеда они вернулись в свои классы. Идя по коридору, они увидели переведенного ученика Нагасаки в окружении нескольких учениц.

«Мне очень жаль, извините.» - Нагасаки также увидел их, улыбнулся и ушел от этой группы девушек.

«Кадзуми, Руми, добрый день. Неожиданно, мы снова встретились.»

«Это небольшое место. Вовсе не странно, что мы время от времени натыкаемся друг на друга в коридорах.» - отмахнулась Кадзуми.

«Мистер Нагасаки, здравствуйте.» - хотя Кадзуми была относительно равнодушна, Руми оказалась вежливой.

«Руми, ты уже пообедала? Не хочешь составить мне компанию и пообедать на улице?»

«Мне очень жаль, мистер Нагасаки, я уже съела свой обед.»

«Да, ну, ничего не поделаешь. Ах да, у меня есть два билета на сегодняшний фильм, не хочешь пойти со мной и посмотреть?» - слова Нагасаки вызвали переполох среди девушек. До сих пор, переведенный ученик официально не приглашал девушку на обед или в кино.

Руми глазами искала помощи в Кадзуми.

"Мне очень жаль, Руми нравятся только телевизионные мыльные оперы. Лучше спроси кого-то другого. Руми, пойдем.» - Кадзуми с холодным выражением взяла на себя инициативу.

Руми действовала как кролик под взглядом Нагасаки и быстро пошла вслед за Кадзуми.

«Интересно.» - Нагасаки смотрел на спины с легкой улыбкой на лице. Он небрежно бросил билеты в кино в мусорную корзину.

«Руми, будь осторожна с этим Нагасаки. Думаю, что это парень не хороший человек.» - сказала Кадзуми, когда они шли бок о бок.

Услышав оценку Кадзуми, Руми не могла удержаться от смеха.

«Чего ты смеешься, я серьезно. Дурочка как ты; Пока с другой стороны будет мужчина, он безусловно захочет съесть тебя.»

«Кадзуми, твоя речь твоя речь становиться все больше похожа на сэмпая. Вы двое достойны того, чтобы быть братом и сестрой.» - сказала Руми с улыбкой.

Кадзуми разозлилась.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39**

Итак ребята, сегодня должно быть больше глав (минимум 2, а то и три), но мне выключили интернет, и только недавно включили, сегодня больше не успею, так что извините, устал очень…(

Глава 39 - Преследование

Во второй половине дня, после второго урока, какая-то девушка искала Руми.

«Руми, тебя кто-то ищет»

«Простите, вы искали меня?» - Руми подбежала к девушке на улице и спросила.

«Ты Нагакава Руми, верно? Следуй за мной. Кое-кто хочет тебя видеть» - девушка посмотрела на Руми заинтересованным взглядом.

«Не могли бы вы сказать мне, кто хочет меня видеть?»

«Тебе не нужно знать кто, просто пойдем со мной» - девушка была очень нетерпеливой.

Руим на мгновение опустила голову, чтобы подумать: «В таком случае, я побеспокою вас»

«Пойдем со мной» - видя, что Руми была вежливой, отношение девушки изменилось.

Девушка привела Руми в классную комнату возле лужайки за школой. Прибыв туда, Руми заметила пять девушек, которые стояли там, очевидно, дожидаясь кого-то.

«Вот она» - девушка, которая привела Руми, сказала что-то им.

«Ты Нагакава Руми?» - высокая девушка заговорила первой.

«Да, я Нагакава Руми, зачем вы искали меня?»

Девушки внимательно осмотрели Руми с головы до ног: «Пфф, я думала, что она красавица, но оказывается, что она просто маленькая девочка. Я не могу понять, почему однокласснику Нагасаки нравится эта маленькая негодяйка»

«К сожалению, я не понимаю о чем вы»

«Неуклюже дитя, ты должно быть гордишься собой, да? Но не думаю, что однокласснику Нагасаки действительно нравиться такая маленькая девочка, как ты, он просто хочет весело провести время с тобой.

Я тебя предупреждаю. Лучше тебе не показываться снова перед Нагасаки. В противном случае, мы тебя не отпустим» - она замахнулась на Руми.

Руми никогда бы не подумала, что она внезапно ударит, но, к счастью, Руми обучалась кендо много лет, что дало ей выдающиеся рефлексы. Она осторожно отступила.

«Что ты делаешь?» - громко закричала Руми.

«Мы просто хотим научить тебя 38 правилам, которые ты не понимаешь. Если ты хотела соблазнить мужчин, то просто должна была снять одежду. Думаю, что многим мужчинам понравиться это» - девушка, которая привела ее, искоса посмотрела и сказала это.

«Вы, не дурачьтесь» - Руми подошла ближе к ним, насторожив девушек.

«Сожалей о своей глупости» - глумилась высокая девушка.

Руми читала, что они сошли с ума: «Не хочу...»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Услышав голос Руми и подумав, что что-то случилось, Кадзуми сразу же выбежала с класса.

В учительской она увидела бледно лицею Руми.

«Кадзуми!» - увидев ее, Руми сразу же обняла ее и расплакалась.

Увидев, что эта маленькая девочка плачет, Кадзуми, которая уже считала ее своей младшей сестрой, почувствовала, будто нож пронзил ее сердце.

«Что случилось?» - Кадзуми с ненавистью посмотрела на учителей.

Учитель горько улыбнулся: «Я не знаю, что именно произошло, но когда Руми вышла, некоторые ученики хотели запугать ее. Они даже хотели снять ее одежду...»

«Что?» - услышав это, Кадзуми хотела убить тех ребят.

«Руми, будь уверенна, сейчас все в порядке» - Кадзуми сильно обняла девушку.

Учителя не знали, что сказать, один из них, почесывая голову, промолвил: «Позволь мне закончить...»

Увидев, что Кадзуми проигнорировала его, он продолжил: «Они хотели сделать это, но в результате все были избиты и сейчас находятся в медпункте»

Кадзуми удивилась на мгновение, и посмотрела на него: «Кто это сделал?»

Учитель снова улыбнулся и тут же указал на Руми, которая все еще плакала.

«Что, это Руми вынесла их?» - Кадзуми думала, что они ошиблись.

«Да, когда они собирались снять с нее одежду, Руми внезапно поднялась, и сразу же шесть девушек были разбросаны по земле. Теперь всех их лечат»

Кадзуми не могла поверить в это и посмотрела на девушку в своих объятиях.

«Руми, Руми, не плачь, то, что сказал учитель правда, они ничего тебе не сделали?» - Кадзуми опустила голову, чтобы спросить.

Маленькая девочка посмотрела вверх, открывая свои красные от слез глаза. «Ах, они были очень страшные. Они сказали, что я ... Соблазнила мужчину, они хотели снять мою одежду»

Кадзуми почувствовала облегчение. Этот инцидент напугал ее почти до смерти.

«Как ты их побила, разве у тебя был твой бамбуковый меч?» - через некоторое время Кадзуми начала задаваться вопросом, как Руми смогла победить шесть человек.

«Старший научил меня. Он учил меня, что рука словно меч, а меч словно рука. Хотя я не могу превратить меч в руку, что сделало бы его гибким и удобным, сделать первое не так уж и сложно. По его словам, изучая кендо на протяжении многих лет, даже если человек использовал его только для соревнований, он также может выйти на улицу с десертным ножом и ранить четырех панков. Я использовала свои руки, будто они были мечом, и побила их» - упоминая Масаши, Руми сразу стала энергичной.

Кадзуми внезапно почувствовала головную боль, "этот парень действительно учил ее таким плохим вещам."

«Что ж, хорошо, тогда пойдем. Ты заставила меня поволноваться» - Кадзуми вынула платок и вытерла лицо Руми.

«Кадзуми, как ты думаешь, они больше не придут за мной?» - немного взволновано спросила Руми.

«Я не думаю, что эти шестеро снова посмеют причинить тебе проблемы» - улыбнулась Кадзуми.

Руми покраснела, услышав ее.

Конечно же, с того дня, никогда не было никого пришел, чтобы найти проблемы с Руми. Конечно же, с того дня больше никто никогда не создавал Руми проблемы. Она даже видела, что те девушки прячутся от нее.

Что же качается виновника события, Нагасаки, он по-прежнему преследовал Руми. Каждый день он приглашал ее на обед, приглашал на фильм и даже посылал ей цветы или закуски. Из-за этого окружающие девушки очень ревновали, а мальчики возмущались.

Столкнувшись с таким энтузиазмом переведенного ученика, Кадзуми стала более осторожной. Его успеваемость была хорошей, а организационные навыки отличные, что шокировало многих людей, а сам переведенка ухмылялся.

«Кадзуми, старший еще не возвращается? Прошло уже полтора месяца» - разочаровано спросила Руми.

«Будь уверена, он вернется в ближайшее время» - Кадзуми говорила это предложение почти каждый день. На самом деле она также беспокоилась, чувствуя как ее нервы разрушаются.

‘Брат, надеюсь с тобой ничего не случилось’ - думала она.

«Руми, что ты сегодня хочешь на ужин, как насчет говядины?» - Кадзуми нарочно сменила тему.

«Все подойдет» - Руми была все еще немного рассеяна.

Видя это, Кадзуми положила руку ей на плечо и сказала: «Будь уверена, мой брат скоро вернется, это не так как всегда, Руми, я знаю.»

«Да» - кивнула Руми в ответ.

Кадзуми улыбнулась, взяла ее за руку и продолжила идти в супермаркет.

Недалеко от них был припаркован роскошный автомобиль. Из его окна красивый мальчик смотрел на девушек через бинокль.

«Скажите им начать.»

«Молодой хозяин, вы действительно хотите сделать это? Если люди узнают, будут некоторые последствия для репутации семьи» - осторожно спросил дворецкий средних лет.

«Что ж, о какой репутации ты говоришь?»

«Хозяин...»

«Просто сделай то, что я говорю, сообщи им, быстро!» - нетерпеливо сказал юноша.

«Да сэр.» - в дворецкого не было никакого выбора, кроме как послушно позвонить.

«Сука, я не хотел этого делать, но ты вынудила меня» - глумился молодой парень.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40**

Глава 40 - Осада

«Чего вы хотите?» - холодно спросила Кадзуми.

Когда они шли через переулок, спереди вышло несколько человек и преградили ими путь.

«Ничего, мы просто хотим попросить вас поиграть с нами» - с улыбкой подошел блондин.

«Если вы подойдете ближе, я вызову полицию» - Кадзуми достала свой телефон, словно готовилась звонить.

«Позвонишь в полицию? Ах, кажется ты слишком опоздала» - тот блондин хлопнул в ладони, и из-за угла вышло несколько человек. Ah, it seems you’re too late.” Добавив их к четырем спереди, теперь две девушки были окружены семью парнями. У них нет пути к бегству.

Кадзуми стала перед Руми и, глядя на блондинистого подростка, сказала: «Кто вас послал?»

Крашеный парень и другой, очень крепкий, на мгновение переглянулись, а затем первый сказал: «Эта женщина очень умна, слишком плохо, ты не сможешь выйти замуж. Не сопротивляйтесь, послушно идите с нами и будете страдать намного меньше. Я еще не встречал такой миленькой маленькой сестренки, как ты. Возможно, позже ты передумаешь и поймешь, что играть с нами интересно» - он посмотрел на красивую девочку позади Кадзуми и, наряду с некоторыми другими парнями, начал непристойно улыбаться.

«Руми, жди, пока я отвечу их, а потом беги и не оглядывайся. Ты меня слышишь?» - Кадзуми шепнула девочке позади себя.

«А что будет с тобой? Мы идем вместе!»

«Ты должна слушать меня, когда сбежишь, немедленно позвони в полицию. Иначе, мы не сможем убежать» - Кадзуми крепко сжала ее руку.

Не дожидаясь ответа Руми, Кадзуми сказала крашеному парню: «Я пойду с вами, но вы должны позволить ей уйти»

Тот блондин засмеялся: «Ты думаешь, что мы такие добрые и так легко отпустим ее?»

«Если так, то иди к черту...» - вдруг Кадзуми ударила сумкой парня, который стоял слева от нее.

Сумка попала ему в глаза и он закричал.

Пользуясь этой возможностью, Кадзуми потащила Руми и побежала через эту брешь.

Но она не пробежала даже несколько шагов, поскольку кто-то потянул Руми сзади.

"Йаааа"

"Ах"

Одновременно прозвучали два голоса. Перепуганная кендо-девочка рефлекторно заехала рукой юноши по переносице. В крашеного парня, который тянул ее за волосы, сразу же хлынула кровь из носа.

Хотя они избавились от препятствия, они замедлились, что позволило догнать их остальным людям.

«Черт, схватить этих девушек. Мы поиграем с ними» - крашенный парень прикрыл нос и выругался.

«Кадзуми, уходи, быстро» - Руми ударила ногой другого парня, который бросился к ним.

Кадзуми посмотрела на несколько человек, которые бежали к ней, затем на Руми, стиснула зубы и попыталась убежать.

«Быстро поймайте ее» - закричал крепко выглядевший парень.

Казалось бы, ответив на его слова, внезапно из противоположной стороны выбежало несколько человек и заблокировали Кадзуми посреди дороги.

Сердце Кадзуми остыло, так как она знала, что нет никакого способа убежать.

«Брат...» - на глаза Кадзуми навернулись слезы. Она не осмеливалась представить себе то, с чем им придется столкнутся.

Когда Кадзуми была в отчаянии, те несколько человек бросились мимо нее в сторону тех нескольких парней.

Так как никто не схватил ее, Кадзуми оглянулась назад и была удивлена.

Она увидела немыслимую сцену. Те несколько человек, которые появились в конце, неожиданно бились с теми парнями.

«Кто вы... ах!» - тот крашенный парень еще не закончил свои слова, как был ударен ногой в живот. Его тело отлетело на два метра и он уже не смог подняться.

Всего за полторы минуты, за исключением крепкого парня, все были повалены на землю этими людьми, крича и издавая стоны.

«Кто вы, черт возьми?» - только крепкий парень остался стоять, но и он был напуган до смерти.

Его противником был обычный человек. Но его движения были беспощадные, быстрые и жестокие, коих он никогда прежде не видел. Хотя у него был третий дан в карате, он подавлялся этим человеком и не мог даже сопротивляться.

Он чувствовал себя обманутым, человек, который предложил эту работу, сказал, что ему нужно будет иметь дело только с маленькой девочкой, которая занимается кендо. Но он задавался вопросом: ‘Откуда пришли эти ребята?’

«Еще не закончил? Твой противник всего лишь новичок» - мужчина в очках смотрел на драку двух людей.

«Я сожалею, пожалуйста, дайте мне немного времени» - сказал человек, который боролся против крепкого парня, он сразу же ускорил свои движения и увеличил силу.

«Время уходит. Ребята, разберитесь с ним вместе» - сказал мужчина в темных очках нескольким людям, которые ничего не делали.

«Как вы можете быть такими!» - видя, что шесть загадочных мужчин бросились к нему, закричал крепкий парень. Он думал:‘Действительно ли эти люди - эксперты? Как они могут использовать такой метод против меня.’

Сила - в количестве. Менее чем за 10 секунд тот крепкий парень был избит в свинью несколькими мужчинами. Они даже сделали несколько пинков в его "жизненную силу" (ну вы поняли), что заставляло людей задаться вопросом, сможет ли он когда-нибудь пользоваться "ею" в будущем.

«Приберитесь» - мужчина в очках махнул рукой. Его люди сразу же быстро и эффективно потащили парней в соседний переулок.

Две девушки смотрели на эту сцену, которая была возможна только в кино. Они хотели сбежать, но их ноги были не в состоянии двинуться. В конце-концов, они просто стояли и смотрели на это со стороны.

«Кто вы?» - Кадзуми первая пришла в себя и спросила.

Тот человек в солнцезащитных очках, услышав вопрос Кадзуми, поколебался, а затем пошел в их сторону.

«Чего вы хотите?» - из-за предыдущего опыта, две девушки, естественно, сделали шаг назад.

Как раз когда они начали говорить это, тот, казалось бы могущественный человек, снял очки, а затем поклонился им и сказал: «Две леди испугались»

Кадзуми и Руми были поражены его уважительным отношением.

«Спасибо, спасибо вам. Можете ли вы сказать мне, кто вы, ребята? Почему вы помогли нам?» - Кадзуми с большим трудом удалось сказать эти слова.

«Я сожалею, но не могу ответить на эти вопросы. Пожалуйста, прости меня.»

Кадзуми не ожидала, что мужчина вот так ответит ей, она сказала: «В любом случае, я очень благодарна вам» - после этого она поклонилась этому мужчине. Руми, которая стояла позади нее, последовала этому примеру.

«Вы слишком добры. Так как все в порядке, сейчас мы уйдем» - вернувши любезность, мужчина повернулся, чтобы уйти. Несколько человек, которые пришли с ним, также ушли.

Только когда эти люди полностью исчезли, Кадзуми вздохнула с облегчением. Она вдруг почувствовала слабость в теле, а ее ноги дрожали.

«Кадзуми, как ты думаешь, почему эти люди хотел помочь нам?» -Руми прошла несколько шагов, чтобы поднять сумку Кадзуми.

«Я не знаю» - вздохнула Кадзуми.

Если бы эти люди не прибыли вовремя, Кадзуми действительно не знала, что бы случилось с ней и Руми. Думая об этом, ей снова стало страшно.

«Казуми, пойдем домой» -позвала Руми.

«Мм» - видя ее бледное лицо, Кадзуми знала, что Руми была напугана. Она не могла не взять ее за руку.

На складе металлолома человек в солнцезащитных очках спросил человека в черном пальто: «Ты спросил их, кто сказал им сделать это?»

«Они все были допрошены. Все их показания были последовательными. Кроме карате-пацана, все остальные всего лишь панки. Они все говорят, что мужчина средних лет в костюме дал им деньги, чтобы они разобрались с двумя девушками. Что касается его личности, мы до сих пор пытаемся ее выяснить»

«Убедитесь, что сможете найти этого человека как можно скорее. Кроме того, предоставьте дополнительные ресурсы для защиты двух девушек, а так же мамы господина Генная. Вы не должны допустить ни одного происшествия. При необходимости, вы можете использовать пушки»

«Понял. Я немедленно уведомлю штаб-квартиру о дополнительном персонале. Что мне сделать с этими панками?»

«Выбросьте их»

«Да»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41**

Глава 41 - Возвращение

Около 8 часов утра, как обычно, Аи села на метро, чтобы добраться до школы.

Аи - просто обычная девочка. У нее хорошие оценки в учебе, баллы в спорте не высоки, но и не низкие, ее одежда не представляет ничего особенного.

Даже если некоторые старшие говорили ей, что она красивая, ни один мальчик не до сих пор признался ей. Она думала, что возможно, это из-за ее личности интроверта.

Несмотря на то, что она не очень беспокоилась об этом, в глубине души она все еще чувствовала себя немного прискорбно.

Если девушки, подобные ей, находятся в общественной старшей школе, их могут рассматривать, как личность с выдающимся внешним видом. Но в частной школе, ее внешность всего лишь обычная.

В старшей школе, где большинство учеников из очень богатых семей, или семей политиков, всегда будет человек из маленькой семьи, который поступил туда благодаря собственным знаниям. Таких людей обычно называют ботанами; ее можно считать одной из них.

Она планировала поступить общественную старшую школу и никогда не думала о частной. Из-за высоких ожиданий ее родителей, отец часто заставлял ее продолжать чтение.

Она была недовольна своей школьной жизнью. Но до тех пор, пока она может поступить в хороший университет, она думала, что все будет в порядке.

У нее есть очень хорошая подруга, по имени Айко.

Она не ревновала, но по-прежнему чувствовала в своем сердце зависть к ней.

Веселая, полна энтузиазма, популярная и очень красивая, плюс из хорошей семьи. Независимо от того, где, она всегда будет в центре внимания. В День Святого Валентина, она получает неисчислимое количество шоколада. Бесчисленное количество мальчиков даже признались ей. Эту девушку можно даже назвать любимицей Бога.

Хотя она была ничем не примечательна и интроверт, ей все еще очень везло находить хороших друзей. Хотя она чувствовала, что еще будут времена, когда яркость Айко заставит ее чувствовать своего рода жжение, к которому она не сможет приспособиться.

Она была очень раздражена, каждый день было так много людей. Затем ее толкнула многочисленная толпа людей.

Поезд медленно двигался вперед. Вспомнив, что сегодня будет опрос на Английском, она вынула учебники из сумки и тихо запоминала слова.

Вскоре после того, мужчина вдруг наклонился близко к ее спине. Аи не знала этого человека, потому немного двинулась вперед, уходя от него.

Но человек тут же пододвинулся. Мало того, он также положил руку на ее ягодицы, мягко используя обе руки, чтобы схватить их.

Боже мой, это человек - извращенец. Аи была очень напугана. Она сразу же снова шагнула вперед, стараясь держатся от него подальше.

Но человек не сдался и продолжил.

В панике, Аи сделал шаг вперед. Но так как в поезде было слишком много людей, она случайно наступила на ногу какому-то мужчине. Мужчина выругался: «У тебя нет глаз?»

«Да, извините» - Аи испугалась его.

Люди, услышав голос человека, повернули голову и посмотрели на них, а затем сразу же безразлично отводили взгляд.

«Ты знаешь, что мои ботинки стоят дорого? Посмотри, на них остался след. Чертов ребенок!» - мужчина все еще ругался.

«Мне очень жаль, очень жаль ...» - Аи продолжала кланяться ему и извиняться.

Увидев извиняющеюся девушку, мужчина стал удовлетворенным.

«Ну, будь осторожна в следующий раз» - он не хотел раздувать из мухи слона, так что просто махнул рукой, делая щедрый вид.

«Мне действительно очень жаль» - Аи почувствовала облегчение.

Маленькое волнение как это закончилось, делая атмосферу в поезде мирной.

Вскоре, после мирного решения этого события, извращенец снова коснулся рукой ее ягодиц.

Боясь наступить на людей, Аи не смела двигаться.

«Прошу вас, не делайте этого» - Аи опустила свою голову и прошептала.

Извращенец, казалось, услышав ее слова, но не только не остановился, но и обвил руку вокруг ее талии и медленно двигался к груди.

«... Нет, прошу...» - Аи опустила голову и заплакала. Опасаясь, что люди услышат, она закусила губу и боялась издать звук.

Извращенец, видя, что она боится говорить, не собирался отступать и еще больше прикасался к ней.

Внезапно извращенец отдернул ее руку и потянул ее влево.Ай вдруг развернулась.

Она подняла голову, чтобы посмотреть, чего хотел извращенец.

Потом она увидела не только часть руки извращенца, но и подростка, увидев это, она не смогла среагировать, так как увидела невероятную сцену.

В тот момент, парень шел к ней, поднял ногу и пнул человека, стоявшего возле нее.

«Агх!» - сразу после этого, он ударил лежащего мужчину, прижимая его "особое" место, пока тот кричал от боли.

Аи просто стояла, полностью поглощена происходящим.

Все были удивлены, но никто не смел говорить.

«Ты, почему ты пнул меня?» - через некоторое время мужчина смог наконец-то дышать, затем он схватился за свои причиндалы и смотрел на молодого парня.

Юноша посмотрел на Аи, затем тихо сказал: «Мне очень жаль, моей ноге былтесновато»

Народ ошеломленно посмотрел на юношу. Когда они посмотрели на лежащего мужчину, многие чувствовали, что их "вещь" также ныла.

«Ты, я тебя убью. Я не позволю тебе уйти. Я…» - мужчина с трудом поднялся на ноги. Хотя он и говорил безжалостные вещи, но все еще сжимал свою нижнюю часть чувствуя, что потерял какое-то достоинство.

«Заткнись. Я не могу гарантировать, что моей ноге снова не станет тесно» - затем он сделал шаг вперед.

Мужчина сразу же сделал два шага назад и не осмеливаются говорить.

Но подросток не остановился, вместо этого он сделал еще несколько шагов.

«Ты, что ты хочешь сделать? Я, я позвоню в полицию» - мужчина был напуган и все время отступал.

Люди боялись неприятностей и не смели стоять рядом с мужчиной и подростком.

Парень подошел к дверям поезда и остановился.

В это время поезд постепенно начал замедлятся и через некоторое время, наконец, остановился.

Когда открылась дверь, парень начал глумится: «Что я хочу сделать? Я прибыл к месту назначения, конечно же я выйду» - завершив свои слова, он вдруг быстро бросился к мужчине. Тот не был в состоянии среагировать и прежде, чем он понял это, его снова пнули. Всем телом он отлетел назад.

«Мусор» - парень скривил губы перед мужчиной, который жалобно кричал, и в такой ситуации много людей также вышли с поезда.

Аи не была в состоянии двигаться, пока дверь не начала закрываться. Она прикусила губу и, наконец, вышла.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42**

Глава 42 - Школьный фестиваль

Молодой человек шел быстро, Аи была не далеко от него.

«Пожалуйста, подождите, пожалуйста, подождите секунду» - бежала она за ним вся запыхавшаяся.

На плече парня была сумка, ничего не слыша, он продолжал двигаться вперед.

«Пожалуйста, подождите секунду, Масаши, Геннаи Масаши» - девушка стала перед ним.

Юноша остановился и посмотрел на нее: «Откуда вы знаете мое имя?»

«Вы, вы, наверное забыли, я одноклассница Айко, Аи. Я видела вас в ее доме»

Масаши на мгновение задумался и смутно вспомнил ее.

«Привет, что я могу для тебя сделать?»

«Я ... На самом деле, я просто ... Просто... Я просто хотела поблагодарить вас» - Аи не знала, что ответить на вопрос Масаши, но ей с большим трудом удалось все таки сказать.

Глядя на покрасневшую, беспомощную девушку, Масаши не мог винить ее за то, что произошло. Он сказал: «Не стоит. В будущем, если ты снова столкнешься с таким, не сдерживай свой голос, это только позволит произойти более плохим вещам, поэтому это нормально для извращенцев быть такими высокомерными»

«Я ... Я знаю. Спасибо» - голоса Аи почти не было слышно.

«Все в порядке, я пойду, у тебя ведь тоже сейчас будет урок, верно?»

«Да я … Вы можете дать мне ваш номер телефона?... Я действительно ничего не имею ввиду под этим, просто хочу найти больше времени... Чтобы поблагодарить вас ... Пожалуйста, не поймите меня неправильно» - Аи было трудно объяснять.

«У тебя есть ручка? Я напишу его» - видя, как она волновалась,Масаши улыбнулся.

«Я достану, пожалуйста, подождите...» - Аи немедленно открыла свою сумку, чтобы найти ручку.

«Где мне написать?» - Масаши, держа ее ручку, с улыбкой спросил.

Девушка была удивлена на мгновение, и тут же отреагировала: «Я сожалею, я найду книгу» - она снова открыла сумку.

«Ну, я не звезда, но просто напишу тебе на руке» - пока он говорил это, то потянул ее за руку и написал свой номер телефона на ее ладони.

«Если что-то случится, просто набери этот номер, тогда сможешь найти меня. Скоро начнется урок, если ты не пойдешь, то опоздаешь»

«Я, я знаю, спасибо» - Аи поклонилась ему.

«Мне пора идти, пока»

«До свидания»

Ай стояла неподвижно и смотрела, как его фигура становится все дальше и дальше от нее.

Аккуратно сжав номер телефона, написанный на левой руке, она покраснела.

Должно быть, он забыл, но на самом деле, в первый раз они встретились не в доме Айко, а в парке, где он также спас ее.

По сравнению с прошлым годом, теперь он был намного выше, его лицо сильно изменилось, и только глаза остались прежними.

Я надеюсь, что, когда мы встретимся в следующий раз, все будет иначе и, возможно, я смогу видеть его дольше.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Старший, ты хотя бы стригся в этом месяце?» - после приятной неожиданной встречи, Руми положила свою руку на плечо Масаши, который смотрел телевизор, а другая рука вертела его волосы.

«Я забыл. Что, я похож на бандита?»

«Я просто привыкла к обычной внешности старшего. Ты так сильно отличаешься, так что это немного неудобно» - сказала Руми, внимательно глядя на Масаши. После месяца он сильно загорел, но выглядел еще сильнее, чем когда-либо. Может быть из-за его длинных волос она чувствовала, что ее старший казался другим, но не могла сказать, в чем разница.

«У меня на лице что-то есть?»

«Нет, нет...» - Руми немного растеряно склонила голову.

Опустив голову, она увидела, что она держит правую руку старшего. Обычно она не замечает такую маленькую деталь, но почему-то сейчас заметила это, из-за чего ее сердце пропустило удар, а ее лицу было жарко.

«Ты плохо себя чувствуешь?» - Масаши заметил, что Руми держала опущенной голову, так что он положил свою руку на ее лоб, проверяя температуру.

«Я… Я в порядке. Думаю, что тети и Кадзуми нужна моя помощь» - сказала Руми и тут же побежала на кухню.

Но вскоре было слышно звуки падающих тарелок, а затем голос постоянно извиняющейся Руми.

‘Сегодня явно что-то не то с этим ребенком’, - думал Масаши, ‘Это же не из-за того, что я вернулся?» Ну, возможно скрывает что-то, о чем не хочет говорить’ - Масаши взял яблоко со стола.

Вскоре после этого был обед. Стол был наполнен любимой едой Масаши. Готовясь есть, Румико начала жаловаться, что его не было так долго, вытирая слезы рукавом.

Масаши посмотрел на Кадзуми, но она продолжала просто есть.

В это время проклинал ее предательство в своем сердце, он сразу же подошел и обнял Румико, признавая свою вину.

«Мама, ты пригласила этого парня, Маэду, на обед?» - долгое время Масаши не удавалось убедить ее, так что пришлось прибегнуть у убийственному движению.

Конечно же, услышав это, лицо Румико немедленно покраснело.

«Ты так груб, как ты можешь называть господина Маэду ""этот парень"?» - сердито сказала Румико.

«Нет никакого прогресса в ваших отношениях, он всегда сфокусирован на роботе и только звонит тебе» - сказал в шутку Масаши и улыбнулся.

Лицо Румико стало краснее, затем она стукнула его в голову: «Ешь, но не слишком быстро, это не вежливо»

«Руми, ешь больше, понимаешь, ты слишком тоненькая, ты тоже, Кадзуми» - Румико насыпала Кадзуми и Руми больше еды.

«Спасибо, тетя» - Руми все еще сидела с опущенной головой, так как не хотела смотреть на Масаши.

Румико улыбнулась ей, чем больше она жила вместе с этой милой девочкой, тем больше та ей нравилась.

Когда он посмотрел в глаза Румико, он понял, что она чувствовала. Масаши улыбнулся, делая вид что ест, но было то, чего он не знал. Скоро к нему придет возмездие.

На следующее утро три человека шли школу.

Несмотря на то, что он отсутствовал в течение месяца, Масаши все еще не хотел идти, но его без конца тащила эта кендо-девочка.

«Старший, ты не был в школе в течении целого месяца, как ты можешь быть таким спокойным, если все еще не сделал какой-либо школьной работы?» - в поезде он увидел беспокойное выражение Руми.

«Будь уверена, думаю, что смогу получить на экзамене высшую оценку, даже если буду писать только пальцами» - зевнул Масаши.

«Старший, пожалуйста, ты можешь быть серьезным?» - девушка была очень недовольна его отношением.

«Ох, ты, маленький ребенок, не должна беспокоиться. Не волнуйся. Я до сих пор помню о нашем пари» - Масаши беспомощно прикоснулся к ее голове, чтобы успокоить девушку.

Опять, это чувство. Только одно касание старшего заставляет замереть сердце и сделать лицо горячим. Прошлой ночью было также, она действительно была больна? Руми была возбуждена, нервная и смущена.

Вернувшись в школу, Масаши увидел большие ворота с большим знаком на вершине, украшенные цветными лентами, но не мог разглядеть, что там написано.

Войдя внутрь, он увидел ряд деревянных киосков различных размеров. Некоторое из них были лишь наполовину завершены, были и те, которые уже стояли полностью готовы и тщательно модифицированные; были вывески "свежая каракатица", "Тир", "Гадание" и т.п.

Каждый дверной проем класса был покрыт лентами и воздушными шарами. Также можно было увидеть некоторых учеников, которые, стоя на стуле, украшали классную комнату.

«Может кто-то объяснить мне, что происходит?» - Масаши повернулся и посмотрел на Кадзуми.

«Дурак, ты забыл? Завтра ежегодный фестиваль школы. Преподаватели и ученики готовятся к завтрашнему дню»

Масаши порылся в памяти и нашел такую же информацию.

Школа проводила фестиваль каждый год. Приглашались преподаватели и ученики других школ по близости. В противоположность этому, когда другие частные школы проводят школьный фестиваль, школьные учителя и ученики также должны идти.

Во время школьного фестиваля, среди двух школ будет небольшое спортивное соревнование. Эта традиция продолжается уже в течение почти десяти лет. В прошлом году Масаши был в больнице в это время, и не смог принять участие в фестивали из-за травмы.

«Кадзуми, что делает ваш класс в этом году?» - подошла Руми и энергично поинтересовалась.

«Очень скучную драму»

«Так это будет театр, в какое время это выступление?»

«Скоро начнется урок, идем» - Кадзуми не ответила и просто продолжила идти.

«Кадзуми, скажи, какая у тебя роль?» - догнала Руми и спросила.

«Узнаешь во время выступления. Быстро иди»

«Почему ты держишь это в секрете, просто скажи мне» - Руми не сдавалась и продолжала трясти руку Кадзуми.

Наблюдая за девушками издалека, Масаши улыбнулся: «Школьный фестиваль, да? Во всяком случае, у меня нет никаких дел, так что просто осмотрюсь»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43**

Глава 43 - Случайное столкновение

Когда ученики увидели Масаши, который не показывался в классе долгое время, они были немного удивлены, но быстро сделали вид, будто ничего не заметили, и продолжили заниматься своими делами.

«Давно не виделись, Геннаи-сан» - с улыбкой подошел к нему Нагасаки.

«Тебе кто-нибудь говорил, что твоя улыбка выглядит поддельной?» - Масаши положил ногу на ногу.

«Нет, ты первый. Похоже, что Геннаи-сан не имеет хорошего впечатления обо мне, жаль»

«Кроме твоих духов, я также не люблю людей, которые ставят на притворство. Так как ты и я недолюбливаем друг друга, зачем делать вид, что мы друзья? Честно говоря, я думаю, что это очень скучно»

«Это очень распространенный социальный этикет, неблагодарные люди, как ты, должны выучить его» - тон Нагасаки стал холодным.

«Эти слова не приятно слушать, но, по крайней мере, это гораздо лучше, по сравнению с теми минуту назад. Хорошо, тогда, что-то еще?» - Масаши был слишком ленив, чтобы обращать на него внимания, вместо этого, он вытащил новеллу из сумки и начал читать.

Нагасаки был окончательно взбешен его высокомерным отношением; она сжал кулаки, а затем развернулся и пошел прочь с холодным выражением на лице.

Из-за школьного фестиваля несколько утренних уроков тали самоподготовкой. Это позволило классным руководителям и старостам продолжать подготовку к завтрашнему дню, а это включало: украсить классную комнату, репетицию и так далее.

Из-за плохой репутации Масаши, даже хотя он и пришел в школу сегодня, староста не дал ему ничего делать, что позволило ему оставаться в счастливой идиллии со своей новеллой.

Хотя Масаши не волновало Японское вторжение в Китай, у него все еще не было никакого благоприятного впечатления от этой страны, он мог признать только одну вещь - это серьезность японцев.

Японцы делают много всего, но даже посторонние (иностранцы) могут заметить это - их непостижимое посвящение в выполнении чего-то. Через несколько десятилетий после Второй мировой войны, Япония быстро смогла восстановить свои силы за счет серьезной преданности японцев.

В глазах японских мужчин, ничто не является более важным, чем работа. (п.п. Ага, а еще лоли) Чтобы работать, они полностью приносят в жертву свое время и многое о другое. (п.п. Но только не лоли, это святое) Но из-за избыточного давления других стран, японские мужчины имеют различные степени психологических проблем. Это также является причиной того, почему Япония стала одной из причин перемен в мире. В дополнение к этому, порно промышленность в Японии довольно успешная, что и является основной причиной чрезмерного сексуального домогательства в стране.

Завершив всю подготовку, школьный фестиваль наконец-то начался.

На следующее утро ученики двух школ сосредоточено слушали речи двух директоров.

Для того, чтобы различить школы, ученики должны были носить свою школьную форму во время школьного фестиваля. Таким образом, на спорт-площадке, ученики были разделены на две колоны, с одной стороны - одетые в красную форму, с другой - в зеленую.

Хотя директор говорил от всего сердца, большинство учеников его не слушали. Их глаза были сосредоточены на противоположной стороне площадки.

Это естественно, ведь кто хочет наблюдать за двумя свиньями на сцене, если с другой стороны находится так много горячих девушек?

«Видите, вон та девушка выглядит довольно хорошо, у нее есть парень?»

«Вижу, что ты забыл, даже если у нее нет парня, в нас нет ничего примечательного. Наша внешность также всего лишь просто средняя»

«На кого ты смотришь?»

«Она стоит во втором ряду третья слева, эта девушка выглядит довольно хорошо, да и кажется хорошей. Я выбираю ее» (п.п. Пикачу, я выбираю тебя!)

«Ты имеешь ввиду ту, в очках? Ее внешность кажется обычной, разве нет?»

«Ты ничего не понимаешь, хотя ее внешность не так хороша, зато тело очень даже. Когда я познакомлюсь с ней, то поведу ее в гостиницу»

«Мне не интересен такой тип девушек. Я все еще предпочитаю хорошо выглядящих»

«Ты переоцениваешь себя»

«Не быть таким уверенным, да? Ты видишь девушку вон там. Думаю, она любит делать это, вот мой тип»

«Ее бабушку, она работает в дневное или ночное время?»

Масаши смотрел на двух парней, враждующих друг с другом. Он холодно посмотрел на них; парни больше не осмеливались говорить.

Из-за этого разговора, Масаши даже не был в настроении читать. Видя, что две свиньи на сцене все еще не закончили, Масаши мог только тихо их проклинать, затем он развернулся, чтобы уйти с площадки.

«Геннаи Масаши, куда ты идешь? Нас еще не отпустили. Ты не можешь просто ходить вокруг, когда захочешь» - староста класса сражу подошел, чтобы остановить его.

«Я иду в уборную. Или ты хочешь, чтобы я сделал это здесь?» - затем он проигнорировал его и ушел.

Староста гневно стиснул зубы.

Масаши пошел на крышу школьного здания, где он обычно спал.

Ах, школьная жизнь действительно скучная, если бы не Румико, он даже бы не учился.

Поскольку он продолжал думать о таком, то неосознанно заснул.

Не зная сколько он проспал, Масаши вдруг проснулся.

«Брат, ты снова здесь бездельничал. Черт, ты каждый раз меня пугаешь» - он медленно подошел у Кадзуми.

«Если ты хочешь напугать меня, попробуй в следующий раз» - улыбнулся Масаши.

Если он не очень устал, человек может засечь другого в пределах 10 метров, но для Масаши это стало словно животным инстинктом.

«Брат, спускайся, школьный фестиваль уже начался. Руми нас же ждет»

"Начался? Но сверху это выглядит, словно группа уличных продавцов впихивают мусор, пытаясь обмануть детей»

«Поспеши, старик» - Кадзуми жутко посмотрела на него.

«Ты знаешь, что становишься все более и более высокомерной» - Масаши улыбнулся и ущипнул ее за щеку.

«Отвратительный» - будучи высмеянной, Кадзуми ударила его в ответ.

Спустившись, Масаши увидел Руми.

«Так старший на самом деле скрывался на крыше, бездельничая. Давайте найдем что-нибудь хорошее» - неудовлетворенно жаловалась Руми.

Масаши моргнул, а затем оглядел ее сверху вниз. «Если я не ошибаюсь, это же не наша школьная форма, не так ли?»

Руми рассмеялся: «Старший, сейчас наш класс превратился в кафе. Это наша униформа, арендованная где-то, выглядит хорошо?»

Руми осторожно повернулась, показывая ее юбку, которая плавала на легком ветерку.

Масаши не мог не похвалить Руми, так как она выглядела красиво нося ее, давая ему прекрасное чувство.

Услышав похвалу Масаши, лицо Руми тут же покраснело, затем она опустила голову, боясь взглянуть на него.

«Я пойду в твой класс с Кадзуми и выпью кофе там.Она даже может помочь вам»

Кадзуми кивнула.

«Спасибо, старший. Я пойду первая, подготовлюсь» - Руми была очень довольна.

«Хорошо, мы позже пойдем туда. Уходи первая» - сказала Кадзуми.

Видя, что Руми исчезла, Кадзуми сопровождала Масаши.

Они не хотели есть, так как пища была сожжена, и даже черная каракатица имела внешний вид еще чернее. Кальмары и другие продукты питания были также сожжены, из-за чего они остались голодные. Даже Бог не рискнул бы есть что-то вроде этого.

Когда двое поднялись на второй этаж, они услышали, что кто-то позвал Масаши.

Обернувшись, они увидели девушку в другой школьной форму, которая направлялась к ним и улыбалась.

«Геннаи-сан, ты помнишь меня? Я Йофан Клара, в последний раз мы виделись на встрече одноклассников»

«Привет, я не знал, что ты пошла в частную школу Панг Му»

«Я не ожидала увидеть тебя здесь. Я видела тебя на выступлении директора, и поначалу думала, что ошиблась. Ты должно быть зарегистрировался на послеобеденные игры, я даже поболею за тебя, хорошо?»

«К сожалению, я не зарегистрировался. Я буду просто смотреть»

Клара была немного разочарована, а затем спросила: «Куда ты сейчас идешь?»

«Я собираюсь в класс подруги, который делает кафе. Хочу выпить кофе там, хочешь пойти с нами?»

«Да, я бы не отказалась утолить жажду»

«Брать, давай, пойдем. Нас ждет Руми» - позвала Кадзуми.

Посмотрев со стороны, она увидела, что девушка была влюблена в Масаши. Но она не хотела, чтобы любая другая девушка, кроме Руми, приближалась к ее брату.

Трое собирались идти, но их сразу же остановили четыре человека. Троих из них Масаши встречал на встрече одноклассников, и Кадзуми знала, что они хотят создать Масаши неприятности. Враги действительно часто пересекаются.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44**

Глава 44 - Снова встретились

«Клара, так ты была здесь, мы повсюду искали» - Шизуко не узнала Масаши сразу.

Клара немного ошеломляюще посмотрела на Масаши.

«Это...ах, это ты! Почему ты здесь?» - увидев Масаши, Шизуко очень удивилась.

Два других парня также признали Масаши, показывая удивленное и гневное выражение.

«Можешь представить меня ему?» - в это время со стороны раздался взрослый голос.

Клара с благодарностью посмотрела на этого человека: «Я познакомлю вас, это мой одноклассник со средней школы, Геннаи Масаши, рядом с ним его сестра, Геннаи Кадзуми.Геннаи-сан, это наш новый учитель химии, Маруо Чоджиро. С остальными ты знаком»

«Здравствуйте. Я Маруо Чоджиро. Приятно познакомиться» - молодой учитель улыбнулся и протянул ему руку.

«Здравствуйте» - Масаши пожал ему руку.

Внезапно в него появилось странное чувство, как будто он уже видел этого человека раньше. Он немного задумался, но все еще не смог ничего вспомнить.

«Клара, ты была месте с ним?» - парень, который был обманут Масаши, подошел к ней и спросил.

«Мурата, это мое дело»

«Я твой парень»

«Я никогда не соглашалась с этим»

«Ты.... из-за него?» - парень указал на Масаши.

«Я сказала, что это не твоя забота. Геннаи-сан, давайте уйдем отсюда»

В Масаши не было иного выбора, кроме как последовать за ней.

«Брат, тебя рассматривают в качестве соперника по любви» - подошла к нему Кадзуми и прошептала.

Увидев ее злорадное выражение, Масаши мог только вздохнуть.

Он не сделал ничего, но все еще попал в такую ситуацию.

Подойдя класс Руми, на двери они увидели знак в форме чашки кофе. На обеих сторонах двери высели бусинки различных цветов. Со стороны это выглядело очень красочно.

«Довольно хорошо, выглядит как кафе. Кто бы не придумал этот дизайн, у него безусловно отличный вкус» - сказал Масаши Кадзуми.

«Будь осторожен, не дай Руми себя услышать, она сейчас сервирует стол» - Кадзуми кинула на него взгляд.

«Ты на самом деле хороший сторож, если бы ты присоединилась к соревнованию на лучших родителей, то обязательно бы вошла в топ-10»

«Ты слишком много говоришь, быстро иди!»

Клара хихикнула, смотря грызутся как брат с сестрою.

Войдя внутрь, они заполненную комнату, заполненную заимствованных столиками и стульями из кафе. Работницы носили тоже платье, что и Руми, а парни были одеты в форму, приветствуя людей.

«Старший, Кадзуми, вы наконец-то пришли, я так долго вас ждала» - когда трое вошли внутрь, то сразу жу были встречены Руми.

"Геннаи-сан - это ...» - Клара была поражена великолепной внешностью девушки.

«Как я уже говорил, это моя школьная подруга - Нагакава Руми. Руми, это моя одноклассница из средней школы, Йофан Клара, которая учится в частной старшей школе Панг Му. Мы только-что встретились»

«Мисс Йофан, здравствуйте» - перед посторонними, Руми всегда была скромной и вежливой.

«Здравствуйте, Нагакава-сан» - Клара кивнула ей, но выражение ее лица было немного странным.

Когда трое сели, Руми поставила поднос с тремя чашками кофе и закусками.

«Гости, пожалуйста, наслаждайтесь» - Руми держала поднос, смотря на Масаши с красивой улыбкой.

Масаши и Кадзуми рефлекторно сперва наклонились и понюхали кофе, а потом посмотрели на молчаливую Клару, которая сидела на противоположной стороне.

«На моем лице что-то есть?» - Клара чувствовала себя немного неловко, когда двое смотрели на нее с сияющими глазами, а затем неосознанно вытерла лицо.

«Ничего, быстрее пей, а то будет холодный и неприятный вкус» - с улыбкой сказал Масаши.

«Хорошо!» - Клара положила губы на чашку и незамедлительно выпила.

«На вкус нормально?» - увидев это, внезапно спросил Масаши.

Кадзуми наступила ему на ногу.

«Я имею ввиду, вкусно?» - Масаши выдержал боль, стараясь не кричать.

«Очень хороший кофе, довольно вкусно» - Клара, словно леди, вытерла рот бумажным полотенцем.

Они подсознательно почувствовали облегчение и начали пить.

«Давай, попробуй эти закуски, они выглядят очень вкусно» - улыбнулась Кадзуми и сказала Кларе.

«О, спасибо» - Клара была немного напугана. Она думала, что Кадзуми ее ненавидит, но кажется, что это было только ее воображение.

«Вкусно?» - увидев, что она начала есть, Каджуми быстро спросила.

«Да, внутри есть ароматный сливочный вкус» - и в то же время Клара отпила кофе.

«Это...»

Видя разочарованное выражение Кадзуми, Масаши пробрал холодный пот. Он понял, что имела ввиду эта ядовитая женщина, когда говорила эти слова.

«Руми, похоже, что ты улучшила свои навыки» - попробовав печенье, радостно сказала Кадзуми.

«Это не я сделала, а мои одноклассники. Не знаю почему, но каждый раз, когда я хотела помочь, они просили меня сделать что-то еще. Я также хотела сделать для вас некоторые закуски...»

Так вот почему это вкусно, подумали двое про себя.

«Это не имеет значения, ты можешь попробовать сделать несколько дома и дать попробовать брату, а то он недавно жаловался, что уже долгое время не пробовал твоей готовки» - улыбаясь, сказала Кадзуми.

«В самом деле? Что ж, старший, я вернусь и сделаю тебе перекусить, ты хочешь печенье или шоколад?» - девушка в милом платье счастливо смотрела на Масаши.

«Что захочешь» - Масаши показал натянутую улыбку.

«Тогда я сделаю шоколад, так как ты только-что съел печенье. Старший, а также мисс Йофан, просто сидите здесь и ждите, я отойду поприветствовать гостей и быстро вернусь» - увидев, что в комнату зашли люди, Руми сказала несколько слов, а затем побежала.

«Кадзуми, даже я не прощу тебе этого» - Масаши наклонился к ней, и подавленно прошептал на ухо.

«Брат, покойся с миром. Это потому, что ты был далеко более одного месяца и даже не звонил, это просто интерес» - Кадзуми отдалилась в сторону и сказала.

«Я задушу тебя, ты уже мертва» - Масаши ел и много откусил.

Кадзуми громко рассмеялась.

Масаши не хотел суетиться перед другими людьми, поэтому у него не было иного выбора, кроме как сдаться.

«Эта мертвая девушка, я потом вернусь за тобой» - с горечью сказал Масаши.

Клара спокойно сидела в стороне, не зная, о чем они говорили.

В это время вошли несколько человек, это была Шизуко и другие. Молодой учитель химии, Маруо Чоджиро, так же был среди них.

«Почему ты пришел сюда?» - увидев, что Мурата был с ними, Клара сказала и нахмурилась.

«Почему, разве нам не рады?» - ответила Шизуко с улыбкой.

«Конечно нет, вы можете ходить, куда захотите»

«Мурата, ты обеспокоен тем, что Калара все еще зла на тебя. Просто извинись, как всегда это делаешь» - Шизуко врезалась в Мурату.

Мурата сразу понял и прошел мимо Клары, мягко говоря: «Извини, не злись, хорошо?»

«Я? Я не сержусь» - видя, что он извиняется,сердце Клары немного смягчилось.

«Идем пройдемся, хорошо?» -Мурата, увидев взгляд Шизуко, тотчас знал, что нужно сказать.

«Я не пойду, я просто хочу остаться здесь и поесть» - Клара подсознательно посмотрела на Масаши.

«Ну, мы в любом случае мы здесь, чтобы сделать перерыв, я немного устала. Маруо-сенсэй, не возражает, верно?» - с улыбкой сказал Шизуко.

«Я конечно же не возражаю, это такая редкая ситуация посидеть в окружении красивых девушек» - с улыбкой сказал учитель Маруо.

Поскольку никто не отказался, остальные, естественно, остались.

В результате, пять человек сели за стол, который был ближе всего к столу Масаши.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45**

Глава 45 - Мрачная ночь

После, казалось бы, долгого времени сна, Масаши медленно открыл глаза, только чтобы увидеть черную, как смоль, темноту.

'Где это я?' - он спросил себя, так как не мог ничего вспомнить.

Внезапно он обнаружив, что его руки заключены в наручниках за спиной.Его ноги были также связаны, и наконец, его грудь была привязана веревкой к стулу.

‘Неужели меня похитили?’

Глаза Масаши начали адаптироваться к темноте. Он смутно увидел несколько людей, сидящих рядом с ним. Но все они были неподвижны, и он мог только слышать их нежное дыхание.

«Кадзуми, это ты?» - он увидел знакомую фигуру.

Но реакции вообще не последовало.

В Масаши не было иного выбора, кроме как превратиться в блоху, чтобы понемногу подвинуть кресло, прыгая вверх и вниз.

Наконец, он прискакал к этому человеку. Когда он пристально посмотрел, то увидел, что этим человеком действительно была Кадзуми, а Руми сидела возле нее. Двое были также привязаны к стулу. Только их ноги не были связаны.

«Кадзуми, Кадзуми, Руми, проснитесь» - голова Масаши ударила в тело Кадзуми.

Только примерно через минут пять, Кадзуми мяко вскрикнула.

«Кадзуми, проснись, не спи. Я твой брат»

«Уже рассвет?» - Кадзуми сонно открыла глаза, ее лицо было пустым.

«Рассвет в твоей голове! Ты думаешь, мы сейчас дома? Проснись. Нас кто-то связал»

«Ой, что случилось?» - наконец-то она заметила что они привязаны к стулу.

«Не спрашивай, я тоже только-что проснулся. Быстро буди Руми»

Когда она звала Руми, Масаши внимательно посмотрел на людей вокруг них, которые оказались Шизуко и ее друзьями. Кроме того, он увидел еще двух человек, которых никогда не видел раньше.

Все люди, без исключения, были связаны.

Вскоре проснулась Руми. Узнав, что она связана, Руми была в шоке и начала бояться.

«Руми, не бойся. Я Масаши»

Услышав голос Масаши, Руми тут же успокоились.

«Сенпай, что случилось? Почему мы здесь?» - Руми мягко дернула свое тело, но не могла сдвинутся.

«Кажется, нас похитили. Не волнуйся. Мы будем в порядке»

«Разве мы не обедали в доме учителя Маруо? Как мы оказались здесь? Более того, почему мы все связаны?» - Кадзуми была полностью озадачена.

«Потому что, это я вас связал» - снаружи прозвучал привлекательный голос.

Затем, внезапно ослепли глаза.

Из темноты на свет, глаза трех человек некоторое время привыкали. После адаптации, они четко увидели, что в дверях стоял тот молодой и красивый учитель химии Маруо Чоджиро.

Из-за света, те бессознательные люди постепенно начали просыпаться. Даже если они не делали этого, последующий чей-то крик точно их всех пробудил.

Какое-то время, этот просторный номер был заполнен пронзительным криком и воплем.

«Учитель Маруо, почему вы связали нас? Это какая-то шутка, да? Что ж, вы уже получили удовольствие. Теперь быстро развяжите нас, я больше не хочу играть» - в этот раз говорила Шизуко.

«Учитель, быстро освободите нас. Делая это, вы нарушаете закон» - также сказал ее друг.

«Ты думаешь, я играю с тобой? Сожалею, но ты не угадала. Но вам повезло. Вы станете свидетелями возникновения чего-то великого. Кроме того, вы будете неотъемлемой частью этого процесса» - глаза Маруи вспыхнули волнением.

«Перестань шутки шутить, быстро отпусти меня. В противном случае, я немедленно позову на помощь» - громко сказала Шизуко.

«Делай, что хочешь. Я не настолько глуп, чтобы делать такое в городе. Здесь прекрасная горная местность. Более того, этот дом был оставлен без присмотра в течение многих лет. Неважно как ты будешь кричать, никто не услышит. Тык что ты не сможешь сбежать» - Маруо наклонился к ней и тихо сказал. Его голос был таким нежным, словно любовник шептал на ухо эти слова.

«Нет пожалуйста. Я прошу вас, отпустите меня. Умоляю...» - плакала Шизуко. Shizuko cried.

Первоначально, другая девушка не смела плакать, но услышав это, она, следом за Шизуко, также начала громко плакать. Два парня не могли не просить о милости, плача.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Как вы заметили, глава очень маленькая. Главы такого размера и будут дальше, до 52 главы, так что потерпите немного, тем более они будут очень интересными)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46**

Глава 46 - Пол

«Что ты пытаешься сделать?» - Масаши смотрел от начала и до конца на этого улыбающегося человека.

«Они могут не знать, но есть один человек, который должен это знать, и это ты, Геннаи Масаши»

«Я не знаю, о чем ты говоришь»

«В самом деле? Когда ты посмотришь на это, то сможешь вспомнить»

Маруо подошел к середине комнаты, поднимая с земли огромный брезент.

Масаши посмотрел на что-то на земле, все его тело дрожало.

«Так это ты»

«Ты, наконец-то вспомнил, Геннаи-сан» - ответил Маруи, горько прикасаясь к правой стороне груди.

«Вы похитили нас ради денег, не так ли? Пока вы не навредите мне, я дам вам столько, сколько вы захотите» - бойфренд Шизуко крикнул со стороны.

«Ты очень богат, верно?» - Маруо подошел к нему.

«Да, да. Мой отец президент. Пока вы...» - прежде чем он успел закончить, мужчина вдруг ударил его ногой, сбивая его на землю вместе со стулом.

«Ты думаешь, я поймал тебя из-за денег? Жалкий парень, который даже не знает, что скоро умрет. Геннаи-сан, ты заинтересован в удовлетворении их любопытства?» - спросил его Маруи.

«Нет, не убивай меня, я не хочу умирать, я дам вам все, что вы захотите, пожалуйста, не убивайте меня...» - услышав слово "смерть", истерично закричал Мурата.

Под его влиянием, остальные также начали реветь.

Маруо подошел к Мурате и ударив его по лицу, из-за чего, в углы его рта появилась кровь.

«Я ненавижу, когда меня прерывают, кто снова посмеет это сделать, умрет» - сказав это, он вытащил нож, делая жест.

Никто не смел говорить снова. Вся комната сразу стало тихой. Можно было услышать только звук быстрого дыхания и как несколько девушек закусывают губы, стараясь не плакать.

«Геннаи-сан, ты до сих пор не хочешь сказать это? Разве ты не считаешь этого парня жалким?» - Маруо сделал лицо полное сожаления.

Услышав его слова, все пристально наблюдали за Масаши, думая, что у них есть надежда.

Через некоторое время, видя, что он до сих пор молчит, некоторые парни хотели позвать его, но видя Маруо, они боялись что-то говорить.

Масаши посмотрел на присутствующих здесь более десятка молодых парней и девушек, а затем со вздохом сказал: «Он - тот, который доставил так много неприятностей, разрезая часть груди и живота жертвы, Токийский Потрошитель»

«Что?!» - все удивленно воскликнули.

Хотя полиция опасается, что это вызовет много волнений, она блокирует все новости об этом, но в эпоху интернета, ничто не может быть полностью скрыто, тем более такое вот дело.

Почти все знали, что значило Токийский Потрошитель. Почти все были в отчаянии и комнату охватила паника.

«Ты все еще не закончил, Геннаи-сан. Если бы не твоя наводка, как эти идиоты (сотрудники полиции) смогли бы найти меня? Во почему человек, который может предвидеть мои действия, абсолютно не может не знать причины, по которой я это сделал» - сказав это, Маруго погладил пол этажа, полный странных цветных узоров.

«Разве вы не хотите просто поймать этого парня, мы не имеем с ним ничего общего? Я прошу вас, дайте мне уйти, я никому о вас не расскажу. Пожалуйста, поверьте мне» - сказал человек, которого Масаши никогда не встречал.

«Да, вам же просто нужен тот парень, отпустите нас, молю...» - внезапно прозвучали голоса Маруты и бойфренда Шизуко.

«Отпустите нас, пожалуйста, дайте мне уйти»

«Геннаи-сан, вы видите, это настоящая сторона человека»

«Мне очень жаль, но это не только из-за него, мне также нужны все вы. Если здесь будет меньше людей, мой ритуал может провалиться. Таким образом, никто не может уйти» - Маруто аккуратно вытер свой нож об ткань.

«Неужели ты думаешь, что этот гнилой ритуал продолжиться, ты реально думаешь, что сможешь получить то, что хочешь? Ты слишком наивен» - глумился Масаши.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Мне почему-то это напомнило DLC Assassin's Creed про Джека Потрошителя, не знаю почему...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47**

Глава 47 - Сделка

«Походе, что Геннаи-сан атеист» - Маруо аккуратно поправил свои очки.

«Каждый день человек либо погибает в автокатастрофе, из-за врачей, от побоев и так далее, и среди тех несчастных людей 1/10 последователи какой-то религии. Бог не может даже защитись своих последователей, почему я должен верить в него?»

«Я был таким же атеистом, как и ты, но я начал верить. Но не в Бога, а в злых духов. Только они могут действительно даровать мне то, чего я желаю. Для этого я должен обидеть вас и использовать в качестве жертвенного животного для ритуала»

«Жертва? Что вы имеете ввиду, что вы имеете ввиду, скажите мне?» - бойфренд Шизуко продолжал смотреть на Масаши.

«Геннаи-сан, кажется, если ты не объяснишь им, они не поймут» - Маруи изящно сидел на стуле, затем положил ногу на ногу и улыбнулся Масаши.

Видя озадаченный взгляд Руми и Кадзуми, Масаши горько улыбнулся: «Этот человек сумасшедший. Не так давно, когда он был в Токио, он постоянно убивал людей, а я угадал, что он собирается сделать. Насколько я знаю, для людей, которые тщательно разрезают свою жертву, за исключением тех с неврологическими проблемами, есть только два варианта, первое - гадание, второе - сделка»

Масаши посмотрел на Маруо и продолжил: «Давным давно в Восточной Азии, некоторые люди, специализирующиеся на гадании думали, что разрезав человека, рожденного в особый день, и осмотрев его внутренние органы, позволит им предсказать будущее состояния страны в целом. Но этот метод гадания уже давно потерялся, и чтобы начать, нужно убить нескольких людей одновременно, что было невозможно. Поэтому я исключил эту возможность с самого начала»

«Таким образом, осталось только два варианта»

«Если бы убийца был ненормальным, у него не было бы никаких правил, будь то время и место. Но сделка, это другое»

«Так называемая сделка впервые возникла в средневековой Европе, говорят, она была необходима, чтобы связаться с дьяволом через ритуал, который был изобретен некоторыми его последователями. Он также известен, как Сделка с Дьяволом»

«Сегодня, этот ритуал эволюционировал несколько раз. Теперь он не ограничивается только последователями дьявола. В Азии и Америке, некоторые люди начали использовать эту веру в других группах»

«Говорят, для того чтобы провести "сделку", нужна самая темная нось месяца, определенное место и живо разрезанная жертва, как средство "торговли", чтобы достичь того, что ты хочешь»

«На мой взгляд, этот парень просто мечтает. Если вы можете успешно заключить "сделку" и получить атомную бомбу, что мы сможем сделать?»

«Так что я рассказал об этом полиции, а затем...»

«Затем они поджидали меня на том месте, где я скорее всего должен был быть, а это подарок, который ты мне оставил» - Маруо перервал его, а затем поднял одежду до груди, обнажая большой шрам на правой груди.

«Чтобы я умер там, ты этого хотел, Геннаи-сан, верно? К сожалению для тебя, я вернулся. Но из-за тебя, мое желание было невыполнимым. Сегодняшний обряд не может сравниться с тем, он может удовлетворить только малую часть моего желания» - сказал Маруо, поправляя свою одежду.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48**

Глава 48 - Существование

«Я не могу понять только одну вещь, как ті узнал о моем существовании?» - единственным человеком, которому рассказал Масаши, был Рютаро Маэда, так что это логически невозможно, чтобы кто-то узнал.

«Первоначально, мне не нужно было отвечать на твои вопросы, но так как ритуал может проводиться только в полночь, есть еще немного времени. Так что рассматривай это как мой подарок.

На самом деле, сначала я не знал о тебе, но у меня есть очень талантливый брат, он часто взламывал чьи-то компьютеры через сеть. Однажды он случайно взломал сервер Департамента столичной полиции и увидел отчет обо мне. Отчет был сделан сотрудником полиции по имени Маэда. Весь план засады был также инициированный им.

Согласно отчету, что нашел мой брат, Маэда написал рапорт своему начальству, ссылаясь на убийцу, что мой мотив был держать жертву в крови. Как я уже говорил, это предложение сделал подросток. И согласно этому, они проверили мой план, основываясь на этом аспекте, и, наконец, нашли подсказку. А затем произвели последующий план засады на меня.

Мальчик, на которого он ссылался, был тобой, Геннаи Масаши. Я прав?»

«Ты нашел кого-то, кто исследовал полицейского Маэду?»

«Да. После месяца расследования, я узнал, что он часто входил в контакт с молодым человеком, и этим человеком был только ты, так что я знал, что ты и есть тот, кого я ищу»

«Так вот оно что, вот почему ты пригласил нас в свой дом и подсыпал нам в еду наркотики, так ты хотел взять реванш и сделать жертвоприношение. На самом деле, убить двух зайцев одним выстрелом. Если бы я знал, что ты отравишь нашу еду, я бы не принял приглашения» - сказал Масаши и в то же время выругался про себя на офицера Маэду.

Твою бабушку, я не сделал ничего. Но теперь меня используют в качестве жертвенного животного.

Неприкосновенного человека, который попал в такую ситуацию, можно считать только неудачным.

«Почему я должна проходить это, я не хочу умирать, не хочу...» - Шизуко, слушая их разговор, наконец не смогла удержать плачь.

«Я не хочу умирать, не надо, отпустите меня, помогите, помогите мне...» - за ней начал реветь ее бойфренд.

«Время уходит, мне нужно начать некоторую подготовку. Извини, Геннаи-сан» - его тон был, словно они старые друзья. Но чем больше он делал так, тем больше Масаши думал, что он сумасшедший.

Остальные начали вопить, когда Маруо пошел вокруг гигантского круга, который имел в общей сложности 12 позиций, словно часы, и зажигал свечу возле каждой.

Затем он взял черную сумке, достал от туда прозрачно желтое вино и начал лить его внутрь фигуры.

Наконец, он поставив зажженный ладан в центре. Вскоре вся комната была наполнена слабым приятным запахом.

Масаши только учуял его и сразу понял, что ладан пахнул лепестком мандалы. Этот цветок растет только в Индии, хотя он очень красив, но также и очень ядовит. Как только насекомое забирается на его вершину, оно мгновенно падает замертво. Если его использовать, как ингредиент для ладана, у людей, которые вдыхают этот запах долгое время, начнутся галлюцинации и они, наконец, медленно умрут. К счастью, концентрация была невелика, к тому же, комната была очень большой, этого было недостаточно, чтобы убыть человека, но достаточно, чтобы оказывать существенное влияние.

Кажется, что он использовал его только в качестве ритуального опоры, не желая использовать этот цветок, чтобы убить их.

«Ну все, ритуал вот-вот начнется, я надеюсь, что вы весело провели время» - Маруо улыбнулся и выключил свет, сразу сделав комнату темной, оставив только двенадцать свечей мерцающих на земле.

«Нет, я не...»

«Молю вас, дайте мне уйти, отпустите меня, я не хочу умирать...»

«Ты дьявол, ты закончишь плохо, отпусти меня, помогите, быстро, кто-то, помогите мне!»

«Я прошу вас, если вы позволите мне уйти, я все готова делать для вас Разве вы не думаете, что я красива? Я буду заботиться о вас хорошо» - взывала к Маруо Шизуко.

«Детка, расслабься, больно не будет» - Маруо нежно коснулся ее волос.

«Не надо, отпустите меня, я прошу вас, я не хочу умирать, просто дайте мне уйти, молю...» - Шизука не сдавалась.

«Я же сказал, каждый здесь незаменим. После успешного ритуала вы все станете частью меня. Мы все будем вместе, вечно. Чтобы ритуал не прервался, мне нужно причинить вам всем неудобства » - Маруо поцеловал ее голову, а затем достал полотенце и обвязал его вокруг ее рта.

Завязав ей рот, он достал еще несколько полотенец, и и стал завязывать рот каждого.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49**

Глава 49 - Ответ

Когда наступила очередь Масаши, Маруо его спросил: «Геннаи-сан, у тебя есть еще что-то добавить? Иначе у тебя больше не будет другого шанса сделать это»

«У меня есть две плохие новости для тебя» - вдруг Масаши сказал что-то непонятное.

«Ох, что за плохие новости?» - улыбнулся Маруо, желая увидеть, какие еще остались у него трюки.

«Первая плохая новость заключается в том, что ты не сможешь провести свой скучный ритуал»

«Что ты имеешь ввиду?» - Маруо холодно посмотрел на него.

«Разве ты не слышишь?»

«Слышу что?»

«Полицейские сирены»

«Что?» - лицо Маруо побледнело, он сразу же побежал к окну, чтобы посмотреть, правда ли это.

Через некоторое время он повернулся и посмотрел на Масаши, глумясь: «Неужели ты думаешь, что кто-то придет спасти вас? Я уже говорил, никто не узнает, где мы»

«В самом деле?» - спокойно ответил Масаши.

Видя уверенный вид Масаши, Маруо начал колебаться. Он развернулся к окну и начал внимательно прислушиваться.

Прошло время, комната была тихой, как будто стала мирной.

Никто не смел говорить, все внимательно прислушивались к любым движением снаружи.

После долгого ожидания лицо Маруо стало некрасивым. В отличии от него, другие сделали радостные выражения.

Это правда, они действительно услышали ее. Сирену полицейской машины, которая становилась все ближе и ближе. Эти парни и девушки впервые поняли, насколько это был замечательный звук. Если бы их не связали и заставили молчать, они не могли бы не приветствовать их.

«Невозможно, невозможно, как же они нашли нас? Не должно быть никого, кроме меня, кто знает это место. Его...» - Маруо четко видел несколько красных огней, приближающихся к ним.

"Да, это должно быть он, я должен был подумать о нем" - лицо Маруо снова побледнело.

Если бы это было где-то еще, он бросил бы все, что мог, чтобы сбежать отсюда. Но не здесь, так как дои был окружен горами. Единственным выходом был путь, по котором они пришли.

Это здание было старым домом, который помог ему найти "он".

Видя, что парни и девушки были взволнованы, Маруо вдруг засмеялся. Эта улыбка на его бледном лице могла бы заставить человека содрогнуться.

«Вы очень счастливы, правда? Но не забывайте, что ваша жизнь все еще находится в моих руках. Если я не могу уйти, то никто не сможет»

Ученики, изначально полные надежд, услышав это, сразу стали бледными. Маруо смотрел на них с улыбкой, и все они чувствовали холод. Когда они думали, что умрут, в их глазах снова появился ужас.

«Умирать в одиночку слишком удручает, вот почему вы все должны сопроводить меня» - Маруо, держа нож, пошел к ближайшему человеку.

А этим человеком была Руми.

Увидев, что Маруо становиться все ближе и ближе, Руми посмотрела на Масаши, что заставило ее чувствовать неописуемую ностальгию, затем на Кадзуми, и, наконец, медленно закрыла глаза в ожидании смерти.

Телу Руми тряслось, а с ее глаз непрерывно стекали слезы.

«Эй, разве ты не хочешь услышать вторую плохую новость?» - Маруо был лишь в шаге от Руми, когда он услышал голос Масаши.

Маруо остановился, обернулся и посмотрел на него, и вдруг рассмеялся: «Я ждал, пока ты откроешь рот. Кажется, ты очень нервничаешь, когда дело касается этой девушки; замечательно. Я должен признать, я действительно ненавижу тебя. Вот почему я собираюсь убить ее прямо на твоих глазах, а затем твою сестру. Ты умрешь последним. Я заставлю тебя страдать самой болезненной смертью»

«Ты думаешь, что я говорю это, чтобы потянуть время, пока эти дурацкие копы не придут?»

«Разве не так?» - Маруо холодно посмотрел на него.

«Мне очень жаль, но ты не угадал» - вдруг Масаши сделал злую улыбку.

Увидев его улыбку, Маруо сразу же насторожился.

Но было слишком поздно.

Внезапно из ниоткуда появилась рука, которая ударила в правую руку Маруо, которая держала нож.

\*Хруст\* Поскольку у него не было времени среагировать, запястье Маруо согнулось неестественным способом.

Почувствовав адскую боль, Маруо скорчил лицо.

Внезапно он почувствовал, как его ударили в грудь, заставляя отойти на несколько шагов, и услышал, как ломаются несколько ребер, в конце концов, он не понял, что произошло.

«Второй же плохой новостью было то, что веревка не смогла сдержать меня» - Масаши бил ногами Маруо, заставляя его отходить, издеваясь над ним.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50**

Глава 50 - Запуск

Все произошло в доли секунды. Каждый только видел, как Масаши вдруг встал, ударил в руку Маруо и пнул его. Таким вот образом знаменитый Токийский Потрошитель неподвижный упал на землю. Этот метод был простым и быстрым, заставляя людей чувствовать своего рода неверие.

«Вы должно быть испугались», но сейчас все хорошо» - Масаши нежно погладил лица Руми и Кадзуми.

Они смотрели на него некоторое время и внезапно залились слезами.

Когда они были развязаны, две девушки обняли Масаши, четыре руки схватили его одежду и можно было ощутить их дрожь.

Увидев, что они настолько испугались, Масаши чувствовал себя прискорбно, он должен был сразу же избавиться от него.

Маруо на самом деле хорошо замаскировался, по крайней мере, пока они не пошли к нему домой, он не видел никаких проблем с этим парнем. Но когда Масаши попробовал его еду, он понял, что этот хороший человек на самом деле был не таким уж ангелочком.

Хотя он не знал, что Маруо подсыпал, это, конечно же, была не приправа.

Возможно, большинство людей не распробовали бы какую-то проблему в еде, но для этого тысячелетнего демона Масаши это было словно детская забава. Его первой идеей было то, что этот человек мог быть одним из подземных людей или из ассоциации, которую упоминал Рей Ли.Чтобы подтвердить это, он сделал вид, что потерял сознание, как и другие. Когда он слушал Маруо, то понял, что этот парень был просто ненормальным и параноиком.

«Все в порядке. Все в порядке…» - Масаши все повторял эти слова, гладя их волосы.

Через некоторое время, две девушки, наконец, успокоились, но его руки все еще плотно их сжимали.

Помимо Шизуко и ее бойфренда, все с благодарностью поблагодарили его. И потому, что они были слишком долго связаны, им було трудно стоять. Тем не менее, каждый был полон радости быть живым.

«Геннаи-сан...» - Клара плача сказала это имя и, спотыкаясь, направлялась к нему.

«С тобой все в порядке?» - боясь, что она на самом деле упадет, Масаши поддержал ее.

Клара хотела плакать, держась за него, но, потому, что Руми и Кадзуми все еще обнимали его, для нее просто не было места.

«Клара, ты в порядке?» - также подошел Мурата.

«Я в порядке» - ответила она, глубоко смотря на Масаши.

«Полиция скоро будет здесь, давайте спустимся» - Масаши не хотел встревать в споры между Муратой и Кларой.

В это время большинство учеников вышли из комнаты.

Но вдруг закричала девочка. Масаши обернулся и увидел, что Маруо, который должен был быть без сознания, проснулся. Закричавшая девушка поспешно выбежала. Под ее влиянием, другие также последовали за ней. Даже Клара была насильно уведена Муратой. В это время в комнате осталось только четыре человека: Масаши, Кадзуми, Маруо и Руми.

Первоначально высокомерный парень теперь был весь запыхавшийся со следами крови возле рта.

Хотя он чувствовал растерянность, он все еще злобно смотрел на Масаши.

Посмотрев друг на друга в течении примерно трех секунд, в глазах Маруо внезапно появился след радости.

«Слишком поздно, я похороню тебя с собой» - расхохотался Маруо.

К его удивлению, Масаши сразу же выпрыгнул через открытое окно, держа двух девушек.

Увидев их исчезновение в окне, Маруо посмотрев на бомбу, спрятанную за диваном, криво улыбнулся, говоря себе: «Я проиграл»

Сказав свои последние слова, таймер бомбы из "00:00:01" стал "00:00:00", а затем появилась ослепительная белая вспышка...

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51**

Глава 51 - Спокойный

«Простите, в какой комнате Геннаи-сан?»

«Он в 309-ой» - ответила медсестра.

«Спасибо» - поклонившись, Рютаро Маэда пошел на третий этаж.

'Он тоже ищет Геннаи Масаши, почему так много людей ищут этого парня? И на этот раз был полицейский. Этот мальчик ни в чем же не виновен, правда?’ - снова задумалась медсестра.

Маэда постучал в дверь, на что получил ответ ленивым голосом: «Входите»

Открыв дверь, он увидел комфортно лежащего на кровати Масаши, с книгой в руках, смотрящего на него.

Кадзуми сидела на его кровати, чистя яблоко. Увидев приход Маэды, она показала жестом "тихо" и указала на спящую на диване Руми.

Масаши предложил жестом выйти, чтобы побеседовать, Маэда кивнул.

Когда Масаши подошел к двери, Кадзуми дала ему почищенное яблоко, он улыбнулся, взял его и вышел.

Через некоторое время они, наконец-то, пришли на крышу.

«Я только что был в полицейском участке и слышал, что случилось. Я не мог предположить, что такое произойдет» - Маэда заговорил первым.

«Это все благодаря благословению брата» - саркастично сказал Масаши.

Маэда заставил себя улыбнуться: «Я не думал, что тот парень увидит мои отчеты. Извини, что вовлек тебя и Кадзуми, даже Руми не осталась в стороне...» - лицо Маэды было полно вины.

«Кстати, как там поживает так группа детей? Кто-нибудь умер?»

Видя, что Масаши был спокоен, как обычно, Маэда не знал, смеяться ему или плакать.

«К счастью, никто не погиб. Только три человека пострадали от ударной волны, получив переломанные ребра или бедра, а другие имеют травмы различных степеней. Они, а также вы трое, должны пройти психотерапию»

«Я все еще способен жить хорошей жизнью. Что до психологических проблем, у меня их нет» - Масаши пожал плечами.

«Что ж, если это все, я хочу вернуться отдыхать. Если у вас есть свободное время, помогите нам пройти процесс разрядки сегодня. На самом деле, я лучше всех знаю их ситуацию, но мама настояла, чтобы мы тщательно проверили это, я действительно не хочу оставаться здесь»

«Но если Румико узнает, она будет сердиться» - немного смущенно сказал Маэда.

«Мама еще не вышла за вас, так что вы не должны быть послушны, но если позже вы поженитесь, вы должны слышать ее»

«Нет, Румико очень нежная и очень разумная женщина» - ответил Маэда и еще больше смутился.

Видя такое нежное выражение этого человека, Масаши нашел это немного смешным.

«Короче говоря, вы ответственны за помощь с процедурами разгрузки. Это будет вашим наказанием» - Масаши махнул рукой, выражая, что переговоров не будет.

«Ну, я поговорю с Румико об этом» - немного раздраженно сказал Маэда.

«Удачи» - рассмеялся Масаши.

Закончив разговор с Маэдой, Масаши вернулся в комнату. Открыв дверь, он увидел двух спящих девушек..

Видя их спокойный сон, Масаши вдруг почувствовал своего рода вину. Хотя это была не преднамеренно, он все-таки вовлек их в этот странный случай.

Масаши вздохнул, затем взял два одеяла, мягко укрывая девушек.

После двух дней больницы и тщательной проверки, Румико, наконец, разрешила вернуться домой.

Когда они вернулись, Румико, чтобы отпраздновать это, накрыла большой стол.

Масаши увидел, что большинство из блюд были вегетарианскими, похоже, что Маэда сказал РУмико, что им нельзя пока есть мяса.

Думая, что в этого большего крепкого человека есть такая внимательная сторона, Масаши улыбнулся ему.

«На моем лице что-то есть?» - Маэда нашел это немного странным.

«Ничего, мне просто любопытно. Вы же не чистый японец, верно?»

«Как ты узнал?» - Маэда удивленно посмотрел на него.

Услышав их разговор, Руми и Кадзуми тоже стало интересно.

«Потому что обычные японские мужчины не пойдут на кухню помогать, они считают это позором. Еще один момент, и самый главный, форма вашего лица отличается от японских мужчин. В Японии редко можно встретить такой грубый рисунок лица, как ваш»

«Да, очень жаль, что ты не полицейский. Ты прав. Мой отец из Филиппин, а мама японка. Но они уже давно развелись. Мне было 10 лет, когда я начал жить с матерью в Японии, поэтому я не могу больше говорить на тагальском, ты первый, кто заметил это»

«Старший, ты можешь прочитать судьбу человека по лицу...» - невинно сказала Руми.

Атмосфера во время обеда была очень хорошей, и даже могла бы убедить людей, что все они семья.

Перевел: Fenix0904

Примечание: со следующий главы, размер возвращается к обычному.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52**

Глава 52 - Бойфренд

Отдохнув дома только два дня, трое должны были вернуться в школу.

По словам Маєды, уже много людей знали о инциденте с Токийским Потрошителем. Полиция Токио подтвердила его смерть, и эти новости намеренно или ненамеренно просочились, обнадеживая многих людей.

Никто не знал, что Масаши был главной жертвой этого дела. После нескольких дней отсутствия, они придумали историю, что посещали далеких родственников.

Масаши все еще был "прозрачным" в классе. Из-за той кражи, ученики не хотели говорить с ним. В отличии от этого, у него просто не было ничего сказать этим маленьким детям. Если между взрослыми и подростками есть разрыв поколения, то между Масаши и ними - Марианская впадина. Таким образом, он был счастлив быть в одиночестве, читать книги, спать на уроках или нагло их прогуливать, когда скучно. В глазах учеников и преподавателей, эта степень высокомерия была отвратительной, но, в конце концов, они не могли ничего сделать.

В кафе играла мягкая музыка, когда вдруг зазвенел колокол над входными дверьми.

«Здравствуйте, добро пожаловать. На скольких человек?»

«У меня назначена здесь встреча, я просто осмотрюсь»

«Чувствуйте себя как дома, если вам будет что-то нужно, не стесняйтесь позвать меня»

«Спасибо»

Масаши оглянулся и увидел Айко, которая махала ему рукой, рядом с ней сидели три девушки.

«Ты опоздал» - недовольно сказала Айко.

«Маленький дьявол, тебе нужно лучше подумать, сказать мне добраться сюда за пять минут?» Ты думаешь, что я похож на тех парней, которые любят весь день летать вокруг, нося трусы?» - Масаши и три девушки кивнули. Он вспомнил, что встречал ее одноклассниц в ее доме, так же как и Аи.

«Здравствуйте, Геннаи-сан» - когда две другие девушки закончили встречать Масаши, Аи робко его поприветствовала.

«Маленькая Аи, ты хороша знаешь этого парня?» - Айко посчитала это немного странным и спросила.

«Нет, просто пересеклись как-то на улице. Ну, что-то случилось?» - видя нерешительность Аи, Масаши ответил вместо нее.

«Я не могу искать тебя бес причины? Сперва закажи что-нибудь» - Айко очень мило улыбнулась.

Масаши махнул рукой и позвал официантку.

«Здравствуйте, вы хотите что-нибудь?» - вежливо спросила та.

«Чашку капучино»

«Мне очень жаль, могли бы вы повторить?» - лицо официантки покраснело.

Масаси улыбнулся: "Вы должно быть новенькая здесь, да? Капучино, чашку капунино»

«Извините, я покажу вам меню, пожалуйста, подождите» - на лице официантки можно было увидеть капли пота, когда она в панике уходила.

«Неуклюжий парень» - усмехнулась Айко.

«Разве так относятся к тому, в кого просят помощи?» - игриво улыбнулся Масаши.

«Кто, кому нужна твоя помощь?»

«Что ж, я не верю, что ты бы искала меня только, чтобы наверстать упущенное. Тебе, безусловно, есть что сказать»

Айко на мгновение посмотрела на него странным взглядом, а затем повернулась к трем девушкам рядом и спросила: «Вы действительно думаете, что он может помочь. Он также не радует глаз»

«Айко, как ты могла такое сказать?» - пялилась на него Асами.

«Ну, этот парень выглядит несколько надежным. Если нет, ты бы не...» - она не успела закончить, как ее рот прикрыла другая девушка.

«Мне очень жаль, Геннаи-сан, Айко не это имела ввиду, не пойми не правильно» - улыбнулась Асами.

Масаши, как будто ничего не слышал, очень неторопливо отхлебнул кофе, а потом сказал: «Если ты не скажешь мне, я уйду»

«Геннаи-сан, я хочу спросить, какой у тебя рост?» - спросила Реко.

«Не знаю, я не измерял его»

«А что насчет роста, который был у тебя во время предыдущего школьного медицинского осмотра, проводимого рас в год?» - Асами стукнула Айко, так как та пялилась на него.

«Вроде бы 173 сантиметров» - Масаши на мгновение задумался, прежде чем ответить. С его перерождения, Масаши тренировал свое тело каждый день, что значительно превосходило обычные упражнения, так что теперь его рост должен быть на 15 см. выше.

«Это хорошо, ты должен подойти. Айко, тебе не нужно думать об этом, он единственный» - взволновано захлопала Асами.

«Тогда ладно. Так или иначе, я никого больше не знаю» - Айко скорчила лицо полное несправедливости.

Масаши положил чашку кофе:«Вы мне можете сказать, что мне нужно делать?» - он чувствовал, как будто его принуждают продавать скот, но покупатель не хотел говорить с ним.

Девушки посмотрели друг на друга, а затем, наконец, "телепатически" проголосовали, к сожалению для Асами, она была выбрана представителем.

Она кашлянула, прежде чем начать: «Геннаи-сан, Айко хотела бы, чтобы ты стал ее парнем»

Когда она сказала это, Масаши не отреагировал, но Айко громко воскликнула: «Ей, говори более ясно, это временно. Слушай внимательно, ты слушаешь, она имеет ввиду, я имею ввиду, я хочу попросить, чтобы ты на время притворился моим парнем. Не пойми не правильно, это только временно. Эй, слушай меня»

«Я отказываюсь» - допив свой кофе, Масаши наконец-то сказал что-то.

«Что, ты отказываешься? Почему?» - недоумевала Айко.

«Потому что это скучно»

«Скучно, говоришь? Да пошел ты. Скажи мне, что скучно?» - Айко почти сошла с ума.

«Позволь мне угадать, в школе есть парень, который отчаянно тебя преследует. Хотя ты отказала ему, он все равно не отказался от надежды, так что, чтобы он сдался, ты сказала, что у тебя есть парень. Но он не поверил тебе, и сказал, что хочет встретиться с ним, прежде чем откажется от надежды. Тык что теперь ты ищешь кого-то, кто притворится твоим парнем. К сожалению, твой выбор пал на меня. Я угадал?» - Масаши вперся на спинку стула и посмотрел на нее.

«Ты, как ты узнал?» - Айко и другие не могли поверить своим ушам и удивленно посмотрели на него.

«Потому что те люди, которые создают третьесортные сценарии, также написали и это»

«В любом случае, Геннаи Масаши, разве тебе совесть позволит ничего не сделать?» - указала на него Айко.

Масаши не смог удержаться от смеха.

«Черт, ты смеешься, если ты засмеешься снова, я не буду вежлива» - Айко дрожала в ярости.

«Ну, иметь еще одного поклонника тоже хорошо. По крайней мере, ты можешь есть бесплатный завтрак каждый день» - сказал с улыбкой Масаши.

«Ах ты...Я не буду просить твоей помощи, даже если не найду кого-то еще» - Айко сердито встала, чтобы уйти.

Асами поспешно потащила ее обратно, попутно успокаивая. Затем она повернулась к Масаши и сказала: «Генаи-сан, в этот раз мы искреннее просим тебя помочь отогнать парня, беспокоившего Айко. Он очень цепкий, даже сказал другим, что если они посмеют украсть его возлюбленную Айко, он сделает их жизнь хуже, чем смерть. Мы навели справки о нем, и выяснили, что в младших классах он влюбился в девушку, но она отвергла его. Тем не менее, через два дня она пострадала»

«Что случилось?» -спросил Масаши.

«По дороге домой она была изнасилована несколькими хулиганами» - Асами замолчала на мгновенье, а затем продолжила. She was raped by a few hoodlums.”

«Позже, полиция забрала парня в полицейский участок, но в них не хватало доказательств, так что они могли только отпустить его. Мы не очень уверенны в некоторые вещах о нем, но разве тебе на кажется, что было слишком много совпадений?»

«Таким образом, мы пришли прочить, чтобы Геннаи-сан помог Айко. Пожалуйста» - с этими словами, Асами ему поклонилась.

Ее поклон заставил Масаши задуматься на мгновение: «Хорошо, я сделаю это бесплатно» - Масаши был поражен серьезными глазами Асами.

«Большое спасибо, Геннаи-сан» - все девушки были явно счастливы.

«Эй, дети, вы мне ничего не должны, ми просто пришли к соглашению»

«Черт бы побрал этого парня» - увидев, что Масаши обещал помочь, цвет лица Айко сразу же стал намного лучше.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Всем привет. Ребята, простите, что там мало, устал очень за последние дни. До конца недели догоню обычный темп (~2-3 главы в день). А также простите за качество перевода этой главы, опять же, устал очень...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53**

Глава 53 - Шоу

В воскресенье, Мааши прибыл в назначенное место, которое он согласовал ранее. Это было кафе напротив отеля Синдзюку Кейо.

В Синдзюку был праздник, из-за чего здесь было больше людей, обычно, особенно модно одетой молодежи.

Под руководством официанта Масаши вскоре нашел Айко и ее подруг.

Увидев Масаши, три девушки, казалось, ликовали, но Айко чувствовала себя неуютно.

«Одев это, как ты можешь притворятся моим парнем?»

Масаши посмотрел на себя, а потом сказал: «Это то, что я обычно ношу, что-то не так?»

«Все не так. Это слишком убого. Пойдем и выберем ему какую-то одежду»- Айко махнула рукой официанту, показывая, что она собиралась платить.

Остальные трое ученик также встали, показывая широкую улыбку на лице.

Масаши также несколько неохотно махнул рукой.

Оставив кафе, Айко, вместе с Масаши, пришла к наиболее оживленному торговому центру в Синдзюку.

«Вот, попробуй это» - Айко некоторое время осматривалась в мужском отделении одежды, а затем взяла зеленый костюм от GUCCI и передала ему.

«Кроме похорон, я обычно не ношу костюмы» - Масаши сел на стул, смотря, как они по очереди подбирают для него костюм.

«Тогда как насчет этого?» - подошла Асами, держа синюю ветровку.

«Заставляет выглядеть незащищенным, что ли»

«Тогда что насчет этого?» - Реко показала синюю джинсовку.

«Ты хочешь, чтобы я умер от жары?»

«Тогда выбирай сам, проблемный парень» - Айко теряла терпение.

«Ваши вкусы весьма проблематичны» - Масаши охотно схватил светло-серую повседневную одежду и пошел в раздевалку.

Через некоторое время Масаши вышел, все еще держа футболку.

«Давай же. Пора. Мисс, могли бы вы помочь мне упаковать это» - Масаши вручил Масаси вручил футболку работнице магазина.

Девушки смотрели, как она за мгновенье упаковала ее.

Увидев, что Айко вынимает кредитку, Масаши пошел вперед и дал кассиру свою карту.

«Что ты делаешь?»

«Ничего, просто не привык, что женщина помогает мне платить»

«Мужской шовинизм» - Айко не настаивала и убрала свою кредитку.

«Эй, ты возьмешь эту одежду туда, куда мы идем? Быстро выброси ее» - выйдя из магазина, Айко увидела, что Масаши все еще нес пакет со своей предыдущей одеждой.

«Маленькая сестра, вот так вот выбрасывать вещи не хорошо. Плюс мне очень нравится эта одежда»

«Геннаи-сан, я присмотрю за этим, позже отдам» - вдруг прошептала Аи.

«Ах, тогда я побеспокою тебя»

«Никаких проблем, вообще никаких проблем» - ответила шепотом Аи.

Разделившись с тремя девушками, Айко и Масаши вернулись в кафе, где сало больше парней.

Вскоре после этого, парень, одетый в черный костюм и с большим прыщом на лице, подошел к ним вместе с несколькими мальчиками.

«Айко, я не думал, что ты придешь так рано. Думаю, это я опоздал» - глаза мальчика сверкали, когда он смотрел на нее.

«Вообще-то, мы пришли не так давно. Мито-сан, я познакомлю вас, это мой парень, Геннаи Масаши, а это тот парень, о котором я рассказывала тебе, мой одноклассник Мито Тоёкава»

Масаши глубоко посмотрел на мальчика, а затем протянул руку и поздоровался: «Привет, Мито-сан»

Мито Тоёкава не пожал ему руку, так как удивленно смотрел на Айко: «Айко, он действительно твой парень?»

«Почему он должен быть подделкой? Я уже говорила тебе, что у меня есть парень, но ты не поверил» - Айко сказала это очень естественным видом, от чего Масаши вздохнул в своем сердце. Эмоционально, каждая женщина родилась лжецом. (п.п. Я распечатаю эту фразу и повешу над кроватью)

Будь то девушка, или женщина, они одинаковы.

«Я не верю тебе. Ты должно быть пытаешься обмануть меня» - Мито, казалось, был очень взволнован.

Масаши знал, что настало его время действовать.

Он подошел к Айко, имитирую актера телевизионной драмы, он положил свою руку ей на талию, а затем сказал мальчику: «Мито-сан, Айко моя девушка, так что больше не беспокой ее. Если это все, мы пойдем, нам еще нужно посмотреть фильм, извините» - с этими словами, Масаши взял Айко за руку и они пошли в сторону дверей.

Мито стоял и смотрел, как они уходят.

Двое вышли из кафе и отошли подальше, после чего Масаши отпустил ее руку.

«Давай прекратим это, было достаточно глупо» - зевнул Масаши.

«Это все?» - Айко не могла поверить своим глазам.

«Если говорить слишком много, это приведет к ошибкам, что заставит людей сомневаться. Это в самый раз. Я посмотрел на парня, и казалось, что он больше не будет создавать тебе неприятности»

«Но ... но ... Действительно больше нет будет проблем?»

Масаши опустил голову на мгновенье, а потом вынул шкатулку из кармана.

«Это тебе»

«Что это?» - Айко посмотрела на нее.

«Открой и увидишь»

Айко с любопытством открыла шкатулку и увидела специально разработанный и прекрасно сделанный браслет.

«Это.. Для меня?» - спросила очень удивленная Айко.

«Тебе нравится?»

Айко снова и снова смотрела на браслет, и он все больше ей нравился. Видя этот предмет, она не могла больше сопротивляться его очарованию. Но вдруг она почувствовала себя немного озадаченной и спросила: «Почему ты вдруг дал мне такую вещь?»

«Просто, я увидел его, и почувствовал, что он вполне тебе подойдет, так что купил его»

«Вот так просто?» - Айко с подозрением посмотрела на него.

«Все всегда очень просто, но осложняется людьми»

Айко надоело слушать его проповедь, и она радостно надела его на левую руку, но поняла что он немного большой.

«Дура, он на ногу, а не на руку» - Масаши не смог удержаться от смеха.

«Что, на ногу?» - Айко внимательно посмотрела и, конечно же, диаметр браслета был почти такой же, как и ее ноги.

Айко не могла ждать и присела, чтобы закрепить его на лодыжке.

Она поднялась и посмотрела на него, а затем ударила браслет ногой, думая, что это очень забавно.

«Твоя проблема решена, и я также дал тебе подарок, так что я пойду»

«Ты... Ты уже уходишь?» - Айко думала, что он пригласит ее посмотреть фильм или куда-то еще.

«Что-то не так? Разве ты не хочешь, чтобы я ушел?» - с улыбкой казал Масаши.

«Дьявол этого не желает. Так и быть, я ухожу первая» - ворчала Айко.

«Эй, ты, кажется, забыла что-то»

«Что?» - Айко странно посмотрела на него.

«Когда кто-то тебе помог, разве не нужно что-то сказать?» - улыбнулся он.

Подумав немного, Айко громко сказала: «Спасибо»

«Отвратительный парень» - с этими словами она ушла.

«Забавное дитя» - видя, что она уходит все дальше и дальше, Масаши улыбнулся и пошел в другом направлении.

Около 0:00, Масаши как обычно тренировался в своей комнате, когда вдруг услышал стук в дверь.

Он открыл дверь и увидел Кадзуми. «Кадзуми, что случилось?»

«Брат, тебе кто-то звонит» - Кадзуми дала ему беспроводной телефон.

«Ты проснулась из-за шума, иди спать» - сказал Масаши, взяв телефон.

Однако Кадзуми не ушла и просто спокойно смотрела на него.

«Что, Айко пропала? Когда это произошло?»

«Понял, сейчас буду»

«О, я знаю это место, буду там через 10 минут»

Повесив трубку, Масаши немедленно надел пальто.

«Брат, что случилось?»

«Ничего, просто внезапно исчез друг, я хочу только проверить»

«Тогда ты должен быть осторожным»

«Будь уверенна, возвращайся в кровать, все равно завтра нужно идти в школу, не волнуйся обо мне» - Масаши утешал ее мгновение, затем пошл. Но после нескольких шагов, он вдруг вернулся в свою комнату и положил некоторые вещи в свои карманы.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54**

Глава 54 - Пропажа

Ведя мотоцикл, Масаши наконец прибыл в квартиру Айко и увидел трех ее одноклассниц, с тревогой ждущих его у двери. Увидев Масаси, три девушки сразу же собрались вокруг него.

«Вы уже звонили в полицию?» - спросил Масаши.

«Я уже сообщила об этом, но полицейские сказали, что смогут начать расследование, если человек отсутствовал в течении более 20-х часов. В конце концов, они сказали нам просто ждать» - очень сердито сказала Асами.

«Вы уже известили семью Айко?»

«Нет, потому что мы не знаем номера ее родителей»

Масаши думал некоторое время: «Вы уверенны, что она действительно пропала? Расскажите мне от начала до конца, что снова случилось?»

После короткой паузы, Асами начала: «Утром, после того, как ты ушел, Айко пошла с нами в кино. У полудню мы пошли поесть, а затем, во второй половине дня, мы пошли в Роппонги за покупками. Примерно до семи вечера, да?» - она посмотрела на Рёко, которая стояла возле нее.

Рёко на мгновение задумалась, а затем кивнула.

«Айко немного устала и хотела вернуться, чтобы отдохнуть, так на этом мы закончили.

В 9:00, я позвонила ей домой, но никто не ответил. Так что я позвонила ей на мобильный, но также никто не ответил. Я поняла что, что-то не так, так что позвонила им, но они также не знали, где Айко. Скажи мне, где Айко, с ней ведь будет все в порядке, не так ли?» - Асами становилось все более и более тревожно. Другие также смотрели с беспокойством.

«Успокойтесь. Возможно все на так, как вы думаете. Вы уже заходили внутрь?»

«У нас нет ключей»

Масаши задумался, вдоль дома был балкон. Тогда он сказал: «Подождите здесь, я пойду и открою для вас двери»

«Но как ты попадешь внутрь?» - спросила Рёко.

«Вы смотрели фильм Человек-паук?» - закончив говорить, Масаши пошел под балкон, затем немного отступил и вдруг решительно вскочил, хватаясь за колону балкона на втором этаже. Затем, сразу же, он запрыгнул на балкон, каждое его движение было опытным.

Когда Масаши открыл дверь изнутри, прежде, чем войти внутрь, девушки стояли в оцепенении.

«Ты обезьяна?» - удивленно сказала Асами.

«Мисс, говори приятней, хорошо? Называй это ловкостью»

«Ты же преувеличиваешь, да? Если бы ты сказал, что ты вор, я бы тебе поверила»

Две другие девушки не смогли удержаться от смеха.

Масаши отрывисто посмотрел на нее.

Войдя в коридор, Масаши включил свет, внимательно осматривая комнаты.

«Айко, ты здесь?» - Асами крикнула несколько раз, а затем три девушки разделились, проверяя кухню, ванную комнату, а также другие места.

Масаши остановился на мгновение, а затем поспешно пошел на кухню, таща за собой Рёко: «Отведи меня в комнату Айко»

Рёко кивнула и пошла с Масаши на второй этаж.

Придя в комнату,, они увидели Аи, которая как раз выходила.

«Ты ее нашла?» - быстро спросила Рёко.

Аи покачала головой.

Масаси вошел в комнату, которая была типичной для молодой девушки. Он увидел кровать и шкаф, заполненный статуэтками героев аниме, и даже простыню с рисунком Пикачу. Стена над шкафом была обклеена постерами различных звезд. Справа от кровати был большой стол с компьютером, с другой стороны - телевизор. Вся комнаты была наполнена легким ароматом.

«Попробуй позвонить на мобильный Айко»

Аи сразу же вытащила свой сотовый телефон и набрала номер.

Через несколько секунд в комнате раздался сигнал.

По этому звуку Масаши нашел телефон под подушкой на кровати

«Айко, куда ты пошла? Как правило, ты же берешь телефон с собой, независимо от того, куда идешь» - сказала Рёко со страхом.

«Первое, что можно сказать наверняка, она вернулась домой и пошла спать в свою кровать. Позже, по неизвестной причине, она вышла. Вы не знаете, в Айко есть привычки лунатизма?»

«Я не уверена, но думаю что нет. Потому что в прошлом, она ночевала у меня несколько дней. Это было когда уехала ее сестра, так что она сказала, что немного боится спать в одиночку. Но потом она привыкла и вернулась домой. По крайней мере, в своем доме я не видела ее лунатизм» - задумчиво рассказала Асами.

Масаши кивнул и сказал им: «Сейчас я поеду поищу ее снаружи, так как это поздняя ночь, вы девушки, останьтесь здесь и не выходите. Если я не позвоню до утра, сообщите полиции об этом. До этого, ждите любых звонков, так как это может быть сообщение от Айко. Сначала давайте обменяемся номерами»

Три девушки кивнули.

Обменявшись номером с каждой девушкой, Масаши ушел.

Сев на мотоцикл, Масаши вытащил какой-то прибор, похожий на приставку Gameboy. Внимательно посмотрев на него, он положил его обратно в карман.

Когда он оставил их, девушки сразу же вернулись в гостиную.

«Маленькая Аи, что с тобой, твое лицо такое бледное, ты устала?» - спросила Рёко.

«Я в порядке» - но Аи лишь покачала головой.

«Ты всегда такая, независимо ни от чего, ты всегда держишь все в себе. Ты в порядке?» - Асами вытерла ее лоб.

«Я, я в порядке, просто думаю ...» - сказала нерешительно Аи.

«Думаешь о чем?» - Рёко не могла не подтолкнуть ее.

Аи посмотрела им в глаза, затем опустила голову и прошептала: «Я думала, связан ли как-то Мито Тоёкава с этим?»

Услышав ее замечание, две другие девушки сразу побледнели.

Вспомнив тот слух, трое не могли не беспокоиться еще больше.

«Я не думаю, что он связан с этим, разве Геннаи-сан не говорил, что Айко вышла, возможно у нее были срочные дела» - улыбнулась Рёко, пытаясь облегчить атмосферу.

«Что ж, не думайте слишком много, давайте дежурить по очереди, так как Айко может внезапно вернуться» - Асами больше не хотела думать об этом, и немедленно положила конец этой теме. Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55**

Глава 55 - Тот человек

Айко медленно открыла глаза, но обнаружила, что не лежала в своей постели. Вместо нее был старый диван.

Она огляделась, место было действительно огромное, но завалено старой мебелью. Освещала место только одна энергосберегающая лампа.

"Что это место? Почему я не дома?" - Айко потерла глаза, чтобы убедиться, что она не спит.

Через некоторое время Айко полностью проснулась. Когда она полностью осознала, что была одна в зале, она начала чувствовать страх.

Она заметила окно. Так что, босая, она подошла к нему.

Она посмотрела в уже наполовину разбитое стекло, снаружи было темно и она ничего не видела.

Она не знала что делать, та энергосберегающая лампа засияла, а затем быстро погасла.

\_\_\_\_\_\_

В темной комнате она услышала медленные шаги.

«Кто вы?»

«Дура, я Кадзуми» - ответил темный силуэт.

«Почему ты не включишь свет? Я до смерти напугалась. Уже поздняя ночь, почему ты не спишь?» - сказала Руми, поглаживая грудь.

«Тогда почему ты не спишь?» - потянулась Кадзуми.

«Я хотела пить, так что пошла за стаканом воды. Ты не можешь заснуть?» - Руми села рядом с ней.

«Я, так же как и ты, немного хотела пить, а затем посидеть здесь» - Кадзуми подумала, что она определенно не расскажет Руми, что Масаши ушел куда-то посреди ночи, чтобы та не волновалась.

«Вот как» - Руми, словно кошка, положила голову на плече Кадзуми.

Кадзуми улыбнулась и нежно погладила ее волосы.

«Кадзуми, в последнее время я чувствую какое-то странное чувство»

«Расскажи мне об этом»

«Ты должна пообещать, что не расскажешь Семпаю, хорошо?» - Руми подняла голову и внимательно посмотрела на Кадузми.

«Хорошо, я обещаю» - Кадзуми кивнула головой.

Руми наклонилась и прошептала ей на ухо. Даже не слушая ее полный рассказ, Кадзуми не могла не улыбнуться.

«Эй, я серьезно. Чего смешного?» - Руми обижено надулась.

«Ты действительно сказала это школьной медсестре?» - Кадзуми прекратила улыбаться и удивленно спросила.

«Конечно, так как мое тело больно, я, естественно, искала врача»

Видя ее серьезное лицо, Кадзуми посчитала это слишком смешным и не могла не улыбнуться снова.

«Дурочка, это действительно на тебя похоже. Не говори мне, что тебе прежде никогда не нравился мальчик?»

«Было такое. Когда я была на Хоккайдо, мне нравилось играть с мальчиками из моего района. Обычно мы играли в бейсбол или отправлялись на рыбалку в летнее время» - вспоминая забавные моменты в прошлом, Руми не смогла сдержать улыбку.

Только теперь Кадзуми вспомнила, что Руим была все еще маленькой девочкой, чья мама умерла от болезни. Когда она немного подросла, то пошла по стопам дедушки и начала усердно заниматься Кендо. До приезда в Токио, не говоря уже о развлечениях, она даже телевизор редко смотрела. Поэтому, когда она начала жить здесь, ее любимым развлечением был просмотр телевизора. Кроме того, в зале кендо ее семьи все люди были взрослыми. Они, как правило, относились к ней, как к мальчику. Выросшая в такой среде, Руми никогда не имела никакого опыта в этой области. Не смотря на ее растущий организм, с точки зрения психологического развития, она была еще ребенком.

«Кадзуми, у меня ведь нет никаких проблем, не так ли? В противном случае, почему, каждый раз, когда сенпай смотрит на меня, все мое тело горит? Иногда, когда он касается моей головы, как ты сейчас, я чувствую, что мое сердце начинает стучать быстрее. Я никогда раньше не чувствовала ничего подобного»

Кадзуми обняла ее за за талию:«Дурочка, когда ты действительно заботишся о ком-то, у тебя будут такие чувства. Это нормально»

«Но почему я не чувствую такое к тебе? Такие чувства появляются только когда я сталкиваюсь с семпаем»

«Это отличается» - Кадузми не знала, как объяснить.

«Почему? Расскажи мне» - девушка недоуменно смотрела не нее с широко открытыми глазами

Кадзуми была беспомощна.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пока эти две девушки с легкостью разговаривали, другая девушка, Айко, столкнулась с самым большим страхом в своей жизни.

Услышав шаги на лестнице, ее первой реакцией было желание немедленно сбежать из этого места. Когда она собиралась привести ее намерение в действие, она с удивлением обнаружила, что не ноги были совершенно не в состоянии двигаться.

Мало того, в страхе она обнаружила, что кроме головы, она не может двигать всем телом. Даже такое простое движение, как слегка пошевелить пальцем, не могло быть достигнуто.

Было похоже, как будто это тело было не ее.

Ей хотелось кричать, но шаги становились все более и более отчетливыми, что заставило ее инстинктивно закрыть рот.

Один шаг, два три четыре ...

Ее нервы сжимались по мере приближения шагов. Она отчаянно пыталась поднять свою ногу, но не чувствовала ее, как будто у нее не было ног.Такого рода глубокий страх, который поднимался со дна ее сердца, заставил ее прикусить губу. Она молча плакала. Но даже прикусив губу, она все равно ничего не чувствовала.

«Ты боишься?» - без какого-либо предупреждения, в ее ушах раздался тихий голос.

«АА!» - Айко, наконец, не выдержала и громко закричала. По темной комнате эхом пронесся крик, заставляя мурашек бегать по всему телу

Когда Айко проснулась снова, первым, что она увидела, была прогнившая люстра, что висела посреди зала. Девушка была в отчаянии; Она все еще была в этом чертовом зале.

Она отчаянно схватила и потянула свои волос в надежде проснуться от этого кошмара.

Внезапно, она смутно услышала чей-то голос снаружи.

Ее сердце начало бешено колотиться, но спустя мгновение, она почувствовала головокружение, вместо приводящего в оцепенение страха.

Повторно осмотревшись, она решила пойти посмотреть на разговаривавших людей. Возможно, эти двое смогут помочь ей покинуть это проклятое место.

Таким образом, босая, она шаг за шагом двигалась к двери.

Может это была всего лишь иллюзия, но чем ближе она подходила, тем больше ей казалось, что ей был знаком этот голос. Это чувство становилось все более и более интенсивным.

Из окна, ближайшего к двери, она увидела у входа двух людей, освещенных лунным светом.

В это время один из них заговорил: «Не смотря ни на что, я не разрешаю вам причинять ей боль. Она мне и правда нравиться»

Услышав голос этого человека, Айко выпрыгнула из своей кожи. Им оказался Мито Тоёкава.

‘Так это именно этот ублюдок принес меня сюда.’ - Айко была в ярости и сразу же забыла о своем страхе. Под всплеском эмоций, безо всяких раздумий, она готовилась выскочить, чтобы поквитаться с ним.

Как только Айко хотела выбежать из двери, она услышала мужской голос.

«И что, ты забыл, как она отнеслась к тебе сегодня?» - голос был очень хриплым и казался ей странным.

Айко сразу же остановилась. Хотя она действовала импульсивно, она не была дурой. Она сразу поняла, что Мито Тоёкава и этот человек были ее похитителями.

«Но ...» - Мито был очень нерешительным.

«Для тебя это не впервой. Разве ты не получал удовольствие с последней девушкой? Не волнуйся. Никто не узнает» - голос был очень убедительным.

Услышав это, Айко была одновременно и поражена, и в ярости. Она пообещала себе, что после того, как сбежит отсюда, то определенно должна сообщить об этих сволочах в полицию.

‘Первое, что нужно сейчас сделать, это выбраться отсюда, прежде чем они заметят, что я проснулась’

Ей немного повезло, что они не связали ей руки. Айко спокойно вернулась в зал и огляделась в поисках выхода.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56**

Глава 56 - Кошмар

В одном из углов зала была ванная, и там она увидела окно без стекла.

Пока она будет осторожна, она сможет выбраться отсюда. Думала Айко, так что она сразу же вошла внутрь. Так как не было никакого света, она могла идти только очень медленно, надеясь найти точку опоры.

Имея не так много времени, так как двое мужчин скоро вернутся, Айко сильно волновалась и нервничала. Не найдя точку опоры, не имея никакого выбора, она прыгнула, ухватившись двумя руками за край окна.

Она была очень рада и тут же уперлась ногами в стену, которая была покрыта плиткой, надеясь использовать ее, чтобы подняться.

Только размышление об этом уже истощало Айко. Вдруг она почувствовала, что ее ноги на что-то наступили. Не думая, чем оно было, она сразу же использовала это.

«Тебе нужна помощь?» - с этими словами прозвучал голос, когда она почувствовала, что ее лодыжку схватили две холодные руки...

Айко громко воскликнула и быстро оглянулась, сразу же увидев фигуру, стоящую за ней. Хотя окружение было темно, из-за чего она не могла разглядеть человека, казалось, что она смеялся над ней.

Ужас незамедлительно заполнил девушку. Она хотела оттолкнуть его, но руки мужчины все еще крепко сжимали ее ноги.

«Это слишком заманчиво. Я больше не могу сопротивляться» - сказал мужчина хриплым голосом, поглаживая ноги Айко. Она даже начал тяжело дышать.

«Мито Тоёкава, ублюдок, выходи ...» - этот извращенный мужчина по-прежнему держал Айко и тянул ее вниз. Она лучше столкнуться с Мито, чем с этим человеком, который прикасался к ней.

Крикнула Айко, но прошло некоторое время, а Мито Тоёкава так и не появился. Она поняла, что ее руки больше не в состоянии держаться.

В этот момент человек расхохотался: «Тебя кто-то зовет, почему ты не отвечаешь? Это ведь грубо, правда?»

Но никто так и не ответил.

Несколько секунд спустя человек вдруг разжал руки и отпустил ноги Айко.

Освободившись, Айко сразу же спрыгнула и атаковала мужчину плечом, чтобы столкнуть его с ног.

Пользуясь этой возможностью, Айко сразу обошла его и побежала в сторону выхода.

Она думала, что увидит Мито в зале, но там никого не было. Но не было времени думать об этом, так что она инстинктивно бросилась к дверям.

Будучи только в двух шага от двери, ее сердце было наполнено радостью. Если она сможет сбежать их этого проклятого места, у нее была уверенность, что она уйдет от них. В конце концов, ее спортивные результаты были лучшими по сравнению с девочками в классе.

Но в это время, она вдруг оказалась не в состоянии двигаться.

Так же, как и в прошлый раз, за исключением головы, верхняя и нижняя часть тела не могла двигаться.

Это странное явление заставило ее снова почувствовать отчаянье.

В этот момент человек медленно вышел из ванной и стал перед Айко.

Под мерцающим светом, Айко увидел его внешний вид.

И в тот момент, она забыла о своем страхе, и очень сердито выругалась на человека: «Мито, ублюдок, почему ты похитил меня?»

Мито молча посмотрел на нее, а потом рассмеялся: «Мне очень жаль, я не Тоёкава»

Это был очень хриплый голос.

«Ты, ты кто такой?» - Айко почти потеряла дар речи, она ясно вспомнила, что это был голос мужчины, держащего ее ноги в ванной комнате. Но почему он выглядит так же, как Мито?

«Ты можешь называть меня Хисанага" - этот человек, называющий себя Хисанагой, был похож на волка, который загнал в угол свою жертву, смотрел на нее глазами полными похоти.

Видя это, Айко смутилась и чувствовала, как будто была голой. «Мне все равно, кто ты, позови эту сволочь, Мито, мне нужно с ним поговорить» - Айко отвернулась, чтобы избежать его глаз.

Хисанага усмехнулся: «Тоёкава, ты слышишь меня? Она снова ищет тебя. Если ты не покажешься, она не поймет, что происходит»

Примерно через пять - шесть секунд кто-то, наконец, заговорил: «Почему ты заставил меня выйти? Я не хотел, чтобы она видела меня в такой ситуации»

Айко, услышав голос Мито, сразу разозлилась и начала искать источник звука, но все еще не видела его.

Когда она пыталась найти его, парень, по имени Хисанага, заговорил: «Айко, я здесь»

«Ты, ты Мито?» - Айко была слишком напугана, чтобы сказать слово. Через некоторое время, она вдруг поняла: «Так вы играли со мной, что вы со мной сделали?» - она обнаружила, что все еще не могла двигать телом.

«Разве ты не понимаешь? Я Тоёкава, но также и Хисанага, но, строго говоря, Тоёкава и Хисанага не один и тот же человек» - вдруг сказал Мито хриплым голосом и выражение его лица мгновенно превратилось в зловещую улыбку.

Пока он говорил, мерцающая лампа внезапно потухла, а потом вновь загорелась, и снова начала мерцать.

«Достаточно, не играйте со мной, я вижу вас насквозь» - побаиваясь, громко закричала Айко.

«Айко, он сказал правду. Он - Хисанага, и я Тоёкава. Почему ты так со мной поступаешь? Если бы ты только была готова принять меня, такого бы не случилось» - Мито вернулся к своей обычно личности, протягивая руку и гладя бледное лицо Айко.

«Не трогай меня! Ты монстр» - закричала та.

«Ты назвала меня... монстром?» - Тоёкава вдруг задрожал, затем его тело наклонилось, и начало дрожать еще сильнее.

Айко окаменела, она знала, что имеет дело с настоящим безумцем.

Пока она была в недоумении, Мито вдруг прыгнул. Айко не отреагировала, так что он схватил ее шею.

«Ты, сука, если ты посмеешь сказать это еще раз, я заставлю тебя пожалеть об этом 10000 раз» - раздался хриплый голос. Глаза парня были налиты кровью, мышцы его лица полностью крутились и он злобно смотрел на нее.

«Агх, отпусти.....Я.....» - Айко не могла двигаться, и не могла бороться, чтобы освободиться.

«Сука, я не дам тебе умереть, я сначала хорошенько развлекусь с тобой» - Хисанага ослабил свою хватку, его длинные руки легко держали ее голову.

«....Не хочу, отпусти меня.....» - задыхалась Айко в отчаянии.

Хисанага усмехнулся и начал расстегивать пуговицы на ее пижаме.

«Нет, остановись....» - закричала Айко.

«Сука, я буду заниматься с тобой, ты должна быть польщена»

Расстегнул только одну пуговице, Хисанага окончательно потерял терпение и насильно распахнул все пуговицы пижамы. Перед ним появилось красивое женское тело, только в одних коротких брюках.

«Ну и дела, фигура этой суки очень хороша» - глаза Хисанаги были полны похоти. Он протянул руку и нежно прикоснулся к ее гладкой кожи.

Айко почувствовала, как будто ее трогает рука трупа. Холодное ощущение заставляло ее кожу высохнуть.

«Остановись, я говорю тебе, остановись!» - рыдала Айко.

В это время, Хисанага действительно остановился.

Айко, глядя на него, думала, что вторая личность, Тоёкава, остановила его. Она увидела, как он спокойно смотрит в сторону двери со странным выражением на лице.

«Мне все равно, кто ты, но прежде чем я разозлюсь, тебе лучше убраться отсюда» - промолвил своим хриплым голосом Хисанага, смотря на двери.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57**

Глава 57 - Нападение

Сердце Айко билось быстрее, похоже, там кто-то есть. К сожалению, ее тело не могло двигаться. В противном случае, она, несомненно, обернулась бы, чтобы посмотреть.

«Странно, как ты выявил меня?» - прозвучал сильный голос, а затем мужчина средних лет открыл дверь и вошел.

«Кто ты? Почему ты следишь за мной? Ты из полиции?» - спросил Хисанага, в то же время, намеренно или нет, стал за Айко.

«Можно сказать и так. Но я более высокого разряда, чем обычный коп»

«Честно говоря, я часть научно-исследовательского центра Национальной Безопасности, глава филиала Токио, Дзиро Ямахара. Вот мое удостоверение» - с этими словами, он вытащил желтую карточку и бросил ее Хисанаге.

Тот бросил лишь взгляд на нее и сказал: «Мне все равно, кто ты. Так как ты из полиции, то я извиняюсь» - не дожидаясь ответа, он вдруг поднял руку в сторону мужчины.

Айко была удивлена этим действием.Так энергосберегающие лампа начала сильно мерцать. Все было настолько плохо, что казалось, что она в любое время сгорит.

Через некоторое время, Хисанага вдруг очень удивленно спросил: «Почему все так?»

Мужчина улыбнулся: «Это действительно паразитический организм. Оказывается, что твои способности позволяют манипулировать чьим-то телом на близком расстоянии. На самом деле, чисто случайно, я заметил, что это место имеет удивительно высокое значение колебаний. Потому я знал, что в этом районе есть кто-то со способностью проявлять свои силы»

«Не волнуйся, я здесь не для того, чтобы арестовать тебя. Люди со способностями очень важны для нас. Я просто хочу забрать тебя в штаб-квартиру. Конечно, это также значит, что ты присоединишся к нашей организации. Правительство отдает предпочтение людям со способностями. До тех пор, пока мы подчиняемся и завершаем миссии, которые они нам дают, их больше ничего не заботит, в том числе и то, что ты собираешься сделать с этой девушкой. Кроме того, кто-то возьмет ответственность за тебя. Это предложение хорошо, не так ли? Если ты согласен, я подожду снаружи, пока ты закончишь здесь свои дела»

«Это правда?» - Хисанага казался немного возбужден.

«Я могу гарантировать это тебе»

Айко начала отчаиваться. Хотя она всего не поняла, она также уяснила, что тот человек, который первоначально, как она думала, должен спасти ее от Хисанаги, неожиданно использовал ее в качестве сделки. Думая об этом, слезы, которые она только что подавила, снова начали стекать.

«Таким образом, у вас также есть способности? Не удивительно, что моя атака не сработала на вас. Можете ли вы сказать мне, какие у вас способности?» - Хисанага посмотрел на человека.

«Извини. Пока ты действительно не присоединишься к нашей организации, я не собираюсь тебе что-то говорить. Так что, ты подумал над этим?»

«Хорошо, я обещаю ...» - прежде чем он сказал слово "тебе", Хисанага вдруг поднял руку. На какое-то время, лампа снова начала сильно мерцать.

Вскоре после этого, Айко услышала крик того мужчины.

«Зачем ты это делаешь?» - после жалкого вопля, мужчина сердито спросил громким голосом.

«Просто, потому что я не верю ни одному твоему слову. Иди к черту»

Возможно ей показалось, но Айко почувствовала слабый поток воздуха сбоку, который дух позади нее. В это же время, та энергосберегающая лампа полностью погасла.

«Глупый парень, ты на самом деле думаешь, что сможешь победить меня?»

В темноте, Айко только услышала громкий крик мужчины среднего возраста. Вскоре был слышен болезненный стон Хисанаги позади нее.

«Я уже сказал тебе. Ты не сможешь победить меня. Хотя твои способности хороши, они все еще слишком далеко от моих. Так как ты не согласен, я больше не буду вежливым. Тем не менее, ты можешь быть уверен, я не убью тебя. Поскольку такой паразитический организм, как ты, очень редок, я хочу забрать тебя и провести исследования»

Слушая его тон, казалось, будто мужчина средних лет уже победил. Айко немного обрадовалась, даже если тот мужчина не был хорошим человеком, это будет лучше, чем если она попадет в руки Хисанаги.

Как только она закончила эту мысль, она снова вдруг услышала крик мужчины средних лет.

Она была в ужасе и не знала, что именно произошло.

«Ты, у тебя действительно два паразитических тела?» - он был удивлен и зол.

«Ты правильно угадал. Мы тройня. К сожалению, Хисанага и я были выкидышами. Но, к счастью, у нас есть хороший брат Тоёкава. Мы Троица» - в темноте, Айко никогда не слышала мужской голос раньше.

«Ты, послушай меня. Я не намерен причинять вам зло. Я действительно хочу, чтобы вы присоединились к нашей организации. Просто забудем о предыдущем случае, я уверяю, условия остаются в силе» - мужчина средних лет, смотря на неблагоприятную ситуацию, торопливо изменил заявление.

«Слишком поздно. Раньше мы действительно были искушены твоим предложением. Но, в конце концом, мы решили убить тебя, просто чтобы быть в безопасности» - Мито пошел к мужчине.

«Не дурачься, мои спутники рядом, они сразу придут. Если ты позволишь мне уйти, я забуду старые обиды» - увидев, что Мито направляется к нему, мужчину прошиб холодный пот.

Но Мито проигнорировал его слова и продолжал приближаться к нему.

«Ты, кто ты такой?Я...» - когда Айко и мужчина средних лет были в полном отчаянии, прозвучал звук \*бам\*, а затем они услышали болезненный стон Мито.

Пока они недоумевали, что случилось, предыдущий звук \*бам\* был слышен в быстрой последовательности.

В то время как Айко не видела и не понимала что происходит, Дзиро Ямахара понял, что эти звуки были звуками ударов.

Конечно же, когда звук закончился, они снова услышали болезненный крик Мито.

По сравнению с ошарашенной Айко, Дзиро Ямахара был приятно удивлен. Хотя он не знал, кем был этот загадочный человек во тьме, одно можно сказать наверняка, этот человек - враг Мито. Если этот человек выиграет, возможно, он сможет избежать катастрофы. С другой стороны, он был поражен способностями двух Мито, и неожиданно не заметил присутствия четвертого человека в комнате. Если бы этот человек был врагом, это было бы ужасно.

Через пять минут те страшные удары наконец прекратились. Темная комната внезапно вернулась в обычное состояние.

Тело ДЗиро Ямахары нервно потело, кто победил?

Но вскоре он узнал результат. Мито проиграл, так как он снова смог двигать своим телом.Девушка, которая стояла недалеко от него, также задвигалась.

Когда его способности вернулись, уверенность Дзиро Ямахары восстановилась. Хотя он чуть не умер в руках Мито, это было только потому, что он не знал о другом паразитическом организме, который скрыто атаковал его. Теперь, когда его способности восстановились, он больше никого не боится.

«Кто вы? Как вы сюда попали?» - Дзиро Ямахара посмотрел на таинственного человека в черном и спросил.

Но тот проигнорировал его и просто пошел к лампе, похоже, чтобы починить ее.

«Эй, почему вы не отвечаете на мой вопрос?» - Дзиро был очень расстроен. Следует знать, что даже глава полиции чуть не кланяется ему. Но у этого парня имелось нахальство игнорировать его.

Человек не обратил на него никакого внимания и продолжил чинить лампу. Дзиро Ямахара начал злится.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58**

Глава 58 - Грубое отношение

Через некоторое время энергосберегающая лампа внезапно вспыхнула и вскоре полностью вернула свою нормальною яркость.

«К счастью, она не сгорела» - сказал себе под нос тот человек.

Когда он повернул голову, Айко закрыла рот и посмотрела на него в недоверии.

«Малышка, ты испугалась, не так ли? Извини, я опоздал» - улыбнулся ей Масаши.

В этот момент ум Айко был пустым, так как она не могла поверить в случившееся, и по ее лице снова начали стекать слезы.

Почти инстинктивно она с невероятной скоростью бросилась в его объятия. Вскоре после этого, в его руках прозвучал поразительный плач.

«Не волнуйся, сейчас все в порядке» - он нежно погладил ее голову.

Услышав, что все в порядке, Айко обхватила его талию и заплакала еще громче.

Забудь об этом, дай ей выплакаться, чтобы избежать каких-либо психических травм.

После пяти минут плач Айко постепенно исчез. Она была не в состоянии стоять, и Масаши положил руку ей на талию, чтобы поддержать ее.

«Так ты еще не ушел?» - Масаши легко посмотрел на мужчину среднего возраста.

Мужчина средних лет посмотрел на него очень странным взглядом: «Кто ты?»

Масаши смотрел на него, но ничего не сказал.

«Так как ты не хочешь говорить, то забудь об этом. Но я хочу задать тебе еще один вопрос, когда ты пришел, не говори мне ... ты был здесь с самого начала?» - это было единственным, что сейчас беспокоило Дзиро.

«Не надо гадать, я пришел сразу после тебя. Разве родители не учили тебя, что надо закрывать двери, прежде чем делать плохие вещи?» - глумился Масаши.

«Ты....» - Дзиро был в ярости, но тут же насильно успокоился. Потом он холодно фыркнул и, ничего не сказав, пошел к уже избитому Мито Тоёкаве.

«Геннаи-сан, давайте быстро уйдем отсюда, хорошо? Мне страшно» - Айко внезапно крепче его обняла и ей было трудно говорить сквозь слезы.

«Что ж, пойдем. Ты можешь идти самостоятельно?» - рука Масаши вытерла слезы на ее лице.

Айко попыталась и несколько обеспокоенно ответила: «У меня нет сил, что мне делать?»

«Я позабочусь о тебе»

Вдруг разнесся крик Дзиро: «Ублюдок, что ты сделал?»

Айко была в шоке и быстро прижалась к Масаши.

«Зачем ты кричишь в такую позднюю ночь?» - нахмурился Масаши.

Дзиро посмотрел на него, а затем поднял рубашку Мито, указывая на его тело, и сказал: «Ублюдок, ты повредил драгоценный и сложный паразитический организм»

«Мои руки точны, так что он все еще жив» - отмахнулся Масаши.

«Но ты разрушил его паразитическое тело, позже, он будет просто обычным человеком. Сложные паразиты всегда были очень редким явлением, особенно с двумя паразитами в теле, ты знаешь насколько он ценен?» - Дзиро вскочил очень взволновано, его лицо покраснело от гнева.

«И что, не забывай, что эта ценность почти отняла твою жизнь. К тому же, вместо того, чтобы оставить тебя с чем-то вредным и использовать это, чтобы ранить кого-то, я предпочту полностью уничтожить это»

«Сволочь…» - Дзиро яростно смотрел на него, так как хотел исследовать тот образец.

Выражение Масаши было по-прежнему, как обычно, холодное.

Почувствовав напряжение между этими двумя, Айко волновалась за Масаши. Хотя в темноте не было понятно, что сделал Мито, она знала, что этот мужчина средних лет так же имел очень странную способность.

Она не знала, что делать, и только посмотрела на Мито, который лежал на полу. Она не могла не закричать.

Одежда Мито была порвана, обнажая верхнюю часть тела, что была покрыта многими крупными и мелкими шрамами, которые явно были работой Масаши. Но наибольшие ее удивили пятна, одно чуть ниже левого плеча, а другое на правой груди, которые были полукруглыми комками и явно торчали. Хотя они были покрыты кожей и не были огромны, но контур кожи был точно такой же формы, как и человеческий мозг.

Но, в этих двух комках, напоминающих человеческий мозг, было несколько отметин от кулаков.

Теперь она начала понимать, что Дзиро подразумевал под "паразитом".

После долгого времени, Дзиро, наконец, разжал кулак.

Он чувствовал, что мальчик видит его насквозь. Хотя он не мог быть уверен, какой силой обладает парень, как ни странно, подсознательно, он не хотел бороться с ним. Теперь, в такой ситуации, он больше не хотел неудач.

Он холодно посмотрел на Масаши: «Если когда-то ты попадешь в мои руки, я убежусь, что ты пожалеешь о своем сегодняшнем отношении»

«Ты действительно разговорчив. Полагаю, у тебя кризис среднего возраста?» - равнодушно ответил Масаши.

Дзиро холодно фыркнул, положил тело Мито на свое плече и направился к выходу. Перед тем как уйти, он взглянул на Масаши и вышел из двери.

Не нападает? Масаши был немного разочарован.

«Пойдем, малышка» - сказал он Айко за своей спиной.

Девушка ничего не сказала, но крепко держалась за его шею.

Поскольку мотоцикл Масаши сломался на полпути, он должен был взять такси и теперь шел к остановленному автомобилю на дороге.

Идя в течении примерно 15 минут, даже Айко могла услышать звук машин.

«Эй, я тяжелая?» - вдруг Айко тихо спросила ему на ухо.

«Не то, что тяжелая, по крайней мере, легче, чем свинья»

«Отвратительный парень» - засмеялась Айко и крепче охватила его шею.

«Если ты так будешь делать и дальше, я тебя отшлепаю»

Услышав это, девушка, не зная, что думать, покраснела и, вместо того, чтобы ослабить руки, она сжала их еще сильнее.

Масаши думал, что ей было до сих пор страшно, так что пришлось идти так. Во всяком случае, с его толстой кожей, за исключением того, что было немного неудобно, это было ничего.

Еще через несколько минут, Масаши, наконец, прибыл на дорогу.

Он несколько раз махнул рукой и ждал некоторое время. Он перестал махать, так как ни одна машина не остановилась.

Масаши был нетерпелив, потому пошел ждать на середину дороги.

Через несколько минут он увидел, как затормозил грузовой автомобиль среднего размера.

«Что ты делаешь, хочешь умереть? Если да, тогда просто спрыгни со здания» - 30-летний водитель высунул голову из окна и начал ругаться.

Масаши подошел к двери, одной рукой открыл ее, а затем схватил за воротник водителя и сказал: «Теперь у тебя два варианта, первый - подвести нас, второй - позволить мне избить тебя. Быстро выбирай»

Водитель подумал, что столкнулся с грабителем, он сразу испугался и побледнел .

«Я, у меня нет денег, пожалуйста, не убивайте меня, у меня на самом деле нет денег У меня есть только много ...» - водитель трепетно вытащил несколько скомканых счетов из кармана. Водитель трепетно вытащил несколько скомканных банкнот своего кармана.

Глядя на его растерянное выражение, Айко не смогла удержаться от смеха.

«Заткнись, просто подвези нас, кому нужны твои деньги? Твоих денег даже не хватит, чтобы спасти себя, но ты по-прежнему посмел вытащить их» - Масаши был слишком ленив, чтобы заботиться о нем, он открыл заднюю дверь и, держа Айко, сел внутрь.

«Езжай, быстро» - Масаши сказал водителю адрес Айко.

В это время водитель полагал, что двое хотели только прокатиться. Внезапно он почувствовал облегчение, он должен был поехать за указанным Масаши адресом.

«Геннаи-сан, как ты нашел меня?» - сидя в машине, вдруг вспомнила Айко.

Масаши указал на пальто, накинутое на нее, и сказал: «В нагрудном кармане что-то есть, возьми»

Айко положила руку в карман и действительно коснулась чего-то.

«Что это?» - Айко удивленно смотрела на вещь, которая была похожа на игровую приставку GAMEBOY.

Масаши взял это, нажал на кнопку сверху и отдал Айко.

«Видишь красную точку? - спросил он.

«Ах, тогда что она значит?»

«Она показывает, что источник сигнала находиться здесь»

«Что за источник?»

«Браслет на твоей лодыжке. Проще говоря, в твоей руке отслеживатель сигнала, а на ноге вещь, которая передает сигнал. Это - так называемое средство отслеживания. Я просто нашел тебя по нему, ты поняла?»

«Что, ты поместил на меня устройство отслеживания?» - Айко была одновременно и удивленна, и зла.

«Эй, малышка, что за отношение, если бы не это, тебя бы уже съели. Как ты думаешь, оно дешево? Чтобы ты носила его, я специально попросил людей, чтобы они придали ему красивый внешний вид. Но диапазон его сигнала находиться всего в двух километрах, так точ, чтобы найти тебя, я ездил по улицах и, наконец, даже мой мотоцикл сломался. Ты действительно не знаешь, как благодарить людей» - зевнул Масаши.

Айко молчала, склонив голову, она думала о разном.

Через некоторое время она вдруг прошептала: «Спасибо»

Масаши засмеялся, протянул правую руку и щипнул ее щеку.

Айко покраснела, немедленно увернулась и начала ругать смеющегося парня. «Непристойный»

Грузовой автомобиль ехал около часа и, наконец, прибыл в место назначения.

Когда Масаши уведомил Айко, что она дома, он обнаружил, что та заснула.

Не имея выбора, Масаши вынес ее из машины.

«Я хотел дать тебе две, но твой автомобиль действительно воняет» - проходя мимо водителя, Масаши кинул ему десять тысяч йен.

Водитель не мог поверить, что получил такую выгоду и сразу же схватил деньги.

«Спасибо, я очень благодарен» - улыбнулся он.

Масаши больше не обращал на него никакого внимания и пошел к двери дома Айко.

Перевод: Fenix0904

Примечание: Да всего лишь одна глава, извините. Я увлекся новеллой Kumo Desu ga, Nani ka, уже второй день подряд не могу оторваться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59**

Глава 59 - В то утро

Молодая девушка проснулась, когда почувствовала лучи солнца на себе. Она, как обычно, посмотрела на будильник у кровати.

Ах, уже 10:30.

Ну, во всяком случае, идти в школу уже не имеет смысла, так как остались только послеобеденные уроки. (п.п. Я также просыпаюсь, и думаю, что на пары уже можно и не идти xD). Думая об этом, девушка с чистой совестью хотела продолжить спать.

Вдруг она почувствовала что-то странное, как будто в ее кровати много людей.

Она обернулась, в этот момент ее карие глаза широко открылись а мозг перестал работать.

Она лежала рядом с мальчиком? А расстояние между ними было достаточно близкое, чтобы она могла почувствовать его дыхание на своем лице.

Когда девушка собиралась кричать о помощи, она увидела лицо мальчика. В этот момент она вспомнила все, что произошло.

Оказалось, что все это было не сном...

Когда Айко полностью успокоилась, она не могла не посмотреть на спящего парня.

Он не из тех красивых типов парней, но его лицо все еще выглядело очень хорошо.

Она вспомнила, что несколько дней назад ее подруги помогали ей найти кандидата на роль временного парня. Она уже не помнила, кто упомянул его, но позже, она согласилась с его кандидатурой.

Айко вспомнила, что они даже оценивали его. На самом деле, сейчас, даже ее сердце одобряет этого мальчика.

Он очень особенный мальчик. Возможно, называть его мальчиком неуместно, так как он слишком зрелый для своего возраста, а также имеет так называемый экстраординарный характер. Человек, только спину которого она могла наблюдать и которого не могла достичь.

Он не был похож на мальчиков вокруг нее, которые хотели стать с ней ближе и угодить ей. В его глазах, она была лишь "малышкой". Это ее немного злило.

Тем не менее, в самое отчаянное время, он спас ее. Она до сих пор помнит то прекрасное чувство, когда она крепко держалась за его спину.

Невольно лицо девушки становилось все ближе к мальчику. Когда мягкий выдох изо рта мальчика слегка коснулся ее чувствительных губ, ее лицо залилось краской. Тем не менее, она не отдернула, в место этого медленно, понемногу, все ближе ...

Когда за дверью прозвучал мягкий стук, Масаши проснулся.

Он посмотрел на девушку рядом, так как она еще не проснулась.

Масаши побоялся разбудить ее, так что осторожно вылез из кровати.

Он подошел, чтобы открыть дверь, и увидел Асами, которая немного странно смотрела на него, ее глаза все еще тайно следили на лежащей на кровати Айко.

«Айко?» - сперва спросила Асами.

«Она не проснулась. Который час?»

«Почти 11»

«Так уже полдень. Где две другие?» - он не мог поверить, что спал так долго, видимо, прошлой ночью он слишком много бегал.

«Рёко с Аи выходили на улицу. Они только купили еду и вернулись, а сейчас готовят обед. Хочешь пойти умыться?»

«Да»

Масаши зевнул, и осторожно закрыл за собой дверь.

Видя, что Масаши пошел в ванную, Асами на мгновение задумалась и открыла дверь в комнату Айко.

Асами подошла к кровати, внимательно наблюдая за спящей, и через некоторое время вдруг расхохоталась.

«Не нужно притворяться, я знаю, что та не спишь»

Услышав ее смех, спящая девушка сразу покраснела.

«Как ты узнала, что я проснулась?» - Айко смущено посмотрела на нее и немедленно прикрыла голову простыню.

«Как человек может спать, если его глазные яблоки мечутся в стороны, прямо как твои, так что я сразу поняла, что ты притворяешься. Что ж, поднимайся» - улыбнулась Асами, забирая у нее простыню.

«Неужели так очевидно?» - Айко нервно посмотрела на нее.

«Ладно, не беспокойся об этом. Просто поторопись. Рёко и другие ждут снаружи» - рассмеялась Асами.

Услышав ее, Айко успокоилась.

«Ами» - вдруг вскрикнула Айко, пока переодевалась.

«Что такое?»

«Он ... почему он спал ... рядом со мной» - в конце ее голос был очень тихим.

«Он, кто он?» - Асами прищурила глаза, смеясь с нее.

«Противная, ты знаешь о ком я» - Айко смущенно злилась, она бросилась в сторону Асами и начала ее щекотать.

«Да, не...ха-ха, признаю, была не права ...ха-ха!» - Асами боялась ее(щекотки), и менее чем за три секунды уже молила о пощаде.

«Посмотрим, посмеешь ли ты еще играть со мной» - маленький нос Айко сморщился.

«Вы, ребята, всегда сразу же используете этот трюк. Ах, нет, я скажу тебе»

Асами отодвинулась от нее на три метра. «Прошлой ночью, Геннаи-сан вернулся с тобой на руках, мы были в шоке. Мы спросили, что случилось, и он просто сказал, что Мито Тоёкава похитил тебя, но вскоре его обнаружила полиция и поймала. А он был там, только чтобы забрать тебя из полиции. Он также попросил нас не говорить об этом другим, поскольку слышал, что Мито похоже очень близок с некоторыми плохими парнями, и чтобы поймать их, нельзя распространяться о том, что произошло, иначе можно спугнуть тех ребят»

«Айко, это правда? Мито действительно тебя похитил?»

Видя озадаченный взгляд Асами, Айко не могла удержаться, чтобы не рассказать ей о случившемся. Но вспоминая разговор прошлой ночью, она наконец-то преодолела это.

«Это правда, что этот ублюдок, Mito Тоёкава, похитил меня. Но это не полиция спасла меня. На самом деле, это он спас меня, в одиночку» - когда речь шла о Мито, Айко была взбешена, но когда дело дошло до "него", ее тон сразу стал нежным, как шелк.

«Значит, это правда? Тогда ... этот Мито ... тебя ...» - Асами нервно смотрела на нее. Asami nervously looked at her face.

«"Дура, конечно, нет. Но если бы он пришел немного позже, было бы трудно сказать» - вспоминая ту сцену, Айко по-прежнему чувствовала озноб.

Услышав ее, Айко сразу же вздохнула с облегчением.

«Точно, ты сказала, что человеком, который тебя спас, был Геннаи-сан, но как он это сделал? Кроме того, как он нашел Мито?» - после того, как Асами успокоилась, она сразу же задала ряд вопросов.

«Я расскажу тебе позже. Ты до сих пор не ответила на мой вопрос, почему он ... лежал рядом со мной?»

Услышав ее вопрос, Асами выдала странную улыбку: «У тебя есть храбрость спрашивать? Прошлой ночью, когда Геннаи-сан укладывал тебя на кровать, твои руки вдруг плотно схватились за его одежду. Мы несколько раз пытались оттащить тебя, но вместо этого, ты сильнее ухватилась за него. Так как мы боялись разбудить тебя, мы сказали Геннаи-сану, чтобы он спал рядом с тобой. Но на самом деле этот парень не хотел. Он сказал, что это плохо, когда мальчик и девушка спят вместе. Если люди узнают, то будут говорить, что он как старая корова, которая поедает молодую траву. Я до сих пор не понимаю, о какой проблеме говорил этот парень»

«Позже, не имея выбора, я предложила Рёко и Аи спать вместе на полу, так что мы все спали в одной комнате, тогда он успокоился. Этот парень был в очень плохом настроении, как будто мы все были мальчиками, а он девушкой. Слава Богу, ты не видела его взгляд, иначе ты бы разозлилась на него» - остановившись на этом, Асами все еще помнила его вчерашнее лицо. Айко не смогла удержаться от смеха. Он действительно был придурком, но она чувствовала, что это его поведение было не удивительным. Он был также странным человеком. Думая об этом, молодая девушка почувствовала перегруз в голове.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Да, я все еще читаю Kumo Desu ga, Nani ka...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60**

Глава 60 - Ключ к разгадке

После обеда Масаши отправил их в школу.

Уходя, Айко подсознательно схватила его за низ куртки: «Ты можешь прийти ко мне домой сегодня вечером?»

«Не бойся, все в порядке. Разве Мурашима не говорила, что останеться с тобой? Если будет что-то еще, ты можешь просто позвонить мне и я примчусь» - Масаши похлопал ее по плечу, утешая.

«Эм» - Айко согласилась, но не могла скрыть выражения разочарования на лице.

Глядя на ее выражение, слово в брошенного щенка, Масаши мог только криво улыбнуться и изменить свое заявление: «Я заберу тебя из школы во второй половине дня, хорошо?»

«В самом деле?» - настроение девушки значительно улучшилось.

Масаши кивнул.

«Тогда я буду ждать тебя после уроков у входа в школу, не опаздывай»

«Знаю. Мне пора, увидимся после школы» - Масаши погладил ее по голове, и, попрощавшись с тремя другими девушками, ушел.

Видя, как Айуо не желала расставаться с Масаши, три девушки не могли не посмотреть друг на друга с удивлением в глазах.

Они никогда не видели, чтобы эта девушка так сильно зависела от одного человека.

Только потому, что он не составит ей компанию, она так разочаровалась? И только из-за нескольких слов этого человека она стала такой взволнованной? Действительно ли это та оживленная, веселая и безразличная к мальчикам Хасебе Айко?

«Пойдем» - когда спина Масаши полностью исчезла, девушка обернулась и вернула свое обычное улыбающееся лицо.

«Айко, ты и он...» - удивленно спросила Когуре. Две другие девушки также нервно наблюдали за ней.

«Я ... быстро ... поторопимся, если мы опоздаем, та старая дева будет нас проклинать» - прежде чем закончить эти слова, она уже начала бежать.

«Айко, подожди, объясни нам. Не беги ... » - Мурашима и Когуре начали догонять ее.

Хисока Аи стояла там, со сложным выражением глядя в сторону,куда пошел Масаши.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

США, Нью-Йорк, юг Манхэттена, в 5 км от знаменитой Уолл-стрит. На третьем этаже здания мужчина средних лет, одетый в длинное белое пальто, медленно вошел компанию, которая консультирует по инвестициям, под названием "Чайнатаун". (п.п. Chinatown = Китайский квартал, но мы же умные и названия компаний переводить не будем)

Эта компания не большая, в пределах одного здания, и только второй и третий этажи принадлежат ей. Таких фирм такого размера на Уолл-стрит и его окрестностях есть предостаточно.

Почти все знают, что Уолл-стрит в США вымощена золотом.Хотя лишь немногие могут забрать отсюда это золото, многие продолжают мечтать об этом.

Снаружи эта инвестиционная компания не отличается от других компаний такого типа. Но если присмотреться, то в этой небольшой компании есть обильное количество красивого персонала.

Здесь, кроме мужчин, который отвечают за доставку, все остальные женщины, кроме того, почти все из них очень красивы.

Из-за этого весь офис наполнен запахом духов и косметики.

Увидев вошедшего мужчину средних лет, молодая красивая леди на стойке регистрации сразу же кивнула, приветствуя его: «Доброе утро, мистер Шен»

«Здравствуйте, я хотел бы поговорить с вашим боссом» - Чанг’ан вручил ей шляпу.

«Хотите, чтобы я вас проводила?» - спросила она, повесив шляпу на соседней стойке.

«Не надо, я сам»

«Как пожелаете. Если вам будет что-то нужно, пожалуйста, не стесняйтесь позвать меня»

«Спасибо»

Девушка смотрела, как он поднимался. Что касается этого таинственного мужчины среднего возраста, у нее всегда было какое-то странное ощущение.

«Здравствуйте, господин Шен. Вы ищете босса?» - гламурная женщина секретарь, одетая в мини-юбку, увидев вошедшего г-на Шена, сразу же встретила его с улыбкой.

«Пожалуйста, сообщите ему»

«Можете немного подождать? Босс говорит о чем-то с начальником отдела планирования в офисе»

Заметив ее странный взгляд, г-н Шен показал слабую улыбку.

«Тогда я просто подожду его здесь» - он сел на диван.

«Я принесу вам чашку кофе»

«Если можете, принесите мне пожалуйста чай»

«Хорошо, подождите пожалуйста» - секретарь пошла в другую комнату, чтобы приготовить чай.

После того, как она принесла хороший чай, г-н Шен спокойно его пил. Зная, что он не любит разговаривать, секретарша не смела его беспокоить и просто опустила голову, продолжая работать.

Примерно через полчаса дверь генерального менеджера, наконец-то, открылась.

Человеком, который вышел, был не босс, а очень обаятельная высокая красотка.

Похоже, она не заметила г-на Шена, который в отдалении сидел на диване, и слегка кивнула секретарше и поспешно удалилась.

Двое четко увидели странный румянец на ее лице в тот момент. Ее дыхание было также немного сбивчиво, плюс немного беспорядочные волосы и помятая одежда. Женщина секретарь и г-н Шен, конечно, понимали, о чем "говорил" с ней босс.

Единственной разницей было то,что лицо женщины секретаря казалось немного странным. Она поглядела на женщину-руководителя и слегка наклонила набок голову.

Увидев г-на Шена, вошедшего в кабинет, босс был похож на кота, которого поймали на краже рыбы: «Чанг'ан, прости, что заставил ждать так долго»

Смотря на этого молодого босса, который был слишком ленив, чтобы поправить воротник, Чанг'ан слабо улыбнулся.

«Маленький Рэй, ты не боишься СПИДа?»

Рэйли, который пыл кофе, почти захлестнулся.

Такой страшный мужчина средних лет, хотя он редко говорит, иногда несколько его слов могут заставить человека покончить с собой.

«Вы же не пришли специально, чтобы поговорить о моем физическом здоровье, верно?» - улыбнулся Рэйли.

«Я только что получил звонок от мастера, он нашел ключ к разгадке тех таинственных людей в черном» - Чанг’ан всегда говорил по делу.

«Что? Это правда?» - Рэйли вдруг взволнованно подскочил.

«Да. Он предоставил список людей, которые могут помочь мне с некоторыми подсказками по этому поводу. Я думаю, скоро мы сможешь детально посмотреть на этих людей в черном»

«Его бабушку, круто, очень круто. На самом деле, достоин называться мастером!» - Рэйли стукнул рукой по столу.

Думая, что эта группа может показаться в любое время, этот подобный террористу враг не давал Рэйли спокойно спать ночами.

«Вот список. Если тебе нужна будет моя помощь, просто дай знать»

«Не волнуйтесь, я знаю, что делать»

«В этих разгадках о тех людях пароль такой же, как и в последний раз, просто замени последние шесть цифр сегодняшней датой. Когда закончишь, уничтожь его немедленно, мы не можем предупреждать врагов. Похоже, враг гораздо лучше, чем мы думали» - Чанг'ан вытянул из кармана и протянул ему маленький диск.

«Я знаю это» - Рэйли положил компакт-диск во внутренний карман.

«Еще одно. Похоже, твоя новая секретарша не боится, что у тебя СПИД. Чтобы избежать неприятностей, как можно скорее замени ее» - перед уходом сказал Чанг'ан.

«Ах, это уже четвертая, кажется, что быть слишком красивым также грех. К сожалению, я еще не играл с ней. У нее хорошее тело ... » - Рэйли показал несравненно печальное выражение.

Чанг'ан был слишком ленив, чтобы заботиться о нем, так что просто вышел из кабинета.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61**

Глава 61 - Школа

Следующие три дня Масаши был словно няня, забирая Айко из школы.

Теперь он пожалел о сказанном в тот день. Первоначально это была сделка на один день, но он не думал, что эта малышка попросит его забрать ее из школы и на следующий день. Она даже якобы сказала, если что-то случиться, он каждый раз примчится. А ее одноклассницы, особенно Асами, скооперировались и скорчили гримасу, будто устроили допрос неблагодарному бойфренду.

Это их представление заставило Масаши хотеть их проклинать. Но думая, что она пережила такой большой шок, ему пришлось смириться с этим, заставляя себя снова встречать ее в течении нескольких дней.

Во второй половине дня, Масаши, как обычно, читал газету возле входа в школу, дожидаясь Айко, как вдруг пришла Асами.

«Геннаи-сан, сегодня Айко принимает участие в деятельности клуба. Она боялась, что ты не будешь ее так долго ждать, так что попросила, чтобы я отвела тебя внутрь»

«Никогда раньше не слышал, чтобы она упоминала, что вступила в клуб» - сказал Масаши, складывая газету.

«Она участвует в клубе готовки, вступила только вчера. Позже тебе посчастливится поесть вкусной еды» - Асами показала многозначную улыбку.

«Я не буду сдерживаться по этому поводу и выскажу свое мнение. Согласно моему опыту, как правило, способность приготовить пищу и внешний вид девушки обратно пропорциональны»

«Если Айко услышит твои слова, это действительно будет конец для вас обоих. Она вступила в клуб кулинарии для тебя. Ты также должен знать, что она раньше никогда не участвовала ни в одном клубе» - Асами недовольно поджала губы.

«Для меня? Ты слишком много думаешь. В лучшем случае, для нее, я няня. Ничего больше не говори, пойдем, давай найдем место, чтобы присесть и буде ждать»

Асами с любопытством посмотрела на него, а затем повела внутрь.

Было выгодно знать Асами, так как это был первый раз, когда Масаши пришел в эту школу. Потому что ученики в этой школе были либо благородными или из богатых семей, охрана здесь была хорошая и, как правило, они никогда не позволяли посторонним входить.

Масаши шел и по привычке осматривался.

Заслуживает быть элитной школой, интерьер, по сравнению с экстерьером, слишком отличался. Был продвинутый преподавательский корпус, библиотека, прекрасный крытый спортивный зал, крытый стадион, круговая дорожка, подземный паркинг и другое современным оборудованием.

В это время, это был конец учебного дня, уходило все больше и больше людей. Среди этих людей некоторые целовались, также было много парочек, которые прижимались друг к другу. Эта открытость просто не может сравниться с государственной школой, которую посещает Масаши.

Когда Масаши и Асами прибыли в круговой коридор, Асами предложила ему сесть на стулья, которые были по обе стороны коридора, а сама собиралась пойти спросить, когда Айко собирается уходить.

Масаши согласился и достал газету.

Читая в течении приблизительно 15 минут, Масаши вдруг услышал очень громкий шум на баскетбольной площадке, подняв голову, он увидел, что это место окружено толпой.

Масаши, который читал газету, было немного скучно, поэтому он пошел посмотреть, что происходит.

Только мельком взглянув, Масаши потеряв весь интерес.

Это было очень простое дело; семь мальчиков окружили ученика из Европы. Никто из толпы не выступал на стороне ученика, а некоторые даже улыбаясь тыкали пальцем в него, рассматривая это чисто как игру.

Школьное насилие не было чем то необычным в Японии.

Масаши никогда не считал себя праведником, так что он совершенно не собирался вмешиваться в это дело.

«Геннаи-сан, вот ты где, заставил нас искать тебя. В самом деле» - Айко, Асами, Рёко и Аи увидели Масаши в толпе. Айко не могла не дуться и жаловаться.

«Деятельность клуба, который изучает, как убить, используя еду, закончилась?» - Масаши медленно выходил и толпы, чтобы поприветствовать трех других девушек.

«Раздражаешь, это клуб кулинарии, в нем не изучают, как убивать с помощью пищи» - яростно протестовала Айко.

«Это не имеет значения, если все хорошо, идем. Я немного голоден, так что не могу дождаться пойти домой поужинать»

«Сегодня вечером, останься в моем доме поужинать, хорошо? Сегодня я изучила новую кухню» - на лице Айко была надежда, что он согласиться.

Ее лицо напомнило Масаши Руми, когда та просит его съесть пищу, которую она сделала. «Через месяц, я полагаю, ты отправишь своих одноклассников в больницу на долгое время из-за пищевого отравления»

«Отвратительный» - Айко не могла не ущипнуть его за руку.

«Геннаи-сан, что там происходит?» - Асами странно посмотрела на толпу учеников.

«Ничего, просто группа детей, выражающих их избыточную энергию»

Когда они собирались уходить из баскетбольной площадки, Масаши, благодаря своему слуху, который превосходит обычного человека, услышав фразу, которая заставила его глаза мерцать. Из-за этого предложения он остановился.

«Вы знаете того безжизненного парня?» - он обернулся и спросил их.

«О ком ты говоришь?» - спросила Рёко.

Масаши указал вперед..

Девушкам было немного любопытно и они пошли к толпе, чтобы посмотреть.

Через некоторое время все четверо вернулись. Реко сказала: «Человек, которого ты упомянул, должно быть недавно переведенный ученик. Его зовут Чжанмин Сиань»

«Он Китаец?»

«Да, его отец на половину Китаец, на половину Американец, он учился в Штатах и перевелся сюда в прошлом месяце. Но он очень робок, поэтому над ним часто издеваются. Люди, бьющие его - проблемные ребята этой школы, но их происхождение очень глубоко, так что даже учителя не могут остановить их» - продолжила Рёко.

«Другими словами, я не ослышался» - пренебрежительно сказал Масаши.

Девушки были озадачены, когда Масаши спокойно вернулся в толпу, а затем вышел вперед.

Когда он добрался к передним рядам, он четко заметил осажденного переведенного ученика, Чжанмин Сианя, который свернувшись калачиком лежал на земле, закрывая руками голову. Пока несколько учеников мужского пола пинали его, один из самых высоких парней, который носил ботинки топ качества, наступил ему на голову, яростно топча ее, а иногда плевал на него.

Масаши был хорошо знаком с этой сценой, когда он еще не переродился в этом теле, над Хиротой Масаши также издевались каждый день ученики средней школы. Но не это было причиной возвращения Масаши.

«Как ты только что его назвал?» - Масаши пошел вперед и спросил самого высокого парня.

«Кто ты? Ты не ученик нашей школы» - парень посмотрел на его форму.

«Не имеет значения, кто я, если я правильно расслышал, ты только что назвал его Китайской свиньей, верно?»

«И что ты будешь делать? Уйди в сторону, пока я не разозлился» - несколько парней также остановились и посмотрели на него.

«Я снова спрошу, ты только что назвал его Китайской свиньей?» - все еще неустанно спрашивал Масаши.

«Назвал, если побеспокоишь меня снова, я тебя ударю» - парень плюнул в Масаши.

«Да, ты мне мешаешь» - Масаши легко шагнул в сторону, уклоняясь от слюны, на его лице была странная улыбка.

«Ты...» - парень еще не закончил говорить, как его тело вдруг полетело...

Никто не понял, что произошло, толпа учеников только видела, как он неожиданно пролетел больше двух метров влево, а затем неподвижно упал на землю.

Вдруг стало тихо, сопровождаемая криками девушек, толпа на баскетбольной площадке перепугалась.

«Чего ты хочешь?» - спросил парень в очках, один из остальных шести мальчиков.

«Разве вы не поняли? Вы можете прийти снова, чтобы узнать ". Вы можете подойти, чтобы узнать» - Масаши снова странно улыбнулся.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62**

Глава 62 - Избиение

«Этот парень вместе с китайской свиньей, давайте раздавим их вместе» - выкрикнул другой высокий мальчик.

Когда он закончил говорить, несколько человек тут же окружили Масаши.

«Прекратите, все, остановитесь» - Айко бросилась к ним и громко что-то сказала.

«Айко, ты знаешь этого парня?» - парень в очках посмотрел на нее.

«Он мой друг, пожалуйста, не делайте этого. Это просто недоразумение» - с тревогой сказала Айко.

«Икеда, он действительно друг Айко, не будь неблагоразумен» - также подбежала Асами.

«Да мне все равно, кто он, короче говоря, это он начал, мы в любом случае не отпустим его» - глумился другой мальчик.

«Фукуи, на заходи слишком далеко» - Асами холодно посмотрела на него.

«Айко, хотя он твой друг, это он все начал, если мы отпустим его, то потеряем лицо.Но я дам тебе шанс сохранить лицо, если он готов встать на колени и просить нас о пощаде, я мог бы отпустить его» - Икеда, поправив очки, посмотрел на очаровательное лицо Айко.

Чтобы Геннаи-сан встал на колени и умолял? С его-то характером, он скорее предпочтет умереть, чем сделать это. Айко как раз хотела открыто умолять и уже открывала рот, как внезапно Масаши заговорил: «Уйдите, это не ваше дело»

Его выражения лица было таким же, как и раньше, но Айко и Асами ясно чувствовали, что в этот момент Масаши был словно другим человеком, которого они никогда не видели.Только из-за этих слов две девушки не могли издать и звука.

«Мальчик, кажется, ты проснулся. Теперь на колени и лижи мои ботинки, иначе может быть уже слишком поздно» - глумился Икеда.

«Кто-нибудь говорил тебе, что у тебя воняет изо рта? Давай сделаем это быстро. Мне все еще нужно идти домой на ужин»

Икеда вскипел: «Убить этого ублюдка!»

Шесть мальчиков бросились ...

Через пять минут эти шесть мальчиков лежали на земле и непрерывно стонали, никто не мог поверить своим глазам.

Неужели мы в фильме "Кулак северной звезды"?Иначе, как бы эта сцена, которая может произойти только в фильме, могла случиться в реальной жизни?

Никто не мог видеть, как Масаши сразил этих парней, но все видели, как мальчики рванулись к нему, и даже если это выглядело только как касание, парень, которого он толкал, определенно падал на землю.

Большинство людей чувствовали ужас, видя как эти парни, беспрерывно один за одним, падали на землю.

Когда он избивал их, звук удара при столкновении мышц заставлял людей чувствовать холодок, бегущий по спине.

Независимо от того, как мальчики молили о пощаде, парень по-прежнему продолжал и бил каждого из них, безо всякой пощады, только когда он избил каждого из семи, он, наконец, остановился.

У него отняло менее 10-ти секунд, чтобы повалить шесть человек, но он пять минут избивал их.

В эти пять минут, в Айко и Асами было время, чтобы остановить его, но в них, как и у всех остальных, голова была пуста, и они были в состоянии только смотреть до конца.

Когда он избил их всех, Масаши внезапно обернулся и посмотрел на переведенного ученика, а затем шаг за шагом подошел к нему.

«Спасибо, спасибо….» - увидев, что Масаши подходил ближе, ученик был шокирован и напуган. Но зная, что тот помог ему, он быстро его поблагодарил.

Но он не закончил, Масаши обеими руками вдруг схватил его за воротник, поднимая его тело вверх, а затем безжалостно прижал к трубе баскетбольного щитка.

Это заставило его вскрикнуть от боли.

«Ты, чего ты хочешь?» - в панике спросил он с акцентом, смотря на Масаши.

«Чего я хочу?» - Масаши увеличил силу в своих руках, Чжанмин Сиань снова вскрикнул.

«Ты спрашиваешь, чего я хочу? Это я должен спросить тебя, чего ты хочешь. Ты даже не сопротивлялся, словно дохлая собака, запуганная этой группой мусора. Глядя на тебя, не говоря уже о них, даже я бы хотел избить тебя» - Масаши смотрел на него светящимися, налитыми кровью, глазами.

Чжанмин Сиань не имел времени подумать, почему этот японский парень может говорить по-китайски, да и еще так свободно. В этот момент он видел свирепый взгляд Масаши и был так напуган, что не мог выдавить из себя звука.

Глядя на бледного, дрожащего мальчика, Масаши вдруг почувствовал себя немного уставшим. Но не физически, устало его сердце.

Он вздохнул, а затем отпустил воротник Чжанмин Сианя, развернулся и пошел прочь.

На его пути, толпа учеников, чтобы избежать неприятностей, автоматически отходила от него на расстояние одного метра, никто не смел приближаться к нему.

Увидев, что Масаши уже далеко, Айко вкусила губы и быстро последовала за ним. Остальные три девушки не имели выбора и также пошли за ним.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Динамичная музыка эхом разносилась в ресторане быстрого питания, в котором сидел подросток вместе с четырьмя девушками, чтобы поесть. Строго говоря, ел только мальчик. Что касается четырех девушек, они смотрели на него очень странным взглядом.

«Ты ничего не хочешь рассказать нам?» - наконец, мило выглядевшая девушка с белой как нефрит кожей не смогла удержаться и заговорила первой.

«Сегодня курица кажется жестче, чем обычно» - Масаши взял последний кусочек курицы, небрежно вытащил кости, а затем спокойно ответил ей.

«Это единственное, что ты хотел сказать?»

«Кроме того, газировку трудно пить. Мне интересно, почему так многим людям нравиться этот традиционное китайское лекарство в качестве напитка»

Девушка неосознанно поцарапала его руки:«Больше ничего?»

«И...»

«И?»

«Вывод - фаст-фуд не есть хорошо!» - сказал Масаши, потирая рот.

«Ты хотел сказать только это?» - девушка больше не могла терпеть и стала.

«Айко, не так, ты должна уговаривать его медленно» - Асами немедленно посадила ее на место, в то время как Рёко, которая была рядом с ней, успокаивала ее.

Айко сердито села, а ее глаза продолжали поглядывать на Масаши.

«Ты знаешь, кого ты только что избил?»

«Человека? Не имею никакого представления о них» - Масаши продолжал валять дурака.

«Ты...» - Айко почти ударила по столу, но Асами остановила ее.

«Геннаи-сан, на этот раз ты действительно попал в беду. Происхождение тех ребят очень мощное, они не только богатые, но знают много влиятельных людей, особенно тот Икеда. Его отец - должностное лицо, имеет столько власти, что никто в школе не смеет доставлять ему(парню) неприятности» - объяснила Рёко.

«Вот оно что. Я знаю, если больше ничего, то я домой ужинать. Будьте осторожны по пути» - сказал Масаши, поднимаясь.

«Неужели ты не понимаешь серьезность ситуации? Эти люди, безусловно, будут мстить, разве ты хотя бы немного не волнуешся об этом?» - Айко остановила его, так как очень волновалась, с ее глаз почти стекали слезы.

Масаши спокойно наблюдал за ней, а через некоторое время беспечно рассмеялся.

«Малышка, веришь ли ты или нет, но в этом мире нет никого, кого я бы не смог победить. Будь уверенна, те молокососы способны только терпеть меня» - с этими словами он прошел мимо нее и вышел из ресторана быстрого питания.

Видя спину Масаши, Айко и другие девушки снова обменялись растерянными взглядами.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63**

Глава 63 - Невиновный

Некоторые вещи, неважно что делать, все равно произойдут.

На следующее утро Масаши вызвали в кабинет директора.

Открыв дверь, он увидел толстого директора, а слева от него сидел суровый мужчина средних лет.

Первоначально директор с улыбкой составлял компанию тому мужчине, но, увидев Масаши, тут же громко крикнул: «Геннаи Масаши, что ты сделал? Быстро входи, конгрессмен Икеда лично пришел искать тебя» - если бы не мужчина, сидящий рядом, он бы указал на проблемного ученика и начал проклинать его.

Губы Масаши дернулись, когда он подошел к конгрессмену Икеде.

«Это ты Геннаи-сан?» - суровый мужчина средних лет неожиданно использовал хонорифики. (п.п -тян, -сан, и т.д.)

Масаши нахмурился, затем пренебрежительно сказал: «Я Геннаи Масаши, что привело вас ко мне?»

«Геннаи Масаши, что это за отношение?» - директор переживал, его пробыл холодный пот. Он подготовился, если конгрессмен Икеда будет доволен, он немедленно выгонит этого проблемного ученика, чтобы не разжигать каких-либо проблем.

К всеобщему удивлению, это мужчина средних лет обернулся и вдруг опустился на колени перед Масаши.

Глаза директора почти выпали, и даже Масаши немного удивился.

«Я преподам сыну урок, за оскорбление г-на Геннаи, я прошу прощения вашего превосходительства» - голова конгрессмена Икеды твердо уперлась в пол.

Масаши успокоился, мягко говоря: «В конце концов, это я начал первым, г-н Икеда не винит меня?»

«Я не смею, мой сын чрезвычайно непослушный, так что я должен благодарить ваше превосходительство за его обучение. В будущем, я конечно же, преподам ему строгий урок и гарантирую, что больше никогда не случиться ничего подобного»

«Теперь, когда решены все недоразумения, г-н Икеда, пожалуйста, передайте привет ученику Икеде» - Масаши отступил, так как позади был еще один, в конце концов, мужчина был конгрессменом, перед другими он должен позволить ему сохранить хоть какое-то лицо.

«Благодарю вас за беспокойство вашего превосходительства. Если все в порядке, я ухожу первым, мне очень жаль за потраченное учебное время вашего превосходительства» - конгрессмен Икеда снова поклонился.

«Что ж, берегите себя» - Масаши устал от этой притворной формальности.

«Ученик Геннаи, ты...» - с уходом конгрессмена Икеды, директор смотрел на Масаши, как будто он увидел монстра.

«Директор, если это все, тогда я вернусь в класс» - прежде чем она закончил, Масаши гордо вышел с кабинета.

«Хорошо, хорошо, береги себя...» - улыбаясь, директор вытер пот на лбу.

Масаши вернулся в класс, но не нашел там никого. Потом он вспомнил, что сейчас была физкультура, потому все ученики вышли на площадку.

Не имея ничего делать, он посмотрел на свой шкафчик и достал книгу.

Незадолго перед чтением, он услышав шаги у двери. Он поднял голову и увидел вошедшего Мисато.

Поскольку он всегда любит смотреть назад, и только когда он вошел в класс, то увидел злую улыбку Масаши.

Увидев Масаши, первая реакция Мисато была бежать, но тот уже ждал его у дверях. Он хотел убежать, но его руку схватила другая рука, прижав все его тело к стене.

«Аййй» - выкрикнул Мисато от боли.

«Мисато-сан, мы так долго не разговаривали, как ты?»

«Ты, что ты хочешь?» - Мисато испугался, а его лицо побледнело.

«Ничего, я просто хочу пообщаться с одноклассником Мисато»

«Прошу тебя, отпусти, пожалуйста. Рука болит» - сказал Мисато.

«Конечно, если ты не будешь убегать» - затем Масаши отпустил его руку и улыбнулся.

«Что ты пытаешься сделать?» - неудобно спросил Мисато.

«Если я не ошибаюсь, сейчас урок физкультуры. Я хотел бы спросить, почему Мисато-сан вернулся сюда?»

«Я, мне немного нехорошо» - уклончиво ответил Мисато.

«Если я не ошибаюсь, разве не ты положил кое-что в мой шкафчик?»

Услышав его слова, лицо Мисато стало еще бледнее: «Я не ...»

Но прежде, чем он закончил, Масаши схватил его за воротник: «В прошлый раз, разве это не этот ублюдок Нагасаки сказал тебе подставить меня?»

«Ты, как ты узнал об этом?» - уставился на него Мисато.

Этот маленький негодяй действительно просто ребенок, только после одной попытки уже попал в ловушку. Глумился про себя Масаши.

«Вот как, и он сказал тебе тайно положить авторучку в мой шкафчик, верно?»

Мисато неохотно кивнул.

«Разве я не задал тебе вопрос? Ответь мне» - строго посмотрел на него Масаши.

Мисато испугался и быстро ответил "да".

«Я могу отпустить тебя, но ты должен рассказать мне в деталях, что произошло в тот день. Я хочу знать, как он поставил меня»

«Ты отпустишь меня?» - скептически спросил Мисато.

«Твою бабушку! Быстро отвечай, ты слишком разговорчив» - Масаши был немного нетерпелив.

Мисато больше не смел спрашивать и тут же выложил все.

Только послушав несколько слов, Масаши уже хотел дремать. Он слушал его целых пятнадцать минут, пока тот постоянно твердил, что это не его вина, умолял о пощаде или морозил какую-нибудь глупость, что он сожалеет о свершенном.

После того, как он наконец-то закончил, Масаши зевнул. Потом он лениво сказал: «Мисато, ты самый глупый ребенок, которого я когда-либо видел»

«Что?» - Мисато озадаченно посмотрел на него.

«Послушай это» - Масаши достал свой мобильный телефон, а затем провокационно опустил голову.

Вскоре можно было услышать запись их разговора, а ее содержанием было, что Мисато был ответственным за тот инцидент.

Услышав запись, Мисато понял, что был обманут, и сразу же бросился схватить телефон. Но Масаши пнул его ногой.

«Ты думаешь, мне так скучно, что даже буду слушать трехлетнего? Угадай, что произойдет? Нагасаки попросил тебя, это была самая роковая ошибка, которую он сделал. Теперь пойдем к директору, и если ты сможешь привлечь Нагасаки, то, возможно, соскочишь с крючка» - Масаши спрыгнул со стола и пошел к двери.

Мисато вдруг побежал и стал перед ним, перекрывая ему путь к двери. Он громко сказал: «Отдай мне телефон»

Масаши глумился: «Если бы ты был на моем месте, ты бы сделал это?»

«Отдай или я...»

«Или что? Ты прыгнешь на меня? Или умерь передо мной?»

Мисато вдруг вытащил нож, указывая им на Масаши и крикнул: «Я, я скажу это снова, отдай мне телефон... иначе я...»

Масаши посмотрел на него: «Ты можешь попробовать». Затем он шаг за шагом пошел к нему.

«Не подходи, я сказал тебе остановиться ... стоп» - истерически кричал Мисато.

Масаши подошел и посмотрел на него, спокойно наблюдая за ним, практически ничего не делая.

Через некоторое время Мисато вдруг уронил нож, стал перед ним на колени и заплакал: «Я молю тебя, дай мне уйти»

«Мне не нужно, чтобы другие люди брали на себя ответственность, за то, что сделал ты» - невыразительно сказал Масаши, а затем повернулся и вышел с класса.

Звук плача Мисато становился все громче и громче. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Старший, что с тобой? Ты болен?» - Руми нежно дотронулась до его лба.

«Ничего, просто думаю о чем-то»

«Брат, что сейчас с тем Мисато?» - Кадзуми сделала чашку чая и дала его Масаши.

«Я не знаю, возможно семья увезла его куда-то»

«Хорошо, теперь имя старшего наконец-то очищено. Только подумать, что тот Нагасаки мог сделать такое, это возмутительно» -сердито сказала Руми.

«Я уже говорила тебе, что тот переведенный ученик не хороший человек» - Кадзуми очень спокойно пила чай.

«Как вы думаете, что школа сделает с этими двумя?» - спросила Руми.

«Мисато несомненно заставят уйти, а вот про Нагасаки... трудно сказать, наверное, ничего не будет» - усмехалась Кадзуми.

«Почему?»

«Потому что в показаниях только Мисато признал свою вину, пока Нагасаки отрицает это, ему ничего не сделают. Кроме того, такие богатые дети, как он, заранее ищкт благосклонности школы, так что почему они должны заниматься этим вопросом?» - далее сказал Масаши.

«Неужели мы просто все так оставим?»

«Трудно сказать» - вдруг Масаши показал игривую улыбку.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64**

Глава 64 - Тусклый свет ночи

«Брат, ты собираешься забрать ту девушку во второй половине дня?» - внезапно спросила Кадзуми.

«Да»

«Как долго ты еще собираешься забирать ее?»

Этот вопрос также заставил Руми жадно смотреть.

«Еще день или два. Думаю, где-то так»

«Я боюсь, что ты не будешь в состоянии остановить это, в конце-концов, она ведь сестра учителя Наоко, как она может быть плохой?» - полу пассивно, полу агрессивно сказала Кадузми.

«Эй, не говори так, как будто я покупаю это дитя» - Масаши не понимал, почему она разозлилась.

«Ты действительно никогда не хотел эту девушку?» - Кадузми уставилась на него.

Смертельно, даже всплыло такое серьезное словно, как "хотел". «Честно говоря, у меня нет никакого интереса к этому маленькому ребенку»

«Какими девушками ты интересуешся? Может женщинами, как учитель Наоко?» - Кадзуми шаг за шагом тиснула на него.

«Разве я похож на сексуально возбужденного? Как могут дети в эти дни задавать такие вопросы» - закатил глаза Масаши.

«Другие люди интересуются тобой. Брат, скажи мне» - Кадзуми использовала метод хорошего и плохого копа. Руми решила помочь ей, и перешла в наступление зрительным контактом.

«Кадзуми, ты подаешь плохой пример для Руми» - Масаши криво улыбнулся.

«Не меняй тему, быстро говори»

«Я не знаю, какие женщины мне нравятся, по крайней мере, сейчас. Может быть, в один прекрасный день я встречу женщину, с которой я захочу быть вместе похоронен, это и будет значить, что я нашел "ту самую"» - небрежно сказал Масаши.

«Что за ответ такой?» - Кадзуми была очень недовольна.

«Ну, я возвращаюсь в класс, вы двое тоже должны поторопиться» - после этого он потянулся и пошел к двери.

Кадзуми начала собирать ланч-боксы, увидев Руми в трансе, она похлопала ее по плечу: «О чем задумалась?»

«Думаю, что в сенпая сегодня было что-то на уме» - Руми вышла из прострации.

«С его-то характером, если он отказываться говорить, никто не сможет верно предположить, о чем он думает»

«Но ты можешь быть уверенна, похоже, что у него нет никакого интереса к той девушке» - Кадзуми вдруг обернулась и улыбнулась ей.

«Я...Я не знаю о чем ты, мне ... нужно идти ... » - кендо девушка покраснела, словно помидор, встала и в спешке ушла.

«Дурочка, позволь мне сказать тебе, этот парень в некотором смысле тормоз, и иногда ты должна научиться брать инициативу на себя. Иначе, он никогда не поймет» - сказала ей вслед Кадзуми.

Услышав это, тело Руми невольно остановилась на мгновение, а затем поспешно побежала вниз.

Когда она ушла, Кадзуми тихо вздохнула и продолжила убирать. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Ты должно быть горд, не так ли? Геннаи Масаши» - в коридоре Масаши столкнулся с Нагасаки, чье лицо было мрачным.

«Сегодня ты один? Это очень редко. Где твоя группа поклонников?»

«Все это благодаря тебе» - Нагасаки холодно посмотрел на него.

Масаши расхохотался: «Изначально, у мне было все равно, но, увидев тебя, я вдруг подумал, что такие ощущения нужно приветствовать.(п.п. Он говорит о гордости, радости от победы и т.п.) Я говорил это раньше: это было очень плохое представление. Тем более, ты использовал этого идиота Мисато - самая большая ошибка, которую ты сделал»

«Ты прав. Это была моя ошибка. Но что ты можешь сделать, пока я категорически отрицаю это, они не могут ничего сделать» - глумился Нагасаки.

«Я думаю, что ты не так что-то понял. Я совсем не думал, что это повлияет на тебя. Этот идиот просто оказался на пороге, поэтому я схватил его, чтобы доказать свою невиновность. Мой расчет с тобой еще даже не начался» - когда дело дошло до последнего предложения, Масаши пренебрежительно посмотрел на него.

«Ты... »

«Люди должны брать на себя ответственность за то, что они сделали. Я говорил это Мисато, а теперь говорю и тебе» - с этими словами Масаши обошел его стороной и пошел в класс.

Нагасаки наблюдал, как он постепенно уходит, в тот момент он почувствовал, что сделал что-то неправильное, он играл с человеком, с которым не должен был. \_\_\_\_

Когда он почти прибыл в классную комнату, Масаши вдруг передумал, и не говоря ни слова, он развернулся и пошел вниз.

Когда он вышел из школьных ворот, к нему подъехал синий БМВ.

«Мистер Геннаи, если вы не возражаете, пожалуйста, садитесь» - окно машины опустилось, показывая лик красоты.

Масаши бросил на нее взгляд, а затем открыл переднюю дверь и сел.

«Куда ты хочешь пойти?» - Сакурай посмотрела на него и спросила нежным голосом.

«Просто езжай, куда угодно» - он включил радио.

Сакурай больше не говорила, она спокойно завела машину.

«Я забыл оценить твои усилия, спасибо, что помогла мне справиться с Икедой» - после почти что получаса тишины, вдруг сказал Масаши.

«Всегда пожалуйста, что мы будем делать?»

«Ты знаешь, что сегодня за день?» - Масаши вдруг сказал несколько неуместных слов.

«К сожалению мне ничего не приходит в голову»

«Сегодня на самом деле нет ничего важного, это просто годовщина смерти моего друга» - пренебрежительно сказал Масаши.

«Я прошу прощения»

Масаши улыбнулся: «Это не имеет никакого к тебе отношения, не нужно извиняться. Раньше, каждый год, в это время я хотел посещать ее. Но я не пошел в этом году»

«У тебя есть какие-то дела, которые не позволили тебе пойти в этом году?» - голос Сакурай был нежным, как вода.

«Нет, у меня есть много свободного времени. Это просто вопрос сердца» - Масаши в прострации смотрел на пейзаж за окном.

Сакурай помолчала, а потом тихо сказала: «Мой отец однажды сказал, жизнь - всего лишь десятки лет. Если кто-то открывает его или ее дверь смерти с раскаяниям, это счастье»

Масаши ничего не ответил, он просто спокойно смотрел из окна.

После, казалось бы, долгого времени, он повернулся, чтобы улыбнуться Сакурай: «Спасибо. Возможно, ты права, то, что ты хочешь сделать, ты должен сделать. Ну нужно слишком много думать, это только прибавит беспокойства. Пожалуйста, я хотел бы вернуться домой»

«Хорошо» - Сакурай улыбнулась ему и повела автомобиль обратно.

\* \* \* Через пять минут, Масаши, в повседневной одежде, вышел из дома.

«Извини, что заставил ждать» - он снова открыл дверь автомобиля.

«Куда теперь?» - Сакурай посмотрела на него.

«Извини за беспокойство, аэропорт, пожалуйста. Я надеюсь, что мы не опоздаем»

«Хорошо» - Сакурай немедленно завела машину и умчалась в сторону аэропорта. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Поздно ночью, в горной местности в южном Непале, подросток спокойно сидел перед белой надгробной плитой.

Смотря на этот кусок вертикального камня, подросток внезапно вспомнил старую песню, что он слышал в церкви.

Я не здесь, пожалуйста, не плачь на моей могиле, я не сплю. Я везде: я в ветру, я сверкающий белый снег, я свет солнца на поле, я звезды в ночном небе...

Пожалуйста, не плачь на моей могиле, я не здесь. «А Вэй, я Лей Инь...» - парень почувствовал, что в его рте пересохло.

«Прошло уже десять лет. Я не приходил навестить тебя уже как десять лет. Я колебался. Потому что я не тот Лей Инь. Я надеюсь, что ты также не здесь, хотя мой пепел там внизу, я все еще здесь, это так несправедливо по отношению к тебе» - закончив это предложение, парень долго молчал.

«Но, не смотря ни на что, я пришел. Сегодня ночью я буду здесь с тобой, так же, как и раньше, чтобы составить тебе компанию в завтрашнем рассвете» - с этими словами парень спокойно выпил вино, прислонившись к камню.

Сегодня, тусклый свет ночи был как река.

Перевод: Fenix0904

Примечание: Очень трогательный момент, и я очень извиняюсь, что, скорее всего, не смог полностью передать атмосферу...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65**

Глава 65 - Первая встреча

Когда Масаши вернулся в отель, было уже два часа дня.

Позвонив в аэропорт, он узнал, что ближайший рейс в Токио будет в 5 часов. Так как было еще рано, Масаши решил прогуляться.

Непал - красивое место; большая часть страны не была затронута промышленным загрязнением. Тут полно зеленых деревьев и цветов, а также кристально чистый воздух.

Вскоре после этого, Масаши начал чувствовать голод, тогда он вспомнил, что, кроме еды в самолете, со вчерашнего дня он ничего не ел. Таким образом, у него не было иного выбора, кроме как повернуть назад и пойти в соседний ресторан.

Скоротав за едой половину времени, Масаши вдруг почувствовал, что за ним наблюдают. Посмотрев назад, он увидев стоящую рядом маленькую девочку примерно 8-9 лет, которая пялилась на него.

Лицо маленькой девушки было белое, как молоко, глаза большие и круглые, она носила очень хорошо текстурированный кашемир и выглядела, как хорошо сделанная кукла.

Ее лицо было почти такое же, как и в азиаток, но имело тонкие черты непальского человека. Таким образом, Масаши сразу подумал, что она была не из этих мест.

Маленькая девушка не испугалась, когда Масаши подошел ближе к ней.

Масаши это позабавило, смотря на нее, он указал на не съеденный десерт на столе, имея ввиду, хочет ли она съесть его?

Маленькая девочка покачала головой, подошла к Масаши и , наконец, заговорила, говоря на английском. Масаши немного удивился.

«Ты...Кто ты?» - тон девочки был очень жесткий и казалось, что в последний раз она говорила очень давно.

«Твои родители разве не учили тебя, что прежде чем спросить чье-то имя, сперва ты должна сказать свое» - с улыбкой сказал Масаши.

Маленькая девочка покачала головой: «Я ... не знаю, они уже мертвы» - выражение ее лица было серьезным.

«Извини» - Масаши мягко коснулся ее головы.

Что касается этого действия, кажется, маленькой девочке это понравилось и она, словно котенок, нежно закрыла глаза.

«У меня есть два имени, китайское и японское. Ты можешь называть меня Лей Инь» - когда дело дошло до его имени, Масаши чувствовал, что оно было и близко и неблизко ему.

«Лей, Лей ....» - тихо промолвила маленькая девочка, а затем, моргая, посмотрела на него.

«Я сказал тебе свое имя, так что ты должна сказать свое»

«... Они зовут меня Эми»

«Эми? Откуда ты?» - хотя она разговаривала по-английски, Масаши чувствовал, что она азиатка, кто же знал, что у нее будет такое западное имя.

Маленькая девочка не ответила, а только озадачено смотрела на него.

«Ты хочешь съесть это?» - Масаши не переспрашивал, он указал на торт и пирожное на столе.

«Угу» - девочка снова не отказалась. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В то время, Масаши потягивал чай и наблюдал прекрасные, но неуклюжие движения маленькой девочки, пока она ела десерт.

«Эми, почему ты здесь? Кто ты?» - когда маленькая девочка что-то ела, неожиданно прозвучал женский голос.

Масаши обернулся и увидел очень красивую евразийку, которая агресивно смотрела на него.

«Вы опекун Эми?» - Масаши аккуратно положил чашку.

«Кто ты? Чего вы хочешь?» - красивая женщина в первую очередь оттянула Эми в свою сторону, смотря на него с неприязнью.

«Я простой турист, но как вы можете видеть, я всего лишь предложил ребенку поесть» - Масаши ненавидел иметь дело с беспокойными женщинами, если бы ты действительно дорожила этим ребенком, независимо ни от чего, она бы не бы не бегала повсюду.

«Эми, ты в порядке? Он сделал что-нибудь странное с тобой?» - красотка проигнорировала его, она присела и внимательно рассматривала девочку.

Масаши горько улыбнулся, ее тон явно относил его к извращенцам. Он не хотел проблем, так что встал и собирался уходить.

Но прежде, чем он мог сделать хотя бы два шага вперед, он почувствовал на ноге тяжесть.

Он посмотрел вниз и увидел Эми. В этот момент она выглядела как маленький медвежонок, цепляющийся к его ногам, не позволяя ему уйти.

«Лей, не уходи ... не уходи ...» - девочка умоляюще смотрела на него.

«Эми, отпусти, быстро!» - красотка была удивленна и взбешена.

Эми не обращала на нее внимания и продолжала крепко цепляться за бедро Масаши.

Смотря на маленькую девочку, которая не любила говорить, глаза Масаши наполнились слабым теплом. Он присел на корточки, прикоснулся к голове Эми и сказал: «Эй, малышка, ты такая плохая, ах»

«Лей..., не уходи» - девочка продолжала жалобно смотреть на него.

Красотка была удивлена, она никогда не видела, чтобы Эми так зависела от одного человека, как сейчас. Она была уверенна, что в Эми был тяжелый аутизм, кроме ее отца, девочка никогда не была близка к кому-либо. Даже они редко могли заставить ее сказать несколько слов. Ее отец беспокоился о ее состоянии, поэтому искал много известных психологов, пытаясь вылечить ее. Но, возможно потому, что ее детская травма была слишком сильной, даже сейчас не было никакого прогресса. В этом деле она(красотка) была бессильна.

Но теперь, Эми неожиданно не хотела, чтобы этот подросток уходил? Думая об этом, Элис Линн не могла не посмотреть на подростка.

Масаши безусловно не знал о взгляде Элис, так как был занят утешением ребенка. Наконец, после долгих объяснений, маленькие руки Эми отпустили его, но ее глаза по-прежнему внимательно наблюдали за ним.

«Позвонишь на этот номер и ты найдешь меня. Ты позвонишь?» - Масаши написал свой номер телефона на бумажке и протянул ей, показывая жест звонка.

Маленькая девочка кивнула, она крепко держала бумажке, боясь, что она улетит.

«Что ж, мне действительно нужно идти. Если будет что-то еще, позвони мне, и запомни, ты должна быть послушной»

Эми снова кивнула, она смотрела на него своими моргающими глазами.

Масаши улыбнулся, погладило ее маленькую голову и ушел с ресторана.

Даже когда он был очень далеко от ресторана, Масаши похоже был способен слышать, как маленькая девочка произносит его имя.

Мягко дыша, Масаши остановил такси.

«Куда едем?» - спросил таксист на ломаном английском.

«Аэропорт» - ответил Масаши на непальском.

Когда водитель услышал, что Масаши говорит на непальском, он был очень рад. Он даже не смог не задать ему несколько вопросов. Например,из какой он страны? Почему он так хорошо говорит на непальском? Турист ли он и так далее. Он также приложил усилия, чтобы представить Масаши несколько известных достопримечательностей, и несколько странных обычаев. Далее он объяснил ему, где и когда можно можно поймать более дешевое такси, какой отель хороший, а какой нет и так далее. Его энтузиазм был таким, как будто они уже знают друг друга несколько десятков лет.

Смотря на этого чрезмерно восторженного мужчину средних лет, в Масаши были смешанные чувства. Если бы он знал об этом раньше, он бы не стал бы ему отвечать на непальском языке, если бы он так сделал, ему бы не пришлось сейчас выслушивать все это.

Пока водитель такси все еще говорил, Масаши посмотрел в зеркало заднего вида в сторону ресторана, где все еще была Эми с той женщиной.

В Эми был очень тусклый взгляд. В этот момент женщина, держа ее за руку, пыталась поймать такси.

Вскоре, возле них открылись двери такси.

Масаши отвел взгляд, и когда он уже был готов сказать этому разговорчивому водителю заткнуться и вести машину, вдруг он услышав женский крик.

Он быстро оглянулся и увидел, как три мужчины выбежали из такси в сторону Эми. Когда женщина закричала, один из них насильно затащил Эми в такси. Пока женщина пыталась бороться, один из мужчин закрыл за собой дверь. Затем, такси сразу же поехало.

Все это заняло меньше пяти секунд, а также очень мало людей увидели все, так что это не привлекло к себе внимание других людей. Но Масаши видел, очень четко видел, что это было похищение.

«Немедленно, следуй за тем такси» - крикнул Масаши водителю.

«Что случилось?» -мужчина средних лет все еще был погружен в свой рассказ.

«Я сказал тебе следовать за той машиной. Быстро!» - кричал Масаши.

Водитель такси не мог поверить, что человек может иметь такие глаза, вдруг его прошиб холодный пот. И в этот момент он не посмел ничего возразить, он сразу же завел такси и поехал в том направлении, в котором указывал Масаши.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66**

Глава 66 - Склад

«Кто вы?» - зная, что бегство невозможно, Элис Линн постепенно успокоилась.

Двое мужчин не издали никакого звука.

«Эй, я спрашиваю вас, почему вы похитили нас?» - громко крикнула Элис.

Двое мужчин по-прежнему игнорировали ее.

К ней никогда так не относились, если бы руки не были связанны, она бы ударила их по лицу.

Увидев бледное лицо Эми, Элис могла только нежно ее обнять.

«Не волнуйся, ничего не случится» - с улыбкой сказала она маленькой девочке.

Эми не произнесла ни звука, просто безучастно смотря на нее.

Такси продолжило ехать в тишине, смотря на постоянно изменяющейся пейзаж за окном, Элис Линн чувствовала угрюмость.

После около часа езды, такси подъехало на склад в доках.

Это был заброшенный изношенное склад. Перед ним стояли два роскошных автомобиля.

Вокруг стояла тишина, кроме слабого звука сирен вдалеке, не было никакого человеческого голоса.

Двое мужчин вытащили Элис Линн и Эми с машины и повели на склад.

Водитель также вышел из машины и пошел в сторону автомобиля класса люкс, затем сел на место водителя.

В тусклом складе светила только одна лампа. Там в тишине сидели четверо мужчин, в середине сидели блондинистый молодой парень, который носил высококачественный костюм, и мужчина средних лет, одетый в серый костюм.

«Николя, это действительно ты, ублюдок» - когда Элис заметила блондина, она сразу закричала.

«Элис Линн, леди не стоит так выражаться» - улыбаясь, поднялся Николя.

Элис внезапно бросилась и попыталась ударить его в плечо.

Двое мужчин собирались схватить ее, но Николя помахал рукой, чтобы остановить их.

После того, как Элис несколько раз его ударила, рука Николя достигла ее подбородка.

«Элис Линн, ты такая красивая. Какая жалость, почему ты так со мной? Ты же знаешь, мы уже почти достигли стадии вступления в брак»

«Кто захочет выходить замуж за кого-то, кто только может вилять хвостом, словно собака, перед Адамсом» - Элис плюнула ему в лицо.

Лицо Николя оставалось безэмоциональным, когда он вытирал слюну, внезапно прозвучал звук хлопка, он ударил ее по лицу и все ее тело упало на землю.

«Сука, ты думаешь, что ты такая благородная? Разве ты не следуешь за тем парнем, Мен Чжоэром, из-за его денег? Если я собака, то ты ничем не лучше суки» - Николя схватил ее за волосы и потянул к себе.

«Как может такой мусор, как ты, сравнивать себя с г-ном Дай Фэем? Это нелепо» - глумилась Элис.

Ярость Николя не могла исчерпаться, и он снова ударил ее по лицу, пока в уголке ее рта не появилась кровь.

Когда он собирался снова ударить ее, мужчина средних лет, стоящий рядом с ним, открыл рот, чтобы остановить его: «Николя, не забывай, что приказал нам делать мистер Адамс»

«Будь уверен, Киро, я не забыл. Я просто откровенный перед своей невестой, вот и все» - Николя отпустил Элис и поднялся.

Эми неподалеку в страхе смотрела на эту сцену, ей отчаянно хотелось плакать, но она не смела издавать ни звука.Когда Николь ушел, она тут же подбежала к Элис Линн, желая поднять ее, но не смогла.

«Что вам нужно?» - Элис медленно поднялась, смотря на мужчину средних лет, который стоял рядом с Николя.

Словно джентльмен, Киро улыбнулся и сказал: «Мисс Алиса Линн, мы здесь не за вами. Это просто, в этот раз вы и мисс Эми должны пойти с нами, в том числе и вернуться в Швейцарию позже. Вот что поручил нам сделать г-н Адамс»

«Что вы действительно хотите сделать?» - Элис не верила, что они вовлекли так много людей только чтобы схватить их и поговорить с ней о старых деньках.

«Вам не нужно беспокоиться об этом, все будет организовано господином Адамсом. В это время, если вы не будете поступать иррационально, мы будем очень вежливы. Я надеюсь, что вы не будете создавать трудностей для нас всех»

Хотя она не знала, что они пытаются сделать, по крайней мере, сейчас безопасно. Элис почувствовала хоть какое-то облегчение.

Тогда Киро посмотрел на часы и сказал: «Мисс Элис Линн, нам нужно идти»

«Куда?» - она тут же напряглась.

«Куда? Конечно же в Швейцарию. Путешествие может быть долгим. Я надеюсь, что вы не против» - с улыбкой ответил Киро.

«Но мой багаж и паспорт все еще в отеле»

«Я уже послал за этим. Пожалуйста» - Киро жестом указал, чтобы дамы шли первыми.

В Элис не было иного выбора, кроме как потянуть руку Эми, чтобы та шла за ней.

Когда они вышли из склада, Киро сказал Николя: «Ты поедешь вместе с мисс Лин. Помни, не допусти снова того, что случилось на складе»

Николя пожал плечами, показывая свое обещание.

Киро повел троих подчиненных к одному из роскошных автомобилей, в то время как Николя и другой мужчина повели плененных в другой.

«Элис Линн, я надеюсь, вам понравиться путешествие» - сидя с ними двумя на заднем сиденье автомобиля, Николя наблюдал на полным гнева лицом Элис.

Внезапно, мужчина, который сидел спереди крикнул: «Ты не...» - не давая тому закончить, человек, сидевший на месте водителя послал нокаутирующий удар тому мужчине.

Хотя Николя не понял, что случилось, он рефлекторно вынул пистолет.

Он как раз собирался навести дуло на того человека, как вдруг почувствовал железную хватку на правой руке.

Он поднял голову и увидел странное лицо, улыбающееся ему, а затем кулак, который постоянно увеличивался. В конце концов, он ничего не понял...

«Кто, кто ты?» - все произошло так быстро, что Элис Линн даже не среагировала, как Николя и его подчиненные были подавлены. Она с удивлением и страхом смотрела на загадочного человека в шляпе.

Этот человек не обратил на нее никакого внимания, он быстро взял из Рук Николя пистолет и сделал два выстрели в шины такси и роскошного автомобиля, в котором сидел Киро. Два выстрела непосредственно поразили цели, внезапно шины двух автомобилей взорвались.

Когда Киро и его люди выбежали из автомобиля, готовясь открыть огонь, загадочный человек немедленно развернул машину и уехал.

«Ложись, быстро» - прокричал этот человек.

Элис Линн знала, что сейчас было важное время, так что она не решилась спрашивать и быстро пригнула свою и Эми голову.

За две секунды после этого, правая часть заднего окна автомобиля была разбита.

«Не знают как стрелять» - Элис показалось, что этот таинственный человек сказал это.

«Кто вы?» - когда автомобиль был на трассе, пять минут спустя Элис посмотрела на голову этого человека и спросила.

«Обычный турист. Эй, малышка, ты в порядке?» - Масаши снял шляпу, обернулся и с улыбкой спросил.

«Это ты!» - Элис закрыла рот от удивления.

«Лей ...Лей ...» - маленькая девочка, увидев его, вдруг заплакала и бросилась вперед.

«Эй, малышка, не двигайся, я до сих пор за рулем...» - Масаши был пойман врасплох и еле удержал руль.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67**

Глава 67 - Решение

«Это было действительно опасно, мое сердце чуть не остановилось» - горько улыбнулся Масаши, пристально смотря на Эми, которая крепко держала его руку.

«Кто ты на самом деле? Ты на стороне Мерфи?» - Элис нервно смотрела на него.

«Я уже говорил раньше, я всего лишь обычный турист. Я просто нашел общий язык с этой малышкой, потому немного помог»

«Ты точно не на стороне Мерфи?» - с сомнением переспросила Элис.

«Я не знаю, о какой стороне вы говорите, но вы можете думать что хотите» - Масаши было лень говорить с ней, и, вместо этого, он включил радио.

«В любом случае я хотела бы поблагодарить тебя за наше спасение» - после короткого молчания тихо сказала Элис.

Масаши улыбнулся и ничего не ответил.

«Куда мы сейчас едем?» - спросила через некоторое время Элис, смотря в окно.

«Найдем место, чтобы выкинуть этот мусор. Затем найдем место для отдыха»

Хотя Элис была озадачена, она ничего не спрашивала. Несмотря на то, что они встретились не так давно, у нее была странное чувство доверия к этому парню.

Масаши припарковал машину в безлюдном месте, затем вытащил человека, сидящего рядом с ним, а затем открыл заднюю дверь и также медленно вытащил Николя.

«Ты, что ты собираешься с ними делать?» - Элис немного нервно смотрела на него.

«Мисс, вы смотрите слишком много фильмов. Я приехал сюда не для того, чтобы уничтожить труп и не оставить никаких следов, я просто оставлю их здесь. Или вы хотите взять их с собой?»

Лицо Элис покраснело, она почувствовала, что слишком много переживает.

«Малышка, этот парень тебе не нравиться?» - Масаши внезапно указал на землю и спросил Эми.

Эми твердо кивнула: «Он плохой парень, он ударил мою сестру»

«Тогда я помогу тебе отомстить, хорошо?»

Эми озадачено посмотрела на него.

«Сначала сядь в машину и закрой глаза, и помни, не подглядывать»

Маленькая девочка кивнула и, спотыкаясь, пошла обратно в автомобиль.

«Ты тоже садись в машину, я вернусь быстро»

Элис посмотрела на него, а затем вернулась в автомобиль.

После того, как она ушла, Масаши злорадно улыбнулся тем двум на земле: «Красивый? Я ненавижу смазливых парней» - говоря это, он яростно наступил на лицо Николя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Через пол часа Масаши подъехал к перекрестку, а затем спрятал в кустах машину. Следующие пол часа они шли к городу.

Вскоре им удалось поймать такси.

«Куда?» - водителем был молодой человек.

Вспоминая предыдущего, он не осмелился ответить на непальском, так что сказал по-английски: «Хороший отель, рядом»

«Хорошо!» - вздохнул водитель..

Масаши улыбнулся, похоже этот парень только понял слово "гостиница".

В гостиничном номере, Масаши посмотрел на крепко спящую Эми, а затем повернулся к Элис и сказал: «Теперь вы можете рассказать мне о жизни этой малышки?»

Красотка некоторое время молча смотрела на него со смешанными чувствами, а потом опустила голову, говоря: «Хотя я не знаю твоей цели, я хотела бы напомнить тебе, что это не имеет с тобой ничего общего. Так что у тебя еще есть время уйти, или твоя жизнь может быть в большей опасности»

«Когда я увидел эту малышку, я уже знал, что у нее должно быть огромное состояние» - пренебрежительно ответил Масаши.

Элис посмотрела ему в глаза и улыбнулась: «Если бы это был кто-то еще, я смогла бы узнать, что они задумали, но ты, я никак не могу разгадать твои мысли, но, так как ты хочешь узнать, я расскажу. Что же касается дальнейших действий, ты должен хорошенько подумать»

Масаши жестом показал ей продолжать.

«Отец Эми, Мэн Чжоэр-Дай Фэй - крупнейший акционер Конкордия-Груп Швейцарии. Семья Дай Фэй в Швейцарии - очень благородная семья с долгой историей. Мэн Чжоэр - был нынешним главой семьи Дай Фэй. У него есть старший брат, Роналдо, а также два младший, Адамс и Мэрфи.

Конкордия - наиболее важная отрасль семьи Дай Фэй, в которую входят два крупных нефтеперерабатывающих заводов, три компании по изготовлению часов, восемь шахт и сеть супермаркетов. Можно сказать, что семья Дай Фэй в Швейцарии, если не самая богатая, то как минимум одна из самых богатых. Кроме того, влияние семьи Дай Фэй в политичных кругах Швейцарии также не мелочь» - на этот моменте Элис замолчала.

Это так называемые семейные разборки, думал Масаши, спокойно потягивая чай.

«Когда Эми было пять лет, кое-что случилось, ее мать покончила с собой. К сожалению, Эми была свидетелем этого самоубийства. Это и стало основной причиной ее аутизма. Никто не знал, почему ее мать сделала так, но большинство людей предполагали, что у нее были неврологический проблемы. После ее смерти, г-н Мэн Чжоэр был несчастным и не женился снова, сосредотачиваясь только на работе. За несколько лет все медленно забыли о случившемся.

Как раз в прошлом месяце, г-н Мэн Чжоэр отправился в Непал, чтобы обсудить некоторые дела, но, к сожалению, погиб в автокатастрофе. Я привезла Эми в Непал, чтобы позволить ей в последний раз увидеть своего отца»

«Зачем этому Адамсу посылать кого-то, чтобы похитить тебя?» - спросил Масаши.

«Я не знаю, но вчера мне позвонили их юридической компании Швейцарии, они сказали, что до следующей субботы я должна вернуться в Швейцарию, потому что они хотят зачитать последнюю волю г-на Мэн Чжоэра в присутствии всех. Я думаю, что, возможно, это как-то связано с этим»

«В следующую субботу? Это почти половина месяца, Кадзуми, конечно же, будет опять меня ругать» - подумал вслух Масаши, горько улыбаясь.

«Что ты теперь будешь делать?» - посмотрела на него Элис.

«Бежать - не мой стиль ведения дел. Так как я уже вмешался в это, давайте сразу же направимся в Швейцарию»

«Направимся? Ты знаешь, какая у них власть? Ты можешь умереть в любой момент» - подскочила взволнованная Элис.

Масаши засмеялся: «Ты не поверишь, но я думаю, что уже и так слишком долго прожил»

«Неблагодарный парень» - несколько вяло селя Элис.

«Так, теперь, когда я подумал об этом, я все еще не знаю твоего имени, я же не могу называть тебя женщина, верно?» - сказал Масаши, лениво откинувшись на спинку.

«Меня зовут Элис Линн-Ло Диман, из Финляндии. Как насчет тебя?»

«Ты можешь называть меня Лей Инь, я китаец, но, строго говоря, китаец японской национальности» - так как он был за кордоном, Масаши очень быстро вернулся к своему первоначальному имени.

«Ты японец?» - с удивлением спросила Элис.

«Ты не расслышала, я японо-китаец, с тех пор, как возродился в этой семье» - Масаши имел ввиду тот день, когда он переродился.

«Ах да, Эми не похожа не швейцарку, из какой страны была ее мать?» - вдруг вспомнил Масаши.

«Ее мать из Сингапура.. Но Мэн Чжоэр фактически полукровка, его мать была корейкой. Так что, когда родилась Эми, она не была похожа на коренную швейцарку»

«Что насчет тебя, какая кровь течет в тебе?» - Масаши не смог больше спросить ничего полезного.

Хотя она думала, что вопрос Масаши был немного странным, она все еще ответила: «Мама была из Кореи»

Похоже, что Глобальная интеграция относиться не только к экономике, подумал Масаши.

«Хорошо, ты тоже можешь отдохнуть. Если ничего не случиться, то завтра ц нас будет долгий полет в Швейцарию» - поднялся Масаши.

«Ты действительно решил пойти?» - Элис снова посмотрела на него.

«Барышня, честно говоря, вы немного разговорчивы. Я буду за следующей дверью, не стесняйся позвать меня, если что-то случиться» - Масаши махнул рукой и вышел из комнаты.

Элис молча смотрела ему вслед.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68**

Глава 68 - Паспорт

«Лей Инь, с какой целью ты привел на сюда?» - озадачено спросила Элис.

После обеда Масаши повел их в трущобы.

«Барышня, у тебя очень плохая память, один с тех парней забрал твой паспорт, как ты хочешь полететь без него?»

«Но разве у нас есть достаточно времени?» - женщина вспомнила о еще одной проблеме.

«Если у тебя есть деньги, мы будем как раз вовремя. Просто жди, не говори, позволь мне со всем разобраться» - Масаши повел их в сторону бара.

Войдя внутрь, они услышали оглушительную музыку. Большая группа молодых людей танцевала под светом лазера.

Элис раньше часто ходила в бары, чтобы развлечься, так что она привыкла к такой атмосфере. Но вот Эми побелела, так как боялась громкого шума.

«Не бойся, малышка, просто закрой уши» - увидев это, Масаши взял ее на руки, чтобы успокоить.

Словно маленький кролик, Эми сразу вжалась в грудь Масаши, плотно закрывая уши своими руками.

«Идем» - так как здесь было слишком шумно, Масаша должен был показать это жестом.

Элис кивнула и последовала за ним.

Зайдя в комнату, они закрыли дверь и внезапно стало очень тихо.

«Что вам хотите?» - поскольку они не были похожи на непальцев, официантка очень напряженно сказала несколько простых английских слов.

«Позовите менеджера» - Масаши сказал это на непальском, а затем легким движением дал ей 50 рупий.

«Спасибо, я сейчас же позову его, пожалуйста, подождите» - она поклонилась и вышла.

Вскоре после этого пришел мужчина около тридцати лет.

Как и у всех молодых мужчин, его первой реакцией был взгляд на красотку, а затем он посмотрел на обычного Масаши.

«Здравствуйте, я здесь менеджер, зачем я вам понадобился?»

«Мы случайно потеряли наши паспорта, если мы подадим соответствующие документы, это займет слишком много времени, а у нас есть срочные дела, поэтому нужно немедленно вернуться домой. Поэтому я хотел бы спросить вас, знаете ли вы кого-то, кто сможет помочь нам получить новые паспорта в короткий промежуток времени» - сказал Масаши.

«Это.. » - менеджер колебался, смотря на него.

«Если это будет достаточно быстро, то деньги не проблема» - Масаши вынул стодолларовую купюру и положил ее на стол.

«Вам действительно нужен новый паспорт?» - менеджер на мгновение посмотрел на купюру, и тут же снова на Масаши.

«Я сказал, деньги не проблема» - Масаши положил еще одну купюру.

«Это…» - в менеджера был очень смущенный вид.

Масаши, ничего не говоря, положил еще одну.

«Но….»

«Это последняя, если нет, то нам придется найти кого-то еще» - очевидно, что Масаши был богат, но он не любил, когда его использовали в собственных интересах.

«Идемте со мной» - менеджер понял, что больше не сможет "выжать нефти, так что сдался.

Молодой менеджер вывел трех из бара, а затем пошел в темный и грязный переулок, поворачивая сначала влево, а потом вправо. И, наконец, он остановился перед разрушенным домом.

Менеджер постучал в дверь, и через некоторое время они услышали тяжелые шаги.

«Сволочь, звать этого старого призрака после полуночи» - дверь открылась и наружу вышел лисий мужчина лет 40 - 50.

«Почему ты ругаешься, старый призрак? Я привел тебе гостей»

«Гостей?» - старик настороженно посмотрел на Машали и Элис, которые стояли позади менеджера.

«Давай поговорим об этом внутри» - сказал менеджер.

Старик на мгновение задумался, но в конце концов, пустил их.

Увидев эту темную комнату, Элис не могла не посмотреть на Масаши с беспокойством.

Масаши покачал головой, а затем пошел вперед, держа Эми на руках. Элис последовала за ним.

Когда старик включил свет, Элис обнаружила, что доб был на самом деле гораздо просторнее, чем выглядел снаружи. Дом был очень грязный. Всюду была разбросана белая бумага и прозрачная пленка.

Старик стал перед Масаши и Элис и сказал: «Что вам нужно от меня? Паспорт?»

Масаши кивнул: «Позволишь мне взглянуть на образцы?»

«Да» - старик пошел в комнату, и через некоторое время вернулся, неся несколько паспортов.

«Я не хвастаюсь, но паспорта, которые я делаю, не имеют никаких изъянов» - старик передал пачку паспортов Масаши.

Масаши посмотрел на некоторые из них, а затем указал на один и сказал: «Я хочу такой»

Старик ответил: «Хорошие глаза, это действительно чистый паспорт. Товаров на рынке все меньше и меньше. Так что цена за это высока. Как много тебе надо?»

«Три. Когда я смогу получить их»

«Послезавтра» - подумал старик.

«Плохо, не позднее завтрашнего полудня»

«Тогда ладно»

Достигнул соглашения в цене, трое отправились в другую комнату, чтобы сделать личную фотографию, затем они последовали за менеджером и вышли из дома старика.

Когда четверо вышли в проулок, они увидели четырех молодых парней, которые разговаривали там, покуривая. Увидев некоторых из них, Масаши сразу же оглянулся.

Похоже, что неприятности неизбежны. Элис - красивая женщина, а для такой женщине ходить посреди ночи, да еще и в таком неприятном месте, всегда опасно. Другие с первого взгляда будут знать, что они иностранцы, так что они, естественно, будут хотеть создать проблемы.

Хотя Элис и менеджер знали об этом, но когда они столкнулись с таким в реальности, то все еще чувствовали страх.

Менеджер опустил голову вниз, делая вид, что не знает их.

Но не зайдя слишком далеко, он был остановлен четырьмя ребятами.

«Вам что-то нужно?» - менеджер по-прежнему валял дурака.

«Ничего, просто хочу занять у вас денег» - один из парней, с длинными волосами, вытащил нож поиграть.

«Я, у меня нет денег» - менеджер сразу же сделал два шага назад.

«У тебя нет, но у них есть» - другой молодой человек, куря сигарету, посмотрел на Масаши.

«Мне очень жаль, я не могу вам помочь с такого рода вещами» - сказал менеджер, отходя в сторону.

«Лей Инь, что нам делать?» - Элис прошептала Масаши.

«Я никогда не отбирал у других, но также меня никто не грабил. Я хотел бы увидеть, смогут ли они сделать это» - глумился Масаши, держа на руках спящую Эми, идя к ним шаг за шагом.

«Эй, иностранец, остановить» - длинноволосый парень стал перед Масаши, держа нож дрожащими руками.

Даже не глядя на него, Масаши спокойно его обошел.

«Я сказал тебе остановиться» - длинноволосый парень был в ярости и сразу попытался схватить Масаши за шею.

Когда он почти достиг его, из ниоткуда появилась рука, и тут же схватила парня за запястье.

«Ка!» - длинноволосый парень был не в состоянии среагировать. Затем из его запястья пришел звук, и парень почувствовал жгучую боль.

Длинноволосый парень инстинктивно открыл рот, готовый закричать, как вдруг нога Масаши пнула его в подбородок, отправляя парня в полет на два метра.

«Бух!» - неподвижное тело парня тяжело приземлилось на землю.

Весь процесс занял не менее двух секунд, каждый, кто видел это, не мог поверить тому, что случилось у них перед глазами.

Через некоторое время оставшиеся трое парней, наконец, пришли в себя и кинулись на Масаши. Молодой человек, курящий сигару, подбежал к нему, вынимая кинжал.

Лунный свет осветил холодную улыбку Масаши, когда тот наблюдал за теми тремя.

Менеджер был не в силах поверить в происходящее, и в то же время Элис почувствовала поднимающиеся эмоции в груди. Этот мальчик снова ее шокировал.

Вчера он спаси Эми, но она думала, что это было успешно только благодаря внезапной атаке. Но теперь вспоминая о его действиях: замаскироваться водителем, чтобы атаковать, прострелить шины Киро, который преследовал их, этот парень был не только умный и справедливый, но и непобедим. После этого она разобрался с Николя, чтобы их не выследили, получил поддельный паспорт, и он был таким опытным в этом, что она не могла не подумать, что он был профессиональным агентом.

И теперь, столкнувшись с тремя вооруженными парнями, он разобрался с ними менее чем за три секунды.

Элис не видела, как юноша избавился от них, перед ее глазами все было белое и она только слышала звуки ударов. В это же время трое непальских парней упали на землю, не в состоянии подняться. Она почувствовала, будто смотрела один из тех голливудских Кунг Фу фильмов, которые были чрезмерно преувеличены.

«Эй, пойдем» - Масаши позвал их.

«Ты...ты...» - менеджер чувствовал, будто он смотрел на монстра.

«Заткнись» - посмотрев вниз, он увидел все еще спящую маленькую девочку на руках, затем Масаши перевел взгляд на него.

Менеджер почувствовал вину и боялся посмотреть а на него.

«Поторопись. Уже поздно. У нас завтра перелет» - сказал он красотке, продолжая идти вперед.

Элис посмотрела на его спину с чрезвычайно сложным взглядом, а затем медленно следовала позади.

Менеджер, который смотрел на лежащих парней, вдруг вздрогнул, но быстро последовал за ними.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69**

Глава 69 - Швейцария

Швейцария расположена в центральной части Европы, на востоке ее окружают Австрия и Лихтенштейн, на юге - Италия, на западе - Франция и, наконец, на севере - Германия. Население страны составляет около 7.09 миллионов, ее площадь - 41 284 квадратных километров. Страна не имеет выхода к морю, но славиться своими часами.

В то же время, красивые пейзажи, ее особый статус «постоянно нейтральной» страны, уникальный «Закон о банковской тайне», заставляют миллиардеров охотно вкладывать свои деньги в эту маленькую нацию, или в их местные населенные пункты.

По данным Альянса по борьбе с финансовыми преступлениями, более одной трети самых богатых людей мира имеют активы на счетах швейцарских барков. Между тем, наиболее важной особенностью швейцарских банков является хранение источника средств неизвестных клиентов. Банки также участвуют в управлении капиталом. В результате этого, в хранилища швейцарского банка влилось около 4.2 триллионов франков. Таким образом, Швейцария не только получает значительные комиссионные за управление, но она также использует капитал для различных финансовых операций, как говориться, деньги делают деньги. Все это дозволило этой стране с населением семь миллионов богатых "нефтью" людей занять место в списке топ стран-экспортеров капитала.

Когда трио вышли из ворот аэропорта в Цюрихе, уже было четыре часа дня.

«Наконец-то прибыли» - сказала про себя Элис Линн.

«Это же то чувство, когда начинаешь с нового листа?» - улыбнулся Масаши.

Элис Линн посмотрел на спящую маленькую девочку в руках Масаши и тихо вздохнула: «За последнее время столько всего произошло. Однако, больше всего жаль Эми, которая потеряла своего отца, человека, заботящегося о ней больше всех»

Масаши коснулся гладких и шелковистых волос девочки и сказал: «Эй, сейчас не время горевать»

После почти двух часов езды на автобусе и пол часа на такси, трое наконец-то прибыли в особняк Мэн Чжоэр Дай Фэя на северном берегу Цюрихского озера.

Этот большой четырехэтажный особняк, возведенный под золотым солнечным светом на фоне красивого зеленного озера, выглядел, словно нарисованный.

«Мистер Мэн Чжоэр любил тишину и спокойствие. Когда мама Эми умерла, он все время жил здесь» - сказала Элис Линн.

«Он был человеком, который знал, как наслаждаться жизнью. Это прекрасно» - Масаши был так же из тех людей, которые наслаждались жизнью, так что это были чувства его сердца.

Элис Линн позвонила в дверь, подойдя к воротам. Две минуты спустя изнутри вышел немец в черном костюме около 40 лет.

Он открыл большую железную дверь и вежливо обратился к Элис Линн: «Добро пожаловать, мисс Ло Диман. Мисс Эми вернулась вместе с вами?» - спросил мужчина очень аутентичным немецким языком.

«Здравствуйте, мистер Бэйкон, давно не виделись. Мисс Эми благополучно вернулась, но из-за перелета она устала и уснула. Я хотела бы познакомить вас с г-ном Лей Инь. Он мой друг и очень помог мне в Непале. Лей Инь, это г-н Бэйкон. Он - стюард этого дома, и работал на Мэн Чжоера в течении почти двадцати лет» - представила их Элис.

«Здравствуйте, г-н Лей Инь» - увидев, что Масаши был иностранцем, дворецкий Бейкон заговорил на английском и вежливо протянул руку.

«Здравствуйте, г-н Бэкон» - поздоровался с ним Масаши.

Увидев Эми в его руках, Бэйкон удивился, но быстро вернул в нормальное русло свои эмоции и повел их внутрь.

Между железными воротами и особняком был огромный сад с различными цветами и растениями, но больше всего здесь было роз. Под солнечным светом он выглядел в два раза ярче.

Три человека шли по вымощенному гранитом пути. Элис Линн спросила: «Мистер Бэйкон, тело г-на Мэн Чжоера уже было возвращено?»

Лицо Бейкона стало печальным, когда он мягко сказал: «Оно уже было отправлен. Господин Роналдо решил провести похорон в это воскресенье. Я никогда не думал, что такое может случиться. Почему такие хорошие люди, как господин Мэн Чжоер, сталкиваются с таким вот несчастьем»

«Пожалуйста, не грустите слишком сильно, мистер Бэйкон. Все очень опечалены этим событием» - во время разговора, Элис не могла не вытащить салфетку, чтобы вытереть глаза.

В такой тяжелой атмосфере Масаши не мог говорить, он просто опустил голову, как будто думал о чем-то.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В два часа ночи, изначально спящий Масаши внезапно открыл глаза. Затем он спрыгнул с кровати, надел ботинки и сразу же вышел из комнаты.

Словно призрак, Масаши пошел в коридор. Свет лампы освещал помещение, везде было тихо.

Он спокойно прислушивался к движениям наверху и внизу, но ничего не слышал.

Всего лишь фантазия? Но как он мог объяснить это чувство беспокойства?

Будучи мастером, его духовное ощущение ушло далеко за рамки интуиции. Если он чувствует, что что-то не так, то, вероятно, что-то произойдет. Эта интуиция не может быть объяснена только словами, но в своей долгой жизни, Масаши лицезрел ее.

Поэтому, хотя он не нашел ничего такого, он пошел в комнату, где вместе спали Элис Линн и Эми.

Масаши протянул правую руку к двери, а затем спокойно перевел дыхание, сосредотачивая свой дух. Через некоторое время, бесчисленное количество духа, словно дым, которое невозможно увидеть невооруженным глазом, медленно вытекало из его руки, просачиваясь через дверь в комнату.

Это был второй раз, когда Масаши использовал эту способность. Первый раз был, когда он спас учителя Наоко. Теперь, потому что была дверь, которая выступала в качестве медиума(среды), следы духа были гораздо быстрее прошлого раза. Менее чем за три секунды вся комната была охвачена рукой Масаши.

Выяснив, что Эми и Элис Линн были внутри, Масаши почувствовал большое облегчение.

Благодаря этим следам духа, Масаши мог полностью понять их текущее состояние.

Хотя никто не знал, но поздно ночью наблюдая за двумя людьми яснее, чем глазами человека, тем более что оба человека были женщинами, в Масаши было странное чувство, будто он был похож на тех подглядывающих извращенцев. Так что, определив, что они были в порядке, он быстро отозвал свой дух.

Когда он думал о том, остаться здесь еще или нет, внутри раздался звонок сотового телефона.

В глухую ночь этот звон казался очень резким. Думая, что шум может разбудить крепко спящую маленькую негодяйку, Масаши немного разозлился.

Когда телефон перестал звонить, Масаши, который стоял за дверью, смутно услышал движения внутри комнаты и знал, что Элис Линн подняла трубку.

Внезапно странное чувство возникло в сердце Масаши. В это же время изнутри прозвучал громкий звук выстрела...

Перевел: Fenix0904

Примечание: Простите, что долго не было глав, очень много дел навалилось. Постараюсь больше так много времени не пропадать, но кто знает, что будет...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70**

Глава 70 - Выстрел

Первым делом Масаши выбил двери и увидел огромную комнату, которую освещала только энергосберегающая лампа. При этом слабом свете, в углу кровати Элис обнимала эми. Рядом с ними были осколки стекла, которые упали на землю, в том же месте было очевидное пулевое отверстие.

Снайпер. Судя только по выстрелу, расстояние должно быть не менее пятисот метров.

Когда Масаши все еще состоял в Черном Драконе, он даже не помнил, сколько раз в него стреляли, но было ясно, что в этот раз снайпер не может уйти. Так что, долго не думая, он поднял что-то и бросил в энергосберегающую лампу. Комната сразу стала темной.

После того, как он погасил лампу, каждый волос на теле Масаши внезапно встал дыбом. Он был очень хорошо знаком с этим чувством, так что быстро откатился в сторону. И, конечно же, пуля попала в то место, где он только что стоял.

Масаши пробил холодный пот: "твою бабушку, давно я не играл эту игру со снайпером, очень давно".

Его руки и ноги поползли в сторону Элис, он видел, что она дрожала от страха, и спросил: «Эй, ты в порядке?»

«Что происходит?» - лицо красотки бледнело на глазах, когда она смотрела на него.

«Ты еще спрашиваешь? Кто-то хочет нашей крови. Что насчет малышки, она не ранена?» - этот вопрос волновал Масаши больше всего.

«С Эми все хорошо, только немного дрожит» - Элис слегка раскинула руки, чтобы позволить ему взглянуть на маленькую девочку.

«Лей ...» - увидев Масаши, Эми изо всех сил пыталась ползти к нему.

«Малышка, не двигайся. Элис, немедленно звони в полицию»

«Угу» - моментально пришел ответ Элис, она сразу же взяла телефон.

Когда Элис звонила в полицию, снаружи было слышно звуки шагов.

«Мисс Элис, что случилось?» - Бейкон, одетый в сорочку, подошел к двери и спросил. Позади него было несколько служанок.

«Вы все, пригнитесь, кто-то стреляет» - громко сказал Масаши.

Его слова вогнали служанок в панику, так что они не решились подойти, и, как и Бейкон, быстро легли на пол.

«Кто стреляет?» - вскоре немец успокоился и спросил Масаши.

Масаши оценил хладнокровие этого человека и ответил: «Там снайпер. На данный момент я не уверен, ушел ли он. Мы позвонили в полицию и единственное, что мы можем сейчас сделать, это ждать»

«Я понял. Г-н Лей Инь, мисс Эми ранена?» - так как в комнате было темно, Бейкон не смог увидеть Эми.

«Заверяю, она в порядке» - Масаши прополз несколько шагов, схватывая руку Эми, чтобы успокоить ее.

Через 10 минут пять полицейских машин подъехали к дому.

Быть на прицеле в киллера не пустяк, не говоря уже о стрельбе в доме бывшего главы семьи Дай Фей, что заставило полицию быть более тревожной. После проведения на крупномасштабного поиска и сбора доказательств, помимо двух пуль в стене, а также разбитого стекла, швейцарская полиция больше не смогла найти какого-либо ключа, ведущего к убийце.

Единственное, что они могли сделать, это развернуть больше людей, чтобы обеспечить постоянное наблюдений на домом. В это время, весь дом был залит чувством угнетения. Горничные и рабочие, которые работали здесь, дрожали весь день, так как чувствовали, что их жизнь была под прицелом.

«Мистер Лей Инь, что мы будем делать теперь? Если это продолжиться, я боюсь, что это будет иметь ужасные последствия на семьи Дай Фэй» - на следующий день, Бейкон с озабоченным видом спросил Масаши. Сегодня он получил заявления об уходе от четырех рабочих.

Масаши отложил газету и посмотрел на него, говоря: «Мистер Бейкон, вы когда-нибудь задавались вопросом, почему к Элис и Эми подослали убийц?»

«Это.. » - услышав вопрос Масаши, Бейкон не знал что сказать.

Масаши выразительно улыбнулся и продолжил: «Я знаю, что вы, наверное, догадались о причине этого, но из-за своей личности и обязанностей не можете упоминать об этом. Расслабьтесь, я считаю, что когда последняя воля мистера Мэн Чжоэра будет объявлена, все закончиться. Это мая интуиция»

Бейкон глубоко посмотрел на него, через некоторое время он спросил: «Господин Лей Инь, кто вы на самом деле? Если возможно, я надеюсь, что вы можете сказать мне»

Масаси улыбнулся в ответ: «Я просто посторонний. Но есть одна вещь, которую я могу сказать вам, я на стороне Эми. Верите ли вы или нет, это уже ваша проблема» - с этими словами он взял чашку и отхлебнул.

Немец молча наблюдал за уклончивым парнем, на его лице было двойственное выражение.

Потом, вдруг вошла горничная.

«Мистер Бейкон, пришел господин Роналдо»

«Знаю, уже иду. Мистер Лей Инь, не хотите встретиться с господином Роналдо?» - спросил Бейкон.

«С удовольствием» - поднялся Масаши.

Когда Масаши прошел несколько шагов, он увидел как Эми, которая смотрела телевизор, догнала его и потянула за одежду.

«Лей, ты идешь... куда?» - запинаясь спросила маленькая девочка.

«Пришел твой дядя, хочешь встретиться с ним?» - опустил голову Масаши и посмотрел на нее.

«Дядя... » - Эми покачала головой.

«Тогда продолжай смотреть телевизор» - Масаши не хотел заставлять ее.

Но когда Масаси собирался уходить, Эми все еще продолжала тянуть рубашку.

«Эй, малышка, не ты ли говорила, что не хочешь идти?» - Масаши нежно ущипнул ее за щеки.

«Куда Лей идет...Эми идет...» - сказал ребенок, подчеркнув каждый слог.

«С тобой действительно ничего не поделаешь, пойдем» - он взял ее маленькую руку и пошел.

Бэйкон молча наблюдал за ними. Когда Масаши подошел ближе, он внезапно сказал: «Господин Лей Инь, вы действительно замечательный человек»

«Замечательный, я? Вы уверены, что я замечательный, а не странный? Во всяком случае, меня не волнует, за кого меня принимают другие» - ответил Масаши, пожимая плечами.

«Вы ошибаетесь, господин Лей Инь. Вы первый человек, от кого зависит Эми. Я полагаю, что мисс Ло Диман рассказала вам о случае мисс Эми. Именно поэтому я и сказал, что вы замечательный человек» - сказал Бейкон.

«Первый? Разве ее отец не считается?»

Бейкон приостановился, а затем сказал: «Господин Мэн Чжоер действительно беспокоился о мисс Эми, но вы должны знать, что, будучи главой семьи Дай Фэй, трудно представить себе, насколько он был занят. Более того, с тех пор, как умерла его жена, господин стал слишком опьянен своей работой, потому, как правило,Ю он уделал слишком мало времени, чтобы поговорить с мисс Эми. К сожалению он умер, это будет непоправимое сожаление» - вздохнул Бейкон.

Когда они прошли коридор, Масаши увидел, что Элис уже была там и рядом с ней сидел мужчина около 40 лет, одетый в плотно облегающий полосатый костюм, его волосы были слишком причесаны, и он выглядел очень серьезно.

Само собой разумеется, это должен быть брат Мэн Чжоера, Роналдо Дай Фэй.

«Извините, господин Роналдо, что заставили вас ждать так долго» - поклонился ему Бейкон.

«Вы слишком вежливы, мистер Бейкон» - учтиво встал Роналдо и обернулся.

«Я познакомлю вас, это человек, о котором я упоминала, Лей Инь.

Лей Инь, это господин Роландо Дай Фэй, брат Мэн Чжоера, а также генеральный директор Конкордия Груп Европейских операций» - первой заговорила Элис,чтобы представить их один одному.

«Здравствуйте, мистер Лей Инь. От Элис я слышал, что вы сильно ей помогли в Непале. Но я даже не думал, что мистер Лей Инь так молод» - глядя на него, Роналдо был очень удивлен возрастом Масаши.

«Вы мне льстите, господин Роналдо. Приятно познакомиться» - хотя он не знал, что Элис рассказала этому человеку, Масаши предположил, что она должно быть сказала ему, что они были похищены. Кукловод, как ни как, брат Роналдо.

«Я получил сегодняшние новости. Я слышал, что Элис и Эми были атакованы снайпером прошлой ночью, поэтому я приехал посмотреть. Пожалуйста, будьте уверены, я говорил об этом с мэром Цюриха, он сказал, что они найдут этого человека, и я никогда не позволю навредить людям из семьи Дай Фэй» - тон Роналдо был очень твердым.

Масаши обнаружил, что с момента, когда он увидел Роналдо, Эми все время скрывалась за его спиной.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71**

Глава 71 - Посетитель

Увидев Эми, скрывающеюся за Масаши, Роналдо немного удивился.

Когда он подошел к ней, маленькая девочка немедленно спряталась за Масаши, боясь выставить голову.

Видя это, Роналдо пришлось остановиться и держаться на расстоянии.

«Элис Линн, Эми же не пострадала, верно?» - Роналдо повернулся к Элис.

«Она в порядке. Возможно, она все еще напугана из-за инцидента прошлой ночью» - Элис также видела, что Эми боялась Роналдо.

«Хорошо, что она в порядке» - кивнул мужчина средних лет.

«Элис Линн, мистер Бэйкон говорил тебе о похоронах? Несколько старейшин семьи решили провести их в мемориальном парке Джойс послезавтра» - Роналодо посмотрел на Элис Линн.

«Мистер Бейкон говорил мне об этом. Я буду вовремя» - Элис Линн замолчала после этих слов.

«Мертвые уходят, я надеюсь, ты не будешь грустить слишком сильно» - мужчина средних лет утешал ее.

«Я знаю, что после несчастного случая с господином Мэн Чжоером вы были одним из тех, кто грустили больше всего. Я надеюсь, что вы позаботитесь о своем здоровье» - ответила Элис Роналдо.

«Будь уверена, я буду в порядке»

В это время к Бэйкону подошла горничная: «Мистер Бэйкон, пришел господин Адамс»

Как только присутствующие услышали это, их лица скривились. В частности, Элис Линн подсознательно сжала кулак.

«Пригласите его» - первым отреагировал мистер Бэйкон.

Услышав приказ, служанка вышла.

Атмосфера в комнате была немного странной, никто не говорил. Масаши не мог не заинтересоваться, какой же человек этот Адамс, в конце концов, он прибыл в Швейцарию из-за этого парня.

Вскоре после этого, во главе с горничной в зал вошел мужчина лет 30 в приподнятом настроении.

Масаши ранее видел фотографии Мэн Чжоера, который выглядел серьезным человеком. Если сравнить его со старшим братом, Роналдо в некотором смысле похож на него. Но это сходство не относится к внешнему виду. Напротив, это серьезный и рациональный темперамент.

Масаши, благодаря Элис Линн, узнал некоторую информацию о семье Дай Фей. Вообще то, Мэн Чжоер был незаконнорожденным ребенком бывшего главы семьи, Уилсона Дай Фей. Эта тема стала запрещенной в семье Дай Фей. Когда Мэн Чжоеру было 10 лет, его мама, красивая корейская женщина, умерла. После похорон, Уилсон пошел против давления семьи Дай Фей и забрал молодого Мэн Чжоера в Швейцарию.

Это, естественно, вызвало споры, так как мать трех братьев, Роналдо, Адамса и Мерфи, законная жена Уилсона, рассматривала этого молодого мальчика, который еще "не был в состоянии сам вытереть слюни", в качестве вора, так что она развелась с мужем.

Но, в любом случае, Мэн Чжоер был здесь, его корейское имя сменили, и он стал членом семьи Дай Фей.

Стоит сказать, что Мэн Чжоер в конце концов стал человеком, от чьей отличной способности работать стала зависеть семья Дай Фей, конечно же у его была поддержка отца.

Его выдающиеся способности работать в значительной степени были связаны с его происхождением.

Представьте себе, сволочь из благородных, это прозвище было позором для всех. Кроме того, он особенно выделялся в этой традиционной швейцарской семье из-за своей смешанной крови. Поэтому, можно было ожидать, что такой ребенок будет подвергаться дискриминации и запугиванию другими.

У людей, выросших в такой среде, как правило, есть два варианта: первый, они впадают в депрессию и на самом деле становятся паршивой овцой семьи, или они идут на все, чтобы вырваться вперед. К счастью, Мэн Чжоер выбрал последнее.

Адамс Дай Фей, который в это время вошел в зал, такой же, как и его брат, Роналдо, довольно типичный итальянский швейцарец. Более того, его внешний вид гораздо лучше, чем в его старшего брата.

«Так ты тоже пришел, старший брат. Мы уже века не виделись» - радостно улыбнулся Адамс, показывая свои белые зубы.

«Что ты здесь делаешь?» - нахмурился Роналдо.

«Что такое, большой брат не рад мне?» - по-прежнему улыбаясь, сказал Адамс.

«Разве ты не полетел в Финляндию? Почему ты вернулся так быстро?»

«Я только этим утром сошел с самолета. Услышав, что здесь что-то произошло, я решил приехать и посмотреть»

Роландо посмотрел на него и не говорил.

Адамс пожал плечами, обошел его стороной и подошел к Элис Линн.

«Давно не виделись, Элис Линн, ты красивее, чем когда-либо. Поужинаешь со мной этим вечером? Я ресторан с шикарным стейком» - Адамс смотрел ей в лицо.

«Вы очень внимательный, господин Адамс. Мне очень жаль, но последнем временем я немного занята, так что не могу принять ваше предложение» - хотя Элис ненавидела его до костей, она все еще сохраняла основную вежливость.

«Это очень плохо, ты помнишь своего жениха, Николя? Он говорил, что скучает. Если ты придешь сегодня вечером, он также должен присутствовать» - сказал с улыбкой Адамс.

Элис бессознательно снова сжала кулаки, через некоторое время она подавила свой гнев и ответила: «Господин Адамс, я уже давно разорвала помолвку с Николя, так что теперь он не имеет никакого отношения ко мне. Пожалуйста, не поймите неправильно»

«О, так даже лучше, тогда сегодня вечером будем только мы вдвоем. Это будет очень романтическая ночь» - продолжал Адамс.

«Я уже говорила, в последнее время я занята, так что мне очень жаль, но я не могу принять ваше предложение» - невозмутимо ответила Элис.

«Не волнуйся, просто подумай хорошенько. Если передумаешь, позвони мне. Я буду ждать» - искренне убеждал Адамс.

Эта красотка не могла ничего противопоставить этому развязному мужчине, кроме как заткнуться и игнорировать его.

Масаши улыбнулся, хотя этот игрок не хороший человек, он интересный парень. Иметь дело с такими людьми..., по крайней мере, ему не будет скучно.

Словно правительственный чиновник выражал соболезнования жертвам бедствий, Адамс посмотрел на Масаши и Эми, которая все еще пряталась за ним, а затем повернулся и спросил красотку: «Элис Линн, можешь представить мне этого молодого джентльмена?»

Элис вздохнула, а затем собрала весь свой дух и сказала: «Это мой друг, его зовут Лей Инь. Лей Инь, это младший брат господина Мэн Чжоера, г-н Адамс»

Глубоко посмотрел на Масаши, Адамс, как будто его не волновало это, спросил: «Мистер Лей Инь иностранец?»

«Да, я японо-китаец. Я слышал от мисс Элис Линн, что в Швейцарии красивая природа, так что прилетел сюда посмотреть на нее» - улыбнулся Масаши.

«Таким образом, это означает, что мистер Лей Инь турист?»

«Да»

«Пейзажи Швейцарии очень красивы, если мистер Лей Инь заинтересован, я могу провести вам экскурсию . Но я не знаю, примете ли вы предложение?» - Адамс, в отличии от предыдущего поведения плейбоя, посмотрел на него многозначительным взглядом.

Услышав его слова, Элис Линн сразу кинула нервный взгляд на Масаши, в то время, как Роналдо, который стоял рядом, нахмурился.

«Извините, но мне нравится путешествовать в одиночку. Если какой-то важный человек хочет сопровождать, я мог бы также найти туристическую группу. Под руководством гида, красоты будут еще более захватывающими» - беспечно сказал Масаши. В любом случае, ему не нужно притворяться радушным, потому он не потрудился сказать добрых слов.

Услышав ответ от Масаши, Элис Линн бессознательно вздохнула.

«Это позор, я думал, что мог бы подружиться с мистером Лей Инь. Но я хотел бы дать вам совет, не делайте ничего, кроме туризму. Иначе вы можете столкнуться с некоторыми проблемами. В конце концов, это Швейцария, а не Непал» - Адамс не хотел играть словами, смысл его слов становился все более очевидным.

«Если вы видите тараканов на своем пути, то вы их раздавите обеими ногами; видя кусок дерьма на земле, вы бросите его в мусорную корзину. Это можно считать выходом за границы туризма, мистер Адамс?» - ответил Масаши с улыбкой.

«Мистер Лей Инь действительно сердечный человек» - Адамс еще раз взглянул на него и улыбнулся, а затем снова превратился в плейбоя.

Но благодаря его глазам Масаши знал, что у него было убийственное намерение.

Внезапно он обнаружил, что маленькая девочка, прятавшаяся за ним, дрожала от страха, глядя на Адамся, который уже перешел к Элис.

Он, у которого было все больше и больше понимания Эми, естественно, знал, что произошло. Он тихо опустил руку за спину и схватил ее маленькую ручку. Затем дрожь Эми остановилась.

Кажется, скоро начнется шоу; на лице Масаши была слабая улыбка.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Как только у ГГ слабая улыбка на лице, парни - вам всем пздц.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72**

Глава 72 - Похороны

Если говорить, что уровень человека с точки зрения материального аспекта зависит от его активов, то духовная ценность человека зависит от количества присутствующих людей на похоронах, но не личного состава, а тех, которые действительно проливают слезы. Потому что, идти на похороны не значит горевать, например кредитор может прийти на похороны человека, потому что обеспокоен, что не получит свои деньги обратно, а увидев мертвого, он сможет хоть как-то выругаться.

Согласно этому, было ясно, что Мэн Чжоер был явно противоречивым человеком.

Семья Дай Фей стояла в первом ряду, в то время как его друзья или деловые партнеры стояли сзади.

Относительное большинство членов семьи Дай Фей, стоящих сзади с невыразительным лицом, были так называемые "посторонними", их выражение также было печальным, ну по крайней мере Масаши видел, как несколько человек беспрестанно вытирают слезы.

Как единственная дочь умершего, Эми, естественно, должна была сидеть спереди, вместе с Роналдо и тремя младшими братьями, а также с несколькими так называемыми членами семьи.

Но никто не знал, почему эта невежественная маленькая девочка не желала отходить от этого азиатского парня, считающего себя туристом, так что у Роналдо не было иного выбора, кроме как позволить Элис сидеть вместе с ней спереди. К счастью, Элис была близка с Эми, так что эту проблему решили.

Хотя эта красивая женщина смешанных кровей всю жизнь была наиболее доверенным подчиненным Мэн Чжоера, или можно сказать, его близким другом, но в конце концов, она была молодой женщиной с красивой внешностью, в результате чего, у многий людей были вульгарные мысли. Овдовевший мужчина встречается с относительно красивой женщиной, такие старые темы заставили людей иметь схожие мысли.

Похороны проходили на спокойном и красивом кладбище Джойс. Так как семья Дай Фей была христианской веры, похороны проходили в соответствии с христианской церемонией похорон, и проводились под эгидой священника.

Смерть человека похожа угасанию лампы, не важно насколько он был велик или скромен до этого дня, результат будет тот же.

Что касается жизни и смерти, Масаши ничего не чувствовал. Смерть была значимой для большинства людей, но не для него. Если вы настаиваете на аналогии, то он человек, который наслаждается процессом рыбалки, но не заботиться о результате.

Возродившись в этом теле, он изначально хотел быть обычным человеком, живущим обычной жизнью. Но мало помалу он понял, что не может.

Возможно, это было связано с его беспокойной личностью, с своей реинкарнации он сделал слишком много вещей, которые обычные люди не будут делать.

Таким образом, в конце концов, он сдался. Не имеет значения, были ли его поступки экстраординарными, достаточно уже делать то, что хочешь. У него была возможность. Поэтому, хотя они и не были знакомы, он до сих пор полностью доверял и полагался на эту маленькую девочку, и даже прибыл в Швейцарию, чтобы помочь ей.

На похоронах Масаши наконец-то увидел последнего из братьев Мэн Чжоера, Мерфи Дай Фея.

Если сравнивать с Адамсом, с его приподнятым настроением, Марфи был сдержанным. В то время как его внешний вид не уступал Адамсу, от него исходило ощущение, как от учителя какого-либо университета, и было трудно представить этого человека в роли менеджера интернациональной корпорации.

Конкордия Груп имела в общей сложности только трех менеджеров. А именно Роландо, Мерфи и Оу Дайк, еде один член семьи Дай Фей. Что касается Адамса, он не был заклеймен этим титулом, но несмотря на это, у него все еще было немалое влияние в семьи.

Каждый их трех менеджеров имеет разные пропорции акций Конкордия Груп. Строго говоря, их также можно считать боссами, но семейная традиция семьи Дай Фей утверждает, что может быть только один президент, и конечно же, этот пост падает в руки главы семьи. Тем не менее, если текущий глава семьи не может привести семью к развитию, или привел промышленность к значительным убыткам, члены семьи имеют право лишить его обязанностей президента и главы семьи. В конце концов, хотя глава имеет самую большую долю власти в семьи, если объединятся более две третьих членов семьи, этого будет достаточно для достижения полного контроля над акциями.

Конкордия Груп - интернациональная компания, но фактически - это полностью семейный бизнес, который не похожий на другие международные компании. Все акции сосредоточены в руках членов семьи. Чтобы развить предприятие и поднять его на фондовом рынке зависит не столько от вложенных денег, а заключается в правильном руководстве лидера и сотрудничестве всех заинтересованных сторон. Это гордость семьи Дай Фей.

Каждый член семьи, в том числе и глава, перед наследованием акций должен подписать контракт. Его содержание, в основном, уже не менялось в течении многих десятилетий. Там было сказано, что акции нельзя передавать кому-либо, кроме членов семьи Дай Фей. Если человек не согласен подписать договор, то, в соответствии контрактом, который подписывал умерший в прошлом, наследник теряет право наследства, а его доля будет распределена в равной степени каждому члену семьи.

В глазах многих людей, такая практика семьи Дай Фей может казать странной. Но именно этот контракт поддерживает целостность семейной промышленности семьи Дай Фэй, и как говориться, идея не без причины. \_\_\_\_\_\_

Два часа спустя похороны были закончены. Толпа медленно разошлась и кладбище медленно стало тихим.

Элис, Эми и Масаши, в сопровождении братьев Мерфи и Адамса, а также других детей семьи, были приглашены в качестве гостей в дом Роналдо.

В автомобиле, Эми внезапно упала в руки Масаши, обвив руками его талию. Через некоторое время Масаши почувствовал, как его грудь постепенно становиться влажной.

«Если хочешь плакать, не нужно сдерживать себя» - вздохнул Масаши и нежно погладил ее по волосам.

Незадолго после сказанного, в его руках раздался крик маленькой девочки. Ее тело начало дрожать.

Хотя в Эми был аутизм, ее IQ не отличался от детей своего возраста.

И она знала, что с этого момента она никогда больше не увидит своего отца, и хотя они проводили мало времени, она все равно беспокоилась о нем.

Элис сидела рядом с ними и молча наблюдала, не говоря ни слово очень долгое время.

Через час, к старой городской местности на побережье Лима прибыли четыре роскошных автомобиля, остановившись перед шестиэтажным особняком.

Элис, шепча Масаши, объяснила, что этот дом - бывшая резиденция Мэн Чжоера, которая в настоящее время принадлежит Роналдо.

Когда все люди ушли, Адамс, словно призрак, направился к Элис. И за ним следовали мужчина и женщина.

«Элис, давно не виделись» - улыбнулся Адамс, словно принц.

«Мистер Адамс, если я правильно помню, мы встречались позавчера» - холодно ответила Элис.

«Таким образом мы не виделись два дня, не удивительно, что я скучал. Элис, ты сегодня вечером свободна? Составишь мне компанию?»

«Мне очень жаль, мистер Адамс, в последнее время я очень занята»

«Дима, ты видишь, меня отвергли. Это из-за того, как я ее пригласил?» - сказал он мужчине рядом.

Мужчина улыбнулся: «Мистер Адамс, возможно, Элис действительно очень занята»

В это время, блондинка, стоящая рядом с ним, провокационно посмотрела на Элис, а затем повернулась к Адамсу: «Адамс, ты забыл, у нас сегодня вечером свидание?»

«Милая, как я мог забыть. Я просто думал, что большее количество людей сделает его более оживленным» - объяснял Адамс, смотря на Элис.

«Элис, господин Роналдо уходит, идем» - вдруг сказал Масаши, на которого никто не обращал внимания.

«Хорошо!» - Элис с благодарностью посмотрела на него.

«Дамы и господа, сейчас я должна попрощаться» - после того, как трое кивнули, она ушла вместе с Масаши и Эми.

«Адамс, кто этот мальчик? Он также член вашей семьи?» - немного странно спросила блондиночка.

«Он просто любопытный турист» - усмехнулся Адамс, глядя на спину Масаши.

Увидев лицо Адамса, мужчина по имени Дима, посмотрел вдаль заинтересованным взглядом.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73**

Глава 73 - Послеобеденное чаепитие

Съев сытый обед, каждый член семьи пил послеобеденный чай, обширно разговаривая.

В Масаши не было интереса к такого рода скучной семейной встречи и, если он должен был выбирать, то предпочел бы послеобеденный сон.

Эми сидела рядом с ним, освежающе смотря телевизор.

Роналдо вместе с Элис и двумя другими мужчинами вели разговор. Возможно, это общая черта бизнесменов, но разговор, естественно, перешел к делам.

С другой стороны, молодой человек по имени Дима был очень заинтересован в Масаши. Он небрежно разговаривал с ним и задавал незначительные вопросы. Масашы был утонченным человеком, поэтому вполне естественно, что его ответы были прилежными.

«Брат Адамс сказал, что хотел бы сыграть в бильярд, мне интересно, заинтересован ли ты?» - подошел вежливый Мерфи и спросил Роналдо.

«Бильярд? Я не играл уже долгое время, вы, ребята, хотите увидеть это?» - Роналдо поднялся, немного заинтересованный.

Несколько молодых людей ничего не сказали, а просто встали следом за ним.

«Лей Инь, ты можешь пойти» - сказала ему Элис.

Масаши кивнул, а также встал.

Увидев, что Масаши уходит, Эми подбежала и потянула его одежду.

«Малышка, ты видела когда-то, как играют в бильярд?» - спросил Масаши.

Маленькая девочка ничего не ответила, а просто смотрела на него.

Прибыв в восточную часть особняка, он увидел в огромной комнате два больших стола, а на стене, возле них, висела летающая мишень. В углу был бар, полный ризных бутылок.

Мебель в комнате была как в типичному высококлассному баре.

Масаши подозревал, что эти украшения оставил отец Роналдо и его брата, Уилсон Дай Фей, так как Роналдо был слишком серьезный, чтобы иметь такое место отдыха.

Так же, как и в британском обществе, они играли в бильярд. Тем не менее, очень немногие люди высшего класса Швейцарии выбирают американский бильярд, в место этого, обычно выбор падает на снукер.

Три десятка людей были разделены на две группы, каждая из которых заняла свой стол.

В верхних кругах общества нет ничего случайного. Даже в таком простом разделении на группы можно увидеть разницу.

Три брата, Дима и двое других молодых людей, которые стояли спереди на похоронах, естественно, были в одной группе. Излишне говорить, что все эти люди были богатыми членами семьи, независимо от их статуса.

На другом столе были молодые людей, которые гораздо хуже в этих аспектах.

Из-за того, что Элис была доверенным лицом и правой рукой бывшего главы семьи, Мэн Чжоера, она так же была в группе Роналдо.

Адамс был опытным игроком. На задолго после начала, она закатал несколько шаром Мерфи и Диме. Увидев, что ее парень играет так хорошо, блондиночка непрерывно аплодировала.

«Какая радость от этой сухой игры, почему без ставок?» - когда настала очередь Мерфи, сказала на стороне Адамс.

«Сколько ты хочешь?» - улыбаясь просил Дима.

«Как насчет 100 швейцарских франков?» - сказала Адамс после того, как изящно выпил глоток красного вина.

«Я не против» - сказала Дима, пожимая плечами.

«Мерфи, как насчет тебя?» - Адамс посмотрел на брата.

«Нет проблем» - кивнул тихий молодой человек.

Роналдо на это ничего не сказал.

Примерно через полчаса, после двух игр, победителем стал Адамс. Довольно захватывающая игра привлекла много людей.

Принимая два чека от Димы и Мерфи, он был очень горд собой, а затем обнял и поцеловал блондинистую красотку.

«Еще одну игру» - улыбаясь сказал Адамс.

«Я хочу сделать перерыв. Кто хочет играть?» - задал вопрос Дима.

Видя, что никто не хочет, Адамс стал еще более гордым, оглядевшись, он зафиксировал свои глаза на азиатском мальчике, который неторопливо пли вино.

«Мистер Лей Инь, у тебя есть какой-либо интерес сыграть следующий раунд?» - Адамс отошел на два шаги от других и спросил.

«Я не очень хорош» - слегка улыбаясь ответил Масаши.

«Не волнуйся, я буду снисходительным» - слова Адамса заставили посмеиваться блондиночку.

Масаши улыбнулся, положив свой стакан: «Что ж, пожалуйста, будьте снисходительны»

Когда Масаши выбрал кий, Адамс сказал: «Мистер Лей Инь, давайте сделаем ставки, чтобы стимулировать игру»

«Неплохо, сколько вы хотите?» - Масаши повернулся, чтобы посмотреть на него.

«Что насчет около тысячи швейцарских франков?» - ответил Адамс.

«Адамс, ставки слишком высоки» - услышав это, Роналдо нахмурился.

«Брат, это моя с мистером Лей Инем игра, тем более он еще ничего не сказал, как ты можешь знать, что он не согласиться?» - весело сказал Адамс.

Вспышка гнева появился на глазах Роландо, он повернулся к Масаши и сказал: «Мистер Лей Инь, вы гость, вы не должны ставить»

«Вообще-то, 1000 франков это ничего, не так ли? У меня нет с этим никаких проблем, я принимаю» - вопреки ожиданиям двух братьев, Масаши согласился.

«Давайте начнем, мистер Лей Инь» - Роналдо был очень неудовлетворен, в то время как Адамс стал очень горд.

«Мистер Лей Инь гость, пожалуйста, ты первый» - Адамс жестом пригласил его.

«Тогда я буду немного грубым» - Масаши подошел к столу и наклонился в крайне непрофессиональную стойку, направляя кий к шару.

Увидев это, многие люди не могли удержаться от смеха, но старались терпеть.

Элис почувствовала себя озадаченной, наблюдая за положением Масаши, было ясно, что он не профессионал, так почему он принял ставку?

«Бух!» - с легким звуком Масаши ударил по шару. Хотя он использовал значительное количество силы, шар залетел в лузу.

Масаши немного странно посмотрел на кий, а затем перевел взгляд на шары, показывая немного пустой взгляд.

«Похоже, мистеру Лей Инь не везет» - сказал с улыбкой Адамс.

«Я тоже так думаю, потому что эта игра обычно начинается с удара по первому шару» - сказал Мерфи от имени Мааши.

Зрители знали, что ему нужно попасть в первый шар, но ватная поза юноши была слишком смешная.

Адамс пошел мимо него к краю стола, а затем, стоя в совершенно другой позе, чем Масаши, элегантно нацелился на шар.

Ударяя в три шара, Адамс успешно закатал все три в лузы. Он несколько гордо посмотрел на Масаши, только чтобы узнать, что он даже не смотрел на его игру, поглощено смотрел на клуб.

Урод! Адамс выругался в смоем сердце, а затем наклонился, чтобы продолжить игру.

Пятый шар, Адамс ударил немного сильно, в результате чего шар не залетел в лузу. Но он не был недоволен таким результатом, в конце концов противник был не профессионалом, дать ему две или три возможности не будет иметь значения.

«Мистер Лей Инь, ваша очередь» - Мерфи любезно напомнил Масаши, который внимательно осматривал клуб.

«Я знаю, спасибо» - Масаши подошел к стороне стола.

Из-за такой некрасивой позы люди вокруг не могли не засмеяться, азиатский подросток целясь в красный шар, не бил долгое время.

Только когда Адамс собирался с издевкой крикнуть \*Бух\*, раздался звук удара.

Так как белый шар катился очень медленно, все думали, что он остановиться из-за отсутствия силы, но он по-прежнему медленно катился в сторону красного шара.

\*пах\* Раздался нежный звук удара, красный шар был сбит, а затем закатился в лузу.

Каждый выругался в своем сердце, "дерьмо", но в Адамса был равнодушный взгляд.

Далее подросток пошел на другую сторону стола, наклонился, прицелился, ударил. Завершил эти три движения, он неожиданно закатил другой шар.

Люди вокруг вздохнули и подумали, что удача этого парня действительно хороша.

Но когда третий шар залетел в лузу, в Адамса появился бдительный взгляд.

Затем четвертый и пятый залетели в лузы, когда он подошел к шестому, никто больше не смел смеяться. Каждый не мог поверить своим глазам, смотря на подростка, постоянно использующего кривые позы, чтобы закатывать шары.

Когда он бил четвертый шар, юноша огляделся, прежде чем закатить его в лузу. После этого, кроме Адамса, каждый с улыбкой смотрел на индивидуальное выступление юноши. Было даже несколько моментов, когда было невозможно достать шар, но подросток, как будто используя магию, легко закатывал его в лузу.

Через какое-то время вся комната была заполнена теплыми аплодисментами.

«Мистер Лей Инь, вот ваш выигрыш» - Адамс вручил чек Масаши.

«Я не играл какое-то время, и чувствую себя немного ржавым, вот почему я сказал вначале, что не очень хорошо играю» - сказал Масаши, отправляя чек в свой карман. Масаши не врал, он не играл в эту игру уже почти более трех десятилетий.

«Мистер Лей Инь безоговорочно хорош. Я не предполагал, что ты эксперт» - сказал Адамс странным тоном.

«Я не эксперт, но чуть-чуть сильнее, чем некоторые профессионалы. Если это все, то уж извините» - затем он повернулся и вышел из комнаты.

Адамс очень злобно смотрел на спину Масаши, плотно сжимая кулаки, пока они не побелели.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74**

Глава 74 - Погоня

Несмотря на то, что она не знала, о чем говорили эти двое в комнате, видя цвет лица Адамса, Элис не могла не пойти к Масаши и спросить, что он такого сказал Адамсу. Масаши пересказал ей свои слова, из-за чего та уставилась на него.

«Ты не знаешь природу Адамса, он определенно тебя так просто не отпустит»- если бы не тот факт, что там был кто-то еще, она бы перешла на крик.

«Какая разница? С тех пор, как я вмешался в это дело, уже предрешено что мы с ним будем противостоять друг другу»

Элис так же об этом думала.

«Забыл тебя спросить, Роналдо вдовец? В противном случае, почему я не вижу его жены и детей» - вспомнил Масаши.

Алиса рассмеялась: «Его жена рядом дочерью, у нее были некоторые дела, так что она полетела в Канаду и должна вернуться через несколько дней»

«Его жена канадка?»

«Да» - ответила Элис.

«Когда мы можем вернуться в дом Мэн Чжоера, мне больше не о чем говорить с этими людьми»

«Уходить сейчас не хорошо, мы сможем, по крайней мере, после обеда. Выпей со мной немного» - Элис прошлепала несколько советов.

Масаши беспомощно кивнул.

Наконец-то, в 9:00, все закончилось. На заднем сиденье автомобиля Масаши крепко держал спящую Эми.

«Лей Инь, если ты не имеешь ничего против, не выходи куда-то просто так» - сказала Элис, ведя машину.

«Это из-за того, что может сделать Адамс?» - зевнул Масаши.

«Да. Ты знаешь, почему репутация Адамса в семье так плоха?»

«Внимательно слушаю»

«Это потому, что он был первым из семьи Дай Фей, кто участвует в оружейном бизнесе. Хотя в семьи есть некоторые "серые" доходы, но никогда не доходило до реальной продажи оружия и наркотиков, Адамс стал первым человеком, сделавшим исключение. На самом деле он действовал очень секретно, только два года назад старейшины семьи случайно узнали об этом. Из-за этого его отец, мистер Уилсон, был в ярости, он даже угрожал разорвать связи "отец-сын", но потом оставив его, ради его матери. Но после того, как Уилсон умер, он получил самое меньшее наследство среди своих братьев. Поэтому, не было секретом, что он ненавидел Мэн Чжоера, который получил больше всех. Но даже так, у него все еще есть значительное влияние в швейцарской Реакционной банде. Поэтому я боюсь, что он начнет с тебя»

Когда Элис закончила, она некоторое время не слышала голос Масаши, и не могла не развернуться, чтобы посмотреть на него.

Она увидела, что он даже не слушал ее, а просто смотрел в окно.

Видя это, Элис не могла не вздохнуть.

Через несколько минут она внезапно услышала его голос: «Элис, похоже, ты опоздала»

«Что ты имеешь ввиду?» - немного озадачено спросила красотка смешанных кровей.

«Немедленно предупреди тех ребят, пусть готовятся, похоже, кому-то поставлена задача атаковать нас» - под "тех ребят" Масаши имел ввиду штатских полицейских в машине позади.

Из-за инцидента со снайпером, швейцарская полиция должна была послать штатских полицейских, чтобы те защищали их 24 часа в сутки, и каждый раз, когда они выходили куда-то, за ними всегда следила полиция.

«Что именно случилось?» - она посмотрела в зеркало заднего вида, но ничего не обнаружила. Тем не менее, она вытащила телефон и была готова набрать номер.

«Ну, сначала сообщи им. У тебя есть пушка?» - думая о чем то, Масаши внезапно передумал, накрыв Эми пальтом и положив ее на сиденье.

«Как у меня моет быть такое?» - услышав его слова, Элис отложила телефон.

Масаши поднялся и сказал ей: «Я поведу, а ты держи Эми и жди. Если я скажу ложиться, не смотря ни на что, не поднимайся» - с этими словами он держал руль, позволяя Элис освободиться от ремня безопасности.

Основываясь на доверии этому подростку, Элис ничего не сказав быстро расстегнула ремень и полезла назад. Когда она добралась до заднего сиденья, она не могла не спросить: «Лей Инь, что именно происходит?»

«Две машины следуют за нами с самого начала. Совершенно ясно, что за нами следят» - ответил Масаши, ведя автомобиль.

«Их послал Адамс?» - посмотрела назад Элис.

«Скорее всего. Если бы они только следили, то ничего, но только что их скорость внезапно сильно увеличилась. Глядя на их позицию, возможно, что их послали, чтобы наложить на нас руки, но все-таки нужно быть осторожным» - сказал Масаши, пялясь в зеркало заднего вида.

Кажется, что он был не единственным заметившим проблему. Масаши увидел, как полицейский в штатском вытащил пистолет и смотрел в окно, когда две машины приближались к ним.

У них не должно быть проблем, Масаши увеличил скорость, оставив позади три автомобиля.

На их пути не было светофоров, повернув за угол, он думал, что погоня закончилась, но чувство дискомфорта снова появилось в его голове.

Это слишком легко.

Вскоре он увидел, что к ним спереди быстро приближается белый Ситроен, так что он знал, что эта игра еще на закончилась.

Масаши четко видел, что рядом с водителем сидел мужчина в темных очках, который держал пистолет.

Долго не думая он выкрикнул: «Вниз, быстро», - а затем опустил голову сам.

\*Бах Бах бах!\* После трех выстрелов стекло возле сиденья водителя автомобиля разрушилось. Некоторые осколки полетели в шею Масаши.

Но даже так, Масаши не смел небрежно двигаться, он плотно сжал руль, стараясь держать автомобиль как можно ровнее. В то же время, он сильно надавил на тормоз, зная, что из-за того, что его голова опущена, он не видит дорогу, он может столкнуться с другими автомобилями, если не будет осторожен.

После резкого звука торможения, машина, наконец, остановилась.

Масаши быстро поднял голову и увидел, что Ситроен остановился сзади. Не думая, он сразу же завел автомобиль.

Поскольку Ситроен стоял задом, чтобы преследовать их, ему нужно развернуться. Но автомобиль не преследовал их, вместо этого, он умчался в противоположном направлении.

«Что ж, теперь все должно быть в порядке» - сказал Масаши Элис.

«Эти люди ушли?» - Элис посмотрела назад.

«Ушли. Захватывающие, не так ли? Даже такие сцены в Голливуде стали бы посредственными» - сказал Масаши.

«Ты еще в настроении шутить. Мы чуть не умерли» - со страхом ответила Элис.

«Я тоже был небрежным и не предполагал, что те два только отвлекали полицию. Кажется, наш противник намного умнее, чем предполагалось» - Масаши посмотрел на разбитое стекло.

»Что же нам теперь делать? Идти в полицию?»

«Лучше вернуться в дом этой малышки, так или иначе, там будут полицейские»

В Элис, естественно, не было никакого мнения, она все еще была напугана.

«Как ребенок?» - Масаши повернул голову, чтобы посмотреть.

«Она все еще спит. Странно, что такой сильный шум ее не разбудил» - Элис посмотрела на тихо спящую Эми.

Масаши улыбнулся и ничего не сказал.

Было бы странно, если бы она проснулась. Боясь, что эта малышка снова испугается,он слегка надавил на несколько точек акупунктуры, так что она не проснется, по крайней мере, до завтрашнего утра.

Что же произойдет через пять дней, когда будет зачитано завещание?

Твою бабушку, в последнее время меня часто доводят до такого состояния, это ребята считают, что меня, их отца, так легко запугать. Думая об этом, в глазах Масаши загорелся огонь, затем машина ускорилась.

Элис была удивленна этим ускорением, сидя напротив развитого окна, ее длинные каштановые волосы развевались на ветру.

Ей показалось, что она видела, как этот парень смеется.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Помните, как я писал о слабой улыбке ГГ, теперь уже совсем другой уровень, смех и огонь в глазах. Все, всем пришел кабздец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75**

Глава 75 - Изменение

«Элис, ты уже видела ... Лея?» - в 8 часов утра Эми вошла в зал, одетая в пижаму с рисунками героев из мультфильмов. Потирая правой рукой глаза, она спросила Элис, которая сидела на диване и читала газету.

«Эми, ты так рано проснулась? Иди позавтракай» - мягко сказала Элис.

Эми кивнула и пошла к столу и села на стул.

Допивая молоко, Эми повернулась и спросила: «Элис, где ... Лей?»

«Он вышел. Подожди немного, он должен скоро вернуться» - пояснила Элис.

Услышав ее ответ, Эми больше не говорила, а просто спокойно продолжила есть хлеб.

Будучи с ней уже долгое время, красотка смешанных кровей, естественно, знала, как девочка была несчастна. В своем сердце она не могла не проклинать того самонадеянного парня.

После того, как подросток ответил на звонок, он вдруг сказал, что выйдет прогуляться.

«Ты ударился головой? Как только ты пойдешь, тебя в скором времени уберут люди Адамса» - выкрикнула Элис, шокирована сказанными им словами.

«Но я же турист, где ты выдела туриста, который целый день остается у себя дома? Я собираюсь посетить горнолыжный курорт и покататься на лотке на озере Цюрихском озере. Опять же, я турист!» - Масаши встряхнул себя своей рукой и громко сказал.

Эми посмотрела на него с любопытством, но, зная его методы, она подняла свои две маленькие ручки и подошла к нему, изо всех сил пытаясь остановить его.

«Давай не будем, какой ты турист?» - красотка отрывисто бросила на него взгляд.

«Ну, я докажу тебе, что я хороший турист» - улыбнулся Масаши.

«Ты правда хочешь пойти?» - Элис серьезно посмотрела на него.

«Конечно же, так туристы и делают» - лениво ответил Масаши.

Затем он опустился на колени рядом с Эми и сказал: «Малышка, сейчас я уйду. Стоп, не показывай такой счастливый вид, я не возьму тебя з собой. Но я вернусь, скорее всего ночью. И я хочу, чтобы эта голубка была послушной, пока я не вернусь»

Услышав его, Эми сразу забеспокоилась и прижалась к нему, без намерения отпустить.

«Ей, малышка, веди себя хорошо, или я отшлепаю тебя»

Маленькая девочка жалостливо посмотрела на него. Но ее руки все еще не показывали намерения отпускать.

Масаши ничего не мог сделать, и, не имея никакого другого варианта, он повернулся у еще сердящейся Элис, чтобы та помогла ему.

Элис пялилась на него, но все же пришла на помощь.

Она не знала, почему этот парень хочет идти, но одно она знала точно, он никогда не будет делать какую-то глупость, так что у него должна быть причина идти. Он просто не хочет говорить, поскольку это раздражающе.

После долгих объяснений маленькая девочка наконец отпустила руки, но ее лицо было полно печали.

Масаши поднялся и, как обычно, мягко ущипнул ее за щеку, затем махнул Элис и вышел.

Элис вздохнула, предварительно согласовав это с ним, она достала свой сотовый телефон, чтобы сообщить наблюдающим за ними офицерам не следовать за ним.

В 10 часов вечера, Масаши действительно сдержал свое обещание и вернулся. Но на следующее утро он снова ушел. В течении следующих трех дней он уходил рано утром и возвращался поздно вечером, относясь к этому месту как к отелю.

В эти дни, когда он уходил, Роналдо и Мерфи приезжали сюда посетить Эми. И они также думали, что это очень странно. (это о Масаши)

Кроме того, из-за недавнего инцидента на дороге, который был серьезнее того случая со снайпером, швейцарская полиция была в шоке и злая. Они сразу же бросили еще больше ресурсов, чтобы отследить и схватить убийцу как можно скорее. Если это возможно, высшие чины швейцарской полиции надеялись побыстрее с этим закончить и спокойно работать в полицейском участке, так как это, по крайней мере, не приносит головную боль.

Послезавтра будет день, когда зачитают последнюю волю, случить ли что-то еще в назначенное время? Элис с тревогой смотрела на Эми.

«Не ешь? Еще чу-чуть» - Элис увидела, что Эми, съев кусок хлеба, перестала есть, так что пошла к столу, чтобы убедить ее.

Маленькая девочка покачала головой, но по-прежнему допила все оставшееся молоко и встала.

Элис не хотела ее заставлять, так что вместо этого помогла собрать посуду.

Выйдя из кухни, она заметила, что Эми в обнимку с тряпочной куклой медведя спокойно смотрит телевизор.

Эми, которая не любит говорить и вступать в контакт с людьми, чтобы скоротать свое время, обычно смотрела телевизор. Но с появлением того парня, ее любимое дело изменилось, и вместо этого, она хотела болтать с ним.

Теперь, когда она подумала об этом, после смерти господина Мэн Чжоера, Эми не посещала каких-либо уроков. Возможно, это потому, что слишком много всего произошло за последнее время.

Думая об этом, Элис подошла к ней: «Элис, в последнее время у тебя не было уроков, ты хочешь провести их сейчас?»

Маленькая девочка кивнула, послушно положив куклу.

Из-за ее аутизма, Эми не могла ходить в школу как нормальный ребенок. Пока Мэн Чжоер был жив, он приглашал некоторых семейных учителей, чтобы те преподавали ей, но из-за сопротивления Эми, не было никакого способа продолжить. Элис, видя это, взяла на себя инициативу предложить Мэн Чжоеру, что она будет преподавать девочке, когда будет свободное время.

Мэн Чжоер был очень благодарный. Таким образом, Элис, в течении трех лет, учила Эми.

Уроки не были очень долгими, чтобы позволить Эми постепенно привыкать к ним. Так что они длились два часа, а Элис иногда заканчивала раньше времени.

«Эми, ты плохо себя чувствуешь?» - видя, что в маленькой девочки совсем нет настроения, Элис села с ней и спросила.

Эми покачала головой.

«Эми думает о брате Лей Инь?»

Эми посмотрела на нее и кивнул.

«Можешь сказать мне, почему тебе так сильно нравиться брат Лей Инь?» - Элис была озадачена, почему Эми, которая никогда не позволяла чужакам подходить к ней, стала настолько близка с подростком, которого раньше не видела.

Эми на мгновение задумалась, ее лицо казалось немного огорченным: «Я...Нет, понятия не имею. В общем, ... это, он мне нравиться»

Услышав ее ответ, Элис улыбнулась, и ничего не сказала.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Сегодня погода не очень хороша, прямо как и мое настроение.

Этот парень не вернулся. Прошло уже почти две недели, куда он на самом деле ушел?

Он все еще злится на меня? Противный, это я должна злиться на него. Не сообщив никому куда идет, заставляя меня каждый день ждать его у школьных ворот.

Сегодня я встретила его сестру, которая носила очень старомодные очки в черной оправе. Я не знала, что есть еще люди, которые носят такой тип, это некрасиво. Похоже, не только этот парень странный, даже его сестра такая же. Те не менее, девочка возле нее была действительно привлекательна. Я слышал, что эта девушка была родственницей их семьи, и теперь живет в его доме. Так что и дня не проходит, чтобы те двое не встретились?

Может быть это просто мое воображение, но кажется, что его сестра похоже ненавидят меня. Я долго спрашивала ее, но она все еще не сказала и слова.

Но самое жалкое то, что я всегда неосознанно думаю о этом скверном парне.

Реко и Асами говорят, что я изменилась, я знаю это. С того дня, когда я не с ним, я думаю, что я сама не своя.

Другие ученики мужского пола безостановочно пытаются найти способ сделать меня счастливой. Я получила подарок от вице-президента студенческой ассоциации, который только сделал меня несчастной.

Противный парень!»

Айко аккуратно закрыла дневник, потом мечтательно посмотрела в окно.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Не знаю почему, но мне очень понравилось переводить последнюю часть главы...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76**

Глава 76 - Завещание

Суббота. Для обычных людей это был всего лишь обычный день, но для членов семьи Дай Фей - совсем уж необычный уик-энд.

Именно сегодня зачитают последнюю волю покойного главы семьи, лорда Мэн Чжоера.

Мэн Чжоер был главой Конкордия Груп, так как у него было почти 40% всех акций, так что, зависимо куда они уйдут, эти акции определят судьбу некоторых людей.

Поскольку Масаши не был членом семьи Дай Фей, он, по собственной инициативе, ждал снаружи комнаты.

Через пол часа двери комнаты открылись и выражения выходящих членов семьи различались друг от друга. За ними шли особые адвокаты семьи.

«Я же говорил, что отношения этой женщины с Мэн Чжоером, безусловно, не были обычными.Теперь ты видишь»

«Успокойся, ты хочешь, чтобы тебя все услышали?»

«Мэн Чжоер действительно не умел думать... неожиданно позволить постороннему участвовать в семейном бизнесе»

Несмотря на то, что большинство были безэмоциональными, некоторые не могли этого вынести и жаловались.

Посреди толпы Масаши увидел, как Эми тащила Элис, а также трех братьев и жену Роналдо.

Увидев Масаши, Элис повернула голову и извинилась, и потянула Эми в сторону Масаши.

«Давай возвращаться»

Масаши кивнул.

Видя плохое настроение Элис, Масаши предложил повести автомобиль. Красотка смешанных кровей не имела никаких возражений.

«Почему ты не спрашиваешь меня, что было написано в завещании господина Мэн Чжоера» - вернувшись в дом, Элис внезапно спросила Масаши.

«Когда ты захочешь, ты, естественно, расскажешь. А если ты не хочешь, то мои вопросы будут только раздражать» - сказал Масаши, включая телевизор, чтобы отвлечь Эми.

«Почему ты иногда напоминаешь профессионала и никак не обычного хорошего человека? Я действительно была не в настроении рассказывать, но теперь изменила свое мнение»

«Хотя я не слышал содержания завещания, но, видя реакцию тех людей, я немного смог догадаться. Хочешь выпить?» - Масаши поднял бутылку красного вина и спросил Элис.

Элис кивнула.

«Господин Мэн Чжоер оставил большую часть своего капитала, в том числе и акций, Эми. Но так как Эми еще маленькая, он написал в завещании, что только после того, как ей исполниться 18 лет, она сможет унаследовать акции. В этот период я буду управлять ее собственностью как опекун Эми» - выпив несколько бокалов вина, Элис почувствовала себя намного лучше.

«Господин Мэн Чжоер так же указал, что если Эми умрет, все имущество, кроме акций Конкордия Груп, будет пожертвовано на благотворительность, в то время как акции будут поровну разделены между членами семьи»

«Мэн Чжоер сделал это, чтобы такие люди, как Адамс, не наложили на Эми свои руки, что вполне понятно. Что ты теперь собираешься делать?» - смотрел на нее Масаши.

«Я не хочу ничего менять. Было бы лучше, если бы Конкордия Груп управлялась господином Роналдо или Мерфи. В конце концов, они члены семьи Дай Фей, а я просто чужачка»

«Я с тобой согласен; из-за текущих событий, было бы лучше сохранить свое первоначальное положение. Логически говоря, Эми не должна быть сейчас в опасности. Потому что, даже если она погибнет в аварии, кроме той малой части акций, которые будут поровну разделены между членами семьи, эти люди больше ничего не смогут получить от нее.

«Как ты думаешь, кто послал тех людей убить нас?»

«Я не знаю, но теперь я понял, почему Адамс послал людей схватить вас в Непале»

«Что?» - Элис с удивлением посмотрела на него, отложив бокал с вином.

«На самом деле все очень просто. Я не знаю по каким каналам, но Адамс, очевидно, заранее знал содержание завещания, то есть он знал, что ты станешь опекуном Эми и что ее собственность будет управляться тобой. Поэтому ее целью было схватить тебя. Он хотел, чтобы ты передала опекунство ему. Вспомни, с юридической точки зрения он ее дядя, что делает его более подходящим на опекунство Эми. И в завещании Мэн Чжоера не было уточнено, может или нет передаваться опекунство, так что пока ты готова передать это ему, он сможет на законных основаниях управлять собственностью Эми»

«Но это собственность Эми, даже если он получит опеку, он сможет только временно управлять всем, какая эму польза от этого? К тому же, для него невозможно связать меня и привести до адвоката, чтобы на законных основаниях перенять опекунство над Эми» - Элис не понимала.

«Ты когда-нибудь думала о том, что сейчас Эми только 9 лет, а это значит, что он также девять лет будет управлять ее имуществом. В эти девять лет, если позволить людям, как Адамс, контролировать 40% акций Конкордия Груп, бог знает, что случиться с этой компанией. Хотя, если другие члены семьи объединятся, они смогут подавить его своими совместными акциями, но не стоит забывать, что этот парень будет убивать и сжигать каждого, и он не будет снисходителен, чтобы получить результат, который хочет. Эми сможет унаследовать акции, только когда будет в нужном возрасте, но Конкордия Груп до этого время может уже превратиться в пустую раковину.

Что же касается того, как он заставит тебя подписать передачу опекунства, на мой взгляд, это просто вопрос применения. Насколько я знаю, есть по крайней мере пять или даже способов хаставить тебя принять это»

Элис подумала о том, что Адамс сделал в прошлом, так что скорее всего так и будет.

«Но что, если Адамс снова придет к нам?»

«Есть один путь» - решительно сказал Масаши и выпил бокал вина одним глотком. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В два часа ночи, сидя со скрещенными ногами на кровати, Масаши внезапно открыл глаза.

Сначала он посмотрел на настенные часы, а затем вскочил с постели, надевая пиджак, и вышел из комнаты.

В зале он увидел свернувшуюся калачиком Элис. На столе перед ней была открыта бутылка, которая, очевидно, была бренди.

Масаши молча смотрел на нее, а затем взял коробку салфеток с другого стола и подошел.

Увидев бумажные салфетки, Элис на мгновение была потрясена, а затем повернулась и посмотрела на Масаши.

«Одного не достаточно?» - Масаши вытащил из коробки еще одно.

«Спасибо» - Элис взяла бумажное полотенце, чтобы вытереть слезы.

«Что случилось?»

«Ничего, я просто вспомнила Мэн Чжоера, и не смогла сдержаться» - на секунду Элис замолчала, а потом ответила.

Масаши посмотрел ей в глаза и пренебрежительно сказал: «Не используй мертвых как оправдание, это самое элементарное уважение»

Элис вздрогнула и посмотрела на Масаши.

«Ну, что случилось, в конце концов, может я смогу помочь?»

Элис на долгое время опустила голову, пока внезапно не посмотрела на него: «Адамс похитил моего сына»

Эти слова заставили подростка немного удивиться: «У тебя есть сын?»

Элис слегка кивнула.

«Мне было 18 когда я встретила мужчину. Вскоре после этого, мы жили вместе. В то время я была студенткой и ничего не понимала. Я думала, что он действительно любит меня и это на всю жизнь. Но три месяца спустя он ушел, ничего не сказав. У меня даже не было возможности сказать ему, что я беременна.

О ушел, а я была дурой и думала что он вернется. Таким образом, у меня родился ребенок. Но в конце концов, он не вернулся. Тогда, в самое отчаянное время, господин Мэн Чжоер помог мне.

Он финансировал мое обучение, а также попросил людей позаботиться о моем ребенке. Я никогда не забуду его доброту. Так что, после окончания университета, я оставила ребенка на попечение своих родственников у себя дома в Финляндии, и начала помогать ему до сих пор»

«Когда ты узнала, что его похитили?»

«Только сегодня вечером, Адамс позвонил мне по телефону, я услышала голос сына. Адамс сказал мне, что если я не пойду к адвокату и не подам заявление на передачу опекунства в течении трех дней, он немедленно убьет моего сына Я, я не знаю, что делать ... » - в этот момент Элис не могла не упереться в плече Масаши.

«Не волнуйся. Твой сын будет в порядке» - немного помолчав, мягко сказал Масаши.

Перевод: Fenix0904

Примечание: Ну что, вот и новая завязка, как думаете, как наш ГГ будет казнить эту сволочь?)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77**

Глава 77 - Чувства

В 8 часов утра, Элис пошла в комнату Масаши, но никого там не нашла.

Куда он делся?

Думая о том телефонном звонке прошлой ночью, сердце Элис начало биться быстрее.

Она думала вызвать полицию, но вскоре избавилась от этой идеи. Адамя продавал оружие много лет, полиция уже давно знала об этом и должна была схватить его, но он остался безнаказанным.

Возможно, сейчас моя единственная надежда это тот странный парень. Может быть, у него действительно есть способ разобраться с этим.

Но думая о силах Адамса, она чувствовала, что была слишком наивной. Независимо от того, насколько свирепый этот юноша, он всего лишь один человек, что он сможет сделать?

Действительно ли нормально следовать тому, что "он" сказал делать?

Мысли об этом заставили ее расстроиться.

Кроме того, осталось ведь только около двух дней? С усмешкой думала она.

«Элис, где Лей?» - Эми только что была в комнате Масаши, но не нашла его, так что она, с озадаченным лицом, пришла сюда и спросила.

«Он вышел. Позавтракаем, хорошо?» - подошла Элис и своими руками выпрямила ее волосы.

«Ах» - Эми выглядела очень разочарованной.

Элис не знала, как ее успокоить, так что взяла ее руку и пошла завтракать. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8 часов вечера, Элис составила компанию Эми и смотрела телевизор, как вдруг зазвонил ее телефон.

Она нажала кнопку ответа: «Элис, ты слышишь мой голос?» - раздался счастливый голос.

Услышав его, ее сердце пропустило удар и она сразу же пошла в зал.

«Адамс, что тебе нужно?» - Элис подавляла свою ярость. Ее правая рука сжалась в кулак, пока не побледнела.

«Ничего, просто хотел напомнить тебе, что прошел один день, не забудь, что у тебя осталось только два. Не заставляй меня ждать слишком долго. Мое терпение очень ограничено»

«Ты..., я знаю, пожалуйста не вреди ему» - слезы тихо стекали по лицу Элис.

Как только она сказала это, из телефона прозвучал сигнал. Адамс уже повесил трубку.

Элис отбросила телефон и вдруг почувствовала, как ее тело заледенело.

Она взяла бутылку белого вина из винной стойки. Ее руки дрожали, когда он отвинчивала колпачок, подняв голову, она выпила бокал вина.

Когда она была уже наполовину пьяна и в полубессознательном состоянии, она почувствовала, что что-то очень мягкое вытирает ее лицо.

Она открыла глаза и увидела обеспокоенный взгляд Эми, чьи маленькие ручки нежно поглаживали лицо.

«Элис, не плачь ...» - сказала маленькая девочка, подчеркивая каждый слог.

Смотря на невинность Эми, Элис не могла не заплакать, обнимая ее маленькое тело. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

В 11 часов Масаши вернулся.

Почувствовав запах алкоголя и лежащую на полу Элис, которая обнимала уже спящую Эми, он погрузился в глубокую задумчивость.

Растаскивая руки от Эми, Масаши понес Элис.

Положив ее в постель, юноша вернулся в зал и нашел Эми, которая уже проснулась и сидела на полу, потирая глаза.

«Лей ...» - увидев Масаши, она закричала и подбежала, чтобы обнять его.

«Извини, что разбудил» - Масаши наклонился, чтобы обнять ее.

Маленькая девочка положила свою голову ему на плече и через некоторое время посмотрела на него: «Лей, Элис очень грустит»

«Знаю. Не волнуйся, все будет в порядке. Обещаю» - сказал Масаши и нежно коснулся ее лица.

«Ах» - маленькая девочка снова положила голову на плече юноши.

На следующее утро Масаши снова ушел.

В Элис не было ни малейшего желания думать, куда он пошел. Весь день она провела либо беспокойно сидя, либо стоя.

Вскоре наступил вечер и тревога в сердце Элис стала еще больше.

К счастью, когда часы показали 23:00, Адамс не позвонил. В противном случае, она думала, что не сможет этого выдержать.

В 24:00 она окончательно отчаялась, завтра последний день.

Тихо сидя долгое время, все ее сердце запомнила кислая вина.

Она не могла не хотеть напиться, как вдруг к ней спокойно подошел юноша.

«Элис» - крикнул он низким голосом.

Элис повернулась, чтобы посмотреть на него, по ее лицу катились слезы, но она до сих пор не сказала ни слова.

Подросток подошел к ней и схватил ее за руку, которая тянулась за бутылкой вина на столе, а затем молча посмотрел на нее.

Увидев его, Элис немного успокоилась.

В это время юноша сказал: «Есть что-то, что ты хотела бы мне сказать?»

Услышав его, Элис не понимала.

«Лей Инь, ты ...»

Юноша махнул рукой, останавливая ее: «Просто ответь на мой вопрос. Ты хочешь мне что-нибудь сказать?» - на его лице была уникальна серьезность.

Элис посмотрела на него, она обнаружила, что этот подросток сегодня совершенно отличался от обычного себя. Была разница, но она не могла сказать какая.

Немного помолчав, она сказала: «Мне очень жаль, но я не совсем понимаю, о чем ты»

Подросток, которого Элис сегодня не узнавала, пренебрежительно сказал: «Ты идешь со мной»

«Куда?»

«Узнаешь на месте» - затем юноша взял на себя инициативу и вышел.

Хотя она была озадачена, основываясь на ее доверии к этому парню, Элис все же последовала за ним.

«Забирайся в машину» - подросток сидел в черном Бентли, которого она раньше не видела.

Как правило, обычно Элис бы спросила, что это был за автомобиль, но, увидев юношу, она просто молча села.

Черный Бентли с угрожающей скоростью мчался по шоссе. По пути парень не сказал ни слова, в то время как Элис не знала, что сказать в данный момент. Какое-то время в автомобиле царила тишина.

Через 10 минут Элис не выдержала гнетущую атмосферу, так что включила радио.

Благодаря мелодичной музыке она немного расслабилась.

Она посмотрела на подростка и обнаружила, что он действительно полностью отличался от себя обычного. В ее сердце росло странное чувство.

Через пол часа автомобиль остановился перед большой усадьбой.

«Мы приехали, давай зайдем» - парень открыл дверь, чтобы помочь ей.

«Лей Инь, почему ты привел меня сюда?» - наконец то спросила Элис.

«ты узнаешь, когда зайдешь» - отмахнулся юноша.

Хотя она была полна сомнений, она все еще следовала за ним.

Юноша постучал в дверь, и скоро открыл дверь высокий молодой азиат, одетый в черный костюм.

«Здравствуйте, сер» - поклонился он.

«Другие?» - юноша спросил его.

«Не считая меня, 18-го и 19-го, все остальные уже ждут там, господин»

«Где они?»

«В комнате»

Подросток кивнул, входя в дом.

Поскольку оба говорили на китайском, Элис ничего не поняла, но, видя отношение молодого человека, она смотрена на подростка взглядом полным благоговения.

«Мисс, заходите» - внезапно с ней заговорил молодой человек.

И, наконец, Элис последовала за Масаши внутрь.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78**

Глава 78 - Ночной визит

Пройдя тускло освещенный коридор, двое прибыли к большой комнате на втором этаже.

Рядом с дверьми стоял шатен.

Увидев подростка, мужчина, как и тот на входе, сразу же поклонился ему.

Юноша махнул рукой и сказал ему: «Мы хотим войти»

Мужчина открыл дверь, а затем жестом пригласил войти.

Подросток взял на себя инициативу и вошел первым, следом за ним зашла Элис. Когда она вошла туда, то увидела мужчину, сидящего посреди комнаты, она была настолько удивленна, что не могла не прикрыть рот.

«Зачем ты это делаешь?» - немного отойдя от шока, Элис яростно посмотрела на подростка.

«Просто даю вам, любовникам, шанс пожениться» - спокойно ответил юноша.

Все тело Элис задрожало: «Я не понимаю, о чем ты говоришь?»

«В самом деле?» - глумился Масаши, затем он пошел в центр комнаты и сорвал полотенце, закрывающее рот мужчины, привязанного до кресла.

«Лей Инь, что ты хочешь сделать?» - как только кляп был убран, мужчина сразу же громко спросил.

«По сравнению с этим высокомерным Адамсом, вы гораздо умнее. Господин Мерфи» - Масаши сел на стул перед ним.

«Ты человек Адамса?» - Мерфи выглядел бледным.

«Ну..., как вы думаете, Адамс может позволить себе кого-то вроде меня?» - насмехался Масаши.

«Почему ты держишь меня здесь? Ты хочешь выкуп?» - услышав его ответ, Мерфи почувствовал некоторое облегчение.

«Неужели нам нужно продолжать играть, мистер Мерфи? Теперь, когда я привел сюда Элис, разве вы не можете понять, что происходит?»

«Что ты имеешь виду, я не понимаю?»

«Достойны быть хорошими партнерами, даже используете те же слова.

Действительно, этот план вполне хорош, но вы сделали несколько ошибок.

Во-первых, общая работа, Мэн Чжоер мог отдать свое значительное наследство только своей единственной дочери, Эми, так что, если она бы случайно погибла, то оно, естественно, будет разделено в семье, то есть, вы, три брата, унаследовали бы его.

Но, так как вы уже знали содержание завещания, то понимали, что даже если Эми попадет в аварию, вы все равно ничего не получите, так что вы не хотели убивать ее, а просто должны были сделать нечто большее. Вот почему вы послали снайпера, ваша цель была очень проста - дезинформировать Адамса и дать ему понять, что вы не знаете содержания завещания. Заставить его ослабить защиту.

Это вполне разумно, особенно учитывая, что ваши силы сильно проигрывают Адамсу.

Но к сожалению, я спас Эми в Непале, это ты узнал благодаря сообщению от Элис. Таким образом я мог стать опасной переменной в вашем плане, так что вы организовали снайпера, надеясь попутно убрать меня.

Стоит отметить, что этот снайпер был довольно хорош, моя жизнь действительно была на волоске. Но вот тут была одна проблема, если снайпер был так хорош, то почему тогда Эми и Элис остались полностью целы, почему два обычных человека не пострадали?

Кроме того, за несколько минут до выстрела я стоял возле комнаты Элис и слышал телефонный звонок. Он не занял много времени, и сразу после этого раздался выстрел. Не думаете ли вы, что слишком много случайностей?

Если я правильно понял, то тем телефонным звонком вы давали ей сигнал. Я угадал? Господин Мерфи»

«У тебя есть нахальство упоминать такие беспочвенные факты. Опираясь только на них, ты решил, что это я стоял за убийцей?» - глумился Мерфи.

«Конечно нет. Вы наверное не знаете, но хотя Эми страдает аутизмом, также из-за этого она может очень точно ощущать эмоции окружающих людей. Другими словами, она может чувствовать хорошие ли в человека мысли или плохие, не зависимо от того, насколько хорошо человек скрывает это. Возможно вы подумаете, что это бред, но я считаю, что у нее действительно есть эта способность. Вы был вторым, кроме Адамса, кто напугал Эми»

Слушая его Мерфи внезапно рассмеялся: «Ты полагаешься на такой клочок доказательств, которые нельзя доказать, но все еще осмеливаешься держать меня здесь. Это просто смешно»

Масаши спокойно позволил ему закончить смеяться, а затем неожиданно хлопнул.

Мерфи и Элис были очень озадачены, когда молодой человек, одетый в плотный черный костюм, затащил в комнату мужчину.

Когда Мерфи увидел кого она тащил, его выражение внезапно изменилось.

«Помните его? Он снайпер, которого вы пригласили. Я потратил огромное количество времени чтобы просто найти его» - сказал ему Масаши.

«Какие у тебя есть доказательства, чтобы говорить, что это я его послал?» - Мерфи успокоился и посмотрел на Масаши.

«Действительно, у меня нет доказательств, потому что, когда вступают в контакт с убийцами, поручают это дело посредникам. Таким образом, наемники никогда не знают, кто их нанимает. Но я привел его не для того, чтобы попытаться доказать что-либо, а просто сделал это, чтобы выместить весь сдерживаемый мою гнев» - Масаши наступил на киллера.

«Так у тебя нет никаких доказательств?» - глумился Мерфи.

«Сегодня я слышал слишком много раз слово "доказательство". Но, но таким людям как я не нужны доказательства, я же не полицейский, я могу убить тебя в любое время даже не дрогнув. Но чтобы убедить вас, я удовлетворю ваше любопытство» - в это время он вытащил небольшой магнитофон и нажал на кнопку воспроизведения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Действительно ли нет другого пути?»

«Элис, успокойся, Адамс просто слишком силен, так что я совершенно не могу спасти ребенка. Кроме того, не стоит забывать, что это даже не твой ребенок»

«Но Буно только пять лет, нужно сообщить в полицию, я не могу просто смотреть, когда кто-то в опасности»

«Полиция ничего не сделает с этим, с характером Адамса, он немедленно убьет ребенка. Детка, не думай слишком много. Когда со всем будет покончено, если ты захочешь, мы дадим ребенку жизнь, хорошо?»

«Но….»

-----------------------

В этот момент юноша выключил магнитофон, а затем повернул голову, чтобы взглянуть на побледневшую Элис, которая расплакалась.

«Ты действительно разочаровала меня. Когда я подозревал тебя, мой человек следил за тобой. Сначала я надеялся, что я просто слишком много об этом беспокоюсь, но, к сожалению, я получил самый худшие результаты» - Масаши холодно смотрел на нее.

Элис упала на колени, продолжая рыдать.

Масаши уже не мог оставаться спокойным, он обернулся и посмотрел на немного нервного Мерфи: «Ты очень умный и очень терпелив. Ты уже с самого начала знал, что Адам выступит против Мэн Чжоера, вот почему пять лет назад ты отправил Элис стать его правой рукой. Незамужняя брошенная мать, безвыходная ситуация и случайная встреча с Мэн Чжоером, все это был заранее согласованный сценарий.

До сих пор твой план был очень успешным, и, как и было спланировано, Элис добилась доверия Мэн Чжоера, а теперь стала опекуном Эми»

«Кто же ты на самом деле?» - Мерфи посмотрела на юношу пылающими глазами.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Ну как вам? А? Я немного выпал... Пишите свое мнение в комментах)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79**

Глава 79 - Игрок в шахматы

«Я всего лишь посторонний. Ты действительно хороший игрок, но опять же, зритель может четко рассмотреть все ходы шахматиста»

Масаши повернулся, чтобы посмотреть на плачущую красотку смешанных кровей: «Элис Линн, ты знаешь, что о тебе думала Эми? Она сказала, что тебе очень грустно, хотя она и не знала почему, но чувствовала, что ты страдаешь.

Ты хороший и добродушный человек, который не желает кому-то вредить, но ты не должна была влюбляться в человека, который не должен быть любим.

Ты думаешь, что тот ребенок действительно помогает тебе играть роль незамужней матери?

Ты ошибаешься. Мерфи имеет очень четкое представление о силах Адамса и он не может защитить тебя. Так что, тот ребенок всего лишь приманка. Адамс полагает, что он сможет использовать ребенка и надавить на тебя. Так как он думал, что схватил "ключ" к тебе, который заставит тебя быть послушной, Адамс больше никого не посылал за тобой. Вот почему Мерфи позволил тебе усыновить того ребенка»

Услышав слова Масаши, Элис Линн посмотрела на Мерфи недоверчивым взглядом.

Мерфи не издал ни звука, но мышцы на его лице слегка дернулись.

«Почему, еще бы чучуть и смог бы добиться успеха. Я не приму это, не приму...» - Мерфи яростно посмотрел на подростка.

Масаши спокойно смотрел на него.

Мерфи не нравился его взгляд, и он несколько истерически заорал: «Все в моей семье не очень высокого мнения обо мне. В их глазах есть только Мэн Чжоер и старший брат. Я просто их тень, невидимая тень.

Я не могу принять это. Я хочу доказать всем. Если я смогу получить в свои руки акции Мэн Чжоера, я сделаю все лучше него. Я единственный, кто может принести семье процветание.

Почему, почему ты разрушил мой план?»

Масаши кинула на него секундный взгляд, а потом внезапно ударил его в живот.

«Агх!» - этот удар был слишком сильным, заставляя его вскрикнуть от боли.

«Самодовольный идиот с комплексом спасителя» - глумился Масаши, а затем многозначительно посмотрел на стоящего в стороне мужчину в черном. Тот понял сигнал и вытащил блестящий кинжал.

Видя приближающегося мужчину, Мерфи побледнел. Но врожденное высокомерие семьи Дай Фей не позволило ему хоть как-то молить о пощаде. В конце концов, он спокойно закрыл глаза.

«Нет...Лей Инь, прошу тебя, не убивай его, Лей Инь...» - окликнула его Элис и хотела броситься вперед, однако была крепко схвачена шатеном.

К полной неожиданности, человек с кинжалом перерезал веревку на теле Мерфи.

«Ты, что ты имеешь в виду под этим?» - Мерфи посмотрел на юношу с неверием.

«А, ты хочешь, чтобы я тебя убил?» - отмахнулся Масаши, прислоняясь к окну.

Мерфи внимательно посмотрел на него и через некоторое время начал успокаиваться: «Ну тогда скажи мне, сколько ты хочешь?»

Масаши вдруг рассмеялся. Через некоторое время он холодно ответил: «Господин Мерфи, вы ошибаетесь, мне не нужно это»

«Тогда чего же ты хочешь? Акции Конкордия Груп? Мне очень жаль, но это невозможно, прежде чем мы наследуем собственность предыдущего поколения, мы подписываем контракт. Никто, кроме членов семьи Дай Фей, не может получить акций» - зная, что подросток не собирается убивать его, Мерфи восстановил свое спокойствие.

Масаши подошел к нему: «Господин Мерфи, вы совершенно ошибаетесь, мне ничего не нужно» - медленно сказал парень.

Мерфи ответил полностью недоумевающим взглядом, он был не в состоянии угадать намерения мальчишки.

«Даже если завтра вы позволите Элис Линн пойти к юристу по делу передачи опеки, я не остановлю тебя.

Разве ты не говорил, что будешь вести дела лучше Мэн Чжоера? Я дам тебе эту возможность»

«Что тебе нужно на самом деле?» - Мерфи был бизнесменом и не верил, что в этом мире есть бесплатный сыр.

Масаши проигнорировал его и сказал: «Даже если ты не сможешь, это не имеет значения, так как я не думаю, что ты преуспеешь. Все, что ты сделаешь, даже если обрушишь Конкордия Груп, мне побоку.

Ты спрашиваешь меня, чего я хочу? Мне очень жаль, мне ничего не нужно. Меня вообще не интересует ваша семья Дай Фей»

В этот момент Масаши взглянул на Элис Линн: «Изначально я хотел убить вас всех, чтобы избежать проблем в будущем. Но ради Эми, я передумал. Элис Линн, ты одна из немногих людей, которых Эми охотно принимает. Если тебя убьют, Эми потеряет человека, который заботился о ней. Я уже говорил раньше, ты добродушный человек, так что, я полагаю, твою чувства к Эми реальны. Так что, ради этой малышки, я отпускаю тебя. Мерфи, тебе очень повезло, потому что ради Элис Линн, я также отпущу тебя. Я мог бы убить тебя, но сделав так, Элис возненавидит меня. Хотя у нее нет большего влияния на меня, нет никакой гарантии, что она не будет использовать Эми, чтобы угрожать мне. Ненависть женщины слишком непостижимая.

С другой стороны, вероятно будет намного лучше отдать акции Мэн Чжоера тебе, чем этому безумцу Адамсу.

Я не переживаю, что ты растратишь все имущество Эми, если ей будет нужно, я могу дать ей больше.

Возможно ты не веришь в мои слова, но это уже твои проблемы» - с этими словами он спокойно пошел к двери.

Узнав о них, он действительно хотел убить их, - это была настоящая цель Масаши. Но убрав их, что будет с малышкой? Если бы не забота Элис Линн, Эми могла быть полностью поглощена ее аутизмом. Он знал, что не сможет остаться в Швейцарии, чтобы заботиться о Эми. Конечно от также хотел забрать ее в Японию, но считал, что окружающая среда в японских школах не подходит для такого ребенка, как Эми. Так что, он, в конце концов, придумал такой план.

Он схватил Мерфи просто чтобы предупредить его.

«Тебе действительно ничего не нужно?» - усомнился Мерфи.

«Мне бесполезно что-то говорить, время покажет все. Хотя я не буду мешать твоему плану, но тубу лучше кое-что запомнить. Если я узнаю, что ты забавлялся с малышкой, делая ее грустной, ты ответишь, полностью ответишь» - легко сказал Масаши.

Мерфи погрузился в мертвое молчание.

«Что ж, я все сказал, вы двое, возвращайтесь»

Мерфи бросил на него взгляд, а затем потащил Элис и вышел.

«Отправьте их обратно. Кроме того, этот снайпер находится в вашем распоряжении» - Масаши бросил ключи мужчине в черном костюме.

«Понял, сер» - поклонившись Масаши, мужчина потащил бессознательного снайпера из комнаты.

Масаши пошел к двери и сказал красотке смешанных кровей: «Элис Линн, Эми все еще ждет тебя дома. Когда достаточно успокоишься, возвращайся»

Элис кинула на него сложный взгляд, а затем кивнула и села в машину.

Как только Бентли медленно исчез, Масаши сказал оставшимся двум молодым людям: «Давайте убираться отсюда. Похоже, некоторые не смогут сегодня ночью нормально спать»

Азиат спросил разрешения Масаши и побежал в гараж ха домом. Вскоре к Масаши подъехал белый Ситроен.

«Откуда это?» - Масаши открыл дверь и спросил.

«Сэр, этот автомобиль был только-что украден» - ответил азиат.

Масаши кивнул и больше не говорил.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Одной из наиболее важных причин, почему так много миллиардеров селятся в Швейцарии. это ее красивые пейзажи.

Многие богатые люди, которые хотят наслаждаться жизнью, строят свои дома вдали от шумных улиц, в какой-то живописной сельской местности или пригороде.

Так же и Адамс. Его частный особняк расположен в очень спокойном месте возле озера. В отличии от других богатых людей, которые наслаждаются мирной жизнью, он построил этот дом, чтобы в удобстве разговаривать с людьми о бизнесе. В конце концов, его бизнес - продажа оружия, так что его гости - это в основном люди, которые хотят быть "невидимыми".

Примерно в полукилометре от дома Адамса, возле склада из машины вышел Масаши.

Азиат подошел к дверям слада и ритмично постучал четыре раза. Через некоторое время дверь открылась, но никто не вышел.

Масаши был удовлетворен, он заметил, что в четырех разных местах за пределами склада было четыре человека в засаде. Ему казалось, что качество этой группы было очень хорошо.

Внутри склада была только одна люминесцентная лампа.

Тринадцать мужчин в черной униформе одновременно встали и поклонились Масаши: «Приветствуем , сэр»

«Нет необходимости выражать почтение, подождите, когда посетите могилу, тогда вы можете сделать это. Эй, парень, почему ты тоже пришел?» - Масаши сказал высокому мужчине.

«Когда в Мастера есть некоторые дела, ученик, естественно, приходит на помощь» - ответил Рэй Ли, одетый в черную униформу.

«О, вот как?» - Масаши улыбнулся и подошел к нему.

Увидев улыбку Масаши, сердце Рэй Ли знало, что что-то было не так. Он как раз собирался сделать два шага назад, но было уже слишком поздно. Почти что невидимая рука Масаши постучала ему по голове.

«Какой доставучий» - холодно фыркнул Масаши.

«Мастер, я просто хочу помочь вам, не нужно так сильно бить меня» - проворчал Рэй Ли.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80**

Глава 80 - Начало

«Ты думаешь, что это парк развлечений? Если ты случайно погибнешь, что случиться с Черным Драконом? Я приму это во внимание, позже, если ты еще раз последуешь за мной, тебе лучше быть готовым. Когда ты прибыл?» «Только что с самолета. Прошло уже много времени с тех пор, как я ходил с мастером убивать кого-то, также это редкость, что вы внезапно хотите устроить хороший бой, конечно же я хотел приехать» - праведно говорил Рэй Ли.

«Солдафон, в мире было много войн из=за таких людей как ты» - Масаши бросил на него взгляд.

«Мастер, вы оставили меня, сегодня я, ваш ученик, восстаю и отказываюсь принимать учения старшего» - со слабой улыбкой сказал Рэй Ли. Пока дело было не серьезным, оба, мастер и ученик, часто имели такой разговор.

Глаза Масаши пялились, как будто он собирался атаковать, нервный Рэй Ли сразу отступил на несколько шагов.

Но Масаши было слишком лень заботиться о нем, так что он спросил 30-летнего мужчину со срамом в углу глаза, который стоял рядом: «Как обстоят дела?»

Тот вынул план здания, ложа его на стол, и почтительно ответил: «Сэр, из нашего наблюдения мы пришли к выводу, что кроме обычных работников, а также служащих женского пола, там есть 15-17 человек, каждый из которых держит при себе пистолет и все также прошли профессиональную подготовку телохранителя.» В дополнении к этому, у них также есть три собаки.

Начав утром и по это время, мы смогли определить, что в доме в общей сложности 17 телохранителей, кроме того, цель также внутри.

Этот план - обзор интерьера дома, он был построен местной строительной компанией, но так как прошло уже три года, могут быть некоторые несоответствия. Чтобы восполнить эти недостатки, мы попытались узнать, что делали с домов в течении этих трех лет и внесли соответствующие изменения в план. Таким образом, он должен на 98% соответствовать структуре дома. Красная область - местоположение камер, синяя - сигнализация,а черные цифры - охраняемые места наряду с количеством человек. Красный крест - наша цель»

Масаши молча смотрел на чертежи, запоминая план здания. Рэй Ли теперь был странно серьезным, также тщательно рассматривая план.

«Как вы разберетесь с камерами и сигнализацией?» - через некоторое время спросил Масаши.

«Сэр, если бы было достаточно времени, мы бы послали кого-то внутрь, выдавая себя за работника, он решил бы эту проблему. Но, так как сейчас время ограничено, я планирую непосредственно взорвать близлежащий электрический кабель, тем самым прерывая ток электрической энергии в этой области. Тогда, пока они будут запускать генератор, мы проникнем в дом. Затем мы уничтожим первый генератор, так что в комнатах не будет энергии. Поскольку у нас есть приборы ночного видения, мы можем сражаться в темноте, что дает нам преимущество»

«Сколько времени у них займет, чтобы запустить генератор?» - спросил Рэй Ли.

«По крайней мере это должно занять 3 минуты. В лучшем случае у нас будет около 5-ти минут»

«Три минуты?» - Масаши посмотрел на Рэй Ли.

Рэй Ли сразу понял, и сказал: «Мастер, пожалуйста, будьте уверены. Все они эксперты, трех минут для них будет достаточно»

«Что насчет окружения?» - спросил Масаши.

«Сэр, в пределах одного километра нет ни одного жилого дома, только несколько складов, подобных этому. Если мы не будем использовать тяжелое вооружение, как ракетные установки, другие не должны услышать выстрелы»

«Похоже, что это действительно хорошее место, чтобы убивать» - Масаши обернулся к остальным и сказал: «Начинайте готовиться»

Масаши был очень доволен результатами, полученными в такое короткое время. Никто лучше него, кто имеет бесчисленное количество лет опыта, не понимает, что "знать себя, это знать твоих врагов". Любая маленькая ошибка может привести к провалу, а провал часто приводит к смерти. Он мог мало заботиться о своей собственной жизни, но он не имел права игнорировать жизнь и смерть других людей.

Желая искоренить Адамса как можно скорее, перед началом, он хотел более тщательно исследователь общую картину.

Группа Черный Дракон очень особая организация, очень мало людей знают о ее существовании, и она принимает заказы только от одного человека - босса. Ее главная задача - убивать. Лей Инь, основатель этой организации, невообразимо строго отбирал и обучал ее членов.

Каждое задание имело 100% успех завершения, а также, чтобы свести потери к минимуму, они тщательно исследовали своих врагов, поскольку это была самая важная часть задания, которая отнимала много времени.

Услышав Масаши, это люди сразу же пошли на склад,намереваясь надеть все необходимое оборудование. Человек со шрамом вышел на улицу и свистнул. Вскоре после того, четверо мужчин, одетых в черную форму, вышли из укрытия и, не говоря ни слова, также пошли готовиться.

Через две минуты полностью вооруженный Рэй Ли стоял перед Масаши, держа коробку.

«Мастер, это ваше»

Масаши взял коробку, вынимая пару черных перчаток и сразу же надел их. После чего он надел черное ветрозащитное пальто и наконец черный головной убор.

«Мастер, вы не наденете бронежилет?» - Рэй Ли вынул броню из Рэй Ли вынул броню из коробки.

«Не хочу. Он только ограничивает руки и ноги»

«Мастер...»

Рэй Ли повернулся и посмотрел на него, Масаши вздохнул: «Хорошо, я надену его» - а затем взял бронежилет из его рук.

Рэй Ли сразу же улыбнулся.

Когда все было готово, Масаши оглянулся, все скрыли свои лица черной черной повязкой. На его лице появился след странной улыбки.

«Просто группа террористов»

«Мы всегда были праведны» - сказал Рэй Ли.

Масаши улыбнулся и надел головной убор. «Начать» Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81**

Глава 81 - Бессонная ночь

Примерно в 200 метрах от дома Адасма, в участке густой травы, бесшумно припарковался грузовик среднего размера. Сразу же после этого, с автомобиля тихо спрыгнули 20 теней.

«Я что-нибудь сделаю с теми собаками. Когда получите мой сигнал, отрезайте питание»

«Понял, мастер» - ответил Рэй Ли слегка восхищенным тоном.

Десять лет, десять долгих лет он не испытывал это чувство. Мастер в самом деле вернулся.

Когда Рэй Ли задумался, Масаши, словно призрак, исчез в безлунной ночи.

Когда ему было 17 лет, он уже знал, что никогда не сможет достичь даже половины уровня своего мастера.

Мастер редко принимал участие в заданиях, но, хотя это было несколько раз, он так и не смог увидеть пределы этого человека.

О думал, что нет ни одного человека в мире, который действительно смог бы соревноваться против мастера.

После того года он больше не тренировал нож, вместо этого использовал пистолет. Хотя человек очень мощный, в конце концов, это дальнее оружие, оно совершенно отличается от меча или ножа, которые опираются только на физические возможности тела

Когда ему было шесть, мастер спас его. В то время, когда он увидел этого человека, он почувствовал такой страх, что не можно выразить словами.

Когда он вырос и набрался опыта, он начал чувствовать большую силу этого человека.

Он не верил, что в этом мире есть Бог, так как в его глазах мастер и был Богом.

Через пять минут Рэй Ли почувствовал толчок на левом запястье, означающий сигнал, он знал, что его мастер преуспел.

Затем Рэй Ли и 19 мужчин молча побежали к внешней стороне особняка. Вскоре после того, как они прибыли, словно призрак появился Масаши. Они даже не могли сказать откуда и когда он появился.

Масаши указал на 30-летнего мужчину, тот сразу понял и вынул маленькую коробочку, открыл ее сразу же нажал несколько кнопок.

Вскоре после его ввода весь особняк внезапно погрузился в темноту.

Масаши махнул и первым прыгнул внутрь. Хотя было темно, члены этой группы были элитой из элит, но никто не был в состоянии повторить его "полет" через четырехметровую стену. Он должны были использовать специальные инструменты, чтобы подняться. Однако, так как почти все были хорошо обучены, всем потребовалось только 15 секунд, чтобы сделать это.

Внутри Рэй Ли увидел трех мертвых собак, разбросанных по земле, а у входа также лежали два человека. На телах людей и собак не было видно ран, но Рэй Ли знал, что рана - на лбу.

Револьвер, Масаши предпочитал скрытое оружие, на подобии этого. Он также концентрируется на внутренней силе и позже перезаряжается, его мощь абсолютно не уступает другим пушкам, более того, когда он стреляет, то не издает звука. К тому же, важно то, что у пистолета в лучшем случае есть семь обойм. Монета, железный лист, нож ... пока это железо или твердый материал, его можно использовать без конца. Но в этой вещи также есть и недостатки: если расстояние довольно велико, лучше использовать пушки.

Масаши сделал несколько жестов, Рэй Ли кивнул и девять человек пошли к задней части особняка.

Заем Масаши махнул оставшимся, все сразу же поняли приказ и разделились на две группы, поднимаясь вдоль обоих балконов. А сам он последовал за группой, которая взбиралась на балкон слева.

«Почему вдруг потемнело, вот черт» - в темноте слегка было видно красную точку, это сказал курящий телохранитель.

«Скоро будет электричество» - зевнув, сказал другой телохранитель.

«Ты выглядишь словно зомби, ты же ходил в клуб прошлой ночью, верно?» - спросил курящий.

«Да, я пошел с Кевином Там была очень привлекательная девушка. Ее рост и внешность хороша, вот только дороговато. Тем не менее, деньги того стоили. Завтра вечером у меня выходной, хочешь пойти посмотреть?»

«Эй, почему ты не отвечаешь?»

Другой телохранитель протянул руку, чтобы схватить его плече. Тем не менее он обнаружил, что его одежда была очень мокрой.

«Тебе не жарко? Я так вспотел»

Он опустил руку и обнаружил, что пот отдавал каким-то сливочным ощущением. Как только он собирался говорить, его рот закрыла рука, у него не было достаточно времени среагировать и он только почувствовал холод на шее, а затем из нее вышла струя теплой жидкости.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В большой комнате на четвертом этаже уже спящий Адамс внезапно сам не зная почему проснулся.

Он скосил глаза и, естественно, потянулся у краю постели чтобы включить свет, но он не включился.

Странно, почему не свет включается?

Он вылез из постели, чтобы открыть занавески, когда вдруг увидел в темноте человеческую тень.

В этот момент Адасм запаниковал, но из-за его инстинкта выживания он отступил к постели.

Но как раз когда он вскочил на кровать, можно было услышать легкий звук, и в тот же момент он почувствовал острую боль, пришедшую из бедра.

Адамс не знал, что это боль от пули, но он точно знал, что если он не будет отбиваться, то умрет.

К счастью таинственный человек не продолжил стрелять. Адамс воспользовался этой возможностью, чтобы поспешно схватить то, что находилось под его подушкой.

Где оно? Какое-то время сердце Адамса впало в отчаянье, даже забыв сильную боль в бедре.

«Вы ищете пистолет? Господин Адамс» - таинственный человек что-то бросил на его кровать.

Адамс взял пистолет и четыре раза выстрелил в сторону таинственного человека.

Тем не менее, не было слышно звука выстрелов, только лишь звук спускового крючка.

«Неужели вы думаете, что я бы вернул вам заряженное оружие, господин Адамс?» - рассмеялся человек.

«Кто ты?» - громко спросил Адамс.

«Эх, ничем не отличаетесь от обычного себя. Вы все еще не можете различить мой голос?»

«Ты, ты Лей Инь?» - недоверчиво спросил Адамс.

«Похоже что ваша память не такая уж плоха»

«Как ты вошел?» - Адамс был поражен и сердит.

«Конечно же я зашел. Я пришел отплатить вас за гостеприимство, господин Адамс» - с этими словами подросток выстрелил в другое бедро.

Так как пистолет был оснащен глушителем, звук выстрела был очень мягким, но для Адамса он был громче грома. В комнате раздался жалкий крик.

В темноте можно было услышать аплодисменты: «Просто великолепно, господин Адамс, все еще вспомнить о свои подчиненных. Но как жаль, ваши телохранители полностью ликвидированы, а рабочие и служанки, услышав звуки выстрелов, также убежали в страхе. Конечно же они сразу сообщат в полицию. Но когда она приедет, им будут нужны пожарники» - в тот момент Масаши щелкнул пальцами.

Стоящие рядом с ним двое мужчин в черном сразу же начали разливать две канистры бензина по комнате.

«Пожалуйста, не убивай меня, сколько денег ты хочешь? Я дам тебе все!» - Адамс побледнел, моля Масаши о пощаде.

«Мне очень жаль, но у меня есть больше денег, чем у тебя. Я также должен сказать, что оружие, которое мы держим в руках, было куплено у вас» - с этими словами юноша махнул рукой. Тут же монета полетела в шею Адамса. Адамс схватился за шею и с большими глазами медленно упал на кровать.

Юноша посмотрел на него в последний раз, а затем выстрелил в место, залитое бензином. Внезапно пламя охватило всю площадь комнаты.

Три человека выбежали из комнаты и направились в сторону фургона.

Увидев, что там было только восемь человек, Масаши спросил: «Где вас босс?»

Мужчина со шрамом ответил: «Сэр, босс взял остальных чтобы что-то сделать»

Масаши кивнул и сказал им: «Сегодня вы все хорошо поработали»

«Вы слишком преувеличиваете» - почтительно ответил мужчина.

Посмотрев на горящий особняк, Масаши сказал: «Уходим. Скоро прибудут полицейские»

«Да сэр»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82**

Глава 82 - Рассвет

На северо-западном берегу Цюрихского озера стояла аналогичная усадьба, в которой шесть молодых людей, все в повседневной одежде, либо спокойно смотрели телевизор, либо играли в карты.

В этот момент раздался стук в дверь.

Молодые люди посмотрели друг на друга, а затем продолжили заниматься своими делами. Только одна из рук, намерено или нет, была рядом с талией. Один из них, тех, что смотрели телевизор, направился к двери и открыл ее.

Пришедшими были несколько мужчин, возрастом аналогичные к тем, что внутри, одетые в ветрозащитный плащ черного цвета. От мужчины, стоящего спереди них, исходило сильное ощущение присутствия.

«Босс» - шесть человек в комнате поднялись и отдали честь в его сторону.

Мужчина кивнул, снял ветрозащитный плащ и передал одному из молодых людей.

«Мастер?» - спросил мужчина.

«Господин находиться в библиотеке на втором этаже»

Пойдя в комнату на вором этаже, мужчина осторожно постучал в дверь: «Заходи» - изнутри послышался отчетливый голос.

Открыв дверь, Рэй Ли увидел беззаботного юношу, расслаблено попивающего чай.

Рэй Ли не говорил. Он зашел внутрь, взял чайник и налил себе полный стакан, залпом выпивая его. Затем он налил себе еще раз.

Видя, как чай Лунцзин, который стоит тысячу долларов за фунт, пьют как воду, юноша все еще ничего не говорил, а мягко улыбнулся, показывая парню, что это словно "метание жемчуга перед свиньями".

«Работа сделана?» - тот почти допил весь чайник, когда юноша внезапно спросил.

«Ребенок был спасен и отправлен обратно к женщине, а украденные автомобили теперь припаркованы на дне озера. Кроме того, все, что могло бы разоблачить нас, было сожжено, ничего не осталось» - сказал Рэй Ли, вытирая пот.

«Ах, хорошо поработал» - кивнул Масаши, делая глоток чая.

«Мастер, что это с вами, раз вы так говорите. Однако, у меня есть вопрос к вам»

«Если есть что сказать, просто говори» - зевнул Масаши и посмотрел на настенные часы. Было 4 часа утра.

«Я не понимаю, почему Мастер сказал мне спасти сына той женщины. Я чувствую себя очень неудобно с этой женщиной по имени Элис. Если бы это был я, я бы в первую очередь изнасиловал ее, а затем убил» - небрежно сказал Рэй Ли.

Масаши в дурном настроении осмотрел на этого с виде джентльмена, но на самом деле хулигана: «Ты усложняешь жизнь Чангана, я просто удивляюсь, как он терпит тебя так долго»

«Мастер, что вы имеете ввиду под этим, если бы я не сопровождал его все эти долгие годы, он уже был ссохся» - Рэй Ли отказался принимать это.

Эти слова не были лишены смысла, с личностью Чанган, он, как правило, не говорил ни с кем. Этот грубиян, составляющий ему компанию, делал его немного живым.

«Глупый парень. Вообще то, мой мотив для спасения этого маленького парня был прост: он хотел спастись, так что он был спасен. Более того, это дело не забрано ни у меня,н и у тебя много усилий»

«Что с этим объяснением, как Вы говорите, я задействовал всю нашу сеть и также использовал небольшое усилие, но после содействия, что я буду есть?» - Рэй Ли не пал духом.

Масаши посмотрел на него и через некоторое время сказал: «Не забывая, что двадцать лет назад ты был ребенком, ждущим спасения»

Услышав это, Рэй Ли затих.

«Маленький Рэй, мы не посланники справедливости, но пресловутые криминальные преступники. Но что с того? Мы разбираемся с делами и убиваем всех, кто блокирует наш путь, а от тех, кто осмеливается показать слабость и сойти на кривую дорожку, мы избавляемся, даже если это один из нас. Кроме того, кто сказал, что преступный мир не может делать добро? Я хотел спасти того ребенка по собственно прихоти, именно поэтому я спас его. Двадцать лет назад, потому что я захотел спасти тебя, ты стал моим единственным учеником. Это так-называемое "нужно только желание, чтобы что-то сделать". Конечно же, если это слишком опасно, я не заставлю тебя пойти, ведь я потратил на тебя слишком много риса. Если ты скончаешься, я понесу большие потери»

Рэй Ли посмотрел на него, как будто не видел уже долгое время, а затем серьезно сказал: «Мастер, я понял, что вы имеете ввиду. Когда я вернусь, я немедленно найду вам несколько малышек, я помогу вам сформировать Легион Лоли» - как только он закончил, она сразу же выбежал из комнаты, закрывая за собой дверь. (п.п. Орнул просто)

«Рэй Ли, ты ублюдок, я тебя убью!» - яростно взвыл юноша, выбывая дверь, а затем последовал за тем глупым сбежавшим человеком... \_\_\_\_\_\_\_\_

8:00 утра. Эми пришла в зал в пижаме, обыскав всю комнату, она не увидел двух людей, обычно сидящих здесь. Какое-то время она чувствовала себя очень беспокойно.

«Мисс Эми, подождите немного, я пойду готовить завтрак» - убирая зал, горничная увидела Эми и сразу поприветствовала ее.

Эми посмотрела на нее, а затем мягко кивнула.

Каждый привык к маленькой мисс, которая не любила говорить, так что служанка поклонилась и ушла.

Вскоре завтрак был доставлен. Принес его ей стюард Бейкон.

«Мисс Эми, завтрак вкусный, пожалуйста, ешьте, пока он еще горячий» - вежливо сказал немец.

Эми кивнула и тихо подошла к столу и тихо села завтракать.

Съев меньше четверти блюда, Эми отложила нож и вилку.

«Мисс Эми, пожалуйста, поешьте еще. Если вам не нравиться паста, то я сделаю что-то еще, хорошо?» - сказал Бейкон.

Эми покачала головой, через некоторое время она внезапно спросила: «Лей Инь ....Куда он пошел...?»

«Мистер Лей Инь и мисс Ло Диман (Элис) поехали куда-то вчера вечером, но еще не вернулись. Я думаю, что они должны были о чем-то позаботится и вернутся в ближайшее время. Мисс, пожалуйста, не волнуйтесь» - утешал ее Бейкон.

Эми не издала звука, просто сидела там с немного затуманенным взглядом, словно о чем-то думая.

Увидев ее такой, Бейкон вздохнул в своем сердце. Зная, что она больше не будет есть, он начал убирать посуду.

Тем временем на улице послышались звуки шагов. Бейкон, думая кто это мог быть, увидев, что Эми с приятным удивлением соскочила со стула и побежала.

Через некоторое время он увидев вошедшего стройного юношу, держащего Эми за руку.

«Доброе утро, мистер Лей Инь» - поздоровался Бейкон.

«Доброе утро, мистер Бейкон» - улыбнулся юноша, кивая ему.

«Вы позавтракали? Если нет, я попрошу кого-нибудь приготовить что-то для вас»

«Тогда я должен побеспокоить мистера Бейкона» - он ответил, что действительно чувствовал себя немного голодным.

«Вы слишком добры, один момент, пожалуйста» - с этими словами Бейкон пошел на улицу.

Увидев, что на столе осталось больше половины итальянского блюда, парень схватил лицо маленькой девочки и сказал: «Маленькая негодяйка, ты была непослушна, разве я не говорил тебе правильно питаться, почему ты съела так мало? Я отшлепаю тебя»

«Лей... Эми ... не закончила есть»

«Действительно?» - юноша сузил глаза, смотря ей в лицо.

Маленькая девочка покраснела и зарылась в его объятия.

«Ты должна доесть все. В противном случае я не пойду сегодня с тобой в парк аттракционов и не буду играть»

«Действительно? «Сегодня, ты возьмешь ... меня в парк аттракционов?» - маленькая девочка вдруг подняла голову.

«Это зависит от твоего поведения» - ответил со смехом юноша.

«Эми вела себя, Эми вела себя ...» - маленькая девочка покраснела от волнения.

«Тогда доешь» - сказал юноша, указывая на спагетти.

«Ах» - маленькая девочка быстро отцепилась от него и снова села на стул.

Вернувшись с улицы, Бейкон был удивлен, увидев, что молодая леди ела пасту, но когда он увидев подростка, сидящего рядом с ней, он все понял.

«Сэр Лей Инь, ваш завтрак скоро будет здесь, пожалуйста, подождите» - сказал Бейкон.

«Не волнуйтесь, не нужно торопиться, я не слишком голоден» - подросток взял газету, чтобы почитать.

Странно, почему не было никаких новостей. Масаши посмотрел на дату и оказалось, что это была вчерашняя газета.

«Мистер. Лей Инь, простите, где мисс Ло Диман?» - спросил Бейкон.

«У нее временно какие-то дела, вероятно, ее не будет еще несколько дней» - Масши поднял глаза и ответил.

Бейкон наконец вздохнул с облегчением. К счастью, они оба были в порядке.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83**

Глава 83 - Прогулка

Видя, как маленькая девочка выпрыгнула с двери, Масаши рассмеялся.

Вернувшись в Швейцарию, они боялись так-называемого убийства, потому боялись выпускать ее.

Сев в автомобиль, Масаши застегнул ремень безопасности, а затем завел машину. Черный Бентли был столь же тихим, как пантера, и столь же энергичным, как Мерседес-Бенц.

Прибыв в парк аттракционов, Масаши припарковался в довольно хорошем месте, а затем взял Эми за руку и пошел к главному входу, чтобы купить билеты.

Так как сегодня была среда, в парке было мало народу. Тем не менее, можно было увидеть нескольких взрослых, гуляющих за руку со своим ребенком.

После того, как они вошли, в 300 метрах от парка развлечений спустилось окно автомобиля. Молодой человек, одетый в большие квадратные очки, сказал себе: «Мастер, вы слишком несправедливы. Когда я был маленьким ребенком, почему вы не относились ко мне лучше. Вы постоянно заставляли меня учиться боевым искусствам. Неужели из-за того, что в вашего дяди было так-называемое тяжелое детство, у меня оно также должно было бить?» - бормоча себе некоторое время, он повернул голову, смотря на мужчину на месте водителя и сказал: «Остальные члены команды отбыли?»

Тот ответил: «Да, я только что связывался с ними. Они вернулись различными рейсами. С прошлой ночи вернулось две группы по 8 человек...»

«Ах. Наш рейс вечером, что будем делать? Что ж, давай просто найдем хороший ночной клуб, я уже давно не приезжал поиграть в Швейцарию»

«Но босс, сейчас все-таки 9:00, где мы найдем ночной клуб, который открывается так рано?» - мужчину пробил пот.

«Это действительно так, забыл. Что же теперь делать, я редко бываю в Швейцарии. Я же не могу просто пойти и играть на колесе обозрения, как этот маленький ребенок?»

«Босс, я слышал, что здесь есть новый 24-часовой лэп-дэнс бар, хотите пойти туда?» - предложил мужчина. (п.п. Лэп-денс - разновидность стриптиза, но танцуют на коленях зрителях в непосредственном физическом контакте)

«О, здесь есть и такое, но как ты узнал об этом?» - Рэй Ли чувствовал, что это было странно.

«Когда мы сошли с самолета, я купил этот удобный путеводитель и прочел его, потому и знаю об этом месте»

«Ха, ты такой предусмотрительный. Едем туда и посмотрим» - Рэй Ли чувствовал себя прекрасно.

«Да, босс!» - мужчина быстро завел машину.

Автомобиль не успел отъехать далеко, как Рэй Ли почувствовал, что его мобильный телефон начал вибрировать.

Он посмотрел на него. Сначала он думал, что это очередная реклама и проклиная, разблокировал его. Но увидев содержимое письма, цвет его лица сильно изменился.

Там было всего лишь несколько слов: Малыш, ты посмел следить за мной!

«Быстро, быстро. Немедленно отправляемся в аэропорт, нужно поскорее улетать» - дико закричал Рэй Ли.

«Но, босс. Разве вы не говорили, что хотите пойти посмотреть на шоу?» - озадачено спросил мужчина.

«Если мы поедем в тот клуб, я могу умереть. Просто поезжай в аэропорт!»

Он никогда прежде не видел своего босса таким встревоженным, мужчина не смел представлять, что случилось, и поспешно поехал в сторону аэропорта.

Они были так осторожны, но все еще обнаружены мастером. Кажется, это правда, что опытный человек очень чувствительный.

Думая об этом, глаза Рэй Ли опухли и зрения стало исчезать. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скучающий человек встревоженно следовал позади. Эми, очень счастливая, играла. И в данный момент она была окружена всеми видами кукол.

Это были призы, которые она выиграла, но строго говоря, Масаши помог ей выиграть их.

Когда они были в тире, Масаши помогал ей целиться, так что ей нужно было только нажать на курок. Играя в игры, где нужно бросать, она просто указывала пальцами, что она хотела, и Масаши помогал ей.

Таким образом, после нескольких игр у нее было так много призов, что даже воруг них собрались люди.

Увидев это, Эми, похоже, немного нервничала и не могла не осторожно дергать одежду Масаши. Тот посмотрел на нее и вытащил ее из толпы.

Придя в место, шде было лишь несколько человек, Эми вернула улыбку на лицо и восхищенно смотрела на выигранных кукол.

«Эй, малышка, во что хочешь сыграть дальше?» - Масаши присел и вытер пот на ее лбу.

Маленькая девочка посмотрела вокруг и, наконец, указала на карусели.

«Не только рукой, ты должна сказать, чего ты хочешь. Теперь позволь мне услышать, что ты хочешь»

Эми немного озадаченно посмотрела на него, а затем не очень ясным голосом сказала: «Лей, Эми... хочет поиграть там»

«Что ж, с этого момента, независимо от того, во что ты хочешь поиграть, ты сможешь, но ты должна сказать об этом, хорошо?»

Девушка кивнула.

«Это нарушения правил, ты не можешь кивать, ты должна сказать это» - улыбнулся Масаши.

«Эми ... поняла» - ответила маленькая девочка.

«Хорошо, давай играть» - затем юноша потащил взволнованную девочку к карусели.

Играя до полудня, Масаши решил немного перекусить.

Вообще то, Масаши не нравились рестораны быстрого питания, но детям, как правило, нравиться картофель фри, гамбургер и тому подобное и так он мог дать почувствовать Эми, что она обычный ребенок. Так что он сознательно привел ее сюда.

Так как она первый раз пришла в такое заведение, Эми с любопытством осматривалась.

Так как парк развлечений был рядом с рестораном, чтобы привлечь внимание детей, некоторые сотрудники носили одежду из мультфильмов, ходя взад-вперед раздавая воздушные шары.

Эми также бросила взгляд желания на эти воздушные шары.

«Хочешь?» - спросил Масаши.

Эми подсознательно кивнула, а затем вспомнила, что говорил Масаши, и добавила: «Да»

«Если ты хочешь, иди возьми сама»

Эми сразу смутилась.

«Это не имеет значения; разве ты не видишь, что другие дети самостоятельно получают его? - воодушевлял ее Масаши.

Маленькая девочка мгновение колебалась и, наконец, выскочила из кресла и сделала несколько шагов.

Когда она была на полпути, то посмотрела на Масаши.

Масаши жестом поощрил ее. Эми мгновение смотрела на него, а затем медленно пошла в сторону мультяшнего персонажа.

Когда Эми получила свой шар, она поспешила обратно, заставляя Масаши счастливо улыбнуться.

Маленькая девочка вдруг бросилась в его объятия, ее рука все еще сжимала ленту воздушного шара ....

Всего лишь несколько раз вкусив гамбургур, Масаши потерял аппетит. Но Эми наслаждалась им, вероятно потому, что она пробовала это в первый раз.

«Малышка, вкусно?» -Масаши посмотрел на счастливую маленькую девчонку, держащую жареного цыпленка.

«Хорошая... еда» - так как ее пот был полон еды, она неясно ответила.

«Тогда завтра мы поедим где-то еще, как насчет съездить еще куда-то?»

«Завтра ... тоже?» - Эми отложила жареного цыпленка, ее лицо было наполнено приятным удивлением.

Масаши кивнул.

«Лей ...» - Эми была слишком взволнована, чтобы говорить.

Масаши улыбнулся и нежно погладил ее личико, но вздохнул в своем сердце. Сколько еще дней он сможет играть с ней?

Когда они вышли из ресторана быстрого питания, позвонил телефон Масаши. Он посмотрел на номер и понял, что это звонили из дома Эми.

90%, что это по тому делу, - Масаши нажал на кнопку ответа.

«Мистер Лей Инь?» - прозвучал голос Бейкона.

«Да. Что-то не так, мистер Бейкон?»

«Вы не видели сегодняшней газеты?»

«Извините, я с Эми в парке развлечений, так что не читал. Итак, что случилось?»

«Да, дом господина Адамса был атакован неизвестными головорезами, полицейскими было подтверждено, что господин Адамс был найден мертвым в своей комнате» - сказал Бейкон, а затем замолчал.

«Что, такое случилось?» - тон Масаши изменился на удивленный, в это время он мысленно выругался: твою бабушку, ох я злодеюшка.

«Да, увидев новости, вся семья была в шоке. Я просто хотел напомнить мистеру Лей Ин. быть осторожным»

«Я знаю, благодарю вас за вашу доброту. Я позабочусь об Эми»

«Какое облегчение. Желаю хорошо провести время»

«Спасибо»

Закончив звонок, на лице Масаши появилась слабая улыбка.

«Малышка, хочешь продолжить играть? Или пойдем в зоопарк, там ты сможешь увидеть львов, тигров и слонов» - Масаши повернулся к девочке и спросил.

«Хорошо!» - Эми была очень счастлива.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84**

Глава 84 - Ночной разговор

«Мистер Лей Инь, могу я поговорить с вами?» - в 9 часов вечера, когда юноша отправил Эми смотреть телевизор, вошел дворецкий Бейкон.

«Конечно, пожалуйста садитесь, мистер Бэйкон» - пригласил жестом Масаши.

Бейкон сел на диван и через некоторое время сильно вздохнул: «В последнее время произошло много всего, но я до сих пор не могу принять смерть господина Мэн Чжоера»

«Горевать это нормально, мистер Бейкон»

«Господина Мэн Чжоера больше нет с нами, я действительно не представляю, что делать с Эми? Хотя мисс Ло диман теперь опекун молодой леди, но вы должны понимать, что она когда-нибудь выйдет замуж. Я полагаю, что вы, мистер Лей Инь, знаете ситуацию молодой леди, кроме вас и мисс Ло Диман она не подпускает больше никого. Это делает меня очень растерянным, я не знаю что делать, мистер Лей Инь, у вас есть какие-то мысли?» - посмотрел он на Масаши.

Парень посмотрел на поглощенную просмотром телевизора Эми и через некоторое время сказал: «У меня есть предложение, я надеюсь, что через некоторое время мистер Бейкон отведет Эми на уроки в обычную школу»

Услышав предложение юноши, Бейкон очень удивился.

«Из-за текущего состояния маленькой мисс, даже приватные учителя имеют с ней головную боль, как мы заставим ее пойти учиться в обычную школу?»

«Мистер Бейкон, мне четко ясна ситуация с Эми. Но чрезмерная защита также не пойдет ей на пользу, вы хотите учить ее дома, пока она не вырастет? Вы должны понимать, что даже обычному ребенку будет плохо расти в такой закрытой среде, не говоря уже о таком особом, как Эми. Только позволяя ей контактировать с внешним миром, она сможет взаимодействовать с большим количеством людей и жить как обычный ребенок. Так она будет расти здоровой» - сказал Масаши праведным тоном.

На мгновение Бейкон серьезно задумался, он начал чувствовать, что замечание юноши было действительно очень разумно, но ...

«Мистер Лей Инь, я должен признать, что вы правы, но в молодой леди могут быть трудности в знакомстве с другими людьми» - Бейкон высказал свои заботы.

Юноша на мгновение задумался: «В течении следующих нескольких дней я попытаюсь поговорить с ней и, надеюсь, смогу убедить ее»

Услышав слова юноши, Бейкон не питал особой надежды, потому что в за все время маленькая мисс была проверена более чем 10-тю психиатрами. Если бы эту проблему можно было решить так просто, в господина Мэн Чжоера не было бы таких головных болей.

«Мне только-что звонил господин Роналдо, он сказал, что похороны господина Адамса состоятся завтра утром, могу я попросить мистера Лей Иня сопроводить молодую госпожу в назначенное время? В конце концов, мистер Адамс был биологическим дядей юной госпожи, возможно, это будет плохо, если она не придет» - Бейкон сменил тему.

«Хорошо, я приведу Эми в назначенное время. Пожалуйста, не беспокойтесь»

«Благодарю вас, мистер Лей Инь. Тогда я не буду вам больше мешать, если у вас нет ко мне дел, то я должен извиниться» - Бейкон встал.

«Спокойной ночи, мистер Бэкон»

«Доброй ночи. Мистер Лей Инь» - с этими словами Бейкон вышел из зала.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В 11 часов вечера, Масаши внезапно открыл глаза, посмотрев на дверь. Через некоторое время та плавно открылась. Внутрь вошел небольшой силуэт.

«Малышка, ты еще не спишь?» - спросил он.

"Лей ... .want спать с тобой." «Лей... хочу спать с тобой» - прошептала маленькая девочка и, держа подушку, пошла к постели юноши.

«Ты не можешь заснуть, потому что нет Элис?»

«Да»

Парень подумал: «Тогда запрыгивай»

Маленькая девочка была очень счастлива и тут же взобралась на кровать, радостно ложа подушку.

Юноша посмотрел на нее и улыбнулся, и повернулся набок.

Маленькая девочка сразу же втиснулась в его объятия.

«Когда Эми вырастет, она должна будет спасть в комнате сама, хорошо?» - сказал подросток, мягко касаясь ее волос.

«Не хочу, Эми страшно» - девочка покачала головой.

Юноша умолк на мгновение, а затем сказал: «Малышка, могу я обсудить кое-что с тобой?»

«Что случилось?» - Эми посмотрела на него.

«Я могу помочь тебе скрыть некоторые твои печальные воспоминания, и тогда ты сможешь быть немного счастливее. Но так как это твои воспоминания, я хочу спросить твоего мнения»

Видя, что она ничего не поняла, Масаши тихо сказал: «Например, когда ты увидела, что случилось с твоей матерью»

Закончив говорить это, Эми вздрогнула, словно испуганный кролик, она прижалась к юноши, не смея поднимать голову.

«Не бойся, все в порядке» - парень нежно обнял ее и утешал.

Он не ожидал, что реакция Эми будет настолько сильной.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85**

Глава 85 - Еще одни похороны

Настроение Роналдо было очень сложным, когда он смотрел на гроб, который постепенно засыпался землей.

Он не был хорошим младшим братом, и даже не был хорошим человеком. Он был первым членом семьи Дай Фей, который начал продавать оружие. Кроме того, он причинил бесчисленные количество зла. Его имя опозорило всю семью Дай Фей. Но из-за его давления многие не решались выступать против.

Тем не менее, не смотря ни на что, этот младший человек, его брат, умер в своей комнате.

Невозможно избавиться от эмоционального расстройства, которые вращались вокруг Роландо, он, словно ребенок, начал скучать за Адамсом. В то время он был самым любимым. Так как их отец часто был вдали от дома, ответственность о заботе о трех младших братьях, естественно, падала на плечи старшего брата.

Однако, строго говоря, заботиться нужно было только о Адамсе и Мерфи. Сам он и Мэн Чжоер всегда были независимыми. Другим никогда не нужно было беспокоится о них.

Возможно потому, что их разница в возрасте не была так уж велика, в детстве Адамс был наиболее близок с ним.

А теперь он мертв, и многие считают это хорошей новостью.

Роналдо молча бросил в могилу белую лилию. Вскоре белый цветок был покрыт коричневой почвой.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ После похорон, Мерфи очень сложным взглядом посмотрел на человека, стоящим рядом с Эми, Лей Иня. Затем он последовал за другими, чтобы покинуть кладбище.

«Малышка, подожди меня в машине, хорошо?» - сказал Масаши и открыл дверь маленькой девочке.

«Угу» - Эми послушно села внутрь.

«Я скоро вернусь» - Масаши включил радио, а затем закрыл за собой дверь.

Он подошел к могиле Мэн Чжоера и посмотрел на красивую женщину, которая молча смотрела на надгробную плиту.

Через некоторое время юноша сказал одну фразу: «Если ты не хочешь возвращаться, я позабочусь о малышке»

Женщина покачала головой и, не оборачиваясь, сказала: «Я обежала господину Мэн Чжоеру, что буду присматривать за Эми. Хотя это началось, как ложь, теперь я принимаю это за реальность»

«Хотя мне сказала позвонить тебе, если бы ты действительно не хотела возвращаться, я бы не заставлял. В конце концов, со временем женщина должна выйти замуж»

Женщина на секунду замолчала, а затем мягко сказала: «Не протяжении многих лет я делала много вещей для Мерфи, независимо от моего желания или нежелания. Иногда я думала, что Мерфи не любит меня по настоящему, а ему нужна только моя помощь. Но каждый раз я не хотела принимать это. Я стольким пожертвовала ради него. Если бы ответ был "нет", я боюсь, что могла бы сломаться.

Но я много думала после той ночи, о многих вещах, которые раньше были немыслимы для меня. Я обнаружила, что действительно не знаю, любит меня Мерфи или нет. Чтобы проверить это, я сделала кое-то глупое, то, что я действительно считала смешным»

Элис Линн повернулась, чтобы посмотреть на юношу: "Сегодня утром я пошла к юристу по делу передачи опеки. Только вот не Мерфи, а господину Роналдо»

Услышав эти слова, даже обычно спокойный парень был ошеломлен.

«Почему ты сделала это?» - посмотрел на нее Масаши.

«Потому что я хотела подтвердить, примет ли меня Мерфи, даже после того, как я свершила эту глупость.

Кроме того, благодарю тебя за спасение Бруно» - улыбка Элис была умиротворяющей.

Юноша спокойно смотрел на красивую женщину. Через некоторое время он протянул правую руку: «В дальнейшем, я должен побеспокоить тебя заботой об этой малышке»

«Эми очень послушная девочка. Она вообще не проблема» - Элис пожала руку Масаши.

«Хочешь, чтобы я отвез тебя домой? Я все еще могу работать твоим телохранителем на пол ставки. Если тот мудак осмелится навредить тебе, я просто кастрирую его» - сказал с улыбкой подросток.

«Нет необходимости, хотя я не уверена, любит ли он меня, я знаю его достаточно хорошо. Он джентльмен и не ударит женщину. Кроме того, я все еще хочу немного поговорить с господином Мэн Чжоером. Так как я обманула его, я хочу попросить прощения» - тихо сказала Элис и повернулась, смотря на надгробную плиту.

«Очень хорошо, если тебе что-то будет нужно, не стесняйся, звони в любое время»

«Спасибо, Лей Инь»

Вернувшись к машине, юноша сказал девочке: «Не волнуйся, Элис скоро вернется»

Эми внезапно обрадовалась.

«Малышка, если я когда-то лгал тебе, что ты сделаешь?» - спросил юноша, помогая маленькой девочке пристегнуть ремень безопасности.

Девочка на мгновение задумалась, а потом ответила: «Если это Лей или Элис, я простила бы вас обох»

«В самом деле? Я чувствую себя очень уважаемым» - улыбнулся Масаши и ущипнул ее за щеки.

Маленькая девочка засмеялась и хотела протянуть руки, чтобы обнять его, но была ограничена ремнем безопасности.

«Хорошо, хватит играть. Малышка, я спрошу, ты думала о нашем вчерашнем разговоре?» - Масаши держал ее маленькую руку.

Прошлой ночью, после того, как юноша ее утешал, Эми медленно вернулась к норме. Но она все еще была слишком напугана, чтобы снова разговаривать о том вопросе. Услышав юношу, она неосознанно вздрогнула.

Увидев это, юноша сразу же расстегнул ремень безопасности взял ее на руки.

После, казалось бы, долгого времени, девочка медленно прекратила дрожать. Затем, через некоторое время, она подняла голову, чтобы посмотреть на подростка.

«Лей...поможешь мне решить, хорошо? Эми боится» - девочка в слезах посмотрела на него.

«Я думаю, что будет лучше, если ты забудешь те трагичные случаи» - юноша спокойно посмотрел ей в глаза.

«Если ...так, то я послушаю Лея. Хорошо» - Эми уткнулась головой в его руки.

«Расслабься, все будет в порядке» - юноша тихо произнес эту фразу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Руми, что с тобой? В последнее время ты, кажется, пала духом» - спросила сидящая рядом менеджер клуба кендо Ма Фанг.

«Я в порядке, старшая сестра, пожалуйста, не беспокойтесь обо мне»

«Действительно? Возможно я слишком много напридумывала, но кажется, что в последнее время ты несколько рассеяна»

«Это наверное потому, что я была слишком уставшей в последнее время» - ответила девушка с улыбкой.

«Хорошо тогда. Ты теперь козырь нашего клуба кендо, не забывай заботиться о себе. Иначе учитель Омура съест меня живьем» - вытянула язык Ма Фанг.

«Вы мне льстите, старшая сестра. Простите, а какой сегодня день?» - спросила Руми.

«Дурочка, ты даже забыла день недели. Сегодня четверг. Кажется, ты действительно устала. Когда вернешься, постарайся отдохнуть побольше»

«Я знаю, спасибо за заботу, старшая сестра»

'Сегодня четверг? Уже прошло больше пол месяца’ - Руми отвела взгляд, задумавшись.

«Руми... Руми!»

«В чем дело, старшая сестра?» - девушка перевела взгляд на Ма Фенг.

«Разве ты не слышала? Учитель Омура ищет тебя»

Девушка повернула голову и увидела, что учитель Омура действительно звал ее.

«Ой. Старшая сестра, я пойду первой» - Руми тут же поднялась и побежала.

«Обманывай свой кендо-меч» - крикнула сзади Ма Фанг.

Но Руми, похоже, не услышала этого и продолжила бежать.

Конечно же, после разговора с учителем Омурой, Руми прибежала назад, чтобы забрать свой меч.

‘Эта девушка, она действительно в порядке?’ - беспокоилась Ма Фенг.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86**

Глава 86 - Изменение

В 7.30, дворецкий Бейкон как обычно завтракал.

Немец служит этой семьи уже более двадцати лет. В эти годы он был похож на швейцарские часы, в точности до секунды управлял делами дома.

Этот особняк первоначально был куплен господином Уилсоном Дай Фей для отдыха. Как же плохо, что из-за своего напряженного графика работы он был здесь только три раза.

Позже он передал этот особняк своему любимом у сыну, господину Мэн Чжоеру.

Когда Бейкон стал дворецким особняка, он был всего-лишь 25-летним молодым человеком. В мгновение ока она стал мужчиной средних лет. За 25 лет работы здесь, он стал свидетелем, как господин Мэн Чжоер шаг за шагом боролся, чтобы стать главой семьи Дай Фей.

Что же касалось того Мастера, который был на восемь лет моложе его, Бейкон искренне восхищался им.

Когда он раздумывал о прошлом, вошла горничная.

«Мистер Бейкон, мисс Ло Диман здесь»

«Действительно? Замечательно. Быстро пригласите ее» - вдруг воскликнул Бейкон.

Вскоре после этого в зал вошла женщина смешанных кровей.

«Доброе утро, мистер Бейкон» - Элис Линн кивнула головой и поздоровалась с ним.

«Доброе утро, мисс Ло Диман. С приездом вас» - вежливо сказал Бейкон.

«Вы слишком добры, мисс Эми проснулась?»

Бейкон посмотрел на часы: «Скоро уже должна. Могу ли я спросить, вы уже завтракали? Хотите, чтобы я позвал кого-то, чтобы помогли вам приготовить?»

«Не надо, спасибо за вашу доброту, но у меня нет аппетита»

«Вам нездоровится? Мисс Ло Диман, ваше лицо немного бледное» - немец заметил, что ее лицо было совершенно изможденным.

«Я в порядке. Возможно из-за того, что я плохо спала» - улыбнулась Элис.

«Пожалуйста, заботьтесь о своем здоровье, мисс Ло Диман. Может хотите чая?»

«Извините за беспокойство» - кивнула Элис Линн.

Около 8 часов, в тапочках в зал вошла одетая в пижаму Эми.

Поскольку спинка кресла была высока, а обернуто оно было как раз спинкой, Эми не знала, что Элис вернулась.

Эми потерла сонные глаза и сказала дворецкому: «Мистер Бейкон...вы видели Лея?»

\*грохот\* Чашка в руках женщины упала на землю.

Первоначально ее настроение было не очень хорошо, добавив этот неожиданный шок, Элис Линн наконец потеряла самообладание.

С другой стороны, хотя у него было такое же изумленное лицо, немец среднего возраста был гораздо более спокойным, он лишь немного пролил своего черного чая.

«Йеай, это Элис. Когда ты вернулась?» - привлеченная звуком разбивающейся чашки, Эми наконец заметила Элис и бросилась к ней.

Зблизька посмотрев в лицо Эми, Элис почувствовала, будто она была во сне.

«Эм..Эми, как ты только что назвала мистера Бейкона?» - взяв себя в руки, недоуменно спросила красотка.

Маленькая девочка растерянно посмотрела на нее и через некоторое время ответила: «Мистер Бейкон это мистер Бейкон, я не понимаю, что имеет ввиду Элис»

В этот момент немец в порыве согнул колени и поблагодарил милосердного Бога. За столько лет, это был первый раз, когда маленькая леди назвала его по имени.

«Элис, ты видела Лея?» - снова спросила Эми.

Элис не могла не смотреть на возбужденного дворецкого.

«Мисс, господин Лей Инь пошел прогуляться, он должен скоро вернуться. Вы хотите позавтракать?»

«Да, спасибо, мистер Бейкон. Элис, поедим вместе, хорошо?»

Красотка смешанных кровей могла только кивнуть и позволить Эми потащить себя на кухню.

«Мисс, пожалуйста подождите минутку, я пошлю кого-нибудь приготовить завтрак» - будучи все еще возбужденным, немец почти что выбежал из зала.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Лей Инь, ты можешь сказать мне, что случилось с Эми?» - приняв душ, подросток в свободной одежде сидел на диване. Наконец Элис не смогла этого вынести и задала вопрос, который все это время держала в сердце.

«Когда придет мистер Бейкон я отвечу на твой вопрос» - говоря это, юноша коснулся головы сидящей рядом маленькой девочки.

Услышав это, Элис пришлось терпеть.

Через некоторое время вернулся Бейкон, держа в руках свежеприготовленный завтрак.

«Пожалуйста, наслаждайтесь, мистер Лей Инь»

"Спасибо. Если у вас нет других важных дел, можете присесть поговорить?» - сказал ему подросток.

«С удовольствием» - Бейкон сел на другой стул.

«Малышка, кажется, твой маленький друг еще не позавтракал, почему бы тебе не пойти и покормить его? Иначе он может рассердиться» - юноша повернулся к девочке.

«О, я почти забыла» - Эми тут же спрыгнула и выбежала.

«Лей Инь, что ты имеешь ввиду под "маленький друг"?» - несколько растеряно спросила Элис.

«Это просто щенок, которого мы купили вчера, когда гуляли. Хорошо, так как мистер Бейкон здесь, не стесняйтесь задавать вопросы» - сказал юноша, начиная есть свой завтрак.

Хотя смотреть, как кто-то завтракает очень грубо, но, чтобы найти ответы на свои вопросы, Элис не могла не спросить: «Во-первых, ответь мне, почему Эми стала такой?»

«Прежде чем ответить на этот вопрос, позволь мне спросить, текущее состояние Эми хорошо или плохо?» - сказал юноша.

«Я...Я не знаю, мне просто кажется, что все как-то слишком резко. Некоторое время я не буду в состоянии принять это»

«Мистер Бейкон, что думаете вы?» - спросил его юноша.

«Я думаю, что то, что случилось с маленькой мисс, это хорошо, по крайней мере теперь она открыта, кроме того, совершенно очевидно, что теперь она легко принимает других людей» - подумав мгновение, ответил немец.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87**

Глава 87 - Гипноз

«Раз так, тогда я отвечу на твой вопрос. Эми стала такой, потому что я применил к ней гипноз» - сказал он Элис.

«Гипноз?» - Элис в изумлении встала.

Юноша посмотрел на нее и тихо сказал: «Как я уже говорил, Эми получила аутизм из-за того, что стала свидетелем самоубийства матери, так что я глубоко загипнотизировал ее, чтобы позволить ей забыть ту ужасную сцену. На самом деле это легко. Любой психиатр с большим опытом в гипнозе может сделать это.

Да, Эми все еще знает, что ее мать покончила с собой, но у нее не осталось никаких воспоминаний самого самоубийства.Иногда видеть что-то и знать это - совсем разные вещи»

«Ты еще и гипнозом владеешь?» - Элис медленно села.

«Есть много вещей, которые я могу сделать. Это даже не стоит упоминания»

Этот подросток раздражал женщину, так как смотрел на нее, как будто сверху вниз.

«Но, мистер Лей Инь, если я правильно помню, независимо от глубины гипноза, должен быть временной предел. Трудно будет гарантировать, что после определенного периода времени юная леди не начнет снова думать об этом» - подумал об этом предусмотрительный дворецкий.

«Ван не нужно беспокоится, этот метод гипноза отличается от тех, которые используют психиатры. До тех пор, пока малышка не увидит подобную запечатанной в ее памяти сцену, он не вспомнит об этом. Также для безопасности вам лучше не позволять ей вступать в контакт со всем, что имеет отношение к самоубийству ее матери, и если вы можете, было бы лучше подождать, пока она вырастет, и только тогда разрешить ей посетить ей могилу ее мамы. Это также причина, почему я пригласил вас поговорить»

Юноша действительно глубоко загипнотизировал девочку, он также добавил свою собственную мощную духовную силу, чтобы преуспеть.

После перерождения Лей Инь имел внутреннюю силу, которая превосходила такую в обычного человека, но после его последней реинкарнации прошло только около двух лет, таким образом, хотя он каждый день тренировался до поздней ночи, теперешний Лей Инь имеет только 20% от тех навыков, которыми владел на пике своих способностей.

Но даже так ему по-прежнему будет трудно найти кого-то, кто сможет сравниться с ним.

Мастер, который достиг вершины, но то, что действительно сделало его неукротимым, это его духовное развитие.

Вот почему после его гипноза, до тех пор, пока она не столкнется с обговоренным ранее, Эми в принципе никогда снова не вспомнит то ужасающее пришествие.

«Действительно ли возможно сделать такое?» - Элис немного скептически смотрела на это.

«Конечно, это очень просто, я также уже говорил с мистером Бейконом в надежде, что малышка пойдет в обычную школу. Благодаря этому вы сможете наблюдать за ее состоянием, если вы заметите, что она вряд ли приспособится к незнакомцам и чрезмерно сопротивляется, то вы должны найти подходящее время, чтобы сделать что-то. Если у вас будет время, вы можете выходить с ней на прогулку и давать ей контактировать с внешним миром, чтобы у нее было время адаптироваться»

Элис было трудно запомнить каждое слово, которое он сказал.

«Мистер Бейкон, я благодарен вам за гостеприимство, если ничего больше не произойдет, то в ближайшие дни я собираюсь покинуть Швейцарию» - сказал юноша.

«Что, ты уезжаешь?» - Элис с удивлением посмотрела на него.

Юноша сказал, пожимая плечами: «Все хорошее когда-нибудь кончается, это только вопрос времени»

Бейкон и Элис молчали.

«Ну что, малышка, ты накормила его?» - парень повернулся в сторону маленькой девочки, держащей белого щенка.

«Лей, Маленький Лей много съел» - радостно сказала маленькая девочка.

«Эй, я много раз говорил тебе, не называй его Маленький лей, каждый раз, когда я слышу это, мое тело вздрагивает» - протестовал парень.

«Не хочу, мне нравиться это имя» - маленькая девочка крепче обняла щенка.

«В таком случае у меня есть имя получше, как насчет Лей Ли?» - внезапно ухмыльнулся юноша.

«Лей Ли?»

«Да, хорошо звучит, не так ли? Решено, теперь его имя Лей Ли» - юноша мягко погладил голову щенка.

Щенок сразу же тявкнул.

«Смотри, ему оно даже понравилось» - улыбнулся парень.

«Хорошо, Лей Ли, веди себя хорошо» - маленькая девочка поцеловала голову щенка.

\* \* \* В это время, где-то в Нью-Йорке, человек внезапно чихнул без всякой причины.

«Странно, я что простудился?» - он пробормотал себе под нос. \* \* \*

«Кажется ты не спала прошлой ночью. Иди поспи» - в полдень юноша сел рядом с красивой женщиной, которая в прострации смотрела на сад.

Элис беспомощно посмотрела на него: «У него был такой нрав, но я не видела, чтобы он сердился. И, наконец, он бросил меня. Скажи мне, я действительно совершила какие-либо ошибки?»

«Ты можешь вернутся, пойти в его семью или офис. Ты можешь попросить его, попросить его простить тебя. Если это не сработает, то ты можешь просто встать на колени и схватить его за бедра, и сказать ему ,как сильно ты его любишь. Затем скажи ему, что если ты потеряешь его, то умрешь» - легко сказал юноша.

«Лей Инь, иногда ты очень жесток. Сволочь ты!» - женщина прикусила губу, внимательно смотря на него.

«Разве ты не говорила, что любишь его? Возможно, если ты сделаешь так, он сможет простить» - продолжал юноша.

«Достаточно, прошу, не говори больше ничего» - расплакалась Элис.

«Плачь, поплачь от души» - он тихо приблизился к ней и погладил ее каштановые волосы.

Элис, наконец, больше не смогла вынести и уткнулась головой в его плече и зарыдала...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Аэропорт, место прощаний. Если случиться авиакатастрофа, это место станет местом, где они расстались навсегда.

В 11:00 часов вечера юноша прибыл в Цюрихский терминал аэропорта.

Он был похож на азиатского туриста, у него не было никакого багажа, кроме небольшой подаренной сумки.

За полчаса до рейса юноша спокойно сел на скамью и начал читать сегодняшнюю газету.

Через несколько мгновений зазвонил телефон.

«Эй, это Элис?»

«Тебе не нужно приезжать, не любою атмосферы прощаний»

«Я также сказал малышке, что у меня есть дела, так что через какое-то время, ели она захочет, я могу вернуться. Это должно было улучшить ее настроение. Тем не менее, я не врал ей, когда у меня будут каникулы, я обязательно вернусь, чтобы повидаться с ней.Когда она проснется, скажи ей, что я спешил»

«Я также хотел бы поблагодарить мистера Бейкона за гостеприимство»

«Ничего не говори, мне нужно на самолет. Позже, если что-то случится, звони мне по этому номеру»

Повесив трубку, юноша подошел к окну, молча смотря на пейзаж снаружи.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88**

Глава 88 - Прощай

«Малышка, ты что здесь делаешь?»

«Давно не виделись, как ты?» Эй, почему ты не отвечаешь?»

Увидев, что девушка отвернула голову, юноша был немного сбит с толку.

«Ты же Асами, да? Что с ней не так?»

Асами взглянула на него, но ничего не сказала.Она просто последовала за девушкой.

«Кадзуми, Руми, идите вперед, я хочу поговорить с этой малышкой» - с этими словами юноша пробежал несколько шагов.

«Руми, не волнуйся» - Кадзуми мягко похлопала ее по руке.

«Угу» - молодая девушка кивнула головой, но ее лицо выглядело немного одиноким.

Кадзуми знала, что сейчас бесполезно что-либо говорить, так что она держала ее руку и продолжила двигаться вперед.

«Эй, малышка, что случилось?» - юноша нагнал девушку.

Когда он увидел ее лицо, он был ошеломлен.

«Геннаи, ты ублюдок!» - молодая девушка в слезах посмотрела на юношу, а затем бросилась в его объятия.

Асами в стороне держала ее сумку и улыбалась.

«Эй, трупик, ты осмелилась укусить меня?» - вдруг воскликнул юноша и оттолкнул девушку от своей груди.

Видя, как парень неловко потер плечо, девушка не смогла сдержать улыбки.

«Ты еще смеешь улыбаться?» - пялился на нее юноша.

«Кто говорил тебе убегать куда-то на пол месяца, не сказав мне ничего? Это твое наказание» - очаровательно сказала молодая девушка.

Услышав это, юноша почувствовал обиду. Первоначально он планировал вернуться после одного дня в Непале, кто же знал, что он будет втянут в семейную вражду. Хотя после этого она рассказал Кадзуми об этом, он действительно забыл сообщить этой девушке.

«Считай это ничьей. Вот ваши сувениры. Еще два для подруг» - Масаши вытащил из своей сумки четыре подарка, завернутые в очень красивые упаковки. Один дал Айко, а три остальных - Асами.

«Что там?» - Айко никак не ожидала, что этот бессердечный парень купит ей подарок.

«Узнаешь, когда откроешь»

Айко вскрыла упаковочную бумагу и увидела маленькую красную коробку. Она открыла ее и обнаружила там очень тонкие и изысканные женские часы. Они не только были изощренны, но и имели браслет уникальной формы.

«Это действительно для меня?» - Айко никогда не видела таких утонченных и милых часов. Ее лицо сразу же наполнила удивленная улыбка.

«Тебе нравится?» - улыбнулся Масаши.

«Угу» - молодая девушка больше не могла ждать и надела часы на правую руку. Надев их, она влюбленно посмотрела на них со всех сторон.

«Ученик Геннаи, я не могу принять этот подарок» - в этот момент сказала Асами.

"Асами, почему не вы принимаете это?" «Асами, но почему?» - Айко с непониманием посмотрела на нее.

«Потому что этот подарок слишком дорогой»

Она не знала точной цены, но понимала, цена этих часов явно имеет не меньше 5-ти цифр.

«Геннаи, эти часы действительно дороги?» - спросила Айко.

Масаши с удовольствием наблюдал за Асами: «Не волнуйтесь, я купил их за свои деньги. Хотя эти часы немного дороже тех, что в Токио, но в стране их происхождения, Швейцарии, их цена на самом деле обычна»

«Что, ты говоришь, что пропадал без вести в течении половины месяца в Швейцарии?» - Айко удивленно посмотрела на него.

Масаши улыбнулся: «Что это за "пропадал", не говори такие неприятные слова, хорошо? Тем не менее, я действительно был в Швейцарии, вернулся только вчера»

«Что ты делал в Швейцарии? Не говори мне, что ты там отдыхал?» - Айко не сомневалась в его словах, но ей было интересно, что он там делал.

«Малышка, ты действительно умная. Я путешествовал там» - улыбнулся Масаши.

«Кто тебе поверит, быстро говори, что именно ты там делал!» - недовольная его ответом, молодая девушка опустила перед собой руки, ведя себя как избалованный ребенок.

«Какой же шумный ребенок, идем, мне еще нужно успеть домой на ужин» - в Швейцарии он привык жмакать лицо маленькой девочки, так что сейчас Масаши случайно ущипнул лицо девушки.

«Раздражающий!» - Айко покраснела, но все еще цеплялась за руку юноши.

Смотря на двух смеющихся людей и на часы в руке, Асами молчаливо последовала за ними.

Дом Асами был относительно близко, так что Масаши и Айко сначала отвели ее домой.

«Мы на месте, малышка, я домой» - стоя перед домом Айко, Масаши начал прощаться.

«Эй, ты не хочешь зайти на минуту?» - молодая девушка посмотрела на него с немного грустным лицом.

«Нет, спасибо, мне нужно домой на ужин. Кроме того, тебе больше не нужно искать меня в школе, если у тебя есть что сказать, просто позвони мне»

«Тогда ... когда у тебя будет время забрать меня после школы?» - немного промедлив, спросила девушка.

«Что случилось, тебя что-то беспокоит?» - Масаши поднял брови.

«Нет, забудь. Я ухожу» - с этими словами немного сердитая Айко вошла внутрь.

‘Что с ней не так? Она вела себя как-то странно сегодня. Агх, забудь. Проведаю ее завтра, возможно кто-то создает ей проблемы’ - думал Масаши, направляясь домой.

Когда он прошел всего-лишь несколько шагов, в его сторону направился светло-голубой компактный автомобиль.

Когда автомобиль проезжал рядом с юношей, водитель неожиданно ударил по тормозам.

Как раз когда юноша считал, что опять вляпался в какие-то неприятности, его внезапно выражение изменилось.

Он увидел, как из этого автомобиля вышла женщина в белом платье. Женщина, которая со 100% успехом может вскружить мужчине голову.

«Ты же Масаши?» - женщина пристально смотрела на юношу, не сумев скрыть удивление в глазах.

«Учитель Наоко?» - парень никогда не думал, что после почти одного года снова увидит эту прекрасную женщину.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89**

Глава 89 - Номер

В глазах художников и писателей девушка и женщина это два совершенно разных понятия. Девушки - это молодость, они резвые, ловкие, изобретательные, а также еще зеленные. Но женщины, они зрелые, стильные, а также соблазнительные.

А та, что стояла перед юношей, несомненно, была женщиной среди женщин.

В школе никто не ставил под сомнение моральный облик педагога Наоко. Красивая словно цветок, скромная и вежливая, эти слова лучше всего описывали ее. Она была вежлива со всеми, но в отношении мужчин, которые постоянно пытались стать с ней ближе, она придерживалась безопасного расстояния без явного безразличия. Но даже так она иногда нечаянно показывала свой зрелый женский характер и стиль, из-за чего много учителей-мужчин и учеников практически не могли сдержать себя.

Прошел год, она стала выглядеть более красивой и утонченной. Нос юноши учуял слабый запах ее тела, в результате чего состояние его ума было словно пульсирующая река.

В то время как парень смотрел на нее, учитель Наоко также глядела на него.

Прошел год, он стал намного выше, теперь она доставала только до его ушей. Его лицо, что год назад была неопытным, теперь наполнилось своего рода ярким блеском. На его лице она не могла найти каких-либо прыщей, как в типичных подростков. По сравнению с прошлым, те глубокие и чудесные глаза теперь, казалось бы, были в состоянии высосать чужую душу. Вместе с его тонким и спортивным телом, он излучал что-то такое, что трудно описать словами.

Этот юноша все еще был обычным подростком и, возможно, в толпе его никто не заметит. Но если кто-то случайно кинет на него взгляд, то уже не сможет отвести его.

Постепенно вышла полная луна. Но учитель Наоко могла думать только о нем.

«Учитель Наоко, когда вы вернулись?» - оправившись от шока, спросил юноша.

«Я вернулась сегодня утром. Моя сестра не знала, что я возвращаюсь. Необычно видеть тебя здесь, давно не виделись, Масаши» - красивая учительница выглядела немного взволнованной.

«Уже почти год, как вы?»

«Э-э. Ты уже ел? Если нет, тогда я приглашаю тебя, что думаешь?» - сказала учитель.

«Нет необходимости, меня уже ждут дома, я поем там. Благодарю за приглашение, учитель Наоко»

Услышав слова Масаши, учитель Наоко выглядела немного разочарованной.

«Если в учителя будет свободное время, вы можете позвонить мне на телефон, тогда мы сможем снова поговорить» - видя ее разочарование, Масаши добавил это.

«Но у меня нет твоего номера»

«Ваш номер телефона не изменился, не так ли? Если нет, я позвоню» - сказала Масаши и достал мобильник.

«Ты помнишь мой номер?»

«Конечно же» - небрежно ответил Масаши. В любом случае ее номер был записан у него на мобильном, так что ему и не нужно было помнить.

«Мой номер телефона не изменился» - услышав его, учитель Наоко внезапно стала очень бодрой.

«До свидания, учитель Наоко» - после обмена номерами, Масаши попрощался с ней.

«Масаши» - вдруг позвала его учитель Наоко.

«Что случилось?»

«Я больше не твой учитель, если не возражаешь, то можешь звать меня просто Наоко?» - после некоторых колебаний сказала учитель Наоко.

Масаши немного удивился, но быстро кивнул.

«Наоко, с возвращениям» - улыбнулся юноша.

В этот момент Наоко улыбнулась, словно цветущий цветок.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Старший, жду вашего совета» - в просторном подвале на деревянном полу, Руми, в костюме для кендо и шлеме, поклонилась Масаши.

«Начнем» - напротив нее стоял Масаши.

Лукаво не мудрствуя, эта девушка быстро шагнула вперед, держа руками бамбуковый меч и нанесла удар в сторону Масаши...

«Через двадцать минут Масаши толкнул Руми, которая уже полностью обливалась потом»

«Малышка, не плохо, ты сделала большой шаг вперед» - Масаши снял шлем и улыбнулся. Видя его яркое улыбающееся лицо, кендо-девушка внезапно наполнилась обидой. Вскоре эта эмоциональная обида превратилась в поток импульса. Наконец, она больше не могла держать это в себе и быстро прижалась к груди юноши, расплакавшись.

Юноша был ужасно озадачен ее действиями и нежно погладил ее спину, чтобы успокоить.

После долгого времени девушка, наконец, перестала плакать, но ее тело еще иногда подергивалось.

«Малышка, что случилось? Расскажите об этом старшому» - Масаши обнимал девушку, прислонившись к стене.

«Старший, я скучала по тебе...» - сказав это, девушка снова прижалась к нему.

«Дурочка, я же уже вернулся» - улыбнулся Масаши.

Руми подняла свое заплаканное лицо: «Старший, я...». Сказав это, она колеблясь, продолжила говорить.

«Что случилось?»

«Я... Я немного голодная» - сразу после этого девушка начала ругать себя.

«Фух, от такой серьезной атмосферы я думал, что будет что-то важное. Тогда пойдем, мама и Кадзуми уже должны были приготовить обед» - Масаши помог ей встать.

Девушка кивнула головой, а затем молча продолжила смотреть на него, как будто он может внезапно исчезнуть.

«Точно, тебе понравился сувенир, который я тебе купил?» - поднимаясь по лестнице, спросил Масаши, указывая на ожерелье на ее шее.

«Да, очень. Я буду заботиться о нем»

«Дурочка, что с этой заботы, это просто небольшой подарок»

Руми мягко покачала головой и ухватилась за ожерелье большим и указательным пальцами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В 9 часов утра, Чанг'ан снова встречался со своими подчиненными.

Хотя этот мужчина средних лет, как правило, лелеял свои слова, как золото, но когда нужно, он будет говорить.

На каждой встрече он всегда сначала позволял другим людям выражать свое мнение, и пока не будет итога встречи, он скажет всего несколько слов. Но эти слова - окончательное решение, которое не может быть отвергнуто кем-либо.

На этот раз, когда прошла уже половина времени собрания, Чанг'ан, с присущим ему терпением, слушал доклад об исполнении бюджета текущего менеджера. Вдруг завибрировал его сотовый телефон.

Посмотрев на ИД вызывающего абонента, Чанг'ан сказал докладывающему: «К сожалению у меня появились дела. Вы можете продолжить встречу. Мисс Гуань, я буду ждать от вас содержимого встречи на своем столе» - он повернул голову к своему секретарю, который был ответственный за запись собрания.

«Поняла, господин Шен» - женщина кивнула.

«Все, простите меня» - с этими словами он вышел из зала заседаний.

Другие не могли не посмотреть друг на друга. Это был первый раз, когда их босс ушел по среди встречи.

Некоторые начали размышлять о личности звонившего, который неожиданно привлек внимание их босса.

Вернувшись в свой офис, Чанг'ан ответил на звонок.

«Маленький Рэй, что случилось?» - он знал, что если бы не произошло ничего важного, Рэй Ли бы не отвлекал его в это время.

«Чанг'ан, эти ребята снова напали на наших людей» - тон Рэй Ли был немного странным.

«Когда?»

«Сегодня около четырех часов утра, они напали на наши базы, которые были уже ранее атакованы ими, потери еще больше чем в прошлый раз» - голос Рэй Ли был холодным ,как лед.

Чанг'ан знал, почему он был так зол.

Открыто нападать дважды на одно и то же место, это было открытой провокацией, указывающей, что атакующая сторона ни во что их не ставит.

«Мастер знает?»

«Еще нет»

«Жди меня в старом месте. Я буду там»

«Понял»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90**

Глава 90 - Кофе

Когда Масаши получил телефонный звонок, он был немного удивлен.

Прибыв в уговоренное место, он увидел Наоко-сенсея, которая, сидя за журнальным столиком, разговаривала с довольно красивым молодым человеком.

Масаши как-то раньше видел его, это одноклассник Айко, парень по имени Юсуке, кузен Хинатсу Дзюнъитиро.

Хотя Наоко разговаривала с Дзюнъитиро, ее глаза, намеренно или нет, поглядывали на дверь кафе. Так что, когда Масаши зашел внутрь, она сразу же заметила его.

«Извини Хинатсу-сан, человек, которого я ждала уже пришел, так что я уйду первой» - затем она взяла сумку и подбежала к Масаши.

Увидев, что Наоко ушла вместе с юношей, который выглядел немного знакомым, Хинатсу задыхался от ярости. Он уже и не помнил, сколько раз эта женщина отвергала его.

В глазах посторонних Хинатсу Дзюнъитиро был молод, красив и богат, в глазах большинства самок он был выдающимся человеком, даже она сам не мог отрицать этого.

Что же касается его внешности, он производил впечатление вежливого и расчетливого человека, это также стало причиной, почему некоторые женщины имели о нем хорошее впечатление.

И вот, год назад, он встретил женщину эту женщину по имени Наоко.

Впервые увидев ее, его сразу же привлекла ее красивая внешность, которая заставляла его сердце биться чаще, он действительно был привлечен этой дьявольской фигурой.

Как и сыновья богачей, он также очень любил красивых женщин. Он уже не мог сосчитать, со сколькими женщинами "играл".

Тем не менее, он еще никогда не видел женщины, которая могла бы так завести мужчину, как она.

Зная, что она пошла в Нагою, он думал, что все будет в порядке, если он будет часто навещать ее.Но даже с его страстным преследованием, эта женщина осталась неприступной.

Сначала он думал, что она делает это намеренно и сдерживает себя, но после неоднократного отказа, он понял, что эта женщина действительно не имела к нему никакого интереса.

Для такого казановы, как он, это было абсолютное унижение.

Он начал думать, что у нее уже был парень, так что она даже попросил людей узнать об этом. Но результат только усилил его разочарование.

Может она лесбиянка? Но вскоре он сверг это. Поскольку в результатах расследования не упоминались связи ни с мужчинами, ни с женщинами.

А теперь, увидев этого мальчика, это стало еще больше невозможным.

С другой стороны, чем труднее добиться женщины, тем более он в ней заинтересовывался. Вот почему он продолжал проследовать ее почти год. Для него это было беспрецедентным событием.

Смотря, как постепенно исчезает эта фигуристая женщина в белой юбке, Дзюнъитиро неосознанно сглотнул слюну. Осмотревшись он обнаружил, что внутри ресторана было еще несколько людей, которые наблюдали за уходом Наоко.

Во всяком случае он должен был убедиться, что получит эту женщину. Дзюнъитиро сжал кулаки.

«Красивое избавление от надоед» - выйдя наружу, Наоко высунула язык.

«Вы не можете избавляться от своих женихов, не зовя меня, да?» - сказал Масаши с небольшой головной болью.

«Я не имею с ним ничего общего, так просто случилось, так что не пойми неправильно» - она выглядела очень нервной.

«Да, да. Ну что, работа сделана, что вы хотите делать сейчас, пойти домой?» - Масаши посмотрел на время на телефоне, которое показывало, что сейчас было всего лишь 3 часа дня.

«Конечно нет. Это такое редкое воскресенье. Кроме того, погода хорошая, давай пройдемся»

Смотря на ее заполненное надеждой лицо, Масаши кивнул.

«Тогда быстро идем, я была в магазине одежды Харадзюку и видела там красивое платье, идем туда» - Наоко не могла ждать и потянула руку Масаши идя вперед.

«Эй, неужели вы хотите пойти туда?» - Масаши был почти как животное, которого тащили прочь.

«Конечно нет, дурачок» - он не знал было ли это из-за жаркой погоды, но лицо Наоко было ярко-красное.

В Сибуи, недалеко от магазина женской одежды в торговом центре VIVRE, в гостевом кресле сидел юноша беспрестанно зевая.

'Она уже решила? Почему после столько времени она выбрала только две вещи?' Сначала он ходил с ней, но уже через пол часа он не смог выдержать и быстро нашел место, чтобы присесть.

«Масаши, я переоделась. Ходи, посмотришь» - юноша скучая сидел, когда его позвала Наоко, которая вышла из раздевалки одетая в короткое платье лавандового цвета.

Видя, что она переоделась в новою одежду, Масаши не смог скрыть свой удивленный взгляд и в него перехватило дыхание.

Масаши поражался потенциалу женщины. Если они изменят прическу или одежду, то будут казаться уже совсем другим человеком.

В настоящее время Наоко отличалась от себя обычной, немного нежной и элегантной офисной женщины, теперешняя она могла заставить большинства мужчин придаваться фантазиям.

Шелковая юбка заставляла биться быстрее сердце, а на свете она придавала слегка прозрачное, но мглистое чувство. Под короткой юбкой можно было увидеть пару гладких как нефрит, стройных ног, которые заставляли людей желать прикоснуться к ним своими руками.

Эта женщина действительно была потрясающей, даже с подготовкой Лей Иня, он обнаружил, что его сердцу подскочило несколько раз.

Он редко видел женщину с таким совершенным телом, если бы она ходила вот в такой одежде, трудно было представить, сколько мужчин превратились бы в волка.

«Масаши, выглядит хорошо?» - покраснев, спросила его Наоко.

Юноша спокойно посмотрел на нее и вдруг подошел, касаясь ее волос. Сразу же ее длинные податливые волосы развились сзади нее, добавляя немного угодливости.

Увидев его рядом, ее тело стало жестким, она не смела двигаться, как будто подсознательно с нетерпением ждала, что будет дальше. Но обнаружив, что он только развязал ее волосы, он испытала некое чувство утраты.

«Так даже более красиво» - улыбнулся парень.

«Спасибо» - Наоко опустила голову и сказала еле слышным голосом.

Неосознанно пространство между ними было заполнено неоднозначной, очаровательной, го экзотической атмосферой.

Смотря на цветущую и гламурную женщину и юношу, лицо людей вокруг также окрасилось в красный.

Выйдя с магазина, Наоко предложила пойти в кафе, на что Масаши кивнул в знак одобрения.

Не идя далеко, они пришли к довольно прозападному кафе.

Так как это была вторая половина дня, посетителей было немного. Масаши хотел поискать места возле окна, но Наоко фактически потянула его в совершенно уединенный и тихий уголок.

«Масаши, что будешь пить? Только не говори мне, что хочешь колы» - улыбнулась Наоко.

«Чашку капучино»

«О, кажется ты также много понимаешь» - Наоко была немного удивлена.

«В этом нет ничего особенного, помните, как я говорил о песне Love Me Tender, которая нравится моему другу? Ей очень нравиться кофе. Благодаря ей я начал пить его, раньше был только чай» - отмахнулся Масаши.

Наоко заметила, что он сказал "она" вместо "он", но решила опустить это.

«Две чашки кофе со взбитыми сливками пожалуйста» - сказала Наоко официанту.

«Да, пожалуйста подождите» - официант, краснея, посмотрел на нее, а затем быстро опустил голову.

Масаши заметил, что официант отошел на несколько шагов, но также тайно оглянулся, смотря на нее. Масаши слегка улыбнулся.

И вскоре тот принес кофе. Наоко не сыпала сахар, но осторожно помешивала ложкой.

«Масаши, ты...что ты думаешь о женщинах старше себя?» - через некоторое время внезапный вопрос Наоко сбил Масаши с толку.

«К сожалению я не совсем понимаю, о чем вы» - Масаши внимательно посмотрел на нее.

«Я...я имею ввиду, ты... ты бы принял женщину, которая старше по возрасту?» - говоря это, Наоко опустила голову.

«Вообще-то, это не имеет значения, если это такая красивая женщина, как вы, то, я считаю, что все мужчины будут счастливы» - видя, что она, кажется, обеспокоена своими чувствами, в Масаши разболелась голова. Он больше всего боялся советовать в таких вопросах.

«Это правда?» - она подняла голову.

«Конечно, я считаю, что никто не будет отвергать вас. Не волнуйтесь» - это уже был лимит того, что мог сказать Масаши.

«Тогда ... ты ... примешь меня?» - лицо Наоко была красное, словно кровь, а также очень нервное, когда она смотрела на него.

\*Удар\*

Чашка кофе в руке Масаши упала на стол..

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91**

Глава 91 - Исповедь

Когда официант принес новую чашку кофе, Масаши не осмеливался пить снова. Он посмотрел на противоположную сторону стола, где молчаливо, склонив голову, сидела учитель Наоко.

«Эм, могли бы вы повторить еще раз? Я мог расслышать неправильно» - через некоторое время Масаши неловко сказал несколько слов.

После, казалось бы, долгого времени, Наоко подняла голову и, смотря на него, тихо сказала: «Извини, я напугала тебя. Я.... прости» - с этими словами она в спешке встала, чтобы уйти.

Когда она проходила мимо него, юноша инстинктивно схватил ее за руку.

Внезапно на тыльной стороне ладони он почувствовал влагу, посмотрев вверх, он был ошеломлен.

«Пожалуйста ... дай мне уйти ... хорошо?» - Наоко попыталась закрыть свободной рукой свои полные слез глаза, а другой рукой сильно дернула, пытаясь освободиться от прочного захвата юноши.

«Наоко, не могли бы вы сесть?» - сделав глубокий вдох, искренне сказал юноша.

Через некоторое время Наоко наконец перестала сопротивляться, а затем кинула на него чрезвычайно сложный взгляд и медленно села на свое место.

«Если,... я имею ввиду, если я не ошибаюсь, то смысл ваших слов в том, что вы любите ... ем, имеете определенную степень благоприятного впечатления ко мне, да?» - Масаши было не привычно говорить такие слова.

Наоко посмотрела ему в глаза, а затем сказала полным печали, но твердым тоном: «Масаши, ты...мне нравишься.

Если эти слова создают тебе трудности, тогда извини. Я тебя больше не побеспокою. Я ... я хочу уйти, пожалуйста, не останавливай меня» - затем она попыталась встать.

Но юноше не позволил ей этого. Он схватил ее за руку, он повернул ее, чтобы увидеть запястья и положил на ее вены или артерии два пальца, чтобы проверить пульс.

Смотря на подростка, который не сказал ни слова даже после долгого времени, Наоко вздохнула. Она не пыталась стряхнуть его руку, но просто спокойно наблюдала за ним.

«Как давно?» - через некоторое время спросил юноша.

Наоко некоторое время не реагировала, просто глядя на него запутанным взглядом.

«Я имею ввиду проблемы с вашим сердцем» - Масаши посмотрел на нее.

«Ты... как ты узнал?» - Наоко очень удивилась.

Юноша вздохнул: «Во-первых, у вас вероятно есть некоторая степень доброжелательности ко мне, но с вашим характером, вы бы не взяли на себя инициативу сказать такое ученику старшей школы, как я. Только человек, чьи дни сочтены, хотел бы такое сделать. Я прав, Наоко?»

Услышав слова Масаши, лицо Наоко побледнело и все ее тело похолодело.

Внезапно она почувствовала, как ее правую руку сжали.

«Я не позволю, чтобы с вами что-то произошло» - мягко сказал подросток.

Для Наоко эти слова были словно заклинанием. Она внезапно почувствовала, как весь холод испарился, а теплое чувство прошло сквозь ее руки и наполнило ее сердце. В тот момент она кристально-чисто поняла, насколько сильна ее привязанность к этому парню.

«Месяц назад я была отправлена в больницу из-за внезапного всплеска стенокардии. Согласно диагнозу врача, если признаки того, что моя сердечная болезнь ухудшилась. Я забыла сказать тебе, у меня есть врожденный порок сердца, это потомственное заболевание моей семьи. Моя бабушка умерла в возрасте 26-ти лет от этой болезни.Врач сказал мне, что если болезнь так и будет ухудшаться, то я умру.

Тогда я действительно думала, что умру. К счастью, тогда я выжила. За это время в больнице я думала о многом. Но большинство этих мыслей было о тебе, ты знаешь, почему я вдруг оставила преподавательскую работу, чтобы поехать в Нагою?» - Наоко посмотрела на него нежными как вода глазами.

«Из-за меня?» - увидев ее взгляд, даже идиот знал бы, что это связано с ним.

«Да, ты был моим учеником, и я на шесть лет старше тебя. Я боялась, что если по-прежнему буду контактировать с тобой, то в один прекрасный день не смогу выдержать. Так что для того, чтобы подавить свои чувства, я поехала в Нагою»

«Я действительно не достоин вашего внимания» - сказал юноша после недолгого молчания.

Свободная рука Наоко крепко схватила его руки: «Нет, ты достоин всего. Побывав в больнице в течении половины месяца, я наконец поняла это. Меня не волнует, умру ли я завтра или нет. Но я не хочу умирать с сожалением на сердце, ты - мое сожаление. Я не буду ничего просить тебя, я просто хочу оставаться с тобой. Быть с тобой. Будет достаточно, если я смогу просто тихо смотреть на тебя.

Ты...ты готов принять такую женщину как я, которая может умереть в любой момент?» - ее тон был нежным, словно летний ветер.

«Пожалуйста, позволь мне остаться рядом с тобой, хорошо?» - в это же время в его ушах прозвучал столь же мягкий голос. Перед его глазами как будто снова появилось изысканное и нежное лицо женщины.

В тот момент юноша почувствовал, как будто его ударила молния.

Сердце Наоко билось быстро, в то время как она смотрела на юношу, который находился в режиме созерцания.

Если его ответ будет отрицательным, то она не знала, будут ли у нее силы выйти из этого кафе.

Он...примет меня?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Айко, это такое редкое воскресенье, почему ты не позовешь Геннаи погулять?» - улыбнулась Асами.

«Почему ты вдруг упомянула его имя, отвратительный» - очаровательно ответила Айко.

«Что случилось, ты поругалась с ним?» - прервала их Реко, чтобы спросить.

«Нет, вы все раздражающие» - Айко пошла в другую сторону шкафа, чтобы выбрать одежду.

Но две любопытные девушки, конечно же, не отпустили ее, они тут же толкнули молчаливую Аи в торону Айко.

«О, я поняла. Это должно быть потому, что тот парень, Геннаи, запросил слишком многого от нашей милой Айко, поэтому ты так зла» - странно улыбнулась Реко.

«Что ты сказала?» - сузила брови Айко.

«К примеру, он попросил тебя пойти с ним в отель, или тому подобное. Я права?» - продолжила Реко.

«Сумасшедшая, это не так» - Айко внезапно покраснела.

«Это правда? Этот Геннаи действительно затребовал этого?» - увидев ее реакцию, Асами не могла не быть немного скептической.

Аи посмотрела на Айко сложным взглядом.

«Нет, вы действительно верите, что этот болван сможет сделать такое?» - Айко становилась все злее. Если это был бы чей-то еще бойфренд, то они бы поссорились из-за такого. Но он? Она пригласила его к себе, но он отказался. Хотя она приглашала его не для того, чтобы делать "всякие вещи", по крайней мере был шанс продвижений их чувств друг к другу. Действительно, отвратительный парень. Думая об этом, Айко почти разорвала одежду в клочья.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92**

Глава 92 - Неприятности

«Невозможно, на самом деле есть такой человек? Возможно он намекал, но ты не заметила?» - Реко не могла поверить в это. Айко была роскошной, но есть мальчик, который может устоять перед ней?

«Вы очень раздражаете; Я хочу примерить это» - с этими словами Айко взяла удобное платье и зашла в раздевалку.

«Асами, судя по ее реакции, это, вероятно, правда. Думаешь у этого Геннаи есть та неприличная болезнь?» - спросила Реко.

«Эй, ты же девушка, но неожиданно смеешь говорить такое. Я действительно не знаю, кто осмелиться взять тебя в жены» - немного раздраженно ухмылялась Асами.

«Что? Во всяком случае, такого человека не существует здесь. Тем не менее, я все еще считаю это странным, почему этот Геннаи не имеет никакого впечатления об Айко. Глядя на его заурядную внешность, он не кажется глупым»

«Ты что забыла? Этот парень отличается от обычных учеников мужского пола. Он был тем, кто спас Айко в ту ночь, и независимо от того, что мы говорили, он не хотел в одиночку спасть в комнате Айко. Если бы он попросил Айко о таком (отеле), то я бы считала это странным» - сказала Асами.

«Понимаю, значит этот парень действительно настоящий фрик» - кивнула Реко.

«Согласна» - подтвердила Асами.

«Маленькая Аи?» - Реко повернулась к Аи и спросила.

«Я ... Я думаю, что он хороший человек» - Аи застали врасплох.

«Хороший человек? Ах, возможно в твоих словах есть доля правды» - Реко смотрела на прелестные часы на своей руке.

«Ты только что сказала, что она странный, но видя его подарок, стразу же изменила свое мнение» - Асами стиснула зубы и уставилась на нее.

«Асами, ты всегда ругаешь меня, только посмотри, чему я научилась» - затем Реко бросилась на нее.

Роковой слабостью Асами была щекотка, поэтому она боялась методов Реко и Айко. В этот момент, видя гнев девушки, Асами сразу побежала. Реко, конечно же, не отпустила ее и поспешно начала преследование. Внезапно раздался смех молодой девушки, который привлек взгляды многих людей.

Глядя на двоих, Аи улыбнулась, и тут же посмотрела на часы, которые подарил ей юноша, и задумалась.

\_\_\_\_\_\_\_ В ресторане звучала легкая музыка. За столом сидели четыре молодых девушки, выпивая и легко разговаривая.

«Айко, какое совпадение, не ожидал увидеть тебя здесь» - подошел к ним мальчик в золотых очках. Позади него стоял высокий блондинистый парень.

«Икеда, ты очень искусный» - Айко посмотрела на него.

«Поскольку это такая редкая встреча, давай вместе сходим в кино, а потом поужинаем, конечно же ты можешь взять с собой подруг» - улыбнулся Икеда.

«Мне очень жаль, но мне нужно домой на обед. Спасибо»

«Айко, не делай этого, давай пойдем вместе, я гарантирую, что тебе будет весело» - сказала Икеда, положив левую руку на ее плече.

«Это общественное место и ты должен быть немного уважительные. Асами, пойдем» - Айко сердито оттолкнула его руку и встала.

Остальные три девушки также встали и ушли.

Икеда чувствовал что потерял лицо и был очень зол, злобно глядя на уходящую Айко.

Выйдя из ресторана, Реко немного взволновано сказала: «Айко, сейчас у тебя нет проблем, но этот Икеда очень мстительный, в последний раз, когда какой-то мальчик оскорбил его, он был избит и отправлен в больницу»

«Хмрф! Я его не боюсь» - поджала губы Айко.

«Во всяком случае будет лучше, если ты будешь осторожна» - сказала Реко.

Увидев, что Асами кажется также думала об этом, она похлопала ее по плечу и сказала: «Асами, ты также беспокоишься об этом?»

Асами кивнула головой: «Ты должна быть осторожна с этим Икедой. Но есть одна вещь, которую я не могу понять»

"Что именно?" - спросила Реко.

«Ты помнишь, как Геннаи-сан безжалостно избил Икеду и его людей?»

«Конечно же помню. Я не могу поверить, что Геннаи-сан был таким свирепым. Боже мой, победить семерых. Я даже думала, что присутствовала на съемках» - Реко высунула язык.

«Проблема заключается в том, что Икеда, с его то характером, потом должен был определенно отомстить Геннаи-сану. Но прошло уже так много дней, но до сих пор нет никаких новостей. Тем более, что у него были шансы, когда Геннаи-сан приходил забирать Айко после школы, но, мне кажется, что и Икеда и его люди боялись приближаться к нему. Не странно ли это?» - объяснила Асами.

«Послушав тебя, это определенно странно. Тогда что Геннаи-сан использовал, чтобы Икеда боялся мстить ему? Айко, ты знаешь?» - спросила Реко.

Две другие девушки тоже посмотрели на нее.

«Я не знаю. Этот парень всегда окутан завесой тайны, так же как и в этот раз, когда он внезапно уехал в Швейцарию на пол месяца. Я просто ничего не знаю» - в этот момент Айко не могла не злиться.

Асами опустила голову и на мгновение задумалась, а затем сказала: «Кажется, что мы слишком мало понимаем этого человека, хотя мы знаем, что его мама - обычный офисный работник и что у него есть младшая сестра, мы действительно мало осведомлены о нем. Айко, у тебя такое же чувство, да?»

Услышав ее слова, Айко не могла не вспомнить ту ужасную ночь, когда Масаши поверг Мито Тоекаву, тот случай в школе, когда из-за нескольких слов он избил Икеду и его людей. Казалось, что его тело было покрыто дымом, чтобы люди не смогли увидеть его загадочный темперамент. Все это сбивало Айко с толку.

«Ами, что я должна желать?» - Айко посмотрела на Асами.

Увидев беспомощную Айко, Асами вздохнула про себя: «Могу только сказать, не спрашивай его ни о чем. Однажды, когда он захочет рассказать тебе, это будет значить, что ты достучалась до его сердца »

«Поняла» - ответила Айко глубоким тоном.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Ты... не хочешь зайти и присесть?» - когда они были возле дверей квартиры, Наоко покраснела и спросила.

«Нет, я хочу пообедать дома. Если ты будешь искать кого-то, чтобы поговорить, не забудь позвонить мне» - сказал юноша.

«Угу» - кивнула она.

«Твое тело только что было излечено, не сиди допоздна, ложись спать до 10 часов, ты должна отдыхать, понятно?»

«Я знаю» - голос Наоко был легок как вода, полный послушания.

Услышав немного командующий тон подростка, она не только не возражала, но и радовалась в своем сердце. Чувство, что была слаще меда, медленно заполнило все ее тело.

«Тогда я пойду первым» - парень повернулся, чтобы уйти.

Внезапно в сердце Наоко появилось неконтролируемое желание, он секунду не двигалась, а затем обняла тонкую талию подростка.

«Лей ...» - она вызвала свое желание, чтобы окликнуть мягко позвать его по имени, которое можно было использовать только тогда, когда никого не было вокруг. Что же касается этого имени, она очень любила его.

«Что случилось?» - улыбнулся юноша красивой женщине у его груди.

«Пожалуйста обними меня» - Наоко посмотрела на него, словно ребенок.

«Дурочка» - Масаши обнял ее, он сразу же почувствовал слабый тонкий аромат наряду с теплым приятным чувством.

В это момент Наоко подумала, что даже если бы она умерла сейчас, все было бы прекрасно.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93**

Глава 93 - Лунный свет

'А Вэй, то что я делаю, ведь правильно?'

Поздно ночью на крыше сидел очарованный лунным светом подросток, а рядом с ним было несколько пустых банок от пива.

Он не мог не думать о том, что случилось сегодня в кафе.

- Ранее -

После долгих раздумий юноша посмотрел на Наоко.

«Наоко, как я уже говорил, в принципе нет ни одного мужчины, который сможет противостоять такой красивой женщине, как вы, я - обычным мужчина, так что если не буду проявлять никаких чувств, это будет всего лишь самообман.

Но давным давно была женщина, которая говорила мне тоже самое, но позже она умерла. Она умерла, но я даже не пришел на ее похороны, однако иногда я просыпаюсь посреди ночи и понимаю, что она все еще живет в моем сердце.

Но мои чувства к вам не составляют даже десятой части от тех. Вы действительно хотите остаться с человеком, чье сердце пленено другой женщиной?»

Глядя в ясные глаза подростка, Наоко засмеялась: «Да, хочу»

«Вы действительно глупая, при ваших то "обстоятельствах", вы можете найти лучшего мужчину» - немного неохотно сказал юноша.

«Никто кроме тебя. Думаю, что я не могу принять других. Я не намерена занять ее место, но я сделаю все и заставлю свои чувства достичь тебя» - Наоко мягко погладила лицо юноши.

«Вам решать» - юноша обнаружил, что ему очень комфортно, когда она трогает его лицо, так что он не останавливал ее.

«Масаши, я действительно счастлива» - по ее щекам снова покатились слезы.

«Вообще-то, у меня есть другое имя, если вокруг никого нет, то можешь называть меня Лей Инь» - юноша нежно вытер слезы на ее лице. (п.п. Как вы заметили, Масаши перешел на "ты". Я специально тянул до этого времени, чтобы показать, что Масаши как бы принял ее, доверился ей открыв свое настоящее имя)

«Лей Инь? Мне очень нравится это имя» - Наоко улыбнулась и на ее щеках повисли слезы.

«Пойдем, я проведу тебя домой»

«Угу» - Наоко нежно кивнула.

- - - - - - - - - - - - - -

Сердце юноши бешено колотилось, в это время он внезапно вспомнил несколько слов из книги: Если бы ты увидел девушку, которую полюбил, в своем сердце ты бы знал о ее отношении к тебе.

«Брат, что ты здесь делаешь?» - чей-то голос отвлек Масаши от его мыслей.

«Уже так поздно, почему ты еще не спишь?» - сказал он пришедшему человеку.

«А ты? Что с тобой, о чем думаешь?» - пришла к нему в пижаме Кадзуми.

«Я старый человек, так что у меня много проблем. Да и просто глядеть сегодня на луну очень приятно. Я просто пришел по достоинству оценить красоту луны, ничего большего»

«Обманщик, но, так или иначе, даже если ты не хочешь рассказывать, я уже привыкла к твоей изворотливой личности» - Кадзуми улыбнулась и оперлась на его плече.

«Какая часть меня странная?» - Масаши удалось стукнуть ее в голову.

«Все твои слова странные, ты говоришь как будто в школе есть мальчик похож на тебя» (п.п Так и не понял смысла этих слов (даже спрашивал знакомых...)

«Кто хотел бы быть похожим на тех маленьких демонов?» - зевнул Масаши.

«Брат, кажется, как будто мы уже давно так не разговаривали» - сказала Кадзуми, с нежностью вспоминая прошлое.

«Это же очевидно, тебе не нравиться моя противная и неожиданная болтовня» - улыбнулся Масаши.

«Ты даже смеешь так говорить. Ты всегда тихо уходишь и часто пропадаешь на пол месяца, даже не сказав нам» - Кадзуми раздраженно ущипнула его за руку.

«В следующий раз обязательно сообщу тебе. Ай, ты желаешь моей почтенной жизни?» - вскрикнул Масаши.

Видя, что он не ответил на ее "атаку", Кадзуми укусила его. Услышав его крик от боли, она не смогла удержатся от смеха.

«Почему детям так нравиться кусаться» - с горечью сказал Масаши, потирая место укуса.

«О, кто-то еще кусает тебя? Кто?» 'Она явно заслуживает ходить в первоклассную школу, только услышав, она сразу же поняла что я имел ввиду'

«Эй, а ты не слишком чувствительна?»

«Что ж, знаю, это должно быть сестра учителя Наоко. Брат, ты не врал, когда говорил, что тебе не нравиться эта девушка?» - Кадзуми пялилась ему в глаза.

«Я отказываюсь отвечать на такие глупые вопросы» - Масаши поднялся чтобы уйти.

«Нет, ты должен ответить» - Кадзуми яростно потянула его одежду.

Масаши не понимал, почему она была настолько упорная в этом вопросе. В него не было иного выбора кроме как сказать: «Скажу тебе в последний раз, я не заинтересован в том ребенке. Я не хочу, чтобы люди говорили, что я старая корова, которая ест свежую траву, ясно? Ты действительно дьяволенок, все время думать о любви, разве ты не можешь быть немного сдержаннее?»

«Брат, ты не должен обманывать меня» - нахмурилась Кадзуми. Если он сказал правду, то в Руми есть шанс.

«Иди спать, уже очень поздно» - Масаши больше не хотел разговаривать с ней и просто пошел вниз.

«Противный, подожди меня» - Кадзуми подбежала и схватила его за руку, спускаясь с ним вниз по лестнице.

«О точно, брат, ты знаешь, что несколько дней назад горел дом того переведенного ученика Нагасаки?» - спросила Кадзуми.

«Слышал в школе»

«Похоже, что это действительно расплата. Я слышала от одноклассников, что его семья не знает причины, но в полночь их дом просто внезапно загорелся. Кроме того, огонь был очень свирепым. Когда пожарные прибили на место, большая часть дома уже сгорела» - несколько гневно сказала Кадзуми.

«О, серьезно? Кто-то был ранен?»

«Я слышала, что никто не пострадал от огня, все успели выбежать из дома. У него действительно хорошая удача» - продолжила Кадзуми.

«Да, очень хороша»

В темноте уголки рта юноши слегка дернулись.

-----------------

Около 3 часов дня Наоко в прострации сидела перед компьютером. Внезапно она услышала звонок в дверь.

Посмотрев в глазок, она с максимальной скоростью тут же открыла дверь.

«Ты ... Почему ты пришел?» - Наоко была одновременно и поражена и счастлива.

«Мне здесь не рады?» - улыбнулся подросток.

«Конечно же нет. Заходи» - Наоко почти что затащила его внутрь.

Глядя на эту элегантную и полную женского аромата комнату, юноша улыбнулся и сказал: «Впуская меня, ты не боишься?»

Услышав его, лицо Наоко сразу покраснело.

«Дурочка, я же шучу» - парень подошел к ней, протянул руку и нежно погладил ее красивые волосы.

«Что будешь пить?» - через некоторое время она подняла ярко красное лицо и спросила.

«Если не хлопотно, то я бы не отказался от чашки чая»

«Тогда подожди здесь, я скоро вернусь»

«Не волнуйся, я не очень хочу пить» - сказал юноша, усаживаясь на кровать.

Когда Наоко было у двери, она внезапно повернулась и сказала: «Лей, если это ты ... я бы не отказала»

Затем она поспешно выбежала ....

'Ах, действительно страшно, разве она не знает, что это преступление? Если бы не ее текущее физическое состояние, я, возможно, не смог бы выдержать и набросился на нее' - горько улыбнулся юноша.

Через пять минут вернулась покрасневшая Наоко, неся хорошо заваренный чай.

Дав ему чай, Наоко села рядом с ним и спросила: «Сегодня же понедельник, разве ты не должен быть на занятиях?»

«Я хотел тебя видеть, потому пришел» - отхлебнул он немного чая.

Услышав такие простые слова, Наоко расплакалась.

«В следующий раз больше так не делай, ты все еще студент» - тихо сказала она, держа его за руку.

«Ты прямо как моя семья и тот ребенок, всегда переживаешь об этих мелочах. Не волнуйся, пока у меня хорошее настроение, я могу получить так много балов, сколько захочу. Что насчет тебя, что делаешь? Ты только что проснулась?» - спросил он.

«Нет, просто помогала английскому журналу переводить статьи, как правило, когда у меня есть свободное время я пишу статьи и отправляю их в журнал»

«Это хорошо - искать чем заняться, но не переутомляйся»

«Да, знаю» - Наоко склонила голову на плече юноши и спокойно смотрела на него .

-----------------------

«Мистер Морики, вы можете вспомнить, оскорбляли ли вы кого-нибудь» - 30-летний полицейский спросил мужчину средних лет.

Возле мужчины сидел красивый и завистливый подросток. В этот момент глаза юноши были мрачными и смотрели на противоположную стену, он не говорил не слова.

«Офицер, я сожалею, но у меня нет никаких догадок. Господин честный и добрый бизнесмен, он никого не оскорблял. Более того, в молодого мастера отменное поведение и он хороший ученик, так что это еще более невозможно. Так что я действительно ничего не знаю» - немного смущенно сказал дворецкий Морики.

«Ученик Нагасаки, мистер Морики, я хочу кое-что вам сказать. Проанализировав данные, мы установили, что пожар скорее всего был искусственным» - полицейский положил на стол пластиковую бутылку заполненную темным веществом.

«Простите, что это?» - спросил дворецкий.

«Протестировав это, мы обнаружили, что оно содержит диэтилалюминийхлорид. Если это вещество более одной минуты подвергается воздействию воздуха, оно сразу возгорается. Мы нашли несколько подобных банок на месте проишествия, поэтому у нас есть основания предполагать, что это было спланировано»

«Кто это сделал?» - удивленно спросил дворецкий.

«Мы это расследуем, так что если вы что-нибудь вспомните, пожалуйста, немедленно сообщите нам»

«Да. Если у меня будет предположение, я свяжусь с вами. Придется вас побеспокоить» - дворецкий поклонился полицейскому.

«Вы слишком вежливы, это наша работа. Если это все, то можете идти»

Не дожидаясь ответа дворецкого, юноша поднялся безо всякого шума.

«Мне очень жаль, этот случай сильно повлиял на хозяина, пожалуйста, простите за это» - смущенно сказал дворецкий.

«Я могу это понять» - кивнул полицейский.

Выйдя из полицейского участка, молодой мастер уходил все дальше и дальше. Дворецкий вздохнул и побежал за ним.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94**

Глава 94 - Опять?

«Что, школьный фестиваль? Разве он недавно не проходил?» - спросил Масаши, обедая на крыше школы.

«Через два дня, так же, как и к нам приходили, мы будем присутствовать на годовщине основания частной старшей школы Панг Му. Ты всегда пропускаешь уроки, потому и не знаешь» - Кадзуми холодно посмотрела на него.

Видя радостную Руми, Масаши спросил: «Руми, выглядишь очень счастливой, тебе действительно так нравятся школьные фестивали?»

«Угу, так как я не участвовала в предыдущем фестивале, я могу сделать это на этот раз» - улыбнулась она. (п.п. Имеется ввиду, что она не смогла все посмотреть, потому что работала)

«Я действительно не понимаю, чего веселого в этом так-званом школьном фестивале, конечно же кроме того, что нет необходимости посещать занятия»

«Нет, старший должен составить мне компанию на школьном фестивале» - очень твердо сказала Руми.

«Почему?»

«Потому что...» - Руми посмотрела на Кадзуми, в поиске помощи.

«Потому что на этом фестивале Руми будет играть в бейсбол. Ты ее наставник, так что, конечно же, должен присутствовать и болеть за нее» - Кадзуми вовремя вклинилась в разговор.

«Что, бейсбол, разве ты не в клубе кендо? Как он связан с бейсболом?» - озадачено спросил Масаши.

«Ты не знаешь, но, хотя Руми член клуба кендо, она также состоит и в бейсбольном клубе, поэтому и будет участвовать в игре» - объяснила Кадзуми.

«Эй, малышка, а ты справишься с двумя клубами?» - спросил Масаши.

Кендо-девушка немного застенчиво ответила: «Вообще-то, я не хотела вступать, но когда я с несколькими учениками играла в бейсбол, тренер бейсбольного клуба увидел меня и сказал, что у меня хороший бросок, он спросил меня, не хочу ли я присоединиться к бейсбольному клубу. Я сказала ему, что уже состою в клубе кендо, но он сказал, что все в порядке. Так что, в конце концов, я пообещала ему, что после тренировок в клубе буду приходить к ним практиковаться»

«Если ты слишком устаешь, то не ходи, не заставляй себя слишком много, хорошо?»

«Я знаю, старший» - Руми была очень счастлива видеть, что Масаши беспокоился о ней.

«Если так, то я приду поддержать тебя. Мне сшить белую повязку на лоб с надписью "Вперед" ?» - пошутил Масаши.

«Старший, я тебя ненавижу» - Руми была очаровательно зла.

Наблюдая за двумя, Кадзуми улыбнулась.

-----------------------

«Наоко, какое совпадение, странно видеть вас здесь» - когда Наоко выходила из здания компании, ее остановил мужской голос.

«Мистер Дзюнъитиро, здравствуйте» - Наоко кивнула ему в знак приветствия.

«Почему вы здесь?» - спросил Дзюнъитиро с улыбкой на лице.

«Главный редактор журнала был моим одноклассником в старшей школе и она попросила меня помочь перевести некоторые материалы. Я приехала сюда, чтобы показать результат»

«Вот как, но к счастью, у меня здесь были некоторые дела. Иначе я бы не встретил вас. Если вы сейчас свободны, не хотите выпить чашечку кофе?»

Она была одета в желтое пальто и белую рубашку. Ее ноги прикрывали юбка до колен и черные туфли на высоких каблуках. Все это отдавало не только интеллектуальной, но также и очень высококлассной красотой. Дзюнъитиро обнаружил, что некоторая часть его тела зашевелилась.

«Мне очень жаль, мистер Дзюнъитиро, но у меня назначена встреча, так что я хотела бы вернутся» - думая, что юноша может ждать ее у двери ее квартиры, она очень спешила домой.

«Наоко, вы всегда так далеки. Мне так грустно» - сказал Дзюнъитиро шутливым тоном.

«Зачем вы шутите, мистер Дзюнъитиро. Я считаю, что много прекрасных дам готовы принять ваше приглашение. У меня действительно есть дела, так что простите» - Наоко слегка склонила голову и пошла к своей машине.

Дзюнъитиро смотрел на ее уход со слегка жесткой улыбкой, смесь желание и гнева постепенно заставила его лицо помрачнеть.

'Сука, когда ты попадешь в мои руки, я определенно поиграю с тобой'

Представляя себе, что в один прекрасный день он будет бессмысленно опустошать ее, Дзюнъитиро почти что вспыхнул от волнения.

Он знал, что она появится здесь сегодня, их встреча не была случайной.

Чтобы понять ее привычки в Токио, она нанял частного детектива следить за ней.

Как результат, она знал большую часть ее повседневного расписания, а также приметил подростка по имени Геннаи Масаши.

Этот парень немного впечатлил Дзюнъитиро и он, казалось, вспомнил, что тот был учеником Наоко.

Но была одна очень странная вещь, в последнее время этот бывший ученик очень часто видится с Наоко. Узнав об этом, он начал относиться к нему с осторожностью.

'Я не верю, что в этом мире есть женщина, которую я не могу получить!' - Дзюнъитиро положил сигарету в рот, сел в машину и поехал.

-----------------------

«Бах, Бах ...» - раздалось несколько фейерверков, которые означали, что наконец-то начался школьный фестиваль частной старшей школы Панг Му.

По сравнению с их государственной школой, Панг Му была действительно хорошо и огромна.

Великолепные здания школы, дорогое футбольное поле, идеальное бейсбольное поле, большая территория школы, баскетбольный зал и так далее. Эти неисчислимые прекрасные сооружения заставляли их вспоминать свою государственную школу, и по сравнению с этим, она была похожа на тюрьму.

Только глядя на это, плата за обучение здесь должна быть весьма значительной. Хотя частную школу Панг Му нельзя сравнивать с школой Айко, между ними была не такая большая разница, как в из случае.

Кроме того, была еще одна разница с государственной школой: здесь была также и средняя школа. Но она была отделена от старшей школы.

«Мне всегда было интересно, почему наша школа и частная Панг Му вместе? Какая связь между нашим и их директорами?» - Масаши было интересно, так что он с улыбкой спросил.

«Действительно мелочное представление» - Кадзуми ущипнула его.

«Тогда объясни мне» - сказал Масаши пожимая плечами.

«Мы слышали, что директор нашей школы и директор частной Панг Му были одногруппниками в колледже. Если эти слухи верны, тогда не удивительно, что две школы имею связи» - сказала Кадзуми.

«Откуда ты это знаешь?» - он не верил, что такой человек как Кадзуми, которая напоминает надоедливую женщину, будет спрашивать об этом других людей.

«Этот слух гулял по нашему классу. Сидя там, я делала вид, что не слушала» - немного неохотно ответила Кадзуми.

«Разве это не хорошо? Это может расширить твой кругозор, и также отгонять москитов»

«Бред какой-то» - капризно сказала Кадзуми.

Руми было интересно их слушать, и она не могла удержаться от смеха.

Хотя школьная среда и удобства были совершенно другими, по сравнению с государственными школами, фестивали были во многом такие же.

Многие ученики устанавливали киоски, где можно было купить закуски или сыграть в игру, можно было найти кафе в классах, школа становилась похожа на музей, заполненный предметами пикника для детей.

Как и на прошлом школьном фестивали, Кадзуми и Масаши не имели никакого интереса к киоскам, тирам или ловлей золотых рыб, они даже не удосужились взглянуть на это.

Только Руми пылала энтузиазмом и хотела попробовать все.

Видя ее такой счастливой, Масаши не хотел портить ей настроение и должен был играть с ней, в то время как Кадзуми смотрела на них со стороны.

Как только Руми подходила к киоску мальчиков, те сразу же замирали. Некоторые более разговорчивые мальчики постоянно искали возможности поговорить с ней. А два мальчика даже попытались узнать ее номер телефона.

Руми была поражена энтузиазмом парней и быстро спряталась за Масаши. От ее нежного и очаровательного вида кровь парней закипала и они желали обнять ее. На мгновение очень много парней распространили пламя войны.

«Не бойся! Все в порядке» - улыбнулся Масаши. Хотя это была немного забавно, он не ног не восхищаться этими дерзкими дьяволенками.

Увидев улыбку Масаши, Руми успокоились. А затем она немного волнующе сказала: «Старший, давайте уйдем отсюда»

«Разве тебе не нравятся куклы? Я могу помочь тебе выиграть одну» - Масаши стучал по ее руке.

«Спасибо, старший» - Руми сладко улыбнулась ему. Было похоже, что она перестала бояться.

Видя, что такая невинная девушка была такой нежной и послушной с этим уродливым парнем, все мальчики не могли не хотеть подбежать и ударить его.

«Что ж, я могу начать?» - Масаши подошел к небольшому киоску и спросил молодого хозяина.

«Ох ... ты можешь начать»

Через три минуты, тот молодой парень, который поставил этот киоск, рыдал ...

«Старший, мне действительно не нужно так много, могу я вернуть их обратно?» - спросила его девушка, обнимая большую кучу кукол.

«Ты действительно хороший ребенок, делай, как хочешь» - улыбнулся Масаши.

Руми засмеялась, а затем выбрала две куклы, которые больше всего понравились, а остальные вернула хозяину киоска.

«Это ... твой приз, я не возьму его обратно» - сказал покрасневший парень.

«Мне так много не нужно. Спасибо» - Руми улыбнулась ему, а потом отодвинулась в сторону Масаши и они ушли.

Смотря как стройная спина уходит все дальше и дальше, парень долгое время не мог произнести ни одного слова.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95**

Глава 95 - Бейсбол

Пока они ходили по людным местам, мальчики, которые следовали за ней, медленно разошлись сами.

Кэндо-девочка, наконец, вздохнула с облегчением.

«Похоже, что наша маленькая Руми начинает собирать поклонников» - ухмыльнулся Масаши.

«Дурак, мужчин-фанатов Руим как мух в этой школе, ты думаешь они есть только здесь?» - закатила глаза Кадзуми.

«Вообще-то это не так, старший, не слушай ерунду Кадзуми» - застенчиво сказала кендо-девушка.

«Хорошо, что кто-то проявляет к тебе интерес, это показывает, что наша маленькая девочка выросла. Мы там много прошли, давайте что-то выпьем» - предложил Масаши.

Две девушки закивали головами, а затем направились в класс.

«Кадзуми, который час?» - внезапно спросила Руми на полпути к их пункту назначения.

«Десять минут на десятого. Что-то не так?» - спросила Кадзуми смотря на часы.

«Ох нет, я чуть не забыла. Я же обещала тренеру прийти на бейсбольное поле в 10 часов. Мне конец, он будет ругать меня» - Руми сморщила свое красивое лицо.

«Если пойдешь сейчас, то все будет в порядке, хочешь, чтобы я пошла с тобой?» - успокаивала ее Кадзуми держа за руку.

«Нет, я сама могу. Старший, наслаждайтесь напитками с Кадзуми, не ждите меня. Сейчас мне нужно идти» - с этими словами она побежала в сторону бейсбольного поля.

«Что за маленький дьяволенок, только что было сказано, что она выросла, но оказывается, что ничего не изменилось» - сказал Масаши смотря ей в спину.

«Но такая Руми очень милая. Ты так не думаешь?» - спросила Кадзуми.

«Ты всегда продвигаешь других, если бы ты чаще улыбалась, то также была бы очень мила» - улыбнулся Масаши и потянул ее за щеку.

Кадзуми ударила его по руке и с улыбкой ругала: «Непристойный! Пожалуйста, не используй слово "милая" чтобы описать меня. Это только уменьшит аппетит других»

«То ошибаешься. Мальчики потеряют аппетит только если будут беременны. Вообще-то все девушки милые, разница лишь в том, что люди не оценят их. В моих глазах ты не менее симпатичная чем Руми» - сказала Масаши смотря ей в глаза.

«Дурак, пойдем. Разве ты не говорил, что хочешь чего-нибудь выпить?» - Кадзуми опустила голову и схватила его рукав.

«Угу»

‘Противный, его слова всегда заставляют меня плакать’ - ругала его Кадзуми в своем сердце.

Когда двое пришли к передней части школьного здания, они увидели великолепно украшенную деревянную сцену. На ней несколько мальчиков и девочек исполняли живой театр. Под сценой за ними наблюдала толпа студентов.

«Точно, я помню, что на школьном фестивале ты говорила, что ты принимала участие в организации живого театра. Хотя в конце-концов ты не участвовала, какую роль ты должна была сыграть?»

«Как ты до сих пор можешь помнить такую тривиальную вещь» - сказала Кадзуми.

«У меня нет выбора, моя память так хороша»

«Я не собираюсь отвечать тебе» - Кадзуми закатила глаза и улыбнулась ему.

Масаши улыбнулся, но больше не настаивал. Он любил живую и энергичную Кадзуми.

Когда они искали место, чтобы посидеть и выпить, они натолкнулись на украшенное кафе мороженого на втором этаже и зашли внутрь.

«Добро пожаловать» Увидев, что кто-то вошел, несколько симпатичных девушек в одежде горничных показали свою яркую улыбку и поклонились им.

«Что бы вы хотели выпить?» - когда они сели, к ним подошла еще одна девушка и спросила.

«Казуми, что ты хочешь?»

«Стакан воды со льдом»

«Два стакана воды со льдом, пожалуйста» - сказал девушке Масаши.

«Пожалуйста, подождите» Девушка записала их заказ и ушла.

«Когда начнется игра Руми?» - спросил Масаши.

«В 2 часа дня. Когда пойдем туда, купим ей обед»

Масаши кивнул: «Хотя тренер должен был приготовить им обед, будет лучше если мы на всякий случай принесем ей еще один»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В два часа дня бейсбольная игра началась.

На бейсбольном поле с двух школ было более чем 50 учеников.

В Токио цена на землю намного выше, чем в других городах. Это бейсбольное поле стандартного размера не только показывает, что частная школа Панг Му имеет много денег, но и то, что она уделяет много внимания этому виду спорту.

Нужно сказать, что много школ, в том числе и государственная старшая, в которую ходит Масаши, не имеют бейсбольных полей стандартного размера.

Много бейсбольных клубов могут тренироваться только на спортивной площадке школы. А когда площадка занята, они вынуждены пойти на крышу.

Бейсбол - национальный вид спорта в Японии. Много мальчиков с детства начинают в него играть. Большинство родителей также очень благоприятно относятся к тому, что их ребенок играет бейсбол.

После поступления в старшую школу, бейсбольные матчи сильно меняются. Японский Национальный Спортивный Фестиваль, Большое Соревнование Мэйдзи - это соревнования национального уровня.

Причиной, почему японца так заинтересованы в бейсболе в старшей школы, является то, что много профессиональных игроков были найдены в старших школах.

Есть еще Чемпионат по бейсболу старших школ или Лига "Косиэн".

Это национальное соревнование, которого ждут ученики всех старших школ. Каждый год в нем принимают в общей сложности 4102 команд.

Несмотря на то, что в чемпионате учавтсвуют так много команд, команде не так уж и просто заработать "право на участие". Прежде чем получить билет на национальные, команда должна победить другие школы в своей префектуре.

Кроме того, все стадионы чемпионата могут вместить 70 000 зрителей. Когда соревнование достигает финальных стадий, число зрителей достигает сотни тысяч а то и больше. Между тем, японское национальное телевидение и национальное радио будут транслировать все матчи.Благодаря такому вниманию со стороны государства, все ученики старших школ считают честью принимать участие в этом чемпионате.

По сравнению со школой Масаши, бейсбольных клуб частной Панг Му очень известен. В последней Лиге "Косиэн" школа заняла третье место и была очень горда этим достижением.

Поскольку частная Панг Му будет играть каждый день поминовения, это привлекло много зрителей из других школ. Весь газон вне бейсбольного поля был заполнен людьми.

Каждый день фестиваля частная Панг Му будет приглашать другие высокоранговые бейсбольные клубы на матч, но школа Масаши не имела квалификации для этого. Наверное в этот раз они смогли соревноваться только потому, что директор частной Панг Му сделал исключение.

Видя костюм питчера Руми и что она более миниатюрная, чем другие товарищи по команде, Масаши, который стоял рядом с колючей проволокой, расхохотался: «Форма питчера явно ей не подходит»

«Пока с ней все в порядке, победа или проигрыш не имеет значения» - сказала с некоторым волнением Кадзуми.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96**

Глава 96 - Начало игры

Монета была брошена и, как результат, первой атаковала школа Панг Му.

Первым пошел парень средней роста, одетый в бежевую форму бейсбольного клуба школы Панг Му. Он взял биту и пошел в сторону дома.

Старшая школа Асакура пока не выставила Руми, вместо нее вышел парень.

Дождавшись, пока противоположная команда подготовиться, питчер немедленно бросил мяч по прямой.

«Бух!» - мяч полетел высоко в небо.

Нападающий Панг Му сразу же бросил биту и побежал к первой базе.

Когда шар был пойман бейсболистом второй базы, баттер уже пробежал мимо него.

К счастью, игрок на третьей базе получил мяч быстрее, чем баттер успел добежать туда.

«Вторая база - хит!» - громко объявил арбитр.

«Только что был болл, так смело сразу же размахивать битой» - менеджер бейсбольного клуба Асакуры вытерла выступивший на лбу пот.

Второй отбивающий школы Панг Му сделал бант, из-за чего игрок школы Асакура, что стоял на базе, не успел среагировать, что позволило бегуну школы Панг Му благополучно добраться до базы.

«Все в порядке; у нас есть шанс» - бородатый тренер школы Асакура был явно раздражен.

«Ни одного аута, и человек на третьей базе...» - записывала менеджер и вздохнула в своем сердце, прошло всего лишь несколько минут, а они уже в беде.

«Действительно плохо, мы недавно принимали участие в Лиге "Косиэн", почему мы должны играть с такой плохой командой?» - недовольно жаловался игрок школы Панг Му.

«У нас нет выбора, это потому, что наш директор был однокурсником директора школы Асакура» - сказал с закрытыми глазами толстый игрок в их команде.

«Старик действительно не умеет думать, эта команда - мусор, они не оппоненты нам, так что в этом нет смысла» - промолвил другой член команды, положив руку на подбородок.

«Короче говоря, давайте быстро избавимся от них, ах, мне все еще нужно пойти посмотреть на конкурс Мисс Панг Му»

«Это верно, если у нас будет 20 очков перед третьим иннингом, они должны будут послушно уйти» - громко объявили несколько других членов команды.

«Группа надоедливых мух» - холодно сказала Кадзуми.

Так как Масаши и Кадзуми сидели не очень далеко от места их сбора, Кадзуми могла слышать их разговор.

Игра продолжалась, когда питчер снова бросил, мяч был отбит.

Тогда баттер Панг Му устремился к первой базе.

«Аут!» - внезапно громко заявил арбитр. Игроки команды Асакуры смогли быстро среагировать и кинули мяч обратно на первую базу.

«Похоже, что игрок Асакуры на второй базе хорош» - спокойно сказала игрок Панг Му, одетый в рубашку и кепку, который стоял на обочине.

«Масато, ты будешь играть?» - спросила его красивая девушка, которая позади него держала табло.

«Даже если у них есть несколько хороших игроков, если их товарищи по команде плохи, то они будут бесполезны» - парень ей ничего не ответил, но пробормотал про себя.

\*Бац\* Еще один мяч был отбит.

К счастью игрок Асакуры поймал его.

«Второй аут, игрок на третьей базе, ноль очков, похоже, что наша команда сегодня не в форме» - с гордостью сказал директор Панг Му, сидя в восточной части стадиона.

«Брат Панг Му, сила твоей бейсбольной команды довольно известная в Токио, я завидую тебе» - льстиво сказал директор Асакуры.

«В твоей школы также есть несколько хороших игроков. Ха-ха-ха» - радостно слушал директор Панг Му.

Когда две команды поменялись атакой и обороной, школа Панг Му послала очень сильного питчера.

Это был питчер чистого силового типа, он бросал быстро и точно и сразу же выбил двух отбивающих из команды Асакуры.

Четвертый игрок был центральным принимающим команды. На данный момент ситуация была такова: два выбили, а человек на второй базе создавал очень плохой сценарий для Асакуры.

\*Бац!\* В отличии от ожидания зрителей, бита действительно ударила по мячу.

Игрок на базе был занят мячом, чем позволил игроку команды соперника быстро прибежать в дом.

«Как мы могли позволить им получить на одно очко больше!» - злобно выругался игрок Панг Му.

«Дурак, это является результатом недооценки соперника» - прошептал Мисато ругающемуся парню.

Вторая смена, наконец вышла Руми. Так как она была одета в форму, которая была явно велика для нее, за исключением нескольких людей, многие не знали, что она была девочкой.

На мгновение посмотрел на то место, где сидел Масаши, она приготовилась бросать в сторону отбивающего Панг Му.

Что касается питчерства, бросок Руми был значительно легче и намного быстрее, хотя он не издал жесткого звука, когда попал в перчатку кетчера, но это все еще был мяч, который игроки Панг Му не могут отбить.

Тем не менее, тренер Асакуры не чувствовал себя особенно счастливым. Сила школы Панг Му была гораздо больше этого, и причина, почему они не смогли отбить бросок Руми, была в том, что их игроки все еще не привыкли к ее стилю. Но, опять таки, через несколько таймов это произойдет, хотя и трудно сказать когда именно. Он до сих пор не должен был выставлять Руми. Первоначально он хотел выставить ее в конце третьего иннинга, но видя, что их броски всегда отбивают, у него не было иного выбора, кроме как быстрее влить ее в игру.

Вскоре закончилась первая половина третьего тайма, теперь была очередь атаковать школы Асакура. За это время обе стороны больше не были в состоянии получить ни одного очка.

Как результат, тренер клуба Панг Му был очень зол и проклинал их.

«Хорошо!»

«Удар! Он был отбит, очень хорошо!»

«Арикава, не поднимай руку слишком высоко»

«Я знаю, тренер»

Тренер команды школы Асакура громко направлял игроков.

Игра продолжалась, обе стороны играли все более и более сосредоточенно.

«Что происходит?» - в лаунж-зоне игрок яростно бросил свою кепку на землю.

«Питчер довольно хорош и еще не был выбит» - сказал Масато смотря на табло.

«Аут!» - громко прозвучал голос, еще один игрок был выбит.

Благодаря табло можно было увидеть, что сейчас была вторая половина 5-того тайма.

«Похоже, что сила старшей школы Асакура гораздо больше, чем мы себе представляли. Интересно, почему мы раньше не слышали новостей о них?» - Масато посмотрел на менеджера.

«Согласно информации бейсбольный клуб Асакуры был создан только в прошлом году, так как они не проводили тренировочных матчей с другими школами, то я их не отметила. Я оставила свои обязанности, извините меня» - затем менеджер поклонилась игрокам и признала свою ошибку.

«Вообще-то, это не твоя вина»

«Да, пожалуйста, не бури в голову, ми не виним тебя»

«Вы слишком вежливы»

Видя извиняющеюся красивую девушку, эти высокие парни чувствовали себя неловко.

'Великолепно!' - директор Асакуры был в приподнятом настроении: 'Я не могу поверить, что тренер, которого я пригласил случайно, даже не обращая внимания, смог так хорошо натренировать команду. Когда я вернусь, нужно хорошенько похвалить его'. В это же время лицо директора школы Панг Му становилось все более и более уродливым.

«Ты, позови тренера Танимори» - скрытно сказал он секретарю, стоящему рядом.

«Я хотел бы спросить ,что происходит? Мы действительно стали такой слабой командой?» - спросил директор, когда к нему пришел тренер.

Перевел: Fenix0904

Примечание: фух, давно так сложно не было. Пришлось читать правила бейсбола (никогда не интересовался раньше). Так что если есть неточности или вообще неверно, то вы ошиблись или я что-то там напутал.... то есть, простите))

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97**

Глава 97 - Странная личность

«Я сожалею, я слишком сильно недооценил врага» - опустил голову тренер.

«Это не шутки, они на одно очко впереди, а это уже конец пятого иннинга»

«Директор, пожалуйста будьте уверены, мы постепенно узнали о силе противника, просто их подбор намного быстрее, чем мы ожидали. С помощью этой информации мы сможем показать нашу силу» - сказал тренер.

«Я надеюсь, что вы не разочаруете меня» - кашлянул директор, говоря это.

Вернувшись до команды, тренер Танимори посмотрел на Масато, говоря: «Готовься, после этого иннинга ты выйдешь на поле»

«Большое спасибо тренер» - улыбнулся Масато.

Смотря на табло тренер Танимори чувствовал сожаление. Они действительно слишком сильно недооценили врага, если бы они знали, что эта команда доставит им так много хлопот, то с самого начала выставили бы игроков первого состава, а не этих не имеющих практики детей. Тем не менее, теперь они выводят их аса, питчера Масато, так что не должно быть никаких проблем.

В соответствии с правилами, во время тайма нельзя менять игроков, конечно же если тот, что на поле, не получил травму. Поэтому незадолго до конца пятого иннинга, питчер, который бросал пять раундов неожиданно "случайно" подвернул ногу.

Когда его замена, Фукуока Масато, одел форму питчера и вышел на поле, много девушек тут же поднялись и начали орать.

«Это парень дал им много денег?» - улыбнулся Масаши.

«Дурак» -Кадзуми скосила на него взгляд.

«Я не думал, что даже Масато выйдет на поле, похоже, что это будет хорошая игра»

«Думаю, что сейчас начнется односторонний бой, но эта новоиспеченная команда показала хорошую игру»

«Согласен»

Многие зрители разговаривали о том же.

Хотя Фукуока Масато бросил только три раза, тайм уже закончился. Когда она закончил бросать, Масаши понял, почему эти девушки были так взволнованы.

Красивый, но также и бросает мяч довольно хорошо, глядя на силу броска, кажеться, что он лучше чем Руми. Это была разница между врожденными способностями мужчины и женщины.

Так как Фукуока Масато вышел на поле, боевой дух команды Панг Му в первой половине шестого иннинга увеличился. И двое почти достигли первой базы.

Это была реальная сила бейсбольной команды школы Панг Му, хотя на поле все еще было несколько игроков второго состава, но их общая кондиция первого состава была не так далеко позади.

«Страйк, баттер аут»

Выбив трех баттеров, рука Руми заметно потяжелела.

Ответственным за четвертое отбивание был Фукуока Масато, увидев его, Руми чувствовала своего рода невидимое давление. Из информации, предоставленной им менеджером, они знали, что Фукуока Масато был разносторонним игроком. Он не только хорошо бросал, но так же был выдающимся отбивающим, к тому же его скорость бега была довольно известной.

Руми стиснула зубы и быстро бросила мяч.

\*Бац!\*

Мяч был отбит и попал в колючую проволоку.

«Фол» - закричал судья.

Руми вытерла выступивший пот, думая, что это было близко. (п.п. Тут думаю нужно объяснить почему было близко. Если бы мяч перелетел колючую проволоку, то был бы «хоум-ран», при котором баттер (отбивающий) может спокойно бежать по базам, а его команде автоматически засчитывают очко)

Так же, как и в фехтовании, когда она сталкивается с сильным противником, Руми внезапно захотелось победить его.

И долго не думая, она бросила мяч по прямой ...

«Масато неожиданно не смог ударить по мячу, похоже, что питчер очень свирепый» - скачал член команды, видя, что их ас не смог попасть.

«Рука питчера уже устала. Я не думаю, что игра продлиться долго» - сказал другой игрок команды.

Даже их менеджер видела, что скорость броска этого питчера очевидно стала медленней, чем в раньше.

Когда конкуренция становилась все интенсивнее, никто не мог подумать, что такое внезапно случиться.

«Тренер, пожалуйста, дайте мне выйти, я в порядке» - в это время в зоне для команды Асакуры центральный полевой игрок Ямагучи умолял бородатого тренера.

«Сядь, я абсолютно не позволю тебе снова сыграть» - громко сказал тренер.

«Тренер, что нам сейчас делать? Кем мы его заменим?» - спросила девушка-менеджер.

«Дай мне подумать» - затем бородатый тренер ушел.

Он не ожидал, что все так обернется. Когда Ямагучи "воровал базу", их члены команды неожиданно столкнулись друг с другом. Но к счастью ему не попали в глаза, иначе он действительно мог ослепнуть. Теперь счет 1: 2, хотя они опережают Панг Му на одно очко, но если игра продолжиться, они смогут догнать, потому что половина игроков его команды были лишь запасными.

Что до него, он был более склонен остановить игру. После года напряженных тренировок он мог держаться только этих игроков, так как некоторые третьегодки готовились к тестам и не могли принимать участия в этой игре. Если бы он неожиданно не увидел бросок Руми, это соревнование было бы большой проблемой.

Остальные игроки на скамье, в основном, были еще не подготовленными. Их навыки были лишь немного лучше, чем в обычного человека. Он действительно не хотел выводить и позорить их.

Но будет не удовлетворенно останавливать игру из-за травмы одного игрока. 'Хорошо, давайте продолжим играть в эту игру, надеюсь, мы не слишком уродливо проиграем'

Решившись, тренер обернулся и вдруг увидел спокойно стоящего человека.

«Кто ты?» - бородатый тренер был в шоке, когда тот парень успел появится за мной?

«Похоже, вы немного в беде» - из-за маски на его лице, тренер не мог сказать был ли это голос мужчины или мальчика.

«Что тебе нужно?» - бородатый тренер посчитал его надоедливым, так как у него не было настроения говорить с этим парнем.

«Я знаю, что член вашей команды был травмирован, может разрешите мне выйти на поле вместо него?» - сказал парень не представившись.

«Я не позволю играть людям неизвестного происхождения» - нахмурился тренер.

«В самом деле?» - тот подошел у полке и взял одну биту.

«Чего ты хочешь?» - бородатый тренер быстро отступил назад.

Парень ничего не сказал и просто двумя руками держал биту занимая позу баттера.

\*Свист!\*

Когда он взмахнул битой, появился сильный поток воздуха.

Услышав звук его взмаха, сердце бородатого тренера пропустило удар.

\*Свист!\* \*Свист!\* \*Свист!\*

Парень последовательно взмахнул битой.

После этого он положил биту и пошел прочь.

«Эй, подожди» - тренер сразу подбежал, чтобы остановить его.

«Что случилось?» - на этот раз спросил тот парень.

«Скажи, как много ты отбивал мяч?» - нетерпеливо спросил тренер.

«Честно говоря, я редко играю в бейсбол, но могу сказать вам, что если летела пуля, я все еще смог бы попасть по ней. Но это уже ваша проблема, верить мне или нет» - затем этот человек продолжил уходить.

«Что ж, я разрешу тебе играть» - решил тренер.

«Спасибо» - безразлично сказал парень.

«Эй, почему ты носишь маску?» - хотя он согласился, тренер все еще думал, что наряд этого парня был очень подозрительным.

«Потому что я заболел»

\*Кашель\*

Как будто, чтобы подтвердить свои слова, он непрерывно кашлянул несколько раз.

'Надеюсь, я не пожалею об этом решении' - смотря на этого подозрительного парня, бородатый тренер немного волновался.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98**

Глава 98 - Наездник в маске

«Страйк, баттер аут» - выкрикнул судья.

После трех попыток отбивающего Асакуры, он был выбит Фукуокой Масато, после чего тренер Танимори наконец-то улыбнулся.

Да, он действительно был козырем и он также смог набрать два очка.

'Два баттера были выбиты, после следующего он должен хорошенько отдохнуть' - думал Танимори, потирая спину.

По сравнению с тренером Танимори, лицо Фукуока Масато было очень серьезным.

Он смотрел на баттера в маске в зоне страйка. Интуиция Масато подсказывала ему, что этот парень странный.

Несмотря на то, что его поза казалась очень стандартной, но, не понимая причины, он чувствовал необъяснимое давление от этого человека.

Возможно это была всего лишь его фантазия. Чтобы проверить это, Фукуока Масато бросил мяч.

«Фол» - крикнул судья.

'Этот парень действительно баттер?Даже попал по такому очевидному мячу' - Масато все больше думал, что этот парень станет проблемой.

'Не имеет значения, я просто брошу быстрее' - Масато бросил прямой мяч.

«Фол»

Из-за такого же результата Масато начал проявлять осторожность. Хотя это был фол, но, в конце концов, он отбил его. Логически говоря, этот мяч было невозможно отбить.

Масато насторожился и бросил еще один быстрый прямой мяч.

«Фол»

«Фол»

Из-за этих дух последовательных фола, остальные игроки, наконец, начали замечать этого парня.

«Тренер, кто он? Он довольно свиреп, неожиданно может отбить мяч брошенный Фукуокой Масато» - видя, что тот справился с броском аса команды Панг Му, Руми не могла не спросить в изумлении.

«Странный человек» - ответил тренер.

«Фол»

Фукуока Масато задыхался, смотря на этого баттера. 'Этот парень монстр? Каждый раз отбивает'

На самом деле он видел жест своего тренера, и понял, что тот имел в виду. Но он просто не желал делать этого.

И наконец он решил последовать указаниям своего тренера. И бросил мягкий мяч.

'Милость? Давно никто такого не делал' - Масаши горько улыбнулся.

«Мяч» - к счастью, этот парень не ударил его.

После нескольких последовательных шагов этот парень наконец достиг первой базы.

Глядя на «Наездника в маске», стоящего неподвижно в зоне отбивания, кетчер Панг Му не мог не сказать: «Эй, почему ты не уходишь?»

«Он больше не бросает?» - из под маски прозвучал низкий и глубокий звук.

«Ты ведь шутишь, да? Теперь ты на первой базе» - кетчер не мог поверить в это и странно посмотрел на него.

«Я не могу бить снова?»

«Ученик, есть предел шуткам. Если ты не уйдешь, я засчитаю тебе нарушение» - наконец-то, арбитр не смог терпеть и открыл рот.

«Все так сложно» - сказал он, а затем отбросил биту.

Неужели он не понимает правил? Услышав его слова, кетчер был в шоке. Но он быстро отверг эту идею, играть так хорошо, как такой человек мог не знать правил.

Это был 8-й период, школа Панг Му лидировала со счетом 2:1.Теперь настала их очередь атаковать.

После окончания предыдущего тайма, команда Панг Му подняла темп, пытаясь увеличить разрыв в счете насколько это возможно.

В это время игроки на поле наконец поняли, насколько страшным бы этот «Наездник в маске»

Неважно каким был мяч, падал ли он на землю или летел по воздуху, если он летел к позиции центрального игрока, он всегда ловил его и сразу же блокировал их.

С начала этого периода, после появления этого человека, игра стала утонченной и странной.

'Неожиданно в школе Асакура был такой скрытый монстр. Будем надеяться, что мы не столкнемся с ним на отборочных Лиги "Косиэн" ' - тайно молился тренер Танимори.

\*Бац!\*

Фукуока Масато наконец успешно обил.

Счет стал 1: 3, теперь Панг Му выигрывала на два очка.

Снова произошел обмен защитой и нападением, теперь атаковала команда школы Асакура.

Хотя бейсбольная команда школы Асакура имела хорошую защиту, их атакующая сторона была очевидно гораздо хуже.

Руми больше не могла гениально продолжать игру после того, как Ямагучи был заменен этим «Наездником в маске». Поскольку Руми не хватало силы, хотя она могла попадать по мячу, она не могла заставить его далеко улететь, потому она не могла быть хорошим баттером. Теперь все глаза были прикованы к этому парню в маске.

«Мяч!» - поскольку тренер Танимори не хотел никаких проблем, она поручил Масато позволить ему уйти.

«Мяч!»

Масато собирался сделать еще один бросок, когда увидел глаза этого странного парня.

Он глумился?

Неожиданно сильный гнев заполнил голову Фукуока Масато. Этот парень осмелится смеяться надо мной?

Не подчиняясь инструкциям тренера, Масато бросил самый быстрый мяч за всю игру.

\*Бум\*

Звук удара отличался от предыдущих, а затем мяч далеко полетел.

В тот момент Фукуока Масато почувствовал, что на него вылили ведро холодной воды.

«Хоум-ран, это Хоум-ран» - громко закричали некоторые зрители. (п.п. Хоум-ран - это значит, что Масаши нагнул этого аса xD А если серьезно, то мяч вылетел за пределы поля, так что команде отбивающего засчитывается очко)

Действительно хоум-ран. Люди видели, что мяч пролетел высоко над забором и продолжал лететь.

Какое-то время все громко орали. Не только игроки команды Асакуры, даже многие зрители не могли сдержаться.

Так далеко, не говоря уже о старшеклассниках, даже профессиональным игрокам было трудно сделать такой удар. Но в это матче, которые никто серьезно не воспринимал, нашелся человек способный на это.

Люди просто не могли поверить, что внезапно появился старшеклассник, способный побить мировой рекорд.

Пройдя три базы, парень в маске наконец вернулся в дом и положил биту. И он просто продолжил спокойно идти.

Таким образом, к всеобщему удивлению закончился восьмой период.

Когда начался 9-й период, игроки Асакуры были на взводе, как будто приняли стимуляторы.И вот был выбит третий баттер, в Панг Му не было сил получить еще одно очко.

Вскоре настала очередь Фукуоки Масато отбивать. Но он сначала посмотрел в центр поля, где стоял этот «Наездник в маске», а затем пошел на свою позицию.

Руми также понимала, что сейчас был переломный момент, если Фукуока Масато не может попасть по мячу, то в них будет шанс победить в этой игре. Потому что был "тот" парень.

Таким образом, она сделала движение, которое удивило всех.

Фукуока Масато пошел к первой базе.

С самого начала и до сих пор все видели, что этот маленький питчер команды Асакуры всегда бросал вызов отбивающим и кидал мяч по прямой. Но на этот раз она использовала маленький трюк, так как была очень уверена в «Наезднике в маске».

Когда была последняя очередь атаковать, все игроки команды Асакуры спешили, чтобы их выбили. Они все хотели увидеть "того" человека.

И наконец настала его очередь и внимание сотни человек было приковано к игре этого фрика.

Зрители бурно зааплодировали, когда он подошел к зоне отбивающего.

Фукуока Масато, на противоположной стороне, прислушался к словам тренера.

Честно говоря, он чувствовал себя очень неловко. Ранее, когда тот парень сделал «хоум-ран», вся его гордость исчезла. Подсознательно он знал, что этот план будет лучшим. Но он не мог позволить себе потерять лицо.

Он был тузом бейсбольной команды частной Панг Му и был известен как игрок, который привел команду к третьему месту в Лиге "Косиэн". Если он бросит этот "мяч" противнику в тренировочном матче, его репутации будет нанесен огромный удар.

Он был смущен, и в это время он увидел яростные жесты тренера Танимори.

'Я знаю, хлопотный старый хрен!' - Фукуока Масато был слишком ленив, чтобы много думать и снова бросил мяч.

В конце концов о бросил такой очевидный мяч. Даже хотя это был "такой" бросок, но это сделал ас, так что скорость была такой, что обычные люди не смогли бы отбить.

\*Бум!\*

К всеобщему удивлению, снова раздался тот кошмарный звук.

Фукуока Масато был в шоке.

«Гранд-слэм, хоум-ран» - если раньше толпа была в шоке, то теперь она просто сошла с ума.

Сделать из "мяча" хоум-ран? Каждый просто не мог поверить своим глазам. (п.п. Наверное нужно объяснить, я понятия не имею, что это за "мяч" такой, скорее всего это какая-то терминология. Воспринимайте, что он бросил как-то очень неудобно для отбивающего)

В это время бородатый тренер словно увидел, как перед ним стоят огромные двери в "Косиэн" и несколько сексуальных красавиц в костюме кролика открывают их, говоря: «Добро пожаловать»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«К сожалению живот прихватил. Как игра?» - вернулся Масаши и спросил Кадзуми.

«Кадзуми очень странным взглядом посмотрела на него, а затем сказала: «Ничья, игра закончилась со счетом 3:3»

«Вот как» - кивнул Масаши и больше не говорил. Он просто наблюдал, как радовались игроки Асакуры.

Кадзуми обернулась к нему, а затем мягко сказала: «Брат, это из-за расстройства желудка ты одела маску?»

Услышав ее слова, Масаши скорчил улыбку: «Ты хотя бы иногда можешь быть нормальной девушкой и не быть такой умной?»

Кадзуми не ответила и спросила его: «Где ты ее достал? Ты что, носишь ее с собой? Такой подозрительный человек может быть только извращенцем»

«Я взял ее в лазарете. С того времени, как он победил Огату в клубе кендо, Омура-сенсей часто предлагает ему присоединится к клубу. Если тренер бейсбольной команды узнает, кто этот «Наездник в маске», он также будет надоедать ему.

«Брат, ты словно монстр. Есть ли что-то, чего ты не можешь?» - вздохнула Кадзуми.

«Эй, это же комплимент от сестра брату, не так ли? Честно говоря, я действительно не понимаю бейсбол, так много правил, это так утомляет»

Предыдущий владелец этого тела, Хирота Масаши, действительно не играл в бейсбол.

«Брат, я поняла, что ты очень сильно дорожишь Руми» - сказала Кадзуми.

«Ох, я всего лишь хотел попробовать. Как ни как, раньше я не играл в эту игру. Постепенно я обнаружил, что это действительно веселая игра»

Перевел: Fenix0904

Примечание: ДА! ДА! ДА! Наконец-то эта игра закончилась. Давно я уже так не уставал за переводом... Спасибо, что читаете это произведение)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99**

Глава 99 - Вскружение

«Эй, малышка, почему ты начала рыдать, разве я не звонил тебе пару дней назад?»

«Я знаю, через некоторое время я приеду к тебе в Швейцарию, если снова будешь рыдать, то я отшлепаю твою задницу»

«Почему, маленький щенок обмочился в твою постель? Что за противный парень, тогда ты преподала ему урок?»

«Ты имеешь ввиду, что за два месяца пойдешь в школу? Великолепно, тогда я хочу, чтобы Элис сфотографировала тебя в школьной форме и отправила мне»

«Хе-хе, да? Тогда что ты хочешь?»

Видя, как юноша говорит по телефону на свободном английском, глаза Наоко высвободили одержимый взгляд.

Чем больше она проводила время с этим парнем, тем больше узнавала о его глубокой непостижимости.

Он действительно владел китайским, английским, немецким, французским, итальянским и другими языками. Причем так, как будто много лет жил в этих странах. Его широкие знания заставляли ее терять дар речи.

В кого же она влюбилась?

Повесив трубку, юноша повернулся и обнаружил, что ее взгляд изменился, он не мог не спросить с любопытством: «В чем дело, чувствуешь дискомфорт?»

Она мягко покачала головой и улыбнулась: «Ты говорил с той маленькой девочкой из Швейцарии, о которой рассказывал?»

«Да. Этот ребенок очень цепкий, но она довольно хороша, в отличии от других раздражающих маленьких негодяев» - думая о том, как тихо и хорошо себя вела Эми, лицо Масаши показало теплую улыбку.

Увидев улыбающееся лицо Масаши, в Наоко внезапно наполнилась кислым, очень неприятным чувством.

Странный порыв бросил ее в крепкие объятия юноши.

«Лей, я буду хорошо себя вести» - Наоко наклонилась к его уху и мягко прошептала эти слова.

Сказав это, кожа на ее шее порозовела. Она почти вжалась в тело юноши не смея снова поднять голову. Кроме того, все ее тело немного дрожало.

Внезапно нос Масаши учуял неописуемый аромат зрелой женщины.

Он почти что насильно своей рукой поднял ее голову, а затем его губы плотно прижались к ее нежным, словно красивый красный цветок персика, губам.

Из немного грубого начала юноша постепенно стал очень нежным.

Тщательно и мягко, словно дегустируя вкуснейшую на свете вещь, он наслаждался тонкими губами красивой женщины.

Их языки постоянно и беспрерывно обвивались друг об друга, словно пара маленьких змей.

Когда Наоко почувствовала, что скоро растает, юноша внезапно сунул руку под ее одежду, а затем медленно двигался вверх по ее гладкой кожи. Она вдруг почувствовала, что ее сердце бьется, как барабан.

Но прежде чем она смогла адаптироваться, другая рука юноши исследовала ее юбку....

«Ах...» - такая интенсивная стимуляция заставила Наоко вскрикнуть.

Наконец, не переставая двигаться вверх, левая рука юноши прибыла к месту назначения и схватила изобильные формы. Так же, как когда он пробовал ее сочные губы, он начал нежно играть с ними.

Наоко чувствовала, что постепенно сходит с ума, удовольствие, словно морской прилив, начало полностью охватывать ее тело, пока она неосознанно не застонала. Еще худе было то, что рука юноши, через тонкую ткань, постоянно ласкала и играла с ее интимной закрытой частью тела.

«Эмм ... ха» - по всей комнате раздался очаровательный щебет Наоко.

Когда рука юноши пересекла этот последний тонкий слой зашиты, все тело Наоко стало жестким, она инстинктивно сжала свои бедра.

Через некоторое время, под нежную ласку юноши, она постепенно расслабилась. Медленно, она разжала ноги, позволяя юноши действовать.

«Ах...» - под натиском Масаши Наоко снова бесконтрольно вскрикнула и одновременно крепко обняла юношу обеими руками.

Когда юноша переместил свою руку к ее правой изобилии, он почувствовал учащенное сердцебиение своего партнера. Внезапно все его тело затряслось и он остановился.

Почувствовав, что парень убрал от нее свои руки, покрасневшая Наоко опустила его руки: «Лей... если это ты, я действительно не против...» - она не решалась посмотреть ему в лицо.

«Это не имеет значения, есть еще много времени, через некоторое время, когда твое тело будет готово, мы сделаем это снова». Юноша успокоил слегка учащенное дыхание, а затем осторожно поправил ее волосы.

Так как их тела были прижаты друг к другу, Наоко четко понимала, что в тот момент юноша хотел с ней сделать, и в это же время ей все более ясно становился, как он сжалился над ней.

«Дурочка, почему ты плачешь?» - юноша опустил голову, чтобы поцеловать ее.

Наоко покачала головой: «Лей, я .. действительно боюсь умереть вот так. Я не хочу оставлять тебя. Я хочу готовить тебе. Я хочу каждый день ждать у себя дома твоего возвращения. Я хочу хорошо служить тебе. Я очень боюсь ... » - она закрыла лицо и зарыдала.

Юноша правой рукой убрал ее руку от лица и поднял ее голову: «Я же говорил тебе, я не позволю ничему случить с тобой»

Наоко полными слез глазами посмотрела в спокойные, словно вода, глаза парня и внезапно, не выдержав, прижалась к нему.

После долгого времени юноша опустил голову и сказал ей: «Сегодня хорошая погода, давай выйдем на прогулку»

Наоко кивнула головой и неохотно отпустила его руки.

Внезапно почувствовав обжигающий взгляд парня, она посмотрела на себя и обнаружила, что ее платье было в беспорядке и оголяло большую часть ее белоснежной кожи. Ее внезапно охватил стыд и она поспешно поправила свою одежду.

Иногда гораздо более захватывающее смотреть на поведение стесняющейся зрелой женщины, чем юной девушки, что же говорить о такой потрясающей женщине, как она. Глядя на ее спину, юношу снова охватило желание.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На следующее утро, когда три человека прибыли к школьным вратам, они увидели несколько припаркованных автомобилей.

«Кажется, я припоминаю подобную сцену» - сказал Масаши.

«Немного знакомо» - кивнула Кадзуми.

Добравшись до класса, он увидел, что внутри был беспорядок, и лишь немногие ученики сидели там. Большинство людей нигде не было видно.

«Доброе утро, Масаши» - поздоровался с ним ученик.

«Доброе утро» - кивнул Масаши.

Поскольку разошлась правда о том, что он был ложно обвинен, из-за чувства вины, его одноклассники немного потеплели к нему. Что качается этого, он сам не мог привыкнуть.

«Что сегодня произошло, где все?» - спросил Масаши.

«Разве ты не знаешь?»

«Знаю что?» 'Что за дерьмо, если бы я знал, то не спрашивал бы тебя'

«Оказывается, что в нашей школе есть очень мощный отбивающий» - очень взволнованно ответил ученик, как будто имел в виду себя.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100**

Глава 100 - Обсуждение

«Ах, это?» - Масаши больше не хотел спрашивать.

Видя, что Масаши вообще не заинтересовался, ученик не мог не сказать взволнованно: «Это правда, разве ты был на позавчерашнем фестивале частной старшей школы Панг Му? В тот день, после обеда, наша бейсбольная команда играла против них. Ты также должен знать, что бейсбольная команда частной Панг Му очень известна, поэтому все думали, что наша команда потерпит сокрушительное поражение, а некоторые даже говорили, что мы вообще не сможем ничего им противопоставить и проиграем 30:0. Но, знаешь ли ты, что случилось потом?» - он почти что плевался, когда рассказывал об этом.

Для своей же безопасности Масаши поспешно отступил назад.

«Сразу после того, как игрок нашей команды травмировался, тренер выпустил на поле таинственного человека, одетого в маску. Ты знаешь, что случилось потом? Тот парень неожиданно сделал хоум-ран. А бросал тогда ас команды Панг Му. Ты, конечно же, можешь не верить, но в последнем периоде тот парень неожиданно сделал хоум-ран из "мяча" (п.п. повторяю, воспринимайте как очень неудобный для отбивающего бросок). Когда я увидел это, то чуть не потерял сознания. Теперь даже поговаривают, что если кто-то принесет один из тех отбитых мячей, люди предлагают 10 000¥, а за последний цена даже достигает 15 000» - продолжал восхищаться ученик.

«Одноклассник, я хотел спросить, куда пошли остальные» - в плохом настроении сказал Масаши.

«Ой, прости. Сегодня утром эти газетные репортеры полностью окружили тренера нашей бейсбольной команды говоря, что хотят взять интервью, так что все пошли вод вор школы»

«Разве им не нужно быть на занятиях?» - спросил Масаши.

«В школе такая большая новость, кто будет иметь настроение посещать занятия. Я также хочу пойти посмотреть, ты мог бы захватить камеру»

«Масаши, ты хочешь пойти?» - спросил другой парень.

«Нет, спасибо»

«Тогда мы уйдем первые, пока» - затем двое вышли из класса.

Он не мог подумать, что два мяча создадут такой шум и даже появятся репортеры, это полностью противоречило тому, что предвидел Масаши. Похоже, что он слишком сильно недооценил японскую страсть к бейсболу.

\_\_\_\_\_\_\_\_ «Эта малышка, Руми, разве не она обычно самая пунктуальная?» - сидя на крыше спросил Масаши.

«Сегодня журналисты берут интервью у бейсбольного клуба, так что она придет чуть позже» - ответила Кадзуми.

«Пока ее нет, я хотел бы тебе кое-что сказать. Помни, пожалуйста, не сдавай меня, иначе я умру ужасной смертью» - Масаши взял чашку чая от Кадзуми и сказал ей.

«Я действительно не понимаю, другие сходят с ума, чтобы стать известными, но ты не только не хочешь быть известным, но и думаешь, что это плохо и боишься этого. Брат, ты действительно очень странный» - улыбнулась Кадузми.

«Послушай, слава предвещает проблемы, ты думаешь что быть известным хорошо? Ты только посмотри на этих знаменитостей, все они в конце концов зарабатывают геморрой. Хотя для меня невозможно быть похожим на них, но не очень приятно быть известным как школьный монстр. Так что ты должна помочь мне сохранить это в секрете»

«Брат, ты совершенно отвратителен» - высмеивала его Кадзуми в то время как била его.

Они подождали некоторое время, и увидели, как Руми поспешно бежала к ним.

«Мне очень жаль, я только что с интервью, потому и опоздала» - извинялась Руми.

«Мы знаем, давай, быстро садись. На самом деле мы не очень долго ждали» - улыбнулась ей Кадзуми и потянула ее.

«Ах, кажется, что наша маленькая девочка стала знаменитостью» - сказал с улыбкой Масаши.

«На самом деле, люди там и журналисты хотели только взять интервью в "наездника в маске"» - сказала Руми, сделав глоток чая.

«Наездник в маске? Что ты имеешь ввиду?» - спросил Масаши.

Руми не могла удержаться от смеха, прикрывая рот она сказала: «Мы назвали его так, потому что во время тренировочной игры со школой Панг Му он сделал два хоум-раны и носил маску. Хорошая шутка»

'Действительно плохой вкус в прозвищах (п.п. Циско не одобряет), не могу поверить, что такое уже стало всем известно'

«Я вообще не понимаю, это же была простая игровая практика, зачем так нервничать? Теперь даже привлекли репортеров, зачем делать столько шума из ничего» - вздохнул Масаши.

«Но старший, это был не просто хоум-ран, но два хоум-раны, такое даже в профессиональных играх редко увидишь. Если бы это была официальная игра, а не практика, то мы бы прошли в следующий раунд. У меня такое ощущение, что тот человек мог бы снова сделать хоум-ран. Он смог отбить тот неудобный бросок, потому я верю, что он, безусловно, может сделать это снова» - взволнованно говорила Руми, плюясь почти также, как и его одноклассник раньше.

«Ты очень могучая, даже смогла достать пищей до моего лица» - улыбнулся Масаши.

«Старший, я тебя ненавижу» - Руми покраснела.

«Руми, если ты так продолжишь, кое-кто будет очень смущен» - Кадзуми невольно посмотрела на него.

«Что ты имеешь ввиду?» - девушка не поняла ее.

Скоса посмотрев на Кадзуми, Масаши быстро сменил тему и спросил Руми: «Репортеры взяли интервью в того странного парня?» - думая о том, что он сам назвал себя странным, Масаши не мог не улыбнуться.

«Нет, мы не смогли найти его. После того, как он сделал второй хоум-ран, он исчез таинственным образом, суть в том, что не только тренер, но и директор исчет этого человека, так как репортеры также спрашивали об этом "наезднике в маске". Но я не знаю, почему тренер Хисаяма ничего не говорит»

Масаши улыбнулся, он не отказывался что-либо говорить, а просто делал вид, что ничего не знает. До того дня, когда он с вымышленным именем вышел на поле, можно сказать, что тренер ничего не знал о нем. Но тот старик также довольно интересный, позволить неизвестному человеку, как он, играть. Если бы в тот день была официальная игра, тренеру Хисаяме, вероятно, не хватило бы мужества сделать тоже самое.

«Это очень странно, мне казалось, то тот парень выглядел немного знакомо, как будто я видела его раньше» - внезапно сказала Руми.

«Ох, сегодняшняя рыба очень хороша, думаю, что не отказался бы от нее и завтра. Руми, что ты хотела бы завтра?» - сказал Масаши,сухо покашливая.

«Хочу креветочный ролл. Кадзуми, сделай пожалуйста завтра ролл» - умоляла Руми.

«Хорошо» - согласилась Кадзуми, а затем слабо улыбнулась в сторону Масаши.

Увидев, что ему, наконец, успешно удалось отвлечь внимание Руми, Масаши смог расслабиться.

Похоже, что в этой простодушной девушки очень острая интуиция. В то время он не хотел, чтобы его кто-то признал, потому намеренно избегал контакта с кем-либо, но он и подумать не мог, что этот маленький негодяй его узнает.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101**

Глава 101 - На крыше

«Я хотел бы кое-что спросить у тебя» - когда они спускались по лестнице, перед Масаши появился переведенный ученик Нагасаки, который наконец вернулся после долгого отсутствия.

«Руми, Кадзуми, идите вперед» - сказала Масаши двум девушкам.

«Брат, будь осторожен» - сказала Кадзуми, холодно смотря на переведенного ученика.

«Я знаю»

Затем Кадзуми взяла Руми за руку и пошла в класс.

«Что ж, зачем ты искал меня?» - уже на крыше школы спросил Масаши.

«Это твоя работа?» - спросил Нагасаки.

«К сожалению, я не понимаю о чем ты» - Масаши пожал плечами.

«Кто-то злонамеренно поджег мой дом, я хочу знать, это ты?» - снова спросил переведенный ученик.

«Как ты думаешь, смог бы такое сделать ученик старшей школы?» - Масаши ответил вопросом на вопрос.

Нагасаки взглянул на него, а затем холодно фыркнул: «Ты должно быть доволен собой, не так ли? Но не слишком радуйся, мой дом всего лишь сгорел, с финансовыми ресурсами моей семьи это даже не стоит внимания»

Вообще-то, Нагасаки чувствовал, что это было невозможно для ученика старшей школы сделать такое, вполне вероятно, что это его ублюдок отец вызвал проблемы.Нагасаки спрашивал, чтобы просто подтвердить свои мысли.

«Достойный быть богатым, характер безусловно не простой» - рассмеялся Масаши.

Нагасаки больше не хотел слышать его голос, так что он повернулся и пошел к лестнице.

«Точно, ученик Нагасаки. Я также хотел бы задать тебе вопрос» - внезапно заговорил Масаши.

"Какой?" - спросил Нагасаки, не оглядываясь назад.

«Ты знаешь, что есть странное вещество, называемое диэтилалюминийхлорид, я слышал, что если оно подвергается воздействию воздуха, даже в течении очень короткого времени, то взрывается. Ученик Нагасаки слышал о таком?»

«Это действительно был ты!» - выкрикнул Нагасаки, а затем немедленно обернулся и яростно посмотрел на Масаши.

«Похоже, что ученик Нагасаки слышал о таком» - улыбнулся Масаши.

«Я не позволю, чтобы это сошло тебе с рук» - Нагасаки плотно стиснул кулаки.

«Нагасаки Наичи, мужчина, 16\* лет, гений с IQ 140. Его отец Нагасаки Масао, 56 лет, владеет корпорацией по экспорту под названием Организация Бизнеса Нагасаки\* и в настоящее время является ее главой. Его жена, Миэко, 40 лет, развелась с Нагасаки Масао три года назад и в настоящее время одна» - медленно говорил Масаши. (\* - в анлейте пишет 26 лет, скорее всего опечатка, ибо в 26 лет с таким IQ и в старшей школе... \*\* - дурацкое названия, не люблю их, надеюсь, что больше не будет встречаться)

«Ты еще и нанял кого-то, чтобы изучить меня?» - сердито сказал Нагасаки.

Масаши не обратил на него никакого внимания и продолжил: «Твой старший брат, Нагасаки Киёши, был хирургом. Он ребенок от скончавшейся жены Нагасаки Масао и твой сведенный брат. Но я не знаю почему три года назад Нагасаки Масао внезапно объявил о прекращении связи родитель-ребенок с Нагасаки Киёши. Хотя посторонние не знают реальной ситуации, я слышал некоторые странные слухи. Я слышал, что Нагасаки Киёши и его мачеха Миэко казались очень близки, рабочие даже поговаривали, что однажды утром видели, как твой брат выходил из комнаты твоей матери. Это странно, твоя мать разведена уже как три года, и тот случай с прекращением связи произошел тоже три года назад.Как ты думаешь, не странное ли совпадение?»

«Сукин сын, я тебя убью!» - лицо Нагасаки скривилось и его вены вздулись.

«Раньше, когда хулиганы окружили моих младших сестер, я сразу же подумал, что это был ты. Затем, когда я послал кое-кого изучить тебя, я обнаружил, что ты действительно был связан с этим. Именно ты сказал своему дворецкому дать им деньги. Но в то время я был слишком занят, так что не мог поговорить с тобой. Но потом кое-что случилось, знаешь что?» - Масаши посмотрел на него.

Зная, что он не ответит, Масаши продолжил: «Я встретил Токийского Потрошителя, Чоджиро»

Услышав это имя, Нагасаки был потрясен.

«Тогда он сказал нечто очень странное, что у него есть очень способный младший брат, который путем взлома сервера столичного отделения полиции смог найти мой рапорт. Кроме того, тот, кто организовал его убежище, был также его младший брат. Но, по иронии судьбы, тот же человек сообщил полиции о его местоположении. В то время у меня было странное чувство, что возможно я знаю его так-называемого младшего брата. Чтобы подтвердить это, я начал изучать всех подозрительных людей, которых знал, и конечно же тебя тоже»

Масаши лениво облокотился на забор на крыше: «В отчете я обнаружил, что это как то связано с тобой. Твой свденный брат, Нагасаки Киёши, таинственным образом пропал один год назад. Мало того, что он исчез из больницы в которой работал, так еще его не было на месте жительства, и никто больше не видел его. Его мать, умершая жена Нагасаки Масао, перед тем, как вышла замуж за твоего отца, имела имя Маруо Кику.

Ты должен знать, что благодаря нынешним косметическим технологиям очень просто стать другим человеком.

Если предыдущие домыслы верны, то ответ очевиден.

В действительности, Нагасаки Киёши и есть Маруо Чоджиро.

Возможно из-за отношений с твоей матерью, Нагасаки Киёши, кажется, очень хорошо относился к тебе. Но также из-за этих отношений ты действительно ненавидел его, или боялся его, потому что он был сумасшедшим. Ты помог ему организовать убежище чтобы втереться в доверие, пока, наконец, не нашел возможность убить его.

Если мое предположение верно, то ты, возможно, перевелся в эту школу из-за меня. В действительности ты хотел узнать что я на самом деле за человек, так как именно мой совет позволил полиции сделать успешную засаду на него.

Я прав, ученик Нагасаки?» - Масаши обернулся и пренебрежительно посмотрел на него.

В это время лицо Нагасаки стало бело-зеленным, и он горьким и сложным взглядом смотрел на Масаши.

«Таким образом, в ответ на это ты поджег мой дом?» - после некоторого времени мрачно спросил Нагасаки.

«Извини, я не собираюсь отвечать на твои вопросы. Не стоит забывать, что того идиота, Кадзуо, выгнали, потому что я записал его, так что тебе лучше быть осторожнее» - Масаши пожал плечами и пошел к нему.

«Геннаи Масаши, не слишком радуйся, я...»

Прежде чем он успел закончить, Масаши внезапно правой рукой схватил его за шею и безжалостно ударил об стену.

«Мальчик, не раздражай меня, если бы мои сестры в тот раз действительно пострадали, я бы заставил тебя желать смерти. Если ты снова посмеешь думать о том, чтобы навредить им, то никакого второго предупреждения не будет» - сказал юноша и еще сильнее стиснул его шею.

«Агхг ...» - Нагасаки изо всех сил пытался освободиться от его руки.

Через некоторое время юноша ослабил хватку и Нагасаки упал на колени, тяжело дыша.

«Если бы я действительно хотел разобраться с тобой, это было бы проще, чем раздавить муравья» - Масаши наступил на его грудь, глядя на него сверху вниз.

Когда Масаши ушел вниз по лестнице, Нагасаки еще долгое время бесконтрольно дрожал... \_\_\_\_

«Лей, я очень рада, что ты рядом со мной, но я беспокоюсь о том, что ты пропускаешь занятия» - немного обеспокоенно сказала Наоко, сидя на коленях юноши.

«Некоторым действительно нравиться беспокоиться, посмотришь, когда я покажу тебе свои итоговые оценки» - ответил юноша и положил свою голову на ее шею, вдыхая аромат ее тела.

«Лей, сегодня ты кажешься немного недовольным, что случилось?» - Наоко ласково погладила его лицо.

Подросток рассмеялся: «Я знаю все о тех парнях, моя интуиция не такая, как в обычного человека. В действительности я просто устал и внезапно почувствовал, что все это не важно»

Хотя она не понимала, о чем говорил подросток, но мудрая женщина - не разговорчивая женщина, поэтому Наоко не спрашивала, а просто обеими руками обняла его талию и нежно прижалась лицом в его плече.

Двое тихо обнимали друг друга, и хотя никто не говорил, воздух был наполнен теплыми чувствами и ароматом кофе,что заставляло чувствовать себя очень комфортно.

Чем больше он был с этой женщиной, тем больше и больше ему нравился ее уникальный аромат.

И тут неожиданно на столе зазвонил телефон Наоко.

Она немного обиженно посмотрела вверх и встала. Когда она отвечала ему по телефону, подросток поднялся, подошел к ней и обнял ее.

Наоко застенчиво посмотрела на него, а затем позволила ему держать ее и подняла трубку.

«Здравствуйте, могу ли я спросить, кто звонит?»

«Мистер Дзюнъитиро, что вы хотели?»

«Вы хотите пригласить меня на ужин? Мне очень жаль, в последнее время я очень занята»

«Вы шутите, у меня нет времени. Если это все, тогда я вешаю трубку»

«До свидания»

Закончив говорить, Наоко игриво показала язык юноши.

«Этот парень тебя часто беспокоит?» - спросил подросток.

«Не очень часто, но иногда, как сейчас, он иногда приглашает меня на ужин, в кино и тому подобное. Лей, ты должен поверить мне, у меня нет с ним ничего, я никогда не принимала ни одного из его предложений»

«Дурочка» - юноша опустил голову и поцеловал ее нежные губы.

Наоко сразу же ответила ему.

Через некоторое время их губы разделились, сердце юноши билось быстрее, когда он смотрел, как лицо Наоко становилось ярко красным. Эта сцена полностью пленила его.

Когда они сели на край кровати, левая рука подростка играла с двумя красивыми, словно нефрит, лодыжками.

Видя действия подростка, Наоко одновременно радовалась и стеснялась, она могла только дрожать, обнимая рукой его шею и позволяя ему делать все, что захочет.

«Наоко, твои ноги очень красивые, мне нравиться, когда ты носишь сандалии. Тем не менее, было бы лучше, если бы ты не носила мини-юбку на улице, иначе те извращенцы будут пялиться на тебя и я буду ревновать» - прошептал он ей на ухо.

«Угу, позже я буду одевать ее только для тебя» - красиво улыбнулась покрасневшая Наоко. Она в первый раз видела такое-вот его выражение лица.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102**

Глава 102 - Невезучий

В украшенном церемониальном зале, позади алтаря стояла большая цветочная стена, а посреди алтаря была фотография старика с ярко сияющими глазами. Недалеко от него также был гроб темного цвета.

По обеих сторонах зала пел монах.

Люди в зале по очереди зажигали благовонные палочки перед алтарем, отдавая дань уважения погибшему.

Сейчас была очередь семьи Масаши. Первой подошла Румико, которая очень почтительно зажгла ладан и поклонилась перед уходом. В Кадзуми было безразличное выражение, она зажгла ладан, а затем повернулась и, не оглядываясь, ушла.

Теперь была очередь Масаши, который горько улыбался в своем сердце. Он действительно невезуч, менее чем за два месяца, он уже в третий раз посещает похороны.

Запалив ладан, они посмотрели на странную, но впечатляющую фотографию. Румико вспомнила как он, так званый старейшина ее семьи, говорил: не трудись присматривать за мной.

Вскоре после возвращения на свое место, в зале внезапно раздался небольшой шум.

Источником беспорядков была очень красивая женщина.

«Эта женщина действительно бесстыдная, даже посмела прийти сюда»

«Я слышала, что дядя Тотаро оставил ей много наследства. На этот раз она наконец-то добилась желанного»

«Что? Она же просто любовница, и дядя оставил ей наследство? Он действительно был стар и глуп»

«Я слышала, что у нее есть другие мужчины. Что за шлюха»

Люди шепотом проклинали женщину, а в глазах мужчин она была горячей, 30-летней сексуальной женщиной, о которой они раньше не слышали. Эта женщина пошла к алтарю а затем долгое время смотрела на гроб.

Она была одета в простую черную юбку, которая достигала колен, пальто и обычную белую рубашку, которая не могла закрыть каждую часть ее грациозной сексуальной фигуры, заставляя мужчин отчаянно глотать слюну.

В месте с ее статусом любовницы и неизвестной личности, у многих мужчин все еще была идея украсть ее. Но смотря на умершего члена семьи, они чувствовали себя неловко.

Посмотрев на гроб в течении нескольких минут, женщина опустила голову и спокойно покинула траурный зал.

Вместе с ее уходом зал постепенно успокоился, только некоторые мужчины, покоренные ее красотой, имели своего рода сожаление и они в желании пускали слюни.

Когда похороны закончились, семья Геннаи Тотаро держала его фотографию и ушла в сторону крематория вместе с фото и гробом.

После их ухода, другие люди, присутствующие здесь, также начали понемногу уходить.

«Тетя, ты хочешь уйти?» - подошла и спросила племянница Румико, которая была студенткой университета.

«Да, Реко» - ответила Румико.

«Не уходите так быстро, посидите с нами» - сказала Курата Реко.

«Нет, вы, молодые, болтайте, я же хочу пойти домой отдохнуть» - улыбнулась Румико.

«Так как вы не хотите, то пусть кузен Масаши составит нам компанию, я уже так долго не видела его, поэтому хотела бы поболтать с ним»

«Вот как, Масаши очень хороший компаньон, идите куда-нибудь, только не допоздна засиживайтесь» - Румико обернулась и посмотрела на него.

«Кадзуми, ты также идешь» - Масаши беспомощно снял свой черный пиджак и дал его Румико.

Взглянув на Реко, Кадзуми встряхнула волосы и сказала: «Румико может быть страшно дома одной, так что я вернусь с ней»

«Что ж, если что-то случиться, позвони мне» - сказал Масаши.

«Тетя, не готовьте обед для Масаши, мы поедим где-то» - вмешалась Курата Реко.

«Пойдем, кузен Масаши» - когда Румико ушла, Курата Реко улыбнулась Масаши.

«Если можешь, то называй меня пожалуйста только по имени» - пренебрежительно сказал Масаши.

«Ох, Масаши, ты сильно изменился, если бы тетя не представила тебя, то я бы не узнала» - Курата Реко все еще не могла связать этого подростка с предыдущим Хиротой Масаши.

«Я не вижу никакой разницы, он просто выше, чем раньше» - сказал кузен Масаши, Нишино Нагасон, который был старше его. Он не понимал, почему Курата Реко позвала этого парня.

«Кузина Курата, куда мы пойдем?» - спросил младший брат Нишино Нагасона, Нишино Чоши.

«Я хочу поехать в Харадзюку. Хироми, куда ты хочешь пойти?»

«Вообще-то, я уже давно не была в Харадзюку, поэтому также хочу туда. Но сначала я хочу домой и переодеться» - сказала младшая двоюродная сестра Масаши, Ясукава Хироми.

«Что ж, кто хочет пойти домой переодеться - могут идти, но в 2 часа вы должны сидеть за столиком Café de Flore, мы не будем ждать опоздавших» - сказала Курата лидерским тоном.

«Café de Flore? Я слышала, что там очень дорого, прежде чем мы достигнем согласия, я хочу сказать тебе, что мои карманные уже на исходе, но если кто-то заплатит, то это совсем другая история» - сказала с усмешкой Ясукава Хироми.

«Хитрая маленькая негодяйка, я смогу заплатить за тебя» - выругалась Курата Реко.

«Тогда спасибо» - несколько гордо сказала Ясукава Хироми.

«Правила остаются старыми, если у кого-то есть подруга или друг, вы также можете взять их с собой. Чем больше людей тем живее» - добавила Курата Реко.

«Это ты сказала, я как раз недавно встретила хорошего парня. Только не уведи его» - моргнула Ясукава Хироми.

«\*зевок\*, мои вкусы, возможно, не такие как у тебя. Мне уже давно интересно, что у тебя за молодой человек» - сказала Курата Реко, пожимая плечами.

«Чтобы быть такой высокомерной, ты должна привести своего парня, чтобы мы могли посмотреть на него» - немного неубедительно заявила Ясукава Хироми.

Лицо Кураты Реко покраснело: «Ты считаешь, что я какая-то аморальная девушка? Много мальчиков преследовали меня, но я, естественно, медленно выбираю способного человека. Зачем спешить, в любом случае к меня будет первоклассный парень»

Ясукава Хироми пренебрежительно улыбнулась, в то время как два брата Нишино смеялись в стороне. Увидев это, Курата Реко разозлилась.

«Масаши, ты не хочешь переодеться?» - спросила его Курата Реко после того, как те трое ушли.

«Не нужно, эта одежда должна подойти» - ответил Масаши.

«Хорошо, тогда ты первый иди в кафе, жди нас там, я быстро» - с этими словами она поймала такси и уехала.

Масаши зевнул и также поймал такси.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103**

Глава 103 - Столкновение

«Айко, что случилось, ты не хорошо себя чувствуешь?» - спросила Асами. Asami asked interestingly.

«Я в порядке» - ответила вздохом Айко.

«Говоришь, что в порядке... ты уверенна, что это не из-за Геннаи-сана?»

«Агх, этот парень уже несколько дней не приходил ко мне. Ами, думаешь я ему не нравлюсь?» - глаза Айко немного покраснели.

Асами про себя вздохнула, а затем улыбнулась и начала ее утешать: «Как это возможно, с твоей-то внешностью и фигурой, как может какой-то парень отказаться, возможно, он просто занят в последнее время, вот и не приходит к тебе, не думай слишком много об этом»

«Но, я вообще его не понимаю. Иногда он очень добр ко мне, а иногда кажется, что я его вообще не интересую. Иногда я задаюсь вопросом, а нравлюсь ли я ему вообще» - сказала Айко в отчаянии.

«Дурочка, не говори так, есть ли кто-то, кто может полностью понять этого парня? Я никогда не встречала такого непостижимого человека как он, похоже, что у него много скелетов в шкафу. Айко, если... я имею ввиду, предположим, тебе когда-нибудь приходило в голову, что возможно он просто смотрит на тебя, как на сестру» - сказала Асами полувопросительным тоном.

Услышав эти слова, Айко сразу побледнела: «Да...это правда?»

Увидев это, Асами сразу же ее обняла: «Это всего-лишь предположение. Извини, что напугала тебя. Эй, смотри, разве это не Геннаи-сан?» - внезапно сказала она с удивлением.

Услышав ее, Айко сразу же проследила за взглядом Асами. Недалеко от них, по улице шла группа людей и среди них шел сонный подросток, держа руки в кармане.

«Геннаи-сан!» - увидев парня, девушка тут же побежала к нему.

«Айко, осторожно!» - закричала Асами.

Когда девушка добежала до середины дороги, Асами внезапно увидела как мотоцикл на высокой скорости летел прямо в Айко...

В тот момент Асами почувствовала, как ее сердце остановилось. Она боялась смотреть дальше.

\*... Банг\* Раздался громкий звук торможения, а шум от падения чего-то тяжелого.

Когда Асами открыла уже мокрые от слез глаза, она увидела долгий след торможения, а в его конце лежал красный мотоцикл.

«Айко?» -Асами побежала искать следы своей подруги. Она прежде никогда не испытывала такой страх, который затуманил ее взор, и те несколько шагов казались ей очень длинной дистанцией.

«Малышка, ты хочешь умереть? Ты почти погибла там» - на обочине дороги внезапно раздался полный гнева голос подростка.

«Айко!» - когда Асами увидела девушку в руках парня, она не могла не побежать к ним и в слезах вцепилась в свою подругу.

Видя, как эти две девушки плача прижались друг к другу, Масаши не мог не вытереть пот на лбу.

«Дура, ты слепа?» - мотоциклисту удалось наконец-то подняться и он бросил свой шлем, громко ругаясь.

«Что ты делаешь?» - Курата Реко увидела проблемы и поспешно подбежала к Масаши.

«Отвали...Агх!» - он все еще не мог успокоиться и оттолкнул девушку, но в этот момент упал на колени и жалобно застонал.

Стоящий за Куратой подросток вытянул свою левую ногу и пошел вперед, наступая на мотоциклиста, который сразу жалобно завопил.

«Давайте найдем место, чтобы отдохнуть» - к удивлению толпы, подросток поднял еще не переставшую дрожать девушку и пошел в сторону ресторана.

В ресторане его с любопытством спросила Руката Реко: «Масаши, одна из них твоя девушка?»

Масаши покачал головой: «Девушка, которую чуть не сбил мотоцикл, это младшая сестра моего бывшего учителя в старшей школе. А другая - ее одноклассница, не думал, что увижу их здесь»

Просто подумав о отношение девушки к Масаши, Курата Реко не могла не быть немного озадаченной.

Когда они тщательно поправили свой внешний вид, Асами и Айко вышли из уборной ресторана, каждый не мог не посмотреть на них.

Так как все произошло слишком внезапно, они не заметили внешности девушек, но посмотрев на них снова, они оказались на удивление красивыми.

Увидев, что Айко сидит близко с Масаши, Курата Реко сказала: «Масаши, представь нас»

Услышав слова Реко, братья Нишино, в которых еще не было девушки, внезапно пришли в восторг.

Кратко представив их, Масаши повернулся к Айко и прошептал: «Эй, малышка, я отвезу тебя в больницу, хорошо?»

«Нет, я в порядке» - немного бледная Айко покачала головой.

Масаши продолжил: «Если почувствуешь, что с телом что-то не так, помни, ты должна сказать. В противном случае, если ты оставишь внутренние повреждения, потом будут проблемы»

«Да, знаю» - чувствуя его заботу, девушка была так счастлива, что ее лиц стало выглядеть намного лучше.

Увидев, как эти двое тихо перешептываются, Курата Реко еще больше засомневалась.

Узнав, что эти две девушки - ученицы очень известной элитной школы, несколько парней не могли не вздохнуть. Они действительно превосходные, своей фигурой и внешним видом они могут растоптать много девушек. Поскольку все было так, не только братья Нишино, даже Хачуан Хироми довольно тепло общался с Айко и Асами. (п.п. Я понятия не имею что это за парень, как вы можете вспомнить, раньше была Ясукава Хироми, а теперь это... Или анлейтор перепил, или узнаем дальше...)

С тех пор как появились Айко и Асами, атмосфера стала очень утонченной.

Возможно потому, что они были испуганы, как правило, живая и энергичная Айко внезапно не желала разговаривать, а просто смотрела на Масаши. Увидев ее милый вид, братья Нишино одновременно ревновали и злились.

Так как было все еще слишком рано, в этом ресторане было всего-лишь несколько человек.

Пообедав и немного отдохнув, чтобы удержать этих двух красивых девушек, братья Нишино предложили пойти на бальные танцы.

Масаши не был заинтересован в этом и не хотел идти.

«Кузен Масаши, ты такой одиночка. Не удивительно, что над тобой всегда издевались в младших классах в средней школе» - ухмыльнулся Нишино Нагасон.

«Что, над тобой издевались?» - недоверчиво спросила Айко. Есть люди, которые могут запугивать этого парня?

«Айко, ты не знала? В младших классах его почти каждый день избивали, воровали у него деньги и заставляли покупать обед. Очень жалкий. Разве над ним не издеваются сейчас?» - немедленно присоединился Нишино Чоши.

Когда Хачуан Хироми услышав эти слова, он презрительно посмотрел на Масаши. Глядя на этого парня, который спас девушку от мотоцикла, он думал, что тот очень сильный, но оказалось, что он всего лишь трус.

В то время, пока братья Нишино счастливо говорили о «сланых деньках» Масаши, Курата Реко внимательно наблюдала за его реакцией.

И к ее удивлению, подросток до сих пор спокойно сидел на стуле, неторопливо попивая чай, на его лице не было ни малейшего признака злости или стыда, как будто они говорили о другом человеке.

Это открытие заставило ее задуматься, он был совсем другим, по сравнению с собой прошлым. Это только прибавляло ее интерес к этому кузену.

Понаблюдав за ним в течении определенного времени, она сказала: «Масаши, если ты не хочешь идти туда танцевать, тогда просто посидишь. Я составлю тебе компанию, хорошо?»

Масаши повернул голову и спросил Айко: «Маленькая негодяйка, ты хочешь туда или домой?»

Редко видя его лицо, Айко, конечно, хотела бы остаться с ним немного дольше, так что она сказала: «Если ты пойдешь со мной, то я пойду»

Масаши подумал, что она действительно хотела пойти с ними, так что она сказал: «Хорошо, но тебе нужно позвонить сестре, скажи, что вернешься поздно, иначе она будет волноваться. Асами, ты тоже, если хочешь пойти, тогда сообщи семье»

«Угу» - Айко сладко улыбнулась, а затем вытащила сотовый, чтобы позвонить. Асами тоже достала свой телефон.

Увидев взрослый подход Масаши, Курата Реко оценила это. Перевел: Fenix0904 Примечания: Праздник...То есть зачеты, сессия скоро и т.п. Потому и глав мало..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104**

Глава 104 - Танцевальный зал

Нишино Нагасон привел их в большой зал для танцев.

Из-за громкой музыки, если вы хотели сказать что-то, то вам нужно было кричать. Увидев, что Масаши, кажется, не нравилась окружающая среда, Курата Реко специально искала менее шумное место.

«Чего вам, ребята?» - незадолго после того, как они присели, к ним подошла сексуальная девушка в костюме кролика.

Братья Нишино долгое время смотрели друг на друга, а затем Нишино Чоши сказал девушке: «Пиво и закуски, а также бутылку ликера»

Масаши посмотрел на двух парней и понял их намерения, затем он внезапно обратился к девушке-кролику: «Принесите, пожалуйста, два стакана апельсинового сока»

Услышав, что Масаши заказал сок, Нишино Масаши рассмеялся: «Кузен Масаши пьет только сок?»

Масаши кинул на него легкий взгляда: «Сок для Айко и Асами. Им лучше не напиваться в таком месте»

Услышав ответ Масаши, выражения братьев Нишино изменилось. Нишино Нагасон злобно на него уставился.

Почувствовал недружелюбную ауру, исходящую от братьев Нишино, Курата Реко попыталась сгладить острые углы: «Мы хотели танцевать, потому и пришли в зал, почему тогда сидим?» - и с этими словами она потянула Нишино Нагасона за собой.

«Айко, Асами, пойдем танцевать» - приглашал их Нишино Чоши.

«Извини, я просто хочу посидеть» - сухо ответила Айко.

«Малышка, так как мы уже здесь, почему бы не пойти и повеселится, если что-то случится, сразу же зови меня»

«Да, давай же. Намного веселее в группе» - Нишино Чоши думал, что это было лучшее, что вышло из уст Масаши за сегодняшний день.

Думая про себя, что ‘это будет выглядеть не хорошо, если я не пойду‘, и увидев немного поощряющий взгляд Масаши, Айко медленно поднялась.

После того как все они ушли, Масаши открыл бутылку ликера. Налив себе бокал, он спокойно потягивал и смотрел на танцпол.

Юноша спокойно сидел в этом шумном зале попивая ликер. Из-за затуманенного взгляда он был похож на одинокое существо во всем белом мире. Но юноша наслаждался этим.

«Молодой человек, не угостите меня?» - к сожалению, вскоре после этого его грезы разрешил женский голос.

Повернув голову, чтобы посмотреть на источник голоса, в некоторой степени красивую женщину, юноша отмахнулся: «Извините, я с другими людьми»

Женщина хотела что-то сказать, но увидев его лаза, слова застряли в ее горле.

После этого она тактично ушла. Юноша отвел глаза и продолжал пить спиртное.

«Геннаи, что хотела эта женщина?» - вскоре после ее ухода к нему подбежала Айко, а вслед за ней Асами и братья Нишино.

Только увидев, как к нему подошла красивая женщина, сердцу Айко сразу стало тревожно.

«Ничего, просто проходила мимо. Почему так быстро вернулась?» - Масаши поставил бокал и спросил.

«Хмпф, я боялась, что если не вернусь, тебя украдут эти лисицы» - нахмурилась Айко.

«Не волнуйся, лисицам нравятся только красивые парни, на меня они никогда не взглянут» - ответил Масаши.

«В любом случае, меня это не волнует, сегодня я хочу видеть тебя» - Айко надулась и села рядом с ним.

Масаши молча улыбнулся и поднял свой бокал, чтобы продолжить пить.

Увидев, как Айко плотно прижималась к нему, братья Нишино могли только смотреть на Масаши с негодованием.

Вскоре все вернулись. Каждый потягивал пиво, разговаривая о веселых случаях в школе. Поскольку Курата Реко была единственной студенткой университета среди них, она рассказывала самые интересные и забавные истории, и, в конце концов, все ее слушали с большим интересом.

«Ребята, посмотрите, это же та женщина с похорон» - когда они весело разговаривали, внезапно их прервала Хачуан Хироми. (п.п. Все же это анлейтор забухал, вот и метался между полом Хироми. Но она девушка)

«Какая женщина?» - переспросил ее парень.

Но в это же время те пятеро, которые присутствовали на похоронах, узнали ее. Любовница умершего Геннаи Тотаро.

Она пила ликер в темном углу, а рядом с ней сидели двое мужчин около тридцати лет. Они постоянно наливались спиртным и разговаривали с ней, как будто были старыми знакомыми.

«Эта женщина действительно шлюха, только недавно присутствовала на похоронах любимого, но сейчас уже выпивает с другими мужчинами» - глумилась Хироми.

«Никогда не думала, что увижу ее здесь, похоже, она собирается напиться» - сказала Курата Реко.

«Не обращайте на нее внимания, мы редко собираемся, я не хочу огорчаться» - сказала Хироми, наливая себе пиво.

Внезапно Курата Реко увидела, как Масаши встал.

«Масаши, куда ты идешь, в уборную?» - спросила она.

Масаши не ответил на ее вопрос, но сказал нечто другое: «Кто оденет траурное платье, чтобы соблазнять мужчин в танцевальном зале?». А затем, под озадаченными взглядами, он направился к этой женщине.

«Чего ты хочешь?» - увидев подходящего у ним школьника, одним из мужчин поднял голову и спросил.

«Эта женщина - моя тетя, я пришел, чтобы забрать ее домой»

«Что за шутка, ты думаешь, что мы поверим в твою ерунду? Она наш друг, я не позволю тебе забрать ее» - сказал с насмешкой другой мужчина.

"Так вы, ребята, друзья правы, хорошо, то вы знаете, как ее зовут? «Так вы, ребята, друзья, да, хорошо, тогда вы знаете ее имя? Если вы скажете, тогда я немедленно уйду» - сказал Масаши.

Двое мужчин потеряли дар речи, один из них рассердился со стыда, встал и громко сказал: «Мальчик, это не имеет ни какого отношения к тебе, быстро убирайся от сюда»

Другой мужчина, увидев это, сразу же поднялся, готовый сделать шаг.

«Что делать, похоже, они хотят ударить Масаши, нам нужно немедленно пойти туда» - встала Курата Реко.

«Я...это не наша проблема, он сам виноват» - увидев рост двух мужчин, застенчиво сказал Нишино Нагасон.

«Но он же наш двоюродный брат» - сначала Курата Реко посмотрела на него, а затем на остальных.

Но, к ее разочарованию, Нишино Чоши, Хачуан Хироми и ее парень показали такой же робкий взгляд.

«Группа отбросов» - Курата выругалась в своем сердце, а затем бросилась к Масаши.

Когда она сделала один шаг, она вдруг обнаружила, что рядом с ней было еще два человека. Неожиданно оказалось, что это были две девушки, Айко и Асами.

Ее это очень тронуло, но не было времени думать об этом.

Но прежде, чем она прибыла на место назначения, он услышала приглушенный звук, как два человека упали на стул, не в силах двигаться. А затем они увидели, как Масаши шел к ним, поддерживая женщину.

'Что сейчас произошло?' - Курата Реко полностью запутались в ситуации.

Но две девушки рядом с ней знали, что двое мужчин были избиты Масаши.

«О, вы здесь? Как раз вовремя, помогите мне держать ее, но будьте осторожны, она свалится на вас» - сухо сказал Масаши, увидев подбегающих девушек.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105**

Глава 105 - Возлюбленная\*

«И что теперь?» - спросила Масаши Курата Реко, глядя на пьяную до чертиков женщину.

«Ты знаешь, где ее семья?» - спросил Масаши.

Курата Реко покачала головой.

«Тогда я отведу ее ближайший отель, пусть отдохнет ночью. Поймай такси»

«Хорошо» - Курата Реко сразу же пошла к обочине дороги, чтобы остановить такси.

-------- Положив красивую женщину на кровать, Масаши сказал Курате Реко: «На этом все, кузина Курата, тебе пора домой. Я отвезу Айко и Асами по домам»

«Что нам делать с ней?» - Курата Реко указала на спящую женщину.

Масаси на мгновение задумался, а затем сказал: «Я могу приехать и взглянуть на нее завтра утром. Идем»

В такси, Айко внезапно потянула его одежду и спросила: «Геннаи-сан, ты помог ей только потому, что она красивая?»

Масаши улыбнулся и ответил: «Просто было немного интересно»

Услышав его ответ, Айко внезапно рассердилась: «Так у тебя на самом деле есть планы»

«Это потому, что она любовница старшего, так что у меня есть немного эмоций к ней. Более того, не всегда приятно смотреть, как напивается такая красивая женщина» - неопрятно продолжил Масаши.

Вообще-то, он опустил самую важную причину свой помощи. В то время он заметил, что женщина топила себя спиртным, чтобы забыть свою печаль. Именно из-за этого он и помог ей.

Он не выглядел даже немного серьезным, видя это, Айко еще больше разозлилась и стиснула зубы. Асами, с другой стороны, посмотрела на него со странным выражением.

Доставив Асами домой, Масаши направился в сторону квартиры Айко.

Когда Айко своим ключом тихо открыла дверь, в зале внезапно загорелся свет.

«Айко, это ты?» - поднялась с дивана Наоко, одетая в шелковою белую ночную рубашку.

«Сестра, ты ждала меня?» - Айко подошла к ней и нежно схватила ее за руку.

«В дальнейшем не играй до поздней ночи, если отец узнает, что ты вернулась домой так поздно, он скажет тебе немедленно возвращаться к ним» - нахмурилась Наоко.

«Я знаю, сестра, хватит пилить» - Айко держала ее за руку и вела себя как избалованный ребенок.

«Ну что с тобой поделаешь. О, Лей... Масаши, почему ты здесь?» - Наоко подошла к двери и увидела улыбающегося подростка.

«Ой, извини, я забыла, что ты здесь» - Айко высунула язык.

В Наоко был очень сложный взгляд, когда она смотрела на него. Глядя на ее собственный внешний вид, она не решалась говорить.

«Во второй половине для я гулял с несколькими родственниками и наткнулся на Айко с Асами. После этого мои родственники сказали, что хотят пойти в танцевальный зал. Айко тоже захотела, так что я взял ее с собой. И мы только что вернулись» - объяснил юноша зная, о чем она думает.

Услышав его объяснение, Наоко, наконец, расслабилась.

«Айко, уже поздно, быстро иди в ванную. У тебя завтра уроки»

«Ах, Геннаи-сан, не хочешь зайти на чашку чая, прежде чем уйдешь?» - Айко не хотела, чтобы он так быстро уходил.

Взглянув на Наоко, юноша кивнул.

Айко была очень рада и пошла переодеться.

После того, как Айко пошла в ванную, юноша посмотрел на слегка стесняющуюся Наоко, а затем внезапно похлопал по своим коленям.

Лицо Наоко сразу стало ярко красным, и через некоторое время она опустила голову, идя у подростку, а затем медленно села на его колено.

Плотно прижимаясь к очаровательной красотке, юноша, как обычно, пододвинул свою голову ближе к ее белой, как нефрит шее, вдыхая ее уникальный и нежный аромат. Возможно потому, что она только что закончила принимать ванну, у нее был очень заманчивый слабый запах шампуня.

Юноша схватил ее тонкие ноги и прошептал на ухо: «Жди меня завтра после обеда, я покажу тебе одно место»

«Ах» - тихо вскрикнув, Наоко еще больше раскраснелась.

У нее был послушный и застенчивый вид, из-за чего подросток чувствовал, что его самоконтроль постепенно исчезает.

Приподняв ее голову правой рукой, юноша сделал попытку поцеловать...

\_\_\_ «Старшая сестра, где Геннаи-сан?» - выйдя из ванной, вытирая волосы спросила Айко.

«Он только что ушел»

«Что ха противный парень, я же сказала ему подождать» - несчастно жаловалась Айко.

«Что случилось, ты хотела его что-то спросить?»

«Нет. Сестра, говорю тебе, сегодня... все было в порядке. О, сестра, почему ты такая красная, тебе нехорошо?» - с беспокойством спросила Айко.

«Я... в порядке, просто немного жарко» - Наоко не смела взглянуть в глаза своей сестре.

«Тогда я иду в свою комнату. Доброй ночи»

«Доброй ночи»

Посмотрев за уходом Айко, Наоко задумчиво коснулась своих губ, что заставило быстрее биться ее сердце.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда лучи солнца через полузакрытые занавески опустились на ее лицо, Танитоши Акико проснулась, и на какое-то время почувствовала головную боль.

Уже смеркалось, когда она начинала пить, так что она быстро поняла, что была в гостиничном номере. Осмотревшись, она, шатаясь, пошла в ванную.

Умыв свое лицо и посмотрел в зеркало, Танитоши Акико увидела бледную худощавую женщину, на что горько улыбнулась.

Внезапно она услышала звук открывающейся двери.

Удивившись на мгновение, она тут же вышла посмотреть, кто это был.

Неожиданно оказалось, что это был не работник отеля, а ученик старшей школы, одетый в школьную форму.

«Кто ты?» - насторожено спросила Акико.

«Родственник Геннаи Тотаро» - коротко ответил подросток.

Услышав это имя, глаза Танитоши Акико потемнели.

«Это ты привел меня сюда?» - она посмотрела на молодого человека.

«Можно сказать и так» - юноша подошел к дивану и сел.

«Почему ты помог мне? Ты должен знать, что я была любовницей Тотаро. Семья Геннаи не может дождаться, когда я умру, так как я не только заставила их потерять лицо, так еще и Тотаро оставил мне, чужачке, много наследства. Я знаю, ты хочешь заняться сексом, не так ли? Разве мужчины не хотят мое тело?» - нервно рассмеялась Акико.

«Ты самая самодовольные женщина, которую я когда-либо видел. Если бы я хотел поиграть с тобой, то мог бы легко сделать это прошлой ночью. Разве мне требовалось бы до сих пор?» - Масаши лениво посмотрел на нее.

«Тогда что тебе нужно на самом деле?» - Акико не нравился этот взгляд юноши.

«Ничего, я просто хотел посмотреть не умерла ли ты. Тем не менее, ты, кажеться, пребываешь в хорошем духе, так что это все» - вопреки ее ожиданиям, юноша поднялся и собирался уходить.

«Эй, подожди!» - Танитоги Акико сразу же позвала его.

«Что, хочешь заняться со мной сексом?» - подросток посмотрел на нее.

Увидев игривые глаза юноши, Танитоши Акико немедленно вспыхнула гневом.

«Иди к черту! Я просто хотела вернуть деньги за отель» - ей действительно хотелось ударить его по лицу.

Порывшись в своей сумочке, она обнаружила там лишь мелкие купюры, и в это время юноша лениво сказал: «Хорошо, но я не принимаю кредитные карты»

«Мне нужно в банк, чтобы заплатить тебе» - смущенно сказала Акико.

«Извини, я не люблю таких людей, как ты, кто должен мне» - юноша был слишком ленив, чтобы говорить с ней, так что с этими словами он вышел из комнаты.

«Ублюдок!» - думая о его великодушным взгляде, Танитоши Акики просто сошла с ума от гнева.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Айко, похоже, ты сегодня в хорошем настроении, что случилось?» - в спортзале спросила Реко.

«Нет, я такая каждый день» - ответила Айко.

«Неа, несколько предыдущих дней у тебя был озабоченный вид. Я не верю тебе, должно быть что-то произошло» - стойко Реко продолжала.

«Действительно ничего, готовься, наш черед бежать»

«Что ж, погоди, я найду тебя потом» - посмотрев на учителя физкультуры, Реко сделала вид, что готовилась.

Как только Реко побежала, Айко прошептала Асами: «Ами, я действительно выгляжу странно?»

Асами на мгновение уставилась на нее и сказала: «Просто немного иначе, твоя улыбка выглядит немного глупой» - сказав это, она не смогла удержаться от смеха.

«Ненавижу тебя, кто-то сказал тебе» - если бы не тот факт, что она боялась привлечь внимание, Айко уже бы разделалась с ней.

«Не нужно даже говорить, это должно быть из-за этого Геннаи»

«Как ты узнала?» - Айко посмотрела на нее.

«Ну же, старая Айко не была такой капризной из-за мальчика» - немного беспомощно ответила Асами.

«Ами, я думаю, что Геннаи-сан любит меня. Иначе, зачем ему нежно было вчера рисковать жизнью, чтобы спасти меня?» - Айко нежно улыбнулась.

Глядя на молодую девушку, уходящую в свои мысли, Асами не знала, что сказать. Ее единственной надеждой было то, что эта девушка постепенно привлечет юношу и в конечном итоге он ее по-настоящему полюбит.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Она думала, что они поедут на ее автомобиле. Но выйдя из квартиры, она увидела, что юноша припарковал черный BMW у передней двери.

«Лей, чей это автомобиль?» - вопросительно посмотрела на него Наоко.

«Подожди, позже узнаешь, а теперь садись в машину» - улыбнулся юноша.

Наоко больше не спрашивала и тихо села внутрь.

Юноша обошел автомобиль, открыл дверь возле сидения водителя и сел внутрь.

«Лей, позволь мне вести, хорошо?» - внезапно сказала Наоко, смотря на подростка, сидящего на месте водителя.

«Ты думаешь, что у меня, как в прошлый раз, нет водительских прав? Я уже сдал тест на вождение» - отрывисто сказал юноша.

Вспомнив ту ночь, год назад, Наоко прикрыла рот и захихикала.

'Такая хорошая память, возможно, уже с той ночи я неосознанно полюбила этого парня' - думая об этом, Наоко почувствовала, как ее сердце забилось быстрее, и положила руку на его плече.

«Эй, ты же была учителем, разве ты на знаешь, что нужно использовать ремень безопасности?» - сказал юноша и завел машину.

«Лей, можешь помочь мне?» - нежно спросила Наоко.

Услышав эту женщину, которая редко ведет себя как избалованный ребенок, юноша не мог выносить этого и его сердце пропустило удар.

Через пол часа красивая машина остановилась в относительно тихом Синагаве.

Когда Наоко думала, что это их остановка, Масаши заехал за виллу, построенную в иноземном стиле, и приехал в гараж.

«Лей, к кому ты меня ведешь?» - Наоко несколько странно посмотрела на двухэтажный дом в западном стиле.

«Как ты можешь реагировать так же как и моя мама? Зайди внутрь и узнаешь» - сказал юноша, вытащив ключи и открыв дверь виллы.

Посмотрев на все комнаты внутри виллы, Наоко села на диван и непонятливо смотрела на Масаши.

«Лей, я не понимаю, зачем ты привел меня сюда?»

Масаши положил голову на спинку стула и посмотрел на нее, улыбнулся и сказал: «Разве не ясно? Я думал, ты сможешь хоть немного понять, я не уверен, догадалась ли ты, но я купил дом, включая машину снаружи»

«Ты говоришь правду? - удивилась Наоко.

«Хорошо, гораздо более спокойно, чем моя мама. Далее ты должна спросить меня, откуда я взял деньги, не так ли?»

Неоко посмотрела на него, не моргая.

У него была та же самая интерпретация как и для Румико, так что Масаши показал ей толстый договор и сел рядом с ней, медленно объясняя все.

Неоко не знала, что эта пачка бумаг была хаотично сделана юношей.

«Сколько стоит этот дом?» - долгое время разбираясь в записях транзакций, Наоко только больше запуталась.

«Добавив налог, общая сума составляет ¥140,000,000 (20,154,680 баксов)» - коротко ответил юноша.

Наоко не спрашивала цену автомобиля. Эта сумма денег для ее семьи была не слишком большой, но ему даже не было еще 18 лет, к тому же, за ним никто не стоял. Это было действительно удивительно, заработать несколько миллионов и за такое короткое время увеличить заработок в 40 раз. Однако, если это был он, она действительно считала, что он мог сделать это, потому что все, что касалось его, было из ряда вон выходящее.

«Лей, ты переезжаешь сюда?» - после короткого молчания, Наоко подняла голову и спросила.

Масаши покачал головой, затем поднялся и пошел к дивану. Он обнял ее за талию и направился к залу со стеклянным полом.

«Разве ты в прошлый раз не говорила, что когда я буду возвращаться домой, то будешь готовить и хорошо служить мне?

Так что я купил этот дом для тебя. Позже, когда у тебя будет свободное время, ты можешь ждать меня, пока я не вернусь, готовить мне и служить мне. Хорошо?»

Наоко зарылась в его руки заливаясь слезами.

После долгого времени она медленно успокоилась, а затем юноша сказал ей на ухо: «Возможно ты не заметила, но я привел тебя в место, которое мне больше всего нравиться в этом доме»

Когда Наоко, которую обнимал юноша, увидела двуспальную кровать в спальне, ее лицо стало ярко красным. Она быстро спрятала голову глубоко в руках юноши, не желая смотреть вверх. \* Анлейтер перевел как Mistress, что на русский можно перевести как любовница(а это в данной главе Акико) или как госпожа (тут в том смысле, что Масаши купил дом Наоко, так что она теперь "хозяйка", госпожа). Как-то так. К сожалению, на русский одним словом так не переведешь... Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106**

Глава 106 - Пропуская занятие

Их губы наконец-то отдалились и юноша уткнулся головой в ее подушку.

Учуяв слабый запах шампуня от ее волос, юноша мягко сказал: «Наоко, ты знаешь, насколько ты привлекательна? Я действительно хочу съесть тебя прямо сейчас»

«Лей...» - услышав подростка, Наоко, лежащая под ним, стала еще больше возбужденной, ее тело не могло не двигаться из стороны в сторону, и в то же время обе ее руки крепко обняли спину юноши.

«Дурочка, не двигайся необдуманно. Я не вынесу этого» - прошептал он ей на ухо, тяжело дыша.

Почувствовал сильное желание юноши, Наоко была очень счастлива.

«В моем левом кармане есть кредитка, помоги мне достать ее» - через некоторое время вдруг сказал юноша.

Наоко переместила свою правую руку в его задний карман и нащупала кредитку.

«Она твоя. Я положил на нее некоторые деньги» - первым открыл рот юноша.

«Лей, тебе не нужно делать этого, мне хватает денег» - сказала Наоко.

«Я знаю, что твоя семья богата, но ты теперь моя женщина, поэтому, ты, конечно же, должна использовать мои деньги» - властно промолвил подросток.

Услышав слова «ты моя женщина», Наоко внезапно заплакала. Она использовала почти все свои силы, чтобы обнять его, желая раствориться в его теле.

Ощутив эти удивительно замечательные изгибы, юноша поднял ее юбку в готовности разжечь огонь, но, приняв во внимания ее сердце, он не решился "схватить преступника", и вместо этого он крепко обнял ее, чтобы подавить ее сексуальную привлекательность и окончательно остыть.

Но сделать это было равноценно добавить масла в огонь, в тот момент Наоко стала такой же горячей, словно жаркое пламя, ее кожа приобрела румяный цвет, ее глаза были плотно закрыты и она начала тяжело дышать.

При таких обстоятельствах, видя ее полностью открытое соблазнительное тело, даже кости юноши были наполнены экстазом, он чувствовал, что больше не мог отступить.

Внезапно, словно подшучивая, у него зазвонил мобильный телефон.

Пробужденная телефоном, Наоко вздрогнула, но тут же не смела больше пошевелиться.

Юноша не мог сказать, было ли это хорошо или плохо, горько улыбаясь, он вытащил из своего кармана телефон, который испортил все удовольствие. Посмотрев на номер, высветленный на дисплее, он знал, что это была Кадзуми.

«Да, Кадзуми?»

«Извини, сегодня я пошел поиграть домой к другу и потерял счет времени. Который час?»

«Уже после школы. Да, не готовь для меня, я поем с другом»

«Знаю, скоро вернусь»

«Ты не представляешь, я просто встретился с другом. Ну, ладно, я вешаю трубку»

Боясь ее расспросов,юноша поспешно закончил телефонный звонок.

Посмотрев на Наоко, он обнаружил, что та тайно поглядывала на него. Увидев, что Масаши посмотрел на нее, она быстро закрыла глаза, в то же время покраснев, словно помидор.

Смотря на ее розовую кожу, а также красивое лицо, юноша не смел снова разжигать ее.

Поднявшись, юноша нежно обнял ее грудь, притянув ее ближе к себе.

«Подожди минуту, я наберу твою сестру, скажи, что у тебя есть какая-то работа, так что вернешься сегодня поздно, пусть она закажет себе поесть. Останься сегодня, с приготовлю что-то. Хорошо?» - сказал юноша, прижимаясь лицом в ее волосы.

«Угу» - послушно кивнула Наоко.

---------------------------

«Кадзуми, до тестов осталось меньше месяца, как твоя подготовка?» - обедая на крыше, внезапно спросила Руми, пока Кадзуми доставала бэнто.

Кадзуми почувствовала странность, так как Руми никогда прежде не спрашивала ее о тестах. И Руми также должна была знать, что ее оценки всегда были хорошими, так что ей не нужно беспокоится об этом. Как только она собиралась ответить, она увидела, как Руми неумышленно посмотрела на ланч, после того, как кинула взгляд на Масаши. Кадзуми сразу же понимающе улыбнулась.

«Проблем быть не должно. Я каждый день хожу в школу и посещаю занятия, и никогда не пропускаю их, и не ухожу раньше звонка, так что в глазах учителей я прилежная ученица»

«Вот как, я могу быть спокойна» - громко кашлянула Руми.

«Тебе не обо мне нужно беспокоиться, а о человеке, который часто пропускает занятия. Если я правильно припоминаю, кто-то держал с тобой пари. Думаю, что я все еще правильно помню содержимое ставки: кто-то сказал, что если он проиграет, он должен прислушиваться к тебе и так далее. Точно, брат, ты же помнишь, кто это говорил, не так ли?» - Кадзуми повернула голову к Масаши.

«Маленькие негодяйки, вот как спелись в дуэт, я прекрасно помню пари. Посмотри, что ты наделала, научила Руми плохим вещам» - Масаши косо посмотрел на свою сестру.

«Что, я просто любезно напомнила тебе об этом. Но я немного удивленна, почему ты так часто пропускаешь занятия, разве твои учителя не надоедают тебе насчет этого?»

«Не знаю, возможно, теперь это их вторая сущность. Они считают, что я присутствую на уроках или, что у меня лихорадка» - Масаши опустил голову, чтобы съесть свой обед.

Вообще-то, он почему. С того момента, как конгрессмен Икеда опустился перед ним на колени и извинился, директор не смел создавать Масаши проблемы. Похоже, что он также объяснил это учителям.

«Старший, у тебя действительно нет проблем? Я даже дома не видела, чтобы ты читал» - Руми была немного обеспокоена и потянула его за руку.

«Как это не читал, тогда что накопилось на моей кровати?»

«Я говорю об учебниках» - Руми была очень недовольна его небрежным отношением.

«Маленькая негодяйка любит беспокоиться, подожди и увидишь, как твой старший заставит тебя и Кадзуми преклониться»

Услышав это, Кадзуми скорчила лицо.

Руми не верила, что он сможет сделать это, и планировала в один прекрасный день пойти в храм, чтобы помолиться, надеясь, что он сможет сдать тесты.

Пообедав, после того, как две девушки вернулись в свои классы, Масаши развернулся и пошел к школьным вратам.

"Этот парень никогда не меняется» - несколько неохотно вздохнула Кадзуми, глядя на него из окна классной комнаты.

Поскольку Наоко иногда нужно было помогать своей однокласснице написать какую-то статью в журнале компании, в которой она работала, он боялся что побеспокоит ее, потому они и не встречались ежедневно. И сегодня был именно такой день.

Когда он рассматривал варианты, куда пойти, возле него открылись двери такси.

«Масаши, это действительно ты. Я думала, что ошиблась» - из автомобиля вышла девушка, одетая в современную одежду.

«Кто ты?» - она показалась Масаши немного знакомой.

«Дурак, я Курата Реко, твоя кузина» - она немного рассержено подняла руку и постучала ему по голове.

Лей Инь был всегда был тем, кто стучал людям по голове, но не наоборот, его так-называемая кузина не была исключением.

«Извини, в тот день ты связала волосы и была без макияжа, так что я не узнал тебя» - Масаши парировал ее удар и мягко сказал.

«Что ж, так я выгляжу привлекательной?» - услышав его, Курата Реко сразу забыла этот случай и немного радостно продемонстрировала свою юбку.

«Да, была бы проблема, если бы она была немного короче, так как не куда бы было поднимать» - кивая прокомментировал Масаши.

«Отродье, смеешь смеяться надо мной, смотри, как я разберусь с тобой» - услышав это, Курата Реко рассвирепела.

«Эй, твой друг с нетерпением ждет тебя. Что ж, зачем ты меня искала?» - поскольку в тот вечер она смело шагнула вперед, желая помочь Масаши, он считал свою кузину редким человеком с чувством справедливости, поэтому он по достоинству оценил ее.

«Ничего особенного, мы просто увидели на обочине очень похожего на тебя парня, поэтому хотели посмотреть, но не думали, что это будешь действительно ты» - ее ответ выглядел так, как будто она рассказывает скороговорку.

«Ты была права, так как твое заключение не вызывает сомнений, можешь идти» - сказал Масаши.

«Отродье, я должна преподать тебе урок сегодня, быстро следуй за мной» - сказала Курата Реко, потянув его в такси.

«Эй, я очень занят, у меня нет времени дурачиться с тобой» - окликнул Масаши.

«Кого ты пытаешься обмануть, только посмотрев на тебя, уже становиться понятно, что ты прогуливаешь уроки, так как у тебя есть такое свободное время, то составь мне компанию» - Курата Реко быстро закрыла дверь такси.

В Масаши не было иного выбора, кроме как послушно сидеть.

В это время, в машине он увидел двух девушек с Куратой Реко, которые были одного с ней возраста. Одна сидела рядом с водителем, а вторая возле него. В настоящее время он смотрел на студентку рядом с ним.

Две девушки были очень привлекательны, одна с длинными волосами, в другой волосы доставали до ее ушей, что было очень освежающе.

Смотря на них, он снова подтвердил, что есть очень странное явление. Как правило, девушки всегда дружат с другими, в которых внешность находиться на том же уровне, что и в них самих.:

Курата Реко похлопала его по плечу и сказала: «Ну, разве мои подруги не привлекательны?»

Сидящая рядом с Масаши девушка, в который волосы доставали до ушей, сказала: «Реко, это...»

«Я познакомлю вас, это мой младший кузен, Геннаи Масаши, он ученик старшей школы.

Масаши, это Минору Тачибана, а вон та - Ямамучи Томоко, они мои одногруппницы» - представила их Реко.

«Здравствуйте» - Масаши поприветствовал их. Masashi greeted them.

«Здравствуй» - девушки также очень вежливо поздоровались с ним.

«Не будьте с ним так вежливы, этот парень действительно занятный» - небрежно сказала Курата Реко.

«Ну, и куда ты меня тащишь?» - Масаши посмотрел в окно.

«Сестра Томоко была госпитализирована, мы хотим ее проведать» - сказала Реко.

Масаши захотелось закатить глаза: «Ты с ума сошла, ты приведешь человека, которого она не видела раньше? Ты думаешь, что это свидание в слепую?»

«Пфф, хорошая попытка, но сестра Томоко очень привлекательна, так что будет странно, сли ты ей понравишься» - презренно ответила Реко.

«Я сдаюсь, но это - просто метафора. Короче говоря, я хочу выйти» - Масаши чувствовал себя немного бессильным.

«Нет» - но он получил твердый отказ.

Масаши спросил Тачибана Минору, которая сидела рядом с ним: «Она всегда такая?»

Девушка с короткими волосами кивнула, прикрывая рот, пытаясь сдержать смех.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107**

Глава 107 - В палате

«Эй, что случилось с той женщиной?» - спросила Курата Реко.

«Под той женщиной ты подразумеваешь кое-чью любовницу?» - ответил Масаши.

«А кого же еще»

«А что еще могло случится, я увидел, что утром она была в хорошем расположении духа, так что ушел» - небрежно сказал Масаши.

«Она ничего не сказала?» - продолжала расспрашивать Реко.

«Сказала, она хотела вернуть мне деньги за гостиницу, но, так как у нее была только кредитка и не было налички, ей это не удалось»

«И все?»

«А чего еще ты хотела?»

«Честно говоря, я думаю, что женщина довольно несчастная»

«Несчастная? Многие люди гораздо несчастнее ее. Сколько молодых женщин, на подобии ей, должны работать с девяти до пяти, следовать приказам босса и каждый день выдерживать их гнев, а затем возвращаться домой, чтобы служить своему мужу и заботиться о детях. Люди, которым не нужно зарабатывать на проживание, всегда беспокоятся о таких показных проблемах» - неодобрительно промолвил Масаши.

«Похоже, ты ненавидишь ее, только не говори, что это потому, что она заставила семью Геннаи потерять лицо» - Курата Реко странно посмотрела на него.

«Это не ненависть, просто немного пренебрежительное отношение к женщине, которая дегенерирует с такими то параметрами, вот и все. Сколько женщин садятся на диету, делают подтяжку лица, увеличение груди, но все равно не в состоянии достичь даже половины ее внешности?

Тем не менее, в конце концов, каждый выбирает свой путь. Те же золотоискатели к примеру, некоторые женщины склонны к любви, некоторые - хотят быть совершенными. Точно так же нет ничего плохого в женщинах, которые любят деньги больше всего»

«Мне кажеться, что твои мысли противоречат друг с другом» - задумчиво сказала Реко..

«Мне так же кажеться, что ты слишком многословна, все это время продолжала допрос. К стати, как долго мы будем сидеть здесь?» - Масаши не хотел говорить об этом, так что сменил тему.

«Уже близко. Когда мы зайдем в больницу, не говори глупостей. Я боюсь, что ты напугаешь людей» - Реко была в настроении поговорить, но будучи вот так остановленной Масаши, она стала немного несчастной.

«Ты боишься, что я внезапно предложу младшей сестре твоей одногруппницы выйти за меня замуж?» - глаза Масаши были полны игривости.

«Ты можешь меньше раздражать меня?» - Курата Реко была невыносимо зла и сжала своими руками его шею.

Двое одногруппниц улыбчиво смотрели на них.

Через 15 минут такси остановилось перед большей больницей.

Глядя на большой знак над входом в больницу "Общая больница Аомори", Масаши улыбнулся: «Никогда бы не подумал, что это будет эта больница»

«Что-то не так?» - по пути в больницу Ямагучи Томоко обнаружила, что с этим парнем действительно легко ладить. Потому увидев его реакцию, она была немного озадачена.

«Ничего» - задумчиво ответил юноша, смотря на здание больницы.

Два года назад Лей Инь переродился в свое нынешнее тело именно в этой больнице. И теперь, увидев ее снова, сего сердце не могло не вздохнуть.

Ямагучи Томоко привела их в очень красивую частную комнату на втором этаже с хорошим освещением.

На белой кровати лежала слегка бледная молодая девушка, которая в тот момент, прислонившись к подушке, читала книгу.

Увидев Ямагучи Томоко, девушка сразу очень ярко улыбнулась: «Сестра, ты пришла»

«Масако, как сегодня себя чувствуешь?» - Томоко подошла к кровати и заботливо спросила.

«Я в порядке, тебе не нужно слишком беспокоиться» - ответила девушка.

«Это хорошо, вчера ты действительно напугала меня до смерти» - сказала Томоко, ставя в вазу на столе цветок.

«Кхм, извините, сестры, вы можете не делать вид, что нас здесь нет?» - сухо кашлянула Реко.

«Ах, так сестры Реко и Минору также пришли, просто замечательно» - очень счастливо сказала Ямагучи Масако.

«Маленькая негодяйка, ты и правда относилась к нам как к воздуху» - с яростным взглядом сказала Курата Реко, подойдя к кровати.

Ямагучи Масако рассмеялась: «Просто не заметила. Я думала, навестят ли меня сестры Реко и Минору сегодня? Но не ожидала, что вы действительно придете» - ответила она, держа руку Реко и ведя себя как избалованный ребенок.

Реко тряхнула несколько раз ее короткие волосы и внезапно смягчилась. Минору Тачибана улыбнулась и положила фрукты на стол.

«Сестра Реко, разве у вас сегодня нет занятий?» - спросила Масако.

«Услышав от твоей сестры, что ты вдруг упала в обморок и была госпитализирована, как мы могли пойти на занятия? Но ты не волнуйся, сегодня не будет ничего важного. Хочешь яблоко?» - Реко вытащила из корзины яблоко.

«Угу, спасибо, сестра Реко»

«Дурочка, зачем быть такой вежливой со мной» - сказала Реко, поднимая фруктовый нож, чтобы почистить яблоко.

Из-за трех девушек изначально тихая палата стала оживленной.

«Реко, а где твой кузен?» - через некоторое время ее подруга, Ямагучи, наконец-то обнаружила, что в их группе не хватает одного человека.

«О, точно, этот парень не вошел? Куда он делся?» - поднялась она.

«Он же твой кузен, и у тебя хватает храбрости спрашивать нас?» - отрывисто сказала Тачибана Минору.

«Что, вы же также только что заметили, что его здесь нет» - но Реко их слова не убедили.

«Хватит, быстро иди искать его, он должен быть где-то здесь» - сказала относительно спокойная Ямагучи Томоко.

«Какой же трудный парень, я бы не стала приглашать его, если бы знала, что все будет вот так» - жаловалась Куката Реко, выходя из комнаты.

Очевидно, что это она притащила кого-то сюда, но теперь говорила такие слова. Две девушки одновременно смеялись и были злы.

«Сестра, есть кто-то еще?» - спросила Ямагучи Масако.

«По дороге сюда Реко встретила своего кузена и притащила его сюда, действительно в ее стиле. Но странно, когда мы шли вверх по лестнице, ее кузен точно следовал за нами, куда же он подевался» - объяснила Ямагучи Томоко.

«Сделать такое, это очень похоже на сестру Реко» - улыбнулась Масако.

В это время снаружи прозвучал громкий голос Реко: «Ты с ума сошел, ты здесь, чтобы посетить больного, а не спать»

«Не ты говорила, что боишься, что я напугаю маленький детей? Так что мне лучше спать. Увы, только что заснул, но был разбужен тобой, ты знаешь, что нарушать сон людей считается великим грехом?» - зевнул Масаши.

«Но ты не можешь просто спать снаружи на стуле, тебе не стыдно?» - Реко была в ярости.

«Расслабься, если кто-нибудь спросит, я не скажу, что ты моя кузина» - лениво ответил юноша.

«Не в этом проблема»

«Ты действительно много говоришь, я просто подожду снаружи, дай сне знать, когда закончите»

«Эй, куда ты идешь?» - спросила Реко.

«Ты не даешь мне поспать, так что я собираюсь купить газету»

«Какая газета, быстро иди со мной»

«Эй, могу я не входить? Я не знаю других» - рассуждал юноша.

«Если ты не увидишь лицо, как узнаешь?»

Услышав диалог кузенов, Тачибана Минору и Ямагучи Томоко расхохотались..

Наконец-то, с беспомощным выражением, лица юноша был затолкан внутрь палаты.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108**

Глава 108 - Джекпот

«Маленькая Я(от Ямагучи), это мой кузен Геннаи Масаши, так же как и ты, он ученик старшей школы, но, по сравнению с тобой, у него слишком много плохих правычекМасаши, это сестра Томоко - Ямагучи Масако. Разве я не говорила, что маленькая Я очень привлекательна. Дурак, быстро поздоровайся» - Курата Реко приложила усилие, чтобы толкнуть его в плече.

Юноша посмотрел на девушку, которую так заботливо представляла Курата Реко.

«Ох, это ты?» - неожиданно для всех, увидев появление юноши, Ямагучи Масако, которая сидела на кровати, внезапно взволновано вскрикнула.

«Маленькая Я, ты знаешь моего кузена?» - увидев ее удивленный вид, Реко так же была удивленна.

Две девушки тоже посмотрели на нее в замешательстве. С другой стороны юноша был сбит с толку, он не мог вспомнить, где раньше видео эту девушку.

Внезапно Ямагучи Масако прикрыла рот, а с ее глаз потекли слезы.

«Что ты сделал маленькой Я» - увидев ее слезы, Курата Реко схватила Масаши и громко спросила.

«Я не видел ее раньше» - юноша был в недоумении.

«Тогда что с маленькой Я, ты должно быть сделал ей что-то плохое, быстро признавайся» - Реко не поверила ему и начала руками сжимать его шею.

«Маленькая Я, что произошло?» - посмотрев в ее глаза, Ямагучи Томоко была очень обеспокоена и схватила ее за руку.

Видя, как Курата Реко "пытает" Масаши, Масако поспешно вытерла слезы и улыбнулась: «Сестра, ты ошибаешься, он действительно не знает меня»

«Тогда почему ты плачешь?» - Реко на мгновение удивилась, а затем отпустила Масаши.

«Ничего» - девушка высунула язык и улыбнулась.

«Маленькая Я, если этот парень издевался, ты только скажи, я преподам ему хороший урок» - сказала Курата Реко, желая снова хватить Масаши за шею, но юноша увернулся.

Ямагучи Масако не ответила ей, а вместо этого приблизилась к своей старшей сестре, сказав ей что-то на ухо.

Услышав ее слова, Ямагучи Томоко немного озадачено посмотрела на нее. Но, увидев ее умоляющий взгляд, она наконец-то согласилась, кивая ей.

Увидев согласие сестры, Масако очень счастливо улыбнулась.

Пока остальные были озадачены, Ямагучи Томоко повернулась к Тачибане Минору и Реко: «Маленькая Я вдруг захотела комикс, давайте пойдем и купим ей один. Реко, можешь попросить кузена остаться и составить маленькой Я компанию?»

«Могу, но почему он?» - хотя Курата Реко была немного импульсивная, она не была идиоткой и сразу поняла, почему Томоко посылает их прочь.

«Не спрашивай, пойдем. Иначе маленькая Я будет несчастлива» - Тачибане Минору это показалось интересным. Хотя ей было любопытно, но она все-таки потащила Реко и пошла на улицу.

«Если будет что-то еще, позвони мне» - Ямагучи Томоко нежно коснулась лица своей младшей сестры, а затем вышла из комнаты, мельком посмотрев на юношу.

Когда они вышли из палаты, единственными оставшимися были двое учеников старшей школы. Так как никто больше не шумел, атмосфера в больничной палате стала очень спокойной и немного неловкой.

«По-пожалуйста, присаживайся» - через некоторое время немного заикаясь сказала Масако,

Глядя на смущенную девушку, Масаши улыбнулся.

Масаши пододвинул стул и сел возле ее кровати: «Тебя зовут Масако, верно? Можешь сказать мне, что случилось?»

Поскольку юноша сидел так близко, Ямагучи Масако могла ясно видеть его глаза, какое-то время она чувствовала, как ее лицо становилось горячим.

«Да, мне очень жаль, это было грубо с моей стороны, я просто удивилась» - через некоторое время она с большим трудом сказал несколько слов.

«Хочешь яблока?» - взволнованная, она вытащила из корзины плод, и дала ему.

«Я слышал, что это, вероятно, груша» - сказал Масаши, смотря на плод в ее руке.

«Извини, я сейчас же поменяю»

«Нет, я не люблю яблока» - Масаши взял грушу с ее рук.

Когда палец юноши случайно коснулся ее руки, лицо Масако немного покраснело.

«Что ж, теперь ты можешь рассказать мне?» - сказал юноша после того, как разрезал фрукт пополам.

Сделав глубокий вдох, Ямагучи Масако тихо начала: «Я...Я знаю, что это ты сделал хоум-ран в той игре»

Подросток немного удивленно посмотрел на нее.

«Извини, я не знаю, о чем ты говоришь» - через некоторое время юноша небрежно ответил и опустил голову, чтобы продолжить резать грушу.

«Я уверена, что это был ты, потому что я также ученица частной Панг Му, а в тот день я также случайно была в медпункте» - сказала Масако, смотря на него.

Услышав ее слова, Масаши горько улыбнулся в своем сердце. В тот день он пошел в медпункт, чтобы попросить школьного врача дать ему маску и вероятно видел, что девушка тоже была там, но в то время он не обратил внимания на ее внешний вид. Он не думал, что девушка перед ним окажется той девушкой.

«Пожалуйста, не пойми меня неправильно, я не хочу поднимать шум. Я просто не ожидала увидеть тебя здесь, я... я действительно счастлива» - девушка поспешно объяснила.

«Вообще-то это действительно не имеет большого значения, я просто боюсь причинить неприятности, потому и не хочу, чтобы люди знали об этом. Так что пожалуйста, сохрани это в тайне»

«Я... я помогу тебе сохранить это в тайне» - сказала Масако с небольшим волнением.

«Что же, это твоя плата за молчание» - Масаши улыбнулся и поставил перед ней почищенную грушу.

«Спасибо» - девушка немного беспомощно взяла грушу. Вкусив ее, она вспомнила, что изначально он чистил ее себе.

«Извини, я помогу тебе почистить еще одну»

«Я сам. Ты даже не можешь съесть плату за молчание, тогда давай заключим сделку» - Масаши достал еще одну грушу из корзины с фруктами.

«Я...могу называть тебя по имени?» - тихо спросила Масако.

«Тебе решать»

Услышав его ответ, Масако сразу же очень ярко улыбнулась.

«Ты знал? Мое маленькое тело не очень хорошо, так что мне нужно часто ходить к врачу, именно потому я особенно ценю тех, кто спортивен. Из всех видов спорта, бейсбол мне нравиться больше всего, потому что очень много людей им увлекается. Иногда, когда я наблюдаю за победой или поражением игроков, как они веселятся или плачут, я не могу ничего поделать и плачу вместе с ними.

В средней школе я была менеджером бейсбольной команды, но позже мне пришлось отказаться от этого из-за моего тела. Тогда мне было очень грустно.

Увидев, как в тот день ты выбил два хоум-рана, я была в восторге.

В то время только я знала, что ты был тем таинственным игроком. Но помимо твоей внешности и того, что ты был учеником старшей школы Асакура, больше я ничего о тебе не знала, так что в течении длительного времени пыталась найти тебя. Я действительно не ожидала увидеть тебя здесь, я очень счастлива» - сказала она, заливаясь слезами.

Когда Масаши увидел ее восторженный внешний вид, юноша все еще не мог понять, почему японцы так привязаны к бейсболу. Возможно он не мог понять, потому что был китайцем.

Хотя на протяжении тысяч лет он был метался по разным национальностям и разным телам, но его сердце всегда видело себя китайцем. Возможно потому, что, прежде чем его поразила молния и он стал бессмертным, он уже был зрелым.

«Вытри слезы, иначе когда они вернуться, то будут думать, что я запугивал тебя» - Масаши передал ей лист бумажного полотенца.

«Спасибо» - прошептала Масако.

Когда Ямагучи Томоко и другие вернулись, они были удивлены увидеть, как Масако разговаривала и смеялась, болтая с юношей.

«Ты... » - Реко смотрела на них и хотела что-то спросить.

«Сестра, ты купила мне мангу?» - не дожидаясь, пока она заговорит, Масако поспешно прервала ее.

«Похоже, что мы вернулись слишком рано» - улыбнулась красивая коротковолосая Минору.

Увидев, что ее младшая сестра застенчиво опустила голову, Ямагучи Томоко улыбнулась и положила мангу перед ней: «Я купила некоторую, посмотри, нравиться ли»

«Спасибо тебе, сестра» - зная, что она помогала ей избавиться от этой неловкой ситуации, Масако была очень ей благодарна.

«Странно» - сказала Реко, присаживаясь.

«Эй, Масаши, подожди минуту и мы пойдем пообедаем. Позвони тете и скажи ей, что тебе не нужно готовить» - сказала она.

«Нет, я пойду домой»

«Неа, мы так редко видимся, так что решено» - Реко обнаружила, что этому парню слишком комфортно живется, так что не хотела отпускать его так быстро.

«Тебе кто-нибудь говорил, что принимать решение за других - это очень плохая привычка, и если так продолжиться, тебе будет трудно выйти замуж»

Когда он закончил говорить, три других девушки засмеялись.

Реко не согласилась с ним и сказала: «Пойдем, я тоже презираю тех самодовольных вонючих парней, которые целый день летают вокруг красивых девушек»

Тачибана Минору улыбнулась подростку: «Масаши, ты просто не видишь ее часто, парни всегда приветствуют ее. Они предпочитают коммуникабельных девушек, как она»

«Похоже, что сейчас люди действительно стали мазохистами» - сказал Масаши с жесткой улыбкой.

«Катись в ад» - Реко не могла больше вынести и сильно ударила его.

Все засмеялись. Через некоторое время Тачибана Минору взглянула на часы и сказала: «Уже поздно, мы вернемся завтра»

Услышав что они уходят, Масато выглядела расстроенной.

«Не делай так, на днях мы снова придем. Кроме того, врач сказал, что тебя можно будет выписать через несколько дней. Когда ты выйдешь отсюда, то сможешь видеться с нами в любое время» - утешала ее Томоко.

«Точно, улыбнись» - сказала Реко, и потянула ее за щеки.

«Противная» - смеялась Масако и мягко ударила ее.

Остальные тоже улыбнулись и атмосфера стала расслабленной.

«Ты... ты тоже придешь завтра?» - с красным лицом тихо спросила Масако.

Он не ожидал, что она внезапно задаст такой вопрос, так что некоторое время Масаши не знал, как ответить.

«Расслабься, в следующий раз я приведу этого парня» - увидев его нерешительный вид, Реко поспешно схватила его за плече и ответила Масако.

«Ты действительно придешь?» - снова просила она.

Подросток слабо кивнув.

Улыбка Масако стала похожа радуге после дождя.

-----------------------

В конце-концов они ушли. Глядя на пустую палату, Масако тихо вздохнула.

Так как ей стало немного скучно, она достала мангу из сумки.

Не успев прочитать даже 10-ти страниц, в ее палате распахнулась дверь.

Это оказались Ямагучи Томоко и другие.

«Сестра, почему вы вернулись, ты что-то забыла?» - приятно удивленна спросила Масако.

Потом она обнаружила, что что-то было не так, три девушки не ответили ей и только продолжали тяжело дышать.

Внезапно Ямагучи Томоко прикрыла рот и бросилась в сторону туалета.

Масако ясно услышала звук рвоты изнутри.

«Что теперь делать?» - Реко была в ужасе. Тачибана Минору выглядела бледной и беспомощной.

«Что случилось?» - почувствовав, что атмосфера была довольно странной, Масако робко спросила.

Масаши кинул на нее взгляд, горько улыбнулся и сказал: «Джекпот»

- Немногим ранее -

«Масаши, когда ты видел маленькую Я?» - когда четверо покинули палату, Курата Реко больше не могла ждать и немедленно спросила.

Это сразу же привлекло интерес Ямагучи Томоко и Тачибаны Минору.

«Раньше, когда в ее школе был фестиваль - коротко ответил юноша. The youth simply replied.

«Но почему тогда ты сначала сказал, что не знаешь ее?» - Реко внимательно посмотрела на него.

«Это немного сложно, будет лучше, если ты спросишь ее» - юноша решил оставить этот вопрос зачинщику своей головной боли.

«Нет, ты должен ответить» - но Реко не позволяла ему так легко уйти от ответа.

«О, кажеться в больнице находиться какая-то большая шишка» - Масаши внезапно посмотрел в сторону блока интенсивной терапии.

Девушки на автомате оглянулись назад.

На входе в отделение интенсивной терапии стояли два вооруженных полицейских.

Что же за человек находиться а палате, что даже полиция мобилизовалась и защищала его?

Увидев, что три девушки с любопытством смотрят в сторону полицейских, Масаши незаметно улыбнулся.

Лучшим способом избежать ответа на вопрос, на который не хочешь отвечать, является перевести внимание задающего вопрос человека на что-то другое.

В это время в их сторону на больничной койке быстро везли человека.

Его голова была обвязана бинтом, а все тело было накрыто белой простыней.

Рядом с кроватью бежали врач и медсестра.

«Пожалуйста, пропустите нас» - крикнул один из врачей, увидев стоявших в коридоре двух полицейских.

Увидев кровать, направляющуюся к ним, полицейские инстинктивно отступили.

Когда больничная койка была возле полицейских, один из них, без предупреждения, внезапно поднял полотенце, которое покрывало голову пациента, и в это время человек, который явно не был похож на пациента, ударил кинжалом по шее полицейского.

Не было никакого звука, а полотенце, которые держал полицейский, начало краснеть.

В то же время, не только тот "пациент", но и врач, толкающий больничную койку, также внезапно ударил кинжалов в грудь другого полицейского. Тот, смотря на темнокожего "доктора", не мог поверить своим глазам, а затем тихо упал.

Все произошло в короткий промежуток времени в несколько секунд, три девушки ошеломленно стояли, а их ум был пуст.

"Медсестра" вытащила из кровати пистолет и сразу же посмотрела в их сторону.

Юноша немедленно потянул девушек и побежал обратно...

- Настоящее время -

«Кто те люди?» - спросила из ванной побледневшая Ямагучи Томоко.

Цвет лица Реко и Минору был не очень хорошим и теперь они отрицали реальность, как будто были во сне. Они были всего лишь обычными девушками, живущими в мегаполисе - Токио, они не привыкли видеть трупы полицейских или врачей, они только изредка видели тела мертвых на похоронах, когда отдавали дань уважения умершим, или случайно видели дорожно-транспортные происшествия.

Увидеть с близка, как вот так вот зверски убивают двоих людей, они никогда не смогут забыть этого.

«Похоже, что они хотят похитить человека из одной из больничных палат» - внезапно сказал Масаши, который был тих некоторое время.

«Что же нам теперь делать? - спросила Тачибана Минору.

«Ничего не поделаешь, если этот человек является их единственной целью, то когда им это удастся, они немедленно уйдут. Таким образом, мы только можем ждать, пока они не покинут больницу»

Услышав его слова, девушки немного успокоились.

Но хотя он сказал это, подросток все еще беспокоился о другом варианте событий.

«Маленькая Я, будь уверена, все будет хорошо» - видя обеспокоенный вид своей сестры, Ямагучи Томоко села на кровать и обняла ее.

Почувствовав легкую дрожь, которую не смогла скрыть ее сестра, Масако крепко держала ее руку.

Тикали минуты, Ямагучи Томоко посмотрела на часы на столе, прошло уже 10 минут Похоже, что ничего не происходит, так что три девушки постепенно начали успокаиваться.

Но скоро послышались звуки выстрелов и душераздирающих криков.

Юноша вздохнул про себя, похоже, что он сорвал главный приз.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109**

Глава 109 - Заложники

Крики и вопли становились все громче, а звук беспорядочных шагов - все ближе.

\*грохот\* Дверь палаты была выбита. Затем внутрь угрожающе вошел человек с автоматов в руках

«Всем выйти» - громко сказал мужчина на очень чопорном японском.

Девушки в палате в оцепенении смотрели друг на друга.

Все пациенты, врачи, медсестры - около более 500 человек были собраны в коридоре второго этажа и в вестибюле первого.

Вокруг них постоянно караулили двадцать человек с закрытым лицом, держа в руках автоматы.

Группу Масаши из пяти человек отправили в коридор на втором этаже.

Если бы он был один, Лей Инь, безусловно, мог уложить парня, который штурмовал палату, а затем выпрыгнуть в окно второго этажа и уйти. Но с четырьмя девушками за спиной это становилось намного более хлопотно.

Япония - склонная к землетрясению страна, поэтому японцы, похоже, немного привыкли к этому природному бедствию. Возможно именно из-за этого ни один человек, которого вынудили выйти из палаты, не кричал. Коридор был тихим и даже казался безжизненным. Но глаза каждого были наполнены страхом. Никто из присутствующих не думал, что когда-нибудь столкнется с такой ситуацией, которую видел только в телевизионных новостях.

Среди группы боевиков стоял долговязый мужчина, чье лицо было прикрыто красной тканью. Масаши заметил, что возле него стояли два мужчины и женщина, те, кто выдавали себя за доктора, пациента и медсестру.

Рядом с ними с удрученным взглядом на трех стульях сидели связанные люди.

Крайним слева был мужчина средних лет с животом как у беременной женщины.

Рядом с ним находился 60-летний старик, чье тело было лишь немного тоньше, чем в предыдущего.

Последним сидел мужчина более чем 50-ти лет, одетый в костюм и черные очки.

Масаши видел его по телевизору и догадался, что он, вероятно, находился в палате топ-класса.

Нынешний мер Токио, Шинтаро Ишихара - один из наиболее вероятных кандидатов на пост премьер-министра. Двое других мужчин также были влиятельными политическими деятелями.

«Почему вы это делаете с нами? Пожалуйста, отпустите нас» - внезапно сказал старик, сидящий перед долговязым мужчиной.

Глаза всех людей сразу же сосредоточились на этом человеке.

Этот долговязый мужчина многозначительно посмотрел в сторону "медсестры", и та сразу же понимающе кивнула.

Женщина сказала на ломаном японском: «Во имя милосердия и любви Божей, мы - члены "Июльского Движения" Джихада\* ближнего востока, у нас нет намерения убивать дружественных иностранных граждан, так как через новости и отчеты мы узнали, что наш Религиозный комитет просил нас не убивать. К сожалению, правительство Японии согласилось на сосланные важного члена нашей организации из вашей страны, и в скором времени он будет передан Соединенным Штатам для судебного разбирательства. Но этот суд является несправедливым, и, чтобы освободить нашего товарища, мы решили обменять вашу свободу на его.

И хотя у нас нет никакого намерения убивать, если будут люди, нарушающие наш план, мы будем казнить их на месте. Пожалуйста, не дергайтесь» (п.п. Да, если что, это не я говнопереводчик, это все ломанный японский xD (идеальное оправдание, ага))

Как только она закончила, люди сразу же зашумели.

Тем не менее, они действительно в заложниках?

В это время полиция наконец-то прибыла к больнице. Всего за несколько секунд более десяти полицейских машин припарковались перед больницей. Десятки вооруженных полицейских повыходили и тут же вытащили свое оружие, а потом спрятались за автомобилями.

Полицейский использовал мегафон, чтобы говорить с людьми внутри больницы: «Вы окружены. Немедленно сложите оружие и сдавайтесь, или мы будем вынуждены применить силу»

Женщина, которая только что говорила, подошла к двери и крикнула: «Мы требуем переговоров»

------------------------- «Какова текущая ситуация?» - спросил Рютаро Маэда, подойдя к полицейским.

Глава патруля отдал честь и ответил: «Докладываю заместителю начальника, внутри находится более двадцати человек, которые утверждают, что являются членами "Июльского Движения" Джихада. Они взяли всех людей в больнице в заложники. Мэр Шинтаро Ишихада и два конгрессмена, Фуми Фукунага и Ямадзаки Чоджу, также в их руках.

Они требуют, чтобы мы в течении 12-ти часов освободили из токийской тюрьмы иностранного заключенного по имени Марандо. А также запрашивают правительства передать 100 миллионов долларов в качестве выкупа. И, наконец, они также требуют, чтобы заключенный Марандо был освобожден здесь, и чтобы мы подготовили для них самолет.

Они утверждают, что если через 12 часов не увидят Марандо, то каждую минуту будут убивать человека»

«Марандо? Этот парень их сообщник?» - спросил Маэда.

«К сожалению я не знаю»

Издалека посмотрев на плотно упакованное заложниками здание, Рюторо Маэда вздохнул и сказал: «Быстро сообщите начальнику полиции о здешней ситуации. Мы не можем справиться с этим. Это буквально ситуация с массой заложников, и теперь мы может только рассчитывать, что они - банда парней, которые, как правило, ничего не делают»

«Да, заместитель начальника» - после того, как глава патруля отдал честь, он тут же позвонил в штаб-квартиру.

К этому времени уже стемнело. 15 минут спустя приехали три фургона.

Когда машины остановились, из них выпрыгнуло тридцать тяжело вооруженных человек, одетых в черные бронежилеты.

«Здравствуйте, я Рюсава, командир специального отдела по расследованию преступлений. Вы здесь главный?» - спросил в Рютаро Маэды 30-летний мужчина.

«Здравствуйте, я - Рютаро Маэда, главный здесь»

«Я хочу полностью понять всю ситуацию» - сказал Рюсава.

«Глава патруля, объясните всю ситуацию офицеру Рюсаве» - позвал Маэда.

Когда тот объяснял специфику ситуации офицеру Рюсаве, внезапно к ним подъехали несколько премиум лимузинов.

'Такое большое происшествие действительно насторожило людей на верху' - спокойно думал Маэда, наблюдая, как из лимузинов вышло несколько высокопоставленных офицеров.

----- «Офицер Рюсава, вы эксперт в решении таких ситуаций, вы действительно думаете, что все будет хорошо?» - через пол часа, услышав план действий Рюсавы, спросил его 50-летний начальник полиции Джинсо Киоеру.

«Докладываю начальнику полиции, это лучший подход, чтобы максимизировать количество спасенных заложников» - ответил Рюсава.

«Я не согласен с этим планом, это слишком опасно для заложников внутри» - немедленно возразил сотрудник полиции.

«Я также не согласен, большинство пациентов внутри больны, если мы так сделаем, то это приведет к большим жертвам» - добавил другой человек.

«Если мы не примем их требования, это единственный способ увеличить количество спасенных заложников, в том числе мэра и двух конгрессменов» - сказала Рюсава.

«Нет, мы абсолютно точно не можем согласиться с их условиями. Разве вы не помните, как 20 лет назад члены "Красной Армии" угнали самолет? В тот раз наше правительство согласилось с требованием налетчиков, чем опозорило страну. Таким образом, после этого правительство намеренно создало эту отрасль специальный сил. Если в этот раз мы также согласимся на их условия, то позже наша странна станет целью террористов. Я решил, в отсутствие другого лучшего решения, мы будем действовать в соответствии с планом офицера Рюсавы» - твердо говорил начальник столичной полиции.

«Да» - так как начальник отдал приказ, у других просто не было иного выбора, кроме как подчиниться.

'Пройдет ли все гладко?' - скрытно волновался Рютаро, ожидая в стороне.

-------------- «Они действительно будут убивать нас?» - внезапно спросила Ямагучи Масако, смотря на многочисленных полицейских на улице.

«Не волнуйся, с нами все будет в порядке» - Ямагучи Томоко обняла сестру, чтобы утешить ее.

«Никогда не думала, что такое произойдет. Даже сейчас я все еще думаю, что сплю, но независимо от того, как я себя щипаю, это больно» - тихо сказала Тачибана Минору.

«Масаши, ты боишься?» - Курата Реко тихо спросила молчаливого юношу, сидящего рядом с ней.

«Не совсем, просто немного голодный» - сказал юноша, пожимая плечами.

«Ты свинья, даже сейчас у тебя есть настроение есть?» - отрывисто сказала Реко.

«Если я не буду есть, то откуда у меня возьмутся силы сделать что-то?» - отмахнулся юноша.

\* Прошу прощения, если неправильно перевел - (Middle East ‘July Movement’ Jihad)

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110**

Глава 110 - Подготовка

«Здравствуйте, я репортер телеканала NHK, что сейчас с заложниками?»

«Телеканал TBS, я хочу спросить, как столичная полиция собирается разобраться с этим инцидентом с заложниками?»

«Ответьте пожалуйста. Зрители по всей стране хотят выяснить подробности инцидента»

«Вы признаете, что полиция была небрежна?»

«Это требование о освобождении преступника, этот человек их подельник?»

Глядя на толпу репортеров, собравшихся у входа в больницу, начальник полиции горько улыбнулся, говоря: «Вы видите, я считаю, что уже завтра весь мир будет знать об этом происшествии, если должным образом с этим не разобраться, то не только полиция потеряет лицо, но это также станет пятном в репутации нашей страны. Коллеги, пожалуйста, будьте усердными»

«Будьте уверены, шеф, мы успешно спасем заложников. Как только мы начнем, то сразу же прорвемся через дверь и освободим их» - уверенно сказал Рюсава.

Начальник полиции кивнул, а затем повернул голову, чтобы спросить другого полицейского: «Как проходит подготовка?»

«Основное развертывание уже завершено, снайперы также на позициях. Мы, как только возможно, координируем свои действия с офицером Рюсавой» - ответил сотрудник полиции.

«Те вещи также подготовлены?»

«Да, я тайно уведомил штаб, чтобы они организовали все, через пол часа их привезут на вертолете»

«Если возможно, я действительно не хотел бы использовать этот метод» - вздохнул начальник полиции.

Повернув голову в сторону других сотрудников полиции, он сказал: «Продолжайте переговоры с террористами, кроме того, нам нужно как можно больше выяснить о ситуации внутри. Мы не можем быть небрежными с этим»

«Да»

В этот момент, когда приближалось нужное время, в командный центр вошли несколько человек.

«Я хотел бы спросить, что здесь действительно происходит?» - громко спросил старый мужчина, одетый в белое пальто.

«Добрый вечер! Конгрессмен Татсуяма, конгрессмен Хисанага, конгрессмен Нагаи и сэр Момозаки» - начальник полиции уважительно обратился к этим политическим ветеранам.

«Я как раз ужинал дома, когда вдруг Нагаи позвонил мне и сказал, что террористы взяли в заложники больше сотни людей в больнице. Это правда?» - старик продолжал спрашивать.

«Да, в больнице есть 25 человек, утверждающих, что они члены "Июльского Движения" Джихада, у них приблизительно 500 человек в заложниках. Кроме того, мэр Шинтаро Ишихада, конгрессмен Фуми Фукунага и конгрессмен Ямадзаки Чоджу также в их руках. Они требуют, чтобы в течении 12 часов мы отпустили преступника Марандо. А также правительство должно передать им 100 миллионов долларов США в качестве выкупа»- пояснил начальник полиции.

«Понятно, но мы определенно не можем выпустить Марандо, так как пообещали Штатам на этой недели доставить его в Нью-Йорк» - сказал еще один конгрессмен.

«Начальник полиции, как ты позволил такому случиться? Как ты позволил им вооружиться и внедриться в Токио? Как ты мог дать им захватить так много заложников? Как ты собираешься объяснить это журналистам?» - лицо конгрессмена Татсуямы было полно гнева.

«Я сожалею, это действительно была моя халатность. Полиция как можно скорее спасет заложников» - сказал начальник полиции и низко поклонился.

«Будем надеяться, что все так и будет» - безутешно сказал конгрессмен Татсуяма.

-----------------------

«Похоже, что эти ребята очень цивилизованные» - внезапно сказал юноша, глядя на человека с пистолетом в руках, ходящего взад и вперед.

«О чем ты думаешь? Иметь настроение хвалить тех, кто похитил нас» - Курата Реко странно посмотрела на него.

«По крайней мере, они не насиловали или плохо обращались с женщинами, взятыми в плен. Если бы это были нацистские солдаты во время Второй мировой войны, они бы относились к японским заложникам очень по-разному, ты действительно удачлива» - глумился юноша.

Глядя на ошеломленный взгляд девушек, подросток понял, что они не знают истории того периода.

«У вас есть монеты?» - Масаши не нравилась эта тема, поэтому, чтобы не говорить с ними об этом, он внезапно задал другой вопрос.

«Что?» - переспросила Курата Реко.

«Не спрашивай, просто дай мне монеты, если у тебя есть»

Курата Реко вытащила свой бумажник и бросил его к нему.

Собрав в девушек монеты, юноша подсчитал их. В общей сложности было 12 штук, меньше, чем ожидалось. Тем не менее, добавив 6 своих монет, должно было хватить.

Видя, что он положил все монеты в карман, Курата Реко не удержалась и спросила: «Эй, что ты пытаешься сделать с ними? Этих денег хватит только чтобы купить нам прохладные напитки, но никак чтобы подкупить их»

«Ты редко вот так шутишь, хорошо, наклонись ко мне, я расскажу кое-что тебе»

Три других девушки озадачено смотрели, как двое шептались друг с другом.

«Это действительно сработает?» - Реко была удивлена, услышав его слова.

«Теоретически это возможно» - ответил юноша.

«Голова твоя теоретическая, если это не сработает, то мы трупы» - гневно сказала Реко.

«Извините, можете рассказать нам, о чем вы говорите?» - Тачибана Минору не могла не спросить, так что прервала их.

Юноша подмигнул Реко, затем она прошептала на ухо Минору несколько слов.

Одна за другой девушки рассказали друг другу о плане юноши, у всех них было испуганное выражение лица.

«Масаши, а это не слишком рискованно?» - спросила Тачибана Минору, смотря на бандита, стоящего в отдалении.

«Это единственный способ увеличить шансы нашего выживания» - спокойно ответил юноша.

«Но разве в полиции снаружи нет лучшего плана нашего спасения? Я думаю, что твой метод слишком рискованный» - снова сказала девушка с короткой стрижкой.

«Первое, что можно сказать наверняка, что японское правительство никогда не согласится на выдвинутые этими ребятами условия. Да, правительство действительно согласилось на требование тех угонщиков из "Красной Армии" двадцать лет назад, но то было идиотское действие. Но, в отличие от того времени, на этот раз они больше не могут позволить себе потерять лицо. Но самое главное это то, что Соединенные Штаты хотят того заключенного, что делает его освобождение еще более невозможным. Таким образом, единственное что полиция может сделать, так это силой ворваться в помещение и убить этих людей. В действительности, это имеет смысл, но посмотрите на этих ребят.Как вы думаете, почему в такую жаркую погоду они так плотно оделись?»

Девушки не поняли, что он имел ввиду и смотрели на него в недоумении.

Юноша пододвинулся поближе к Курате Реко и прошептал.

«Бом...» - она не успела закончить, как подросток закрыл ей рот.

Услышав слово, которое почти вышло из рта Реко, другие девушки побелели.

Подросток продолжил глубоким голосом: «Все эти люди являются религиозными фанатиками, они предпочтут умереть, чем быть захвачены врагом. Вот почему их называют террористами»

«Мы действительно можем это сделать?» - спросила Ямагучи Томоко.

«Честно говоря, шансы 50 на 50. Сейчас мы можем только ждать, скоро полиция начнет действовать и как только это случиться, здесь будет твориться хаос. Просто действуйте в соответствии с моими инструкциями. Конечно же, если вы хотите остаться здесь, я не буду заставлять вас, в конце-концов, это ваша жизнь»

«Но, даже если все будет так как ты говоришь, что мы сделаем с патрульными? Они, скорей всего, немедленно откроют по нам огонь» - спросила Тачибана Минору.

«Вот почему я сказал, что шансы 50 на 50. Когда придет время, если вы думаете, что безопаснее идти со мной, то следуйте за мной, а если не доверяете мне, то оставайтесь на месте» - сказал юноша и подсознательно переворачивал монеты в кармане.

Четыре девушки посмотрели друг на друга, но никто не говорил.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111**

Глава 111 - Взрыв

«Докладываю начальнику, мы готовы. Можем начинать в любое время» - было 21:20 по токийскому времени, когда офицер Рюсава вошел во временную штаб-квартиру, чтобы отчитаться начальнику полиции.

Тот посмотрел на конгрессменов, которые сидели, как будто ничего не слышали, а потом обернулся и сказал Рюсаве: «Офицер Рюсава, привести план в действие»

«Да» - Рюсава отдал честь, а затем вышел из временной штаб-квартиры.

Глядя на здание, в котором было так много заложников, начальник полиции плотно сжал обе руки. Думая, что ему, вероятно, нужно будет уйти в отставку, он вздохнул в своем сердце.

«Похоже, что они начали действовать» - внезапно сказал юноша, сидя на втором этаже.

Услышав его слова, сердце четырех девушек сразу же сжалось.

«Масаши, как ты это узнал?» - усомнилась Тачибана Минору.

«Сейчас не время для вопросов, решайте быстро, не осталось времени колебаться»

Курата Реко обнаружила, что ее теперешний кузен, похоже, немного отличался от обычного ленивого себя.

Через некоторое время группа вооруженных людей внезапно выглянула наружу.

Почти в то же время, в окна, во вход первого этажа, в окна второго этажа, а также в другие открытые пространства неожиданно влетели консервные банки.

Заложники приняли те банки, что приземлились возле них, за бомбы и начали кричать и разбегаться. Повсюду начал царить хаос.

Чтобы остановить бегущую толпу вооруженные люди громко ругались, так что никто не мог понять, кто же сделал несколько выстрелов в потолок.

Звук выстрела беспрерывно отражался в просторном зале; толпа больше не смела разбегаться. (п.п. кстати да, я только вот заметил, что сделал ошибку, заложников на втором этаже собрали не в коридоре, а в большом зале)

Но вскоре после этого из этих банок внезапно вышел серый дым. Он распространялся очень быстро и всего за одну минуту покрыл весь этаж. Дым все продолжал распространятся, что делало его все более и более концентрированным.

Через несколько минут внутри здания стало очень трудно что-то разглядеть. Несколько людей, стоящих вместе, были не в состоянии четко рассмотреть один одного.

Здание заполнили звуки криков, беготни и постоянной стрельбы. Каждый бежал в панике, как будто настал конец света. Везде можно было услышать, как люди кричали, из-за того, что кто-то наступил на них.

Раньше, когда эти консервные банки были заброшены внутрь, юноша знал, что они не могут быть бомбой, а скорее-всего должны быть каким-то химическим оружием, на подобии слезоточивого газа. Поэтому он сказал четырем девочкам ни при каких обстоятельствах не отпускать рук друг друга, иначе, когда они разделяться, все станет более хлопотным.

Не спрашивая, согласны девушки или нет, подросток схватил руку Кураты Реко, после чего остальные "паравозиком" бежали вверх.

Это был план действий, который придумал юноша: пока здание будет в хаосе, они немедленно поднимутся на крышу.

Что же касается плана Б, то они должны были выйти через пожарный выход, но подумав, что эти люди должно быть плотно запечатали все здание, он посчитал этот план более рискованным и только при веских обстоятельствах они будут прорываться там.

Но теперь, когда внутри было трудно что-то рассмотреть, не говоря уже о пожарном выходе, даже найти лестницу, которая ведет на крышу, было не так просто.

Потому что вокруг было много людей, девушкам было очень трудно продвигаться, так как на них часто кто-то наступал или те с кем то сталкивались, так что они смогли пройти только 10 метров от своего первоначального положения.

Но, к счастью, они помнили, что юноша казал им крепко держать друг друга, так что даже если кто-то падал, другие не отпускали его, поэтому никто не отделился.

Прибыв к какой-то лестнице, юноша внезапно отпустил левую руку Кураты Реко и бросился вперед.

«Масаши, Масаши! Где ты? Масаши... » - увидев, что парень отпустил ее руку, Курата Реко поспешно крикнула в поисках юноши.

«Реко, Масаши исчез?» - услышав крики Кураты Реко, Тачибана Минору сразу же громко спросила.

«Я не знаю, он только что держал меня за руку, а в следующий миг исчез. Масаши, ты где-то рядом?» - Реко продолжала громко кричать.

После слов Реко остальные три девушки не могли не напрячься.

«Независимо от того, что случилось, мы все еще не должны отпускать руки друг друга» - Ямагучи Томоко осознавала остроту ситуации, поэтому поспешно напомнила девушкам.

Они были готовы искать его, но из-за дыма было трудно ходить. Некоторые люди даже тревожно стояли, не смея пошевелиться.

«Масако, ты? Не пугай меня, Масако ... » - через некоторое время внезапно закричала Ямагучи Томоко.

«Томоко, что случилось?» - спросила Реко.

«Я не знаю, Масако внезапно упала в обморок и независимо от того, сколько я ее зову, она не просыпается» - явно плачущим голосом сказала Ямагучи Томоко.

«Моя голова кружиться все больше и больше, у меня не осталось сил» - затем Тачибана Минору рухнула на землю.

«Как такое могло случиться? Масаши, а ну быстро вернись!» - буря еще не прекратилась, но продолжала расти, Курата Реко очень беспокоилась, но она была просто не в состоянии что-либо сделать в этой ситуации.

Внезапно прохладная рука схватила запястье Кураты Реко.

«Ах!!!» - она была в шоке и не могла не вскрикнуть.

«Что? Это я» - но тут ее ушей достиг знакомый голос.

«Сволочь, где ты только что был? Ты хотел напугать нас до смерти?» - ругалась Реко, неосознанно прослезившись.

«Не говори много, быстро поднимайся наверх» - продолжил он говорить, держа ее руку.

«Это плохо, похоже, что-то случилось с ушами Масако. Сколько бы Томоко к ней не взывала, она не реагирует» - сказала Реко.

Похоже, что это был не простой слезоточивый газ. Когда он только почуял запах, Масаши сразу же почувствовал, что он был немного сильным, но потому, что ситуация была слишком напряженной, он не обратил на это внимания.

«Я понесу Масако, а ты держи своих одногруппниц. Быстро» - сказал юноша, подойдя к Ямагучи Томоко и подняв ее младшую сестру.

«Эй, ты в порядке, можешь идти?» - подросток повернул свою голову к старшей сестре.

«Все хорошо, только немного кружиться голова» - затем Томоко поднялась, немного шатаясь.

Увидев ее такой, юноша потянул ее руку, чтобы она не отделилась от остальных.

Как ни странно, когда они шли вверх по лестнице, Тачибана Минору и Курата Реко обнаружили, что ее никто не охранял. Но они об этом не думали и внимательно следовали за подростком в сторону крыши.

----- «Какова ситуация?» - глядя, как дым непрерывно выходит из здания больницы, нервно спросил начальник полиции.

«Докладываю начальнику, ситуация уже в наших руках. Выпустив "слезоточивый газ", наши люди успешно вошли в здание. Сейчас они выполняют миссию по ликвидации террористов» - Рюсава подчеркнул слова слезоточивый газ.

Начальник полиции кивнул, а затем продолжил спрашивать: «Тогда, когда они смогут вывести заложников изнутри?» - он действительно очень волновался, если они продолжать затягивать, то многие люди могут умереть, уже не говоря о большинстве ослабленных пациентов.

«Шеф, будьте уверены, когда наша команда уничтожит большинство террористов, мы сможем немедленно вывести заложников. Я считаю, что те ребята должны были уже постепенно потерять свою боевую эффективность» - уверенно сказал Рюсава.

«Надеюсь на это» - вздохнул начальник полиции.

Вдруг.

\*Взрыв!\* Громкий взрыв пришел изнутри здания. Огромный воздушный поток мгновенно разбил два стеклянных окна на третьем этаже. После громкого шума они сразу же увидели густой дым и языки пламени, охватившие весь третий этаж здания.

В тот момент лица начальника полиции и офицера Рюкавы стали бледными.

«Что это, почему никто не сказал, что в них есть бомбы?» - конгрессмен Татсуяма сердито выскочил из машины и подбежал к начальнику полиции, громко вопя.

Но в него не было времени заботиться о конгрессмене. Он тут же повернул голову к офицера Рюсавы: «Скажи своим подчиненным немедленно открыть огонь по террористам. Мы абсолютно не можем позволить им взорвать еще одну бомбу»

«Но дым внутри слишком плотный, они не могут четко различить, кто террорист, а кто нет» - ответил офицер, наконец отойдя от шока.

«Я официально разрешаю тебе, если они подозревают, что человек является террористом, твои подчиненные имеют право открывать огонь» - серьезно сказал начальник полиции.

«Я... я понял»

«Говорю тебе, после этого инцидента ты должен будешь понести ответственность» - как только Рюсава ушел, лицо Татсуямы потемнело и он гневно сказал.

«После этого я возьму на себя вину и немедленно уйду в отставку» - начальник полиции поклонился ему, а затем пошел во временный штаб.

\*Взрыв!\* Раздался другой взрыв, конгрессмен Татсуяма посмотрел на горящее здание.

«Что происходит?» - внутри временного штаба начальник полиции красными глазами смотрел на Рюсаву.

«Извините, наш человек подстрелил террориста, но также попал в бомбу на его теле, по-видимому, они привязали бомбу на каждого человека...» - Рюсава был на грани слез.

Начальник полиции сделал глубокий вздох, как будто вновь превратился в 20-летнего мужчину: «Сейчас не время извиняться, я приказываю тебе передать своим подчиненным, чтобы те продолжали вести огонь, но стреляли только в голову, ты слышал?»

«ДА!» - Рюсава с помощью рации быстро передал приказ своим людям.

---

С другой стороны, на третьем этаже три девушки в данный момент столкнулись с самым большим страхом в своей жизни.

Потому что как только они ступили на третий этаж, они натолкнулись на опершегося об стену террориста, который сильно кашлял. Увидев их приближение, мужчина сразу же навел на них пушку, чтобы стрелять.

Время в глазах трех девушек сильно замедлилось.

Поскольку дым на третьем этаже не был плотным, Тачибана Минору увидела очевидную ржавчину на его пушке. С другой стороны, Курата Реко заметила, как возле нее проскочила тень. В это же время Ямагучи Томоко плотно закрыла глаза.

\* Бах \* Раздался звук выстрела, и три девушки думали, что в одну из них попали. Однако Тачибана Минору увидела отверстие в голове террориста, из которого сочилась ярко-красная кровь, а затем его тело неподвижно упало назад. Все происходило как будто в замедленном движении, поскольку девушки явно были в состоянии увидеть случившееся.

Как только Ямагучи Томоко открыла глаза, она увидела, как юноша запихнул за пояс пистолет.

«Масаши, откуда ты взял пистолет?» - после некоторого времени Курата Реко медленно пришла в себя.

«От одного из этих парней. Что ж, не спрашивай больше, быстро идем» - затем он спокойно продолжил двигаться вперед, неся Масако на спине.

Глядя на своего младшего кузена, который только что убил живого человека, она заметила, что выражение его лица совсем не изменилось. Курата Реко внезапно почувствовала страх к этому парню.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112**

Глава 112 - Ответственный

Ямагучи Томоко и Тачибана Минору все еще не отправились от того, что всего несколько минут назад они находились в смертельной опасности. Но, видя, что юноша продолжает двигаться вперед, они по-прежнему следовали за ним, смотря ему в спину.

Чем выше они поднимались, тем реже становился дым, а когда они добрались до 8-го этажа, Ямагучи Масако медленно проснулась.

«Где я?» - спросила она тихо.

«Маленькая Я, ты наконец проснулась, ты действительно напугала меня до смерти» - Томоко держала ее за руку, вытирая собственные слезы.

«Извини, что заставила волноваться, сестра» - прошептала Масако, извиняясь.

«Дурочка, пока с тобой все в порядке, то все хорошо. Масаши, Масако проснулась, позволь мне нести ее» - Ямагучи Томоко переживала, что юноша уже устал, потому и решила предложить.

«Нет необходимости, эта маленькая негодяйка очень легкая» - ответил не оглядываясь подросток, продолжая идти вверх.

Старшая сестра девушки следовала за ней, рассказывая ей, что произошло, пока та была без сознания.

Чувствуя температуру тела юноши, Масако чувствовала себя неловко.

С самого начала Курата Реко и Тачибана Минору без единого звука следовали за подростком.

«Внизу действительно был взрыв?» - спросила Масако.

«Угу, уже прозвучало два взрыва, даже окна разбились, но, к счастью, мы быстро ушли. Так что я не знаю, что случилось с людьми внизу» - очень обеспокоенно ответила Томоко.

Они даже не могли представить себе, что бы случилось с ними, если бы они остались там. Тачибане Минору страшно было даже думать об этом.

Наконец-то они прибыли на крышу здания.

Оглянувшись, юноша повел их спрятаться за водным резервуаром.

«Теперь мы должны быть временно в безопасности, так что давайте отдыхать. Кузина, используй свой телефон и предупреди полицию, что мы на крыше, пусть они отправят вертолет по нас»

«Поняла» - кивнула Реко и вытащила свой мобильник.

С другой стороны остальные девушки удивленно наблюдали, как подросток взял пистолет и очень умело вынул магазин, проверяя оставшееся количество пуль. Затем он крепко держал пистолет, смотря на двери.

«Масаши, ты ...» - не могла не спросить Тачибана Минору.

«Подумайте, если мы смогли добраться до крыши, разве не существует возможности, что террористы также придут сюда? Так что, если такое произойдет, мы должны быть готовы. И да, независимо от того, что произойдет, не поднимайте головы. Поняли?» - прервал ее юноша.

«Д...да» - в это время у девушек совсем не было идей, так что они могли только довериться Масаши.

Сделав звонок, Курата Реко посмотрела на юношу, который держал в руках пистолет, уставившись на вход на крышу. В этот момент она задавалась вопросом, действительно ли этот человек был Масаши, ее трусливым и обычным кузеном?

Она росла вместе с ее кузеном Масаши, и хотя они редко пересекались, они по-прежнему виделись несколько раз в год.

Начиная с похорон, она обнаружила, что ее младший кузен сильно изменился. В то время она думала, что причиной этого было то, что он вырос. Но за последние две встречи она поняла, что его изменения были не так просты.

Сегодня, перед лицом такой опасности, он продемонстрировал спокойное и решительное отношение к тому террористу, убив его не моргнув и глазом. Она была крайне шокирована. Если бы не его черты лица, которые не претерпели каких-либо серьезных изменений, она бы действительно сомневалась, был ли этот юноша тем самим человеком, которого она знала раньше.

«Кто-то идет» - пока Курата Реко предавалась воспоминаниям, юноша внезапно прошептал.

Услышав его слова, ее сердце сразу же ожесточилось Так как они скрывались за водохранилищем, они ничего не видели и должны были внимательно прислушиваться к любым звукам.

Через некоторое время они действительно услышали звук медленно приближающихся шагов.

Услышав этот звук, у юноши начала болеть голова, так как к ним приближалось шестеро человек. У него было всего две пушки, в которых в общей сложности насчитывалось 10 пуль. Даже если он будет одновременно стрелять с двух рук, он поразит только двух людей, а еще и нужно целиться в голову, так как если он попадет в место, где террористы привязали к себе бомбу, то ситуация станет не очень веселой, так что у него не было возможности контратаковать.

Подумав об этом, он изменил свою стратегию. Масаши побежал вперед и прыгнул на балкон над входом.

После этого юноша успокоил свое дыхание, спокойно ожидая прибытия этих людей. Если это был ближний бой, Масаши считал, что никто не был ему противником. Пока он достаточно быстрый, он должен быть гораздо более эффективным, чем если бы он использовал пушку.

Звук шагов становился все ближе, он уже даже мог услышать дыхание людей. Возможно потому, что он уже давно не сталкивался с таким решающим моментом, Лей Инь был немного взволнован(возбужден).

Тем не менее, когда люди ворвались на крышу, он понял, что ему не нужно драться.

«Вы же из полиции, верно?» - спросил юноша, увидев, что на их униформе была большая надпись «Полиция»

Те члены особого отдела уже были очень напряжены и когда внезапно услышали звук сверху, то сразу же начали стрелять.

«Вы, парни, больны Я заложник!» - к счастью, в в тот момент Лей Инь успел уйти от пуль, иначе ситуация бы приняла скверный оборот.

Услышав его слова, полицейские на мгновение удивились, а затем сразу же прекратили стрельбу.

'Твою бабушку, что за идиоты' - выругался Лей Инь, смотря на звездное небо. 'Похоже, что прибыл вертолет'

-----------------------

«Разве это не правильно? Предоставить им отпуск, да еще и такой длинный. Как завидно» - радостно сказал юноша, лежа на кровати и читая газету.

Маэда Рютаро горько улыбнулся: «Тебе легко говорить, но теперь всю нашу дивизию отправили домой поразмышлять. То, что я пришел навестить тебя, уже нарушение правил»

«Ничего не поделаешь, всегда нужно кого-то обвинить, это как украсть невиновную корову. Кстати, вероятно, ваш босс вернулся с гораздо большой болью в голове чем вы. Точно, неужели число погибших, что написанное в газете, действительно так велико?»

«Да, наверное оно даже больше. Это потому, что много людей не смогли выбраться из опасности»

«Хмпф, не говорите мне, что вы также считаете, что то действительно был слезоточивый газ?» - глумился Масаши.

«Я не знаю, но все больше и больше людей поднимают этот вопрос. Сейчас отделение Столичной Полиции окружено журналистами. Однако, самим шокированным стало самоубийство начальника полиции, никто не мог предположить, что он застрелиться» - вздохнул Маэда.

«Он сделал это, чтобы показать, что он все-таки был упорным человеком, с другой стороны это можно рассматривать как облегчение, по крайней мере эти люди больше не будут его беспокоить» - пренебрежительно сказал Масаши, отложив газету.

Маэда Рютаро посмотрел на него и спросил: «Скажи мне честно, это ты уложил тех двух террористов?»

«Извините, я не понимаю о чем вы» - улыбнулся юноша.

«Не обманывай меня, мы нашли два трупа, их пушки были забраны и оказались у тебя, так что я знаю, что это был ты» - довольно уверенно сказал Маэда.

«А разве их не мог убить кто-то еще, а я просто удачно подобрал их пистолеты?»

«Так как ты не хочешь признавать, я не буду заставлять. Уже пора, мне нужно возвращаться, а ты отдыхай»

«Эй, помогите мне выписаться, я в порядке, но будет хорошо, если проверят тех девушек, особенно Ямагучи Масако, у нее некоторое время было головокружение. Ну, в любом случае врачи разберутся. Короче говоря, я хочу как можно скорее выйти из больницы» - сказал юноша неоспоримым тоном.

«Извини, это может решить только Румико, а я хотел бы поразмышлять у себя дома, так что у меня нет времени» - Маэда хитро улыбнулся.

«Этот старый мальчик неожиданно еще помнить как шутить» - Масаши размышлял вслух, смотря на плотно закрытую дверь.

Сильно заскучав, юноша хотел посмотреть на время. Взяв телефон, он обнаружил, что тот был выключен.

То, что было забыто, медленно появилось в его памяти.

Внезапно он услышал звук быстрых шагов снаружи, а затем со звуком \*пенг\* открылась дверь больничной палаты.

«Извини, я забыл о нашем походе в кино» - юноша поднял голову и посмотрел на Наоко, которая тяжело дыша стояла в дверном проеме.

«Лей!» - подбежала она.

«Дурочка, не плачь, у меня нет каких-либо ран» - после долгого времени она наконец-то успокоилась, юноша чувствовал себя плохо, когда вытирал ее слезы.

«Лей, мне было страшно» - Наоко смотрела на него, по ее щекам продолжали течь слезы.

«Ну же, присаживайся, сними сандалии» - подросток постучал по кровати.

Если это была бы обычная Наоко, то, увидев действия юноши, она бы стала чрезвычайно застенчивой. Но на этот раз эмоции переполняли ее, так что она сняла сандалии взобралась на кровать.

Обняв ее и почувствовав сладкое мягкое тело, юношу наполнило невыразимое чувство удовлетворения. Неосознанно эта женщина стала важным человеком в его сердце.

«Наоко, пообещай мне, пожалуйста, одну вещь» - юноша прикоснулся своей головой к ее лбу и сказал.

«Лей, пока ты в порядке я пообещаю все что угодно» - вспоминая взрывы, показанные пл телевизору, Наоко все еще чувствовала страх.

«Независимо от того, что происходит, ты должна ждать, пока я вернуть. Хорошо?»

«Лей ...» - эти слова заставили Наоко чувствовать беспокойство.

«Не капризничай. Так как иногда я отправляюсь в далекие места, чтобы завершить дела, мое возвращение может занять много времени, я не хочу, чтобы ты волновалась. Просто скажи мне, что ты обещаешь: независимо ни от чего, ты не будешь сдаваться и продолжишь верить, что я вернусь к тебе. Поэтому, прежде чем я вернусь, ты должна заботиться о своем теле, хорошо?» - Лей Инь глубоко посмотрел в ее глаза.

«Угу, что бы ни случилось, я буду ждать тебя» - ее глаза смотрели на него. Наоко нежно, но твердо ответила, а затем склонила голову ему на плече.

«Кстати, как ты узнала, что я в больнице?» - само собой разумеется, что она не должна была знать об этом.

«Я была у себя дома и ждала тебя, но тебя долго не было, так что я позвонила тебе на телефон, но он был выключен. Я немного волновалась, так что позвонила тебе домой, твоя мама была дома и рассказала мне, что случилось. Это напугало меня, так почему ты здесь?» - Наоко подняла голову и спросила.

«Немного долго объяснять, подожди немного, я потом расскажу. Ты только что сказала, что моя мама была дома, она должна была прихватить мне сменную одежду, возможно, она уже вернулась»

«Что?» - Наоко была поражена и немедленно желала спрыгнуть с кровати.

«Не двигайся, позволь мне обнять тебя. В любом случае, пусть она увидит свою прекрасную невестку» - Лей Инь рассмеялся и обнял ее за талию, не давая ей уйти.

«Лей, быстро отпусти меня» - Наоко покраснела до ушей и изо всех сил пыталась вырваться.

«Я отпущу тебя только после французского поцелуя, иначе никак» - Лей Инь с гордостью посмотрел на нее.

«Ты плохой парень» - Наоко стала еще краснее.

Первоначально он думал, что из-за ее застенчивой личности она будет колебаться, но, к его удивлению, хотя она все еще стеснялась, ее губы становились все ближе... Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113**

Глава 113 - Званый ужин

«Похоже, что у тебя хорошее настроение, я чувствую облегчение» - в больничной палате Масаши спокойно сидел рядом с кроватью своей кузины.

«Ты действительно пришел навестить больного? Ты даже не купил букет цветов и пришел с пустыми руками» - ответила Реко в дурном настроении.

«Эй, я ведь тоже пациент»

«Ага, и какая часть тебя напоминает больного? Мне скучно до смерти лежать здесь весь день» - Реко потерла лицо.

«Как долго тебе говорил врач оставаться в больнице?» - юноша из стола взял апельсин, чтобы очистить.

«Они говорили, что в течении двух дней я смогу выписаться. Черт, мне нужно находиться здесь еще два дня, агх, уже не могу терпеть»

«Как твои одногруппницы?» - юноша отдал половину апельсина ей, так как она нагло протянула руку.

«Как и я, они также смогут выписаться из больницы в течении двух дней. Тем не менее, ситуация маленькой Я не очень хороша. Она уже лежала в больнице, и тогда она вдохнула много дыма, Томоко говорила, что только после пол месяца наблюдения она сможет покинуть больницу. Ох, не думала, что такое произойдет» - вздохнула Реко.

«Хорошо, что она не поранилась, а пол месяца быстро пройдет»

«Ты можешь быть немного более сострадательным? Точно, я хотела бы кое-что спросить у тебя» - выражение лица Реко стало очень серьезным.

«Поведай мне» - Масаши уже догадался, о чем она хотел спросить.

«В тот день твои действия были очень необычными, хотя я и обещала, что буду держать это в секрете для тебя, но такой обычный человек как ты никогда не смог бы использовать оружие, чтобы убить человека. Я хочу, чтобы ты рассказал мне причину, как ты смог смог сделать это»

«Причина? Возможно потому, что я часто играю в игры...Ты должна знать, что хедшоты очень распространены во многих играх» - невозмутимо ответил юноша.

«Я знала, что ты не скажешь мне правду. Что ж, так как ты не хочешь рассказывать мне, я не буду заставлять, но я просто хочу, чтобы ты знал: я - твоя кузина, и чтобы не случилось, я всегда буду на твоей стороне» - искренне сказала Реко.

«Атмосфера довольно хороша, но если честно, то ты слишком много смотришь мыльных опер, это довольно противно» - улыбнулся юноша.

Лицо Рукаты Реко покраснело, она сразу же поднялась, проклиная его: «Ты ублюдок, всегда раздражаешь и заставляешь меня злиться, умри!» - сказав это, она замахнулась кулаком.

Как только она встала, Масаши уже соскользнул со стула, легко уклоняясь от удара.

«Ты...Что ты делаешь?» - в это время внезапно открылась дверь и в палату зашла одетая в белый халат Тачибана Минору, которая странно посмотрела на стоящую на кровати Реко.

«Минору, ты пришла» - обнаружив, что ее собственная поза была немного изящной, Реко поспешно села, а потом посмотрела в глаза юноши.

«Скучно, я хотела выписаться из больницы раньше, но отец и мать не позволяют мне» - жаловалась Минору.

«У меня так же, если бы нас не расположили рядом, я не знаю, как бы я терпела два следующих дня. Томоко? Она в палате маленькой Я?» - спросила Реко.

Минору кивнула: «Она хорошая старшая сестра. Масаши, тебя тоже выпишут через два дня?»

«Извините, но я ухожу из больницы сегодня. Разве не видите, что я в гражданской одежде?» - медленно ответил юноша.

«Почему тебя так быстро выписывают?» - удивилась Реко.

«Потому что я убедил свою мать, я сказал ей, что со мной ничего не случилось, к тому же, мне все еще нужно готовиться к выпускным экзаменам, так я должен вернуться на занятия. Поэтому она помогла мне со всеми формальностями. А вы, ребята, выздоравливайте» - с подлостью сказал подросток.

«Вот так вот просто? Если бы я знала, что такое сработает, я бы поступила так же» - с сожалением сказала Тачибана Минору.

«Не слишком гордись этим, как твоя кузина, я приказываю тебе, с завтрашнего дня ты должен посещать нас каждый день, пока мы все не выйдем из больницы» - властно сказала Реко.

«Если у меня будет время, я подумаю об этом. Моя мама должна уже была вернуться, я ухожу первым» - юноша встал.

«Сволочь, я имею в виду, если ты не придешь, я тебе так просто этого не спущу» - продолжала Реко.

«Как я уже сказал, я приду, когда у меня будет время, ты действительно слишком много говоришь. Пока» - Масаши попрощался и вышел из палаты.

«Реко, на этот раз твой кузен спас нас» - после минуты молчания сказала Тачибана Минору.

«Я недавно спрашивала его, но он не ответил. Что же с ним случилось, что он всего лишь за два года стал таким? Я просто не понимаю этого парня » - удручающе сказала Курата Реко.

«Ну, во всяком случае, он очень хороший человек. Если бы он не был учеником старшей школы, я бы бегала за ним» - улыбнулась Минору.

«Не хочу говорить с тобой, идем к маленькой Я» - Реко стала с кровати.

«Ах, подожди меня»

-----------------------

«Сестра, что ты делаешь?» - посмотрев сериал, Айко повернула голову чтобы спросить.

«Я вяжу шарф» - ответила Наоко. Опустив голову, она продолжила вязать.

«Боже мой, сейчас же лето, почему ты решила связать шарф? Ты получишь тепловой удар» - узнав о цели ее занятия, Айко сразу же подумала о аре.

«Дурочка, конечно же я не буду использовать его прямо сейчас. Это будет подарок, но я не хорошо в вязании, так что должна практиковаться. И когда у меня хорошо получиться, я смогу подарить ему» - когда она сказала "ему", выражение лица Наоко стало очень нежным.

«Кому это "ему"? Сестра, у тебя есть парень?» - Айко сразу же посмотрела на нее.

Глядя на удивленный взгляд младшей сестры, Наоко очень застенчиво кивнула.

«Когда это случилось? Сестра, ты противная, случилось такое событие, а ты не рассказала мне» - Айко была очень недовольна.

«Вообще-то это случилось недавно, так что у меня было недостаточно времени, чтобы рассказать тебе. Aiko, вы можете мне помочь сохранить это в тайне? Айко, ты можешь помочь мне сохранить это в тайн Не говори об этом отцу» - Наоко схватила Айко за руку.

«Почему, это же хорошая новость, почему ты не даешь отцу узнать? Я знаю, ты боишься, что отце будет выступать против, верно? Что ж, иногда он может быть упрямым» - задумчиво сказала Айко.

Наоко кивнула.

«Хорошо, я помогу тебе сохранить это в тайне, но ты должна дать мне взглянуть на него. Какой парень настолько могуществен, что даже смог захомутать такую красотку, как старшая сестра. Точно, я знаю его?»

Наоко не знала, как ответить на вопрос сестры.

Подумав мгновенье, она уже собиралась ответить, как зазвонил ее телефон.

«Я отвечу на звонок» - Наоко почувствовала облегчение.

Увидев, что ее старшая сестра говорит по телефону, Айко продолжила смотреть телевизор.

Вскоре после этого Наоко закончила говорить и вернулась. Сев на диван, она внезапно вздохнула, говоря себе: «Похоже, что завтра вечером я не смогу посмотреть с ним кино»

«Старшая сестра, кто это был?» - спросила Айко.

«Звонила подруга с колледжа, она организовала встречу выпускников и пригласила меня»

«Похоже, это весело, ты пойдешь?» - продолжала спрашивать Айко.

«Угу, так как я уже давно не видала их, отклонять приглашение было бы неловко. Завтра я попрошу тетю приготовить тебе ужин. Ты должна быть послушной»

«Знаю, ты всегда относишься ко мне, как к ребенку, я ведь уже ученика старшей школы» - сказала Айко.

«Даже если ты выйдешь замуж, ты все еще будешь моей сестрой. Ах, уже поздно» - посмотрев на настенные часы, Наоко поднялась.

«Сестра, ты ошиблась, сейчас только 10:30, разве это поздно?»

«Я обещала ему, что буду ложиться в постель и отдыхать до 10:00. Айко, ты также иди спать пораньше, у тебя завтра занятия»

«Хорошо, я пойду спать через полчаса»

Она сразу же поджала губы, говоря: «Старшая сестра, я не совсем понимаю, почему ты слушаешь этого парня? Если в будущем у меня будет парень, и он будет таким многословным, я сразу же порву с ним»

«Ты еще молода и не понимаешь, как добр он ко мне. Помни, не сиди допоздна» - затем Наоко взяла шпицы и вернулась в свою комнату.

Глядя на нежное и счастливое выражение лица своей старшей сестра, Айко немного не понимала.

'Если бы этот Геннаи тоже сказал мне делать так, действительно бы я действовала так?' - думая об этом, Айко увлеклась, совсем забыв про телевизор.

-----------------------

В отличии от собрания учеников старшей школы, одногруппницы Наоко организовали их встречу в высококлассной столовой.

Внутри было блестяще освещение, мужчины и женщины были одеты в западную одежду. Глядя на знакомые и незнакомые лица, Наоко почувствовала, как время внезапно вернулось вспять.

«Наоко, ты наконец пришла. Я и другие долго ждали тебя» - как только она вошла в столовую, к ней подошла очень счастливая женщина с короткими волосами.

«Ты...» - Наоко была немного смущена, когда смотрела на женщину перед собой.

«Дурочка, я Матсуми, Фукухара Матсуми. Противная, ты забыла меня»

«Что, ты Матсуми? Разве ты не носила очки? Твои волосы короткие, извини, я не смогла сразу узнать тебя» - смущенно сказала Наоко.

«Не волнуйся, во всяком случае, несколько человек тоже не смогли узнать меня. Теперь у меня линзы, а пары тех старых очков уже нет. Неудивительно, что ты не узнала меня, мы не виделись уже много лет, ты стала красивее, чем когда-либо, действительно достойна быть нашим школьным цветком» - улыбнулась Матсуми.

«Не совсем, на самом деле, если бы ты не позвонила мне, я бы не пришла»

«Ты все еще застенчива, как и всегда. Я провожу тебя к нашим одногруппникам, они, конечно же, не забыли тебя» - потянула ее Фукухара Матсуми.

«Будь осторожна, Наоко, у тебя до сих пор много поклонников, которые не сдались. Ох, я действительно хочу посмотреть, что произойдет, когда они увидят тебя» - сказала Фукухара Матсуми, пока они шли.

«Ты опять несешь ерунду, у меня есть.... человек, который мне нравиться» - застенчиво сказала Наоко.

«Ну думала, что наш цветок уже успели сорвать. В прошлом много людей преследовали тебя, но ты не была заинтересована, мне действительно интересно, что за парень тебе нравиться? Почему ты не позвала его с собой? В любом случае, здесь много пар» - выражение лица Фукухары Мастуми было полно любопытства.

«Извини, он не мог прийти сегодня вечером, у него были дела» - прерывисто ответила Наоко.

«Зачем извиняешься, он же не мог прийти. Поторопись»

Тогда Фукухара Матсуми обратила внимание на ее платье, как ни как, Наоко пришла в великолепном наряде, каждый не мог не посмотреть на нее. Вскоре некоторые люди поняли, что эти красивая женщина была их школьным цветком, Кроликом Наоко.

Внезапно мужчины, в которых не было девушки, окружили ее.

«Ты же Наоко? Это действительно ты. Я - Ямакава, ты узнаешь меня?»

«Привет, давно не виделись» - улыбнулась Наоко.

«Ныоко, ты такая красивая, ты узнаешь меня?» - спросил другой мужчина, показывая свои белые зубы, как будто рекламировал зубную пасту.

«Ты из легкоатлетического клуба, Ишида, верно?» - задумчиво спросила Наоко.

«Да, это я. Я не думал, что ты помнишь» - мужчина выглядел очень гордым.

После ослепительного введения Фукухара Митсуми мужественно потянула ее в дамскую комнату, чтобы избежать этих чрезмерно увлеченных мужчин.

«Я не ошиблась, верно? Похоже, что очарование нашей Наоко теперь даже больше, чем раньше. Просто подожди, если ты скажешь им, что у тебя уже есть парень, мне интересно, какие у них будут выражения лиц» - шутливо улыбнулась Мастуми.

«Точно, Анзу придет?» - спросила Наоко.

«Разве я должна знать? Если не придет, тем лучше будет» - глумилась Матсуми.

«Матсуми, после всех этих лет ты все еще ее ненавидишь? Мы были хорошими друзьями» - волновалась Наоко.

«Я никогда не забуду, как она увела моего парня» - Фукухара Матсуми стиснула зубы.

«Ты... » - вздохнула Наоко.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114**

Глава 114 - Честность

Когда обе вышли из уборной, они сразу увидели привлекательную женщину, одетую в желтое платье с пунктирным бисером. Рядом с ней был молодой человек, одетый в высококачественный костюм.

«Это же Анзу, она также пришла» - несколько удивилась Наоко. Но затем она заметила выражение лица Фукухары Матсуми, которое становилось все темнее.

Осторожно взяв ее за руку, она сказала: «Матсуми, редко выпадает шанс увидеть так много наших одноклассников, взбодрись Хорошо?» (п.п. Да, именно одноклассников, просто анлейтер очень переменчив, то у него друзья с колледжа, то одноклассники... Вообщем, это встреча одноклассников)

«Не волнуйся, я буду сдерживаться, не хочу потерять лицо перед ней» - холодно сказала Фукухара Матсуми.

Увидев ее такой, Наоко могла только вздыхать в своем сердце. Натянув улыбку, она потянула подругу: «Анзу» - Наоко, улыбаясь, пошла в сторону женщины.

«Ох, Наоко, давно не виделись. Не ожидала, что ты тоже придешь» - несколько холодно ответила Анзу.

«Мы очень долгое время не видели друг друга, с окончания школы вроде как, как ты?» - спросила Наоко.

«Я в порядке. Спасибо за заботу»

Видя ее безразличное выражение, Наоко некоторое время не знала, что сказать. Фукухара Матсуми, стоящая рядом с ней, больше не могла терпеть и промолвила: «Наоко, похоже, что молодая леди Анзу не хочет больше разговаривать, нам лучше не беспокоить ее»

«Матсуми, не надо» - тихо сказала Наоко.

Затем она повернула голову к Тсухара Анзу: «Анзу, я очень скучала по тебе, я даже пыталась позвонить, но похоже, что ты поменяла свой номер, так что я не могла связаться с тобой. Давай в будущем посидим где-то?»

«Тогда давай поговорим. Забыла представить вам, это мой парень - Маэяма Гентаро. Вы ведь слышали о торговой компании Маэяма, не так ли? Он - старший сын председателя торговой компании Маэяма. А также будущий приемник этой компании» - немного счастливо сказала Анзу.

«Здравствуйте, Маэяма Гентаро» - поздоровалась Наоко.

«Здравствуйте, не ожидал, что в Анзу были такие прелестные одноклассницы» - сказал Маэяма Гентаро.

«Вы мне льстите, на самом деле Анзу более привлекательна»

«Тсухара, я хотела спросить, как у тебя с Татсуки Кимигеном? Когда я приглашала тебя пройтись, ты всегда была с ним» - когда Наоко перекидывалась словами с Гентаро, внезапно улыбнулась Фукухара Матсуми.

Услышав ее слова, выражение лица Анзу сразу же изменилось.

«Гентаро, здесь немного душно, давай отдохнем где-то еще»

«Две красивых дамы, если вы простите нас» - кивнул Маэяма, обращаясь к Наоко и Матсуми.

«Вы слишком вежливы, пожалуйста, чувствуйте себя свободнее» - ответила Наоко.

После того, как они ушли, Фукухара Матсуми самодовольно рассмеялась: «Ты видела ее лицо? Она думала, что, поймав богатого парня, будет великой. Я уверена, что если бы рассказала о ее романтических приключениях, этот парень не хотел бы больше ее видеть»

«Матсуми, почему это тебя так веселит? Я знаю, что Анзу нехорошо поступила с тобой, но это было очень давно, тебе больше не нужно грызться с ней» - призывала Наоко.

Фукухара Матсуми помолчала немного, а потом сказала: «Наоко, ты не испытывала такого, так что не поймешь. Твой хороший друг неожиданно лишает тебя твоей первой любви, заставляя смотреть на них двух каждый день. Хочу сказать, что им еще повезло, что я не убила их. Извини, я забыла накраситься, я скоро» - с этими словами она пошла в сторону уборной.

Наоко знала, что ее подруга плачет, в этот момент она действительно поняла, что Матсуми сильно пострадала в прошлом.

Она с расстояния смотрела, как красивая Тсухару Анзу тащит своего парня в смеющуюся толпу. Наоко внезапно подумала, что Анзу казалась совсем другим человеком.

Слегка почувствовав немного подавленное настроение Наоко, мужчины, увидев, что возле этой красавицы никого не было, тут же, словно пираньи, облепили ее.

В течение нескольких минут Наоко была полностью окружена мужчинами, а в ее руках были целая куча именных карт.

Чтобы привлечь внимание этой прекрасной женщины, все эти мужчины демонстрировали свои навыки, пытаясь сделать ее счастливой. В это время было трудно избежать конфликтов, и на мгновение атмосфера стала напряженной.

«Я знала, что ваша группа извращенцев не даст Наоко покоя» - в это время внезапно холодно фыркнула женщина.

«О, это же староста»

«Матсури, ты также пришла. Давно уже тебя не видел»

Глядя на женщину, стоящую за ними, несколько мужчин неловко улыбнулись.

«Конечно же вы не хотели, чтобы я приходила. Наоко, пойдем, просто игнорируй этих извращенцев» - держа Наоко за руку, женщина с короткими волосами и в очках пошла в сторону толпы.

«Староста, мы просто говорили с Наоко о старых деньках» - немного недовольно сказал один из мужчин.

«Ностальгировали? Хорошо, давайте поговорим, вспомним, как в школе ты обманул нескольких девушек. Я действительно скучаю по тем временам» - усмехнулась красивая женщина.

«Э-э, я... точно, разве ты не хотел что-то обсудить со мной? Чуть не забыл, идем поговорим» - мужчина поспешно обратился к другому человеку, чтобы уйти отсюда.

«Вы тоже хотите поговорить со мной о старых деньках? Я составлю вам компанию некоторое время» - спросила Матсури, глядя на оставшихся мужчин.

«У меня есть некоторые дела. Наоко, сейчас я должен попрощаться, я подойду к тебе позже»

«У меня также дела. До свидания, Наоко и староста»

Менее чем за минуту мужчины придумали оправдание и поспешно ушли.

«Матсури, ты, наконец-то, пришла, я уже долгое время жду тебя» - очень счастливо жаловалась Наоко.

«Главный редактор задержал меня, потому и припозднилась. Матсуми уже пришла? Я не видела ее уже больше двух лет»

«Да, она здесь»

«О, плохо говоришь обо мне?» - к ним бодро подошла Матсуми.

«Матсуми, это не так» - ответила Матсури после того, как тщательно осмотрела ее.

«Разве я не более привлекательнее, чем раньше? А ты действительно не изменилась. Ну же, очки больше пользуются популярностью. Просто замени их как я» - сказала Фукухара Матсуми.

«Это уже привычка, к тому же мне слишком лень их менять. Точно, это твоя месячная зарплата, ты не появилась несколько дней назад, так что я забыла тебе отдать» - Матсури протянула чек Наоко.

«Спасибо» - Наоко положила его в кошелек.

«Наоко помогает с рукописью?» - спросила с любопытством Фукухара Матсуми.

«Да, так как сейчас у меня больше времени, я могу помогать им перевести что-то или написать какие-то проекты» - ответила Наоко.

«Что ж, не будем о работе, я еще не ела, идем перекусим» - сказала Матсури.

Последовав за ней, Наоко шла рядом с Фукухарой Матсуми и тихо сказала ей: «Извини»

«Дурочка, это не твоя вина» - Матсуми улыбнулась и схватила ее за руку.

В основном здесь были шведские столы, так что было много высококлассной пищи.

Поскольку возле Наоко стояла староста Матсури, которая была известна как «Средство против извращенных насекомых», было всего несколько мужчин, которые осмелились побеспокоить их. Вот почему троица могла поесть в спокойной атмосфере.

Внезапно они увидели Тсухару Анзу с ее парнем.

«О, Наоко, и даже староста. Что случилось, ваши парни не придут? Или у вас их до сих пор нет» - увидев их, Тсухара Анзу, держа в руке бокал вина, вдруг засмеялась.

«Анзу, ты пьяна. Мне очень жаль, похоже Анзу опьянела» - виновато сказал Маэяма.

«Гентаро, я не пьяна. Точно, Наоко, мы уже давно не разговаривали, не хочешь поговорить снаружи?» - предложила Анзу.

«Анзу, все будет в порядке?» - волнуясь, спросила Наоко.

«Я в порядке, ну же, давай поговорим снаружи. Ребята, это только между мной и Наоко» - затем Анзу потащила ее на балкон.

Фукухара Матсуми собиралась последовать за ними, но была остановлена Матсури: «Не волнуйся, все нормально»

Легкий вечерний ветерок обдувал их лица, и даже немного поднимал их платья.

«Наоко, ты знала? Иногда я действительно ненавижу тебя» - внезапно сказала Анзу, обернувшись к ней.

«Анзу, я не понимаю о чем ты» - изумленно ответила Наоко.

«В школе, хотя ты очень хорошо скрывала себя, но я знала, что ты принцесса из богатой семьи. Ты привлекательна, твоя семья при деньгах, и также многие парни бегали за тобой. Есть что-нибудь, чего ты не можешь сделать? Ты помнишь Танаку? Парень Фукухары Матсуми, которого я увела у нее»

Глядя ей в глаза, Анзу продолжила: «Мастуми была настоящей дурой, человеком, которого Танака действительно любил, была ты. Но после того, как ты отказала ему, он медленно принял Матсуми. Узнав правду, я сразу же рассталась с ним, я не хотела быть для других "запасным вариантом"»

«Анзу, почему ты должна была сделать это? Ты знаешь, что ты ранила Матсуми?»

«Почему ты спрашиваешь меня, я не знаю, возможно я просто не могла привыкнуть, как парни пускают при тебе кровь (п.п. аля ОЯШи). Что в тебе такого? У тебя всего лишь красивая внешность, но ты предполагаешь, что являешься могущественной. Это действительно вызывает у меня отвращение. Тем не менее, в скором времени я стану женой наследника компании Маэяма. Тогда мне больше не придется каждый день ходить на работу и смотреть на этих вонючих мужчин. Что же касается тебя, я надеюсь, что больше не увижу твое лицо» - затем она бросила бокал на землю и ушла.

Глядя на ее спину, Наоко внезапно почувствовала невиданное чувство усталости.

Почти неосознанно она достала свой телефон, чтобы позвонить по хорошо знакомому номеру.

Но именно тогда пришли Матсури и Фукухара Матсуми. Матсуми спросила первой: «Наоко, ты в порядке? Что она наговорила тебе?»

«Ничего, Анзу была просто пьяна. Давайте вернемся и присядем» - улыбнулась Наоко и пошла в зал.

«Наоко ...» - Матсуми хотела спросит, но была остановлена Матсури.

«Если она захочет рассказать, она расскажет, нам не нужно подталкивать ее» - спокойно сказала она.

Взглянув на нее, Матсуми кивнула и также направилась в зал.

Матсуми обнаружила, что после разговора с Анзу, Наоко стала рассеянной. Несколько раз она хотела спросить ее, но каждый раз Матсури ее останавливала. Это заставило ее чувствовать себя очень подавленной.

Внезапно к ним подошел один из официантов и спросил: «Могу я спросить, которая из вас молодая леди Наоко?»

«Я, в чем дело?» - Наоко подняла глаза.

Увидев лицо учителя, официант не мог не замолчать на мгновение, а затем сказал: «Снаружи вас ищет джентльмен по имени Геннаи-сан»

«Что?» - Наоко сразу же встала.

«Наоко, что случилось?» - Матсуми никогда не видела у нее такого выражения.

«Он... пришел» - очень робко ответила Наоко.

«Твой парень?» - переспросила Матсмуми.

«Когда это у Наоко появился парень?» - странно спросила Матсури.

«Давай посмотрим» - затем Матсуми нетерпеливо потянула ее к выходу.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Извиняюсь за долгое отсутствие глав, у меня то компьютер сгорел, то праздники + сессия, вообщем навалилось много всего... Но я постараюсь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115**

Глава 115 - Cоответствующий

«Лей, почему ты здесь?»

«По телефону твой голос звучал не так как обычно, так что я приехал убедиться. Что случилось?»

«Лей ...» - глядя в его наполненные заботой глаза, Наоко плотно прижалась к нему головой.

Масаши больше не спрашивал, а просто правой рукой крепко обнял ее за талию, а левой нежно погладил ее волосы.

Чувствую его нежность, Наоко почти что упала в обморок от счастья.

«Нао...» - первоначально следовавшая за Наоко Фукухара Матсуми, увидев свою подругу в объятиях молодого человека, с большим трудом смогла подавить свои слова.

Масаши слегка поднял голову, а потом прошептал Наоко на ухо: «Твои одноклассницы здесь»

Услышав его слова, Наоко быстро оглянулась, увидев, как Фукухара Матсуми и Тадаши Мари с любопытством смотрели на них. (п.п. Так как на английский эту новеллу переводят две разные команды, то бывают вот такие случаи. (Староста) Матсури (раньше) ---> Мари (теперь). Ну, так даже лучше! Кстати, именно из-за этого и вышла ошибка встреча выпускников колледжа ----> ... одноклассников.) Ее лицо немедленно покраснело и она неосознанно ослабила объятия.

«Лей, могу я представить тебя моим хорошим подругам?» - Наоко посмотрела на него умоляющим взглядом.

«Конечно же можешь»

Наоко немного стеснялась, но очень сладко потянула его за руку в сторону подруг.

«Масаши, это Фукухара Матсуми и Тадаши Мари - мои одноклассницы. Матсуми, Мари, это человек, которого я упоминала раньше, Геннаи Масаши»

В Матсуми и Мари не было времени обращать внимание на застенчивое выражение Наоко, они очень удивленно смотрели на парня перед ними.

Тадаши Мари, с ее то бесчисленным опытом в области чтение людей, не могла увидеть возраста этого человека.

Парень был одет в аккуратный светло-серый костюм, но без галстука. Но как ни странно, такой внешний вид не истощал чувства несовместимости.

Его лицо выглядело очень молодо, хотя и не так впечатляюще, как в красивого мужчины.

Издалека он выглядел как 18-летний парень, но при более близком взгляде он отдавал зрелостью 30-летнего мужчины. Двум женщинам действительно было трудно адаптироваться к человеку с такой разницей в возрасте.

«Здравствуйте» - не теряя времени, он протянул к ним правую руку.

‘Ни холодная, ни теплая‘ - когда Мари пожала ему руку и почувствовала ее температуру, это были первые слова, всплывшие в ее разуме.

«Могу я просить, мистер Геннаи, какова ваша сфера деятельности?» - Фукухаре Матсуми этот человек становился все более интересным.

«Иногда я вкладываю деньги в ценные бумаги в качестве фрилансера»

«Ох, могу я спросить, как долго вы с Наоко вместе? До этого я даже не представляла, что у нее есть парень» - продолжала расспрашивать Матсуми.

«Уже должно быть больше месяца, верно?» - Масаши повернул голову, чтобы посмотреть на красотку рядом.

«Если считать этот день, то уже месяц и шесть дней» - Наоко мило улыбнулась.

«Ты хорошо это помнишь»

«Конечно же»

Наблюдая, как двое перешептываются друг с другом, в сердце Матсуми появилась зависть.

По сравнению с восторженной Матсуми, Мари казалась намного холоднее.

Она была более рациональной, чем эмоциональные женщины. Она всегда считала, что зрелые отношения должны соответствовать стабильной экономической базе. Без надлежащей работы, человек, который барахтаться в нестабильном фондовом рынке, не может сделать Наоко счастливой. Поэтому ее благоприятное впечатление к этому Геннаи исчезло.

«Мистер Геннаи, если не возражаете, идемте с наим» - пригласила его Фукухара Матсуми.

Кинув взгляд на Наоко, Масаши ответил с улыбкой: «Тогда я побеспокою вас»

Услышав, что он пойдет с ней, Наоко взволнованно прижалась к его руке.

Красотка, независимо от того, где, она всегда будет в центре внимания. Когда Наоко вернулась в зал, все больше и больше глаз смотрели как их школьный цветок, их невинная девушка, идет под руку с парнем.

Какое-то время в ним бурлило удивление, ревность, зависть и другие эмоции.

«Наоко, ты можешь помочь нам представить этого джентльмена?»

Несколько человек в конце-концов не смогли больше себя сдерживать и подошли к ним.

Почувствовав недружелюбную атмосферу, если бы это было как обычно, то Мари бы цинично открыла рот, чтобы отогнать их. Но теперь у нее не было благоприятного впечатление к этому парню, поэтому она тихо стояла сбоку, не желая что-то говорить.

Когда Масаши представили, другой мужчина спросил: «Могу я просить, мистер Геннаи, в какой работы вы принимаете участие?»

Масаши ответил ему также, как и Фукухаре Матсуми.

Услышав его ответ, еще один мужчина сказал: «Насколько мне известно, в последние годы японский фондовый рынок значительно колеблется.. Многие малые инвесторы были вовлечены в это. Не знаю, имеет ли мистер Геннаи те же проблемы?» - он специально подчеркнул "малые инвесторы". Другие четко расслышали его насмешку.

«Влияние? Оно не кажется большим, едва различимое.

Наоко, помоги мне достать бокал вина, хорошо? Немного мучает жажда» - он внезапно повернулся у Наоко.

«Угу, подожди» - Наоко очень нежно кивнула, а затем пошла в сторону стола.

Мужчины, увидевшие полностью покорное поведение Наоко, не могли не лопать от зависти. Они никогда не видели, чтобы их школьный цветок вот так к кому-то относился.

Когда один из мужчин хотел открыть рот, чтобы усложнить Масаши жизнь, со стороны внезапно прозвучал привлекательный голос: «Извините, вы мистер Геннаи Масаши?»

Мужчины оглянулись и увидели, что этот голос принадлежал парню Тсухара Анзу, наследнику торговой компании Маэяма - Гентаро.

Хотя некоторые из присутствующих были довольно успешными - в лучшем случае уровня руководителя или менеджера, но в деловом мире сеть всегда будет наиболее важной. Так что они абсолютно боялись обидеть наследника торговой компании Маэяма. Таким образом, эти мужчины быстро сделали для очень широкий проход.

«Извините, вы мистер Геннаи Масаши?» - он снова повторил вопрос, когда добрался к Масаши.

«Я Геннаи Масаши, у вас есть ко мне какое-то дело?» - в Масаши не было никакого впечатление о молодом человеке перед ним.

К всеобщему удивлению, Маэяма Гентаро внезапно очень почтительно поклонился и сказал: «Я Маэяма Гентаро из торговой компании Маэяма. Для меня большая честь иметь возможность лично увидеть мистера Геннаи. Председатель Сакураи однажды объяснила нам, что когда мы увидим мистера Геннаи, мы не должны быть непочтительными»

Пока он говорил, в разуме Масаши появилась красивая личность. Похоже, что торговая компания Маэяма куплена - основа Токийского отделения Японской Корпорации, купленной Черным Драконом.

«Вы слишком добры, если можете, то, пожалуйста, передайте привет мисс Сакураи»$:

Маэяма Гентаро поклонился, а затем сказал: «Я обязательно передам»

«Все мы здесь гости, не нужно быть настолько вежливым. Пожалуйста, не стесняйтесь веселиться»

«Большое спасибо за беспокойство, мистер Геннаи. Если вам что-нибудь будет нужно, вы всегда можете сказать мне»

«Хорошо» - Масаши кивнул.

Еще раз поклонившись, Маэяма Гентаро вернулся на свое первоначальное место.

После того как он ушел, все с удивлением смотрели на "Мистера Геннаи", который не спеша присаживался на диван.

«Извините, кажется, вы только что хотели мне что-то сказать, не могли бы вы повторить?» - Масаши обратился к мужчине, который раньше хотел усложнить ему жизнь.

«Ем...действительно неожиданно, что мистер Геннаи знает молодого господина торговой компании Маэяма. Если я был где-то груб, пожалуйста, не обращайте на это внимания» - поспешил с улыбкой ответить мужчина.

«Вы слишком вежливы» - отмахнулся Масаши.

«Я... у меня есть еще дела, мистер Геннаи, если вы не возражаете» - очень смущенно сказал мужчина, которые только что говорил о "теории малых инвесторов", а затем поспешил прочь.

Мари насмешливо наблюдала за этими мужчинами, которые искали оправдания, чтобы уйти. В последний раз это она была причиной этого, но в этом случае постарался этот странный парень.

«Масаши, что с ними случилось?» - вернувшись с бокалом вина, Наоко странно посмотрела на этих торопливо уходящих мужчин.

«Не знаю, они просто сказали, что имеют еще какие-то дела и ушли» - беспечно ответил Масаши.

«Это твое красное вино, а также некоторые закуски» - Наоко больше не спрашивала, она села возле него, поставив на стол вино с закусками.

«Спасибо» - он поднял бокал и выпил.

«Почему ты так вежлив со мной» - покраснев, нежно сказала Наоко.

Фукухара Матсуми и Мари не могли не посмотреть друг другу в глаза.

\* \* \* «Гентаро, кто этот парень?» - со странным выражением спросила Анзу, когда вернулся ее парень.

«Анзу, не говори ерунды, этот джентльмен - человек, которого абсолютно точно нельзя оскорблять. Меня не волнует, что у тебя есть обиды на одноклассниц, но я хочу напомнить, что тебе лучше не делать ничего, что бы смутило меня, иначе...» - Гентаро не продолжил, он просто поднял свой бокал и сделал глоток.

«Ты... » - лицо Тсухары Анзу побледнело, она холодно фыркнула и пошла в уборную.

'Почему это всегда так, похоже, что все хорошее достается этой женщине' - проходя мимо них, она кинула на Масаши злобный взгляд.

В девять часов вечера встреча была закончена. Несколько человек начали уходит, среди них была Наоко и ее две подруги.

«Тогда мы уходим первые, вы должны ездить осторожно» - Наоко опустила окно автомобиля, чтобы напомнить своим подругам.

«К сожалению я работаю в Йокогаме. Иначе мы могли бы видеться чаще» - немного печально сказала Фукухара Матсуми.

«Это не имеет значения, в будущем мы можем просто чаще звонить друг у другу» - утешала ее Наоко.

«Знаю»

«Увидимся, Мари, Мастуми»

Мари тоже помахала рукой на прощание.

Глядя на их прощальный жест, Масаши завел машину и медленно поехал.

Наблюдая, как автомобиль становиться все дальше и дальше, Фукухара Матсуми сказала: «Похоже, что Наоко нашла хорошего парня»

«Надеюсь, что это так» - сказав эти слова, Мари замолчала.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Сегодня я не выглядел как ребенок, надеюсь, что не смутил тебя» - ведя автомобиль, внезапно сказал Масаши.

Наоко знала, что он обычно не любит носить костюм, только для нее он сегодня сознательно одел его.

«Лей, спасибо» - нежно сказал Наоко.

«Почему ты так вежливо со мной» - Масаши улыбнулся и повторил ее же слова.

Наоко молча смотрела на него.

С тех пор как они вместе, каждый день был счастливым. Но как долго это буде длиться?

На следующий день ей нужно будет вернуться в больницу на обследование, какой же будет результат? У нее не было уверенности относительно исхода. Подумав об этом, она стала очень подавленной.

«Что-то не так?» - словно имея шестое чувство, юноша повернулся, чтобы взглянуть на нее.

«Ничего. Возможно немного устала» - улыбнулась Наоко.

«Когда вернешься, тебе нужно хорошенько отдохнуть. Если что, не забудь позвонить мне»

«Знаю»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116**

Глава 116 - Происшествие

Наблюдая, как Руми на спортивной площадке отрабатывала удар битой, Масаши спросил: «Этот ребенок всегда тренируется до позднего вечера?»

«Да, из-за предстоящего местного соревнования, только победившая команда сможет участвовать в Лиге "Косиэн". Так что в этот период времени ей нужно тренироваться каждый день» - ответила Кадзуми.

«Тогда как насчет ее школьных занятий?»

«Все в порядке, она всегда была прилежной ученицей: каждый день внимательно слушала учителей и делала заметки. С этим не должно быть никаких проблем. Меня больше беспокоит ее тело, боюсь, что в один прекрасный день она "перегорит". Я пыталась поговорить с ней, но все бесполезно. Ты же знаешь, что иногда Руми бывает очень упрямой» - вздохнула Кадзуми.

Масаши ничего не ответил, а просто молча наблюдал за увлеченной тренировкой Руми.

После долгой паузы, он вдруг сказал: «Похоже, они закончили»

Кадзуми подняла голову и увидела, что команда действительно начала расходиться. Но бородатый тренер все еще что-то говорил Руми.

«Эй, сэмпай также пришел» - через некоторое время тренер, наконец, отпустил их. Руми подошла к краю спортплощадки и увидела там Масаши, она была очень рада.

Так как, как правило, Масаши часто пропускает занятия во второй половине дня, чтобы побыть с Наоко, он редко составляет им компанию. Руми редко его видела, поэтому, она была приятно удивлена.

«Посмотри на себя, вся в поту, сначала вытрись» - Кадзуми протянула ей полотенце.

«Спасибо, Кадзуми» - получив полотенце, кендо-девушка выразила свою благодарность.

«Пойдем домой, сегодня к нам на ужин придет офицер Маэда, и мама должна уже была закончить приготовления. Нам выгодна ее связь с этим парнем» - улыбнулась Кадзуми.

Услышав это, Руми также улыбнулась.

Глядя на ее немного усталую улыбку, Масаши не мог не почувствовать вины. Они слишком мало заботиться об этой девушке.

Думая об этом, Масаши забрал у нее тяжелую сумку, чтобы самостоятельно понести ее.

«Семпай, я могу сама» - быстро сказала Руми.

«Идем» - сказала с улыбкой Масаши.

Увидев в его взгляде след беспокойства, сердце кендо-девушки внезапно оживилось и она почувствовала, как ее лицо становиться горячим.

Масаши о чем-то думал, так что не заметил этого.

Два человека спокойно шли. Заметив такую хорошую атмосферу, Кадзуми тактично не шумела.

Через некоторое время Масаши внезапно сказал: «Руми»

«Да, семпай» - ответила девушка немного волнуясь.

«Изначально я не собирался мешать твоей школьной жизни, но пообещай мне одну вещь, хорошо? Начиная с завтрашнего дня, я хочу, чтобы ты перестала посещать бейсбольную тренировку. Что же касается бейсбольного клуба, я все им объясню»

Услышав его слова, Руми внезапно остановилась.

Масаши также остановился и повернулся к ней.

«Извини, семпай, я не могу пообещать тебе этого» - после короткой паузы Руми закусила губу и ответила.

«Каковы твои причины?» - Масаши продолжал смотреть на нее.

«Скоро будет местное соревнование. Хотя мы знаем, что у нас очень малы шансы на победу, мы не хотим отказываться от этой возможности. Сейчас все члены бейсбольного клуба усердно тренируются, как я могу бросить их в такое время?» - со слезами ответила Руми.

«Очень хорошо, я забираю назад свои слова» - немного неохотно сказал Масаши. Он уже понял, что она абсолютно точно не согласиться.

Это предложение застало двух девушек врасплох, они никогда бы не подумали, что он так легко пойдет на компромисс.

Но в Руми не было времени даже улыбнуться сквозь слезы, как он сказал следующее: «В обмен на это, пока ты принимаешь участие в тренировке к соревнованию, тебе не дозволено посещать клуб кендо»

«Но...» - хотела возразить Руми.

Но Масаши прервал ее слова: «Никаких но, из двух клубов ты можешь выбрать только один. Если ты будешь вот так продолжать, то заболеешь еще до начала соревнования. Я поговорю с учителем Омурой, в любом случае, это только временно. Это на тебя не повлияет. Если ты конечно не думаешь, что тренировка со мной имеет нулевой эффект»

«Конечно же нет. Но я чувствую, что это не очень хорошая идея. Потому что прежде чем я присоединилась к бейсбольному клубу, у меня был разговор с учителем Омурой: прежде чем пойти в бейсбольный клуб, мне нужно закончить тренировку в клубе кендо» - неуклюже сказала Руми.

«Не волнуйся, я помогу тебе с этим. Тренировка сама по себе - хорошая вещь, но если из-за чрезмерных физических нагрузок ты заболеешь или травмируешься, она теряет свой первоначальные эффект. Решено, эти несколько дней я и Кадзуми будем забирать тебя после школы» - наполненный желанием побаловаться, Масаши сжал ее лицо.

«Сэмпай ...» - ошеломлена, она не знала радоваться ей или чувствовать себя обиженной. Руми внезапно упала в его объятия, громко рыдая.

'Чангуан, не волнуйся, я не позволю твоей внучке пострадать' - думал Масаши, гладя ее по голове.

Наблюдая, как двое обнимаются на дороге, губы Кадзуми изогнулись в теплую улыбку.

-------------------------- Вспомнив утренний разговор с учителем Омурой, Масаши чувствовал себя подавленным.

Он никогда бы не подумал, что этот полумертвый толстый мужик имеет такой спекулянтский потенциал. Несмотря на то, что он согласился временно разрешить Руми не тренироваться, его условием было, чтобы Масаши вступил в клуб кендо.

Масаши, конечно же не согласился. После очередного раунда переговоров, он должен был принять окончательный запрос учителя Омуры: два или три раза в неделю он должен тренировать членов клуба кендо.

Он мог обучать, особенно такого талантливого ученика, как Руми. У него даже было некое чувство удовлетворения. Но тренировать так много людей, Масаши чувствовал, что будет страдать от головной боли. Но другого пути не было.

В отличие от подавленного настроения Масаши, Наоко похоже была в хорошем настроении. Она напевала песню, пока сосредоточено заваривала кофе. На ее лице иногда появлялась слабая улыбка.

Видя ее счастливый вид, Масаши не мог сдержать улыбки.

Встав с дивана, он на цыпочках подошел к ней.

«Что случилось, почему сегодня ты такая счастливая?» - он внезапно обнял ее за талию, и прошептал ей на ухо.

Почувствовав, как его теплое дыхание распространилось на ее ухо, Наоко вдруг почувствовала слабость в теле.

Увидев, что ее кожа на шее порозовела, Масаши знал, что она была взволнованна. С внезапным озорным импульсом, он опустил голову, чтобы зубами схватить мочку ее левого уха, и несколько раз нежно укусил ее.

«Ах...» - если бы он не держал ее, Наоко действительно бы упала.

Так как она была от природы чувствительная, если продолжать вот так дразнить, все может выйти из-под контроля, как в последний раз. Поэтому Масаши не продолжал.

Держа ее мягкое тело, юноша снова спросил: «Скажи мне, что именно произошло?»

Подняв свое покрасневшее лицо, Наоко застенчиво посмотрела на него, а затем сказала: «Этим утром я пошла к врачу на проверку. Он сказал мне, что мое состояние стабилизировалось, и выздоровление проходит все лучше и лучше, даже она была удивлена. Возможно, мне не нужно будет покидать тебя так скоро» - сказав это, она больше не могла сопротивляться и залилась слезами.

Масаши внезапно пришел в восторг и крепко обнял ее.

Пока она рыдала, Масаши влил свою истинную ци в ее тело, чтобы осмотреть его и понял, что поток ее ци в артериях был довольно плавный. Похоже, что это было очень полезно для нее.

Обычно, когда они были вдвоем, смотрели телевизор или болтали, Масаши всегда держал ее в своих руках. Наоко не знала, почему он делал так. Помимо того, что ему нравился ее запах, более важной причиной было то, что он должен был контактировать с ее телом, чтобы вливать в нее свои истинную ци и медленно приспосабливать ее меридианы.

Самая большая разница между Традиционной Китайской Медициной (ТКМ) и западной медициной проявляется в том, что последняя анализирует с микроскопической точки зрения, изучая патологию, а также лечит живой организм, как биологический объект.

В то время как ТКМ действует иначе. Причина, почему ее называют более обширной и глубокой, в том, что она больше ориентирована на макро мир, теорию Инь и Ян, а также другие теории для анализа проблемы. Часто на одну и ту же болезнь разные ТКМ имеют разные мнения и подходы.

Масаши знал, что западная медицина не сможет помочь с врожденным пороком сердца, а поможет только продлить жизнь пациента с помощью некоторых лекарств. Хотя он также изучал и западную медицину, он не считал что он лучше специалиста по сердечным заболеваниям, который диагностировал и лечил болезнь Наоко. Поэтому Масаши откинул этот вариант и начал использовать ТКМ. Каждый день, с помощью собственной ци он пытался разблокировать ее меридианы.

Но так как раньше он не пытался таким способом спасти жизни людей и тем более лечить врожденный порок сердца, у него не было большой уверенности. Тем не менее, результат был довольно хороший.

Так как, каждый раз Масаши вливал свою истинную ци ровными маленькими потоками, Наоко, которая только время от времени чувствовала, как будто по ее телу протекает теплый поток воды, в принципе не подозревала ни о чем из этого.

После долгого времени Наоко медленно перестала плакать.

«Лей» - она внезапно испустила нужный крик.

«Что?»

«Я спрашивала у врача, она сказала, что если все так и продолжиться, то через некоторое время не будет никаких проблем, даже если ... заниматься этим» - если бы ее губы не были почти вплотную прижаты к его уху, Масаши, наверное, не смог бы расслышать ее слов.

«Заниматься чем?» - Масаши отпустил ее и улыбнулся.

Наоко стала красная, как кровь, она не смела поднять голову и посмотреть на него.

Масаши нравился ее застенчивый взгляд, он поднял ее голову, а затем поцеловал ее красные губы.

Медленно, Наоко начала нежно отвечать.

«Сегодня хорошая погода и это такая хорошая новость. Давай пройдемся и купим что-то, чтобы отпраздновать»

«Но как насчет кофе, он почти готово»

«Выпьем, когда вернемся»

«Хорошо»

------------------------------- «Подожди минуту» - когда двое проходили мимо магазина одежды, Масаши посмотрел на белое платье на манекене за стеклом.

«Что-то не так?» - немного озадачено спросила Наоко.

Масаши не ответил, он пытался сравнить платье с ее размерами. Через некоторое время он сказал: «Если бы ты одела это платье, то, конечно же, выглядела бы великолепно. Может попробуешь для меня?»

«Хорошо» - кивнула покрасневшая Наоко.

«Добро пожаловать, пожалуйста, не стесняйтесь осмотреться» - когда они вошли, две молодые девушки, одетые в форму, сразу же подошли к ним и очень вежливо поздоровались.

«Помогите пожалуйста этой молодой леди примерить то платье за стеклом» - сказал Масаши.

«Конечно, мисс, идемте со мной» - одна из девушек повела Наоко в раздевалку.

Наоко посмотрела Масаши в глаза и последовала за ней.

-------------------------- «Лей, я думаю, что часть юбки кажеться немного короткой» - выйдя из магазина одежды, несколько растерянно сказала Наоко.

«Совсем немного. Я не ожидал, что твои ноги еще более стройные, чем я себе представлял» - улыбнулся Масаши.

«Ненавижу, ты такой отвратительный» - Наоко улыбчиво выругалась и мягко ударила его.

Внезапно обнаружив, что уголки его губ изогнулись в странной улыбке, которую она раньше не видела, Наоко спросила: «Лей, что случилось?»

«Ничего, давай возвращаться»

«Угу» - Наоко очень счастливо схватила его под руку.

Когда они проходили через общественный парк, перед ними внезапно появились четыре легко узнаваемых молодых панка. У двоих из них волосы были покрашены в странные цвета. Еще в одного было кольцо на губе, а в последнего - татуировка тигра на руке. Эти четверо, безусловно, были классической японской плохой молодежью.

Увидев их, Наоко очень испугалась. Даже ее рука, которую держал Масаши, начала дрожать.

«Не бойся, я здесь» - нежно сказал он ей на ухо.

Четверо стояли перед ними, юноша с кольцом в губе заискивающе улыбнулся и сказал: «Мисс ...»

«Не надо ерунды, если хотите драться, то поторопитесь. Вы так долго следовали за нами. Кроме того, твой рот действительно воняет» - Масаши прервал этого парня.

Парни в удивлении посмотрели друг на друга.

«Если вы не хотите начинать, то мы пойдем» - сказав Масаши, а затем погладил руку Наоко и потянул ее за собой.

«Так как вы хотите умереть, мы больше не будем вежливыми» - парень с татуировкой тигра безжалостно уставился на Масаши, а затем первым пошел к нему.

«Ах!» - перед тем, как остальные успели хотя бы среагировать, тот парень по непонятным причинам закричал, а затем схватился за нижнюю часть тела и упал на колени.

«Извини, изначально я хотел ударить тебя в живот, кто виноват, что ты такой высокий» - с этими словами Масаши наступил на голову этого парня и толкнул его лицом в землю.

«Эй, ребята, вы не собираетесь присоединиться?» - Масаши поднял голову и посмотрел на трех оставшихся парней.

«Иди к черту!» - трое посмотрели друг на друга, а затем бросились к нему.

Только в этот момент Наоко, в конце концов, узнала, как Масаши спас ее от злого намерения тех учеников два года назад.

Юноша, словно шутя, сбил трех человек на землю, как будто те были всего лишь манекенами.

Глядя не четырех парней, лежащих на земле, жалобно вопя, Наоко была переполнена невероятным чувством.

«Мусор» - от начала и до конца, он использовал свои ноги только потому, что не хотел испачкать руки.

«Наоко, пойдем» - он вернулся к ней и спокойно потащил все еще оцепеневшую красотку.

Вскоре после того, как они ушли, к лежащим парням сердито подошел мужчина, держащий в руках документ, упакованный в черный пакет.

«Как такое могло произойти? Вы, ребята, не можете даже избить ученика старшей школы?» - громко кричал мужчина.

«Ты...Почему ты не сказал нам, что этот парень настолько силен?» - сказал один из парней, которому заехали по его орехах.

«Как я должен был узнать об этом? Я действительно не знаю, как вы разбираетесь с делами» - глумился мужчина.

«Не думай, что быть богатым - здорово, черт, быстро отдай нам остальную часть денег» - парень с кольцом в губе схватил его за воротник.

«Вы даже не смогли сделать такой простой вещи, но все еще требуете деньги. Катитесь в ад» - мужчина пнул его в живот. Затем он ушел, даже не глядя на них.

Так как все четверо были травмированы, никто не имел сил идти за ним.

----------------- «Почему он сделал это?» - недалеко, в укромном месте, озадачено спросила Наоко.

«Дурочка, все еще не поняла? Это сценарий: герой спасает красавицу. Хотя и банально, но это очень эффективно. Если бы я давно не заметил, что он следовал за нами, мы могли бы и не увидеть такую замечательную игру. Представь себе, если бы не они были избиты мной, а наоборот, а затем, когда ты была бы в наибольшей опасности, неожиданно появляется красивый мужчина и героически побеждает четырех панков, это действительно захватывающая сцена» - глумился Масаши.

«Я действительно не ожидала, что Хинатсу Дзюнъитиро окажется таким человеком» - немного удивленно сказала Наоко.

«Короче говоря, ты должна быть осторожна с этим человеком, понимаешь?»

«Знаю. В будущем я больше не буду отвечать на его звонки»

«В этом нет необходимости, все будет хорошо, пока ты не встретишься с ним в одиночку. Этот парень - волк»

«Угу»

«Давай возвращаться»

С этими словами Масаши взял ее под руку и они ушли.

Перевел: Fenix0904

Примечание: Да, у меня все еще сессия (много экзаменов, целый месяц), но я постараюсь больше не молчать так долго. Спасибо, что читаете это произведение)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117**

Глава 117 - Экзамен

«Масаши, вот твой чай» - Ма Фанг поставила перед ним чашку.

«Спасибо»

Видя, как члены клуба старательно тренируются в зале клуба Кендо, она очень искренне сказала: «С тех пор, как ты месяц назад начал помогать клубу, наш уровень очень быстро подрос. От имени всего клуба кендо, спасибо»

«Ты слишком добра, вообще-то, я не научил их ничему, а просто исправил несколько ошибок. Если они не пожелают принять этого, то у меня больше не будет вариантов» - ответил Масаши и отхлебнул чая.

«Масаши, с твоей то силой, даже если бы ты участвовал в Национальном соревновании, ты смог бы добиться очень хорошего результата. Ты действительно не хочешь присоединиться к клубу кендо?» - спросила менеджер клуба.

«Это учитель Омура надоумил тебя?» - улыбнулся Масаши.

«Да, он говорил, но это также и мое собственное желание. Я действительно надеюсь, что ты сможешь присоединиться» - Ма Фанг посмотрела на него с улыбкой.

Увидев ее искрение глаза, которые могли бы возбудить большинство ребят, Масаши выругался в своем сердце: "Эта свинья Омура, осмелился использовать такую сладкую и вульгарную ловушку"

«Извини, обычно я очень занят, так что у меня нету времени, чтобы участвовать в деятельности клуба. Руми, давай тренироваться» - Масаши поднялся и обратился к Руми.

«Да, семпай» - она тут же ответила.

Так как Масаши очень редко соглашался по своей собственной инициативе тренировать кого-то, все зразу остановились и освободили для них место в зале, а затем начали поглощено наблюдать за спаррингом двух человек.

'Похоже, он видит меня насквозь' - облегченно улыбнулась Ма Фанг. Она говорила учителю Омуре, что такие трюки бесполезны против этого парня. Если об этом узнает ее бойфренд,они скорее всего поросятся.

'Но этот парень действительно чудак, похоже, он действительно не любит внимания. Какая трата таланта в кендо'

Желая вернуться к своей первоначальной мысли, она по-прежнему стояла с другими членами клуба, наблюдая за спаррингом.

---------------------------- «Наконец-то, все успокоилось» - выйдя из клуба, сказала Руми и потянулась.

«Малышка, что случилось? Все еще недовольна соревнованиями?» - взглянув на нее, спросил Масаши.

«Ни в коем случае, хотя и проиграли, мы старались изо всех сил. Так что мы совсем не сожалеем» - хотя она говорила это, ее глаза покраснели.

Масаши лишь случайно упомянул об этом и никак не думал, что это может так сильно повлиять на нее.

Помолчав секунду, он посмотрел на нее и сказал: «Если хочешь плакать - поплачь»

Видя теплоту в его глазах, Руми уже не могла сдержать себя и бросилась к нему, начав рыдать.

«Семпай, ты такой плохой. Я пыталась больше не думать о соревновании, но ты все-равно упомянул это. Я не могу принять этого, я действительно не могу, всего лишь два очка разницы. Мы все преодолели, но, в конце концов, мы проиграли. Если бы тот человек был с нами, мы определенно бы победили. Даже третьегодки, которые должны были готовиться к вступительным экзаменам в университет, нашли время на тренировку. Мы действительно очень старались. Это правда, сэмпай» - рыдала девушка.

Масаши молчал, ожидая пока она не выговориться, а затем сказал: «Хотя эти слова немного старомодны, но, так как ты пыталась, то не о чем жалеть. Иногда не только победители заслуживают быть счастливыми»

Девушка подняла полное слез лицо, посмотрела на него, и через некоторое время снова зарылась в его объятия.

«Сэмпай»

«Да?»

«Можешь удовлетворить мой каприз?»

«Просто скажи» - Масаши было очень интересно, что за каприз был в этой нежной и милой личности.

«Понеси меня, хорошо?»

«Ты плохо себя чувствуешь?» - он несколько странно посмотрел на нее.

«Нет, я просто хочу, чтобы семпай отнес меня домой. Так как ... в прошлый раз, когда я травмировалась в зале кендо. Можно, семпай?» - спросила покрасневшая девушка.

Глядя на ее, все еще мокрое от слез, личико, Масаши улыбнулся и кивнул.

Кендо-девушка неожиданно улыбнулась. Словно капли дождя на цвете груши, ее нежное лицо было особенно милое.

«Сэмпай» - прошептала девушка, оперевшись о спину юноши.

«Что такое?»

«К счастью, у меня есть семпай» - через некоторое время она тихо ответила.

«Кадзуми уже приготовила еду и ждет твоего возвращения. В дальнейшем, если у тебя будут какие-то переживания, не забывай говорить нам»

«Знаю»

Положив голову на его плечо, глядя на его хотя и не очень красивый, но мягкий профиль, Руми расплылась в довольной улыбке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Семпай, ты настолько силен» - Руми беспрерывно орала на крыше школы.

«Какой же я силен, я проиграл. Если ты что-нибудь желаешь, только скажи» - Масаши криво улыбнулся.

«Как так, ты внезапно попал в топ 20. Это должно быть ошибка, я никогда не видела, чтобы ты читал хотя бы одну книгу, плюс ты каждый день пропускал занятия. Как твои результаты могут быть лучше моих? Для меня это слишком» - надулась девушка.

«Это сила, но, независимо ни от чего, пари было такое: если я не попадаю в первую десятку, я проиграл. Так что, большой брат Руми, я твой младший брат. Если тебе будет что-то нужно, не стесняйся сказать это младшему» - Масаши сделал серьезный вид и пожал ей руку.

«Ненавижу, старший, другие говорят о тебе правду» - очаровательно ответила Руми, но не отвела руки.

«Эй, вы двое, хватить играть, быстро доедайте» - сказала Кадзуми.

Масаши и кендо-девушка криво улыбнулись, а затем начали послушно есть.

Наблюдая, как серьезно ест ее старший брат, Кадзуми не могла не думать о опубликованных сегодня результатах экзаменов.

Он преуспел, хотя и не был в десятке лучших, но, внезапно, он попал в первую двадцатку, из-за чего много людей выпучили глаза.

Она видела его экзаменационные работы, большинство из них имели высокие баллы, в том числе математика, физика и другие науки - везде были отличные оценки. Но странно, что она не смогла найти историю. Когда Кадзуми спросила его, тот ответил, что потерял ее.

Она посчитала, что, добавив историю, общему результату экзаменов ее брата не хватало только 30-ты балов до максимальной оценки. Это значит, что результат экзамена с истории едва прошел необходимый порог. Почему это был единственный предмет с таким плохим баллом?

На самом деле, сам Масаши был очень подавлен. Благодаря его тысячелетним накопленным знаниям, эти тесты были всего лишь игрой, именно поэтому он уверенно заключил пари с Руми.

Но, как повелела судьба, хотя с большинством из этих предметов все было хорошо, на экзамене с истории он не был в состоянии написать ответы.

Некоторые вопросы его очень разозлили, особенно тот, где говорилось: Китай - Япония: столетняя война, первая китайско-японская война (1894-1895 годов) и вторая китайско-японская война (1937—1945). Если бы в 21-м веке Япония объявила войну Китаю, как вы думаете, когда бы это случилось? Что послужило бы причиной этого(косвенная и прямая)? Если бы Япония выиграла, где бы это было, если бы проиграла, из-за чего? Постарайтесь проанализировать.

'Твою бабушку, что за бред'

Масаши не стал писать длинный опровергающий ответ, но, благодаря своему таланту в рисовании, который он приобрел посредством бесчисленный перерождений, он нарисовал большего и изящного школьника, который показывает большущий средний палец.

В старших школах Японии, если вы смогли набрать хотя бы по 30 балов в каждом предмете, вы сдадите экзамен. Но предметов более десятка и если хотя бы один завален, вам нужно будет пересдавать все. Масаши не был идиотом, который полностью не принимает во внимание последствия, потому, сразу же после окончание экзаменов он написал сердечное письмо, которое могло бросить директора в холодный пот, и положил ему на стол.

Вскоре, письмо действительно "охладило" директора. Он проигнорировал сильное сопротивление со стороны учителя истории и позволил этому многовековому "хорошему ученику" Масаши СДАТЬ этот экзамен.

СДАВ этот экзамен, Масаши, хоть и был очень несчастный, не удосужился дальше заниматься этим вопросом. В любом случае, с простым характером Руми, она действительно не будет гонять его, как младшего брата.

«Кадзуми, экзамены закончились. Через несколько дней наступят летние каникулы, что ты собираешься делать летом?» - спросила Руми, доедая свой обед.

«Летом я хочу пойти на подготовительные курсы» - ответила Кадзуми.

«Что, ты же первая в школе, зачем тебе эти курсы?»

«Уровень охвата материала государственной старшей школы очень низок; экзаменационные вопросы слишком просты. Тесты здесь никакие. Если сейчас не готовиться, то в будущем будет очень трудно поступить в престижный университет» - медленно сказала Кадузми.

«Кадзуми, ты такая предусмотрительная, оказывается, ты уже давно распланировала все» - Руми вытянула язык.

«Дурочка, многие также об этом думают» - улыбнулась Кадзуми.

«Очень хорошо, с этого момента я также буду стремиться вперед, я должна поступить в тот же университет, что и Кадзуми и семпай» - кендо-девушка показала свой боевой дух.

Увидев ее лицо, Масаши не мог сдержать улыбки; эта маленькая девушка так же проста, как и всегда.

Летние каникулы? Если все будет в порядке, он хотел поехать в Швейцарию и увидеться с Эми. Он обежал это той маленькой негодяйке, когда уезжал. Так что он точно купит в Шверии дом и автомобилем.

Конечно же Наоко также поедет с ним. Иначе он будет беспокоиться, если оставит ее здесь. Он также может привезти ту маленькую негодяйку на летние каникулы в Японию.

'Эта маленькая негодяйка должна понравиться Руми, из-за языкового барьера, когда они встретятся и заговорят друг к другу на разных языках, могут получиться интересные сцены' - думая об этом, Масаши улыбнулся.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Так устала, наконец-то экзамены закончились» - зайдя в комнату, Айко швырнула свою сумку, совершенно не обращая внимания на лежащую на кровати красивую фигуру Асами.

«Я тоже, как будто вышла из драки» - слабым голосом сказала Когуре Реко.

«Как твои тесты?» - спросила Асами, сев на стул.

«Не упоминай даже. Математика и английский в опасной зоне, я надеюсь, что та старая дева проявит милосердие и не будет слишком сильно валить» - ответила Реко с головной болью.

«Маленькая Аи, твои оценки всегда были хороши, результаты тестов будут отличные, верно?» - спросила Асами.

«Должны быть приемлемыми. Я не уверена» - неуверенно ответила Аи.

«Ребята, пожалуйста, хватит говорить об экзаменах. Теперь как только я слышу слово "экзамен", у меня сразу начинает болеть голова. Давайте подумаем о летних каникулах» - сказала лежащая на кровать Айко.

«Что еще мы можем сделать? Я не могу придумать никаких хороших мест, куда можно бы было пойти. Почему бы нам не попутешествовать? Разве сейчас не очень популярны собственные туры?» - внезапно воодушевленно сказала Реко.

«Даже не думай об этом, мы же девушки, никто даже не узнает, если нас кто-то "съест". Кроме того, мама и папа не согласятся. Ну же, придумай что-то реальнее, хорошо?» - Асами сразу де вылила на нее ведро холодной воды.

«Если у тебя есть лучшие идеи - говори» - Реко не собиралась прогибаться.

«Сейчас я не способна о чем-то думать, да и лето еще не началось. У нас есть еще много времени, не беспокойся» - улыбнулась Асами.

«Да-да» - с презрением сказала Реко.

«Ребята, этим летом я готова сделать кое-что важное для меня» - вдруг таинственно сказала ранее молчавшая Айко.

«Что именно?» - заинтересованно спросила Реко.

Две другие девушки тоже посмотрели на нее.

«Я хочу признаться тому парню» - хотя она и покраснела, но ее тон был очень твердым.

«Отлично, Айко, я поддержу тебя» - мгновенно сказала Реко, создавая беспокойство в комнате.

«Ты в этом уверенна?» - через некоторое время спросила Асами.

«Да. Я не хочу больше ждать. Я должна четко признаться этому тупому парню. Хочу, чтобы он был моим парнем» - когда она говорила это, казалось, что ее глаза истощают какой-то яркий свет. (п.п. Читали Кеничи? Вот приблизительно так xD)

Увлечена ее выражением, Асами села рядом с ней и сказала: «Я тоже поддержу тебя»

«Спасибо» - плотно схватив ее руку, в глазах девушки блеснули тусклые слезы.

Аи смотрела на, казалось бы, немного возбужденную девушку и внезапно почувствовала какую-то пустоту.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118**

Глава 118 - Гость

«Боже мой, ты смог сдать экзамен с этим рисунком?» - Наоко недоверчиво смотрела на этот явно высокомерный набросок.

«Мне с большим трудом удалось получить эту работу обратно. Я редко рисую, и не хотел оставлять его тем ребятам. Это легендарный шедевр, ты должна дорожить им» - улыбнулся Масаши.

Воображая выражение учителя истории, когда он увидел эту работу, Наоко не могла удержаться от смеха.

Когда она закончила смеяться, Масаши взял ее за руки и положил их на свое лицо. Чувствуя ее теплую кожу, он сказал: «Через несколько дней начнутся летние каникулы, у тебя есть какие-то планы?»

«Нет, ничего особенного. А что?» - Наоко с любовью посмотрела на него.

«В таком случае, в эти летние каникулы я хотел бы забрать тебя в Швейцарию на некоторое время. Что думаешь об этом?»

«Швейцарию?» - немного удивленно переспросила Наоко.

«Да, я хочу увидеть ту негодяйку Эми, но если оставлю тебя здесь, то буду чувствовать себя не в своей тарелке. Так что я хочу, чтобы ты поехала вместе со мной. Что же касается длительности поездки, то это будет зависеть от ситуации. Этим летом я также планирую привести эту маленькую негодяйку в Японию, считай, что это ее каникулы»

«Лей ...» - Наоко посмотрела на него, в ее глазах внезапно появились слезы.

«Эй, почему ты плачешь. Если не хочешь ехать, то давай просто отменим все» - сказал Масаши, вытирая ее слезы.

Качая головой, Наоко сказала: «Нет, Лей, я по-настоящему счастлива» - с этими словами она положила свою голову ему на грудь и продолжила плакать.

Наоко была действительно тронута, чем больше она была вместе с ним, тем больше обнаруживала, что этот юноша на самом деле был очень нежным и внимательным. Он редко говорил слова "люблю" и "нравиться", но в действительности он молча беспокоился о ней. Он постоянно следил за изменением температуры ее тела, а также за ее эмоциональными взлетами и падениями. Когда она чувствовала холод или депрессию, он всегда узнавал это первым. Он никогда не заставлял ее что-либо делать, конечно же за исключением тех случаев, когда говорил ей не сидеть допоздна и отдыхать. Она знала, что временами юноша очень хотел ее, но ради ее тела он резко успокаивался.

Похоже, что этот молчаливый уход был всего лишь его инстинктом, он сам не понимал, но такая нежность была особенно впечатляющей.

Наоко очень четко понимала: если она потеряет этого человека, в ее жизни больше не будет никакого смысла.

Долгое время глядя на красотку в своих руках, которая не могла остановить свои слезы, Масаши был в растерянности. Он все еще не понимал, почему она так плакала. Увы, но есть ли мужчина, который осмелился бы сказать, что он полностью понимает женщин?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Малышка, почему ты здесь?» - увидев Айко и Асами, стоящих перед его школой, Масаши был немного удивлен.

«Я... ох, ты сдавал тесты?» - увидев рядом с ним Кадзуми и Руми, Айко внезапно изменила свой вопрос.

«Тесты уже закончились, ты пришла сюда только чтобы задать этот вопрос?»

«Я...я хотела бы знать, что ты собираешься делать этим летом?» - под бдительными взглядами людей Айко не могла открыть свой рот, чтобы сказать что-то.

«Пока не определился. Так как ты пришла, как насчет пойти поесть к нам домой, что думаешь? Асами, ты тоже можешь пойти. Вы никогда не были у меня дома» - сказал Масаши.

«Мы вас не побеспокоим?» - нерешительно спросила Айко.

Масаши пожал плечами: «Просто обед, ничего хлопотного»

Айко глазами спросила Асами, услышав слова Масаши, она действительно хотела пойти, так как это будет прекрасная возможность сказать эму.

Взглянув на нее, Асами кивнула с улыбкой.

Айко немедленно прощебетала: «Тогда мы побеспокоим тебя»

Это был первый раз, когда Айко и Асами пришли в дом Масаши. Осмотревшись некоторое время, он считали это дом, хоть и не роскошным, но очень чистым и удобным.

«Геннаи, ты здесь вырос, верно?» - Айко смотрела на этот дом другими глазами.

«Нет, мы переехали сюда не так давно. Кадзуми готовит еду, скоро все будет готово. А сейчас попейте» - сказал Масаши, размещая перед ними две чашки чая.

"Спасибо. А что насчет твоей мамы?» - спросила Айко.

«Мама возвращаеться позже нас, потому, как правило, за еду отвечает Кадзуми, а мама приходит домой, когда уже почти ужин. В целом, она может помочь нам готовить только в субботу и воскресенье, когда не идет на работу. Через некоторое время она вернется» - пояснил Масаши.

Услышав, что его мама скоро вернется, Айко внезапно почувствовала неловкость.

«Нам нужно в ванную» - с этими словами она потащила Асами.

\* \* \* «Асами, помоги мне, с моей одеждой и волосами все в порядке?»

«Будь уверенна, наша Айко - самая красивая и милая. Абсолютно - 100 из 100» - улыбнулась Асами.

«Асами, мое сердце бьется так быстро. Если я не понравлюсь его маме, что делать?»

Наблюдая за трепещущей девушкой, Асами не могла не почувствовать веселье. Увидев ее такой нервной, Асами думала, что ее подруга была под впечатлением, как будто она собиралась встретиться с родителями, чтобы обсудить условия брака.

С толикой жалости она взяла ее за руку и сказала: «Расслабься, просто действуй как обычно. Никто не отказался бы от такой красивой и привлекательной Айко»

«Если...если она откажет, что мне делать?» - в этот момент в глазах девушки появился намек на слезы.

«Не имеет значения, независимо ни от чего, я буду поддерживать тебя» - сказала Асами держа ее за руку.

«Спасибо, Асами, если бы тебя не было, я бы действительно не знала, что делать»

«Нет, сначала помой лицо, а затем мы пойдем вместе» - ответила Асами.

«Да»

Поужинав, Кадзуми и Руми пошли на кухню, чтобы помыть посуду, оставив Румико ответственной за резку фруктов из холодильника, в то время как Масаши остался общаться с девушками и смотреть телевизор.

«Эй, малышка, почему сегодня ты так мало говоришь, это не похоже на тебя. Моя мама же не выглядит такой страшной, верно?» - улыбнулся Масаши.

«Конечно же нет. Просто...» - пыталась ответить Айко.

«Просто что?»

«Ничего» - она с горечью ответила.

«Масаши, помоги мне принести фрукты» - из кухни раздался голос Румико.

«Я бы тоже хотела помочь» - быстро встала Айко.

«Не нужно, ты первый раз пришла сюда, подожди, пока несколько раз не будешь здесь, тогда и предложишь это» - с этими словами Масаши пошел на кухню.

'Похоже, что он собираться меня приглашать много раз в будущем' - счастливо подумала Айко.

Тайно наблюдая за сидящей Айко, Румико улыбчиво сказала: «Ответь честно, как ты познакомился с такой красивой девушкой?»

«Мама, не думай слишком много, мы всего лишь обычные друзья» - хило ответил Масаши.

«Действительно просто друзья? Но я думаю, она действительно тебя любит. Обе девушки хороши, на самом деле трудно выбрать. Тем не менее, для справки, мне нравиться Руми» - с лукавой улыбкой сказал Румико.

«Я не буду прерывать твою мечту старой леди, я пошел» - с этими словами он взял поднос с фруктами и пошел.

После того, как он вернулся, в гостиной были только три человека: Айко, Асами и Масаши. Айко сделала глубокий вздох, а затем наклонилась к уху Масаши и прошептала: «Геннаи, я...я хотела бы кое-что сказать тебе, лично»

Увидев ее немного встревоженные глаза и красное лицо, Масаши кивнул.

После того, как она зашла в его комнату, он сказал: «Подожди здесь немного, я скажу маме, а затем возьму чай и фрукты»

«Угу, я буду ждать тебя» - наконец-то, будучи только с ним, Айко медленно расслабилась.

После того, как он ушел, Айко с любопытством осмотрела комнату.

Мебель была очень простой: кровать, шкаф для одежды и большой книжный шкаф с письменным столом.

В отличии от других обычных юношей, у него не стенах не было никаких постеров красивых женщин или идолов. На восточной стене висела очень неаккуратная каллиграфия. Смотря на нее долгое время, Айко так и не смогла понять, что там было написано.

Самой поразительной особенностью этой комнаты были книги, которые были везде.

Айко полистала некоторые из них, но обнаружила, что все они были на китайском или английском языках. Изредка встречались и на японском, но это были книги из серии "Введение в глубокое сознание", "Макроэкономический анализ Японии" и тому подобное.

'Возможно, книги чужие' - Айко не могла себе представить, что в кого-то было столько энергии, чтобы прочитать так много.

Внезапно она вспомнила, как несколько девушек говорили, что в комнате всех мальчиков должны быть некоторые фильмы и журналы. Подумав об этом, Айко внезапно захотела провести расследование. Она хотела увидеть, был ли этот парень такой же, как и другие мальчики.

Послушав звук снаружи, казалось, что он придет не так скоро. Айко подавила свой смех, подошла к столу и открыла верхний ящик.

Его было легко открыть. Вытянув ящик, Айко не нашла ничего такого, не говоря уже о журнале. Но кое-что там сильно привлекло ее внимание.

Осторожно подняв это, чтобы посмотреть, все ее тело внезапно застыло.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119**

Глава 119 - Раскрытие

«Малышка, извини, что заставил так долго ждать» - зашел в комнату Масаши, в левой руке держа поднос с фруктами и чашками чая, а правой рукой закрывая двери.

Закрыв дверь, он положил поднос и продолжил: «Теперь мы только вдвоем, говори, что хотела»

Айко, словно робот, натянуто повернулась, а затем очень сухим голосом спросила: «Откуда у тебя этот шарф?»

«Эй, малышка, что с тобой?» - заметив, что ее голос изменился, Масаши подошел к ней и спросил.

«Я спросила тебя, откуда у тебя этот шарф?» - она бросила шарф в него.

Поймав его, юноша нежно его погладил.

Наоко связала этот шарф для него, но, строго говоря, это был провал. Так как она думала, что связала его плохо, Наоко отложила его, не собираясь отдавать Масаши. Позже юноша увидел его и забрал себе в качестве сувенира. Наоко же сказала, что когда она свяжет что-то удовлетворительное, она подарит это ему.

«Похоже, что ты уже знаешь. Да, этот шарф - ручная работа твоей сестры. Мы не хотели скрывать это от тебя, но она хотела найти возможность сказать тебе лично» - медленно сказал Масаши.

«Оказывается, что это ты - парень моей сестры»

Внезапно, Масаши увидел как две слезинки упали с ее глаз и потекли по ее лицу, пока, наконец, не оставили две маленькие мокрые отметки на полу.

«Малышка, ты ...».

«Вы, сволочи!» - Айко подняла свое мокрое от слез лицо, громко выругалась, а затем толкнула его и бросилась к двери.

Увидев, как Айко выбежала из дома, Асами, не говоря ни слова, сразу же последовала за ней.

«Брат, что случилось?» - спросила Кадзуми.

«Ничего. Меня не будет ночью» - с этими словами Масаши пошел на задний двор и открыл гараж.

«Семпай, не води слишком быстро, будь осторожен» - крикнула в след Руми.

Масаши кивнул, а затем завел автомобиль.

Увидев обеспокоенное лицо Руми, Кадзуми схватила ее миниатюрные руки и сказала: «Не волнуйся, все в порядке»

Руми кивнула, но ее взгляд был направлен в его сторону.

Масаши направился в квартиру Наоко. Когда он только остановился, то увидел обеспокоенное лицо стоящей на входе Наоко.

Увидев Масаши, Наоко сразу же подбежала: «Лей, Айко недавно вернулась очень злая и начала разбрасывать вещи. Что произошло?»

«Где она сейчас?» - спросил Масаши.

«Я не знаю, она выбежала после того, как закончила разбрасывать вещи. Почему она так?» - очень тревожно спросила Наоко.

«Она знает о нас. Вот почему она сделала это. Не волнуйся, пока Асами с ней, она будет в порядке. Давай зайдем внутрь» - сказал Масаши, чтобы успокоить ее.

Наоко кивнула головой.

Конечно же в комнате был беспорядок, повсюду были разбиты вещи, было ощущение, как будто здесь пронесся тайфун.

Масаши криво улыбнулся: «Нрав этого ребенка действительно большой»

После этого он скинул с дивана весь мусор, а затем посадил Наоко и сказал: «На полу много осколков стекла, ты в тапочках, так что здесь опасно. Позволь мне сначала прибраться здесь. Хорошо?»

Глаза Наоко были красные, но она послушно кивнула.

«Хорошо» - Масаши поцеловал ее в щеку, а затем пошел на балкон, чтобы взять веник с совком для мусора.

Наоко руками обняла свои колени, наблюдая, как он убирает комнату.

Так как Масаши является тем человеком, которые редко прибирает свою комнату, тем более в его доме есть три трудолюбивые женщины и, в основном, он не убирался, ему потребовалось около часа, чтобы подмести весь мусор на полу и восстановить комнату.

Помыв руки, она пошел к дивану, поднял Наоко, сел, а затем посадил красотку на свои колени.

Обняв ее приятное и нежное тело, Масаши сказал: «Пусть малышка успокоиться. Если в 12 часов она не вернется, я пойду и найду ее. Не беспокойся слишком много»

Глядя в более чистые, чем драгоценные камни, но и глубоко загадочные глаза, Наоко тихо вздохнула: «Я должна была догадаться. Это тебя она любила. Именно твое имя она непреднамеренно вспоминала. Я ее старшая сестра, но не смогла понять этого»

Наблюдая за ее расскаянными глазами, Масаши утешал: «Я также узнал об этом только с ее реакции. Не думай слишком много об этом, она все еще незрелая, среди подростков очень распространено иметь благоприятное впечатление по отношению к людям вокруг. Когда она подрастет, то поймет, что в этом мире действительно много мужчин»

«Надеюсь, что это так. Я просто боюсь, что она примет все слишком близко к сердцу» - с беспокойством сказала Наоко.

«Будь уверенна, ничего не случиться. Если ты устала, иди в комнату и отдохни»

«Нет, я хочу быть здесь» - сказала Наоко и положила голову на его грудь.

В 11:30 зазвонил телефон Масаши.

Он посмотрел на дисплей и увидел, что это был неизвестный номер.

«Здравствуйте, кто это?»

«Геннаи, я - Асами, быстро иди сюда, Айко в беде» - прозвучал быстрый голос Асами.

«Просто скажи мне конкретный адрес»

«Что произошло, Айко попала в аварию?» - очень нервно спросила Наоко после того, как Масаши повесил трубку.

«Все в порядке, я пойду и верну ее. Подожди, пока я не вернусь» - Масаши похлопал ее по лицу и ушел.

Наоко стояла в дверях и смотрела, как он уехал.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Айко, не пей больше, давай убираться отсюда» - снова заговорила Асами, чтобы убедить свою подругу.

«Я... не хочу возвращаться, я ненавижу их!» - громко сказала Айко.

«Так как ты не хочешь возвращаться, мы составим тебе компанию» - улыбнулся парень с серьгами, сидящий рядом с ними.

«Ты действительно хороший, в 1000 раз лучше, чем ... тот ублю ... док, нет, в миллион раз» - Айко закончила говорить и выпила остальную половину в бокале.

«Если ты хочешь пить, можешь пойти ко мне домой. Идем» - не смотря на ее возражения, Асами силой тянула ее.

«Эй, юная леди, твоя подруга сказала тебе, что не хочет возвращаться, почему ты заставляешь ее?» - еще один парень преградил путь Асами.

Глядя на этих трех парней, которые с самого начала пытались запутать их, Асами невозмутимо спросила: «Чего ты хочешь? Если не уйдешь с пути, я позвоню в полицию»

«Барышня, пожалуйста, не пойми меня неправильно, мы просто хотим составить вам компанию и повеселиться» - улыбнулся последний парень, одетый в джинсы, которые словно были изрешечены пулеметным огнем.

«Я повторяю, если вы не исчезнете, я позвоню в полицию» - Асами знала, что они - не хорошие люди, так что решительно хотела уйти.

Видя, как жирная добыча пыталась ускользнуть, твое посмотрели друг на друга.

«Как насчет этого, я не буду заставлять тебя, если ты выпьешь стакан вина, я отпущу вас. Если даже так ты не оставишь нам некоторое лицо, то мне очень жаль. Даже если что-то случиться, никто не узнает» - вдруг сказал один из парней.

Асами немного нерешительно посмотрела на этот бокал спиртного в его руках, некоторое время она не знала, что делать.

Видя ее колебания, молодой человек продолжил: «Это просто бокал вина, даже если ты выпьешь, то не опьянеешь. Барышня, не испытывай мое терпение» - с этими словами он вытащил нож и начал медленно играть с ним.

Выражение лица Асами изменилось, она посмотрела на парня и сказала. «Если я опустошу это бокал, вы сразу нас отпустите?»

«Конечно» - парень положил нож в карман.

«Хорошо, я выпью» - Асами протянула руку и взяла бокал.

Когда она собиралась выпить, внезапно прозвучал ленивый голос: «Дура, если ты выпьешь это, то не покинешь этот бар. Там что-то подмешано»

«Геннаи!» - Асами была приятно удивлена, увидев источник голоса.

«Кто ты?» - трое парней с удивлением посмотрели на него.

«Что случилось с Айко?» - Масаши не обратил на них внимания и подошел к Асами.

«Она пьяна» - ответила Асами.

«Какой трудный ребенок. Идем» - с этими словами он пошел вперед.

«К тебе это не имеет никакого отношение, проваливай, быстро» - блондинчик вытащил нож и помахал перед ним.

«В этом мире действительно много мусора» - прежде, чем этот блондинчик успел среагировать, Масаши схватил его руку, держащую нож и нанес ей же удар парню в бедро.

«А ...» - парень громко закричал и потерял сознание.

Блондин был прав, если здесь что-то произойдет, никто не узнает.

«Как вы можете видеть, он заколол себя. Почему бы вам не отвезти его в больницу, если он потеряет слишком много крови, то умрет» - отмахнулся Масаши.

Увидев его глаза, двое оставшихся парней вздрогнули. Они быстро подняли своего товарища и выбежали.

«Что ж, пойдем, сестра этого ребенка все еще ожидает ее дома» - он взял Айко и вышел на улицу.

Уставившись на его спину, через некоторое время Асами, наконец, отреагировали и быстро догнала его.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120**

Глава 120 - Правда

Снаружи подул прохладный вечерний ветерок и Айко медленно проснулась.

«Где я?» - она чувствовала сильное головокружение.

«Что ж…» - Масаши не успел что-либо сказать, как девушка внезапно прикрыла рот, чувствуя тошноту.

Масали поставил ее на землю, поддерживая рукой.

Айко больше не могла сдерживаться, нагнувшись, она начала блевать.

«Айко, с тобой все в порядке?» - когда она закончила, к ней с платком в руке подошла Асами.

«Ами, у меня голова кружиться» - сказав это, она схватилась за голову.

«Подожди немного и все будет хорошо, если ты не умеешь пить, не пей» - безутешно сказал Масаши.

«Ты... ты же Геннаи Масаши?» - спросила немного отрезвевшая Айко, когда услышала его голос.

«Ну, ты же слышишь мой голос» - глумился тот.

Когда она четко рассмотрела его, Айко пришла в ярость и сразу выругалась: «Ублюдок, убирайся. Я не хочу тебя видеть. Уходи...» - она оттолкнула его так сильно, как только могла.

«Твоя сестра все еще ждет тебя дома, я не уйду, пока не отведу тебя обратно»

«Ты мне не нужен, вы все лжецы. Я ненавижу тебя, уходи, убирайся прочь от меня» - ее слова переросли в истерику.

Масаши посмотрел на нее, затем внезапно поднял ее на свое плечо и направился у центральной площади.

«Ты... что ты хочешь? Отпусти меня» - громко закричала Айко.

Увидев его действия, Мурашима Асами замерла на мгновение, но быстро отреагировав, она последовала за юношей.

«Ублюдок, быстро отпусти меня, я буду звать на помощь. Спасите, помогите...» - не видя никакого другого способа, Айко действительно кричала о помощи.

«Геннаи-сан, поставь Айко, это не правильно» - пыталась убедить его Асами, когда увидела, что все больше и больше людей начинают обращать на них внимание.

Масаши не проронил ни слова и продолжил идти, неся Айко на плече, как будто вокруг не было никого.

Видя, что он продолжает, Айко чувствовала стыд и гнев, и в то же время продолжала звать на помощь, несколько раз ударив юноши в спину.

\* Плеск \* Масаши бросил девушку в фонтан на центрально площади.

Асами полностью окаменела: "Боже мой, этот парень действительно сделал такое с девушкой"

Хотя уровень воды в фонтане доставал только до талии, Айко все равно достаточно наглоталась. После этого она очень сильно закашлялась.

Его действия напугали пару голубков, сидящих у фонтана. Они безучастно посмотрели на красивую девушку и юношу, стоящего возле фонтана. Хотя его одежда была забрызгана водой, он не заботился об этом.

«Чего смотрите, вон отсюда» - Масаши кинул взгляд на эту пару.

Они никогда не видели такого злого человека, не зная, что они сделали этому юноше, их лица побледнели. Наконец, первым отреагировал парень, который сразу же утащил свою девушку прочь.

«Геннаи-сан, ты зашел слишком далеко, почему ты это сделал?» - Асами с тревогой побежала к фонтану на встречу своей хорошей подруге.

«Теперь проснулась? Если да, то слушай меня» - Масаши посмотрел на кашляющую у фонтана девушку.

«Ты знаешь, если бы Асами сегодня не отказала тому мусору и не утащила тебя, ты бы уже потеряла девственность. Кроме того, твоя старшая сестра, беспокоясь, ждет твоего возвращения. Посмотри на себя, это того стоило?» - бесстрастно сказал Масаши.

Асами ничего не говорила, она просто молча смотрела на Айко, поддерживая ее.

«Ты кое-чего не знаешь. Несколько месяцев назад в твоей сестры случился сердечный приступ, в то время она почти умерла. Врачи сказали, что она не сможет прожить долго. Я спрашиваю тебя, ты знала это? Не думай, что ты несчастная. Есть так много людей, которым повезло гораздо меньше, чем тебе. Я сказал это тебе, но я также говорил твоей сестре не скрывать это от тебя. Не отказывайся от себя только потому, что почувствовала себя немного обиженной, задай себе вопрос, ты действительно заботишься о своей семье?» - наставлял глубоким голосом Масаши, смотря ей в глаза.

Слезы текли по щекам Айко.

Она, наконец, поняла, почему ее сестра каждый вечер ложилась спать так рано и почему она каждый день принимала таблетки, хотя и говорила, что это просто витамины.

Ее старшая сестра страдала от этой боли. Подумав об этом, Айко расплакалась.

Асами тихо поддерживала ее, позволив ее голове опереться об свое плечо.

«Моя сестра...» - поплакав некоторое время, Айко посмотрела на Масаши.

«В настоящее время ее состояние стабильно» - отмахнулся тот.

Услышав его ответ, Айко почувствовала себя немного лучше.

Помолчав некоторое время, Масаши сказал: «Подождите, я возьму машину» - с этими словами он развернулся и ушел.

Смотря ему в спину, Айко сказала: «Ами, я действительно не знала...»

«Это не важно, поднимайся» - она помогла подруге выбраться из фонтана.

После этого Айко внезапно спросила: «Ами... он ненавидит меня?»

Асами вытирала ее платком, но, услышав ее вопрос, она не могла не остановиться: «Нет, если бы он действительно ненавидел, то бы не спас тебя, но ты должна понимать, что ему нравиться твоя сестра. Возможно я должна была четко сказать тебе, что он всегда относился к тебе как к младшей сестре»

«Вообще-то, я уже знала это, просто обманывала себя. Но, я... действительно слишком сильно люблю его. Чувствую себя такой истощенной» - как будто пытаясь осушить свои слезы на всю жизнь, девушка продолжала плакать.

Мурашима Асами никогда не видела Айко такой уязвимой. Не зная, как успокоить ее, она просто продолжала молча ее поддерживать.

В это время позади них появился свет, это вернулся юноша. Асами знала, что это была машина старшей сестры Айко.

Беспокоясь о своей подруге, Асами вернулась вместе с ней домой.

В машине Айко не промолвила ни одного слова, как будто превратившись в безжизненную куклу.

Прибыв к дверям квартиры, Масаши сказал: «Вы двое входите. Я также попрошу вас передать этот ключ Наоко» - сказав это, он вручил ключ Асами.

Асами посмотрела на него, а затем взяла ключ.

«Геннаи-сан!» - когда он развернулся, чтобы уйти, Айко внезапно окликнула его.

«Да?» - Масаши обернулся.

«Независимо от того, что ты думаешь, я все равно скажу, я ... люблю тебя» - лицо молодой девушки покраснело, когда она твердо говорила это.

Смотря на нее, Масаши томно ответил: «Маленькая негодяйка, ты слишком легко влюбляешься. Возвращайся и хорошенько отдохни, и когда ты проснешься, то узнаешь, что Геннаи Масаши на самом деле ничто, он просто самодовольный мудак. Так что, ты не должна делать что-нибудь глупое из-за него, понимаешь?»

«Я...Когда это я делала что-то из-за него? Ты прав, он придурок, более того, он подонок» - сквозь зубы сказала молодая девушка.

«Знаю. Быстро иди, твоя сестра беспокоиться. Я пойду» - он повернулся и ушел.

«Хмрф! Задирает нос»

Выругалась молодая девушка, глядя на него, из-за чего Асами почувствовала облегчение.

\* \* \* Наоко смотрела на крепко спящую девушку.

Уже прошло много времени с тех пор, как две сестры спали на одной кровати, разговаривая друг с другом, как сегодня.

Она все поняла из уст младшей сестры. В том числе, как Лей спас ее, а затем девушка рассказала ей о глубокой привязанности к этому юноше.

Почему они должны были влюбиться в того же человека.

Думая об этом, Наоко тихо вздохнула и выключила настольную лампу.

Осторожно коснувшись чистого лба своей сестры, Наоко положила письмо на край стола, а затем взяла свой багаж и направилась к двери.

Когда она вышла, то увидела, что на небо было еще темно. Она посмотрела на свой телефон, который показывал 4 часа утра.

Открыв гараж, она спокойно села на сиденье водителя. И через некоторое время завела машину.

Когда автомобиль выехал из гаража, она внезапно заметила стоящего по среди дороги стройного человека. Под светом фар, она разглядела человека, чья тень становилась все длиннее и длиннее.

Открыв дверь машины, юноша молча сел.

«Лей, ты ...» - Наоко с удивлением посмотрела на него.

Посмотрев на ее багаж на заднем сиденье, юноша прервал ее: «Еще так рано, куда ты едешь? Не говори мне, что ты собираешься ночевать под открытым небом»

«Я... хочу временно уехать. Так будет лучше для Айко»

Глубоко посмотрев в ее глаза, через некоторое время юноша поднял правую руку и коснулся ее щеки: «Мне стало легше. Я боялся, что у тебя появиться идея, как в тех драмах: уйти и не вернуться. Думая о твоем характере, я считал, что ты, возможно, могла принять такое глупое решение»

«Так вот почему ты так долго ждал меня?» - глаза Наоко мгновенно расширились.

Масаши кивнул и улыбнулся: «Похоже, что я думал слишком много»

Наоко внезапно бросилась к нему и обняла.

«Мне очень жаль, я действительно хотела сделать это. Тем не менее, только мысль о разлуке с тобой заставляла болеть мое сердце. Но еще с детства я делала все для Айко. Но в этот раз я не могу это сделать, я просто не могу...» - Наоко желала, чтобы все ее тело растворилось в нему.

Когда она вернулся в нормальное состояние, Масаши немного сердито сказал: «Кто сказал тебе делать это, за кого ты меня принимаешь?» - с этими словами он ударил по ее бедрах.

«Ах!» - удар был так свиреп, что Наоко не могла не застонать.

Но прежде чем она успела выкрикнуть, Масаши снова ударил.

«Ах...» - ее голос был очень нежным.

Когда Наоко думала, что юноша ударить ее в третий раз, Масаши на самом деле медленно потер ее бедра.

«Ах...» - так как она была чувствительна, его действия были не менее стимулирующими , чем раньше. Наоко было стыдно признавать, что в своем сердце она действительно не хотела, чтобы он останавливался.

Внезапно почувствовав влажность, юноша многозначительно посмотрел на прекрасную леди, как ни странно глядя на ее грудь.

Подняв ее ярко-красное лицо, он сказал: «В следующий раз, если ты будешь действовать так неразумно, то не отделаешься так просто»

Зная, что он узнал о ее затруднительном положении, Наоко не смела смотреть ему в глаза. Только вцепившись в его спину, она упала в его объятия.

«Послезавтра сходи к доктору за результатами, тогда я смогу поласкать тебя» - Масаши горько улыбнулся.

«Угу» - нужно ответила Наоко.

Сделав глубокий вдох, Масаши добавил: «Давай возвращаться, в нашем доме будем только мы вдвоем»

Услышав его слова, Наоко не смогла сдержать дрожание в руках.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121**

Глава 121 - В кафе

Прислонившись к стене, Масаши с невнятной улыбкой наблюдал, как собирались разные группы школьников и радостно говорили о летних каникулах. В школе действительно было хорошо: не нужно беспокоиться о проблемах жизни, да еще в добавок есть два огромных отпуска.

«Семпай, извини, что заставила ждать» - подошла к нему энергичная кендо-девушка и улыбнулась.

«Я не долго ждал, пойдем» - ответил Масаши.

«Я с трудом дождалась летних каникул, но, к сожалению, мне придется вернутся на Хоккайдо» - немного подавленно говорила Руми.

«Твои родители долго не видели тебя, конечно же они хотят, чтобы ты вернулась и посмотреть поправилась ты или похудела. Тем не менее, они должны быть уверенны, с тех пор, как ты приехала сюда, у тебя всегда был хороший аппетит. Кадзуми взяла на себя попытку сделать тебя толстой» - улыбнулся Масаши, сжимая ее щеки.

«Сенпай всегда смеется над другими» - покраснела Руми.

«Послезавтра, когда мы отвезем тебя в аэропорт, не нужно плакать» - Масаши нежно сжал ее маленький нос.

«Не буду, в любом случае мы сможем увидеть друг друга в следующем семестре, только семпай должен часто звонить мне» - в своем сердце ей очень нравились вот такие его действия. Она потянула его за руку, как избалованный ребенок.

«Хорошо. Кроме того, я купил чай и несколько бутылок спиртного, отвезешь это семье в качестве сувениров»

«Большое спасибо, семпай» - Руми охотно поблагодарила его, забыв о вежливости.

«Пойдем, нам еще нужно зайти в супермаркет, сегодня Руми приготовит твои любимые блюда» - Кадзуми подошла к стоящему возле школы Масаши.

Думая, что она все лето не будет его видеть, глаза кендо-девушки покраснели. Посмотрев ему в спину, она увидела, что он как будто купался в солнечных лучах. Девушка быстро подбежала и крепко схватила юношу за руку, идя рядом с ним.

----------------------- «Мисс, у вас действительно хорошие глаза. Это самая последняя коллекция "Dianne"» - продавец тепло представляла продукт.

«Я хочу примерить»

«Примерочная находиться в той стороне, пожалуйста, идите за мной» - продавщица говорила очень вежливо.

«Спасибо»

\* \* \* Посмотрев в зеркало, Наоко покраснела.

Это белье не слишком? Интересно, что он подумает об этом?

Вообразив, как он увидит этот набор нижнего белья, Наоко почувствовала, как ее телу стало жарко.

\* \* \* «Заверните это пожалуйста» - сказала на кассе Наоко.

«Спасибо, вы оплатите наличными или кредитной картой?» - спросила продавец.

«Картой» - Наоко вынула кредитку и протянула ее.

Вручив кредитную карту продавце, Наоко нежно улыбнулась.

Выйдя с магазина нижнего белья, она посмотрела на время, было 3 часа дня.

Вспомнив, как он говорил вчера, что провожает кого-то в аэропорт, она подумала, что юноша скорее всего сегодня не придет. Подумав об этом, она не могла решить, куда пойдет. Наконец, Наоко пришла в кафе, чтобы отдохнуть там.

Вскоре после этого перед входом кафе остановился спортивный автомобиль. Из него вышел довольно красивый молодой человек, а затем он зашел в кафе.

«Наоко, привет, не думал, что мы так быстро встретимся» - улыбнулся Хинатсу Дзюнъитиро, пока шел в сторону столика Наоко.

«Здравствуйте Хинатсу-сан, вы же не будете говорить, что мы случайно встретились?» - отстранено сказала Наоко.

«Я специально приехал, чтобы увидеть вас» - не спрашивая никого, Дзюнъитиро сел напротив нее.

«Что вам нужно?»

«Не знаю, я ли это просто такой сверхчувствительный, но в последнее время, мне кажеться, что вы, Наоко, очень холодны ко мне» - улыбчиво сказал Дзюнъитиро.

Как только Наоко собиралась ответить, внезапно к ним подошла студентка в форме горничной и поставила чашку кофе перед Дзюнъитиро.

«Сэр, это ваш кофе. Пожалуйста, наслаждайтесь»

«Спасибо» - когда он говорил, его глаза все равно смотрели на превосходную женщину напротив.

Обслужив его, девушка ушла, позволяя Хинасту Дзюнъитиро продолжить разговор с Наоко: «Наоко, вы действительно не заинтересованы во мне? Вы должны были понять, почему я искал возможности подойти к вам»

«Хинатсу-сан, мне кажеться, в Нагое я четко сказала вам. У меня есть человек, которого я люблю, кроме него, я больше ни в кого не влюблюсь. Вот почему, пожалуйста, не ищите меня снова, хорошо?» - искренне говорила Наоко.

«Когда вы говорите о человеке, который вам нравиться, вы имеете ввиду ученика старшей школы Геннаи Масаши?» - глумился Дзюнъитиро.

Услышав его слова, цвет лица Наоко сразу изменился: «Хинатсу-сан, вы наняли кого-то следить за мной? Я очень разочарована в вас» - затем она встала, собираясь уходить.

«Мне интересно, что подумает глава дома Наоко узнает, что его собственная дочь живет вместе с учеником старшей школы?» - посмотрел на нее Дзюнъитиро.

И прямо как он и ожидал, Наоко остановилась.

«Ты мне угрожаешь?» - через некоторое время спросил она.

«Я не это имел ввиду, Наоко, я просто забочусь о вас. Этот парень - всего лишь ученик старшей школы: ни денег, ни власти, а его мать - всего лишь рабочий среднего класа. Вы действительно думаете, что он может сделать вас счастливой?» - медленно продолжил Дзюнъитиро.

"Она улыбается?"

«Хинатсу-сан, я не хочу, чтобы мой отец узнал об этом, но я также не боюсь, что он узнает. Вот почему вы можете делать все, что хотите. А сейчас я должна уйти» - она взяла свою сумку и хозяйственный пакет, заполненный разнообразными вещами, и поднялась с кресла.

На этот раз Хинасту Дзюнъитиро действительно начал паниковать, он не ожидал, что это женщина будет настолько непреклонной. Видя, как ее убийственно красивое тело становиться все дальше, тусклый свет вспыхнул в его глазах.

«Наоко, пожалуйста, подождите минуту, я должен извиниться» - как только Наоко собиралась выйти через дверь, Хинатсу Дзюнъитиро подбежал и встал перед ней.

«Наоко, мне очень жаль, приношу свои извинения. Вы можете просто дать мне возможность сказать несколько слов? Я уверяю, что ничего не скажу главе дома» - Дзюнъитиро не отступал ни на дюйм.

Увидев его искреннее выражение, Наоко начала колебаться.

«Я просто хочу сказать вам несколько слов, после этого, я не буду беспокоить вас. Хорошо?» - увидев это, Дзюнъитиро тут же продолжил давить.

«Ладно» - Наоко, наконец, кивнула.

Вернувшись назад к столику, Хинасту Дзюнъитиро повернулся к недалеко стоящей официантке и сказал: «Кофе, пожалуйста»

«Пожалуйста, подождите» - ответила она.

Дзюнъитиро повернул голову к Наоко: «Наоко, я знаю, что нельзя заставить испытывать такие чувства, так как вы действительно любите этого человека, я могу только дать вам свое благословение. Тем не менее, мы все еще можем быть друзьями? Я не хочу потерять вас как друга»

Услышав это, Наоко сразу же почувствовала облегчение. Она улыбнулась: «Вы - кузен одноклассника моей младшей сестры, таким образом, мы - друзья»

«Спасибо, Наоко»

Увидев горячий взгляд в его глазах, она чувствовала себя немного неловко.

К счастью в это время пришла официантка и поставила две чашки кофе. Благодаря этому Наоко почувствовала облегчение.

Когда официантка ушла, Хинатсу Дзюнъитиро поднял чашку кофе и улыбнулся: «Давайте скажем тост, чтобы отметить начало нашей дружбы?»

«Вы такой шутник» - Наоко также подняла свое кофе и слегка ударила его чашку, а затем медленно отхлебнула.

Увидев это, Хинатсу Дзюнъитиро слабо улыбнулся.

Наоко вспомнила, что Масаши говорил ей не оставаться с ним наедине, так что она поднялась и сказала: «Хинасту-сан, мне нужно идти» «Мне тоже, я отвезу тебя» - ответил Дзюнъитиро.

«Не нужно, мой автомобиль припаркован недалеко» -но она быстро отвергла его предложение.

Дзюнъитиро не принуждал ее, но сказал: «Хорошо, давайте всегда вот так тусоваться, хорошо?»

«Опять вы шутите» - Наоко положила деньги на стол, затем забрала свои вещи и пошла к выходу.

Хинатсу Дзюнъитиро последовал за ней.

Увидев, как он уехал на своем спортивном автомобиле, Наоко расслабилась. Много не думая, она пошла к своей машине.

Тем не менее, всего в несколько метрах от своей цели, она почувствовала легкое головокружение и что ее тело теряет все больше и больше энергии.

"Что происходит, снова моя болезнь? Но почему тогда сердце не болит?"

Сделав еще два шага, она почувствовала, что головокружение и слабость становятся все более серьезными.

Наконец, она с большим трудом дошла к своей машине.

Приподняв правую руку, она достала свой телефон и дрожащими пальцами набрала его номер.

Когда на экране появилось его имя, ее руку внезапно кто-то схватил.

«Наоко, что с вами? Вы в порядке?» - она услышала знакомый мужской голос, который не хотела бы слышать.

Посмотрев на его лицо, которое не могло скрыть улыбку, сердце Наоко внезапно почувствовало холод.

«Ты...в кофе... наркотик?»

«Я не понимаю, о чем вы? Похоже, вы плохо себя чувствуете, но расслабьтесь, я отвезу вас к себе домой» - Дзюнъитиро особенно выделил слова "к себе".

Разум Наоко сразу стал пустым.

Увидев, как она медленно слабела, Хинасту Дзюнъитиро самодовольно улыбнулся.

Так как он боялся, что кто-то увидит, он поспешно открыл дверь своего спортивного автомобиля и положил ее внутрь, а затем бросился на другую сторону и сел на место водителя.

Закрыв дверь, он посмотрел на ее нежную и несравненно красивую внешность, его лицо начало искажаться от волнения.

"Сука, я же говорил, что в один прекрасный день хорошенько поиграю с тобой"

Увидев, что она хотела что-то сказать, ему стало любопытно, и он приблизился к ней своим ухом.

«Лей ... Спаси...Меня…»

«Лей? Не Геннаи Масаши? Ну, это не важно»

Не теряя больше времени, Хинатсу Дзюнъитиро быстро завел автомобиль и уехал.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122**

Глава 122 - Ночной кошмар

Как будто проснувшись от очень страшного кошмара, Наоко медленно открыла глаза.

Она чувствовала, что все ее тело было как будто прижато чем-то очень тяжелым, что она даже не могла пошевелить и пальцем.

Голова все еще немного кружилась, это чувство было чем-то похоже на похмелье.

Три минуты спустя, по ее щеках тихо потекли слезы.

Она отчетливо вспомнила все что произошло до того, как она потеряла сознание, особенно то дьявольское лицо.

Увидев, что ее одежда изменилась, ее сердце было разбито. Глубокое чувство отчаянья охватил всю ее душу.

"Лей, мне очень жаль, я больше не чистая"

Словно страдая от сердечного приступа, Наоко почувствовала в сердце сокрушительную боль.

"Я дура, безнадежная дура. Я должна была прислушаться к нему, он же говорил не приближаться к Дзюнъитиро одной. Почему я не была хоть бы немного бдительной"

Наоко сильно упрекала себя, желая немедленно умереть.

Теперь она знала, что когда кто-то в крайнем горе, он не может плакать вслух. Хотя по ее лицу текли слезы, она не могла выдать и звука.

Она была похожа на раненого оленя, плотно свернувшегося от горя.

Вскоре после этого она услышала звуки шагов, а затем открылась дверь.

Кто-то подошел к ней и положил руку на лоб, чтобы проверить ее температуру.

Наоко, наконец, вспыхнула, она внезапно схватила его руку и злонамеренно укусила.

Мышцы этой руки были очень сильны, но она глубоко впилась в них. Наоко испытала приятное ощущение мести.

Внезапно, другая рука нежно погладила ее лицо. Это странное прикосновение неожиданно заставило ее ощутить неописуемое чувство.

«Дурочка, я Лей Инь» - в ее ушах прозвучал четкий и знакомый голос.

В тот момент Наоко едва могла поверить своим ушам. Она неосознанно ослабила свои плотно сжатые зубы, чтобы посмотреть на владельца этой руки.

Это был не Хинатсу Дзюнъитиро, это был он, действительно он!

Посмотрев в его пару глубоких и ясных глаз, Наоко почувствовала шок.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Действительно? Хинатсу Дзюнъитиро не сделал ... это со мной?» - спросила Наоко, пристально глядя ему в глаза.

Нежно поглаживая ее по спине правой рукой, Масаши поцеловал ее лицо и сказал: «Ты - моя женщина, конечно же я не позволю другим воспользоваться тобой. Вообще-то, есть кое-что, о чем ты не знала. Я организовал несколько человек, чтобы те круглосуточно защищали тебя. Они покидали тебя только тогда, когда рядом был я. Когда Хинасту Дзюнъитиро положил тебя в машину, мой человек следовал за ним. В тот же день, когда Дзюнъитиро проезжал по безлюдной местности, мои люди перехватили его. И тогда они спасли тебя. Это все»

«Тогда почему я в другой одежде? Лей, прошу тебя, скажи мне правду, хорошо? Пожалуйста, не ври мне» - плача сказала Наоко.

«Эй, ты не веришь моим словам? Слушай, это я переодел тебя, так как твоя первоначальная одежда была мокрая от пота. Забудь, даже если я продолжу, ты все еще будешь считать, что я лгу.

Дурочка, ты же женщина, разве ты не можешь почувствовать, сделал ли тот парень что-то с тобой? Иди в ванную и осмотри свое тело, тогда будешь знать» - неохотно сказал Масаши.

Услышав его слова, Наоко сразу пришла в себя. Она была так взволнована, что не смогла подумать даже о такой просто вещи.

Не в силах справиться со своей застенчивостью, она быстро пошла в ванную.

Через десять минут она вышла с красным лицом.

Увидев ее счастливое выражение, которое не могло быть скрыто, Масаши с улыбкой развел руки.

Полная стыда Наоко подошла и села ему на колени.

«Извини, что позволил напугать тебя, я должен был разобраться с тем парнем» - сказал Масаши, целуя ее висок.

Качая головой, она крепко прижала марлю на его правой руке, чувствуя вину.

«Лей, мне очень жаль. Это должно было быть очень больно, верно?» - она расплакалась.

«Я в порядке» - он нежно погладил ее по волосам.

Услышав это, Наоко разрыдалась еще больше.

Раньше, когда он был укушен, Масаши инстинктивно хотел направить в руку свою истинную ци, но так как он боялся, что навредит ее рту, он должен был терпеть.

«Хотя я был укушен, я тоже своего рода воспользовался тобой. Наоко, твое тело так прекрасно» - чтобы отвлечь ее внимание, она внезапно прошептал это ей на ухо.

Конечно же, услышав эти слова, все открытые участки кожи Наоко порозовели.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123**

Глава 123 - Желание

В старом доме. На полу без сознания лежал мужчина, а возле него говорили несколько человек.

«Как он?» - Масаши холодно посмотрел на лежащего Хинатсу Дзюнъитиро.

«Мастер, он все еще не проснулся» - ответил высокий, сильный мужчина.

«В этот раз только благодаря вам этот парень не преуспел» - Масаши повернулся в сторону нескольких мужчин.

«Мастер слишком добр, это то, что мы должны были сделать. Что мастер хочет сделать с этим человеком?» - спросил высокий мужчина.

Масаши не ответил, а просто молча подошел к Хинатсу Дзюнъитиро, а затем положил руку ему на голову.

В то время, как мужчины были озадачены, из ушей Дзюнъитиро внезапно потекла кровь.

«Посадите его обратно в машину, а затем подстройте все, как будто случилось дорожно-транспортное происшествие. Этот парень уже слабоумный, так что не будет никаких проблем» - отмахнулся Масаши.

Сердца мужчин похолодели, они сразу же подошли к Хинатсу Дзюнъитиро и потащили его прочь.

«Мастер, мы уйдем первыми» - поклонился высокий мужчина и ушел.

«Угу, вы хорошо поработали»

Когда они ушли, Масаши пошел в ванную, открыл кран и медленно вымыл правую руку.

Что касается этого развратного зверя Хинатсу Дзюнъитиро, Масани первоначально хотел кастрировать его, а затем отправить те самые клубы и дать ему попробовать на вкус хрен извращённых мужчин. Но, подумав, что если этот парень не умрет, однажды он может отомстить Наоко. Более того, этот развратный зверь был миллионером, если бы Масаши действительно убил его, он бы привлек внимание полиции, так что в конце-концов, он решил сделать его слабоумным, слишком легко для него.

Тем не менее, независимо от того, сколько прошло лет, ему до сих пор не нравилось это ощущение в руке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда Масаши открыл ключом дверь, он увидел сидящую в кимоно Наоко, которая нежно смотрела на него.

Это был первый раз, когда он видел ее в кимоно, Масаши почувствовал, как его глаза ярко засветились.

«Ты вернулся» - сказала Наоко, одевая ему тапочки.

После этого Масаши спросил ее: «Что случилось? Почему все так необычно?»

Слегка приподняв легко накрашенное лицо, Наоко с любовью сказала: «Лей, позволь мне сегодня хорошо послужить тебе, ладно?»

«И как ты хочешь служить мне?» - улыбнулся Масаши.

Наоко покраснела, а затем она взяла его за руку и сказала: «Блюда готовы. Давай есть, пока они еще горячие»

Пройдя по коридору, он увидел, что на столе действительно были готовы еда и вино.

Как только Масаши сел, Наоко сказала: «Подожди минуту» - и пошла на кухню.

Через некоторое время она вернулась, держа миску с теплой водой.

«Сначала помой руки, хорошо?»

Масаши улыбнулся и посмотрел на нее, а потом кивнул.

Наоко положила обе его руки в миску и начала аккуратно их мыть.

Пока она делала это, Масаши медленно оценивал ее преданные движения.

Вытерев руки полотенцем, она сказала: «Лей, твои руки теперь чистые»

Но не успела она закончить, как ее цветущие вишневые губы были пленены юношей напротив нее.

Так как два человека были разделены миской с водой, Наоко боялась пошевелиться и только нежно ответила.

«Ты не будешь есть?» - Масаши увидел только одну пару палочек для еду, он обернулся, чтобы посмотреть на красотку в кимоно.

«Я уже поела. Эти блюда готовились для тебя» - с этими словами она опустила голову чтобы взять бутылку вина и наполнить стакан перед ним.

Взглянув на нее, Масаши выпил бокал вина в один присест.

«Не пей слишком много, на столе много блюд, которые нужно попробовать, хорошо?» - прошептала Наоко и снова наполнила его стакан.

Словно нежная жена, Наоко опустилась на колени рядом с ним и терпеливо ждала.

\* \* \*

После того, как посуда была убрана, Наоко спросила юношу, который сидел в зале и попивал чай: «Хочешь сейчас принять ванну?»

Масаши подумал и кивнул: «Да»

«Подожди немного, я помогу тебе набрать горячу воду. Также, халат лежит на кровати» - затем она повернулась и пошла в ванную.

Юноша вдумчиво посмотрел ей в спину.

\* \* \*

Лежа в дымящейся ванной, Масаши чувствовал, как все его поры открылись, было очень удобно.

В это время прозвучал стук в дверь.

«Лей, я... помогу тебе потереть спину, хорошо?» - раздался застенчивый голос Наоко.

«Входи, дверь не заперта»

Через некоторое время вошла Наоко, одетая в большой халат.

Хотя ванная комната была наполнена паром, Масаши все еще мог ясно видеть ее покрасневшее лицо.

«Разве ты не говорила, что хочешь потереть мне спину, почему тогда не подходишь?» - Масаши оперся рукой об край ванны.

Услышав его слова, Наоко, наконец, медленно подошла.

Масаши очень быстро обернулся к ней спиной.

Наоко дрожащей рукой держала полотенце и осторожно вытерла его спину.

Внезапно он повернулся и схватил ее за руку: «Хочешь принять ванну вместе?» - немного зловеще улыбнулся Масаши.

«Я... Я уже мылась сегодня» - полная стыда, Наоко боялась даже немного поднять голову.

«Какое совпадение, я тоже только что помылся» - он вышел из ванной.

Наоко быстро закрыла глаза.

Масаши поднял ее за талию, а затем опустил голову, чтобы поцеловать ее закрытые глаза.

«Лей ... Я... помогу тебе помыть... твое тело, хорошо?» - кусая губы, нежно сказала Наоко.

«Нет необходимости, мы возвращаемся в комнату» - с этими словами он вышел из ванной комнаты, все еще держа ее.

Лежа на его руках, Наоко чувствовала, как все ее тело плавиться, она могла только плотно прижать свое лицо к его груди.

Пройдя небольшое расстояние к главной спальне, Масаши использовал свою силу, чтобы выпарить воду на своем теле.

Аккуратно положив красотку на кровать, Масаши потянул руку, чтобы распустить ее волосы.

Смотря на пышные волосы красавицы, Масаши ласкал ее лицо и похвалил: «Наоко, ты так прекрасна»

Наоко медленно открыла глаза и проникновенно посмотрела на него.

«У тебя действительно нет никаких сожалений?» - Масаши положил руку, на обволакивающе ее полотенце.

Она не ответила, а только смотрела на него с бесконечной нежностью.

Масаши больше не мог терпеть и поцеловал ее красные губы, в то время как его правая рука осторожно стянула полотенце.

Это был не первый раз, когда он видел ее тело, но так как вчера он слишком спешил, он не смог посмотреть поближе. Под сиянием света Масаши внимательно смотрел на великолепную красоту перед ним.

Почувствовав его взгляд, Наоко задрожала и плотно закрыла глаза. На даже так, она не свернулась калачиком, а наоборот, растянулась насколько возможно, позволяя ему смотреть.

Зная, что она очень нервничала, Масаши щелкун пальцами, струйка ветра полетела к выключателю у двери. В комнате вдруг стало темно.

В этой темноте Наоко, наконец, начала расслабляться, ее тело медленно перестало дрожать.

В это время Масаши двумя руками держал ее деликатные ступни, играя с ними. Через некоторое время обе его руки начались медленно двигаться вверх по этой гладкой, словно атлас, коже.

Хотя она приготовилась к этому когда он игра с ее ступнями, все тело Наоко стало жестким. Сложные эмоции страха и ожидания начали оказывать влияние на ее нервы.

Когда обе руки достигли колен, Наоко инстинктивно сжала ноги. Ее рот не мог не стонать.

К этому времени Масаши больше не двигался вверх, но осторожно перевернул ее, прижав свое лицо к ее нижней части тела.

«Наоко, сейчас только 8 вечера, еще 12 часов до рассвета. Большой плохой волк собирается съесть Красную Шапочку; ты будешь медленно испытывать это» - с этими словами руки Масаши начали двигаться.

Вся комната заполнилась все более беспомощными стонами Наоко.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда Наоко проснулась, она сразу же увидела, как справа от нее, положив руки за голову, с улыбкой смотрел на нее Масаши.

Даже не дав проявиться ее застенчивости, он внезапно схватил ее в свои объятия.

Слушая ее сердцебиение, Наоко чувствовала безмятежность.

«Все еще болит?» - она услышала его голос.

Наоко почувствовала, что ее лицо покраснело после того, как она кивнула, так что быстро покачала головой.

«Прямо сейчас ... какое время?» - прошептала она.

«2 часа дня»

«Уже так поздно» - немного удивилась Наоко.

«Уже проголодалась? Идем поедим»

«Угу»

Касаясь ее гладкой кожи левой рукой, Масаши не мог не почувствовать волну импульса.

Поднявшись вместе с ним, Наоко сразу заметила его реакцию и внезапно покраснела.

«Забудь об этом, давай подождем немного и потом пойдем. Я думаю, что ты очень вкусная»

«Ах, нет ...»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124**

Глава 124

Шел уже пятый день летних каникул. За исключением того, что он каждый день показывался дома, Масаши всякий раз, когда было свободное время, бежал к Наоко.

Он не был маленьким мальчиком, который ничего не понимал.

Но А Вэй уже давно умерла, к тому же он был "мертв" в течении десяти лет и уже не помнил, когда в последний раз наслаждался женщиной. Кроме того, основной причиной было то, что Наоко была просто истинно потрясающим зрелищем. Если бы не ее болезнь, Масаши не желал бы выпускать ее из постели даже на минуту.

В противоположность этому, из-за Масаши в эти последние дни, само собой разумеется, что Наоко своей потрясающей красотой уже могла привести к преступлению. Промежуток между ее бровями и краем глаз истощал атмосферу зрелой женщины, и только один взгляд на ее спину отравит разум любого мужчины, даже Масаши, с его то уровнем развития (культивации), было немного трудно контролировать себя.

«Лей» - позвала его Наоко, словно избалованный ребенок прижавшись к его рукам.

«Да?» - ответил Масаши, пока его правая рука продолжала медленно двигаться под ее ночное платье.

«Мне нужно... вернуться и проверить Айко. Пожалуйста, не делай это снова. Ах... люди уже... говорила не дела...» - Наоко жалобно смотрела на него.

«Я ничего не могу поделать с этим, кто говорил тебе быть такой привлекательной? Хорошо, что ты только что сказала? Еще раз» - Масаши опустил голову и поцеловал ее в лоб.

«Я хочу вернутся и проверить... Ах, нет, не делать эт...» - ее голос становился все слабее.

Через некоторое время она сделала последний выговор, Масаши медленно вытащил мокрые пальцы, а затем преподнес их к своему носу.

«Не надо!» - увидев это, Наоко дрогнула от смущения. Протянув правую руку, она схватила его пальцы, не давая ему продолжить.

Почувствовав его мокрые пальцы, все ее тело сильно покраснело.

Сжалившись над ней, Масаши поцеловал ее в красные губы и нежно сказал: «Иди и проверь эту маленькую негодяйку, я отвезу тебя»

«Лей, спасибо» - забыв о своем смущении, Наоко подняла голову и с любовью посмотрела на него.

«Дурочка, это тебе спасибо. Давай примем душ» - Масаши обнял ее за талию и они пошли в ванную.

Лицо Наоко было красным. Несмотря на то, что у них уже были такие близкие отношения, ее чувство застенчивости все еще не уменьшилось.

«Я забыл сказать тебе, мне очень нравиться твой запах» - он вдруг улыбнулся и злобно сказал ей на ухо.

«Сволочь…» - она больше не могла слушать, так что нежно ущипнула его руку и толкнула в грудь.

\* \* \*

Увидев, что Наоко вошла в свой дом, Масаши включил радио в автомобиле.

Прослушав несколько скучных ток-шоу, он почти заснул.

Почти, потому что его разбудила мелодия сотового телефона.

«Привет» - взглянув на него, он небрежно ответил.

«Понял, я буду как можно скорее. Неважно каковы их условия, пока что не соглашайся с ними, но ты также не можешь отказаться, послав их прочь. Подожди, пока я не приеду, давай поговорим об этом позже»

Через пять минут Масаши повесил трубку.

Выключив радио, он нашел пачку сигарет. Взяв одну, она зажег ее, а затем посмотрел на тихий пейзаж за окном.

Через полчаса, Наоко, наконец, вышла из квартиры.

Глядя на ее хорошее настроение, Масаши спросил: «Маленькая негодяйка в порядке?»

Наоко прижалась к его плечу и сказала: «Угу, кажеться, она вернулась к нормальной жизни. Он также сказала мне, что собирается с некоторыми одноклассниками отправиться в провинцию и вернется через несколько дней. Увидев ее такой, я почувствовала облегчение» - затем она расслабилась.

«Я же говорил, через некоторое время она будет в порядке. Ты всегда слишком беспокоишься» - Масвши нежно поцеловал ее.

Ощущая его нежность, Наоко безудержно расплакалась.

«Лей, я боюсь, очень боюсь. В эти дни я чувствовала, что будто сплю, что это все не реально. Я боюсь, что это чувство счастья всего лишь сон. Если это так, что я бы хотела никогда не просыпаться» - она плакала на его груди.

Масаши ничего не сказал, вместо этого она посадил ее себе на колени и нежно обнял.

В автомобиле было очень тихо. Слушая тихое, но сильное сердцебиение своего возлюбленного, Наоко желала, чтобы это никогда не заканчивалось.

\* \* \*

Пройдя по коридору, он увидел спящую на диване Кадзуми. По телевизору показывали совсем не смешное шоу.

Выключив телевизор, он осторожно взял ее на руки и пошел в ее комнату.

Когда он пытался снять ее очки, Кадзуми внезапно проснулась.

«Брат, ты вернулся» - потирая глаза сказала Кадзуми.

«Извини, что разбудил»

«Нет, я просто случайно заснула у телевизора, ты уже кушал?»

Масаши обнаружил, что спокойный и проницательный вид только что проснувшейся Кадзуми был немного другим, она казалась немного ошеломленной.

«Я уже ел. Где мама?»

«Маеда повел ее в кино. К сожалению, ты не видел ее напряженный вид, когда она пол часа выбирала платье. Они уже так долго знают друг друга, но все еще так застенчивы» - улыбнулась Кадзуми.

Чувствуя, что он уже несколько дней нормально с ней не разговаривал, Масаши погладил ее волосы и сказал: «Разве ты не записалась на подготовительные курсы, когда они начнутся?»

«Через две недели, без Руми я не знаю как скоротать время» - жаловалась Кадзуми.

«Усердно учиться это хорошо, но школьная работа это не самое главное. Сейчас летние каникулы, ты можешь позвать одноклассников и прогуляться с ними. Верно же?»

«Братик, ты становишься все более и более многословным, всегда любишь проповедовать» - ухмыльнулась Кадзуми, положив голову ему на плече.

«Тебе никто не говорил становиться моей младшей сестрой, это моя привилегия, как старшего ребенка. Кроме того, передай эту кредитную карту маме»

«Это чтобы помочь маме, верно?» - Кадзуми посмотрела на него.

«Я положил на нее некоторую сумму, пароль - ее день рождения»

«Почему ты сам не отдашь ей?» - поинтересовалась Кадзуми.

«Из-за некоторых дел, я уезжаю из города сегодня» - задумчиво ответил Масаши.

«Что? Ты собираешься уехать, как долго тебя не будет?»

«Не знаю, на этот раз это может занять больше времени»

«Как долго?» - настойчиво переспросила Кадзуми.

«Я не знаю»

«Братик, ты? Что случилось?» - она взволнованно спросила, так как раньше никогда не видела у него такого выражения лица.

«Ничего такого, просто кое-что личное, не позволяй своим мыслям заходить слишком далеко. Если Руми будет спрашивать, скажи ей, что я скоро вернусь. Расслабься, все в порядке. Не делай такое лицо» - улыбнулся Масаши и ущипнул ее за щеку.

Посмотрев на него, она внезапно бросилась в его объятия и прошептала: «Братик, ты должен благополучно вернуться»

«Конечно» - Масаши нежно погладил ее волосы.

\* \* \*

Масаши, словно призрак, проник на кухню и начал внимательно наблюдать на готовкой Наоко. У него на душе было тепло от этой сцены. Вообще-то, это просто благословение, когда кто-то ждет тебя дома.

«Что готовишь?» - нежно спросил Масаши, обняв ее за талию.

«Ах!» - Наоко была удивлена и уронила черпак.

Увидев это, Масаши сразу же поймал его, а затем аккуратно положил на разделочную доску.

«Противный, ты что кошка? Почему ты не дал о себе знать, когда вернулся» - очень очаровательно сердилась Наоко.

«Ты не слышала мой голос, когда я открыл дверь? Что готовишь?» - Масаши заглянул в кастрюлю.

«Ты снова куда-то улетаешь, так что, прежде чем уйдешь, я хотела кое-что тебе приготовить» - ответила Наоко.

«Ты такая хорошая» - сказал Масаши и поцеловал ее в правую щеку.

«Это ничто, просто хотела приготовить поесть, вот и все» - услышав его, Наоко покраснела.

Масаши очень нравился этот ее застенчивый и очаровательный вид, потому он не мог не поцеловать ее снова.

«Раздражаешь» - тихо ругалась Наоко, а затем оперлась на его грудь и продолжила готовить.

После того, как Масаши поел, Наоко тщательно вытерла платком его рот.

«Мне приготовить еще немного? Я быстро»

«Не нужно, я не могу летать с полным желудком»

«Я уберу посуду, скоро вернусь» - она взяла посуду со стола и понесла на кухню.

Помыв руки, Наоко вышла из кухни и увидела, что Масаши смотрел телевизор, но она знала, что на самом деле он думает.

Наоко подошла к нему, села на диван и положила голову ему на колени.

Поглаживая ее роскошные волосы, Масаши сказал: «Наоко, если я не вернусь через шесть месяцев, ты... не жди меня больше. Хорошо?»

Наоко посмотрела на него и через некоторое время нежно покачала головой.

«Ты - мой первый мужчина, и ты же будешь последним. Если ты не вернешься через шесть месяцев, я буду ждать тебя в течении двух лет. Если не вернешься через два года, то буду ждать тебя десять лет, если ты и тогда не вернешься, то я буду ждать тебя всю свою жизнь» - ее голос был как ни когда нежным, но на самом деле он был наполнен болезненной настойчивостью.

«Ты действительно дурочка» - вздохнул Масаши. Затем он посадил ее себе на колени и крепко обнял, как будто желал поместить ее в себя.

«Лей, не имеет значения вернешься ли ты, пока ты будешь в безопасности, этого будет достаточно» - она наконец расплакалась.

«Обещаю, я обязательно вернусь к тебе» - увидев ее непрерывные слезы, Масаши почувствовал боль в груди.

«Мы достигли соглашения, так что ты должен вернуться раньше» - Наоко вытерла слезы и заставила себя улыбнуться.

Аккуратно вытирая ее слезы, Масаши посмотрел ей в глаза и сказал: «Я знаю, что у тебя есть много вопросов, но боюсь, ты не решишься спросить, так что я сам скажу тебе: я собираюсь спасти человека, которого должен спасти»

Прежде чем он успел закончить, Наоко внезапно прижала палец к его губам.

«Лей, ты не должен говорить мне» - тогда, впервые за все время она взяла на себя инициативу поцеловать его.

После долгого времени их губы, наконец, разъединились, тогда Масаши вынул маленькую коробочку из кармана. Внутри были простые, но на вид очень удобные парные кольца.

Надев ей на палец, Масаши улыбнулся: «К счастью он подошел, иначе были бы проблемы»

Теперь Наоко поняла, почему в тот день в машине он обвязал ее палец лентой, он хотел выяснить размер.

«Давай же, твоя очередь» - улыбнулся Масаши и вытянул руки вперед.

Наоко покраснела, она взяла из коробки другое кольцо, преподнесла его к своим губам и поцеловала, а затем осторожно надела ему на палец.

После этого Масаши поднял ее и понес в их комнату.

На широкой двуспальной кровати Наоко с энтузиазмом и горечью отвечала ему, как будто хотела, чтобы это никогда не заканчивалось.

Все больше чувствуя его вкус, даже когда она была истощена, Наоко продолжала плотно крутиться вокруг него.

Почувствовав ее сильную печаль, Масаши, который сначала был нежным, постепенно становился диким.

По всей комнате раздавались стоны Наоко.

После нескольких последовательных кульминаций они, наконец, достигли высшей точки и Наоко больше не могла двигаться.

После того, как он очистил следы от ее "кульминации", Масаши нежно поднял ее на руки.

«Хорошо, закрой свои глаза и хорошенько отдохни» - юноша поцеловал ее, пока она изо всех сил старалась открыть глаза.

Только взглянув в его глаза, Наоко больше не выдержала сонливости и медленно закрыла глаза, погружаясь в глубокий сон.

Увидев красивую и спокойную спящую Наоко, Масаши почувствовал приплыв сильного чувства ответственности.

Бороться дня нее, независимо ни от чего, он должен был вернуться живым.

Реинкарнировав так много раз, это было не впервой, когда Чанган звонил ему и сообщал о такой ситуации. Но сегодня, закончив с ним разговор, Масаши друг почувствовал странность.

Хотя это чувство было странное, он не чувствовал самой "странности".

Незадолго после того, как у него появлялось это чувство, тело, которое он использовал, "уходило в отставку".

Не сказать, что это чувство само по себе приведет к катастрофе, но оно действовало в качестве сигнализации, предупреждая его заранее, что в ближайшее время он "сменит оболочку".

В каждом перевоплощении он проверял это. Он пытался избежать разрушительных последствий, которые могли возникнуть, но, в конце концов, всегда терпел неудачу. Позже он просто позволил так-называемой природе идти своим чередом.

Он не верил в судьбу, но на этот раз он был вынужден поверить, что что-то контролировало его участь, что даже он не мог избежать этого.

Вот почему, как и перед его предыдущими смертями, он положил свои сотни миллионов долларов в швейцарский банк, в дополнение к инвестициям в ценные бумаги, которые принадлежали "Геннаи Масаши", деньги на его имя были разделены на две части: одна для Румико, а другая Наоко.

Но вот что же касается доли Румико, ее сума денег не была даже долей части Наоко. Не то, чтобы он был эксцентричным, просто Масаши желал избежать, чтобы Румико думала о этих деньгах, как о "грязных".

На этот раз все было по другому, для Наоко, он должен любой ценой вернуться живым.

Он посмотрел на время, примерно через час отправляется его самолет. Масаши осторожно спустился с кровати.

Одевшись, Масаши подошел к постели и глубоко смотрел на спящую красавицу.

«Я обязательно вернусь. Наоко, я люблю тебя» - с тех пор, как Лей Инь перевоплотился, это был первый раз, когда он сказал эти слова.

Затем он поцеловал ее красные губы и вышел из комнаты.

После того, как Масаши вышел из дома, Наоко внезапно открыла глаза.

«Лей ...» - она кусала подушку и тихо заплакала.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125**

Глава 125 - Поиск

Примечание: Так как действия происходят в кругу "знающих" его людей, я решил, что будет глупо называть ГГ Масаши, так что вернемся к его настоящему имени.

Китайский квартал в Нью-Йорке - большая и известная китайская община, которая состоит из несколько улиц и также является самой крупной из зарубежных. На улице, в ресторанах, в магазинах и в людных местах - везде говорят на китайском, потому и создается чувство, как будто стоишь на улице Темпл в Гонконге. Для китайцев это место действительно очень знакомо и удобно.

Сейчас было около 1:00 ночи, но в в трехэтажном здании все еще горел свет. Каждый мог увидеть, как тень в окне ходила взад и вперед.

В подвале этого здания, не двигаясь, сидел на стуле Чанган, как будто медитировал. После долгого времени чай на столе перед ним уже остыл.

Внезапно, без предупреждения раздался ритмический металлический стук.

Глаза Чангана вспыхнули и он сразу же подошел к большому деревянному шкафу, заполненному мусором.

Взломав замок, он немного осмотрелся, а затем вскрыл деревянный пол, который был уже частично сломан, открыв металлическую замочною скважину.

Чанган вынул ключ, поместил его в замочную скважину, а зам рукой поднял пласт метала.

«Как долго этот ребенок не убирался здесь, его бабушку, заставил меня нахвататься паутины» - ворчал с противоположной стороны Лей Инь, выйдя из прохода под металлической пластиной.

«Мастер много работал. Если я правильно припоминаю, последний раз здесь убирали три года назад, после того, как он съехал» - Чанган подавлял смех, чтобы помочь Лей Иню убрать липкую паутину, которая покрывала все его тело.

«Это ваш путь отхода на случай непредвиденных обстоятельств, здесь нужно периодически убираться» - Лей Инь нашел стул, чтобы присесть.

Чанган последовал за ним, дал ему чашку чая, а затем также сел.

Отхлебнув чая, Лей Инь сказал ему: «Расскажи мне в подробностях, что случилось»

«Да, мастер. Два дня назад маленький Рей был приглашен на ежегодное собрание банд. Но по пути туда он попал в засаду. Два водителя и пять телохранителей - все погибли в машинах. Два автомобиля взорвались и сгорели до неузнаваемости. Через четыре часа после этого мне позвонили»

«Не было ни одного свидетеля?»

«Мы нашли двух застреленных бродяг на месте происшествия. Они должны были быть так называемыми свидетелями» - Чанган криво улыбнулся.

«Как отреагировала полиция?»

«Они думают, что это были разборки банд, так что теперь послали людей следить за нами»

«Его подчиненных убили, а сам он в плену. Я действительно не знаю, то ли это ребенок ослаб, то ли другая сторона слишком сильная» - глумился Лей Инь.

«Мастер, не сердитесь пожалуйста, другая сторона спланировала это, нельзя полностью винить маленького Рея»

«Знаю, ты слышал его голос по телефону?»

«Да, они только дали сказать ему два слова. Но это был шифр нашей банды, который переводиться как "люди в черном" и "острова"»

«Ну, в первом не было необходимости, так как мы бы и так догадались, а "остров" уже можно как-то использовать. Это должно означать, что сейчас он на острове, но не знает точного расположения. Каковы их требования?» - Лей Инь отложил чашку.

«Список всех членов Черного Дракона, всю нашу промышленность и все наши данные. Они ясно сказали мне, как только мы закончим с формальностями по передаче прав собственности, они немедленно освободят людей. Они хотят нашего сотрудничества, чтобы показать нашу искренность» - закончил Чанган.

«Похоже, что они просто хотят контролировать Черного Дракона, а не пытаются свергнуть его. Это понятно, в конце концов, гораздо удобнее контролировать глубоко укоренившуюся силу, как Черный Дракон, чем взращивать новую банду. Кто является получателем прав собственности?»

«Американская брокерская фирма "Лайл". Я проверил, эта компания была только недавно зарегистрирована. Ее босс - американец по имени Роберт Джей Джонсон. Он ветеран с невероятно чистым досье. Похоже, как будто он строит компанию и в то же время экономит деньги. Штаб состоит всего из пяти человек, и это включая уборщиков» - сказал Чанган, не зная, смеяться или плакать.

«Это худшая из подставных компаний, о которых я когда-либо слышал. Если бы оттуда можно было что-нибудь узнать, я бы пошел в отставку. Я помню, как ты говорил, что несколько лет назад поместил на одежду маленького Рея жучок, он все еще полезный?» - спросил Лей Инь.

Лень Инь говорил он небольшом передающем устройстве, похожим на GPS. Но в отличии от последнего, сигнал с этого устройства передается повторно на дистанцию около 200 км. Но хотя устройство и имеет такой большой диапазон, в связи с проблемой батареи, оно может посылать сигнал только каждый пол часа, к тому же, нужно каждый месяц заменять аккумулятор. Кольца, которые обычно надевали Чанган и Рей Ли, и были этим устройством.

Они были главными в Черном Драконе, так что похищения были обычным делом. Поэтому, чтобы предотвратить такую ситуацию, Чанган приказал разработать такое устройство.

Услышав вопрос Лей Иня, Чанган вытащил карту из книжного шкафа и положил на стол.

«Мастер, в последний раз они звонили мне четыре часа назад, когда маленький Рей упомянул кодовое слово "остов", я немедленно послал человека тайно исследовать острова возле Нью-Йорка. Наконец, мы перехватили его сигнал вблизи острова "Сердце". Но вот что странно, когда я послал людей, чтобы те снова получили сигнал, он исчез. Есть только две возможности: первое - он находится в замкнутом пространстве и сигнал не может пройти сквозь стены. Второй и наихудший сценарий, этот сигнал был обнаружен и устройство уничтожили» - выражение Чангана было очень серьезным.

«Бесполезно продолжать думать об этом, сейчас единственный вариант это пробраться на остров и убедиться. Темная группа готова?»

«Они уже ожидают. Мастер, вы хотите принять меры сейчас?»

«Конечно, этот вопрос может быть решен только через бой. Поспешим, расскажешь мне об этом острове по пути» - с этими словами Лей Инь поднялся.

«Да, мастер»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На крыше постоянно качающейся яхты Лей Инь внимательно через бинокль смотрел на остров.

Сейчас была поздняя ночь, к тому же не было луны, из-за чего весь остров казался большой черной массой. Даже со своим зрением Лей Инь мог рассмотреть только его контуры.

Опустив бинокль, Лей Инь вздохнул. За последние десятилетия это был первый раз, когда он был так не уверен. Кроме того, что он мало знал о противоположной стороне, Лей Инь ничего не знал о их внутренней ситуации или распределении сил. В отличии от этого, хотя Черный Дракон действовал в темноте, в конце концов, он уже существовал в течении многих лет, плюс в последние годы он часто расширялся, так что другие скорее всего имеют некоторое представление об их организации. Когда враг находиться в темноте, а ты стоишь на свете, ситуация становиться довольно опасной.

Но, не имеет значения, насколько он был не уверен, Лей Инь должен был спасти этого мальчика.

Теперь их единственным преимуществом было то, что другая сторона может не знать, что они уже начали действовать. Если бы они смогли застать противника врасплох, то к конечном итоге были бы в состоянии добиться успеха.

Волны становились все выше, что обещало ветряную ночь.

Лей Инь повернулся к Чангану и сказал: «Ты действительно хочешь идти со мной? Не забывай, что если маленький Рей и я не вернусь, кто-то должен контролировать ситуацию»

Одетый в водоотталкивающую одежду Чанган покачал головой: «Мастер, если бы все было как раньше, я мог бы остаться. Но узнав о вашем опыте, я вдруг кое-что понял. Не имеет значения существует ли Черный Дракон или нет. Даже если мы погибнем, а Черный Дракон распадется, наши браться все еще выживут. Черный Дракон - это преступная банда, а не организация справедливости, если люди хотят иметь дело с преступниками, то пусть возятся с ними. В любом случае, те правительственные чиновники не собираются просто сидеть и ничего не предпринимать. Так какого черта я должен беспокоиться? Так что, пока мое тело все еще работает, я буду заниматься тем, чем хочу»

Видя его спокойную улыбку, Лей Инь знал, что дальнейшие советы бесполезны.

Прикоснувшись к кольцу на пальце под перчаткой, Лей Инь сказал: «Господа, давайте начинать» - с этими словами он он надел кислородный баллон и первым прыгнул в воду.

За ним последовал Чанган, а так же больше 20-ти членов Темной группы.

В отличии от высоких вол на воде, под водой было действительно тихо.

Проплыв около километра, более 20-ти человек, наконец, прибыли к пляжу острова.

Определив, что рядом никого не было, Лей Инь с другими пробрались в лес.

Скрыв баллоны с кислородом и другие вещи, они переоделись и вытащили свое снаряжение из водонепроницаемых мешков.

Когда все были готовы, Лей Инь кратко объяснил ситуацию, а затем повел их в центр острова.

Пройдя почти километр, Лей Инь обнаружил, что за исключением нескольких ветхих деревянных домов, на острове не было никаких следов человеческого обитания.

"Мы ошиблись?"

Пройдя еще пол километра, он вдруг наступил на какую-то прямоугольную вещь. Юноша поднял ее и осмотрел, оказалось, что это была банка от консервов. Кроме этой, здесь было еще несколько подобных вещей.

Понюхав ее, Лей Инь прошептал: «Похоже, что эти ребята приходили сюда. Консервы были открыты сегодня»

Чанган подошел к нему и сказал: «Мастер, прошло уже пол часа, но я не получил сигнала от передатчика маленького Рея. Могли они уже уйти отсюда?»

«Я не знаю, сейчас мы может только продолжить поиск. Я надеюсь, что они все еще здесь» - с этими словами Лей Инь выбросил банку и продолжил идти.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126**

Глава 126 - Проникновение

Прикоснувшись к хорошо видным следам от шин на земле, Лей Инь и Чанган посмотрели друг на друга.

Чанган кивнул, оба поднялись и Лей Инь махнул рукой, чтобы все следовали вдоль этих следов.

Где-то через километр, или около того, следы шин исчезали перед очень большей пещерой.

«Мастер, мы зайдем?» - прошептал Чанган.

Лей Инь покачал головой: «Очевидно, что это база, а пещера - главный вход. Внутри должны быть камеры, к тому же у нас много людей. Мы никак не сможем попасть туда, если конечно они все не уснули»

«Что же нам делать? Если мы не пойдем, то не будет никакого способа узнать есть ли внутри Рей Ли» - беспокойство появилось на лице Чангана.

«Это не имеет значения. Невозможно, чтобы такое большое место было без вентиляционных шахт, именно через них мы и попадем внутрь»

«Тогда мы немедленно разделимся и будем искать их» - кивнул Чанган.

«Подожди, позволь сначала мне попытаться найти их» - с этими словами Лей Инь снял перчатки и положил руки на землю.

Через пять минут он открыл глаза и улыбнулся.

Увидев это, Чанган знал, что его мастеру все удалось, хотя и было неясно, как он это сделал.

Лей Инь и другие прибыли к скале позади пещеры.

Он указал наверх и другие сразу же поняли. Затем каждый из них вынул свои инструменты для скалолазания и готовились подниматься.

Лей Инь взглянул на часы. Было 4 часа утра, скоро наступит рассвет. Они должны проникнуть к этому моменту.

Подав сигнал Чангану и другим членам команды, он начал подниматься первым.

Поскольку скала была аномально высокой и крутой, им потребовалось почти полчаса, прежде чем все смогли подняться.

Когда он вытащил и одел инфракрасные очки, Лей Инь увидел, что перед ними было много лучей сигнализации.

Каждый аккуратно обходил эти лучи. Сейчас был самый критический момент, так как если кто-то случайно коснется их, люди внутри сразу же узнают о вторжении.

Увидев, что все успешно избежали лучей, Лей Инь убрал висящие сорняки, открыв квадратное вентиляционное отверстие высотой почти один метр.

Время шло, Лей Инь ничего не сказал, он руками и ногами вперся по обе стороны шахты и начал подниматься.

Добравшись к вершине, он увидел, что здесь путь разделялся. Лей Инь решил продолжить ползти вправо.

Члены группы последовали за ним.

После довольно долгого времени Лей Инь, наконец, достиг комнаты. Посмотрев внутрь сквозь вентиляционное отверстие, он увидел, что комната была не очень большой. Здесь были только кровать с письменным столом, на котором стоял ноутбук. На этой кровати спал большой мужчина.

Лей Инь осторожно убрал вентиляционную решетку, а затем, словно кошка, спрыгнул вниз.

Прибыв к кровати, рука Лей Иня размылась, протыкая несколько акупунктурных точек мужчины.

Закончив с этим, Лей Инь ударил его по лицу.

Мужчина внезапно проснулся.

Увидев перед собой человека, его внезапно прошиб холодный пот. Он хотел закричать, но не смог. Он хотел двинуться, но обнаружил, что это тело как будто не принадлежало ему, сколько бы он не старался, оно не реагировало.

Из-за этого его пробрал ужас, который почти свел его с ума.

В темноте Лей Инь мог ясно видеть страх в его глазах. Он снова ударил его.

«Я могу позволить тебе говорить, но если ты посмеешь кричать, я немедленно убью тебя. Если ты меня понял, дважды моргни» - сказал по английски Лей Инь.

Человек просто смотрел на него.

Увидев это, Лей Инь дарил его локтем в живот. Мужчина сразу же выдал звук "ах".

«Я скажу это снова, если ты понял, что я только что сказал, дважды моргни» - холодно промолвил Лей Инь.

Человек сразу же моргнул.

После того, как он дважды ударил по каким-то точкам, Лей Инь продолжил: «Теперь ты можешь говорить. Во-первых, ответьте мне, кто ты?»

«Я...» - мужчина открыл рот и был очень удивлен, так как действительно мог говорить.

«Ответьте мне, кто ты?» - повторил Лей Инь.

«Я... Меня зовут Джордж Корнелл, я исследователь здесь. Кто вы?» - он увидел, как за этим парнем спрыгнули еще два человека.

«Какие исследования вы здесь проводите?»

«Исследование и разработка реагентов против отторжения биологических клеток. Я всего лишь один из членов исследовательской группы» - заикаясь ответил мужчина по имени Джордж.

Услышав это, Лей Инь закрыл его рот простыней, а затем несколько раз безжалостно ударил в живот.

Увидев его страдальческое выражение, Лей Инт убрал простыню и сказал: «Отвечай полностью, у меня не хватает терпения»

«Это правда, я просто исследователь, который изучает такого рода вещи, это действительно все» - почти крича ответил Джордж.

«Зачем вы изучаете это, не говори мне, что реагент используется при трансплантации органов. Ты не похож на заботливого человека» - Лей Инь увидел какой-то скрытый смысл.

«Они... они хотят добавить в человеческое тело что-то еще. И чтобы не вызвать отторжение, они позвали меня исследовать эту область. Тем не менее, от препарата очень сильный побочный эффект, так что его нельзя использовать на обычном человеке. Я действительно мало знаю, не спрашивайте меня снова об этом» - кричал Джордж.

Лей Инь закрыл рот: «Кто говорил тебе орать? Ты так хочешь на тот свет?» - сказав это, он снова ударил.

«Ты знаешь, где находиться человек, которого ваши поймали два дня назад?» - спросил он.

«Не знаю, я просто исследователь и все время провожу в лаборатории. Я действительно не знаю, схватили ли они кого-нибудь»

Увидев, что он очень боялся смерти, Лей Инь знал, что этот человек не должен лгать. Не имея времени на эти эксперименты, он продолжал допрос: «Ты знаешь, где находиться место, в котором они обычно держат пленников? У тебя есть карта этого места?»

«На моем ноутбуке есть»

Чанган сразу же подошел к ноутбуку.

«Покажи мне карту» - Лей Инь высвободил его акупунктурные точки, а затем дал ему ноутбук.

Джордж дрожащими руками искал нужный файл. Через некоторое время он показал им карту.

«Позови всех, пусть они хорошо запомнят эту карту. От этого будет зависеть сможем ли мы сбежать или нет» - сказал Лей Инь одному из членов Темно группы.

«Да сэр» - немедленно ответил тот.

Комната была заполнена людьми менее чем за три минуты. Джордж выглядел ошеломленным.

«Что это за красные точки?» - Лей Инь указал на карту.

«Я не знаю, они просто сказали, что это запрещенный зоны, и если мы войдем туда, то будем казнены на месте»

«Как ты думаешь, где наиболее вероятное место для удерживания пленников» - спросил Лей Инь.

«Я... Я не знаю»

«Твою бабушку, ты вообще хоть что-то знаешь?» - Лей Инь снова ударил его.

Но он был слишком ленив, чтобы заботиться о нем, так что Лей Инь развернулся к своим людям: «Хорошенько запомните карту» - с этими словами он дал им ноутбук.

«Мастер, это место очень большое, если мы будем обыскивать каждую комнату, то просто впустую потратим время» - сказал Чанган.

«Знаю. Вот почему я хочу, чтобы мы разделились. Кстати, сколько в этот раз у нас с собой бомб?»

«У каждого есть по три, суммарно около 70» - ответил Чанган.

«Хорошо, обыщите эти отмеченные точки. В этих так-называемых запретных зонах разместите несколько бомб. Установите время детонации на 8 часов утра. Хорошенько обдумайте пути ухода, и не нарывайтесь. Если кто-то найдет Рей Ли, немедленно просигнализируйте, я сразу же направлюсь к вам. Ладно, давайте разделимся на группы по четыре человека в каждой. Сделаем это быстро. Чанган, ты тоже идешь»

«Да, мастер» - Чанган и несколько человек сразу же поднялись в вентиляционную шахту.

«Начинайте, когда полностью запомните план. Я пойду сам» - обратился к остальным Лей Инь.

Когда все ушли, Лей Инь застал Джорджа врасплох, убивая в его же постели без единого шрама.

Положив ноутбук обратно на стол, Лей Инь подкорректировал его позу. Сделав все похожим на эвтаназию\*, он также забрался в вентиляционное отверстие.

Поскольку комната управления не было отмечена на карте, ему пришлось искать ее самому. Чтобы найти Рей Ли, ему нужно было как можно скорее диспетчерскую и захватить ее. Тогда увеличатся их шансы проникнуть незамеченными.

Вспомнив карту, Лей Инь определил наиболее вероятное место, где могла бы находиться комната управления, и направился туда.

После почти 15 минут ползания он прибыл в комнату, в которой было семь или восемь большим шкафов. Было похоже, что это место предназначалось просто для хранения файлов, а не было комнатой управления.

Он не хотел долго здесь оставаться, так что сразу же пополз в другую комнату.

Удача его не подвела, когда он добрался к второй предполагаемому месту, он нашел то, что искал.

Посмотрев вниз, он увидел двух очень высоких белых мужчин. Один из них сидел перед мониторами, он спал. Другой перелистывал "Playboy".

Лей Инь тихо сломал решетку а затем осторожно протянул руку, чтобы щелкнуть пальцами. Появился поток воздуха и попал в затылок последнему. Его шея наклонилась и он упал в обморок.

Спрыгнув вниз, Лей Инь встал перед мониторами, а его пальцы несколько раз небрежно ударили спящего мужчину. Затем он внимательно посмотрел на десятки мониторов.

И, наконец, на одном из них он увидел связанного на кровати Рей Ли.

Увидев этого ребенка, Лей Инь вздохнул с облегчением.

Разбудив мужчину с журналом и несколько принудив его, Лей Инь узнал в какой комнате находился Рей Ли.

Он сразу же проинформировал по рации об этом Чангану. Узнав это, тот сразу же бросился спасать его.

Они зашли уже так далеко, и казалось, что все идет хорошо, так что все надеялись, что не совершили никакой ошибки. Но, не зная почему, после прихода сюда Лей Инь чувствовал неуверенность.

Но уже было слишком поздно думать об этом. Убив двух мужчин, Лей Инь заложил бомбы и установил нужное время. Затем он передвинул шкаф к двери, тем самым заперев комнату.

Сделав все это, он поспешно залез в вентиляционную шахту и пополз к Рей Ли.

\* \* \*

«Как этот ребенок?» - спросил Лей Инь, выбравшись из шахты.

«Мастер, похоже, что маленькому Рею ввели какое-то лекарство, как бы не старался, я не могу его разбудить» - ответил Чанган.

«Сначала нам нужно выбраться отсюда. Понесешь его» - Лей Инь сказал одному из Темной группы.

Он кивнул и тут же поднял Рей Ли на спину.

Когда они выходили через дверь, все волосы на теле Лей Иня стали дыбом.

«На землю» - крикнул он, сбивая с ног Чангана.

Сзади прозвучал крик. Один из членов команды, не успев присесть, попал под град пуль.

«Черт, это ловушка» - выругался Лей Инь, поспешно таща бессознательного Рей Ли в укрытие.

В этот момент откуда-то появился сильный свет, который озарил всю комнату.

«Мистер Шен, мы встретились так быстро» - сказал через мегафон мужчина.

«Мастер, с этим человеком я говорил по телефону» - низком голосом сказал Чанган.

«Постарайтесь задержать его, я поищу выход» - ответил тот.

Чанган кивнул, а затем громко выкрикнул: «Это такое ваше гостеприимство?»

Тот мужчина улыбнулся: «Гостям мы, конечно же, предлагаем наше гостеприимство. Но такое трудно делать для крыс, которые тайно проникают в дом. Конечно же мистер Шен наш важный гость; пожалуйста, говорите»

Чанган взглянул на Лей Иня, который направлялся к двери.

Из-за такого сильного света, Чанган видел только слегка размытую темную фигуру на втором этаже. А впереди с автоматами в руках рядами стояли мужчины в черном.

«Используете яркий свет, чтобы светить гостью в лицо, это такой вид развлечения?» - спокойно говорил Чанган.

«Я восхищаюсь вашим мужеством, мистер Шен» - человек на втором этаже хлопнул в ладони. Свет в комнате внезапно выключился, оставив только первоначальные люминесцентные лампы.

В тот момент Чанган увидел, что этот мужчина был немного лысоватым кавказцем лет около 50-ти. Он был одет в белый костюм.

На улице его было бы сложно отличить от обычного мужчины среднего возраста. "Никогда бы не подумал, что такой обычный человек действительно будет их лидером"

«Тогда что насчет тех, кто пришел вместе со мной? - в данный момент это больше всего беспокоило Чангана.

«Просто кучка мышей, которые хотели саботировать, мои люди со всеми разобрались» - услышав это, не только Чанган, но даже Лей Инь почувствовал боль в сердце.

Все они были элитной Темной группой. Усилия и время, затраченные на них, были неисчислимыми. Если использовать слова "подземного" мира, то они, безусловно, были золотыми убийцами. Теперь, потеряв здесь более двадцати, это будет крупнейшей потерей Черного Дракона в последние годы.

«Я хочу знать, как вы узнали, что мы сегодня придем?» - Чанган быстро восстановил свое спокойствие и спросил.

«В свою очередь я хотел бы знать, как вы попали сюда? Это действительно заставляет меня задаваться вопросом» - мужчина ответил вопросом на вопрос.

«Вы же сказали, что мы - гости, разве не нужно тогда и относиться подобающе. Я хотел бы услышать ваш ответ» - Чанган взял на себя инициативу.

«Вы действительно хороши в ведении бизнеса, мистер Шен. Очень хорошо, я скажу вам. Выходи» - когда он сказал последние слова, мужчина снова хлопнул в ладони.

Вскоре из группы людей в черном вышел мужчина.

Увидев его, глаза Чангана полезли на лоб: «Это ты предал нас?» - он не скрывал убийственного намерения в своем голосе.

«Я сожалею, мистер Шен, меня вынудили» - ответил он, опустив голову.

«Мистер Шен, теперь понимаете? Когда вы начали двигаться, этот человек заранее уведомил нас. Вам должно быть интересно, как я заставил его предать вас?» - гордо говорил мужчина.

Чанган ничего не ответил, он просто продолжил смотреть на предателя.

Увидев это, мужчина улыбнулся, а затем вытащил какую-то вещь, похожую на трубку.

«18-й, лай, словно собака, и тогда это будет твое»

Предатель поднял голову, чтобы посмотреть на мужчину, и увидел в его руке ничем не примечательную трубку, но в его глазах внезапно появились сильное желание и тоска. Чанган никогда прежде не видел такой взгляд.

«Гав, гав гав ...» - на удивление для Чангана, этот предатель действительно начал лаять.

Мужчина гордо улыбался.

«Вы должны быть очень удивлены, г-н Шен»

Чанган действительно очень удивился, хотя члены Темной группы подчинялись ему и Рей Ли, каждый из них был гордой элитой. Если им сказать залаять, словно собака, они немедленно взбунтуются. "Что же сделало его таким?"

Похоже, что настоящим виновником был тот мужчина наверху.

«Так как вы гость, я сразу же отвечу на второй вопрос. Вы знаете, что у меня в руке? Нет, вы не должны знать. Это называется T5, наше последнее изобретение. Первоначально мы разрабатывали этот реагент в качестве фильтра клеток. Но позже, после тщательного тестирования, мы нашли очень интересное свойство. Этот препарат вызывает зависимость в пять раз сильнее, чем героин. Каждый испытуемый нуждался в нем, словно сумасшедший. К сожалению, у него есть побочный эффект, при длительном применении он значительно сокращает интеллект человека. Если бы член вашей группы был не так упрям... я действительно не хотел использовать такой метод. Тем не менее, это так же и преимущество, героин можно купить во всем мире, но Т5 можно найти только здесь. Так что я не боюсь предательства»

Чанган очень печальным взглядом посмотрел на предателя, который до сих пор стоял на четвереньках.

«Что ж, г-н Шен, тогда давайте обсудим вопрос сотрудничества» - улыбнулся Мужчина.

«Вали отсюда и разговаривай со своей мамой» - но внезапно раздался голос, а затем что что-то полетело в людей в черном.

\* Эвтаназия - практика прекращения жизни человека, страдающего неизлечимым заболеванием, испытывающего невыносимые страдания. То есть "смерть во сне"

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127**

Глава 127 - Прорываясь

Перед тем, как прозвучал взрыв, Чанган успел вернуться к комнату, в которой держали Рей Ли.

«Чанган, сюда, быстро» - закричал из ванной Лей Инь.

Чанган сразу же побежал к источнику голоса.

Когда они прибыл в ванную комнату, Лей Инь тут же добавил: «Быстро закройте уши, сейчас буде взрыв»

Как только Чанган зажал руками уши, откуда-то снаружи послышался сильный взрыв.

«Быстро за мной» - вскоре после взрыва Лей Инь выбежал из ванной.

В заполненной пылью комнате пять человек прошли сквозь огромную дыру в стене, которая была создана взрывом.

«Генерал, убить их?» - спросил одетого в белый костюм мужчину стоящий рядом утонченно выглядевший человек.

«За исключением Шена и Рей Ли, всех остальных убить. Будет достаточно, если мы поймаем этих двух. Я сделаю их своими собаками» - фыркнул мужчина в костюме.

«Мастер, что нам теперь делать?»

Внезапно Чанган услышал голос Рей Ли. Он повернулся и увидел, что тот действительно следовал за ним. Все его лицо распухло, словно в свиньи, похоже, что Лей Инь разбудил его сильным и быстрым шлепком по лицу.

«Сейчас мы окружены волками, единственный выход выжить - проложить новый путь. Мы больше не можем доверять карте, кто знает, возможно, они приготовили еще какие-то ловушки. Теперь нам нужно просто прорываться через главный вход, если мы сможем угнать автомобиль, наши шансы на побег заметно возрастут» - ответил Лей Инь, продолжая бежать.

Первоначально он хотел притвориться и сотрудничать с этим мужчиной, но увидев все, он понял, что его будет очень трудно обмануть. Если он заставит их принять тот наркотик, то это будет намного хуже смерти. Таким образом, Лей Инь решил прорываться.

«Мне очень жаль, Мастер, Чанган, я вовлек вас в это» - после долгого молчания сказал Рей Ли.

«Какой толк сейчас говорить это? Не волнуйся, после этого я хорошенько изобью тебя. Я только что уведомил братьев снаружи на лодке, чтобы те направлялись сюда и убивали всех. Это вопрос жизни и смерти, надейтесь, что они прибудут вовремя»

Пять человек бежали через огромное пространство, продолжая стрелять в людей в черном, которые преследовали их.

Возможно, это было из-за наркотика, но эти люди в черном безоглядно бросались под пули. В перестрелке путь этих пятерых людей постоянно блокировали. Так как в них было не так много ручных гранат, Лей Инь приказывал бросать одну или две только тогда, когда перестрелка становилась слишком интенсивной. Но даже так, не прошло много времени, как у них почти кончились гранаты. И, наконец, так как была брошена последняя граната, они должны были использовать заложенные бомбы с таймером.

Какое-то время повсюду снова и снова звучали звуки взрывов, и казалось, что база вот-вот развалиться.

Эти пятеро на своем пути стреляли в каждого человека в своем поле зрения. Рей Ли и двое других никогда не участвовали в таком энергичном бою, для них это было очень интересно. Повсюду на земле были разбросаны пушки, так что они могли выбирать на своей вкус. Так что им не нужно было беспокоится о боеприпасах.

Видя на мониторе, как прорываются эти пятеро, лицо мужчины в белом костюме стало уродливым.

«Только пять человек, но они смогли перевернуть всю базу с ног на голову, все наши люди что, мусор?» - он в гневе ударил по столу.

«Извините, генерал, я тоже не мог себе представить, что они будут настолько упрямы. Я приказал всем силам сконцентрироваться на входе, как только они доберутся туда, то сразу же будут окружены нашей огромной огневой мощью. Тогда-то мы и сможем зажать их в тиски» - почтительно говорил подчиненный.

«Теперь только так и можем сделать, помни, независимо ни от чего, вы должны оставить одного из этих двух в живых. Желательно схватить обоих» - сказал мужчина.

«Да, генерал» - поклонившись, подчиненный вышел из комнаты.

«Так много объектов было уничтожено ими, я действительно не знаю, как все объяснить верхушке. Те старые призраки будут очень многословны» - выругался мужчина.

Столкнувшись с неожиданным всплеском огневой мощи, Лей Инь и другие не могли даже поднять головы.

«Чанган, когда прибудут ребята?» - громко спросил Лей Инь.

«Мастер, они только-что высадились, им может понадобиться час, чтобы прибыть сюда» - ответил Чанган.

«Час? Тогда они разве что заберут наши тела. Скажи им, что они должны прибыть в течении двадцати минут. Сколько у нас осталось бомб?» - к этому времени их осталось только четверо. Один из двух оставшихся членов Темной группы был убит.

«Мастер, осталась последняя»

«Установи таймер на пять минут. Я хочу взорвать стену слева»

Он знал, что скоро те люди в черном обойдут их сзади, так что теперь только партизанская война была единственным путем выбраться из этой базы. Все будет в порядке, если они смогут сдерживать их, пока не прибудет подкрепление.

Когда последний член Темной группы устанавливал таймер, внезапно послышался крик Чангана: «Мастер, маленький Рей ранен»

Лей Инь удивился и сразу же оглянулся. Он увидел, как Чанган сильно прижимал спину Рей Ли. Лицо последнего было белым, как бумага.

«Я в порядке...» - не успел он закончить, как сильно закашлял, выплевывая кровь.

Лей Инь подбежал, снял его одежду и увидел, что чуть ниже правого плеча было пулевое отверстие.

Он быстро сделал несколько движений пальцами вокруг раны, затем оторвал кусок одежды Рей Ли и закрыл рану.

«Мастер, как маленький Рей?» - спросил Чанган с лицом полным беспокойства.

«Довольно плохо, прострелено легкое, из-за чего туда попала кровь. Если так и продолжиться, он задохнется от собственной крови. Похоже, что он был ранен уже какое-то время и терпел до этого состояния» - сказал с тяжелым лицом Лей Инь.

«Что теперь будет?» - Чанган смотрел на бледного Рей Ли, его привязанность была не меньше, чем в Лей Иня.

«Я запечатал несколько акупунктурных точек, так что кровь временно остановилась. Но сейчас ему нельзя неосторожно двигаться, иначе кровь продолжит литься в легкие»

Услышав эти слова, сердце Чангана почувствовало холод. Если они в ближайшее время не выберутся отсюда, то их окружат. Но, видя страшно белое лицо Рей Ли, он не знал, что делать.

«Мастер, Чанган, не беспокойтесь обо мне, быстро уходите... быстро...» - сказал из последних сил Рей Ли.

«Не двигайся. Мастер, я останусь здесь и просмотрю за ним, в и 12-й должны уходить. Им нужны я и маленький Реи, так что они ничего вам не сделают, когда придумаете план, то вернетесь по нас» - Чанган поднял голову и посмотрел на Лей Иня.

Тот не ответил, только посмотрел на члена Темной группы: «Оставь бомбу как есть. Ищи возможность стрелять в них»

Член Темной группы взял два автомата и готовился.

«Чанган, похоже, что мы все же немного недооценили противника» - вздохнул Лей Инь.

«Да, мастер» - тяжело кивнул тот.

Лей Инь продолжил: «Глядя не этот размер и оборудование, даже если ты убьешь меня, я не поверю, что их не поддерживает правительство. Возможно это из биологическая лаборатория»

Чанган горько рассмеялся: «Теперь я начинаю понимать, почему они хотят контролировать Черного Дракона. Похоже, они желали получить огромное финансирование на исследования, а Черного Дракона - для увеличения количества подопытных свинок.Прямо как и банду в Нью-Йорке во главе с Тан Наджином, которую они поддерживали»

Еще шесть месяцев назад эти люди в черном начали атаковать базы Черного Дракона. Но Рей Ли совершенно не мог найти какие-либо улики. Тогда Лей Инь собрал образцы после взрыва и разослав из в некоторые исследовательские лаборатории в разные страны. В этих странах он использовал различные средства, так что члены этих организаций нашли его и вручили ему список совпадений соответствующим образцам.

Поскольку у генетической информации есть значительная степень \*\* природы, обычно, генетическая информация только тех, кто жертвует ткань определенной части тела, такую как костный мозг или кровь, может быть зарегистрирована. (п.п. "\*\*" есть в анлейте, потому так и оставил)

Вскрыв несколько баз данных генов разных стран, он наконец-то нашел соответствие. Финский ветеран по имени Марк.

Когда он все еще был в армии, он получил заявку от агенства, специализирующегося на лечении лейкоза, и добровольно пожертвовал свой костный мозг. Кроме того, в то время она также сделал анализ крови. Так что тип крови, гены и другая информация - все было найдено Лей Инем внутри одного файла..

Получив такую важную подсказку, Лей Инь сказал Чангану найти этого человека. После нескольких месяцев поиска, тот обнаружил, что человек по имени Марк однажды был подчиненным Тан Наджина, то есть, убийство последнего, вероятно, как то было связано с людьми в черном.

Теперь стало ясно, что тот мужчина в белом костюме был настоящим боссом за кулисами, а Тан Надзин был всего лишь пешкой.

«Похоже, что у нас есть два способа выжить. Первый, сдаться им, это самый простой способ» - в этот момент Лей Инь взглянув на Рей Ли.

«Но как вы могли увидеть по поведению 18-го, это очень опасно, потому что он, скорее всего, сделает с вами тоже самое. Послушная собака всегда намного безопаснее привязанного волка. Поэтому, я лучше застрелю вас, чем позволю страдать» - сказал Лей Инь.

Услышав его слова, Чанган и Рей Ли в то же время подняли голову и посмотрели на него.

«Вообще-то есть и другое более прямое и простое решение. Просто убить всех этих людей» - в этот момент на лице Лей Иня было странное выражение.

«Учитель, что вы хотите сделать?» - десять лет назад Рей Ли видел у него такую-же улыбку. Его сердце наполнилось очень неприятным чувством.

«Не волнуйся, мастер не позволит что-нибудь случится с тобой. Чанган, похоже, что в этот раз я снова должен попрощаться с тобой»

«Мастер вы ...». - Чанган с удивлением обнаружил, что тело Лей Иня окутал слой серебряного света.

Лей Инь внезапно слегка улыбнулся, а потом, изчез...

Он как будто превратился в воздух. Чанган и Рей Ли не могли поверить своим глазам.

Сразу после этого они услышали странные крики и звуки беспорядочной стрельбы.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128**

Глава 128 - Исчезновение

Не думая об опасности, Чанган и Рей Ли высунули голову, чтобы посмотреть на поле боя.

Они увидели, что по какой-то неизвестной причине несколько человек в черном были в хаосе. Некоторые даже стреляли в сторону своих.

Пока Рей Ли был озадачен, Чанган вдруг увидел рядом с мужчиной в черном тень, которая менее чем за 0,01 секунды исчезла. Все произошло так быстро, что Чанган сначала не поверил своим глазам.

Но в вскоре он понял, что это определенно не было иллюзией. Потому что njn мужчина в черном, словно в замедленной съемке, упал на одно колено. А затем отвалилась его голова. Этот большой разрез выглядел невероятно гладко, как будто был сделан с помощью лазерной резки. Чанган мог даже видеть, что там все еще немного подергивалась мышечная ткань трахеи. Через несколько секунд из шеи, словно фонтан, полилась кровь, оросив мертвое тело и землю вокруг.

Чанган непонимающе смотрел на эту голову, в то время как более десяти человек в черном были точно также обезглавлены.

Некто не понимал, что случилось, эти люди в черном видели только, как их товарищи необъяснимо умирают, а затем та же участь настигала и их.

«Монстр, это монстр... ». - не было понятно, кто выкрикнул первым, но повсюду начал царить полный хаос. Первоначально только один или два человека хаотично стреляли, но в вскоре все больше и больше людей начали открывать огонь по своим. Они больше не заботились о последствиях, если кто-то видел подозрительную тень, то сразу же начинал стрелять.

Но все они были союзниками, так что огонь по своим увеличивался в геометрической прогрессии.

Несколько раз увидев, как их товарищи прошли несколько шагов, а затем голова падала на землю, эти люди в черном, которые привыкли убивать не моргнув и глазом, сейчас почувствовали прилив леденящего холода.

Это, безусловно, не было чем-то, что смог бы сделать человек. Неужели лезвие действительно может быть таким быстрым? Кто может обезглавливать так быстро, что человек даже не понял, что уже мертв?

Видя повсюду мерцающую убийственную призрачную тень, Рей Ли безучастно спросил: «Чанган, это ведь мастер, верно?»

Чанган не ответил, он пристально следил за происходящим.

«Прекратить стрельбу, что здесь случилось?» - громко крикнул утонченный джентльмен, который командовал этими людьми. Так как он пришел сюда только что, он видел только, как его подчиненный впали в хаос, а затем, словно сумасшедшие, начали стрелять друг в друга.

Всего за две минуты более ста высококвалифицированных солдат и наемников превратились в сломанные куклы, их безжизненные тела упали на землю. Повсюду лежали головы, но глаза все еще были открыты. Также более пятидесяти человек погибли от рук своих же товарищей. Весь пол был окрашен ярко-красной кровью.

Командир отчаянно кричал свои подчиненным собраться вокруг, но никто не слышал его голоса. Везде раздавались звуки выстрелов, крики и рев.

Тень останавливалась только тогда, когда убивала, но никто не знал, кто будет следующим. Даже те некоторые, которые стреляли относительно быстрее, попадали только в ее остаточное изображение.

«Что это такое?!» - сердито заорал мужчина в белом костюме, наблюдая за этой сценой через монитор.

«Я... Я не знаю» - ответил один из его подчиненных, пока по нему струился холодный пот.

«Пусть Джейк со всеми своими людьми поддержит их. Немедленно!» - мужчина ударил кулаком по столе.

Вернув свой взгляд на монитор, он видел, как его люди беспрерывно падали на землю. Он начал сомневаться, действительно ли существует эта тень, его лицо становилось очень уродливым.

«Монстр» - он не был в состоянии прямо сидеть на стуле.

Через пять минут наконец-то прибыла еще одна группа в черном.

На поле боя выбежал мужчина около 40-ка лет. Он был очень удивлен сценой перед собой, которая напоминала скотобойню.

Эти ребята действительно убиваю друг друга? Неужели они действительно сходят с ума?

Но вскоре он увидел, как в двух мужчин странным образом упала голова. В то же время он также увидел размытую тень.

"Это то чудовище, о котором говорил старый Джесс? Все эти люди умерли из-за "этого"?" - внезапно Джейк почувствовал холод в руках и ногах.

«Все, немедленно стреляйте вперед, быстро» - не имея времени на объяснения, Джек вытащил пистолет-пулемет, направил его вперед себя и открыл огонь.

Хотя они ничего не понимали, люди под его руководством сразу же подняли свое оружие и начали стрелять. Но их целью был только оставшийся десяток мужчин в черном. Они думали, что эта группа, которая стреляла по своим, полностью сошла с ума.

«Чанган, мы будем спасать мастера?» - спросил Рей Ли.

«Нет, я боюсь, что если мы теперь бросим бомбу, то можем случайно травмировать его. Кроме того, глядя на это представление, похоже, что пули не могут его поразить» - Чанган постепенно успокаивался.

После раунда беспорядочной стрельбы Джейк махнул рукой и крикнул: «Прекратить стрельбу»

Эти люди в черном сразу же перестали стрелять.

Они увидели, что за исключением одного мужчины в черном, который стоял к ним спиной, более десяти людей лежали в лужи крови.

Смотря на последнего стоящего, выражение лица Джейка было немного величественным.

Своими глазами он видел, что в этом человеке в черном уже с десяток пулевых отверстий. Он был в состоянии стоять только потому, что что-то его поддерживало. "Что за ним стоит?" - рука Джейка была готова стрелять.

И, наконец, тот мужчина в черном упал на землю. После этого Джейк четко увидел стоящего за ним человека.

Одетый в черную кожаную куртку, юноша в руке держал кинжал. Не зная, то ли у него кружилась голова, но Джейк, казалось, видел, что того парня окутывал слой серебряного света.

«Кто ты?» - громко спросил Джейк.

«Человек, который пришел убить вас» - голос был очень тихим, но каждый смог расслышать его.

Не зная почему, но услышав эти слова, Джейк почувствовал, как его веки немного подпрыгнули.

«Пристрелите его» - крикнув это, он первый безумно открыл огонь. Остальные последовали его примеру.

Словно в замедленном действии глядя на стену летящих пуль, Лей Инь спокойно увернулся, как будто ничего не произошло.

В это момент, казалось, что время в его глазах бесконечно замедлилось. Он определенно мог увидеть пули, и ему было ясно, что он может схватить одну из них рукой.

Но у него не было времени на такие простые мысли, Лей Инь не знал, как долго еще продолжится его тело, так что он должен был убить всех врагов.

Таким образом, уклонившись от первого залпа, он начал двигаться.

В глазах других, парень внезапно исчез.

Это было полностью за пределами возможного, такой большой человек вот так вот исчез.

Джейк даже успел что-то сказать, секунду спустя перед ним появился юноша, а затем он почувствовал на шее холод.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После того, как он, наконец, обезглавил последнего мужчину в черном, Лей Инь спокойно стоял в луже крови.

Кроме подошвы его обуви, все его тело было чистым, в том числе и кинжал в руке.

«Мастер... » - крикнул ему Чанган.

Перед ними внезапно появился силуэт, Рей Ли и последний оставшийся в живых член Темной группы рефлекторно подпрыгнули.

«Это... »

«Ребята, послушайте меня» - прервал его Лей Инь.

Три человека смотрели на него.

«Маленький Рей, если я уйду, ты должен хорошенько о себе позаботиться. И ты тоже, Чанган, ты ...» - говоря это, Лей Инь вдруг выплюнув кровь.

«Мастер!!!»

«Мастер, что с вами случилось?» - Рей Ли изо всех сил пытался встать.

«Не двигайся необдуманно» - пытался остановить его Лей Инь.

Рей Ли сразу же прекратил двигаться и только внимательно смотрел на него.

«Слушайте, только что я использовал силу, которую это человеческое тело не может выдержать, так что, скорее всего, оно разрушиться. Я просто надеюсь, что снова смогу увидеть тебя живым. Позаботься о моей семье для меня... Чанган, помоги мне присмотреть за ним» - его начало рвать кровью.

Он знал, что его внутренняя сила вскоре не сможет подавлять огромную энергию внутри тела. Он не мог позволить себе объяснять и дальше, так что повернулся и выбежал из базы.

Таким образом, Лей Инь снова исчез на глазах этой троицы.

«Мастер, мастер!» - кричал до хрипоты Рей Ли.

Увидев, что он собирался взволнованно стать, Чанган быстро подошел и посадил его на землю.

«Рей Ли, не двигайся, ты же не хочешь, чтобы усердные усилия твоего мастера были напрасными?» - Чанган продолжал уговаривать и ударил его по лицу.

Увидев в глазах Чангана слезы, Рей Ли наконец-то успокоился, а затем, словно ребенок, начал громко рыдать, в то же время он постоянно бился задней частью головы об стену.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Действительно умру?

Лей Инь думал, что энергия почти вырвалась из его тела.

Не только его рот, даже другие части лица, как глаза, нос и уши, также начали кровоточить.

Он чувствовал, что в любой момент готов взорваться, как будто заполненный газом шар.

Твою бабушку, после всех этих лет, почему эта энергия все еще настолько властная, нет ни единого места для переговоров.

Эта энергия не была его собственной, этот "подарок" оставила ему молния, после того, как он стал бессмертным духом.

В своем первом перевоплощении он еще не знал, как контролировать эту энергию, и как только его душа вошла в новое тело, оно сразу же взорвалось, разнеся во все стороны плоть и кровь.

Только после трех перевоплощений он начал медленно учиться подавлять ее.

Но это огромное количество энергии было похожу на бомбу замедленного действия, если он откроет крышку и использует ее, хотя и только на короткий промежуток времени, но он станет абсолютно непобедимой силой, а энергия будет не уменьшатся, но наоборот увеличиваться. Но когда его внутренняя сила больше не сможет подавлять увеличение энергии, Лей Инь лопнет и умрет.

Прикоснувшись к кольцу на пальце, Лей Инь вскрикнув и бросился в море...

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129**

Глава 129 - Вспоминая...

«Наоко, ты какая-то вялая в последнее время, плохо себя чувствуешь?» - надев свои очки, Мари приложила свою ладонь ко лбу Наоко.

«Все в порядке, возможно это из-за того, что я плохо сегодня спала. Это перевод рукописи этой недели» - Наоко протянула ей пачку бумаг.

Забрав их, Мари немного вопросительно посмотрела на нее: «С тобой действительно все хорошо?»

Увидев ее встревоженные глаза, Наоко улыбнулась: «Я в порядке, точно. Кроме того, ты можешь дать мне еще какой-то проект?»

«Тебе в последнее время нужны деньги? За недавнее время это уже третья рукопись»

«Нет, просто в последнее время у меня больше свободного времени, вот и ищу, чем бы себя занять. Мне хватает оплаты»

«Твой парень не составляет тебе компании?» - спросила Мари, подумав об этом.

«У него появились какие-то дела, так что он уехал за границу»

Внимательно посмотрев своей подруге в лицо, Мари внезапно спросила: «Наоко, скажи мне честно, тот парень порвал с тобой? Если это так, то тебе не нужно печалиться из-за такого типа людей»

Наоко мягко покачала головой: «Все не так, у него действительно появились важные дела, так что он уехал на некоторое время. Он пообещал мне, что определенно вернется» - в этот момент она невольно сжала обе руки.

Увидев этот ее решительный взгляд, Мари ничего не ответила.

«Есть много черновиков, нуждающихся в переводе, я дам несколько тебе. Кроме того, твои последние эссе пользуются большой популярностью у читателей, главный редактор хотел, чтобы ты продолжила писать. Но не знаю, интересует ли тебя это?» - вдруг вспомнила Мари.

«Конечно, я попробую» - Наоко кивнула в подтверждение.

Посмотрев на стол, Мари спросила: «Ты еще не обедала? Подожди меня, я соберу вещи и пойдем вместе»

Наоко кивнула.

Вскоре после того, как Мари ушла, к Наоко сразу же подошли двое мужчин.

«Здравствуйте, меня зовут Хироши Ватанабе, я коллега Мари» - взял на себя инициативу мужчина в очках.

«Здравствуйте, я Хасебе Наоко, одногруппница Мари»

«Здравствуйте, мисс Хасебе, меня зовут Хиро Тошиаки, я также работаю здесь» - улыбнулся другой мужчина.

«Здравствуйте» - Наоко кивнула ему.

Когда эти двое мужчин заметили, как Наоко вошла в редакцию, их глаза сразу же засветились. А когда они увидели, что Мари ушла, то тут же ухватились за эту возможность познакомиться с красивой женщиной.

Как только они хотели продолжить разговор, сзади послышался насмешливый голос Мари: «Я знала, что вы, двое извращенцев, сможете найти возможность завязать разговор»

«Мари, ты так быстро вернулась» - криво улыбнулся Хиро Тошиаки.

«Конечно же вы не хотели, чтобы я так быстро возвращалась. Наоко, давай убираться отсюда» - Мари потянула Наоко на улицу.

«Мисс Хасебе, и Мари, почему вы не даете нам пригласить вас на обед сегодня?» - догнал их Хироши Ватанабе.

«Точно, мисс Хасебе бывает здесь так редко, могли бы позволить нам сыграть хозяина праздника» - поспешил добавить Хиро Тошиаки.

«Никто не тянул вас за язык» - Мари внезапно хитро улыбнулась.

Увидев ее улыбку, сердца дух мужчин почувствовали холод. Они и забыли, что перед ними стояла самая настоящая ведьма.

«Так как они так стремятся пригласить нас на обед, мы сохраним им какое-то лицо. Правильно же говорю, а, Наоко?» - спросила Мари.

«Но...» - не решалась та.

«Конечно, даже Мари согласилась, пойдем с нами, мисс Хасебе» - к черту все, Хироши Ватанабе хотел пройти весь путь до конца, так что еще раз пригласил красотку.

Под давлением Мари и двух мужчин, Наоко, в конце концов, согласилась. Мужчины сразу же возбудились и почти завыли, словно волки.

Мари согласилась пойти с ними, потому что видела плохое настроение Наоко. Она все еще считала, что тот парень, по имени Геннаи Масаши, бросил ее, вот потому и она стала такой. Кроме того, не было проблемы в том, чтобы пойти с ее коллегами по работе, потому что она знала, что в этих ребят было желание, но не хватало смелости. Мари разрешила им пойти, просто чтобы расшевелить атмосферу.

В ресторане двое мужчин продолжали пытаться поговорить с Наоко, в то время как Мари, на удивление, не возражала и просто тихо кушала.

«Мисс Наоко, у вас такое красивое кольцо, это подарок вашего парня?» - небрежно спросил Хиро Тошиаки, когда случайно увидел кольцо на руке Наоко..

«Да, это парные кольца, другое на его руке» - Наоко с любовью погладила это кольцо.

Услышав ее ответ, лица этих мужчин сразу стали очень странными. Сейчас они как раз вспомнили, что забыли спросить, есть ли у нее парень.

Увидев их выражения, Мари не смогла сдержать улыбки. Повернув голову к Наоко, она обнаружила, что ее лицо также было немного странным, так что она не могла не спросить: «Наоко, ты в порядке?»

«Извините, мне нужно в уборную» - Наоко поднялась и направилась в сторону уборной ресторана.

Глядя на ее торопливые шаги, Мари показала задумчивый взгляд.

Прошло более одного месяца, но он до сих пор не вернулся и даже ни разу не позвонил ей.

"Неужели он..."

Подумав об этом, Наоко встряхнула головой, желая выбросить эту зловещую мысль.

"Лей, пожалуйста, будь невредим, пожалуйста..."

Через некоторое время Наоко вытерла слезы, а затем медленно вышла из уборной.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посмотрев на двух мужчин среднего возраста перед собой, Чанган отложил чашку чая.

«Это ваши условия?»

«Да, если вы вернете все эти данные, мы гарантируем, что не будем создавать вам проблем» - ответил один из мужчин.

Чанган глумился: «Гарантируете? Вы думаете, что ваши так называемые гарантии чего-то стоят? Вы убили почти две сотни моих людей. И все еще хотите говорить со мной об условиях?»

«Мистер Шен, не заходите слишком далеко, наших людей умерло не меньше, чем ваших. Вы хотите продолжить эту заведомо проигрышную войну?» - не мог не воскликнуть другой мужчина.

«Действительно, ни одна банда не может устоять против страны, не говоря уже о такой мощной нации, как ваша. Но не забывайте, что это вы все начали, мы просто отбивались в целях самообороны. Честно говоря, в данный момент, меня мало что волнует.Хотелось бы увидеть, какой будет переполох, если я оглашу общественности эти данные. Разве не вы часто называли себя маяком прав человека?»

Услышав эти слова, лица двух мужчин сразу же изменились.

«Мистер Шен, я извиняюсь за отношение моего партнера. Наш босс искреннее хочет примириться с вами. Мы надеемся, что г-н Шен серьезно рассмотрит наше предложение» - немедленно извинился и добавил мужчина, который говорил первым.

«Не нужно ничего рассматривать, моя просьба очень проста, будет достаточно, если две стороны не будут мешать друг другу. Сейчас, каждый день много людей по всему миру полагаются на нашу компанию, чтобы найти средства к существованию. Если это не абсолютно необходимое, мы не желаем открыто конфликтовать с вами. Насчет данных, я верну их вам, но когда это будет и где, мы можем поговорить об этом в следующий раз. Я могу заверить вас, что, до тех пор, пока вы не будете беспокоить нас, эта информация абсолютно точно не просочиться. Извините меня, я немного устал, вы можете идти» - сухо промолвил Чанган.

«В таком случае мы уходим» - двое мужчин посмотрели друг на друга и поднялись.

«Не провожайте» - с этими словами Чанган сам вышел из комнаты, оставив позади двоих с неловкими выражениями.

После того, как они подошли к машине, один из мужчин пнул их белый автомобиль: «Черт, я хочу убить этого высокомерного парня»

«Заткнись, ты чуть все не испортил. Если мы не справимся с этим, никто из нас не сможет сбежать» - другой мужчина посмотрел на него и открыл дверь автомобиля.

Тот мужчина с горечью сел в машину.

«Я вообще не понимаю, почему начальство хочет пойти на компромисс с этим парнем. Он всего лишь лидер банды, почему мы должны унижаться перед такими людьми?» - он недовольно добавил.

«Ты не видел данных о них, потому есть много вещей, который тебе неведомы. Они не так просты, как ты себе представляешь. Ты думаешь, что та сотня убитых ими людей была всего лишь клоунами? Неправильно, все они - психи, которых мы нашли в зоне С. А теперь, когда у них есть эта информация, если произойдет утечка, последствия будут невообразимыми. В будущем, пожалуйста, пользуйся головой, когда работаешь»

Наблюдая из окна за удаляющимся автомобилем, Чанган обратился к нескольким мужчинам в костюмах, стоящих за ним: «Где ваш босс?»

«Он в баре» - ответил один из них.

Чанган вздохнул: «Отвезите меня к нему»

«Да, г-н Шен»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В шумном баре сидел 30-летний блондин, наблюдая за стриптизершей на танцполе. По сравнению с молодой красавицей на сцене, сопровождающая его девушка оставляла желать лучшего. В дополнении к относительно большой груди, ее бедра и талия были немного толстыми, к тому же, ее тело истощало странный запах.

Выпив пятую рюмку, он, наконец, больше не выдержал. Оттолкнув женщину, он подошел к барной стойке и громко крикнул: «Ваши все красотки умерли что ли? Почему здесь нет никого симпатичного, все словно свиньи»

Бармен взглянул на него и ответил: «Мне очень жаль, все красавицы зарезервированы клиентом. Это также касается молодой леди, которая в настоящее время выступает на сцене, после этого она составит компанию этому гостю»

«Что? Кто это такой извращенец?»

«Извините, я тоже не знаю. Если это все, то я продолжу работать» - бармену были слишком лень заботиться об этом парне, так что он продолжил протирать бокалы.

«Черт, что с твоим отношением, думаешь у меня не хватит денег, чтобы оплатить счет? Где твой босс, я скажу ему немедленно уволить тебя» - почувствовав презрение, мужчина сразу воспылав.

Повидав много таких диких пьяниц, бармен даже не взглянув не него и продолжил вытирать бокал.

Хотя он и был очень зол, мужчина не смел прикасаться к бармену. Он не первый раз приходил сюда поиграть, и знал, что, если коснется бармена, то в конце концов, он будет тем, кто пострадает.

Когда он ругаясь уходил, то внезапно немного с кем-то столкнулся. Так как мужчина не смог выместить свой гнев, он немедленно повернулся, но, увидев несколько сильный и способных телохранителей, не сделал никакого шума.

Мужчина средних лет, который случайно столкнулся с ним, даже мельком не посмотрел в его сторону и просто пошел дальше. Несколько телохранителей также последовали за ним.

«Добрый вечер, г-н Шен» - когда он прибыл к большой комнату, несколько человек, стоящих у двери, сразу же поздоровались с Чанганом.

«Открой дверь»

«Но босс, он ...»

«Я сказал, открой дверь» - повторил он глубоким голосом.

Это телохранитель больше не осмелился перечить и сразу же открыл дверь.

Когда Чанган вошел, он сразу же увидел много молодых девушек, одетых в сексуальные откровенные наряды. В середине комнаты две женщины ласкали друг друга, из-за чего время от времени раздавались стоны. На диване позади них пил молодой человек, затуманенными глазами смотря на этих двух женщин.

Чанган ничего не сказал, как только он включил свет, эти две женщины сразу закричали и подпрыгнули.

«Всем выйти» - холодно промолвил Чанган.

Посмотрев на телохранителей, эти женщины знали, что их сегодняшний гость и мужчина перед ними не были обычными людьми. Менее чем за две минуты в большой комнате остались только двое мужчин.

Закрыв дверь, Чанган подошел к Рей Ли и сел рядом с ним.

«Твою бабушку, куда все подевались?» - когда он не нашел окружающих женщин, полупьяный Рей Ли громко закричал.

«Маленький Рей, не пей больше, твоя рана все еще до конца не зажила» - Чанган забрал у него бутылку.

«Ох... это ты, Чанган, что ты здесь делаешь?» - сказал Рей Ли, наконец увидев его.

«Ну же, давай возвращаться» - Чанган поднял его.

«Нет, я... все еще хочу выпить. Дай мне выпить...» - Рей Ли протянул руку и выхватил у него бутылку.

«Если бы мастер увидел тебя сейчас, он был бы очень зол» - сказал Чанган после короткого молчания.

Услышав его слова, все тело Рей Ли вздрогнуло. Через некоторое время он убрал руку Чангана и медленно сел на диван, а затем опустил голову.

«Маленький Рей, ты должен заботиться о себе» - сказал глубоким голосом Чанган.

«Чанган, я убил мастера. Если бы он не пришел вытаскивать меня, он бы не ...» - медленно промолвил Рей Ли.

«Ты что, забыл? Мастер бессмертен. Я верю, что скоро он перевоплотиться и придет к нам» - Чанган похлопал его по плечу.

«Но когда это случиться? Через десять лет? Двадцать? Или после того, как мы все умрем?» - Рей Ли горько улыбнулся.

«Маленький Рей...» - прошептал Чанган.

«Чанган...Я хочу увидеть мастера...» - Рей Ли закрыл лицо и заплакал.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130**

Глава 130 - Церковь

В двухстах километрах от Бостона, недалеко от маленькой рыбацкой деревушки под названием Норман. Население этой рыбацкой деревни составляло около трехсот человечек. Такие вот небольшие рыбацкие поселки можно было повсюду увидеть в окрестностях Бостона.

К востоку от рыбацкой деревушки, ближе к морю, стояла не такая уж маленькая католическая церковь. Церковь имела историю более двадцати лет. В начале, когда она была очень мала, внутри могло сидеть всего тридцать человек. Тем не менее, это была единственная церковь в пределах двух сотен километров. Поэтому, более десяти лет назад, живущие поблизости искренние верующие запустили масштабную деятельность по сборе пожертвований. Затем церковь внезапно сильно расширилась, став такой как сегодня.

В будние дни в церкви очень тихо. Но когда приходит воскресенье, много верующих приезжают или приходят сюда помолиться. Кроме того, в такие важные дни, как День благодарения или Рождество, здесь становиться очень людно.

В восемь часов вечера западную дверь церкви распахнул молодой человек, в левом ухе которого красовалась серьга.

Затем он пошел непосредственно на второй этаж и направился в комнату отдыха священника.

Когда он несколько раз постучал, изнутри прозвучал голос отца Маршалла: «Это ты, Робин?»

«Да, Отец» - ответил юноша, а затем открыл дверь. (п.п. Отец здесь в смысле "святой отец". Буду оставлять с большой буквы, чтобы можно было различать)

«Что я могу для тебя сделать?» - спросил Робина пятидесятилетний Отец Маршалл.

«Отец, вы забыли? Разве вы не хотели, чтобы я помог достать марлю и противовоспалительные препараты? Вот то, что вы хотели» - Робин положил пакет на стол.

«Я почти забыл, спасибо. Сколько я тебе должен?»

«Забудьте об этом, в любом случае эти вещи дорого не стоят» - Робин сразу же возразил.

«Нет, ты переехал, так что тебе нужно много денег» - Отец передал ему несколько купюр.

Робин не стал настаивать, он взял деньги, а потом сказал: «Не думайте, что я многословен, но Отец, вам не нужно так хорошо относиться к этому "безбилетнику". Я призываю вас как можно быстрее передать его в руки полиции»

«Я не могу этого сделать, ты должен был видеть, что все его тело покрыто ранами. Если я передам им этого молодого человека, они сразу же депортируют его. Но проблема в том, что он даже не знает, кто он» - прямо ответил Отец Маршалл.

«Отец, вы действительно верите, что он страдает от амнезии? Такой "безбилетник", как он, сделает все, чтобы остаться в Соединенных Штатах. Отец, вы должны прислушаться ко мне и передать его полиции» - продолжил настаивать Робин.

«Нет, я ему верю. В его глазах я не увидел лжи»

«Увы, я действительно сожалею, что притащил его с пляжа сюда. Если бы я знал, то сразу бы отнес этого парня в полицейский участок» - немного неохотно сказал Робин.

«Ты всегда был хорошим ребенком. Даже если это случиться еще раз, я верю, что ты все равно его спасешь» - улыбнулся Отец Маршалл.

Робин на некоторое время потерял дар речи. В действительности, он тоже не хотел сообщать об этом в полицию. Возле его жилья также работали несколько людей, которые попали в Штаты контрабандой. Хотя они, как правило, очень тяжело работают и зарабатываю мало денег, почти все из них потратили десятки тысяч долларов, чтобы поникнуть в эту страну. Если полиция поймает и депортирует их, все усилия этих людей сойдут на нет. Только из-за этого необъяснимого сочувствия он не отнес парня в полицейский участок.

«Кстати, как таи сестра Мэри и сестра Джилл?» - спросил Робин. (п.п. Сестра тут в том же смысле, что и Отец)

Хотя он и спросил это, не показывая никаких эмоций, когда он назвал имя сестры Джилл, Отец Маршалл смог рассмотреть след беспокойства в его глазах.

«Они в порядке. Сестра Джилл скучает и иногда спрашивает меня о тебе. Ты должен пойти и навестить ее» - ответил Отец.

«Где она сейчас?» - Робин на секунду задумался, а затем спросил.

«Сейчас она в комнате заботиться о нем»

«Что? Как такое могло произойти» - воскликнул Робин.

Отец Маршалл также когда-то был молод и, естественно, знал, что Робин сильно беспокоился. Он улыбнулся и сказал: «Не волнуйся, он не такой человек, каким ты его себе представляешь. Если ты не уверен, то можешь пойти и сам убедиться»

«Вообще то, мне не о чем беспокоиться. Но я так долго не разговаривал с сестрой Джилл. Я пойду к ней» - с этими словами он в спешке собирался уйти.

«Робин, отнеси пожалуйста эти лекарства и марлю сестре Джилл» - позвал его Отец и передал ему пакет со стола.

«Конечно» - Робин сгорал от нетерпения. Взяв пакет, он сразу же ушел.

Наблюдая за спешившим Робином, Отец Маршалл не мог не вздохнуть.

Робин - сирота. Когда он был очень юн, Отец Маршалл усыновил его. Мальчик был в этой церкви целых пятнадцать лет. За эти годы Отец Маршалл видел, как мальчик медленно вырос во взрослого мужчину, его отцовская гордость была невыразимой. Хотя он хотел позволить Робину унаследовать свою работу священника, но тот, как и другие молодые люди, стремился к внешнему миру, так что Отец Маршалл не принуждал его.

Но, хотя он и не хотел становиться священником, Робин рос в чистой и спокойной атмосфере церкви. Так что он не был похож на других молодых людей, пристрастившихся к табаку и алкоголю, наркотикам или удовольствию. Этим Отец Маршалл гордился больше всего.

Но три года назад, когда в церкви начала работать сестра Джилл, Робин начал меняться. Он начал приходить в упадок, часто гулял всю ночь, а его тело отдавало раздражающим запахом алкоголя. Позже, Робин, наконец, оставил церковь и переехал в другое жилище.

Отец Маршалл знал причину всего, Робин стал таким, потому что влюбился в сестру Джилл. Но это были тупиковые отношения. Он лучше всех знал, что сестра Джилл была лояльно только к Господу.

Робин направился в комнату, находящуюся в самом конце второго этажа. Тот парень теперь жил в этой комнате.

Когда он дошел до двери и собирался постучать, Робин вдруг услышал чей-то голос. Он сразу же остановил свою руку.

«Когер, почему ты такой упрямый? Библия - это Слово Божие, как ты можешь говорить такое» - Робин услышал упрек сестры Джилл, но ее тон был как всегда мягким.

«Хотя я ничего не помню, но чувствую, что должен верить в один загадочный объект, который может диктовать судьбу мира и всех людей. Но, действительно ли о нем написано в Библии?» - говорившим был парень по имени Когер. Так как он ничего не помнил, Отец Маршалл помог ему принять имя "Когер", что означало "забывающий".

«Но это не доказывает, что учения Библии не правы. Они призваны снизить уровень преступности» - продолжала сестра Джилл.

«Если следовать библейскому учению, то каждый человек в мире постоянно грешит. Грехом может быть общение с друзьями, тратить энергию на готовку вкусного блюда порождает грех чревоугодия, критиковать дурака, свершившего преступления - также грех, даже плохое настроение от дождя может таким считаться.Позволь мне привести пример из Десяти заповедей: "Не прелюбодействуй". Согласно этому учению, не только запрещается физические отношения вне законного супружества, но и даже мысль о таком. Ты не думаешь, это эта догма слишком жесткая? Это как-то не сходиться с Божьей милостью. Библия также говорит, что человеческое тело слабо и подвержено искушению Дьявола, так что мы должны укреплять свой разум. Однако, когда нормальный мужчина видит красивую женщину в сексуальном наряде, он неизбежно начнет фантазировать, а это нормальное психологическое явление. Или я должен сказать, что это животный инстинкт, так как много людей в Соединенных Штатах любят покупать журнал для взрослых, 'Playboy'. К стати, странно, почему я знаю о таких вещах, как 'Playboy'?» - когда дело дошло до последнего предложение, парень по имени Когер задумчиво спросил.

«Да потому, что ты извращенец» - Робин больше не мог выдержать этого, он распахнул дверь и безжалостно посмотрел на лежащего на кровать парня.

«Это же Робин. Когда ты пришел?» - сразу радостно сказала сестра Джилл.

«Добрый вечер, сестра Джилл» - Робин поздоровался с молодой, еще не ставшей монахиней, сестрой.

«Когер, ты ничего не знаешь, как ты смеешь говорить такие абсурдные вещи о милости Божьей? Если бы ты не был травмирован, я бы безжалостно избил тебя» - ругался он.

Парень на кровати посмотрел на него и сказал: «В средние века много людей было убито или сожжено из-за религиозных вопросов. Это не было Божьей волей, но только метод людей, чтобы добиться своей цели. Я не священник, разве я не могу сомневаться в доктрине?»

«Ты... сволочь!»

«Прекратите разглагольствовать, раны еще не полностью зажили» - увидев, что Робин собирался сдать свой ход, сестра Джилл поспешила остановить его.

«Пожалуйста, сестра Джилл, отпусти меня, я хочу преподать этому высокомерному парню урок»

«Робин, ты не должен этого делать. Разве может верующий в Бога человек пойти против раненого?» - очень серьезно сказала сестра Джилл.

Увидев ее выражение, Робин прекратил свои попытки и через некоторое время сказал: «Сестра Джилл, извини. Я просто слишком импульсивный»

«Робин, вы должен контролировать свои эмоции» - она отпустила его руку.

«Это лекарства и марля, Отец Маршалл попросил меня передать это тебе» - Ррбин протянул ей пакет.

«Спасибо. Марля как раз сегодня закончилась. К счастью, ты сразу принес ее» - улыбнулась сестра Джилл.

Увидев ее теплую и трогательную улыбку, Робин не мог не быть рассеянным.

«Сестра Джилл, эти лекарства и марля будет использована для меня?» - спросил парень по имени Когер.

«Да»

Тогда он повернулся к Робину и сказал: «Хотя мои взгляды отличаются от твоих, я все же хотел бы поблагодарить тебя за эти вещи. Большое спасибо»

Робин не ожидал, что этот парень поблагодарит его, потому и на мгновение не знал, что сказать.

Сестра Джилл подошла к Когеру и сказала: «Так как теперь у меня есть марля, я помогу тебе заменить ее»

«Сестра Джилл, позволь мне. В конце концов, он же парень» - быстро вмешался Робин. Это не были благие намерения, он просто не хотел, чтобы сестра Джилл касалась тела этого парня.

«Хорошо, тогда давай ты. Но будь осторожен, его раны только зажили, если ты будешь слишком груб, они снова откроются» - сестра Джилл на мгновение задумалась, а затем согласилась.

«Знаю» - кинув на парня грязный взгляд, он пошел к его постели.

Когда он развязал старую марлю, Робин не мог сделать глубокий вдох. Хотя они и видел часть ран на его теле, когда нашего на пляже, но увидев теперь, что все тело было покрыто жуткими ранами, Робин не мог себе представить, как этот парень смог выжить. Но странным было то, что когда он нашел его на пляже, раны этого парня не кровоточили, иначе Робин должен был бы сообщить в полицию, чтобы вызвать сворую помощь, а не притащил бы его в церковь.

Хотя большинство уже затянулись, оставив шрамы, еще несколько больших ран не полностью зажили и марля была плотно прикреплена к ним. И если вы хотите поменять марлю, то нужно сорвать старую. Но это может сорвать кожу с ран. Но, в конце концов, Робин ужесточил свое сердце, чтобы полностью убрать всю марлю. А затем, после нанесения лекарства, он заменил ее на новую.

Видя, как лоб этого парня покрылся потом, как он переносил боль, но старался не кричать, Робин не мог не восхититься им.

«Сестра Джилл, в дальнейшем я каждый день буду приходить и помогать ему заменить марлю» - посмотрев на стоящую в стороне бледную сестру Джилл, он знал, что она больше всего боялась крови., поэтому Робин решил предложить это.

«Ты уверен?» - удивилась сестра Джилл.

«Да»

«Большое тебе спасибо, Робин. Эм, извини, я была груба» - сестра Джил не могла не подпрыгнуть, но быстро поняла, что это недопустимое поведение для монахини, так что тотчас остановилась и неловко извинилась.

На лице Робина появилась улыбка, так как он редко видел ее такой счастливой.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131**

Глава 131 - Прошлое

В обширной красивой среде кампуса тихо шла Кадзуми в очках с черной оправой.

Был уже май, около месяца назад, после захватывающей церемонии открытия, Кадзуми официально стала студенткой университета Тейко в Хатиодзи.

Хотя это была ее мечта, стать студентом первого курса, Кадзуми обнаружила, что вообще не взволнованна этим. Ее выражение лица было по-прежнему равнодушным, из-за чего другим было трудно к ней приблизиться.

В феврале этого года ее мама, наконец, вышла замуж за Рютаро Маэду. По этому поводу, Кадзуми искренне дала ей благословение. Только она знала, какой одинокой была ее мама в последние годы. Что же касается Рютаро Маэды, теперь он ее отец, хотя и не заставляет так себя звать. Он упрямый, но очень принципиальный человек, очень хорошо относиться к матери и ней, его следует называть хорошим человеком.

Свадьба была простой и с теплой атмосферой, Румико и Рютаро не приглашали много людей, только некоторых родственников и друзей.

На свадьбе Румико улыбалась и Кадзуми впервые заметила, что в ее мама в свадебном платье была просто великолепна. Неужели каждая женщина в этот момент будет особенно красивой?

Но позже, в ванной комнате, Кадзуми слышала ее плачь.

Ее рыдание было полно печали, хотя и звук был настолько мягким и нежным.

Кадзуми знала, что она вспоминала человека, который должен был появиться, но не пришел.

Прошел год, но он так и не вернулся.

Маэда всеми силами пытался найти его, но, кроме записей о вылете, он не смог найти другой информации.

Его определенно не похитили или поместили под домашний арест, он был один, персонал аэропорта мог подтвердить это. Но почему он направился в Соединенные Штаты, в такое далекое место?

Расследование зашло в тупик. Полиция даже классифицировала его, как человека пропавшего без вести.

Он лжец. Он говорил, что скоро вернется. Но в конце концов, он не выполнил своего обещания.

Разве он не понимал, что мама и Руми зальются слезами, волнуясь о нем?

Возможно он знал, что не вернется, поэтому, когда я в последний раз видела его в тот вечер, он положил большую сумму денег на банковскую карту и передал ее маме. Если бы я остановила его, все было бы хорошо.

Если бы не Рютаро Маэда, постоянно поддерживающий маму, она бы действительно сломалась.

Но что насчет Руми? Что насчет этой наивной и немного дерзкой девушки?

В течении этого года, когда Кадзуми просыпалась посреди ночи, она часто слышала тихий звук рыдания из ее комнаты.

Внезапно поток ее мыслей прервал звонок сотового телефона.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В светлом и чистом ресторане тихо сидела красивая девушка-подросток, словно прекрасная живопись, она непреднамеренно привлекала внимания всех молодых людей.

Она не была из тех бомбезно сексуальных штучек, но любая женщина, стоящая рядом с ней, не смогла бы скрыть ее присутствие. Девушка была как жемчужина, изящно испускала утонченный, но захватывающий свет.

Основываясь на внешности, скорее всего, она была еще в старшей школе. Ее естественные долгие черные волосы были небрежно связаны друг с другом бледно-желтой лентой. За исключением этого, на голове больше не было никаких украшений. Кожа на лице было белая и деликатная, без всякого макияжа.Но люди, который видели ее, думали, что такая красивая кожа будет потрачена впустую, если нанести а нее макияж.

Она сидела там тихо, иногда поднимая чашку со стола. Сама эта сцена уже была достойна красивого плаката.

В это время к ее столику подошла девушка в очках с черной оправой.

«Извини, я опоздала»

«Кадзуми, ты пришла» - Руми подняла голову и посмотрела не нее с несколько приятным удивлением.

«О чем ты думаешь, даже не заметила, что я пришла» - нахмурилась та.

«Ни о чем, ты голодна? Заказывай первой» - Руми протянула ей меню.

Кадзуми кивнула и открыла меню.

Заказав еду, Кадзуми подняла голову и посмотрела на девушку напротив.

«Что случилось, у меня что-то на лице?» - Руми невольно вытерла ладонью лицо.

«Нет, просто я так долго не видела тебя и вдруг обнаружила, что ты стала еще красивее» - улыбнулась Кадзуми.

Кендо-девушка вдруг покраснела и, заикаясь, ответила: «Не правда, не говори глупостей»

Увидев ее застенчивость, как и всегда, Кадзуми считала это очень интересным.

«Как ты? В университете весело?» - девушка не могла выдержать взгляда Кадзуми, потому быстро сменила тему.

«Так себе, только немного больше свободы, чем в старшей школе. Что насчет тебя? Теперь ты в третьем классе, ну и как это быть старшей сестрой?» - сделав глоток чая, спросила Кадзуми. (п.п. "Старшая сестра" - это формальное обращение.)

«Нормально, было несколько непривычно, когда меня стали так называть, но я постепенно привыкла» - улыбнулась Руми.

«Как моя мама? В последнее время я была занята учебой и почти месяц не была дома»

«Тетушка находится в добром здравии, но дядя Маэда в последнее время много путешествовал. Не волнуйся, я буду заботиться о тетеньке»

«Ты должна также обращать внимания на свое тело, что насчет школьных клубов?»

«Так как в последнее время я занята выполнением домашних заданий, то теперь хожу теперь только в клуб Кендо»

Услышав это, Кадзуми почувствовала облегчение. Это больше всего ее беспокоило, так как Руми обычно очень застенчива, чтобы отказаться от деятельности клуба, это могло повлиять на ее школьные занятия.

«Кадзуми, когда у тебя будет время, поможешь мне найти некоторые справочники?» - во время еды спросила Руми.

«Нет проблем. Ты хочешь в тот же университет, что и я?» - спросила Кадзуми.

«Да, я хочу учиться... там же» - закончив предложение, девушка тихо опустила голову.

«Действительно? Я также не могу дождаться, когда стану для Руми старшей сестрой» - усмехнулась Кадзуми, увидев ее опущенную голову.

«Извини, мне нужно в уборную» - с этими словами Руми оставила свое место.

Наблюдая, как она идет все быстрее и быстрее, Кадзуми вздохнула.

Чтобы не открывать рану, они всегда старались избегать упоминания того парня. Но действительно ли это полезно?

В уборной, Руми ударила себя ладонями по щекам, а потом прошептала себе в зеркале: «Руми, не плачь, помни, только не плачь»

Но слезы, не слушая ее, все равно стекали по лицу.

«Будет лучше, если ты поплачешь» - внезапно со стороны раздался голос.

Руми повернулась и увидела очень красивую женщину. Она медленно мыла руки.

Закончив с этим, женщина сказала девушке: «Слезы - это богатство женщины, чем больше твой возраст, тем меньше становиться шанс расплакаться. Пусть твои слезы льются, пока ты еще молода»

Посмотрев в теплые глаза женщины, слезы Руки продолжили стекать по щекам.

«Порвала с бойфрендом?» - через некоторое время женщина протянула ей бумажное полотенце.

«Спасибо» - Руми с большой благодарностью приняла его.

«Если он отказался от такой девушки, как ты, этот парень не стоит твои слез» - сказала женщина после того, как тщательно осмотрела девушку.

«Все не так» - Руми сильно сжала полотенце и покачала головой.

Увидев ее грустное лицо, женщина больше ничего не сказала, просто медленно вышла из уборной.

«Кадзуми, извини, что заставила так долго ждать» - виновато извинялась Руми.

Кадзуми сделала вид, что не заметила ее слегка опухших глаз и улыбнулась: «Не переживай. Быстрее доедай и пойдем покупать справочники»

«Хорошо»

Заплатив за свой счет, две девушки вышли из ресторана.

Недалеко от выхода Руми увидела, как та красивая женщина садилась в спортивный автомобиль. Долго не думая, она быстро подбежала.

«Большое вам спасибо» - прибыв к ней, Руми поклонилась.

Женщина обернулась, посмотрела на слегка запыхавшуюся от бега девушку и улыбнулась.

«Ты бежала, чтобы сказать это?»

«Да» - кивнула девушка.

Женщина повернулась и села в автомобиль.

Когда она завела машину, женщина опустила окно и сказала: «Ты еще ребенок. Но нравишься мне» - с этими словами она уехала.

Руми с недоумением смотрела вслед спортивному автомобилю.

«Руми, ты ее знаешь?» - спросила ее Кадзуми.

«Нет, недавно встретила ее в уборной»

«Вот как» - ответил Кадзуми, а затем посмотрела в сторону спортивного автомобиля.

Если она не ошиблась, то, кажеться, видела ее не похоронах в тот день, любовница старика Тотаро. Кадзуми не ожидала, что встретить ее здесь.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Мадам Яка, это моя дочь, Хасебе Наоко » - обратилась мама Наоко к женщине среднего возраста.

«Я уже давно слышала, что директор Хасебе имеет двух очень красивых дочерей. Теперь, увидев ее собственными глазами, я полностью согласна, она действительно несравненно красива. Это мой сын, Яка Каваширо. В этом году закончил Гарвард. Его наставник хотел, чтобы он остался там преподавать, но так как сын хотел помочь своему отцу в бизнесе, он отклонил его предложение» - миссис Яка немного гордо представляла своего сына.

Хасебе Шохата похвалила: «Ваш сын действительно имеет великое будущее, он, безусловно, станет правой рукой господина Яка. Наоко, поздоровайся с миссис Яка и г-ном Каваширо»

«Здравствуйте, г-жа Яка, г-н Каваширо» - Наоко согнула свою талию, чтобы поприветствовать их.

«Вы слишком добры, мисс Хасебе» - Яка Каваширо был немного взволнован из-за этой красавицы.

Привыкнув к культуре свободы в США, он ненавидел эти свидания в слепую. Но так как его родители очень настаивали, он неохотно согласился. На первых двух свиданиях были богатые принцессы с ложной скромностью. Одной вообще нужно было согласие своей матери, чтобы поесть.

Люди представляют, что эти принцессы во всем прекрасны, но это не так. По крайней мере, он видел некоторых из них и лишь немногие были приятные его глазу.

У него не было больших надежд на это свидание.

Но, с тех пор, как он увидел Хасебе Наоко, его сердце не замедлялось.

Ему очень повезло не отказаться от этого свидания в слепую, иначе он бы упустил такую нежную красотку совершенно иного уровня.

Когда две женщины среднего возраста рассказывали монотонные шутки, Яка Каваширо, не моргая, смотрел на Наоко.

Увидев, что его глаза, по-видимому, не могли ждать, чтобы поглотить Наоко, Хасебе Шохата и миссис Яка не могли не улыбнуться друг другу.

«Пусть молодые поговорят, мы, две старые женщины, будем только мешать им. Как вы думаете, миссис Хасебе?»

«Очень хорошее предложение. Наоко, иди с г-ом Каваширо» - сразу же отреагировала Хасебе Шохата.

«Мисс Хасебе, не откажетесь прогуляться со мной?» - полный надежды спросил Яка Каваширо.

Наоко на мгновение задумалась, а затем подняла глаза и ответила: «Тогда я побеспокою вас, г-н Каваширо»

Увидев, что она согласилась, Яка Каваширо был безумно счастлив и сразу же встал.

«Мама, я ухожу» - сказала Наоко.

«Угу, хорошо проведите время» - на ее лице была яркая улыбка.

Попрощавшись с миссис Яка, Наоко вышла из этого спокойного ресторана. Яка Каваширо, конечно де, сразу же последовал за ней.

«Мисс Наоко, у вас на примете есть какое-то место, куда бы вы хотели пойти?» - охотно спросил Яка Каваширо, сидя в машине.

«Если возможно, я хотела бы пойти в кафе тут рядом» - ответила она.

«Очень хорошо» - Яка Каваширо сразу же повел автомобиль к кафе, которое находилось через 200 метров слева.

Припарковав автомобиль, два человека вошли в кафе.

Заказав их самое лучшее кофе, Яка Каваширо постоянно создавал темы для разговора с Наоко, в надежде собрать больше информации о предпочтениях этой красавицы.

Ответив на несколько его вопросов, Наоко отпила кофе и вежливо слушала рассказы о его учебе в США.

Допив чашку кофе, она чувствовала, что больше не должна была наполнять пустую чашку, и сказала: «Г-н Яка, я должна кое-что вам сказать»

«Мисс Наоко, пожалуйста, не стесняйтесь. Если вы не возражаете, то можете называть меня Каваширо» - очень охотно сказал Яка Каваширо.

Наоко подняла голову: «Г-н Яка, я считаю, что вас, как и меня, заставили пойти на это свидание. С вашими то умениями, вы сможете найти себе спутницу, которая подойдет вам. Если это все, я хотела бы вернуться. Большое спасибо гостеприимство г-н Яка» - сказав это, Наоко поклонилась.

Яка Каваширо был в прострации, он никогда бы не подумал, что она внезапно скажет, что хочет уйти.

«Мисс Наоко, у вас есть срочные дела? Если да, то я могу отвезти вас»

«Ничего особенного, я просто не хочу впустую тратить время г-на Яка» - ответила Наоко.

«Как это можно назвать "тратить в пустую", мне нравиться компания мисс Наоко» - Яка Каваширо также встал.

«Г-н Яка, вы должны найти кого-то, кто больше вам подойдет, пожалуйста, не тратьте свое время»

«Нет, мисс Наоко, вы понравились мне с первого взгляда, пожалуйста, дайте мне шанс» - Яка Каваширо решил сразу признаться ей.

Наоко подняла свои красивые брови и с каменным лицом ответила: «Г-н Яка, у меня уже есть любимый человек. Кроме него, я больше никого не приму. Пожалуйста, не тратьте время на меня»

«Что? Это правда?» - удивленно спросил Яка Каваширо.

«Правда. Если это все, тогда я ухожу, мистер Яка» - еще раз поклонившись, Наоко пошла к выходу.

Яка Каваширо непонимающе уставился ей вслед и в течении долгого времени не мог сказать ни слова.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132**

Глава 132 - Болезнь

«Твоя рука слишком сильно сжимает меч, это повлияет на его скорость»

«Понял, старшая сестра» (п.п. Опять же, формальное обращение к старшему. Мог бы заменять на "семпай", но пусть уже будет так)

«Многие новички очень часто совершают такую ошибку. Больше практикуйся и все будет хорошо» - улыбнулась Руми.

«Да, старшая сестра, я буду тяжело трудиться» - девушка в форме для кендо посмотрела на красивую старшую сестру-инструктора обоготворяющим взглядом.

«Хорошо, продолжай тренироваться» - с этими словами Руми направилась к краю площадки.

«Реко, кто это? Почему я раньше никогда на видела ее?» - когда Руми ушла, подошла другая девушка в форме для кендо и спросила.

«Что, ты даже ее не знаешь? Я действительно не понимаю, почему ты хочешь научиться Кендо» - удивилась Реко.

«Я поступила в клуб кендо, чтобы похудеть. Первоначально я хотела присоединиться к гимнастическому клубу, но тренировки там слишком тяжелые. Вот почему я пришла в клуб кендо»

«Боже, изучать кендо, чтобы похудеть, только ты могла такое сделать. Я советую тебе уйти, потому что тренировки здесь также довольно тяжелые» - Реко сердито посмотрела на нее.

«Нет, я вижу, что вы все время только размахиваете мечами. Забудь об этом, ты так и не ответила, кто эта девушка?» - Хироми продолжала спрашивать.

«Она - мой кумир, только из-за нее я присоединилась к клубу кендо. Она - прошлогодний чемпион Национального Турнира Старших Школ по Кендо, Накагава Руми» - взволнованно ответила Реко.

«Что? Ты говоришь, что она - национальный чемпион? Ты не ошиблась, она же просто девушка?» - изумленно спрашивала Хироми.

«Конечно же это правда. Увидев ее спарринги, я была так взволнованна, что не могла заснуть всю ночь. Я слышала, что не так много учеников женского пола вступали в клуб Кендо, но из-за ее прошлогоднего достижения, многие девушки изъявили желание присоединиться к клубу. Но так как старшая сестра Накагава в последнее время готовиться к вступительным экзаменам, она редко может прийти в клуб»

«Звучит, как будто она действительно свирепая» - задумчиво сказала Хироми.

«Конечно. И она такая красивая, просто воплощение красоты и мудрости»

Увидев, как Реко смотрит на старшую сестру Накагаву, Хироми не могла сдержать улыбки.

«Тогда, у нее есть парень? Такая свирепая девушка, как она, должна сильно давить на своего бойфренда, не так ли?»

«Никогда не слышала, что у нее есть парень. Хотя многие мальчики преследовали ее еще с первого класса, но похоже, что никто не преуспел. Но я думаю, что в нашей школе ни один парень не достоин такой выдающейся девушки, как старшая сестра Накагава» - праведно сказала Реко.

«Вижу, что твой разум был отравлен» - Хироми кинула на нее взгляд. Затем она посмотрела на сидящую у площадки Руми. Не зная, показалось ли ей, но Хироми почувствовала, что в ее глазах их старшей сестры отпечаток печали.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Войдя в зал, Наоко увидела не только свою мать, но даже ее старший брат, с которым они так редко встречались, был внутри.

«Мама, брат, добрый вечер» - поприветствовала их Наоко.

«Наоко, давно не виделись» - улыбнулся Хасебе Кенджи.

«Брат, как ты?»

«Все так же, Наоко, говорю тебе, я не знаю, что произошло. Когда в один прекрасный день я не услышал ругань старика, я почувствовал, что больше не должен возвращаться домой. Это действительно ужасная привычка, похоже, что мне нужно обратиться к психиатру»

«Твоя сестра редко бывает дома, что за чушь ты несешь? Если бы твой отец услышал это, он определенно погнался бы за тобой» - с досадой сказала мать Наоко, Хасебе Шохата.

Хасебе Кенджи скорчил лицо в сторону Наоко.

Увидев, что ее брат все еще легкомысленный, как и всегда, Наоко не могла не улыбнуться.

«Наоко, я уже знаю, что вчера произошло. Ты также знаешь, что твой второй брат тоже выпускник Гарварда, так что Яка Каваширо можно считать моим младшим. Насколько я знаю, он хороший человек, ты действительно не хочешь поближе с ним познакомиться?» - подошел к ней Хасебе Кенджи.

«Брат, извини, что заставила тебя смущаться» - Наоко в извинении поклонилась ему.

«Э-э, ты не должна быть такой вежливой. Вообще-то, я знаю, что нельзя заставить чувства такого рода, просто забудь о том, что я сказал» - почесал голову Кенджи.

«Брат, спасибо за твое внимание. Более того, я не знаю, когда брат планирует жениться, думаю, что мама должна быть очень обеспокоена этим» - вдруг в глазах Наоко появился намек на хитрость.

Конечно же, после ее слов Хасебе Шохата начала ворчать: «Твой брат не намерен вступать в брак, он всю свою жизнь только флиртует, какая молодая леди захочет выйти замуж за него.Если бы я знала, то не позволила бы ему поехать в Соединенные Штаты на учебу. Посмотри на него, в твоего брата нет даже немного уравновешенности, он всегда так несерьезен. Ну удивительно, что ваш отец так часто ругает его»

Увидев улыбку на губах своей сестры, Хасебе Кенджи понял, что попал в ловушку, и теперь должен был беспомощно выслушивать нагоняй свой матери.

Поскольку разница в возрасте между Наоко и Кенджи не очень большая, к тому же характер последнего с самого детства был легкомысленным, отношения брата и сестры всегда были очень хорошими и время от времени они подшучивали друг над другом.

«Мама, хватит, старик все еще ждет Наоко» - после третьего раунда нагоняев, Хасебе Кенджи нашел возможность вклинить свои слова.

«Ох, я почти забыла. Наоко, поспеши в кабинет, отец ждет тебя там. Он выглядел очень злым. Забудь об этом, позволь мне пойти вместе с тобой»

«Второй брат, я иду первой» - затем она вместе с матерью пошла в кабинет отца.

Сидя на диване, Хасебе Кенджи смотрел на красивую фигуру Наоко и не мог не вздохнуть. Она становилась все более и более красивой, жаль, что Наоко - его собственная сестра. Среди женщин, с которыми он общался, не было ни одной ее уровня. Жаль, ох как жаль.

Несколько раз осторожно постучав в дверь, изнутри они услышали сильный голос: «Заходи»

Открыв дверь, Наоко увидела сидящего за столом отца.

«Добрый вечер, отец» - Наоко почтительно поприветствовала его.

Подняв голову, чтобы посмотреть на нее, Хасебе Масао с безразличным выражением сказал: «Ты, наконец, пришла, присядь»

«Спасибо» - Наоко села на кресло перед столом.

Смерив взглядом отца, которого она уже не видела довольно давно, Наоко обнаружила, что количество седых волос на его голове увеличилось и он казался старше, чем когда они виделись в последний раз. Наоко не могла не почувствовать грусть.

«Наоко» - после некоторого времени, позвал Хасебе Масао.

«Да, отец» - та сразу же ответила.

«Сколько тебе уже?» - спросил он.

«Отвечаю отцу, в этом году дочери будет двадцать четыре»

«Если можно так выразиться, твой возраст уже не мал, пора думать о женитьбе. Ты всегда вела себя хорошо и была послушной дочерью. Поскольку твое здоровье не так хорошо, я всегда беспокоился о твоей жизни. "Яка Ентерпрайс" - довольно близкий партнер нашей компании, а директор Яка - мой старый друг. По моим наблюдениям, его второй сын, Яка Каваширо, имеет очень хороший характер, поэтому я сказал твоей матери устроить свидание в слепую. Даже если сейчас он тебе не нравиться, ты должна была хотя бы попытаться пообщаться с ним какое-то время, чтобы увидеть, подходите ли вы друг другу или нет. Но ты даже не дала ему и шанса, что очень меня разочаровало. То что ты сделала бросит тень на мои отношения с директором Яка, ты понимаешь это?» - его голос становился все более и более громким.

Наоко, склонив голову, слушала слова отца. Через некоторое время она медленно подняла глаза и сказала: «Отец, не то, чтобы я не давала шанса мистеру Яка, просто в моем сердце уже есть другой человек. Потому, чтобы не тратить времени обоих сторон, я сразу же прямо отвергла его. Отец, пожалуйста, прости меня»

«Ты говоришь, что в твое сердце уже занято, ты имеешь ввиду того ученика старшей школы, Геннаи Масаши?» - Хасебе Масао холодно посмотрел на нее.

Наоко была в полном шоке, ее отец на самом деле послал кого-то расследовать все.

После долгого молчания, Наоко прикусила губу, подняла голову и сказала: «Да, отец. Я действительно люблю его»

Хасебе Масао громко ударил по столу: «Ты все еще из семьи Хасебе? Ты сделала такую постыдную вещь, как сожительство с учеником старшей школы, но все еще не раскаиваешься?»

«Что? Наоко, ты действительно жила вместе с учеником старшей школы?» - бесконтрольно выкрикнула стоявшая рядом Хасебе Шохата.

«Посмотри на благодеяния своей маленькой дочки. Если другие узнают, как, по твоему, я должен смотреть им в глаза?» - холодно фыркнул Хасебе Масао.

«Ты всегда была разумным ребенком, почему ты сделала такую глупость, как, по твоему, ты выйдешь замуж за ученика старшей школы?» - сокрушительно добавила Хасебе Шохата.

Видя, что она все еще не ничего не говорит и просто смотрит в пол, Хасебе Масао сказал неоспоримым тоном: «Начиная с завтрашнего дня, ты должна немедленно вернуться и жить здесь, и тебе больше не разрешается видеться с тем парнем. Кроме того, нравиться тебе это или нет, но ты должна пообщаться с Яка Каваширо некоторое время. Если после этого вы все еще не будете друг другу подходить, тогда мы снова поговорим»

Через некоторое время Наоко нежно сказала: «Отец, я не могу этого сделать»

«Что ты сказала!?» - Хасебе Масао был разгневан, словно разъяренный лев.

«Мне очень жаль, но дочь не может следовать словам отца. Я пообещала ему, что буду ждать его возвращения, поэтому...»

«Я спрошу еще раз, ты действительно не желаешь бросить того парня?»

«Я...»

Хасебе Масао перебил ее: «Я никогда не позволю тебе опозорить семью Хасебе, если ты не сделаешь, как я говорю, тогда немедленно убирайся отсюда, с этого момента ты больше не будешь частью семьи Хасебе»

Услышав это, не только лицо Наоко побледнело, даже Хасебе Шохата была испугана.

«Масао, ты не можешь этого сделать, в конце концов, она наша дочь» - Хасебе Шохата попыталась вразумить мужа.

«Заткнись! Теперь ответь мне, какой твой выбор» - Хасебе Масао посмотрел на Наоко.

Атмосфера в комнате стала очень тяжелой, Хасебе Шохата взволнованно посмотрела на свою бледную дочь.

Наоко медленно поднялась, а затем опустилась на землю и преклонилась перед Хасебе Масао.

Тот подумал, что она согласилась с ним, поэтому его лицо немного смягчилось.

«Отец, пожалуйста, прости эту недостойную дочь» - с этими словами она повернулась и направилась к двери.

Хасебе Шохата ошарашенно смотрела на уходящую дочь.

Гнев Хасебе Масао достиг своего пика, он со всей силы перекинул стол. Все его вещи разлетелись по комнате.

«Масао ...»

«Заткнись! Кто посмеет умолять от ее имени, то сразу же вылетит из дома»

Хасебе Шохата никогда не видела своего мужа таким злым, так что она стояла там, боясь сделать какой-то звук.

Выйдя из кабинета, Наоко почувствовала слабость во всем теле. Она могла только изо всех сил упереться о стену, чтобы спуститься лестницей вниз.

«Наоко, что с тобой?» - услышав наверху шум, Хасебе Кенджи сразу поднялся.

«Второй брат, я в порядке» - Наоко продолжала идти вниз.

«Хотя ты и говоришь так, твое лицо очень бледное. Что там случилось?» - нервно спросил Кенджи.

«Я...» - прежде чем закончить, Наоко внезапно почувствовала в груди прилив сильной боли. Затем все ее тело рухнуло на пол.

«Наоко!!!» - подбежал к ней Кенджи.

Услышав его крик, Хасебе Шохата выбежала с кабинета. Увидев лежащую Наоко, она громко закричала.

«Вызови скорую помощь, быстро!» - первым отреагировал Хасебе Кенджи.

Хасебе Шохата отчаянно побежала вниз по лестнице.

Глядя на бледное лицо Наоко, Хасебе Кенджи имел очень зловещее чувство.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9 часов вечера. В Бостонском терминале аэропорта разговаривали двое молодых людей.

Один из них сказал: «Когер, ты действительно хочешь уйти сейчас? Ты только несколько дней назад встал с постели и начал ходить, я сильно рекомендую тебе остаться еще немного и отдохнуть»

«Я знаю свое тело, все в порядке. У меня есть срочные дела, так что я должен уйти. Вырази мою благодарность Отцу, сестре Джилл и сестре Мэри. Все это время, я действительно благодарен всем вам за заботу» - сказал другой парень, по имени Когер.

«Конечно. Как жаль, что Отец и сестры должны присутствовать на проповеди и не смогли провести тебя. Он хотел, чтобы я тебе передал тебе: заботься о своем теле»

«Знаю, я уже говорил с ним вчера. Это мои контактные данные, если что-то лучиться, не забудьте позвонить по этому телефону и найти меня» - Когер передал ему записку.

Белый парень с готовностью положил ее в карман.

«Поскольку ты так решительно хочешь уехать, я желаю тебе приятного путешествия» - сказал он и обнял его.

«Спасибо»

«Ладно, уже почти время, поспеши на самолет» - сказал белый парень, когда посмотрел на часы.

Азиатский юноша, который был без какого-либо багажа, кивнул, а затем направился ко входу.

Пройдя несколько шагов, он вдруг обернулся и сказал: «Робин, честно говоря, мне действительно не нравиться это имя "Когер". Я предпочитаю свое собственное - Лей Инь»

Услышав его слова, Робин улыбнулся: «Ни в коем случае, кто тебе говорил иметь такое трудное в произношении имя»

Азиатский юноша улыбнулся, затем повернулся и продолжил идти.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133**

Глава 133 - В больнице

«Доктор, как моя дочь?» - сразу же спросила Хасебе Шохата, как только врач вышел из отделения интенсивной терапии.

Врач посмотрел по сторонам и увидел еще несколько людей из семьи пациентки: «Честно говоря, ее состояние сейчас очень опасно. С тех пор, как прошлой ночью ее привезли сюда, и до сих пор, частота ее сердечных ритмов была очень необычной, к тому же, ваша дочь все еще не проснулась.Я просмотрел ее медицинские записи, у нее есть врожденный порок сердца, а также два года назад она была госпитализирована из-за болезни. Кроме того, пациент очень слаб, по сравнению с предыдущем, на этот раз все еще хуже. Мы сделаем все возможное, чтобы спасти больного, но, пожалуйста, готовьтесь»

«Готовиться? Доктор, скажите более понятно» - громко сказал Хасебе Кенджи.

Врач на секунду задумался, а затем ответил: «Если ее состоянии продолжит ухудшаться, пациент может умереть»

Услышав его, все сразу побледнели.

«Доктор, я прошу вас, вы должны спасти мою дочь ...»

«Будьте уверенны, мы сделаем все, что в наших силах» - врач начал утешать расплакавшуюся Хасебе Шохату.

«Доктор, я слышал, что лучшим лечением врожденного порока сердца является его пересадка, вы можете сделать такую операцию моей младшей сестре? Деньги не проблема, если вы сможете спасти ее, мы заплатим сколько нужно» - спросил Кенджи.

«Ваша сестра имеет врожденный порок сердца и, как вы и сказали, пересадка это действительно лучший способ продлить жизнь пациента. Но, как вы знаете, довольно мало людей готовы пожертвовать свои органы после смерти, поэтому в хранилище есть очень мало ресурсов, в частности необходимого типа сердца. Так же существует возможность отторжения, поэтому нам очень трудно найти сердце, которое бы подошло вашей сестре. И даже если мы сможем, при текущем состоянии пациента будет очень сложно выполнить такую масштабную операцию»

Услышав объяснение врача, сердце Хасебе Шохаты похолодело и она почти потеряла сознание. Увидев это, Хасебе Кендо быстро подхватил ее.

Когда доктор ушел, Хасебе Кенто обратился к своему младшему брату: «Немедленно сообщи отцу о ситуации с Наоко»

Но тот холодно фыркнул: «И что с того, что мы сообщим ему? Если бы он действительно заботился о Наоко, то бы сразу пришел к ней. Это из-за него она в таком состоянии»

«Кенджи, следи за своими словами» - Хасебе Кенто немедленно остановил его.

«Ты хочешь, чтобы я сообщил ему, но давай лучше ты, хотя он же всегда так занят, так что, во всяком случае, у него не будет времени, чтобы прийти» - сострил Хасебе Кенджи.

Хасебе Кенто помог сесть маме, а затем вытащил сотовый телефон.

«Брат, сестра действительно умрет?»

«Замолчи!» - Хасе Кенджи был в ярости.

«Да, извини...» - плача ответила Айко.

Посмотрел на бледную молодую девушку, Хасебу Кенджи понял, что напугал ее. Он быстро мягко добавил: «Извини, я не хотел, просто не волнуйся. С Наоко все будет в порядке» - сказал он сжимая кулак.

Айко через окно смотрела на свою лежащую в кислородной маске сестру, на ее бледное лицо и тонкое тело.

"Геннаи, ты, ублюдок, почему ты еще не вернулся?"

Она знала, почему ее сестра стала настолько слаба. Тот ублюдок уже больше года не возвращался, и даже не позвонил.

Шесть месяцев назад Наоко, в конце концов, переехала обратно в квартиру Айко.

Когда Айко помогала ей переносить багаж, она обнаружила шарф с перчатками ручной работы. Даже не нужно было упоминать, что это сестра сделала их для того парня.

Когда она спросила о том парне, ее сестра только улыбнулась и сказала, что у него появились какие-то дела, и потребуется некоторое время, прежде чем он сможет вернуться.

Хотя это было странно, что тот парень так долго не возвращался, Айко больше не спрашивала.

Но в тот же вечер девушка действительно пожалела, что задала ей тот вопрос. Потому что после того, как ее сестра вернулась в свою комнату, Айко слышала, как она отчаянно подавляла свои слезы.

В последующие дни Айко обнаружила, что ее сестра ест все меньше и меньше. Как правило, она переводила или писала что-то. Это было не потому, что Наоко пыталась упорно работать, но скорее, чтобы хоть частично избавиться от своей боли.

Видя, что ее лицо становилось все тоще, Айко начала очень волноваться.

Она рассказала о своих волнениях Ами, та, как всегда, что-то посоветовала ей, а именно больше проводить времени дома и составлять компанию своей сестре.

Айко понравилась эта идея, поэтому она больше не выходила на улицу так часто, как раньше, и пыталась как можно больше говорить с Наоко, а иногда приглашала к себе Ами.

Это оказалось очень эффективным, так как Наоко начала все чаще улыбаться.

"Но почему ее лицо становилось все хуже?"

Ее мысли прервала внезапно открывшаяся дверь. Айко увидела, как из реанимации поспешно выбежала медсестра.

«Что случилось?» - к ней сразу же подбежал Хасебе Кенджи.

«Пациент ненормально дышит, ситуация очень опасна. Дайте мне пройти, я должна немедленно сообщить доктору»

«Что ты сказала?» - Хасебе Кенджи схватил медсестру за руку.

«Отпустите меня, мне нужно позвать врача»

«Кенджи, быстро отпусти ее. Извините, поторопитесь» - Хасебе Кенто дернул брата за руку.

Медсестра кивнула и тут же побежала.

«Почему это происходит? Наоко!» - Хасебе Шохата хотела ворваться в отделение интенсивной терапии, но Кенто остановил ее.

«Мама, успокойся, ты будешь мешать врачам»

Айко посмотрела на бледные руки и ноги своей сестры, по ее лицу беспрерывно текли слезы.

"Извини, сестра, я ненавидела тебя из-за этого Геннаи, даже проклинала, но теперь я признаю свои ошибки, мне очень жаль. Меня не волнует, что ты со мной сделаешь, но, пожалуйста, проснись..."

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Здравствуйте, кого вы ищете?» - громко спросил патрулирующий рядом полицейский.

Он уже некоторое время назад обратил внимание на этого человека.

"Он не должен жить поблизости. Что более важно, у него на шее очевидный шрам и выглядит он, как ножевое ранение. Если это действительно так, то вполне возможно, что он из тех хулиганов, которые крадут, чтобы прокормить себя.

С самого начала он просто стоит у двери, как будто кого-то ждет"

Насколько он знал, в этой большой квартире живут две очень красивые сестры. "Неужели в этого парня есть недобрые намерения по отношению к ним?"

Подумав об этом, молодой полицейский спонтанно подошел к парню, представляя себя героем, пришедшим отстаивать справедливость.

Но парень проигнорировал его и продолжил неподвижно стоять.

Молодой полицейский немного разозлился.

«Эй, я вас спрашиваю, почему не отвечаете?»

Парень посмотрел ему в глаза.

Полицейский обнаружил, что тот выглядел гораздо моложе, чем он предполагал.

Как только он собирался еще раз спросить, как парень заговорил первым: «Могу я одолжить ваш телефон?»

«Что? Вам нужен мой телефон?» - полицейский не ожидал, что хулиган будет просить в полицейского одолжить телефон.

«У меня есть срочное дело. Мне нужно позвонить»

Глядя ему в глаза, полицейский неосознанно вытащил свой сотовый и отдал ему.

«Спасибо» - как только он получил телефон, парень сразу же начал набирать номер.

Но, набирая пятую цифру, парень внезапно остановился и даже после некоторого времени он не продолжил.

Твою бабушку, опять. Особенное чувство от простого номера телефона, но это был ее номер.

У него появилось очень плохое чувство еще когда он сошел с самолета. Чувство тревоги, медленно разрушающее его состояние ума.

Сделав глубокий вдох, он успокоил свои мысли. Сейчас самым главным было найти ее.

-----------------------

«Немедленно отправить ее в реанимацию, организуйте круглосуточное наблюдение, если что-то случиться, сразу же сообщите мне» - говорил медсестре врач, выходя из операционной.

«Доктор, как моя младшая сестра?» - первым спросил Хасебе Кенджи, глядя на лежащую в каталке Наоко.

«Извините, мы сделали все, что могли. Но состояние вашей сестры по-прежнему очень нестабильное, даже ее дыхание ненормированно, к тому же, частота ее сердечных сокращений слишком медленная. Чтобы поднять ее пульс я ввел ей сердечный гликозид. Но если она сегодня не проснется, то, скорее всего, в пациента проявиться сердечная недостаточность» - доктор больше ничего не сказал.

Услышав это, лицо каждого изменилось.

«Мама!» - внезапно выкрикнула Айко.

Повернув головы, они увидели лежащую на поле без сознания Хасебе Шохату.

«Медсестра, немедленно отправьте ее в отделение неотложной помощи» - кричал врач, проверяя ее состояние.

«Доктор, как моя мама?» - быстро спросила Айко.

«Она просто не смогла справиться с волнением и упала в обморок, позже я снова проверю ее»

«Кенджи, Айко, оставайтесь здесь, я позабочусь о матери» - с этими словами он последовал за доктором в сторону отделения неотложной помощи.

22:00. Кенджи и Айко оставались возле входа в реанимацию.

Наоко все еще не показывала никаких признаков пробуждения, Хасебе Кенджи с тревогой ходил по коридору взад и вперед.

Внезапно к ним подошел мужчина.

«Кенджи, каково состояние Наоко?»

Кенджи поднял глаза и увидел своего отца, Хасебе Масао.

Хотя он и не хотел, но все еще ответил: «Ее состояние очень плохо, врач сказал, что если она сегодня ночью не проснется, то будет страдать от сердечной недостаточности»

Лицо Хасебе Масао изменилось, он не думал, что ситуация будет настолько плоха.

«Твоя мать?» - через некоторое время он снова спросил.

«Мама упала в обморок. Сейчас она в больничной палате отдыха, брат присматривает за ней» - увидев его удрученный взгляд, обида Кенджи испарилась.

Хасебе Масао пошел к палате дочери, он очень долго молча смотрел на нее.

«Это случилось с Наоко потому, что я заставлял ее делать то, чего она не хотела. Кенджи, ты ведь ненавидишь меня?» - медленно промолвил Хасебе Масао.

Тот только посмотрел ему в глаза, но не ответил.

«Ты же знаешь, что с самого детства Наоко была очень хрупкой. Но она была разумным и заботливым ребенком. Если не считать ее болезнь, она никогда не заставляла меня волноваться. Но на этот раз она действительно совершила ошибку. Как ее отец, я не мог продолжать давать своей дочери идти по неправильному пути, это моя ответственность. Тем не менее, я сделал ошибку в решении этого вопроса, я не должен был принуждать ее» - его голос был полон глубокого раскаяния.

Увидев, как их отец внезапно стал выглядеть на 10 лет старше, Хасебе Кенджи почувствовал, как его грудь сжалась.

Сзади него Айко прилагала все свои усилия, чтобы не разрыдаться.

2:00. Наоко все еще не проснулась. Хасебе Шохата настояла на том, что будет ждать со всеми, так что в Хасебе Кенто не было иного выбора, кроме как сопроводить ее обратно в отделение интенсивной терапии.

По мере того, как протекали минуты, по всему коридору распространилась невероятно гнетущая атмосфера. Каждый потерял всякое настроение говорить.

Внезапно они услышали звуки быстрых шагов. Из-за тихой обстановки, шаги казались очень громкими.

Хасебе Кенто обнаружил, что этот звук становился все более и более четким, как будто несколько людей направлялись в их сторону.

В скором времени в коридоре появились пять человек.

Айко подняла голову и посмотрела в их сторону. В этот момент вся ее сущность была ошеломлена.

«Ге... Геннаи?» - закричала она, когда убедилась, что это был именно он.

Услышав ее крик, остальные тоже повернулись.

Но прежде, чем они смогли рассмотреть, тот парень уже появился перед Айко.

«Ты... » - увидев его лицо, Айко вдруг наполнилась удивлением, гневом, обидой и другими сложными чувствами.

Но прежде, чем она успела закончить, Масаши прервал ее своим вопросом: «Твоя сестра проснулась?»

Когда он прибыл сюда, то сначала нашел доктора и разузнал о болезни Наоко. В конце концов, только врач мог хорошо объяснить это.

«Кто ты?» - спросил Хасебе Кенджи, смотря на молодого парня.

Посмотрев на Айко, которая также не реагировала, Масаши больше не хотел тратить время и направился в сторону палаты.

«Кто ты и что здесь делаешь?» - заблокировал его Хасебе Кенто.

«В сторону!!!» - в Масаши не было времени на него, потому он просто оттолкнул Кенто.

«Эй, что тебе нужно?» - в этот раз подбежал Хасебе Кенджи.

В данный момент Масаши был очень взволнован, и увидев, что кто-то снова преграждает ему путь, он больше не мог выдержать и громко крикнул четырем мужчинам позади: «Немедленно заблокируйте их. Не дайте им помешать мне»

Трое мужчин сразу же подбежали и преградили путь братьем Хасебе, в то время как другой встал перед Хасебе Масао.

«Геннаи Масаши, что ты собираешься сделать?» - выкрикнул последний.

«Послушайте меня, прямо сейчас я единственный, кто может спасти Наоко» - с этими словами он открыл дверь и вошел внутрь.

«Что вам нужно?» - пытаясь прорваться, громко закричал Хасебе Кенджи.

Внезапно один из мужчин вытащил что-то и поместил перед собой.

«Заткнись!»

Двое других вынули то же самое и направили на Хасебе Кенто и Масао.

«Вы...вы...» - увидев в руках мужчин пушки, Хасебе Масао испугался и почувствовал, как его руки и ноги покрываются льдом.

«Мы просто следуем приказу г-н Геннаи, ничего не говорите» - сказал один из мужчин.

Семья Хасебе не смела говорить. Четверо мужчин также сразу же спрятали пушки, чтобы другие не заметили их.

Смотря на Масаши внутри тусклой больничной палаты, Айко не ожидала, что увидит такую сцену. Она увидела, что он подошел к Наоко, взобрался на кровать и сел в очень странную позу, скрестив ноги, а затем взял ее сестру за руки.

Семья Хасебе не знала, чего он хотел, но у них не было иного выбора, кроме как тихо наблюдать.

Осмотрев тело Наоко, Масаши обнаружил, что много ее каналов застоялись в клубок. Видимо это произошло из-за переживаний об этом дураке.

Было уже слишком поздно посылать свою ци в ее меридианы, сейчас более важным было начать с сердца, что позволит ей (ци) естественно циркулировать так, чтобы она могла жить.

Подумав об этом, Масаши сразу же направил свою ци в ее тело.

Айко не знала, мерещилось ли ей, но в темной комнате она увидела, как тело Геннаи залилось слабым слоем света.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134**

Глава 134 - Мир грез

Наоко видела очень странный сон.

Она видела, как мокнет в горячем источнике, все ее тело было теплым.

Она знала, что это был всего лишь сон, но это тепло и комфорт заставляли ее чувствовать близость, эти ощущения были ей очень знакомы.

Она медленно открыла глаза. Увидев сидящего перед ней человека, она улыбнулась.

"Действительно хороший, он пришел увидеть меня"

«Лей, не уходи, ладно? Почему ты всегда должен так рано идти? Ты знаешь, что это было действительно неудобно каждый раз просыпаться и обнаруживать, что тебя нет? Пожалуйста, пусть этот сон продлиться немного дольше, хорошо?" - сказала Наоко и заставила себя обнять его.

«Обещаю, я не оставлю тебя снова» - Наоко услышала очень знакомый голос.

«Лей, ты действительно так добр ко мне» - Наоко очень удовлетворенно закрыла глаза; она вдруг почувствовала себя очень усталой.

Через некоторое время, услышав ее устойчивое, ровное дыхание, Масаши понял, что она заснула.

Он аккуратно положил ее на кровать, а затем накрыл одеялом до груди. Масаши чувствовал боль в сердце, когда видел ее бледное, осунувшееся лицо.

«Извини, что заставил тебя страдать» - нежно произнес Масаши, а затем положил левую руку на ее лицо и мягко погладил.

Выйдя из палаты, Масаши увидел, что здесь была не только семья Хасебе, но даже лечащий врач Наоко пришел. Тем не менее, было очевидно, что, когда он собирался осмотреть пациента, доктор случайно "стал заложником" этих четырех мужчин, так как его взгляд был очень испуган и бусинки пота покрывали лоб.

«Доктор, проверьте, пожалуйста, ее состояние. Он только что проснулась на некоторое время, но снова заснула»

«Очень хорошо» - тот был напуган до смерти и поспешно вошел в палату.

«Извините, ситуация была неотложной, поэтому я оскорбил вас» - Масаши повернулся к семье Хасебе.

«Как сейчас Наоко?» - посмотрел на него Хасебе Масао.

Только что они видели, что примерно через час после того, как этот парень вошел в палату, Наоко действительно проснулась.

«Давайте подождем окончания осмотра доктора, хорошо?» - он действительно не мог объяснить им о методе го лечения.

«Если с моей сестрой что-то случиться, ты так просто не уйдешь» - от всего сердца сказал Хасебе Кенджи.

Но Масаши проигнорировал его и повернулся в сторону палаты Наоко.

Увидев это, Кенджи стал еще более злым. Его глаза яростно уставились на него.

Айко посмотрела на этого парня невероятно сложным взглядом.

"Я не видела его уже больше года; он кажеться немного выше. Кроме того, он выглядит немного худее, чем год назад, но это придает зрелости"

Хотя она и не знала, где пропадал этот парень, Айко чувствовала, что с ним не было все в порядке. Возможно, как и говорила ее сестра, он действительно испытывал трудности.

"Кто эти четверо мужчин? В каждого из них есть при себе оружие. Еще более удивительное то, что они, кажеться, очень почтительные к ниму. А-а, сколько же секретов хранит этот парень?"

Через некоторое время из палаты вышел врач с удивленным выражением лица.

«Как моя дочь?» - сразу же спросила Хасебе Шохата. Другие нервно ждали ответа.

«Это действительно странно, ее сердечный ритм и дыхание внезапно вернулись в нормальное состоянии. Если судить по ее предыдущему состоянию, даже если бы мы смогли разбудить ее, ее сердцебиение не смогло бы так быстро вернуться в норму. Извините, что вы только что сделали с пациентом?» - врач очень взволнованно подошел к пациенту.

«Спасибо доктор» - услышав его слова, Масаши почувствовал облегчение.

Подумав некоторое время, он обернулся к семье Хасебе и сказал: «Наоко должна проснуться в скором времени, я останусь здесь с ней. Недавно я вас оскорбил, мне очень жаль» - затем он вошел в палату.

Так как он только что чрезмерно использовал свою силу, Масаши чувствовал усталость и у него не было настроения для вежливого разговора с ними.

Семье Хасебе не очень понравилось это, но никто не пытался остановить его.

«Доктор, что именно случилось с моей дочерью?» - Хасебе Масаоо хотел удостовериться.

«Сейчас ее состояние стабилизировалось. Если все так и продолжиться, то, я полагаю, что она сможет завтра проснуться» - объяснил врач.

Услышав его слова, лицо каждого стало счастливым.

В это время Айко повернулась, чтобы посмотреть в палату, в которой тот парень тихо сидел на кровати и смотрел на ее сестру. Затем, в своем сердце, Айко вздохнула.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как будто проспав очень долгое время, Наоко подумала, что это был ее лучший за последний год.

Она смутно помнила, что прошлой ночью она видел сон о нем. Немного грустная, она поднялась.

"Где это я?" - Наоко немного удивленно обнаружила, что находилась в белой комнате.

Вскоре она поняла, что это, должно быть, больничная палата, а значит у нее снова был сердечный приступ.

"Как долго еще я смогу его ждать?" - думая об этом, сердце Наоко закисало.

В это время открылась дверь палаты и кто-то зашел внутрь, держа поднос.

Так как слезы размыли ее взгляд, он на смогла разглядеть лицо вошедшего человека. Вытерев лицо рукавом, она наконец-то смогла разглядеть его.

И затем все ее тело застыло.

Подойдя к кровати и аккуратно положил свою правую руку на ее левую щеку, Масаши, полный сожаления, посмотрел на нее: «Наоко, я вернулся»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Застав их обнимающих друг друга, Хасебе Кенто стоял несколько смущенно: "Похоже, я не вовремя"

«Наоко, твой брат здесь» - прошептал ей на ухо Масаши.

Наоко покраснела и быстро его руки.

«Брат, доброе утро» - думая, что ее брат видел их, Наоко еще больше засмущалась.

«Ты наконец-то проснулась, мы все очень волновались» - улыбнулся Хасебе Кенто.

«Брат, извини за беспокойство» - виновато сказала Наоко.

«Все хорошо, пока с тобой все в порядке. Отец и мать оставались здесь до утра, а затем ушли. Если они узнают, что ты проснулась, то будут очень счастливы» - Кенто не рассказал ей, что Хасебе Шохата упала в обморок, чтобы Наоко лишний раз не волновалась.

«Мне очень жаль, из-за меня они переутомились. Брат, ты тоже выглядишь усталым. Почему бы тебе не вернуться к остальным»

«Твое состояние только стабилизировалось и нужно, чтобы кто-то присматривал за тобой. Не волнуйся, я в хорошем расположении духа» - утешал ее Кенто.

Наоко хотел продолжить, но тут заговорил Масаши: «Брат Хасебе, я останусь с Наоко, тебе бы лучше вернуться и отдохнуть. Если что-то случиться, я дав тебе знать»

Слова "брат Хасебе" заставили Кенто неудобно себя чувствовать. Он был не очень уверен в этом достаточно таинственном молодом человеке. Но, вспоминая его действия прошлой ночью, он думал, что этот парень, похоже, действительно заботиться о Наоко. Посмотрев в его глаза, Хасебе Кенто не мог не колеблется.

«Брат, отдохни» - умоляла Наоко.

«Хорошо, я вернусь вечером. Г-н Геннаи, если что-то случиться, пожалуйста, сообщите мне как можно скорее» - наконец согласился Хасебе Кенто.

«Не волнуйся, я позабочусь о Наоко»

Кинув на сестру еще один взгляд, Хасебе вышел из палаты.

Когда он ушел, Масаши открыл коробку с едой и достал миску с дымящейся кашей.

«Твое тело еще слабо, так что тебе можно есть только жидкую пищу» - сидя на кровати, Масаши зачерпнул ложкой каши и поднес к ее рту.

«Я... Я могу есть сама» - увидев, что он пытался накормить ее, Наоко покраснела.

«Дорогая, будь послушной»

Она взглянула на него и, в конце концов, открыла свои красные, словно спелые вишни, губы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Увидев свой дом издалека, Масаши не знал, что он должен чувствовать.

Он не возвращался чуть более одного года. Ему было интересно, какова будет их реакция, когда они увидят его.

У сожалению он забыл номер телефона Маэды, иначе он смог бы положиться на него. В противном случае, когда они спросят, где он пропадал прошлый год, Масаши не сможет толком ничего сказать.

Он подошел к двери и на мгновение задумался. В конце концов, Масаши поднял руку и нажал на дверной звонок.

Через некоторое время открылась дверь, и вышел мужчина.

Как говориться, помяни дьявола, тем, кто открыл дверь, действительно был Маэда.

«Ма ... Масаши?» - он смотрел на него, словно увидел призрака.

Масаши считал этот его удивленный взгляд довольно забавным. Но сейчас не было времени смеяться с этого, так что он быстро вытащил его на улицу.

Рютаро Маэду, словно дурака, потащили за угол.

«Масаши, это действительно ты?» - Маэда крепко схватил его за руку. Он все еще не мог поверить, что перед ним стоял именно этот парень, который пропал больше года назад.

«Я знаю, что ты очень удивлен, но сейчас не до этого, давайте придумаем оправдание» - сказал Масаши.

«Оправдание, какое оправдание? - Рютаро Маэда, в конце концов, был обученным сотрудником полиции, так что он быстро собрался с мыслями.

Увидев, что тот успокоился, Масаши рассказал ему о своим идеях.

Поговорив немного, Маэда неохотно сказал: «Хорошо, я скажу это. Блин, ты только что вернулся, но сразу же просишь меня солгать, больше не заставляй меня делать такого рода вещи»

«Ноне все, что я сказал, ложь, большинство является правдой. Я позже объясню. Кстати, что вы делаете в моем доме? Приехали сюда поесть?»

«Масаши, на самом деле ...Я женился на Румико» - заикался Рютаро Маэда.

«Когда это произошло?» - Масаши был приятно удивлен.

«Три месяца назад»

«Очень хорошо, я не могу поверить, что вы действительно добились этого, я был обеспокоен, что вы будете только говорить с мамой о любви» - Масаши энергично похлопал его по плечу, чтобы показать свою признательность.

Маэда улыбнулся, не говоря ни слова.

«Хорошо, не хихикайте, поторопитесь и подготовьте все. Я буду ждать здесь» - сказал Масаши.

«Я скоро» - с этими словами Маэда вернулся в дом.

Когда он зашел в гостиную, Румико как раз вышла из душа.

«Я слышала звонок в дверь, кто это был?» - спросила она.

«Один из моих подчиненных, Румико, послушай меня, тот парень сказал, что они нашли Масаши» - Маэда сделал восхищенный вид.

«Что? Повтори?!» - Румико не могла поверить свои ушам.

«Только что полицейский сообщил мне, что они нашли Масаши» - повторил Маэда.

«Это правда? Ты серьезно?» - Румико возбужденно потянула его за руку.

«Да, это правда, я собираюсь забрать его прямо сейчас» - сказал он, одевая пальто.

«Я пойду с тобой» - Румико поспешила в комнату, чтобы переодеться.

«Нет, останься и жди нашего возвращения. Я ухожу» - прежде чем она успела что-то сказать, Маэда вышел из дома.

«Ты должен поспешить» - в Румико не было выбора, кроме как подбежать к двери и громко закричать.

«Знаю»

Когда Маэда уехал, Румико не могла найти себе места, она чувствовала как тревогу, так и с нетерпением ждала этого.

«Точно, Руми должна узнать об этом» - подумав об этом, она быстро побежала в ее комнату и постучала в дверь.

Открыв ее, она увидела готовящуюся у тестам Руми.

«Руми» - нежно позвала Румико.

«Так это тетенька, что я могу для вас сделать?»

«Руми, по словам Рютаро, полиция нашла Масаши» - сказала Румико и по ее лицу потекли слезы.

«Что?» - ручка вывалилась из руки девушки и упала на пол.

«Тетя, это правда, они действительно нашли сэмпая?» - девушка возбужденно подбежала к ней.

«Да, Рютаро поехал забрать его, они скоро вернуться» - Румико уже задыхалась от рыдания.

В это время в голове девушки было пусто. Она не могла поверить, что вот так внезапно произойдет то, чего она с нетерпением ожидала дни и ночи.

В тов время, как двое с тревогой ожидали возвращения Масаши, Рюрато Маэда возил их вокруг квартала, чтобы потянуть время.

«Пора, давай возвращаться» - сказал Маэда, посмотрев на часы.

«Угу, тогда пойдем. Я не видел их в течении года, как они теперь?» - вздохнул Масаши.

«Они думали о тебе каждый день. Если бы я не знал о твоих трудностях, то действительно хотел бы выбить из тебя все дерьмо» - Маэда выбросил в окно окурок.

Масаши сделал на некоторое время паузу, а затем сказал: «Давай возвращаться. Я также хочу их увидеть»

Рютаро Маэда сразу же повел автомобиль в сторону дома.

Подъехав к дому, Масаши увидел стоящих в дверном проеме Румико и Руми.

Выйдя из машины, он шаг за шагом шел к двери.

Видя слезы двух женщин, Масаши не знал, что сказать. Через некоторое время он очень сухо промолвил: «Мама, Руми, я вернулся»

Они выскочили из дверей и бросились к нему...

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135**

Глава 135 - Воссоединение

«Вот так вот наша полиция поехала в посольство США и забрала Масаши» - после волнующего воссоединения, Рютаро Маэда начал медленно объяснять причину исчезновения Масаши.

«Так такое действительно могло произойти» - Румико было очень грустно и она продолжала держать руку Масаши. А сбоку сидела Руми и продолжала вытирать свои слезы.

Увидев их слезы, Масаши не мог не чувствовать себя немного виноватым. Посмотрев на Маэду, он обнаружил, что тот испытывал то же.

Их версия была очень простой: он отправился в США, чтобы навестить хорошего друга, с которым познакомился в Интернете, но его самолет попал в авиакатастрофу. После этого его направили в больницу, но чрезмерная потеря крови привела к недостаточности функций мозга, так что он в течении года был в коме. После авиакатастрофы все документы, бумажник и багаж были украдены местными ворами, потому в больнице не смогли подтвердить его личность. Но недавно он чудом проснулся и, обратившись в местное посольство, благополучно вернулся в Японию.

Хотя это объяснение убедило Румико, но Масаши и Маэда знали, что в этой версии было полно дыр. Самым большим недостатком было то, что даже без документов, которые могли бы подтвердить его личность, было совершенно очевидно, что "Геннаи Масаши" имел азиатские этнические черты и большинство американцев посчитали бы его туристом. И если бы они проверили иммиграционные записи в аэропорту, то быстро смогли бы найти о нем информацию. Так что не было особых проблем в подтверждении его личности. Но Румико не понимала методов работы полиции, так что, если он мог убедить ее, этого было достаточно.

«Масаши, ты выглядишь очень уставшим, иди отдыхать» - после долгого времени Румико, наконец успокоилась, и тут же обратилась к Масаши.

«Хорошо, мама. Ты тоже хорошенько отдохни, и ты, Руми» - он действительно немного устал, так как только прошлой ночью сошел с самолета, к тому же Масаши все время не смыкал глаз, сидя возле Наоко. Если бы Наоко не настаивала на том, чтобы он вернулся и отдохнул, Масаши, возможно, все еще был бы в больнице.

«Семпай, я помогу тебе приготовить горячую воду» - поднялась Руми.

«Спасибо» - улыбнулся тот.

«Всегда пожалуйста» - боясь посмотреть в его глаза, девушка поспешно направилась в ванную комнату.

Увидев ее застенчивость, Румико нежно рассмеялась.

Приняв ванну, Масаши почувствовав себя намного лучше.

Проходя возле комнаты Руми, он увидел, что свет еще горел.

Он постучал в дверь и изнутри сразу же раздался голос Руми: «Заходите»

Открыв дверь, Масаши увидел сидящую над книгой за столом Руми.

«Сэмпай» - молодая девушка не ожидала, что это будет он, она сразу же немного испуганно закрыла книгу.

Увидев это, Масаши улыбнулся и подошел к ней.

«Пишешь в дневнике? Не волнуйся, я не буду подсматривать»

Лицо девушки покраснело.

Присев на стул, Масаши внимательно посмотрел на нее , а затем сказал: «Похоже, что маленькая девочка, наконец-то, выросла»

Когда она услышала это, ее вдруг захлестнул всплеск эмоций. По лицу девушки начали бесконтрольно литься слезы.

«Семпай, я скучала по тебе» - Руми не могла больше терпеть и бросилась в его объятия.

«Извини» - кроме этих слов, Масаши больше не знал, что сказать.

Девушка покачала головой: «Нет, достаточно, что семпай... вернулся»

Масаши молча гладил ее волосы, уже прошло больше года с тех пор, как он делал это в последний раз.

Когда она успокоилась, Масаши нежно промолвил: «Послушай, Маэда сказал, что в последнее время ты занята подготовкой к вступительным экзаменам в университет. Учиться - это конечно же хорошо, но ты также должна заботиться о себе. Понимаешь?»

«Угу»

Чувствуя зрелое девичье тело, Масаши думал, что не хорошо вот так вот обниматься, поэтому он осторожно отодвинул ее, а затем своими рукавом вытер слезы.

«Рыдающий ребенок» - вытерев ее слезы, Масаши улыбнулся и ущипнул ее за нос.

Молодая девушка также посмотрела на него и засмеялась.

«Что ж, отдохни немного» - Масаши поднялся.

Проследовав за ним к двери, девушка посмотрела на него, а затем застенчиво спросила: «Семпай, я увижу тебя завтра?»

«Дурочка, я уже вернулся и не уйду снова. Теперь ты сможешь видеть меня каждый день» - погладив ее голову, Масаши улыбнулся и вышел из комнаты.

«Сенпай, спокойной ночи» - пожелала Руми стоя у двери, в то время как по ее лицу снова текли слезы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Лей, когда меня выпишут?» - спросила Наоко, пока он нежно гладил ее по голове.

«Я спрашивал у врача, он сказал, что ты сможешь отправиться домой через неделю, но тебе нужно будет много отдыхать и вовремя принимать лекарства. Потерпи еще несколько дней, хорошо?» - утешал ее Масаши.

Внезапно она что-то вспомнила и подняла голову: «Лей, ты продолжишь учиться?»

«Почему ты спрашиваешь?»

«Просто вдруг подумала об этом. Я слышала, что твоя сестра сейчас на первом году обучения в университете Тейко» - ответила Наоко.

«Ты думаешь, мне необходимо продолжить обучение?»

Наоко на мгновение серьезно задумалась, а затем немного неохотно покачала головой.

Она понимала, что никогда не видела подобных ему людей. Год назад он положил на ее счет огромную суму денег. Какой студент мог бы достичь такого?

«Скажи, ты ведь на самом деле думала, что я продолжу учиться, не так ли?» - спросил Масаши.

Посмотрев ему в глаза, Наоко кивнула.

Она нежно сказала: «Я знаю, что с твоими знаниями, тебе нет необходимости продолжать обучение, но будет просто жалко, что ты не сможешь встретить много людей и завести новых друзей»

«Эй, не относись ко мне как к аутисту. Я знаю немало людей, просто немногие из них хорошие» - упомянув аутизм, Масаши вспомнил о малышке Эми. Ему было интересно, какой она стала.

Услышав его слова, Наоко не могла удержаться от смеха.

«Я подумаю над твоим предложением. Но сейчас меня больше беспокоит другое»

«Что?» - немного странно спросила Наоко.

«Твоя болезнь, полное выздоровление может занять некоторое время. Но как ты знаешь, я нормальный здоровый мужчина, так что такая боль не остановит меня, когда я буду "съедать" тебя, и будет ужасно, если ты умрешь из-за этого. Наоко, лучше поторопись и быстро поправляйся» - затем Масаши упустил голову и укусил ее за ухо.

«Сволочь…» - Наоко покраснела до ушей и скрылась в его объятиях.

Возможно из-за того, что они долгое время были разделены, но, увидев ее пленительно смущенный вид, тело Масаши сразу же сильно отреагировало.

Прижимаясь у нему, Наоко сразу же почувствовала эти изменения и все ее тело задрожало, словно испуганный зверек.

Зная, что ее сердце все еще нельзя было слишком возбуждать, Масаши не смел больше дразниться Наоко и мог только неподвижно обнимать ее.

В это время в дверь палаты постучали.

Наоко была удивленна и сразу же ускользнула из рук Масаши, поспешно поправляя беспорядочную одежду.

Увидев вошедшую медсестру, Масаши подумал, что она хотела обследовать Наоко, так что он сразу же отошел в сторону.

Но медсестра обратилась к нему: «Вы Геннаи Масаши?»

«Да, что-то случилось?» - он был немного удивлен.

«Какие-то господа снаружи искали вас. Они ждут в коридоре» - сказала медсестра.

«Спасибо. Наоко, я отойду»

«Лей, ты не должен задерживаться» - в глазах Наоко читалось волнение.

«Не волнуйся, я быстро» - поцеловав ее в лоб, Масаши вышел из палаты.

Наоко немного обеспокоенно смотрела наблюдала за его уходом.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В коридоре Масаши увидел нескольких мужчин.

Это были они. На его лице появилась слабая улыбка.

Один из мужчин собирался что-то сказать, но Масаши взмахом руки остановил его.

«Давайте поговорим на крыше» - с этими словами он взял на себе инициативу и направился на крышу.

Мужчины сразу же последовали за ним.

Прибыв к месту назначения, четверо мужчин, одетых в черные костюмы, закрыли двери и остались стоять возле них.

Еще двое пошли к краю крыши. Один из них снял свои очки, показывая лицо, а затем внезапно упал на колени, обхватив ноги Масаши: «Мастер»

Чанган тоже снял свою шляпу.

«Мастер, мы, наконец-то, снова встретились»

Сделав глубокий вдох, Масаши успокоился, а затем отшвырнул Рей Ли прочь.

«Мастер, я думал вы...» - Рей Ли рыдал словно ребенок.

«Я не думал, что снова увижу вас» - сказал с глубоким чувством Масаши.

«Мастер, почему вы так долго не приходили к нам? Я действительно скучал. Если бы Акамацу Рюичиро не позвонил(-ла?) нам, мы бы даже не узнали, что вы вернулись» - Рей Ли вряд ли был в состоянии остановить свои слезы.

«Не то, что бы я не хотел найти вас, я просто не мог» - вздохнул Масаши.

Чанган и Рей Ли ничего не сказали, ожидая его ответа.

«В последнем бою я дал волю силе, которую не должен был использовать. Хотя я успешно убил много людей, эта сила должна была вскоре уничтожить мое тело. Я не знаю почему этого не случилось. Тогда меня отнесло к рыбацкую деревушку недалеко от Бостона, а затем, к счастью, меня спас один парень.

Хотя я как-то смог избежать смерти, но все меридианы в моем теле были разрушены, так что я весь год лежал в постели. Кроме того, мой мозг был серьезно поврежден, так что все мои воспоминания были утеряны. Только шесть месяцев назад я начал медленно восстанавливать свою память и тогда же начал лечить меридианы. Пол месяца назад я, наконец, преуспел в этом и вернулся в Японию»

Слушая его историю, лица Чангана и Рей Ли постоянно менялись.

«Мастер, извините, я чуть не убил вас» - наконец-то сказал Рей Ли после минуты молчания.

Взглянув на него, Масаши почесал подбородок: «Ты помнишь, что я говорил тебе в прошлый раз? Что я преподам тебе урок, чтобы облегчить твою вину. Подойди, позволь мастеру и ученику сблизиться» - с этими словами он потащил Рей Ли на другую сторону крыши.

«Мастер... Мастер, пожалуйста, не надо»

Но Масаши полностью проигнорировал его и продолжил тащить в угол.

«Ах, мастер, не бейте по лицу» - вскоре раздались болезненные крики Рей Ли.

Чанган просто молча улыбался, но на лицах стоящих у двери мужчин было странное выражение.

Через десять минут все лицо Рей Ли было опухшим, словно в свиньи, но он пафосно следовал за Масаши.

«Мастер, вы перестарались, как теперь я покажусь перед людьми?»

«Таким образом я даю тебе возможность оставаться дома и удерживаю тебя от дурачества» - Масаши кинул на него строгий взгляд.

Рей Ли не решился возразить.

«Мастер, хорошо потрудились» - улыбнулся Чанган.

«К счастью, этот плохой ребенок имеет грубую кожу и плоть, хорошее чувство» - легкомысленно ответил тот.

Что касается насмешек Чангана, Рей Ли мог только беспомощно улыбаться. Но после этого избиения он казался гораздо более веселым. "Я же на стану мазохистом, верно?"

«Мастер, вы же только "обладаете" этим маленьким телом, как вы могли потерять свою память?» - через некоторое время вспомнил Рей Ли.

Посмотрев на него, Масаши облокотился на перила и сказал: «Ты знаешь, почему человек злиться? Это потому, что его мозг посылает разные сигналы. Короче говоря, все человеческие эмоции вызваны физиологическим воздействием. Хотя я дух, при каждом перевоплощении, я не только просто контролирую новое тело, но и сливаюсь с ним. Если бы я вселился в тело идиота с повреждением головного мозга, тогда, скорее всего, я бы также стал умственно отсталым. Вот почему если мозг этого тела поврежден, то для меня нормально потерять свои воспоминания. В духовном состоянии, так как не было никакого физиологического воздействия, я был в небытие, или, как это называют Буддисты, свободен»

«К счастью, мастер, в конце концов, вернулся» - сказал Рей Ли.

«Ты пришел ко мне слишком заметно. Вечером я найду вас»

«Мастер, давайте сегодня хорошенько поговорим. Это ваш сотовый телефон и документы» - Чанган вручил ему пакет.

Масаши взял его. Чтобы избежать раскрытия его личности, он не мог взять все это с собой "на дело", так что отдал их Чангану.

«Мастер, мы уходим первыми» - поклонился Рей Ли.

«Я позвоню вечером» - кивнул Масаши.

Когда они ушли, Масаши пошел в палату.

Увидев, что он вернулся в целости и сохранности, Наоко была очень счастлива.

«Я же сказал, что быстро вернусь, ты слишком много волнуешся» - Масаши нежно коснулся ее лица.

«Лей, мне было очень страшно» - в ее глазах блестели слезы.

«Я не оставлю тебя снова» - Масаши опустил голову и поцеловал ее.

Снова почувствовав знакомое тепло, Наоко расплакалась и нежно ответила.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136**

Глава 136 - Решение

Очень быстро прошла неделя.

В это время Кадзуми вернулась домой, и когда она увидела, что ее брат действительно нашелся, девушка разрыдалась.

Когда он увидел, что всегда спокойная Кадзуми плакала, Масаши почувствовал себя тронутым и виноватым.

Побыв несколько дней в Японии, Чанган и Рей Ли вернулись в Штаты.

Что же касается Наоко, ее состояние было очень стабильным и тело быстро поправлялось.

Казалось, что все развивалось в лучшую сторону.

В день выписки Наоко, когда они выходили из больницы, в Масаши была большая конфронтация с семьей Хасебе.

«Нет, Наоко не может снова с тобой жить, это очень неприлично» - Хасебе Масао решительно стоял на своем.

«Наоко - моя женщина, что не так с тем, что она живет вместе со мной?» - категорически сказал Масаши.

«С сегодняшнего дня Наоко должна вернуться домой. Я ее отец и имею право на это» - продолжал Хасебе Масао.

«Наоко уже взрослый человек, ей уже давно нет необходимости спрашивать разрешения у родителей. К тому же, ее тело нуждается в моем уходе» - зуб за зуб ответил Масаши.

«Тебе не нужно беспокоиться об этом, она моя дочь и мы позаботимся о ней»

«Если посмотреть, то кажеться, что вы просто хотите, чтобы я попрощался с Наоко. Тесть, какой сейчас год? Сейчас никого не удивишь, что женщина на несколько лет старше мужчины» - пожал плечами Масаши.

Услышав, как этот парень назвал его "тесть", Хасебе Масао вскочил и закричал: «Я предупреждаю тебя, я не твой тесть. Я не позволю своей дочери жениться на тебе»

«Тесть, почему вы так невежливы? Мы же семья, разве не так, теща? » - Масаши намеренно обратился к Хасебе Шохате.

Она шокировано посмотрела на этого так называемого "зятя".

«Я повторяю, я не позволю Наоко выйти за такого как ты» - Хасебе Масао был настолько разъярен, что начал дымиться.

«Тесть, пожалуйста, подавите свой гнев, это не очень хорошо для вашего тела» - Масаши сделал вид, что заботиться о нем.

«Ты... »

«Ты сказал, что Наоко - твоя женщина, но ты просто ученик старшей школы, который еще даже не закончил ее, разве это не просто хвастовство. Думаешь, что действительно сможешь обеспечить Наоко комфортную жизнь?» - Хасебе Кенджи уже давно считал этого парня не приятным его глазу, поэтому он цинично подстрекал его.

«Честно говоря, это не сложно. Брат Кенджи, хотя у меня не так много денег, я все еще могу в любой момент сделать миллиарды» - небрежно отмахнулся Масаши.

Думая, что он просто играл с ним, Хасебе Кенджи был очень зол.

Глядя не эту ситуацию, которая становилась все более и более напряженной, Хасебе Кенто почувствовал головную боль.

Только недавно вернувшийся из-за границы Хасебе Кенджи очень отличался от Кенто, который долгое время заботился о бизнесе своего отца. После многих лет опыта ведения дел, он довольно точно мог прочесть человека.

Когда он впервые увидел молодого человека по имени Геннаи Масаши в сопровождении нескольких телохранителей, Кенто знал, что этот парен был не так прост, как представлял себе Кенджи.

За прошедшую неделю он послал людей, чтобы те тщательно узнали о нем все. И, конечно же, он также нашел записи расследования своего отца.

Его мать - обычный офисный работник, а также у него есть отчим - полицейский. Кроме того, парень регулярно прогуливал занятия, как и любой другой ученик старшей школы.

Но после дальнейшего расследования они обнаружили, что Масаши фактически сам купил дом, в котором живет его семья. Кроме того, эти деньги он получил через инвестиции в ценные бумаги. Что было еще более удивительным, что он также купил виллу в Синагаве и роскошный автомобиль. Деньги на это также пришли с фондового рынка.

Тщательно проверив эти записи, он обнаружил, что все вышеуказанное можно было просуммировать одним единственным словом - чудо.

Этот парень ничего не упустил, он всегда покупал акции, когда цены на них были самые низкие, а затем продавал их, когда те достигали своей высшей точки.

Хасебе Кенто не верил, что в этом мире есть пророк; этому чуду было только одно объяснение: он и несколько таинственных банкиров манипулировали фондовым рынком, как считали нужным.

Кенто также проверил личность тех телохранителей, однако расследование ни к чему не привело.

Он действительно не хотел конфликтовать с этим таинственным "учеником старшей школы".

Поэтому он внезапно сухо закашлял, а затем вмешался в разговор: «Как насчет этого, каждый из вас отступиться, а Наоко останеться жить с Айко. Отец, что скажешь?»

Услышав слова своего сына, Хасебе Масао думал, что это было замечательное решение.

Самой важной причиной проявления болезни Наоко было то, что он слишком сильно заставлял ее. Но он больше всего не мог согласиться с тем, что Наоко продолжит жить с этим парнем, если кто-то узнал бы об этом, Масао потерял бы свое лицо.

«Нет, я не согласен» - громко протестовал Хасебе Кенджи.

«Кенджи, отец будет решать, а не ты, так что прекрати шуметь» - боясь, что его брат снова заведет все в тупик, Кенто использовал свой престиж старшего брата.

Увидев его сердитое выражение, Хасебе Кенджи больше не смел говорить.

Через некоторое время Хасебе Масао, наконец, кивнул и сказал: «Очень хорошо, Наоко может продолжить жить с Айко. У тебя ведь нет с этим проблем, верно?» - он посмотрел на Масаши.

«Тесть очень мудр» - улыбнулся тот.

«Ублюдок» - Хасебе Масао громко выругался, а затем повернулся и направился обратно в больницу.

Зная, что его отец хотел разобраться с формальностями касающихся выписки Наоко, Хасебе Кенто сразу же последовал за ним.

«Теперь все хорошо, я отвезу тебя домой» - сказал Наоко Масаши.

«Угу» - увидев, что они больше не ссорились, Наоко почувствовала облегчение.

В машине Наоко оперлась на плечо своего любимого и сказал: «Лей, пожалуйста, больше не ссорься с моим отцом и братьями. хорошо?»

«Расслабься, я буду проявлять сдержанность. Не беспокойся об этом, ладно?» - Масаши поцеловал ее в лоб.

«Лей ...» - Наоко с благодарностью посмотрела на него.

Она знала, почему он так выступал против ее отца. Хасебе Масао заставлял ее общаться с Яка Каваширо, что и вызвало приступ.

«Хорошо, давайте возвращаться» - Масаши помог ей перестегнуть ремень безопасности, а затем завел автомобиль.

Глядя за уезжающей БМВ, Хасебе Кенджи с любопытством спросил: «Где этот парень позаимствовал такой хороший автомобиль?»

Хасебе Кенто ничего не ответил, он просто спокойно вел машину.

"Он неожиданно оплатил все расходы. Возможно, Наоко нашла хорошего парня" - подумав об этом, Кенто улыбнулся.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда он вернулся от Наоко, часы уже показывали 9 часов вечера.

Войдя в гостиную, Масаши увидел сидящую на диване Румико.

«Ты вернулся, Масаши. Уже ужинал?» - Румико поднялась и спросила его.

«Да. Где дядя Маэда?»

«Он вернется поздно»

Масаши сел на диван и спросил: «А что насчет Руми, она в своей комнате?»

«Да, этот ребенок в последнее время очень усердно учиться» - она тепло улыбнулась.

Масаши кивнул и взял себе со стола яблоко.

Смотря на лицо ее постоянно взрослеющего сына, Румико чувствовала себя очень довольной.

"Масаши действительно вырос"

«Масаши, какие у тебя планы на будущее?» - спросила она через некоторое время.

«Что ты имеешь в виду?»

«Ты собираешься продолжить обучение или пойдешь на работу?»

Похоже, что он так и не сможет уйти от этого вопроса.

Несколько дней назад Наоко спросила в него тоже самое, но в то время он не обратил на это слишком много внимания. Но теперь, когда ему снова задали тот же вопрос, Масаши не знал, что сказать.

Честно говоря, он не мог придумать себе занятия.

Он уже передал Черного Дракона Чангану и Рей Ли, и если они не столкнуться с такой опасной ситуацией, как последняя, при нормально обстоятельствах, Масаши не хотел слишком много вмешиваться.

Но если если речь шла о поиске работы, то те японские боссы были еще более невыносимы для него. Кроме того, с его то собственными активами, Масами просто не было необходимости в этом.

Но если он не будет работать, его будут считать расточительным. Масаши также не может делать "это" с Наоко целыми днями напролет. Более того, сейчас даже Наоко имеет свою довольно известную колонку в женском журнале и почти каждый день пишет статьи. По сравнению с ней, он вообще ничего не делал.

«Мама, то есть?» - Масаши задал риторический вопрос.

«Я надеюсь, что ты продолжишь учиться. Я знаю, что ты заработал много денег, но думаю, что было бы лучше, если бы ты читал больше книг. Хотя в этом году вступительные экзамены в колледж уже закончились, но если следующий год потратить на подготовку, я уверенна, что ты сможешь сдать все» - в надежде сказала Румико.

«Мам, дай мне подумать немного, хорошо?»

«Угу, хорошенько подумай»

Вернувшись в свою комнату, Масаши лежал на кровати и в прострации пялился в потолок.

Через некоторое время он, наконец, сел, а затем вытянул из кармана монету.

Глядя на нее, он поставил ее на свой большой палец, а затем сразу же подбросил в воздух.

Когда она падала, он протянул руку и поймал ее, а затем посмотрел.

После этого он снова подбросил ее.

Когда Масаши увидел результат третьего броска, он беспомощно улыбнулся.

Он повернулся, взял телефон со стола, а затем начал искать нужный номер.

На мгновение остановившись, он, наконец, позвонил.

Вскоре из динамика донесся нежный и элегантный женский голос: «Это г-н Геннаи?»

«Да, мисс Мио, я должен побеспокоить вас...»

Выйдя из своей комнаты, Масаши направился в гостиную и сел рядом с Румико.

Глядя в ее полные надежды глаза, он кивнул: «Мама, я послушаю тебя и продолжу свое обучение»

«Завтра я возьму отгул и помогу тебе связаться с лучшей "летней школой" (дополнительная подготовка), если не пройдет, то попрошу учителя подготовить тебя» - очень взволнованно сказал Румико.

Увидев ее такой счастливой, Масаши подумал, что это решение не было таким уж и плохим.

«Нет необходимости. У меня есть друг, отец которого - член комитета управления университета Тейко. Я только что связался с ним и попросил найти для меня лазейку. Он пообещал мне, что если я смогу сдать вступительные экзамены в Тейко, то меня примут в университет и я смогу учиться с первокурсниками» - улыбнулся Масаши.

«Это правда?» - Румико с недоверием посмотрела на него.

«Конечно. Я собираюсь сдать вступительные экзамены в течение нескольких дней»

«Отлично, это здорово ...» - все ее тело дрожало от волнения.

"Интересно, какой будет реакция Наоко, когда она узнает об этом?" - думал Масаши.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137**

Глава 137 - Университет

«Кадзуми, ты кажешься действительно счастливой в последние дни, случилось что-то хорошее?» - по завершению занятий Ву Цянджин посмотрела на Кадзуми, которая упаковывала коробку для бэнто.

«Как ты узнала?» - спросила она.

«Ты все больше и больше улыбаешься. У тебя появился парень?» - сказала с усмешкой Ву Цянджин.

Посмотрев на эту девушку, которая приклеилась к ней с начала учебного года, Каджуми покачала головой и сказала: «Нет, это потому, что мой брат, наконец, вернулся»

«Эмм... твой брат работал за границей?» - озадачено спросила девушка.

«Это немного сложно, я объясню тебе позже» - говоря это, Кадзуми убирала в сумку книги и ноутбук.

Когда они вышли из здания, Ву Цянджин сказала: «Ненавижу лекции этого старика Танимуры, так надоедливо и так много воды, как только я пытаюсь слушать его, то сразу же засыпаю. А вот занятия Накано довольно хороши, в конце концов, он красивый, его лекции сами по себе уже удовольствие»

«Когда ты уже изменишь о нем свое мнение? Этот человек бесполезен, меня просто воротит, когда он соблазняет девушек на лекциях» - но Кадзуми думала иначе.

«Ты судишь предвзято, он просто зрительно контактирует с ними. Разве все красивые мужчины плохие?» - протестовала Ву Цянджин.

«В соответствии с биологическими теориями Павлова. Вообще, хороши выглядящий мужчина будет иметь определенное психологическое преимущество, и из-за этого он будет чувствовать себя казановой. Так что он не будет верен никакой женщине, потому что будет чувствовать, что впереди его ласки ждут еще много красавиц. В массах такой типаж называют плейбоем. Вот почему очень мало действительно хороших людей, выглядящих красиво. Ты знаешь, кто такой Павлов? Это биолог, который доказал, что воздействием какого-то звука можно вызвать в собаки выделение слюны. Точно так же, как мужчины пускают слюни при виде красивых девушек» - сказала Кадзуми в порочном тоне.

«То, что ты сказала, это реально или нет?» - услышав, что она включила даже такое великое имя, как Павлов, Ву Цянджин немного усомнилась.

«А как ты думаешь?»

Увидев ее полные задорной искорки глаза, девушка сразу поняла, что ее ввели в заблуждение.

«Противная» - она разозлилась и хотела преподать подруге урок.

«Барышня, не забывай про свой имидж, ты можешь привлечь к себе ненужное внимание» - Кадзуми сознательно сказала это.

И, конечно же, Ву Цянджин остановилась и осмотрелась, а потом впилась в подругу взглядом.

Посмотрев на лукавую улыбку Кадзуми, Ву Цянджин также заразилась ею и засмеялась.

Кадзуми действительно была счастливее, особенно по сравнению с ее постоянно каменным лицом. Похоже, что она действительно была очень рада видеть своего брата.

Вспоминая тот день, Ву Цянджин должна была что-то сообщить в школу, но в метро она неожиданно подверглась домогательствам извращенца, а так как внутри было слишком много людей, девушка была слишком смущенна, чтобы суетиться. (п.п. Фейспалм просто) В самый неприятный момент какая-то девушка ногой пнула извращенца, а затем начала его громко ругать. Ву Цянджин никогда не видела такой крутой девушки, не смотря на то, что та немедленно сбежала после этого, девушки сразу же стала ее кумиром. После, она обнаружила, что они изучали те же предметы, и сразу же почувствовала, что это была судьба.

Поскольку Тейко не предоставляет студентам жилье, Ву Цянджин желала, чтобы ее жизнь стала мирной, поэтому она хотела арендовать квартиру вместе с Кадзуми.

Когда они прибыли к зданию администрации, Кадзуми внезапно остановилась.

«Эй, почему ты не идешь?» - озадаченно спросила Ву Цянджин.

Не ответив, Кадзуми побежала к стоящем перед зданием парню.

Ву Цянджин не смогла рассмотреть его внешность и просто последовала за ней.

Когда Кадзуми была около 50 метров от парня, тот вдруг обернулся и посмотрел в их сторону и увидел бегущую к нему девушку.

«Это действительно старший брат, я думала, что обозналась» - подбежав к нему, Кадзуми была приятно удивлена.

«Не думал, что мы так скоро встретимся, я хотел удивить тебя» - улыбнулся Масаши.

«Ты пришел ко мне?» - спросила Кадзуми.

«Это одна из причин. Но, вообще-то я пришел сюда, чтобы сдать вступительные экзамены»

«Какие?» - услышав его слова, девушка почувствовала, что что-то должно произойти.

«Кадзуми, это твой брат?» - в это время к ним подошла Ву Цянджин.

«Да, это Геннаи Масаши. Брат, это мой одногруппница и соседка по комнате, Ву Цянджин» - ответила Кадзуми.

«Привет, спасибо за заботу о моей сестре»

«Ты слишком вежлив, на самом деле, это она обо мне заботиться»

Когда они поприветствовали друг друга, Кадзуми продолжила спрашивать: «Старший брат, ты говорил что-то о вступительном экзамене, объясни понятнее, ясно?»

«Мама подумала, что мне нужно продолжить учиться, и так вышло, что я знаю человека, чей отец - член комитета управления Тейко, так что он помог мне найти лазейку и сказал, что если я смогу сдать экзамены, он позволит мне учиться здесь» - пояснил Масаши.

«Действительно? Ты действительно будет здесь учиться?» - Кадзуми очень взволнованно схватила его за руку.

«В старшей школе ты уже была почти на том же уровне, что и я, твой старший брат уже потеря лицо. Не говори мне, что ты хочешь, чтобы я пошел в подготовительную школу и стал твоим младшим?» - сказал Масаши.

«Тогда твои результаты?» - поспешно спросила Кадзуми.

«Сдал все. В будущем, мы выпустимся вместе. Пожалуйста, дай мне наставления, студент Кадзуми» - улыбнулся Масаши.

Кадзуми больше не могла сдерживаться и внезапно обняла его.

«Черт, почему никто не сказал мне?» - плача, жаловалась Кадузми.

«Если бы кто-то сказал тебе, разве сюрприз бы получился? Приходи сегодня домой на ужин, мама ждет нас»

Кадзуми кивнула.

Ву Цянджин с завистью наблюдала за ними.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Лей, ты наденешь завтра костюм?» - в их доме в Синагаве, Наоко готовила ему лдежду на завтрашние занятия.

«Нет, я оденусь как всегда. Это всего лишь пары, не нужно быть настолько серьезной»

«Но Тейко очень серьезный университет, завтра твой первый день, так что я подумала, что будет неплохо, если ты наденешь что-то солидное» - сказала Наоко.

Масаши подошел к ней и посадил себе на колено: «Дурочка, ты слишком нервничаешь. Студенты, увидев, что я ношу что-то формальное, будут считать меня продавцом»

Наоко рассмеялась и положила свою голову ему на грудь, слушая знакомый звук сердцебиения.

«Как там твой старик, все еще заставляет тебя видеться с тем Яка Каваширо?» - спросил Масаши, оценивающе держа ее тонкие руки.

«Отец больше не упоминал об этом, похоже, что он больше не хочет снова меня заставлять» - ответила Наоко.

«Я могу понять беспокойство твоего отца, в конце концов, никто в здравом уме не оставит свою дочь тому, кто даже не окончил старшей школы. Ну, во всяком случае, было бы пустой тратой оставить эти деньги в простое, так что, когда у меня будет время, я создам компанию. Пусть твой отец увидит, что его зять не просто бездельник, и тогда он сможет немного успокоиться»

«Ты действительно хочешь создать компанию?» - переспросила Наоко.

«У меня есть такая идея, но, в любом случае, я все еще должен пойти в университет. Но в назначенное время, ты будешь моим прекрасным секретарем и каждый день в офисе будешь сидеть у меня на коленях» - когда дело дошло до последнего предложения, Масаши в шутку рассмеялся.

«Отвратительный» - Наоко покраснела до ушей и слегка ударила его в грудь.

Масаши крепко держал ее в своих объятиях, ощущая этот небесный аромат.

Зрелая, нежная и красивая женщина покорно поселилась в его руках, позволяя ему делать все, что он захочет.

Некоторое время они обнимались, а затем Масаши внезапно спросил: «Что насчет того ребенка, Айко, как она в последнее время?»

Наоко очаровательно злилась: «Все еще называешь ее ребенком? Она теперь студент. Много мальчиков преследуют ее и каждый день она отвечает на множество звонков»

«Ей нужен щит, в твоего старика не должно быть свободного времени, чтобы снова управлять вами двумя. Так называемая выросшая дочь покидает гнездо, похоже, что у него снова будет болеть голова» - ухмыльнулся Масаши.

«Хотя многие мальчики бегают за ней, похоже, что она совсем не заинтересована в них. Лей, я думаю, что Айко все еще любит тебя» - немного обеспокоенно промолвила Наоко.

«Не думай слишком много, возможно, она просто еще не встретила нужного парня. Айко будет студенткой еще четыре года, это достаточно долгое время, чтобы найти того самого» - утешал Масаши.

«Угу» - Наоко снова склонила свою голову ему на грудь.

-----------------------

«Студенты, я хотел бы представить вам нового товарища - Геннаи Масаши. По некоторой причине прошло довольно много времени, прежде чем он смог попасть сюда. В будущем, вы должны поладить с ним» - стоя на платформе, его представлял 40-летний учитель Морияма.

Когда он закончил, студенты сразу же начали разговаривать друг с другом.

С начала учебного года прошло уже два месяца и вот появляется этот парень. Студенты посчитали это очень странным.

Наблюдая за их шептанием, преподаватель кашлянул, а затем громко сказал: «Студент Геннаи, представь себя»

Масаши это сильно раздражало, но так как учитель Морияма позвал его, он должен был подойти к центру платформы: «Привет всем, я Геннаи Масаши, отныне, пожалуйста, позаботьтесь обо мне» - после этого он вернулся на то же место.

Увидев, что Масаши сказал только одно предложение и сразу же вернулся на свое место, не только студенты, но даже преподаватель Морияма был застигнут врасплох.

«Что ж, студент Геннаи, ты закончил?»

«Да»

«Тогда ты можешь занять свободное место»

«Спасибо»

«Теперь, давайте начнем нашу лекцию» - сказал Морияма.

Когда Масаши собирался найти себе "кровать", к нему вдруг тихо обратился долговязый парень: «Привет, меня зовут Такеда Хидетоши. Геннаи Масаши, присаживайся сюда, здесь свободно»

Когда Масаши услышал свое имя, уголок его рта не мог не дернуться. Взглянув на парня, он, в конце концов, сел рядом с ним.

Масаши обнаружил, что в джинсах этого парня были намеренно проделаны отверстия, а на его футболке красовались два больших английских слова: Fuck Me.

Хотя Масаши не заботился о традиционных моральных принципах, но, увидев такую безвкусицу, он почувствовал сожаление, что так импульсивно сел рядом.

Когда парень увидел, что Масаши смотрит на его штаны, он с гордостью сказал: «Разве это не круто? Я хотел также сделать две больших дыры на ягодицах, но сестра сказала, что если я так поступлю, то она сражу же оборвет наши отношения брата и сестры. Вот почему я воздержался от этого»

Эти слова заставили Масаши вспомнить молодого Рей Ли. В шесть лет он также настаивал на том, что хочет носить штаны с открытой промежностью, говоря, что ему так более удобно. В то время Масаши не заботился о том, что носил сам, и тем более был слишком ленив, чтобы беспокоиться о нем.

Много лет спустя, каждый раз, когда Рей Ли вспоминал о своей праведной внешности в то время, даже его ультра толстая кожа лица не могла скрыть его смущения. Он даже обвинял своего мастера, говоря: Почему вы не остановили меня.Но после "уроков" боевых искусств Масаши, Рей Ли больше не смел упоминать об этом и мог только вздыхать на свою собственную жестокою судьбу.

«Твоя семья живет в Токио?» - спросил парень по имени Такеда Хидетоши.

«Да, не очень далеко отсюда» - ответил Масаши.

«Это действительно круто, ты можешь вернуться в любое время. Мой дом находиться в Киото, сюда я приехал вместе с сестрой, но она старше меня на один год. Ты знаешь, кто моя сестра? Да, ты уже должен знать. Она клерк студенческого совета. Очень свирепая, только два года здесь, но уже стала клерком. Пройдет на так много времени, как посада президента студенческого совета буде принадлежать ей. Кроме того, в первый же год она стала цветком своего университета. Много студентов мужского пола преследовали ее, словно мухи»

Масаши посмотрел на этого парня, который, очевидно, страдал комплексом старшей сестры, так как бесконечно говорил о ней, без какой либо возможности прервать его.

«Такеда Хидетоши, ты все еще на паре, закрой свой рот» - в этот момент к нему обернулась девушка в очках с золотой оправой и строго посмотрел на него.

«Усопшая 38, разве это тебя касается?» - тихо выругался Такеда. (п.п. Похоже, это какая-то шутка, не знаю)

«Ты снова это сказал, я пожалуюсь учителю» - девушка не могла позволить себе отстать и начала огрызаться.

«Ты... » - Такеда больше ничего не говорил, только обижено посмотрел на нее.

Масаши с большим интересом наблюдал за их словесной перепалкой. Хотя они уже были студентами, но, в конце концов, прошло не так много времени с выпуска со старшей школы, так что конечно же существуют большие различия между ними, и студентами старших курсов.

«Ее зовут Усопшая 38, подруга Маи Харуко и человек, которому нравиться лезть в дела других. В будущем ты должен осторожничать с ней. Она часто стучит учителю» - Такеда посмотрел на Масаши и прошептал ему это на ухо.

Масаши про себя рассмеялся, а затем вынул ранобэ из сумки и начал читать.

Такеда Хидетоши уставился на него на мгновение, а затем спросил: «Геннаи-сан, у тебя есть девушка?»

Масаши странно посмотрел ему в глаза.

Такеда указал на его кольцо и добавил: «Ты счастливчик»

Масаши не понял смысла его слов. Не став задумываться об этом, он опустил голову и продолжил читать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138**

Глава 138 - Смех

«Наконец-то звонок, я отведу тебя в столовую. Не будь таким вежливым, это мой долг. Я также хочу познакомить тебя со своим другом» - Такеда Хидетоши похлопал Масаши по плечу.

Неожиданно, но Масаши не чувствовал к этому парню никакой ненависти. Хотя он странно одевается, но, по крайней мере, Такеда не притворяется "хорошим".

Положив ранобэ в сумку, Масаши вышел с аудитории вместе с Такедой.

«Еда на мне, но моя сестра может искать меня» - сказала Масаши.

«Твоя сестра учится здесь? Как она выглядит?» - прямо спросил Такеда.

«Это действительно важно?»

«Ты не так понял, я не имел ввиду ничего такого. Просто человек, с которым я хочу тебя познакомить, является типичным сексуальным извращенцем. Если сестра хорошо выглядит, то тебе лучше быть осторожным»

Столовая выглядела дороже, чем обычное кафе, окружение было также хорошо и покровительствовало многим студентам, особенно парочкам. Везде можно было увидеть сидящих влюбленных. Некоторые даже на глазах у всех кормили друг друга.

«Суки» - презрительно выругался Такеда Хидетоши, смотря на эти парочки.

Заняв место у окна, Такеда сразу же вытащил свой сотовый и набрал номер.

«Ну, где ты?»

«Что, пара еще не закончилась? Ты лжец, должно быть снова флиртуешь с девушками, поторопись, я хочу познакомить тебя с кое-кем. Действительно.»

Закончив разговор, Такеда повернулся к Масаши: «Этот парень придет. Я расскажу тебе о нем, его зовут Ёшикава Джиро, мы с самого детства играли вместе. Он развратник, только увидев красивую девушку, он тут же хочет "съесть" ее. Первоначально он изучал юриспруденцию, но через две недели оставил это, так как узнал, что на кафедре литературы было больше красивых девушек. Я расскажу тебе секрет, но никому не говори. Его баллов было недостаточно, чтобы поступить в Тейко, только благодаря деньгам своего старика, он смог попасть сюда. Ох, помни, никому не говори, иначе он не спустит мне этого с рук. Эй, почему ты молчишь? Молодому парню не стоит быть слишком тихим»

Его рот был словно пулемет, так что Масаши было трудно вставить хотя бы слово.

Когда он собирался заговорить, внезапно зазвонил его мобильный.

«Кадзуми? Где ты?»

«В столовой, вместе с одногруппником, мы еще не начали есть»

Когда он повесил трубку, Такеда спросил: «Это была твоя сестра?»

«Да»

«Я тоже хотел бы иметь младшего брата или сестру, но после того, как старик сделал меня, я стал самым младшим. Старшие брат и сестра всегда издевались надо мной» - продолжил Такеда.

«Мириады любви, чего тебе еще нужно?» - улыбнулся Масаши.

«Я чо-то не понял»

«Забей, просто китайская пословица. Заказывай еду первый»

Такеда не был с ним вежливым, так что взял меню и начал выбирать.

Вскоре после этого у ним подошли два молодых человека.

Посмотрев вверх, Такеда обратился к одному из них: «Ты, наконец, пришел, заставил нас ждать. А это?»

Юноша ответил ему: «Это мой одногруппник, Шираиши Акира. Ты, безусловно, не знаешь об этом, но в старшей школе он был знаменитостью в клубе кендо, часто участвовал в различных турнирах и выиграл много призов. Он недавно вступил в университетский клуб и стал там третьим. Разве это не потрясающе?»

«Как ты можешь знать такое? Никогда не слышал, чтобы ты интересовался кендо» - с любопытством спросил Такеда.

«Чего странного? Позволь мне кое-что тебе сказать. Я теперь член университетского клуба кендо» - гордо ответил Ёшикава Джиро.

«Разве ты не был в клубе фотографии, почему вдруг решил вступить в клуб кендо? А, дай угадаю, тебя привлекла какая-то девушка. Не буду больше ничего об этом говорить, но позволь мне познакомить тебя. Это Геннаи Масаши, он сегодня первый раз в университете. Хороший парень. Масаши, это Ёшикава Джиро»

Пожав друг другу руки, они кратко представились.

Масаши тщательно смерил этих парней.

Ёшикава Джиро был типичным плейбоем. Сам высокий, а внешность наполнена дикими фишками. Некоторые люди будут считать его отвратительным, так как он использует сладкие слова и фразы, которые женщины действительно любят слышать. Такеда сказал, что этот парень уже в возрасте 13 лет перестал быть девственником. Когда Масаши услышал это, он похолодел.

Что же касается Шираиши Акиры, то он - молчаливый человек. Просидев с ними так долго, он ни разу не открывал свой рот. Тем не менее, он также выглядел довольно красивым, очень крутой студент, которого также приветствуют многие девушки.

«Твоя старшая сестра придет?» - заказав еду, Ёшикава спросил Такеду.

«Она сейчас занята, но иногда будет составлять мне компанию»

Он даже не успел закончить, как Масаши внезапно встал и посмотрел на вход в столовую.

Он заметил двух девушек, направляющихся к ним.

Увидев своего старшего брата и трех других студентов, Кадзуми некоторое время не могла ответить.

«Казуми, давай, садись» - Масаши вытащил два стула и позвал Кадзуми с Ву Цянджин.

Как только они появились, Ёшикава уже начал на них пялиться. Посмотрев на старомодно одетую Кадзуми, он быстро решил, что та не в его вкусе. Что же касается Ву Цянджин, хотя она и не была супер красавицей, девушка все еще выглядела хорошо, испуская сладкое чувство. Вот она стоила его усилий.

Увидев, что Ёшикава смотрит на Ву Цянджин словно волк, Масаши начал уже сожалеть, что пригласил их. Он надеялся, что все будет хорошо.

Конечно же, во время еды Ёшикава искал возможности, чтобы начать разговор с Ву Цянджин, расспрашивая о ней. Видя его энтузиазм, девушка чувствовала недоумение.

«Брат, ты арендуешь жилье?»

Спросила Кадзуми, поскольку Тейко не предоставляет жилья своим студентам.

«Пока нет, составишь мне компанию в поиске?»

«Хорошо, пойдем, когда поедим»

«Масаши, ты хочешь арендовать жилье? У меня есть свободная комната, не хочешь вместе со мной?» - прервал Такеда.

«Нет, я привык жить сам по себе» - Масаши любил спокойствие, так что было бы чудесно жить с Кадзуми, однако, он точно будет страдать, если разделит жилье вместе с этим парнем, который даже не знает, как молчать.

Услышав его отказ, Такеда немного разочаровался.

«Брат, как тебе первый день?» - улыбнулась Кадзуми.

«Нормально, не так уж и плохо»

«Надеюсь, что Руми сможет сюда поступить, тогда мы сможем видеться каждый день»

«Этот ребенок каждый день тяжело учится, думаю, что с этим у нее не будет никаких проблем»

Кадзуми, которая длительное время не могла поговорить со своим братом, чувствовала комфорт рядом с ним, а с ее лица не сходила улыбка.

Когда они говорили, Такеда внезапно вскрикнул: «Ёшикава, пришла твоя Намера Тетсуно»

Тот поднял голову, чтобы посмотреть, и увидел трех красивых женщин.

«Масаши, посмотри, это цветок этого года, Наримура Харуко. Тебе действительно повезло, увидел ее в первый же день» - сказала Такеда, поспешно потянув Масаши.

«Какая из них?»

«Идиот, конечно же по середине, неужели ты не видишь, что она самая красивая среди трех?»

Масаши посмотрел на привлекательно выглядящих студенток. Они были красивы и испускали легкое высокомерие.

Масаши спокойно повернулся назад. Кадзуми, наблюдавшая за его реакцией, увидев это, сразу же спросила: «Брат, разве эта девушка не красива?»

Посмотрев на двух молодых парней, которые пялились на студенток, Масаши подвинулся к ней поближе и прошептал: «Цветочный горшок»

Кадзуми рассмеялась, прикрывая свой рот.

Когда три девушки сели за стол, Такеда промолвил: «Действительно привлекательная, но не так красива, как моя сестра»

«Если бы не ее отношение, я бы уже давно отправил твоей сестре любовное письмо и цветы. Она очень привлекательна, но обычно довольно серьезна, из-за чего теряет свои женственные качества» - сказал Ёшикава.

«Да что ты понимаешь? Тому, кому нравятся непослушные проститутки, не суждено понять» - опровергнул Такеда.

«Это, по крайней мере, лучше, чем быть парнем с серьезным сестринским комплексом»

«Сволочь, если ты осмелишься сказать это снова, я дам тебе увидеть, что произойдет»

«Ты думаешь, я тебя боюсь? С самого детства ты хоть раз побеждал меня?» - скривил губы Ёшикава.

«Ты... »

Видя, что они становятся все громче, Кадзуми начала немного волноваться: «Брат, тебе нужно остановить их»

«Не бойся, просто жди, если они действительно начнут драться, мы просто пересядем и сделаем вид, что не знаем их»

Услышав Масаши, Кадзуми расхохоталась, в то время как Ву Цянджин выглядела так, словно собиралась упасть в обморок.

-----------------------

Вскоре пролетели две недели. Масаши уже привык к своей жизни здесь.

Университет был действительно свободной средой, если студент спит на парах, никто не будет его будить и, как правило, преподавателю тоже все равно. Но в некоторых случаях требуется присутствовать на занятиях по крайней мере 45 часов, иначе тебя не допустят к экзамену с этого предмета. Кроме того, каждый год есть два больших теста: экзамен за полугодие и итоговый экзамен.

Поскольку Масаши специализировался в области экономики, на занятиях ему было ни холодно, ни жарко. Преподаватель обычно говорил об экономических теориях, экономической политике и промышленной политике, а также о глобализации, из-за чего некоторые студенты засыпали.

Масаши также не мог сопротивляться сну на этих парах. У него заняло только два дня, чтобы прочесть весь текст рэнобэ. После этого он немного послушал медленный урок преподавателя и больше не мог этого выносить. И точно так же, как и в старшей школе, прогуливание занятий стало для него обычным делом.

С Такедой Хидетоши было то же самое. И заметив, что Масаши также был не в силах сидеть на лекциях, он сразу же начал считать его настоящим другом.

Масаши думал, что Ёшикава Джиро будет, как и они, пропускать занятия, но неожиданно обнаружил, что он каждый день посещает пары и идет туда вовремя. Масаши, конечно, не верил, что он был прилежным в учебе человеком, так что когда он спросил об этом Такеду, Масаши выяснил, что отец Ёшикавы был очень строгим с ним, даже в старшей школе, каждый семестр он приходил в школу и спрашивал учителей об успехах своего сына. Если он узнает, что его сын отсутствовал в течение одного дня, Ёшикава встретит свой конец.

Однажды, когда Такеда услышал, что цветок первого года, Наримура Харуко посещает историю, он сразу же потащил полусонного Масаши в сторону литературного корпуса, чтобы выяснить, правда ли это.

Сидя в огромной аудитории, он видел, как все больше и больше девушек приходили и занимали свои места. Такеда начал сожалеть, почему он раньше не нашел такое хорошее место. Не удивительно, что отдел литературы был известен, как рай красавиц. Даже если он не сможет увидеть Наримура Харуко, то все равно будет приходить.

Многие парни имели ту же цель, что и он. Некоторые из них были здесь впервые, а некоторые нет. Но все они имели один и тот же скрытый мотив.

Через некоторое время Такеда понял, что Нанимура Харуко не придет и был немного разочарован. Он повернул голову к Масаши у обнаружил, что тот уже вытащил новый роман.

«Похоже, что Нанимура Харуко не придет» - вздохнул Такеда.

«Вот как?» - небрежно ответил Масаши.

Зная, что на самом деле Масаши не слушает, что он говори, Такеда начал искать что-то, чтобы развлечь себя.

Когда Такеда собирался сдаться, внезапно извне послышался шум мелких шагов, а затем открылась дверь аудитории и внутрь вошли три запыхавшиеся девушки.

«Это место занято?» - спросила та, которая была ближе всего к Такеде.

«Нет, пожалуйста, садитесь» - быстро ответил тот.

«Спасибо»

Когда парни спереди увидели, что Наримура Харуко села сзади, они начали сожалеть, что не выбрали то место.

Когда Такеда Хидетоши как раз собирался заговорить с Наримура Харукой, внезапно открылась дверь и в аудиторию вошел 40-летний мужчина, одетый в очки с золотой оправой.

Зная, что преподаватель собирался начать занятие, Такеда закрыл свой рот.

Когда он начал что-то там рассказывать, в Такеды не было никакого желания слушать лекцию, его глаза не переставали смотреть на Наримура Харуку, которая сидела недалеко от него.

Похоже, то, что сказал Ёшикава Джиро, было правдой, эта молодая девушка была не хуже, чем его старшая сестра. Такеда начал ломать свой мозг, не зная, как получить ее номер.

Прошла половина пары, Такеда все еще не мог придумать никакого плана. Чтобы преследовать такую девушку, как она, нужно было быть ей ровней. Как правило, действовало важное правило, парню нужно было думать, что другие ее ухажеры бесполезны и что первое впечатление самое важное.

Подумав немного дольше, Такеда в конце концов сдался. Один он не мог придумать никакого хорошего плана. Внезапно он вспомнил, что в парня, сидящего рядом, есть девушка и у него может быть хорошая стратегия, в конце концов, он уже опытный человек.

Подумав об этом, Такеда повернулся к Масаши.

Когда он собирался тихо спросить его, Такеда вдруг обнаружил, что Масаши в тот момент не был похож на себя.

Он не знал когда, но ранобэ в левой руке Масаши было поставлено на стол, а сам он, не моргая, смотрел на платформу, где стоял преподаватель среднего возраста. На его губах появился намек на улыбку.

Такеда никогда не видел его таким серьезным на занятиях, ему было немного любопытно и он не мог не сосредоточить свое внимание на преподавателе.

«В ночь на 7 июля 1937 года японская армия начала вторжение в Пекин по мосту Марко Поло (или мост Лугоуцяо). На следующий день Китай начал отбиваться, из-за чего он вошел в состояние войны. Тем не менее, само событие было вызвано малой конфронтацией, хотя люди надеялись на мирное решение, та как китайская и японская стороны неоднократно сталкивались, это стало очень трудной задачей. Что касается этого провокационного поведения, наша армия заставила Китай открыть огонь ...»

«Страна в состоянии войны не убивает и не издеваться над гражданскими, Япония не исключение. Токийский Военный Трибунал признал китайско-японскую войну, так что японцы оккупировали Нанкин и также убили многих китайских граждан. Тем не менее, было установлено, что вся информация о тех событиях имеет много сомнительных моментов, даже сейчас все еще идут споры о...»

«Конец Второй мировой, Соединенный Штаты и другие страны совершили налет на Японию, сбросив атомную бомбу на Хиросиму и Нагасаки. Кроме того, Советский Союз разорвал договор с Японией и вторгся в Маньчжурию, убив нескольких японских граждан и заставив Японию отступить,в том числе и 600000 японских воинов, которые захватили Сибирь. Многие были принуждены к тяжелому труду, а 10% из них были убиты. Эта война принесла Японии мучительные боль и потери»

(п.п. Здесь был абзац о Yoichi Hatta и его деятельности в Тайване в 1920-х. Кому интересно, можете почитать в интернете, я же решил не тратить время (по сюжету здесь абсолютно ничего не пропущено (только несколько предложений)). Надеюсь, вы простите мне такую вольность.)

Послушав немного, Такеда не был заинтересован в этом. Это была всего лишь банальность, поэтому он не мог понять, почему Масаши был настолько увлечен.

Внезапно он увидел, как Масаши громко рассмеялся.

Такеда Хидетоши был удивлен: "Что этот парень делает? Он что не знает, что сейчас еще идет пара?"

Но Масаши продолжал смеяться, что заставило Такеду думать, что этот парень был действительно сумасшедшим. Долго не думая, он быстро бросился к нему, чтобы закрыть ему рот.

Но Масаши внезапно оттолкнул его в сторону. Такеда не ожидал, что этот парень окажется настолько сильным, и был внезапно отправлен на землю.

Это подействовало ему на нервы, Такеды был зол и раздражен, он поднялся и злобно посмотрел на него.

В это время не только Такеда Хидетоши, но и все в аудитории удивленно смотрели на смеющегося молодого человека.

«Что ты делаешь?» - громко спросил преподаватель истории, его голос эхом раздался по всей аудитории.

Масаши медленно встал, а затем перестал смеяться.

«Сегодня я услышав шутку, которой раньше никогда не слышал» - отмахнулся Масаши.

«Что ты пытаешься сказать?» - Инуо Кенто холодно смотрел на парня, который прервал его лекцию.

«Услышав ваш рассказ, я наконец-то понял очень важный факт.

Есть причина, почему грабитель должен украсть у другого. Вообще-то, все очень просто, у вас есть то, что он должен украсть. А причина, почему грабитель должен убить человека, в том, что он чувствует ваше сопротивление, если же вы не отбиваетесь, он только украдет, но в противном случае, грабитель неизбежно убьет вас. То есть, все это вина людей, которых грабят» - когда дело дошло до последнего предложение, Масаши уже просто глумился.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139**

Глава 139 - Другая точка зрения

«На моих занятиях тебе больше нет места, уходи, немедленно» - громко воскликнул Инуо Кенто.

Смотря на него одним глазом, Масаши внезапно улыбнулся: «Вы боитесь, что я продолжу говорить об этом?»

«Почему я должен бояться тебя?» - сердито ответил преподаватель.

Оглянувшись вокруг, Масаши с жалостью и холодным взглядом посмотрел на студентов, которые удивленно пялились на него: «Все вы представляете собой группу жалких людей. Потому что правительство Японии, так же как и он, недобросовестно преподает вам, завязывая ваши глаза и закрывая уши. Вы действительно верите, что в те годы японские солдаты вторгались в различные азиатские страны только чтобы продвигать так называемый дух Ямамото? Я скажу вам прямо, это была наглая, кровавая агрессия»

«Заткнись и убирайся отсюда» - веки Инуо Кенто подскочили вверх.

Но Масаши проигнорировал его и продолжил говорить ясным и звучным голосом: «Вы не понимаете реальной истории, все вы слепые и глухие, потому и жалкие. Однажды, когда будете путешествовать по азиатских странах, вы даже не буде знать, почему некоторые люди будут указывать вам в спину и ругать, как японского дьявола, вот почему вы жалкие. Через несколько лет, когда у вас появятся дети, другой так называемый преподаватель будет рассказывать им эту искаженную историю, как и вам сейчас. А затем ваши дети также будут обучать своих. Когда вредишь людям других стран, ты также медленно уничтожаешь свою собственную. Таким образом, вы одинаково отвратительные.

Почему тогда такая агрессивная держава во время Второй мировой войны, как нацистская Германия, не столкнулась с той же уничтожающей критикой от других стран, как Япония? Это потому, что они смело признали свою ошибку и понесли наказание за то, что когда-то сделали. В противоположность этому, самодовольные японские законодатели, в дополнение к изменению учебников, упорно отказываются принять правдивую историю, но зачем? История есть история, она не потеряет свой первоначальный смысл из-за искажения некоторых людей.

Я знаю, что вам бесполезно что-либо говорить, так как вы слишком долго были слепы и глухи. Зайдите в интернет и посмотрите, сколько грязных дел свершили эти герои войны, которых каждый год посещает ваш премьер-министр»

«Немедленно убирайся отсюда. Ты, прелюбодейный предательский ублюдок!» - Инуо Кенто сильно ударил по столу, его лицо было мертвецки бледным.

Как будто услышав смешную шутку, Масаши снова улыбнулся.

«Если вы считаете, что правы, хватит у вас смелости отправиться со мной в Нанкин, Китай или горы Южной Кореи, чтобы провести там занятие? Не беспокойтесь, я помогу вам с билетами на самолет, плюс я также все организую. Я считаю, что после этой лекции, в течение одного дня, вы станете знаменитостью мирового класса. Но я не уверен, сможете ли вы вернуться в Японию живым» - голос Масаши был хриплым, а его тон был наполнен сарказмом.

«Я сказал тебе катиться отсюда!» - лицо Инуо Кенто покраснело от гнева.

Масаши медленно пошел к проходу, посмотрел на него и пренебрежительно сказал: «В отличии от вас, я человек и могу только ходить, но никак не катиться» - после этого она пошел к выходу.

В аудитории была мертвая тишина, был слышен только звук шагов Масаши.

Когда он открыл дверь, Масаши вдруг оглянулся на Инуо Кенто и сказал: «Я забыл кое-что сказать, ваш парик криво лежит»

Тот неосознанно схватился за голову.

Увидев его смешной вид, девушки не могли не хихикнуть.

Инуо Кенто знал, что был обманут Масаши, под влиянием гнева он бросил в него учебник.

Поскольку до него было слишком далеко, учебник пролетел только треть расстояния, а затем на землю.

Масаши усмехнулся и вышел.

Студенты молчали и только наблюдали за его уходом со сложным выражением на лице.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Открыв двери на крышу, Такеда увидел возле перил спокойно стоящего Масаши.

Глядя на этот стройный и отчужденный силуэт, Такеду на мгновение настигло чувство неспособности понять этого человека.

«Эй, время обедать, как долго ты собираешься прохлаждаться?» - он подошел к нему.

Оглянувшись, Масаши пренебрежительно ответил: «Похоже, что ты хочешь о чем-то спросить меня»

Такеда облокотился на перила рядом с ним и сказал: «Я не могу понять, почему ты сказал это. Если бы кто-то другой выдал эти слова, я подумал бы, что он намеренно сделал что-то из ряда вон, чтобы привлечения внимания девушек, но я знаю, что ты не такой человек. К тому же, никто не будет говорить такое, чтобы привлечь внимание окружающих. Если не возражаешь, я хотел бы, чтобы ты объяснил мне»

Масаши улыбнулся: «Если я скажу, что в прошлой жизни был китайцем, ты поверишь мне?»

Такеда на мгновение уставился на него, а затем немного незадачливо сказал: «Ну же, если не хочешь говорить, то зачем врать»

Масаши задумался и ответил: «Причина не такая и серьезная, дело в том, что мой дед - китаец, так что я на четверть китайского происхождения. Когда я услышал ту ерунду, которую рассказывал преподаватель, я не мог не вспылить»

«Это объяснение имеет смысл. Хорошо, идем поедим» - Такеда немного непонимающе похлопал его по плечу.

Масаши улыбнулся: "Кажется, иногда людям проще поверить в ложь, чем принять правду"

Спускаясь по лестнице, Такеда внезапно сказал: «Кстати, сразу после окончания пары, я слышал, как несколько ребят говорили о тебе, было очевидно, что они что-то замышляли, будь осторожный»

Когда они пришли в столовую, там их уже ждали Ёшикава Джиро и Шираиши Акира.

«Ребята, почему вы такие медленные? Мы голодны» - начал жаловаться Ёшикава, как только увидел их.

«Ты ждал всего лишь несколько минут, чего раскудахтался» - Такеда подвинул себе стул.

«Масаши, почему в последнее время к нам не приходит твоя сестра?» - спросил Такеда.

«Она не привыкла к ладить с незнакомыми людьми» - ответил Масаши. "Хотя этот характер ни хороший, ни плохой, но, в конце концов, не очень хорошо быть слишком замкнутым" - он начал беспокоится о будущих отношениях Кадзуми.

Внезапно Масаши посмотрел на вход в столовую.

Он увидел, как внутрь зашло более десятка парней, которые, похоже, пришли не для того, чтобы поесть, они просто ходили вокруг, как будто искали кого-то.

«Масаши, быстро пригнись» - вдруг прошептал Такеда и потащил Масаши за рукав.

«Почему?» - спросил тот.

«Я узнаю тех двух парней, которые говорили о тебе, они могут создать тебе проблемы. Немедленно иди в уборную, пока они не нашли тебя» - шептал Такеда.

«Эй, что случилось?» - озадаченно спросил Ёшикава.

«Подожди немного, я позже объясню тебе, Масаши, я прикрою, поспеши в уборную. Их так много, ты не сможешь побить всех» - увидев, что Масаши неподвижно сидел на своем месте, Такеде стало тревожно.

Масаши взглянул на него и, наконец, поднялся со стула.

Но прежде, чем Такеда смог расслабиться, он увидел, что Масаши на самом деле направился к этим парням.

"Этот парень сошел с ума?" - в Такеды появилось желание остановить его.

"Похоже я действительно задолжал ему в предыдущей жизни" - не имея времени на раздумья, он тут же встал и последовал за ним.

Увидев это, Шираиши и Ёшикава сразу поняли, что что-то произойдет, и тоже поднялись.

Глядя на группу из более десяти студентов, Масаши обратился к лидерам: «Похоже, что вы пришли сюда не для того, чтобы спросить меня о разных блюдах»

Парень в футболке начал глумиться: «Кажется, ты уже знаешь, зачем мы здесь. Я не хочу разглагольствовать, если ты встанешь перед всеми на колени и залаешь как собака, мы забудем обо всем. Иначе, не вини нас за невежливость»

«Старший, не заходи слишком далеко. Он просто сказал несколько слов и не обижал вас» - не успел Масаши ответить, как его опередил Такеда.

«Ты не прав, он оскорбил всех японцев. Если ты не хочешь быть как он, то лучше вали отсюда» - громко сказал парень.

«Я не думаю, что ты такой патриот, признайся, что просто хочешь выставить на показ свою власть и престиж, Я прав, старший?» - саркастично ответил Такеда.

«Мальчик, ты пожалеешь о том, что только что сказал» - усмехнулся парень.

Благодаря этому обмену словами, Ёшикава немного понял, что сейчас должно было произойти. Так как он ни разу не участвовал в драках, его ладонь не могла не вспотеть.

В то же время Шираиши Акира все еще озадачено смотрел на парней.

Все в столовой наблюдали за ними, такое в первый раз происходило в известном Тейко.

«Достаточно, давай выйдем на улицу и поговорим, не будем портить другим аппетит» - внезапно сказал Масаши.

«Ты не расслышал, я хочу, чтобы ты стал на четвереньки и залаял. Прямо здесь!» - парень подошел к нему и медленно повторил.

«Хочешь применять насилие внутри кампуса университета? Это действительно вызывает ностальгию. Но если в кампусе будет драка, то все будут оштрафованы, а некоторые даже исключены. Но если это произойдет на улице...» - отмахнулся Масаши.

Парень посмотрел вокруг и увидел, что на них действительно пялились слишком много человек.

Немного подумав, он сказал: «Ты не сможешь сбежать»

Масаши был слишком ленив, чтобы отвечать на это. Он повернулся к троице позади и сказал: «Вам не нужно следовать за мной»

«Нет!» - громко запротестовал Такеда.

Масаши серьезно на них посмотрел: «Если ты все еще считаешь меня своим другом, то сделай то, что я сказал»

«Именно потому, что я считаю тебя своим другом, я не могу позволить тебе идти в одиночку, когда все закончиться, мы сможем снова поговорить об этом» - упрямо ответил Такеда.

Молча понаблюдав за ним некоторое время, Масаши вдруг улыбнулся: «Забудь, решать тебе»

Такеда впервые увидел у него такую улыбку. Его сердце внезапно наполнилось взрывом возбужденных эмоций.

«Эй, не забывайте о нас, двое взрослых парней, улыбающихся друг другу, могут быть ошибочно приняты за геев» - немного беспомощно вздохнул Ёшикава: "Кто сказал Такеде, что этот парень мой друг?"

«Ну же. Не тратьте время» - Масаши повернулся и сказал тому парню.

Тот взял на себя инициативу и направился на улицу.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140**

Глава 140 - Допрос

Глядя на спящего, словно свинья, заведующего патрулем офицера Хараяму Дайсуке, молодой полицейский Сада Юйфу не мог не заразиться этим и почувствовал сонливость.

Сада знал, что ему нельзя спать, сегодня он и Хараяма были ответственны за ночное дежурство. Если кто-то увидит, что они спят, их наверняка накажут. Но самое худшее, что это оставит пятно в их деле, поэтому последующее продвижение по карьерной лестнице будет намного сложнее.

Возможно, это ничего не значило для патрульного офицера Хараямы, в которого было 15 лет стажа, поэтому он комфортно спал. Но не для него, в свой первый день в качестве сотрудника полиции, Сада пообещал себе, что в течении 10-ти лет он должен стать инспектором.

Но с тех пор прошло уже два года и когда-то восторженный молодой полицейский начал понемногу остывать.

Район, за который он несет ответственность, гораздо спокойнее, чем другие. Его ежедневная работа сводится до бумажной рутины, а иногда происходит задержание старшеклассников, замешанных в драках. Кроме того, ему часто звонят с просьбой найти пропавших без вести домашних животных.

Он вспомнил, как однажды один из наставников сказал ему: Люди вспоминают о важности полиции только в случаях опасности, но, как правило, мы занимаемся просто рутинными делами.

В то время он не поверил в это, но теперь убедился на себе.

Глядя, как спящий заведующий патрулем Хараяма пускает слюни, Сада ощутил зависть и презрение.

Заведующий патрулем - это не официальное звание сотрудника полиции. На самом деле, так называют тех, кто в течении десяти лет все еще не был назначен начальником патруля.

Этот парень в течении 15-ти лет был офицером патруля, Сада действительно не мог себе представить, почему Хараяма не желал продвигаться. Тем не менее, этот человек, как правило, хорошо к нему относится, только немного многословный.

Сада посмотрел на часы. Еще даже не было 10 вечера. До рассвета еще было очень много времени. Сада действительно не знал, что делать, чтобы не заснуть. К счастью, завтра воскресенье, так что он сможет хорошенько отдохнуть.

Его мечтания прервал телефонный звонок.

Сада сразу же дернулся и почти рефлекторно поднял трубку.

«Здравствуйте, это Токийское отделение патруля города Хатиодзи, чем могу помочь?»

\* \* \* Ответив на звонок, Сада немедленно начал будить заведующего патрулем Хараяму Дайсуке.

«Что такое? Что-то случилось?» - зевая, спросил Хараяма.

«Только что пришел приказ от начальства, говорят, что в университете Тейко случилось очень серьезная потасовка. В настоящее время 17 студентов получили травмы и были госпитализированы. Начальство хочет, чтобы мы немедленно арестовали сбежавшего зачинщика драки»

«Что? Такое действительно произошло в элитном университете, таком как Тейко?» - удивился Хараяма.

«Скоро нам пришлют ориентировку на преступника и тогда мы сможем действовать» - несколько взволнованно сказал Сада.

"Похоже, что этот парень очень возбужден" - подумал Хараяма.

Сидя в машине, заведующий патрулем озадаченно смотрел на присланные данные.

«Этот парень преступник? Тут говориться, что он также учиться в Тейко. Он ничем не отличается от обычного студента. Ты точно все правильно расслышал? Он один отправил 17 студентов в больницу, нанеся серьезные травмы?»

«Я не знаю деталей, но начальство хочет, чтобы мы немедленно привезли этого преступника в полицейский участок на допрос» - ответил Сада, ведя автомобиль.

Заведующий патрулем посмотрел на адрес преступника и внезапно обнаружил, что тот казался немного знакомым.

Через пол часа полицейский автомобиль прибыл к двухэтажному дому.

«Ты уверен, что тот преступник живет здесь?» - лицо Хараямы было полно удивления.

«Что-то не так?» - спросил молодой офицер, закрывая за дверь автомобиля.

«Это здесь, я уверен, что здесь. Ты знаешь, кто живет в этом доме?» - спросил заведующий патрулем.

«Разве это не дом преступника?»

«Но это также дом новоиспеченного инспектора полиции, Рютаро Маэды. Когда он женился в этом году, Рютаро пригласил меня посидеть с коллегами в этом доме. Так что я определенно не ошибся» - ответил Хараяма.

«Это значит, что преступник из семьи Маэды?» - изумленно сказал Сада.

Сада знал Маэду, он был его образцом для подражания. Рютаро Маэда также начинал свою карьеру в качестве офицера патруля. Прослужив там почти десять лет, он прорвался сквозь много сложных ситуаций. И, наконец, в свои тридцать семь лет он стал инспектором полиции.

«Так, что теперь?» - немного ошеломленно спросил Сада.

«Нам все еще нужно забрать преступника. Но сначала мы должны все объяснить офицеру Маэда. Он один из нас и имеет хороший характер, поэтому не должен усложнять нам жизнь» - в конце концов, Хараяма патрулировал улицы на протяжении более пятнадцати лет, он четко знал о путях этого мира.

Услышав звук дверного звонка, Румико пошла у двери и открыла ее.

«Простите, вы миссис Маэда?» - вежливо обратился заведующий патрулем.

«Да, я, кого вы ищете?» - увидев двух полицейских, Румико думала, что они пришли к Рютаро.

«Г-н Маэда дома? Мы - офицеры патруля города Хатиодзи, у нас есть кое-какие дела к инспектору Маэда»

«Проходите пожалуйста, мой муж внутри»

«Спасибо, г-жа Маэда» - двое поклонились и зашли в дом.

Когда двое мужчин, следуя за Румико, прибыли в гостиную, они увидели играющего с парнем в шахматы Рютаро Маэду.

Последний, казалось, был очень сосредоточен и не заметил, что пришли гости. Но юноша слегка поднял голову.

Сада сразу узнал его, этот юноша был тем преступником, которого они должны были арестовать. Он почти что закричал.

«Рютаро, два сотрудника полиции ищут тебя» - Румико нежно позвала своего мужа.

«Что?» - наконец, отреагировал Маэда.

«Добрый вечер, инспектор Маэда» - поздоровался заведующий патрулем.

«Так это брат Хараяма, давно не виделись, присаживайся» - Маэда был очень раз увидеть старого коллегу.

«Вот ваш чай» - Румико поставила на стол перед ними две чашки чая.

«Вы, ребята, пришли сюда не просто, чтобы увидеть меня, верно? Говорите, что случилось?» - Маэда перешел сразу к делу.

«Э-э...» - Хараяма немного смущенно посмотрел на Румико.

«Вы говорите, я пойду нарежу фрукты, Масаши, помоги мне» - Румико сразу же прочла ситуацию и решила тактично уйти.

Взглянув на двух полицейских, Масаши встал и последовал за Румико.

Когда они ушли, Хараяма спросил: «Какие у вас отношения с этим молодым человеком?»

«Он сын моей жены от предыдущего брака» - лаконично ответил Маэда.

«Вот как» - кашлянул заведующий патрулем и сказал: «Это может оскорбить инспектора полиции Маэду, но у нас нет иного выбора, это наш долг. Дело такое...»

\* \* \* Маэда постучал в комнату Масаши.

«Входите»

Зайдя в комнату, он увидел одетого Масаши, сидящего на кровати и читающего книгу.

«Масаши, ты куда-то собираешься?» - спросил Маэда.

Подняв голову, тот улыбнулся: «Если я не ошибаюсь, те полицейские ищут меня. Я прав?»

Маэда вздохнул: «Так то, что они сказали, правда?»

«Я не слышал их версии, но должны быть некоторые расхождения. Я поеду с ними в полицейский участок, а вы придумайте, как объяснить это маме и Руми»

«Я пойду с тобой. С тех пор, как я познакомился с тобой, я лгал больше, чем в предыдущие десять лет» - с усмешкой сказал Маэда.

\* \* \* Увидев беспокойный взгляд Румико, Масаши опустил окно автомобиля: «Мама, не волнуйся, мне просто нужно поехать в полицейский участок, чтобы распознать вора, ничего не случиться»

«Будь осторожен и помни, не дай плохому парню увидеть тебя, иначе он придет отомстить» - призывала Румико.

«Не беспокойся, я защищу Масаши» - Маэда также опустил окно и сказал.

«Рютаро, ты также должен быть осторожным»

Наблюдая за нежной и любящей Румико, заведующий патрулем завистливо думал: "Если бы только моя тигрица имела хотя бы половину ее нежности..."

\* \* \* В тихом полицейском участке, возле комнаты допросов, сидел немного подавленный Маэда, покуривая.

Он родственник Масаши, но это была не его юрисдикция, так что в настоящее время все, что Маэда мог, так это вытащить Масаши под залог.

В самой же комнате, офицер, отвечающий за допрос Масаши, был также подавлен. Поскольку какой бы он не задал вопрос, ответ этого парня будет вполне обоснованный.

«Более десяти человек свидетельствуют, что то напал первым. Кроме твоих друзей, есть еще какие-то свидетели, которые могут доказать твою невиновность?» - спросил сотрудник полиции.

«Если мои друзья не подходят, то эти люди могут только предъявлять иск, но никак не быть свидетелями. Вы должны вызвать их, чтобы выяснить, могут ли они предоставить какие-либо свидетельства или доказательства того, что я напал первым, вместо того, чтобы говорить мне, обвиняемому, предоставлять их» - ответил Масаши.

Сотрудник полиции знал, что больше не было никакого смысла спрашивать еще что-то, так что он вышел из комнаты для допросов. Закрыв дверь, он достал свой мобильный телефон.

Вернувшись в комнату, полицейский обратился к Масаши: «Если быть честным с тобой, мы знаем, что эти ребята напали первыми. Но некоторые из избитых тобой имеют очень "сильное" происхождение. Они сказали, что хотят посадить тебя за решетку. Мы просто действуем в соответствии с приказами начальства. Хотя он работает не в этом районе, твой отчим, в конце концов, один из нас, так что мы не хотим, чтобы все вышло из-под контроля. Если это дело действительно перейдет в суд, все станет очень хлопотно. Поэтому я предлагаю тебе взять на себя инициативу признать вину и извиниться перед ними. Кроме того, мы поможем тебе справится с ними, так что, возможно, они больше не будут продолжать заниматься этим вопросом. Подумай над этим»

Масаши посмотрел на него и через некоторое время сказал: «Хотя вы и не принципиальный полицейский, нет никаких сомнений, что вы хороший человек. Мне очень жаль, но я отказываюсь, потому что я не сделал ничего плохого. Я запрашиваю очной ставки с этими обвинителями»

«Ты действительно не хочешь подумать об этом? Не поддавайся влиянию чувств, которые могут разрушить твое будущее» - снова посоветовал сотрудник полиции.

«Я уже решил, поэтому, помогите пожалуйста мне устроить это» - отмахнулся Масаши.

«Очень хорошо, так как ты настаиваешь, я помогу. Надеюсь, что с тобой все будет в порядке. Но сейчас уже слишком поздно, ты должен остаться здесь на одну ночь, завтра мы посетим больницу, чтобы увидеть обвинителей. Если не хочешь оставаться здесь, то пусть отчим вытащит тебя» - сказав это, полицейский вышел из комнаты.

«Спасибо»

Увидев, что сотрудник полиции вышел из комнаты допросов, Маэда сразу же спросил: «Как Масаши?»

Полицейский покачал головой: «Он только сказал, что отбивался в порядке самообороны, но не может обеспечить эффективные доказательства и свидетелей, который могли бы подтвердить, что первыми напали те ребята. Он также попросил встречи с теми студентами, которые были госпитализированы»

«Очная ставка? Зачем?» - озадаченно спросил Маэда.

«Я тоже не знаю. Но ситуация очень неблагоприятна для него. Прежде всего, все из них сказали, что он напал на них первым, но что самое главное, их травмы действительно тяжелые, в некоторых даже сломаны ребра или руки. Самый легкий случай отделался смещением челюсти. Но Масаши вообще не получил никаких повреждений. Очевидно, что люди встанут на сторону пострадавших. Кроме того, вы также знаете, что некоторые родители тех парней имеют неприкасаемость. Я пытался убедить его извиниться, но он отказался»

Маэда сделал паузу, а затем сказал: «В любом случае, я не позволю ничему случиться с Масаши»

Полицейский посмотрел на него, но не сказал ни слова.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Эй, как ты это сделал?» - Такеда посмотрел на Масаши.

«Что ты имеешь ввиду?»

«С характером Санады и Эгучи, они бы так легко не сдались. Кроме того, их отцы - конгрессмены, я думал, что они подадут на тебя в суд, но ничего не произошло. Я хочу знать, почему?»

«Вообще-то, они планировали это сделать, но потом я отправился в больницу, чтобы встретиться с ними. Перекинувшись несколькими словами, они признались, что первыми напали на меня. И чтобы не позволить этому инциденту "выйти на публику", эти так называемые конгрессмены решили больше не заниматься этим вопросом»

«Это правда или очередная ложь? Они так легко признались?» - усомнился Такеда.

«Возможно для других это могло быть не легко, не не для меня»

«Иногда я действительно не знаю, врешь ты или говоришь правде» - вздохнул Такеда.

В то же время, сотрудник полиции, который допрашивал Масаши, смотрел на записи по делу.

За все годы своей работы, они никогда не видел ничего подобного.

Когда этот Геннаи Масаши отправился с ним в больницу на очную ставку с теми студентами, парень сказал всего несколько слов и те ребята, один за другим, с готовностью признались, что это они напали на него первыми. Их сотрудническое отношение было беспрецедентным.

Единственным объяснением было то, что юноша мог использовать какой-то гипноз, но он никогда не слышал, чтобы это можно было сделать так быстро. Невероятно, просто невероятно.

В любом случае, этот вопрос решен. Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141**

Глава 141 - Парк

Парк Тачибана - довольно обычный, но с начала строительства возле него кинотеатра, это место стало популярным среди парочек. Большинство из них после просмотра фильма приходили в парк на прогулку, как будто брали перерыв. Вскоре это стало обычным явлением.

Как правило, во время праздников повсюду можно было увидеть влюбленных, нежно обнимающихся друг с другом. Чем глубже вы зайдете в парк, тем тише он становиться, иногда можно даже услышать неоднозначно короткий вздохи. А на следующий день ответственные за уборку сотрудники парка убирают множество использованных презервативов.

Было 12 часов ночи, когда большинство людей уже ушли из парка. Но одна парочка все еще оставалась там.

Где-то в глубине парка яростно встряхивался куст, как будто внутри прятался медведь.

«Что ж…Давай возвращаться, уже поздно» - сказала девушка, неестественно пыхтя.

«Зачем спешить, завтра воскресенье, давай повторим» - ответил парень, так же тяжело дыша.

«Нет, уже темно и страшно, мне кажеться, что за нами кто-то наблюдает. Давай возвращаться»

«Ты слишком много думаешь. Все уже ушли, давай же, в последний раз, а затем мы уйдем» - сказал парень и начал двигаться.

В девушки не было выбора, кроме как соответствовать его действиям.

Не зная причины, но с самого начала она чувствовала, что за ними наблюдали. Это чувство побудило ее беспокойство. Так что теперь она просто хотела закончить и как можно скорее уйти отсюда. Девушка поклялась себе больше никогда не следовать за ним в такое ужасное место и делать "это".

Но, хотя она и чувствовала беспокойство, ее тело постепенно охватило удовольствие, из-за чего девушка забыла об окружении.

Когда она начала стонать в экстазе, девушка вдруг почувствовала, как на ее лице приземлилось что-то холодное, словно капля воды.

Дождь? Она слегка открыла глаза.

«Ахх!» - девушка громко закричала.

Парень посчитал, что своими усилиями довел ее до кульминации, из-за чего его сразу же переполнила гордость.

Затеи, однако, он услышал странный звук дыхания возле своего уха и почувствовал холод на шее, как будто туда попала вода. Когда он повернул говору, чтобы посмотреть, его глаза мгновенно распахнулись и тело стало ледяным.

Из парка послышались ужасные крики.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Уже третий случай в этом месяце, теперь я начинаю верить, что в этом мире действительно есть вампиры» - тридцатилетний офицер полиции кинул отчет на стол.

«Если вы снова услышите это от той женщины, то, конечно же, должны отругать ее» - сказал с улыбкой другой полицейский.

«Что? Ты действительно думаешь, что я боюсь ее? Я уже профессиональный полицейский, что мне сделает дежуоный офицер, который просто пишет отчеты?» - кричал мужчина.

«Теперь я знаю, что ты считаешь меня той, которая только сидит и пишет отчеты» - в отделении столичной полиции прозвучал женский голос.

Двое полицейских были удивленны, они сразу вытянулись и поклонились этой превосходящей женщине.

В дверях они увидели стройную молодую женщину с прямыми волосами, одетую в черную юбку, которая все еще показывала ее прекрасные ноги. Эта женщина привлекала взгляд почти каждого мужчины.

Она стояла, выпрямив спину, что отражало ее командное расположение, предавая ей вид сильной женщины.

В глазах других, мягкие черты ее лица казались острыми. Но невозможно было отрицать, что она была настоящей красавицей.

Холодно взглянув на них, женщина холодно промолвила: «Вместо того, чтобы без дела тут трепаться о своем боссе, вы могли бы поторопиться и тщательно расследовать этот случай»

«Да, извините» - услышав ее слова, полицейский покраснел.

«Я не желаю слышать извинений. Отчет о вскрытии уже пришел?»

Молодой офицер уголовного розыска скрестила руки на груди, это непроизвольное действие прекрасно показывало ее удивительный размер. Сотрудники полиции бессознательно проглотили слюну.

«Мадам, отчет о вскрытии пришел. Эти двое были парой, смерть наступила приблизительно между 11 и 1 часами ночи, в то время пара занималась...» - в этом момент полицейский не знал, стоит ли ему продолжать, все таки его босс была молодой женщиной.

Увидев, что он затих, глава батальона Эйко нетерпеливо спросила: «Занимались чем? Офицер Цукуда, не тратьте мое время»

«В это время у них были половые отношения. Судебно-медицинская экспертиза нашла сперму убитого во влагалище трупа женщины» - наконец-то сказал Цукуда.

«Есть что-то еще? Продолжайте, пожалуйста»

Увидев, что глава батальона Эйко никак не отреагировала, офицер Цукуда, наконец, расслабился, признавая, что эта женщина была достойна прозвище "Ледяной".

«Оба имеют одну и ту же причину смерти: кровь была высосана досуха. Также на шее есть очевидные следы зубов. Они выглядят так же, как и в предыдущих случаях, как будто это следы зубов дикого зверя. Судебно-медицинская экспертиза по-прежнему не уверена, от чего эти следы: зубов животного или от протезов. В дополнению к этому, на их телах они обнаружили отметки, подобные следам от когтей животных. По-видимому, перед смертью эти двое яростно боролись»

«Оставьте отчет судебно-медицинской экспертизы на моем столе. Вы двое, продолжайте исследовать место преступления»

«Да, мем» - немедленно ответили полицейские.

Посмотрев на ее стройную и изящную фигуру, выходящую из офиса, два офицера невольно вздохнули.

Эйко Котоши, 26 лет, советник отдела преступления. Они очень боялись этой женщины, которая была одной из так называемых профессионалов, про что свидетельствовал результат А-уровня на национальных экзаменах. После окончания университета, она сразу же пришла в отделении полиции и после трехмесячной стажировки, а также девять месяцев обучения, эта женщина была принята в отделение и продолжила свою гражданскую службу в качестве офицера полиции. Но после двух лет и трех месяцев, Агенство Государственной Полиции повысило ее. Тогда она уже стала главой бюро в главном штабе. И когда ей исполнилось 25 лет, она стала "чиновником".Общее число полицейских по всей Японии доходило до 22 млн, из которых менее 500 человек находятся в так называемом профессиональном классе.

Эйко Котоши была одной из лучших на своем факультете в университете Тейко, она также сдала несколько экзаменов на уровень А, что позволило ей напрямую присоединиться к отделу полиции в качестве стажера.

Она очень известна своей скоростью продвижения карьерной лестницей. Когда Эйко впервые пришла в отделение, ее отличная внешность сразу же привлекла большую группу незамужних и замужних как молодых парней, так и полицейских среднего возраста. Вот только каждый из них был отвергнут ее холодным характером. Были даже слухи, что Эйко Котоши не интересовалась мужчинами и была лесбиянкой. Позже, мужчины по себя стали называть ее "Ледяной Женщиной". Сейчас за ней бегают только двое мужчин, которые также из профессионального класса. Один из них инспектор, а другой работает в министерстве полиции. Теоретически, полицейский, который находится на том же уровне, что и она, имеет гораздо больше шансов на успех в ее покорении.

По сравнению с Рютаро Маэдой, который был старше ее на десять лет, Эйко Котоши была лучше. Маэда продвигался довольно медленно, но это было не потому, что ему не хватало способностей, просто у него за спиной не было первоклассной семьи. Поэтому, он, конечно, был гораздо медленнее.

В тихом кабинете Эйко Котоши серьезно читала отчет судебно-медицинской экспертизы. Через некоторое время она положила его на стол, а затем встала и подошла к окну.

Глядя на интенсивное движение снаружи, она спросила себя: «Неужели в этом мире действительно существуют так называемые вампиры?»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Масаши, тебя ищут какие-то люди»

Посмотрев на улыбающегося Такеду, Масаши немного неохотно спросил: «Какой клуб на этот раз?»

«Угадал. Теперь это клуб каратэ» - Такеда, наконец, не смог удержаться и начал смеяться.

«Так как они пришли, нам нужно тепло принять их. Буду считать это упражнением» - Масаши положил ранобэ на стол и поднялся.

Такеда последовал за ним, в то время как набирал номер Ёшикавы.

С тех пор, как он уложил провоцирующих его студентов, все больше и больше людей, таких как боксерский клуб, дзюдо и другие клубы боевых искусств, все больше и больше людей приходили к Масаши, прикрываясь тем, что он намеренно опроверг рассказ учителя истории. Хотя они и говорили, что это всего лишь состязание, но на самом деле это не так.

Сначала Масаши не хотел обращать внимания на этих теплокровных дураков, но через несколько дней в его шкафчике было оставлено огромное количество писем с ругательствами, а так же вызовы , к тому же, каждый день ему везде надоедали студенты. Некоторые даже размещали ловушки и словно ниндзя пытались часто навредить ему.

И, наконец, в один прекрасный день, когда Масаши решил вздремнуть, эти люди его внезапно разбудили. Тогда он больше не смог терпеть и направился в боксерский клуб, чтобы хорошенько проучить их всех.

Эта новость разлетелась, словно ураган. На следующий день, искать себе проблемы пришел клуб дзюдо.

Масаши в любом случае уже избил два клуба, так что он выполнил их пожелания и разобрался с ними.

Когда он вышел из помещения клуба дзюдо, за исключением перепуганного менеджера, больше никто не смог встать.

На третий день, настала очередь клуба Айкидо . Но результат был все тот же, каждый из них был избит.

После этих трех битв, имя "Геннаи Масаши" стало известно по всему университету. Некоторые называли его "человеческим оружием", в то время как другие - "врагом народа".

Эта ситуация совершенно противоречила тому, чего хотел от университета неторопливый и беззаботный Масаши.

Такеда, Ёшикава Джиро, а также Шираиши Акира, которые сначала пытались помочь ему, постепенно превратились в публику, которая с удовольствием наблюдала шоу. Такеда и Ёшикава даже поспорили, как долго Масаши сможет продолжать.

Когда Масаши вышел на улицу, он увидел группу более чем двухсот студентов, одетых в форму для каратэ. Все смотрели на него с готовностью сражаться. В некоторых из них были черные пояса, но в большинство имели только белые, ведь всего несколько человек были готовы полностью сосредоточиться на тренировках, чтобы получить черный пояс. Остальные больше обращали внимание на экзамены.

«Масаши, клуб караэ Тейко является сильнейшим клубом боевых искусств, а также число его участников самое большое. Похоже, что они пришли всем составом. Если ты не уверен в победе, то лучше не драться» - тихо сказал Шираиши Акира.

«Я справлюсь, в будущем никто не будет создавать мне неприятности» - но в Масаши были другие мысли.

Шираиши Акира лишь горько улыбнулся, он действительно не понимал, как мыслит этот парень.

Двое других также видели бесстрашный взгляд Масаши.

«Я капитан клуба каратэ, Сома Накаичи, от имени всех членов клуба, мы бросаем вам вызов, Геннаи Масаши» - к Масаши подошел очень высокий молодой человек. Он не стал разглагольствовать, что это было всего лишь соревнование.

«Хватит слов, вы должны знать мои правила, вызов - не проблема, но все должны подписать соглашение»

«Конечно, мне подпишем» - посмотрев на бумаги в руках Масаши, капитан клуба первым написал свои имя, а затем предал ее следующему участнику клуба.

Ёшикава придумал это соглашение. Хотя он изучал закон только пол месяца, сделать такое соглашение не было проблемой. В общем, там было написано, что если во время состязания кто-то получит травму, другая сторона не понесет никакой юридической ответственности. Это должно было предотвратить ситуацию, как в прошлый раз, когда более 10 студентов обвиняли его в избиении.

Хотя Масаши, со своей мощной духовной силой, очень быстро загипнотизировал из тогда в больнице, но по правде, этот процесс был слишком громоздким. Масаши не хотел снова повторять ту же ошибку. Поэтому он специально попросил Ёшикаву составить это соглашение.

Когда все члену клуба написали свои имена, Масаши получил соглашение. Потом он обратился к капитану клуба: «Пойдет в ваше додзё?»

«Если в Геннаи-сана нет определенного места, мы надеемся, что это будет именно там» - смиренно ответил Сома Нагаичи.

«Среди всех этих людей, у вас самые лучшие манеры. Идем»

«Пожалуйста, иди за мной»

Все члены клуба каратэ последовали за своим капитаном. Помимо них, там были так же зеваки, которые взволнованно следовали за всеми.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142**

Глава 142 - Произошедшее внутри клуба

За ними последовало множество посторонних, но их энтузиазм был бездушно потушен, когда дверь в додзе была закрыта.

Но их жалобы были бесполезные, какой же клуб, особенно такой большой, захочет показывать чужакам возможную сцену своего избиения?

Среди зевак было много людей, которые упорно отказывались сдаваться, но больше всего были расстроены Такеда и Ёшикава.

«Мы его друзья, но они даже не предоставили нам льготы» - Такеда пнул дверь клуба каратэ и громко протестовал.

"Давайте разобьем их окна» - Ёшикава поднял большой, как теннисный мяч, камень. Другие даже не знали, откуда он его взял.

«Эй, если это будет такой большой, нас изобьют до смерти. Найди поменьше» - аргументировал Такеда.

«Надеюсь, что Масаши сможет справиться с сотней врагов, иначе в будущем еще больше клубов придут создавать ему проблемы. Ранее мы договорились, что в таком случае я буду всего лишь прохожим, даже не пытайся втянуть меня» - не спеша сказал Шираиши Акира.

«Тем не менее, нам лучше не рассматривать вариант с окнами, иначе бы очень быстро превратимся в мертвецов. И также будет не хорошо, если камень случайно попадет в Масаши» - Ёшикава небрежно отбросил камень в сторону.

«Ты трус, самое худшее, что может случиться с нами, так это то, что мы должны будем заменить их» - сердито ответил Такеда.

Шираиши Акира не желал встревать в беседу этого мятежного дуэта, сейчас его больше беспокоил Масаши. Он надеялся, что тот сможет выйти целым и невредимым.

В отличии от предыдущих трех клубов, в которых было от силы 35 человек, клуб каратэ был гораздо больше. Увидев, как Масаши преподавал им урок, что без преувеличения было похоже на боевые сцены Брюсп Ли из фильмов, он чувствовал, что в этого парня были нечеловеческие способности. Но на этот раз пришедший клуб был слишком большим, так что это было крайне тревожным.

Прождав почти полчаса, толпа начала понемногу расходиться. И лишь немного больше чем 10 студентов с нетерпением ждали окончательных результатов. Некоторые из них, как например Танигава, который состоял в клубе журналистики, похоже, хотели узнать информацию, так сказать, из первый рук.

Стоит упомянуть, что именно из-за того, что куб журналистики написал статью о похождениях Масаши, в которых появлялись жертвы, все больше людей считали "Геннаи Масаши" дьяволом, который выполз из самых глуби ада. Но именно из-за этого вклада, клуб, с которым никто никогда не считался, стал неожиданно популярным, почти весь их тираж был распродан. И надо сказать, что единственным человеком в университете, благодарным Масаши, был президент куба журналистики.

Прошло еще пол часа, Танигава и Такеда начали беспокоится. В предыдущих случаях Масаши требовалось только 10 минут. Но в этот раз все действительно затянулось почти на час...

«Похоже, в в этот раз он не смог выйти сухим из воды. Этот кусок дерьма, я также поставил на него» - жаловался какой-то студент.

«Я говорил тебе, что этот парень закончит плохо. Ты действительно был настолько глуп, что даже поставил на его победу. Разве результат был не очевиден? За исключением баскетбольного клуба, клуб каратэ самый большой в университете. Этот парень свиреп, но все еще невозможно, чтобы он победил стольких людей»

«Что вы два куска дерьма сказали? Скажите это снова и увидите, что произойдет» - Такеда был импульсивным человеком, он, не думая, побежал к ним.

«Это не твое дело, мы не о тебе говорим» - увидев, что к ним бежит Такеда, а также Ёшикава медленно следует за ним, эти двое немного испугались.

«Короче говоря, вы говорите, что очень недовольны моим другом?» - под влиянием того, что Масаши избил три клуба, Такеда в последнее время стал очень энергичным.

Ёшикава Джиро присоединился к нему, похрустывая пальцами, он имитировал стойку из Кулака Северной Звезды.

Двое студентов не решились что-либо сказать и поспешно ретировались.

«Мы не можем больше ждать, нужно пойти и посмотреть, что случилось» - сказал Шираиши Акира.

Остальные двое кивнули и направились к двери клуба.

Постучав в дверь, они не увидели никакой реакции, так что Ёшикава нашел недавно отброшенный камень.

«Что нам делать? Разбивать окно тоже не вариант»

«Дурак, ты что фильмов не смотрел? Чтобы открыть запертую дверь, лучшим решением будет выбить ее тяжелым предметом»

«Ты идиот, разве не лучше использовать ноги?» - с этими словами Такеда пнул дверь.

И конечно же, деревянная дверь начала немного поддаваться.

Когда Такеда пнул ее еще раз, дверь внезапно открылась. Твое были встречены парнем, одетым в костюм для каратэ, талия которого была обвязана белым поясом.

Увидев члена клуба каратэ, цвет лица троицы изменился. Вполне вероятно, что произошло худшее.

Такеда расстроился первым. Он спрашивал себя, почему они не остановили Масаши, который в одиночку пошел туда. Такеда считал, что он был ослеплен своей уверенностью в него.

«Вы твое друзья Геннаи-сана? Наш капитан просил вас зайти» - но увидев вежливость этого парня, они были немного удивленны.

Хотя клуб карате был вторым по величине, но площадь их додзе в 1,5 раза больше, чем баскетбольная площадка. Кроме того, внутри также есть небольшая гостевая, а также комната отдыха. Член клуба как раз провел их в гостевую.

Увидев, что другие члены клуба каратэ действительно не были хоть как-то травмированы и делали свои обычные упражнения, троице показалось, что Второй мировой не произошло.

Что же касается Масаши, с его то силой, даже если он и проиграл, то, по крайней мере, вынес одного человека. Конечно же, эти ребята использовали какие-то презренные средства, чтобы победить его.Сейчас Такеда представлял себе конец эпопеи Масаши и его сердце было наполнено горем.

Лицо Ёшикавы также изменилось, хотя его отношения с Масаши не были так близки, как в Такеды, но с тех пор, как они познакомились, он чувствовал, что этот парень был действительно хорошим человеком, из-за чего он даже чувствовал себя не в своей тарелке.

В Японии царила строгая иерархическая система, которая присутствовала даже в университете. Член клуба каратэ осторожно постучал в дверь.

«Входите, пожалуйста» - Такеда узнал этот голос, этот был Сома Нагаичи. Подумав, что этот парень что-то сделал, Такеда прям воспылал.

Казалось, что бюджет клуба был очень мал. Внутри был диван лже итальянского стиля Leathered. Пол был чистым. На дубовом журнальном столику стоял фарфоровый чайный набор.

Увидев, что Масаши, словно гостью, неспешно потягивает чай, челюсть Такеды и Ёшикавы едва не пробила пол.

«Ты сюда пришел за чаем?» - увидев своего друга целым и невредимым, сердце шумного юноши снова наполнилось горем.

«А что? Я не могу здесь попить чайку?» - спросил Масаши.

«Разве ты не собирался избить их? Почему ты расслабляешься здесь, наслаждаясь чашкой чая?» - обиженно спросил Такеда. Он так долго волновался об этом парне, а тот просто наслаждался чаем. Такеда чувствовал глубокое недовольство.

«Битва уже закончилась, конечно же, я хотел хорошенько отдохнуть. Но так как Сома Нагаичи пригласил меня на чай, я остался. Если бы вы так не шумели снаружи, я бы не хотел, чтобы вас приглашали сюда. В конце концов, они использовали свой бюджет, чтобы купить самый лучший чай, а я просто гость, потому был смущен попросить их пригласить вас» - праведно объяснял Масаши.

«Геннаи-сан...» - немного смущенно сказал Сома Нагаичи.

«Не волнуйся, я не буду трепаться о том, что вы купили дорогой чай и фарфоровый чайный набор на деньги клуба»

Сома Нагаичи криво улыбнулся. Он уже понял, что не должен был так много рассказывать.

«Что такое?» - Такеда и Ёшикава были сбиты с толку, увидев, как словно друзья разговаривали эти двое, в которых только что был бой жизни и смерти.

После того, как Сома Нагаичи поприветствовал их, каждому дали чашку чая.

«Геннаи-сан, большое спасибо за милосердие и что не травмировал никого» - сказал Сома Нагаичи, тем самым давая понять троице, что случилось.

«Я отношусь к людям так, как они ко мне. Ваш клуб действовал не так, как другие, которые утверждали, что это всего лишь соревнование, а потом все дружно набрасывались на меня. В отличии от этого, вы выходили против меня по одному, поэтому я рассматривал это, как обмен опытом» - в Масаши было благоприятное впечатление о Соме Нагаичи.

«Хотя все эти люди не сказали ничего хорошего о Геннаи-сане, наш клуб каратэ не похож на другие клубы, которые не могут отличить правды от лжи. Мы разузнали о Геннаи-сане и, собрав все доказательства, знали, что эти люди просто распространяют слухи и создают тебе проблемы. Однако, увидев твое мастерство, как практик боевых искусств, я надеялся сразиться с тобой. Если мы обители тебя, пожалуйста, прости нас»

«Ну же, ты же только студент, неуместно использовать такой тон в твоем-то возрасте» - Масаши не знал, как отклониться в такой ситуации.

Такеда и Ёшикава хотели закатить глаза, этот парень действительно не заслуживает никакого сочувствия.

«Ну, уже довольно поздно. Мы пойдем» - Масаши поднялся и потянулся.

«Геннаи-сан, в качестве благодарности за твои наставления, мы, клуб каратэ, будем стремиться распространить правду о тебе. Я надеюсь, что ты не откажешься» - сказал Сома Нагаичи.

«Как пожелаешь. Но все это предоставит много хлопот, я советую оставить это, в худшем случае я просто снова должен буду побить кого-то. Хорошо, не нужно провожать нас»

«Надеюсь, ты еще заглянешь к нам, здесь всегда тебе рады» - Сома Нагаичи открыл дверь гостевой комнаты.

Увидев, что Масаши и его друзья целехонькие вышли из клуба каратэ, члены клуба журналистики, ждущие их у входа, сразу же повеселели. В завтрашнем номере у ним будет еще один хороший заголовок: Годзила вынесла клуб каратэ, кто на этот раз попытается спасти университет Тейко?

«Что с ними не так?» - Масаши посмотрел на странно счастливых людей.

«Не знаю, возможно они просто шокированы» - предложил Такеда, не слишком много обращая на них внимания.

-----------------------

В командной комнате на третьем этаже штаб-квартиры полиции в Токио, тридцатилетний сотрудник полиции с помощью проектора объяснял курс действий своим сидящим за столом коллегам.

«Начальство придает большее значение этому делу, чтобы не вызвать паники в обществе, мы должны решить все как можно скорее. Так что, если у вас нет никаких вопросов, пожалуйста, действуйте в соответствии с планом, районная полиция будет также сотрудничать с нами» - говорил Ватанебе Марамаса.

«У меня есть вопрос» - внезапно в комнате раздался холодный женский голос.

«Пожалуйста, спрашивайте, советник»

«Почему все женщины полицейские района являются приманкой, чтобы выманить преступника? Согласно докладам, тот "кровопийца", похоже, не имеет тенденции атаковать исключительно женщин.Или Ватанабе-сан из Национального полицейского агенства все еще верит, что женщины более уязвимы для атак и больше подходят для роли приманки?»

Ее слова стали причиной дискуссии. Некоторые полицейские даже начали как-то неоднозначно улыбаться.

Выражение Ватанабе Мурамасы стало немного смущенным. Она кашлянул и ответил: «Госпожа советник, это часть плана, начальство одобрило его»

«Это идея начальства или личные мысли офицера Ватанабе?» - снова раздался голос советника батальона Эйко.

Ватанабе был против ее присутствия и всем сердцем был раздражен. Когда он собирался говорить, со стороны послышался другой голос: «Я считаю, что не стоит рассматривать вариант, где женщины-полицейские выполняют такое опасное задание. Нет никаких гарантий, что все пройдет по плану, так что лучше, если приманкой послужат тренированные мужчины-офицеры. Я надеюсь, что советник батальона не подумает, что я сексист» - глубоким голосом промолвил Рютаро Маэда.

Хотя у него был небольшой семейный опыт, но вот в расследовании преступлений он был экспертом, так что другие сотрудники полиции не смели игнорировать его мнения. Так что очень быстро некоторые из них поддержали его предложение.

«Поскольку есть некоторые возражения, я снова обсужу его с начальством. Что же касается других дел, есть какие-либо вопросы?» - полицейский Ватанабе подсознательно посмотрел в сторону советника батальона Эйко.

К счастью, она больше не задавала ему никаких смущающих вопросов, из-за чего он вздохнул с облегчением.

Покинув зал заседаний, Эйко подошла к Рютаро Маэде и спросила: «Маэда-сан, не хотите выпить со мной чашку кофе?»

«Я помню, как некоторые говорили, что отказывать красивой женщине это преступление. Для меня большая честь» - улыбнулся тот.

«Я и не знала, что Маэда-сан так шутит, похоже, что вклад вашей жены был отнюдь не маленьким» - Эйко Котоши улыбнулась в ответ.

«Эйко-Сан -, у вас есть время поговорить?» - к ним подошел офицер Ватанабе.

«Мне очень жаль, у меня назначена встреча с Маэда-саном, возможно, в следующий раз. Пойдем, Маэда-сан» - Эйко холодно посмотрела на пришедшего.

Рютаро Маэда посмотрел на полицейского Ватанабе, а затем последовал за сотрудником полиции женского пола.

Ватанабе беспомощно наблюдал, как она уходила все дальше от него.

\* \* \*

Возле кафе. Эйко Котоши рассеяно помешивала горячий кофе.

«Маэда-сан, как вы думаете, что за человек этот убийца?»

Маэда поставил свое кофе: «Честно говоря, на этот раз убийца немного странный»

«Странный?» - Эйко не знала, как реагировать на его слова.

«То, что я хочу сказать, ясно не подходит профессиональному полицейскому, но я думаю, что этот психотический убийца не так прост, я даже не уверен, человек ли он»

«Маэда-сан, ваши слова сбивают с толку»

«Вы должно быть видели отчеты судмедэкспертов, я думаю, что вас, как и меня, очень впечатлили следы зубов и когтей на телах жертв. Я также думал, что убийца, возможно, намеренно оставляет искусственные следы, но, увидев тела убитых, я начал сомневаться в этом. В частности, после четвертого случая мои сомнения сильно увеличились. Правое бедро покойного было разорвано, как человек может иметь такую огромную силу? Как обычные человек смог скрутить бедро взрослого мужчины?» - вспомнил фотографии судмедэкспертов, Маэда временно потерял желание пить кофе.

«Вы хотите сказать, что монстры действительно существуют?» - Эйко Котоши почувствовала, как что-то проникло в ее сознание.

«У нас все еще нет никаких свидетелей, нет портрета убийцы, потому я не могу так быстро делать вывод. В любом случае, в этом деле нам лучше быть осторожными»

«Спасибо за напоминание Маэда-сан» - Эйко Котоши была одной из немногий, кто оценил талант Рютаро Маэды. Она высоко ценила его твердые принципы, а также честное отношение. Кроме того, она была бы не против, если бы он стал ее босом.

«Это может быть немного оскорбительным, но если честно, вы напоминаете мне одну мою знакомую. Нет, вы старше ее, но она такая же, как вы. Я не имею ввиду то, что вы похожи внешне, просто ваш темперамент очень схож» - Маэда внезапно сказал слова, которые не относились к делу.

«Вы можете сказать мне, кто это?»

«Моя падчерица, ее зовут Кадзуми, сейчас она учиться на первом году в Тейко»

«Тогда она моя младшая» - улыбнулась Эйко. (имеется ввиду, старшинство, так как Эйко тоже училось в Тейко)

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143**

Глава 143 - Благодарность

«Дурак, не идти по этому пути. Сверни направо»

«Идиот, почему ты открыл эту дверь? Быстро закрой ее!»

«Эй, вы двое слишком шумные, можете не орать?» - Масаши больше не выдержал и начал громко протестовать.

Но никто не обратил на него внимания, двое парней совершенно забыли о существовании других людей.

Протестующий несколько неохотно сказал: «Я действительно не понимаю, в чем веселье играть эти RPG. Всегда сидеть на одном месте перед монитором, это не только пустая трата времени, но также и бессмысленно»

«Заткнись, спустя столько времени, я снова играю в King of Fighters 97, который я нашел в старом антикварном магазине, так что ты недостойный говорить это» - громко опровергая слова Масаши, Такеда продолжил свое путешествие охоты за сокровищами. (п.п. автор явно не играл в KOF)

«Тогда каким образом вы двое небрежно зашли в чужой дом и заняли телевизор, чтобы поиграть в эту чертову игру?» - Масаши снова выражал свое недовольство.

«Ты живешь один, так что мы подумали, что чувствуешь себя одиноким, поэтому пришли, чтобы оживить атмосферу» - Ёшикава даже не показывал следов раскаяния.

«Так как вы оба такие упрямые, то, когда будете уходить, не забудьте убрать за собой весь мусор»

«Эх, Такеда, куда идти дальше?»

«Налево, нет направо»

Мятежный дуэт успешно проигнорировал последнее предложение.

Масаши обернулся и увидел сидящего напротив него Шираиши Акиру, который все еще о чем-то думал. Он решил не отвлекать его, а просто поднял чашку и отхлебнул чая. Они не играли "быстрые" шахматы, так что можно было хорошенько обдумать свой ход. Но жизнь не всегда дает на это время. Если все будет идти согласно плану, то разве это будет весело?

Мысли Масаши были снова прерваны, но на этот раз это сделал звонок в дверь.

В голове Масаши сразу же появились несколько вариантов: Кадзуми, нарушители спокойствия, продавец...

Когда он открыл дверь, то обнаружил, что все его догадки были неправильны.

Снаружи стояли пять человек, три парня и две девушки, все были студентами. Ничто в их руках не подходило на роль оружия, так же как и на роль товара.

«Простите, вы студент Геннаи?» - первым спросил плоскоголовый парень.

«Да, чем могу помочь?» - Масаши отмахнулся от своих бессмысленных предположений и решил выслушать их цель.

«Мы все из Китая и учимся в университете Тейко, мы пришли сюда, чтобы выразить нашу искреннюю благодарность студенту Геннаи» - серьезно продолжил парень.

«Благодарность? Давайте найдем место, чтобы поговорить об этом. Один момент» - приняв во внимания, что их группа была не маленькая, плюс это место уже было занято, Масаши подумал, что будет лучше найти другое место для разговора.

«Акира, я выйду ненадолго» - Масаши вернулся в комнату и обратился к Шираиши Акире.

«Возвращайся быстрее» - Акира не хотел заканчивать их игру.

«Это не должно занять много времени» - с этими словами, Масаши ушел.

Не то, чтобы Масаши сильно любил кофе, он просто подумал, что в кафе будет спокойно, так что он привел их в соседнее кафе.

После того, как официант принес им чашки с дымящимся кофе, Масаши спросил того парня, который начал с ним разговор: «Можешь объяснить? Я точно раньше не встречал ни одного из вас, не говоря уже о помощи»

«Студент Геннаи, я хотел бы представиться, я Чжан Мингую, из Сямэнь, Фуцзянь, сейчас учусь на факультете бизнеса в Тейко, третий год. Другие, так же как и я, из Китая»

После этого все по очереди представились, Масаши кивнул всем.

Двое других парней были Ву Янфанг и Чжан Дунхай, родом соответственно из Хубэй и Чжэцзян. Что же касается девушек, одна, по имени Фанг Саолей, также приехала из Чжэцзян. Другая - Чажн Шань - тихая девушка их Сычуань.

Чжан Мингую живет в Японни дольше всех, так как он последовал за отцом, когда был еще в средней школе. Это было пять лет назад. А самое короткое время в Японии провел парень по имени Чжан Дунхай, который также как и Масаши был на первом году обучения в Тейко. Возможно потому, что он был еще не слишком хорошо говорил на японском, этот парень большую часть времени оставался молчалив.

«Студент Геннаи, сегодня мы пришли к тебе (п.п. перешел на "ты", так как они уже как бы познакомились), потому что хотели отблагодарить тебя тот случай с восстановлением справедливости на паре истории. Когда мы узнали об этом, все студенты из Китая и Кореи были очень рады. Мы все очень благодарны за тебе за те праведные слова» - Чжан Мигную становился все больше возбужденным.

«Всегда пожалуйста, я просто говорил правду»

«Ты... » - они были поражены, так как он сказал это на свободном китайском.

«Это странно? Или у меня все еще есть проблемы с произношением?» - Масаши с улыбкой продолжил разговаривать на китайском языке.

«Студент Геннаи неожиданно может так хорошо говорить по-китайски. Это действительно нас удивило» - Чжан Дунхай все еще не мог скрыть своего удивления.

«Студент Геннаи, могу я спросить, где ты выучил китайский? У тебя есть родственники из Китая?» - спросил Ву Янфанг.

«Я очень долго почитал китайскую культуру, так что сам выучил язык» - Масаши не хотел использовать свое китайское имя, чтобы обмануть их.

Услышав его ответ, Ву Янфанг был немного разочарован.

«Мы знаем, что некоторые люди злонамеренно клевещут на тебя. Если ты не возражаешь, что хотим помочь» - искренне сказал Чжан Мигную.

«Спасибо за вашу доброту, но мне не нужна помощь. Вы все приехали сюда издалека, я не хочу, чтобы вы вмешивались в этот вопрос. Каждый большой слух однажды утихает. Так что вам не нужно обращать внимания на слова этих людей» - отказал Масаши.

«Но...»

«Есть поговорка: "Чем больше вы касаетесь золота, тем темнее оно становится", я думаю, что вы понимаете, о чем я» - Масаши не хотел обсуждать это. (п.п. Другими словами, он сказал "Вы сделаете только хуже")

Масаши хотел, чтобы они не вмешивались в это. Сейчас в университете было немного студентов, которые крайне ненавидели "Геннаи Масаши", но если они вмешаются, то этот случай может превратиться в конфронтацию между японскими и китайскими студентами. Тогда ситуация станет очень сложной.

Чжан Мингую опустил голову, чтобы подумать, а через мгновение сказал: «Я думаю, что понял, что хотел сказать студент Геннаи. Но если в будущем тебе будет нужна наша помощь, мы, безусловно, сделаем все, что будет в наших силах»

«Спасибо»

Через некоторое время эта тема медленно превратилась в обычный разговор. Так как он уже довольно долгое время не разговаривал "со своими", Масаши полностью погрузился в беседу. Эти китайские студенты были очень удивлены, обнаружив, что понимание Китая этого японца было далеко за пределами их понимания.

Он рассказал им он многих исторических событиях Китая, о которых они слышали впервые. Сидя напротив этого японца, который был больше китайцем, чем они, Чжан Мингую и другие парни не могли не краснеть от стыда. Но вот девушкам становилось все более и более интересно с этим таинственным парнем.

Поболтав почти час, Масаши, наконец, попрощался с ними. Те студенты не хотели расставаться с ним, и только после того, как они обменялись контактной информацией, они ушли.

Вернувшись в квартиру, Масаши обнаружил, что те двое все еще играли в игры, но вот Шираиши Акира куда-то ушел.

«Он пошел за сигаретами» - неопределенно ответил Такеда, пожирая чипсы.

«Эй, ребята, когда вы собираетесь уходить? Сегодня вечером я должен вернуться домой» - сегодня Масаши пригласил Наоко на свидание.

«Не забудь принести нам какие-то сувениры» - казалось, что Ёшикава слышал только последнее предложение.

В это время открылась дверь и вошел Шираиши Акира.

«Масаши, тебе тут письмо» - сняв обувь, Акира протянул Масаши конверт.

«Это письмо с вызовом?» - Такеда поспешно остановил игру и обернулся.

Так как Масаши благополучно вышел из клуба каратэ, в течении нескольких дней больше никто не вызывал его, но количество писем с ругательствами продолжало расти с прежними темпами.

«Посмотрите сами, я хочу принять ванну» - Масаши небрежно бросил ему письмо, а затем направился в ванную комнату.

Когда он закончил и зашел в гостиную, Такеда внезапно громко сказал: «Масаши, это не вызов, это любовное письмо»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В подземном полигоне столичной полиции постоянно гремели звуки выстрелов.

Выстрелив последний патрон, Эйко Котоши отложила наушники.

Она часто приходила в это стрельбище. Эта молодая женщина-полицейский, которая всегда старалась превзойти других, не желала, чтобы ее считали человеком, который мог только сидя в офисе писать отчеты. Поэтому она приняла должность офицера штаба, и, как у нее появлялось время, Эйко всегда старалась прийти сюда потренироваться. Но сегодня она сделала только немного больше половины обычного количества выстрелов.

Сдав пистолет на стойку регистрации, она почувствовала себя немного уставшей.

Прошло уже больше недели с начала реализации так называемого плана захвата. Казалось, что он вообще не принес никакого эффекта.

Сотрудничая с районной полицией, они направили своих сотрудников, выдавая их за обычных гражданских, в места возможного появления убийцы. Но результаты получились неудовлетворительными. Каждые два-три дня они находили обескровленные жертвы. И, как и в случае с Токийским Потрошителем, становилось все труднее лгать общественности. Народ начал распространять различные версии истории о вампирах. Некоторые даже повесили крест с чесноком на своей входной двери. Хотя это и казалось забавным, но также и доказывало, что общественное беспокойство продолжало нарастать. А с этим также и вырастало давление начальства.

Хотя местная полиция работала сверхурочно, чтобы поймать убийцу, приложенные усилия не соответствовали результату, из-за чего много людей впали в депрессию.

Казалось, будто фрик-кровопийца знал о движениях полиции. "Значит ли это, что мы пренебрегли всеми этими жертвами?" - думала Эйко, продолжая вести автомобиль.

Хотя такая привычка вождения не способствовала безопасности дорожного движения, но, по крайней мере, до сих пор, не было слухов, что ее небрежное вождение стало причиной несчастного случая.

Но походе, что такие слухи появятся сегодня. Так как она не смогла вовремя ударить по тормозам, ее автомобиль сбил какой-то дорожный знак.

Это произошло не ее небрежности, но потому, что она услышала резкий крик.

Не имея времени обращать внимания на дорожный знак, Эйко яростно повернула руль в сторону крика.

Хотя чрезмерно рациональная Эйко Котоши не верила в такою расплывчатую вещь, как интуиция, но сейчас она чувствовала, что подобралась очень близко к убийце.

Было 10 часов вечера, хотя большая часть Токио оснащена адекватным освещением, это не гарантирует, что свет будет во всех темных углах. И именно из такого темного места пришел крик.

Когда Эйко Котоши приехала к жилому парку, везде было тихо.

Под освещением уличных фонарей стояла только она.

Тренированный полицейский знал, что очень опасно выходить из машины в такой темной среде. Поэтому она этого не сделала, держа пистолет и замедлив скорость автомобиля, она понемногу ехала вперед.

Проехав пол парка, она уже собиралась разворачиваться, как вдруг увидела, как нечто похоже на человеческое тело лежит на земле.

Если вы хотите узнать температуру воды, то лучшим способом будет попробовать ее своей рукой. Поэтому, чтобы определить реальную ситуацию, Эйко Котоши, наконец, открыла дверь и вышла из автомобиля.

Если поздно ночью человек, который, как правило, не верит в призраков, окажется на безлюдном кладбище, он все еще будет испытывать страх. В этой ситуации Эйко Котоши также очень нервировала, так как она слишком сильно держала пистолет, ее рука оцепенела.

Она установила, что объект в несколько шагах от нее действительно был человеком. Эйко только не знала, был ли он жив или мертв.

Когда женщина-полицейский коснулась руки этого человека, она почувствовала, что тело еще было несколько тепло, но он уже был мертв, так как дыхание отсутствовало.

Когда она перевернула тело человека, Эйко увидела это был мужчина около 30-ти лет, от него сильно разило спиртным. Отвернул его воротник, она, конечно же, обнаружила на его шее отвратительные следы от зубов, из которых лилась кровь.

Увидев поток крови, сердце Эйко Котоши пропустило удар. Согласно предыдущим вскрытиям, все жертвы были обескровленные, в них не осталось и капли крови. Но эта жертва истекала кровью.Так что существовало только одно возможное объяснение, убийца не успел высосать всю кровь, так как был прерван. Если это предположение верно, то это значит, что либо убийца только что ушел, либо... Он все еще где-то рядом.

Внезапно она почувствовала, как по всему ее телу побежали мурашки, из-за чего она резко подскочила на ноги.

Ей показалось, что она услышала дыхание какого-то зверя где-то рядом...

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144**

Глава 144 - Ночь не подходит для вождения

Начиная со средней школы, Эйко Котоши редко смотрела фильмы или телевизор Она считала, что вместо того, чтобы тратить время на бесполезные развлечения, лучше пойти побегать или порыбачить, так как они способствуют физическому и психическому здоровью соответственно. И среди этих бесполезных развлечений, одно она презирала больше всего - так называемые фильмы ужасов. По ее мнению, эти фильмы производят слишком много ненужного шума, который используют извращенцы, чтобы "нападать на своих жертв" на свиданиях.

Но, к несчастью, сегодня она стала героиней одного из таких фильмов.

Ведя автомобиль, Эйко Котоши посмотрела в зеркало заднего вида, убедившись, что никто нее не преследует, он немного сбавила скорость. Затем, пока ее колени зажали ствол, свободная левая рука была ответственна за пули.

Она не помнила, сколько раз выстрелила из пистолета, к счастью, прежде чем у нее кончились пули, Эйко успела закрыть дверь автомобиля, иначе она могла стать второй жертвой за сегодня.

Тогда в темноте она не смогла разглядеть ничего, кроме глаз. Хоть это было нелогично, Эйко действительно не могла представить, что "это" было человеческим существом.

Потому что ни один человек не мог иметь таких голодных, словно волчих, глаз.

Иногда кто-то может быть заклеймен как "зверь в человеческом облике", что значить, что другие ругают его за животное поведение, но все же, этот человек, в конце концов, остается человеком. Но Эйко считала, что сегодня она столкнулась с реальным зверем, хотя он имел форму, очень похожую на человека.

Столкнувшись с таким впервые, женщина-полицейский, привыкшая иметь дело с людьми, в некоторой степени потеряла над собой контроль. Она продолжала стрелять в "это", но ни один из ее выстрелов не попал в намеченную цель. Потому что "это" уворачивалось от пуль с необычайной скоростью, такая ловкость совсем не соответствовала "его" форме. А затем существо скрылось под покровом деревьев.

Она побежала к машине на максимальной скорости, а затем поехала из парка. Однако, добравшись до его границы, Эйко остановила автомобиль.

У нее появилась очень сумасшедшая, но соответствующая ее карьере, идея - заманить это существо. Это могла быть хорошая возможность поймать "его".

Поскольку вокруг этого парка было полно жилых домой, это место не подходило для охоты. Так что она вернулась в полицейский участок. Четко объяснив случившееся, она сразу же приказала найти ближайшее подходящее место и окружить его.

Через некоторое время, местный глава патруля с 15-летним стажем по телефону сообщил о месте, которое больше всего подходило необходимым условиям. Оно находилось в двух километрах от парка, по обеим сторонам были склоны. Это место все еще обслуживалось и было относительно далеко от жилой зоны, так что больше всего подходило для крупномасштабной охоты.

Проанализировал местность, Эйко Котоши решила принять это предложение, а затем приказала им готовиться и уведомить другие полицейские участки для сотрудничества.

Начало было положено, ей только оставалось заманить это существо.

Теперь она только надеялась, что "оно" не ушло, иначе все недавние приготовления будут напрасными.

Эйко Котоши направилась обратно в парк, а затем намеренно снизила скорость автомобиля, используя возможность, чтобы перезарядить пистолет.

Когда она зорко наблюдала за окружающей средой, в то время как возилась с пулями, на крыше автомобиля разразился удар. Поскольку вибрация была слишком больший и неожиданной, рука Эйко не успела правильно вставить пули и те упали под сиденье.

Психологически подготовившись, Эйко Котоши, без лишней мысли, нажала на спусковой курок и выстрелила в сторону крыши.

После этого снаружи раздался хрипящий стон зверя.

Женская интуиция подсказывала ей, он она попала. Для слишком рациональной Эйко Котоши это был большой шаг вперед, так как до этого она совершенно не верила в такие вещи, как интуиция.

"Возможно мне не понадобятся эти мужчины" - подумала Эйко.

Однако, когда она выстрелила во второй раз, рука в два раза больше человеческой с черными глянцевыми гигантскими когтями внезапно разбила окно автомобиля и направилась к Эйко.

К счастью, та не застегнула ремень безопасности. Она сразу же ушла в бок.

Если бы офицер Цукуда, который раньше говорил о ней, как о "сидящей в офисе и пишущей отчеты", увидел ее отличную реакцию, он бы воскликнул от удивления.

Но острые когти не остановились, и начали протыкать автомобиль со стороны Эйко. Та повернулась лицом к крыше и снова выстрелила два раза.

После этого раздался гневный рев. Нежданный гость наконец-то соскочил с крыши автомобиля.

Эйко Котоши действовала решительно и сразу же села и надавила на педаль газа.

Выехав за пределы парка, женщина-полицейский направилась прямо к месту назначения.

Когда автомобиль проехал почти двести метров, Эйко снова замедлила скорость.

Если бы это был обычный зверь, то, испытав вкус пуль, он, скорее всего, убежал бы. Сейчас она только хотела еще больше рассердить это существо. Иначе, их план не может быть реализован.

Но когда Эйко повернула на главную дорогу, то почувствовала, что существо может не последовать за ней, так как здесь было слишком светло.

Подсознательно она поставила себя на место этого кровопийцы. В соответствии с ее понимания общей биологии, дикие звери боятся сильного света. Поэтому, увидев по обе стороны дороги яркий свет, ее наполнило чувство негодования.

Эйко Котоши немедленно достала свой мобильный телефон. Она хотела изменить план и отозвать обратно всех полицейских. Вопрос стоял не в том, проводить операцию сейчас или нет, но в том, что если свет не будет выключен, то существо убежит.

«Эй...» - как только другая сторона подняла трубку, крыша автомобиля снова сильно стряхнулась.

Вскоре после этого в окне снова появились гигантский когти.

"Оно действительно не имеет никакой фантазии" - подумала Эйко и также уклонилась от атаки, как и в первый раз.

Когда она в очередной раз направила пистолет вверх и нажала на спусковой крючок, Эйко услышала \*Клик\* \*Клик\*, что значило, что пистолет пустой.

Все еще лежа, она, проклиная все на свете, надавила на педаль газа.

Из-за этого ускорения, гость, который примостился на крыше автомобиля, почти что упал.

Гигантские когти инстинктивно ухватились за край окна, в то время как другая рука вцепилась в другую сторону.

Эйко Котоши, которая теперь могла поднять голову, продолжала безжалостно давить на газ и мотать рулем влево и вправо.

Словно в сцене погони по шоссе в каком-то гангстерском фильме, автомобиль продолжал двигать вперед, качаясь влево и вправо. Слонов пьяница. А на его крыше можно было смутно рассмотреть объект, очень похожий на человека.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145**

Глава 145 - Рыцарь

При скорости 100 км в час, два километра - это всего лишь небольшое расстояние. Но в намеченном месте, женщина-полицейский не смогла избавиться от гостья на крыше автомобиля. В этой волнующей борьбе, машина прошла мимо нужного поворота.

Прямо сейчас любое замедление означало быть пойманной огромными когтями. В то же время она была рада, что на этой дороге в ночное время не было других автомобилей, иначе, даже если бы она пыталась не врезаться в другую машину, ничего бы не получилось.

Но что тогда делать? Женщина-полицейский не имела времени думать об этом. Возможно, если она продержится некоторое время, то существо потеряет способность двигаться из-за боли. По крайней мере, так утешала себя Эйко Котоши.

Через десять минут она увидела в ста метрах от себя автомобиль. Рядом с ним стоял мужчина и махал ей рукой.

"Вот черт, почему твой автомобиль сломался в такое время"

К счастью, это не была улица с односторонним движением, так что, чтобы не не сбавлять скорости, Эйко пришлось временно выехать на встречную полосу.

Когда проехала автомобиль, Эйко показалось, что она услышала громкую ругань мужчины.

Вскоре после этого Эйко Котоши начала понемногу успокаиваться. Левой рукой она держала руль автомобиля, в то время как правой снова звонила в штаб полиции.

Сейчас у нее не было времени искать другое удобное место, к тому же, из-за непредвиденных препятствий впереди, автомобиль мог остановится в любой момент. Так что ее приказ был очень прост: все должны направляться к ней.

Автомобиль постепенно двигался в сторону центра города.

Эйко Котоши самоуничижительно думала, что, наверное, станет первым офицером полиции, который привел опасность в город.

Ночная жизнь в Токио была всемирно известной. Таким образом, в отличии от предыдущей дороги, на ее пути постепенно увеличивалось количество транспортных средств.

К счастью, дорога была достаточно широкой, плюс другие водители спокойно уступали дорогу, так как не хотели быть подрезаны "гонщиком".

Тем не менее, не все водители были настолько послушными, она беспрепятственно проехала около пятнадцати минут, как вдруг перед Эйко Котоши внезапно остановился автомобиль. Причина этого была очень простой - красный свет. Это была проста истинна, которую понимали все люди, что знали правила дорожного движения - если горит красный свет, нужно остановится.

Видя пересекающие перекресток автомобили, женщина-полицейский снова изменила направление, двигаясь вправо.

Закончи маневр, Эйко горько улыбнулась. Это был тупик, впереди была только стоянка позади ресторана. Как уже можно было понять, это, вероятно, было завершение испытания прочности ее автомобиля. Эйко просто надеялась, что не закончит свою жизнь здесь.

Женщина-полицейский еще раз набрала скорость, и когда она была примерно в 100 метрах от парковки, Эйко внезапно ударила по тормозам. Послышался звук трения резиновых шин с асфальтом. Мощная сила инерции наконец-то сбросила гостья с крыши автомобиля и его тело полетело на стоянку.

Если бы это был обычный человек, то он, по крайней мере, получил бы серьезную травму. Но с этой сущностью она не хотела рисковать. Эйко сразу же развернулась и направилась обратно к дороге.

Но она не покинула это место, потому что все еще хотела выманить это существо и продолжить выполнять свой план, в котором она даже не была уверенной.

Но вдруг она услышала исходящий из парковки женский крик.

"На стоянке все еще есть люди?"

Это заставило Эйко Котоши оцепенеть.

Если из-за нее кто-то умрет, то ей до конца жизни будут сниться кошмары. Найдя причину повернуть назад, Эйко Котоши немедленно нагнулась и начала искать под сиденьем пули, которые упали туда раньше.

Хотя она нашла только пять штук, Эйко начала как можно быстрее заряжать магазин, так как у нее не было времени искать остальные.

Держа в руках заряженный пистолет, женщина-полицейский довольно таки сильно успокоилась. Она сразу же открыла дверь и побежала на стоянку.

После страшной встречи с этим существом, Эйко Котоши думала, что когда прибудет на место, то увидит только труп. Но на ярко освещенной парковке она увидела невероятное...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Четырьмя часами раньше.

Сегодня Наоко была очень счастлива, потому что этим вечером у них было назначено свидание.

Университет Тейко был довольно далеко от квартиры, где она жила; нужен был целый час, чтобы добраться с одного места к другому. Она не хотела, чтобы она каждый день изматывал себя этим добиранием. Также беспокоясь от безопасности дорожного движения, она попросила приходить к ней только на выходных. В конце концов, он согласился.

Выдержав столько дней, сегодня они, наконец-то, встретятся, поэтому, начиная с самого утра, Наоко была в приподнятом настроении.

Надев короткое платье, которое он купил ей, Наоко, краснея, посмотрела на себя в зеркало. "Как он мог прислать мне такое платье, разве он не говорил, что не любит, когда другие пялятся на меня?"

После этого, Наоко нанесла немного увлажняющего крема на лицо и тщательно расчесала волосы, а затем взяла сумку и вышла из комнаты.

«Лей, мы модем идти» - сказала Наоко, подсознательно опустив голову. Она не смела посмотреть на то, как он разглядывает ее.

Наоко чувствовала странно жжение в местах, куда падал его взгляд, из-за этого она еще больше раскраснелась.

"Ей действительно очень идет это платье" - думал Масаши. Ее пара идеальных стройных ног заставляла его сердце биться быстрее.

Осторожно взяв ее за руки, он прошептал ей на ухо: «Как хорошо, что этот ребенок не здесь, я думаю, что сегодня ночью съем тебя в качестве главного блюда» - говоря это, он положил свою руку на верхнюю часть ее бедра и медленно погладил. Такая гладкость и упругость полностью отобрала у него желание отпускать.

«Лей... не здесь, не заводись здесь, хорошо? Я боюсь, что Айко может внезапно вернутся..» - сказала дрожащим голосом Наоко.

«Хорошо, давай сначала поужинаем, ты голодна, не так ли?» - Масаши поцеловал ее в лоб.

Наоко нежно кивнула. Ей действительно нравились такие вот действия. Она чувствовала, что в его глазах выглядела избалованным ребенком.

Живя с ним в течении довольно длительного времени, Наоко обнаружила, что ее любимый человек был гурманом. Он часто приводил ее в, казалось бы, обычные на первый взгляд рестораны или бары, но еда в них была удивительно вкусная.

Тем не менее, сегодня Масаши направлялся в очень известный ресторан. В конце концов, этим вечером они будут вдвоем, так что вместо того, чтобы получать удовольствия от еды, конечно же, будет лучше найти какое-то романтическое место.

Даже на самой оживленной улице никто не мог игнорировать Наоко, особенно когда она была так сексуально одета.

Все мужчины кидали на нее голодный волчий взгляд, в то время как женщины испытывали ревность вперемешку с враждебностью.

«Могу я спросить, вы зарезервировали столик?» - менеджеру ресторана наконец-то удалось отвести от Наоко взгляд.

«Да, мое имя Геннаи» - ответил Масаши.

«Следуйте, пожалуйста, за мной» - менеджер быстро нашел соответствующую запись и немедленно провел их в зал.

Во время ужина Наоко с большим интересом спрашивала о студенческой жизни Масаши.

«Не плохо, не слишком скучно, возможно, потому, что я познакомился с несколькими эксцентричными студентами» - Масаши рассказал Наоко о Такеде и других. Когда он упомянул, что последние заняли его квартиру и упорно отказывались уйти, Наоко не смогла удержаться от смеха.

Ужин проходил в очень спокойной и приятной атмосфере.

«В соответствии с нормальными свиданиями, после ужина мы должны пойти в кино, что думаешь?» - оплатив счет, спросил Масаши.

«Угу» - Наоко нежно взяла его за руку.

На стоянке, когда она собиралась открыть дверь автомобиля, Наоко вдруг услышала громкий звук торможения. Потом она заметила, как в ее сторону летело что-то черное человеческой формы...

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146**

Глава 146 - Отступление

Под влиянием западной литературы или фильмов, много девушек возрастом от маленьких девочек до подростков более менее фантазируют о том, что они встретят красивого и сильного рыцаря, который всегда будет их защищать.

Когда подростки превращаются в молодых женщин, наряду с увеличением возраста и опыта, они постепенно становятся одержимы реальной и красивой звездой.

Глядя на человека, занимающего в ее сердце место рыцаря, который в настоящее время прямо перед ней сражался с этим монстром, Наоко не чувствовала никакой радости, только боль в сердце и беспокойство.

На его плече было несколько глубоких ран, из которых постоянно текла кровь. Это были травмы, которые он получил защищая ее.

Если бы это были нормальная ситуация, Масаши был бы в восторге встретится с таким противником.

Его сила и скорость в каждом ударе не было чем-то, что мог бы выдержать обычный человек.

Если бы у него в руке было лезвие, он бы не считал это существо своим противником. Но сейчас...

Позади него стояла Наоко, так что он не мог отступить.

Масаши хорошо себя чувствовал, но он знал, что не может затягивать, так как его раны продолжали кровоточить.

Этот монстр имел не только острые когти, но его кожа и плоть была толстая, от чего Масаши казалось, что он бьет шину.

Хотя Масаши беспрерывно жаловался в своем сердце, Эйко Котоши, которая наблюдала за всем со стороны, имела совсем другое чувство.

Она не могла себе представить, что действительно существует человек, который может в рукопашную бороться с этим чудовищем на его уровне.

Странно глядя на парня, который в настоящее время находился посреди жестокого сражения, у нее появилось ощущение, что эти два оппонента не были людьми.

Но было очевидно, что парень гораздо более опытный.

Он использовал очень заумные, или лучше сказать, изумительные техники, чтобы отбиваться от когтей монстра. А затем она услышала звук тяжелого удара по телу этого парня.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Несмотря на то, что она весь вечер бесплатно катала это существо, Эйко Котоши не видела внешность своего пассажира.

С расстояния оно выглядело нормальным человеком, так как стояло в вертикальном положении, но самое главное, существо было одето в штаны и серую рубашку???

Эта ультра авангардная одежда заставила Эйко подумать о той синтетической одежде, в которую хозяева одевают своих животных.

Хотя часть одежды была разодрана, но это действительно была рубашка. Сквозь ее дыры женщина-полицейский смогла рассмотреть желто-коричневые волосы.

По сравнению с рубашкой, брюки были гораздо целее. Они просто были грязные, из-за чего людям было бы сложно определить их первоначальный цвет.

Так как существо боролось с парнем, она не могла рассмотреть его лицо и только увидела что-то похожее на желтые волосы на его голове.

Его две чести тела, которые можно было назвать руками, были также покрыты желто-коричневым мехом. Возможно именно из-за него (меха) она сначала подумала, что существо намного больше. На местах пальцев она четко рассмотрела длинные и острые черные когти.

Вид этого существа заставив Эйко Котоши вспомнить об одном мифическом существе - «Вервольф».

«Эй там, женщина с пушкой, у вас еще есть время смотреть представление?» - даже в таком интенсивном сражении Масаши все еще воспринимал окружающую среду. К тому же, эта женщина находилась за спиной монстра, поэтому он мог видеть ее своим периферийным зрением.

Услышав нагоняй от парня, Эйко Котоши проснулась от шока, но ей также немного не понравилось его отношение.

Хотя она и не желала этого, но знала, что должна сделать. Так что Эйко побежала к ним.

Честно говоря, первоначально Масаши не хотел вмешательства этой женщины, но теперь ситуация становилась для него все более и более невыгодной.

Используя свою внутреннюю силу, Масаши, казалось, довольно наносил довольно эффективные удары. Зверь постоянно хрипел от боли. Но похоже, что существо никогда не сталкивалось с такими ударами, из-за чего он полностью взбесилось. Его кровожадные глаза излучали слабый красный свет. Черные когти рассекали воздух, пытаясь разорвать противника на куски.

Хотя атаки оппонента были довольно однообразными, положение Масаши все еще было неблагоприятным.

Из его раны на спине продолжала литься кровь, которая уже полностью пропитала его пиджак. Было очевидно, что удары Масаши становились все слабее и слабее.

Если бы Масаши был в своем расцвете сил, даже не имея при себе оружия, с таким-то уровнем противники ему бы понадобился всего лишь один хороший удар. Но это только при идеальном состоянии тела...

Однажды ему очень повезло и он перевоплотился в теле восьмилетнего ребенка. Полностью погрузившись в тренировки, после почти двух десятилетий он достиг своего апогея. С тех пор он больше никогда снова не достигал этой вершины человеческих возможностей.

Но, так как его теперешнее тело было чахлым, меридианы заблокированы, время тренировки было слишком коротким и по другим причинам он смог достичь только 20% своих пиковых способностей. Для слабого человека этого было более чем достаточно, но вот сражаться в рукопашную с таким чудовищем это... как-то неадекватно. Конечно же было бы совсем другое дело, если бы в его руке находилось оружие.

Казалось бы, словно почувствовав запах пороха пистолета Эйко Котоши, прежде чем она смогла приблизиться к нему, существо повернуло голову и бросило взгляд на женщину.

Благодаря этому короткому взгляду Эйко, наконец-то, смогла рассмотреть его внешность.

Она не увидела воображаемые торчащие клыки, но стоит признать, что острота его зубов не сильно уступала волкам. Его сильно искаженное лицо полностью покрывали длинные волосы, заставив ее вспомнить изображения древних обезьян в книге биологии.

Похоже, что ненависть существа к женщине-полицейскому была гораздо более интенсивная, чем к Масаши. Когда оно увидело ее, то сразу же оставило последнего и бросилось к ней.

На стоянке прозвучали два резких выстрела, вызывая очень раздражительное эхо.

Хотя существо было в ярости, но в его уме была все еще свежа память об оружии в ее руках.

Когда оно было в нескольких десятках метров от нее, существо увидело, что женщина навела на него черную вещь, так что сразу же сделало быстрое движение, которое было совершенно несовместимо с его размерами; быстро вскочил на крышу соседнего автомобиля, оно едва увернулось от пролетающей пули. А затем, словно Тарзан, существо начало перепрыгивать с автомобиля на автомобиль, продвигаясь к выходу, чтобы убежать.

Эйко Котоши сразу же последовала за ним и выстрелила, пуля задела край его головы. После этого существо громко заревело, увеличило свою скорость и быстро выскочило из стоянки.

Увидев, что монстр и женщина убежали, Масаши вздохнул с облегчением. Затем он почувствовал прилив головокружения и быстро оперся на машину, чтобы поддержать себя.

«Лей, что с тобой?» - по щеках Наоко текли слезы. Так как она боялась отвлечь его, Наоко не смела кричать, но теперь, увидев его залитого кровью, она больше не смогла сдержаться.

«Не бойся, я в порядке. Помоги мне снять пиджак, а затем разорви его и перевяжи рану» - из-за чрезмерной потери крови, Масаши чувствовал, как ему становилось холодно.

Наоко кусала губы, чтобы не заплакать, и быстро сняла пиджак.

Увидев рядом с пятью поверхностными ранами на спине одну очень глубокую, что даже была видна кость, Наоко почувствовала, что ее сердце как будто пронзили ножом.

Использовав все свои силы, чтобы разорвать пиджак, она так и не смогла этого сделать. Тогда Наоко решила использовать свои зубы, но результат был тот же.

«Дурочка... не насилуй его, качество довольно хорошее. Нет необходимости рвать его... Просто придави им рану. Мы подождем скорую помощь» - Масаши начал утешать ее и медленно сел на землю.

К сожалению раны были на спине, в противном случае он смог бы остановить кровотечении, используя технику акупунктуры. Масаши горько улыбнулся в своем сердце.

Пытаясь как можно сильнее прижимать рану, Наоко вызвала скорую помощь.

Во время долгого ожидания, Наоко с тревогой смотрела на выход.

«Не волнуйся, пока ты... продолжишь прижимать, кровотечение будет остановлено. Я не собираюсь умирать из-за этого небольшого повреждения. Но, похоже, что я не смогу сегодня пойти с тобой в кино»

«Лей... » - Наоко тихо плакала.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147**

Глава 147 - Двое в своем собственном мире

Когда Мааши проснулся, он обнаружил, что лежит на больничной койке.

Посмотрев на Наоко, голова которой лежала на его кровати, его сердце наполнилось глубоким чувством любви и привязанности.

Она, должно быть, всю ночь не спала и присматривала за мной.

Масаши попытался сесть, но почувствовал, что его тело все еще было слабым, он понимал, что это был побочный эффект от потери крови.

Когда он заставлял себя сесть, Наоко проснулась.

«Лей, ты проснулся» - удивилась Наоко. Хотя доктор сказал, что Масаши только потерял кровь и если он хорошенько отдохнет, то будет в порядке, но она все равно не могла успокоится. Но теперь, увидев, что он проснулся, ее сердце почувствовало облегчение.

«Извини, что разбудил»

«Я позову врача» - Наоко в спешке выбежала из палаты.

Проверив состояние Масаши, 30-летний враз сказал Наоко: «Пациент восстановился, нет никаких признаков воспаления раны, ему нужно несколько дней остаться здесь и отдохнуть, тогда мы его выпишем»

«Спасибо, доктор» - Наоко поклонилась ему с благодарностью.

«Вашему младшему брату действительно повезло иметь такую сестру. Пожалуйста, не волнуйтесь, я, конечно же, сделаю все возможное, чтобы позаботиться о вашем брате» - молодой доктор показал свою серьезность.

Младший брат?Наоко немного озадаченно посмотрела на врача.

«Тогда я побеспокою вас, доктор. Точно, я чуть не забыл познакомить вас, это моя невеста, а не старшая сестра» - улыбнулся Масаши.

«Извините. Если это все, тогда у меня есть еще дела. Много пациентов ждут меня снаружи. Так что я уйду первым» - врач, который уже достиг брачного возраста, почувствовал себя опустошенно и поспешил уйти из палаты.

Масаши в спину показал ему средний палец.

«Лей, ты голоден? Я куплю тебе что-нибудь поесть, хорошо?» - сказала Наоко, затем выкрутила полотенце и нежно вытерла его лицо.

«Нет необходимости, хотя пища здесь так себе, но просить тебя купить что-то вызовет слишком много хлопот. Я не голоден, так что просто сядь рядом со мной»

Наоко положила полотенце и селя рядом с ним.

«Рана болит?» - нежно спросила Наоко, глядя на марлю.

«Не волнуйся, я в порядке» - Масаши погладил ее лицо.

Наоко ничего не ответила, просто взяла его за руку и крепко прижала к своему лицу, затем по ее щеках медленно потекли слезы.

Она предпочла бы самой получить раны.

Наоко действительно не знала, насколько она ценила этого человека, который защищал ее, ставя под угрозу свою собственную жизнь.

«Лей... » - она ничего больше не могла сказать, кроме как постоянно повторять его имя. Слезы продолжали катиться по ее лицу.

Не зная, как успокоить ее, Масаши заключил ее в своих объятиях.

Он был уверен, что из-за того, что она всю ночь не отдыхала, у нее будут дикие перепады настроения. Через несколько минут Наоко, наконец, больше не могла сопротивляться и уснула в руках Масаши, ее лицо все еще было мокрое от слез.

Масаши мог двигать только правой рукой, приложив усилия, он с большим трудом смог положить Наоко на кровать.

Затем накрыв ее простыней, Масаши посмотрел на ее безмятежное лицо и удовлетворенно улыбнулся.

Сидя на кровати, он вспомнил вчерашний бой.

Если бы не его раны, то шансов на победу было бы гораздо больше.

Но о чем Масаши заботился больше всего, так это о том, чтобы с Наоко ничего не произошло.

Когда прилетел монстр, Масаши уже сидел на месте водителя, а Наоко только собиралась сесть в автомобиль.

Когда существо внезапно бросилось к Наоко, Масаши, чтобы спасти ее, снова неосознанно использовал ту силу. Как и в прошлый раз, время вокруг него внезапно замедлилось. Затем он прыгнул в сторону Наоко, обнял ее и принял удар когтями вместо нее, что и стало причиной раны на плече.

Важным моментом было то, что, несмотря на то, что он снова использовал эту силу, его тело не взорвалось.

Возможно, что выжив в предыдущий раз, в его теле произошли изменения, о которых даже он сам не знал.

-----------------------

Постучав, Наоко открыла дверь в больничную палату.

В комнате, помимо Масаши, она увидела еще одного мужчину. Было похоже, что они разговаривали друг с другом.

Чтобы не помешать им, Наоко осторожно положила еду на стол.

Словив на себе взгляд Маэды, она поспешно кивнула ему.

«Масаши, это?» - Рютаро Маэда впервые видел эту женщину.

«В старшей школе она была моим учителем, но теперь она моя невеста» - улыбнулся тот.

«Что?» - хотя, как правило, Маэда был спокоен, но, услышав это, он не мог не вскрикнуть.

Наоко не ожидала, что Масаши вот так вот расскажет о них прохожему, так что она была одновременно и счастлива и смущена.

Когда Наоко подошла к постели больного, Масаши спросил: «Ты знаешь, кто этот парень?»

Наоко покачала головой.

«Он - муж моей матери, то есть, твой свекор»

«Что?» - громко удивилась Наоко.

«Дядя, пожалуйста, простите меня, я не знала» - Наоко быстро отреагировала и поклонилась ему.

«Вас наверное терзают смешанные чувства от слова "дядя", когда вам даже нет 40 лет» - Масаши не упустил шанса посмеяться над ним.

«Ты всегда удивляешь меня» - усмехнулся Маэда.

«Дядя, подождите, я приготовлю чай. Точно, вы уже кушали? Я только что купила еду в ресторане, присоединяйтесь. Или мы можем поесть снаружи» - чтобы создать о себе хорошее впечатление, Наоко решила пойти в наступление.

«Дурочка, не нервничай так. Хотя этот парень мой отчим, но он также мой друг. Не волнуйся, даже если он будет против нас, я все равно выйду за тебя» - Масаши взял ее за руку и улыбнулся.

«Лей ...» - Наоко немного нервничала и была смущена.

«Что ж, не беспокойся о нем. Он уже поужинал дома, так что давай просто поедим вместе»

«Дядя, не хотите покушать с нами? Я прикупила много, этого должно хватить на нас троих» - Наоко проигнорировала слова Масаши и снова обратилась к Маэде.

«Спасибо, но нет необходимости. Я уже поел. Вы кушайте, а я пойду куплю себе сигарет, скоро вернусь» - с этими словами Рютаро вышел с палаты.

«Дядя, позаботьтесь о себе» - хотя Рютаро Маэда уже повернулся к ней спиной, Наоко все равно очень почтительно поклонилась ему.

«Хорошо, но ты слишком тактична с ним, если бы он не ушел, ты бы заработала боль в животе. Что ж, давай есть. Что ты принесла?» - с интересом спросил Масаши. Хотя он уже подготовился, но Масаши в полдень пытался съесть больничную еду, так что он протестовал решению Наоко снова покупать ее.

«Разве ты не говорил, что хотя еда в больнице так себе, но покупать снаружи слишком хлопотно. Так почему ты так обеспокоен тем, что я купила?»

«Эй, кое-кто настоял на том, чтобы выйти на улицу и купить что-то, я просто не хочу впустую тратить усилия. Не спорь больше, я немного голоден»

Наоко немного очаровательно и сердито посмотрела ему в глаза, а затем открыла коробку с едой.

Когда Маеда вернулся, Наоко уже убирала посуду, но увидев его, она снова поспешно поклонилась.

Когда она пошла к раковине, Маэда тихо спросил Масаши: «Эй, когда это случилось?»

«Если считать год моего отсутствия, то должно быть уже два года»

«Румико и Кадзуми знают?»

«К счастью для вас, вы узнали об этом первым»

«Я не думаю, что мне действительно повезло. Ну, не об этом я хотел поговорить. Вообще-то, я пришел, чтобы проведать тебя и спросить, что случилось прошлой ночью? Я слышал, что ты дрался с тем убийцей. Ты знаешь, кем был тот парень?» - Маэда перешел к делу.

Убийцей? Масаши посмотрел на него: «Вижу, вы действительно ничего не знаете об этом. Я припоминаю, что там была женщина с пистолетом, он должна быть из ваших, не так ли?»

«Ты говоришь об Эйко Котоши. Я спрашивал ее, но она сказала мне не вмешиваться в это, и также не рассказывать об этом начальству, однако, затем она тихо написала мне адрес этой больницы. Когда я увидел твое имя, то чуть не выпрыгнул из своей кожи»

Масаши на мгновение задумался, а потом сказал: «Похоже, что ей закрыли рот. Но она не хотела так просто оставлять это дело, так что направила вас продолжить заниматься этим. Этот случай гораздо сложнее, чем вы себе представляете, и даже может вовлечь много людей. Если вы хотите продолжить, то вам придется уволиться с полиции, я не рекомендую спрашивать об этом»

«Все действительно так серьезно?» - Маэда нахмурился.

«Когда что-то грязное не может быть принято людьми, наверху поместят это пот штамп совершенно секретно. Так как начальство закрыло рот вашему партнеру, должно быть очевидно, что это дело не должно быть выставлено на свет. Конечно же, как ваш друг, я расскажу вам, если вы действительно захотите узнать. Но после услышанного, я думаю, что вам лучше не вмешиваться в это»

«Человеческое любопытство гораздо более ядовито, чем инстинкты, так что я все еще хочу знать, что случилось той ночью»

«Хорошо, если вас уволят, то я одолжу деньги, чтобы вы открыли магазин. Наоко, ты также присядь здесь»

«Лей, вы продолжайте свой разговор, я пойду куплю что-то» - она не хотела мешать их разговору.

«Дурочка, уже поздно, как я могу позволить тебе выйти самой? Садись, в любом случае ты тоже была там»

«Что, мисс Хасебе тоже была там?» - удивился Маэда.

«Да, если бы не тот случай, то той ночью мы бы бы пошли в кино»

Под напором Масаши Наоко, наконец, покорно села у кровати.

-----------------------

«Эй, уже почти пора, вы нашли его?» - Ёшикава посмотрел на стол рядом м спросил.

«Я со вчерашнего дня пытаюсь дозвониться, но его телефон постоянно выключен. Что я могу поделать?» - беспомощно ответил Такеда.

«Мне действительно интересно, что за девушка написала этому парню любовное письмо. Может он боится, что после отказа его изобьют?» - касаясь своего подбородка, спросил Ёшикава.

«Думаю, что это будет женщина больше двух метров с руками толще моей талии. Возможно, она подумала, что единственный, кто сможет быть с ней, это человекоподобный монстр, как Масаши» - рассмеялся Такеда.

«Идиот, где ты найдешь такую женщину в нашем университете? Ну, во всяком случае, этот парень не может прийти, как его друзья, мы пожертвуем собой ради него» - с большой лояльностью сказал Ёшикава.

«Одобрено» - ответил Такеда.

«Акира, ты ведь тоже пойдешь, верно? Если это ловушка, то чем больше нас, тем выше шансы на побег» - Ёшикава действительно волновался по этому поводу.

«Если я откажусь, вы меня отпустите?» - спросил Шираиши Акира.

«Неа» - двое ответили в унисон.

В соответствии с адресом написанным в письме, трое парней пришли в ресторан с уже зарезервированным столиком.

«Эй, что ты смотришь? Девушкам, как правило, нравиться опаздывать, не спеши» - Ёшикава сидел и смотрел, как Такеда осматривает ресторан.

«Дурак, я ищу ближайший выход, просто жди, если это действительно ловушка, тогда мы сможем хотя бы сразу уйти» - серьезно ответил Такеда.

«Это ты дурак, где ты найдешь людей, которые бы делали это в ресторане? Хотя я знал, что с момента своего рождения ты был непонятливым, но я не ожидал, что все настолько серьезно. Это моя ошибка, я должен был настоять, чтобы твоя сестра сводила тебя к врачу»

«Скажи еще слово и я найду кого-то в ресторане, кто устроит тебе хорошую порку»

«Эй, вы снова спорите, написавшая письмо девушка не осмелиться подойти, видя вас такими» - внезапно сказал Акира.

«Что ты имеешь ввиду, она пришла?»

«В письме она указала, что оденет длинное белое платье, а на правой стороне груди будет лиловый цветок, а также сумка в другой руке»

«Как ты узнал? Я не помню, чтобы ты читал письмо» - подозрительно сказал Ёшикава.

«Потому что с той стороны идет девушка, одетая так же»

«Что?»

Двое сразу же повернули голову и увидели направляющуюся к ним девушку в длинном белом платье.

«Не может быть» - Ёшикава не мог поверить своим глазам.

«Это не может быть она, думаю, она просто проходит мимо» - лицо Такеды было также полно неверия.

«Я думаю, что это она» - прошептал Шираиши Акира.

«Заткнись!»

И, наконец, девушка пошла к столу. В Ёшикавы и Такеды закружилась голова.

«Привет, я помню, что просила прийти Геннаи-сана, почему вы здесь?» - спросила девушка.

Ёшикава и Такеда немедленно упали в обморок.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148**

Глава 148 - Посетители

Когда глаза Наоко отвлеклись от монитора, она увидела, что Масаши молча смотрел на нее.

«Лей, хочешь чего-нибудь выпить или пойти в ванную?» - Наоко быстро направилась в его сторону.

«Я только что заметил, что ты выглядишь очень привлекательной, когда серьезно работаешь» - Масаши приложил ее левую руку к своим губам и поцеловал ее.

«Дурак» - Наоко покраснела, а затем молча присела возле него и оперлась об его правое плечо.

«Лей, твоя мама знает, что в больнице?» - Наоко, словно кошка, закрыла глаза и спросила.

«Она не должна узнать, я сказал Маэде держать это в тайне. Если она узнает, то будет слишком сильно волноваться» - преимуществом обучения в университете было то, что ему не нужно было каждый день возвращаться домой. Поэтому, даже если ситуация будет серьезной, как сейчас, если он должным образом будет скрывать все, Масаши не позволит Румико узнать.

«Дядя Маэда, вероятно, чувствует, что становиться соучастником, услышав его жалобы, я думаю, ты должен позволить ему помочь тебе, прежде чем вешать лапшу на уши, хорошо? С одной стороны его жена, а с другой - властный пасынок, ему, наверно, очень трудно» - Наоко не могла не улыбнуться.

«Я только надеюсь, что у него нет привычки говорить во сне, иначе мы оба умрем трагической смертью» - пока он говорил это, Масаши рукой медленно залез ей под юбку.

«Лей, не делай этого, ты еще болен» - слабо отпиралась Наоко.

«Разве ты не знаешь, что ускорение циркулирования крови в организме это лучшее лекарство для заживления ран?»

«Откуда ты это взял?» - тихо сказала Наоко, сердито и очаровательно посмотрев на него. Но она не останавливала его, но вместо этого положила голову на его плечо, не смея взглянуть ему в глаза.

Если ему это нравиться, то все в порядке. С этой мыслью зрелая красотка обеими руками сильно сжимала простыню, перенося чувство стыда. По ее телу распространилось тепло и она сдерживала себя, чтобы не застонать. Но как только его рука прикоснулась к ее чувствительному месту, она больше не знала, как еще долго сможет терпеть.

Перед этим, так как он боялся, что это повлияет на Наоко, Масаши не включал телевизор, так что в палате было очень тихо. Такая спокойная обстановка все сильнее и сильнее выделяла быстрое дыхание Наоко.

Хотя ему было неудобно двигаться и он старался не перегрузить Наоко экстазом, но Масаши был очень доволен даже таким уровнем близости. Когда он опустил голову и оценил ее необыкновенно красивый внешний вид, под накалом страсти он обнял эту ошеломляющую красотку, как будто поймал богиню.

Существует много слов, которые моно использовать, чтобы описать женщину: красивая, сильная, слабая и милая. Но, по мнению Масаши, они не могли сравниться с предложением, которое больше всего подходило Наоко - "женщина, которая может вскружить голову любому".

«Лей ...» - наряду с ее быстрым стоном, тело Наоко задрожало, а затем сразу же стало жестким. Ее белые пальцы и также шея начали краснеть. В то же время Масаши почувствовал на своих пальцах теплый поток.

Через некоторое время тело Наоко безвольно лежало в его руках, тяжело дыша, словно пациент, которому не хватает воздуха, и в то же время кожа ее тела приняла розоватый оттенок.

Осторожно гладя ее лицо, он поцеловал ее губы, пытаясь успокоить ее.

Когда ее тяжелое дыхание слегка замедлилось, он прошептал ей: «Тебе понравилось?»

«Плохой парень…» - зрелая красотка оперлась об его грудь, действуя как избалованный ребенок.

«Ты хочешь еще?»

«Нет, я боюсь, что кто-то придет. Подожди до вечера, когда вокруг не будет никого, хорошо?» - умоляла Наоко.

«Не волнуйся, кроме Маэды, никто не знает, что я здесь»

«А если придет медсестра, чтобы измерить твою температуру, что тогда?» - с последних усилий сказала Наоко.

«Она недавно приходила, так что ее не будет до следующего приема пищи» - Масаши всего лишь хотел подразнить ее и посмотреть, как она будет отпираться.

«Но, но…» - Наоко действительно не хотел делать это в таком месте, так как в любой момент может кто-то зайти.

В это время Масаши внезапно посмотрел на дверь.

«Что-то не так?» - спросила Наоко.

«Кто-то идет. Я отпущу тебя на некоторое время. Приведи себя в порядок в ванной» - Масаши поцеловал ее и отпустил.

Услышав это, Наоко смутилась и быстро зашагала в ванную.

Через некоторое время она действительно услышала, как кто-то стучит в дверь.

«Входите, пожалуйста» - затем прозвучал голос Масаши.

Затем послышался звук открывающихся дверей и цокот каблуков.

А после этого прозвучал женский голос: «Здравствуй, я советник батальона, Котоши Эйко, мы встречаемся не впервые, Геннаи Масаши все еще помнить меня? Или мне следует называть тебя студент Геннаи?»

Глядя на ее черную юбку и спокойное выражение, Масаши спросил: «Чем могу помочь?»

Не спрашивая разрешения, Эйко села на стул. Затем она странно посмотрела на Масаши.

«Если бы я лично не видела этого, то в жизни бы не поверила, что ты на самом деле боролся с тем существом. Ты и я чужие друг другу, так что я не буду лгать, что пришла проведать тебя. У меня только одна цель; Я хочу, чтобы ты помог мне выследить его» - женщина-полицейский прямо оповестила его о своем намерении.

«Я думаю, вы ошиблись, я всего лишь обычный студент, а не детектив, к тому же, разве это не работа полиции искать преступников?»

«Я думаю, что твой отчим рассказал тебе о моем положении, как он и сказал, начальство запретило мне продолжать расследовать это дело. Если бы был другой способ, я бы не пришла сюда» - лицо полицейской было очень серьезно.

«Так как ваше начальство не желает, чтобы вы занимались этим, это значит, что у них есть способ решить эту проблему. Так почему бы вам просто не оставаться в стороне? Кроме того, почему вы думаете, что я помогу вам, это потому, что я наравне сражался с тем существом? Если только из-за этого, то советую вам лучше использовать тяжелое вооружение, как пулеметы, это будет действительно полезно. Разве снайпер не предоставит вам больше шансов, нежели обычный студент?»

«Я не хочу отвечать на твой первый вопрос. А насчет твоей помощи, это потому, что ты обладаешь нечеловеческой силой, к тому же, я знаю, что у тебя есть близкие отношения с Сакурай и ее организацией преступного мира в Токио. Насколько я знаю, больше года назад Саукрай тайно послала людей защищать твою семью.Хотя я точно не знаю, какие у тебя с ней отношения, но одно я понимаю, эти отношения отнюдь не просты. Ты также должен понимать, что мое дело требует много сил, а также разведывательной сети, и Сакураи отвечает этому критерию»

Сакураи отвечала за ведение бизнеса филиала Черного Дракона в Токио. Кроме верхушки Черного Дракона, только трое человек знали об этом. За пределами организации об этом знал только Ямагучи, глава подобной организации преступного мира. Похоже, что эта женщина провела очень тщательное расследование, но она все еще на знает его истинной личности.

«Вы - офицер полиции, даже если этот союз с преступной организацией только для расследования, все равно будет скандал. Неужели этот случай настолько важен вам?» - Масаши казалось, что эта женщина была ненормальной.

«Таким образом, ты признаешь, что имеешь связи с Сакураи?» - она посмотрела ему в глаза.

«Я не говорил этого» - ответил Масаши, пожимая плечами.

«Хотя начальство запретило мне заниматься этим делом, но они ничего не говорили о поиске информации о тебе и Сакураи. Я надеюсь, что, чтобы предотвратить себе проблемы, ты будешь работать со мной. Я не хочу тебе угрожать, мне просто нужна полезная информация»

«Я сожалею, но не могу вам помочь. Если когда-нибудь у вас что-то будет на меня, тогда можете снова прийти ко мне, мы обсудим условия» - в Масаши не было абсолютно никакого желания быть Мессией.

«Мы встретимся вновь» - Эйко холодно посмотрела на него и встала со стула.

«Я не буду провожать» - кинул ей в спину Масаши.

«Лей, действительно ли это не важно?» - когда Эйко ушла, Наоко вышла из ванной комнаты.

«Ты хочешь, чтобы я ей помог?»

«Я не это имела ввиду, это слишком опасно, ты можешь снова травмироваться Я просто подумала, что ее немного жалко. Ты наверное не знаешь, но в ту ночь, когда ты потерял много крови и упал без сознания, это она отправила тебя в больницу»

«Я нисколько не благодарен ей, в конце концов, это она привела к нам того монстра, из-за чего он чуть тебе не навредил. Но услышав твои слова, я также думаю, что она как-то слишком упорствует в этом деле»

Наоко ничего не ответила, вместо этого она оперлась на его плече и посмотрела на него.

-----------------------

Три дня спустя раны Масаши в основном уже зажили.

Сытый по горло запахом дезинфицирующего средства, он решил пораньше выписаться из больницы.

После ночи любви с Наоко в их доме с Синагаве, он вернулся в университет.

Возле арендованной квартиры он увидел Шираиши Акиру, который выносил мусор.

«Ты вернулся?» - увидев Масаши, Акира сказал только это.

«Вы же не жили здесь, пока я был в отъезде, верно?»

«Не я, только они»

Если Акиры, который любил чистоту, не было здесь, Масаши не мог себе представить, во что превратился его дом.

«Я советую не входить» - внезапно сказал Акира.

«Почему? Эти ребята пригласили женщину и создали беспорядки в моем доме?» - подумав о том плейбое, Масаши был убежден, что все было именно так.

«Нет, просто двое скучающих парней стали ревнивыми и желают создать неприятности»

Масаши растерялся, и, в конце концов, открыл дверь.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149**

Глава 149 - Автор любовного письма

Хотя он в некотором степени подготовился, но увидев, что его квартира превратилась в лагерь беженцев, Масаши был потрясен.

Окурки, бутылки от пива, коробки от закусок и лапши быстрого приготовления... повсюду валялись представители всех видов нездоровой деятельности современной молодежи. Вся гостиная была заполнена неприятным запахом дыма и алкоголя, а на экране телевизора высвечивались названия игр. Создатели этого беспорядка, Такеда и Ёшикава, словно пара бродяг, лежали без сознания на диване и полу.

Масаши было жалко Кадзуми, которая приходила к нему, чтобы помочь прибраться.

Так что ему придется взять на себя ответственность за приглашение в дом волков, и убраться тут.

«Масаши, ты в порядке?» - Шираиши Акира увидел, что его левая рука двигалась немного странно.

«Рука слегка побаливает, в течении нескольких дней все будет в порядке. Пока меня не было, моя сестра приходила?»

«Я слышал от Такеды, что, она приходила как-то, но так как тебя не было, она сразу же ушла»

"Похоже, мне нужно будет позже позвонить ей, чтобы она не беспокоилась" - ранее в больнице, он сказал ей, что несколько дней будет отсутствовать.

Пока они двое говорили, Ёшикава и Такеда начали постепенно просыпаться, из-за яркого света, проходящего через окно.

«Масаши, ты ублюдок» - подтвердив, что это был именно он, Такеда первым вскочил и с криком бросился на него.

«Ты не почистил зубы, не подходи ко мне» - Масаши схватил метлу и направил ему в грудь, не позволяя приблизиться.

«Бессердечный извращенец, ты даже не оставил девушку своего друга, я тебя убью!» - Такеда пытался подобраться к нему, прорываясь, словно толпа сквозь полицейскую блокаду.

«Заткнись, почисти сначала зубы, хорошо? У тебя воняет изо рта» - Масаши продолжил блокировать ему путь метлой, держа его на расстоянии.

«Ублюдок, это твое красноречие вонючее» - возмущенный парень вел себя все больше похоже на разгневанную толпу.

Увидев медленно поднимающегося, словно зомби, Ёшикаву, Масаши тут же крикнул: «Ёшикава, быстро забери своего друга. Похоже, он принял неправильное лекарство»

«Масаши, ты ублюдок»

Почему это звучало так знакомо? Видя, что он больше не может сдерживать Такеду, еще и Ёшикава, словно бешеная собака, направлялся к нему, Масаши быстро отступил к двери.

«Шираиши, быстро помоги мне остановить их» - Масаши было трудно одной рукой одновременно справляться с двумя идиотами. Конечно же, если бы он был немного более серьезным, это была бы совсем другая история.

«Извини, я сохраню нейтралитет. Тем более, я уже говорил тебе не входить» - на лице Акиры прямо таки было написано "я же говорил".

«Когда это ты предупреждал меня? Эй, вы двое, остановитесь на секунду. Я не был готов к вашему ужасному запаху изо рта, так что это можно считать за превентивный удар»

«Ублюдок...» - не успев еще полностью проснутся, двое не смогли рассмотреть опасность в глазах Масаши, поэтому они по-прежнему отчаянно пытались наброситься на него.

«Покойтесь с миром» - Шираиши Акира сложил ладони вместе и сочувствующие посмотрел на двоих.

«Если у вас есть последние слова, скажите их в своих могилах» - Масаши взмахнул правой рукой и метла, словно дракон, ударила по двоим парням.

«Ах..»

«Ауч...»

Почти одновременно прозвучали два разных крика.

Прежде чем они упали на пол, двое мятежных парней вспомнили, каким страшным может быть стоящий перед ними человек, но было уже слишком поздно.

«Безрассудные ребята. Достаточно, теперь вы можете рассказать мне, что случилось?» - Масаши отбросил метлу, а затем сел на диван и посмотрел на них.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Вы уверенны, что автор этого любовного письма это так называемый "цветок университета" - Нари..ем...Муко?»

«Это Наримура Харуко! Ты даже не знаешь ее имени, я действительно не понимаю, что в тебе ей нравиться» - Ёшикава выглядел так, как будто страдает диареей.

«Возможно ей нравятся свирепые парни, если бы я знал это, то давно уже бы сделал свой ход» - Такеда был похож на несовершеннолетнего преступника.

«Невозможно, Наримура Харуко точно не мазохист» - но по тону Ёшикавы было похоже, что он не очень-то уверен в своих словах.

«Тогда как ты объяснишь это? Кроме его способностей в драке, я больше не вижу никакой другой причины, за что девушки могли бы положить на него глаз»

«Ублюдки, заткнулись быстро!» - когда его описали, как человека, который избивал свою жену, Масаши, наконец, не выдержал.

Все еще ощущая боль от удара метлой, мятежный дуэт не решался пискнуть, они просто с негодованием смотрели на него.

«Меня не волнует, что хочет эта девушка, у меня нет никакого интереса к такого рода смазливому личику. Теперь вы удовлетворены?»

«Точно?» - в этот момент Ёшикава был похож на заключенного, который был только что оправдан и с трудом мог поверить своим ушам.

А Такеда походил на кота, которого разбудили звуки шагов.

«Но у меня есть условия»

«Какие?» - спросил Ёшикава, даже не дав Масаши договорить.

«Вы двое ублюдком немедленно приберетесь здесь. Если когда я вернусь здесь все не будет сверкать, тогда я сразу же позову эту девушку и забронирую номер в лав-отеле» - Масаши внезапно поднялся и заорал на двух скучающих молодых парней, которые превратили его квартиру в лагерь беженцев.

Хотя его слова была очень злые и жесткие, но для этого дуэта они были словно зов Богов. Не успел он закончить, как Ёшикава взял метлу и начал подметать. Такеда на мгновение был ошарашен, но затем поспешно встал и начал собирать мусор со стола.

«Давай найдем что-нибудь поесть. Чего смотрите, к вам это не относится»

Двое поспешно опустили головы и продолжили уборку.

Когда Масаши и Акира вышли из квартиры, Такеда спросил Ёшикаву: «Эй, думаешь, он сдержит свое слово?»

«Если он посмеет солгать, то это не сойдет ему с рук»

«Ха-ха, какие громкие слова. Не стоит забывать, что этот парень - человеческое оружие, если хочешь иметь с ним дело, не забудь написать завещание»

«Не твое дело. Кстати, почему ты так нервничаешь из-за этого, не говори, что ты тоже положил глаз на Наримуру Харуко» - вдруг вспомнил Ёшикава.

«Что за ерунда, она мне уже давно нравиться. Хотя она не сравниться с моей сестрой, однако, моей девушкой вполне может быть»

«Ублюдок, с самого детства пытаешься все отобрать у меня, на этот раз ты даже хочешь наложить свои руки на девушку друга, ты действительно хуже животного» - проклинал Ёшикава.

«Какую еще девушку, ты пытался приударить за ней, но на тебя не обратили никакого внимания. Но ты все еще смеешь говорить такие само-утешительные слова» - вызывающе ответил Такеда.

«Заткнись, ты, извращенец с сестринским комплексом»

«Извращенец, ты снова посмел это сказать»

«Ты думаешь, я тебя боюсь? Ты действительно извращенец с сестринским комплексом»

«Сука, я тебя убью!» - парни разозлились друг на друга и в очередной раз превратились в разгневанную толпу, крича и бросая мусор один в одного.

В конце-концов, оскорбления перешли в ближний бой, и вот так лагерь беженцев постепенно превратился в концлагерь.

Если бы Масаши был там, он бы, конечно же, пожалел, что позволил им остаться в квартире.

В это же время в университетской столовой Масаши и Акира встретили двух человек, один из которых и стал причиной бешенства той мятежной парочки.

«Привет» - когда они кушали, к их столу внезапно подошли две студентки.

Масаши поднял голову: «Привет, чем могу помочь?»

Наримура Харуко, одетая в сексуальную короткую юбку, улыбнулась: «Не ожидала, что встречу тебя здесь, поэтому пришла поздороваться»

Масаши оглянулся вокруг и заметил, что много студентов пялились на них с различными выражениями лица. Если бы во время пары на преподавателе сосредоточилось так много глаз, он бы пролил горькие слезы.

«Не желаете присесть и поговорить?» - Масаши считал, что две такие красивые девушки, стоящие у стола, привлекают слишком много внимания.

Наримура Харуко улыбнулась и изящно села. Ее спутница немного поколебалась, но последовала ее примеру.

Когда они сели, Масаши не обнаружил никакого улучшения ситуации, она стала даже более серьезной. Несколько парней даже хотели наброситься на них.

Парни просто пылали от злости. Но Масаши не обращал на них внимания, во всяком случае, никто не осмелиться сразится с ним.

«Могу я задать тебе вопрос?» - голос Наримура Харуко был очень ясным. Хотя говорила она тихо, Масаши смог все четко услышать.

«Какой?» - Масаши поднял чашку, чтобы отхлебнуть чая.

«Интересно, каков результат того свидания вслепую, на которое ты возвращался домой?»

К счастью, он своевременно отреагировал и не выплюнул чай.

«Могу я спросить, кто тебе сказал, что я направился домой на свидание вслепую?» - Масаши положил чашку чая и спросил.

«Это был студент Ёшикава. Он сказал, что из-за этого свидания вслепую ты пропустил нашу встречу. Разве нет?»

«Что-то вроде того» - небрежно ответил Масаши.

«Тогда ты можешь сказать мне результат?»

«У меня нет намерения так быстро выходить замуж»

«Тогда я чувствую облегчение» - улыбнулась Наримура Харуко.

Масаши не ответил, просто спокойно смерил красотку перед собой. И Наримура Харуко тоже ничего не сказала, тем самым любезно позволив смотреть на себя.

Через некоторое время Масаши оторвал свой взгляд, а затем небрежно поднял чашку и сделал глоток.

«Мне интересно, что ты обычно делаешь, чтобы скоротать вечером время?» - спросила Харуко.

«Я вообще ложусь спать относительно рано»

«Я думала, что у тебя очень красочная ночная жизнь. Вообще-то, мне тоже вечером нечем заняться, как правило, я читаю книги или смотрю телевизор. Честно говоря, иногда это скучно, прямо как сегодня»

«Безопасность в ночном Токио не очень хороша, потому лучше оставаться дома» - тон Масаши напоминал главу дисциплинарного комитета.

Через некоторое время, увидев, что Масаши не собирается продолжать, Наримура Харуко пришлось добавить: «Недавно я слышала, что вышел фильм с участием Харуки Сузуки, интересно, не заинтересован ли студент Геннаи сходить на него?»

«Харука Сузуки? Судя по ее имени, похоже, что это актриса, она снимается в фильмах ужасов или научной фантастике? Извини, но я смотрю только такие фильмы»

«Эм, она играет роли только в романтике...»

«Романтика? Извини, когда я смотрю художественный фильм, я всегда засыпаю в середине»

«...»

Шираиши Акира с некоторой симпатией смотрел на эту красотку. Но подруга Наримура Харуки смотрела на Масаши так, словно перед ней сидел монстр.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда она открыла дверь, Эйко Котоши увидела смою мать, смотрящую с парнем по имени Ятера телевизор.

«Эйко, с возвращением» - сказала Саяка Котоши, как только ее дочь сняла свои туфли.

«Эйко, добрый вечер» - поздоровался Ятера со своим тяжелым кансайским акцентом, который Эйко сильно ненавидела.

«Я пойду в свою комнату, мне нужно прочесть несколько отчетов» - с этими словами она, с безразличным выражением, направилась в комнату.

«Извини, в последнее время Эйко сильно загружена на работе» - виновато сказал Саяка Котоши.

«Все хорошо, я знаю, что она все еще не может меня принять. Не волнуйся, я считаю, что через некоторое время все измениться» - с уверенностью ответил Ятера.

Саяка Котоши улыбнулась и кивнула, но про себя тайно вздохнула, думая: "Если она не узнает о смерти отца, Эйко никого не примет в качестве его замены»

Прибыв в свою комнату, Эйко бросила свою сумку на кровать и включила компьютер.

Пока он загружался, она достала из своего портфеля некоторые документы.

Мгновение спустя она сжала их в руке.

Хотя комната имела отличную звукоизоляцию, но ей показалось, что она четко расслышала слова того человека с неприятным кансайским диалектом.

Эйко действительно не могла понять, как женщина, которой не дашь больше тридцати, и с такой хорошей фигурой могла фантазировать о таком мужчине, как он.

Открыв почтовый ящик и не увидев ни одного нового сообщения, она не могла не почувствовать себя подавленной. Похоже, что ее информаторы не нарыли никакой полезной информации.

Тем не менее, она не сдалась.

С тех пор как она увидел то чудовище, она знала, что трудночитаемый дневник отца на самом деле хранил очень глубокий смысл.

Эйко чувствовала, что таинственное исчезновение ее отца несколько лет назад было как то связано с этим делом.

В любом случае, она должна продвигаться вперед. К сожалению, сейчас у нее было слишком мало информации.

Подумав об этом, в ее голове внезапно появился тот парень, Геннаи Масаши.

Ублюдок!

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150**

Глава 150 - Уважаемый посетитель

Занятие экономической теории. Преподаватель среднего возраста, Фуджита, рассказывал об истории экономического развития Японии. Но мало кто его слушал. Многие студенты перешептывались друг с другом, некоторые даже перекусывали и играли в GameBoy, словно это была школа. В такой ситуации было действительно трудно поверить, что это происходило в таком элитном месте, как в кампусе университета Тейко.

Возможно это было потому, что слушатели лекции были студентами первого курса, которые еще не познали экономического кризиса. Кроме того, преподаватель слишком уныло преподносил материал - это была вторая причина. Но, несмотря на это, лишь немногие отсутствовали, так как это был обязательный курс экономической дисциплины. Для обычного студента кредиты этого предметы были всем.

«При анализе ранней послевоенной кейнсианской макроэкономической теории в Японии, нельзя упускать роль известного экономиста Шигето Тсуру. Он вышел за пределы всего лишь экономиста, во время своего учебного визита в США, Шигето Тсуру сосредоточился на изучении «Общей теории» и макроэкономики Кейсиана и часто встречался с тамошнем известным ученым, Самуэелем, и другими для консультаций. В начале послевоенного периода, он занимал пост заместителя председателя Комитета по экономической стабильности...»

Услышав в голосе преподавателя Фуджиты глубокое чувство благоговения, Масаши отвел свой взгляд от романа в руке и ухмыльнулся.

«Когда Япония испытала «экономику пузыря», США заявили, что это произошло из-за проблемы в японской системе управления банками. В частности, банки Японии любили подделывать счета, и только обучаясь в США, Япония сможет избавиться от этой проблемы.

Но японские экономисты говорили, что экономический пузырь Японии связан с принятием финансовой политики Джона Мейнарда Кейнса: денежная масса была слишком велика, а банковская ставка слишком низкая. Тем не менее, Япония после пятидесятых годов всегда осуществляла политику финансового расширения; когда ситуация была особенно плохой, она немного уменьшилась. После развала экономики пузыря, Япония даже ввела политику финансового сокращения, но положительного результата по-прежнему не было.

Некоторые говорили, что причиной экономического пузыря Японии было то, что США подняли курс иены. Хотя эти слова не совсем верны, но говорят, что это было одной из причин. ...» (п.п. Да, ребята, каюсь, опять халтурю, здесь был абзац об истории экономики Японии, кому интересно - загуглите, но у меня, к сожалению, не хватает времени на достоверный перевод...)

В этой сонной атмосфере внезапно тихо открылась дверь аудитории. Затем внутрь вошли две изящные девушки.

Спящий студент, который крепко спал, был внезапно разбужен. Когда он недовольно искал сволочь, которая прервала его сон, он вдруг увидел красивое лицо Наримуры Харуко. В тот момент он думал, что его стул внезапно пропитался электричеством.

«Пожалуйста, дайте мне пройти» - прошептала эта совсем-не-идол девушка.

Прошло некоторое время, прежде чем тот студент среагировал. Она сразу же подскочил, но из-за того, что он приложил слишком много сил, парень чуть не опрокинул стул.

Этот шум привлек нескольких разговаривающих студентов.

«Эй, у меня же все в порядке со зрением, это же Наримура Харуко? Почему она здесь?»

«Это действительно она. Даже Таомори Джунко здесь»

«Почему Наримура Харуко здесь, разве она учится не на литературном факультете?»

Ее приход сразу же стал главной темой для разговора.

Занятие унылой экономической теории становилось все более живым, но, к сожалению, все внимание студентов было сосредоточено не на стоящим перед трибуной старике, а на Наримуре Харуко, которая направлялась к последним рядам.

«Студент Геннаи, мы снова встретились» - улыбнулась Наримура Харуко, сев рядом с Масаши.

«Никогда бы не подумал, что ты также интересуешся экономикой»

«Неужели ты действительно думаешь, что я пришла сюда ради лекции?» - спросила Наримура Харуко.

«Разве нет?»

Девушка не ответила, только странно посмотрела на него.

Другие студенты с завистью смотрели на Масаши, который расслаблено сидел с Наримура Харукой.

Основываясь на ужасной репутации Масаши, в глазах всех этих людей эти двое были современным примером Красавицы и Чудовища.

Понимая, что ему нечего сказать этой красотке, Масаши толкнул спящего, словно дохлая собака, Такеду.

«Занятие уже закончилось?»

«Посмотри, кто пришел» - Масаши указал на девушку рядом.

«Это... это это Наримура Харуко. Он...привет, меня зовут Хидэтоши Такеда» - этот мятежный парень действовал так, словно был детсадовским ребенком.

«Не хочешь махнуться со мной местами?» - спросил Масаши.

«Что ты сказал?»

«Хочешь поменяться со мной местами?»

«Это правда? Да, хорошо, отлично» - в это время, в глазах Такеды над головой Масаши появился нимб.

«Идиот, сначала продолжи свое приветствие, поблагодаришь меня потом»

«Ты действительно ненавидишь меня?» - увидев, что Масаши собирался поменяться местами с Такедой, лицо Наримуры Харуко стало холодно, словно лед.

«Не пойми меня неправильно, я просто подумал, что Такеда лучше подойдет для разговора с тобой. Я сделал это, чтобы ты не заскучала»

Если бы он не боялся, что Наримура Харуко посчитает их геями, Такеда, безусловно, бы расцеловал этого человека.

Через пять минут аудитория постепенно вернула свою первоначальную спокойную атмосферу, но многие студенты все еще время от времени оглядывались назад.

«Харуко, могу я называть тебя так? Хорошо, так как ты не возражаешь, в будущем я буду звать тебя так. Я знаю хороший ресторан, давай поужинаем там сегодня вечером?»

«Извини, сегодня вечером у меня нет свободного времени»

«Нет проблем, давай тогда завтра вечером»

«И завтра я буду занята»

«Тогда... ты будешь свободна после этого, хорошо, я заберу тебя в назначенное время. Хотел бы я увидеть тебя в короткой юбке, ты же наденешь ее?»

«Студент Такеда...»

«Харуко, ты слишком вежлива, просто зови меня красавчик. Так называют меня самые близкие»

Другие говорили, что у него нет никаких преимуществ, но Такеда родился дерзким. Он продолжал делать все возможное, чтобы заманить Наримуру Харуко в разговор, даже если другая сторона четно показывала отсутствие интереса.

Подруга Харуко, Таомори Джунко с любопытством смотрела на сидящее рядом с Такедой "человеческое оружие", которое неторопливо читало роман.

Публично высмеял учителя истории, а затем в одиночку сразился с чотирма большими клубами. Если бы она лично этого не видела, то никогда бы не поверила, что этот на первый взгляд обычный парень мог совершить такое.

Но еще более важно то, что она никогда не видела парня, который мог быть настолько безразличным к красавице Харуко.

От также отличался от тех парней, которые только строили из себя холодных и отстраненных, чтобы привлечь внимание Харуко, его безразличное отношение, безусловно, не было поддельным.

Затем она вспомнила, как называли его некоторые девушки: «Отчужденный орел»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Масаши, давай пойдем в какое-то кафе за пределами кампуса. Время от времени нужно менять "кухню"» - предложил Такеда.

«Хорошо, я позову Ёшикаву и других» - Масаши достал свой мобильный телефон.

«Не зови Ёшикаву» - громко выкрикнул Такеда.

Бросив взгляд на Наримуру Харуку, Масаши улыбнулся. "Так этот парень хочет в тайне проделать что-то"

"Отлично, позволю этим двоим драться за нее в назначенное время"

Когда он собрался спрятать свой мобильный, тот внезапно зазвонил.

«Ёшикава, что случилось?» - Масаши с улыбкой посмотрел на нервного Такеду.

Поговорив с ним, Масаши обратился к Такеде: «Похоже, что другого способа нет, этот парень срочно исщет меня. Почему бы тебе не пойти одному?»

«Забудь об этом, пусть идет с нами» - расстроено сказал Такеда. У него не было уверенности в себе, чтобы встретиться с Наримурой Харукой без Масаши, в конце концов, она согласилась прийти только потому, что ее привлек Масаши.

Через пять минут у ним подошли Ёшикава и Шираиши Акира. Но они были не одни, вместе с ними пришли две девушки.

Увидев их, Масаши был совершенно удивлен. Он не ожидал увидеть их здесь.

Увидев Масаши, девушка в синем платье сразу же бросилась к нему.

«Ты... »

Но прежде чем он успел закончить, девушка внезапно бросила в него свою сумку.

«Эй...» - Масаши сразу же выставил вперед правую руку.

«Ублюдок! Ты не сообщил мне, что вернулся, заставил меня так долго волноваться. Я не прощу тебя» - после неудачной атаки сумкой, девушка сразу же ударила кулаком ему в лицо.

«Эй, послушай меня...» - Масаши увернулся от удара.

«Ты даже осмелился уклониться, катись в ад!» - девушка, словно бык, бросилась на него.

«Эй, давай прекратим это, ладно? Мы можем медленно все обговорить; ты не поймаешь меня» - убегая, сказал Масаши.

«Дай себя ударить, а потом поговорим, иначе даже не думай о бегстве» - громко сказала Курата Реко, немного отдышавшись.

«Давай сначала придем к согласию, тогда сможешь ударить» - Масаши понял, что у него нет иного пути, поэтому он должен был обговорить с ней условия.

«Быстро иди сюда!»

Масаши криво улыбнулся, его действительно заставляли взять на себя инициативу позволить другим ударить себя.

Когда Масаши подошел к ней, Курата Реко внезапно обняла его.

«Скотина, ты укусила меня» - после того, как он обнял ее, Масаши внезапно закричал.

«Это всего лишь проценты, позже, я медленно разберусь с тобой» - Реко самодовольно улыбнулась, словно была коллектором, который успешно выбил долг.

Когда они вернулись к толпе, те смотрели на них так, как будто увидели призраков.

Было похоже, что, глядя на сцену воссоединения кузенов, они боялись пролить холодный пот.

«Эй Масаши, она твоя девушка?» - первым спросил Такеда.

«Пожалуйста, не говори такие страшные слова. Она моя кузина, Курата Реко» - представив ее, Масаши потер место укуса.

«Ребята, извините что напугала вас. Так как этот парень больше года назад исчез, я волновалась за него. Но после своего возвращения он даже не позвонил мне. Поэтому, когда мы встретились, я была немного взволнованна» - улыбнулась Реко.

"Это называется "немного взволнованна?" - думал Масаши.

«Эй, как ты сюда попала?» - спросил он.

«Ты все еще смеешь спрашивать меня. Если бы несколько дней назад я случайно не позвонила тете, я бы и не знала, что ты вернулся. Черт, ты даже не позвонил мне, ты все еще считаешь меня своей кузиной?» - Руката Реко все больше и больше пылала и не могла не поднять свою ногу, чтобы ударить его.

В Такеды чуть глаза не выпали. Это было впервые, когда он видел, чтобы девушка в такой короткой юбке осмеливалась поднять ногу.

«Я хотел позвонить тебе, но ты поменяла номер, что я мог поделать?»

«Почему ты не позвонил мне домой?

«Я забыл» - честно ответил Масаши.

«Сволочь, ты даже такое забыл»

«Эй, тебе не еще не надоело? Давай перекусим. Даже если ты не голодна, но голоден я» - Масаши не имел намерения продолжать разговор, хорошенько не подкрепившись.

«В этот раз я отпущу тебя. Поторопись» - Реко также чувствовала себя немного голодной.

«Как вы можете видеть, если не хотите быть избиты, то давайте убираться отсюда» - сказал остальным Масаши.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151**

Глава 151 - Дневник

«Здравствуйте, я ищу профессора Амуро, где он сейчас?» - спросила в приемной Эйко Котоши, одетая в белое платье.

«Подождите немного, я спрошу» - очень вежливо ответил молодой секретарь.

«Спасибо»

Токийский университет - высшее учреждение в Японии.

Он имеет долгую историю и известен во всем мире, но, Эйко Котоши, по сравнению с большинством людей, испытывает к этому месту особое чувство. Потому что именно здесь работал ее отец.

Через пять минут секретарь вернулся в приемную.

«Мисс Эйко, профессор Амуро находится в своем кабинете в биологическом научно-исследовательском институте, я проведу вас туда»

«Не нужно, я была там раньше, так что найду дорогу» - ответила женщина-полицейский.

«В таком случае, пожалуйста, будьте осторожны. Если вам что-то понадобиться, не стесняйтесь связаться со мной» - его тон был чем-то похож на тон официанта в ресторане. Он был искренне разочарован, что не сможет пройтись с такой красивой женщиной.

«Спасибо» - сказала Эйко, выходя из приемной.

Действительно привлекательна, фигура также хороша, как жаль, что она немного холодна. Глядя ей в спину, секретарь оценивал ее.

Прибыв к входу научно-исследовательского института, Эйко внезапно поняла, что, по сравнению с тем, что было несколько лет назад, это место не сильно изменилось. Был сделан ремонт, кроме того, по обе стороны дороги были посажены цветы, но самым заметным изменением оказалось стоящее у дороги дерево, которое теперь выглядело еще более пышным.

Когда Эйко приходила сюда в последний раз, она была еще в старшей школе. Но с тех пор, как ее отец пропал без вести, она никогда снова не возвращалась в это место.

Спросил в дежурного здания, где профессор Амуро, Эйко направилась к нему.

Постучав в дверь, она вошла в его офис.

«Эйко, не ожидал, что ты придешь ко мне, присаживайся» - в тихом помещении, увидев ребенка своего старого друга, мужчина, половина волос которого уже поседела, разразился улыбкой на лице.

«Дядя Амуро, давно не виделись, как вы?»

«Все еще жив. Я уже стар, так что мое тело не смогло избежать нескольких незначительных проблем. Как поживает твоя мама?»

«С ней все хорошо» - Эйко Котоши не упомянула того грубого человека, который был с ее матерью.

«Я не видел вас обоих с тех пор, как ты была в старшей школе. Тем не менее, я не ожидал, что ты вырастишь еще более красивой, у тебя есть парень? Если нет, то я познакомлю тебя со своим сыном, как тебе? Он по крайней мере закончил университет со степенью магистра, так что должен быть достоин тебя» - улыбнулся Амуро Акито.

Эйко Котоши не желала говорить о своей свадьбе, поэтому она прервала его: «Дядя Амуро, в этот раз я приехала сюда, чтобы спросить кое-что»

Увидев ее серьезное выражение, Амуро Акито убрал улыбку со своего лица: «В чем дело?»

«Я хотела бы спросить, был ли кто-то достаточно близкий с моим отцом до его исчезновения?» - прямо спросила Эйко.

Амуро Акито горько улыбнулся: «Полиция также спрашивала меня об этом. Но если честно, то я не знаю, так как в то время был за границей»

«Если я не ошибаюсь, не считая вас, мой отец никогда не выходил посидеть со своими довольно близкими друзьями. Я полагаю, вы знаете, почему я стала полицейским. После стольких лет, я думаю, что наконец-то нашла ключ, поэтому я пришла к вам, чтобы подтвердить его»

«Какой ключ?» - немного удивленно спросил Амуро Акито.

Эйко ответила не сразу, вместо этого она достала маленькую желтую книгу и открыла ее на последних страницах.

«Дядя, у моего отца была привычка вести дневник, это один из них. Я наткнулась на него, когда шесть месяцев назад перебирала его вещи. И я не могу понять, о чем он написал в конце» - Эйко передала дневник собеседнику.

Взяв дневник, Амуро Акито заметил, что это действительно был почерк ее отца. После стольких лет иметь возможность снова увидеть почерк своего хорошего друга, профессор почувствовала ностальгию.

Он внимательно прочел содержимое дневника. Там были написаны только несколько слов:

Он пришел ко мне и на этот раз сделал щедрое предложение.

Честно говоря, я действительно начинаю колебаться. Но не из-за платы, которую он предложил, а из-за принесенного им образца.

То, что он принес мне, говорит о том, что он, безусловно, не человек, который одержимый деньгами. Более того, оказывается, за ним стоят еще более блестящие люди. Возможно, это его коллеги, по крайней мере так говорят мне инстинкты.

Амуро Акито перевернул страницу, но там оказалось только одно предложение:

Возможно, мне следовало согласиться, сейчас я начинаю сожалеть о том решении.

Перейдя на третью странице, профессор внезапно обнаружил, что следующая запись была почти три месяца спустя. Но почерк был разборчивее, чем на предыдущей странице.

Как человек, я не могу этого сделать, это просто слишком жестоко. Но как преследующий правду ученый, я абсолютно не могу подавить это желание.

Говорят, что человеческий желание - это и есть дьявол, и если ты случайно выпустишь его, он поглотит твою душу. Я думаю, что буду поглощен им.

На следующей странице дата записи внезапно перескочила на пол месяца, но почерк стал очень неразборчивым, как будто писал пьяный человек.

Сегодня, третье и пятое экспериментальные тела, по всей видимости, превратились в зверей. Но казалось, что они потеряли свой ум, так как No.5 почти укусил меня. На этом этапе эксперимент был успешным. Но, чем я стал? Я потерял осознание того, что должны иметь люди. Возможно, когда меня поглотил дьявол, я также превратился в него.

Я уже длительное время не возвращался домой, так как боюсь увидеть Саяку и Эйко. Они могут не узнать, что перед ними стоит - демон в человеческом облике.

Когда Амуро Акито перевернул страницу, он обнаружил, что на этом дневник закончился.

Вернув свое хладнокровие, он на секунду задумался и спросил: «Этот дневник, ты показывала его полиции?»

«Дядя Амуро, вы забыли? Я сама полицейский. В соответствии с обычными процедурами, если не будет найдено тело, то это считается случаем пропажи без вести, так что искать никто не будет. Но я его дочь и должна узнать правду» - в ее глазах была неоспоримая решимость.

«Но разве этот дневник может что-нибудь доказать? В конце-концов, прошло уже 8 лет» - вздохнул Амуро Акито.

«Дядя Амуро, пожалуйста, хорошенько подумайте, за несколько месяцев до своего исчезновения, мой отец упоминал кого-то при вас?» - Эйко Котоши хотела рассказать о том монстре, но подумав, что это внутренняя тайна полиции, она должна была сохранить это в секрете.

Услышав ее вопрос, Амуро опустил голову, пытаясь вспомнить что-то.

Эйко со сложным выражением лица закрыла дневник.

После окончания Токийского университета, ее отце остался в нем работать.

Он был интровертом, поэтому ее родители встретились на свидании вслепую, которое организовали их матери. Тогда ему было уже 30 лет. И после нескольких месяцев знакомства они поженились, а в следующем году родилась Эйко.

Несколько лет спустя, после того, как ее отец опубликовал статьи о своих биологических исследованиях, он внезапно стал хорошо известным биологом. Впоследствии, по его словам, он также думал, что это было немыслимо. Но в то время Эйко считала, что это было естественно, так как она лично видела, как усердно работал ее отец. Иногда она чувствовала, что он был похож на религиозного фанатика, но вместо Бога, он верил в биологию.

Хотя он и не был хорошим мужем или отцом, но для них он был лучшим.

Она никогда не забудет, как отец ждал ее у школы на морозе, часто потирая руки.

Когда Эйко училась на втором годе старшей школы, ее отец внезапно стал вести себя странно. В глазах посторонних, этот хороший, честный мужчина превратился в гуляющего всю ночь человека, к тому же, он, кто в прошлом не курил и не пил, каждый раз возвращался домой покрытый запахом спиртного.

Ее мать начала подозревать, что он встретил другую женщину, но Эйко была уверена, что ее отце никогда бы не сделал такого. Но, видя в кого превратился ее отец, он становилась все более обеспокоенной.

Позже случилось нечто неожиданное и, опасаясь, что что-то случиться с его семьей: ее отец пропал без вести.

Полиция несколько дней расследовала это, но он так и не вернулся. Это сделало ее чрезвычайно разъяренной.

Она думала, что даже если это займет некоторое время, ее отец все равно вернуться. Но прошло 8 лет, а он так и не пришел.

Теперь, прочитав его дневник, а также увидев то чудовище своими глазами, она, наконец-то, нашла небольшую подсказку.

Эйко испытывала смешанные чувства, она хотела продолжать, надеясь найти пропавшего отца, но она также боялась, что то чудовище что-то сделало с ним.

«Эйко, я тут кое-что вспомнил, но не знаю, поможет ли это» - Амуро Акито внезапно поднял голову.

«Что, дядя?» - быстро спросила Эйко.

«Я вспомнил тот день, когда я отправлялся за границу, твой отец провожал меня в аэропорт. Прямо перед тем, как я собирался садиться на самолет, ему внезапно кто-то позвонил. Хотя я не слушал их разговор, но расслышал несколько фраз: [Это Гояма-сан?]. Если я правильно помню, то это должно быть имя звонившего. Их разговор был очень коротким»

Гояма? Кажется, это очень редкое имя, похоже, придется порыться в файловой системе полиции.Подумав об этом, Эйко Котоши продолжила спрашивать: «В то время, вы не видели, чтобы кто-то приходил к отцу?»

«Думаю, никто. Но я помню, что в течении некоторого времени его темперамент внезапно стал очень жестким. Однажды, когда стажер случайно разлил чай на его столе, он накричал на него. Я никогда не видел его таким, у него был очень хороший характер и он никогда прежде не ругал кого-то по таким мелочам»

Эйко Котоши на мгновение задумалась, а затем поклонилась и сказала: «Спасибо, дядя. Я прошу прощения, что так заняла у вас так много времени»

«Не нужно быть такой вежливой, я наблюдал за твоим взрослением, так что естественно, что я помог тебе. Точно, о моем сыне, ты заинтересована в встрече с ним?» - Амуро Акито не унывал и снова попытался.

«Извините, я не планирую думать об этом, пока не получу какие-либо новости о своем отце. Дядя Амуро, если вспомните что-то еще, пожалуйста, позвоните мне как можно скорее»

«Хорошо» - профессор имел несколько разочарованный вид.

Попрощавшись с ним, Эйко Котоши сразу же ушла из научно-исследовательского института.

-----------------------

«Масаши, ты... ублюдок, я так долго беспокоилась о тебе. Сволочь...» - все еще пилила Реко.

«Масаши, что теперь?» - видя, что Курата Реко уже опьянела, Ямагучи была в замешательстве. (дружно вспоминаем случай с больницей)

«Сначала найдем для нее отель и подождем, пока она не протрезвеет, тогда и поговорим. Иногда я действительно подозреваю, действительно ли она женщина. Реко пьет более свирепо, чем мужчина» - с головной болью сказал Масаши. Затем, поддерживая Курату Реко, которая не могла стоять, он отправился искать гостиницу.

Вслед за ним, смеясь, направилась Ямагучи Томоко: «Похоже, что она действительно была рада снова тебя видеть. Узнав о твоей пропаже, она очень беспокоилась о тебе. Я знаю это. Она просто отказывалась признаться об этом»

Масаши был немного тронут, он узнал, что кроме Наоко, которая теперь была честью его семьи, были и другие люди, который заботились о нем.

«Масаши, та красивая девушка, Наримура Харуко, она твоя девушка?» - спросила Ямагучи Томоко.

«Нет»

«Но посмотрев на нее, похоже, что она сильно тобой заинтересована. Когда мы ели, она всегда смотрела на тебя»

«Это ничего не значит. Возможно, она просто хотела попросить меня о помощи, в конце концов, эта девушка все время была окружена двумя извращенцами»

Подумав о Такеде и Ёшикаве, которые были заполнены ревностью, Ямагучи Томоко не смогла удержаться от смеха.

В это же время Наримура Харуко и ее подруга, Таомори Джунко, садились в роскошный автомобиль.

Забравшись внутрь, Наримура Харуко скорчила серьезную мину, не издавая и звука. Увидев это выражения, Таомори Джунко не смела ничего сказать.

После десяти минут Таомори Джунко, наконец, не выдержала и тихо сказала: «Харуко, я думаю, что будет лучше, если ты не будешь продолжать»

Та холодно посмотрела на нее, а затем ответила: «Ты хочешь сказать, что я проиграла?»

«Я не это имею ввиду, просто говорю, что Геннаи-сан не стоит всего этого» - Джунко тщательно подбирала свои слова.

Услышав это, лицо Наримура Харуки немного расслабилось.

«Речь идет не о том, стоит он этого или нет, я просто не хочу проиграть этой Джи Цзи. Я в любом случае заставлю этого Геннаи Масаши слушать меня, словно собака»

«Но этот парень выглядит хлопотно, я считаю, что он, вероятно, немного отличается от всех предыдущих студентов» - немного взволнованно подметила Джунко.

«Что ж, по-моему, это всего лишь игра на публику, в конце концов, он станет послушным» - хотя она и говорила это, но если бы она могла выбирать, то предпочла бы поменяться с Джи Цзи, так как этот Геннаи Масаши действительно был гораздо более хлопотным, чем она себе представляла.

Если бы это были другие парни, не говоря уже о приглашении на ужин или походе в кино, просто разговор с ней заставил бы их чувствовать себя беспомощными, прямо как те два сексуальных извращенца. Но в глазах этого парня она не смогла рассмотреть хоть какого-то рвения, что заставило ее в первый раз потерять уверенность в своей внешности.

"Интересно, как обстоят дела в Джи Цзи? Надеюсь, что президент студенческого совета, которая имеет только внешность, не сможет легко поймать его, иначе я действительно проиграю этой женщине"- это был результат, который она бы хотела увидеть меньше всего.

Наримура Харуко в прострации смотрела в окно.

Таомори Джунко неоднократно пыталась убедить ее, но, не имея никакого лучшего варианта, она просто вздохнула. Иногда она просто не могла понять, почему эти богатые принцессы были так заинтересованны в этой так называемой игре.

"Возможно, принцессы из богатых семей действительно думают как-то иначе, в отличии от обычных людей» - убеждала себя Таомори Джунко.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152**

Глава 152 - Приглашение

«Эй, вы двое, поторопитесь уже?» - поторапливал Ёшикава.

«Эй, следи за своими словами, я уже был бы готов, если бы кое-кто долго не решал, что одеть» - поправил его Масаши.

«Ага, балабол» - Такеда отвернулся от зеркала.

«Масаши, что ты думаешь об этом костюме, выглядит слишком старым? Я все еще думаю, что тот светлый был лучше» - Такеда не был удовлетворен своим костюмом.

«Да никто не обратит внимания, даже если ты придешь голым. Поторопись, иначе мы опоздаем» - снова подгонял Ёшикава.

«У вас как всегда "добрые намерения", естественно вы хотите, чтобы я выглядел дураком перед Харуко» - воскликнул Такеда, указывая на него.

«Думай, что хочешь, но если ты еще не собрался, то я пойду первым» - с этими словами Ёшикава развернулся и вышел из квартиры.

«Ёшикава, ублюдок, я не позволю тебе уйти. Масаши, идем, быстро» - Такеда, словно солдат, резко ускорился. Он выключил свет и побежал за своим другом.

Буквально на днях Наримура Харуко неожиданно пригласила Масаши на вечеринку в честь дня рождения, которую ее отец организовал своему другу.

Масаши не хотел принимать участие в таком скучном мероприятии, но поскольку мятежный дуэт был там, двое сразу же начали удерживать и убеждать его, несмотря на опасность, в которой они оказались. После длительных бесстыдных переговоров, двое, в конце концов, выторговали себе два дополнительных билета на вечеринку и взяли на себя ответственность привести туда Масашм

Позже, когда они вернулись, каждый по очереди умолял Масаши и тот, наконец, не выдержав, пообещал пойти с ними.

Чтобы произвести впечатление на Наримуру Харуко, мятежный дует усиленно готовился.

Вечеринка проходила в престижном отеле Кейо в Синдзюку.

Когда троица прибыла туда, они увидели, что вся парковка была заполнена разными видами автомобилей.

«Что же это за главная звезда вечера, что так много богатых людей приехали праздновать с ним?» - немного пораженно сказал Такеда.

Хотя Ёшикава считал, что все эти автомобили были хороши, но он чувствовал, что кто-то украдет несколько после того, как они уйдут отсюда.

Посмотрев на их приглашение, персонал, ответственный за прием, сразу же пригласил их зайти.

Внутри было несколько огромных хрустальных люстр, и на первый взгляд, все эти мужчины, одетые в формальную одежду, были с женщиной, некоторые разговаривали в группах, другие же медленно ходили. В восточной стороне зала стоял длинный прямоугольный стол, вокруг которого постоянно крутились официанты, размещая на нем все виды пищи.

Прозрачные бокалы, серебряные столовые приборы, дамы, обвешанные дорогими украшениями - все излучало ослепительный свет.

Казалось, будто это был фильм.

Разумеется, пришедших с высших кругов общества, которые часто принимали участие в таким мероприятиях, это была всего лишь нормальная социальная активность.

Хотя в Японии в последние годы наблюдается спад экономики, но не было похоже, что это как-то повлияло на этих богатых парней. Сумы денег, на которую был организован этот банкет, было бы достаточно, чтобы накормить большое количество голодающих в Сомали.

Вскоре после их прихода, к нм подошла одетая в белое платье Наримура Харуко.

«Ты, наконец-то, пришел» - она тихо сказала Масаши, как будто они уже превзошли границы бытия обычных друзей.

«Харуко, сегодня ты выглядишь просто удивительно. Конечно же, я не имею ввиду, что ты обычно выглядишь непривлекательно, просто сегодня особенно удивительно» - не дожидаясь ответа Масаши, Ёшикава первым открыл рот.

«Спасибо»

«Ты выглядишь действительно красиво сегодня» - в соответствии с уроками о любви, которые он узнал в книге под названием «Энциклопедия ухаживания», Такеда намеренно понизил свой тон.

«Спасибо» - Наримура Харуко так же, как и раньше, ответила очень вежливо.

Когда красивая женщина одевается необыкновенно прекрасно, ее привлекательность может взлететь по экспоненте.

Она была одетая в элегантное белое платье, которые показывало пропорции ее тела. Хотя это не была красота, которая могла заставить народы воевать, но ее фигура была полна изгибов, испуская своего рода задумчивость.

На ее шее был кулон в форме алмаза, в котором красиво преломлялся и отражался свет. Ее красивые длинные черные волосы были специально убраны, из-за чего молодая девушка испускала аромат зрелой женщины.

Увидев эту фигуру, они сразу же были очарованы ею, что сделало Наримуру Харуко очень довольной. Но посмотрев на Масаши, она обнаружила, что он вообще не смотрел на нее, а вместо этого молча рассматривал зал.

Из-за этого она сильно разозлилась.

Чтобы впечатлить этого лоха, который никогда прежде не видел социальной жизни высших слоев, Харуко потратила гораздо больше времени на подбор одежды, чем обычно. Ее усилия не были напрасными, так как когда она вышла к своим родителям, то увидела, что все мужчины смотрели на нее и поглощали своими глазами, в том числе и два извращенца перед ней.

Но он все еще относился к ней, как будто она никто.

Дело было уже не в пари с Джи Цзи, а в ее достоинстве. В этот момент она заверила себя, что сделает все, что угодно, но заставит этого парня пресмыкаться пред собой, как собака.

«Вы ведь еще не кушали? Подождите немного, как только начнется бал, вы сможете взять что-то поесть» - утешив себя, Наримура Харуко мило улыбнулась.

«Вообще-то, я не голоден, но хочу поговорить с тобой» - Ёшикава действительно был ветераном в вопросах любви, так как ответил в стиле профессионального плейбоя.

Наримура Харуко вздохнула про себя: было бы не плохо, если бы целью были Ёшикава и Такеда.Мне даже бы не нужно было как-то влиять на них.

Пока разговаривали, к ним подошли три человека. Двое из них были одетыми в костюмы парнями, а третей пришла стильная красотка.

«Харуко, я как раз искала тебя» - первым заговорил высокий, прямой молодой человек.

«Извините, пришли мои друзья, я должна поприветствовать их» - улыбнулась Наримура Харуко.

«Кто из этих троих твой парень?» - спросила с улыбкой девушка, которая крепко держала руку молодого человека.

«Не нужно гадать, все они мои хорошие друзья» - когда она говорила это, Харуко с горечью посмотрела на Масаши.

«Харуко, почему бы тебе не рассказать нам о своих одноклассниках\*?» - в то же время спросил другой парень, чьи длинные черные волосы достигали плеча. (п.п. \* - я уже задоблался как-то выкручиваться, хотя они уже в университете, но все еще постоянно говорят "одноклассники", так что теперь буду так и оставлять)

После краткого представления, молодой человек с длинными волосами промолвил: «Увидев Харуко вместе с парнями, я уже подумал, что один из них твой бойфренд, это мысль словно облила меня ледяной водой. Не забывай того, что я говорил тебе: если тебе нужен парень - подумай обо мне»

«Нарита, прекрати молоть чепуху. Осторожно, а то твоя девушка может узнать об этом»

«Когда это у меня появились девушки? А даже если есть, если ты захочешь такою стать, я сразу же их брошу»

«Их? Так ты говоришь, что у тебя больше одной? Нарита, ты так неверен, разве Харуко сможет чувствовать уверенность рядом с тобой?» - прервала его Рютани Реими, красивая девушка, которая держала руку высокого молодого человека.

«Извини, я проговорился»

Видя, как они разговаривают и смеются, Такеда и Ёшикава, который с самого начала не смогли присоединится к ним, могли только улыбаться и наблюдаться со стороны.

Мышцы на лице Такеды начали понемногу застывать, затем он повернул голову к Масаши, но обнаружил, что тот не торопясь вил красное вино, как будто вокруг не было никого. Такеда не мог не разозлится, но в то же время он несколько завидовал ему.

Помимо высокого юноши по имени Авамару Акимаса, остальные были студентами. Но даже в этом случае все было в порядке, так как в мире бизнеса ничто не было случайным. Хотя они официально не унаследовали бизнес своей семьи, но, было ли это намеренно или нет, эти молодые люди решили помогать своей семье, тем самым создавая отношения с другими людьми.

И хотя они были осведомлены об этом факте, Ёшикава и Такеда все еще чувствовали себя подавленными. Ёшикава особенно ненавидел человека по имени Нарита, так как ясно видел, что он заинтересовал Наримура Харуко и, похоже, что она имела о нем хорошее впечатление.

В уборной, помыв свои руки, Рютани Реими обратилась к Наримура Харуко, которая поправляла свой макияж: «Ну, и кто из них Геннаи Масаши, объект вашего пари с Джи Цзи на этот раз?»

Наримура Харуко несколько удивилась, отложив тушь, она посмотрела на нее: «Как ты узнала об этом? Знаю, тебе это Джи Цзи сказала?»

Рютани Реими не отрицала: «Вы с ней уже в университете, но у вас все еще возникают эти детские бои. Но вот так вот согласится на пари, ты играешь с огнем»

«Ты ее двоюродная сестра, конечно же, ты будешь поддерживать ее» - немного несчастно сказала Наримура Харуко.

«Я не стою ни на чьей стороне, просто хотела тебе сказать это. Похоже, что с этим парнем трудно иметь дело»

«Почему ты говоришь это?»

«Это просто моя догадка, но он человек, которого трудно понять, плюс, когда мы говорили, он даже не слушал нас»

«Такие парни просто задирают нос» - несколько сердито сказала Харуко.

Рютани Реими покачала головой: «Я забыла сказать тебе, Джи Цзи придет сегодня»

«Что? Разве она на на Таити, как она вернулась так быстро?» - пораженно спросил Наримура Харуко.

«Не знаю, вероятно, она просто раньше вернулась»

Лицо Наримура Харуко внезапно изменилось.

Теперь она пожалела о принятом решении, если бы она знала что та женщина придет, то не пригласила бы Геннаи Масаши прийти на ужин. Если Джи Цзи увидет, как этот парень к ней относится, то, несомненной, будет счастлива.

Когда они вышли из уборной, бал уже начался.

Все гости смотрели на сцену, где выступал с речью Икеяма Тогото .

«Спасибо всем, кто принял участие в моем дне рождения. В последующие годы я буду очень признателен, если вы окажете мне свою поддержку и помощь. Помимо сегодняшнего банкета, есть еще одна вещь, которую я хотел бы объявить, я буду участвовать в следующих выборах в сенат. Надеюсь, что все продолжат поддерживать меня»

Зрители сразу взорвались аплодисментами.

В Японии у политиков и их деловых партнеров всегда были близкие отношения. Сколько стоил этот полуоткрытый банкет, и сколько действительно потратил этот старик? В конце концов было нормально, что правительственные чиновники получали политические пожертвования, так они никогда не забудут обратить внимание на своих людей.

Икеяма Тогото, по-видимому, был очень доволен их реакцией и продолжил говорить: «Теперь, пусть начнется вечеринка, надеюсь, что вам будет весело»

Незадолго после его последних слов раздалась мелодичная музыка оркестра. Это также означало, что бал официально начался.

Хотя она в определенной степени была подготовлена, но когда она увидела, что Мингю Джи Цзи действительно одела платье, подобное ее, ли Наримуры Харуко становилось все более уродливым.

«Разве это не Харуко? Прошла уже неделя с нашей последней встречи, я очень скучала по тебе, и по тебе тоже, кузина Реими» - улыбнулась одетая в фиолетовое платье Джи Цзи, держа под руку президента студенческого совета.

По сравнению с Наримурой Харуко, внешность Джи Цзи была немного хуже, но е формы заставляли сердца парней бешено стучать.

«Спасибо за беспокойство» - ответил Наримура Харуко с холодным выражением лица.

«Джи Цзи, когда ты прилетела?» - спросила Рютани Реими.

«Во второй половине дня, я так долго летела на самолете, думала, что умру от истощения. Семпай, можешь принести мне сок?» - ведя себя как избалованный ребенок, Джи Цзи повернула голову к президенту студенческого совета.

«Хорошо, подожди немного» - взглянув на хорошо известную как "цветок первого года" красавицу, он повернулся и направился к столу на другой стороне.

Мингю Джи Цзи очень гордо посмотрела на Наримуру Харуко и спросила: «Я слышала, что Геннаи-сан здесь, можешь представить его мне? Однако, если не хочешь, ну и ладно»

Глядя на ее самодовольную улыбку, Наримура Харуко действительно хотела заехать ее по лицу.

«Без разницы» - ответила Харуко, пытаясь контролировать свой гнев.

Джи Цзи улыбнулась и последовала за ней.

Пройдя немного, она увидела, как та троица вместе кушала. Если это было бы возможно, она действительно хотела, чтобы эти трое исчезли.

«Масаши» - подойдя к нему, Харуко мягко похлопала его по плечу.

Услышав, как она ласково назвала его имя, Масаши поморщился.

«Что?»

«Могу я представить тебе свою подругу?» - проговорив эти слова, Наримура Харуко почувствовала себя униженной.

Она никогда не думала, что в один прекрасный день кто-то будет говорить с ней таким тоном, кроме того, это был парень.

Глубоко посмотрев ей в глаза, Масаши кивнул: «Тогда я побеспокою тебя»

Услышав его согласие, Харуко подсознательно расслабилась.

«Ты должно быть Геннаи-сан. Здравствуй, меня зовут Мингю Джи Цзи, студент факультета зарубежной литературы университета Тейко. Как и ты, я также первогодка. Более того, мы с Харуко выросли вместе и являемся хорошими друзьями» - не дожидаясь, пока Харуко откроет рот, Джи Цзи первой представила себя.

Увидев, что она представляла себя с такой очаровательной улыбкой, Наримура Харуко глумилась в своем сердце. Эта женщина снова испускает свою сексуальность.

Тем не менее, Харуко нервно смотрела на выражение лица Масаши. В конце концов, эта женщина пленила многих парней.

«Здравствуй» - отмахнулся Масаши.

Услышав его чрезмерно короткий ответ, Мингю Джи Цзи была ошеломлена. Увидев это, Наримуру Харуку пробрало странное чувств приятной мести.

«Геннаи-сан, ты ведь одноклассник Харуко? Какие сейчас у вас отношения?» - вскоре Джи Цзи ответила милой улыбкой, а затем посмотрела на него и спросила.

Наримура Харуко не ожидала, что она будет настолько прямой: «Это тебя не касается, Мингю-сан»

«Харуко, как ты можешь такое говорить, я твоя лучшая подруга, так что это должно касаться меня. Верно, Геннаи-сан?»

Масаши не ответил, вместо этого она поднял свой бокал и сделал глоток.

В это время вернулся президент студенческого совета с стаканом сока в руке: «Джи Цзи, я везде искал тебя, вот твой сок»

«Семпай, я забыла сказать тебе, я не люблю апельсиновый сок, можешь принести яблочный?»

«Это, хорошо, принесу другой» - он немного неохотно поставил стакан на стоящий рядом стол и снова направился к напиткам.

Когда он ушел, Джи Цзи сказала: «Харуко, ты знала? Я считала, что Ясумаса-семпай не очень общительный человек, но всего лишь несколько дней спустя я узнала, что с ним очень легко поладить. Харуко, ты также должна упорно работать, иначе будет очень скучно. Что ж, я пойду потанцую с семпаем»

Хотя она прекрасно знала, что эта женщина всего лишь выставляет себя на показ, Наримура Харуко была очень злая, но могла только беспомощно наблюдать за ее представлением.

Вскоре Масаши собирался уйти, увидев это, Наримура Харуко остановила его: «Геннаи-сан, могу я немного поговорить с тобой наедине?»

Масаши посмотрел в сторону Такеды и Ёшикавы, а затем кивнул.

Они вышли из зала и пошли на тихий балкон.

Стоя на балконе с резным перилам, Масаши спросил: «Что случилось?»

Посмотрев на него некоторое время, Наримура Харуко спросила: «Похоже, что ты не имеешь какого-либо хорошего впечатления обо мне?»

«Я не очень тебя понимаю»

«Ты должен был понять. Я люблю тебя, дашь мне шанс?»

Масаши спокойно смотрел на нее и в течении очень долгого времени не сказал ни одного слова.

Наримуре Харуко не нравилось, как он смотрел на нее.

«Честно говоря, мне скучно»

Девушка не ожидала услышать такой ответ.

«Что ты имеешь ввиду?» - ее тон похолодел.

«Хотя я и не знаю, с какой целью ты сближаешься со мной, но одно ясно точно: я абсолютно точно ничего к тебе не чувствую. Даже если ты восхищенно улыбаешься или или показываешь такой нежный характер, твои глаза выдают твой настоящий темперамент. Ты хорошая актриса, но это не значит, что сама ты хорошая. На мой взгляд, твоя игра может обмануть только тех парней, чей IQ ниже, чем твой»

«Ты...» - ее выражение лица стало некрасивым.

«Поэтому, пожалуйста, не беспокой меня снова, хорошо?» - добавил Масаши.

«Ты...Ублюдок!» - поняв, что ее полностью раскрыли, Наримура Харуко разозлилась и больше не могла контролировать себя. Она подняла руку и ударила его по лицу.

Схватив ее за запястье, Масаши категорически сказал: «Ты не можешь этого сделать. Пожалуйста, не становись сукой» - с этими словами он отпустил ее руку.

Наримура Харуко посмотрела ему в глаза, выругалась, а затем быстро развернулась и покинула балкон.

"Все?" - насмехался Масаши, смотря ей в спину.

Остановившись на мгновение, Масаши почувствовал, что его желудок еще не был полон, так что он направился обратно в зал.

Внезапно он услышал шум снаружи.

Выглянув за перила, он увидел припаркованные у ворот полицейские автомобили. Но десятки офицеров были остановлены менеджером гостиницы.

Похоже, что случилось что-то неожиданное.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153**

Глава 153 - Скрываясь

Чтобы услышать их разговор, Масаши направил в уши свою внутреннюю энергию.

«Офицеры, я действительно не могу вас пропустить. Сейчас там идет вечеринка Икеямы Тогото. Конгрессмен Фукуда, исполнительный директор Йокояма, конгрессмен Тачибана и другие высокопоставленные гости также присутствуют здесь, чтобы поздравить его с днем рождения. Также приехали знаменитости и деловые люди, и если вы вломитесь туда, то помешаете им. Так что, пожалуйста, подождите пока вечеринка не закончиться, тогда сможете провести свой обыск» - говорил менеджер отеля, не сдвигаясь со своего места.

«Но я получил приказ, в котором говорилось, что внутри отеля скрывается беглец. Если эта задержка приведет к жертвам, кто тогда понесет ответственность? Пожалуйста, не усложняйте нам работу» - продолжал давить офицер полиции.

«Беглец? Недавно ваши люди говорили, что внутри прячется обычный вор, как он вдруг превратился в беглеца?» - услышав про беглеца, цвет лица менеджера отеля внезапно сильно изменился.

«Кто сказал вас, что это просто вор?»

«Те несколько офицеров, что охраняют заднюю дверь отеля» - ответил менеджер.

Офицер среднего возраста выругался про себя: "Не понимаю, какие приказы отдали те старики о главном офисе. Только знаю, что они приказали всем полицейским Синдзюку ловить кого-то, но не сотрудничать с внешними экспертами"

Он был в замешательстве. Хотя им было приказано поймать человека, но он даже не видел лица беглеца. Его просто заставили временно принять командование на себя и окружить этот район.

«Короче говоря, мы входим немедленно, но не будем трогать зал, просто развернем наших людей по периметру и не будем беспокоить гостей» - сухо кашлянул офицер полиции.

«Но...» - менеджер отеля не знал, что делать. Если так много сотрудников полиции зайдут внутрь, то будет невозможно не потревожить важных гостей. Кроме того, это плохо скажется на репутации отеля. Но если внутри скрывается беглец и его действия приведут у смертельным исходам, никто не позволит себе взять эту ответственность.

Пока менеджер отеля колебался, прибыл еще один полицейский автомобиль.

Когда он остановился, из него вышли двое мужчин.

«Добрый вечер, начальник Мацуяма» - офицер среднего возраста немедленно отдал честь одному из них. Он не ожидал, что сюда прибудет даже начальник полиции.

«Какова текущая ситуация?» - спросил инспектор полиции, которому было около пятидесяти лет.

«Докладываю, мы с сотрудниками полиции из Синдзюку полностью окружили отель»

«Так почему вы не входите и не начинаете искать?» - несколько недовольно спросил начальник Мацуяма.

Офицер хотел сказать, что не знает внешности беглеца, но чувствовал, что это будет слишком глупо, и к тому же, рядом стоял менеджер отеля. Он не мог сказать, что после того, как получил приказ, не спросив деталей о беглеце, хотя это было написано в инструкциях, он поспешно бросился сюда и окружил это место.

Поэтому, он рассказал о беспокойстве менеджера.

«Это действительно хлопотно, не ожидал, что внутри также будут конгрессмен Фукуда и конгрессмен Йокояма» - начальник полиции Мацуяма начал колебаться. Он не мог позволить себе обидеть этих людей.

Он вдруг повернулся к мужчине, который пришел вместе с ним: «Г-н Ямахара, думаете, сможете подождать, пока не закончится вечеринка?»

Одетый в черную куртку мужчина средних лет спросил офицера полиции: «Где Камата?»

«Мистер Камата вместе с должностными лицами полиции Синдзюку охраняет заднюю дверь»

«Скажи ему, чтобы он пришел сюда»

«Да» - офицер сразу же достал свою рацию.

«Руководитель Мацуяма, внутри так много конгрессменов, будет лучше, если мы подождем до конца вечеринки, а после этого начнем искать» - обралися к инспектору мужчина по имени Ямахара.

"Спасибо за понимание г-н Ямахара» - глава Мацуяма с большой благодарностью отдал ему честь.

Офицер полиции среднего возраста, который только что закончил передавать по рации приказ, шокировано посмотрел на этого загадочного человека. Хотя он и не знал его, но увидев, что руководитель Мацуяма был к нему настолько почтительным, офицер понял, что этот человек однозначно не был так прост.

Но вот стоящий на балконе Масаши, наблюдающий за всем действом, хорошо знал, кем является этот Ямахара.

"Даже он здесь, кого же они пытаются поймать?»

"Удивительно, два года спустя я снова встретил его, это действительно соответствует поговорке: враги идут по одной дороге" - глумился Масаши.

"Похоже, что после вечеринки начнется хорошее представление" - он еще раз посмотрел вниз, а затем развернулся и вернулся в банкетный зал.

Когда Масаши прибыл к столу и собирался продолжить есть, к нему внезапно поспешил Такеда.

«Масаши, что ты только что сказал Харуко? Почему она так злится?»

«Где Ёшикава?» - спросил тот.

«Вышел вместе с Харуко»

«Такеда, как твой друг, я дам тебе совет. Эта девушка тебе не подходит, не трать свое время»

«Что ты хочешь этим сказать? Что между вами произошло?»

«Ничего, мы просто расставили все точки над и» - отмахнулся Масаши.

Такеда предполагал, что он так ответит.

«Масаши, у тебя действительно нет никакого интереса к Харуко?»

«Такеда, я хочу спросить тебя, что именно тебе нравиться в Харуко? Не говори мне, что только ее внешность»

«Эй, это слишком прямой вопрос. Харуко очень хорошая, очень красивая и ее характер тоже хороший. Эта девушка точно понравиться обычным людям. Позволь мне спросить тебя, что тебе не нравиться в ней?» - ответил Такеда.

«Забудь, юноша вырастет только после преодоления неудач. Медленно преследуй свою мечту, но после того, как тебя бросят, не приходи в мою квартиру, чтобы напиться»

«Ублюдок, ты в самом деле проклял меня на неудачу» - сердито вскочил Такеда.

«Будь осторожен, если ты снова закричишь, они вышвырнут тебя отсюда»

Такеда посмотрел на хорошо одетых знаменитостей и больше не решался громко говорить. Он прошептал: «Если бы я знал, то последовал бы за Харуко, это слишком большой подарок, для этого ублюдка Ёшикавы»

Маспши было лень обращать на это внимание, так что он продолжил кушать.

Через пять минут его снова прервали.

«Однокурсник Геннаи, разве ты не с Харуко? Почему ты здесь один?» - к нему подошла Мингю Джи Цзи.

«Кажется, ей нужно было что-то сделать, так что она ушла» - Масаши неохотно положил тарелку.

«Ах, это очень плохо. Некоторые все еще хотят поговорить с ней» - когда она говорила, Джи Цзи непреднамеренно выпучила свои близняшки.

Увидев ее глубокое декольте, в стоящего рядом Такеды чуть не выпали глаза.

«Так как Харуко уже ушла, почему бы тебе не сопроводить меня на танец?» - Джи Цзи сверкающими глазами смотрела на Масаши.

Услышав ее слова, Такеда ненавистно посмотрел на него. "Одна только что ушла, и сразу пришла другая, неужели у всех красивых женщин есть мазохистские наклонности? Что такого хорошего в этом парне?"

«Джи Цзи, как ты могла уйти, разве я не говорил тебе ждать меня там?» - в то время к ним поспешно подошел президент студенческого совета.

Лицо Мингю Джи Цзи скривилось, а затем она холодно промолвила: «Старший, разве ты не видишь, что я разговариваю?»

«Джи Цзи...» - парень был в недоумении. Он никогда не видел в нее такого выражения.

Джи Цзи не стала с ним больше говорить, но продолжила мило улыбаться Масаши: «Сокурсник Геннаи, давай танцевать»

Глядя на на раздражение президента студенческого совета, которое было направленно на него, Масаши подумал, что пришло время заканчивать этот фарс.

«Мне очень жаль,, так же, как и большинство людей не любят есть немытые фрукты, я также не привык танцевать с людьми, которых не знаю. Извини» - с этими словами Масаши взял свою тарелку со стола и пошел прочь.

Президент студенческого совета и Такеда были шокированы, а выражение лица Джи Цзи было удивительно богато.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Что за черт, не знаю, какой бесстыдный парень сделал это, но он действительно съел тарелку суши из тунца»

«Ты ведь шутишь, да?»

«Это правда, они были настолько дороги (суши), что менеджера Масахиро схватил припадок, он сказал, что мы должны найти вора. Если найдем, этот парень безусловно будет уволен»

«Я думаю, что это Кодзи Хитеки. Этот парень любит поесть»

«Он не должен быть таким смелым. Если бы он съел немного, то ничего бы не случилось, но в этот раз была съедена вся тарелка»

Когда Масаши вышел из уборной, в его сторону шли два официанта.

Услышав их разговор, сердце Масаши заволновалось.

Он не хотел возвращаться в зал так быстро. Вместо этого он неторопливо пошел в сторону кухни.

Хотя блюда для банкета в основном уже были приготовлены, персонал не расслаблялся. Из кухни постоянно выносились десертные закуски.

Масаши не зашел внутрь, он просто прошелся рядом с подсобками и несколькими другими комнатами.

Успокоив свое сердцебиение, он внимательно слушал звук в каждой комнате.

Через некоторое время, убедившись, что вокруг никого не было, он осторожно зашел в подсобное помещение.

Закрыв дверь, он не сразу включил свет, вместо этого Масаши молча подошел к середине комнаты.

«Выходи, я знаю, что ты здесь. Я не из полиции.. Возможно, я смогу помочь тебе» - голос Масаши тихо звучал в темноте.

Но он все еще был окружен тишиной.

«Я, наверное, слишком назойлив» - Масаши начал колебаться и хотел уйти, и притвориться, что он ничего не знает.

Но в конце концов, он решился остаться, потому что хотел увидеть, что же это за человек, которого хочет поймать Джиро Ямахара. (п.п. смотрим 57 главу, когда один парень с несколькими личностями похитил Айко).Этот парень, как ни как, не хороший человек, так что если Масаши сможет вставить ему палки в колеса, то будет очень рад сделать это.

«Эй, я повторяю, если ты не выйдешь, то я подойду сам»

Но в комнате все еще было тихо.

Казалось, что он был там один. Однако, если он поставит себя на его место, то Масаши также бы не показался лишь из-за тех двух глупых коротких предложений. Масаши не беспокоился о том, что в этого парня могло быть оружие, так как в таком случае полиция снаружи так спокойно бы не ждала окончания банкета.

Масаши шаг за шагом направлялся к заполоненному мусором углу. Он почувствовал, что, по мере его приближения, дыхание этого парня становилось все быстрее. "Похоже, что мне не рады"

Когда к месту назначения было около двух или трех метров, из темноты внезапно выпрыгнул человек и бросился прямо к Масаши.

Хорошо подготовленный, Масаши отошел в сторону, а затем его правая рука воспользовалась возможностью и бросила человека на землю.

Когда тот хотел подняться и вновь атаковать, Масаши свернул его правую руку за спину, а затем придавил тело к земле.

«Хватит, время для игр закончилось» - нападение противоположной стороны было хуже, чем ожидал Масаши.

Когда он рассмотрел этого человека, Масаши криво улыбнулся.

Он никогда бы не подумал, что Джиро Ямахара прибыл сюда лично, чтобы поймать подростка.

«Отпусти меня, скотина» - громко ругался юноша.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154**

Глава 154 - Хаос

«Ты из Непала?» - Масаши очень удивило то, на каком языке ругался этот юноша.

Услышав, что Масаши задал ему вопрос на свободном непальском, юноша был явно ошеломлен. Но вскоре он снова начал бороться.

Масаши отпустил его и встал.

Получив свободу, юноша сразу же бросился обратно в угол.

«Ответь мне, те полицейские снаружи здесь для того, чтобы поймать тебя?»

Юноша не ответил на его вопрос, он просто в панике смотрел на него.

«Я пришел сюда не для того, чтобы схватить тебя. Возможно, я смогу вытащить тебя отсюда, но сначала ты должен сказать мне, почему те люди хотят поймать тебя»

Глаза подростка все также без изменений полны тревоги смотрели на него.

В Масаши начала болеть голова. Первоначально он думал, что будет обсуждать условия со взрослым и не ожидал, что это будет такое невежественное юное отродье.

Но с другой стороны, потому что это только несовершеннолетний мальчик, он не мог просто оставить его.

Это противоречия в личности Масаши. Он может быть безжалостным к взрослым, которые его провоцируют, и желать их исчезновения. Но не может ожесточить свое сердце, чтобы сделать то же самое с несовершеннолетним, даже если тот спровоцировал его. Так было и с Нагасаки: в качестве предупреждения Масаши только сжег его дом, он не был безжалостным и не устранил его.

Именно из-за этого менталитета он спас Рей Ли в прошлом и принял его в качестве ученика. То же самое относится и к Эми. Однажды Рей Ли сказал Чангану (конечно же так, чтобы его мастер не знал), что Мастер, безусловно, мог стать президентом Всемирной ассоциации по защите детей.

Но сейчас, этот "президент" не знал как получить доверие юноши перед собой.

Если бы этот ребенок был голоден, то он, вероятно, смог бы использовать пищу и вовлечь его в разговор. Но зная, что парень только что съел целую тарелку супер дорогих суши, Масаши не мог провернуть этот трюк.

В такой ситуации, когда он не мог придумать какой-то способ, Масаши постепенно начинал злиться. Из-за отсутствия терпения и непригодности для выполнения родительской работы, Масаши подошел к подростку и поднял его.

«Эй, я задал тебе вопрос. Скажи что-нибудь, по крайней мере ты мог бы смолоть какую-то чепуху»

Испуганный подросток хотел вырваться из его рук, но обнаружил, что рука схватившего его человека была подобно зажатой клешне, он был совершенно не в состоянии освободится. Таким образом, юноша попытался укусить этого человека.

Масаши не намеревался становится десертом для этого подростка, свободной рукой он схватил его за подбородок и поднял его голову, чтобы посмотреть ему в глаза.

«Я сейчас не в настроении, чтобы медленно налаживать с тобой контакт, я скажу снова, если ты ничего не ответишь, то я просто сделаю вид, что ничего не знаю и уйду. Что касается того, поймают ли тебя те люди или нет, ко мне это не будет иметь никакого отношения»

Подавлен силой, подросток, наконец, решил посмотреть этому человеку в глаза.

В тусклом свете Масаши смог ясно рассмотреть этого юношу.

Типичный азиат с темным цветом кожи, черты лица весьма средние, но вот глаза очень яркие. Таких подростков можно увидеть повсюду в Непале. Масаши становилось все более и более любопытно, почему этот Джиро Ямахара пытается поймать его.

Через некоторое время, возможно полагая, что Масаши родился на одной с ним земле, подросток, наконец, открыл рот.

«Ты действительно не с ними?»

Увидев, что он, наконец, готов говорить, Масаши поставил его на землю.

«Если бы я был одним из них, я мог бы просто передать тебя, разве тогда мне нужно было разговаривать с тобой?»

Хотя подросток все еще до конца не доверял ему, настороженность в его глазах сильно поубавилась.

«Теперь твоя очередь отвечать на мой вопрос. Те полицейские здесь, чтобы поймать тебя?»

«Да»

«Почему?»

«Я... не знаю» - подросток не смел взглянуть Масаши в глаза.

«Просто отлично» - глумился Масаши, он повернулся и пошел к двери.

«Не, не ходи» - подросток быстро крепко схватил его за руку.

«Я не собираюсь помогать человеку с неизвестным происхождением. Если ты ничего не хочешь говорить, то извини конечно, но я не могу помочь тебе» - спокойно ответил Масаши.

Юноша был в затруднительном положении, он очень устал после долгого преследования. Его инстинкты подсказывали, что этот человек может помочь ему выбраться отсюда. Но... «Но...»

Некоторое время собираясь с мыслями, он, наконец, принял решение.

«Я сбежал от них»

«Их? Ты имеешь в виду полицию?»

«Нет, я сбежал от людей в белом» - его голос немного дрожал.

«Сбежал только ты?»

«Были и другие, но я отделился от них. Теперь я один. Вчера, когда я вышел из укрытия в поиска еды, мне случайно обнаружили и, следовательно, преследовали до этого времени»

«Те люди в белой одежде, что они сделали с тобой?» - спросил Масаши.

Услышав его вопрос, на лице подростка появился сильный испуг, он внезапно забился в угол и громко закричал.

Масаши подумал, что его реакция была слишком сильной, он поспешно бросился к нему, чтобы закрыл ему рот.

В то же время, подросток потерял рассудок и начал отчаянно бороться.

В Масаши не было иного выбора, он крепко схватил запястья юноши, а свободная рука плотно закрыла ему рот.

«Эй, очнись, сейчас же» - он ударил его своей головой.

Подросток ощутил головокружение, через некоторое время, он, наконец, перестал сопротивляться.

«Прошу, больше не спрашивай» - в слезах умолял подросток.

Боясь, что он снова закричит, Масаши пришлось прекратить задавать вопросы.

«Хорошо, не буду. Теперь я кое-что скажу тебе: отель окружен полицией. Когда гости уйдут, они начнут обыск»

«Тогда что мы должны делать?» - беспомощно спросил юноша.

"Твою бабушку, почему ты так смотришь на меня?" - выругался про себя Масаши.

Масаши ничего не ответил, он направился к шкафу и начал что-то искать. Подросток не отрывал от него глаз, боясь что тот уйдет..

"Похоже, что это не здесь" - Масаши посмотрел на юношу и сказал: «Подожди меня здесь, я скоро вернусь» - с этими словами он направился к двери.

Юноша тут же подбежал к нему и крепко схватил за рукав, не давая ему уйти: «Не оставляй меня!»

«Я же сказал, что вернусь» - Масаши не потрудился что-то объяснить ему и просто строго посмотрел на него.

Подросток немного испугался и быстро отпустил руку.

Масаши подошел к двери, убедившись, что вокруг никого нет, он сразу же открыл ее и вышел.

Подсобка вернулась к прежнему тихому состоянию, а подросток вернулся в темный угол. В это время ему было очень тревожно. Он боялся, что этот человек бросит его, или еще хуже, приведет тех людей. "Брат Ябин говорил, что людям снаружи нельзя доверять"

Он хотел уйти, но боялся, что если тот человек действительно вернется чтобы помочь ему, то он потеряет последнего человека, который мог бы его спасти.

В душе подростка разразилась сильная борьба, он не знал, должен ли уйти или остаться.

И, в конце концов, страх победил, так что он решил уйти отсюда.

Когда он подбежал к двери, та неожиданно открылась.

Подросток чуть не выпрыгнул из кожи и быстро побежал обратно.

«Эй, это я» - из темноты раздался уже знакомый ему голос.

Услышав его, подросток был очень удивлен, похоже, что этот человек действительно здесь, чтобы помочь ему.

Юноша остановился и посмотрел на него.

«Быстро одень это» - Масаши бросил ему пакет в вещами.

Юноша немного ошеломленно посмотрел на одежду.

«Чего смотришь, поторопись» - нетерпеливо сказал Масаши.

"Этот человек ужасный" - подумал подросток, одевая этот набор одежды.

"Ребенок, такой же, как Эми, но Эми гораздо милее. Если бы не то, что я не могу смотреть на такое, я действительно бы просто ушел" - думал про себя Масаши.

Не зная о своей серьезной гендерной дискриминации, он мельком увидел нижнюю часть мальчика, которая часто раздражала, она действительно подходила очень юному парню.

Поэтому Рей Ли и жалуется, что его мастер чрезмерно эксцентричный и необоснованный.

Когда юноша переоделся, Масаши внимательно посмотрел на него.

Он принес ему униформу официанта, но хотя Масаши и выбрал самый маленький размер, для этого 14 или 15-летнего подростка она была все еще велика.

Но сейчас, у него не было времени сильно об этом заботиться. После того, как он помог ему закатить длинные рукава и брюки, Масаши сказал: «Жди меня здесь, не выходи никуда. Когда снаружи начнется хаос, я вернусь и выведу из отеля»

«Хаос?» - озадачено переспросил юноша.

«Послушай, у тебя есть только один шанс, не забудь: жди меня здесь» - предупреждал Масаши.

Подросток на мгновение посмотрел на него, а затем кивнул.

Выйдя из подсобки, Масаши беспечно вернулся в банкетный зал.

В это время вечеринка перешла в заключающую стадию и он увидел, как некоторый гости уже уходили.

«Масаши, где ты был? Я повсюду искал тебя» - к нему подошел Такеда.

«А что насчет Ёшикавы, он еще не вернулся?» - спросил Масаши, меняя тему.

«С тех пор, как он пошел за Харуко, он так и не вернулся и, возможно, уже пошел домой. Кстати, где ты познакомился с Мингю Джи Цзи?»

«Ты знаешь эту женщину?»

«Да ладно тебе, кто в нашем университете не знает ее? Она и Наримура Харуко - одинаково известные красавицы, за результатами голосования в университетском городке она отстала от первого места всего на несколько голосов. Я слышал, что ее семья и семья Харуко очень хорошие друзья»

"Хорошие друзья? Эти двое скорее враги" - как каждый может себе представить, на одной горе не может быть двух тигров, так и две красавицы в одном месте вряд ли будут друзьями, наоборот, шанс, что они станут врагами очень велик.

«Будь со мной честен, когда ты познакомился с ней? Только не говори, что встретил ее сегодня впервые. Я действительно не понимаю, почему тебе настолько везет, две красавицы одновременно хорошо относятся к тебе» - Такеда стал еще более возбужденным, он схватил Масаши за воротник, чтобы допросить его.

«Ты верно угадал, до этой вечеринки я действительно не знал этой женщины, по имени Джи Цзи. Такеда, разве я не говорил тебе, у тебя слишком поверхностный взгляд на женщин, не думай, что каждая красавица хороший человек. Если ты продолжить так считать, то позже умрешь ужасной смертью»

«Сволочь, не думай, что можешь быть таким высокомерным только потому, что нравишься двум красавицам» - Такеда принял его советы за циничные замечания.

«Одолжи мне зажигалку»

«Зачем она тебе, ты не похож на курящего»

«Кто говорил, что я не курю? Просто очень редко. Хватит чепухи, поторопись и дай мне ее»

«С таким плохим отношением просишь что-то» - пробормотал Такеда, вытаскивая из кармана зажигалку.

Схватив ее, Масаши вышел из зала.

«Эй, куда ты идешь?» - громко спросил Такеда.

«Здесь не место для курения, пойду в другое место» - ответил Масаши, не поворачивая свою голову.

«Это зона для некурящих?» - Такеда со странным выражением посмотрел на толстяка с большей сигаретой во рту.

"Интересно, как через минуту будет выглядеть этот хаос, очень хочется посмотреть, как отреагирует это высшее общество" - в ожидании хорошего шоу, Масаши был наполнен чувством волнения и не мог не ускорить свой шаг.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Япония - страна, подверженная землетрясениям, поэтому его возникновение не сильно потревожит их, так как они уже привыкли к этому стихийному бедствию.

Однако, как они отреагируют на пожар?

Когда в отеле громко зазвонила пожарная сигнализация, лица людей в банкетном зале не могли не побледнеть.

«Что происходит?»

«Здание в огне?»

«Что здесь происходит?» - громко кричали люди.

Они все еще не могли отойти от шока, как вдруг автоматическая противопожарная система, установленная над залом, начала распылять воду. Все в комнате было залито водой.

Те роскошные дамы теперь кричали, словно испуганные курицы. И те мужчины в дорогих костюмах больше не могли поддерживать джентельменскую уравновешенность, их лица выражали панику. На данный момент все оказались в чрезвычайно сложной ситуации.

Узнав, что где-то в здании был пожар, толпа начала впадать в панику и подверглась хаосу, каждый отчаянно пытался бежать в сторону выхода.

В то же время, гости отеля, которые сняли наверху комнаты, также бросились вниз по лестницах.

Отель Кейно имел 47 этажей, это хорошо известный отель, который часто посещают иностранные туристы. Как правило, во время туристического сезона, здесь регистрируется более 1600 гостей, большая половина которых - иностранцы.

Поэтому, когда такая большая толпа внезапно бросилась вниз - это было зрелище, которое не часто увидишь.

Две группы людей собрались на выходе.

Человеческий менталитет стада иногда очень страшен, хотя никто не видел пламени или дыма, когда кто-то видит как другие выбегают наружу, мало кто сможет реально остановить это. В таком хаосе неизбежна толкучка и вытаптывание друг друга.

Внезапно вестибюль заполнили жалкий крик, визг, ругань и другие пронзительные звуки.

Люди бежали наружу, как будто подверглись вторжению термитов.

Из-за внезапного появления стольких людей дорога возле отеля была перегружена. Очередь автомобилей становилась все длиннее и длиннее. Прохожие, которых привлекло это зрелище, остановились, чтобы посмотреть.

Окружен толпой, движущейся наружу Такеда, на данный момент, был весь мокрый. Но у него не было времени чувствовать себя плохо из-за недавно купленного костюма от Армани. Хотя он был немного обеспокоен по поводу безопасности своего друга, но в такой ситуации было просто невозможно найти кого-то.

Такеда не знал, что прямо в этот момент Масаши находился в 50 метрах от него. За ним следовал стройный и низкий парень, одетый в форму официанта.

Окружившая отель полиция также запаниковала из-за безумного наплыва людей. Они не знали, что происходит внутри. Но, по крайней мере, было ясно одно, сейчас они были не вправе выполнять свои обязанности, ибо если кто-нибудь осмелится преградить этой толпу путь, то он, конечно же, будет снесен и затоптан.

Увидев это гораздо более хаотичную ситуацию, чем он себе представлял, Масаши не мог не удивиться. Эта игра получилась немного более зрелищной.

Но, не имея времени думать об этом, он схватил юношу и направился в сторону другой дороги.

Из-за толпы пробка на дороге становилась все более и более серьезной, почти все транспортные средства в районе были вынуждены остановиться.

В таком случае, два человека могли идти только вперед.

Наконец покинув отель, непальский подросток был очень взволнован. Он стал уверен, что этот человек точно не являлся одним из его преследователей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На перекрестке совсем недалеко от отеля Кейо подросток ошарашено смотрел на Масаши, который в это время на японском говорил по телефону.

Через некоторое время он повесил трубку, а затем обратился к юноше: «Подождем здесь, через некоторое время нас заберут»

Услышав, что приедет еще кто-то, юноша подсознательно напрягся.

«Не волнуйся, они прибудут не для того, чтобы поймать тебя. Поскольку я не могу жить с тобой, я должен был попросить их помочь тебе найти какое-то жилье» - объяснил Масаши.

Услышав эти слова, подросток успокоился.

«Кстати, я до сих пор не знаю твоего имени»

«Меня зовут Джи Теба» - ответил юноша.

«Твоя семья прокралась в Японию, верно?» - посмотрев на его истощенною внешность, Масаши понял, что он явно не был туристом.

Джи Тебя кивнул: «Мы с отцом приплыли в Японию на лодке»

«А как насчет твоего отца?»

«Он мертв. Те люди убили его» - в тот момент глаза юноши впервые воспылали ненавистью.

Масаши сильно хотел узнать, что те люди с ними сделали, но он боялся, что этот парень снова сойдет с ума, так что ему пришлось временно отложить свои вопросы. "Лучше подождать, когда мы прибудем в безопасное место"

«Твой отец умер, что ты собираешься делать?» - Масаши задал другой вопрос.

«Я ... я не знаю» - лицо подростка стало беспомощным.

«Как насчет этого, я найду кого-то, чтобы отправить тебя обратно в Непал, что ты думаешь?» - Масаши надеялся, что у себя дома его примут, даже если у него нет родственников, он мог отправить его в детский дом. Масаши не имел никакого намерения брать себе еще одного ученика.

«Спасибо» - подросток с благодарностью посмотрел на него

«Не за что» - отмахнулся Масаши.

Двое так и остались ждать на перекрестке, когда прошло немного времени, подросток понемногу начал успокаиваться.

В это время, стоящий у стены с закрытыми глазами Масаши вдруг открыл их.

«Пойдем со мной» - он схватил руку Джи Теба и побежал на другую улицу, не дожидаясь его ответа.

«Что происходит?» - спросил тот.

«Кто-то идет»

«Это те люди?» - нервно спросил подросток.

«Я не знаю. Я хочу посмотреть, будут ли они следовать за нами»

Убежав с перекрестка, Масаши, вместе с юношей, спрятался в углу улицы.

Затем он полностью сконцентрировался, чтобы в полной мере услышать каждый звук. Подросток также навостри уши.

Через пять минут он услышал приближающиеся к ним звуки шагов, его лицо побледнело от испуга.

Масаши повернул голову и странным взглядом посмотрел на него. «Давай убираться отсюда» - прошептал юноша.

«Нет смысла бежать, похоже, что у них есть способ отследить тебя» - тяжелым голосом ответил Масаши.

«Тогда что мы должны делать?» - он так нервничал, что его тело о=покрылось потом.

«Стой здесь и не двигайся, я пойлу и устрою им засаду»

«Что? Не неси чепуху, эти люди очень сильны» - юноша был просто в ужасе. The teenager was greatly anxious.

«Заткнись, если бы они были слабыми, разве я бы использовал эти трюки? В любом случае, не двигайся, чтобы я случайно не поранил тебя» - предупреждал Масаши.

Подросток некоторое время смотрел на него, пока, наконец, не кивнул.

Масаши сразу же побежал в сторону шагов и скрылся.

Если бы это был лишь обычный человек, он бы не обращал на него внимания, но если они были походы на Джиро Ямахара, ему лучше быть осторожным.

По мере того, как приближались шаги, сердце подростка билось все быстрее.

Наконец, двое мужчин подошли и остановились в непосредственной близости от него.

«Выходи, я знаю, что ты здесь» - громко сказал один из них.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155**

Глава 155 - Пуля

Хотя сказал он это на очень грубом непальском, подросток довольно четно понял его.

«Камата, иди и поймай его» - Джиро Ямахара обратился к худому мужчине, который немного походил на наркомана.

«Понял, директор Ямахара»

Услышав звуки шагов, подходящего к нему, подросток захотел убежать.

Но он пообещал, что не будет двигаться. Таким образом, юноша продолжал дрожать от страха, но так и сдвинулся с места.

«Тебе лучше выйти. Иначе будет очень плохо, если ты разозлишь меня» - хотя он знал, что подросток не понимает японский, мужчина продолжал насмехаться.

Этот человек, Камата, однажды изнасиловал пять женщин до смерти. Когда полиция обыскала его дом, они обнаружили разные виды приспособления для пыток, в его коллекции даже присутствовали средневековые орудия для пыток.

Вместо того, чтобы просто заниматься сексом с женщинами, он наслаждался наблюдением за их замученными лицами, особенно его возбуждало выражение боли и агонии.

Основываясь на том, что он сделал, даже если он был предан расчленению, этот "человек" заслужил бы это. Но Джиро Ямахара использовал свои связи, чтобы освободить его. Именно поэтому Камата стал его абсолютно лояльной собакой.

Но Джиро Ямахара спас его не потому, что хотел верного пса, что его действительно привлекло - так это неизвестная способность в теле этого мужчины.

В этом мире есть необычные люди. Они родились с какой-то нечеловеческой способностью. Хотя в каждого она разная, люди, которые знают об их существовании, назвали это Эсперами или сверхспособностями.

Эсперов очень мало. В городе с населением с десяток миллионов людей, возможно, будет лишь несколько из них. Они отличаются от тех идиотов, которые выставляют напоказ свои "сверх силы", тем самым обдирая людей. Настоящие эсперы, безусловно, не могут показать свои лица на публике.

Потому что для правительства они чрезвычайно редкие и секретные ресурсы. Если о тебе узнают, очень скоро с тобой свяжется специальная организация. Пройдя испытание, если твоя сила будет иметь практическое значение, нужно будет присоединится к Организации и быть марионеткой правительства. Но если сила будет непригодна для использования, то эспера хорошенько предупреждают, чтобы тот держал язык за зубами.

Сила Каматы была обнаружена после ареста. Когда он касался чужого тела, он мог заставить этого человека думать все что угодно, в том числе, изменить настроение или заставить его видеть иллюзию.

Эта способность не особо необычная, однако, на допросе она может принести неожиданный эффект. Потому что независимо от того, насколько человек стойкий к пыткам, если нужная информация есть в его голове, ее можно достать.

Способность Каматы не предназначена для атаки, поэтому, первоначально он не должен был участвовать в охоте. Но из-за того, что другие были заняты поисками других беглецов, проявилась нехватка рабочей силы, и Джиро Ямахара должен был взять его вместе с собой.

Наконец, Камата прибыл к углу, где прятался непальский подросток.

Услышав непередаваемый ужас юноши, который выдавало его тяжелое дыхание, Камата ощутил своего рода деспотичное наслаждение.

Внезапно он почувствовал, что к нему что-то приближается. Он попытался поднять пистолет, но его запястье крепко схватила рука и в то же время он почувствовал, как кто-то мертвой хваткой схватил его горло; он хотел позвать на помощь, но не мог.

«Камата, что ты там делаешь? Та даже ребенка не можешь схватить?» - прошло уже некоторое время, а Камата так и не вернулся, Джиро Ямахара начал терять терпение.

Вскоре он увидел, как Камата, наконец, вышел из-за угла.

«Ты поймал его?» - спросил Джиро Ямахара.

Внезапно он упал на землю, а его рот был полон крови. Как только он упал, за ним выскочила тень, в руке которой был пистолет Каматы.

Хорошо тренированный Джиро Ямахара отреагировал очень быстро, как только он увидел падение Каматы, он понял, что произошла непредвиденная ситуация.

Когда он увидел в руке тени пистолет, то сразу же прыгнул за клумбу.

Масаши не дал ему возможности перевести дух. Он сразу же навел на него пистолет и бросился к нему.

Как только Джиро Ямахара взял в руки пистолет, со спины прозвучал выстрел и он взревел, роняя его из руки.

Он попытался его подобрать, но в это время прозвучал второй выстрел, из-за которого пистолет отлетел от мужчины на 10 метров.

«Монстр» - выругался Джиро Ямахара, когда встал и побежал к углу соседней улицы.

Но Масаши уже направлялся к нему.

В это время, из-за того, что он не смог увернуться, Джиро Ямахара внезапно оказался лицом к лицу с Масаши и в это время он вытянул вперед левую руку.

Прозвучал звук выстрела, в грудь Джиро Ямахары полетела пуля.

В этот раз он не смог увернуться, но пуля так и не коснулась его тела. Она остановилась в полуметре от его груди.

Это был словно спецэффект в фильме, без какой-либо причины, пуля просто зависла в воздухе. Но она не прекратила вращаться.

"Телекинез?" - увидев такое странное зрелище, это слово сразу проскочило в мыслях Масаши.

В ходе своих многочисленных перерождений Масаши не раз сталкивался с Эсперами.

В прошлом Эспером считали колдунами и часто изгоняли из общины. Сейчас ситуация не сильно отличалась. Единственное отличие состоит в том, что в современном мире их сила более четко определена, и таких людей больше не считают монстрами. Два года назад, когда он впервые встретился с Джиро Ямахарой, Масаши понял, что он обладает ESP силами, но не знал, какими. Но теперь он относительно убедился.

Масаши заметил, что скорость вращения пули постепенно уменьшалась, казалось, что пройдет не так много времени, когда он сможет освободить свою руку.

Но Масаши не дал сопернику такой возможности. Прозвучало еще два выстрела и две пули полетели в Джиро Ямахару. Как и прежде, они остановились в пол метра от него. Три пули выстроились в почти прямую линию, две из которых быстро вращались.

Хотя результат не изменился, но было похоже, что мужчине было сложно останавливать их.

На его лбу вздулись вены, а из носа потекла кровь.

«Дядя, похоже, что ваш возраст уже не позволяет делать такие изнурительные упражнения» - с насмешкой сказал Масаши.

Джиро Ямахара с большим усилием поднял голову, увидев внешность человека, который прижал его к стенке, он с удивлением и гневом выругался: «Так это ты, ублюдок»

«Похоже, вы все еще помните меня, так сказать, еще не достигли старческого маразма»

«Чудовище, я не позволю тебе уйти» - Джиро Ямахара с ненавистью смотрел на него.

Изначально он хотел убежать, но с его реакцией это было невозможно. Он не успел убраться с дороги и пули подошли вплотную, поэтому ему осталось только сконцентрироваться и надеяться, что они остановятся как можно скорее.

«Пожалуйста, не ошибайтесь, чудовище - это ваше прозвище, и я не смею забирать его себе. Кроме того, у нас с вами схожие мысли, я также не готов отпустить вас» - с этими словами он выстрелил в него остальные пули.

Когда он остановил еще одну волну пуль, состояние Джиро Ямахары было трудно описать.

Хотя он и успешно поймал дополнительные пули, последние две остановились от его груди всего лишь на расстоянии ладони.

В дополнение к изменению цвета, лицо Джиро Ямахары было сильно искажено из-за перенапряжения. Более того, не только его нос, теперь даже уши и глаза начали кровоточить. Выглядело это очень отвратительно ужасно.

«Дядя, когда вы попадете в подземный мир, не забудьте передать привет своей матери» - выбросив пистолет, Масаши спокойно бросился к нему.

Увидев, что Масаши несется к нему сломя голову, глаза Джиро Ямахары впервые показали встревоженность.

Когда Масаши был в двух трех шагах от него, мужчина внезапно закричал, на его лице вздулись все вены и те пять пуль упали на землю.

В это время Масаши как раз добрался до него.

Когда он приблизился к Джиро Ямахаре, он ощутил, что врезался в какую-то невидимую стену, которая блокировала его движения таким образом, что он уже не мог сдвинутся вперед даже на сантиметр.

Увидев, что он успел остановить пули прежде чем его энергия иссякла и, следовательно, мог остановить Масаши, глаза Джиро Ямахары взволнованно сверкнули. Хотя сейчас он находился в очень плохом положении, но разобраться с обычным человеком было не сложно.

Но вот одно он не угадал, Масаши однозначно не был обычным человеком.

Джиро Ямахара был очень удивлен, когда увидел что парень перед ним медленно приближается ближе.

'Что здесь происходит?' - он был потрясен и со страхом смотрен на приближающегося человека, на лице которого сверкала насмешливая улыбка.

Как Масаши и предполагал, Эсперы не непобедимы. В противном случае, с ним уже было бы покончено еще в те дни, когда он сражался с ними. (п.п. он про свои предыдущие перерождения) Своей телекинетической силой Джиро Ямахара мог легко поднять килограмм материи, но это не значило, что он мог аналогичным способом поднять тонну. Как и физическая сила обычного человека, способности Эспером также имеют свои пределы.

И как Масаши понял, из-за того, что сила Эсперов - это часть их особых умственных способностей, ее нельзя часто использовать, и после каждого использования нужно много времени на ее восстановление.

Поэтому, если Масаши использует всю свою внутреннюю силу, Джиро Ямахара уже не сможет подавить его движения.

Видя, что рука Масаши почти ухватилась за его шею, Джиро Ямахара снова крикнул, увеличивая интенсивность своего контроля. Но в то же время все его лицо залилось кровью, из-за чего его вид стал еще более ужасающим.

Но в этот раз Масаши не был остановлен, как те пули. Он на мгновение остановился, а затем переместил руку, собираясь проткнуть его грудь.

В глаза Джиро Ямахары промелькнуло отчаяние. Он хотел открыть рот, чтобы молить о пощаде, но так как он злоупотребил силой, Джиро Ямахара не мог сказать ни слова. Он мог только беспомощно наблюдать, как рука противника вошла в его грудь и сердце.

Затем со звуком \*Пах\* Масаши вытащил руку и невидимое силовой поле вокруг него внезапно исчезло. Джиро Ямахара с лицом, полным недоверия, упал на землю.

Масаши присел и приложил руку к шейной артерии мужчины. Убедившись, что он был мертв, он поднялся.

С момента возрождения в этом теле, этот бой был самым утомительным.

В общем и целом, Джиро Ямахара не был его злейшим врагом, это была всего лишь взаимная неприязнь. Если бы Масаши был только сам по себе, то, независимо от того, кто был противником, он был все равно не заботился о нем. Однако, чтобы защитить свою семью и друзей, он должен был устранить этого потенциального свидетеля.

Переживая, что предыдущие выстрели привлекут людей, Масаши сразу же потащил этого дядю средних лет назад на перекресток.

Там он увидел двух мужчин, которые приехали забрать их.

«Добрый вечер, мистер Геннаи. Этот человек ... » - когда двое мужчин увидели, что Масаши тащил труп, они не могли не удивиться.

«Положите его в багажник, позже избавитесь от него» - с этими словами он положил труп Джиро Ямахары и направился к месту, где прятался Джи Теба.

Мужчины переглянулись и затем сразу же подняли тело и положили в багажник.

«Джи Тебя, сейчас все в порядке, можешь выходить» - он позвал его на непальском.

Через некоторое время из темноты медленно вышел все еще дрожащий подросток.

«Что насчет тех двух?» - он боялся посмотреть на стоящих в десяти метрах от них мужчин.

«Все в порядке, давай убираться отсюда» - с этим Масаши потащил труп Каматы к машине.

Подросток нервно следовал за ним.

После того, как два трупа были помещены в багажник, Масаши обратился к мужчинам: «Позаботьтесь о телах, помните, никто не должен узнать. Когда закончите, отвезите этого ребенка в безопасное место и дайте ему хорошо отдохнуть»

«Да, г-н Геннаи»

«Точно, чуть не забыл, в этого ребенка могли имплантировать устройство слежения или что-то подобное, прежде чем вести его в безопасное место, вы должны найти способ отключить его»

«Мы немедленно вызовем специалиста. Пожалуйста, не волнуйтесь, мистер Геннаи»

Масаши кивнул головой, а затем повернулся к юноше: «Ты поедешь с ними, они позаботятся о тебе. Я приеду в течении двух дней»

«Ты не пойдешь со мной?» - нервно спросил подросток.

«Нет, я должен вернуться, иначе мой друг что-то заподозрит. Не волнуйся, они позаботятся о тебе» - утешал его Масаши.

Хотя он не хотел разделятся с ним, Джи Теба все же неохотно сел в машину.

Когда автомобиль уехал, Масаши лениво потянулся, а затем медленно пошел по улице.

Казалось, как будто он уже очень долгое время не бродил вот так вот по улице, Масаши медленно шагал, думая о разном.

Если он встретит такого как Джиро Ямахара, он был уверен, что сможет справится с ним. Но если несколько таких сразу нападут на него, ситуация станет более серьезной.

Хотя как говорится, поспешишь - людей насмешишь, но чтобы помешать Эсперам в один прекрасный день объединиться, он должен придумать способ усилить свою внутреннюю силу как можно скорее.

Пока он был в раздумьях, перед ним внезапно остановилось такси.

Из автомобиля вышла длинноволосая девушка.

Некоторое время внимательно посмотрев на него, девушка вдруг воскликнула: «Семпай, это действительно ты» - приятно удивилась она.

Внезапно услышав знакомый голос, Масаши поднял голову и увидел перед собой девушку, одетую в светло-зеленое платье. Это была Руми.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156**

Глава 156 - Длинные волосы

«Руми? Что ты здесь делаешь?» - Масаши был немного удивлен, увидев перед собой эту девушку с длинными волосами.

«Я была на концерте с одноклассницей. И когда мы проехали возле тебя, я подумала, что ошиблась. Но это действительно ты, семпай, что привело тебя сюда?»

«Ничего такого, просто составил компанию друзьям на скучной вечеринке. Она только что закончилась, так что я собирался вернуться»

«Ты собирался вернутся в квартиру?»

«Да»

«Но уже поздно, ты должен пойти домой и хорошенько отдохнуть, разве завтра у тебя нет занятий?»

Масаши посмотрел на часы и обнаружил, что уже было за 11.

«Что ж, давай тогда вернемся вместе» - подумав немного, кивнул Масаши.

Руми была очень счастлива и потянула его к припаркованному такси.

Внутри сидела девушка с короткими волосами, это была одноклассница Руми.

«Семпай, это моя одноклассница, Сосеки Эйми. Эйми, это Геннаи Масаши, это семпай, о котором я тебе рассказывала. Сейчас он учится в университете Тейко на первом году» - Руми представила их друг другу.

«Привет» - Масаши поприветствовал девушку с улыбкой.

«Привет» - тихо ответила Сосеки Эйми, а ее лицо покраснело.

«Руми, вообще-то, я не против ...» - не успев он закончить, как зазвонил его мобильный телефон.

Как только Масаши ответил, он услышал голос Такеды.

- Масаши, ты ублюдок! Куда ты ушел? Почему внезапно выключил телефон? Я думал, что ты умер!

Из-за этих бесполезных жалоб Масаши убрал телефон подальше от себя.

Через некоторое время, когда он услышал «алло, алло», Масаши приставил его обратно до уха.

«Я в порядке, как раз направляюсь домой. Ты где?»

- Я только что вернулся, это отстой, я только недавно купил этот костюм, а он уже весь промок...

«Что ж, расскажешь мне об этом завтра» - Масаши больше не хотел слушать его жалобы и повесил трубку.

«Семпай, это был твой друг?» - спросил Руми.

«Да, он очень трудный парень»

«Что ты только что хотел сказать мне?»

«Что же, хотя меня прервали в середине проповеди, но это не на долго. Это нормально, что вы, девушки, хотите сходить на концерт или в кино, но в следующий раз не засиживайтесь допоздна, поняли?»

«Извини» - опустила голову Руми.

«Дурочка, я не виню тебя, просто обеспокоен тем, что с тобой могло что-то случиться» - увидев ее серьезность, Масаши перефразировал сказанное, чтобы не нагнетать атмосферу.

«Геннаи-семпай, на самом деле, это я потащила Руми с собой, пожалуйста, не вини ее. Просто было трудно поймать такси» - робко объяснила Сосеки Эйми.

«Похоже, что я превратился в плохого дядю-надзирателя. Что ж, в следующий раз не забудь позвонить мне, я приеду и заберу вас»

«Спасибо, сэмпай» - поблагодарила Руми.

Сосеки Эйми странно посмотрела на них.

Из-за движения на соседней дороге таксисту пришлось поехать по длинному маршруте.

«Семпай, я слышала, что в соседнем отеле был пожар, к счастью, тебя там не было» - сказала Руми, глядя на толпу людей.

«Извини, я только что оттуда. Я тоже был там вместе с друзьями, но сбежал»

«Ты где-то ранен?» - обеспокоенно спросила Руми, держа его за руку.

«Не волнуйся, я в порядке. Вообще-то, мой одноклассник\* звонил мне как раз из-за этого события, похоже, что он благополучно вернулся»

Услышав его ответ, Руми смогла вздохнуть с облегчением.

Через пол часа они отвезли Сосеки Эйми домой. Когда они приехали к себе, Руми вдруг предложила пойти в ее комнату.

«Эй, уже очень поздно» - предупреждал Масаши.

«Семпай, мы так давно не разговаривали, пожалуйста, только в этот раз, хорошо?» - умоляла его Руми.

«Я действительно не знаю, что с тобой поделать» - сказав это, он направился к такси.

Оплатив проезд, Масаши повернул к ней голову: «Хорошо»

Схватив его за руку, девушка взволнованно побежала в дом.

«Я думал, что ты немного выросла, но похоже, что ты все еще ребенок» - Масаши потянулся к ней и ущипнул за щеку.

«Семпай, ты тоже не изменился, все также обращаешься со мной, как с ребенком» - покраснев, ответил она.

«Ты и есть ребенок. Но если честно, я не знаю, как смогу привыкнуть к тому, какой ты будешь, когда вырастешь»

Услышав его отцовский тон, Руми не смогла сдержать улыбку.

«Кстати, семпай, я первый раз вижу тебя в костюму» - молодая девушка внезапно уставилась на него.

«Мне это не нравиться и я также думал пойти туда в футболке, но боялся, что потрясу там всех» - так же, как и на протяжении многих лет, Масаши все еще не любил носить костюм.

«Но тебе идет» - тихо сказала Руми, опустив голову.

Кендо-девушка имела смешанные чувства. Она не видела его в течении почти двух недель и это был для нее огромный сюрприз, встретить Масаши там. Но теперь, увидев его стройную фигуру, девушка внезапно почувствовала, что он все больше и больше отдалялся от нее.

Ее семпай не такой, как другие мальчики. Он всегда такой спокойный и элегантный. А костюм добавлял ему зрелости.

Хотя их разница в возрасте была всего два года, но в глазах семпая она была только ребенком, который медленно взрослел.

Девушка отчаянно хотела пойти с ним в университет, просто чтобы идти с ним нога в ногу.

Тем не менее, могла ли она действительно соответствовать ему? Руми внезапно почувствовала наплыв волнения.

«Что-то не так?» - увидев, что Руми внезапно замолчала, Масаши озадачено посмотрел на нее.

Кендо девушка не издала и звука, через несколько минут она медленно подняла голову.

Масаши опешил, глаза девушки были мокрые от слез.

«Руми, что произошло, кто-то запугивает тебя?» - Масаши пытался успокоить свой голос.

Девушка покачала головой, а затем упала в его объятия, крепко обхватив его талию.

«Руми, скажи мне, что произошло?» - спросил Масаши, нежно поглаживая ее длинные волосы.

Девушка снова покачала головой и прошептала: «Семпай, я в порядке»

«Действительно?»

«Угу, я просто много думала о тебе» - молодая девушка посмотрела на Масаши и улыбнулась.

Глядя на красивое лицо молодой девушки, наполненное слезами, Масаши был ошеломлен.

Каким-то образом, маленькая девочка выросла в прекрасную девушку.

«Ты почти напугала меня до смерти» - вернув свое хладнокровие, Масаши поднял руку и нежно вытер ее слезы.

Молодая девушка высунула язык, и склонила голову ему на грудь.

"Будет достаточно, если я смогу продолжать быть вместе с семпаем" - сладкая мысль закралась в сердце молодой девушки. Как ни как, это был первый раз, когда она была так с своим семпаем. Руми чувствовала, что как будто сорвала какую-то прибыль.

«Руми, твои волосы длиннее, чем прежде, разве о них не хлопотно заботиться?»

Хотя в этот момент девушка была в хорошем настроении, но Масаши, с другой стороны, чувствовал себя немного неловко. Поскольку он не мог оттолкнуть ее, Масаши должен был сказать что-то, чтобы смягчить атмосферу.

«Нет, я постепенно привыкла к этому. Минус в том, что я очень быстро использую шампунь, каждые пол месяца мне нужно покупать новый» - невинно ответила девушка.

«Вот как» - это был первый раз, когда Масаши не знал, что сказать. Он очень странно себя чувствовал.

«Семпай, вы предпочитаете девушек с длинными волосами?» - Руми внезапно задала странный вопрос.

«Не обязательно. Певцу не нужно хорошо петь, так же и человек, который носит чью-то одежду, не становиться вором. Некоторые люди в повседневной одежде кажутся очень приятными глазу. Так что в отношении длины волос, это также будет отличаться от человека к человеку»

«Но ты говорил так» - очаровательно сердито сказала Руми.

«Что я говорил раньше?» - в замешательстве ответил Масаши.

"Иногда семпай очень противный, всегда забывает, что говорил мне. Должно быть он уже забыл, как говорил мне, что девушки с длинными волосами выглядят лучше. Вот почему я намеренно отрастила волосы, но теперь он говорит такое..." - сердилась в своим мыслях Руми.

«Тогда я завтра подстригусь, хорошо?» - неуверенно спросила девушка.

«Если тебе так хочется. Но как по мне, это будет утрата, тебе действительно идет» - Масаши нежно погладил ее длинные волосы.

«Ты мошенник, я буду заботиться о них, даже если это станет очень утомительно, на самом деле, минуту назад, я не хотела стричь их» - девушка неожиданно обрадовалась и скорчила ему смешное лицо.

«Руми, уже поздно, давай закруглятся»

«Угу»

Через некоторое время, видя, что девушка в его объятиях не хотела отпускать его, Масаши лишь горько улыбнулся.

-----------------------

«Прошлым вечером я понес большие потери, особенно мой новый костюм. Я даже не знаю, можно ли его еще почистить насухо» - вздохнул Такеда.

«Раз ты так сильно любишь этот костюм, почему бы тебе не организовать похороны и сказать своей семье похоронить свое тело в нем» - глумился Ёшикава.

«Ублюдок, посмеешь сказать это снова?»

«Эй, вы двое слишком шумные» - Масаши оторвал взгляд от книги, которую читал.

«Это он начал» - Такеда все еще не успокоился.

Масаши и Ёшикава посмотрели на него и обнаружили, что у него были мешки под глазами, было похоже, что прошлой ночью он не смог заснуть.

«Ёшикава, некоторые вещи нельзя форсировать. Подумай сам» - отмахнулся Масаши.

Ёшикава взглянул на него, а затем рассмеялся: «Ты прав, но я также не хоче сдаваться. Я злой? Чем больше человек хочет купить что-то, тем больше он узнает, что продавец - обманщик» - его смех был наполнен горьким привкусом.

«Хотя я хочу тебе посочувствовать, но мне всегда казалось, что твоя манера разговаривать напоминает жалобы женщины»

Ёшикава не мог не рассмеяться.

«Этот парень какой-то странный сегодня» - Такеда подошел к Акире и прошептал.

«Забей, просто гормоны бьют ручьем» - ответил тот.

«Что ты имеешь ввиду?» - продолжил Такеда.

«Если весной появится женщина, то мужчина пойдет в разнос» - когда он это говорил, его выражение лица ни капли не изменялось. Shiraishi Akira’s expression didn’t change as he said so.

Такеда чуть не рассмеялся, но он быстро закрыл свой рот рукой.

Когда они говорили, внезапно зазвонил телефон Масаши.

Менее чем через минуту, она закончил закончил разговаривать и повесил трубку.

«Мне нужно выйти, развлекайтесь, но не забудьте закрыть дверь, когда будете уходить» - обуваясь, Масаши не забыл лишний раз им напомнить.

«Ты думаешь мы идиоты? Нам не нужно напоминать о такой мелочи» - недовольно ответил Такеда.

«Вы еще более хлопотны, чем идиоты, те, по крайней мере, не дерутся в чужом доме» - Масаши еще раз словесно атаковал Такеду и Ёшикаву, а затем вышел из квартиры.

«Вали, зануда» - Такеда сопроводил его средним пальцем.

Примерно через полтора часа Масаши приехал в очень уединенное место в пригороде. Он припарковал автомобиль около, казалось бы, старого деревянного домика.

Возле него уже была припаркована черная Honda.

Хотя дом был старый, но на дверях был звонок и глазок, которые все еще широко использовались.

После того, как он несколько раз позвонил в дверь, ее открыл молодой человек, одетый в повседневную одежду. Это был человек, который прошлым вечером приехал за Масаши.

«Здравствуйте, Геннаи-сан» - поклонился он.

«Отведи меня к этому маленькому негодяе»

«Да» - молодой человек закрыл дверь и повел его внутрь.

Когда он открыл дверь в комнату, Масаши увидев там второго человека, который приезжал вчера вечером. Но в этот раз его рука была перевязана белыми повязками.

Масаши подошел к кровати и внимательно посмотрел на непальского юношу, а затем спросил мужчину с повязкой на руке: «Что случилось?»

«Геннаи-сан, вы вернулись. Вообще-то, я также не совсем понимаю. Сегодня в полдень, когда я принес еду, этот ребенок внезапно сошел с ума и отчаянно пытался выбраться, словно кошка, постоянно царапал стену и в конце укусил меня за руку. Так что у меня не было иного выбора, кроме как вырубать его»

«Опиши мне, как он выглядел» - сердце Масаши пропустило удар, тот Джиро Ямахара определенно что-то с ним сделал.

Человек с травмированной левой рукой с затяжным страхом сказал: «Он выглядел очень странным, оба его глаза покраснели. Более того, этот ребенок стал очень сильным и агрессивным, хотя его ногти не очень длинные, но он смог несколько раз поцарапать нас. Если короче, он был похож на дикого зверя»

«Что нибудь еще?»

«Да, когда мы помогали ему переодеться, мы увидели...»

Выслушав мужчину, Масаши ушел глубоко в свои мысли.

Похоже, что снова случайно вовлек себя в дела других людей.

Перевод: Fenix0904

\* Как я уже говорил, оставляю, как есть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157**

Глава 157 - Поддержка

Когда юноша из Непала проснулся, он увидел говорящего с двумя мужчинами Масаши.

«Ты... ты, наконец, пришел» - парень был приятно удивлен и тут же слез с кровати.

«Как ты? Чувствуешь какой-то дискомфорт в теле?» - Масаши повернулся к нему.

Юноша покачал головой, - «Когда ты приехал?»

«Только что, ты голоден? Давай сначала поедим» - Масаши взял бэнто в одного из мужчин.

Подросток не ел весь день и был очень голоден. Так что, открыв коробку от бэнто, он проглотил все.

«Выйдите погулять, мне нужно с ним поговорить» - Масаши обратился к двум мужчинам.

Поклонившись ему, двое вышли из комнаты.

Подождав, пока он закончил есть, Масаши сказал ему: «Джи Теба, я хочу кое-что спросить тебя»

«Что?» - юноша положил чашку с чаем.

«Ты еще помнишь, что произошло в полдень?»

«Я... не помню» - подросток не смел взглянуть ему в глаза.

«Джи Теба, нельзя что-то решить, если об этом ничего не известно. В твоей нынешней ситуации, даже если ты вернешься в Непал, что с того?»

«Я... я действительно не понимаю, о чем ты»

«Не говори мне, что не помнишь, как сошел с ума. Кроме того, не нужно говорить, что это врожденное» - Масаши внезапно сорвал с него одежду.

Юнона закричал и тут же отскочил от Масаши. Направившись к кровати, он быстро закрыл себя простыней.

Увидев, что подросток испуганно смотрит на него, Масаши не остановился, но вместо этого он пошел к нему.

Юноша съежился и, словно раненый зверь, начал громко реветь.

Когда Масаши подошел к нему, он мгновенно надавил на несколько его меридиан, чтобы остановить визг юноши. Затем он обеими руками схватил его голову и поднял ее, чтобы тот смотрел ему в глаза.

«Послушай меня, расскажи мне обо всем, что с тобой случилось, не утаивай ничего. Иначе, ты больше никогда не будешь нормальным человеком» - громко промолвил Масаши.

Подросток ужаснулся от его громкого голоса и просто пялился на Масаши.

Пользуясь этой возможностью, Масаши продолжил: «Ты должен верить мне, возможно я смогу помочь тебе вернуть свой первоначальный облик»

Услышав последние слова, глаза юноши начали истощать некоторый гнев.

Он пытался сказать что-то, но не смог.

Увидев это, Масаши немедленно разблокировал его меридианы.

«Ты... ты действительно можешь вернуть все как было?» - юноша смотрел Масаши в глаза, а по его лицу текли слезы.

«Хотя я и не могу гарантировать этого, но я помогу тебе всем, чем смогу»

Юноша начал успокаиваться и испуг в его глазах исчез.

«Мое тело может изменяться, это создали те люди» - начал, наконец, говорить подросток.

«Ты имеешь ввиду тех людей в белом?»

Услышав о белой одежде, на лице Джи Теба вновь появился испуг, и он кивнул.

Десять минут спустя, рассказав свою болезненную историю, юноша рухнул на колени.

«То есть, если определенный период времени ты не будешь принимать лекарства, которые они тебе давали, то сойдешь с ума?» - спросил Масаши.

«Я не уверен, только знаю, что когда не принимал те таблетки, иногда моему телу становилось очень жарко, как будто начиналась лихорадка. А затем, когда я приходил в себя, мои пальцы, также как и губы, кровоточили. Я считаю, что это происходило из-за моих собственных действий» - сказал юноша, опустил голову.

«Тогда, волосы на твоем теле появились после того, как тебе что-то ввели?»

Юноша скорбно кивнул: «Я пытался вырвать их, но они всегда вырастали снова»

«Сколько людей убежали вместе с тобой?»

«В ту ночь бежали почти все, но многих застрелили. Так что, действительно убежавших должно быть немного. Тем не менее, брат Ё Бин безусловно успешно сбежал, потому что он очень умный человек. Я был вместе с ним, но вскоре, из-за хаоса, мы разделились»

«Этот брат Ё Бин это тот человек с Непала, которого ты упоминал раньше?»

«Да, там не было много людей из Непала, включая меня, всего пять человек»

«Тогда кто они? Я имею ввиду, из каких стан были те люди?»

«Семь или восемь вьетнамцев, более десяти китайцев и более двадцати малайцев. Был также человек с золотыми волосами, думаю, что он был американцем, но брат Ё Бин говорил, что все иностранцы похожи. Так что, даже он не мог догадаться, какой нацональности был тот человек» - постепенно углубляясь в разговор, юноша говорил все более и более плавно.

Хотя его предположение было примерно таким же, но Месаши все еще чувствовал дискомфорт в своем сердце. Похоже, что "подопытные свинки" были незаконными иммигрантами, поэтому те люди не беспокоились о телах и не боялись, что кто-то будет их искать. Но даже незаконные иммигранты не могли быть отправлены лабораторию сразу же, без помощи государственных чиновников. Тьма могла просочится гораздо глубже, чем он ожидал.

Тем не менее, в это дело неожиданно были вовлечены "великие" люди, из-за этого Масаши не знал, должен ли он сам вмешаться и расследовать этот вопрос.

Поэтому у него было тысяча причин убить Джиро, иначе если бы он вышел расследовать все, даже если бы был осторожен, все еще существовал бы шанс, что его личность будет раскрыта. Он не боялся людей, которые пришли бы к нему, но они могли нацелиться на его семью и друзей. Этого Масаши не хотел видеть. Итак, теперь ему нужно было найти человек, который мог бы заменить его, и, использовав силы Черного Дракона, Масаши мог бы провести расследование. И когда он получит какие-то доказательства, он сможет опубликовать их через этого человека.

"Агент?" - перед глазами Масаши внезапно появилось лицо.

-----------------------

Увидев выражение Тсукады, как будто он только что был на похоронах, несколько других полицейских злорадно смеялись.

«Дай угадаю, та снежная женщина снова выругала тебя, не так ли?» - Сакада Дайсуке схватился за свой подбородок и спросил.

Тсукуда яростно бросил отчет на стол, а затем проворчал: «Интересно, что есть эта женщина, в последнее время она бранит меня почти каждый день. Если это из-за "этих дней", то слишком долго уже»

«Я уже говорил тебе, что в последнее время она выглядит очень плохо, вероятно, проблемы в семье. Ты должен был быть осторожным, чтобы не совершить какой-либо ошибки, но ты всегда так небрежен. Должен же был знать, что она заметит даже такую мелочь, как твое чтение журнала в рабочее время»

«Я не ожидал, что все будет настолько плохо» - с сожалением сказал Тсукуда.

«Но я кое-чего просто не понимаю, почему она сказала нам узнать об этому студенте, Геннаи Масаши. Этот парень выглядит обычным студентом, что более важно, у него нет судимости, это действительно странно» - когда он говорил это, Санада Дайсуке смотрел на фотографии.

«Кто знает, о чем думает эта женщина. Возможно, она видит что-то в этом парне. Или, возможно, она использует свои полномочия ради собственного интереса, что позволяет ей следить за другими...» - Тсукада не смог закончить, потому что Санада Дайсуке вдруг толкнул его.

«Что?» - Тсукуда был недоволен тем, что его прервали, но он быстро понял причину этого.

Он увидел, как одетая в черную юбку Эйко Котоши вышла из своего кабинета.

«Советник батальона, пожалуйста, будьте осторожны» - все сотрудника сразу же отдали ей честь.

После этого она сказала им: «Вы можете уйти домой раньше»

«Спасибо»

Когда она ушла из отделения уголовного розыска, все вздохнули с облегчением.

«Интересно, почему сегодня она ушла так рано, обычно эта женщина работает до поздней ночи» - Санаде Дайсуке это казалось странным.

«Вероятно, у нее сегодня назначено свидание, разве ты не видел те фиолетовые цветы внизу?» - ответил другой полицейский.

«Я не думал, что кто-то будет пытаться закадрить эту женщину. Но почему фиолетовые цветы вместо красных роз?»

«Откуда я знаю. Но, честно говоря, эта женщина действительно хороша. Она самая красивая среди женщин полицейских в Токио, у нее такая сногсшибательная фигура и, к несчастью, такой плохой характер. Увы» - покачал головой Санада Дайсуке.

Несколько других офицеров чувствовали то же самое и кинули головой.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Эйко, я хочу с тобой поговорить» - когда Эйко кушала, к ней вдруг обратилась Саяка Котоши.

«Что такое?» - Эйко подняла голову и посмотрела на мать.

Саяка Котоши, которой было немного больше сорока лет, внезапно покраснела и через мгновение сказала: «Вчера Ятера сделал мне предложение и я не знаю, что делать»

Услышав слова матери, лицо Эйко Котоши мгновенно понурилось.

«Ты должна самостоятельно решать такое. Я уже наелась» - с этими словами она стала и пошла к себе в комнату.

«Эйко ...» - Саяка Котоши звала ее, но Эйко не остановилась.

Услышав, как ее дочь закрыла дверь в комнату, Саяка Котоши была в недоумении.

И в то же время, с другой стороны двери, Эйко была также огорчена.

Почему мама, почему ты выходишь замуж за такого невыносимо грубого мужчину? - женщина-полицейский яростно бросила подушку на землю.

Папа, если ты не вернешься, мама больше не будет твоей женой.

Эйко посмотрела на фотографию возле своей кровати, на которой нежный мужчина держал на руках ребенка. А рядом с ним стояла молодая Саяка Котоши.

На самом деле, глубоко в сердце она всегда симпатизировала сочувствовала матери за то, что она была одна в течении восьми лет. Восемь лет... Сколько для женщины были эти восемь лет? Много, очень много...

Хотя умом она понимала все, но сердцем Эйко не могла принять, что ее мать будет с другим мужчиной, особенно, с таким грубым, как Ятера.

Хотя ей очень хотелось найти местонахождение отца, но недавнее расследование не принесло ничего нового. Заглянув в базу данных Департамента полиции, она обнаружила, что не как уж и много людей имели фамилию «Гояма», но общее число превысило сотню. Она выбирала только людей от 30 до 60 лет, а затем анализировала информацию они них один за другим. После этого она снова поделила их, в результате чего осталось только 30 человек. Среди этих тридцати Эйко внимательно изучала их, но обнаружила, что никто из них не был подозрительным. Более того, эти люди жили по всей Японии, поэтому было невозможно проследить за каждым из них. В конце концов, ее расследование зашло в тупик.

Она даже подозревала, что этот «Гояма», с которым тогда говорил ее отец, мог вообще не иметь личного дела.

Это было не простое предположение, хотя система регистрации населения было очень подробной и дотошной, правила действовали только для обычных людей. Что касается "больших шишек", было почти невозможно найти о них какую-либо информацию.

После стольких лет, было весьма вероятно, что этот «Гояма» достиг более высокого социального класса.

Она хотела узнать правду, но не могла найти ни одной зацепки. Ощущая себя бессильной, Эйко чувствовала раздражение.

Возможно, я не должна была становиться полицейский, нужно было баллотироваться в Конгресс, что дало бы мне доступ к некоторой внутренней информации. Пренебрежительно думала Эйко.

В это время она вдруг что-то вспомнила, а затем вынула карточку из кармана.

Эта карта была привязана летной к фиолетовым цветам, которые кто-то прислал ей сегодня.

Сначала она подумала, что эти цветы прислал один из ее ухажёров, но теперь, внимательно осмотрев ее, это была маловероятно. Потому что, на карточке был написана только адреса электронной почты. Когда она спросила ответственного за доставку, Эйко узнала лишь то, что человек был одетый в костюм и солнцезащитные очки, так что курьер не смог рассмотреть его внешность.

Увидев, что домен электронной почты был "Hotmail.com", она тут же села на стул и включила компьютер.

Затем она открыла MSN.com и вошла в учетную запись, а затем начала искать адрес электронной почты, написанный на карточке.

Вскоре она нашла его и обнаружила, что человек, использующий его, был онлайн.

Вскоре ей пришло письмо: - Я уже долго жду тебя.

- Кто ты? - ответила Эйко.

- Я тебе не скажу, но это не важное. Дело в том, что у меня есть нужная тебе информация.

- Какая информация?

- О твоем расследовании об этом монстре.

Увидев эти слова, сердце полицейской пропустило удар.

- Кто ты? - Эйко снова напечатала этот вопрос.

- Я уже сказал, это не главное. Если ты не веришь мне, что просто сделай вид, что нашей переписки не было.

- Что ж, я тебе верю, - Эйко боялась, что он выйдет из системы, потому сразу же ответила.

- Честно говоря, сейчас у меня на руках не слишком много информации, но я знаю, откуда появился этот монстр. Кроме того, я буду продолжать выяснять, кто же стоит за всем этим. В будущем, если я получу какую-то информацию, я сообщу тебе через MSN. Теперь, я скажу тебе лишь раз, но чтобы нас не отследили, быстро прочитай и сразу же удали сообщение, к тому же, уничтожь карточку.

- Обещаю. Пожалуйста, расскажи мне, - сердце Эйко начиналось биться все быстрее и быстрее.

Час спустя таинственный человек ответил и сразу же вышел из MSN.

И только тогда Эйко, наконец, ослабила сжатую в кулак руку.

Хотя у нее были некоторые сомнения по поводу этого таинственного информатора, но ее предчувствие говорило о том, что этот человек не врал.

Думая об этом, Эйко Котоши немедленно удалила сообщение и, запомнив адрес адрес электронной почты, она сожгла карту.

Эйко вдруг почувствовала, что у нее появилась сильная поддержка, из-за чего она чувствовала легкость в теле, а также ее чувство угнетения наполовину уменьшилось.

Кто же он?

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158**

Глава 158 - Травма

Закрыв ноутбук, Масаши пошел в гостиную.

Увидев там уже спящую на диване Наоко, он слегка улыбнулся.

Выключив телевизор, он подошел к дивану и сел рядом с ней, наслаждаясь ее спокойным и безмятежным видом.

Нежные и красивые черты, кристально чистая, словно белый нефрит, кожа и уже даже без макияжа возбуждающее и ошеломляющее лицо.

Несколько красивых длинных черных прядей не могли скрыть ее тонкую белоснежную шею. В отличии от среднестатистических азиаток, ее внушительные «близнецы» не уступали таковым в европеек и американок и сейчас они колебались вверх и вниз вместе с ее регулярным дыханием.

Под белой рубашкой виднелась пара белых и стройных ног, которые могли соблазнить любого мужчину.

Глядя на это совершенство, Масаши чувствовал, как закипает его кровь.

Но, не желая будить ее, он успокоил свое дыхание, а затем нежно поднял ее.

Хотя его действия были очень легкими, красавица все равно проснулась.

«Лей» - Наоко потерла свои сонные глаза.

«Извини, что разбудил тебя» - Масаши опустил голову и поцеловал ее в щеку.

Наоко покачала головой, - «Просто невольно заснула. Ты закончил работать за компьютером?»

«Да. Я же говорил не ждать меня, действительно не знаю, что с тобой поделать» - Масаши обнаружил, что только что проснувшаяся Наоко была очень соблазнительной.

«Люди просто хотят ждать тебя» - Наоко обхватила его шею, словно избалованная маленькая девочка.

Масаши улыбнулся и не мог не наклониться, чтобы поцеловать ее сочные красные губы.

Спящая красавица мягко ответила с легким стоном.

Выключив свет, Масаши, держа ее на руках, пошел в спальню. Наоко, по-видимому, знающая, что будет дальше, внезапно воспылала, а затем робко ткнулась головой в его руки.

Положив ее, Масаши забрался на кровать и обнял ее.

«Что сегодня сказал доктор?» - спросил Масаши, медленно поглаживая ее волосы.

«Она сказала, что мое состояние сейчас стабильно и нет никаких признаков ухудшения работы сердца, так что не беспокойся об этом» - Наоко ласково погладила лицо своего возлюбленного.

«Ты должна была сообщить мне, что идешь в больницу на проверку. Короче говоря, в будущем, независимо от того, что произойдет, обязательно дай мне знать, поняла?»

«Угу» - согласилась она, упираясь в него головой.

Через некоторое время, как будто во сне, Наоко прошептала: «Лей, прошу тебя, не оставляй меня, хорошо?»

«Дурочка, почему так внезапно? Не позволяй своему изображению выходить из-под контроля»

«Я знаю, что глупая, возможно потому, что сейчас я слишком счастливая, я все больше и больше боюсь потерять тебя»

«Никогда, я обещаю» - полный любви и нежности Масаши поцеловал ее в лоб.

«Лей, ты испортишь меня» - Наоко глупо посмотрела на него.

«Дурочка» - Масаши улыбнулся и снова поцеловал ее.

«Лей... » - ее настроение нарастало, Наоко уже не могла сдерживать себя и прижалась к нему. Действительно не зная как любить его, она желала раствориться в его тела и стать его частью.

Через некоторое время Масаши дотянулся до ее элегантной ноги и начал с ней играть.

Даже прожив бесчисленные века, Масаши редко встречал такую прекрасную женщину, как Наоко.

Во-первых, не считая ее нежной и покорной личности, одной только ее внешности было достаточно, чтобы заставить большинство женщин ревновать и чувствовать зависть.

Масаши считал, что ни один нормальный мужчина не сможет устоять перед ее обаянием или мини-юбкой, которая могла почти что управлять мужским умом.

Когда он посмотрит на нее с переду, первым делом его привлекут ее выступающие груди и стройные ноги, а затем прекрасное лицо. Но если сзади или сбоку, мужское внимание, как правило, будет сосредоточено на ее ногах.

Стройные и округлые бедра, красивая линия нижней части ног, а затем белые лодыжки. Если добавить до этого узкие туфли на высоком каблуке, результат может возбудить мужчин в считанные секунды.

Масаши не был фут-фетишистом, но также не мог оторваться от них.

Он был человеком, которые испытал эру бинтования женских ног(п.п. загуглите картинки foot-binding, но не очень приятное зрелище), и он считал, что такого рода вещи разрушали психическое и физическое состояние женщины.

Хотя Наоко не связывала свои лодыжки, они казались очень тонкими и красивыми. На них нет мозолей и длинных ногтей, а также отсутствует деформация пальцев. Только нежная, как и в других местах, кожа, чистая и прекрасная на ощупь, а также истощающие блестящий свет ногти.

Зная, что он любит играть с ее ногами, Наоко очень старалась следить за ними. Обычно она старалась не носить узкие туфли на высоких каблуках, каждый день после принятия ванны увлажняла их кремом, а также каждый день пыталась ходить на гимнастику. Кроме того, она также посещала кулинарные курсы, чтобы научиться готовить новые блюда. Она делала все, только чтобы ее любимый человек был счастлив. Масаши знал все это, поэтому ему было немного жалко ее, видя, как она пытается угодить ему.

«Наоко, ты так красива. Если бы в этом мире были ангелы, я думаю, ты была бы одно из них»

«Когда ... это ты стал лжецом?» - Наоко кокетливо посмотрела на него, ее дыхание стало быстрым.

«Дурочка, я говорю правду» - Масаши поднес одну из ее стоп к губам и поцеловал.

«Нет ... они грязные...» - неосознанно крикнула Наоко, ее щеки превратились в красный заманчивый персик и на глазах появились слезы.

Увидев ее закипающую страсть, левая рука Масаши продолжала играть с ее ногами, а правая медленно потянулась вдоль белых ног под сорочку.

Почувствовав влагу на тонком слое хлопчатой ткани, Масаши прошептал ей: «Я всего лишь прикоснулся к твоим ногам, а ты уже стала такой»

«Противный... не говори это» - дыхание Наоко становилось все тяжелее, в то время она начала чувствовать, что ее тело понемногу становилась чрезмерно чувствительным.

Масаши вдруг что-то вспомнил, так что наклонился к ее уху и сказал: «Давай попробуем что-то новенькое» - с этими словами он собрал внутреннюю силу в правую руку, а затем слегка высвободил ее, стимулирую ее интимное место.

Вскоре Наоко почувствовала слабый след знакомого теплого, словно вода, потока воздуха, который, словно змея, постоянно вторгался в нее.

«Что... как...» - никогда не испытывая этого фантастического удовольствия, постоянно нарастающего и распространяющегося по всему телу, через некоторое время Наоко почувствовала, что вот-вот рухнет.

Когда она адаптировалась к слабому потоку, Масаши постепенно увеличивал скорость стимуляции.

Вскоре Наоко почувствовала, что вот-вот сойдет с ума. Такого рода бесконечно растущее доставляющее удовольствие ощущение заставляло ее бесконтрольно стонать, а звук становился все более и более громким.

«Лей... » - Наоко почти что выплакала это имя.

«Хочешь?»

Полна стыда Наоко кивнула, а затем умоляюще посмотрела на него.

«Чего ты хочешь?» - продолжая стимуляцию, дразнил Масаши.

Наоко печально ответила, словно раненный олень.

«Лей... не... дразни меня...» - Наоко больше не могла выдерживать стимуляцию и из ее глаз потекли слезы.

Масаши больше не хватило духу дразнить ее, так что он нежно поцеловал ее. А затем осторожно стянул сорочку, а также полностью промокшие трусики.

«Лей... » - совершенно обнаженная Наоко рассеянно посмотрела на него.

«Милая, расслабься» - Масаши поцеловал ее красные губы, а затем выключил настольную лампу. Его руки стали медленно двигаться вперед, мягко дразня ее.

Вскоре в темноте снова раздался стон Наоко.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утром, полусонная Наоко подсознательно потянулась рукой в сторону, но поймала только пустой воздух.

'Он ушел?' - глядя на пустую подушку, Наоко чувствовала потерю.

Однако когда она услышала поступающий из ванной звук воды, Наоко улыбнулась.

Она протянула руку, чтобы опереться, но обнаружила, что в ее теле не было даже крохи силы. Слегка приподняв покрывало, чтобы заглянуть под него, она увидела, что простыня была в беспорядке и ее лицо сразу же покраснело.

Хотя они не видели друг друга в течении нескольких дней, этот плохой мальчик действительно зашел слишком далеко прошлой ночью. Если бы не ее непрерывная мольба, она не знала, когда бы это закончилось.

Наоко застенчиво вдохнула его запах на подушке.

Через некоторое время вода прекратила литься. Понимая, что он скоро выйдет, Наоко не знала, как смотреть ему в лицо, так что закрыла глаза и притворилась спящей.

Масаши, от которого отдавало слабым запахом геля для душа, подошел к кровати и сел. Смотря на ее покрасневшее лицо, он чувствовал себя спокойно. Услышав, что ее дыхание иногда учащалось, Масаши понял, что она уже проснулась.

Он нежно улыбнулся и, как и прошлой ночью, заключил ее в свои объятия.

«Дурочка, когда ты собираешься прекратить притворятся спящей?» - Масаши с улыбкой прошептал ей на ухо.

«Как ты узнал?» - прошептала в ответ Наоко, а ее лицо еще больше покраснело.

«Прислушался к твоему дыханию» - Масаши действительно любил ее застенчивый вид, поэтому он не мог не попытаться поцеловать ее.

«Нет, я еще не чистила зубы» - Наоко слегка повернула голову в сторону.

«Дурочка, раз я не переживаю за это, так почему ты так нервничаешь»

«Нет, так грязно» - умоляла Наоко.

«Действительно не знаю, что с тобой поделать, хочешь принять душ вместе?» - рука Масаши нежно гладила ее бедра.

«Разве ты только что не оттуда?» - дыхание Наоко начало ускорятся.

«Это я мылся сам, а сейчас я могу помочь тебе, разве это одно и то же?» - злорадно улыбнулся он.

«Плохой парень…» - Наоко очаровательно стукнула его в грудь.

\* \* \*

Перекусив, Масаши начал наблюдать, как Наоко нарезала грушу.

«Мне действительно не нужно остаться с тобой?» - когда она закончила, Масаши нежно потер ее лицо левой рукой.

Наоко покачала головой, а затем улыбнулась: «У тебя все еще есть занятия, а твой университет слишком далеко отсюда. Достаточно того, что ты можешь приходить ко мне каждую неделю»

«Слишком глупо отвлекаться от такой прекрасной невесты, чтобы читать эти устаревшие учебники, независимо от того, какую пользу это может принести. Так что, с этого момента, я буде чаще приходить к тебе. Не волнуйся, я постараюсь немного замедлиться» - Масаши положил ее указательный палец в свой рот и нежно прикусил его.

Наоко положила голову на его колени, а затем в замешательстве посмотрела на него.

«Лей, почему ты так добр ко мне?»

«Ты действительно дурочка» - Масаши склонил голову и убрал ее слезы.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда Масаши вернулся в университет, было уже четыре часа дня.

Это не было проблемой для такого серьезного в пропусках занятий парня, как Масаши.

Внезапно зазвонил его сотовый телефон. Он посмотрел на номер, а затем поднял трубку.

«Это ты, Такеда?»

«Сволочь, где ты был? Почему твой телефон постоянно выключен, как ты думаешь, для чего он тебе? Я весь день искал тебя» - кричал по телефону Такеда.

Поскольку он не хотел, чтобы его беспокоили, Масаши имел привычку выключать телефон, когда он встречался с Наоко. Для него, раздраженные жалобы этого парня были просто пустым ветерком.

«Говори, что случилось? Только не говори, что искал меня только для того, чтобы кто-то пообедал с тобой» - зевая, сказал Масаши.

«Ублюдок, это касается твоей сестры. Твоя сестра травмировалась и сейчас находится в медпункте»

«Где ты? Я сейчас буду» - Масаши сразу же побежал в медпункт.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159**

Глава 159 – Тайное становится явным

В кафе играла легкая музыка. За одним из столиков мужчина разговаривал с женщиной. Однако в этот момент на лице 30-летнего мужчины виднелась горькая улыбка.

«Эйко, в этот раз мне будет действительно трудно выполнить твою просьбу» - нахмурился инспектор полиции Ватанабэ, неосознанно используя ложку, чтобы перемешивать кофе.

«Так как ты не хочешь помочь, то просто забудь, что я только что сказала» - с этими словами женщина-полицейский поднялась и подошла к стойке.

«Эйко, постой, я не это имел в виду. Присядь на минутку, хорошо?» - Ватанабэ Мурамаса немедленно остановил ее.

Если бы это было какое-то обычное дело, Эйко Котоши никогда бы не осталась. Но на этот раз вопрос был важен, так что, взглянув на мужчину перед собой, она, наконец, вернулась на место.

«Ты все также импульсивна. Я не говорю, что не помогу тебе, когда я вернусь, то попрошу дядю, который в течении двух лет работал в Национальном архиве, помочь тебе найти то, что ты ищешь» - несколько неохотно сказал инспектор Ватанабэ.

Когда прошлой ночью она позвонила к нему, Ватанабэ был взволнован, думая, что эта женщина, наконец, готова принять его. Хотя по телефону она просто пригласила его на разговор, он впал в обычное мужское желание выдавать желаемое за действительность, полагая, что Эйко просто искала повод, чтобы взять на себя инициативу и пригласить его. Теперь он понял, что ей действительно нужна была только его помощь. Если бы это была обычная просьба, он бы приложил все силы, чтобы помочь ей. Но в этот раз дело было очень хлопотно.

Услышав, что он готов помочь, Эйко Котоши улыбнулась: «Спасибо, господин Ватанабэ»

Ватанабэ Мурамаса просто смотрел на ее такую редкую улыбку. Он даже не представлял, что эта обычно невозмутимая холодная женщина может так волнующе улыбаться. Иногда он сам себя не понимал, тридцатилетний полицейский со светлым будущим, как он, встречал так много женщин, но всегда был одержим этой красоткой, из-за чего чувствовал себя бегающим за своей первой любовью школьником.

После неудачной реакции, чтобы скрыть свою оплошность, Ватанабэ спросил: «Эйко, почему ты хочешь исследовать этого "Гояму", разве ты не можешь найти его в полицейской базе данных?»

«Я пыталась найти там, но все тщетно. В противном случае, я бы не беспокоила тебя»

Ватанабэ Мурамаса также знал о ситуации с базой данных Департамента полиции, так что ее ответ не слишком его удивил.

«Не беспокойся. Твое дело - это мое дело, и я, конечно же, сделаю все возможное, чтобы помочь»

«Большое спасибо. Если появятся какие-то результаты, пожалуйста, оповести меня как можно скорее» - Эйко успешно сделала вид, что не поняла почти что признания Ватанабэ.

Глядя на ее спокойное выражения лица, Ватанабэ Мурамаса стал немного обескуражен. Но он тут же оживился, вытаскивая из кармана два билета в кино.

«Эйко, прежде чем я пришел, я купил два билета. Я слышал, что это фильм просто невероятный, давай сходим после этого»

Посмотрев на два билета в кино, которые Ватанабэ положил на стол, Эйко нахмурилась.

«Ладно» - поразмышляв немного, она, в конце концов, кивнула. Как ни как, это она обратилась за помощью, так что сейчас было не подходящее время, чтобы отказываться. Таким образом, можно будет увидеть, что Эйко Котоши не неблагодарная женщина.

Увидев, что она согласилась, Ватанабэ ликовал.

«Ватанабэ, ты играешься с MSN\*?» - внезапно спросила Эйко Котоши, внимательно смотря на него.

«Что, SN?» - поняв только две последние буквы, Ватанабэ почти чуть не выплюнув кофе.

«MSN, забудь об этом, просто сделай вид, что я ничего не говорила»

"Похоже, что это не он".

\*MSN - Microsoft Network

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тейко - это частный университет, так что объекты внутри кампуса вполне совершенны. Даже медпункт в нем гораздо больше, чем в обычных университетах, что делает его больше похожим на мини-больницу.

В настоящий момент в комнате отдыха говорили две девушки.

«Ты не должна была рассказывать об этом моему брату» - вздохнула Кадзуми.

«Почему?» - полюбопытствовала Таке Асасеи.

«Если он знает, то скоро начнется хаос»

«Ты имеешь в виду…»

Не успела она закончить, как раздался стук в двери.

Таке Асасеи быстро поднялась, чтобы открыть ее.

Открыв дверь, она увидела слегка вспотевшего Масаши.

«Кадзуми внутри?» - сразу же спросил Масаши, увидев одноклассницу своей сестры.

«Да» - девушка отошла, чтобы позволить ему зайти.

Масаши вошел и, конечно же, увидел на кровати Кадзуми. Ее нога была перебинтована.

«Кадзуми, что с тобой случилось?» - спросил он.

«Брат, я в порядке, не волнуйся» - улыбнулась Кадзуми.

«Что сказал доктор? Травма серьезная или нет?»

«Школьная медсестра сказала, что у меня обычное растяжение связок, в течении нескольких дней все будет хорошо»

Услышав это, Масаши почувствовал большое облегчение. Теперь он заметил, что не только ноги, но и ее руки тоже были немного перебинтованы.

«Как ты травмировалась?» - Масаши сел на стул у постели.

«Я просто случайно споткнулась»

«Это правда?»

«Конечно правда, зачем мне лгать тебе?»

Масаши ничего не ответил, он просто смотрел ей в глаза. Через некоторое время он вдруг ответил: «Кадзуми, ты не беспечный человек, ты лжешь»

«Как я могу, не придумывай» - Кадзуми немного удивилась, но сразу же сделала вид, что сердиться и повернула голову в другую сторону.

Увидев ее реакцию, Масаши внезапно обернулся и спросил Таке Асасеи: «Какой ублюдок это сделал?»

«Это Окада из баскетбольного клуба...ах!» - как только она произнесла эти слова, Таке Асасеи сразу же закрыла рот, но было слишком поздно.

Масаши улыбнулся, - "всего лишь ребенок".

«Кадзуми, ты отдыхай, я выйду поболтать с твоей одноклассницей» - и не дожидаясь ее ответа, он схватив Таке Асасеи за руку и потащил за собой.

Поскольку ноги Масаши были относительно длинные и его движение были быстры, когда он тащил Таке Асасеи, девушка начала чувствовать, что не поспевает за ним.

«Брат Кадзуми, помедленнее, пожалуйста, другие не могут поспевать за тобой» - жалобно сказала девушка.

«Мы только прошли несколько шагов, а ты уже говоришь, что устала, если все так продолжиться, то ты начнешь набирать вес, прежде чем тебе исполниться 30»

'Что за...' - Таке Асасеи в замешательстве посмотрела на него.

Масаши не замедлился. Вытащив ее на балкон, он, наконец, остановился.

«Хорошо, теперь расскажи мне, что случилось?» - прямо спросил Масаши, не дожидаясь, пока она переведет дыхание.

«Я...я не могу сказать, иначе, Кадзуми будет ругать меня» - медленно ответил Таке Асасеи.

«Если ты не скажешь, то ругать тебя буду я»

Таке Асасеи начала чувствовать себя несчастной, "откуда эти брат с сестрой..."

«Я расскажу» - в конце концов, она сдалась.

Несколько неуверенно начав, постепенно Таке Асасеи рассказала все до такой степени, что если бы Масаши не остановил ее, то вряд ли она бы замолчала.

«Таким образом, этот Окада умышленно толкнул Кадзуми?» - Масаши на мгновение задумался, а затем спросил.

«Конечно, в противном случае, разве на такой широкой лестнице, причем пустой, он не мог спокойно пройти? Разве ему обязательно нужно было толкать Кадзуми? Кроме того, этот парень даже не извинился и тут же ушел. Я никогда бы не подумала, что он такой грубый, хотя ранее часто ходила посмотреть на его игру» - Таке Асасеи становилась все более и более злой.

«Спасибо, что сообщила Такеде о травме Кадзуми, иначе я бы не узнал» - через некоторое время сказал он.

«Без проблем, только Кадзуми ругала меня за то, что я слишком назойливая. Что ты теперь собираешься делать?» - она была преданным читателем университетской газеты, поэтому часто слышала легенды о терроре брата Кадзуми.

«Я разберусь с этим. Можешь возвращаться, я хочу позвонить» - Масаши не имел намерения удовлетворять ее любопытство.

Хотя девушка имела беспрецедентную тягу к сплетням, у нее не было выбора, кроме как неохотно уйти.

Когда эта шумная персона ушла, Масаши достал мобильный и набрал номер.

«Эй, это Такеда?»

«Я только что проведал сестру, она в порядке, только немного растянула лодыжку. Я не буду говорить об этом, но хочу кое-что спросить тебя. Ты знаешь Окаду из баскетбольного клуба?»

Через некоторое время Масаши вернулся обратно к Кадзуми и сказал: «Я отправлю тебя домой, твоя нога повреждена, тебе нужно несколько дней отдохнуть в квартире и не посещать занятия»

«Но ...» - Кадзуми колебалась.

«Всего лишь несколько дней, это не сильно повлияет на твою успеваемость. С твоими оценками, тебе просто нужно читать учебники и делать заметки и все будет хорошо»

«Эй, я не такая, как кое-кто, кто может сдать вступительный экзамен в университет даже после того, как прогуливал занятия почти каждый день. Я всего лишь обычный человек» - ухмыльнулась Кадузми.

«Пойдем, простой человек» - Масаши подошел к кровати и поднял ее.

«Нет, я могу сама» - увидев его действия, Кадзуи, стыдясь, громко протестовала.

«Извини конечно, но как ты собираешься сейчас идти? Я твой старший брат» - отмахнулся Масаши.

«Но это слишком неприглядно» - продолжала протестовать Кадзуми.

«Если ты закроешь глаза, тогда не сможешь увидеть»

«Я имею в виду других»

«Даже если кто-то увидит тебя, ты все равно одета»

«Короче говоря, я не хочу»

«Ничего себе, там летающая тарелка» - Масаши внезапно указал на окно и закричал.

«Пожалуйста, не относись ко мне, как к ребенку, ладно?» - обессилено сказала Кадзуми.

Поскольку ложь не сработала, Масаши пришлось действовать жестче. Поэтому он проигнорировал отпирающуюся Кадзуми и, словно мошенник со злыми намерениями, он поднял ее с кровати.

«Сволочь, быстро опусти меня» - сердито кричала Кадзуми.

«Продолжай, кричи, как хочешь, лучше даже немного громче. Меня не будет заботить, даже если ты будешь кричать об изнасиловании» - держа отбивающуюся девушку, Масаши направился к двери.

Кадзуми не имела никакого другого способа справиться с этим супер толстокожим парнем, так что, опасаясь, что ее крики привлекут ненужное внимание, с покрасневшим лицом ей пришлось отказаться от борьбы и позволить ему нести ее.

С самого начала их ссоры, Таке Асасеи ошарашено смотрели на этот изворотливый дуэт. Когда Масаши вынес ее подругу из комнаты, она сразу же последовала за ними. В это время девушка внезапно почувствовала, что было бы хорошо, если бы у нее был брат.

К счастью, Кадзуми и Таке снимали квартиру, которая была не далеко от кампуса, в противном случае Кадзуми не знала куда провалиться, если бы они долго шли по улице.

Положив ее на кровать, Масаши сказал: «Я принесу тебе поесть, тебе просто нужно отдыхать, я позвоню позже. Сейчас я ухожу»

«Брат, ты не должен действовать опрометчиво» - проведя столько времени вместе, Кадзуми начала понимать, насколько у него был мстительный характер.

«Не волнуйся, я не сделаю ничего опрометчивого. Ты должна хорошо понимать, что я очень ответственный. Не говори слишком много, я пошел» - погладив голову сестры, Масаши вышел из квартиры.

«Эй, помни, не будь безрассудным» - перед его уходом Кадзуми с сомнением посмотрела на него.

Когда Масаши вернулся в кампус, большинство студентов уже возвращались с пар.

Но одно место оставалось очень оживленным и это был баскетбольный клуб.

Поскольку баскетбольный клуб Тейко очень известный (п.п. еще бы), каждый год они принимают участие в Национальном турнире и достигают больших успехов. Здесь много высоких и красивых игроков, которые привлекают большое количество студенток. Поэтому, почти каждый день после занятий много людей идут посмотреть на их тренировку или игру.

Более того, девушки даже создают фан-клуб для некоторых игроков. Обычно, кода проводиться игра, они разворачивают большое знамя, чтобы поболеть и поддержать.

И Акио Окада - один из выдающихся игроков, которого преследуют многочисленные девушки.

Сейчас он студент второго курса, рост 185 сантиметров, умеренный вес, красивая внешность, а также длинные волосы, которые заставляют девушек визжать. Благодаря своему мастерству в баскетболе, он обычно отвечает за центр площадки.

Университет Тейко имеет закрытую баскетбольную площадку, на втором этаже которой имеются также места для зрителей.

Когда Масаши открыл дверь баскетбольного клуба, он увидел, что его члены отрабатывают дриблинг и броски. Хотя эта тренировка была однообразной, возле площадки и на втором этаже все еще было много студентов, которые в восторге смотрели на это, конечно же, большинство были девушками.

«Акио Окада здесь?» - Масаши подошел к обочине и спросил девушка, которая была похожа на менеджера.

«Он отрабатывает броски вон там, зачем он тебе?» - как-то странно спросил девушка.

«Этот вон тот под номером "5", да?» - указал Масаши на парня на противоположной стороне.

«Да. Пожалуйста...»

Не успела она закончить, как видела, что парень перед ней внезапно направился к Акио Окаде.

Масаши подошел к игроку под номером «5» с длинными волосами. Акио Окада тренировал броски, поэтому не заметил, что кто-то к нему приближается.

«Эй, нельзя ходить в кожаной обуви по площадке» - крикнул какой-то игрок, увидев Масаши.

Акио Окада услышал это и обернулся, чтобы посмотреть. Внезапно он увидел перед собой какого-то парня.

«Кто ты?» - он несколько недовольно посмотрел на человека, который пялился на него.

«Ты Акио Окада?»

«Да, что тебе нужно?» - Акио Окада почувствовал, что тон этого парня был немного недружественным.

«Отлично» - Масаши внезапно схватил его за шею.

Акио Окада вдруг почувствовал, как будто его шею зажали в клещи.

«Эй, что ты делаешь?» - выкрикнул игрок, который прежде сделал Масаши замечание, и побежал к ним.

Бросив взгляд на шумного парня, Масаши пренебрежительно сказал: «Я здесь для того, чтобы надрать чью-то задницу, так что отвали»

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160.1**

Глава 160 - ОТВАЛИ!!! (Часть 1)

Вдруг, откуда ни возьмись, на баскетбольной площадке появился странный парень и внезапно схватил Акио Окаду за шею. Каждый присутствующий был крайне удивлен.

«Драка на площадке? Как думаешь, где ты находишься?» - игрок специально понизил тембр голоса.

В это время, другие игроки быстро бросились в их сторону.

Масаши проигнорировал их, обернувшись, он посмотрел на Акио Окаду и холодно сказал: «Это Наримура Харуко надоумила тебя навредить моей сестре?» - сказав это, Масаши использовал немного своей "ци", чтобы привести разум Окады в хаос.

На мгновение Акио Окаде сдалось, что он увидел какой-то странный свет в глазах Масаши и после этого почувствовал себя уставшим, а также ощутил, что больше не в состоянии нормально думать.

«Наримура Харуко попросила меня сделать это, она сказала, что...» - Акио Окада сказал то, что даже он не смел думать, что разболтает.

«Замечательно» - Масаши не стал больше его слушать. Он усмехнулся и потащил его на улицу.

Он ожидал такого ответа. Когда он спросил Такеду об этом парне, Масаши сразу же понял, что этот случай произошел из-за одного из ухажёров Наримуры Харуко, так что он начал подозревать, что этому парню сказали навредить Кадзуми. В то время он все еще был не уверен, действительно ли та девушка сделала такую глупость. Но в любом случае, этот парень толкнул Кадзуми, а потом ушел, даже не извинившись, так что Масаши был очень зол. Единственное различие состояло в том, что, если бы этот парень действительно намеревался что-то сделать, он серьезно навредил бы ей.

Масаши сделал несколько шагов к выходу, как несколько игроков преградили ему путь.

«Что тебе нужно? Быстро отпусти его» - перед Масаши появился почти что двухметровый игрок, который, похоже, был капитаном команды.

«Уходи. У меня есть разговор к этому парню» - чтобы не позволить Акио Окаде трепыхаться в его руках, Масаши запечатал его силы с помощью акупунктуры.

«Это баскетбольная площадка, здесь не место для таких, как ты. Быстро отпусти его и убирайся» - если бы он не боялся начать "шоу", этот большой парень уже давно бы заехал своим кулаком Масаши в лицо.

«Я скажу это еще раз, немедленно уходи, пока я не начал злиться» - если бы Такеда и Ёшикава были здесь, только посмотрев Масаши в глаза, они бы поняли, что ситуация становиться крайне опасной.

В это же время зрители начали переговариваться между собой.

«Этот парень выглядит знакомым»

«Идиот, это же Геннаи Масаши. Боже мой, что он хочет сделать в этот раз?»

«Он действительно человеческое оружие, что он собирается делать с моим мужчиной?» - студентка чуть не потеряла сознание.

«Кажется, баскетбольный клуб не трогал его, но тогда почему он схватил Окаду?»

«Похоже, что в этот раз у них будет хорошая игра» - злорадствовал студент.

Несколько людей на баскетбольной площадке продолжили давить на Масаши.

Но, в этот момент терпение Масаши наконец достигло своего предела. Ему было слишком лень что-то говорить, так что он потащил Акио Окаду и прошел мимо капитана, который посмотрел на него сверху вниз.

Те игроки, которые преграждали ему путь, просто не знали, что если они попытаются остановить Масаши, их судьба будет несчастной.

«Ублюдок, я сказал тебе отпустить его» - капитана команды переполнила ярость и он бросился к Масаши.

Тот только усмехнулся и внезапно оказался перед нападающим, но в это время раздался громкий голос: «Что здесь происходит?»

«Тренер» - капитан команды сразу же остановился и поклонился стоящему в дверях мужчине средних лет. Остальные игроки последовали его примеру.

«Я вышел лишь на несколько минут и здесь уже начался такой бардак, может мне кто-нибудь объяснить, что случилось?!» - тренер подошел к нескольким игрокам и начал кричать.

«Тренер Танимура, этот парень хочет причинить неприятности и я как раз собирался прогнать его» - ответил капитан команды.

С самого начала, когда они пришел сюда, мужчина средних лет наблюдал за Масаши. «Мне все равно, кто ты, но тебе здесь не рады, уходи»

«Простите, я пойду» - Масаши был удивительно послушным, но когда он собирался уйти, его рука все еще держала игрока под номером «5».

«Чего ты хочешь? Немедленно отпусти его или я сообщу в Студенческий Совет» - тренер Танимура не мог игнорировать такое поведение, поэтому он сразу же встал перед Масаши и закричал.

Если бы это сделали те игроки, то Масаши уже бы раскидал их. Но этот все-таки был учителем, к тому же, Масаши не хотел быть первым студентом, который побил преподавателя университета Тейко и был исключен. Поэтому он обратился к мужчине в майке: «Я просто хочу поговорить со студентом Окадой, так что, пожалуйста, не останавливайте меня»

«Если ты просто хочешь поговорить, тогда зачем схватил его за шею? Я предупреждаю еще раз, немедленно отпусти его или я дам студенческому совету разобраться с этим» - возмущенно ответил тренер Танимура.

"Похоже, что сейчас не очень хорошее время для мести" - Масаши пожал плечами и отпустил игрока № 5, который уже не мог дышать.

«Студент Окада, мы еще не закончили наш разговор, так что я буду терпеливо ждать тебя снаружи» - улыбнулся Масаши.

«Ублюдок, что тебе нужно?» - Акио Окада, который старался отдышаться, указал на Масаши и закричал.

«Я не могу поверить, что ты так быстро забыл то, что только что сказал. Но не волнуйся, я заставлю тебя снова вспомнить»

Увидев выражение Масаши, тренер Танимура знал, что он абсолютно точно не сдастся. И однажды он снова придет и, возможно, причинит неприятности. Прямо сейчас баскетбольный клуб готовился к предстоящему летнему турниру, так что он не хотел, чтобы команда пострадала из-за этого инцидента.

«Хотя я не знаю, что между вами двумя произошло, но это баскетбольная площадка и если в согласны, я надеюсь, что вы сможете разобраться цивилизованно»

Сказав это, тренер Танимура продолжил и высказал свое предложение.

Выслушав его, так называемое, предложение, Масаши ответил: «Хотя я не собираюсь высмеивать вас, тренер Танимура, но вам не кажется, что ваша идея немного скучна?»

«Ублюдок, что ты сказал?» - сразу закричал капитан команды, который больше всех уважал тренера Танимуру.

Что касается Масаши, то он не пытался высмеивать кого-либо. Но он улыбнулся и невыразительно сказал: «Не говорите мне, что думаете, что это обычная драка? Если ваш ответ «да», то я извиняюсь, извиняюсь за то, что сообщу вам о вашем невежестве. И тот, кто не знает и не может правильно использовать свой мозг, никогда не поймет ничего, если не использовать действия, чтобы заставить его понять.

Тренер Танимура, вы не должны быть тренером по баскетболу, вам подошла бы профессия критика. Потому что вы используете слова, которые используют критики, чтобы ругать политиков»

«Так как ты хочешь быть хулиганом, то у меня нет другой альтернативы. Но это баскетбольная площадка, и здесь приветствуются только люди, которые играют или которые пришли посмотреть на игру. Поэтому, пожалуйста, уходи» - тренер Танимура знал, что то, что говорил этот парень, было его собственной верой до мозга костей.

Масаши ничего не ответил и просто посмотрел на зрителей и игроков, которые пялились на него. Затем он вдруг рассмеялся: «Возможно, в ваших словах есть толика правды, иногда лучше использовать свой собственный мозг. Я принимаю ваше предложение»

Глаза Танимуры показали удовлетворение и он сказал: «Я хочу, чтобы ты пообещал: если проиграешь, то больше не придешь сюда создавать проблемы и не будешь снова беспокоить Окаду»

«А если я выиграю?»

«Пока ты не будешь причинять здесь неприятностей, я не буду вмешиваться в твои дела»

«Тогда пусть будет так» - Масаши с готовностью согласился.

-----------------------

«Желаешь переобуться? Я не хочу потом слышать, что ты проиграл из-за неподходящей обуви» - тренер Танимура посмотрел на обувь Масаши.

«Нет, я никогда не ношу чужую обувь, так как боюсь заразиться» - правдиво ответил Масаши.

Тренер Танимура не винил его, он мог только обвинять себя за "просьбу унизить себя". Он быстро воодушевился и крикнул игрокам: «Уберите площадку»

Услышав тренера, который явно был злой, игроки ускорились и быстро освободили площадку от мячей.

«Я буду судьей, у тебя есть какие-то возражения? Если думаешь, что это несправедливо, то можешь выбрать кого-то другого» - сказал тренер Танимура.

«У меня нет никаких возражений»

«Если это так, то я попрошу тебя быстро выйти на площадку»

Масаши пожал плечами и направился к центру баскетбольной площадки, где стоял Окада Акио, который смотрел на него и ухмылялся.

Тренер Танимура взял мяч и пошел к ним: «Я повторю правила, играем до десяти очков, десять минут, обе стороны по очереди атакуют, нет тайм-аутов, выигрывает тот, кто первым забьет десять очков. Если за десять минут никто не наберет нужное количество очков, то выигрывает тот, в кого их больше. Все понятно?»

Увидев, что никто из них ничего не сказал, тренер Танимура сразу крикнул: «Начали» - и с этим он подбросил мяч в воздух.

В случае спорного мяча, Окада Акио, который был выше, очевидно, имел преимущество. Он подпрыгнул и, как и ожидалось, схватил в воздухе мяч.

Результат был таким, каким он ожидал. Но он чувствовал некую странность в происходящем, потому что когда он прыгнул за мячом, Масаши так и остался неподвижно стоять.

"Возможно, он знал, что не сможет так высоко пригнуть, как я" - подумал Окада Акио и быстро побежал в сторону корзины оппонента.

Для соревнования между двумя игроками было бы достаточно и половины площадки, но тренер Танимура подумал, что, так как Окада Акио был официальным игроком, будет недостаточно, если он победит этого вызывающего проблемы студента из-за своих навыков в баскетболе. Поэтому он хотел дать Окаде шанс заставить Масаши понять, что ему не хватает физической силы. Он считал, что Масаши, скорее всего, не делал никаких упражнений, так что его физическое состояние никак не могло сравниться с таковым в игрока. Вот почему он упомянул правило, которое не давало отдохнуть во время соревнования.

По его мнению, это была не просто игра в баскетбол. Он сделал это, чтобы помешать студентам приходить сюда и создавать проблемы. Поэтому он не собирался проводить какую-либо недобросовестную конкуренцию. Хотя то, что обычный человек играет в баскетбол против баскетболиста, уже само по себе было несправедливым.

С другой стороны, Окада Акио был очень счастлив. Он не ожидал, что этот парень будет соревноваться с ним на его поле. Окада действительно хотел победить этого парня и заставить его потерять лицо. "Харуко, смотри, как я побью его"

Думая об этом, он быстро добрался до кольца. И в то же время он услышал приближающиеся позади него шаги.

Похоже, что этот парень не такой уже медленный, но что с того?

Он резко остановился и встал перед трехочковой линией, и только тогда, когда он был готов бросать, Акада внезапно почувствовал, что в его руках ничего не было...

Окада был поражен, он сразу повернул голову и неожиданно для себя увидел мяч в руках Масаши. Этот парень забрал у него мяч так, что он даже и не заметил.

Когда Масаши перехватил мяч, он не побежал сразу в противоположную сторону, вместо этого он стоял позади него и ждал, когда Окада заметит. И, наконец, Масаши левой рукой пробросил мяч между его ног.

Чувствуя себя униженным, игрок № 5 закричал в своей голове и сразу же бросился к нему, чтобы отобрать мяч.

Когда Окада Акио подбежал к нему, Масаши, наконец, сделал свой ход.

С не уступающей Окаде скоростью он побежал в сторону противоположной корзины. Почувствовав напряжение, игрок № 5 сразу же попытался остановить его.

Когда Масаши был возле трехочковой линии, он внезапно остановился. Окада Акио стал перед ним, пытаясь заблокировать его бросок.

Но Масаши не бросал сразу, вместо этого он ухмыльнулся, а затем промелькнул возле него и бросил мяч в корзину.

Его действия был просты, но почти никто не смог разглядеть, как Масаши прошел блокирующего его Окаду, да даже сам Окада не смог. Масаши только что стоял перед ним, а в следующее мгновение он оказался уже позади него.

Окада Акио оставался в прострации, пока мяч не залетел в корзину.

«Ничего особенного» - сказал Масаши, когда увидел пораженные глаза Окады.

Ублюдок! Окада Акио был в ярости. Он поклялся себе, что больше не позволит этому парню заработать очки.

В это же время тренер Танимура, который был судьей этого поединка, также почувствовал странность. Даже он не смог четко увидеть, как этот парень прошел Окаду. Он был тренером уже много лет, но не мог сказать, что случилось.

Теперь была очередь атаковать Масаши, он медленно шел по площадке и, наконец, пересек центральную линию. Увидев, что Окада Акио ожидает его у трехочковой линии, Масаши внезапно сделал движение, которое шокировало всех присутствующих.

С точки зрения зрителей, его действия могли быть характеризованы только как любительские, так как они наблюдали за его попыткой забросить мяч с центра поля.

Все ждали увидеть напрасно потраченную атаку, но следующая сцена заставила всех протереть свои глаза

\* Вжух \*

Независимо от того, как они смотрели на его, казалось бы, отчаянный бросок, мяч даже не попал в щиток, но залетел прямо в кольцо. Это был чистый бросок с середины поля.

Не может быть... Эта мысль была в каждого.

Челюсть капитана баскетбольного клуба чуть не упала, и он не мог не захотеть завербовать Масаши в команду.

В этот момент весь зал затих, почти все присутствующие немного знали о баскетболе, и теперь они молча смотрели на этого монстра, который забросил мяч с середины поля.

\* Звук свистка \*

Когда прозвучал свисток, все, наконец-то, пришли в себя, но никто больше не рассматривал это соревнование как одностороннюю игру.

Поскольку в игре не было перерывов, она продолжилась.

Семь минут спустя в глазах зрителей осталось только изумление.

Поскольку играли только два человека, тренер Танимура не мог использовать правило [ведение мяча в течение 30 секунд].

Зрители начали задаваться вопросом, кто из них был настоящим баскетболистом?

До сих пор Окада Акио выглядел любителем. Перед игрой он даже сказал Масаши, что забьет ему семь очков меньше, чем за минуту.

К тому же, он был одним из представителей команды Тейко, который играл в каждой игре и отвечал за приведение команды к победе.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160.2**

Глава 160 - ОТВАЛИ!!! (Часть 2)

Его рост - 186 сантиметров, обладает красивой внешностью, а также немного длинными волосами, студентки называют Окаду Акио - [Принц Баскетбола], но, не смотря на свое прозвище, он все еще не смог забросить ни одного мяча.

Каждый, который видел игру Окады, не думал, что ему чего-то не хватает, наоборот, он считал его выдающимся игроком.

Но сейчас такой уважаемый игрок неожиданно не мог набрать ни одного очка в этой игре, зрители с трудом могли поверить в такое.

Тем не менее, именно это сейчас происходило на их глазах.

Каждый мог увидеть, что пока тот парень держал мяч в руках, Окада Акио не мог отобрать его у него.

Если Окада Акио стоит в защите в двухочковой зоне или возле трехочковой линии, этот парень, как и раньше, просто бросит из-за линии или с середины площадки. К тому же, мяч, словно под воздействием магии, успешно залетает в кольцо.

А когда он стоит перед Окадой Акио, он просто делает финт и, в очень расслабленном и изворотливом ключе, с удивительной скоростью проходит элиту баскетбольного клуба, а затем направляется к кольцу и бросает мяч, который без сомнения попадет точно в цель. Его движения были настолько очаровательными, что каждый, кто хоть что-то знал о баскетболе, испытал какие-то эмоции.

Сейчас была очередь Окады Акио атаковать.

Окада Акио не был игроком, который хорошо бросает трехочковые, но ему хорошо удавалось прорываться и бросать из-под кольца, поэтому он не смел бросать издалека, как это делал Масаши. Если этот парень заблокирует его, то в Окады совершенно не было уверенности в том, что он сможет отобрать у него мяч обратно. Несколько раундов до этого полностью погасили его уверенность в себе. Таким образом, он мог только попытаться удержать мяч, а затем прорваться под кольцо и забросить.

Однако он ни разу не смог этого сделать.

Окада не знал почему, но как только этот парень появлялся перед ним, мяч в его руках внезапно исчезал и появлялся в его руках.

Финты, кража, блок - он испробовал все, что знал, но результат был все тот же. Он все еще не мог понять, когда этот парень отбирал у него мяч, он даже не видел, когда тот исчезал из его рук.

Когда мяч в очередной раз был у него отобран, Окада Акио беспомощно посмотрел в спину Масаши, который направлялся к противоположному кольцу.

Он хотел вернуться в защиту, но слишком устал.

Окада не думал, что всего лишь одна игра будет настолько утомительной. У него не было партнеров, кому он мог бы передать мяч, так что, будь то нападение или оборона, он должен был делать все самостоятельно. Последние десять минут он постоянно бегал взад и вперед по баскетбольной площадке.

Если бы он только бегал, это еще нормально, но Окада Акио чувствовал боль и разочарование в себе, так как не мог побить этого парня. Это расстройство заставило его чувствовать себя все более и более уставшим. Он не знал, было ли это из-за чрезмерной усталости, но Окада Акио испытывал чувство, что ему просто приснился плохой сон, и все, что сейчас происходило, не было реальным.

С самого начала весь зал был очень тих, раздавались только звуки удара мяча о площадку, звуки бега двух игроков, а также тяжелого дыхания Окады, который дышал так, словно у него начался приступ астмы.

"Возможно, это действительно лишь сон, как может существовать такой монстр" - несколько нервно улыбнулся Окада и совершенно забыл, что сейчас была его очередь атаковать.

«Окада, соберись» - громко крикнул тренер Танимура.

Услышав его голос, Окада Акио сразу же пришел в себя.

"Чертов старик, это из-за твоего предложения все стало так" - Окада с ненавистью посмотрел на тренера, а затем поднял мяч.

«К несчастью, мне нужно еще одно очко. Похоже, что у тебя больше нет шансов»

Услышав слова Масаши, сердце Окады сжалось: "Игра почти закончена?"

Он поднял голову и направил свой взгляд на зрителей, обнаруживая, что те смотрели на него с выражением лица, которого он раньше не видел.

"Сволочи, мне не нужно ваше сочувствие" - прочитав смысл, который скрывался за их взглядом, Окада Акио чуть не вышел из себя.

"Геннаи Масаши, я больше не позволю тебе чувствовать себя хорошо" - вернув свое внимание на парня, Окада Акио сразу же просился к нему, пытаясь прорвать его оборону.

Сейчас это была единственная мысль, которая пришла ему в голову: если это не сработает, он просто врежется в него. И если он не уйдет с дороги, то получит травму, потому что в Окады было преимущество в росте.

Масани не двигался и просто смотрел на приближающегося игрока под номером «5». Когда тот был полметра от него, Масаши сделал свой ход. Сделав шаг в сторону, он протянул руку к мячу и схватил его.

«Ублюдок!» - Окада Акио понял, что у него снова отобрали мяч. Он быстро развернулся и попытался догнать Масаши. Он отказывался проиграть, даже если придется сфолить.

Внезапно он обнаружил, что Масаши насмешливо посмотрел на него. В тот момент зрители еще не знали, что сейчас увидят невероятное зрелище.

Когда они были возле трехочковой линии, Масаши внезапно прыгнул. Окада Акио никогда прежде не видел такого высокого прыжка. Затем он увидел, как этот парень с мячом в руках сделал данк.

\* Пенг \*

После этого звука весь зал затих, раздавался только звук постоянно подпрыгивающего мяча.

В этой тишине Масаши внезапно поднял мяч.

«Окада Акио»

Услышав свое имя, он подсознательно посмотрел в направлении голоса.

Как только он поднял взгляд, он заметил летящий в его сторону круглый объект. Когда Окада отреагировал, было уже слишком поздно.

Со смачным звуком мяч впечатался ему в лицо, которое увлекало много девушек, а Окада почувствовал сильную боль.

«Что те делаешь?» - первым отреагировал капитан баскетбольной команды и сразу же встал перед Масаши.

«Разве ты не видишь? Я не против повторить» - пожал плечами Масаши.

«Ты зашел слишком далеко, ты уже победил, чего тебе еще нужно?» - злился капитан команды.

«Я выиграл, так что у меня есть на это право. Не стоит о словах вашего тренера»

«Но я также сказал, что тебе не позволено создавать здесь неприятности» - сказал тренер Танимура, когда подошел к Окаде Акио.

«Простите, я забыл» - с этими словами он направился к Окаде, который лежал, сжимая свой нос.

«Если ты осмелишься сделать это снова, не вини меня за невежливость» - прокричал капитан команды.

«Я не припомню, чтобы ты был вежлив со мной» - Масаши кинул на него взгляд.

«Ублюдок!» - тот не выдержал и ударил его кулаком в лицо.

Как только удар почти достиг своей цели, рука внезапно схватила кулак. Затем, он почувствовал жгучую боль.

«Ах!» - никогда прежде не ощущая такую боль, парень, ростом почти под два метра, склонил свою талию.

Масаши отпустил его руку и подошел к Окаде Акио, снисходительно смотря на него.

Тренер Танимура сразу поднялся.

«Этого не достаточно? Ты хочешь, чтобы тебя исключили?»

Масаши внезапно рассмеялся: «Вы думаете, что я собираюсь ударить его? Извините, но вы ошибаетесь. Я просто хочу сказать ему несколько слов»

Затем он перевел взгляд на лежащего парня: «Передай той женщине, что если она осмелиться протянуть свои грязные руки к моей сестре, я превращу ее жизнь в ад»

Окада Акио горько посмотрел на него.

Масаши был доволен таким исходом, опозорить его перед такой толпой доставило ему гораздо больше удовлетворения, чем простое избиение.

Он больше не хотел иметь с ними дел и сказал мужчине средних лет: «Тренер, извините, что позаимствовал это место, с вашего позволения» - с этими словами он развернулся и вышел из баскетбольного клуба.

Все молча смотрели ему в спину.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161**

Глава 161 - Вмешательство

«Вы Эйко Котоши?» - на стоянке в здании, четверо мужчин внезапно остановили ее, а затем мужчина, очень похожий на змею, задай ей вопрос.

«Кто вы?» - женщина-полицейский холодно посмотрела на мужчин, которые окружили ее.

«Мы из общественной безопасности. Есть дело, которое требует вашего присутствия» - один из мужчин достал документ из нагрудного кармана и показал ей.

Полиция Японии, которую также называют полицией общественной безопасности, считалась полицией, которая в целом отличалась от других. Она не подпадала под наблюдение Японского национального полицейского агентства или Японской национальной полиции, но находилась под управлением «Национальной комиссией по общественной безопасности Японии». Комиссия принадлежала правительству, их власть и полномочия были намного выше, чем у обычной полиции. Они были более крупной организацией, которая имеет полномочия контролировать или направлять полицию. Обязанность последней заключалась в обеспечении соблюдения Политики национальной безопасности и координации с Национальным полицейским агентством в отношении крупномасштабных уголовных дел.

Эйко Котоши усмехнулась: «Я не припомню ни одного дела, которое бы требовало вмешательства Общественной безопасности. Кроме того, разве расследования не должны быть ответственностью Национального полицейского агентства?»

«Вам не нужно знать этого, пожалуйста, идемте с нами»

«Что если я не пойду?»

«У вас нет выбора»

«Похоже, что это не просто "дело, требующее моего присутствия". В таком случае, я бы хотела увидеть ордер на арест»

«В этот раз мы ведем официальное дело, поэтому нам не нужен ордер. Пожалуйста, немедленно следуйте за нами, не заставляйте нас применять насилие» - мужчина внезапно схватил ее за руку.

«Отпустите меня, я пойду с вами» - Эйко Котоши с отвращением посмотрела на него.

«Это к лучшему» - даже сказав это, мужчина так и не отпустил ее.

Когда Эйко вместе с мужчинами остановилась у машины, она повернулась налево и вдруг громко закричала: «Икеяма-сан, спаси меня»

Мужчины подсознательно посмотрели налево.

«Агх, эта женщина» - в этот момент закричал мужчина, который держал Эйко за руку.

Красотка Эйко Котоши со всей силы наступила ему на ногу своим высоким каблуком.

Остальные трое не имели времени посмотреть на травму своего товарища, так как сразу же начали преследовать убегающую женщину.

Хотя ее работой было писание отчетов в офисе, а также проводить встречи, в ходе которых говорили только о всякой ерунде, но Эйко постоянно держала себя в форме, из-за чего ее физическое состояние не уступало членам исполнительны групп. Конечно же, это если она была не на высоких каблуках.

Пробежав немногим более 50 метров, Эйко Котоши начала проклинать человека, которые изобрел высокие каблуки.

Она оглянулась, и увидела, что преследующие ее мужчины становились все ближе и ближе. Эйко поклялась себе, что если она может выбраться отсюда, то обязательно купит себе на черном рынке оружие.

Хотя люди думали, что полицейские 24 часа на день носят при себе пистолет, на самом деле это было не так. Вообще-то, когда они выходят на расследование, полицейские должны получить разрешение на оружие, а после вернуть его назад. Но из-за последних нескольких случаев с вампиром, было сделано исключение. Разрешалось постоянно держать при себе оружие тем, кто проводит расследование, а также высокопоставленным членам полиции.

Хотя в Эйко Котоши был черный пояс по дзюдо, а также каратэ, она все равно не могла справиться одновременно с тремя мужчинами. Если эти трое действительно хорошо обученные сотрудники общественной безопасности, то, даже если бы здесь был только один из них, она не смогла бы что-то противопоставить и была бы легко схвачена. Тем не менее, Эйко знала, что если они догонят ее, то единственное, что она могла сделать - отчаянно бороться.

Когда Эйко увидела шанс, она быстро остановилась и направилась к ближайшему к ней мужчине, но в этот момент перед ней внезапно остановился белый седан.

Увидев это, лица трех мужчин сразу же изменились.

«Запрыгивай» - открылась задняя дверь, и мужчина громко крикнул Эйко.

Хотя она видела, что трое мужчин в автомобиле, казалось, приехали помочь ей, Эйко Котоши все еще не могла не насторожиться. Так как она уже спровоцировала четырех мужчин, которые утверждали о своей принадлежности к общественной безопасности, в данный момент Эйко не могла довериться кому-то настолько подозрительному.

Полностью игнорируя вопли этого мужчины, она побежала к выходу из автомобильной парковки.

В мужчины, который сказал ей садиться в машину, не было никакого шанса остановить ее, поэтому он приказал водителю преследовать ее.

Четверо мужчин из "общественной безопасности" поняли это и направились к своему автомобилю.

Когда Эйко выбежала из стоянки, она сразу же направилась к центральной площади, где было много людей. Она верила, что если смешается с толпой, то сможет избавиться от этих преследователей.

В этот момент в пяти метрах от нее остановился белый седан.

«Послушай меня, нас вам на помощь послал Наблюдатель» - мужчина на заднем сиденье опустил окно и сказал ей.

«Вы действительно знаете Наблюдателя?» - услышав его слова, Эйко внезапно остановилась. "Наблюдатель" - был псевдонимом человека, с которым она переписывалась по электронной почте.

«Это правда, быстро залезайте, пока она не догнали вас» - сказал мужчина, смотря на выезд из стоянки.

Эйко Котоши немного поколебалась, но все же быстро села в автомобиль.

«Езжай» - когда она закрыла дверь, мужчина сразу же крикнул водителю.

Через десять минут, убедившись, что они успешно избавились от преследующего их автомобиля, мужчина посмотрел на Эйко и сказал: «Господин действительно послал нас помочь вам, он сказал, что если вы попадете в беду, мы должны помочь, а также передать вам этот пакет» - затем он вручил ей черный пакет.

Открыв его, Эйко обнаружила в нем ультрабук.

«Почему он дал мне это?» - Эйко продолжала смотреть на сидящего рядом мужчину в черных очках, которые он, как и другие, так и не сняли. Похоже, что они не хотели позволить ей увидеть их лица.

«Господин сказал нам, что если кто-то попытается схватить вас, значит, они обнаружил, что вы ведете расследование. Поэтому вы должны связываться с ним только через этот компьютер, так они не смогут перехватывать сообщения»

Эйко Котоши не ожидала, что тот человек будет настолько осторожным.

«Кто вы такие?»

«Прошу прощения, без комментариев»

Эйко вообще не удивилась, когда услышала его ответ. Она прекрасно знала, что эти люди не ответят ей вот так вот просто. Хотя тот человек пролил свет на многие ее вопросы и даже отправил людей помочь ей, но только то, что ее держали в неведении, заставляло Эйко чувствовать себя не в своей тарелке.

«Те мужчины действительно были из Общественной Безопасности?» - спросил Эйко.

«Не уверен, но мы тщательно расследуем их личности. Чтобы они вас больше не тревожили, мы сняли вам дом возле полицейского участка, в котором вы работаете. Будет лучше, если вы некоторое время останетесь там»

«Не стоит, мне нужно быть дома со своей матерью, я не могу оставить ее одну»

«Вы можете жить вместе, пока вы будете возле полицейских органов, независимо от того, действительно ли они из Общественной Безопасности, я считаю, что эти люди не решатся так очевидно создавать вам проблемы»

«Так сказал "он"?»

«Да»

«Хорошо, я серьезно подумаю над этим. А сейчас, пожалуйста, отвезите меня назад»

Эйко Котоши чувствовала, что ей манипулируют, и все выглядело так, что эти люди уже несколько дней наблюдают за ней. Она все больше и больше не могла понять, кем был тот Наблюдатель. Согласно тому, как отвечал этот мужчина, было похоже, что у него за спиной была огромная поддержка. Кто же он?

Внезапно, она подумала об одном человеке, но вскоре отвергла эту идею. Он совершенно точно не будет ворошить верхушку только ради этого дела, к тому же, у него не было причин делать это.

-----------------------

«Хорошо, я понял. В этот раз я должен потревожить тебя»

Когда Масаши повесил трубку, на его лице было не слишком радостное выражение.

Огонь, который он разжег, теперь разгорелся еще больше. По словам его людей, будет невозможно быстро узнать правду об этом. Было ясно, что та женщина не сделала ничего такого, чтобы позволило раскрыть ее, и не рассказывала другим людям об этом. Он предупреждал ее не действовать опрометчиво, и теперь начал сожалеть, что сделал ее своим агентом.

Его беспокоила ее теперешняя ситуация, но у него не было времени узнавать, кто стоял за недавней погоней, Масаши как можно скорее должен был найти лабораторию, в которой проводились эксперименты на людях, и выставить всю информацию на публику.

Если бы того не требовали обстоятельства, он не хотел бы использовать Черного Дракона и его связи. Даже если он сможет получить точную информацию, в будущем, это может вызвать подозрения.

"Похоже, что я должен буду лично сделать ход" - думая об этом, Масаши про себя ругал ту женщину.

Вернувшись к лестнице, Масаши сказал ожидающим его трем юношам: «Пойдем»

«Тебе нужно было отходить так далеко только чтобы ответить на звонок? Это была твоя девушка?» - с любопытством спросил Такеда.

«Нет. Не спрашивай, пойдем» - Масаши не хотел говорить об этом.

Когда они вышли за университетские ворота, Ёшикава внезапно сказал: «Я слышал, что вчера ты создал хаос в баскетбольном клубе»

«Да? Я не помню»

«Я ничего не имею в виду, просто хочу напомнить, чтобы ты был немного более осторожным. Насколько я знаю, в Наримура Харуки иногда пробивается горячий темперамент. Я боюсь, что она может снова создать тебе проблемы»

«Иногда я действительно не понимаю, почему тебе нравятся такие девушки»

«Не знаю, возможно, знание того, что я не могу что-то получить, заставляет меня чувствовать себя хорошо» - горько улыбнулся Ёшикава.

«И еще я не могу понять, как ты можешь "любить" кого-то так долго»

«Это похвала?»

«Думай, как хочешь»

Возле квартиры Масаши, из-за угла внезапно вышли пять 30-40 летних мужчины и стали перед ними.

«Они не похожи на продавцов» - прошептал Такеда.

«Подождите здесь, не вмешивайтесь, кажется, они пришли за мной» - сказал Масаши.

«Не волнуйся, у нас нет никакого намерения вмешиваться» - сразу ответил Ёшикава.

«Моя ошибка, я не должен был говорить этого»

Глядя на спокойного парня, самый высокий мужчина в группе, наконец, не выдержал и заговорил первым: «Ты Геннаи Масаши?»

«Если здесь нет других людей с таким же именем, тогда это должен быть я. Зачем я вам?» - Масаши был в плохом настроении, и на удивление, он быстро нашел несколько мужчин, на которых он мог выразить свой гнев. Другая сторона действительно внимательна.

«Мы слышали, что ты очень жесток, поэтому пришли попросить тебя запомнить кое-что»

«Драка есть драка, не нужно всякого дерьма. Похоже, то, что газета написала об экономическом спаде, действительно правда. Появились такие старики и действуют, как головорезы, кажется, все становиться все хуже»

«Ты, маленький негодяй» - выкрикнул мужчина и ударил ногой Масаши в голову.

Так как он использовал всю силу своих ног, обычный человек не мог выдержать это.

К его сожалению, нога была легко схвачена рукой Масаши. И, используя только свое запястье, Масаши с большой силой бросил мужчину на землю.

Так как он не хотел, чтобы эта игра заканчивалась так быстро, Масаши не нанес ему никакого тяжелого урона, поэтому, когда мужчина поднялся с земли, он не был травмирован. И только презрительно смотрел ему в глаза.

«Одного не достаточно, ну же, нападайте все вместе» - Масаши согнул ладонь и приглашал их.

Пять мужчин посмотрели на него, а затем, не говоря ни слова, бросились к нему.

Через несколько минут, сидящая в роскошном автомобиле Наримура Харуко, полная ужаса, смотрела через бинокль на все происходящее.

Как это вообще могло произойти?

Те пять мужчин были ее профессиональными телохранителями. Но даже так, они были с такой легкостью раскиданы тем парнем.

Она слышала, что он один пошел против боксерского клуба, клуба каратэ и других клубов боевых искусств. Но она думала, что это всего лишь преувеличение. Но на всякий случай, она намеренно послала пять телохранителей наказать этого парня, но никогда бы не подумала, что все придет к такому итогу.

Этот парень так легко побил их?

Сидя в машине, Наримура Харуко медленно восстановила свое самообладание и сказала 40-летнему водителю: «Езжай»

«Да, мисс» - тот сразу же завел автомобиль.

Но, менее чем за две минуты, автомобиль внезапно остановился.

Из-за инерции Наримура Харуко чуть не врезалась в переднее сиденье.

«Что случилось?» - она раздраженно спросила водителя.

«Мисс, перед нами вдруг выскочил какой-то парень»

Наримура Харуко выглянула из окна и увидела стоящего перед автомобилем юношу.

Увидев его внешность, она была поражена.

«Эй, чего ты хочешь? Быстро отойди» - водитель вышел из машины и сказал преграждающему путь парню.

Но тот проигнорировал его и вместо этого направился прямо к Наримура Харуко, которая сидела на заднем сиденье автомобиля.

«Что ты пытаешься сделать? Я звоню в полицию» - увидев это, водитель сразу же достал телефон.

Когда Харуко увидела двигающегося к ней Масаши, она, ради своей безопасности, немедленно заперла дверь.

«Что тебе нужно?» - холодно сказала новый цветок университета.

«Ничего, я просто хотел поговорить с тобой»

«Мне не о чем с тобой разговаривать, быстро уходи».

«Не-а. Тебе лучше отодвинутся от окна»

«Что ты имеешь в виду?» - увидев на его лице коварную улыбку, на Харуко нахлынуло очень плохое чувство.

«Ничего, я просто хочу поговорить с тобой лицом к лицу» - и затем Масаши разбил окно автомобиля.

Когда он сделал это, небольшие осколки разлетелись повсюду, кроме лица Харуко. Но звук разбитого стекла заставил Харуко закричать.

Водитель, который первоначально предполагал, что они собираются поговорить, сейчас был просто поражен.

Разбив окно, Масаши протянул неповрежденную правую руку и открыл дверь.

«Не подходи» - прокричал дрожащая Наримура Харуко, опираясь спиной об противоположную от него дверь автомобиля.

Масаши ничего не ответил, он смахнул осколки стекла с кожаного сиденья, а затем сел.

Повернув голову к Харуко, которая была очень напугана, он легко промолвил: «Вообще-то, я только хотел сказать тебя несколько слов. Если это не необходимо, я не хочу бить женщину, так что надеюсь, ты больше не будешь все осложнять» - сказав это, он вышел из машины.

Наблюдая за его уходом, Наримура Харуко расплакалась и чувствовала себя униженной. Хотя она хотел вытереть слезы, но ее сильно дрожащие руки совсем не слушались ее.

Вне автомобиля, водитель был в замешательстве, должен ли он или не звонить в полицию. В это же время, вне автомобиля, водитель был в замешательстве, не зная, должен ли он звонить в полицию или нет.

Перевод: Fenix0904

п.п. Так ребята, главы так редко выходят, потому, что сайт анг. переводчика умер и у меня не с чем работать. Если кто-то сможет зайти сюда http://www.subudai11.com/?p=6146 , прошу написать мне в ЛС или скинуть мне туда же .doc файл с текстом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162**

Глава 162 - Преображение

К югу от Токио, в северной части города Матида, стоял особняк, занимающий площадь четыреста квадратных метров. Ранее здесь был парк, но нынешний президент Японской ассоциации науки и технологий Чжуйшань Чжанци, благодаря своим связям, купил эту землю. Затем он построил здесь большой особняк.

Это - социальная реальность в Токио, всемирно известном мегаполисе, где земля непомерно дорогая. Для некоторых, покупка несколько десятков квадратных метров требовала утомительной работы, в то время как другие могли спокойно жить в таком вот особняке и веселиться.

Японская ассоциация науки и технологий была создана в начале послевоенного периода, чтобы объединить японское деловое сообщество. Целью этой организации было оживление японской экономики. Первоначально она была названа Ассоциацией возрождения промышленности Японии, но двадцать лет назад ее название сменилось теперешним. Хотя номинально ассоциация принадлежат организациям гражданского общества, а ключевые члены не являются должностными лицами, но при этом она пользуется государственной и полугосударственной поддержкой со стороны правительства.

Действующий президент Ассоциации, Чжуйшань Чжанци, был крупнейшим акционером огромной компании по недвижимости. В то же время говорили, что он - фанатичный патриот.

Его большой особняк окружен забором высотой 4,5 метра с очень неприглядной колючей проволокой сверху. Возможно, владелец особняка считал, что по сравнению с визуальным эффектом, безопасность внутри важнее. Однажды он сказал: Не имеет значения, похожи японские силы самообороны на армию или нет, пока есть вооруженные силы и оружие армейского качества, этого достаточно.

Час дня. Возле стены внезапно появилась тень.

Эта тень бросила небольшой камень в колючую проволоку, чтобы определить, подключена ли она к высокому напряжению или нет. Убедившись, что все в порядке, темная фигура начала взбираться по стене.

Поднявшись на стену, человек не увидел ни одной собаки. Поэтому он подумал: "Возможно, Чжуйшань Чжанци не любит собак. Похоже, что он такой же, как и я"

Хотя собак и не было, тень не сразу спрыгнула вниз, потому что через инфракрасные очки он увидел, что вся площадь перед ним усеяна лучами.

Но для этого человека это было гораздо лучше, чем иметь дело со сторожевыми собаками, которых он должен был убивать, но не мог.

В это де время, где-то в особняке, хозяин дома, Чжуйшань Чжанци, напряженно делал упражнения, которые не подходили человеку его возраста.

Эму было уже больше шестидесяти лет, и на его теле появились несколько пятен. Он наклонился над телом женщины и сильно дергался.

Возможно думая, что он сможет черпать энергию из молодого тела, ему особенно нравились молодые женщины. Его сегодняшним обедом была студентка университета.

Он очень гордился тем фактом, что мог поддерживать такие усилия, даже когда ему уже стукнуло за 60.

Тем не менее, время не жалеет человека. Продержавшись несколько минут, он, наконец, рухнул на студентку и, словно умирающая рыба, отчаянно хватал воздух.

«Мистер Чжуйшань Чжанци, вы действительно хороши, это было потрясающе» - студентка притворилась запыхавшеюся.

Хотя в глубине души он знал, что это неправда, Чжуйшаню Чжанци очень понравились ее слова.

«Не волнуйся, я помогу тебе найти хорошее место в торговой компании Тэджон»

«Благодарю вас, г-н Чжуйшань, я никогда не забуду вашу доброту» - хотя этот мужчина говорил так, как будто давал милостыню, студентка все равно благодарно посмотрела на него.

Ее выражение лица в определенной степени стимулировало чувство превосходства Чжуйшаня Чжанци. Ему нравилось видеть, как другие благодарили его.

«Выключи свет, я хочу немного поспать» - сильная сонливость развеяла его мысли о том, что он был готов повторить.

«Да, мистер Чжуйшань» - студентка сразу же выключила свет.

Проспав неизвестное количество времени, Чжуйшань Чжанци внезапно проснулся от острой боли. Он открыл глаза и увидел одетого в черный костюм человека, который смотрел на него, а также держал его челюсть. Сильная боль как раз исходила из челюсти.

Сердце Чжуйшаня Чжанци внезапно наполнилось паникой. Он хотел вырваться из рук этого человека, но обнаружил, что не может двигать своим телом, но не потому, что был связан веревкой. Мужчина не мог пошевелить даже пальцем, как будто тот не принадлежал ему.

Этот беспрецедентный ужас заставил его бесконтрольно кричать. Но так как его челюсть была крепко зажата человеком, кроме странных тихих стонов, он не мог произнести и слова.

«Если не хочешь умирать, заткнись» - холодно сказал человек в черном.

Страх смерти заставил Чжуйшаня Чжанци проигнорировать свое странное физическое состояние и успокоится. На его лице появился сильный испуг, а сам он смотрел на человека перед собой.

Из-за света позади человека, он мог рассмотреть только его черную одежду и не мог увидеть даже контура его лица. Но по тембру его голоса он Чжуйшань Чжанци понял, что человек перед ним определенно не был старым.

"Это вор или посланный моими врагами убийца?" - он поклялся себе, что если сможет выжить, то обязательно поменяет всех телохранителей. "Они даже не знают, что кто-то проник в дом, куча бесполезного мусора"

«Ты Чжуйшань Чжанци?» - спросил человек в черном, ослабив хватку на челюсти.

«Я... я Чжуйшань Чжанци. Я дам тебе все, что захочешь, только, пожалуйста, не убивай меня» - хотя он получил возможность говорить, президент Японской ассоциации науки и технологий не рискнул кричать о помощи, потому что знал, что если он сделает это, то сразу же будет убит.

«Все, что я захочу? Тогда я хочу, чтобы ты посмотрел на меня»

Услышав его слова, Чжуйшань Чжанци непроизвольно поднял голову, чтобы посмотреть.

Через некоторое время человек в черном медленно спросил: «Теперь, ты знаешь кто я?»

«Не знаю» - из его лица исчез испуг, сменившись выражением замешательства.

«Это Ясуяма Фукуджу сказал тебе, что женщина по имени Эйко Котоши ищет информацию о человеке, которого зовут "Гояма"?»

«Да» - Чжуйшань Чжанци ответил без каких-либо колебаний.

«Ты послал людей поймать Эйко Котоши?»

«Нет»

Услышав его ответ, человек в черном ругался про себя: "Просто еще одна пешка"

«Кому ты рассказал об этом?»

«Икеяме Тогото»

«Кто он?» - человеку в черном показалось, что он уже слышал это имя.

«Он из Токийского муниципалитета»

Масаши, наконец, вспомнил вечеринку по случаю дня рождения, на которую куда его пригласила Наримура Харуко. Виновником той вечеринки был Икеяма Тогото. "Похоже, что это дело действительно касается высшего государственного чиновника. Неудивительно, что они осмелились схватить инспектора полиции"

Задав несколько уточняющих вопросов, Масаши больше не мог придумать других, так что должен был завершать разговор.

Стерев о себе все воспоминания Чжуйшаня Чжанци, он оставил этого человека и дальше лежать на кровати, а затем тихо вышел из комнаты.

Выбравшись из территории особняка, Масаши сменил свое снаряжение на обычную одежду.

На обратном пути он думал о деле.

"Столичное правительство Токио? Надеюсь, что этот парень - большая рыба", - он устал всегда передвигаться посреди маленьких рыбок и креветок.

Чтобы разузнать о лаборатории, Масаши использовал самый прямой, но также самый трудный путь - искать подсказки одну за другой, чтобы найти нужного человека.

Вечером того же дня, начиная с показания полицейского по имени Ватанабе Мурамаса, он, один за другим, поднял имена, которые появились после его последней вылазки. Хотя этот методы был очень простым, сделать это мог только человек подобный ему, который мог использовать духовную силу, чтобы загипнотизировать других. Но, поскольку гипноз не столь волшебный, как можно было бы подумать, в нормальных обстоятельствах человек бы сильно сопротивлялся гипнозу и даже боле сильный мастер гипноза не смог бы сделать этого. Но, благодаря своей духовной силе, Масаши успешно делал это, и его эффективность также была во много раз выше, чем обычный гипноз.

Он не только мог использовать это для получения нужной ему информации, но самое главное, Масаши стирал все следы своего существования из их памяти, чтобы не поднимать суматоху. В противном случае все было бы как прежде, когда Джи Теба и другие сбежали из лаборатории, и та была полностью очищена, что даже клочка бумаги не оставили.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отведя взгляд от учебника, Кадзуми подняла голову и посмотрела на лежащего на диване старшего брата.

Она покачала головой, где этот парень пропадает по вечерам? В последнее время он выглядит так, как будто не высыпается.

Чувствуя жажду, он поднялась и направилась на кухню за стаканом воды, а затем подошла к нему.

Но когда она была в несколько шагах от него, тот внезапно открыл глаза, быстро сел и посмотрел на нее.

«Ты кот?» - Кадзуми не понимала, почему каждый раз, когда она приближалась к нему, он всегда ее обнаруживал.

«Я не могу контролировать это, так что тебе лучше привыкнуть. Который час?» - сохранение острой бдительности стало его инстинктом.

«Сейчас два часа дня. У тебя есть пары?»

«Я не хочу идти на занятия. Как твоя нога?»

«Я могу ходить, значит, все в порядке. Завтра я пойду в университет»

«Ты уверена? Не заставляй себя»

«Конечно же, я в порядке, ты так многословен» - Кадзуми не могла не рассмеяться.

«Хорошо, некоторые люди начали меня раздражать» - на лице Масаши появилось сердитое выражение.

«Пожалуйста, даже не пытайся, та такой плохой актер. Сегодня такая хорошая погода, пойдем погуляем» - скучая в квартире в течении уже нескольких дней, Кадзуми чувствовала, что скоро зарастет плесенью.

«Я такой сонный. Я просто хочу поспать. Более того, твоя нога только зажила, тебе лучше отдохнуть» - Масаши действительно не хотел двигаться. В эти несколько дней он почти всегда возвращался как раз перед рассветом.

«Если ты не хочешь, то я пойду одна»

«Эххх, ладно, подожди меня, пойду умоюсь» - Масаши медленно поднялся и пошел в ванную.

Зная, что он непременно будет ее сопровождать, Кадзуми с гордостью улыбнулась.

Прогуливаясь рядом со своей младшей сестрой под ярким солнцем, брат почувствовал, что улица была исключительно ослепительной, а настроение Кадзуми внезапно стало намного лучше.

«Только теперь я поняла, что быть живой - это действительно хорошо. По крайней мере, солнце так прекрасно»

«Ты еще так молода, не говори так, как будто только что вышла из тюрьмы» - зевнул Масаши.

«Эй, я редко выражаю свои чувства, не порть мне удовольствия» - недовольно сказала Кадзуми.

Масаши не ответил, он просто смотрел на гуляющих по окрестностях девушек. Затем он повернул голову, чтобы осмотреть свою сестру с ног до головы, и через некоторое время сказал: «Кадзуми, я думаю, тебе нужно приодеться»

«Зачем?»

«Сейчас ты студент университета, а также девушка. Хотя я и не человек, который следует за модой, думаю, ты должна носить одежду, которая больше подходит твоему возрасту, по крайней мере, поменяй очки»

«Я не думаю, что это необходимо» - категорически отказалась Кадзуми.

«Твой протест отклонен» - Масаши ожидал такого ответа, поэтому он схватил ее за руку и потащил в магазин одежды.

«Брат, я не хочу идти» - прошептала Кадзуми, изо всех сил пытаясь вырваться.

«Кадзуми, я не думаю, что ты должна продолжать сторониться людей. В этот раз послушай меня: изменись немного, хорошо?» - Масаши прекрасно знал, что то, что с ней сделало то животное Хирота Шори, вызвало очень серьезную психологическую травму, поэтому, кроме своего брата, Кадзуми не могла поладить с другими мужчинами. Еще в старшей школе он пытался заставить ее стать обычной девушкой, но это не помогло.

Увидев в глаза своего брата беспокойство, Кадзуми не хотела его разочаровывать и, наконец, кивнула.

Масаши радостно погладил ее по голове.

В качестве первого шага преображения Масаши выбрал магазин с очками, чтобы помочь ей выбрать пару очков с тонкой оправой.

Вообще-то, он хотел, чтобы она носила линзы, но так как Кадзуми думала, что не сможет привыкнуть к ним, они отложили это на потом.

Поскольку шлифовка линз требовала некоторого времени, Масаши воспользовался этим, чтобы отвести ее в парикмахерскую.

Посмотрев на молодого парикмахера с сережками и крашеными золотистыми волосами, Масаши грубо сказал менеджеру: «Я хочу сменить парикмахера, помогите мне найти нормального»

«Что ты сказал?» - яростно крикнул молодой парикмахер.

Масаши проигнорировал его и продолжил: «Я не хочу отдавать свою сестру тому, кто любит экспериментировать с людьми. Если хотите, чтобы я остался, найдите мне другого»

У менеджера не было другого выбора, кроме как оттащить разъяренного молодого стилиста, а затем найти другого, который выглядел утонченным.

«Это лучший парикмахер в нашем салоне»

Масаши некоторое время смотрел на него, а затем сказал: «Не заставляйте ее следовать нынешней тенденции, я всего лишь хочу, чтобы вы немного укоротили ее волосы»

«Нет проблем. Мое мастерство и ваше видение одинаково хороши» - рассмеялся тот.

Когда все было готово, Масаши выбрал для нее белое шелковое платье.

«Иди надень это и дай мне посмотреть»

«Неужели я должна носить это?» - спросила Кадзуми после некоторой паузы.

«Оно тебе не нравиться?»

«Нет. Хорошо, я одену его» - Кадзуми взяла платье, повернулась и пошла в раздевалку.

Через пять минут она вышла с опущенной головой.

Осмотрев свою сестру с ног до головы, Масаши снова не мог не сказать, что потенциал женщин действительно потрясающий.

«Брат, выглядит странно?» - смущенно прошептала Кадзуми.

Масаши не ответил, он подошел, снял ее очки с черной оправой, а затем одел новые и аккуратно погладил волосы.

Когда они подошли к зеркалу, Масаши улыбнулся: «Сейчас я обнаружил, что у меня действительно очень красивая сестра. Хорошенько посмотри на себя настоящую»

Кадзуми медленно подняла голову.

«Из гадкого утенка в лебедя, что чувствуешь?» - улыбнулся Масаши, став позади нее.

Кадзуми не ответила, она просто уставилась на девушку в зеркале.

Перевел: Fenix0904

п.п. Смог найти еще один сайт с текстом. Ура.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163**

Глава 163 - Онлайн

«Где ты был? Даже если ты не хочешь ходить на пары, по крайней мере, ты должен сказать мне об этом. Если продолжишь в таком же духе, твои оценки опустятся ниже плинтуса» - громко бормотал Такеда, войдя в квартиру.

Когда он зашел в гостиную, то обнаружил, что помимо Масаши там был еще один человек. Более того, это была девушка.

Она выглядела впечатляюще: гладкие немного длинные волосы естественно спадали на ее плечи, на лице были очки с тонкой серебряной оправой, а одета она была в белое шелковое платье и туфли на высоких каблуках. Она казалась примером своего рода интеллектуальной красоты, которую невозможно было описать словами. Хотя ее возраст не был большим, ее брови придавали ей очаровательный стиль зрелой женщины. А слегка отстраненное выражение заставляло людей чувствовать некоторую дистанцию, а также таинственность.

«Масаши, это твоя девушка?» - Такеда подошел к Масаши и прошептал ему на ухо.

Масаши проигнорировал его и спросил девушку: «Кадзуми, пойдем пообедаем. Можешь также позвать свою одногруппницу»

Девушка несколько нерешительно посмотрела на него: «Брат, я все еще не привыкла к этому»

«Это не имеет значения, ты сможешь медленно адаптироваться»

Видя его настойчивость, Кадзуми, в конце концов, кивнула.

Когда Такеда услышал их разговор, он посмотрел на сестру своего хорошего друга так, как будто увидел призрака.

«Ма... Масаши, это действительно Кадзуми?» - когда они шли по улице, Такеда, который был в состоянии духовного путешествия, вдруг оттащил Масаши в сторону и спросил с выражением неверия на лице.

«Эй, медлительность тоже имеет свой предел» - они уже так долго шли, но он все еще задал этот вопрос.

«Но изменения слишком большие» - Такеда чувствовал беспомощность, было похоже, что он никак не мог связать эту красавицу, которая сейчас шла рядом с ним, с той простушкой, которую он знал раньше.

«Действительно?» - Масаши повернулся и посмотрел на свою сестру, от которой все еще несколько веяло безразличностью, как будто она над чем-то задумалась.

Но по сравнению с Такедой, когда Таке Асасеи увидела новую внешность Кадзуми, ее реакция была гораздо больше. Некоторое время она просто бесконтрольно вопила, а затем, словно животное, которое встретило своего нового хозяина, начала бродить вокруг нее, безостановочно осматривая ее.

«Разве ты не достаточно посмотрела?» - Кадзуми, наконец, достигла пика своего терпения.

«Ах, ты на самом деле Кадзуми» - девушка с волнением обняла ее.

Кадзуми почувствовала некоторое бессилие от ее действий.

Когда они прибыли в кафетерий, там их уже ждали Акира и Ёшикава.

Увидев новый стиль Кадзуми, Ёшикава победил Такеду в бурности реакции. Но он быстро восстановил свое спокойствие.

Возможно потому, что она не привыкла к такому большому количеству взглядов, во время обеда Кадзуми не проронила и слова, из-за чего казалось, что она стала даже более тихой, чем была раньше. Все это не ускользнуло от глаз Масаши.

Когда они поели, он сказал ей: «Кадзуми, идем ко мне, я хочу поговорить с тобой»

Подняв голову, чтобы посмотреть на него, Кадзуми кивнула.

«Я также хочу…» - Такеда вынужден был проглотить слово «пойти», как только увидел взгляд Масаши.

«Акира, не мог бы ты проводить одногруппницу Кадзуми к ее квартире?» - Масаши все еще не запомнил ее имени.

«Будешь должен» - улыбнулся Акира.

«Мы пойдем первыми» - когда две подруги попрощались друг с дружкой, Масаши повел сестру обратно в свою квартиру.

Когда они ушли, Такеда приложил руку к своему подбородку и задумчиво сказал: «Никогда бы не подумал, что Кадзуми может быть настолько красивой. Если бы я знал это, то относился бы к ней гораздо лучше»

«Я действительно не понимаю, почему она одевалась так прежде, это же просто пустая трата такой красоты» - Ёшикава чувствовал то же.

«Я тоже сегодня впервые увидела новую внешность Кадзуми. Но, кажется, она была не очень счастливой» - Таке Асасеи не могла не присоединиться к обсуждению.

«Возможно, она не привыкла к этому»

«Одногруппница сестры Масаши, пойдем» - Акира не хотел тратить время, слушая их сплетни.

«Да» - все еще имея сильное желание поговорить, Таке Асасеи немного разочаровано пошла к нему.

Вернувшись в свою квартиру, Масаши налил чашку чая и поставил перед ней.

«Спасибо» - немного расслабившись, Кадзуми взяла чашку, и сделал глоток.

Когда она отложила ее, Масаши внезапно сказал: «Кадзуми, извини»

«Почему ты вдруг извиняешься?» - несколько растерянно спросила Кадзуми.

«Первоначально я думал, что ты сможешь медленно привыкнуть к новой внешности, но я не ожидал, что тебе будет так неудобно. Похоже, я слишком нетерпелив»

Посмотрев на него, Кадзуми внезапно рассмеялась, а затем медленно склонила голову ему на плечо.

«Брат, ты знаешь, какая твоя самая большая слабость?»

«Какая?» - Масаши мог только почесать голову на ее вопрос.

«Ты слишком мягок к девушкам, это не очень хорошая привычка»

«Эй, не делай из меня плейбоя»

«Дурак, это не то, что ты подумал. Вообще-то, я не нервничала из-за этого. Как бы лучше объяснить? Я просто почувствовала, что вдруг стала сама не собой. Мне действительно не нравиться это чувство»

«Кадзуми, даже если твоя внешность изменилась, ты - все еще ты. Ты должны знать это лучше, чем кто-либо другой. До этого ты намерено одевалась так, чтобы отталкивать других. Можно даже сказать, что ты отказывалась принять свое собственное прошлое»

Масаши почувствовал, что тело Кадзуми задрожало.

Он осторожно отодвинул ее от себя и, конечно же, увидел, что ее глаза были полны слез.

«Послушай, это может быть болезненным, но люди могут расти только тогда, когда они не боятся столкнуться со своим прошлым. Прошлое остается в прошлом, ты должна попытаться изменить себя. Только ты можешь помочь себе избавиться от тени в своем сердце, никто другой не сможет» - Масаши, наконец, решил высказать свое мнение.

Лежа в его руках, Кадзуми расплакалась еще сильнее и ее слезы пропитали его одежду.

Масаши больше ничего не говорил, он просто крепко обнял ее.

Прошло неизвестное количество времени, и когда Кадзуми проснулась, она обнаружила, что лежит на кровати, накрытая простыней.

Какое-то время она точно не знала, где находиться. Но, через некоторое время, осмотрев мебель, она вспомнила, что это была комната Масаши.

"А где он сам?" - она медленно села.

Когда она вошла в гостиную, то увидела, что Масаши что-то делал на ноутбуке, который разместил у себя на коленях.

«Проснулась?» - Масаши повернул голову и посмотрел на нее.

Кадзуми подошла и села на диван рядом с ним.

«Ты голодна? Хочешь, закажем еду на дом?» - Масаши рукой провел по ее волосам, пытаясь немного их зачесать.

«Я не голодна» - но Кадзуми покачала головой.

Так же, как и два года назад в ночь прощания, Масаши обнаружил, что только что проснувшаяся Кадзуми была словно маленький ребенок, которому все еще предстояло проснуться.

«Сколько сейчас времени?»

«Одиннадцать часов вечера. Останься сегодня здесь. Вернешься к себе завтра»

Кадзуми кивнула головой: «Что ты делаешь?»

«Ничего, просто зашел в интернет, чтобы проверить данные» - Масаши выключил MSN.

Кадзуми больше не спрашивала и просто тихо наблюдала за его работой.

Через некоторое время, она вдруг сказала: «Брат, я хочу устроиться на подработку»

«У тебя не достаточно денег?»

Девушка положила голову ему на плечо и нежно сказала: «Нет, я просто хочу попытаться встретиться с большим количеством людей. Как ты и сказал, мне нужно выйти, чтобы изменить себя. Просто подработка, это не составит много проблем»

«Действительно?» - его голос был окрашен ноткой удивления.

«Угу. Но есть вероятность того, что меня уволят в течение недели» - улыбнулась Кадзуми.

«Помочь тебе найти подходящее место?»

«Да ладно тебе, если даже в таком незначительном деле мне будет нужна твоя помощь, то как тогда я смогу найти себе работу, когда закончу университет?»

«В любом случае, ты должны быть осторожной, не забудь сказать мне, если кто-то будет запугивать тебя» - Масаши знал, что подработка для студентов это обычная вещь. Так что, он не слишком много беспокоился, кроме этого, это также будет хорошо и для нее.

«Ты все больше и больше похож на одного из тех гангстеров, если не прекратишь, то ни одна девушка тебя не полюбит»

Услышав ее расслабленный тон, Масаши знал, что ее настроение улучшилось.

«В течение двух дней я пойду с тобой за покупками, хорошо? Тебе действительно идет юбка» - предварительно спросил Масаши.

«Позволь мне сначала адаптироваться несколько дней, ладно? Я все еще не привыкла к таким переменам» - Кадзуми казалась немного нерешительной.

«Что ж, я не собираюсь заставлять тебя, но не надевай больше те старые очки»

«Эй, разве ты не говорил, что не будешь заставлять меня?» - протестовала Кадзуми.

«Если ты даже не изменишь очки, тогда в чем разница от первоначального стиля? По крайней мере, ты должна сделать это»

После некоторых переговоров, Кадзуми, в конце концов, согласилась.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прежде, чем она открыла дверь, Эйко Котоши уже слышала исходящий изнутри смех Ятеры.

Она сразу же выругалась: "Этот парень та еще язва. Он переехал сюда менее трех дней назад, но так быстро занял это место"

«Эйко, с возвращением» - увидев, что она открыла дверь и вошла в дом, Ятера, который в это время с большим энтузиазмом смотрел телевизор, сразу же поздоровался с ней.

Услышав его голос, Саяка Котоши вышла из кухни.

«Эйко, ты вернулась. Ты уже кушала?»

«Да» - затем она пошла в свою комнату.

«Эйко, я хотел бы поговорить с тобой» - внезапно поднялся Ятера.

Но в Эйко не было никакого интереса к этому мужчине, так что она постаралась скорчить улыбку и ответила: «Извините, я занята»

«Эйко, разве ты не можешь выделить Ятере немного времени?» - не могла не вмешаться Саяка Котоши.

«Если он хочет о чем-то поговорить, то он может поговорить с тобой. У меня еще много работы, так что с вашего позволения»

Увидев, что она продолжила игнорировать его и направилась прямо в свою комнату, Ятера почувствовал неловкость.

«Извини, этот ребенок слишком невоспитанный» - виновато сказала Саяка.

«Все в порядке, вот увидишь, я смогу поговорить с ней» - утешал Ятера.

Внутри своей комнаты, Эйко Котоши угрюмо достала свой ноутбук из сумки.

Пока он загружался, она начала жалеть, что так разговаривала с матерью.

Если бы все было как всегда, Эйко держала бы свои чувства при себе, но в последние дни ее настроение становилось все хуже, так что сегодня она просто потеряла терпение.

Основной причиной этого было то, что тот таинственный человек уже несколько дней никак с ней не контактировал.

Если бы это был кто-то другой, ее это не сильно бы заботило, но этот человек был единственным, кто мог помочь ей получить важную информацию. Его существование связано с тем, сможет ли она добиться существенного прогресса в своем расследовании.

Если тот человек действительно разорвет с ней связь, она не знала, что будет делать. Эйко столкнулась с не обычными преступниками. Вероятно, это были некоторые высокопоставленные правительственные чиновники с очень большой властью.

Подключившись к Интернету, она тут же открыла MSN. Затем она сразу посмотрела, был ли тот человек онлайн. Но, к ее разочарованию, его не было, к тому же, он не прислал ей никакой информации.

"Возможно, он действительно разорвал связь со мной?" - сердце Эйко было наполнено возрастающим чувством беспокойства.

Как только она была готова пойти принять ванну, чтобы успокоится, Эйко внезапно увидела, что иконка этого человека засветилась.

"Наконец-то" - женщина-полицейский была приятно удивлена и сразу же написала ему несколько слов.

- Ты пришел.

Тот человек не сразу ответил. Несколько минут спустя, сердце Эйко начало биться все быстрее и быстрее.

- Слушай внимательно, я уже узнал, где лаборатория.

- Это правда? - с молниеносной скоростью ответила женщина.

- Да.

- Скажи мне, где она? - Эйко жадно печатала дальше.

Прошло некоторое время, но другая сторона так и не ответила.

- Почему ты не отвечаешь? Быстро скажи мне, где находиться эта лаборатория, - если бы этот человек был перед ней, она, безусловно, схватила бы его за воротник и заставила выложить все.

Но он так и не ответил.

Эйко Котоши очень волновалась и сразу же набрала больше вопросительных слов.

Прождав еще две минуты, она, наконец, получила ответ.

- У меня появились дела, поговорим о деталях завтра вечером.

Когда Эйко получила это сообщение, значок этого человека сразу потускнел, что значило, что он ушел в офлайн.

«Ублюдок! Ты бы не умер, если бы написал еще одно предложение» - на нее одновременно нахлынули чувства тревоги и гнева, из-за чего она громко выругалась.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164**

Глава 164 - Секретное расследование

Между городами Тама и Футю есть земля, которую сохранили для городского развития, но она была все еще не разработана и покрыта высокими деревьями.

В непосредственной близости от этого парка постоянно развивается поле для гольфа, а также несколько теннисных кортов. Что же касается строительства здесь крупного рекреационного центра, в местных жителей были смешанные чувства. За исключением среднего и малого бизнеса, которые надеялись, что по завершению строительства смогут присоединиться и ожидать увеличения прибыли в ближайших магазинах, большинство жителей опасались, что строительство этого развлекательного центра разрушит окружающую природную среду.

Пройдясь в течение примерно пяти минут от поля для гольфа в направлении шоссе, можно было увидеть большой особняк в европейском стиле с видом на сад. Это был роскошный дом нынешнего мэра Токио - Шинтаро Икеямы.

Сегодня это было место проведение торжественного приема, темой которого было празднование успешного становления Шинтаро Икеямы официальным кандидатом на Сенатских выборах.

Хотя сам Шинтаро Икеяма был одним из акционеров в зарубежной компании по разработке нефтяных месторождений, это не означало, что он был готов использовать свои собственные деньги для проведения рекламной кампании. Поэтому, для этих гостей, которые привыкли иметь дело с чиновниками, сегодняшний банкет не был обычным праздником. В противном случае, даже если человек только что стал кандидатом, зачем ему праздновать это с такой пышностью? Если бы кто-то вскрыл подарки этих гостей, он бы обнаружил чеки, которые можно обналичить в режиме реального времени.

Не так давно эти президенты кампаний уже даровали свои подарки, присутствуя здесь на банкете по случаю дня рождения. А теперь, менее чем две недели спустя, они должны делать то же, только теперь виновником торжества был мэр Токио. Несмотря на то, что они все были обижены его жадным поведением, все эти люди держали свою обиду при себе, так как у них не было альтернативы.

Поскольку, хотя этот человек был настолько отвратительным, одно было неоспоримо: среди большого количества кандидатов, его шанс на становление сенатором был самым большим.

В глазах широкой общественности, Шинтаро Икеяма был мощным чиновником-патриотом. Не только это, он также активно вел антиамериканскую политику. Когда солдаты Соединенных Штатов насиловали девушек и совершали злые поступки в Японии, все газеты вещали об этом. И Шинтаро Икеяма по сей день вспоминает о том времени, и его отношение к этому всегда одинаково, из-за чего некоторые японцы считают его героем, которые осмелился говорить. Он даже написал книгу - «Япония может сказать "Нет"». Эта книга, страницы которой были наполнены большим количеством вульгарных слов, оказалась очень популярной в Японии. И даже некоторые люди за пределами страны поставили ее себе за пример при написании книг с подобной тематикой.

Потому что, психологически, людям иногда нужен такой человек. Чем "больше"он был, тем больше от него исходило чувство «патриотизма». Благодаря своему глубокому познанию человеческой природы, Шинтаро Икеяма, конечно же, знал об этом. Поэтому, его слава была самой большой среди всех кандидатов.

Но люди, которые уже имели с ним делом, знали, что этот человек был волком в овечьей шкуре. Он был похож на кровососущую пиявку с ненасытным аппетитом.

Когда часы показывали около девяти часов вечера, большинство приглашенных гостей уже присутствовали.

В дополнении к должностным лицам из всех уровней политических кругов, в зале также присутствовали известные люди в деловом мире. Только с одного взгляда можно было увидеть хорошо одетых мужчин с изящными дамами. В центре зала была большая площадь открытого пространства, где люди могли танцевать со своим партнером.

«Эйко, пойдем потанцуем» - столько же опрятно одетый офицер полиции Ватанабе спросил одетую в черное длинное платье женщину, которая стояла рядом с ним - Эйко Котоши.

К его сожалению, женщина-полицейский не слышала его любезное приглашение, так как смотрела, как несколько гостей разговаривали с мэром Токио, Шинтаро Икеямой.

«Эйко» - видя, что его спутника, казалось, не услышала его, Ватанабе Мурамаса мягко похлопал ее по плечу.

«Что?» - Эйко, наконец, обратила на него свое внимание.

«Ты знаешь мэра Шинтаро?»

«Нет. Что ты только что спрашивал?» - она не хотела, чтобы она задавал лишние вопросы, так что быстро сменила тему.

«Идем потанцуем»

«Извини, я не танцую»

«Это не важно, я медленно поведу»

«Ладно» - Эйко знала, что будет выглядеть нехорошо, если она продолжит отказываться, более того, еще было рано.

Ватанабе Мурамаса с большим удовольствием повел ее на танцпол.

Но в то же время он был несколько в недоумении, не ожидая, что ему действительно удастся с ней потанцевать.

Вообще-то, он вообще не собирался присоединяться к этой вечеринке, но Эйко первой попросила сопроводить ее на это мероприятие.

Хотя все было несколько странно, под наплывом восхищения, Ватанабе Мурамаса не слишком задумывался об этом и торопливо попросил своего дядю достать им приглашения.

Когда он увидел ее в сегодняшнем платье, он не мог не восхититься.

Под звуки спокойной музыки Ватанабе медленно танцевал с ней в середине зала. Почувствовав ее гибкую и тонкую талию под своей рукой, он еще более решительно захотел добиться этой женщины.

Когда песня закончилась, он предложил ей продолжить танцевать, но Эйко ответила, что хочет поправить свой макияж, а затем ушла в ванную.

Покинув зал, пока никто не смотрел, Эйко тихо пошла в большую комнату, где не было людей.

Закрыв дверь, она тут же задрала красный ковер на полу, а затем тщательно обследовала пол.

Определив, что на полу не было ничего подозрительного, женщина подошла к дивану и отодвинула его, а затем повторила свои предыдущие действия.

Осмотрев весь пол в комнате, она сосредоточила свое видение на окружающие стены.

Через некоторое время она тихо вышла из комнаты и направилась в другую, чтобы точно также проверить ее.

Кроме кухни, она быстро осмотрела все комнаты, в которые можно было попасть с коридора. Тем не менее, Эйко не нашла ничего похожего на тайную дверь.

Но вскоре она быстро перевела свой взгляд в сторону сада снаружи.

Без долгих раздумий, она тут же бесцеремонно вылезла из окна в коридоре с несвойственными леди движениями.

Эйко сделала вид, что медленно прогуливается по саду, в то время как ее глаза следили за ситуацией вокруг, чтобы определить, был ли здесь еще кто-то.

Осмотрев сад, она не заметила в нем ничего странного.

Неужели тот человек соврал мне? Сомнения в ее сердце становились все тяжелее.

Вернувшись в главный зал, женщина-полицейский подошла к Ватанабе Мурамасе и увидела, что тот разговаривал с очень модной женщиной.

«Ах, Эйко, ты вернулась. Позволь мне представить тебе моего семпая с университета, я не ожидал ее встретить здесь» - боясь того, что Эйко неправильно все поймет, Ватанабе поспешно представил девушку возле себя.

«О, твоя подруга? Очень красивая. Здравствуйте, меня зовут Акира Мурори» - улыбнулась та.

«Здравствуйте, меня зовут Эйко Котоши, коллега г-на Ватанабе» - спокойно ответила Эйко.

Глядя на смущенное выражение Ватанабе, Акира Мурори улыбнулась: «Я не буду вам мешать, мой парень ждет меня. Младший Ватанабе, приложи все усилия» - с этими словами она ушла прочь.

«Эйко, старшая сестра\* Акира действительно любит шутить, ха-ха» - пытался выкрутиться Ватанабе.

«Ватанабе, я очень благодарна за твою помощь»

«Почему ты так вежлива? Вообще-то, я тебе ничем не помог» - он был несколько смущен этим неоднозначным замечанием.

Как человек, который редко просит помощи других, Эйко действительно чувствовала, что обязана этому человеку.

Осмотревшись вокруг, Эйко не увидела Шинтаро Икеямы среди гостей, поэтому она сразу спросила: «Ты знаешь, где мэр Шинтаро?»

«Эммм, дай подумать. Я помню, что видел его на лестнице. Зачем он тебе?»

«Просто спросила. В конце концов, он же хозяин этой вечеринки»

Услышав ее ответ, Ватанабе Мурамаса не сильно обратил на это внимания и продолжал общаться с ней.

Через некоторое время она сказала: «Мне нужно позвонить, извини»

Увидев, что она снова уходит, Ватанабе был немного подавлен.

Поскольку на втором этаже также был зал для гостей, когда Эйко Котоши поднималась по лестнице, никто не обратил на нее внимания.

Осмотрев несколько открытых залов, она так и не нашла Шинтаро Икеяму. Поэтому она решила спросить официанта, от которого узнала, что мэр пошел в библиотеку на третьем этаже.

Когда никто не смотрел в ее сторону, Эйко тихо направилась наверх.

По сравнению с главным залом или гостиной второго этажа, на третьем этаже было очень тихо. Она подошла к единственной комнате, из которой исходил свет, а затем приложила ухо к двери, чтобы попытаться хоть что-то расслышать. Через некоторое время, она действительно услышала чей-то голос изнутри, но из-за двери она не могла четко его расслышать.

Эйко сразу же задрала платье, пока то не достигло ее бедра, обнажив белоснежную ногу, на которой был привязан немецкий Р5, который она купила несколько дней назад на черном рынке.

Она приложила что-то похожее на стетоскоп к стене, а другую его сторону к уху.

Постепенно, она смогла расслышать разговор внутри. Эйко не могла не почувствовать себя счастливой за то, что также купила и эту вещь, когда брала пистолет.

«Я говорил тебе, сейчас очень важный период. Зачем ты привет так много людей?» - звучал пожилой мужской голос.

«Не волнуйся, это всего лишь простая вечеринка, никто ничего не найдет» - ответил Шинтаро Икеяма.

«Сейчас мы не можем рисковать, верхушка говорила это. В том деле мы были пассивны, я больше не хочу становиться в невыгодное положение»

«Аи, я тоже не хочу. Но некоторые кандидаты представляют для меня большую угрозу, поэтому у меня не было иной альтернативы, кроме как провести этот банкет, чтобы собрать деньги на избирательную кампанию. Как ты знаешь, я намерен выиграть эти выборы»

«Ты говоришь все это только для того, чтобы попытаться заставить нас поддержать тебя, не так ли?» - холодно фыркнул тот.

«Не пойми меня неправильно, я не это имел в виду. Для вас я взял на себя такой большой риск, думаю, вы должны сообщить начальству о моем глубочайшем желании»

«Хорошо, я поговорю с ними об этом. Но я хочу, чтобы ты пообещал мне: пока все не будет отправлено, ты больше не позволишь кому-либо приехать сюда»

«Нет проблем. Пожалуйста, передай мои приветствия верхушке»

«Ты очень внимательный»

Поняв, что мужчина собирался выходить, Эйко Котоши немедленно убрала стетоскоп, а затем быстро спустилась на второй этаж.

Когда она незаметно вернулась в главный зал, женщина-полицейский сделала глубокий вдох, чтобы успокоится.

Тот мужчина сказал то, что она хотела. Однако, как ни как, это особняк мэра Токио. По словам того человека, если до назначенного времени она так и не сможет ничего разузнать, все будет очень хлопотно.

Подумав об этом, она, наконец, приняла решение.

«Эйко, ты уже позвонила?» - увидев, что она наконец-то вернулась, Ватанабе Мурамаса сразу улыбнулся.

«Мистер Ватанабе, какое сейчас время?» - спросила она, намеренно потирая лоб.

«Около десяти часов. Ты чувствуешь себя плохо?»

«Да, у меня с самого начала немного болела голова»

«Отвезти тебя в больницу?»

«Нет, я просто пойду домой и хорошенько отдохну»

«Тогда я отвезу тебя»

«Не надо, я могу взять такси»

В конце концов, Ватанабе пришлось вызвать ей такси.

«Если тебе будет что-то нужно, пожалуйста, позвони мне, я сразу же примчусь»

«Спасибо»

Наблюдая за отъездом такси, Ватанабе Мурамаса чувствовал себя несколько потерянным. Иногда она действительно не понимал, что у нее было на уме.

«Водитель, пожалуйста, поверните назад, я кое-что забыла» - через пятнадцать минут Эйко внезапно обратилась к водителю.

Кода такси вернулось обратно в особняк, Эйко вышла из машины, а затем набрала Ватанабе. Убедившись, что он уже ушел, она сразу же вернулась в зал.

В коридоре, воспользовавшись тем, что ее никто не видел, она тихо спряталась в пустой комнате.

Сейчас ей нужно было дождаться, когда все гости разойдутся, а затем осторожно обыскать дом. Если она найдет доказательства, то сможет вызвать полицию.

Эйко действительно не хотела идти против слов того таинственного человека, но она думала, что его подход был немного опрометчив. Кроме того, она все еще имела некоторые подозрения к этой загадочной личности. В конце концов, она никогда лично его не встречала, но он знал о ней все. Если тот человек был скрытым врагом, который хотел приблизиться к ней, то она оказалась в очень опасной ситуации.

Перевод: Fenix0904

\* означает старшинство (в данном случае, она была его семпаем).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165.1**

Глава 165 - Расследование (Часть 1)

Вскоре гости начали расходиться, и когда они все ушли, в залах остались только ответственные за уборку горничные.

Около двенадцати ночи даже горничные вернулись в свои комнаты, чтобы отдохнуть, и тогда весь особняк стал пустым.

В это время, внутри помещения, в котором она скрывалась почти два часа, Эйко начала движение и вышла из комнаты с пистолетом в руке. Затем она направилась на третий этаж и подошла к библиотеке, где раньше подслушала разговор.

Увидев, что внутри было темно, женщина-полицейский прижала ухо к двери. Простояв так некоторое время, она так и не услышала никакого шума.

Они уже унесли посылку? После некоторых раздумий, она, в конце концов, повернула дверную ручку.

Убедившись, что внутри никого не было, она медленно открыла дверь и вошла.

Но как только Эйко шагнула внутрь, она сразу же почувствовала, как что-то холодное было приставлено к ее лбу.

«Не двигайся» - в ее ушах прозвучал мужской голос.

Сердце Эйко чуть не остановилось.

Вскоре ее P5 был забран человеком слева.

В это время в кабинете появился все еще одетый в костюм Шинтаро Икеяма, а возле него шел высокий мужчина средних лет.

Наблюдая за уже схваченной "крысой", Шинтаро Икеяма самодовольно рассмеялся: «Какой неожиданный гость»

«Как вы узнали, что я вернусь?» - Эйко спокойно смотрела на тошнотворно улыбающегося мэра Токио.

«Честно говоря, я удивлен, что ты вернулась. Вообще-то, когда ты подслушивала наш разговор, скрытые камеры внутри дома уже уловили твои движения. Когда мои люди сообщили мне, то я был готов послать кого-нибудь схватить тебя. Но я никогда бы не подумал, что ты сама придешь в мои руки. Это позволит сэкономить мне много усилий»

«Если я пропаду, некоторые люди придут сюда и проведут расследование. Как ни как, я инспектор полиции, а не один из тех нелегальных иммигрантов, которых ты мог заставить исчезнуть, не привлекая внимания» - мрачно сказала Эйко.

«О, похоже, что ты довольно много знаешь, это значит, что я тем более не могу отпустить тебя. Но если ты скажешь мне имя того, кто предоставил тебе информацию, то будешь страдать немного меньше. Что же касается тех, кто придет расследовать твое исчезновение, тебе не нужно беспокоиться об этом. Потому что твой полицейский парень будет свидетельствовать, что ты уже отправилась домой» - Шинтаро Икеяма, словно кровожадный волк облизнул губы.

Услышав его ответ, Эйко стала еще более уверенна, что эти люди действительно были связаны с теми экспериментами.

В это время, ранее молчаливый мужчина средних лет внезапно заговорил: «Не нужно больше слов, быстро избавься от нее. Сегодняшний вечер был достаточно насыщенным»

«Да, г-н Эгучи» - ответил Шинтаро Икеяма, а затем сказал: «Свяжите ей руки»

Мужчина сразу же достал наручники и сковал ее руки.

Шинтаро Икеяма подошел к книжному шкафу, а затем повернулся, чтобы посмотреть на женщину-полицейского: «Ты всегда хотела знать правду, не так ли? Сейчас я удовлетворю твое желание» - с этими словами он вытащил две книги из крайней левой части шкафа, а затем протянул руку и нажал внутрь.

Когда он вытащил руку, книжный шкаф автоматически отъехал более чем на один метр влево. Под ним действительно была рейка. Когда шкаф отъехал в сторону, Эйко увидела за ним контуры двери, аналогичной размеру шкафа.

Шинтаро Икеяма толкнул ее.

Он и мужчина средних лет первыми вошли внутрь, за ними пошли два телохранителя и закованная в наручники инспектор полиции.

Когда они вошли внутрь, Эйко Котоши была удивлена, увидев, что на самом деле был лифт.

Войдя в лифт, Шинтаро Икеяма сказал ей: «Это мой частный проход. Когда я строил этот дом, то намеренно оставил некоторое место для установки этого лифта. Конечно же, без тщательного поиска его трудно выявить снаружи. Таким образом, даже если бы ты обыскала весь дом, то не смогла бы найти это место» - когда он говорил, он уставился в сторону пары возвышенностей инспектора полиции.

Хоть ее глаза были полны отвращения, Эйко ничего не сказала.

Скоро лифт достиг места назначения. Когда дверь лифта открылась, Эйко увидела перед собой тяжелую железную дверь.

После того, как мэр Токио нажал несколько цифр на панели, она автоматически открылась.

«Хотя ты и не первая женщина здесь, но точно первый полицейский, который попал сюда»

«Я не чувствую ни малейшего удовольствия»

«Жаль»

Пройдя железные двери, Эйко Котоши обнаружила, что это место было намного больше, чем она себе представляла, размер почти достигал полной баскетбольной площадки. И это только одна из комнат; она ничего не знала о других. Высота помещения составляла около трем метров. Освещали все несколько крупных люминесцентных ламп, из-за чего здесь в помещении было светло, как днем.

Эйко увидела, что везде стояли различные устройства и инструменты, названия которых она даже не знала. Некоторые из них были только полметра высотой, а некоторые почти достигали потолка. Несмотря на то, что в комнате было так много инструментов, они были аккуратно размещены, так что помещение не казалось загроможденным.

Возможно потому, что тот мужчина среднего возраста согласился на его просьбу, Шинтаро Икеяма был в очень хорошем настроении. Он посмотрел на эти приспособления и сказал: «Это место - подвальное убежище, которое, как предполагается, было построено до войны, но, к сожалению, оно никогда не использовалось. Я нарочно купил этот кусок земли и построил на нем большой особняк, чтобы обосноваться в этом подвале. Но все это оборудование, которое ты сейчас видишь, было перемещено сюда из лаборатории. Тебе очень повезло, как только строительство новой лаборатории будет закончено, все это будет удалено отсюда. Возможно, ты последняя, кто видит эти инструменты здесь»

«Мистер Шинтаро, ты слишком много говоришь» - нахмурился мужчина средних лет.

«Мистер Эгучи, ты слишком много волнуешься. Эта женщина не сможет выбраться отсюда живой»

«В любом случае, избавься от нее как модно быстрее. Я больше не хочу никаких проблем»

«Не волнуйся, как только он выдаст имя своего напарника, я брошу ее тем парням на обед. Однако немного жаль, все-таки она такая красивая женщина. Отведите ее в комнату для допросов» - сказала Шинтаро Икеяма телохранителям, после того, как прикоснулся к ее лицу.

«Ну что ж, я пойду, мистер Эгучи» - с этими словами, мэр Токио последовал за двумя телохранителями в комнату для допросов.

Эгучи глумился ему в спину: "Наслаждайся ею столько, сколько пожелаешь, ты свинья, разум которой забитый деньгами и женщинами, в скором времени ты увидишь свою смерть"

Шинтаро Икеяма и два телохранителя остановились в комнате. Ухмыльнувшись в сторону Эйко, он включил свет.

Осмотрев обстановку в комнате, даже спокойная Эйко не могла не значительно измениться в лице.

В середине комнаты стояла кровать, которая явно не была обычной. В верхней и нижней части кровати было два железных узла, которые, очевидно, использовались, чтобы привязать человека к кровати. А на стенах висели различные орудия пыток причудливой формы. На полу был слой темно-красного вещества. Вся комната излучала запах крови, от которого волосы становились дыбом. Эйко была уверена, что эта так называемая комната для допросов была использована ранее. Более того, это явно не допрос в его обычном смысле.

«Привяжите ее к кровати» - голос Шинтаро Икеямы был несколько неестественным, и от него чувствовалась срочность.

Первоначально Эйко хотела найти лучшую возможность, но теперь у нее не было выхода. Она внезапно наступила на ногу одному из телохранителей. Не успел тот закричать, как она тут же развернулась и сильно ударила коленом промежность второго. Два вопли прозвучали почти одновременно.

Используя эту удачную попытку, она уже собиралась выбежать наружу, как внезапно была повалена на землю каким-то толстым телом.

«Сука, я не позволю тебе уйти» - Шинтаро Икеяма мрачно улыбнулся.

Так как ее руки все еще были скованы наручниками за спиной, кроме того, ее держали за плечи, женщина-полицейский никак не могла подняться.

«Идиот, иди сюда и держи ее» - хотя он мог временно удерживать ее, Шинтаро Икеяма уже не был молод, поэтому он не мог долго продержаться.

Один из телохранителей, тот, чья травма была не такой значительной, сразу же направился к ним.

Если она позволит подойти тому парню, Эйко будет уже бессильной. Поэтому она укусила Шинтаро Икеяму за ухо.

«Агггхххх!» - почувствовал острую боль, мэр Токио схватился за кровоточащее ухо и закричал.

Хотя Шинтаро Икеяме из-за боли пришлось отпустить ее плечи, в это время как раз подоспел телохранитель. Он сразу же прижал к земле пытающуюся подняться Эйко.

Она изначально хотела использовать ту же тактику против него, но так как он уже усвоил предыдущий урок, телохранителей сразу же отвел голову в сторону, чтобы не дать ей шанса.

Сейчас ситуация была очень неблагоприятна для нее. Пока другой телохранитель пришел помочь, то это будет действительно к ней. Если другой телохранитель придет на помощь, то для нее все закончиться.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165.2**

Глава 165 - Расследование (Часть 2)

В это время она услышала странный мужской голос.

«Такой хороший аппетит, что кусаешь даже настолько неприятное. Эй, женщина, тебе нужна моя помощь?»

Под влиянием этого звука, все, кроме Эйко, не могли не посмотреть в сторону голоса.

Когда телохранитель отвлекся, она внезапно яростно замахнулась коленом и сильно ударила жизненно важную часть этого мужчины. В конце концов, еще один был поражен этим движением.

Возможно, из-за непосредственной близости, другой телохранитель, которого также сильно ударили, был мгновенно сбит с ног, а затем упал в обморок.

«Жестоко, действительно жестоко» - возле нее внезапно появился мужчина и захлопал.

Избавившись от давления со стороны телохранителей, инспектор полиции мгновенно вскочила на ноги.

Она увидела, что телохранитель, которого она только что ударила, рухнул на землю, в то время как мужчина, чье тело было полностью покрыто черным, оставляя только глаза, держал руки Шинтаро Икеямы и закрыл кляпом ему рот.

«Кто ты?» - Эйко Котоши нервно смотрела на внезапно появившегося таинственного человека.

«Та даже теперь не можешь догадаться?»

«Ты тот человек, который предоставлял мне информацию?»

«Да, я ‘Наблюдатель’, хочешь мой автограф?» - глаза человека в черном вспыхнули игривым светом.

Услышав его прозвище, Эйко убедилась, что это действительно был тот человек.

«Когда ты пришел?» - женщина-полицейский восстановила свое спокойствие.

Мужчина в черном не ответил на ее вопрос, только сказал несколько слов, которые только разозлили Эйко: «Глупая женщина, ты такая самоуверенная»

«Не думай, что если ты спас меня, то можешь вот так вот просто оскорблять» - угрюмо сказала Эйко. Она знала, что телохранители упали в обморок из-за него, иначе, они бы успешно схватили ее.

«Я сказал что-то не то? Если бы ты делала все, как я говорил, то не оказалась бы в такой жалкой ситуации»

«Если бы ты был на моем месте, обыскивал бы особняк мэра Токио без ордера и каких-либо доказательств?»

«Конечно, я сделал бы это»

«Ты... » - Эйко Котоши почувствовала, что зря она задавала этот вопрос этому настойчиво необоснованному парню.

«В любом случае, ты все еще не доверяешь мне. Так как ты сомневалась в моих словах, ты не сделала, как я говорил. Верно же?»

Эйко Котоши не ответила, что указывало на то, что она молча согласилась.

На данный момент, Масаши действительно не понимал, было ли полезно использовать кого-то еще, чтобы сделать работу. Первоначально, он хотел, чтобы она позвонила в полицию, окружила дом и разоблачила все его внутренности. Но эта самоуверенная женщина фактически взяла на себя инициативу, чтобы прийти сюда и тайно провести расследование. Она даже считала, что сможет сделать это в тайне, и совсем не принимала во внимание свое мастерство и опыт. И, как результат, ее обнаружили прямо у входа.

Но с другой стороны, если бы он поставил себя на ее место, ему также было бы очень трудно доверять человеку, которого он никогда не встречал. Подумав об этом, Масаши больше не винил ее.

«Подойди, позволь помочь тебе снять наручники» - Масаши забрал ключ от наручников в одного из лежащих на полу без сознания телохранителей.

Поколебавшись немного, Эйко Котоши, в конце концов, подошла к нему.

Когда он сделал это, Масаши заковал теми же наручниками Шинтаро Икеяму.

«Хорошо, если у тебя есть какие-то вопросы, спрашивай. У нас есть не так много времени» - Масаши толкнул Шинтаро Икеяму к ней.

Кинув мимолетный взгляд на Масаши, женщина не сразу вытянула ткань изо рта мэра, вместо этого она внезапно довольно сильно надавила ногой на его бедро.

«Ухм...» - так как он не мог кричать, из его носа начали вытекать сопли.

Масаши был несколько удивлен ее действиями, которые были совершенно несовместимы с поведением полиции.

Когда она наступила на его бедро, женщина-полицейский вытащила ткань, а затем просила: «Ты знаешь человека по имени Ясуаки Котоши?»

«Не убивайте меня, пожалуйста, не убивайте меня. Я ничего не знаю, пожалуйста, я прошу вас, не убивайте меня...» - если бы общество увидело текущий вид мэра Токио, его поддержка, несомненно, была бы значительно уменьшена.

«Я спрашиваю еще раз, ты знаешь человека по имени Ясуаки Котоши?» - Эйко схватила его за воротник и громко спросила.

«Я не знаю, я не знаю этого человека» - Шинтаро Икеяма испуганно посмотрел на стоящего возле нее человека в черном.

«Хорошенько подумай, Ясуаки Котоши - бывший руководитель Института биологии Токийского университета»

«Я действительно не знаю этого человека»

Услышав его ответ, Эйко не могла не прийти в замешательство. Она думала, что, наконец, нашла ключ, но он оказался пустышкой.

«Тогда ты узнаешь имя "Гояма"?» - инспектор полиции продолжила спрашивать.

«Нет, не знаю, я действительно не знаю никого с именем "Гояма"» - его ответ заставил Эйко чувствовать себя еще более подавленной. Неужели нет другого пути?

В это время, стоящий позади нее Масаши расхохотался.

«Над чем ты смеешься?» - Эйко сердито уставилась на него. Она и так была в плохом настроении, а тут еще и он действует на нервы.

Посмеявшись немного, Масаши сказал: «Ты когда-нибудь слышала такой анекдот? Говорят, что есть три вида людей, которым не стоит верить, знаешь кто они?»

«Если ты хочешь что-то сказать, то говори, не заставляй других людей угадывать»

«Первые, это преступники, которые утверждают о своей невиновности, вторые - пьяницы, которые громко кричат, что они не пьяные, ну а третьи - политики, которые говорят, что ничего не знают. Похоже, что я переоценил твой IQ. Тебе не следует быть офицером полиции, а вместо этого лучше стань воспитателем в детском саду. Я скажу одну вещь, вообще-то, нет никого с именем "Гояма". В прошлом, тем, кто связывался с твоим отцом, был человек перед тобой. "Гояма" - всего лишь псевдоним»

«Что? Это правда?» - Эйко посмотрела на него с несравненным удивлением.

«Не спрашивай, как я узнал это, короче говоря, тебе решать, верить мне или нет. Поспеши, у нас действительно не так много времени. Нам нужно убраться отсюда как можно скорее»

«Быстро ответь мне, это ты связывался с моим отцом? Ты Гояма?» - Эйко Котоши схватила Шинтаро Икеяму и громко закричала.

«Я... я действительно не знаю Ясуаки Котоши»

«Сволочь, иди к черту!» - придя в безумие, Эйко стиснула его вещичку между ног.

«Ах!» - это был самый пронзительный визг, который мог выдать Шинтаро Икеяма. Масаши не мог не улыбнуться, он действительно не ожидал, что эта женщина будет такой безжалостной.

После этого жалкого визга, Шинтаро Икеяма, наконец, признался, что это он связывался с Ясуаки Котоши под псевдонимом Гояма.

«Где мой отец сейчас?» - громко спросил Эйко.

«Он... он уже мертв» - мэр Токио сжался и ответил.

«Что ты сказал? Ты лжешь, ты опять врешь, верно?» - услышав его ответ, несколько истеричная Эйко Котоши схватила его за воротник и сильно встряхнула.

«Это правда, правда, он уже мертв» - так как она случайно зацепила рану на его ухе, которая все еще не была должным образом обработана, Шинтаро Икеяма закричал от боли.

«Эй, успокойся, ты слышала его» - увидев, что она не знает, как остановиться кричать, Масаши пришлось останавливать ее.

В конце концов, Эйко медленно успокоилась. Она спросила Шинтаро Икеяму: «Расскажи мне, как он умер?»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166**

Глава 166 - Нападение

«Это действительно я связывался с твоим отцом. Но и мне приказывали. В то время, вместе с твоим отцом, в исследовании участвовали еще несколько известных биологов» - несколько нерешительно начал Шинтаро Икеяма.

«Что за исследования?» - Эйко сдержала свой гнев и спросила.

«Технология слияния разнородных генов»

«Так это вы создали того монстра?»

«Да. Это было одно из экспериментальных тел, которые сбежали из лаборатории»

«Тело? Интересное имя. Перед проведением тех экспериментов его должно быть звали человеком, верно?» - глумился стоящий поблизости Масаши.

Шинтаро Икеяма со страхом посмотрел на него. Его интуиция подсказывала, что этот человек был гораздо страшнее избиений Эйко Котоши.

Хотя она уже догадывалась об этом, сердце женщины-полицейского было шокировано. Она подсознательно сопротивлялась, полагая, что самый уважаемый ею человек, ее отец, не мог участвовать в таком бесчеловечном исследовании. Но реальность оказалась совершенно противоположной ее желаниям.

«Тогда как он умер?» - несколько слабо спросила Эйко.

«Он покончил с собой»

«Я не верю, вы, должно быть, убили его, чтобы разобраться со свидетелями» - женщина холодно посмотрела на него.

«Это правда, он действительно совершил самоубийство. Я клянусь тебе, все, что я сказал - правда» - увидев ее полные ненависти глаза, мэр Токио внезапно подсознательно прикрыл руками свою промежность. Увидев это движение, Масаши еле удержался, чтобы не расхохотаться.

«Не нужно пустых клятв. Эй, не бей его, дай ему договорить» - увидев, что Эйко уже замахнулась, Масаши немедленно остановил ее.

Инспектор полиции взглянула на него и, в конце концов, сдержалась.

«Твой отец действительно покончил с собой. В то время, наши эксперименты сделали значительный шаг вперед, но твой отец внезапно стал очень нестабильным. Он начал пить и принимать наркотики»

«Ты говоришь, что мой отец принимал наркотики?» - Эйко была очень удивлена. Она никогда бы не подумала, что ее окажется наркоманом.

«Да, мы случайно обнаружили это. Некоторые люди сообщили о состоянии твоего отца начальству. Но прежде, чем верхушка что-то приказала, твой отец уже был на шаг впереди»

«Он покончил с собой?»

«Нет, одной ночью, он пошел в лабораторию и уничтожил все данные с компьютеров. В конце, он поджег все и сжег целую лабораторию. Но сам он не сбежал и сгорел вместе с ней»

Эйко Котоши не могла даже представить себе, что результат будет таким, так что она оказалась совершенно безмолвной.

«Продолжай» - похлопал его Масаши.

«Поскольку твой отец уничтожил все данные и образцы, наши исследования были полностью парализованы. Почти все люди, участвующие в этом были подвергнуты наказанию. Меня на пять лет сослали в зарубежную нефтяную компанию, чтобы там я занимался мелкой работой» - в этот момент в глазах Шинтаро Икеямы появилась обида, было похоже, что он принял это близко к сердцу.

«А затем, я не знаю почему, но верхушка внезапно захотела продолжить исследования, так что они вернули меня обратно»

«Похоже, что вам неплохо жилось. Из мелкого штатского сотрудника в мэра Токио» - пошутил Масаши.

«Я добился этой позиции полагаясь только на свои усилия. Ты знаешь, сколько я потратил денег на тех жадных сенаторов, чтобы достичь своего текущего положения?» - яростно взорвался Шинтаро Икеяма.

«Ты знаешь, с кем ты разговариваешь?» - Масаши с улыбкой посмотрел на него.

«Я... я прошу прощения за свою небрежность, простите» - мэр Токио внезапно вспомнил, в какой ситуации сейчас находиться.

Масаши проигнорировал его и обратился к Эйко: «Эй, ты уже закончила, верно? Нам нужно немедленно убираться отсюда»

Как будто пребывая в трансе, женщина-полицейский медленно поднялась.

Видя, что Масаши приближается к нему, Шинтаро Икеяма перепугался и завизжал: «Я уже рассказал вам все, что ты собираешься делать?»

«Не волнуйся, я не собираюсь тебя убивать, я не такой неразумный, как кое-кто. Поскольку ты сотрудничал с нами, я должен как-то наградить тебя» - с этими словами, Масаши ударил его так, чтобы тот потерял сознание.

«Ты действительно так сильно хочешь убить его?» - Масаши видел, что Эйко продолжала пялиться на Шинтаро Икеяму.

Та ничего не ответила, но ненависть в ее глазах говорила за нее.

«К сожалению, сейчас не самое подходящее время, в этой игре он является незаменимой вспомогательным персонажем. Если ты его убьешь, то будешь в беде, и более того, игра не сможет развиваться»

«Что ты имеешь в виду?»

«Когда мы выберемся отсюда, ты поймешь. Ладно, пойдем»

Эйко кинула последний взгляд на лежащего на земле мэра Токио, и, в конце концов, последовала за Масаши.

Проследовав за ним приблизительно сто метров, Эйко обнаружила, что этот человек не использовал маршрут, которым она попала сюда, но шел другим проходом, который был ей неизвестен.

«Куда мы идем?»

«Что за бред, конечно же, мы убираемся отсюда. Или ты хочешь остаться здесь?»

Хотя ее сердцу было досадно, Эйко терпеливо спросила: «Откуда ты знаешь, где здесь выход?»

«Извини, я не собираюсь рассказывать тебе»

Если бы она могла, Эйко действительно хотела пнуть его.

Два человека бежали друг за другом, и вскоре прибыли в комнату, размером с половину баскетбольной площадки. Эта комната была также заполнена различными приспособлениями.

Когда они дошли до железных ворот, Масаши внезапно бросился в сторону инспектора полиции и повалил ее на землю. Держа ее, они откатились в сторону.

Подумав, что он напал на нее, Эйко сразу же захотела вырваться, но затем пули изрешетили то место, где они только что стояли.

Они быстро спрятались за большим автомобилем, избегая свиста пуль.

Когда стрельба остановилась, раздался голос мужчины среднего возраста по имени Эгучи: «Кто ты такой?»

Масаши проигнорировал его, он вытащил из-за пояса пистолет, а затем спросил Эйко: «У тебя есть пушка?»

Она кивнула и вынула свой Р5.

Масаши громко крикнул: «Это ты здесь главный?»

«Кто ты, зачем ты пришел сюда и вмешиваешься в дела других людей?» - спросил тот мужчина.

«Возможно потому, что моя жизнь слишком скучна»

«Ты действительно осмеливаешься дразнить меня?» - и снова началась стрельба.

Но Масаши никак не ответил на это. Он просто посмотрел на часы, и пробормотал: «Время почти истекло»

Эйко крепко держала свой пистолет и слышала, как звук шагов Эгучи становился все ближе и громче.

С точки зрения огневой мощи, по сравнению с ее пистолетом, Эгучи имел относительно большое преимущество .Но их было двое, следовательно, у них должна быть возможность победить. Эйко быстро анализировала ситуацию.

Но вскоре она обнаружила, что преимущество было у них, потому что она даже не заметила когда, но Масаши вытащил из своей сумки портативный пистолет-пулемет.

Хотя у него была такая же огневая мощь, как и в Эгучи, Масаши не начал сразу же отстреливаться. Казалось, что он чего-то ждал.

Когда Эгучи был менее чем в 100 метрах от их укрытия, Эйко внезапно услышала громкий взрыв. Сильная ударная волна чуть не повалила ее на землю.

Эгучи был также сильно удивлен, но он никак не отреагировал. Возможно, из-за относительной отдаленности, ударная волна не так сильно повлияла на него.

«Сволочь, что ты сделал?» - громко закричал Эгучи.

«Успокойся, я не идиот, чтобы взрывать подвал, в котором нахожусь. Я всего лишь подорвал особняк мэра Токио. Если бы я этого не сделал, то боюсь, что не смог бы привлечь внимание достаточного количества репортеров»

«Что?» - Эгучи сильно удивился.

И в это время, Масаши вдруг направил пистолет-пулемет в сторону Эгучи и начал на курок.

Хотя Масаши стрелял только "на ощупь", из-за большой огневой мощи Эгучи пришлось отпрыгнуть в сторону.

Сейчас в Эгучи не было времени возиться с этими двумя. Он должен был убраться отсюда, пока не приехали журналисты. Поэтому, он продолжил стрелять по направлению, в котором скрывался Масаши, в то время как сам побежал назад.

Когда Эгучи ушел, Масаши и Эйко продолжили бежать.

Через почти три сотни метров они прибыли в помещение, которое было еще больше предыдущих. Похоже, что общая площадь подземелья была намного больше, чем Эйко себе представляла.

В это время Масаши внезапно остановился.

«Что-то не так?»

«Тихо»

Женщина обнаружила, что его глаза были какие-то странные.

Вокруг них было очень тихо, Эйко даже могла четко слышать свое дыхание. Под влиянием этого человека, она также подняла пистолет и несколько нервно осмотрелась.

Через некоторое время она услышала звук одышки, который с каждой секундой становился все четче.

Кто-то идет? Она быстро направила пистолет в сторону звука.

Внезапно, Масаши дал ей свой пистолет-пулемет.

«Возьми, через минуту у меня, возможно, не будет времени заботиться о тебе, ты сама по себе»

«Что ты имеешь в виду?»

«Ты все еще не понимаешь? Должно быть, тот парень, Эгучи, выпустил их»

«Ты говоришь об "экспериментальных телах"?»

«Скоро узнаешь»

«Мы можем сбежать?» - нахмурилась Эйко.

«Шанс очень низкий. Ты должна знать об их скорости, обычные люди не смогут обогнать их»

«Но если они в туннеле, используя узкую среду, в сочетании с непрерывной стрельбой, мы должны иметь возможность убить их» - спокойно сказала инспектор полиции.

«Очень хорошая идея, поэтому, действуй согласно своему методу»

Пока Масаши говорил, звуки становились все ближе. Он мог даже учуять запах крови из их ртов.

«Что ты планируешь делать?» - Эйко не могла понять, почему он отдал ей свой пулемет.

«Драться с ними» - улыбнулся тот.

«Ты больной?» - Эйко посмотрела на него, как на сумасшедшего.

«Ну, это мое дело. Хватить разглагольствовать, просто оставь меня здесь» - в Масаши не было времени объяснять ей.

Глубоко посмотрев на него, Эйко покрепче схватила пистолет-пулемет и, кусая губы, побежала.

«Эй, не умри там, я не хочу задолжать тебе» - внезапно крикнула она.

Услышав ее слова, Масаши улыбнулся. Похоже, что она что-то не так поняла, он никогда не собирался умирать таким молодым.

Спрятавшись, Эйко увидела, что Масаши не вытащил пистолет, но достал толстый длинный нож.

Он променял пистолет на это лезвие? В этого парня действительно проблемы с головой?

Но сейчас у нее не было роскоши удивляться, потому что она увидела, как из левого канала выбежали пять человек с головами монстров, которые были популярные в фильмах ужасов.

Под освещением она ясно видела, что они очень похожи на того волкоподобного монстра, с которым она сталкивалась раньше. Их тела были покрыты коричневой шерстью, лица сильно искажены, кончики пальцев заканчивались черными длинными и острыми когтями.

В трех из них были длинные красновато-коричневые волосы. Помимо отличия в цвете волос, их клыки выпирали наружу.

Хотя эти пять существ носили рваные штаны и ходили на двух ногах, было трудно представить, что они были преобразованы из обычных людей.

Монстры шли на определенном расстоянии друг от друга. Когда они увидели стоящего по Масаши, их глаза налились красным. Из их ртов начала выделяться слюна.

Увидев появления этих монстров, даже такой спокойных человек, как Эйко, не могла не побледнеть.

Сначала Масаши не понимал, почему тот монстр только высасывал кровь из человека, но не ел его мяса. Логически говоря, зверь никогда бы не успокоился, только высосав кровь. Затем он понял, что монстр все еще мог сохранить какое-то человеческое сознание, поэтому он подсознательно отказывался жрать человеческую плоть. Однако животная часть его тела заставляла его вкусить кровь, поэтому он только высасывал ее.

Но сейчас, пять монстров перед ним, казалось, были несравненно голодны и, возможно, они даже попробуют человеческие кости.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167.1**

Глава 167 - Клинок (часть 1)

Смотря на чудовищ, которые пялились на него, а из ртов постоянно выделялась слюна, Масаши был абсолютно спокоен, словно стоячая вода. Но где-то внутри этого спокойствия было необъяснимое чувство возбуждения, которое, подобно подводному течению, извивалось глубоко под зеркальной поверхностью, не вызывая никаких пульсаций.

За тысячи лет перерождений, он наблюдал, как его друзья и родственники состарились и умирали. Боль от таких потерь просто невозможно понять. Поэтому, чтобы развеять скуку своего беспомощного одиночества, он начал практиковать боевые искусства, которые стали его единственной духовной пищей.

Но когда он постиг путь клинка, еще до того, как его ударила молния и он получил духовное тело, уже тогда ему было очень трудно найти достойного соперника. Кроме того, с течением веков, чрезмерное использование огнестрельного оружия привело боевые искусства в упадок, их роль с каждым днем неуклонно снижалась. Редко, или даже почти невозможно было найти действительно сильного и мощного противника.

Хотя он уже давно привык быть намного лучше своего оппонента, глубоко внутри он все еще надеялся, что сможет найти достойного соперника. Поэтому, когда Масаши впервые встретился с Джиро Ямахарой, который был эспером, он надеялся, что сможет побороться с ним.

Он часто говорил, что Рей Ли - воинственный человек, но похоже, что сам он был настоящим сумасшедшим воином. Но эта сторона проявлялась только тогда, когда его оппоненты могли сражаться с ним.

Хотя эти пять экспериментальных животных не привыкли к освещению в комнате, сильное чувство голода заставляло их забыть обо всем. В их глазах, человек перед ними был лишь куском свежего мяса.

Первым на Масаши бросилось чудовище с длинными красновато-коричневыми волосами, самое большое из них. На том месте, где он прежде стоял, было отчетливо видно большое пятно от слюны.

Два других экспериментальные тела того же вида сразу последовали за ним. И последними с места рванули два волкоподобные монстры.

Эти пять существ были похожи на группу диких животных, конкурирующих за пищу. Но в отличие от последних, они сохранили определенно расстояние между собой и не цапались, пытаясь первым ухватить лакомый кусочек.

Скрывшись у входа в канал, Эйко вскоре начала сожалеть, что не потащила с собой этого парня без мозгов. Несмотря на то, что ей не нравилось его высокомерное отношение, он все же оказал ей большую помощь, и даже дважды спас.

"Посчитаем это за оплату моего долга". Когда пять монстров бросились в сторону Масаши, женщина-полицейский стиснула зубы и выбежала из укрытия, держа в руках пистолет-пулемет.

Хотя расстояние между ней и Масаши было близкое, скорость этих существ была гораздо выше. И когда Эйко была около 50 метров от Масаши, они уже были возле него. В этот момент она подумала, что смогла бы сделать для него что-то личное, пока он не умер.

В это же время, Эйко увидела, как человек, который до этого все время стоял, внезапно зашевелился.

Поскольку он стоял к ней спиной, женщина не могла увидеть, что он сделал, и только заметила, как его руки слегка двинулись.

Затем она увидела, как красно-коричневый монстр, который теперь был в двух метрах от него, внезапно упал на землю.

Но не все его тело завалилось назад, а только лишь верхняя половина. Его нижняя часть тела пробежала еще два шага, а затем также повалилась на землю. Эта причудливая сцена произошла потому, что монстр был разрезан, пока пытался добраться до своей цели.

Все произошло всего лишь за секунду, и Эйко вообще не поняла, что случилось.

Но следующая сцена не дала возможности обдумать это, поскольку остальные четыре чудовища бросились на этого человека.

Тогда он сделал легкое, но очень быстрое движение и увернулся, избегая прямого контакта с ними.

А затем, она, наконец-то, увидела действия этого таинственного мужчины. Но, как и раньше, Эйко рассмотрела только легкое движение руки.

Его руки лишь слегка двинулись, но она уже знала, что тот сделал.

Он разрезал ближайшего монстра своим клинком.

Эйко была уверенна в этом не потому, что увидела движения клинка, он просто смогла рассмотреть блик от лезвия.

У нее не было слов, чтобы описать это лезвие, Эйко даже считала, что это даже сложно назвать клинком.

Она только чувствовала, что пространство и время вокруг этого человека, казалось, было разрезано этим клинком.

Это чувство было очень абсурдно и похоже на то, когда кто-то проснулся и увидел ту же сцену, что и в своем сне. Но сейчас, в своем сердце, она знала, что только эта нелепая идея могла описать происходящее перед ней.

Затем она снова увидела то же движение, и тело ближайшего монстра было разрезано пополам. Из-за импульса движения, нижняя часть тела пробежала несколько шагов вперед, оставляя за собой лужу крови.

Эйко была полностью потрясена ужасающей мощью этого клинка.

Когда она училась в университете, Эйко однажды состояла в клубе кендо, более того, у нее был третий дан. Но даже так она не могла поверить в увиденное, это было совершенно за пределами здравого смысла.

Даже тот кровожадный монстр имел некоторую часть интеллекта, не говоря уже об этих экспериментальных телах, которые не были просто зверьми. По крайней мере, не так давно они были просто обычными людьми, хотя и в настоящее время их лишили человечности.

Увидев, как двое из их вида необъяснимо погибли, в глазах трех остальных монстров появился некоторый страх, и каждый из них сделал шаг назад и уставился на человека перед собой.

Масаши спокойно наблюдал за ними, а затем сказал на китайском: «Если у вас есть человеческое сознание, вы ведь не хотите оставаться такими? Позвольте мне помочь вам избавиться от этих страданий»

Как только он договорил, Масаши внезапно бросился к стоящему справа волкоподобному монстру со скоростью, не уступающей этим экспериментальным телам.

Столкнувшись с внезапным нападением, тот инстинктивно вытянул обе лапы, чтобы схватить человека. В то же время, оставшихся двое начали яростное нападение на открытую спину Масаши.

Воспользоваться преимуществом, чтобы атаковать - это, несомненно, шаг, на который животное было неспособно. Но он показывал, что в этих экспериментальных тел все еще остались остатки человеческого разума.

Увидев Масаши в окружении трех монстров, сердце Эйко сжалось.

Но в это же время, она снова увидела невероятную сцену.

Прежде чем лапы монстра схватили его, тот человек вдруг присел, а затем горизонтально полоснул его клинком.

Словно смотря магическое шоу, Эйко увидела, как белый свет, который казался скорее иллюзией, без какого-либо сопротивления прошел сквозь тело этого монстра. А затем, таким же образом, быстро прошел сквозь второе экспериментальное тело. В конце концов, длинный клинок спокойно остановился в полтора метрах от третьего монстра.

Но слабый белый свет не исчез. Он по-прежнему напоминал светящуюся линию, соединенную с третьим экспериментальным телом.

Послышались два последовательные звуки. Это были результаты падения частей тел двух монстров, которых располовинил Масаши.

Между тем, последний волкоподобный монстр, который направил свои когти вперед, казалось, никак не пострадал. Но кода он взревел, желая продолжить атаковать человека, его тело, наконец, не смогло выдержать резкого движения и разлетелось на две части.

Хотя все пять монстров были разрезаны, структура их тела не позволила им сразу же умереть. Вместо этого, они выли от сильной боли. Чтобы не позволять им страдать и дальше, Масаши пришлось одному за другим заколоть сердце.

Сначала она не хотел разрезать их пополам в талии, так как это бы заставило их только страдать и не увило мгновенно. Но из-за вызванной экспериментами мутации генов, каждый из них был высотой более двух метров, что делало их гораздо большими, чем волк, с которым он встречался раньше. Поэтому, разрезать их в талии было гораздо проще, чем пытаться отрубить их головы.

Положив клинок обратно в ножны на спине, Масаши вздохнул. Хотя он выиграл этот бой, в его сердце не было и малейшей радости.

Если бы это был только кулачный бой, то почти каждый из них смог бы сравниться с ним. Но с клинком в его реку все превращалось лишь в одностороннюю резню. Кроме того, она просто убивал противника, который уже утратил свое сознание, из-за чего его настроение было плохим.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167.2**

Глава 167 - Клинок (часть 2)

В туннеле, Эйко следовала за Масаши, со сложным взглядом смотря ему в спину.

Даже сейчас, она все еще не могла оправиться от недавнего шока. Ей было действительно трудно представить себе, что в этом мире на самом деле существуют такие ужасающие боевые искусства.

Пробежав в течение приблизительно десяти минут, они, наконец-то, добрались до конца туннеля.

Перед ними стояли тяжелые железные ворота, но Масаши не открыл их сразу. Вместо этого он сначала пять раз постучал в дверь. Затем он подошел к пульту управления, рядом с железными воротами, и набрал код. Когда он закончил, со звуком \*Клац\* со стороны двери послышался звук взаимодействия метала о метал.

Масаши слегка толкнул дверь. За ней было очень узкое пространство.

«Выход находится выше по лестнице. Здесь ничего не видно, так что будь осторожна» - с этими словами он закрыл дверь, а затем медленно поднялся по лестнице.

Когда Эйко взобралась наверх, она обнаружила, что была окружена пышным лугом, а ближайшая площадь была заполнена Магахони\*. Когда она посмотрела на место, откуда только что вылезла, к ее удивлению, это оказался люк канализации.

«Что это за место?» - спросила она.

«Это поле для гольфа, примерно в двух километрах от особняка Шинтаро Икеямы»

Только теперь она по-настоящему поняла, насколько большой, по сравнению с тем, что она представляла, была площадь подземелья.

Как будто зная, о чем она думает, Масаши добавил: «Вообще-то, основная часть подземелья не столь велика. Просто, когда они построили подвал, эти люди намеренно решили сделать такой длинный туннель, чтобы облегчить побег в непредвиденных ситуациях»

Вспомнив, как хорошо он ориентировался в подземелье, женщина-полицейский еще раз посмотрела на него: «Кто же ты такой?»

«Я не собираюсь отвечать тебе. Тебе нужно знать только то, что я не с ними» - в это время, Масаши вдруг хлопнул в ладоши.

Пока Эйко все еще пребывала в некотором замешательстве, из-за деревьев вышли трое хорошо вооруженных людей, одинаково одетых в черное с капюшонами на головах.

Их внезапное появление заставило инспектора полиции инстинктивно вытащить пистолет.

«Они пришли забрать нас. Что насчет того мужчины?» - успокоил ее Масаши, а затем обратился к одному из пришедших мужчин.

«Мы его вырубали. Сейчас он в машине» - ответил тот.

«Очень хорошо, мы уходим»

Трое мужчин сразу же повели его наружу. Эйко немного колебалась, но, в конце концов, убрала пистолет и последовала за ними.

Пять человек прибыли к внешней дороге. Полицейская увидела там два автомобиля.

В пером, к своему удивлению, она обнаружила лежащего на заднем сиденье мужчину средних лет по имени Эгучи. Рядом с ним сидел также одетый в черное человек.

«Садись в машину, нам еще нужно кое-что сделать» - Масаши открыл заднюю дверь второго автомобиля и посмотрел на Эйко.

Взглянув на него, она медленно забралась внутрь.

\* \* \*

Два автомобиля остановились в слегка скрытом месте возле особняка Шинтаро Икеямы.

Вообще-то, никто бы не заметил, даже если бы они остановились прямо перед главным входом. Потому что сейчас особняк был даже живее, чем когда здесь была вечеринка всего несколько часов назад.

Пожарные, скорая помощь, полицейские, а также другие разновидности автомобилей были припаркованы возле особняка. Повсюду можно было увидеть бегающих вперед назад людей.

Хотя серьезного пожара не было, но на вершине пятиэтажного особняка мэра Токио произошло два исключительно ослепительных взрыва.

Кто-то действительно посмел взорвать особняк мэра Токио?

В настоящее время, в дополнение к пожарным, которые постоянно убирали завалы, особняк, словно саранча, окружили журналисты и любопытные прохожие. Даже сейчас, поздней ночью, ради получения информации из первый рук, эти репортеры выступали в прямом эфире.

Из-за этой ситуации, которая с каждой секундой разрасталась все больше и больше, сюда прибыл даже недавно назначенные начальник полиции, а также многие конгрессмены. Как только они приехали, репортеры сразу же окружили их, протягивая микрофоны.

«Директор, это был террористический акт?»

«Мистер Хирошияма, вы хотите сделать заявление?»

«Извините, я только что прибыл сюда, и не очень осведомлен о деталях, пожалуйста, дайте пройти»

«Они нашли мэра Икеяму? Он умер в результате взрыва?»

«Извините, пожалуйста, дайте мне пройти»

Не обращая внимания на сцену снаружи, Эйко вынула наушники и спросила Масаши: «Шинтаро Икеяма лично записал это?»

«Разве ты не слышала его голос?»

«Как он мог быть настолько честным и сказать все?»

«Тебе не нужно беспокоиться об этом, короче говоря, я могу гарантировать тебе, что эта кассета и запись на ней подлинная»

«Тогда что же ты хочешь, чтобы я сделала?» - она знала, что должны быть еще какие-то цели их приезда сюда.

«Все очень просто, делай то, что должен сделать сотрудник полиции, пролей свет на это дело. Сейчас это наилучшая возможность, потому что все те вещи все еще в подвале, боле того, у тебя есть голосовая запись Шинтаро Икеямы. Если ты проведешь поиск со своими подчиненными, а также этими репортерами, правда выйдет наружу. Вот почему я не дал тебе убить Шинтаро Икеяму. Ты должна начать это сейчас, иначе, все те вещи снова будут перевезены. Тогда, даже если ты захочешь отомстить, у тебя не будет такой возможности»

«То есть, ты хочешь, чтобы я разоблачила все перед этими многими журналистами?»

«Правильно, если ты не выставишь все это на показ сейчас, любой высокопоставленный чиновник сможет помешать тебе разоблачить это позже. Кроме того, это также обеспечит безопасность тебе и твоей семье. Ты должна понимать, все имена, перечисленные в этой записи, являются высокопоставленными лицами. Если ты позволишь им узнать, что у тебя есть такая вещь, они непременно убьют тебя, чтобы закрыть рот. Поэтому, сейчас твой единственный шанс»

Опустив голову, чтобы хорошенько подумать, в конце концов, Эйко открыла дверь автомобиля.

Наблюдая за ее уходом, Масаши улыбнулся.

Перевел: Fenix0904

\* Махаго́ни — название используемое для обозначения различных тропических пород древесины, окрашенных в красноватый цвет, некоторые из которых относят к высокоценному красному дереву.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168**

Глава 168 - Восемь лет

Глядя из окна офиса уголовного отдела, Тсукуда смотрел на различных репортеров, которые с самого утра окружили вход в отделение столичной полиции. Казалось, что эти так называемые папарацци не так хороши.

«Похоже, все становиться только хуже» - криво улыбнулся Тсукуда.

«Любому, кто хочет стать известным, нужно только выкрикнуть: "Я подчиненный Эйко Котоши, я также был там". Думаю, что он очень скоро будет окружен журналистами и его известность полетит вверх» - сказал сидящий рядом сотрудник полиции, в то время как переворачивал страницу газеты.

«Я все еще не могу поверить, что такое случилось в этом городе. В Токио действительно есть люди, которые осмелились проводить такой эксперимент» - с неверием сказал еще один полицейский.

«Я не понимаю, есть ли в этой женщины мозги или нет. Она просто раскрыла миру такое. Теперь Япония очень "известна". Я очень сомневаюсь, действительно ли она японка» - насмешливо сказала сорокалетний полицейский.

Услышав его слова, несколько других полицейских посмотрели друг на друга, но ничего не сказали.

Тот продолжил: «Просто подождите и увидите, начальство, безусловно, не оставит ее. Я действительно хочу увидеть, какой будет окончательная судьба этой женщины»

«Мартин, это кажется немного чрезмерным. Несмотря на то, что эта женщина, как правило, несколько жестока, она, как ни как, наш босс» - сказал Тсукуда.

Мартин посмотрел на него и громко сказал: «Что хорошего дала тебе эта женщина? Думаешь, она поступила правильно? Это потянет нашу страну вниз, так что, если бы в нее было хотя бы немного патриотизма, она не поступила бы так. Ее действия подобны сотрудничеству с врагами, измене. Если бы это произошло до войны, эта женщина была бы задушена. Даже ее сообщники, которые говорили бы о ней добрые слова, как ты, не закончили бы хорошо»

«Я просто констатирую факты, какое нафиг соучастие. Следи за своими словами, хорошо? Старший» - глумился Тсукуда.

«Все потому, что люди, как ты, знают только, как веселиться, поэтому Япония становиться все более и более порочной»

«Я думаю, что это люди подобные тебе, которые упорно разглагольствуют о патриотизме, превратят нашу страну в то, о чем ты сказал» - саркастически ответил Тсукуда.

«Сволочь, повтори, если посмеешь»

«Ты думаешь, я тебя боюсь?

«Вы двое, хватит ссориться» - увидев, что напряженность в отношениях между этими двумя становилась все тяжелее, несколько других полицейских быстро оттащили их друг от друга.

В это же время, в конференц-зале на третьем этаже штаб-квартиры полиции Токио атмосфера была также удручающая.

После нескольких раундов расспросов, офицер полиции сидел посреди комнаты и смотрел на безразличное выражение полицейской: «Советник Эйко Котоши, я очень разочарован вашими действиями и решениями. Почему вы не позвонили в штаб-квартиру и в частном порядке не сообщили о ситуации, вместо того, чтобы выкладывать всю информацию на всеобщее обозрение без разрешения? Ваши действий нарушили все процедуры. Директор очень обеспокоен этим вопросом, я надеюсь, что вы сможете раскаяться и принять заслуженное наказание»

Взглянув на нескольких высокопоставленных полицейских в униформе, сидящих перед ней, как будто она была преступницей, Эйко Котоши холодно ответила: «После встречи с экспериментальным телом, сбежавшим из лаборатории, я была готова приступить к расследованию по этому поводу. Мой бывший босс, которого только что сняли с должности и подвергли суду, начальник полиции Йокотен, приказал мне не расследовать этот вопрос. Впоследствии было доказано, что он являлся одним из чиновников, причастных к этим экспериментам над людьми. Я не знала, сколько высокопоставленных сотрудников полиции вовлечены в это дело. Поэтому, чтобы гарантировать, что истина выйдет наружу, я не уведомила штаб-квартиру, пока не убедилась, что вся информация стала известной публике. Я всего лишь полицейский, связанный обязанностью, если это неправильно, мне нечего сказать»

Несколько высокоранговых руководителей полиции не ожидали, что красноречие этой женщины будет настолько резким, в то время как другие не знали, что сказать.

Через некоторое время полицейский комиссар сухо кашлянул и другие руководители немедленно отреагировали.

«Советник Эйко, независимо от того, каковы были ваши мотивы, вы провели несанкционированное действие. Более того, вы спровоцировали разногласия в обществе, это неоспоримый факт. Что касается вашего наказания, то после обсуждений мы уведомим вас. Теперь мы хотим спросить о людях, которые помогли вам сбежать из подвала»

Женщина-полицейский тайно вздохнула, они все еще продолжали допрашивать ее: «Мне очень жаль, я действительно не знаю, кто они. У всех лицо было закрыто, так что, за исключением пола, я больше ничего не знаю»

«Советник Эйко, пожалуйста, не используйте это оправдание, чтобы отклонить наш вопрос»

«Я говорю правду, ваше дело, верить этому или нет» - ее тон снова похолодел.

«Вы... » - один из руководителей полиции, который до этого времени ей не перечил, вдруг разозлился и встал.

«Руководитель Дашияма, пожалуйста, не сердитесь. Советник Эйко, можете быть свободны. Хорошенько подумайте обо всем, и, если что-то вспомните, сообщите нам. Мы очень оптимистично смотрим на вас и надеемся, что вы не подведете нас» - сказал комиссар с добрым лицом.

«Спасибо»

«Пока мы не решим о вашем наказании, вы должны несколько дней отдохнуть у себя дома»

«Знаю» - Эйко ни в малейшей мере не удивилась такому результату.

Когда она вышла из комнаты, один из руководителей полиции сказал: «Мистер Фуроба, почему вы не уволили ее, эта женщина действительно безобразная»

Комиссар покачал головой, «Мы не можем сделать это прямо сейчас. Теперь все знают о ее существовании, если мы уволим ее, люди подумают, что мы мстим, а это укажет на то, что руководители полиции также вовлечены в это дело. Директор конкретно говорил, что мы должны с осторожностью разобраться со всем»

«Я понял, мистер Фуроба»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В течение нескольких дней, независимо от того, в какое время вы бы не включили телевизор, всегда можно было увидеть репортажи о том случае с экспериментами над людьми. В первое время их рейтинг был выше, чем у взрослых программ, так что все больше и больше телевизионных станций поспешили представить свои отчеты.

Хотя тот подвал был лишь временным хранилищем для используемого в эксперименте оборудования, журналисты, которые привыкли выдергивать вещи из контекста, выставили его, как полноценную лабораторию для опытов над людьми. На это также повлияло и то, что в дополнение к тому огромному количеству оборудования, полиция также спасла много нелегальных иммигрантов, которых держали в подземелье. Все они были истощенными и одеты в изношенную одежду, что делало их еще более жалкими.

«Патриотичный чиновник», который всегда был любим многими людьми, нынешний мэр Токио, Шинтаро Икеяма, был заключен под стражу, и никто не знал, где он.

Но, по сравнению с тем, что нашли в его особняке, японских политиков гораздо сильнее потрясла запись его исповеди, которая включала перечень должностных лиц, участвующих в этом деле.

Какое-то время различные политические партии выступали, чтобы ругать этих обвиняемых, как ни как, у них не часто выпадала возможность добить уже побежденного врага.

Хотя один из конгрессменов громко кричал, что запись была поддельной, перед неоспоримыми доказательствами и текущей ситуацией, его быстро заткнули. Поскольку, после экспертной оценки записи, было подтверждено, что голос действительно принадлежал Шинтаро Икеяме. Единственной неизвестной деталью остался человек, который задавал ему вопросы.

Под таким сильным сопротивлением, чтобы подавить народное недовольство, все вовлеченные в это чиновники были уволены и привлечены к ответственности. Но число различных политических партий, а также задействованных чиновников было поистине беспрецедентным как в политической истории Японии, так и в мировой.

Просто открыв газету или включив телевизор, можно было увидеть словесные перепалки между различными политическим партиями. В это время, состояние всех уровней власти в Японии можно было охарактеризовать только одним словом - хаос.

Но, независимо от того, насколько шумными были законодатели, обычные люди должны были продолжать работать в обычном режиме. Только в свое свободное время они начинали проклинать виновников этой ситуации.

«Даже такое показывают» - смотря телевизор, который постоянно вещал об этом случае, лежащий на кровати Масаши вздохнул.

«Не смотри это шоу, если продолжишь, твое настроение только больше испортиться» - Масаши взял пульт и переключил канал.

«Угу» - Наоко повернула голову к его груди, мирно слушая его сердцебиение.

«Извини, эти несколько дней у меня были дела, так что я не мог приехать к тебе» - Масаши погладил ее тонкие, словно шелк, волосы.

«Не нужно говорить это, я понимаю» - Наоко слегка оперлась об его тело и посмотрела на него.

Масаши, глядя на ее волосы, спадающие сверху донизу, на ее непревзойденно красивое лицо, и ее нежные, словно чистая вода, глаза, вдруг понял что-то. Вот почему он возродился в Японии, он должен был встретиться с этой прекрасной женщиной.

«Наоко, ты веришь в судьбу?» - Масаши протянул правую руку и нежно погладил ее по щеке.

«Раньше не верила, но с тех пор, как встретила тебя, начала»

«И причина?»

Голос Наоко был таким же нежным, как вода: «Я думаю, что родилась в этом мире, чтобы ждать тебя»

Глаза Масаши широко распахнулись. Он медленно сел, а затем осторожно преподнес к себе ее голову. Наконец, их лбы касались друг друга.

«Знаешь что? Я думаю также» - с этими словами он поцеловал ее нежные и сочные красные губы.

Красотка с готовностью откликнулась на действия своего возлюбленного. В ее глазах появилась слеза, которая затем медленно стекла по кристально чистой коже.

Пока они целовались, температура их тел продолжала расти. Не зная, когда он начал, но рука Масаши уже находилась под юбкой Наоко и активно бродила, касаясь важнейших мест. Вдохновленная интенсивной стимуляции, зрелая красотка почувствовала сильный жар, и ее открытые участки кожи залились розовым блеском. По всей комнате непрерывным эхом разносились неустойчивые волны стонов и ее громкого дыхания.

Все происходило совершенно естественно. Но когда Масаши уже почти снял одежду красавицы, по комнате раздался звук рингтона.

Масаши хотел сделать вид, что не слышит, но красная, словно спелая вишня, Наоко не могла не усмехнуться.

«Ну же, подними. Возможно, это что-то важное» - запыхавшись, сказала Наоко.

Масаши вздохнул, опустил голову и поцеловал ее в щеку, а затем взял телефон со стола.

Посмотрев на номер на экране, он нажал на кнопку принятия звонка: «Привет, это Маэда? Что случилось?»

«Ты позвонил мне только чтобы пригласить на обед?»

«Да ну, два больших мужика, как мы, что если кто-то увидит»

«Хорошо, я найду тебя»

Повесив трубку, Масаши обратился к Наоко, которая все еще не пришла в норму: «Маэда сидит в ресторане, недалеко отсюда. Он хотел, чтобы я составил ему компанию, не хочешь пойти?»

«Возможно, у него есть к тебе разговор, лучше мне не идти»

«Это не имеет значения. Ты, должно быть, уже также проголодалась, пойдем»

«Угу» - Наоко мило улыбнулась. Не видя его так долго, она не хотела расставаться с ним даже на час.

Прибыв в назначенный ресторан, Масаши увидел, что за исключением Маэды, который помешал его «делу», за столиком сидела женщина, с которой Масаши был очень хорошо знаком. Это была Эйко Котоши.

Если бы он знал, что она здесь, Масаши не пришел бы. В ту ночь, он закрыл свое лицо черной тканью, а также намеренно изменил свой голос, но тело человека очень легко прочесть, не говоря уже о том, что все произошло лишь несколько дней назад. Он мог только надеяться, что она ничего не поймет.

«Масаши, сюда» - увидев Масаши, Маэда сразу же встал и помахал ему.

Сев за столик, Наоко сразу же поздоровалась с отчимом своего возлюбленного и Эйко Котоши.

Маэда не ожидал, что Наоко также придет, и несколько неуклюже ответил на ее приветствие.

Масаши посмотрел на Эйко и сказал: «Я не могу поверить, что даже инспектор полиции Эйко Котоши пришла, у вас есть какое-то официальное дело?» - он начал говорить первым, чтобы эта женщина услышала его голос и не делала поспешных заключений.

«Нет, я случайно проходил мимо и столкнулся с советником Эйко, которая только что покинула штаб-квартиру полиции, поэтому вы решили пообедать» - объяснил Маэда.

«Вот как. Вы заказали еду?» - Масаши был немного голодным.

«Пока еще нет, заказывайте первыми»

«Тогда я не буду вежлив. Наоко, что бы ты хотела поесть?» - Масаши правой рукой открыл меню, в то время как левой держал его перед ней.

«Позволь мистеру Маэде заказать первым. Я закажу позже» - краснея, ответила Наоко. Видя, что Масаши был настолько внимательным к ней перед отчимом, Наоко почувствовала радость, но немного смутилась.

Увидев ее такой, Масаши улыбнулся: «Не нервничай так, иначе, как потом Маэда посмеет пригласить тебя на ужин? Хочешь, закажем еду с собой? Слишком лень думать»

«Угу» - кивнула она.

Хотя Рютаро Маэда знал, что Наоко ранее была учителем Масаши, он всегда считал, что разница в возрасте шесть лет между ними будет их самым большим препятствием, но, глядя на них сейчас, он начал думать, что, возможно, это не будет большим делом. Возможно, этот парень всегда был слишком зрелым. В отличие от него, очень застенчивая Наоко выглядела подростком.

В такой вот непринужденной атмосфере обед продолжился. Тем не менее, Эйко все время оставалась молчаливой. Иногда, когда Маэда что-то ее спрашивал, она вежливо отвечала ему.

Желая понять ее ситуацию, Масаши беспечно сказал: «Инспектор Эйко Котоши, вы разоблачили такое большое дело, мне интересно, начальство как-то наградило вас? Например, продвижение по службе или что-то другое»

Услышав его слова, лицо женщины инспектора сразу изменилось. Маэда начал отчаянно сигнализировать Масаши, чтобы тот не продолжал расспрашивать об этом.

Неожиданно, Эйко решила ответить.

«Возможно, начальство наградит меня большим отпуском» - с усмешкой сказала она.

Так ее просто держат вне офиса, Масаши почувствовал облегчение. Хотя у женщины был плохой характер, в конце концов, она выступила и разоблачила многих. Если ее бы отстранили от должности, это было бы слишком сурово для нее.

Больше не спрашивая ее, Масаши повернулся к Маэде, чтобы расспросить о Румико и Руми. Чтобы расследовать дело с лабораторией, он уже почти две недели не возвращался домой и начал несколько беспокоиться.

В это время Эйко внезапно спросила: «Маэда, ваш пасынок занимается кендо?»

Услышав ее вопрос, Масаши вдруг почувствовал тревогу на сердце, и тут же ответил: «Нет, почему инспектор полиции внезапно задала этот вопрос?»

«Ничего особенного, просто ты похож на кое-кого» - Эйко внимательно посмотрела на него.

«Действительно? Для людей нормально иметь некоторое сходство» - Масаши поднял чашку, чтобы отхлебнуть, и воспользовался этой возможностью, чтобы избежать ее взгляда.

«Масаши, я слышал от Румико, что ты часто наставлял Руми дома, верно?» - странно спросил Рютаро.

"Твою бабушку! Почему ты не можешь просто заткнуться!" - выругался про себя Масаши.

«На самом деле, это не наставления. Руми только попросила стать зрителем, так что я мог более четко видеть ее движения. Точно, Руми посещает вечернюю школу? Я помню, что она говорила об этом»

«Эм... извини, я не знаю» - из-за своей работы, он не часто бывает дома, из-за чего Маэда чувствовал себя виноватым.

Масаши не продолжал спрашивать об этом, и просто небрежно продолжил разговор.

Несмотря на то, что он разговаривал с Маэдой, Масаши все время чувствовал на себе острый взгляд Эйко Котоши.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда она вернулась домой, Эйко утомленно упала на кровать.

Она устала не из-за недавнего нашумевшего дела, но из-за чувства бессилия, которое шло из ее сердца.

Наконец-то, это закончилось. Восемь долгих лет ожидания, и вот и все, конец.

Она просто не могла поверить, отказывалась думать, что ее отец был действительно мертв. И что он умер бесславной смертью.

Но, в любом случае, в последних мгновениях своей жизни, ее отец, в конце концов, смог вернуть себе человечность.

Что касается ее отца, а также человека по имени "Наблюдатель", она не рассказала об них никому. Поразмыслив, она решила рассказать матери о смерти отца, так как она имела право знать об этом.

Эйко направилась в комнату матери и осторожно постучала в дверь.

«Эйко, это ты? Входи»

Толкнув дверь, Эйко зашла внутрь и обнаружила, что ее мать вязала свитер.

«Эйко, что случилось?» - Саяка Котоши посмотрела на свою дочь, которая уже много лет не приходила в ее комнату.

«Мама, я хочу кое-что тебе сказать»

«Сначала присядь, что такое?» - Саяка отложила в сторону шерстяной шар.

Посмотрев матери в глаза, Эйко было довольно трудно открыть рот.

Через некоторое время, она глубоко вздохнула и сказала: «Мама, папа, он... мертв»

К ее удивлению, ее мать не выглядела удивленной и лишь легко сказала: «В самом деле?»

Увидев ее выражение, сердце Эйко наполнилось сильным гневом. Услышав, что ее муж мертв, как жена может быть такой равнодушной?

Как раз, когда она была готова встать и уйти, Саяка Котоши внезапно сказала фразу, которая действительно удивила Эйко.

«Вообще-то, я уже давно знала, что твой отец мертв»

«Что ты сказала?» - Эйко вдруг встала, но не из-за гнева, но потому, что была очень удивлена.

Саяка продолжила: «Однажды ночью, после того, как его не было уже как год, твой отец внезапно позвонил мне. В то время, по телефону его голос звучал очень взволнованным, как будто он был пьян. Она много чего сказал, но я не все поняла. Два дня спустя, когда я увидела репортаж по телевидению, я медленно начала понимать его слова»

«Так что же случилось потом, что еще он сказал?»

«Он сказал мне не ждать его, кроме того, твой отец хотел, чтобы я нашла себе другого мужчину. Когда я спросила, где он, твой отец отказался что-либо говорить. В конце, он только сказал, что хотел использовать свою жизнь, чтобы искупить свои ошибки. А потом он повесил трубку.

После этого телефонного звонка, я связалась с полицией, но ничего не нашла. Я не хотела заставлять тебя волноваться, поэтому и никогда не рассказывала об этом. Я всегда думала, что твой отец вернется, но оказывается, что он действительно мертв» - в этом момент Саяка Котоши расплакалась.

Посмотрев на эту женщину, которая ждала своего мужа долгие восемь лет, Эйко не смогла ничего из себя выдавить, и только крепко обняла свою горько плачущую мать.

Перевод: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169**

Глава 169 - Повторная встреча

«Масаши, какие у тебя планы на летние каникулы?» - во время обеда внезапно спросил Такеда.

«Летние каникулы? Как лето могло так быстро наступить?» - Масаши удивленно поднял голову, почувствовав, что не так уже и давно он сдавал вступительные экзамены.

«Ты все еще студент университета? Как ты мог забыть такой важный праздник?»

Масаши вспомнил нынешнюю дату, лето действительно быстро приближалось.

Учебный год в Японии обычно начинается с апреля и заканчивается в марте следующего года. Как правило, используется двухсеместровая система: ранний период (первый семестр) с апреля по сентябрь, а затем поздний (второй семестр) - с октября по март. В каждом учебном году школьники три раза идут на каникулы: летние - с начала июля до конца августа, зимние - с конца декабря до начала января и весенние - с конца февраля до начала апреля.

Летние каникулы? Масаши вспомнил, что два года назад он пообещал отвезти Наоко в Швейцарию, чтобы та встретилась с Эми. Тем не менее, ему пришлось отложить это дела, так как освобождение Рей Ли продлилось слишком долго. Он надеялся, что в этом году сможет успешно завершить свою идею.

«Масаши, почему бы тебе не приехать ко мне домой этим летом, ты также можешь взять с собой свою девушку» - Такеда очень хотел посмотреть, как же выглядит его девушка.

«Нет, я могу отправиться в путешествие за границу»

«Путешествуешь?»

«Вроде того»

«Что же, пусть будет так, я просто подумал, что чем больше людей - тем веселее» - немного разочаровано ответил Такеда.

«Куда ты хочешь отправиться?» - спросил Ёшикава.

«Швейцария»

«В Швейцарию? Пожалуйста, возьми меня с собой» - глаза Такеды загорелись и он сразу же сел.

«Абсолютный отказ» - прямо ответил Масаши.

«Бессердечный, разве я не пригласил тебя к себе домой?» - горько жаловался Такеда.

«Не хочешь посетить учебную поездку, организованную в этом году?» - спросил Ёшикава, вытирая рот салфеткой.

«Что за поездка?»

«Также как и поездки в старшей школе, это традиция университета Тейко. Она проводиться один раз в год на летние каникулы. В зависимости от места проведения исследования, поездка может длиться от четырех дней до недели. Я слышал от старших, что в прошлом году они ездили в Токусиму, но не знаю, когда поедут на этот раз»

«Я не смогу, так как отправлюсь в Швейцарию на эти летние каникулы» - Масаши поднял свой стакан и сделал глоток.

«Твоя сестра поедет с тобой?» - внезапно спросил Такеда.

«Она не должна».

«Тогда она примет участие в этой образовательной поездке, не так ли?» - спросил Такеда обнадеживающим тоном.

«Твое поведение очень подозрительно, почему она вдруг тебя так волнует?» - Масаши посмотрел ему в глаза.

«Заботиться о сестре лучшего друга совершенно нормально. Разве это не трогательно?»

«Иди к черту, извращенец, разве у тебя нет планов на мою сестру?» - Масаши читал его, словно открытую книгу.

«Эй, разве брат не должен надеяться на то, что его сестра будет счастлива?» - так как его разоблачили, Такеда решил говорить откровенно.

«Ты говоришь разумные вещи, пока она будет поддерживать безопасное расстояние от тебя и твоего зловонного дыхания от курения, Кадзуми будет очень счастлива» - ухмыльнулся Масаши.

«Ублюдок, когда это у меня воняло изо рта?» - Такеда выглядел так, как будто сейчас наброситься на него и укусит.

«Я советую тебе сдаться. Ты не тип моей сестры»

«Тогда какой тип ей нравится?»

«Честно говоря, я не знаю, но уверен, что ты определенно не ее тип»

«Твое мнение абсолютно предвзято, возможно, ей как раз нравятся такие, как я» - насмехался Такеда.

Масаши собирался ответить ему, но внезапно зазвонил его телефон.

Он отошел на несколько шагов и ответил.

«Этот парень всегда такой, постоянно отвечает на звонки с таким загадочным видом. Как будто он агент или что-то в этом роде» - Такеда посмотрел на стоящего вдалеке Масаши и сказал своим друзьям.

Устав слушать его слова, Ёшикава повернулся к Акире: «Приезжай ко мне на этих каникулах. Я отведу тебя на горную вершину, это очень волнующе»

«Вероятно, я не смогу. Клуб кендо готовится провести полмесяца интенсивной тренировки, а поскольку я первокурсник, то не могу это пропустить»

«Твой клуб такой бесчеловечен, они даже в такой важный праздник не могут дать вам отдохнуть. К счастью, я еще на ранней стадии бросил. Так и быть, мы оправимся туда после того, как закончиться твоя тренировка»

«Посмотрим, что произойдет» - Акира Шираиши не принял никакого решения.

В это время, Масаши вернулся к ним, но выражение его лица было несколько странным.

«Возможно, мне не нужно будет ехать в Швейцарию» - внезапно он сказал это и сел.

«Почему?» - в замешательстве спросил Ёшикава.

«Потому что люди, которых я хотел увидеть, едут в Японию» - с этими словами он поднял стакан и сделал глоток. На его лице отразилась улыбка, полная сердечной радости.

-----------------------

В три часа дня молодой человек спокойно ждал в зале прибытия в аэропорту Нарита.

Самолет, которого он ждал, опоздал на полчаса, но для него это не имело значения, поскольку тот безопасно приземлился. К этому времени он вздохнул с облегчением.

Он наблюдал за потоком пассажиров, которые продолжали выходить из прохода.

Через некоторое время поток людей постепенно уменьшился, но он не увидел нужных людей.

Как раз в этот момент из прохода вышла высокая, подобная модели красавица.

Это была выдающаяся красотка, которую нельзя было проигнорировать, куда бы она ни отправилась. На затылке свисали темно-коричневые длинные волосы, которые слегка завивались на конце. Ее лицо было немного бледным, а также ее нос был на редкость высоким для азиатов. Ее самой впечатляющей особенностью была пара бледно-зеленых глаз.

Нежная азиатская кожа и европейский цвет глаз, а также высокий нос - это были черты, которых не достичь лишь цветными контактными линзами и макияжем. Было очевидно, что женщина была смешанных кровей. Возможно, из-за дальнего перелета она выглядела немного уставшей, но ее глаза были очень яркими.

Правой рукой она тащила чемодан на колесах, в то время как ее левая рука держала руку немного уставшей, но полной духа, маленькой девочки.

По сравнению со зрелой высокой красотой, невинная девочка легко игнорировалась взрослыми.

Но молодой человек, который ждал кого-то в аэропорту, сосредоточено посмотрел на маленькую девочку.

Хотя недавно он получил ее фотографию, но она все равно отличалась, если посмотреть на настоящего человека перед собой.

По сравнению с двумя годами ранее, девочка немного выросла. Ее руки и ноги стали стройнее, а также ее немного пухлая внешность исчезла. Ее черты лица стали более тонкими и прекрасными, единственными вещами, которые совсем не изменились, были ее большие круглые глаза и ее молочно-белая нежная кожа. Но, независимо от того, насколько она изменилась, девочка по-прежнему выглядела как великолепная кукла, только сейчас ее размер был чуть больше, чем раньше.

Когда он посмотрел на маленькую девочку, она тоже посмотрела на него.

В этот момент ее выражение превратилось с нетерпеливого в приятное удивление.

«Лей!» - закричала девочка, а затем отпустила левую руку женщины и бросилась к молодому человеку.

Переживая, что она упадет на полпути, Масаши последовал ее примеру, и с максимальной скоростью направился к ней.

Когда девочка была на расстоянии менее метра от него, она как будто превратилась в спортсмена, врезавшись в Масаши с такой силой, которая ясно не соответствовала ее фигуре.

Масаши крепко обнял ее маленькое тело, которое было так ему знакомо, и в его груди появились смешанные эмоции.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аэропорт Нарита расположен не в столице, а в соседней префектуре Тиба, что находится в 90 км к востоку от Токио. Возвращаясь в Токио, просидев в автобусе полчаса, из-за усталости от перелета, Эми лежала на руках Масаши и заснула.

Нежно поглаживая мягкие тонкие волосы маленькой девочки, Масаши спросил красотку смешанных кровей: «Ты устала, не так ли? Я забронировал вам номер в гостинице в Синдзюку, вы двое сможете хорошенько отдохнуть там»

«Спасибо» - женщина с благодарностью кивнула.

«Ты напугала меня, когда позвонила и в полдень и сказала, что прилетишь сегодня»

«Во-первых, это я не придумала. Это была идея Эми, она хотела сделать тебе сюрприз» - улыбнулась Элис.

«Я очень удивился, но был немного взволнован. В начальных школах в Швейцарии уже начались летние каникулы?»

«Да, позавчера, она вернулась домой и заставила меня купить билеты. Мне пришлось торопливо закончить свою работу, чтобы сопровождать ее» - несколько беспомощно сказала Элис.

Масаши посмотрел на спящую маленькую девочку, ее спокойное спящее лицо было похоже на ангела.

«Она очень скучает по тебе. Её любимое занятие - общаться с тобой каждую неделю. Теперь даже я немного тебе завидую» - прошептала Элис.

Масаши нежно ущипнул лицо девочки, а затем посмотрел на красотку: «Как долго вы намереваетесь оставаться?»

«Зависит от тебя»

«Что ты имеешь в виду?»

«Если честно, то у меня в Швейцарии осталось много работы. Если ты готов приглядывать за Эми на этих летних каникулах, я могу улететь уже завтра» - бодро ответила Элис.

«Эй, ты слишком дерзкая, ты действительно осмеливаешься передать своего будущего босса кому-то другому? Не боишься, что ее дядя Роландо\* не согласиться на это?»

«Не волнуйся, мистер Роландо уже дал свое согласие»

Услышав ее слова, Масаши пристально посмотрел на нее: «Позволь мне угадать, ты все рассказала ему. В противном случае он никогда бы не согласился позволить кому-то другому позаботиться о наследнике своей семьи, даже если это ненадолго»

Элис криво усмехнулась: «Ты можешь хотя бы иногда быть похожим на нормального парня? Если люди слишком умны, их волосы быстро выпадут»

«Это похвала?»

Красотка смешанных кровей рассмеялась: «Ты угадал, я рассказала мистеру Роландо обо всем, что касается Мерфи и Адамса, потому что мистер Роландо единственный человек, который может увидеть общую картину. Хотя Адамс мертв, Мерфи все еще жив. Чтобы не дать ему причинить вред мистеру Роландо, я была обязана рассказать ему все, чтобы он сохранял бдительность»

«Итак, Роландо знает, что смерть его младшего брата Адамса связана со мной?» - игриво улыбнулся Масаши.

«Да, но мистер Роландо хотел, чтобы я передала его слова. Он сказал, что Адамс взял на себя ответственность за свои действия, так что у него нет ни малейшего недовольства по отношению к тебе, поэтому он попросил тебя не беспокоиться, и попросил позаботиться об Эми» - прямо ответил Элис.

«Старый лис действительно старый лис, он даже предугадал вопрос, который я спрошу. По-моему, во всей семье Дай Фей, самым способным человеком, вероятно, являлся Мэн Чжоер, самый скрытный человек - Мерфи, но самый умный - этот старый Лис. В сравнении с ними, Адамс - только простой торговец оружием. Давай не будем об этом говорить, как твои дела в последнее время?»

«Мистер Роландо загрузил меня работой и теперь у меня даже не хватает времени, чтобы отдышаться» - с улыбкой произнесла красотка.

«У тебя есть желание подать в суд на этого старика за то, что он ругает своего сотрудника?»

«Честно говоря, я ему очень благодарна. Он очень редко так доверял мне»

«Да ну, этот старый лис просто давит на твое чувство вины, как ты можешь так хорошо говорить о нем? Только теперь я обнаружил, что женщину так легко обмануть» - неряшливо сказал Масаши.

Красотка смешанных кровей улыбнулась, но ничего не ответила.

«Ты когда-нибудь думала найти хорошего мужчину?» - небрежно спросил Масаши, видя ее хорошее настроение.

«Не прямо сейчас. Поскольку, после разрыва с Мерфи, я чувствую себя немного уставшей. Теперь я просто хочу правильно справиться с работой» - когда она заговорила, в ее глазах появился намек на усталость.

«Позволять природе идти своим чередом тоже хорошо. Во всяком случай, исходя из твоей ситуации, если ты захочешь, тебе просто нужно немного махнуть бедрами и присвистнуть, мужчина сразу де сбегутся»

«Иди к черту!» - Элис засмеялась, выругалась и ударила его.

«Эй, не буди ребенка. Кстати, как она теперь? Она ладит с другими? Или все еще сопротивляется, как и прежде?» - вдруг вспомнил и спросил Масаши.

«Я не знаю, вызвано ли это тем сеансом гипноза, но сейчас она намного веселее. Она также завела друзей в школе, и более не такая отстраненная, как прежде, но все еще сильно сопротивляется незнакомцам» - объяснила Элис.

«Не торопитесь, в любом случае, у нее все еще есть много времени, не нужно слишком нервничать» - Масаши нежно погладил девочку по голове.

Воспользовавшись этим затишьем в разговоре, Элис внимательно посмотрела на молодого человека, которого до сих пор не могла полностью понять.

Не видя его два года, сейчас он казался ей более зрелым. Немного юношеский аромат ушел с его прямолинейного лица, и оно начало наполняться очарованием зрелого мужчины. Хотя никаких существенных изменений в чертах лица у него не было, она чувствовала, что сейчас он как-то отличался от себя прежнего. Что касается различий, она не могла о них сказать.

Глядя на то, как Эми уютно, словно котенок, лежит в него на руках, Элис чувствовала, что эта сцена удивительно теплая и естественная.

Перевод: Fenix0904

\* Раньше я называл его Роналдо, только сейчас заметил, что все это время ошибался. Правильно - Роландо. Извините)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170**

Глава 170 - Он - мой!

«Кадзуми, тебя ищет твой брат» - сказала Таке Асасеи и положила стопку книг на книжную полку.

«Спасибо» - отложив книгу, Кадзуми сразу же направилась на выход. Ее подруга последовала за ней.

Пройдя в зал для покупок в книжном магазине, она увидела там неторопливо сидящего на стуле Масаши, который смотрел на нее.

Однако, к ее удивлению, на его коленях сидела ярко улыбающаяся девочка, которую она никогда раньше не видела.

«Брат, кто эта маленькая девочка?» - подошла Кадзуми и странно посмотрела на Эми.

«Она моя дочь» - торжественно произнес Масаши.

«Что?» - выкрикнула Таке Асасеи.

Кадзуми несколько беспомощно ответила: «Правда? Оказывается, я стала чьей-то тетей, мама, должно быть, очень рада иметь такую прекрасную внучку. Да ладно, ты когда-нибудь видела, чтобы у восьми или девятилетнего мальчика был ребенок?» - последний вопрос был адресован Таке Асасеи.

Услышав слова подруги, Таке Асасеи сразу же очнулась, этой девочке на вид было всего лишь одиннадцать или двенадцать лет. И даже если брат Кадзуми достиг половой зрелости очень быстро, он все равно не смог бы иметь такого взрослого ребенка.

«Ты солгал?»

Масаши засмеялся: «Тебе больше не нужно удивляться, я действительно солгал»

«Черт!» - скрежета зубами, выругалась Таке Асасеи.

Из-за внезапного появления этих двух новых больших сестер, Эми выглядела немного нервно.

Таке Асасеи не имела никакой ментальной защиты против таких милашек. Глядя на Эми, которая была похожа на большую зарубежную куклу, особенно на ее прекрасные большие и круглые глаза, которые делали выражение ее лица более невинным, девушка больше не могли сдерживать себя и протянула руки, желая коснуться ее лица.

Эми немного разозлилась на эту "длиннорукую" сестру и быстро прижалась к Масаши, чтобы избежать ее вытянутых рук.

«Эй, ты пугаешь ее» - Масаши успокоил девочку в своих руках.

«Да ладно, другие просто хотят коснуться ее лица» - Таке Асасеи, словно увидев симпатичного питомца, наклонила свою талию, чтобы посмотреть на молочно-белую кожу Эми, в то время, как ее сердце немного завидовало ей.

Масаши опустил голову к девочку и сказал: «Малышка, не бойся, они хорошие люди. Девушка в очках - моя младшая сестра, а "длиннорукая" - ее хорошая подруга. Она не хотела навредить тебе, просто подумала, что ты очень миленькая и захотела коснуться твоего лица»

Таке Асасеи в первый раз слышала, как Масаши говорить по-английски, и не могла не посмотреть на него с несравненным удивлением.

Хотя Япония была экономическим центром, здесь, как и в других азиатских странах, распространение иностранных языков было очень низким. Даже мисс Японии, которая участвовала в конкурсе «Мисс Вселенная», пришлось пользоваться услугами переводчика. Поэтому неудивительно, что услышав, как Масаши свободно говорить по-английски, она сильно удивилась.

Услышав его слова, Эми подняла голову и посмотрела на двух сестер. Через некоторое время она вдруг улыбнулась им и кивнула в знак приветствия.

Увидев привлекательное улыбающееся лицо Эми, Таке Асасеи с большими трудностями сумела сдержать порыв протянуть к ней свои руки.

«Ты скоро заканчиваешь работать, верно? Пообедаем вместе» - сказал Кадзуми Масаши.

«Хорошо, подожди здесь, я пойду поговорю с менеджером» - Кадзуми оторвала взгляд от Эми.

«Не нужно, я подожду здесь, пока ты не закончишь, это не так уж и долго» - Масаши знал, что она все еще новичок здесь и не хотел, чтобы у других создалось впечатление, что ей нравиться рано уходить.

«Хорошо, позвольте мне принести вам книги» - с этими словами она повернулась и подошла к полке, чтобы найти Масаши что-нибудь подходящее.

Глядя на откровенно пялящуюся на Эми девушку, Масаши горько сказал: «Эй, если ты не прекратишь, мне придется взять с тебя плату»

«Она твоя родственница? Позволь мне коснуться ее лица, хорошо? Я действительно хочу потрогать его. Ох, я никогда не видела такой красивой маленькой девочки. По сравнению с ней, двоюродные братья нашей семьи выглядят почти как обезьяна» - Таке Асасеи умоляюще посмотрела на него.

Казалось, что если она не удовлетворить ее желания, она так и продолжит беспокоить их. Поэтому, Масаши пришлось проконсультироваться с Эми.

«Ты действительно понравилась этой "длиннорукой" сестре, можешь протянуть свои руки и дать ей прикоснуться к ним?» - даже высказывание этих слов заставляло Масаши чувствовать себя неловко.

Эми посмотрела на Масаши, а затем очень мило кивнула.

Увидев, что она согласилась, юноша подняла глаза и сказал: «Она согласилась позволить тебе дотронуться до ее рук, помни, не хватай их слишком сильно, она все еще ребенок»

Девушка повеселела, а затем сразу же схватила две маленькие руки Эми и начала с ними играть.

«Они очень мягкие и нежные, я тоже хочу иметь такого ребенка. Она очень милая» - Таке Асасеи, наконец, положила руки девочки себе на лицо и потерла его, чувствуя при этом приятное теплое прикосновение нежной кожи.

Наблюдая за возбужденным взглядом старшей сестры, маленькая девочка несколько озадаченно спросила Масаши: «Лей, что с ней не так?»

«Она действительно счастлива подружиться с тобой» - он собирался сказать: «Она странная», но, в конце концов, решил сдержаться.

Пообедав с Кадзуми и ее подругой, Масаши отвез Эми в свою квартиру.

«Малышка, ты устала? Хочешь поспать?» - спросил Масаши, включая телевизор.

«Да» - в Эми была привычка к полуденному сну, к тому же она чувствовала сонливость.

«Когда ты проснешься, я познакомлю тебя кое с кем»

«С кем?» - полюбопытствовала девочка.

«Это секрет, сначала сон» - улыбнулся Масаши и ущипнул ее за щеки.

Почувствовав это такое знакомое действие, которое ничем не отличалось от того, что было два года назад, Эми очень счастливо обняла его, а затем поцеловала в лицо.

«Эми очень счастлива, что, наконец-то, смогла увидеть Лея» - глаза девочки медленно покраснели.

«Извини, что заставил так долго ждать» - Масаши почувствовала себя виноватым. Первоначально, он хотел навестить ее два года назад, но так как он должен был спасти Рей Ли, его план осуществился только сейчас.

Девочка покачала головой, а затем наклонилась к его рукам и прошептала: «Пока я могу видеть Лея, Эми счастлива»

Масаши не знал, что сказать, и просто погладил ее по голове.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Привет, Эми, меня зовут Хасебе Наоко, я очень рада с тобой познакомиться» - немного нервно поздоровалась с Эми Наоко.

Эми не ответила, только уставилась на красивую женщину перед собой.

Увидев, что она не ответила, Наоко почувствовала неловкость.

Масаши посчитал это несколько забавным, видя, что юная девочка и зрелая женщина попали в безвыходную ситуацию.

«Малышка, что бы ты хотела съесть?» - Масаши правой рукой открыл англоязычное меню, в то время как левой держал его перед ней.

Посмотрев на Наоко, девочка перевела взгляд на меню.

Масаши поднял свой взгляд на Наоко и сказал: «Первоначально, на этих летних каникулах я хотел отвезти тебя в Швейцарию, чтобы встретиться с этой малышкой, но она внезапно прилетела сюда, так что похоже, что эту идею придется снова отложить. А я так хотел покататься с тобой на лыжах»

«Ничего, мы сможем сделать это в другой раз. Это моя первая встреча с Эми, оказывается, она такая милая»

«Ты тоже была милым ребенком» - Масаши видел фотографии с ее детства.

Услышав случайный комплимент в свою сторону, лицо Наоко слегка покраснело.

Наблюдая за этой чрезвычайно застенчивой красоткой, Масаши не мог не протянуть руку, чтобы схватить ее руку.

«Лей... » - лицо Наоко стало еще краснее.

В это время Эми вдруг хлопнула меню по столу, вызвав достаточно громкий звук. Затем она схватила руку Масаши и сказала: «Лей, я хочу мороженое»

«Мороженое - это десерт после еды, выбери лучше что-то другое» - ответил Масаши.

В это время Наоко тихо отдернула руку из его хватки.

«Помоги мне выбрать, хорошо?» - голосом, полным нежностью, сказала маленькая девочка.

«Очень хорошо» - Масаши опустил голову, чтобы посмотреть на меню и найти что-то подходящее по ее вкусу.

Показалось ей это или нет, но Наоко почувствовала, что Эми, похоже, невзлюбила ее.

Они поужинали в спокойной и расслабляющей атмосфере. Но за все время Эми почти полностью игнорировала Наоко. Даже когда ее спрашивали, она просто использовала короткие слова в качестве ответа или вообще делала вид, что не слышит.

От Масаши Наоко слышала, что раньше Эми страдала аутизмом, поэтому она не слишком много думала об ее поведении.

Когда Масаши пошел в уборную, Эми, которая до сих пор относилась к Наоко, как к прозрачному человеку, вдруг спросила: «Ты давно знаешь Лея?»

Увидев, что Эми сама взяла на себя инициативу, Наоко почувствовала себя несколько польщенной. Она сразу же ответила: «Я раньше была учителем в его школе. Так что знаю его около трех лет»

«Тебе нравится Лей?» - девочка пристально посмотрела на нее.

Этот вопрос может показаться простым, но он поставил Наоко в совершенно тупиковую ситуацию. Хотя девочка и хотела получить твердый ответ, Наоко считала, что такая информация не очень подходит ребенку ее возраста.

«Я... вообще-то...» - Наоко задумалась о более подходящей терминологии.

Не дожидаясь, пока она обдумает ответ, Эми заговорила первой: «Лей - мой, я не отдам его никому, включая тебя»

Тон девочки был очень твердым.

Если бы ее дядя Роландо присутствовал здесь, он, несомненно, бы сетовал, что его племянница действительно из семьи Дай Фей, у нее такой же решительный характер, как и у ее отца.

Перевод: Fenix0904

Примечание: Ребята, извините, что так мало глав в последнее время, как говориться: «Сессия приближается, праздник отменяется». Совсем нет времени, даже, чтобы лишний разок перечитать главу и исправить ошибки (например, эта глава была готова несколько дней назад, а перечитать смог только сегодня…)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171**

Глава 171

«Ты плохо себя чувствуешь?» - когда они подошли к двери квартиры Наоко, Масаши заметил, что она не очень хорошо выглядела. Поэтому, он положил руку ей на лоб, чтобы проверить ее температуру.

«Я в порядке, просто немного устала» - Наоко не хотела заставлять его беспокоиться.

«Тогда иди спать раньше, если что-нибудь понадобиться, сразу позвони мне. Увидимся через два дня» - Масаши опустил руку на ее лицо и нежно погладил его.

«Угу, я знаю» - тихо ответила Наоко. Его неожиданная нежность всегда ее трогала.

\* \* \*

Смотря на уезжающий автомобиль, Наоко пробрали смешанные эмоции.

Возможно, потому, что это связано с любовью, она действительно надеялась получить одобрения людей, которые были важны для ее любимого. Вот почему Наоко так нервничала перед его отчимом.

Что же касается чувств Эми, она немного могла понять их. Более того, Наоко увидела в глазах маленькой девочки некоторою привязанность к Масаши. Ни один ребенок не будет готов принять то, что в него отбирают самую любимую игрушку. Не говоря уже о человеке, который так важен для нее.

К счастью, она будет здесь только на время летних каникул. Это было утешением, которое приняло сердце Наоко.

На следующее утро, Масаши повел Эми в университет Тейко.

Маленькая девочка была очень взволнованна: «Лей, это тут ты учишься? Такое большое»

«Для импульсивных молодых людей, эта область может быть несколько неадекватной» - несколько неуместно прокомментировал Масаши.

Увидев озадаченный взгляд Эми, он улыбнулся: «Я отведу тебя в аудиторию, хорошо?»

Эми сразу же радостно кивнула.

Таким образом, на унылой лекции экономической теории присутствовал странный гость.

Многие студенты, особенно девушки, время от времени оборачивались к милой маленькой девочки с молочно-белой кожей. Эту унылую лекцию и так слушала только горстка студентов, но теперь, увидев, что внимание студентов было отвлечено, настроение лектора стало еще более подавленным и беспомощным.

«Это сестра "человеческого оружия"?»

«Вряд ли, я слышала, что его сестра учиться на первого году на кафедре литературы, так что, возможно, она - ребенок одного из его родственников» - ответила другая девушка.

«Если бы возле этой милашки не было "человеческого оружия", я бы рванула к ней. Она такая милая»

«Если ты решишься лишиться жизни, то можешь попробовать. Не забывай, что он избил четыре клуба боевых искусств, а так же Окаду из баскетбольного клуба. Я никогда раньше не видела такого варвара, как он» - вмешалась в их разговор еще одна девушка.

«Я слышала, как люди говорили, что Окада намеренно толкнул его сестру, поэтому он пришел за ним»

«Ты в это веришь? Ты думаешь, что человеку, который использует только грубую силу, нужна какая-либо причина? Я думаю, что он просто завидовал Окаде, поэтому пришел создать ему неприятности. Я ненавижу таких сволочей»

«Вам не кажется это странным? Он не похож на бодибилдера, так почему он настолько силен? Иметь способность побить четыре клуба...» - встряла еще одна девушка.

«Откуда мне знать?»

Подобные аргументы звучали в аудитории со всех сторон. Они были словно жужжащие мухи, безвредные, но такие раздражающие.

Вопреки ожиданиям, предмет обсуждения по-прежнему невозмутимо и спокойно читал толстую книгу. Хотя ее название было неизвестно, но это точно не был учебник.

Что касается маленькой девочки, она внимательно читала японскую мангу, в которую был добавлен перевод на английский.

Говоря об этой манге, Масаши чувствовал себя несчастным из-за нее. Она привлекла Эми еще в книжном магазине, где подрабатывает Кадзуми. Первоначально, Масаши не сильно об этом заботился, но текст был на японском, так что маленькая девочка продолжала к нему приставать, чтобы он перевел весь текст на английский.

Когда он впервые посмотрел на толстую стопку манг, Масаши даже хотел покончить с собой.

Возле каждого фрейма, где был японский текст, он написал полный английский перевод. И это он делал до двух часов ночи.

Когда все было переведено, он поклялся больше никогда не позволять Эми приближаться к какому-то японскому книжному магазину, особенно магазину манги.

Хотя во время чтения манги выражение лица маленькой девочки было очень богатым, она тихо занималась своим делом, опираясь на плечо Масаши.

Это было то, что Масаши больше всего ценил в ней. В отличие от других шумных детей, Эми была хорошим и спокойным ребенком. Ей меньше всего хотелось беспокоить других.

Такеда со стороны с завистью смотрел на них. Он действительно не понимал, как этому парню может настолько везти, что его постоянно окружают взрослые и юные красавицы. Глядя на милую маленькую девочку, он начал понимать, почему некоторые имеют педофильские наклонности.

«Масаши, можно мне поговорить с Эми?» - наконец, сказал Такеда, не в состоянии больше сдерживаться.

«Ты действительно считаешь, что сможешь сделать это с твоим то гнилым английским?» - Масаши скоса посмотрел на него.

«Хотя мой английский не очень хорош, у себя дома я пользуюсь в детей большой популярностью. Разве ты не знаешь, что есть общий язык - улыбка?» - ухмыляясь, сказал Такеда.

«Убери свой "общий язык", или другие подумают, что у тебя рот свело» - но хотя Масаши и сказал это, он все равно опустил голову к Эми и прошептал ей несколько слов.

Маленькая девочка взглянула на Такеду, а потом покачала головой.

Масаши ответил: «Она сказала, что не хочет играть с незнакомцами. Вообще-то, это не только с тобой, она сопротивляется всем незнакомцам. Подожди, пока она хорошенько тебя не узнает, и все будет хорошо»

«Вот как» - немного разочаровано кинул Такеда.

Масаши посмотрел на время: «Похоже, лекция скоро закончится»

Он повернулся к маленькой девочке и спросил: «Хочешь покушать в кафе студенческого городка или где-то за пределами кампуса?»

«Эми пойдет туда, куда пойдет Лей» - поняв, что у него будет свободное время, маленькая девочка счастливо обняла его.

"Действительно прелестно" - увидев это, на лице Такеды снова появилась зависть.

Ёшикава был очень удивлен, когда во время обеда увидел возле Масаши Эми.

«Масаши, когда это ты начал подрабатывать няней?»

«Не смешно» - Масаши было лень обращать на него внимание, поэтому он успешно проигнорировал его и пододвинул стул для Эми.

Тщательно рассмотрев Эми, Ёшикава, словно эксперт, промолвил: «По моей профессиональной точке зрения, этот ребенок, безусловно, вырастет великой красавицей. К сожалению, сейчас она еще слишком молода, очень жаль. Эта девочка одна из тех, кого ты хотел поведать в Швейцарии?»

«Да, ее опекун очень занята, поэтому она попросила меня позаботиться о ней до конца лета»

«Так ты действительно работаешь няней? Знаешь, лето очень долгое» - злорадно рассмеялся Ёшикава.

«Эми такая прелестная, я не думаю, что у меня будут какие-то трудности. Я, во всяком случае, собирался отвезти свою девушку в Швейцарию, чтобы поиграть с ней, а теперь даже деньги на билеты сберег» - увидев, что маленькая девочка, похоже, немного нервничает из-за появления незнакомцев, Масаши нежно держал ее за руку, чтобы успокоить.

«Таким образом, ты не отправляешься в Швейцарию? Тогда ты примешь участие в образовательной поездке, которую организует университет?» - спросил Ёшикава.

«Ты знаешь, куда они поедут в этот раз?» - вмешался в разговор Такеда.

«Сегодня вывесили уведомление. Студенты первого и второго года отправятся в Кагосиму, в то время как третий и четвертый курсы поедут на Хоккайдо. Конечно же, если ты не боишься быть "обезьяной" для старших, ты также можешь поехать на Хоккайдо»

«А вы собираетесь в поездку?» - Такеда спросил Ёшикаву и Акиру.

«Конечно, собираюсь, но Акира будет занят в клубе Кендо, так что он не может» - ответил Ёшикава.

«Очень хорошо, я тоже собираюсь поехать. Надеюсь, там не будет так скучно, как в школьных поездках» - задумался Такеда.

«Думаю, тебе лучше не ехать, в любом случае, там не будет весело» - сказал Ёшикава, делая как можно более спокойный вид.

«Раз это не интересно, так почему ты тогда едешь? Знаю, должно быть Наримура Харуко едет, иначе у тебя не было бы такого похотливого взгляда» - Такеда дружил с ним уже более десяти лет, так что сразу же пронюхал в чем дело.

«Без разницы» - Ёшикава поднял чашку и отхлебнул.

«Нам дозволено брать родственников в эту образовательную поездку?» - вдруг спросил Масаши.

«Конечно, можно. Мы все взрослые люди, так что это нормально поехать со своей девушкой или парнем. До тех пор, пока ты полностью оплачиваешь расходы, университет вас ни капли не побеспокоит. Похоже, что ты хочешь принять участие. Хочешь взять свою девушку?» - как и Такеда, Ёшикава также очень хотел увидеть девушку Масаши.

«Это всего лишь на несколько дней, думаю, будет неплохо осмотреть достопримечательности. Возможно, я возьму с собой свою девушку, чтобы она поладила с этим ребенком» - вообще-то, Масаши не имел привычки путешествовать, но так как Эми прилетела издалека, он, конечно же, хотел, чтобы она получала удовольствие, и поэтому несколько соблазнился этой поездкой. По сравнению с турами, где большинство участвующих - старшие люди, поездка, которая состоит исключительно из студентов, должна быть немного более живой. Так он думал.

Ёшикава внезапно немного двусмысленно рассмеялся: «Хотя я очень хочу посмотреть на твою девушку, как твой друг, дам тебе совет: лучше езжай сам»

«Почему?»

«Если верить словам старших курсов, образовательную поездку также называют "девственным туром" или "охотой". В этой поездке, многие парни и девушки, которые до сих пор сохраняют девственность, смогут найти возможность выпустить накопленное. Как правило, по окончанию поездки наблюдается внезапное увеличение количества пар. Если ты возьмешь с собой этого ребенка, твои шансы сблизиться с девушками сильно упадут»

«Хочешь сказать, что молодые люди легко высвобождают свой животный инстинкт на природе, верно? Ты можешь использовать эту тему, чтобы написать дипломную работу» - едко ответил Масаши.

«Короче, я тебя предупредил, как ты поступишь, это уже твое дело» - пожал плечами Ёшикава.

Масаши не ответил, но опустил голову, чтобы подумать. "Интересно, Кадзуми примет участие в этой поездке?"

\* \* \*

«Я не хочу ехать» - ответ Кадзуми полностью сошелся с ожиданиями Масаши.

Во второй половине дня, Масаши, вместе с Эми, отправился искать Кадзуми. Увидев ее, он невзрачно задал этот вопрос и получил вот такой прямой и простой ответ.

«Причина?»

«Не хочу»

«Помимо субъективных, есть какие-либо объективные причины?»

«Есть - моя подработка. Но я думаю, что субъективные причины более важны»

«Не привыкла надевать купальник? Хочешь, я выберу тебе несколько? В то же время, я также могу купить малышке несколько пар купальников» - улыбнулся Масаши.

«Брат!» - на тонком и красивом лице Кадзуми появился сердитый взгляд, из-за чего девушка, казалось, наполнилась особой живостью.

С тех пор, как она изменила свой имидж, Кадзуми уже не была девушкой, которую можно было легко игнорировать. Хотя она не надевала ярких платьев, студенты мужского пола не могли не кинуть на нее взгляд.

«Это длительный отпуск. Если сейчас мы не будем веселиться, то потом будет об этом жалеть. Послушай меня, давай развлекаться»

«Это приказ старшего брата?»

«Нет, это забота старшего брата. Если ты действительно не хочешь езжать, то пусть будет так» - отступил Масаши.

«Дай мне подумать»

Услышав его слова, Масаши знал, что она, в принципе, уже согласилась. Потому, что обычно, когда Кадзуми говорит, что хочет подумать, в конце концов, она, как правило, соглашается.

«Позвони мне, когда примешь решение, я ухожу. Малышка, мы уходим» - последние слова были направлены Эми, а также Таке Асасеи, которая сидела на корточках, держа и целуя маленькую девочку.

Услышав его слова, Таке Асасеи замерла и сказала: «Вам действительно нужно так быстро уходить?»

Масаши знал, что она не хочет расставаться с Эми, и он не мог не сказать: «Если она тебе там сильно нравиться, почему бы тебе не сделать такую себе?»

«Ты думаешь, я не хочу? Но я боюсь, что ребенок окажется таким же, как и дети моего брата, которые выглядят так трагично... Кроме того, я слышала, что беременность может серьезно изменить тело, а также создать много растяжек. В дополнении к этому, я также слышала, что послеродовой период беременности имеет некоторые большие проблемы» - серьезно ответила девушка.

«Извини, я не могу тебе помочь с этим» - Масаши не ожидал, что его небрежные слова приведут к почти что лекции по гинекологии. Не желая дольше оставаться, он сразу потянул Эми прочь.

Наблюдая, как они идут все дальше и дальше, Таке Асасеи прошептала: «Смышленый парень, позволяя мне играть с Эми, он избегает своей смерти. Кстати, что твой брат сказал тебе?» - играя с Эми, она на полностью проигнорировала разговор Кадзуми и Масаши.

«Он хочет, чтобы я участвовала в образовательной поездке»

«Не могу поверить, что он настолько внимателен. Так что, ты поедешь? Я действительно надеюсь, что мы сможем поехать вместе?» - раньше, Таке Асасеи также пыталась убедить ее поехать, но все безрезультатно. Ее последней надеждой был Масаши.

«Возможно. Он всегда любит заботиться о проблемах других» - на лице Кадзуми была теплая улыбка.

Девушка хорошо понимала его мысли, он всегда хотел, чтобы она ладила с другими людьми и вела себя как нормальная девушка. Он делал это со старшей школы.

\* \* \*

«Малышка, тебе нравиться "длиннорукая" сестра?» - выйдя из кафедры литературы, Масаши внезапно спросил Эми.

Маленькая девочка на мгновение задумалась, а потом кивнула головой: «Несмотря на то, что своими поцелуями она полностью обслюнила мое лицо, я думаю, что она очень добрая»

Чрезмерный энтузиазм - этот термин как нельзя лучше подходил, чтобы описать ее. Масаши продолжил спрашивать: «Тогда как насчет моей сестры? Та сестра в очках»

Маленькая девочка улыбнулась, «Она также очень нравиться Эми. Эми чувствует, что ее сердце очень нежное»

«Правда? Хороший ребенок не врет, ты же знаешь?»

«Эми никогда не врет» - с покрасневшим лицом ответила Эми.

Потянув ее за лицо несколько раз, девочка, наконец, не смогла не пустить смешок, а затем схватила его за руку, словно избалованный ребенок.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172.1**

Глава 172 (Часть 1)

С наступлением лета, появляется одна вещь, которая заставляет студентов радоваться и волноваться.

Некоторые, которые обычно прогуливали или спали в аудиториях, прятали свою лень, превращаясь в хорошего студента. Эти студенты, которые были как бельмо на глазу для Такеды, после лекции кружились вокруг преподавателя в надежде узнать какую-то информацию об экзаменах.

Такеда насмехался над такой очевидной лестью.

«Посмотрите на этого парня, обычно, он выглядит отчужденно и игнорирует всех вокруг, но теперь не может дождаться, чтобы лизнуть обувь лектора, прямо как мопс»

Услышав его критику, Масаши положил книгу и посмотрел на него: «Я припоминаю, что твой результат теста по английскому языку был столь же гнилым, разве ты не беспокоишься?»

«Хотя получения высокой оценки маловероятно, но сдать тест не будет проблемой. Я не собираюсь становиться как они, только чтобы повысить свои результаты на несколько пунктов. Во всяком случае, мой старик не очень-то надеется на меня, в его глазах существуют только мои брат и сестра. Ты знаешь, почему такого немотивированного человека, как я, приняли в Тейко? Могу точно сказать, что я сдал все вступительные экзамены целиком и полностью самостоятельно. Вы знаете, почему у меня так много настойчивости?» - глаза Тпкеды сияли, ожидая, когда Масаши спросит.

«Если ты не хочешь говорить мне, я не буду заставлять» - Масаши не собирался удовлетворять его злое намерение.

«Ублюдок, ты не умрешь, если спросишь»

Такеда был довольно шумным, поэтому Эми, которая сидела рядом с Масаши, с любопытством посмотрела на него.

Увидев это, Такеда усмехнулся. Маленькая девочка посмотрела на эту улыбку, а затем спрятала голову в руках Масаши. Улыбка мятежного юноши сразу же застыла.

Через некоторое время, увидев, что Масаши не собирался задавать ему тот вопрос, Такеда, наконец, сказал: «Забудь об этом, я с радостью расскажу тебе. Так вот, когда я был на втором году старшей школы, мой старший брат сказал мне, что результаты моих экзаменов просто ужасны, и он поспорил со мной. Он написал список нескольких университетов и над каждым названием был приз, который я смогу получить, если поступлю в определенный университет. От японского автомобиля до Buick, BMW, Ford, Lamborghini и ряда других моделей. Но призы за университеты Тодай и Тейко была лучшими - спорткар, просто модель и цена были разными. Я подумал, что мне вряд ли удастся поступить в Тодай, поэтому я изо всех сил старался попасть в Тейко. После более чем года адских усилий, меня, наконец, приняли в Университет Тейко. Однажды, когда ты приедешь ко мне домой, я позволю тебе сесть в мою машину и покататься. Ты должно быть видел такой автомобиль? Это Бристоль Бленхейм Спидстер 2003 года, спереди установленный восьмицилиндровый двигатель объемом 5,9 литра, он разгоняется до 90 км/ч или даже больше всего за 5 секунд. Его максимальная скорость 257км/ч. Также...»

«Сколько стоит?» - увидев возбужденный вид Такеды, Масаши почувствовал необходимость остудить его.

«В то время рыночная цена составляла 215 000 долларов и не падала. Это вполне естественно, когда подешевеет такой автомобиль? Честно говоря, приз за университет Тодай был более привлекательным: B-Engineering Edonis 2001 года, двенадцатицилиндровый двигатель с двойным турбо, разгон до сотни за 3,9 секунды и максимальная скорость 360 км/ч. Цена - 600000 долларов. Если у тебя есть возможность сесть в такой автомобиль, твоя жизнь не прошла даром. К сожалению, рейтинг университета Тодай был слишком высок, так что мне пришлось согласиться на второе место. Вспоминая ту адскую подготовку, меня все еще мучают кошмары, где меня окружают горы тестовых листов. Я действительно не знаю, как смог выжить в этом» - Такеда становился все больше взволнованным.

Масаши знал, что он интересуется всеми видами спортивных автомобилей, но не ожидал, что он поступил в Тейко только ради одного из них. Потратить более чем 200 000 долларов только чтобы какой-то юноша усердно учился. Хотя Масаши не осмеливался сказать, были ли эти ресурсы использованы зря или нет, но это был определенно дорого. Но для немотивированного Такеды материальное вознаграждение действительно было более эффективным, чем любое духовное поощрение.

«Похоже, что твой брат много о тебе знает»

Такеда внезапно стал немного расстроенным: «Мой старший брат очень компетентный человек и уже давно в деловом мире. Сестра пока еще студентка, но, как ты знаешь, она уже член студенческого совета и ее достижения также очень хороши. Среди них я - белая ворона. Поэтому, в принципе, дома у меня нет никакого статуса, когда старик видит меня, он удовлетворяет свою жажду, ругая меня»

Масаши начал понимать причину его бунтарства. Это был очень распространенный семейный конфликт. Когда в семье есть выдающийся человек, другие станут объектом сравнения.

Но он никогда бы не подумал, что вот в такой вот атмосфере, объект, который наиболее подвергался сравнению, со временем выработал сопротивление, порождая бунтарский характер. Недаром у многих преступников были семейные проблемы.

«И что? Жизнь - это азартная игра, мы никогда не узнаем победителя или проигравшего до последней секунды. Какой смысл выбирать лучшую школу? Разве многие из этих выпускников с высшим образованием не должны поклониться перед своими боссами-свиноводами, чтобы вытереть их ботинки? Подожди, пока у тебя не будет больше денег, чем у твоего брата, и ты сможешь утереть нос старику: "Ты, всегда говорил, что я бесполезен. Теперь видишь, насколько я сейчас хорош?"»

Выслушав слова Масаши, Такеда хлопнул по столу и громко рассмеялся. Этот громкий шум заставил других студентов в аудитории сердито посмотреть на него, но они так и не решились что-то сказать.

Вскоре после того, как он перестал смеяться, Такеда похлопал друга по плечу: «Теперь я знаю, почему я так тебя люблю. Потому что ты нехороший человек, прямо как я»

«Поистине, нанося вред другим, не прибегая к самому заключению. У меня нет времени говорить с сумасшедшим, я пойду первым» - с этими словами Масаши встал и потянул маленькую руку Эми, чтобы выйти из аудитории.

«Эй, куда ты идешь?» - мятежным юноша быстро положил свои вещи в сумку и последовал за ним.

«Я собираюсь сопровождать Эми, чтобы купить несколько вещей, я не хочу, чтобы ты шел с нами»

«Но я хочу пойти»

«Нет»

«Почему?»

«Некоторые вещи не требуют объяснения»

«Ублюдок, я это запомню» - хотя он желал, Такеда, все-таки, не последовал за ним, потому, что на прекрасно понимал, что если он действительно разозлит этого парня, его конец будет ужасным.

Хотя район Хатиодзи был не так люден, как Синдзюку, магазинов здесь было не мало.

Возле входа в пятиэтажный универмаг Масаши увидел, что Кадзуми и Таке Асасеи уже были там.

«Вы долго ждали?»

Кадзуми покачала головой: «Только пришли».

«Тогда вперед. Эй, пойдем» - последнюю фразу Масаши произнес Таке Асасеи, которая обняла Эми и хихикала.

Взглянув на него, девушка обратилась к Эми: «Маленькая Эми, тебе должно быть очень тяжело следовать за этим парнем-катастрофой, верно? Что, думаешь, я права? В таком случае, тогда почему бы тебе не переехать ко мне домой, чтобы жить со мной? О, ты действительно согласна. Брат Кадзуми, ты слышал, что сказала Эми? Она сказала, что хочет жить со мной. Ты можешь одолжить мне ее на несколько дней? Пожалуйста»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172.2**

Глава 172 (Часть 2)

Наблюдая за яростно намекающим взглядом Таке Асасеи и пустым выражением Эми в ее руках, Масаши почувствовал какую-то боль. Ему было слишком лень обращаться на нее внимание, так что он просто потащил Кадзуми в торговый центр.

«Эй, ты согласен или нет?» - быстро догнала его Таке Асасеи.

«Кадзуми, можешь заставить ее замолчать?»

Та усмехнулась: «Не могу поверить, что у моего брата, наконец, появилась головная боль»

«Твоя подруга способна быть священников, так как у нее есть потенциал к экзорцизму»

Кадзуми не могла не рассмеяться.

Смеясь, четыре человека направились прямо к отделению детской одежды. Они хотели прикупить Эми несколько купальников, чтобы та могла полноценно прочувствовать образовательную поездку.

Столкнувшись с разнообразными дизайнами милой детской одежды, Таке Асасеи подняла большой шум, выбирая каждый из них, чтобы Эми примерила.

«Это платье так мило, если маленькая Эми оденет его, она, безусловно, будет выглядеть очень красивой»

«Это тоже красивое»

«Нынешняя детская одежда - красивая, у нее даже кружева есть. Было бы здорово, если бы у меня было так много красивой одежды, когда я была младше. Маленькая Эми, тебе так повезло»

«Кадзуми, посмотри на это, на этих маленьких штанах такой же узор, как и на моей пижаме. Подойди, посмотри!»

Масаши сухо кашлянул: «Эй, мы здесь, чтобы выбрать Эми купальники, давай приступим к делу»

«Хорошо, маленькая Эми, давай выберем тебе купальник» - девушке пришлось кивнуть, а затем она потащила Эми к зоне купальников. Хотя она иногда ругалась с Масаши, подсознательно, девушка еще боялась его. Возможно потому, что Таке Асасеи была преданной читательницей университетской газеты, она была очень впечатлена рассказами о терроре брата Кадзуми. Хотя они знали друг друга уже довольно долго, тень тех эмоций все еще непросто устранить.

Детские купальники и взрослые были разными. Возможно потому, что в первых не было таких изгибов, что было хорошо, пока важные части не выставлены на показ. Выбрав три комплекта купальника для Эми, Таке Асасеи спокойно потянула ее посмотреть на другую одежду.

«Останься здесь с Эми и примерь другую одежду, я хочу отвести Кадзуми кое-куда. Помни, не броди бесцельно, подожди нас, мы скоро вернемся»

«Хорошо, не нужно торопиться» - ответила Таке Асасеи, не поворачивая головы.

Увидев выражение лица Эми, которое ясно показывало, что девочка хочет пойти с ним, Масаши сказал ей: «Малышка, останься здесь с "длиннорукой" сестрой, я вернусь. Поняла?»

Маленькая девочка послушно кивнула.

Выйдя из отдела детской одежды, Кадзуми посмотрела: «Брат, куда ты собрался?»

Тот загадочно улыбнулся: «Скоро узнаешь»

Через несколько минут она получила ответ на свой вопрос.

«Ты хочешь купить купальники?» - немного удивленно спросила девушка.

«Дурочка, это отдел женских купальников. Я же не извращенец, конечно же, я не буду покупать себе. Тебе! Мы купим тебе купальник»

«Не нужно, у меня уже есть»

«Если бы это сказал кто-то другой, то я бы поверил, но, основываясь на твоем характере, твой так называемый купальник - это, скорее всего, те несколько пар, которые вам дали на уроках плаванья в старшей школе. Пожалуйста, ты уже взрослый человек, пятьдесят процентов времени на тебе будет купальник, а он растянется. Я полагаю, что у тебя нет привычки плавать голой?»

«Брат, ты слишком назойлив» - покраснела Кадзуми.

«Кто сказал тебе быть такой пассивной? Тем не менее, ты все еще смеешь обвинять меня? Пошли, малышка ждет нас» - с этими словами, игнорируя ее протест, Масаши потянул Кадзуми к женским купальникам.

«Добро пожаловать. Сэр, вы хотите купить купальники?» - когда они вошли в магазин, к ним немедленно подошла женщина в форме.

«Моя сестра хочет прикупить несколько купальников, пожалуйста, помогите ей выбрать» - Масаши понимал, что Кадзуми, вероятно, не захочет, чтобы он выбирал за нее, так что он должен был позвать консультанта за помощью.

«Мисс, пожалуйста, пойдемте со мной»

Глядя на самодовольную улыбку Масаши, Кадзуми сердито, но в хорошем настроении, последовала за женщиной.

Так как, стоя там, он чувствовал себя немного неловко, Масаши не последовал за ними, а просто ждал снаружи.

Менее чем через пять минут Кадзуми вышла с двумя комплектами купальников.

«Так быстро?» - сиденье Масаши даже не успело нагреться.

«Ты думаешь, что каждая женщина такая медлительная?» - опровергла девушка.

Масаши притворился, что не слышал ее едкого замечания, и вместо этого обратился к женщине-консультанту: «Пожалуйста, помогите мне выбрать два комплекта умеренно сексуального купальника в соответствии с размерами этой девушки»

«Что такое умеренно сексуальный купальник?» - одетая в форму женщина на мгновение замерла.

«Это несколько показательно, но не слишком. И должны быть видны женские изгибы» - махнул рукой Масаши.

Одетая в форму леди закрыла рот, чтобы улыбнуться, а затем кивнула ему и вошла внутрь.

«Брат!» - когда она ушла, Кадзуми сердито уставилась на него.

«Кадзуми, я твой старший брат, я должен это сделать, тебе не нужно так злиться» - злобно улыбнулся Масаши и ущипнул ее за щеки. С тех пор, как приехала Эми, он привык щипать чужое лицо.

«Отвратительный» - Кадзуми ничего не оставалось, кроме как обидеться на него.

Когда они вышли из секции женских купальников, телефон Кадзуми неожиданно зазвонил.

Ответив на звонок, девушка несколько озадаченно сказала: «Брат, только что маленькая Таке позвонила мне, она сказала, что Эми убежала от нее»

Масаши был ошеломлен, но вскоре успокоился: «Где твоя подруга? Давай сначала встретимся с ней»

Кадзуми не могла не восхититься суждением своего брата, который быстро понял, что Таке Асасеи уже не была в отделе детской одежды.

«Она в отделе игрушек, там она и разделилась с Эми»

Когда они подошли к секции с игрушками, они увидели панически выглядевшую Таке Асасеи, которая стояла у входа и оглядывалась.

«Кадзуми» - увидев их, она тут же бросилась к ним.

«Простите, я не знаю, когда она ушла. Я просто хотела выбрать ей несколько игрушек, и не заметила, что ее нет, извините...» - заплакала она.

«Не плачь, дети не в первый раз теряются в торговом центре. Асасеи, иди к пункту справки и скажи им, чтобы они огласили о пропавшем ребенке .Не забудь попросить их, чтобы они говорили по-английски, потому что Эми понимает только его. А я с Кадзуми поищу вокруг. Если что-нибудь случится, позвони нам, и мы встретимся в Информационной комнате»

«Я ... Я поняла» - девушка немедленно побежала.

Когда она ушла, Масаши сказал Кадзуми: «Мы разойдемся, я поищу на первом, третьем в пятом этажах, ты - на втором и четвертом. Позвони мне, если найдешь ее»

«Поняла» - кивнула Кадзуми.

С этими словами Масаши немедленно побежал на первый этаж.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173**

Глава 173 - Объявление

Несмотря на то, что уровень владения английским языком женщины-диктора еще не достиг высокого уровня, его было достаточно, чтобы одиннадцатилетняя девочка поняла объявление.

Когда по торговому центру раздался привлекательный голос диктора, Таке Асасеи, стоя позади нее, немного успокоилась.

В интервале между объявлениями, женщина налила ей чашку чая: «Пожалуйста, не волнуйтесь, такое очень часто случается, вы скоро найдете ее»

«Спасибо» - поблагодарила Таке Асасеи, а в ее глазах виднелись слезы.

Сейчас ее переполняли сожаления. Она не должна была уводить маленькую Эми из отделения детской одежды, так она бы не разделилась с ней. Если они не смогут найти Эми, девушка действительно не знала, что она будет делать.

Охвачена пессимизмом, Таке Асасеи все больше и больше боялась и, наконец, не могла не заплакать снова.

К счастью, Эми была одиннадцатилетним ребенком, в противном случае, видя, как она волнуется, диктор подумала бы, что Таке Асасеи была матерью-одиночкой, которая искала пропавшую дочь.

В то же время, Кадзуми также изо всех сил старалась найти Эми.

Для того чтобы найти маленькую девочку, которая была очень важной для ее брата, всегда молчаливая Кадзуми начала проверять все направления, спрашивая ближайших прохожих.

Примерно пятнадцать минут спустя она обыскала весь второй этаж, но так и не нашла Эми. В это время она услышала объявление на английском языке, которое показывало, что Таке Асасеи также не добилась результата.

Неужели Эми вышла из торгового центра?

Подумав об этом, Кадзуми не могла не беспокоится. Если девочка вышла на улицу, языковый барьер наряду с ее выдающимся внешним видом, а также то, что она ходит без присмотра взрослого, создает очень опасную ситуацию.

Хотя она волновалась, но сейчас девушка не смогла найти лучшего выхода, кроме как снова начать поиски с нуля.

Вопреки тому, что думала Кадзуми, Эми все еще была где-то в торговом центре. Более того, она также не была без присмотра взрослых, но этот человек был чужд Эми.

Убедившись, что на них никто не обращает внимания, сорокалетний мужчина улыбнулся девочке и сказал: «Если ты не послушна, значит ты не хороший ребенок, слушайся дядю, сейчас дядя поможет тебе найти твою маму»

Эми никак ему не ответила, она просто со страхом смотрела на него, а сама прижималась к углу.

Глядя на ее пару испуганных, словно в маленького животного, глаз, мужчина стал настолько возбужден, что его кровь вскипела. Он никогда раньше не видел такую красивую маленькую девочку. Даже если это будет трудно, он должен забрать ее. В любом случае, в глазах других, она будет просто капризным ребенком.

«Ну же, дядя отведет тебя к маме, пошли со мной» - с этими словами он протянул руку, чтобы схватить ее маленькие ручки.

Эми сразу попыталась вырваться. Даже не смотря на то, что ей были неизвестны мотивы этого человека, Эми могла воспринимать эмоции других, а также то, были ли они хорошими или злыми. Поэтому она инстинктивно боялась этого мужчины.

«Ты не послушная, быстро иди за мной, если будешь себя так вести, в следующий раз папочка не возьмет тебя с собой» - увидев, что на них смотрит женщина средних лет, он тут же крикнул Эми, притворяясь ее отцом.

Когда эта назойливая женщина ушла, он больше не мог тратить времени зря, и сразу же сильно сжал запястья маленькой девочки.

Девочка сильно сопротивлялась и закричала. Услышав, что она сказала что-то на английском, мужчина стал еще более решительным. Прямо сейчас, он уже не боялся, что его будут расспрашивать.

«Если б я знал, что ты будешь настолько упряма, я бы не привел тебя сюда. Когда вернемся домой, я преподам тебе хороший урок» - намеренно сделав свой голос громче, он насильно попытался обнять ее.

Подумав, что ему нужно только добраться до стоянки и посадить маленькую девочку в свою машину, мужчина был так взволнован, что по его телу побежали мурашки.

В это время на его плечо тихо упала рука.

Затем, за его спиной прозвучал четкий и яркий голос: «И что ты собираешься делать?»

Услышав этот голос, маленькая девочка вдруг вздрогнула, и очень взволнованно крикнула: «Лей!»

Поскольку он повернул голову, чтобы посмотреть на парня за спиной, мужчина не видел выражения маленькой девочки. Когда он увидел, что возраст молодого человека явно не был достаточным, чтобы тот был ее отцом, мужчина с улыбкой скакал: «Пожалуйста, не поймите не правильно, она моя дочь. Поскольку она начала истерику, я собираюсь отвезти ее домой»

«Действительно? Но ее отец умер два года назад. Убери от нее свои грязные руки!» - Масаши перемести свою руку с плеча ему на шею, и толкнул его назад.

Его огромная сила заставляла мужчину ожесточенно впечататься в стену, из-за чего раздался громкий звук от удара.

Мужчина чувствовал несравненную боль по всему телу, думая, что его кости были сломаны. Он не мог не закричать.

Его громкий крик привлек внимание окружающих людей.

Под наплывом ярости, Масаши схватил мужчину за шею и прижал к стене, но этого была явно не достаточно, чтобы выразить его гнев. Он хотел услышать жалкие вопли этого извращенца.

Он бросил его на три метра в сторону, в один из фруктовых киосков. Бесконечное количество яблок покатились из прилавка, падая на землю. Несколько женщин, которые в это время стояли возле прилавка, вскрикнули и ситуация стала еще более хаотичной.

Масаши, даже если он находился в состоянии крайнего гнева, все еще мог поддерживать трезвый ум, который уже стал его интинском. Хотя ему очень хотелось убить его, но увидев, что все больше и больше людей смотрят на них, он знал, что сейчас было не самое лучшее время, чтобы разобраться с ним.

Наполненный гневом, он подошел к этому мужчине и поднял его.

«Не дай Бог, я увижу твое жалкое лицо снова, быстро убирайся отсюда!» - с этими словами он бросил его на землю.

Хотя все еще тело бесконечно болело, мужчина сразу поднялся и побежал к выходу.

Вернувшись к Эми, Масаши как можно ласковее сказал: «Малышка, ты в порядке?»

«Лей!» - рыдая, маленькая девочка бросилась в его объятия.

«Все хорошо, пойдем отсюда» - он поднял ее и прошептал ей на ухо, чтобы успокоить.

Маленькая девочка ничего не ответила, только крепко обняла его за шею.

Он тайно вздохнул, к счастью, она не начала бояться его из-за случившегося.

Когда он направлялся на второй этаж, Масаши увидел несколько охранников торгового центра, который шли к источнику суматохи на третьем этаже.

Масаши отвел от них взгляд и, держа девочку на руках, продолжил идти к информационной комнате.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174**

Глава 174 - Вина

Выйдя из торгового центра, Таке Асасеи продолжала извиняться перед Масаши.

«Брат Кадзуми, это моя вина, пожалуйста, прости меня. Я обещаю, что этого больше не повторится. Абсолютно точно не повторится. Прости меня»

Увидев, что Масаши не отвечает ей, она тут же скорчила печальное лицо: «Почему ты не отвечаешь? Если хочешь, можешь накричать на меня. Я знаю, что ошиблась, пожалуйста, скажи хоть что-то»

Масаши прошептал несколько слов Эми, а затем обернулся и посмотрел на эту несколько шумную девушку: «Присмотри ненадолго за Эми, я хочу купить воды»

«Да, да» - Таке Асасеи была приятно удивлена и сразу же схватила девочку за руку.

Нежно погладив девочку по лицу, Масаши направился к торговому магазину прямо рядом с площадью.

Наблюдая за уходом Масаши, Таке Асасеи прошептала своей подруге: «Твой старший брат на самом деле очень хороший, раньше я всегда думала, что он очень злой человек»

Кадзуми улыбнулась: «Ты можешь оценить его, но не любить, так как он уже занят»

«Сумасшедшая, как ты могла сказать это» - язвительно ответила девушка, а затем по-английски извинилась перед Эми.

Эми не понимала, что чему она вдруг извиняется, поэтому с недоумением посмотрела на нее.

Увидев взгляд маленькой девочки, Таке Асасеи внезапно не знала, что сказать. Ее уровень владения английским языком был недостаточным, чтобы четко объяснить девочке, почему она должна была извиниться.

Наблюдая за ними со стороны, Кадзуми не могла не рассмеяться.

Выйдя из магазина с бутылкой воды, Масаши внезапно вытащил черный кошелек.

Затем он достал водительское удостоверение. Посмотрев на фотографию мужчины средних лет, он пугающе улыбнулся. Забрав водительские права, он выбросил кошелек в ближайшую мусорную корзину.

Когда он вернулся к девушкам, Таке Асасеи спросила Кадзуми, смотря на пакет в ее руке: «Кадзуми, что ты купила?»

«Несколько купальников»

«Купальники? Разве вчера мы не купили тебе две штуки? Зачем ты купила еще?» - в замешательстве спросила девушка.

«Я говорила это кое-кому, но он мне не поверил, поэтому и купил мне несколько» - сказала Кадзуми и со слабой улыбкой посмотрела на "кое-кого".

Но "кое-чье" лицо оказалось толстокожее, чем она себе представляла. В это время он смотрел на небо так, как будто его ничего не могло отвлечь.

«Сегодня хорошая погода» - в конце концов, он сделал такой вывод.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В десять часов вечера, Масаши, который, скрестив ноги, сидел на кровати, вдруг открыл глаза.

Через некоторое время раздался легкий стук в дверь.

Юноша открыл дверь и увидел перед собой Эми, в руках которой была подушка.

«Малышка, что случилось?

«Лей, можно я посплю вместе с тобой?» - посмотрела на него девочка.

«Не можешь уснуть?» - Масаши нежно поправил ее слегка приподнятые волосы.

«Угу, я хочу поспать с тобой, можно?» - девочка снова посмотрела на него умоляющими глазами.

Обычно, Масаши мог бы отказать ей. Но подумав, что сегодня она испытала шок, его сердце смягчилось, и он, наконец, кивнул.

Увидев его согласие, маленькая девочка была очень счастлива и сразу же запрыгнула на кровать, все еще обнимая свою подушку мультяшными рисунками на ней.

Увидев ее такой счастливой, Масаши не мог не улыбнуться.

Когда он прилег на кровать, девочка тут же вжалась в его объятия.

Накрыв ее простыню, Масаши нежно погладил рукой по ее волосам. Эми плотно прижала голову к его груди.

Через некоторое время, она вдруг прошептала: «Лей, Эми боится»

Масаши молчал.

Он вспомнил то, что сегодня случилось, и немного испугался. Все было бы не так уж и плохо, если бы она просто потерялась в торговом центре, но если бы тому мужчине действительно удалось увести ее, то, даже если бы он смог найти дом этого извращенца, вероятно, прошло бы уже несколько дней. И тогда, даже если бы он разорвал его на куски, какая польза была бы от этого?

Голосом, полным вины, Масаши ответил: «Малышка, извини»

Девочка покачала головой: «Эми знает, что Лей придет и спасет меня, Эми всегда так думает»

Услышав ее слова, юноша почувствовал, как что-то сжало его сердце, и он не смог ничего ответить. Он мог только крепко обнять маленькое тело девочки и прислонить ее к своей груди.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Экзамены. Из-за них большинство студентов испытывали сильное напряжение.

Хотя Ёшикава обычно вел себя, как плейбой, результаты его экзаменов были действительно очень хороши.

И редко говоривший Акира Шираиши тоже оказался студентом высшего ранга.

Узнав о результатах этих двух, Такеда был подавлен в течение нескольких дней.

Что же касается самого Такеды, как он ранее и говорил, хотя его результаты были невысокими, их было достаточно для сдачи. Таким образом, для него прохождение экзамена с каждого предмета можно было считать "полетом на низкой высоте".

И даже особенно безразличный ко всему Масаши тоже легко сдавал экзамены.

После той сцены на лекции истории, Такеда знал, что Масаши имеет сильное отвращение к современному японскому учебнику истории. Но, к счастью, на экономическом факультете не было обязательный курсов по этому предмету, иначе Такеда действительно не знал, какую проблему мог создать этот шумный парень.

После экзаменов они ждали объявления остальных результатов. На данный момент, ни у кого не было обязательных пар, поэтому все стали очень расслабленными. Многие начали готовиться к летним каникулам.

В один тихий день спокойствие Масаши нарушил неожиданный гость.

«Могу я с тобой поговорить?» - в университетской библиотеке к столу Масаши подошел бросающийся в глаза человек.

Глядя на этого человека, Лей Инь неохотно кивнул.

«Помоги мне взять эти книги» - Масаши передал Такеде несколько книг.

Глядя на гламурную красавицу, ожидающую снаружи библиотеки, Такеда, как будто проглотил стимулятор, схватил его и спросил: «Кто эта красивая женщина?»

«Женщина, которую я не хотел бы видеть. Каждый раз, когда ей что-то от меня нужно, происходит что-то плохое»

«Ты шутишь, да? Даже в Тейко очень редко встретишь красавицу такого уровня. Откуда ты знаешь столько красивых женщин? Это слишком, почему у меня не было возможности встретиться с некоторыми из них»

«Возвращайся один, не жди меня» - Масаши было слишком лень отвечать ему. Он осторожно понял уже спящую Эми на руки и направился к выходу.

«Променял друга на девушку» - выругался полный зависти и ревности Такеда.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175**

Глава 175 - Путешествие

Увидев, что Масаши вышел с маленькой девочкой на руках, Эйко Котоши на мгновение замерла: «Твоя сестра? Нет, сейчас, она, как и ты, должна учиться на первом курсе»

«Похоже, что ваша разведка не так хороша, разве в последнее время вы не делали домашнего задания?»- безразлично спросил Масаши.

Эйко внезапно рассмеялась: «Все кончено, мне больше не нужно за тобой следить. Забудь об этом, считай, что я не спрашивала»

Увидев ее улыбку, Масаши почувствовал себя немного странно.

Парк в университете Тейко был превосходен. Под лучами солнца окружающие цветы и деревья казались живыми.

«Такая ностальгия. Так незаметно прошло уже несколько лет с тех пор, как я приходила сюда в последний раз. К счастью, это место, похоже, не сильно изменилось. Ты, должно быть, знал это, верно? Я выпускница университета Тейко» - посмотрела на него Эйко.

«Действительно? Такое совпадение»

«Я не хочу тратить твое время, давай присядем и поговорим» - сказала женщина-полицейский и села на одну из каменных скамеек в парке.

Масаши сел напротив нее на другую часть скамьи.

После этого он поправил лежащую Эми, чтобы она могла спокойно спать.

Эйко Котоши молча следила за его движениями.

Когда он закончил, Масаши посмотрел на нее: «Так, что же случилось?»

Женщина-полицейский достала фотографию из сумочки и вручила ему.

«Ты видел мужчину на фотографии?»

Тщательно посмотрев на фотографию, Масаши поднял голову: «Да, всего неделю назад я преподал ему урок. А что? Он собирается подать на меня в суд за умышленное причинение вреда?»

Эйко Котоши глубоко посмотрела на него, и через некоторое время рассмеялась.

«Ты гораздо умнее, чем я предполагала. Я думала, что ты будешь все отрицать, похоже, я все еще недооценила тебя»

«Я не совсем понимаю, что вы имеете в виду» - Масаши отложил фотографию.

«Несколько дней назад на мой стол попало дело о злонамеренных ранениях. Жертва - человек на фото, его зовут Ямада Ширйо, сорокалетний управляющий директор Банка Токио. Ты знаешь, каково сейчас его состояние?»

«Если вы хотите рассказать, то я послушаю»

«Очень плохое. Хотя он не умер, его состояние хуже смерти. Его не только кастрировали, но и сильно ударили по хребту, что привело к полному параличу. Если не считать его разум, который бодрствует, в основном, он очень похож на овощ. У него даже нет возможности покончить с собой»

«Какой жалкий опыт» - хотя он произнес эти слова, на лице Масаши не было ни капли сочувствия.

«Это ты сделал?»

Масаши усмехнулся: «Офицер Эйко, вы полицейский, так что должны знать, что полиция должна основывать свое дело на доказательствах. Если они у вас есть, я не буду возражать проехать с вами в участок, но если их нет, тогда, пожалуйста, не говорите глупостей. У меня есть право подать на вас в суд»

Эйко Котоши отвела взгляд и положила фотографию обратно в сумку.

«Знаешь, откуда я знаю, что это ты? Изучив этот случай, я четко увидела в нем акт мести. Поэтому я просмотрела записи об этом мужчине и обнаружила, что когда-то он был подозреваемым в трех случаях домогательств к детям. Но поскольку прямых доказательств не было, он никогда не подвергался уголовному наказанию. Но произошедшее в тот день в торговом центре было зафиксировано на камеры. Когда я увидела, что это с тобой конфликтовал тот мужчина, я поняла, что именно ты послал людей разобраться с ним, поскольку ты единственный, у кого есть возможность сделать это»

«Действительно интересный вывод. Тогда, вы хотите отвезти меня на допрос?»

«Нет. Возможно, ты мне не веришь, но я не намерена продолжать расследования. Мне нет никакого дела до человека, который хуже зверя. Фактически, я пришла сюда, чтобы задать тебе один вопрос»

«Какой?»

Женщина сияющими глазами посмотрела на него: «Это ты был тем человеком в черном той ночью?»

«Что за человек в черном?» - хотя Масаши изобразил замешательство, в своем сердце он выругался: Эта женщина действительно узнала меня.

«Я знаю, что это был ты» - Эйко Котоши внимательно следила за его глазами.

«Простите, я действительно не понимаю, о чем вы говорите» - Масаши начал понимать, что она задумала. Эта женщина была не полностью уверенна в своем выводе и сейчас просто блефовала.

Разумеется, некоторое время посмотрев ему в глаза, Эйко Котоши казалась разочарованной.

А Масаши в тайне хихикнул. Эта женщина не с тем связалась, тысячелетний призрак, как он, даже если ему придется говорить абсурдную ложь, в его глазах не будет ни малейшего изъяна. Как она могла почесть его?

«Что ж, в любом случае, когда-нибудь я узнаю»

Увидев, что она так легко это сказала, Масаши был немного удивлен.

Эйко поднялась, потянулась и улыбнулась Масаши: «Не знаю, имеет ли это какое-то отношение к тому, что я вернулась в свою альма-матер, но я чувствую, что мое тело действительно расслабилось. Раньше я была недовольна тем, что ты, казалось бы, все знал, но не хотел ничего говорить. Но теперь, увидев, что ты учишься в Тейко, я понимаю, что ты на самом деле мой младший. Более того, ты также намного моложе меня. Возможно, из-за этих отношений я начинаю чувствовать, что твое высокомерие мило»

Из-за того, что его назвали "милым", и это была молодая женщина, даже пуленепробиваемо-толстокожий Масаши почувствовал жжение на лице.

Его бабушку! Когда этот папочка начала изучать мир, дедушка твоего дедушки твоего дедушки еще даже не был запланирован!

«Эй, вы закончили? Если да, то можете идти. У меня нет времени говорить с вами»

Увидев его недовольство, Эйко улыбнулась: «Ты тот человек или нет, спасибо. Восемь лет тяготы, наконец, закончились. Что ж, я больше не буде тратить твое время. До свидания» - после этого она повернулась и ушла.

Масаши задумчиво смотрел ей в спину. Он вдруг обнаружил, что с определенной точки зрения эта женщина действительно прелестная.

\* \* \*

Заскучав перед телевизором, Масаши направился на кухню, где увидел, как Наоко в простом фартуке зачерпнула ложкой суп и попробовала его.

Масаши подошел к ней и нежно обнял ее за талию: «Как на вкус?»

Наоко повернулась и улыбнулась ему: «Ты, должно быть, проголодался, да? Скоро уже сможешь поесть»

«Но я бы предпочел съесть тебя» - Масаши опустил свою голову к изящным линиям ее шеи.

Лицо Наоко внезапно покраснело, а все ее тело обмякло, словно лапша.

- - -

На обеденном столе Масаши увидел еду, которая только своим видом уже стимулировала его аппетит. Увидев его взгляд, Наоко очень удовлетворенно улыбнулась.

«Эй, этого недостаточно» - он положил креветку в ее миску.

Наоко посмотрела на него, а затем опустила голову, чтобы поесть.

Закончив мыть посуду на кухне, она увидела, что Масаши пристально смотрел полуденные новости. Это была единственная программа на телевидении, которую смотрел Масаши, если конечно новости можно считать программой.

Медленно подойдя к нему, Наоко присела у его ног, а затем положила свою голову ему на колени.

Оторвавшись от телевизора, Масаши нежно погладил ее длинные волосы, глядя ей в глаза.

«Тебя что-то тревожит?»

Наоко покачала головой, а затем посмотрела на него: «Ничего, что твоя сестра присматривает за Эми? Я помню, как ты говорил, что, помимо тебя и Элис Линн, девочка никого не подпускает к себе»

Масаши поднял ее на свои руки: «Сейчас все гораздо лучше. Побыв вместе несколько дней, она больше не отталкивает Кадзуми и ее подругу. Кроме того, я попросил их присмотреть за ней только в течение одного дня. Из-за экзаменов, я не видел тебя несколько дней, поэтому я хочу провести с тобой время»

«Лей, я что, дура?» - Наоко прижалась к его груди и прошептала.

«Почему ты так говоришь?»

«С тех пор, как приехала Эми, я чувствую, что она украла тебя у меня. Иногда я злюсь сама на себя, почему я ревную к маленькой девочке»

Услышав ее слова, Масаши невольно поморщился: «Ты права, ты действительно дурочка» - с этими словами, он приподнял ее подбородок и поцеловал ее сочные красные губы.

Наоко с нежностью ответила, видимо, желая через губы передать возлюбленному обиду своего сердца.

"Захватив" ее губы на минуту, Масаши увидел, что она начала немного задыхаться, и сказал: «Иногда, ты так похожа на ребенка, прямо как Эми»

«Лей, я действительно скучаю по тебе» - глаза Наоко были несколько красными.

Увидев ее полный безумной любви взгляд, сердце Масаши наполнилось привязанностью и любовью. Он осторожно поднял ее и направился в спальню.

\* \* \*

Она не знала, сколько прошло времени, но когда Наоко проснулась, то почувствовала, как рука нежно гладит ее по спине. Это прикосновение заставило ее чувствовать комфорт.

Когда она открыла глаза, Масаши погладил ее губы: «Уже проснулась?»

«Что случилось?» - несколько смутилась Наоко.

«Ты просто отключилась» - улыбнулся он ей.

Наоко тут же покраснела. Она думала, что умрет из-за того интенсивного удовольствия. Вспоминая свои крики страсти, она стыдилась и совершенно не смела посмотреть ему в лицо.

Продолжая гладить ее шелковистую кожу, Масаши внезапно сказал: «Ты действительно не хочешь поехать со мной в эту учебную поездку?»

Услышав его слова, Наоко посмотрела на него: «Лей, ты сердишься на меня?»

«Конечно, нет, я просто спрашиваю, не позволяйте своим мыслям заходить слишком далеко, хорошо?» - зная, что она постоянно все держит в своем сердце, Масаши немедленно добавил последнее предложение.

«Вообще-то, я действительно хотела бы поехать с тобой, но твои одногруппники тоже будут там, поэтому, лучше я останусь» - на лице Наоко снова появилась неловкость.

«Хорошо, я больше не буду тебя спрашивать. Подождем следующей возможности отправиться куда-то вдвоем»

Масаши знал, что ее сердце ограничивает барьер - шесть лет разницы, а также то, что раньше она была его учителем. Даже сейчас, она все еще не подготовилась, чтобы противостоять взглядам других. Он знал, что с этим не нужно спешить, так что не слишком заботился об этом.

«Лей, ты на самом деле не сердишься на меня?» - Наоко с тревогой следила за выражением его лица.

«Дурочка, не обращайся со мной как с каким-то ограниченным человеком» - поцеловал ее Масаши.

Видя, что он действительно не рассердился, Наоко, наконец, вздохнула с облегчением.

«Позже, ты не должна уплывать в свои фантазии. Если тебя что-то тревожит, я хочу, чтобы ты немедленно сказала мне об этом, хорошо?»

«Угу» - зная, что ее возлюбленный так беспокоиться о ней, сердце Наоко было глубоко тронуто.

После того, как он успокоила ее, в Масаши появилось желание.

«Хочешь еще раз?» - прошептал он.

Наоко покраснела до самых ушей. Через некоторое время она подавила свой стыд и кивнула.

Немногим позже, по комнате раздались чувствительные крики страсти.

\* \* \*

Когда объявили результаты экзаменов, к своему счастью, даже самый близкий к "пролету" Такеда успешно их сдал. Таким образом, начались их первые летние каникулы студенческой жизни.

И вскоре пришел день университетской образовательной поездки.

Учебная поездка в этом году была похожа на прошлогоднюю, то есть, большинство участников были студентами первого курса. К тому же, было много людей, которые привели свою вторую половинку, поэтому общее количество было просто огромным. В назначенный день, все собрались в терминале аэропорта Ханеда.

Хотя студенты первого и второго курса изначально планировали отправиться в Кагосиму, а третий и четвертый курс должен был полететь на Хоккайдо, во время регистрации в аэропорту, много старшекурсников решили изменить место назначения на Кагосиму. Если отвлечься от чисто туристической точки зрения, у всех этих студентов было кое-что общее - ни у кого из них совсем или временно не было девушки.

Перед лицом жадных бесчисленных глаз студентов старших курсов, парни первого и второго курсов почувствовали напряжение. Они даже максимально сократили время пребывания в туалете, опасаясь слишком долго покидать выбранную "цель", чтобы никто не воспользовался этим.

«Масаши, где твоя сестра?» - огляделся Такеда.

«Она пошла со своей подругой, чтобы что-то купить. Скоро вернется. Что насчет Ёшикавы?»

«Бог знает, куда запропастился этот парень. Возможно, он уже отправился на охоту за Наримура Харуко»

«Тогда почему ты не пошел с ним? Разве ты не из-за нее участвуешь в этой поездке?»

«Даже не вспоминай об этом, Харуко слишком сложно добиться, когда ты увидишь Ёшикаву, то поймешь, о чем я. Поэтому я решил сменить свою цель. Недавно я понял, что чья-то сестра очень красивая, так что, как хороший друг, разве ты не должен мне помочь?» - нагло сказал Такеда.

«Как я уже сказал, ты не в ее вкусе, советую бросить это. Но если ты так настаиваешь, я не буду тебя останавливать. Но не ожидай моей помощи»

«Ты такой противный!» - горько отмахнулся Такеда.

Масаши, как всегда, было слишком лень обращать внимание на его нытье. Он переключил свое внимание на маленькую девочку, сидящую в него на коленях: «Малышка, подожди, когда мы прибудем в Кагосиму, я отведу тебя в Онсен. Он достаточно известен»

«Что такое Онсен?» - девочка широко открыла свои глаза.

«Вблизи вулканического кратера есть горные породы, из-под которых выходят грунтовые воды. Поскольку они расположены поблизости вулкана, лава их нагревает. Место, где собирается эта кипящая горячая вода, называется Онсен» - объяснил Масаши.

«Тогда в чем разница между Онсеном и горячей ванной?» - девочка немного подумала, а затем спросила.

Масаши улыбнулся: «Поскольку вода в Онсене поступает из подземных вод, она богата полезными минералами, а это хорошо для организма. Но ощущения от приема горячей ванны действительно не сильно отличаются от купания в Онсене, возможно, единственное различие в том, что последний гораздо больше ванны. Кстати, ты умеешь плавать? Если нет, то, когда мы будем на месте, я научу, хорошо?»

«Да» - девочка очень счастливо улыбнулась.

Через полчаса все сели на самолет.

Посмотрев в окно, Масаши видел, как здания становились все меньше и меньше.

"Надеюсь, эта поездка не будет слишком скучной" - думал он, глядя, как Эми радостно смотрена на пейзаж за окном.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176.1**

Глава 176 - Остров

Префектура Кагосима расположена в самой южной части острова Кюсю, одного из четырех главных островов Японии, с теплым и влажным субтропическим климатом. Она имеет общую площадь 9167 квадратных километров, от Сацумы до двух больших полуостровов и Танегасимы. Помимо островов Якусима и Амами, в префектуру входят в общей сложности 145 отдаленных островов. Отличительной чертой Кагосимы является ее вулканический ландшафт, основная часть которого базируется в Сакурадзиме. Также, здесь есть шесть действующих вулканов, поэтому Кагосима богата на Онсены (п.п. Далее "горячие источники"). Это один из лучших в Японии районов с горячими источниками. Из-за океанических путешествий, именно здесь впервые распространились артиллерия и христианство, которые в свою очередь сформировали уникальную культуру с древних времен.

После того, как Масаши положил багаж, он открыл огромное окно, и по комнате сразу же распространился слабый запах морского бриза, из-за чего он почувствовал себя очень расслабленным.

Наблюдая за несколько вялой Эми, которая сидела на кровати, Масаши подошел и мягко похлопал по ее маленькому лицу: «Малышка, ты устала?»

«Угу» - хотя в самолете она была полна энергии, как ни как, она была еще слишком юна. Спустившись с самолета и проехав полчаса в машине, девочка почувствовала себя немного уставшей.

«Сначала иди спать, когда придет время, я разбужу тебя»

Маленькая девочка была очень сонная, поэтому она кивнула головой.

Масаши помог ей снять обувь, а затем включил кондиционер и прикрыл ее маленькое тело простыней.

После того, как она заснула, Масаши пошел в ванную, чтобы умыться, а затем вышел из гостиничного номера.

Когда он вышел в коридор, Такеда тоже вышел из своей комнаты.

«Почему ты один? Где Эми?» - спросил Такеда, когда посмотрел на Масаши и не заметил уже привычной рядом с ним Эми.

«Она немного устала, поэтому я позволил ей поспать. Разве ты не с Ёшикавой, куда он делся?»

Такеда фыркнул: «А ты как думаешь? Он определенно сейчас в полном подчинении Наримура Харуко. Куда идешь?»

«К Кадзуми»

Взгляд мятежного юноши внезапно оживился: «Я пойду с тобой».

«Как пожелаешь» - Масаши было слишком лень останавливать его.

Такеда стал очень доволен и обнял его за плечи.

«Идиот, отпусти меня, здесь жарко» - Масаши сразу же вырвался из его рук.

Такеда был в хорошем настроении и продолжал улыбаться.

Когда парни вошли в комнату Кадзуми и Таке Асасеи, они увидели, что последняя складывала свои вещи в шкаф.

«Уже закончила распаковывать вещи?» - спросил Кадзуми Масаши.

«Здесь не так уж и много, тем более ничего не нужно чистить. Где Эми?»

«Она спит в комнате. Ты устала? Если нет, то как насчет прогуляться?»

«Угу»

«Подождите, я тоже хочу пойти» - Таке Асасеи сразу же отложила одежду и последовала за ними.

Когда четверо вошли в вестибюль на первом этаже, они встретили нескольких человек.

Помимо Масаши, в университете Тейко, никто другой не мог противостоять этим двум индивидам.

Одна из них была одета в короткое белое платье, которое идеально подчеркивало ее прекрасную фигуру. С слегка кучерявыми волосами и улыбающимся выражением, она была вполне достойна титула красавицы номер один на первом курсе.

Стоящая рядом с Наримурой Харуко Мингю Джи Цзи, которая излучала непреодолимое очарование, ничуть не уступала ей по внешности. По сравнению с ее красивым лицом, ее горячее тело было предметом похоти большинства мужчин. В частности, она также преднамеренно носила бледно-желтое платье с большим вырезом, который экспоненциально увеличивал летальность ее красоты.

Эти две красивые девушки привлекли внимание всех в холле. Рядом с ними были несколько хорошо одетых студентов, которые казались лишь окружением двух королев.

Если расстояние до королевы определяло успех или неудачу в любви этих парней, то казалось, что недавние усилия Ёшикавы имели некоторые результаты. Он превзошел нескольких парней и стоял рядом с Харуко .Но Акио Окада из баскетбольного клуба также стоял рядом с ней, и было похоже, что они с Ёшикавой жестко конкурировали.

Увидев, что Масаши спустился по лестнице, лица двух красивых девушек почти что одновременно поникли. И в тоже время Акио Окада с сильной ненавистью в глазах посмотрел на него, он никогда не забудет этого человека, который унизил его перед таким количеством людей.

Ёшикава изначально хотел поприветствовать своих друзей, но увидев лицо Наримуры Харуко, он решил отказаться от этой идеи. Во всяком случае, он уже неплохо понимал Масаши, с характеров этого парня, ему нет дела до таких мелочей.

С другой стороны, Масаши было слишком лень обращать внимание на недовольных. В любом случае, независимо от того, как они смотрят на него, пока эти люди не провоцируют его, все остальное не причинит ему вреда.

«Они достойны называться красавицами. Так много парней шли рядом с ними, выглядит очень впечатляюще» - выйдя из отеля, Таке Асасеи все еще не могла отойти от восторга.

«Ну и что, что рядом с ними так много людей, думаешь, это борьба?» - скривил губы Такеда.

«Не твое дело!» - Таке Асасеи сурово посмотрела на него.

«Эй, несмотря ни на что, я лучший друг брата твоей лучшей подруги, проявляй ко мне хотя бы немного уважения» - Голос Такеды был действительно не похож на студента университета.

«Я никогда буду уважать человека, на которого никогда не смотрели девушки» - парировала Таке Асасеи.

Такеда, словно кошка, которой наступили на хвост, вскочил и взревел: «На кого это никогда не смотрели девушки? Говорю тебе, я нравлюсь многим девушкам. Ты, вонючая сука, которая никогда не нравилась парням, следи за своими словами»

«Если у тебя такие крутые навыки, то найди себе девушку» - лицо Асасеи было наполнено презрения.

«Вонючая сука, подожди, через два дня я приведу к тебе свою новую девушку»

«Неудивительно, что ты никогда не нравился девушкам, какой мужчина будет говорить такое девушке в лицо? Ты даже не ведешь себя, как джентльмен»

Масаши посчитал, что их ссора стала немного суровой, поэтому он сказал Кадзуми: «Как насчет того, чтобы мы пошли на пляж?»

«Хорошо» - Кадзуми также считала их немного шумными.

Два препирающихся человека даже не поняли, что их друзья ушли.

Возможно потому, что ей редко выпадала возможность увидеть океан, когда Кадзуми гуляла по набережной и смотрела на бесконечные волны, беспрестанно доходившие до белого песка, ее настроение внезапно сильно улучшилось.

«Брат, пойдем туда и посмотрим» - потащила она его за руку.

Увидев свою сестру такой возбужденной, Масаши засмеялся: «Сначала сними свою обувь»

«Хорошо» - Кадзуми согласилась с ним и сразу же присела на корточки, чтобы снять носки и обувь.

После того, как Масаши свернул свои брюки, она немедленно потащила его на пляж.

Хотя мелкие частицы песка постоянно протирали ее ступни, из-за чего Кадзуми чувствовала щекотание, но в то же время это ощущение было так хорошо.

«Вода такая холодная» - вскрикнула Кадзуми, почувствовав температуру морской воды.

Масаши внезапно нагнулся, чтобы зачерпнуть ладонями горсть морской воды, и замахнулся на нее.

«Ах...» - тут же крикнула Кадзуми, пытаясь уклониться, но все равно попала под капли воды.

Он не отпускал ее и продолжал брызгать на нее морской водой.

Кадзуми постоянно отступала, чтобы увернуться.

«Противный» - но уже через мгновение он не хотела больше отступать, поэтому попыталась также брызнуть водой в него.

Масаши засмеялся и уклонился, а затем воспользовался возможностью, чтобы снова напасть на нее.

Оба смеялись, продолжая взаимно нападать друг на друга.

«Ну, я больше не хочу играть, я сдаюсь» - через некоторое время Масаши увидел, что она уже запыхалась, так что он предложил перемирие.

К сожалению, прежде, чем он закончил, его уже облили морской водой.

«Хорошо, я принимаю капитуляцию вторгшейся страны» - громко рассмеялась Кадзуми.

«Ты такая бесчеловечная, я сдался, но ты все еще брызгаешь на меня» - жаловался Масаши.

Кадзуми гордо ответила: «Хм, посмотрим, посмеешь ли ты в следующий раз запугивать меня».

Масаши не мог не протянуть руку и ущипнуть ее за щеки. Но Кадзуми тут же хихикнула и попыталась уклониться.

Глядя на ее улыбающееся лицо, Масаши пожалел, что не взял с собой камеры.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176.2**

Глава 176 - Остров (часть 2)

Сидя на берегу и чувствуя свежий и слегка соленый морской бриз, Кадзуми казалось, что ее разум помутился.

«Брат, я очень рада, что послушала тебя и приняла участие в этой образовательной поездке» - Кадзуми опустила голову на его плечо и прошептала.

Масаши взглянул на нее и промолвил: «В этом мире много таких вещей, которые снаружи выглядят скучными, но когда ты проникнешься ими, то обнаружишь, что это весело. Возможно, смысл всего в том, чтобы брать из жизни все по максимуму»

Протянув обе руки, чтобы обнять его руку, Кадзуми прошептала: «Я понимаю, что ты имеешь в виду, я попробую»

Масаши поднял горсть песка со своей ноги, а затем медленно просеял его сквозь пальцы. Смотря на постоянно падающий поток песка, он размышлял: «Пожалуй, только песок постоянный в этом мире»

Кадзуми не поняла, что он имел в виду, так что посмотрела ему в глаза и обнаружила, что сейчас они выражали совершенно неописуемое чувство. Они казались грустными, но в то же время смотрели на все с каким-то безразличием.

«Брат, что случилось?»

Глядя на ее обеспокоенное лицо, Масаши улыбнулся: «Ничего, просто внезапно нахлынули смешанные чувства»

Увидев, что он уже пришел в норму, Кадзуми почувствовала облегчение.

«Брат, если у тебя что-то на уме, можешь поговорить со мной. Долгое время ты всегда заботился обо мне и защищал, поэтому я хочу помочь тебе»

«Не волнуйся, все действительно в порядке» - Масаши нежно погладил ее по лицу.

«Хорошо тогда» - она снова положила свою голову ему на плечо.

Масаши вытащил из кармана сотовый телефон, чтобы посмотреть на время, а затем сказал: «Давай вернемся в гостиницу, я боюсь, что малышка испугается, если проснется и не увидит меня»

Кадзуми кивнула головой, а потом вдруг рассмеялась: «Иногда я действительно ей завидую. Если бы Руми была здесь с нами и увидела, что ты так добр к Эми, она бы ревновала»

Масаши внезапно вспомнил, что несколько дней назад Наоко также сказала нечто подобное.

Когда они возвращались, Масаши увидел Такеду и Таке Асасеи.

Когда Такеда увидел их, он тут же подбежал: «Масаши, где вы были? Мы везде вас искали»

«Мы просто прогулялись по пляжу, а теперь возвращаемся»

В это время к ним подоспела и Таке Асасеи: «Кадзуми, это слишком, почему ты не сказала мне, что уходишь?»

Та улыбнулась: «Когда я увидела, что ты так счастливо разговариваешь с Такедой, как я могла прервать тебя»

«Какая шутка, мне совсем не весело с ним разговаривать» - сказала она и обернулась, чтобы пристально посмотреть на Такеду. Но девушка обнаружила, что тот даже не слышал ее слов. В это время он куда-то пялился.

Она проследила за его взглядом и обнаружила, что он смотрит на Кадзуми, которая по какой-то причине еще поняла, что ее юбка задралась, оголяя ее стройные ноги.

«Чертов извращенец, на что ты смотришь?» - громко закричала Таке Асасеи.

Когда она позвала его, Такеда тут же отреагировал и неловко отвернулся. Он также не знал, почему уставился на бедра Кадзуми.

«Кадзуми, говорю тебе, этот извращенец только что смотрел на твои ноги» - девушка сразу же пожаловалась Кадзуми.

Такеда поспешно объяснился: «Не слушай ее глупостей, я этого не делал»

Кадзуми похлопала Асасеи: «Не говори глупостей, идем» - сказала она, поправляя юбку.

«Я говорю правду, этот парень действительно смотрел на тебя» - прошептала она.

Такеда шел сзади, наблюдая, как Таке Асасеи разговаривала с Кадзуми, и внезапно обнаружил, что фигура последней действительно очень хороша, но так как она редко носила платья, та была постоянно скрыта. Думая о ее паре красивых стройных белых ног, которые он видел всего лишь мгновение назад, Такеда почувствовал, что его сердце начало бешено биться.

Когда они вернулись в отель, Масаши почувствовал облегчение, увидев, что Эми все еще спит.

Позже, после ужина, кроме отсутствующего Ёшикавы, все собрались, чтобы поиграть в карты и посмотреть телевизор.

К девяти часам вечера, Таке Асасеи, которая проигрывала больше всех, предложила искупаться в горячих источниках, и другие поддержали ее идею.

В их отеле был очень большой открытый горячий источник, построенный посреди водопада с прекрасным видом. По сторонам не было никаких заграждений, так как такими выступали высокие цветы и растения. Поэтому, этот горячий источник был одним из немногих, который позволял посетителям заходить в купальниках (Почти на всех горячих источниках в Японии администрация просит своих гостей быть обнаженными).

Кроме того, этот горячий источник был смешанным: женская область в восточной части, а мужская - в западной. Посередине было только большое дерево, которое и служило ограждением.

Когда Масаши и Такеда вошли в мужскую часть, там уже было много студентов. Среди них многие толпились перед этим деревом, плавая вокруг, а время от времени, смотрели в сторону женской купальни.

«Ёшикава, почему ты здесь? Когда ты пришел?» - спросил Такеда, когда обнаружил своего приятеля.

«Я только что вернулся с шоппинга с Харуко» - ответил Ёшикава.

«Ты хочешь сказать, что Наримура Харуко сейчас мокнет на противоположной стороне горячего источника?» - сразу же отреагировал Такеда.

«И что с того? Даже не думай, она далеко отсюда, к тому же, этого освещения недостаточно, так что ничего не видно. Видишь этих парней, которые все еще пытаются что-то рассмотреть? Они все - кучка идиотов» - усмехнулся Ёшикава.

Такеда внезапно засмеялся: «Думаю, излишне говорить, что ты, должно быть, делал то же самое, иначе, как бы ты был так уверен в этом?»

«Мне слишком лень говорить с тобой» - Ёшикава оставил его и направился к Масаши.

«Привет, Масаши, могу я с тобой посоветоваться?»

Увидев его злобную улыбку, Масаши прищурился и ответил: «Попробуй»

«Разве ты не считаешь, что просто мокнуть в горячем источнике слишком скучно? Почему бы нам как-то не развлечься?»

«Как?» - заинтересованно подошел Такеда.

Ёшикава понизил голос до шепота.

Выслушав его предложение, Масаши не мог не улыбнуться: «После всего этого, ты хочешь, чтобы мы помогли тебе избавиться от конкурента?»

«В любом случае, у тебя также есть к нему претензии, просто считай это за списание долгов» - хотя они поняли его скрытые намерения, Ёшикава не сдавался.

Масаши задумался на мгновение: «Хорошо, мне все равно нечего делать»

Увидев, что Масаши согласился, Такеда, который всегда любил "пошуметь", конечно же, тоже дал свое согласие.

Полчаса спустя. Пока другие продолжали мокнуть в горячем источнике, из женской области с противоположной стороны раздался звук падения тяжелого предмета в воду.

Сразу после этого прозвучали панические крики девушек.

«Ах, как здесь оказался парень?»

«Извращенец!»

«Окада, как ты мог? Что ты здесь делаешь?» - раздался полный гнева женский голос.

«Я... трое парней завязали мне глаза и бросили сюда»

«Хмпф, тебе нужно было придумать оправдание получше. Быстро убирайся отсюда»

«Харуко, пожалуйста, позволь мне объяснить ...»

«Убирайся!»

Парни на противоположной стороне узнали голос Наримуры Харуко. Это открытие вызвало у них сильное волнение, и они сразу же подскочили на ноги.

Когда толпа все еще обсуждала это, трое молодых парней спокойно вернулись в купальню.

«Такая хорошая забава» - Такеда прикрыл рот изо всех сил, чтобы не рассмеяться.

Ёшикава хлопнул Масаши по плечу и улыбнулся: «Наконец-то, этот конкурент поза игрой, спасибо»

Масаши взглянул на него: «Бесполезно благодарить, просто завтра купишь мне обед»

«Без проблем»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177.1**

Глава 177 - Экскурсия (часть 1)

На следующее утро студентов разделили на несколько групп под руководством преподавателей. Так началась экскурсия по Кагосиме.

Первой остановкой был Сакурадзима, символ Кагосимы.

Сакурадзима - это крупный действующий вулкан. Согласно записям, Сакурадзима извергался более тридцати раз. В 1914 году Сакурадзима изверг огромное количество лавы, которая заполнила пролив между вулканом и полуостровом Осуми, связав их.

До сих пор недалеко от Сакурадзимы можно увидеть густой белый дым, который постоянно выходит из кратера, превращая его в огромной паровой котел. Расстояние между вулканом и Кагосимой, городом с населением полмиллиона человек, составляет всего около четырех километров, и на противоположную сторону можно добраться на пароме примерно за 15 минут. Другими словами, если Сакурадзима снова начнет извергаться, как это было в прошлом, то нанесенный вред будет не меньший, чем когда в Хиросиме взорвалась атомная бомба. Но местные жители, похоже, не испытывают ни малейшего напряжения, и даже не принимают необходимые меры предосторожности. По мнению Масаши, это был классический пример "отрицания реальности, пока человек сам не столкнется с ней".

Несколько групп студентов уже были на полпути к Сакурадзиме, и время от времени они видели киоски с изделиями ручной работы, а также местные лавочки.

Местные продукты довольно известные. Особенно среди них выделяются самые крупные в мире редиски, а также самые маленькие апельсины. Хотя он и не знал, было ли это правдой или нет, что редиска здесь толщиной с бедро и апельсин тоньше пальца, но Масаши хотел попробовать, но он не слишком любил чрезмерно выглядящие продукты.

Но Эми и Таке Асасеи очень заинтересовались этими маленькими апельсинами и были рады подержать их в руках.

Около 10 часов утра, на полпути к горе, студенты, наконец, достигли смотровой площадки Юнотайры. Поскольку сегодня погода была хорошей, вдалеке можно было увидеть Киришиму.

Здесь им выделили свободное время. Некоторые предпочли отдохнуть, но большинство решило войти в ближайший вулканический театр, чтобы посмотреть на больших экранах со специальными звуковыми эффектами фильм «Пылающая Земля - Сакурадзима». Хороший звук в сочетании с визуальными эффектами заставил многих людей неотрывно наблюдать за происходящим. Эми смотрела на экран, даже не моргая.

На обратном пути, когда группа Масаши подошла к подножию горы, они увидели, что перед ними многие студенты остановились и столпились в толпу.

«Я не знаю, что там случилось, давайте посмотрим» - сказала возбужденная Таке Асасеи.

«38» - неторопливо произнес стоящий по близости Такеда.

«Мертвый извращенец, что ты сказал?» - в ярости ответила девушка.

«Я сказал только 38, не ожидал, что кто-нибудь ответит, ха-ха» - нарочно засмеялся Такеда.

«Мертвый извращенец, запомни это. Кадзуми, пойдем» - с этими словами она потащила свою хорошую подругу вперед. Кадзуми пришлось последовать за ней.

После того, как они ушли, Такеда сразу же сказал своим друзьям: «Пойдем и посмотрим».

Масаши рассмеялся: «Разве ты только что не заклеймил кое-кого как "38" (относиться девушкам, которые всегда хотят посплетничать или вмешиваются в дела других). А сейчас, что ты думаешь о своем поведении?»

«"38" относиться конкретно к женщинам, для мужчин оно не действительно. Хватит, пойдем, посмотрим, возможно, кто-то дерется» - сказал Такеда и потащил его за собой.

Когда они подошли, Такеда увидел, что преподаватель иностранного языка из кафедры литературы постоянно жестикулирует, разговаривая на английском с белокурым иностранцем.

Тот, похоже, был эмоционально возбужден, с покрасневшим лицом пытаясь что-то объяснить преподавателю. Но из-за того, что он говорил не на английском, тот в замешательстве смотрел на его действия.

Такеда спросила студентов: «Чего хочет этот иностранец?»

Кто-то небрежно ответил: «Не знаю. Он внезапно подошел и сказал кучу слов, но никто не может понять, что он говорит»

Преподаватель почувствовал беспомощность, поэтому повернулся к студентам и спросил: «Ребята, вы знаете, где преподаватель Госан? Этот иностранец говорит по-французски, и только Госан сможет общаться с ним» - он намеренно сказал последнее предложение, так как не хотел, чтобы студенты думали, что его разговорный английский так плох.

«Учитель Госан, похоже, не пошел с нами, он, должно быть, все еще в гостинице» - ответил какой-то студент.

«Это не хорошо. Иди и позови его»

«Но это далеко отсюда» - студент уже пожалел, что открыл свой большой рот.

Внезапно в его голове появилась мысль, и он быстро добавил: «Учитель, вы можете попросить преподавателя Госана перевести по телефону»

«Точно, почему я не подумал об этом» - преподаватель английского языка немедленно достал свой мобильный телефон.

Но, подождав долгое время, другая сторона так и не ответила на звонок.

Преподаватель английского проклинал в своем сердце: Этот парень, должно быть, спал, когда студенты ушли.

В конце концов, у него не было иного выбора, кроме как обратиться к этому студенту: «Он не берет трубку, просто иди и позови его»

Лицо студента внезапно потемнело, и, в конце концов, ему все равно пришлось бежать.

Француз увидел, что они не понимают его слов. Поскольку его сердце беспокоилось, он схватил руку преподавателя, желая увести его.

Почувствовав это, тот инстинктивно захотел вырваться из его хватки. Но поскольку сила этого иностранца была больше его, он внезапно упал на землю.

«Что ты делаешь?» - преподаватель английского очень смущенно поднялся и крикнул французу.

«Извините, извините» - тот быстро использовал единственное слово извинения, которое знал. Затем он снова начал жестикулировать.

Хотя многие французы знают английский, видимо, он не был одним из них.

Увидев, что этот "разговор на разных языках", похоже, ни к чему не приведет, Наримура Харуко начала чувствовать раздражение.

Не понимаю, почему столько людей захотели остановиться в этот чертовом горячем месте только из-за этого незнакомого иностранца.

Если бы она знала, что эта образовательная поездка будет такой скучной, она бы не участвовала в ней. Теперь девушка просто хотела как можно скорее вернуться в самолет.

Заметив, что она выглядела очень расстроенной, Ёшикава тактично сказал: «Харуко, почему бы нам не вернуться первыми?»

«Разве мы можем? Если позже преподаватель подсчитает количество студентов, что тогда?»

«Это не имеет значения, так или иначе, мы просто вернемся в отель. Когда остальные вернутся, мы сможем незаметно присоединиться к ним»

«Действительно не будет проблем?» - немного взволнованно спросила девушка. Она на самом деле хотела немедленно уйти отсюда.

«Не волнуйся, ничего не случится».

«Ладно, пойдем»

Ёшикава сразу же пошел вперед, показывая дорогу.

Увидев его гордый взгляд, несколько других плетущихся позади парней не могли не почувствовать ревность и гнев.

Но Наримура Харуко внезапно остановилась, а затем странно посмотрела вперед.

В это время не только она, другие таким же взглядом смотрели туда же.

Они увидели, как молодой человек с маленькой девочкой на руках подошел к тому иностранцу и сказал ему несколько слов.

Тот застыл на мгновение, а затем с приятным удивлением начал много говорить.

Услышав его слова, молодой человек задумался, а затем ответил ему.

Тот француз сразу кивнул головой.

Затем, на глазах всех студентов, этот иностранец вдруг пошел в другом направлении вместе с внезапно появившимся молодым человеком.

Наблюдая, как француз разговаривает с юношей, челюсть Ёшикавы чуть не пробила землю.

Это должно быть ошибка, этот парень может говорить по-французски?

Не только он, почти все присутствующие с невероятными выражениями лиц смотрели в спину этому юноше.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177.2**

Глава 177 - Экскурсия (часть 2)

Таке Асасеи, наконец, удалось перевести свой взгляд на свою подругу: «Ка... Кадзуми, твой брат может говорить по-французски?»

Хотя Кадзуми также впервые слышала, как он говорит по-французски, она уже привыкла к непостижимости своего брата. Поэтому она не была так удивлена, как другие, и вместо этого ответила: «Пойдем узнаем, что происходит» - с этими словами она быстро последовала за парнями.

«Подожди меня» - Асасеи также побежала за ними.

Увидев, как девушки уходят, Такеда, наконец, тоже отреагировал и поспешно пошел за ними.

Другие студенты, в том числе и собирающаяся уходить Наримура Харуко, также медленно последовали за ними.

Последовав за французом, они прибыли к лужайке, которая была специально предназначена для отдыхающих. Там Масаши заметил тридцатилетнюю женщину с пеной во рту, ее тело, дергаясь, лежало на земле, а во рту был белый носовой платок.

С первого взгляда Масаши сразу понял, что, как и говорил ее муж, женщину схватил приступ. Но по ее почерневшему лицу было видно, что он длиться уже довольно долго.

Припадок, или приступ Эпилепсии, вызывается сверхактивными нервными клетками в мозгу. Причиной этого может служить поражение головного мозга или черепно-мозговая травма. Симптомы обычно делятся на фокальный приступ и генерализованный. Если это фокальный припадок, он, как правило, прекратиться в течение короткого периода времени. Если же это второй вариант, кроме мышечных спазмов, он также может привести к остановке дыхания. Как правило, респираторная остановка составляет около 10-20 секунд, поэтому она не вызывает сильных проблем в пациента. Но если она устойчивая и повторяется, из-за гипоксии человеку грозит опасность для жизни. И сейчас, приступ этой француженки, похоже, был наихудшим из всех видов.

Поскольку приступ был очень сильный, многие студентки вскрикнули от страха.

Хотя мужчина положил ей в рот носовой платок, чтобы она не кусала свой язык, если ее судороги не прекратятся, женщина умрет от недостатка кислорода.

Увидев это, Масаши сразу обратился к мужчине: «У вас есть противоэпилептические лекарства?»

Мужчина с сожалением ответил: «Я не взял их, у моей жены уже как два года не случались приступы. Я думал, что с ней уже все в порядке, поэтому и не захватил лекарства с собой»

Масаши выругался про себя.

Эта женщина больше не может ждать. Хотя он вызвал скорую помощь, пока та приедет, женщина, вероятно, умрет.

В Масаши не было другого выбора, кроме как подойти к женщине и прижать два пальца к точкам акупунктуры по обеим сторонам ее шеи.

Нажав на них, он повторил эти действия на несколько других точках на ее шеи и ключице.

«Что ты делаешь?» - мужчина с недоумением посмотрел на него.

«Когда твоя жена откроет рот, мне нужно, чтобы ты сделал ей искусственное дыхание» - Масаши продолжал свои действия, в то же время отвечая ему.

«Она сможет?» - француз с сомнением посмотрел на него. Он прекрасно знал, что во время припадка челюсти человека сильно сжимаются, поэтому он положил ей в рот носовой платок, чтобы она не прокусила язык. Каким образом она откроет рот?

Масаши его проигнорировал и продолжал нажимать на различные точки акупунктуры.

Примерно через две минуты, когда лицо женщины сменило цвет на фиолетово-черный, даже обычные зрители поняли, что ее положение очень опасно. Заметив это, мужчина больше не мог терпеть и отчаянно бросился к юноше, который, по его мнению, только баловался, чтобы сбить его с ног.

Но когда он собирался ударить его, тот внезапно потянулся и схватил его запястье, а затем бросил в сторону. Это действие было настолько быстрым, что никто не смог четко рассмотреть, что он сделал.

«Если ты хочешь спасти жизнь своей жены, не беспокой меня» - холодно произнес Масаши, а затем продолжил свое лечение.

Мужчина встал с земли и посмотрел на него.

Минуту спустя, когда отчаяние уже полностью охватило француза, женщина на земле внезапно чудесным образом расслабила свои сжатые челюсти.

Увидев это, Масаши сразу же вытащил платок из ее рта, а затем громко сказал мужчине: «Делай ей искусственное дыхание. Быстро!»

Тот на мгновение застыл, а затем с приятным удивлением немедленно начал делать искусственное дыхание.

В это время, Масаши обратился к стоящей рядом сестре: «Кадзуми, иди в магазин и купи мне несколько зубочисток»

«Поняла» - девушка немедленно направилась в ближайший магазин.

Масаши продолжал давить на точки акупунктуры этой женщины, но теперь это были ее конечности.

Вскоре Кадзуми вернулась с зубочистками.

Масаши взял несколько штук и ножом разрезал каждую пополам.

К всеобщему удивлению, он поднял одежду этой женщины, а затем уколол зубочистки в ее тело.

К счастью, мужчина, который в это время делал жене искусственное дыхание, не видел его действий, иначе он бы вскочил в волнении.

Но если бы кто-то из присутствующих хотя бы немного знал об иглоукалывании, то он тоже бы эмоционально подпрыгнул. Потому что трудность этой «блестящей» техники просто не могла быть описана словами.

Вскоре после того, как в тело французской женщины было добавлено более десяти зубочисток, Масаши положил руку на ее запястье, чтобы проверить пульс.

«Что... что он делает?» - преподаватель английского повернул голову, чтобы спросить студентов.

Но ответа не последовало, все ошеломленно смотрели на разворачивающуюся перед ними сцену.

«Что ты делаешь?» - француз, наконец-то, увидел, что его жена, словно дикобраз, была покрыта зубочистками, и громко закричал.

«Заткнись и продолжай давать искусственное дыхание» - Масаши поднял голову и строго посмотрел на него.

Мужчина немного успокоился. Подумав об этом, он быстро наклонил голову, чтобы продолжить делать искусственное дыхание.

Через некоторое время, увидев, что приступ прекратился, Масаши знал, что уже пришло время, поэтому он медленно вытащив все зубочистки.

«Ладно, вы можете остановиться, теперь она должна дышать» - сказал Масаши, закончив проверять пульс.

Мужчина посмотрел на свою жену и, конечно же, она начала дышать, и ее тело перестало подергиваться.

«Как? Как она?» - недоверчиво спросил мужчина. Он лишь просто хотел попросить юношу вызвать скорую помощь, но не думал, что этот человек действительно вернет его жену в норму.

«Я позвонил в больницу, скорая помощь скоро придет. После того, как вы приедете в больницу, сообщите врачу, чтобы он провел детальное обследование» - Масаши поднял рассыпанные зубочистки и выбросил их в ближайший мусорный бак.

«Не могли бы вы рассказать мне, что вы с ней сделали?» - француз так и не понял, что сделал этот юноша.

«Предоставил первую помощь. В будущем не забудьте взять с собой лекарства» - с этими словами он обнял маленькую девочку, которая до этого момента стояла рядом.

«Спасибо, большое спасибо» - мужчина взволнованно посмотрел на него.

«Если вы хотите поблагодарить кого-то, то благодарите эту малышку, если бы она не открыла рот, я бы не вмешался» - правдиво ответил Масаши.

«Спасибо» - дрожащим голосом поблагодарил мужчина.

Эми большими и круглыми глазами посмотрела на мужчину, а затем с улыбкой потянула руки у Масаши.

Перевел: Fenix0904

Примечание: я не врач, поэтому, если вы увидели какие-то неточности в терминологии или что-то еще, извините =)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178.1**

Глава 178 - Ветер (часть 1)

Когда они кушали в ресторане отеля, Кадзуми вдруг улыбнулась и спросила: «Брат, ты, случайно, не чувствуешь какой-то зуд в области шеи?»

«У меня толстая кожа, поэтому я его не чувствую» - Масаши просто игнорировал взгляды других в ресторане.

Кадзуми наблюдала за ним с улыбкой на лице: «Похоже, что ты стал объектом негодования»

«Я привык» - ответил Масаши, убирая крем с лица Эми.

«Брат Кадзуми просто потрясающий, я в первый раз видела, как кто-то в реальной жизни говорит по-французски, более того, это был знакомый мне человек» - Таке Асасеи смотрела на него с обожанием.

Масаши не хотел продолжать обсуждать эту тему и спросил Кадзуми: «Куда мы сегодня отправимся?»

«Я слышала, что, поскольку у нас слишком много участников, круизный корабль не сможет всех уместить, поэтому нас поделили на две группы. Одна поплывет в Амами, а другая - в Якусиму. Куда хочешь отправиться?»

«Подойдет что угодно, в любом случае, я не был ни там, ни там»

«Тогда как насчет отправиться в Якусиму, я видела фотографии в брошюрах, тамошние пейзажи выглядят довольно красивыми» - Кадзуми немного подумала, а затем сказала.

Масаши кивнул головой.

Но после обеда, когда они собирались сесть на корабль, им сказали, что тот был почти полным. Осталось всего три места.

Увидев это, Масаши пришлось поменять планы, и он сел на корабль к Амами.

Кадзуми хотела пойти с ним, но Масаши посоветовал ей вернуться.

«Такеда, позаботься о них в дороге»

«Не волнуйся, я знаю, что делать» - Такеда безумно ударил себя по груди.

«Брат, увидимся вечером в отеле» - неохотно попрощалась Кадзуми.

«Хорошо» - попрощавшись с ними, Масаши, вместе с Эми, направился к своему кораблю.

Количество студентов и туристов было слишком велико. Более того, доставляли их до места назначения паромы среднего размера, обычно используемыми туристами, поэтому даже для Амами потребовались два корабля, а Масаши и Эми находились на втором.

Поистине «враги часто пересекаются». Когда он взошел на корабль и увидел там Наримуру Харуко, эта фраза сразу же вспыхнула в его голове.

Возле нее было несколько знакомых лиц, но Ёшикавы, который практически никогда не оставлял эту красотку, не было среди них.

Причина отсутствия Ёшикавы была известна Масаши. Этот парень заработал морскую болезнь, более того, это у него было ее худшее проявление. Если он заставит себя просидеть десять минут на корабле, то, возможно, выживет. Но путешествие в Амами или Якусиму займет, по крайней мере, более часа, так что в середине пути он наверняка бы потерял сознание. Этот сознательный парень лучше выберет смерть, чем появиться перед Наримурой Харуко в таком плачевном состоянии.

Масаши не хотел видеть их лиц, поэтому выбрал себе место подальше от них.

«Никогда бы не подумал, что этот парень тоже придет» - ухмыльнулся сидящий рядом с Наримурой Харуко студент.

«Он же не подойдет к нам, верно?»

«Кто знает, о чем думает этот странный парень»

«Харуко, Харуко!»

«Что случилось?» - посмотрев на парня позади, Наримура Харуко повернулась к зовущему ее парню.

«Пойдем в караоке, когда вернемся, вчера я нашел место с довольно хорошим дизайном»

«Давай поговорим об этом позже»

Увидев, что она не очень заинтересована в этом предложении, студент выглядел разочарованным, в то время как на лицах двух других появилось злорадство.

В это же время, Масаши спросил Эми: «Малышка, тебе понравились эти два дня?»

Маленькая девочка кивнула, а затем наклонила голову и сказала: «Ты говорил, что научишь меня плавать, но почему ты этого не сделал, когда мы были на горячем источнике?»

«Маленькая дурочка, ты была в женской части, если бы я пошел туда, они бы назвали меня извращенцем» - улыбнулся Масаши и сжал ее лицо.

«Что такое извращенец?» - озадачено спросила маленькая девочка.

Масаши не представлял, как объяснить ей этот термин, так что ему пришлось сказать: «Извращенец - очень и очень плохой человек»

Девочка кивнула, но было видно, что на самом деле она ничего не поняла.

«Если ты хочешь научиться плавать, то когда мы вернемся, я отведу тебя на пляж и научу»

«Ага»

Взглянув на ее улыбающееся лицо, настроение Масаши стало заметно лучше. Не желая смотреть телевизор в каюте, он поднял ее и вышел на палубу, чтобы увидеть море.

Время от времени видя группы маленьких рыб, маленькая девочка очень возбужденно кричала.

Бодрящий смех девочки в сочетании с ее прекрасной внешностью привлек внимание пожилой иностранной пары. Пара подошла к ним, и высокая иностранка не смогла удержаться и поцеловала Эми в лицо, постоянно называя ее "маленьким ангелом".

Из-за этой внезапной "атаки" Эми инстинктивно спряталась за Масаши. Увидев, что у них нет никаких злых намерений, Масаши что-то прошептал девочке, чтобы утешить ее. Через некоторое время Эми, наконец, высунула свою маленькую голову из груди и улыбнулась им. Увидев ее прекрасную улыбку, американка не могла не отправить ей несколько поцелуев.

Услышав, что Масаши, неожиданно, довольно свободно владеет английским языком, седой человек был очень доволен и похлопал его по плечу, а затем начал задавать различные вопросы. В Масаши не было иного выбора, кроме как тратить свои слова на разговор с ними.

Увидев, как он свободно разговаривает по-английски с иностранной парой, многие студенты на борту корабля завистливо смотрели на него. Что же касается студенток, они, не отводя взгляда, наблюдали за этим "человеческим оружием", как будто видели его впервые.

«Хмпф, и что такого, это просто какой-то иностранный язык, но он все равно использует его здесь без остановок» - парень, сидящий рядом с Наримурой Харуко, не мог не усмехнуться.

В это время Наримура Харуко внезапно сухо промолвила: «Если ты свободно владеешь двумя иностранными языками, ты также можешь делать это»

«Харуко, ты ...» - этот парень никогда бы не подумал, что она произнесет такие слова. На лицах остальных двух также появилось удивление.

Осознав свою оплошность, девушка сразу же добавила: «Я просто больше не хочу обсуждать этого человека. Кстати, как долго мы будем плыть до Амами?»

Услышав ее слова, парни сразу почувствовали облегчение.

Сейчас они направлялись к архипелагу Амами, в который входят Амами, Осима, Кикайдзима, Токуношима и другие острова. На этих островах растет гибискус, бугенвиллею и другие субтропические растения. Есть также редкие животные, такие как черный кролик. В окрестностях островов можно найти редкий цветной коралл. На приморских курортах на архипелаге Амами можно заниматься парусным спортом, яхтингом, подводным плаванием и другими видами водного спорта.

Корабль проплыл около часа или около того, и многие люди начали чувствовать сонливость.

Масаши обратился к Эми: «Малышка, поспи немного, я тебя разбужу»

Так как в эти несколько дней она ложилась спать довольно поздно, маленькая девочка была немного сонной, поэтому она кинула и положила свои ноги на стул, используя ноги Масаши в качестве подушки.

Масаши заскучал, и ему пришлось смотреть немного скучное телешоу.

Примерно через полчаса, когда он почти заснул, Масаши внезапно обнаружил, что в каюте внезапно начало темнеть. Когда юноша поднял голову, чтобы посмотреть, он увидел, что большую часть неба покрыли темные облака.

Увидев это, в его сердце внезапно появилось дурное предчувствие.

В то же время капитан корабля также с каменным выражением смотрел на птиц в небе. Он очень хорошо помнил, что берег не сообщил ему о каких-либо особых изменениях в погоде. Но как тогда объяснить это?

Через десять минут облака в небе стали толще. Мало того, морские волны также понемногу росли. Море постепенно утратило свое первоначальное спокойствие.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178.2**

Глава 178 - Ветер (часть 2)

Возрастающие колебания корабля заставили людей в каюте растерять всю сонливость. Студенты с интересом выглядывали наружу, смотря на толстые черные облака.

«Будет дождь?»

«Думаю, да»

«Что за плохая удача, почему именно когда мы путешествуем, падает дождь?»

По сравнению с теми студентами, которые ныли о своей ситуации, лицо Масаши было гораздо серьезнее. Он не боялся дождя, но просто беспокоился, что этот дождь не будет таким простым.

Еще через пять минут волны на поверхности моря стали еще большими. В каюте можно было учуять слабый запах дождя, смешанный с морским бризом.

«Блинннн, действительно падает дождь. Эй, быстро закрой окно»

«Как такая хорошая погода могла внезапно смениться дождем?»

«Эй, что с тобой? Ты не очень хорошо выглядишь»

«Меня... сейчас вырвет»

«Стоп! Не здесь, иди в уборную»

Поскольку корабль качался все сильнее, несколько студентов в каютах почувствовали головокружение.

«Лей, что происходит?» - проснувшись от покачивания корабля, Эми потерла глаза и спросила.

«Все в порядке, просто начинается дождь» - Масаши обнял ее и успокоил.

В это же время на мостике. 50-летний капитан, нервничая, увеличил скорость корабля до максимума.

Ему удалось подтвердить, что это определенно сезонный шторм, очень сильный шторм.

Сезонные штормы были вторыми наиболее опасными погодными явлениями после Тайфуна. Потому что, по сравнению с крупномасштабным тайфуном, о котором можно узнать преждевременно, они создаются внезапными колебаниями различий в температуре моря, но чаще всего эти штормы случаются в весенние и летние месяцы.

После долгих лет жизни в море капитан хорошо знал, насколько ужасен этот шторм. Если бы они плыли на большом или супер большом корабле, этот шторм только заставил бы корпус судна качаться, и не было бы никакой опасности. Но этот корабль был лишь небольшим пассажирским паромом, и будет не до шуток, если он столкнется с большими волнами. Так что теперь единственным решением было ускориться, чтобы добраться до убежища на ближайшем острове.

По мере того, как дождь продолжал усиливаться, а амплитуда колебания корпуса увеличивалась, студенты университета Тейко вместе с другими туристами начали чувствовать, что это будет явно не обычный дождик.

Смотря на черное небо, а также постоянно поднимающиеся большие волны, многие начали паниковать.

Прежде чем принять участие в этой поездке, большинство из них были просто обычными молодыми людьми, живущими в мегаполисе Токио. Когда у них была возможность увидеть силу природы?

Точно так же, как и предсказал капитан, они попали в сильный шторм. Немногим позже, большинству на корабле пришлось за что-то держаться, иначе они просто не могли стоять на ногах. За окном завывали сильные ветры, создавая громкий шум. Корпус постоянно качался то вверх, то вниз, точно так же, как и Пиратский корабль в парке развлечений, но было одно различие. Сейчас было совсем не весело.

Большинство людей потеряло интерес к разговорам, все они побледнели, вцепившись за что-то, чтобы оставаться на месте. Некоторые студентки не могли не закричать, они приехали сюда, чтобы путешествовать и веселиться, кто бы мог подумать, что они столкнуться с такой неудачей.

Черные облака обволокли все небо, казалось, что сейчас было 7 или 8 вечера. Наблюдая за внешней средой, капитан решительно выключил двигатель. Продолжать движение при такой низкой видимости было очень глупо, потому что корабль мог случайно врезаться в какой-то риф. Теперь единственное, что можно было сделать - это дождаться, пока шторм не пройдет, надеясь, что корабль не перекинется.

«Лей, мне страшно» - девочка впервые столкнулась с такой ситуацией и не могла не испугаться.

«Не волнуйся, все будет хорошо» - Масаши нежно успокаивал ее.

«Угу» - маленькая девочка тихо ответила, а затем еще сильнее прижалась к нему.

Внезапно что-то вспомнив, он поднялся и, одной рукой держа Эми, а второй держался сам, он медленно направился к двери каюты.

Многие студенты странно посмотрели на него, они не понимали, что он хочет сделать.

Масаши подошел к переднему шкафчику корабля, опустился на колени и открыл его, и, конечно же, увидел, что он заполнен красно-оранжевыми спасательными жилетами. Он немедленно взял один и одел на Эми, а затем и на себя.

Поскольку каюта постоянно дрожала, ему потребовалось почти пять минут, чтобы сделать это. После этого, держать за оконную раму, он вернулся на свое первоначальное место. Затем Масаши обратился к другим студентам: «Здесь есть спасательные жилеты, если вы хотите надеть их, вы можете сделать это сами»

Услышав его слова, несколько студентов сразу подошли и взяли спасательные жилеты.

Вернувшись на свое место, Масаши достал два спасательных жилета и бросил их пожилой американской паре. Они тут же поблагодарили его и немедленно надели их.

«Лей, эти жилеты так красивы» - Эми очень понравился яркий цвет жилета.

Услышав это, Масаши не мог не рассмеяться. Видимо, она больше не боялась.

В это время корпус сильно дрожал, казалось, что он вот-вот перевернется. В этот раз не только девушки, даже парни не могли не вскрикнуть. Эти молодые люди, которые обычно строили из себя элитных студентов, впервые почувствовали угрозу смерти и, следовательно, потеряли голову.

В то же время спереди раздался сильный удар, а затем жалкий вопль мужчины средних лет. Но после этого звука больше не было.

Услышав этот крик, никто не знал, что там происходит, но также никто не хотел пойти и посмотреть. Когда на карту поставлена жизнь каждого, как у них могло быть время на других?

Увидев, что почти все в каюте кричали и громко взвывали, а затем посмотрев на девочку, которая, словно котенок, крепко сжалась в его объятиях, он мог только беспомощно ждать, пока шторм не пройдет. К счастью, флуоресцентный свет внутри каюты сиял как обычно, иначе было бы еще больше паники.

По прошествии неизвестного количества времени чувство бесконечно яростной тряски, наконец, остановилось. Это также означало, что шторм прошел.

Преодолев это бедствие, все медленно поднялись. Определив, что буря действительно закончилась, каждый взволнованно вздохнул.

Масаши повел Эми на мостик и увидел лежащего на полу мужчину пятидесяти лет, из его лба текла кровь. Пол кабины был залит дождевой водой, так как дверь была открыта.

Как Масаши ранее предположил, тот крик исходил от капитана.

После того, как он присел на корточки, чтобы проверить его травму, Масаши обнаружил, что голова этого мужчины сильно пострадала, в результате чего у того возникло сотрясение мозга, которое привело к потери сознания.

Когда Масаши помог ему обвязать бинтом голову, он выглянул из окна мостика, но все, что юноша увидел - лишь безбрежный океан.

Он сразу же попробовал связаться по радио, но реакции не последовало, возможно, потому, что оно сильно намокло под дождем.

Это плохо! Он просто не знал, где находиться корабль.

Масаши криво улыбнулся, возможно, эта образовательная поездка превратиться в современную версию книги «Жизнь и странные небывалые приключения Робинзона Крузо».

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.1**

Глава 179 - Дрейф (Часть 1)

«Ты хочешь сказать, что мы не можем завести корабль?» - вскрикнул один из студентов.

Масаши беспечно ответил: «Да, для запуска двигателя, этому кораблю нужна электрика, но так как приборная панель на мостике промокла, не только двигатель, даже рацию закоротило. Другими словами, прямо сейчас, мы не только не можем плыть, мы даже не можем позвать на помощь»

Его слова заставили сердца всех в каюте пропустить удар.

«Нет другого способа сделать это?» - поспешно спросил еще один студент.

«Я слышал, что если переключить режим работы схемы, двигатель можно запустить вручную. Но я не знаю, как это сделать. Если кто-то из вас не знает, тогда единственный выход - ждать, пока капитан не проснется» - знания Масаши об электронике уже застарели на несколько десятилетий. Кроме того, бывший владелец этого тела вообще был идиотом в этом деле.

Каждый неосознанно посмотрел на мужчину среднего возраста, который лежал на скамье без сознания.

«Даже если корабль не заводиться, это не имеет значения. Если мы подождем, кто-то должен прийти, чтобы спасти нас» - сказал парень, который делал вид, что воспринимал сложившуюся ситуацию менее серьезно.

Услышав его слова, другие также почувствовали, что все не так страшно, и не могли не успокоиться.

«Ты мыслишь в правильном направлении, но это только если у нас будет достаточно еды и питьевой воды, чтобы дождаться спасателей, иначе мы быстрее умрем от голода или жажды. Кроме того, мы также должны быть уверены, что больше не столкнемся с такой бурей» - слова Масаши заставили сердце каждого снова ужесточится. Все присутствующие имели глубокие впечатления от предыдущего шторма.

Но этот парень не сдавался, и тотчас же ответил: «Ты просто спекулируешь, скорее всего, поисково-спасательный вертолет найдет нас очень быстро»

Масаши взглянув ему в глаза, а затем промолвил: «А если нет? Я только что осмотрел корабль и не смог найти чего-нибудь поесть. А сейчас мы не знаем, как далеко этот корабль отклонился от первоначального курса, и если через два-три дня никто не придет по нас, то все здесь умрут от голода. Можете ли ты гарантировать, что в течение двух дней кто-то придет за нами?»

Этот парень внезапно потерял дар речи.

«Тогда у тебя есть другой план?» - спросил еще один студент.

«Совсем недавно я видел несколько птиц, а это значит, что где-то рядом должна быть земля. Я предлагаю поделить всех на две группы, а затем разместить их на двух сторонах корабля и грести, пытаясь найти землю»

«Что ты сказал? Ты хочешь, чтобы мы гребли, пока не достигнем земли? Ты думаешь, сейчас еще эпоха Колумба?» - рассмеялся какой-то студент.

Масаши холодно посмотрел на него и через некоторое время ответил: «Ты думаешь это смешно? Честно говоря, я не собираюсь ждать здесь своей смерти, если ты не согласен с моей идеей, нет проблем. Даже если мне самому придется вытащить спасательную шлюпку, я сделаю это. Если по вас прилетит вертолет, то, пожалуйста, покажи пилоту сторону, в которую я уплыл»

Парень, который первым спрашивал Масаши, сказал: «Я думаю, что он дело предлагает. Вместо того чтобы просто ждать спасения, лучше подумать о том, как спасти себя, пока мы ждем»

Подумав об этом на мгновение, другие также посчитали, что эта идея была намного лучше, чем просто слепо ждать спасения, поэтому, в конце концов, большинство людей согласилось с Масаши.

Поскольку это он предложил это, все согласились с тем, что именно Масаши разделит людей на группы.

Масаши не отказался, он не разделял мужчин и женщин, чтобы обеих группах была усредненная физическая сила. Из-за отсутствия весел он попросил студентов разобрать кабину или скамейки и использовать их.

Хотя некоторые не хотели следовать плану, под давлением взглядов остальных, они, в конце концов, неохотно согласились. К счастью, этот корабль был лишь небольшим паромом, и внутри не было ничего тяжелого. Поэтому план был не слишком трудоемким. Но поскольку большинство людей не имело опыта в гребле на лодке, их вклад не только был маленьким, но и ритм был неправильным, из-за чего они плавали по кругу.

Увидев это, Масаши пришлось научить их правильной осанке и ритму. Только после того, как его слова начали "жечь", студенты, наконец, гребли вперед, а не кругами.

На пароме было более сорока человек. После почти четырех часов гребли, студенты, которые устали и вспотели, и никогда раньше не делали такой тяжелой работы, стали жаловаться все больше и больше.

«С меня хватит. Что плохого в ожидании спасения?» - громко закричал студент, который первым выступал против этого плана, а затем прекратил грести.

Несколько студентов последовали его примеру и также перестали грести.

«Я больше не хочу грести, давайте просто ждать спасения»

«Правильно, я действительно устал»

«Я думаю, что скоро по нас прилетит вертолет. Давайте просто подождем здесь»

«Я хочу пить»

«Разве ты не только что не пил? Осталось только ведро воды, так что терпи»

Поскольку на корабле был специально сконструированный грузовой отсек, наполненный питьевой водой, некоторое время хватало пресной воды. Но из-за того, что погода была слишком горячей, а людей было много, вода потреблялась довольно быстро.

Наблюдая за тем, как все больше и больше людей жалуются и перестают грести, студент, который поддержал этот план, спросил Масаши: «Студент Масаши, что теперь?»

Тот посмотрел на жалующихся и ухмыльнулся: «Есть поговорка: "отрицание реальности, пока сам не столкнешься с ней". Подожди, пока они не начнут бояться, тогда все продолжат грести»

«Все будет хорошо?»

«Может быть. Надеюсь, у них все еще есть силы продолжать», - ответил Масаши.

Он подумывал взять Эми на спасательную шлюпку и отправиться искать землю, но, если будет не критическая ситуация, он не хотел этого делать. Потому что сейчас они были в океане, не в озере. Если они столкнуться с большими волнами, их небольшая спасательная шлюпка легко опрокинется.

Но Масаши не сильно надеялся на этих людей, если к завтрашнему дню ситуация останется без изменений, он воспользуется шансом исполнить свой план.

Он подошел к каюте и увидел, что Эми сидела с пожилой американской парой.

Из всех людей на корабле, если не считать бессознательного капитана, единственными, кто не должен был грести, были Эми и эта пожилая пара.

Услышав знакомые шаги, она сразу же повернулась к двери каюты и, конечно же, увидела, что это пришел Масаши.

«Лей» - Эми взволнованно вскочила со стула и тут же побежала к нему.

Каким-то образом, увидев ее счастливое улыбающееся лицо, настроение Масаши улучшилось.

Склонившись, чтобы поднять ее, он спросил: «Капитан еще не проснулся?»

Маленькая девочка отрицательно покачала головой.

Не желая беспокоить ее, он посмотрел ей в глаза и сказал: «Не волнуйся, мы обязательно благополучно вернемся, я обещаю».

Эми серьезно кивнула, а затем обняла его за шею и сказала: «Пока Лей рядом со мной, Эми ничего не боится»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179.2**

Глава 179 - Дрейф (Часть 2)

Поскольку пред поездкой все только позавтракали, ближе к вечеру студентов начали мучить их желудки.

«Эй, у кого-нибудь есть что-то поесть? Даже обычная корка подойдет»

«Да, мы все из одного университета, если у кого-то что-то есть, не прячьте»

Но большинство людей решило промолчать в ответ на эти бессмысленные звуки. Ни у кого не было настроения разговаривать.

После нескольких похожих попыток поклянчить еды, кто-то, наконец, сказал им заткнуться.

Поскольку в это путешествие отправилось много людей, а палуба могла уместить лишь некоторых из них, многие отправились спать, чтобы хоть как-то избавиться от этого невыносимого голода.

К девяти часам вечера в каюте стало тихо.

На следующее утро, когда все еще не проснулись, все еще спящие студенты услышали ссору.

«Идиотки, что вы наделали?»

«Почему ты так кричишь? Мы всего лишь использовали воду, чтобы помыться»

«Почему вы не использовали морскую воду, почему именно эта вода? Разве вы не понимаете, что она используется для питья?»

«Ты сумасшедший, морская вода очень грязная, как ты мог предложить это? Более того, мы использовали лишь немного, о чем ты так беспокоишься? Не ожидала, что ты такой скупой человек»

«Немного?! Да вы использовали треть оставшейся воды»

Когда студенты проснулись, они увидели, как парень громко ссорился с двумя девушками.

Причина их перепалки была простой. Несколько девушек взяли питьевую воду, чтобы помыть свое лицо. Если бы ситуация была обычной, никто бы не сказал и слова, но сейчас они застряли посреди океана, и у них осталась всего лишь одна бочка воды. Увидев, что в бочке теперь меньше половины воды, не только этот парень, но даже другие начали кричать на них.

Когда те закричали, две девушки заплакали: «Мы не единственные использовали ее, другие также делали это. Но когда они сделали это, то сразу же убежали»

\* \* \*

Во второй половине дня парень не мог больше терпеть горящего чувства голода и ударил ногой стул.

«Когда эти парни придут? Если это будет продолжаться, мы все здесь умрем»

Другие студенты стеклянными глазами смотрели на его бессмысленное действие. Они в первый раз узнали, что голод - такая страшная вещь.

В это время студент, который поддержал план Масаши, поднялся и громко сказал: «Вы все еще упорно ждете спасения? Что если никто не придет завтра или послезавтра, что тогда мы будем делать?»

Услышав его слова, лица всех потемнели. Даже один день дался им так тяжело, так что они могли себе представить, что произойдет в ближайшие два-три дня.

«Заткнись, в такое время ты все еще говоришь такие несчастливые слова» - студент, который первым выступил против плана Масаши, поднялся и холодно посмотрел на него.

Стоя на палубе снаружи, Масаши вошел в каюту после того, как услышал громкие звуки: «Я спрошу вас снова. Неужели вы все еще настаиваете на том, чтобы ждать здесь, пока не умрете?»

«Сволочь, что ты сказал? Закрой рот!» - крикнул в гневе тот студент.

«Это тебе здесь нужно заткнуться, если посмеешь еще что-то сказать, я сразу же выброшу тебя за борт» - настроение Масаши сразу же изменилось.

Увидев его взгляд, этот студент сразу вспомнил, что человек перед ним был «человеческим оружием». Он больше не осмеливался выдать звука.

Затем Масаши громко обратился к студентам, которые в это время смотрели на него: «У вас нет выбора, если вы не хотите умирать, тогда поступайте, как я говорю. А теперь поднимайте весла и идите на палубу»

Измученные голодом, студенты уже не имели собственного мнения и невольно поднялись.

Посмотрев на то, как они слабо гребут веслами, в голове Масаши появилась навязчивая мысль ударить их хлыстом.

Но когда он посмотрел на волны, то внезапно о чем-то вспомнил, и не мог не проклинать себя. Как я мог забыть такую простую вещь.

Он вернулся в каюту и сорвал все занавески с окон. Затем отправился на палубу, чтобы найти веревку, а потом взял все и залез на кабину.

Его действия привлекли всеобщее внимание. Каждый с недоумением смотрел на него.

«Что он хочет сделать?»

«Понятия не имею»

Через некоторое время, когда Масаши скрепил занавески тонкой проволокой, чтобы сделать большое полотно, а затем привязал его к флагштоку, студенты, наконец, поняли, что он делает паруса.

Через несколько минут, когда Масаши развернул слегка грубый парус и привязал его веревкой, он указал на нескольких парней и сказал: «Вы, подойдите сюда»

Те посмотрели друг на друга, а затем пошли в каюту, чтобы подняться по лестнице.

«Я покажу вам, как настроить угол паруса в соответствии с направлением ветра. Отныне, некоторые из нас будут здесь, чтобы присматривать за парусами» - с этими словами, независимо от того, были ли они согласны или нет, он начал им показывать.

Эти парни знали, что с помощью простого паруса, если они хорошо регулируют угол, они могут увеличить скорость корабля. По сравнению с греблей, эта работа была намного проще и веселее. Поэтому, они стремились научиться как можно скорее.

Вскоре наступил вечер. В их желудки вторгся более сильный голод, чем вчера. У многих людей не было сил встать. Все они лежали или сидели в креслах.

«Лей, тебе нужно есть хотя бы немного, хорошо?» - в это время, на верхушке каюты, маленькая девочка сидела на коленях Масаши и пыталась положить кусочек хлеба ему в рот.

Эти несколько кусочек хлебы было всей едой, что он нашел, когда искал пищу на мостике. Вероятно, это был вчерашний завтрак капитана. В то время он никому не рассказал об этом и просто тихо отложил их, чтобы сохранить для Эми.

«Нет, лучше ты поешь» - Масаши улыбнулся и погладил ее по лицу.

Глаза девочки были красными: «Но ты ничего не ел за эти два дня. Пожалуйста, съешь немного»

«Я действительно не голоден»

«Если ты ничего не ешь, тогда я также не буду»

«Если ты будешь плохо себя вести, я тебя отшлепаю. Будь послушной и съешь это»

Увидев его несчастный взгляд, маленькой девочке пришлось послушно отправить этот кусок хлеба себе в рот. Но когда она ела, девочка продолжала проливать слезы.

Увидев, что она так плачет, Масаши почувствовал себя немного виноватым, поэтому он провел рукой по ее волосам: «Малышка, прости»

Маленькая девочка посмотрела на него своими слезливыми глазами, а затем воткнулась в его грудь и зарыдала.

Через некоторое время она смогла выговорить сквозь слезы: «Лей, я боюсь, что с тобой что-то случится»

«Не волнуйся, со мной все будет в порядке. Я обязательно доставлю тебя обратно» - улыбнулся Масаши, пытаясь рукавом вытереть ее слезы.

Маленькая девочка уставилась на его улыбку.

В полдень на третий день, глядя на бесконечный океан, во взгляде многий людей на корабле появилось отчаяние.

В это время большинство было уже так голодны, что едва могли встать, а тем более грести.

Во всяком случае, их корабль теперь управлялся парусом, и гребля не сильно что-то изменила бы. Поэтому Масаши их не беспокоил. Со вчерашнего дня он наблюдал за плывущими по воде обломками.

Его догадка была правильной, сейчас они плыли к определенному острову. Поскольку количество мусора увеличивалось, их судно не должно быть далеко от него.

Около десяти часов ночи спящие были разбужены сильным ударом, некоторые даже упали со скамей.

Студенты, которые спали на палубе, услышали крик из кабины, а затем они увидели, как много людей поднялось по лестнице.

«Проснитесь, каюты затапливает»

«Что, затапливает? Как такое могло произойти?»

«Да, затапливает, что нам теперь делать?»

«Нужно быстро закрыть отверстие»

«Отверстие слишком велико, его нельзя закрыть»

Масаши выбежал на палубу и громко крикнул: «Скорее всего, корабль наткнулся на риф. Каждый должен немедленно надеть спасательные жилеты, мы должны покинуть корабль. Перед нами остров, мы можем высадиться там»

«Что, впереди есть остров? Ты серьезно?» - взволнованно переспросил один из студентов.

«Меньше слов! Быстро надевайте спасательные жилеты» - затем он поднял жилет и надел его на Эми, а затем и на себя.

Поскольку спасательных шлюпок было только две, Масаши позволил сесть в них бессознательному капитану, иностранной пожилой паре и студенткам. Некоторые парни захотели сбежать на лодке, но были отброшены Масаши.

Так как размер шлюпок был слишком мал, в конце концов, осталось три студентки, которым не хватил места, так что им пришлось надеть спасательный жилет и схватиться за край шлюпки, чтобы плыть в воде, как и парни.

Масаши был последним, кто спустил в воду, но, проплыв два-три метра, он внезапно вернулся к тонущему кораблю.

Через некоторое время он взял с корабля круглую вещь и поплыл обратно.

Когда он доплыл до двух спасательных шлюпок, Масаши крикнул: «Малышка, ты где?»

Вскоре он услышал тонкий голос Эми, и тут же направился к спасательной шлюпке.

Увидев, что Эми сидит в шлюпке, тайно вздохнул с облегчением.

Будь то люди на спасательных шлюпках, или плавающие в воде, под звездным небом все могли слабо увидеть огромный силуэт впереди.

«Эй, это действительно остров, мы спасены» - многие не могли не радоваться.

Но Масаши не чувствовал особенной радости, потому что он видел, что остров был темным, без какого-либо света. Другими словами, вероятно, это был необитаемый остров.

"В любом случае, это намного лучше, чем бесцельно дрейфовать в океане" - думал Масаши.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180.1**

Глава 180 – В поисках людей (Часть 1)

К счастью, сейчас было лето, поэтому, хотя они ночью плыли в океане, студенты не слишком замерзли. С помощью спасательного жилета, парень, цепляясь за край шлюпки, продолжал плести вперед.

Проплыв почти два часа, они, наконец, добрались до берега.

Когда люди вышли на берег, постоянная напряженность в сочетании с несколькими днями голода заставили большинство студентов бессильно рухнуть на землю. Хотя тела были сильно утомлены, их сердца были наполнены радостью.

Хотя это было лето, вы можете легко простудиться, если будете ходить в мокрой одежде. Если этот остров действительно был необитаемым, то, в случае заболевания, человек, несомненно, умрет. Поэтому, по гуманитарным соображениям, Масаши громко сказал: «Если вы не хотите умереть, быстро снимите мокрую одежду. У кого есть зажигалка, немедленно ищите сухие ветки и разжигайте огонь» - затем он начал снимать одежду, конечно же, включая штаны.

Увидев их мертвенную внешность, Масаши было слишком лень что-то еще говорить. Он потащил Эми в местность на пляже, где было побольше деревьев, и нашел поблизости несколько веток разного размера, а также сено. Затем он выкопал мелкую яму на подветренной стороне. После этого он накрыл ее ветками, а затем достал зажигалку, которую нашел на мостике, и зажег сено, что до этого положил между ветками. Вскоре после этого загорелся небольшой огонь.

Сказав Эми через некоторое время докинуть несколько веток, Масаши вернулся к остальным.

Увидев, что те все еще, словно трупы, неподвижно лежали, его охватил гнев. Он стал посреди них и громко закричал: «Вы все, слушайте внимательно, скорее всего, этот остров - необитаемый. Если вы простудитесь, то здесь вы просто не сможете найти лекарства, которое могло бы помочь»

«Что ты сказал? Говоришь, что это заброшенный остров?» - один из парней заставил себя встать.

Остальные испугались и тоже медленно поднялись.

«Очень вероятно, потому что я до сих пор не видел никаких огней»

Услышав его слова, другие сразу же осмотрелись и поняли, что вокруг действительно темно.

«Этот остров действительно необитаем? Тогда что нам теперь делать?» - выкрикнула какая-то девушка.

«Возможно, люди на острове просто спят, потому и нет света. В этом районе не должно быть необитаемых островов» - кто-то пытался утешить себя.

Но Масаши продолжил громко говорить: «Я скажу снова, если не хотите умереть, тогда немедленно ищите сухие ветки, чтобы разжечь огонь. И снимите мокрую одежду»

Студенты, наконец-то, начали действовать, и каждый отправился на поиски.

Масаши выругался в своем сердце: Что за сборище идиотов!

Через некоторое время, собрав сухие ветки, люди начали сжиматься в круги, чтобы разжечь огонь. Но поскольку у большинства из них не было опыта в разведении огня в дикой природе, многие попросили Масаши помочь им.

Когда Масаши увидел, что некоторые из студентов хотели использовать толстую древесину, его одновременно переполнили гнев и веселье. Но он был слишком ленив, чтобы что-то сказать, во всяком случае, веток было много, поэтому он позволил им поиграться.

В это время можно было увидеть разницу между молодыми и старыми. Хотя все голодали в течение трех дней, руководствуясь инстинктом выжить, молодые люди восстановили большую часть своей энергии, в то время как дух пожилой пары казался очень скудным. Казалось, что они в любой момент упадут в обморок.

В это время к Масаши подошла Эми и прошептала ему несколько слов.

Выслушав ее слова, он нахмурился, покачал головой и сказал: «Ты не можешь»

«Лей, пожалуйста, они выглядят очень несчастными»- маленькая девочка с беспокойством посмотрела на него.

Наблюдая за ее умоляющими глазами, Масаши на мгновение задумался и, наконец, беспомощно кивнул. Маленькая девочка сразу обняла его.

Взяв пожилую пару вглубь леса, Эми вытащила пластиковый пакет и отдала их им. Увидев, что внутри было два куска белого хлеба, они были ошеломлены.

Стоящий рядом Масаши объяснил происхождение этого хлеба. Затем он несколько извиняющимся образом сказал им: «Возможно, вы думаете, что я эгоист, но я определенно не мог позволить Эми голодать. Эти два куска предложила отдать вам Эми, я надеюсь, что вы сможете сохранить это в секрете» - после этого, он передал им пакет, а затем ушел вместе с девочкой.

Пожилая пара молча наблюдала за ними.

«Малышка, ты не боишься голодать?»

«Не боюсь, потому что Лей что-нибудь придумает»

«Что ж, это твой выбор, только не плачь, когда почувствуешь голод»

Маленькая девочка невинно улыбнулась.

Если бы они все еще были на корабле, то, независимо от того, как бы Эми просила его, Масаши никогда бы не согласился на это. Но поскольку они уже были на острове, он был уверен, что сможет найти достаточное количество пищи, даже если этот остров действительно необитаем.

Чтобы выжить в дикой природе, первое, что нужно сделать, это не допустить заболевания. Чтобы девочку не покусали опасные комары, Масаши пошел в лес в одиночку. Через некоторое время, он вернулся с какими-то растениями, похожими на листья табака. Затем он измельчил их на камне, после чего взял полученный сок и покрыл им кожу Эми.

«Лей, что это за штука?» - маленькая девочка с любопытством смотрела на его действия.

«Соки этих растений могут предотвратить укусы комаров. Хотя запах не так уж хорош, но тебе нужно терпеть, хорошо?»

Девочка кивнула.

Увидев, что она так послушна, Масаши поцеловал ее в лоб.

Покрыв соком себя, он отдал остатки листьев студентам. «Измельчите эти листья и покройте соком свою кожу. Это может помочь против комаров» - он говорил эти слова в каждом кругу студентов. Что касается того, используют они это или нет, это уже было не его проблемой.

Многие студенты были благодарны за его "надоедливые действия". В конце концов, если бы не он, они, скорее всего, умерли бы от голода на корабле.

Однако некоторые возмущались. Они считали, что оказались в такой ситуации только потому, что тогда послушали его призыв искать землю. В конце концов, из-за этого их паром столкнулся с рифом, и они должны были добираться до этого безлюдного острова. Возможно, если бы они терпеливо ждали на корабле, то через день или два кто-то бы определенно пришел их спасти, и они бы не оказались в таком жалком состоянии. В их глазах, причиной того, что они попали в такое бедственное положение, было то, что этот парен был просто богом чумы.

Масаши полностью игнорировал тех, в глазах которых был такой взгляд. Когда он распространил растения против комаров, он вернулся на свое первоначальное место.

Через некоторое время пожилая пара вернулась. Когда они увидели Масаши, то улыбнулись ему. Тот втайне успокоился и улыбнулся в ответ. Кроме них, никто не знал значение этой улыбки.

На следующее утро студенты предложили пойти разведать, были ли на этом острове другие люди. Но Масаши придерживался противоположного мнения.

«Чего ты хочешь?» - громко кричал парень, который долгое время негодовал из-за него.

«Даже если вы хотите пойти, для начала, вам нужно найти пищу и питьевую воду. В вашем нынешнем физическом состоянии, как вы думаете, как далеко вы сможете зайти?» - так как они учились в том же университете, что и он, Масаши не хотел, чтобы они так глупо выбрасывали свою жизнь.

Тот парень вышел вперед: «Вот почему нам нужно искать других людей. Если на этом острове есть другие, мы можем быть спасены. Я не хочу оставаться здесь и умереть. Я поддерживаю предложение Мурая»

Масаши равнодушно пожал плечами: «Делай, как хочешь, в любом случае, я предупредил»

«Идем» - но студенты просто посмотрели на него, а затем направились в лес.

Под влиянием стадного менталитета, после мгновения нерешительности, остальные студенты последовали за ними. После того, как эти люди ушли, Масаши обратился к единственному оставшемуся парню: «Почему ты не пошел с ними?» - это был парень, который поддержал его предложение на корабле.

Тот посмотрел на него и ответил: «Я думаю, что то, что ты сказал, правильно»

Масаши улыбнулся: «В этом мире нет абсолютно правильного решения, возможно, они действительно найдут других людей. Забудем об этом. Как тебя зовут?»

«Меня зовут Акира Хироши, студент юридического факультета первого курса Университета Тейко» - представился немного бледнолицый парень.

«Меня зовут Геннаи Масаши. Хорошо, мы познакомились. Теперь давай найдем еду и воду»

«Но где мы найдем это?» - в замешательстве спросил Акира.

Масаши рассмеялся: «Похоже, ты редко бываешь на пляже. Я больше беспокоюсь о пресной воде»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180.2**

Глава 180 - В поисках людей (Часть 2)

Зайдя с Акирой в мелководье, Масаши небрежно поднял из воды белый гребешок и протянул ему: «Смотри, это еда, и ее здесь много. Не только гребешок, есть также устрицы, моллюски и улитки. Если они не ядовиты, ты можешь съесть любой вид моллюсков или улиток. Конечно же, будет лучше, если сможешь поймать рыбу» - Акира начал понимать, что он прежде имел в виду, но он быстро вспомнил еще одну вещь: «Но они еще живы, мы же не можем есть такое, верно?»

«Я не буду тебя останавливать, если ты захочешь съесть это в сыром виде, я же собираюсь приготовить все на костре, а затем уже съесть»

Акира вспомнил свет от костра, что он видел этим утром, а затем увидел игривые глаза Масаши. Он не мог не почувствовать себя идиотом.

«Проблема с продовольствием решена, единственное, о чем нужно поразмыслить - как достать достаточное количество воды. Как насчет этого, ты будешь ответственным за сбор достаточного количества моллюсков для пяти человек, а я пойду искать воду»

«Очень хорошо»

Если бы они были только вдвоем с Эми, Масаши мог бы просто использовать испарение морской воды, чтобы получить достаточно пресной воды для двух человек. Но теперь, вместе с пожилой парой, а также Хироши Акирой, в их группе было пять человек. Этот метод был слишком медленным, поэтому ему нужно было найти другие источники пресной воды. Но они были на острове, а не в пустыне, так что поиск воды не должен быть слишком сложным.

Встряхнув Эми, чтобы разбудить ее, он сказал: «Малышка, я собираюсь найти тебе свежей воды. Подожди здесь, пока я не вернусь. Помни, никуда не уходи, поняла?»

Маленькая девочка торопливо потянула его за руку: «Лей, я хочу пойти с тобой»

«Нет, в лесу много насекомых, разве ты не боишься?»

Когда Эми услышала это, на ее лице появился испуг.

Масаши продолжал: «Жди меня здесь, я скоро вернусь. И помни, никуда не уходи, поняла?»

«Угу» - маленькая девочка, наконец, кивнула.

Нежно погладив ее по голове, Масаши поднял похожий на горшок приемник, который он забрал с корабля. Этот приемник был установлен на крыше для приема телевизионных сигналов. Вчера вечером он возвращался к кораблю именно для того, чтобы прихватить его с собой. Масаши собирался использовать его, чтобы получить воду из испарений морской воды, но теперь он послужит только как контейнер для этой самой воды.

На пляже было много моллюсков. Через три часа Акира собрал много гребешков, а также устриц, которых хватило бы на шесть или семь человек. Он снял футболку и положил все это вместе, а затем понес все к костру Масаши.

Когда он пришел, он не увидел его там. Возле костра сидели только милая маленькая девочка и иностранная пожилая пара.

Положив эту кучу моллюсков возле костра, он обратился к маленькой девочке: «Твой брат еще не вернулся?»

Увидев, что девочка не ответила ему, он вспомнил, что она не понимает японский.

Он обернулся, чтобы увидеть пожилую пару и увидел, что они не отводя глаз, смотрят на моллюсков.

Акира знал, что они были очень голодны. Собственно, как и он сам, поэтому парень немедленно положил моллюсков у костра, чтобы поджарить их.

Через десять минут, под высокой температурой, гребешки и устрицы медленно "открывали рот", открывая мясо, которое медленно готовилось. Акира постоянно слышал звуки голодного желудка. У пожилой пары было такое же выражение, как и у него, все хотели немедленно забрать их, чтобы поесть.

Через несколько минут Акира подумал, что еда, должны быть, уже готова. Поэтому, он поднял самый большой гребешок на ветке, а затем, после того, как он слегка подул на него, используя ветку, аккуратно вытащил изнутри мясо и поспешно положил себе в рот.

Увидев его выражение лица, пожилая пара также скопировала его метод и взяла мясо, чтобы положить себе в рот.

Увидев трех человек, которые ели, постоянно размахивая руками, чтобы охладить мясо, девочка не могла не рассмеяться.

Акира вручил ей уже открытый гребешок. Но маленькая покачала головой и не приняла его.

Подумав, что она еще не знает, как это есть, Акира продемонстрировал ей свой метод снова. Затем он предложил ей еще один гребешок, но девочка все также покачала головой.

Студент первого года юридического факультета впал в замешательство. Увидев ее выражение, он знал, что она понимает, как есть гребешок, но почему тогда она не кушает?

Пожилой иностранной женщине также показалось это странным. Поэтому она спросила ее.

Услышав ответ Эми, женщина была очень тронута. Оказалось, что маленькая девочка хотела подождать, пока Масаши вернется, а затем съесть все вместе с ним.

Глядя на ее серьезное маленькое лицо, в женщины не мог не вспыхнуть материнский инстинкт, и она крепко обняла девочку.

Увидев, что иностранная женщина заплакала, когда она обняла девочку, Акира был в еще большем замешательстве. Все иностранцы ведут себя так странно?

Но у него не было времени много думать, потому что его желудок снова требовал еды, так что он сразу же взял еще одну устрицу и продолжил есть.

В этот момент из леса вдруг раздались беспорядочные шаги.

Кто-то идет? Хироши Акира тут же встал и пытался что-нибудь рассмотреть.

Вскоре после этого он увидел, что из леса вышло много людей. Это были студенты, которые пошли искать людей.

По сравнению с тем, какими они были, когда начинали утром, сейчас от них веяло только слабостью. Некоторые даже прислонялись к деревьям, пытаясь хоть как-то идти.

Увидев их взгляды, Акира понял, что они так и не смогли найти того, что искали. Однако, прошло не так много времени с тех пор, как они ушли утром. Поэтому они не должны были зайти слишком далеко. Причиной того, что студенты вернулись так рано, послужила жара.

Несколько парней, которые шли первыми, увидела Акиру, но вскоре их взгляды сосредоточились на пожилой паре, которая ела гребешки.

«Ублюдок, ты на самом деле скрытно ешь здесь» - ведущий студент яростно взревел и побежал к ним.

Несколько других одинаково голодных парней тоже бросились к ним.

Увидев их злобный взгляд, Акира знал, что они все неправильно поняли. Поэтому он попытался объяснить: «Не поймите неправильно, эти гребешки ...» - но прежде, чем он закончил, студент толкнул его на землю.

«Тварь, ты действительно спрятал эти продукты для себя» - из-за влияния голода, ведущий студент, потерявший способность разумно мыслить, схватил Акиру за шею.

В это время несколько других студентов бросились к костру, чтобы схватить морские гребешки.

Но поскольку они были очень горячими, парни тут же закричали и бросили их на землю.

К этому времени, остальные также поняли, что впереди есть еда, поэтому также побежали к ним.

Некоторое время эта группа студентов из известного в Токио университета превратилась в неконтролируемою толпу. Все постоянно толкались, чтобы первыми схватить из земли моллюсков. Всюду начал царить хаос.

В этой толкучке пожилую иностранную пару толкнули на землю.

Эми никогда не видела такой сумасшедшей сцены и плакала от страха.

Но к этому времени, никто не заметил плачущую девочку, все были слишком сильно заняты битвой за еду. Ц

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181**

Глава 181 - В центре толпы

В Кагосиме, к югу от порта, стоит пятиэтажное здание, общая площадь этажей которого составляет 500 гектаров. Это здание Кагосимского отделения Японского управления морской безопасности.

В это время, в офисе на третьем этаже несколько человек, обсуждая что-то, смотрели на подробную карту Кагосимы и окружающих ее вод.

Внезапно в дверь раздался стук, а затем в комнату вошел мужчина около 30-ти лет, а за ним еще один мужчина средних лет.

«Здравствуйте, заместитель главы Яма» - немедленно поклонился мужчина, который признал в одном из вошедших заместителя директора Токийской администрации морской безопасности. Остальные двое также последовали его примеру.

«Я отправился, как только получил вести. Начальник отдела Эгучи, какова ситуация?» - когда его молодой секретарь закрыл дверь, заместитель директора сразу же спросил.

Тот, кого назвали начальником отдела Эгучи, немедленно ответил: «Из-за сезонных штормов в общей сложности три парома пропали без вести, на борту которых было 124 человек, в том числе 98 студентов университета Тейко. Остальные - обычные туристы. После нескольких дней непрерывной поисково-спасательной операции, мы обнаружили два парома и в общей сложности 83 человека. Помимо более десяти человек, у которых были осложнения из-за недостатка пищи, их жизни ничего не угрожает. И сейчас все они находятся в больнице для осмотра и оздоровления. Что касается оставшегося парома, мы активизировали все наши поисково-спасательные силы, и скоро сможем их найти»

Услышав его доклад, заместитель директора нахмурился: «Как могла произойти такая серьезная ситуация? Более десяти туристов получили осложнения из-за недостатка пищи...»

«Не все так просто. Из трех пропавших паромов один направлялся на остров Якуcима, а два других на архипелаг Амами. Те студенты, у которых были осложнения, находились на корабле в Амами. Причиной этого послужило то, что расстояние до Амами в два раза больше, чем до Якусимы. Поскольку оно такое большое, область поиска слишком велика, и нам потребовалось почти три дня, чтобы найти пропавший паром. Более того, мы обнаружили это судно недалеко от международных вод»

«Что? Шторм отнес их до международных вод?»

«Да, интенсивность, а также продолжительность прошедшей бури довольно редка, и уступает только той, что произошла десять лет назад. Именно из-за этого у нас много головной боли»

«Независимо от того, вы должны найти последний корабль как можно скорее. Мы абсолютно не можем допустить, чтобы с кем-то что-то случилось. Верхушка очень обеспокоена этим инцидентом, поэтому они специально отправили меня сюда, чтобы полностью понять ситуацию. Я немедленно уведомлю администрацию и попрошу их отправить сюда дополнительные поисково-спасательные вертолеты. Кроме того, пока вы не найдете последний паром, постарайтесь не допустить утечки к журналистам»

«Понял»

Ситуация неожиданно оказалась настолько серьезной, что веки заместителя директора не могли не подскочить.

Кагосима и Окинава - это знаменитые среди туристов приморские курорты. Хотя каждый год случается много происшествий, они, как правило, не слишком серьезные. Но на этот раз, много студентов и обычных туристов пропали без вести, более того, спасатели до сих пор не могли найти некоторых из них. Если из-за этого погибнут студенты, шумиха будет просто огромная. Он прямо уже видел сцену, где репортеры, которые всегда выдирают вещи из контекста, окружили Управление морской безопасности и спрашивают, почему они преждевременно не уведомили отдельных судовладельцев о шторме.

\* \* \*

Зайдя в гостиничный номер, Таке Асасеи так и не смогла найти Кадзуми.

Где она?

Девушка попыталась дозвониться до нее. Но она обнаружила, что телефон ее подруги был в номере.

Она пошла туда?

Подумав об этом, Таке Асасеи немедленно вышла из комнаты.

Прибыв на пляж, который располагался на востоке от отеля, девушка, конечно же, увидела знакомый силуэт своей подруги, которая молча сидела на пляже. Тихо подойдя к ней сзади, Асасеи внезапно закрыла ей глаза.

«Угадай кто?»

Сначала она думала, что ее подруга, как обычно, будет ругать ее за такое ребячество, но некоторое время спустя, девушка, чьи глаза были закрыты руками, все еще неподвижно сидела.

Удивившись этому, Таке Асасеи внезапно ощутила, что ее ладони стали влажными.

Таке Асасеи, не смея взглянуть на свои покрытые слезами ладони, немедленно встала перед своей подругой, чтобы увидеть ее лицо, а затем сказала глупость: «Ты плачешь?»

«Нет, я была невнимательна, и песок попал мне в глаза» - прошептала Кадзуми, опустив свою голову.

Услышав ее голос, который отличался от обычного, Таке Асасеи больше не осмеливалась спрашивать. Это был первый раз, когда она увидела, что ее обычно спокойная и рациональная подруга ведет себя так.

Аккуратно присев рядом с ней, девушка не могла придумать, что ей сказать.

Через некоторое время ей удалось что-то выдавить из себя: «Кадзуми, не волнуйся, твой брат благополучно вернется»

Кадзуми молчала, опустив лицо на колени.

Таке Асасеи понимала, что атмосфера слишком удручающая, но она не знала, как утешить свою подругу, кроме как сидеть рядом с ней.

После, казалось бы, долгого молчания, Кадзуми внезапно прошептала: «Сейчас я действительно жалею»

Все выглядело так, как будто она разговаривала сама с собой, поэтому Асасеи даже не была уверена, было ли это предложение адресовано ей или нет. Но она все же спросила: «О чем ты жалеешь?»

Кадзуми медленно подняла голову: «Если бы тогда я настояла на том, чтобы мы отправились вместе, возможно, я была бы со своим братом, и мы смогли бы столкнуться со всем, что произошло, вместе. В отличие от того, что сейчас, где я могу только ждать новостей»

«Кадзуми, не думай слишком много об этом, твой брат будет в порядке». - Таке Асасеи увидела, что лицо ее подруги все еще было залито слезами.

«Два дня назад я тоже так думала. Но сейчас идет уже пятый день. Я говорила себе, что мой брат вернется, но время идет, и я больше не могу баловать себя фантазиями»

Асасеи никогда прежде не видела в Кадзуми такого выражения лица. Ее глаза были красными, когда она крепко обняла подругу, а затем громко произнесла: «Все будет в порядке! Брат Кадзуми благополучно вернется. Он такой свирепый, так что с ним ничего не случится»

Кадзуми молча всхлипнула.

\* \* \*

Кто-то говорил, что, помимо мышечного соотношения, женские инстинкты и автономные нервы на самом деле намного лучше, чем у мужчины.

Это были не просто пустые разговоры. Когда в 1912 году затонул «Титаник», это была самая большая трагедия в мире. В то время, кроме тех женщин, которым посчастливилось попасть в спасательные шлюпки, были и другие женщины, которые были вынуждены плавать в ледяном океане с мужчинами, потому что спасательные шлюпки были уже переполнены. В этом суровом состоянии, число выживших женщин было действительно намного больше, чем мужчин.

И, столкнувшись с безнадежной ситуацией, хотя они обычно кричат или падают в обморок, очень немногие женщины на месте сходят с ума.

Безумие продолжалось. Но только квалифицированные имели право участвовать в нем. А именно, студенты-парни, которые имели значительную силу. Студентки даже не могли приблизиться. В это время, благодаря выше описанным качествам, студентки поняли, что то, чем сейчас занимались парни, было полным безумием и чистейшей чепухой. Но у них не было никакого способа остановить это. Или, надо сказать, у них просто не было сил остановить их.

В это время многие из девушек увидели, что маленькая девочка и иностранная пара оказались в ловушке в толпе.

Стариков толкнули на землю, и они пытались подняться. Но маленькая девочка пребывала в опасности быть растоптанной в любое время.

Хотя несколько девушек хотели увести ее оттуда, безумные поступки мальчиков заставили их полностью потерять смелость сделать даже шаг.

Они почти представляли себе ужасную ситуацию, когда эту миленькую девочку растопчут дотла. Многие девушки закрыли глаза, слишком боясь увидеть эту неминуемую трагедию.

В это время, со стороны в толпу внезапно ворвалась какая-то размытая тень.

Вскоре, она быстро исчезла в толпе.

Но через секунду хаотическая сцена резко изменилась.

Никто не знал, что произошло. Девушки снаружи только увидели, как студент вылетел из толпы.

Но этот парень не выпрыгнул, а именно вылетел. Эти два слова имеют совершенно разные значения. Наибольшая разница заключалась в высоте. Потому что, когда человек внезапно оторвался почти на три метра от земли, а затем упал, было бы нецелесообразно использовать слово «прыжок».

Прежде чем этот парень упал, другой человек вылетел из толпы так же, как и он. А затем третий, четвертый...

В дополнении к тем, кто "высоко улетел", были также парни, которые были выброшены из толпы горизонтально. А некоторые были брошены на землю, словно домино.

Поскольку количество людей в толпе продолжало уменьшаться, девушки смогли четко видеть источник этих драматических изменений. В это время, студенты, которые до сих пор скептически относились к содержанию университетской газеты, внезапно поняли, что прозвище «Человеческое оружие» было не таким уж и нелепым.

В середине толпы, Масаши не встретил сопротивления. Если перед ним кто-то стоял, он в любом случае отбрасывал их или сбивал с ног, без исключения. Это был первый раз с его перевоплощения в этом теле, когда он использовал свою внутреннюю силу против обычных людей. Если бы не его сердце, которое всегда могло сохранять спокойный ум, и несколько сдерживало его действия, все эти люди определенно бы встретили свою смерть.

Хотя он и не наносил им тяжелые ранения, всякий раз, когда он делал шаг, всегда раздавался громкий крик, сопровождаемый звуком чего-то, упавшего на землю.

Выбросив последнего студента, он тут же обнял плачущую девочку и прижал ее к своей груди.

Выйдя из толпы (уже лежащей на земле), он сразу же осмотрел тело девочки, пытаясь найти какие-то следы.

«Малышка, где-то болит?» - после двух проверок, он нервно посмотрел на нее.

«Лей!» - девочка бросилась в его объятия, громко крикнув.

Не услышав в ее голосе ничего ненормального, он хоть как-то подтвердил, что она в порядке. Чтобы быть увереннее, он сразу же отправил свою духовную энергию в ее тело, чтобы проверить ее дыхание и пульс. Узнав, что нигде не было заблокированной артерии, он, наконец, почувствовал облегчение.

Глядя на лежащих на земле студентов, которые пытались встать, и их пару испуганных глаз, он почувствовал сильное желание совершить убийство. Масаши не осмеливался представить, во что бы превратилось юное тело Эми, если бы ее растоптали эти парни.

Если что-нибудь случиться с этим ребенком, ни один из вас не сможет сбежать отсюда живым.

Когда он подошел к студентам, все еще обнимая маленькую девочку, они тут же непроизвольно отступили назад.

Масаши холодно посмотрел на них, а затем ухмыльнулся: «Действительно трогательная сцена»

«Зачем ты это сделал?» - студент немного успокоился и спросил.

«Это очень хороший вопрос» - ответил Масаши и направился к нему.

«Что... что тебе нужно?» - тот немедленно сделал шаг назад. Но вскоре парень начал сожалеть, что сразу же убежал, поскольку, как только Масаши подошел к нему, он тут же ударил его промежность.

Парень тут же закричал и наклонился, опустившись на колени. Хотя его положение выглядело так, как будто он кланялся Масаши, позиция его рук была не совсем правильной.

«Что тебе нужно?» - ведущий студент громко закричал.

«Сейчас я действительно сожалею. Я не должен был спасать так много мусора, как вы»

«Ты... » - этот студент впал в ярость, но когда он подумал о том, насколько страшен парень перед ним, он не посмел броситься вперед.

В это время, Хироши Акира подошел к Масаши и промолвил: «Студент Геннаи, пожалуйста, не нужно больше ссориться. Раньше они были слишком голодны, поэтому они стали такими. Пожалуйста, прекрати с ними спорить, хорошо?»

Кинув на них еще один холодный взгляд, Масаши, вместе с Эми, вернулся к пожилой иностранной паре.

Если бы не Эми, которая продолжала цепляться за него, Масаши бы действительно расплющил их всех.

Увидев, что опасность миновала, другие медленно расслабились, но никто больше не посмел забрать разбросанную по земле еду.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182**

Глава 182 - Джунгли

Идущий спереди студент повернул свою голову, чтобы посмотреть на того, кто шел в самом конце. На парня, держащего маленькую девочку на руках. Затем она сказал: «Никогда бы не подумал, что этот парень пойдет с нами, я думал, что он собирается оставаться на пляже, не собираясь входить в лес».

«Хмпф, ты думаешь, он не боится умереть?»

Заполнив свои желудки достаточным количеством моллюсков, которые они собрали в мелководье, студенты решили продолжить поиск людей на острове. Но к их удивлению, «человеческое оружие» также следовал за ними.

Идя уже около часа в душных субтропических джунглях, студенты почувствовали дискомфортную боль в горле, как будто оно горело. Хотя они решили проблему с продовольствием, за время, с тех пор, как они покинули корабль и добрались до острова, ни один из них не выпил и капли воды.

Пройдя еще десять минут, они наткнулись на три разные пути, разделены деревьями.

«Студент Мурай, куда мы должны пойти?» - спросил какой-то студент ведущего ученика.

Тот остановился на мгновение, а затем сказал: «Идем налево, этот путь кажется очень хорошим»

У других студентов была аналогичная идея, они не хотели соваться в эти зудящие и болезненные сорняки, которые были почти так же высоки, как и человек.

Когда они прошли с десяток метров влево, ведущие студенты обнаружили, что за ними идет все меньше людей. Когда они оглянулись, то увидели, что остальные направились направо.

«Что делают эти идиоты?» - увидев это, Мурай не мог не выругаться.

Догнав последнего студента, который пошел направо, он спросил: «Почему ты не следуешь за нами? Если ты случайно заблудишься, я не смогу тебя спасти»

«Я просто последовал за другими»

Эти несколько студентов повернули голову и увидели, что человеком, который шел спереди всех, оказался тем парнем. За ним последовали все студентки, а также парни, которые поддались стадному менталитету.

Увидев, что все они действительно последовали за этим парнем, вместо того, чтобы поверить в него, Мурай почувствовал, как в его сердце вспыхнул сильный гнев.

«Студент Мурай, что теперь?»

«Почему бы нам не последовать за ними? Будет определенный риск, если останемся только мы»

Мурай ухмыльнулся и сказал: «Если ты хочешь пойти, тогда иди, иди лизать задницу этого парня»

«Студент Мурай, это уже слишком, не важно, кто нас ведет, если мы сможем покинуть это место»

«Тогда откуда ты знаешь, что этот парень обязательно тебя спасет?»

«Вот почему нам нужно пойти и посмотреть» - увидев, что другие уходили все дальше, этот студент больше не хотел задерживаться и сразу побежал, чтобы догнать их.

Под его влиянием, несколько других парней посмотрели на мрачного Мурая, а затем последовали за всеми.

Глядя в спину уходящим, Мурай чувствовал себя немного растерянным. Если бы кто-то попросил его пойти одному, он бы сильно задумался, так как будет слишком опасно, если он встретит какого-то зверя. Преодолев внутреннюю борьбу, он решил, что жизнь гораздо важнее репутации. Прикусив губу, он просился вперед, чтобы догнать их.

С другой стороны, увидев растущее число студентов, которые следовали за ним, Масаши нахмурился.

Он остановился, а затем сказал: «Прекрати следовать за мной, я не буду искать людей»

Те выглядели немного удивленными: «Тогда куда ты направляешься?»

Масаши прищурился: «Я собираюсь найти воду»

В субтропических лесах найти воду на самом деле было не так уже и сложно. Пока вы можете найти муравьев, улиток, комаров и других насекомых, населяющих влажное место, вы, как правило, сможете найти поблизости подземные воды.

Вообще-то, на пляже возле леса, Масаши нашел воду.

В таком месте, если вы сможете вырыть полметра в земле, то наткнетесь на пресную воду. Но та вода была зеленого цвета, и казалась сладкой и терпкой. Таким образом, он пришел к выводу, что она содержит соли меди, которые могут повредить голосовые связки, в результате чего человек не сможет говорить. Поэтому ему нужно было углубиться в лес, чтобы найти другие источники воды.

«Ты не собираешься искать людей, которые живут на этом острове?»

«Пока я полностью не решу проблему с водой и продовольствием, у меня нет времени на это»

«Студент Геннаи, мы можем пойти с тобой?» - робко спросила студентка.

«Делайте, что хотите» - так как они его не оскорбили, он не мог просто заставить их уйти, поэтому он просто проигнорировал их и продолжил двигаться вперед с Эми на руках.

Другие ученики вскоре последовали за ним. После всего того, что случалось за несколько последних дней, студенты поняли, что единственным, кто действительно знал, как выжить в дикой природе, были этот парень, поэтому они неосознанно хотели быть рядом с ним.

Наблюдая, как он идет вперед и время от времени помечает три дерева, идущий рядом Хироши Акира спросил: «Студент Геннаи, ты действительно думаешь, что на этом острове никто не живет?»

«Честно говоря, до сих пор я так и не сталкивался с искусственными объектами или не видел света»

«Этот остров действительно необитаем?»

«Я могу только сказать, что это возможно»

Через полчаса они вдруг услышали несколько криков девочек в тылу.

«Студент Геннаи, пойдем, посмотрим, что там происходит»

Масаши беспомощно покачал головой, эти дети приносят столько неприятностей.

Как только он подошел к ним, девушка увидела его и схватила за руку, а затем громко сказала: «Студент Геннаи, пожалуйста, какие-то мерзкие насекомые вцепились в ноги и мы не можем от них избавиться»

Глядя на громко кричащих девушек и на то, как они пытались от чего-то избавиться, Масаши сразу понял, что с ними случилось.

Он подошел к одной из прыгающих девушек, которая пыталась сбросить эту штуку с ноги: «Прекрати плакать, это просто конская пиявка. Она не ядовита, просто сосет твою кровь»

«Пожалуйста, убери его, хорошо? Умоляю...» - девушка сильно потянула его за одежду и громко заплакала.

Масаши почувствовал, что если все так продолжиться, его футболка порвется: «Стой спокойно и не двигайся»

«Я не буду двигаться, пожалуйста, поторопись, умоляю» - девушка сразу же остановилась.

Поставив девочку на землю, он вытащи зажигалку, а затем поднял с земли сухостой. Затем он зажег огонь и вскоре потушил, после чего приложил дымящуюся часть к пиявке, чтобы выкурить ее. Вскоре после этого это насекомое внезапно упало на землю и свернулось.

«Теперь все в порядке, пиявка отпала»

Увидев, что отвратительный жук исчез, девушка вскоре перестала плакать. И затем, глядя на Масаши с выражением благодарности, она сказала: «Спасибо, студент Геннаи»

Масаши посмотрел на других столкнувшихся с такой же ситуацией студенток. Затем он повернул голову к парням: «Помогите им, но помните, не нужно их насильно вытаскивать. Используйте дым, иначе голова пиявки будет упрямо кусать рану»

Это была редкая возможность предстать перед девушками героем, так что парни немедленно бросились к этим прекрасным жертвам. Но студентки только хотели занять в них зажигалки, чтобы самым избавиться от насекомого, поэтому парни могли только вздохнуть.

Люди, которые никогда не были в джунглях, никогда не узнают об их опасности.

В джунглях много смертельных опасностей. Среди них, наиболее распространенными были ядовитые змеи, комары с малярией, блохи, которые вызывали брюшной тиф и сыпь, ядовитые пауки, жестокие дикие животные, опасные насекомые и тому подобное. Помимо животных, были также токсичные растения, а также смертоносность зыбучего болота.

Но с насекомыми можно было легко справиться. То, чего нужно бояться больше всего, это запоздалое обнаружение опасности. Именно по этой причине Масаши ранее не хотел брать Эми с собой в лес

Но поскольку он извлек урок из прошлой ошибки, теперь юноше пришлось взять ее с собой на поиски питьевой воды. Пожилая иностранная пара осталась на пляже, отвечая за сохранение дыма в качестве сигнала бедствия.

Чем больше они проникали в джунгли, тем больше встречались с насекомыми, растениями и другими животными. Некоторые были безвредны, а некоторые - ужасными. Итак, почти каждые несколько шагов кто-то кричал.

Но Масаши игнорировал все эти продолжительные крики и продолжал двигаться вперед.

В это время, уже уставший Акира не мог не предложить: «Студент Геннаи, давай сделаем перерыв, хорошо?»

«Нет, сегодня мы должны найти чистую воду, и нам также нужно вернуться, у нас нет лишнего времени» - ответил Масаши, не поворачивая головы.

Услышав это, он понял, что бесполезно поднимать этот вопрос снова. Поэтому Акире пришлось продолжать идти.

Студенты, которые думали, что смогут отдохнуть, внезапно встревожились, но они также не осмеливались отставать.

Мурай в конце специально сказал: «Почему мы должны следовать за этим парнем? Почему мы должны его слушать? Он ведет нас в никуда»

Первоначально Мурай считал, что другие поддержат его возмущения. Но через некоторое время никто так ничего и не сказал, никто даже не слушал его. В конце концов, ему пришлось неохотно следовать за всеми. Хотя парень действительно не хотел идти за ними, он не решался бродить один.

Некоторое время спустя Масаши остановился.

«Студент Геннаи, что случилось?» - подошел к нему Акира и спросил.

Масаши внезапно протянул руку: «Тихо»

Хироши Акира с недоумением посмотрел на него.

Через мгновение Масаши вдруг положил девочку, а затем приложил ухо к земле. Мгновение спустя он снова поднял Эми и пошел налево.

Увидев, что он снова куда-то идет, все сразу же последовали за ним.

«Студент Геннаи, что случилось?» - Акира заметил, что выражение лица изменилось.

Масаши ответил: «Если я все правильно услышал, то, возможно, мы нашли воду»

«Это правда?» - Акира изумленно посмотрел на него.

Масаши не ответил ему, но продолжил увеличивать скорость своей ходьбы.

Еще через десять минут студенты обнаружили, что ландшафт начал изменяться, как будто они поднимались на гору.

Когда Масаши отмахнулся от высокорослых сорняков, он, наконец, увидел этот так называемый источник воды, который располагался всего в дюжине метров от него. Водяной пар постоянно поднимался из этого горячего источника. Что касается звука журчащей воды, которую он недавно услышал под землей, скорее всего, это была кипящая вода, которая неумолимо поднималась ввысь.

Масаши быстро подбежал к горячему источнику, чтобы попробовать воду. К счастью, хотя в ней было немного серы, ее можно было пить.

В это время студенты также увидели горячий источник. Они не могли поверить своим глазам. Определив, что это был не сон, студенты громко выкрикивали или обнимали ближайшего человека, словно группа только что освобожденных беженцев.

«Студент Геннаи, мы можем пить эту воду?» - когда Масаши закончил пробовать воду, к нему подошел Акира и нервно спросил.

«Все должно быть хорошо»

«Великолепно» - парень тут же громко вздохнул.

Вытащив большие листья, которые он использовал для предотвращения укусов комаров, Масаши зачерпнул немного воды из горячего источника, чтобы помыть лицо девочки.

«Лей, это словно сон» - наивно сказала Эми.

Масаши не мог не улыбнуться: «Действительно, все немного экстравагантно. Сначала дрейф в океане, затем выживание на необитаемом острове, и, наконец, поездка на горячий источник после еды из морепродуктов. Похоже, эта поездка слишком насыщенна событиями»

Маленькая девочка не понимала его слов, и просто смотрела на него своими большими и круглыми глазами.

Если есть горячий источник, поблизости должен быть еще один. Выпив достаточно воды, Масаши взял маленькую девочку, пытаясь найти горячий источник умеренной температуры, чтобы они смогли искупаться. Много дней не принимая ванну, даже если он не чистюля, он все равно чувствовал дискомфорт, не говоря уже о нежной коже Эми. Но маленькая девочка была очень послушной, поэтому все это время она никогда не беспокоила его об этом.

Пройдя по окрестностям, он нашел нужный горячий источник. Он узнал это не потому, что попробовал воду рукой, а потому, что увидев, как в нем сидели несколько обезьян.

Поскольку в Японии было так много горячих источников, люди были не единственными, кто любил мокнуть в них, местные обезьяны также наслаждались горячими источниками, которые считаются особой чертой Японии.

Хотя изгнание местных обезьян казалось немного необоснованным, но чтобы не напугать Эми, Масаши пришлось спугнуть их.

Хотя некоторые девочки в возрасте 11 или 12 лет уже хорошо развиты, очевидно, Эми не была одной из них. Из-за этого Масаши все еще мог принять ванну вместе с этим ребенком.

Когда Масаши попытался помочь девочке помыть волосы, она счастливо плеснула в него водой.

Увидев на ее руках два красных следа от сорняков, в сердце Масаши появилась вспышка боли. Поскольку она все еще была ребенком, должно быть, Эми в первый раз выносила такие страдания. Помимо того, что нужно было терпеть голод и жажду, ее чуть не затоптали те студенты. Возможно, она не поняла тех опасностей, но Масаши полностью их осознавал.

Размышляя об этом, он виновато погладил ее маленькое лицо.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183**

Глава 183 - Яма

Когда ученики вернулись на пляж, солнце уже зашло за горизонт.

Увидев постоянно поднимающийся белый дым, Масаши знал, что их уже скоро кто-нибудь найдет. Теперь, когда проблема с продовольствием и едой была решена, студенты, которые ранее хотели исследовать остров, чтобы найти других людей, испытав опасности джунглей, думали, что это не так важно.

Вечером, Масаши спокойно сидел рядом с костром, разговаривая с пожилой иностранной парой.

Когда они смогли, наконец, утолить свои голод и жажду, дух и настроение этой пары стали намного лучше. Старик более оптимистично, чем его жена, относился к тому, что их простая поездка превратилась в выживание на безлюдном острове. Он рассказал Масаши, что в молодые годы хотел отправиться в приключение. Но тогда это была нереальная фантазия. Он никогда бы не подумал, что на пенсии у него действительно появиться такая возможность.

В последние несколько дней Масаши показал различные навыки выживания. Увидев это, старик был очень ими заинтересован, поэтому постоянно задавал ему вопросы. Поэтому, не имея другого варианта, Масаши должен был присесть рядом с ним и поговорить. Он в первый раз обнаружил, что старики могут быть настолько многословны.

Внезапно он почувствовал, что кто-то приближается. Масаши повернул голову и увидел, что несколько студенток направлялись к нему.

Когда они подошли, одна из девушек робко спросила: «Студент... Геннаи, у тебя есть минутка?»

«Что такое?»

«Только благодаря тебе мы смогли найти воду, поэтому, мы хотим выразить нашу благодарность. Спасибо»

«Не за что, это не потребовало от меня значительных усилий» - отмахнулся Масаши.

Увидев намекающий взгляд своих спутниц, девушка продолжила: «Мы хотели бы еще кое-что спросить, но не знаем, удобно ли тебе?»

Масаши посмотрел на спящую девочку, которая использовала его ногу в качестве подушки, а затем сказал им: «Присядьте, а затем можете рассказать»

Эти несколько студенток сразу же сели.

«Что вы хотите спросить?»

«Студент Геннаи, ты можешь сказать нам, где можно принять ванну? Мы...» - девушка была несколько смущена, чтобы продолжить.

Сегодня, они увидели, что Масаши и Эми вернулись очень чистыми, так что девушки поняли, что они нашли горячий источник, который был пригодный для ванны. Но тогда они не осмелились спросить его. Однако по истечению времени, они все-таки не смогли устоять.

Услышав ее просьбу, Масаши не мог не улыбнуться: «Если вы не боитесь совершить еще одну прогулку в джунгли, я могу завтра отвести вас на горячий источник»

«Правда?» - несколько студенток внезапно воскликнули.

Увидев, что их желание принять ванну намного больше страха перед джунглями, Масаши нечего было сказать.

Немного пообщавшись с ним, девушки обнаружили, что «человеческое оружие» не был таким страшным, как они себе представляли, по крайне мере на данный момент.

Получив утвердительный ответ, студентки сразу не ушли. Отвечающая за "дипломатию" девушка снова спросила его: «Студент Геннаи, как ты думаешь, как скоро нас найдут?»

«Если все будет сотрудничать, то, думаю, не дольше, чем через два дня. До завтра вы узнаете» - ответил Масаши, а затем протянул руку, чтобы добавить в огонь сухую ветку.

Увидев, что он не хочет этого говорить, девушки не осмеливались продолжать спрашивать.

Через некоторое время она продолжила: «Студент Геннаи, на этот раз нам повезло, что здесь оказался ты, иначе, мы даже не можем себе представить, чтобы случилось»

Взглянув на них, Масаши выразительно улыбнулся: «Разве вы не задумывались, что, возможно, если бы мы остались на борту корабля еще на один-два дня, нас бы нашли и спасли? Но вместо этого вы вынуждены жить на этом острове словно первобытный человек. Вы действительно думаете, что должны быть благодарны мне?»

Они не могли поверить, что он сказал такое. Девушка потеряла дар речи. Другие также были ошеломлены.

Задумавшись на мгновение, девушка продолжила: «Я не знаю, действительно ли все случилось бы так, как ты сказал, но, по крайней мере, вы все еще живы. Поэтому я очень благодарна тебе»

Масаши улыбнулся: «Если в твоем сердце действительно такие чувства, то я принимаю благодарность. Какое сегодня число?»

Девушка тут же вытащила свой телефон, который не смог принять сигнал, и она использовала его только как часы, чтобы сохранить батарею, и затем ответила: «Сегодня 15-е»

«Итак, для других людей мы уже как семь дней пропали без вести» - пробормотал Масаши. Он вспоминал о Кадзуми. Как она сейчас? И Наоко, надеюсь, она не знает об этом инциденте, иначе я не знаю, как эта дурочка будет волноваться обо мне.

На следующий день Масаши попросил студентов сделать как можно больше костров. А потом сказал им сжечь мокрые ветки с какой-то травой. Поступая таким образом, они создадут много дыма.

Теперь, если каждый зажжет огонь, чтобы послать сигнал бедствия, они скоро привлекут внимание самолета или корабля.

Студенты обнаружили, что этот метод был очень хорошим, поэтому они разделились и построили костры.

Масаши и Акира отправились на горячие источники, чтобы принести свежую воду. Студентки, которые хотели принять ванну, также последовали за ними в соответствии с их вчерашним соглашением.

Как и вчера, джунгли все еще были невыносимо горячими. Но поскольку они шли не бесцельно, Акира и те несколько девушек чувствовали, что они были более расслабленными, чем вчера.

Пройдя около получаса, Масаши вдруг услышал странный звук. Он тут же остановился, поудобнее взял Эми, а второй рукой осторожно отодвинул ветку.

Увидев его настороженность, другие не могли не занервничать.

Вскоре Масаши увидел источник этого звука. Перед ними была земляная яма два метра в глубину, которая была широкой в устье, но узкая внизу. Серый заяц пытался выпрыгнуть из этой ямы, но поскольку она была слишком высокой, его попытки были тщетными.

«Эй, это маленький кролик» - счастливо крикнула Эми.

Увидев зайца, Масаши тоже очень обрадовался. Но у него была другая идея. Причина, по которой он был рад, состоял в том, что он уже устал есть моллюски. А сейчас перед ним было редко встречаемое на этом острове дикое животное.

«Малышка, подожди здесь. Помни, не двигайся» - увидев, что у зайца есть возможность выпрыгнуть из ямы, он тут же положил девочку, а затем начал искать что-то, что могло удержать его, пока он будет спускаться. На самом деле ему ничего такого не нужно было, так как это была всего лишь двухметровая яма. Но поскольку поблизости были посторонние, он не хотел раскрывать свою силу.

Через некоторое время он сорвал с дерева лозу. Определив, что она довольно крепкая, он немедленно вернулся к яме и привязал ее к близлежащему дереву. Затем он медленно спустился вниз.

Девушки не думали, что он будет рисковать только ради зайца, поэтому, они были глубоко тронуты. Хироши Акира, который знал, что Масаши определенно не испытывает сострадания, быстро понял его истинные намерения и не смог не выдавить из себя кривую улыбку.

Добравшись до дна ямы, Масаши схватил зайца за уши. Подняв его, он почувствовал, что заяц был, по меньшей мере, весом в килограмм. Он не мог не улыбнуться.

Схватив зайца, у него осталась только одна рука, чтобы помочь себе подняться. Хотя обычному человеку было бы немного трудно сделать это, для Масаши это вообще не было проблемой.

Но, как раз перед тем, как он схватил лозу, чтобы подняться, Масаши вдруг наступил на что-то и услышал металлический звук.

Его разум замер. Он тут же снова ступил ногой в это место. Конечно же, он снова услышал тот же металлический звук.

В Масаши загорелось любопытство. Он тут же взял ветку, чтобы покопаться в этом месте.

После короткого времени он почувствовал, что ветка коснулась чего-то тяжелого.

Он решил рыть рядом с этим местом, но результат был тот же.

Он быстро вырыл окружающую почву. Выкопав яму диаметром с баскетбольное кольцо, он, наконец, нашел то, что скрыто под землей. Это оказалась металлическая пластина. Она была очень большой. Он исследовал другие области, вставляя ветку в почву, и выяснив, что пластина покрывает всю площадь дна ямы.

Когда он собирался продолжить изучение, сверху раздался голос Акиры: «Студент Геннаи, ты в порядке?»

Взглянув наверх, Масаши задумался на мгновение, прежде чем ответить: «Я в порядке, уже поднимаюсь»

Затем он беззаботно ногами прикрыл металлическую пластину почвой. После этого он быстро схватил лозу и вылез из ямы.

Увидев, что он, наконец, выбрался, несколько девочек внезапно почувствовали облегчение. Увидев, что он долгое время находился в этой яме, они думали, что с ним что-то случилось.

«Маленький кролик, маленький кролик» - возбужденно кричала девочка, увидев в руках Масаши зайца.

Девушки также не могли не подойти.

«Возьми его за уши, будь осторожна, чтобы он не убежал» - так как маленькая девочка хотела его подержать, он отдал его ей. Масаши планировал сделать его сегодняшним ужином для нее.

Маленькая девочка сразу же схватила уха зайца. И затем положила его на руки. Несколько других девушек тоже наклонились, чтобы коснуться животного. Кинув на них взгляд, Масаши повернул голову, чтобы посмотреть на яму, а затем задумался.

«Студент Геннаи, что-то случилось?» - увидев его задумчивое выражение, Акира не мог не спросить.

«Ничего, пойдем»

«Хорошо»

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184**

Глава 184 - И снова в яму

Вернувшись на пляж, когда Хироши Акира и девушки увидели повсюду постоянно поднимающийся белый дым, они посчитали этот вид довольно впечатляющим, как будто созерцали большой лесной пожар. Видя этот очевидный сигнал бедствия, даже они понимали, что скоро кто-то найдет их, но еще больше их впечатлил Масаши, который показал им этот метод.

Посмотрев на положение солнца, Масаши определил, что сейчас должно быть около 2 или 3 часов дня. Почувствовав голод, он вернулся к огромному костру, возле которого сидела пожилая пара.

Увидев в руках маленькой девочки зайца, они выглядели несколько удивленными.

«Это…»

«Сегодняшний ужин, мы поймали его, когда шли за водой»

Как только он закончил, девочка сразу же подняла глаза и спросила: «Лей, ты хочешь съесть маленького кролика?»

Масаши вдруг стало плохо, на мгновение он забыл, что маленькая девочка была рядом и слушала, что он говорил.

Видя, с каким волнением она смотрит на него, он сразу улыбнулся: «Просто шучу»

Но про себя он подумал: Если я пожарю его, когда Эми заснет, завтра я смогу сказать, что он убежал.

«Ты действительно не собираешься есть кролика?»

Увидев, с каким скептицизмом она смотрела на него, Масаши вспомнил о ее способности ощущать чужие эмоции. Если я действительно съем зайца, возможно, она заметит мою ложь.

Взвесив все за и против, он, в конце концов, решил оставить эту затею. Не стоило огорчать ее только из-за того, чтобы покушать мяса.

Он немного улыбнулся и похлопал ее по голове: «Обещаю, что не съем его»

После согласия Масаши, довольная девочка прыгнула ему на руки, все еще держа зайца.

Старики весело смеялись, смотря на них.

Покушав, Масаши, как обычно, пошел проверить состояние капитана.

Глядя на все более и более впалые щеки, он знал что если в течение нескольких дней мужчина не получит должного лечения, он наверняка умрет. В эти дни, он просил стариков смять немного гребешкового мяса и смешать его с водой, а затем влить в рот мужчины. Хотя они могли временно поддерживать в нем жизнь, в конце концов, это не было долговременным решением.

Но Масаши мог сделать только это. В конце концов, выживет он или умрет, все будет зависеть от удачи капитана.

Оглянувшись на студентов, которые сидели в тени, наслаждаясь прохладным воздухом, а также постепенно добавляли ветки в свой огонь, Масаши внезапно захотел вернуться в то место, чтобы исследовать все.

Размышляя об этом, он нежно потряс спящую Эми, которая лежала на его плече.

«Лей, что случилось?» - девочка потерла глаза.

«Малышка, мне нужно кое-что проверить в джунглях. Подожди, пока я не вернусь, хорошо?» - изначально Масаши не хотел ее будить, но он переживал, что когда она проснется и не сможет его найти, то девочке будет страшно. Так что ему пришлось сообщить ей.

«Я хочу пойти с тобой» - она посмотрела на него полными надежды глазами.

Масаши на мгновение задумался, а затем кивнул. В конце концов, днем джунгли не так опасны, как ночью. Более того, в его памяти все еще тлелись воспоминания, как он оставил ее на пляже и как ее чуть не затоптали.

Отдав зайца нескольким девушкам, он небрежно извинился перед Акирой, а затем направился с Эми в джунгли.

Поскольку он шел один, Масаши быстро добрался до ямы.

Осмотрев окружающую обстановку, он предупредил Эми, чтобы она не боялась, а затем прыгнул в яму.

В низу он положил девочку на землю и сказал: «Оставайся здесь и не ходи никуда, хорошо?»

Маленькая девочка молча кивнула.

Масаши подошел к середине ямы, чтобы найти место своих предыдущих "раскопок". И затем продолжил расширять площадь, используя ветку, чтобы копать.

После десяти минут, почти два метра металлической пластины были очищены от земли. Масаши внимательно посмотрел на нее и обнаружил, что этот кусок метала отличался от обычного железа, потому что, хотя ее поверхность была покрыта влажной почвой, пластина не подверглась процессу коррозии. Напротив, ее серо-черная поверхность выглядела тускло-глянцевой, словно какой-то сплав.

Масаши не знал, насколько велика эта вещь, так что ему пришлось продолжать понемногу убирать землю. Наконец, он обнаружил, что все дно ямы находилось на этой пластине. Другими словами, он так и не сможет понять, насколько она велика, просто копая вглубь. Но, по его оценке, размер этой вещи должен быть огромным.

Он не сможет раскопать такую большую территорию самостоятельно в короткое время, конечно же, если не мобилизует всех студентов. Но его интуиция подсказывала ему, что другим людям не нужно знать об этом. Поэтому, в конце концов, Масаши решил оставить это дело, по крайней мере, до тех пор, пока он не покинет остров.

Засыпав землей площадь, которую он только что очистил, Масаши поднял девочку, которая все время сидела на корточках, со скуки играя с муравьями, и сказал ей: «Малышка, не говори об этом никому, хорошо?»

«Ага» - маленькая девочка, похоже, не поняла, но все равно кивнула.

Масаши удовлетворенно улыбнулся, а затем выпрыгнул из ямы.

Возвращаясь, Масаши делал отметки на деревьях, которые было не так легко заметить.

Когда они вернулись на пляж, Масаши издалека увидел, что студенты по какой-то неизвестной ему причине столпились в кучу.

Когда он проходил мимо них, студентка заметила его и тут же подбежала: «Студент Геннаи, это плохо, студенты Акияма и Харуко, похоже, заболели, ты можешь пойти и посмотреть на них?»

Конечно, кто-то, наконец, заболел. В конце концов, здесь было более четырех десятков студентов. После прогулки по джунглям, а также вечера на пляже, некоторые из них могли легко простудиться из-за морского бриза. Поэтому Масаши был не слишком удивлен, когда ему сообщили, что кто-то заболел.

Когда он подошел к толпе, то увидел, что Наримура Харуко сидела в тени, крепко обнимая колени, а ее тело дрожало.

Увидев это, Масаши нахмурился: «Когда все началось?»

Девушка, которая позвала его, сразу ответила: «Сегодня утром она сказала, что ее немного продуло. Мы думали, что она просто простудилась, поэтому ни приняли во внимание, и только сказали ей сесть рядом с огнем, чтобы согреться. Но она проспала весь день, и когда проснулась, стала такой. Со студентом Акиямой то же самое, он сказал, что его не только морозит, но у него еще и диарея. Он пошел в лес вон туда и еще не вернулся. Студент Геннаи, они простудились?»

Масаши не ответил ей, он просто смотрел на бледное лицо Наримуры Харуко, которая, казалось, сильно страдала.

Через некоторое время он подошел к ней, присел на корточки и посмотрел ей в глаза, а затем спросил: «Могу я коснуться тебя?».

Увидев, что он внезапно появился перед ней, Наримура Харуко выглядела очень удивленной. Услышав его вопрос, он заколебалась.

С субъективной точки зрения, она не хотела задолжать этому парню. Но постоянная боль в теле заставляла ее инстинктивно желать помощи от этого человека.

Пройдя за последние несколько дней много всего, она и другие студенты были удивлены бесконечными навыками выживания этого парня. Неосознанно, она подсознательно верила, что пока остается вместе с этим человеком, она должна быть в состоянии безопасно выбраться отсюда. И теперь девушка знала, что единственным, кто мог ее спасти, был этот парень.

Увидев ослепительное безразличие в его глазах, Наримура Харуко прекрасно понимала, что если она ответит «нет», этот бескомпромиссный парень больше не будет беспокоиться о ней.

Некоторые говорят, что молодые люди не боятся смерти. Собственно, это просто заблуждение. Правда в том, что они просто чувствуют, что смерть слишком далека от них. Но в этот момент Наримура Харуко действительно почувствовала угрозу смерти. Поскольку она знала, что на этом безлюдном острове нет лекарств, девушка понимала, что любая болезнь может быть очень опасной.

Наконец, после ожесточенной внутренней борьбы, она опустила глаза и кивнула.

Масаши, не церемонясь, сразу же положил ладонь ей на лоб, чтобы проверить ее температуру.

Не понимая почему, но когда его рука коснулась ее лба, Наримура Харуко почувствовала, как ее сердце забылось быстрее.

Проверив ее температуру, Масаши спросил: «Расскажи мне о симптомах»

«Мне очень холодно, а также все тело болит, особенно голова. У меня лихорадка?»

«Как насчет твоего горла?»

«Тоже очень болит»

Масаши поднял ее веки, чтобы взглянуть, а затем внимательно осмотрел ее обнаженные руки и ноги.

Проверив их, он снова нахмурился.

«Когда в тот день я раздавал растение для отпугивания насекомых, ты ведь не использовала его, верно?»

Боясь взглянуть ему в глаза, Наримура Харуко прошептала: «Да, я подумала, что оно сильно воняет, поэтому не хотела использовать его на коже» - хотя это была одна из причин, главная же заключалась в том, что она не хотела ему задолжать, поэтому и не использовала растения.

«И тот Акияма тоже не использовал?»

«Я не знаю, возможно, нет» - вообще-то, она знала, что Акияма определенно не использовал. Потому что он ненавидел этого парня. Так что, он определенно отказался бы от его подачек.

«Действительно? Тогда примите мои поздравления. Если я не ошибаюсь, у вас лихорадка Денге, которую распространяют кусаки (вид комаров)»

«Что такое лихорадка Денге?» - неудержимо заплакала девушка.

Масаши встал перед другими студентами и промолвил: «Эта лихорадка очень заразная. Если вы не хотите заразиться, советую вам немедленно взять растения от насекомых, выдавить из них сок и нанести его на кожу» - после этого она поднял Эми и направился к пожилой паре.

Услышав его слова, студенты, словно рой, сразу побежали искать эти растения, которые они непонятно куда положили. Некоторые даже сражались друг с другом за эти лекарственные растения. К счастью, этих трав было достаточно, поэтому они не вызвали массовый хаос, как тогда из-за еды.

Увидев, что не только девушки, но даже парни, которые обычно находились рядом с ней, также пытались убежать как можно дальше от нее, Наримура Харуко почувствовала сильную панику и беспокойство.

В конце концов, она не могла не опустить голову между колен и тихо заплакать. Она не знала, почему плачет, возможно, потому, что она, наконец, увидела настоящую человеческую природу, или, может быть, она чувствовала, что действительно может умереть на этом безлюдном острове.

Девушка не знала, как долго она уже рыдала, когда вдруг услышала мужской голос: «Положи эти травы на лоб. Это поможет немного ослабить лихорадку»

Она подняла голову, чтобы посмотреть. Это оказался тот парень. На этот раз в его руке было какое-то странное растение.

«Разве ты не ушел, зачем вернулся?» - спросила Наримура Харуко, вытирая слезы.

Масаши сухо ответил: «Просто считай, что я вмешиваюсь в дела других людей»

Услышав его слова, девушке внезапно снова захотелось плакать.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185.1**

Глава 185 – Спасение (Часть 1)

Студент по имени Акияма, который страдал от диареи и постоянной боли в костях, наконец, вышел из леса. После того, как Масаши осмотрел его, выяснилось, что он также подхватил лихорадку денге.

Чтобы предотвратить заражение большего числа людей, Масаши зажег растение, которое нашел ранее, и поместил его возле них, обдувая их неприятным запахом. Хотя запах дыма был немного острый, он имел куда лучший отталкивающий эффект, чем обычное применения растительного сока на коже. В этой критической ситуации жизни и смерти никого не волновал неприятный запах, если благодаря ему они не заразятся. Таким образом, остальные студенты начали искать это растение и, подражая его методу, бросали в свои костры.

Что касается Наримуры Харуко и Акиямы, то после применения трав, а также холодного компресса, их высокая температура была временно подавлена.

В 12 часов вечера, какой-то студент подошел к Масаши и сказал ему, что у этих двоих снова заострилась лихорадка.

Прибыв в место их отдыха, Масаши увидел, что оба были в полу коматозном состоянии. Тщательно осмотрев каждого из них, он обнаружил, что часть лимфатического узла Наримуры Харуко была опухшей. Что касается студента по имени Акияма, то его состояние было немного лучше, но на его стопах появилась сильная сыпь. Причина, по которой их состояния оказались разными, объяснялась главным образом из-за разницы во времени появления их симптомов, а также их физического состояния.

«Студент Геннаи, что с ними происходит?» - увидев их страдающий вид, Хироши Акира, который пришел вместе с ним, не мог этого вынести.

Масаши на мгновение задумался: «Продолжай смешивать эти травы с водой и прикладывай их ко лбу, чтобы немного уменьшить их температуру, мне нужно кое-что сделать»

Когда он вышел из "убежища" больных, Масаши использовал толстую ветку, чтобы поместить похожий на горшок приемник поверх огня. Затем он положил в него несколько растений, которые нашел в течение дня, и залил водой из горячего источника, а затем вскипятил все.

Через некоторое время, вскоре после того, как вода достигла нужной кондиции, он отделил воду от трав и вернулся с ней назад.

«Пусть каждый из них выпивает половину этого» - сказал девушке Масаши.

Та немедленно взяла «горшок» и преподнесла к ним.

«Студент Геннаи, что это?» - Хироши Акира посмотрел на зеленую воду в "горшке" и спросил.

Наблюдая, как девушка пыталась напоить этих двоих водой, Масаши ответил: «Я заварил несколько очищающих и детоксифицирующих трав, хотя это не обязательно их вылечит, оно должно быть в состоянии временно контролировать развитие болезни. Вообще-то, перед использованием, эти травы нужно было сначала высушить, но поскольку времени у меня не было, мы можем лишь заставить их пить, хотя отвар, вероятно, вызовет диарею. Но это лучше, чем просто позволить им умереть. У нас нет другого способа их лечения»

Хотя он не совсем понимал, что означает «детоксикация», у Хироши Акиры было какое-то необъяснимое доверие к этому парню, поэтому он больше не спрашивал.

\* \* \*

Испытывая головокружение, Наримура Харуко медленно проснулась.

Она не знала, как долго спала и только помнила, что видела, по-видимому, очень долгий сон. Хотя его содержание она уже забыла, девушки знала, что это определенно не был хороший сон. Она даже думала, что выживание на безлюдном острове - тоже лишь часть сна. Но когда девушка открыла глаза и увидела верхушку высоких деревьев, она поняла, что все случившееся было явью.

Она захотела сесть, но обнаружила, что ее тело не располагает силой, как будто это не ее тело совсем. Затем она вспомнила о высокой температуре, которую перенесла прошлой ночью.

Почему это происходит со мной? Почему обычное путешествие превратилось в это? Если бы все это не случилось, она, как обычно, могла бы пользоваться слугами у себя дома, а не умирать от болезни на этом безлюдном острове. Девушка считала, что очень хорошо понимает тех парней, которые постоянно пытались ей льстить, но теперь она знала, что ошибалась. Здесь никто не заботился о ее личности, никто не заботился о ее жизни и смерти, все они заботились только о том, как выжить, пока не смогут покинуть это место.

В это время девушка услышала звук шагов, который становился все громче и громче. Затем она снова увидела его.

С ним была маленькая девочка, которая как раз играла с зайцем. Затем, Масаши положил руку на лоб Наримуры Харуко, чтобы проверить ее температуру. После этого он открыл ее веки для очередной проверки.

«Я умру?» - после того, как он закончил проверять ее состояние, Наримура Харуко сумела выдавить из себя этот вопрос.

«Лихорадка прошла. Вставай и съешь что-нибудь» - Масаши помог ей подняться, посадил ее на ствол дерева и ушел.

Через некоторое время он вернулся с приемником в руке. За ним следовала студентка.

«Покорми ее этим бульоном» - Масаши передал "горшок" девушке. Студентка сразу де взяла его и подошла к Наримуре Харуко.

«Спасибо... спасибо тебе»

«Нет проблем» - улыбнулась девушка.

Если бы это была нормальная ситуация, Наримура Харуко никогда бы не заметила такую обычную девушку, как она. Но сейчас, в ее глазах, улыбающееся лицо этой девушки казалось ей светящимся.

Масаши подошел к Акияме, который лежал рядом на земле, присел и начал проверять его состояние.

Похоже, что травы работают. Лихорадка прошла в обоих.

«С прошлой ночи, он когда-нибудь просыпался?» - Масаши спросил девушку, которая держала "горшок", чтобы накормить Наримуру Харуко,

«Он проснулся около 2 часов прошлой ночью, сказал, что хочет пить. После того, как я дала ему немного воды, он снова заснул и больше не просыпался»

«Диареи нет?»

«Нет»

«Ты отлично поработала прошлой ночью. Ты не смогла хорошенько поспать, почему бы тебе не отдохнуть, позволь мне позаботиться о них» - в Масаши было удивительно хорошее отношение к этой студентке медицинского факультета, потому что она изо всех сил заботилась об этих двоих.

«Я в порядке. Я очень рада, что смогла помочь тебе»

«В будущем ты станешь хорошим врачом»

«Спасибо» - улыбнулась студентка.

Наблюдая за их разговором, глаза Наримуры Харуко проявили сложный взгляд.

«Извини, какое сейчас время?» - когда Масаши ушел, Наримура Харуко спросила студентку.

«Около двух часов дня. Надеюсь, сегодня кто-то заметит сигнал бедствия» - несколько уныло сказала девушка.

Поев достаточно бульона, Наримура Харуко почувствовала, что ее силы немного восстановились. Она не могла не поблагодарить: «Спасибо, что заботилась обо мне»

Студентка улыбнулась и покачала головой: «На самом деле, это студент Геннаи спас вас двоих. Он искал травы, чтобы хоть как то уменьшить вашу лихорадку, я просто помогала ему. Более того, без него все мы умерли бы на этом безлюдном острове»

Наримура Харуко молчала.

В это время они внезапно услышали громкий шум, который затем смешался с непрерывным криком.

Когда шум и крик продолжали становиться все громче, студентка, которая была с Наримурой Харуко, громко сказала ей, что собирается взглянуть.

Через некоторое время эта девушка прибежала обратно.

Увидев, что на ее лице было приятное удивление, Наримура Харуко была несколько ошеломлена.

«Там вертолет. Мы спасены!»

Услышав это предложение, Наримура Харуко почувствовала, как кровь ударила ей в голову.

»Это правда?» - она внезапно заставила себя встать.

«Да. Я сама видела. Там действительно вертолет» - глаза двух девушек были заполнены слезами.

Наримура Харуко медленно села на землю. И затем закрыла лицо руками и заплакала.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185.2**

Глава 185 - Спасение (Часть 2)

Зная, что те студенты, которые несколько дней считались без вести, наконец-то были найдены, руководство университета Тейко и должностные лица Токийской администрации морской безопасности, наконец, смогли вздохнуть с облегчением.

Много репортеров собрались перед главными воротами государственной больницы в Кагосиме, чтобы попытаться взять интервью, поскольку именно сюда положили студентов, которые находились на пропавших паромах.

В отеле, где остановились студенты университета Тейко, на балконе третьего этажа разговаривали два человека, юноша и девушка.

«Где Эми?»

«Этим утром она прошла общую проверку в больнице, а сейчас спит в моей комнате»

«Я знала, что мой брат благополучно вернется» - Кадзуми подошла к нему, а затем нежно прислонилась к его руке.

«Извини, что заставил беспокоиться о себе»

«Я в порядке, пока брат в безопасности и здоров» - улыбнулась девушка.

Но потом она вдруг что-то вспомнила. Она посмотрела прямо ему в глаза: «Брат, мне нужно кое-что спросить»

«О Наоко?»

«Да» - поскольку несколько дней назад Наоко прилетела с Токио, чтобы узнать новости о старшем брате, Кадзуми сразу поняла, что отношения между Наоко и ее братом не так просты, как обычные отношения между учителем и учеником.

«Как ты, возможно, догадалась, она твоя будущая невестка» - Масаши решил ходить вокруг да около.

Хотя она уже догадалась, услышав его ответ, сердце Кадзуми не могло не пропустить удар.

«Когда это произошло?»

«Два года назад. Я не хотел тебя обманывать. Просто Наоко еще недостаточно подготовлена до встречи с вами. Даже Маэда узнал об этом лишь случайно»

Кадзуми ничего не ответила. Она все еще переваривала эту новость.

Через некоторое время она сказала: «Тогда как насчет Руми? Ты должен был знать о ее чувствах к тебе»

Масаши медленно наклонился на перила балкона: «Она всего лишь ребенок. Я знаю, что у нее есть некая доброжелательность ко мне. Но для девушек ее возраста это обычное явление. Я не сказал ей, чтобы не повлиять на ее учебу. В конце концов, она изо всех сил пытается подготовиться к вступительным экзаменам в университет, поэтому я не хочу, чтобы ее отвлекало что-то другое»

Кадзуми нервно схватила его руку и сказала: «Брат, это неправда. Чувства, которые Руми испытывает к тебе, определенно не так просты, как ты думаешь, она...» - но внезапно зазвонивший телефон Масаши не дал ей закончить.

Масаши достал свой телефон, посмотрел на имя вызывающего абонента и сразу же нажал на клавишу ответа.

«Я на балконе в комнате Кадзуми. Я возвращаюсь туда, жди меня в комнате»

Положив телефон в карман, Масаши извиняющимся тоном сказал Кадзуми: «Наоко проснулась, мне нужно вернуться»

Кадзуми пришлось кивнуть головой.

Когда Масаши вошел в ее комнату: «Лей!» - увидев его, Наоко тут же бросилась в его объятия, крепко прижавшись к нему.

«Не бойся, я здесь» - Масаши обнял ее и нежно успокоил.

«Я... просто у меня был кошмар. Я видела, что тебя смыло морем, и когда я проснулась, и не увидела тебя...» - Наоко красными глазами посмотрела на него.

Подняв ее и присев на кровать, Масаши покрепче обнял ее и нежно погладил: «Не волнуйся, я вернулся»

Почувствовав знакомое дыхание своего любимого, Наоко начала медленно успокаиваться.

«Лей, я действительно боялась. Боялась, что ты снова не вернешься» - всхлипнув, промолвила Наоко. Несколько дней назад она увидела новость о том, что в Кагосиме из-за бури пропали туристы. У нее сразу же появилось очень плохое чувство, поэтому она поспешила позвонить ему, но не смогла дозвониться. И затем, когда она прилетела сюда, Наоко узнала от его сестры, что корабль Масаши попал в шторм и пропал без вести. В последние несколько дней, она и Кадзуми должны были беспомощно переносить муки ожидания. С каждым днем, в ее сердце появлялось все больше отчаяния, которое чуть не заставило ее пережить рецидив.

Сейчас все слова были бессильны. Масаши мог лишь крепко обнять ее в своих руках, позволяя ей чувствовать его присутствие.

Когда она отошла, Масаши поцеловал ее в левую щеку: «Проголодалась? Пойдем со мной, хорошо?»

«Угу» - согласилась та.

\* \* \*

После того, как они сели, два человека, Такеда и Таке Асасеи, неистово уставились на Наоко. Масаши пришлось несколько раз кашлянуть, прежде чем эти двое отреагировали и быстро притворились, что смотрят в меню.

Он повернулся к покрасневшей Наоко и сказал: «Что хочешь съесть?»

«Почему бы тебе не выбрать для меня» - прошептала Наоко, не смея поднять голову.

«Как насчет стейка? Здешняя черная говядина довольно известна»

«Хорошо» - послушно ответила Наоко.

Масаши также обратился к сидящей рядом Эми: «Малышка, а ты что хочешь? Тоже стейк?»

Маленькая девочка тут же открыла рот: «Я не хочу этого»

«Разве тебе не нравиться стейк из говядины? Забудь об этом, а как насчет их основного блюда?»

«Хорошо» - воспользовавшись тем, что Масаши смотрит в другую сторону, маленькая девочка кинула взгляд на Наоко, которая сидела с другой стороны.

Закончив есть, Такеда спросил: «Масаши, твоя семья знала, что ты пропал?»

«Да, я слышал от Кадзуми, что, услышав вчера эту новость, они немедленно позвонили ей и планировали прилететь сегодня. Но по телефону мне удалось убедить их не приезжать»

«Я никогда не думала, что такое действительно может произойти. К счастью, ты благополучно вернулся. Кадзуми очень беспокоилась о твоей безопасности» - добавила Таке Асасеи.

«Даааа... Сначала дрейф в океане, а затем безлюдный остров - у тебя было действительно захватывающее приключение. Если бы я знал, что это произойдет, я бы отправился с тобой на том корабле» - на лице Такеды было сожаление.

«Если бы это случилось с тобой, ты б так не улыбался. Где Ёшикава?»

«Он отправился в больницу с Харуко. Но я слышал, что семья Харуко приехала навестить ее, так что у него, вероятно, не будет возможности посетить ее в палате»

Когда они разговаривали, другие студенты, которые тоже ели в обеденном зале, не могли не сосредоточиться на Наоко.

Внезапное появление этой красивой женщины возле «человеческого оружия» заставило всех ревновать. По сравнению с ней, Наримура Харуко и Мингю Джи Цзи были явно значительно хуже.

Разрыв между ними был не только во внешности или фигуре, но главное, им не хватало ее неописуемого зрелого женского характера и стиля.

Кожа на ее обнаженных руках и ногах была гладкой, а лицо - потрясающе красиво. Ее изящный и сдержанный темперамент был совершенно несовместим с ее горячим телом. В сочетании с ее нежным и гибким изгибами, все это твердо привлекало всеобщее внимание.

Не только парни завидовали Масаши, даже симпатичные девушки чувствовали большое чувство угрозы.

«Кто эта женщина?» - спросила Мингю Джи Цзи, которая сидела в том же зале.

«Я не знаю, возможно, она сестра Геннаи Масаши» - ответил сидящий ядом парень.

«Хамф, соблазнительница» - сказала с усмешкой Джи Цзи.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186**

Глава 186 - Учитель и ученик

«Значит, она учитель твоего брата?» - неконтролируемо выкрикнула Таке Асасеи.

Кадзуми кивнула головой: «Собственно говоря, она была учителем моего брата. По какой-то неизвестной мне причине она покинула школу»

Глаза Асасеи были зелеными от зависти: «Значит, это любовь между учителем и учеником? О, это так романтично»

Кадзуми горько улыбнулась: «Не думаю, что в этом есть что-то романтичное. Я только недавно узнала об этом от брата, этот парень скрывал все от меня в течение двух лет, действительно ненавижу его»

Увидев ее такой, Таке Асасеи не могла не рассмеяться: «Узнав, что у тебя забрали твоего самого важного старшего брата, твое сердце, должно быть, разрывается от боли?»

Кинув на нее последний взгляд, Кадзуми больше не обращала на нее внимания.

Таке Асасеи счастливо смеялась, когда дразнила Эми, которая была одета в детский спасательный жилет, брызгая на нее водой.

Через некоторое время она вдруг сказала: «Как жаль, что завтра мы уже должны возвращаться. По правде говоря, я бы еще несколько дней поиграла здесь»

«Не будь слишком жадной. Не забывай, что много студентов до сих пор лечатся в больнице. Нам очень повезло, что мы можем спокойно вернуться»

«Конечно, к счастью, мы выбрали правильный корабль. Я все еще не могу поверить, что произошло такое. К счастью, маленькая Эми в порядке» - Асасеи снова поцеловала лицо девочки.

Когда они разговаривали, внезапно открылась дверь, и внутрь вошла одетая в халат женщина, чьи волосы были свернуты сверху.

«Эй, Кадзуми, посмотри, девушка твоего брата здесь» - Таке Асасеи первой увидела, что пришедшей была Наоко.

Хотя в горячем источнике было много девушек, когда Наоко увидела Кадзуми и двух других, она тут же направилась к ним.

Кадзуми со сложным выражением лица наблюдала за приближающейся Наоко.

Хотя женщина была действительно красивой, поскольку она также была женщиной, Кадзуми видела в ней только обычного учителя. Но она все еще не могла согласиться с тем, что эта женщина в будущем будет ее невесткой. Эта внезапная смена ролей была слишком сложной для быстрой адаптации к происходящему.

По мнению Кадзуми, единственной девушкой, которая могла быть с братом, была Руми. И она все еще думала, должна ли рассказать об этой ситуации той простой девушке.

«Здравствуйте» - Наоко улыбнулась, чтобы поприветствовать их.

«Здравствуйте, мисс Хасебе» - сразу ответила Таке Асасеи.

Но Эми, которая была в руках Асасеи, лишь поджала губы и повернула голову в другую сторону, не глядя на нее.

«Привет, Кадзуми» - Наоко решила отдельно поприветствовать младшую сестру своего возлюбленного.

«Здравствуйте»

Увидев безразличный взгляд Кадзуми, Наоко стала несколько удручена. Но она сразу же восстановила свое настроение и сказала с улыбкой: «Как долго вы здесь?»

Таке Асасеи ответила: «Мы не так давно пришли»

«Это хорошо, потому что я не сидеть в горячем источнике одна. Было бы хорошо, если бы кто-нибудь смог составить мне компанию для разговоров» - сказала Наоко, а затем сняла халат и медленно подошла к воде.

Увидев ее тело, Асасеи не могла не покраснеть. Она в первый раз видела зрелую женскую фигуру, которая могла заставить ее сердце биться быстрее. Несмотря на то, что она была также женщиной, ее сердцебиение не могло не ускориться.

Вытерев лицо мокрым халатом, Наоко спросила: «Я слышала от Масаши, что вы, ребята, возвращаетесь в Токио завтра, верно?»

Таке Асасеи ответила: «Да, в дополнении к студентам, которые должны быть госпитализированы в больницу для дальнейшего наблюдения, остальные также возвращаются. Но с этим ничего не поделаешь, так как мы в течение нескольких дней искали пропавших. Мы и так на несколько дней вышли за наш первоначальный график, потому что планировалось, что эта поездка займет ровно неделю. Мы как раз говорили с Кадзуми об этом, я действительно хочу остаться и отдохнуть здесь еще несколько дней»

Наоко улыбнулась: «Поскольку все было решено, не нужно испытывать сожаление. Твоя семья, должно быть, очень беспокоиться о тебе. Не волнуйся, в будущем, в тебя наверняка будет возможность снова отдохнуть и поиграть»

«Мисс Хасебе, могу я задать вам вопрос?» - внезапно спросила Кадзуми.

«Какой?»

«Почему вам нравится брат Кадзуми?»

Наоко не ожидала, что девушка задаст этот вопрос, и не могла не смутиться, не зная, что ответить.

Увидев ее реакцию, Таке Асасеи сразу добавила: «Мне очень жаль, это было грубо, просто забудем об этом»

Наоко задумалась, прежде чем сбивчиво ответила: «Собственно, это не та вещь, о которой нельзя говорить»

Услышав ее слова, в Таке Асасеи сразу же поднялся дух, и ее сверкающие глаза уставились на Наоко.

Заметив, как эта девушка на нее смотрит, Наоко немного застенчиво опустила голову и прошептала: «Вообще-то, в старшей школе, я учила Масаши английскому языку»

«Я знаю об этом, а потом?» - Таке Асасеи поторапливала ее.

Фактически, Наоко действительно беспокоилась о том, что подумают другие люди, когда узнают, что она была учителем Масаши. Не теперь, увидев, что девушку перед ней, похоже, совсем это не волнует, она скрытно вздохнула с облегчением.

В соответствии с ожидающим взглядом Таке Асасеи, Наоко медленно рассказывала историю о себе и Масаши, от простого знакомства до безумной влюбленности. Сначала, она говорила немного нервно и застенчиво, но немногим позже, постепенно вспоминая все события с ним, Наоко понемногу погрузилась в свою историю. В это время она забыла обо всем вокруг, даже о присутствии других людей. Было похоже, как будто у нее был сон наяву: об их совместном смехе, гневе, горе и счастье.

Это был первый случай, когда Кадзуми услышала это. Она даже не могла подумать, что между Наоко и ее братом произошло столько всего. Узнав, что она страдает от врожденной болезни сердца, девушка не могла заставить себя сердиться на эту женщину.

После того, как Кадзуми услышала ее рассказ о том времени, когда Масаши исчез более чем на год, Кадзуми, наконец, больше не смогла сдерживаться. Она медленно пододвинулась поближе к женщине и вытерла свои слезы.

Через неопределенное количество времени Наоко, наконец, вернулась из своих воспоминаний. Она увидела, что сидящая перед ней Таке Асасеи плакала. Затем она повернула голову в сторону и увидела теплую улыбку Кадзуми. В тот момент она понятия не имела, что произошло.

На мужской стороне горячего источника, Масаши и Такеда мокли в воде.

В это время Такеда вдруг сказал: «Масаши, твоя девушка, похоже, старше тебя на несколько лет. Она выглядит действительно женственной»

«Она была учительницей английского языка, когда я был в старшей школе»

«Чееееее?» - челюсть Такеды чуть не отпала.

Масаши пренебрежительно сказал: «Ты считаешь, что в этом есть какие-то проблемы? Для меня это не проблема. Мне все равно, что она на несколько лет старше меня, или что она когда-то была моим учителем. Она - моя женщина»

Такеда просто уставился на него. Через некоторое время он постепенно оправился: «Я в первый раз вижу парня, который принял учителя в качестве своей возлюбленной и настолько откровенен в этом»

«Спасибо за комплимент»

«Эй, это не комплимент. Забудь, давай вернемся к исходной теме. Если бы такая привлекательная и сексуальная женщина захотела быть моей девушкой, даже если бы моя жизнь укоротилась на десять лет, я все равно б согласился. Я просто не могу понять, как тебе может так везти, что ты всегда сталкиваешься с такими "лакомствами"»

\* \* \*

Подойдя к комнате Наоко, Масаши несколько раз постучал в дверь, но никто открыл. Через некоторое время из комнаты раздался звук быстрых шагов. Затем открылась дверь, и перед ним стояла Наоко в халате.

«Ты как раз принимал душ?» - улыбнулся Масаши, глядя на исходящий от Наоко пар.

«Угу» - подумав о чем-то, лицо Наоко вдруг очень покраснело.

Закрыв за собой дверь, Масаши поднял ее на руки, а затем подошел к кровати и сел. Наоко, словно послушный кот, свернулась калачиком.

Глядя на свою любимую, которая не осмеливалась смотреть ему в глаза, Масаши улыбнулся. Он обнял ее за талию и поднял верхнюю часть тела к себе. Затем он опустил голову к ее шее и медленно вдохнул ее аромат.

Почувствовав теплое дыхание своего любимого, все тело Наоко стало мягким и слабым.

Через некоторое время Масаши прислонился к ее уху и поцеловал крошечную мочку, а затем сказал: «Хочешь выйти на прогулку?»

«Да» - красотка ответила ему ласковым взглядом.

Хотя это было не в первый раз, Наоко все еще чувствовала покалывание в теле, когда переодевалась перед ним.

Масаши со стороны спокойно наблюдал, как она медленно сняла халат, обнажая свои идеальные изгибы, а затем надела нижнее белье. После этого, Наоко из шкафа достала платье и надела его.

Когда Наоко застегнула последнюю пуговицу, Масаши подошел и обнял ее тонкую талию: «К сожалению, здесь слишком много детей, которые могут причинить неудобства, иначе я бы не отпустил тебя»

«Лей... » - Наоко повернулась к нему лицом, и положила голову ему на грудь.

Масаши опустил свою голову и поцеловал ее волосы: «Пойдем, если все так продолжиться, то я не смогу удержаться»

«Угу» - Наоко подняла голову, а затем внезапно встала на цыпочки и поцеловала его.

Масаши улыбнулся ей, а затем взял ее за руку и направился к двери.

Когда они спустились в вестибюль отеля, то встретились с Таке Асасеи, Кадзуми, Эми, Такедой и Ёшикавой, которые только что вернулись из магазинов.

Увидев Масаши, Эми тут же вырвалась их объятий Асасеи и поспешила к нему.

Когда она подошла к нему, Масаши наклонился и поднял ее: «Малышка, тебе понравилось ходить по магазинам?»

Маленькая девочка кивнула головой, а затем крепко обняла его за шею.

«Масаши, куда ты собираешься?» - спросил подошедший Такеда.

«Хотим прогуляться»

«Ты уже сказал своей девушке об этом?»

«Еще нет»

«О чем вы, ребята, говорите?» - с любопытством спросила Таке Асасеи, держа в руках большую сумку с сувенирами.

«О том, что я только что говорил тебе, чтобы вы, ребята, приехали ко мне домой поиграть»

«О, ты имеешь в виду это. К сожалению, я не могу, потому что мои родители видели новости и настаивают, чтобы я вернулась домой, хотя я говорила им, что в порядке» - несколько разочаровано сказала Таке Асасеи.

Масаши посмотрела на сестру: «Кадзуми, ты поедешь?»

Кадзуми немного задумалась, а затем ответила: «Нет. Этим летом Руми собирается посещать подготовительные курсы, поэтому я хочу побыстрее вернуться, чтобы помочь ей с домашними заданиями, а также обучать ее»

«Очень хорошо. Через какое-то время я вернусь. Если что-нибудь будет нужно, не забудь позвонить мне. Кроме того, скажи маме, что ей не нужно беспокоиться обо мне»

«Поняла»

Наблюдая, как Масаши держал Наоко за руку, когда они выходили из отеля, в голове Кадзуми вдруг возникла тревожная мысль.

Она решила вернуться, во многом потому, что хотела составить компанию Руми. Хотя в определенной степени она приняла тот факт, что Наоко станет ее невесткой, Кадзуми не могла себе представить, как отреагирует на эту новость та простая девушка. Но она могла утверждать, что ее реакция определенно не будет простой. Поэтому, она решила, что до того, как Руми поступит в университет Тейко, Кадзуми убедиться, что девушка не узнает об этом.

\* \* \*

На пляже, наслаждаясь морским бризом, Наоко несколько неохотно наблюдала, как Эми заняла важное место.

В это время маленькая девочка прислонилась к груди Масаши. Ее миленькое лицо смотрела на нее в полной готовности, словно котенок, защищающий свою территорию.

Но Масаши ничего этого не замечал. Он обратился к Наоко: «Когда мы были на горячем источнике, Такеда предложил мне поехать к нему домой. Я подумал, что, так как эта малышка редко приезжает в Японию, к тому же, поездка оказалась сплошным разочарованием, было бы неплохо согласиться погостить в него некоторое время. Ты хочешь поехать?»

Некоторое время Наоко не знала, что сказать.

Увидев ее такой, Масаши спросил: «Ты беспокоишься о том, что семья Такеды подумает о нас?»

«Лей, я... »

Масаши нежно погладил ее по щеке: «Ты действительно дурочка. Вообще-то, ты единственная, кого это волнует, никто вообще об этом не думает. Более того, однажды тебе придется встретиться с моей матерью, ты будешь также бояться этого из-за такой бессмысленной причины?»

Услышав его слова, Наоко склонила голову и задумалась.

Через некоторое время она подняла голову и с любовью посмотрела на него: «Лей, извини, за то, что я такая упрямая. Я знаю, что мне нужно делать»

Масаши улыбнулся, протянул к себе ее утонченную руку, положил ее себе на губы и поцеловал.

Когда Наоко увидела его действия, ее лицо покраснело. Затем она медленно опустилась на его плечо.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187**

Глава 187 - Киото

На следующее утро, под руководством нескольких преподавателей, все, кто не заболел и не пострадал, прибыли в аэропорт.

Но в студентов не было настроения на сентиментальные чувства к этой незабываемой образовательной поездке. Наоборот, они было готовы вернуться домой.

После того, как Кадзуми и Таке Асасеи сели на самолет, Масаши, как и планировалось, вместе с Наоко и Эми, а также Ёшикавой и Такедой отправились к другому самолету.

Дома Ёшикавы и Такеды расположены в южной части Киото.

Киото находится примерно в 500 километрах к юго-западу от Токио и в 41 км к востоку от Осаки. Это место более известное, как «Древняя тысячелетняя столица Японии».

Общая численность населения составляет около 1,47 млн. человек. Киото был столицей Японии с 794 до 1868 года нашей эры. В городе по-прежнему есть множество святынь, храмов, дворцов, а также развиваются сады. Благодаря своей долгой истории, сегодняшний Киото сохранил свою традиционную культуру древней столицы Японии.

Семья Такеды в течение многих поколений курировала Садо (японская чайная церемония) по всей территории города. У них также есть несколько отделений в Кобе, Нара и других городах. Поскольку семья Ёшикавы также управляет чайным бизнесом, естественно, отношения между его семьей и семьей Такеды были отнюдь не поверхностными. Кроме того, их дома расположены не слишком далеко друг от друга, поэтому можно сказать, что Такеда и Ёшикава выросли вместе.

Такеда подошел к алым вратам и несколько раз нажал звонок.

Через некоторое время открылись двери, и к ним вышел старик в черном кимоно и деревянными сабо на ногах.

Увидев Такеду, старик выглядел очень счастливым: «Молодой хозяин Хидетоши, вы вернулись» (Хидетоши на китайском означает «красивый»)

Услышав это, рот Масаши и Наоко немного дернулся, а Такеда сухо кашлянул и ответил: «Дядя Икетани, позже, зовите меня просто вторым молодым хозяином, хорошо? Это мои друзья, они останутся здесь на несколько дней»

Старый дворецкий по имени Икетани немедленно поклонился Масаши и Наоко: «Спасибо, что заботитесь о втором молодом хозяине Хидетоши»

«Вы слишком вежливы» - тут же поклонилась Наоко.

«Очень хорошо, достаточно представлений, просто веди нас. Кстати, сестра здесь?»

«Молодая мисс Надешико вернулась на каникулы и сейчас читает в кабинете. Кроме того, молодой хозяин Курая также здесь»

«Даже мой старший брат здесь, это здорово» - Такеда повел за собой Масаши м других.

Когда они вошли в дом, Масаши оценивал окружение.

Это была типичная резиденция в 300 пинг (1 пинг ~ 3,3 квадратных метров). Помимо главного здания, здесь был также большой внутренний двор, полный цветов и растений.

Дом в центре также был очень большим. Теперь Масаши начал верить недавнему утверждению Такеды, что его дом мог поместиться в театр эпохи Эдо.

Такеда обратился к Масаши: «Теперь ты знаешь, почему я хотел поступить в университет за пределами Киото. Разве такой древний дом может подойти такому как я? Вот почему, начиная со старшей школы, я не осмеливался приглашать сюда своих друзей»

Когда Такеда показал Масаши и остальным просторную комнату для размещения их багажа, он обратился к нему: «Хочешь встретиться с моим стариком?»

Масаши кивнул: «Поскольку мы пришли в чей-то дом, нужно встретиться его с хозяином»

Такеда похлопал его по плечу и сказал: «Мой старик очень упрямый. Когда ты встретишься с ним, независимо от того, что он будет говорить, считай, что он просто пукает»

Услышав их разговор, Наоко не могла не улыбнуться.

Когда они подошли к деревянному коридору, Масаши увидел, как три ребенка играли с Эми возле рыбного пруда. Один из них держал GameBoy.

«Это дети твоего брата?» - спросил Масаши.

«Нет, это дети двух моих дядей. Я не знаю, является ли это каким-то домашним правилом или нет, но, начиная с поколения моего деда, мы привыкли жить вместе с ближайшей семьей. Особенно после рождения ребенка. Но здесь всегда все ссорятся, и это еще одна причина, по которой я хотел уйти. Ты можешь себе представить, что в один день, когда ты будешь в своей комнате смотреть видео для взрослых, в твою комнату внезапно забежит твой двоюродный брат и спросит, что ты желаешь? Как ты это объяснишь?»

Масаши ответил: «Я даже не знаю, жалеть или презирать тебя»

В это время трое детей увидели Такеду. С криками, они немедленно побежали к нему.

«Брат Хидетоши, когда ты вернулся?»

«Хорошо, что ты вернулся. Ты сказал, что покатаешь меня, когда вернешься»

«Меня тоже» - ребенок сосал свой палец.

Будучи окруженным тремя детьми, парень воскликнул: «Я знаю, но сейчас я все еще занят. Когда буду свободен, я возьму вас поиграть» - сказав это, он воспользовался возможностью, чтобы убежать.

Масаши улыбнулся: «Похоже, что ты должен быть няней, это определенно твоя вторая натура»

«Не шути так, если я останусь с ними в течение часа, то сойду с ума. Было бы хорошо, если бы они были такими же хорошими и спокойными, как Эми» - Такеда посмотрел на девочку, которая держала правую руку Масаши, и увидел, что она смотрит на его троих двоюродных братьев.

Когда они вошли в дом, Такеда внезапно остановился, причесывая свои слегка взъерошенные волосы, а затем тщательно осмотрел свою одежду. Закончив с этим, он постучал в дверь.

Вскоре раздался хриплый мужской голос: «Пожалуйста, заходи»

Такеда моргнул Масаши, как будто задумывая какую-то шутку, а затем открыл дверь.

«Отец, я вернулся. Старший брат, так ты тоже здесь, я уже собирался искать тебя» - Такеда поклонился двум сидящим в холле мужчинам.

Одним из них был старик в серо-черном высококачественном кимоно с не слишком аккуратно расчесанными волосами. Хотя ему было уже за пятьдесят, его дух был в очень хорошей форме. Он слегка поднял глаза и бросил на Такеду взгляд, а затем спросил: «Когда ты вернулся?»

«Только что» - ответил Такеда.

Отец Такеды некоторое время смотрел на своего младшего сына, прежде чем сказал: «Ты же не спровоцировал никакой катастрофы в Токио, верно?»

«Конечно, нет, если хочешь, можешь спросить сестру»

«Хмпф. В старшей школе ты всегда говорил это. Но, в конце концов, разве ты не создавал неприятности? Я не ожидаю, что ты сделаешь что-то хорошее для семьи в будущем, но буду доволен, если не будешь создавать никаких проблем»

Такеда неодобрительно скривил губы.

Затем Такеда Ифу (отец Такеды) поднял глаза и увидел стоящих за Такедой людей.

Позади него он увидел молодого человека, похоже, одного возраста с Такедой, держащего на руках маленькую девочку, и впечатляюще красивую женщину, которая стояла рядом с этим молодым человеком.

«Такеда, кто они?» - спросил он сына.

Тот обнял Масаши за плечи и промолвил: «Его зовут Геннаи Масаши, одногруппник и мой хороший друг. Рядом с ним - его девушка, ее зовут Хасебе Наоко. Точно, почти забыл. Эта маленькая девочка - его дальний родственник, мы зовем ее маленькой Эми. Масаши ее временный опекун»

Выслушав его представление, Такеда Ифу сухо сказал: «Поскольку он твой друг, твой долг позаботиться о них»

Хотя этот так называемый одногруппник его сына не носил причудливой одежды или странных аксессуаров, и его волосы не были окрашены в какой-то дурацкий цвет, но узнав, что на первом году обучения в университете у него уже есть девушка, Такеда Ифу пометил его для себя как не амбициозного молодого человека, прямо как своего младшего сына.

Но Такеда был наоборот доволен таким холодным отношением старика. Он улыбнулся и сказал: «Я развлеку их. Старший брат, когда ты вернулся?»

Некоторое время спустя Такеда Ифу так и не услышал ответа от своего старшего сына, поэтому он обернулся и взглянул на него, и увидел, что тот пялился на девушку молодого человека. Казалось, что его старший сын даже не слышал вопроса младшего.

Такеда Ифу тяжело кашлянул. Такеда Чанши немедленно отреагировал, и неловко сменил тему, ответив своему младшему брату: «Я увидел в новостях, что студенты университета Тейко попали в шторм и многие находятся в больнице. Ты в порядке?»

Такеда сказал: «Я в порядке, к счастью, мы добрались до Якусимы до появления шторма, поэтому нам удалось избежать его. Однако два других корабля были пойманы штормом, но, к счастью, никто серьезно не пострадал»

«Очень хорошо»

Такеда больше не хотел оставаться здесь, поэтому он сказал своему отцу и старшему брату: «Если это все, тогда мы пойдем»

Такеда Ифу кивнул головой.

Когда они вышли из зала, Такеда Ифу обнаружил, что его старший сын все еще наблюдает за этой красивой женщиной.

Похоже, настало время найти ему жену, - подумал Такеда Ифу.

В коридоре, Такеда вытащил из кармана серьгу, которую он снял, прежде чем они вошли в зал, и снова надел ее на левое ухо.

«Каждый раз, когда я вижу этого старика, я чувствую, что встречаюсь со своим школьным дисциплинарным директором. Ты слышал, как он только что сказал: "Я не ожидаю, что ты сделаешь что-то хорошее для семьи в будущем, но буду доволен, если не будешь создавать никаких проблем". Иногда я задумываюсь, а не нашел ли он меня в туалете?»

Масаши серьезно посмотрел на него и сказал: «Возможно. Неудивительно, что я всегда думал, что у твоего тела какой-то странный запах»

«Ублюдок» - Такеда показал ему средний палец.

Когда они подошли к саду, Такеда достал свой мобильный телефон, чтобы позвонить Ёшикаве.

Закончив говорить, он обратился к Масаши: «Когда придет этот парень, я отведу вас поужинать в лучший отель в Киото. А затем, завтра, я позволю вам сесть в мою машину, и мы отправимся кататься. В Киото есть много интересным мест, которые мы можем посетить»

Внезапно Такеда увидел человека, который обрезал цветы, и пробормотал себе: «Кто это? Я никогда не видел его раньше»

Масаши и Наоко проследили за его взглядом и увидели вдали, рядом с ручьем и бамбуками, высокого парня с ножницами в руках. В это время он срезал сорняки.

В это время возле них проходил дворецкий, поэтому Такеда позвал его и спросил о происхождении этого человека.

Тот пояснил: «Молодой мастер Хидетоши, этот человек - новый работник, которого пригласил хозяин. Я слышал, что он, похоже, спас молодую мисс Надешико, поэтому она попросила хозяина позволить ему работать здесь. Этот парень редко разговаривает, и когда он впервые пришел сюда, его одежда была порвана, словно он безбилетник (нелегальный иммигрант). Я действительно не понимаю, почему хозяин позволил кому-то с неизвестным происхождением остаться здесь. Думаю, нам нужно больше разузнать о том, как он спас юную мисс.

Точно, молодой мастер Хидетоши, если мое предположение верно, то он определенно не японец. Потому что, однажды я слышал, как он говорит, и его акцент был странным, совершено не похож на уроженца Японии. Интересно, действительно ли он нелегальный иммигрант. Более того… » - Такеда знал, что как только этот дворецкий начинает говорить, он не сможет остановить себя, поэтому он прервал его: «Понятно, как его зовут?»

«Он сказал, что его зовут Брин. Видите, даже его имя не японское. Молодой мастер Хидетоши, я думаю, лучше сообщить в полицию. Если он действительно нелегальный иммигрант, я не могу себе представить, какие он принесет нам неприятности» - старый дворецкий, похоже, очень волновался.

«Я спрошу мою сестру об этой ситуации, вам не нужно заботиться об этом. Почему бы вам не помочь нам приготовить обед? Когда мы поедим, мы собираемся прогуляться»

«Понял» - старый дворецкий неохотно ушел.

Когда тот исчез, Такеда увидел, что Масаши странно смотрит на нового работника.

«Масаши, что случилось?»

«Ничего» - Масаши медленно отвел свой взгляд.

Вечером, Такеда и Ёшикава выступили хозяевами, чтобы повести Масаши и Наоко в ближайший отель.

Закончив свой ужин, Такеда с радостью предложил покататься на машине.

Масаши, который чувствовал тяжесть после хорошенького ужина, не хотел идти, но он не мог отказать восхищенному другу, поэтому кивнул в знак согласия.

У Наоко умеренная морская болезнь, поэтому она просто хотела хорошо отдохнуть, и не пошла с ними.

Когда они вышли, Масаши сел в автомобиль Такеды, Ламборджини, стоимостью в 210 000 долларов, которая была призом за успешное поступление в университет Тейко.

«Как ты думаешь, это круто, не так ли?» - проехав милю, с гордостью сказал Такеда.

Масаши ответил: «Преимущество твоего автомобиля заключается в том, что в нем можно хорошенько высушить волосы после душа. Они высохнут естественным образом. Или ты также можешь использовать этот автомобиль, чтобы высушить свою свежеиспеченную одежду»

Такеда был очень недоволен этим ответом, который явно не был похвалой: «Это спортивный автомобиль типа кабриолет, конечно же, он сделан для того, чтобы стремится вперед против ветра»

Ёшикава сказала: «Этот парень не мог дождаться, чтобы поездить на этой машине. Он каждый день зажигал ладан и кланялся, чтобы облегчить ожидания»

«Черт!» - Такеда внезапно ускорил автомобиль, сильный ветер раздувал его волосы.

«Вуууууууу, это так здорово» - кричал Такеда, словно сумасшедший.

Масаши был рад, что Наоко не пошла с ними. Женщины иногда действительно могут предсказать будущее.

Проехав полчаса, Такеда внезапно остановила машину.

«Что ты делаешь?» - спросил Ёшикава.

«Я выпил слишком много воды. Мне нужно разгрузиться» - с этими словами он побежал к ближайшему кусту.

Через несколько минут с его стороны раздался крик.

Лица Ёшикавы и Масаши сразу изменились, потому что они узнали голос Такеды.

Масаши сразу выпрыгнул из машины и бросился туда.

Перевел: Fenix0904

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Probuzhdenie/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**