**Ранобэ:**  Перерождение в мире баскетбола Куроко

**Описание:** Баскетбольный фанат, по ошибке системы созданной Богом, умер. За свою ошибку Бог благословляет его тремя желаниями. А какой баскетбольный фанат не захочет оказаться в мире Баскетбола Куроко?

**Кол-во глав:** 1-104

**Глава 1 - Пролог**

Он проснулся от толчка и почувствовал себя не так, как обычно, он не знал почему, но было ясно, что что-то изменилось, так как потолок, который он привык видеть каждый раз, когда просыпался, отсутствовал и на его месте было безграничное белое пространство.

Он попытался пошевелиться, но обнаружил, что не чувствует своего тела, а что еще было хуже так это то, что он даже не видел его. Он мог менять свое поле зрения, как двигают камеру в игре, но он был уверен, что потерял свое тело и понятия не имел, как он сейчас выглядит. Странно, но он совсем не чувствовал себя неуютно, напротив, он чувствовал себя комфортно, как никогда раньше. Он также заметил, что он совершенно не паникует в нынешней неизвестной среде, в которой он сейчас находился.

Но где же он был?

Когда его мысли зафиксировали тот факт, что он находится в незнакомом месте, он также осознал, что потерял чувство направления, или, говоря точнее, он не мог определить направление в этом монохромном белом месте.

После некоторого времени бессмысленного оглядывания вокруг он попытался вспомнить, где он был до этого места, он вспомнил, что смотрел видео на youtube о том, как Рассел Уэстбрук достиг своего трипл-дабла в середине сезона, игнорируя своих товарищей по команде, эгоистично играя, чтобы он мог набить свою статистику, которая принесла ему титул лучшего игрока.

Ему очень нравился Рассел Уэстбрук за его ловкость и мощное телосложение, которые помогали ему пробиваться через оборону противника к обручу, но плохой выбор бросков, кража подборов у своих товарищей по команде и редкие передачи мяча, роняли авторитет этого игрока в его глазах.

Это было последнее, что он помнил, а потом он оказался здесь, как будто очнулся от дремоты. Как только эта линия мыслей закончилась, в его сознание проникла другая мысль, которая могла бы повергнуть его мозг и сердце в панику, если бы он не был здесь.

Он не мог вспомнить свою собственную личность. Он не помнил ни своего имени, ни семьи, ни знакомых, ни того, чем зарабатывал на жизнь. Он мог вспомнить, что ему нравится и что не нравится, свой здравый смысл, который он развил на собственном опыте.

Он знал, что у него есть хорошие друзья, но не мог вспомнить, кто они такие. Он также знал, что недавно расстался со своей девушкой, и все же он не мог вспомнить даже ее имени.

Его размышления прервала внезапная вспышка золотого света. То, что появилось, когда свет начал угасать, было золотистым шаром света. Шар излучал ауру тепла и спокойствия, которая успокаивала его.

Затем последовало знакомство между ним и шаром, который представился как Бог, Создатель и управляющий мультивселенной.

Бог: «Дитя, мультивселенная и жизнь в ней управляются набором правил и законов, которые я установил при создании мультивселенной, но, похоже, произошла ошибка, и ты погиб случайно.»

Бог объяснил ему, что продолжительность жизни человека постоянно меняется в зависимости от выбора, который он или она делает каждый день, конечно, это не означает, что продолжительность жизни плохого человека будет уменьшаться с каждым неправильным выбором, иначе все плохие люди умирали бы очень рано, но это значило, что их следующая жизнь будет зависеть от решений, принятых в текущей жизни. В общем, это была сложная система, функционирующая на основе сложных алгоритмов, учитывающих множество переменных.

Бог: «В твоем случае, ты умер раньше назначенного времени, и твоя душа была изгнана из тела. Когда твое тело было найдено, власти не смогли установить причину смерти, и поэтому они списали твою смерть на сердечный приступ. Твой случай уникален и первый в своем роде. Я чувствую свою ответственность за то, что ты умер из-за этой ошибки и решил сделать тебе одолжение. Тебе будет позволено переродиться в любом мире по твоему выбору с тремя желаниями, как в одном из тех романов, которые ты читал, когда был жив.»

Сначала он был немного озадачен своей внезапной смертью, но сразу же стал счастлив и взволнован, когда услышал, что Бог дает в качестве компенсации. Он долго думал об этом и наконец определился с миром и своими желаниями. Он был фанатом баскетбола и любил смотреть аниме, особенно спортивное аниме. Приняв решение, он рассказал о своем выборе Богу перед ним.

???(Главный герой): «Сэр, я хотел бы возродиться в мире Баскетбола Куроко в тот же год, что и Поколение чудес.»

Бог: «Хорошо, а теперь расскажи мне о своих желаниях.»

???(Главный герой): «В качестве моего первого желания, я хотел бы получить способность "идеального копирования" Рёты Кисе из Баскетбола Куро. В качестве моего второго желания, я хотел бы получить способность божественный импульс Конго Агона из Айшилд 21. Что касается моего последнего желания, то я хотел бы выбрать себе сам телосложение.»

Третье желание было чрезвычайно важным, потому что если у него не будет тела, чтобы полностью раскрыть первые два дара, то не было никакого смысла использовать драгоценные желания для их получения.

Если брать пример аниме, то он выбрал бы Хинату Шойо из Хайкю. Волейбол - это спорт где рост решает, высокие и крупные игроки добиваются успеха. В таком виде спорта игрок с ростом Хинаты Шойо (5' 4.1" - 5' 7.8" / 162.8 см-172,2 см) традиционно мог бы играть только в оборонительной позиции либеро, которая является позицией, которая не требует, чтобы человек прыгал в сетку. Хината Шойо – можно назвать монстром вертикального прыжка, с его необычайным прыжковым мастерством и звериной ловкостью он мог бы компенсировать свою вопиющую проблему роста, но даже тогда Хината Шойо знал и признавал тот факт, что он слаб и никогда не сможет победить в одиночку, ему всегда будет нужен связующий.

Он дал своему телу превосходную генетическую основу. Он установил свой рост, чтобы по крайней мере вырасти до 6 футов и 5 дюймов (195,58 см), убедился, чтобы его тело получилось ловким и взрывным, с высоким показателем силы и отличным динамическим зрением. Он отлично понимал, как важно иметь хорошее телосложение и зрения, чтобы преуспеть в баскетболе.

Он также просил Бога благословить его красивой внешностью, потому что знал, как сильно она влияет на качество жизни человека. Бог великодушно согласился выполнить все его пожелания, и начал процедуру реинкарнации.

Бог: «Прощай, дитя, пусть ты будешь счастлив в этой новой жизни, и я еще раз приношу свои извинения за ошибку в системе, которая стала причиной твоей смерти.»

И вот так, он потерял сознание и начал свою вторую жизнь в новом мире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 - Новая жизнь**

Прошло уже четыре года с тех пор, как наш главный герой переродился в мире Баскетбола Куроко. Время, проведенное в качестве новорожденного и младенца, было тяжелым. Зрение младенца работало только тогда, когда предмет находился на расстоянии восьми-двенадцати дюймов от него, и все, что он мог делать, это смотреть на мать или отца, когда они держали его на руках, что для протокола было чрезвычайно удобно из-за тепла их тела. Другими проблемами были: отсутствие какого-либо контроля над своим кишечником, плач всякий раз, когда он был голоден, и его голова, если даже слегка отклонялась от оптимального положения, вызывала невыносимый дискомфорт, потому что его шея все еще не была достаточно развита, чтобы поддерживать его голову.

Он очень быстро выучил язык, что приписал к быстро адаптирующемуся мозгу ребенка, он узнал, что его зовут Кагеяма Шун (фамилия идет первой). Его мать была диетологом, а отец-владельцем местного спортзала, плавательного бассейна и собственной клиники, где он работал физиотерапевтом.

Сегодня Шун (Шун - это его первое имя) наконец-то собирался в свой первый раз сыграть в баскетбол; он собирался посетить баскетбольный лагерь для детей. Лагерь был довольно веселым и новым опытом для Шуна, так как в своей прошлой жизни он начал играть в баскетбол в средней школе, и это отличалось от всего, что он испытывал; баскетбольные мячи были маленькими, чтобы поместиться в руках детей, и все, что они учились, это дриблинг и передача мяча другим, но Шуну все это было чрезвычайно весело, так как он смотрел на другую сторону спорта, который он любил.

Распорядок дня Шуна в детстве был довольно прост: он просыпался по утрам, чтобы вместе с матерью заняться йогой, которая хорошо развивала гибкость тела. Потом сборы и поход в школу, после школы, на школьном автобусе он едет в клинику отца, где он делает домашнее задание, а потом отец отвозит его в баскетбольный лагерь, который одновременно был местом, где работающие родители могли оставить своих детей. Затем отец Шуна забирал его по дороге домой, и тогда он проводил время со своей семьей, все блюда в его семье готовила его мать, которая была довольно строгой и не терпела никаких придирчивых привычек в еде, но в то же время она была отличным поваром. Родители Шуна делили работу поровну, и они с самого раннего возраста учили его быть ответственным, и он был ответственен за то, чтобы накрыть на стол, собрать свою сумку самостоятельно, достать одежду, которую он наденет на следующий день, и т. д.

Вот так и пришло время Шуну поступать в начальную школу. Шун был высок для своего возраста и выглядел очень мило; у него были серебристые волосы и темно-фиолетовые глаза. Шун всегда думал о том, что у всех членов "Поколения чудес" были особые цвета волос (включая Момои Сацуки; менеджера) и Хайдзаки потерял свой уникальный цвет волос, когда бросил играть в баскетбол в средней школе.

Спортивные клубы на уровне начальной школы были для развлечения и собирались только раз в неделю. Поэтому Шун продолжал ходить в баскетбольный лагерь, но теперь он играл и тренировался с детьми старше него, так как играть с детьми его возраста было довольно скучно.

Даже когда он узнал все, что мог предложить лагерь, он продолжал ходить в лагерь, так как там были такие преимущества, как большое количество баскетбольных мячей, корзины на высоте для младших школьников, и его родители были бы рады, что он не один дома и находится под опекой взрослых.

Он участвовал во многих мини-турнирах в лагере, и его команда никогда не проигрывала, так как разница в мастерстве между ним и другими детьми была слишком велика. Он начал немного сдерживаться в нападении и начал больше сосредотачиваться на обороне и передаче, что делало игры более интересными для него, поскольку защита требовала больше усилий, чем забивание и передавая точно мяч другим, он мог увеличить свое поле зрения и осознание на корте. Конечно, время от времени он расстраивался, когда его товарищи по команде совершали глупые ошибки, и ему приходилось сдерживать себя, чтобы не набрать все очки самостоятельно.

В течение многих лет Шун работал над тем, чтобы стать амбидекстром. Божественный импульс и его молодой возраст сыграли большую роль, и он довольно быстро стал способен выполнять любую задачу с обеих рук. Мозг ребенка чрезвычайно легко приспосабливается и быстро схватывает новое, исследование, в котором ребенка и взрослого просили научиться ездить на модифицированном велосипеде, у которого руль был реверсивный, если вы повернете руль влево, он пойдет вправо и наоборот, в результате ребенок был в состоянии научиться ездить на модифицированном велосипеде гораздо быстрее, чем взрослый, что на своем опыте проверил Шун.

(Посмотреть на этот странный велосипед вы можете здесь: https://www.youtube.com/watch?v=MFzDaBzBlL0)

Шун наконец-то понял величие интернета и ютуба, поскольку он мог изучать движения стритбола из обучающих видеороликов, Шун решил, что он смешает ортодоксальный стиль баскетбола и неортодоксальный стиль стритбола, чтобы создать свой собственный стиль баскетбола. Он шел другим путем от Кисе Рета, который хотел играть в точности, как другие из поколения чудеса. Шун же хотел создать различные винтики, которые он мог бы соединить вместе, чтобы создать идеальную рабочую машину.

Шун хотел создать оригинальный стиль, который был бы уникален и идеален для него, и с идеальным копированием и божественным импульсом, он сможет достичь этого и сможет играть на высоком уровне на протяжении всей игры.

В погоне за этой целью прошли годы и вскоре пришло время поступать в среднюю школу, и таким образом мы подошли к началу нашей истории.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 - Средняя школа**

Семья Кагеяма (фамилия Шун-Кагеяма) жила в Токио, поэтому средняя школа, в которую поступил Шун, тоже находилась в Токио. Шун присоединился к средней школе Токивадай, это были нынешние действующие чемпионы по баскетболу в среднем школьном дивизионе и прямая конкуренция средней школе Тейко.

[А/Н: помните, что у Тейко было три последовательных победы, которые означают, что до них должна была быть другая школа чемпионов, поэтому я придумал эту школу.]

Практика в Токивадае была тяжелой; в школе был отличный тренерский штаб и мотивированные игроки, которые держали всех в напряжении и подталкивали членов клуба искать способы улучшить свои навыки.

Как и подозревал Шун, там было несколько членов, которых он узнал из аниме, третий год, центр, Оцубо Тайсуке, который позже будет играть за школу Сютоку или, третий год, разыгрывающий, Ишида Хидеки, который позже будет играть за академию Фукуда Сого с Хайдзаки Шого, и самое главное, он увидел некоронованного короля, второго года, атакующий защитник, Мибути Рео.

В Токивадае все первокурсники были временно помещены в третью строку на месяц. По результатам их игры они будут отсортированы в соответствующую их навыкам строку. И после повторной сортировки, главный тренер лично объявил результаты.

Старший тренер: (...) «наконец, для первой строки, Кагеяма Шун. На этом все, продолжайте тренировку.»

Все в спортзале смотрели на Шуна, поскольку он был единственным новичком, присоединившимся к первой группе сразу после временного периода за последние несколько лет.

Интенсивность занятий в первой строке была намного тяжелее, чем в третьей, сочетая ее с йогой и пилатесом с его матерью, и с гимнастическими упражнениями, которые он взял в прошлом году, были как раз подходящими для его возраста и тела.

Решение Шуна заняться гимнастикой было принято по двум причинам; во-первых, во время своей первой жизни в конце 2010-х годов многие молодые игроки-новички НБА во время своей школьной карьеры решили работать только над мышцами, которые использовались в баскетболе, и пренебрегли остальной частью тела, это привело к тому, что у них была высокая эффективность на корте, но остальная часть тела оставалась слабой, это вызывало серьезные проблемы в виде травм, потому что когда игроки сталкивались, игрок с более слабым телосложением получал серьезные травмы, и посещаемость молодых игроков-новичков падала до пятидесяти процентов год.

[А / Н: Это факт.

У НБА есть большая проблема, и никто об этом не говорит.

https://www.youtube.com/watch?v=dcCICa6nkb0

Отличный канал связанный с баскетболом/НБА.]

Вторая причина заключалась в том, что согласно исследованиям в бодибилдинге была доказана важность мышечной памяти, которая заключалась в том, что если вы работали с мышцами один раз, то даже если вы потеряете форму, то в следующий раз будет легче накачаться, и максимальное количество мышечной памяти может быть накоплено в подростковом и юношеском возрасте, поэтому Шун решил начать рано для безопасности и совершенствования своего тела.

[А/ Н: онлайн-статья о мышечной памяти:

https://www.popsci.com/what-is-muscle-memory/]

Даже несмотря на то, что Шун присоединился к первой строчке, он не был завсегдатаем и был частью скамейки запасных. Тренер приказал ему присоединиться к тренировочным матчам второй строчки для получения большего опыта. Шун сообщил, что хочет играть на позиции разыгрывающего защитника.

Шуну нравилось играть со второстепенными игроками из-за уровня игроков в команде; они были намного более опытными, чем люди, с которыми он играл в баскетбольном лагере. Его голевые передачи приносили больше очков, так как его товарищи по команде могли занести мяч в корзину с большим мастерством.

Шуну очень нравилось ощущение создания идеального ритма в форме командной работы. Вид того, что он может заставить своих товарищей по команде играть лучше, чем они обычно играют, был чистым блаженством.

Тренер заметил, что в короткие перерывы между тренировками Шун пристально смотрит на игроков первой строки, поэтому он решил спросить, что он делает.

Тренер: «Кагеяма-кун, почему ты все время пялишься на других членов клуба? Может быть, что-то не так?»

Шун: «Нет, сэр, я хочу играть в качестве разыгрывающего в команде, а это значит, что я буду отвечать за игру. Поэтому я должен знать, каковы сильные и слабые стороны моих товарищей по команде.»

Шун нашел другой способ использовать способность идеального копирования. Идеальное копирование позволяло Шуну выучить любое движение, который он хотел выучить, увидев его один раз, а это означало, что если он использует эту способность на своих товарищах по команде, он будет знать, как они играют, и это будет означать знание всех их сильных и слабых сторон. Сочетая эти знания со скоростью и рефлексами, обеспечиваемыми божественным импульсом, он мог оптимизировать свое игровое мастерство в наилучшей степени.

Шун: "Как я и думал, идеальное копирование - это все-таки читерская способность."

Тренер: «Это отличная мысль, Кагеяма-кун, видя твои результаты с тренировочными матчами второй строки и внутренними матчами, я бы поставил тебя в предстоящий тренировочный матч первой строки на четверть, и если ты покажешь результаты, ты можешь даже стать регулярным в ближайшее время.»

Шун: «Да, сэр, я не разочарую вас.»

Шун посмотрел на завсегдатаев первой строки.

Центр, Оцубо Тайсуке, старшеклассник.

Разыгрывающий, Ишида Хидеки, старшеклассник.

Атакующий защитник, Мибучи Рео, младшеклассник.

Тяжелый форвард, Аоне Таканобу, младшеклассник.

[A/N: Аоне Таканобу - персонаж из аниме, Haikyuu, он высокий и довольно быстрый для своего размера. Итак, я сделал его тяжелым форвардом в этом фанфике.

Аоне Таканобу:

https://haikyuu.fandom.com/wiki/Takanobu\_Aone]

Позиция легкого форварда все еще была открыта, и Шун решил, что он займет эту позицию, у него были все необходимые навыки для игры на этой позиции, а на следующий год он займет позицию разыгрывающего, когда Ишида-сэмпай закончит школу.

Шун знал, что он мог бы занять позицию разыгрывающего с самого начала, если бы попытался, но в этом не было необходимости, и он не был тем типом, который любит выделяться, и он также не любил сеять раздор в своей команде.

Шун с нетерпением ждал своей первой игры с игроками из первой строчки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 - Первая игра**

Кагеяма Шун принадлежал к тому типу людей, которые придают большое значение следованию заведенному порядку. Он любил просыпаться в одно и то же время каждый день, независимо от того, был ли это рабочий день или выходные. Он предпочитал тратить одно и то же количество времени на выполнение задания каждый день без сбоев. Сегодняшний день также ничем не отличался, но родители Шуна видели, что сегодня с их сыном что-то не так.

Мама: «Сынок, ты сегодня выглядишь довольно бодро. Ты даже слегка улыбался во время нашей сегодняшней утренней тренировки.»

Шун оторвался от своего завтрака и улыбнулся ей.

Шун: «Мама, сегодня моя первая игра в качестве постоянного перспективного игрока в команде первой строки.»

Папа: «Удачи тебе, сынок, играй жестко, но смотри не поранься в азарте игры.»

Шун: «Спасибо, папа. Я буду очень осторожен.»

Шан позавтракал, вымыл посуду, посмотрел на часы и, увидев, что пора идти в школу, взял свою школьную и клубную сумку и направился к двери.

Шун: «Пока, мам. Пока, пап. Я ухожу, желаю вам хорошо поработать.»

Мама и папа: «Пока, счастливого пути.»

Шун всегда уходил из дома в школу вовремя, так что ему не нужно было спешить, и он всегда ходил неторопливо, наслаждаясь утренним буйством Токио. Он пришел в свою школу за пятнадцать минут до первого звонка и проводил время, болтая с одноклассниками и друзьями обо всем и ни о чем.

Шун, как обычно, провел весь свой учебный день, старательно уделяя внимание и составляя конспекты по материалу, преподаваемому в классах.

Наконец, школьный день закончился, и Шун направился в клубную комнату, чтобы переодеться, а затем отправился в спортзал, где начал свою тренировку.

Растяжка и разминка очень важны для спортсмена, так как они являются способом подготовить тело к напряженной деятельности, и точно так же растяжка в конце тренировки является правильным методом, чтобы дать телу время постепенно остыть и расслабиться.

Шун очень серьезно относился к растяжке и разминке, поскольку его отец подробно объяснил ему о пользе обоих видов деятельности и о том, что может произойти, если вы игнорируете их, и кого еще слушать, если не физиотерапевта о травмах.

Сегодня тренировочный матч был против Академии Бусу, и именно они пришли в нашу школу, так что у нас было преимущество на домашнем корте.

Шун также получил свою униформу, она была пронумерована тринадцатью (номера меньше тринадцати давались третьекурсникам и второкурсникам), баскетбольная Майка средней школы Токивадай была черно-фиолетовой.

Шуну очень нравилась эта футболка, потому что черный цвет был его любимым, а фиолетовый подходил к его глазам. Его баскетбольные кеды тоже были черными, так что весь наряд выглядел очень стильно, по крайней мере, по мнению Шуна.

Тренер: «Хорошо, парни, все ко мне.»

Тренер позвал всех членов первой строки и объявил стартовый состав и предматчевую стратегическую сессию.

Тренер: «Сегодня Кагеяма-кун будет играть с самого начала как легкий форвард, остальная часть состава останется прежней. Он первокурсник, так что помогайте ему на корте, но не опекайте его слишком сильно. Кагеяма-кун есть какие-либо вопросы?»

[А/Н: Тренер добрый мужик, и не ругает Шуна. Для тренера Шун все еще талантливый, но неопытный первокурсник.]

Шун: «Нет, сэр. Я готов отдать игре все, что у меня есть.»

Тренер ушел, и стартовые члены команды сбились в кучу.

Оцубо: «Кагеяма, я не знаю, нервничаешь ты или нет, но не волнуйся, я прикрою твою спину и буду делать подборы, так что не волнуйся и играй без давления.»

Ишида: «Я обязательно дам тебе несколько хороших пасов, так что играй сколько душе угодно.»

Мибути: «Не волнуйся, Кагеяма-тян, мы, старшеклассники, тебя прикроем, так что веселись, ладно.»

Аоне: «Удачи тебе.»

Шун был доволен отношением своих старших товарищей, он видел, что каждый из них был надежным игроком на площадке.

Все они заняли свои места на корте и ждали начала игры. Судья начал игру с розыгрыша, который выиграл Оцуба, и передал мяч прямо Аоне. Аоне пошел прямо к обручу и забил с легким лэй-апом(двухочковый бросок в баскетболе, совершаемый из-под кольца).

Именно тогда, когда счет был 10-7 в пользу Токивадая, Шун получил первый раз в свои руки мяч, это был пас от Ишиды. Шун обвел свою метку, на обычной скорости, и забил в корзину, используя лэй-ап.

Игра продолжалась, Шун продемонстрировал свое мастерство в дриблинге и обращении с мячом, и даже сделал несколько хороших двухочковых бросков.

Академия Бусу была сильной командой, но недостаточно сильной, чтобы составить достойную конкуренцию действующим чемпионам. Во время перерыва тренер, наблюдая за счетом и динамикой, показанной командой, решил заменить Ишиду на другого игрока скамейки запасных.

Тренер: «Кагеяма-кун, во втором тайме ты будешь играть в качестве разыгрывающего, у тебя очень хорошо получается забивать. Я хотел бы посмотреть, что ты сможешь показать нам в качестве плеймейкера.»

Шун: «Да, сэр!»

Ишида: «Кагеяма, повеселись, ладно.»

Шун улыбнулся Ишиде и отправился на корт. Шун видел стиль игры каждого члена команды на площадке, так что был вполне в состоянии играть на позиции плеймейкера.

Мибучи все еще не разработал свои два "специальных" броска, но он был хорош в создании пространства между ним и игроком блокирующем его, и вдобавок к этому Аоне был хорош в заслонах(блокирующее движение в баскетболе, осуществляемое игроком нападения с целью создания для партнёра свободного пространства для прохода к кольцу, броска без сопротивления или получения передачи), поэтому передача Мибучи была идеальным решением, и Шун передал мяч ему, когда расстояние между игроком противоположной команды и ним было самым большим.

Аоне любит идти прямо в середину, чтобы забить, поэтому он передавал мяч ему, когда в середине было меньше всего народу.

Оцубо любит пробивать себе дорогу с боков, используя свою силу. Стратегия передачи Шуна для Оцубо состояла в том, чтобы передать мяч, когда он не был отмечен центром противника, и этого было достаточно, чтобы Оцубо забил. Шун был уверен, что даже если бы метка была в центре, Отусбо все равно смог бы забить, но зачем рисковать?

Шун старался придерживаться основ и не делал ничего броского. Это была его первая игра, и сейчас было не самое подходящее время для крикливости.

Шун также продемонстрировал свою способность ухода от своей метки и навык обмана своего противника.

Игра закончилась в пользу Токивадая, и счет был 76-57. Токивадай выиграл с разницей в девятнадцать очков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 - Стартовая позиция**

На следующий день после матча, в конце тренировки, тренер объявил:

Тренер: «У нас будут изменения в стартовом составе, Кагеяма Шун будет играть в качестве стартового члена в команде первой строки на позиции легкого форварда. Его позиция может быть легкий форвард, но он будет сотрудничать с Ишидой в ведении игр. На этом все, вы свободны.»

За этим последовал шквал поздравлений и завистливых взглядов, но Шун был счастлив.

На этом занятия в клубе не были закончены, их ждала уборка спортзала.

Когда он вернулся домой, Шун рассказал родителям о своем дне, и мама Шуна пообещала ему приготовить что-нибудь менее полезное на обед в выходные, так как в доме Кагеямы не было места для жирной пищи.

---------------------------------------

Шли дни, Шун тренировался в клубе, улучшая свои навыки, и играл в качестве стартового члена команды в тренировочных матчах.

Следующим событием в списке Шуна был дивизион национальной средней школы. В отличие от старшей школы, где было два значительных турнира: Межшкольный и Зимний Кубок, в средней школе был только один значительный турнир.

В Японии насчитывается сорок три префектуры, две городские префектуры (Осака и Киото), одна территория (Хоккайдо) и один мегаполис (Токио). В общей сложности существует сорок семь префектур, которые посылают сорок девять школ (две из Хоккайдо из-за его огромных размеров и две из Токио из-за количества школ в Токио).

Средняя школа Токивадай находится в районе мегаполиса Токио, и Токио получает возможность отправлять две школы, тенденция многих прошлых лет заключалась в том, что по крайней мере Токивадай или Тейко будут находиться на этих двух местах. В прошлом году Токивадай выиграла весь национальный турнир.

Предварительные матчи в Токио состоят из двух блоков (А и В). Победители из каждого блока получают билет на национальные соревнования. Каждый блок состоит из трех начальных раундов, полуфинала и финала.

Восемь лучших команд из последних отборочных групп получают пропуск на первый начальный раунд. Токивадай и Тейко, как обычно, были среди отсеянных школ.

Тренировки и упражнения стали немного сложнее из-за предстоящей предварительных матчей, и Шун видел, что все значительные члены команды усердно работают над своими навыками.

Прыжки на подборы у Оцубо стали лучше.

Аоне научился балансировать между работой мускулами и скоростью продвижения по корту, в зависимости от ситуации.

Точность внешних бросков Ишиды улучшилась.

Самое главное, что Мибучи наконец-то развил свой бросок неба, выполняемый в высоком прыжке перед движением фрейд-эвей (с легким отклонением назад), и даже показывал намеки на развитие своего броска земли, бросающий во время розыгрыша фола.

Шун также упорно работал, чтобы улучшить свои пост-мувы, чтобы он мог играть в краске (трёхсекундная зона вместе с полукругом на штрафной линии) без каких-либо трудностей. Пост-мувы становились все менее и менее популярными в современном баскетболе, поскольку защитные позиции начали все большее доминировать в забивании голов. Шун знал это, но все же решил отполировать их, так как знал, что ему придется идти против Мурасакибары в краске.

Тренируясь и совершенствуясь, Шун понял, что со временем Кисе все меньше пользовался своими способностями. Идеальное копирование было способность копировать движение, увидев его один раз, и Кисе использовал его по прямому назначению, но Шун использовал это по-другому.

Когда Кисе впервые встретился с Кагами, Кагами продемонстрировал быстрый обход Кисе, и после этого окунул мяч в кольцо. Когда Кисе копировал Кагами, он мог сделать копию быстрее и лучше, потому что был физически сильнее.

Но вот что делал Шун: когда он копировал движение, то представлял его как структуру из лего, и он вынимал и заменял части, которые можно было улучшить, формируя лучшую структуру.

Шун: "но это может быть связано с его жизненными обстоятельствами, Кисе постоянно менял спорт. Он был в состоянии победить людей вокруг него, не прикладывая дополнительных усилий. Кроме того, у него было гораздо меньше опыта в баскетболе, чем у других, и поскольку он не мог копировать других из поколения чудес на старте, он воспринял это как вызов и поставил своей целью копировать их движения и не рассматривал маршрут, по которому я иду."

Маршрут Шуна был схож по замыслу с Хайдзаки Шого, который вкладывал свой ритм в скопированные движения, слегка меняя их.

[А / Н: только похожие, а не то же самое; они не конгруэнтны, но похожи.]

В то время, как Шун и его товарищи по команде совершенствовались, Тейко также претерпевала заметные изменения. Впервые в истории Тейко в стартовом составе не было ни одного третьекурсника.

Стартовый состав средней школы Тейко изменился.

Ниджимура Шузо, второй курс, тяжелый форвард, капитан.

Акаши Сэйдзуро, первокурсник, разыгрывающий.

Мидорима Шинтаро, первокурсник, атакующий защитник.

Аомине Дайки, первокурсник, легкий форвард.

Мурасакибара Ацуши, первый курс, центр.

Вместе с Хайдзаки Шого, первокурсником, легким форвардом, и Куроко Тэцуя, первокурсником, шестым человеком в качестве мастера пассов.

Новость распространялась о том, что стартовый состав, и запасная скамейка Тейко теперь была занята новичками. Поначалу их сверстники смеялись над ними за то, что они приняли такое решение, но после непрерывных побед в тренировочных матчах больше никто не мог ничего сказать.

Ходили даже слухи, что пассы Тейко были на совершенно другом уровне, оборона противоположной команды могла только стоять и смотреть, как мяч оказывался в корзине.

Это было началом новой эры.

Через несколько дней прибыло расписание игр для предварительных матчей: Токивадай – находились в блоке А, а Тейко – в блоке В.

В средней школе Шоэй Киеси Тэппэй вместе со своими товарищами по команде веселился, одновременно серьезно готовясь к предстоящим отборочным соревнованиям.

В других префектурах Ханамия Макото, Хаяма Котаро и Небуя Эйкичи также усердно тренировались, чтобы добраться до Национальных.

На баскетбольной арене японской средней школы назревала буря, и прямо сейчас было затишье перед бурей.

Шун также чувствовал, что этот национальный турнир будет эпическим, и он с нетерпением ждал возможности сыграть против сильнейших игроков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 - Отборочные**

Предварительные матчи в Токио проходили в двух кварталах, так что расписание матчей было немного другим, и предварительные матчи проходили немного дольше, чем предварительные матчи в других префектурах.

Расписание в Токио на этот год было такое.

День 1: блок А; раунд 1 и раунд 2. (Выигравшие команды проходят в Раунд 2)

День 2: блок В; раунд 1 и Раунд 2. (Выигравшие команды проходят в Раунд 2)

День 3: блок А; раунд 3 и полуфинал.

День 4: блок В; Раунд 4 и полуфинал.

День 5: Отдых.

День 6: финал для обоих блоков.

Средняя школа Токивадай некоторое время была частью блока А, средняя школа Тейко - частью блока Б.

Средняя школа Шоэй, школа номер четыре в Японии, также была частью блока А и посеяна. Если они будут продолжать побеждать, то им придется столкнуться с средней школой Токивидай в финале, если позже они смогут выйти в финал.

Когда Шун посмотрел блок А и увидел, что он будет играть против Киеси Тэппэя в финале, он стал чрезвычайно счастлив, хотя и был немного разочарован, что не сможет встретиться с Тейко в предварительных матчах.

Каждый год на Токийской столичной арене проходили отборочные соревнования. Болельщиками на играх обычно были только родители, одноклассники из школы или несколько закоренелых фанатов, которым нравилось смотреть баскетбол среднего школьного уровня.

В Японии баскетбол был наиболее известен на уровне средней школы и колледжа, а игроки средней школы не имели навыков или телосложения, чтобы играть на достаточно приятном уровне, чтобы люди могли смотреть.

----------------------------------------------------------------------------------

(1 день Токийских отборочных.)

Баскетбольная команда средней школы Токивадай вышла на столичную арену Токио и сразу же привлекла к себе множество глаз.

Баскетбольный клуб "Токивадай" состоял из трех строк, что означало, что в нем было много членов, и большинство из них пришли поддержать и поболеть за свою первую строку.

Они были одеты в фиолетовые и черные спортивные костюмы, и на их большое количество было страшно смотреть.

Соедините это с тем, что они были правящими национальными чемпионами; их присутствие было чрезвычайно заметным.

Они прибыли в середине первого раунда игры. Стартеры первой строки и резервные игроки отправились в раздевалку, в то время, как остальная часть клуба проследовала в назначенные для них места на трибуне.

Шун последовал в раздевалку после короткого инструктажа тренера.

Их первый матч был против победителя матча 1-го тура между средней школой Иватоби и Академией Самэдзука.

[А / Н: названия школ взяты из аниме Вольный стиль; это аниме о плавании.]

Судя по игре, Средняя школа Иватоби выигрывала с комфортным отрывом и была на пятнадцать очков впереди. Пятнадцать очков - это очень много, учитывая, что обычно школьные матчи заканчивались на более низких счетах.

Шун посмотрел на брошюру, в которой были указаны имена, расположение и рост всех игроков из каждой команды. Эти брошюры были выпущены для того, чтобы зрители могли узнать имена игроков, которые им понравились.

Шун: "Иватоби и Самэдзука; ни в одной из двух команд нет высоких игроков. Их скорость или навыки не впечатляют, но у Иватоби есть преимущество, потому что они успешно набрали обороты с самого начала матча и сохранили свое преимущество до второго тайма.

Я почти уверен, что мы могли бы победить с легкость эти две команды, даже если бы тренер решил играть с командой из второй строки, но этого не произойдет."

Шун решил, что в предстоящей игре он будет играть в обороне. Его старшие товарищи по команде имели более чем достаточную огневую мощь, чтобы опередить их в плане забитых мячей, и если он усилит оборону, они никогда не потеряют преимущество.

Шун знал, что игры с высоким счетом в целом были более захватывающими, но он также знал, что толпа больше всего радовалась, когда попытка забить была заблокирована, и сдерживание атакующих от забивания создавало гораздо больше приятного напряжения у зрителей.

В результате Иватоби выиграли партию со счетом 67-58.

Шун вернулся в раздевалку.

Шун: «Средняя школа Иватоби выиграла раунд 1. Мы будем играть против них.»

Оцубо: «Хорошая работа, каков был счет?»

Шун: «67-58»

Ишида: «Как они играли?»

Шун: «У Иватоби нет высоких игроков, и их навыки так себе. Мы бы выиграли, даже если бы послали команду из второй строки.»

Мибути: «О боже, может быть, мы отправим их поразвлечься?»

Тренер: «Нет, парни, вы будете играть. Я хочу, чтобы вы старались изо всех сил, независимо от того, кто соперник.»

Команда: «Да, Сэр!»

Тренер вышел из раздевалки, чтобы завершить кое-какие формальности.

Шун: «Капитан, сегодня я хочу играть на обороне и попытаться нарушить их командную работу.»

Оцубо: «Хорошо, но атакуй, если этого потребует ситуация.»

Шун: «Да! Аоне-сан, ты тоже должен попробовать сегодня немного поиграть от блока.»

Аоне: \* Кивок\*

Затем игроки пошутили, и вся нервозность, от первой игры сезона, исчезла.

Через некоторое время тренер вернулся.

Тренер: «Выходите, пришло время для разминки.»

Шун высоко ценил процедуру разминки. Она состояла из трех частей: во-первых, разогрев тела.

Шун делал вариации прыжков через скакалку, растяжки, приседания на одной ноге, бег с барьерами, быстрые прыжки, назад вперед и вперед назад.

Во-вторых, это были тренировки навыка; двухочковый лэй-ап и броски, чтобы игроки чувствовали себя комфортно в начале матча.

И последним был короткий 1vs1, чтобы разбудить разум.

Все это заняло тридцать минут и помогло Шуну сосредоточиться и подготовиться к матчу, и хотя это было своего рода рутина, но Шун любил выполнять ее. (Шун, любит следовать своим рутинам)

Шун: "Хорошо, я чувствую себя отлично и готов к игре. Теперь осталось только победить Иватоби, и первый день моего первого турнира в средней школе будет идеальным."

Шун слабо улыбнулся и с нетерпением ждал начала игры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 - Токивадай vs Иватоби**

Предварительные игры в Токио, День 1, Блок А, Раунд 2.

Средняя школа Токивадай против средней школы Иватоби.

Обе команды расположились на центральной линии для розыгрыша.

Независимо от того, как Шун смотрел на это, он не видел никакого способа, чтобы Оцубо потерял розыгрыш, он был 188 см высотой, а центральный игрок противоположной команды был только около 177 см высотой, разница была одиннадцать сантиметров.

[А/Н: высота Оцубо в его третий год в старшей школе составляет 198 см.]

И, как и предсказывал Шун, Оцубо легко выиграл розыгрыш и передал мяч Ишиде, который с легкостью провел его мимо своего защитника и передал его Мибути, который был трехочковой позиции, и забил прежде, чем его метка успел полностью поднять руку для блока.

Иватоби попытались атаковать, используя длинный пас, но Аоне эффектном бросился на мяч, поймал его, помчался к корзине и забил.

Затем игра пошла с забитыми мячами с обеих сторон, но разрыв в очках увеличивался, поскольку мяч у Иватоби либо забирали либо блокировали, они даже теряли серьезное количество подборов.

Цель, которую Шун поставил перед этой игрой, состояла в том, чтобы нарушить командную работу противоположной команды. Если их пасы не пойдут так, как планировалось, и их будут продолжать красть, то они перестанут делать пасы даже с малейшим риском.

Если игроки будут колебаться, чтобы передать мяч, то это приведет к снижению скорости игры и уменьшению количества способов ведения мяча. Тогда игроки с большей вероятностью впадут в панику и начнут играть плохо.

Планы Шуна действительно расцвели успехом, поскольку во второй половине первого тайма движение мяча Иватоби замедлилось, и игроки не могли двигаться настолько свободно, насколько это было возможно, таким образом они делали даже трехочковые броски, когда их личный защитник достаточно близок, чтобы коснуться мяча.

Нападение было на стороне Токивадая, все шло гладко, Ишида держал мяч в движении и выбирал хорошее время для передачи. Поскольку Оцубо хорошо справлялся с подборами, Ишида начал делать все больше и больше бросков из центра корта.

Оцубо не испытывал никакого сопротивления со стороны Иватоби, поэтому он начал играть больше ближе к корзине, его любимым движением там было: получить мяч, развернуться к корзине и использовал свой размер, чтобы забить.

Мибучи до сих пор не показывал свой бросок неба, потому что в этом не было необходимости, и он даже получал некоторое удовольствие, иногда заходя в краску, чтобы забить, хотя предпочитал получать очки извне.

Казалось, что Аоне воспринял предложение Шуна слишком серьезно, поскольку, пока Шун был занят кражей мячей, Аоне занимался блокированием, как внутри, так и снаружи, он повсюду оспаривал броски.

Счет в первом тайме был 38-23 в пользу Такивадай, и затем они начали экономить энергию и их игроки не очень активно пытались забить.

Тренер: «Отличная работа. Аоне-кун твоя сегодня игра на защите идеальна, и Кагеяма-кун эти кражи их пасов значительно сковали Иватоби. Теперь, во втором тайме, я хочу, чтобы вы расширили разрыв в очках, чтобы у них не было никаких шансов.»

Команда: «Да, Сэр!»

Тренер: «Хорошо, теперь выходите и возвращайтесь победителями.»

Токивадаи поменяли свои игру во втором тайме, вся команда, кроме Шуна, пошла в атаку и начала забивать с гораздо большей интенсивностью.

С добавлением Аоне в атаке скорость подбора Иватоби упала еще больше.

Мибути перестал играть в краске и начал играть издалека, а Ишида тоже обратил свое игровое мастерство в атаку.

Шун отбросил стратегию кражи пасов, поскольку ущерб уже был нанесен, и страх уже занял место в их сердцах, и он взял на себя работу Аоне по блокированию.

Шун начал сбивать лэй-апы(броски из под кольца) и блокировать более половины трехочковых попыток, сделанных командой Иватоби, уменьшая их и без того слабую способность забивать.

В последние пять минут игры Шун попросил Ишиду передавать ему все мячи. Шун использовал команду Иватоби, чтобы попрактиковаться в своем быстром развороте, за которым следовал лэй-ап.

Команда Иватоби видела, что Шун использует один и тот же шаблон каждый раз, они в последней попытке защитить свое достоинство начали серьезно опекать Шуна, даже дойдя до того, чтобы втроем обыграть его, но независимо от того, что они делали, Шун продолжал забивать, используя один и тот же шаблон.

Шун экспериментировал с божественным импульсом. Он хотел посмотреть, как далеко могут зайти его рефлексы, используя один и тот же паттерн каждый раз, когда вероятность блокировки увеличивалась, и это было отличным поводом для использования божественного импульса.

Он хотел посмотреть, как поздно и как быстро он сможет улучшить свою игру с помощью божественного импульса.

Шун вспомнил, как в аниме, во время тренировочного лагеря на пляже, Мидорима блокировал Кагами десять раз подряд, потому что знал, что будет данк. Он хотел видеть предел времени для корректировки броска, поэтому он использовал тот же шаблон, и они не были глупы, как Кагами, и понимали, что он делает и пытались заблокировать его.

Результат оказался поразительным. Даже если у Шуна не было способности Киёши Тэппэя права на отсрочку, Шун с божественным импульсом мог ждать до самого последнего момента, чтобы сделать ход.

Игра закончилась тем, что Иватоби не смогли остановить Шуна. Счет, который был показан на табло, был ошеломляющим для любого зрителя на трибунах.

Токивадай выиграл игру со счетом 91-42. Лидирует с поразительным счетом в 49 очков.

Другие команды в галерее были в шоке, они знали, что Токивадай был номер один в стране, но увидеть это лично - совсем другая история.

Команда остыла, делая растяжки, и когда они закончили, к Шуну подошел первокурсник, член третьей строки.

Первокурсник: «Кагеяма-кун, матч Шоеи закончен, они выиграли игру со счетом 72-54.»

Шун: «Спасибо, я угощу тебя чем-то немного позже.»

Мибути: «Кагеяма-тян, почему ты послал того первокурсника смотреть их игру?»

Шун: «Шоеи - единственная школа в нашем блоке, которая представляет для нас реальную опасность, поэтому я послал его записать игру, с разрешения тренера.»

Мибучи и другие до сих пор не имели прозвища некоронованных королей, поскольку поколение чудес еще не существовало.

Шун был очень доволен своими сегодняшними успехами. Он получил шанс проверить божественный импульс и получил видео игры Шоеи и Киеши Теппей.

Шун: "я хочу поскорее пойти домой, посмотреть видео и увидеть, каков нынешний уровень Киеси и насколько он развил право на отсрочку.»

В первый день токийских предварительных соревнований из двадцати четырех регулярных и четырех посеянных участников блока А осталось только восемь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 - После матча**

После возвращения домой Шун ежедневно готовил ванну. В своей новой жизни Шун быстро принимал душ по утрам после тренировки с матерью. Будучи японцем в этой жизни, он познал прелесть купания в ванне и горячих источниках.

Шун нагреет воду, наполнит ванну, очистит свое тело перед тем, как окунуться в горячую воду, чтобы смыть всю свою дневную усталость. К тому времени, как он вышел из ванной, его мать вернулась домой с работы.

Шун и его мама некоторое время говорили о том, как они провели день.

Следующим пунктом в его списке было сделать домашнее задание и пересмотреть материал, преподанный в классе. Шун никогда не был перегружен учебой, потому что он учился каждый день и не позволял материалу накапливаться, как и ожидалось от любителя рутины.

Пока он делал уроки, отец вернулся домой и запрыгнул в ванну.

В отличие от Шуна и его отца, которые предпочитали мыться сразу после возвращения домой, мать Шуна принимала ванну непосредственно перед сном.

Затем Шун накрыл на стол, и семья Кагеяма приступала к еде за обеденном столом вдали от телевизора, они любили разговаривать друг с другом во время еды, и это было хорошее время для семейного общения.

Родители Шуна не смогли прийти посмотреть игру, поэтому темой на сегодня была игра, Шун рассказал им о своих товарищах по команде, противоположной команде, счете и о том, с кем они будут играть на третий день.

Папа: «Мы с твоей мамой свободны в день финала, как ты думаешь, ты и твоя команда сможете добрать до конца.»

Шун: «Конечно, наша команда в этом году в лучшей форме.»

Мама: «Тогда мы придем посмотреть на твой матч. Я уже давно не видела, как играет мой малыш.»

Шун: «Мама! Я больше не ребенок. Мне уже двенадцать лет, а в следующем месяце исполнится тринадцать.»

Оба родителя Шуна рассмеялись, видя, что Шун засмущался.

После ужина родители Шуна отправились на свою ежедневную прогулку, чтобы провести некоторое время наедине друг с другом.

Шун: "они действительно ведут себя очень мило, почему бы им просто не сделать мне младшую сестру, чтобы мне было кого побаловать."

Теперь оставалось только посмотреть видео матча Шоеи и узнать, как далеко продвинулся Киеши Тэппэй.

Во время просмотра видео Шун нашел двух игроков в команде Шоеи, которые были хороши: Киеши Тэппэй, который играл в качестве центра, и Накамура Тайчи, который играл в качестве тяжелого форварда, оба были второкурсниками.

Остальные члены команды не были бесполезны, но и не были чем-то особенным.

Все они были выше среднего роста и обладали хорошим мастерством, но и только.

Накамура Тайчи был быстр и обладал резкими движениями. Он был способен оставить позади своего блокирующего игрока, его резких движений и навыков было более чем достаточно, чтобы справиться с большинством сложных ситуаций.

В отличие от Аоне, который балансировал между атакой и защитой, Накамура Тайчи был полностью атакующим игроком и оставил защиту Киеши Тэппэй и его команде.

Еще у них был их туз и самый опытный игрок, будущий некоронованный король; Киеши Тэппэй.

Киеши - это мощный центр с большими техническими навыками. Иначе говоря, Киеши был эффективным игроком с малым количеством бесполезных движений. Он был быстр под кольцом, и хорошо выбирал время прыжков для подборов.

Он был того же роста, что и Аоне, ростом 184 см, но Киеши Тэппэй был проворнее и сильнее Аоне.

И, перемотав видео несколько раз, он пришел к выводу, что нынешний уровень права Киеши на отсрочку дает ему такое же преимущество, как и его божественный импульс в игре рядом с кольцом.

Шун знал, что в будущем большие руки Киеши обеспечат больший контроль при принятии решений, играя в краске, но он также знал, что если он будет больше тренировать свою скорость, то сможет помешать "невозможность предсказать" игру Киеши.

[А/Н: представьте себе, что Шун похож на Тендо Сатори (он такой классный) из Хайкоу, который использует свои невероятные рефлексы во время игры, за исключением того, что Шун играет не наобум, а анализирует.]

Шун выключил телевизор и отправился спать. Забравшись под одеяло, Шун подумал о втором дне.

Шун: "Завтра Тейко будет играть, но я не думаю, что смогу пойти посмотреть, стадион далеко, и тренер не берет с собой учеников. Ну, по крайней мере, у меня будет видео их игры."

Шан закрыл глаза и погрузился в сон.

------------------------------------------

Чего Шун не знал, так это того, что он был не единственным, кто присматривался к вражеским игрокам; Тейко, Шоеи и другие школы также анализировали игру чемпионов.

Находиться на пьедестале или даже просто быть хорошо известной командой означало, что у всех было много данных о вас, и люди пытались бы разработать стратегию вашего поражения в каждой игре, которую вы играли.

С точки зрения всей остальной команды, Токивадай в этом году была мощной; Оцубо Тайсуке и Аоне Таканобу сильно выросли и легко могли обыграть большинство своих сверстников. Ишида Хидеки, хотя и не был особо спортивным, обладал солидными базовыми навыками и опытом.

Потом был Мибучи Рео, хотя никто из них не знал о его "особом" броске, даже без него он был игроком национального уровня.

И последним был новый новичок, Кагеяма Шун. Несмотря на то, что это была всего лишь одна игра, большинство видевших его игру окрестили ее исключительной. Опытные тренеры из средних и старших школ, которые хотели привлечь талантливых третьекурсников, видели, как он искалечил командную работу Иватоби и их способность забивать.

Но что потрясло их больше всего, так это последние пять минут, в течение которых он использовал один шаблон и все еще мог забивать каждый раз. Они даже не знали, как это описать.

Большинство людей переключались между шаблонами игры, чтобы обмануть защиту, но как определить игрока, который был способен забить, используя один шаблон игры многократно и непрерывно.

[A / N: Вспомните о небесном крюке Карима Абдула Джаббара или кроссовер Аллена Айверсона. Они использовали одно и то же движение так много раз, что это стало их фирменным движением, и все же люди не могли блокировать их, даже если они знали, что произойдет дальше.

Видео того, как они оба используют свои фирменные движения,

https://www.youtube.com/watch?v=57XVP8aRBXk ]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 - Второй день. Игра Тейко**

Шун ушел из дома в школу в хорошем настроении. Он был доволен своим вчерашним выступлением и с нетерпением ждал возможности посмотреть запись Тейко.

Шун: « \* Вздох\*. И все же мне придется подождать до конца сегодняшнего ужина, чтобы посмотреть видео. Боже, я надеюсь, что этот день закончится быстро.»

Токивадай был известен своими высокими стандартами в спорте, но он также имел высокие стандарты в академическом поле. Персонал школы был опытным и помогал ученикам достичь большего.

Школьная форма Токивадая состояла из белой рубашки и серых брюк, зимой можно было выбрать темно-синий блейзер или свитер.

Школьный день Шуна был таким же, как и всегда: он проводил время с друзьями в перерывах между уроками, усердно занимался, делал заметки и так далее.

Шун был популярен в школе; он был высок, красив, умен, вежливо разговаривал со всеми и помогал, когда это было необходимо.

Хотя Шун был популярен в школе, он старался не брать на себя никаких обязанностей. Он знал, что в этом нет никакой выгоды, и у него не было времени для других обязанностей. Шун любил быть свободным, сосредоточиться на баскетболе и своей школьной жизни.

Шун: "нет лучшего времени в жизни человека, как школьные дни."

Баскетбольный клуб Токивадая располагал двумя одинаковыми спортивными залами, каждый из которых имел три площадки по ширине, и одну главную по длине.

Единственное отличие состояло в том, что в спортзале, которым пользовались вторые и третьи строки, также имелись отметки для волейбола, и если баскетбольный клуб не тренировался, то волейбольный клуб мог тренироваться там.

В спортзале, используемом первой строкой, была только разметка для баскетбола, много лет назад там была так же разметка для волейбола, но по мере того, как популярность баскетбольного клуба росла, школа убрала их разметку.

Шун вошел на корт, он чувствовал себя умиротворенным, ему нравилось проводить время на площадке.

Для большинства людей баскетбольная площадка не была бы идеальным местом, чтобы расслабиться. Обычно вокруг корта возникает какофония шумов, и люди всегда находятся в опасности попасть под мяч, если они не обращают на него внимания. Но если честно, он наслаждался этим. Шун наслаждался, слыша многократный отскоки баскетбольного мяча, скрип обуви, звук, который издает сетка, когда мяч проходит через нее, а также разочаровывающий лязг обода, когда кто-то промахивается. Он также наслаждался постоянными криками и разговорами, происходящими вокруг него, когда он либо играл, либо наблюдал.

Единственное другое место, которое давало ему такое же ощущение, - обеденный стол в его доме во время еды.

Шун с улыбкой объявил о своем прибытии с приветствием и с нетерпением ждал еще одного дня практики и совершенствования.

В конце тренировки Мибучи протянула ему компакт-диск.

Мибучи: «Шун, вот копия игры Тейко, которую ты просил.»

Шун: «Спасибо, сэмпай.»

Мибучи: «Как мы думаешь, Тейко в этом году сильна после того, как большая часть их команды и скамейки запасных, заполнена первокурсниками?»

Шун: «Тейко были нашими соперниками в течение многих лет, и они относятся к баскетболу так же серьезно, как и мы, поэтому я не думаю, что они просто возьмут в команду первокурсников, если они не заслуживают того, чтобы быть в команде. Что касается того, насколько они хороши, то тренер сказал нам, что они выиграли с большим отрывом, чем мы.»

Шун отошел от Мибучи, на лице которого застыло задумчивое выражение.

--------------------------------------------

После ужина в доме Кагеямы, Шун сел перед компьютером и загрузил видео Тейко. Посмотрев его, он на некоторое время остановил запись и задумался над тем, что увидел.

Шун: "Поколение чудес, даже если они еще не расцвели, они все еще являются квалифицированными игроками, и что еще более важно, потому что они пока индивидуально не развились, они все еще работают вместе, как команда. Учитывая, что Акаши и Куроко ответсвенны за передачи, я не думаю, что в стране есть команда с лучшей командной работой, чем у Тейко."

Шун: "главная проблема здесь - Акаши Сейдзюро. Нынешний Акаши - это "истинный" Акаши, а "другой" Акаши все еще спит в пределах своего разума."

"Истинный" и "другой" - это две части, которые составляли Акаши Сэйдзюро.

"Истинная" личность обладала идеальным зрением для пассов, могла помочь максимально раскрыться своим товарищам по команде и была командным игроком. Шун сравнил бы его с искусным дирижером, который мог бы помочь оркестру создавать божественные мелодии.

У "другой" личности был глаз императора, который мог видеть будущее своего противника прямо перед собой. У него были гораздо более сильные личные навыки, чем у "истинной" личности, но он потерял идеальное видение для пасов. Он становился похож на сильного диктатора, но все же диктатора.

Шун: "если бы я мог выбирать, я бы выбрал играть против "другой" личности в любое время дня. Его императорский глаз все еще мог видеть мое "будущее", но это будущее было бы бесполезно. Божественный импульс позволяет мне изменить это будущее, прежде чем Акаши сможет использовать его."

Нынешнее видение корта Шуна было равнозначно видению, дарованному орлиным глазом, и он знал, что если будет продолжать усердно работать, то к моменту поступления в старшую школу получит идеальное видение, подобное "истинному" Акаши.

Шун: "но это не значит, что я проиграю Акаши в плеймейкинге, с идеальным копированием я знаю своих товарищей по команде лучше, чем они знают себя, и с божественным импульсом я могу реагировать на изменения в игре гораздо быстрее, чем Акаши. Это просто означает, что я должен был бы ограничить свои игры той небольшой частью корта, которую я могу видеть."

Шун: \* Вздох\*. "Истинный" Акаши становится еще большей проблемой, когда он играет с талантливыми игроками, подобными поколению чудес."

"Истинный" Акаши был способен вытянуть максимальный потенциал из своих товарищей по команде, но что произойдет, если люди из его команды имеют безграничный потенциал?

[А/Н: Так вот, некоторые из вас могут подумать, что это попытка понерфить Шуна, но это не так. Талант Шуна все еще не "расцвел". Сейчас, он может быть классифицирован как лучший игрок на сцене средней школы, но это все. Он все еще находится в пределах школьного уровня. В следующем году он прорвется сквозь эти рамки.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 - Разбор игроков Тейко**

Остальная часть команды Тейко не уступала Акаши Сэйдзюро в своих способностях.

Если Акаши Сэйдзюро был технической поддержкой команды, то капитан Нидзимура Сюзо был ментальной поддержкой группы, который мог править в команде, состоящей из маленьких монстров.

Если Иноуэ Томоя из средней школы Камидзаки едва мог сдерживать первогодку Аомине Дайки, то первогодка Аомине Дайки едва мог сдерживать Нидзимуру Сюзо.

[A/N: Иноуэ Томойя был бывшим соперником Аомине Дайки, он был в состоянии сравняться с первокурсником Аомине Дайки, когда он был на втором курсе, но когда они встретились на следующий год, он не мог ничего сделать против Аомине Дайки и решил отказаться от защиты против него. Это привело к тому, что Аомине окончательно сломался и перестал совершенствоваться.]

Нидзимура Сюзо, без сомнения, был лучшим тяжелым форвардом в лиге. Как тяжелый форвард, Нидзимура обладает очень быстрым и мощным ведением мяча. Достигнув зоны противника, он прекрасно ориентировался в расстановке на площадке, и видя игрока в более выгодном положении, мог отдать пас ему. Его ведение мяча действительно надежное и он достаточно компетентный, чтобы легко маневрировать через кого угодно.

Нидзимура- спокойный и собранный человек, но строгий старшеклассник, который не боится высказывать свое мнение, он без колебаний избил Хайзаки Шого, когда заподозрил, что Хайдзаки пропускает матчи.

В настоящее время он был величайшим игроком в команде Тейко и имел сильное влияние над командой в качестве ее капитана.

Шун: "Аоне-сан не сможет справиться с ним, только Оцубо-сан сможет остановить его в краске."

Следующим был Мидорима Шинтаро, трудолюбивый парень, который делал все, что мог, а остальное оставлял на произвол судьбы. Когда дело доходило до его бросков, Мидорима в настоящее время не развил свой стиль бросков по высокой дуге, он мог бросать только с трехочковой линии, но это не означало, что у него не было его идеальной точности, Мидорима Шинтаро не промахивался.

Будучи вторым по высоте членом команды чудес и третьим по высоте членом нынешней команды Тейко, он был хорош в блокировании и достаточно ловок, чтобы в любой момент оставить своего личного защитника.

Мидорима отличался от остальных. Он никогда не прекращал практиковать и все еще ценил ее важность. Когда позже "Поколение чудес" делало ставку на то, чтобы набрать наибольшее количество очков в игре, он не участвовал, потому что все, что он хотел делать, - это выполнить свою роль. Он соглашался с ситуацией до тех пор, пока они выигрывали, хотя это и раздражало его. Другой факт, который показывает, что он отличается от других поколений чудес, заключается в том, что до сих пор он был единственным, у кого хватило мужества противостоять Акаши.

Шун: "если мы должны остановить Мидориму, нам нужно будет поставить на него плотно личного защитника, иначе он ускользнет и нанесет урон."

Следующие два были теми, о ком Шун беспокоился больше всего. Один из них обладал необъятнейшим природным талантом к баскетболу, а другой вовсе не ограничивался традиционным или каким-либо другим видом баскетбола.

Мурасакибара Ацуши был самым высоким игроком в команде, и он был самым высоким игроком первого года средней школы, он был 186 см, и Шун был почти уверен, что Оцубо придется приложить все усилия, чтобы не отставать от Мурасакибары.

Поскольку руки и ноги Мурасакибары были особенно длинными, это позволяло ему делать гигантские шаги, чтобы легко догнать и блокировать броски. Он также может возвышаться над всеми центрами команды и легко ловить подборы. Мурасакибара не только способен блокировать и ловить подборы, но он также может внести свой вклад в наступательной игре.

Нынешний Мурасакибара не был высокомерным; даже будучи довольно ленивым, он делал достаточно много на корте, чтобы никого не расстраивать. Это означало, что нынешний Мурасакибара способствовал как нападению, так и обороне.

В настоящее время он был единственным членом команды, который мог делать данк.

[А / Н: я сделал так, чтобы только Оцубо из Токивадая и Мурасакибара из Тейко могли делать данки. Киеси Тэппэй и Небуя Эйкичи также уже могут делать данки в этом году. Шун не может, он слишком низкий для этого, но в следующем году он сможет это сделать.]

В настоящее время Мурасакибара был худшим противником для Шуна, Мурасакибара был намного выше и сильнее Шуна, и в игре эта высота и сила могли нанести серьезный урон.

Следующим был принц улицы, Аомине Дайки, человек с постоянно меняющимся гибким стилем игры.

Аомине начал играть в уличный баскетбол еще до того, как получил какую-либо подготовку. Он довольно часто играл с Момои, своей подругой девства. Повзрослев, он начал играть против уличных игроков. Так развивался его постоянно меняющийся стиль стритбола.

Аомине научился играть в баскетбол на улице без наставлений, поэтому, не владея основными движениями баскетбольной игры, у Аомине нету постоянного паттерна игры, будь то ведения мяча, дриблинг или броски. Его игру можно описать, как безграничная. Сторожить его крайне трудно, так как за ним может угнаться только куча игроков.

Он очень быстр, ловок и силен, что позволяет ему обойти даже самых сильных игроков защиты.

В настоящее время игра Аомине была ограничена, и это ограничение было его телом, даже если у него был потенциал иметь непредсказуемый стиль игры, он не мог продемонстрировать эту непредсказуемость.

Ещё одна не менее опасная способность Аомине - наличие своеобразного "животного инстинкта". Этот навык позволяет ему играть опираясь исключительно на свои ощущения. При этом Аомине значительно обостряет действие всех своих пяти чувств, приумножая реакцию и рефлексы до максимального уровня.

Шун: "Я не беспокоюсь об Аомине, независимо от того, насколько непредсказуема его игра, я смогу отреагировать на нее. Ура божественному импульсу. Хотя его скорость может доставить кое-какие неудобства."

И наконец, Куроко Тецуя, призрачный шестой игрок. Мутант Тейко.

Хотя Куроко довольно слаб, его таланты позволяют ему играть центральную роль в любой команде. Обладая великолепной наблюдательностью, он прекрасно умеет быть невидимым для зрения других людей. Куроко может выполнять незаметные и ловкие проходы, невообразимые перехваты и быстрые перенаправления мяча игрокам своей команды. Порой из-за его невидимости он может получить травму от более внушительного по телосложению игрока. Кроме того, его умения не могут действовать одинаково эффективно на протяжении всего игрового периода. Противники привыкают к его «невидимости» и тактике перенаправления, поэтому часто Куроко сажают на скамейку запасных, выводя в игру в самые решающие и значимые моменты.

Куроко, естественно, трудно заметить, поэтому он разработал технику игры, используя эту "невидимость". Он просто ведет себя так, как будто мяч достанется другому игроку, а не ему. Плюс ко всему, он старается как можно больше не показывать эмоций, чтобы уменьшить свое и без того слабое присутствие. Он подталкивает оппонентов, чтобы они сосредоточили свое внимание на ком-то другом, а затем неожиданно вмешивается. Когда соперник не видит его, гораздо легче украсть мяч.

Используя свою незаметность, Куроко использует себя в качестве ретранслятора пасов и перенаправляет мяч другому игроку, просто мягко касаясь его. Он получает мяч от другого игрока и сразу же перенаправляет его на свободного игрока. Этот пас очень трудно предсказать и почти всегда приводит к корзине.

И, наконец, Хайзаки Шого.

Стиль игры и умения Хайзаки очень схожи с навыками Кисе. Как и Кисе, он копирует движения и действия других игроков, но вместо усовершенствования копируемых движений, он видоизменяет их, еле заметно нарушая общий ритм и скорость. Тем самым он подсознательно сбивает оппонента, не давая в дальнейшем использовать свой же прием, так как на его накладывается внесенные Хайзаки изменения. Таким образом, Хайзаки не просто копирует игроков, он "крадет" их способности. Но несмотря на свой сильнейший навык кражи способностей, он не может "украсть" движения игроков Поколения Чудес

Шун: "Хайдзаки может доставить много хлопот, и я понятия не имею, как остановить его от кражи движений. Единственный способ остановить Хайзаки - это всегда быть начеку и не позволять ему дотрагиваться до мяча."

Шун: "мне стоит лечь поспать, у меня завтра две игры, и у меня еще достаточно времени, чтобы понять, как остановить Тейко."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 - Атака чемпионов**

Это был третий день Токийских предварительных игр. Шун стоял на площадке, разминаясь перед матчем, он оглядел площадку и трибуны, Токивадай разминались на своей стороне площадки, в то время, как другая команда ничего не делала.

Отсутствие разминки пагубно сказывалось на команде и игроках, но спортивные клубы средней школы были именно такими, большинство из них создавалось для развлечения.

Было не так много клубов, которые рассматривали свой вид спорта, как нечто конкурентное и стремились преуспеть в нем.

Шун: "быть в клубе для развлечения - это не так уж плохо, играть с людьми со схожими интересами - это весело. Мы не можем ожидать, что все будут играть, стремясь к вершине."

Шун: "вот почему баскетбольная сцена средней школы стала мрачной, команды, играющие ради удовольствия, были подавлены Тейко, и игроки Тейко выглядели так, как будто они даже не старались. Это не было бы проблемой, если бы все из поколения чудес разошлись по разным школам, но из-за того, что они собрались в Тейко, ситуация стала такой удручающей."

[А/н: все вышесказанное происходит во время их второго и третьего года, но прямо сейчас, Тейко - просто сильная команда.]

Шун посмотрел на команду, с которой им предстояло встретиться в третьем раунде; это была команда, играющая ради удовольствия.

Шун: "игра ради удовольствия не означает, что они не хороши. Они лучше, чем все низкоуровневые команды, они лучше, чем Иватоби, но они все еще слишком слабы для нас."

Шун: "нынешняя Токивадай может быть побеждена только Шоей, Тейко и командами, которые выйдут в финал."

Диктор: «Игра блока А, раунд 3, Средняя школа Токивадай против средней школы Сагами, начнется в ближайшее время.»

Тренер: «Собрались!»

Команда: «Да, Сэр!»

Тренер: «Средняя школа Сагами - это школа, которая фокусируется на защите, их центр 181 см в высоту, и вся их команда фокусируется на обороне. Я не хочу, чтобы вы играли агрессивно и истощили себя; нам еще предстоит сыграть в другом матче.»

Команда: «Да, Сэр!»

Результатом стала победа Токивадаи со счетом 65-34.

Шун принес победу Токивадаи с восемнадцатью очками, тремя подборами, пятнадцатью перехватами, двумя блоками и девятью передачами.

Зрители восприняли игру, как одностороннюю победу Токивадая, но опытные люди на стадионе смогли увидеть то, что действительно происходит.

День 3, было два матча; Раунд 3 и полуфинал. Борьба за победу в полуфинале началась в самом третьем раунде, у учеников средней школы не было телосложения, способного сыграть две игры в полную силу, чтобы хотя бы иметь шанс на победу, было необходимо, по крайней мере, иметь достаточно выносливости, чтобы завершить игру.

Токивадай начал игру со стартовым составе на корте, но к концу у них был только Кагеяма Шун из стартового состава на корте. Быть сильной школой также означало иметь много игроков на скамейке запасных.

Токивадаи начал с увеличения площади, необходимой Сагами для защиты; они хотели утомить команду Сагами.

Токивадаи не нужно было сильно сосредотачиваться на обороне, так как Сагами не были агрессивны в нападении, к середине тайма Токивадаи взяли игру под полный контроль, когда все игроки Сагами были истощены.

Токивадай уже заменил Ишиду перед перерывом, и Шун взял на себя руководство игрой. Он позаботился о том, чтобы атакующие действовали гладко, равномерно распределяя счет между участниками.

Сагами могли только беспомощно наблюдать, как Токивадаи набирали очки, как бы они ни пытались защищаться. Видя, что разрыв в очках увеличивается, они начали выкладываться по-полной, и темп игры стал быстрее, чем тот, к которому Сагами привыкли.

Тренер заменил Ишиду в первые восемь минут игры, а в перерыве Мибучи и Аоне также были выведены из игры. Тренер хотел оставить Мибучи и вместо этого убрать Шуна, но Шун настоял на том, что он в порядке и может продолжать играть.

Тренер Сагами тоже хотел сменить игроков, но они не могли, так как их запасные игроки были недостаточно квалифицированы, чтобы конкурировать с Токивадаем.

Второй тайм был еще более жестоким, Шун, который был до этого на поддержке, пошел в атаку и увеличил разрыв в счете, так что команда Сагами потеряла шанс сравняться.

Через восемь минут после окончания игры Оцубо был заменен на центрового второго года.

Шун решил, что разрыв в счете был достаточно большим, и также решил уйти на скамейку, чтобы дать шанс поиграть нынешним членам команды на корте, он хотел, чтобы скамейка запасных имела опыт игры, поскольку некоторые из них могут быть частью команды в следующем году.

Запасных игроков было более чем достаточно, чтобы сокрушить уставшую команду Сагами, и Токивадай выиграл с преимуществом в тридцать очков.

Но то, что произошло в полуфинале, показало всему стадиону, что Токивадай был готов стать главным претендентом на национальную сборную и оправдать славу, полученную в прошлом году.

В полуфинале блока А Токивадай впервые после двух игр перешел в полное наступление.

Мурата была отличной школой с хорошей репутацией в Токио, но против нынешнего нападения Токивадая, они выглядели просто любителями.

Токивадай продемонстрировал то, что они готовили в этом году, Оцубо пошел на подборы и блоки, как демон, Аоне показал, что в сочетании могут сделать сила и мастерство на корте, Ишида поддерживал свою команду и показал себя всесторонним игроком.

Мибучи наконец продемонстрировал свой бросок неба; зрители были удивлены его высокой точностью в высоком прыжке. Он был похож на снайпера, который стреляет в кольцо.

Затем был новичок первогодка, который набрал двадцать семь очков, десять перехватов, четыре блока, один подбор и двенадцать передач. Он продемонстрировал способность забивать из любого места корта. Кагеяма Шун зарекомендовал себя как гениальный новичок, который возглавил атаку чемпионов в полуфинале отборочных соревнований Токийской префектуры.

Средняя школа Токивадай была чемпионами, и они были так же сильны, как и всегда.

Финал блока А должен был быть интересным, поскольку зрители узнали, что средняя школа Шоэй также уничтожила своих противников и направлялась в финал, чтобы встретиться лицом к лицу с Токивадаем.

Баскетбольная сцена средней школы Токио была взволнована и задавалась вопросом, кто победит: опытные чемпионы, из средней школы Токивадай или восходящие претенденты, из средней школы Шоэй, но все они точно знали, что это будет исключительно захватывающе.

Но чего они не знали, так это того, что сцена станет еще более жаркой на четвертый день, когда Тейко выйдет на корт, чтобы показать командам в блоке В, кто здесь главный.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 - Перед финалом**

Это был четвертый день токийских отборочных, и Шун только что вернулся из школы, тренер приказал взять выходной. Вчера они сыграли два матча, и им нужно было отдохнуть.

Шун сделал свою накопившуюся домашнюю работу со вчерашнего и сегодняшнего дня и приступил к некоторым домашним работам по дому. Когда мать вернулась, он подал ей чай, и они, как обычно, поговорили о прошедшем дне.

Мама: «Через несколько дней к нам переедет новая семья. У нас будут новые соседи. Интересно, что это за люди?»

Шун был немного удивлен, услышав, что кто-то переезжает в соседнюю квартиру, и ему тоже стало интересно, что это за люди.

Шун: «Хочешь, я пойду куплю им подарок, завтра суббота, и я свободен. Я мог бы пройтись по магазинам.»

Мама: «Да, это отличная идея. Как насчет того, чтобы пойти в цветочный магазин и купить комнатное растение? Мы пойдем и поприветствуем их, когда они прибудут.»

Комнатные растения были хорошим приветственным подарком; за ними было легко ухаживать и они привносили в дом немного уюта и свежего воздуха.

Шун: «Хорошо, тогда решено, завтра я куплю комнатное растение.»

Когда отец Шуна вернулся домой, и они рассказали ему о новых соседях за ужином, он решил внести свой вклад, составив список полезных мест по соседству для соседей.

Шун отправился на короткую пробежку, а его родители отправились на свою ежедневную прогулку вдвоем.

Поскольку Шун вернулся из школы, не зайдя в клуб, у него не было возможности забрать видео матча Тейко у тренера, но даже если бы у него была запись, Шун все равно не смотрел бы ее.

Шун: "мой следующий противник - не Тейко, а Шоей. Мне не стоит слишком зацикливаться на Тейко и сосредоточиться на Шоей. Я не должен зазнаваться, думая, что только Тейко - единственная команда, которая может быть проблемной."

Шун заснул, освободив свой разум от любых мыслей о Тейко.

На пятый день, когда Шун был занят покупкой комнатного растения для своих новых соседей, Киеши Тэппэй и Накамура Тайчи из средней школы Шоэй просматривали видео матча Токивадая в доме Накамуры.

Накамура: «Итак, Тэппэй, как ты думаешь, сможешь ли ты пойти против Оцубо Тайске?»

Киеши: «Оцубо выше меня, но я быстрее. Возможно будет немного хлопотно драться с ним за подборы, но я не проиграю в блоках и забивании. А ты сможешь обыграть Аоне Таканобу и того новичка первогодку, Кагеяму Шуна.»

Накамура: «Отлично! Вот это настрой, нет никаких оснований считать себя побежденными только потому, что они являются действующими чемпионами. Что касается Аоне и Кагеямы, я думаю, что мы с Аоне находимся на одном уровне, но мы мало знаем о Кагеяма Шуне. Правда, последние пять минут против Иватоби были потрясающими, и его счет в полуфинале тоже был отличным для первогодки, но, насколько я вижу, он играет, как разыгрывающий.»

Накамура посмотрел на Киеши и со вздохом продолжил:

Накамура: «Я думаю, что он похож на тебя, он играет как легкий форвард, но, скорее всего, хочет играть в качестве разыгрывающего. Просто в твоем случае ты играешь в качестве центра.»

Киеши посмотрел на экран, на котором шла игра третьего раунда между средней школой Сагами и средней школой Токивадай.

Киеси: «Ты прав; посмотри, он только что занял позицию разыгрывающего защитника после того, как Ишида был заменен. Я думаю, что он ждет следующего года, чтобы перейти на позицию разыгрывающего защитника, но в отличие от меня он может вести игру даже в качестве легкого форварда.»

Накамура посмотрел на своего друга и почувствовал печаль за него, Киеши хотел играть разыгрывающим, но из-за своего высокого роста он был более полезен команде в качестве центрового.

Накамура также беспокоился о Киеши, так как знал, что Киеши слишком изматывает себя на тренировках.

Киеши: «Они не единственные игроки из их команды, с которыми нам нужно быть осторожными, посмотрите на игру Мибучи Рео в полуфинале, он показал опасное движение. Его высокий прыжок будет трудно блокировать. Он быстр и к тому времени, когда ты понимаешь, что происходит Мибучи уже выше тебя и вне досягаемости.»

Киеши беспокоился, что их защиты будет недостаточно, чтобы справиться с нападением Токивадая, Киеши был уверен, что справиться на своей позиции, но нынешние члены Шоеи были больше сосредоточены на нападении, чем на обороне.

Главная забота Киеши заключалась в том, сможет ли Шоэй переиграть Токивадая, если матч превратится в атакующую игру, цель которой забить, как можно быстрее больше голов, чем другая команда.

Киеши Тэппэй любил играть в баскетбол, он всегда считал свое большое тело помехой, но когда Накамура пригласил его поиграть в баскетбол, он обнаружил, что его тело было не помехой, а преимуществом.

Баскетбол был видом спорта где высокий рост многое решал, более высокие и сильные игроки были сильнее на корте, но что отличало Киеши от других высоких парней, так это то, что он придавал большое значение мастерству, а не просто грубой силе.

Киеши был абсолютным новичком в баскетболе, когда он присоединился к клубу в средней школе, несмотря на то, что он был большим, он не мог хорошо обращаться с мячом.

Когда он увидел, что его сверстники справляются с мячом лучше него, он пришел к выводу, что если он объединит свою силу с мастерством, то станет еще лучше в том виде спорта, который он начал любить.

Киеши улыбнулся, вспомнив те дни, когда он много возился с мячом даже во время прогулок по городу, он часто ошибался, из-за чего он не раз нарушал правила дорожного движения.

Но это его не останавливало, он был влюблен в деревянный пол и кожаный мяч, который не был похож на маленькие вещи, с которыми ему было трудно справляться, и, что более важно, он любил своих товарищей по команде, он нашел еще одну семью, кромке своей бабушки и дедушки.

Баскетбольная площадка была тем местом, к которому он принадлежал, и он хотел оставаться на ней как можно дольше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 - Финал, предматчевая подготовка**

День 6. Финал, отборочные игры в Токио, Арена "Токио Метрополитен".

На стадионе было больше народу, чем обычно, поскольку сегодня было воскресенье и предстоял финал отборочных игр в средней школе, больше людей пришло посмотреть на эти две игры.

Матчи были: средняя школа Токивадай против средней школы Шоэй из блока А и средняя школа Тейко против средней школы Кайо из блока Б.

Игра блока А была до обеда, а игра блока Б - после обеда.

Средняя школа Токивадай и средняя школа Шоэй уже были на площадке, разминаясь и готовясь к игре.

Шун посмотрел на ту часть стадиона, где сидели члены баскетбольного клуба Токивадай, и увидел своих родителей, он широко улыбнулся и помахал им руками.

Родители Шуна увидели, что их ребенок улыбается и машет, и они тоже улыбнулись и помахали в ответ. Родители Шуна знали, как сильно Шун любит баскетбол, он занимался этим видом спорта с четырехлетнего возраста.

Мать Шуна обожала выражение его лица и блеск в глазах, когда он говорил о баскетболе.

Для матери, ее малыш, был слишком взрослым для своего возраста. Только когда он говорил о спорте, он выглядел на своей возраст.

Отец Шуна также был рад, что у его сына есть что-то, что он любит от всего сердца, и спорт действительно сблизил отца и сына, поскольку они с Шуном часто говорили о том, как заботиться о теле, и он наслаждался выражением лица своего ребенка, когда тот смотрел на него, рассказывая ему что-то новое.

Это было лицо ребенка, смотрящего снизу вверх на своего отца. Шун действительно любил разговаривать с отцом; он был очень рад узнать что-то новое, а его отец был хорошим собеседником, и они оба всегда забывали о времени во время разговора.

Шун посмотрел на своих товарищей по команде и подумал о том, как ему вести свою команду и работать вместе с ними.

Аоне и Мибучи монстрами в забивании, Аоне забивал изнутри, а Мибучи - снаружи. Они были копьями всей команды.

Если они были копьями, то Оцубо был щитом команды, даже Шун иногда поражался тому, как он давит на атаку противника.

Затем был Ишида, по мнению Шуна, Ишида не был "особенным" в какой-то одной конкретной области, но всесторонним игроком.

Он мог помогать защите или нападению, когда это было необходимо. До того, как Шун вошел в команду, Ишида был ограничен поддержкой, но теперь, когда Шун был способен справиться с поддержкой, он мог шире расправить крылья на площадке.

Диктор: «Игра блока А, финал, Средняя школа Токивадай против средней школы Шоэй, начнется в ближайшее время.»

Тренер: «Собрались!»

Команда: «Да, Сэр!»

Тренер: «Средняя школа Шоэи сильна; они выиграли каждую игру в их предыдущих матчах, имея по крайней мере десятиочковое преимущество. Я знаю, что мы выигрывали игры с более чем тридцатиочковым отрывом, но это не значит, что это будет легкий матч. У Шоэя сильный центр и хорошо организованная команда, они хорошо работают вместе и не совершают много ошибок.»

Тренер: «Киеши Тэппэй является краеугольным камнем обороны Шоэи, а также нападения, он хорошо работает в краске и хорошо координирует свои действия с товарищами по команде. Оцубо-кун, я рассчитываю, что ты помешаешь поддержке и стабильности, которые вносит в игру Киеши-кун.»

Оцубо: «Да, Сэр!»

Тренер: «Мибучи-кун, я хочу, чтобы ты сегодня был в нападении, не стесняйся просить пасы. Я хочу видеть, как ты сегодня забиваешь.»

Мибучи: «Да, Сэр!»

Тренер: «Аоне-кун, играй сегодня агрессивно, отвлеки на себя, как можно больше внимания от Мибучи-куна, чтобы ему было легче забивать.»

Аоне: \* Кивает\*

Тренер: «Ишида-кун! Я хочу, чтобы ты сегодня помогал в нападении со стороны и блокировал. Помогай нападению всем, чем сможешь.»

Ишида: «Да, Сэр!»

Тренер: «Кагеяма-кун, сегодня ты будешь играть в качестве разыгрывающего защитника, убедись, что игра будет атакующей, не сосредотачивайся на поддержке сегодня, мы попытаемся превзойти Шоэи в наступательной игре.»

Шун: «Да, Сэр!»

Шун был доволен сегодняшней стратегией тренера, перехват мяча и блокирование были хорошими способами понизить боевой дух противника, но иногда было гораздо веселее превратить игру в наступательную драку.

Шун также знал, что против Шоэи сбалансированная стратегия была бы более эффективной, но это было бы при отсутствии других факторов, но у Токивадая был дополнительный фактор, который делал наступательную стратегию более жизнеспособной в этой игре, а именно импульс.

Много забитых мячей в этом году привело к тому, что команда стала более уверенной в своих способностях, и они начали играть более свободно, находясь в нападении.

Тренер знал это и решил перейти к наступательной стратегии.

Тренер: «Если мы выиграем этот матч, то поедем на национальные соревнования, и команды там будут такими же сильными, как Шоей, так что не думайте, что я преувеличиваю, когда говорю, что Шоей сильные, но мы сильнее, и это все, что нужно. Так что идите, выиграть этот матч, и тогда мы снова завоюем национальные соревнования.»

Команда: «Да, сэр!»

---------------------------------------

Где-то на трибунах находилась группа людей, которые с нетерпением ждали начала игры между Токивадаем и Шоей. Все они были одеты в одинаковые белые спортивные костюмы с небесно-голубыми очертаниями.

Эта группа была баскетбольным клубом средней школы Тейко, и они пришли посмотреть финальный матч блока А.

Ниджимура: «так, кто вы думаете, пройдет в финал?»

Нидзимура посмотрел на сидевших рядом с ним первокурсников, и с тех пор, как они присоединились к главному составу, у него появилось чувство, что они в мгновение ока превзойдут его, и ощущение того, что за ними гонятся эти маленькие вундеркинды, побудило его работать еще усерднее.

Рыжеголовый парень заговорил:

Акаши: «Обе команды сильны, Шоэи - это атакующая команда, центр которой обеспечивает их силой, чтобы они могли нормально функционировать. В то время, как Токивадаи - это сбалансированная команда, у них есть высокие члены, и они могут быстро переключаться между нападением и защитой, если этого требует ситуация.»

Мидорима: «Их внешние броски сильны, Мибучи Рео и Ишида Хидеки обеспечивают более чем достаточную огневую мощь, а Оцубо Тайсуке - отличный игрок у корзины.»

Куроко: «У них хорошая командная работа, и они компенсируют слабости друг друга. Они - хорошая команда.»

Мурасикибара: \*Хрум\* \*Хрум\* \*Хрум\* \*Хрум\* \*Глоть\* \*Хрум\* \*Хрум\*

Аомине: "У них тяжелый форвард кажется сильным, интересно, каково это выйти против него.»

Акаши: «Они все сильны, но парень, который привлек мое внимание больше всего, - это Кагеяма Шун. В каждой игре он показывал разные результаты, и я не знаю, как его оценить.»

Мидорима: «Он хорош в бросках.»

Мурасакибара: «Я могу раздавить его в любое время, когда захочу.»

Аомине: «Я хочу сразиться с ним один на один.»

Куроко: «Он хороший всесторонний игрок и отлично поддерживает свою команду.»

Нидзимура: «У нас не так много данных о Кагеяме Шуне, и он действительно играл на разных позициях в каждой игре. Может быть, сегодня мы узнаем, что он за игрок.»

Сознательно или бессознательно, но Кагеяма Шун привлек к себе внимание поколения чудес.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 - Токивадай vs Шоеи**

Игроки из обеих команд собрались в середине поля, а Киеши и Оцубо - в середине, для розыгрыша.

Оцубо был выше Киеши. Киеши был одного роста с Аоне.

[A / N: в аниме Оцубо был ростом 198 см, а Киеши - 193 см.]

Один из судей игры поднял руку, прежде чем прокричал.

[A / N: ниже приведены имена членов команды Шоеи;

Киеши Тэппэй (второй курс), центр,

Накамура Тайчи (второй курс), тяжелый форвард,

Кадживара Таро (третий курс), разыгрывающий,

Яне Фуюто (третий курс), легкий форвард,

and Хорикава Кения (Third-year), атакующий защитник]

Судья: «Финальный матч блока А!»

Судья подошел к середине площадки и подал знак обоим игрокам приготовиться к прыжку.

Дунув в свисток, он подбросил мяч вверх, что привело обоих игроков в действие. Они попытались ударить мячом в сторону одного из членов своей команды.

В результате Киеши потерял развод.

Шун, который получил мяч, провел его мимо половины корта, он осмотрел площадку и принял решение, он сделал кроссовер и с легкостью прошел мимо защитника.

----------------------------------------------------------------------------------

[A/ N: Кроссовер

Манёвр в баскетболе, при котором игрок во время дриблинга резко посылает мяч с одной руки на другую, изменяя направление движения. Этот элемент применяется для создания свободного пространства перед собой и дальнейшего прохода к кольцу, либо броска в прыжке.]

----------------------------------------------------------------------------------

Но в тот момент, когда он проходил мимо еще одного игрока противоположной команды, который ждал его на пути, Шун внутренне улыбнулся и передал мяч Мибучи, который был на трехочковой линии.

Шун проверил своим орлиным глазом, что если он пройдет мимо своего защитника, то есть шанс, что блокирующий игрок Мибучи переместится, чтобы перехватить его.

Его предположение оказалось верным, и Мибучи, который теперь был свободен от своей метки, подпрыгнул и бросил трехочковый, которые со свистом упали в корзину.

Токивадай - три, а Шоей - ноль. [А/Н: 3-0]

Теперь настала очередь Шоеи переходить в наступление, и их разыгрывающий, Кадживара Таро, начал вести мяч вперед.

[A / N: имена игроков в Шоеи - это все моя фантазия.]

Когда он готовился сделать ход, он не мог определить игрока, которому можно было передать пасс, из-за того, что они были крайне хорошо закрыты игроками другой команды.

Кадживара: «Это нереально.»

Именно тогда он увидел, что Накамура оставил свою метку и побежал навстречу, он увидев это, передал ему мяч; Накамура бросился к кольцу и сделал лэй-ап, но в тот момент, когда мяч покинул его руку, появилась другая рука и сбила мяч с его первоначального пути.

Накамура увидел возвышающегося над ним Оцубо.

Накамура: "Черт возьми, он такой высокий."

Аоне поймал мяч и бросил его Ишиде, который пробрался к трехочковой линии и попытался сделать трехочковый бросок, Шун и Мибучи были под сеткой, они подпрыгнули, чтобы поймать подбор, но внезапно две руки взлетели вверх, и мяч был пойман Киеши.

Киеши передал мяч Яне который пробился к их стороне корта и бросил из-за линии, когда увидел, что Оцубо и Ишида уже там.

Обе команды бегали взад и вперед по площадке, забивая и защищаясь. Через семь минут после начала игры, когда счет был 22-18, а Токивадай лидировал, Шоей объявили тайм-аут.

(На скамейке у Шоей.)

Тренер Шоеи: «вы, парни, хорошо справляйтесь, продолжайте в том же духе, и Накамура, ты отлично поработал, продолжай забивать. Хорикава мне нужно, чтобы ты начал чаще забить трохочковые, а Яне приложи больше усилий в защите, потому что тебя слишком легко отпихивает Мибучи.»

Команда: «Да, сэр!»

------------------------------------------------

(На скамейке Токивадая.)

Тренер: «Вам, парни, нужно набирать темп, Оцубо, тебе нужно быть быстрее, Киеши постоянно оставляет тебя позади. Аоне ты хорошо справляешься, но будь понапористей в нападении, Кагеяма чаще передавай пасы Аоне. Мибучи хорошая работа, так держать. Ишида, тебе нужно остановить Накамуру от бросков мяча в наше кольцо, приложи немного больше усилий в блокировке.»

Шун: «Тренер, позвольте мне пойти против Накамуры. Ишида-сэмпай проводит много времени, блокируя Накамуру, и это снижает его способность забивать голы.»

Тренер: «Ты уверен, что сможешь остановить Накамуру?»

Шун: «Да, Сэр»

Тренер: «Хорошо, но если я увижу, что у тебя не получается, мы немедленно переключаемся обратно. А теперь возвращайтесь в игру.»

(Конец тайм-аута.)

Игра продолжалась с мячом у Шоеи. Кадживара провел мяч до середины корта и немедленно передал Накамуре.

Накамура, который уже был готов ринуться к кольцу, был встречен Шуном.

Накамура: «О, вы, поменяли метки. Парни, вы потеряли надежду заблокировать меня?»»

Шун улыбнулся, но ничего не сказал.

Накамура попытался свернуть налево, а затем попытался проскочить справа от Шуна. Это оказалось бесполезным усилием, когда он понял, что не может двигаться свободно.

Краем глаза он заметил Хорикаву и хотел было пройти мимо него, но в тот момент, когда он перевел взгляд на Хорикаву, Шун украл у него мяч.

Затем Шун направился к кольцу, но был встречен Киеши. Шун немного приподнял свой торс и посмотрел на кольцо, Киеши подумал, что он остановиться и бросит мяч, и сбросил свою скорость, но в тот момент, когда он расслабился, Шун бросился вперед и заработал два очка для своей команды.

Шун только что выполнил простой нерешительный дриблинг, это было простое движение, но в нужное время любое движение могло стать смертельным оружием.

------------------------------------------------------------------------------

[А/Н: НЕРЕШИТЕЛЬНОСТЬ ДРИБЛИНГ

Нерешительный дриблинг включает изменение скорости, замедление на долю секунды, а затем взрывной проход мимо вашего защитника.

Это прямолинейный баскетбольный ход, часто используемый при проходе к кольцу, чтобы обыграть защитника и забить мяч в кольцо или создать возможность для товарища по команде.

Цель нерешительного дриблинга состоит в том, чтобы обмануть защитника, заставив его думать, что вы собираетесь остановиться и бросить мяч. Этого можно достичь, слегка приподняв корпус, глядя вверх на кольцо, как будто вы собираетесь бросать мяч.

Когда защитник замечает, что вы замедляетесь, он делает то же самое, чтобы оставаться в хорошей оборонительной позиции.

Когда защитник теряет свою скорость, вы сможете прорваться мимо него к кольцу.]

----------------------------------------------------------------------------------

Игра возобновилась, и снова мяч был у Накамуры, и снова перед ним стоял Шун, на этот раз он не разговаривал с ним.

Накамура попытался пройти мимо него, но безуспешно, он попытался обмануть Шуна, но все еще не мог пройти в перед. Он мысленно выругался, прежде чем броситься вперед, заработав свой первый фол в игре.

Киеши: «Ты расстроился и сделал что-то глупое, успокойся, потому что если ты будешь продолжать в том же духе, тренер вытащит тебя из игры.»

Накамура попытался успокоиться, но после этого в половине случаев Накамура терял мяч из-за Шуна, и несколько раз, когда он действительно смог пройти мимо него, ему приходилось делать пасс из-за того, что он слишком долго держал мяч.

Накамура получил еще один фол, пытаясь блокировать Мибучи, который использовал бросок земли и заработал свои командные очки с четырехочковой игрой.

[A / N: Данная форма броска используется Мибучи при контакте с блокирующем его оппонентом, когда он не только делает бросок, но и заставляет противника сфолить, заработав дополнительный штрафной для своей команды.]

Счет к перерыву был 41-33, причем Токивадай лидировал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 - Токивадай vs Шоеи. Часть 2**

(Скамейка Токивадай, перерыв)

Оцубо: «Кагеяма-кун, ты отлично справился с защитой Накамуры. Теперь у нас есть преимущество в восемь очков.»

Шун: «Спасибо, Оцубо-сэмпай.»

Аоне тоже похлопал его по спине, показывая свою молчаливую поддержку.

Тренер: «Парни, вы хорошо провели первый тайм, Аоне, ты отлично набирал очки. Мибуxи, этот трехочковый, вместе с фолом, был прекрасно исполнен.»

Мибучи: «Спасибо, тренер.»

Тренер: «Вы знаете, что нужно делать во втором тайме, продолжайте так играть, и мы победим без всяких проблем.»

Шун согласился бы, но он знал, что Киеши Тэппэй не сделал ничего особенного в первом тайме, поэтому он не надеялся на победу без шероховатости.

И Шун был прав, Киеши Тэппэй действительно изменился во втором тайме.

----------------------------------

(Вторая половина матча, начало.)

Шоэй начали с мячом во втором тайме, Кадживара провел мяч на середину корта и сразу же передал его Киеши, Киеши пробился через защитников и был встречен Оцубо под обручем.

Киеши быстро развернулся на своей опорной ноге и прошел мимо Оцубо, набирая для своей команды очки.

-----------------------------------------------------------------------------

[A/ N: Разворот

Разворот в баскетболе - один из самых эффективных способов обойти своего защитника во время движения к баскетбольному кольцу. Это дриблинг-движение, в котором вы разворачиваете свое тело вокруг защитника, двигаясь вперед к корзине, защищая баскетбольный мяч от него своим телом.]

--------------------------------------------------------------------------------

В течение следующих нескольких минут Шоэй продолжал передавать мяч Киеши, который продолжал забивать, Киеши использовал свои большие руки, чтобы держать мяч в контакте с его рукой достаточно долго, чтобы получить преимущество в игре у кольца, он продолжал делать лей-апы с невероятной скоростью и точностью.

Киеши все еще проигрывал Оцубо в подборах, но он сокрушал его в нападении.

Шун решил, что пришло время начать исполняться план для второго тайма, но перед этим они должны были остановить Киеши от набирания большего количества очков, чтобы Шоэй не вернули свой импульс.

Шун поменялся метками с Оцубо, потому что когда Шоэй получали мяч, Шун теперь собирался блокировать Киеши.

У Шуна были проблемы с прессингом Киеши у кольца, потому что он продолжал прессовать Шуна чистой силой. Шуну это не нравилось, но у него не было выбора, соревнование силы с центром не было его чашкой чая, он собирался подождать, пока не увидит прореху в игре Киеши.

Шун достаточно видел игр Киеши, чтобы создать его профиль, используя идеальное копирование, так что он знал, что он будет предпринимать в разных ситуациях.

Киеши, который теперь был в хорошем положении для броска, подпрыгнул и попытался сделать верхний лей-ап, но Шун знал, что Киеши попытается сделать это, так как Киеши любил делать верхний лей-ап с текущей позиции.

------------------------------------------------------------------------

[A / N: Верхний лей-ап

Это похоже на обычный бросок с прыжка, когда игрок в легком прыжке забивает мяч в кольцо с отскока от щита.]

------------------------------------------------------------------------

Шун отреагировал быстро, так как его рефлексы, усиленные божественной скоростью, сработали и заблокировали мяч.

С тех пор Шун неоднократно блокировал Киеши, но все же Киеши смог забить еще несколько мячей из-за разницы в росте.

Соревнование между ними было захватывающим, людям нравилось, что только Киеши прессовал чемпионов, и людям также нравилось, что новичок первогодка блокировал такого популярного игрока, как Киеши.

Шун взглянул на часы и решил, что этого достаточно, боевой дух Шоеи упал, так как их два лучших игрока были заблокированы неоднократно.

План Токивадая на второй тайм вступил в силу, Шун продолжал пасовать Аоне, чтобы защита сосредоточилась на нем, из-за чего Аоне лидировал в забивании в первом тайме.

Теперь Шун мог видеть, что оборона Шоеи была сконцентрирована у Аоне, что указывало на то, что они ожидали, что следующий пасс будет Аоне.

Шун обманул их ожидания и передал мяч Мибучи, и он забил, в течение последних нескольких минут игры команда Шоеи с разгромленным нападением пыталась изо всех сил защищаться, но из-за натиска Шуна, который отдавал пассы Мибучи, а Ишида продолжал делать броски издалека.

Разрыв в счете увеличился до такой степени, что Шоей уже не могли сравняться, но даже в этой ситуации Киеши не сдавался.

Шун: "Да! Вот так и надо играть, не сдаваться до последней секунды игры. Киеши Тэппэй и средняя школа Шоэй я вас уважаю, но этот матч выиграет Токивадай."

Шун на последних секундах матча решил пройти к корзину самостоятельно, его встретил Киеши, который отдавал все игре до последней секунды.

Шун остановился рядом с Киеши и встал спиной к кольцу, и с хорошим таймингом он подпрыгнул и положил мяч в корзину простым крюком. Из-за того, что это был первый раз, когда он использовал крюк в игре, Киеши не смог вовремя среагировать, и мяч отскочил от щита и попал в сетку.

Судья дунул в свисток, и это означало конец игры.

Токивадай выиграл финал блока А со счетом 77-61. Они выиграли игру с преимуществом в шестнадцать очков.

Шун подошел к Киеши и протянул ему руку, и тот пожал ее.

Шун: «Это была хорошая игра, вы почти догнали нас в начале второго тайма.»

Киеши: «Да, но вы, парни, не позволили разрыву уменьшиться, и к концу игры разрыв увеличился еще больше.»

Шун: «Давай как-нибудь еще поиграем.»

Киеши улыбнулся и ответил:

Киеши: «Да, не плохая идея.»

Тренер решил угостить команду едой в награду за победу, но Шун извинился, так как его родители пришли посмотреть игру, и он собирался пообедать с ними.

Шун встретился с мамой и папой. Мать Шуна крепко обняла сына,

Мама: «О мой милый мальчик, ты так хорошо играл, когда же ты стал так хорошо играть? Мама была очень рада видеть, как ты играешь. Мне следовало бы чаще приходить на твои игры.»

Шун: «Мама! Я вспотел, не обнимай меня, и я уже не маленький, я выше тебя ростом.»

Мама: «Хм! Ты всегда будешь моим маленьким мальчиком, каким бы высоким ты ни стал.»

Папа: «Ладно, хватит. Шун, ты хорошо играл, мы очень гордимся тобой. Ты даже сделал разминку перед игрой. Папа был очень рад видеть, что ты относишься к этому серьезно.»

Шун: «Спасибо, папа. А теперь пойдемте поедим чего-нибудь, я сильно проголодался.»

Мама: «О! Я знаю идеальное место недалеко отсюда, там подают здоровую и вкусную пищу.»

Отец и сын только покачали головами и слушали семейного диетолога, которая все говорила и говорила о еде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 - Как бросать мяч для чайников**

Шун проснулся на следующий день и приступил к своей рутине с бодрым настроением и глупой улыбкой на лице.

Когда он ушел из дома в школу, то обнаружил, что у соседнего дома стоят грузовики.

Шун: "Похоже, что соседи переезжают сегодня."

С этой мыслью он отправился в свою школу, наслаждаясь утренней суетой Токио.

Шун: "Средняя школа Тейко тоже вчера выиграла. Ну что ж, это было неудивительно, у них сильная школа, и команда у них в этом году самая сильная за всю их баскетбольную историю."

Шун был счастлив, что его школа победила, но у него было несколько проблем, которые его беспокоили, он раздумывал о том, над чем ему нужно поработать в период до национальных соревнований.

Национальные соревнования для средней школы проходили в промежутке между межвузовским и зимним Кубком для старшеклассников.

У него будет достаточно времени, чтобы подготовиться к национальным соревнованиям, но он должен быть очень осторожен в том, что он хочет практиковать сейчас.

Он выучил много приемов игры в стритбол и хорошо разбирался в традиционной форме баскетбола, но все еще не мог объединить их в один подходящий ему стиль.

Он мог бы поработать над этим, но не знал, успеет ли вовремя.

Его защитные навыки были наихудше развиты из его навыков, но он не хотел тратить драгоценное время на оборону, он хотел что-то, что даст быструю отдачу.

Шун: "качество пасов не может быть улучшено в одночасье, так что это тоже исключено. У меня не тот рост, чтобы тратить время на улучшения подборов. Все, что осталось - это броски и ведение мяча."

К тому времени, когда Шун добрался до своей школы, он уже решил, над чем хочет поработать перед национальными соревнованиями, а именно улучшение навыка броска.

Для Шуна научиться баскетбольным движениям было крайне легко, все что для этого нужно это увидеть один раз движение, но формы бросков разных людей были разными, и человек с лучшими бросками рядом с ним был Мибучи Рео.

Шун пришел в спортзал после своего дня в школе, и после приветствий, он направился к тренеру.

Шун уже знал, как делает броски Мибучи, но это не означало, что это был лучший способ для него. Он хотел знать, что за механика стоит за формой бросков.

Шун: «Тренер, пожалуйста, помогите мне улучшить мои броски.»

Тренер на какое-то время удивился, потому что Шун впервые обратился к нему за советом. Тренер быстро пришел в себя и терпеливо объяснил:

Тренер: «Ты помнишь основы бросков?»

Шун: «Да, Сэр. Основы - это баланс, локоть, глаз, также известное как Б-Л-Г.»

Тренер: «Правильно, я видел как ты бросаешь мяч, и ты овладел основами, теперь давай начнем с чего-то более продвинутого.»

Большинство тренеров средней школы остановились бы на Б-Л-Г, но тренер Токивадая увидел потенциал в Шуне, поэтому он решил сделать еще один шаг вперед.

Тренер: «Первый шаг к броску - это подготовка к броску. Быть отличным забивающим начинается еще до того, как ты получил баскетбольный мяч. Этот шаг часто упускается из виду большинством игроков и тренеров, но есть большая разница между тем, чтобы иметь достаточно времени, чтобы сделать хороший бросок, или тем, чтобы твой бросок был заблокирован приближающимся защитником. Ты не бросаешь быстро, ты готовишься бросать быстро.»

Тренер: «Начни со слегка согнутых коленей и бедер. Если ты поймаешь баскетбольный мяч с прямыми ногами, тебе потребуется дополнительное время, чтобы согнуть ноги, прежде чем использовать их для броска. Это будет слишком медленно.»

Тренер продемонстрировал то, что он только что сказал, и Шун увидел, что сгибание коленей действительно требует времени, и что еще важнее, Шун делал эту ошибку.

Тренер: «Покажи свои руки товарищу по команде, когда ты хочешь, чтобы он передал мяч.»

Шун никогда не знал, что есть шаги, прежде чем вы даже получите мяч в свои руки, но то, что сказал тренер, имело смысл.

Тренер: «Второй шаг - это умение правильно держать мяч. Поймав баскетбольный мяч или подняв его для броска, ты должен уметь быстро расположить свои руки правильно на баскетбольном мяче.»

Тренер: «Бросающая рука должна быть под / за баскетбольным мячом, а балансирующая рука должна быть сбоку от мяча. Большой палец твоей бросающей руки и основание большого пальца на твоей балансирующей руке должны образовывать букву "Т".»

Тренер: «Все подушечки пальцев и подушечки рук должны касаться мяча. Единственная область твоей бросающей руки, которая не касается баскетбольного мяча, - это небольшая щель в середине руки.

Еще одна важная, но упущенная из виду деталь заключается в том, что пальцы должны быть удобно широко расставлены на баскетбольном мяче.

Ты должен правильно расположить свои руки сразу же после получения баскетбольного мяча. Ты должен тренироваться, пока не сможешь делать это на ходу.»

Шун знал об этом шаге, как можно правильно бросать баскетбольный мяч, если он не сидит в руке удобно.

Тренер: «Ключ к тому, чтобы уметь хорошо забивать мяч в корзину, - это баланс. Сбалансированная база делает игрока последовательным. Сбалансированная игра имеет три важных фактора: ноги немного уже, чем на ширине плеч, если они у тебя слишком широко расставлены, тебе не хватит высоты прыжка.

Затем необходимо выставить доминирующую ногу немного впереди и распределите вес тела поровну на обе ноги.»

Тренер: «Следующий пункт - направление ног при броске, ноги игрока должны быть слегка повернуты.

Если ты попытаешься держать локоть на одной линии с кольцом, бросая мяч, когда пальцы ног направлены к ободу, а не слегка повернутыми, ты заметишь напряжение в груди.

Чтобы снять с тела это напряжение, ты должен слегка повернуть стопы, что позволит локтям и плечам более комфортно выровняться с кольцом.»

Тренер попросил Шуна бросить мяч обоими способами, и Шун действительно почувствовал напряжение в груди.

Тренер: «Последний шаг - это бросок мяча, балансирующая рука (не бросающая рука), как следует из названия, помогает сбалансировать мяч на бросающей руке до момента освобождения.

Когда локоть начинает вытягиваться для броска, балансирующая рука упирается плашмя в бок баскетбольного мяча.

Если балансирующая рука не была плоской при отпускании мяча, это означает, что игрок толкнул баскетбольный мяч своей балансирующей рукой (чаще всего большим пальцем) во время броска, и бросок обычно скосит в лево или в право.»

Шун и тренер подготовили тренировочный план для Шуна. Шун был взволнован тем, что он узнал так много и не мог дождаться, чтобы опробовать все это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 - Соседки**

Шун вернулся домой после занятий в клубе и с удивлением обнаружил, что его мать дома.

[А / Н: Если бы это был я, а не Шун. Я бы мысленно выругался, потому что потерял свое драгоценное время, когда я мог бы немного потереть, если вы понимаете, что я имею в виду.]

Шун: «Я вернулся. Мама, ты сегодня рано вернулась домой.»

Мама: «Сегодня я планирую навестить соседей, поэтому пришла домой пораньше. Шун, ты тоже должен пойти со мной.»

Шун: «Э, почему? Я не хочу.» [А/Н: Капризный Шун.]

Мама: «Нет, ты пойдешь со мной, и это приказ. Когда я вернулась домой, то увидела, как в их дом вошла девушка твоего возраста.

Когда ты был моложе, ты не общался с детьми твоего возраста, мама беспокоилась, что ты не сможешь завести друзей.

Если бы не дети из твоего баскетбольного клуба Токивадай, я бы предположила, что мой сын был одиночкой.»

Лицо Шуна стало таким горячим от смущения, что на нем можно было вскипятить воду.

Шун: «Мама!»

Мама: «Ты пойдешь со мной, и это решено. А теперь иди приведи себя в порядок и надень какую-нибудь красивую одежду, я не хочу, чтобы ты был в одной из тех больших рубашек, которые ты любишь носить.»

Шуан мог только опустить голову и следовать приказу матери.

Шун: "я не забуду этого унижения. Я покажу это всем, захватив весь мир (баскетбола)."

Шун вышел из ванной в ярко-синей рубашке и черных шортах.

Мама: «Хорошо, тебе повезло, что я твоя мама, это из-за моих генов ты хорошо выглядишь, и все, что твой отец дал тебе, это его рост. А теперь поблагодари меня.»

Шун: «С-спасибо, мама.»

Шун молча плакал в своем сознании.

Шун: "Что я сделал, чтобы заслужить это? Папа, помоги мне."

В то же время отец Шана чихнул в своей клинике.

Папа: "моя милая жена думает обо мне. Я должен купить ей любимые цветы в подарок."

Шун и его мать пошли в соседний дом и позвонили в звонок.

Они услышали шаги внутри дома, и когда дверь открылась, Шун замер.

В дверях стояла чрезвычайно красивая дама, но не это потрясло его больше всего (это действительно потрясло его, но не это было главным.), что привлекло его внимание больше всего, так это цвет ее волос.

Он был розовый! [А / Н: Ахахахахахаха.]

Шун: "должно быть, это совпадение."

Дама: «Да?»

Мама: «Добрый вечер, меня зовут Кагеяма Юки, а это мой сын Шун. Мы ваши соседи, так как вы переехали сегодня, мы подумали, что должны представиться.»

Леди: «О боже, это очень мило с вашей стороны, пожалуйста, заходите, мы можем поговорить за чаем.»

Шун заметил, что мебель уже расставлена.

Шун: "похоже, они пользовались услугами упаковщика и грузчика."

После того как они сели, дама угостила их выпивкой.

«Позвольте представиться, меня зовут Момои Хана.» Шун: "Момой!'

Теперь Шун был уверен, чей это дом.

Когда Шун погрузился в свои мысли, он почувствовал, как мать ткнула его в бок. Шун вырвался из размышлений и протянул комнатное растение госпоже Момой.

Госпожа Момой: «Ара-Ара. Разве ты не вежливый мальчик, фуфуфу.»

[A / N: главным боссом будет госпожа Момои Хана. Она – "Ара-Ара " и "фуфуфу' символ в этом фанфике.]

Шун покраснел от похвалы.

Шун: «С-спасибо за похвалу, мэм.»

Госпожа Момой снова произнесла: «Ара-Ара,» и улыбнулась ему.

Госпожа Момой: «Я чуть не забыла, мне надо позвать свою дочурку. Вы, дети, можете поговорить, пока мы с твоей будем узнавать друг друга.»

Шун нервничал и был взволнован, потому что если его догадка была верна, то он собирался встретиться с ней.

Госпожа Момой вернулась с девочкой, похожей на нее, с розовыми волосами, собранными в хвост.

Госпожа Момой: «Ну же, не надо стесняться, представьтесь.»

Шун был шокирован и удивлен тем, что она оказалась его соседкой, каковы были шансы.

Шун: "мир, должно быть, играет со мной злые шутки."

Девушка: «Здравствуйте, приятно познакомиться. Меня зовут Момои Сацуки.»

Шан: "я так и знал."

Она выглядела точь-в-точь как в аниме: стройная девочка-подросток с ярко-розовыми волосами до плеч и большими темно-розовыми глазами.

[А / н: в средней школе у нее не было длинных волос.]

Она посмотрела на Шуна, и ее глаза расширились, когда она выпалила:

Сацуки: «Я знаю тебя!»

[А / Н: мы будем обращаться к ней по имени Сацуки.]

-------------------------------

(Смена точка зрения.)

Сацуки убирала свою комнату, когда услышала звонок в дверь, через некоторое время пришла ее мать и сказала ей, что их соседка пришла навестить их, и с ними был мальчик ее возраста.

Сацуки спустился со второго этажа в гостиную и увидела там прекрасную даму с серебристыми волосами и фиолетовыми глазами.

Сацуки: "она хорошенькая."

Она представилась и посмотрела на мальчика, который пришел с дамой.

Ее первой мыслью было, что он довольно хорош собой и может играть в баскетбол с его ростом. Внезапно мысли о его внешности и баскетболе щелкнули, и она узнала его.

Сацуки: "Кагеяма Сюн, первокурсник средней школы Токивадай."

И прежде чем она успела подумать, она рефлекторно выпалила:

Сацуки: «Я знаю тебя!»

-------------------------------

(Точка зрения Шун)

Шун был ошеломлен, он знал, что она может знать его, она была менеджером Тейко и была аналитическим вундеркиндом.

Шун вел себя так, словно не знал ее и видел впервые.

Шун: «Прости?»

Госпожа Момой: «Сацуки, где твои манеры?»

Госпожа Момой мягко отчитала Сацуки за ее поведение. Сацуки извинился, покраснев.

Сацуки: «Ммне очень жаль.»

Мама (Юки): «Сацуки-тян, ты только что сказала, что знаешь моего сына.»

Сацуки: «Да, я знаю его, я смотрела все игры Токивадай; я менеджер баскетбольного клуба моей школы.»

Госпожа Момой: «Ара-Ара, Шун-кун играет в баскетбол и хорошо выглядит, ты, должно быть, популярен в школе. Фуфуфу.»

Шун был уверен, что если его лицо еще больше покраснеет, то пойдет кровь.

Госпожа Момой: «Сацуки, почему бы тебе не пойти с Шун-куном в столовую и не поболтать там с ним.»

Сацуки: «Да, мама.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 - Тренировки**

Шун и Сацуки прошли в столовую, оставив матерей разговаривать.

Они сели, но никто ничего не сказал. Шун решил растопить лед.

Шун: «Ты сказала, что ты менеджер баскетбольного клуба, в какую ты ходишь школу?»

Шан, конечно, знал, в какой школе она учится, но он должен был хоть как-то начать разговор,

Сацуки: «Я учусь в средней школе Тейко.»

Шун: «Неплохо, я видел игры Тейко. Ваш центр высокий; я не могу поверить, что он все еще первокурсник.»

Сацуки была фанаткой баскетбола и общительной девушкой, поэтому, когда Шун начал разговор о баскетболе, она погрузилась в разговор.

Шун тоже хорошо проводил время, разговаривая с ней; он держался подальше от разговоров о баскетболе средней школы, они говорили о баскетболе вообще, Шун рассказал ей о хороших местах по соседству, они говорили о своих любимых шоу и других вещах.

К концу разговора у обоих сложилось хорошее первое впечатление друг о друге.

[А / Н: Вот оно. Результат их первой встречи - хорошее первое впечатление, ничего особенного, но реалистичное.]

--------------------------------------

(Другая точка зрения)

Госпожа Момой: «Итак, о чем вы, детишки, говорили?»

Сацуки: «Баскетбол, шоу, места по соседству, школьная жизнь и другие вещи.»

Госпожа Момой: «Ты сказала, что он играет в баскетбол, и ты всегда говоришь о Дайки-тян и команде в твоей школе. Как ты думаешь, чем он отличается от Дайки-тян?»

Сацуки: «Я не знаю, они играют не так, как мы, Дайки-тян - это тот тип игрока, который всегда готов атаковать и находится на приемном конце пасов, тогда как Кагеяма-кун-более сбалансированный игрок, он участвует во всех аспектах игры.»

Сацуки: «Но я скажу вот что: Токивадаи выиграл национальный чемпионат в прошлом году и является действующим чемпионом, его пребывание в команде в качестве первокурсника само по себе показывает, что он талантливый игрок. Токивадай, как и моя школа, также направляется на национальные соревнования в качестве представителей Токио.»

Госпожа Момои: «Как ты думаешь, кто победит, если они встретятся на национальном чемпионате?»

Сацуки: «Конечно, Тейко победит. Моя школа - самая лучшая.»

[А / Н: она менеджер баскетбольного клуба Тейко, она хочет, чтобы ее школа выиграла.]

Сацуки проанализировала записи прошлого года Тейко, и она обнаружила, что статистика, демонстрируемая нынешней командой, была лучше, чем Тейко когда-либо показывали раньше.

Она была уверена, что игра Тейко в этом году будет феноменальным.

----------------------------------------

(Точка зрения Шун)

Встреча с Сацуки была неожиданностью для Шуна, но на следующий день все вернулось на круги своя.

Шун был на новом тренировочном меню до национальных соревнований. Тренер Шуна попросил его делать сто бросков вместе с ежедневной тренировкой.

Шун должен был сделать сто бросков из разных точек на площадке; от трех футов, пяти футов, семи футов, штрафных бросков, локтя до локтя, трехочковых, и с периметра.

--------------------------------------------------------------

[A / N: упражнение по броскам из локтя в локоть: упражнение по броскам, чтобы научить быстро двигаться, быстро принимать позу для броска и продвигаться в квадрат у корзины.

--------------------------------------------------------------

Шуну также не разрешалось получать помощь в ловле подборов; он должен был сам подбирать мячи. Забирая подборы имитировало реальную игру, добавляя быстрый спринт после каждого броска.

Тренер: «Ты будешь записывать свои результаты каждый день и сравнивать, чтобы следить за своим прогрессом.»

Шун начал свою рутинную тренировку с бросками и обнаружил, что это было нелегко, забирать подборы после каждого броска, было трудно, а войти в хороший ритм мешала усталость, которая понемногу накапливалась после каждого броска, что делало его точность и броски хуже.

Шун продолжал заниматься бросками после каждой тренировки каждый день, и не имело значения, приглашали ли его товарищи-первокурсники по клубу тусоваться с ними или он уставал от регулярных тренировок, он продолжал выполнять свои упражнения по броскам каждый день.

Тренер также проинструктировал его выполнять каждое упражнение, заставляя кого-то передавать ему мяч. Поэтому каждый день на тренировке его сопровождал случайный член клуба.

В первые дни Шун медленно вставал в свою бросковую позицию; ему требовалось время, чтобы отрегулировать мяч в руках, он даже иногда забывал согнуть колени перед приемом мяча. А члены клуба, которые помогали ему, постоянно жаловались, что опаздывают по делам.

Но по мере того, как проходили дни, Шун начал быстрее входить в необходимую стойку для броска, время, необходимое для завершения тренировок, стало короче, и жалобы прекратились.

Члены клуба, сопровождавшие его, были шокированы его настойчивостью, так как Шун никогда не пропускал ни одного дня тренировок и не даже расслаблялся. Члены клуба предлагали помочь с подборами, но Шун отказывался, так как это было частью его тренировки.

Эффект от его тренировок распространился на весь клуб, членов, которые оставались после тренировок стало больше, даже постоянные члены команды стали больше тренироваться.

Тренировка бросков также открыла Шуну еще одну истину.

Шун: "До того, как я начал тренироваться в бросках, я думал, что использование идеального копирования для имитации движений было достаточно для повышения моих навыков, но теперь я знаю, насколько ошибался. Скопированные движения, даже если я пытался улучшить их, улучшая их, не были моими собственными. Чтобы совершенствоваться, мне нужно было найти стиль, который является уникальным и идеальным для меня."

Тренировка бросков показала, что стиль бросков, который он разработал самостоятельно, подходил ему больше, чем любой другой стиль, который он скопировал.

В тот день Шун понял, что развитие своего стиля было лучшим вариантом; он начал реализовывать то же самое во всех других областях своего набора навыков.

Шун: "я осознал истину, когда у меня осталось не так много времени до национальных соревнованиях, но хорошо, что я понял это так рано в средней школе. Это очень поможет мне в долгосрочной перспективе."

Шун с нетерпением ждал национальных соревнований и тех задач, которые они поставят перед ним.

[А / Н: теперь не поймите превратно, что Шун не будет использовать идеальное копирование(ИК), он будет использовать ИК так, как он использовал его до сих пор. Вы, помните, как стиль бросков Джумпея Хьюги был похож на стиль Мибучи Рео; но как Мибучи сказал, что пусть он и вдохновлен его, но Хьюга разработал стиль так, чтобы он идеально подходит ему. Шун делает то же самое, он будет продолжать копировать людей идеальным копированием, но он не будет использовать их непосредственно, но черпать вдохновение из них, и развивать свой стиль через тяжелую работу и практику.

А также Шун в основном использует свою способность идеального копирования, чтобы сканировать своих противников и товарищей по команде. Это помогает ему понять их и с помощью этого, он может лучше поддерживать своих товарищей по команде и противостоять своим противникам. Он не Кисе, поэтому он не обязательно будет использовать эту способность, как он.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 - Национальные на горизонте**

Шун и остальные члены первой группы сидели на полу спортзала. Тренер стоял перед ними с газетой в руках.

Тренер: «Сегодня поступила некоторая информация о национальных соревнованиях. В национальных для средних школ будут участвовать сорок девять команд. Формат турнира - олимпийская система.

Там будет пятнадцать команд, которых пропустят и они не будут принимать участия в первом раунде турнира.

Фактическое расписание будет объявлено во время церемонии открытия.

Информация, которую мы получили, - это команды, которые пропустят первый раунд.»"

Тренер: «Поскольку мы являемся действующими чемпионами, нас пропустят вперед. Наши коллеги представители Токио, средняя школа Тейко, также пройдет вперед.»"

Турнир будет длится четыре дня.

День 1: Раунд 1 и Раунд 2. (Посеянные команды выходят во 2-й раунд)

День 2: Раунд 3 и Раунд 4.

День 3: Полуфинал 1 и Полуфинал 2.

День 4: Игра за третье место и финал.

Все были готовы и старались не пораниться. После тренировки к Шуну подошел тренер, который дал ему последний совет относительно бросков.

Тренер: «Кагеяма, что бы ты ни делал, никогда не бросай мяч с намерением, что если промахнешься, то сможешь сделать подбор самостоятельно и попытаться забить снова.

Это худший менталитет для любого игрока. Ты должен верить, что бросок достигнет цели. А иначе ты никогда не будешь уверен в своих силах. Кроме того, если ты будешь бросать мячь с таким намерением, ты подсознательно наклонишь свое тело вперед и нарушись правильную стойку для броска.»

[А/Н: помните ли вы, во время первой игры между Сэйрином и Шутоку, как Кагами попытался сделать трехочковый, а когда промахнулся, он сам его подобрал и забил. Это самое худшее, что может сделать бросающий, из-за своей неуверенности в своих силах.]

Шун поблагодарил тренера и продолжил тренироваться. Броски Шуна улучшилась, и теперь он мог забивать на 60% с трехочковой дистанции и на 90% со штрафного. (Стеф Карри в лучшем случае имел 45% на трехочковых броска, так что я думаю, что пятнадцатипроцентный прирост-это довольно хорошо.)

Шун: "национальные соревнования начнутся через неделю, те четыре дня, которые станут самыми яркими в первый год моей карьеры в средней школе."

------------------------------------------------

По всей стране игроки из всех сорока девяти школ готовились к самому большому соревнованию в средней школе.

(В Средней Школе Мэйхо)

Капитан: «Небуя! Не просто напрягай свои мышцы, чтобы добраться до корзины, тебе нужно приобрести некоторые тонкости и навыки.»

Небуя Эйкити (некоронованный король): «Капитан, мускулы дают мне силу, ничто не может остановить меня; подожди меня, Киеши, я покажу тебе силу моих мышц.»

(В Средней Школе Айва )

Ханамия Макото (некоронованный король): «Двигайте ногами, неудачники, старайтесь двигаться в соответствии с планами, которые я вам дал, если вы не можете этого сделать, просто скажите мне и я заменю вас.»

Имаеши: «Ханамия, ты не должен быть таким грубым со своими товарищами по команде. Парни не слушайте его, просто старайтесь изо всех сил, даже если Ханамия придурок, он все равно хороший игрок и стратег.»

Ханамия: «Имаеши! Заткнись, ты, ублюдок в очках, перестань притворяться добрым паинькой.»

Имаеси: «Ханамия, тебе не стоит так разговаривать со старшим, и я от природы добрый человек, не очерняй мое имя.»

Остальные члены команды средней школы Айва стояли и наблюдали, как их капитан и вице-капитан спорят друг с другом.

(Запад Средняя Школа Камата)

В школьном спортзале две фигуры занимались айкидо на матах.

Шота: «Сота, с этим мы сможем выиграть национальные соревнования.»

Сота: «Шота, ты только что вырвала эти слова у меня изо рта.»

Шота: «В конце концов, мы близнецы.»

Сота: «Команда не сможет выиграть матч, если ее лучшие игроки не смогут играть.»

Близнецы-гении из средней школы Камата были готовы завоевать национальные чемпионаты.

(Средней Школы Камизаки)

Иноуэ: «На этот раз мы победим Токивадая, выиграем чемпионат и привезем трофей домой.»

Команда: «Черт возьми, да!»

Тренер: «Ладно, хватит об этом; вы не выиграете, если не будете как следует тренироваться, давайте, пятнадцать челночных пробежек.»

Команда: «Да, сэр!»

Баскетбольная сцена средней школы горела. Каждая команда делала все возможное, чтобы удержаться на вершине. Никто не был готов согласиться на второе место.

-----------------------------------------------------

Шун шел домой с тренировки, когда увидел на другой стороне дороги Момои Сацуки.

Он поздоровался с ней, когда она увидела его.

Шун: «Добрый вечер, Момой-сан.»

Сацуки: «Кагэяма-кун, ты тоже возвращаешься из школы?»

Шун: «Да, у меня только что закончилась тренировка. Кстати, поздравляю, наш тренер сказал нам, что Тейко пропускает первый раунд в национальном чемпионате.»

Сацуки: «Спасибо, и я вас тоже поздравляю, мы не единственные. Токивадай тоже проходит дальше без игры.»

Шун: «Ну, в прошлом году мы выиграли чемпионат. Так что это стало очевидно, что нас пропустят в тот момент, когда мы прошли квалификацию.»

Шун и Сацуки продолжали говорить о других школах по дороге домой, но оба старались не говорить о Токивадаи и Тейко.

Как только они добрались до улицы, где располагались их дома:

Шун: «Я занимаюсь самообразованием и делаю домашнее задание каждый день, так что не сваливай меня в одну кучу с этими мускулистыми спортсменами, которые плохо учатся в школе.»

Сацуки: «Хорошо, мистер умный спортсмен, я обязательно запомню это, но все же я умнее тебя, так что не стесняйся спрашивать меня, если ты чего-то не понимаешь. Я добрый человек, который помогает нуждающимся людям.»

Шун: «Посмотрим, я почти уверен, что у меня будут оценки лучше, чем у тебя в середине семестра.»

Сацуки: «Давай заключим пари, проигравший угостит победителя обедом. Никаких ценовых ограничений.»

Шун: «Договорились!»

Шун и Сацуки расстались с мыслью обанкротить друг у друга в дорогом ресторане, когда они выиграют.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 - Начало Национальных**

Токийская столичная гимназия была площадкой для национального турнира. Все команды прибыли на национальные соревнования за день до первого дня.

Первым событием в расписании национальных соревнований была церемония открытия. Непосредственно перед церемонией открытия все команды должны будут собраться в Большом зале, а затем их по очереди будут вызывать для представления зрителям.

Тейко и Токивадай стояли рядом друг с другом в зале, поскольку обе команды были представителями Токийской префектуры.

Аомине Дайки был чрезвычайно взволнован, так как это был его первый турнир, и он был в восторге, когда огляделся вокруг и увидел так много игроков и команд.

Оглядевшись, Аомине увидел команду Токивадаи, стоявшую рядом с ними. Они были действующими чемпионами и фаворитами на победу в этом году.

Аомине: "они выглядят сильными; их центр такой же высокий, как Мурасакибара."

Аомине посмотрел на игрока с серебристыми волосами. Он вспомнил парня из игр Токивадая, которого видел.

Аомине: "кто бы мог подумать, что он новый сосед Сацуки, я должен пойти и поговорить с ним. Ни один парень, который играет в баскетбол, не может быть плохим парнем."

-----------------------------------------------------

Шун тоже оглядывался по сторонам; это был его первый турнир, и такое количество игроков и команды он видел впервые.

Оглядываясь по сторонам, он почувствовал, как кто-то похлопал его по плечу. Он обернулся и увидел Аомине Дайки, стоявшего в форме Тейко с улыбкой на лице.

Аомине: «Ты - Кагеяма Шун, верно. Сацуки сказала мне, что ты ее новый сосед. Меня зовут Аомине Дайки, Сацуки - моя подруга детства.»

Аомине протянул руку для рукопожатия.

Шун на секунду остолбенел, но быстро пришел в себя и пожал протянутую руку.

Шун: «Момои-сан упоминала о тебе довольно много раз, она сказала, что ты так часто таскал ее играть в баскетбол, что она стала беспокоиться, что повредит свою кожу на солнце.»

У Аомине отвисла челюсть, он не ожидал такого ответа от Шана.

Аомине: "Эта Сацуки! Что она рассказывает людям обо мне?"

Шун: «Она также сказала мне, что ты не любишь овощи, всегда пишешь в катакане, и ты плохо учишься (...)»

[A / N: это плохо (или просто лениво, в общем, это не обычная практика) писать в катакане по-японски. Я не знаю почему это так, потому что не знаю японской письменности.]

Аомине: «Остановись, пожалуйста, остановись.»

Аомине хотелось плакать, Сацуки разрушил его репутацию.

Аомине: "я отомщу; я поймаю лягушку и положу ей на лицо."

Шун: «Ха-ха, не волнуйся. Она не имела в виду ничего плохого, рассказывая мне все это. Просто нам нужна была тема для разговора, и ты подошел, так что она закончила тем, что рассказала мне все это, чтобы сделать разговор забавным.»

Аомине: «Разве это не хуже, оскорблять меня просто ради разговора.»

Шун, который изо всех сил старался не смеяться над Аомине, не выдержал и громко расхохотался.

Аомине: «Не смейся!»

Шун: «Прости, мне очень жаль. Дай мне минутку.» Шун извинился между смехом.

«Ты уже знаешь мое имя, но позволь представиться еще раз. Меня зовут Кагеяма Шун, я учусь на первом курсе средней школы Токивадай и играю на позиции легкого форварда.»

Аомине также представился еще раз:

Аомине: «Меня зовут Аомине Дайки, я учусь на первом курсе средней школы Тейко, и я также играю на позиции легкого форварда.»

Как только Аомине закончила свое повторное представление, подошел Мибучи и сказал, что они скоро отправятся ко двору для представления.

Шун в последний раз улыбнулся Аомине и сказал:

Шунь: «До новой встречи, дай-тян.»

Аомине снова растерялся, но он увидел, что Шун последовал за своими товарищами по команде.

Аомине: "я собираюсь убить Сацуки."

-----------------------------------------------------------------

(Перемотка времени назад к началу разговора между Аомине и Шун.)

Нидзимура (капитан Тейко) встревожился, увидев, что Аомине идет к Токивадаю. Он знал, что Аомине - парень с хорошими намерениями, но иногда он становился немного вспыльчивым.

Он решил последовать за ним, чтобы справиться с ситуацией, если ситуация накалится. Когда он начал двигаться, то услышал голос:

???: «Капитан, ты собираетесь следить за Аомине-куном?»

Голос, раздавшийся из ниоткуда, едва не лишил Нидзимуру жизни.

Нидзимура: «Ааа, Куроко! не подкрадывайся ко мне, коротышка.»

Куроко: «Я не подкрадывался к тебе. Я все это время стоял рядом с тобой.»

Нидзимура только вздохнул: сколько бы раз он ни испытывал то же самое, легче не становилось.

Нидзимура: «Да, я собираюсь проследить за Аомине, чтобы убедиться, что он не попадет в беду. Ты тоже пойдешь со мной.»

Куроко кивнул и последовал за капитаном. Он также немного беспокоился об Аомине.

Когда они приблизились на расстояние слышимости разговора, то увидели, что он разговаривает с завсегдатаем первого курса Токивадаи, и когда они слушали, улыбка Нидзимуры становилась все шире, даже Куроко слабо улыбался.

Нидзимура: "Аомине пишет в катакане, я знал, что он отстой в учебе, но чтоб на столько, это просто ужас. Я нашел хороший материал для шантажа."

Когда Аомине обернулся, он увидел, что там стоят Нидзимура и Куроко, с ухмылкой на лице Нидзимуры и слабой улыбкой на лице Куроко.

Нидзимура: «Аомине, я знал, что ты отстой в учебе, но это уже слишком отстой писать все еще на катакане.»

У Аомине упало сердце, когда он услышал это.

Нидзимура: «Аомине, если ты хоть раз пропустишь уборку после тренировки, я расскажу об этом каждой девочке в школе. Ты ведь понимаешь, о чем я говорю?»

Аомине сглотнул и быстро закивал головой, в то же время еще больше увеличивая интенсивность того, что он собирался сделать с Сацуки.

Аомине: "Сацуки, будь готова встретить целую армию лягушек."

Сацуки, проверявшая припасы, почувствовала, как по спине пробежал холодок.

Интуиция Сацуки кричала ей, чтобы она была осторожна, потому что через несколько дней должно произойти что-то плохое.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 - Нам не нужны (такие вещи, как) воспоминания!**

Церемония открытия прошла гладко, и информация о блоках была раскрыта.

Сегодня у Токивадаи была только одна игра, поэтому они отправились в раздевалку, чтобы обсудить соперника своей первой игры.

Тренер: «Нашим соперником во втором раунде будет средняя школа Кесен, из того, что я узнал о команде, следует, что это сбалансированная команда, с хорошим нападением и защитой.»

Затем тренер рассказал, какая у него есть информация о Кесене.

Ко времени, когда тренер начал объяснять им расписание национального турнира, Шун уже решил, как он будет играть. Он собирался играть так, как должен играть легкий форвард; он собирался играть в нападении, а не в своем обычном поддерживающем стиле разыгрывающего.

Национальный проходил в течении четырех дней, и каждая школа должна была играть каждый день. Две игры, которые им предстояло сыграть на второй день, были тяжелыми для их молодых организмов, но еще больше беспокоило то, что на следующий день им предстояло сыграть полуфинал.

Итак, Шун решил переключить свой стиль на нападение. Таким образом, остальные члены команды могли немного расслабиться и сохранить свою выносливость. Шун лучше всех знал свое тело и знал, что справится со своей нынешней задачей.

Шун с серьезным лицом повернулся к Ишиде и сказал:

Шун: «Ишида-сэмпай, я собираюсь играть в атаке в следующей игре, поэтому обязательно используй меня во время игры так, как вы считаешь нужным.»

Ишида был немного удивлен тем, что сказал Шун. Шун уже позаботился о том, чтобы все знали, что он хочет играть, разыгрывающий с первого дня, как он вступил в баскетбольный клуб. Его стиль игры подходил для разыгрывающего, поскольку он обязательно отдава мяч, когда другой игрок мог забить.

Поэтому, когда Шун сказал, что он будет играть в атаке, Ишида был удивлен, но после того, как он подумал, почему Шун сказал это, он пришел к выводу, что он пытается уменьшить давление на своих товарищей по команде, убедившись, что на площадке есть еще один чистый бомбардир.

Эта мысль вызвала улыбку на его лице.

Ишида: «Хорошо, я позабочусь о том, чтобы использовать тебя как следует в игре, так что жди этого с нетерпением.»

Шун понял, что Ишида догадался о его причинах такого решения.

Шунь: «Да, я буду ждать. Давай покажем зрителям, кто здесь главный.»

Шун и Ишида ухмыльнулись друг другу и с нетерпением ждали возможности поиграть с новой динамикой.

------------------------------------------------------------------

После брифинга большинство участников направились посмотреть игры первого раунда, а остальные отправились за покупками в магазины на арене.

Школы, которые обычно участвовали в первом раунде, были либо теми, кто впервые появлялся на национальных соревнованиях, либо теми, кто пропускал их в течение нескольких лет.

Матчи было довольно весело смотреть, в отличие от профессиональных игр, игроки средней школы делали много ошибок, поэтому Шуну было весело освистывать их, когда они ошибались, и в то же время, было весело подбадривать их, когда они делали хорошую игру.

Первый раунд закончился, и теперь настало время для начала второго раунда. Посеянные школы подключились к турниру.

Токивадаи закончили разминку, и тренер позвал их на предматчевое собрание.

Тренер посмотрел на лица своих подопечных и выдавил улыбку, показывающую, как он ими гордится.

Тренер: «Токивадай был частью национальной сцены в течение многих лет, но всякий раз, когда мы добираемся до национальных, я всегда говорю эти слова каждой команде Токивадая на их первой национальной игре.

Это прекрасно, что вы стремитесь быть на вершине, но также важно получать удовольствие. Вам не нужно быть скованным давлением того, чтобы быть действующими чемпионами и защищать титул.

Гордитесь тем, что вы чемпионы, но никогда не позволяйте этому давить на вас.

Нам не нужны (такие вещи, как) воспоминания.

Так что идите туда и повеселитесь. Наслаждайтесь своей молодостью, пусть эта команда станет чем-то, что вы будете лелеять и с любовью вспоминать, даже когда вам будет столько же лет, сколько мне.»

Шун и остальные члены команды были в трансе, строгий тренер, которого они все знали по тренировкам, исчез, а перед ними стоял улыбающийся человек, который показывал, что заботится о них.

Вся таокивадайская команда сделала глубокий вдох и закричала так громко, как только могла.

Команда: «Да, Сэр!»

Выслушав слова тренера, Шун почувствовал, что с его тела свалилась тяжесть, и он теперь знал, что готов ко всему. Речь тренера заставила всех членов клуба улыбнуться, нервозность, которую они чувствовали, теперь исчезла.

Тренер отошел в сторону, предоставив командовать капитану команды.

Оцубо: «После того, как я выслушал слова тренера, мне больше нечего сказать, но я скажу это: я счастлив, что вы, парни, находитесь в моей команде, и я не мог бы просить большего.

А теперь давайте отправимся туда и покажем всем, на что мы способны.»

Шун глубоко вздохнул и подумал обо всем, что он пережил в этом году. Шун хотел использовать все, чему он научился за этот год, и продемонстрировать игру, которая бы объявила миру, что он здесь, и он только начал.

Обе команды заняли позиции вблизи центральной линии перед началом игры.

Шун посмотрел на Оцубо и обнаружил, что тот никогда не выглядел так внушительно, как сейчас.

Аоне был более стоичен, чем когда-либо, но его глаза горели огнем.

Мибучи выглядел спокойным и собранным, но это больше напоминало Шуну о затишье перед бурей.

Ишида выглядел расслабленным и решительным одновременно, поскольку ему не о чем было беспокоиться.

Шун: "Я вижу. Команда готова настолько, насколько это возможно. Мы будем на коне в этой игре."

Судья оглядел всех игроков и сделал им знак приготовиться.

Судья: «Пусть матч начнется.»

С этими словами он подбросил мяч вверх, и центры обеих команд подпрыгнули в воздух.

Игра началась.

[A / Н: Пишите комментарии, где вы слышали эту цитату из названия. Это одна из моих любимых цитат, которые я слышал в аниме.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 - Токивадай vs Кейсен**

Розыгрыш был выигран Кейсеном, и они сразу же перешли к быстрой атаке. Мяч тут же был передан разыгрывающему, который быстро бросил его стреляющему защитнику команды.

Аоне, который отмечал стреляющего защитника, прыгнул, чтобы оспорить бросок. Он не смог коснуться мяча, но это заставило стрелка поторопиться и он сделал ошибку не приняв правильную стойку для броска.

Мяч отскочил от края, Мибучи и центр Кейсена прыгнули для подбора, Мибучи, находясь в лучшей позиции, поймал подбор и передал его Ишиде.

Ишида вывел мяч на половину площадки, и увидел, что Шун оторвался от своей метки.

Ишида: "сегодня мне будет очень весело."

Защитник Ишиды прибыл к нему, чтобы отобрать у него мяч, Ишида поддел пас слева, где стоял Оцубо, и в тот момент, когда защитник двинулся, чтобы перехватить пас, он бросил мяч Шуну.

Защитник Ишиды, которого обманули, проворчал:

Защитник Ишиды: «Черт возьми.»

Ишида, услышав это, почувствовал радость в своем сердце.

Ишида: "нет ничего более приятного, чем обмануть защитника и услышать разочарованные слова после этого."

Шун двинулся вперед, чтобы забить, и был встречен двумя защитниками, чистой скорости было достаточно, чтобы обойти первого защитника, а одного нерешительного дриблинга было достаточно для второго защитника.

Шун сбавил скорость, и в тот момент, когда второй защитник сравнялся с ним по скорости, Шун бросился вперед и забил гол лей-апом.

Толпа приветствовала открытие счета в матче, и игра, которую продемонстрировал Шун, произвела на них впечатление.

Ишида продолжал эффективно ломать оборону противника, он попросил Мибучи больше стрелять со средней дистанции в течение первой половины игры, чтобы создать впечатление, что точность Мибучи была чрезвычайно высока.

Защитники опасались Мибучи из-за его постоянных сверхточных бросков, поэтому они усилили оборону в его области площадки, что оставило достаточно места для других членов Токивадаи, чтобы забивать.

Шун продолжал получать пасы от Ишиды, и он продолжал заносить его в корзину, Кейсен вообще не мог остановить Шуна.

Крики толпы становились громче с каждым голом, который забивал Шун.

Шун решил, что ему также следует больше играть у корзины, чтобы дать Оцубо передышку, Шун был теперь 176 см ростом; и вырос на пять сантиметров с тех пор, как поступил в среднюю школу.

В данный момент Шун шел против центра Кейсена; он был на добрых семь-восемь сантиметров выше Шуна, но для Шуна это не имело значения.

Шун: "Вам действительно нужны размер и сила, чтобы доминировать у поста, но это не значит, что пост является эксклюзивной областью высоких игроков."

Шун, который охранялся центром Кейсена, сделал спиной быстрый шаг назад прямо на защитника и повернулся на левой ноге лицом к обручу, одновременно зафиксировав центр в его позиции и сделав лей-ап.

[A / Н: ссылка на видео с этим мувом: https://www.youtube.com/watch?v=kcwCvwCBU-A.]

Центровой Кейсена мог только стоять и смотреть, как Шун забивает гол и возвращается в оборону.

Центр: "как он это сделал?"

В перерыве счет был 36-25, причем лидировал Токивадай. Шун набрал шестнадцать очков.

Но только Шун знал, что во второй игре он нанесет еще больше урона.

Шун: "я уже составил полный профиль на каждого члена команды Кейсена, теперь все, что осталось, это использовать эту информацию, чтобы увеличить мою способность забивать. Используя профиль, сделанный идеальным копированием является хорошим способом, чтобы использовать эту способность."

Нынешний Шун уже достиг того же уровня аналитических способностей, что и квазиимперский глаз Куроко.

Шун: "это далеко от императорского глаза Кисе и Акаши, я не могу предсказать будущее их телодвижений, но я могу предсказать их игру, но в отличие от Куроко мой работает как на моих товарищей по команде, так и на противников."

Шун был из тех игроков, которые по ходу игры становятся лучше. Чем больше он играл, тем больше узнавал соперника, и это давало ему возможность продемонстрировать свои способности.

Шун, с его версией квази-императорского глаза, был способен подражать способности Ханамии Макото к плетению паутины.

В первую очередь Ханами известен своей нечестной игрой, где применяет различные приёмы как психологического, так и явного давления на сильного игрока противника. Строит коварные планы, и словно паук плетущий паутину, затягивает команду противника в свою игру, что равносильно поражению.

Шун может сделать то же самое, но без помощи других игроков.

Вторая половина игры была еще более жестокой для Кейсен, Шун, который теперь имел профиль на каждого игрока, решил пойти на кражи мяча, что привело к увеличению счета в их пользу.

Скорость поднятия очков Кейсена уменьшилась, а скорость поднятия очков Токивадая увеличилась.

Шун, который забивал только изнутри в первом тайме, начал стрелять из трехочковых.

Члены команды Кейсена теперь были сосредоточены исключительно на Шуне; это привело к тому, что другие игроки остались в основном без своих меток.

Ишида использовал эту возможность в полной мере, используя Аоне и Оцубо, чтобы забивать все больше и больше.

Импульс команды поднял боевой дух игроков, и они начали играть все лучше и лучше.

Результатом игры стала победа Токивадаи со счетом 84-39.

Вклад Шуна в игру был таков: сорок очков, пятнадцать перехватов, два блока и три подбора.

Токивадай заворожил публику, высокий голевой второй тайм с большим количеством проходов к корзине противников был восхитительным зрелищем.

Это был также первый раз, когда Шун выделялся так сильно, как в этом матче. К концу дня все уже знали о новичке из команды чемпиона.

Кагеяма Шун, наконец, вышел на сцену, как угроза для всех команд.

Первый день национальных соревнований закончился тем, что шестнадцать команд отправились на второй день, а тридцать три команды отправятся домой после первого дня.

Но у шестнадцати команд не было времени праздновать, потому что второй день не обещал быть легким.

В конце концов, если они хотели дойти до третьего дня, они должны были выиграть два матча в один день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**ГЛава 23 - Мысли Тейко**

Как и Токивадай, Тейко также выиграли свой первый матч во втором раунде, и так же, как Токивадай, они тоже добились победы с двойным счетом.

Тренер Тейко созвал совещание после обеда.

Санада Наото (тренер Тейко): «Сегодняшнее выступление было отличным, мы выиграли с двойным счетом.»

Все в команде улыбнулись этой похвале.

Санада, который тоже улыбался, теперь напустил на себя серьезный вид, и все почувствовали себя немного озадаченными, увидев резкую перемену в выражении его лица.

Санада: «Мы были не единственной командой, которая выиграла сегодня с двойным счетом. Средняя школа Токивадай также выиграла с двойным счетом. Момой-сан, если можно.»

Сацуки загрузила видео матча Токивадай против Кейсена и протянула тренеру листок бумаги.

Санада: «Объект нашего интереса - это первокурсник Токивадая, Кагеяма Шун. Давайте просмотрим первую половину их игры, прежде чем я приступлю к объяснению.»

По мере того как члены клуба наблюдали за игрой, их лица становились все серьезнее с каждой последующей минутой, и к концу первого тайма у всех присутствующих была одна мысль: Кагеяма Шун силен.

Санада: «Как вы, все видели, Кагеяма Шун забивал в первом тайме на равных с Нидзимурой-куном в нашей команде.»

Хайдзаки Шого который также присутствовал сказал:

Хайдзаки: «Тренер, зачем вы тратите наше время, показывая нам это видео, даже если этот парень Кагеяма так же силен, как капитан, остальные члены его команды не так хороши. Мы легко выиграем, если сыграем против них.»

У большинства игроков запаса были такие же мысли, как у Хайдзаки, они не считали, что Тейко легко выиграет против Токивадай, но они действительно думали, что несмотря ни на что они выиграют.

Единственными, кто не пришел к каким-нибудь конкретным выводам, были капитан и первокурсники.

Санада вздохнул, услышав заявление Хайдзаки и посмотрев на членов их команды.

Санада: «Если бы все было так просто, я бы не созвал эту встречу. Кагеяма Шун набрал шестнадцать очков, один подбор и два перехвата в первой половине игры, но его статистика в конце игры была такой: сорок очков, пятнадцать перехватов, два блока и три подбора. Итоговый счет игры был 84-39.»

Все без исключения члены клуба глубоко вздохнули, услышав конечную статистику Шуна.

Сацуки могла посочувствовать выражению лиц игроков; у нее тоже было такое же выражение лица, когда она впервые увидела игру Шуна.

Санада удовлетворенно кивнул, поскольку ему удалось передать, насколько серьезна была тема этой встречи.

Санада: «Теперь, когда вы знаете, насколько серьезно это дело, пожалуйста, посмотрите вторую половину игры.»

Во второй половине игры команда Тейко увидела, как Кагеяма Шун уничтожил среднюю школу Кейсен.

Кагеяма сократил способность Кейсэна атаковать и превратил это в свою силу с помощью краж мяч.

Санада: «Кто-нибудь хочет что-нибудь сказать.»

Акаши поднял руку.

Санада: «Говори, Акаши-кун.»

Акаши: «Из того, что я видел в видео, я могу заключить, что Кагеяма Шун обладает пугающей способностью предсказывать действия игроков с высокой точностью. Мы также знаем, что он начал воровать мячи во втором тайме, но мы не знаем, мог ли он сделать это с самого начала. На некоторые вопросы сейчас невозможно ответить, потому что у нас недостаточно информации.

Токивадай и Тейко встретятся в финале, при условии, что мы оба выиграем все наши игры, а это значит, что у нас еще есть три игры, которые мы можем проанализировать.»

У Акаши было несколько идей, как остановить Шана от воровства мяча, но он ничего не сказал, потому что еще не был полностью уверен в своих идеях, он хотел увидеть больше игр Шуна, прежде чем прийти к какому-либо выводу.

Встреча закончилась тем, что Тейко решили уделить больше внимания будущим играм Токивадая, прежде чем прийти к какому-либо конкретному выводу.

---------------------------------------------------

Первокурсникам предоставили одну комнату для ночлега, текущей темой был, конечно же, Кагэяма Шун.

Мидорима: «Что вы все думаете после просмотра игры Токивадай и Кагеяма Шуна?»

Куроко: «Он чрезвычайно квалифицирован и обладает отличным баскетбольным IQ.»

Аомине: «Этот парень действительно силен, вы видели, как легко он прошел этих защитников.»

Мурасакибара: «Это не имеет значения, он может делать все, что хочет, но если он придет к краске, я остановлю его.»

Хайдзаки: «Ты, конечно, говоришь приятные вещи, Мурасакибара, он выглядит как парень, который не хотел бы, чтобы у него что-то отняли.»

Мидорима: «А как же ты, Акаши? Что ты думаешь?»

Акаши, который не произнес ни слова с тех пор, как вошел в комнату, наконец открыл рот.

Акаши: «Мастерство, которое он продемонстрировал во втором тайме, было потрясающим. Умение предсказывать игру - это большое преимущество, но я думаю, что мы можем помешать ему читать наши движения.»

Все замолчали и внимательно слушали Акаши.

Акаши: «Я не знаю наверняка, но я думаю, что Кагеяма Шуну нужно некоторое время, прежде чем он сможет читать нашу игру, я считаю, что он анализирует противников в первой половине, а затем читает их, как открытую книгу во второй половине. Но у нас есть кое-кто, кого он не сможет прочесть.»

Все посмотрели на Куроко, все видели, что Куроко мог делать на корте и его эффективность, команда Тейко стала монстром с точки зрения командной игры благодаря ему.

Акаши: «Куроко-кун добавляет фактор, который он не сможет прочитать, и если я постараюсь сдержать некоторых из наших игроков во время анализа, мы сможем уменьшить его способность читать нас.»

Если и есть что-то с чем бы согласились все присутствующие в этой комнате так это то, что Акаши чрезвычайно умен, и в большинстве случаев он был прав. Поэтому никто не сомневался, что Акаши придумает план против Кагеяма Шуна.

День для Тейко закончился тем, что они размышляли об одном игроке, который показал им что-то удивительное, и они уже готовились к тому, чтобы остановить его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 - Токивадай vs Додзимадзаки**

Второй день национальных соревнований средних школ.

Токивадаи прибыли на корт для своей второй игры, их соперником в третьем раунде была средняя школа Додзимадзаки.

Средняя школа додзимадзаки в этом году имела трех игроков, которые были выше 180 см, их центр и тяжелый форвард были такого же роста, как Аоне, и их атакующий защитник был также высок.

С этими тремя членами они доминировали над командами в своей префектуре как в атаке, так и в обороне.

Их центр и тяжелый форвард играли по обе стороны площадки, а рост их атакующего защитника затруднял более низкорослому игроку противостоять его броскам.

Шун посмотрел на команду Додзимадзаки и увидел, как уверенность буквально сочиться из каждого их игрока.

Шун: "Ну, у них есть причина быть уверенными, они - команда с высокими физическими характеристиками, но если они думают, что могут победить нас только этим, то им придется разочароваться."

У Токивадаи тоже были высокие игроки; Оцубо в этом году вырос на два сантиметра и теперь был 190 сантиметров, Аоне вырос на три сантиметра и достиг 187 сантиметров, Ишида также вырос на один сантиметр и его рост стал 173 сантиметров, а Мибучи теперь не хватало всего одного сантиметра до 180 сантиметров.

Шун: "Токивадай обладает и физической силой, и техникой, мы не собираемся проигрывать им. Я покажу, что даже если у вас есть размер и рост, вы не сможете победить нас."

Игра началась с того, что Додзимадзаки выиграла мяч, и они даже сумели забить первыми. Тяжелый форвард довел мяч до корзины и с легкостью забил.

ТФ(Тяжелый форвард) Додзимадзаки: «это будет легко; я надеялся, что, поскольку они были чемпионами, они, по крайней мере, будут больше стараться.»

Услышав это, Шун был ошеломлен идиотизмом его заявления.

Шун: "Даже если ты пытаешься извергать такой мусор из своего рта, по крайней мере, делай это после первой четверти, говорить такое в начале игры просто глупо. Неужели все питательные вещества пошли на развитие его организма, и его мозг упустил шанс вырасти?

Я не могу позволить, чтобы мою команду оскорбляли, даже если у него мозг размером с арахис. Я просто должен сделать так, чтобы у них никогда не было лидерства во всей игре."

Шун сделал то, что он намеревался сделать, после первого забитого им гола в игре Шун не позволил Додзимадзаки лидировать, через пять минут Додзимадзаки уже отставали на десять очков.

Шун знал, как играть против больших игроков; более низкорослые игроки были быстрее, чем их более крупные коллеги. Шун легко обходил их и постоянно забивал.

Он даже сознательно направлялся против более высоких игроков и забивал гол.

Додзимадзаки: «На этот раз я тебя остановлю.»

Шун только слегка улыбнулся, пронесся мимо него и уложил мяч с плавным обратным лей-апом. Обратные лей-апы были отличным оружием в арсенале игрока; при выполнении обратного лей-апа обруч действовал, как прикрытие против защитника противоположной команды, и если использовать его в надлежащее время, большинство защитников даже не смогут коснуться мяча.

[A / N: Ссылка на обратный лей-ап: https://www.youtube.com/watch?v=Tgf2kjhyoco.]

Шун не остановился на достигнутом; он начал забивать, позволяя им оспаривать его броски.

Говорят, что забивать против крупных игроков очень трудно, но при правильном наборе навыков и времени вы можете забить кому угодно.

То же самое было и здесь; силовой форвард попытался охранять его на дорожке, Шун остановился в двух шагах от него и сделал флоатер, который прошел над его руками и со свистом упал в корзину.

[A / N: ссылка на флоатер: https://www.youtube.com/watch?v=kqdOPAlI4iM.]

Шун на этом не остановился; во второй половине игры он перешел от забивания изнутри к забиванию снаружи.

Шун взял на себя роль разыгрывающего и, используя профиль игроков Додзимадзаки, начал давить на них.

В первом тайме Додзимадзаки боролись против Шуна, но во втором тайме Додзимадзаки испытывали давление со стороны всей команды Токивадаи.

Шун передавал мяч всем участникам в их любимых местах корта; Оцубо и Аоне доминировали в краске, в то время как Мибучи и Ишида накапливали очки снаружи.

Мибучи даже сумел сделать три фола от горячего тяжелого форварда и два фола от атакующего защитника.

Но тот, кто действительно выделялся в этой игре, был Оцубо, он впервые вне тренировок начал делать слэм-данки, до этого матча он не чувствовал необходимости делать слем-данк в играх, но против Додзимадзаки он начал полностью использовать свой размер и практически запугивал их под сеткой.

Даже в нападении Додзимадзаки не смог нанести большого урона, Оцубо перестал сдерживаться и перешел в звериный режим, он начал подбирать почти все подборы, не позволяя Додзимадзаки одержать верх вообще.

Додзимадзаки, которые начинали с полной уверенности в себе, теперь тонули в болоте, созданном Шуном и Токивадаи.

Человек, который чувствовал наибольшее давление на корте, был разыгрывающим Додзимадзаки, во втором тайме Шун переключил свою метку на разыгрывающего Додзимадзаки.

Разыгрывающий не мог передать никому пасс из-за Шуна, и он практически находился на грани срыва, потому что Шун продолжал красть у него мяч.

Ситуация стала настолько плохой, что Додзимадзаки перестали передавать мяч своему разыгрывающему, и они фактически потеряли игрока из своей команды.

Результатом игры стало полное поражение Додзимадзаки. Счет был 88-40.

Шун забил в этой игре меньше, чем в первой, но его статистика в этой игре была более сбалансированной, он даже сумел забить трипл-дабл.

Статистика Шуна была такова: восемнадцать очков, двенадцать перехватов, семнадцать передач, пять подборов и один блок.

Оцубо набрал двадцать девять очков, девять блоков и семнадцать подборов, что сделало это его лучшей игрой в этом сезоне.

Мибучи также сумел набрать двадцать четыре очка и сделал десять фолов от Додзимадзаки, продемонстрировав истинную ценность своего броска земли.

В прошлой игре Кагеяма Шун был в центре внимания, но эта игра показала, что они не были командой из одного человека.

Токивадай был в ударе, и их нельзя было остановить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 - Раунд 4: Токивадай vs Сейо**

Шун и Мибучи занимались покупками в магазинах на стадионе, если быть точным, Мибучи был тем, кто покупал вещи, а Шун просматривал товары без намерения что-либо покупать.

Шун не покупал себе одежду, он носил то, что покупала ему мать, и это его вполне устраивало. У матери Шуна было хорошее чувство стиля, поэтому все, что она покупала, хорошо смотрелось на Шуне, вдобавок ко всему, Шун был из тех, кто может натянуть почти любую одежду и хорошо выглядеть в ней.

Единственной одеждой, которую Шун покупал сам, была одежда, которую он носил в своем доме, которая состояла из негабаритных рубашек и шорт, его баскетбольных ботинок и нескольких комплектов тренировочной одежды, которую он носил во время тренировки по баскетболу.

Мибучи закончил свои покупки, и когда они возвращались в раздевалку, Мибучи задал Шуну вопрос.

Мибучи: «Кагеяма-тян, когда ты был в нападении и отбирал мяч во втором тайме, выиграть стало намного легче.»

Шун улыбнулся, услышав слова Мибучи. Шун улыбнулся не от похвалы, а от уверенности, которую Мибучи продемонстрировал своими словами.

Мибучи сказал, что с помощью Шуна выиграть стало легче, и под этим он подразумевал, что даже если Шун будет играть так, как обычно, они все равно выиграют.

Шуну было приятно иметь таких надежных и уверенных товарищей по команде, но в то же время он считал, что должен предупредить их.

Шун: «Мое нахождение в позиции нападающего приводит к тому, что мы выигрываем с большими разрывами в очках, но команда не должна думать, что мои кражи, всегда будет работать, или, по крайней мере, не в том темпе, который я продемонстрировал в последних двух матчах.»

Мибучи был удивлен услышанным и не мог поверить, что почти божественное умение, которое продемонстрировал Шун, не всегда будет работать.

Мибучи: «Что ты имеешь в виду, если бы я был в команде противника, я не думаю, что смог бы остановить тебя.»

Шун посмотрел на Мибучи и вздохнул.

Шун: «Пожалуйста, запомни это: нет такой техники или навыка, которые не имели бы слабости. Даже кражи, которые кажутся тебе идеальными, имеют слабость.

Если бы я играл против самого себя в игре, я бы довольно легко защитил свой мяч от кражи. Причина, по которой оба наших противника не смогли придумать решение, заключалась в том, что они запаниковали и не могли мыслить здраво.»

Мибучи: «Значит, если бы им дали время, они смогли бы остановить тебя.»

Шун лучезарно улыбнулся и сказал:

Шун: «Вовсе нет. В их команде не было ни одного игрока, который мог бы остановить меня. Теория, лежащая в основе решения, довольно проста, но выполнение ее в середине игры - это то, что делает решение сложным.

Даже если бы они остановили меня, они не смогли бы полностью убежать от меня, мое присутствие на корте все равно было бы огромной помехой, так как если бы они ошиблись, я смог бы снова забрать у них мяч.»

После этого Шун ничего больше не сказал, а Мибучи не стал допрашивать его, так как знал, что Шун пока никому не хочет рассказывать.

---------------------------------------------------

В четвертом раунде Токивадай играл против средней школы Сейо. Средняя школа Сейо была командой, которая сосредоточилась на нападении и имела среднюю защиту.

Шун в очередной раз решил изменить свой стиль игры, в этой игре он собирался играть в обороне и заставить атакующую команду почувствовать давление защиты.

Игра началась с того, что Сейо пошли прямо в атаку, их разыгрывающий бросил мяч своему атакующему защитнику высоким пасом. Атакующий защитник принял форму для броска и бросил мяч, но не раньше, чем Шун оспорил бросок.

Шун не успел отбить мяч с воздуха, но это не означало, что он ничего не мог сделать, защита была больше, чем остановка мяча, настоящий смысл обороны состоял в том, чтобы не дать сопернику забить.

Шун приблизился к атакующему защитнику Сейо и прыгнул с поднятой рукой. Цель Шуна состояла не в том, чтобы коснуться мяча, а в том, чтобы закрыть стрелку обзор.

Шун: "ты не сможешь стрелять, если не будешь видеть корзину."

АЗ Сейо: "дерьмо, я совсем не вижу корзину."

В результате мяч дико отскочил от корзины, и Ишида сделал подбор.

АЗ Сейо: "Тск!"

Мяч был передан Аоне, который пронесся мимо своего защитника и легко забил.

Аоне был немного на взводе, потому что он не получал мяч так часто в предыдущем матче, поэтому сейчас он был готов нанести серьезный ущерб в этом матче.

Мяч снова оказался во владении Сейо, они попытались сделать быстрый прорыв, но Шун уже бежал за ними.

Одним из самых важных правил для хороших защитников было никогда не допускать легких проходов.

Шун вспомнил, что говорил его тренер во время тренировок.

Тренер: «Вы всегда должны возвращаться к своей корзине, как можно быстрее. Хороший защитник либо попытается остановить атаку, либо пытается поймать отскок. Во время быстрых проходов вы никогда не должны ждать, пока ваши товарищи по команде заберут отскок, а затем реагировать, каждый игрок в команде должен играть с намерением, что именно он заберет отскок.»

Шун подбежал к своей корзине и занял оборонительную позицию рядом со своей целью. Шун держался на расстоянии вытянутой руки от своей цели, опустив тело и расставив руки, чтобы остановить его.

Шун следил и за своей меткой, и за мячом; он не хотел, чтобы его метка прошла мимо него и сделала передачу, которая могла бы привести к голу. Игра продолжалась, и Шун постоянно менял свои метки в обороне и давил на них.

Защита Шуна была его самым слабым местом в баскетболе; однажды он услышал, как тренер сказал ему фразу, которая не выходила у него из головы.

Тренер: «Если забивание требует таланта, то защита требует желания.»

Шун: "тренер был прав, быть защитником - это очень тяжело. Защита требует стопроцентной готовности к полноценной игре."

Защита была утомительной работой. Они должны были блокировать свои метки, они должны были быть готовы к отскоку, они должны были красть свободные мячи и многое другое.

Шун: "брать на себя роль защитника чрезвычайно трудно, постоянные усилия могут не всегда окупаться."

Менталитет атакующего игрока и защитника также отличался, если атакующий игрок промажет, он всегда может попробовать снова, но если защитник пропустит мяч мимо себя и это приведет к забитому мячу, они могли и не вернуть этих очков.

Защита Шуна становилась все лучше по мере того, как игра продолжалась, в отличие от кражи, защита не требовала полного профиля игрока для работы; его постепенное увеличение знаний также увеличивало его способности в защите.

Шун начал загонять свои метки в ту область корта, которая им не нравилась, он создавал бреши в их защите, и пускал их в те области, где они были слабы.

Игроки Сейо начали разочаровываться; они пришли на эту игру с ожиданиями, что это будет игра, в которой обе команды будут сосредоточены в основном на нападении.

Но то, что они получили, было лучшим атакующим игроком Токивадаи или даже лучшим среди всех национальных команд, играющего в обороне.

Через некоторое время Шун продолжал менять метки, так что казалось, что он был на всем корте. Он играл по периметру, на посту, рядом с ключевой зоной.

По мере того как игра продолжалась, Сэйо становилось все труднее забивать, Шун все время был рядом, когда игрок получал мяч, и они не могли и боялись проходить мимо него, так как Шун мог украсть мяч.

Таким образом, они были вынуждены либо стрелять со своей позиции, либо рисковать пасом.

К последней четверти защита Шуна, которая состояла из его приверженности защите, идеального профиля и давления, накопившегося на протяжении всей игры, сделала невозможным игрокам противоположной команды забивать.

В первом тайме Сейо набрали девятнадцать очков, в третьей четверти они набрали семь очков, а в последней четверти им удалось набрать только четыре очка. За всю игру Сейо смог поставить на табло только тридцать очков.

Итоговый счет матча был 68: 30.

После игры Шун посмотрел статистику и понял, что значит быть чистым защитником. Шун набрал девять очков, девять блоков, четырнадцать подборов и двенадцать перехватов.

Защита была больше, чем показывала статистика, и его выступление в этом матче увеличило уважение Шуна к защитникам.

Второй день национальных соревнований закончился, и только четырем из сорока девяти команд оставалось бороться за первое место.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 - Перед полуфиналом**

Команда Токивадай проводила встречу перед выходом в полуфинал.

Тренер: «Завтра мы встретимся со средней школой Мэйхо в качестве наших полуфинальных соперников. Я должен сказать, что не могу поверить, что средняя школа Мэйхо добралась до полуфинала.»

Игроки были растеряны, команда, которая вышла в полуфинал, должна быть хороша, но для тренера сказать что-то подобное было необычно.

Тренер: «Не то чтобы у них плохая команда, это школа национального уровня, которая регулярно присоединяется к национальным, но в этом году я не думал, что они смогут зайти так далеко.»

Тренер посмотрел на растерянные лица своей команды и со вздохом объяснил:

Тренер: «В этом году средняя школа Мэйхо - это шоу одного человека. У них есть один игрок, который вытащил их на эту высоту, остальные игроки хороши, но не достигают его уровня, если бы меня спросили, я бы предсказал, что они вылетят после их первого раунда.»

Тренер прокрутил видеозапись матча четвертого тура Мэйхо. Люди, наблюдавшие за происходящим, начали понимать слова тренера.

Шун узнал игрока, который привлек внимание тренера. Игрок на экране был одним из Некоронованных королей, Небуя Эйкичи.

У нынешнего Небуя Эйкичи были выгоревшие светло-каштановые волосы. Для своего возраста он выглядел мускулистым.

Команда увидела, как Небуя Эйкичи забил мяч в кольцо с чистой силой. Противоположный центр был выше его, но он не мог сдвинуть Небуя ни на йоту.

Небуя Эйкичи был как камень в краске. Что бы ни делала противоположная команда, они не могли остановить Небую Эйкичи.

Тренер: «Как вы можете видеть, один игрок не смог удержать Небую Эйкичи, поэтому они поставили против него двух игроков. Но даже с этим они не могли удержать его.»

Небуя Эйкичи, даже находясь при двойной опеке, забил так, словно на его пути ничего не было.

Тренер: «На этом дело не заканчивается, Мэйхо тоже использовали Небую в своей защите. Небуя довольно высок и силен, он даже может хорошо прыгать. Их соперник совершенно не мог нормально играть на стороне площадки Мэйхо. Проще говоря, играть против Небуя Эйкити - все равно что драться с быком, он настолько сильнее для своего возраста, что может игнорировать любую защиту.»

Шун мог представить эту силу, которая дала Небуе Эйкичи статус некоронованного короля. Небуя Эйкичи был единственным игроком среди некоронованных королей, который не обладал никакими особыми навыками.

Киеси получил свое право на отсрочку, Ханамия имел ужасающие способности в обращении с мячом, Мибучи имел свою отчетливую форму броском, а Хаяма - свои навыки дриблинга и скорость.

Небуя Эйкичи был единственным из некоронованных королей, кто отказался от техники и выбрал путь физической силы. Небуя обладал силой и выносливостью, чтобы продержаться всю игру против нескольких защитников.

Оцубо и Аоне беспокоились, смогут ли они остановить Небую. В это время заговорил Мибучи.

Мибути: «Оцубо-сэмпай и Аоне-тян могут сосредоточиться на том, чтобы остановить Небуя Эйкичи. Ишида-сэмпай, Кагеяма-тян и я будем вести счет.»

Тренер: «Это правильная стратегия, завтра мы будем забивать со стороны.

Давайте поговорим о других полуфиналах, победитель которых станет одним из финалистов. Как вы думаете, кто победит в этом матче?»

Шун первый заговорил.

Шун: «Средняя школа Тейко, без сомнения, победит. Средняя школа Камата - сильная команда, и у них есть гениальные близнецы в своей команде, но в этом году Тейко возглавляет Нидзимура Шузо, он лучший тяжелый форвард на уровне средней школы, плюс из видео матчей, которые я видел, в этом году они чрезвычайно опасны.

Мидорима Шинтаро – атакующий защитник, он быстр и хорош в защите, я смотрел все игры Тейко из национальных, и я не видел, чтобы этот парень промазал хоть в одном броске, ни одного промаха. Это означает, что у него 100%-ная точность из трехочковой линии, что, по-моему, ужасно.»

Мибучи, услышавший описание Шуна, сделал серьезное лицо. Стрелок со 100% точностью был чрезвычайно опасен. Теоретически вся команда могла бы выступить в роли ширмы и передавать мяч Мидориме, и он смог бы привести их к победе.

Шунь: «Плюс к этому не стоит забывать о их центре, он всего лишь первокурсник, и немного ниже Оцубо-сэмпая, но из того, что я видел, он более проворен и силен, чем Оцуба-сэмпай. Даже недостаток роста стирается его длинным размахом рук; у него крайне длинные руки при его комплекции.»

Команда Токивадаи не могли не вспотеть при этом, Оцубо был самым высоким игроком в национальных играх этого года, немного ниже Оцубо, но все же намного выше остальных.

Шун: «Следующий - Аомине Дайки, он проигрывает в скорости и телосложении Нидзимуре Шузо, но имеет отличные навыки обращения с мячом и дриблинга. Он использует свое тело с его превосходными навыками и является всесторонним игроком.»

Аомине не входил в список потенциальных угроз Шуна, поскольку нынешний Аомине был не так хороша, как Нидзимура Шузо, и Шун мог победить его один на один.

Шун: «Следующий - Акаши Сэйдзюро, он превосходно анализирует корт и у него отличные навыки в целом, он может быть не такой хороший атакующий, как другие, но он может поддерживать и использовать своих товарищей по команде до такой степени, что это повышает их эффективность до пугающего уровня.»

Для других Акаши выглядел нормальным по сравнению со своими товарищами по команде, но для Шуна, который знал, на что способен Акаши, и лично видел его навыки на записях их игр, Акаши был игроком из Тейко, которого он больше всего опасался.

Шун взял пульт и перемотал видео на ту часть, которую хотел показать команде.

Шун: «Я хочу, чтобы вы все внимательно это посмотрели и сказали мне, что вы видите.»

Команда просмотрела видео, но не увидела ничего, кроме хорошей игры Тейко.

Шун прокрутил запись дважды, но они по-прежнему не смогли увидеть ничего необычного.

Шун широко улыбнулся и задумался.

Шун: "Куроко удивительный, он даже невидимый на видео."

Шун приложил палец к экрану и проследил за движением Куроко.

У людей отвисла челюсть, они все просто увидели человека, внезапно появившегося на экране.

Ишида: «Откуда он взялся?»

Оцубо: «С каких пор он играет на корте?»

Мибучи: «Это меня удивило. Подумать только, у Тейко был такой игрок.»

Шун: «Его зовут Куроко Тецуя. Из того, что я видел, он использует свою незаметность, чтобы передавать мячи, он является причиной ужасающе эффективных пасов Тейко.»

Шун продолжал объяснять, как работает способность Куроко.

Шун: «У меня есть способ остановить его, но поскольку я не играл против него, мне может потребоваться некоторое время, чтобы привыкнуть к нему.»

Токивадай закончил их встречу решением оставить Куроко Шуну.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 - Встреча с Куроко**

Шун коротал время возле обруча, установленного на одной из стен стадиона. Токивадай пришел на стадион рано, и тренер позволил им провести оставшееся время так, как они хотели.

Шун, которому хотелось побыть одному, подошел к баскетбольному кольцу, которое он видел раньше. Шун размышлял национальных соревнованиях и заметил, что Токивадай не сталкивались с трудными противниками.

Шун: "с другой стороны, Тейко столкнулись с Ханамией Макато, Хаямой Котаро, и теперь они столкнутся с близнецами-гениями в полуфинале."

Шун посмотрел на небо; сегодняшнее небо не было усеяно облаками и сияло чистым небесно-голубым цветом.

Шун: "Если мы победим сегодня, то завтра встретимся с Тейко. Это будет трудно; каждый из этих парней-вундеркинд. Я не знаю, сколько времени мне понадобится, чтобы привыкнуть к Куроко и воспользоваться методом Имаеши, сделав его бесполезным."

Шун покачал головой, пытаясь избавиться от мыслей о Тейко.

Шунь: "почему я думаю о Тейко, наш следующий противник - Мэйхо. Мысли о Тейко не принесут мне ничего хорошего в матче с Мэйхо."

Шун сделал прыжок с того же расстояния, что и на линии штрафного броска, и мяч полетел со свистом. Когда Шун наклонился, чтобы поднять мяч, он услышал знакомый голос, окликнувший его.

???: «Кагеяма-кун, что ты здесь делаешь?»

Он обернулся и увидел Сацуки, а с ней Аомине Дайки и Куроко Тецуя.

Шун: "у него действительно едва заметное присутствие, я почти не заметил его, несмотря на то, что смотрел полный аниме-сериал о нем."

Шун: «Момой-сан, я просто убиваю время. А как насчет тебя, что привело тебя сюда?»

Шун повернулся к мальчикам, стоявшим позади Сацуки.

Шун: «Мы снова встретились, Дай-тян~. Поздравляю с выходом в полуфинал.»

Аомине вытянулся, услышав, как Шун окликнул его. Он также пристально посмотрел на Сацуки с блеском в глазах.

Сацуки, с другой стороны, задрожала, когда почувствовала взгляд своего друга. Аомине объявил ей войну; он собирался превратить ее жизнь в ад, когда закончатся национальные соревнования.

Аомине заметил, что Куроко, как всегда, не замечен. Поэтому он представил его Шуну.

Аомине: «Кагеяма, познакомься с Куроко Тецуя, он тоже из Тейко.»

Шун притворился удивленным. Он не хотел, чтобы Тейко узнали, что он знает о Куроко, и испортить свой шанс застать их врасплох.

Шун: «Мне очень жаль, я не увидел тебя, это было грубо с моей стороны. Позволь мне представиться. Я - Кагеяма Шун, первокурсник средней школы Токивадай. Очень приятно познакомиться с тобой.»

Куроко видел, как играет Шун, и он видел, как Шун общался с Аомине перед церемонией открытия, поэтому у него сложилось положительное впечатление о нем.

Куроко: «Я очень рад нашему знакомству. Поздравляю вас с выходом в полуфинал. Как ты думаешь, Токивадай дойдет до финала?»

Шун улыбнулся и уверенно сказал:

Шун: «Спасибо, и да, я уверен, что Токивадай доберется до финала. Мы будем играть против средней школы Мэйхо, у них в команде есть необычный игрок, но мы готовы к игре. А как насчет Тейко, вы уверены в победе?»

Аомине скрестил руки на груди и сказал с уверенной улыбкой:

Аомине: «Конечно, мы победим, и не только в полуфинале, мы победим в финале и станем чемпионами.»

Шун: «Хо-хо, это мы еще посмотрим.»

Все четверо некоторое время говорили о своем опыте на национальных соревнованиях и о других вещах.

Шун: "Итак, как я уже сказал, я собираюсь набрать больше балов, чем Момои-сан, и наконец-то смогу поесть в дорогом ресторане, о котором я всегда мечтал.»

Сацуки ухмыльнулась, вздернула подбородок и сказала:

Сацуки: «Продолжай мечтать, я буду той, кто выиграет пари и поем в том кафе, где продаются идеальные, но очень дорогие парфе.»

Шун: «Если ты будешь так много есть, то растолстеешь.»

Сацуки: «Что? Я не собираюсь толстеть. Это ты толстый.»

Аомине: «Сацуки, в твоих словах нет никакого смысла, и Кагеяма, я не думаю, что ты победишь, Сацуки действительно умна, она получает двузначные цифры в каждом своем тесте. Двузначные Цифры!»

Шун и Момой прекратили препираться и посмотрели на Аомине с жалостью, а Куроко похлопала его по плечу и сказала:

Куроко: «Не волнуйся, Аомине-кун. Возможно, я не лучший в тестах, но обычно я набираю выше среднего, я помогу тебе учиться.»

Сацуки: «Да, не волнуйся, Дай-тян. Я также помогу тебе после тренировки.»

Шунь: «Удачи, я буду молиться за твой успех.»

Аомине посмотрел на них троих с вздувшими венами на лбу.

Аомине: «Не смотри на меня с таким выражением. Я просто попытался остановить драку, черт возьми. Тетцу, ты предатель, раз принял их сторону. Я куплю 2-литровую бутылку колы и насильно запихну ее тебе в глотку.»

[А / Н: Куроко не любит колу.]

Куроко: «Аомине-кун, такой незрелый.»

Сацуки: «Дай-тян, разве я тебя так воспитывала?»

Аомине: «Ты меня совсем не воспитывала!»

ШУн, который беззвучно смеялся над этим обменом репликами, услышал, как зазвонил будильник, который он установил на своем телефоне.

Остальные трое замолчали и посмотрели на Шуна.

Шун: «Ну что ж, время вышло, мне нужно встретиться со своей командой. Увидимся в финале.»

Сацуки: «Желаю удачи.»

Аомине: «Не проиграй.»

Куроко: «Сделай все, что в твоих силах.»

Шун: «Спасибо. Увидимся позже.»

С этими словами Шун попрощался и побежал к своему командному шкафчику.

Шун добрался до раздевалки команды и вошел внутрь.

Тренер: «Хорошо, теперь все здесь, быстро переодевайтесь, мы сейчас выйдем на корт и начнем официальную разминку.»

Команда: «Да, Сэр!»

Шун: "Пора немного повеселимся!"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 - Токивадай vs Мэйхо**

Кагеяма Шун посмотрел на Небую Эйкичи, делавшего разминку. Он понял, что хотел сказать тренер.

Шун: "из игрового видео я знаю, что он хорош в рикошетах и скринах, но вот другие его навыки…"

Другие навыки Небуи Эйкичи были средними, они не были плохими, но и не были хорошими.

Шун: "у него есть размер, чтобы покрыть все его другие недостатки."

Шун повернул голову к Мибучи и Ишиде. Игра по бокам должна была стать решающей сегодня.

Шун: "Сегодня я буду забивать со стороны, но как мне остановить Небуя Эйкичи, он слишком силен для кого-либо из нашей команды, кража мяча в середине передачи во втором тайме резко снизит его способность забивать, но это не остановит его."

Шун тщательно продумал, как защититься от Небуи Эйкичи, и у него были некоторые основные идеи, которые он хотел попробовать.

Шун посмотрел на других членов команды Мэйхо и увидел, что они не так уж хороши.

Шун: "Даже если мы не сможем остановить Небую Эйкичи, остановить остальных будет легко."

Обе команды закончили разминку и собрались в центре корта, и судья подошел к ним с мячом в руке.

Судья: «Сейчас начнется полуфинал между средней школой Токивадай и средней школой Мэйхо.»

Судья сделал знак всем игрокам быть готовыми и подбросил мяч в воздух.

Оцубо и Небуя одновременно коснулись мяча, и из-за чего он отскочил в сторону, Шун, который был ближе всех к мячу, прыгнул за ним.

Он получил мяч и сразу же побежал к корзине, на трехочковой линии его встретил тяжелый форвард Мэйхо.

Шун остановился на мгновение и сделал переход вправо, и в тот момент, когда защитник был в движении, он отступил и сделал выстрел, заработав три очка для своей команды.

---------------------------------------------------

На трибунах баскетбольная команда средней школы Тейко наблюдали за игрой; у них была своя игра после первого полуфинала.

Нидзимура: «Это было резкое отступление, он отступил в тот момент, когда его противник был в движении.»

Шун был обладателем божественного импульса; он мог реагировать на то, что видел почти сразу, поэтому в тот момент, когда он увидел своего защитника в позиции, он мгновенно отреагировал и забил трехочковый.

Мидорима: «Он также выглядел комфортно в своей стрелковой позиции, он быстро отрегулировал мяч в руках, и это сократило его время броска.»

----------------------------------------------------

Теперь мяч был у Мэйхо, их разыгрывающий бросил мяч на половину площадки и передал его легкому форварду, который не сдвинулся с места и передал мяч вперед Небуе сразу, как получил мяч.

Оцубо приблизился к Небуе, чтобы помешать ему, но Небуя просто оттолкнул Оцубо назад, пока тот не оказался под сеткой, и забросил мяч в кольцо с навесом.

Мибучи, стоявший рядом с Шуном, сказал:

Мибучи: «Что ест этот парень, чтобы суметь оттеснить Оцубо-сэмпая назад?»

Шун: «Именно эта его грубая сила делает его доминирующим на этой позиции.»

------------------------------------------------------

Хайдзаки: «Как он может вот так просто отталкивать людей назад, это просто несправедливо.»

Нидзимура, который услышал, что он сказал, подумал:

Нидзимура: "Это ты несправедлив; копирование движений после того, как ты видел их однажды, было достаточно озадачивающим, но нарушить ритм, чтобы у первоначального пользователя возникли проблемы с использованием движения, просто возмутительно."

-------------------------------------------------------

Мяч был у Ишиды, который передал его Шуну. Шун бриблинговал вдоль трехочковой линии.

Шун остановился и встал в позицию для броска, это привлекло защитника Аоне, и он направился к Шуну, но в тот момент, когда он оставил свою метку, Шун прыгнул, но вместо того, чтобы бросить в кольцо, он сделал пасс Аоне.

Защитник Аоне: «Что?»

Зрители на трибунах "охнули" на голевую передачу.

Аоне поймал мяч и двинулся к обручу. Небула попытался войти в блок, но его заслонил Оцубо и Аоне легко забил из-за отсутствия защиты.

Толпа приветствовала слаженную игру Шуна и Аоне.

Шун: "сегодня мы будем забивать снаружи, но это не значит, что Токивадай внутри будет бездействовать. Это будет пустая трата, когда оба наших внутренних игрока так разгорячены сегодня."

---------------------------------------------------------

Акаши: «Это был отличный голевой пас, он отвлек защитника, а затем отдал мяч в идеальный момент.»

Куроко: «Я был уверен, что он собирается бросать; у него хорошее видение корта.»

Куроко не терпелось сыграть против Токивадая.

Аомине посмотрела на Куроко и улыбнулась,

Аомине: "Куроко выглядит холодным снаружи, но внутри у него жар."

------------------------------------------------------------

Ишида бросил мячу с середины, но промахнулся.

Небуя встал Оцубо; мяч отскочил и за ним подпрыгнуло три игрока. Небуя прыгнул во всю силу и поймал мяч, сила его прыжка отбросила Оцубо и Аоне немного назад.

Он бросил мяч легкому форварду, который быстро пробрался к корзине. Его встретил Ишида, но в тот момент, когда Ишида приблизился, легкий форвард передал мяч тяжелому форварду, но пас был перехвачен Мибучи.

Мибучи развернулся и бросил со среднего расстоянии, атакующий защитник прыгнул, чтобы остановить его, но Мибучи, который был в своей "земной" форме, сделал фол.

Мибучи легко пробил со штрафного и принес своей команде три очка.

Со стороныс Мэйхо, Небуя приказал разыгрывающему защитнику:

Небуя: «Пасуй мне каждый мяч до конца этой четверти.»

Как он и просил, он получил мяч, пробился к кольцу и забил таким образом три раза.

Небуя хотел повторить это в четвертый раз, но Шун помешал ему, получив фол.

Небуя промазал штрафной бросок, и на этом первая четверть закончилась.

Счет был 19-15 в пользу Токивадаи.

----------------------------------------------------------

Мидорима: «Небуя Эйкичи сумел набрать десять очков сам, даже после того, как на нем было так много защитников. В то время, как очки Токивадаи были поровну распределены между всеми членами.»

Мурасакибара: «Разве Токивадаи не должны были быть сильными? Они лидируют всего на четыре очка, если бы это были мы, у нас к этому времени было по крайней мере десять очков лидерства.»

Мидорима: «Мурасакибара, ты ведь не слушал никаких объяснений на собраниях, не так ли? Во втором тайме игра Токивадая резко меняется. Они сильно увеличивают разрыв в очках за короткий промежуток времени.»

Аомине: «Кагеяма, все еще не пошел в атаку.»

Тейко с нетерпением ждал начала игры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 - Токивадай vs Мэйхо. Часть 2**

Токивадай получал инструкции от тренера в перерыве.

Тренер: «Вы хорошо играете, но я хочу, чтобы вы забивали больше в атаке. Кагеяма, Мибучи и Ишида, я хочу, чтобы вы бросали больше. Оцубо и Аоне, следите, что Небуя не забивал мячи, и не проиграйте ему в нападении.»

Шун: «Тренер, я хочу кое-что сказать.»

Когда тренер кивнул, Шун продолжил.

Шун: «Небуя Эйкичи любит пробиваться к корзине, поэтому, когда он получает мяч, Оцубо-сэмпай должен попытаться остановить его, но в то же время другие игроки рядом с ним должны попытаться забрать у него мяч. Таким образом, он не сможет войти в свою любимую позицию, так как это потребует от него дриблинга мяча, а это может привести к краже.»

Тренер: «Отлично, если мы не дадим ему встать в стойку, мы сможем остановить его от применения силы. Оцубо, держись поближе к нему, чтобы ему было трудно поворачиваться, и другие, старайтесь дотянуться до него, чтобы он был вынужден передать мяч.»

--------------------------------------------------------------

В начале игры мяч оказался у Мэйхо. В тот момент, когда разыгрывающий Мейхо пересек половину площадки, Ишида быстро догнал и выбил мяч из его руки.

Разыгрывающий Мэйхо: «Чт…!»

Игрок Мэйхо, потрясенный внезапным поворотом событий, побежал за Ишидой.

Ишида с украденным мячом приблизился к трехочковой линии и сделал бросок. Он даже не оглянулся, чтобы проверить, есть ли кто-нибудь у него на хвосте, а просто уверенно бросил мяч в кольцо.

Толпа разразилась аплодисментами в связи с неожиданным поворотом событий.

Мэйхо были шокированы внезапным поворотом событий, который дал преимущество Токивадаю.

Но вскоре туз Мэйхо немного охладил их, когда он сам пробрался к корзине и забросил мяч, растолкав Аоне и Мибучи.

Небуя: «Мышечные очки!»

------------------------------------------------------------

Мурасакибара заворчал, услышав крик Небуи.

Мурасакибара: «Он такой громкий, что это раздражает.»

Аомине: «Хахаха. Мне нравится этот парень, у него отличный дух.»

Сацуки: «Кажется, мускулистые головы притягивают друг друга.»

Аомине резко повернул голову к Сацуки и спросил:

Аомине: «Кого ты назвала мышечной головой?!»

Все: «Тебя!»

При этих словах Аомине покрылся испариной.

--------------------------------------------------------------

На площадке Шун начал чувствовать себя немного раздраженным.

Шун: «Он действует мне на нервы. Мибучи-сэмпай, давай начнем забрасывать тройки.»

Мибучи: «Да, давай немного увеличим разрыв. Я хочу посмотреть, сможет ли он угнаться за тремя игроками, которые набирают по три очка за раз.»

Шун улыбнулся, главный фокус игры должен был измениться. Шун посмотрел на Мибучи и что-то ему сказал.

Шун: «Мибучи-сэмпай, я буду делать то, чего никогда не делал ни в предыдущем матче, ни на тренировке. Не удивляйся и сосредоточься на забивании мяча.»

Мибучи посмотрел на Шуна с некоторым подозрением, но ничего не сказал и только кивнул.

Шун держал свою способность мгновенно копировать движения в секрете, никто не знал о способности Шуна копировать, но на этот раз он собирался использовать ее, чтобы немного улучшить свои броски.

Игра продолжилась, и Ишида передал мяч Мибучи, которого на удивление охранял Небуя. Мибучи слегка улыбнулся своему защитнику.

Небуя, который увидел это, почувствовал, что что-то не так, а затем он увидел, как Мибучи отпрыгнул назад, он попытался помешать ему, но не смог дотянуться.

Шун, увидевший, как Мибучи принял форму неба, не смог сдержать улыбки.

Шун: "неважно, сколько раз я это вижу, его форма действительно прекрасна."

Форма Мибучи была гладкой и устойчивой; именно эти качества помогали ему высоко подпрыгивать и поддерживать равновесие в воздухе, придавая его броску качество, которое привлекало к нему внимание.

В настоящий момент все люди на стадионе смотрели на мяч, который со свистом вошел в кольцо.

Толпа, которая минуту назад молчала, разразилась какофонией радостных возгласов.

Зритель: «Что это было? Вы видели, как он создал так много пространства между ними, что чувак из Мэйхо даже не смог выставить приличный блок против этого броска.»

В толпе многие говорили о броске Мибучи.

Игра продолжалась, и трое игроков Токивадай забрасывали мячи. Счет мгновенно стал огромным, и Мибучи возглавил их атаку.

Шун посмотрел на часы и увидел, что до конца первого тайма осталось всего три минуты. Он повернулся к Ишиде и сказал:

Шун: «Ишида-сэмпай, отдавай все пасы мне до конца первого тайма.»

Шуна блокировали двое игроков из Мэйхо, но он все равно получил мяч, как он и просил.

----------------------------------------------------------

Нидзимура: «Что делает разыгрывающий Токивадаи, ему не стоило передавать мяч Кагеяме, когда он находился под опекой двух игроков.»

Акаши тоже так думал, но ничего не сказал, так как чувствовал, что что-то должно измениться.

----------------------------------------------------------

Шун глубоко вздохнул и сказал:

Шун: «Я не так уж много забил в этой игре, давайте изменим это.»

Оба защитника были озадачены тем, что сказал Шун, но затем они увидели, что Шун отпрянул от них. Когда они начали действовать, он уже был далеко от них и в воздухе.

Глаза Мибучи стали как два блюдца, когда он увидел, как Шун сделал бросок неба.

Мяч полетел в корзину прежде, чем кто-либо успел среагировать.

--------------------------------------------------------

Хайдзаки, откинувшийся на спинку сиденья, выпрямился в тот момент, когда Шун сделал бросок.

Аомине: «Получается он тоже может делать этот бросок. Два игрока способных на это, крайне проблематично.»

Хайзаики пристально посмотрел на Шуна, стоявшего на площадке, а затем заговорил:

Хайдзаки: «Это был не его бросок, он его скопировал.»

Все члены Тейко насторожились, как только слово "скопировал" слетело с губ Хайдзаки.

Акаши: «Ты уверен на сто процентов?»

Хайдзаки кивнул и объяснил:

Хайдзаки: «Форма броска Кагеямы отличается, если это был бы его бросок, то форма не должна была бы отличаться от его обычных бросков, но форма, которую он только что использовал, была точной копией того другого парня.»

Куроко: «Итак, то, что ты говоришь, означает…»

Все посмотрели на Хайдзаки для подтверждения.

Хайзаики: «Этот ублюдок может копировать движения других.»

Команда Тейко еще больше убедилась в правдивости слова Хайзаики, когда Шун сделал "земной" бросок, который Мибучи продемонстрировал дважды в этом матче.

Кагеяма Шун был теперь приоритетом номер один для Тейко.

Первый тайм завершился со счетом 43-32 в пользу Токивадая.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 - Токивадай vs Мэйхо. Часть 3**

Обе команды вышли на площадку во втором тайме.

Мидорима: «Игра Токивадай изменится, Кагеяма Шун начнет отбирать мяч.»

Аомине: «Я думаю, что Небуя Эйкичи не сможет много забивать в этом тайме.»

Нидзимура: «Если Кагэяма будет красть пасы, это вполне вероятно.»

-----------------------------------------------------

Во второй половине игры Шун вышел на площадку. Он уже вычислил стандартную схему передачи Мэйхо, все, что ему нужно было сделать, это оказаться в нужном месте в нужное время, и он получит мяч.

Игра началась с того, что Шун перехватил пас на Небую прямо перед ним. Небуя погнался за Шуном, у которого был мяч.

Небуя: «Вернись сюда.»

Увы, Шун был быстрее Небуи, и он занес мяч в кольцо

Небуя был в ярости, он получил мяч, но Шун встал у него на пути, все еще разъяренный Небуя попытался пройти мимо Шуна, но был обвинен в нарушении правил из-за слишком агрессивной игры.

-------------------------------------------------------------

Мурасакибара: «Арара, он забрался в голову громкого парня и заставил его сделать фол.»

Хайдзаки: «Этот Кагэяма украл хороший пас.»

Акаши: «Дальше будет только хуже. Мэйхо не сможет забить много, и давление будет нарастать.»

----------------------------------------------------------

Акаши был прав, ситуация ухудшилась, Токивадай начали набирать обороты и начали забивать со стороны.

Ишида вошел в ритм и начал вытягивать больше трехочковых, чем в первом тайме. Мибучи начал создавать больше фолов.

Но ничто не могло превзойти урон, который наносил Шун, он продолжал красть мяч, и моральный дух Мэйхо упал до небывало низкого уровня.

Небуя разволновался, и его производительность начала падать. Он начал допускать глупые ошибки у кольца.

Небуя попытался прорваться к корзине, и Аоне встал на его пути, но отпрянул назад в тот момент, когда Небуя начал снова пропихиваться вперед, из-за чего он потерял равновесие, и Аоне украл мяч.

Шуну даже уже блокировать не нужно было, Небуя попытался забить с высоким лей-апом, но мяч вылетел у него из рук, когда он занес его за голову.

Шун: "С этим игра окончена."

Мэйхо отказались от поединка, и теперь Небуя был в колее. Разрыв в очках был почти невозможен, и Токивадай все еще увеличивал его.

Шун решил позволить Оцубо и Аоне забивать с этого момента, они упорно трудились, чтобы остановить Небуя всю игру и заслужили шанс покидать мяч в корзину.

Оцубо создал серию данков; он провел последние минуты игры, макая мяч в корзину.

Зритель: «Этот высокий парень просто потрясающий.»

Зритель: «\* Свист\*, посмотрите на этот разрыв в очках, это действительно полуфинал в национальном чемпионате?»

Зритель: «Токивадай забросили просто ужасное количество трехочковых. Как и следовало ожидать от действующих чемпионов.»

Толпа сходила с ума, когда Оцубо забросил мяч в кольцо, и Небуя, который теперь был на дизморале, не смог остановить Оцубо.

--------------------------------------------------------------

Хайдзаки: «Только посмотри, Мурасакибара, этот чувак умеет делать данки.»

Мурасакибара: «Я тоже могу их делать; наши противники были недостаточно сильны, чтобы я мог нормально развернутся.»

Нидзимура не отрывая свой взгляд от матча, сказал:

Нидзимура: «В тот момент, когда Небуя сломался, игра была закончена.»

Акаши согласился с Нидзимурой, что Мэйхо - команда с одним игроком, и в тот момент, когда они не смогли передавать мяч своему тузу, игра уже была закончена.

Падение Небуи довершило дело, и Мэйхо проиграли игру.

Игра закончилась тем, что Токивадай набрал колоссальные восемьдесят пять очков против сорока девяти очков Мэйхо.

В этой игре Шун играл как разносторонний игрок, он разделил свое внимание на забивание, поддержку и защиту.

Его окончательный счет составил двадцать очков, четырнадцать перехватов, десять передач и три блока.

Диктор: «Подошел к концу первый полуфинал. Средняя школа Токивадай против средней школы Мэйхо. Средняя школа Токивадай проходит в финал национального дивизиона-средней школы.»

Токивадай громко за скандировали в честь победы, и некоторые игроки даже подхватили Шуна и высоко подняли его.

Когда Шуна снова поставили на землю, Небуя Эйкити подошел к ним и объявил с таким выражением лица, словно только что плакал:

Небуя: «Я отомщу в следующем году. Я наберу больше мышечной массы и выиграю национальные соревнования в следующем году.»

С этими словами Небуя ушел, оставив Шуна с одной мыслью.

Шун: "это может привести к тому, что он также приобретет огромную ментальную силу, я с нетерпением жду следующего года. В следующем году некоронованные короли будут в лучшей форме."

------------------------------------------------------

Нидзимура встал со своего места и приказал всей команде:

Нидзимура: «Все, пошли, нам нужно идти в раздевалку, тренер будет обсуждать стратегию, прежде чем мы отправимся на официальную разминку. Убедитесь, что вы не забыли здесь свои вещи, поэтому дважды проверьте их перед уходом.»

Команда Тейко встала, и они направились в свою раздевалку.

Стартовые члены Тейко думали о выступлении Токивадая и о том, как они будут играть, если Тейко выйдет против Токивадай в финале.

------------------------------------------------------------

Шун направился обратно в раздевалку, чтобы переодеться, по пути он столкнулся с двумя людьми, которых меньше всего ожидал встретить.

Шун увидел идущих к нему Акаши Сэйдзюро и Мидориму Шинтаро.

Акаши, увидев Шуна, остановился.

Акаши: «Ты, Кагеяма Шун, из средней школы Токивадай. Меня зовут Акаши Сэйдзюро, я из средней школы Тейко, а это Мидорима Шинтаро. Поздравляю с выходом в финал.»

Мидорима тоже поздравил его.

Шун: «Спасибо, это была командная работа. Я уже встречался с Аомине Дайки и Куроко Тецуя из вашей команды. Я слышал, что в этом году Тейко особенно сильны, и с нетерпением жду игры с вами в финале. Желаю удачи в вашей полуфинальной игре.»

Акаши: «Спасибо. Мы обязательно победим.»

Обе стороны попрощались и ушли без дальнейших разговоров.

Шун: "я с нетерпением жду финала; я хочу посмотреть, как я смогу справиться с поколением чудес. Завтра будет веселый день."

Шун направился к раздевалке, напевая веселый гимн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 - Конец третьего дня**

Токивадай решили пойти домой; все они сильно уставшими после матча и хотели пойти домой и отдохнуть.

Шуну хотелось посмотреть игру, но большинство членов команды хотели пойти домой и отдохнуть, и поскольку команда пришла на стадион вместе, они должны были уйти вместе, тренер отвечал за них, и если большинство из них хотело вернуться домой, они возвращались домой.

Шун: "Ну, я тоже устал. Даже если бы я захотел остаться, тренер не позволил бы мне этого."

Когда команда добралась до школы, тренер попросил их собраться в спортзале на последнюю встречу.

Тренер: «Сегодня была хорошая игра, сыгранность, которую вы показали, была образцовой.»

Тренер посмотрел на Оцубо и Аоне и сказал:

Тренер: «Оцубо и Аоне, вы проделали хорошую работу, остановив Небуя Эйкичи. Подбор отскоков было причиной того, что стрелки могли бросать без какого-либо давления. Ваша игра в конце игры также была отличной. Так держать.»

Оцубо и Аоне были довольны комплиментом тренера. Они много работали в полуфинале, чтобы помешать Небуе Эйкичи, и получение комплиментов было приятно и делало их тяжелую работу стоящей.

Карета повернулся к Ишиде.

Тренер: «Ишида, твое сегодняшнее выступление было последовательным на протяжении всей игры; ты помогал команде во всех областях игры. Твои внешние броски также проявились во втором тайме.»

Ишида: «Спасибо, тренер.»

Тренер: «Мибучи, сегодня, без сомнения, ты был НЦИ(наиболее ценный игрок) матча. Твои броски сегодня были настолько на высоте, что стадион был в восторге от твоего выступления. Давление, которое ты оказывал на команду Мэйхо, было причиной того, что мы смогли так легко сломать их командную работу.

Требуется мастерство, чтобы вытягивать фолы у других игроков, и с каждым фолом ты добавлял давления на них, заставляя их колебаться, идти на блок с риском контакта с телом.»

Правда, сегодня все члены клуба, видевшие матч, поздравляли Мибучи с его исключительным выступлением. Стрельба из двух его форм была настолько смертельной в игре, что Мибучи привлек большое внимание со стороны молодежного спортивного журнала, который пришел посмотреть матч.

Они были уверены, что Мибучи получит личное интервью в журнале.

Затем тренер посмотрел на Шуна; он видел, как первокурсник уходил из спортзала почти каждый день, он видел, как он стрелял каждый день после тренировки; Кагеяма Шун был самым трудолюбивым членом клуба.

Тренер все равно был шокирован, когда Шун начал воровать пасы. Он видел в Шуне беспозиционного игрока; Шун мог преуспеть в любой позиции на корте.

Шун обладал взрывной силой и ловкостью нападающего, мягкими прикосновениями атакующего защитника, динамичным зрением разыгрывающего, а также умением хорошо использовать свое тело. Он уже встречался с родителями Шуна однажды во время подготовки, так что велика была вероятность, что он вырастет высоким.

Тренер: «Кагеяма, твое выступление в игре позволило нам выиграть с таким высоким отрывом, обороты во второй половине игры значительно облегчили работу команды. Ты менял стиль игры в зависимости от ситуации в команде. Продолжай в том же духе.»

Шун: «Да, Сэр!»

В конце встречи был подведен итог второго полуфинала.

Тренер: «Средняя школа Тейко обыграла среднюю школу Камата с преимуществом в тридцать девять очков. Мы столкнемся со средней школой Тейко, как нашим оппонентом в финале. Это сильная команда, так что, пожалуйста, идите домой и хорошенько отдохните, я хочу, чтобы вы все были в своей лучшей форме к завтрашнему дню.

А теперь марш домой, спортзал сегодня будет закрытым. Я не хочу, чтобы вы переутомлялись, так что идите домой. Понятно?»

Все: «Да, Сэр!»

---------------------------------------------

Когда Шун вернулся домой, он долго принимал ванну, чтобы смыть с себя всю усталость от сегодняшнего дня.

Он переоделся в свою любимую просторную рубашку и шорты и пошел в свою комнату заниматься.

Он начал свою ежедневную учебную сессию, национальные проводились в обычные будни, поэтому члены баскетбольного клуба должны были посещать дополнительные уроки после национальных, чтобы наверстать упущенное.

Шун не любил отставать в учебе, но за полтора часа самостоятельной работы он не смог бы закончить и дня занятий, но мог бы, по крайней мере, сделать так, чтобы за это время успеть сделать как можно больше.

Он разговаривал с родителями за обеденным столом.

Шун: «Завтра в финале мы будем играть в школе Момои-сан, в средней школе Тейко.»

Мать Шуна была чрезвычайно счастлива, что ее ребенок добрался до финала национальных соревнований. Она была удивлена, услышав, что школа Сацуки тоже вышла в финал.

Папа: «Итак, в этом году обе школы из Токио.»

Шун: «Да, Тейко - сильная команда в этом году. Самое интересное, что в этом году четверо из пяти новичков в команде Тейко - первокурсники. Тейко уже была школой национального уровня, но в этом году они очень хороши.

Вы придете завтра посмотреть матч?»

Мама: «Конечно, мы придем. Я не собираюсь пропускать большую игру моего малыша.»

Папа: «Я тоже буду там. Я хочу записать всю игру, поэтому обязательно выиграй.»

Шун улыбнулся, и они заговорили о завтрашнем дне и игре.

Шун помог отцу вымыть посуду и сразу же отправился спать.

Лежа в кровати, Шун думал о завтрашней игре, и на его лице появилась широкая улыбка.

Шун: "Я наконец-то смогу сыграть с ними. Поколение чудес, интересно, насколько сильны они будут, смогу ли я остановить Куроко, смогу ли я выиграть у Мурасакибары, смогу ли превзойти Аомине, смогу ли я перехитрить Акаши.

О черт, я слишком взволнован, чтобы уснуть."

Шун несколько минут ворочался в постели, пока его окончательно не сморил сон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 - Пари**

Токийская спортивная гимназия - красивый спортивный комплекс, расположенный в Токио.

Гимназия была построена в отличном месте, в одной минуте ходьбы от ближайшей железнодорожной станции.

Первоначально построенная в 1954 году для Чемпионата мира по борьбе, но со временем к спортзалу добавились еще спортивные сооружения.

Теперь здесь проходили национальные соревнования для среднего школьного дивизиона и зимний кубок по баскетболу средней школы.

Сегодня главным событием в гимназии стал финал для учащихся средних классов. Средняя школа Токивадай и средняя школа Тейко собирались играть друг против друга, чтобы решить, какая команда была лучшей на уровне средней школы.

Средняя школа Токивадай, действующие чемпионы, собирались защищать свой титул.

Против чемпионов играла средняя школа Тейко, команда которой регулярно посещает национальные соревнования. Это была необычная команда, в которой не было учеников третьего курса, и, кроме того, четверо из пяти основных игроков были первокурсниками.

Обеим командам был дан сигнал выйти на корт для официальной разминки.

После разминки тренеры обеих команд решили позволить игрокам обеих команд повзаимодействовать для развития спортивного духа.

Обе команды во главе со своими капитанами встретились в центре корта. Оба капитана пожали друг другу руки.

Оцубо: «Нидзимура, ты приобрел себе неплохой титул, лучший форвард на уровне средней школы - это нелегкий подвиг.»

Нидзимура уже был одним из лучших нападающих перед национальными, но после своего выступления на этих соревнованиях он закрепил свое имя на этом месте.

Нидзимура с улыбкой поблагодарил Оцубо за комплимент.

Нидзимура: «Спасибо. Что ж, ты тоже не отстаешь, капитан действующих чемпионов, стоящий ростом в 190 см и умеющий делать данки.

Ты также привлек всеобщее внимание. Может, ты и не заметил, но когда ты делаешь данки, толпа приходит в бешенный восторг.»

Нидзимура посмотрел на членов своей команды, которые общались с членами Токивадаи, и вздохнул.

Ниджимура: «Возможно, я не смогу долго удерживать титул лучшего форварда, маленькие монстры в моей команде слишком талантливы, и я думаю, что они скоро оставят меня позади.»

Оцубо посмотрел на членов Тейко и увидел Аомине Дайки. Аомине отлично показал себя в национальном чемпионате, и его способность забивать была ошеломляющей для новичка.

Глаза Оцубо затем остановились на фигуре Мурасакибары Ацуши.

Оцубо: "Первогодка, который уже пугающе высок для своего возраста, если он продолжит расти с той же скоростью, он может превратиться из маленького монстра в настоящего монстра.»

Оцубо посмотрел на членов своей команды и улыбнулся.

Оцубо: «Ну, ты не ошибешься, предположив, что даже у меня в команде есть такие же.»

На этот раз настала очередь Ниджимуры взглянуть на команду Токивадая, он увидел в ней двух игроков, которые могли бы представлять серьезную угрозу, если бы выросли, - Кагеяму Шун и Мибучи Рео.

Оцубо: «Они, конечно, выглядят как монстры, но ты не должен воспринимать это в негативном свете, ты должен рассматривать их как мотивацию работать усерднее. Для меня маленькие монстры в моей команде - это вся мотивация, которая мне нужна.»

Услышав это, Нидзимура улыбнулся.

Нидзимура: «Да, ты прав.»

----------------------------------------------------------------

В то время как капитаны разговаривали друг с другом, первокурсники обеих команд также смешивались.

Аомине, увидев Шуна, махнул ему рукой.

Аомине: «Кагеяма, как ты думаешь, кто сегодня забьет больше?»

Шун улыбнулся и с энтузиазмом ответил.

Шун: «Конечно, я буду тем, кто забьет больше всех в этой игре.»

Шун улыбнулся и предложил Аомине сделку.

Шунь: «Как насчет этого, если ты наберешь больше очков, чем я, я перестану называть тебя Дай-тян~.»

Аомине очень подозрительно отнесся к этой сделке.

Аомине: «А что ты получишь?»

Шун скорчил гримасу крайнего удивления. Аомине увидев его выражение лица, спросил:

Аомине: «Что? Почему ты делаешь такое лицо?»

Шунь: «Дай-тян, я не думал, что у тебя хватит ума спросить об этом. Я думал, ты примешь сделку в мгновение ока.»

Остальные, кто слушал разговор, рассмеялись над Аомине.

Аомине, услышавшая смех, рассердился и рявкнул на Шуна:

Аомине: «Хорошо, чего ты хочешь, если выиграешь.»

На лице Шуна появилась улыбка, показавшаяся Аомине зловещей.

Шун: «Если я выиграю, я хочу, чтобы ты ел один раз в день готовку Момои-сан в течение недели. Я попрошу Момои-сан быть рядом с тобой во время каждого приема пищи, так что не думай о том, что у тебя получится с филонить.»

Тело Аомине начало трястись, и он сказал:

Аомине: «О-одна неделя э-это означает с-семь приемов пищи Сацуки. К-Кагеяма, пожалуйста, измени свою просьбу, я сделаю все, что угодно, но только не это, стряпня Сацуки ужасна.»

Сацуки, которая находилась поблизости, заорала:

Сацуки: «Моя стряпня не ужасна!»

Все еще дрожа, Аомине спросил:

Аомине: «Откуда ты знаешь, как она готовит?»

Шун усмехнулся и ответил:

Шун: «Наши матери стали хорошими подругами; я однажды подслушал, как они говорили о стряпне Момои-Сан.»

Шун подумал в то же время.

Шун: "Я не могу сказать, что знаю об этом из аниме, но я не солгал, они действительно когда-то говорили о ее кулинарных навыках."

Аомине обдумал варианты, глубоко вздохнул и сказал:

Аомине: «Если ты пообещаешь, что не будешь смеяться надо мной в присутствии других, то мы заключим сделку.»

Шун прищурился и сказал:

Шун: «Хорошо, мы договорились.»

Аомине: «Договорились.»

Аомине съежился и задрожал, когда подумал, что ему, возможно, придется есть стряпню Сацуки целую неделю.

Внезапно Шун почувствовал, как кто-то обнял его за плечи, и, обернувшись, увидел Хайдзаки.

Хайдзаки: «Почему ты предложил только один раз в день, если бы это был я, я бы сделал так, чтобы он ел эту стряпню каждый прием пищи.»

Шун посмотрел на Хайдзаки и сказал:

Шун: «Я просто хочу, чтобы он немного помучился. Я не хочу, чтобы парень умер от пищевого отравления. Тебе лучше даже не знать, как плохо она готовит.»

Сацуки: «Моя стряпня не отстой!»

Шун немного подумал и сказал:

Шун: «Хайдзаки, как насчет того, чтобы мы с тобой заключили наше собственное забавное маленькое пари? Давай посмотрим, сможешь ли ты помешать мне забить мяч.»

Хайдзаки убрал руку с плеча Шуна и встал перед ним.

Хайдзаки: «Что ты получишь от этого пари, мы не знаем друг друга, поэтому я не верю, что у меня есть что-то, что тебе нужно.»

На лице Шуна появилась ленивая улыбка.

Шун: «Правда, мне от тебя ничего не нужно. Что я действительно получаю от этой сделки, так это выражение твоего лица, когда ты потерпишь неудачу пытаясь украсть у меня мои способности.»

Хайдзаки свирепо улыбнулся и сказал:

Хайдзаки: «Хоо, ну давай, самодовольный ублюдок, я тоже хочу увидеть твое лицо, когда ты потеряешь все свои навыки.»

Мидорима: «Хайдзаки, следи за своим языком.»

Шун посмотрел на Мидориму и обратился к нему:

Шун: «Мидорима Синтаро-кун, мы снова встретились. Вчера я устал, поэтому не смог сказать этого, но твоя точность стрельбы впечатляет.»

Мидорима: «Спасибо, твои кражи также ошеломляют.»

Шун оглянулся и увидел Куроко, стоявшую прямо за ним.

Шун: «Вааа! Куроко-кун, как ты это делаешь?!»

Шун: "я смогу найти его на корте, но вне корта он все еще невидим, как звезды в полдень солнечного дня."

Куроко: «Я стою здесь уже долгое время; ты просто не обращал внимания.»

Шун только вздохнул и покачал головой. Он ничего не мог поделать с его невидимостью вне корта.

Шун: «Как ты себя чувствуешь сегодня, Куроко-кун?»

Куроко: «Я чувствую себя просто прекрасно. А как насчет тебя, Кагеяма-кун?»

Шун почесал в затылке и сказал:

Шун: «У меня все хорошо. Я только не мог уснуть вовремя из-за всех этих волнений.»

Аомине: «Я тоже!»

Все они разговаривали некоторое время, пока не пришел Акаши.

Акаши: «Все, игра скоро начнется, тренер позвал нас к себе.

И Кагеяма-кун, извини, что не смог поприветствовать тебя, я был занят кое-какими делами.»

Акаши протянул руку, и Шун пожал ее.

Шун: «Все в порядке, мы просто разговаривали и дружески подшучивали. Давай поговорим позже.»

Акаши: «Конечно.»

Шун отделился от остальных и вернулся к своей команде.

Мибучи: «Ну и как прошел разговор с другими первокурсниками? Тебе было весело?»

Шун усмехнулся и сказал:

Шун: «Да, было весело; я завел несколько новых друзей и сделал несколько ставок. Я действительно взволнован, давайте поторопимся и начнем игру.»

Мибучи улыбнулся, и они присоединились к остальным членам команды для последнего собрания перед игрой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 - Начало матча**

Баскетбол не был спортом для всех, для успеха в нем необходим высокий рост, а низким людям требуются подавляющее мастерство, чтобы преуспеть в нем.

Шун играл в баскетбол с четырех лет. Его любовь к нему была неописуема.

И сегодня он достиг еще одной вехи в своей новой жизни.

Шун: "сегодня я наконец-то смогу сыграть против Поколения чудес."

Заняв свое место на площадке, Шун глубоко вздохнул: матч скоро начнется. Он посмотрел на игроков на площадке.

Оцубо стоял в центре с закрытыми глазами, настраиваясь на игру. Напротив него стоял Мурасакибара, уставившись в пространство.

Оба они были одинакового роста. Когда талант Мурасакибары расцвел, его рост и физические данные подверглись ошеломляющему росту. Мурасакибара в средней школе вырос аж на двадцать два сантиметра. Дело было не только в росте, Мурасакибара также вместе с ростом стал значительно сильнее, и пропорции тела Мурасакибары (длинные руки и ноги) делали его наиболее подходящим для игры в баскетбол.

Аомине потягивался и прыгал вверх-вниз, Аоне смотрел на обруч перед собой, готовясь забивать.

Мидорима стоял неподвижно, глядя на свои руки и пальцы, а Мибучи напевал какую-то мелодию, тоже глядя на свои пальцы.

Акаши сидел с закрытыми глазами, сложив руки на груди, а Ишида выглядел серьезным, но расслабленным, как перед каждым матчем.

Нидзимура смотрел на землю у своих ног, сосредоточившись на предстоящем матче.

Шун перевел взгляд на позиции игроков на площадке.

Тейко заняли позицию для розыгрыша - Мурасакибара стоял в центре площадки, позади него Мидорима стояла прямо перед трехочковой линией, перед Мурасакибарой был Нидзимура, готовый к пасу, если Тейко выиграет розыгрыш.

У линии полузащиты с обеих сторон стояли Аомине и Акаши, готовые к тому, что Нидзимура подаст им мяч для двусторонней атаки.

Со стороны Токивадая Оцубо был в центре для розыгрыша, позади него были Ишида и Мибучи, готовые броситься вперед в атаку, в то время как впереди были Аоне и Шун, готовые как к прямой атаке, так и к игре в пас.

Объявление: \* \* В ближайшее время начнется финальный матч Национального дивизиона средней школы между представителем Токио, средней школой Токивадай и представителем Токио, средней школой Тейко.\*\*

Судья подошел с мячом и посмотрел на всех игроков, а затем он перевел свой взгляд на Оцубо и Мурасакибару и дал им знак готовиться.

Мурасакибара все еще смотрел в пространство, и Нидзимура, увидев это, закричал на него.

Нидзимура: «Мурасакибара, ты чертова большая гагара, спустись наконец с неба на землю.»

Мурасакибара вышел из оцепенения и сосредоточился.

Судья прищурился на Мурасакибару, но в следующий момент вздохнул.

Затем судья подбросил мяч вверх, и центровые обеих команд подпрыгнули в воздух за мячом.

Оцубо первым коснулся мяча и направил его в сторону Аоне.

Аоне охранял Аомине, а Ишиду прикрывал Акаши.

Аоне посмотрел на площадку и увидел, что Мурасакибара отступает к корзине Тейко, а Нидзимура преграждает путь Мибучи, оставляя Оцубо и Шуна открытыми.

Оцубо двинулся вперед, чтобы быть в позиции для паса или отскока. Шун тоже двинулся вперед, чтобы занять позицию для паса.

Аоне посмотрел на Акаши и попытался безрезультатно пройти мимо него, но затем в углу он увидел Шуна, поэтому передал мяч ему.

Шун поймал мяч, и тот, кто пришел, чтобы заблокировать его, был Мидорима.

Шун опустился низко и начал дриблинг, он сделал обманку против Мидоримы, наклонившись вправо, и отодвинулся назад, из-за чего Мидориму тоже наклонился вправо. Шун снова наклонился вправо, на этот раз сделав один шаг вперед, заставив Мидориму полностью сосредоточиться на этой стороне.

Наконец Шун повернулся на своей опорной ноге влево, проходя мимо Мидоримы.

Зритель: «Двойная обманка с разворотом в противоположную сторону, этот парень хорош.»

Мидорима, оставшийся позади, тоже подумал об этом.

Мидорима: "он заставил меня сосредоточиться на правой стороне, а затем обошел меня с другой, он был достаточно быстр, чтобы я не смог его догнать."

Оцубо заслонил Мурасакибару от перехода в защиту, оставив Шуну прямой путь к корзине. Шун подпрыгнул и забил с фингер-ролл лей-апом (Разновидность броска, когда мяч сходит с кончиков пальцев игрока. Преимуществом фингер-ролла в том, что мяч может подниматься в воздухе над защитниками, которые могли бы его блокировать в прыжке, а кручение придаваемое кончиками пальцев позволяет мячу мягко опускаться в корзину).

Шун вернулся свою часть площадки, но не раньше, чем подмигнул и улыбнулся Аомине.

----------------------------------

Мяч был на позиции Тейко, Акаши провел мяч мимо половины площадки, передал мяч Нидзимуре, сразу же передал мяч Аомине, который забил обратным лей-апом, причем Аоне пытался заблокировать его бросок.

Зритель: «Ух ты, Тейко сразу же сравняли счет.»

Зритель: «Ты видел эту скорость, мяч был передан так быстро.»

Ишида: "это действительно был быстрый проход, мяч уже был у корзины, прежде чем я это понял."

Глаза Шуна встретились с глазами Аомине и он увидел, как он произносит губами:

Аомине: "Получи и распишись."

Шун не мог удержаться от смеха.

Шун: "Хо-хо, это хорошо. Иначе победа не была бы веселой."

------------------------------

Ишида провел мяч на половину площадки и передал его Шуну. Шун бросился вперед и вошел в зону внутри трехочковой линии, краем глаза он увидел, как Мибучи пробежал мимо него.

Поэтому он передал ему мяч и в то же время отступил назад, чтобы помешать Акаши, который следовал за ним.

Мибучи поймал мяч, остановился прямо перед трехочковой линией и подпрыгнул в броске.

Мяч задел обод кольца, несколько раз крутанулся и, наконец, упал в сетку, принеся три очка Токивадаю.

Главный тренер Тейко, Широгане Кодзо, не мог не восхититься этой игрой.

Широгане: "Кагеяма продемонстрировал отличную осведомленность на площадке, он не только передал мяч стрелку, но и не дал Акаши-куну помешать его товарищу по команде."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 - Призрачный шестой игрок**

Игра продолжалась. Нидзимура взял мяч, и передал его Акаши и сказав:

Нидзимура: «Акаши, дай мне мяч.»

Акаши сделал, как ему было сказано, и передал мяч обратно Нидзимуре. Нидзимура на полной скорости побежал к корзине, как только он миновал половину корта, Ишида перехватил его, но Нидзимура проскочил мимо него в трехочковую линию.

Мибучи попытался блокировать его, но был обманут попыткой пасса, и Ниджиумра забил со средней дистанции.

Толпа обезумела от скорости и мастерства Нидзимуры.

Зритель: «Вы видели эту скорость, он прошел мимо двух защитников и забил так быстро. Его зовут Нидзимура Шузо, он лучший нападающий в средней школе.»

Даже Шун был поражен игрой Нидзимуры.

Шун: "Его игра была такой острой, но в тоже время такой плавной и текучей. Это круто."

--------------------------------------------------------------

Мяч ходил взад и вперед по площадке, и ни одна из команд не набирала значительного лидерства до половины первой четверти, когда Тейко потребовал замены.

Шун увидел, что Нидзимура был заменен на Куроко.

Зритель: «Что делает Тейко, заменяя своего звездного игрока, они хотят проиграть игру? О чем думает их тренер?»

Шун: "Тейко, должно быть, планирует установить лидерство до второго тайма."

Шун посмотрел на всю свою команду, особенно на Ишиду, и все кивнули.

-------------------------------------------------------

(Флэшбэк)

Во время встречи, на которой Шун рассказал команде о Куроко, Шун также показал способ остановить Куроко.

Шун: «Мне понадобится какое-то время, прежде чем я действительно смогу эффективно защищать от Куроко Тэцуи, я видел его игру на видео, но мне нужно увидеть его игру в живую. По моим расчетам, мне понадобятся три пасса от Куроко, прежде чем я смогу поймать его.»

Шун посмотрел на Ишиду и сказал:,

Шун: «Ишида-сэмпай, я рассчитываю, что ты будешь охранять Куроко в течение его трех пассов. Я не хочу, чтобы Тейко знали, что мы пытаемся сломать передачи Куроко сразу же. Я накрою его после этих трех первых пассов, что само по себе внесет огромный беспорядок в планы Тейко.»

(Флэшбэк закончился)

------------------------------------------------------

Подозрения Шуна были верны, Тейко использовали Куроко сразу.

Акаши провел к середине корта и передал его туда, где не было игроков.

Шун: "Вот и началось."

Зритель: «О чем только думает этот первокурсник…»

Прежде чем зрители успели закончить фразу, они увидели, как мяч поменял траекторию и полетел в сторону Мидоримы, который поймал его и без особых усилий сделал бросок, набирая три очка.

Толпа пришла в неистовство.

Они просто увидели, как мяч неожиданно поменял траекторию, и Тейко забили.

Шун глубоко вздохнул и приготовился к нападению. Шун направился прямо к лов посту и закрыл Мурасакибару.

Ишида передал мяч Аоне, который провел его мимо трехочковой линии и передал его Оцубо, который подпрыгнув, бросая мяч в кольцо. Мурасакибара попытался остановить его, но Шун задержал его ровно настолько, чтобы он не успел вовремя дотянуться.

Мурасакибара: «Гррр.»

Многие люди в толпе встали при виде Оцубо и громко поздравляли его.

Игра продолжалась, и снова появился Куроко, передал мяч над головами Аомине, и Тейко волшебным образом снова забили.

Шун: "Я почти разобрался, давай еще раз."

И в третий раз Акаши передал мяч Куроко, а тот передал его обратно Акаши, что вызвало большое замешательство и удивление. Акаши воспользовался преимуществом и бросил мяч со средней дистанции.

Зритель: «Как они это делают, мяч все время летит по невероятным траекториям.»

Улыбка расцвела на лице Шуна, когда он, наконец, был готов остановить Куроко.

Шун: "Пришло время сносить головы!"

---------------------------------------

Куроко Тецуя играл, как обычно, сегодня был финал национальных, и он был счастлив, что ему удалось сыграть в матче.

Теперь Тейко опережали Токивадай на четыре очка, и Куроко был готов позаботиться о том, чтобы Тейко не потеряли лидерство.

Немного погрузившись в свои мысли, Куроко услышал знакомый голос.

Шун: «Йоу! Куроко-кун, мы снова встретились. С этого момента я буду присматривать за тобой, так что давай повеселимся, ладно?»

Куроко не был уверен, почему Токивадай изменили позиции игроков, он до этого думал, что поскольку Ишида забил меньше всех в Токивадае, они выбрали его, чтобы он опекал его.

Куроко: "Может быть, это потому, что Кагеяма-кун может оставить меня в любое время, чтобы поддержать свою команду, когда появится необходимость."

Его мысли снова прервались, когда он услышал, что Шун снова заговорил.

Шун: «Куроко-кун, просто помни, что в этом нет ничего личного.»

Прежде чем Куроко успел обдумать это заявление или задать вопрос, он увидел Акаши-куна, проходящего центр корта.

Куроко скрестил глаза с Акаши.

Куроко нужно было встретиться глазами с игроком, прежде чем получить пас или передать его игроку.

Акаши бросил мяч в его сторону, и когда Куроко приготовилась передать мяч Мурасакибаре, произошло нечто такое, что потрясло Куроко и Тейко до глубины души.

Куроко отвлек Шуна, оставив его позади, и направил мяч в сторону Мурасакибары, но мяч не долетел до цели.

Куроко увидел, как Кагеяма поймал мяч сразу после того, как он покинул его руку, и довел мяч к их корзине, где с легкостью забил, так как по близости не оказалось ни одного защитника.

Скамейка Токивадай радостно загудела.

Тейко могли только наблюдать, как Шун остановил их непобедимый пас от их призрачного шестого игрока.

Куроко вспомнил, что только что сказал Шун.

Шун: "Куроко-кун, просто помни, что в этом нет ничего личного."

Тейко потерпели крупную неудачу, так как Куроко был остановлен впервые с тех пор, как присоединился к команде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 - Токивадай vs Тейко**

В средней школе каждой команде разрешалось пять тайм-аутов: три полных тайм-аута продолжительностью в одну минуту и два тайм-аута продолжительностью в тридцать секунд.

Тейко решили воспользоваться одним из их более коротких тайм-аутов. Тренер хотел разузнать у Куроко о проблеме.

Широгане (тренер): «Куроко-кун, что там произошло?»

Куроко вспомнил, что произошло до того, как его пасс был перехвачен.

Куроко: «Кагеяма-кун отметил меня, я подумал, что он это сделал, так как хотел быть свободным для защиты и поддержки других игроков.

А потом он сказал, что это не личное. После этого пасс был украден.»

Все члены команды задумались над тем, что сказал им Куроко. Тренер посмотрел на часы и закончил разговор.

Широгане: «Куроко-кун останется на корте до конца этой четверти, если Кагеяма Шун сможет остановить Куроко-куна, тогда нам придется вытащить его после окончания четверти.»

Куроко не обрадовался тому, что его смогли остановить, но все же решил проверить, сработает ли хоть что-нибудь.

----------------------------------------

Шун вернулся на корт, нашел взглядом Куроко и пошел охранять его.

Шун не стал заводить разговор на этот раз, он не думал, что Куроко хочет говорить с ним прямо сейчас, и он не собирался заводить разговор, который мог бы сойти за подстрекательство.

Шун посмотрел на Куроко и обнаружил, что тот пристально смотрит на него.

Куроко: «Как ты смог остановить меня?»

Шун вздохнул и ответил Куроко:

Шун: «Прости, Куроко-кун, но я не могу тебе этого сказать. Я буду честен с тобой. У меня есть только один способ, чтобы найти и остановить тебя.

Если я расскажу тебе, как я тебя нашел, то моя команда не сможет тебя остановить.»

--------------------------------------

Матч продолжался, Акаши, у которого был мяч, рассматривал варианты, которые у него были.

Акаши: "Я хочу подтвердить, действительно ли Кагеяма Шун может остановить пассы Куроко-Куна."

Он встретился глазами с Куроко, и Куроко отошел от Шуна.

Куроко встретился взглядом с Аомине. Аомине приготовился к пасу, но в тот момент, когда мяч покинул ладонь Куроко, его поймал Шун.

Шун бросил мяч прямо Ишиде. Ишида попытался сделать трехочковый и промахнулся мимо обруча, но Оцубо поймал мяч и попытался забросить его, но Мурасакибара ему помешал.

За мячом погнались Мидорима и Мибучи. Мибучи первым добрался до мяча и передал его Аоне.

Аоне пробрался к обручу и забил с верхней перекладины.

Первая четверть завершилась со счетом 21-19, причем Тейко лидировал.

--------------------------------------------

На трибунах сидели родители Шуна и смотрели игру вместе с матерями Сацуки и Аомине.

Аомине и Сацуки были друзьями детства, и их семьи были близки, поэтому они пришли сегодня, чтобы поддержать его.

Мисс Момои (Хана): «Обе команды, похоже, одинаково сильны.»

Мать Шуна (Юки): «Мой Шун сказал мне, что многие игроки в команде Тейко - первокурсники, в том числе Аомине-кун.»

Обе дамы посмотрели на мать Аомине. В отличие от Аомине, она выглядела умной, спокойной и зрелой. Она была офисной леди, которая работала в банке, и мать с сыном не могли быть более не похожи друг на друга, чем она и Аомине.

Мать Аомине вздохнула и все же слабо улыбнулась.

Мать Аомине: «Этот ребенок играл в баскетбол с самого детства, он проводил так много времени на солнце, что его цвет кожи навсегда изменился, и он каждый день таскал Сацуки-тян с собой. Он покупает так много баскетбольной обуви, что нам пришлось купить ему новый шкаф только для его обуви.»

Мать Шун поняла, что ее Шун такой же.

Мать Шуна (Юки): «Шун тоже начал играть в баскетбол, когда ему было четыре года. Я и мой муж оба работаем, поэтому мы оставляли его в детском саду, где учили баскетболу. Он играл там каждый день, и когда мы забирали его, все, о чем он разговаривал – это о баскетболе.»

Мать Аомине: «Мы оба тоже работаем, но поскольку Хана предложила позаботиться о нем, нам не пришлось записывать его в детский сад.»

Госпожа Момои (Хана): «Дайки-тян был таким милым, когда был маленьким, и Сацуки была того же возраста, так что это не было проблемой.»

Пока матери разговаривали, отец Шуна молча записывал сына на камеру.

-----------------------------------------------

(На скамейке Токивадай)

Шун повернулся к своей команде и сказал:

Шун: «Тейко вытащит Куроко из игры, теперь, когда они знают, что он не эффективен против нашей команды. Я не знаю, поставят ли они Хайдзаки со второго тайма, но я уверен, что они начнут играть агрессивнее, чем в первом тайме.»

Тренер: «Хорошо, не надо уходить в защиту. Если они будут играть агрессивно, вы, парни, превратите это в игру на забивание.»

Токивадай была командой, которая преуспела в забивании в этом году, они выиграли каждый матч с перевесом в тридцать очков, так что у них не было проблем с тем, чтобы играть на забивание.

Даже Шун знал, как бы ему ни нравилось играть в защите, он не мог играть в этой позиции против Тейко. Токивадай нуждался в атакующих возможностях Шуна против Тейко.

Тренер: «Аоне измени свою атаку, Мибучи обязательно оставайся открытым, Ишида я хочу, чтобы ты был готов к нападению даже после того, как передашь мяч, Оцубо ты должен быть поддержкой команде по обе стороны корта, и Шун, больше нападай. На этом все, и я хочу, чтобы вы, парни, лидировали в конце этого тайма.»

------------------------------------------------

(На скамейке Тейко)

Широгане (тренер): «Нидзимура-кун, ты возвращаешься в игру, а Куроко-кун на скамейку. Мы до сих пор не знаем, как Кагеяма Шун может видеть Куроко-куна.»

Широгане повернулся к Хайдзаки и сказал:

Широгане (тренер): «Хайдзаки-кун, ты выйдешь в игру в третьей четверти, так что будь готов.»

Затем он посмотрел на всех и сказал:

Широгане (тренер): «Я хочу, чтобы все вы были более агрессивны, быстрее перехватывали, держали мяч в движении. Акаши-кун, не забудь вести игру соответствующим образом. На этом все.»

Команда: «Да, Тренер!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 Токивадай vs Тейко. Часть 2**

Обе команды вернулись на корт во второй четверти.

Мяч был в руках Тейко. Акаши спокойно провел мяч мимо половины площадки, готовый к первой атаке четверти.

Акаши: "Пришло время зажигать."

Акаши не пытался сделать навороченный пас, а просто передал мяч Нидзимуре.

Нидзимуре нужен был мяч, и он мог занести мяч в корзину самостоятельно, а если у него не получится, он может передать мяч другому игроку в наиболее подходящее время.

На этот раз Нидзимура не собирался пасовать, он собирался сам положить мяч в корзину.

Нидзимура: "Я не могу позволить первогодкам так легко победить. Пришло время забивать."

Нидзимура агресивно дриблингу прошел трехочковую отметку, он обошел Ишиду вращательным движением, он использовал тройной кроссовер, чтобы обмануть Аоне, умело проходящего мимо него, и, наконец, он подпрыгнул над Отцубо и забил в корзину с мастерством и скоростью.

[A / N: Ссылка на видео о тройном кроссовере: https://www.youtube.com/watch?v=JwUCWp0tdCY&vl=ru.]

Зритель: «Три парня, он прошел мимо трех парней! Да как так?!»

Игра Нидзимуры была демонстрацией власти и господства на площадке.

Токивадай не собирались стоять и позволять им взять верх.

Ишида передал мяч Мибучи, тот вывел мяч на открытое пространство и уже приготовился стрелять, когда ему помешал Мидорима.

Мибучи посмотрел на площадку и увидел, что Шун ушел от свою защитника, Мибучи передал мяч Шуну. Мидорима, заметив это, повернулся спиной, но в тот же миг Шун передал мяч обратно Мибучи.

Мидорима: "Передача назад. Я не успею добраться вовремя."

И Мидорима был прав, он не успел вовремя. Когда Мидорима развернулся, Мибучи уже оторвался от земли. Мяч описал изящную дугу и со свистом приземлился в корзину.

Шун, который видел это, заговорил:

Шун: «Идеально в сеть.»

Игра продолжалась, и обе команды забивали друг другу мячи.

В данный момент мяч находился у Нидзимуры, а перед ним был Шун. Шун стоял в стандартной позиции защитника, широко раскинув руки, а Нидзимура наклонился вперед, держа мяч перед собой.

Нидзимура: "как мне пройти мимо него, разворот не сработает с его раскинутыми руками. Можно попробовать отпрыгнуть и сделать бросок.»

Нидзимура сделал два шага вперед, Шун отреагировал на это и перехватил его, согласно плану, Нидзимура отступил и прыгнул, чтобы сделать выстрел.

Но Шун не потерял равновесия из-за своей стабильной защитной формы, поэтому он прыгнул, чтобы оспорить бросок. Его рука легко коснулась мяча.

Ниджиумра: "черт, он заблокировал мой бросок."

Шун: «Да!»

Ниджиумра цокнул языком, когда он увидел, что мяч пролетел мимо цели. Он повернулся, чтобы посмотреть на Шуна, и увидел, что тот бежит к корзине Тейко, подняв руку и подавая знак пасса.

Ниджиумра побежал к нему, поворачивая голову, чтобы подтвердить ситуацию. Он оглянулся как раз вовремя, чтобы увидеть, как Аоне делает длинный пас Шуну.

Шун увидел, что мяч летит в его сторону, и поймал его.

Шун: «Хороший пас!»

Шун также увидел Нидзимуру0, поэтому он бросил мяч вверх, избегая попытки блока Нидзимуры, и мяч отскочил от задней стенки в корзину.

Тейко не стал тратить время на контратаку, Нидзимура передал мяч Акаши, тот прошел мимо своего защитника и передал мяч Мурасакибаре, который находился под сеткой.

Мурасакибара поймал мяч и прыгнул для данка.

Оцубо не успевал блокировать, поэтому не смог подпрыгнуть достаточно высоко, и мяч вошел прямо в корзину.

Толпа пришла в неистовство, когда Мурасакибара успешно сделал данк.

Зритель: «Этот пурпурноволосый парень-первокурсник, и он уже может делать такие данки, и ты посмотри на тот пас, до которого центр противоположной команды не успел добраться вовремя из-за скорости пасса.»

Зритель: «Посмотри на скорость игры; они в мгновения ока забивают друг другу.»

Толпа была разгорячена радостными возгласами, эхом отдававшимися со всех трибун при счете обеих команд.

--------------------------------------

Оцубо поймал рикошет от пропущенного трехочкового Акаши, он провел мяч на половину площадки и передал его Аоне. Аоне умело проскочил через путь, открытый его товарища по команде, и забил с легким лей-апом.

Шун посмотрел на табло и увидел, что Токивадай лидирует на четыре очка, со счетом 40-44.

Шун: "Разрыв в очках недостаточно велик, времени хватает только на одну игру, и мячом сейчас владеют Тейко."

Шун посмотрел на свою команду и объявил:

Шун: «Ребята, времени хватит только на одну игру, нам нужно защищаться изо всех сил.»

Аомине получил мяч от Акаши, а Шун блокировал Аомине, так что они были изолированы от остальных игроков.

Аомине: «Я обойду тебя.»

Шун: «Что ж попробуй.»

Аомине на полной скорости рванулась вправо, пытаясь проскочить мимо Шуна, но тот быстро среагировал и преградил ему путь.

Аомине проделал кроссовер, переключив мяч между руками, за этим последовала обманка влево и попытка снова пойти вправо. Затем Аомине попыталась провести мяч между ног Шуна.

Шун улыбнулся про себя, убрал руку за спину, поймал мяч и бросил его в корзину Тейко.

Время истекло еще до того, как мяч вышел за пределы поля.

Шун посмотрел на Аомине и вздохнул.

Шун: «Хорошо время от время повыделываться, когда риск невелик, но в конце четверти, когда ты мог бы сократить ничтожный разрыв в очках до нуля, ты используешь броские мувы, тебе нужно было быть хитрым, а не броским.»

Шун прошел мимо Аомине, который смотрел в потолок, положив руки на талию.

Шун оглянулся на Аомине и подумал:

Шун: "Отсутствие какой-либо традиционной баскетбольной подготовки, а также его стиль стритбола в сочетании с отсутствием опыта в рискованных ситуациях позволили мне остановить его. Если бы он не попытался провести мяч между моих ног, у меня был бы лишь 70-процентный шанс остановить его, но он облажался, и это увеличило процент до 100%."

Первая половина игры завершилась со счетом 40-44, причем Токивадай лидировал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 - Разработка плана**

(Обе скамейки команды)

Шун: «Тренер, я думаю знаю, что Тейко будет делать в третьей четверти.»

Все посмотрели на Шуна.

Тренер Токивадай: «Что ты имеешь в виду?»

Шун выдохнул и сказал:

Шун: «Тейко собирается ввести Куроко Тецую в третьей четверти.»

--------------------------------

Акаши: «Мы собираемся ввести Куроко-куна в третьей четверти.»

Широгане (тренер Тейко): «Это было бы неразумно, Куроко-кун будет бесполезен на корте, пока его охраняет Кагеяма Шун.»

Акаши слабо улыбнулся и сказал:

Акаши: «Именно, чтобы остановить Куроко-куна, им нужен Кагеяма Шун.»

------------------------------------

Шун: «Мне нужно быть рядом с Куроко Тецуя все время, когда Тейко владеет мячом. Я не смогу блокировать его, если меня не будет рядом.»

Ишида: «Из-за этого тебе придется все время находится в обороне.»

Шун кивнул.

Оцубо: «Их нападение, по сути, станет матчем четыре на четыре.»

Шун вздохнул и снова заговорил:

Шун: «У них есть еще одно преимущество.»

--------------------------------------------

Акаши: «Кагеяма Шун начал красть пасы во втором тайме, но с Куроко-куном, занимающим его все время, он не сможет этого делать.»

Широгане (тренер Тейко): «Отличная мысль.»

Нидзимура: «Но мы также знаем, что не сможем использовать эту стратегию до конца игры.»

------------------------------------

Шун: «Куроко-кун не сможет играть в четвертой четверти.»

Мибучи: «Теперь, когда ты упомянул об этом, ты однажды сказал нам, что его невидимость заканчивается со временем.»

Шун: «Да, я упоминал это однажды, но на этот раз его проблема будет не в невидимости, он не играл достаточно, чтобы его невидимость стала не эффективна, но вот с выносливостью у него есть большие проблемы.»

----------------------------------------

Акаши: «Куроко-кун не сможет играть больше четверти, иначе его выносливость иссякнет.»

Широгане (тренер Тейко): «Итак, нам нужно сделать так, чтобы забить много в третьей четверти, пока Кагеяма Шун связан по рукам и ногам, а их оборона терпит значительный удар.»

Акаши: «Да, но игра превратится в матч четыре на четыре, а это значит, что все еще будет трудно увеличить разрыв в очках достаточно, чтобы сделать угрозу Шуна в четвертой четверти бесполезной.»

-------------------------------------

Шун: «Итак, они собираются поставить Хайдзаки Шого в третьей четверти.»

Ишида: «Ты имеешь в виду…»

Шун: «Хайдзаки Шого снизит наши атакующие способности, воруя наши движения. У меня есть способ остановить его от кражи моих способностей, но это не сработает у других.»

------------------------------------

Акаши: «Кагэяма Шун уверенно заключил пари с Хайдзаки-куном, что он не сможет остановить его. Я не знаю, способен ли он на самом деле на это, и даже если его уверенность обоснована, остальная часть Токивадай не сможет убежать от способности Хайдзаки.

Их подборы также будут принадлежать Хайдзаки и такая ситуация останется до конца игры, что приведет к большому количеству забитых мячей с нашей стороны.»

Хайдзаки слушая это выплюнул.

Хайдзаки: «Этот парень блефует. Я украду все, что у него есть на корте.»

-------------------------------------

Шун: «В этой четверти мы окажемся в абсолютном невыгодном положении, все, что мы можем сделать, - это сократить наши потери. Мы можем передать мне каждый мяч в третьей четверти, надеясь, что Тейко вытащит Хайдзаки в четвертой четверти.

Если они этого не сделают, остальным членам команды придется играть в обороне изо всех сил и полностью оставить нападение на меня.»

Тренер немного помолчал, тщательно обдумывая ситуацию, и сказал:

Тренер: «Все атаки будут проходить через Кагеяма-куна, остальные выложите все, что у вас есть в оборону."

-----------------------------------------

Хайдзаки вышел на площадку и направился прямо к Шуну.

Хайдзаки: «Эй! Ты готов к тому, что тебе надерут задницу?»

Шун улыбнулся и ответил:

Шун: «Йоу! Ты готов к тому, что твой разум взорвется?»

Хайдзаки хотел еще что-то сказать, но его остановил Акаши.

Акаши: «Хайдзаки, остановись и вернись, пока судья не выдал тебе технический фол.»

Хайдзаки отошел назад, но все же бросил последний взгляд на Шуна. Шун улыбнулся в ответ вызывающей улыбкой.

Хайдзаки прищурился, но ничего не сказал.

-------------------------------------

Игра началась с того, что мячом владели Токивадай, и, как они и планировали, мяч был передан непосредственно Шуну.

Шун глубоко вздохнул и медленно повел мяч к полукруглой линии корта, давая своей команде время занять позицию.

Цель Шуна на четверть состояла в том, чтобы принести, как можно больше очков, чтобы разрыв в очках оставался чем-то, с чем Токивадай мог справится в последней четверти.

Шун увидел, что Хайдзаки встал перед ним блокируя его проход.

Шун: "мне нужно быстро пройти мимо него, какие варианты у меня есть."

Шун посмотрел на Хайдзаки и на мгновение задумался.

Шун: "Хорошо, давай попробуем."

Шун бросился вперед и ждал подходящего момента. В тот момент, когда Хайдзаки остановился перед Шуном, тот увеличил скорость и пробежал мимо него.

Всегда был момент промедления при попытке выйти из положения покоя. Шун нацелился именно на этот момент. В тот момент, когда Хайдзаки остановился, Шун увеличил скорость, проскочив мимо него.

Хайдзаки: «Что? Вернись сюда, черт возьми.»

Хайдзаки попытался догнать его, но безуспешно.

Шун направился прямо к Мурасакибаре. Шун прошел мимо Мурасакибары, используя обратный лей-ап. Поэтому, когда Шун остановился и вытянул руки вверх, Мурасакибара сильно подпрыгнул.

Шун: "это был фейк, и он попался на крючок, леску и грузило."

Шун опустил руки, сделал шаг в сторону и положил мяч в корзину, принося команде очки.

[A / N: Этот мув называется верх-вниз (up and under). Вот ссылка на видео с ним: https://www.youtube.com/watch?v=VTBMVKD23QA.]

Игра продолжалась с Тейко в нападении. Шун занял свою позицию рядом с Куроко.

Шун: «Куроко-кун, ты создал огромную проблему для моей команды.»

Куроко ответил, не глядя на Шуна.

Куроко: «Я сделаю все, чтобы помочь своей команде победить. Я счастлив, что они нашли мне применение на корте.»

Шун оглянулся на площадку и увидел, что мяч у Хайдзаки. Хайдзаки принял мяч, вытянул руки вверх, заставив Оцубо подпрыгнуть, но это была обманка, так как Хайдзаки сделал шаг в сторону и забил лей-апом.

Хайдзаки: «Теперь это мое.»

Это была точная копия движений Шуна против Мурасакибары.

Куроко посмотрела на лицо Шуна и увидел, что тот широко улыбается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 - Третья четверть**

Мяч снова оказался во владении Шуна. Он направился прямо в краску.

Мидорима, стоявший перед ним, увидел, как Шун остановился и вытянул руки вверх.

Мидорима принадлежала к тому типу людей, которые верят в то, что видят сами, и он бессчетное количество раз видел, как работают способности кражи Хайдзаки. Итак, он прыгнул, думая, что Шун испортит тайминг, и это позволит ему остановить Шуна.

Но он ошибался. Шун успешно обвел его вокруг пальца, сделал шаг в правую сторону и легко уложил мяч.

Когда Шун вернулся на свою половину корта, он прошел мимо Хайдзаки.

Шун: «Вот как ты это делаешь, смотри и плачь. Я имею в виду, смотри и учись.»

---------------

Аомине довел мяч до краски, пробросил его между ног Оцубо, Мурасакибара поймал его и забил данком.

--------------

Аоне бросил мяч и передал его Мибучи. Далее Мибучи передал его Шуну.

Шун сделал крюк над Хайдзаки и забил мяч в корзину.

-------------

Мидорима передал мяч Хайдзаки. Хайдзаки вскочил и забил хуком несмотря на попытки Аоне остановить его.

Шун снова увеличил счет с помощью крюка, который он бросил над Аомине.

-----------

Мидорима гладко ушел от своего защитника, получил пас от Акаши и забил трехочковый.

----------

Аоне подпрыгнул для подбора и забрал мяч быстрее всех. Он передал мяч Ишиде, тот проскочил вперед и снова отдал пас Шуну. Шун пробил с трехочковой линии и набрал три очка.

При следующей возможности подобрать отскок Аоне снова прыгнул, но он проиграл Хайдзаки, который добрался до мяча первым.

Хайдзаки: «Не напрягайся, я возьму подборы на себя. Так что тебе не стоит пытаться снова.»

---------

В следующее мгновение, Шун забил против Аомине лей-апом с заменой ноги, удивив его достаточно, чтобы испортить его тайминг для блока.

Обычно игрок прыгал с левой ноги, чтобы уложить мяч правой рукой, но Шун использовал свою правую ногу для лей-апа, испортив тайминг Аомине.

Высокий темп игры, наконец, подошел к концу, когда Оцубо сфолил Аомине, чтобы помешать ему забить, дав ему два штрафных броска.

Шун посмотрел на Куроко и увидел, что тот тяжело дышит, уперев руки в колени.

Шун: "он выбудет в следующей четверти, и на одну проблему будет меньше."

---------------------------------------------------

Толпа вышла из оцепенения и испустила вздох, который, они сами того не замечая сдерживали.

Зритель: «Что это за игра такая?»

Зритель: «Этот парень из Тейко копирует парня из Токивадай.»

Зритель: «Почему только один игрок атакует от Токивадай, но Тейко все еще не может остановить его.»

Зритель: «Да, но защита Токивадай тоже не может помешать Тейко забить мяч. Посмотри, сколько очков они набрали в этой четверти.»

Игра сбивала с толку всех, даже довольно опытных любителей баскетбола.

Баланс между командами был сильно нарушен в игре. Со стороны Тейко все набирали очки с отличной командной работой, но с другой стороны, Шун был единственным, кто забивал от Токивадай, и это заставляло разрыв в очках неуклонно увеличиваться.

---------------------------------

Шун стоял и готовился к штрафному броску. Хайдзаки стоял рядом с Шуном на площадке.

Хайдзаки зарычал на Шуна.

Хайдзаки: «Как ты все еще можешь использовать свои движения?»

Шун усмехнулся и посмотрел на Хайдзаки.

Шун: «Ты же знаешь, что я могу копировать движения, верно? Я просто скопировал твои движения, и если бы ты присмотрелся повнимательнее, то заметил бы, что они немного отличаются от прежних. Я использовал украденные версии своих движений.»

Шун всегда удивлялся, почему Кисе не использовал этот метод, чтобы остановить Хайдзаки.

Хайдзаки на секунду остолбенел. Он не думал, что есть способ избежать его кражи.

Шун решил нанести еще один удар и скрепить сделку.

Шун: «И ты видишь, эта игра будет последней игрой, в которой ты сможешь скопировать меня. В следующем году ты вообще не сможешь меня копировать, как ты не можешь копировать способности своих товарищей по команде.»

Хайдзаки: «Что?!»

Шун: «Ты не можешь скопировать инстинктивную передачу мяча Аомине или идеальную точность Мидоримы, или точность паса Акаши, или физические характеристики Мурасакибары. В следующем году ты вообще не сможешь копировать мои навыки. Я к тому времени уйду далеко за пределы досягаемости твоих способностей.»

Шун насмешливо рассмеялся, глядя на Хайдзаки.

Шун: «Я был прав, сделав ставку на то, что твое выражение лица действительно будет приятно увидеть.»

Аомине сделал оба штрафных броска, и все вернулись на свои позиции.

Шун видел потрясенное выражение на лице Хайдзаки, когда тот уходил.

Это был первый раз, когда Хайдзаки не смог ограбить другого игрока, которого он мог копировать.

Шун: "может быть, я зашел слишком далеко. Ну, не то чтобы меня это волновало. После этого он не будет участвовать в последней четверти. Минус вторая проблема."

Третья четверть продолжалась, и Тейко увеличивали разрыв в очках, а Шун старался сделать так, чтобы счет оставался в пределах досягаемости.

Третья четверть закончилась со счетом 86-63, Тейко набрали сорок очков в третьей четверти, а Шун набрал двадцать шесть очков самостоятельно.

--------------------------------

(На скамейке Токивадая)

Тренер: «Разрыв в двадцать три очка, будет трудно закрыть за следующую четверть.»

Шун: «Это будет трудно, но мы можем наверстать упущенное. Хайдзаки не будет участвовать в следующей четверти; он слишком потрясен, чтобы участвовать.»

Мибучи: «Итак, мы можем снова вернуться к нападению.»

Шун: «Да, и я вернусь к защите. Я также начну воровать пасы в четвертой четверти.»

Ишида: «Но наша оборона все равно будет повреждена в четвертой четверти.»

Шун кивнул головой и сказал:

Шун: «Верно, но поврежденная защита лучше, чем никакой защиты, но защита один на один все еще доступна нам, давайте еще сильнее подтянем ее, а пост-защиту оставьте на меня.»

Тренер: «Похоже, вы, парни, разобрались сами в том, что делать дальше, выходите и возвращаетесь победителями.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 - Токивадай vs Тейко. Часть 3**

(На скамейке Тейко)

Акаши посмотрел на членов своей команды.

Акаши: "Куроко устал из-за быстрой игры. Он вымотался, бегая взад и вперед по корту без перерыва."

Акаши повернулся к Хайдзаики и увидел, что тот тоже не в состоянии играть.

Акаши: "Что сказал ему Кагеяма Шун, из-за чего он оказался в таком состоянии?"

Акаши вздохнул и посмотрел на своего тренера. Тренер кивнул и обратился ко всей команде:

Широгане (тренер Тейко): «Состав на четвертую четверть будет состоять из Нидзимуры, Акаши, Мидоримы, Аомине и Мурасакибары.»

Акаши шагнул вперед и сказал:

Акаши: «Эта четверть будет самой трудной, даже учитывая наш огромный отрыв в очках. Ничто больше не будет мешать Кагеяме Шуну красть пассы. Все, что мы можем сделать, это затруднить ему кражу пассов.»

Нидзимура: «И как ты предлагаешь это сделать?»

Акаши на мгновение закрыл глаза, а затем заговорил:

Акаши: «Кагеяма Шун должен выполнить определенные условия, прежде чем он сможет украсть пасс.»

Мидорима: «Какие условия?»

Акаши: «Во-первых, он должен знать порядок пассов, условия и производительность игроков, их привычки и другие вещи, которые могут помочь ему предсказать игру.

Он проводил первую половину игры, выполняя эти условие.

Далее, ему нужно быть в середине корта, чтобы он мог украсть пасс.»

Аомине: «Почему он должен быть на середине корта?»

Акаши: «Независимо от того, насколько быстр человек, он не будет быстрее, чем мяч, движущийся с большой скоростью. Кагеяма Шун не может перейти с одного конца площадки на другой достаточно быстро, чтобы украсть движущийся мяч. Он должен быть в центре, чтобы успеть вовремя.»

Нидзимура: «В этом есть смысл.»

Акаши: «Последнее условие на самом деле не условие, а фактор, который облегчает ему кражу мяча.»

Широгане (тренер Тейко): «И что же?»

Акаши: «Чем больше расстояние между игроками, тем больше у него шансов украсть пасс, так как это увеличивает время, которое мяч находится в воздухе.»

Акаши сделал паузу и продолжил:

Акаши: «Мы не можем полностью остановить его от кражи наших пассов, но мы можем уменьшить количество краж.

Старайтесь реже передавать мяч, если вам нужно сделать пасс, старайтесь делать их короткими и, наконец, попытайтесь держать Кагеяму Шуна по сторонам корта.»

----------------------------------------

Началась заключительная четверть, и мяч попал в руки Тейко.

Акаши вел мяч и был встречен Ишидой на своем пути. Акаши притормозил, но в следующее мгновение он пронесся мимо него.

Ишида: "Так быстро."

Акаши оказался под корзиной и прыгнул для лей-апа, но мяч вылетел у него из рук.

Акаши оглянулся и увидел, что Шун бежит обратно к корзине Тейко.

Мяч поймал Оцубо, который тут же бросил его Шуну. Шун поймал мяч и бросил его в корзину, рядом с которой не оказалось ни одного защитника.

Зрители приветствовали быстрый счет Шуна.

Зритель: «Это было так быстро.»

Аомине посмотрела на Шуна, который только что забил.

Аомине: "он побежал в тот момент, когда заблокировал Акаши, я не уверен, что смог бы так быстро прочитать ситуацию на корте.»

--------------------------------------------------------

Нидзимура быстро миновал Мибучи; его встретила двойная игра Ишида и Аоне.

Нидзимура посмотрел на Шуна, который охранял Аомине в одном углу площадки, поэтому он умело передал мяч Мидориме в другом углу, который забил красивую тройку.

Шун получил мяч от Оцубо, бросился вперед и был встречен Аомине.

Шун: "Пора нацелится на игру в четыре очка."

Шун остановился и использовал "земную" форму Мибучи, чтобы зафолить Аомине и посадил мяч в корзину. Мяч несколько раз крутанулся, но благополучно упал в сетку.

Шун вздохнул с облегчением, когда трехочковый вошел внутрь.

Шун: "Мне определенно нужно поработать над своей точностью; увеличу количество бросков на тренировках.»

-----------------------------------------------

Акаши попытался пройти мимо Мибучи, но оба оказались в тупике. Акаши посмотрел на Мидориму и бросил мяч ему, но Шун подпрыгнул и украл пасс прямо перед Мидоримой.

Он вывел мяч на открытое пространство и пробил с трехочковой линии.

Игра продолжалась, и Шун медленно, но неуклонно сокращал разрыв в очках.

Шун начал меньше забивать изнутри и делал больше бросков снаружи. Он тщательно использовал формы бросков Мибучи, чтобы набрать три, а иногда и четыре очка за один раз.

Шун продолжал красть мяч и продолжал увеличивать счет Токивадай.

----------------------------------------

Мурасакибара был взбешен. В этой игре ему снова и снова забивал Шун. Он хотел заблокировать его, но не мог, мяч всегда пролетал над ним.

Он хотел остановить Шуна от забивания, но Шун переключился на забивание извне, и это не было его областью защиты.

Мурасакибара: "Тогда я просто забью через него."

Мурасакибара сам вел мяч с одного края площадки на другой. Он увидел, что Оцубо охраняет Ниджимуру, а Шун был свободен.

Он направился к корзине, чтобы сделать данк, и, как он и ожидал, Шун подошел к посту, чтобы остановить его.

Мурасакибара: "Я сделаю данк через тебя.»

Мурасакибара прыгнул с мячом в руках, но как раз перед тем, как его руки достигли высоты обруча, другая пара рук столкнулась с мячом.

Мурасакибара оглянулся и увидел, что Шун встретил его на максимальной высоте прыжка.

Мурасакибара: "он наклонился и встал так, чтобы у него была максимальная сила и ударил непосредственно на уровне обруча.»

Мяч выскользнул из рук Мурасакибары и был пойман Аомине, который самостоятельно забил, этого блока Шуна было достаточно, чтобы поднять мораль Токивадай до самых высот.

-------------------------------------------------------------

Разрыв в очках, наконец, стал нулевым на последней минуте игры.

Когда на часах оставалось двадцать секунд, Шун, который не сделал ни одного пасса во второй половине игры, передал мяч Ишиде, который принес два очка броском из-за трехочковой линии.

Все игроки на площадке были удивлены. Тренер и игроки скамейки запасных и даже сам Ишида, который забил мяч, удивились.

Тренер Тейко попросил последний перерыв сразу после того, как Ишида забил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40 - Токивадай vs Тейко. Часть 4**

(На скамейке Тейко)

Широгане (тренер Тейко): «Сосредоточьтесь на том, чтобы забивании изо всех сил, мяч будет в наших руках, поэтому, что бы ни случилось, не позволяйте Кагеяме Шуну украсть мяч.»

Акаши: «Хорошо, вот что мы собираемся сделать, Мидорима, я хочу, чтобы ты был открыт для пасса, обязательно оставь своего защитника позади.»

------------------------------------

(На скамейке Токивадай)

Тренер Токивадай: «Если мы хотим победить, нам нужно сконцентрироваться на защите изо всех сил. Придерживайтесь своих меток. Им нужно три очка, чтобы выиграть, поэтому они выложатся по полной для этого, и они могут попытаться растянуться игру в овертайм, поэтому я повторяю, не оставляйте своих меток, придерживайтесь их, как клея.»

Оцубо: «Мы выложимся на полную и не дадим им забить.»

Тренер Токивадай: «Мне больше нечего сказать, и ни у одной из команд не осталось тайм-аута, так что делайте все, чтобы победить.»

Команда: «Да, Сэр!»

--------------------------------------------------

Шун глубоко вздохнул и занял позицию прямо посередине краски. Он был готов украсть любой мяч, и если Тейко попытается войти прямо, он был готов остановить их.

Мяч был у Акаши; он повел его вперед. Шун видел, как все Тейко пытались оторваться от своих защитников.

Акаши взглянул на часы, немного подождал, чтобы игра, которую он затеял, стала последней в этой игре.

Когда на часах оставалось несколько секунд, Акаши двинулся вперед.

Шун увидел, как Мидорима и Мурасакибара оторвались от своих защитников.

Шун: "Мидорима пытается набрать три очка, а Мурасакибара пытается сравнять счет, но Мурасакибара слишком далеко, чтобы у него это получилось."

Мурасакибара не был в зоне кольца, так как не было необходимости в подборе, и находился за пределами трехочковой линии, пытаясь вытащить Оцубо из поста, на случай, если Акаши попытается забить сам.

Шун увидел, что Акаши остановился, и немедленно побежал к Мидориме, чтобы украсть пасс.

Шун: "Акаши не будет рисковать с овертаймом, он передаст мяч Мидориме. Сам Мидорима говорил, что никогда не пропустит шанса сделать бросок с сиреной(бросок в баскетболе, совершённый непосредственно перед окончанием четверти и сопутствующим звуком сирены). Это его единственный вариант."

Шун уже был близок к траектории паса, когда увидел, что Акаши передает мяч в сторону Мурасакибары.

Шунь: "Что он делает?"

Затем Шун увидел нечто, что поразило его разум, даже в самых смелых своих предсказаниях он никогда не видел текущего сценария.

Мурасакибара поймал мяч, и с трехочковой линии он прыгнул для броска.

Шун никогда не видел, чтобы Мурасакибаре было так не удобно, как сейчас, его лицо исказилось от дискомфорта.

Мурасакибара бросил мяч, тот описал дугу и упал прямо на основание обода.

Шун: "Да!"

Судья дунул в свисток, чтобы объявить конец времени.

Судья: \* Свисток\*

Но тут Шун увидел, как мяч отскочил вверх, и сердце его на секунду остановилось.

В этот момент на стадионе воцарилась тишина.

Мяч, отскочивший так высоко и упал прямо в корзину.

Потом послышался шум.

Шун упал на колени и увидел, как члены Тейко хватают и прыгают друг на друга.

Шун: "мы проиграли."

Шуну захотелось выплакать глаза, он попытался сопротивляться, но несколько слез все же сумели выкатиться на его лицо.

Ишида подошел к Шуну и помог ему подняться.

Ишида: «Давай. Мы должны собраться.»

Шун встал, но головы не поднял.

Ишида, который смотрел на это, вздохнул и сказал:

Ишида: «Шун, ты сделал все что смог. Мы бы проиграли с огромной разницей в очках, если бы не ты.»

Это было правдой, что Шун значительно превзошел всех в забивании мяча в финале.

Шун набрал семьдесят семь очков из ста восьми, набранных Токивадаем. Следующим лучшим атакующим матча стал Нидзимура, набравший двадцать восемь очков.

Шун закончил игру с пятнадцатью кражами мяча.

----------------------------------------

Шун ничего не слышал, пока не увидел перед собой чью-то руку.

Он поднял глаза и увидел Акаши, стоящего с протянутой рукой.

Шун не протянул ему руку, но задал вопрос, который ему хотелось задать больше всего.

Шун: «Почему ты перешел к Мурасакибаре?»

Акаши не улыбнулся, решив, что это может показаться бесчувственным.

Акаши: «Я заметил, что ты начал двигаться еще до того, как я сделал пасс, что навело меня на мысль, что ты двигался согласно предсказаниям, а не фактическому видению игры. Я знал, что между Мидоримой и Мурасакибарой ты всегда выберешь Мидориму.

Мурасакибара никогда не бросал трехочковый за весь турнир, даже во время предварительных соревнований, и я сам не был достаточно уверен, что обойду тебя. Поэтому, когда пришло время выбирать, я решил рискнуть с Мурасакибарой, а не рисковать тем, что мяч будет украден тобой.

Я сказал Мурасакибаре, чтобы он был готов к этому трехочковому броску, я нарочно заманил тебя к Мидориме и передал мяч Мурасакибаре.»

Шун посмотрел на все еще протянутую руку и пожал ее. Он посмотрел на лицо Акаши и сказал:

Шун: «На этот раз ты победил, но в следующий раз я одолею Тейко с приличным отрывом в очках. Я не хочу, чтобы подобная ситуация повторилась.»

Акаши: «Это мы еще посмотрим. Тейко победит снова в следующий раз, так что не надейся.»

Шун рассмеялся, повернулся и пошел прочь.

Шун поднял глаза к потолку, наконец-то почувствовав, что его первый национальный турнир подошел к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41 - В раздевалке**

Шун переоделся из майки в спортивный костюм, оглядел раздевалку и увидел своих товарищей по команде, никто из них ничего не говорил, в комнате было тихо.

Оцубо и Ишида пришли поздно, с красными глазами; они плакали в одиночестве, вдали от других.

Как только все собрались уходить на церемонию награждения, Оцубо попросил их собраться вокруг.

Оцубо, Ишида и другие третьекурсники встали перед остальными.

Оцубо: «Как вы все знаете, сегодня была последняя официальная игра для третьекурсников. С сегодняшнего дня мы не будем участвовать ни в одной игре в составе этой команды.»

Некоторые из учеников младших классов начали заплакали услышав это.

Ишида: «Не плачьте, мы все равно будем приходить на тренировку. Просто из-за экзаменов в старших классах мы не сможем тренироваться так долго и упорно, как обычно.»

Оцубо улыбнулся всем присутствующим.

Оцубо: «Третьекурсники будут помогать младшекурсникам тренироваться. Так что не волнуйтесь, вы все равно часто будете видеть нас.»

Оцубо глубоко вздохнул.

Оцубо: «Прямо сейчас я могу, без сомнения, сказать, что доволен тем временем, которое я провел, играя в баскетбол в этом клубе со всеми вами, ребята.

Я присоединился к первой строке после Национальных на первом курсе, вскоре после этого я стал частым гостем скамейки запасных.

Тренер выпустил в качестве стартового состава команды в качестве силового форварда команды в начале моего второго года, в тот год мы добрались до национальных и выиграли чемпионский титул.

Я был так счастлив, что мы выиграли чемпионат, что на следующий день я и мои однокурсники угостили всех наших юниоров мороженым, а на следующий день мы все были разорены.»

Все третьекурсники расмеялись над этим воспоминанием, и второкурсники тоже заулыбались, вспоминая угощение, которым угостили их старшекурсники.

Оцубо: «После национальных я занял позицию центрового из-за своего роста, и тренер сделал меня капитаном. Я был немного напряжен из-за ответственности, которая пришла с титулом капитана.»

Оцубо посмотрел на Аоне и Мибучи.

Оцубо: «До сих пор я понятия не имею, о чем думает Аоне. Аоне, тебе нужно больше говорить, если ты хочешь, чтобы люди тебя понимали.

И я все еще не могу понять и половины того, что исходит из уст Мибучи.

Вы, ребята, были неприятной компанией, но я честно не могу представить, что не буду играть с вами в команде.»

Оцубо обратился лично к каждому из членов второго курса, прежде чем обратиться к Шуну.

Оцубо: «Кагеяма, ты самый талантливый человек, которого я видел, когда дело касалось баскетбола. Твое сегодняшнее выступление было невероятным. Я рад, что ты-будущее баскетбольного клуба Токивадай.

Если бы ты не играл с нами сегодня, то к концу первого тайма был бы огромный разрыв в счете не в нашу пользу, а в третьей четверти наше поражение было бы гарантировано.

Я буду с нетерпением ждать, чтобы увидеть, как сильно ты вырастишь.

В общем, я дважды участвовал в национальных соревнованиях, оба раза мы выходили в финал и даже один раз выиграли. Это была хорошая пробежка.

Поэтому я хотел бы поблагодарить всех присутствующих в этом зале за всю вашу тяжелую работу и самоотверженность, которую вы, ребята, вложили в этот спорт и клуб.»

За этим последовали попытки третьего курса заставить младших перестать плакать, пока не пришел тренер и не объявил:

Тренер: «Церемония награждения начинается. Я знаю, что вы, ребята, устали, но церемония обязательна. Ну же, пошли.»

Члены клуба начали выходить один за другим. Шун, выходивший из комнаты, услышал, как Ишида позвал его.

Ишида вышел вперед и похлопал Кагеяму по плечу.

Ишида: «Ты хорошо поработал.»

Один за другим третьекурсники повторяли то, что сделал Ишида, и говорили Шуну, что он молодец.

К тому времени, как все закончили, в комнате остался только Шун, и тренер, стоявший в дверях.

Шун посмотрел на тренера и сказал:

Шун: «Да, я хорошо поработал. Я справился даже более чем хорошо. Я был чертовски феноменален там.»

Тренер улыбнулся и ответил:

Тренер: «Да, ты был феноменален. А теперь поторопись и выходи. Кажется, я слышал, как третьекурсники заключали пари, будешь ты здесь плакать или нет.»

Шун громко рассмеялся и вышел из комнаты.

-----------------------------------------

Шун вошел на площадку, где проходила игра.

Теперь в центре корта стоял стол. Шун видел игроков из средней школы Тейко, средней школы Токивадай и средней школы Камидзаки.

Средняя школа Камидзаки обыграла среднюю школу Мэйхо в близкой счете 64-62.

Он видел, как Аомине разговаривает с Иноуэ, а игроки из всех команд взаимодействуют друг с другом.

С другой стороны, когда люди на площадке увидели входящего Шуна, все их взгляды устремились на него.

Иноуэ: «Итак, это Кагеяма Шун, я все еще не могу поверить, что он набрал семьдесят с лишним очков в финале.»

Аомине вздохнул, думая об игре.

Аомине: «Я не мог остановить его, честно говоря, вся наша команда не могла остановить его, единственная причина, по которой мы выиграли, заключалась в том, что Акаши передал мяч Мурасакибаре, и он бросил эту тройку. Мое сердце почти остановилось, когда я увидел, как мяч отскочил.»

----------------------------------------

Капитан Каматы: «Я видел матч и финал действительно был неожиданным. Я не могу поверить, что первокурсник набрал семьдесят семь очков в финале национальных соревнований.»

Капитан Каматы посмотрел на Нидзимуру, который смотрел на Шуна.

Нидзимура: «То, с кем мы столкнулись сегодня был хуже монстра. Кагеяма Шун смог забить и блокировать наших игроков, которых я считаю монстрами. Следующие два года будут захватывающими для баскетбольной сцены средней школы.»

Все игроки смотрели и говорили о Шуне, но в голове у Шуна была только одна мысль.

Шун: "почему они все на меня пялятся?"

Он повернулся к Аоне и спросил:

Шун: «Аоне-сэмпай, у меня что-то на лице?»

Аоне серьезно посмотрел на лицо Шуна, а затем покачал головой.

Аоне: \* Покачивание головы\*

Шун: «Тогда почему все на меня пялятся?»

Аоне бросил на Шуна взгляд, говоривший: "ты действительно не знаешь?".

Но Шун этого не заметил, потому что пытался понять, не случилось ли чего с его спортивным костюмом.

Шун: «Как бы то ни было, давайте поскорее закончи с этой церемонией награждения.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 - Церемония награждения**

Трибуны, которые были относительно полны во время финала, теперь пустовали, и только несколько человек ждали настоящей церемонии награждения.

Люди на трибунах были в основном членами семьи, членами клуба и друзьями игроков.

С другой стороны, корт теперь буквально ломился от игроков всех трех команд.

Тренеры были заняты своими игроками, пытаясь заставить их выстроиться в линию.

Шун оглядел трибуны, пытаясь найти своих родителей, он был так поглощен игрой, что совершенно забыл о них.

Когда он нашел их, Шун помахал им рукой.

Шун: "Это госпожа Момои, и кто эта другая дама с ними?"

Родители Шуна помахали сыну в ответ.

-----------------------------

Мама: «Посмотри, дорогой. Шун машет нам рукой; он нашел нас.»

Папа: «Кажется, он забыл о нас и только сейчас вспомнил, что мы пришли на его игру.»

Мама Шуна хмыкнула и злобно посмотрела на отца Шуна.

Мама: «Он не такой, как ты. Мой Шун - хороший ребенок, и он не забудет обо мне, он может забыть тебя, но не меня.»

Отец Шуна тут же закончил разговор, он не хотел быть на плохом счету у своей жены, а его жена очень поддерживала их ребенка. Шун никогда не поднимал шума, когда был маленьким, и это делало работу матери Шуна намного легче, чем у других матерей.

Папа: "и даже если Шун правда забыл о нас, он будет отрицать обвинение быстрее, чем я успею произнести слово "забыл"."

------------------------------

Шун посмотрел на незнакомую даму, которая махала рукой кому-то, и обернулся посмотреть, кому именно.

Когда Шун увидел, что Аомине помахал рукой незнакомой даме, у него отвисла челюсть.

Шун: "ты, должно быть, шутишь. Теперь, когда я присмотрелся внимательней, я вижу сходство в чертах лица. Они определенно мать и сын, но они выглядят так по-разному. Падал ли он на голову, когда был ребенком?"

Шун покачал головой и вздохнул.

------------------------------

Диктор начал церемонию, позвав среднюю школу Камазаки, чтобы вручить им бронзовую медаль за третье место в турнире.

Начиная с капитана, каждый игрок команды Камазаки получил бронзовую медаль и грамоту для команды.

Все остальные игроки захлопали, когда капитан получил грамоту.

Следующей награждением в списке было вручение второго трофея и серебряной медали средней школе Токивадай.

Диктор: \*Мы вручаем Токивадай медаль за второе место в турнире.\*

Как и с средней школе Камазаки, их капитан получил медаль первый.

Вместо грамоты, которую вручили средней школе Камазаки, средняя школа Токивадай получила приз за второе место.

Оцубо получил трофей от ведущего, а затем присутствующий там фотограф сфотографировал всю команду с трофеем.

Оцубо позвал Шуна и вручил ему трофей.

Оцубо: «Кагеяма-кун, ты будешь держать трофей на фотографии.»

Шун посмотрел на всю команду и на трофей, который был у него в руках. На его лице появилась улыбка.

Шун: "командный вид спорта, да."

Шун посмотрел на Оцубо, широко улыбнулся и сказал:

Шун: «Хорошо, для меня это большая честь.»

Шун широко улыбнулся для фотографии.

Люди сейчас увидели в нем другую сторону. Нынешний Шун отличался от дразнящего Шуна, который делал ставки с Аомине, он отличался от уверенного Шуна, который заявил, что Хайдзаки не сможет его остановить, и он отличался от серьезного Шуна, которого они видели на корте.

Нынешний Шун был просто счастливым парнем, который любил баскетбол от всего сердца.

Родители Шуна, которые были немного обеспокоены тем, что Шун проиграл финал, почувствовали облегчение, увидев его улыбку.

Сацуки, которая тоже наблюдала за Шуном, подумала:

Сацуки: "Значит, он может так улыбаться. Это хорошая улыбка."

-------------------------------------

Следующим на очереди было вручение Тейко чемпионского трофея и золотых медалей.

Шун, который еще недавно невинно улыбался, повернул голову и прищелкнул языком.

Шун: «Да, да, давайте поскорее покончим с этим.»

Команде Токивадай пришлось сдержаться, чтобы не рассмеяться, когда они увидели эту сторону Шуна.

Средняя школа Тейко получила свои золотые медали и чемпионский трофей.

Шун тоже немного испугался, когда увидел, что Хайдзаки умеет улыбаться нормально.

Шун: "Нормальная счастливая улыбка совсем не подходит Хайдзаки."

-------------------------------------

С командными командами наконец было покончено. Теперь настало время для индивидуальных наград.

Диктор: \*Мы вызываем Кагеяму Шуна из средней школы Токивадай для получения награды за лучшего игрока обороны этого года.\*

Шун сильно устал за матч; набрав семьдесят семь очков, защищая и воруя пассы во второй половине игры, он нанес огромный урон своей выносливости и телу.

Шун вообще не думал об индивидуальных наградах. Сейчас ему хотелось только одного - пойти домой, поесть и рухнуть на кровать.

Поэтому, когда Шун услышал свое имя, его мозг на секунду затормозил.

Мибучи пришлось вытолкать его из строя, чтобы заставить двигаться.

Шун машинально принял награду, поклонился ведущему, но когда он снова повернулся к ведущему, на его лице появилась улыбка и выражение, которое можно было описать только, как раздраженное.

Все игроки хотели только одного - стереть эту улыбку с лица Шуна.

Шун нарочно вернулся к своей команде со стороны Тейко. Шун посмотрел на Мурасакибару и сказал голосом, который могли слышать только игроки рядом с ними.

Шун: «Ха-ха, смотри, ты, большой пурпурноголовый псих, если бы ты усердно трудился, блокируя меня, может быть, ты бы получил эту награду. Это отстой - быть тобой. Хахахахаха.»

Услышав слова Шуна, Мурасакибара почувствовал, как на лбу у него вздулась вена. Он хотел сказать, что может блокировать Шуна, но не смог, вспомнив свою игру против Шуна в предыдущей игре.

Шун: "О, это было приятно."

Как только Шун вернулся в свою команду, все члены команды похлопали его по спине и поздравили.

К тому времени, как Шун добрался до своего места, у него уже болела спина.

Шун: "Это того стоило."

Как только Шун устроился на своем месте, он услышал еще одно объявление.

Диктор: \*Мы вызываем Кагеяму Шуна из средней школы Токивадай для получения награды за лучшего игрока поддержки в этом году.\*

Аплодисменты членов Токивадай заполнили стадион.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 Возвращение домой**

Мать Шуна теперь плакала и трясла своего мужа.

Мама: «Дорогой, только посмотри, Шун получил две награды. Две награды!»

Папа: «Да, дорогая. Я вижу это. Так что, пожалуйста, перестань трясти меня.»

Госпожа Момой и госпожа Аомине могли только наблюдать за этой парой с кривыми и нежными улыбками на лицах.

---------------------------------

Шун снова получил награду с невинной улыбкой на лице, но в тот момент, когда он повернулся к игрокам, его улыбка превратилась в ту, которая заставила их захотеть ударить его по лицу.

Шун начал тихо смеяться. Он снова выбрал маршрут через Тейко.

На этот раз он ничего не сказал, но слегка помахал наградой перед Акаши с дерьмовой ухмылкой.

Если бы вы присмотрелись, то заметили бы, что улыбка на лице Акаши была слегка натянутой.

И снова Шуну пришлось пережить поздравительную взбучку, устроенную его командой.

Шун: "Это стоило того."

Если бы у спины Шуна был голос, он бы громко обматерил всех присутствующих.

Затем произошло нечто, что потрясло всех присутствующих игроков.

Диктор: \*Мы приглашаем Кагеяму Шуна из средней школы Токивадай для получения награды за лучшего атакующего игрока этого года.\*

На этот раз Шун с невинной улыбкой на лице пробрался вперед. Теперь даже эта улыбка начинала действовать на нервы другим игрокам.

Шун снова получил награду с невинной улыбкой на лице, но в тот момент, когда он повернулся, его дерьмовая ухмылка расцвела в полную силу.

---------------------------------------

На трибунах мама Шуна теперь праздновала от всего серцда, как гордая мама, которой она была. Она даже не обратила внимания на улыбку, появившуюся на лице Шуна.

Но отец Шуна не пропустил эту улыбку.

Папа: "Я не участвовал в этом турнире, но даже я злюсь, видя эту ухмылку."

Госпожа Момой тоже криво улыбалась.

Госпожа Момой: «Он всегда был таким ребенком?»

Отец Шуна, услышав это, без колебаний кивнул головой.

Папа: «Этот ребенок любит дразнить других, он не пропусти ни одной такой возможности, и у него есть талант раздражать людей.»

Миссис Аомине оставалось только смущенно наблюдать за происходящим.

-----------------------------------

Шун остановился рядом с Аомине и Хайдзаки, улыбнулся им и показал награду.

Шун: «Что ты думаешь о награде, Дай-тян?

Хайдзаки, дружище, почему такое вытянутое лицо; радуйся, что я, твой друг, удостоился такой чести.»

Шун оставил их обоих с плоскими улыбками и вздувшимися венами на лицах.

Затем спина Шуна снова получила урон, и на этот раз он почувствовал, что удары стали сильнее, чем раньше.

Это было правдой, члены Токивадаи также были взбешены этой ухмылкой на лице Шуна.

Шун: «Э-это того стоит?»

--------------------------------------

Следующей наградой стал титул самый ценный игрок турнира, на Шуна смотрели все присутствующие на стадионе.

Шун притворился, что не замечает их взглядов. Он просто опустил голову и присвистнул.

Наконец, произошло объявление о награждении.

Диктор: \* М-мы вызываем Кагеяму Шуна из средней школы Токивадай для получения награды за самого ценного игрока турнира.\*

На этот раз никто не удивился.

Все они монотонно захлопали в ладоши.

Шун получил награду и сразу же повернулся к Тейко.

Шун: «Отсоси, Тейко. Я самый лучший.»

На этот раз мать Шуна не проигнорировала его замечание и закричала на него с трибун.

Мама: «Кагеяма Шун! Молодой человек, вам лучше заткнуть свой рот, пока я не спустилась, и заткнула его для вас.»

Все на площадке рассмеялись над Шуном из-за замечания его матери.

Шун пробормотал что-то насчет половой зрелости и вернулся на свое место.

Когда он подошел к своей команде, то увидел, что они смотрят на него, потирая руки.

Шун немедленно попятился и закричал на них.

Шун: «Вы, парни, держитесь от меня подальше. Если вы ударите меня еще раз, моя спина сломается. Не связывайтесь со мной. Вы, парни, просто пытаетесь выместить свое разочарование на мне.»

Шун побежал, как только закончил, но команда загнала его в угол и поймала.

Оцубо удерживал его, а затем на него обрушился шквал похлопываний.

Когда они наконец закончили, Шун с трудом стоял прямо.

Шун: "Это определенно не стоило того."

Национальные наконец закончились с приподнятым настроением Токивадай, и только спина Шуна была использована в качестве жертвы.

-------------------------------

Команда Токивадай вернулись в свою школу после церемонии награждения на автобусе, поездка между спортзалом и школой была тихой.

Токивадай не заменил ни одного игрока в матче, так что все регулярные члены команды устали, но никто из них не мог спать, все, что они делали, это смотрели в окно автобуса и думали об игре.

Все они думали о том, что они могли бы сделать лучше в игре, в то время, как сцены их неудач и ошибок постоянно проигрывались в их умах.

Многие из членов первой строки решили потусоваться вместе и перекусить перед тем, как отправиться домой.

Все третьекурсники направились в школьный спортзал. На следующий день кто-то упомянул, что третьекурсники играли в товарищеский матч и много плакали в спортзале.

Шун, Мибучи и Аоне извинились и отправились прямиком домой.

Шун шел к своему дому, думая об игре. Радость от церемонии награждения уже прошла, и осталось только чувство проигрыша.

Как бы Шуну ни хотелось, чтобы мысли об игре ушли, но они циклично воспроизводились в его разуме; он мог видеть каждое свое решение и каждый ход, который он сделал в игре в своем уме.

Он помнил, это чувство адреналина, протекающее через его тело. Он все еще помнил, как его сердце билось все быстрее и быстрее.

Он все еще помнил тот момент, когда проиграл.

Шун добрался до своего дома, где горел свет.

Шун: "они вернулись домой раньше меня, ха."

Шун почти мог представить себе, как мама крепко обнимает его, когда он входит в дом.

Шун: "или, может быть, она будет ругать меня за то, что произошло на церемонии, или, может быть, она сделает и то, и другое."

У Шуна вырвался смешок. Он улыбнулся и направился внутрь, чтобы встретиться лицом к лицу со своей создательницей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44 - Мысли**

Аомине Дайки был личностью, который сейчас чувствовал себя чрезвычайно сложной.

Он был счастлив, что его команда выиграла национальные соревнования, но не знал, что думать о церемонии награждения.

Кагеяма Шун получил все индивидуальные награды; он был, безусловно, лучшим игроком, который играл в турнире в этом году.

Аомине: "я не смог превзойти его, и когда он блокировал меня, я большую часть времени не мог забить ему. Моя попытка провести мяч между его ног также была заблокирована, он был прав, и у меня не так много опыта в критических ситуациях, и это повлияло на мою сегодняшнюю игру."

Сегодня команда Аомине не смогла остановить игрока, который получил титул наиболее ценного игрока турнира, единственная причина, по которой они смогли выиграть из-за лидерства, которое Куроко помог им получить, заняв Шуна.

Конечно, Аомине не думал, что им просто повезло выиграть. Стратегия была важной частью игры, но Аомине не мог не думать о том, что случилось бы, если бы Куроко не отвлекал Шуна в третьей четверти.

Аомине: "В каком-то смысле Тетсу и даже Хайдзаки сыграли в сегодняшней игре гораздо большую роль, чем я."

Аомине вздохнул, когда он лег в постель, чтобы хорошенько выспаться.

Но потом он вспомнил пари, которое заключил с Шуном перед игрой.

Аомине: "он просто пошутил, он не заставит меня есть ее стряпню в течение недели."

Раздраженное лицо Шуна во время церемонии награждения всплыло в его сознании, и все надежды сбежать из ада рухнули в этот момент.

Аомине свернулся калачиком в своей постели, несколько раз вздрогнул и отчаянно надеялся, что сон овладеет им и он сможет освободиться от текущих мыслей.

-------------------------------------------

Мурасакибара Ацуси не был счастлив.

В настоящее время Мурасакибара переживал экзистенциальный кризис. Он смотрел на коробку конфет, которую приберег для себя в качестве праздничного угощения за победу в финале.

Но когда он ел их, он не мог испытывать радости и эйфории, которые обычно испытывал от сладостей и конфет.

Ему следовало бы думать о конфетах, но он мог думать только об игре против средней школы Токивадай и Кагеямы Шуна.

Мурасакибара не мог выкинуть эту игру из головы. Он не мог сосредоточиться на своих лакомствах.

Каждый мяч, который Кагеяма Шун забил ему, крутился у него в голове. Вдобавок ко всему, он не мог перестать думать о блоке Кагеямы Шуна, который помешал ему сделать данк.

Мурасакибара очень редко делал данки в турнире, поэтому, когда пришло время, когда он действительно сильно захотел сделать данк, ему помешал игрок меньше его, что Мурасакибару очень беспокоило.

Это был первый раз, когда Мурасакибара был заблокирован таким образом, когда все условия были идеальны. Он не встречал никого, кто мог бы помешать ему загнать мяч в корзину.

Мурасакибара: "Черт бы его побрал, как он смеет беспокоить меня во время поедания моих сладостей. Я обязательно раздавлю его в следующий раз. Я приложу больше усилий, когда встречусь с ним в следующий раз, я не буду сдерживать свои силы."

С этими словами Мурасакибара вернулся к своим сладостям, пытаясь получить от них хоть какую-то радость, чтобы отвлечься от чувства поражения, которое он испытал сегодня.

------------------------------------------------------

Хайдзаки Сего был вне себя от злости.

Сегодня его многократно унизили. Его кражи не действовали на Кагеяму Шуна.

Хайдзаки свалял дурака, заключив пари с Кагеямой Шуном.

Но больше всего его бесило другое.

Хайдзаки: "Даже после того, как я скопировал его, я не мог помешать ему забить, даже если он был в состоянии остановить меня от краж, он не должен был быть в состоянии забить мне и блокировать меня так легко. Наши навыки были одинаковы."

Более того, слова, сказанные Шуном во время игры, преследовали его мысли с самого начала игры.

Шун: "Ты не можешь скопировать идеальное ведение мяча Аомине или идеальную точность Мидоримы, или точность паса Акаши, или физические характеристики Мурасакибары. В следующем году ты вообще не сможешь копировать мои навыки. Я к тому времени уйду далеко за пределы твоей досягаемости."

Хайзаики ударил кулаком по столу у себя дома. Хайдзаки не мог выкинуть эти слова из головы.

Хайдзаки не смог сдержаться и громко выругался.

---------------------------------------

Акаши Сэйдзюро молча ужинал с отцом за обеденным столом в их особняке.

Отец Акаши посмотрел на сына и спросил:

Отец Акаши: «Если я правильно помню, сегодня был финал национальных соревнований, твоя команда выиграла?»

Акаши подождал, пока он проглотит свою еду, а затем ответил:

Акаси: «Да, отец, Средняя школа Тейко победила действующих чемпионов Средняю школу Токивадай и выиграла чемпионат.»

Отец Акаши удовлетворенно кивнул и сказал:

Отец Акаши: «Хорошо. Сэйдзюро, всегда помни, что судьба члена семьи Акаши - это победа.»

Акаши крепче сжал вилку и нож, но все же ответил:

Акаши: «Да, отец.»

Акаши также думал о церемонии награждения и Кагеяме Шуне, выигравшем все индивидуальные награды.

Что-то мелькнуло в глазах Акаши на секунду, прежде чем исчезнуть.

------------------------------------------

Куроко Тецуя был чрезвычайно счастлив и опьянен, рассматривая золотую медаль, которую он получил сегодня за победу на национальных соревнованиях.

Куроко: "Игра была трудной, и Токивадай был чрезвычайно жестким противником. Кагеяма Шун смог остановить меня. Я до сих пор не знаю, как он меня остановил, но я не смог поддержать команду пассами и командной игрой."

Куроко засмеялся, вспомнив церемонию награждения.

Куроко: «Кагеяма Шун, он такой уникальный человек. Я с нетерпением жду следующей игры против него.»

Куроко вернулся к головокружительному созерцанию золотой медали в его руках, одновременно излучая ауру чистого счастья.

-------------------------------------------------

Ужин в доме семьи Момои прошел, как всегда, оживленно.

Сацуки была очень рада победе в национальном турнире, и она не могла перестать описывать игру своему отцу.

Сацуки: «И в последний момент Акаши-кун передал мяч Мук-куну, и тот забил три очка и принес нам победу.»

Госпожа Момой смеялась над дочерью, которая все говорила и говорила об игре.

Госпожа Момой: «Почему бы тебе не рассказать отцу о том, что сделал Шун-кун на церемонии награждения?»

Господин Момой посмотрел на жену и спросил:

Господин Момой: «Шун-кун? Ты имеешь в виду ребенка из семьи Кагеяма, живущего по соседству?»

Сацуки вздохнула и рассмеялась, думая о церемонии награждения

Сацуки: «Кагеяма-кун выиграл все четыре индивидуальные награды турнира. Он дразнил и выводил из себя всех игроков, даже его собственная команда преследовала Кагеяму-куна, чтобы ударить его. Это было так забавно.

Но он действительно заслужил награды. В финале он набрал семьдесят семь очков. Я бы не поверила, если бы сама не видела этого.»

Господин Момой: «Похоже, ты довольно высокого мнения о молодом человеке.»

Госпожа Момой: «Не кажется ли тебе, что она влюблена в Шун-куна?»

Господин Момой мгновенно насторожился, услышав слова жены.

Сацуки поперхнулась соком, который пила, и закашлялась, прежде чем заговорить.

Сацуки: «Мама! Что ты такое говоришь? Я в него не влюблена. Он сказал, что я плохо готовлю, и поспорил с Дай-тяном, что тому придется есть мою стряпню в течение недели. Мне не нравятся такие парни.»

Услышав это, господин Момой успокоился.

Господин Момой: "Хех, дети в наши дни. По крайней мере, моя дочь в безопасности. На мгновение я даже забеспокоился. Моя дочь еще слишком молода, чтобы влюбляться."

Сацуки: «Папа, почему ты ничего не говоришь о моей стряпне, не говори мне, что ты тоже думаешь, что моя готовка плохая.»

Сацуки была на грани срыва.

Господин Момой: «Конечно, нет. Моя милая дочь готовит лучше всех на свете.»

Господин Момой не собирался говорить правду. Он знал, что ее стряпня даже не может считаться едой.

Сацуки мгновенно повеселела и обняла отца.

Господин Момой вытер пот со лба и похлопал себя по спине.

Госпожа Момой могла только тихо посмеиваться над выходками своего мужа.

День закончился тем, что Кагеяма Шун занимал умы многих людей.

Человек, о котором шла речь, спал на своей кровати в позе морской звезды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45 - Школьная жизнь**

Теперь, когда национальные соревнования закончились, Шун вернулся к своей школьной жизни ученика.

Шун и вся скамья Токивадай должны были посещать дополнительные занятия. Таким образом, деятельность клуба для игроков, участвовавших в национальных играх, была приостановлена на неделю.

На следующий день, когда Шун вошел в свой класс, его окружила целая толпа одноклассников. На секунду ему показалось, что они сейчас схватят его и будут бить по спине. Шун приобрел небольшую психологическую травму после вчерашней церемонии награждения.

Шун: «Ого! Что происходит?!»

Его одноклассники ждали Шуна, чтобы спросит его о национальных соревнованиях.

Одноклассник 1: «Кагеяма, мы слышали, что ты получил все индивидуальные награды в национальных соревнованиях.»

Одноклассник 2: «Ты действительно набрал семьдесят семь очков в финале.»

Одноклассник 3: «Я слышал, что на церемонии награждения ты осмеял целую команду.»

Шун включил свою улыбку и сказал:

Шун: «Да, комитет был щедр, и наградил меня всеми индивидуальными наградами; я выиграл награду лучшего защитника, лучшего атакующего игрока, лучшего игрока поддержки и самого ценного игрока.

Да, я набрал семьдесят семь очков в финале, это было потрясающе!

И да, я осмеял команду победителей национальных, хотя моя мать накричала на меня с трибун, когда я это сделал.»

Сказал Шун, отвечая на все вопросы одноклассников и даже принял приглашения на караоке и аркады, от которых обычно отказывался.

Шун сел за свой стол и поздоровался с соседом.

Шун: «Йоу! Сугимото, как идут дела в третьей строке? Когда следующий тест на продвижение?»

Сугимото Тэруфуми был одноклассником Шуна и играл за среднюю школу Токивадай в третьей строке.

Сугимото играл в баскетбол с шести лет, но не очень хорошо, а поскольку он играл так долго, то считал себя опытным баскетболистом.

Но когда он смотрел на Шуна, то невольно сравнивал себя с ним. Шун был всем, чем он хотел быть. Шун был популярен, хорошо играл в баскетбол и хорошо учился.

Сугимото посмотрел на Шуна и не смог сдержать вздоха.

Сугимото: «С тех пор, как ты стал задерживаться после тренировок, многие из команды стали работать усерднее готовясь к этому тесту, а сам тест будет проходить на следующей недели.»

Шун достал свой учебный материал для первого класса и спросил:

Шун: «А как же ты? Ты уверен, что на этот раз поднимешься на вторую строку?»

Сугимото выпятил грудь и заявил:

Сугимото: «Конечно, я уверен. В конце концов, я опытный баскетболист.»

Шун улыбнулся и пожелал ему удачи.

Шун: «Ну, удачи тебе. Я с нетерпением жду этого.»

Шун был уверен, что если Сугимото будет усердно работать, то сможет стать завсегдатаем команды второго эшелона, но об этом можно было только догадываться.

Затем последовал обычный день в школе, он догонял академически своих одноклассников и прилежно учился.

После школы он посетил дополнительные занятия, а затем встретился со своими друзьями в зале Аркад, чтобы немного развлечься.

---------------------------

Шун прибыл в зал аркад вместе со своими друзьями.

Как только Шун вошел в здание, он был ошеломлен атмосферой этого места.

Это место было заполнено всевозможными играми; там были пинбольные автоматы, Pac-man, Tekken, все возможные гонки, включая гонки на велосипедах, игры с молотком, аэрохоккей, пул, стрелялки, VR-игры, боулинг-центр и все виды игр с монетами.

Шуну было очень весело в Аркадах, он был абсолютным нолем в видеоиграх, но он сокрушил всех в аэрохоккее, бильярде и боулинге.

Сотрудники Центра игровых автоматов были обеспокоены своими автоматами с игрушками; Шун доставал призы, как сумасшедший, к тому времени, когда он закончил, его две сумки были переполнены от всевозможных игрушек.

Шун выиграл все что мог: мягкие игрушки, фигурки, брелки, спиннеры, кубики рубрики. Назовите игрушку, и она будет у Шуна.

Шун: "Божественна скорость - это читрество, когда речь заходит о автоматах с игрушками."

Некоторые ученики начальной школы были крайне близки к поклонению Шуну и земле, по которой он ходил.

-----------------------------

Когда Шун возвращался домой довольный сегодняшней добычей, он увидел Сацуки, идущую с какими-то продуктами в руках.

Шун подбежал и догнал ее.

Шун: «Момой-сан!»

Сацуки оглянулась и увидела бегущего к ней Шуна, поэтому она остановилась и подождала его.

Сацуки: «Привет, Кагеяма-кун. Как у тебя сегодня дела?»

Шун улыбнулся и ответил:

Шун: «Сегодня был интересный день. Я пошел в аркаду с друзьями; это было так весело. Я уничтожил автоматы с игрушками в Аркаде и выиграл много призов. Ты бы видела лица учеников начальной школы, которые там были.»

Сацуки рассмеялась и указала на сумки, которые он нес.

Сацуки: «Да, я вижу это по полным сумкам, которые ты несешь.»

Шун: «Хотя мне действительно придется посещать дополнительные занятия, из-за пропущенных мною занятий.»

Сацуки: «Мне тоже приходилось посещать дополнительные занятия вместе с остальными первокурсниками.»

Шун: «О да, я не подумал о менеджерах, вы, действительно помогаете поддерживать клуб в рабочем состоянии.

Вы следите за выступлениями игроков, служите связующим звеном между тренером и игроками, готовите закуски и многое другое. Я почти уверен, что наш клуб развалился бы без наших менеджеров.

Поэтому я хотел бы поблагодарить тебя от имени всех игроков всех спортивных клубов по всей стране.»

Сацуки лучезарно улыбнулась, и от этой улыбки у Шуна екнуло сердце.

Сацуки: «Пожалуйста. И спасибо за комплимент.»

Шун покачал головой и откашлялся.

Шун: «Н-не упоминай об этом.»

Сацуки в замешательстве склонила голову набок.

Когда они подошли к дому, Шун остановил ее, достал несколько призов из своей сумки и вручил ей.

Шун: «Я выиграл слишком много. Я был бы счастлив, если бы ты взяла несколько призов, и, пожалуйста, поделись ими с госпожой Момои, она похожа на женщину, которой они понравятся.»

Сацуки приняла подарки и сказала:

Сацуки: «Ну, если ты так настаиваешь, я оставлю их себе. И ты прав, моя мама действительно любит мягкие игрушки, она была бы рада их увидеть.»

Когда Сацуки открыла дверь своего дома, она остановилась и сказала Шуну.

Сацуки: «Еще раз спасибо за комплимент и подарки, Шун-кун~.»

Шун был удивлен, потому что знал, что она использует прозвища только со своими близкими друзьями.

Шун улыбнулся и ответил ей:

Шун: «Нет проблем, Сацуки-тян~. Увидимся позже.»

------------------------------

Шун вошел в свой дом и преподнес матери несколько подарков. Она была очень довольна своим сыном.

Отец Шуна только вздохнул и покачал головой.

Дома у Сацуки она кое-что из подарков Шуна отдала матери, а кое-что оставила себе.

Госпожа Момой: «Уфуфу~, Шун-кун такой хороший мальчик. Он даже не забыл подарить мне несколько игрушек. Если бы вы были постарше, я бы подумала, что он пытается умаслить меня ради моей дочери.»

Сацуки слегка покраснела и завопила:

Сацуки: «Мама! О чем ты говоришь!»

У господина Момои была только одна мысль.

Господин Момой: "Должен. Защищать. Дочь."

Шун почувствовал, как холодная дрожь пробежала по его спине.

Шун: «Ч-что это было!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46 - Веселье с друзьями**

В данный момент Шун готовил чай со льдом для гостей, которые посетили его дом и в настоящее время сидели в его гостиной.

Он налил чай со льдом в сервировочный кувшин, достал из сервировочного шкафа три кружки, приготовил закуски, разложил их по тарелкам, поставил все это на поднос и принес поднос в гостиную.

Шун: «Я принес чая и немного закусок.»

В гостиной сидели Аомине Дайки и Момои Сацуки.

Аомине и Сацуки: «Спасибо.»

Шун попросил Сацуки позвать Аомине, чтобы потусоваться с ним на этих выходных. Чего он действительно хотел, так это обсудить детали пари, которое они с Аомине заключили.

Шун посмотрел на Аомине и улыбнулся. Гиперактивный баскетболист принес подарок, когда пришел к нему в гости, и нервно вручил ему.

Шун поставил поднос на стол и сел рядом с ними. Он разлил чай со льдом по кружкам и подал их.

Шун встал, взял с соседнего стола желтый блокнот и ручку и положил их на стол.

Шунь: «Итак, дай-тян, как ты сегодня? Я счастлив, что ты принял мое приглашение.»

Аомине очень нервничал из-за сегодняшнего визита в дом Шуна. Обычно он не нервничал, посещая чей-то дом, но Кагеяма Шун был другим.

Аомине: "этот парень определенно пригласил меня обсудить детали пари."

Аомине прочистил горло и сказал:

Аомине: «Нет-нет, я счастлив быть здесь.»

Сацуки решила вмешаться и сказала:

Сацуки: «Да, все мы счастливы быть здесь.»

Шун широко улыбнулся, и это подняло тревогу в голове Аомине.

Шун: «Теперь, прежде чем мы повеселимся, давайте сначала закончим с делами.»

Аомине: "я так и знал!"

Сацуки наклонила голову и спросила:

Сацуки: «Эм, о каком деле мы говорим?»

Шун посмотрел на нее и сказал:

Шунь: «Я говорю о пари, которое мы с Дай-чан заключили перед финалом, и поскольку ты важная часть этого пари, ты должна быть здесь.»

Шун открыл блокнот, снял колпачок с ручки и спросил:

Шун: «Теперь я знаю, что я не обсуждал это с тобой раньше, включая в пари, но я готов заплатить тебе деньги авансом, я готов заплатить за продукты и человеко-часы.»

Аомине начал сильно потеть и трястись.

Сацуки посмотрела на обоих мальчиков, сидящих перед ней. Она посмотрела на Аомине, который так сильно дрожала, и на Шуна, который выжидающе смотрел на нее.

Внезапно Сацуки заплакала, и слезы хлынули из ее глаз.

Сацуки: «Я неплохо готовлю.»

Шун и Аомине, увидев это, запаниковали и не знали, что делать.

Аомине притянул Шуна ближе и прошептал ему:

Аомине: «Ты не должен был делать эту ставку в первую очередь, теперь видишь, что произошло. Ты заставил ее плакать.»

Шун прошептал в ответ:

Шун: «Это не моя вина. Все это не имело бы никакого значения, если бы ты просто выиграл пари. В заключение хочу сказать, что во всем этом виноват ты, так что не пытайся сбросить все это мне.»

Аомине посмотрел на парня, сидевшего перед ним, который, по его мнению, изрыгал всякую чушь с каждым словом, вылетавшим из его рта.

Аомине: "этот парень такой бесстыдный."

Шун отстранился от Аомине и подошел к Сацуки.

Шунь: «Сацуки-тян, я не говорю, что твоя стряпня очень плоха, и если ты подумаешь об этом, то это возможность показать это всем, кто говорит иначе.»

Услышав Шуна, между всхлипываниями, Сацуки спросила:

Сацуки: «Правда? Что ты подразумеваешь под возможностью?»

Шун ободряюще улыбнулся снаружи и коварно - внутри. Он говорил тихо и четко, как будто хотел заманить добычу в паутину.

Шунь: «Видишь ли, из-за пари между мной и Дай-тяном все думают, что твоя стряпня плохая, и за это я искренне извиняюсь.

Но если ты приготовишь еду для Дай-тяна и заставишь его съесть ее на глазах у всех, тогда все узнают, какой ты замечательный повар.»

Шун посмотрел на Аомине, и его глаза передали все, что он хотел сказать Аомине.

Шун: "Ты же не заставишь девушку плакать перед таким количеством людей, правда?"

Аомине, получивший сообщение, был ошеломлен, и он не мог удержаться, чтобы не выругаться вслух.

Аомине: "этот парень - дьявол, он хочет, чтобы я съел ее еду перед аудиторией, так что я должен был бы сделать счастливое и удовлетворенное выражение лица, а если я этого не сделаю, это заставило бы Сацуки заплакать перед другими людьми."

Теперь Аомине по-настоящему ощутил, насколько ужасен человек, известный как Кагеяма Шун.

Всего на секунду в глазах Аомине лицо Шуна превратилось в лицо дьявола, которому удалось осуществить свой план.

Сацуки, не нашедшая ни малейшего изъяна в логике Шуна, успокоилась и задумалась.

Сацуки: «Правда? Это действительно поможет исправить мою репутацию повара.»

Шун улыбнулся ей нежно и с полной поддержкой.

Шун: «Конечно, Тейко только что выиграли национальные, и Дай-тян был постоянным членом этой команды, что делает его чрезвычайно популярным в школе. Поэтому люди, естественно, будут говорить о твоей готовке, если он ее съест. Таким образом, новости будут распространяться быстро, и твоя репутация быстро восстановится.

И если ты будешь готовить ему еду каждый день в течение недели, то некоторые люди спросят Дай-тяна, почему ты готовишь ему еду, и тогда он ответит им, что ему нравится твоя стряпня.

Видишь, как просто можно решить эту проблему?»

Сацуки, уже попавшая в ловушку, расставленную Шуном, проглотила наживку целиком и сказала:

Сацуки: «Да, ты прав! Шун-кун, я прощаю тебя за то, что ты сделал это пари, вызвав распространение ложных слухов о моей стряпне. Я буду готовить еду для Дай-тян, пока все не узнают, что я неплохо готовлю.»

Сацуки широко улыбнулась и повернулась к Аомине.

Сацуки: «Дай-тян, начиная со следующей недели, не утруждай себя, принося деньги на обед из дома. Я лично буду готовить для тебя еду.»

В этот момент Аомине понял, что он облажался и потерял всякую надежду. Он изобразил самую лучшую улыбку, на какую был способен, и кивнул.

Аомине: «Я ... я буду с нетерпением ждать т-твоей с-стряпни.»

В этот момент Аомине больше ничего не хотелось, кроме как рыдать, а с другой стороны, и Шуну больше ничего не хотелось, кроме, как ржать, как злой маньяк, но оба они сдерживали свои желания перед Сацуки.

После этого они втроем пошли в караоке, пообедали вместе и немного походили по магазинам.

Сацуки купила соли для ванн, которые любила собирать.

Аомине предложил Шуну купить хорошие баскетбольные кроссовки.

Шун отвел их поиграть в бейсбол, где они все весело провели время, пытаясь выбить мяч за площадку. Шун вышел на первое место, потому что он просто скопировал ребят, которые играли в других клетках отбивая мяч.

Они не играли в баскетбол, потому что Сацуки была с ними, и бейсбол был лучшим вариантом, которым они могли наслаждаться одинаково, оба мальчика знали, что если они начнут играть в баскетбол, то они будут слишком поглощены и в конечном итоге проигнорируют Сацуки.

В общем, день был веселый, время шло быстро, и не успели они оглянуться, как солнце уже село.

Шун и Сацуки расстались с Аомине и направились домой.

Сацуки напевала и подпрыгивала, пока они шли домой.

Сацуки посмотрела на магазин, который они пересекали, и сказала:

Сацуки: «Сегодня жарко. Шун-кун, пойдем поедим мороженого.»

Шун тоже считал, что жарко, и решил, что это хорошая идея.

Шун: "Ну, она плакала из-за меня сегодня, я должен угостить ее, чтобы компенсировать это."

Шун остановился перед магазином и сказал:

Шун: «Конечно, почему бы и нет. Я угощаю.»

Глаза Сацуки сверкнули, когда она услышала это.

Сацуки: «Правда?! Ура!»

Шун зашел в магазин и купил одно двойное эскимо.

Шун вышел, снял обертку и бросил ее в мусорное ведро.

У эскимо было две палочки, и его можно было разломать по центру, чтобы поделиться.

[A / Н: Мороженное, которое Наруто и Ирука разделили после смерти Джирайи.]

Шун разломил эскимо пополам и протянул одну половину Сацуки.

Сацуки: «Спасибо~.»

Шун: «Пожалуйста~.»

Сацуки и Шун шли в уютном молчании, пока доедали мороженное.

Когда они добрались до своих домов, Сацуки повернулась к Шуну и сказала с улыбкой:

Сацуки: «Сегодня было весело. Давай когда-нибудь повторим это.»

Шун улыбнулся в ответ и ответил:

Шун: «Это точно, и да, давай повторим это.»

Они попрощались друг с другом и разошлись по домам.

Сацуки: «Спокойной ночи, Шун-кун. Увидимся позже.»

Шун: «Спокойной ночи, Сацуки-тян. Увидимся позже.»

В ту ночь Шун заснул, полностью удовлетворенный проведенным днем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47 - Хорошие новости**

Когда Шун вернулся домой после прогулки с Аомине и Сацуки, его родители уже были дома.

Войдя в дом, Шун увидел, что родители с закрытыми глазами обнимаются на диване.

Шун: "Похоже, они не слышали, как открылась дверь. Это шанс подшутить над ними."

Шун молча достал свой телефон, открыл приложение камеры и сфотографировал их.

Телефон: \* Щелк\*

Родители Шуна, услышав шум, вздрогнули и открыли глаза. Они увидели, что их сын стоит рядом с ними, направив на них камеру своего телефона.

Они тут же отделились друг от друга и откашлялись. Их лица раскраснелись, и они чувствовали себя неловко.

Шун: «Вам, насколько я вижу, очень весело.»

Родители Шуна не могли встретиться глазами со своим сыном.

Мама: «Ш-Шун, когда ты вернулся домой? С возвращением.»

Шун улыбнулся и поздоровался с матерью.

Шун: «Я только что вернулся. Сегодня я гулял с Сацуки-тян и Аомине-кун.»

Отец Шуна видел в этом выход из сложившейся ситуации.

Папа: «Правда? Что вы, ребята, делали?»

Шун знал, что пытается сделать его отец.

Шун: «Мы ходили в караоке, обедали, ходили по магазинам и играли в бейсбол.»

Папа: «Оо, похоже, вам, ребята, было очень весело.»

Шун сел на диван перед родителями и улыбнулся.

Шун: «Да, это был веселый день. А как насчет вас, почему вы все такие милые?»

Затем мысль ударила Шуна прямо в центр его мозга, его глаза заблестели, и широкая улыбка появилась на его лице.

Родители Шуна пришли в замешательство, увидев выражение его лица, но прежде чем они успели спросить, Шун выпалил:

Шун: «Мама! Ты беременна? У меня будет брат или сестра?

О боже, я так взволнован, как давно вы узнали об этом? Почему вы не сказали мне, что пытаетесь завести ребенка?

Погодите, вы не сказали мне об этом, потому что я еще ребенок? Что ж, я прощаю вас.

Это все так волнующе. Наконец-то у меня появится младший брат или сестра. Но я все же бы предпочел, чтобы это была девочка.»

Шун встал с дивана и принялся расхаживать по комнате, изрыгая все новые и новые фразы о детях, беременности и планах на будущее.

Мать Шуна больше не могла слушать детский лепет и остановила Шуна.

Мама: «Шун, перестань! У нас не будет ребенка.»

Шун почувствовал, как его мечты и надежды разбиваются вдребезги от одной этой фразы. Он почувствовал слабость в коленях и рухнул на диван.

Шун посмотрел в потолок и проревел:

Шун: «Нет!!!!»

Шун не шутил с родителями. Он действительно думал, что у них будет ребенок. Он был настолько уверен в своей идее, что не подумал, что это может быть что-то другое, и это еще больше расстроило Шуна, когда его мама не оправдала его надежд.

Шуну потребовалось некоторое время, чтобы оправиться от пережитого потрясения.

Шун откашлялся и сказал:

Шун: «Извините, что вам пришлось увидеть это. Вы же знаете, каким я становлюсь, когда речь заходит о младшей сестре.»

Родители Шуна кивнули. Шун много чего перепробовал, чтобы заставить их завести еще одного ребенка, от подкупа до принуждения, он использовал все уловки, чтобы заставить их завести ребенка, но родители Шуна успешно избегали всех попыток.

Шун вздохнул и слабо спросил родителей:

Шун: «Итак, вы так и не сказали мне, почему вы обнимаетесь в середине дня.»

Глаза матери Шун заблестели, и она заговорила со счастьем в голосе.

Мама: «Твой отец подписал эксклюзивный контракт с гигантами Йомиури из Японской профессиональной бейсбольной лиги.»

[A / Н: Японская профессиональная бейсбольная лига -это японская версия Главной лиги бейсбола (MBL)]

Глаза Шуна расширились до двух блюдец.

Шун: «Эксклюзивный контракт с профессиональной бейсбольной командой!»

Бейсбол был большим спортом в Японии; бейсбол был самым популярным видом спорта в Японии. Косиэн, школьный турнир по бейсболу, был на уровне фестиваля в Японии.

Итак, вы можете себе представить, какого уровня будет самая популярная профессиональная бейсбольная лига.

Даже в мире Баскетбол Куроко бейсбол играл настолько значительную роль в Японии, что самый популярный японский бейсболист Сузуки Ичиро упоминался по имени.

[A/N: Говоря баскетбольными терминами, Судзуки Ичиро был лучшим атакующим игроком в течение десяти лет подряд, новичком года и самый ценный игроком в свой первый год в MLB.]

Кроме того, Ёмиури Джайентс была одной из трех команд, базирующихся в Токио и лидирующих в Лиге, эксклюзивный контракт с такой командой был баскетбольным эквивалентом подписания контракта с "Лос-Анджелес Лейкерс" или "Голден Стэйт Уорриорз".

Папа: «Теперь моя клиника будет заниматься физическим здоровьем всех игроков "Йомиури Джайентс". Гиганты Йомиури теперь наш самый большой клиент.»

Шун поздравительно обнял отца.

Шун: «Это большой шаг вперед, и этот контракт сам по себе является отличной рекламой.»

Отец Шуна кивнул.

Папа: «Сс профессиональными бейсболистами, посещающими нашу клинику, мы теперь можем привлечь больше профессионалов из разных видов спорта.»

Семья Кагеяма решила поужинать в ресторане.

Мама: «Сегодня я разрешаю. Это большое дело для твоего отца и его клиники.»

Из-за того, что мать Шуна была диетологом, их семья редко когда ходила куда-то, особенно на ужин, его мама не хотела, чтобы семья ела высококалорийную пищу перед сном, так как из-за этого жир быстро накапливается в теле.

Шун встал, чтобы выпить стакан воды, но не раньше, чем подразнить их в последний раз.

Шун: «Ну, это здорово и все такое, но я бы предпочел, чтобы вы просто сказали мне, что у вас будет ребенок.

И не беспокойтесь о фотографии, она хорошо получилась, я вставлю ее в рамку и подарю вам на годовщину свадьбы.»

Шун вышел из комнаты, напевая себе под нос, а его родители, заикаясь, сидели на своих местах, безмолвно глядя на сына.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 - Неожиданная встреча**

Шeн достал из-за спины сумку и положил в нее баскетбольный мяч. Он направился в домашний кабинет родителей. Было воскресенье, и ему захотелось поиграть в баскетбол, поэтому он решил выйти на улицу.

Родители Шуна делили в доме кабинет.

Шун постучал в открытую дверь кабинета, и мать Шуна подняла голову от стопки бумаг.

Отец Шуна каждое воскресное утро посещал тренажерный зал и бассейн, чтобы уладить дела, с которыми он не мог справиться в будние дни, так что на данный момент он отсутствовал.

Шун: «Мама, я иду на баскетбольную площадку рядом с торговым районом.»

Мать Шуна кивнула и сказала ему:

Мама: «Хорошо, береги себя и возвращайся до обеда.»

Шун кивнул ей в ответ и сказал:

Шун: «Хорошо~. Пока, я ухожу.»

Шун подошел к входной двери, снял домашние тапочки и заменил их кроссовками.

Шун уже целую неделю не играл, как следует в баскетбол. Самое близкое, чем он занимался к баскетболу, - это поиграл с мячом в своей комнате. Он был занят тем, что развлекался с друзьями и наверстывал упущенное в учебе.

Он по-прежнему занимался йогой вместе с матерью по утрам, и так как его не пускали в школьный спортзал в течение целой недели, он ходил в спортзал своего отца, где у него было все необходимое для его регулярных физических упражнений.

По дороге на площадку он достал из сумки баскетбольный мяч и начал играть с ним.

Ощущение кожи на его пальцах и ладони было правильным и почти вызывающее зависимость у Шуна. Небольшие выпуклости на поверхности и ребристые швы обеспечивали идеальную хватку его рукам.

Шун вошел в торговый район и был встречен суетой, которая вполне соответствовала торговому району.

Шун шел по оживленной улице, лавируя между людьми, посещавшими магазины, выстроившиеся вдоль обеих сторон улицы.

Шун увидел знакомую фигуру, подметающую землю перед единственной закусочной в торговом районе.

Шун окликнул фигуру.

Шун: «Йоу! Юкихира, как у тебя дела сегодня?»

Это был мальчик того же возраста, что и Шун, и его полное имя было Юкихира Сома. Он был сыном владельца и шеф-повара закусочной "Юкихира" и сам мечтал стать шеф-поваром.

[А/Н: Юкихира Сома – персонаж аниме сериала и манги "В поисках божественного рецепта"]

Юкихира подняла глаза и увидел Шуна; они познакомились с Шуном в один из его бесчисленных походов на площадку в торговом районе, учитывая, что он всегда проходил мимо закусочной Юкихиры их знакомство было неизбежным.

Юкихира: «Ох, Кагеяма. Сегодня снова идешь на баскетбольную площадку.» Сказал Юкихира, глядя на баскетбольный мяч в руках Шуна.

Шун кивнул и сказал:

Шун: «Да, мне было скучно дома, и я решил скоротать немного времени.»

Шун поднял мяч и бросил его в сторону Юкихиры.

Юкихира был удивлен и вынужден был бросить метлу, чтобы поймать мяч.

Юкихира: «Блин! Чувак, ты делаешь это каждый раз, и я каждый раз удивляюсь.»

Юкихира бросил мяч обратно Шуну. Шун засмеялся, поймав мяч.

Шун: «Ну, тебе лучше быть готовым к этому в следующий раз.»

Внезапно из закусочной донесся голос: Это был отец Юкихиры, зовущий его.

Отец Юкихиры (Юкихира/Дзёитиро Сайба): «Сома не трать так много времени на улицу и не расслабляйся. Возвращайся и займись каким-нибудь делом.»

Юкихира поднял метлу, повернулся к Шуну и помахал ему на прощание.

Юкихира: «Увидимся позже, Кагеяма. Приходи как-нибудь перекусить в нашу закусочную, тогда и поговорим.»

Шун: «Конечно, когда-нибудь я приду поесть. Пока.»

Юкихира вошел в закусочную, и Шун услышал его крик.

Юкихира: «Я не расслаблялся, старикан. Ты, должно быть, стареешь, раз просишь меня о помощи. Давай проведем матч сегодня. Я уверен, что сегодня побью тебя.»

---------------------------------

Шун добрался до баскетбольной площадки и обнаружил, что она пустует.

Шун: «Повезло.»

Шун снял свою сумку и отложил ее в сторону.

Шун начал с того, что решил поиграть в Л-О-Ш-А-Д-Ь. Он делал бросок, а затем подбирал мяч и снова делал бросок из новой позиции.

[А/Н: Лошадь - Это баскетбольная игра, в которой игроки по очереди бросают мяч в кольцо из разных мест. Если кто-то попадает, а все остальные промахиваются, они добавляют букву к слову «лошадь». Кто последний — тот и победил!]

Когда Шун закончил одну игру против самого себя, он переключился и начал делать лей-апы.

Он пытался положить мяч в корзину, стоя на месте, двигаясь к корзине с большой скоростью, он менял комбинации, менял руки и старался сделать это, как можно труднее для него.

Шун собирался сделать еще одну попытку, когда бесформенные броски Аомине вторглись в его мысли.

Шун: "Бесформенные броски - это продукт владения мяча, достигающий высокого уровня, избавляясь от ортодоксальной формы, игрок может положить мяч в корзину под любым углом. Причина, по которой этот навык так трудно развить, заключается в том, что нет руководства по обучению бесформенной стрельбе.

Игрок должен правильно рассчитать расстояние между собой и корзиной, правильно прицелиться из любого места и бросать мяч из любой позиции, в которой находится игрок."

Бесформенную стрельбу крайне трудно освоить, но когда она попадает в арсенал игрока, возможности становятся безграничными.

Аомине Дайки был ярким примером того, что этот навык может сделать на корте.

Как только Шун закончил свою мысль, он услышал голос, окликнувший его сзади.

???: «Эй, можно я с тобой поиграю?»

Шун обернулся и увидел мальчика с бритой головой и густыми бровями. Шун был один, поэтому он не возражал против товарища по играм.

Шун: «Конечно, я не против. Меня зовут Кагеяма Шун.»

Шун протянул руку к мальчику. Мальчик схватил его за руку и потряс.

Цугава: «Спасибо~. Меня зовут Цугава Томики.»

Шун немедленно связал имя и внешность в его памяти.

Шун: "Ух ты, я и не думал, что сегодня познакомлюсь с каноничным персонажем."

[А/Н: Томики Цугава – в аниме первогодка и баскетболист в команде Старшей Школы Сейхо. Занимая в играх позицию атакующего защитника, в первую очередь известен своим навыком защиты оппонента под давлением.]

Шун: "Насколько я помню он хорош в защите. В следующем году он будет охранять Кисе и тот из-за этого потеряет свободу действий на корте."

Шун: «Хочешь во что-то сыграть?»

Цугава немедленно ответил:

Цугава: «Давай сыграем один на один.»

Шун улыбнулся и тут же согласился. Он хотел посмотреть, насколько хороша защита Цугавы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 - Возвращение в баскетбольный клуб**

Шун: «Потрясающе, ты хочешь нападать первым.»

Цугава покачал головой.

Цугава: «Нет, атакуй ты первый. Я буду защищаться первым.»

Шун: «Хорошо~.»

Цугава передал мяч Шуну. Шун поймал мяч и слегка наклонился вперед, держа его обеими руками.

Шун начал вести мяч и внезапно срезал вправо, но Цугава был быстр и смог остановить его проход.

Шун: "Хорошо, это хорошо."

Шун отступил немного назад и был готов проходить еще раз. Цугава также восстановил свою позицию.

Шун сделал один шаг вправо. Цугава последовал за ним, но Шун отступил и прошел мимо Цугавы с противоположной стороны.

Цугава: "Черт, какой резкий обход."

Цугава был быстр, но не настолько, чтобы остановить Шуна. Шун прошел мимо него чисто и забил простым фингер-роллом.

Шун улыбнулся и сказал:

Шун: «Одно очко в мою пользу. Теперь моя очередь защищаться.»

Оба вернулись в исходное положение, и Шун передал мяч Цугаве.

В нападении Цугава не блистал особо. Шун мог каждый раз блокировать его, но это была не официальная игра, и они играли для развлечения, поэтому он позволял Цугаве проходить мимо него время от времени.

Но с другой стороны, Шун не позволял Цугаве блокировать его нападение.

----------------------------------

Мяч был у Шуна, а Цугава стоял перед ним, защищаясь.

Шун дриблинговал вперед и сделал кроссовер, перебросив мяч между руками. В тот момент, когда Цугава наклонился в одну сторону, Шун прошел мимо него с другой стороны и лей-апом занес мяч в корзину.

Шун посмотрел на Цугаву и задумался.

Шун: "У него хорошая защитная форма, но он слишком легко ведется на финты."

---------------------------

Шун даже решил проверить его защиту поста.

Шун стоял спиной, а позади него Цугава и корзина.

Цугава: «На этот раз я не позволю тебе забить.»

Шун усмехнулся и ответил:

Шун: «Это мы еще посмотрим.»

Цугава держался очень близко к Шуну и широко раскинул руки, пытаясь помешать любому его движению.

Шун решил немного покрасоваться.

Шун: "Давай так и сделаем."

Шун приготовился к атаке и начал с того, что пропустил мяч между своих ног и ног Цугавы. Сразу же после этого Шун крутанулся на левой ноге, нырнул под распростертую руку Цугавы, подхватил мяч и занес его в корзины, легко и просто.

Все движение были чрезвычайно быстрыми, и Цугава не успел среагировать на то, что произошло.

Цугава: «Что это было?»

Шун рассмеялся и объяснил:

Шун: «Цугава, ты хорош в обороне, ты остаешься всегда внимательным и находишься близко к другим игрокам, ты никогда не теряешь свою защитную форму, и ты не сдаешься после того, как тебя обошли один раз.

Говорят, что нападение требует таланта, но защита требует желания. Я вижу, что тебе больше нравится защищаться, чем нападать.

У тебя хорошая база, но ты слишком часто попадаетесь на финты. Тебе нужно следить за обманными движениями других игроков, иначе тебя будут постоянно обходить.»

Цугава ничего не ответил, и Шун продолжил:

Шун: «Что касается обмена прямо сейчас, доминирование на посту требует либо силы и роста, либо подавляющего мастерства и скорости, чтобы компенсировать недостаток силы и роста.

Как мы видим, у тебя нет ни роста, ни силы, поэтому тебе нужно быть достаточно опытным, чтобы не пропустить никого, а если кто-то все же пройдет мимо тебя, тебе нужно быть достаточно быстрым, чтобы догнать их и заблокировать их попытку забить.»

Цугава вздохнул и сказал:

Цугава: «Как и следовало ожидать от самого ценного игрока национального чемпионата, ты знаешь свое дело.»

Шун поднял брови и спросил:

Шун: «О, так ты знал меня с самого начала. Почему ты ничего не сказал?»

Цугава рассмеялся и ответил:

Цугава: «Я сразу узнал твои серебристые волосы и фиолетовые глаза. Я видел один из твоих матчей на национальном чемпионате. Что касается того, почему я ничего не сказал, я хотел посмотреть, насколько ты хорош на самом деле.

Ты сдерживался в обороне, не так ли?»

Шун почесал в затылке и сказал:

Шун: «Да, я не хотел, чтобы ты ушел, потому что тебе было не весело. Я боялся, что если я не буду давать тебе забивать время от времени, ты уйдешь, а это было бы не очень весело.»

Шун взглянул на часы и увидел, что время близится к обеду. Он поднял голову и сказал:

Шун: «Это было весело, но мне пора идти, уже почти обед, и я обещал маме, что буду дома к тому времени.»

Шун сунул мяч в сумку, закинул сумку за спину и попрощался.

Шун: "Цугава, это было весело. Давай сыграем еще раз, когда встретимся в следующий раз. Пока~.»

Цугава: «Конечно, это звучит здорово. Пока, до следующего раза.»

С этим оба их пути разошлись. Шун вернулся домой вовремя и наслаждался едой, приготовленной его матерью вместе с семьей.

-----------------------

Шун что-то напевал себе под нос и вприпрыжку направлялся в баскетбольный клуб. Сегодня наконец-то настал день, когда Шун собирался возобновить свою клубную деятельность.

Шун направился в раздевалку, чтобы переодеться в школьную форму. Закончив переодеваться, Сугимото вошел в раздевалку.

Шун поздоровался с Сугимото.

Шун: «Привет, Сугимото. Сегодня тест на продвижение до второй строки, ты готов? Как ты вообще?»

Сугимото вздохнул, открывая свой шкафчик.

Сугимото: «Я очень нервничаю, если не пройду тест и не перейду на вторую строку, то мне придется ждать еще месяц.»

Шун положил свою школьную форму и сумки в шкафчик и запер его.

Шун: «Тест на продвижение проверит твои физические возможности и навыки, тебе не нужно делать ничего выдающегося, чтобы пройти этот тест. Выполни основную базу правильно, и ты легко пройдешь тест.»

Сугимото посмотрел на Шуна с надеждой в глазах.

Сугимото: «Правда?»

Шун кивнул и объяснил:

Шун: «Строки основаны на разнице в физических возможностях и уровне мастерства. Если ты хочешь продвинуться, то все, что тебе нужно сделать, это пересечь пороговый балл для этой строки, и, конечно, это не означает, что ты должен одновременно преуспеть, как в физической, так и в профессиональной областях.

Если тебе не хватает телосложения, то восполняй его мастерством, и наоборот. Конечно, всегда есть исключения, такие как специализированный шестой человек.»

Сугимото почувствовал, как у него поднимается настроение.

Сугимото: «Тогда я обязательно справлюсь. В конце концов, я опытный баскетболист.»

Шун направился к двери раздевалки и сказал Сугимото последнее:

Шун: «Сугимото, войти в строку - это одно, но попасть в скамейку запасных в команде - это совсем другое. Игроки на скамейке запасных должны выделяться среди других, и даже тогда ты не сможешь стать постоянным игроком. Так что работай усердно и не прекращай совершенствоваться.»

Сугимото почувствовал, что понял серьезность совета Шуна, поэтому кивнул так же серьезно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50 - Новые члены команды**

[А / Н: Прежде чем начать эту главу, я бы хотел рассказать читателям о Японской школьной системе.

Японские школы учатся по три триместра, которые разделены каникулами.

В большинстве школ летние каникулы охватывают 40 с лишним дней с 20 июля по 31 августа; зимние и весенние каникулы длятся около 10 дней, с 26 декабря по 6 января и с 25 марта по 5 апреля соответственно. Новый учебный год начинается в апреле, в конце весенних каникул.

А это значит, что тест на который они поспорили с Сацуки будет во втором семестре.

Тесты сдаются в конце каждого семестра, а это значит, что судьба решиться во время зимних каникул. А сейчас у нас как раз середина второго семестра.]

---------------------------------------------------

Шун вошел в спортивный зал и сразу почувствовал, что он дома. Скрип, издаваемый ботинками по твердой древесине, казался Шуну более приятным, чем любое музыкальное произведение.

Хаос, вызванный криками и разговорами вокруг корта, успокаивал Шуна.

Шун поздоровался с людьми в спортзале, и пока они ждали тренера они поговорили о том, как провели выходные и тому подобное.

Тренер вошел в зал первой строки, и все игроки собрались вокруг него.

Тренер провел взглядом по каждому игроку из первой строки.

Тренер: «Теперь, когда третьекурсники ушли из команд, мы должны выбрать им замену.»

Тренер приказал третьекурснику отделиться от группы и встать в стороне.

Оцубо и Ишиду он попросил встать рядом с ним.

Тренер: «Прежде чем я сообщу вам о новом пополнении в команде, я объявлю нового капитана и вице-капитана команды первой строки.»

Тренер улыбнулся и объявил о новых назначениях.

Тренер: «Новым капитаном первой строки будет Мибучи Рео.»

Все зааплодировали Мибучи. Мибучи был хорош в общении и знал всех в клубе. Он был хорошим игроком и мог эффективно руководить командой. У Мибучи не было проблем с конфронтациями, и люди чувствовали себя комфортно, разговаривая с ним, поэтому он идеально подходил для этой работы.

Мибучи попросили встать рядом с тренером в качестве нового капитана.

Тренер продолжал:

Тренер: «Новым вице-капитаном будет Кагеяма Шун.»

Все захлопали в ладоши, когда Шун двинулся вперед. Назначение Шуна новым вице-капитаном никого не удивило. Шун был самым ценным игроком национальных и выиграл все индивидуальные награды, плюс Шун доказал, что он может вести команду на корте в любой области игры.

Следующим на повестке дня стояло привлечение новых членов команды.

Тренер: «Поскольку Оцубо ушел из команды, Аоне будет играть роль центра команды, а Шун будет играть роль разыгрывающего в команде. Это означает, что с Мибучи в качестве атакующего защитника команды мы должны заполнить позиции тяжелого форварда и легкого форварда.»

Аоне был самым высоким из игроков первой строки, поэтому он был единственным игроком, который мог играть в центре команды, и у самого Аоне не было проблем с игрой в центре.

В клубе был высокий первокурсник, но он был абсолютным новичком в баскетболе, так что даже с его ростом он застрял во второй строке.

Шун был уверен, что если этот первокурсник будет усердно тренироваться, он сможет попасть в первую группу незадолго до своего второго курса, и он сможет попасть в команду после следующих национальных.

Тренер наконец объявил имена новых участников.

Тренер: «Юки Тецуя станет новым тяжелым форвардом команды.»

Шун посмотрел на Юки Тецую и сразу узнал его.

[A/Н: профиль Юки Тецуи: https://diamondnoace.fandom.com/ru/wiki/%D0%AE%D0%BA%D0%B8\_%D0%A2%D0%B5%D1%86%D1%83%D1%8F ]

Шун: "Я начал допоздна задерживаться на тренировках только тогда, когда начал усиленно тренироваться в стрельбе, но я знаю, что он задерживался каждый день с того дня, как вступил в клуб."

В глазах Шуна Юки Тэцуя был самым трудолюбивым учеником баскетбольной школы Токивадая.

Шун: "Он не исключительно талантлив, он не такой высокий, как Аоне-сан, но он работает усерднее, чем кто-либо другой в нашей команде."

Шун следил за успехами Юки Тецуи с самого начала, Юки Тецуя был достаточно хорош, чтобы сразу войти в команду второй строки.

Шун: "Только тяжелая работа привела его к месту в основном составе команды, чуть больше чем через шесть месяцев после его вступления в наш клуб, очень впечатляюще. Не скрою, что этот подвиг чрезвычайно впечатляет."

Шун улыбнулся, подумав о том, чтобы поиграть с этим парнем-первокурсником.

Юки Тецуя поклонился команде и сказал:

Юки Тецуя: «Я с нетерпением жду возможности сыграть в команде. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне.»

Все поздравили Юки, и тренер продолжил:

Тренер: «Двигаемся дальше, позиция легкого форварда будет заполнена Кайтани Рику.»

[A / Н: профиль Кайтани Рику: https://shikimori.one/characters/7202-riku-kaitani.]

Шун посмотрел на Кайтани Рику. Кайтани был невысокого роста, всего 160 сантиметров.

Но если бы вам пришлось описать Кайтани одним словом, то это слово было бы быстрым.

Шун: "После меня он самый быстрый человек, которого я видел в первой строке. Мало того, он еще и очень взрывной и ловкий. Идеальные качества для легкого форварда, его навыки у корзины не очень хороши, но мы можем поработать над этим, впереди еще много времени до следующих национальных."

Как и Юки Тецуя, Кайтани тоже был первокурсником. Таким образом, у команды было три ученика второго года и два третьего года во время следующих национальных чемпионатов.

Кайтани также представился команде.

Кайтани Рику: «Меня зовут Кайтани Рику. Я все еще новичок, поэтому с нетерпением жду ваших советов.»

Шун посмотрел на нынешнюю команду Токивадай и задумался.

Шун: "Наш средний рост упал, но я вижу потенциал в этой команде. Теперь у меня есть два моих однокурсника в команде."

Шун подошел к двум новым членам команды и заговорил с ними.

Шун: «Эй, парни, поздравляю вас с тем, что вы попали в команду. Давайте повеселимся, играя вместе на корте.»

Юки и Кайтани почти не общались с Шуном, потому что их только незадолго до летних каникул перевели со второй строки, и после этого Шун был занят стрельбой и уделял этому все свое внимания. Так что они не были так близки к Шуну, как к другим первокурсникам.

Кайтани: «Да, я с нетерпением жду возможности поиграть с тобой, мистер Самый Ценный Игрок.»

Юки: «Я с нетерпением жду возможности поиграть с тобой, Кагеяма-кун.»

Шун улыбнулся и сказал:

Шун: «Как насчет того, чтобы пойти и отпраздновать ваше вступление в команду сегодня.»

Юки и Кайтани смотрели друг на друга, а затем кивнули.

Кайтани: «Конечно, звучит неплохо.»

Юки: «С удовольствием.»

Все они улыбнулись и направились к остальным членам клуба, которые собирались начать свою физическую тренировку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51 - Улучшение навыков**

Вся первая строка закончила свою обычную физическую тренировку, и пришло время тренировать свои навыки.

Обычный день в клубе состоял из физических упражнений, упражнений на ловкость и одной мини-игры, под конец тренировки.

Целью Шуна на время перед очередными национальными соревнованиями было подражание и закрепление навыков Поколения чудес в своем стиле игры.

Шун: "Нужно поставить перед собой несколько целей."

Шун подумал, что ему нужно для победы над Поколением чудес.

Шун: "если бы они не были в одной команде, то я бы выбрал воздушный бой в качестве своего оружия, но поскольку они все еще в одной команде, мне нужно быть в состоянии обойти нескольких из них, прежде чем я действительно смогу забить."

Шун не хотел принижать своих товарищей по команде, но он не был очень уверен в их атакующих способностях против Поколения чудес.

Шун: "Мне нужно уметь контролировать ситуацию на корте и пробиваться сквозь защитников, и для этого мне нужно работать над своими навыками дриблинга, я должен сбросить любые фиксированные паттерны дриблинга, мне нужно уметь свободно формировать свой стиль ведения мяча.

Я должен переписать свои навыки дриблинга с нуля, чтобы научиться контролировать мяч, как я хочу."

Навыки дриблинга и обращения с мячом были важны для прохождения мимо защитников, создания пространства между ними, и бросков.

Шун за эти годы многое узнал о дриблинге, и он обнаружил, что дриблинг - это не только то, как ты держишь мяч в руках.

Шун: "Управление мячом является неотъемлемой частью дриблинга, но работа ног и то, как вы двигаете туловищем, так же важны, как и управление мячом."

Шун пошел прямо к тренеру, чтобы получить несколько советов о том, как улучшить свои навыки дриблинга.

Шун: «Тренер.»

Тренер обернулся, когда услышал, что его позвал Шун.

Тренер: «Да, Кагеяма-кун. Что случилось?»"

Шун объяснил тренеру, что ему нужен совет.

Шун: «Тренер, пожалуйста, дайте мне совет, как улучшить свои навыки дриблинга.»

Тренер задумчиво кивнул.

Тренер: «Навыки дриблинга? Хм, понятно.»

Тренер посмотрел на Шуна и некоторое время размышлял о том, что именно ему нужно.

Тренер: «Скажи мне, Кагеяма-кун. Как ты думаешь, что важно для хорошего дриблинга?»

Шун рассказал о факторах, о которых он думал всего несколько минут назад.

Шун: «Управление мячом, работа ногами и движение туловища.»

Тренер улыбнулся и похвалил Шуна.

Тренер: «Отлично! Я знаю, что ты амбидекстр, верно?»

Шун кивнул, так как с юных лет он учился работать обеими руками.

Шун: «Да, Сэр. Я могу выполнять всю работу обеими руками. Хотя мой почерк становится грязным, когда я пишу левой рукой.»

Тренер улыбнулся и продолжил свои объяснения.

Тренер: «У тебя уже есть прочная основа для управления мячом в аспекте дриблинга. Опираясь на этот фундамент, я заставлю тебя выполнять упражнения обеими руками одновременно.

Я хочу, чтобы ты забыл о том, что у тебя есть свободная рука. Выброси из головы мысль о том, что у тебя есть доминирующая рука.

Я дам тебе упражнения, которые ты должен выполнять каждый день, обеими руками. Это потребует тяжелой работы, и твои плечи будут болеть в течение нескольких дней, но конечным результатом будет то, что ты сможешь мгновенно переключить руку.»

Затем тренер попросил адрес электронной почты Шуна, чтобы тот мог отправить ему расписание тренировок, которым он должен был следовать, и он продолжил свои объяснения.

Тренер: «Теперь давай перейдем к работе ногами. Почти у всех людей есть одна нога, на которую человек больше опираться в повседневной жизни.

В результате этого, одна нога становит сильнее и предпочтительнее другой ноги.»

Тренер посмотрел на Шуна и спросил:

Тренер: «Скажи мне, Шун. Какая нога у тебя доминантная во время игры?»

Шун посмотрел на свои ноги и ответил:

Шун: «Скорее всего левая.»

Тренер кивнул.

Коуч: «Это ограничивает твой выбор и создает подсознательный шаблон. Конечно, тебе не нужно беспокоиться, поскольку мы можем исправить это с помощью простой, но эффективной процедуры.»

Тренер поставил ноги чуть шире плеч.

Тренер: «Это главное упражнение для того, чтобы сделать обе ноги одинаково сильными. Когда твои ноги так широко расставлены, ты не можешь опереться только на одну ногу, поэтому тебе приходится использовать обе ноги одинаково. Это упражнение регулярно используется в бейсбольных тренировках, чтобы сделать стабильную нижнюю часть тела.»

Шун попробовал сделать это сам и обнаружил, что действительно не может опереться только на одну ногу в такой позе.

Тренер: «Принимай эту позу всякий раз, когда можешь, например, когда ты учишься дома.»

Шун: «Да, сэр.»

Тренер продолжил объяснение.

Тренер: «Конечно, это просто физическая подготовка, но я буду назначать тебе упражнения, чтобы улучшить твою работу ног.»

Последним было движение туловища.

Тренер: «Движение туловища - самый простой из всех трех факторов, но именно работа туловищем больше всего позволяет обходить защитников. Движение туловища помогает тебе держать защитников на расстоянии.»

Тренер схватил баскетбольный мяч и начал дриблинг.

Тренер: «Сосредоточься на моей правой ноге.»

Тренер принял нейтральную позу и выставил ногу вперед в нужном направлении, а затем отступил назад после одного шага.

Тренер: «Видишь, я двинулся в правильном направлении, а затем отступил, сделав простую обманку. Теперь я сделаю это снова, и ты скажешь мне, что ты думаешь.»

Тренер повторил то же движение, что и раньше, но на этот раз он наклонил туловище вправо.

Шун посмотрел на тренера и сказал:

Шун: «На этот раз мне показалось, что вы продвинулись дальше, чем в прошлый раз.»

Тренер кивнул и объяснил:

Тренер: «Движение туловища предназначено для того, чтобы обмануть чувство расстояния и скорости защитника. Если ты резко повернешь туловище в том направлении, в котором двигаешься, это создаст иллюзию, что ты двигаешь быстрее, чем на самом деле, и это заставит защитника зафиксировать свое внимание в этом направлении, в то время, как ты можешь отступить и обойти его с другой стороны.»

Тренер передал мяч Шуну и сказал:

Тренер: «Добавь новые упражнения в меню тренировок, некоторые упражнения дадут тебе быстрый результат, но тщательное изучение чего-то требует времени, поэтому усердно работай.»

Шун поблагодарил тренера и вернулся к тренировкам.

Впереди у Шуна были месяцы упорных тренировок, которые позволят ему превзойти самого себя. Сломать себя и построить заново.

Шун широко улыбнулся, предвкушая, насколько он станет лучше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52 - Мини-игра**

На следующий день первая строка Токивадай проводили свою ежедневную мини-игру, но сегодня с мини-игрой произошло кое-что необычное.

Токивадай играли в свои мини-игры либо в формате 4v4, либо в формате 5v5, и иногда тренер просил их сыграть в 3v3 для разнообразия. Игры длились половину времени настоящей игры, что составляло шестнадцать минут игрового времени.

Но сегодня все было по-другому. Тренер изменил состав на матч.

Тренер: «С сегодняшнего дня в команде с Кагеямой всегда будет на одного члена меньше.»

Это сразу же вызвало дискуссию между членами первой строки.

Тренер хлопнул в ладоши, чтобы привлечь внимание, и все успокоились.

Тренер: «Мы все видели игру Кагеямы в национальном чемпионате, поэтому можно с уверенностью говорить, что команда с Шуном будет иметь значительное преимущество. Шун также решил, что он хочет быть плеймейкером, поэтому ему нужен опыт, чтобы работать в сложных ситуациях.

Я ожидаю, что вы, парни, заставите Шуна забивать, а не набирать голевые передачи. Я думаю, что это будет хорошее командное упражнение.»

Тренер объяснил, как это упражнение приносит пользу команде.

Тренер: «Многие ли из вас знают о баскетболе ЛСС (Любительский Спортивный Союз) в США?"

Шун поднял руку, но было не так много людей, которые знали о баскетболе ЛСС, поэтому тренер принялся объяснять.

Тренер: «ЛСС - это любительский спортивный союз, и у них есть чрезвычайно популярная баскетбольная лига в США. ЛСС функционирует за счет того, что игроки из разных школьных команд объединяются и играют в игры против других подобных команд.»

Члены клуба были очарованы перспективой играть с игроками из других школ.

Тренер: «Лига была создана для того, чтобы дать возможность старшеклассникам получить опыт, но есть одна проблема в лиге, которая заключалась в том, что игроки команд не могли много практиковаться вместе, и это привело к тому, что команды ЛСС искали большие таланты, чтобы укрепить свою команду игроками, которые обладали большими индивидуальными навыками и отказались от командной работы.

Конкуренция стала настолько интенсивной, что игроки начали менять команды несколько раз в сезон.»

Все были в замешательстве от того, куда идет тренер с этим.

Тренер: «Наши мини-игры похожи на это, команды в наших мини-играх тоже меняются каждый день. Конечно, вы знаете друг друга, поэтому вы играете в команде, но вы, ребята, придерживаетесь простых стратегий, так как у вас недостаточно времени, чтобы сыграться друг с другом в одной команде.

Моя цель, заставляя вас, ребята, играть в эти игры, заключается в том, что я хочу, чтобы вы научились играть друг с другом с более высоким уровнем командной игры, чтобы наша командная работа не пострадала в официальном матче, когда мы заменяем членов команды.

Команды в мини-играх не всегда сбалансированы; могут быть команды, где есть только низкие игроки, или команды, где нет внешних стрелков.

Эти игры заставят вас импровизировать, одновременно позволяя вам узнать стиль игры других участников в первой строке.»

Тренер еще раз хлопнул в ладоши и сказал:

Тренер: «Начнем игру!»

-------------------------------------------------

В спортзале первой строки было три корта, так что одновременно проходило три игры.

Игра Шуна на одном из этих кортов проходила в командах 3 против 4.

Шун посмотрел на свою команду. Командой Шуна в этой игре были Кайтани и Юки.

Шун подошел к ним и сказал:

Шун: «Ну, я думаю, что наша команда хорошо сбалансирована для команды из трех человек. Я могу стрелять снаружи, Кайтани-кун может стрелять со средней дистанции и у кольца, а Юки-кун хорош в обороне и у кольца.»

Кайтани и Юки согласились с Шуном насчет баланса сил в команде. Шун посмотрел на них и сказал:

Шун: «Пожалуйста, играйте, как обычно. Идите туда, откуда вам обычно нравится забивать, и я передам вам мяч. Просто будьте внимательны к голевым передачам.»

Кайтани вопросительно поднял бровь.

Кайтани: «Ты достаточно хорошо знаешь наш стиль игры, чтобы понять, как мы играем?»

У Юки в голове вертелся тот же вопрос.

Шун улыбнулся и сказал:

Шун: «Я знаю стиль игры каждого игрока в первой строке. Вам, ребята, не нужно беспокоиться, мы справимся на отлично.»

Кайтани и Юки отнеслись к этому скептически, но решили дать ему шанс.

Шун посмотрел на противоположную команду, которая состояла из двух второкурсников и двух третьекурсников.

[A / Н: мы будем называть их Ичи(один), Ни(два), Сан(три), Ши(четыре).]

Шун и остальные разошлись, когда тренер объявил о начале игры.

Игра началась не с розыгрыша, а с передачи мяча команде Шуна.

Шун вышел с мячом на середину площадки.

Ни и Ши пришли вдвоем блокировать Шуна. Шун посмотрел на других игроков и увидел, что Ичи блокирует Юки, а Сан - Кайтани.

Шун снова перевел взгляд на своих защитников. Ши стоял немного позади и справа от Ни, и Ни пытался надавить на Шуна, чтобы тот пошел прямо на Ши.

Шун бросился к Ни, притормозил перед Ни и сделал шаг в сторону, чтобы уклониться и создать дистанцию между собой и Ни.

Затем Шун бросился вперед, пока не встретил Ши, Шун резко остановился перед Ши, прыгнул и бросил мяч через голову Ши Кайтани, который сумел создать некоторое пространство между ним и Сан.

Кайтани поймал мяч и помчался прямо к корзине. Сан догнал его и оказался рядом с Кайтани.

На последних двух шагах Кайтани сбавил скорость и остановился возле корзины, но Сан не смог сбавить скорость, и это создало небольшое пространство между ними.

Шун, который увидел это, подумал:

Шун: "Он хорошо контролирует свои движения, он смог полностью остановиться за два шага и создал пространство для броска."

К тому времени, когда Сан остановился и попытался вернуться к Кайтани, он уже забросил мяч в корзину с лей-апом.

Кайтани посмотрел на Шуна и сказал:

Кайтани: «Это была хорошая передача.»

Шун ответил комплиментом.

Шун: «Эта резкая остановка в конце была идеально рассчитана.»

----------------------

Мяч был в руках Ичи, а блокировал его Юки.

Юки держал Ичи в плотной обороне, не позволяя ему свободно двигаться.

Кайтани медленно двинулся к Ичи, не сводя глаз со своей метки. Шун был между двух игроков и заставлял их чувствовать давление, ища возможность для кражи паса.

Кайтани внезапно увеличил скорость и выбил мяч из руки Ичи.

Затем мяч был пойман Юки, который направился к кольцу.

За Юки погнался Ичи, и Сан появился спереди, Юки передал мяч Шуну, когда они подошли ближе к ободу.

Как только Шун получил мяч, Ичи, Сан и Ши сошлись на позиции Шуна, но Шун передал мяч обратно Юки, когда все трое приблизились к нему.

Юки забил мяч, пока защитники были далеко от него.

По ходу игры Кайтани и Юки набирали очки, а Шун поддерживал их голевыми передачами и защитой.

Шун стоял в области поста, а Сан - за его спиной.

Шун поднял руки, чтобы сделать бросок, и Ни вскочил, чтобы блокировать его, но Шун передал пасс Кайтани. Шун немедленно заблокировал Сан, так что он не смог подойти к Кайтани, а Ни уже опаздывал из-за своего прыжка.

Кайтани получил мяч и пробил со средней дистанции, но промахнулся.

Юки и Ичи подпрыгнули для подбора. Юки получил мяч, и он тут же снова прыгнул, чтобы забить мяч в корзину.

По ходу игры Кайтани и Юки наконец-то поняли, насколько хорош Шун в позиции разыгрывающего. Шун не набрал ни одного очка в игре, и даже так они лидировали на десять очков.

Шун знал, как играют Кайтани и Юки, поэтому он следовал одной и той же схеме: он получал мяч, уклоняясь от своих защитников, ждал, пока Кайтани и Юки освободятся, а затем передавал мяч им.

Шун выбрал Ни и Сан в качестве своих целей для блокировки и не позволял им забить. Он оставил двух других своим товарищам по команде, так как это была тренировочная игра, и им нужно было хорошо подготовиться к защите.

Шун решил, что большую часть игр он будет использовать, как тренировку для своих навыков дриблинга и пассов.

Шун: «Если я хочу имитировать идеальное позиционирование Акаши и телепортационные пассы Нэша, мне понадобится много практики, и эти игры идеально подходят для этой цели."

Игра закончилась победой команды Шуна с преимуществом в тринадцать очков.

Итоговый счет был 31-18.

Кайтани и Юки сумели набрать тридцать одно очко в матче 3х4 с помощью Шуна.

Кайтани подошел к Шуну и поднял руку, чтобы дать ему пять.

Шун ухмыльнулся и дал Кайтани пятюню.

Позади них, подняв обе руки, стоял Юки. Шун и Кайтани исполнили его желание, дав ему пятюню с каждой стороны.

Шун и Кайтани: «Да!»

Юки: «Хорошая игра.»

День закончился тем, что они втроем решили уйти вместе после дополнительной тренировки после клуба.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53 - Новый Токивадай**

Баскетбольный клуб Токивадай, первая строка, выбрали новый маршрут для тренировок под руководством своего тренера.

Теперь Шун стал инструментом, против которого тренировались все игроки из первой строки. Один за другим члены команды пытались остановить Шуна в игре один на один или даже два на один.

Тренер использовал Шуна в качестве тренировочного оборудования для тренировки защиты команды, и Шун одновременно улучшал свои навыки дриблинга, и такие мини матчи помогали Шуну набраться большего опыта.

Тренер время от времени делал это еще более сложным для Шуна, добавив ограничения на его движения.

Матчи против Шуна также начали помогать команде, так как свободный от каких-либо форм дриблинг Шуна не позволял ему придерживаться тех же шаблонов, и он сознательно старался не повторять никаких движений.

Члены клуба были вынуждены совершенствоваться в условиях постоянной конкуренции. Члены клуба стали меньше бояться вступать в физический контакт. Они стали держаться поближе к каждому из своих соперников и затруднять их передвижение.

Члены основной команды также добились значительного прогресса.

--------------------------------------

Большую часть времени в клубе Аоне тренировался вместе с Оцубо. Оцубо заставлял Аоне блокировать его. Поскольку Оцубо был выше и сильнее Аоне, Аоне научился лучше использовать свое тело и стал физически более развит.

Аоне проводил большую часть своего времени тренируясь в защите, он знал, что команда не нуждается в нападении, но нуждается в защите, поскольку средний рост команды упал.

Тренер также знал об этом, и именно поэтому он использовал Шуна для тренировки обороны команды.

Шун, Мибучи и Кайтани - вот и все, что требовалось Токивадай для нападения.

Аоне пытался заново перестроить себя, став игроком защиты. Он не смог остановить Нидзимуру в финале, несмотря на то, что они были одного возраста.

Аоне целенаправленно тренировался, чтобы стать краеугольным камнем обороны команды.

Тренер заставил его тренироваться на подборах, так как Мибучи, Кайтани и даже Шун любили стрелять издалека, и подборы очень помогли бы команде и создали чувство уверенности в том, что игроки будут стрелять без колебаний.

Аоне прыгал так же сильно, как прыгает волейболист на тренировках. Мало-помалу высота прыжка Аоне увеличивалась из-за усердных тренировках на подборах, и это также приближало Аоне все ближе и ближе к тому, чтобы быть способным делать данки.

---------------------------------------

Мибучи Рео был умным парнем, у него был хороший баскетбольный IQ, и именно это позволило ему добиться больших успехов в стрельбе.

Мибучи выбрал стрельбу в качестве своего избранного оружия и построил весь свой флот вокруг нее.

Мибучи чувствовал, что ему нужно еще одно оружие в арсенале, чтобы выделиться среди других. Он направился к единственному человеку, который мог дать ему правильный совет каждый раз, когда он в нем нуждался.

Мибучи подошел к тому месту, где тренер инструктировал членов команды по упражнениям для работы ног.

Мибучи: «Тренер, можно вас на минутку?»

Тренер повернулся к Мибучи и улыбнулся.

Тренер: «Ох, капитан. Скажи, что я могу для тебя сделать?»

Если бы Мибучи не пришел сюда за каким-нибудь серьезным советом, он принял бы участие в подшучивании с тренером.

Мибучи: «Тренер, мне нужно развивать свои навыки броска. Пожалуйста, скажите мне, что я должен сделать, чтобы лучше делать броски.»

Тренер посмотрел на Мибучи и подумал о том времени, которое тот провел в клубе.

Тренер: "Мибучи очень умен. Его двойной стиль бросков - это чудо, которое можно крайне редко увидеть на этом уровне баскетбола. Все, что я сделал, - это тренировал его стандартной методике по броскам, но он смог развить свой стиль самостоятельно. Он хорош в обороне из-за своего роста. Независимо от того, как я смотрю на него, он развивается в отличного атакующего защитника.»

Тренер открыл рот, чтобы задать вопрос Мибучи.

Тренер: «Мибучи-кун, скажи мне, что ты думаешь делать, чтобы развить свой стиль игры. Я хочу сперва узнать твое мнение, прежде чем я скажу тебе свое.»

У Мибучи появилась идея, и он сказал:

Мибучи: «Тренер, я хочу добавить еще один стиль бросков к своему стилю игры, козырную карту, которая сможет изменить ход игры.»

Тренер кивнул и поделился своим мнением с Мибучи.

Коуч: «Мибучи-кун, я не могу помочь тебе в разработке нового стиля, пока ты не узнаешь, что ты хочешь делать, это было то же самое с двумя предыдущими стилями бросков, ты сказал мне, что ты хочешь делать, а затем я направил тебя к достижению твоих целей.»

Мибучи кивнул, небесный и земной выстрел были его детищем, но тренер направлял его тренировками, чтобы придать им практичность и усовершенствовать броски.

Тренер продолжал:

Тренер: «Скажи мне, Мибучи-кун, ты знаешь о типах стрелков?»

Мибучи покачал головой, поскольку не знал, что здесь есть какая-то классификация.

Тренер: «Есть два типа стрелков. Во-первых, игрок, который перемещается на свободное место и ждет, когда мяч окажется у него, а затем делает бросок из неподвижного положения. Ты попадаешь под эту категорию.»

Мибучи кивнул в ответ. Обычно он уходил от своей цели, а потом требовал пасса.

Тренер: «Следующий тип - это те, кто не ждет, пока их товарищи по команде передадут им мяч. Это значит, что они сами отбирают мяч, создают пространство между своими защитниками, а затем делают бросок.

Посмотри на Кагеяму-куна, он такой игрок, он использует свои навыки дриблинга, чтобы освободить место, а затем делает бросок.»

Мибучи видел броски Кагеямы. Когда Кагеяма шел в атаку, он не дожидался, пока ему подадут мяч, а дриблинговал и создавал пространство между собой и противником.

Тренер посмотрел на Кагеяму, который держал по мячу в каждой руке.

Тренер: «Оба типа игроков имеют свои преимущества и недостатки. Первый тип хорош своей дальностью и точностью, так как у них больше времени для броска, но они зависят от передач своих товарищей по команде. Второй тип имеет больший контроль над позиционированием и может забивать самостоятельно, но их дальность и точность ниже, так как у них не так много времени, чтобы сделать бросок.

Не бери Кагеяму в пример. Он обладает большей точностью и дальностью стрельбы, чем большинство стрелков.»

Тренер посмотрел на Мибучи и сказал:

Тренер: «Я хочу, чтобы ты стал независимым в забивании. Нет ничего плохого в первом типе игроков, но броски с дриблингом - это универсальный навык.»

[A / Н: Мидорима - это первый тип игроков.]

Тренер дал Мибучи много о чем подумать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54 - Цели**

Тренер наблюдал за продвижением Кайтани, пытающего пробить защиту Юки.

Тренер: «Кайтани-кун, у тебя есть скорость и ловкость, так что используй ее правильно, не пытайся просто прорваться мимо своего защитника.»

Кайтани резко остановился, шагнул вбок и проскочил мимо Юки.

Тренер посмотрел на Юки и прокричал ему совет.

Тренер: «Юки-кун, Кайтани-кун смотрел в ту сторону, куда он шел. Старайся подмечать куда другие игроки смотрят; игроки часто выдают свое направление глазами.»

Тренер подозвал Кайтани и сказал ему немного обидной правды.

Тренер: «Кайтани-кун, ты коротышка.»

Кайтани был ошеломлен неожиданными словами тренера, тренер увидел выражение лица Кайтани, но все равно продолжил.

Тренер: «Твой невысокий рост является недостатком при забивании у кольца. Короткие игроки должны стать чрезвычайно опытными в навыках забивания, чтобы эффективно забивать у кольца. Ты невысокий, и, честно говоря, у тебя нет достаточных навыков, чтобы забивать мяч в корзину.»

Кайтани продолжала смотреть на корт, не говоря ни слова.

Тренер: «У тебя есть собственное оружие, и это твоя скорость, но ты не используешь ее должным образом.»

Кайтани впервые за все время разговора открыл рот.

Кайтани: «Что мне делать, тренер?»

Тренер кивнул, увидев решимость в глазах Кайтани.

Тренер: «Знаешь ли ты, что позиция легкого форварда и атакующего защитника очень похожи в атакующей части игры. Чтобы преодолеть недостаток твоего роста, мне нужно, чтобы ты чаще начал делать броски со среднего расстояния.

Мне нужно, чтобы ты изучил флоатер и все его вариации, мне нужно, чтобы ты научился контролировать свое тело в воздухе.

[А/Н: Парашют или флоатер — бросок, при котором мяч выпускается по очень высокой траектории, чтобы его не заблокировал более высокий защитник.]

Тебе нужно использовать эту скорость и гонять по корту, как тебя заблагорассудится. Эта скорость сделает тебя неприкасаемым на земле, а тяжелая работа сделает королем в воздухе.

С этого момента ты будешь учиться всем навыкам, которые необходимы для преодоления высоких игроков.

Если ты хорошо изучишь их, люди могут даже начать называть тебя убийцей гигантов.»

Кайтани повторил слова, сказанные тренером в конце.

Кайтани: «Убийца гигантов, да?»

Кайтани взглянул на тренера и улыбнулся с огнем в глазах.

Кайтани: «Мне это нравится. Тренер, пожалуйста, научите меня.»

Тренер похлопал Кайтани по плечу, а затем объяснил, каким будет его распорядок дня с этого момента. К концу объяснений тренера, Кайтани подумал:

Кайтани: "Я могу помереть от этих тренировок прежде, чем стану убийцей гигантов."

----------------------------------------

Юки Тецуя был человеком, который усердно работал над тем, к чему стремился, и в настоящее время он был влюблен в баскетбол.

Юки выполнял упражнения, как бесчувственная машина, пока он не был удовлетворен этим прогрессом, но дело в том, что Юки не просто усердно работал, он знал, как нужно усердно работать.

Юки усердно работал с исключительной эффективностью, что давало ему гораздо больше результатов, чем любому другому человеку, который работал так же усердно, как он.

Юки Тецуя положил руки на колени, завершив серию самоубийственных пробежек. Юки вспомнил его поучительный разговор с тренером несколько дней назад.

(Флешбек)

Тренер и Юки стояли на боковой линии, наблюдая, как Аоне пытается защитить Оцубо.

Тренер спросил Юки, глядя на Аоне и Оцубо.

Тренер: «Юки-кун, как ты думаешь, что сейчас нужно команде?»

Юки подумал о команде и ее членах.

Юки: "Аоне-сэмпай работает над подборами и пост-защитой, Мибучи-сэмпай - отличный нападающий, и его навыки в обороне не вызывают насмешек, Кайтани-кун работает над тем, чтобы стать полностью атакующим игроком, а Кагеяма-кун хорош на любой позиции.

Что нужно для команде? Хмм..."

Юки обдумал его ответ и заговорил:

Юки: «Нам нужен хороший контактный защитник, чтобы вытеснить игроков из другой команды. Контактный защитник вызовет у игроков панику, так как трудно двигаться, когда защитник находится очень близко к вам.

Ограничение движений будет давить на игрока, и он будет совершать ошибки, пытаясь забить.»

Тренер кивнул и ответил:

Тренер: «Именно команде не хватает игрока, который может это сделать, Аоне должен быть на посту, Кайтани - полностью атакующий игрок, у Мибучи нет достаточно времени, чтобы тренировать оборону, так как он сосредоточен на своих броскам, и Кагеяма-кун может это сделать, но он должен быть быстрым, пытаясь украсть мяч.

Мне нужен игрок, который может немедленно перейти в оборону и не допускает быстрых проходов.»

Юки посмотрел на тренера и спросила:

Юки: «Итак, вы просите меня стать таким игроком.»

Тренер кивнул и объяснил:

Тренер: «Юки-кун, ты можешь целенаправленно сосредотачиваться на задачах, не позволяя давлению отвлекать тебя. Защитник должен иметь желание защищать, и это твое качество отлично подходит для защитника.

Я думаю, что ты сможешь прилипнуть к игрокам, как клей, независимо от того, насколько хитрыми они попытаются быть, мало-помалу они сломаются под твоим давлением, и противоположная команда потеряет одного игрока на корте.

Пожалуйста, прислушайся к моему совету и приходи ко мне, когда решишь, каким игроком ты хочешь быть.»

(Флэшбэк конец)

Наконец-то Юки принял решение. Он собирался последовать совету тренера и стать игроком обороны.

Юки: "Если команде это нужно, то я дам команде то, что ей нужно."

Юки принял решение и направился к тренеру, чтобы сообщить ему о своем решении.

------------------------------------------

Родился новый Токивадай, и все они изо всех сил старались стать полезными членами команды.

Каждый член команды проходил через собственную трансформацию, и никто не хотел оставаться позади.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55 - Тренировочный матч**

Сегодня первый строка средней школы Токивадай должна был провести тренировочный матч со средней школой Намбара. Средняя школа Намбара приезжала в среднюю школу Токивадай на тренировочный матч.

Средняя школа Намбара была лучшей из шестнадцати средних школ в токийской префектуре. И это они запросили тренировочный матч со средней школой Токивадай.

Средняя школа Токивадай приняла это предложение, поскольку средняя школа Намбара была хорошо известной школой, и Средняя школа Токивадай хотела проверить их новый состав.

Шун готовился в раздевалке. Он был в майке и натягивал поверх нее рубашку.

Когда Шун вернулся в спортзал, средняя школа Намбара уже прибыла, и все взгляды устремились на Шуна.

Шун чувствовал на себя взгляды, но никак не отреагировал и прямо направился к скамейке Токивадай.

Первый член Намбары: «Эй, это не Кагеяма Шун?»

Второй член Намбары: «Да, это он. Супер-новичок, который выиграл все индивидуальные награды и титул самого ценного игрока.»

Третий участник Намбары: «В финале он набрал семьдесят семь очков. Как ему удалось набрать столько очков?»

Члены Намбары посмотрели на остальных членов команды Токивадай.

Первый член Намбары: «Он не единственный в команде, кто является монстром. Посмотрите на парня рядом с Кагеямой.»

Другой член команды посмотрел на того, о ком шла речь.

Первый член Намбары: «Второй год, Мибучи Рео, атакующий защитник из Токивадая. Он чрезвычайно опасный атакующий. Его защитники боятся вступать с ним в контакт, так как они могут быть втянуты в фол.»

Мибучи был известен на баскетбольной арене средней школы. Умение создавать фолы и делать четырехочковые игры было чрезвычайно ярким и опасным умением.

Второй член Намбары: «Его "Небесный" бросок также почти невозможно заблокировать.»

Остальные члены команды согласились с ним.

Третий член Намбары: «Да, он очень высокий, и из-за этого он прыгает так высоко и отклоняется назад, что это делает невозможным блокировать его.»

Затем они увидели маячащую фигуру на скамье Токивадаи.

Второй член Намбары: «Аоне Таканобу, у него рост больше 185 см и он был тяжелым форвардом Токивадай, но большинство игроков с таким ростом обычно находятся на позиции центрового. Я думаю, что теперь он - центр Токивадай.»

Третий член Намбары: «Против него будет трудно бороться за подборы. Он выглядит таким напряженным и серьезным.»

Аоне был высоким и сильным игроком и выглядел так, как будто он легко доминировал у кольца и с легкостью защищал область под корзиной.

Намбара не знал о Кайтани и Юки, так как они не играли ни в каких громких матчах, так что они были все еще неизвестны.

----------------------------------

Тренер Токивадай должен был стать судьей тренировочного матча.

Он призвал членов обеих команд к центру площадки.

Тренер: «Обе команды, пожалуйста, постройтесь.»

Обе команды выстроились, как было приказано.

Тренер: «Поклон.»

Все игроки поклонились и поприветствовали друг друга.

Игроки: «Давайте проведем хорошую игру.»

Все игроки заняли свои позиции на корте для розыгрыша.

Шун потянулся, закрыл глаза и сделал последний глубокий вдох. Он открыл глаза и выдохнул.

Шун: «Пора надирать задницы, не так ли?"

Аоне и Центр Намбары прыгнули за мячом, и Аоне легко выиграл розыгрыш.

Шун: "Его прыжок увеличился на несколько сантиметров. Вертикальный прыжок - это всего лишь несколько физических качеств, которые могут быть значительно увеличены тренировкой."

Аоне дал пасс Шуну и тот легко поймал мяч.

Команда каждый день тренировалась в мини-играх, поэтому они сразу же переместились на отведенные им места на площадке.

Шун двинулся вперед с мячом, на его пути встал тяжелый форвард Намбары, Шун посмотрел направо и слегка согнул правую ногу.

Тяжелый форвард шагнула вправо и наклонился в том же направлении. Шун мгновенно изменил направление движения ног влево и рванулся вперед, оставив позади ошеломленного тяжелого форварда Намбары.

Движение было простым, но Шун выполнил его с такой исключительной резкостью и скоростью, что простое движение превратилось в настоящее зрелище.

Шун не стал продвигаться дальше и передал мяч Мибучи.

Игроки Намбары были так сосредоточены на Шуне, что забыли одно из основных правил баскетбола: никогда не спускать глаз с мяча.

Мибучи поймал мяч прямо в свою хватку для броска. Шун стал лучше передавать мяч, он мог целиться в предпочтительную зону приема мяча игроками.

Мибучи изящно бросил мячу, и тот плавно окунулся в сетку. Токивадай набрал первые очки всего за несколько секунд начала игры.

Команда Намбары стояла ошеломлено и смотрела в спины Токивадай, когда они возвращались на свою сторону корта для защиты.

Мяч теперь принадлежал Намбаре. Им потребовалось несколько секунд, чтобы собраться с мыслями.

Разыгрывающий Намбары провел мяч до середины корта, а затем внезапно увеличил скорость. Разыгрывающий Намбары намеревался забить сам, но как только он ступил на трехочковую линию, Кайтани преградил ему путь.

Разыгрывающий Намбары остановился и попытался проскочить мимо Кайтани, но тот всегда опережал его, преграждая путь. Разыгрывающий Намбары начал терять терпение, и это позволило Кайтани перехватить мяч.

Кайтани выбил мяч из руки разыгрывающего Намбары, но мяч был пойман легки форвардом Намбары, который немедленно выпрямился для броска.

Он бросил, но Юки был начеку и успел коснуться мяча пальцем.

Легкий форвард Намбары предупредил своих товарищей по команде.

Легкий форвард Намбары: «Он дотронулся до мяча!»

Трое из игроков Намбары немедленно приготовились к отскоку, а из Токивадай на позицию вышли Аоне и Шун.

Шун успешно встал перед тяжелым форвардом Намбары и занял более подходящую позицию. Центр Намбары пытался занять позицию получше рядом с Аоне, но тот не сдвинулся с места.

Увидев это, Мибучи улыбнулся.

Мибучи: «Это должно быть легко для него, так как его каждый день избивал в подборах Оцубо-сан.»

Мяч отскочил от кольца, и все пятеро игроков подпрыгнули, тот, кто добрался до мяча первым, был, конечно, Аоне.

Аоне поймал мяч, и центр и тяжелый форвард Намбары были на нем, поэтому он передал мяч Шуну, который далее передал мяч Кайтани через ноги тяжелого форварда Намбары.

Кайтани отступил на шаг и затем сделал прыжок. Мяч попал в корзину после того, как отскочил от борта.

Игра продолжалась и Токивадай неуклонно увеличивал разрыв в очках. Шун еще не набрал ни одного очка. Главными нападающими до сих пор были Мибучи и Кайтани.

Первая четверть игры закончилась с разрывом в девять очков, со счетом 18-9 в пользу Токивадай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56 - Тренировочный матч. Часть 2**

Вторая четверть началась и мяч был у Намбары. На этот раз они атаковали, постоянно передавая мяч; никто из игроков даже не пытался пройти мимо их защиты.

Атакующий защитник Намбары получил мяч прямо в углу площадки и прыгнул, чтобы забросить мяч в корзину. Кайтани, который охранял его, прыгнул, чтобы оспорить бросок, но его попытка не увенчалась успехом, так как он не смог вовремя дотянуться до мяча.

Мяч приземлился в корзину, принеся Намбаре первое очко в четверти.

Из коридора над кортом Ишида крикнул Кайтани:

Ишида: «Кайтани, подойди ближе. Уменьши расстояние между собой и своей меткой, это лучше, чем оспаривать бросок.»

Тренер свистнул в свисток Ишиде и слегка нахмурился. Ишида сложил руки и извинился перед тренером.

Ишида: «Извините.»

Игра продолжалась с Шуном, ведущем мяч прямо к линии штрафного броска, он занял позицию у корзины с тяжелым форвардом Намбары позади.

Шун развернулся и прыгнул для хук-броска, и тяжелый форвард Намбары прыгнул вместе с ним, но в середине прыжка Шун опустил руку и передал мяч Юки, который проходил мимо него.

Юки поймал мяч и прыгнул, бросая мяч, мяч отскочил от борта и приземлился в корзину.

Разрыв в очках медленно увеличивался по мере продолжения игры. Шун замедлял темп атаки Токивадай.

Шун: "Намбара были напряжены с самого начала, они все время шли на защиту со старта матча. Мы смогли стабильно забивать даже при нашем нынешнем медленном темпе.

Чем больше мы забьем, тем сильнее будут Намбара усиливать свою оборону, быстрее изматывая себя. Если бы я действовал в быстром темпе, Намбара впали бы в панику.

Тренер сказал, что он хотел бы тщательно проверить новый состав, медленное нападение требует от игроков проявить больше мастерства, которого будет достаточно, чтобы тренер увидел, что нужно команде."

Тренер и команда говорили об игре в начале дня.

--------------------------

Тренер: «Обычно мы предпочитаем играть в быстром темпе, чтобы как можно скорее увеличить разрыв в очках, но на этот раз я хочу, чтобы вы, ребята, играли медленно, чтобы я мог более тщательно увидеть ваши навыки.»

Тренер повернулся к Шуну и сказал:

Тренер: «Кагеяма-кун, пожалуйста, воздержись от забивания. Я хочу, чтобы ты играл в качестве плеймейкера на протяжении всей игры, убедись, что используешь своих товарищей по команде в полной мере.»

--------------------------

Шун снова вел мяч вперед.

Центр Намбары преградил ему путь, и Шун остановился перед ним. Шун опустился еще ниже и стал увеличивать скорость своего дриблинга.

Центр Намбары подумал, что Шун собирается побежать мимо него, поэтому он отступил назад, широко раскинул руки и тоже опустил туловище вниз.

Шун держал мяч в левой руке и сделал шаг влево. Центр Намбары в ответ наклонился влево, но Шун тут же выпрямил свое тело и бросил мяч через левое плечо защитника, которое опустилось вниз из-за обманки Шуна.

Мяч полетел, как лазерный луч, к Аоне, который поймал мяч и забил с легким лей-апом.

Ишида наблюдал за матчем сверху, поэтому он видел, что произошло.

Ишида: "Он заставил центр Намбары нагнутся и сделал это так, чтобы его левая рука не смогла вовремя блокировать его пасс. До этого центр оставил Аоне в покое. Шун, должно быть, решил передать мяч Аоне в тот момент, когда центр пришел, чтобы заблокировать его проход."

Тренер Намбары посмотрел на Шуна и горько улыбнулся.

Тренер Намбары: "Кагеяма Шун слишком выделяется. Его репутация лучшего атакующего привлекает к нему защитников, которые он затем использует, чтобы передать мяч своим теперь свободным товарищам по команде, и с его навыками он следит за тем, чтобы пас прошел.

Когда у вас есть мощный атакующий, само их существование - блестящая приманка."

-------------------------------------

Мибучи тренировал свои навыки бросков с тех пор, как тренер рассказал ему о двух типах игроков.

У Мибучи возникли трудности с изменением своего стиля. Он привык находиться в стабильном положении до того, как мяч попадет к нему, но теперь у него было очень мало времени, чтобы занять стабильное положение, плюс он должен был помнить о пространстве между ним и его защитником.

Мибучи посмотрел на игрока Намбары, который охранял его. Мибучи держал мяч в правой руке, наклонился влево, но затем приложил силу к левому колену, чтобы оттолкнутся вправо, и Мибучи, и его защитник двинулись вправо, но Мибучи немедленно остановился.

Он специально сделал обманку с лева такой очевидной. Мибучи хотел, чтобы его защитник заметил его обманку, и подумал, что Мибучи собирается идти направо, но защитник не знал, что Мибучи вообще не пытался двигаться вперед, он просто хотел создать пространство между ними, отослав защитника прочь.

Защитник не смог отреагировать на остановку Мибучи и продолжил двигаться, оставив между ними свободное пространство. Мибучи воспользовался случаем и сделал бросок.

Мяч не попал в корзины и отскочил от края, но Юки был там для подбора. Он поймал мяч, а затем снова прыгнул, чтобы забить.

Мибучи прищелкнул языком, увидев свой промах.

Мибучи: "Тсс. Мне нужно быстрее занять стабильную позицию."

Мибучи не был доволен броском. Он бросал из-за трехочковой линии и успешно уклонился от своего защитника, так что промах был, мягко говоря, разочаровывающим.

Тренер Токивадай улыбнулся, увидев, что Мибути пытается сделать бросок самостоятельно, он был счастлив видеть прогресс, несмотря на то, что видел, что Мибучи промахнулся.

Команда совершала ошибки, но, несмотря на это, они лидировали. Шун приспосабливал свои передачи и игру так, чтобы игроки чувствовали себя максимально комфортно при забивании.

Шун решил, что команда должна использовать этот матч, чтобы найти свои слабые места, поэтому он решил начать воровать пасы во втором тайме. Первоначально Шун не собирался красть пасы, так как тренер хотел, чтобы игроки играли больше, и если Шун будет красть пассы, защите их команды станет скучно.

Тренер сегодня не общался с командой, так как он был судьей, так что команда была сама по себе.

В раздевалке, перед вторым таймом Шун заявил о своих намерениях.

Шун: «С этого момента я буду красть пассы.»

Мибучи поднял бровь и спросил:

Мибучи: «Я согласен с этим, но не будет ли это излишним против Намбары.»

Шун кивнул и объяснил свои причины.

Шун: «Наша команда переживает перемены, этот матч - прекрасная возможность для нас найти то, над чем нам нужно работать, поэтому, если я начну воровать пасы, объем нашего нападения увеличится, и все мы сможем получить довольно точную оценку того, над чем нам нужно работать.»

Аоне кивнул, соглашаясь с этой идеей.

Команда пришла к соглашению следовать стратегии кражи пассов.

Мибучи: «Хорошо, решено, Шун начнет воровать пасы, и я хочу, чтобы вы все забивали, не беспокоясь о защите.»

-----------------------------------

Вторая половина игры сильно озадачила команду Намабары, они не могли понять, что происходит с Токивадай.

Центр команды даже не пытался забить, он просто защищал корзину и отбивал каждый пропущенный мяч на дальний конец площадки, как маньяк.

Внутренняя атака серьезно упала после того, как центр Токивадая вышел на атаку. Их низкорослый легкий форвард и его товарищ - первокурсник тяжелый форвард мазали по корзине, как будто им было наплевать на счет.

Легкий форвард, как сумасшедший бросал флоатеры со средней дистанции и промахивался почти всегда, и его выстрелы либо всего касались корзины, либо вообще были мимо.

Тяжелый форвард Токивадая был последовательный, но он постоянно мазал. Тяжелый форвард пытался забить с различными типами лей-апа, которые обычно создавали трудности для защитников, но из-за плохого выбора типа лей-апа он полностью промахивался или его блокировали.

Атакующий защитник команды играл так, словно выполнял упражнения по трехочковым броскам. Он попадал по корзине так мало, что обычно такой игрок приземлялся бы на скамейку запасных, и, кроме того, он даже не пытался уменьшить расстояние для лучшей точности; он просто бросал мяч с трехочковой линии.

Вдобавок ко всему, гениальный первокурсник до сих пор не набрал ни одного очка в игре. Когда он начал красть передачи во втором тайме, Намбара подумали, что он наконец начнет забивать, поэтому они укрепили свою защиту, но это было далеко не так; каждый ворованный пасс был передан его товарищам по команде.

Но Намбара не могли взять лидерство даже один раз, Токивадай получал так много подборов и пассов, что Намбара не могли идти в ногу даже со всеми промахами.

Игра закончилась победой Токивадаи со счетом 59-29.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57 - Страдание Аомине**

Аомине дайки дрожал сидя до костей. Он посмотрел на классные часы, над зеленой доской.

До конца урока и начала обеденного перерыва оставалось пять минут.

Аомине: "Не более чем через десять минут она будет здесь со своим домашним обедом. Я не могу убежать от этого, если этот дьявол узнает, что я сбежал от ее коробки с обедом, тогда я не знаю, что сделает Кагеяма."

Глаза Аомине начали краснеть от того, что он смотрел на часы не мигая, с каждой секундой его паника росла все сильнее.

Прозвенел звонок, возвещавший конец урока.

Аомине не мог удержаться, чтобы не встать со своего места; все его инстинкты кричали ему, чтобы он убрался из класса и спрятался, чтобы она не смогла его найти.

Аомине только однажды допустила ошибку, съев стряпню Сацуки. Это был первый раз, когда она угостила его своей готовкой, а через несколько минут Аомине вырвало радугой в туалете.

С тех пор он старался держаться подальше от ее стряпни.

Инстинкты Аомине начали кричать еще громче на него, поэтому он посмотрел на дверь, и там она стояла, с улыбкой на лице и коробкой для обеда в руке.

Все присутствующие в классе посмотрели на девушку, которая была не из их класса. Почти все мальчишки смотрели на Сацуки.

Если и существовал факт, который никто не мог отрицать, так это то, что Момои Сацуки была чрезвычайно привлекательна. Она была милой, общительной и обладала личностью, которая нравилась всем. Сацуки была чрезвычайно популярна в школе, она нравилась буквально всем ученикам.

Она была умна, поэтому ладила с самым умным детьми в школе, она была менеджером баскетбольного клуба, поэтому она ладила со спортсменами, и у нее был приятный характер, поэтому она могла говорить со всеми, даже с самыми замкнутыми интровертами.

Поэтому, когда Сацуки вошла в класс, все мальчики в классе посмотрели на нее, но для Аомине она выглядела, как воплощение дьявола, который собирается сделать его следующую неделю адом на земле.

Глаза Сацуки засияли ярким светом, когда она увидела Аомине.

Сацуки: "Сегодня я наконец избавлюсь от своей репутации плохого повара."

Она подошла к Аомине и позвала его.

Сацуки: «Аомине-кун, я принесла тебе обед.»

Сацуки называла Аомине только по имени, когда была одна или в компании близких друзей, а в присутствии других она обращалась к нему по фамилии.

Сацуки развернула стул перед столом Аомине лицом к и села.

Аомине посмотрел на проклятую коробку с завтраком и увидел, что там был только одна такая коробка. Он посмотрел на Сацуки и спросил:

Аомине: «Сацуки, почему коробка для завтрака только одна, мы поделим ее?»

Аомине всерьез надеялся, что они разделят эту коробку с ее стряпней.

Аомине: "Если она съест свою стряпню, то, возможно, поймет, что ее стряпня несъедобна."

Сацуки улыбнулась и радостно ответила:

Сацуки: «Конечно, нет, тебе нужна энергия для клубной деятельности. Что касается меня, мама приготовила мне довольно плотный завтрак утром, так что я не голодна, и мне удалось приготовить еды только для одного человека, так что даже если бы я была голодна, я не могла бы есть с тобой.»

Сацуки поставила перед Аомине коробку с обедом и пару одноразовых палочек для еды.

Аомине положил руки на колени и попытался заставить их перестать дрожать.

Аомине взял палочки, вынул из упаковки и отломил от середины.

Он зажал палочки между пальцами и открыл коробку с завтраком.

Проблема заключалась в том, что в отличие от некоторых ужасных поваров, чья еда была по крайней мере привлекательна на вид, еда Сацуки выглядела так же плохо, как и на вкус.

Аомине в последний раз взглянул на Сацуки, прежде чем поднести ко рту первую порцию, и увидел, что Сацуки достала свой телефон и направила его на него.

Аомине: «Сацуки, ты записываешь меня?»

Сацуки отвела взгляд от экрана и объяснила:

Сацуки: «Шун-кун хотел, чтобы я записала, как ты обедаешь, он сказал, чтобы я записывала в начале, середине и конце. Я пришлю ему видео после того, как ты закончишь есть.»

Перед мысленным взором Аомине возникло смеющееся лицо Шуна, и Аомине почувствовал гнев и страх по отношению к нему. Он стиснул зубы и закинул первую порцию еды себе в рот, представляя, как избивает Шуна до полусмерти, чтобы уменьшить страдания.

Аомине едва не подавился и не вырвал той гадостью, которую он засунул себе в рот, но он сдержался и проглотил. Он посмотрел на Сацуки и сказал:

Аомине: «Э-это действительно вкусно.»

Сацуки улыбнулась, услышав комплимент своей стряпне.

Сацуки: «Спасибо.»

Аомине начал запихивать еду в горло так быстро, как только мог.

Сацуки, которая видела это, пожаловалась:

Сацуки: «Аомине-кун, ешь медленно, иначе ты не сможешь полностью насладиться едой.»

Аомине покачал головой, наполовину прожевав и наполовину проглотив еду, и сказал:

Аомине: «Я не могу. Еда слишком вкусная.»

Аомине лгал сквозь зубы и говорил достаточно громко, чтобы его услышали все присутствующие в классе.

Аомине чувствовал себя немного виноватым за то, что заставил Сацуки плакать, и думал, что он должен облегчить ее беспокойство связанное с ее навыками готовки, хотя ее беспокойство было вполне оправдано.

Но чего Аомине не знал, так это того, что с помощью этого единственного предложения он на целую неделю лишился права переписывать домашние задания от всех ребят в классе.

К тому времени, как Аомине съел свой обед, он, казалось, обрел просветление. Боль в животе сменилась онемением языка.

Аомине поблагодарил Сацуки за еду и тихо поднялся со своего места. Сацуки спросила, куда он направляется.

Сацуки: «Аомине-кун, куда ты идешь?»

Аомине: «Я иду в туалет, чтобы вымыть руку. Еще раз спасибо, Сацуки, еда была восхитительной.»

Аомине вышел из классной комнаты, и как только он скрылся из виду, он зажал рот рукой и побежал так быстро, как только мог. Он даже проигнорировал одного учителя, который крикнул ему, чтобы он перестал бегать по коридору, и забежал в туалет для мальчиков.

Он быстро вошел в кабинку, поднял крышку и блеванул радугой в унитаз.

Пока его рвало, у Аомине была только одна мысль.

Аомине: "Еще шесть раз вот так. Будь ты проклят, Кагеяма!"

С этой мыслью Аомине продолжало тошнить в туалете.

----------------------------------

С другой стороны, Шун приобрел странную репутацию среди своих одноклассников за то, что громко смеялся перед всем классом во время обеда, глядя на экран своего телефона в течение целой недели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58 - Пари? Свидание?**

Шун готовился к выходу; на нем был ярко-синий пиджак поверх белой рубашки и черные брюки.

Шун собрался и сел за письменный стол в своей комнате, глядя на все свои сбережения, разложенные на столе.

Больше всего на свете ему хотелось стукнуться головой о стол, думая о предстоящем дне.

Шун: "Почему я согласился на пари? О чем я только думал, она же Момои Сацуки. Она может предсказать будущее роста игрока; конечно, она получит отличные оценки."

Шун вспомнил встречу, которая прошла у них с Сацуки на прошлой недели.

--------------------------------

Шун находился в гостиной дома Момои, и в его руках был листок, выданный его школой, на котором были отмечены оценки, полученные им на выпускном экзамене во втором триместре. Перед ним стояла Сацуки с таким же листом бумаги в руках.

Она ласково улыбалась Шуну. Шун почувствовал в этой улыбке невероятную уверенность.

Шун стиснул зубы и сказал довольно нетерпеливо:

Шун: «Давай покончим с этим.»

Улыбка Сацуки стала еще шире, и она сказала:

Сацуки: «Хорошо, если ты этого хочешь.»

Уверенность в ее голосе заставила Шуна усомниться в своей победе.

Шун перевернул свой лист и положил его на стол, Сацуки последовала его примеру.

Шун сглотнул, когда он взял оценочный лист Сацуки, он посмотрел на Сацуки, прежде чем узнать ее результаты, и обнаружил, что она смотрит на него с улыбкой.

Шун прищурился и снова перевел взгляд на лист с отметками.

Шун был шокирован, Сацуки набрала девяносто пять с лишним баллов по всем предметам, кроме одного, и по этому предмету у нее было девяносто с лишним баллов.

С другой стороны, отметки Шуна находились в диапазоне от девяноста до девяноста пяти. Шун проиграл по всем предметам.

Сацуки хихикнула и сказала:

Сацуки: «Похоже, что это полное уничтожение.»

Шун посмотрел на Сацуки, и в этот момент Сацуки сфотографировала его опустошённое лицо.

Шун: «Эй! Зачем ты меня фотографируешь?»

Сацуки наклонила голову и ответила:

Сацуки: «Хм, Дай-тян попросил меня сфотографировать тебя, если я выиграю. Он говорил что-то о мести павших и тому подобное.»

Шун не успел даже оказать сопротивление, прежде чем Сацуки отправила фотографию Аомине.

Шун откинулся на спинку кресла и уставился на свои колени.

Шун: "Это карма? Я испытываю возмездие небес за то, что мучал Аомине, и теперь мне предстоит страдать от рук Сацуки-тян, которую я использовал, чтобы мучить его."

Шун рассмеялся над жестокой рукой судьбы.

Щелчок пальцев Сацуки вывел Шуна из транса.

Шун посмотрел на нее широко раскрытыми глазами. Сацуки напустила на себя деловой вид.

Сацуки: «Теперь давайте поговорим о деле. Ты поведешь меня в ресторан-кафе Cafe de l'Ambre.

Я пришлю тебе на почту блюда, которые я буду есть в кафе, поэтому, пожалуйста, подготовь достаточно денег, чтобы покрыть расходы. Мы встретимся в первую пятницу наших зимних каникул, поэтому, пожалуйста, не занимай этот день ничем другим.»

В тот же день он получил электронное письмо от Сацуки о блюдах, которые она будет заказывать, и суму денег, которую он должен был принести, включая налоги.

В тот день Шун плакал, пока не уснул, думая о том, что его с трудом заработанные сбережения закончатся за один день.

-----------------------------

Шун позвонил Сацуки и спросил, готова ли она. Телефон издал три гудка, прежде чем Сацуки сняла трубку.

Сацуки: «Привет.»

Шун: «Сацуки-тян, ты готова?»

Сацуки: «Да, я готова. Давай встретимся на улице через две минуты.»

Шун: «Хорошо. Я буду ждать тебя снаружи.»

Шун вышел из своей комнаты, проверил, горит ли в доме свет, снял с вешалки ключи и вышел из дома.

Он подошел к дому Сацуки, и примерно через двадцать секунд ожидания она вышла.

Сацуки была одета в белый кардиган, светло-коричневые шорты, светлые колготки, коричневые высокие сапоги и красный шарф в горошек.

Брови Шуна сами того не ведая поползли вверх, и из его рта вышел комплимент.

Шун: «Ты сегодня отлично выглядишь.»

Сацуки приподняла одну бровь и задала Шуну вопрос фальшивым сердитым голосом.

Сацуки: «Ты хочешь сказать, что я обычно плохо выгляжу.»

Шун облился потом и закашлял, прежде чем попытался объясниться.

Шун: «Конечно, нет, я не это имел в виду. Просто сегодня ты выглядишь особенно красиво.»

Сацуки улыбнулась Шуну и сказала:

Сацуки: «Я просто шучу. Спасибо за комплимент.»

Но в то же время, подумала она.

Сацуки: "Красивая, да?»

Шун вздохнул с облегчением, когда Сацуки улыбнулась. Он не хотел, чтобы она расстраивалась, не хотел, чтобы она заказывала еще что-нибудь в кафе и поднимала и без того высокий счет.

Шун и Сацуки подошли к автобусной станции и сели в автобус, идущий до кафе.

Шун нашел место для Сацуки, и всю дорогу они разговаривали.

Шун: «Средняя школа Ракузана выиграла свой второй чемпионат за три года, для них уже было впечатляюще выиграть три подряд чемпионата зимнего Кубка. Они выигрывают все соревнования с удивительным доминированием.»

Сацуки также слышала о Ракузане и их успехах на сцене средней школы.

Сацуки: «Они посещали каждый зимний кубок с момента основания, где-то на этом пути они стали настолько знаменитыми, что многие из талантливых игроков начали собираться там, и с тех пор они поддерживали свое правление, как самые старые короли.»

Половину пути они говорили о баскетболе, и Шун решил сменить тему.

Шун: «Хватит о баскетболе, расскажи мне о кафе, в которое мы едем. Я даже не могу вспомнить его название.»

Затем Сацуки принялась рассказывать о парфе, пирожных, сладостях, кофе и книжной библиотеке в кафе. Просто услышав все это, Шуну захотел поесть там, даже если совсем недавно он ненавидел это проклятое кафе.

Сацуки: «Мы так повеселимся в кафе. Держу пари, что ты забудешь о вмятине на твоем бумажнике, когда доберешься туда.»

Шун прищурился и отверг ее предсказания.

Шун: «Ага, без шансов, этого никогда не случится.»

-------------------------------------

Шун ошибался, он был полностью влюблен в кафе.

Он не мог перестать есть макароны, которые заказал, и после этого был, как в тумане. Он вместе с Сацуки начал заказывать еду, и они начали делиться блюдами.

Шун, чьи сбережения первоначально должны были уменьшится наполовину, теперь был почти на девяносто процентов израсходован, и он ничуть не возражал.

Шун: «Это так вкусно.»

Ш»н чуть не плакал, поглощая еду.

Сацуки хихикала над Шуном, видя, что тот ест и от души наслаждается блюдами. Сацуки беспокоилась, что Шун не получит удовольствия от их маленькой прогулки.

Сацуки: "Похоже, ему весело."

Сацуки улыбнулась, увидев, как Шун наслаждается, и, как говорится, радость заразительна.

Шун перевел взгляд на Сацуки, чтобы попросить ее съесть кусок пирога, и увидел самую красивую улыбку, которую он когда-либо видел.

Тогда Шун еще не знал, но именно в этот момент его чувства к Сацуки приняли новый оборот.

Шун совсем забыл про пирог и просто продолжал смотреть на нее.

Сацуки, почувствовав на себе его пристальный взгляд, подняла голову.

Сацуки: «Что такое?»

Шуну потребовалось несколько секунд, чтобы собраться с мыслями, и он ответил:

Шун: «Ничего. Вот попробуй этот пирог, он такой вкусный.»

Шун и Сацуки весело проводили время в кафе. Сацуки даже порекомендовала Шуну почитать несколько книг.

К концу дня и Шун, и Сацуки были совершенно счастливы и довольны тем, как прошел их день.

Они добрались до своих домов, смеясь над тем, что сказал Шун.

Сацуки: «Мне было очень весело сегодня, спасибо за то, что ты был такой хорошей компанией, и мне жаль, что ты заплатил за все это, даже если это было частью сделки.»

Шун махнул рукой и сказал:

Шун: «Нет, все в порядке. В начале этого дня я испытывал ужас, но это все же оказался отличный опыт. Благодаря тебе, этот день был потрясающим.»

Они попрощались и разошлись по домам.

------------------------------

Когда Сацуки вошла в дом, ее встретила мать.

Госпожа Момой: «С возвращением. Как прошло твое свидание с Шун-чаном?»

Сацуки чуть не споткнулась, когда услышала, что мать называет их пари свиданием.

Сацуки: «Мама! О чем ты говоришь, это было не свидание!»

Госпожа Момои наклонила голову, прижав ладонь к щеке.

Госпожа Момой: «Дорогая, ты уверена, что это не было свидание?»

Сацуки: «Нет, это было не свидание. С чего ты вообще решила, что это было свидание?»

Госпожа Момой объяснила дочери свои доводы.

Госпожа Момой: «Вы вместе пошли в кафе, верно?»

Сацуки кивнула.

Сацуки: «Да, мы пошли в кафе, куда я всегда хотела сходить.»

Госпожа Момой продолжала:

Госпожа Момой: «Тебе понравилось?»

Сацуки улыбнулась и сказала:

Сацуки: «Это было потрясающе. С Шун-куном весело проводить время.»

Госпожа Момой: «И он заплатил за все.»

Сацуки: «Да, это было частью пари.»

Госпожа Момой с улыбкой посмотрела на дочь.

Госпожа Момой: «Дорогая, пари или нет. Это, по сути, свидание за ланчем.»

Сацуки на мгновение задумалась и вспомнила свой день. Она принарядилась по такому случаю, она пошла гулять с мальчиком, и ей было весело.

Когда она думала об этом, ее лицо становилось все краснее и краснее.

Сацуки: "О боже мой. У меня только что было мое первое свидание!"

Госпожа Момой мягко улыбнулась, глядя на дочь, которая наконец поняла, что у нее было первое свидание.

Госпожа Момой: "Я должна рассказать об этом ее отцу. Моя девочка растет."

Это было ошибкой, так как господин Момой рыдал перед сном, говоря, что его девочка растет слишком быстро.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59 - Новый учебный год**

Шун наконец-то перешел на второй год средней школы.

Шун вошел в помещение школы, школьная территория была усеяна деревьями сакуры, лепестки сакуры танцевали на ветру.

Шун подошел к доске, на которой были вывешены планы занятий для всей школы.

Шун пробрался через толку вперед, в чем ему помог его высокий рост.

Шун глазами обвел доску в поиске своего имени.

Шун: "Хорошо. Класс 2-Б, давайте посмотрим, кто со мной в классе. О, все они учатся со мной в одном классе. Еще один веселый год."

Шун направился в свой новый класс, который теперь находился на втором этаже здания школы.

Шун открыл дверь и осмотрел класс, чтобы найти своих друзей, которые были распределены в тот же класс, что и он в этом году.

Он сразу же нашел одного из своих друзей. Шун улыбнулся и позвал его.

Шун: «Хикигая!»

У друга Шуна, Хикигаи Хатимана, были наушники в ушах, поэтому он не услышал, как Шун зовет его.

Хатиман был подростком среднего роста с короткими черными волосами. Наиболее заметными чертами его лица были мертвые рыбьи глаза и короткая прядь волос, торчащая вверх .

[A / Н: профиль Хикигая Хатиман - https://otaku.fandom.com/ru/wiki/Yahari\_Ore\_no\_Seishun\_Love\_Come\_wa\_Machigatteiru/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6%D0%B8.]

Шун покачал головой своему другу и подошел к доске, чтобы посмотреть, где его место.

Шун сидел в середине класса, а Хикигая- у окон.

Шун: "Как ему так везет, он всегда получает место в ряду у окна."

Шун поставил сумку на стол и направился к столу своего друга.

Шун снова позвал Хикигаю.

Шун: «Хикигая.»

Хикигая снова не услышал его и продолжал смотреть в окно, погруженный в свой собственный мир.

Шун вздохнул и решил, что этого достаточно.

Шун: "время слов прошло, теперь пришло время действовать."

Шун поднял обе руки и громко хлопнул ими по столу Хикигая.

Хикигая шуганулся и чуть не свалился со стула. Хикигая поднял глаза и увидел, что Шун ухмыляется ему. Он сорвал с ушей наушники и закричал на Шуна:

Хикигая: «Кагеяма! О чем ты только думаешь! Ты чуть не довел меня до сердечного приступа.»

Шун скрестил руки на груди и ответил другу, притворно нахмурившись.

Шун: «Я дважды пытался докричатся до тебя, но ты не слушал.»

Хикигая помассировал висок и упрекнул своего популярного друга.

Хикигая: «Ты мог бы просто немного потрясти меня.»

Шун хмыкнул и сказал своему другу:

Шун: «Но это было бы не весело.»

Хикигая вздохнул и снова потер висок.

Хикигая: «Ты когда-нибудь оставишь меня в покое?»

Шун ухмыльнулся и сказал:

Шун: «Нет, ты застрял со мной на всю жизнь. Мы лучшие друзья, и я ни за что не оставлю тебя, особенно после того, как наконец-то выбрался из твоего списка людей, которых нужно убить. Ты знаешь, сколько на это ушло работы?

Я провел несколько бессонных ночей, думая о том, как заставить тебя поговорить со мной.»

[А / Н- Вы правильно прочитали. У Хикигая Хатимана есть список людей, которых он хочет убить, но он не является мстительным типом персонажа.]

Хикигая снова вздохнул. Так всегда было с Шуном, он каким-то образом заставлял Хикигаю постоянно вздыхать, когда они разговаривали. Но как бы Хикигая себя ни вел, он был благодарен Шуну и его дружбе.

Внезапно они услышали ленивый голос позади себя.

???: «Кагеяма, откуда у тебя так много энергии в такую рань?»

Они оба обернулись и увидели зевающего человека, который садился за парту позади Хикигая.

У этого человека были узкие карие глаза и типичное выражение лица, предполагающее, что он либо скучает, либо раздражен. У него были черные волосы до плеч, собранные в хвост.

Шун улыбнулся, увидев еще одного из своих друзей.

Шун: «Йога утром решает все. Шикамару, ты должен когда-нибудь пробовать заняться ею.»

Нара Шикамару посмотрел на своего друга со своего места и фыркнул от этой мысли. Шикамару смотрел на Шуна, как на идиота, даже Хикигая посмотрел на него, как на своего заклятого врага.

[A / Н: профиль Нары Шикамару - https://naruto.fandom.com/ru/wiki/%D0%A8%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%83\_%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%B0.]

Шун посмотрел на презрительные взгляды своих друзей.

Шун: «Почему вы, ребята, смотрите на меня так, будто я кусок жвачки, прилипший к подошве ваших ботинок?»

Шикамару сложил руки на стол и положил на них голову.

Шикамару: «Это вечная проблема с спортсменами, они никогда не думают логически. Как расходование энергии утром поможет получить больше энергии?»

Хикигая кивнул на оценку Шикамару.

Хикигая: «Для таких людей, как мы, которые всегда находятся в режиме энергосбережения, спортсмены - это отбросы мира. Их нужно стереть.»

Шун вспотел при этих словах. Он знал, что никогда не победит их, когда они объединят свои силы против него в словесной битве.

Шун: «Вы такие злюки. Я с нетерпением жду следующего раза, когда мы будем играть в вышибалы на физре.»

При этих словах Хикигая и Шикамару отвернулись.

Хикигая: «Это угроза и намерение запугать. Мы должны сообщить о нем властям.»

Шикамару покачал головой.

Шикамару: «Лучше не будем этого делать. Получить удар один раз мячом будет менее хлопотно и работы поменьше, чем вызвать на него начальство. Подумай обо всех вопросах, на которые нам придется ответить.»

Хикигая глубокомысленно кивнул в ответ на анализ Шикамару.

Хикигая: «Шикамару, я поражен твоим интеллектом. Я бы никогда об этом не подумал. Ты действительно идеальный человек в моих глазах.»

Шун был раздражен тем, что его угроза не сработала, но прежде чем он успел ответить, он услышал другой знакомый голос.

???: «Как это вам обоим так везет? Вы снова заняли места у окна. Шикамару даже досталось последнее место в ряду. Вы, ребята, занимаете места у окна с первого дня первого года обучения.»

Все трое повернулись на источник голоса; ну Шун развернулся всем телом, Хикигая заерзал на стуле, а Шикамару повернул голову, которая покоилась на его руках на столе.

Там стоял человек с колючими черными волосами и черными глазами с маленькими зрачками. Он с завистью смотрел на Хикигаю и Шикамару.

Это был Инузука Ромио, дерзкий и жесткий молодой человек, который в основном решал проблемы кулаками. Он не очень хорош в учебе и часто просит помощи от своих сверстников, когда отстает на занятия, что и было причиной, по которой он хотел занять место у окна.

[A / Н: профиль Инузуки Ромио - https://shikimori.one/characters/127946-romio-inuzuka.]

Шун улыбнулся и поздоровался с последним членом своей группы друзей.

Шун: «Инузука, как дела? Как прошли твои зимние каникулы, успел влезть в какую-то драку?»

Шун и Инузука обменялись рукопожатием, прежде чем Инузуака попытался заключить Шуна в замок. Ударение на "пытался", поскольку Шун уже был вне досягаемости Инузуки, как только тот попытался сделать шаг в его сторону.

Шун указал на Инузуку и рассмеялся.

Шун: «Отсоси, чувак. Ты никогда не сможешь прикоснуться ко мне или нанести удар.»

Шикамару заворчал, глядя на своих друзей, и почувствовал раздражение.

Шикамару: «Не могли бы вы оба быть немного тише. Вы мешаете всему классу.»

Инузука оглядел класс и обнаружил, что никто не смотрит на их группу и все заняты своими делами.

Инузука: «Чувак, это неправда. Все разговаривают так же громко, как и мы. Тебе нужно жить немного более энергично.»

Хикигая рассмеялся и сделал ехидное замечание.

Хикигая: «А тебе следует больше учиться. Ты самый тупой в нашей группе. Все наши попытки заставить учиться тебя больше, проходят мимо твоих ушей.»

Инузука не был силен в учебе. Шун был чрезвычайно хорош в учебе, Хикигая был на вершине рейтинга класса, а Шикамару даже несмотря на свою бесконечную лень, учился и получал хорошие оценки в страхе перед своей матерью.

Они продолжали болтать до самого начала урока.

Это был новый год, и Шун с нетерпением ждал новой крови, которая собиралась вступить в баскетбольный клуб.

Шун: "этот год обещает быть захватывающим. Мне не терпится увидеть, что ждет меня в будущем."

Шун посмотрел на свою новую классную руководительницу и сосредоточился на учебе, на время подавив все мысли о баскетболе и клубе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60 - Кисе Рета**

Ученики средней школы Тейко, особенно девочки, смотрели на фигуру мальчика в такой же униформе, как у них, когда он шел по территории школы.

У мальчика были светло-желтые волосы средней длины и золотистые глаза. Еще одной отличительной чертой были его длинные ресницы. Кроме того, у него был пирсинг в левом ухе, он был высок и выглядел атлетически сложенным.

Мальчика звали Кисе Рета. Если бы кто-то действительно следил за миром моды, то он мог бы узнать Кисе Рету, как одного из новых моделей, появившихся в некоторых журналах.

Он присоединился к модельному бизнесу после того, как его познакомила с ним старшая сестра, и быстро прославился как новичок, который только что вошел на модельную сцену.

Кисе был хорош собой и пользовался популярностью в школе. Он неплохо зарабатывал, будучи учеником средней школы, но, несмотря на все это, Кисе Рета не был доволен своей жизнью.

------------------------------

Второкурсники смотрели, как двое их одноклассников ногами жонглировали футбольным мячом.

Девушка 1: «Это потрясающе!»

Девочки из класса пришли в экстаз, когда увидели, как Кисе набивает мяч головой, визг девочек разнесся по всей площадке.

Еще одна девушка, только что вернувшаяся из кладовой после того, как убрала ненужное оборудование в кладовку, посмотрела на толпу и спросила у одной из своих подруг:

Девушка 2: «Что случилось?»

Ее подруга повернулась к ней и ответила взволнованным голосом:

Девушка 3: «Они набивают мяч. Только Кисе-Кун и Танака-кун из футбольной команды еще ни разу не уронили мяч!»

Наконец пришел тренер на счете в 200, и аплодисменты стали еще громче.

Танака из футбольной команды смотрел на Кисе с удивлением и тревогой в глазах. Кисе не был частью футбольного клуба, но он с такой легкостью чеканит мяч, в то время как он, завсегдатай футбольной команды, уже вымотался.

С другой стороны, Кисе было скучно до глубины души, когда он без всяких усилий набивал футбольный мяч.

Он посмотрел на остальных своих одноклассников, которые выбыли из игры, когда их мяч упал.

Кисе: "Я могу это сделать, просто немного понаблюдав за кем-то."

Кисе был хорош в спорте, и он мог воссоздать движения, увидев их всего один раз.

Кисе: "Во всяком случае, я не могу поверить, что есть парни, которые не могут этого сделать."

Кисе посмотрел на своего учителя физкультуры и вспомнил его наставления.

Кисе: "Он сказал, что мы получим оценку "А", если набьем мяч больше ста раз, так что я думаю, что с меня хватит."

Кисе поднял мяч высоко в воздух и без особых усилий забросил его в ворота.

-------------------------------------

Кисе Рета шел к главным воротам школы, размышляя о проблеме своей жизни.

Кисе: "Стиль – на высоте, спорт – на высоте, и учеба тоже на высоте. Но мне так скучно.

Я люблю спорт, но он так быстро становится скучным."

Кисе посмотрел на бейсбольную команду, когда он проходил мимо их поля.

Кисе: "Если я играю достаточно долго, то никто не может бросить мне вызов."

Кисе почти отчаянно хотелось, чтобы в его жизни был хоть какой-то вызов.

Кисе: "Кто-нибудь, пожалуйста, зажги во мне огонь."

Кисе хотелось, чтобы появился человек, которого он не сможет победить, чтобы у него появился вызов.

Кисе: "Интересно, есть ли кто-то настолько удивительный, что у меня нет ни единого шанса против него.

Он должен быть где-то поблизости. Выходите же."

Кисе вздохнул, слегка улыбнулся и сказал с оттенком высокомерия в голосе:

Кисе: «Просто шучу...»

Но прежде чем он успел закончить фразу, что-то ударило его в затылок, напугав до чертиков и выбив дерьмо из его башки.

Кисе застонал от боли, когда он услышал голос, окликнувший его сзади.

???: «Извини, извини.»

Кисе обернулся и увидел человека, мокрого от пота, с поднятой в знак извинения рукой.

Кисе присмотрелся и увидел, что у этого человека были голубые волосы и загорелая кожа, а одет он был в легкую для передвижения одежду.

Человек, ударивший его, остановился и узнал Кисе.

???: «Эй, ты тот самый знаменитый модель, Кисе-кун.»

Может быть, Кисе и не был так знаменит в мире моды, но в своей школе он был довольно известен.

Кисе посмотрел на то, что ударило его по голове, и обнаружил рядом баскетбольный мяч. Он поднял его и швырнул в парня.

Кисе: «В чем твоя проблема?»

Парень поймал мяч, поблагодарил его и убежал с мячом.

???: «Спасибо.»

Кисе посмотрел на удаляющуюся фигуру и задумался.

Кисе: "Баскетбол, да? Я еще не пробовал его. Теперь, когда я думаю об этом, я слышал, что наша школа довольно сильна."

Он последовал за парнем и пришел в спортзал. Он заглянул внутрь и был мгновенно ошеломлен тем, что увидел внутри.

Он увидел, что человек, который ударил его, дриблинговал мяч пока другой игрок мешал ему пройти, он остановился и развернулся к защитнику спиной, и в тот момент, когда его защитник приблизился для контакта, парень в одно мгновение развернулся и оставил своего защитника позади.

Парня снова заблокировали еще два игрока, но он прошел между ними на чистой скорости.

Когда он приблизился к корзине, его встретил другой защитник. Парень просто прыгнул и бросил мяч в корзину, не оставив защитнику и шанса.

За короткий промежуток времени он обошел четырех защитников и забил с удивительным броском.

Кисе наблюдал за всем этим зрелищем широко открытыми глазами.

Кисе: "Удивительно! Эта скорость, эти движения, могу ли я повторить их?"

Кисе на секунду задумался и пришел к выводу.

Кисе: "Это невозможно. Нет, может быть, если я очень постараюсь."

Сердце Кисе забилось быстрее, когда он почувствовал, как по коже побежали мурашки.

Кисе: "Это потрясающе. Я нашел кое-кого потрясающего!"

Парень почувствовал на себе чей-то взгляд и, обернувшись, увидел, что Кисе смотрит на него.

Интересно, чего он хочет?

???: "Может быть, я его слишком сильно прибил мячом. У меня ведь не будет проблем, правда? У меня уже неприятности из-за того, что я не сдал домашнее задание. Я не хочу больше никакого лишнего гемора."

В то время как подобные мысли проносились в голове парня, Кисе думала о чем-то совершенно другом.

Кисе: "Идя вперед, как бы я ни старался, я могу никогда не догнать его. Но это именно то, чего я хочу!"

Кисе почувствовал, что возбуждение возвращается в его жизнь, когда он решил, что хочет сделать.

Кисе: "Я хочу играть в баскетбол с этим парнем, а потом когда-нибудь я хочу играть против него и превзойти его."

Возможно, это было совпадение, а может быть, это была судьба, но когда Кисе Рета встретился с Аомине Дайки, его судьба была решена.

Это не обязательно должен был быть баскетбол, любой другой вид спорта мог бы подойти, но Аомине Дайки привлек Кисе Рету к баскетболу и привел в движение серию событий, которые повлияют на жизнь многих людей.

Кисе Рета решил вступить в баскетбольный клуб средней школы Тейко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 - Прогресс**

Шун вошел в зал для первого состава. Сегодня будет распределение для новых первокурсников, но основной состав функционировал, как обычно.

Члены основной команды не заботились о распределении. Они заботились только о членах, которые добрались до первого состава.

Конечно, были и исключения. Мибучи и Шун были очень заинтересованы в новых перспективных игроках, так как капитан и вице-капитан должны были следить, что будущее команды было сильным, а новобранцы второго состава были этим самим будущем команды первого состава.

Конечно, это не означало, что они будут следить за процессом распределения первогодок.

Они просто хотели посмотреть, кто попадет во второй состав из первогодок.

Шун опоздал, так как сегодня была его очередь по уборке в классе. Он огляделся и увидел, что все завсегдатаи уже прибыли.

Игроки разогревались перед тренировкой. Шун подошел к Кайтани и Юки, которые занимались растяжкой ног, и поздоровался с ними.

Шун: «Эй, ребята! Как у вас сегодня дела?»

Кайтани и Юки посмотрели на Шуна, который тоже начал разогреваться рядом с ними.

Кайтани: «У нас все хорошо. Что насчет тебя? Почему ты в первый день не пришел в клуб на вербовку новых членов?»

Шун вспомнил вербовку - борьбу между клубами за привлечение новых членов в свои клубы. Баскетбольному клубу не нужно было искать новых первокурсников, так как они были довольно известны, и те, кто хотел присоединиться, присоединялись сами.

Но они все же решили провести вербовку, так как никто не знал, когда им удастся завербовать новичка, который мог бы стать хорошим игроком и помочь команде.

Ярким примером этого был Оцубо. Он начал играть в средней школе, а затем поднялся до капитана команды и участвовал в двух национальных соревнованиях.

Шун: «Я был занят кое-какой работой со своим классом. Наш классный руководитель очень щепетилен в отношении имиджа класса. Она допрашивала нас об основных правилах безопасности вне школы. Я не смог прийти, потому что это заняло слишком много времени.»

Все трое закончили разминку и перешли к тренировке.

В перерывах между тренировками Юки расспрашивал их о новом второкурснике, который через несколько дней вступит в первый состав.

Юки: «Вы слышали о второгодке, который собирается присоединиться к первому составу?»

Кайтани и Шун кивнули.

Шун: «Я видел этого парня, когда ходил в спортзал второго состава, он был безумно высок, он так же высок, как и Оцубо-сан, несмотря на то, что на два года моложе его.»

Кайтани присвистнул и спросил:

Кайтани: «Это значит, что он выше Аоне-сан.»

Шун кивнул и сказал:

Шун: «Если он не перестанет расти, то сможет достичь двухсот сантиметров к тому времени, когда он перейдет в среднюю школу.»

Юки подумал о том, сможет ли высокий второй нападающий стать ценным приобретением для команды.

Юки: «Как вы думаете, он сможет присоединиться к скамейке запасных для национальных отборочных в этом году?»

Шун кивнул и высказал свои мысли.

Шун: «Определенно, я иногда хожу и смотрю практику второго состава в свободное время. Этот парень стал достаточно хорош, он обязательно присоединится к скамейке запасных, прежде чем начнутся предварительные матчи.»

Шун посмотрел на своих друзей и товарищей по клубу.

Шун: «Я знаю про этого чувака, но не знаю его имени. Вы, парни, были с ним во втором составе, вы должны знать его имя.»

Юки посмотрел на Шуна и ответил:

Юки: «Хякудзава Юдай.» [А/Н: Ссылка на профиль персонажа - https://shikimori.one/characters/178936-yuudai-hyakuzawa]

------------------------------------

Настало время для мини-игры дня, и тренер Токивадай улыбнулся, глядя на прогресс, показанный первым составом.

Тренер: "Они определенно выросли."

Он посмотрел на капитана первого состава и увидел разницу в навыках между тем временем, когда он только начал тренироваться бросать мяч в движении, и сейчас.

Мибучи получил мяч на трехочковой линии, но защитник был прямо на нем. Мибучи двинулся вдоль трехочковой линии, пытаясь уйти от своего защитника, и успешно уклонился от него, остановившись и направившись в противоположном направлении, создавая необходимое ему для броска пространство между ними.

Мибучи сделал бросок с трехочковой линии и успешно забрал три очка.

Тренер: "Его точность стала лучше, и он стал хорошо справляться, когда бросок нужно вырывать зубами, а не просто ждать, когда мяч придет к нему от товарищей по команде.

И, если он завершит свою новую технику, которую он показал мне перед весенними каникулами, тогда он может просто стать самым всесторонним снайпером, которого я когда-либо видел."

-------------------------------------

Тренер перевел взгляд на Аоне. Он увидел, как Аоне подпрыгнул для подбора, пока другие члены делали там упражнения по броскам.

Теперь он видел, что Аоне доминирует в подборах, как в силе, так и в высоте.

Тренер: "Он не вырос за последние пару месяцев, но его прыгучесть улучшилась, он прыгает все выше и выше. Он полностью сменил свой стиль с уравновешенного на оборонительный."

Тренер почувствовал гордость, когда увидел, что Аоне ответственно относится к команде, как третьекурсник и меняет свой стиль, чтобы дать то в чем больше всего нуждается команда.

Тренер: "Он также наращивает свою силу и выносливость, чтобы гонять по корту для подборов. Он превратился в прекрасный костяк команды. У него нет туннельного зрения, и он выбирает свое положение спокойно и рассудительно."

Тренер был чрезвычайно впечатлен настойчивостью и усердием Аоне.

Затем он повернулся к второкурсникам команды и увидел, что они играют в игры в спортзале.

-----------------------------

Он взглянул на Кайтани и увидел, что тот бегает по площадке быстрее всех остальных. У него было отличное ускорение и торможение, и он был крайне взрывоопасен на земле.

Тренер: "Он до сих пор не совсем понял тайминги на лей-апах и флоатерах, но его точность приемлема. Он прекрасно справится с противниками выше среднего роста, но высокие игроки, такие же высокие, как Аоне, все равно будут доставлять ему проблемы."

Кайтани получил пас от своего партнера по команде и быстро выстрелил со средней дистанции. Мяч хорошо закрутился и плавно упал в сетку.

Тренер: "Он также хорошо проявил себя в бросках на средней дистанции. Он хорошо умеет создавать пространство в сложных ситуациях. Это послужит ему большим подспорьем. Но нам нужно поработать над его характером, он слишком взвинчен и дерзок."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 - Клуб Кэндо**

Следующим в списке значился Юки Тецуя. Тренер уважал Юки больше всех в команде.

Юки работал усерднее всех и был эффективен в своем подходе.

Юки держался блокировал свою метку и не давал ему пройти.

Тренер думал о талантливых атакующих игроках.

Тренер: "Хорошие атакующие игроки знают, как обмануть защитников, они пробегают мимо них, если защитник остается рядом с ними, и стреляют, если защитник блокирует их на расстоянии."

Тренер посмотрел на Юки и задумался.

Тренер: "Юки - хорошая защита, он читает людей достаточно хорошо, чтобы сказать, собираются ли они делать бросок, а если они пытаются пройти мимо он способен остановить их.

Он настойчив и остается сосредоточенным. Все качества отличного защитника."

----------------------------------------

Тренер повернулся к звездному игроку команды.

Тренер: "Кагеяма Шун. С чего мне начать его описание?"

Тренер чувствовал восхищение, когда смотрел на Кагеяму Шуна.

Тренер: "Удивительный талант, который упорно трудится, чтобы отшлифовать себя. За последние несколько месяцев он полностью обновил свои навыки дриблинга, его точность стрельбы растет, а его навыки нападения оттачиваются с каждой мини-игрой."

Тренер вспомнил разговор, который у него был с Шуном на первой тренировке после каникул.

Шун: «Тренер, не могли бы вы помочь мне научиться лучше изменять темп моих атак?»

Тренер широко раскрыл глаза при мысли о концепции, о которой говорил и думал Шун.

Тренер: "Игроки не задумываются о смене темпа до конца своей школьной карьеры. Почему он спрашивает об этом сейчас, в средней школе?"

Тренер адресовал свой вопрос Шуну.

Тренер: «Кагеяма-кун, почему ты хочешь узнать о смене темпа?»

Шун вздохнул и почесал затылок.

Шун: «Я довольно хорошо научился дриблинговать в свободой форме, но если я хочу пройти хороших и опытных защитников, мне нужно что-то большее. При такой скорости мои дриблинговые паттерны будут становиться все более и более сложными, и время, необходимое для прохождения хороших защитников, увеличивается, и это даст достаточно времени для других защитников нагнать меня.

Нерегулярное изменение темпа даст мне значительное преимущество над любым защитником.»

Тренер не мог не задаться вопросом, как Шун не только выяснил проблему, которая могла возникнуть у него в будущем, но и нашел решение своей проблемы.

Тренер: «Я скажу так: я впечатлен твоими рассуждениями, большинство игроков твоего возраста подумали бы, что сложность паттерна - это ответ, но со сложностью приходит повышенная нестабильность и более высокие шансы на то, что мяч будет украден.

Теперь о смене темпа, я не могу научить тебя этому. Мастерство - это не то, чему учат, а то, чему учатся на собственном опыте. Тебе нужно научиться этому на корте, сразиться против защитников и узнать, что нужно, чтобы обмануть их.»

С того дня Шун учился менять темп своего дриблинга.

У него было несколько проблем с этим, из-за неправильного изменения скорости его прохождения мимо защитника, у него часто отбирали мяч.

Но тренер видел, что Шун с каждым днем становится все лучше, он не делал одну и ту же ошибку дважды, и с каждым матчем он становился все лучше.

Тренер посмотрел на Шуна и почувствовал, что в нем что-то должно измениться. Его многолетний опыт работы в молодежном баскетболе говорил ему, что Шун должен преобразиться.

Тренер: "Ему нужен катализатор. Мне нужно найти ему сильного соперника, с которым он мог бы сразится. Возможность проявить все свои способности и использовать их в полной мере.

Даже одной игры с таким противником ему будет достаточно, но вопрос в том, кто?"

------------------------

Шун шел в раздевалку после того, как тренер отпустил его раньше обычного. Он хотел, чтобы завсегдатаи сыграли друг с другом без влияния Шуна на игру.

И Шун решил взять отгул на остаток дня и отдохнуть сегодня от тренировок.

Шун проходил через додзе клуба кэндо и решил посмотреть, как дела у Инузуки в его клубе.

Шун вошел в додзе клуба кэндо и увидел, что все члены клуба, кроме двух человек, сидят на коленях на краю арены кэндо.

Он увидел, что один из двух участников на арене был тем к кому он пришел.

Инузука был в полном снаряжении, на нем была хакама, а поверх хакамы - кендо-ги. Кроме того, он обернул голову хлопковым полотенцем, чтобы пот не попадал в глаза.

Шун: "Черт, он выглядит круто в этом."

Шун посмотрел на его соперницу и сразу же узнал в ней одну из лучших учениц его года. У девушки были прямые светлые волосы и лазурно-голубые глаза.

Ее звали Джульетта Персия, и она тоже была членом клуба кэндо, и одета она была так же, как Инузука. [А/Н: Профиль Джульетты Персии- https://shikimori.one/characters/131194-juliet-persia]

Шун снял ботинки, тихо подошел к членам клуба кэндо и молча сел позади них. Он выбрал место так, чтобы ему были видны два противника.

Инузука и Персия надели свои головные уборы, поклонились друг другу, прежде чем двинуться к исходной точке.

Они вытащили свои Синаи и присели на корточки, ожидая, когда судья начнет матч. [А/Н: Синаи – бамбуковый меч используемы для тренировок в кэндо]

Судья дал им сигнал к началу матча.

Судья: «Начинайте!»

Они встали и приготовили свои мечи, все еще стоя на стартовых позициях.

Шун знал правила кэндо, проведя год в одном классе с Инузукой.

Было в общей сложности четыре цели для синая, но только три из которых разрешены ниже профессионального или полупрофессионального уровня, потому что четвертая цель была рядом с горлом, и любой промах по этой цели мог привести к потенциальным травмам.

Остальные мишени представляли собой область сверху или сбоку защитного шлема, известного, как Мэн, область с мягкой подкладкой на правом или левом запястье, известную, как Котэ, и область правой или левой стороны брони, защищающей туловище, известную, как До.

Один матч был трехочковым соревнованием, игрок, набравший два очка первым, выигрывал, или игрок с наибольшим количеством очков по окончанию времени выигрывал матч.

Матч начался с того, что оба фехтовальщика не двигались со своего места и просто стояли со своими синаями, встречающимися в середине, иногда они пытались сдвинуть синай своего противника с пути для прямой атаки.

Шун также заметил, что передняя нога обоих фехтовальщиков лежала плашмя на татами, но только пальцы задней ноги соприкасались с полом.

Шун: "Положение, когда только пальцы ног касаются земли, обеспечивает быстрый и мощный импульс силы для продвижения тела вперед."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63- Тренировочная игра**

Шун подождал минуту, затаив дыхание, прежде чем Персия двинулась вперед, и легким движением своего Синая она ударила сбоку по защите головы Инузуки, успешно набрав одно очко.

Все тихо похлопали Персии, атака которой сопровождалась изяществом.

Шун также заметил, что движения Персии следовали всем требованиям и правилам.

Шун: "Она топнула передней ногой во время атаки, ее атаку сопровождал выкрик и она не забывала поддерживать форму для защиты от любого дальнейшего нападения."

Оба они вернулись в исходное положение, но на этот раз Инузука не стал ждать, а сразу же с невероятной скоростью атаковал верхушку головного убора Персии.

Толпа снова негромко зааплодировала, когда Инузука успешно атаковал с проворством и скоростью.

Они снова заняли свои позиции и приготовили свои синаи.

Шун ждал в предвкушении последнего момента матча.

И Инузука, и Персия двинулись одновременно, и их синаи столкнулись с громким хлопком, а сами владельцы оказались очень близко к друг другу.

Персия оттолкнула Инузуаку, сама попятилась и напала на наручную защиту Инузуки.

Инузука, потерявший равновесие от толчка, но не отступивший, вытянул руки вперед и ударил Персию по макушке ее головного убора.

Они ударили друг друга одновременно, и все, кроме двоих на арене, посмотрели на судью, ожидая его решения.

Судья поднял руку и сделал знак Персии, присуждая ей последнее очко.

Все снова негромко зааплодировали, но на этот раз Шун вскочил и громко зааплодировал, хотя именно его друг проиграл матч.

Все повернули головы в сторону Шуна и увидели странного парня. Он был единственным, кто носил майку без рукавов и шорты, в то время, как другие носили традиционную хакаму.

Инузука, услышав громкие аплодисменты, повернулся к источнику и увидел, что это Шун громко хлопает в ладоши. Первое что пришло ему в голову - это не вопрос почему он здесь.

Инузука: «Кагеяма, ты ублюдок! Почему ты так радуешься? Я тот, кто проиграл.»

Шун пренебрежительно махнул рукой, упрекая Инузуку и смеясь над ним.

Шун: «О, да ладно, не будь обиженным неудачником. Покажи немного спортивного достоинства.»

Когда Шун закончил фразу, он почувствовал на себе взгляды всех присутствующих в додзе.

Шун почесал в затылке и поклонился всем присутствующим.

Шун: «Это был хороший матч.»

Как только он это сказал, Шун сбежал из додзе. Он не хотел, чтобы тренер клуба кэндо наказал его за вторжением в их клубную деятельность.

Схватившись за ботинки, он услышал позади себя крик Инузуки.

Инузука: «Я доберусь до тебя завтра, Кагеяма!»

Шун обернулся и помахал другу на прощание.

Шун: «Конечно, мы еще посмотрим!»

------------------------------------------

Как только Шун вернулся домой, он получил письмо о тренировочной игре на следующей неделе. На этот раз Токивадаю придется ехать в другую школу.

Глаза Шуна посерьезнели, когда он взглянул на название школы, но на его губах также появилась улыбка.

Школа, в которой они собирались играть, была средней школой Айва, и их возглавлял третьекурсник Ханамия Макото.

Токивадай будет играть против некоронованного короля.

Средняя школа Айва, расположенная в японской префектуре Сайтама, была главной школой префектуры. Они регулярно посещали национальные соревнования и каждый год представляли стабильную команду.

Тренер уже много лет работал на баскетбольной арене средней школы и наладил связи со школами Токийской префектуры и близлежащих префектур.

Когда тренер искал школы, чтобы организовать тренировочный матч, у него было на премете несколько школ.

Сначала он подумал об их сопернике по финалу национальных - средней школы Тейко, но потом вспомнил, как Шуну приходилось тянуть команду в одиночку и что игра против Тейко ограничит команду в целом, и это не будет хорошей практикой для всей команды.

Следующим на очереди был их соперник по отборочному финалу, Средняя школа Шоэй, у них был чрезвычайно талантливый центр, третьекурсник Киеши Теппей, и их тренер построил прочную команду вокруг Теппея.

Он уже почти решил организовать тренировочный матч с ними, но тут он вспомнил про среднюю школу Айва.

Команда из другой префектуры, о которой Токивадай практически ничего не знали, и их вел другой чрезвычайно талантливый игрок, Ханамия Макато.

Тренер действительно слышал, что они были чрезвычайно хороши в командной игре и их стратегии были необычны и эффективны, что делало их трудным соперником.

У тренера не было связей со средней школой Айва, но именно здесь репутация Токивадай пригодилась, поскольку после всего лишь одного телефонного звонка в среднюю школу Айва у них теперь была запланирована тренировочная игра.

Поскольку Токивадай были теми, кто попросили тренировочную игру, они должны были ехать в среднюю школу Айва для игры. Игра была назначена на субботу, поэтому они уехали рано утром.

Вся команда была в восторге от поездки в другую префектуру на тренировку.

Но Шун был немного обеспокоен тем, что его команда будет играть против средней школы Айва.

Шун: "Я не знаю, играл ли Ханамия грубо и грязно в средней школе. Если он играет грязно, то у него будет весь контроль над своей командой, в котором он нуждается, из-за своей позиции капитана."

Он беспокоился, что если его опасения верны, то есть вероятность, что его товарищи по команде получат травмы.

Его глаза на секунду стали холодными.

Шун: "Будем надеяться, что он не выкинет какую-нибудь глупость, иначе..."

---------------------------------------------

Токивадай были встречены преподавателем из школы, который отвечал за баскетбольный клуб в средней школе Айва.

Тренер спросил, почему баскетбольный тренер не приехал встречать их.

Учитель: «Тренер уволился в прошлом году после национальных соревнований, и мы не смогли найти человека, который занял бы его место.»

Глаза Шуна сузились, когда он услышал, что у Айвы не было тренера со времен национальных.

Шун: "У Кирисаки Даити тоже не было тренера, и Ханамия сам тренировал команду."

Преподаватель провел их в спортзал, где должна была состояться игра.

Когда Шун вошел, он увидел, что группа людей была изолирована от остальных членов клуба.

Шун все больше и больше убеждался, что это будет такая же команда, как Кирисаки Даити, когда увидел, что Ханамия был частью этой изолированной группы.

Группа оказалась основным составом команды Айвы, и, судя по всему, остальные члены избегали общения с ними.

Шун: "Это может оказаться просто отвратительной игрой."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 - Токивадай vs Айва**

Шун и остальные члены команды готовились к игре.

Шун посмотрел на тренера и учителя из Айвы, разговаривающих с нанятым судьей. Айва наняли судью для тренировочной игры.

Шун: "Теперь это окончательно, они что-то планируют."

Шун прищелкнул языком и решил предупредить своих товарищей по команде.

Шун: «Все, мне нужно кое-что сказать, так что, пожалуйста, соберитесь вокруг.»

Послушав Шуна, основные члены клуба собрались в кучку.

Шун: «Это всего лишь слухи, но я слышал, что средняя школа Айва изменила свой стиль игры со времен последнего национального чемпиона. В прошлом году они работали с отличной координационной игрой, для обхода защиты, но из того, что я слышал, теперь они играют грубо и могут использовать грязные трюки, чтобы выиграть игру.»

Он серьезно посмотрел на своих товарищей по команде и предупредил их.

Шун: «Так что, пожалуйста, будьте осторожны, играя против них, они могут просто ударить вас, когда судья не будет смотреть.»

Мибучи посмотрел на Шуна и серьезно спросил:

Мибучи: «Ты уверен, что они могут использовать грязную тактику?»

Шун кивнул и сказал ему кое-что, что он заметил.

Шун: «У Айвы нет тренера с тех пор, как закончились национальные матчи, а это значит, что никто не может помешать им играть грязно.

Затем, когда мы вошли в этот зал, я увидел, что основные члены команды игнорируются остальными членами. Это может быть связано с внутренними разногласиями между участниками по поводу их стиля игры.

И наконец, Айва наняли рефери для игры, что указывает на то, что они не хотят использовать нашего тренера в качестве рефери.

С таким количеством признаков я почти уверен, что они планируют что-то нехорошее.»

Мибучи и остальные члены команды восприняли информацию и поняли, к чему клонит Шун.

Мибучи: «Это звучит, как теория заговора, но поскольку ты настаиваешь, нет ничего плохого в том, чтобы быть осторожными.»

Остальные члены команды согласно кивнули и приготовились к игре.

---------------------------------------

Обе команды собрались на площадке для начала игры. Судья посмотрел на обе команды и объявил:

Судья: «Сейчас начнется тренировочный матч между средней школой Айва и средней школой Токивадай. Поклон.»

Обе команды поклонились друг другу и приветственно закричали.

Игроки: «Давайте проведем хорошую игру.»

Когда игроки заняли свои позиции для розыгрыша, Ханамия подошел ближе, и сказал Шуну:

Ханамия: «Итак, ты супер-новичок, Кагеяма Шун. Я много слышал о тебе, твоя игра на национальных была впечатляющей. Меня зовут Ханамия Макото.»

Ханамия улыбнулся и добавил:

Ханамия: «Давай повеселимся, хорошо?»

Шун искоса взглянул на Ханамию и ответил:

Шун: "Ханамия-сан, верно? Да, давай повеселимся. Пожалуйста, постарайся со своей командой, чтобы игра оставалась веселей, а не превратилась в какое-то сомнительное дерьмо.»

Улыбка Ханамии стала шире, и он ответил:

Ханамия: «Что? Так ты знаешь об этом, да? Ну, в таком случае, будь поаккуратней на корте, ты просто можешь случайно немного пострадать.»

Глаза Шуна похолодели, и он предупредил Ханамию:

Шун: «Если даже один из моих товарищей по команде пострадает, я клянусь, что позабочусь о том, чтобы Айва вышла из игры с одним из величайших поражений, которые они когда-либо испытывали.»

Ханамия рассмеялся и направился на свое место, но не раньше, чем сказал:

Ханамия: «Конечно, конечно, ты уж постарайся.»

----------------------------

Обе команды были готовы к розыгрышу. Аоне и центр Айвы стояли посередине, ожидая, когда судья бросит мяч.

Судья прошелся по площадке с мячом в руке, посмотрел на обе команды и сделал им знак приготовится.

Оба центра согнули колени и приготовились к прыжку. Пока игроки вокруг них приготовились ловить мяч.

Судья подбросил мяч вверх, и центровые взмыли в воздух. На стороне Аоне был рост, энергичней прыжок и он все лучше рассчитал, поэтому не было ничего удивительно, что именно он заполучил мяч.

Аоне отбил мяч прямо к Юки, который двинулся вперед к корзине, но атакующий защитник Айвы был расположен рядом с корзиной для защиты, из-за чего Юки остановился.

Юки подождал, пока все игроки займут свои позиции, а затем начал первую атаку Токивадай.

Он передал мяч Кайтани, который двинулся вперед, но затем сделал пасс назад Шуну.

Шун улыбнулся, получив мяч, и задумался.

Шун: "Давайте начнем повзрывнее."

Шун бросил мяч в корзину, но все видели, что он промахнется.

Центр Айвы, который охранял Аоне, смотрел на мяч, готовый к отскоку. Он почувствовал, как Аоне пришел в движение, и посмотрев на него, увидел, как тот подпрыгнул.

Центр айвы: "Почему он пригнул так рано?"

За пределами трехочковой линии, Ханамия прищурился, увидев, как подпрыгнул Аоне.

Аоне поймал мяч в воздухе и сразу же забросил его в корзину.

Ханамия: "Аллей-уп.»

Шун ухмыльнулся увидев превосходный навес. Должно быть, Аоне было чрезвычайно трудно сделать алле-оп даже с его ростом, но из-за удачного пасса Шуна они смогли это сделать.

Мяч был у Ханамии, он передал мяч атакующему защитнику, и тот сделал бросок с трехочковой линии.

Бросок прошел мимо, ниже кольца, четыре игрока были готовы к подбору. Аоне приготовился к прыжку, но в этот момент почувствовал давление на ногу.

Он посмотрел вниз и увидел, что его защитник, тяжелый форвард Айвы, наступил ему на ногу. Аоне пропустил момент для прыжка, и Юки проиграл центровому Айвы.

Мяч был передан легкому форварду Айвы, который бросил мяч со средней дистанции. Кайтани попытался оспорить этот бросок, но промахнулся, и Айва набрали свои первые очки.

Аоне посмотрел на Мибучи и жестом приказал ему на свою ногу. Мибучи понял, о чем говорит его молчаливый товарищ по команде.

Мибучи: "Шун был прав. Команда Айва играет грязно."

Мибучи передал сообщение всем остальным членам их команды о грязной игре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65 - Токивадай vs Айва**

Игра продолжалась, и Айва прибегли к грязной тактике.

Они не причиняли непосредственного вреда членам противоположной команды, но наступание на ноги, хватание одежды ровно настолько, чтобы ограничить движения, фальшивые удары, едва останавливаемые в дюймах от лица, использовались непрерывно.

Члены Айва явно обучались скрывать свои грязные игры от судьи, поскольку он ни разу не назначил фол.

Игра была грубой, но этого было недостаточно, чтобы полностью остановить Токивадай, все, что Айва могли сделать, это замедлить их.

Так продолжалось до первой половины первого квартала. Именно тогда и произошел инцидент.

Юки, который был под ободом для подбора, получил удар. Как только Юки собирался прыгнуть, чтобы получить мяч, тяжелый форвард Айвы толкнул его локтем в грудь.

Центровой Айвы поймал мяч и положил его в корзину.

Юки схватился за грудь и стоял, кашляя.

Шун, который видел все это, немедленно объявил тайм-аут и побежал к Юки, чтобы проверить, все ли с ним в порядке.

Шун: «Юки, ты в порядке?!»

Тренер и остальные не отставали от Шуна.

Юки перестал кашлять и слегка кивнул.

Юки: «Я в порядке, не волнуйтесь. Это не больно. Я просто удивился.»

Но Кайтани был не готов все спускать на тормозах и двинулся к тяжелому форварду Айвы.

Кайтани: «Чушь собачья, они играют грязно. Я пойду и покажу им, как нужно бить рожи.»

Аоне пришлось остановить Катани от нападения на тяжелого форварда Айвы.

Тренер не заметил нечестную игру, но он доверял своим игрокам всем сердцем, поэтому он пошел, чтобы обсудить это с судьей.

Результат оказался таким, как и предсказывал Шун. Силовой форвард Айвы отрицал все обвинения. Без свидетеля со стороны судьи, Айва не был наказан фолом.

Шун знал, что сейчас самое время принять кое-какие меры.

Шун созвал команду на совещание и отдал несколько распоряжений. Он посмотрел на всю команду и сказал:

Шун: «Они будут драться, так что держитесь на некотором расстоянии. Они нападают только тогда, когда мы вступаем в контакт.

Держите мяч в движении, таким образом, у них не будет времени приблизиться для удара.»

Шун посмотрел на Кайтани и Мибучи.

Шун: «Мы будем делать больше бросков с внешней и средней дистанции, поэтому, пожалуйста, будьте готовы ловить много пассов.»

Шун перевел взгляд на Юки и Аоне.

Шун: «Подборы будут трудными, пока Айва пытаются ударить вас, а это легко сделать, когда вы смотрите на мяч, поэтому, пожалуйста, старайтесь держатся подальше от физического контакта, и я хочу, чтобы вы оба больше сосредоточились на заслонах, так как мы будем забивать бросками.»

[А/Н: Заслон - блокирующее движение в баскетболе, осуществляемое игроком нападения с целью создания для партнёра свободного пространства для прохода к кольцу, броска без сопротивления или получения передачи. Чаще всего заслоны используются против защиты с персональной опекой.]

Шун выпрямился и объявил:

Шун: «С этого момента я буду чаще забегать в пост, так что не беспокойтесь о нашей внутренней игре. Я позабочусь об этом.»

Взгляд Шуна напомнил им о том времени, когда он набрал семьдесят семь очков в финале против Тейко.

Все они кивнули и вернулись на свои места. Шун остановил Кайтани и спросил:

Шун: «Кайтани, ты слышал поговорку: око за око сделает мир слепым. Если я скажу это тебе, как ты ответишь?»

Кайтани посмотрел Шуну в глаза и сказал:

Кайтани: «Я скажу, что меня не волнует мир.»

Кайтани и Шун улыбнулись, и Шун сказал:

Шун: «Хорошо. Отныне мы с тобой будем блокировать Ханамию. Только мы можем это сделать, Юки и Аоне-сан слишком серьезны, и такой тип игры не в духе Мибучи-сан.

Мы не причиним вреда Ханамии, но играй с ним, как можно грубее.»

Кайтани кивнул с боевой ухмылкой на лице.

Кайтани: «Хорошо. Я бы так и сделал, даже если бы ты этого не сказал.»

-----------------------------------------------

Игра возобновилась с мячом у Шуна.

Он пробежал до середины корта, а затем более спокойно подошел к трехочковой лини, давая достаточно времени членам Айва, чтобы занять свои позиции.

Шун повел мяч вперед чуть сильнее и мгновенно ускорился. Атакующий защитник Айвы, который блокировал его, не успел среагировать, когда Шун промчался мимо него с чистой скоростью.

Легкий форвард Айвы установил запрещенный заслон, чтобы остановить Шуна, но простой разворот, и он остался позади Шуна.

[А/Н: Разрешенный заслон - это когда вы блокируете игрока, стоя на его пути, но вы должны встать на его пути и должны быть неподвижны, прежде чем он окажется в шаге или двух от вас. Если вы вдруг неожиданно появитесь на его пути, не дав игроку реального шанса увернуться от заслона - это будет запрещенный заслон.]

Последним защитником был центровой Айвы. Шун подпрыгнул с мячом в руке.

Центр Айвы тоже подпрыгнул с поднятыми руками, но он не мог понять, как Шун собирается атаковать.

Центр Айвы: «Лей-ап, или, может быть, флоатер, или он собирается превратить сделать пасс."

Но потом что-то щелкнуло в его мозгу, и центр Айвы точно знал, как он собирается забить.

Центр Айвы: "Невозможно."

Прыгнувший Шун поднял руки выше кольца и, держа мяч в руке, забросил его в корзину.

Центр Айвы, который был на пути Шуна, был отброшен назад и упал на землю.

Центр Айвы был постеризован Шуном.

[А/Н: Постеризован -это североамериканский сленг, производный от действия в баскетболе, в котором атакующий игрок делает данк над защищающимся игроком и сшибает его в процессе.]

Шун секунду держался за кольцо, а потом спрыгнул.

Когда он спустился, Шун посмотрел вниз на центрового Айвы, который лежал на земле.

ЦЕнтровой Айвы казался маленьким перед Шуном, который смотрел на него сверху вниз.

Остальные игроки в спортзале замолчали, глядя на фигуру Шуна, когда он посмотрел вниз на упавшего центрового Айвы.

Через несколько секунд один из членов скамьи Токивадаи вышел из транса, встал и громко закричал. То, что последовало за этим, было взрывом шума от скамейки Токивадая, когда они громко хвалили Шуна.

Член 1: «Вы это видели? Он отправил центрового кувыркаться на земле!»

Член 2: «Это было удивительно, как он может так высоко прыгать со своим ростом.»

Все члены команды на площадке улыбнулись Шуну, а улыбка Кайтани была шире всех.

Кайтани: «Вот как ты это делаешь, в Токивадай!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66 - Токивадай vs Айва. Часть 3**

Первая четверть завершилась тем, что Токивадай лидировал на девять очков. Счет был 27-18 в пользу Токивадая.

Шун начал было переходить в атаку, но первая четверть закончилась прежде, чем он смог набрать обороты.

Сидя на скамейке запасных, Шун обратился к команде. Он был разыгрывающим и плеймейкером, поэтому Мибучи и тренер оставили эту часть брифинга на Шуна.

Шун: «Как мы уже обсуждали во время тайм-аута, мы будем забивать стрельбой, а не игрой у кольца. Аоне-сан и Юки, пожалуйста, заслоняйте стрелков, чтобы им было проще делать броски.

Ставьте заслон, даже если мяч не у Мибучи или Кайтани. Это поможет им уйти от защитников.

Если броски будут сделаны без помех или спешки, количество промахов будет уменьшено, и необходимость бороться за мяч у кольца отпадет.»

Он оглядел всех и перешел к указаниям по обороне.

Шун: «Не приближайтесь к игрокам, которых вы блокируете, конечно это даст им шанс забить бросками, но мы должны чем-то пожертвовать, чтобы что-то получить.

Оставьте пост мне. Я буду более агрессивным на подборах. Я буду активней играть в этой четверти, поэтому, пожалуйста, если начнете чувствовать усталость, двигайтесь в своем темпе.»

Аоне сказал Шуну не делать этого, так как он может получить травму.

Шун улыбнулся и успокоил Аоне.

Шун: «Аоне-сан, не волнуйся. Я не буду часто вступать с ними в контакт. Я собираюсь использовать другой подход.»

Тайм-аут закончился, и обе команды вернулись на площадку.

-----------------------------------

Мяч был у Айвы, и Ханамия провел его внутрь трехочковой линии.

Ханамия решил забить сам и немного сократить отставание. Когда он уже двинулся вперед, чтобы забить, на его пути появился Шун.

Ханамия почувствовал опасность, когда посмотрел на Шуна.

Ханамия: "Невероятное давление!"

Ханамия остановился, подбпрыгунл и поднял руку.

Мибучи, увидевший это, узнал атаку.

Мибучи: "Бросок от щита."

[А/Н: От щита (забора) – 1) бросок в корзину, при котором баскетболист рассчитывает забросить мяч с помощью рикошета от щита.]

Мяч уже почти покинул руку Ханамии, когда чья-то рука появилась прямо перед ним и выбила мяч за спину Ханамии.

Шун блокировал бросок Ханамии.

Ханамия: "Он быстр! Как он преодолел такое большое расстояние и все-таки умудрился лупануть по мячу?"

Мяч был подобран Кайтани, который направился к корзине. Его остановил легкий форвард Айвы.

Легий форвард Айвы собирался наступить Кайтани на ногу, но Китани отступил и сделал пасс.

Мибучи поймал мяч, но его заслонил атакующий защитник Айвы.

Мибучи двинулся влево. Его защитник последовал за ним, но, сделав всего один шаг, он столкнулся с какой-то фигурой.

Атакующий защитник Айвы огляделся и увидел Аоне, который теперь блокировал его.

Мибучи остановился, не торопясь, и сделал бросок с трехочковой линии.

Мибучи: "Нет ничего лучше, чем бросать никуда не торопясь."

Мибучи улыбнулся, когда мяч попал в корзину.

Ханамия осмотрел игроков Токивадай и прищелкнул языком.

-----------------------------------

Ханамия пошел вперед вместо того, чтобы получить мяч с самого начала.

Он хотел получить пасс, чтобы забить, когда он станет открытым. Он посмотрел на своего защитника и увидел, что Кайтани смотрит на него, свирепо ухмыляясь.

Ханамия: «Если ты подойдешь слишком близко, тебе будет больно. Я дам тебе совет: держись от меня подальше, и ты не пострадаешь.»

Кайтани фыркнул и высунул язык.

Ханамия собирался сказать что-то, чтобы запугать Кайтани, но почувствовал легкий толчок сзади.

Он оглянулся и увидел, что Шун находится очень близко к нему.

Глаза Ханамии сузились, но затем он почувствовал толчок спереди. Он оглянулся и увидел, что Кайтани тоже подошел ближе.

Глаза Ханамии расширились, когда он увидел дикую ухмылку Кайтани и пустое лицо Шуна. Они продолжали толкать его, Кайтани и Шун не позволяли Ханамии даже пошевелиться.

Остальные члены команды Айвы на секунду замешкались, увидев, что Ханамию зажимают двойной защитой, которая была с ним немного грубой.

Юки покачал головой, но на его лице играла улыбка.

Юки: "Я ожидал этого от Кайтани, но видеть, как Шун принимает в этом участии удивительно."

Мибучи вздохнул, но не остановил их от двойной защиты Ханамии. Аоне сосредоточился на защите своей метки и не обращал внимания на то, что делали Кайтани и Шун.

Ханамия нахмурился и спросил своих защитников:

Ханамия: «Вы что, ребята, пытаетесь меня травмировать? Я думал, что то, как мы играем, ниже вас?»

Шун покачал головой и ответил:

Шун: «Тебе не нужно беспокоится о травмах. Мы просто следим за тем, чтобы ты не получил мяч и не участвовал в игре.»

Кайтани рассмеялся и сказал:

Кайтани: «Так что будь готов к долгой поездке. Поездка будет немного неровной, так что держись крепче.»

Игра продолжалась, и Токивадай продолжал набирать очки, но Айва также забивали из-за того, что Токивадай держался от них подальше.

Шун был как раз внутри трехточечной линии, а Кайтани делал бросок со средней дистанции. Шун понял, что это будет кирпич, поэтому подбежал к корзине и прыгнул.

[А/Н: Кирпич – неудачный бросок в баскетболе.]

Из-за бега Шун прыгнул выше обычно. Он сперва добрался до мяча, а затем окунул его в корзину.

Все кто находился на подборе, включая тех, что были из Токивадай, были потрясены увиденным и некоторое время стояли, глядя друг на друга.

Скамейка Токивадаи пришла в восторг от игры Шуна, а боевой дух скамейки запасных Айвы стал небывало низким.

Счет был 58-39 в пользу Токивадай, и во второй четверти оставалось еще две с половиной минуты.

Ханамия посмотрел на Шуна и что-то решил.

Он нашел их тяжелого форварда и проинструктировал его.

Ханамия: «Во время следующего подбора. Мне все равно, если ты получишь мяч. Я хочу, чтобы ты прыгнул, как можно выше и упал сверху на Кагеяму Шуна.»

Тяжелый форвард Айвы был потрясен, услышав приказ Ханамии, поэтому он возразил.

Тяжелый форвард Айвы: «Ханамия, это не то, о чем мы договорились. Мы решили, что не причиним никаких серьезных травм.»

Ханамия щелкнул языком, схватил его за воротник и дернул.

Ханамия: «Не притворяйся невинным и сделай то, что я сказал. Интересно, что скажут твои родители, если узнают, что их сын прогуливает школу, чтобы играть в аркады.»

Нынешняя команда Айва не состояла из лучших игроков, которые были у них в клубе. Они были просто теми, кто согласился играть, как хотел Ханамия.

Тяжелый форвард Айвы сжал кулак и кивнул головой.

Тяжелый форвард Айвы: «Я сделаю это, так что ничего не говори моим родителям.»

Ханамия убрал руку и поправил футболку своего товарища по команде.

Ханамия: «Видишь, разве это было так трудно? В следующий раз слушай меня сразу. И всегда помни об этом. Будь то гений или вундеркинд, как только он сломан, это просто мусор.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67 - Божественный импульс**

Игра продолжалась, и форвард Айвы оглянулся назад и увидел, что Шун стоит рядом, готовый к рикошету.

Он стиснул зубы и кулаки, вспоминая, что сказал ему Ханамия.

Ханамия: "Ты просто должен сделать вид, что потерял равновесие и упал на него."

Мяч прилетел и отскочил от кольца. Тяжелый форвард Айвы прыгнул вперед так высоко, как только мог.

Шун не был в подходящей позиции, поэтому он остался на земле.

Шун поднял глаза и увидел, что что-то не так.

Шун: "Поза тяжелого форварда Айвы неправильная."

Затем Шун увидел, как тело тяжелого форварда отклонилось назад и начало падать на него.

Все игроки на площадке видели, как тяжелый форвард Айвы падал на Шуна.

Ханамия улыбнулся.

Ханамия: "Будь то гений или вундеркинд, как только он сломан, это просто мусор."

Члены Токивадай закричали, пытаясь предупредить Шуна.

Юки: «Кагэяма! Берегись!»

Шун увидел падающего тяжелого форварда и затем резко отступил с места, едва избежав контакта с телом.

Тяжелый форвард Айвы упал на землю. Он сразу почувствовал, как его тело соприкасается с полом, а не с телом Шуна.

Его падение было безопасным, поэтому, когда он почувствовал пол, а не тело Шуна, он инстинктивно посмотрел на Шуна, который в данный момент смотрел на свои руки.

Все члены обеих команд подбежали к ним.

Члены Токивадай беспокоясь о Шуне, спросили:

Мибучи: «Кагеяма-тян, ты в порядке?!»

Шун поднял глаза и ответил, все еще чувствуя себя немного потерянным.

Шун: «А? Ах, да. Я в порядке. Мне удалось увернутся, так что я невредим.»

Остальные были немного обеспокоены, но так как они видели, что Шун избежал тела падающего форварда, они не стали расспрашивать его дальше.

Айва взяли тайм-аут, чтобы дать их форварду немного времени прийти в себя и взять себя в руки.

Ханамия нахмурился, вспомнив о своем провалившемся плане нанести травму Шуну.

Ханамия: "Как ему удалось так быстро избежать столкновения?! Никто не может реагировать так быстро."

Пока суматоха происходила вокруг Шуна, он сидел на скамейке и смотрел в пол.

Шун: "Что это было? У меня никогда не было такой быстрой реакции."

У Шуна с самого рождения был божественный импульс, он использовал его каждый день на площадке. Шун использовал его, чтобы атаковать, защищаться и забивать. Каждая цель, которую преследовал Шун на площадке, подкреплялась божественным импульсом.

Шун: "Но в этот раз все было по-другому. Мне казалось, что мои рефлексы увеличились в одиннадцать раз.»

Шун в этот момент ощутил каждый мускул своего тела, он почувствовал каждое сокращение своих мышц, и как только он увидел падающее тело, он внезапно почувствовал электрический толчок, идущий от его глаз к мозгу, а затем к телу, его мозг приказал телу двигаться, и его тело немедленно повиновалось.

Сердце Шуна билось так громко, что он мог его слышать. Лицо Шуна озарила возбужденная улыбка.

Шун: "Так вот оно что, ха. Настоящая сила божественного импульса."

Члены Токивадай почувствовали, что перед ними внезапно возникло мощное присутствие, и повернулись к его источнику.

Они увидели Шуна, сидящего на скамейке с возбужденной улыбкой на лице, и широко открытыми глазами.

Все они сильно удивились, увидев такое возбужденно лицо Шуна. Обычно у Шуна было спокойное выражение лица или легкая улыбка во время игры, но это был первый раз, когда они видели его таким взволнованным.

Ханамия, сидевший на скамье Айвы, почувствовал такое же давление со стороны скамьи Токивадай. Он резко встал, посмотрел на Токивадай и увидел выражение лица Шуна.

Ханамия: "Что это?!"

Шун встал и обратился к остальным, не глядя на них.

Шун: «Парни, я знаю, что это может показаться внезапным, но, пожалуйста, передавайте мне все пассы всю вторую половину игры.»

Все члены команды были удивлены внезапной просьбой Шуна.

Кайтани: «О чем ты говоришь, Кагеяма?»

Тренер посмотрел на Шуна, и ему в голову пришла одна мысль.

Тренер: "Он...? У него получилось."

Тренер понял, что Шун достиг того состояния, к которому стремился.

Тренер: "Теперь ему нужно познакомиться с теми изменениями, которые произошли в нем. Его первый опыт все еще свеж в памяти, поэтому сейчас самое подходящее время, чтобы привыкнуть к новому."

Тренер: «Пусть он делает все, что хочет. Похоже ему нужно, что-то попробовать.»

Шун посмотрел на тренера и кивнул.

Шун: «Спасибо, тренер.»

Тренер повернулся к команде и отдал приказ.

Тренер: "Кагеяма-кун теперь будет принимать все пасы, поэтому, если у вас не четкого броска в корзину, передайте мяч Шуну. Защита не меняется.»

------------------------------------

Тайм-аут закончился, и началась последняя минута второй четверти.

Кайтани провел мяч к линии полузащиты и передала его Шуну.

Шун глубоко вздохнул и тут же выдохнул.

Он медленно двинулся к трехточечной линии, но в тот момент, когда он достиг ее, он кометой метнулся вперед, пройдя через двух защитников без каких-либо проблем.

Ханамия: "Он быстрее, чем раньше!"

Ханамия был наполовину прав, Шун действительно двигался быстрее, чем раньше, но это было еще не все.

Тренер посмотрел на озадаченную скамейку Токивадай, которая думала о том же, что и Ханамия.

Тренер: "Кагеяме-куну не нужно было двигаться так быстро, когда он давал пассы, скорость мяча намного больше скорости любого игрока.

Он думал, что пока он может передать мяч другим игрокам, нет необходимости быть быстрее, чем обычно. Теперь, когда Кагеяма-кун находится в нападении, а не в поддержке, он может двигаться так быстро, как хочет, плюс это не просто чистая скорость.

Кагеяма-кун обладает взрывным атлетическим телом, он может ускоряться и замедляться по своему желанию, он похож на Кайтани, но на уровень выше его.»

Все игроки смотрели на Шуна, когда он проходил мимо двух защитников Айвы.

Шун прыгнул у корзины, Ханамия тоже прыгнул, чтобы заблокировать мяч.

Ханамия: «Я остановлю тебя!»

Шун снова ощутил толчок божественного импульса. Он изогнулся так, что рука с мячом вытянулась вперед, и переместил руку за спину Ханамии.

Взмахнув кистью руки, он отправил мяч вверх, и тот упал в корзину, минуя блок Ханамии.

Шун с каждой секундой все сильнее приходил в восторг, он хотел все больше и больше наслаждаться этим новым опытом.

Шун: "Это хорошо. Но я хочу большего. Я хочу экспериментировать и испытать больше этого."

-----------------------------

Кайтани и Шун все еще прессинговали Ханамию, чем полностью сделали его бесполезным в нападении Айвы. Ханамия сумела бы убежать, если бы Шун не блокировал его, но сейчас давление на Ханмию было сильнее, чем раньше.

Ханамия: "Что-то изменилось после того падения, он стал опасней, чем раньше."

Атакующий защитник Айвы получил пасс от легко форварда и пробил дальний двухочковый.

Шун пришел в движение, как только мяч оказался в руках атакующего защитника.

Он добрался до атакующего защитника и выбил мяч из его рук. Мяч перешел к Юки, и он пошел в атаку.

Атакующий защитник был шокирован внезапным появлением Шуна.

Атакующий защитник Айвы: "Разве он не блокировал Ханамию?! Что он здесь делает?"

Шун пробежал мимо Юки и попросил пасс. Юки передал мяч вперед Шуну.

Шун бежал с мячом, и перед ним не было защитников. Так как защитников противника по близости не было, Шун без помех забил данком.

Вторая четверть завершилась со счетом 62-39 в пользу Токивадай.

Худший кошмар Айвы только начинался. Кагеяма Шун наконец-то был в ударе, и он жаждал большего.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68 - Токивадай vs Айва. Часть 4**

Вторая половина игры началась с того, что Айва перешли в оборону.

Как и Шун, Ханамия также нуждался в первой половине игры, чтобы проанализировать соперника, а затем планировать перехваты.

Ханамия: "Теперь я знаю их шаблон и могу перехватывать их пассы. Пришло время побеждать."

Ханамия обладал интеллектом гениального уровня, и это помогло ему разобраться в шаблонах пассов команды противника.

Против обычной команды Ханамия мог противостоять одной четверти их передач.

В Кирисаки Дайити Ханамия мог украсть сто процентов пассов с помощью Сэто Кентаро.

С другой стороны, процент перехватов Шуна был чуть ниже пятидесяти процентов. Идеальное копирование давало Шуну безбожное преимущество в анализе противника.

Но вскоре Ханамия обнаружил проблему с его тактикой.

Ханамия был слишком наивным.

Токивадай изменили свою стратегию, и теперь все пассы получал Шун.

Не имело значения, была ли игра быстрой или медленно; каждая содержала один пасс Шуну.

После того, как Шун получал мяч, он больше никому его не отдавал и забивал сам.

При малом количестве пассов шансы на перехват еще больше уменьшались.

---------------------------------

Шун получил мяч и двинулся вперед. Атакующий защитник Айвы встал на его пути.

Шун остановился и выпрямился. Атакующий защитник Айвы сделал шаг назад и встал в позу, готовясь к броску.

Шун продолжил, резко опустив свои плечи, заставив своего защитника запаниковать и поменять стойку, но Шун тут же отошел на шаг назад.

Это заставило атакующего защитника Айвы двинуться вперед, чтобы закрыть брешь, но как только он это сделал, Шун бросился вперед.

Атакующий защитник Айвы инстинктивно попытался последовать за ним, но его тело потеряло равновесие, ноги соскользнули, и он упал на задницу.

Шун остановился и бросил трехочковый принося своей команде первые очки в третье четверти.

Скамейка Токивадай: «Он усадил его на задницу!»

Скамейка токивадай: «Этот чувак больше никогда не сможет ходить!»

Скамья Токивадай буйствовала, когда увидели, как Шун уделал атакующего защитника Айвы.

Игра продолжалась, и Шун забивал направо и налево, и каждый раз, когда Токивадай владели мячом, они передавали его Шуну.

И Шун обязательно забивал.

------------------------------------------

Шун вел мяч и добежал до кольца и центр Айвы навис над ним.

Шун посмотрел налево и поднял руки, будто собираясь отдать пасс.

Центр Айвы повернулся влево, но это была обманка, и Шун уже был в воздухе, погружая мяч в кольцо.

--------------------------

Шун дриблингуя, добрался до линии штрафного броска. Ханамия стоял перед ним, готовый блокировать.

Шун топнул левой ногой перед Ханамией.

Ханамия расценил это движение и звук, как подготовка к прыжку для лей-апа, поэтому он подпрыгнул для блока, но у Шуна были другие идеи, он использовал свою левую ногу, чтобы двинутся вперед и вправо.

Теперь Шун был позади Ханамии и забил простым лей-апом.

Увидев, что Шун воспользовался этим приемом, Кайтани крикнул:

Кайтани: «Евростеп! Он использовал Евростеп!"

[А/Н: Евростеп - знаменитое движение, при котором баскетболист совершает небольшой шаг в одну сторону и резкий широкий — в противоположную.]

Шун воспользовался передовым и сложным движением, и такие как Кайтани, падали в обморок от восторга.

----------------------------

Шун стоял прямо за краской перед корзиной.

Шун спокойно посмотрел на Ханамию, который стоял в краске и ждал, когда Шун сделает шаг.

Шун поднял мяч одной рукой и бросил его в корзину.

Ханамия оглянулся и задумался.

Ханамия: "Он бросил мяч наугад. Нет и шанса, что он попадет в корзину."

Ханамия был прав, Шун не забил, но мяч отскочил от щита и вернулся к Шуну.

Челюсти всех игроков в спортзале упали, когда они увидели, что мяч отскочил назад в руки Шуна и Айва не пытались даже ему помешать сделать бросок.

Ханамия посмотрел на Шуна и увидел, что он побежал обратно к своей половине корта, ни разу не оглянувшись.

Ханамия: «Что происходит?!»

-------------------------------------

Через несколько минут после начала третьей четверти Шун объявил Ханамии:

Шун: «Ханамия, с этого момента я буду перехватывать пассы. Посмотрим, сможешь ли ты остановить меня от перехвата.»

На лбу Ханамии вздулась жилка, и он зарычал.

Ханамия: «Что ты сказал!»

Слова Шуна сильно задели Ханамию. Он пытался перехватить мяч с самого начала третьей четверти, но из-за тактики Токивадай в один пасс ему не удалось украсть ни одного паса.

Шун не соврал. В следующем нападении Айвы, Шун украл мяч почти из рук Ханамии.

Потеря мяча превратилась в трехочковую игру, когда Шун сделал бросок с трехочковой линии.

Ханамия все больше и больше расстраивался по мере того, как игра продолжалась, а Шун набирал все очки, и Айва не могли применить свою грязную тактику, так как Шун был слишком быстр для них.

-----------------------------

Ханамия потерял свое спокойствие и был на грани срыва.

Шун дриблинговал к их стороне корта и Ханами встал перед ним, чтобы блокировать.

Шун почувствовал настроение Ханамии и решил подтолкнуть его к краю пропасти.

Шун двинулся влево и пробросил мяч между своих ног, перекладывая мяч из правой руки в левую.

И Ханамия, и Шун двинулись влево, но Шун переложил мяч из левой руки в правую за спиной и вернулся в исходное положение.

Весь вес Ханамии находился на левой ноге, поэтому, когда он попытался отступить, его нога соскользнула, и он упал на землю.

Шун остановился и сделал еще один трехочковый, увеличивая уже и так существенный разрыв в очках.

Команда Айвы наконец поняла, что как бы они ни старались, они не смогут остановить монстра, который играл против них.

Ханамия не мог поверить, что его усадили на пятую точку.

Он посмотрел наверх и увидел, что Шун краем глаза смотрит на него сверху вниз.

Ханамия наконец пришел в ярость, и он собирался показать, что этот засранец совершил серьезную ошибку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69 - Пробуждение**

Ханамия сумел перехватить мяч, и перед ним оказался его защитник Шун.

Ханамия накапливал стресс с тех пор, как Шун и Кайтани взяли его под замок и он не мог принять полноценное участие в игре.

Кроме того, Ханамия злился на Шуна за то, что положил его на задницу.

Ханамия: "Я заставлю тебя пожалеть обо всем!"

Ханамия поднял обе руки так, что его локти оказались прямо над головой Шуна, и с безумным выражением в глазах он опустил их вниз, явно намереваясь ударить Шуна по лицу.

Шун просто откинул голову назад со скучающим выражением на лице. Он вздохнул, и в тот момент, когда Ханамия был шокирован его неудавшейся атакой, Шун буквально выхватил мяч у Ханамии, а Ханамия даже не сопротивлялся.

Шун бросился вперед, и когда атакующий защитник Айвы приблизился, чтобы заблокировать его, он использовал свою интегрированную версию "земного" броска, чтобы получить свободный бросок из-за фола.

Атакующий защитник Айвы: «Черт!»

Естественно, Шун сделал свободный бросок, завершив игру в четыре очка.

-------------------------------

На скамейке один из членов клуба вел подсчет очков, набранных каждым из игроков.

Он использовал счетную таблицу, чтобы вести счет, и когда он добавил четыре очка под именем Шуна, его ручка замерла.

Он посмотрел на счет и увидел, что под именем Шуна было ровно двадцать сетов по пять очков. Он был настолько поглощен игрой, что, хотя и отмечал счет, не держал в голове итоговый результат.

Участник: «С-сто о-очков.»

Он посмотрел на тренера и закричал:

Участник: «Тренер! Кагеяма-кун набрал сто очков.»

Все присутствующие на скамье запасных посмотрели на парня, как на умалишенного.

Тренер попросил блокнот и подсчитал очки под именем Шуна.

Тренер: «Ха-ха-ха, он действительно перестарался.»

Скамейка радовалась так громко, что рефери был вынужден сердито посмотреть на них и крикнуть, чтобы они не шумели.

Тренер посмотрел на счет в четвертьфинале и увидел.

Тренер: "Двадцать два очка в первом тайме, тридцать четыре очка в третьей четверти и сорок четыре очка в этой четверти, и еще две минуты впереди."

Счет матча был 148-59 в пользу Токивадай.

-------------------------------------

После двух минут игры Шун посмотрел на счет и решил, что этого вполне достаточно.

Он посмотрел на Ханамию и решил, что пора.

Ханамия снова взял себя в руки, хотя он все еще был немного вялым. Он посмотрел на счет и увидел разрыв почти в девяносто очков.

Ханамия: "Я должен помешать им забивать больше. Мне нужно сократить отставание, хотя бы на одно очко."

Ханамия отчаянно нуждался в очках, поэтому он попросил пасс.

Легкий форвард Айвы передал ему мяч.

Ханамия двинулся вперед, но, сделав всего один шаг, упал на землю.

Ханамия был потрясен внезапным падением и яростно посмотрел на того, кто его сбил.

Он поднял глаза и увидел, что Шун снова смотрит на него сверху вниз, но на этот раз он протянул ему руку.

Ханамия потянулся к руке Шуна, но в тот же момент Шун отдернул ее и отошел.

Ханамия остался сидеть с протянутой рукой. Он также услышал издалека смех Кайтани.

Ханамия никогда в жизни не чувствовал себя таким униженным.

Шуну получил от судьи фол. Включая этот фол, у Шуна осталось теперь только 3 фола.

Шун: "Три фола означают, что у меня есть еще два раза, когда я могу ударить этого ублюдка."

-------------------------------------------

У Ханамии снова был мяч, он оглянулся и увидел, что Шун бежит к нему.

Ханамия рванулся вперед, но, сделав три шага вперед, почувствовал, как кто-то схватил его за рубашку, а затем рывком повалил на землю.

Он увидел Шуна, поднявшего обе руки так, чтобы все могли их видеть.

Ханамия: «Какого хрена ты делаешь?!»

Ханамия попытался встать, но тут он увидел приближающийся кулак.

Когда Шун увидел, что Ханамия пытается встать, он отдернул руку, сжал кулак и двинулся на Ханамию.

Ханамия вскрикнул и закрыл лицо руками, чтобы избежать удара, но удара, которого он ожидал, не последовало.

Он опустил руку и увидел, что Шун улыбается ему.

Шун опустился на колени и прошептал что-то Ханамии.

Шун: «В следующий раз, прежде чем играть грязно, подумай о последствиях. Кому-то просто может надоесть терпеть твой стиль игры, и он сам запачкает руки.

На этот раз это был только я. В следующий раз вся команда может нацелиться только на тебя.»

Шун похлопал Ханамию по щекам, а затем толкнул его назад, так что тот снова распластался на спине.

Судья дал Шуну блокирующий фол и технический фол, в результате чего Шун был исключен из игры.

Шун подошел к скамейке Токивадая и был заменен другим игроком.

Хотя новому игроку оставалось играть всего несколько секунд.

Шун сел и, подняв глаза, увидел, что тренер смотрит на него.

Тренер: «Теперь я знаю, почему ты сделал это в конце, но мы все равно поговорим об этом в автобусе, так что будь готов к долгой беседе.»

Шун устало улыбнулся и кивнул.

Он устал и не хотел спорить с тренером.

Игра закончилась тем, что никто из команды не забил после того, как Шун был дисквалифицирован из игры.

---------------------------------

Шун только что пережил разговор с тренером в автобусе. Он устал от тренировочной игры и хотел отдохнуть.

Шун закрыл глаза и внезапно оказался перед дверью.

Шун посмотрел на дверь и задумался.

Шун: "Это не похоже на ворота в ад."

Шун подошел к двери и увидел на ней замок. Он протянул руку к замку и сжал его. Замок открылся в тот момент, когда Шун коснулся его.

Шун взялся за ручку двери, толкнул ее и шагнул внутрь.

Внутри была комната. Комната была тускло освещена, и в ней не было ничего, кроме единственного стула или, лучше сказать, трона.

Шун почувствовал, что трон влечет его, поэтому он подошел и сел на трон.

В тот момент, когда Шун уселся на трон, он точно знал, где находится.

Шун: "Комната, в которую могли войти только Поколение чудес и Кагами."

Дверь, которую Шун видел раньше, была той самой дверью, которую Кагами открыл, когда он наконец получил свое собственное оружие, чтобы играть против Поколения чудес, его прыжки. [А/Н: Сцена с комнатой происходит в третьей серии второго сезона]

Шун огляделся и увидел, что в комнате только один трон.

Шун: «Я пока единственный, кто вошел в эту комнату. Интересно, когда остальные войдут сюда?»

Шун закрыл глаза и погрузился в дремоту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70 - Первый состав**

Группа из пяти человек обедала вместе в столовой.

Если бы кто-то захотел описать их, они выбрали бы слово "разнообразные".

У каждого из членов группы был свой цвет волос, который выделялся на фоне остальных людей.

Группа людей на самом деле была постоянными членами основного состава баскетбольного клуба средней школы Тейко.

Они сейчас находились в школьной столовой.

Акаши Сэйджуро, Мурасакибара Ацуши, Аомине Дайки, Мидорима Шинтаро и Куроко Тецуя ели вместе в гармонии и мире.

Но хаотический элемент вторгся в их мирную среду и вызвал раздор.

Вторгшимся человеком был Хайзаки Шого. У него были седовато-серебристые волосы и многочисленные пирсинги в ушах.

Он небрежно подошел и взял фрикадельку с тарелки Куроко.

Хайдзаки: «Эта фрикаделька теперь моя!»

Сказав это, Хайдзаки бросил фрикадельку в рот.

Аомине, который увидел это, пожаловался вместо своего молчаливого друга.

Аомине: «Будь ты проклят, Хайдзаки! Если ты так сильно хочешь жрать, закажи экстра-большую порцию или иди возьми еще одну порцию!»

Аомине указал на Хайдзаки своими палочками и упрекнул его.

Аомине: «Хватит постоянно воровать у других еду!»

Куроко не хотел драки в столовой, и он действительно не возражал поделиться своей едой, поэтому он сказал.

Куроко: «Ничего страшного, я не возражаю.»

Хайдзаки посмотрел на Аомине и сказал все еще пережёвывая фрикадельку.

Хайдзаки: «Вот видишь, ничего страшного. К тому же ты сам часто воруешь у других еду.»

Аомине не согласилась с тем, что Хайдзаки сравнивал их.

Аомине: «Я делаю это только тогда, когда сильно проголодался.»

Мидорима вмешался, и поправил Аомине.

Мидорима: «Это одно и то же, Аомине.»

Услышав это, Аомине отступил и проворчал:

Но Мидорима еще не закончил, и он обратился к Хайдзаки, не глядя на него.

Мидорима: «Кроме того, Хайдзаки, не издавай звуков во время еды. Это плохие манеры за столом.»

Папа Мидорима был в ударе. Затем он посмотрел на Мурасакибару и отругал его за то, что тот неправильно держит палочки для еды.

Мидорима: «И исправь, как ты держишь палочки, Мурасакибара.»

Мурасакибара перестал есть, посмотрел на свои палочки для еды и проворчал:

Мурасакибара: «А?»

Мурасакибара посмотрел на Хайдзаки и укоризненно сказал:

Мурасакибара: «Меня ввязали во все это из-за тебя, Заки-чин.»

Хайдзаки проигнорировал слова Мурасакибары и сосредоточился на еде на своей тарелки.

Хайдзаки: «Твоя жареная курица тоже выглядит хорошо. Это ми…»

Но прежде чем он успел украсть еду с тарелки Мурасакибары, тот схватил его руку и угрожающе сказал.

Мурасакибара: «Возьми хотя бы один огурец такуана, и я раздавлю тебя.»

Аомине находившийся рядом с Мурасикабарой начал потеть и сказал.

Аомине: «Сейчас твоя аура более угрожающая, чем во время матча...»

Хайдзаки посмотрел на своих товарищей по команде, ухмыльнулся и тихо сказал:

Хайдзаки: «Вы, ребята, поднимаете такой шум из-за пустяков. Я не раз вам говорил, я делаю это не из-за того, что я голоден или что-то в этом роде.»

Хайдзаки облизал большой палец и продолжил:

Хайдзаки: «Когда я вижу как-то то ест, это выглядит так вкусно. Поэтому я ничего не могу с собой поделать.»

Все посмотрели на Хайдзаки с выражением беспокойства или неодобрения.

Акаши закрыл один глаз, думая о чем-то, Куроко сохранял свое обычное бесстрастное выражение лица, а Аомине неодобрительно смотрел на Хайдзаки.

Мидориме не понравилось настроение группы, и он сменил тему разговора.

Мидорима: «Я слышал, что сегодня в команду первого состава вступит второкурсник.

Я также слышал, что он начал играть две недели назад.»

Куроко заинтересовался и был удивлен, когда услышал, что человек, который только начал играть в баскетбол, уже продвинулся ко второму составу.

Куроко: «Как его зовут?»

Мидорима посмотрел на Куроко и ответил:

Мидорима: «Кисе Рета.»

Мидорима продолжала информировать группу о Кисе.

Мидорима: «Кажется, у него самый быстрый прогресс со времен нас.»

Аомине, услышавший это имя, заговорил:

Аомине: «Я знаю этого парня! Я с ним уже виделся.»

По мнению Аомине, Кисе был хорошим парнем, поскольку он не донес на него учителям после того, как тот ударил его баскетбольным мячом.

Аомине: "У меня были бы неприятности, если бы он донес на меня."

Мурасакибара взялся за свою миску риса и продолжил есть.

Мурасакибара: «Как будто мне не все равно.»

Хайдзаки присоединился к разговору, когда услышал о Кисе.

Хайдзаки: «Хех. Кисе Рета, да?»

Мидорима оторвал взгляд от тарелки и посмотрел на Хайдзаки.

Мидорима: «Хайдзаки, для тебя это необычно запомнить чье-то имя.»

Хайдзаки задумался и сказал:

Хайдзаки: «Ну, это было просто предчувствие. Но, похоже, у него все получится.»

Хайдзаки помолчал секунду и наконец сказал:

Хайдзаки: «И я не думаю, что смогу ужиться с ним.»

----------------------------------------

После уроков второй состав членов баскетбольного клуба Тейко вытирала пол спортзала, чтобы смыть пот, который мог попасть на пол во время занятий в школе за день.

У Кисе в руках была швабра, и он с двумя другими членами клуба ходил туда-сюда по спортзалу вымывая пол.

Внезапно на пути швабры Кисе встали чьи-то ноги, и он поднял глаза и увидел стоящую там девушку.

Не дожидаясь, пока Кисе заговорит, девушка сказала с улыбкой:

???: «Ты ведь второгодка, Кисе Рета?»

Этот неожиданный вопрос заставил Кисе отступить, но он сумел ответить на ее вопрос.

Кисе: «Да. А ты кто такая?»

Девушка посмотрела на Кисе и представилась.

Сацуки: «Я менеджер, Момои Сацуки.»

Представившись она продолжила.

Сацуки: «С сегодняшнего дня ты будешь тренироваться в первом спортивном зале с членами первого состава.»

Кисе улыбнулся этой новости и ответил:

Кисе: «Эмм, ладно. То есть, я имею в виду, хорошо!»

Члены второго состава рядом с ними были поражены быстрым продвижением Кисе.

Член 1: «Удивительно. Его перевели в перевели состав, даже без теста на продвижение.»

Член 2: «Не прошло и двух недель с тех пор, как он вступил в клуб!»

Кисе последовал за Сацуки и задумался, услышав комментарии.

Кисе: "Ну, конечно. Здесь ничего странного, это ведь я.

Даже если этот клуб супер сильный, второй состав недостаточно хорош для меня."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71 - И это наставник?**

Когда Кисе и Сацуки подошли к двери главного спортзала, ход мыслей Кисе нарушил Аомине, который подпрыгнул у кольца.

Аомине ухватился за кольцо и повис на нем.

Аомине: «Сацуки, почему Кисе здесь с тобой?»

Не слезая, спросил он.

Сацуки посмотрела на Аомине, который все еще висел уцепившись за край корзины.

Сацуки: «Начиная с сегодняшнего дня, Кисе-кун будет практиковаться с первым составом.»

Аомине: «Ох, правда? Это удивительно для кого-то, кто только начал играть.»

Аомине отпустил корзину и спустился вниз.

Аомине, конечно же, забыл о разговоре о Кисе, который он и другие вели в тот же день.

Кисе подумал, глядя на Аомине.

Кисе: "Это ты не перестаешь удивлять. Какой обычный школьник может делать данки?"

Кисе вспомнились слова Аомине.

Кисе: "И серьезно, разве ты не ведешь слишком дружелюбно, хотя мы встречались всего пару раз?"

Сацуки задала вопрос у Аомине, когда тот подобрал мяч.

Сацуки: «Аомине-кун, ты знаешь, где Тетсу-кун?»

Аомине ответил, переходя на другую сторону корта.

Аомине: «Нет.»

Сацуки вздохнула и положила руки на талию.

Сацуки: «Что же нам теперь делать? Тетсу-кун должен быть твоим наставником.»

Кисе: «мой наставник?»

Спросил Кисе, склонив голову набок.

Сацуки оглядела зал, пытаясь найти Куроко.

Сацуки: «Да. Ты учишься на втором курсе, но все третьекурсники говорят, что, поскольку ты поздно вступил в клуб, тебе все равно придется заниматься уборкой, как первокурснику.

Вот почему мы назначили тебе наставника в качестве гида, пока ты не привыкнешь к первому составу.»

Кисе понял суть вопроса о наставнике и спросил:

Кисе: «И моим наставником должен быть Тетсу-кун?»

Из ниоткуда, Кисе услышал голос, обращенный к нему.

???: «Ты звал?»

Кисе удивленно оглянулся, чтобы увидеть того, кто только что обратился к нему.

Позади него и по бокам никого не было. Когда он повернулся обратно вперед, то был потрясен, увидев, что кто-то стоит прямо перед ним.

Кисе вскрикнул и отступил на несколько шагов.

Кисе: «Кто ты?»

Сацуки обернулась, чтобы узнать, почему кричит Кисе. Она увидела человека, которого искала, и пошла его представить.

Сацуки: «Тетсу-кун! Это тот самый парень, о котором я тебе уже рассказывала, Кисе Рета-кун.»

Куроко: «Привет. Я - Куроко Тецуя.»

Парень представился и поклонился.

Кисе посмотрел на своего так называемого наставника и не был впечатлен.

Кисе: "Этот парень будет моим наставником?"

----------------------------------------------

В первом составе шла игра.

В обеих командах было несколько игроков высокого уровня.

Кисе наблюдал за игрой команды и был впечатлен.

Он увидел огромного парня, который, по его мнению, не мог быть учеником средней школы.

Он блокировал все попытки забить у кольца.

Затем был Аомине, который прошел мимо двух парней и сделал бросок в прыжке со средней дистанции.

Кисе был впечатлен уровнем игроков в первом составе.

Кисе: "Удивительно. Первый состав действительно находится в своем собственном классе."

Он улыбнулся и задумался.

Кисе: "Ну, если бы это было не так, меня бы здесь не было."

Пока Кисе восхищался игроками первого состава, он услышал крик одного из членов своей команды в его матче.

Участник: «Кисе!»

Мяч был передан Кисе, и тот немедленно перешел в атаку.

Кисе бросился вперед и был встречен защитником. Он проделал простой переход слева направо и обошел защитника.

Он добрался до краски, и там появился еще один защитник. Кисе просто прыгнул и использовал лей-ап, чтобы забить через штанги.

Члены первого состава были впечатлены Кисе, который только начал играть две недели назад.

Первый участник: «Хороший бросок, Кисе!»

В то время, как некоторые были впечатлены, другие были шокированы.

Второй участник: «Это вообще нормально для парня, который только что присоединился к первому составу?»

Кисе слушал эти благоговейные и потрясенные комментарии.

Кисе: "Ну, это я. Судя по всему, я стану завсегдатаем раньше, чем думал."

С другой стороны спортзала, Кисе услышал крик.

Член клуба: «Продолжай! Иди на прорыв!»

Кисе оглянулся и увидел, что мяч был у Куроко Тецуи.

Он был на виду у всех и пытался сделать лей-ап.

Но Куроко промазал простым лей-апом, и Кисе был совершенно озадачен этим.

Член клуба: «Давай, Куроко! Ты не можешь промазать свободным лей-апом!»"

Видя это, Кисе подумал.

Кисе: «Это мой... наставник?!

----------------------

В Тейко тренировка у первого состава на сегодня подошла к концу.

Все: «Спасибо за тренировку!»

Кисе направился в раздевалку, чтобы переодеться и пойти домой.

Направляясь к выходу из спортзала, он услышал, как кто-то окликнул его.

Куроко: «Кисе-кун.»

Кисе огляделся, чтобы узнать, кто его окликнул, но никого не смог найти, а потом снова услышал этот же голос.

Куроко: «Сюда.»

Кисе последовал за голосом и обнаружил, что там стоит Куроко. Кисе снова удивился внезапному появлению Куроко.

Кисе: «Разве ты не можешь просто позвать меня нормально?!»

Куроко поднял голову и прямо ответил:

Куроко: «Но я нормально тебя позвал.»

Кисе был не согласен и сказал:

Кисе: «Как это может быть нормально?»

Куроко: «Что более важно, не мог бы ты позаботиться о уборке с первогодками?»

Куроко объяснил причину, по которой он пришел поговорить с Кисе и выполнял свои обязанности наставника.

Кисе кивнул и ответил:

Кисе: «Конечно.»

Куроко повернулся к складу и начал наставлять Кисе.

Куроко: «Швабры здесь, в кладовке.»

Куроко направился в кладовую и Кисе последовал за ним, думая:

Кисе: "И это все, на что годится мой наставник?"

Кисе был не в восторге, что Курого стал его наставником.

------------------------------------

Кисе закончил уборку вместе с другими первокурсниками, переоделся и наконец собрался уходить.

Подойдя к школьным воротам, он увидел, что там стоят несколько человек.

Кисе: «Хм?»

Он увидел Аомине Дайки, Куроко Тецую и большого парня с фиолетовыми волосами, который пристально пялился на него.

Аомине: «Эй!»

Сказал Аомине, увидев Кисе.

Куроко склонил голову в знак приветствия, а здоровяк уставился в пространство.

Кисе стало интересно, зачем они здесь, и он подбежал к ним.

Кисе: «Что происходит??»

Когда он приблизился к группе, Аомине обнял его за шею.

Кисе этого не ожидал.

Кисе: «Вооу!»

Аомине проигнорировал удивленное выражение лица Кисе и заговорил:

Аомине: «Кисе! Пойдем отпразднуем твое вступление в первый состав!»

Кисе смутился.

Кисе: «Что?»

Аомине снова проигнорировал Кисе, поднял свободную руку и радостно закричал.

Аомине: «Все! Айда отсюда.»

Куроко и здоровяк: «Да!»

Куроко и здоровяк тоже радостно крикнули и подняли руки.

Кисе смущенно улыбнулся и заговорил:

Кисе: «Что происходит?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72 - Вечеринка Поколения Чудес**

Кисе смотрел на эскимо в своей руке, и его брови дернулись, когда он закричал.

Кисе: «Что это такое?!»

Он повернулся к группе людей, которые тоже ели мороженое, и закричал на них.

Кисе: «Как все обернулось в это?!»

Аомине был в замешательстве и сказал.

Аомине: «Что ты имеешь в виду? Мы празднуем.»

Куроко и здоровяк, которого Кисе представили, как Мурасакибару Ацуши, согласно кивнули.

Кисе обвел руками место в котором они находились и спросил их:

Кисе: «Почему мы празднуем в круглосуточном магазине?!»

Кисе указал на мороженое и снова закричал.

Кисе: «И ты даже заставил меня купить мороженое!»

Аомине пренебрежительно махнул рукой в сторону Кисе и сказал:

Аомине: «Да ладно, ты все равно зарабатываешь деньги, будучи моделью.»

Мурасакибара был полностью согласен с Аомине и высказал свое мнение.

Мурасакибара: «Кроме того, мороженное нам досталось по скидке, так как мы купили целую коробку.»

Кисе отказывался сдаваться, поэтому он указал на зеленоволосого парня позади себя.

Кисе: «И мы даже подобрали этого парня по дороге!»

Зеленоволосый посмотрел на Кису, перестал есть мороженое и уточнил:

Зеленоволосый парень: «Я уже был в круглосуточном магазине. Мы просто случайно встретились здесь.

Потом Куроко пригласил меня на вечеринку.»

Мидорима замолчал и продолжил есть мороженое.

Куроко решил вмешаться, когда прозвучало его имя.

Куроко: «Чем больше людей, тем веселее.»

Зеленоволосый ответил Куроко.

Зеленоволосый парень: «Ну, я думаю, не против остаться с вами, пока есть мороженное.»

Кисе посмотрел на зеленоволосого парня и сказал:

Кисе: «Да, все в порядке, но кто ты такой?»

Зеленоволосый представился:

Мидорима: «Мидорима Шинтаро.»

Мидорима решил дать совет Кисе, он указал на него своим мороженым и сказал:

Мидорима: «Тебе бы стоило хотя бы запомнить, кто в команде завсегдатаи.»

Кисе попятился и стал защищаться.

Кисе: «Я только что присоединился к первому составу, так откуда мне знать?»

Аомине доел мороженое и сказал:

Аомине: «Именно об этом ты и должен спрашивать своего наставника, верно?»

В конце фразы он посмотрел на Куроко.

Куроко посмотрел на свою теперь уже чистую палочку от эскимо и сказал:

Куроко: «Я победил.»

Аомине присмотрел к палочке от мороженого.

Аомине: «Что?»

Он увидел слово "Победитель", напечатанное на палочке.

Аомине схватил Куроко за руку и поднял ее вверх.

Аомине: «Ого, серьезно? Круто!»

Даже Кисе, который жаловался несколько секунд назад, удивился выигрышной палочке.

Он наклонился, чтобы получше ее рассмотреть.

Кисе: «Это первый раз, когда я увидел, как кто-то выигрывает приз! Какой здесь вообще шанс?»

Кисе замолчал и выпрямился.

Кисе: "А? Почему я так радуюсь за них?"

Кисе услышал, как дверь круглосуточного магазина открылась, а затем знакомый голос спросил:

Мурасакибара: «Что такое? Что-то случилось?»

Кисе первый заметил Мурасакибару, поэтому он взялся объяснять:

Кисе: «Эм, Куроко-кун прост… а?»

Кисе замолчал, когда увидел еще одну коробку мороженого в руках Мурасакибары. Он посмотрел на Мурасакибару и спросил:

Кисе: «Сколько ты можешь съесть?!»

Мурасакибара посмотрел на коробку с фруктовым мороженым в своих руках и сказал с улыбкой:

Мурасакибара: «Эм, много. В любом случае, что происходит?»

Кисе: «Э-э, Куроко-кун только что победил…»

Кисе снова принялся объяснять, но он снова отвлекся увидев еще одного человека.

Кисе увидел девушку и узнал в ней менеджера баскетбольного клуба Момои Сацуки.

Он мысленно вздохнул, глядя на нее.

Кисе: "Похоже к нам присоединится еще один человек."

Сацуки получила призовую палочку от Куроко.

Сацуки: «Спасибо, Тетсу-кун. Я пойду и выменяю это на эскимо.»

Аомине: «Сацуки, дай мне половину мороженого.»

Сацуки хмыкнула на Аомине и отказала.

Сацуки: «Заткнись, Дай-тян. Ты даже не пригласил меня на вечеринку, а теперь хочешь половину моего эскимо. Ни за что!»

Кисе все это уже надоело, он закрыл лицо рукой и вздохнул.

Услышав гудок мотороллера и чей-то крик, Кисе резко открыл глаза.

???: «Прочь с дороги!»

Кисе увидел скутер, направлявшийся в их сторону, хотя они стояли на тротуаре.

Аомине убрался с пути скутера, но в процессе оттолкнул Сацуки в сторону и она упала на землю.

Аомине обернулся и увидел упавшую Сацуки.

Сацуки поморщилась от боли.

Сацуки: «Это больно!»

Аомине: «Сацуки! С тобой все в порядке?!»

И тут они услышали голос с другой стороны улицы.

Женщина: «Он взял мою сумочку! Кто-нибудь, помогите!»

Кисе и Аомине, услышав это, бросили свои сумки и побежали за скутером.

Мидорима поправил очки на носу и вздохнул.

Мидорима: «Идиоты. Вы никогда не догоните скутер.»

Мидорима взял коробку из-под мороженого Мурасакибары и швырнул ее, как баскетбольный мяч.

Мурасакибара было не до веселья, когда у него отобрали сладости.

Мурасакибара: «Эй!!!»

Кисе, который гнался за вором, заметил что-то в воздухе. Он поднял глаза, но так и не смог понять что это.

Затем он увидел, как этот предмет ударил вора прямо по шлему, напугав его, из-за чего тот потерял контроль и упал со скутера.

Кисе воспользовался случаем и еще больше ускорился, но тут он увидел, что Аомине обогнал его.

Кисе: "Он такой быстрый!"

Вор оказался невредим и попытался убежать, но Аомине не дал ему и шанса.

Аомине: «Эй, брось это.»

Кисе, который наконец догнал его, сказал:

Кисе: «Теперь ты не сможешь убежать…»

Но замолчал, увидев, что вор побежал к нему с поднятым кулаком.

Кисе: «Ты хочешь подраться?»

Но прежде чем вор добрался до Кисе, в него кто-то врезался.

Вор: «А?»

Вор попятился и посмотрел на того, с кем столкнулся. Ему пришлось вытянуть шею, чтобы разглядеть нависшую над ним фигуру Мурасакибары.

Мурасакибара не был заинтересован в поимке вора. Он пришел за коробкой своего мороженого, которую бросил в вора Мидорима.

Увидев разбросанное по земле мороженое, он пришел в ярость, но повнимательней осмотревшись почувствовал облегчение, потому что мороженое все еще было в упаковке, и он мог его съесть.

Но когда он увидел вора, который наступил на его мороженное, он снова пришел в ярость.

Мурасакибара: «Это мое мороженое!»

Вор мгновенно сдался, увидев выражение лица Мурасакибары, которое гарантировало боль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 - Тренер (?)**

После того как похититель сумок был передан полиции, группа отправилась домой.

Сацуки была впечатлена сегодняшними действиями команды и похвалила их.

Сацуки: «Я не могу поверить, что вы поймали вора. Вы просто потрясающие.»

Куроко согласился с Сацуки и добавил:

Куроко: «Ты права. Это была хорошая командная работа.»

Кисе искоса взглянул на Куроко.

Кисе: "Ты даже ничего не сделал."

Но потом он вспомнил о своем вкладе в поимке вора.

Кисе: "Ну, наверное, я тоже ничего не сделал."

Кисе вспомнил о том, как Мурасакибара довольно быстро добрался до вора, даже стартанув поздно.

Кисе повернулся к Мурасакибаре и спросил его:

Кисе: «Ты тоже в основном составе, Мурасакибара-кун?»

Мурасакибара посмотрел на Кисе и ответил:

Мурасакибара: «Да, это так. Откуда ты догадался?»

Кисе улыбнулся и сказал:

Кисе: «Э-э, у тебя есть некая аура.»

Аомине согласился о особой Ауре вокруг Мурасакибары и сказал.

Аомине: «Все здесь из основного состава.»

Кисе: «Правда?»

Но потом он вспомнил слова Аомине.

Кисе: «Все здесь?»

Он резко повернулся к Куроко и спросил:

Кисе: «Действительно?!»

Куроко взглянул на Кисе и решительно подтвердил:

Куроко: «Да.»

Кисе посмотрел вперед, мысли крутились в его голове.

Кисе: "Ты, должно быть, шутишь."

--------------------------------

{МЫСЛИ САЦУКИ}

Сацуки шла домой из школы, и было уже поздно.

Она зашла в школьную библиотеку, чтобы составить отчет о прогрессе всех членов первого состава.

Закончив работу, она заметила, что уже поздно, поэтому поспешила домой.

По дороге она застала и Аомине, и других членов команды за фруктовым мороженым.

Она не хотела вмешиваться, но не могла не подумать.

Сацуки: «Это, должно быть, здорово. Есть мороженое со всеми."

Ей вспомнилось, как они с Шуном вместе ели мороженое.

Сацуки: "Это был хороший день."

Размышляя, она встретилась взглядом с Куроко.

Сацуки: "О нет, он увидел, как я пялюсь на них."

Потом она увидела, что Аомине тоже посмотрел на нее и помахал рукой.

Аомине: «Сацуки, подойди сюда и взгляни.»

Теперь у Сацуки не было другого выбора, кроме как присоединиться к ним.

Сацуки обнаружила, что Куроко досталась выигрышная палочка от мороженого, и была удивлена, когда он предложил ее ей.

Куроко: «Извини. Я больше не хочу мороженого, так что можешь забрать ее себе.»

Сацуки взяла выигрышную палочку и задумалась.

Сацуки: "Может быть, мне стоит пригласить Шун-куна снова потусоваться? День, когда мы пошли в кафе, был очень веселым."

Но потом Сацуки вспомнила разговор, который она вела с матерью в дома.

Сацуки: "Разве это не значит, что я собираюсь пригласить его на свидание?"

Сацуки покраснела и покачала головой.

Сацуки: "Нет! Я попрошу его пойти со мной куда-нибудь в качестве друга. Таким образом, не будет никаких проблем."

Но если бы Сацуки спокойно обдумала свою цепочку мыслей, то обнаружила бы, что даже не думала о том, чтобы не идти никуда с Шуном или пригласить других, чтобы они не были одни.

Она не знала этого, но семя чувств к Шуну уже пустило корни в ее сердце.

Сацуки очистила свои мысли, поблагодарила Куроко за выигрышную палочку и поговорила с ними, но не раньше, чем напомнила себе о планах пригласить Шуна.

----------------------------------------

Тренировочная игра между средней школой Айва и средней школой Токивадай была в субботу.

Поэтому, когда Шун позвал команду на крышу школы во время обеда в следующий понедельник, они подумали, что это как-то связано с тренировочной игрой.

Но когда они собрались на крыше, Шун хотел обсудить совсем другое.

Все пятеро членов клуба уселись на крыше и принялись за ленч, ожидая, когда Шун поднимет вопрос, который он хотел обсудить.

Когда все доели свои бенто, Шун заговорил об основной повестке дня этого собрания.

Шан переплел пальцы рук и положил подбородок на тыльную сторону переплетенных ладоней.

Другие сглотнули, думая, что Шун собирается сказать что-то серьезное.

Шун поднял голову и сказал:

Шун: «Я думал об этом вчера многие часы, пытаясь понять, но я не смог решить эту проблему.»

Кайтани: «О чем же ты думал?»

Спросил Кайтани, слегка наклонившись вперед.

Шун закрыл лицо руками и сказал:

Шун: «Я не знаю, как зовут тренера.»

Все повалились на землю, хотя сидели совершенно спокойно.

Кайтани поднял смятый кусок фольги, оставшийся от обеда, и бросил его в Шуна.

Шун легко поймал это и выкинул в сторону.

Кайтани: «Ты издеваешься над нами! Ты мог бы спросить об этом по телефону. Зачем ты позвал нас сюда?»

Глаза Шуна заблестели, и он спросил с надеждой в голосе:

Шун: «Ох, так ты знаешь, какое облегчение. А теперь назови мне его имя.»

Кайтани хмыкнул, а потом попытался вспомнить имя тренера. Он моргнул один раз, потом второй. Он почесал затылок и неловко рассмеялся.

Кайтани: «Ха-ха, я тоже не знаю его имени.»

И снова все, кроме Кайтани, упали на землю.

На этот раз Шун швырнул банку в Кайтани, и в отличие от Шуна, тот не смог увернуться, и она попала ему прямо в лоб.

Шун: «Да, я так и думал.»

Кайтани потер лоб и проворчал:

Кайтани: «Итак, кто-нибудь здесь знает его имя?»

Все покачали головами, и настроение стало неловким.

Шун: «Я спросил других членов первого состава, и никто из них не знал его имени. Я связался с Оцубо-сан и Ишидой-сан, но тоже не знали.»

Юки поднял руку и сказал:

Юки: «Почему бы нам просто не спросить его прямо?»

Шун посмотрел на Юки и сказал:

Шун: «Это не вариант. Ты только посмотри на нас. Аоне-сан и Мибучи-Сан уже третьекурсники, и они не знают его имени. Я был с первым составом почти с самого начала в средней школе, а вы, парни, уже провели месяцы в первом составе.

Кто из вас достаточно толстокожий, чтобы пойти и осмелиться спросить имя человека, с которым мы все разговариваем каждый божий день на тренировках?»

Все покачали головами и поморщились при мысли о том, что после стольких лет придется спрашивать тренера, как его зовут.

Шун кивнул и продолжил:

Шун: «Хорошо, вот как мы собираемся узнать его имя.»

Шун повернулся к Кайтани.

Шун: «Мы с Кайтани будем наблюдать за учительской. У тренера нету академических обязанностей, как у других учителей, поэтому он приходит в школу поздно. Мы будем стоять за дверью и подслушивать за учителями, пока они не назовут его имя.»

Шун повернулся к Мибучи и Юки.

Шун: «Мибучи-сан, я хочу, чтобы ты поговорил с тренером во время тренировки и попытался узнать его имя из разговора.

Юки, я хочу, чтобы ты поговорил со школьной медсестрой. Я слышал, что медсестра и жена тренера - хорошие друзья. Так что, может быть, попробуй вовлечь тренера в разговор, но не будь слишком прямолинейным, мы не хотим, чтобы медсестра и тренер встретились, и тема о том, что ты спрашиваешь его имя, всплыло.»

Шун повернулся к Аоне и сказал:

Шун: «Аоне-сан, сядь поудобнее и расслабься. Мы обо всем позаботимся.»

Аоне нахмурился, но кивнул. Даже он знал, что разговоры не были его сильной стороной.

Шун: «Ладно, ребята. Все сюда.»

Все сложили руки вместе.

Шун: «Операция по поиску настоящего имени тренера, началась!»

Все: «Да!»

Юки посмотрел на Шуна и спросил:

Юки: «Сколько времени тебе понадобилось, чтобы придумать план?»

Шун откашлялся и что-то пробубнил.

Юки: «Что ты сказал?»

Шун: «Пару часов.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 - Подстава**

Шун и Кайтани стояли у дверей преподавательской.

Шун слегка приоткрыл дверь. Кайтани и Шун приложили уши к щели и прислушались.

Прошла минута, прежде чем тренер вступил в разговор.

Тренер: «Фудзисаки-сенсей, вы смотрели вчерашнюю игру?»

Фудзисаки-сенсей: «А, тренер. Извините, но я пропустил игру.»

Тренер: «Тогда вы пропустили потрясающую игру.»

Снаружи преподавательского кабинета, Кайтани достал из кармана носовой платок и театрально бросил его на землю.

Кайтани: «С какой стати учителю называть его тренером? Это уже не шутки!»

Шун тоже был озадачен.

Внезапно дверь в кабинет отворилась.

Кайтани поднял глаза и увидел, что тренер смотрит на него сверху вниз.

Тренер: «Кайтани, почему ты сидишь на корточках перед учительской один?»

Кайтани собирался оправдаться, но потом он заметил странность в словах тренера.

Кайтани: "Один?"

Кайтани обернулся и увидел, что Шуна нигде нет.

Кайтани: «Мать твою! Чт... Эй!»

Прежде чем Кайтани успел закончить фразу, тренер схватил его за шиворот.

Тренер: «Кайтани, зайди внутрь. Нам нужно поговорить о твоем языке.»

Кайтани мог только плакать над своей судьбой, когда тренер втащил его внутрь.

В конце коридора за стеной прятался Шун.

Шун: «Прости, Кайтани. Это все для общего блага.»

-----------------------------------

На дневной тренировке Кайтани гонялся за Шуном в течение десяти минут за его предательство, прежде чем сдаться.

Шун подошел к Юки и спросил получил ли он нужную им информацию.

Шун: «Итак, ты узнал имя?»

Юки покачал головой и ответил:

Юки: «Нет, медсестра обращается к жене тренера по имени, но по какой-то причине она обращается к нему, как к тренер.»

Шун вздохнул и кивнул.

Шун: «Да, все учителя не обращаются к нему по имени. Это очень странно.»

Вся тренировка, Шун и другие пытались заставить тренера сказать свое имя, но этим они ничего не смогли добиться.

Даже Аоне попытался поддержать их, но вся его поддержка заключалась в том, что он стоял рядом и это только смущало тренера.

------------------------------------

К концу тренировки все они потеряли всякую надежду узнать имя тренера.

Аоне посмотрел на своих товарищей по команде и решил, что пришло время пожертвовать собой ради команды.

Он подошел к тренеру и несколько секунд пристально смотрел на него.

Тренер посмотрел на Аоне и спросил:

Тренер: «Ты хочешь спросить меня о чем-то, Аоне?»

Аоне кивнул, и тренер улыбнулся.

Тренер: «Хорошо, спрашивай.»

Аоне глубоко вздохнул и спросил низким голосом:

Аоне: «Тренер, как вас зовут?»

Шун, Кайтани и Юки повернули головы в сторону Аоне.

Кайтани притянул Шуна к себе и прошептал:

Кайтани: «Он спросил!»

Шун кивнул и ответил:

Шун: «Да, он действительно это сделал!»

Тренер засмеялся и сказал:

Тренер: «Каждый год есть ученик, который задает мне этот вопрос через несколько месяцев после присоединения к первому составу.»

Шун и Кайтани вскрикнули в унисон.

Шун и Кайтани: «Серьезно?!»

Тренер: «Да. Люди называют обращаются ко мне по титулу, а не по имени, поэтому ученики в клубе иногда не знают моего имени. Я полагаю, вы, парни, тоже не знали.

Ах, вот почему Кайтани ошивался рядом с учительской.»

Тренер рассмеялся и продолжил:

Тренер: «Вам, парни, стоило спросить об этом у меня на прямую. Вы не должны испытывать никакого дискомфорта, задавая мне любой вопрос, каким бы тривиальным он ни был, и не имеет значения, связан ли он с баскетболом или нет.»

Юки задал вопрос, который был у всех на уме.

Юки: «Тренер, вы все еще не сказали нам, как вас зовут.»

Тренер улыбнулся и сказал:

Тренер: «Ах, да. Я отвлекся. В любом случае, меня зовут Коэцудзи Акисаме.»

[А/Н: Вот ссылка на его профиль- http://www.animacity.ru/node/11039]

Шун и остальные почувствовали себя просветленными, наконец, узнав имя тренера. Они усердно трудились весь день и, наконец, получив то, что хотели, почувствовали себя хорошо.

Тренер наклонил голову и сказал:

Тренер: «Кроме того вам не нужно было меня спрашивать. Вы могли бы просто спросить вашего капитана, он был тем, кто спрашивал меня в прошлом году, или вы могли бы просто спросить Оцубо или Ишиду, они тоже знают мое имя.»

Тренер указал подбородком, и Шун и другие посмотрели в указанном направлении.

Они увидели Мибучи, одетого в школьную форму и готового возвращаться домой.

Мибучи закрыл рот руками, пытаясь удержаться от смеха.

Мибучи: «Я знал имя, но я хотел, чтобы вы, парни, немного попотели.»

Он посмотрел на Шуна и сказал:

Мибути: «Я обедал с Оцубо-сан и Ишидой-сан, когда ты прислал им сообщение. Я попросил их не говорить тебе.

Так что, пока~.»

Как только Мибучи сказал это, он побежал так быстро, как только мог.

Шун и другие побежали за Мибучи, как стая волков за своей добычей.

День закончился тем, что тренер Коэцудзи смеялся над выходками своих учеников.

------------------------

Хякудзава Юдай был высок, его рост в 190 см делал его на втором году старшей школы самым высоким парнем в глазах девяноста девяти из ста человек.

Черт возьми, даже Хякудзава считал себя высоким, всю свою жизнь все считали его высоким. Итак, единственное, в чем Хякудзава Юдай был уверен, так это в своем росте.

Хякудзаве никогда не нравился его высокий рост. Он всегда чувствовал себя немного неуютно из-за неоправданного внимания к своему росту, но все изменилось, когда он вступил в баскетбольный клуб в средней школе.

Хякудзава преуспел в баскетбольном клубе. Из-за своего роста он был принят во второй состав клуба, несмотря на то, что он никогда прежде не играл в этот вид спорта.

Баскетбол был спортом для высоких; высокие игроки были сильными. Это была правда спорта, даже если это было нечестно. Хякудзава, который был от природы одарен в этой области, и был многообещающей перспективой в глазах тренеров баскетбольного клуба Токивадай.

В какой-то момент Хякудзава стал немного самоуверен в себе, все похвалы тренера, взгляды товарищей по команде заставляли Хякудзаву чувствовать, что он хорош в этом спорте.

Хякудзава: «Вы знаете, делать броски - это тяжело и все такое, но баскетбол - это довольно просто.»

У Хякудзавы были проблемы на старте, но когда он овладел азами, он мгновенно стал одним из самых сильных игроков во втором составе.

Поэтому, когда Юки и Кайтани получили повышение до первого состава, он не был в восторге. Он понимал, почему Юки перевели в первый состав, но не мог понять, почему Кайтани оказался там раньше него.

Хякудзава знал, что Кайтани быстрее него, и ему было трудно угнаться за ним на корту, но когда дело доходило до того, чтобы забить в корзину, Кайтани не мог ничего сделать против него.

Хякудзава: "Вы не можете выиграть матч, если не можете забить."

И наконец, в первый же месяц второго года его повысили до первого состава.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 - Токивадай приветствует гиганта**

В настоящее время Хякудзава испытывал разницу между первым и вторым составом.

Тренер Коэцудзи: «Хякудзава! Почему ты стоишь? У тебя осталось еще два круга по корту.»

Хякудзава уперся руками в колени и тяжело дышал, пот пропитал его тело и одежду.

Глядя на своего нового тренера, он не мог не думать.

Хякудзава: "Почему так сложно? Практика была не такой уж трудной во втором составе."

Хякудзава был потрясен, когда обнаружил, что тренировка в первом составе почти вдвое сложнее, чем во втором. К тому времени, как силовая тренировка подошла к концу, он уже запыхался, и его горло и легкие болели.

Он подошел к одной из стен спортзала и сел, прислонившись спиной к стене. Когда он отдышался, в поле его зрения попала бутылка с водой.

Хякудзава поднял голову и увидел Юки, стоявшего с бутылкой воды в руке.

Юки: «Вот, выпей немного. Ничего хорошего не будет, если у тебя будет обезвоживание и ты упадешь в обморок в первый день тренировок в первом составе.»

Юки протянул ему бутылку и сел рядом. Хякудзава взглянул на Юки и спросил:

Хякудзава: «Тренировки всегда такие жесткие, или это какая-то дедовщина новичков?»

Юки рассмеялся и ответил:

Юки: «Нет, ничего подобного, разница в интенсивности тренировок в первом и втором составах огромна, я тоже был совершенно истощен в первый день. Помню, как в первый день после тренировок я вернулся домой и сразу же рухнул замертво в свою постель.»

Это была ложь!

Юки Тэцуя всегда тренировался допоздна после тренировки, так что в первый день он никак не мог быть настолько измотан. Правда, он устал больше обычного, и ему потребовалась дюжина дней, чтобы вернуться к своему обычному графику поздних тренировок, но он не был таким усталым, как Хякудзава.

Юки Тецуя был хорошим парнем. Он солгал, чтобы новичок не чувствовал себя плохо, и это сработало, Хякудзава почувствовал облегчение, что он был не единственным, кто так устал в первый день.

Но это было только начало того, что Хякудзава узнает, как настоящую причину, почему так трудно получить повышение до первого состава, и даже те, кто попал сюда, боролись изо всех сил, чтобы быть на скамейке запасных.

-------------------------------------

Настало время для мини-игры дня. Хякудзава был в команде вместе с Юки и тремя новичками, которые не были на скамейке запасных. С другой стороны были Аоне и Кайтани, с тремя завсегдатаями скамейки запасных.

Шун посмотрел на их матч со своей площадки, затем перевел взгляд на тренера Коецудзи и вздохнул.

Шун: «Он действительно хороший тренер.»

Услышав Шуна, Мибучи спросил у него:

Мибучи: «С чего ты говоришь это так внезапно?»

Шун указал подбородком на игру Хякудзавы.

Шун: «Весь второй состав знал, что Хякудзава-кун не был счастлив, когда Кайтани был переведен в первый состав раньше него. Теперь, когда оба они находятся в первом составе, тренер поставил их друг против друга в их первой игре.

Хякудзава узнает, насколько Кайтани стал лучше, и Кайтани будет испытан против высокого противника, который на несколько сантиметров выше Аоне-сан.»

Мибучи, как капитан, тоже знал, что происходит во втором составе. Он также знал, что Хякудзава был слишком самоуверен в своих способностях.

Мибути: «Отличный шанс показать Хякудзаве, что меньший игрок также может внести свой вклад на корте.»

Шун кивнул, но продолжил:

Шун: «Это только одна из целей.»

Мибучи вопросительно поднял брови.

Мибучи: «Есть еще что-то?»

Шан посмотрел в сторону корта и сказал:

Шун: «Тренер хочет, чтобы Хякудзава знал, что значит быть центром первого состава в Токивадаи.»

Мибучи наконец понял и улыбнулся.

Мибучи: «А, это верно. Похоже, Хякудзаву собираются избить на его собственной позиции, и очень сильно.»

Оба они посмотрели на текущего основного центрового в первом составе, Аоне Таканобу.

--------------------------------------

[A / Н: команда Хякудзава будет записана как TХ, а команда Кайтани будет TK.]

Игра была начата, но не с розыгрыша, а с того, что мяч оказался у команды Кайтани.

Разыгрывающий ТК довел мяч на середину корта, а затем передал мяч атакующему защитнику ТК. Юки пробрался до атакующего защитника, чтобы заблокировать его.

Атакующий защитник ТК попытался уйти от Юки, но безуспешно. Потом он увидел, что Кайтани оторвался от защитника, и передал мяч ему.

АЗ ТК: «Кайтани!»

Кайтани принял мяч и крикнул.

Кайтани: «Предоставь это мне!»

Кайтани дриблировал мяч, и защитник вскоре догнал его, но Кайтани прошел мимо него без особых усилий. Кайтани замедлил шаг и посмотрел на корзину. Его защитник вновь оказался рядом с ним, чтобы заблокировать бросок, но Кайтани проскочил мимо него, как только он приблизился.

Юки улыбнулся и сказал:

Юки: "Он, конечно, быстр, как всегда."

Следующим препятствием перед Кайтани стал Хякудзава. Хякудзава подошел к Кайтани и сказал:

Хякудзава: "Ты не пройдешь мимо меня. Я остановлю тебя, как всегда."

Кайтани улыбнулся и сказал:

Кайтани: "Да, но, видишь ли, все изменилось с тех пор."

Кайтани остановился и подпрыгнул. Подняв руку с мячом над головой, он толкнул мяч вверх, делая флоатер.

Хякудзава прыгнул, чтобы остановить мяч, но тот пролетел мимо него и упал в корзину.

Хякудзава: «Как…?»

Хякудзава посмотрел на Кайтани и сказал:

Кайтани: «Теперь все будет по-другому.»

Кайтани указал на Хякудзаву и объявил:

Кайтани: «Я не сдамся без усилий, так что приложи все свои силы, чтобы остановить меня.»

Глаза Хякудзавы расширились, и он сжал кулак.

Юки, несмотря на то, что он был в противоположной команде, улыбнулся.

------------------------------

Атакующие ТХ вели стремительную игру в пасс.

Разыгрывающий ТХ передал мяч Юки, который провел мяч вперед и бросил точный пас Хякудзаве. Мяч перешел от разыгрывающего к Хякудзаве за несколько коротких секунд.

Хякудзава провел мяч в краску, а затем прыгнул.

Хякудзава: "Я покажу тебе настоящую силу высокого роста."

Хякудзава держал мяч обеими руками и прыгнул вверх для данка, но перед ним возникла фигура.

Фигура все взмывала вверх и вверх, пока ее руки не оказались выше рук Хякудзавы. Затем рука опустилась на мяч, выбив его с рук Хякудзавы.

Хякудзава был потрясен внезапным блоком и посмотрел на игрока, который блокировал его.

Хякудзава увидел Аоне, который стоял перед ним и смотрел на него.

Хякудзава: "Как так? Почему он выглядит больше меня, хотя я выше него?"

Более широкая фигура Аоне делала его более сильным, чем Хякудзава, у которого было жилистое тело. Малая разница в росте была компенсирована более высокими прыжками Аоне, а учитывая более развитое мастерство Аоне, Хякудзава был с легкостью превзойден в игре центровых.

Пока игра продолжалась, Хякудзава смог несколько раз остановить Кайтани, но он не чувствовал никакого утешения, так как это означало, что Кайтани прогрессировал сильнее, чем он.

Хякудзава: "Черт возьми!"

Но это не было главной проблемой, Хякудзава был настолько подавлен на центровой позиции Аоне, что это было не смешно, подборы, забитые мячи, блоки, экраны, что бы это ни было, Аоне был первым.

Против Аоне Хякуава почувствовал то, чего не чувствовал с тех пор, как начал играть в баскетбол. Впервые за время игры в баскетбол он почувствовал себя беспомощным.

Хякудзава оглядел зал и увидел людей, которые работали больше него и проводили больше времени, играя в баскетбол, чем он.

Хякудзава наконец почувствовал, что баскетбол - это нелегкий вид спорта, и он не был настолько хорош в нем.

Тренер Коэцудзи посмотрел на Хякудзаву и задумался.

Тренер Коецудзи: "Теперь, когда он понял, где находится, мне интересно, как он будет развиваться."

Хякудзава действительно почувствовал, что ему нужно работать усерднее. Впервые за год игры в баскетбол у него появилось препятствие, которое он должен был преодолеть, и вызов, который он должен был принять, и он не собирался отступать.

Хякудзава выпрямился, посмотрел на Аоне, Кайтани и всех остальных членов первого состава и задумался.

Хякудзава: "Я не останусь в стороне."

Аоне посмотрел на решительного Хякудзаву и кивнул, показывая, что одобряет его действия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76 - Не один**

Прошла неделя после тренировочной игры между средней школой Айва и средней школой Токивадай.

Средняя школа Айва хранила молчание о результатах игры, но средняя школа Токивадай распространила новость быстрее, чем лесной пожар.

К концу недели все школы Токио и близлежащей префектуры знали о стобалльной игре Кагеяма Шуна.

В средней школе Айва была сильная баскетбольная команда. А Ханамия Макото был одним из самых опытных игроков в стране, набрать сто очков в игре против них было необычайным подвигом мастерства и превосходства.

Вся баскетбольная сцена средней школы дрожала от волнения и благоговения, когда Кагеяма Шун показывал им, что он может сделать на корте.

Кагеяма Шун был Самый Ценный Игрок последнего национального чемпионата и обладателем всех индивидуальных наград, и он достиг всего этого, как Новичок. Он уже был в списке наблюдения всех школ национального уровня, и эта игра показала, что он куда опасней чем они думали и за ним нужно следить еще более внимательно.

Но больше всего Кагеяма Шун опасалась школа в той же префектуре, что и средняя школа Токивадай, Средняя школа Тейко.

В спортивном зале первого состава группа людей собралась в круг, некоторые сидели, некоторые стояли.

Среди собравшихся были Ниджимура Шузо, Акаси Сэйдзюро, Мидорима Шинтаро, Мурасакибара Ацуши, Аомине Дайки, Хайдзаки Шого, Кисе Рета и Куроко Тецуя.

Ниджимура обратился к собравшимся юниорам и товарищам по команде.

Нидзимура: «Итак, что вы, парни, думаете об этом?»

Аомине ухмыльнулся и воскликнул.

Аомине: «Что я думаю?! Он силен, вот что я думаю! Сто очков! Я действительно хочу снова сыграть против него!»

Мидорима вздохнул, глядя на выходки своего товарища по команде.

Мидорима: «Почему ты так хочешь играть против него? Ты словно наркоман, когда говоришь об игре против кого-то сильного.»

Куроко улыбнулся, услышав обмен репликами между Аомине и Мидоримой.

Куроко: «Тем не менее, это действительно удивительный подвиг. Для такого счета нужно всю игру постоянно забивать, а это не сделать без полного контроля над кортом.»

Мурасакибара покусывая косточку, проворчал:

Мурасакибара: «Я могу сделать это в любое время, когда захочу. Просто это еще та морока в заднице.»

Хайдзаки встал из-за стола и прищелкнул языком.

Хайдзаки: «В чем дело?! Мы победили его в прошлый раз, и на этот раз у нас получится. Он один человек, а у нас целая команда. Я ухожу, я не хочу говорить об этом ублюдке, просто услышав его имя, я злюсь.»

Хайдзаки развернулся и пошел прочь. Нидзимура попытался остановить его.

Нидзимура: «Хай…»

Но его остановил Акаши. Акаши покачал головой и поднял руку, не давая Нидзимуре позвать Хайдзаки.

Акаши закрыл один глаз и посмотрел на удаляющуюся фигуру Хайдзаки.

Акаши: «Хотя то, что показал Кагеяма Шун, впечатляюще, но я согласен с тем, что сказал Хайдзаки. Кагеяма Шун - только один игрок в своей команде, который может сравниться с нами, у нас есть все шансы победить Токивадай.»

Куроко кивнул и добавил.

Куроко: «Команда всегда одержит победу над одним человеком.»

В то время как остальные члены клуба говорили о Шуне. Кисе смотрел на их лица, пытаясь понять, кто такой Кагеяма Шун.

Кисе: «Извините, пожалуйста, скажите мне, кто такой Кагеяма Шун. Я совершенно не понимаю о ком вы.»

Все посмотрели на Кису. Ниджимура решил проинформировать его.

Нидзимура: «Кагеяма Шун, второкурсник, как и ты. Он из средней школы Токивадай; они выиграли национальные за год до нас.»

Кисе знал о школе Токивадай, но он не знал, что у них есть такая сильная баскетбольная команда.

Кисе: «А что там с этим Кагеямой Шуном? Что в нем такого особенного?»

Нидзимура вздохнул, вспомнив прошлогодние национальные соревнования.

Нидзимура: «В прошлом году мы играли против средней школы Токивадай в финале. Мы победили их, но едва-едва.»

Кисе не верилось, что игроки из этой группы не могут одержать чистую победу над противником.

Он играл против каждого из них, и не смог победить ни одного. Он даже не мог победить Хайдзаки, который регулярно пропускал тренировки.

Прошедший месяц был чрезвычайно веселым для Кисе, так что слушать о сомнительной победе над другой школой было шоком для Кисе.

Ниджимура продолжал.

Нджимура: «В финале Кагеяма Шун набрал семьдесят семь очков против нас, он полностью заблокировал Куроко-куна, и мы не могли даже замедлить его.»

Кисе услышав это, воскликнул:

Кисе: «Семьдесят семь очков! В финале! Против вас, парни!»

Кисе посмотрела на Куроко. Он играл с Куроко, поэтому знал его стиль игры.

Кисе: «Он даже остановил Куроко, кто этот человек?»

Нидзимура еще раз вздохнул, нанося последний удар.

Нидзимура: «Несмотря на то, что мы выиграли финал, он выиграл все индивидуальные награды, включая Самого Ценного Игрока турнира."

Кисе: «Невозможно!»

Аомине посмотрел на Кисе и кивнул.

Аомине: «Лучший игрок поддержки, лучший атакующий игрок, лучший игрок защиты, он собрал получил все награды и насмехался над нами прямо на церемонии перед всеми. Я страдал от последствий целую неделю.»

Голова Кисе шла кругом от всей этой информации о Кагеяма Шуне, но следующее, что он услышал, вернуло его к полной сосредоточенности.

Мидорима посмотрел на Кисе и рассказал ему о Шуне, что заинтересовало его больше всего.

Мидорима: «Кисе, есть еще кое-что, что ты должен знать о Кагеяма Шуне.»

Кисе удивился серьезности тона Мидоримы. Он также обнаружил, что каждый человек в группе смотрел на него.

Кисе: «В чем дело?»

Мидорима посмотрел Кисе прямо в глаза и сказал:

Мидорима: «Как и ты, Кагеяма Шун может копировать движения, увидев их один раз.»

Кисе показалось, что на него обрушилась молния. Он не мог поверить, что у кого-то есть такие же способности, как у него.

Кисе резко встал и сказал:

Кисе: «Я хочу встретиться с ним!»

Удивление было очевидным на всех лицах, после неожиданного заявления Кисе.

Ниджимура спросил.

Ниджимура: «Почему ты хочешь встретиться с ним?»

Кисе не хотелось говорить, что он хочет встретиться с человеком, который обладает такими же способностями, как и он, но добился большего успеха. Он хотел посмотреть, что Кагеяма Шун делает по-другому, чтобы добиться этого успеха самому. Он хотел проанализировать Кагеяма Шуна, чтобы стать равным с остальными товарищами по команде и войти в главный состав.

Кисе: «Я хочу встретиться с человеком, который обладает такими же способностями, как и я. Я раньше никогда не слышал, что кроме меня есть еще кто-то с такой способностью.»

Остальные не любили говорить о Хайдзаки, поэтому они не упоминали о его способности красть навыки, и они не собирались говорить об этом сейчас.

Кисе: «Итак, вы можете сказать мне, как я могу встретиться с ним. Может, мне зайти в среднюю школу Токивадай?»

Нидзимура поднял одну руку ко лбу, а другую - чтобы помешать Кисе продолжить.

Нидзимура: «Пожалуйста, не делай этого. Ты только создашь себе проблемы, отправившись туда.»

Аомине почесал в затылке, не сказать ли Кисе, что он знает, как познакомиться с Шуном.

С одной стороны, он не хотел видеть лицо Шуна за пределами корта больше, чем он уже видел, но с другой стороны, он хотел знать, насколько Шун вырос.

Поразмыслив немного, он принял решение.

Аомине: «Я знаю, как ты можешь встретиться с ним.»

Кисе мотнул головой в сторону Аомине и подошел к нему вплотную.

Кисе: «Правда?!»

Аомине кивнул и открыл глаза.

Аомине: «Сацуки и Кагеяма - соседи и друзья. Мы можем просто попросить Сацуки организовать встречу.»

Кисе удивилась, что все так просто.

Кисе: «Как и следовало ожидать от Момоччи, она, как всегда, находчива.»

Акаши посмотрел на группу странным взглядом, в котором Мидорима узнал "другого" Акаши.

Мидорима: "У него тот холодный взгляд."

[A/Н: Многие читатели говорили, что у Акаши не было двух личностей до Мурасакибары, и кто-то говорил, что у него вообще нету двух личностей.

Но в арке о Тейко Мидорима сам сказал, что у Акаши есть две личности, и "другой" появляется время от времени. Кроме этого, сам Акаши сказал Куроко, что у него две личности.]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77 - Новые высоты**

Кисе, Куроко и Аомине отправились в библиотеку, чтобы встретиться с Сацуки и попросить ее организовать встречу с Шун.

Они обнаружили, что она выполняет какую-то работу для тренера, собирая некоторые данные об игроках, чтобы тренер мог сделать индивидуальную программу тренировок.

Аомине хотел крикнуть с другого конца комнаты, но Кисе и Куроко зажали ему рот руками.

Кисе приложил палец к губам и шикнул на Аомине.

Кисе: \* Тише.\*

Куроко вздохнул и сказал:

Куроко: «Аомине-кун, пожалуйста, думай, прежде чем что-то делать. Это библиотека, если начнешь кричать здесь, тебя вышвырнут вон.»

Аомине кивнул, и они убрали руки от его рта.

Все они подошли к столу, за которым сидела Сацуки, и выдвинули стулья, чтобы сесть.

Сацуки вздрогнула, услышав, как зазвенели стулья. Она подняла глаза и увидела, кто это был.

Сацуки была искренне удивлена.

Сацуки: «Дай-тян, что ты делаешь в библиотеке? У тебя жар, не хочешь сходить к медсестре? Может, пойдешь домой?»

Аомине покраснел от слов Сацуки, и он рявкнул.

Аомине: «Заткнись, Сацуки! Я в порядке, не смейся надо мной.»

Кисе и Сацуки захихикали, а Куроко улыбнулся.

Сацуки улыбнулась и спросила:

Сацуки: «Итак, почему вы здесь, ребята?»

Кисе наклонился вперед и взволновано спросил:

Кисе: «Момоччи, я слышал, что ты близка с Кагеямой Шуном.»

Сацуки покраснела, услышав имя Шуна и слово "близка". Ее лицо покраснело до самой шеи.

Сацуки: «Ч-что ты хочешь этим сказать?»

Сацуки подумала, что Кисе каким-то образом узнал о ее планах пригласить Шуна.

Кисе покачал головой и сказал:

Кисе: «Аоминечи сказал, что вы двое - соседи и друзья.»

Услышав это, Сацуки вздохнула с облегчением и посмотрела на Аомине.

Аомине слегка отстранился и с беспокойством с просил:

Аомине: «Что я сделал?»

Сацуки вздохнула и посмотрела на Кисе.

Сацуки: «Да, мы друзья. А что, тебе от него что-то нужно?»

Кисе кивнул и сказал:

Кисе: «Как ты должно быть знаешь, он обладает теми же способностями, что и я. Я хочу встретиться с ним и посмотреть, насколько мы похожи.»

Сацуки задумалась и кивнула.

Сацуки: «Хорошо, я спрошу его, но согласится он или нет, зависит от него. В основном мы говорим с ним о Дай-тян, когда в разговоре касаемся темы баскетбола в средней школе.»

Сацуки задумалась и сказала:

Сацуки: «Мы можем спросить его прямо сейчас. Во-первых, давайте выйдем из библиотеки.»

------------------------------------

Группа вышла из библиотеки и направилась в ресторан быстрого питания.

Сделав заказ, они сели за столик, и Сацуки набрала номер Шуна.

Прошел только один гудок, прежде чем Шун снял трубку.

Шун (по телефону): «Привет, Сацуки-тян. Как у тебя сегодня дела?»

Сацуки пригладила волосы пальцем и сказала:

Сацуки: «Я в порядке. Но довольно о приветствиях. Я хочу тебя кое о чем спросить.»

Шун: «Конечно, так о чем ты хочешь спросить?»

Сацуки посмотрела на остальных и сказала:

Сацуки: «Прежде чем я спрошу. Я поставлю телефон на громкоговоритель, и со мной Аомине-кун, Куроко-Кун и Кисе-кун.»

Шун знал о Кисе с того момента, как Сацуки мимоходом упомянула его в одном из их разговоров, как удивительно перспективного игрока, так что ему не нужно было притворяться, что он его не знает.

Шунь: «Дай-тян! Ты там? Как ты поживаешь? Я видел, что ты проделал отличную работу по восстановлению репутации кулинарии Сацуки-тян. Хорошая работа.

Куроко-кун, я уверен, что ты все еще так же незаметен, как всегда. И, Кисе-кун, привет.»

Лицо Аомине скривилось, услышав о готовке Сацуки-тян, он почувствовал фантомную боль у себя в желудке. Он все еще не оправился от той адской недели, а возможно та неделя изменила его навсегда.

Аомине: «Д-Да. Я здесь.»

Куроко поздоровался с Шуном:

Куроко: «Привет, Кагеяма-кун. Да, я все еще незаметен, как ты и сказал.»

Просто сказал Кисе, едва сдерживая волнение.

Кисе: «Привет.»

Просто сказал Кисе, едва сдерживая волнение.

Шун улыбнулся в ответ и спросил:

Шун: «Так зачем же вы позвонили?»

Сацуки посмотрела на телефон и сказала:

Сацуки: «Видишь ли, Кисе-кун хочет встретиться с тобой. Они попросили меня спросить тебя.»

Шун притворился, что не знает о способностях Кисе, и сказал:

Шун: «Э, а почему он хочет со мной встретиться?»

Кисе не стал дожидаться Сацуки и сказал:

Кисе: «Кагеяма-кун, я слышал о твоей способности к копированию, и я хотел сказать тебе, что у меня есть такая же способность, как и у тебя.»

Шун притворился потрясенным и несколько секунд молчал.

Шун: «Хорошо, давай встретимся. Теперь мне интересно с тобой познакомиться. Как насчет субботы, после обеда, около 3: 30.»

Все они договорились встретиться в условленное время.

------------------------------------------------------

Шун незаметно прокрался в гимнастический зал второго состава. Он поднялся в коридор второго этажа и сел так, чтобы его не было видно.

Шун потер руки и усмехнулся.

Шун: "Давайте посмотрим, кто из второго состава имеет потенциал перейти в первый состав в будущем."

Шун был здесь, чтобы найти первокурсников, у которых был потенциал для первого состава. Он не хотел, чтобы члены второго состава вели себя иначе, поэтому постарался, чтобы никто из них не заметил его.

Он был здесь, как раз вовремя, чтобы увидеть мини-игры второго состава.

Шун: "Нет ничего лучше, чем наблюдать за играющими игроками. Это без каких-либо прикрас показывает их эффективность и навыки."

Была причина, по которой скауты и тренеры основывали свои отчеты на реальных играх, а не только на статистике. Истинная ценность игрока может быть определена только на корте. Неважно, насколько они хороши на бумагах, все это ничего не значит, если вы не видели, как они играют.

Шун также обладал способностью, которая помогла ему стать идеальным скаутом. Идеальное копирование могло помочь ему понять игрока лучше, чем они сами.

Конечно, у него не было способности Аиды Рико с одного взгляда определять сильные и слабые стороны игрока или аналитических способностей Сацуки, но Шун все еще мог различать мастерство и потенциал игроков.

Шун подпер подбородок рукой и начал впитывать информацию, которую видели его глаза. Навыки каждого игрока, тайминги, привычки, какую область корта они предпочитали, какое движение они чаще всего использовали, их способность работать с командой, каждая отдельная деталь записывалась и сохранялась Шуном.

Шун уже некоторое время ходил на мини-игры второго состава. По словам Шуна:

Шун: "не может быть, чтобы одного взгляда на игрока было достаточно. У каждого есть свои взлеты и падения. Мне нужно понаблюдать за ними некоторое время, чтобы принять решение, которое удовлетворило бы меня."

Сегодня был последний день, когда Шун наблюдал за вторым составом. Он собирался дать рекомендацию тренеру, которая будет позже принята во внимание, когда будет приниматся решение о повышении до первого состава.

Шун удивился, когда увидел кое-что необычное, чего он не видел раньше от игрока за которым сейчас наблюдал.

Шун посмотрел на первокурсника. Он играл, как атакующий защитник в этой мини-игре, но Шун знал, что он играет обычно на позиции разыгрывающего.

Первокурсник сейчас меньше забивал, чем в предыдущих играх и больше сосредоточился на ведении игры. Он продолжал следить за всеми игроками первого года у которых был более менее потенциал для перехода на следящую ступень.

Пока он наблюдал, глаза Шуна расширились и ему пришлось переключить все свое внимание на первокурсника, который играл разыгрывающего.

Шун перестал следить за всеми и переключил все свое внимание на эту игру.

Первогодка был очень низким.

Он был ниже Кайтэйни, и это уже о чем-то говорило. Но, несмотря на это, у него было что-то, что привлекло к нему внимание Шуна.

Шун: "Я не думал, что у кого-то, кроме меня, есть такая способность в Токивадай. Он видит весь корт."

Шун еще внимательней присмотрелся, как ведет игру этот первогодка и подтвердил свои догадки.

Шун: "Я прав, у него действительно превосходное видение корта. А эту способность могли дать только особые глаза."

Шун заметил, что после игры с Айвой его видение корта поднялось до уровня Глаза Ястреба.

Шун посмотрел на обладателя Глаза Ястреба и широко улыбнулся

Шун: "это может изменить ход игры."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78 - Сора**

Улыбка Шуна погасла, когда он продолжил наблюдать за игрой второго состава, и на обычно спокойном лице Шуна появилось хмурое выражение.

Шун продолжал смотреть на свою цель и видел мастерство, приличную скорость, достаточную выносливость, чтобы продержаться игру, но он также видел розыгрыши низкого качества, которые не были достойны игрока с Глазом Ястреба.

Шун: "Что он делает? Почему он делает слепые пасы, если он не может правильно позиционировать их?"

Шун также видел, что попытки быть хитрым оканчивались ужасно.

Шун: "Не делай пасов, которые твои товарищи по команде не могут поймать."

Он нашел игрока, который имел хорошие личные навыки, отлично работал в команде, но все это было разрушено ужасными навыками паса.

Шун: "Он полностью испортил свои дары."

Шун старался не двигаться, пока игра не кончится, но оставаться на месте становилось все труднее. Шун начал раскачиваться взад-вперед, чтобы избавиться от некоторого разочарования, которое он чувствовал.

Шун: "Не кричи. Не кричи. Не кричи..."

Шун повторял одно и тоже снова и снова. Для Шуна, который стремился стать лучшим плеймейкером в мире, на это было слишком тяжело смотреть.

Если бы это был другой человек, у которого не было бы ястребиных глаз, он бы не беспокоился, но игрок, который обладал способностями, но по-королевски лажает, выводил Шуна из себя.

--------------------------------

Когда игра наконец закончилась, он встал, ударил руками по перилам и закричал.

Шун: «Наконец-то!»

Все, кто сидел во втором ряду, подняли головы и увидели Шуна, стоявшего там с таким видом, словно он сбежал из ада.

Члены клуба начали перешептываться между собой, пытаясь понять, что там делает Шун.

Шун был настолько скрытен, что никто не знал о его присутствии. Настоящий ниндзя.

Шун сердито посмотрел на первокурсника и указал на него пальцем.

Шун: «Ты!»

Первокурсник огляделся, пытаясь понять, на кого указывает Шун.

Шун: «Куда ты смотришь? Я говорю с тобой, креветка.»

Первокурсник испугался, когда понял, что Шун обращается к нему. Он указал на себя и спросил:

Первокурсник: «К-креветка?»

Шун двинулся по коридору и сказал:

Шун: «Да, ты! Стой на месте, не двигайся! Я спускаюсь к тебе.»

Шун встал и потопал в сторону первогодки.

Первокурсник дрожал в своих ботинках, когда увидел, что Шун направился к нему. Он слышал о Шуне.

Первокурсник: "Лучший игрок во всей школе. Игрок, набравший сто очков в игре."

Единственная особенность сильных игроков заключалась в том, что их можно было ошибочно принять за эгоистов, и нынешний Шун выглядел именно так.

Шун остановился перед ним и зарычал.

Шун: «Ты же видишь, не так ли?»

Первокурсник был напуган и растерян.

Первокурсник: «В-вижу что?»

Шун снова зарычал.

Шун: «Корт. Ты можешь видеть весь корт и позиции игроков на нем, не так ли?»

Первокурсник поспешно кивнул, не желая еще больше злить Шуна.

Первокурсник: «Д-Да, я вижу площадку.»

Шун хмыкнул и спросил:

Шун: «Зачем ты делал слепые и пасы из-за спины?»

Первокурсник был немного удивлен, когда понял, что Шун смотрел его игру.

Первокурсник: «Я передавал мяч таким образом, чтобы его не украли, плюс хитрые пасы запутывают другую команду.»

Шун кивнул и посмотрел на человека перед собой, как будто тот вообще ничего не понимает.

Шунь: «Ты прав, но в то же время ты ничего не понимаешь.

Единственная цель паса – занести мяч в корзину. Не имеет значения, будет ли он броским или хитрым. На мой взгляд, до тех пор, пока пас повышает шансы забить, не имеет значения, что он выглядит просто.

То, что делали твои пасы, уменьшало шансы забить. Ты делал сложные пасы, но твоя точность была настолько ужасна, что твои товарищи по команде должны были изменить свое направления, чтобы поймать мяч, нарушая плавность нападения.

Ты делал пасы, которые могли обмануть противника, но в то же время твои пасы было очень трудно поймать товарищам по команде.

Возможно, ты выиграл матч, но это произошло потому, что твой тренер сбалансировал команду, добавив в нее сильных игроков.»

Первокурсник опустил голову, чувствуя себя пристыженным в глазах Шуна из-за своей игры.

Шун вздохнул и сказал:

Шунь: «Ты понимаешь о чем я говорю?»

Первокурсник кивнул.

Шун покачал головой и сказал:

Шун: «Ты отстой, хотя и обладаешь сильными способностями. Ты знаешь, что сейчас произойдет?»

В голове первокурсника пронеслось множество мыслей, и он пришел к выводу, что его собираются понизить до третьего состава. Но то, что он услышал:

Шун: «Если я оставлю тебя в покое, ты все испоганишь. Я поговорю с тренером, и он переведет тебя в первый состав.»

Первокурсник зажмурился и сжал кулаки, ожидая услышать слова о понижении, но слова, которых он ждал, не приходили. Он поднял голову и посмотрел на Шуна с отвисшей челюстью.

Первокурсник: «Эх! Ч-Что?»

Шун похлопал первокурсника по плечу и сказал:

Шун: «Ты станешь членом первого состава в тот момент, когда мой тренер даст мне зеленый свет.»

Первокурсник переживал водоворот эмоций и мог только выплеснуть их наружу.

Первокурсник: «Но почему я?»

Шун вздохнул и сказал всю правду.

Шунь: «Я приглашаю тебя, потому что ты нужен нам. Если бы команда не нуждалась в тебе, мы бы подождали, пока ты не станешь достаточно умелым игроком. Честно говоря, я приглашаю тебя только на одну игру.

Я обладаю теми же способностями, что и ты, но потому, что мне нужен кто-то, кто выполнял бы мою работу, которая в противном случае заняла бы меня на большую часть игры.»

Шун сделал паузу и предупредил первогодку.

Шун: «Мне нужно сказать тебе еще кое-что. Первый состав сильно отличается от второго. Тебе возможно захочется уйти из-за высокой сложности тренировок и других трудностях.

Так что подумай об этом, прежде чем решить присоединиться к первому составу. Тебе не нужно торопиться с решением, мы еще поговорим с тобой через неделю. Это также даст мне время убедить тренера.»

Первокурсник кивнул.

Шун попрощался и повернулся, чтобы уйти, но, дойдя до двери, развернулся и подошел обратно к первокурснику.

Шун откашлялся и почесал затылок.

Шун: «Привет. Я забыл спросить, но как тебя зовут?»

Первокурсник выпрямился и сказал:

Куруматани: «Кураматани Сора, первый год, сэр!"

[А/Н: Профиль персонажа - https://shikimori.one/characters/9641-sora-kurumatani ]

Шун взъерошил волосы Куруматани и сказал:

Шун: «Не называй меня сэром. Сэмпай подойдет.»

Куруматани: «Да!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79 - Плохой день**

У Кагеямы Шуна был плохой день. Шун любил следовать заведенному порядку дня, но сегодня его словно коснулся хаос.

Его плохой день начался с ужасного беспорядка на голове из-за подушки, который он никак не мог уложить. Шун первым делом с утра разругался со своими волосами.

Шун: «Черт бы вас побрал, неуправляемые предатели. Если бы мне не нравился ваш цвет, я бы сбрил вас начисто.»

Шун вздохнул и отложил расческу.

Шун: «Вы не оставляете мне выбора. Мне придется обратиться за помощью к вышестоящим.»

Шун посмотрел на свои волосы в зеркале.

Шун: «Это будет не очень приятно.»

Шун направился в столовую и крикнул:

Шун: «Мама, ты можешь помочь мне с волосами, я не могу их уложить.»

У матери Шуна были очень длинные и шелковистые волосы. Ее волосы доходили до поясницы, и она любила укладывать их в разные прически, когда у нее была такая возможность.

Его отец каждый раз хвалил их, и розовая аура окутывала родителей, вызывая у Шуна тошноту.

Может быть, потому, что у Шуна был такой же цвет волос, как у нее, она особенно любила укладывать волосы Шуна.

Мать Шуна, которая только что закончила накрывать на стол, повернула голову к Шуну со звездочками в глазах.

Мама: «Ох, Шун. Ты наконец-то проснулся? Пойдем, мама позаботится, чтобы у тебя сегодня были самые лучшие волосы в школе.»

Шун отступил на шаг, увидев выражение лица матери, и подумал, что совершил ошибку.

Шун: "Может быть, немного беспорядка на голове не так уж и плохо."

Но он знал, что уже слишком поздно отступать, поэтому предупредил ее.

Шун: «Мама, я не хочу новую прическу. Я только хочу, чтобы ты помогла уложить все эти завихрения у меня на голове. Так что, пожалуйста, не делай ничего, из-за чего я опоздаю в школу. Понятно?»

Мать Шуна кивнула с такой широкой улыбкой, что ему показалось, будто она закрыла глаза.

Шун сглотнул, прежде чем сесть на стул, и начались американские горки с прическами.

После долгих пятнадцати минут, в течение которых Шун плакал, просил, умолял свою мать вернуть ему его обычную прическу.

Ему удалось убедить ее, и в конце концов его волосы вернулись к обычному стилю.

Шун позавтракал, и тут случилось второе происшествие за день.

Шун взглянул на часы и увидел, что уже почти опаздывает, поэтому он быстро проглотил свою еду, а затем взял свой чай и двумя глотками осушил его, благодаря чему сжег язык.

Шун подбежал к холодильнику, схватил бутылку холодной воды, отпил глоток и держал воду во рту.

Шун: "Похоже это будет плохой день."

Шун был прав: его день стал еще хуже, когда он добрался до своего класса, как раз вовремя, чтобы послушать перекличку.

Технически он не опоздал. Но это был первый раз, когда он не пришел в школу с респектабельным запасом времени.

Он извинился перед учителем и сел на свое место. Он достал свои книги и стал искать взглядом друзей.

Он обнаружил, что Инузука ухмылялся, и этим было все сказано.

Инузука: "Ты пришел позже меня. Каково это - хоть раз оказаться на другой стороне?"

Шун почувствовал раздражение, увидев, как он ухмыляется. Шун ухмылялся так каждый раз, когда Инузука опаздывал.

Он повернулся к Шикамару, который только кивнул.

Шун кивнул в ответ и задумался.

Шун: "Шикамару - настоящий друг."

Шун почувствовал, что, возможно, это конец его плохого дня, и повернулся лицом к Хикигаю.

Хикигая посмотрел на Шуна и одними губами произнес:

Хикигая: "Наконец-то ты перешел на нашу сторону. Присоединяйся к нам и стань вялыми, как облако."

Шун начал биться головой о парту и получил нагоняй от учителя.

Во время обеденного перерыва Шун не чувствовал вкус пищи, так как его рот был обожжен.

Затем он проиграл пять партий сеги и шесть партий Го против Шикамару.

Шун: «Почему я согласился играть против тебя?»

Шикамару положил голову на стол и лениво сказал:

Шикамару: «Почему-то ты был уверен, что победишь меня сегодня. Затем ты проиграл один раз, затем два, три раза, а в пятый раз потребовал поменять игру. После этого ты проиграл шесть раз в го.

К концу я уже не мог отличить тебя от Инузуки. Ты был так зол, что стал похож на Инузуку, когда он ввязывается в драку.»

Шун тоже положил голову на стол и грустно вздохнул, вспоминая свой день.

Шун: «Подумать только, я стал похож на Инузуку.»

Шун надеялся, что после напряженного дня на баскетбольной тренировке ему станет легче, но не прошло и минуты, как его надежды рухнули.

Перед ним стояли тренер Коецудзи и капитан Мибучи. Шун обливаясь потом, избегал смотреть им в глаза.

Тренер Коецудзи: «Итак, Кагеяма-кун. Я слышал, что вчера ты пригласил первокурсника из второго состава к нам.

И я услышал это не от тебя, а от тренера второго состава. Не мог бы ты объяснить мне, почему ты мне не сообщил об этом вчера?»

Шун мысленно выругался, вспомнив, что произошло.

Шун хотел рассказать об этом тренеру, но ему еще больше хотелось пойти домой и посмотреть финал своего любимого сериала.

Он задумался над тем, как выйти из этой патовой ситуации, и вспомнил, что дал Куруматани неделю на ответ.

Шун: "Одна неделя - это долго. Я всегда смогу рассказать тренеру завтра. Нужно поспешить домой и не забыть купить вкусняшки."

Шун не думал, что его разговор с Куруматани будет иметь такое большое значение. Шун проигнорировал тот факт, что он разговаривал с Куруматани перед всем вторым составом.

Шун посмотрел в сторону тренера и сказал:

Шун: «Ха-ха-ха~, я собирался сказать вам сегодня. Извините?»

Тренер Кеоцудзи вздохнул и спросил:

Тренер Коецудзи: «Итак, почему ты пригласил Куруматани Сору?»

Шун выпрямился и сказал:

Шун: «У Куруматани Сора отличное видение корта. Он видет полную площадку и положение игроков с разных точек зрения. Помните Куроко Тецую из средней школы Тейко?»

Мибучи помнил игрока-невидимку.

Мибучи: «Невидимый парень, которого ты блокировал? Да, я помню его, а что?»

Шун: «Куруматани сможет противостоять Куроко Тецуя, так как он может видеть всех игроков на корте, включая Куроко. Если мы выведем его в игру, когда придет Куроко Тецуя, мне не придется с ним возиться.

Кроме того, он будет отличным разыгрывающим в будущем, так что он не является пони с одним трюком.»

Тренер: «Я подумаю об этом. Попроси его встретиться со мной.

На сегодняшний день ты будешь делать три раза упражнения на ноги, а затем вместе с Аоне поработаешь над подборами.»

Шун зарыдал аниме слезами, думая о состоянии своих ног после тренировки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80 - Ужин**

Шатаясь, Шун направился к дому и, войдя в него, вспомнил, что говорили ему вчера родители.

Мама: «Шун, мы с твоим отцом завтра идем на званый обед, так что ты будешь ужинать с семьей Момои.»

Шун поднялся в свою комнату и увидел на кровати комплект своей одежды с запиской рядом с одеждой.

Шун взял записку и прочел ее вслух.

Шунь: «Шун, надень эту одежду и возьми банку консервированных лимонов, которая находится в холодильнике, в подарок.»

Шун принял ванну, сделал домашнее задание, переоделся и отправился в дом Момои.

Шун позвонил в дверь и стал ждать. Он услышал шаги, а затем дверь открылась.

Мужчина, открывший дверь, был немного выше Шуна. В настоящее время Шун был ростом 182 см, тогда как мужчина перед Шуно 185 см.

Шун поздоровался с мужчиной, стоявшим перед ним.

Шун: «Добрый вечер, господин Момои.»

Шун молча сглотнул и посмотрел на господина Момои. Шун почувствовал, как по его лицу скатилась капля пота. Он мало разговаривал с господином Момои, но всякий раз, когда он был поблизости, Шун чувствовал исходящую от него враждебностя.

Господин Момой посмотрел на Шуна и что-то пробубнил.

Шун и господин Момой продолжали смотреть друг на друга в дверях. Господин Момой выглядел так, словно не собирался в ближайшее время приглашать Шуна в дом.

Затем появилась рука и рубанула по затылку господина Момои.

Госпожа Момой: «Дорогой, что ты так долго возишься у двери? Почему бы тебе не позвать Шун-тяна внутрь?»

Не увидев никакой реакции от мужа, она проигнорировала его и позвала Шуна внутрь.

Госпожа Момой: «Шун-тян, заходи. Не обращай внимания на моего мужа, он просто раздражительный.»

Шун вошел, чувствуя на себе устрашающий взгляд господина Момои.

Затем Шун вручил подарок госпоже Момой. Она с улыбкой приняла подарок, но господин Момой хмыкнул.

И снова госпожа Момой проигнорировала мужа и потянула Шуна внутрь.

Госпожа Момой: «Пойдем, Шун-тян. Ужин готов, и Сацуки расставляет тарелки.»

Шун остановился и спросил госпожу Момой:

Шун: «С-Сацуки-тян сегодня готовила еду?»

Госпожа Момой широко улыбнулась и посмотрела на Шуна. Увидев эту улыбку, Шун почувствовал, как у него упало сердце.

Госпожа Момой: «Нет, она сегодня не готовила.»

Услышав хорошие новости, Шун облегченно вздохнул. Затем он почувствовал тяжелую лапищу на своем плече. Шун оглянулся и увидел, что мистер Момой смотрит на него испепеляющим взглядом.

Г-н Момой: «У тебя есть проблемы с готовкой моей дочери?»

На этот раз Шун не отступил, а посмотрел на господин Момои и спросил:

Шун: «Так вы говорите, что можете есть ее пищу?»

Взгляд господина Момои дрогнул, и он попятился.

Шун вошел в столовую и увидел Сацуки в повседневной одежде: на ней был белый топ и розовые шорты.

Шун посмотрел на нее и на мгновение побледнел. Сацуки отрастила волосы, и они теперь доходили до середины ее спины. Ее тело также начало приобретать некоторые соблазнительные изгибы.

Для Шуна, она с каждым днем становилась все более привлекательной.

Шун: "По крайней мере, день не совсем дерьмо."

Сацуки подняла глаза и увидела, что Шун пристально смотрит на нее.

Сацуки: «Привет, Шун-кун.»

Шун вышел из транса и поприветствовал ее в ответ.

Шун: «Хм... эм. Привет, Сацуки-тян. Как прошел твой день сегодня?»

Сацуки улыбнулась и ответила:

Сацуки: «День прошел прекрасно. Присаживайся, я сейчас принесу еду из кухни.»

Обеденный стол в доме Момои представлял собой прямоугольный стол на шесть персон.

Шун сел за стол.

Шун поднял глаза и увидел, что мистер Момой сел на стул напротив него.

Господин Момой: «Похоже, что ты близок с моей дочерью, раз вы обращаетесь к друг другу по имени.»

Глаза господина Момои стали острыми, как лезвия, и он объявил:

Господин Момой: «Я не отдам тебе свою дочь!»

Шун Немедленно возразил.

Шун: «Зачем вы говорите что-то настолько банальное?! И я вовсе не собираюсь просить вас отдать ее!»

Шун вздохнул с облегчением, когда увидел, что госпожа Момои вошла в столовую.

Шун: «Когда она или Сацуки в комнате он будет вести себя прилично."

Ужин прошел мирно. Единственная проблема заключалась в том, что господин Момой продолжал свирепо смотреть на Шуна с того самого момента, как Сацуки села рядом с ним.

Еда была очень вкусной, но из-за свирепого взгляда господина Момои и обожженного языка Шун он не мог наслаждаться ею.

Шун шутил с Сацуки и госпожой Момои, чтобы развлечь их. После ужина Шун помог госпоже Момой убрать со стола и вымыть посуду.

Прежде чем вернуться домой, он немного поговорил с Сацуки. Шун подождал, пока родители вернутся домой, а потом лег спать.

---------------------------

Кисе Рета ждал на месте встречи, где Аомине, Куроко и он должны были встретиться с Сацуки. Оттуда Сацуки поведет их на баскетбольную площадку, которую Шун выбрал для встречи.

Кисе добрался до места встречи за полчаса до назначенного времени. Кисе был так взволнован сегодняшней встречей с Кагеямой Шуном, что вышел намного раньше положенного.

Он посмотрел на часы и увидел, что до начала встречи осталось всего десять минут.

Куроко: «Кисе-кун, ты долго ждал?»

Кисе испугался, когда увидел Куроко, стоящего прямо перед ним.

Кисе: «Куроко-чи, почему ты не можешь подходить, как все остальные, нормально.»

Куроко ответил со своим обычным невозмутимым выражением лица.

Куроко: «Я нормально подхожу.»

Кисе вздохнул, а потом ему в голову пришла идея, и он ее озвучил:

Кисе: «Как насчет того, чтобы, когда ты приближаешься к кому-то, ты должен отчаянно махать руками. Это, безусловно, поможет привлечь к тебе внимание, и это решит проблему запугивания людей.»

Куроко посмотрел на Кисе со своим обычным бесстрастным выражением лица, но каким-то образом Кисе удалось понять, что Куроко смотрит на него, как на идиота.

Куроко: «Кисе-кун, это будет очень сильно смущать меня. Мне будет неудобно подходить к кому-то подобным образом.»

Кисе: «Хорошо, но ты не должен смотреть на меня, как на идиота.»

Кисе и Куроко немного поговорили, ну, точнее это Кисе говорил, а Куроко слушал.

Через пять минут появилась Сацуки и поздоровалась с ними.

Сацуки: «Эй, ребята! Вы долго ждали?»

Куроко покачал головой и ответил:

Куроко: «Вовсе нет, я пришел всего за пять минут до тебя.»

Кисе тоже покачал головой, но не упомянул, что пробыл здесь уже почти полчаса. Он сменил тему, спросив:

Кисе: «Момо-чи, когда придет Аомине-чи. Я хочу встретиться с Кагеямой Шуном, как можно скорее.»

Сацуки улыбнулась Кисе, который вел себя, как нетерпеливый ребенок.

Сацуки: «Аомине-кун появиться за минуту до назначенного времени, или просто опаздает. Но сегодня, я думаю, он будет вовремя.»

И как и предсказывала Сацуки, Аомине появился, как раз вовремя.

Аомине: «Йоу! Я вижу, что все уже здесь. Давайте больше не будем терять времени и пойдем знакомиться с Кагеямой.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81 - Встреча**

Сацуки повела всех к месту встречи. Они прошли через торговый район, где мальчик их возраста вручил им брошюру закусочной в торговом районе.

Они вышли из торгового района и направились к ближайшей баскетбольной площадке.

Там они увидели Шуна, одетого в легкую для передвижения одежду, который играл в баскетбол с наушниками в ушах.

Шун качал головой в такт музыке. Затем он посмотрел на обод и двинулся вперед.

Аомине и Кисе уставились на Шуна, желая увидеть то, что он собрался сделать.

Они не знали, чего ожидать, но то, что произошло дальше, оказалось за пределами их ожиданий.

Шун приблизился к корзине и, казалось, собирался прыгнуть, но перед самым прыжком уронил мяч, а вместе прыжка, вовсе стал танцевать на месте.

Кисе и Аомине упали на землю, увидев танцующего Шуна. Кисе не удержался и спросил.

Кисе: «Что он делает?! Почему он вдруг начал танцевать?»

Аомине кивнул, думая о том же.

Куроко: «Кажется, в наушниках заиграла песня, которую любит Кагеяма-кун и он не удержался.»

Сацуки хихикнула, глядя на лица Аомине и Кисе. Затем она подошла к танцующему Шуну и похлопала его по плечу.

Шун, который танцевал под песню, которая ему очень нравилась, заметил что-то краем глаза и мгновенно отреагировал.

То, что он поймал, было рукой, причем мягкой рукой. Он поднял глаза и увидел удивленную Сацуки.

Шун взял ее руку обеими руками, заглянул в глаза и обеспокоино спросил:

Шун: «Сацуки-тян, прости за это. Я просто отреагировал, когда увидел, что кто-то приближается ко мне. Надеюсь, я не причинил тебе вреда.»

Сацуки была удивлена, когда Шун схватил ее за руку, но сейчас она раскраснелась из-за близости с Шуном.

Сацуки заикаясь сказала:

Сацуки: «Я... я в порядке. Я просто была немного удивлена.»

Она посмотрела на руки Шуна, которые держали ее руку.

Шун проследил за ее взглядом и обнаружил, что держит ее за руку, сам того не сознавая.

Шун тоже слегка покраснел и отпустил ее руки. Он откашлялся и извинился перед Сацуки.

Шун: «Кхм, извини за это.»

Сацуки покачала своим красным лицом и сказала:

Сацуки: «Все в порядке. Это была не твоя вина.»

Кисе, наблюдавший за происходящим, взволнованно улыбнулся и спросил без всякого такта:

Кисе: «Ара, Момо-чи и Кагеяма-кун любят друг...»

Куроко закрыл Кисе рот и не дал ему продолжить.

Сацуки и Шун не услышали, что сказал Кисе, а Аомине просто наклонил голову, как болван, каким он и был.

Аомине: «Что ты сказал?»

Куроко, в свою очередь, ответил за Кисе:

Куроко: «Ничего особенного, Аомине-кун. Кисе-кун раздумывал, стоит ли нам поздороваться Кагеяму-куном.»

Глаза Кисе заблестели, когда он услышал Куроко. В то время, как Аомине заворчал, не желая этого делать.

Кисе направился к Шуну.

Кисе: «Кагеяма-кун, привет! Меня зовут Кисе Рета. Это я хотел с тобой познакомиться.»

Шун и Сацуки были рады, что Кисе прервал неловкую ситуацию, но в то же время они не хотели, чтобы этот момент заканчивался.

Шун посмотрел на Кисе и улыбнулся.

Шунь: «А, так ты Кисе-кун. Я слышал, что ты не так давно начал играть в баскетбол. Как тебе этот вид спорта, думаешь дальше будешь им заниматься?»

Другие были удивлены и озадачены, когда услышали вопрос Шуна.

Аомине: «Что ты имеешь в виду?»

Шун посмотрел на Аомине и объяснил:

Шун: «Способность к копированию характеризуется тем, что вы учитесь очень быстро. И приходит время, когда никто вокруг вас не может за вами угнаться, тогда все становиться очень скучно.

Я не сталкивался с этой проблемой, потому что я начал играть очень рано, а тогда у меня было слишком слабое тело, чтобы копировать способности взрослых, а у детей моего возраста не было навыков стоящих копирования, поэтому мои навыки улучшались вместе с ростом моего тела.

И я очень люблю баскетбол, так что он мне никогда не надоедал.»

Шун посмотрел на Кисе и продолжил:

Шун: «Я думаю, что Кисе-кун продолжал переходить от одного вида спорта к другому, потому что он не встречал никакой конкуренции.

Взгляните на меня, у моего отца есть бассейн, и я плаваю лучше всех там. Я, скорее всего, смогу обыграть всех в волейболе, бейсболе и теннисе в моей школе.

Откуда я узнал, занимался ли он спортом до этого? У него тело человека, который много занимается спортом.

Для таких людей, как Кисе-кун и я, единственный способ привязаться к одному единственному виду спорта - это по-настоящему полюбить этот вид спорта или непреодолимые преграды и конкуренция.»

Все посмотрели на Кису, ожидая ответа. Он кивнул и сказал после короткой паузы:

Кисе: «Я перепробовал много видов спорта, но через некоторое время никто не мог угнаться за мной. Я уверен, что если бы держался за какой-то один вид спорта, то нашел бы конкуренцию на национальном уровне, но ждать было невыносимо, поэтому я в конечном итоге переключился на другой вид спорта.

Если бы баскетбольный клуб походил на другие, то к этому времени я бы уже ушел из него, но я это не сделал потому что не могу превзойти многих игроков в клубе.

Так что да, я буду придерживаться баскетбола.»

Кисе посмотрел на Аомине, который ухмыльнулся и сказал:

Аомине: «Конечно, ты не можешь победить меня. Ты слишком слаб. Мы играли один на один с тех пор, как ты присоединился к первому составу, и ты до сих пор ни разу не выиграл.»

Шун посмотрел на ухмыляющуюся Аомине и сказал Кисе:

Шун: «Не волнуйся, он не будет так счастлив, когда мы закончим сегодня.»

Аомине посмотрел на Шуна и вызывающе усмехнулся.

Аомине: «Это мы еще посмотрим. Приготовься к тому, что тебе надерут задницу.»

Шун раздражающе ухмыльнулся и сказал таким же раздражающим тоном:

Шунь: «Хо-хо, похоже сегодня ты уверен в своих силах, Дай-тян~. Как насчет того, чтобы заключить пари?»

Улыбка Аомине дрогнула при упоминании о пари.

Аомине: «На этот раз я не попадусь на эту уловку. Я никогда больше не буду заключать с тобой пари.»

Шун: «Ты стал умнее, чем в прошлый раз, когда мы в первые встретились.»

Шун посмотрел на Кисе и спросил:

Шун: «Ну тогда, как насчет того, что Кисе-кун и я первые сыграем, а потом я надеру задницу Аомине. Как вам такое предложение?»

Аомине: «Все будет наоборот, и меня это вполне устраивает. Лучший игрок должен играть последним.»

Кисе тоже кивнул и согласился.

Кисе: «Я согласен играть первым."

Шун кивнул и сказал:

Шун: «Хорошо, как насчет игры до одиннадцати очков?»

Кисе согласился и они с Шуном приготовились к игре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82 - Встреча. Часть 2**

Кисе и Шун стояли сразу за трехочковой линией, готовые к игре.

Шун передал мяч Кисе и сказал:

Шун: «Ты первый атакуешь.»

Кисе поймал мяч и кивнул.

Шун занял оборонительную позицию и приготовился к нападению Кисе. Кисе тоже начал дриблинг.

Они посмотрели друг на друга. На лице Шуна играла непринужденная улыбка, а у Кисе было серьезное выражение.

Кисе попытался пройти мимо Шуна на скорости, но потерпел неудачу, так как защиту Шуна не так просто пройти.

Шун посмотрел на Кисе и сказал:

Шун: «Простая скорость тебе не поможет. Я намного быстрее тебя, попробуй использовать навыки. Ты, должно быть, запас их много, верно?»

Кисе прищурился, услышав уверенный тон Шуна, но он последовал совету и сделал кроссовер.

Кисе сделал ложный выпад влево, а затем переложил мяч из правой руки в левую и прошел Шуну справа.

Кисе, успешно прошедший мимо Шуна, мысленно праздновал победу.

Аомине, стоявший у боковой линии, улыбнулся.

Кисе подбежал к кольцу и прыгнул, чтобы уложить мяч в корзину. Как раз перед тем, как мяч покинул его руку, он ударился о борт и отскочил от корзины.

Кисе был шокирован внезапной блокировкой и увидел, что Шун каким-то образом оказался рядом с ним.

Шун: «Ты слишком рано ослабил бдительность.»

Шун выпрямился и побежал за мячом, а Кисе последовал за ним, чтобы остановить Шуна.

Шун оглянулся на Кисе и выровнял скорость, чтобы он мог его догнать. Шун добрался до мяча, и как только он его взял, Кисе догнал его.

Шун улыбнулся, развернулся на левой ноге, повернулся к корзине и бросился к кольцу. Кисе, который только что догнал его, замедлил шаг, поэтому он не смог отреагировать на внезапный разворот и спринт Шуна.

Куроко: «Превосходно исполнено.»

Аомине кивнул, соглашаясь.

Аомине: «Кисе легко попался на его удочку.»

На этот раз Кисе не удалось догнать его, так как Шун не выравнивал скорость с Кисе и забросил мяч простым лей-апом.

Сацуки повернулась к Аомине и Куроко и спросила:

Сацуки: «Что случилось?»

Аомине улыбнулся, глядя на Шуна и Кисе, и объяснил:

Аомине: «Кагеяма пропустил Кисе, потому что был уверен в том, что догонит, а затем заблокировал бросок Кисе.

Затем он сравнял свою скорость с Кисе, давая ему время догнать, таким образом, когда Кагеяма добрался до мяча, Кисе только остановился, и ему требовалось время, чтобы он смог снова побежать за Кагеямой.»

Куроко также прокомментировал.

Куроко: «Неожиданность от внезапного блока и увеличение скорости также помогли Кагеяма-куну оставить позади удивленного Кисе-куна.»

Правда, Шун мог бы просто блокировать Кисе с самого начала, не давая ему пройти, но в этом не было ничего забавного.

Шун и Кисе снова вышли на исходную позицию, на этот раз настала очередь Шуна атаковать.

Кисе передал мяч Шуну. Шун взял мяч и улыбнулся.

Шун: «Хорошо. Давай проверим, как ты защищаешься.»

Кисе почувствовал, как уверенность сочится из Шуна.

Кисе: «Я не дам тебе пройти.»

Шун начал с того, что двинулся вправо по трехточечной линии. Он не сводил глаз с Кисе, не давая понять, что собирается делать дальше.

Шун успел сделать с полдюжины шагов, а затем увеличил скорость, пытаясь обойти Кисе справа.

Шун наклонил вперед грудь и правую ногу, чтобы создать иллюзию, что он идет направо.

Кисе двинулся вправо, чтобы преградить Шуну путь, но Шун отступил назад, перебросил мяч в другую руку и прорвался мимо Кисе слева.

Кисе повернулся, смотря в спину убегающего Шуна.

Кисе: "Черт возьми. Это было так резко. Я полностью купилась на этот фальшивый шаг."

Шун снова забил лей-апом.

Сацуки захлопала в ладоши, увидев, как Шун резко прошел мимо Кисе.

Сацуки: «Это был взрывной проход, не так ли?»

Аомине кивнул и прокомментировал:

Аомине: "Кагеяма быстрее Кисе, у него лучше реакция, плюс у него гораздо больше опыта, чем у Кисе.»

Шун получил подобрал мяч и отправился на стартовую точку. Он передал мяч Кисе и сказал:

Шун: «Давай, играй более агрессивно.»

Кисе принял мяч и вспомнил некоторые приемы, которые ему удалось скопировать у своего капитана Нидзимуры Шузо.

Стиль игры Нидзимуры Шузо был быстрым и резким, Кисе удалось скопировать Нидзимуру, но еще не полностью.

Кисе выбрал стиль дриблинга Нидзимуры, чтобы пройти Шуна.

Кисе с мячом в правой руке вел мяч, затем передал мяч в левую руку, но когда мяч оказался в левой, он перебросил его обратно в правую с увеличением скорости, пытаясь пройти мимо Шуна справа.

Аомине прищелкнул языком и прокомментировал:

Аомине: «Его ограниченный опыт сильно сказывается на его игре.»

Куроко: «Что ты имеешь в виду?»

Прежде чем Аомине успел ответить, Кисе двинулся с места.

Кисе рванул вперед, но в тот же момент, мяч был перехвачен Шуном, который затем бросил трехочковый.

Счет был 4: 0 в пользу Шуна.

[A / Н: в мачтах один на один двухочковые броски приносят одно очко, а трехочковые - два очка.]

Аомине вздохнул и объяснил:

Аомине: «Кисе просто использовал движения капитана, но у него нет опыта, чтобы выбрать, какое движение лучше в этой ситуации. Движение "вход-выход" более эффективно, когда ты находишься в движении. А он использовал его, когда был неподвижен.»

После этого Шун перешел в нападение.

Он занял позицию, а затем двинулся вперед.

Шун: «Вот как это нужно делать.»

Шун использовал дриблинг "туда-сюда" против Кисе и легко прошел мимо него.

И он занес мяч данком в корзину, зарабатывая еще одно очко.

Кисе задумался.

Кисе: "Почему, черт возьми, эти парни прыгают так высоко в средней школе?"

Снова настала очередь Шуна атаковать.

Шун взял мяч и задумался.

Шун: "Давай сделаем что-нибудь действительно простое."

Шун вел мяч поперек корта, увеличивая скорость медленно, но постоянно.

Кисе гнался за Шуном, но поймать его не мог.

Шун остановился на средней дистанции и встал позицию для прыжка. Кисе догнал Шуна и прыгнул блокировать.

Шун опустил руку и прошел Кисе справа пока тот был еще в воздухе, а затем Шун сделал простой бросок со средней дистанции.

Шун ухмыльнулся, глядя на Кисе.

Шун: «Давай, приятель. Ты можешь сделать лучше, чем это.»

После этого Кисе перепробовал все возможные приемы, пытаясь обойти Шуна, но тот каждый раз останавливал его.

В следующих четырех обменах Шун достиг десяти очков, а Кисе все еще был на нуле.

Шун смотрел на Кисе, дриблингуя мяч.

Шун вздохнул, глядя на Кисе, который нахмурился, и принял оборонительную стойку.

Шун: «Кисе-кун, как бы это сказать. У тебя хорошая база, но твой выбор движений – совершенно отстойный. Тебе нужно чаще играть один на один, чтобы научиться чувствовать какие нужно использовать движения и когда, потому что такими темпами я могу продолжать блокировать тебя весь день напролет.»

Когда Шун закончил, он двинулся вперед с мячом в правой руке, когда он приблизился к Кисе, Шун переложил мяч в левую руку, отступил влево и рванул вперед, оставив позади Кисе, который даже не побежал за Шуном, после стольких последовательных поражений.

Шун подпрыгнул у корзины и забросил мяч данком, закончив матч один на один с Кисе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83 - Встреча. Часть 3**

Кисе, развернулся и посмотрел на Шуна, подумал о факте, который поразил его.

Кисе: "Я уже знал все движения, которые он использовал против меня, тогда почему я не мог остановить или даже замедлить его?"

Кисе посмотрел на пол, когда понял какая огромная между ними разница.

Стоявший сбоку Аомине вздохнул и заявил:

Аомине: «Кагеяма даже не пытался, не так ли?»

Сацуки кивнула, она посмотрела на Шун с серьезным выражением лица.

Сацуки: «Его физические характеристики и навыки были такими же, как и в прошлом году, он уже должен был намного превзойти эти показатели, но он не использовал ни одного движения или навыка, которые мы не видели бы в прошлом году.»

Куроко кивнул, глядя на поверженного Кисе.

Куроко: «У Кагеямы-куна отличный баскетбольный IQ и гораздо больше опыта в этом спорте, чем у большинства людей нашего возраста.

Мне кажеться, он просто думал, что ему не нужно использовать эти навыки, чтобы победить Кисе-куна. Кисе-кун уже лидирует в нашем клубе, но все равно не смог набрать ни одного очка.

Он действительно великолепный игрок и противник.»

Шун подошел к Кисе и похлопал его по спине.

Шун: «Эй, не расстраивайся. С твоими способностями ты обязательно станешь лучше, если будешь усердно работать, так что, возможно, в следующий раз ты сможешь набрать одно очко против меня.»

Кисе криво улыбнулся Шуну и сказал:

Кисе: «Кагеяма-ччи, ты действительно отстой в утешении людей. Ты должен был сказать, что я смогу бороться с тобой на равных.»

Шун рассмеялся и ударил Кисе по спине.

Шун: «Да, я бы не хотел этого, и если честно я не вижу, чтобы это произошло. Прошлогодний финал научил меня ненавидеть броски с сиреной и равные по счету матчи, и я ни за что не позволю этому случиться в этом году.»

[А/Н: Бросок с сиреной - бросок в баскетболе, совершённый непосредственно перед окончанием четверти и сопутствующим звуком сирены.]

Шун серьезно посмотрел на Кисе и сказал:

Шун: «Я должен сражаться против этих монстров в твоей школе, и если я хочу победить этих монстров, тогда я должен стать чем-то большим, чем монстр, чтобы конкурировать с их ордой.»

Кисе почувствовал давление, исходящее от Шуна.

Шун: «Как разыгрывающий я ненавижу играть против Тейко. Если бы я был заинтересован в том, чтобы быть нападающим или даже атакующим защитником, то я бы с удовольствием играл против вас, парни, но как разыгрывающий я ненавижу играть против Тейко от всего сердца.

Вот почему я не хочу проиграть ту игру, которую ненавижу больше всего.»

Кисе посмотрел на Шуна, не понимая смысла его слов.

Шун посмотрел на озадаченного Кисе и рассмеялся.

Шун: «Не беспокойся об этом. Ты поймешь позже, когда мы будем играть друг против друга в этом году, и что это за странный суффикс, который ты добавил к моему имени. Это что, новая мода, которую я пропустил?»

Кисе решил оставить эту тему и рассказал Шуну о том, как он называет людей, которых уважает.

--------------------

Шун сделал небольшой перерыв, прежде чем снова выйти на корт.

Шун улыбнулся, увидев, как Аомине разминается.

Шунь: «Так ты готов, Дай-тян~? Ты уверен, что не хочешь сделать ставку? Как насчет того, что мы будем заключать пари каждый раз, когда встретимся, это будет нашей фишкой.»

Аомине скорчил неприятное лицо и сказал:

Аомине: «Как насчет того, чтобы нашей фишкой было не разговаривать друг с другом, когда встретимся.»

Шун надул щеки и сказал:

Шун: «Да ладно, это была всего лишь неделя, хотя я не смог бы и выстоять против одного кусочка. В каком-то смысле ты должен быть мне благодарен.

В случае апокалипсиса ты сможешь съесть что угодно благодаря своему железному желудку.»

Аомине казалось, что голос Шуна способен только раздражать его. Он не представлял, что можно чувствовать что-то, кроме раздражения, слушая голос Шуна.

Аомине: «Давай начнем играть, пока я не сошел с ума и не ударил тебя.»

Шун: «Ты совсем не веселый. Может быть, мне следовало сдерживаться с самого начала, тогда я мог бы использовать тебя немного больше.»

Шун хлопнул в ладоши и сказал:

Шун: «Ладно, хватит валять дурака, пора надрать кому-нибудь задницу. Дай-тян, я надеюсь, что ты составишь мне лучшую конкуренцию.»

Аомине: «Кто атакует первый?»

Шун подумал и сказал:

Шун: «На этот раз я буду первым.»

Аомине и Шун вышли за трехочковую зону и Аомине передал мяч Шуну.

Шун улыбнулся, когда получил мяч и начал дриблинговать на месте. Он выпрямился и согнул колени.

Аомине наклонился и встал в оборонительную стойку, готовый к нападению Шуна.

Шун пару раз отбил от земли мяч правой рукой на месте, а затем пошел в атаку. Он дриблинговал мяч между ног и двинулся влево.

Аомине встал на пути Шуна, но тот переложил мяч обратно в правую руку и отступил влево, освобождая пространство между ними. Шун принял позу для броска и сделал короткий прыжок.

Аомине быстро сообразил и поднял руку, чтобы оспорить бросок, но шансы, что он коснется мяча, были пятьдесят на пятьдесят, но Шун опустил его шансы еще ниже, использовав "Небесный" бросок.

Шун находился как раз за пределами трехочковой зоны, поэтому, когда мяч приземлился в сетку, он получил два очка.

Это был первый раз, когда Кисе увидел "Небесный" бросок, поэтому он был поражен таким высоким броском.

Пока Кисе млел от небесного броска, Сацуки и Куроко думали о чем-то другом.

Сацуки: "Форма для этого броска отличается от прошлогодней, она стала выше и быстрее, чем та, которую он показал нам в финале."

Куроко: "Он скопировал движение и интегрировал его в свой собственный стиль игры. Кагеяма-кун становится все более и более опасным каждый раз, когда я слышу о нем."

Аомине тоже был поражен броском Кагеямы.

Шун улыбнулся Аомине и сказал.

Шун: «Лучшая позиция для броска - подальше от любого игрока, который хочет оспорить твой бросок. Баскетбол может быть контактным видом спорта, но самый простой способ зарабатывать очки – это находиться подальше от любой формы физического контакта.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84 - Встреча. Часть 4**

Теперь настала очередь Аомине атаковать, он получил мяч от Шуна и сразу же сделал кроссовер слева направо. Шун двинулся вправо, но Аомине снова сделал кроссовер справа налево и прошел мимо Шуна.

Шун был не из тех, кто сдается после единственной попытки, поэтому с того же места наклонился верхней частью тела до предела и выбил мяч из руки Аомине.

Шун знал, что со своей позиции он не сможет добраться до мяча раньше Аомине, поэтому он не побежал за мячом, а переместился на позицию рядом с Аомине, где он мог либо помешать Аомине добраться до обруча, либо оспорить его бросок.

Аомине посмотрел в сторону позиции Шуна и прикинул, что у броска с дальней дистанции будет больше шансов, чем у беготни до кольца.

Он прыгнул для броска. Видя это, Шун вложил в ноги, как можно больше силы и прыгнул, чтобы блокировать бросок, так как он прыгнул с разбега, он смог коснуться пальцем мяча.

Аомине: "черт возьми, он коснулся мяча."

Шун бросился к мячу, который отскочил от обруча. Аомине был у него на хвосте, изо всех сил стараясь догнать мяч.

Шун добрался до мяча первым, теперь ему нужно было убрать его подальше от штрафной линии.

Шун обезопасил мяч. Аомине догнал его, готовый блокировать Шуна.

На этот раз Шун не использовал сложные движения, чтобы пройти мимо Аомине. Он бежал, защищая мяч от кражи, а Аомине словно прилип к Шуну, когда тот вел мяч до кольца.

Шун пробежал вдоль ограничительной линии и подпрыгнул к ободу. Аомине, который подозревал лей-ап, также прыгнул, чтобы заблокировать его, но Шун не оправдав надеж Аомине.

Шун подождал, пока он окажется по другую сторону обода, а затем бросил обратный лей-ап с другой стороны. Обод защитил Шуна от блока Аомине, который блокировал бы бросок, если бы Шун пошел с простым лей-апом. Мяч крутанулся один раз вдоль края и упал в корзину.

Шун спрыгнул на землю и заорал, подняв обе руки вверх.

Шун: «ДААА~!»

Аомине схватился за голову и заворчал.

Аомине: «Черт возьми, зачем тебе понадобилось менять бросок на обратный лей-ап.»

На боковой линии Кисе выдохнул воздух, который он не знал, что задерживает. Обмен репликами между Аомине и Шуном был напряженным для Кисе, и он полностью погрузился в игру двух игроков, которые были намного лучше него.

Кисе: «Они потрясающие.»

Куроко посмотрел на своего товарища по клубу и почувствовал то же самое, что и Кисе.

Куроко: "Свободный и дикий Аомине-кун и умелый и подавляющий Кагеяма-кун, они оба совершенно разные, но любят баскетбол больше, чем кто-либо еще."

---------------------------------------

На изначальных позицыях Шун получил мяч от Аомине.

Шун в очередной раз не пытался делать кроссовер, чтобы избавиться от Аомине. Он шел вдоль боковой линии, а Аомине держался рядом с ним.

Шун и Аомине бежали лицом к лицу. Мяч был в левой руке Шуна, затем он передал мяч между ног в правую руку.

Когда мяч попал ему в правую руку, Шун развернулся так, что его спина оказалась лицом к Аомине.

После того, как Шун повернулся вперед, Аомине последовал за правой рукой Шуна, но когда правая рука Шуна показалась из-под прикрытия его тела, Аомине увидел, что рука пуста.

Аомине: "Он поменял руки! Он собирается развернуться назад, чтобы пройти мимо меня сзади."

Рефлексы и скорость Аомине были самыми высокими среди Поколения чудес, поэтому он смог отреагировать на пустую руку и двинулся в противоположном направлении.

Шун действительно поменял руки; он оставил мяч висеть в воздухе, и нарочно выставил вперед правую.

Шун: "Я знаю, что Аомине быстр, поэтому он быстро среагирует, если я покажу ему пустую руку."

Шун поймал левой рукой мяч, и пока Аомине двигался назад, Шун рванулся вперед, оставив позади ошеломленного Аомине.

Аомине: "Черт возьми, он опять меня обманул!"

Шун добрался до кольца и с размаху опустил мяч данком в корзину. Он схватился за край и позволял инерции раскачивать его, как маятник.

Шун: «ДАААААААА!»

Аомине пнул землю, и вернулся на свою позицию для защиты.

Аомине: «В следующий раз я забью! Просто подожди.»

-------------------------------------

Шун посмотрел на Аомине, когда тот подошел к своей позиции.

Шун: "Он стал лучше с прошлого года, но все еще не претерпел качественных изменений. Он все еще является пред-пробудившимся Аомине. Проверять его было бы бесполезно. Я должен воспользоваться этой возможностью, чтобы испытать себя против него."

Шун принял решение и решил поставить себя в положение, которое будет выгодно Аомине.

В следующем обмене Шун переместил свою защиту к посту.

Шун: "Нынешний Аомине любит финишировать у кольца, а не просто бросать мяч своим бесформенным броском."

Шун внимательно следил за Аомине, когда тот приблизился к кольцу. Аомине остановился прямо перед линией у корзины и прыгнул.

Шун тоже подпрыгнул и не сводил глаз с мяча.

Аомине собирался сделать простой лей-ап, но он увидел в поле зрения руку Шуна. Он повернулся всем телом, чтобы отвести руку с мячом подальше от корзины, и блокировал Шуна другой рукой и сделал бросок крюком.

Когда Шун увидел, что он собрался сделать бросок крюком, он попытался наклонить свое тело и руки вперед, но рука Аомине встала на пути, как барьер, и Шун увидел, что мяч упал в корзину.

Шун: «Эх…»

Шун и Аомине спустились на землю. Шун почесал затылок и сказал:

Шун: «Я хотел полностью уничтожить тебя у корзины, ну ничего страшного.»

Он посмотрел на Аомине и объявил:

Шун: «Ты больше не забьешь ни одного очка.»

Аомине улыбнулся и ответил:

Аомине: «Нет, с этого момента я буду в ударе.»

--------------------------------------

Шун не изменил своего решения играть в тех областях, в которых Аомине преуспевал, но после первого очка Аомине, Шун повысил уровень своих усилий на один уровень.

Настала очередь Шуна атаковать, и он хотел сделать что-нибудь быстрое и неожиданное, и у него было кое-что на уме.

Шун поставил на уровне своих плеч и начал дриблинговать между ними. Аомине приготовился к кроссоверу или прорыву к корзине.

Шун посмотрел налево, а потом прямо в глаза Аомине.

В этот момент в голове Аомине промелькнуло несколько вариантов.

Аомине: "Он идет налево или он пытался обвести меня этим взглядом, и он идет вправо. Как он пройдет мимо меня: на скорости, кроссовером или с розворота."

Пока Аомине обдумывал возможные варианты, Шун сделал свой ход.

Он держал мяч в правой руке и без каких-либо трюков или дриблинга сделал прыжок.

Аомине, который думал о сложном наборе ходов, был не готов к такому развитию событий.

Мяч описал красивую дугу и приземлился в сетку без какого-либо контакта с кольцом.

Если бы это была официальная игра, все на трибунах, тренеры, скамейка запасных подумали бы, что прыжок был плохим решением, и успех броска оказался случайным, но Шун не сделал ни одного броска без дриблинга в игре против Кисе или Аомине, поэтому он знал, что прямой бросок будет последним, о чем подумает Аомине.

Шун усмехнулся, глядя на удивленное лицо Аомине и сказал:

Шун: «Чем проще, тем лучше. Ты думал, что я сделаю что-то сложное, не так ли?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85 - Встреча. Часть 5**

Сейчас была очередь Аомине атаковать, и Шун не собирался пропускать его мимо себя.

Аомине начал с серии сложных дриблинговых движений.

Кисе наблюдал за движениями Аомине.

Кисе: «Движения Аомине-чи такие классные.»

Куроко кивнул, когда он наблюдал за гладким ведением мяча Аомине.

Но Шун в стороне вообще не двигался. Только его глаза следили за мячом.

Он был уверен в своих рефлексах. Шун знал, что если он выберет правильное время, то сможет выбить мяч из рук Аомине.

Шун увидел, что рука Аомине находится в несколько ином положении, чем прежде, и решил попробовать. Как только мяч достиг руки Аомине, Шун протянул руку к мячу.

Аомине собирался пройти мимо Шуна, но в тот момент, когда он был готов, Шун выбил мяч из его руки.

Глаза Аомине сузились, когда он почувствовал, как Шун проходит мимо него.

Аомине: "Дерьмо! Он стащил мяч в самый неподходящий момент!"

Он закусил губу и повернулся, чтобы последовать за Шуном.

Аомине: «Вернись сюда. Черт возьми!»

Шун засмеялся и побежал к корзине. Он оглянулся на Аомине и слабо улыбнулся, вспомнив о чем-то.

Он с силой швырнул мяч в корзину, повернулся и пробежал мимо Аомине.

Аомине остановился и посмотрел на Шуна.

Аомине: «Что ты делаешь?»

Он повернулся, чтобы посмотреть на мяч, и увидел, что его там нет, его глаза расширились.

Аомине: «Не может быть!»

Он обернулся и увидел, что мяч в руке у Шуна, а сам он уже в воздухе для броска.

Шун с силой швырнул мяч об щиток, чтобы тот отскочил назад, и когда это произошло, он снова поймал мяч.

Шун засмеялся, бросая мяч. Шун даже не посмотрел попал мяч в корзину или нет, когда сказал.

Шун: «Я говорил, что чем проще, тем лучше, но иногда нужно немного оживить ситуацию.»

Сацуки и Куроко рассмеялись, глядя на открытый рот Аомине и такую же отвисшую челюсть Кисе.

Кисе: «Что с этим человеком? Что он делает?!»

----------------------------------------

После этого Шун продолжал забивать и блокировать Аомине.

Аомине удалось набрать еще одно очко, когда он получил фол от Шуна и сделал свободный бросок.

Игра завершилась со счетом 11-2 в пользу Шуна.

В конце игры Куроко и Сацуки присоединились к ним на площадке.

Поиграв некоторое время, Сацуки предположила пойти поесть блинчиков. Они отправились в отличное кафе и пообедали.

Шун нужно было купить кое-какие продукты, поэтому они расстались.

Куроко заметил, что Аомине и Кисе молчат, и спросил:

Куроко: «Аомине-кун, Кисе-кун, что случилось?»

Кисе посмотрел на Куроко и ответил:

Кисе: «Разница между Кагеямой-чи и мной была слишком велика. Я думал, что встреча с ним даст мне новые перспективы, но я не смог извлечь из этой встречи ничего.

Он был слишком хорош для меня, чтобы я смог понять хоть что-то. Как будто он делал что-то, чего я не мог видеть.

Я видел его движения, не все из них были сложными, но казалось, будто за ними стоит что-то большее, чего я не мог увидеть.»

Аомине: «Я видел, что он сдерживается. Он двигался не так быстро и резко, как обычно.»

Сацуки посмотрела на мальчиков и сказала:

Сацуки: «Дело было не только в том, выкладывался ли он по полной или нет. Он был один.»

Остальные посмотрели на Сацуки, и Куроко спросил:

Куроко: «Что значит, он был один?»

Сацуки: «В прошлом году он играл как легкий форвард, но время от времени он играл на позиции разыгрывающего.

У Шун-куна есть навык, который помог ему воровать пасы во втором тайме. Он превращал каждый отобранный пас в очки для своей команды.

В этом году он играет в качестве разыгрывающего. Пасы - это его хлеб с маслом. С его товарищами по команде на корте он мог использовать фальшивые пасы, чтобы обмануть вас. Подумайте о возможностях, которые он получит воруя чужие пасы.

Шун-кун извлекает больше из своих товарищей по команде, точно так же, как Шун-кун использует своих товарищей по команде, чтобы извлечь больше из себя.

Может быть, он и не на уровне Акаши-куна в пасах и в ведении игры, но он все еще в своей собственной лиге.

Пока он остается на корте, Токивадай переходит в число лучших игроков страны.

Статистически говоря, в первом тайме Токивадай является одной из лучших забивающих команд в стране, но когда они переходят во второй тайм, они превращаются в команду классом, отличным от конкурентов.

Они буквально находятся за пределами баскетбольной сцены, и есть еще кое-что.»

Кисе: «Есть еще что-то?!»

Сацуки кивнула и продолжила:

Сацуки: «В прошлом году команда Токивадай не была построена вокруг Шун-куна. Он присоединился к команде, которая уже имела свой стиль, но в этом году команда будет построена вокруг него. Игроки будут тренировать навыки, которые облегчат и помогут команде раскрыться по полной, с Шун-куном в качестве ядра.»

Трое игроков из Тейко почувствовали угрозу, нависшую над ними в виде Токивадай с Шуном.

Они решили тренироваться усерднее, поэтому, когда разразиться буря, они будут готовы.

В настоящее время Токивадай с Шуном была самой опасной командой в стране, но через несколько месяцев другая команда поднимется, чтобы начать борьбу за доминирование, пока другие могут только наблюдать снизу, не в состоянии ничего сделать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86 - Подготовка новичков**

В баскетбольном клубе Токивадай был оживленный день, так как в разных частях спортзала два новичка из первого состава Токивадай набирали форму благодаря своим более опытными товарищами по команде.

С одной стороны спортзала стоял коротышка - Куруматани Сора. Он устало дышал, бегая по площадке в разных направлениях, расстояниях и скоростях.

Странным было то, что вокруг его талии была привязана веревка, за другой конец которой кто-то тянул.

Сора почувствовал, как кто-то потянул за веревку. Он посмотрел на другой конец веревки и увидел, что его сэмпай смотрит на него, продолжая бежать.

Кайтани: «Сора, не позволяй веревке натянуться. Ты должен быть в состоянии поддерживать текущий темп в течение по крайней мере двадцати минут.

Мы с тобой коротышки. Чтобы добиться успеха на корте, нам нужны скорость и выносливость.»

Кайтани был выбран тренером, чтобы ввести Сору в курс дела относительно его скорости и выносливости.

Сора фыркнул и ответил Кайтани:

Сора: «Да, сэмпай!»

Куруматани Сора встретился с тренером и принял решение, что он хочет присоединиться к первому составу раньше. Сора не мог не знать о недовольстве, как первого, так и второго состава его быстрым продвижением.

Он явно недостаточно квалифицирован, чтобы быть в первом составе, и было много игроков во втором составе, которые думали, что это они должны были быть повышены.

Кроме того, Шун был тем, кто выбрал Сору, это было все равно, что сказать, что Сора будет преемником Шуна, когда он уйдет из клуба, что само по себе оказывало на него большое давление, но Сора все же решил присоединиться к первому составу.

Прошло уже несколько дней с тех пор, как Сора присоединился к ним, и это было то, что он должен был делать каждый день.

Метод был прост: Кайтани и Сора обвязывали одну веревку вокруг своих талий, и Кайтани бежал впереди, а Сора следовал за ним. Все, что нужно было сделать Соре, - это убедиться, что веревка между ними не натянется.

У Соры уже было достаточно выносливости, чтобы продержаться четверть с половиной против Куроко, но это был первый состав, у них были далеко идущие планы. Тренер и Шун видели Сору следующим разыгрывающим команды после того, как Шун покинет клуб.

Если Сора не уйдет, то к тому времени, когда он станет постоянным игроком команды, он станет отличным игроком.

Тренер, который бродил по залу, посмотрел на Сору и задумался.

Тренер Коецудзи: "Одна неделя для того, чтобы он привык к темпу, один месяц для того, чтобы он показал небольшой прогресс, и ко времени предварительных он будет иметь приемлемую выносливость для скамейки запасных."

Если то, что делал Сора, было грубым и утомительным, то на другой стороне площадки Хякудзава Юдай принимал свою судьбу, можно сказать, смиренно.

Хякудзава играл против Шуном один на один. Это было тренировочное упражнение, поэтому Шун повторял серию лей-апов несколько раз, меняя только их порядок.

Хякудзаве было позволено оставаться в запретной зоне, чтобы блокировать лей-апы.

[A / Н: Существует трехсекундное ограничение на пребывание в запретной зоне, непосредственно под кольцом.]

Хякудзава приходил в замешательство с каждой попыткой блокировать Шуна.

Хякудзава: "Как он может забивать, когда я знаю, что будет дальше."

Шун: «Хякудзава-кун, попробуй наблюдать за положением моей руки с мячом. Ты получишь представление о том, что за лей-ап я собираюсь использовать.»

Шун разбежался и прыгнул перед Хякудзавой. Тот прыгнул следом и поднял руки вверх, чтобы блокировать бросок.

Шун держал мяч в правой руке, чтобы обойти блок Хякудзавы, и переместил руку с мячом вправо.

Хякудзава последовал совету Шуна, сдвинув руку вправо.

Шун улыбнулся, глядя на попытку Хякудзавы преградить ему путь. Шун решил забросить от щитка. Он толкнул мяч пальцами, тот ударился о щиток и отскочил в кольцо.

Хякудзава был в отчаянии, увидев, как мяч пролетел почти касаясь его рук.

Хякадзува: «Ах! Черт возьми!»

Шун рассмеялся, когда подобрал мяч.

Шун: «Хорошо. Это была хорошая попытка. Ты изменил направление руки, увидев движение моей руки с мячом, но дело в том, что я тоже могу реагировать на твои действия.»

Хякудзава нахмурился и спросил:

Хякудзава: «Тогда какой был смысл делать это?»

Шун забросил мяч в корзину.

Шун: «Дело в том, что смотреть на руку с мячом - это всего лишь один из шагов, которые ты можешь предпринять, чтобы заблокировать своего противника. Есть много других вещей, которые ты можешь сделать, чтобы увеличить шансы блока.»

Шун передал мяч Хякудзаве и сказал:

Шун: «На этот раз постарайся забить. Ты можешь делать все, что захочешь.»

Хякудзава покрутил мяч в ладони и решил, что ему делать дальше.

Хякудзава бросился вперед и прыгнул. Он был немного расстроен и хотел выпустить пар, поэтому решил сделать данк.

Шун улыбнулся и прыгнул для блока.

Хякудзава не достиг даже самой высокой точки своего прыжка, когда мяч выбили из его руки.

Хякудзава: «Нет, подожди!»

Хякудзава попытался поймать мяч, но тот уже был вне его досягаемости.

Они оба опустились на землю, и Шун пожал плечами, доказывая свою точку зрения.

Шун: «Ты это видел? Это было легко.»

Хякудзава мысленно вернулся к разговору и попытался найти ответ. Он посмотрел прямо на Шуна и сказал:

Хякудзава: «Ты прыгнул раньше меня.»

Шун кивнул, но у Хякудзавы были еще вопросы.

Хякудзава: «Но как ты узнал, что я собираюсь сделать данк?»

Шун: «Во-первых, ты крепко схватил мяч обеими руками. Помни, нужно всегда смотреть на руку с мячом.

Во-вторых, ты был слишком близко к кольцу, когда прыгнул.

Мне было достаточно этих пунктов, чтобы сделать вывод, что ты собираешься делать данк.»

Хякудзава кивнул, и Шун продолжил объяснять:

Шун: «Ты должен смотреть на всю информацию вроде: формы позиционирования, времени, прыжка, взгляда и других вещей.

Сначала будет трудно наблюдать за всем этим, но через некоторое время и много практики, замечать эти вещи станет похоже на мышечную память или, лучше сказать, инстинкт.

Так что работай усердно. Попроси тренера каждый день ставить тебя в пару с разными игроками. Игра против разных людей поможет тебе развить этот инстинкт быстрее.»

Хякудзава посмотрел на Шуна и подметил что-то особенное.

Хякудзава: "Он не сидел сложа руки с тех пор, как я его увидел. Он всегда что-то делает."

Хякудзава наконец-то обратил внимание на тяжелую работу, которая сделала Шуна таким игроком, каким он был.

Баскетбольный клуб Токивадай процветал, и новая партия игроков готовилась присоединиться к команде и возглавить ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87 - Средняя школа Тейко**

Средняя Школа Тейко. Школа, в которой находился мощный баскетбольный клуб, насчитывавший более сотни членов, и новое поколение вундеркиндов, которые вели их в новую эру.

Мидорима Шинтаро был озадачен, глядя на своих товарищей по команде: Аомине Дайки и Кисе Рета тренировались так, словно завтрашнего дня не было.

Мидорима высказал свою мысль в слух не обращаясь ни к кому.

Мидорима: «Что произошло на встрече с Кагеямой Шунем?»

Рядом с Мидоримой раздался голос:

Куроко: «Аомине-кун и Кисе-кун были избиты Кагеямой-куном, причем довольно жестко.»

Мидорима был поражен, но он не позволил этому отразиться на своем лице, даже если ад замерзнет. Чтобы выиграть время и собраться с мыслями, он поднял руку, поправил очки и заговорил:

Мидорима: «Куроко-кун, ты можешь рассказать мне поподробней?»

Вечно без эмоциональный Куроко ответил своему товарищу по команде:

Куроко: «Они играли один на один против Кагеяма-куна и проиграли. Кисе-кун проиграл со счетом 11-0, а Аомине-кун проиграл со счетом 11-2.»

Глаза Мидоримы расширились, когда он спросил Куроко:

Мидорима: «Аомине проиграл на девять очков?!»

Куроко: «Слухи, которые ходили о нем, не были ложными. Он определенно стал намного сильнее, чем в прошлом году.»

С другой стороны, Мурасакибара начал чувствовать раздражение, играя на корте.

Мурасакибара: «Что с вами случилось? Почему вы играете так, будто завтра не сможешь дотронуться до баскетбольного мяча?»

Аомине, блокирующий Мурасакибару, ответил своему товарищу по команде:

Аомине: «В некотором смысле то, что ты говоришь, правда. Если я не стану лучше, то не смогу дотронуться до мяча, когда столкнусь с Кагеямой. Он выбил из нас все дерьмо во время нашей товарищеской игры.»

Мурасакибара увидел, что мяч летит в его сторону. Его пасующий был достаточно умен, чтобы передать мяч высоко, так что Мурасакибара получил бы его без всякой конкуренции.

Мурасакибара немного наклонился вперед, чтобы удержать Аомине, а затем прыгнул в подходящий момент, чтобы поймать мяч.

Аомине: «Вот дерьмо! Мурасакибара, ты гигантский урод. Не дави на меня своим ростом.»

Мурасакибара поймал мяч и заговорил:

Мурасакибара: «Ну, мне все равно, выиграл ты или проиграл. Только не усложняй мне жизнь здесь. Ты и Кисе-чин меня раздражаете.»

Мурасакибара гигантскими шагами подбежал к корзине и сделал мощный данк.

Он вздохнул, проклиная своего тренера.

Мурасакибара: «Почему он поставил меня против этих двух парней, они совершенно раздражают.»

Когда Мурасакибара побежал на свою сторону корта для защиты, он пробежал мимо Кисе, который сказал:

Кисе: «Мурасакибара-ччи, ты должен приложить все усилия. Мы должны стремиться к вершине. Так что давай работать изо всех сил!»

Мурасакибара вздохнул и проклял Шуна.

Мурасакибара: «Разве он не мог просто быть с ними помягче? Он усложняет мне жизнь, даже когда я встречался с ним всего один раз.

Я раздавлю его в следующий раз, когда мы встретимся.»

Акаши Сэйдзюро посмотрел на своих товарищей по команде, которые работали еще усерднее, чем раньше.

Он уже интересовался результатами игры против Кагеяма Шуна у Сацуки, поэтому знал о их мотивации.

Акаши почувствовал страх, который обычно держал глубоко внутри. Страх, от которого он страдал с самого детства.

Акаши: "Они собираются оставить меня позади."

Он почувствовал, как что-то шевельнулось в глубине его сознания, когда страх угрожал довести его до паники.

Акаши Сэйдзюро закрыл один глаз, и его лицо похолодело. Он проанализировал ситуацию в клубе.

Акаши: "Все выходит из-под моего контроля. Внешнее влияние со стороны Кагеямы Шуна начало оказывать действие на нас."

Он посмотрел на Рету и Дайки, которые работали еще усерднее, чем обычно.

Акаши: "Результат их поражения зажег в них огонь мотивации."

Он особенно внимательно посмотрел на Рету, а затем перевел взгляд на Шого, который снова отлынивает от тренировки.

Акаши: "Мне придется быстро разобраться с Шого, он слишком долго был хаотичным элементом в команде."

Акаши перевел взгляд на Ацуши, и он увидел перемены в Ацуши.

Акаши: "Его рост снова увеличился, причем значительно. Он все еще набирает скорость и силу. Если ситуация не изменится, то вскоре он научится обуздывать свою грубую силу."

Вечно скучающий Ацуши был не из тех, кто отступает. Акаши был уверен, что достаточно скоро он взорвется.

Он снова перевел взгляд на Шинтаро и убедился, что он был самым стабильным из всех.

Акаши: «Шинтаро не делает ничего, кроме того, что он обычно делает все, что в человеческих силах, на тренировках и в играх, но я вижу, что идея его идеального стиля баскетбола формируется в его разуме. Скоро он тоже почувствует перемену."

И наконец, он посмотрел на талант, который он открыл и дал форму до нынешнего этапа.

Акаши: "Я слышал, что он попросил тренера назначить ему более сложную физическую подготовку. Похоже, на Тецую тоже повлияла встреча с Кагеямой Шуном.

Может быть, когда мы будем играть в этот раз, Тецуя сможет удержать Кагеяму Шуна чуть дольше."

Акаши вздохнул, почувствовав, что его спутник успокаивается.

В этот момент Акаши открыл свой закрытый глаз, и холодное выражение растаяло, как снег под жарким солнцем.

Он вздохнул и покачал головой. Он с улыбкой посмотрел на Куроко и задумался.

Акаши: "Я должен помочь ему с вариациями паса. Может быть, это облегчит его тревоги."

Акаши подошел к Куроко, решив попросить его задержаться, чтобы помочь ему немного потренироваться.

Акаши: "Интересно, как я смог бы вести игры, если бы Куроко увиличил дальность пасов."

В первом составе баскетбольного клуба Тейко начиналась легкая суматоха, и никто не имел ни малейшего представления о том, как эта суматоха изменит клуб и что она собой представляет.

Расцвет самой плодовитой группы игроков, которую когда-либо видела баскетбольная сцена Японии, был близок, и это приведет к чему угодно, только не к спокойствию.

Рождение нескольких легенд, которые выведут баскетбол на новый уровень в Японии, было на горизонте, и Токио скоро станет горячей точкой для рождения легенд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88 - Уступая дорогу**

Перед преподавательской средней школы Тейко, Нидзимура Шузо приготовился войти и поговорить с помощником тренера первого состава.

Он глубоко вздохнул и постучал в дверь.

Нидзимура: «Ниджимура здесь.»

Санада: «Заходи.»

Нидзимура открыл дверь и шагнул внутрь. Комната была похожа на класс; в ней была зеленая доска, несколько досок с объявлениями, и планировка комнаты была похожа на типичную классную комнату.

Вместо столов и стульев, которыми пользовались ученики, в комнате были обустроены рабочие места для учителей.

Нидзимура заметил, что кабинет был пуст, и в нем находился только помощник тренера Санада.

Он пошел к столу помощника тренера.

Санада посмотрел на капитана первого состава и лучшего форварда средней школы.

Санада: «Нидзимура-кун, о чем ты хотел поговорить?»

Нидзимура: «О том, что мы обсуждали ранее.»

Нидзимура увидел, что Санада понял, о чем он говорит, и сразу перешел к делу.

Нидзимура: «Я долго думал об этом, но я чувствую, что это лучший способ.

Как для команды, так и для меня...»

Нидзимура помолчал, мысленно подбирая слова, и заговорил:

Нидзимура: «...пожалуйста, сделайте Акаши Сэйдзюро капитаном команды первого состава.»

Санада: «Я не понимаю. Ты также предлагал Акаши стать вице-капитаном в прошлом году, когда он был всего лишь первокурсником.

И главный тренер, и я почувствовали его потенциал, поэтому сделали исключение и допустили это...»

Он посмотрел прямо в глаза Нидзимуре и спросил:

Санада: «... но почему ты так торопишься уступить ему свое место?»

Нидзимура немного подумал, стоит ли объяснять ему причину, и решил, что он должен признаться во всем и избежать недоразумений.

Нидзимура: «Мой отец лежит в больнице с прошлой весны.»

Санда не ожидал этого, и у него перехватило дыхание.

Нидзимура продолжал, не обращая внимания на реакцию Санады:

Нидзимура: «Сейчас его состояние стабильно, но врачи не уверены, что произойдет к национальным соревнованиям.»

Нидзимура посмотрел на пол у своих ног и продолжил:

Нидзимура: «Но если что-то случится, я брошу все, даже в середине игры, и отправлюсь в больницу.

Просто даже если я останусь узнав, что его состояние ухудшилось, я, вероятно, не смогу играть спокойно.»

Нидзимура поднял глаза и убежденно заявил:

Нидзимура: «Я люблю баскетбол, и мне было страшно говорить о состоянии своего отца в слух.

Вот почему я не мог заговорить об этом до сих пор. Мне очень жаль.»

Санада нахмурился, понимая, что здесь нет вины Нидзимуры, нет ничего важнее семьи.

Нидзимура мог бы продолжать играть в роли капитана, не поднимая этот вопрос, но он не сделал этого, что показывало его заботу о клубе.

Хотя Санада был недоволен, он кивнул.

Санада: «Хорошо. Я передам это главному тренеру.»

Нидзимура слегка поклонился и поблагодарил Санаду.

Нидзимура: «Спасибо, тренер. Тогда я пойду.»

----------------------------------------

Когда Нидзимура выходил из преподавательского кабинета, он увидел, что кто-то стоит за дверью.

Нидзимура: «А, это ты, Акаши.»

Акаши: «Привет.»

Нидзимура заметил, что с выражением лица и языком тела Акаши что-то не так.

Он нахмурился и спросил младшего:

Нидзимура: «Подожди, ты подслушал, не так ли?»

Акаши не стал лгать.

Акаши: «Только последнюю часть.»

Нидзимура проворчал в ответ:

Нидзимура: «Часть, которую я меньше всего хотел, чтобы ты услышал.»

Нидзимура слегка улыбнулся.

Нидзимура: «Наверное еще рановато об этом говорить, но отныне ты капитан, Акаши.»

Акаши: «Это еще не решено.»

Нидзимура нахмурился.

Нидзимура: «Конечно, решено. Ты собираешься заставить меня остаться капитаном после всего этого?»

Снаружи дул ветер, мягко стуча в окна.

Нидзимура посмотрел на своего молчаливого напарника и спросил.

Нидзимура: «Чувствуют себя неуверенно?»

Акаши покачал головой и ответил:

Акаши: «Нет. Я просто беспокоюсь о тебе, Нидзимура-сан.»

Нидзимура улыбнулся своему всегда спокойному младшему и сказал:

Нидзимура: «Так и знал. Поэтому я совсем не волнуюсь.»

С этими словами он отвернулся от Акаши и пошел прочь.

Нидзимура: «Я верю в тебя, капитан Акаши.»

Нидзимура ушел, заканчивая их разговор.

Он понимал, что время его пребывания в клубе подходит к концу, и при той скорости, с которой его юниоры прогрессировали, это был вопрос времени, когда его столкнут на скамейку запасных.

Акаши посмотрел на удаляющуюся фигуру старшего и сказал:

Акаши: «Да.»

--------------------------------------

Когда Акаши Сэйдзюро подошел к преподавателям, то не ожидал, что услышит разговор между Санадой и Нидзимурой.

Когда Нидзимура сказал, что хочет, чтобы Акаши заменил его в качестве капитана, "другой" на заднем плане сознания Акаши подумал.

Акаши (другой): "Это может быть прекрасным шансом восстановить контроль над командой."

Акаши (истинный) не думал об этом. Он был обеспокоен тем, почему его капитан уходит, но вскоре он получил ответ на этот вопрос.

Родитель со слабым здоровьем, который оказался госпитализирован, это было что-то, что вызвало воспоминания из его детства.

Этих воспоминаний было недостаточно, чтобы повергнуть Акаши (истинного) в панику, как это было много лет назад после смерти их матери, но их было достаточно, чтобы ослабить его, чем воспользовался Акаши (другой).

Он занял переднее сиденье и вышел.

Акаши: "Если бы я стал капитаном, то у меня будет гораздо больше контроля над командой."

Нидзимура вышел из преподавательского кабинета, и тот, кто ждал его, был Акаши(другой).

Нидзимура: «А, это ты, Акаши.»

Акаши: «Привет.»

Акаши изменил язык своего тела, что заставило Нидзимуру спросить:

Нидзимура: «Подожди, ты подслушал, не так ли?»

Акаши улыбнулся про себя и подумал.

Акаши: "Да, от начала и до конца."

Но вслух он сказал:

Акаши: «Только последнюю часть.»

Нидзимура проворчал в ответ.

Нидзимура: «Часть, которую я меньше всего хотел, чтобы ты услышал.»

Акаши посмотрел на своего капитана, когда тот подошел к нему, и задумался.

Акаши: "Это хорошая новость."

Нидзимура слегка улыбнулся, поздравляя своего младшего.

Нидзимура: «Наверное еще рановато об этом говорить, но отныне ты капитан, Акаши.»

Акаши подумал.

Акаши: "Отлично, сейчас самое подходящее время."

Но Акаши вел себя так, будто это еще не было точно.

Акаши: «Это еще не решено.»

Нидзимура нахмурился.

Нидзимура: «Конечно, решено. Ты собираешься заставить меня остаться капитаном после всего этого?»

Нидзимура посмотрел Акаши в глаза и спросил:

Нидзимура: «Чувствуют себя неуверенно?»

Акаши внутренне усмехнулся, подумав об этом.

Акаши: "Я, неуверенный! Ха! Я - что угодно, только не это. Я счастлив, если уж на то пошло."

Акаши покачал головой и ответил:

Акаши: «Нет. Я просто беспокоюсь о тебе, Нидзимура-сан.»

Нидзимура улыбнулся и сказал:

Нидзимура: «Так и знал. Вот почему я совсем не волнуюсь.»

С этими словами он отвернулся от Акаши и пошел прочь.

Нидзимура: «Я верю в тебя, капитан Акаши.»

Акаши слабо улыбнулся, глядя в спину бывшего капитана, и просто сказал:

«Да.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89 - Акаши новый капитан**

Руководству команды потребовалось всего несколько дней, чтобы решить и удовлетворить просьбу Нидзимуры.

Третьекурсники первого состава были вызваны, чтобы поговорить с главным тренером о том, готов ли Акаши Сэйдзюро возглавить первый состав.

Результатом встречи стало то, что даже если третьекурсники хотели, чтобы Нидзимура остался капитаном, но поскольку он отказался и подал в отставку, они согласились с тем, что Акаши хорошо подходит для этой роли.

Короче говоря, никто из третьекурсников не хотел становиться капитаном, и Акаши, в качестве капитана, их полностью удовлетворял.

Встреча держалась в секрете, так как главному тренеру потребовался целый день, чтобы решить, готов ли Акаши.

На следующий день после встречи главный тренер Широгане Кодзо спустился в зал первого состава и объявил о смене капитана.

Все члены клуба собрались вокруг главного тренера.

Главный тренер попросил Нидзимуру обратиться к первому составу, которых так долго возглавлял на посту капитана.

Он шагнул вперед и посмотрел на своих товарищей по клубу и товарищей по команде.

Нидзимура: «Это может быть неожиданно, но из-за некоторых личных обстоятельств я подал в отставку с поста капитана первого состава.

Слова Нидзимуры превратили второкурсников и первокурсников первой группы в толпу людей, сомневающихся в правильности его решении.

Нидзимура крикнул, чтобы утихомирить вопросы толпы.

Нидзимуры: «ТИШЕ!»

Одно слово Нидзимуры заставило всю толпу успокоиться.

Нидзимура был строгим капитаном, который пугал почти всех в клубе. Конечно, никто не осмеливался пойти против него, кроме Хайдзаки, но Хайдзаки избивали почти каждый раз, когда он делал что-то, что заслуживало побоев.

Нидзимура продолжил, когда все успокоились.

Нидзимура: «Я знаю, что это неожиданно, но это мое окончательное решение. Отныне я не буду капитаном. Сейчас тренер объявит о моей замене.»

Широгане шагнул вперед, и толпа повернулась к нему.

Широгане: «Как сказал Нидзимура-кун, он отказался от должности капитана. Так вот, я уже опросил остальных третьекурсников, и они тоже не изъявили желания становиться капитанами.»

Все посмотрели на третьекурсников, а потом перевели взгляд на Акаши, который был вице-капитаном.

Широгане заметил это и продолжил:

Широгане: «Как некоторые из вас уже могли догадаться, новым капитаном первого состава будет Акаши Сэйдзюро. Акаши-кун, шаг вперед.»

Акаши сделал, как ему было сказано, и шагнул вперед. Члены клуба захлопали в ладоши и поздравили его с повышением.

У первого состава не было никаких проблем с тем, что Акаши стал капитаном. Акаши был стартовым игроком в команде, плюс он был разыгрывающим и играл за команду. Он был вежлив и у него не было проблем в общении с другими членами клуба.

Акаши повернулся к своим товарищам по клубу и обратился к ним:

Акаши: «Я полностью готов принять на себя эту новую ответственность. Пожалуйста, позаботься обо мне с этого момента.»

Речь была короткой, но этого оказалось достаточно. Все знали Акаши, и им этого было достаточно.

Широгане вновь обратился к членам клуба.

Широгане: «Теперь нам нужен вице-капитан. Так как у нас отныне молодой капитан, вице-капитан тоже будет второкурсником. Новым вице-капитаном станет Мидорима Шинтаро.»

Мидориму поздравили, и снова никто не удивился. Мидорима и Акаши были друзьями, и Мидорима подходил на должность вице-капитана, так как он ежедневно держал своих товарищей по команде в узде.

На этом дискуссия закончилась, и все вернулись к тренировке.

Широгане спросил Нидзимуру о команде.

Широгане: «Как ты думаешь, команда будет в порядке?»

Нидзимура кивнул и ответил.

Нидзимура: «Акаши обычно вежлив, но он может быть гораздо более страшным, чем я, когда это необходимо. Он, без сомнения, станет хорошим капитаном. С второкурсниками во главе и на скамейке, команда станет еще сильнее.»

Широгане посмотрел на игроков из второго курса и задумался о будущем команды.

-----------------------------------

После тренировки Мидорима и Акаши шли домой.

Мидорима рассказал о переменах в клубе.

Мидорима: «Кисе и Аомине отдают все силы на тренировке, и к тому же остаются дольше всех в зале.»

Мидорима был доволен упорством и усердием своих товарищей по команде. Мидорима был приверженцем тяжелой работы, и ему нравились люди, которые старались изо всех сил.

Он также вздохнул, вспомнив об одном из своих товарищей по команде.

Мидорима: «Кисе играет на его позиции...»

Акаши посмотрел на своего друга и сказал:

Акаши: «Ты имеешь в виду Хайдзаки? Теперь, когда я думаю об этом...»

Мидорима утвердительно кивнул.

Мидорима: «Да. Этот идиот опять свалил. Но, к сожалению, у него есть навыки.»

Мидорима подумал о структуре команды и сказал:

Мидорима: «Итак, он – будет в основе, а Кисе- на замене...»

Акаши остановил Мидориму, не дав ему заговорить, и перечеркнул свое заявление.

Акаши: «Нет, не так.»

Выражение лица Акаши стало холодным и расчетливым.

Акаси: «Потенциал Кисе и скорость его роста превосходят потенциал Хайдзаки, и это стало еще более заметным после его тяжелой работы, которую он проделал после того, как был раскатан в грязь Кагеямой Шуном.

Далее, Ниджимура-сан будет переведен в резервный состав.»

Мидорима ахнул, услышав план Акаши сделать Нидзимуру запасным игроком.

Он посмотрел на Акаши и увидел тот же холодный взгляд, что и несколько раз до этого.

Акаши продолжил и нанес еще один сильный удар.

Акаши: «Непредсказуемое поведение Хайдзаки недопустимо. С этого момента, из-за него у нас будут только неприятности.

Отныне мы больше не будем возиться с ним. Давай предложим ему уйти.»

Мидорима снова ахнул, услышав о том, что Хайдзаки вообще вышвырнут из клуба.

В голове Мидоримы промелькнула цепочка мыслей, когда он вспомнил кое-какие свои наблюдения.

Мидорима: "Акаши обычно спокоен и мягок. У него есть навыки и популярность.

Но временами его глаза становятся такими холодными, что его словно подменяют на другого человека.

По крайней мере, мне кажется, что это кто-то совершенно другой.»

В мозгу Мидоримы появился тревожный вопрос после его размышлений.

Мидорима: "Если это так, то кто из них настоящий Акаши?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 - Уход Хайдзаки**

Если бы кто-нибудь спросил, что они думают о Хайдзаки Шого, они ответили бы одним словом.

Жестокий

Другие вещи, такие как его баскетбольные навыки или его стартовая позиция в команде, даже не упоминались.

Насильственные наклонности Хайдзаки Шого были настолько заметны, что все остальные его качества были затемнены этим единственным аспектом его личности.

Хайдзаки регулярно участвовал в драках с учениками других школ, издевался над учениками своей собственной школы, спокойно мог подраться с кем-то, кто просто задел его, проходя мимо.

Даже на корте Хайдзаки был так жесток, что Ханамия Макото с удовольствием взял бы его в свою команду.

С момента их победы в прошлогоднем национальном турнире, Хайдзаки начал играть грубо на корте. Его обычная грубая болтовня превратилась в жесткие игры на грани.

Репутация Тейко, как самой сильной команды получила удар, и к баскетбольной команде Тейко был добавлен еще один ярлык – жестокие.

Более полугода Хайдзаки играл в своем обычном стиле и закрепил за Тейко их новый ярлык.

Собственные члены Тейко были недовольны поведением Хайдзаки, он регулярно пропускал тренировки и командовал своими младшими товарищами в качестве мальчиков на побегушках.

И теперь новый капитан первого состава Тейко собирался решить первую задачу своей повестки дня, которая состояла в том, чтобы устранить Хайдзаки Шого из баскетбольной команды средней школы Тейко.

------------------------------

Именно во время обеденного перерыва Акаши позвал Хайдзаки в зал для первого состава, чтобы поговорить.

Если бы это был кто-то другой из команды, он бы сказал им, чтобы они пошли к черту и просто проигнорировал их.

Но это был Акаши, и, кроме Нидзимуры, он был единственным, кого Хайдзаки считал опасным.

Хайдзаки пришел на десять минут позже назначенного времени и застал Акаши с холодным лицом стоящим в тени, прислонившись к одной из стен спортзала.

Акаши заметил появление Хайдзаки и заговорил:

Акаши: «Ты опоздал.»

Голос Акаши эхом отозвался в пустом зале и прозвучал довольно громко.

Хайдзаки: «Хмм…»

Вот и все, что Хайдзаки ответил на слова Акаши.

Хайдзаки посмотрел на Акаши, стоявшего перед ним, и обнаружил, что это не тот Акаши, с которым он обычно общался.

Хайдзаки подошел к Акаши и спросил:

Хайдзаки: «Итак, почему ты позвал меня? У меня есть дела, так что было бы здорово, если бы ты скорее перешел к делу.»

Акаши взглянул на Хайдзаки и объяснил причину, по которой он позвал его сюда.

Акаши: «Хайдзаки, уйди из баскетбольного клуба.»

Хайдзаки, который только что подошел к Акаши, остановился и посмотрел на Акаши, который только что произнес короткую фразу, которая потрясла его.

Ему потребовалось несколько секунд, чтобы осознать сказанное Акаши, а вместе с осознанием пришел гнев.

Лицо Хайдзаки скривилось в злой гримасе и он спроси:

Хайдзаки: «Что? Акаши, какого черта ты только что сказал?»

Он схватил Акаши за воротник и притянул к себе. Акаши не сопротивлялся.

Акаши: «Уходи из баскетбольного клуба. Это приказ.»

Хайдзаки начал трясти Акаши за воротник, говоря:

Хайдзаки: «О чем ты, черт возьми, вообще говоришь?!»

Акаши: «На самом деле я думаю, что это пойдет тебе на пользу. Твое поведение далеко от идеального, но ты внес свой вклад в победы Тейко.»

Акаши посмотрел в глаза Хайдзаки.

Акаши: «Но ты не сможешь победить Кисе. В ближайшем будущем он займет твое место на корте.

Когда это произойдет, ты все равно уйдешь, потому что твоя гордость не позволит тебе остаться.

Почему бы тебе не уйти, пока ты не опозорился перед всем клубом?»

Хайдзаки не мог поверить в ту чушь, которую нес Акаши.

Хайдзаки: «Ты хочешь сказать, что у меня что-то отнимут?»

Акаши сделал вид, что ему все равно, и продолжил:

Акаши: «Рано или позже. В любом случае конечный результат не изменится.»

Хайдзаки был вне себя от злости, но какая-то часть его разума говорила ему не начинать драку с Акаши.

Хайдзаки оттолкнул Акаши и ушел, не сказав ни слова.

-------------------------------------

Через несколько дней баскетбольный клуб получил известие о том, что Хайдзаки Шого покидает клуб.

Аомине, который услышал эту новость, воспринял ее довольно спокойно.

Аомине: «Понятно... Значит, Хайдзаки все-таки ушел. Думаю, тут уж ничего не поделаешь.»

Куроко, который услышал это, не мог не сказать.

Куроко: «Не слишком ли это бессердечно?»

Аомине развернулся, чтобы посмотреть на Куроко и сказал.

Аомине: «Твои попытки поговорить с ним ничего не изменили, верно? Тогда все, что я могу сказать, это то, что ничего не поделаешь.»

-------------------------

Куроко узнал, что Хайдзаки уходит из клуба, и пытался помешать ему сделать это.

Куроко искал Хайдзаки и нашел его возле мусоросжигательного завода позади школы.

Куроко подбежал к нему и увидел, что он стоит перед мусоросжигателем, держа в руках свои баскетбольные кроссовки.

Тяжело дыша, Куроко окликнул Хайдзаки.

Куроко: «Хайдзаки-кун!»

Хайдзаки, который собирался сжечь свою обувь, обернулся и увидел Куроко.

Хайдзаки: «А? Это ты Тецуя.»

Куроко посмотрел на Хайдзаки и спросил, правдивы ли слухи.

Куроко: «Это правда, что ты уходишь из команды?»

Хайдзаки подтвердил сомнения Куроко.

Хайдзаки: «Да, и что из этого?»

Куроко не верил своим ушам.

Куроко: «У тебя такой удивительный талант, так почему ты уходишь?»

Услышав это, Хайдзаки рассмеялся.

Хайдзаки: «Почему ты пришел сюда? Ты что, тупой?

Никто из вас даже не дружит со мной.»

Куроко покачал головой и сказал:

Куроко: «Не в этом дело.»

Хайдзаки прищелкнул языком и снова повернулся к мусоросжигателю.

Хайдзаки: «Заткнись... Мне это просто надоело. Вот и все, идиот.»

Хайдзаки искоса взглянул на Куроко, объясняя причины своего поступка.

Хайдзаки: «Это утомительно, от меня воняет потом... Гораздо веселее валять дурака с девчонками.»

Куроко не поверил ни единому слову, слетевшему с губ Хайдзаки.

Куроко: «Это то, что ты действительно чувствуешь, Хайдзаки-кун?»

Хайдзаки повернулся к Куроко.

Хайдзаки: «Ты действительно идиот.

Ты правда думал, что в глубине души я серьезный парень или что-то в этом роде?»

Хайдзаки усмехнулся, повернулся к мусоросжигателю и бросил туда свои баскетбольные кроссовки.

Куроко ахнул, увидев, как загорелись ботинки.

Вспомнив свой разговор с Акаши, Хайдзаки сказал:

Хайдзаки: «Там есть действительно плохие... страшные парни.»

Хайдзаки некоторое время смотрел на свои горящие ботинки, а затем ушел.

Когда он уходил, Хайдзаки сказал:

Хайдзаки: «Д аже не думай о чем-то вроде сочувствия.»

Он поднял руку, чтобы помахать ей на прощание, и усмехнулся.

Хайдзаки: «Не исключено, что вы, ребята, останетесь в более жалкой ситуации, чем я.»

Хайдзаки видел Акаши, и он знал, что Акаши подобен скорпиону, который ужалит любого, кто окажется рядом с ним, и утащит его в бездну.

-----------------------------------------------------

Когда Куроко очнулся от воспоминаний о разговоре с Хайдзаки, он услышал голос Мидоримы.

Мидорима: «Хайдзаки слишком горделивый.

Если бы мы или наш сэмпай поговорили с ним, то добились бы только противоположного эффекта.»

Куроко все еще думал, что если бы другие члены попытались, то Хайдзаки остался бы.

Куроко: «Но…»

Он не успел закончить фразу, так как его перебил Нидзимура.

Нидзимура: «Господи... Не будь таким наивным. Мы товарищи по команде, но в то же время и соперники.

Когда ты стал таким великим игроком, что можешь беспокоиться о других? Если у тебя есть время оглядываться, лучше беги вперед!»

Нидзимура хотел закончить этот разговор. Он был тем, кому приходилось решать проблемы, которые создавал Хайдзаки, но это также сделало Хайдзаки самым близким младшим среди тех, кто был у него в клубе.

Он не хотел говорить об этом, поэтому закончил разговор.

Куроко вздохнул, вспомнив, как Хайдзаки сжег свои баскетбольные кроссовки, и решил закрыть эту тему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91 - Аомине Дайки**

Второй состав баскетбольного клуба Тейко проводил тренировочный матч против средней школы Харада.

Руководство баскетбольного клуба решило, что команда первого состава слишком сильна, и ходить на тренировочные матчи с первым составом было бы излишним.

Так что тренировочные матчи обычно проходили с парой членов первого состава вперемешку с игроками второго состава.

Сегодня же Тейко включил в состав второй команды Аомине Дайки, Мидориму Шинтаро и Кисе Рету.

Аомине и Мидорима были в стартовом составе, а Кисе был заменой для Аомине.

Средняя школа Харада была сильной в префектуре Токио, но они не были достаточно сильны, чтобы вся команда Тейко играла против них.

Игра проходила в спортзале второго состава, и игроки были готовы начать матч.

Аомине стоял на своей позиции на стороне Харады, готовый принять мяч от розыгрыша.

Сегодня он был в лучшей своей форме и чувствовал, что ему нужен мяч в руке, как можно скорее.

--------------------------------------------

Игроки приготовились к розыгрышу, и судья подбросил мяч вверх. Центровые обеих команд юркнули вверх за мячом.

Харада выиграли розыгрыш, и мяч перешел к разыгрывающему Харады. Он двинулся вперед к центру корта, а его товарищи по команде двинулись в атаку.

Разыгрывающий Харада: «Давайте откроем счет.»

Когда разыгрывающий Харады закончил фразу, он увидел бегущего к нему Аомине. Аомине был так быстр, что Харада запаниковал и попытался увести мяч назад, выкручивая свое тело и руку с мячом назад.

Но он потерпел неудачу, так как Аомине выбил мяч, перед тем, как разыгрывающий Харады смог защитить мяч.

Разыгрывающий Харады: "Черт, так быстро!"

Аомине поймал мяч и бросился к корзине. Атакующий защитник все еще был позади для защиты в случае потери мяча.

Он встал на пути Аомине, готовый остановить его.

Атакующий защитник Харады: «Ты дальше не пройдешь.»

Аомине ничего не ответил, только улыбнулся.

Когда Аомине приблизился к атакующему защитнику и передал мяч из левой руки в правую за спиной, он одновременно сделал шаг вправо и бросился вперед.

Защитник Харады мог только наблюдать, как Аомине проходит мимо него, а когда он обернулся, то увидел, как Аомине швыряет мяч в корзину.

Первый счет был настолько неожиданным, что вся скамейка Тейко встала и громко зааплодировала.

Аомине чувствовал себя великолепно. Его тело казалось легче, чем когда-либо. Аомине казалось, что сегодня на корте он может сделать все, что угодно.

Он подошел прямо к своему разыгрывающему и спросил:

Аомине: «Йоу. Если ты увидишь меня свободным, сразу пасуй мне.»

Разыгрывающий посмотрел на Аомине и кивнул.

Разыгрывающий Тейко: «Хорошо, без проблем.»

----------------------------------------------

Игра продолжалась с Аомине, играющим в нападении, а другие игроки Тейко были почти загипнотизированными, наблюдая, как их товарищ по клубу играет так, как они никогда раньше не видели. Аомине был в огне, получая большинство пасов от разыгрывающего.

Мяч был у Аомине, когда он прорвался к корзине с центра площадки. Аомине был так быстр, что защита с трудом догоняла его.

Аомине добрался до корзины и прыгнул для лей-апа. Прямо перед ним центр Харады и атакующих защитник прыгнули, чтобы блокировать его.

У Аомине перехватило дыхание, когда он увидел, что путь к корзине был перекрыт. Через мгновение наблюдения он увидел, что руки центра должны были сомкнуться друг с другом, и справа должно образоваться крошечное пространство.

Аомине увидел это и подумал:

Аомине: "Все или ничего, давай сделаем это."

Он он переместил руку в право, а затем надавил на кончики пальцев.

Мысль центра Харады после того, как он увидел бросок Аомине.

Центр Харады: "У него и шанса нет."

Он наклонил голову наблюдая за мячом, и увидел, что тот легко отскочил от борта и упал в сетку.

Аомине ухмыльнулся, когда увидел, что у него все получилось.

На корте Мидорима также был впечатлен быстрым мышлением Аомине и его способностью реагировать на изменения так быстро.

Мидорима: «Превосходно!»

--------------------------------------------

Аомине продолжал наводить ужас на корт, и он также вносил свой вклад в защиту.

Аомине был быстр, поэтому, когда он увидел, что легкий форвард Харады прыгнул, он побежал к корзине и прыгнул позади легкого форварда.

Легкий форвард был уже близок к тому, чтобы забросить мяч в корзину, когда мяч вырвался из его рук и отскочил от бортика.

Его глаза расширились, когда он увидел, как чья-то рука выбила мяч из его рук.

Легкий форвард Харады: «Черт!»

Он оглянулся и увидел над собой Аомине с широко раскрытыми глазами и улыбкой на лице.

А потом Аомине начал делать такие вещи, что все игроки в спортзале не могли поверить своим глазам.

Аомине бежал к корзине, и когда он достиг линии штрафного броска, он сделал то, чем заслужил выговор от главного тренера.

Аомине не удосужился сделать лей-ап, данк, или хотя бы прыгнуть. Он просто остановился и просто бросил мяч в сетку.

Вернувшись на свою половину корта, он услышал голос тренера.

Тренер: «Аомине, не делай этого снова; такие броски не пройдут.»

Аомине нахмурился, но ничего не сказал.

Аомине: "Тогда мне нужно доказать вам, что вы ошибаетесь."

--------------------------------------------

Аомине сделал то, что он намеревался сделать. Он увеличил счет.

В отличие от Шуна, который владел мячом с самого начала и сам проносил его через площадку, Аомине был игроком, который получал мяч через пас.

Аомине бежал без мяча к трехочковой линии, а затем получил мяч от одного из своих товарищей по команде.

Аомине дриблинговал мяча находясь внутри трехочковой линии, он оценил ситуацию и понял, что сможет забить лучше всего со своей текущей позиции.

Обычно игрок забил бы простым броском в прыжке, но Аомине снова сделал нетрадиционный бросок.

С двумя защитниками на нем, Аомине прыгнул и протиснул свою руку в пространство между поднятыми руками защитников.

Люди, которые видели это, засомневались в здравомыслии Аомине.

Мидорима: «Что делает этот идиот?!»

Кисе, сидевший на скамейке, только смотрел на своего кумира, сжимая кулаки.

Защитники улыбнулись, увидев, что Аомине не принял правильную позу для броска.

Защитник: "На этот раз он не попадет."

Аомине, который был в воздухе, посмотрел на кольцо и поднял палец вверх, отправляя мяч в воздух по дуге.

Обе команды приготовились к рикошету. Никто не ожидал, что мяч войдет в кольцо, но ожидания всех были обмануты, когда мяч прошел по дуге, коснулся щитка и нырнул в кольцо.

Все на площадке замолчали, когда увидели, что мяч оказался в сетке.

Все они вскрикнули, когда увидели, что Аомине начал размахивать руками и издал могучий рев.

Все люди в зале наконец-то поняли, что они видели нечто волшебное.

Аомине Дайки переживал метаморфозу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92 - Пробуждение аса**

Аомине набрал тридцать очков в первом тайме, и теперь он был на площадке для второго тайма.

Тренер, спросил не хочет ли Аомине отдохнуть, но он отказался.

Аомине: «Нет, я в порядке. Давайте продолжим, я хочу играть дальше.»

Аомине ухмылялся, когда он шел к корту.

Мидорима и Кисе посмотрели на спину Аомине и увидели, как что-то изменилось в их товарищах по команде.

Аомине получил мяч сразу за пределами трехочковой линии, и перед ним был тяжелый форвард Харады.

Тяжелый форвард Харады: "Я должен остановить его. Если он не пройдет к корзине, то не сможет забить.»

Аомине приблизился к тяжелому форварду и переместил мяч справа налево за спиной, он снова передал мяч в правую руку, между ног.

Тяжелый форвард был озадачен, и он наклонился вправо, думая, что Аомине пройдет справа.

Аомине действительно повернул направо.

Тяжелый форвард Харады: "Да! Теперь ты попался!"

Но Аомине тут же резко развернулся влево.

Тяжелый форвард был потрясен, и он попытался вернуться влево.

Тяжелый форвард Харады: «Я не позволю тебе уйти.»

Но из-за неудачной позы, он упал на одно колено.

На скамейке Тейко раздался крик игрока.

Игрок Тейко: «Он повалил его!»

Аомине прошел мимо защитников с помощью изумительного мастерства обращения с мячом и дриблинга, и никого не было у него на пути, когда он загнал мяч в кольцо данком.

Скамейка Тейко пришла в бешенство, увидев игру Аомине, и каждый раз, когда он получал мяч, игроки начинали скандировать его имя.

Скамья Тейко: «Аомине! Аомине! Аомине! Аомине!»

Атмосфера спортзала стала напряженной, когда команда Харады отдавала все силы, чтобы остановить восходящего туза Тейко.

По мере того как игра продолжалась, Аомине становился только быстрее, острее и более агрессивным.

Все взгляды были прикованы к игроку, которого невозможно было остановить.

Аомине стал еще более либеральным со своими бесформенными бросками.

Аомине прорвался к трехочковой зоне и на линии штрафного сделал бросок. Мяч срикошетил от щитка и упал в корзину.

Броски Аомине были настолько нелепыми, но это не мешало ему забивать все больше и больше.

Аомине был зверем бушующем на корте.

Но это было еще не все, план Харады помешать ему пройти к кольцу также провалился, нетрадиционный стиль дриблинга был настолько непредсказуемый, что их защита была демонтирована.

Аомине дриблировал мяч на трехочковую линию, и чтобы обойти своего защитника, он использовал свой нетрадиционный стиль стритбола.

Аомине посмотрел на своего защитника и взял мяч обеими руками. Он начал двигать мяч перед собой, как маятник.

Защитник Аомине вспотел под пристальным взглядом Аомине, его тело напряглось, готовое двинуться, чтобы блокировать Аомине.

Аомине поднял мяч левой рукой и перекинул через левое плечо защитника.

Легкий форвард Харады все еще был ошеломлен, когда увидел, что мяч пролетел через его плечо.

Легкий форвард Харады: «А?»

Аомине теперь без мяча пронесся мимо своего защитника, не беспокоясь о том, что мяч украдут.

Перед ним был центр Харады, двигающийся к теперь уже свободному мячу.

Аомине улыбнулся, когда он приблизился к мячу и выхватил его, как раз когда мяч был в нескольких сантиметрах от руки Харады.

Аомине: «Эй, он мой~. Может быть, в следующий раз.»

Центр Харады закричал.

Центр Харады: «Черт возьми!»

Аомине развернулся, чтобы уклониться от тела центрового, и двумя руками опустила мяч в корзину.

Мидорима, набравший в этом матче тридцать пять очков, смотрел на игру своего товарища по команде с неподдельным восхищением и благоговением.

Мидорима: "Отсутствие у него традиционной подготовки наконец-то проявляется. Отсутствие традиционной формы породило свободную форму дриблинга, которая использует нетрадиционные движения для ведения мяча.

Стиль игры настолько уникален, что ни у кого нет опыта защиты от него."

Мидорима подумал о стиле бросков, который демонстрировал Аомине.

Мидорима: "В отличие от традиционного стиля, который я использую, его стиль полностью противоположен моему, его стиль идеально подходит для игры внутри трехточечной зоны."

Мидорима глубоко вздохнул.

Тем временем, сидя на скамейке запасных, Кисе широко раскрытыми глазами наблюдал за тем, как его кумир творит свою магию на корте.

Несмотря на то, что Кагеяма Шун победил и его, и Аомине, Кисе по-прежнему считал Аомине своим кумиром.

Кисе видел, как Аомине играет каждый день, он видел, как Аомине усердно работает, и он играл против Аомине каждый день. Для Кисе Аомине был гораздо более реальным, чем Кагеяма Шун.

У Кисе мурашки побежали по коже, когда он увидел, что Аомине все больше и больше забивает на корте.

Кисе встал со своего места и пошел за корзину, чтобы лучше видеть, как Аомине забивает.

Кисе: "Он чертовски крутой."

Игра закончилась тем, что Аомине завершил свою семидесятиочковую партию данком.

Он побежал обратно на свою половину площадки и на полпути услышал свисток, означавший конец игры.

Аомине улыбнулся и оглянулся на команду Харады, чтобы поблагодарить их за игру.

Обернувшись, его улыбка исчезла, когда он увидел игроков Харады, которые стояли неподвижно, глядя в пол, некоторые даже держали руки на коленях.

Аомине увидел взгляды игроков Харады и почувствовал что-то неладное в своем сердце, но прежде чем он успел подумать об этом, его схватил Кисе.

Кисе: «Аомине-чи! Это было потрясающе!»

Аомине не успел ответить, как вся скамейка Тейко тоже набросилась на Аомине, чтобы поздравить его с потрясающей игрой.

Мидорима вздохнул, глядя на действия своих товарищей по клубу, но он тоже улыбнулся и поздравил Аомине.

Мидорима: «Аомине, твоя игра была, мягко говоря, потрясающей. И мне было приятно играть с тобой сегодня.»

Аомине забыл о взгляде игроков Харады, когда он улыбаясь, радовался поздравлениям своих товарищей.

Он улыбнулся от всего сердца и сказал:

Аомине: «Спасибо.»

----------------------------------

Аомине переоделся обратно из своей тренировочной формы в школьную.

Аомине собрал свои вещи и собрался уходить. Он сел на скамейку в раздевалке, ожидая, пока остальные переоденутся, чтобы уйти вместе.

Аомине прислонился спиной к стене и закрыл глаза.

То, что его встретило не было обычной темнотой, которую видешь, закрывая глаза.

Перед ним была запертая дверь. Аомине не запаниковал, когда оказался в незнакомом месте. Он чувствовал, что он принадлежит этому место, и дверь впереди манила его подойти к ней.

Следуя своим инстинктам, Аомине подошел ближе к двери.

Он посмотрел на тяжелый замок на двери. Аомине протянул руку, чтобы коснуться замка, и в тот момент, когда его рука коснулась замка, он отперся.

Он посмотрел на дверные ручки и схватился за них. Он толкнул дверь обеими руками, и она со скрипом отворилась.

Аомине отпустил ручки двери и вошел в тускло освещенную комнату. Он оглянулся и увидел, что дверь закрылась сама по себе.

Комната имела стандартную кубовидную форму, и взгляд Аомине привлек трон в комнате.

Трон засиял темно-синим светом, и Аомине направился к нему.

Он дотронулся до трона и обошел его, чтобы получше рассмотреть.

Аомине снова оказавшись перед троном, сделал шаг вперед, развернулся и сел на трон.

Аомине сразу понял, где он находится. Он не мог объяснить этого, но знал, что только очень опытные игроки могут войти в эту комнату.

Аомине: "Похоже, моя сегодняшняя игра была ключом к тому, чтобы попасть в эту комнату."

Когда Аомине сидел на своем троне, он почувствовал давление с правой стороны.

Он посмотрел на источник давления и обнаружил другой трон, который светился серебряным светом ярче и сильнее, чем синий свет, который излучал его трон.

На троне сидел чей-то силуэт.

Аомине сразу понял, кто это.

Аомине: "Это Кагеяма, не так ли, я чувствую его с трона, от него исходит та же вибрация, что во время игры."

Затем Аомине показалось, что силуэт смотрит на него, хотя он и не двигался.

Аомине: "Интересно, с каких это пор он здесь?"

Аомине улыбнулся и задумался.

Аомине: "Как я и думал, он действительно силен. Интересно, кто еще войдет в эту комнату?"

Затем Аомине закрыл глаза в комнате, а когда открыл их, то снова оказался в раздевалке.

Он посмотрел на Куроко, Кисе, Мидориму, Акаши и Мурасакибару, которые переодевались и собирали свои вещи.

Он улыбнулся и с нетерпением ожидал, когда один из его товарищей по команде войдет в комнату, которую он только что видел.

Аомине ухмыльнулся и сказал:

Аомине: «Все, айда в круглосуточный магазин, я угощаю.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93 - Эффект домино**

В разных частях спортзала Тейко первого состава три игрока работали усерднее, чем когда-либо прежде.

Кисе Рета был чрезвычайно мотивирован, став свидетелем ошеломляющей игры Аомине против средней школы Харада.

Кисе Рета, который за всю свою жизнь не сталкивался с трудностями, когда дело касалось спорта, теперь он настолько отстал от игрока своего возраста, что процветал под давлением, которое это приносило.

Его способность копировать движения действительно показывала результаты, поскольку он теперь начал правильно и вовремя использовать то, что скопировал.

Опыта, которого не хватало стилю игры Кисе, теперь капля за каплей заполнялся огромным потенциалом Кисе.

Вдалеке от одного из колец стоял Мидорима Шинтаро.

Он делал по десять бросков из одной позиции на трехочковой линии, а затем менял полицию и повторял десять бросков. Два члена первого состава помогали ему собирать мячи.

Никто этого не замечал, но Мидорима стреляла чуть выше и чуть медленнее, чем обычно, но пока этого было недостаточно, чтобы что-то изменить.

Идеалистическая манера Мидоримы стрелять издалека стала еще более заметной, когда он увидел Аомине, сеющего хаос внутри.

Мидорима: "Если он может набрать столько очков, набирая по два очка за раз, то я смогу набрать больше, чем он, когда я смогу набирать по три очка за раз."

В его голове возникла идея бросать мяч так высоко, чтобы его никто никогда не оспаривал, развить навык настолько разрушительный, что он изменит саму игру.

Мидорима взял мяч в руки, принял форму для броска. Эта форма позволила Мидориме сделать бросок с самой высокой точки, до которой могли дотянуться его руки.

На другой части корта Мурасакибара усердно тренировался, блокируя других игроков из первого состава, когда они пытались пройти защиту Мурасакибары и забить.

У Мурасакибары наступило нелегкое время на этой недели. Все началось с того, что Аомине начал постоянно забивать ему. Аомине прорывался к корзине и, не смотря на старания Мурасакибары, забивал.

Баланс пятьдесят на пятьдесят, который у них был раньше, теперь был нарушен, поскольку Мурасакибара мог блокировать Аомине только в двадцати пяти процентах случаев.

Это был второй раз за всю жизнь Мурасакибары, когда он так сильно проигрывал одному игроку. Первым был Кагеяма Шун, который набрал семьдесят с лишним очков против их команды в финале прошлого года, а вторым был его собственный товарищ по команде, Аомине Дайки, чья манера игры стала настолько странной, что Мурасакибара едва мог остановить его.

Когда Мурасакибара думал, что он наконец-то смог помешать Аомине забить, Аомине перемещал руку, чтобы обойти его блок и забросить мяч без какой-либо формы в корзину и это происходило постоянно.

Его разочарование росло с каждым днем, когда он видел, что Аомине набирает все больше и больше очков против него.

Чувствуя такое разочарование, Мурасакибара начал больше суетиться, двигаясь более активно в области поста. В отличие от его обычного стиля, когда он ожидал, когда нападающий подойдет к нему, Мурасакибара начал сам гоняться за мячом.

Другие игроки из первого состава, которые помогали Мурасакибаре тренироваться, начали все быстрее лишаться импульса нападения и терять мяч. Присутствие Мурасакибары становилось все более и более доминирующим по мере того, как игроки начинали больше колебаться, забивая у корзины.

---------------------------------------

Широгане Козо, главный тренер, наконец-то решил принять активное участие в подготовке первого состава.

Из-за своего преклонного возраста и неустойчивого здоровья он уже некоторое время не занимался своими обязанностями. Теперь, когда он вернулся в школу для тренировки первого состава, он решил сперва увидеть прогресс игроков первого состава, прежде чем давать какие-либо советы.

Он смотрел, как Кисе, Мидорима и Мурасакибара тренируются, отдавая все силы, чтобы догнать восходящую звезду на корте, Аомине.

Широгане: "Хотя они товарищи по команде, но они также являются ближайшими соперниками, которых они видят каждый день."

Широгане усмехнулся, подумав.

Широгане: "Дети, независимо от столетия, ненавидят проигрывать другим, но это хорошо, они прогрессируют быстрее, чем я ожидал."

Он посмотрел на Акаши, играющего на одном конце площадки, разделенном сеткой.

Широгане: "С ним во главе, команда сможет полностью раскрыть свой потенциал."

Он задумался о средней школе Токивадай и их команде.

Широгане: "Их капитан Мибучи Рео - страшный стрелок. Он отличается от Мидоримы, но его два стиля бросков трудно блокировать. Должно быть, он стал еще лучше за это время.»

Широгане вздохнул, подумав о другой угрозе, с которой им снова придется столкнуться в этом году.

Широгане: "Еще есть Кагеяма Шун, рассказы о его мастерстве безудержно распространяются по баскетбольной сцене Токио. Я не могу сказать, сколько в этом правды, а сколько просто слухов и преувеличения. Я только надеюсь, что нашего таланта и тяжелой работы, которую они прилагают, будет достаточно, чтобы остановить его."

Кроме того, Широгане беспокоился о человеке, который их тренировал.

Широгане улыбнулся, вспомнив человека, с которым он соперничал в школьной и университетской команде, и в итоге играл с ним в олимпийской команде.

Они даже играли друг против друга в течение многих лет в японской баскетбольной лиге.

Широгане: "Коэцудзи сможет полностью раскрыть свой талант тренера с такими саженцами в его распоряжении. Этот человек всегда был хорош в обучении других, и в конце концов, он был капитаном национальной команды."

Баскетбольный тренер средней школы Токивадай Коэцудзи был мастером баскетбола и знал, как тренировать молодежь, чтобы они стали лучшими на корте.

Широгане улыбнулся, подумав о будущем баскетбола Японии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94 - Так началась ненависть к тому, что он любил**

Команда баскетбольного клуба Тейко сейчас играла в гостях в школе другой префектуре.

Прошло два месяца после игры Аомине, и теперь пришло время другим игрокам сыграть в матче.

На этот раз команда Тейко состояла из Акаси Сейдзюро, Мурасакибары Ацуши и Куроко Тетсуи.

Они собирались в соседнюю префектуру Канагава, чтобы сыграть против средней школы Кумамото Дайити, или более известной, как средняя школа Камадай.

Это была команда национального уровня, которая регулярно выходила на национальные турниры с перерывом в год или два.

В этом году они были на вершине и пригласили Тейко сыграть против них в тренировочной игре.

Тейко последовали их обычному протоколу и послали несколько членов команды первого состава с основным составом второй команды.

Куроко готовился к игре, завязывая шнурки на ботинках и надевая браслет на запястье.

Как обычно, внешне он был спокоен и невозмутим, но внутри горел огонь боевого духа.

Он посмотрел на своих товарищей по команде и увидел, что они готовятся.

Куроко посмотрел на капитана Акаши Сейдзюро, который, помимо прочего, обратился к членам скамейки запасных, чтобы они записали статистику игры.

Куроко знал, что он лучше всего работает с Аомине в команде, но он также знал, что Акаши был тем, кто мог раскрыть полный потенциал их дуэта.

Плеймейкер позаботился о том, чтобы свет был, как можно ярче, чтобы отбрасываемая тень была, как можно темнее.

Куроко повернулся к другому товарищу по команде и увидел человека, с которым он очень хорошо ладил, но в то же время терпеть его не мог, когда они обсуждали свои взгляды на баскетбол.

Куроко вздохнул, вспоминая их споры, когда они говорили о баскетболе.

Куроко: "Обычно он такой спокойный и ладит с командой, но почему его взгляды на игру так жестоки?"

Взгляды Мурасакибары Ацуши на баскетбол сводились к тому, что в него должны играть только одаренные игроки, а те, кто не был одарен, но упорно трудился, думая, что они смогут встать рядом с одаренными, обманывали себя.

Именно по этой причине Мурасакибаре потребовалось больше всего времени, чтобы принять Куроко в качестве товарища по команде и подлинного участника команды.

Куроко, конечно, яростно возражал против взглядов Мурасакибары на баскетбол. Он верил в тяжелый труд и считал, что альтернативы тяжелому труду нет. Человек, одаренный или нет, должен иметь возможность играть в эту игру до тех пор, пока он любит ее и готов работать над собой.

Но сегодня Куроко еще не знал этого, но он, наконец, поймет, на чем основывается Мурасакибара, когда защищает свои взгляды, в которые он верит всем своим сердцем.

Игра, проведенная в тот день, была отмечена, как игра, которая освидетельствовала рождение другого монстра.

Игра началась с розыгрыша мяча между Мурасакибарой и центром Камадай.

Как и ожидалось, Мурсакибара легко выиграл розыгрыш.

Центр Камадай был потрясен, когда он прыгнул за мячом и увидел тень, нависшую над ним. Он увидел длинную руку, протянутую к потолку и добравшуюся до мяча намного раньше него.

Центр Камадая: "Т-так высоко!"

Мурасакибара, завладев мячом, сразу бросил его Акаши.

Акаши передал мяч тяжелому форварду Тейко, который уже бежал к корзине в тот момент, когда увидел, что Мурасакибара подпрыгнул выше противника во время розыгрыша. Он смог пройти мимо атакующего защитника Камадая и забить лей-апом.

На этот раз, мяч был у разыгрывающего Камадай. Он пробежал к половине площадки и передал мяч атакующему защитнику.

Легкий Форвард Камадай сделал заслон, чтобы помочь атакующему защитнику пройти мимо вражеских игроков. Атакующий защитник Камадай забил с трехочковой линии, получив преимущество над Тейко в одно очко.

Но это был последний раз, когда у Камадай было преимущество, так как к концу игры они смогли забить только двадцать четыре очка.

-------------------------------------------------------

Тяжелый форвард Камадай был уже у корзины, прыгая к кольцу, но на пике прыжка мяч в его руках был остановлен гигантской рукой.

Тяжелый форвард Камадай мог только беспомощно наблюдать, как мяч был украден из его рук внезапным блоком от Мурасакибары Тейко.

Тяжелый форвард Камадай: «Что?!»

Мурасакибара блокировал мяч правой рукой и быстро опустил его вниз, хватая его обеими руками. Затем он на полной скорость рванул вперед, но на середине корта его встретил защитник Камадай, он замедлился, направил корпус в перед, делая вид, что собирается проходить вправо и когда защитник купился, он сделал пас свободному в этот момент Акаши. Проведя мяч к трехочковой, капитану пришлось остановиться, потому что его заблокировало два защитника Камадай. В периферии его взгляда он заметил огромную тень пронесшуюся рядом и Акаши не раздумывая бросил мяч вперед. Мурасакибара в прыжке поймал мяч и забросил его данком в корзину.

Скамейка Тейко отпраздновала прыжок Мурасакибары, скандируя название его любимой конфеты.

Скамейка Тейко: «Нерунерунерунэ! Нерунерунерун! Нерунерунерун!»

Сацуки экспериментировал во время игр с вниманием Мурасакибары и обнаружил, что, когда скамейка выкрикивала названия конфет и сладостей, которые ему нравились, Мурасакибара был более активным и внимательным на площадке.

Мурасакибара навострил уши и начал двигаться чуть быстрее, чем раньше.

Куроко и Акаши заулыбались, наблюдая за странностями своего товарища по команде.

До сих пор никто не замечал никаких изменений в Мурасакибаре, а для остальных он все еще казался такой же угрозой, как и в любой другой день.

---------------------------------------

На этот раз мяч был у Тейко и Акаши решил провести атаку с помощью грубой силы Мурасакибары в зоне поста.

Мурасакибара получил мяч в нижнем посте, повернулся спиной к корзине, а затем оттолкнул защитника Камадай и двинулся к краске используя чистую силу.

Защитник Камадая не смог остановить Мурасакибару от продвижения к корзине.

Защитник Камадая: «Арх!»

Когда они оказались в прыжке ниже кольца, Мурасакибара развернулся корпусом к корзине и протаранил ее одноруким данком.

Мурасакибара продолжал показывать свою превосходную игру в посте, блокируя в обороне и забивая в нападении.

Первая четверть игры завершилась со счетом 19-7 в пользу Тейко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95 - Так началась ненависть к тому, что он любил. Часть 2**

Мурасакибара со скучающим видом вздохнул, увидев напряженные лица игроков Камадая, когда они направились к своей скамейке.

Он даже мог видеть слабую усталость в их центре и тяжелом форварде.

Для Мурасакибары это не было чем-то новым. Каждый раз, когда он играл, вражеские центр и тяжелый форвард заканчивали смертельно уставшими после игры или даже третьей четверти.

Сначала противоположная команда попытается задавить его на посту двойной защитой, но это не сработает, и Мурасакибара и дальше будет доминировать на посту.

Затем они попытаются забивать не приближаясь к посту, что закончится битвой отскока, от которой центр и тяжелый форвард окажутся усталыми и побежденными.

Это привело к тому, что Мурасакибара играл медленно и с меньшей силой, чем он был способен, чтобы избежать сцены побежденного взгляда на лицах своих противниках.

Но это также не работало, поскольку они не смогли остановить Мурасакибару, даже когда он сдерживался.

Мурасакибара сидел на скамейке, смотрел в потолок и думал, зачем он пришел сегодня на игру.

Мурасакибара: "Я знал, что так и будет. В этой дерьмовой игре не осталось никакого удовольствия."

Он вспомнил игру против Кагеямы Шуна и средней школы Токивадай, и это была единственная игра, которая доставила ему истинное удовольствие за долгое время.

Мурасакибара: "Одной игры в год недостаточно."

Мурасакибара: "Я хочу домой, но Ака-чин не позволит мне, если я скажу ему об этом. Я больше не хочу играть."

И тут в голову Мурасакибары пришла мысль, как поменьше играть.

Мурасакибара: "Если я сломаю их дух в начале матча, то они не будут играть так же усердно до конца игры. Их дух все равно сломается, это только вопрос времени.

Тогда я смогу не напрягаться и, может быть, даже меня заменят, если я им больше не нужен буду.

Тайм-аут закончился, и обе команды встали. Скамейка Тейко была удивлена, когда они увидели, что Мурасакибара встал раньше всех и направился на площадку.

Акаши и Куроко последовали за ним на площадку, и Куроко спросил его:

Куроко: «Мурасакибара-кун, все в порядке?»

Мурасакибара повернул свое обычное скучающее лицо к Курко и ответил:

Мурасакибара: «Хм? Ах, да. Все хорошо. Я хочу домой, и поэтому давайте быстро закончим игру.»

Акаши уставился на своего товарища по команде и предложил:

Акаши: «Ты уверен, что все в порядке, хочешь посидеть четверть часа? Ты можешь присоединиться во второй половине игры.»

Мурасакибара покачал головой и ответил:

Мурасакибара: «Нет, все в порядке. Давайте быстро закончим эту игру.»

Акаши и Куроко забеспокоились, но ничего не сделали. Пришло время играть.

-----------------

Куроко широко раскрыл глаза, когда увидел Мурасакибару, стоящего под корзиной с центром и тяжелым форвардом Камадая на земле.

Куроко: «Мурасакибара-кун...?»

Мурасакибара только что забросил мяч в корзину, и защитники Камадая, пытались остановить его, но потерпели неудачу и теперь лежали на земле.

Мурасакибара не протянул им руки, чтобы помочь встать, а просто ушел, чтобы защитить корзину Тейко.

Акаши тоже посмотрел на своего товарища по команде, думая о чем-то.

После этого Мурсакибара полностью доминировал у поста. Он блокировал каждого кто приближался.

Даже броски со средней дистанции были затронуты, если вы находились хоть на волосок в его области влияния. Если вы были медлительны и в пределах этой области, а Мурасакибара стоял, то он без труда достигал вас и блокировал бросок.

Ритм Камадай был нарушен, когда счет у корзины упал до нуля, а количество бросков издалека уменьшилось, поскольку стрелки стали бояться промахнуться, а затем потерять мяч Мурасакибаре в отскоке.

Защита Камадай также пострадала, когда Мурасакибара перешел в наступление и почти высосал жизнь из игроков Камадая, поскольку они не могли остановить большого парня от забивания.

Скамейка Тейко не могла поверить, что Мурасакибара двигался так активно и играл с такой интенсивностью.

У них было только одно слово для обозначения господства Мурасакибары на площадке.

Скамейка Тейко: «Невероятно.»

Болельщики больше всего радостно шумели не из-за данка или броска с расстояния, а из-за эффектного блока, который в последний момент выхватывал шанс забить у противника.

Единственное, что могло сравниться с этим, - это выигрышный бросок в конце игры, но это происходило только один раз в игре, а блоки ставились постоянно.

В последние секунды игры игроки Камадаи стояли на площадке, наблюдая за тем, как истекает время, даже не пытаясь играть.

Им пришлось заменить своего центрового, из-за переутомления. Тяжелый форвард был на грани краха.

Боевой дух стрелковой гвардии и легкого форварда был невероятно низок из-за их ужасной неэффективности.

А разыгрывающий был так подавлен, потому что не мог внести свой вклад в матч и мог только наблюдать, как его команду избивает Мурасакибара, пока он изо всех сил пытался конкурировать с Акаши.

Игра завершилась со счетом 106-24 в пользу Тейко.

Мурасакибара набрал сорок пять очков, заблокировал двадцать две голевые попытки и отбил мяч двадцать девять раз.

Пока скамейка Тейко праздновала ошеломляющую победу, Куроко смотрел на команду Камадай, а Акаши молча смотрел на Мурасакибару с расчетливым блеском в глазах.

-----------------------------------------

Команда села в автобус, на котором они приехали, и отправилась из средней школы Кумамото Дайити.

Мурасакибара сидел в автобусе один. Он был большим, и человек, сидящий рядом с ним, чувствовал себя неуютно.

Мурасакибара доел свой упакованный ланч и сладости, и теперь собирался подремать.

Он закрыл глаза и увидел дверь, ржавую дверь с ржавым замком, блокирующим вход в то, что находилось за дверью.

Мурасакибара, ни о чем не думая, направился к двери. Инстинкты подсказывали ему сделать это.

Он посмотрел на замок и коснулся его пальцем.

Замок открылся и упал на пол, но Мурасакибара не поднял его.

Он снова перевел взгляд на тяжелую ржавую дверь. Он поднял ногу и пнул дверь.

Вопреки его ожиданиям, тяжелая дверь открылась без всякого сопротивления.

Мурасакибара вошел в темную комнату и увидел единственный источник света.

Это был трон, сияющий пурпурным светом. У Мурасакибары была только одна мысль, когда он увидел трон.

Мурасакибара: "На нем удобно сидеть."

С такими мыслями он подошел к трону и с глухим стуком сел на него.

Мурасакибара поудобнее устроился на троне и замурлыкал себе под нос.

Мурасакибара: «Неплохо.»

Спокойное выражение лица Мурасакибары снова сменилось выражением безразличия и скуки. Повернувшись налево, он увидел еще два трона в комнате, теперь освещая ее двумя дополнительными тусклыми цветными огнями.

Он также видел силуэты, сидящие на тронах.

Мурасакибара: "Кагеяма и Мине-чи, ха."

Мурасакибара закрыл глаза, думая о количестве соперников рядом с ним.

Мурасакибара: "Жестокая игра стала еще более дерьмовой."

Это было началом долгого пути ненависти к игре, которую Мурасакибара раньше любил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96 - Броски пронзающие небо**

Боевой дух баскетбольного клуба средней школы Тейко был выше, чем когда-либо. Они увидели подъем своих уже звездных игроков, Аомине Дайки и Мурсакибара Ацуси закончили матчи с ошеломляющей игрой и статистикой.

Все участники работали лучше, чем когда-либо, и некоторые из них даже не возражали против демонического тренировочного полка, реализованного главным тренером Широгане Кодзо.

Как дети, набросившиеся на сахар, Тейко начали готовиться к предстоящим предварительным.

Под всей этой суетой и возбуждением был один человек, который блокировал весь шум и продолжал работать без каких-либо изменений.

Даже после того, как все уходили из спортзала, этот человек продолжал работать над своими навыками и после месяцев тренировок и невероятного усердия, он был готов.

В один из таких дней, после тренировки, Мидорима Синтаро притащил клетку с баскетбольными мячами, а в руке у него был рулон непрозрачной ленты и ножницы.

Размеры баскетбольной площадки средней школы составляли 26 метров (84 фута) на 15 метров (50 футов).

На этом корте периметр трехочковой линии был расположен на расстоянии 6,02 метра (19,75 фута).

Областью господства Мидоримы был тот периметр трехочковой линии, где он доминировал с абсолютным мастерством.

Хаос, который Мидорима Синтаро обрушивал на противников, был молчаливо угнетающим. Противникам остаётся только молиться и надеяться, что мяч брошенный им с этого расстояния, промахнется, но каждый раз их надежды разбиваются, поскольку мяч всегда погружается в корзину.

Мидорима был снайпером на площадке, который забрасывал мячи в сетку со стопроцентной точностью, и сегодня он собирался проверить свои навыки.

Мидорима взял непрозрачную ленту и начал наклеивать ее на площадку на определенном расстоянии.

Он начал с того, что наклеил пять кусков ленты на пять разных мест на том же расстоянии, что и линия штрафного броска. Если бы кто-то провел дугу через ленты, то она вышла бы такой же, как и трехочковая линия, но меньше.

Мидорима: «Средний радиус, пять точек. Сделано.»

Он отступил на несколько шагов и снова повторил тот же процесс наклеивания скотча на площадку.

Мидорима: «Дальнобойный двухочковый, пять точек. Сделано.»

Он достиг трехочковой линии и повторил тот же процесс.

Мидорима: «Трехочковая линия, пять точек. Сделано.»

Мидорима посмотрел за трехочковую линию и отошел на 1 метр (3,28 фута) от нее, и повторил процесс, но с семью засечками на площадке.

Мидорима: «7,02 метра (23,03 фута), семь точек. Сделано.»

Мидорима снова отступил на 1 метр назад.

Мидорима: «8,02 метра (26,31 фута), семь точек. Сделано.»

Мидорима еще раз увеличил дистанцию и наклеил скотча на площадку.

Мидорима: «9,02 метра (29,59 фута), семь точек. Сделано.»

Мидорима посмотрел на центральную линию корта в 13 метрах (42 фута).

Мидорима: «Это все еще вне досягаемости. Когда-нибудь у меня обязательно получиться.»

-------------------------------------

Мидорима начал со средней дистанции и начал делать броски с правой стороны.

Мидорима встал в свою стрелковую форму, приготовил мяч в руке, поднял руку для броска, выровнял локоть так, чтобы, когда он разогнет руку, она выровнялась с его телом.

Форма Мидоримы для броска была, что называется, традиционно идеальной. Мидорима приготовил свою направляющую руку и бросил мяч.

Точка выпуска мяча находилась на вершине максимальной высоты Мидоримы. Его рука была параллельна телу в момент броска, и он бросил мяч, когда его прыжок достиг максимальной высоты.

Благодаря этому, защитнику будет крайне трудно сбить мяч с его траектории во время игры.

Мидорима выпустил мяч. Он двигался по смехотворно высокой дуге, которая выглядела еще более нелепой на среднем расстоянии.

Мяч достиг вершины дуги и затем начал спускаться вниз. Мидорима наблюдал за падающим мячом, который приземлился прямо в центре кольца, даже не задев его.

Мидорима перешел к следующему месту слева и снова сделал бросок.

Мидорима не пропустил ни одного броска, и все без исключения мячи попали в кольцо, даже не задев его.

Мидорима теперь находилась в левом углу на расстоянии 9 метров.

Он глубоко вздохнул и сделал бросок. Он смотрел на мяч, который двигался по той же дуге, что и многие броски, которые он сделал до сих пор.

Когда мяч достиг вершины своего полета, Мидорима улыбнулся, снял очки и принялся протирать их краем рубашки.

Мяч опустился на большой скорости, пролетел прямо через центр обруча, прошел через сетку и отскочил от пола.

Мидорима снова надел очки и сказал себе:

Мидорима: «Я готов.»

--------------------------

На следующий день Тейко устраивала у себя в школе показательную игру.

Первый состав был разделен на две команды: красную и желтую.

В красной команде были Аомине Дайки, Кисе Рета, Нидзимура Шузо, с запасным центром и атакующим защитником первого состава Тейко.

В желтой команде были Акаши Сейдзюро, Мурасакибара Ацуши, Мидорима Синтаро, с запасным тяжелый форвардом и легким форвардом первого состава Тейко.

-----------------------

Красная команда

Аомине играл, как тяжелый форвард.

Кисе был легким форвардом.

Ниджимура Шузо был на позиции разыгрывающего.

Любимым приемом Нидзимуры был быстрый проход и пасы, что соответствовало обязанностям разыгрывающего. Он был более эффективен, как тяжелый форвард команды, но чтобы уравновесить команды, его поместили в Красную команду в качестве разыгрывающего.

---------------------------

Желтая команда

Акаши играл в роли разыгрывающего.

Мурасакибара был центром.

Мидорима на позиции атакующего защитника.

Куроко не пустили, так как это нарушило бы баланс между командами.

В этот день команды собирались провести полноценную игру вместо тренировки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 - Броски пронзающие небо. Часть 2**

Вначале игры мяч оказался у желтой команды. Естественно Мурасакибара выиграл розыгрыш находясь на позиции центрового.

Мяч перешел к Акаши, который передал его легкому нападающему, а тот передал его Мидориме.

Мидорима сделал бросок с трехочковой линии, используя новую форму для броска, которую сейчас он показывал всем в первый раз.

Все игроки смотрели на смехотворно высокую траекторию, по которой летел мяч.

Мидорима повернулся и пошел на свою сторону площадки. Он прошел мимо Аомине, который оторвал взгляд от мяча и увидел проходящего мимо Мидориму.

Аомине: «Ха, что ты делаешь?»

Аомине снова перевел взгляд на мяч и приготовился к отскоку. Он знал, что Мидорима редко промахивался, но это был первый раз, когда он видел такую высокую траекторию полета мяча.

Это был первый раз, когда Мидорима развернулся, и не видел, как мяч погружается в кольцо.

Кисе усмехнулся, увидев мяч в воздухе.

Кисе: «Ха-ха-ха, Мидорима-чи, что с тобой…»

Но он замолк, когда увидел, что мяч не касаясь кольца опускается в сетку.

Все посмотрели на Мидориму и увидели, что он уже стоит у противоположной трехочковой линии, готовый к обороне.

Аомине рассмеялся.

Аомине: «Это просто безумие! Мидорима, я никогда не думал, что ты такой крутой.»

Кисе смотрел на Мидориму с открытым ртом.

Кисе: «Это было странно, Мидорима-чи.»

Мурасакибара зевнул и присоединился к разговору.

Мурасакибара: «Какая польза от такой высокой траектории?»

Глаза Акаши расширились, когда понял вопрос Мурасакибары.

Акаши: «Я думаю, что мы скоро увидим преимущества такой высокой траектории.»

-----------------------------------------

Акаши был прав, так как вскоре Мидорима получил мяч и остановился в 8 метрах от корзины, и встал в стойку для броска.

Кисе и Нидзимура удивились, увидев, что Мидорима пытается забить с такого расстояния.

Нидзимура: «Почему он бросает оттуда?»

Кисе: «Не может быть, Мидорима-чи, ты собрался…?»

Инстинкты Аомине взревели, когда он увидел, что Мидорима принял стойку для броска.

Он побежал к Мидориме, чтобы преградить ему путь, но он был слишком далеко и Мидорима успел спокойно сделать бросок.

Все игроки в спортзале наблюдали, как мяч летит по высокой дуге, в то время, как Мидорима в одиночку возвращался на свою сторону корта.

Мяч опустился и упал в кольцо, не соприкоснувшись с ободом.

Мурасакибара нахмурился, глядя вдаль, откуда сделал бросок Мидорима.

Мидорима был проклятием центра, игроком, который не вторгался на территорию центра и забивал далеко от их досягаемости.

Нидзимура засмеялся, глядя на Мидориму.

Нидзимура: «Три очка за раз, ха. Становиться все интересней.»

--------------------------------------------

Сацуки, которая была на боковой линии, хлопнула в ладоши после того, как увидела бросок.

Сацуки: «Я поняла!»

Куроко, стоявший рядом с ней, спросил:

Куроко: «Что ты имеешь в виду?»

Сацуки ткнула пальцем в Мидориму и объяснила:

Сацуки: «Чем больше расстояние до кольца, тем больше должна быть дуга полета мяча. Глядя на сверхвысокую дугу Мидоримы, я думаю, что он планирует еще больше увеличить свой радиус броска.»

Сацуки глубоко вздохнула и заявила:

Сацуки: «Если Мидорима продолжит увеличивать свой радиус, то наступательные возможности команды увеличатся с трехочковой линии и внутри поста до большей половины корта.»

Затем она достала блокнот и начала записывать данные о Мидориме и изменениях, которые они могли бы осуществить в нападении.

Куроко посмотрел на Мидориму и сказал с благоговением:

Куроко: «Он многократно увеличил дальность забивания команды, не так ли?»

Сацуки кивнула и улыбнулась.

Сацуки: «Да, это так. Наша команда только что получила совершенно новые возможности для забивания.»

----------------------------------

Игра продолжалась, а Аомине и Мурасакибара продолжали уничтожать друг друга.

Вот где засиял Мидорима. Он один вытащил желтую команду, увеличивая разрыв в очках.

Мидорима делал по четыре броска в каждой четверти, и теперь в последней четверти Мидорима забил четыре трехочковых, доведя свой счет до сорока восьми очков.

Желтая команда была впереди на двенадцать очков с Мидоримой на ролевой позиции.

Через несколько секунд Акаши передал мяч прямо Мидориме.

Аомине посмотрел на Мидориму и задумался.

Аомине: "Восемь метров плюс-минус - это его дальность. Я смогу добраться к нему вовремя."

Аомине побежал к Мидориме так быстро, как только мог, но был ошеломлен, когда Мидорима остановился в девяти метрах от корзины и принял свою форму для броска.

Аомине: «Невозможно! Ты не сможешь забить оттуда!»

Аомине пробубнил под нос, подбегая к Мидориме, но он опоздал. Мидорима бросил мяч прежде, чем Аомине успел до него дотянуться.

Мяч снова взмыл в воздух.

Мидорима повернулся, чтобы покинуть площадку, не глядя на мяч.

Мидорима: «Все кончено. Мы победили.»

Но другие не двинулись с места. Они хотели увидеть, как мяч брошенный с такого огромного расстояния, погрузиться в корзину.

Их сердца забились быстрее наблюдая, как мяч рассекал воздух зала.

Кисе, глядя на мяч, подумал то же самое, о чем думал всю игру.

Кисе: «Как это вообще возможно?»

Мяч вошел в кольцо, как нитка в иголку.

Все игроки повернулись к Мидориме, который уже сидел на скамейке, вытирая пот полотенцем.

Мидорима расслабился и закрыл глаза.

Аомине и Мурасакибара поняли, что что-то изменилось, когда они почувствовали появление четвертого трона в комнате.

Трон, который светился изумрудно-зеленым цветом, затем они почувствовали, как открылась дверь.

В тот момент, когда дверь открылась, они увидели силуэт, появившийся на троне, и дверь снова закрылась.

Мурасакибара и Аомине: "Он в комнате."

Сам Мидорима сидел на своем троне.

Он посмотрел на другие троны в комнате.

Мидорима: «Кагеяма Шун, Аомине и Мурасакибара. Все они недавно провели удивительные игры. Сегодня был мой день, ха.»

Теперь троны выстроились в квадрат, причем каждый трон находился на одной из вершин квадрата.

Теперь комната была ярче и светилась четырьмя разными цветами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98 - Новичок догоняет сторожил**

Аомине Дайки можно было бы назвать человеком, который знал больше всех о Кисе Рете и его баскетбольных навыках.

Кисе и Аомине играли друг против друга каждый день, так что Аомине видел прогресс Кисе из первых рук.

В настоящее время Кисе и Аомине играли в свою ежедневную игру один на один.

Аомине был в обороне, а Кисе - в атаке.

Аомине широко раскинул руки, чтобы остановить Кисе. Кисе побежал по корту, чтобы стряхнуть с себя Аомине.

Через несколько секунд бега он внезапно остановился и занял позицию для броска.

Аомине улыбнулся, когда увидел тактику Кисе.

Аомине: "Он наконец начал немного использовать мозги, но этого недостаточно против меня."

Аомине ускорился использую всю свою скорость и снова оказался рядом с Кисе.

Аомине перехватил мяч и выбил его из рук Кисе.

Кисе: «Черт возьми, только не это!»

Аомине хихикнул, подбежал к обручу и забил лей-апом.

Аомине посмотрел на Кисе и сказал:

Аомине: «Ну же, покажи мне большее. Не сдавайся, потеряв один раз мяч.»

В то же время, он подумал.

Аомине: "Он уже находиться на уровне Нидзимуры-сан."

Аомине нахмурился, думая о прогрессе Кисе.

Аомине: "У него есть навыки, но его чувство игры все еще сырое, ему нужна интуиция, которая поможет ему войти в поток игры."

После этого Аомине все оставшееся время избивал на площадке Кисе, не давая ему забить ни одного очка.

Кисе вытер пот с лица рубашкой и сказал:

Кисе: «Еще один день, еще один проигрыш. Аомине-чи, ты такой сильный.»

Аомине кивнул и перефразировал Кисе.

Аомине: «Еще один день, еще одна победа. Кисе, как всегда, ты отстой.»

Кисе прослезился, услышав такой резкий комментарий.

Кисе: «З-завтра, я побью тебя завтра!»

Аомине слабо улыбнулся и сказал:

Аомине: «Конечно, мы еще посмотрим.»

--------------------------------

Аомине возвращался домой вместе с Сацуки.

Сацуки посмотрела на Аомине и сказала:

Сацуки: «Ки-тян становится лучше с каждым днем, не так ли?»

Аомине кивнул и ответил:

Аомине: «Чем больше он играет, тем больше совершенствуется. Я думаю, что он уже на уровне Нидзимуры-сан.»

Сацуки кивнула, соглашаясь с Аомине. Она не могла предсказать прогресс Аомине, Акаши, Кисе, Мурасакибары и Акаши, но знала их текущий уровень, видя их каждый день.

[А / Н: Они еще не Поколение чудес.]

Сацуки: «Ты прав. Он может играть против Нидзимуры-сан на равных. Он растет очень быстро.»

Аомине посмотрел на звездное небо и сказал:

Аомине: «Если у него не разовьется чувство игры, то он застрянет на своем нынешнем уровне.»

Навыки и приемы Кисе были превосходны, но он не мог использовать их должным образом. Его талантов было достаточно, чтобы продвинуться до уровня Нидзимуры, но если он хотел взобраться на вершину баскетбольного мира, ему нужно было развить чувство игры.

--------------------------------------

Через неделю после этого разговора.

Аомине возбужденно ухмыльнулся. Он смотрел на Кисе широко раскрытыми глазами.

Кисе играл в мини-игру, и он блистал.

Аомине: «У него получилось! Он развил в себе чувство игры.»

Мидорима, проходивший мимо, был поражен реакцией Аомине.

Мидорима: «Что случилось? Почему ты кричишь?»

Аомине оглянулся на Мидориму и потянул его вперед, чтобы показать.

Аомине: «Кисе наконец-то развил в себе чувство игры.»

Мидорима некоторое время смотрел на Кисе, потом кивнул.

Мидорима: «Да, я вижу, но это все еще на элементарном уровне.»

В это время они услышали голос Акаши, который проходил рядом с ними.

Акаши: «Находиться на элементарном уровне - это прекрасно. При его темпе роста он будет полностью готов к тому времени, когда начнутся предварительные матчи.»

Мурасакибара тоже присоединился к группе.

Мурасакибара: «Он все равно будет самым слабым среди нас.»

Аомине усмехнулся, услышав эти слова.

Аомине: «Он достаточно силен. По крайней мере, сильнейший у нас в клубе.»

-----------------------------

Пока группа беседовала о нем, Кисе действительно начал понимать, как двигаться по корту. Как использовать свои навыки, и как на самом деле играть.

Кисе дриблингуя мяч, двинулся к корзине.

Он сделал вход-выход, чтобы пройти одного защитника, прошел позади второго защитника на чистой скорости, а у последнего защитнике он прыгнул и забросил мяч в корзину броском-крюком.

Кисе уже начинал понимать, когда нужно освобождать пространство, когда нестись к корзине, а когда передавать мяч.

Он научился смотреть на своего защитника и выбирать самый подходящий тип лей-апа.

Он научился блокировать свою цель и оказывать на нее давление.

Он научился, когда нужно идти на отскок, а когда ждать, пока кто-то другой получит отскок. Чтобы он мог получить пас и пойти в наступление.

Кисе развивался, как всесторонний игрок. Кто-то воспримет это как комплимент, а кто-то как оскорбление и отметит его, как мастера на все руки и мастера ни в чем.

Но такое могут сказать только те, кто не играл против него. Даже если он был самым слабым из будущего поколения чудес, он все равно был слишком велик для обычных игроков.

Баскетбол был первым видом спорта, в который Кисе так долго играл, и в котором он достаточно продвинулся, чтобы развить в себе чувство игры.

Кисе достаточно продвинулся в других видах спорта с помощью одних только навыков, но теперь, когда он нашел препятствие в виде своих товарищей по команде, ему пришлось развить что-то большее, чтобы конкурировать с ними.

Теперь Кисе по-настоящему нравился баскетбол. Сейчас речь шла не только о победе над Аомине и остальными. Теперь его первой целью было научиться хорошо играть в баскетбол и только потом побеждать других.

Кисе играл в баскетбол ради того, чтобы играть в него.

Так началось восхождение Кисе Реты, игрока, который меняет тренды и результаты игр по прихоти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99 - Проклятие таланта**

Аомине Дайки, свободный духом игрок в баскетбол, человек, который любил спорт больше всего на свете, он был человеком, чья жизнь вращалась вокруг баскетбола.

Аомине был настолько одарен в спорте, что он любил, когда эти два фактора объединились и подталкивали его к большим высотам.

Аомине не учился играть в баскетбол, он самостоятельно придумал, как играть в него, по сути, он был пионером, который без всякого руководства научился играть в этот вид спорта и стал определяющим эпоху талантом.

Когда он научился играть в него самостоятельно, он делал ошибки, и он учился на них. Аомине никогда не кормили с ложечки, когда дело касалось баскетбола.

Путем бесчисленных проб и ошибок он избавился от любого сходства со стандартной формой и достиг стиля, который позволял ему двигаться так, как он хотел.

У него был Х-фактор, который отличал его от его столь же талантливых товарищей по команде.

Но поскольку Аомине все давалось так легко, возникла проблема.

В процессе решения более сложной задачи в форме Кагеяма Шун он тренировался усерднее, чем когда-либо, и из-за этой тяжелой работы он забыл оглянуться назад.

Когда он оглянулся, было уже слишком поздно.

Ради того, чтобы догнать одного человека, он разрушил удовольствие, которое испытывал каждый день, когда играл.

Его ежедневные тренировки в клубе стали настолько скучными и беспроигрышными, что он начал бояться ходить в спортзал.

Если бы кто-то стал спорить, то они сказали бы, что в команде у Аомине было четыре одинаково талантливых человека, с которыми он мог бы играть на равных.

Они не ошибались, но все было не так просто.

Мурасакибара Ацуши был немотивирован и не любил много двигаться, он оставался на посту, чтобы защитить свою территорию, это было не то, чего хотел Аомине. Даже ему было трудно забить против него, когда они играли в разных командах, не было никакого драйва в игре против Мурасакибары.

Мурасакибара: «Баскетбол - это так хлопотно. Я просто хочу есть сладости.»

Мидорима Шинтаро любил забивать с расстояния, он не шел против Аомине, когда мог убежать на свободное место и забросить мяч в корзину.

Мидорима: «Зачем мне с тобой грызться за два очка, когда я могу набрать три очка издалека.»

Акаши Сейдзюро был разыгрывающим, чей хлеб с маслом было управление игрой, он тоже не был тем, кого искал Аомине.

Акаши: «Я должен вести игру далеко от корзины. Я не такой атакующий разыгрывающий, как Кагеяма Шун.»

Потом был Кисе Рета, его восходящий товарищ по команде. Аомине был бы доволен им, если бы он был сильнее, но Кисе был слишком зеленой для Аомине. До сих пор Кисе ни разу не удалось набрать ни одного очка против Аомине.

Кисе: «Аомине-чи! Давай еще раз. На этот раз я обязательно забью тебе.»

Кроме того, на тренировке это было не так весело, как в реальной игре. На тренировках никто не выкладывался на полную катушку.

Аомине каждый день с нетерпением ждал игры против Кагеямы Шуна, но это ожидание делало его дни в клубе более болезненными и отупляющими.

Если вы задавались вопросом, почему Шун не испытывал таких эмоций, то это было потому, что Аомине и Шун играли в баскетбол по-разному.

Шун играл в этой игре в качестве разыгрывающего и испытывал радость, когда ему удавалось делегировать своих товарищей по команде на корте. Именно по этой причине Шун ненавидел играть против Тейко.

Шун сказал следующие слова Кисе во время их первой встречи.

Шун: «Как разыгрывающий я ненавижу играть против Тейко. Если бы я был заинтересован в том, чтобы играть на позиции нападающего или даже атакующего защитника, то я бы с удовольствием играл против вас, парни, но как разыгрывающий, где мои товарищи по команде проигрывают вам, парни, я ненавижу играть против Тейко от всего сердца.»

Шун не так уж много вкладывал в забивание голов, хотя он в каждом матче и набирал если и не больше всех очков, то довольно приличное количество. Шуна больше интересовала поддержка, и именно поэтому он никогда не скучал, играя в баскетбол.

С другой стороны, Аомине нужен был соперник, который бы постоянно бросал ему вызов во время игры, игрок, который был бы похож на него и мешал ему каждый раз, когда он двигался.

Но реальность была далека от этого.

Его товарищи по команде не выходили из своих зон, и Аомине не встречал сопротивления на площадке.

Аомине было так скучно, что это привело к его нынешнему состоянию

Аомине: «Чем больше я стараюсь, тем больше баскетбол мне надоедает. В конце концов, баскетбол - это всего лишь игра. С этого момента я перестану играть всерьез.»

Он действительно стал менее активным на корте, но не до такой степени, чтобы кто-то заметил, что что-то не так.

Для других он оставался таким же активным на корте, как и прежде.

Аомине все еще цеплялся за надежду, что Шун зажжет в нем огонь, который горел, когда он еще наслаждался баскетболом.

-------------------------------------

Сацуки наблюдала за тренировками команды со стороны.

Она не знала почему, но почувствовала, что в клубе что-то изменилось.

Она посмотрела на завсегдатаев и увидела, что они тренируются, как и каждый день.

Она повернулась к Аомине.

Аомине все еще играл против многих парней, как делал это каждый день, но в последнее время улыбка на его лице исчезла.

Сацуки: "Я не помню, когда Аомине в последний раз улыбался в клубе во время игры."

Она повернулась к Мурасакибаре и увидела, что он стоит возле корзины, блокируя все попытки забить.

Сацуки: "Му-кун выглядит так же, но мне интересно, это только мне кажется или он выглядит еще менее мотивированным, чем раньше."

Она вздохнула и перевела взгляд на Мидориму.

Сацуки: "С тех пор как Мидорин начал стрелять издалека, он стал меньше разговаривать с другими и продолжает тренироваться молча."

Настроение Сацуки немного улучшилось, когда она увидела, что Кисе ведет себя так же, как обычно.

Кисе: «Аомине-чи, давай сыграем один на один!»

Сацуки посмотрела на Аомине, который вздыхал, так как ему уже надоело отказывать Кисе.

Аомине: «Не плачь, когда проигрываешь.»

Кисе рассмеялся, когда он объявил.

Кисе: «Я сегодня выиграю!»

Сацуки хихикнула, глядя на них.

Она также улыбнулась, когда увидела, что на Куроко кричит Нидзимура, который читал Куроко лекцию о том, как не промахиваться открытыми лей-апами.

Улыбка Сацуки исчезла, когда она увидела, что Акаши разговаривает с главным тренером.

Сацуки: "Акаши-кун тоже стал тихим в эти дни."

Сацуки задавалась вопросом, что ждет команду, так как она могла чувствовать тяжелые времена в будущем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100 - Токивадай готовиться**

Прошло уже несколько месяцев, и Токивадай набрался сил, и теперь был готов вступить в турнирный сезон.

Мало что изменилось, но команда приобрела некоторые навыки, которые пригодятся в трудные моменты.

Шун играл в мини-игру, и мяч был у противоположной команды. Шун посмотрел на игроков, проанализировал возможности паса, и увидел открытого Мибучи.

Шун: "Я не успею украсть мяч, но помешать вполне возможно."

Шун побежал к Мибучи, и, как и предсказывал Шун, мяч перешел к нему.

Шун приблизился к Мибучи и остановился. Шун не пытался прыгнуть и оспорить мяч, так как не хотел, чтобы его обвели поддельным прыжком.

Мибучи улыбнулся, увидев приближающегося Шуна.

Шан задумался о причине этой улыбки.

Шун: "Почему он улыбается?"

Множество мыслей пронеслось в голове Шуна, но не одна не могла объяснить этого.

Мибучи согнул колени, готовясь делать бросок. Шун последовал за ним, и оба они прыгнули.

Но Шун обнаружил, что он не может оспорить мяч, так как не может прыгнуть. В этот момент Шун понял, что скрывается за улыбкой Мибучи.

Шун: "Бросок пустоты! Когда это он успел развить его?!"

Мибучи почувствовал уверенность от удачного обмана Шуна и спокойно сделал бросок.

Шун повернулся и проследил за мячом, который вошел в сетку, не коснувшись кольца.

Шун повернулся к Мибучи и сказал:

Шун: «Это было невероятно, но на меня это больше не срабоет.»

Мибучи улыбнулся и ответил:

Мибучи: «Да, но другие ни за что не поймут это так легко.»

Шун: «У тебя теперь три особых броска. С этим, я думаю, ты самый универсальный стрелок в стране.»

Шун был прав, если дело было в универсальности, Мибучи обошел Мидориму с большим отрывом, который использовал только простые броски в прыжке.

Мибучи: «Спасибо за комплимент.»

Мибучи Рео наконец-то стал истинным неворованным королем.

--------------------------

Юки охранял Аоне в ключе. Юки пытался помешать Аоне войти в низкий пост. Он знал, что если Аоне доберется до поста, то его шансы остановить его резко упадут.

Юки подошел ближе и раскинул руки, чтобы ограничить движение Аоне.

Аоне попытался пройти, но Юки остановил его. Аоне должен был передать мяч своему товарищу по команде, прежде чем он потеряет еще больше времени.

Аоне оглянулся на Юки и кивнул. Это был его способ сказать, что он хорошо поработал.

Юки улыбнулся и кивнул в знак благодарности, хотя в следующий раз Аоне и Юки снова встретились у ключа, но на этот раз Аоне провел Юки фальшивым пасом.

Поэтому он приблизился к корзине и бросил мяч в корзину, но у него не было иллюзий, что он забьет, поэтому он приготовился к отскоку.

Аоне ворвался и опередил двух игроков на рикошете и получил мяч. Затем Аоне прыгнул еще раз, и забросил мяч в кольцо данком.

Юки криво улыбнулся и сказал:

Юки: «Он просто обожает соперничать.»

------------------------------------------------

Кайтани Рику дриблинговал на корте с ухмылкой на лице.

Небо, возможно, и не было ему подвластно, но земля была его домом. Он мог победить любого на земле.

Его скорость и ловкость, помогали ему двигаться по корту, и он работал над своими навыками дриблинга.

Кайтани вспомнил совет Шуна.

---------------------------

Шун держал мяч перед собой.

Шун: «У тебя есть контроль над своей скоростью, так почему бы тебе не использовать ее с пользой.»

Шун начал дриблинговать и сказал:

Шун: «Попробуй остановить меня. Я покажу тебе, что я имею в виду.»

Кайтани кивнул и приготовился блокировать Шуна.

Они начали с верхней части ключа.

Шун посмотрел на Кайтани и сказал:

Шун: «Теперь смотри внимательно и постарайся остановить меня.»

Шун побежал по диагонали влево, и Кайтани последовал за ним. На полпути между ключом и базовой линией Шун смог разорвать меду ними дистанцию и резко повернулся к корзине.

Кайтани не был готов к резкому развороту Шуна.

Кайтани тоже остановился и последовал за Шуном, но обнаружил, что Шун был быстрее, чем раньше, к тому же у него была фора.

Кайтани: "Я не успею."

Шун добежал до корзины и лей-апом забросил мяч.

Кайтани: «Это был крутой разворот. Это то, о чем ты говорил.»

Шан кивнул и объяснил:

Шун: «Резкие, быстрые развороты идеально подходят тебе. Защитнику потребуется время, чтобы приспособиться и последовать за тобой.»

Кайтани кивнул, но затем задал вопрос:

Кайтани: «Почему ты стал быстрее после того, как развернулся?»

Шун вздохнул и объяснил:

Шун: «Во-первых, нельзя все время использовать свою максимальную скорость, иначе ты быстро устанешь. Во-вторых, если ты будешь на максимально скорость во время дриблинга, то в конечно итоге ты врежешься в защитника и получишь фол.

Мяняя свою скорость поможет тебе получить больше контроля на площадке. Я никогда не использую полную скорость, если нет свободного пути, где мне никто не помешает.»

Кайтани положил руку на подбородок, размышляя о том, что показал ему Шун.

------------------------------------------

Кайтани вспомнил резкий разворот Шуна и решил повторить его.

У Кайтани на хвосте сидел защитник. Он взглянул на него и остановился, но в отличие от Шуна, который сделал резкий рывок, Кайтани подождал всего мгновение, пока защитник приблизиться к нему, а затем пронеся мимо него.

Кайтани усмехнулся, услышав слова защитника.

Защитник: «Вернись сюда, черт возьми!»

Он прыгнул у корзины и забросил мяч в кольцо.

Кайтани: «Продолжай мечтать.»

------------------------

Игроки на замене также усердно работали, и Сора и Хякудзава начали приобретать некоторую последовательность в своих навыках.

Шун тренировал Сору до мозга костей, чтобы улучшить его пасы.

Шун смотрел на Сору, когда тот двигался по корту.

Шун: «Сора, ты должен передать мяч мне, держа в уме мою скорость и направление.»

Сора кивнул, передавая мяч движущемуся Шуну.

Шун поймал мяч и бросил его в корзину. Он повернулся к Соре и спросил:

Шун: «Какие пассы предпочитает Мибучи-сан?»

Шун вбил в сознание Соры предпочтения всех постоянных игроков. Сора, без каких-либо задержек, ответил.

Сора: «Ему нравятся получать пасы в прыжке.»

Шун кивнул, продолжая двигаться по корту.

Шун: «Хорошо, ты все еще не способен на такие пасы с хорошей точностью, так что забудь об этом и просто целься ему руки. Хорошо?»

Сора кивнул и снова передал мяч Шуну.

Сора: «Да!»

Шун: «А у Кайтани?»

Сора достал из клетки еще один мяч и сказал:

Сора: «Он любит быстрые пасы, которые не сбивают его инерцию. Он также любит, чтобы ему пасовали только внутри трехточечной линии.»

Шун и Сора продолжали в том же темпе, в конце тренировки Шун сказал:

Шун: «Сора, не думай только о передаче мяча, ладно? Если у тебя есть шанс и ты свободен тогда забивай сам. Даже если у тебя не получишься, команда тебя подстрахует. Ты меня понимаешь?»

Сора почувствовал что-то в своем сердце от слов Шуна. Он знал, что находится здесь, чтобы помешать Куроко Тецуе делать пасы, он знал об уровне Тейко, поэтому сомневался, что от него будет толк, помимо охраны Куроко Тецуи.

И сейчас услышав от Шнуа, что он может сам забивать, было здорово.

Сора: «Да!»

Шун улыбнулся и добавил

Шун: «Только не делай броски с трехточечной линии, твоя точность отстой, также уберись здесь, а я пойду домой.»

Сора: «Эх?»

Пробормотал Сора, наблюдая, как Шун уходит, а затем огляделся и увидел разбросанные вокруг мячи, оборудование и мокрый от пота пол.

Сора расплакался. Он приступил к уборке, пока с его глаз текли крупные слезы.

------------------------------------

Тренер Коецудзи отхлебнул чаю и удовлетворенно вздохнул, предвкушая предстоящий турнир.

Он с нетерпением ждал игры его команды в этом году.

Тренер Коецудзи подумал.

Тренер: "Интересно, как команда сыграет против команды Широгане. Я слышал, что его команда стала намного сильнее, чем в прошлый раз."

Он улыбнулся, думая о будущем своих учеников и команды.

Токивадай был готов, и настало время для предварительного турнира в Токио.

Долгожданный Токийский турнир был на горизонте, и команды по всему Токио были готовы бороться за место в национальном турнире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101 - Предварительные**

Первая команда Токивадай собралась в своем спортзале. Все игроки знали причину собрания.

Сегодня был день, когда тренер собирался поговорить с ними по поводу предварительных соревнований в Токио.

Тренер Коецудзи подошел к своим подопечным и улыбнулся, увидев, что они взволнованы предстоящим турниром.

Тренер: «Мы все знаем, для чего мы здесь, но, я все же уточню, мы здесь для обсуждения предварительных токийских игр.»

Затем тренер приступил к объяснению системе предварительных матчей.

Тренер: «Предварительные соревнования в Токио проходят дольше, чем в других префектурах, потому что у нас в столице очень много команд, но это также означает, что между матчами есть дни отдыха.»

За его спиной висела доска. Он взял маркер с подоконника, снял колпачок и написал на доске блок - А и блок - Б.

Тренер: «Есть два блока: блок - А и блок - Б. На этот раз мы находимся в блоке-Б.»

Затем он написал на доске день-1 и день-2.

Тренер: «Предварительные матчи - это шестидневное мероприятие, и в день-1 и день-2 обе команды сыграют там игры раунда-1 и раунда-2. Блок-А сыграет оба своих матча в день-1, а блок-Б сыграет в день-2.»

Он написал раунд-1 и раунд-2 перед днем-2, а затем обвел раунд-1.

Тренер: «Токивадай проходит раунд-1 автоматически. Мы будем играть сразу в раунде-2 в день-2.

Преимущество нашего автоматического прохождения первого раунда в том, что мы будем играть с командой, которая уже сыграла матч, в то время, как у нас будет полная выносливость.»

Тренер написал День-3 и День-4 на доске и повернулся к группе, а затем написал Раунд-3 и полуфинал на доске.

Тренер: «День-3 и день-4 будут очень трудными.»

Он обвел раунд-3 и продолжил.

Тренер: «Во время раунда-3, команды стараются расслабиться и сохранить, как можно больше энергии. В этот раунд обычно самые маленькие счеты, но после этого идет адская игра.»

Он ткнул ладонью в область возле полуфинала и сказал:

Тренер: "Полуфинал – будет жестким, так как команды изо всех сил будут стараться выйти на первое место, и не будет никаких сдерживающих факторов.»

Он написал День-5 и день отдыха рядом с ним.

Тренер: «Поскольку есть день отдыха на День-5, никто не сдерживается в полуфинале. Команды выкладываются по полной, не задумываясь, смогут ли они двигаться после игры.»

Игроки, которые присоединились к первому составу в этом году, сглотнули, когда тренер рассказал им о полуфинале.

Более старые члены также были затронуты, поскольку они помнили суету во время прошлогодних предварительных.

Тренер улыбнулся, увидев нервные лица своих подопечных.

Тренер: «Наконец, мы подошли ко дню-6, финалу. Будет два финала, по одному на каждый блок. Две оставшиеся команды решат, кто получит путевку в национальные.»

Тренер написал финал жирными буквами.

Тренер: «Наша цель, конечно, выиграть эту путевку и поехать на национальные соревнования.»

Он улыбнулся и обратился ко всем игрокам:

Тренер: «Мы сильная команда, у нас более многочисленная скамейка запасных, чем в прошлом году, но я не хочу, чтобы вы стали слишком самоуверенными и легкомысленно относились к своим соперникам.»

-------------------------------

Как и каждый год, предварительные соревнования должны были состояться вТокийском дворце спорта. В этом году вокруг токийских отборочных игр была большая шумиха, так как Токивадай и Тейко были двумя суперкомандами, и многие люди хотели увидеть их матчи.

Многие любители баскетбола в старших классах также интересовались играми Токивадай и Тейко.

Было почти очевидно, что все матчи Токивадая и Тейко будут проходить на большой арене, чтобы вместить всех зрителей.

Было даже довольно много спортивных журналистов, жаждущих написать о их матчах.

В вестибюле спортзала собралось много народу. Можно было видеть группы людей в одинаковых спортивных костюмах, слоняющихся вокруг, смешиваясь друг с другом.

Суета оживляла это место; люди спешили, разговаривали, смеялись в этом районе.

Именно тогда кто-то заметил группу людей в черном и темно-фиолетовом, зашедших в вестибюль.

Человек сжал локоть своего друга и сказал:

Человек 1: «Эй, посмотри.»

Его друг, который разговаривал с другими людьми, повернулся к другу.

Человек 2: «Что такое?»

Человек 1 указал на группу в темно-фиолетовом.

Человек 1: «Токивадай уже здесь.»

Многие люди отреагировали на это короткое предложение. Почти все присутствующие в вестибюле обернулись, чтобы посмотреть на команду Токивадай.

Тейко и Токивадай - две главные силы Токио, обе команды были сильны, и их форма очень сильно отличалась друг от друга, поэтому зевакам не составило труда распознать команду Токивадай.

Футболки Тейко были светло-голубыми, что придавало легкий и освежающий вид, но футболки Токивадая были темно-фиолетовыми, создавая вокруг игроков внушительную атмосферу.

Люди в вестибюле перешептывались между собой, когда Токивадай проходили через вестибюль.

Человек: «В их клубе определенно есть высокие парни.»

Аоне и Хякудзава возвышались над всеми в вестибюле.

Персона: «Третий год Мибучи Рео и Аоне Таканобу - это внутренний и внешний дуэт. Мибучи обладает высокой точностью, но когда он промахивается, Аоне оказывается рядом, чтобы вернуть мяч и забить.

Разве Аоне не стал больше, чем в прошлом году?»

Рост Аоне не изменился с прошлого года, он все еще был ростом 187 сантиметров, но его тело немного прибавилось в ширь из-за его тренировок и пубертата.

Человек А: «Смотрите, вот он!»

Человек Б: «Кто?»

Человек указал на серебреволосого парня в группе Токивадай и сказал:

Человек А: «Второй год, Кагеяма Шун, Король корта.»

Человек Б не слышал этого звания, поэтому спросил:

Человек Б: «Король корта, что это?»

Человек А посмотрел на человека Б с удивлением.

Человек А: «Ты не знаешь? Кагеяма Шун может играть на любой позиции, и делает это лучше, чем кто-либо.

Кроме того, он является разыгрывающим у Токивадай, поэтому он контролирует игру команды, что делает его ответственным за команду на корте.»

Человек Б был первогодка, поэтому он мало что знал о Шуне.

Человек б: «Он действительно так хорош?»

Человек А рассмеялся над своим невежественным другом.

Человек А: «Если выиграть все индивидуальные награды вместе с Самым ценным игроком в прошлом году не достаточно хорошо, то я не знаю, что такое хорошо, плюс он однажды набрал 100 очков в игре.»

Человек Б был шокирован услышанным.

Человек Б: «Сто очков!»

Толпа продолжала болтать еще долго после того, как Токивадай покинул вестибюль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102 - День 2, Блок Б**

Раунд-1 закончился, и прошедшие дальше команды были готовы вступить в бой.

Первым соперником Токивадай во втором раунде была средняя школа Фусими.

В прошлом году они не были в одном блоке, поэтому Токивадай не играл против них.

Средняя школа Фусими была командой, которая сосредоточилась вокруг своего центра и тяжелого форварда.

Легкий форвард, разыгрывающий и атакующий защитник занимались пасами и передавали мяч двум другим игрокам.

Атакующий защитник тоже забивал, но он забивал только со средней дистанции, а иногда и с дальней двойки, но они редко забивали из трехочковой линии.

Центр и тяжелый форвард были ростом 183 сантиметра и 180 сантиметров соответственно. Они не были высокой командой, но не каждая школа могла иметь коэффициент роста Токивадай или Тейко.

-------------------------

Моральный дух средней школы Фусими был не очень высоким. Они были очень обескуражены, когда узнали, что во втором раунде им противостоит Токивадай.

Репутация Токивадая была известна в Токио, и в этом году они были на пике своего развития.

В команде Токивадай было три игрока национального уровня. Рост и мастерство Аоне вывели его на национальный уровень.

Стрельба Мибучи сделала его лучшим стрелком после Мидоримы. Он, без сомнения, был гением.

А еще был Шун, который для многих людей на баскетбольной сцене был самым сильным игроком в среднем школьном дивизионе.

Центр Фусимы и тяжелый форвард были третьекурсниками, и они смотрели, как Токивадай разогревается на своей стороне корта.

Центр Фусими посмотрел на своего партнера и спросил:

Ц Фусими: «Как ты думаешь, мы победим?»

Тяжелый форвард Фусими вздохнул, продолжая смотреть на игроков Токивадая.

ТФ Фусими: «Если бы мы не оказались лицом к лицу с Токивадаем или Тейко, то я бы сказал, что у нас был реальный шанс, но мы оказались лицом к лицу с Токивадай. Я не уверен в наших шансах.»

Он посмотрел на своего товарища по команде и продолжил:

ТФ Фусими: «Тебе лучше не говорить об этом другим. Это только приведет к падению их морального духа. Мы - старшие; мы не можем при младших опускать руки.»

ТФ Фусими хлопнул друга по спине и сказал:

ТФ Фусими: «Давай. Пойдем и присоединимся к остальным. Скоро начнется брифинг.»

Центровой Фусими кивнул, и они направились обратно к скамейке запасных.

----------------------------

На стороне Токивадай настроение было возбужденным. Игроки с нетерпением ждали начала матча.

Аоне, Мибучи и Шун были расслаблены, так как у них был опыт участия в турнирах.

Юки и Кайтани нервничали перед своим первым турниром. Они расхаживали вокруг скамейки и перетаптывались на месте.

Но был один человек, который сходил с ума, и это был Куруматани Сора.

Он паниковал, беспокоясь, что обнажается если его выпустят в игру.

Сора: "Справлюсь ли я? Что, если я ошибусь и мы проиграем?"

Сора раскачивался взад и вперед на скамейке, прикрывая свое лицо руками.

И тут он почувствовал легкий шлепок по затылку.

Он удивился и оглянулся посмотреть, кто его ударил.

Он увидел, что Шан смотрит на него.

Шун: «Ты нервничаешь, не так ли?»

Сора фыркнул, покачал головой и одновременно кивнул.

Сора: «Нет, я имею в виду, да...»

Шун рассмеялся и взъерошил ему волосы.

Шун: «Нет ничего плохого в том, чтобы нервничать. Это твой первый турнир.»

Сора встал со своего места и с тревогой сказал:

Сора: «Что, если я ошибусь на корте, и мы окажемся в затруднительном положении.»

Шан рассмеялся, но затем сделал серьезное лицо.

Шун: «Я знаю, что ты беспокоишься о своем выступлении, но я могу сказать одно наверняка. У нас не будет никаких серьезных проблем ни в одном из наших матчей.

Ты недооцениваешь нашу команду.»

Он положил руку на плечо Соры.

Шун: «С нетерпением жди игры, мы покажем тебе на что мы способны, если ты окажешься на корте, то мы будем так далеко впереди, что независимо от того, как ты облажаешься, мы все равно победим.»

Шун похлопал Сору по плечу и пошел прочь.

Сора встал, чувствуя, что только что услышал нечто невероятное.

-----------------------------------

Игра должна была скоро начаться, так что тренер призвал всех собраться.

Команда сгрудилась возле тренерского кресла.

Тренер с улыбкой посмотрел на свою команду и сказал:

Тренер: «Это первая игра, так что многие из вас, парни, должно быть, нервничают. Лично я не думаю, что вы проиграете эту игру, но на всякий случай Мибучи, Аоне и Шун будут первыми в атаке, а со второй четверти Юки и Кайтани начнут забивать.»

Он посмотрел на Сору и Хякудзаву и сообщил им:

Тренер: «Я обязательно включу в игру одного или обоих из вас, парни, так что будьте готовы и как следует разогрейтесь.»

Сора и Хякудзава кивнули с серьезным выражением на лицах.

Тренер улыбнулся еще шире, давая свой последний комментарий.

Тренер: «Теперь идите на корт и наслаждайтесь игрой. Не думайте ни о чем другом; мы будем думать о стратегиях в четвертый день.»

Команда закричала в унисон.

Команда: «Да, сэр!!!»

Собрание закончилось, и Токивадай был готов начать игру.

----------------------------------------

Объявление: \* Национальный Баскетбол: Дивизион Средней Школы, Префектура Токио, Блок-Б, Раунд-2. Скоро начнется игра между средней школой Токивадай и средней школой Фусими.\*

Обе команды собрались в центре корта для розыгрыша, со стороны Токивадай готовился прыгать за мячом Аоне, а со стороны Фусими они поставили своего центрового.

Судья вышел на площадку с мячом в руках. Он подошел к назначенному месту.

Он посмотрел на всех игроков и получил подтверждение, что они готовы, и сказал для записи.

Судья: «Сейчас начнется матч между средней школой Токивадай и средней школой Фусими.»

С этими словами он подбросил мяч в воздух и Аоне вместе со своим противником подпрыгнули в воздух. Кто первый получит мяч, скорее всего откроет счет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103 - Защита стаи**

Прыжок Аоне был выше и взрывоопаснее, чем у центра Фусими, поэтому Аоне достиг мяча намного раньше в воздухе.

Мяч перешел к Кайтани, который подождал на месте, пока Шун подойдет к нему и заберет мяч, остальная команда побежала на сторону Фусими для первого розыгрыша.

Шун подбежал к Кайтани и принял от него мяч. Шун с мячом в руках, что-то шептал Кайтани.

Шун: «Приготовься передать пас Мибучи-сан. Я подам ему знак, чтобы он освободился, поэтому передайте мяч в тот момент, когда он будет далеко от своего защитника.»

Кайтани кивнул и побежал вперед, Шун последовал за ним спокойным шагом.

Шун поднял руку и сделал знак Мибучи, чтобы тот сбежал.

Мибучи, увидевший знак, начал двигаться, пытаясь оторваться от своего защитника.

Юки тоже увидел знак, поэтому он решил помочь Мибучи оторваться, заслонив защитника.

Мибучи увидел это и подвинулся так, чтобы его защитник попал в заслон.

Защитник Мибучи не заметил приближения заслона и остановился, не дожидаясь столкновения с Юки.

ТФ Фусими: «Дерьмо!»

Шун, увидев это, увеличил скорость и бросил мяч Кайтани.

Кайтани принял мяч и передал его Мибучи, который прыгнул для двухочкового броска.

Тренер Коецудзи, стоявший на боковой линии, похлопал в ладоши за отличную командную работу, продемонстрированную командой.

Тренер: «Отличная работа!»

Мяч попал в корзину без особых проблем, и Токивадай набрали первые очки в игре.

Мибучи повернулся к Юки и похвалил его за заслон.

Мибучи: «Ты очень вовремя придумал с заслоном, Юки-тян. Так держать.»

Теперь мяч был у Фусими. Атакующий защитник Фусими передал мяч разыгрывающему.

Разыгрывающий Фусими поднял руку с поднятым указательным пальцем.

Р Фусими: «Не обращайте внимания, это была всего лишь один розыгрыш. Давай отыграемся.»

Тренер Фусими увидел защиту Токивадай и мрачно прокомментировал:

Тренер Фусими: «Ах, это нехорошо. Оборона Токивадай – проблемная для нас.»

Игроки, сидевшие на скамейке запасных, посмотрели на своего тренера. Один из них спросил:

Игрок скамейки запасных: «Что вы имеете в виду, тренер?»

Тренер Фусими вздохнул и объяснил:

Тренер Фусими: «Баскетболисты средней школы не играют в полную защиту. Защита в полном составе слишком утомительна для игроков средней школы.

Все команды развертывают версию защиты в пол-корта или даже ниже.»

Он указал на защиту Токивадай и объяснил:

Тренер Фусими: «Посмотрите на игроков Токивадай, четверо из них находятся внутри трехочковой линии, а последний игрок остается снаружи.»

Он взял маленькую баскетбольную доску и объяснил, что он имеет ввиду.

Тренер Фусими: «Защита Токивадай - это то, что называется обороной стаи.

По сути, четыре игрока создавали периметр радиуса 5 метров (~16 футов) от корзины, один игрок должен находиться снаружи.»

Он поставил четырех игроков-маркеров в полукруг и поставил одного игрока-маркера вне линии обороны.

Тренер Фусими: «Точно так же, как защита от человека к человеку, каждому игроку назначается метка для защиты, но в защите стаи они не бегают за меткой, а остаются внутри области, которую они создали.»

Он указал на одного игрока за пределами защитной зоны.

Тренер Фусими: «Ты выходишь из защитной зоны только в том случае, если мяч у твоей метки.»

Спортивный журналист на трибунах похвалил защиту Токивадай.

Журналист А: «Оборона стаи, похвальная оборонительная стратегия от Токивадай.»

Он был вместе с компаньоном, который у него спросил:

Журналист Б: «Что ты имеешь в виду?»

Журналист А улыбнулся и сказал:

Журналист А: «Защитная стратегия стаи - отличный выбор для баскетбола средней школы. Слабость этой стратегии только трехочковые броски.

Видишь ли, все игроки сосредоточены во внутренней зоне, если у другой команды есть хорошие внешние стрелки, то они смогу забить, но с другой стороны, в матчах средних школ, такая защита крайне эффективна из-за того, что у них крайне редко есть игроки способные забивать с такого расстояния.»

Журналист Б посмотрел на своего коллегу и спросил:

Журналист Б: «Разве простая защита от человека к человеку не была бы настолько же эффективна, как защита стаи?»

Журналист А со смехом объяснил.

Журналист а: «В отличие от защиты один на один, где защитник один блокирует игрока с мячом, защита в стаи позволяет вашей команде выставить больше людей на игрока с мячом.

------------------------------------

На площадке разыгрывающий Фусими передал мяч в центровому.

Юки немедленно выдвинулся, чтобы заблокировать его, а Аоне остался на позиции, чтобы помешать забить, если они проникнут в зону.

Вся команда сместилась влево, туда, откуда шел центр.

Это была сила зонной защиты, игроки двигались и толпились на площади, и если вы не были хороши в трехочковых, требовалось большое мастерство или инновационная командная работа, чтобы сломать защиту.

Центр Фусими попытался пройти, но не смог прорваться сквозь защиту, поэтому он пошел с запланированным курсом прохода.

Он передал мяч легкому форварду, целью которого было отдать мяч тяжелому форварду.

Но пас от легкого форварда был перехвачен Аоне, который прыгнул и коснулся мяча в воздухе.

Скамейка запасных радостно закричала, увидев прыжок и кражу Аоне.

Мяч стал свободным, и Шун добрался до него первым.

Он поднял мяч и закричал, бросая его.

Шун: «Кайтани!»

Кайтани, который отошел, когда Аоне коснулся мяча, оглянулся и увидел, что мяч летит к нему.

Он улыбнулся, поймав длинный пас, и сказал:

Кайтани: «Понял! Хорошо.»

Кайтани подбежал к корзине и забил лей-ап, не встретив никакой защиты из-за быстрого прорыва.

Оборона стаи Токивадай была проклятием для команды с внутренним стилем игры, как Фусими. К концу первой четверти Фусими опустился на девять очков.

Шуну еще ни разу не удавалось забить, но он лидировал в команде по передачам и перехватам.

Шуну не нужно было забивать Фусими, поэтому он сдерживался и сосредоточился на защите и поддержке.

Токивадаи вступил во вторую четверть с импульсом на их стороне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104 - Фусини vs Токивадай**

В начале второй четверти мячом владела команда Фусими. Их атакующий защитник рискнул и забил трехочковый.

Мяч снова оказался во владении Токивадай. Шун передал мяч Мибучи, а тот передал его обратно Шуну.

Они оба побежали к корзине Фусими, на середине корта Мибучи изменил направление и направился в правый бок корта, а Шун продолжал бежать вперед.

Тяжелый форвард Фусимы вышел вперед, чтобы блокировать Шуна.

Шун, сделал кроссовер, перебросив мяч с левой руки в правую.

Тяжелый форвард Фусими повелся на кроссовер, и двинулся вправо, но Шун отступил и остановился.

Онза спиной перекинул мяч из правой руки в левую и одним плавным движением бросил пас Аоне находящегося в нижнем посту.

Тяжелый форвард Фусими сказал в шоке:

ТФ Фусими: «Пас?»

Шун ухмыльнулся услышав это.

Шун: "Хорошо, они ждут, что я буду сам забивать. Благодаря элементу неожиданности, я могу без проблем передавать пас сколько моей душе захочется."

Аоне поймал пас и прыгнул для лей-апа, центр Фусими тоже прыгнул и оказался очень близко к Аоне, но Аоне был готов к этому.

Аоне отдернул руку назад и загнал мяч в корзину крюком.

С Фусими: «Крюк! Черт побери, я не смогу остановить его!»

Он попытался вытянуть руки еще шире, но мяч пролетел над руками центрового и упал в корзину.

----------------------------------------

Когда в следующий раз у Токивадай был мяч, Шун побежал в краску.

Легкий форвард Фусими заорал на тяжелого форварда.

ЛФ Фусими: «Он собирается забить, прыгай!»

Тяжелый форвард Фусими сделал, как ему сказали, и прыгнул.

Шун подпрыгнул, и мяч оказался в его правой руке прямо над головой.

Шун увидел перед собой тяжелого форварда Фусими. Затем последовал божественный импульс, разгоняя его тело.

Шун: "Я могу вбить мяч с помощью данка, но ради интереса можно поступить иначе."

Шун окинул площадку ястребиным взглядом и обнаружил, что Юки стоит прямо за ним, страхуя на случай отскока.

Шун повернул запястье так, что теперь его ладонь была обращена в другую сторону от корзины. Напряг локоть и запястье он передал мяч Юки.

Юки был удивлен, когда мяч полетел к нему, но он поднял руки и все же поймал мяч.

Кайтани, который был далеко от краски, хорошо видел расположение игроков, закричал.

Кайтани: «Юки! По левую сторону ты открыт.»

Юки последовал совету Кайтани, не глядя. Он двинулся влево, к корзине.

Кайтани был прав, поскольку разыгрывающий Фусими бежал справа от Юки.

Тяжелый форвард Фусими и Шун были под корзиной. Шун поднял руку, не давая тяжелому форварду вмешаться.

Юки добежал слева до корзины и прыгнул. Шун остановил подачу энергии вперед. Разыгрывающему Фусими пришлось обойти Шуна и тяжелого форварда из его команды, чтобы добраться до Юки, но он опоздал, так как Юки уже забил в корзину.

Шун и Юки дали пять, и вернулись на свою сторону корта.

Когда они возвращались, то услышали крик тренера.

Тренер: «Юки! Не нужно каждый раз бежать к корзине. Ты можешь забить с периметра, если это лучший вариант! Не беги каждый раз под корзину.»

Тренер, который встал со своего места, чтобы прокричать это, сел обратно и взял свою чашку лимонада, из которой он пил.

Юки остановился, кивнул и пошел дальше.

Кайтани шлепнул Юки по спине, когда тот снова оказался на позиции защиты.

Кайтани: «Пойдем. Мы в обороне.»

----------------------------------------

Теперь мяч был в руках команды Фусими. Они взяли тайм-аут, чтобы немного подумать, что им делать дальше, и их тренер дал им хорошее предложение.

Разыгрывающий принял мяч, и команда Фусими заняла свои позиции.

Юки был единственным кто вышел из стаи, чтобы блокировать атаку.

Разыгрывающий дриблинговал на месте. Он сделал пару обманок, но не сделал ни одного шага.

Он вспомнил, что сказал ему тренер.

Тренер Фусими: «Слабость зонной защиты - это трехочковые броски, отсутствие правила 24 секунд и терпение. У нас нет преимущества первых двух вариантов, поэтому мы должны быть терпеливы.»

[Правило 24 секунд в баскетболе - правило, обязывающее атакующую команду совершить бросок по кольцу в течение 24 секунд.]

Разыгрывающий внутренне улыбнулся, увидев, как Кайтани нарушил строй и двинулся к нему, и слов тренера эхом отозвались в его голове.

Тренер Фусими: «Мы должны быть терпеливы и ждать, пока один из них не сломает строй.»

Кайтани увидел, что разыгрывающий Фусими ничего не делает, поэтому он решил рискнуть и перешел в двойную защиту с Юки.

Но это была ошибка, так как в тот момент, когда он был на приличном расстоянии от своей цели, мяч полетел прямо легкому форварду Фусими, которого охранял Кайтани.

Кайтани: «Ох, дерьмо!»

В тот момент, когда мяч приземлился в руку легкого форварда, все до единого члены команды Фусими бросились внутрь, и их защитники сосредоточились на них.

В этом хаосе легкий форвард сделал двухочквоый бросок прямо со своей позиции, и мяч легко вошел в корзину.

Команда Фусими отпраздновали свой успех и вернулись на свою сторону корта, чтобы защищаться.

--------------------------------------

Мибучи подошел к Кайтани и сказал:

Мибучи: «Кайтани-тян, не выходи один. Разве тренер не предупредил тебя, чтобы мы оставались в пределах периметра?»

Кайтани поклонился и извинился.

Кайтани: «Извини, капитан. Это больше не повторится.»

Мибучи кивнул и похлопал его по плечу.

Мибучи: «Ладно, ты ошибся только один раз, но убедись, что это не повторится.»

------------------------------------------

Пока Мибучи разговаривала с Кайтани, Шун подошел к Аоне и сказал:

Шун: «Аоне-сан, давай увеличим наш импульс, ладно?»

Аоне кивнул, и Шун продолжил:

Шун: «Прыгай и я передам тебе мяч, так что забей мяч помощнее.»

Аоне снова кивнул в знак согласия.

---------------------------------------

Шун бежал трусцой, преодолевая линию центра корта, и когда он приблизился к трехочковой линии, тяжелый форвард Фусими встал на его пути, чтобы остановить его.

Шун остановился и начал дриблинговать мяч между ног. Он продолжал смотреть в глаза тяжелому форварду.

Тяжелый форвард почувствовал взгляд Шуна и поднял голову, чтобы посмотреть на него.

Шун улыбнулся и двинулся вперед прямо в этот момент.

Его правая рука была вытянутая и мяч оказался в ней, когда Шун рванул влево.

Игрок Фусими запаниковал, переводя взгляд с глаз Шуна на мяч и двинулся влево, чтобы заблокировать Шуна, но это была обманка, так как Шун отступил и побежал вправо.

Фусими почувствовал, как его ноги соскользнули, и упал на пол.

Шун остановился рядом с тяжелым форвардом и сказал:

Шун: «Не волнуйся, я составлю тебе компанию.»

Тяжелый форвард был сбит с толку тем, что сказал Шун.

После его слов он увидел, как Шун бросил мяч. Он сказал:

ТФ Фусими: «Он не войдут в корзину.»

Шун: «Он войдет. Просто это не я забью.»

Глаза тяжелого форварда Фусими выпучились, когда он увидел, как самый высокий игрок на площадке взлетел, поймав мяч в середине прыжка и забросил его в корзину.

ТФ Фусими: «Невозможно...»

Шун улыбнулся и объявил:

Шун: «Да, кстати. В прошлом году наш центр довольно часто играл в нападении. Нет ни одной причины, почему бы ему не забивать время от времени.»

Толпа обезумела, увидев аллей-уп в исполнении Шуна и Аоне, многие из них воскликнули.

Человек А: «О боже, это аллей-уп!»

Человек Б: «Как он сделал такой точный пас с такого расстояния?!»

Скамейка тоже встала и заскандировала.

Скамейка запасных: «Аоне! Аоне! Аоне! Аоне! Аоне!»

Вторая четверть завершилась со счетом 48-29 в пользу Токивадай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

 Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdenie-v-mire-basketbola-Kuroko/

 Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

 Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**