**Ранобэ:**  Облачные глаза Лилианы.

**Описание:** После выхода из тоннеля... Было очень темно.
Я проснулся в кромешной тьме.
Первое, что нужно сделать - прояснить ситуацию, в которой я нахожусь.
Что произошло? Почему вдруг появились туманные белые фигуры?
Боже, да я же переродился!
И теперь у меня ещё в придачу и пол изменился?!
А разве мне недолжны были дать какую-то читерскую способность при перерождении? Бог!
Мне не только не дали способности, но еще и усложнили мою жизнь!
\*Эта история о маленькой беззаботной девочке.
ВНИМАНИЕ!!! Расписание выхода новых глав:
ВТ,СР,ЧТ - 1 глава по подписке (22:00 по МСК).
ВС - 2 главы по подписке, 2 главы в бесплатный доступ (19:30 по МСК).

**Кол-во глав:** 1-221

**Манга-бонус к главам 61-62.**

(П/П: Небольшой бонус в виде мини-манги.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Манга-бонус к главе 76**

(П/П: Небольшой бонус в виде мини-манги.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Иллюстрации (возможны спойлеры).**

Фея (11 глава).

Фея (11 глава)

Фея

Лилиана

БОЛЬШЕ ЛИЛИАНЫ

Лилиана и фея

Лилиана-кролик и фея

Дженни

Лакрия

Сани-сенсей

Реки-кун

Лили и Кути

Еще Лили и Кути

Нийя

Мира

Лилианна

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 - Пролог.**

А после был туннель… там было довольно темно.

Эта знаменитая фраза всплыла в моем сознании… хотя я уверен, что она звучит немного по-другому.

Когда я открыл глаза, было довольно темно.

Пусть мои глаза и были широко распахнуты, но я совсем ничего не видел. Сейчас ночь? А может что-то закрывает мне обзор, по типу повязки? В любом случае, нужно немного прояснить ситуацию.

Попытавшись поднять руку, я ощутил, что что-то стесняет мои движения. Я совсем плохо управляю своей рукой! Почувствовав беспомощность, я сделал попытку подвигать ногой, и обнаружил, что не могу нормально передвигаться.

Что же произошло?

После попыток подвигать рукой и ногой, ко мне пришло осознание, что все куда серьезнее. Я едва могу шевелиться, а моя шея совсем лишена подвижности! К тому же я едва могу пошевелить спиной.

Если бы я не мог двигаться из-за травм, то это было бы болезненно, но я не ощущал боли… я под обезболивающим? Я чувствовал себя вяло, так что возможно я действительно был под обезболивающим.

Если я получил травму, то я должно быть в госпитале… Но как же я получил травму? Возможно авария?

Я начал рыться в своих воспоминаниях.

Моим последним воспоминанием было то, что я читал всю ночь какую-то новеллу про реинкарнацию в другом мира, а на утро я уже ехал на работу в офис, потирая сонные глаза, пытаясь проснуться.

Не могу вспомнить ничего, кроме этого.

Я задремал и попал в аварию? Но как я добрался до госпиталя? И госпиталь ли это? Я не чувствую характерного для больницы…

Гатча.

Я услышал звук проворачивающейся дверной ручки. Так как я не могу двигать своей шеей, то и не могу поменять угол своего обзора, чтобы подтвердить это. И все же я до сих пор могу понять, когда рядом находится человек, давайте попробуем для начала поговорить с ним…

「ｆｔｇｙふじこｌｐ；＠：」

… Да?

Пусть я и чувствую странную вялость в теле, но я слышал голос очень ясно. Проблема в том, что я ничего не понял из его слов. Вдруг я заметил что-то белое, тонкое, и туманное в этой непроглядной тьме. Так как я все еще не могу пошевелить шеей, то у меня нет выбора кроме как пялиться в потолок на туманную вещь, закрепившуюся на нем.

Мои мысли, застывшие на некоторое время, пришли в хаотичное движение. Что это… что за туманная вещь… Почему-то она похожа на вкусную сладкую вату… Она закрепилась на потолке, принимая очертание круга… Нет, она движется? Кажется, что она приближается довольно медленно. Пока я был погружен в свои мысли, что-то другое нежели туманный круг появился на потолке… оно приняло искаженное туманное очертание человека. Я почти закричал, когда увидел это.

Честно говоря, я был совершенно напуган. Это самая странная вещь, что я видел за свои 30 лет жизни.

Человеческая фигура приближалась ко мне со стороны моих ног. Вскоре подобная вещь произошла в противоположном направлении. Я не замечал этого, потому что не мог двигать своей головой.

「wｘｒｔｃｙぼｋｌ；」：；：ｐｐ。」

Искаженная туманная фигура человека говорила на непонятном языке.

Пусть я и был сначала поражен, но я не испытывал страха, а атмосфера отдавала какой-то ностальгической теплотой и уютом… такое испытываешь, когда возвращаешься в родительский дом после долгого отсутствия.

Я принимаю эти ностальгические теплые чувства, и они полностью захватывают меня. Чувствую, что я могу довериться этому без задней мысли. И прежде чем я заметил, меня “вознесли”. Несколько сценок из театра всплыло в моей голове.

Под мои крики ко мне подходит человек в одежде судьи.

Достойно упоминания “Что за няня с силой Геркулеса?”. Это был великолепный комедийный шедевр, и он достоин упоминания!

Я пришел в себя, когда туманная фигура, что держала меня, прижала меня к груди. Я увидел три больших фигуры и две маленьких. Поскольку они все были туманными, я не мог разглядеть их лица. А еще я не могу разобрать их слова. Однако, когда они сказали мне “Лилиана”, то я разобрал это довольно четко.

Это мое имя?

Но Лилиана… разве это… разве это не женское имя?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (полностью) - Две недели после рождения.**

Прошло две недели после моего рождения.

Похоже, что я действительно переродился ребенком.

Мне сразу пришло на ум слово “реинкарнация”. Одно из последних моих воспоминаний было то, что я читал новеллу, где главный герой попадает в аварию и перерождается в совершенно другом мире.

Я не могу радоваться этому, потому что это странно.

Но даже если я и думаю, что я переродился, у меня совершенно нет никаких доказательств моей реинкарнации.

Если я не могу понять чужую речь, то, возможно, я просто в другой стране. Прежде всего, я не могу ничего видеть, потому не могу проверить свое окружение. Однако, на потолке, кроме туманной белой фигуры, начали проявляться и другие фигуры, объекты и линии.

Кажется, что в комнате есть нагревательноподобный прибор, кроме того еще есть лампы и фонари на стене. Я предполагаю, что это так, ведь люди всегда зажигают свет, когда наступает ночь. Но у меня нет убедительных доказательств, что это именно фонари в моем представлении.

Я ощущаю себя по-разному, в зависимости от времени суток, и я осознаю, что зрительная информация очень важна.

Самая лучшая вещь сейчас, это то, что я могу видеть свое бледное тело.

Изначально я совсем не мог его видеть. Но после нескольких дней, наблюдая за людьми, приходящих в мою комнату, моя способность распознавания объектов начала повышаться.

Я думаю, что это из-за того, что мои глаза развились.

Когда я смотрю на свою руку, то я вижу маленький белый контур. Так как я едва могу двигать своей шеей, я не могу рассмотреть свое тело полностью.

Также было несколько других открытий.

Когда я концентрируюсь, очертания понемногу становятся четче. Даже если объект достаточно большой, он все равно остается немного туманным и белым. Но если сосредоточится, то белые фигуры становятся немного темнее.

Постепенно моя концентрация понемногу становилась лучше. Теперь совершенно белые фигуры становятся совсем немного белыми.

“Мое сознание крепло.”

Кажется, когда я увеличиваю концентрацию, моя выносливость расходуется намного больше. В первый раз, я не знал насколько далеко я могу зайти, но теперь я осознаю на сколько хватит моей выносливости прежде, чем она станет критически низкой.

После потребления всей моей выносливости, я погружался в сон для ее восстановления, чтобы вновь истощить себя концентрацией. После многократного повторения этого цикла, я заметил, что потребление моей выносливости при концентрации становится все меньше и меньше.

Видимо это тоже влияние моего роста.

Ну, это естественный рост ребенка, поэтому трудно сказать, что моя сила возросла. Может расход выносливости уменьшается, когда привыкаешь к этому?

Это предположение стоит проверить, но я е могу сделать этого сейчас, потому я решил быть терпеливее.

Я начинаю думать, что у всех белых вещей есть названия, но я не могу узнать их. На данный момент я не могу поговорить с другими людьми, а читать книги в таком возрасте не представляется возможным. Вернее сказать, я просто не знаю, смогу ли я прочитать местные письмена.

Так как я не могу читать, то не могу и собрать побольше информации об этом месте, а это критично.

Что ж, пора погрузиться в себя и обсудить все с самим собой.

Альтер эго А [ То что я могу видеть туманные фигуры других людей – не может быть правильным!]

Альтер эго B [Но я уже могу видеть обогреватель и фонари достаточно четко.]

Альтер эго C [Нет совершенно никаких доказательств того, что лампы действительно являются лампами, так ведь? А что насчет обогревателя? Действительно ли это обогреватель? Кроме того, сейчас день? А может ночь? ]

Альтер эго D [Так ли важны название силы концентрации? Разве недостаточно того что она просто работает?]

Альтер эго E [Я наконец-то получил любопытную силу. Естественно все нуждается в названии! Как насчет чего-нибудь в стиле чунибье?]

Альтер эго F [Я думаю точно также!]

Остальные [Гья, гья, ха, ха]

Альтер эго, одетый, словно судья [ТИШИНА! Я принял решение…]

Альтер эго D [А? Когда это мы успели оказаться в суде?]

Альтер эго “Судья” [Название этой способности – “Магическая сила (не забыть переназвать)”! Я устанавливаю такое название в надежде на то, что это другой мир!]

Вот так и подошло к концу собрание… я имею ввиду судебный процесс.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я концентрируюсь на туманности, сплю и повторяю все снова. В результате мое зрение улучшилось. Оно дошло до такой точки, где я могу различать объекты.

Туманные фигуры выглядели, как люди, но теперь я могу сказать, что это и правда люди. Но я до сих пор не могу их различать друг от друга. Просто они стали “туманными людьми”.

Человек, с которым я чаще всего вижусь кормит меня грудью. Моя еда состоит из одного только материнского молока, потому что я родился всего две недели назад.

Так как я плохо различаю объекты, то я не очень-то и смутился. Если бы я мог бы видеть лучше, то я определенно был бы в смятении.

Мой психологический возраст уже тридцать, так что я был определенно смущен, но…

Я совершенно не волнуюсь…

Во-первых, меня не очень-то и волнует то, что меня кормят грудью, знаете ли?

Почему-то я испытываю спокойствие, а не смущение. Я наслаждаюсь своей теплой, вкусной едой.

ААаа, это же моя новая мать, после реинкарнации, но я совершенно ничего не знаю о ней в данный момент. Но если, это не мама, то может быть няня?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Она заботится о моей еде и других нуждах. Она обнимает меня, носит по комнате, качает меня на коленях, она читает мне книги и поет песни. Я не могу понять ни единого слова из этих книг, ровно, как и слова из песен. Это что-то вроде колыбельных песен для детей. Я чувствую себя очень комфортно, когда слушаю их. Я определенно думаю, что она могла бы зарабатывать на жизнь пением.

Я провел большую часть своего времени рядом с этим человеком. Когда она кладет меня в кроватку, она говорит и играет со мной погремушкой. Я не могу ее видеть с помощью магической силы (не забыть переназвать), но я могу примерно предположить где она, когда движется благодаря шуму.

Хотя я не всегда могу точно определить ее местоположение.

Когда она укладывает меня в кроватку, то начинает уборку в комнате.

Когда она убирается, то совершенно не слышно звуков шагов. Видимо из-за того, что ребенок в комнате, она оборачивает свои ноги тканью, чтобы не шуметь.

Благодаря тому, что моя шея стала более подвижной, мой обзор увеличился, и я уже могу лучше шевелить руками. Кажется, сейчас она протирает окно.

Даже если я могу различать людей, я по-прежнему плохо вижу стены и окна, но судя по всему я могу сказать, что она протирает именно окна.

Забота о ребенке в течении двух недель, да еще и уборка детской, включая протирание окон. Не слишком ли много она работает? Наверное, ей не слишком тяжело, потому что я не плачу, но я чувствую, что этот человек не моя настоящая мать…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Два меленьких человека заходят ко мне в комнату каждый день. Я подозреваю, что это мои братья и сестры.

Я совершенно не могу различить их пол по голосу. Но я могу различать пол взрослых по их голосам. Кажется, в комнате становится более оживлено, когда эти двое пришли сюда. Они говорят со мной странными голосами, полными теплоты и нежности, робко прикасаясь ко мне. Они становятся очень счастливыми, когда я тяну к ним свои маленькие ручки, касаясь их.

Возможно эта комната моих братьев (не забыть уточнить), но это маловероятно, так как они уходят очень надолго в другие комнаты. Каждый раз, перед тем как уйти, они обязательно что-то говорят и целуют меня в щеку или лоб.

Я до сих пор не понимаю, что они говорят, но я предполагаю, что они желают мне приятных снов или что-то подобное. Ведь они произносят эти слова каждый раз.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Обычно приходят ко мне мои братья (не забыть уточнить) и няня (не забыть узнать), но кроме них приходит и еще один человек. Этот человек – женщина, она очень теплая. Я ощущаю, что магическая сила (не забыть переназвать) медленно вытекает из ее тела. Ее магическая сила (не забыть переназвать) невероятно теплая… она дает мне покой, когда я касаюсь ее.

Да, я могу касаться магической силы (не забыть переназвать).

Я был в абсолютном шоке, когда коснулся ее в первый раз. Но когда я дотронулся до нее, то был тронут. Правильно, я был очень растроган.

Я не знаю почему, но когда я коснулся магической силы (не забыть переназвать) меня начало что-то переполнять.

Человек, что иногда приходит ко мне, единственный, кто выпускает магическую силу (не забыть переназвать) и это происходит только тогда, когда она держит меня на руках. Я думаю, что это не совсем обычно, потому что такого не происходит, когда ко мне прикасаются мои братья (не забыть уточнить) и няня (не забыть узнать точнее), а может… они просто не знают об этом?

Я думаю, что эта таинственная леди наверняка является моей матерью. Тепло и нежность, что она излучает очень похожа на ту, что исходит от моих братишек (не забыть уточнить). Даже больше чем от них, если быть откровенным.

Что касается няни (не забыть узнать точнее) и братишек (не забыть уточнить), то от них я не ощущаю совершенно никакой исходящей магической силы. Кроме матери, есть еще один человек, что навещает меня каждую неделю, но он не делится со мной магической силой (не забыть переназвать).

Касаемо этого человека… он навещал меня всего три раза и у меня нет никакой существенной информации о нем. Я думаю, что он может быть моим отцом. Теплотой и нежностью он похож на мою мать (не забыть уточнить), а еще общается с моими братьями и сестрами (не забыть уточнить).

Он проводит со мной время, но не слишком много. Час или около того. Видимо, отец (временной звание) - занятой человек.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В настоящее время, мое окружение состоит только из этих пяти людей. Наверное, это правильно, ведь я родился только 2 недели назад. Кстати, няня (не забыть уточнить) тоже спит в этой комнате. Дети не должны оставаться на всю ночь в одиночестве, ведь ребенок может начать плакать, так что то, что она ночует в моей комнате – вполне естественная вещь.

Это конечно хорошо, но я не плачу. Я ни разу не плакал за эти две недели. В самом деле, я бы на их месте начал думать, что с ребенком может быть что-то не так, раз он не плачет, но плакать так неловко… Я не могу отступить от своих принципов.

Итак, прошли первые две недели. Благодаря моим постоянным тренировкам по увеличению магической силы (не забыть переназвать) и ее контролю, я чувствую себя просто замечательно.

Я думаю, что пришло время для следующего шага.

Пора научиться выпускать магическую силу (не забыть переназвать).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 - Две недели после рождения (продолжение)**

Я не могу забыть то глубокое чувство душевного волнения, когда впервые прикоснулся к материнской (не забыть уточнить) магической силе (не забыть переназвать).

Мои предыдущие тридцать лет жизни не идут ни в какое сравнение с тем, что я испытал в первые две недели своей новой жизни.

Я хочу попытаться воспроизвести эти чувства самостоятельно.

Но я не собираюсь делать это в спешке, потому для начала я хотел бы заложить для этого какую-то основу.

Я решил подождать, пока не смогу контролировать свою магическую силу (не забыть переназвать) чуть-чуть лучше.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Еще две недели спустя, я в какой-то мере научился управлять своей магической силой (не забыть переназвать), и решил приступить к практике освобождения сегодня. Освобождение означает то, что магическая сила (не забыть переназвать) будет находится вне твоего тела. Я осознаю, что магия во мне толстая, но когда она становится толще, чем мое тело, то ее становится очень трудно контролировать. Если быть точным, то после того, как я попытался контролировать магическую силу (не забыть переназвать) толщиной больше моей руки, то моё сознание тут же померкло.

Когда я пришел в себя, то я был потрясен.

Это было не так уж и сложно.

Тот факт, что я потерял сознание, говорит о том, что для контроля нужно просто больше выносливости. Однако, этот инцидент произошел не так уж и давно… пусть и прошло всего две недели, это очень схоже с тем инцидентом, что произошел, когда я пытался контролировать магическую силу (не забыть переназвать) в первый раз.

Но с тех пор моя выносливость значительно возросла, так что я очень удивлен, что я потерял сознание так быстро.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Поскольку руки – это единственное, что может передвигаться в моем поле зрения, то мне приходится практиковаться только с помощью рук. Хотя я и могу выпускать магическую силу вне поля моего зрения, но так практиковаться довольно сложно. Для безопасности лучше это делать при помощи рук в моем поле видимости.

Я придаю толщину магической силы (не забыть переназвать) в моих пальцах как можно больше. Поскольку мои пальцы не одного и того же размера, то я ориентируюсь на свой указательный палец и делаю магическую силу (не забыть переназвать) как можно толще.

Простое пропускание через кончик моего пальца значительно меня измотало. Такая усталость… я уверен, что без предварительной тренировки, я бы уже давно потерял сознание. Однако, со временем степень моей усталости не возросла, так что я понемногу начал увеличивать количество магической силы (не забыть переназвать).

Я стараюсь укорачивать, удлинять, утолщать и сужать магическую силу вне своего тела. С точки зрения усталости, нет никакой разницы с обычной усталостью. Вероятно, выносливость затрачивается только в тот момент, когда магическая сила (не забыть переназвать) выходит из тела и совсем не затрачивается на ее контроль вне моего тела.

Я провел серию экспериментов по тому, как далеко может распространяться мой контроль магической силы (не забыть переназвать). Мой контроль стал неустойчивым при достижении расстояния в 50 сантиметров. Поскольку это только начало, я рассудил не переусердствовать, поскольку очень тяжело контролировать ее на таком расстоянии. После достижения предельного расстояния, я стараюсь изменить толщину.

В результате моих экспериментов я выяснил, что степень усталости возрастает, если пытаться выйти за пределы расстояния, где я могу контролировать свою магическую силу (не забыть переназвать).

Я продолжаю контролировать магическую силу (не забыть переназвать) вне своего тела. Я хочу добиться такой же теплой магической силы (не забыть переназвать), что и у моей матери (не забыть уточнить).

Потому я захотел отделять магическую силу от моего тела, но тут то и возникла проблема…

А как отделять ее?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 - Четыре недели после рождения.**

Сила, что я называю магической силой (не забыть переназвать) потребляет выносливость при ее контроле.

Она не похожа на ту магическую энергию, что вы используете обычно используете в видео играх, так что называть ее магической силой (не забыть переназвать) может быть ошибочно.

Вот почему это название является временным. Пока что это не вызывает никаких затруднений, и я не планирую его менять, но...

Я в срочном порядке хочу знать настоящее название этой способности.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Прошло уже четыре недели с моей реинкарнации.

Братья и сестры (не забыть уточнить) заходят ко мне каждый день, а посещения матери(не забыть уточнить) возросли с двух до трех дней в неделю.

Посещения отца(не забыть уточнить) остались такими же. Няня также заботится обо мне каждый день.

Касаемо последних событий, я обнаружил, что если собрать магическую силу(не забыть переназвать) вокруг глаз, то мое зрение значительно улучшается.

Мое зрение, что постепенно улучшается, позволяет мне различать людей даже без сбора магической силы (не забыть переназвать), но если использовать ее, то я могу различать детали.

Также я осознал, что мои глаза совершенно не видят.

Хотя мои глаза и открыты, но я могу видеть только потоку магической силы (не забыть переназвать).Цвета я вижу как черные и белые магические силы (не забыть переназвать).

И ничего кроме этого.

Если у предмета есть магическая сила (не забыть переназвать), то я могу его видеть при помощи концентрации магической силы (не забыть переназвать) в моих глазах, но я совершенно не буду видеть его, если в нем нет и капли магической силы.

Я реинкарнировал со значительным дефектом.

Будь это обычным перерождением, я бы получил особые способности или какой-нибудь чит, но...

Я никогда не слышал, чтобы кто-то реинкарнировал с дефектом.

Боже, как ты жесток со мной.

Благодаря благословлению, скрытом в магической силе (не забыть переназвать), я способен различать объекты с магической силой (не забыть переназвать), включая даже некоторые его детали, если концентрируюсь.

Я слышал, что люди, лишенные зрения развивают другие чувства, но я должен как можно скорее придумать способ, чтобы различать объекты, лишенные магической силы (не забыть переназвать).

Слух, обоняние или шестое чувство?

Прошло всего лишь четыре недели, так что не стоит быть нетерпеливым. Но все же я очень сильно волнуюсь, ведь мой дефект это слепота. Потому я беспокоюсь за это... так как я не хочу испытывать такого беспокойства, то я погрузился в свои тренировки по контролю магической силы (не забыть переназвать).

Я хотел думать, что все будет не так как раньше, но это было не так. Даже когда мои братья. сестры (не забыть уточнить) и мать (не забыть уточнить) приходят ко мне, я не перестаю концентрироваться на тренировках по контролю магической силы (не забыть переназвать).

Думаю, что из-за этого моя мультизадачность решительно увеличилась. В моей предыдущей жизни, я мог выполнять не больше двух задач, но теперь я мог контролировать магическую силу (не забыть переназвать) и играть с братьями и сестрами (не забыть уточнить), пока практиковался в движении моих конечностей.

Я не испытываю особых затруднений, но так как я делаю три дела одновременно, моя мультизадачность растет.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Хотя высвобождение магической силы (не забыть переназвать) необходимо, я могу достигнуть своего предела.

В первую очередь, достижение своего предела, когда я тренируюсь контролировать магическую силу (не забыть переназвать) вне своего тела. Это не шутки!

Во-первых, сейчас нет других способов для увеличения моей выносливости.

Во-вторых, это огромная проблема, но у меня совершенно нет способов для контроля магической силы (не забыть переназвать) отдельно от моего тела.

Это заставляет меня приблизиться к моему пределу. Теперь нет особых проблем при контроле вне моего тела.

Я истончил части, что соединялись с моим телом до предела, но так и не смог отделить его от себя. В то же время, невозможно уменьшить концентрацию, отделяя ее от себя.

Когда я расширяю ее до предела, то она становится нестабильной и возвращается назад. Когда она возвращается назад, после достижения предела, то она вновь стабилизируется.

После многократных экспериментов, я пришел к выводу, что невозможно отделить магическую силу (не забыть переназвать) от тела, используя такой метод.

Я думал только о контроле магической силы (не забыть переназвать) при помощи сужения и расширения, изменяя толщину потока, концентрацию, эластичность.

Изменяя эластичность, я могу придавать магической силе (не забыть переназвать) любую форму, какую я захочу. Конечно, благодаря тому, что я могу изменять эластичность, я научился изменять и жесткость.

Помимо изменения эластичности, я могу менять прочность некоторых вещей, покрывая магической силой (не забыть переназвать) их поверхность.

Хотя я и говорю о покрытии, но магическая сила (не забыть переназвать) рассеивается, как только отделяется от моего тела. Еще я обнаружил, что возможно регулировать прочность, просто увеличивая концентрацию при покрытии.

Это сделало возможным укрепление глаз для улучшения зрения.

Я попытался аналогичным образом улучшить мой слух, но это не дало никаких результатов.

Если бы я мог видеть, то мог бы сказать, что это не связано с моим зрением, но сейчас у меня нет никакой возможности это выяснить.

Мое зрение можно было усилить при помощи магической силы (не забыть переназвать), потому я предполагаю, что возможно улучшить и слух, но я не слышал ничего сверх меры, поэтому я не знаю этого точно.

Я уже достиг предела в практике выпускания.

Вернее сказать, я достиг предела, но я не остановился и продолжил с невероятными усилиями.

Сейчас я ничего не могу поделать с проблемой усталости, но во время проведения экспериментов, мой запас выносливости должен будет расшириться.

Так же как я нашел способность изменять эластичность, я надеюсь найти и другие вещи, которые могут помочь мне в расширении моих тренировок. Поэтому я решил приостановить мою практику с выпусканием.

Мне нужно увеличивать запас выносливости, создавая и развивая практики, способные помочь мне в этом.

Если у меня будет большой запас выносливости, то смогу ли я увеличить также и слух? Откровенно говоря, даже если я бы мог говорить, я не должен буду разговаривать.

Помню, когда дочь моего старшего брата заговорила в возрасте одного года, то вся семья была приподнятом настроении. Конечно, это было всего несколько слов, но каждый раз, когда ее словарный запас увеличивался, был праздником. Естественно, когда она научилась составлять из слов предложения, то праздновали уже не просто в кругу семьи, а всем районом.

Потому я думаю, что не стоит начинать говорить до того момента, пока мне не исполнится хотя бы один год.

Пусть мой слух на данный момент и недостаточно хорош, но я думаю, что я ничего не могу с этим поделать...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 - Четыре месяца после рождения.**

Четыре месяца после рождения.

Я научился поднимать голову, и сидеть спустя три месяца.

Когда я научился сидеть самостоятельно, то мои братья и сестры (не забыть уточнить) были глубоко тронуты и даже прослезились.

А они не перебарщивают с эмоциями? Это не такое уж и большое достижение.

Няня (не забыть уточнить) в восторге погладила меня по голове и потрепала мои щеки, не смотря на все мои возражения. В тот момент, когда моя мать (не забыть уточнить) увидела, что я научился сидеть (поддержка необходима) выпустила невероятное количество магической энергии. Ее было настолько много, что я даже забеспокоился. Что касается отца (не забыть уточнить) то он был настолько счастлив, что быстро утомил меня этим. Твоя борода не должна больше тереться об меня, икимэн! Так я подумал в тот момент.

Ладно, ладно, я не должен сердиться. Касаемо моего зрения, оно улучшилось настолько, что я мог даже разобрать черты человеческих лиц. Как вы видите, я уже разобрался в этом, а моя семья оказалась довольно… симпатичной.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Отцу (не забыть уточнить) на вид казалось лет 25-28. Я не могу различать цвета, потому не могу сказать какой у него цвет глаз, но широкий разрез глаз, высокий нос, дают представление о привлекательном мужчине европейской внешности. Он довольно высокий, примерно 190 см. Трудно сказать точнее, ведь для сравнения есть только члены семьи.

У него короткие волосы и борода, которая выглядит просто превосходно, но когда он подходит ко мне и трется бородой об меня, то мне очень больно.

Я не думаю, что будет проблема, если я скажу, что моя мать очень похожа на подростка? Да, у нее трое детей, но у нее у самой лицо ребенка.

Поникшие глаза, полные нежных чувств, нос не сказать что высокий и не сказать что низкий, ее пухлые губы выглядят мягкими… нет, они действительно мягкие.

Так как она целует меня, когда приходит и уходит, то я всегда помню это прекрасное чувство.

Каждая частичка ее тела… хороши, можно сказать, что ее внешность выше среднего. С общем, есть в ней что-то такое, что поднимает ее в ваших глазах на один или два уровня.

Как жаль, что я не могу видеть цвета.

Она не маленькая и не высокая. Будет ли правильным сказать, что ее рост нормальный?

Если отец (не забыть уточнить) 190, то ее рос в районе 165см.

В любом случае, они выглядят великолепно.

Естественно, их дети, включая братьев и сестер (не забыть уточнить), унаследовали это… Есть еще одна вещь, что я понял, когда начал различать черты лица.

Мои брат и сестра (не забыть уточнить) это не старший брат и его младшая сестра, а они одного возраста.

Брат (не забыть уточнить) был похож на отца (не забыт уточнить), такой же безудержный икимэн. Он был пострижен так, что в некоторых местах его волосы касались плеч, а некоторых нет.

Пусть ему на вид лет восемь-семь, но он выглядит стильно.

Он унаследовал мужские черты от отца (не забыть уточнить) и мягкие черты от матери (не забыть уточнить), он выглядит холодно и благородно, истинное воплощение икимэн.

Сестра (не забыть уточнить) же нежная красотка, вся в мать (не забыть уточнить).

Говорят, что девушки взрослеют быстрее парней, потому я не уверен, но на вид ей лет семь-восемь, также как и ее брату.

Если учесть, что она может расти быстрее, то, возможно, ей сейчас лет шесть.

У нее длинные прямые волосы, которые доходят до пояса. Она унаследовала большую часть от матери, но глаза наверняка достались от отца.

В целом она производит впечатление нежной и спокойной девушки, как ее мать, но иногда проявляется галантный, острый взгляд отца.

Ее острый взгляд прослеживается, когда она использует какой-то инструмент для обучения. Я не могу сказать точно, но это похоже на тетрадку или дощечку для писания.

Я не могу ее увидеть, потому что она не источает магическую силу.

Мы жили вместе уже четыре месяца, так что я должен был уже признать, что они моя семья, потому, начиная с этого момента, я убираю приставку (не забыть уточнить)!

Раз я так решил, то я должен называть из Ока-сан (мать), Оту-сан (отец), Они-чан (старший брат), Оне-чан (старшая сестра), но так как я переродился в другой стране, то я не надеюсь на это. Вернее, я не могу даже сказать и слова.

Касаемо няни ( не забыть уточнить). Конечно она не может соревноваться с матерью в красоте, вернее они совершенно разные. У моей матери миленькое детское личико, а няня выгладит по-взрослому.

Она всегда заплетает свои волосы в высокий хвост.

Ее черты лица производят впечатление строгой женщины, но ее улыбка всегда нежная и мягкая, прямо как мама.

Ты не можешь не улыбаться, когда любишь детей.

Кроме того… ее глаза напоминают отца.

Она может быть моей тетей или кем-то подобным.

И она довольно высокая. Не такая высокая как отец, но ее рост около 180 см.

Я ничего не могу сказать о ее возрасте. У меня очень мало опыта в определении возраста взрослых женщин.

Но я почему-то думаю, что ее возраст где-то в начале двадцати лет. Хотя у меня нет никаких поводов так считать.

Кстати, я совершенно не знаю, как я выгляжу.

Я не могу посмотреть в зеркало, потому что у нее нет магической силы (не забыть переназвать), да и в отражении в нем тоже нет магической силе (не забыть переназвать).

Могу ли я проверить свою внешность на ощупь?

Я совершенно ничего не могу понять таким способом.

Если бы я мог узнать что-то таким способом, то многие мои проблемы были бы решены. К тому же, я еще ребенок. Я буду постоянно расти.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я думаю, что рост моего тела проходит без каких-либо отклонений от нормы. Но я не могу однозначно утверждать то, так как я не могу еще стоять или ползать.

Если говорить о моем росте, то мой слух значительно улучшился.

Моя няня очень часто говорит со мной, и мои родные также говорят со мной.

Сначала я пытался понять все, что мне говорят, собирая слова по кусочкам, словно мозаику, в своей голове, но не достигнув нужного результата, я испытал разочарование.

Запоминать слова по одному, угадывать их смысл, пробовать использовать их в предложениях и продолжать улучшать их понимание мной.

Я не могу проверить, правильно ли я понимаю смысл слов, но, но повторяя эту тренировку в течении трех месяцев, я достиг некоторого понимания… ну, я так думаю…

В результате, я узнал имена моей семьи и няни. К них есть два имени, короткие клички и длинные полные имена. Когда они используют полное имя, то это значит, что что-то плохое произошло. Но обычно они используют короткие имена.

Полное имя моей мамы – Клэретил. Короткое – Клэр. Только потому что ее так называют отец и няня, я не думаю, что я ошибаюсь.

Моего брата зовут Тэодор.

Короткое имя – Тео.

Первое имя произносят чаще всего, потому было легко запомнить.

Мою сестру зовут Элистина.

Краткое имя – Элли.

Чаще называют второе имя.

По этой причине было также просто запомнить ее имя.

Моего отца зовут Александр.

Краткое имя – Алекс.

Так как с этим человеком я реже всего контактирую, то я узнал его имя последним. Видимо, он очень занятой человек. В последнее время я вижу его раз или два в неделю.

Я также подтвердил свое имя.

Как и ожидалось, мое имя – “Лилиана”, в этом нет сомнений.

Это конечно мило, но я девочка.

Нет, это не имеет значение в последнее время или нет…

Как только я услышал свое имя, то начал беспокоиться об этом и украдкой бросил взгляд туда…

Честно говоря, я просто хочу забыть об увиденном.

В любом случае, у меня нет другого выбора кроме как просто принять этот факт.

Я реинкарнировал и стал девочкой!

Между прочим, я был мужчиной в прошлой жизни.

У вас есть какие-то претензии к этому? Вы не правы, я решил просто принять это.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Помимо имен я могу слышать длинные предложения, если они говорят медленно… я должен прислушиваться к ним.

Однако, я не могу начать говорить, более того я не уверен правильно ли я понимаю их.

Также есть шанс, что имена, что я узнал – неверные.

Но это можно легко проверить.

Касаемо писем, то я просто сдался.

В конце концов я не могу видеть.

Нет совершенно никакой магической силы (не забыть переназвать) в книгах и я не могу прочитать из, прикоснувшись к ним.

Что я должен делать?

Без возможности читать мои возможности понимания языка ограничены… действительно, что мне делать…

В любом случае у меня нет выбора, кроме как отложить это до тех пор, пока я не придумаю способ читать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я кое-что вспомнил, кто-то похожий на доктора приходит раз в две недели. Это началось два месяца назад.

Я не видел на нем белого халата или статоскопа, так что я не уверен…

Он старый, чьи морщины глубоко выгравированы на его лице, но его мышцы выпирают, что не дает назвать его стариком.

Причинами его посещений являются пальпация и проверка моих глаз.

Кажется, что все в моей семье знают о проблемах с моими глазами.

Даже если они считают это проблемой, я до сих пор могу определить местонахождение человека по звуку.

На самом деле я просто вижу их потоки магической силы (не забыть переназвать).

Раз они знают о моих глазах, то какой можно сделать вывод исходя из этого?

Мои глаза не могут фокусироваться, или они полностью белые.

Я не многое знаю о людей с нарушением зрения, но я где-то об этом слышал.

Хотя я не могу быть уверенным в своей правоте.

Сегодня тоже был доктор, он как всегда ощупал меня и открыл мои глаза, чтобы рассмотреть.

Он вышел из комнаты и что-то сказал моей матери, но я не мог слышать разговор.

Мама, которая после обняла меня, совершенно не выпускала магической силы (не забыть переназвать).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 - Семь месяцев после рождения.**

Прошло семь месяцев.

Я постоянно рос и уже способен делать хватательные движения. Теперь я даже могу стоять, опираясь на что-нибудь.

Касаемо слуха, то он улучшился до такой степени, что я уже могу четче разбирать отдельные слова. Я также начал понимать их смысл. К тому же я начал понимать общую суть разговора.

Нет никакой нужды в разговорах, потому я решил не произносить ни слова до одного года.

В основном, няня Эна-сан заботится обо мне с утра до вечера, а вечером либо старший брат Тео, либо старшая сестра Элли заботятся обо мне до тех пор, пока я не усну, потому у меня совсем нет возможности практиковаться даже ночью.

Так как я научился ползать, то площадь моей деятельности значительно расширилась, но так как опасно оставлять меня одного из-за моих глаз, то за мной постоянно кто-то наблюдает.

Ну, Эна-сан, брат и сестра или мама следили за мной задолго до того, как я научился ползать.

Моя еда также изменилась с материнского молока на детское питание, начиная с жидких супов, заканчивая фруктовыми соками,также меня кормили фруктовыми пюре и другой неизвестной мне едой.

В последнее время, я также употребляю в пищу и твердую еду. Естественно она очень мелко порублена.

Но я все еще не полностью отказался от молока матери, помимо детского питания, я немного пью и молоко.

Я не знаю почему они еще не полностью исключили материнское молоко из моего рациона. Возможно, они хотят меня приучить понемногу?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мои тренировки магической силы (не забыть переназвать) совсем не изменились с тех пор.

Растягиваю, уплотняю, делаю тоньше, изменяю концентрацию, меняю эластичность.

Количество и время того как я могу освобождать магическую силу (не забыть переназвать) также увеличились.

За последние три месяца, моя выносливость также возросла.

Даже если я практикую выпускание на шаг дальше, я редко теряю сознание. Но если я перебарщиваю, я все таки теряю сознание.

Трудно оценивать потребление выносливости при достижении предела, потому что это очень сильно отличается от обычных тренировок.

Даже если я очищаю свой разум и совершенно не чувствую усталости, то все равно могу упасть в обморок, и я не до конца понимаю этого. У меня нет выбора кроме как бороться с этим, пока я в сознании.

После выхода за пределы своих возможностей, обычно я пытаюсь вернуться обратно в свои пределы, чтобы стабилизироваться.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Кстати, попытки разделения магической силы (не забыть переназвать) не увенчались успехом.

Раз это совсем никак не продвигается, то я должен назвать это - один шаг в будущее, чтобы сохранить свой рассудок.

На самом деле, один шаг в будущее - странное название, но мое сердце будет разбито, если я не дам этому феномену название.

Прошло семь месяцев с тех пор, как я начал практиковаться.

Эх, мой дух полностью исчерпал себя из-за отсутствия прогресса.

Однако, я почему-то ощущал, что день моего триумфа еще настанет.

Но это другое, я назвал это, чтобы успокоить свое беспокойное сердце.

Я знаю, что пытаюсь просто избежать проблемы, но не могу найти выход из этой ситуации.

Эх... как же мне отделить магическую силу (не забыть переназвать) от моего тела...

Эна-сан читает мне книгу. Это история о принце, который спасает принцессу ,похищенную злым драконом. Перед последней смертельной схваткой с главным боссом принц признается в своих чувствах принцессе.

Принц заявил [Освободи принцессу, и я сохраню твою жалкую жизнь!]

На что злобный дракон ответил [Ты думаешь, что именно этого хочет принцесса? На самом деле, ей надоела скучная жизнь в заточении дворцовых стен! Ты планируешь вернуть ее в тюрьму?!]

Это... этот злой дракон выглядит, как герой... Вы можете решить, что плохой дракон полон лжи и пытается запудрить принцу мозги, но... я думаю иначе.

Принц же сказал [Принцесса - это тот человек, что должен оставаться в замке! Даже если замок для нее тюрьма, я обязан выполнить свою миссию!]

Эм... принц признал, что замок - это тюрьма. Эта книга действительно для детей?

[Ты в точности как и король! Ты должен заплатить за свои слова своей жизнью!] - взревел дракон.

Кажется битва подходит к концу, однако, злой король... дворец-тюрьма и злой король...

Принц, который пришел спасать принцессу, признает дворец тюрьмой и считает, что злой король прав в своих решениях? Другими словами, это... не злой дракон похитил принцессу? Эта история о справедливости?

[Итак, прекрасный принц победил злого дракона, и принц с принцессой жили долго и счастливо.]

ЧТООООООО!??? И это по вашему счастливый конец? И почему все так внезапно закончилось!? Был ли вообще смысл в разговоре перед боем!?

Кажется, Эна-сан не видит в этой истории ничего плохого и берет следующую книгу, я считаю, что дети не смогут правильно понять эту историю, верно...?

Угх... однако, я просто не могу принять этого.

Не мог ли финал быть более продуманным?

Я бы сказал, что дракон знает об обстоятельствах внутри дворца плохого короля.

Я хотел бы, чтобы история была написана более правильно, без оборванной концовки...

Оборванная концовка... оборванная концовка?..

Это чувство на кончике моего языка...

Что это?

В такой момент лучше всего будет разобраться и проанализировать происходящее.

Мыслительный анализ я практиковал все тридцать лет моей жизни.

Для начала разбор.

Оборванную концовку разобрать не представляется возможным?

Тогда анализ.

Сокращение - это исключение определенной части.

Другими словами, это упущение.

Если смотреть с этой стороны...

Упущение...

Но что же я упустил?

Упущение, упущение...

Процесс высвобождения магической силы (не забыть переназвать) следующий:

1. Увеличение магической силы (не забыть переназвать) в моем теле до предела.

2. Высвободить магическую силу (не забыть переназвать) из моего тела.

3. Отделить магическую силу.

До сих пор я справлялся с первыми двумя пунктами.

Только третий пункт был сложен для моего понимания.

Упущение, упущение... возможно, упущение таится во втором номере?

Может стоить отделять магическую силу (не забыть переназвать) внутри моего тела?

Это кое-что напомнило мне, я проделывал различные манипуляции с магической энергией (не забыть переназвать) вне своего тела, но я ни разу не пытался разделить ее внутри.

Заготавливай сено, пока светит солнце! У меня нет другого пути, кроме как сделать это!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сначала, отделим магическую силу (не забыть переназвать) внутри моего тела.

Даже если я испробовал все способы разделения ее снаружи, эффект может быть совсем иным, если я сделаю это внутри.

Так как это было невозможно снаружи, я даже убежден в том, что это будет невозможно внутри.

Похоже мои предрассудки создали мне слабое место, эх...

Прежде всего сделаем одну из частей тонкой... тонкой... тонкой!?

Оно разделилось...

Как бы это сказать... он больше не связан со мной. Э-это так просто?..

Хорошо, а теперь попробуем просто выпустить его из моего тела.

Но прежде всего, проверим мою способность контролировать его.

Расширение и сжатие возможно, он также может быть утолщен и истончен, я также могу поменять концентрацию и эластичность.

Управление осталось таким же даже после разделения.

Я должен попробовать выпустить его наружу.

Очень-очень осторожно я перемещал его на кончик моего пальца понемногу.

Продолжая, я перемещал его к кончику моего пальца, как вдруг на меня накинулась дикая усталость.

И в этот момент... Мне удалось выпустить полностью отделенный сгусток магической силы (не забыть переназвать).

[Оооооооо]

Мой голос непроизвольно вырвался у меня изо рта.

Так как я обычно молчу, то Эна-сан вздрогнула от неожиданности.

Я понял это, потому что я сидел на коленях Эны-сан, пока она читала мне книгу.

[Ли-лили, что случилось? Ты обычно так молчалива... тебе так сильно понравилась эта книга? "Сборник декоративных деревьев"]

Ах, да... Лили - это мое ласковое прозвище.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 - Восемь месяцев после рождения.**

Восемь месяцев спустя.

После того случая, книга, которую читала Эна сменилась книгами “Полная коллекция мировых лиственных деревьев” и “Как выращивать цветы в королевстве Оувен, часть первая”.

Кажется, что королевство Оувен – это название этой страны.

После достижения в разделении магических сил (не забыть переназвать), Эна, старший брат и старшая сестра начали приносить мне книги в огромных количествах.

Особенно Тео.

Он очень много читал о деревьях со счастливым выражением лица.

Старшая сестра Элли устало сказала, глядя на брата.

[Тео, ты действительно так сильно одержим деревьями? Так как Лили больше нравятся цветы, то ты должен читать [Сегодня ты сможешь научиться выращивать цветы в клумбе] вместо книг про деревья.]

И он прислушался к ней.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того, как они узнали о том, что я очень обрадовалась, когда Эна прочитала мне книгу “Полный сборник о цветочных горшках мира”, эти двое начали приходить ко мне, чтобы почитать книги, связанные с цветами и деревьями.

Похоже, что они оба сильно любят цветы и деревья.

Тео читает мне книги про деревья. Лиственные деревья, вечнозеленые деревья, он, кажется, любит все деревья, вне зависимости от их вида.

Это также касается и декоративных деревьев, которые можно посадить в цветочном горшке. Он даже читает мне ежемесячные журналы, посвященные этой теме.

Вот примеры,

“Выращиваем бонсай сегодня, часть первая”

или

“Дворцовый зеленый сад, ~Краткое издание~”

Бонсай, произрастающий здесь, точно такой же, как и в Японии.

А моя сестра Элли, как и ожидалось, была заинтересована в выращивании цветов на клумбе.

Книги, что она читала мне, были в основном про “цветочные растения”.

Правда… это были не только цветы, но и травы.

Книга, что она читала мне вчера была

“Прокипятите, сожгите, вырастите, дикорастущие травы, полное издание”

А после этого она прочитала мне книгу

“Словно одинокая травинка”

Это была оооочень длинная новелла.

Кстати, у этой книги два тома, и я чувствую, что они оба довольно толстые.

Я рад, что не стал трогать их, чтобы почувствовать их толщину.

Для того чтобы прочитать все два тома, потребовалось около двух недель. Честно говоря, я не особо помню, потому что мой разум был занят практикой.

Я запомнил только ту часть, где травинка в покрытой травой прерии отрастила ноги и научилась стоять.

Если мой брат любит деревья, то мою сестру можно назвать любительницей цветов.

Хотя они икимен и супер милая оджусама, их хобби весьма разочаровывают.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Моя тренировка с магической энергией (не забыть переназвать) продолжалась даже тогда, когда мои брат и сестра читали мне книги про цветы и деревья.

С того дня как мне удалось отделить магическую силу (не забыть переназвать), я посвятил свои тренировки ее контролю, и хотя я приложил все силы, ее контроль до сих пор не совершенен.

Контроль магической силы (не забыть переназвать) отдельно от тела сильно отличается, и я еще не привык к этому.

При контроле магической силы (не забыть переназвать) ,соединенной со мной, я ощущал ее, как продолжение моей руки, и я был сильно удивлен различием между этими способами контроля, но я понимал, что мне просто нужно привыкнуть, приложив все мои силы.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Предел выпуска магической силы (не забыть переназвать) - это предел времени, за который я могу выпускать ее.

Если она соединена со мной, то я могу свободно управлять ей в определенном диапазоне, но есть предел в количестве магической силы (не забыть переназвать), что я могу выпустить за раз, но он отличается от предела магической силы (не забыть переназвать).

Когда я выпускаю много магической силы (не забыть переназвать), то сложность в контроле возрастает, и я уже не могу управлять магической силой также долго.

Я был так счастлив, когда смог отделить магическую силу (не забыть переназвать), что это ударило мне в голову, и в результате, я потерял сознание.

Когда я потерял сознание, то был на коленях Тео. Возможно, он подумал, что я заснул.

Когда я очнулся, то уже лежал в своей кроватке.

Я подумал, что необходимо проверить свое состояние.

Количество магической силы (не забыть переназвать) значительно снизилось.

Но даже если она снизилась, то со временем она восстановится.

Я выяснил, что магическая сила (не забыть переназвать) увеличивается после ее полного истощения и восстановления ее после сна.

То есть мне нужно полностью выпускать магическую силу (не забыть переназвать) до тех пор, пока мое сознание не отключится, и тогда моя магическая сила (не забыть переназвать) увеличится... наверное.

Так как у меня нет точных цифр, то я не уверен в этом способе.

Может оказаться что сложность контроля уменьшается, а общая сумма магической силы (не забыть переназвать) не изменилась.

Во всяком случае, у меня слишком мало способов увеличивать магическую силу (не забыть переназвать), так что я не могу подтвердить это предположение.

Главное то, что, выпуская магическую силу (не забыть переназвать), общее количество магической силы (не забыть переназвать), которое я могу выпустить увеличивается.

Увеличить объем магической силы (не забыть переназвать) очень важно, так как это позволит проводить эксперименты со многими вещами.

Так как я постоянно провожу эксперименты и проверки, то мне придется иметь дело с цифрами.

Было множество вещей, что я узнал из своих экспериментов с магической силой (не забыть переназвать)

1. Моя способность контролировать и время которое я способен удерживать контроль над магической силой (не забыть переназвать) зависят от количества выпущенной магической силы (не забыть переназвать).

2. Магическую силу (не забыть переназвать), отделенной от моего тела, сложнее контролировать, чем ту, которая прикреплена ко мне.

3. Когда я выпускаю магическую силу (не забыть переназват, то ее количество в моем теле уменьшается (не максимальное количество, которое может быть во мне, а просто часть ее).

4. Затраченная магическая сила (не забыть переназвать) восстанавливается с течением времени (максимальный запас магической силы (не забыть переназвать) можно увеличить, истощая свой запас).

5. Полное опустошение моего запаса магической силы (не забыть переназвать) приводит к тому, что я теряю сознание.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мне удалось дотронуться до выпущенной магической энергии (не забыть переназвать).

Я не испытал тех же теплых чувств, как от материнской силы, но я ощутил чувство выполненного долга из-за того, что я смог это сделать.

Но это еще не конец.

Выпускание магической силы полна возможностей.

В магической силе (не забыть переназвать) таится огромный потенциал.

Спустя восемь месяцев моим слепым глазам не стало лучше.

Но меня это не тревожило, потому что я нашел то, что может заменить мне мои поврежденные глаза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 - Одиннадцать месяцев после рождения.**

Прошло 11 месяцев.

Произошло грандиозное событие, день рождение одного из членов семьи.

Через девять месяцев после моего рождения у моей мамы была вечеринка в честь дня рождения.

Тео, Элли и Эна украшали помещение, но так как у украшений нет магической силы (временно), то я совершенно не видел их.

Это были бумажные самодельные украшения, по типу оригами. Я понял это когда дотронулся до них. Это были старые добрые кольца из бумаги, которые каждый из нас делал.

Помимо колец, были еще и бумажные цветы.

Я также сделал цветок из бумаги вместе с Элли.

Получилось не очень хорошо, но это было весело.

Множество блюд принесли в комнату, у нас был скромный, но по-домашнему теплый день рождения.

Кстати, я точно узнал возраст Клэр. Ей 26.

Она довольна молода для матери троих детей.

Спустя несколько дней был день рождения Тео.

Хотя их дни рождения идут сразу друг за другом, они отмечались раздельно.

На этот раз украшениями занимались Клэр, Элли и Эна.

Естественно, я помогал делать цветы, и мне в это раз удалось намного лучше, чем в прошлый.

А я уже довольно неплохо двигаю пальцами.

Кажется, мои постоянные тренировки принесли свои плоды.

Так же как и на день рождения Клэр, принесли множество блюд, и у нас была вечеринка в честь дня рождения.

Кажется, что в этот раз очень много мясных блюд.

Это был аромат мяса с превосходными приправами.

Как и ожидалось, мальчики очень любят мясо.

Я также узнал точный возраст Тео. Ему 9 лет.

Четыре недели спустя был день рождения Елли.

Кажется, дни рождения сестры, брата и мамы следовали один за другим.

На этот раз украшениями занялись Клэр, Тео и Эна.

И в этот раз я помогал с созданием бумажных цветов.

Меня похвалили, когда я сам все сделал.

Если вы можете сделать что-то сами, то лучше сделать это самому!

Как и в предыдущие дни рождения принесли много блюд.

Вегетарианских блюд было в изобилии, но почти не было мясных и рыбных угощений.

Неужели Элли вегетарианка?

Однако, она ела и мясные блюда. Видимо, она просто больше любит овощи.

В конце концов, она сама выращивает съедобные растения.

Я также узнал ее возраст. Ей оказалось всего 7 лет.

Я думал, что все прекратится, после трех дней рождения подряд, но как же я ошибался...

Через четыре недели после дня рождения Элли, наступил день рождения Эны.

Как же много дней рождения!

И конечно же, все, кроме Эни, занимались украшениями.

Эна пошла в другую комнату, на это время.

Кроме бумажных цветов я помог с созданием и других бумажных украшений.

Как и всегда, в комнату занесли множество кушаний, и вечеринка началась.

В основном угощения состояли из морепродуктов.

Это было невероятно вкусно.

В королевстве Оувен на обеденный стол обычно подаются мясо, рыба, овощи.

Эта страна изобилует продуктами.

Эне 28 лет.

Она всего на два года старше Клэр, с ее детским личиком.

Вот и прошли все дни рождения, кроме моего и моего отца, Алекса.

Не должен ли быть в следующем месяце день рождения Алекса?

Этот день рождения безусловно должен быть безумным!

В итоге, день рождения Алекса наступил еще не скоро.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как обычно, брат и сестра по очереди приходили ко мне и читали книги о деревьях и цветах.

Вот наступила очередь старшей сестры.

Название книги было

"Луна, солнце и разумные растения".

Сначала я думал, что это будет любовный роман, но это оказалась авантюрная новелла.

Видимо, она была от автора книги "Словно одинокая травинка", которую она читала перед этим.

Действие разворачивается на дне глубокого каньона, где цвела красная трава с тремя ногами.

На одну книгу больше - на одну ногу больше...

Не похоже, чтобы эта книга была разделена на тома.

Толщина книги на этот раз в половину меньше предыдущей.

Я узнал это, коснувшись книги. Возможно, ее прочтение займет еще какое-то время, но я слышу, что действие уже подходит к концу.

За исключением супер быстрого развития в начале, книга "Словно одинокая травинка" была довольно захватывающей.

Травинка, которая восстала против законов природы и отправилась в путешествие, встретила другие растения, которые также восстали против законов природы. Это история местами смешная, а местами трагична.

Последняя сцена, где умер первый друг травы, была особенно печальной.

В тот день я впервые с рождения заплакал.

Элли, которая читала мне, Тео, няня Эна-сан, мама Клэр и даже старый доктор, что заходил ко мне для медицинского осмотра, все плакали.

Так как все плакали, то никто не заметил того, что я понял содержание рассказа.

Возможно, они подумали, что я плакал из-за общей обстановки.

Кстати, отец Алекс, как обычно был на работе.

Хотя я уже не должен помнить его, я удивляюсь, что до сих пор вспоминаю про него.

Автор книги "Словно одинокая травинка" держал меня в напряжении до самого конца.

И вот закончилась книга "Луна, солнце и разумные растения".

Сказать, что все эти истории бред, было бы большой ошибкой.

И вот, когда я уже думал, что книга закончена, Элли улыбнулась мне и сказала

[Продолжение следует. Итак Лили, нас ждут увлекательные приключения следующие 29 томов.]

Я не совсем понял, что она сказала в тот момент.

Как странно... мой слух меня подводит или она говорит на другом языке?

Они-чан дразнит меня, говоря незнакомые мне слова.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 - Двенадцать месяцев после рождения.**

Прошло 12 месяцев.

В этот день я должен буду впервые покинуть комнату.

Это и правда должен быть мой первый раз.

Я мылся в ванночке в комнате, ел в комнате, даже делал "эти" дела в памперсоподобную штуку у себя в комнате.

Хэй, не осуждайте меня! Я ребенок, потому у меня не было выбора, кроме как делать "эти" дела в подгузник...

Если честно, то я совершенно ничего не мог сделать в одиночку.

Позорно? Что это за блюдо такое?

Ты же знаешь, что я ребенок! В этом нет никакой проблемы, черт возьми!

Мои дорогие друзья в лице братика, сестренки, папы и мамы, а так же няни зашли ко мне в комнату.

Но никто не вынес меня из комнаты.

Только один человек зашел в комнату. Это был старый доктор.

Другими словами, не нужно было покидать комнату и не было никого, кто бы вынес меня.

Я не думаю, что выйду самостоятельно.

Я был сильно занят тренировками, буквально был погружен в них.

Буквально никто не хотел вынести меня из комнаты... это неправильно...

Старший братик Тео настолько любит деревья, что сам выращивает их в саду. Он уже не устанет хвастаться тем бонсаем, что выращивает уже не первый год.

Не может быть такого, что он не хочет показать мне дерево прямо сейчас.

Старшая сестренка Элли выращивает цветы на огромной клумбе, а также множество видов съедобных и несъедобных растений. Конечно, не без помощи моей мамы, Клэр.

Тео говорит, что она проводит все время в клумбе.

Не может быть такого, чтобы она не хотела показать мне клумбу, за которой она ухаживала.

Скорее всего, они оба сказали об этом.

Я хочу, чтобы Лили гордилась мной.

Они сказали так, потому что не знали, что я понимаю их.

Они также понимают, что не могут показать мне это все, потому что я ничего не вижу.

В этот момент у них было скорбное выражение лица.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

За несколько дней до того, как я должен был покинуть комнату, пришел врач.

[Глаза Лилианы Оджу-сама страдают от болезни, которая остается на протяжении всей жизни... название этой болезни - "Облачные глаза"]

Многие из слов, я раньше не слышал.

После этого, доктор сказал, что у него уже были пациенты с подобным недугом, он перерыл множество книг в поиске лекарства от этой болезни.

Он так и не смог найти лекарство от этой болезни. Все что было известно о болезни "Облачных глаз" было то, что у больных были мутные, безжизненные глаза.

"Облачные глаза"...

Из рассказа доктора можно было бы предположить, что у меня белые облачные глаза.

Он сказал, что очень мало людей с такой болезнью, кто страдает от нее с самого рождения.

Другими словами, мой случай чрезвычайно редкий.

Ни причина возникновения, ни способы лечения неизвестны, потому она считается неизлечимой.

Симптомом этой болезни является полная слепота, как безлунная ночь.

Не просто слабое зрение, а полное отсутствие.

Она развивается без каких-либо причин.

Клэр смогла произнести только несколько слов.

[... Это так...]

Только это.

Она сказала это так, будто сдалась и приняла этот факт, ведь она видела мои облачные глаза с самого рождения.

Однако, я думаю, что слова старого доктора были для нее равносильно смертному приговору.

Старый доктор посетил множество пациентов с этим недугом, перерыл множество документов, чтобы убедиться, что мои глаза нельзя излечить.

Эх, наверняка у них до самого конца была слабая надежда на мое исцеление...

Тео и Элли тоже были тут. Они все поняли. Было множество вещей, которые они любили и хотели показать своей младшей сестренке, но теперь это невозможно.

Их никто не пытался вывести из комнаты.

И сегодня я покинул комнату.

Конечно, я не был один, со мной была мама, сестренка и братик.

Мой взор покрыла тьма.

Но это еще не конец! Пусть у меня и "Облачные глаза", я все еще могу видеть с помощью магической силы.

Я вижу свою мать, которая держит меня, брата и сестру, что идут рядом с мамой, пусть и в черно-белом, но я вижу их.

Потому мне не грустно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я в месте, который напоминает коридор. Пусть здесь и прохладнее, чем в комнате, но тут тоже есть нагревательный элемент, на подобии того, что находится у меня в комнате, так что я бы не сказал, что здесь мне не комфортно.

Я чувствую, что мы спускаемся. Возможно мы идем вниз по лестнице.

Моя комната на втором этаже.

Я впервые осознал это.

Кроме того, одежда, что сейчас на мне отличается от обычной.

Обычно я одет в брюки с юбкой или в комбинезон, но сейчас я одет в пушистое, как воздушный шарик, платье.

Большой бант был виден из-за моей спины, Тео и Элли говорят, что я похожа на фею.

Мои волосы были аккуратно причесаны. В них были какие-то украшения, но не похоже, что это часть костюма.

Я не могу видеть себя в зеркале, но я уверен, что я одет в праздничную одежду.

Я не могу детально разглядеть одежду, так как в ней нет магической силы, но я примерно могу представить во что я сейчас одет.

Даже если я усиливаю свои глаза, то все равно не могу разобрать детали.

Хотя моя способность возросла до такой степени, что я могу видеть даже черты лица, я до сих пор не могу разглядеть детали одежды.

Это странное ощущение, что я не могу разглядеть одежду на людях.

Существует странная граница на то месте, где должна располагаться одежда людей.

Одежда - это один большой сгусток, но есть некоторые аксессуары, что я могу разглядеть.

Если ожерелье поверх одежды, то я не могу его разглядеть.

Одежда или аксессуар? Я не могу различить их.

Но есть шанс, что я смогу разглядеть, когда улучшу свое зрение, я не буду сдаваться!

Чтобы разглядеть детали одежды, мне нужно потрогать ее.

Есть еще множество вещей, о которых я не знаю.

Я становлюсь немного взволнованным.

Как только я закончил думать об этом, мы были уже в конце лестницы.

После спуска, Тео и Элли что-то толкнули.

У этой вещи нет магической силы (врем.), потому я не могу увидеть это.

Судя по всему, это была дверь.

Кажется, это была двойная дверь, так как открывалась она довольно медленно.

Двойная дверь... кажется, что наша семья довольно богата.

Обычно ни у кого нет двойных дверей, правильно?

Нет, то место не выглядит, как страна, в которой я раньше жил. Возможно, двойные двери были в обиходе в зарубежных странах.

Пока я это обдумывал, дверь открылась и БАМ, БАМ, БАМ, разнеслось взрывчатое эхо.

Я был потрясен звуком, который вырвал меня из океана мыслей, но...

Я обычно не показываю свои эмоции, потому они ничего не заметят, пока я не подам голос.

Я услышал множество голосов.

Там были голоса, которые я никогда не слышал.

Ах да... сегодня же мой день рождения.

Мне уже исполнился один год.

Я переродился год назад, но чувствуется будто это было вчера.

В общем, это вечеринка в честь дня рождения.

Мой взор застилала тьма, но я мог видеть белые фигуры людей, от которых исходила магическая сила. Все это стало благодаря моим суровым тренировкам.

Прошел год после перерождения.

До сих пор я встретил только шесть людей.

Но сейчас количество людей, которые находятся здесь, больше пятидесяти.

Очень много людей пришло благословить меня.

Это заставило меня прослезиться.

Клэр, что держала мне, пошла на звук благословлений.

Там она села рядом с моим отцом, Алексом.

Элли сидит за Клэр, Тео за Алексом и все они поздравляют меня.

Мое сердце переполняют эмоции.

И одно ограничение, которое я наложил на себя было снято в этот момент.

Один год прошло с момента реинкарнации.

До этого момента я не выказывал никаких эмоций, но сегодня все закончится.

[Шпашиба вам бальшойе]

Я сказал это с лучшей улыбкой, которую мог только выдать.

「「「「「「Ми-ми-мило!!!!!!!!!!」」」」」」」

Честно говоря, я не ожидал такой реакции...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 часть 1 - Эпилог.**

Терпеть... мне остается только терпеть.

Обстановка, окружающая меня, в этой ситуации.

В ней нет и капли злобы.

Наоборот, все добрые и ласковые. Все излучают тепло.

Так почему же я чувствую себя так ужасно...

Каждый высказывал добрые слова с теплыми эмоциями, с такой добротой и любовью, что это становится хлопотно.

Но все их поведение говорит об их теплых чувствах... потому мне немного неловко.

Такая доброжелательная обстановка....

Торжество ласк, прикосновение - это нормально.

Это может звучать слишком эротично, но это не так.

Последовательность действия всех гостей (включая моих родных и няню) такая:

Обнять меня → Потрепать мои щеки → Поцеловать в лобик или щечку.

Во время этой серии говорят

"Милашка"

или

"Невероятно умный ребенок для годовалого"

Так или иначе, каждый хвалил меня так ласково, что я растаял.

Оказалось, что мой первый грубый подсчет людей был неверен. Их было не менее ста человек. Так как я в прошлой жизни обнимал только близких и любимых людей, то я не привык к такому количеству объятий.

Мне это надоело уже после тридцати человек.

Честно говоря, меня это уже раздражает.

Все было бы в порядке, если бы я был какой-нибудь Озеу-сама.

Естественно, это не так.

Неправильно думать, что каждый красивый только потому что все в моей семье красивые.

Потому естественно думать, что вы не самый красивый на этом празднике.

Как эта красивая коробочка для ювелирных украшений~

Подожди, подожди, еще не время для того, чтобы начать ходить.

Уверенный человек показался на дороге, окруженный тысячами людей в моем разуме и помахал мне рукой в холодной манере.

Ты спас меня, человек из толпы.

Но еще не время... вечеринка только началась.

Правильно, наша вечеринка только начинается!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Тем временем фестиваль обнимашек, трепания щек и поцелуев продолжается...

Клэр и Алекс сейчас получают подарки.

Я не знаю, сколько подарков они получили, но судя по всему сейчас это должна быть просто огромная куча подарков.

Родители принимают подарки, затем передают их Элли и Тео, которые в свою очередь аккуратно размещают их.

Я же, выбившись из сил на этих великих фестивалях, просто смотрел в пустое пространство.

Честно говоря, я даже очень легко это воспринял.

Раздражение? Должно ли оно быть после пятидесяти человек.

Я знаю, что комбо объятье, трепка, поцелуй будет продолжаться, ведь здесь собралось более ста человек.

Это просто абсурдно.

Разве это не слишком для годовалого ребенка?

Кажется, мой тихий, невыразительный характер неожиданно сыграл против меня.

Так как мое выражение лица не меняется, никто не может понять устал ли я.

Было бы хорошо отказаться от этого, но я ничего не мог сказать, так как люди быстро сменяли друг друга.

Эх, похоже эти безумные комбо закончились.

Я чувствую небольшой стыд за свою выносливость, которую я тренировал с помощью магической силы(врем.).

Я был близок к истощению, когда подошла очередь последнего человека.

Это потеря, если я думаю об этом.

Меня обняли, потрепали щечки и поцеловали.

Это заставило меня понять, что все это очень сильно отличается от той страны, в которой я жил раньше.

Я был очень-очень далеко от своего прошлого дома...

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Пока я был погружен в свои мысли, кто-то взял меня на руки.

Я повернул свою голову и увидел, что это моя мама, Клэр.

Похоже церемония закончилась.

Спасибо за твою тяжелую работу, Окаа-чан (мама).

[Спасибо всем, кто пришел на день рождения второй дочери дома Кристоф, Лилианы Ле Клистоф. Пусть блюда, приготовленные нами, скромны, но прошу, угощайтесь!]

Клэр поблагодарила всех присутствующих.

"Лилиана Ле Кристоф"

Это мое формальное имя.

Я должен был знать свою фамилию в годовалом возрасте.

Второе имя и фамилия? Лилиана и Ле и Кристоф произносится вместе, тогда Ле - мое второе имя? А Кристоф - моя фамилия?

Так как я из страны, где не распространено второе имя, то я не уверен, действительно ли это второе имя.

Так как это имя будет со мной всю мою жизнь, то я хотел бы знать об этом побольше.

Ладно, я могу оставить это на будущее.

Пока я был погружен в свои мысли, Клэр и Алекс поднесли еду к моему рту.

Ом, ном, ном.

Не так давно у меня вырос зуб, потому я способен съесть немного твердой пищи.

Хотя я так и говорю, особо твердые и вязкие продукты невозможно есть.

Так как это день рождения, то я смог попробовать различные кушанья, что никогда раньше не пробовал.

Хоть у меня нет особых предпочтений, но на мой вкус фрукты и овощи кажутся лучше.

Не то чтобы я не любил мясо или рыбу, но мне кажется, что эти блюда не слишком пряные.

Специи и приправы здесь не пользуются особой популярностью?

У них в приоритете собственный вкус продуктов?

Сначала я думал, что это специальное детское питание, но чувствую, что у Элли и Тео точно такие же.

Хоть я и не смог привыкнуть к этому, но все блюда очень вкусные.

Я думал, что, достигнув этого возраста, то смогу есть самостоятельно, но Клэр и Алекс сами кормили меня.

Когда я увидел глупые заботливые лица своих родителей, то похоронил идею взять вилку и есть самостоятельно в своем сердце.

Кажется, потребуется время, чтобы прийти в себя.

Пока я погряз в думах, вкусная, сочная, мягкая и воздушная еда оказалась в моем рту.

Этот сладкий запах...

Я съел это, не заботясь ни о чем.

[Н!] - непроизвольно вырвалось у меня.

Нет... Я только что объявил, что моему невыразительному характеру пришел конец к концу первого года жизни.

Нет ничего плохого в шуме или смехе.

Но мой невозмутимый характер оказался сильнее.

Но будет ли также в следующий раз?

Из-за того, что у меня вырвался возглас во время еды... нет... потому что я вообще редко что-то говорю, на лице Клэр появилась улыбка, когда она услышала это.

[Итак, Лили любит тортики? Фуху, это стоило того чтобы делать все возможное, для его создания~]

Клэр сказала это с рукой на своей щеке, при этом выпуская магическую силу (врем.).

Она выпускает магическую силу(врем), хотя не обнимает меня...

Я восхитился этой новой белой едой, такой пушистой и воздушной.

Нья, это действительно великолепный вкус.

Она такая воздушная и мягкая, просто объедение!

А то что это было сделано Клэр вручную, только придавало ей пикантности.

Мое лицо непроизвольно расслабилось.

Когда мое выражение лица расслабилось, то начали доноситься разные голоса отовсюду.

Я решил не беспокоиться об этом.

Я требую еще мягкой, воздушной штуки! Старик! Еще один кусочек! Требуя еще, я стукнул по столу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 часть 2 - Эпилог.**

После трапезы, комбо из трех раздражающих вещей возобновилось.

Что происходит? Я думал, что праздник закончился.

Меня обнимали, трепали щеки и целовали.

Я вверяю себя им, но я уже так устал…

Мой желудок полон. Раз вы меня трясете, то готовьтесь к худшему.

Хотя моя выносливость и увеличивалась благодаря тренировкам с магической энергии(врем), но я до сих пор ребенок.

Я уже обессилен, уже на грани полной отключки, моя живучесть на нуле.

Мое сознание совсем ослабло.

Мои веки тяжелеют…

Ах… я хочу съесть мягкие и воздушные…

До того, как я успел заметить, меня перенесли в детскую кроватку.

С внезапным звуком Патчи я открыл глаза.

В манге это звук был бы изображен как КА! Это был шумный саунд-эффект.

Так как я был в кроватке, то мои глаза были направлены на Эну.

Она немного вздрогнула, но ее обычная милая улыбка вернулась к ней.

[Ты уже проснулась? Лили, ты впервые была в подобном месте, где было полно народу, так что ты, наверное, устала? Может быть поспишь еще немного?]

Она пыталась уговорить меня, но мои глаза уже были широко распахнуты.

Когда я проснулся, то увидел величественную красотку-сан передо мной, а этого уже достаточно, чтобы держать свои глаза открытыми.

Кроме того, я хотел вставить цуккоми (японская короткая шутка) про то, что я устал только от того, что меня трогали.

Однако, как только я подумал об этом, то окончательно проснулся!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Одним из результатов моей ежедневной практики стало то, что скорость восстановления моей выносливости значительно возросла.

Я сейчас совершенно не чувствую усталости!

Потому я пристально смотрю на Эну.

Я часто требую чтения в слух таким способом.

Когда я так на них смотрю, то они обычно догадываются, что я хочу, и приносят игрушки или книги.

Было трудно передать свои желания без слов, но я до сих пор был способен сделать это с семьюдесятью процентным шансом.

Даже в тех 30% неудачах, я продолжаю пристально смотреть на них, пока они не поймут.

Это сработало как и в прошлые разы.

[Ничего не поделаешь~ Ты полностью проснулась~ Хочешь, чтобы тебе почитали?]

Требование чтения вслух успешно.

Как обычно, Эна посадила меня к себе на колени и начала читать.

Мой слух почти совершенен.

Теперь я могу разобрать почти все слова, пока практикуюсь с магической силой (врем.) и двигаю руками и ногами.

То что я сижу тихо и внимательно слушаю, было иллюзией.

Я двигал руками и ногами все время, так что я привык к этому.

Эна особо не заботится о выборе книги.

Какую книгу она выбрала на этот раз?

[Посмотрим... это моя последняя рекомендация~ "Жизнь моллюсков ~Средний уровень~"]

Эна-сан, ты снова выбрала книгу о морепродуктах.

Тео любит деревья, Элли цветочные растения, а Эна в свою очередь любит съедобных морских существ.

Масштаб не такой как у мои брата с сестрой.

Можно с уверенностью сказать, что интерес Эны-сан охватывает все, что связано с морем.

Она читает книги начиная с соленой рыбы и заканчивая глубоководными рыбами, водорослями, моллюсками, планктонами и другими тварями.

Похоже, моллюсков она любит больше всего.

Моллюски, улитки, ракушки, все у чего есть раковина. Также ей нравятся слизняки, голожаберные моллюски, и даже кальмары с осьминогами.

Конечно, кальмаров и осьминогов нельзя отнести к моллюскам, но так как у меня не достаточно знаний, то я не знаю как их классифицировать.

Она сказала

[Если бы я могла выбрать себе партнера, то я бы выбрала моллюска.]

Она вставила какую-то мудрую ремарку.

Но я ничего не говорил.

Хорошо, сейчас речь идет о содержании книги "Жизнь моллюсков ~Средний уровень~", которую выбрала Эна, моллюсочный маньяк.

Она начиналась супербыстро развития, в котором один моллюск живет в песке, стоя на двух раковинах.

Э?.. Какое-то странное чувство дежавю... безусловно, моллюски двустворчатые, но...

Этот автор... возможно ли, что это тот самый автор?

Ты влез даже в книги про моллюсков...

Я практикуюсь в контроле магической силы, двигаю конечностями и слушаю Эну.

Примерное распределение сил на эти действия такие 3:1:6

Сейчас больше всего уходит на прослушивание рассказа.

Это редкость для меня. Обычно уходит около 70% на тренировки магической силы (врем).

История продолжалась.

Стоячий моллюск руководит своим другом детства, с которой они вместе ходят в школу . Это история про школьную жизнь с небольшими элементами эротики.

В общем, это история про подростковую жизнь моллюсков.

Если хорошенько подумать, то это будет моей утратой.

В конце истории все превратилось в любовный треугольник с другим моллюском, который пытался приударить за другом детства.

Мама Клэр вошла в комнату.

[Лили, ты не спишь? ~ Как я погляжу, Эна читает тебе книгу~]

Мне было немного любопытно, чем закончится эта ситуация с любовным треугольником, но время на чтение уже заканчивается.

Клэр взяла меня на руки и сказала, что вечеринка почти закончилась, и она оставила гостей на Алекса.

Должно быть трудно справиться с таким количеством гостей.

Она, должно быть, устала не меньше остальных.

Однако, нет и следа усталости на лице моей мамы.

Эна встала, сказав, что поможет в уборке, и вышла из комнаты.

Она поцеловала меня в лобик перед уходом.

[С днем рождения, Лили.]

Улыбаясь, Эна помахала мне рукой и ушла наводить порядок.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как только мы остались в комнате вместе с Клэр, то она радостно обняла меня, выпуская магическую энергию(врем.).

Я думаю, что все будет в порядке, если выпускать столько магической силы (врем.), но я все равно удивлен, что на ее лице нет и следа усталости, хотя она выпустила просто колоссальное количество магической силы (врем).

Выброс магической силы (врем.)

Эта техника заставляет вспомнить о напряженных тренировках.

Правда... я уже могу делать все то, что может делать моя мама.

После таких мыслей, я не могу останавливаться.

Клэр выпускает такую пушистую и теплую... воображая подобное, я выпустил магическую силу (врем.).

В моих глазах, магическая сила (врем.) Клэр и моя магическая сила (врем.) выглядит, словно белый снег.

[Так или иначе, это ощущается так, будто я обволакиваю Лили~... фуму... счастье~]

Она тихо прошептала с улыбкой на лице, что показывает истинное счастье и расслабление.

Однако, этот шепот вошел через мое левое ухо и вышел через правое.

Это так...

Это что-то невероятное.

Так как что-то отразилось в темноте и магическая сила (врем) в моих облачных глазах.

Эта штука возле окна.

У стен нет магической силы, потому я их естественно не вижу.

Я не могу видеть их и не могу смотреть сквозь них наружу.

Мне выпал шанс однажды прикоснуться к окну. Там было стекло, но я не мог видеть сквозь него.

Иногда, глыбы магической силы (врем.) в виде птиц пролетали в вышине на высокой скорости.

Это можно было увидеть в том месте, где Эна часто протирает окно.

Крошечная ручка.

Если сравнивать это с размерами окна... в сравнении с ростом моего брата или сестры, это было очевидно маленьким.

На глазок это было не больше 20 сантиметров в высоту.

Тонкие, как у насекомых, крылышки были расположены за спиной.

Внешность была как у человека.

Сразу вспоминается один персонаж из истории, действие которой происходит в стране Неверлядния.

Фея...?

Я рассеяно пробормотал это в своей голове.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 1 - Ангел и я.**

Меня зовут Теодор Ле Кристоф.

Третий год обучения в Королевской Начальной Школе королевства Оувен.

В будущем я стану рыцарем.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда занятия заканчиваются, я иду домой вместе с моей младшей сестренкой Элли.

Когда занятия заканчиваются, большинство моих друзей также идут домой.

Потому что большинство моих друзей должны помогать в работе по дому.

Мы немного различаемся.

Мы спешим домой, чтобы поиграть с нашей младшей сестренкой, которая родилась в этом году.

Когда она только родилась, она была похожа на сморщенную обезьяну

Каа-сама (вежливое обращение к матери) и Тоу-сама (вежливое обращение к отцу) умилялись и умилялись, но Элли и я не находили ее милой.

Вернее, она же выглядит как сморщенная лысая обезьяна, знаете ли...

Я никогда не находил краснолицых маленьких обезьян с небольшой щетиной милыми.

Когда я поговорил об этом с Элли, то она была такого же мнения, что и я.

Но вскоре я понял, что имели ввиду Каа-сама и Тоу-сама. Такое превосходное мышление нельзя было передать словами.

Так как Элли была всего на два года младше меня то, когда я достиг сознательного возраста, Элли уже была не ребенком. Я никогда не видел других детей, так же как и Элли.

Я слышал от Каа-сама, что у Эны был выкидыш.

Так как я не понимаю значение слова выкидыш, то я спросил об этом Каа-сама.

"Ребенок умер, так и не родившись."

Ее печальное лицо твердо засело в моей памяти.

Потому я решил, что больше не нужно спрашивать о ребенке Эны.

Я поговорил с Элли об этом, и она тоже решила больше никогда не затрагивать эту тему.

Потому я немного боялся прикоснуться к Лили, которая была ребенком.

Когда я робко и очень осторожно коснулся ее щеки, Лили схватила меня за палец своими маленькими ручками.

Он был крошечным и слабым, но теплым и мягким.

Этот ребенок произвел на меня неизгладимое впечатление.

В тот момент, мне показалось, что Лили была словно ангел, хотя не так давно я и думал, что она похожа на мартышку.

В возрасте восьми лет я был мгновенно пленен ей.

Элли, которая обычно ведет себя, как примерная отличница передо мной и одноклассниками, сейчас улыбалась, да так широко, как не улыбалась даже когда заботилась о своей любимой клумбе.

С этого момента мы приходили домой сразу после занятий и проводили все свое оставшееся свободное время с Лили.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Это произошло в очередной обычный день.

Я спросил Каа-сама о глазах Лили, которые отличались от моих. Я заметил, что они были белыми и облачными.

Мне говорили, что глаза Лили стали такими из-за болезни.

Когда я спросил, что это за болезнь, то лицо Каа-сама стало грустным.

Я спросил то, что не должен был спрашивать, потому я сожалею об этом, но эта проблема касалась моей дорогой сестренки, потому я должен знать об этом.

Я пристально смотрел на Каа-сама и ждал ответа.

После недолгого молчания, Каа-сама вздохнула и начала говорить.

Она сказала, что Лили страдает от болезни "Облачные глаза", потому она никогда в жизни не сможет видеть.

Я почувствовал, что тьма застилает мой взор.

"Лили никогда в жизни ничего не увидит."

Каа-сама, кажется, продолжала о чем-то говорить, но я уже не слушал ее.

Моя дорогая младшая сестренка никогда не сможет увидеть меня, Элли, Каа-сама и Тоу-сама?

Она не сможет увидеть мои драгоценные деревья, что я выращиваю в саду, не сможет насладиться видом декоративных деревьев, что находятся в комнате?

Множество мыслей проносились в моей голове, но я был не в состоянии все обдумать.

Меня бросило в жар, а мои конечности потеряли свою силу, и я не заметил, как оказался в постели.

Согласно словам Каа-сама, я свалился в лихорадке посреди разговора о болезни Лили.

Даже сейчас моя голова болит, а лицо пылает жаром.

Видимо, я провалялся в постели весь день, потому я пропустил занятия в школе.

Пока я лежал, то я лицо Лили постоянно всплывало у меня в голове.

К вечеру, когда Элли вернулась, Каа-сама вышла ненадолго из комнаты, и ее сменила Эна, чтобы следить за моим состоянием.

В это время, Элли и Эна были очень взволнованы.

Прежде чем я успел спросить о причине их взволнованности, Элли, что обычно говорит в медленной и тихой манере, выкрикнула очень громко и быстро.

Внезапно, Лили, которая обычно не смеется, не плачет и ничего не говорит, издала радостный возглас, когда Эна читала ей книгу.

Кроме того, это была книга, которую я перечитывал множество раз.

"Полный сборник декоративных деревьев мира"

Такое произошло впервые.

Когда я услышал об этом, моя лихорадка тут же прошла.

Я вскочил с кровати и начал трясти Элли за плечи, чтобы она подтвердила то, что я только что услышал.

Моя всполошенная сестра неоднократно кивнула с широко раскрытыми глазами, словно сломанная кукла.

Я не должен останавливаться на этом.

Я проигнорировал слова Эны о том, что мне нужно продолжать лежать в кровати, и сгреб множество книг о деревьях и декоративных растениях с моей книжной полки.

Очнувшись от потрясений, Элли тоже начала сгребать свои любимые книги с полки.

Это слишком... мы создаем слишком много шума.

Изумленная Эна проговорила

[Я очень хорошо понимаю твои чувства, но тебе все равно нужно оставаться в постели, ты же понимаешь это? Ты сможешь почитать ей после того, как тебе станет лучше.]

После этих слов, я наконец успокоился и мирно отправился в кровать.

Было немного неловко, и я был так возбужден, что не мог спокойно заснуть.

Это день я провел в кровати.

[Лили любит декоративные растения, также как и я.]

Я не могу заснуть.

Сегодня я также не ходил в школу, хотя моя лихорадка уже почти прошла. Я просто продолжал ждать Элли.

Я не должен идти без нее! Я ведь обещал.

Элли также любит Лили, как и я.

Я думаю, что Лили словно ангел, и Элли, видимо, думает также.

Она говорит о ней, сложа руки, а в глазах заметно восхищение, как будто восхваляет Бога.

Я понимаю ее очень хорошо.

Элли такая же, как и я.

Я был не в плохих отношениях с Элли, и в этот момент я убедился, что наши отношения могут стать еще лучше.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Чтение книг для Лили стало частью повседневной жизни.

Когда мы приходим, Лили бьет по своей кроватке, требуя прочитать книгу.

Сначала я не понимал, что она требовала, но потом после первого же требования я тут же начинал читать ей.

Так как наш ангел не может видеть, то она ищет книгу на ощупь.

Пока я приглядываю за ней, чтобы она не получила травмы, я даю ей игрушки, но она их тут же отбрасывает и продолжает шарить ручками в поисках книги.

Когда она находит книгу, то легонько бьет по ней, а потом смотрит на нас.

Каа-сама сказала, что хотя она не может видеть человека, но может узнать местоположение человека по звуку, потокам воздуха или присутствию.

Так вот почему Лили постоянно угадывает наше местоположение.

Где бы я не находился, она точно определяет мое положение и смотрит на меня.

У нас есть определенный порядок для чтения книг на каждый день.

Это мое с Элли расписание.

Когда я только начинал читать, то я пренебрег моим соглашение с Элли. Это был первый раз, когда я обманул Элли с нашего рождения.

После этого она прочитала мне лекцию о том как долго она ждала момента, когда она сможет прочитать книгу Лили.

Я тут же извинился и мы сразу помирились.

После того как мы помирились.

[Тео, ты должен будешь сделать перерыв на один день, тогда все будет нормально!]

Объявила она.

Тут уж ничего не поделаешь, я виноват, но я никогда не думал, что Элли настолько хитрая.

Элли - страшный ребенок!

Кажется, она тоже читает свои любимые книги Элли, пока мы не вместе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Нет никаких сомнений в том, что мы читаем Лили каждый день.

Похоже она запомнила, в каком порядке мы читаем ей.

Есть много книг, которые я прочитал не один раз , но я решил прочитать книгу, что я читал лишь единожды.

Обычно, пока я читаю книгу, Лили тихо сидит и немного болтает ногами, но сегодня она активно махала своими руками и немного задела меня.

Я подумал, что она что-то хотела... Может быть Элли читала ей эту книгу ранее? Я едва пробормотал это.

Когда я взял другую книгу, она перестала так активно махать руками и продолжила немного болтать ногами.

Это происходило каждый раз, когда я пытался читать книгу, которую уже читал ей до этого.

Она помнит содержание книг?

Хотя ей всего лишь год, но наш ангел - гений!

Нет, она действительно гениальна!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Это произошло, когда Элли читала толстый томик романа.

В конце романа, первый друг главного героя умер, и все в комнате заплакали.

Я плакал.

Лили тоже плакала.

В конце концов, наш ангел понимает содержание книги.

Я спросил об это Каа-сама, но...

[Дети будут смеяться, если все вокруг смеются, и они будут плакать, если все плачут, так что я не думаю, что она понимает о чем книга.]

Знаете, вы с Элли тоже смеялись и плакали в зависимости от общего настроения, сказала она.

Каа-сама мудрая и нежная, я очень уважаю ее.

Вот почему я много думал о словах Каа-сама, но я все равно думаю иначе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сегодня мы также читали для Лили.

Сегодня, я хотел бы не только прочитать ей книгу, но и показать настоящие деревья и кустарники.

Я выращиваю деревья в саду.

Поскольку Лили заинтересовалась деревьями, то я приложил еще больше усилий к этому занятию.

Но я знаю.

Глаза ангелочка не могут видеть.

Она может коснуться их, почувствовать их запах, но она не сможет увидеть их величественную внешность.

По этой причине я никогда не выносил Лили за пределы комнаты.

Я понимаю, что есть множество способов наслаждаться деревьями и кустарниками и без возможности видеть их, но я чувствую огромную печаль.

Пусть она ничего не говорит, а ее выражение лица не меняется, но я чувствую, что ей нравится это, и осознание этого приводит меня в восторг.

Каждый раз, когда вспоминаю о ее недуге, я мучаюсь от собственного бессилия.

Но тут я почувствовал, что Лили положила руку мне на лицо и нежно погладила.

Наш ангел невероятно добрый.

Всего лишь с помощью прикосновения ее теплых рук, чувство печали и сожаления исчезли.

Стать рыцарем - моя мечта.

Я уже решил, кому будет принадлежать мой меч, когда я стану рыцарем.

Сегодня я буду читать книгу моему ангелочку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 - Пролог.**

После выхода из туннеля... фея смотрит на меня.

Я сказал те же слова, что и в свой первый день рождения, но как и ожидалось, они были немного другими.

Я вижу крошечного человечка, который махает крылышками.

Она отражается в моих глазах, которые могут видеть только магическую силу (врем.).

Сегодня мой день рождение, и в честь этого была вечеринка, где я получил множество благословлений от людей.

Верно, а сейчас моя мама Клэр держит меня с лицом наполненным счастьем в моей комнате.

После года тренировок я могу испускать магическую силу (врем.) также, как и Клэр.

Я хотел отпраздновать мой успех вместе с Клэр, но... я заметил эту штуку на окне.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

То, что я могу описать как фея, смотрит на меня любопытным взглядом.

Она смотрит, выпуская магическую силу(врем.)?

Я чувствую, что она смотрит не на нас, а на наше окружение.

У нее черты лица и фигура девушки.

Я вижу черты присущие молодой девушке и старой женщине, и в то же время я не вижу их. У нее очень странная внешность.

Ее немного вьющиеся волосы доходят до подбородка, а ее челка, немного не достает уровня глаз.

Возможно ли, что она сама завила волосы.

Стильная фея-сан.

Я не могу видеть цвета, но она передает мне ощущение мягкости.

Пока я думал об этом, она впорхнула в комнату.

Эм... я немного не понимаю... окна же должны быть закрытыми.

Она прошла сквозь них...?

Если окно было открыто, то я бы чувствовал запах цветника Элли.

Она совсем недавно хвасталась, что ее цветы цветут даже в зимний сезон.

У окна совсем нет никакой магической силы(врем.), потому я не вижу.

Обогреватель включен, потому холодный воздух должен был бы течь внутрь комнаты, если бы окна были бы открыты.

Возможно, он не проходит внутрь, так как дует ветер, но как это вообще возможно?

Она медленно приближается к магической силе(врем.) и касается ее.

Когда она прикоснулась к ней, то ее лицо расплылось в улыбке.

Кажется, фея чувствует себя также, как и я.

Она касается магической силы(врем.), кружась в воздухе.

Кажется, она заметила мой взгляд.

Фея опустилась на уровень моих глаз, склонив голову.

Смотря на меня, фея начала медленно кружить вокруг моей головы.

Я не мог изменить мое поле зрения, так как Клэр обнимает меня, но я стараюсь следить за ее движениями.

Кажется, фея убедилась в том, что я вижу ее.

Кстати, она также проплыла перед глазами Клэр, но она совершенно не видит ее.

Только я могу видеть фею?

Кажется, фея подумала, что Клэр тоже может видеть ее, потому она сделала пару кругов вокруг нее.

Но Клэр совершенно не замечала ее.

Глаза Клэр были широко распахнуты, и она продолжала тереть мою щеку со счастливым выражением, выпуская магическую силу(врем.).

Не может быть того, чтобы она не заметила двацатисантиметровый объект перед своими глазами, потому она точно не видит фею.

Кстати, я сразу же прекратил выпускать магическую силу, как только увидел фею.

Фея вернулась ко мне, убедившись, что Клэр не может видеть ее, и начала открывать рот.

Она говорит?

Независимо от того, как сильно я прислушиваюсь, я не слышу ее голоса.

Она заметила это и сделала озабоченное лицо.

Уун~ , подумав о чем-то, она начала активно двигать руками вверх, вниз, будто показывая что-то.

Однако, к моему огромному сожалению, я совершенно не могу ее понять.

Она продолжала делать это, но в конце концов Клэр прекратила меня обнимать.

[Хорошо, я прочитаю твою любимую книгу~ Какую бы ты книгу хотела?]

Сказав это, она посадила меня к себе на колени и разложила книги передо мной.

Я не вижу, но похоже Клэр принесла несколько книг.

Фея тоже двигалась, после того, как она недолго посмотрела, она указала на книгу, которую я не могу видеть.

Она хочет прочитать эту книгу?

В любом случае я не чувствую в ней ничего злого, так что нет ничего плохого в том, чтобы положиться на ее выбор.

Я прикасаюсь к руке Клэр своей рукой и повел ее в сторону феи, указывая на нее.

Фея направляет меня, чтобы я указал на правильную книгу.

В конце концов я указал на правильную книгу, и фея кивнула. Я несильно ударил по книге, чтобы привлечь внимание Клэр.

[Да, да, я поняла, ты хочешь эту книгу~]

Клэр позволяет мне выбирать книгу каждый раз.

Я не могу сказать о чем книга, просто прикоснувшись к ней, потому я не знаю что выбрал.

Если эта та книга, которую мне уже читали, то я хлопаю Клэр по руке, и она позволяет мне выбрать другую книгу.

Хорошо, фея выбрала эту книгу, потому я прослушаю ее, даже если я слышал ее раньше.

Фея снова шевелит губами.

Я не слышу ее голос, и не могу прочитать по губам, так что ее не знаю, что она говорит.

После того как она договорила, то ее лицо выглядело счастливым, но не знаю почему.

Почему-то ей это очень идет.

Когда Клэр начала читать выбранную мной книгу, фея села на мое плечо.

Я был немного поражен ее поведению, но, похоже, что фею это не волновало.

Я покосился на фею, она качнулась, двигая ногами в ритм с головой.

Она выглядит очень довольной собой.

За ней приятно наблюдать, пока мне читают.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Во время чтения Алекс зашел в комнату.

Видимо, все гости разъехались.

Похоже, Алекс тоже совершенно не видит фею на моем плече.

Когда я посмотрел на фею, а потом перевел взгляд на Алекса, то заметил ехидную рожицу феи.

Эта мелкая любит делать самодовольное лицо.

Меня пересадили на колени к Алексу и время для чтения подошло к концу.

Теперь пришло время Алекса.

Он чувствует вину за то, что мне пришлось пережить в мой день рождения?

Когда Алекс поднял меня к своему лицу, он сказал

[Я папа, па, па]

Он начал повторять.

Слишком поздно учить меня, после тех слов благодарности, что я сказал на вечеринке.

"Сказать слова благодарности перед столькими людьми. Гений!"

или

"Моему ребенку было почти два года, когда он сказал свое первое слово. Удивительно!"

Кажется, похвал от гостей было слишком много.

Естественно, я игнорировал его!

Несмотря на это, обескураженный Алекс повторял это много раз, а фея, что смотрела на меня, казалась довольно печальной.

Я понимаю фею-сан. Но хватит делать такое скорбное выражение лица.

Прошло немного времени, но Алекс все повторял свое папа, папа, и тут фея будто что-то вспомнив, начала двигать своим ртом.

Я не понимаю, что ты говоришь.

После того, как она закончила говорить, она начала махать руками.

Почему у тебя опять самодовольная улыбка?

А теперь она просто прошла сквозь окно и улетела.

Как и ожидалось, хоть окно и закрыто, она прошла через него.

Алекс все пытался научить меня говорить, но я не обращал на него внимания, а смотрел туда, куда улетела фея.

В конце концов, тут происходят странные вещи, наверное, это другой мир, да?

Пробормотал я про себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 часть 1 - Фея и повседневные заботы.**

Двенадцать месяцев и десять дней спустя.

С того дня, как я встретил фею, она стала приходить ко мне каждый день, чтобы поиграть.

Она каждый день проскальзывает через окно, приземляется рядом со мной, что-то говорит, показывает большой палец, и самодовольная улыбка появляется на ее лице.

Я до сих пор не понимаю, что она говорит. Я просто наклоняю голову набок и возвращаю ей ее жест большим пальцем.

Людям возле меня было любопытно, что я делаю, но, кажется, не было никаких проблем с этим.

Они просто довольно улыбаются мне.

Сначала у меня были проблемы с управлением большим пальцем.

Хотя я тренировался каждый день, мне понадобилось некоторое время на отдельные тренировки.

Жест большим пальцем ужасает.

Получается, что сделать “ножницы” еще сложнее?

В любом случае, это наше с феей обычное приветствие.

Содержание ее разговора такое,

“С добрым утром, вы удостаиваетесь чести увидеть мое лицо”

или

“Я сегодня опять пришла, ты рада маленькая проказница?”

Разве это не то, что она говорит?

Я имею ввиду, она делает самодовольное выражение лица.

После приветствия, она делает различные движения руками.

Большой палец – знак, очень легкий для понимания, но другие ее жесты больше похожи на язык жестов, так что я без понятия, что она хочет мне сказать.

Она очень плоха в этом…

Даже сейчас, после выступления она вытирает несуществующий пот со своей одежды и выдает самодовольную улыбку.

Нет, она может быть потной, просто я не вижу этого.

У пота нет магической силы(врем.), так что я не вижу его.

Мы знакомы не так давно, но все же я уверен, что она не потеет.

Видимо, ее не волнует, правильно ли до меня дошел смысл ее жестов.

После ее самодовольной улыбки, я наклоняюсь к ней и говорю, что ничего не понял, и она в “Фу, господи…” манере дает мне раздраженный взгляд.

После такого приветствия и попытки поговорить с помощью жестов, мы идем “читать” книгу и тренироваться в использовании магической силы(врем).

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день после дня рождения, Тео и Элли пытались заставить меня сказать их имена, также как пытался сделать это Алекс.

Тренировка слов происходила до чтения, во время обеда и перед сном.

Так как я решил быть благоразумным, то, как правило, игнорирую их, и время от времени выпускаю звуки Аа~ или кау~.

Со временем я стану делать так постоянно.

Вставать слишком опасно.

Это потому что в этом доме есть комната, что может вместить сотню человек.

Кроме того, на день рождения годовалого ребенка пришло около сотни человек, которых я ни разу не встречал.

Я почему-то думаю, что за этим стоят мои родители.

Они довольно богаты.

Также это может значить, что наша семья очень велика, но я сомневаюсь в этом.

Сотня родственников пришла на мой день рождения… сколько вместе они получают?

Эх, вот почему, несмотря на то что у меня есть недуг, я должен приложить все силы, чтобы не выделяться.

Я не могу позволить себе остаться в этой комнате навсегда, пусть у меня и есть такая возможность, я не хочу оставаться хикикомори.

Но как слепой ребенок богатых родителей, я могу быть идеальной мишенью.

Я не знаю, как обстоят дела с общественной безопасностью в этой стране, так что я не должен выделяться и сделать все возможное, чтобы мое имя оставалось никому не известным.

План называется,

“Драгоценная жизнь”

!

Пойти навстречу взрывам, у меня просто не хватит смелости на такое.

Это просто безрассудно!

Я не должен ошибиться, я не должен ошибиться!

Я произнес эту важную вещь дважды, да, я сказал это дважды.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сегодня я также как и всегда слушал книгу вместе с феей.

Она очень взволнованна во время сцен битв и торгов, и становится очень грустной, когда идут грустные сцены.

Хотя я не могу слышать ее, может ли она слышать нас?

В этом случае, будет проще понять друг друга, но я тут же пересмотрел это.

Разве я не решил быть благоразумным?

Со мной всегда кто-нибудь находится.

Разговаривать при других людях может быть затруднительно.

Но я думаю, что стоит попробовать, потому я ждал подходящей возможности, но она так и не появилась.

Потому я решил немного рискнуть.

Вот в чем заключался мой план.

Так как в последнее время я могу сделать пару шагов, то когда Эна отвернется, я быстро проверю местность на наличие опасностей и попытаюсь заговорить с феей полушепотом, пока буду притворяться падающей в попытке сделать пару шагов.

Так как я тут же буду пойман Эной, я должен действовать очень быстро.

Конечно, расположение феи тоже важно.

Мой голос не достигнет ее, если она будет слишком далеко.

Я по-прежнему сомневаюсь в своем балансе, потому я не могу с уверенностью сказать, что я буду двигаться только в безопасной зоне.

В конце концов, почти у всех вещей нет магической силы (врем.).

Не существует множество опасностей.

Потому что есть только опасность и безопасность!

Пусть я так и говорю, но это комната для ребенка с проблемами зрения.

Естественно, здесь нет никаких опасный предметов, а на полу мягкий ковер, так что падать будет относительно безопасно.

Конечно, на полу могут быть книги, но сейчас мне никто не читает, потому книги должны быть на полке, а значит, тут действительно безопасно.

Хорошо, опасные вещи все равно могут быть, так что я должен принять решение.

Однако, я решил для начала потренироваться.

Я убираю вещи по выбранному мной маршруту ходьбы.

Я посадил фею в конце маршрута и наказал ей сидеть там, хлопнув по месту.

Мне было тяжело передать мои намерения, но когда она поняла меня, то я уверенно кивнул ей.

Опять это ее самодовольный вид.

Я уже привык к этому самодовольной эльфийской мордочке.

На пути к исходной точке, я обдумывал, как же заставить Эну отвернуться.

Я продумывал план, но фея начала следовать за мной.

Она не сидит на месте!!!!!!

Упав духом, я опустился на четвереньки и вздохнул.

Однако не время сдаваться!

Я буду делать тоже самое снова и снова, пока не заставлю фею сидеть на месте.

Это сильно меня выматывает….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 часть 2 - Фея и повседневные заботы.**

Итак, сцена готова.

Все что осталось сделать, это ринуться вперед и поговорить с феей.

Я схватил перилла своей кроватки и встал.

Эна, которая видит меня, готовится к тому, чтобы поймать меня в момент, когда я потеряю равновесие.

В этот момент я отталкиваюсь от перилл и мчусь в импульсе.

Один шаг, два, три... а теперь зусааа~/

Я плавно скольжу вниз головой.

Эна вскрикнула, но мой план удался.

К счастью, фея была прямо передо мной.

[Фея-шан, ты меня шлышишь? Если да, то помаши своей рукой]

Я быстро сказал фее тоненьким голосом.

Я немного шепелявил, но ничего не поделаешь.

Моя голова немного покачивается после падения вниз головой.

Она была поражена моим падением, но, кажется, она может слышать меня.

Осталось подождать пока она не помашет мне рукой.

Это вот-вот должно было произойти, но тут Эна меня взяла на руки.

[Лили, ты в порядке?! Ты не ушиблась?]

Она посадила меня и начала осматривать со всех сторон.

Кажется, я совершенно не чувствую, чтобы что-то болело у меня, и Эна издает вздох, полный облегчения.

Я не думал, что она будет так сильно волноваться, и я чувствую себя виноватым, так что я хотел поразмыслить над этим.

[Ты выглядишь хорошо, но давай Рэндольф-сэсей осмотрит тебя позже.]

Думаю, она немного перебарщивает.

Рэндольф-сенсей - это доктор, который приходит осматривать меня.

Пораженный поведением Эны, я захотел подтвердить успешность миссии, так что я посмотрел на мисс "самоуверенное лицо". Я тут же нашел ее.

Кстати, у нее сейчас не самоуверенное лицо, а скорее озадаченное.

Она не поднимала свою руку.

Я некоторое время наблюдал за ней, но ничего не менялось.

Ее тревожное выражение лица сменило сомнение. Но затем она наклонила голову и вот, вновь расцвела самодовольная улыбка.

Самодовольное лицо и руки на поясе.

Естественно, она до сих пор не подняла руку.

Если она не понимает меня, то, возможно, она не понимает и слова во время чтения.

Хотя я так сказал, она выглядит веселой.

Когда Тео и Элли читают, то они всегда полны бодрости.

Так как они читают то, что им нравится, то они выглядят жизнерадостными при чтении.

Счастье они передавали счастливы выражением лица, грусть грустным. Они превосходно меняли мимику лица и интонацию голоса. Они действительно ярко читают книги.

Не будет ошибкой сказать, что фея наслаждалась атмосферой.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сегодня Элли читает свою любимую книгу о цветах.

"Изучение многолетних растений в зимнее время ~Раздел о корнях~"

Название было похоже на научную работу, потом, как оказалось, текст и был научной работой.

Как и ожидалось, красноречиво читать научную работу просто невозможно, потому я решил сосредоточить 90% своего внимания на практике с магической силой(врем.).

Последние тренировки с магической силой(врем.) ставили цель высвобождение в больших количествах и ускорение контроля.

Похоже, что максимальный запас снова увеличился, но вряд ли снова увеличится, если не начать выпускать в больших количествах.

Кроме того, моя выносливость до сих пор не такая высокая, потому я устану быстрее, чем смогу выпустить хотя бы малую часть.

Кстати, осознание оставшейся выносливости довольно расплывчато, это похоже на физическую усталость.

Когда я полон сил, то я полон сил и чувствую себя превосходно.

90-30% чувствуется не очень нормально.

Когда достигает отметки в 20%, то я чувствую усталость.

При 10% и меньше, я чувствую сильную усталость.

Когда падает до нуля, то я отключаюсь.

Когда я теряю сознание, то я чувствую, что моя магическая сила на нуле.

Магическое истощение похоже на физическое, но не стоит путать их, это разные вещи.

Когда я падаю в обморок из-за истощения магической силы(врем.), то моя выносливость тоже истощается.

Есть много расплывчатых деталей при измерении магической силы(врем.), так что что не стоит переоценивать магические способности.

Увеличение максимального количества - одно из первейших моих переживаний.

Это моя главная проблема.

Пока я практикуюсь, фея гоняется за магической силой(врем.). Она была удивлена, когда я впервые выпустил магическую силу(врем.), и теперь интересуется моей способностью.

Так как я все быстрее могу контролировать магическую силу(врем.), то она пытается разжалобить меня, чтобы я был немного помедленнее.

Это как небольшой аттракцион.

Так как и мне весело, то это замечательная тренировка.

Естественно, такая тренировка более приятна, чем тяжелые тренировки.

Когда магическая сила(врем.) рассеивается, то фея делает самодовольное выражение лица.

Ей действительно нравится, этой самодовольной феи.

Я буду практиковаться в том же ключе, пока моя магическая сила(врем.) не упадет до 10%.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сегодня тренировка закончилась задолго до окончания чтения.

После того как я закончил тренировку, то я продолжил слушать диссертацию вместе с феей, но я мало что понимал из нее.

Поскольку это была научная работа, то она была напичкана научными терминами, смысл которых я не понимал.

Но после окончания чтения, глаза феи наполнились надеждой и ожиданием.

Она поняла это... вернее, она может это понять? Она понимает это, да?!

Кстати, она так и не подняла свою руку...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 - Фея и взаимопонимание.**

Прошло тринадцать месяцев.

Фея сидит у меня на голове во время того, как Эна читает книгу, а я занят тренировками магической силы (врем.) и развитием рук и ног.

Сегодня Эна выбрала книгу

"Штормовой осьминог"

Это приключенческая новелла.

Я так понимаю, теперь главный герой будет стоять на восьми ногах? Я так подумал, но был немного разочаровано, потому что это оказалась не работа того автора.

Удивительно, но это нормально. Герой путешествует и спасает деревушку, на которую напал осьминог.

Нормальный рассказ успокаивает после всех этих эксцентричных новелл.

Прямо сейчас, герой, словно оседлав лошадь, мчится на лодке туда, где свирепствует осьминог.

Действительно обычная история.

Однако, я уже понял, чем закончится история и сосредоточился на тренировке магической силы (врем.), отделяя ее и меняя ее эластичность.

Выполнение этого действия занимает около 10 секунд.

Я стал делать это довольно быстро.

Всего двадцать дней назад на это уходило в три раза больше времени.

Мой рост достаточно хорош.

Обычно, фея в ходе моих тренировок гоняется за магической энергией(врем.), но сегодня она ведет себя довольно спокойно.

Как-то странно.

Она отреагировала, когда герой оседлал лодку, словно лошадь, но ничего больше.

… Это не странно, так?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Пока я практиковался, фея тихо сидела в сторонке… Хотя я и говорил, что она сидела на моей макушке, но вдруг чувство того, что за мной наблюдают исчезло.

Что происходит? Я посмотрел вверх, и фея опустилась на уровень моих глаз.

Она отвернулась от меня.

Затем, она подняла свою руку с большим пальцем вверх, пока была повернута ко мне спиной, и согнула свою руку в локте на 90 градусов.

Когда я наклонил голову в удивлении, она начала крутить своим указательным пальцем. Что же это такое?

Я думал, что время для пантомим на сегодня закончилось… это продолжение? Давайте посмотрим.

Так или иначе, поведение феи забавное. Я не устану смотреть на нее.

Есть множество вещей, которые удивляют меня.

После того, как я думал, что она закончила свои манипуляции… зубиии! Раздался странный звук, фея обернулась и посмотрела на меня.

Я испугался, а фея не больше не двигалась.

Я подумал, что ей, должно быть, тяжело оставаться без движения в такой позе, но она совершенно не двигалась.

Пантомима происходит совершенно не так, как обычно, да и фея продолжает ее дольше чем обычно.

Может она что-то замышляет.

Ее палец “растянут”?

Точно, он растянут.

Эм… пальцы фей могут растягиваться?

Я безучастно наблюдаю за растянутым пальцем.

Медленно, серьезно, палец медленно растягивается.

Что с ее суставами в пальце… просто, есть ли у тебя вообще суставы?

Я проверил наличие сустава у феи, укрепив свое зрение.

Погодите… это не палец… это магическая сила(врем.)?

Я никогда раньше не видел, чтобы фея выпускала магическую силу, потому меня потребовалось некоторое время, чтобы все понять. Я смог это понять, только потому что укрепил свое зрение.

Присмотревшись, я заметил, что лицо феи серьезное, и видно, что она сконцентрирована. Поза совершенно не изменилась.

Когда я уже подумал, что растяжение магической силы(врем.) от ее пальца остановилось, она вновь начала распространяться.

После того, как он расширился до определенного предела в одну сторону, он медленно начал расширяться вправо.

Он медленно начал что-то формировать.

Через некоторое время он остановился.

Убедившись, что он остановил расширение, фея начала двигать плечами вверх и вниз. Если бы я попытался сделать так восемь месяцев назад, то это было бы болезненно.

Совсем немного… нет, совсем чуточку я восхищаюсь ей.

Теперь фея смотрит на меня в своей самодовольной манере.

Эх, я наблюдаю ее самодовольную рожицу каждый день, но сегодня ее рожица выглядит с чувством выполненного долга. Должно быть, она считает это достижением?

Эх, это по-прежнему самодовольная ухмылка?

Она продолжала сидеть с самодовольной улыбкой. Ее плечи, что двигались вверх-вниз, наконец-то успокоились.

Удивительно, но из-за того что я не показал совершенно никакой реакции, брови феи сморщились.

Эх, она недовольна, отсутствием аплодисментов?

Думая так, я начал аплодировать.

Эна, которая держала меня на коленях, прекратила читать и взглянула на меня.

[Что случилось, Лили? У осьминога только одна нога – слабое место… Ум, знаешь, тебе не стоит хлопать по этой ноге…]

Эта нога… Эна-сан, это то что ты говорила год назад…

Пока я думал о замечании Эны, немного удивленная “Самоуверенное лицо”-сан указывает на магическую силу(врем.), что еще не вышла.

Как и ожидалось. Эта магическая сила(врем.) несет в себе какой-то смысл?

Когда я посмотрел внимательнее, то увидел закономерности.

Да… это выглядит как буквы арабского алфавита. Ну они не совсем похожи.

Во всяком случае, письмена постепенно начали проявляться.

Это не может помочь нам, так как я совсем не понимаю смысла написанного.

Поэтому я наклонил голову, чтобы показать, что не понимаю. Фея печально опустила плечи.

Нет, нет, нет, вы же не думали, что годовалый ребенок будет знать буквы? Кроме того, я ведь слепой! Как я могу знать письменность.

Магическая сила(врем.) с ее пальца рассеивается, и “Самоуверенное лицо”-сан падает обратно ко мне на голову.

Однако, я открыл для себя кое-что новое.

Я мог видеть буквы, созданные магической силой(врем.).

Я думал, что изучать письменность, будучи слепым – будет непосильной задачей. Но теперь… возможно ли выучить буквы при помощи этого метода?

Обязательным условием для этого метода является взаимопонимание с феей. Хотя…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

У меня уже есть подсказка.

Я мог видеть буквы из магической силы(врем.), несмотря на мою слепоту.

Фея показывала мне буквы при помощи магической силы.

“Она сформировала их.”

До сих пор я изменял толщину, длину, концентрацию и эластичность магической силы(врем.). Но я до сих пор не пытался сформировать из этого хоть что-то.

Мой родной язык, что я использовал в течении 30 лет, будет совершенно бесполезен. А писать на языке других стран я попросту не могу. Максимум что я могу сделать – написать пару слов.

Даже сейчас, у меня нет другого выбора, кроме как попытаться!

Я стряхнул унылую “Самоуверенное лицо”-сан со своей головы и поймал ее.

Я формирую буквы, при помощи магической силы(врем.) перед изумленной феей, что стоит с немного гневным выражением лица. Это были буквы моего родного языка.

【Вы можете прочитать это? Если да, то помашите обеими руками.】

Мне удалось их сформировать в довольно таки правильные символы. Я думал, что мой почерк изменится, но кажется, что все в порядке.

Я продолжил писать, но злая фея-сан, лишь наклонила голову.

Ах, если я могу прочитать то, что пишу, то, возможно, для нее все выглядит в зеркальном отображении?

Верно… если перевернуть, то будет трудно читать.

Потому я все стер и начал писать заново. Так как я должен все написать в зеркальном отображении, то для меня это было проблематично.

Затем я посмотрел на хмурую фею. Она смотрит на меня, качая своей головой.

Она признает эту письменность, но не может понять написанного?

Ее письмена, что она сформировала совсем недавно, говорят о том, что я смогу с ней общаться подобным образом. Что ж, попробуем письменность из другой страны.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В результате попыток написать слова из других языков ни к чему не привели. Фея лишь качала головой. Также я пытался написать слова из своего родного языка в разных стилях, но и это не сработало. Я также пытался написать слова при помощи шифра, что я узнал из одной игры, но и это не помогло.

Как и ожидалось, ни один из языков из моего родного мира не признавала фея-сан. Хотя это было ожидаемо, но все же это обескураживает.

Но есть еще кое-что, что я могу сделать.

Не только письмена могут быть сформированы. Я просто подумал, что буквы были самым простым способом для общения.

Если буквы не приносят результат, то просто стоит нарисовать картинки!

Если нет хлеба, то ешь пирожное!

Мудрая цитата какого-то человека из интернета.

Есть проблема. Она заключается не в смене моего пола, а в изменении моих чувств.

Я реинкарнировал в конце концов!

У меня нет возможности сделать это… но я должен это сделать!

И я представил, что рисую кистью на холсте, выпуская магическую силу(врем.).

Вышло что-то совсем ужасное, но было похоже на то, что я изначально задумывал.

Единственная проблема заключалась в том, что после реинкарнации моя ужасная способность к рисованию не изменилась.

Фея утешительно похлопала меня по плечу.

Она показала мне большой палец. Я очень хорошо понял намерения феи.

“Не волнуйся”

Ах, это, наверное, и называют взаимопониманием.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 - Фея и обучение.**

Прошло четырнадцать месяцев после рождения.

Я в полной мере осознал, что у меня нет таланта художника. Но если я откажусь от этого, то это только закроет путь, что только что открылся передо мной.

Они не очень похожи на свои оригиналы из реальной жизни, но все хорошо, пока фея понимает что на них изображено. Пусть просто не обращает внимание на детали, а рассматривает картинку целиком. Все что мне нужно – создать фигуры при помощи магической силы, в конце концов это не фотография. И не обязательно все должно быть трехмерным. Нет никаких проблем, пока она понимает смысл изображенного.

Такие вещи как посуда – легко понять и легко сформировать при помощи магической силы. Я подумал, что будет легче научиться писать и читать, используя для этого простые вещи, которые можно легко понять.

Во всяком случае, я учусь словам при помощи других вещей. Если количество слов в моем словарном запасе увеличится, то я смогу построить предложение.

Естественно, у меня нет возможности обучиться этому в школе.

Также я думаю, что стоит изучить буквы, а не только конкретные слова. Я делал также, когда слушал, как читают.

Нет другого пути, кроме этого.

Откровенно говоря, я думаю, что это очень непростой способ. Я должен был понимать, о чем они говорят по их интонации.

Тем не менее, я смог освоить местный язык просто подслушивая разговоры. Это придает мне решительности.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Примерно через месяц я узнал много новых слов.

Я создаю магические контуры и показываю их фее. После этого фея пишет слово. И так я узнаю написания различных слов.

После того, как я увижу слово, то начинаю тренироваться в его написании. Я показываю мое написание фее и жду ее вердикта.

Кстати, мы обучаемся не лицом к лицу. Фея находится позади меня, чтобы понимать то, что я пишу. Писать слово в зеркальном отображении достаточно тяжело, и это занимает слишком много времени.

Если слово написано неправильно, то она показывает это при помощи жестов. Если я не понимаю где ошибка, то она снова создает слово и показывает.

Я делаю много ошибок, которые мы исправляем снова и снова. В самом начале я делал ужасно много ошибок.

Но это естественно. Я изучаю символы до тех пор, пока полностью ими не овладеваю. Жесты и движения руками не очень-то и помогают в понимании букв и символов.

Если бы я изучал алфавит таким способом в моей предыдущей жизни, то непременно сошел бы с ума. Но это моя новая жизнь в новом теле.

На данный момент у меня огромная проблема, которая называется “Облачные Глаза”. Я не могу позволить какому-то здравому смыслу остановить меня!

Если я чувствую, что могу это сделать, то я должен это сделать!

Изначально фея не могла создавать большое количество слов за раз, но с каждым разом у нее получалось все лучше и лучше. Благодаря этому скорость обучения возросла.

Я понемногу начал разбираться в местной письменности.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Прошло много времени с тех пор, как Тео и Элли начали учить меня словам, потому я уже пытался произносить “Нии” и “Нэ”. “Нии” от Нии-сама и Нэ от Нэ-сама.

Конечно, Тео и Элли были очень довольны этим.

“Наш ангел ведь гений!”

Или

“Я так горда тем, что я – старшая сестра Лили!”

Они прям как родители…

Обучение словам занимает значительное время.

Как только я просыпаюсь – фея приходит ко мне, а после завтрака мы начинаем наши занятия. После завтрака и до полудня Эна читает, а я делаю вид, что слушаю, хотя на самом деле изучаю буквы. После обеда я отдыхаю от учебы. В это время я обычно сплю.

После сна, длящегося около двух часов, Эна снова начинает читать, а мы с феей продолжаем наше обучение.

По будням Тео и Элли приходят из школы через два часа после тихого часа и сменяют Эну. В выходные дни они читают мне по очереди после тихого часа.

Я уже давно не могу концентрироваться на том, что мне читают. Мое обучение письму важнее.

Я очень извиняюсь за это, но я запоминал, о чем идет речь, так что все должно быть в порядке. Я мог совершенно точно сказать, читали ли вы мне эту книгу или нет!

Моя способность мультизадачности развилась достаточно сильно.

Так как я изучаю слова, то не сильно вникаю в суть того, что мне читают. Хотя я рад возможности сконцентрироваться на учебе, но меня немного печалит тот факт, что я не могу расслабиться и послушать, как мне читают.

Во время ужина и мытья мы, естественно, отдыхаем от обучения. Учиться, конечно, важно, но нужно помнить и об отдыхе. Я планировал сделать перерыв на пару дней, но мне было так интересно учиться, что я решил не прерываться. Это немного странно, в предыдущей жизни я не получал никакого удовольствия от учебы.

После этого я снова приступаю к нашим занятиям пока не подходит время сна. Конечно в это время мои близкие читают мне.

Вот так проходит мой день. Я почти весь день с головой ухожу в изучение письма.

Было бы невозможно обучаться в таком темпе, если бы мне не было так весело, но так как я получаю от этого удовольствие, то мой день пролетает в мгновение ока.

Может показаться, что я развиваю только свой интеллект, но это не так, я не забываю и о физических упражнениях. Но даже так, мое физическое развитие не идет ни в какое сравнение с тем, как увлеченно я занимаюсь изучением букв.

За результат моих тренировок можно считать то, что я уже могу ходить, поддерживая баланс, без опоры. Но если я начну бежать, то непременно упаду. Но обычно я во что-то врезаюсь, а не падаю, в конце концов, я слепой.

Я уже кушаю самостоятельно. Наконец-то я в состоянии пользоваться вилкой и ложкой сам. Также я могу сам пить из чашки с ручкой. Хотя я не могу видеть столовые приборы и посуду, потому я нуждаюсь в помощи. Все же я думаю, что это лучше, чем кто-нибудь меня кормил. Может быть и не так тяжело заботиться обо мне и во время еды, но в конце концов я должен делать это самостоятельно.

Еще я закончил питаться грудным молоком. Эна пыталась меня накормить грудью, но я мотал головой, показывая, что я отказываюсь. Эна выглядит немного расстроенной, но я думаю, что пора уже отучаться от груди.

Хотя мне немного неловко, но я привык к такому питанию.

Действительно, я быстро расту.

Я осознаю, что мое тело и разум развиваются, и множество забавных вещей происходит при этом. Я никогда не придавал значения росту моего организма в моей предыдущей жизни.

Я всего лишь ребенок, но я так счастлив.

Перед тем как я заснул Фея-сенсей улетела куда-то. Я хотел спросить куда она направляется, но у меня до сих пор нет возможности поговорить с ней, так что я отложу этот вопрос на неопределенный срок.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мой словарный запас стал довольно большим и увеличивается с каждым днем все больше и больше. Думаю, пришло время для следующего шага.

Следующий мой шаг – “словосочетание”.

Так как я часто использую магическую силу для письма, то можно сказать, что я достиг некоторого прогресса в этом.

Для начала я сформирую “пить из чашки”.

Я показываю свой шедевр, а фея пишет предложение.

Увидев связанные слова, я мог выучить предложение. Этот способ близок к заучиванию кучи ненужного мусора, но я уверен, что я смогу выучить письменность именно таким способом!

Я изучаю новые слова с феей каждый день.

Фея-сенсей тоже находит это увлекательным, так как она прилетает ко мне каждый день. Изначально мы с феей никак не прикасались друг к другу, но теперь она шлепает мне по голове, если я допускаю ошибку в словах, и поглаживает, если я делаю все правильно.

Я рад, что мы укрепляем нашу дружбу.

Она мой учитель и первый друг, которого я завел в этом мире.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Это произошло через несколько дней после того, как мы начали изучать словосочетания.

Она поглаживает мою голову с еще большим усердием, так как я на этот раз сделал все очень хорошо.

Это происходит немного не так как обычно. Она гладит меня не только своей рукой, но кажется, что она гладит меня, используя все свое тело.

В тот момент, когда ее тело соприкоснулось с моим – я услышал кристально чистый и нежный голос.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 - Фея и голос.**

Я отчетливо услышал тоненький голосок. Этот голос хвалил меня.

Этот голос, что я слышу в своих ушах не может принадлежать никому в этой комнате. Этот голос мне не знаком… возможно, я ослышался и на самом деле это моя старшая сестра, с которой я живу вот уже больше года.

Верно, сейчас в комнате только брат, сестра и я… а еще фея.

Незнакомый голос. Можно сделать только один вывод. Этот голос принадлежал фее.

Я до сих пор не мог слышать, как бы сильно она не пыталась кричать. Что помогло мне услышать ее?

Фея продолжала хвалить меня, поглаживая по голове.

Похоже она не заметила, что ее голос достиг меня.

Если ее голос смог достичь меня, не значит ли это, что мой голос достанет ее? Но мои брат с сестрой сейчас в комнате, так что у меня есть некоторые сомнения. Я думаю, что было бы плохо начать говорить прямо сейчас, нет, это определенно очень плохо.

Даже если учитывать, что мне уже исполнился год, всего несколько слов, сказанные мной произвели ужасающий беспорядок. К тому же я тренировался только с простыми словами последние несколько дней. Я хочу избежать того инцидента, что произошел на дне рождении.

На самом деле я хотел оставить свой тихий и невозмутимый характер.

Верно, с тех пор я не говорил, и мимика моего лица не подавала никаких признаков изменения. Я чувствую себя так более комфортно…

Из-за того что я не могу начать говорить прямо сейчас, возникают некоторые проблемы с тем чтобы поговорить с феей. Потому я пытаюсь составить предложение из слов, которые я недавно узнал. Хотя, с другой стороны, это всего лишь детский лепет, так что, может быть, они не обратят внимания…

В любом случае она должна понять то, что я сейчас напишу.

Я написал коротенькую фразу, состоящую из нескольких слов, при помощи магической силы так, чтобы фея смогла увидеть ее.

[Голос слышим]

Несмотря на простоту фразы, ее очень легко понять. Это плоды моего обучения.

[Эээээ?! Ты правда можешь слы――]

Я услышал удивленный голос. Он звучал так, словно перезвон маленьких рождественских колокольчиков, но фраза на была оборвана.

Фея летала передо мной и раскрывала свой рот, говоря что-то.

Арарара… почему ее фраза была прервана в середине?

Во всяком случае, давайте начнем с начала.

[Голос посреди слышать не]

Эх, какой-то детский лепет… Надеюсь, что смысл был верно передан фее.

Фея наклоняет голову и рисует вопросительный знак над своей головой при помощи магической энергии. Эта картина очень забавная.

Я также наклоняю голову и рисую вопросительный знак.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Давайте проясним ситуацию.

Вопрос: Что произошло, когда я слышал ее голос?

Ответ: Она трогала мою голову.

Но она хлопала меня по голове множество раз и до этого. Мне удалось услышать ее голос только в этот раз.

Почему сейчас?

В чем разница между поглаживание моей головы сейчас и предыдущими? Она была в более тесном контакте с моим телом? Если есть такая возможность, то нужно это проверить. Итак, я сообщу ей это.

[Голова близко подлететь голос слышать?]

После того как она прочитала слова, написанные магической силой, фея кивнула и приблизилась ко мне. Через некоторое время она спрашивает меня при помощи слов, составленных из магической энергии, слышал ли я ее голос.

К сожалению, я не слышал.

Похоже, что просто близкое расположение ко мне не работает.

Как мы делали это раньше?

Лучше было бы воспроизвести все в точности как было и проверить. В таком случае я попрошу фею сделать тоже самое, что она делала ранее.

И тогда…

[Ты можешь слышать меня~?]

Оооо! Я слышу ее! Я немного взволнован, но я определенно слышу ее!

Я немедленно сообщил ей об этом при помощи слова, составленных из магической силы.

[Хиии, мне очень интересно, почему так происходит~? Но если ты можешь слышать мой голос, то это очень хорошо для изучения новых слов!]

Безусловно. Хотя это только одна из причин того, что слышать ее голос было замечательно. Во всяком случае, слышать речь сенсея очень важная часть обучения.

[Все-таки это довольно странно… я никогда раньше не слышала о человеке, который мог бы видеть фею или притронуться к ней… Должна ли я спросить Королеву в следующий раз?]

Кажется, у фей формой правления была монархия, ведь у них есть королева.

Погодите, ранее “Самоуверенное лицо”-сан сказала, что раньше люди никак не могли контактировать с феями, включая то, что они не могли говорить друг с другом, верно?! Несмотря на то, что она знала об этом она продолжала пытаться заговорить со мной… Эх, может быть она просто считала меня особенным существом.

Кроме того, Королева фей… Мне очень интересно, какой она человек?

Давайте попробуем спросит об этом.

[Королева кто?]

В конце концов это только попытка написать предложение. Так как теперь я способен слышать фею, то со временем я узнаю больше. Я хочу быть способен поддержать беседу при помощи таких коротеньких предложений!

[О, сейчас я расскажу тебе о Королеве~]

Вот основные моменты ее истории.

･ У фей монархия, а правит ими Королева.

･ Королева не менялась вот уже 2000 лет.

･ Она живет вот уже больше 2000 лет, но она до сих пор не считается старой.

･ Похоже, вы уже не будете в состоянии вспомнить сколько вам лет, если вы действительно старая фея.

･ Они живут в Лесу другого мира? Потому людям просто невозможно найти их.

･ Людей, которые способны видеть фей практически нет.

･ Как правило, они не покидают своего леса, но она относится к особым феям под непосредственным контролем Королевы, которая отослала их на миссию добыть высококачественную магическую энергию.

･ Поскольку люди не могли ее видеть, то она спокойно зашла ко мне в комнату, где обнаружила меня, что была способна видеть меня.

･ Кстати, ее миссия не срочная, потому она выполняет ее неспеша.

･ Вот уже 300 лет прошло с тех пор, как она получила эту миссию. Кажется, это достаточно свободная миссия.

Кажется, она говорила о множестве других вещей, но эта фея… она неожиданно является большой шишкой. Она непосредственно подчиняется Королеве… Я немного не понимаю, что значит “Высококачественная магическая сила” и “Другой мир, соседний с этим”, но я спрошу ее об этом позже, так как сейчас для меня тяжело задать такой вопрос при помощи письма. Однако, она сказала, что феи живут не менее 2000 лет… И они не феи, а эльфы? Но она совсем не похожа на эльфа, о которых я имею некоторое представление из своей прошлой жизни…

Хорошо, пусть Феи останутся феями.

[Я так рада, что ты наконец-то можешь слышать мой голос, но по какой причине ты можешь слышать его?]

Ее кристально чистый голос вернул меня из моих мыслей обратно в этот мир. В любом случае, мы должны проверить огромное количество разных вещей.

Я сообщу ей об этом прямо сейчас и приступлю к проверке.

Мы понемногу отдаляемся друг от друга и проверяем, какая часть тела оказывает такое влияние.

В результате наших исследований мы нашли то, что искали.

Мы выяснили, что когда она касается моего уха, то я могу слышать ее.

Это очень хороший знак.

Она может прикасаться только частью своего тела. Затем мы изучали, является ли магическая энергия частью ее тела.

Если это так, то я могу слышать ее, пока она выпускает магическую силу.

Это значит, что я могу поговорить с ней глядя ей в лицо, это довольно большой прогресс.

В результате это работало! Магическая энергия считалась частью тела! Фея “Важная шишка”-сан была очень довольна таким результатом.

Увидев ее такой, я вдруг подумал.

“Магическая сила является частью тела”

“Частью тела”

“Частью”

Раньше, когда я не могу различать определенные вещи, то концентрировался для того чтобы устранить расплывчатые вещи. Верно… “Укрепление зрения”.

Я сконцентрировал магическую энергию в моих глазах и улучшил свое зрение. Но не было никаких изменений, когда я попытался провернуть тоже самое с ушами.

“Людей, которые способны видеть фей практически нет.”

Кажется, кусочки мозаики понемногу встают на свои места. Моя семья не может видеть мои магические силы.

“Не могут воспринимать”

“Феи”

“Магическая сила”

Возможно, феи сделаны из магической силы? Если моя гипотеза верна, то смогу ли я слышать фей, если усилю мои уши при помощи магической энергии?

Допустим, феи сделаны из магической силы. Опытным путем я узнал, что магическая энергия не связана с законами физики.

В воздухе появляется вибрирующий голос.

“Законы физики.”

Если феи сделаны из магической силы, то они должны быть вне законов физики.

Потому они и не могут быть восприняты человеческими органами чувств, так как человек создан с учетом всех законов физики.

Тогда… я попытаюсь укрепить свои уши также, как я укрепил и свое зрение.

Магическая сила может быть еще удивительнее, чем я думал изначально.

Это потому что, я могу слышать это существо, плавающее в воздухе передо мной, даже не прикасаясь к нему.

Я слышу ее приятный звонкий голосок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 - Фея и имя.(Большая глава с множеством иллюстраций)**

(П/П: Напоминаю, что в этой главе ГГ до сих пор не уверен, как правильно называть магическую силу)

Прошло шестнадцать месяцев с момента рождения.

Произошло два значимых события с тех пор, как я смог услышать голос феи.

Одним из таких событий был день рождения человека, чьи именины мы еще не отмечали, моего отца Алекса. Хотя в прошлом году мы не отмечали его, но в этом году состоится грандиозный праздник.

Кажется, его день рождения не отмечали в прошлый раз из-за его работы. Была пара моментов, которые я не смог понять из разговора.

Одним из этих моментов было следующее.

[Очень хорошо, что я смог зачистить все в прошлом году, и эта куча дел не свалилась мне на голову в этот раз.]

Он был так взволнован, что даже заплакал.

Неужели Алекс работает дворником?

(П/П: Если вы все еще ломаете голову над тем, как же выглядит Алекс, то вот вам иллюстрация.)

Я думал, что мы просто отметим его день рождения в другой день, но похоже тут все устроено так, что день рождения можно отмечать строго в тот же день, что и родился человек и никак иначе.

Может быть тут есть какие-то религиозные причины или что-то в этом духе?

Во всяком случае, события на этом дне рождения проходили со мной, сидящей на коленях у Алекса с самого начала и до конца, а мои старшая сестра и старший брат находятся по бокам от меня. Они выглядят как самые заботливые члены семьи за всю историю мира

(П/П: Встречайте, Тео!)

(П/П: А тут у нас Элли)

(П/П: Клэр)

(П/П: Эна)

Клэр и Эна много передвигались.

Это мероприятие не было похоже на мой первый день рождения, однако на него собралось очень много людей. Около тридцати человек собрались, чтобы отпраздновать день рождения Алекса. Это было в довольно большой комнате, похожей на зал. Это было то самое место, где проводился мой день рождения.

На дне рождения Алекс был главной звездой… так много людей собралось, чтобы отпраздновать день рождения нашей главной звезды.

[Всем спасибо за то, что собрались здесь! Пожалуйста, оставьте наши отношения хозяин-слуга, сегодня мы здесь все равны. Так выпьем же, Кампай!]

А ведь и правда… все собравшиеся люди больше похожи на слуг.

Кажется, именно поэтому эти люди никогда раньше не заходили в мою комнату. В тоже время, Эна была единственным членом семьи, который выходил из комнаты, а затем возвращался с едой. Потому я и думал, что будет несколько слуг в особняке. Хотя до этого момента, я ни разу не слышал их голоса.

Однако, не слишком ли много людей? Почти у половины людей были кошачьи, собачьи или кроличьи уши. Они упорно трудились, поскольку это день рождения, ведь так?

Этот дом напоминал особняк, так что не удивительно, что тут будет около десятка слуг, но я никогда бы не подумал, что тут будет более тридцати подчиненных.

Кроме того, еще неясно, все ли это слуги. Если все слуги особняка примут участие в праздновании, то это может сказаться на безопасности особняка. Между прочим, блюда постоянно сменяют друг друга, и было несколько людей, которые выглядели как официанты.

Может быть это были временно нанятые люди, но как бы то ни было тут до сих пор было не меньше тридцати человек. Я и до этого знал, что статус моих родителей был довольно высок, но мне кажется, что не будет преувеличением, если предположить, что он намного выше, чем я думал изначально. Более чем у половины временно нанятых слуг была униформа горничных.

Старик… а у тебя неплохие увлечения! Я одобряю!

Слуги все время улыбались. Члены моей семьи тоже весело разговаривали и смеялись, и я также говорил. Естественно, немало их разговоров касались непосредственно меня. Алекс прекрасно справлялся со всем.

Просто смотря на это все, я могу сказать, что отношения между работниками и начальством были довольно теплыми и дружественными. Во всяком случае, по тому что я вижу, можно смело заявить об этом.

Пусть слуги и не были допущены до моего дня рождения, но я все же думаю, что отношения были хорошим. Кстати, прислуга была совершенно отличная от той, что была на моем дне рождения, не было ни одного знакомого лица. Естественно, также не было и ни одного ушастого персонажа на моем празднике.

Я думаю, что это было необходимым условием для проведения празднования, поставленных Алексом или Клэр.

На самом деле, отношения могли быть и не такими радужными, но я просто счастлив, что сейчас все кажется довольно хорошим.

Так как сегодня день рождения Алекса, то я решил преподнести ему свой подарок. Ничего не поделаешь, но я чувствую себя старше, чем Алекс. Я имею ввиду то, что мой духовный возраст превосходит возраст моего отца.

Кстати, Алексу исполнилось тридцать в этом году. Нет, все же я действительно старше своего отца… Эх, ничего уже не поделаешь.

Эх, хоть я и говорю про подарок, но я всего лишь ребенок, так что с этим ничего не поделаешь, но я знаю, что вам точно понравится…

“Папа”

Или

“Оту-сама”

Он уже довольно давно пытается заставить меня называть его именно так. Он наверняка будет доволен этим.

После некоторых размышлений я сделал это. Я не сожалею об этом, но я до сих пор об этом задумываюсь.

[Оту-шама, отагу-дажасу]

В этот же момент в зале стало тихо, и я понял, что снова сделал это, но было уже слишком поздно.

… я не сожалею, наверное…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вторым важным событием было то, что я узнал имя феи.

Ее имя Кулистилт. Или проще Кути.

Так как я не испытывал никаких неудобств без ее имени, то я даже не удосужился спросить его, но я вспомнил об этом только через два дня. Все-таки потребовалось некоторое время для того чтобы узнать ее имя.

Это произошло из-за того, что я просто не знаю слово “имя”.

Это может показаться удивительным, но довольно трудно сформировать рисунок, который будет означать это слово, так как это не может иметь какую-то определенную форму.

Поэтому пригодилось то, что прочитал однажды Тео.

“Что это за дерево? Это необычное дерево.”

Эта книга напоминает мне о CM (П/П: http://knowyourmeme.com/memes/what-kind-of-tree-is-this-tree).

Вот что было сказано в книге.

“Хоть это и дерево известно, но у него до сих пор нет имени.”

В тот момент, когда Тео прочитал эти строки, я запомнил необходимую мне информацию. Я похлопал по книге, показывая, что нужно прекратить чтение, и написал фразу при помощи магической силы.

“Книга читать слово создай.”

Это было то, что я написал.

Кути и я использовали эту фразу, чтобы показать, что нужно написать последнее прочитанное предложение из книги. Я использую эти четыре слова, чтобы показать, что у меня некоторые затруднения с пониманием прочитанного.

“Книга”, “читать” и “слово” были относительно простыми словами для изучения но у меня возникли большие проблемы с изучением слова “создать”. Я уже говорил об этом раньше, но это было действительно просто не грани возможного. Слово “читать” на самом деле было бы тоже не простым, но я уже давно знал это слово от моих братьев и сестер, так что мне не составило труда и обучиться его написанию при помощи магической силы.

В результате многочисленных манипуляций я смог наконец-то узнать слово “создать”.

Пока я не слышу ее голос, я не могу изучить новое слово, слушая, как мне читают. Просто невозможно было изучать слова из предложения, которые мне читают, пока я не мог слышать фею.

Таким образом теперь я способен узнавать новые слова из текста, что мне читают.

Как результат этого, я смог наконец-то узнать слово “имя” и узнать имя феи.

Но это было действительно сложно.

Изначально мои родные не знали почему я бью по книге, задавая вопрос: “Нэ? Неужели я читал(а) эту книгу ранее?”, но со временем они начали понимать смысл этого жеста.

В том случае, если книга прочитана, то после удара по ней я активно трясу рукой. Если же я просто хлопаю по книге, то они просто прерывают чтение и ждут, когда я посмотрю на них, чтобы они продолжали.

Я думал, что они найдут такие действия со стороны ребенка очень жуткими, но они продолжали смотреть на меня с любовью и не обращали на это внимание.

Но я немного тревожусь об их развивающемся Сестринском комплексе.

Нет… кажется, уже слишком поздно что-то делать…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того как я узнал ее имя, то смог понять самое первое сообщение, которое написала фея при помощи магической силы.

Она просто написала свое имя.

[Какая же ты ужасная подруга, ты даже не смогла прочитать мое имя! Я была так подавлена в этот момент!] – сказала она.

Но я же тогда даже не умел читать! При этом она сказала это, сделав свое фирменное самодовольное лицо.

А сейчас она помогает мне с учебой. Во время чтения я могу изучать состав предложения и новые слова, так что скорость обучения была просто ошеломляющей, которую нельзя сравнить с предыдущей. Теперь я могу ощутить “уровень прогресса”, который невозможно было ощутить ранее.

Когда вы ощущаете новый уровень прогресса, то вы становитесь уверены в себе. Такое ощущение, что моя эффективность повышается по спирали.

Когда я понимаю, как быстро я прогрессирую, то я становлюсь действительно счастливым. Изучение слов само по себе было уже очень увлекательным, но теперь это в разы веселее. Такое ощущение, что меня сейчас никто не сможет остановить, пока я под руководством феи-сенсей!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Однажды у меня возникла одна мысль.

Мне весело, но что насчет Кути?

Прошло уже три месяца с тех пор, как она начала учить меня словам. Кути учила меня, ни разу не пожаловавшись на скуку.

Хотя это и не отображается на ее лице, но я все же хотел убедиться в этом с ее слов. Я раньше не мог спросить этого из-за скудности словарного запаса, но теперь я спокойно могу составлять предложения. Тогда я спросил:

[Тебе еще не надоело обучать меня?]

[Скука? Да как такое может быть! Ты словно листья Катра,как мне может быть не интересно тебя учить? Ах, Катра пишется так.]

Она говорила и параллельно писала слово при помощи магической силы. Эх, ей удалось развеять все мои сомнения всего лишь сказав пару слов.

[Что это за растение такое? Что за Катра?]

[Эм, как бы сказать… оно растет только в очень жарких местах с песком…эм… я забыло как называется это место…]

[Пустыня?]

[Да, да, пустыня! Листья этого растения впитывают капли дождя с огромной силой! Листья набухают и сохраняют влагу в течении огромного времени, удивительно, не так ли?]

Мне это напоминает губку. Другими словами, она говорит, что я впитываю, словно губка.

В любом случае, я счастлив, что Кути веселится.

[Ах, но… мы обучаемся день за днем без перерыва, так? Я еще ни разу не видела, чтобы ты выходила на улицу, такими темпами ты превратишься в Демприна. Демприн пишется так]

Даже во время нашего диалога она продолжает учить меня.

[Демприн?]

[Ох, точно… Ты так быстро обучаешься. Интересно, что же происходит в твоей голове?]

[Так что такое Демприн?]

Так как я изучаю новые слова, она проверяет правильность написания слов. Как и ожидалось, я правильно написал предложение. Умх, я не должен быть лентяем, так что нужно быть осторожнее.

[Нэ? Ты не знаешь, что такое Демприн, а это хорошо~ Ничего не поделаешь, придется обучить тебя!]

Опять эти слова моего самодовольного учителя.

К сожалению, я неуч, так что обучите меня мисс самоуверенное лицо!

[Демприн – это растения семейства бобовых, которые произрастаю преимущественно в темных местах.]

Почему-то я представил ростки фасоли. Другими словами, она хочет сказать, что я ничем не буду отличаться от ростков фасоли, если не буду выходить из комнаты наружу.

Думаю, она права.

Но знаете ли, ростки фасоли – это очень питательная пища. В моей предыдущей жизни, это была пища, из которой можно было сделать очень много веще. Если вы будете высмеивать ростки фасоли, то им будет грустно. Но если я расскажу им про ростки фасоли, то разнообразие еды в этом мире только увеличится!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Обучаться было так весело, что я и не думал о выходе наружу. Эх, а ведь есть еще проблема с глазами. Даже в своей собственной комнате я не могу бегать, и приходится быть излишне осторожным, что уж говорить о прогулке снаружи. Естественно, на улице опасностей было намного больше.

Может быть она просто не знала об особенностях моих глаз?

Я не верю, что она предложила бы мне выйти на улицу, если бы знала о моем недуге.

Хотя мы смогли общаться и не так давно, но все же мы проводим целые дни вместе, кроме того мы общались при помощи жестов долгое время, так что я могу уже предположить какой у нее характер.

Так как она не знает о моей болезни, то я решил сообщить ей об этом.

[Я очень хочу выйти на улицу, но мои глаза не видят, потому это будет очень опасно]

[Э?... Белые, мутные… Облачные глаза… Это верно…]

Она читает слова, которые я написал при помощи магической силы, и ее глаза расширяются в удивлении.

Как и ожидалось, она не замечала этого раньше.

[Но… но ты же можешь видеть меня, так? Тогда почему… у тебя же Облачные глаза… как ты можешь видеть меня?]

[Я могу видеть только что-то белое, находящееся в Кути и других людях, только по этому я могу различать и видеть вас.]

Я, улыбаясь, ответил Кути, которая пробормотала в удивлении.

[Ты можешь видеть Духовную энергию…? Но если ты можешь видеть других людей, то значит, что ты можешь видеть и магическую силу…? Я никогда раньше не слышала о таком… Невероятно!]

Она что-то еще бормотала с серьезным выражением лица, а затем удовлетворенно ударила кулачком по ладошке с блестящими глазами.

Серьезно, Фея-сан вы совершенно не выглядите скучающей.

Кое-что привлекло мое внимание в ее словах, это слово я раньше слышал и не уверен, что это именно то, о чем я подумал. Я должен подтвердить кое-что.

[Кути, я кое-что не понял из твоего последнего предложения. Научи меня новым словам, пожалуйста.]

[Ахм… хм… Ты про “духовную энергию” и “магическую силу”?]

Ее глаза сверкают, и она составляет нужные мне слова, после моего вопроса. Я очень рад, что она сразу поняла то что я хочу узнать.

[Да, именно эти слова]

[Ох… да, верно, ты определенно можешь видеть магическую и духовную энергии! Ты можешь видеть дух слова, которое я пишу! Ты можешь видеть магическую силу, при помощи которой ты пишешь слова! Как интересно…]

Я услышал слово “магическая сила”, которое было созвучно с его аналогом в моем языке

Просто, что происходит?

Кути же никак не связана с моим родным языком, но слово “магическая сила” была точно таким же. Неожиданно тоже самое название. Я чувствую, что я просто надумываю, и у меня нет способа опровергнуть это или подтвердить. Вероятно, это просто совпадение. Эх, ведь и нарочно не придумаешь. Ладно, оставим пока этот вопрос.

Фея-сан, видимо, пришла к какому-то пониманию и захлопала в ладоши. Поистине, она очаровательна.

[Тогда, это магическая сила, а то что использует Кути – духовная энергия?]

На всякий случай я начал писать при помощи магической силы. Наконец-то я узнал истинное название магической силы, но я не могу подтвердить свои догадки.

[Ох, да… в феях находится “духовная сила”, а то что в других вещах и существах – “магическая энергия”.]

[А не меняется ли это название в зависимости от расы или народа?]

Я подумал, что это название может меняться в зависимости от расы, потому и спросил на всякий случай.

[Ун, я думаю, что они созвучны, но все же разные. Если ты хочешь, то я могу поискать эксперта в этом вопросе для тебя… но это займет какое-то время.]

[Все же я хотела бы попросить тебя, даже если это займет время]

[Вас понял! Я попрошу помочь тебе, когда пойду сдавать свой отчет.]

Это напомнило мне, что она ушла из леса, чтобы что-то найти. Но я забыл, что она ищет.

Отставим это в сторону, главное то, что я смог узнать настоящее название магической силы.

Хотя это и было временное название, но я все же рад, что это именно оно, хотя я до сих пор немного сомневаюсь.

Хорошо, пришло время для избавления от надоевшей всем (П/П: Особенно переводчику) приставки (Врем./не забыть переназвать)!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 - Фея и теоретическое доказательство.**

Семнадцать месяцев после рождения.

Теперь я знаю настоящее название магической силы(врем.), потому отныне я решил ее называть просто “магическая энергия”. Хотя, все что изменилось – была убрана пристава (врем.).

Я временно дал этому феномену название, которое использовалось в другом мире, мире где я умер.

Пусть я и считал, что это был другой мир благодаря существованию Кути и магической энергии, но все же я до сих пор не могу выкинуть из своей головы мысль – “на самом деле ли я в другом мире?”.

“Магическая энергия”, это слово было созвучно со словом из моего прошлого мира, да и использовалось оно только в видеоиграх, потому я не могу выкинуть эту мысль из головы. Может быть в этом мире это имеет совершенно иное значение? Эх, наверное я просто слишком много думаю об этом.

В любом случае, я познаю этот мир со слов Кути и из того, что мне читают близкие. В конце концов у меня нет других способов получать информацию.

Книги о магии, к моему огромному сожалению, не были популярны у моей семьи, так что у меня мало надежд на то, что я узнаю что-то о магии из книг. К тому же неясно, существуют ли такие книги вообще… Я уже спрашивал у Кути раньше, но, кажется, она не знает о значении слова “магическая энергия”.

И так мы зашли в тупик в этом вопросе, потому я решил на время отложить это.

Кстати, я не особо замечал этого раньше из-за увлечения изучением слов, но, кажется, частота посещений Клэр резко сократилась.

Я бы не сказал, что я так уж сильно скучаю по маме, но… Может быть она работает? Да, скорее всего так и есть. Раньше она приходила ко мне два-три раза в день, а сейчас лишь раз в неделю, прямо как Алекс.

Видимо мои родители большие шишки и постоянно заняты, так что я не буду углубляться в это.

Думаю, что сейчас намного важнее сосредоточиться на изучении слов, а так как Эна, Тео и Элли постоянно находятся рядом, то я не чувствую себя одиноким из-за отсутствия Клэр. Естественно, Алекс для меня теперь не более чем какой-то дядя, который редко приходит навестить меня.

Благодаря общению с Кути прогресс в обучении движется семимильными шагами, потому что она пишет предложения, которые читают и объясняет слова, которые я не понял. Так как теперь я не останавливал чтение, обучение набрало невообразимые обороты. Я просто подумал, что если все продолжится в старом темпе, то обучение может затянуться на неопределенный срок.

Иногда бывает так, что я не понимаю значение всего предложения, хотя слова, встречающиеся в нем, мне знакомы, другими словами это идиомы этого языка, и их нужно просто хорошенько запомнить. Эх, мне еще предстоит многому научиться.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сегодня мне читает Элли, но мы уже заканчиваем, и подходит время для перерыва.

Кажется, мой вес начал увеличиваться, так как семилетняя Элли теперь с трудом может меня поднять. Девятилетний Тео в свою очередь справляется с этим без особых усилий.

Должно быть я уже близок к 10кг, но нельзя сказать точно, потому что меня ни разу не взвешивали, да и весов нет.

Однажды Элли выглядела очень уставшей после игры со мной (она подкидывала меня и ловила), и Эна запретила ей играть со мной в подобные игры. Кажется, брать меня на руки будет довольно проблематично.

Сейчас она усадила меня на колени и покачивает.

[Да, Лили, упси, тутси, упси, тутси~]

Онэ-чан знаешь ли, я уже могу сам ходить и спокойно сохраняю равновесие. Я буду смущен, если ты продолжишь меня поддерживать и недооценивать мои силы.

Пока я причитал про себя, Элли взяла меня за руку, и мы начали наш урок ходьбы. Я могу нормально ходить и держать равновесие. Но я не хочу обижать Элли, к тому же я хочу загладить вину за то, что я сделал на дне рождения Алекса, хотелось бы, чтобы они видели во мне нормального ребенка.

Помимо чтения меня обнимали мои брат с сестрой. Думаю, обнимашки-целовашки это нормально. Когда держусь с ними за руки, я лучше сохраняю баланс.

Кажется, они очень радуются и веселятся, и это немного раздражает… Эх, я никогда не избавлюсь от этого. Но я смирился с этим, слишком много произошло со мной в последнее время.

Эх, кого я обманываю… я просто люблю своих брата с сестрой.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Так как Кути знала о болезни “Облачные глаза”, то я подумал, что она знает людей с таким заболеванием, так что я спросил ее об этом.

[Да, я видела несколько людей с такими глазами. Дай-ка подумать… это было около ста лет назад. Но никто из них не мог видеть меня и тем более не мог управлять магической силой.]

Я думал, что она знает о связи между умением управлять магической силой и заболеванием “Облачные глаза”, судя по ее поведению, но на самом деле все обстояло иначе.

Другими словами, при “Облачных глазах” у человека не появляется способность видеть и управлять магической силой.

Из этого я сделал вывод, что нет абсолютно никакой связи между моими способностями и болезнью.

Но это только на время, так как моим единственным источником информации была Кути. Не могу отрицать, что у меня большой недостаток информации.

К сожалению, я не могу избежать того, что большинство моих планов откладываются в долгий ящик. Лучшее, что я могу сейчас сделать – это не забыть об этом и разузнать подробнее тогда, когда придет время.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мое обучение продвигается с невообразимой скоростью.

Что же касается моей магической практики, то я развиваю свою магическую силу тогда, когда пишу слова, а также я выпускаю всю магическую силу перед сном. И ничего кроме этого я не делаю.

Итак, я подумал, что стоит попробовать возобновить свою старую практику и кое-что проверить.

Вот та теория, что я хотел проверить:

“Считается ли отделенная магическая сила частью тела или нет.”

Метод проверки этой теории очень прост.

“Слышу ли я голос Кути или нет?”

Вот способы, с помощью которых я могу услышать Кути:

- Кути прикасается к моему телу.

- Магическая энергия Кути… в случае феи – духовная энергия… находится в контакте с моими ушами.

- Укрепление ушей магической силы.

Кути на отделяет свою магическую силу при использовании. Когда я пишу буквы, то мысленно потребляю ее, но я уверенно разделяю магическую силу.

Это сделать легко, но вот контролировать уже отделенные части достаточно трудно.

Этот контроль несколько отличается от обычного, и я хочу кое-что проверить. А именно – “В чем различия и сходства магической энергии и духовной?”

И я могу слышать Кути, когда она касается моих ушей своей духовной силой.

Не то чтобы это было так уж важно, так как я могу слышать фею, укрепив свои уши, но нет ничего плохого в том, чтобы попытаться доказать мою теорию. Это не теория, о которой можно говорить, как о настоящей теории, да и вполне сомнительно воспринимать магическую энергию, как часть тела… короче говоря, теория звучит круто, а магическую энергию легче воспринимать как часть тела. Таковы мои доводы.

Также были причины того, что я не пытался выяснить этого ранее. Дело в том, что тяжело было объяснить свои рассуждения с ограниченным словарным запасом. Но теперь я знаю значительное количество слов и могу составлять предложения, так что такой проблемы больше не возникнет.

Так как магическая и духовная энергии похожи, но отличаются друг от друга, то я не знаю, будет ли работать мой метод для Кути, но все же лучше попробовать, чем ничего не делать. Я сам только на днях узнал, что Кути использует духовную, а не магическую энергию.

[---- И таким образом я отделяю магическую силу от тела.]

[…Ун.. угх… Я думаю, что это сработает~!]

Было трудно объяснить все на письме, но, похоже, что все получилось. Укрепив свои глаза, я наблюдал за тем, как Кути отделяет свою духовную силу. Не такая уж и большая разница между процессами разделения магической и духовной силы, думаю, это одно и то же.

[Уун, должно быть чувство, что ты отпускаешь энергию. Это отличается от контроля в присоединенном состоянии, но я быстро к этому привыкла. Приложи все усилия.] (Лили)

[Фьюю~… Ли, вот так! Аа~аргх~ конечно, ощущения совсем другие~ Вот так~!] (Кути)

Фея-сан выпускает разделенную духовную энергию с дрожащим звуком - purupuru. Довольно очаровательно.

Однако, даже мне потребовалось довольно много времени, чтобы научиться контролировать эту энергию… А этот ребенок… она сделала это так просто.

Кути – устрашающий ребенок!

[Теперь дотронься энергией до моего уха. Посмотрим, могу ли я тебя услышать.](Лили)

[В-вас понял~! Хорья~!]

Либо управление духовной силой настолько простое, либо Кути просто невероятна, я не могу сказать однозначно, но так как у нее получается это без каких-либо проблем, то мы можем сразу проверить мою теорию.

С боевым кличем Кути направила духовную энергию к моему уху.

Хей, нет никаких причин быть настолько энергичной…

Маа, не то чтобы я от этого пострадал, я ничего не почувствовал…

[Теперь я отменю усиление ушей, так что, Кути, просто продолжай говорить] (Лили)

[Yosh! Положись на меня!] (Кути)

Я посмотрел на самоуверенную фею-сан и закончил укреплять уши.

[Ах~Ах~Ах~ Вареваре Ва Учи~Гучи Да~] (Кути)

Я не понимаю зачем она говорила что-то подобное, стуча по горлу своей ладошкой. Наверное, это потому что она Кути…

[Прошу, остановись, я тебя прекрасно слышу.] (Лили)

[Фу-фу-фу, это был пустяк для меня! Ты должна меня хвалить чаще и больше! Знаешь, все будет в порядке, если ты будешь продолжать хвалить меня!] (Кути)

[Да, да, это просто поражает воображение, Кути просто невероятна~] (Лили)

Проверка теории закончилась моими похвалами в сторону Самоуверенное лицо-сан.

Я хотел бы еще проверить, могут ли другие люди слышать Кути, когда она касается их ушей духовной силой, но сейчас еще не время для этого. Нужно избежать ненужного риска и сделать все, чтобы обезопасить проверку этого.

Кроме того… нет никаких причин доказывать другим людям существование Кути.

Фу-фу-фу… Я хочу побыть немного дольше единственным, кто осознает этот мир в полной мере, зная о существовании Кути.

Кстати, при формировании письма из магической силы, я намеренно стараюсь писать о себе в женском роде. Я также планирую сделать свою речь более похожую на женскую.

Я имею ввиду, я же сейчас “девочка” так ведь?

… Два инцидента уже случились в том году, и я не хочу сделать еще что-то из ряда вон выходящее…. Это не то, что я думаю!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 - Фея и Первый раз (1/6)**

Прошло пять дней после Вареваре Ва Учи~Гучи Да~ (П/П:тот набор несвязанных звуков, что говорила Кути в предыдущей главе)

Прямо сейчас я нахожусь в детской кроватке. На данный момент читать запрещено, и Тео и Элли подчинились этому.

Как обычно Эна ухаживает за мной. На это раз я немного… нет, значительно…

“Обеспокоен.”

Это случилось спустя три дня после Вареваре Ва Учи~Гучи Да~… три дня назад.

После успешной проверки своей теории произошло “это”, как только я приступил к своей привычной практике управлению магической силы и изучению слов… я так думаю.

Здесь есть некая двусмысленность.

Как обычно мне читал Тео, но, когда он приближался к середине книги, Элли заметила нечто странное.

Тео, казалось, не замечал этого, потому что я сидел у него на коленях.

[Лили? Твое лицо красное, как помидор! Что случилось?.... Катастрофа!]

Она обратила внимание на “жар”, который исходил от моей руки, когда она прикоснулась к ней.

Честно говоря, все мои воспоминания о том дне словно в тумане…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Кажется, что Тео, Элли и Эна создали настоящую бурю. Кажется, Кути тоже беспокойно мечется, но так как эти трое не могут слышать, то она была шумная сама по себе.

Похоже, что суеты от Тео и Элли было слишком много, потому Эна выпроводила из комнаты их обоих. Это произошло потому, что мое текущее состояние здоровья требует тишины и покоя.

Кути сообщила мне об этом позже.

Когда я очнулся, доктор Рэндольф был рядом со мной. Так как я мог видеть только грудь старика, то понял, что помещен в детскую кроватку. Это не значит, что кроватка настолько высокая, просто старик был низким. Маа, он очень стар, так что, вероятно, он уменьшился из-за старости.

Старики же усыхают, верно…?

Кроме того… эта ситуация очень странная… разве я не был на коленях у Тео всего несколько секунд назад?

Ах, мои мысли путаются, а в голове будто туман. Я не могу сконцентрироваться на своих мыслях.

[Ах, ты проснулась. Лили, все хорошо, просто у тебя высокая температура. Сенсей дал тебе лекарство, так что скоро тебе станет лучше, просто потерпи немного, хорошо?]

Эна, что заметила первой мое пробуждение, сказала мне то с взволнованной улыбкой.

Я отключился из-за лихорадки? Маа, я же ведь ребенок, так что это приемлемо, никаких проблем. Я принял лекарство.

Надеюсь, оно не горькое.

Ах~почему-то… мое сознание… угасает…

Пока я падал в обморок, я увидел Кути с беспокойным выражением лица, которая что-то говорила.

… Снова… просто повтори это снова, но немного громче…

На этой ноте мое сознание полностью угасло, и я провалился во тьму.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Тьма… не знаю стою ли я или лежу.

Такое ощущение, будто я только что упал…

Я помню, что произошло, когда я упал в море в предыдущей жизни. В тот момент я очень сильно запаниковал и не знал, что мне делать.

Верно, сейчас я очень спокоен. Я должен спокойно все обдумать.

… Тео читал мне книгу буквально пару мгновений назад… нет, разве я сейчас не лежал в кроватке и меня не обследовал старик?

Я попытался покопаться в своих смутных воспоминаниях, но они были слишком туманными.

Итак, где же я?

… Я осмотрелся вокруг, но… меня окружает непроглядная тьма.

Но мне совершенно не страшно… почему я не испытываю никакого страха, находясь в подобном месте?

Ах~… Ну конечно же… разве не было все точно также в прошлом году? Все что я могу видеть – магическая энергия. Не абсолютно все находится в полной тьме, верно?

Пока я думал об этом, в моем поле зрения возник яркий белый свет. Это проскользнуло прямо перед глазами.

Изначально был темный как смоль, а затем стал ярко-белым.

Он был настолько ярко-белым, что я не могу открыть глаза. Я хотел поймать свет своей рукой, но не смог, так как моя рука прошла сквозь свет, не задев его.

Чисто белый свет прошел сквозь мое тело.

Можно сказать, это была “форма света”.

Маленькие, очень маленькие они протекают, не останавливаясь. Это было почти как “колония” микроорганизмов.

Колония движется, как единое целое, а сила ее просто огромна. Я чувствую что-то вроде энергии жизни от нее.

Свет исчез совсем неожиданно.

Когда я посмотрел вокруг, то увидел знакомые символы возле меня.

“Запуск условного перехода принудительное прекращение принудительное увеличение принудительное снижение минимального значения глобального максимума… и т.д. и.т.п.”

Что… это такое…

Огромное количество слов плавает вокруг меня.

Они окружают меня, будто защищая от чего-то.

Слова явно из моего родного языка из прошлой жизни.

Да, я помню их.

Они совершенно точно отличаются от слов Кути, я точно узнаю их.

Я совершенно не понимаю ситуацию, в которой нахожусь.

О даже в такой ситуации мне совершенно не страшно.

Таинственное чувство легкости… я чувствую себя так, потому что меня защищают?

Хотя, в столь запутанной ситуации, мои мысли чисты и прозрачны.

Я даже уверенно могу признать Кути глупой Тсукомми!

Пока задумывался о различных не имеющих особого значения вещах, я продолжал осматривать окрестности и заметил что-то “внизу” на земле… в любом случае, там что-то есть.

В этот момент я понял. Что мое чувство баланса восстановилось, но это было уже не так уж и важно.

Я попытался сдвинуться ниже к этому предмету, но я не могу пошевелиться.

Да что происходит, в самом то деле…

Так как я парю в воздухе, то я попытался двигаться так, будто плыву, но мое тело совершенно не двигается так, как я велю.

Хаа~ в тот самый момент, когда я нашел землю… Я застрял, паря в воздухе. Люди любят землю~ В любом случае, спускайся~!

Я закричал в отчаянии, но так как мое тело не двигается, то голос не вышел наружу. Тем не менее это возымело некий эффект, и теперь я плавно опускаюсь ниже.

Оо… спускайся, спускайся… серьезно, что же тут творится!

Через некоторое время я достиг земли. Когда я упал на твердую землю, то без проблем смог подняться на ноги.

Мое тело наконец освободилось от сковывания после того, как я достиг земли. Я понял это, когда смог свободно двигать руками и ногами.

Мои руки и ноги были из “предыдущей жизни”.

Я вздрогнул и замер на мгновение, но тут же вернул себе контроль.

Как… как такое возможно… Хааа…

Как бы то не было, я немного разочарован в себе, кто смирился с этим загадочным явлением и издал небольшой вздох.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 - Фея и Первый раз (2/6)**

[Преодоление загадочного феномена]

Я сделал вывеску из слов, созданных магической энергией, над своей головой.

Причина этого в том, что я чувствую, что это забавно.

Я часто смотрел юмористические придачи в своей предыдущей жизни, так что я часто думал как-нибудь сделать нечто подобное, будто Тсукомми из тех передач.

Маа, сейчас это совершенно не важно.

Сейчас, когда я опустился на землю, я медленно слоняюсь по округе. Я хочу найти что-то, что поможет мне понять этот необъяснимый феномен.

Землеподобный пол достаточно обширный. Если сделать выводы из того, что я вижу, то он где-то размером с теннисный корт.

Этот факт вызывает у меня желание поиграть в теннис хотя бы чуть-чуть… ах, но я никогда не играл в теннис раньше.

Я продолжил изучать местность, думая о всякой всячине.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

[Фуму…. Здесь ничего… действительно ничего нет]

Я изгибаю губы в форме へ в негодовании, нет я совершенно не злюсь, говоря сам с собой.

Я не задумываясь говорю сам с собой, потому что вокруг нет ни единой живой души.

Я говорю сам с собой не потому что мне одиноко или что-то в этом роде, просто это единственный момент, когда я могу поговорить вволю за последний год, не боясь, что меня раскроют.

[Не похоже, что тут что-то есть… кругом один пол… если считать его за что-то… а еще есть парящие слова чуть выше меня. ]

Еще есть я… Кажется, я сказал что-то мудрое.

[Преодоление загадочного феномена #(Прогулочная Версия) ]

Слегка изменив слова над собой, я продолжил свое исследование. Когда я посмотрел с края полоподобного покрытия, то заметил землеподобную вещь. До этого я просто не замечал края, так как был увлечен поисками какой-нибудь вещи под ногами.

[Ва~ву… здесь так много этажей]

То, что я увидел, глядя с края пола, было множество этажей подо мной. Их было просто невообразимо много.

Как оказалось, я просто находился на одном из них.

[Мое недоумение становится все больше и больше… Почему же я оказался на одном из этажей в этом странном пространстве…]

Вопросов становилось только больше.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

[Преодоление загадочного феномена #(Версия – Потерянное дитя)]

Сколько же раз за сегодня я еще перепишу вывеску, у~н я наклонил голову. Кажется, я по-прежнему сохраняю спокойствие.

[Бесчисленное множество этажей, кажется, совершенно не отличаются от этого… ну, во всяком случае, в меру моего видения.]

Я сравнил пол, на котором я нахожусь, с полами на других этажах.

[Итак… там нет ничего нового… как мне вернуться, хух…]

Я растянулся на полу в позе 大.

Я сложил руки за голову и смотрю на небо, нет, я смотрю на слова, что летают надо мной.

[“Запуск”… Что вы собрались запускать?]

Я прочитал слова, плавающие надо мной, вслух. Я подумал, что нужно прочитать все слова один за другим, но это было немного хлопотно, потому я прочитал только слово “запуск”, так как оно первое проплыло у меня перед глазами.

Затем я продолжил рассеянно смотреть на слова.

Интересно, сколько же времени уже прошло? Я не устал, не проголодался, не хочу спать… в моем физическом состоянии нет никаких изменений. Не знаю какой раз я уже вздыхаю, встаю и смотрю с края вниз.

[Вааааа~… Я хочу домой~]

Изменения произошли незамедлительно. Плавающие слова исчезли, и тьма объяла все вокруг.

И тогда я проснулся.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда я открыл глаза, то понял, что я вернулся из того странного темного мира обратно в мир, где были только тьма и белая магическая энергия.

Но не было чувства облегчения. Я не чувствовал никакого страха и не паниковал в том таинственном пространстве. Я был немного взволнован в конце, но это было потому что я хотел вернуться.

Я вернулся, когда сказал, что хочу вернуться.

Это было странным опытом, я совершенно ничего не понимаю.

[Лили, ты в порядке? Нигде не болит? Нет тяжести?]

Укрепив уши, я услышал тревожный голосок Кути.

[Я в порядке, извини, что заставила тебя поволноваться] (Лили)

[Уун, не беспокойся за то, что я беспокоюсь! Мы же в конце концов друзья! Ты можешь положиться на меня, потому что мы друзья!]

“Самоуверенное лицо”-сан сказала это с облегчением в голосе. Мои губы уже почти расплылись в улыбке, но я вовремя остановился. Так как я был безэмоциональным ребенком все это время, то Тео и Элли могут поднять шум из-за моей улыбки.

Так близко, так близко…похоже, что рядом никого не было.

Когда я присел в детской кроватке, то никого не увидел, когда посмотрел вокруг.

Обычно всегда кто-то есть рядом, но сейчас никого не было. Странно, когда я подумал, что Эна, которая всегда присматривает за мной, отсутствует, то увидел ноги в углу моего поля зрения.

Похоже, что она задремала в постели.

У кровати нет никакой магической силы, а Эна укрылась одеялом, потому я совсем не видел ее.

Ее поза на кровати…

После громкого вздоха я заметил, что сейчас ночь. Так как я не вижу свет, то не могу сказать ночь сейчас или день, но обычно я сплю в ночное время. В полдень же я просыпаюсь.

[Кути, сейчас ночь, так? Получается, ты не вернулась сегодня к себе?]

[Я не могла вернуться, когда Лили была в таком состоянии! Ты не проснулась даже чтобы покушать, все так волновались!]

Кажется, она не вернулась домой, потому что слишком сильно беспокоилась обо мне.

Я почувствовал себя плохо из-за этого, но чувство счастья было даже больше.

Так как сейчас ночь и никого кроме Кути здесь нет, то я позволил себе улыбнуться.

[…!?] (Кути)

Кути была сильно удивлена, но эта “Самоуверенное лицо”-сан всегда ведет себя подозрительно, потому я не знаю, насколько сильно удивлена эта фея.

[Помимо всего прочего, у меня была лихорадка? Сейчас я чувствую себя нормально. Что сказал доктор Рэндольф?]

[… Ах, умм, я уверена, что он сказал, что это было небольшое повышение температуры тела, Эна растворила лекарство в воде и дала тебе его выпить, пока ты спала. Выражения лиц Тео и Элли почему-то были очень грустными. Интересно, это было горько?]

Кути полностью запомнила лица и имена членов моей семьи. Легкая лихорадка, я рад, что это не что-то серьезное. Это благодаря местной медицине я чувствую себя так хорошо? Я рад, очень рад.

[Не знаю, насколько лекарство было горьким, так как я спала, но, кажется, у меня больше нет температуры, и я чувствую себя хорошо.]

[Я вижу, что теперь ты в порядке~ Ах, но ты не должна перетруждаться! Обещай мне, что не будешь учиться и практиковаться пока полностью не поправишься!]

[Обещаю… Но я не уверена]

Когда я сказал это с горькой улыбкой на лице, мы с Кути пообещали это на мизинчиках.

[Я клянусь именем бога земли и мира, Зеленым Богом Аластрия] (Кути)

[Я обещаю] (Лили)

Это чувствуется как 『если ты лжешь, то проглотишь тысячу иголок』.

Похоже она знает много всего, наподобие этой детской поговорки.

[Фу-фу-фу, а теперь спать, спать, спать! Недостаток сна сейчас очень опасен для тебя, тебе нужно как можно больше спать!] (Кути)

[Да~а, тогда приятных снов.]

Добрая фея-сан призвала меня спать, потому я решил заснуть на пустой желудок. Не смотря на то что я голоден, я довольно быстро уснул.

Похоже, что мне удалось проникнуть в мир снов без необходимости блуждать в том темном таинственном пространстве.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 - Фея и Первый раз (3/6)**

На следующий день после загадочного инцидента я проснулся с невероятной обидой. Меня отравили?! Это было настолько горько, что моя сонливость исчезла в мгновение ока. Из-за этого я начал выплевывать горечь, что скопилась у меня во рту.

[Кьяя! Лили-чан, все хорошо, это лекарство. Оно немного горчит, но потерпи чуть-чуть, хорошо?]

Благодаря тому, что я сплюнул, мой рот почувствовал облегчение, но я все еще чувствовал горький привкус, что заставляло меня хмуриться. Похоже они пытались заставить меня принять лекарство пока я спал, из-за чего я и проснулся.

[Клэр, для начала протри Лили этим, а я пока поменяю постельное белье.]

[Спасибо тебе, Эна ~ Ну чтож, давайте сделаем Лили-чан чистой и красивой.]

Так как я выплюнул все лекарство, то запачкал полотенцеподобное мягкое одеяло. Эна забрала одеяло, а Клэр протерла мое лицо и одежду. Кажется, лекарство попало и на мою одежду. У медикаментов нет магической энергии, потому я не знаю насколько сильно все загрязнилось. После того, как мне почистили, Эна накрыла меня другим одеялом.

Вроде как Клэр была занята работой в последнее время, но она все же навестила меня сегодня. Так как она была очень сильно занята, я чувствую себя виноватым за то, что трачу ее время.

[Да, ты стала миленькой~ Это хорошо~ Лили-чан]

Вопреки моим чувствам, у Клэр была счастливая улыбка. Это длилось всего мгновение, но ее улыбка с лихвой компенсировала все те дни, которые она не навещала меня.

Раньше она навещала меня также часто, как Тео и Элли, потому то что она выглядит счастливее, чем обычно не может облегчить атмосферу. Я подумал извиниться перед ней за все, но это скорее всего может создать ажиотаж.

У~н… что я должен делать…

В то время как я размышлял над этим, Эна сказала

[Раз она проснулась, то, наверное, голодна, так что я пойду приготовлю что-нибудь. Кроме того мне нужно отнести это в прачечную. Рэндольф-сама сказал, что лихорадка отступила, но Лили по-прежнему нуждается в отдыхе, так что уложите ее в кроватку поудобнее, хорошо?]

[Да~а]

Эна, будто старшая сестра наставляет младшую, дала указания Клэр и вышла из комнаты. Клэр была в своем духе и ответила мягко и нежно. Эти двое будто сестры.

[Саа, Лили-чан, давай полежим немножко~ Скоро Эна принесет покушать~ А ты постарайся выпить это лекарство~]

Гех… мне действительно придутся выпить эту гадкую гадость. Разве это лекарство не слишком горькое для того, кому недавно исполнился всего один год?

Я начал активно мотать головой, когда она уложила меня спать.

[Нет, нет, нет~ Если ты не выпьешь лекарство, то не сможешь поправиться~]

Мумуууу… Окаа-чан, попробуй хотя бы разбавить лекарство молоком…

Я абсолютно уверен, что в этом мире есть молоко, потому что пил его раньше, но у меня нет возможности общаться, потому я не могу сказать ей об этом. Эх, ограничение в общении в данный момент сыграло со мной злую шутку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Примерно через десять минут Эна вернулась с едой. Комнату наполнил приятный аромат.

Я собирался поесть, но, видимо, Клэр собиралась сегодня сама покормить меня.

Мне по-прежнему нужны указания, но я уже способен питаться самостоятельно. Маа, я сейчас болею, потому могу пойти на некоторые уступки.

Клэр счастливо открывает свой рот со звуком “ Ааам~ ” И отправляет ложку с едой прямиком мне в рот. Хотя ложка направлена ко мне, Кути открывает свой рот, когда услышала звук “ Ааам~ ”.

Я ел детское питание, напоминающее аппетитный суп. Я старательно пережевывал еду. Эта привычка осталась из мое предыдущей жизни?

Это ощущалось, как вязкое молоко.

Хотя Кути ничего и не есть сейчас, она жует с восхищением в глазах. И тут я вспомнил, что я ни разу еще не видел, чтобы Кути что-то ела.

Она ничего не ест, но смотрит, как меня кормят, и тщательно жует, смотря прямо на меня.

[Кути ничего не ест?]

Спросил я.

[Как правило, феи ничего не едят, как ты уже заметила~ Но когда я увидела, как Лили наслаждается вкусной едой, то невольно тоже начала жевать~ Это так странно~]

Она сказала то, что я не совсем могу понять. Я подумал, как же они получают питательные вещества, раз не могут есть, но помимо этого, как она может понять, что это что-то вкусненькое, раз она ничего не ест.

Хм, может это дитя может чувствовать вкус, который ощущают другие? Нет, это слишком устрашает!

[Не беспокойся, все в порядке, это не значит, что я читаю твои мысли или что-то подобное~ Просто на меня находит чувство восхищения, когда я подражаю тебе~]

Кути-сан ответила именно на то, что было у меня в голове. Нет, это действительно пугает!

[Нет, это и в правду жутко!]

[Пффф~!]

Мы рассмеялись, после написанных мной слов из магической энергии. Мы уже достаточно хорошо ладим друг с другом, чтобы отшучиваться так.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Пищи, что принесла мне Эна не хватило, потому что вчера я остался без ужина… После своей скромной трапезы я принял лекарство, которое, уверен, варили черти в огромном котле для грешников в аду, и настало время для сна, но уснуть у меня не получалась ввиду того, что совсем недавно у меня был здоровый продолжительный сон.

Эна своим прекрасным голосом поет мне колыбельную, но дело в том, что я совершенно не хочу спать. Температура спала, физическое состояние тоже в норме, я чувствую себя совершенно здоровым.

Ах~ Боюсь, мне сейчас будет совершенно нечем заняться.

Тогда попробую поупражняться в правописании слов, что научила меня Кути, чтобы хоть как-то развлечь себя.

[Ты сошла с ума?! Упражняться в правописании тоже запрещено! Понятно?!]

Меня тут же отчитали.

На самом деле эти слова нужны для общения с Кути, но похоже, что это было тоже под запретом. Другими словами, я должен лежать ничком в кровати и ничего не делать.

Итак, я лежал и тупо смотрел на Эну, поющую мне колыбельную, и на Клэр, что слегка касается моего живота, пытаясь заставить меня уснуть.

Пока я наблюдал за ними, Эна что-то достала и сказала Клэр, смотря на эту вещь.

[Клэр, скоро тебе придется вернуться обратно.]

[Ах, прошло так много времени~? Я хочу остаться здесь с Лили-чан навсегда~ Хаа~ Мне так жаль~ Лили-чан… Окаа-чан[1] должна идти на работу, так что Лили-тян должна быть послушной и побыстрее поправляться, хорошо? Пообещаешь мне это~?]

Судя по всему, у нее сегодня рабочий день. Она очень редко так тяжело вздыхает, даже не так, это впервые, когда я слышу ее грустный вздох. Она постоянно улыбается. Я даже представить не мог, что она будет в таком состоянии.

Клэр поцеловала меня в лоб и пошла работать, смотря на меня с сожалением на лице.

Беспокойство о своем больном сыне… эм, я конечно же имел ввиду дочь, да, дочь, было вполне естественно беспокоиться о здоровье своей дочурки, но Клэр так занята в последнее время, что заставляет меня немного беспокоиться.

Не перетруждайся, Окаа-чан.

Эх, в конце концов я всего лишь ребенок и ничем не могу помочь, потому я просто пробормотал слова благодарности в своем сердце.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Немного времени спустя пришли Тео и Элли. Они шумно побежали со всей своей силы.

[Хэй! Вы двое! Сколько раз мне вам еще повторять, что нельзя носиться по коридору, как угорелые! Вы помыли руки!? Лили болеет, так что вы должны быть предельно осторожны!]

[[Да~а]]

Эна отругала их, как только они ворвались в комнату, и им пришлось уйти, понурив голову.

Я подумал, что это несколько трогательно, а на Кути как всегда была самодовольная ухмылка.

Разве ты этого не слышала? Разве Эна-сан только что не сказала об этом? Ты понимаешь? Хэй, ты понимаешь же?

Я хотел выступить в роли Тсукоми[2], но магические слова запрещены, потому мне приходится терпеть.

Тео и Элли вернулись очень быстро. Они сели около моей кроватки и начали болтать о дне, проведенном в школе. Так как читать теперь запрещено, мне рассказывали о школе.

[И тогда Ятиль сорвал цветы с клумбы без разрешения, ужасно правда?]

[Но это были цветы для украшения класса, так?]

[Маа, да это правда, что эти цветы были помещены в вазу в классе, но… это все равно неправильно рвать цветы без разрешения, и это не оправдывает его.]

Помнится, Элли была ответственной за школьную клумбу, и она была чрезвычайно зла, когда кто-то трогал цветы без разрешения. Кажется, Тео в полной мере осознал ситуацию, но Элли была другого мнения и считала, что для украшения класса они должны были взять цветы откуда-нибудь еще.

Такие вопросы должно быть сложно понять Элли в семь лет, но я все осознаю.

Брат и сестра провели все время нахождения здесь в разговоре о школе.

[1] Мама, мамочка.

[2] В Японии есть такие дуэты Боку и Тсукоми. У Боку обычно неправильно представление о жизни, он безалаберный и постоянно дурачится, одет обычно в свободную повседневную одежду. Тсукоми же отличается прямолинейностью, он очень серьезен и постоянно поправляет Боку, обычно ударяя его чем-то по голове, пытаясь выбить дурь из его головы, одет же Тсукоми в деловой костюм.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 - Фея и Первый раз (4/6).**

Прошло три дня с момента лихорадки.

Начнем сначала… кхе-кхе… после завтрака меня заключили обратно в мою кроватку, а доктор Рэндольф проводит осмотр.

[… Фуму, температура значительно ниже, чем была вчера. Если все так продолжится, то все будет в порядке. Кажется, препарат “Синий свет исцеления” оказался уж слишком хорошим.]

Он положил руку мне на лоб, заглянул в рот, чтобы осмотреть горло, и произнес несколько слов, значения которых я не знаю, пока осматривал меня. Когда Эна услышала его слова, испустила облегченный вздох.

На мой взгляд, неизвестные мне слова были каким-то медицинским инструментом. Поскольку я не могу быть абсолютно уверен в этом, я спросил Кути.

[Что такое Синий свет исцеления?]

[Обучение под запретом! Я сказала, что мы продолжим, когда ты почувствуешь себя лучше~]

Фея-сан уперла руки в боки и подлетела ко мне со злым выражением лица. Я хотела узнать об этой вещи, но похоже Кути непреклонна в этом вопросе. Маа, я сдаюсь, ведь она поступает так, потому что беспокоится обо мне.

[Тогда скажи мне, когда я поправлюсь.]

Написал я.

[Естественно! Я буду строго обучать тебя основам основ! Знаешь ли, я очень строгая~! Просто невообразимо строгая~!]

Верная “Самоуверенное лицо”-сан выпятила свою отсутствующую грудь и раздула ноздри. Тем временем Рэндольф-сан закончил осмотр и покинул комнату.

Хм, а ведь вчера я не видел его. Он осмотрел меня, пока я спал?

Лекарство, что было настолько горьким, что хватило одной капли, чтобы разбудить меня, видимо, вчера не смогло потревожить мой чуткий сон.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как обычно я провел весь день в своей детской кроватке.

У меня больше нет лихорадки, а мое состояние улучшилось. Мысли чисты, а магическая энергия безупречна.

Впрочем, миру - мир, война – войне. Эна постоянно находится возле кроватки, а Кути сидит рядом на мягкой простынке.

Фея-сан мешает мне, когда я пытаюсь сформировать магические слова.

[А ну быстро спать! Твое здоровье сейчас в приоритете----]

Она говорит нечто подобное со вчерашнего дня, хотя я ничего не делаю. Эна будучи Эной, периодически клала руку мне на лоб.

[Не хочешь пить? Тебе жарко? А может быть холодно? Где-нибудь болит?]

Вот были стандартные фразы от Эны.

Я не думаю, что разумно ждать какого-то ответа от годовалого ребенка, но я чувствую, как она переживает за меня, тут ничего нельзя поделать.

Обычно она спокойно покидает комнату, чтобы умыться в ванной, но не сегодня.

[Я скоро вернусь, так что кричи, если тебе будет одиноко! Я вернусь, ты не успеешь и глазом моргнуть! Я оставлю дверь в ванну открытой, так что кричи, если я тебе понадоблюсь!]

Пожалуйста не волнуйся обо мне и просто закрой дверь в ванну, так я подумал, но Эна уже поступила так, как ей хотелось, так что я просто сдался.

Между прочим, в этой комнате, которую уместно называть детской, две двери. Одна из дверей ведет наружу. Я выходил в эту дверь лишь дважды. Первый раз пришелся на мой день рождения, а второй на день рождения Алекса.

Вторая дверь, кажется, ведет в ванную комнату. Я не могу этого утверждать, но обычно именно туда члены моей семьи уходят, когда им нужно в туалет, и именно оттуда они принесли детскую ванночку. Принимая во внимание то, что это огромный особняк, я подумывал о том, что здесь есть подобные комнаты, но личная ванная прямо в комнате… разве это не уровень какого-нибудь хорошего отеля? Может быть на уровне пансионата, если немного снизить планку, но… Это не так, верно?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того как я съел свой обед, вернулись Тео и Элли. Кажется, они сегодня не так сильно спешили ко мне. Я понял это по отсутствующим звукам топота, помимо этого, похоже, они вымыли руки, чтобы избежать нападок Эны в их сторону.

Они подошли к моей кроватке и сразу начали расспрашивать Эну о то, что сказал доктор Рэндольф.

Когда они услышали о том, что нет никаких осложнений, то вздохнули с облегчением.

[Так как очень опасно пренебрегать должным режимом в твоем текущем состоянии, то на сегодня мы не будем читать, хорошо? Мне придется уйти, если ты не будешь вести себя тихо]

Они оба закивали с серьезным выражением лица.

Затем они начали рассказывать мне о школе. Я хотел послушать их еще немного, но Эна выгнала их из комнаты, так как пришло время для учебы, и я снова заскучал~ Что же делать~ Пока я задумывался

[[Сегодня, здесь!]]

Они оба воскликнули одновременно, и я услышал шорохи.

[… Моу… Вы действительно самые бесполезные Они-чан и Онэ-чан в истории… Вы могли бы вести себя тише?]

Эна-сан вздохнула и подняла свой указательный палец вверх.

Ваааии… Вы слишком очаровательны Эна-сан!

Пока я любовался галантной позой взрослой женщины-карьеристки, фея-сан пролетела прямо у меня перед глазами.

Tehe☆pero она высунула язык и закрыла глаза.

Да… ун… именно так выглядят люди, которые не умеют подмигивать…

Она решительно прикрыла один глаз пальцем и сделал Tehe☆pero.

(П/П: Как-то так должно выглядеть Tehe☆pero)

Серьезно, у Кути получилось просто разочаровывающее Tehe☆pero.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Наблюдая, как эти двое учатся, украдкой поглядывая на меня, я ощутил беспокойство.

На самом деле, я много раз наблюдал за тем, как они учились у меня в комнате, но я раньше не сильно обращал на них внимание, так как был занят своей практикой, так что я заметил это только сейчас, когда я был свободен от занятий. Во время чтения они что-то постоянно записывали в то, что я посчитал блокнотом, но почему-то мне казалось, что это не совсем блокнот. После того, как они допишут до конца, вместо того чтобы перевернуть страницу, они водят пальцем из стороны в сторону. Они как бы стирают с доски то, что написали ранее.

Они прочитали мне так много книг, потому я не думаю, что бумага здесь не получила широкое распространение, но тогда почему же они пишут не в тетради?

Этот дом должен быть очень богатым. И дети из этого дома пользуются грифельную доску вместо тетради? Другими словами, тетрадь в этом мире не используется в процессе обучения? Я слышал, что в моем мире в старину бумага была очень дорогой, и люди того времени использовали что-то наподобие досок для письма.

Иначе говоря, бумага в этом мире предмет роскоши?

Это напомнило мне о том, что книги, которые были прочитаны мне до сих пор, не были предназначены для детей. Я бы не сказал, что возиться с ними для меня настолько хлопотно, что они выбирали первую попавшуюся книгу, ведь они любят меня. Вот только книги, что мне прочитали до сих пор были явно предназначены для более взрослой аудитории.

Можно сделать выводы, что книги продаются, но спрос они получили только среди состоятельных людей. Потому эти книги предназначены не для детей, которые тут же бы их угробили, а для взрослых, которые будут беречь книгу. Однако я не учел то, что спрос может различаться в зависимости от части мира, но это просто мое личное мнение. На самом деле было несколько книг для детей. Но их количество было настолько мало, что можно просто проигнорировать их.

Худший метод изготовления бумаги предполагает плохое развитие цивилизации?

Нет… Делать такие поспешные выводы еще рано. Только из-за того что производство бумаги хромает, не стоит делать выводы, что данная цивилизация – варвары.

Тут есть кондиционероподобное устройство, а это не то, что может создать слаборазвитая цивилизация.

Также это устройство используется и для охлаждения, и для обогрева помещения. Скорее всего он измеряет окружающую температуру, чтобы поддерживать приемлемую температуру.

Просто глядя на это изобретение, у меня уже язык не поворачивается назвать эту цивилизацию неразвитой.

Я немного смущен несоответствием технологий…

Еще немного, еще совсем чуть-чуть мне нужно подрасти, чтобы передвигаться самостоятельно, и тогда я смогу тщательно изучить этот мир. Сейчас же я ограничен в получении необходимой мне информации.

Как и ожидалось… Я должен буду раскрыть свои речевые способности немного раньше, чем планировалось…

И тут я понял, что нет никакой причины для спешки. Моя жизнь не в опасности, так что с получением ответов на мои вопросы я могу и повременить.

Подумав об этом, я потерял весь свой запал.

[Хаа~]

[… Нии Эна… Кажется, Лили выглядит очень скучающей, может мы все же можем немного почитать для нее?]

Тео мгновенно понял весь смысл моего вздоха.

[Ну… Я конечно сказала, что ей нужен отдых, но очень тяжело для годовалого ребенка пролежать весь день в кровати не издавая ни единого звука… Ах… Но это может ухудшить ее состояние… ах! Это нехорошо, ой нехорошо! По крайней мере, я запрещаю вам читать для нее пока Рэндольф-сама не даст на это разрешение! Запрещаю!]

[[Хаа~и]]

Эна недобро посмотрела на Тео и Элли, смотрящие на нее щенячьими глазками, но кажется брат с сестрой так просто не намерены сдаваться.

После они еще долго умоляюще смотрели в сторону Эны, но она выстроила железный занавес

“Я выведу вас прочь, если состояние Лили ухудшится” отрезала она.

Наблюдая за разворачивающейся передо мной сценой, я провел остаток дня в полнейшей скуке.

В конце этого противостояния Тео и Элли принесли одеяла и заявили

[[Я буду спать сегодня здесь!]]

Но Эна была непоколебима.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 - Фея и Первый раз (5/6)**

Прошло четыре дня с начала моей лихорадки.

Доктор Рэндольф сегодня проводит осмотр.

[Уму, судя по всему лихорадка полностью прошла, но все же стоит понаблюдать за здоровьем пациентки день-два, чтобы перестраховаться.]

[Поняла, сенсей. Ан… Насчет питания ----]

Клэр поговорила насчет питания, прием ванны и о лекарствах, прежде чем старик ушел.

Так как температура воды в ванне сильно отличается от температуры в комнате, что могло привести к простуде, они обтирали меня влажными горячими полотенцами. Ах, как же хочется наконец-то понежиться в теплой ванне.

В своей предыдущей жизни я принимал ванну каждый день, а сейчас детская ванночка используется так редко. Конечно же я люблю купаться в ванне.

Я чувствовал некую духовную слабость из-за того, что мне приходится мириться с ежедневным обтиранием. Я очень благодарен за то, что в этом мире принято принимать ежедневные ванны.

Я прочитал в своем мире огромное количество новелл о перерождении. В них часто встречалось то, что в том мире не было принято принимать ежедневные ванны. Если бы я был бы в одной из таких новелл, то я бы создал множество вещей из своего мира, но я реинкарнировал в ребенка. Младенцы не могут делать нечто подобное, а разговаривать они попросту не могут. Потому я просто рад наличию ванны в этом мире.

Если быть немного жадным, то я хотел бы еще и горячие источники, но меня может покарать бог, если я скажу это вслух, слишком уж многого я прошу. Благоразумие, рассудительность…

Интересно, смогу ли я выкопать горячие источники у нас в саду…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Похоже, что школа Тео и Элли работает по следующему расписанию: два дня учебы – один выходной, два дня учебы – два выходных.

Так как сегодня выходной – Тео пошел по обыкновению в сад, где ухаживал за деревьями и кустарниками, в то время как Элли ухаживала за цветами после завтрака в моей комнате. Конечно же он предупредили меня о том где и как долго они будут там находиться, а также говорили фразы типа “Не беспокойся” или “Я очень скоро вернусь” снова и снова.

Они целовали меня в щечки и лобик, да не один раз и не два, а целых три раза.

Вы Двое-сан не беспокойтесь обо мне слишком много.

Поскольку школа работает по такому семидневному расписанию, то не значит ли это, что неделя тут также состоит из семи дней?

Если подумать, то я никогда не интересовался местным времяисчислением, потому я захотел спросить об этом Фею-сама, что осталась со мной на время лихорадки… Я хотел спросить ее об этом, но

[Обучение под запретом до полного выздоровления~!]

[Окей, босс]

Все обернулось именно таким образом.

Клэр и Эна были в моей комнате до самого обеда. Я был помещен под домашней арест в своей детской кроватке, но сегодня Клэр почитала мне немного. Но, кажется, Тео и Элли было запрещено то делать.

Окаа-чан… А что насчет тебя?

Пусть это будет наш маленький секрет, хорошо? Сказала очаровательная мать троих детей. Нет, я не могу смириться с тем, что она, кто ведет себя так по-детски, мать троих детей. Это просто невообразимо.

Родная мама, к тому же она женского пола, как и я, маа… Но я же был мужчиной в прошлой жизни!

Нет надежды… С этим уже ничего сделать нельзя!

Секретное чтение продолжалось до того момента, пока Эна не встала и не сказала: “Пойду принесу обед.”

Кстати, книга, которую мен сегодня читали называлась

“Плаксивый Апельсин”

Речь шла о Апельсине протагонисте и его аграрной реформе в стране фруктов.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После плотного обеда Тео и Элли засели за учебу также, как и вчера. Раз Клэр сегодня была дома, то она стала их наставником.

Из их разговора стало понятно, что Тео изучает арифметику. Элли, кажется, изучает истори королевства.

Арифметика состояла из сложения и вычитания двух числе, но похоже что у моего братца небольшие проблемы с математикой. По сравнению с ним у моей сестры не возникает никаких проблем с тем, чтобы отвечать на вопросы Клэр.

Прямо сейчас Тео девять… Если опираться на школьную систему из моей предыдущей жизни, то он должен быть в третьем классе начальной школы. Это ужасно, что у него такие большие проблемы со сложением и вычитанием… кажется, он действительно не дружит с математикой.

Эти примеры настолько просты, что даже первоклашка справится с ними. Маа… у всех людей есть свои сильные и слабые стороны. Тео галантен, а сам он красавчик, потому все справедливо. Маа, но все же было бы лучше, если бы он смог справиться с этим.

【Ты аж воспылал, Икимен】

Я просто не мог проигнорировать этого и создал огромную вывеску над своей головой. Фея-сан в тоже время создала похожую вывеску над своей головой.

【 А у тебя точно все в порядке с головой? 】

Эта фея… она на самом деле написала нечто подобное?

Задавая такой вопрос, ты не сможешь получить от меня ответа, ведь чтобы я ни сказал ответ будет неверным.

[Как и ожидалось от Тео~ Производить такие сложные вычисления в столь юном возрасте просто поражает воображение~]

[Действительно~ Ты такой умненький, мамочка очень гордиться тобой.]

[Нии-сама в конце концов номер один в нашей школе]

По каким-то причинам они так сильно нахваливают его.

Я проигнорировал восторженные возгласы Клэр и Эны, но тут же был застигнут врасплох высказыванием Элли.

Еех~… в школе, которую посещают Тео и Элли... такой уровень не считается невероятно низким…?

Таковы были мои мысли, но я вспомнил, что в моей стране все были помешаны на обучении, так что в других странах такое могло быть в порядке вещей.

Если эта та школа, в которой я буду обучаться в дальнейшем, когда подрасту, то по крайней мере я смогу не сильно напрягаться, раз уровень настолько низкий. Я не думаю, что там придется напрягаться из-за тестов и контрольных.

Это будет школа, где можно будет веселиться с друзьями.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как только мы закончили ужинать, вернулся Алекс после долгого отсутствия.

Похоже, что он уже знает, что у меня была лихорадка, так как по коридору послышались тяжелые шаги, как было у Тео и Элли. Так как Тео и Элли были в комнате, то Клэр и Эна отругали его.

Они настолько похожи… что и ожидалось от родителей и их детей.

Причиной его беспокойства был я, так что я счастлив. После того как Алекса отчитали, он хотел взять меня на руки, но Клэр и Эна снова его отругали. После этого он удрученно сел возле кроватки, опустив голову.

Температура спала, так что я думаю, что все будет в порядке, если Алекс возьмет меня на руки, не нужно быть чрезмерно заботливыми.

Маа, я ничем не могу помочь ему, потому я посмотрел сквозь прутья кроватки с жалобным выражением и начал поглаживать его голову.

Интересно, в каждом ли мире отцы испытывают слабость к своим детям…

Пока я гладил его по голове, Фея-сан начала поглаживать меня.

[Спасибо тебе, Кути]

[Оставьте эту милую головку Лили мне! Даже если земля разверзнется, а небо рассыплется на мелкие части, я не прекращу гладить Лили!]

Кажется, сегодня она находится в прекрасном расположении духа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 - Фея и Первый раз (6/6)**

Прошло пять дней после лихорадки.

Эна протирала окно, когда я проснулся. Кажется, Кути еще спит. На ее лице было выражение страдания.

[Субесубемандж----]

Смысл этого остается неясным. Такое ощущение, что она выпила Гониатоксин[1] или съела Тетродотоксин[2]. Если это не так, то значит она напевает песню “Субесубе Манджу Манджу”[3].

Поскольку она ядовитая… В этом ядовитом крабе кроется некая двусмысленность.

Сонно поглядывая на Эну, Клэр зашла ко мне в комнату, чтобы пожелать мне доброго утра и поцеловать в лобик. Эна заметила, что я проснулся, как только вошла Клэр, так что тоже поцеловала меня в лоб.

Если подумать, то значимость поцелуя в лоб отличается от поцелуя в щечку?

Маа, эти два вида поцелуев абсолютно удовлетворительны, так что нет никакой разницы. Это происходит уже так долго, что я не могу понять разницу между ними.

После поцелуя Эны в комнату вошел доктор Рэндольф. Кажется, от собирается провести осмотр. Кстати говоря, старик не поцеловал меня. Но даже если бы он попытался, я бы не дался так просто.

Как обычно он кладет руку на лоб, осматривает горло и проводит полный осмотр моего тела. И снова он не использует статоскоп… я начинаю волноваться за уровень развития этого мира. Кажется, при пальпации можно многое понять о состоянии здоровья человека, потому старик и не берет с собой множество различных медицинских приборов. Но все же я думаю, что иметь при себе статоскоп – хорошая идея.

Я совершенно ничего не знаю о медицине этого мира, но, кажется, “синий свет исцеления” был медицинским инструментом.

“Молитесь же, и Бог исцелит раненных и больных!”

Я просто буду молиться, чтобы “синий свет исцеления” не был подобной молитвой.

Серьезно, я молю тебя, Боже!

[Похоже, что нет никаких проблем с ее здоровьем. Температура спала, так что давайте понаблюдаем за ней еще один денек и, если не будет никаких осложнений, то можно будет считать, что она полностью здорова]

[Сенсей, правильно ли будет вернуться к ее обычному рациону?]

[Хуму, думаю, что все будет в порядке. Но она еще восстанавливается, так что ограничьтесь восьмью порциями. Еще я пропишу принимать те же лекарства, что и вчера, так что заставьте ее выпить их]

Пока старик объяснял Клэр, что нет никаких угроз для моего здоровья, Эна спросила про питание. Кажется, с сегодняшнего дня я вернусь к привычному для меня рациону. Маа, но мне все равно придется пить ту редкостную горькую дрянь.

Клэр вздохнула с облегчением, когда услышала слова старика, но все равно подошла ко мне с несколько озабоченным выражением лица.

[Лили-чан… Окаа-сан должна уйти на работу… Будь послушной и слушайся Эну, хорошо? Если тебе будет одиноко, дай Эне об этом знать, ладно?... Ах~ Лили-чан~ Мамочка должна идти~ Уу~]

Глядя на детскую внешность Клэр, старик выдавил галантную улыбку.

Вы собираетесь сражаться с рыцарским орденом… и вернетесь только после его падения? Наша Окаа-чан не так проста.

Она целует меня в лоб, соприкоснулась нашими лбы и смотрит в мои облачные глаза.

Я заставил тебя побеспокоиться… Я действительно чувствую себя виноватым, но это произошло так внезапно, что я не смог предпринять каких-либо мер. Я совершенно был бесполезен в этом вопросе. Кроме того, никаких же серьезных последствий не было от этого, так что это должно немного облегчить страдания, верно? В конце концов детей часто лихорадит.

Вела ли она себя также, когда у Тео и Элли была лихорадка?

Я чувствую, что все было точно также. А может быть источник ее беспокойства – мои глаза?

Скорее всего так и есть.

Пока Клэр терлась свои лбом об мой и целовала его, вернулась Эна.

Эна сказала, что ей пора… Клэр покачала головой и обняла меня. Приятный запах от волос Клэр щекотал мои ноздри.

[… Моу… Скоро начнется “Магическая битва”, так что вы должны быть в лучшей форме… Оставь Лили на меня и сделай все возможной]

[… Да…]

Она расслабила свои объятья и медленно укладывает меня в кроватку. Ее последний поцелуй мне показался каким-то грустным, но Клэр с улыбкой на лице сказала: “Ну, я пошла”.

Взгляд был настолько полон уныния, что даже тени начали сгущаться вокруг.

“Магическая битва”

Я вновь услышал незнакомые слова, так что я решил запомнить его и спросить об этом Кути чуть позже.

Кстати насчет Кути…

[Грязь не может быть плодроооооодной]

Похоже, что ее сон подходит к своей финальной стадии.

Мое физической состояние идеально, и я совершенно не ощущаю свойственную для этого этапа выздоровления. Прежде всего со мной ничего плохого не случилось за исключением лихорадки, что само собой разумеется. Как бы то не было, иммунитет ребенка очень слабый. Переоценивать себя нельзя, это правда, но мне так скучно, что у меня уже стресс на этой почве. Можно ли уже снять запрет на магическую практику~? Я посмотрел на жителя мира снов.

[Чт-что ты планируешь сделать----]

Кажется, стадия сна сменилась и ее драматичное выражение лица вернулось к привычному самодовольному выражению.

Теперь моя еда с больничной сменяется на привычное мне, но очень изысканное детское питание.

Наконец-то эта еда, которую можно пережевывать.

Кажется, Кути-сан проснулась пока я был занят пережевыванием пищи. Хотел бы я знать, сокрушила ли она империю или нет, но так и не решился спросить.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

[Думаю, что пришло время вернуться к моим ежедневным тренировкам, ты так не считаешь?]

После завтрака я перекатывался из стороны в сторону, чтобы пища лучше усваивалась и спросил про свои тренировки у Феи-сан, что каталась вместе со мной.

[Ты еще полностью не восстановилась]

Кути-сама ответила мне, продолжая кататься.

[Но все же уже хорошо, не так ли?]

[Нет~]

[Но температура спала, я не ощущаю себя вялой, да и не было же ничего такого, кроме небольшой лихорадки, разве не так?]

[… Мхму~~]

Фея-сама перестала кататься и уселась в воздухе со скрещенными ногами с обеспокоенным выражением лица.

[Ну… хотя бы чуть-чуть!]

[… Му~у]

[Ну позязя]

В качестве последнего средства я создал большую вывеску с одним словом над своей головой.

[… Ну, если только совсем немного…]

Фея-сама испустила вздох, признавая свое полное поражение.

В конце у нее было мягкое самодовольное выражение. Уже нет той ехидной улыбки, как раньше.

[Дааа, спаисбо! Кути, я люблю тебя!]

[…..!!!!]

На мой взгляд я немного переборщил с благодарностью, из-за чего Самоуверенное лицо – сан широко распахнула глаза и застыла в удивлении. Ну, я оставлю эту маленькую статую в покое и приступлю к своим тренировкам.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

У меня впервые был такой большой промежуток между тренировками за всю мою жизнь. Хотя, я родился всего год назад.

Я немного волновался, что что-то может пойти не так, но это был беспочвенный страх.

Для начала я собрал много магической энергии внутри себя и отделил ее. Нет предела тому, сколько я могу собрать магической силы за раз, так что не имеет значение сколько я соберу магической энергии внутри моего тела, она никуда не денется, пока я не выпущу ее. А еще я чувствую, что способность моего тела накапливать магическую энергию увеличивается.

Я выпустил огромное количество магической энергии. Она настолько легко вышла из моего тела, что я едва почувствовал ее потребление. Я сформировал куб с гранью в 1 метр из своей энергии.

Вероятно, он не достигнет потолка, так как высота потолка на мой взгляд, как минимум три метра. Я отправляю куб ближе к потолку.

Ничего не произойдет даже если я коснусь потолка, но лучше перестраховаться. Я сейчас не один в комнате. Эна сейчас проводит легкую уборку. Она использует тряпочку для уборки вместо веника.

Она использует ее даже для уборки мягкого ковра… А это точно тряпочка для пыли?

Понаблюдав немного за Эной и убедившись, что она не замечает существование магической силы, я медленно начал управлять огромным кубом. Поскольку я постоянно контролирую куб, то могу сказать, что внутри куба магическая сила уменьшается мало-помалу. Даже если магическая сила и уменьшается, то сама форма кубика ничуть не меняется, магическая энергия – очень любопытная вещь.

Я по очереди превращаю куб в октаэдр, додекаэдр и сферу.

После превращения его в сферу, я могу очень точно контролировать его. Я увеличивал и уменьшал его, делал толще и тоньше, светлее и темнее.

Потом я постепенно увеличивал скорость.

Я выпустил магическую силу в виде множества ветвей. Я менял жесткость некоторых частей и остановил свой контроль, когда магическая энергия стала напоминать Игдрассиль.

Ун, тонкая работа, сказал я сам себе.

После этого я продолжил выпускать и контролировать магическую энергию до тех пор, пока она не иссякла.

Когда магическая сила была близка к истощению, это все растворилось в воздухе.

Как только она истощилась, я создал и выпустил новую порцию магической энергии. Я повторял так еще несколько раз, прежде чем закончил свою “разминку”.

А теперь приступим к настоящим тренировкам.

Я создаю магическую силу в своем теле “толще”, а затем “укорачиваю” ее. Как только я увеличиваю концентрацию, то магическая сила “сжимается”.

В сжатом виде магическая сила намного “сильнее”.

Сила магической силы просто так ощущается, на самом деле я не могу объяснить насколько она сильная. Однако, если она становится сильнее, то я точно могу это определить, просто чувствуя это.

Я сжал магическую энергию еще сильнее. После сжатия магическая сила становится меньше, и я собираю еще больше магической силы и сжимаю ее.

Я обнаружил, что могу сжимать магическую силу на дне рождения Алекса, но тогда я мог сжимать совсем небольшое ее количество. При сжатии магической силы контролировать ее становится невообразимо тяжело.

Преимущество сжатой магической силы заключается в том, что ее можно выпустить “гораздо больше”, чем обычную магическую силу.

Во время практики я заметил, что было невероятно трудно высвободить больше 20% от моей магической энергии. Тогда-то я и обнаружил способ сжатия.

Выпуск большого количества энергии сказывается на моей выносливости, но благодаря сжатию ее потребление стало намного эффективнее. Изначально сжатием было очень трудно управлять, но я видел в этом некий потенциал и продолжал практиковать сжатие. Я могу выпустить столько магической энергии, что она заполнит всю эту комнату, но могу и сжать ее до размера моего ногтя.

Высвободив ее, я приступил к своей привычной тренировке. После выпуска сложность в управлении возросла несколько раз. В прошлом это было невероятно трудно… впрочем это было не так уж и давно.

Если бы я выпустил то количество, что было до сжатия, то мне было бы в два раза легче ее контролировать. Однако, принимая во внимание время, которое уходит на сжатие, то это является существенным недостатком.

“Потребление магической энергии намного больше”

Это заслуга нынешнего сжатия.

Было бы неплохо, если бы были и другие преимущества, но… Сейчас я использую энергию лишь для написания слов и укрепления своего тела, так что у меня слабые надежды не это.

Я выпустил сжатую магическую энергию и управлял ей до того момента, пока она полностью не истощилась. Это продолжалось до тех пор, пока я не приступил к этому в десятый раз.

[Тренировка окончена~! Я же говорила тебе, что можно лишь немножко~!]

Фея-сан сердито ударила меня по головке чоп. Похоже я увлекся и тренировался немного больше положенного.

Прости, прости, я сформировал слова извинения.

Я практиковал сжатие более ста раз до лихорадки…

После этого злая Фея-сан летала над моей кроваткой.

После обеда я провалился в сон.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда я проснулся, Тео и Элли смотрели на меня с обеих сторон моей кроватки.

[Доброго утра, Лили]

[Ты хорошо спала? Твое спящее лицо было довольно миленьким.]

Будто из-за того что они наблюдали за моим спящим лицом они выглядели довольно счастливыми. Но меня не беспокоит если кто-то увидит мое спящее лицо.

Если меня будет возмущать нечто подобное, то я просто не смогу жить в этом доме!

Немного поговорив о школе, они оба приступили к домашнему заданию. Видимо, Эна уже сдалась, так как ничего не сказала по этому поводу. Скорее всего, эти двое разбирают те вопросы, которые не понимают вместе.

По-видимому, из Эны не очень хороший учитель.

Все учатся кроме меня…

Сегодня мне не читают, практика магии уже окончена, так что я в скуке катаюсь в своей детской кроватке.

Кути катается рядом со мной. Как оказалось, это было довольно весело. Интересно, преимущества детей – находить развлечения во всем?

Но мой разум должен быть как и у взрослого.

Глядя как я перекатываюсь в своей кроватке, Тео, Элли и Эна радостно улыбаются.

Пока жители учатся~ Я перекатываюсь.

[1] Токсин, который выделяет определенный тип водорослей.

[2] Токсин из рыбы Фугу.

[3] https://www.dailymotion.com/video/x25f75b\_%E6%81%8B%E3%81%AE%E3%82%B9%E3%83%99%E3%82%B9%E3%83%99%E3%83%9E%E3%83%B3%E3%82%B8%E3%83%A5%E3%82%A6%E3%82%AC%E3%83%8B\_music

- именно на это автор делает отсылку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 - Фея и другие расы.**

Прошло чуть больше семнадцати месяцев с рождения. Шесть дней с лихорадки.

Доктор Рудольф пришел меня осмотреть и сегодня.

Сегодня мое состояние в полном порядке, ни температуры, ни вялости. Главное сохранять спокойствие.

[Уму, похоже, нет никаких проблем. Если что-то случится – сразу зовите меня]

[Большое спасибо, Рудольф-сама. Тогда все будет хорошо, если возобновить упражнения для ходьбы?]

[Да, не должно возникнуть никаких проблем. Она просто чудесный умненький ребенок. Обычные дети восстанавливались бы намного дольше. Знаете, дети могут быть намного эгоистичными.]

С серьезным выражением лица старик повернулся ко мне и погладил меня по голове. Кажется, запрет на чтение и магические упражнения будет полностью снят сегодня. Когда я думаю о возвращении к моему обычному режиму, те дни простоя мотивируют меня.

Маа… У меня было так много свободного времени, что мне уже кажется, что я заржавел.

Все же этот старик исследовал феномен об Облачных глазах и даже помог мне во время лихорадки, он действительно заботливый врач. Я чувствую, что он смотрит на меня, как смотрел бы на своих внуков. Ну, учитывая возраст Окаа-чан, он вполне может оказаться моим дедушкой.

Будет ли он счастлив, если я буду называть его Джи ~Джи?

Я стряхиваю мысли об этом старике, что гладил меня по голове пару мгновений назад, так как Фея-сан проснулась, протирая свои заспанные глазки, и я должен пожелать ей доброго утра. Независимо от того, насколько он добр ко мне, он мне совсем незнаком. Лучше не действовать опрометчиво.

Покачиваясь полусонная фея зарывается в мои волосы.

[…Фуваа… Волосы Лили как всегда прекрасно пахнут…]

Она катается в моих волосах и нюхает их, словно какой-то извращенец, но я, естественно, не обращаю на это внимания.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Поскольку старик дал свое согласие, то запрет на тренировки и обучение был полностью снят.

Обучение проходило значительно легче, я иногда рисую при помощи магической силы то, что не понял во время чтения. Кути время от времени подходит ко мне и объясняет значения слов. Оказывается, у слов остается то же значение, но оно меняется, когда находятся в тексте. Это своего рода идиомы и обороты речи.

Кажется, таких слов очень много.

Когда запрет на обучение был снят, я тут же спросил о “Магической силе”.

[Ах~ Это похоже на то, о чем ты подумала~ На этом континенте, что называется Лизвольд, четыре страны и они по очереди проводят огромный фестиваль. Различные расы сражаются между собой на этом фестивале]

Погодите, она сказала различные расы?!

Кути-сенсей не кажется, что она сказала что-то интересное, но я услышал то, что меня поразило. Название континента и информация о четырех странах сразу вылетела у меня из головы.

[Под другими расами ты подразумеваешь, что есть и другие расы, кроме людей?!]

Несомненно, мои глаза блестят и сверкают в нетерпении. Если здесь есть другие расы, то это точно другой мир. По крайней мере в моем предыдущем мире не было других разумных рас, кроме людей.

[У, умм… Глаза Лили и правда сейчас устрашающе блестят или это только мое воображение?]

[Это просто твое воображение! Так что там насчет других рас?]

Кажется, мои глаза и вправду сверкают. Но это сейчас не имеет никакого значения. Сейчас речь идет о других расах. Я сформировал слова из волшебной силы, чтобы поторопить Кути.

[У, умм, На континенте Лизвольд четыре страны и шесть различных рас. Лили и члены ее семьи известны под названием “человек”. Обычно люди владеют средними способностями, но они наиболее многочисленная раса на этом континенте.]

Кути пару раз моргнула от удивления, но тут же восстановила свой режим сенсея.

Это ожидаемо, люди всегда были самой многочисленной расой в новеллах, что читал я в своей предыдущей жизни. И люди обычно не выделяются особыми способностями, что сбалансируется их многочисленностью.

[Затем~ Человекоподобные существа с ушками и хвостом под названием “Зверолюди”. Маа, у них нет других особенностей, кроме этого. По способностям они не сильно отличаются от людей. Эта раса не отличается особыми способностями, и они не очень сообразительные]

[А что там насчет ушек и хвостиков?]

[Н~тон…]

Она положила указательный палец на подбородок, слегка наклонила голову и начала рисовать различные ушки животных своей духовной силой.

Собачьи, кошачьи, кроличьи, лисьи ушки… Она изобразила множество различных видов ушей. Такие уши были у многих животных в моем предыдущем мире. Просмотрев все уши, что нарисовала Кути, я не увидел каких-то специфичных видов ушей.

Закончив с ушами, она начала рисовать хвосты.

Тонкий, толстый, длинный, короткий хвосты… Все хвосты были покрыты густой шерстью. Действительно мофумофу[1].

В моем предыдущем мире были хвосты и без шерсти, но все хвосты, что изобразила Кути, были покрыты шерстью. Это просто замечательно.

Тут нет хвостов, которые не могли бы называться мофумофу.

[Вот, как-то так~]

[Ун, я поняла! Спасибо тебе!]

Зверолюди просто удивительные. Ах, ну почему же я переродился человеком? Если бы у меня были пушистые ушки и мофумофу хвостик, то я бы смог смириться с тем, что я не могу видеть.

Бог, ты ужасен… !

[Продолжим~ Далее идут “Дьяволы” ~ Как и у зверолюдей, у них специфичная внешность, но вместо ушек и хвоста у них есть крылья и рога. Их способности не сильно отличаются от зверолюдей и людей. Ах, но знаешь ли, даже несмотря на то, что у них есть крылья, они не могут летать в небе подобно феям. Кстати говоря, если ты будешь называть дьяволов демонами или монстрами, то они обидятся]

Великолепные хвостики мофумофу исчезают и на их месте Кути рисует лица с короткими и длинными рогами. Она изобразила множество лиц с одним или двумя рогами. Отлетев немного от лиц с рогами, Кути начала нарисовала линию земли и поставила на ней большое “ о ”. После этого она начала рисовать фигуры с крыльями летучих мышей и птиц, которые стояли на линии земли, а затем она ставит большой “ х ” над ними. Конечно же у крылатых фигур на голове имеются рога. Видимо, это сделано, чтобы показать, что они не могут летать.

[А дьяволы отличаются от демонов или монстров?]

[Конечно они отличаются~ Монстры есть монстры. Демоны же, это монстры, обладающие интеллектом. Дьяволы очень сильно будут обижены, если ты будешь считать равными монстрам или демонам.]

Рисунок демонов был очень пугающим из-за их клыков и огромных когтей. Действительно страшно.

“Я демон! Я ужасно силен!”

Так было написано на рисунке демона. Оказывается, демоны обладают разумом.

Кажется, причина того, что Дьяволы обижаются на сравнение их с монстрами и демонами заключается в том, что у вторых такая пугающая внешность, хотя демоны похожи на них только рогами и крыльями. Будучи похожими на монстров и демонов, они наверняка подвергаются гонениям. Наверное, сейчас для них трудные времена.

Маа, это не имеет значения, ведь у них есть рогатые девочки! Виват, рогатым девушкам!

Вот черт, этот мир… этот мир слишком хорош!

Хотя моя кровь кипит в нетерпении, мое лицо ничего подобного не выражает, потому что кроме Кути есть и другие люди в комнате. Но если вдруг у меня пойдет кровь носом, то знайте, что так желал сам Бог! Я хотел бы, чтобы вы просто не обращали на это внимания!

Но этого не может произойти. Такое происходит только в манге, реальность куда прозаичнее.

Хотя в мыслях я безумно рад всему этому, я все равно внимательно слушаю Кути, чтобы не упустить ни единого слова о расах, которые говорит великий учитель Кути (GTK).

[Последние три расы примерно одинаковы по численности. Это “Длинноухие”, “Длинноволосые” и “Карлики”. Как следует из названия, длинноухие – раса с длинными заостренными ушами. Они намного красивее людей, но на ряду с этим они немного слабее других рас в плане физической силы. Но зато они просто превосходны в искусстве и музыке~]

[Длинноухие, случайно, не являются Эльфами?]

[Эльфы и длинноухие отличаются друг от друга ~ Эльфы это эльфы, их очень мало, но это совершенно другая раса. Эльфы, которые описаны в книгах, есть и на самом деле. Хотя, они и похожи на длинноухих своей красотой и длинными ушами~]

Кути стирает рисунки и рисует лицо с длинными ушами. Лицо, что она рисует, утонченное и красивое, до этого она не рисовала лица настолько подробно. Чтобы быть точной, она нарисовала два красивых лица и поставила между ними знак ≠. Затем она написала над ними Эльф и Длинноухий.

Но действительно Эльфы и Длинноухие разные расы? Кроме того Эльфы находятся на грани вымирания… По всей видимости Кути точно знает об этом, но она не назвала мне примерную численность Эльфов.

А они случайно не были ранее одной и той же расой, которая разделилась на две группы, одна из которых осталась жить в городе, а другая в лесу?

[Были ли Эльфы и Длинноухие одной расой?]

Мне было интересно, потому я задал вопрос Великому Учителю.

[Н~ Они уже были двумя различными расами, когда мы проводили исследования~ Так что мы не знаем этого точно]

[Понятно, значит мы не сможем узнать это наверняка]

Ничего не поделаешь, Кути не знает. Да и нет никаких причин стремиться узнать об этом. Длинноухие это Длинноухие, а Эльфы это Эльфы, этого уже достаточно. Кроме того они находятся на грани вымирания, так что шанс встретить Эльфа крайне низок.

Достаточно просто длинных ушей и выглядеть как эльф!

Эльфийские уши банзай[2]! Мое воодушевление становится все больше!

[Да, да тут ничего не поделаешь~ Маа, я совершенно не расследовала этого, так что не знаю~ Исследования для мелких сошек. Ладно, поехали дальше~ Далее идут Длинноволосые. У этой расы внешне очень мало различий между мужчинами и женщинами~ У мужчин этой расы бороды растут с очень раннего возраста. У женщин же очень длинные волосы, но у них нет внешних различий с мужчинами, просто их волосы растут немного быстрее. Кроме того эта раса по росту уступает людям. Ах, чуть не забыла, их физическая сила превосходит любого человека. Но этого недостаточно, чтобы считать это отличительным признаком, так что можно сказать, что они просто ниже и у них длинные бороды. Помимо этого женщины сильнее мужчин! Сила мудрым!]

[Понятно… так вот почему они Длинноволосые]

[Да, верно~]

Подробные красивые лица исчезают, и на их месте появляются голова с огромным количеством растительности на лице и голова с длинными волнистыми волосами. Она нарисовала “<” между бородатым лицом и лицом с длинной волнистой прической.

Кути согнула руку, показывая бицепс, и сказала “Сила мудрым!”, но не было видно никаких следов мышц на ее руке, но, видимо, Великого Учителя это не волновало.

Короче говоря, эта карликовая раса, где женщины доминируют над мужчинами. Обычно гномы превосходные мастера кузнечного дела, но, кажется, в этом мире это не так. Или здесь есть гномы, как отдельная раса? Ведь Эльфы тоже считаются отдельной расой.

[Есть ли здесь гномы?]

[Гномы, да? Это те ребята, что были в книге, которую читала Эна? Как правило расы, что появляются в книгах на самом деле не существуют. Ты должна научиться различать фантазии и реальность.]

[Гунуну]

Мне немного неприятно, что Кути раскритиковала меня… но! Я собирался уже высказаться, но я не хотел обидеть Кути! Грр!

[И последняя раса~ Карлики. У этой расы есть характерная отличительная черта. Даже будучи взрослыми они едва достигают половины роста взрослого человека. Но они очень пронырливые. Кроме того их круглые уши можно считать отличительной чертой.]

[Настоящие карлики, да]

Она нарисовала три палки и подписала “Человек” над самой длинной,”Карлик” над самой маленькой и ”Длинноухий” над средней. Действительно, разительное отличие. Также она нарисовала детское лицо с круглыми ушами.

[Вот так~ Большинство из этих шести рас проживают на континенте Лизвольд. Но Эльфы и Драконы живут преимущественно не здесь.]

[Драконы?]

Интересно, я впервые слышу об этой расе, и мое воображение тут же взбесилось. Нет ну вы только представьте, девушка-дракон!

[Я слышала, что только один дракон был найден во время исследований, но это было очень давно. Кстати, они владеют силой, которой бы позавидовали Длинноволосые и ловкостью несравнимой с ловкостью Карликов. Их силы было достаточно, чтобы сокрушать города и страны, потому люди их боялись и в конце концов истребили их. Это было давно, но с тех пор они редко показываются перед другими расами, а так как они способны видеть нас также как и Лили, то даже для нас их почти невозможно найти.]

[Достаточно силы, чтобы сокрушать страны в одиночку… Действительно, опасная раса.]

[Маа, да это так… Но я не думаю, что они действительно заслуживали геноцида, это ужасное прошлое. Честно говоря, летописи тех времен хранят множество тайн.]

Она нарисовала в линию шесть меток, что обозначают горы и фигуру перед ними, что поднимает свой кулак. Кажется, кулак разрушил гору.

Фигура, что замахивалась кулаком, извергает пламя изо рта. Да, это очень загадочно~ В это время Дракон сдул другую гору своим пламенем.

Это устрашающая раса. Но их здесь больше нет. Я хотел бы встретить девушку-дракона, но я дорожу своей жизнью!

Тем не менее, это ясно дает понять, что это другой мир. Маа, этот мир шикарен!

Ах… Я хочу подружиться с Мофумофу-сан как можно скорее!

… Это напоминает тех косплееров на дне рождения Алекса… получается, они были настоящими.

Слуги в поместье являются Мофумофу… глоть.

Согласно словам Великого учителя, в каждом королевстве присутствуют различные расы… Другими словами, в Королевстве Оувент также присутствуют представители других рас. Тот факт, что различные расы живут вместе может означать, что тут есть место дискриминации. В прошлом дискриминации подверглись драконы… Дьяволов легко задеть, но их много по сравнению с Карликами, Длинноухими и Длиноволосыми.

Маа, я до сих пор не осознаю ситуацию в полной мере, так что воздержусь от принятия каких-либо решений. Поскольку единственный источник информации Кути-сан.

Было бы намного легче получать новую информацию, если бы я мог читать книги самостоятельно. Моя семья читает мне книги, которые им нравятся, но область знаний сильно ограничена.

Мофумофу-сан, рогатые девушки, крылатые девушки, Эльфы, Гномы, маленькие девочки. Я определенно хочу их встретить.

Что это за… прекрасный мир.

Верно… Кути мне казала, что всего шесть рас, но она не учла Драконов и Эльфов. Другими словами, могут быть и другие расы…

Возможно… эти ребята…

Внутренне я начал смеяться и сформировал слова из магической энергии, ожидая узнать об этих расах.

[Трава и Молюски, которые могут ходить, они…]

[Таких рас не существует!!!]

… Какое разочарование.

[1] Mofumofu – в Японии это слово означает пушистую текстуру, не могу подобрать подходящего слова на русском языке.

[2] Банзай (яп. 万歳 бандзай, «десять тысяч лет») - да здравствует.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 - Фея и Миссия.**

Итак, я теперь точно знаю, что я реинкарнировал в другом мире.

Из того что сказала Кути ясно, что в этом мире много других рас помимо людей. В моем мире не было такого разнообразия рас. Я могу сделать вывод, что это другой мир, уже исходя из этого факта.

Я очень люблю истории про перерождения и просчитал множество новелл про это. Вполне естественно, что меня привлекали подобные миры.

И вот, я переродился в одном из таких миров.

В обворожительном мире Мофумофу.

Слуги-косплееры на дне рождения Алекса были вовсе не косплеерами, а настоящими представителями своих рас. Действительно… настоящие носители кимономими[1].

Настоящие мофумофу люди.

Виват мофумофу!

Мне всего полтора годика. Я слишком мал, чтобы пойти в город навстречу своей мечте, навстречу с Мофумофу людьми.

Кстати об этом…

У нас же в доме около тридцати слуг и около половины являются Мофумофу людьми. Иными словами, мне не нужно выходить в город, я могу искать Мофумофу вокруг своего дома.

Но есть одна проблемка… и эта проблема - это моя семья. В первую очередь, я встречал Мофумофу слуг только однажды – на дне рождения Алекса.

Я не знаю почему, но в эту комнату еще ни разу не заходили слуги. Видимо это из-за того, что моя няня Эна постоянно заботится обо мне. Эна хозяин этого дома, наравне с Клэр и Алексом. Нет, Эна даже выше их по статусу.

Если кто-то подобный Эне, у которой все под контролем, находится в комнате, то слугам просто незачем заходить сюда. А может быть тут дело в доверии? Вы не будете сомневаться в Эне, которая по статусу равна или даже выше хозяев дома. А что насчет слуг? Несмотря на то, что они, вероятно, прошли строгий отбор, им нельзя полностью доверять. Тем более, подопечным является слепой ребенок, за которым нужно неустанно следить.

Но в то же время, я думаю, что не зайти ни разу за два года в комнату ребенка – немного неправильно, но это другой мир, к тому же это дом богатых и влиятельных людей. За этим могут крыться различные причины.

Но это не имеет значения. Прекрасный Мофумофу мир прямо передо мной.

Я должен в срочном порядке продумать стратегию, чтобы покинуть эту комнату и достигнуть потрясающей области мечты, надежд и романтики. К счастью, я просто могу подождать пока слуги подойдут к комнате.

Приготовление пищи и подобное является их прямыми обязанностями. Конечно, иногда Эна готовит еду сама, но обычно именно слуги занимаются готовкой и подносят еду к дверям комнаты, где Эна забирает у них пищу. Сначала я не заметил, но затем я понял разницу между стуками слуги и стуком “человека, который сейчас войдет в комнату”. У слуг свой характерный стук… Даже если они не заходят в комнату, я никогда не могу разглядеть их из детской кроватки. Хм, неужели у слуг тут принято быть словно тени? Я подумал так, из-за того что они тщательно скрывались, но это не важно.

Я должен приблизиться к слугам, которые подходят к моей комнате как можно раньше. Для того чтобы в полной мере насладиться Мофумофу, моей целью должны стать ушки и хвостик.

Если мои предположения верны, то никто не позволит слугам взять меня на руки, так что я должен учесть это при разработке моей стратегии.

Чем больше я об этом думаю, тем больше появляется переменных, и тем сложнее становится план.

Я покидал комнату лишь дважды. Кроме того моя цель – слуги, контакт с которыми жестко ограничен.

Даже после достижения своей цели(мофумофу), необходимо поддерживать контакт с объектом миссии, чтобы в полной мере насладиться мягкой пушистостью.

Действительно сложная миссия Смогу ли я добиться успеха?

Нет… Я просто обязан сделать это!

Даже если я понимаю, что сейчас это невозможно, я должен буду жить ради этого момента!

Если это ради Мофумофу…

Я сделаю это!

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Миссия №1 – “Сезам откройся” началась!

Я закончил разработку плана и приступил к практической части. Этап первый – “побег из комнаты”.

Сперва лобовая атака. Я поверну дверную ручку, открою дверь и выбегу наружу. Конечно у двери нет магической силы, потому я не могу ее увидеть.

Но я знаю, что моя магическая сила не может проходить сквозь препятствия, такие как стены. Используя это знание, я могу определять свое местоположение относительно стены. Затем я могу опереться о стену и шарить по ней, ища дверь. Сейчас моего роста достаточно, чтобы дотянуться до дверной ручки, но я не смогу открыть дверь самостоятельно, потому что, если я попытаюсь это сделать, то Эна меня остановит и вернет меня обратно.

Вот почему Эна должна открыть дверь для меня!

Но… Не будет никакого смысла в этом, если она тут же вернет меня обратно. Я должен сделать так, чтобы Эна вывела меня из комнаты за ручку.

Ну что ж, начнем, пожалуй.

Вперед в светлое будущее!

Я ударил по книге, чтобы Эна прекратила читать. Так как я могу стоять без чьей-либо помощи, то я встал с ее колен. Так как я никогда раньше не прерывал чтение для того, чтобы поупражняться в ходьбе, Эна была в небольшом замешательстве. Благодаря этому я уверенно начал двигаться.

Расширяя магическую энергию в направлении стены, я измеряю расстояние. Без сомнений, если бы я без раздумий ринулся вперед, то я бы точно наткнулся на что-нибудь.

На подготовительной встрече с Кути я попросил ее расставить метки из духовной энергии возле препятствий, таким образом помечая их.

Но я не могу быть поспешным и сразу воплощать свой план в жизнь. В мыслях Эны, я не должен быть способен видеть преграды на своем пути. Если бы я сейчас побежал, то Эна тут же меня поймала.

Она должна будет реагировать только на опасности, так что все будет хорошо, пока я не начну падать, тараня землю носом.

Один шаг, второй. Я уверенно приближаюсь к стене. Арара, так редко увидишь тебя в настроении для тренировок, а не для чтения -, слышу я позади себя.

Кажется, она не планирует останавливать меня. И вот я прибыл к своей первой цели(стене) без происшествий и начал шарить по стене своей рукой. Бросив мимолетный взгляд на Эну, я увидел, что она стоит в двух шагах позади меня и смотри на меня с теплой улыбкой.

Кажется, все в порядке.

Потихоньку ощущение гладкой стены переходит к текстуре дерева. А вот и дверь.

Встав на цыпочки и немного потянувшись вверх, я смог почувствовать дверную…

[Дверь]

Тут была вывеска из магической силы.

Посмотрев в сторону, я увидел самодовольную рожицу фею, которая показывала мне большой палец.

Оказывается, не было никаких причин шарить вокруг в поисках двери!

Но было уже поздно о чем-либо сожалеть, так что я побыл Тсукомми только в своих мыслях. Я обернулся к Эне и банбан ударил по двери.

[Ун? Лили, это дверь. Ты хочешь выйти наружу?]

Даааа!!! Я уже праздновал победу в своем сердце и снова дважды ударил по двери.

Эна перевела взгляд на дверь. Сейчас Эна абсолютно уверена, что я хочу выйти наружу.

[У~ Мы решили стараться не ограничивать тебя в твоей комнате, но… Ты хочешь выйти наружу так сильно?]

Самоуверенное лицо-сан подошла к двери и ударила по ней вместе со мной. “Пофупофу” такой должен был быть звуковой эффект. Но я ничего не услышал.

Я Банбан еще раз по двери и посмотрел на Эну. Моя рука начинает немного побаливать.

Я умоляюще посмотрел на Эну.

[У~н… Ты была уже вне комнаты дважды и ты думаешь, что неплохо было бы выйти еще раз, верно? Но Клэр и Алекс сказали мне, что тебе запрещено покидать комнату. Мне очень жаль, Лили]

Сумимасэн[2]? Что вы только что сказали, Эна-сан? Вы говорите, что я до сих пор не могу покидать эту комнату?!

Что же мне тогда делать? А как же прекрасные просторы, что находятся за этой дверью?!

Я застыл, глядя на Эну. Увидев меня в таком состоянии, Кути взорвалась в гневе.

[Все что нужно сделать – это выйти из себя! Приключения! Chaaarge~!]

Все решилось вместе с ее кличем. Нужно найти дверную ручку.

【↓Дверная ручка↓】

Волшебная табличка появилась прямо над ручкой. Я должен сделать это, иначе я не смогу считать себя настоящим мужиком!

… Хотя, сейчас я девочка...

Эта дверь открывается от себя. Бог не оставил меня!

Быстро сменив свой план, я беру ручку обеими руками и пытаюсь повернуть ее. Вы должны подстраивать свой план под ситуацию!

По… в… повернуть.

Дверная ручка едва повернулась под напором годовалого ребенка.

… Ах ты чертова дверь! Ты просто ужасающе тяжелая!

Дверную ручку нужно повернуть, чтобы открыть дверь, но ручка сделана их олова или меди и ее не так легко провернуть. Будто плохо смазанные части механизма.

[Хе~й, остановись. Дверь заперта на ключ, так что неважно как ты стараешься, тебе не открыть ее!]

Ч-что~!

Открыв глаза, я посмотрел на место, где была табличка.

【↓Дверная ручка заперта↓】

Самоуверенное лицо-сан неожиданно придирчива к деталям.

Я опустил свои руки и упал на колени, признавая поражение. Эна взяла меня на руки и вернулась к месту для чтения.

Когда они успели запереть ее?

Когда Тео и Элли заходят в комнату, то не слышно звука отпирающегося замка.

Саа, а теперь давайте почитаем хорошую книгу~ Для меня этот голос, который лишил меня моей мечты, моей области мечты(мофумофу), звучал как голос самого зла.

Фея-сан, опустив плечики, вернулась ко мне.

Табличка на двери изменилась.

[Миссия провалена].

[1] Kemonomimi – ушки зверей.

[2] Sumimasen – извинение в Японии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 - Фея и Размышления.**

Первый этап стратегии по открытию замечательного мира Мофумофу был полностью провален.

В моем мире была поговорка “Неудача – путь к успеху”. Нужно изучить причину провала и двигаться дальше. Принимая во внимание, что неудача предшествует успеху, я думаю о причинах своего провала.

Во-первых, мои родители запретили мне покидать комнату. Во-вторых, здесь есть ключ, который бесшумно закрывает двери.

Нет ничего, чтобы я мог сделать с замком в комнате. Нет способов уговорить своих родителей выпустить меня из комнаты, так как я полуторагодовалый ребенок. Нет, конечно я умею говорить, но только Кути знает об этом.

Я собирался снять себя это ограничение, чтобы попасть в удивительны Мофумофу мир, но есть определенные риски, связанные с раскрытием этой тайны. Следовательно, я не могу начать разговор с родителями. Кажется, они оба сильно заняты работой, потому что редко приходят домой. Потому это не та проблема, с которой я могу разобраться прямо сейчас.

Вторая трудность заключается в запертой двери. Дверь запирается абсолютно беззвучно. Есть вероятность того, что она заблокирована снаружи, но нет никаких причин так сильно все усложнять только ради того, чтобы препятствовать моему выходу из комнаты.

Потому я не хочу думать, что такое возможно.

Вместо того чтобы думать о запертой двери, лучше подумать о том моменте, когда она не заперта. В эту комнату заходит лишь ограниченный круг людей, но они входят и выходят без каких-либо трудностей каждый день.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Судя по всему, мир Мофумофу был недостижимой мечтой.

Миссия, в которой я пытался открыть дверь своими силами закончилась полным провалом.

Миссия №2 “О~ткрытие с помощью Эны”. Я просто подожду пока Эна не откроет дверь, чтобы забрать обед. На этот раз меня поместили в детскую кроватку, так что я не смог из нее выбраться. Я никогда не забуду ехидной улыбки Кути, которая смотрела на меня с другой стороны двери.

Миссия №3 “Добро~ пожаловать~ домой Бхатик и Сестхенка”. Я жду, когда Теои и Элли войдут в комнату. Я выскользнул из хватки Эны, споткнулся прямо перед дверью и попал в объятия Тео. В конце концов из-за моей поспешности план провалился, а Кути каталась по полу, смеясь в истерике.

Миссия №4 “Подача обеда~”. Я жду, когда Эна выйдет забрать еду, но я в объятьях Элли. На этот раз я предварительно объяснил свой план Феи-сан. Мне больно видеть ее ехидную улыбку.

Миссия №5 ”Фперед~ Бхатик~” Я жду, когда Тео пойдет принять ванну. Я был схвачен Тео и передан в руки Элли прежде, чем он открыл дверь. Фея как обычно злобно ухмыляется.

Миссия №6 “Фперед~ Сестхенка~” Я жду, когда Элли уйдет принять ванну. Видимо, меня раскрыли, так как Эна внимательно следит за мной.

Так как на этот раз я воздержался от действий, Фея не показывала свою фирменную усмешку.

Ну почему это происходит со мной! Я даже близко не подобрался к двери!

Эна очень внимательно следит за мной, так что я ничего не смог предпринять на этот раз.

Эх, кажется выбора нет, придется оставить это на другой раз. Я должен попробовать снова, когда настороженность Эны немного спадет.

Кроме того, она может поговорить с моими родителями. Эна сказала, что она совсем не против выпустить меня наружу!

Если я хочу подгадать момент, когда дверь будет открыта, то я не должен совершать какие-либо подозрительные вещи.

Теперь все зависит от воли случая… Я начал ложиться спать с мыслями о Мофумофу мире.

Мофумофу мир был вне досягаемости, а злобная фея летает вокруг с самодовольной улыбкой, это какой-то кошмар.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Само собой, после такого ночного кошмара предыдущий день был худшим для меня. Я постарался забыть тот сюрреалистический кошмар.

Фея-сан, что осталась со мной даже после моего выздоровления, все еще находилась в мире грез.

Эна-сан, заметив, что я проснулся, слегка поцеловала меня в лоб, тем самым пожелав доброго утра. Она не часто целует меня в щечки. Интересно, есть ли какие-то предпосылки к этому?

Клэр, Тео и Элли часто целуют меня в щечки, и лоб, не говоря уже об Алексе. Но я буду защищать невинность своих губ до последней капли крови.

Пока я стряхивал с себя остатки сна, Эна предупредила меня

[Лили… я понимаю, что ты очень хочешь поскорее покинуть комнату, но не делай сегодня тоже самое, что и вчера, хорошо? Я поговорю об этом с Клэр. Для тебя все еще опасно идти туда в одиночку, но если ты будешь со мной, то все будет в порядке. Поэтому, пообещай мне, что не будешь больше так делать, хорошо?]

[Ах, прости меня]

Эна нежно расчесывает мои немного отросшие белые волосы мягкой расчёской. Естественно, Эна не может увидеть то, что я написал, но я написал эти слова от чистого сердца.

[Обычный полуторагодовалый ребенок не понял бы смыслы моих слов, но Лили очень умная! Ты же понимаешь меня, да?]

[Аи]

Думая, что неплохо было бы ответить на вопрос Эны я невольно произнес звук подтверждения и кивнул. Рука, которой Эна расчесывала меня, тут же остановилась, а Эна замерла, словно каменная статуя.

Вот черт… Все еще слишком рано показывать это, да?

Думая так, я посмотрел через плечо на Эну.

[Йаааан! Моу! Лили такая милашка!]

Эна бросила расчёску, обняла меня и начала тереться своей щекой об мою.

Она сказала йаааан… Эна-сан, единственный кто здесь милый, это ты!

Кути, которая проснулась от шума, увидев, что Эна трется об мою щеку, подлетела к другой и начала тереться об нее.

[Доброго утра, Кути]

[Доб~рого ут~ра Ну и что ты сделала на этот раз?]

Пожалуйста, иди поспи еще немного, ты очень сонная.

[Да ничего особенного~]

[Ах~]

Атака с двух сторон на мои щеки продолжалась еще некоторое время.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

После завтрака Клэр и Алекс вошли ко мне в комнату. После столь долгой разлуки я получил бурю обнимашек.

Когда буря улеглась, они оба сели передо мной.

[Лили… Нас не будет около месяца… Но не беспокойся! Я сделаю все что в моих силах ради тебя, Тео и Элли!]

[Ах… Милая, милая Лилиана… Даже несмотря на то, что я так долго не мог увидеть тебя… Папы не будет еще около месяца…]

Они оба выглядят опечаленными, но из них так и валит воодушевление. Хотя, я не понимаю причину их воодушевления.

[Алекс, возьми себя в руки! Ты обязан защищать нас и показать всем свое превосходное владение мечом. Ты не можешь показывать перед Лили свою слабую сторону!]

[У, уму… и правда. Лили, папа сделает все что в его силах! Мне немного грустно, что ты не сможешь увидеть фигуру своего невероятного папочки, но я посвящу свою победу на соревнованиях четырех стран тебе!]

[Вот это дух!]

Впечатленная Клэр всячески поддерживала Алекса, когда он так воодушевился. Кажется, он аж воспылал. Нет, серьезно. Магическая энергия, словно пламя начала исходить из его тела.

Он бессознательно выпустил свою магическую энергию из-за сильных эмоций?

Наблюдая за этими двумя, переполненными воодушевлением, мне стало интересно, над чем они так усердно хотят поработать.

Даже если они так пылают энтузиазмом, я не могу понять на что она направлена.

Алекс продолжает выпускать пламяподобную магическую энергию. Клэр с теплотой наблюдает за мужем.

【↓ Бака пара ↓】

Кути нахмурилась и создала такую вывеску над их головами. Этот знак должен меня волновать, но это не так.

Конечно, это прекрасно, что мои родители настолько ладят друг с другом, но пожалуйста, прекратите этот страстный обмен нежностями перед ребенком. Эй, вы там, только не начните страстные поцелуи!

Эна также почувствовав неловкость, пожала плечами.

После того, как они прекратили свои телячьи нежности, серьезное выражение лиц вернулась к ним.

[Тогда мы пошли, Лили. Я буду молиться Красному Богу Уретому.]

[Мы отправляемся, Лили. Мы постараемся вернуться как можно скорее.]

Красный Бог Уретом – бог войны и любви, если я не ошибаюсь. Другими словами, эти двое собираются сражаться.

Ах, а разве ранее не было речи о “Магической битве”?

После того как я осознал это, я решил кое-что сделать до того, как Алекс повернул ручку двери.

Тотеторо, я рысью подбежал к этим двоим.

[То~шама, Ка~шама]

Я позвал их.

[Iterahiya~i][1]

Я улыбнулся и помахал им ручкой.

Тут же Алекс сгреб меня в охапку и начал тереться об мою щеку своей, восхваляя мой рост и проливая слезы счастья.

Но Клэр не хотела уступать Алексу и тоже начала тереться щекой об щеку.

Спустя немного времени шторма из объятий, Эна воскликнула Хватит, вам надо спешить! И вытолкала их за порог.

Когда я посмотрел вверх, то увидел очень подходящую для них вывеску, что сделала Фея-сан

【Заботливые родители × Глупые родители ○】

Кути летала, раздув ноздри и выпятив грудь колесом, с самодовольной улыбкой.

[1] Itterasshai – удачного пути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 - Фея, Календарь и Боги**

На коленях Эны сидел ребенок. Разумеется, это была я, Лилиана Ля Кристоф.

После бури объятий и хвалений, я был полностью изнеможён, в отличии от тех двоих.

Как бы сочувствуя мне, Эна поглаживает меня по голове. Фея машет на меня веером, сделанными из магической энергии. Естественно, ветра он не создает.

Я хотел их немного поддержать, но неожиданно они предприняли контрнаступление.

Но несмотря на это, я не знаю меры, потому я продолжу совершать те же ошибки снова и снова.

Но тем не менее, этого не избежать, ведь я всего лишь ребенок, и у меня не так много способов вознаградить их.

В результате, все что мог сделать в той ситуации я и сделал. Неудивительно, что они были вне себя от радости.

Я хотел бы, чтобы они прекратили так делать, но абсурдно было бы просить об этом, потому лучше просто привыкнуть к этому.

Хотя было бы проще быть невозмутимым, молчаливым человеком. Именно таким человеком я и хотел быть в глазах других, но когда возникают ситуации подобные сегодняшней, то я забываю о своей цели.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Некоторое время спустя непрерывных поглаживаний Эны и обмахиваний от Кути-сан, мой дух наконец-то вернулся. Думаю, сегодня я не буду таким активным и займусь делами, что собирают пыль в долгом ящике.

После полного исцеления, мне снова разрешили писать, потому я сразу же задал вопрос о расах. Ответ на этот вопрос полностью развеял мои сомнения по поводу этого мира. Но раз это другой мир, то тут есть множество других важных вещей. Верно, нужно узнать о здравом смысле этого мира.

К примеру, о календаре.

В моей предыдущей жизни в году было двенадцать месяцев, триста шестьдесят пять дней, четыре сезона, что сменяли друг друга, в одном месяце было тридцать дней, неделя состояла из семи дней, в одном дне было двадцать четыре часа, в часе шестьдесят минут, в минуте шестьдесят секунд.

Но это иной мир.

Если мир другой, то все, что связано с календарным времяисчислением должно отличаться. Это так называемое поле здравого смысла.

Непременно, это минимальные знания, что необходимы для каждого.

Итак, я попросил Кути-сенсей, рассказать мне об этом.

[Для начала, в одном году тринадцать месяцев, первый месяц, второй месяц и так далее в том же духе. Когда тринадцатый месяц заканчивается, то все начинается сначала, а продолжительность Зеленой Эры увеличивается на 1 год.]

[Зеленая Эра?]

[800 лет назад континент Лизвольд был в состоянии ужасной войны. Конец этой войны ознаменовал начало новой эры. Она была названа в честь бога мира и земли, Зеленого Бога Аластрия.]

Фея-сан поправляет свои треугольные очки, созданные из магической силы, и покачивает учительской указкой.

Как я и думал, это отличается от моего предыдущего мира. Раз в этом мире тринадцать месяцев, то значит местный год на один месяц длиннее года в моем мире?

Она написана на доске “Тринадцатый месяц→Первый месяц” and “Зеленая Эра+1” и продолжает лекцию.

[Сейчас идет шестой месяц 787 года Зеленой Эры. В одном месяце четыре повтора, в одном повторе семь цветных дней под цвет семи богов «Зеленый → красный → синий → желтый → белый → черный → прозрачный» именно в таком порядке.]

[Другими словами, в одном месяце двадцать восемь дней?]

[Верно, верно, что и следовало ожидать от Лили! Ты просто превосходна в расчетах!]

Фея выразила свое восхищение приобняв меня, в то время как продолжила писать на доске про месяцы, обороты и о сем днях. Так как места оставалось мало, доска расширилась по горизонтали и вертикали.

Я чувствую себя неловко, когда меня хвалят за такие простые расчёты, но, с другой стороны, Тео в девять лет учится операциям над двумя числами, и при этом он номер один в школе.

Интересно, в этом мире и вправду низкий уровень обучения…

Это не очень хорошо, но я решил не возражать по этому поводу, так как кое-что осознал.

Я иногда забываю, но я же всего лишь полуторагодовалый ребенок в конце то концов…

Учитывая, что мне всего полтора года, это просто невообразимо делать такие расчёты. Однако, возникает другой вопрос.

Похоже Кути не воспринимает меня как ребенка…

Хотя она и общается со мной вот уже полгода, но она совершенно не думает обо мне, как о ребенке. Исходя из моей внешности, становится ясно, что я ребенок, но это не очевидно для Кутиалити. Просто невозможно общаться с полуторагодовалым ребенком на равных… как и ожидалось от Кутиалити…

Потому, я согласен с тем, что сказала Кути, но похоже, что она не замечает, что я ребенок.

Думаю, что ей стоит объяснить это, но не сегодня. Сейчас у меня есть более важное дело, изучение календаря. Несмотря на то, что я оставил это на потом, я не беспокоюсь насчет этого.

[Итак, сейчас 787-ой год Зеленой Эры, шестой месяц, второй повтор, Красный день. Кстати, недалеко от континента Лизвольд есть лес.]

Фея добавила еще больше записей на доску. Каждый раз, когда добавляется новая информация, старая съезжает вверх, в то время как новая записывалась на место старой. Она нарисовала чертеж Леса и земли, разбитые на четыре неравные части рядом с ним. На чертеже леса написано – Лес, а на землях – “Лизвольд”.

[Это все что ты должна знать о календаре~ Есть вопросы?]

Фея спросила меня, положив указательный палец на подбородок и наклонила голову.

[Уммм… Семь цветных дней в одном повторе, четыре повтора в одном месяце, тринадцать месяцев в году, итого в году 364 дня, разве нет?]

[Ах~ умм… Первый день первого месяца – особый праздник, так что он не учитывается в календаре Лизвольда. Праздник проходит в течении двух один раз в четыре года. Астрономы говорили что-то о движении солнца и луны, но я не вникала в это, та что не знаю подробности.]

И она опять выдавила из себя самодовольную улыбку. Оказывается, в году 365 дней, как и в моем предыдущем мире. У них есть даже високосный год. В стране фей даже есть астрономы?

Я очень рад, что различия во времяисчислении очень мало. Очень интересно было узнать про семь цветных дней. Я помню, что слышал о богах ранее.

Бог Мира и Земли, Зеленый Бог Аластрия.

Бог Войны и Любви, Красный Бог Уретом.

Бог Медицины и Знаний, Синий Бог Сэфайер.

Бог Покровительства и Искусства, Желтый Бог Гэйтестол.

Бог Света и Солнца, Белый Бог Майтерум.

Бог Тьмы и Луны, Черный Бог Мейтсл.

Бог Небытия и Правосудия, Бесцветный Бог Лам.

Есть история о создании всего сущего этими семью богами.

[Я слышал о семи богах и раньше, но что значат цвета, связанные с ними?]

[Н~ Я не знаю подробностей, но давным-давно семь богов спускались на Ореол, чтобы учить или что-то в этом духе. Они уже давно не спускались к нам, но старейшие в нашем Лесу, Джиджи-сами и Баба-сама наверняка встречались с ними.]

А…? Они видели богов? Другими словами… в этом мире и вправду есть Боги? Кстати, Ореол – это название этой планеты.

Кути смотрит на меня, наклонив голову вбок. Почему она так смотрит на меня? Я формирую три знака вопроса над своей головой.

[Что такое~? У тебя есть еще какие-то вопросы~?]

[Ах, умм… Боги на самом деле существуют?]

[?... Конечно же, как иначе? Джижди-сама и Баба-сама, говорят, что у них очень разные характеры и ни один не похож на другого. Маа, я никогда не видела их сама, и ничего не слышала о них после войны 800 лет назад.]

[Они и вправду реальны…]

[Это верно~ Религия на континенте Лизвольд позволяет свободно поклоняться любому из семи богов любой расе. Учения и влияние семи богов глубоко укоренились на этом континенте~]

Кути никогда их не встречала… Но это другой мир в конце концов, так что существование богов вполне возможно.

А религия, где вы можете свободно выбирать любого из семи богов в любой момент – очень свободная религия.

В отличии от моего предыдущего мира, в этом можно свободно выбрать объект своего поклонения. В прошлом мире должно быть намного сложнее было сменить религию.

Я не был приверженцем какой-либо религии, потому я не знаю этого точно…

Есть ли в мире еще более раздолбайская религия, подобная этой, где боги подтвердили свое существование?

Маа, но в этом есть и преимущество этой религии.

Между прочим, Кути не религиозна.

То есть тут есть и неверующие люди…

[Есть ли у тебя еще вопросы? ~]

Кажется, урок с Кути подходит к концу. Каждый раз, когда она спрашивает меня, если ли у меня вопросы, это значит, что урок вот-вот закончится.

Осталось только узнать об измерении времени… Есть ли в этом мире единицы измерения времени? Возможно это немного грубо звучит, но если тут не умеют измерять время, то это будет катастрофой.

Самый простой способ для измерения времени – солнечные часы, но будет трудно определить по ним время с точностью до секунды или даже минуты. Создание более точных часов требует некоторого технического прогресса.

Если смотреть на технологии изготовления бумаги, то создание часов близко к невозможному. Тем не менее, песочные часы должны существовать.

Но, если цивилизация способна создать кондиционер, то значит, что для них возможно создать и наручные часы. Возможно, сейчас уже возможно определять время с точностью до секунды.

[Что насчет времени?]

[Время, да~?... Умм, смотри, 1, 2, 3, 4, 5. Числа, что я сейчас считала называются Гоу. В 1 Рине – 60 Гоу, 60 Рин образуют 1 Халс, а в сутках 24 Халса.]

Интервал, с которым считала Кути равен примерно одной секунде. Другими словами, Гоу = секунде, Рин = минуте, а Халс = часу.

Это похоже на времяисчисление в моей предыдущей жизни. Однако, поскольку тут есть секунды, то есть и устройство для определения времени. Я имею ввиду часы.

[Существует ли инструмент для определения времени?]

[Да, да, к примеру часы~ Но эта вещь чрезвычайно сложно устроена, так что не у многих людей они есть. Большинство представителей расы определяют время по звону колокола церкви или по солнцу.]

Как и следовало ожидать от столь сложного механизма, он не распространен. Звон церковного колокола – способ для определения времени, но я никогда не слышал звон колокола в этом доме. Возможно, церковь слишком далеко находится?

[Я никогда раньше не слышала звон колокола. Далеко ли она находится от нашего дома?]

[Но это место ведь звуконепроницаемо~ Если бы не это, то ты бы смогла слышать его~ Колокол церкви работает исправно и звучит каждые 3 Халса, начиная с 6 Халса утра он звучит 5 раз в день]

Звукоизоляция… как и ожидалось, этот особняк невероятен. Но если в этом доме люди не слышат звук колокола, то как они определяют врем? По солнечным часам?

Нет… Нет других вариантов кроме этого, ведь дом звуконепроницаемый.

Будто почувствовав о чем я думал, Фея-сан произнесла удивительный факт.

[В этом особняке полно механических часов, так что совсем не нужно слышать звон колокола, чтобы определить время. В этой комнате нет часов, но у Эны всегда при себе карманные часы, ты знала об этом?]

Карманные часы?! Я запутываюсь в определении уровня развития этой цивилизации все больше и больше!

Хотя я и не слышал ничего подобного раньше, я посмотрел на Эну, думая об уровне развития этого мира. Эна заметила, что я смотрю на нее и улыбнулась. Мои мысли, что были в смятении, мгновенно пришли в порядок после улыбки достойной Онии-сама в исполнении Эны.

Однако карманные часы… Тут я вспомнил, что Эна напомнила Клэр о времени. В тот момент я подумал, что она просто поторапливала их… но карманные часы.

Глядя на технологии этого мира, я могу сказать, что они находятся на среднем уровне… Нет, тут могут существовать и наручные часы.

[Кути, существуют ли часы, которые можно носить на руке?]

[На руке…? Я не думаю, что такое существует… К тому же, разве не тяжело будет носить их на руке?]

Она нарисовала фигуру с огромными часами на руке. Лицо у фигуры было все в поту.

Так наручные часы еще не изобрели… Уровень технологий позволяет создавать только карманные часы.

Но карманные часы уже можно считать достаточно высокими технологиями. В моем предыдущем мире карманные часы впервые появились где-то в 16 веке. Если я не ошибаюсь, то к тому времени бумага уже полностью заменила папирус и пергамент, но…

Это другой мир, так что тут будут отличия от моего мира.

Остановившись на этой ноте, Фея-сенсей сворачивает доску и урок заканчивается. Кути уничтожает очки и указку и летит по направлению к макушки моей головы.

[Конец?]

[Небольшой перерыв~ Нехорошо учиться слишком много~]

Я бы хотел узнать намного больше, но Кути уже вошла в режим отдыха, так что мне пришлось отказаться от мысли продолжить наш урок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 - Фея и самая большая катастрофа в мире.**

Пока был перерыв между уроками Кути-сенсея, голос Эны, что читала мне книгу, заполнил всю комнату.

Это было не ритмическое чтение, как у Элли и Тео, но спокойное и размеренное чтение голосом Эны-сан.

Ее голос был гипнотическим – когда ты устаешь, ее голос убаюкивает и переносит тебя в мир книги. Это немного напрягает, потому мне нужно убедиться, что я не слышу голос Эны, когда занимаюсь с Кути, иначе я невольно втянусь.

Но тем не менее невозможно полностью игнорировать голос Эны, потому я должен развивать свою многозадачность.

Книга, которую Эна сегодня читает мне, называется

“Сумеречный Енот и Одинокий Копейщик”.

Это история о еноте, что сражается с Копейщиком, который запечатал мир, в то время, когда происходит война между Сумерками и Красным Закатом.

И вот только рыцарь собирался рассказать причину, по которой он запечатал мир, вернулись Тео и Элли.

[[Я дома~]]

[С возвращением. Вы помыли руки?]

Патан.

[[Конечно!]]

Книга захлопнулась на самом интригующем моменте. Фея, сидящая на моих плечах воскликнула “О Боже” и прикрыла рот ладошками, сочувствующе глядя на меня.

Эх, не то чтобы я не рад вас видеть, но я был бы счастлив, если бы вы вернулись на час позже, Онии-чан и Онэ-чан.

Я попытался использовать единицы времени, что узнал сегодня, но фактически время чтения закончилось, когда пришли Тео и Элли, так что я могу рассчитывать на продолжение только завтра.

Я был страшно разочарован этим.

Я сменил свое настроение и планировал послушать = как мне читают эти двое, но тут вспомнил, что время перерыва уже должно подходить к концу.

[Кути, я хотел бы закончить перерыв и попросить у тебя провести следующий урок]

Фея-сан в позе “О Боже мой” и не собирается сдвигаться ни на миллиметр.

Я немного покачал плечом и стряхнул ее. Но фея не меняла свою позу даже после этого, потому я немного потормошил ее и написал магические слова перед ней.

[Вавауае~]

[Ты в порядке?]

Пока я думал, что мог бы встряхнуть ее немного сильнее, над ее головой появились и начали кружиться звездочки из духовной силы.

[Му~ Лили, ты слишком вспыльчивая в последнее время! Я задумалась!]

[Я не такая~ Это просто твое воображение~]

Я просто привык общаться с Кути в такой манере, но мне совсем не нравится критика в мой адрес.

Я попытался успокоить мило пыхтящую Фею сан, чтобы начать следующее занятие.

В это время Тео посадил меня на колени и приготовился читать.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

[Лили, о чем бы ты хотела узнать на этот раз?]

[Расскажи мне о “Синем свете исцеления”, пожалуйста~]

Я проигнорировал Тео, который начал читать и сосредоточился на уроке Кути-сенсея. Эту фразу произнес старик во время моего осмотра, и я хотел бы узнать что это такое.

[Ах~ Эта вещь~ Хорошо~ Но видишь ли~ Это конечно только мое мнение, но этому может оказаться чуууточку труднее научиться~]

[Сложно?]

[Верно~ Лили умна, она в состоянии понять много сложных вещей, но когда дело доходит до практики, то история немного отличается~ Ты все еще хочешь продолжать?]

Оказывается, она может показать это на практике. Немного… Нет, если нечто подобное говорит самоуверенная и самодовольная Фея-сан, то мне становится очень любопытно.

Сперва, мне стало интересно, что же это за медицинский инструмент такой, но я могу отодвинуть эту мысль, узнав немного больше.

[Я сделаю все возможное! Сенсей, пожалуйста, обучите меня! ~]

[Неправильно! Зови меня Шишоу[1]! Повторяй за мной~! Ши-шоу]

[Шишоу, прошу!]

Не видя ничего плохого втом, что она использует слови из моего мира, я формирую магические слова в тот же момент.

Кути такая мелочная.

[Прекрасно! Я очень строка, ты знаешь об этом! Следуй за мной, если осмелишься!]

[Да, мэм!]

Я ответил с безумным блеском в глазах, глядя на слишком высокомерную Шишоу.

Итак, обучение “Синему свету исцеления” началось.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

[Первое, что тебе нужно сделать…]

[Глоть]

[То что тебе нужно сделать…]

[Гл, глоть]

[… Ум…]

Шишоу, скрестив руки, постепенно начала отводить взгляд.

[Шишоу? Прошу научите меня!]

[Ах~ Эх~ Умм~]

Когда я слегка уставился на фею, она начала свои сбивчивые объяснения.

[Э, это… Правда я могу использовать это интуитивно~ Но это тяжело объяснить в теории~ Итак… Что же делать?]

[Даже если вы так говорите, учитель…]

Шишоу наклоняет голову в сторону и очаровательно улыбается. Так она использует “Синий свет исцеления” интуитивно, и не может объяснить принцип его работы.

[Давайте забудет про теорию на время, расскажите лучше что из себя представляет Синий Свет Исцеления?]

[Ах~ Верно… Ты же не знаешь об этом, да? Тогда давай начнем с этого!]

После мгновенного замешательства, она приподнимает руку и указывает вверх указательным пальцем, а одну ногу выставляет вперед, принимая таким образом “Лихорадочную позу”. Бесчисленные лучи позади нее сверкают, словно диско шар. Нет, ну серьезно, это поза Диско.

[1] Шишоу – мастер/учитель.

(П/П: Вот примерно такая поза у Кути)

[“Синий свет исцеления” является второй системой восстановительного класса, относящаяся в “Волшебству”, выгравированная на “Магических инструментах”. Его действием является заживление ран и исцеление болезней в мгновение ока.]

[Ва! Постой, погоди! Ты сказала “Волшебство”, не так ли?]

Я в смятении прерываю Кути и пишу магические слова, чтобы подтвердить это.

Это прекрасная особенность, что есть в других мирах.

Но теперь я не какой-нибудь читатель новеллы, а самый настоящий житель одного из таких миров. Естественно, что я заинтересован в этой удивительной способности – магии.

[Ах, эх, да, верно, я сказала волшебство. В конце концов вторая система восстановительного класса очень редка на этом континенте, так что твое удивление понятно~]

Причина моего удивления немного в другом. Я слишком бурно отреагировал, нужно быть спокойнее. Спокойствие, только спокойствие.

[Магия… Могу ли я тоже ее использовать?]

[Эх, магию нельзя использовать, разве ты не знала? Магия – это просто миф из книг~]

Ч-что ты только что сказала? Ты только сейчас говоришь о том, что это существует только в книжках~!?

[Что ты имеешь ввиду?]

Я с удивлением посмотрел на Фею-сан.

[Я имею ввиду, что магия – это просто фантазия из книжек. Не думаю, что кто-то может ее использовать~]

[Но ты же сказала, что она существует! Это было всего пару минут назад…!]

Я снова посмотрел на Фею-сан с вопросительными знаками над головой.

[Ах~ Я поняла! “Магия[1]” и “Волшебство[2]” отличаются, разве ты не знала? Магия – это абстрактная сила с невообразимым могуществом. Но волшебство не такое… Волшебство – это искусство с вполне логичной системой[3].]

Теперь моя очередь формировать знаки вопроса над головой. Другими словами, магия – это миф, а волшебство – это реально существующее искусство.

[Умм… Тогда могу ли я использовать волшебство?]

[Н~ Есть две главных техники в Волшебстве. Первое, люди с талантом, которые могут обрабатывать “Специфический катализатор”. Второе, “Искусство Формулы”.]

Интересно, получается, “Специфический катализатор” – это что-то, что устанавливается на вещах? Кажется, что в волшебстве полно препятствий для людей без таланта.

[Могут ли люди, у которых нет таланта использовать второй метод?]

[Н~ Да могут, но… Как ты могла заметить, это не так просто~ Ну, пожалуй, я начну свое объяснение с первого способа, хорошо? Что касается таланта, то лесные исследователи выяснили, что существует два вида таланта. “Врожденные знания Эквизитора” и “Приобретенные знания Эквизитора”. Врожденный талант, как и следует из названия, получается при рождении. Приобретенные знания Эквизитора не появляются при рождении, но они появляются благодаря опыту работы с катализатором]

В общем, если у тебя нет таланта, то это можно компенсировать своими знаниями и опытом.

[Далее следующий метод, но… Честно говоря, второй метод не совсем что-то реальное~ После того, как построение магической конструкции было успешным, лесные исследователи называют это “Завершенным волшебством”, но… После того, как ты создашь это, изменить структуру магической формулы нельзя. Однако, другой метод предполагает, что вы можете использовать удобную вам волшебную форму в зависимости от обстоятельств~]

[Пусть я и не могу решать какой метод лучше, но я бы предпочел второй метод.]

[Маа, у меня возникают те же чувства~ Но понимаешь… В этом мире мало людей могут использовать магические конструкции. В первую очередь число людей, которые могут использовать магию с катализатором… менее 20% населения континента Лизвольд могут использовать волшебство. А их способности можно назвать ничтожными. Существует множество магов, но их волшебство не более чем фокусы. Когда дело доходит до тех, кто может использовать второй или третий класс волшебства, то их всего около тридцати в Королевстве Оувент. Те, кто может использовать катализатор мало, а тех кто может использовать второй метод еще меньше. За все 800 лет на континенте Лизвольд не рождался человек, который смог бы использовать магию подобного типа, а в лесу эта магия доступна лишь горстке избранных.]

[Э-это…]

Если подвести итоги, то можно сказать, что это просто невероятно трудно… Магия была довольно простой в романах, которые я читал в своем мире, так что я в шоке. Но все еще не ясно, есть ли у меня талант или нет. Даже если у меня нет врожденного таланта, то я все еще могу получить знания Эквизитора. Но я не хочу использовать первый метод, я хочу быть намного сильнее.

“Я хочу использовать магическиподобные способности”

Потому что я так хочу!

[Этто… Как проверить есть ли у меня талант к магии?]

Несмотря на то, что я пытаюсь сдерживать свои эмоции, мои глаза сверкают в нетерпении.

[Экзамен на магический талант на континенте Лизвольд проводится с десяти лет~]

…А?

… Умм?

… А сколько мне лет?

[Маджиди!?]

[Да!]

Ее замечательная улыбка – самое страшное, что я видел за сегодняшний день.

[1] Mahou

[2] Majutsu

[3] Лили путает Mahou и Majutsu потому что эти слова означают одно и то же.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 - Фея и Кутиалити.**

Ребенок смотрит на зловещую улыбку.

Этот ребенок - я…!

Я наткнулся на вещь, что была на первом месте в списке моих желаний при попадании в другой мир.

“Я хочу магические способности”

Ха, я меня ждала большая неудача.

[10 лет… неужели нет другого пути?..]

Бледные ожидания и слабые надежды… Ее самая невероятная улыбка за сегодняшний день выглядит так провокационно, что я хочу ударить ее.

[Думаю, это можно было бы сделать и на универсальном оборудовании в Лесу, но… Такой способ доступен только феям!]

Гува~!

Сейчас нечто вроде эктоплазмы должно выпрыгнуть из моего рта. Я испытал такой шок, что все мои мысли попросту покинули меня.

[Маа, тебе же уже давно исполнилось десять лет, не так ли Лили~? Так каковы были результаты теста? Тест проводится как правило в школе или замке, так каков был выбор Лили~?]

Интересно, о чем же Фея-сан говорит… Так как мои мысли витают где-то далеко, я не могу понять ее речь.

[… Н~? Лили, ты меня слышишь? Ние, Лили!!]

Фея-сан, увидев, что я не подаю никаких признаков жизни ударила меня по щекам панчипанчи.

[Не~ спи - замерзнешь~! Я же не сплю еще~!]

Из-за Панчипанчи от Феи-сан, которая ударила меня по щекам, мне захотелось побыть Тсукомми, и мои мысли тут же вернулись ко мне.

[Лилиии!!! Про~сы~пай~ся!]

[… Ха]

Благодаря крикам Феи-сан я смог прийти в себя.

[… Прости, прости, о чем ты говорила?]

[Моу~ Ты так неожиданно заснула! Возможно… ты устала? Тогда лучше не перенапрягайся, хорошо? Было бы просто ужасно, если у тебя опять будет лихорадка…]

Ее разгневанное выражение лица меняется на обеспокоенное. Эта очаровательная Фея-сан мгновенно ошеломила меня.

[Извини, извини, все хорошо. Я просто была немного в шоке от реальности. Мои мысли только на мгновение опустели, так что не волнуйся, все хорошо.]

[Му~ … Тогда все в порядке, но~ Ты действительно не принуждать себя, хорошо? Обязательно скажи мне, если почувствуешь недомогание, хорошо?]

Я улыбнулся про себя. Она так беспокоится обо мне. Само собой улыбаться перед Тео и Элли опасно.

Таким образом, я сохраняю свой молчаливый и таинственный образ.

[Итак, о чем ты спрашивала?]

[Умм, ты же уже проходила тест в десятилетнем возрасте не так ли? Так каков результат?]

Мой мысленный поток остановился… но лишь на мгновение. Хотя я и думал об этом ранее, но только сейчас осознал, что это скорее всего правда. Но шансы еще есть… Я конечно ни на что не надеюсь, но на всякий случай спрошу.

[… Э, эммм… Кути, а сколько мне по-твоему лет?]

[…? У~умм… ??? Понятия не имею… И сколько же тебе лет…?]

Она действительно выглядит очень миленькой, когда моргает в удивлении, но, кажется, не было никаких надежд на ее благоразумие.

[Кути… Пожалуйста, выслушай меня, ладно? Я маленький ребенок. Думаю, сейчас мне около полутора лет.]

[…………!!?!?!!?!?!?!?!?!]

Ну так уж вышло… Кути замерла, а ее глаза были широко распахнуты в неверии, а рот открывался все шире и шире.

И тогда реальность ударила по ней, она начала осматривать меня с ног до головы.

[Осознала?]

[… Эх… ах… Уммммх…]

Кажется, она еще не пришла в себя. Кажется, Кутиалити не может распознать ребенка, даже если он будет прямо перед ней.

С одной стороны, это даже хорошо, она не зацикливается на внешнем виде. Но с другой стороны… Ее мозг просто не способен воспринимать вещи такими, какие они есть.

Я еще не понял этого, но, кажется, ее манера общения, методы обучения и сложные слова не следует использовать для детей дошкольного возраста или даже для начальной школы.

Я использовал довольно примитивный метод обучения, когда не мог слышать Кути, просто запоминал слова и части предложений, затем короткие и длинные предложения и их последующие усложненные формы. Методы обучения должны быть сложными, но они не должны чинить препятствия.

В ее защиту можно сказать, что феи исследуют различные расы. А Кути у нас большая шишка-сан с самодовольной мордочкой. Потому, она естественно знает о результатах исследований, а потому, возможно, есть другая раса, которая перестает расти в младенчестве. Маа, но она никогда раньше не говорила о такой расе~

Она опускала рассказы о более незначительных расах, так что все возможно.

Так… спокойствие!

Будем исходить из того что есть!

Между мной и Кути образовалось странное доверие.

Потому просто скажу это.

Ну, это же Кути в конце концов!

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Прошло некоторое время прежде чем Кути пришла в себя. Интересно, что бы случилось, если бы она признала во мне ребенка сказу?

[Отпустило?]

[У, ун… Лили была ребенком все это время… Ну конечно… Ты ребенок, не зависимо от того, как я на это смотрю… верно, человеческое дитя… не важно как посмотреть…]

Немного… Нет, Фея-сан совершенно в подавленном состоянии. Ее плечи удрученно опустились.

[… Э, это… Но ты… Обычные дети не умеют писать, верно? Кроме того Лили… знаешь… ты просто невероятно умная. Кроме того! Когда мы встретились впервые! Ты же выпустила магическую энергию с такой легкостью! Даже опытному магу будет тяжело это сделать, не говоря уже о ребенке! Так как ты смогла это, я думала… я была уверена, что… Нее… Ну почему…?]

[У~н… Ну знаешь, потому что это я?]

Она задает мне вопросы, с дёргающимся глазом, так не свойственной ее обычной самодовольной личности. Я определенно хочу оставить такую Фею-сан себе, но ответил надлежащим образом в невозмутимой манере.

Кроме того… Я же тридцатилетний мужик, запертый в теле маленькой девочки!

Независимо от того, что я скажу, запутаю ее еще сильней, а так как я уверен, что наши отношения продлятся еще очень долго, то все ей расскажу, когда придет временя.

Тем не менее… Она сказала, что такое трудно даже для опытного волшебника. Маа… Это не то, что могут делать нормальные люди. Клэр испускала ее бессознательно, а мне потребовалось время, чтобы научиться управлять ей. Из слов Кути, можно сделать вывод, что опытные маги похожи на Клэр… Естественно, не внешне.

[… Верно… Это верно! Лили, лили, это правда! Другие дети в стороне, Лили это Лили! Только моя Лили!]

Сделаю вид, что я не слышал последнюю часть.

[Итак, что насчет магического дара? Мне только один годик, так что я не могу пройти тест]

[Ах~ Ун, да это так, верно… Я понимаю. Можно было бы не ждать твоего десятилетия и пойти в лес, но…]

Фея-сан наклонила голову и приложила указательный палец к подбородку. Кажется, она о чем-то задумалась.

Она сказала, что невозможно пойти в Великий Лес, чтобы воспользоваться устройством, но, кажется, есть и другой способ.

Если бы я был один, то наверняка я смог пойти с ней, но со мной постоянно кто-то находится рядом. Возможно ли в такой ситуации пойти в лес? Даже если это возможно, то нужно сделать это как можно быстрее…

Или сделать это ночью, пока Эна спит… Сделать это не вызывая шума и подозрений – идеально для меня, но…

[У~н… Существует метод добраться до приспособления в лесу, но…]

Я посмотрел на ерзающую Кути, которая начала говорить.

[А, аноно… На самом деле, первое, что пришло мне в голову – это попросить Наташу, когда я вернусь для отчета о миссии…]

[Наташа?]

С блеском в глазах, Кути продолжает рассматривать меня.

[Наташа – Королева леса!]

[Все будет в порядке, если потребовать что-то от королевы?]

[Ах~ Нет никаких проблем~ Она не сможет отказать, если я попрошу ее об этом~]

В конце концов к ней вернулась ее самодовольная улыбка и она задорно вздернула свой носик.

Я слышал, что она находится под непосредственным контролем королевы, но… Она настолько важная персона, что может о чем-то просить королеву? Кути просто невероятна.

[Тогда, я могу попросить тебя сделать это?]

[Ун… Я не против, но видишь ли... Умммммм…]

Опять уклоняется от ответа. Интересно, о чем же ей так сложно сказать…

[Какие-то проблемы? Не волнуйся, Кути может говорить мне все что угодно.]

Мы встретились всего полгода назад, но это не важно. Время помогает установить доверительные отношения, но есть и более важные вещи.

[Уунн. Верно! Аноне!]

Кути начала говорить с сияющей улыбкой, которая появилась в мгновение со звуком паааа~.

[Завтра я вернусь с докладом и сразу же попрошу об одолжении!]

… Завтра?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 - Эпилог**

Прошло около полугода с тех пор, как я встретил Кути.

Начиная с сегодняшнего дня, она уйдет, чтобы отчитаться, так что мы встретимся еще не скоро.

[Понимаю~ Итак, как скоро ты вернешься?]

[… А, аноне… ]

Голос Кути-сан постепенно затухает, когда она смотрит на меня.

Нет, не может быть… Она может не вернуться…

В конце концов она попросит у королевы просто возмутительную вещь… Раньше я такого не ощущал, но сейчас что-то накатывает на меня, будто волны.

[… Видишь ли, Регулярный отчет он… Я должна вернуться в Лес, но… Врата находятся под прямым контролем Наташи, потому проход через них ограничен одним разом в день…]

[Если потребуется лишь один день, чтобы предоставить отчет, то, получается, ты вернешься через три дня?]

Пусть я и ожидал худшего из-за ее мрачного выражения лица, но все оказалось не так плохо… Это то о чем я подумал, но…

[Дело в отчете… Это может занять около двадцати дней, если я сильно поспешу…]

[Двадцать дней…]

Если учитывать вход и выход, то в итоге выйдет 22 дня… Всего три Повтора, это до сих пор немного…

Последние полгода я каждый день видел ее лицо и проводил с ней большую часть своего времени. После лихорадки она оставалась со мной двадцать четыре Гала (П/П: Если вы забыли, то Гала – это единица измерений для часа в мире Лилианы) каждый день.

Около трех повторов… Это больше чем две трети месяца, что достаточно большой срок.

Наконец-то ч понял, почему Кути выглядела такой мрачной. Я не хотел этого осознавать, но пришлось.

Неудивительно, что она не решалась сказать это.

Я даже не знал что сказать. Мысли о магии тут же вышли из моей головы.

В этой комнате находился человек, который сразу понял мое состояние. Сегодня она исполняла роль читателя, потому с энтузиазмом наблюдала за всеми моими движениями.

Пусть мое лицо и не выражает никаких эмоций, она со мной каждый день. В этот момент все мои мысли были о Кути.

[Лили, в чем дело? Тебе не нравится книга?]

[Эх?... Лили, тебе не нравится эта книга?]

Услышав Элли, Тео тоже обратил внимание на мое настроение.

Но в данный момент вопросы этих двоих не могут достигнуть меня.

22 дня…

Завтра я должен буду попрощаться с Кути, но это только на время… потому я не должен чувствовать себя так. Хотя я должен с улыбкой на лице ответить им, что все в порядке… Мои чувства не подчиняются мне.

… Хаа….

Глубокий вздох получил отзыв в моем сердце.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Подошло время для сна, и мы оба погрузились в сон.

Тео, Эна и Элли немного облегчили мои душевные муки, держа меня за руки. Эна так разволновалась, что даже позвала доктора Рэндольфа, но он не смог найти какие-либо отклонения. В конце концов это душевные проблемы.

Я ложусь около Кути. До меня доносится дыхание Эны с соседней кровати. Тео и Элли, беспокоясь обо мне, подняли шумиху и теперь спали здесь.

Когда я проснусь мне придется попрощаться с Кути на целых 22 дня. Тогда мне стоит подумать, что мне сказать ей на прощание.

Я не думал, что расставание на 22 дня причинит мне такую боль. К 30+1 году я уже должен был научиться прощаться.

Но, возможно, у меня просто не было друга, с которым я проводил дни и ночи напролет. Нет, я просто не помню такого.

Тем не менее я никогда не думал, что буду так обескуражен. Ребенок будет плакать, если его разделить с кем-то дорогим… Интересно, мое текущее тело влияет на мое суждение и поступки?

Я смотрю на спящую Кути рядом со мной и думаю об этом.

Она похоже на мою вторую половинку. Если честно, то мне было бы одиноко, даже если бы мы расстались на короткий срок. Если это возможно, то я хотел бы быть всегда вместе с Кути.

[Кучи…]

Неосознанно, имя того, кого я считаю своим другом, вырвалось из моего рта. Как обычно у меня целая куча и маленькая горка проблем с произношением, но это сейчас не так важно.

Та кто должна спать со мной рядом, внезапно открыла глаза и посмотрела на меня, ту, которая внезапно произнесла ее имя.

[Лили… Ты впервые назвала меня по имени…]

Несмотря на мое произношение, она правильно поняла меня и была очень счастлива. Я множество раз писал ее имя магией, но безусловно это был первый раз, когда я произнес ее имя вслух. Когда я думаю о ней, то понимаю, что хочу пережить еще множество моментов вместе с ней, и это сильной болью отзывается у меня в груди.

[Кучи, кучи… быштрее возврашайся, холосо?]

[Ун, ун. Я вернусь как можно быстрее, даже если для этого мне придется прихлопнуть Наташу! Просто доверься мне! Я Кутиалити! Самая могучая волшебница в Лесу!]

Несмотря на то что я очень обижен на свой рот, так как он не может сказать слова правильно, как я того желаю, мои чувства были верно переданы. Самопровозглашённая сильнейшая в мире волшебница встала и пообещала это с прекрасным самодовольным лицом.

Это обещание сделал меня невероятно… настолько невообразимо счастливой, что я подарил ей самую лучшую в мире улыбку, на которую только был способен.

[Н!]

Я смог.

Слезы были очень теплыми. Впервые за тридцать один год своей жизни я понял, что могу плакать, когда мне грустно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 2 - Сумеречная Встреча. (История Кути)**

Готанготан… готанготан.

Вибрирует необычайно маленькое тело. Солнце, сияя высоко в небе, медленно опускалось за горизонт.

Слегка волнистые волосы немного… нет, они невероятно сильно развивались на холодном, безжалостном ветру. Но владелец этих волос, казалось, был невосприимчив к холоду, что царил в этом мире.

Смотря на солнце, она ---- Фея Кулистильд, казалось, немного скучала. Обычно, она использует великолепную особенность всех фей – полет, но не сегодня. Сегодня она не намерена летать высоко в небесах, вместо этого она едет в повозке, которую тащат двое сильных животных. Таких вагончиков было немало, а защищали их десять человек, что были вооружены луками и мечами.

Конечно, она едет бесплатно, но с ее точки зрения, это не так. Она постоянно отгоняет с помощью волшебства врагов, которые подходят слишком близко к повозке. Таким образом она обеспечивает безопасность всем, кто путешествует вместе с ней. К тому же, она поддерживает комфортные условия внутри своего волшебного барьера.

Она, фея, и не может быть увидена другими расами. Как и всегда, в повозке никто не может видеть ее. Но для нее это не имеет никакого значения. В общем, для нее просто не важно, что другие существа не знают о ее существовании.

Купцы, что зарабатывают себе на жизнь торговлей, в основном присоединяются к каравану со своими повозками. Они перемещаются из города в город по широкому каменному тракту. Другие дороги находятся просто в ужасном состоянии из-за погоды, к тому же за другими дорогами никто не следит и не чинит. Но это не значит, что тракт полностью безопасный. Потому есть необходимость в наемниках и авантюристах, которые будут охранять повозку, но в одиночку такую сумму не потянуть. Несомненно, достоинством большой группы является дешевизна путешествий, ведь платить наемникам ты будешь не только со своего кошелька. Конечно, они могут нанять и авантюристов с плохой репутацией, что будет дешевле, но небезопасно, ведь эти авантюристы и сами могут превратиться в бандитов. В таких делах у вас нет права экономить на охране.

Рано утром на десятый день путешествия караван прибыл в портовый городок. Благодаря тому, что фея воспользовалась повозкой, опасные монстры и демоны даже и не подумали приближаться к каравану.

Если бы это была обычная поездка, то без сомнений их ждало множество угроз. Каждый участник каравана был рад безопасному путешествию, а наемники почти ничего не заработали.

[Ха~ Небо так высоко~]

Звонкий голосок, который никто не мог слышать, раздался по округе. За эти десять дней путешествия она не видела ничего, кроме лесных пейзажей, монстров и бандитов, что жаждали напасть на караван.

[Интересно, почему же я решила воспользоваться повозкой~]

Она поехала в повозке по своему желанию, но это оказалось очень утомительно. Она потратила в пустую целых десять дней…

На самом деле, она просто решила похвастаться своими умениями гарантировать безопасность от монстров и бандитов в одиночку. Также было очень интересно слушать разговоры членов команды, когда они отдыхали у костра.

Однако, она наслаждалась этим всего несколько дней. Теперь мысли о безопасности от бесчисленных врагов исчезли, и не будет больше этих утомительных разговоров во время привалов.

Принимая во внимание, что ее усилия не были никем оценены по достоинству, ее пыл несколько померился, и она решила доехать с караваном до ближайшего города, после чего расстаться с ними.

[Город должен появиться в поле зрения с минуты на минуту~тто… О~]

Она бодро приподнялась, посмотрела через плечо кучера и увидела каменную кладку городской стены. Это была каменная стена, огораживающая место назначения каравана, Королевскую столицу Оувент, Королевства Оувент.

Эта каменная стена выглядела мощной, демонстрируя силу государства врагам. Столица – символ безопасности для более чем 500 000 жителей.

Столица Королевства Оувент – Оувент. Общая численность населения – 500 000 человек. Тут живут представители всех рас. Чистый и красивый городской пейзаж считается одним из самых прекрасных мест. Огромная округлая мощная каменная стена окружает весь город, в то время, как мене мощные стены отделяют районы друг от друга. Это были общественный район, коммерческий район, район аристократов и район замка. Прекрасный замок был окружен белой стеной. Это замок королевской семьи.

Сейчас внутренние стены города были не видны, но еще немного и замок появится в поле зрения. По мере приближения к замку, ее сердце колотится все сильнее и сильнее.

[Я на месте~ ~! Итак~ ~ Как много изменилось в этом месте за пятьдесят лет моего отсутствия~?]

Феи живут намного дольше, чем любой из представителей другой расы, а она старше любого другого человека как минимум в 30 раз. Она была здесь около пятидесяти лет назад, но волшебница очень хотела увидеть, как же велика была сила прогресса этого города. Вот почему она с нетерпением ждала прибытия в этот город.

Медленно, но верно караван подъезжал к городу все ближе и ближе. Вот они уже достигли огромных городских ворот, где стражи проверяют багаж, прежде чем пропустить караван в город.

[Ну, мне-то не нужно ждать здесь, так что я, пожалуй, откланяюсь. Пока-по~ка.]

Никто не заметил, как фея махала всем рукой, но она и не обижалась на это. Так как она не торопится, то медленно и плавно плыла по небу. Пройдя мимо охраны, она очень серьезно кивнула охранникам со словами “Хорошая работа”, как обычно с самодовольной улыбкой. Конечно, никто не услышал ее.

Кулистельд посетила этот город впервые за последние пятьдесят лет. Город был очень шумным, а улицы были заполнены представителями различных рас. Более четырех повозок вряд могут проехать по главной улице города. Невероятно привлекательное сочетание ароматов витает в воздухе, привлекая внимание всех, но не фею. Она не считает нужным питаться, потому продолжает лететь без особого интереса.

Объектами ее интереса стало различие нынешнего города и того, что был 50 лет назад.

[Ах~ Магазин одежды, что был там, исчез! Ресторан же превратился в оружейный магазин. Это место----]

Постоянно озираясь, она восхищалась изменениями. Можно сказать, что наблюдение над изменениями этого мира – единственное, что может представлять интерес для существа, что живет так долго.

Рассматривая изменения за 50 лет, она перелетает стену общественного района и попадает в коммерческий район. Хотя коммерческий и общественный районы отделены друг от друга стеной, на востоке, западе, севере и юге есть ворота, открытые в любое время суток. Даже 800 лет назад, когда континент Лизвольд погряз в хаосе войны, ворота коммерческого района никогда не закрывались.

Общественный район предназначен широкой публике. Здесь можно найти небольшие магазинчики, киоски и частные домики. Конечно, есть и магазинчики для средненьких авантюристов, но в коммерческом районе есть огромные магазины с широким выбором, ориентированные на авантюристов. Кроме того, в этом районе есть большие универсамы и целые сети больших магазинов. Гостиницы и частные дома полностью исчезли, и этот район полностью превратился в поле для бизнеса. Организации для каждой профессии, называемые гильдиями находятся в основном в общественном районе, но частично находятся и в коммерческом районе. По мере продвижения к центру магазины становятся роскошнее и более ориентированные на людей благородных кровей.

[Нэ~? Раньше здесь был ювелирный магазинчик, но… фуму. На его месте появилась школа, как же это прекрасно~]

Ювелирный магазин, о котором она вспомнила, был закрыт из-за уклонения от уплаты налогов, а не его месте выросло трехэтажное здание средненького размера. Школьная территория была не такой уж и большой, а классов в нем было не больше двадцати, но на континенте Лизвольд такое здание считалось средним по размерам. Маленькими школами считаются школы без пришкольной территории и классов должно быть около пяти. В Оувенте всего пять средних школ и две больших. Маленьких школ в столице всего около двадцати, кроме того в некоторых случаях церковь можно считать маленькой школой.

То что в столице королевства так много школ заключается в том, что государство делает упор на исследования, получения новых знаний и их передачу следующим поколениям. В столицах других стран школ не больше двадцати. Поскольку церкви являются своего рода школами, то простые арифметические действия и письмо распространенно на все население, но все что лежит за пределами этих знаний не доступно простому люду. Разочарованный таким уровнем образованности своего народа, король страны начал строить школы по всему государству, а также сделал плату за обучение в таких школах чрезвычайно низкой. Кроме того, для того чтобы отобрать таланты даже из бедных слоев общества, которые не могли позволить себе платить за обучения своего отпрыска, была введена система оценивания и посещаемости. Если экзамены в школе были сданы с отличием, то плата за обучение ложилась на плечи государства, а студент получал различные виды поддержки со стороны королевства.

По этим причинам столица королевства получила другое название. Город Ученых.

Он получил это название всего 20 лет назад, потому фея об этом не знала.

Наблюдая за изменениями, что произошли в этом районе, она полетела над стеной, разделяющая аристократический район от коммерческого. К этому времени, солнце уже опускалось за горизонт, окрашивая особняки аристократического района в приятный красный цвет.

[Что ж… А тут все по прежнему~]

Немного разочарованная неочевидными изменениями района она влетает в район, ища перемены.

В отличии от стены коммерческого района, стена аристократического района открывается рано утром и закрывается на ночь. При прохождении через них для всех, кроме дворян и особ королевских кровей, нужно предоставить документы, удостоверяющие вашу личность и цель посещения этого района. Как и следует из название этого района, он предназначен для особняков дворян и богатых купцов, а также для их самых больших магазинов и офисов. Тут есть даже организация по осуществлению безопасности, существенно отличающаяся от подобных организаций в коммерческом и общественном районах. Такая организация существует здесь, так как множество лиц, ответственные за управление страной, проживают именно в этом районе.

Если вы талантливы, то в этом королевстве вы можете получить все что захотите, а так как школа оказывает помощь способным детям, то процент детей, которые посещают школы намного выше, по сравнению с другими странами. В других королевствах существует система наследования, и хотя она все еще есть в королевстве Оувен, более 40% благородных именно заслужили свое место, а не получили в наследство.

В Оувенте принято показывать свое влияние через свой особняк, вкладывая в него всю свою энергию, но для феи этого мало, потому она очень неудовлетворена существующим изменениями.

[… Как же скучно, что еще можно было ожидать от этой области… Ун?... А что это такое?]

Она и не пыталась скрыть своего разочарования, как вдруг огромный особняк привлек ее внимание. Он привлек ее далеко не своими размерами. В нем было что-то, что отличало его от других особняков.

[Что это? Барьер… Но какой смысл ставить барьер в этом городе?]

То что отразилось в глазах феи – барьер третьего класса, который покрывал особняк. Если речь идет о барьере третьего класса, то его создателем должен быть чрезвычайно могучим волшебником. Но даже такие могучие маги нуждаются в огромных ресурсах, чтобы поддерживать барьер достаточно долго.

[Хии~ Поддерживать барьер такого масштаба… тут точно не обошлось без магического инструмента. Ты не очень хорошо обращаешься с гостьей из леса!]

[Маа, спокойно~ Это~ не сработает против меня~ Эйя!]

Полная оптимизма она извлекает формулу, хранящуюся в архиве и мгновенно активирует ее. Она завершила столь тонкую работу в мгновение ока. Если бы ее увидел какой-нибудь другой волшебник, то он бы точно упал в обморок от увиденного. Она единственная фея, способная на подобное.

[Ну что ж, ну что ж~ Посмотрим, что же спрятано там, внутри~]

Хотя ее и привлек барьер, она тут же забыла о нем и проскользнула внутрь. Должна быть причина этого невероятно мощного барьера.

Когда она вторглась внутрь, то сразу же почувствовала всплеск невероятно мощной даже для феи магической энергии.

[Там~ Муфуфу~ Просто дождись меня~]

Легкомысленно прогуливаясь по особняку под лучами заходящего солнца, она медленно направилась к источнику магии.

В одном из окон она обнаружила то, что ввергло ее в состояние шока, и то что решила всю ее дальнейшую судьбу.

Момент сумерек, мир окрашенный в ярко-красные цвета.

Она потеряла счет времени, из-за теплого света, который плясал прямо перед ее глазами.

В тот день Кулестильд, обладательница несравненной волшебной силы, из особого подразделения под контролем Королевы Фей, встретила необычного ребенка с белыми, облачными глазами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 - Пролог.**

Когда я проснулся, Кути уже ушла.

Скорее всего… она подумала, что я просто не смогу отпустить, если она останется, чтобы попрощаться. Я уверен, что я плакал бы и не смог бы расстаться с ней. Потому, возможно, это было правильным решением.

Это правильно.

Не чувствуя своего маленького друга на своей ладошке, я почувствовал, что в моей груди растет пустота.

Она разрослась настолько сильно, что я не думаю, что смогу ее заполнить чем-нибудь.

Чувствуется, что эта пустота давит на меня. Мотивация исчезла, а отчаяние захлестнула меня с головой.

Я решил закрыть глаза и снова погрузиться в сон, чтобы течение времени ускорилось.

Я хочу, как можно скорее увидеть Кути…

Как только я подумал об этом, мое сознание неожиданно покинуло меня.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вокруг меня чистый белый мир. Письмена плавают в воздухе. Ниже меня находится множество этажей.

Прямо сейчас я нахожусь в теле из своей прошлой жизни. Я смог это определить, даже не разглядывая себя.

Я понял это из-за ярких слов надо мной.

[Я снова здесь… В этом странном пространстве.]

Произнес я со вздохом.

Я был здесь во время лихорадки, это было не так уж давно. Мне нечего было делать, у меня не было никакой мотивации, потому мне не совершенно не важно где я нахожусь, но не было никакого смысла приходить в пространство, где все что я могу делать – думать.

В конце концов, список моих возможностей остался прежним.

Я с грохотом упал на пол пластом.

Я снова вздохнул и подумал о человеке, которого я хотел бы встретить больше всего на свете.

Через мгновение мне показалось, что я что-то увидел перед собой.

Я просто собирался заснуть… чего же ты хочешь от меня, о таинственное пространство…!

Я открыл глаза и собирался выкрикнуть это вслух, как вдруг…

Прямоугольник, в черно-белой рамке ---- window, значок похожий на последнюю модель символа самого крупного создателя программного обеспечения для компьютерной техники, которого я знал.

Внутри этого окна Самоуверенное лицо – сан показывала какую-то пантомиму. Точно также, как и в тот момент, когда мы впервые встретились, я не мог понять, что она хочет этим сказать.

Такая ностальгия… В уголках моих глаз появилось что-то горячее. Самоуверенное лицо-сан некоторое время продолжала пантомиму, а потом, заметив, что я не понимаю ее, опустила плечики и начала дуться.

Это потому что в те дни мы не могли понять друг друга…

Я не знаю почему таинственное пространство решило показать мне то, что было полгода назад, но так как я могу видеть дорого мне человека, это не имеет абсолютно никакого значения.

Кути с опущенными плечами продолжала двигаться в проекции. А вот послышался нежный голос Эны.

Эта проекция представляет собой что-то вроде видео со звуком.

Я очень рад, но я предпочел бы посмотреть проекцию, когда уже мог общаться с Кути.

В тот момент, когда я подумал об этом.

Видео останавливается, другое окошко появляется поверх него, что-то черное вытекает и тут же исчезает. Это произошло настолько быстро, что я толком и не осознал, что это было. Но вот новое видео появилось и начало проигрываться.

[Ты словно листья Катра ~ Эм, как бы сказать ~… оно растет только в очень жарких местах с песком ~…эм ~… я забыла, как называется это место…]

В видео Кути мне рассказывает о листьях Катры.

Какая ностальгия… наа… это было примерно тогда, когда я научился писать длинные предложения.

Таинственное явление уже отодвинулось на задворки моего разума, когда я с любовью смотрел на видео с Кути. В видео она учила меня различным словам, при этом энергично жестикулируя.

Кутиалити, совершенно не замечала моих Облачных глаз. Слова из духовной и магической энергий.

Это было примерно тогда, когда она впервые упомянула о регулярном отчете… Я узнал, что ей нужно уйти только вчера.

Самодовольное лицо Кути запало мне в душу, и меня снова пробило на эмоции.

Я хочу увидеть тебя как можно скорее… Я хочу увидеть эту самодовольную рожицу…

Как только я подумал об этом, что-то тут же вылетело из окна. На этот раз я смог разобрать несколько слов.

Слова, которые я смог прочитать были “Кути” и “Самоуверенное лицо”.

Затем, прежде чем я успел что-то осознать, огромное количество окон появились передо мной.

В появившихся окнах начали воспроизводиться видеоролики.

Во всех них у Кути было самодовольное лицо.

[Пф… Пфхахааха]

Как только я пожелал увидеть самодовольную рожицу Кути, тут же множество видео начало воспроизводить именно это. Это пространство реагирует на мои эмоции? Я закончил смеяться над самодовольной рожицей из видео.

Будучи окруженный множеством лиц Кути и слыша ее голос, я становлюсь немного счастливым.

Я чувствую воодушевление из-за этого загадочного пространства, но это немного странно.

Хотя, на то оно и загадочное пространство.

Я продолжил без устали наблюдать за Кути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 - Сердечное волнение после вечеринки с мисс Самоуверенное лицо.**

Видео бесчисленных самодовольных лиц воспроизводилось снова и снова.

Я наслаждался просмотром этих видео без устали. Также у меня возникла мысль остаться в этом таинственном пространстве до возвращения Кути.

Видео самодовольных лиц окружили меня в виде купола, пока я лежал на земле.

Интересно, превратится ли этот купол в сферу, если я встану?

Даже и не намереваясь вставать, я продолжил наблюдать за самодовольными лицами, думая об этом.

Сколько же я уже лежу так? Мое сознание понемногу начало угасать, и когда я с раздражением отсукомил счастливое самоуверенное лицо, мое сознание поглотила тьма.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Проснувшись, я обнаружил, что вокруг очень шумно.

[Рэндольф-сама еще не здесь???]

[Эллиана-сама, пожалуйста, успокойтесь! Рэндольф-сама прибудет с минуты на минуту.]

[Ах… скорее… скорее… Лили… Лили…]

Обычно спокойная Эна потеряла самообладание. Ее голос временами срывался на крик, а затем я услышал тихий плачь.

Что происходит… я впервые вижу Эну в таком состоянии…

Я слегка прижался головой к забору детской кроватки и робко посмотрел на дрожащую Эну.

В этот момент я встретился глазами с обворожительным человеком в превосходной экипировке.

И в тот момент, когда это произошло

[Элиана-сама! Оджу-сама!]

Человек указал на меня с криками.

Я был очень удивлен мгновенными объятиями Эны.

Между кроваткой и дверью должно быть не меньше трех метров, но Эна преодолела это расстояние в мгновение ока.

[Ах… Я так рада… \*всхлип\*… Я так рада…]

[Я действительно рада… Оджу-сама]

Поскольку объятия были не слишком крепкие, то мне не было больно, но Эна плакала.

Человек с прекрасными ушками кролика у двери также вытирала слезы из уголков своих глаз.

Я не понимаю, что произошло, но решил ничего не предпринимать и подождать пока Эна не выплакается.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Эна продолжала обнимать меня, пока не прибыл доктор Рэндольф.

Старик слишком сильно запыхался.

Чувствуется, что он торопился сюда изо всех сил… какой живенький старичок…

[Хаа, хаа… Эллиана… хаа… Я слышал, что… хаа… Лилиана вновь в сознании, но…]

[… \*всхлип\*… уу… я извиняюсь Рэндольф-сама…]

Когда старик сказал это Эне, которая все еще плакала, она была немного смущена своим нынешним состоянием.

Старик продолжил, несмотря на смущение Эны.

[Хаа, хаа… Нет, все в порядке… во всяком случае, она уже в сознании?]

[Да…]

[Понятно… Хаа, как же я устал.]

Я был в коме?

Из их разговора я понял, что был без сознание некоторое время, потому они и позвали старика. Но когда доктор прибыл, я был в сознании, а Эна плакала.

Узнав у Эны, что я пришел в сознание, старик бухнулся на мягкий ковер. Несмотря на то что старик выглядит сильным, быстрый бег должно быть утомил его.

Я должен выразить свою благодарность старичку, что буквально бежал ко мне со всех ног… большое спасибо вам.

Прошло немало времени прежде чем эти двое пришли в норму, но напряжение в комнате спало, и все вернулось на круги своя.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

[Фуму… у нее нет никаких симптомов болезни…]

[Т-то есть вы не знаете из-за чего она потеряла сознание?]

После тщательного обследования старик озвучил свое заключение. Эна, которая не могла согласиться с этим, стала немного нервной. Она обратилась к старику на слегка повышенном тоне.

[Прошу вас, успокойтесь, Эллиана-доно. Я не смогу узнать причину, даже если вы будете на меня кричать.]

[… Прошу прощения…]

[Все в порядке, я понимаю, что вы волнуетесь за Лилиану. Кроме того… прямо сейчас вы выглядите более изнеможённой, чем любой больной.]

Успокоенная сдержанным тоном старика, Эна склонила голову в извинениях. Старик спокойно и нежно продолжал говорить с Эной.

Эна перестала плакать. Она выглядела похудевшей. Как и сказал старик, выглядит болезненно здесь только Эна. Старик посоветовал ей присесть и отдохнуть, но похоже, что сейчас она беспокоится больше обо мне, чем о себе.

Похоже я отключился более чем на половину дня.

Эна принесла мне завтрак и подумала, что я все еще сплю, потому она отложила завтрак в сторону, не желая будить меня и позволила мне продолжать спать. Она подумала, что немного странно, что я не проснулся в обед. Видимо, я проснулся спустя 1-2 халса после обеда. Но если честно, то я этого не помню.

Она прикоснулась к моему лбу, чтобы измерить мою температуру, но все было в порядке. Кажется, она позвала доктора, чтобы он осмотрел меня, но он смог прибыть только к вечеру. Когда к вечеру я не проснулся, то Эна подняла шумиху, так что слуги засуетились и поскорее привели старика.

Я думаю, то что он не может найти причину моего бессознательного состояния вполне естественно, но похоже Эна не разделяет моих мыслей.

Она опустила голову и попросила провести осмотр еще раз. Старик согласился на просьбу Эни и начал осматривать меня повторно.

Но результат не изменился. Поскольку причина осталось неизвестной, то он решил приехать завтра утром.

Тео и Элли, что вернулись только что из школы, услышали о ситуации из уст истощенной Эны.

Человек с прекрасными кроличьими ушками стоял в дверях пока не вошли Тео и Элли, но она закрыла двери, как только они вошли.

Я был немного разочарован этим, но сейчас я больше беспокоюсь об Эне потому прекрасный мир может и подождать.

Измученная Эна сидит на кровати, но по ней видно, что она сильно истощена. Поскольку Эна не выглядела так вчера, становится понятно, что она стала выглядеть так всего за один день.

Похоже я заставил ее чрезвычайно сильно волноваться…

Но я не ожидал, что буду находиться в коматозном состоянии весь день. Причина этого заключалось в таинственном пространстве и вечеринке с мисс Самоуверенное лицо.

Похоже, что пока я нахожусь в таинственном пространстве, меня просто невозможно разбудить. Я думал, что это похоже на состояние сна, но видимо я ошибался.

В прошлый раз я попал в то место просто заснув, но в этот раз я попал туда из-за сильного желания увидеть Кути.

Видимо время, которое я провожу в таинственном пространстве и время в реальности течет совершенно одинаково. Я совершенно не ожидал такого, но похоже, что это так.

Я доверял своей интуиции, потому что в своей предыдущей жизни, она спасала меня множество раз.

Потому я с уверенностью могу заявить, что причина моей комы связана непосредственно с таинственным пространством.

Поскольку я уже убежден в этом, то необходимо разработать методы по предотвращению подобных инцидентов.

Я подумал о самых простых мерах. Во-первых, не находиться в этом пространстве слишком долго. Во-вторых, просто не ходить в то пространство.

И на этом все. Если придерживаться первого метода, то мне не известно, как можно сократить время пребывания. Со вторым тоже проблема, ведь я не знаю как войти и выйти из этого пространства.

Итак, придуманные мной меры, нельзя считать мерами.

Пока я ломал над этим голову, Эна мягко начала поглаживать меня по макушке.

[Мне так жаль, Лили, Тео, Элли… и спасибо вам]

Эна говорила что-то странное с нежной улыбкой на устах.

Что она имеет ввиду?

Элли спросила.

[Эна… Почему ты извиняешься? Почему ты благодаришь нас?]

[… Видишь ли, прямо сейчас Лили очень беспокоится о моем состоянии.]

[Ун… Лили волнуется… но мы волнуемся также.]

Тео бесстрашно ответил Эне. Девушка продолжала улыбаться.

[Я исполняю роль няни Лили и вашей Онии-сан… Я не должна волновать вас, потому извините меня. А за то что ты пришла в сознание и вернулась к нам… спасибо… Потому что если бы она не вернулась также как и этот человек и этот ребенок…]

Этот человек… этот ребенок…?

Дрожащий голос Эни исчез и за ним последовал другой голос.

[Это… Эна… дитя…]

Голос Элли также дрожал, а затем затих.

Эна… дитя…

В самом деле, Эна моя няня и ее работа заключалась в том, чтобы кормить грудным молоком вместо Клэр. Если подумать, то можно все легко понять. Если у нее было грудное молоко, то должен быть и ребенок. И все же Эна была все время со мной. Если есть ребенок, то должен быть и муж. Но Эна была рядом со мной все эти полтора года.

Обычно я должен был бы воспитываться вместе с еще одним ребенком, но его не было.

Другими словами…

[… Я рассказывала вам эту историю. Этот человек был во втором ордене Рыцарей, что выполнял множество опасных заданий, так что это было неизбежно… ]

Тихо закрыв глаза, словно что-то вспоминая, она проговорила это со смирением в голосе.

Второй рыцарский орден… Клэр раньше рассказывала о рыцарском ордене, но что-то касаемое мужа Эны… Из ее рассказа я понял, что было очень много опасных заданий и она была готова к этому…

[… Мой ребенок… вы уже знаете об этом… ха… мой ребенок не смог родиться. Но вместо него у меня появилась Лили. И… Лили вернулась обратно к нам. Потому я в порядке.]

Сказанное тихим и нежным голосом, отпечаталось глубоко в моем сердце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 - Эна после Что Я Могу Сделать Сейчас.**

Ребенок Эны не смог родиться. Этот факт вызвал беспокойство в моем сердце.

Меня растили с любовью Эны, которая должна была предназначена ее ребенку. Вскормлен молоком Эны и с вниманием Эны, что была со мной день и ночь.

Меня буквально растила Эна.

Сейчас я знаю о ситуации, в которой находится Эна. Эна всегда смотрела на меня с любовью, но теперь понятно, что эта привязанность предназначена ее неродившимуся ребенку. Я никогда об этом раньше не задумывался, но теперь мысли о том, что я мог бы сделать для Эны были выпущены на волю.

Дети часто вырастают быстрее, если родитель того пожелает, но это не мой случай.

К примеру, Облачные глаза, знания, что превосходят знания многих людей, не говоря уже о детях моего возраста.

Я не могу утверждать, что я просто обычный ребенок.

Из-за определенных рисков я должен скрывать часть своих возможностей. Они будут безмерно счастливы, если я раскрою себя, но они тут же поймут, что я отличаюсь от обычных детей.

Эта вполне нормальная реакция самозащиты.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Через несколько дней после комы Эна вернулась к своему обычному состоянию и показывала всем свою жизнерадостность.

Поскольку я не входил в таинственное пространство, боясь, что Эна опять может начать беспокоиться из-за моего бессознательного состояния. Если честно, то я собирался проверить условия для входа и выхода из пространства, но не могу сделать этого в нынешних реалиях.

Это немного раздражает, но у меня нет других вариантов, кроме как оставить этот вопрос на потом.

Я в оцепенении смотрю на Эну, которая делает уборку вокруг детской кроватки. Вероятно, она скоро заметит, что я проснулся.

Но я буду наблюдать за ее состоянием до того момента, когда она заметит меня. Это то, что я делал на следующий день после комы.

Я узнал, что могу видеть состояние здоровья, сжав магическую силу в своих глазах. По цвету “тени” и “формы” я могу определить состояние здоровья человека. Тень должна быть не просто слегка темнее, она должна быть совершенно другой формы. Похоже, что ее вчерашний стресс сказался на ее животе, вокруг него были темные пятна. Я мог определить нарушение магического потока даже сквозь одежду.

Похоже по потоку магической силы можно судить есть ли в организме человека чужеродные вещества, которые плохо влияют на организм человека. Я могу понять насколько плохо человеку по размеру и форме такого чужеродного вещества.

Но похоже, что некоторые вещества организм способен вывести самостоятельно, потому сейчас организм Эны полностью в порядке, и остались лишь незначительные симптомы.

Так как я все еще не владею этой техникой в полной мере, то моя диагностика несовершенна.

Цели моих наблюдений – члены моей семьи. Им запрещено заходить ко мне в комнату, если они плохо себя чувствуют. Мне бы хотелось, чтобы им не запрещалось входить в мою комнату в такие моменты, но реальность жестока.

Думаю, что я должен сделать все что в моих силах, потому, если я обнаружу что-то инородное в магическом потоке Эны, то попытаюсь заставить ее сделать перерыв.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

К моему огромному облегчению, сегодня у Эны также не наблюдалось никаких проблем.

Пока пятно небольшое, организм человека способен справиться с болезнью своими силами.

Это странно, сегодня нет никаких инородных веществ. Я могу это утверждать, так как могу найти их вне зависимости от того насколько они малы.

Сегодня я ничего подобного не обнаружил.

В это время Эна обнаружила, что я уже не сплю. Я пристально смотрел на нее, так что она заметила мой взгляд.

[Доброго утреца, Лили. Ты сегодня хорошо спала?]

Сказав это, она целует меня в лоб. Нежное расчесывание моих волос уже стало нашей утренней традицией.

Теперь, когда я знаю об обстоятельствах Эны, я чувствую привязанность к ней еще больше. Мои волосы хорошо расчесывались и до этого, но сейчас я чувствую, что что-то изменилось.

Так как я часто укрепляю свои глаза магией, то, возможно, что мои волосы также изменились под действием энергии. Так как я не могу использовать усиленную версию укрепления глаз без сжатия, то область укрепления немного выходило за пределы задуманного.

“Я могу почувствовать магическую энергию Эны, которая просочилась из нее из-за сильных эмоций, своими усиленными волосами”

Это то что я ощутил, но я не вижу магическую силу, которая вытекает из Эны, так что я не уверен в этом.

Поскольку меня расчесывают, я не могу слишком сильно вертеть головой, а если попытаюсь, то Эна заметит это и остановит меня, потому я не могу подтвердить свою догадку.

Я подумал, что я смогу увидеть все что хочу, если укреплю зрение, но не стал этого делать. Думаю, есть вещи, о которых лучше не знать.

На сегодня теплые утренние объятия закончились и Эна ушла готовить завтрак.

Хотя я и сказал, что она ушла готовить, на самом деле она скорее всего просто заберет завтрак у слуг.

Еда готовится заранее, но всегда подается теплой. Это заставляет меня подумывать, что в этом доме есть нечто, что сохраняет температуру блюд.

Поскольку в этой комнате нет часов, то я не могу узнать, когда подходит время завтрака, но уверен, что еда всегда готовится заранее. Если бы они оставили ее за дверью, то она безусловно остыла.

Но такого никогда раньше не происходило.

Учитывая это, я сделал соответствующие выводы.

Маа, так как еда всегда подается теплой, то у меня нет причин жаловаться. Просто мне любопытно.

В это время, Эна заканчивала сервировать стол и расставлять блюда. Обычно Эна ест немного раньше, а я питаюсь один. Меня перенесли из кроватки и усадили на стул.

Завтрак как обычно подался теплым. Сегодня это овощной с хлебом, нарезанный кусочками, яичница, салат и теплое молоко.

Я медленно приступаю к еде, направляемый Эной. Вся еда слегка пряная, но я уже привык к этому.

Я не могу увидеть еду и посуду даже укрепив глаза сжатой магической силой. Я по-прежнему не вижу вещи, в которых нет магической силы.

Если все так и останется, то я никогда не буду способен поесть без чьей-либо помощи. Даже если я и могу узнать примерное направление пищи по запаху, я все еще не буду способен нормально питаться. Не знаю это из-за магической силы или нет, но мои другие чувства не кажутся обостренными.

Маа… Я не имею права жаловаться, так как мое магическое зрение намного лучше обычного…

Я думаю в позитивном ключе, но…

Пусть я и потратил много времени на прием пищи, но все прошло без каких-либо происшествий, и Эна ушла, чтобы передать грязную посуду слугам, ожидающими за дверью.

Вероятно, все это время слуги ждали за дверью, потому что Эна не задерживается надолго у двери.

Кажется, мое предположение, что слуги всегда стоят за дверью было верным. Я едва ли смогу оставить эту мысль в покое.

Я думаю, что с точки зрения слуги это не очень комфортно.

Я не могу перестать думать об этом.

Я не хочу волновать Эну. Но если я прекращу думать о посторонних вещах, то начну думать о самодовольной фее и начну сильно грустить.

Все что я могу сейчас сделать – не вызывать лишнего беспокойства.

За исключением первого дня, когда Кути покинула меня, я не показывал ни грамма унылого настроения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 - Элли после Тео**

Прошло 18 месяцев с момента рождения. 787 год зеленой эры, думаю, что седьмой месяц наступит в ближайшее время.

Тео и Элли в этот день должны быть в школе, но они вернулись обратно после ухода за своими растениями и деревьями, что является ежедневным утренним ритуалом. После этого Тео должен был пойти в школу, но сегодня этого не произошло. Элли также проиграла со мной целых два Хала, потому я подумал, что они пойдут в школу после обеда. Но они не пошли.

Как оказалось, сегодня был праздник, названный годовщиной создания. Так сказал мне Тео.

[Ах, точно! Лили очень умная, потому ей наверняка интересно почему мы сегодня не в школе.]

[Я поняла… Вот почему она делала такое любопытное лицо сегодня весь день!]

Я не припоминаю, чтобы менял выражение своего лица, но они могут разглядеть даже незначительные изменения в моем поведении. Нельзя недооценивать людей, с которыми живешь.

[С сегодняшнего дня у нас летние каникулы! Теперь мы будем вместе до восьмого месяца!]

Тео крепко обнял с озорной улыбкой на лице. Элли увидев это, тоже подбежала ко мне, чтобы получить свою дозу крепких объятий.

Летние каникулы, хух~ это навевает воспоминания… Это же именно то, о чем я подумал, верно? В прошлом году я не заметил этого. Говоря о летних каникулах все сразу вспоминают о домашнем задании, бассейнах, арбузах, солнечных ожогах, домашнем задании, домашнем задании… и т.д. Интересно, в этом мире все устроено также…?

Пока я погрузился в свои воспоминания о предыдущей жизни, они взяли что-то в руки и начали это трясти. Кажется, это погремушка. В игрушках нет ни капли магической силы, потому я не могу их увидеть.

Но этот звук… я уверен, что это погремушка. У нее есть деревянная ручка и цилиндр, расписанный красивым орнаментом. Кажется, эта вещь очень изящно сделана для детской игрушки, так что я не хочу ее трогать просто так.

Я имею ввиду, что не хотел бы случайно сломать ее.

Большинство игрушек украшены таким образом. Обычные игрушки без украшений сложно найти. Как и ожидалось от богачей, они совершенно не жалеют средств на игрушки. Не смотря на то что я не желаю играть с такими дорогими игрушками, Тео и Элли приносят их. Видимо, им все равно сломаю ли я их или нет, главное, чтобы это сделало меня счастливым.

Однажды Тео так сильно заигрался, что игрушка выскользнула у него из рук, пролетела полкомнаты и с треском врезалась в стену. Естественно, она сломалась. Я этого не видел, но Кути сказала мне об этом… Тео чувствовал себя сильно виноватым в этом.

Это было не из-за потери дорогой игрушки. Если бы игрушка не врезалась в стену, то она могла попасть в меня, потому он чувствовал себя подавленным. Он извинялся снова и снова, обнимая меня.

После этого случая Тео перестал играть игрушками с таким рвением, но он иногда слишком заигрывался.

Эти игрушки не так просто, но… С тех пор не было ни одного случая, когда игрушка ломалась…

Но Тео иногда не может контролировать себя. Когда Тео обнимает меня, то Элли и Эна контролируют его рвение…

Но так как он мальчик, то он все равно будет немного грубым.

Похоже Тео никогда так не возбуждается, как рядом со мной. Слушая про школьную жизнь этих двоих, я понял, что Тео кто-то вроде школьного идола. Конечно, я услышал это от Элли. Было бы очень низко, если Тео сам себя так оценил. Я не хочу иметь брата нарцисса.

Он определенно не тот тип ребенка, который будет так возбужденно играть. Я не знаю, что заставило его так резко реагировать, но думаю, что причина этого кроется где-то снаружи… Я немного беспокоюсь за его будущее. Пусть он и немного двуличный, но я не могу не беспокоиться за него, смотря на его невинную детскую улыбку. Что касается моей оценки… он похож на глупого младшего брата, что постоянно совершает одни и те же ошибки.

Поэтому я не уверен кто из нас старший брат. Маа, с этим уже ничего не поделаешь, ведь я самый старый в этом доме, если учитывать ментальный возраст.

Более того… Я постоянно забываю, что я их младшая сестренка…

Я беспокоюсь за его будущее, но… я также беспокоюсь и за свое. Поскольку я был раньше мужчиной, то я не могу представить себя в роли женщины. Даже если я постоянно забываю, что я женщина… Все ли будет в порядке?

Старшие сестра и брат стараются издавать как можно больше шума, чтобы развлечь меня. Эна смотрит на эту сцену с теплой улыбкой.

В чем смысл жизни~

Я задумался о чем-то философском, но на самом деле я не думал об этом. Я просто пытался убежать от реальности.

Чтобы отвлечься о мыслях об отсутствующей Феи-сан, я всегда думаю о чем-то отвлеченном.

Старшие брат с сестрой каждый день пытаются угодить мне и… человека, которого я считаю своей второй половинкой, нет со мной. Чтобы отвлечься от этой мысли я опять начал думать о чем-то отвлеченном.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В последнее время соотношение между чтением и ласками стало 50 на 50.

Увеличилось ли количество прочитанных для меня книг?

Я думал, что такого не может произойти в мире, где бумага – роскошь, но похоже они сделают все лишь бы порадовать меня.

Раньше это было не совсем так, но теперь сестринский комплекс достиг своей финальной стадии. Нет… скорее всего уже все намного хуже.

Они постоянно помогают мне играть погремушками и если есть возможность… нет, даже если такой возможности нет, они все равно будут обнимать меня.

Они обнимают меня, целуют и трутся об мои щечки без какой-либо причины. Когда я немного прохожу самостоятельно, то они хвалят меня и обнимают.

Это то что называют сестринским комплексом…

… Глупый братик, глупая сестренка.

Конечно, я не могу сказать что-то подобного, потому сделал магические вывески над ними.

И вот тренировка ходьбы за руку с Элли подошло к концу. Когда я сделал всего три шага Элли сказала

[Удивительно! Невероятно! Сегодня ты сделал целых три шага! Лили должно быть гений! Ахмоуууу! Моу!!!]

Меня обняли. Что касается Тео.

[Как и ожидалось от моего ангела! Еще чуть-чуть и она будет бегать так быстро, что мы не сможем ее догнать!]

… Это… Я ведь несколько раз бегал перед ними. Что происходит с их памятью… Я уже начинаю волноваться.

Может быть для них подобная тренировка отличается от обычной ходьбы?

Я совсем не понимаю их.

Даже если я не понимаю их, все равно волнуюсь за них.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После тихого часа они продолжили играть со мной. Они как обычно пытаются привлечь мое внимания гремя игрушками. Смотря прямо на них, я тяну руку к игрушке, что находится в руках Тео. Я стараюсь играть как можно реже, но если я не буду играть в игрушки хоть иногда, то я буду меньше времени проводить с Тео и Элли. Кроме того, мне будет жаль родителей, которые выбирали эту игрушку для меня.

Игрушка из дерева, украшенная тонкой резьбой. Независимо ни от чего, я не могу увидеть ее, хотя… Разве эта игрушка не сделана на заказ?

По крайней мере, я уверен, что эта вещь не массового производства.

Хотя это мне совсем не интересно, я буду иногда играть с ней.

Когда я тяну руку к игрушке в руках Тео, он дарит мне восхитительную улыбку. Элли выглядит слегка раздосадованной.

Она выглядела так всего мгновение, а затем она размахивается и бросает свою игрушку в спину Тео.

[Ауч!]

Остановив Тео, она перехватывает игрушку из его рук.

В момент, когда Тео издал возмущенный возглас, она полностью завладела ситуацией.

Элли как всегда проницательна. Совершенно не заботясь о своем брате, она добилась своей цели.

Кстати, причина того что она бросила игрушку именно в спину – не дать игрушке причинить мне боль. Для нее были следующие приоритеты по важности:

- Лили

- Элли

…

-Тео (где-то далекооооо позади)

Я слышал, что она очень спокойная и нежная в школе, но у нее характер, как председателя школьного комитета. Если Тео был принцем, то она принцесса.

Это так, но… Как по мне, она пугающий ребенок, который пожертвует всем ради достижения своей цели.

Тео, уже знакомый с ее характером, не пытался противостоять ей. Это было потому что он понимал, если попытается ответить, то месть будет страшна и не заставит себя долго ждать.

Пусть она и была проницательна и упряма, но это не значит, что постоянно воюет с Тео. Она всегда соблюдает график чтения, а если чего-то не понимает во время учебы, то не будет перебивать и дождется, когда Тео получит ответ на свой вопрос.

Она может держать себя в рамках. Но когда дело касается меня, то она мгновенно теряет контроль. И частота, с которой она пытается перехитрить Тео, все увеличивается.

И… Она очень настойчива в этом.

Она, кто с легкостью перехитрил брата, дарит мне спокойную улыбку. Сейчас ее противником был лишь Тео, но я немного беспокоюсь за нее, если все так и продолжится.

Я думаю, что все в порядке, просто она Сестра-Дурак, но значение ее улыбающегося лица когда-нибудь может измениться… Я просто не хочу думать о таком.

Она – существо, с которым я никогда не должен конфликтовать.

Конечно же я запомню это.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Свирепое перетягивание каната… Больше времени на обнимашки или больше времени на обучение с Эной? Все было решено всего одним словом.

В конце концов это было задание на летние каникулы, и они с неохотой приступили к домашней работе. После того инцидента с лихорадкой, они учатся в этой комнате.

Эна неоднократно пыталась заставить их учиться у себя в комнатах, но они были непреклонны. Зная невероятное упорство этих двоих, Эна сдалась, но поставила ряд условий.

Это были следующие условия:

- Они будут учиться, как и сказали.

- Быть тихими.

- Не играть с Лили во время учебы.

Если с первыми двумя пунктами они как-то справлялись, но вот с третьим у них были явные проблемы. Они часто посматривают на меня во время учебы.

Каждый раз Эна напевала “Вы ~ Обе~щали”. Я уверен, что для них двоих этот голос звучит будто голос дьявола из преисподней.

Дьявол с прекрасным голосом… Если у них не получится сдержать свое обещание, то они будут немедленно выгнаны из комнаты.

Они, кто хотят избежать этого страшного наказания, возвращаются к обучению, едва услышав ее голос. Тем не менее через некоторое время они снова смотрят на меня, так что голос дьявола звучит очень много раз.

Услышав песню дьявола, они как обычно собирались вернуться к обучению, как вдруг Эна встала. Затем я услышал стук в дверь, что было совсем необычно.

Сейчас единственные, кто может постучать в дверь – эти двое, родители и доктор Рэндольф.

Есть еще слуги, но они не стучат в дверь и не заходят в комнату.

Глядя на Эну, что заранее встала, можно сказать, что она уже знала о присутствии человека. Но обычно никто не стучит в эту дверь.

Тогда что происходит?

Эна приоткрыла дверь и начала с кем-то говорить. Ка обычно это место находится в слепой зоне. Поскольку Тео и Элли учатся, то я слышу шорох страниц, но… голос Эны совершенно не слышен.

Я вспомнил, что однажды сказала Кути.

“Это место полностью звуконепроницаемо.”

Это место… значит она говорила про весь особняк. Но даже если это весь особняк, то почему я не слышу что происходит у двери? Звукоизолирующие материалы – это громоздкие материалы, которые поглощают звук, который пытается пройти сквозь них, но они не могут блокировать звук выходящий из открытой двери.

Если подумать, то в этом мире есть волшебство.

Учитывая, что нечто подобное было использовано на всем особняке, то все становится на свои места. Например, если есть волшебство, что может блокировать звук из комнат. В таком случае вполне нормально, что я не слышу голоса у двери.

Но давайте задумаемся над этим еще немного. Ранее я слышал, как Тео и Элли бегали по коридору. И все же я не могу услышать голос Эны сейчас.

В чем разница?

То есть это не комната звукоизолированная, а изолирована именно та часть с Эной.

То есть это мера против утечки информации.

Информация, что сейчас передают Эне-сама может быть очень важной. Если это очень важный, то ее необходимо передать единственному человеку, который остался за главного – Эне. Вот почему они не ждали, а сразу постучали.

Есть вероятность того, что это взрослый разговор, не предназначенный для детских ушей, но… Я хотел бы, чтобы вы в таком случае закрыли хотя бы дверь. Тем не менее это должно быть очень важный разговор, раз они нарушили табу на стук в дверь.

… Я хочу услышать, о чем они говорят.

Но тут разговор Эны подошел к концу.

Они же говорили не больше 30 секунд? Маа, возможно я просто задумался и не заметил, как пролетело время.

Закрыв дверь, она оглянулась назад и тут же начала говорить.

[Тео, Элли. Роланд-сама и Аннела-сама приедут сюда через несколько дней!]

Два незнакомых имени сорвались с уст Эны. Голос Эны был нежным, без серьезных ноток. Интересно, о чем был тот важный разговор? Может быть эти двое важные шишки?

Если подумать, эти двое восприняли имена очень радостно.

Даже слишком…

[Эна! В самом деле?]

[Оджи-сама [1]и Обаа-сама [2]скоро будут здесь?]

Они казались счастливы, но были слышны нотки удивления.

… Оджи-сама? Обаа-сама?

[1] Ojiisama – уважительное обращение к дедушке.

[2] Obaasama – уважительное обращение к бабушке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 - ХП в ноль после встречи с Горничной-сан.**

Если кратко описать текущую ситуацию, то... Это были кукольные платьица.

Скорее всего, передо мной была целая куча подходящей мне одежды. Почему я говорю “скорее всего”? Ну, если вы не забыли, то я не могу видеть предметы без магической силы. Именно такими предметами и была эта одежда. Что? Почему я думаю, что передо мной одежда? Ну что ж, это все началось около трех Халсов (Единица времени в мире Лилианы, примерно равная часу) назад…

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

После того как Эна сообщила Элли и Тео о визите бабушки с дедушкой, у обоих было обеспокоенное выражение лица.

Они должно быть очень любят своих бабушку с дедушкой, ведь я слышал от них столько увлекательных историй о них, которые больше походят на приключенческие романы, чем на реальные события. К примеру, были истории о том, как бабушка голыми руками боролась с драконом, и как итог с легкостью переломала ему шею. Или история о том, как бабушка с дедушкой вдвоем прошли сквозь опаснейшее подземелье, попутно круша монстров и собирая сокровища. А чего стоит история о том, как бабушка победила целую шайку бандитов одним большим пальцем…

Ну, я не думаю, что все так и было. Скорее всего брат с сестрой сильно приукрашивают действительность. Любой здравомыслящий человек скажет, что это больше похоже на какую-то героическую сагу, и не будет не прав.

И вообще, последнюю историю с большим пальцем я где-то уже слышал…

Но как бы то не было, Тео и Элли всем сердцем верят в эти истории, что показывает, как сильно они доверяют и восхищаются бабушкой с дедушкой. Если бы их глаза не были затуманены слепым поклонением, то они бы поняли, что все эти истории – сказки да вымысел.

Услышав столько крутых историй о бабушке с дедушкой, я сразу представил их могучими и невообразимо красивыми. Но мне до сих пор не дают покоя мои догадки насчет неправдоподобности их историй.

Итак, сейчас у меня сложилось представление о них, как о очень милых Оджи-сама и Оба-сама, которые любят своих внуков и хотят, чтобы они выглядели в их глазах, как герои из старинных былин.

Маа, я все еще ребенок, но не думаю, что они не будут хвастать передо мной, а мне так не хочется это выслушивать… Погодите, но у меня же есть магическая тренировка и обучение письму, так что я могу спокойно использовать их в то время, как они начнут хвастать.

Так я решил для себя.

「Дети, поторопитесь и выберите одежду, в которой будете встречать Роланда-сама и Аннелу-сама!」

「「Да~а」」

Одежда для встречи… То есть повседневная одежда не подходит для встречи своих родных бабушки с дедушкой? Нужно что-то особое?

Ну, если исходить из размера особняка, то можно сказать, что мы не просто богаты, а чертовски богаты. Кроме того, судя из уровня технологий, о котором я узнал из рассказов Кути и членов семьи, и из того что мы знатного рода, я могу предположить, что мы где-то на уровне развития среднего или позднего средневековья в Европе.

Маа, но это другой мир, так что это не совсем так, но очень близко к моему предположению.

Есть кое-что, что заставляет меня предполагать о средневековой Европе. “Рыцари” и “Рыцарский орден”. Это моя семья произносила неоднократно. В ту эру, в которой я жил раньше, рыцари и все связанное с ними было только в манге, аниме, новеллах и т.д. Это было просто не частью реального мира. Ну, конечно, были косплееры и им подобные, но они были не настоящими рыцарями.

Итак, нечто подобное могло существовать только в средние века… Иными словами, уровень развития в этом мире довольно низкий. Хотя, некоторые вещи, присутствующие в этом мире, не могли бы существовать в ту же эпоху в моем, так что это выглядит несколько абсурдно.

Да и “Волшебство” – не то, что было уместно в моем предыдущем мире.

Мои познания о Волшебстве пока что очень скромные, но из того что сказала Кути, можно с уверенностью заявить, что пользователей Волшебства не так уж и много в этом мире, и составляют они около 20% от всего населения. Поскольку в этом мире присутствует Волшебство, то нет никакого смысла углубляться в изучение науки.

В моем мире, наука и техника развивались из-за того людям нужно было сэкономить время и силы.

Если бы существовала подобная магия, то… боюсь, что развитие науки несколько застопорилось.

И по этим причинам, эта эра соответствует средневековью.

В это время существовало высшее сословие, называемое аристократами. Они жили в великолепных элегантных особняках и превосходили обычных простолюдинов своими властью и богатством.

У них высоко ценилось положение в обществе. Если у них есть кровные родственники, то они бы считали их соперниками или даже использовали в своих целях.

Шанс того, что аристократы этого мира будут похожи на аналогичных из моего – значительно высок. Но это еще не все.

Думаю, что семья Кристоф – аристократическая семья, но все ее члены чрезвычайно добры друг другу, да и слугам они все нравятся. Вспомним хотя бы вечеринку по случаю дня рождения Алекса.

Но даже такая семья должна чтить традиции, а посему мы должны приветствовать старшее поколение, как и полагает благородному дому Кристоф!

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Итак, вернемся к тому, с чего начали.

Не только Тео и Элли должны переодеться в более официальную одежду. Я не был исключением из общих правил. Несмотря на то, что мне всего полтора года, для меня также были сделаны несколько платьев. Одним из таких платьев было то, что я носил на днях рождения.

Я вижу у вас возник вопрос “Позволит ли столь богатая и благородная семья носить тебе одно и то же платье несколько вечеров подряд?”. Конечно же нет.

Выйдя наконец-то из комнаты, которую я хотел покинуть столь рьяно, мы тут же зашли в другую. Со мной были Эна с Элли.

Как заявила сама Элли с самодовольным лицом, словно Кути, “Я ее сестра, а потому должна хотя бы присутствовать при выборе платья для моего дорогого ангелочка”. После этого мне просто нечего было возразить ей.

В помощь Эне и Элли здесь были три слуги. Я видел их всего два раза:

- На вечеринке по случаю дня рождения Алекса

- После того как вышел в очередной раз из таинственного пространства.

Одним из этих слуг была прекрасная леди с невероятными кроличьими ушками. Ну же… позвольте мне… я просто притронусь к ним слегка… аааарр, да дайте мне наконец мофу-мофу их!

Да, между простым прикосновением и мофу-мофу просто колоссальная разница!

Прикосновение – это просто прикосновение.

В то время как мофу-мофу – это высококлассная техника ласканий и трений об эти прекрасные ушки.

Кхем, нет не поймите меня неправильно, я не какой-нибудь там извращенец, просто я хочу почувствовать текстуру… д-да, именно! Так и есть!

Ладно, вернемся к теме.

Задача слуг – помогать с одеждой, но по сути… они просто работают вместо вешалок, в то время как Элли и Эна тщательно подбирают одежду для меня.

Слуги даже не смеют приближаться ко мне.

Маа, все мои слуги – женщины, но это нормально, пусть я и мужчина в теле маленькой девочки.

Каждая из девушек, прислуживающих в этой комнате, была красавицей, что и стоило ожидать от богатого особняка аристократической семьи. Двоим из них на вид было около 20 лет, а вот последняя, та что была с кроличьими ушками, была где-то в позднем подростковом возрасте.

Но от нее чувствовалась аура благородства, присущая любому из слуг аристократов.

Она же профессиональная горничная, не так ли? Она явно отличалась от неполноценных горничных из мэйд-кафе моего мира. Она явно мастер своего дела. Истинная горничная.

Может быть и странно считать горничную мастером, но ведь ее работа не ограничивается лишь уборкой по дому.

Уборка, стирка, сервировка, заведование ключами, приветствие и проводы гостей, подготовка кроватей… Список ее дел можно продолжать и продолжать. Даже в моем мире подобный труд очень хорошо себя зарекомендовал на рынке труда.

Работа горничных – это не только уборка, но и управление каждым уголком в особняке. Если кто-то может выполнять такую работу профессионально, то его можно считать мастером.

Не смотря на то, что они распределяют работу между собой и ни в коем случае не делают все в одиночку, одно можно сказать с уверенностью: “Горничная – настоящая профессия.” У них у всех есть соответствующие навыки и их отбор очень строгий, ведь это дом настоящих аристократов, так что это не самая простая профессия.

Судя по тому, как они держатся, я думаю, что в случае нападения на особняк, они могут спокойно встать на его защиту от непрошенных гостей.

Арара, Эна-сан ну отпусти же меня! Я хочу мофу-мофу с их ушками! Почему ты меня держишь?

Пусть я и знаю, что это бесполезно, но как человек с целью, я должен добиться своего, чего бы мне это ни стоило!

Маа, даже если бы меня не держали, мое ХП наверняка уже близко к нулю из-за скорости смены одежды.

Интересно, сколько же я уже перемерил всего…

Кажется, Эна и Элли по-прежнему полны сил, в отличии от меня, выжатого словно лимон. Это очень не хорошо, но похоже, что у меня просто нет выбора, и я должен перемерить все, что они хотят.

Как же женщины не устают от такого? По истине страшные создания… Я даже не могу представить, что в будущем стану таким!

Ах, мой желудок уже урчит. Кажется, я проголодался.

Эна, услышав урчание, посмотрела на стену позади меня и произнесла.

「Ах, уже так поздно! Лили, ты, наверное, голодна?」

Кажется, позади меня на стене висят часы, раз Эна перевела туда взгляд. Когда я посмотрел куда был направлен взгляд Эны, мне что-то почудилось.

Усилив взгляд, я наконец-то разглядел их. Это была форма, напоминающая полумесяц, с тонкими деталями на нем.

Это почти не похоже на часы, может быть я вижу лишь некоторые детали механизма? Другими словами, стрелка часов изготовлена из материала без магической силы в то время, как основная часть механизма создана при помощи магической силы.

Маа, в конце концов мои глаза могут разглядеть только потоки магической энергии, так что я даже время узнать не способен.

「Хорошо, тогда закончим на сегодня! Продолжим завтра, ведь у нас еще есть время до прибытия Роланда-сама и Аннелы-сама. Мы должны подойти к выбору наряда тщательно.」

Н-не может быть… Мне же показалось, верно? Она же не сказала нечто ужасное со своей фирменной неотразимой улыбкой?

Кажется, мои ХП опустились до нуля в тот момент.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 - Ад после ада.**

На следующий день в женском лагере был праздник – Эна и Элли с радостными улыбками наряжали меня в разные платья.

Сколько же там… этой одежды. В основном меня наряжали в платья, но иногда мелькали и другие одежды.

Они что, планируют переодеть меня под мальчика… Официальный костюм, парадная форма… Хотя, я же ребенок, на мне все должно смотреться подобающим образом.

Как я смог разглядеть одежду в таких подробностях? Ну, на самом деле ответ на этот вопрос лежит на поверхности. Я могу примерно понять, что на мне надето наощупь.

Кроме того, если я сконцентрирую сжатую магическую силу на своих глазах, то смогу видеть очертания своих одеяний. Если я чуть отвлекусь, то сразу потеряю концентрацию и буду видеть лишь потоки магической силы.

Итак, хоть и очень сложно, но вполне возможно увидеть одежду других людей. И хотя я концентрируюсь, используя магическую энергию, но даже так очертания одежды размываются.

Однако, я все равно не могу видеть предметы без магической силы, пока они не в контакте непосредственно с источником магии, как, например, тело человека. Потому я и не могу разглядеть одежду, которую держат служанки до того момента, как ее наденут на меня.

Кстати о служанках. Я могу разглядеть их униформу. Они носят длинную юбку со старомодным фартучком, а на голове у них чепчик, так свойственный всем горничным. Они сильно напоминают типичную горничную викторианской эпохи, что сильно отличается от тех девочек-горничных, что сейчас популярны в том мире. Боюсь это говорить, но девушка с кроличьими ушками скрывает свой коротенький хвостик под длинной юбкой.

Но что же происходит с людьми, у которых длинный хвост, я просто ума не приложу… При любом движении хвоста юбка будет колыхаться и сворачиваться, что очень неудобно… Воистину неприятно!

Кстати, есть определенный промежуток времени, который проходит от момента надевания на себя одежды до того мгновения, когда я могу ее разглядеть. К примеру, одеяния, что надеты на мне я вижу уже через одну секунду, в то время как то, что надевается на Тео и Элли, я могу разглядеть спустя ни много ни мало 30 секунд. Насчет других людей не уверен, так как кроме тех двоих передо мной никто не переодевался. Ах да, я не вижу цвета, просто одежда ощущается, как нечто черное, имеющее форму… да, да, знаю, ужас.

Я уже успел сменить больше 30 костюмов… Но даже сейчас Эна с Элли продолжают подбирать для меня одежду.

Так много… да еще она вся подходит мне, будто только что сшили ее. Но я же постоянно расту, а эта одежда мне в пору.

Я не помню, чтобы с меня снимали мерки в ближайшее время, но…

Даже если они ожидали моего роста, то не смогли бы столь точно подгадать мой размер. Я, конечно, не эксперт, но точно уверен, что не так просто собрать так много подходящей для меня одежды.

Может ли такое быть, что эта одежда массового производства?

В предыдущем мире было полно специализированных магазинов детской одежды, но есть ли в этом мире нечто подобное? Но стоит подумать, что моя семья богата и влиятельна, как все встает на свои места. Одежда была сшита точно под меня на заказ. Это даже немного пугает.

В предыдущей жизни я тратился на игры и хобби, но у меня никогда не было достаточно денег, чтобы воплотить все свои желания в жизнь. Эх, иногда так хочется просто стать требовательным беспечным ребенком, но нельзя, ведь это может добавить проблем моим родителям и Эне-сан, так что я не должен даже думать об этом.

Ладно, нужно чем-то отвлечься от этого ада-маскарада.

… Кто-нибудь помогите мне…

В итоге они потратили целых три дня, чтобы выбрать мне платье… Больше всего поражает, что им все это время помогали еще три горничных.

Я не могу понять… Неужели я и вправду одного пола с этими пугающими людьми? Женщины – страшные… Хотя, я же теперь и сам девочка…

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Когда они наконец-то закончили, я был поражен тем, что Элли, что была со мной все это время, уже выбрала себе платье.

Итак, результатом выбора этих трех дней, стало платье из органди. Кромка платья была сделана из блестящей ткани, а на талии у меня была розовая ленточка, что переходила в бант на спине.

(П/П: Самый верхний арт - платье Лилианы).

За эти последние три дня я привык ко всему, но это прохладное чувство… несколько неловко…

Нет это не из-за того, что в комнате холодно, кондиционер работает исправно, дело в том, что оно слишком открытое, особенно в районе спины чуть выше лопаток. И как всегда я не имею ни малейшего понятия, какого же оно цветом, но тут Эна дала подсказку.

「Ах, как и ожидалось… Белый смотрится на Лили лучше всего.」

Что ж, белый так белый. Кстати. На выбор самого типа платья ушло два с половиной дня, остальная же половина была потрачена на выбор цвета. Хотя было всего лишь полдня, но это был не такой уж и короткий промежуток времени… И я даже не хочу думать, что все то огромное количество платьев было одного типа… Да, всего было пять различных цветов платья, но не все платья были лишь одного цвета…

Кстати, в тот момент, когда было все решено с моим платьем, Элли тут же выбрала свое. Оно было точной копией моего, единственное, что отличало их, так это то, что бант был не сзади, а спереди. Что же касается цвета… На это к нам на помощь опять пришла Эна

「Белое и черное отлично дополняют друг друга! Просто замечательно~」

Значит оно черное.

Что эти двое задумали?! Ладно, нужно просто перетерпеть.

Кстати, Тео был в военное форме, чем сильно контрастировал на нашем фоне. У него был тонкий меч на талии. Хм, клинок толще, чем у рапиры, так что, вероятно, это сабля?

Ни у одного из нас на головах нет украшений. Вероятно, это из-за того, что это просто приветствие, не более.

Поскольку мы должны соблюдать этикет, Эна и Элли учат меня простому реверансу.

Я конечно все понимаю, но… Ребят, вы правда не осознаете, что мне всего полтора года… Проявите хоть капельку здравого смысла…

Хотя, не мне, тому кто в возрасте одного года заговорил перед толпой в сотню людей, говорить что-то о здравом смысле. Возможно, уже поздно что-то менять.

Маа, я должен сделать это, если понадобиться, но мне нужно принять твердое решение до их приезда. Кстати, а когда они приедут? Было сообщение, что это будет через несколько дней, но никто не сообщал конкретной даты…

Хм, не похоже, что я могу напрямую спросить этих троих, так что же мне в таком случае делать?

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

На следующий день, все выглядели обеспокоенными и меня в срочном порядке повели переодеваться. Переодевали меня служанки, которые ранее не смели ко мне приближаться и на один метр. В комнате было всего пятеро – я, Эна и три горничных. Интересно, что их заставило так нервничать?

Ах, эта девушка с кроличьими ушками так близко… Я должен действовать! Пусть и не понятно, чем вызван весь этот ажиотаж, но ничего же плохого не случится, верно? В конце концов я всего лишь ребенок. Да, я смогу это сделать! Бог ~сама ~

Я пытаюсь получить благословление легендарного Бога Мофу-мофу.

“Oke~ Just do it!!” (П/П: Решил оставить как есть. Так мне кажется больше передает атмосферу)

Ответ получен! Сделаем это… Но пока я все обдумывал, она уже ушла… Теперь Элли держит меня за руку. Как так? Прежде чем я успел опомниться, я был уже переодет, а служанка стояла в пяти метрах от меня и кланялась.

「Саа, Лили, Оджи-сама и Оба-сама могут прибыть в любой момент. Умм..」

Эли что-то пробормотала. Эх, хоть этот человек с прекрасными ушками так близко, но он так далеко… Я не могу достать его своей ручкой.

Как это могло произойти!? Бог Мофу-мофу! Неужели мое желание так и не дошло до вас?

Пока я плакал кровавыми слезами глубоко внутри, Элли изо всех сил пыталась взять меня на руки. Кажется, у меня не получится потянуть ее за руку по направлению к моей цели всей жизни.

Элли ухватила меня подмышки и приложила все силы, чтобы поднять, но из-за того что ей не хватало сил, мне было немного больно. Маа, она делает все возможное, чтобы удержать меня, но судя по всему у нее это не получится.

Маа, руки, державшие меня, тряслись и раскачивались, а великолепные ушки становились все дальше и дальше…

「Нии~ мне больно」

「Э… Ой, прости меня! Лили, с тобой все в порядке? Прости, прости. У, умм… Ч-что же мне делать?...」

После того как я пробормотал эти слова, Элли с печальным лицом тут же кинулась извиняться своим тоненьким голоском. Ну вот, теперь я чувствую вину из-за того, что она так нервничает. Но горничная позади Элли не сдвинулась и на йоту. Похоже, нужно разрешение хозяина, чтобы что-то предпринимать. Похоже, даже если они очень сильно волнуются, они просто не могут придти на помощь, так?

Спустя какое-то время в дверь постучали.

「Вы уже переоделись?」

Мелодичный красивый голос вне всяких сомнений принадлежит Эне-сан.

Она должна была помогать мне переодеваться, но… когда она успела покинуть комнату?

Элли услышав этот голос, сразу же оправилась от недавних событий.

「Э-эна, аноно, Лили…」

Услышав жалобный голос Элли, который казался вот-вот сорвется на плачь, Эна поспешно вбежала в комнату, да так, что казалось, дверь разлетелась на куски.

「Что случилось?! Лили, ты в порядке!?」

Она мгновенно сократила расстояние между нами. Эта скорость была близка к той, что я видел ранее. Я был удивлен и застыл в страхе от его ужасающего грозного взгляда. Я не мог сосредоточиться на усилении взгляда, но могу сказать, что одета она была в легкое платье. Пусть она и была настолько быстрой, что я не мог толком проследить за ее движениями, но мне показалось, что я видел взрыв магической силы в ногах в момент ее рывка, но мне могло и показаться…

「Элли, что произошло!?」

「Я-я только что попыталась поднять Лили, но она… Лили сказала, что ей было больно…」

Элли была готова расплакаться, видя ужасающее выражение лица Эны. Я не вижу слезы, но судя по ее выражению, она вот-вот начнет плакать. Когда Эна услышала это, она начала обследовать мое тело в поисках травмы.

「Лили, где болит? Не терпи и скажи мне, хорошо? Здесь? А может тут?」

Она спрашивает, не пропуская ни единого пятнышка на моем теле. Ее выражение лица пугает меня.

На самом деле, сейчас уже ничего не болит, просто Эне нужно немного успокоиться. Я рад, что обо мне так беспокоятся, но это уже слишком…

「Элли, расскажи мне что произошло!」

Элли начала рассказывать о том, как она держала меня на руках. Серьезное выражение Эны смягчилось, и она издала облегченный вздох.

「Может быть ты просто не правильно взяла ее, когда пыталась поднять?」

Эна кладет свои руки мне подмышки. Она мягко поднимает меня, и мне совсем не больно.

Элли кивнула, и беспокойное выражение Эны исчезло. Теперь мне удалось внимательно рассмотреть одежду Эны. На ней было легкое длинное платье с розой в районе груди. Там был небольшой вырез, но как и ожидалось, это совсем не выглядит вульгарно, а даже придает некую элегантность. Я не могу видеть спину, но предполагаю, что она довольно открытая. Я определенно хотел бы поближе разглядеть ее одеяния.

「Элли, сегодня Лили одета в платье. Оно намного тоньше, чем ее предыдущая одежда, потому, если ты будешь прикладывать много сил в свою хватку, когда поднимаешь Лили, то ей будет больно.」

「Ах, я поняла…」

Эна и Элли теперь выглядят намного лучше. Должно быть слезы все таки собрались в уголках глаз Элли, так как Эна аккуратно вытирает их платочком.

Поскольку атмосфера стала более мягкой, три служанки направились к двери. Они проходят через то место, где должна быть дверь, но не было слышно звуков открытия, лишь только какой-то хруст.

Н-не может такого быть… Дверь же не могла просто так сломаться, верно?

Пока я наблюдал за горничными, Эна взяла меня на руки, а Элли обеими руками обняла Эну.

「Лили, прошу прости меня… Я приложу все силы, чтобы стать сильнее для того, чтобы можно было держать тебя, не причиняя боли… Потому, не нужно ненавидеть меня…」

Я улыбнулся Онэ-чан, которая старалась сдержать свои слезы.

「…!!!」

Элли, что увидела это, застыла на мгновение, а затем на ее лице расцвела широкая улыбка. Элли, что показывала свою лучшую улыбку, теперь не выглядела так, будто недавно могла расплакаться в любой момент.

Я не совсем понимаю ее столь резких перемен в настроении, но улыбка лучше, чем слезы, так что пусть будет, как есть.

Эна посмотрела на нас с теплотой в глазах, но очень скоро заставила Элли выдвигаться.

「Вот-вот должны появиться Роланд-сама и Аннела-сама. Мы должны как следует поприветствовать их как следует. Но позже мы обязательно проконсультируемся с Рэндольфом-сама」

Эна-сан, но я же не ранен, не к чему такая забота о каждой мелочи…

Таким было беспокойным это утро в связи с прибытием Оджи-сама и Оба-сама.

После небольшой прогулки мы присоединились к Тео.

Эх, насколько же велик этот особняк? Когда мы наконец придем к нашему месту назначения?

Мы пришли в комнату с очень высоким потолком – около 10 метров. Вверху плавали магические сферы, освещая комнату.

Учитывая форму и место, где они находятся, я думаю, что это что-то типа люстры.

Если сравнивать ее с теми, что находятся у меня на третьем этаже, то можно сказать, что она просто огромна. Взглянув вперед, я увидел горничных и дворецких, вставших вряд.

Это вестибюль?

Тео и Элли встали справа и слева от слуг. Эна, что держала меня на руках, встала в центре.

И вот заскрипела входная дверь и по проходу, выстроенному из кланяющихся слуг, прошли две персоны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 - Эксперт-сан после удара.**

В вестибюле третьего этажа, где выстроились слуги, стояла гробовая тишина. Два человека двигались по этому импровизированному коридору из слуг навстречу нам. Элли и Тео таже выдвинулись к ним.

「「 Роланд Оджи-сама. Аннела Оба-сама. Давно не виделись. 」」

Поскольку все происходило перед моими глазами, то я мог увидеть действия моих брата с сестрой. Тео положил одну руку, сжатую в кулак на грудь, а другую завел за спину и слегка поклонился. Элли же прихватила подол платья и элегантно исполнила реверанс. Их действия были элегантны, лишенные изъянов.

У меня такое ощущение, что они практиковались годами, чтобы исполнить такое, будто это не реальность, а сцена из какой-то игры.

Роланд и Аннела мягко улыбнулись своим внукам, что были всего в двух метрах перед ними.

「「А ты возмужал, Теодор. Эллистина, а ты стала прекрасной леди, как твоя мать – Клэр. Я едва смог узнать вас.」」

「「А ты возмужал, Теодор. Эллистина, а ты стала прекрасной леди, как твоя мать – Клэр. Я едва смогла узнать вас.」」

「「Да… Я рад, что вы оба стали выше.」」

Роланд – человек со стальными мышцами. Если бы я не знал, что он мой дед, то никогда бы и не поверил, что он старик.

Аннела – точная копия Клэр, так что будет более подходящим называть ее Онэ-сан, чем Оба-сама.

「Давно не виделись. Саа, Лили, это Роланд Оджи-сама и Аннела Оба-сама.」

Эна не могла как следует исполнить реверанс со мной на руках, потому лишь согнула ноги в коленях и представила мне бабушку с дедушкой.

Они точно не похожи на Оджи-сама и Оба-сама. Так, давайте-ка посчитаем, Клэр 26 лет, Тео родился девять лет назад… Ну, раз Клэр родила в 17 лет, то Аннела должна была родить примерно в том же возрасте, так что ей сейчас нет и 50 лет. Если бы Аннела и Клэр встали рядом, то их можно было бы принять за сестер.

Может быть в этом мире все бабушки настолько молодые?

Так как я мог оказаться в подобной ситуации в будущем, я невольно вздрогнул.

Тут я заметил, что дедушка с бабушкой странно на меня смотрят. Особенно тяжелый взгляд был у мускулистой куклы Дарума[1]. Анелла оне-сама―― да, будем называть ее так, потому что Оба-сама по отношению к ней звучит немного странно―― как и ожидалось от матери Клэр, она смотрит на меня с беззаботной улыбкой.

Это продолжалось всего несколько секунд, пока мускулистая Дарума не начала дрожать.

На мгновение я почувствовал странное дуновение теплого ветка… Мне не было жарко, но я определенно ощутил теплый ветерок.

В следующее мгновение Дарума совершила грандиозный прыжок буквально параллельно полу. Это было прям как в манге. Я совсем не ожидал такого, вернее, я не ожидал, что нечто подобное может произойти прямо перед моими глазами.

Роланд улетел куда-то в сторону, но он легко перевернулся в воздухе и воткнул пальцы в пол. Кажется, пол сделан из мрамора или какого-то высококачественного камня, ведь звуков бурения пола пальцами не было слышно совсем. Роланд повернулся ко мне и сделал вид, что ничего не произошло. Просто вынув пальцы из пола, он энергично бросился в мою сторону, широко раскрыв руки.

「Оуу… Пожалуйста, прости своего дедушку, Лилиаааанооочкааа」

Со слезами на глазах, этот монстр бросился ко мне. В шоке от такого инцидента, я только что и мог хлопать глазами в удивлении.

Ты… ты же в любом случае собирался так крутануться…

Он внезапно полетел, а затем бросился ко мне со слезами на глазах и извинениями. Это шокировало меня.

Расстояние между мной и плачущим Джи-сан все сокращается. Мир в эти мгновения будто замедлился, а мой мыслительный процесс ускорился в несколько раз.

Я слышал, что когда жизнь человека в опасности, то все для него становится будто в замедленной съемке.

Это так называемая фантасмагория. Я, конечно, до сих пор не испытал фантасмагорию, но движения Оджи-сан сейчас замедлены многократно.

И вот, когда Роланд пролетал мимо Аннелы, замедленный мир рухнул вместе с Оджи-сама с ногой Оба-сама на своей спине.

Даже звука удара не было, а Роланд уже лежит, чуть ли не целуя пол не в силах сдвинуться ни на дюйм.

Человек, что отключил мускулистого гиганта, неуловимым движением смотрит на меня со своей неизменной улыбкой. У нее такой взгляд, будто подобное происходит постоянно.

「Оба-сама сразила дракона голыми руками.」

И в тот момент я понял, что здесь настоящий монстр. Мой мозг снова заработал на предельной скорости.

「Оба-сама сразила дракона голыми руками.」

И в тот момент я понял, что история была ничуть не преувеличением. Но я не чувствую страха или что-то подобное. Все мое нутро говорит мне: “Этот человек – твой союзник.”

Возможно, я так подумал, потому что чувствую, что мы связаны кровью, ведь она моя бабушка. Теперь я понимаю почему Тео и Элли так доверяют им.

「Фумуму… Дорогой, не нужно делать таких вещей. Ты пугаешь Лилиану.」

Со спокойным лицом Эксперт-сан предостерег человека, лежащего на полу. На это Роланд дрожащим голосом ответил.

「П-прости… Я просто на мгновение потерял контроль над собой… Может ты уже уберешь ногу? Я уже пришел себя.」

Когда Эксперт-сан убрала ногу, Роланд медленно поднялся и начал отряхиваться. Пальцы, что прорыли пол, кажется, не получили ни малейшего повреждения.

Я уже начинаю верить в те истории, что мне про них рассказывали.

Их обоих можно назвать экспертами. Аннела понятное дело, но вот Роланд не получил ни малейшего урона ни от удара, ни от пола. Если таких людей нельзя назвать экспертами, то я даже не знаю, кто бы в мире мог бы так называться.

Из-за последних событий он должен быть в плохом состоянии, но Роланд подходит ко мне, как следует отряхнувшись.

「Кхе-кхе… Лилиана, извини, что напугал тебя. Ты выглядишь… как Клэр… она была точной копией тебя, когда была маленькой… Я немного забылся, извини.」

「Лилиана -ангел, так что не удивительно.」

「Верно! Забыться в обществе Лили– уже в порядке вещей в нашей семье!」

Мускулистая Дарума был очень смущен, но одобрительные возгласы этих двоих вернули его в норму. Эй, я хотел бы, чтобы вы были немного серьезнее.

「Уму, я вас прекрасно понимаю! Эта красота, эта нежность… Ее невозможно описать словами!」

「「Мы тоже понимаем вас Оджи-сама!」」

Я только хотел спросить у них: “Что за шутки?”, но, кажется, что все думают также, как и они.

Дискуссия насчет того, какая Лилиана милашка затянулась, потому я занялся практикой магии, ведь уже не мог вынести этого…

[1] Дарума (яп. だるま или 達磨) — японская традиционная кукла-неваляшка, олицетворяющая Бодхидхарму, в японской синкретической мифологии — божество, приносящее счастье.

(П/П: Вот так выглядит эта кукла)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 - Очарование и Легенда после совещания.**

По всей видимости, эта таинственное совещание между ними продолжается.

Я продолжал практиковаться в магии, когда одна из персон, что находилась в вестибюле, решила вмешаться в разговор этих троих, неподдающихся здравому смыслу, форм жизни.

「Дорогой, Тео, Элли… Прошу перестаньте. Кажется, Лили уже устала от этого.」

Три неизвестные формы жизни пришли в себя, как только прозвучал голос. Серьезно, какие же они все глупые…

Да-да, в том числе и дедушка. Хм, но если я сними связан родственными узами, то не передастся ли мне это по наследству? Я немного обеспокоен этим…

Думая о чем-то несущественном, я заметил, что слуги, что стояли здесь минуту назад, уже разошлись по своим делам.

Когда мы подходили к выходу из вестибюля, элегантный дворецкий-сан открыл перед нами дверь и отошел чуть в сторону. Это был не стереотипный старый дворецкий, а молодой парень на вид около 20 лет. Его жест был очень галантным и плавным, что и следовало ожидать от дворецкого богатой семьи.

Если бы ему выпала возможность поработать в кафе дворецких, то он бы точно преуспел там и стал номером один.

Молодой дворецкий приложил руку к своему животу, слегка склонившись, и жестом другой руки приглашает пройти. Не было никаких признаков того, что мы выходим на улицу, так что это скорее всего комната. В этой комнате полно слуг, что стоят около стен, на определенном расстоянии друг от друга. Среди них было множество людей, у которых были прекрасные хвостики и ушки. К моему огромному разочарованию это были не горничные, но дворецкие.

Арара, ну почему?!

Но как бы я не был печален, мофу-мофу было так близко… тот факт, что они не горничные не может остановить меня.

Озорные мысли продолжали витать у меня в голове, но я так и не смог прикоснуться к прекрасному миру.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Эна со мной на руках сидит на мягком диване, Элли находится справа от нее, как и Аннела. Тео и мускулистая Дарума сидит слева. Кажется, мои любимые братик с сестричкой не хотят оставлять место рядом со мной, даже для своих обожаемых бабушки с дедушкой.

Однако… почему мы все уселись на один диван…

Учитывая расстояние, на котором находятся слуги – эта комната просто огромна. И все же мы все сидим, прижавшись друг к дружке. Пусть я и не понимал этого, но тесно не было.

Тео и Элли не обращали на бабушку с дедушкой никакого внимания – их взоры были направлены только на меня. Впрочем, Оджи-сама и Оба-сама также смотрели на меня.

Эй, вы скоро пробурите дыру во мне своими взглядами… нет, серьезно, прекращайте.

Я скоро расплачусь. Мне не нравится, когда меня так пристально разглядывает много людей.

「Фуму… Как и было указано в письме… Ее глаза… Эллиана, с того момента ничего не изменилось?」

「Да… Как бы не было прискорбно, но никакого прогресса в этом плане не было... скорее всего…」

Мускулистая Дарума послала мне тяжелый взгляд. Кажется, Роланд разглядывал мои Облачные глаза. Он верно знал о моих глазах из письма, что ему присылали. Эна с опущенным взглядом пытается что-то сказать. Возможно, эта проблема касается не только Облачных глаз, но и моей недавней комой.

「… Это сложно сказать при Тео и Элли? Может быть поговорим об этом где-нибудь в другом месте?」

「Нет, они уже знают… Несколько дней назад Лили была в коме.」

「Ч-что???」

Кажется, перед диваном был стол. Я сделал такой вывод, потому что Мускулы-сан, резко подскочил с дивана, и тут же послышался звук чего-то падающего. Он уже потянулся к Эне, чтобы взять ее за плечи, но Аннела держала его руки.

Единственной рукой Эксперт-сан смогла сдержать Роланда. Я смог увидеть потоки магической силы, исходящей из ее руки.

Похоже, что нечеловеческая сила как-то связана с магической энергией. Магическая сила в руке текла необычайно мощным, гладким и непрерывным потоком. Она была такой яркой, что, казалось, она вот-вот взорвется.

Так вот истинная природа того теплого ветра, что я почувствовал ранее?

Так как я занимаюсь магией лишь полтора года, то я могу с уверенностью сказать, что подобное для меня невозможно. Магическая сила была целостной, без промежутков. Сколько же слоев сжатой магической силы нужно было наложить друг на друга, чтобы добиться подобного? Кроме того, это было так красиво и ярко… какими же навыками нужно обладать? Но я смог прийти к одному выводу, увидев это.

Это же не колдовство, верно?

Мои знания очень скудны, но это явно не похоже на то, о чем мне рассказывала Кути.

Роланд, которого сдержала Аннела, прочистил горло и пришел в себя. Поскольку он опрокинул стол, два дворецких подошли ближе, чтобы вернуть стол в исходное положение. Я подумал, что он его сильно повредил, но, похоже, стол не пострадал. Удивительная прочность.

「…Экхем, так, каков был диагноз Рэндольфа-доно? 」

「Похоже, причина комы не ясна даже Рэндольфу-сама. У нее была лихорадка до этого. Я спросила, может ли быть лихорадка причиной комы, но это была не болезнь и никак не связана с волшебством… Так что причина не ясна до сих пор.」

「Понятно… Но, кажется, Лили чувствует себя прекрасно.」

Мышцы-сан нахмурился, когда Эна рассказывала о недавних происшествиях, но сразу же смягчился, стоило ему взглянуть на меня. Похоже, волшебство может вызывать подобные эффекты. Так называемый отрицательный эффект (дебафф). Он ослабляет вашего противника, но если он направлен на ребенка, не имеющего должного сопротивления, то он может и убить его.

Такой была жизнь в этом мире?

「Итак, а что насчет вас?」

「А… ну… это…」

Когда Эна задала вопрос, Роланд посмотрел на Тео и Элли. Видимо, он не хочет, чтобы они слышали этот разговор.

「… Роланд-сама, Тео и Элли самостоятельно изучали феномен Облачных глаз, обратившись в школьную библиотеку. Они также слышали об этом от Рэндольфа-сама, так что нет причин скрывать…」

「Оджи-сама, прошу!」

「… Вот как…」

Значит Тео и Элли изучали феномен из-за меня. Хм, а школьную библиотеку нельзя использовать, если предварительно не записаться в нее заранее? Возможно, бумага в этом мире и вправду в дефиците. Нет, тут скорее всего дело не в бумаге, а в редкой литературе. Хотел бы я когда-нибудь посетить это место.

「Я потратил весь прошлый год на поиски информации об этой болезни, но… Я не смог найти ничего нового, что бы не сказал Рэндольф-сан.」

「…Вот как」

Роланд заявил, что не было никаких успехов в поисках лекарства. Эх, не хотел бы я, чтобы Тео и Элли слышали это. Это может стать для них трагедией.

「Маа… Да не будьте такими унылыми. Пусть мы и не нашли ничего нового о методах лечения, но мы смогли найти то, что может немного помочь.」

「Оджи-сама, это правда?」

「Безусловно. Но эта информация попала к нам совсем недавно так что нам нужно еще какое-то время, чтобы разобраться со всем.」

Так в этом мире есть то, что может как-то помочь с Облачными глазами. В моем предыдущем мире было несколько способов помочь слабовидящем, но в этом мире есть волшебство. Может быть, тут можно ожидать куда лучшего результата?

Но я не должен слишком сильно на это надеяться. Из слов Роланда следует, что они искали весь прошлый год и нашли это, но в его словах не было энтузиазма. Другими словами, это не то, что может решить мою проблему. Скорее всего это просто лучше, чем ничего.

「Маа, это все что мы смогли сделать. Хэй, ты. Замени чай, этот остыл.」

「Слушаюсь.」

Роланд отхлебнул чай и почувствовал, что он холодный, так что попросил горничную сделать новый.

Как и ожидалось, у этой горы мышц мышление, как у благородного – если чай остыл, то я не буду его пить, а просто попрошу мне принести новый.

Пока я думал об этом, горничная-сан уже возвращалась, толкая что-то перед собой.

В это мгновение все мои мысли улетучились, ведь я увидел нечто прекрасное на ее голове. Приглядевшись внимательно я увидел и нечто спрятанное под юбкой. В этот миг мои мысли перенеслись в прекрасный мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 - И снова миссия после Штурма.**

Собачьи ушки покрыты густой шерстью. Длинный пушистый хвост выглядит очень приятным. Но вне зависимости от ее внешнего вида, она всего лишь прислуга, что должна принести свежий чай.

Служанка меняет холодный чай Роланда на свежий. Ее движения плавные и изящные.

Видимо то, что она толкала перед собой была тележка с чайным сервизом. Кстати, я могу видеть магическую силу, исходящую от тележки. Так в этой тележке установлено что-то, что использует магическую силу? Может благодаря этому устройству моя еда всегда доставляется теплой? Какая удобная вещь.

Кажется, чай уже был готов, так что она тут же наполнила новую чашку свежим чаем, лишь забрав предыдущую. Ммм, какой приятный аромат. Судя по всему, это черный чай.

Новая кружка ставится на стол перед Роландом, но на этом все не заканчивается. Горничная заменяет все чашки чая на новые со свежезаваренным чаем.

Хотя заменить чай требовал только Роланд, тем не менее каждый был снабжен новым, ведь остыть он должен был у всех одновременно. Может быть не все из нас были недовольны своим чаем, но все равно свежий намного вкуснее.

После замены чая служанка поклонилась и начала возвращаться назад, толкая перед собой свою тележку.

Эх, я так хотел окунуться в прекрасный мир, но был в крепких объятьях Эны, так что я бы попросту не смог бы выбраться. Если бы я смог вырваться, то давно бы уже зарылся в этот пушистый хвостик.

Пока я мечтал о прекрасном мире, все вокруг меня живо обсуждали мою жизнь.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Восхваляющие речи в исполнении Тео и Элли о своей сестренке продолжались довольно долго. Бабушка и дедушка с удовольствием слушали это. Эна взирала на этих четверых с мягкой улыбкой.

Сейчас я нахожусь на коленях Аннелы Онэ-сама… я хотел сказать, Аннелы Оба-сама. Не смотря на то, что речи Тео и Элли были обо мне, я не сильно интересовался этим. Я чувствовал, что их истории были наполнены любовью, но… мне было тяжело, ведь разговор шел обо мне. Поскольку они хвалили меня за каждую мелочь, мне было неуютно.

Окружающие меня люди приятно беседовали.

Поскольку чай вновь остыл, то Роланд потребовал, чтобы его снова заменили, так что чудесная горничная снова подошла к нам. Я подумал, что эту возможность нельзя упускать и нужно перейти к решительным действиям. Не знаю, выпадет ли мне когда-нибудь такая удобная возможность снова.

「Баа~ба, о ~шите[1]」

「Арарар, Лили-чан понимает, что я ее Оба-чан? Я так счастлива…」

Оба-сама действительно была в восторге, но ее хватка ничуть не ослабла, не смотря на то, что одной ладошкой она прикрывает рот, пока смеется. Сила этого Эксперта-сама просто поражает.

「Это несправидливо! А как же я? Ты знаешь, что я твой Оджу-сама?」

Роланд наклонился поближе ко мне. Ну, раз я уже позвал Аннелу, то не будет никаких проблем, если я позову Роланда “джи-джи”.

Но… если честно, то я не хочу называть эту гору мышц “джи-джи”. Но я чувствую, что он не сдастся, пока я не скажу этого…

Пока я об этом думал.

「Не волнуйся, пусть этот неизвестный человек идет своей дорогой, а ты поговори со своей Баа-ба」

Не меняя своего милого голоса, Оба-сама, в которой я могу видеть лишь Онэ-сама, отнеслась к Джи-сану, как к неудачнику, и прогнала его.

Хм, кажется, я слышал, как кто-то воспользовался носовым платком, всхлипывая.

Эх, как же члены семьи Кристоф слабы.

Это меня немного огорчило, но я не стал заморачиваться на этот счет. Пока все это происходило, служанка успела налить всем чай и вернуться на место. Эх, я снова упустил свой шанс, но, кажется, семейная беседа еще не закончилась.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Восхваление Лилианы закончилось. Сейчас Тео и Элли рассказывают о том, как они читают мне, играют с игрушками и учатся в школе.

Джи-сан, что был расстроен некоторое время назад уже пришел в норму и сейчас подключился к разговору. А он быстро оправился.

Несмотря на то, что такой живой разговор шел обо мне, я не мог принимать в нем участие, потому просто рассеяно оглядывался по сторонам. Время от времени я отвечаю Роланду и Аннеле. Когда я даю связанный с их вопросом ответ, их реакция несколько бурная. В прочем, что еще ожидать от дедушки и бабушки, что любят своих внуков.

Через некоторое время горничная-сан снова подошла к нам, чтобы поменять чай. Роланд, проследив за направлением моего взгляда, задал вопрос.

「Фуму… Лилиана не должна видеть, но… Почему она смотрит в сторону служанки? Она может ее видеть?」

「Лили невероятная! Оджи-сама! Она может определить кто где находится. Она еще ни разу не ошибалась! Возможно, ей просто любопытно, что за люди находятся вокруг нас.」

Тео ответил так, будто он хвастался самим собой.

「Хоуу… Понятно, ей просто любопытно кто находится рядом.」

「Да, я тоже так думаю. Лилиана очень чувствительна к окружающим ее вещам. Похоже она сразу же узнала в Аннеле-сама и Роланде-сама своих бабушку с дедушкой, но так как в целях безопасности она в основном находится у себя в комнате, то ее круг общения очень ограничен, вот ей и любопытно.」

「Уму, Лилиана, это слуги вашего отца Александра. Они исполнят любой твой приказ.」

Как и ожидалось, я не покидал комнату из соображений безопасности. Значит слуги будут делать все что я прикажу? Угх, как это очаровательно.

Из-за того что я неосознанно кивнул, Джи-сан неправильно трактовал мой жест и взял меня на руки, вырвав из хватки Аннелы.

「Ооо! Что и следовало ожидать от моей внучки! Она поняла меня!」

Взяв меня на руки, он прижал меня к себе. Он слишком возбужден, прям как Тео. Это очень опасно.

Больно! Чертов старикашка!

Когда я начал постукивать его, он неправильно воспринял это и только крепче сжал меня.

Но длилось это недолго, к моему огромному счастью. Меня вырвали из лап этой горы мышц.

「Сейза![2]」

В тот самый момент, как послышался этот голос, лицо Роланда посинело, и он послушно принял позу Сейза.

После Аннела усадила меня на диван и вытащила какой-то синий объект, имеющий форму буквы J.

「Дорогой, ну серьезно! Лили всего один год! Она хрупкая девочка! А ты так сильно сжал столь маленького ребенка!」

「Угх… но я… я старался ограничивать себя…」

「Молчать! Ты сейчас был слишком перевозбужденным! Из-за тебя Лили сейчас страдает!」

Ее милый тон сменился гневным, а вокруг нас появились шиповидные осколки магические объекты. Некоторые шипы касались дивана, но никак не повреждали его. Похоже, у них не было физического воплощения.

Синий объект в форме буквы J начал постепенно уменьшается и становится более синим.

Тео и Элли были сбиты столку внезапно развернувшейся сценой. Возможно, раньше такого попросту не было. Эти двое, вероятно, послушные дети, потому их и не ругали. Ну, кроме тех случаев, когда все выходит из под контроля во время игр со мной. Но это было совсем редко. Наказание, что происходит перед нашими глазами, вероятно, самое жестокое, что они когда-либо видели. В воздухе даже возникает неконтролируемая магическая энергия.

Застыли словно статуи – вот текущее состояние Тео и Элли, впрочем как и горничная, что подошла поменять нам чай. Ее прекрасные ушки стоят торчком, а хвостик взъерошен в беспокойстве. Эна также отвлечена этими двумя, ну разве не шикарная возможность?

Мне никто не помешает, так что или сейчас, или никогда! Я решился.

Я кое-как сошел с дивана и осторожно двигаюсь к столу, которого я не могу видеть. Все вокруг стоят в шоке, так что они не замечают меня.

Вот оно!

У меня есть уверенность, но на моем пути все еще полно препятствий.

Передо мной есть невидимый стол. Я могу чувствовать пол своими ногами, но покрытие не ковровое, так что падение очень опасно. Я думаю, что больше ничего такого нет, но передо мной могут быть и другие объекты, к примеру – стул. Потому-то я и двигаюсь медленно и осторожно.

Я продвигаюсь вдоль дивана. Чтобы случайно не задеть людей, находящихся на диване, я не опираюсь о него. Вскоре я дошел до края стола, и вот я уже вижу прекрасную горничную-сан.

Вот миссия и достигла своей кульминации. Поскольку я действовал быстро и осторожно, я достиг этого так скоро.

Просто нужно пройти еще немножко.

Я был полон решимости. Жди меня, прекрасный мир!

[1] Орошите – отпусти меня.

[2] Сэйдза (яп. 正座, «правильное сидение») — поза сидения на коленях («по-японски»). Является традиционным японским способом сидения на полу (иногда с использованием подушек).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40 - Успех после Неудачи.**

Расстояние до цели – 50 сантиметров. Примерное время прибытия – 3 Гоу (секунды). На всякий случай я оборачиваюсь назад. Кажется, Эксперт-сама все еще ругается, и никто не замечает мою диверсию. Это мой шанс!

Мои глаза белые и мутные, но глубоко в них явно скрыта необычайная РЕШИТЕЛЬНОСТЬ! Миссия вот-вот должна завершиться успехом. Я осторожно делаю шаг за шагом.

Я сделаю все для того чтобы добраться до моей цели. На самом деле причина того, что я переродился в этом мире… заключается именно в этом!

Бесшумно продвигаясь вперед, я тяну свою маленькую ручку. Завершение миссии ознаменовало прикосновение мягкой ткани.

Я крепко ухватился за длинную юбку горничной-сан с миленькими собачьими ушками. Но тут я кое-что осознал.

А что делать дальше?

Миссия по достижению юбки прекрасной горничной-сан прошла успешно. Иначе говоря, сейчас начинается следующая миссия.

Верно… следующая миссия начинается прямо сейчас!

Я сразу же представил, как голос у меня в голове произнес: “Миссия завершена!”. И тут мой мозг начал работать на небывалой мощи и продумывать оптимальные пути достижения цели новой миссии.

И тогда я решился применить свою самую убийственную технику из всех, что у меня есть. “Потянуть вниз за юбку, чтобы меня заметили".

Я схватился за подол юбки и потянул на себя. Но даже вся моя сила, что находится в этих детских ручонках, была слишком незначительна, потому я приложил максимум силы.

Через мгновение после того, как я потянул ее за одежду, она, что стояла в шоке от выходок Эксперт-сана и синеющей мускулистой Дарумы, впрочем, как и все, наконец-то обратила на меня внимание. Но паникующая горничная стала паниковать только больше. Она переводит взгляд с меня, на них. Может быть она совершенно не понимает, что здесь происходит?

Маа, кажется, я все осознал. Она была в панике из-за резкой перемены обстановки, да еще я подбавил жару своей выходкой, ведь им запрещено приближаться ко мне. Не могу винить ее в этом. Но у меня нет времени на сожаления. Миссия должна быть успешно завершена, даже если противник вызывает жалость. Это нечестно, но на этой войне жертвы неизбежны. Просто сдавайтесь.

「Кахан」

Это безнадежно. Предполагалось, что это должно быть “каганде[1]”. Я как обычно шепелявлю, но я не могу сдаться! Сколько таких удачных шансов у меня еще будет? Но прежде чем я успел предпринять что-то еще, служанка быстро отошла от меня.

「Т-тут… Эллиана-сама… Оджоу-сама…」

Ее голос в миг заставил всех застыть на месте. Казалось, сам воздух замер. Не было ни одного человека, кто бы не застыл после этих слов. Аннела, что ругала синюю мускулистую Даруму – Роланда, Тео, Элли, Эна… все были в шоке.

「Э….? Ах!」

Эна смотрит на меня, кто был возле ног горничной-сан, затем на диван, где я должен был находиться, а потом снова на меня.

Нужно посмотреть дважды, чтобы поверить своим глазам?

Это означало полный провал моей миссии. Мир снова ожил, а я был захвачен Эной без сопротивлений.

Ах… это конец.

После того, как меня поймала Эна, мои движения были скованы ей.

Тут не хватает магической вывески моей подруги Кути, которая сейчас отсутствует.

【Миссия провалена!】

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Шанс, который выпадает раз в жизни… в итоге все закончилось успехом в первой миссии, но полным поражение во второй.

「Эллиана, погоди. Кажется, Лили интересуется горничной. Так как она не боится ее, то это будет прекрасный опыт познания окружающего мира… Может позволишь ей делать то, что она хочет?」

Мускулистая синяя Дарума в моих глазах приобрела героический ореол славы. Но против него стояли два Короля демонов.

「О-однако…!」

Роланд в моих глазах был окутан божественным ореолом. Сейчас от смотрит на Короля демонов – Эну, но тут же переводит свой взгляд на Аннелу. Но сейчас Аннела не была жутким Королем демонов, ведь она одобрительно улыбалась мне. Увидев это, Роланд снова переводит свой взгляд на Эну.

Казалось, что от столкновения взглядов этих двоих летят искры. Это было невероятное сражение. Пусть Эна всегда с уважением относилась к этим двоим, но она явно не желает отступать.

Но все же она признала поражение. Эна глубоко вздохнула и чуть ослабила хватку объятий.

「Я понимаю… Но у меня есть условие! Она должна быть от меня на расстоянии вытянутой руки!」

「Я принимаю твои условия.」

Эна произнесла это тихим голосом, но я слышал нотки воли в этом. Роланд, услышав это, кивнул с серьезным выражением лица.

Значит, Бог не оставил меня! Я весь дрожу от волнения, стоит мне только подумать, что добился своей цели!

Эна пристально начала разглядывать горничную с великолепными собачьими ушками. Служанка сразу же затряслась. В юбке была дырка для хвоста, и он дрожал от испуга.

Мне даже ее жалко. Она наверняка сейчас обливается холодным потом.

Рассмотрев внимательно горничную с прекрасными ушками и хвостиком, Эна повернула голову в сторону другой служанки. Но у второй не было таких прекрасных данных.

「Не могла бы ты убрать тележку?」

Другая служанка сразу же начала действовать после слов Эны. Она чуть ли не бежала после короткого вопроса. Дойдя до тележки она элегантно, но быстро убрала ее.

Устранение как можно больше опасностей являлось высшим приоритетом для Эны. Скорее всего для нее то, что я заинтересовался горничной-сан – просто нелепо. Пусть для нее это и так, но я не отступлюсь! Я буду придерживаться своих идеалов!

Даже если это будет вызывать некие неудобства.

Она снова пристально смотрит на горничную с собачьими ушками. Служанка просто стоит на месте, будто статуя. Но если все так продолжится, то я не смогу к ней подойти.

Я начал тянуть руки к ее юбке, и это не укрылось от глаз Эны

「Ты… можешь немного наклониться?」

「Д-д-д-да, к-к-к-конечно! Я-я… мне ужасно жаль!」

Взволнованная горничная-сан опускается в поклоне.

「Я сделала все правильно, Оджоу-сама?」

Она была очень взволнована, но она пыталась улыбаться мне дрожащей улыбкой. У нее была стандартная для всех горничных прическа, а выше располагались мягкие пушистые собачьи ушки. Ее личико было милым, но оно не идет ни в какое сравнение с лицом Клэр. Но все же, она была так красива, что без сомнений стала бы школьным идолом в моем предыдущем мире. На вид она была уже не подростком, но еще не молодой девушкой. Судя по ее движениям и манерам, она была очень опытной горничной. Ее способности – не нечто заурядное. А за ее спиной был мягкий, гладенький собачий хвостик, что раскачивался из стороны в сторону.

Это невероятно! Это высшее искусство! Можно хоть сейчас объявлять это национальным сокровищем!

Я не могу дотянуться до ее ушек. Пусть она и опустилась, но моего роста не хватает.

Потому то моя цель сейчас – национальное сокровище, то есть хвост.

Рука Эны, что сдерживала меня столько времени, отпустила меня. Это все благодаря Роланду Оджи-сама, что выступил против нее.

Не будет преувеличением сказать, что все препятствия были убраны. Сейчас или никогда!

О боже! Лилиана Ля Кристоф… сделает это!

Я сделал шаг, который наполнил мое сердце решимостью, энергией и надеждой.

[1] kagande - присядь/наклонись

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41 - Максимальное достижение после Сокровища.**

Один шаг вперед.

Маршрут пролегал назад, за юбку горничной-сан прямо к заветной мечте – хвосту.

Моя цель – ее хвост. Густой гладкий мягкий мех. Это пик искусства и не может уступать ни одному сокровищу мира!

И скоро это сокровище будет у меня в руках. Еще чуть-чуть и я поймаю его!

Совсем скоро я смогу подержать это мировое сокровище у себя в руках. Азарт от ожидания, что копился у меня все это время, выплеснулся в одно мгновение.

Потому я не заметил… нет, я просто не мог заметить. Эна испустила небольшой возглас.

「Нэ…?」

Этот возглас все же достиг моих ушей, но я был так увлечен сокровищем, что было прямо передо мной, что я просто не стал обращать на него внимания.

И вот, я наконец достиг своей цели!

Этот мягкий мех скользит сквозь мои пальцы. Я с уверенностью могу утверждать, что это высший предел наслаждения из всевозможных пределов… нет, эти чувства давно превысили все возможные и невозможные пределы. Это не то, что я мог себе представить.

На самом деле я был слишком импульсивным в своих действиях, но я просто не мог не зарыться лицом и не сделать мофу-мофу, как давно мечтал. Сразу после этого я услышал крик “Нийеаа”. Но меня больше никто и ничто не сможет остановить! А тех, кто будет пытаться, я сокрушу!

Это совершенно не то, что я мог ощутить руками. Как будто все мои ощущения обострились многократно. Слов уже недостаточно, чтобы описать это. Шелковистая, пушистая теплая текстура… это ощущение способно стереть всю усталость, все негативные эмоции.

Ну конечно же! Это верховный Мофу-мофу-сама!

За все свои две жизни я еще не испытывал подобного. Я с уверенностью могу сказать, что подобного нельзя найти в моем мире.

Я глубже зарываюсь лицом в Мофу-мофу-сама.

Сладкий прекрасный запах. Может быть это лишь мое воображение, но я совершенно точно ощущаю его. Этот аромат не похож ни на что, я даже не могу его представить, закрыв глаза. Это запах Мофу-мофу-сама.

Как долго я уже наслаждаюсь этим? Несколько минут… нет, несколько часов. А может прошло всего пару мгновений? Я был настолько поглощен этим, что мое восприятие времени было сильно искажено.

Что-то в этом духе.

Возможно, я укрепил себя магией… нет, это не магия, а волшебные способности Мофу-мофу-сама!

Меня не остановить!

Я решил укрепить себя магией. Руки, лицо… я укрепил их так, как никогда раньше не укреплял. Я прикоснулся к Мофу-мофу с максимальной концентрацией магической силой в ладонях.

Результат… его просто невозможно выразить словами.

Чувства усилились в тысячу, нет, в миллионы раз! Это приятное ощущение было настолько хорошо, что его можно было бы назвать пыткой.

Превосхооооднооо!!! Аргхххх… жизнь прекрасна…

Я поддался этому чувству, но тут заметил странные голоса, исходящие свыше. Один из них был полон печали и были даже слышны редкие всхлипы, но при этом наполнен наслаждением, и, иногда, были слышны сдавленные вздохи, как будто кто-то умирал.

Когда я робко поднял голову, то увидел, что горничная-сан прикрывала рот ладошками.

Черт! Это из-за меня!?

Как только я осознал это, то меня пробил холодный пот. Я отдалился от хвоста мофу-мофу и внимательно посмотрел на горничную. Ее лицо было в слезах.

Ах… что же делать… Простит ли она меня?

Передо мной предстала катастрофическая сцена. Экстренная ситуация требует, экстренных мер.

「Гохнисная-сан гоменашай[1]…」

Сказав так, я опустил голову. Я думал, что было бы хорошо, если она простит меня, но все мое нутро кричало, что это невозможно. Но такие мысли были развеяны следующими словами девушки.

「Эх… ах… п-пожалуйста поднимите голову Оджоу-сама!」

После этих слов я поднял голову и взглянул на горничную, что действовала крайне подозрительно.

Она постоянно переводила взгляд между мной, Эной, Оджу-сама и Оба-сама, при этом очень сильно паникуя.

Сегодня это дитя испытала много жутких вещей, верно?

И главная причина во всем это – я. Я признаю свою вину.

“Э-эллиана-сама…” – горничная-сан с заплаканным лицом позвала Эну, и это вывело из ступора вторую.

「Ха… Эм… Умм…」

Может она и очнулась, но явно не понимает, что происходит. Все остальные еще стоят в шоке, но Эна пришла в себя раньше всех остальных.

Эна сразу подошла к горничной-сан и…

「Умм… Так хвост зверолюдей – эрогенная зона…?」 - спросила она тихим голосом, но не смотря на это я услышал ее.

「Н-нет… это не так… но Оджоу-сама… что это было…? Как бы это объяснить…」

Она ответила на это с красным, как помидор лицом, и тут она снова закрыла лицо ладонями. Это было очень мило. Это немного пробуждало мои мужские инстинкты. Это выражение действительно было для меня очень приятным.

Но мое лицо ничего не выражало. Не зря же я выбрал роль беспристрастного персонажа, это вам не шутки!

「… Я это… так?」

Лицо Эны на мгновение за стыло, но она тут же пришла в себя и сказала: “Ты свободна.”. “Слушаюсь” – ответила ей горничная и, продолжая смущаться, начала двигаться.

Я подумал, что она вернется к стене, но она подошла к двери, открыла ее и вышла из комнаты.

Так я сделал что-то плохое или нет? Но в любом случае, мне было хорошо. Интересно, позволит ли она мне прикоснуться к ней вновь?

У нее было такое мило личико, когда она смущалась, но тем не менее даже это не может сравниться с хвостиком.

Хоть я и испытывал чувства вины, но все равно ждал нашей новой встречи. Мой язык облизнул губы в предвкушении.

[1] Горничная-сан, gomenasai/извините.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 - Мастер-сама после Угрожающего взгляда.**

Как только горничная с мофу-мофу хвостиком покинула комнату, Эна отнесла меня обратно на диван.

Эна передала меня Аннеле Оба-сама и мягкое чувство, что исходило от Эны сменилось тем же, но уже исходящее от Аннелы. Было настолько удобно, что я еще не скоро захочу сойти с ее колен.

Пока я наслаждался этим, Роланд Оджи-сама подошел ко мне и припал на одно колено. Сейчас его лицо не было, как у добродушного старика, что было ранее. Сейчас он был серьезен как-никогда. Видимо, он о что-то задумал.

「Эллиана… А Лилианна действительно не может видеть?」

Ни на мгновение не отрывая от меня взгляда, он спросил Эну, сидящую рядом с Аннелой.

「Да, в этом нет сомнений. Рэндольф-сама наблюдал ее очень долго, а также он изучил огромное количество документов, касающихся “Облачных глаз”. Он даже переговорил с пациентами, у которых было подобное заболевание… однако… то что произошло сейчас…」

「… Уму… Она намерено обошла горничную, чтобы дотронуться до нее. Это не то, что посилам тому, кто не может видеть. Даже если она может определить примерное местоположение по звуку, то все равно чрезвычайно сложно знать точное место. 」

… Вот черт, я был так увлечен мофу-мофу, что совершенно не подумал о таком. Как я мог забыть, что я слеп? Хотя, я не совсем слеп, я ведь могу видеть потоки магии…

「Я тоже так считаю, но Рэндольф-сама сказал, что люди, страдающие таким заболеванием не имеют возможности восстановить свое зрение.」

У нее был такой же серьезный тон, как и у Роланда. Тео и Элли в это время молча наблюдали, не вмешиваясь в разговор.

「Если это так… то Лилиана особенная… или у нее не Облачные Глаза.」

「Оджи-сама, у Лили нет Облачных глаз?」

Элли, которая все это время стояла спокойно, сильно отреагировала на фразу “у нее не Облачные Глаза”. Ее голос был полон надежды и беспокойства, но она не побоялась спросить об этом.

「Тише, Эллистина. Пока что это не точно. Даже если мы попытаемся проверить нашу догадку, то не сможем этого сделать, ведь Лили-чан всего один годик. Потому мы не можем быть уверены в этом на все 100 процентов.」

「… Я понимаю.」

Услышав спокойную речь Аннелы, Элли ответила со слабостью в голосе. Если был бы шанс на исцеление моей болезни, то Элли смогла бы поделится со мной своими увлечениями. И пусть это говорю я, но Элли любит меня, Лилиану. Так что вполне естественно радоваться, если человек, которого ты любишь может быть исцелен. Вот почему она себя так вела.

「Н-но… Такая же возможность существует, верно?」

В то время, как Элли была подавлена, вмешался Тео. Он тоже любит меня. И также как и Элли, он хочет поделиться со мной своими увлечениями. Даже если возможность чрезвычайно маленькая, он будет цепляться за нее из последних сил.

「Уму, возможностей предостаточно… Сейчас она двигалась, как та, кто может видеть. Но как и заметила Ан, Лили все еще маленькая. Даже если она может видеть сейчас, мы не можем знать временная ли это аномалия или постоянная. Не уверен, сможет ли она самостоятельно это контролировать. Если бы она могла видеть изначально, то Рэндольф-доно это заметил. Но раз мы только что стали свидетелями удивительного явления, то давайте сразу же позовем Рэндольфа, чтобы он проверил ее… Самым простым способом будет спросить Лилиану, но…」

「Тогда давайте так и поступим.」

Роланд закрыл глаза и тяжело вздохнул, будто о чем-то задумался, затем поток магии усилился, и он пронзительным взглядом посмотрел на меня.

Эна же сразу обратилась к служанке. Вероятно, она попросила ее позвать старика. Я не мог разобрать слова, потому что это происходило далеко от меня.

Это плохо… Разве все принимает не слишком серьезный оборот? Меня подловили… но Рэндольф обследовал меня столько раз и не замечал магии, так что, может быть, и в этот раз все будет, как и всегда?

Старик, большое спасибо тебе за старания. Пока я произносил про себя слова благодарности старику., Роланд подошел к Тео.

「Теодор, в письме говорилось, что когда ты читал книгу, что читал ранее, то она предупреждала тебя об этом, хлопая кулачком. Это правда?」

Все также с бесстрастным выражением лица Роланд спросил Тео, словно Детектив.

「Да, Оджи-сама, Лилиана никогда не ошибалась, даже если я сам забыл, что читал эту книгу ранее.」

「Фуму… Если это так, то Лилиана точно понимает о чем идет речь в книге…」

「Да, я тоже так думаю.」

「Тогда, Лилиана понимает и то, о чем мы говорим сейчас.」

Глаза Роланда сейчас напоминали глаза хищника, что смотрит на свою жертву. Оуу… взгляд такой острый. У этого человека нет предрассудков насчет возраста. … Ах… он мог подумать, что я особенный, что и разрушило его предрассудки… что же делать…

「Лилиана… ты можешь видеть?」

Он направил на меня пронзительный взгляд охотника. Где тот добродушный Оджи-сама? Сейчас передо мной лишь элегантный ястреб, что хочет напасть на свою добычу, то есть меня.

Но я не уступлю! Моя оборона сильна, как никогда! Независимо от того насколько вы сильны, будут люди сильнее вас. Даже если это другой мир, таких людей будет бессчётное количество. Потому количество моих действий, что я могу предпринять очень ограничено.

Просто буду прикидываться дурачком!

Это мое решение.

Годовалый ребенок понимает содержание книг. Ребенок, что страдает от полной слепоты, движется будто зрячий.

Это не нормально, как бы вы на это не смотрели. И если кто-то узнает, что я действительно владею знаниями, превосходящие нынешний уровень технологий в годовалом возрасте, то меня так просто не оставят в покое. Для этого мира я не буду просто очередным гением. Очевидно, мои знания могут стать причиной войны. Может быть это не так, но я хочу быть реалистом, ведь я знаю насколько жадными могут быть люди. Меня ждут большие трудности, если я буду всегда оптимистично настроен. Если ты будешь сильно выделяться, то тебя точно будут эксплуатировать, именно это я понял еще на первой своей работе в компании в прошлой жизни.

Потому я ни с кем не могу делиться этим, даже если это моя семья, что связана со мной кровными узами.

Я встретил этот энергичный взгляд. Без сомнений это была битва взглядов, словно в манге.

Но это закончилось меньше чем за один Рин (минута в мире Лилианы). Фуу… Роланд Оджи-сама выдохнул, а на его лице снова засияла добродушная старческая улыбка.

「Маа, и на что я рассчитывал?」

Как будто он сдался… он просто подумал, что это было нелепо. Напряжение в комнате спало. Но ранее на мгновение я почувствовал опасную магию в глазах Оджи-сама.

Поток магии изменяется в зависимости от настроения. Я с легкостью могу понять настроение человека по его магии.

Так что это был очевидный трюк, чтобы запугать противника.

Потому я и старался сохранить свое выражение лица. Роланд с грустью вздохнул и встал. Он подошёл к Аннеле и сел с ней рядом. Но я продолжал следить за ним. Тео уже сообщил всем, что я знаю кто где находится. Потому это не странно, что я не отвожу от него взгляд. Роланд не скрывал шум своих шагов и шуршание одежды. Он точно не будет больше пытаться заставить меня говорить, пока Аннела здесь.

Похоже, что Роланд тоже следит за мной краем глаза. Какой странный Оджи-сама.

Все нервничали из-за напряжения, что создал Джи-сан.

Но как только он сел на диван, то отвел взгляд. С резким изменением настроения Роланда от серьезного до любящего и нежного, атмосфера в комнате разрядилась, а Тое и Элли вздохнули с облегчением.

Кажется, они были напуганы взглядом Джи-сана. Да, очень тяжело вынести такой взгляд для семилетнего и девятилетнего.

Смотреть на годовалого ребенка таким взглядом… Нет, если бы на моем месте был обычный ребенок, то он бы давно уже расплакался.

「Кстати, Лили… нэ?」

Как только он хотел о чем-то заговорить, слова хищника были прерваны с громким звуком “супаа”.

Я ясно видел это, ведь я наблюдал за Джи-саном.

Источник звука исходил от него.

Похоже, что Роланд был поражен ударом Аннелы. Это было бесшумно, что и следовало ожидать от Эксперта-сама.

Я ничего не мог сделать, только смотреть в восхищении и страхе.

「А-ан?! Ч-что ты…」

Прежде чем Джи-сан смог договорить, его тело взмыло в воздух и больше не покоилось на диване. Большая мускулистая Дарума была выброшена за пределы дивана, в то время как я покоился на чем-то мягком. Из-за того, что Джи-сан был подброшен, то сразу же сгруппировался в воздухе, но это ему не помогло и он тормозил головой об пол. Как оказалось, я был перемещен с мягких колен на диван, так что я даже не заметил.

Нога Аннелы-сан лежала на голове Джи-сана, погребая его глубже в пол.

Как на это ни смотри, но явно это она приложила руку к тому, чтобы Джи-сан был в таком состоянии. Ее движения были стремительными, но как же так случилось, что я даже не заметил, как меня переместили на диван? Может она телепортировалась? Такие мысли витали у меня в голове. Если это было так, то значит, волшебство позволяло телепортироваться.

Кстати, когда Роланд был зарыт в пол, то не было слышно и звука. Возможно это звукоизоляционная магия, которой пользовалась ранее Эна? Но если она обладала такой силой, то она уже не эксперт, а мастер!

Как ни посмотри, но наша семья была матрилинеарной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 - Настоящая Оба-сама после пугающего Мастера-сама**

Поскольку его голова полностью погружена в пол, то я не могу увидеть его лица. Нога, что прижимает его к полу, кажется такой тонкой и хрупкой. Но тем не менее я вижу потоки магической силы, потому могу сказать, что эта нога необычайно мощная и крепкая. Магические потоки, протекающие сквозь конечность, были тверды словно металл и эластичны словно резина. Эта нога… я никогда ранее не видел подобной магии. Такого потока магии не было, когда она сидела со мной на диване. Пусть и не такой же, но я видел похожий поток магии некоторое время назад.

Это произошло тогда, когда Роланд использовал свою руку, чтобы затормозить в вестибюле.

Неужели Аннела использует подобную технику?

「Серьезно… дорогой… даже если Лили-чан может видеть, я все равно не могу допустить, чтобы ты обращался с ней подобным образом, ты же это понимаешь?... Если ты будешь так делать, то Лили может невзлюбить тебя.」

Она проговорила это с сочувствующим тоном, но в ее голосе была слышна насмешка.

「だ J ぱ д ,, あ д か じ ゃ ЛД; あ ljf」

Сразу после таких слов Роланд начал что-то говорить, дергая руками и ногами, но так как его лицо было погребено в пол, то я не могу ничего понять из того, что он говорит, а из-за ноги Аннелы, что все еще удерживала его голову, он не мог выскользнуть.

Еще немного Аннела Оба-сама продолжала вдавливать голову мускулистой Дарумы, пока не была удовлетворена, а затем убрала ногу. В тот же момент Джи-сама вынул голову из пола.

「Нехорошо! Как же это плохо! Лилиииааананаааа… прости меня! Я правда ошибся, но пожаааалуйста, простииии…」

Он мгновенно сократил между нами расстояние с глазами, полными слез, но Эксперт-сама была быстрее, так что он был остановлен ей.

Хм, неплохой удар.

Роланд падал и поднимался снова и снова, но Аннела безустанно молотила его.

Ч-что не так с этим миром… Где та серьезная атмосфера, что царила здесь всего минуту назад?

В итоге я решил просто смириться с необоснованной резкой сменой атмосферы.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Сцена с плачущим Роландом и Аннелой, постоянно останавливающей его продолжалась еще некоторое время.

После того, как Джи-сан перестал плакать, Аннела вернулась к дивану и взяла меня на руки. Немного отодвинувшись ото всех, она сменила свой обычный беспечный тон на серьезный и прошептала мне.

「Фуфуфу… Лили-чан действительно понимает нас? Более того, ты даже понимаешь, что здесь происходит, не так ли? Этот твой вздох, что ты сделала минуту назад… Это не то что бы стал делать годовалый ребенок.」

Несмотря на то, что Аннела даже не смотрела в мою сторону, пока была занята Роландом, она все равно узнала об этом… Поистине пугающая женщина. Но все же я ощущаю безопасность, исходящую от нее. Она очень сильно напоминает мне Клэр.

「… Кроме того, это ощущение, напоминающее Волшебство, что было в вестибюле… Это же ведь дело рук Лили-чан? А еще тогда, когда ты зарылась своим лицом в хвост горничной. Несмотря на то, что это были совсем небольшие возмущения, что я даже начала думать, что мне показалось, но ведь есть люди, что могут ощущать это лучше меня. Ты точно особенная, как и сказал Ро, и я думаю, что лучше всего скрывать этот факт.」

Эх, я даже не мог подумать, что человек, который может чувствовать магию будет находиться рядом со мной. Я немного удивлен, что мое самое мощное сжатие магии ощущалось так слабо, что она даже подумала ей показалось, но еще более удивительно, что кроме меня есть и другие люди, способные видеть магию лучше нее.

Может нужен некий талант, чтобы ощущать магию. Если вы обладаете исключительным даром, то сможете ощущать магию, прям как в манге или ранобе. Но все же только моя сильнейшая магия смогла быть обнаружена ей.

「… Но пойми кое-что. Я… нет, мы твои союзники, Лили! Даже если сам Мао будет твоим врагом, я уничтожу его святым мечом, а если против тебя будет святой герой, то я использую проклятый меч, чтобы отрубить его голову…」

Ее обычно спокойное беззаботное выражение в миг стало злодейским, готовое сокрушить все и вся. Магическая сила стала острой, словно была готова разрезать любую опасность. Но это было всего лишь на мгновение, и она вернулась к своему обыкновенному спокойному настроению.

「Фуфуфу… Не смотря на твою особенность, все еще рано для таких разговоров, не так ли? Я попала под влияние Ро. Поговорим об этом, когда ты еще немного подрастешь, хорошо?」

Мастер-сама прошептала это мне, потирая мои щечки.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

После напряженной атмосферы и избиения Роланда, в комнате опять воцарилась дружеская болтовня.

Аннела Оба-сама, продолжая слушать беседу, не давала мне заскучать, играя со мной своей рукой.

Она продолжала следить за мной в то время, как остальные были заняты разговорами.

Я некоторое время позволял делать ей то, что ей нравится, но мне это надоело и я начал ловить ее руку. Я не могу поймать ее руку до того, как она дотронется до меня, но и не могу ловить ее до этого. Я не хочу повторения сегодняшнего промаха.

Так продолжалось еще некоторое время, но вскоре Аннела изменила тактику. Что-то начало жужжать у меня над головой. Я попытался схватить это, ориентируясь на звук, но никак не мог поймать, и уровень раздражения только рос. Мне было уже совсем не весело.

И когда я уже не смог сдерживаться, то я поднял обе руки вверх и закричал.

「Ньйааааа!!!」

「Ч-что случилось, Лилиана?」

「Лили, что произошло?」

「Лили?」

「Что такое? Что случилось?」

「Фуфуфу… Извини, что дразнила тебя Лили.」

Все кроме Аннелы Оба-сама были встревожены и удивлены моим криком. Что же касается виновника, то он продолжал вести себя беззаботно и улыбаться.

Му… Эта Ба-сан настоящий хулиган! Несомненно Элли переняла такое поведение у этого человека! А я все думал в кого же она такая, ведь Клэр никогда не вела себя так, а теперь мне все стало ясно!

Все, кроме Аннелы беспокоились обо мне, но как только преступник сознался, ей все спустили с рук.

Хулиган сидел с беззаботной улыбкой, которая не сходила у него с лица до самого конца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44 - Еда и улыбка после медосмотра.**

Через некоторое время после инцидента с кричащим ребенком все пятеро продолжили свою непринужденную беседу. Конечно же, кричащий ребенок – Лилиана ля Кристоф. Она не может присоединиться к разговору, потому оставалось только сидеть и слушать, пока ее дразнила Аннела Оба-сама.

Главными повествователями были Тео и Элли. Их речи в основном были обо мне, Лилиане. Они все продолжали говорить и говорить обо мне, что свойственно для Братика-дурака и Сестрицы-дурочки.

Разговор был в самом разгаре, как вдруг в дверь кто-то постучал и сразу же вошел в комнату. Для меня невозможно было повернуться и удостовериться в моей догадке о посетителе, но я точно уверен в своем предположении о нашем госте.

「Прошу прощения, прибыл Рэндольф-сама.」

「Вот как… Дайте нам минутку на подготовку.」

Дворецкий подошел к нам, чтобы сообщить о прибытии старика Рэндольфа. Прошло около 2-3 Халсов (часы в мире Лилианы) с тех пор, как его вызвали сюда. Я думал, что он прибудет только к завтрашнему дню, но как ни странно он прибыл довольно таки быстро. Может быть дом Кристоф такой особенный? В любом случае, я благодарен ему, что он не щадит себя ради меня.

「Роланд-сама, Аннела-сама, прошу простить меня, я заберу Лили, чтобы переодеть ее.」

「Я помогу. Саа, Лили-чан, пойдем?」

「Обаа-сама, я тоже!」

「И я!」

「Ну раз уж на то пошло, также по….」

В итоге все захотели пойти, но Роланду даже не дали закончить его фразу, как он сразу же полетел обратно целовать пол. К сожалению, это только женские дела. Тео, что тоже хотел учувствовать в этом, в итоге был отправлен Элли к тому парню, что целовал пол.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Обычно у себя в комнате я ношу ночную сорочку просто с невероятным количеством рюшек и кружев, с бесконечным количеством ленточек и других совершенно ненужных украшений. Я уже почти не ощущаю неудобства от подобной одежды. Меня полностью победили. Они были прикреплены ко всей моей одежде. Тут нет надежды. Кстати, пеленка, что выполняет роль подгузника, очень громоздкая, но, похоже, она рассчитана так, чтобы не мешать мне.

Сестра и Оба-сама постоянно взвизгивают, когда переодевают меня в новые одежды, но я просто игнорирую их.

Эх, ведь теперь я женщина. Я просто не могу носить ту одежду, к которой я привык и не могу отказываться от одежды, что мне предлагают. Нет, сначала я был просто в ужасе и не давался так просто. Хотя мой нынешний пол – женщина, внутри я все еще мужчина. Мне очень неловко проживать жизнь в женском теле, я все еще не принял реальность.

Тео продолжает барабанить в дверь поторапливая их, ведь Рэндольф ждет.

В скором времени мы вышли и старик приступил к своей работе.

Меня обследовали три раза и, как итог этого всего, было дано заключение, что я полностью слеп. Причина того что меня осмотрели трижды был Роланд Джи-сан. Похоже, он будет цепляться за возможность до самого конца.

Возможно, все бы пошло совершенно по-другому, если инструменты, что использовал Рэндольф, были с примесью магии, но это, к сожалению, было не так. Когда старик осматривал мои глаза, то он махал передо мной чем-то наподобие маятника. Так он удостоверился в том вижу я или нет. Кажется, он просто смотрел, движутся ли мои глаза следом за маятником или нет. Кажется, на этот раз он использовал намного больше инструментов, чем раньше, но в них не было магической силы, так что результата не было. Потому я не знаю, что конкретно он делал.

Заключение врача не поколебало серьезность Роланда. Он просто произнес: “Понимаю”. Вероятно, он подумал, что я могу видеть не всегда. Тео и Элли скорбно опустили плечи, но Джи-сан вывел старика на улицу и закрыл дверь. Естественно, из-за закрытой двери я не могу ничего услышать. Тео и Элли убеждали себя, что даже слепая Лили все еще оставалась Лили.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

После медосмотра подошло время обеда, но мы не пошли ко мне в комнату, где обычно мы ели все вместе, вместо этого было принято решение пообедать в одной из комнат внизу. Я подумал, что моя комната очень вместительная, так что еще два человека не будут там лишними, но, возможно, богатые люди предпочитают просторные комнаты, так что я не буду противиться. Во всяком случая, приятный аромат еды уже щекотал мои ноздри.

Горничная-сан принесла нам еду и мы приступили к трапезе. Как и всегда Эна помогает мне кушать. Увидев это Аннела оба-сама беззаботно улыбалась, а Роланд джи-сан продолжал наблюдать за мной. Похоже, он все еще не отказался от своей догадки, даже после медосмотра. Кажется, он думает, что это временное явление, и он не хочет упустить это мгновение, потому ждет его с нетерпением. Ну, что ж… он не так далек от истины.

Ужин протекал все в том же темпе, и все спокойно наслаждались вкусом блюд, кроме Эны. Судя по всему, слуги не подают все блюда по мере готовности, а приносят их только тогда, когда было покончено с предыдущим блюдом. Это напомнило мне о дорогих ресторанах из моего предыдущего мира. Хм, кажется, моя еда отличается от еды, что вкушают остальные, но она точно не уступала им. Я неспеша продолжаю кушать, пробуя различные виды угощений. Мое любимое блюдо – жаренная морковка, вырезанная в виде звездочек. Я смог узнать их форму, укусив одну из них. На вкус она была солоновато-пряной, что в сочетании со сладостью самой жаренной морковки придавало ей невообразимый вкус. Кстати, в предыдущей жизни я также любил морковку, но просто терпеть не мог жаренную. Видимо, мои вкусы поменялись, как только я переродился ребенком В принципе, то что мне нравятся сладкие вещи, но горькие нет – отражает то, что я ребенок. В таком случае, не будет ли мне нравиться сладкий перец? Я был очень взволнован, ведь я раньше любил сладкий перец. Но в этом мире я так и не натыкался на перец. Возможно, тут не было такого овоща, но я также и не встречал что-то, что бы хоть отдаленно напоминало болгарский перец. Есть шанс того, что его попросту нет в этом мире, но если же он есть, то я хотел бы отведать его, как только подрасту.

Раньше я не очень любил лук, но сейчас я просто в восторге от сладкого вкуса лукового супа. Эх, как же все просто у детей. Все что сладко, то автоматически становится вкусным для детей.

Сейчас я пробую хлеб, разрезанный на маленькие кусочки. В новеллах хлеб был жесткий и безвкусный, но это же в конце концов особняк аристократов, так что хлеб был свежий и мягкий, да еще и вкусный. Он точно пришелся мне по вкусу. Я думаю, что хотел бы съесть его с оставшейся морковкой, прожаренной в масле, но я не знаю, где находится тарелка, так что не могу этого сделать. Эна также не может догадаться о моей задумке. Это иногда меня немного раздражает.

Я продолжаю медленно наслаждаться трапезой. Пусть я и не ем много, так как являюсь ребенком, но все же у меня занимает намного больше времени, чтобы поесть. Эна передала меня Аннеле, когда вторая закончила со своей едой. Оба-сама, наблюдая за Эной, поняла мои предпочтения, потому продолжала меня кормить в так, как я того хотел. Между тем, Эна закончила есть. Я был уверен, что она не торопится, но по какой-то причине она также закончила вперед меня. Эх, из-за моей медлительности блюда уже остыли, но не потеряли своего вкуса. Ну, это не черный чай, так что нельзя просто попросить заменить блюдо только потому, что оно остыло.

Спустя некоторое время поглощения жаренной в масле морковки, мой желудок наконец-то наполнился. Это была удивительная трапеза, ведь сегодня мы ели все вместе.

Еда в теплой семейной обстановке становится только вкуснее.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Этот день был наполнен происшествиями. Пушистый хвост Мофу-мофу, действия Джи-сана, дразнящие движения Аннелы Оба-сама… я очень вымотался за сегодня, так что уснул очень быстро.

Я уже проваливался в сон, когда Эна подготавливала ванну. У меня остались лишь урывочные воспоминания о том, как Аннела и Эна мыли меня. Но я все равно рад, что меня купали. Прием ванны очень важен, так что я всеми руками за такие процедуры.

Так хочется спать…

Сегодня был трудный день. Возможно, это был первый день в этом мире, что я посчитал действительно трудным.

Проматывая события сегодняшнего дня, я улыбнулся и погрузился в глубокий сон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45 - Облачные Рыцари Кристалла после Шутки Джи-сана.**

Сегодня в детской собрались все: бабушка, дедушка, брат с сестрой и Эна.

Когда я проснулся, то мне сразу же пожелали доброго утра, а затем мы пошли завтракать в ту же комнату, что ели вчера. Сразу после трапезы, Тео и Элли по-обыкновению ушли заниматься своими растениями. Аннела Оба-сама и Роланд Джи-сан сопровождали этих двоих.

Сегодня, в отличии от вчерашнего дня, наполненного событиями, было на удивление спокойно и расслабленно.

… но это было только утром.

После того, как брат с сестрой вернулись в сопровождении Аннелы и Роланда, события предыдущего дня начали повторяться. Эна обычно предупреждала этих двоих, чтобы не издавали лишнего шума, но на этот раз бабушка с дедушкой тоже были источником шума… она не может поучать и их тоже, да и основным создателем шума был Роланд. Оба-сама, что имела власть наказывать Джи-сана, сейчас, как и обычно, просто сидела и улыбалась в своей беззаботной манере.

Эх, даже если я сейчас попробую остановить их, высказав им замечание, то это только создаст еще большую шумиху, и они начнут восхвалять меня. Действия, что так несвойственны для ребенка, будут лишь работать как топливо для их шума. Потому-то я и остаюсь невозмутимым.

Их шум не прекращается. В конце концов, пока у них есть тема для обсуждения, они не перестанут говорить. Они не заботятся о том, чтобы контролировать себя, более того, они наслаждаются этим гамом. Но это выглядит немного странно. Может для Тео и Элли такое поведение в порядке вещей, но Роланд Джи-сан тоже принял участие в их разговоре, да еще и громче всех говорит.

Быть милым было ошибкой…

А ведь я когда-то был мужчиной!

Никто не может услышать то, о чем я сейчас думаю, и шум продолжался, пока терпение Эны не подошло к концу.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Медленно протекающий обед подошел к концу, и мы вернулись обратно в детскую. Все это началось с неожиданно резких слов Роланда.

「Тео, Элли, выслушайте. У меня появилась грандиозная идея! Я предлагаю создать орден Рыцарей Лилианы!」

「ОООООООО!!!!」

「Это превосходная идея, Оджи-сама!」

Тео в восхищении смотрит на Роланда, будто у того был святой ореол над головой. Элли же была настолько в восторге, что не могла вымолвить и слова.

О чем говорят эти трое…?

Есть предел для каждой шутки. Я имею ввиду, Рыцарский орден – это уже чересчур. Я не могу понять, ведь рыцари должны служить только правящему королю, разве не так? Это не то… хотя, погодите-ка… но ведь у дворян тоже могут быть на службе рыцари, разве не так?

Если кратко, то это будет что-то напоминающее личный охранный корпус. Так вы хотите создать нечто подобное, да?

Если честно, то это ужасно. Это была сцена, о которой грезило большинство девочек всех миров, но я же раньше был мужчиной. Если бы мне пришлось выбирать свое окружение, то я бы предпочел быть окруженным такими красавицами, как Элли, Эна, Клэр или Аннела Оба-сама.

Банзай гарем! Я не хочу что-то вроде обратного гарема. Пусть он и не женщина, но Тео тоже может быть в моем окружении. Только заклинаю тебя, воздержись от ношения женской одежды!

Хм, но если Тео будет в моем гареме, то у него не может быть своего, так что это немного грустно.

Пока я фантазировал, эти трое воплощали мои мысли в реальность. Они уже начали продумывать свою форму. Роланд был родителем одного из владельцев столь огромного особняка, так что он безусловно тоже очень богат. А еще я осознал, что все те эпические сказания, что были поведаны мне Тео и Элли были на самом деле. Ну, с такими способностями вполне естественно быть богатым. Фактически, он смог собрать всю доступную информацию, что была в королевстве Оувент, про мои облачные Глаза.

Такое невозможно без хорошей финансовой основы. Если есть определенная финансовая поддержка, то информацию найти было бы чрезвычайно проще, но это было расследование об облачных Глазах, так что даже для них это заняло целый год поисков хоть каких-то сведений о болезни. Я точно не знаю, насколько велико королевство Оувент, но оно было достаточно велико, чтобы называться королевством. В конце концов, я пришел к выводу, что если бы они собирал деньги все это время, то у них совершенно не осталось бы времени на поиск информации.

Тем временем история создания Рыцарей Лилианы достигла момента подбора членского состава. Было много новых незнакомых имен, но, похоже, Тео и Элли знали их. Эрен не годится, Некуша ненавидит детей… Кажется, они подбирают людей, основываясь на их характере.

Но… Может быть я ошибаюсь, и они на самом деле просто шутят насчет Ордена? Но они уже подбирают людей, так что такими темпами Рыцарский Корпус и правда будет создан в очень недалеком будущем.

Тут я подумал, что все это может превратиться в обратны гарем, но Элли тоже будет входить в Орден, так что женщины не были исключением. Вроде как несколько имен звучат по-женски… вроде. Тут даже не так много мужских имен. Элли отвергает мужчин, руководствуясь тем, что они плохо относятся к детям, потому в большинстве своем тут только женщины.

Учитывая, что это Элли, то требования к кандидатам на вступление в Орден Рыцарей Лилианы были более чем серьезные. Они должны быть честными, уважать меня всем сердцем и при случае рискнуть своими жизнями, чтобы защитить мою. Маа, этот Орден будет только для меня. Более того, их целью будет защита ребенка, то есть меня, Лилианы.

Когда членский состав был утвержден, Роланд подозрительно усмехнулся, пододвинул меня к себе поближе и встал. Затем он крепко взял меня за руку и достал что-то из кармана, показывая это тем двум.

「Узрите же! Это украшение будет символом капитана Ордена Рыцарей Лилианы – Облачных Рыцарей Кристалла! 」

「「ОООООООО!!!!」」

Похоже, что эта вещь была своего рода украшением для капитана рыцарей.

…Э! Погодите-ка минутку. Рыцарский Орден Лилианы… даже было уже придумано название – Орден Облачных Рыцарей Кристалла! Да еще и украшение для капитана готово… Это что все серьезно? А? Так, шутки в сторону.

Я моргаю в неверии, но самодовольное лицо Джи-сана выглядит серьезным. Он что-то держит в руке, но я не вижу что это, но мои брат с сестрой смотрят на него с завистью. Ну, я все же думаю, что они просто увлечены игрой.

Все встало на свои места, как только Эна с широко распахнутыми глазами раскрыла рот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46 - Демон Войны после Организации.**

Облачные Рыцари Кристалла.

Орден рыцарей, что был создан для защиты Лилианы. В настоящее время капитаном является Роланд Ля Кристоф. Место вице-капитана вакантно. Рыцарский состав – Теодор Ля Кристоф, Эллистина Ля Кристоф и еще около двадцати прочих рыцарей.

Примерно таким был Орден на данном этапе.

Из-за вещи, что Роланд Джи-сан с гордостью показал всем, Эна спросила дрожащим голосом.

「Ро-роланд-сама… это же… это на самом деле настоящая карта-сертификат Рыцарского Ордена…?」

「Конечно, же, как иначе? Заявка уже была утверждена королевским указом. Облачные Рыцари Кристалла теперь официальный рыцарский орден.」

「А-аннела-сама, э-это правда?」

「Да-да, это чистая правда. Знаешь, я тоже одобрила это.」

Состояние Эны ясно дает понять, что это не шутки, но я не хочу принимать этого.

Мой Рыцарский Орден был сформирован… НЕЕЕТ!! Я ПРОТИВ ЭТОГО! Я ОТКАЗЫВАЮСЬ ПРИНИМАТЬ ЭТО!

Смеющийся Джи-сан, двое, что смотрят на него с блеском в глазах, Оба-сама, что смотрит на все это со своей беззаботной улыбкой, и Эна, которая находится в шоке от происходящего, как и я. Комната будто была разделена на тьму и свет.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

「Роланд-сама! Разве не слишком рано сформировывать Рыцарский Орден?」

「А-аннела-сама, э-это правда?」

「Чушь, никогда не рано сформировывать подобное.」

「… Могу ли я хотя бы узнать причину этого?」

「Фуму… точно. Теодор, Эллистина. Вы двое решительно настроены вступить в рыцарский орден?」

Эна, которая совсем недавно сидела с опущенной головой, сейчас смотрела прямо на Роланда, требуя у него ответа. Но вместо того, чтобы прямо ответить на столь серьезный вопрос, он спрашивает Эли и Тео об их решимости вступить в Орден Облачных Рыцарей. Голос Джи-сана был наполнен решительной серьезностью.

「Конечно! Если есть какой-то вступительный экзамен, то я во что бы то не стало преодолею его!」

「И я! Я тоже защитник Лилианы! Даже если моим врагом будет сам Оджи-сама, я не отступлю!」

Когда оба дали свои яростные ответы, Роланд повернулся к Эне.

「Я чувствую решимость их обоих, потому я и задал им этот вопрос, чтобы ты поняла.」

Вдруг его в голосе промелькнули опасные нотки, и он стал совершенно холодным. Настолько холодным, что может даже заморозить сердце обычного человека.

「Организации, что нацелены на Лили уже сформировались.」

「「「ЧТОООО!!!!???」」」

Понадобилось несколько секунд, чтобы осознать то, что он сказал.

Организация, что была нацелена на меня. Более того, их несколько!!

Дом Кристоф богат, так что я думал уже о том, что, возможно, будут люди, что захотят похитить меня, но чтобы целые организации…

Я ничего не имею против того, чтобы Тео и Элли присоединились к Ордену, но Роланд Джи-сан совершенно точно сказал: “Организации, что нацелены на Лили”.

Я не хочу об этом думать, но неужели моя особенность уже раскрыта? Но я не делал слишком много того, что бы выходило за рамки, так что ответные меры не должны были быть настолько крутыми.

Единственный вариант – они хотят иметь влияние на дом Кристоф. Но почему тогда именно я? Почему не Тео и Элли, которые постоянно выходят из дома в школу? Разве это не будет проще?

Но Аннела полностью опровергла все мои мысли.

「「「Причина того, что негодяи были нацелены на Лилиану очень странная. Им было интересно, почему вокруг дома был барьер. Но то, почему была выбрана именно Лили, а не Тео с Элли… ее Облачные Глаза.」」」

Тео и Элли здоровы, так что они могут оказать сопротивление при похищении. Нет, думаю, даже они не ходят в школу без охраны. Они же в конце то концов тоже члены дома Кристоф, так что у них просто обязана быть охрана.

Учитывая это, стало ясно почему я, но как и сказала Оба-сама, это совсем неубедительная причина. В этом особняке очень строго с безопасностью. Да что уж говорить, я был ограничен пространством своей комнаты. Кроме того, в особняке есть барьер, что окружает его. Как же я хочу его увидеть. Раз я могу видеть только потоки магии, то, скорее всего, смогу увидеть подобный барьер.

Учитывая, что я самая легкая мишень, то можно сказать, что понимаю их.

Но это значит, что враг уже проник в особняк.

Однако, я вспоминаю слова Аннелы.

“Причина того, что негодяи были нацелены на Лилиану”

Значит, сейчас все изменилось. Понятно, что информация уже просочилась, а учитывая слова Роланда “несколько организаций”, то это значит, что несколько из них уже было уничтожено или же они приблизились к их уничтожению.

И тут я вспомнил момент, когда Рэндольф и Роланд вышли. Я был уверен, что они обсуждают результаты обследования, но если подумать… Зачем же они тогда покинули комнату?

Вывод, который может быть получен из этого…

「Человек, что смог просочиться к нам, была одна из медсестер, что помогала Рэндольфу-доно. Он сказал, что она работала у него вот уже тридцать лет, и он хорошо знал ее. Как прискорбно.」

「Ты имеешь ввиду, что это не один из слуг в особняке?」

「Расследование было завершено вчера вечером.」

「Это так? Какое облегчение.」

Как и ожидалось, один из людей старика был преступником, но я так рад, что сам Рэндольф никак не замешан в этом деле. Если она предала его после тридцати лет совместной работы, то значит, что ее или подкупили, или угрожали ее семье. Я не знаю всей правды, но Джи-сан сказал “Это прискорбно”. Значит ли это, что ее казнили?

Я не знаю строгости законов этого мира, но в средние века, если вы посмели бы продать секретную информацию дворян какой-то сторонней организации, то … вы бы точно не избежали смертельного приговора.

Нет смысла и дальше думать об этом. Вся эта ситуация выходит за все рамки.

Кроме того, расследование закончилось только вчера. Когда они успели его начать? Самым очевидным ответом было то, что люди Роланда Джи-сана тоже проникли в особняк. Другими словами, нынешняя безопасность была на столь высоком уровне, как никогда прежде. Какое облегчение.

Но единственное, что сказал Джи-сан, было две или больше организации. Так как это слишком опасно, то я не могу успокоиться. Но с другой стороны, на моей стороне были два эпических героя и их подчиненные. Так что этого было бы более чем достаточно для моей безопасности. Потому то Джи-сан и сформировал Рыцарский Орден, который будет противостоять всем этим организациям, чтобы не было излишней охраны.

「Ну, теперь я понимаю ситуацию и тоже считаю, что Рыцарский Орден необходим. Тем не менее, я хотела бы знать об этом заранее. Все было бы в порядке, если вы использовали Скарлет в качестве гонца.」

「Уму, ты права. Прости нас, Эллиана-сан.」

「Прошу прощения за это. Я оставила все на Ро, потому что сама была занята истреблением организаций.」

Если Аннела взялась за истребление, то у них не было никаких шансов выжить. Я не уверен, что вообще есть кто-то сильнее тебя.

Эна все поняла и посмотрела на Роланда Джи-сана. Роланд быстро извинился за свою недальновидность.

Ну, как и ожидалось, Оба-сама была ответственна за истребление. Если учитывать ее силу, то она может оказаться истинным хозяином дома Кристоф. Эх, я думаю, что она в одиночку выступила против их всех.

Беззаботно улыбающийся кровожадный демон. Такой образ всплыл у меня в голове.

Как же я рад, что мы с Оба-сама не враги.

Я и правда благодарил небеса, что она мой союзник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47 - Обучение после практики.**

Облачные Рыцари Кристаллов. Орден, что был сформирован в первую очередь для защиты Лилианы Ля Кристоф. Они были названы облачными не из-за цвета моих глаз, а в честь Бога Света и Солнца – Белого Бога Митра, в надежде на исцеление моего недуга.

Капитан гордых Облачных Рыцарей Кристаллов, Рэндольф Джи-сан дал именно такое объяснение. Тео и Элли очень внимательно слушали его с неподдельным восторгом, что отражался в их глазах.

И у официально созданного ордена уже было условие для вступления в него – защита Лилианы ценой своей жизни.

Тео и Элли, что хотели присоединиться к нему, было всего девять и семь лет соответственно. Я думаю, что для Тео, не говоря уж об Элли, слишком рано начинать тренировки рыцарей, но, кажется, Капитан был другого мнения об этом.

Похоже, существует особенный план тренировок, специально предназначенный для детей. Видимо, в этом мире прекрасно понимают, что слишком сильные нагрузки на детское тело может привести к неправильному росту мышц. Потому они не будут излишне перенапрягаться. Хм, значит тренировки рассчитываются индивидуально, в зависимости от телосложения, роста и возраста?

Сейчас они посреди горячей дискуссии насчет их тренировок. Тео планирует тренироваться с одноручным мечем и щитом, в то время как Элли хочет обучиться стрельбе из лука и рукопашному бою.

Тео стремиться стать рыцарем, что видно из стиля, в котором он планирует начать свои тренировки. Таково настоящее желание Тео.

Что же касается Элли, то она никогда не использовала лук, вернее сказать, она никогда раньше не говорила, что планирует сражаться. Пусть она и говорила о том, что хочет защитить меня, не было выбрано конкретного метода защиты. Тем не менее, моя сестра должно быть все уже решила для себя. Когда Роланд спросил ее о боевом стиле, то она без колебаний ответила ему. Похоже, она уже распланировала свое будущее. Точно также, как и Тео, в этой версии будущего, она отдаст все силы ради защиты ее маленькой сестренки.

Что же касается меня… думаю, что они должны идти той дорогой, что для себя выбрали, но сейчас их путь – вступление в ряды Облачных Рыцарей. Я думаю, что есть множество других вещей, которыми они могли бы заняться, но это другой мир, так что не мне судить их. К тому же уровень технологий был где-то в районе средних веков. Но неужели нет других, немного лучших вариантов? Возможно, стоит подумать над этим в дальнейшем, а пока пусть занимаются тем, что им нравится.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Мы неспеша перекусили в той же комнате, что съели свой завтрак и обед, и перешли в детскую, где все трое начали обсуждать план завтрашних тренировок.

Я же в это время играл с Аннелой Обаа-сама и Эной. Но не стоит заблуждаться. Играл я, но не мы.

Аннела мягко щекочет меня, а я пытаюсь поймать ее руку.

Очевидно, что из-за столь выдающихся физических способностей Оба-сама, не в моих силах поймать ее руку, так что она снова щекочет меня, а я опять не могу поймать ее руку снова и снова. Это было очень жалкое зрелище, но вместо помощи Эна просто сидела и с завистью в глазах наблюдала за нами.

Так как меня постоянно дразнит Оба-сама, меня раздражает это все больше и больше! Аааа, я больше не могу этого терпеть! Мне хочется уткнуться в подушку и обижаться на весь этот несправедливый мир.

У меня нет другого способа противостоять Аннеле, кроме как лечь и начать на нее дуться. И как только я лег и притворно закрыл глаза 「Ара, Ара, Лили, ты устала?」. И сразу после этого, щекотка прекратилась. А теперь Эна держит меня на руках и поет колыбельную.

Маа, поскольку колыбельные Эны погружают в сон, мое притворство превратилось в реальность.

И я провалился во тьму, пытаясь продумать меры против дразнящей меня Аннелы Оба-сама.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

На следующий день, как и вчера, было принято решение позавтракать в той же комнате, что и обычно, и выйти на улицу.

Верно, на улицу. Я выйду наружу.

До сих пор я мог продвигаться внутри особняка, но я ни разу не выходил на улицу. Есть организации, что нацелены на меня, но сейчас со мной сила, которая способна уничтожить подобные организации. Скорее всего именно из-за этого факта мне было разрешено покинуть переделы особняка.

Мою одежду выбирали Эна и Аннела Оба-сама. Я понимаю, что одежду выбирала Аннела сама, но… это была лолитовое одеяние со множеством рюшек и кружев. Это не моя обычная шортоподобная юбка, а супер мягкая и пушистая юбка.

Юбки… наверное, я никогда не смогу привыкнуть к ним.

Я не очень сведущ в моде Лолит, но я именно так и представлял подобную одежду со всеми этими украшениями и оборками. В отличии от готической моды, юбка на мне была полностью в вертикальных складках, как у школьниц, и была разделена вышивкой на три слоя. Тело же было покрыто одеждой прямоугольной формы с воротничком, а опоясывала меня ленточка, которая была завязана в бант на моей спине. Прохладный воздух бьет по моим рукам из-за очень коротких рукавов. Ожерелье с маленькими колокольчиками превосходно сидит на моей шее, мне нравится этот мелодичный звук.

Создание великолепно выглядящего ребенка было завершено. Пронзительные радостные крики дают мне понять, что все выглядит более чем мило.

Однако, я хочу, чтобы вы на минуту задумались о ситуации. Духовно мне тридцать один, а я одет в такую одежду… к тому же я мужчина. Можете ли вы осознать всю глубину моей печали? Нет, наверное, вы не сможете такого представить. Если же вы хотите понять это, то попробуйте переодеться в женскую одежду, тогда, наверное, вы поймете всю мою боль.

Ладно, не будем о грустном. Сейчас мы впервые отправляемся на свежий воздух.

Мы выходим из комнаты, и я начинаю ощущать, что мы спускаемся по лестнице, а затем идем некоторое время прямо. Это довольно большой особняк. Хотя мы просто хотим выйти наружу, это занимает у нас довольно таки много времени. Ну, это и хорошо, ведь нужно много времени, чтобы добраться с улицы до моей комнаты, но это же и сыграет с нами злую шутку, если случится пожар.

Продолжая так думать, мы уже дошли до той комнаты, где мы встретились с бабушкой и дедушкой. Две служанки с поклоном распахивают перед нами двери.

Теплый… нет, дует сильный горячий ветер. Сейчас идет седьмой месяц, и судя по всему этот месяц выпадает на лето. Мягкий ветер приятно пахнет цветами.

Интересно, это аромат тех цветов, о которых заботится Элли…

Аннела Оба-сама проходит мимо кланяющихся горничных со мной на руках. Вдалеке виднеются слабые магические потоки. Это барьер? На нем было выгравировано частичное изображение чего-то черного в форме дерева.

Мы медленно продвигались вперед, пока я взирал на странное зрелище, что было у меня перед глазами. Эна взяла что-то в руки, прежде чем мы полностью вышли на улицу, и тогда стало прохладнее, видимо, это что-то типа зонтика.

Повсюду находятся люди, по всей видимости, они заняты работой. Должно быть это слуги. Они отрываются от своей работы, чтобы поклониться нам. Интересно, это просто садовники или охранники? Площадь сада же была просто огромна, даже сравнима с особняком.

И я совершенно не вижу что-то хотя бы отдаленно напоминающее стену или ограду. Думается мне, что барьер покрывает всю территорию особняка, но я совершенно не вижу его границ. С такой огромной территорией, Тео, вероятно, не смог бы справиться со всеми деревьями в одиночку за одно утро. Он совершенно точно заботится только о каких-то определенных растениях.

Хм, а далеко ли еще до тренировочного поля, где эти двое практикуются? Мы шли довольно долго, но я все еще не могу увидеть этого места. Как только в моем поле зрения показалась черная пограничная линия, что я считал стеной, показались две фигуры. В дополнении к ним были еще несколько крепких людей. Это их инструкторы? Поскольку выбор одежды и постоянные переодевания заняли значительное время, то, похоже, эти двое уже закончили свои повседневные дела.

Они сидели на земле рядом с Роландом Джи-саном и делали упражнения на растяжку. Похоже, что у брата с сестрой на головах были шляпы, что вполне нормально, ведь сейчас очень сильно печет солнце, и есть шанс схлопотать солнечный удар.

В то время, как мы подходили к ним ближе и ближе, крепкие парни, что тренировались там, оторвались от своих дел и поприветствовали нас. Они больше походят на наемных солдат, чем на обычных слуг. Мне думалось, что тут только мужчины, но тут также присутствовали и женщины. И да, хоть мое усиленное зрение и позволяет видеть мне чуть дальше, но я все равно не могу четко разглядеть предметы, что находятся слишком далеко, во всех подробностях.

Трое наших членов семьи наконец-то заметили наше приближение и помахали нам. Эна и Аннела тоже машут им, кроме того, Оба-сама машет также и моей рукой. Похоже, тут уже были приготовлены стулья, чтобы можно было наблюдать за тренировками, так что Эна и Аннела присели на них. Я же сидел на коленях Аннелы Оба-сама. У меня такое ощущение, что в последнее время Аннела Оба-сама пытается держать меня рядом. Хотя Эна и сложила зонтик, я по-прежнему не ощущаю жара сенечного света. Интересно, мы под чем-то сидим?

Аннела Оба-сама наблюдает за тремя тренирующимися с, как и обычно, беззаботной улыбкой. Похоже, они намерены тренироваться еще некоторое время. Очень важно разогреться перед тренировками, чтобы снизить риск получения травмы во время упражнений. И лучше всего разминаться медленно и неспеша. Вместо десятиминутной разминки, лучше потратить на нее час, но зато более тщательно размяться. Гибкое тело намного сложнее повредить, чем скованное.

Кажется, Роланд Оджи-сама понимает это, потому уделяет этому делу значительное внимание и время. Если вы заставите детей того же возраста, что и Тео с Элли, то они будут возмущаться и даже могут просто отказаться от тренировок, но у этих двоих очень серьезное выражение на лицах. Для них это, должно быть, давно стало частью их тренировок.

Маа, просто смотреть на это очень скучно ~

Поскольку я не вижу пейзажа, то не могу точно сказать, что я нахожусь на улице. Все что я вижу – слуги, барьер и черную границу. Здесь мало вещей с магической энергией.

И как итог, я не могу насладиться окружением.

Мой первый раз на свежем воздухе немного разочаровал меня.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Спустя некоторое время, все упражнения на растяжку были закончены. Роланд Джи-сан продолжал руководить тренировкой и указал Тео и Элли делать приседания. Что и ожидалось от тренировок девяти и семи летних детей, количество приседаний можно было пересчитать по пальцам рук и ног. Тем не менее их дыхание становилось прерывистей. Высокую температуру и жаркий ветер я ощутил еще при выходе из особняка, так что это должно сильно истощать их выносливость. Их одежда уже наверняка вся пропиталась потом. Я подумал, что моя собственная одежда явно не подходит для прогулок в столь жаркий день, но на удивление она очень хорошо пропускает воздух, так что мне относительно комфортно, только пара капелек пота выступили у меня на лбу.

Между тем, они начали пробежку. Роланд Джи-сан бежал впереди, а брат с сестрой бежали следом за ним. Я уж было подумал, что они побегут в сторону особняка, но они побегали совсем немного по полю, что было в моей области видимости.

… Как я и думал, они немного ускоряются и бегут, а затем бегут чуть медленнее, восстанавливая дыхание. Так они повторяли это из раза в раз. Что ж, они уделяют развитию выносливости должное внимание.

Так как я выпил очень много фруктового сока, то почувствовал непреодолимое желание сходить по-маленькому. Обычно, я не сдерживаюсь и позволяю природе брать вверх над собой, ведь я в конце концов ребенок, но сегодня у меня почему-то получилось сдерживаться. Я был очень удивлен этим и решил сразу же сообщить Эне об этом, но… в итоге я не смог больше сдерживаться.

Ах~…

Это не такая уж и катастрофа, но ткань мокрая и мне очень некомфортно. Если я не научусь сдерживаться должным образом, то не смогу начать ходить на горшок. Но продержаться так долго для моего возраста – целое достижение.

Ползать и ходить у меня тоже вышло не сразу, все происходило поэтапно. То же самое касается речи и письма. Так что это тоже своего рода тренировка.

Но кроме дискомфорта у меня внизу, появился неприятный запах!

Прежде всего, я должен проинформировать об аварии Аннелу Оба-сама. Потянув ее за одежду, я указываю себе на бедра. Эна понимала этот жест во всех ста процентах случаев, так что это должна понять и Аннела.

「Ара, Ара, Лили сделала пи-пи?」

「Ах, тогда я заменю ей подгузник.」

「Пожалуйста, займись этим~」

Меня передали Эне для замены подгузника. Мы ушли в прихожую, где сделали свои дела и сразу же вернулись после этого.

Когда мы вернулись, Оба-сама учила Тео и Элли основам рукопашного боя. От правильной позиции до постановки удара, она всему учила их. Если их поза была неправильной, Аннела поправляла их, и они тренировались дальше. Они отрабатывали приемы снова и снова. Маа, в самом начале всегда так.

Наконец, они снова начали пробежку и на этой ноте тренировки подошли к концу.

Но я совершенно не ощущал усталости в выражениях лиц этих двоих.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 - Саженец после Летнего дня.**

То что я сегодня одену было решено еще вчера, так что сегодня не было изнурительных переодеваний. В отличии от вчерашней лолитовой одежды, сегодня я был одет в простое легкое платьице в цветочек с лентой на талии.

“Если наряд роскошный, это еще не значит, что он хорош. Даже простой наряд может помочь человеку выразить свою индивидуальность.” – таков был принцип Аннелы Оба-сама. И в итоге мы потратили кучу времени не на подбор нарядов, а выслушивание мнения Оба-сама о моде.

Тридцатилетняя женщина рассказывает о моде своей годовалой внучке… нет, сейчас она не выглядит и на двадцать пять, настоящий монстр.

Но, кажется, оживленная Оба-сама наслаждается дискуссией от всего сердца. Она почти настолько же оживленная, когда дразнит меня. Я пристально разглядывал Оба-сама, что, казалось, только подталкивало продолжать ее и без того долгую речь о моде. Хм, значит она очень интересуется модой?

На самом деле мне в тебе не интересна та женщина, что интересуется модой, но я восхищен той твоей стороной, что является Мастером-сама. Ну, я все равно безмолвный ребенок, так что я конечно же не могу сказать ей этого.

Как только первая стадия обсуждения моды была завершена, мы вышли прогуляться на улице, как и вчера. Конечно же, это было для того, чтобы понаблюдать за практикой моих брата с сестрой.

В этот раз на улице не так сильно пекло солнце, а ветер хотя и был сухой, но не был столь горячим. Кстати о ветре, на моей родине такой ветер, что был не как обычно влажным и приятным, ознаменовал начало сезона засухи.

Когда мы подходили ближе к месту тренировок, было видно несколько крепких парней, что как и всегда охраняли территорию.

Похоже, упражнения на растяжку у Тео и Элли закончились. Я смог понять это по тому факту, что сейчас они заняты отжиманиями и приседаниями. Сегодня тоже было довольно тепло, и брат с сестрой обливались потом. Нет, я конечно же не могу видеть пот, но могу предполагать, основываясь на своих наблюдениях.

Не похоже, что они страдают от боли в мышцах из-за вчерашних тренировок. Но после упражнений на растяжку, я был уверен, что они испытают хотя бы небольшую мышечную ломку, но их лица не выражают ничего кроме решительности. Ну, в конце концов для детей это нормально.

В предыдущей жизни при таких физических нагрузках я бы смог продержаться два дня, а на третий слег бы с необычайной болью в мышцах, что и неудивительно для тридцатилетнего парня, ведущего не столь активный образ жизни.

Тем временем мы добрались до места, где по-моему предположению были два стула с небольшим зонтиком от солнца, и теперь я занял место, что уже можно считать моим по праву - колени Аннелы Оба-сама.

Поскольку мы находимся в тени зонтика Эны, то прямой солнечный свет не попадает на нас, но тем не менее мое тело обдает освежающий теплый летний ветерок. Я провел целых полтора года в своей комнате с регулируемой температурой и теперь в полной мере могу насладиться свежестью летнего дня.

Эна протягивает чашечку с фруктовой водой Аннеле. Пока я наслаждаюсь вкусом прохладного напитка, эти двое на удивление слажено работают над обеспечением комфорта для меня. Эх, как же здесь замечательно. Интересно, смогу ли я покидать свою комнату самостоятельно, когда стану старше? Наблюдая за тренировками, я думал над этим.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

И вот подошла к концу из сегодняшняя тренировка, а они все еще переполнены энергией. После обеда Тео и Элли начали вести переговоры с Эной, используя в качестве поддержки Аннелу Оба-сама.

「Раз она может приходить к нам на тренировки, то значит ей можно будет показать и наши деревья, не так ли?」 (Тео)

「Да, да, точно! Я так хочу показать ей свои цветы!」(Элли)

「Эна, я буду с ними рядом, так что все будет в порядке, не так ли?」(Аннела)

「… Ну да… если Аннела-сама будет с вами, то вряд ли вам будет грозить какая-то опасность…」(Эна)

「Тогда решено! Давайте поскорее собираться, Лили-чан.」(Аннела)

Значит, они решили сегодня показать дорогие для них вещи, за которыми они ухаживают, потому заранее попросили Аннелу помочь им уговорить Эну, из-за чего вторая неохотно отступила.

Ну, я не против, я и так хотел бы побывать на улице подольше. У меня нет ненависти к моей комнате, но я очень хочу гулять на улице, чтобы ощущать этот освежающий ветер и аромат цветов, что иногда доносится до меня. В прошлой жизни я был большим домоседом, но я хочу исправить эту ошибку хотя бы в этой жизни и стать более активным.

Аннела надела на меня прекрасную блузку с круглым воротником. Пуговицы были сделаны в форме цветов и бабочек, что было несколько излишне изысканным. Я не могу видеть цвета, но что-то мне подсказывает, что это больше весенняя одежда, чем летняя. Под низ я надел тонкую рубашку. Ниже на мне была юбка со складками с велюровыми нашивками. Она не вся в складках, ведь самый низ был очень мягкий.

Сейчас я представлял из себя красивую, опрятную маленькую девочку, но выгляжу ли я сейчас как обычная маленькая девочка этого мира?

Маа, да в любом случае мне не выносимо осознавать тот факт, что я девочка…

Как только мы закончили подбор одежды, то вышли на улицу, но у Роланда Джи-сана, кажется, есть дела.

「Я скоро вернусь! Это не должно занять много времени.」

Сказав так, он забрал с собой всех крепких парней.

Кстати, когда Тео подошел к нам после переодевания, он был в каком-то трансе.

Он точно в порядке…? Какой беспокойный Они-чан.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Две горничные, по обыкновению кланяясь открывают нам двери. Я все еще не могу привыкнуть к этому, проходя мимо их опущенных голов. В прошлой жизни, я был простым клерком, а теперь я Оджоу-сама (П/П: Что-то в роде юной госпожи) в этом шикарном особняке. Да еще я не так давно повстречал девушек-горничных. Наверное, я не смогу привыкнуть к этому никогда.

Но если я смогу к этому пристраститься, то стану настоящим аристократом? Нет, скорее всего это не так, ведь в семье Кристоф не притесняют слуг и относятся к ним хорошо. К тому же у меня есть бабушка с дедушкой, что относятся ко мне с теплотой и заботой, так что я никогда не стану похожим на тех упрямых злостных аристократов.

И вот пять человек направляются в сторону противоположной тренировочной площадки. Солнце, казалось, пекло намного сильнее, чем несколькими часами ранее, а суховатый ветер сменился горячим… мне довольно таки жарко. Блузка была очень тонкой, так что хорошо вентилировала, но мне все равно жарко, даже несмотря на то, что Эна укрывает нас тенью зонтика.

На Тео и Элли были шляпы. Кажется, шляпа Элли была сделана из соломы, в то время как круглая шляпа Тео была шелковой. У шляп есть некие очертания, так что я могу примерно определить их формы, но это невозможно сделать без укрепления глаз магической силой.

Мы направляемся к тому месту, где на барьере видны тени деревьев. Если это их тени, то они были довольно таки большими. Интересно, именно об этих деревьях заботится Тео?

Думаю, уход за такими большими деревьями – очень тяжкий труд…

Когда мы приблизились, то я увидел бесчисленные магические потоки, что не мог видеть ранее. Это немного волнительно, ведь площадь, где брат с сестрой проводили свои занятия была лишена магической энергии. Я укрепился магией, чтобы рассмотреть, что было источником магической энергии, но как бы сильно я не старался, не могу разглядеть, что же это было. Скорее всего мне мешали растения.

Мы впятером медленно и беззаботно прогуливались прямиком к нашей цели. Тео и Элли уже вовсю рассказывали о своих сокровищах. Слуги молча согнулись в поклоне, а я сосредоточил свой взгляд на маленьком саженце, что был так похож на те тени деревьев.

Я назвал его саженцем, потому что его магический поток был очень тонким. Я не могу четко увидеть форму, как у людей, которых я могу разглядеть во всех деталях.

Я вижу магический поток деревьев, но он был настолько медленным, что его нельзя было назвать потоком. Если сравнивать с током крови у людей, то у деревьев питательные вещества достигали своего места назначения очень медленно, также было и с магией.

Но сейчас проблема в другом. Почему в них так мало магии? Может быть я просто не могу ее увидеть из-за очень плотной коры?

Пока я был занят рассуждениями на этот счет, мы приближались к месту с молодыми саженцами. Как и ожидалось, Тео не может ухаживать в столь юном возрасте за огромными деревьями, так что это мудрый выбор.

Медленно продвигающаяся группа вот-вот должна добраться до места назначения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 - Сокровище после Сокровища.**

Прямо передо мной стояло несколько огромных предметов – тени деревьев на магическом фоне. Кроме них было еще несколько маленьких саженцев с очень слабым магическим потоком.

Сегодня я здесь ради того, чтобы посмотреть на сокровища, о которых столько рассказывал Тео. Девятилетний ребенок заботился о них каждое утро, так что вероятность того, что это все же саженцы довольно высока.

Пока я задумывался обо всем этом, к нам обратились кланяющиеся слуги.

「Тео Бочама[1], госпожи. С возвращением, мы рады, что вы нашли время, чтобы заглянуть к нам.」

「Ун, как и было объявлено утром, сегодня я буду показывать свое сокровище.」

Самый старый человек, который, казалось, бы старше Рэндольфа, отделился от группы из двадцати человек и в поклоне снял свою соломенную шляпу. Похоже, что волосы, что до этого момента скрывались под шляпой, изрядно поредели.

「Мы все подготовили, так что можно начинать в любой момент, Бочама.」

「Ун. Тогда все подходите сюда.」

Старый садовник, чье лицо было испещрено тысячами морщин, утверждал, что все уже готово. Тео приближался к тому месту, где были саженцы, с уверенностью и удовлетворением на лице.

「Та~да! Это “побег Ашеры”, что вырастил я своими руками!」

Говоря так, он сделал жест, будто что-то убирая с саженца, и поток магической силы стал иным, не тем, что был раньше.

「Ара, ара, маа, это прекрасно!」

「Вот это да… Я удивлена, вырастить побег Ашеры до такого размера…」

「В конце концов Они-сама уторно трудился каждое утро.」

「Эхе~хе, мне и в правду было не просто. Ну как тебе, Лили? ~」

Аннела Оба-сама и Эна были изрядно удивлены. На самом ли деле дерево Ашеры так тяжело вырастить? Если учитывать слова Элли, то становится понятно, что Тео очень много трудился. Тео, казалось, был очень горд за проделанную работу и теперь с надеждой смотрит на меня. Ну, по сравнению с другими у этого ростка определенно прослеживается сильный поток магии, можно даже сказать, что он почти такой же, как и у людей.

「Лили-чан, саженец Ашеры – это…」

「Ах, Оба-сама, прошу остановись! Я хочу объяснить сам.」

「Ара, ара, прости меня, я оставляю все объяснения на тебя.」

「Ун! Я справлюсь! Итак, Лили, как ты могла заметить дерево Ашеры чрезвычайно редкое. Пусть оно и не достигает большой высоты, тем не менее оно очень ценно в производстве магических предметов. Более того оно очень прихотливое, и его можно выращивать только в подходящей для него среде. Но этот росток в полном порядке. Из него можно сделать “тросточку[2]”.」

Как и ожидалось, это было очень редкое дерево. Интересно, этот материал так хорош из-за человекоподобного магического потока?

Погодите-ка… трость?

Не нужно быть гением, чтобы догадаться, что эта трость предназначена для людей со слабым зрением. То есть Тео вырастил ее специально, чтобы создать тросточку для меня. Возможно, он разузнал в библиотеке, когда исследовал мои облачные глаза, что для слепых нужна трость.

「Кстати, этот росток пророс именно в тот день, когда родилась Лили. Пусть было посажено более ста других деревьев Ашеры, только этот росток смог прорасти. Я думаю, что он пророс именно в тот день, чтобы расти для Лили!」

Голос Тео становится все торжественнее и его глаза наполняются торжественным блеском.

「Скоро он вырастет достаточно большим, и тогда я сделаю трость для Лили!」

Уверенные речи Тео пропитаны гордостью и стремлением добиться своей цели. Я ему очень благодарен, ведь в конце концов, тросточка мне будет просто необходима. Я думаю, что сделать такую трость будет не так просто, но он так воодушевлён, что мне хочется ему верить.

「Фуфуфу… Помимо всего прочего, вещи, сделанные из древесины Ашеры, влияют на физические возможности пользователя. Этот материал очень популярен среди волшебников, но так как в природе он встречается редко, то и цена, и спрос на рынке на него очень высок. Этот ресурс настолько ценен, что его сбыт даже контролируется целой страной. Это дерево – результат тяжелого труда Тео-чан. Лили, разве ты не рада этому? Трость, что сделает Тео-чан, вне всяких сомнений будет превосходной!」

「Эхехехе~」

Из-за такой похвалы от Аннелы, Тео, что минуту назад выглядел таким воодушевлённым и решительным, стал красным от смущения… Мне хотелось, чтобы ты пробыл таким немного дольше и не менялся так быстро.

「Но все же стоит помнить, что это было сделано не только одними усилиями Они-сама.」

「Ух, ты права… но я тоже приложил не мало усилий!」

「Я признаю, что ты много работал, но нельзя приписывать все заслуги только себе.」

「Ух…н-но…」

Когда я думал, что смущенный и горделивый братик был просто раздражающим, холодные слова Элли пронзили достигли его. Когда я посмотрел вокруг, то заметил, что на лицах всех садовников были натянуты кривые улыбки. Думаю, что Элли сделала важное замечание, Тео не справился со всем в одиночку. Сестра, вероятно, не смогла мириться с тем, что ее брат приписывает все заслуги себе, будто он и вправду все сделал один. Возможно, она думает, что усилия садовников тоже должны быть вознаграждены. Что и следовало ожидать от дома Кристоф, что отличается от другой знати. Аннела Оба-сама также кивает на замечание Элли.

Маа, но нельзя отрицать, что он действительно усердно работал, и я думаю, что это неправильно забывать об этом. Раз никто не встал на защиту Тео, то я буду поддерживать его в своих мыслях.

И еще некоторое время младшая сестра отчитывала надежного Они-чана.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Отчитанный Тео с опущенными в унынии плечами буквально тащится к нашему следующему месту назначения. Нет, его буквально тащат, и этим занимается Эна, схватив его за шиворот.

Похоже, теперь настала очередь Элли. Ее сокровищем был цветник. По ее словам, они вместе с Клэр ухаживали за ним.

Несмотря на то, что сейчас дул очень слабый, почти незаметный ветерок, аромат цветов был хорошо различим. Если аромат такой сильный, значит клумба должна быть по истине огромной. А может они просто выращивают очень пахучие виды цветов?

Еще какое-то время спустя аромат стал очень плотным. Пусть это был очень подавляющий запах, но тем не менее он не был мне неприятен. Он был настолько прекрасен, что я мог бы остаться жить здесь навсегда.

「Саа, добро пожаловать в цветочный сад, что принадлежит нам с Ока-сама!」

「Это невероятно… Я видела множество цветов в нашей стране, но я впервые вижу такое разнообразие, собранное в одном месте!」

「Несезонные цветы аккуратно отделены от остальных волшебным приспособлением! Это действительно невероятно!」

「…」

Пока Тео хранит молчание, Эна и Оба-сама возносят похвалы саду, что находится перед нами. Цветочная клумба частично видна лишь там, где протекает магическая энергия, но самих цветов я не могу видеть. Видимо, этот поток принадлежит магическому приспособлению, о котором говорила Эна. Я не знаю, что это за инструмент, но думаю, что он как-то связан с системой поддержания определенного климата. Если это не так, что сезонные и внесезонные цветы не смогли бы расти вместе. В прошлом мире были такие системы, которые позволяли выращивать различные растения вне зависимости от времени года. Думаю, что это нечто подобное.

Но причина удивления Эны заключается в том, что этот инструмент обычно не используется подобным образом.

「Сейчас цветы выращиваются на клумбе с упором на аромат. Это сделано для того, чтобы Лили смогла наслаждаться их ароматом.」

「Хм… Судя по всему, Клэр тебе помогала только с поливом цветов… в основном, это заслуга Элли не так ли?」

「Когда Ока-сама занята, то мне на помощь приходят садовники.」

「Фуфуфу… но это все равно поразительно. Элли-чан профессионал по выращиванию цветов, не так ли?」

В отличии от Тео, Элли не приписывает все заслуги себе и сразу сообщает, что ей помогали. Но это все равно просто поразительная работа для семилетнего ребенка.

А ей действительно семь?

Элли настолько талантлива, что такая мысль невольно пронеслась у меня в голове.

「… Вот, Лили, этот цветок идеально подходит к твоим, таким же как и у Оба-сама, волосам.」

「Лили, разве ты не рада? Этот цветок и вправду тебе подходит.」

Элли сорвала цветок и вплела его в мои волосы. Аромат постепенно стал сильнее и я узнал его, аромат, что я очень хорошо запомнил из своей предыдущей жизни – запах цветка Анютины глазки. Тем не менее, этот цветок не должен так сильно пахнуть. Нет, конечно, в моем мире были и такие цветы с сильным ароматом, но это результат селекции. Может ли быть в этом мире тоже есть селекция? Я нахожусь в странном мире с неопределенным уровнем развития, так что я не могу дать однозначный ответ на этот вопрос.

И на языке цветов Анютины глазки (П/П: На самом деле это Фиалка Виттрока или проще – садовые анютины глазки, но я решил оставить так) означают

“Вера”.

Не знаю, такое ли же значение у цветов в этом мире, но я чувствую, что чувства Элли подходят для этого цветка.

Я с теплотой смотрю на нее… и улыбаюсь в ответ на ее теплые чувства.

「Нии~ни, арито[3]~」(П/П: Не опечатка, просто Лили не выговаривает некоторые буквы)

「Не стоит благодарности.」

От моих слов Элли расцвела сильнее, чем цветы на ее клумбе.

[1] Bocchama – обращение слуг к сыну своего хозяина. Можно перевести как “молодой господин”.

[2] 杖 – можно также перевести, как посох или волшебная палочка, но давайте пока что остановимся на трости.

[3] Arigato/спасибо

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50 - Театр после Старшего брата.**

Побывав в сокровищницах моих брата с сестрой, мы вернулись в детскую, все также таща за собой Тео, который все еще чувствовал себя подавлено. Мой брат выглядит так, будто его душа уже покинула тело, и я боюсь, что Элли слишком сильно шокировала его своей руганью.

「Нии ~ни, дайхофу? (Daijoubu – ты в порядке?)」

「Лили… ты так беспокоишься обо мне?... Ах… мой добрый ангелочек…」

Когда я спросил Тео о его состоянии, положив свои крошечные ручки ему на щеки, он быстро встрепенулся и обнял меня со словами благодарности. Когда я продолжаю хлопать Тео по его щекам, он прямо на глазах восстанавливается, словно иссохшее растение под проливным дождем.

「Нии ~ни, хайанаси (Hanase – отпусти)」

「Ах, прости. Я сделал тебе больно?」

Все в порядке, ведь меня отпустили до того, как он успел меня раздавить, но это было опасно. Я обязательно вернусь к своему образу маленькой слепой девочки, как только закончу утешать его.

Маа, это всего лишь мое воображение.

Кажется, он понял, что я хочу, чтобы он почитал мен книжку в качестве утешения.

「Хочешь, чтобы тебе почитали? Тогда я почитаю тебе!」

Я уже сижу на коленях Тео, но ведь мы находимся снаружи, так что книга не была выбрана и подготовлена заранее. Пока я думал об этом, Элли что-то взяла в руки.

「Вот, прочти ей сегодня это.」

「Ун, спасибо. Умм… “Богооткровение о падении”?」

「Я прочитала ее совсем недавно, но она показалась мне очень увлекательной.」

「Вот как? Лили, тогда ты не против, чтобы я прочитал тебе это?」

Похоже, Элли уже подготовила книгу для чтения. Эта книга с немного пафосным названием, но не похоже, чтобы мне уже читали ее, потому я не могу отказаться от нее только из-за названия.

Хотя сейчас очередь Тео читать мне книгу, но… она знала, что я захочу почитать на свежем воздухе? Нет, нет, нет… этого же не могло произойти, верно?

Тео открывает передо мной, сидящей на его коленях, книгу и начинает читать. Так как это рекомендация Элли, то он не может читать также бегло, как раньше, но тем не менее мне интересно, что она порекомендовала.

Книга повествует об ангеле, изгнанном с небес, где жили другие ангелы и боги. Изгнанные ангелы зовутся падшими, а сам процесс изгнания – падением. Если кратко, то книга о бурной и полной драматизма жизни падшего ангела – Абрима, которого изгнали на поверхность. Но проблема заключалась в том, что существа, что живут на поверхности были не совсем обычными существами. Существа в этой истории – канцелярские принадлежности. Мел, перо, школьная доска… Канцелярские принадлежности живут вполне обычно жизнью, но затем началась война, в центре которой оказался Абрим, но война произошла как раз из-за того, что они не смогли решить, кто будет помогать ангелу.

Но в период войны одна из них влюбилась в ангела. Она была простым трафаретом, выполненным из дерева. Абрим был очень очарован ей. И вся эта романтика происходит в разгар войны.

Я совершенно не понимаю этого… Но, кажется, всем остальным очень нравится это произведение.

Несмотря на то, что я потерял всякий интерес к книге, Тео продолжал читать, ведь остальные слушали его с неподдельным интересом. Это продолжалось некоторое время.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

После обеда вернулся Роланд Джи-сан и объявил во всеуслышание.

「Как и планировалось, мы воспользуемся отдельным театром, чтобы посмотреть за магической битвой!」

「Ятте! Оджи-сама, вы его у кого-то одолжили?」

「Конечно! Даже если это святой меч, что является национальным сокровищем, его не спрятать от меня в королевской казне!」

「А разве это не из-за того, что ты пытался выкрасть меч, нынешнее местоположение казны скрыто ото всех?」

「У-умм… давайте не будем о грустном. Меч, который не может выдержать даже удара о серебряные чешуйки дракона, не смеет называться настоящим мечом! И это определенно не священный меч, раз он сломался об мое колено!」

「Оджи-сама… ты сломал священный меч Брунхильдр?」

Джи-сан, на которого смотрела Элли своим убийственно-холодным взглядом, впал в панику. Он попытался все объяснить ей со свойственным ему героизмом, но, похоже, что на этот раз это сделало только хуже. Кажется, он уже весь в поту. Конечно же, я не могу это видеть.

Что более интересно – в этом особняке есть театр. Но его одолжили? Из их разговора можно было предположить, что это что-то похожее на проектор. Я знаю, что этот мир жутко не сбалансирован в плане технологий, потому там может быть магический инструмент, что позволяет проектировать изображение на большом расстоянии. Даже не так, я уверен, что именно это и находится там, в ином случае наблюдать за битвой было бы невозможно.

Но проблема в другом. Смогу ли я увидеть или нет. Думаю, мне было бы весело, даже если я буду слышать лишь звук. Кстати, по словам Кути, в Магической битве будет присутствовать магические танцы и сражения, так что вероятность того, что я смогу хоть что-нибудь увидеть очень высока. К тому же, если это проекция магии, то я точно смогу ее видеть… и тогда, возможно, я смогу управлять ей…

Думается мне, что я слишком многого ожидаю, что не очень хорошо. Из разговора с Оджи-сама становится понятно, что это очень ценный магический предмет и завтра мы об этом узнаем.

Я с нетерпением жду завтра, наблюдая за тем, как Джи-сан пытается оправдаться перед Элли.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Утро следующего дня.

Мы уже съели свои завтраки. Роланд Оджи-сама и Тео пытались развлечь меня игрушками, но у меня не было настроения играть, так что я просто игнорировал их. После такого они были очень огорчены и были вынуждены покинуть комнату, чтобы я смог переодеться.

Особенностью сегодняшней одежды стали лента вокруг моей талии и еще большая лента у меня на поясе. Лилия, что была вышита на подоле юбки, создавала легкую непринужденную атмосферу. Сверху на мне была надета блузка с прямоугольными воротниками без рукавов.

Учитывая летнюю жару, это было вполне правильным решением, но ведь в театре должен быть установлен кондиционер.

Остальные девушки переоделись в аккуратные одежды с несколько меньшим количеством украшений.

Кажется, Элли, как обычно подбирала платье, похожее на мое, но у нее не было таких же лент, но вместо этого была вышивка жемчугом.

На Эне не было того шикарного платья, что было при встрече с бабушкой и дедушкой. Сегодня на ней красовалось легкое вечернее элегантное платье. На груди был V-образный вырез, обрамленный по краям красивым бисером, что только подчеркивало ее сексуальность. Хотя спина и была открыта, она была перешнурована. Рукава были короткими, обрамленными по краям причудливыми кружевами, а ткань, из которой они были сделаны, настолько прозрачна, что будто я смотрю на голую кожу.

Аннела Оба-сама была в вечернем платье с одним плечом. Платье плотно прилегает к ее ногам так, что она похожа на русалку. Прекрасные украшения и ювелирные драгоценности, расположенные на груди, напоминали стражей, что хранят и скрывают эти два сокровища. Очаровательная линия кружев тянутся от ее манжет, обволакивая ее всю, словно мантия. Они покачивались каждый раз, когда она делала шаг, что придавало ей элегантности.

Как только мы закончили переодеваться, Аннела запустила тех двоих, что теперь с изумлением в глазах смотрели на нас, и мы двинулись в сторону театра вместе.

Двое наших мужчин были одеты в мужскую военную форму. Это не так весело, потому не буду вдаваться в детали. Но что меня удивило, так это количество медалей на его форме. Я и раньше знал, что он невероятный человек, но теперь, когда я смотрю на эти медали, то понимаю насколько много он сделал. И это даже нельзя сравнить с одной-единственной медалью Тео, что делает из него разве что миленького мальчика.

Теперь по сравнению с прошлым, я могу свободно передвигаться по особняку, что не может не радовать. Хотя, я по-прежнему не могу перемещаться самостоятельно, потому меня просто относят туда, куда мне нужно.

Сегодня, вместо того, чтобы выйти из той же двери, что и обычно, мы вышли через другую, и тогда я совсем не ощутил того же тепла, хотя, у Эны не было зонтика в руках. Видимо, мы сейчас идем по крытому помещению. Что интересно, я чувствую теплый ветер, но также ощущаю прохладу тени. По всей видимости мы идем по переходу, что соединяет здания.

Гуляя в неспешной манере, мы через какое-то время подошли к двери, которую дворецкий отворил перед нами. И когда мы вошли в помещение, меня обдало приятной прохладой. Как и ожидалось, в этой комнате есть кондиционер. Интересно, мы уже в театре? Когда мы шли дальше, вглубь здания, перед нами уже двое дворецких отворили дверь. Много людей в рабочей двери ожидали нас за ней. Собралось много людей: горничные, дворецкие, садоводы и стражи в легких доспехах. Так много людей собралось, даже охранники были здесь… не будет ли безопасность особняка под угрозой из-за этого? Ну, учитывая тех людей, что привезли с собой Оба-сама и Оджи-сама, то на охрану особняка должны были остаться еще люди.

Внутри театра, на сцене находится что-то прямоугольной формы. Поскольку это что-то содержит в себе магическую энергию, то я могу видеть его. Судя по людям, что находятся на сцене, можно сделать предположение, что сцена веерообразная.

Должно быть этот прямоугольник и есть тот магический инструмент, о котором шла речь. Он был очень громоздкий примерно 5-6 метров в высоту и 20 метров в ширину. Насколько же тяжело его было перемещать?

Аннела оба-сама передвигалась вглубь театра со мной на руках. Мы поднимаемся по ступенькам, а те высокие ящики по-видимому наши места. Оттуда было хорошо видно сцену, что и ожидалось от VIP-мест.

Сейчас в театре были слышны лишь шорохи и дыхание людей, что перемещаются вокруг магического инструмента.

Эта тишина напоминало мне затишье перед бурей. В этот момент мое сердце наполнилось ожиданием и надеждой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51 - Величественный Шаг после Серебряного Глаза.**

В огромном зале собралось множество слуги, и все они ждали начало демонстрации. Огромный волшебный инструмент стоит на чем-то, напоминающем сцену. Люди, что делают последние приготовления и проверки, активно передвигаются по сцене.

Мои дедушка с бабушкой, брат с сестрой, Эна и я сидели на местах, находящихся выше чем те, на которых сидели слуги, с нетерпением ожидая начала представления. Уже почти все заняли свои места, а служанка с кроличьими ушками, которую я видел множество раз, разносила всем чай. Конечно же, мне на давали чай, потому я пил фруктовую воду. Сегодняшний напиток, кажется, был со вкусом апельсина. Вкус этого питья различался каждый раз в зависимости от погоды и блюд, что готовят на кухне. Сейчас мы находимся в театре, где работает кондиционер, потому слегка теплый апельсиновый сок вписывался в это место как нельзя лучше.

Роланд достает что-то из кармана, и я слышу звук открывающейся крышки. Я могу увидеть что это, так как сейчас я сижу на коленях Аннелы. В этой маленькой штучке присутствует магическая сила, и, кажется, я видел эти подвижные части механизма прежде. Точно, это было тот большой предмет, что я принял за часы. По всей видимости, у Роланда в руках карманные часы.

Некоторое время Оджи-сама смотрел на часы, а затем обратил свой взгляд на старого дворецкого, что стоял неподалеку. Слуга кивнул Роланду и достал что-то из кармана, что я не видел никогда прежде. Даже я, тот кто может видеть лишь магические потоки, четко и ясно видел это. Так значит, это волшебный прибор, ведь только живые существа и такие предметы могут содержать в себе магию.

Как только дворецкий что-то тихо сказал в волшебный прибор, Люди тут же начали расходиться со сцены и исчезали за чем-то, что я посчитал за занавес.

「Все приготовления закончены.」

「Уже? Хорошая работа!」

Похоже, что прибор дворецкого имеет функции для связи с людьми. Я видел потоки магии, когда дворецкий говорил. Это была реакция на активацию волшебного инструмента? Магический поток внезапно усилился и ослаб в тот момент, когда дворецкий закончил говорить.

Пока я наблюдал за дворецким, восхищаясь впервые увиденным магическим прибором, Роланд Джи-сан ухмыльнулся, думая, что мой взгляд был направлен на него и встал со своего места.

Похоже, что наши места были огорожены от остальных поручнями. Я это понял потому, что Роланд наклонился, чтобы взять у дворецкого волшебный инструмент.

「Леди и джентльмены, к сожалению, вы не смогли наблюдать за ходом Магической битвы вживую из-за вашей работы. Однако, в этом году мне удалось заполучить артефакт “Серебряный глаз” прямиком из королевского замка! Пусть это и не так волнительно, как смотреть его вживую, но я надеюсь, что вы все равно сможете насладиться этим представлением! Да начнется праздник в честь проведения Магической битвы!」

После речи Роланда, что была слышна во всех уголках театра, магический “Серебряный глаз” был активирован. Затем раздались громкие аплодисменты. В это же время зазвучал громкий голос, чем-то напоминающий Оджи-сама.

「Судьи приняли решение~! Победителем седьмого раунда индивидуальных выступлений становится… Максис Глэсгоу!」

Похоже, это был комментатор магической битвы. Кроме того, можно было расслышать звуки зрителей, что находились там. Среди слуг тоже раздались восхищенные возгласы.

Оджи-сама с довольной улыбкой возвращается на свое место.

「Похоже, у них уже прошел седьмой раунд.」(Эна)

「Да, так и есть. К сожалению, понадобилось много времени, чтобы настроить артефакт.」(Аннела)

「Мы занимались настройками со вчерашнего дня… но, как и ожидалось, не так просто настроить артефакт такого огромного размера.」(Роланд)

「Но это просто невероятно, Оджи-сама! Мы можем видеть состязания, что происходят так далеко, находясь дома!」(Элли)

「Помимо этого, звук очень хорошо передается, так что Лили тоже может наслаждаться соревнованиями.」(Тео)

「Ох, и правда. Лили-чан, это Магическая битва - состязания в техниках, боевых искусствах и красоте между четырьмя странами континента Лизвольд. Поскольку это уже седьмой раунд, то осталось не так много времени до того момента, как твоя Ока-сан будет выступать. Так давай же поддержим ее вместе!」(Аннела)

Тео и Элли с интересом наблюдали за тем, что разворачивалось на экране. Похоже, что они уже забыли о том, что смотрят не с самого начала.

Маа, но я бы хотел увидеть все с самого открытия Магических битв. Судя по всему, настройка магического прибора потребовало столько времени из-за его размера. Несмотря на то что это магический инструмент, магия… нет, скорее Волшебство не может достигнуть ого же уровня, что и технологии в моем мире.

Однако… это все-таки волшебный инструмент, и я могу видеть его, ведь в нем полно магической силы. Все видно четко и ясно, вот только…

Да, это просто огромный белый прямоугольник.

Верно… я совершенно не вижу, что происходит на экране. Я могу видеть потоки магии, но не более. Элли сказала, что я могу наслаждаться звуками, но я не думаю, что мне это интересно. Если честно, то я совсем не заинтересован в таком способе просмотра.

Несмотря на то, что звук – важная составляющая просмотра, не так то и просто наслаждаться яркими картинками по одним только звуковым эффектам. Просто невозможно понять, что происходит на экране без соответствующей информации.

Я полностью потерял интерес, даже несмотря на то, что там будет выступать Клэр. Я ведь не могу видеть элегантную фигуру моей мамы. Нет большего горя, чем этот факт.

Казалось, Клэр не имеет никакого отношения к битвам, но она – ребенок Аннелы Оба-сама. Прежде, чем мне стало известно об истинной силе Оба-сама, я даже представить не мог, что мама будет сверхсильной, но теперь у меня другое мнение. Но то что я не могу увидеть ее битву – снизило мой интерес как минимум в два раза. Так что сейчас я только жду выхода Ока-сама, не обращая внимания, на другие матчи.

Разочарование с головой захлестнуло меня. Это произошло из-за неспособности видеть. Нет, я просто слишком многого ожидал.

Вокруг были слышны пылкие крики поддержки от слуг, но в моем сердце был лишь холод, что не был мне по душе.

Думаю, настало время для того, чтобы научиться ходить на горшок.

Поскольку мне совершенно не интересно наблюдать за белым экраном, то это мой шанс. Я должен был дотерпеть и сообщить о моих нуждах.

「Баа~ба, пи-пи」

「Ара, Ара, Лили-чан хочет по маленькому? Погоди секундочку, сейчас мы все устроим. Эллиана-сан, кажется, Лили сделала пи-пи.」

「Поняла. Саа, Лили, давай сменим тебе подгузник сразу, хорошо?」

Меня передают Эне, но, как только она проверила пеленки, то они оказались сухими. Тогда она поняла, что я имел ввиду. Ранее Эна и Оба-сама не приучали меня к горшку, так как считали меня особенным, и Эна, что стала свидетелем моего необычного поведения, сразу поняла меня.

「Скарлет!」

「Да, Эллиана-сама?」

「Горшочек!?」

「Уже готов!」

「Веди меня!」

「Есть!」

Похоже, что все остальные были ошеломлены диалогом между этими двумя.

Маа, я понимаю их, ведь меня еще не приучали к горшку, кроме того, поведение Эны слишком напряженное. И что там с магической битвой? Как же хочется посмотреть…

Два человека несли меня в другую комнату, что находилась неподалеку от нашего места. Интересно, это комната специально для VIP-мест? Но как только мы вошли туда, я был на пределе.

Ах ---------

Но я долго держался. Это было во второй раз, когда я смог сдерживаться.

「Ах, Лили, Мы не успели~ Но ты все равно молодец! Ты смогла сообщить нам заранее. Ты восхитительна! Что и ожидалось от Лили.」

Эна принялась нахваливать меня.

「Оджоу-сама великолепна!」 - Скарлет, служанка с кроличьими ушками, даже расплакалась от радости.

Я думаю, что они немного преувеличивают мои заслуги, но я старался как мог.

Я был маленькой девочкой с новой решительностью, когда мне заменили подгузник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52 - Доблестная фигура матери после первого дня Магической битвы.**

После смены подгузника я восседал на вершине горшка, чтобы начинать приучаться к нему. Конечно же я не могу видеть пеленки, но… я могу видеть то место, куда поступают отходы жизнедеятельности на горшке.

Я не думал, что такое возможно, но кажется это тоже волшебный инструмент… Он удаляет неприятные запахи и превращает отходы в удобрения… да это просто мечта для всех во всем мире. Мой глаз уже начинает дергаться от подобных мыслей. Но человеческие экскременты – отличное удобрение. Поскольку наука в этом мире вряд ли уже дошла до изобретения синтетического удобрения, то в сельском хозяйстве наверняка используют перегной, да известняк. Может быть Волшебство как-то могло бы помочь с этим, но не думаю, что они стали бы использовать магов подобным образом. Потому я и считаю, что существование подобных магических устройств – просто невероятно само по себе.

Я не могу увидеть его, не наклонив при этом головы, но магическая сила, исходящая оттуда, была в форме яйца. Помимо всего прочего, когда я сел на него, то почувствовал, что сиденье у горшочка было точно такое же, как и у унитаза в моем мире.

「Лили, это горшочек. В следующий раз давай постараемся успеть сделать пи-пи и ка-ка на нем, хорошо?」

Эна, перейдя в режим Ока-сан, мягко проговорила мне это.

Маа… для начала мне нужно научиться терпеть!

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Когда мы вернулись обратно, уже прошло несколько матчей состязания. Но даже если я совсем не заинтересован в этих Магических состязаниях, у меня нет возможности практиковаться в магии пред таким Экспертом, как Оба-сама. Потому-то я и не могу ничего делать, кроме как слушать разного рода комментарии.

По всей видимости, первый день магической битвы был днем, когда проходили индивидуальные выступления. В битвах «Один на Один» бойцы должны сражаться друг с другом в течении пяти Рин(минута). Победитель этого состязания становится тот, кто нанес больше всего урона противнику. Урон же определяется состоянием волшебного инструмента, что принимает удары на себя вместо бойца.

В первый день соревнований выступает 60 человек. Весть процесс индивидуального зачета происходит за один день, пусть матч и длится всего 5 Рин. Думаю, им требуется целый день, так как нужно провести различные приготовления перед каждым боем. Но судя по всему, они почти мгновенно подготавливают сцены при помощи магического инструмента, да и похоже, сама сцена с памятью ее изначального состояния, так что она просто возвращается к исходным данным.

Матчи проходили без каких-либо задержек.

В финале учувствовало 60 человек. Предварительная регистрации и отбор проходили еще полгода назад. Поскольку единственным ограничением для этих состязаний был лишь возраст, то число участников просто поражало воображение. В общей сложности, было не менее 2000 участников.

Предварительный этап – был таким же состязанием на выбывание, но он продолжался до тех пор, пока не оставалось 56 человек. Еще 3 человека брались из победителей предыдущего года, и еще один человек был представителем принимающей державы, что в итоге и давало те шестьдесят человек.

Участники не получали урон благодаря магическим приборам, но они все равно должны были подготовить свои оружие и доспехи.

Кажется, подобные инструменты являются идеальной защитой. Состязание высшей лиги могут проходить только при помощи магических инструментов. Обо всем этом сообщила мне Аннела Оба-сама, но, фактически, я и сам догадался об этом из криков и комментарий, что были слышны вокруг.

Даже при ограничении в 5 Рин, казалось, что было всего несколько ситуаций, в которых исход матча был ясным и не нужно было его судить. Это было только тогда, когда магический прибор совсем не получал урон, или же величина урона было столь высоким, что просто превышала защитные способности инструмента. Это была встреча сильнейших воинов из всех стран, и, казалось, катастрофа была неизбежна, но был всего один несчастный случай за все 20 матчей.

Внизу слышны приветственные возгласы слуг. И Тео, и Элли завороженно наблюдали за событиями, разворачивающимися на Серебряном Глазу. Согласно словам Аннелы Оба-сама и Роланда Оджи-сама, все финалисты используют различные виды оружия, привычные им, но в большинстве случаев используется кое-что другое, а именно – волшебный инструмент. Из объяснения Оба-сама стало понятно, что все волшебство делится на классы, но даже самое слабое и низкосортное волшебство способно нанести фатальный урон. Потому большинство использует подобные инструменты только как крайнюю меру. Конечно, есть и те, кто могут использовать лишь магию для сражения, и такие люди уже появлялись в некоторых раундах. Для того чтобы использовать волшебство нужно определенное заклинание. Я не понимал, о чем она говорит, но Оба-сама все еще продолжала свое объяснение. Существую стандартные активирующие фразы, но человек может придумать свои уникальные фразы для активирования магии. Если так не сделать, то противник будет осведомлен о магии, что вы пытаетесь применить, и сможет отреагировать соответственно. Это значит, что нецелесообразно использовать стандартную магию. Конечно же, можно использовать стандартную магию для сражения с монстрами, но простив людей это навряд ли сработает. Но магические инструменты не требуют для своей активации особые слова, потому многие волшебники предпочитают использовать именно их в битве. Однако, у подобных приборов множество слабых мест, и именно поэтому они используются только как последняя мера.

Одна из слабостей волшебных вещей – ограничение магии, что было заложено в прибор изначально. Если вы хорошо подготовлены и купили заранее невероятно мощный магический прибор, то можете похвастаться невероятной огневой мощью, но цена на них слишком высока. Даже среди настоящих Волшебников не многие могут запечатать свою магию в волшебном приборе.

Из того что я слышал – не многие люди могут совладать с магией начального уровня, но при этом многие волшебники участвовали в состязаниях.

Поскольку они – элита, представляющая свои страны, то их поддержка должна быть очень сильной, но при этом они все равно используют волшебные инструменты в качестве последнего козыря.

Оджи-сама и Оба-сама объясняют так, будто я их полностью понимаю. Кажется, они полностью убеждены в том, что Лили знает язык и понимает их. Не знаю радоваться ли мне или плакать. С одной стороны, информация очень важна для меня, но с другой… мне же всего полтора года!

「Ох, сейчас было не самым подходящим временем для использования инструмента.」

「Верно, если бы он использовал инструмент, зная его возможности, то это было бы уместно даже сейчас.」

「Я сомневался в целесообразности использования волшебного прибора, но похоже, что противник был на шаг впереди. 」

Хм, так значит даже для использования волшебных приборов нужно продумать стратегию заранее. Трое взрослых продолжали обсуждать все нюансы стратегии. Эх, я бы тоже мог подумать над этим, но я не вижу, что происходит на экране. Все что было перед моим взором – потоки магии, но никак не картинка видеоизображения. Возможно, видимая мной часть – это экран, а изображение находится на самой поверхности, потому я не могу его видеть.

Маа, я просто не знаю, что мне делать с этим….

Тем временем, матчи неспешно проходят один за другим. Но оченредь Клэр все еще не подошла. Прямо сейчас проходит 28 раунд.

Я уже проголодался, значит сейчас время обеда. Не думаю, что матч может прерваться на обеденный перерыв. Но, тем не менее, судя по тому, с какой скоростью продвигаются матчи, какой-то перерыв должен быть. И мои сомнения развеяли слова Аннелы.

「В этот раз матчи протекают неспешно. Скорее всего очередь Клэр наступит после обеда. 」

「Верно. Кстати, сегодня обедаем в гостиной, чтобы не пропустить момента выхода Клэр.」

「Не думаю, что это займет у Ока-сама больше минуты.」

「Я тоже так считаю.」

Судя по всему, матч с участием Клэр запланирован на послеобеденное время. Как только они закончили свои обсуждения, закончился и двадцать восьмой раунд и был объявлен часовой перерыв. Естественно, после обеда должна подойти очередь Клэр. И неожиданно для меня оказалось, что она – ‘’Чемпион предыдущих индивидуальных состязаний’’. Это заставило меня выплюнуть фруктовую воду от удивления.

Наша Ока-чан просто потрясающая.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Обед проходил не в той комнате, где мы меняли подгузник, но в той, где мы однажды уже обедали.

На этот раз в меню были сэндвичи, которые я с легкостью смог быстро проглотить. Они были с ветчиной, яйцом, овощами и другими ингредиентами, используемые для них. Фруктов было мало, во всяком случае, не в том объеме, в котором я обычно ем на обед.

Я не питаюсь такими вещами, как сэндвичи. В основном, это были куда более изысканные и сложные блюда. Но тем не менее, этот сэндвич был неплохим. В нем не было майонеза или других не подходящих для меня заправок, но был маргарин, потому он был очень похож на бутерброд из моего предыдущего мира, что оставило меня очень довольным.

Но несмотря на то, что это было простое блюдо, я ел достаточно медленно. У меня нет выбора, ведь я слепой малыш. Мои зубки еще не полностью прорезались, и мне тяжело пережевывать пищу. Было бы неплохо пронести сэндвичи к нам на места, но, видимо, Эна не допустит такого.

Остальные уже вернулись на свои места, но Эна продолжает помогать мне с едой. Похоже, что матч Клэр вот-вот начнется.

「Лили! Эна! Ока-сама победила! Она даже не позволила противнику коснуться ее!」

「Вот как… Спасибо тебе, Элли.」

「Фуфуфу… Лили может вздохнуть спокойно и продолжать кушать, не торопясь. Следующий матч Ока-сама должен пройти еще не скоро~」

Что и следовало ожидать от предыдущего чемпиона. Это оказалась легкая победа. Более того, она не дала противнику даже коснуться ее… как и ожидалось от ребенка Аннелы Оба-сама. Она далеко не новичок.

Элли, пришедшая сообщить о результатах матча, не уходит обратно и помогает Эне кормить меня.

Прости меня, Они-чан. Я знаю, что ты хочешь посмотреть магическую битву. Просто оставь меня и иди, наслаждайся юностью…

Я доедаю свой обед, чувствуя себя каким-то стариком. За мной ведь так ухаживают, словно я и вправду старпер в доме престарелых.

Когда мы вернулись, оказалось, что соревнования значительно продвинулись вперед. Матч Клэр был 29 по счету. Она использовала волшебство ‘’Белое пламя’’ и вмиг сокрушила противника. Так что ее матч не длился и одной минуты.

Я с трудом представляю, что столь мягкий и нежный человек вообще может сражаться, но сразу вспоминаю подавляющую силу, которую испускает Оба-сама и все сразу встает на свои места.

Второй матч Клэр также закончился демонстрацией подавляющей силы ее ‘’Белого пламени’’. Раздался буреподобный звук и было слышно потрескивание пламени. В тот же момент матч был завершен, и победителем вышла Клэр.

Судя по звуку, это было что-то похожее на огненный шторм? Ранее я не слышал, чтобы магия издавала подобные звуки. Максимум, что было – небольшие взрывы. Я бы сказал, что они были не громче аплодисментов аудитории. Но Белое пламя заглушило абсолютно все звуки вокруг.

Если верить словам Оба-сама, то Ока-сама –архимаг и служит придворным чародеем в королевском дворце. Бабушка сказала, что у Клэр будет еще одно выступление, и у нее достаточно сил, чтобы спокойно победить в финале. Без сомнений, она очень выдающийся маг.

В таком случае, можно не сомневаться в том, кто будет следующим чемпионом. Оба-сама, Оджи-сама, Элли, Тео и Энна, все уверены в том. Очень жаль, что я не могу увидеть грациозную фигуру Ока-сама.

Я немного вздремнул после обеда, потому что это было время для тихого часа. Так как Оба-сама всегда рядом, я не могу практиковаться в магии. Единственное, когда я могу это сделать – момент, когда она уходит в ванну. Из-за этого у меня очень много запаса выносливости, и мне не нужно спать, но, похоже, что сегодня это не так.

Но мне нужно всего-то 30 Рин, чтобы отдохнуть. Оба-сама сразу заметила, что я начинаю клевать носом, и сразу же отвела меня в гостиную, где мы не так давно обедали. Там мы переоделись в пижамку для дневного сна. Мне очень жаль Эну, которая не смогла посмотреть магическую битву из-за того, что она пела мне колыбельную и была со мной в это время, но она так сладко поет…

Когда я пробудился ото сна и сменил одежду, соревнования шли своим чередом. Я проспал, как и планировалось, около 30 Рин, и прошло всего-то 4-5 матчей. Такими темпами, не закончится ли это состязание для шестидесяти человек в первый же день?

Третий матч Клэр закончился тем же мгновенной победой (instakill). Какой ужас, я даже не знаю, действительно ли там была моя нежная мама. Кстати, она уже в восьмерке лучших, когда закончила свой третий матч. Из-за того что она чемпион предыдущего года, ей пришлось сражаться с куда меньшим количеством соперников, как тем, кто занял 2 и 3 места, и тому, кто был представителем принимающей стороны. Однако, третий номер выбыл в процессе битвы. Второй же продвинулся вперед, как и представитель принимающей страны. Если так и дальше пойдет, второй номер, представитель и Клэр встретятся в полуфинале и финале.

Я еще не слышал имени представителя страны, но Оба-сама сказала, что он – командующий первым орденом рыцарей. Алекс – заместитель командующего второго ордена, так что он должен быть посильнее Алекса. Конечно, если в ордене должности занимают только исходя их силы.

Пятьдесят седьмой раунд был между Клэр и командующим. Капитан некоторое время смог сдерживать Белое пламя, но вот второй залп Белого пламени полностью разрушил магический инструмент.

По словам Оба-сама, первой пламя было приманкой, а второе настоящим. Я зауважал маму, что победила капитана рыцарей, еще сильнее.

Кстати, благодаря объяснению Аннелы, я смог понять, что такое Белое пламя. Это было волшебство высшего третьего ранга второго класса. Колдовство второго класса могут использовать очень мало людей, и таких в королевстве Оувент можно сосчитать по пальцам одной руки. Среди всех заклинаний второго класса, Белое пламя считается самым сильным защитным заклинанием. Белое пламя заключает мага в центре огромного вихря пламени, что сжигает все вокруг, но не причиняет магу никакого вреда. Оба-сама сказала, что без защитного талисмана Белое пламя превратило бы всех в пепел.

Похоже, что эта магия – специализация Клэр. Слушая ее рассказ, я невольно начал думать, что она говорит совершенно о другом человеке, а не о моей маме.

Во втором полуфинале встретились номер два и неизвестный, что победил третьего. Судя по словам Оба-сама и других зрителей, это был захватывающий поединок, длящийся 5 Рин. Я действительно хотел бы увидеть его.

Неизвестный идеально пользовался магией и оружием, а в конце применил магический инструмент, но он не разрушил талисман и было необходимо вмешательство судей, чтобы определить победителя.

В итоге неизвестный победил. Это произошло из-за того, что он успел использовать инструмент в самый последний момент.

Я думал, что сейчас будет последний, финальный поединок, но похоже, что следующим будет матч за третье место, и то только после двадцатиминутного перерыва.

Во время перерыва мне сменили подгузники, что я непреднамеренно намочил. Я с возбуждением продолжал слушать разговоры про предстоящие поединки.

Матч за третье место проходил между капитаном рыцарей, представителем принимающей страны, и бывшим вторым номером. На этот раз командир продемонстрировал всю свою силу и победил противника при помощи своего превосходного навыка в фехтовании. Итак, третье место занял Капитан Первого Ордена Рыцарей.

И вот финал. Клэр против темной лошадки. Как и в предыдущие разы, Клэр мгновенно активировала Белое Пламя. Пусть она и яростно нападала на неизвестного, но это не было мгновенной победой. Он перенес первую атаку также, как и капитан рыцарей, и продолжал сопротивляться. Но вот подошло время и для второго Белого пламени. Темная лошадка активировала все магические приборы и проложила себе путь сквозь пламя, но там его ждала контратака Клэр.

Поскольку противник был четко виден в проделанном проходе – Клэр использовала заклинание ‘’Пылающий лук’’ и отбросила противника в противоположную стену арены.

Эх, я не мог этого увидеть, и это меня жутко расстроило.

В любом случае, первый день Магической битвы закончился победой Клэр.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53 - Бурные Овации после Второго Дня Магической битвы.**

На следующий день. Второй день магической битвы.

Когда я проснулся, то увидел Эну, что как и обычно наводила порядок у меня в комнате. Тут у меня возникло непреодолимое желание сходить в туалет по-маленькому. Я воззвал к Эне, и она тут же поняла меня, и принесла горшочек. Меня быстро усадили на горшочек, и я наконец-то смогу сделать свои дела.

Фу~ …

Итак, сегодняшний день объявляется праздничным. Именно в этот день я впервые смог сходить на горшок. Однако, мое приучение к горшку только начинается. Ознаменованием моей победы над природой будет то, что мне больше не понадобится подгузник. Итак, с этого момента я встал на тропу войны.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Как и вчера, сегодня мы проведем весь день в театре, наслаждаясь вторым днем магических игр. Сегодня я также был одет в чопорную одежду… вернее сказать, это была другое одеяние, но стиль был такой же.

На этот раз на мне была рубашка с коротким рукавом и галстук. Маленькая цветочная брошка на груди. Юбка была похожа на школьную. С какой стороны ни посмотри, но это очень напоминает школьную форму.

На обеих взрослых женщинах были женский вариант мужского строгого костюма. Эне очень подходит такой тип одежды. Она похожа на бизнес-леди. Ее волосы сегодня были аккуратно уложены.

На Аннеле Оба-сама, что сегодня также надела такой костюм, были очки.

Я впервые в этом мире вижу очки. Вернее, я даже не знал, что они существуют. Я предполагал, что в этом мире существует только монокль, но никак не те очки, к которым я успел привыкнуть в моем предыдущем мире.

Аннела Оба-сама в этих очках была намного красивее и изящнее, чем прежде. Ее поза, где одной рукой она поправляет очки, а другую держит на поясе – поза настоящей учительницы. Оба-сама была слишком ослепительной, так что мне даже захотелось поклоняться ей. Я с уверенностью могу заявить, что обычно неотразимая Оба-сама сегодня стала еще прекраснее.

Что же касается Элли, то на ней, как и ожидалось, была та же рубашка и та же юбка, что и на мне. Помимо цветка на брошке, больше ничего и не отличало нас, так что можно было сказать, что мы сестры-близняшки. Я не думаю, что Элли собиралась выбирать что-то другое, наоборот, она хотела быть одетой, как и я.

Что же касается мужского лагеря, то у Роланда Оджи-сама был специально подобранный пиджак, что соответствовал его огромному телосложению. Он был не застегнут, впрочем, рубашка, что была под пиджаком тоже была застегнута не на все пуговицы. И, разумеется, у него не было галстука.

На Тео была рубашка, галстук и школьные штаны. На груди у него красовался значок в виде саженца. Скорее всего, это был росток Ашеры.

Когда мы все встали в одну линию, то было похоже, что мы идем на школьную линейку.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

При прошли на те же места, что и вчера. Внизу все также была огромная толпа слуг. Сегодня они не прекратили шуметь даже тогда, когда мы вошли в помещение. Интересно, настройка уже была проведена заранее?

И вот был активирован Серебряный Глаз и изображение, кажется, проецировалось без каких-либо задержек. Судя по всему, как я и предполагал, сегодня не нужно было так долго настраивать прибор. Ну, в конце концов вчера было потрачено около 10 Халлов (Часы в мире Лилианы) на то, чтобы настроить его.

И вот было объявлено о начале командных состязаниях. Я знал об этом заранее от Аннелы Оба-сама.

Сегодня будет выступать Клэр, как и вчера. Разумеется, Алекс тоже примет участие в соревнованиях. Они оба были частью сборной команды Королевства Оувент.

Эта была командные сражения, где могут спокойно регистрироваться вместе от одного до пяти человек. Поскольку они сражались в группе, то регистрировалось само название команды, а не по отдельности. Названия не могли противоречить нормам морали. Оба-сама посмотрела список команд-участниц и сказала, что есть интересное название.

‘’X’’ (П/П: Тут просто английская буква X (Икс))

Удивительно, но это был псевдоним автора, что пишет книги о существах, ходящих на двух ногах. Я слышал, что это не сам автор, а фанат или кто-то в этом роде. Поскольку название можно выбрать любое то оно часто используется в рекламных целях, а взамен их финансируют рекламодатели. Маа, но это обоюдоострый меч. С одной стороны, реклама, но с другой, если команда будет бесчинствовать, то это сильно скажется на репутации рекламодателя. Но большинство названий команд были названы с использованием элементов чууни (Chūnibyō или синдром восьмиклассника). К примеру, Парящий в Небе Пегас или Меч Тьмы, было многоимен, что заставляли меня поежиться. По сравнению с ними, название национальная сборная Королевства Оувент звучало просто и приятно.

Кстати, правила были такими же, как и на индивидуальном зачете. Время на поединки было увеличено с 5 Рин до 15 Рин, а сражаться могли команды составом до 5 человек, иными словами, на ринге могло быть до 10 человек в общем. Кроме того, вместо индивидуальных магических приборов был установлен прибор, что при разрушении парализовал команды, и заставлял тех покинуть сцену, что позволяло избежать намеренного убийства. Так как они сражаются в группах, то невозможно было бы проводить соревнования без таких мер безопасности.

Матчи в 15 Рин были в три раза дольше, но при этом людей на сцене было в 5 раз больше. Стратегия и взаимопомощь – вот те аспекты, что отличают эти матчи от предыдущих. Я, кто не может видеть картинку, могу лишь догадываться о том, что и как именно происходит на экране по комментариям и звукам.

Первый и второй матчи продолжались до самого конца. Похоже, что нужно больше времени, чтобы полностью сокрушить оппонента, ведь их теперь стало больше. Кажется, очень сложно победить команду из пяти человек, работающих сообща, всего за 15 Рин.

Всего было 25 команд, что было меньше, чем в индивидуальном зачете, но времени требовалось не меньше, а даже больше, ведь количество участников возросло.

Первые девять игр прошли без происшествий и все их пришлось судить, ведь никто так и не смог полностью разгромить противоположную команду. Кстати, люди что заняли 1-3 места и сборные четырех стран не проходили отбор и были допущены до соревнований сразу. Итого было целых

семь участников вне основного отбора. В отличии от индивидуального зачета, Клэр с Алексом были в сборной страны.

Другие команды состояли из сильнейших людей, что прошли отборочные соревнования. Но, по всей видимости, четыре сборных стран были действительно сильны. Кстати говоря, регистрация на этот этап началась за год до соревнований, а отборочные прошли за полгода. Приблизительно было 200 команд, что прошли регистрацию, что в сумме давало около 900 человек. Не ты вы не подумайте, я умею считать, но причиной того, что я назвал такую цифру было в том, что были команды, в составе которых был один человек. Конечно же, они не смогли пройти отбор. Все команды, что достигли этих соревнований состояли из пяти человек.

Десятый раунд был выступлением команды Клэр и Алекса. После долгого матча они одержали победу по решению судей. Стратегия в командном зачете подразумевало сотрудничество команд, и не позволяло Клэр также безрассудно использовать пламя. Аннела Оба-сама объяснила, что Белое пламя сложно использовать, когда вокруг тебя находятся члены твоей группы. Кажется, Клэр не может использовать его, пока все остальные люди из ее команды не будут побеждены.

Кстати, в прошлый раз сборная королевства Оувент не вошла даже в восьмерку лучших. Они были побеждены командой с двумя Карликами, что и стали победителями турнира. Эти карлики-близнецы смогли прорваться сквозь Белое Пламя Клэр. Их команда состояла из таких рас, как Длинноволосые, Длинноухие и Карлики, и они представляли сборную Республики Соудхейд. Значит, даже если команда состоит не из представителей одной расы, все еще можно сыграться и даже победить в турнире.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Я захотел по-маленькому к середине одиннадцатого раунда, но я смог вытерпеть и не дать волю моему провалу.

「Баа~ба, пи-пи」

「Ара, ара, Лили-чан я восхищаюсь тобой все больше и больше. Эллиана-сан…」

「Поняла. Саа, Лили, давай постараемся на этот раз успеть, хорошо?」

Оба-сама сразу же передала меня Эне, а ушастенькая Скарлет открыла дверь, ведущую в гостиную. На этот раз у меня все получится, но я не могу быть беспечным. У меня может и не получиться.

「Лили, сделай все возможное, чтобы вытерпеть. Еще чуть-чуть.」

Я приложил все силы после слов Эны, но я не помню, как это делается, потому напрягаю мышци живота, но это не сработало. В тот момент, когда я напрягся, случился маленький потоп.

Ах~…

「Ах~…」

Кажется, Эна заметила. Когда она заметила, что подгузник стал мокрым, то ее лицо стало немного разочарованным. Но она сразу же принялась успокаивать меня с нежным выражением на лице.

「Ничего страшного, Лили. Просто постарайся в следующий раз, хорошо?」

Похоже, что родители стараются не выражать негативных эмоций при детях. Младенцы всегда следят за выражением лиц, вот почему я замечаю такие вещи. Если вы будете выражать плохие

эмоции, то дети могут начать плакать. Дети обычно соотносят причину и следствие, вот почему период подгузников может только увеличится, если будешь их ругать за это. И по этой причине грустное выражение Эны быстро сменилось нежным.

Думаю, что улыбка Эны возымело на меня очень сильный эффект.

В следующий раз нужно терпеть, не напрягая мышцы живота. Но как терпеть-то? В предыдущей жизни я делал это на бессознательном уровне, потому я понятия не имею, как это делается. Меня это сильно тревожит.

Мне сменили подгузник, затем я немного посидел на горшочке, для того, чтобы привыкнуть, и мы снова вернулись в зал.

К нашему возвращению, матч еще не был завершен, а после него был объявлен обеденный перерыв. Так как я недавно избавился от лишней жидкости в организме, то я больше пил фруктовой воды, чем ел.

Возможно, сегодня я не смогу многого съесть. Несмотря на то, что я только пил, тело маленькой девочки не может вместить столько еды и воды…

Кстати, обед был такой же, как и вчера, то есть состоял из сэндвичей, но на этот раз начинки были другие. Поскольку я все равно очень медленно ел, то соревнования значительно продвинулись, когда мы вернулись. Сегодня я был достаточно бодрым для того, чтобы спать, потому продолжил сидеть на своем месте и наслаждаться звуками битвы.

Похоже те карлики, что представляли Республику Соудхейд неспешно продвинулись дальше. Не было никаких ошеломляющих неизвестных команд.

Наши Ока-сама и Отоу-сама, представляющие команду Королевства Оувент сражались и побеждали. Они уже вошли в восьмерку лучших. Учитывая то, что они в прошлый раз были сокрушены в самом начале, на этот раз они сражались намного яростнее.

Обычное беззаботное выражение Оба-сама было еще более радостным, чем обычно. Кажется, она очень счастлива. Предыдущие турнир наверняка очень сильно расстроил ее.

Последующие матчи протекали также без особых происшествий. Все шло гладко, и сборные Республики Соудхейд и Королевства Оувент побеждали своих соперников в полуфинале. В итоге, Республика Соудхейд столкнулась с Королевством Оувент в финале, оправдывая ожидание многих людей.

До этого прошел матч за третье место, и волнение в театре достигло своего апогея, ведь все ждали финала.

Последний раунд, что так ждали множество людей, прошел не совсем так, как ожидалось. Клэр убрала одного из близнецов Пылающим Луком в самом начале. По-видимому, это стало возможным из-за элемента неожиданности. Этот удар был настолько хорош, что Аннела Оба-сама даже поправила свои очки. Сразу после этого огромный рев восхищения прошелся по всему театру.

Из-за потери одного из карликов дальнейшее сражение было односторонним. Битва протекала очень быстро, что вызвало волнение в театре и на трибунах зрителей. Вскоре, не прошло и отведенных 15 минут, как сборная Республики Соудхейд была разгромлена в пух и прах, и сборная Королевства Оувент стала победителем командного зачета.

Отомстив за свой позор, что был четыре года назад, команда наконец-тио смогла восторжествовать. Бурные овации, приветствующие нового победителя, были слышны, как в театре, так и на трибунах. Итак, второй день Магической Битвы подошел к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54 - Очередной провал Лили после Третьего Дня Магической Битвы.**

Следующий день. Третий день магической Битвы был представлением. Это был последний день большого турнира, на который собираются самые сильные люди со всех королевств раз в четыре года. Поговаривают, что благодаря этому событию экономика страны в эти дни поднимается более чем в 40 раз от обычного.

Самая большая Арена вмещает в себя 80000 человек. Если подумать, то вспоминается, что вместимость бейсбольного стадиона в столице моей страны предыдущего мира было около 55000, а значит, эта арена была довольно таки большой. Более того, оказалось, что вместимость в 80000 человек оказалось недостаточной, да еще в придачу есть факт того, что множество Серебряных глаз наблюдают за состязаниями. Так что зрителей было более чем достаточно.

Также много людей приезжает в это время на экскурсии, и множество торговцев прибывает в принимающую страну, чтобы предложить свои товары. Фактически, фестиваль начинается за целый месяц до начала турнира и продолжается еще несколько дней после него. Прибыль в это время настолько велика, что она сопоставима со всем бюджетом страны. И дело не в том, что принимающая сторона, Королевство Оувент, было слабо в экономическом плане, просто прибыл была действительно очень высока.

Это было объяснение Оба-сама. Мы уже собираемся в театр, чтобы насладиться последним днем Магической битвы. Последнее состязание было, состязанием в грации и красоте магического искусства. Такое состязание идеально подходит для завершения подобного турнира.

Но, к моему огромному сожалению, я слеп, потому не смогу наслаждаться представлением. К тому же, в этот раз трибуны сохраняли тишину, в отличии от предыдущих двух дней. Мне было очень тяжело насладиться хоть капельку подобным.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Если кратко, то сегодняшняя одежда – это полноценное платье. Так как это был последний день, день закрытия, все были одеты в аккуратные одежды.

Моя юбка была очень пышной. Для поддержания ее формы использовался панье. Обычно панье, были очень громоздкие и тяжелые, но я совсем не чувствую ее веса. Возможно, это был необычный материал. Корсаж смотрелся очень привлекательно, что в совокупности с юбкой создавали прекрасный образ, так что моя одежда не нуждалась в других украшениях. Мои волосы, что не так давно отрасли еще сильнее, были собраны в пучок длинной лентой.

Лента добавляла еще больше элегантности в мой образ.

Элли была одета, как обычно, в то же платье, что и я, просто другого цвета.

У двух взрослых дам, также очень элегантный вид. На Эне было шикарное платье. Шифоновая юбка открывает вид на ее красивые ножки. Особенно выделялась мини-юбка, что Эна носила под основной. В совокупности с цветочной темой верха, это совмещало милоту и сексуальность. Если присмотреться к спине, то она была перешнурована, что придавало еще больше сексуальности. На ее шее красовалось ожерелье. Я его отчетливо вижу и вижу потоки магической силы, что протекали по нему. Видимо, это магический инструмент, но от этого он ничуть не смотрится хуже.

И последней была прекрасная Оба-сама. Ее платье отличалось от сексуального платья Эны, но если она появится в таком на вечере, то у нее не будет отбоя от мужчин.

Верх ее платья напоминал блузку на бретелях. Трехуровневая юбка лишь подчёркивала ее талию. Ленточка на ее талии притягивала взгляд. Юбка была выше колен и открывала вид на магический поток ее прекрасных ножек. Интересно, ее платье специально было сделано так, чтобы показать

ее прекрасный магический ток? Ножки Оба-сама были настолько превосходны, что я невольно оторвался от осмотра ее наряда. Шарфик, что был на ней, придавал ей некое изящество.

Но такая одежда больше свойственна для молодежи… Оба-сама, пожалуйста, подумайте о своем возрасте, итак я хотел побыть в роли тсуккоми… но я не стал так говорить, ведь она так шикарно выглядела.

Что же касается мужчин, то они носят неинтересную военную форму. В ней нет ничего особенного, потому я просто опущу детали (П/П: Ну как так? Ты в каждой главе восторгаешься и тратишь слов 300-500 на описание женской одежды, но тебе нечего сказать о мужской? А ты точно в предыдущей жизни мужчиной был?). На Роланде была та же форма со множеством наград. На Тео была форма с одной медалью. Так это рыцарские одеяния? Похоже, что официальная форма рыцарей была лишена брони. Тео выглядел действительно, как какой-то принц.

Маа, его выражение лица изменилось с хладнокровного на глупую улыбку, как только он увидел меня. Потому, как это было обычным делом, то я уже не удивлялся такой перемене в его внешности. Элли привела в чувства Тео ударом в живот, и мы выдвинулись в путь к театру. Конечно же, я как и обычно был в объятиях Аннелы Оба-сама. Платье немного мешалось, но Аннела крепко держала меня.

Как и во второй день, слуги ждут в нетерпении и смотрят в ожидании на Серебряный глаз. Я не вижу изображения, но вот что странно: когда я смотрю на счастливые выражения лиц собравшихся людей, я сам становлюсь счастливым.

Представление было не таким же, как и предыдущие соревнования. Можно было зарегистрировать команду до трех человек. В выступлении будут представлены техники волшебства, фехтования и боевых искусств. Такова была цель этой проверки. По всей видимости, результат будет объявлен в самом конце. И из-за этого факта, все участники старались выложиться на полную от начала и до конца. Мои родители, Клэр и Алекс, зарегистрировались вместе. Мало того, что она победила на индивидуальном зачете, так еще и ее команда победила во второй день, а теперь, если она сможет победить и в последнем состязании, то станет победителем трижды.

Она и в прошлом году учувствовала во всех трех категориях, но во втором состязании ее команда потерпела сокрушительное поражение, а в третьем она заняла лишь семнадцатое место из тридцати двух участников.

На этот раз учувствовало тридцать одна команда. На выступление давалось 15 Рин. В качестве судей были арбитры из всех четырех стран, так что можно было рассчитывать на справедливую оценку.

Итак, первое выступление началось. В театре наступила гробовая тишина, впрочем, как и на трибунах. Из Серебряного Глаза раздавались тихие шаги и слабый звук волшебства. Я, конечно, предполагал, что так может произойти, но… из звуков, я вообще ничего не понимаю.

15 Рин прошло в мгновение ока. После представление раздались аплодисменты, но из моего рта вырвался лишь вздох разочарования.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Приучение к горшку продвинулось до такой степени, что я уже смог протерпеть пару раз и сходить на него. Но это не значит, что у меня всегда получается терпеть.

Как и ожидалось, горшочек был очень интересным магическим прибором. Он идеально блокировал неприятный запах. Поскольку я не могу ничего поделать со звуками, издаваемыми

мной в процессе того, то все покидали помещение, когда я занимался своими делами. Естественно Аннела и Эна оставались рядом, чтобы помогать мне.

Естественно, полноценно ходить на горшок было совсем не так, как было на практике в подгузнике. Мой позор был уже не столь явным, но все равно мне было очень неловко. Я был очень озадачен ощущениями, которые я уже успел позабыть, но я терплю это, ведь мне нужно привыкнуть. Я, кто все еще был маленьким ребенком, просто не имею права отказаться от горшочка.

И тут я вспоминаю, что на самом деле мне уже тридцать один год, вернее, моей личности, и чувство стыда возвращается с новой силой.

Пусть никто и не может понять мою печаль, я проливал горькие слезы стыда у себя в мыслях.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Сегодня было я не испытывал той же воодушевляющей веселости и все время пил фруктовый сок со звуком чопи-чопи. Для того чтобы мне приучиться к горшку, нужно научиться контролировать себя, а потому я пью больше жидкости для практики.

Тем временем, представления шли своим чередом и подошла очередь моих родителей. Напряжение слуг достигло апогея. Все завороженно наблюдают за действиями, разворачивающимися на Серебряном Глазе.

Послышался металлический звук. Был слышен звук магии и чего-то, что будто резало его. Было похоже на то, как играют на музыкальных инструментах, по типу барабана. В самом конце раздался звук грома и пламени, и все закончилось каким-то пронзительным звуком.

Раздались бурные овации с трибун, театра, да даже Тео и Элли привстали, чтобы поаплодировать. Из рассказа я понял, что все было сделано так, чтобы каждое движение сопровождалось звуком. Пусть я и не мог видеть, но я все прекрасно расслышал. Я был очень доволен задумкой своих родителей, но все равно огорчен неспособностью видеть. Эх, сколько же раз за эти три дня у меня возникали такие мысли…

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Когда мы вернулись после обеденного перерыва, то оценки судей уже были объявлены. В результате, команда моих родителей оказалась на седьмом месте. Это место не соответствовало тем бурным аплодисментам. Неужели слуги внизу так возбудились только из-за того, что это были их непосредственные хозяева? Оба-сама и Оджи-сама не были удивлены этим. Они считали, что это соответствующее место.

После окончания представлений, вышел какой-то важный человек и говорил о чем-то не менее важном, но мне пришлось убежать посреди его речи, так как были все признаки того, что мне нужно в туалет. Эна тут же понесла меня в гостиную.

Напрягать мышцы живота опасно, но что же тогда делать? Может стоит попробовать напрячься ниже, в конце концов мочевой пузырь находился где-то в той области.

Ах~…

В конце концов я так и не смог этого сделать вовремя за эти три дня, но все еще впереди. Моя битва только началась!

Итак, вот и закончились все три дня Магической битвы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55 - Эпилог.**

Магическая битва была завершена, и моя беспокойная жизнь снова вернулось в прежнее русло… вернее, я так думал. Я все время нахожусь в своей комнате, ну, разве что кроме тех моментов, когда Роланд, Тео и Элли практикуются на тренировочной площадке. Я посмотрел на Оджи-сама, который в этот момент давал какие-то инструкции. Он отдавал указания через магический прибор, что получил от дворецкого в театре, при этом находясь в детской. Оба-сама тоже была здесь, и, как будто это уже стало обычаем, я сижу у нее на коленках. Когда я сижу у нее, то в восьмидесяти процентах случаев она начинает дразнить меня, и в такие моменты я хочу, чтобы она прекратила хотя бы на секундочку. Нет, не на секундочку, я хочу, чтобы это прекратилось.

Но как бы то не было, я не могу не любить этого человека. Она не пугающая или что-то в этом роде. Нет, конечно, она просто может поражать своей подавляющей силой, однако, я ощущаю ее, как очень доброго и нежного человека, во всяком случае по отношению ко мне. Но она задира.

「Фуфуфу… здесь, здесь~фуфуфу~ … Тсун, тсун… тсунтсун… фуфуфу~」

「Хья… фуи… нья~!」

「Фуфуфу… Лили-чан действительно очаровательна, не так ли?」

「…Баа~ба, киай!」(Кираи/Ненавижу/Не нравится)

「Ара, ара, ну кто же у нас такой беспокойный… Еи」

「… Уни… бу~!」

В последнее время мне удавалось противостоять неистовым атакам Оба-сама при помощи слов, но я был обеспокоен тем, что на этот раз она не вняла моим словам. Аррр, мне уже не нравится Оба-сама. Я знаю, когда нужно остановиться. Я ее, конечно, не ненавижу, но… эта Оба-сама меня очень сильно начинает раздражать.

「Муу… Я тоже хочу поучаствовать…」

「Прошу вас, разберитесь, пожалуйста, со своими делами.」

「Гуу… почему на меня так много взваливается в последнее время… Я же не так давно разобралась со всеми документами…」

「Вы забыли? Позвольте напомнить, это происходит потому, что вы создали рыцарский орден.」

「Ух…」

Эна безжалостно атаковала Оба-сама своими словами. Ее взгляд прикован к полу, вероятно, она просматривает документы, не отрываясь.

На Эне сегодня были очки. В отличии от Оджи-сама, кто носит монокль, она носит современный тип очков, по типу тех, что были на Оба-сама. Это ей очень идет. Если Оба-сама была больше похожа на типичную учительницу, то Эна была похожа на женщину-босса.

У меня в предыдущем мире не было фетиша на очки, но, кажется, в этот раз все поменялось. Привлекательность Эны и Аннелы повышалось на 50% благодаря очкам. У них совершенно точно должны быть декоративные очки. Как придет время, я должен буду спросить у Тео и Элли об этом.

Кстати говоря о братике с сестренкой, они оба пошли поиграть к своему другу. Сейчас у них каникулы. Я знаю, что они предпочли бы провести свое время со мной, чем с кем-то еще, но крепкие парни и горничная Скарлет-сан упорно куда-то тащили их. Судя по всему, Скарлет –

личная горничная Эны. Потому, если Эна скажет, то Скарлет непременно выполнит поручение. Она быстро утащила Тео и Элли с неотразимой улыбкой. Горничная-сан просто невероятна.

Сейчас двое взрослых и Оба-сама, что постоянно дразнит меня, занимаются документами. Это было не совсем спокойное, но вполне мирное время. В основном, я проводил все свое время с Аннелой, что постоянно задирала меня.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Следующим утром… это было настолько рано, что я все еще мог слышать мирное посапывание Эны. Панчи-панчи, я почувствовал, как что-то мягкое прикоснулось к моей щеке. Это было очень нежным касанием, подобно нежным рукам дорогого вам человека. Я потихоньку просыпался, и начал ощущать еще чье-то присутствие.

Как знакомо. Это вызывает ностальгию о моей второй половинке.

В этот момент я почувствовал, что что-то сейчас может меня сильно ударить по щекам, и я открываю глаза.

「… Ах, доброго утра~Лили 」

「… Кучи… 」

「Эхехе~… Я вернулась~… 」

「Ун… ун… оари (Окари/Добро пожаловать домой)」

「Я дома… Я дома! Эхехех~… 」

Ее застенчивую улыбку сменяет улыбка во все 32 зуба, а мой палей тем временем медленно продвигался к ее щеке. Я почувствовал, как что-то теплое было под моим пальцем.

「Даже несмотря на то, что я так спешила, я не смогла вернуться вовремя~… Извини меня.」

「Ун… Кучи а каете кита даке уэхи ~йо (Кути га кэтте кита дакэ урэши йо/ Я просто счастлива, что Кути вернулась」

「Эхехехе~… я тоже… Я тоже невероятно счастлива вновь увидеть Лили! Это просто невероятно! Я очень счастлива! 」

Кути в порыве эмоций обнимает меня. Ее магический поток излучал невероятно приятное тепло моей половинки. После того, как я полностью насладился обнимашками я заметил… что-то еще было в моей кроватке.

Это… ужасно тусклый и размытый, неестественный поток магии, как будто был чем-то зажат.

「Хоу… кажется, ты не соврала на этот счет, Кути. 」

「… Кучии… 」

「Ах, я совсем забыла про это…н~… Позвольте мне представить вас друг другу. 」

Кути нахмурилась и почесала свой лоб в замешательстве, но затем улыбнулась и указала на расплывчатый объект.

「Видишь ли, это коллега~ 」

「Просто молчи… Я сама представлюсь.」

「Д-да… 」

Размытие прекратилось, и передо мной явилась ясная фигура. Она была такой же маленькой, как и Кути. Прозрачные крылышки, как у насекомых. Она была одета в белое одеяние и смотрела на меня пронзительным взглядом.

「Я… 」

Эта встреча, можно сказать, стала для меня тем моментом, что полностью изменил мою жизнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 3 - Серебряный Демон Разрушений (немного кровавая глава).**

Множество теней, сливаясь с окружающей тьмой, окружают особняк, что был какими-то дворянами всего пару месяцев назад.

Главные врата были искусно расписаны великолепными узорами. Их охраняло всего два стража. Стража перед воротами очень популярна среди аристократов, но такие стражи не были ветеранами военных действий, у них просто была базовая подготовка.

Однако, даже они не снижают бдительности и пристально вглядываются в окружающее их пространство, куда не проникает даже лунный свет. Две тени медленно двинулись в их сторону, но они не были замечены.

Блеснула сталь, и из шей охранников полилась густая кровь. Они даже не успели произнесли и звука. После убийства стражей, две тени, что скрывались при помощи магического артефакта, рассматривали трупы охраны, как мусор.

Тьма поглотила мусор вместе с кровью, что растеклась огромной лужей на земле.

Закончив эту грязную работу, тени воспользовались другим артефактом и без особого труда отворила врата, а затем проникли в особняк.

В отличии от великолепных ворот и самого внешнего вида особняка, за внешним двором не особо ухаживали. Тени не делали ошибок. Сторожевые собаки были мгновенно убиты ими и поглощены.

Кроме того, любая охрана бесшумно уничтожалась ими.

С другими воротами происходило то же самое. Все происходило абсолютно без шума.

В окнах особняка было мало света. Согласно волшебному инструменту, в нем должно быть около 70 человек. Множество теней окружили особняк, но лишь четверо проникли внутрь.

Это не большая сила, но неизвестные уверены, что даже если на стороне противника было бы тысяча человек, они с легкостью одержали вверх.

Они были уверены в этом.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Тут роскошная дверь, что соответствовала особняку, широко распахнулась. Вернее будет сказать, дверь была сорвана с петель, а ее две разбитые части летели до тех пор, пока не врезались в стену прихожей. Потому и нельзя было сказать, что они раскрылись. Они были просто разбиты вдребезги.

Даже не посмотрев на разбитую дверь, две тени и женщина, у которой не сходила улыбка с лица даже тогда, когда она кого-то убивала, двинулись вперед.

Когда тени были в центре просторного вестибюля, их окружили эти отбросы. Большие и маленькие жертвы. Одетые в робу или полные латные доспехи. Мечники, лучники, копейщики, волшебники… представители разных боевых профессий появились здесь.

Но трое не были в замешательстве. Скорее, было бы очень прискорбно, если бы их никто так и не заметил.

Мусор открывает рот и что-то кричит. Благодаря звукоизолирующему артефакту, тени не могут слышать его.

Две тени и женщина с самого начала не считали, что нужно слушать голоса отбросов, потому у них и был подобный артефакт. Один из отбросов наколдовал большой лук и выстрелил. Но стрела

так и не достигла тени. Стрела просто растворилась в воздухе. В ответ же в нападавшего полетел железный лом и размозжил его голову, превратив его в настоящий мусор, а его тело свалилось вниз, в вестибюль.

После недолгого молчания, рев возобновился с новой силой. Но он так и не смог достигнуть две тени и женщину.

Мусор набросился на них всем скопом.

Взяв на себя инициативу, в них полетела ничтожная магия волшебников.

Ледяная стрела, огненная, стрела ветра…

Разноцветные стрелы летели на них со всех сторон, но не причиняли теням никаких неудобств, а тем временем куча мусора все росла и росла. Как правило, невозможно противостоять магическим атакам при помощи физической защиты, но это никак не останавливало тени, и они с каждым мгновением забирали жизни волшебников.

Это было очень просто для двух теней. Они отрезают пути отступления, орудуя малиновыми лезвиями в каждой руке. Вдруг они перехватили лезвия в руках и растворились в тени.

Настоящий хаос начался вокруг женщины. Тут и там мелькали красные вспышки, отнимая с каждым разом все больше и больше жизней. Но женщина стояла посреди этого побоища полностью невредимой.

Ее лицо выражало лишь невинность. Ее серебристые волосы отдавали красным из-за света, что отражался от кроваво-красного пола. Кажется, что улыбка женщины не сходила даже от того ужаса, что здесь творился.

「Великий мастер, зачистка главного отряда была завершена успешно. 」

「Вот как? Это замечательно. Наши люди снаружи изловят сбежавших, а мы должны зачистить тех, что остались здесь」

После того, как последний воин упал замертво, одна из теней опустилась перед ней на колени и доложила ситуацию. С не сходящей улыбкой, она начала подниматься по винтовой лестнице наверх.

Тени же исчезли во тьме, будто их никогда и не было.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Внутренняя часть второго этажа особняка. По коридору были раскиданы трупы, а кровь заливала весь пол. На них не было других ран, кроме той, что проходило вдоль горла. У некоторых трупов голова была отделена от тела.

Когда женщина подошла к комнате, цели своего прибытия, она, казалось, легко надавила на дверь, чтобы открыть ее, но она просто разлетелась на куски вместе с барьером, что удерживал ее.

「Что и следовало ожидать от Серебряного Демона Уничтожения! Даже барьер третьего класса не смог хоть как-то помешать. 」

「Добрый вечер. А вы, должно быть, Рафлессия Босс-сан?」

「Верно, я в самом деле Босс Рафлессии – Гобр Ло Одол. 」

В комнате было около 10 вооруженных отбросов и некий странный отброс отбросов.

Этот странный оброс отбросов произнес свое имя, с грустью глядя на сломленный барьер, а остальные приняли это за сигнал и бросились на двух теней и женщину, но тени легко перехватили инициативу.

Четыре малиновых вспышки сверкнули разом.

Трупы, что секунду назад были живыми людьми, падают на землю с перерезанным горлом или отрезанной головой. Кровь сочилось из них, заливая все вокруг.

В комнате осталось всего четыре живых человека, но тени не спешили атаковать странного отброса. Все из-за его ауры.

「Вам стоит отступить. Этот парень не так прост. 」

「Ха!」

Смотря прямо на Гобра, женщина приказывает отступить теням.

Шаг за шагом женщина продвигается вперед. Наблюдая за приближающимся силуэтом, Гобр вытаскивает меч из ножен. Увидев оружие, тени задрожали в страхе. Этот меч отличался от обычного оружия. Его лезвие могло резать любые предметы словно масло, а сам артефакт мог содержать различные магические эффекты.

Но шаг женщины не замедляется. Она знает. Ты просто наивен, если и вправду думаешь нанести мне этим вред!

Увидев, что женщина не прекращает идти к нему, улыбка появляется на его лице. Пусть между ними и было расстояние чуть больше 10 метров, для его артефакта это было не проблемой.

Вдруг из меча высвободилась вспышка. Особая способность меча – Вспышка Меча Торита была рассеяна женщиной, даже не долетев до нее.

「Этого не может быть! Как ты смогла защититься?」

「О чем ты? Настолько слабая игрушка не сможет навредить мне.」

「Ку!」

Удивление Гобра было понятно. До сих пор люди могли защититься от него только самыми искусными барьерами. Отступив, Гобра дрожал от страха и все время посылал все новые и новые вспышки в женщину, но ни одна из них не смогла навредить ей. Через мгновение, женщина уже была рядом с Горбом, а ее палец был на его лбу. Гобр затряс лбом, но тут же все его движения остановились, а вспышки меча больше не появлялись. Его кожа начала трескаться, а из нее начала сочиться кровь. Его глаза начали вылезать из орбит, и, казалось, что что-то ползет внутри него, словно червь. Но он все еще жив.

「М-монстр…」

Это были последние слова Гобра в его жизни. В конце его голова разбухла, и что-то разорвало его верхнюю часть изнутри.

Женщина и тени вышли из комнаты, и тогда там остались лишь нижняя часть того, что было когда-то Горбом, магический меч, да трупы его последователей.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

「Каков результат?」

「Повреждений нет. Все прошло гладко.」

「Понятно.」

На тихий вопрос женщины, что, казалось, задала его вникуда, ответила одна из теней, появившаяся из ниоткуда.

Женщина, задавшая вопрос, выглядела беззаботно и все время улыбалась.

В этот день было уничтожено пять организаций.

Через несколько дней женщина прибыла в столицу Королевства Оувент, Оувент. Она остановилась около особняка, окутанного барьером, где жили ее внук и две внучки, и ее улыбка, что она показывала врагам перед их смертью, стала еще шире.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 4 - Глас Света (печальная история Эны)**

Моё имя – Эллиана Линд Музлайн. Эта история произошла семь лет назад, когда я вышла замуж за представителя дома Музлайн. Его звали Джошуа Линд Музлайн. Мы встретились с ним в студенческие годы.

Это было прекрасное время, когда мой брат Александр и мой суженный часто дурачились вместе, а я и моя лучшая подруга Клэр часто отчитывали их за это. Будучи лучшим другом моего жизнерадостного, слегка глупого и нежного старшего брата, он был таким же безмерно веселым и милым. Старший брат влюбился в мою лучшую подругу, и мы вчетвером часто проводили время вместе, постепенно все больше и больше привязываясь друг к другу. Но нужно признать, что я была ошеломлена, когда Джошуа признался мне, краснея до кончиков ушей, но я, в точности также красная как и он, кивнула в знак согласия. После этого признания время начало свой ход еще быстрее, чем раньше. Я и Джошуа. Клэр и Алекс. Четверо друзей разбились на пары и начали встречаться.

Я была очень удивлена беременностью Клэр в старшей школе, но это были хорошие воспоминания, что остались у меня с того времени. Алекс и Клэр уже принесли друг другу брачную клятву, но я не ожидала, что беременность застанет ее еще в школьные годы. Обычно, те кто все еще ходит в школу, но уже состоят в браке, тщательно планируют свою беременность. Потому в нашем кампусе было много шума по этому поводу. Но что туту сказать? Клэр – это Клэр. Поскольку она очень талантливая женщина, одаренная как красотой, так и интеллектом, ее успеваемость не снизилась, и Клэр так и не уступила свое место номер один в школе. Я была очень поражена этим, но это было очень свойственно для нее.

Мы же с Джошуа еще даже не женились, но я планировала это в будущем.

Прошло два года. Мы столкнулись с различными трудностями, но все же заключили брачную клятву, и я вошла в дом Музелины. Отец Джошуа изначально невзлюбил меня, но со временим, когда он узнал о моих успехах в школе, то посмотрел на меня совершенно другими глазами. Поскольку свекровь была очень сердечным человеком, то принимала меня в независимости от моих достижений.

Наше товарищество укрепилось еще больше, когда Джошуа и Алекс начали свою службу во втором ордене рыцарей. Я посещала дом Кристоф и веселилась вместе с ними каждый день. Вскоре мне доверили воспитание их детей, старшего сына Теодора и младшей дочери Эллистины, которая была рождена через два года после Тео. Клэр все также демонстрировала для всех свои превосходящие простого человека магические способности и к двадцати годам достигла вершины в магическом сообществе, став Придворным Архимагом.

Хотя у нас с Джошуа и не было детей, мы проводили каждый день в веселье и счастье.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Прошло семь лет с тех пор, как мы сыграли свадьбу. Это произошло за несколько недель до того, как должна была пройти длительная зачистка второго ордена. Было объявлено о моей беременности. В те дни дома Кристоф и Музелайн праздновали это событие и, казалось, были близки как никогда ранее.

Зачистка – это покорение монстров в Великом Лабиринте Кришна, что находится в Королевстве Оувент. Это происходило регулярно, потому что лабиринт может быть переполнен монстрами, и они выйдут наружу, если не чистить его.

Зачистка проводилась несколько раз в год и была очень популярным героическим подвигом во втором ордене. Это было чрезвычайно опасно, но это был долг рыцаря – защитить страну от разрушения её монстрами. Это было событие важное для всей страны.

Эта зачистка без сомнений была очень опасна. Но все, кто поступает на службу во второй орден, осведомлены об опасности. Джошуа и Алекс участвовали в этих зачистках с очень большой уверенностью и высокими показателями успешности миссий. Кроме того, Алекс был на посту заместителя капитана. Его мастерство фехтования в сочетании со способностями в элементарной магии, считалось самым величайшим в Королевстве Оувент. Тех, кто мог использовать одновременно меч и волшебство, никогда не было в достатке. Даже в столь сильном ордене было всего пять человек, включая Алекса. Джошуа был не так силен, как Алекс, и не мог использовать Волшебство, но он был капитаном седьмого подразделения второго ордена, а его мастерство фехтования не уступало способностям моего брата. Они оба были очень ценны для ордена.

Прежде чем началась зачистка, мы с Джошуа спорили насчет имени ребенка. Обычно мягкий Джошуа все-таки уступил мне, но я не могла принять этого и вместо обычного благословляющего поцелуя в лоб я… поцеловала его в щеку.

Ироничная улыбка Джошуа – именно таким запомнилось мне его лицо, когда он покинул меня в последний раз.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Через две недели после того, как он ушел на зачистку, к нам пришел солдат с докладом. Седьмой отряд был разбит, а Джошуа погиб почетной смертью, сражаясь до самого конца и командуя последними остатками сил… я так думаю.

Я так и не смогла дослушать доклад до конца, потому что в тот момент мои глаза застлала тьма, а звуки были заглушены.

Сколько же времени прошло с того момента? Вершиной моих страданий, что полностью погрузило мое сердце в пучины отчаяния стало то, что произошло, когда я проснулась.

Выкидыш.

Все чем я дорожила, все что я любила рухнуло в одночасье.

Мое сердце не могло перенести две трагедии одна за другой, и я была сломлена.

Я не помню, что произошло после этого. Я помню только то, что я была в очень темном и холодном месте. Помню, что рассердилась на Джошуа и не благословила его поцелуем в лоб. Почему я так поступила? Только эта мысль не давала мне покоя.

Если бы я тогда благословила его. Он бы точно вернулся домой.

Если только я бы поцеловала его в лоб. Наш дорогой ребенок не погиб бы.

Если только…

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

То, что привело меня в чувство, было теплым, сияющим, как мягкий солнечный свет, голосом моего лучшего друга, что был со мной с самого детства.

Она стонет от боли. А когда у нее успел вырасти такой большой живот? В последний раз, когда я видела ее, насколько я помню, ее живот был нормального размера. Я помню, что через пару дней после объявления о моей беременности, было объявлено и о беременности Клэр, потому обе семьи провели просто грандиозный праздник.

Но не было времени думать об этом. Это были схватки.

Мое сознание, что так долго оставалось на самом дне тьмы, наконец полностью пробудилось.

Я сразу же вызвала свою доверенную горничную, что помогала мне с воспитанием детей, Скарлет, и попросила ее подготовиться к родам.

Скралет, что услышала мою команду, вышла из оцепенения и со слезами на глазах кинулась выполнять мои поручения.

Многие люди были в восторге от того, что я наконец-то пришла в себя. Я также услышала от них, что я была выброшена из дома Музлай, и меня приняли в доме Кристоф. Мне было немного печально от этого, но нет времени на бессмысленную грусть.

Время двигалось, как в замедленной съемке, и было понятно, что повитуха не успевает и тогда… я решила принять роды у моего лучшего друга. Я много читала о родах, готовясь к своим, так что я думаю, что справлюсь с этим.

Новорожденного ребенка назвали Лилианна, и было сразу выяснено, что она страдает от заболевания Облачных Глаз. Я снова ожила и стала заботиться о ней, как о своей дочери. Как раз мое грудное молоко было готово для вскармливания младенца. По словам Рэндольфа-сама молоко должно было пропасть из-за шока потери ребенка и мужа, но рождение Лилианны заставило мой организм перестроиться.

Рэндольф-сама – лучший доктор в королевстве Оувент. И я конечно же верю его словам.

Голос, что освободил меня от оков тьмы.

Моя лучшая подруга Клэр и этот теплый, сияющий голос.

Это была Лилианна, которая должна была родиться. Она спасла меня. Знакомый голос, слышимый мной, был теплым и мягким, словно солнечный свет.

Я не могу оторваться от лица этого драгоценного ребенка, что спас меня из пучины отчаяния, поэтому… я приношу клятву, что выращу ее, я защищу ее несмотря ни на что. Я рискну всем ради нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 5 - Его повседневная жизнь.**

Я просыпаюсь рано утром, умываюсь, привожу себя в порядок и иду к моему ангелочку. Я еще бодрствую, но мой ангел все еще спит и показывает свое невинное спящее личико. Ее серебристые волосы были больше похожи на волосы Оба-сама, а не Ока-сама. Пухленькие кругленькие мягкие щечки. Сейчас ее глаза закрыты, но ее глаза были больше похожи на белые кристаллы, чем на серые облака. В ее маленьких ручках мало силы, и я хочу защитить ее любыми способами. Не так давно она научилась самостоятельно ходить и даже назвала меня Нии-сан. Это и правда редкость для нее выражать эмоции, но… я уже научился определять ее настроение даже по ее всегда безэмоциональному лицу. Это было естественно, ведь я с ней с самого ее рождения.

Пока я наслаждаюсь ее спящим личиком, подходит моя младшая сестра Элли. И так до завтрака мы наблюдаем за спящим лицом, что было намного прекраснее любой картины самого лучшего художника в мире.

После завтрака я иду ухаживать за моими деревьями, что является вторым по важности пунктом в моей жизни. Я забочусь об области, находящейся в углу огромного сада. Там растут множество деревьев и саженцы Ашеры. Хотя ранее я заботился о многих деревьях и саженцах около года назад, сейчас я концентрирую все свое внимание на саженце Ашеры. Я заботился о многих деревьях и получил обширный опыт в этой области, но саженцы Ашеры отличаются. Их действительно трудно выращивать.

Когда я прихожу туда, то все садовники Отоу-сама уже находятся там. Если человек стоит выше других, то он должен уметь управлять своими подопечными, вот что говорит Отоу-сама. Изначально я был немного озадачен этим, но мне уже исполнится 10 в этом году. В этом возрасте дети заканчивают начальную школу. Дом Кристоф – это очень благородная семья. Как старший сын, я конечно же не должен ударить в грязь лицом и возвышать наш род. Когда я придет время, то я должен буду заменить отца, и к тому времени я должен уметь управлять людьми. Ме часто говорят об этом Ока-сама и Отоу-сама.

Отец и мать очень добрые люди и заботятся о своих людях. Хотя я изначально сопротивлялся любому проявлению работы с людьми, да и у меня плохо получалось это, но со временем я изменил свою точку зрения.

Однажды мне довелось поговорить по этому поводу с нашим главным садовником, Обаном.

「Вам не нужно много думать об управлении людьми. Просто скажите нам, что нужно делать, и тогда мы приступим к выполнению вашего запроса. Мы будем работать, а вы просто будете нас направлять в работе. Так мы достигнем поставленной цели в очень короткие сроки.」

Я не могу заниматься всем этим сам, и эти люди могут помочь. Пока что мне помогает Обан, но я развиваю свои лидерские качества, чтобы однажды я смог делать все самостоятельно.

Думаю, я бы не смог справиться без Обана. Я очень благодарен ему.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Закончив все утренние дела, я еду в школу в карете. Оувент – мирный городок, но, кажется, плохие люди есть везде. Потому в школу меня всегда сопровождают стражи. Но я уже привык к этому. Элли учится в третьем классе, потому она выходит после меня, ведь в моем, пятом, классе есть пара уроков утром, и я не успею на них, если буду выходить позже.

Стража сопровождает меня только до входа в университетский городок. С безопасностью в школе не так хорошо, как у нас в особняке, но все же это до сих пор считается приемлемо. Около главных врат стоят четыре стража, а по всей крепостной стене университета патрулируют вооруженные воины. Также по всей территории университета рассредоточены стражи.

Школа – это главный поставщик талантов в нашем государстве. Я думаю, что король-сама именно так и сказал. Я, конечно, не слышал этого от него, но так было написано в газетах. У нас дома всегда есть пара газет, так что я в курсе последних событий. Но, кажется, газеты очень дорогие, потому что не во все дома их приносят. В школьной библиотеке также есть газеты, но довольно сложно подать заявку на ее использование.

У меня еще есть время до начала пар, так что я просто неспешно прогуливаюсь по территории школы в сторону моего класса. Подойдя к классу, я услышал какой-то шум. Неужели Пуджетт и Николь снова затеяли драку? По какой-то причине они никак не могут поладить. Они начинают сражение каждый раз, когда меня нет рядом.

「Всем доброго утра~ Опять драка? 」

Когда я вошел в класс, то заметил, что Пуджетт и Николь, как обычно затеяли спор о чем-то. Мои одноклассники стоят в стороне. Впрочем, все как обычно.

「Утра, Тео. Да, они снова затевают драку. 」

Некоторые однокашники заметили меня и поприветствовали. Это обычное зрелище. Эти двое прекращают свои споры, как только замечают меня.

「Эй, вы! Что произошло на этот раз? 」

「Ах, Тео, прошу, выслушай меня! Слуга Пуджета врезался в меня, а он не хочет даже за это извиниться! 」

「Что за чушь? Разве не ты сама на него налетела? 」

Эх, они всегда такие. Я всегда выступаю посредником во всех спорах и стараюсь предотвратить конфликты, общаясь со всеми в равной степени. Я знаю, что я очень популярен у девочек, но таких, как мой ангел нет, так что я просто не думаю о них.

Я улаживаю конфликт и успокаиваю их.

Хотя в моем классе часто возникают конфликты, мы намного дружнее, чем другие. В этом классе парни и девушки ладят друг с другом. Благодаря Элли я научился общаться с противоположным полом и ловко разрешаю их конфликты, манипулируя ими.

Но поскольку я планирую стать рыцарем в будущем, то споры между парнями я решаю прямо и открыто. Иногда бывают ссоры между другими классами, но я также выступаю посредником в них.

Я думаю, что много детей восхищаются авантюристами, что исследуют Великий Лабиринт, но я больше восхищаюсь рыцарями. Обычно такие дети очень сильные и крупные по сравнению с обычными, потому часто в ссорах они применяют свои превосходящие физические данные. Вот тогда зовут меня, чтобы разрешить конфликт. Интересно, почему всегда зовут меня? Разве не правильнее будет позвать учителя в такой ситуации?

Вот как раз сейчас два больших парня, что соответствовали свой внешностью ученикам средних классов, сражались между собой, но, похоже, что учителя не было поблизости. Поскольку охрана не вмешивается в ссоры между учениками, то на них нет никакой надежды.

「Прошу прощения, но не могли бы вы позволить мне пройти?」

「Ах, Тео, наконец-то ты пришел. Поторопись остановить этих парней, пока они не нанесли друг другу серьезных увечий. 」

「О чем ты, Арджес? Ты и сам сможешь это сделать! 」

「Хаха, отличная шутка. Конечно, я не могу!」

「Хааа… Ладно, я займусь этим. 」

Я поговорил с моим хорошим другом Арджесом, но похоже, что он не собирается даже помогать мне. Я начал приближаться к двум драчунам, сделав глубокий вздох. Так как я выгляжу очень хилым по сравнения с ними, девочки, что не знают меня, начинают кричать, в попытке остановить меня. Я помню, как в первый раз, когда я влез разнимать двух более крупных парней в первый раз, то получил травмы. Но я больше не допущу таких ошибок.

「Эй, вы! Лучше прекратите драку, пока не поубивали друг друга.」

「Заткнись, мелкий. Иди своей дорогой.」

「Верно! Катись отсюда.」

Двое, что схватили друг друга за грудки, просто грубо шлют меня куда подальше и плюют в мою сторону. Что ж, я уже привык к этому. Я даже не уклоняюсь от слюны до самого последнего момента.

「То есть вы не желаете остановить свою бессмысленную драку? 」

Они уже проигнорировали меня и продолжают это делать. Много людей знают, меня потому что я часто останавливаю драки, но, похоже, что эти двое не знают обо мне. Хааа, я выдохнул и решил применить силу. Я не сторонник насилия, но если это единственный способ остановить их, то пусть будет так.

Я беру за запястье одного из парней и слегка выкручиваю его. Ему должно быть больно, когда я начал выкручивать руку. Но если я не применю достаточно силы, то он просто проигнорирует легкую боль. Потому, когда я вмешался, то заставил его ощутить настоящую боль. Когда я начал сжимать его руку еще крепче, то он начал дрожать и попытался закричать от боли. Естественно, я не дал ему этого сделать. Я сбил его с ног и проделал то же самое с другим мальчиком.

「Вот черт! Этот парень… 」

Естественно, они не угомонятся после этого, но у меня есть способ заставить их. После этого я перевернул их приемом, что меня научила личная горничная Эны – Скарлет. С таким противником, я могу справиться с закрытыми глазами, ведь я тренировался на Скарлет и на медведеподобной служанке, так что они просто дети по сравнению с ними. Это как выкрутить руку ребенка. Нет, конечно же, я не собираюсь проделывать такое с моим ангелочком. Да и к тому же, если я поверну руку ей, то Эна повернет мне также шею за это.

Сейчас двое парней устали и не сопротивлялись мне.

Учитель прибыл как раз в тот момент, когда их выносливость иссякла, потому на этом моя работа окончена. Я думаю, что учитель мог бы подоспеть и быстрее, но, кажется, что они не торопятся, когда драки останавливаю я сам.

И так я каждый день провожу в школе, а после спешу поскорее вернуться домой. Поскольку после занятий все дети торопятся попасть домой, то ссоры почти не возникают. Это происходит только на переменах.

И я тоже поспешил домой, чтобы поскорее встретиться и поиграть подольше с моим ангелочком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 6 - Беседа Горничных.**

Шестая комната отдыха для горничных в особняке Кристоф. Три служанки отдыхают в перерыве между работой. Пусть это и называется комнатой для слуг, но она по-прежнему находится в особняке Кристоф. Все вещи в ней очень высокого качества, пусть и не выглядят роскошно.

Горничные сидят на диване, который без проблем мог бы уместить пятерых человек. В общей сложности в этой комнате находилось шесть таких диванов, но в ней по-прежнему было полно места. Кроме того, помимо этой комнаты в особняке было выделено еще девять подобных комнат. Из этого можно сделать вывод, что количество прислуги в этом доме было достаточно большим.

В данный момент три горничных находились в шестой комнате. У всех трех на головах красуются пушистые звериные ушки. Все трое представители одной и той же расы, но принадлежат разным кланам, впрочем, в особняке Кристоф нет клановой дискриминации. Клан – это характерный для зверолюдей принцип разделения по звериным признакам. К примеру, девушка с кроличьими ушками – Лакрия, она из кроличьего клана. Обычно малочисленные кланы – это кланы, состоящие из слабых представителей расы. Конечно, бывают и исключения, но в основном это так. Как известно в королевстве Оувент запрещена какая-либо дискриминация по отношению к расам, но тяжело контролировать укоренившиеся обычаи.

Клан Кроликов считается довольно таки мощным кланом, но по сравнению с кланом горничной Дженни, Лисьим Кланом, они не выглядят столь могучими. Гораздо более слабыми считается Медвежий Клан, клан горничной с медвежьими ушками, которую зовут Нийя. Ее клан очень малочисленный, а потому ее притесняют во многих уголках королевства. Но в доме Кристоф нет места дискриминации. Все что имеет значение здесь – это собственные навыки и умения. В этом месте нет притеснений из-за внешности или расы. Все эти три девушки завершили адское обучение, которое проводилось в другом месте, принадлежащем Кристоф, находящимся на востоке Королевства Оувент. Обучение проводилось в течении четырех лет. Это обучение было действительно адским. Кроме того что они обучались как превосходные слуги, в их программу обучения были включены боевые навыки. Перед началом обучения каждый из них писал завещание, потому что не редки были случаи летального исхода во время тренировок.

Это и правда были самые жестокие и беспощадные тренировки во всем мире. Но как же в таком случае они были одобрены вышестоящим руководством королевства? Дело в том, что лорд тех земель – некогда сильнейший человек королевства, о подвигах и деяниях которого до сих пор слагают легенды.

Слуги, что смогли завершить обучение – являются одними из самых сильных солдат и могут показать навыки, превосходящие возможности обычного человека и выходящие за рамки их основных профессий.

Конечно же даже лучшие из лучших должны иногда отдыхать, чем прямо сейчас и заняты три девушки. С чашкой ароматного черного чая в руке и небольшим количеством сладостей на столе каждая из них может позволить себе немного расслабиться.

「Нии, вы слышали историю о Лилиане Оджоу-сама」

「Да, я слышала об этом, ~ но интересно правдивы ли эти слухи ~?」

「Верно…」

После очередного глотка черного чая Лакрия решила поднять одну волнующую ее тему. Дженни ответила на высказывание первой незамедлительно, в то время как всегда молчаливая Нийя сказала лишь одно слово.

「Это абсолютная правда! У меня есть эта информация от одного из свидетелей с места событий!」

「Я имею в виду ~ ...... неужели это правда ~? Неужели она правда уткнулась в него лицом ~? 」

「… Невозможно.」

「Нет, нет, хвост Нийи просто слишком короткий!」

Лакрия, поглаживая свой густой длинный хвост, не упустила возможности вразумить Нийю, что как обычно очень лаконично ответила на взволнованные высказывания своей коллеги. Но Нийя по обыкновению была спокойна и никак не отреагировала даже после получения нравоучений.

「Но как вы можете заметить ~ простое прикосновение к хвосту не дает такого эффекта ~. Знаете ли, я никогда не слышала о зверолюдях, у которых хвост был бы слабым местом~. 」

「Маа , это все конечно верно, но ... разве Мира не из Волчьего Клана? Как может быть такой малочисленный клан быть таким мощным без каких-то слабостей? Вот вам и ответ! 」

「…Согласна」

「Точно! Наверняка хвост – слабое место у девушек из волчьего клана! Давайте поймаем ее и проверим это!」

Лакрия решительно поднялась с дивана, но когда она открыла дверь, ведущую в кладовую, то увидела связанную маленькую девочку на грани слез.

「Мнгх ~! Мнгх ~! 」

「... Какого черта здесь ... Ах ~ хорошая работа ~!」

「… Прекрасная работа!」

「Верно-верно! Фуфуфуф. Отлично, а теперь говори! Поведай нам тайную слабость Волчьего Клана!」

Маленькая девочка на грани плача была Мирой из Волчьего Клана. Она что-то пыталась говорить, но никто ничего не понял из-за кляпа во рту. Но это не волновало подстрекателя и двух преступников.

「Так, так, так, я не причиню тебе никакого вреда ~ просто поведай нам об этом ~ и все будет хоршо ~」

「Ммм ~! Мнгх ~! 」

Лакрия приближалась к Мире с безумной улыбкой на лице, чем вызывало еще больший страх и без того напуганной девочки.

「Я конечно не специалист в таких вопросах~ ... но скорее всего она не может ответить тебе из-за кляпа во рту~」

「… Несмышленная」

「Ууупс~ конечно, я совсем забыла про это ~ ахахаха ~」

Две девушки, что выступили в роли тсукомми прекрасно знали извращенный характер своей коллеги, которая не поменялась даже после наставлений своих сослуживец.

「Пувааа ... очень страшно! Лакрия-семпай ! Из-за чего вы затаили на меня такую злобу?! 」

「Эхе ~ Разве похоже на то что я злюсь на тебя? ~ скорее я обхожусь с тобой очень ласково и доброжелательно, тебе так не кажется ~?」

「Н-ну, н-наверное это так. Но не похищате меня во время работы впредь, пожалуйста! Кроме того, вырубать Линду, что работала со мной, было явно лишним! 」

「Ты должна будешь извиниться перед Линдой ...」

「...Но я же не отрубила ей голову」

「Ех ~ ...Я тоже думаю, что Нийя поступила довольно мягко ~」

「Арара ...... вы же понимаете, что это не тюрьма, так? Как горничные семьи Кристоф ~ вы можете быть использованы для внезапных атак ~ но поймите же ~ ... вы не должны трогать людей, что прикладывают все силы для усердной работы! Если вы уж решились сделать это, то ~ нужно было ловить Миру, когда она была одна~! 」

「Д~а」

「... Мире не спастись」

「Хиии!?」

Тюрьма – одно из местных названий тренировочного лагеря для слуг, второго названия для адоподобного поместья Кристоф на востоке. В то же время, пока Дженни отчитывала Лакрию, Мира попыталась сбежать под шумок, но была перехвачена Нийей. Нийя схватила девочку железной хваткой, от которой невозможно освободиться, что и ожидалось от горничной из дома Кристоф. Конечно, Нийя не выглядит такой крупной и мускулистой, как Длинноволосые, но она считается самой лучшей в технике захватов среди всех слуг дома Кристоф, что значит, что ее техника лучшая среди всех жителей королевства Оувент. Мира, что была захвачена Нийей могла лишь наблюдать за происходящим с унылым выражением лица.

「Уууу ... что вы хотите от меняяяяяяя ...」

「Ара, ара ~ плачем здесь ничего уже не решить, так что прекрати лить притворные слезы ~」

「Верно ~ мы немедленно освободим тебя, как только ты ответишь на наши вопросы ~」

「...... Неповоротливая」

「Уу ... хаа ... Я поняла ... итак, что вы хотите узнать? Из вашего разговора я поняла, что вы хотите узнать секрет моего клана, но дело в том, что у моего клана нет секретов… 」

「Кого ты пытаешься обмануть? Я говорю о той истории с Оджоу-сама. Разве ты не стала тяжело дышать после прикосновения к твоему хвосту? 」

「Э-это не так!」

Мира сидела на полу в позе сейдза, в то время как три служанки сидели на диване. Конечно, они были выше ее по рангу, но она не обязана была делать этого. Тем не менее она сидела на полу. Мира продолжала лить слезы, но как только речь зашла о том самом моменте, ее лицо сразу покраснело от смущения.

「Вот как ~ но знаешь ли, другие девушки, что были рядом смогли подтвердить это」

「Я не задыхалась! Э-это ... я просто почувствовала себя хорошо ... 」

「Хи ~ ты чувствовала себя хорошо, это понятно ~ но что конкретно было?」

「Х-хотя вы и спрашиваете меня об этом, но я ... я, ммм ...... у меня никогда не было опыта в подобных вещах ...」

「… Девственница」

「К-как вы можете такое говорить! У Нийи-семпай тоже нет опыта в этом! 」

「… Это не проблема」

「Гунуууу」

「Прекрати это цирк! Просто расскажи нам то, что мы хотим услышать.」

「Верно ~ если ты не поторопишься ~ ты время для перерыва подойдет к концу ~」

「Н-но ... ммм ... я могу сказать только то, что техника Оджоу-сама была очень необычной.」

「Забаа~аавно, что это произошло именно таким образом」

「Маа ...... Я никогда раньше не слышала, чтобы волчий хвост был настолько чувствительным ~」

「... Похотливая собака」

「Э-то не так! Я не извращенка! Я не виновата! Это все Оджоу-сама! Она похотливый демон! 」

「Да, да, я все понимаю. Нийя, хватит дразнить ее. 」

「… Позорная собака?」

「Нугугуугу… Я могу уже идти !?」

「Ах ~ да, конечно, прости. Можешь идти 」

「Хмпх」

Как только Мира вскочила и выбежала из комнаты, Дженни повернулась к Нийи, что как обычно пила чай без каких-либо эмоций на лице.

「Было бы неплохо ~ если бы ты была чуточку добрее к ней ~」

「... Это было бы слишком хорошо для нее」

「Тч ~ было ожидаемо, что она очень расстроится из-за того, что ее похитили. 」

「... Лакрия перестаралась」

「Бу ~ бу ~」

「Но ~ техника Оджоу-сама, да? ~ Мне любопытно ~」

「... Полностью согласна」

「Верно, верно ~! Но сможет ли она провернуть то же самое с нами? ~ ... Это же невозможно ~? 」

「Без шансов ~」

「… Неосуществимо」

Шумный разговор этих троих продолжался до самого конца перерыва.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56 - Пролог.**

Крылья, составленные из тонкой магической энергии, казались прозрачными. Маленькие ручки и ножки выглядели так, будто они готовы сломаться в любой момент. Кукольное платьице на тоненьком тельце. Но даже при всей тонкости тельца, вещи на нем сидели идеально. У нее была одна отличительная черта – сонные, полуоткрытые глаза. Исходя из ее размеров и особенностей строения тела, а также из слов Кути, это была фея. В отличии от Кути у этой феи были длинные до самого пояса волосы. Тут она открыла рот и начала говорить.

「Я Сэнин. Директор Научно-исследовательского института волшебства в лесу. Я слышала много нелепостей от этой Самоуверенной феи. Я заинтересована магической силой, которую вы продемонстрировали этой недалекой феи, потому я и пришла сюда.」

「Пусть она и говорит так, но ~ она была очень заинтересована тобой, потому мы пришли с ней вместе ~」

「Это совершенно не так! Это вопрос первостепенной важности! Именно поэтому мне пришлось выйти во внешний мир впервые за 500 лет. 」

「Она та еще Хикка, не так ли? ~」

「Хикуи…… а, арашива…… н~ н~ араши…… н~……」 (Хиккикомори…… п, подозрительно……. н~ н~ подозрительно…… н~……)

「Ах, не стоит перетруждаться. У вас тело маленького ребенка, и судя по всему, этому телу не более трех лет, а потому для вас все еще трудно произносить такие сложные слова, как “айаши”. Кстати… ты же умеешь писать при помощи магических символов? Давай продолжим наше общение при помощи символов, чтобы не будить эту женщину. 」

Она произнесла это четким размеренным тоном. Сэнин принимает во внимание дремлющую Эну. Судя по ее поведению, она много слышала о моей способности по управлению магической силы от Кути и хочет узреть это воочию. Маа, не хочу будить Эну, так что последую ее просьбе.

【Тогда я представлюсь, мое имя Лилиана ля Кристоф. Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, Сэнин-сан. 】

「Можно просто Сэнин. Все мои друзья зовут меня так. Кроме того, ты уже довольно близка с Кути. … Как только она вернулась, то не было и одного дня без разговоров о тебе. Серьезно, это было довольно интересно.」

「Ия ~」

【Ахаха. И у меня не было и дня, чтобы я не думала о Кути. 】

「Правда!? Эхехехехе~ эхехехе ~ что же делать~ я так счастлива ~ ...... ....... моу ...... ....... 」

Кути, что крутилась рядом с Сэнин расплылась в улыбке, а ее лицо сильно смягчилось. На радостях она начала бить Сэнин в плечо. Просто наблюдая за радостью Кути, теплое чувство распространяется по моему телу.

【Я невероятно счастлива, что Кути вернулась целой и невредимой. Вы снова останетесь со мной не так ли?】

「Конечно! Я теперь никуда не отойду от тебя до следующего доклада! 」

“Самоуверенное лицо” положила руку на талию. Это так похоже на Кути. Увидев ее самодовольный вид, мои щечки внезапно начал кто-то мять. Оказалось это была Кути, что подлетела к моему лицу.

「Ааа ~ н, ты такая милашка ~ Лили милая ~ Муфуфуфу ~ н ...... Ты такая милашка ~」

【Хаха, Кути ты меня немного напугала~】

「Мда, Кути ведет себя странно. Ах да, Кути не может видеть то, что ты написала, она же сейчас находится вплотную к твоему лицу. Вот мы и выяснили главную слабость такого вида общения. 」

「\*Трется, трется, трется\* ~ ...... Я больше не хочу выпускать эти милые щечки ~ \*трется, трется\* ~」

【Моу~ Кути…】

В противопоставлении холодной и рассудительной Сэнин, Кути продолжала тереться об меня, не обращая внимание на письмена. Некоторое время Кути продолжала тереться о мои щечки, пока Сэнин не одернула ее. Ну, а я даже не собирался ее останавливать, раз Кути была так рада.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Итак, мы с этой непоседой друзья с детства. Так получилось, что мы с детства были близки, как с ней, так и с ее младшей сестрой. Но она была так своевольна, что всегда делала только то, что ей хотелось. Вот почему даже когда ее выбрали королевой, она просто спихнула все на младшую сестру и сбежала.」

「Ияя ~ Но это были впечатляющие маскировочные чары ~」

【Одну минутку… Так Кути была выбрана королевой?】

「Все верно~! Я удивительная, ты же знала об этом~!」

Фуфун, она глубоко вдыхает через нос, резко поворачивается ко мне и указывает на меня. И как всегда ее лицо излучает самодовольство. Ее даже окутывал светящийся ореол. Конечно, это было благодаря магической силе Кути. Что же касается Кути, то этого следовало ожидать от нее. Я бы хотела увидеть и ее младшую сестру, но сейчас сестра-близнец Кути замещает ее на троне.

「Фуму. Так это может использоваться и таким образом? Но как можно сделать такой поток? О, кажется я понимаю… да, я понимаю…」

Сэнин, что-то бормотал, наблюдая за ореолом из магической силы. Кажется, она видела это впервые. Она должна быть очень важной персоной, раз является главой научного центра, но… от нее так и веет безумным ученым. Я думал, что так может продолжаться вечно, но Кути сдалась первой.

「Ун~ ...... Я проиграла ~」

「Нет, Кути, подожди, постой так еще немного.」

「Н-нет! Я уже закончила!」

「Му… с этим уже нельзя ничего поделать… Она так хотела побыстрее вернуться назад по какой-то причине. Но у отчета есть определенный порядок действий, так что она была у меня все это время и говорила о тебе. В ее рассказах было много любопытных фактов о тебе, вот почему я здесь.」

【Умм… Я понимаю ваши стремления. Но неужели я так заинтересовала вас?】

Разговор резко продолжился, будто ничего не произошло, но я был немного смущен таким развитием разговора, но так как она была другом Кути, то все в порядке. Кути была центром всего. Не будет преувеличением сказать, что мой мир меняется рядом с Кути. Нет не так. Она и есть мой мир. Я даже не подозревал, что мои чувства к ней так сильно возрастут из-за разлуки. Это сильно отличается от любви. Нет, это не восхищение и не преклонение… но что-то близкое к этому. Я не могу выразить это словами. Такие безымянные теплые чувства.

「Что ж… если ты продолжишь общаться при помощи магических символов с Кути, то с вашей практикой не будет никаких проблем. Просто позвольте мне понаблюдать за этим.」

「Так и есть~ Таким образом Лили может делать просто то же, что и всегда~ А если Сэни станет мешаться, то я тут же прогоню ее~」

「Маа, я подам в отставку. Я не собираюсь вам мешать. Просто дайте мне понаблюдать за вами.」

【Хехех, вы неплохо ладите, не так ли? Я так завидую вашему взаимопониманию…】

Чикури, у меня был небольшой укол ревности, но никаких отрицательных чувств не было. Если Кути была счастлива, то и я был счастлив. Также было и с отрицательными чувствами. И я не хотел бы, чтобы Кути чувствовала себя плохо из-за меня.

「Мы с ней дружим уже более 2000 лет. Она уже как воздух для меня.」

「Верно, верно, как воздух, который мне не особо то и нужен, но я совсем не против него!」

【Феям не нужен воздух?】

Я понимаю, что им не нужна пища. Но что насчет воздуха? Он же нужен всем живым существам.

「Феи живы до тех пор, пока есть магическая сила. Но в мире ее просто безграничное количество, так что пока мир не будет полностью уничтожен, что мало вероятно, ничто не может убить фею.」

「Абсолютное бессмертие~」

Самодовольная фея сказала это со своим самодовольным лицом. Фоновые эффекты, созданные ей, производили соответствующую ее настроению звуки. Что и следовало ожидать, рядом с Кути настроение становится ярче и красочнее. Я с трудом могу вспомнить дни, когда е не было рядом.

「Итак, я буду присутствовать на ваших уроках. Можете приступать к практике прямо сейчас.」

【Ах ~ ...... но ...... Обаа-сама сейчас здесь, так что я не могу использовать магию слишком активно.】

「Нэ? О чем ты?」

「Обаа-сама~? Лили, Обаа-сама здесь? Какой она человек? Она очень страшная?」

【Она очень добрый и мягкий человек, но чрезвычайно мощный. Она показала мне, что нельзя безрассудно манипулировать магической силой на людях, ведь там могут быть сильные эксперты.】

Вспоминая Обаа-сама, я сразу думаю о самом сильном мастере. С того дня, я мог практиковаться тогда, когда Обаа-сама была в ванной. Поскольку Обаа-сама долго принимает ванну, около одного Халса(мера времени, равная часу, в мире Лилианны), то я мог выпускать всю магическую силу, но в последнее время ее стало так много, что я еле успевал выпустить ее. Если она продолжит увеличиваться, то мне скоро не будет хватать и одного Халса, для полного опустошения моих сил.

「Фуму, я понимаю. Маа, эта проблема легко решается. Кстати, это тоже одна из причин почему я здесь.」

「Все веееерно~ Я говорила об этом ранее не так ли? Она и есть тот специалист, обещанный мной. Под ее контролем все будет прекрасно!」

Этот блеск в глазах самодовольного лица Кути превращала ее в злодейку…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57 - Феи и способности.**

Странная магическая сила выходила из ее полуоткрытых глаз. Она - Сэнин, директор Научно-исследовательского Института Волшебства в Волшебном лесу, выглядела очень необычной, а в ее глазах было что-то мистическое, непостижимое, чего я никогда не видел ранее.

「Я очень заинтересовалась в твоей способности манипулировать магической силой. Посоветовавшись с коллегой, я решила научить вас некоторым чарам, чтобы вы могли пользоваться магической силой в любое время.」

【 П-погодите… Но разве можно использовать чары, не зная своего атрибута? А свой атрибут я не могу узнать до достижения десяти лет… Разве возможно узнать мои способности, не посещая Волшебный лес? 】

Я начал сомневаться в том, что говорила мне Кути ранее. Проверка атрибута в Королевстве Оувент проводится по достижении десяти лет. И со слов Кути, кроме Волшебного леса, больше нигде нельзя провести проверку до достижения десяти лет.

「Экхем, ты не поверишь ~ Сэнин бросила все силы на решения этого вопроса, пока была в Волшебном лесу! Ииии… Та-дам! Переносной тестовый набор для определения атрибута! ~」

Кути достала и активировала инструмент, в котором была магическая сила. Определенно он имел форму кошки. Хм, эта вещь поможет определить мои способности? Конечно, Кути любит подшучивать, но в конце концов она уже далеко не ребенок, чтобы шутить на такие серьезные темы.

「Уму. Я сделала эту штуку тридцать лет назад. При создании этого я испытывала много трудностей, а потому в волшебном лесу есть всего два подобных инструмента. Используя его, мы с легкостью можем определить твой атрибут. Он очень прост в использовании. Просто влей свою магическую силу в него. Конечно, для обычных людей, которые не умеют контролировать свою магическую силу, это просто невыполнимая задача, но не тебе. 」

Судя по объяснениям Сэнин, вливать магическую силу в предметы – для обычных людей большая проблема. Я понимаю, что по существу, влить магическую силу в предмет – выпустить ее. Конечно, я видел, как люди контролировали циркуляцию магической энергии в своих телах, не было случая, когда они могли контролировать ее вне своих тел.

Высвобождение магической силы Клэр и Аннелы Обаа-сама можно назвать инстинктивным, на почве их эмоций. Во всяком случае, они не могут видеть магическую энергию, а потому не могут знают о возможности выпускать ее… или могут? Я могу только делать предположения, основываясь на своих наблюдениях. Но судя из слов директора Научно-исследовательского института Волшебного леса, мое предположение оказалось верным.

「На самом деле управлять магической силой вне своего тела можем только мы с Лили~ А потому просто было бессмысленно оставлять артефакт в Волшебном лесу~ И вот я притащила его сюда! 」

【 Притащила, говоришь… 】

Фея-сама высунула язычок и легонько ударила себя по лбу костяшками пальцев (Техеперо(Tehepero)). Этот милый жест вызывает теплое, мягкое чувство в моей душе. Сейчас ничего не угрожает Кути, но я бы избыл любого, кто посмеет создать проблемы для Кути, настолько милым был этот жест!

「Все в порядке, нет никаких проблем. Эту штуку создала я, да как и сказала Кути, ее можете использовать только вы двое. Ты же понимаешь? Ты и Кути… не являетесь обычными.」

【 Правда? Кажется, я понимаю. Я сильно отличаюсь от других людей. Это может стать причиной того, что я принесу проблемы своей семье. 】

Я уныло склонил голову. Я понимаю. Это я отличаюсь от других людей. Тут дело не только в моих глазах, но также и в способности видеть и контролировать магическую силу по своему желанию. Последнее, скорее всего, стало следствием моих тренировок с рождения, но все же. Я знаю, что есть организация, которая хочет похитить меня из-за моих облачных глаз. Я знаю, что сложная оборонительная система и Орден Рыцарей были созданы только ради меня. Я очень далек от обычного человека.

Но это не то, чего я желал по большей части. Кроме Кути и Сэнин больше никто не знает о секрете моих глаз. Оджи-сама знает лишь то, что я развиваюсь намного быстрее. Может быть моя магическая сила и была частично раскрыта Обаа-сама, но это всего лишь значит, что мне не нужно активно использовать энергию при других людях. Тем не менее, множество проблем возникли именно из-за меня. Но моя семья, конечно так не думают. Они очень добрые, нежные, приятные люди.

「Ты, кажется, неправильно поняла. Меня не касается, причиняешь ли ты кому-то неприятности или нет. Все что мне нужно от тебя – удовлетворение моего интереса. Взамен этого ты получишь силу. И на этом все.」

【 Сила… чары… и все? 】

「Именно. Я считаю, что ты и Кути одинаковы в этом плане. В Волшебном лесу Кути считается Волшебницей очень высокого уровня. Волшебник, который мог бы противостоять ей… в общем, было подтверждено, что такого не существует в Ареоле.」

「Фуфу~н 」

【 Кути действительно удивительная.】

「Конечно! Пока я здесь эта комната будет подобна неприступной крепости! Нет, даже еще более неприступной, чем крепость! Самое безопасное место во всем мире!」

「Действительно, словно крепость. Конечно, этот особняк окружен сильнейшим барьером третьего класса, но перед лицом Кути он не продержится и двадцати секунд.」

В отличии от надежной Феи-сама, которая не может усидеть на месте, фея с полузакрытыми глазами выглядела задумчиво, а ее рука была на подбородке, что говорило о том, что сейчас она размышляет о чем-то. Какая контрастная пара. Я даже слегка завидую.

「Другие люди попытаются использовать твои способности в будущем. А потому, чтобы не стать марионеткой в их руках, ты должна обрести силу. Ты же хочешь этого? Я уже знаю о том, с каким энтузиазмом вы обучались письму у этой взбаламученной феи. Ты хочешь выучить язык… ты жаждешь новых знаний. На самом деле, все что нужно для исполнения вашего заветного желания… сила. Но… с твоим зрением будет невозможно использовать чары… однако, если мы узнаем твой атрибут, возможно, мы сможем придумать то, что сможет компенсировать недостаток твоих глаз. Все это будет зависеть только от приложенных тобой усилий. Но далеко не обычных усилий.」

Я чувствую волнение в своей душе из-за слов Сэнин. Я думал… думал, что я никогда не смогу увидеть этот мир… Я чувствовал сильное сожаление, когда все могли наслаждаться просмотром Волшебной битвы. Я – цель преступной организации из-за моей невозможности видеть, что только добавляет проблем моей семье. Если… если есть способ исправить это простыми усилиями… то я сделаю это! Сколько себя помню в этом мире, я только и делал, что прикладывал усилия… так что, если это все, что будет требоваться, я ни за что не упущу шанса и верну себе зрение!

【 Зрение… Я хочу видеть… моя семья… я хочу увидеть этот мир!】

「Я с великим удовольствием помогу тебе в этом. В конце концов, получение тобой силы является частью того, в чем я заинтересована. В общем, наши интересы совпадают. Можно называть это сделкой. Я даю тебе великую силу, а взамен ты удовлетворишь мое любопытство. Так приведем же в исполнение наше соглашение!」

Она широко раскрывает свои полузакрытые глаза, и безудержная магическая сила начинает течь из ее глаз. Существо, что дарует мне силу. Хоть все это происходит благодаря Кути, в моем сердце зародились некие сомнения. Проверочный набор был поставлен передо мной. Я приложил к нему палец, влив магическую силу в него. Небольшая покалывающая боль в моем пальце заставила меня немного нахмуриться, но она прошла также быстро, как и появилась.

「Этого достаточно. Дай-ка мне минутку… Фуму… как интересно… как я и ожидала это Вторая Вариация… му… сумма… д-да, это очень даже может быть!」

「Что там, что там~?! Дай посмотреть… Ваа, удивительно~ … иного и не следовало ожидать от моей Лили~」

Обе феи смотрят на тестовый прибор с удивлением на лицах. Интересно, чем же они так удивлены. Я немного волнуюсь. Е-если окажется, что у меня нет никаких способностей к чарам, то я просто не смогу получить силу, не говоря уже о возвращении зрения…

【 У-умм… Так что там?】

「… Ах, прошу прощения, я сильно увлеклась. У тебя есть способности. Но это не тот вид способностей, который позволяет использовать магические инструменты для волшебства.」

【 Нэээ?! Но разве тест проводится не для того, чтобы определить склонность использовать магические артефакты и инструменты?】

Кути говорила, что от атрибута зависит способность обращаться с магическими инструментами. Но что в таком случае сейчас происходит? Конечно, она говорила еще об одном…

「А ты не помнишь? Я же говорила, что есть две разновидности чар.」

【 Ах… волшебство без использования артефактов…?】

「Совершенно верно. Кстати, у тебя, как и у Кути Вторая Вариация. Другими словами, вы обе можете свободно творить чары. Однако, ваш талант несколько отличается от такового у Кути…」

【 Отличается? В каком смысле?】

「Что ж, все достаточно просто. Ваши запасы магии в сотни раз выше, чем у Кути.」

「Лили просто невероятна~! Мой запас магии считается просто огромным, но это по-прежнему лишь капля в море по сравнению с Лили~ Для создания чар без инструментов требуется колоссальное количество магии, так что у Лили в этом есть непревзойденное преимущество~! Что и следовало ожидать от моей Лили!」

Кути объясняет мне, кивая головой. Как оказалось, постоянная тренировка с магией принесла свои плоды. Это была обычная ежедневная тренировка, но я не думал, что она даст такой результат. Я очень рад, что мои усилия принесли свои плоды. Но больше всего я был рад похвалам со стороны Кути.

「Мое изначальное предположение оказалось верным. Количество магии аномально, но это и восхитительно! Фуму… Это стоило того!」

「Э~т~о~ сто~и~ло~т~о~го」

Безумная фея, радостно улыбаясь, летает вверх и вниз со своим по обыкновению Самодовольным лицом. Когда я наблюдаю за этим, в моем сердце разливается теплое чувство. Сомнений в моем сердце остается все меньше и меньше.

「Что ж, давайте приступим к обучению. Я буду твоим наставником с этого момента. Ты очень умна, потому я надеюсь, что ты сможешь поспевать за моей мыслью. 」

「Поскольку объяснения Сэнин зачастую очень скучные и утомительные, то я постараюсь объяснять тебе в более приятной форме~」

「Каждый серьезный разговор превращается в праздную беседу, когда ты вмешиваешься, так что просто постой в сторонке и не мешайся.」

「Буу~ буу~」

Фея с полузакрытыми глазами спускается ближе ко мне, полностью игнорируя возражения со стороны Кути.

「Итак, судя по всему лучше будет начать с теоретической части. Что ты об этом думаешь?」

【 Умм… Пожалуйста, научи меня. Но у меня нет уверенности в том, что я смогу понять…】

「Уму. Это нормально для начинающего. Пусть твой мозг привыкает к такой форме обучения, это будет хорошо для тебя. Будет замечательно, если ты сможешь воспроизвести теоретические знания на практике.」

【 Я поняла. Пожалуйста, наставляйте меня Сэнин-сэнсей.】

Я выпрямился и опустил голову в небольшом поклоне. Пусть пока я и не могу сидеть в позе сэйдза, но таким образом я могу выразить свою искренность. Человек, что даст мне силу. Этот человек будет моим наставником. Я поглощу все знания, что мне предоставят. Кути сидит рядом со мной в позе сэйдза и смотрит на моего сенсея. Итак, да начнется мое обучение волшебству.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58 -Феи и урок.**

Яркий свет в полузакрытых глазах явно указывал на поток магической силы. На небольшом тельце был длинный белый лабораторный халат. Сейчас в моих глазах, это маленькое тельце выглядит величественно. Теперь она мой учитель волшебства и чар.

“Это зависит только от твоих собственных усилий.”

Это то, что сказала Сэнин-сенсей. Если постараться, то даже можно найти альтернативу зрению.

… Но мое настоящее зрение не будет восстановлено… это будет лишь альтернатива, как сказал мне мой новый наставник. Как я понял, существуют волшебники, которые могут восстанавливать конечности, но вот восстановить функциональность моих глаз пока что невозможно. Тем не менее, это все равно не уменьшит мой блеск в глазах.

Кути сказала, что для создания чар нужны редкие способности, но как оказалось, я владею такими способностями. Но даже если это так, я ничего особого не чувствую.

Сэнин-сенсей даже не особо была удивлена моим способностям, но ее очень сильно поразил запас моих магических сил. Кути была восхищена тем, что наши способности были похожими, но ощущалась, что она просто рада тому, что мы похожи.

Но сам я рад больше не редкому дару, а тому факту, что могу получить желаемое только своим трудом.

「Во-первых, основы. Хоть я и хочу начать с этого, но не знаю точно сколько лет займет, чтобы объяснить все. Поэтому, буду объяснять только самые важные вещи. 」

【Пожалуйста, наставьте меня, сенсей!】

「Onesha~su」(Onegaishimasu/Оставляю на твое попечение, позаботься о нем и т.д.)

Хотя мы еще и не начали, но Кути уже явно потеряла всякий интерес. Кажется, она только меня учит с таким рвением и с пылающим интересом в глазах, но она наверняка знает уже основы, и ей просто не интересно слушать это снова. Тем не менее она остается рядом со мной. Несмотря на то, что она даже не старается слушать лекцию, я все равно очень рад, что Кути рядом со мной.

「Первое, о чем мы поговорим, о магической силе. Для чар и волшебства магическая сила или по-другому магическая энергия – что-то вроде топлива. Если ее нет или же недостаточно для какого-то действия, то ты совсем ничего не сможешь сделать. В твоем же случае энергию хоть ложкой ешь, так что проблем нет.」

「Вот именно ~ запас магии Лили не поддается здравому смыслу ~ Я бы не узнала этого без детектора, но я подозревала, что они просто огроооооменны!」

「Экхем, так вот, запас магической силы определяется с рождения и не может быть увеличен так просто, так что это можно назвать врожденным талантом. Ты должна благодарить своих родителей за ваш дар.」

【… Укхм… А я не могла увеличить запас магии при помощи тренировки?...】

Я прерываю двух фей словами, сотканными из магии. Кстати, Кути сидит около меня, так что она не видит их, а потому она быстро перелетает к Сэнин. Стало немного одиноко. Кути сидела в странной позе, когда читала мои слова, сенсей же сейчас выглядела задумчивой.

【… У-умм...】

「… Фуму. Все верно, ты уже далеко за пределами всяких стандартов. Нет, если говорить о тебе, то не нужно даже заикаться о стандартах. К сожалению, у меня нет оборудования, чтобы обследовать тебя прямо здесь и сейчас… пожалуйста, посети наш научно-исследовательский центр волшебства, когда будет у нас в лесу.」

【Эм… ум… хорошо】

「Лили просто удивительная~ … но знаешь, обычно, как бы человек не старался, нет никакого способа увеличить энергию простыми тренировками. Я уверена, что твои тренировки были просто слова из магии и выпуск магической силы.」

Сэнин-сенсей и Кути сказали это очень удивленно моими словами. Магическая сила, как оказалось, не может быть увеличина простыми тренировками (П/П: То же самое говорили Сайтаме в One Panch Man, но он смог)… значит я сделал то, что нельзя объяснить. Но вряд ли они будут ругать меня.

「Итак, в том, что у тебя так много магии дает только положительные моменты. Более того, у тебя светлое будущее благодаря этому факту. Магическая энергия проявляет свою форму под влиянием сильных эмоций или под влиянием силы воли. Даже я, та кто изучала магию и ее особенности вот уже не первое тысячелетие, не знаю всех свойств и особенностей магии, но я с уверенностью могу сказать, что она не зависит от физических данных. Помимо нас, фей, другие расы не могут видеть магию, кроме существ, которые владеют особыми способностями. Те, кто может ощущать магию, визуализируя ее, владеют особенностью, называемую “Магическое око”.」

【Магическое око…】

Сэнин-сенсей продолжила лекцию в собственном темпе, не раздумывая особо о предыдущем разговоре.

Магическое око. Больше похоже на особенность из какой-нибудь игры или новеллы. Такие способности обычно дают возможность видеть будущее или видеть на большом расстоянии, но мое же Око дает возможность видеть магическую энергию.

Имея недуг в виде Облачных глаз, Магическое Око – настоящий подарок бога.

Спасибо тебе, Боже!

Пока я про себя восхвалял бога, Кути наскучило сидеть на одном месте иона начала рисовать что-то на доске позади Сэнин-сенсей. Она умело меняет надписи на доске одним движением пальцев. Даже я не могу повторить такой подвиг. Кути как всегда невероятна.

「Магическую силу нельзя увидеть. Те у кого Магическое Око не такое сильное, как у тебя, могут увидеть только то, что другие в состоянии ощутить. Те, у кого Магическое Око недостаточно развито, не могут даже визуализировать магию. Скорее всего, никто из твоей семьи не может увидеть магию. Даже твоя бабушка не в силах видеть магию, но может ощущать, а восприятие магии легко обойти. Но об этом поговорим только после того, как ты научишься владеть волшебством. Пусть это и просто для нас, но это может стать большой проблемой для тебя.」

「Вы~зов и про~бле~ма」

【Я приложу все силы.】

Если бы я мог обойти восприятие Обаа-сама, то проблем с практикой магии быть не должно. Я должен сделать это, даже если будет непросто. Я сделаю это, не зависимо от сложностей.

Кути что-то рисует на доске, но это сокрыто от моего взора мутным кубом. Видимо, она не хочет, чтобы кто-то заметил что именно она изображает до того, как закончит.

「На данный момент лучше прекратить твои тренировки по использованию магической силы. Пусть и не многие могут видеть магию, но лучше быть осторожнее. Ты поспеваешь за ходом моих мыслей?」

【Да, конечно, я не отстаю от вас, сенсей.】

「Фуму, как и говорила Кути, ты – ребенок, который может концентрироваться на чем-то. Это действительно облегчает мою задачу. Магическая сила, что есть у тебя, и духовная сила, что есть у нас, по сути одно и то же, но их природа отличается.」

Интонация сенсея резко меняется. Видимо мы приступаем к важной части нашего урока. Кути отталкивает куб в сторону и пишет слова для магической и духовной силы.

「Духовная сила, можно сказать, это более высокий класс магии. Мы, феи, питаемся магической энергией. Потому-то мы существа, которые полностью состоят из энергии. По этой-то причине наша сила более чистая. Вот это и есть духовная энергия.」

「Бе~з при~ме~сей」

Хотя их магия и вся в небольших точках, но она более яркая. Наверное, это и значит, что она более чистая.

「Эффективность магической силы становится меньше с присутствием примесей. Строго говоря, меньше примесей – сильнее магия. Потому, используя одни и те же чары при помощи духовной и магической сил, эффективность будет разная, различие будет примерно в шестьдесят раз. Это число было рассчитано в результате множества экспериментов. Но есть и проблема, духовная энергия слишком эффективна. Поскольку магическая сила более слабее, то и чары на выходе будут слабыми. Это удобно для достижения более слабого эффекта. Обычно волшебство проявляется в следствии определенных манипуляций. Это называется активными чарами, но обычно это просто называют чарами. Чары, которые ты будешь изучать, будут разными, но основы одни и те же.」

Кути рисует маленькие вспышки и пишет ‘магическая сила’ рядом с ними. Рядом с большими вспышками написано ‘духовная сила’. Значит, мощь чар будет зависеть от этого. Рисунки Кути были забавными. Я никогда не смогу с ними заскучать. Это также делает урок Сэнин-сенсея легче и понятнее, и это успокаивает меня. Они более эффективны вместе со смешными движениями Кути.

「Если применять активные чары при помощи духовной силы, то ее мощности оказывается слишком много и происходит взрыв. Потому-то и тяжело достичь нужного эффекта при применении низкосортного волшебства, а значит, использовать магическую силу для такого более эффективно.」

【Понимаю… из-за могущества духовной силы появляются проблемы. Не так ли?】

「Уму. Есть как хорошие стороны, так и плохие. Это значит, что даже подобная чистота не будет таким уж хорошим подспорьем.」

Я думал, что лекция Сэнин будет тяжелым, но все достаточно просто понять. Может быть дальше будет сложнее. Когда мы будем говорить о чем-то более подробно, то возникнут сложности, но сенсей сказала, что мы не будем вдаваться в подробности. Во всяком случае, в ближайшее время. Не думаю, что буду в состоянии понять это прямо сейчас. Но Кути помогает мне своими художествами. Сейчас она рисует, как что-то энергично выходит из одного отверстия, и что-то выходит из похожего отверстия, но уже более медленно. Без сомнения, то, что выходит более интенсивно – духовная энергия. То, что вытекает медленно – магическая сила. Они обе вытекают в чашечки. Духовная сила с брызгами и плесками вливалась в чашечку, в то время как магическая сила плавно наполняла чашку. Размер чашки – сорт чар. Если чашка большая, то соответственно и чары высокоуровневые. Достаточно просто для понимания.

「Низкосортное колдовство часто связано с повседневными нуждами. Но как я уже и объясняла, сложно использовать духовную энергию для этого. Потому и были разработаны специальные магические инструменты для этого. При помощи них, можно уменьшать чистоту духовной силы и превращать ее в магическую. Искусственно снижая ее эффективность, мы можем применять низкоранговые чары. Это абсурдно звучит, но только так мы и можем действовать.」

【Вот как. Но я не фея, а потому у меня есть только магическая сила, верно? Так как связано это со мной?】

Так как я не фея, то моя энергия, конечно же, имеет много примесей. Но это только основы, не думаю, что сенсей тратила бы время на объяснения ненужных мне знаний. Я, конечно же, не знаю характер Сэнин-сенсей, но я не думаю, что она человек, который будет проводить неэффективную лекцию. Потому-то я намеренно спросил об этом.

「Фуму, так ты заметила. А ты и вправду великолепна. Духовную энергию можно использовать даже не являясь феей. Как я уже говорила, духовная сила намного эффективнее для создания чар, чем магическая, а феи не могут использовать магическую энергию без специальных инструментов. Потому на наших уроках мы будем использовать только духовную энергию.」

【Духовная сила…】

「Все будет прекрасно, это же Лили все-таки! Кхе, кхе.」

Вечно веселая Самоуверенная фея закашлялась после того, как начала бить себя кулачками в грудь. Я чувствую огромный прилив сил после слов Кути… нет, не просто огромную силу, а силу тысячи людей!

【Я сделаю все, что в моих силах! Использование духовной силы… Прошу, научи меня!】

「Хорошо. Но знаешь ли, я очень строгий преподаватель. Я не буду баловать тебя, как та беспечная дурочка.」

【Я готова!】

Кути показывает большой палец и похлопывает меня по спине. Вместе с ней, моя решимость непоколебима!

Магическая сила выходит из моего тела из-за возросшего боевого духа. Конечно, я не видел этого, но могу точно сказать, как это выглядит, благодаря подобному зрелищу от Обаа-сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59 - Феи и решительность.**

「Итак. Начнем нашу тренировку с активных чар?」

【Прямо вот так…? А что насчет духовной энергии?】

Сенсей с полуоткрытыми глазами, полными духовной силы, резко меняет тему, начиная говорить о чем-то другом. Как и следовало ожидать, я не поспеваю за темпами моего наставника.

「Как ты уже догадалась, духовная энергия для нас также естественна, также, как для тебя воздух ~ … но для того чтобы ты могла использовать духовную энергию, для начала нужно научиться плести чары~ Думаю, что ты быстро справишься с новыми чарами, которые я создала лично~」

【Понимаю. Тогда я постараюсь овладеть чарами для начала.】

Теперь я понял. Для того чтобы превратить магическую энергию в духовную для начала нужно овладеть чарами хотя бы чуть-чуть. Кроме того у меня появилось еще одна мотивация, новые чары, созданные Кути. Но для того чтобы изучить его, то нужно освоить базовые чары.

「Тогда начнем с определения самих чар и волшебства.」

Сэнин-сенсей начала продолжать лекцию в ее собственном темпе. Она описывает концепцию чар и перспективы развития волшебства в настоящее время. Она начала рассказывать мне все, что хоть как-то связано с фундаментальными основами волшебства.

Если бы Кути не иллюстрировала слова Сэнин-сенсея, то я мог бы и не понять все то, что говорит мой наставник. Кути действительно просто большой ребенок.

Кстати, урок был достаточно длинным, и за время этой лекции Эна покормила меня завтраком, а Обаа-сама успела защекотать меня. Если даже Обаа-сама не в состоянии увидеть или ощутить этих двух фей, то никто этого не сможет. Сегодня Обаа-сама почувствовала, что я не в настроении для щекоток, а потому быстро перестала и просто посадила меня к себе на коленки. Благодаря этому я смог сосредоточиться на обучении.

Обе феи сразу же поняли, что Обаа-сама была очень могущественным человеком и были заинтересованы в ней. Но это продлилось недолго, и урок продолжился. Видимо, для фей я представляю намного больший интерес.

Урок продолжался. Сэнин-сенсей продолжала лекцию про особенности волшебства и чар, а Кути занималась иллюстрированием.

Обучение основам волшебства занимают довольно много времени. Я не уверен, смог ли понять все то, что мне объясняли. Хотя Кути и помогала своими художествами, но я чувствую, что мой мозг работает на пределах мощности. Но как бы то не было, я смог усвоить нужные знания.

Я медленно продолжаю обедать вместе со всеми, попутно усваивая знания, которые были даны мне сегодня. Сама лекция закончилась буквально только что. Что ж, выучить все за один день невозможно, потому мы продолжим завтра.

Все еще много знаний, которые нужно мне усвоить. Я сразу осознал, что волшебство очень сложная и глубокая наука, но сегодня я был достаточно хорош. У меня постоянно возникали вопросы по ходу лекции, но Сэнин-сенсей ответила на все. Что и следовало ожидать от директора научно-исследовательского института волшебства.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После обеда мы вернулись в детскую и подошло время для принятия ванны. На этот раз честь купать меня выпало Обаа-сама. Хоть это и была детская ванночка, но вода доходила до моих плечиков.

Как только меня раздели, то Кути сразу же закрыла глаза ладошками с криками кьяя~ , но при этом между ее пальцами оставались небольшие щели, чтобы подглядывать.

В этом вся Кути!

Сэнин-сенсей изучала меня со своим неизменным выражением. Когда на меня смотрят так много людей, мне становится немного неловко.

После того, как я закончил принимать ванну, эти две феи что-то обсуждали между собой. Я думал, что бесполезно прислушиваться к ним, но после определенных манипуляций с магической силой, я без труда смог подслушать их разговор.

「- -ти, она и правда маленькая девочка? В ее теле совершенно нет никаких особенностей.」

「Я же говорила тебе~ У Лили нет совершенно никаких аномальных отклонений! 」

「Это конечно так, но сама подумай. То, что я рассказывала сегодня трудно будет усвоить даже нашим сотрудникам института такими темпами! И она понимает почти что все. Не было бы странным, если бы у нее была какая-то аномалия. Не было бы таких вопросов, имей она какой-то внешний способ хранения данных.」

「Я~же~говорила~тебе~! Лили особенная~! Она просто моя Лили~! Да и не может быть у нее никакого устройства внешнего хранения ~! 」

「Эх, не имеет значения, твоя она или нет, но внешнее запоминающее устройство … 」

Видимо, моя быстрая обучаемость весьма примечательна. Теперь я понимаю, что то, о чем я узнал сегодня не такой уж и простое знание, как казалось мне изначально. Чувствую, что мне было бы не так просто принять все эти знания в предыдущей жизни с прошлым телом. Вероятно, сейчас я и правда невероятен. А мне и правда повезло. Кроме того, вскоре я смогу получить зрение, если приложу усилия. Моя решимость становится все сильнее.

После ванны я продолжил говорить с феями при помощи слов, составленных из магической силы, пока Эна читала мне книгу, а Обаа-сама держала меня на своих коленках. Судя по всему, Кути действительно провела все свое свободное время в компании Сэнин-сенсей. Ей совсем не интересен ее собственный родной город.

Видимо Кути много говорила обо мне Сэнин-сенсей, что повлияло на ее интерес ко мне. Это немного неловко, но я счастлив, что все сложилось именно так.

Я спросил Сэнин о Волшебном лесе, но она ничего не могла рассказать мне, ведь наставник провела почти всю жизнь в лаборатории. Все, о чем она говорила, касалось только исследований и технических терминах, многие из которых я не понимаю. Я ожидал пояснительных рисунков от Кути, но она увлеклась чтением Эны и отказалась от роли иллюстратора. Поскольку Кути не объясняла мне некоторые нюансы, то я решил не заострять внимание на наставнике и сосредоточился на чтении Эны.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда Обаа-сама ушла в ванну, то я продолжил тренировки с магической энергией. Сэнин-сенсей внимательно наблюдала за мной. Я немного нервничаю, когда на меня смотрят. Но времени на смущение мало, потому я поторопился, сжал магическую силу и быстро выпустил ее. Потому как я уже приноровился выпускать магию за ограниченное время, то проблем с этим не было.

「Фуму, так вот как ты увеличивала магические силы… Что думаешь, Кути? 」

「Н~… Для меня невозможно увеличить запас духовной энергии такими тренировками. Это возможно только для Лили. 」

「Что ж, это ожидаемо. Если магическая сила увеличивалась бы простым опустошением своих запасов магии, то было бы огромное количество сильных магов. Возможно, это талант или твоия особенность, однако… 」

Две феи продолжили что-то активно обсуждать, но я так и не понял, что послужило причиной увеличения запаса моей магической энергии. Ну, в любом случае, мне сказали, что высокий запас магии — хорошо, потому я не прекращу свои тренировки.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день, Сэнин-сенсей продолжила свою лекцию. Меня переодели в свободное легкое платье. Пока Тео и Элли упражнялись, я продолжал слушать наставления своего сенсея. Независимо от того, насколько это было уместно, Кути продолжала помогать мне своими иллюстрациями. Если я в чем-то не уверен, то тут же прошу объяснить поподробнее. В такие моменты Кути не помогает мне. Это значит, что Кути недостаточно компетентна в этих вопросах. Я думаю, что лучше всего учиться в тишине в своей детской, но я также хочу видеть Тео и Элли, причем не меньше, чем получить новые знания.

Лекция все продолжалась, но это по-прежнему были лишь фундаментальные знания. Меня учили основам, не вдаваясь в детали.

В соответствии со словами моего наставника, в мире существует что-то похожее на родословную волшебников. Когда-то давно была эпоха магии. Тогда мир населяли могущественные волшебники, создавшие могучие чары. Но эти времена канули в лету после великой войны. В результате нее многие знания и умения были потеряны. Но все же знания той эпохи сохранились в свитках и гримуарах.

Со временем, плетение чар было смещено специальными магическими инструментами, что и стало в итоге основным способом волшебства. Таким образом, в нашей эре волшебником считается тот, кто владеет талантом к использованию магических артефактов.

В свитках и древних гримуарах сохранились знания о чарах древнейших времен, но людей, которые могут использовать их можно сосчитать по пальцам. Такие люди тратят много времени и сил на обучение и тренировки только для того, чтобы иметь шанс использовать древние знания.

Сэнин-сенсей обучала меня основам, ведь разбирать все подробно не нужно. Но все-таки она начала рассказывать о некоторых деталях, поняв, что усвоение материала идет быстрыми темпами.

Кути с усталым выражением лица объяснила, что сенсей не может остановиться, если сильно увлечется чем-то. Раз я могу быстро усваивать материалы, то не так уж и плохо ускориться. Мне уже говорили, что восстановление зрения будет зависеть лишь от моих усилий, но я не думаю, что что-то выйдет, если я буду двигаться в обычном темпе, не прикладывая особых усилий. Я намерен поглотить все знания, что только мне предоставят.

Кстати, тренировки Тео и Элли стали намного жестче. Они приступили к увеличению физической силе. Я наблюдал за ними, при этом полностью сконцентрировавшись на лекции, что хорошо говорит о моей многозадачности.

После того, как физические упражнения снаружи закончились, мы вернулись в детскую. Мы не можем потратить попусту и 1 Гоу(секунда), не говоря уже об 1 Рин (минута). Нет никого, кто смог бы остановить меня на пути к знаниям.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Лекция продолжалась.

Мы перешли от основ к более продвинутым знаниям. Даже мне уже тяжело поспевать, но благодаря помощи Кути, я впитывал знания, как губка.

Пятый день лекции начался.

Мы продвинулись довольно далеко. Большую часть дня я только и занимаюсь обучением. У нас был перерыв во время обеда, но после я сразу попросил Сэнин-сенсей продолжить лекцию, на что она воскликнула “Вот это дух!”. Кути тоже воспряла духом и продолжила работать моим иллюстратором.

Я уже освоил огромное количество знаний, но мы так и не приступили к практике чар. Как мне объяснили, нельзя заниматься волшебством, не понимая концепцию чар в полной мере. Волшебство и чары – это результат огромных знаний. К тому же, я собираюсь сделать то, что выходит за стандарты волшебства.

Хотя нужно приложить тонны усилий, чтобы использовать стандартные чары, их будет по-прежнему недостаточно для того, что собираюсь сделать я. Я зубрю каждое слово, каждую крупицу знаний.

Я сделаю все, чтобы вернуть себе зрение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60 - Феи и Пронзительный Шторм.**

Сегодня Обаа-сама и Элли начали наряжаться с самого утра.

Судя по всему, Алекс и Клэр возвращаются сегодня. Сэнин-сенсей решила не прерывать наш урок даже во время примерки одежды. Но Кути захотела понаблюдать за примеркой… потому-то и было сложнее усваивать знания, но я кое-как поспевал за ходом мыслей наставника. Мое воображение рисовала иллюстрации вместо Кути на этот раз.

Спустя два Халса примерок, решение наконец-то было принято. В это время Кути была на пике восхищения, но примерка закончилась. Я покорно переодевался, а потому один только подбор одежды занял чудовищное количество времени.

Сегодняшний наряд - широкая юбка, плотно обтянутая вокруг талии. На теле была короткорукавая туника с бантом на груди. Поскольку у туники широкий разрез, под ней была рубашка. Тунику украшают пуговицы, причем нижние две отличаются по форме от трех верхних.

Но меня кое-что смущает… кошачьи ушки на моей голове. Конечно, я без ума от звериных ушек или хвостиков, но мне нравятся, когда они находятся на прекрасных горничных, а не на мне. Меня это сильно не устраивает.

Но реакция окружающих была полной противоположность моей. Повсеместно слышались восторженные возгласы. Кути держится за свой нос, корча странную гримасу. Кажется, она не в силах вымолвить и слова. Сэнин-сенсей тоже любуется моим видом.

Неужели… любой человек с подобными вещами становится миленьким? Давайте все-таки будем держать себя в руках… по возможности.

Кстати, у других членов семьи не было звериных примет… я чувствую несправедливость.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Слуги выстроились вряд, прямо как и тогда, когда мы встречали Оджи-сама и Обаа-сама. Кстати, как только мы закончили примерку и вышли из комнаты, то увидели, что оба наших мужчин уже были готовы и ждали нас. Они выглядели, как и всегда безупречно. Но все что я могу сейчас сказать по поводу их внешнего вида, только звуковые эффекты по типу гогогогогого и гийу~н. Это немного неприемлемо в данный момент, а потому я не буду этого делать.

Ждали мы недолго. Дверь вскоре отворилась, и через нее наконец-то впервые за целый месяц вошли мои родители. Мои родители, не успев войти, начали выпускать магическую силу под действием эмоций. Особенно это было заметно от Клэр, что начала выпускать ее, как только увидела нас.

「「Окаа-сама, Оту-сама, с возвращением!」」

Клэр устремляется к нам и поймала в свои объятья Тео и Элли, что буквально прыгнули на нее. Она даже не дрогнула от прыжка Тео и Элли. Я никогда не сомневался в могуществе моей Окаа-сама. Судя по реакции слуг, что тактично отступили, едва мои брат с сестрой тронулись с места, это происходит уже далеко не в первый раз.

「Я вернулась… Надеюсь, вы были хорошими детьми и во всем слушались Обаа-сама и Оджи-сама?」

「Да!」

「Конечно же!」

Клэр раскручивает их обоих в своих объятьях около трех раз, и с каждым новым оборотом магическая сила выпускалась все интенсивнее. Сила была настолько велика, что влияет даже на низкокланяющихся слуг.

「Лили тоже вела себя хорошо, Окаа-сама!」

「Магические Битвы были невероятны! Даже Лили слушала их с большим удовольствием!」

Брат с сестрой продолжали хвастаться, поглядывая на меня из объятий Окаа-сама. Слушая их хвалебные речи, улыбка Клэр становилась только шире. Алекс, положив руку на голову Тео, улыбался также широко. Ни один из них не пытался его обнять… мне его немного жалко, но такова судьба, ничего не поделаешь.

「Я смотрю, вы оба приложили много усилий, чтобы помочь Лили-чан. Лили-чан, а ты же рада снова увидеть Окаа-сама и Оту-сама?」

Клэр бесшумно шла по мраморному полу ко мне с той элегантностью, с которой только может идти мать, давно не видящая свою любимую дочь. Сейчас она не выглядит, как человек, способный не напрягаясь поднять двух подростков.

Дедушка с бабушкой озаряют доброй улыбкой Клэр, и Обаа-сама слегка наклоняет меня к ней.

Рост Клэр не уступает росту Обаа-сама. Она очень высокая с точки зрения Тео, Элли или меня, но по сравнению с Алексом, она довольно-таки маленькая и хрупкая. Такая маленькая… даже не верится, что такой хрупкий человек способен победить в соревнованиях боевых искусств и волшебства… до сих пор поражает воображение. Но все-таки Клэр очень сильный человек. И ее достижения на Магических Битвах достойны похвалы. В таком случае, как ее ребенок… я должен воздать похвалу ей.

「Вошхи~ти~тено, ты би~ла~」(Ты была восхитительна)

Я нежно погладил щеку нашей матери своей маленькой ручкой. Клэр же нежно обняла меня, заполняя все вокруг своей мягкой и теплой магией.

Ее щека терлась об мою, и я ощущал тепло магической силы, исходящую от нее. Я не думал, что она будет настолько счастлива, что даже начнет плакать. Но раз она настолько растрогана, то я тогда выпущу магическую силу, которую я уже выпускал полгода назад, но я уверен, что сейчас, после стольких тренировок, у меня выйдет намного лучше.

Прихожая наполнилась мощной, концентрированной магической силой. Обаа-сама конечно же заметила это. Все, кто находится здесь, должны были ощутить теплое чувство от магической силы. Но они не должны заподозрить меня в этом, ведь Клэр явно выпускает магию на полную. Я могу точно сказать, что высвобождаемая энергия просто огромна, стоит только взглянуть на Кути и Сэнин-сенсей, которая широко раскрыла свои глаза. Я продолжаю выпускать магию на полную, но сразу же останавливаюсь, как только Клэр перестала обнимать меня.

Даже если Обаа-сама и заподозрит меня, то она подумает, что все это было в порыве эмоций. Моя стратегия идеальна. Кстати, я ведь перед этим выпускал магию, пока Обаа-сама была в ванной, потому она не должна была восстановиться полностью.

Но я выпустил частично сжатую магическую энергию. Чтобы скрыть дерево, спрячь его в лесу. Такой логики я и придерживался, выпуская магию… судя по тому, что нет никакой реакции от Обаа-сама… это был успех?

Выпуская энергию под видом эмоционального неконтролируемого всплеска, я могу продолжить свои тренировки. Конечно же до практики чар еще довольно далеко, но я не собираюсь отбрасывать мои предыдущие тренировки. Думаю, что если я продолжу опустошать свои запасы магии, то это еще больше повысит мой резервуар энергии.

Даже восхваляя свою маму, у меня на самом деле были только корыстные цели. Меня можно считать недостойным ребенком, но сейчас не время для сожалений. Опустошение магической энергии является важной частью моих тренировок. Это будет большим подспорьем для обучения чарам.

Магическая сила Клэр начинает убывать, и тут я заметил приближающегося Алекса.

Ах ~ мой Тоу-чан (отец) остался без должного внимания.

Будучи окутанным магической энергией, я чувствовал некую жалость к своему отцу, который вернулся домой и остался без должной похвалы.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мы снова вернулись в детскую после переодевания, но… что-то не так с Обаа-сама… Сейчас меня переодели в пижаму с ушками.

Сначала кошачьи ушки, а теперь это… да что с тобой не так сегодня Обаа-сама!

Несмотря на то, что сейчас теплое лето, меня одели в пижаму с собачьими ушками и хвостиком. Пижама должна сковывать мои движения, а в самой должно быть душно, но, как это ни странно, мне было довольно комфортно в ней. Видимо, тут не обошлось без магического инструмента… но я не могу увидеть его, как не стараюсь. Мне стало любопытно. Но Клэр, что явно не умеет читать мои мысли, вернула меня в свои объятья с пронзительным полным восхищения криком.

「Каваиии~! Лили-чан, ты явно гений! Я пыталась скрыть свое волнение в вестибюле, но так и не смогла полностью сдержать своих эмоций.」

「Фуфуфу… вот как? Лили-чан выглядела счастливой~, так что ты все сделала правильно.」

「Это плохо! Плохо, плохо, плохо! Нельзя быть такой милашкой! Слишком опасно!」

В то время, как Окаа-сама прижимает меня к себе, Обаа-сама корчит самоуверенное лицо. Это чем-то напоминает мою знакомую мисс Самоуверенное лицо. Кстати о ней. Сейчас она летает радом, зажимая свой нос. Пока она плавает по воздуху, ее глаза налились магической силой, выпуская кровожадную ауру.

… Я никогда не видел подобной магической энергии! Нет, я бы больше никогда не хотел видеть подобного!

Тео и Элли были в ступоре, но Элли быстро пришла в себя и присоединилась к нам с пронзительным визгом. После того, как меня переодели, все трое наших мужчин вошли в комнату и были немедленно поражены. Тео и Оджи-сама выглядели еще более-менее нормально, но вот мой отец… Он с криками гухаа начал выпускать большое количество магии и схватился за нос. Сейчас он напоминал мне Кути.

И ты туда же! Звериные ушки и хвостики – мой фетиш!

Детская комната превратилась в филиал ада на Земле из-за криков Элли, Клэр, Обаа-сама и даже Кути.

Кстати, Эна и Сэнин-сенсей разумно наблюдали за моим личным адом с безопасного расстояния. Не похоже, что они собираются останавливать их. … Нет… они правы, нельзя сейчас остановить их.

Разрушительная сила женщин слишком страшна.

Пронзительный шторм бушевал в моей детской еще некоторое время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 - Феи и Лица.**

Я проснулся в своей пижаме с ушками. Как оказалось, Кути прижималась к моей щеке. Не осталось ли у Кути ее вчерашнего безумия? Конечно, Клэр, Элли и Обаа-сама тоже поддались безумию, но самой страшной была Кути.

Но как ни странно… Алекс вел себя точно также.

Сегодня было очень тихо и мирно, что является полной противоположностью вчерашней шумной тусовки. Я могу согнать Кути с моего лица, но не буду делать этого, ведь это так приятно. Если бы это был кто-то другой, то я бы непременно прогнал бы его.

В комнате были слышны лишь мягкие звуки уборки Эны. Она занимается этим каждое утро, зажимая что-то в руке. Я до сих пор не знаю, чем она проводит уборку, но думаю, что это магический инструмент. Она очищает и окно, и то, что я считаю ковром, только этим. Это конечно только мое предположение, но разве можно очищать такие разные объекты одним и тем же, если это что-то не является магическим инструментом. Хотя я и не вижу потока магической энергии, это безусловно какой-то необычный механизм.

В этом особняке полным-полно магических инструментов. Самый большой из всех, которые я пока что успел увидеть, было Серебряное Око. Самые же маленькими были карманные и настенные часы. Если даже настолько простой механизм, как часы были волшебным инструментом, то не будет удивительным то, что и эта тряпочка окажется магическим приспособлением. Кажется, ее функция будет схожа с функцией пылесоса из моей прошлой жизни. Все-таки мне очень интересен этот инструмент, и в один прекрасный день я спрошу о нем, но этот день еще не настал.

Эна проводит уборку каждое утро, а значит сейчас все еще должно быть раннее утро. Но пение птиц и тепло солнечного света не достигали этой комнаты. Вся эта комната абсолютно звуконепроницаема, а через окно я почти не ощущаю тепла солнечных лучей. Неужели окно тоже магический инструмент? В любом случае, комфортная температура и влажность в комнате поддерживается при помощи специальных магических приспособлений.

Когда я вышел наружу, то узнал, что сейчас лето. Очень жаркое лето. Даже при смене времен года, я не ощущал этого совершенно. Заметил же я это совсем недавно, когда мне наконец-то было разрешено выйти на улицу. Это можно было заметить даже если ты годовалый ребенок. Интересно, а сможет ли большое количество знаний преодолеть опыт?... нет, конечно сможет, в этом нет сомнений.

Потому я должен узнать как можно больше. Кстати, сегодня запланирована встреча с облачными Рыцарями Кристалла. Это очень волнительная встреча, но мне больше интересна не она, а событие, которое за ним должно последовать.

Это плохо для моего сердца!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Здесь собралось 25 рыцарей, носящих полный латы, вооруженные огромными мечами и щитами.

Среди них также были две маленькие фигуры, которые явно не соответствовали величию этих рыцарей. Конечно же это были мои Они-сама и Оне-сама.

Тео был одет в полные латы, а его лицо выражало непоколебимую решимость. Небольшой меч висел у него на поясе. На Элли были тоже полные латы, но они казались намного легче, чем на Тео. Небольшой кинжал весел у нее на поясе, а основное оружие – лук висел за ее спиной. Как интересно. Она даже подготовилась для ближнего боя. Мне немного страшно.

Они оба стоят наряду с этими рыцарями, стоя по струнке смирно. Все рыцари держали шлемы подмышками, показывая свои лица. Конечно, я бы сразу узнал своих брата и сестру, даже если они надели свои шлемы. Их фигуры, конечно же, меньше, чем у других рыцарей, но они излучали какую-то величественную ауру, сильно выделяющуюся на фоне обычных людей. Может быть это потому что, я просто выделяю их подсознательно, но это помогает мне их найти в толпе людей.

Они в полном вооружении. Но как они собираются сражаться в такой тяжелой, сковывающей броне? Наверное, это какой-то магический инструмент. Скорее всего он уменьшает вес и повышает подвижность, что будет очень кстати, с такой массивной броней.

Или это церемониальные доспехи?

Перед рыцарями стояли Оджи-сама и Обаа-сама. Клэр, Алекс и Эна стоят рядом с ними. Клэр держит меня, а Алекс и Энна стоят слева и справа. Позади нас стоят Скарлет и другие ушасто-хвостатые горничные, которых я не знаю. Нет, есть еще одна из горничных-сан. Та, которую я заставил плакать от своих прикосновений.

Я очень хочу извиниться за это! Мне просто нужны были эти мофу-мофу чувства!

Эта горничная, кажется, заметила мой взгляд, и ее магическая сила стала немного странной. Она смущена? Кажется, она склонила голову от стыда.

「Да начнется официальная церемония формирования корпуса Облачных Рыцарей!」

Стоя перед рыцарями, Оджи-сама громко объявил о начале. Я был поражен громкостью его голоса. Неужели он использовал какой-то магический инструмент для усиления голоса? Клэр, заметив мое волнение, успокоила меня. Сказав, что все хорошо. Как ни удивительно, мне стало намного спокойнее на сердце после ее приятного и нежного голоса. Слова моей матери владеют таинственной силой. После них во мне разливается приятное чувство безопасности.

Как только Клэр закончила успокаивать меня, раздался громкий звук аплодисментов.

Я слушаю речь Оджи-сама, но на этот раз нормальным голосом. Рыцари что-то отвечали хором в рыцарской манере, что-то о том, что посвятят свою жизнь мне. Я не могу понять всего, слишком много там специфических слов. В прочем, слова клятвы всегда напичканы кучей сложных и древних слов.

И. Я спросил об этом Кути, но она лишь задрала носик с самоуверенным лицом, а вместо нее ответила Сэнин-сенсей. Она рассказывала историю рыцарства. Кажется, Сэнин-сенсей владеет знаниями не только о чарах и волшебстве. Кути начала дуться, так как хотела рассказать об этом сама, но очень скоро перестала и начала дополнять рассказ Сэнин своими иллюстрациям.

Два рыцаря-всадника выдвигаются с армий, расположенных друг напротив друга и начинают о чем-то говорить. Потом они несутся друг на друга. Затем это повторяется. Сэнин-сенсей говорит, что битва рыцарей напоминает театральную постановку. Как оказалось, рыцари этого мира сражаются подобно рыцарям из моего мира. Они чтут кодекс рыцарей, социальный статус и… правила войны. В этом мире не просто хаотичная война без правил и законов. Это больше похоже на какое-то соревнование между двумя конфликтующими сторонами.

Сэнин-сенсей говорит, что такая война больше похожа на театральную постановку.

Я ни разу не видел войны и ее последствий, но считаю, что война по правилам лучше, чем без них. Хотя, лучше, чтобы войны не было совсем.

Всегда будут люди с разными мнениями и представлениями о мире. Больше людей – больше мнений, а это значит, что неизбежны конфликты. Конфликты могут перерасти в войну. Похожий небольшой конфликт произошел 800 лет назад, который в итоге перерос в Великую Войну. Но нет мира без войны.

Сейчас все мечи рыцарей, направленные в небо, на самом деле направлены на защиту моей жизни.

「「 「Пока бьются наши сердца, наша жизнь принадлежит Лилиане Ля Кристоф! 」」 」

Прозвучало множество голосов, выкрикивающих слова клятвы. Оджи сама, что стоял ко мне спиной, повернулся, сделал два шага ко мне, вытащил меч и, припал на одно колено, оперся на свой клинок.

「Мы, 26 Облачных Рыцаря, клянемся в своей верности. Мы клянемся защищать и сражаться за вас, пока бьются сердца под нашими доспехами!」

Все рыцари внезапно вытащили свои мечи и повторили движение Оджи-сама. Эта прекрасная сцена будто сошла с картины. Сэнин-сенсей произнесла звук удивления, а Кути летала с как и всегда самодовольным лицом. Вот таким образом и был создан Корпус Облачных Рыцарей.

Я знаю, что сейчас я должен взять меч и, постукав по плечам Оджи-сама, принять его присягу, но… я не могу этого сделать, а потому Клэр это делает за меня.

「Я, Клэр Ля Кристоф, принимаю вашу клятву Лилиане Ля Кристоф! Поднимитесь же, Облачные Рыцари Лилианы!」

「「「ОООО ~」」」

Рыцари поднялись с колен после величественных слов Клэр и направили свои мечи к небу. Их голоса эхом раздаются по прихожей. Это было настолько громко, что заставило дрожать люстру, полную магической силы.

Было слишком громко, так что я закрыл ладошками свои уши. Увидев меня в такой забавной позе, Клэр улыбнулась, вернула меч Оджи-сама и нежно обняла меня. Оджи-сама вернул меч в ножны и вернулся в строй Облачных Рыцарей, продолжив смотреть на меня.

Обаа-сама должна была находиться радом с Оджи-сама, но она была рядом с Эной. Моя бабушка вышла вперед.

「А теперь я предоставлю Лилиане ее личных горничных.」

Со словами Обаа-сама, мне в голову сразу пришли горничные со звериными ушками.

Неужели! У меня правда они будут? Не нужно так шутить!

Кажется, вскоре у меня будут мои излюбленные горничные с ушками! Личные это значит, что они будут моими, верно?!

Со словами Обаа-сама, четыре великолепных зверо-горничных из-за спины Клэр сделали шаг вперед.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 - Феи и приветствие.**

Когда я смотрю на этих четырех людей, стоящих передо мной, то вижу слепящий свет, исходящий от их прекрасных ушек. На самом деле нет никакого особого свечения, исходящего от них, но так уж я вижу это. Даже если это иллюзия, я не хочу сомневаться в существовании этого.

Кажется, будто это свечение на 80% сильнее, чем обычно. Видимо это все от осознания того, что эти четыре высших существа отныне принадлежат мне.

Вот черт да я в раю!

Мои мысли никак не могли прийти в порядок до тех пор, пока кути не поняла что-то и не закрыла мой взор стеной магической силы.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Представьтесь.」

「Меня зовут Лакрия. Рада буду служить вам, Лилиана Оджу-сама.」

「Я Дженни ~ Я вся в вашем распоряжении~ Лилиана Оджу-сама.」

「… Нийя. Служу вам… Оджу-сама」

「Я Ми-Мира! Я г-готова служить! Лилиана Оджу-сама!」

Первые три служанки сохраняли хладнокровие и выполнили поклон, согласно этикету, но последняя горничная очень сильно волновалась да так, что даже прикусила язык. Эта та самая служанка, которая получила мофу-мофу. Но я даже рад ей, ведь она такая очаровашка, да и мое впечатление о ней сложилось достаточно хорошее.

Если не хватает масла в петлях, то я просто добавлю магической силы! Я хотел бы коснуться ее еще раз любыми средствами.

У Лакрии кроличьи ушки. Она создает впечатление усердного человека. Это из-за ее лица, как у президента крупной фирмы, она так и излучает серьезность.

Дженни – получеловек с лисьими ушками. Она растягивает фразы, что придает им нежность. Ее хвост, видный из-под формы, беспокойно мечется из стороны в сторону.

Полуоткрытые глаза Нийи выдают ее характер. У нее медвежьи ушки и она значительно меньше по сравнению с остальными. Но вот ее магическая энергия выглядит намного изящнее, чем у тех троих. Конечно, это не такой же бушующий поток магии, как у Обаа-сама, но я с уверенностью могу сказать, что она очень сильный человек.

Последняя служанка – мофу с собачьими ушками. Ее мех кажется намного мягче, чем у остальных. Пусть даже между нами есть расстояние, благодаря магии, исходящей от них я с уверенностью могу определить степерь мягкости.

「… Лили-чан, это четыре твоих личных горничных, которые были выбраны из всех слуг в этом особняке. Я гарантирую то, что они определенно будут полезны тебе.」

「О-окаа-сама…?」

Аннела Обаа-сама тихо прошептала мне, из-за чего Клэр немного удивилась и недоуменно спросила. Что ж, ее удивление понятно, в конце концов какой смысл говорить что-то обычному годовалому ребенку шепотом… но это касается только “обычного” ребенка.

「Фуфу… Я разве не говорила тебе об этом? Лили-чан не обычный ребенок. Безусловно она понимает все то, что мы говорим, даже сейчас. Кроме того… ее реакция на Нийю и Миру совсем не такая, как на остальных. Нийя – сильнейшая из горничных, которая без проблем прошла все испытания, которые я для нее подготовила. С другой же стороны Мира – любимая горничная Лили-чан.」

「… так вот оно как… Я тоже думаю, что Лили-чан особенный ребенок, но… Лили, ты действительно понимаешь нас?」

Оказывается, Нийя, чей поток магии я выделил на фоне остальных, самая сильная из слуг. Тем не менее я немного обеспокоен вопросом Клэр. Что же мне ответить… Кажется, Обаа-сама уже рассказала о моей особенности, так что можно дать понять, что я немного особенный ребенок. Мои личные горничные, мой личный корпус Рыцарей… стоит дать им понять немного человека, которому они собираются посвятить себя.

Основная причина того, что я пытаюсь не выдавать себя – невозможность защитить себя. Прямо сейчас передо мной мои рыцари и слуги. Кроме того у меня есть сильнейший союзник Обаа-сама.

К тому же сейчас рядом сильнейший волшебник и мой самый надежный союзник – Кути.

Ах, есть же еще Сэнин-сенсей тоже здесь.

… Раз все собрались здесь, то нужно дать понять мои возможности, чтобы не вызвать потом никаких недоразумений.

「Ка ~шама, отпушти меня.」

「Ах, эх, ун.」

Клэр была немного удивлена моим словам, но послушалась и отпустила меня.

Сегодняшняя одежда была простым платьем с вышитым на нем звездами и солнцем. Огромный бант, обвязанный вокруг моей талии, был крепко завязан, но никак не сковывал движений. На ногах у меня были мягкие туфли-лодочки. Каблук был невысокий и у меня не возникло проблем с балансировкой.

После того, как меня опустили на землю, я смог крепко стоять на ногах. Я не падаю даже если Клэр отпускает руку. Я уже достаточно хорошо научился стоять.

Топ, топ, топ. Маленькими шагами я приближаюсь к четырем горничным. Мне не нужно оборачиваться, чтобы понять, что Клэр сильно переживает за меня. Я счастлив, что кто-то беспокоится обо мне, но это дело я завершу сам.

Если этого не сделать… то будет не очень хорошо.

Я заметил, что прекрасные горничные были удивлены. Рыцари, Тео и Элли сильно нервничали и беспокоились. Один только Оджи-сама смотрит на меня с уверенной улыбкой на лице.

「Я, дошь семьи Шлиштоф, Лилиана Ля Шлиштоф, плинимаю ваш на шлушбу.」

Хотя и очень не уверен в своих навыках, я приложил все силы и сделал реверанс, приподняв подолы своего платья. Я не думал, что выйдет так хорошо, что даже удивило меня.

В тот же момент множество аплодисментов послышалось позади меня. Но не только сзади, но и сбоку – Оджи-сама, Тео, Элли, все хлопали мне. Будто только этого сигнала и ждали рыцари, что начали аплодировать следом за всеми.

「Лили-чан! Прекрасно сработано.」

「Хаа…」

Меня вознесли достаточно высоко, чтобы узреть всех аплодирующих. На мгновение я почувствовал, что нахожусь в свободном падении, но меня тут же что-то мягко поймало, что давало ощущение безопасности. Конечно, тот кто может обращаться со мной подобным образом была Обаа-сама.

「Что и следовало ожидать от моей внучки! Превосходное приветствие!」

Обаа-сама нежно и крепко обнимает меня, но все еще обращается со мной, как с очень хрупким предметом. Клэр и Алекс стояли в ступоре. Но это продолжалось недолго, и они рысью приблизились ко мне.

「Лили-чан, это невероятно! Как ты узнала про эту особенность этикета?!」

「Лили-чан удивительна! Что и следовало ожидать от нашего ребенка!」

Приблизившись, они единодушно начали расхваливать меня с улыбками на лицах. Я удивлен, как же мало нужно, чтобы вызвать такую бурю.

「Что и следовало ожидать от моего Ангела! Лили действительно лучшая!」

「Я знала, что Лили сможет сделать все безупречно! Это было замечательное приветствие!」

Тео и Элли гремя броней приблизились ко мне. После этого Оджи-сама подошел ко мне, одобрительно кивая головой. Из-за всех этих похвал кончики моих ушей понемногу становятся пунцовыми.

「Уму, ты просто восхитительна.」

「Конечно, это же все таки моя Лили, фуфун!」

Сэнин-сенсей сказала без особых эмоций, в то время как Кути кружилась вокруг, выкрикивая слова похвалы.

【Спасибо вам обеим.】

「Это я должна благодарить тебя~! Ведь я только что увидела нечто невероятное~! Это было великолепное приветствие~ Что и следовало ожидать от Лили!」

【Я произнесла всего лишь имя, но~ … Все мои слова звучали немного странно…】

「Ничего нет удивительного, учитывая твой возраст. С моей точки зрения это было идеальное приветствие.」

【Большое спасибо, Сенсей.】

「Уму.」

Казалось, Сэнин-сенсей и Самоуверенное лицо – сан были удовлетворены мной.

Сейчас Обаа-сама передает эстафету обнимашек Клэр, и аплодисменты и восхищения становятся еще более интенсивными.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 -Феи и личные горничные.**

Только одна из моих четырех горничных вернулась со мной в детскую.

Эна и новая горничная Нийя снимают с меня церемониальное платье, что было на мне во время посвящения рыцарей и горничных. Несмотря на то, что я могу уже самостоятельно бегать и ходить, переодеваться в одиночку все еще не в моих силах. И конечно же сейчас в комнате помимо Эны и горничной находятся Обаа-сама и феи. После того, как с меня сняли подгузник и верхнюю часть кружевного платья, я самостоятельно сел на горшок. И тут я вспомнил, что не сходил в туалет утром, так как встали мы очень рано. Как обычно, Обаа-сама и Эна аплодируют мне, словно я совершил какой-то великий подвиг. А горшочек-то действительно нечто, он полностью скрывает звуки и неприятный запах. Изначально я думал, что он устраняет только запах, но после определенного действия… я не услышал соответствующий звук. Я был немного озадачен в этот момент, но затем я восхитился возможностями горшка. Мое восхищение вызвано тем, что в моей предыдущей жизни некоторые люди включали проточную воду, чтобы скрыть неприятные звуки. В общем, функции этого горшка, шумоизоляция и дезодорация, просто поражают. В прочем, ничего удивительного, что подобная вещь есть в доме богатых аристократов.

Кстати, во время моего раздевания, Кути с криками кьяяяяяяя, так что Сэнин-сенсей пришлось позаботиться о ней.

Подобное повторяется уже не в первый раз. Но можно ли назвать нездоровым то, что я нахожу подобную реакцию Кути очаровательной… да нет, бред какой-то.

После того, как я сделал свои дела, Эна приподнимает меня и очищает, а горшочек передает Нийи, чтобы она вычистила его. Похоже, что теперь подобной работой будут заниматься мои горничные.

После чистки мне в новый подгузник посыпали какой-то странный порошок, в котором немного прослеживалась магическая сила. Этот порошок имеет очень полезные свойства, такие как приятный запах и смягчение трения о подгузник. Думаю, что даже этот порошок – волшебный инструмент.

После этого меня безжалостно переодели в… пижаму с ушками.

Сегодня были пушистые уши и хвостик лисы. Он был немного жестче, чем хвостик Миры-сан, но ощущался он довольно комфортно. Не знаю почему, но на ощупь он очень уж напоминал похожий у милой горничной. Пусть выражение Нйи и не поменялось, но ее магическая сила выдавала ее с потрохами.

Эта личность такая же, как и Самоуверенное лицо-сан, что зажимает свой нос, пытаясь остановить кровотечение!

Ее лицо все еще не выражает эмоций, но я могу сказать о ее чувствах лишь взглянув на поток магической силы. Чтение эмоций других людей через магическую энергию для меня сущий пустяк. Магическая энергия это своеобразный личный опечаток человека. Но все же я не могу прочитать любого человека также хорошо, как и Фею, что летает сейчас надо мной, зажимая свой нос рукой. Как оказалось, убийственная мощь милоты этой пижамы слишком велика.

Сразу после переодевания Обаа-сама начала меня тискать, да так сильно, что из меня вырывались непроизвольно звуки кхья, кхья.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Для меня было выделено четыре горничных, но по какой-то причине со мной может единовременно находиться только одна из них. Все четверо следовали за Обаа-сама, но в конце концов в детскую вошла только одна. Конечно, очень хорошо, что тут присутствует моя личная горничная, но я думаю, что в деткой хватило бы место для всех четырех.

На самом деле, все не так уж и плохо. Раньше Эна справлялась со мной в одиночку, так что одной горничной вполне может хватить. Думаю, что горничные семьи Кристоф обладают самыми выдающимися качествами. Тем не менее, целью их работы будет годовалый малыш, так что двух человек должно быть достаточно, чтобы уследить за мной, но… думаю, что они учитывали это при наборе. Поскольку Обаа-сама сама проводила отбор, то я уверен, что экзамен был более чем строгим, но точно сказать об этом не могу.

Умения горничной в переодевании был сравним с навыком Эны, что несомненно превосходно. Меня немного пугает ее невыразительное лицо, но я испытываю огромное облегчение из-за того, что могу читать ее, как открытую книгу благодаря ее магическому потоку.

Сегодня мой первый день с Нийей, потому я пристально изучаю ее. Сейчас у меня перерыв между занятиями, потому феи просто наблюдают за этим.

「У этого человека какое-то совсем безразличное выражение лица, не так ли?」

「Уму. Может быть у нее отсутствуют лицевые мышцы?」

「Возможно~ Хотя она довольно хороший человек~」

「Она не похожа на Лили, чья безэмоциональность выглядит изящно.」

「Ты только посмотри на нее~ Возможно ей просто нравится вести себя так!」

「Не обязательно. Ее полузакрытые глаза… Возможно, это ее естественное поведение.」

Забавно слушать как эти феи обсуждают проблему полузакрытых глаз.

Нийя настолько маленькая, что даже едва достает Эне до груди. Два огромных уха расположены на ее макушке, но хвоста не видно, он скрыт под юбкой. Она же медведь в конце концов.

Ее хвост должно быть круглый и громоздкий, вне всяких сомнений. Я обязан коснуться его. Изначально я думал что не буду способен получать удовольствие от коротких хвостиков, но мое мышление резко повернулось на 180 градусов. Я имею ввиду, что сейчас я готов прикоснуться к нему. Я сделаю все ради мофу-мофу.

Сейчас обе ее руки скрещены лежат на юбке, а ее спина ровная. Она полностью неподвижна. Я не могу взглянуть в ее полузакрытые глаза. Возможно из-за того, что она очень сильный человек, то не нуждается в зрении, чтобы заметить движение.

Как же мен добраться до ушек и хвостика, когда в ней так мало уязвимостей…

Возможно, придется воспользоваться правом хозяина…

Я не хочу прибегать к этому, но…

После некоторого времени разглядывания горничной, меня сзади подняла Обаа-сама.

「Лили-чан, это Нийя, и с сегодняшнего дня она твоя горничная. Ты же помнишь ее, не так ли?」

Поскольку Нийя намного ниже Обаа-сама, то сейчас, когда я нахожусь в объятиях Обаа-сама, наши взгляды находятся на одном и том же уровне. Нийя смотрит на меня с характерными для нее полузакрытыми глазами. В магическом потоке нет никаких изменений. И ее взгляд направлен не на мои облачные глаза, а на лисьи ушки чуть выше.

Хм, кажется, у одной из горничных есть лисьи ушки и хвостик. А что если она увидит меня в таком виде?

「… Снова. Я Нийя. Рада служить… Оджу-сама…」

「Ни~йя」

Я повторяю одно слово и возвращаю поклон, кланяющейся горничной. От удивления на мгновение ее полузакрытые глаза широко распахнулись, но спустя мгновение снова пришли в норму. Чтож, она все равно продолжает смотреть на мои ушки.

Они тебе так нравятся? Что ж, я позволю тебе прикоснуться к ним, а взамен ты дашь прикоснуться к своим…

Я уже почти придумал великолепную стратегию, как Обаа-сама начала трепать мои щечки, что несколько сбило с мысли.

「Фуфуфуфу… все верно. Это дитя все еще ребенок, это точно. Поладьте, хорошо?」

Как только я кивнул, Обаа-сама понесла меня к детской кроватке и приступила к чтению. Сейчас мое внимание было рассредоточено следующим образом: 10% на чтение Обаа-сама, 70% на урок Сэнин-сенсей и 20% на Нийю. Севсем немногое поменялось с добавлением всего одной горничной.

Урок Сэнин был как всегда сложен, но благодаря иллюстрациям Кути я смог усвоить все довольно легко. Последнее время мы изучаем основную структуру волшебства. В общем, это нечто, похожее на программу. Волшебство строится из формул наложенных друг на друга. Кажется, нет необходимости анализировать каждую формулу для создания стандартного колдовства, но то что я хочу сделать выбивается за рамки стандартного, поэтому необходимо изучить все досконально.

Это нужно для того, чтобы собрать формулу-программу чар, которую я только пожелаю.

Это то, что сказала Сэнин-сенсей. Конечно, это не программа. Я просто использую это слово, чтобы стало более понятно для меня. Но постепенно я начинаю понимать суть чар.

Чары – это программа.

Я внимательно продолжаю слушаю лекцию моего наставника, под чтение Обаа-сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 -Феи и повседневность.**

Вернувшись домой, родители все свое свободное время проводят в детской, подобно бабушке и дедушке. Нет, в этом, конечно, нет ничего плохого. Они оба проявляют ко мне необычайную заботу, исходящую из глубины их сердец, однако, это замедляет мое обучение. Обаа-сама приспосабливается к моему равнодушному поведению, но вот мои родители никак не могут этого понять. Они воспитали Тео и Элли, так что у них богатый опыт всего, что касается детей моего возраста, но им нужно понять, что я несколько отличаюсь от моих брата с сестрой. Особенно им нужно понять это сейчас, когда мне нужно сосредоточиться на сложном уроке Сэнин-сенсей.

Когда я не хочу, чтобы меня трогали и приставали с телячьими нежностями, то я занимаю глухую оборону на коленях Обаа-сама. Она понимает меня, а потому полностью игнорирует возмущенные возгласы моих родителей. Если бы я не встретил Сэнин-сенсей, то это было бы идеальное время для того, чтобы улучшить отношения с моими родителями. Но до того они были слишком заняты на работе, а потому у них не было времени на меня.

「Ааааанн, Окаа-сама! Пожалуйста, верни Лили-чан! 」

「Вот именно! Дорогая теща-сама, прошу, позвольте нам провести время с Лили-чан!」

「Ваши мольбы не будут услышаны ~ Лили-чан говорит, что сейчас не хочет нежностей ~ Это право Лили-чан~ 」

Как и ожидалось, Обаа-сама понимает меня с полуслова хотя на самом деле я ничего не сказал. Но эти двое все еще настаивают на своем…

「Н-но наш отпуск вот-вот закончится. Нам просто необходима частичка Лили-чан… 」

「Как мы сможем выжить без пополнения запасов частичек Лили-чан!? 」

「То есть вам уже не нужны частички Тео и Элли?」

「Конечно нужно! 」

Я не знаю о каких таких “частичках” говорят мои родители, но, судя по всему, они мыслят одинаково. Как бы это не было удивительно, но тон Клэр меняется, когда она говорит с Обаа-сама, если рядом нет Тео и Элли. Это похоже на то, как ребенок говорит со своей матерью, ощущая чувство безопасности, защищённости.

Между прочим, пока мои родители продолжают штурмовать Обаа-сама, надеясь получить заветные “частички”, урок Сэнин-сенсей продолжается без каких-либо изменений. Что ж, судя по всему темп этой феи не изменится вне зависимости от обстоятельств. Довольно трудно поспевать. Я хотел бы полностью сосредоточиться на нем, если это возможно. Поскольку Кути присоединилась к битве за меня, то иллюстрации показывать мне некому, из-за чего сложность резко возросла.

Прямо сейчас у нас идет урок, чем-то напоминающий школьную физику. Сэнин объясняет, что границы понимания чар можно расширить, всего лишь изучив некоторые аспекты физических явлений.

Думаю, что я согласен с ней. Благо, меня спасает то, что я хорошо изучил физику еще в средней школе. Но тем не менее, заниматься одной только физикой достаточно напряжно. Несмотря на то, что сейчас мой интеллект находится на более высоком уровне, чем в предыдущей жизни, но назвать меня гением все еще сложно.

Я плохо запоминаю то, что услышал лишь раз, так что приходится анализировать новую информацию каждый раз. Довольно трудно это сделать, не имею под рукой ноутбука, но я кое-как все-таки управляюсь.

Поскольку Сэнин-сенсей движется в своем собственном темпе, то если мне что-то непонятно, то нужно спрашивать это сразу.

Поэтому прошу! Пожалуйста, прекратите сражаться за меня и позвольте сосредоточиться на уроке~!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Благодаря сильному убеждению со стороны Обаа-сама, ей как-то удается сдерживать их пыл. Обаа-сама действительно понимает меня, даже когда я ей ничего не говорю. Она лучшая!

Сейчас я нахожусь на коленках Алекса, слушая рассказы о прошлом в исполнении милого голоска Клэр. Не не думал, что пыл любви между моими родителями как-то поменялся, но судя по всему, в старые времена было еще хуже. Судя из слов Клэр, у них было мало друзей, всего двое, Эна – сестра Алекса и еще один человек. Они всегда были вместе. А парой они стали еще тогда, когда им было всего по десять лет. Если честно, то меня совершенно не интересует вся эта любовь-морковь между моими родителями, но делать нечего. Они согласились не трогать меня, но взамен рассказывают о своем совместном прошлом. Но урок Сэнин я могу воспринимать, пока они говорят достаточно тихо.

Повествование плавно переходит от моих родителям к чудесной горничной Эны с прекрасными ушками и хвостиками, Скарлет-сан. Как оказалось, у этой горничной особый статус, даже несмотря на то, что она служанка. Она личная горничная Эны еще с детских лет, так что ее позиция даже выше, чем у Нийи и других моих личных горничных.

Так как положение Эны в доме Кристоф такое же, как и у члена семьи, то Скарлет-сан рассматривают, как гостью. Пусть она и гость, но она делает ту же работу, что и другие горничные из-за того, что она – личная горничная Эны. Ее боевые возможности не уступают ни одному из слуг в доме Кричтоф, а уровень ее фехтования примерно такой же, как и у Алекса. Наш Отоу-сама – могучий человек, выбранный целой страной для выступления на играх Магической Битвы, а Скарлет находится на его уровне. Это просто потрясает воображение.

Я любыми средствами хочу коснуться ее ушек, но прикасаться к таким сильным людям достаточно трудно. Все горничные в этом доме – могучие воины, так что мне нужно придумать какую-то особую стратегию для этого. Даже если потребуется пойти на грязные уловки, я должен прибегнуть к ним. Какие злые мысли.

Сейчас Скарлет-сан находится не в детской комнате. Оказывается, она всегда охраняет снаружи. Кстати, мои личные горничные тоже несут службу около двери, как и два рыцаря из моего личного корпуса. Кроме того, у Тео и Элли есть личная горничная, так что за дверью находится, как минимум шесть человек, когда Тео и Элли находятся в детской.

Коридор достаточно большой, но он, должно быть, слишком мал для шестерых. Но даже несмотря на то, что они личные горничные, приближаться ко мне им запрещено, потому они сохраняют дистанцию, стирая свое присутствие в тени. Во всяком случае я думаю, что они находятся неподалеку, но обнаружить их мне не под силу… у них слишком хорошо развит навык скрытности. Серьезно, все слуги в этом доме необычные.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мои родители все еще не закончили с ежедневными посещениями моей комнаты. Как оказалось, они удостоились высокой награды за отличные показатели в Магической Битве.

「Король спросил меня~ чего я хочу в награду за превосходные результаты в индивидуальном зачете~ я попросила отпуска, чтобы провести время с Лили-чан, ведь во дворце я чувствовала себя очень неуютно~ 」

「Я получил аналогичное вознаграждение ури, ури~ 」

Они радостно рассказывали об этом, продолжая мять мои щечки. Если я правильно понял, то они не могли думать ни о чем другом, кроме, как получить больше времени на отдых, чтобы провести время со своими детьми.

Ун, все просто ужасно! Ну почему она не могут заниматься этим до начала занятий или же после?! Я уже не думаю, что мы сможем закончить урок…

「Находиться в окружении своих трех детей, вот оно счастье! 」

「Фуфуфу… Действительно, я так счастлива, что даже готова уже бросить свою работу только ради этого~ 」

「Я полностью согласен с тобой. Разве мы недостаточно поработали? Что думаешь? 」

「Верно~ Уже достаточно~」

Они оба говорят, прямо как какие-то тунеядцы.

Отоу~сама, обнимающий моих брата с сестрой с лицом, полным внеземного блаженства и Окаа-сама с умилением на лице обнимает меня, раскачивая на коленях. Оказывается, что счетчик поглощения частиц переполнился за последние дни. Насколько же страшен этот дочерний элемент.

Однако, их тунеядство продлится недолго. По наступлению восьмого месяца они будут вынуждены уйти на работу. Летние каникулы Тео и Элли закончатся и они вернутся в школу, и тогда в детской наконец-то наступит долгожданная тишина.

Останутся только Эна, Обаа-сама и феи. Благодаря этому в комнате настанет атмосфера, позволяющая заняться обучением.

На пятнадцатый день восьмого месяца Нийя поменялась с Лакрией. Видимо, у них есть свой график, который позволяет мне понемногу привыкнуть к ним всем. Конечно, мне не нужно так много времени для этого, но это воля моих родителей, так что нет другого выбора, кроме как подчиниться.

Лакрия – девушка с серьезным выражением лица с такими же звериными чертами, как и Скарлет-сан. Она явно уступает Нийи с точки зрения магической силы. Тем не менее, она все еще является слугой дома Кристоф, так что прикоснуться к ней будет той еще задачей.

Вполне возможно, что это удастся сделать с Мирой снова… Интересно, когда настанет очередь Миры? Вероятно, она будет последней. Какое разочарование.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Восьмой месяц подходит к концу. Лакрия легко адаптировалась к условиям детской комнаты. Как я и ожидал, нет никакого смысла им меняться между собой. Но об этом знаю только я. Я хотел бы сказать об этом Обаа-сама, но никак не могу подгадать подходящего момента.

Процент успешности хождения на горшок в последнее время значительно вырос. Я в состоянии сдерживать зов природы немного дольше, что позволило увеличить шанс успеха на 70%. Я довольно сильно продвинулся. Но я все еще стремлюсь к 100% успеху.

Я до сих пор стараюсь усвоить сложные знания, преподаваемые мне, не без помощи иллюстраций Кути. Уже прошел почти месяц с начала наших занятий с Сэнин-сенсей. Знания, что я получил за этот месяц несравнимы, с теми, что я получал за все время до этого. Но этого все еще недостаточно для чар.

Я понимаю, что чрезвычайные усилия, которые я пообещал приложить – гигантская стена, восхождение на которую я только начал.

Итак, да начнется следующий урок!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65 - Феи и счастье.**

Наступил девятый месяц. Тео и Элли тренируются на свежем, прохладном воздухе. Погода в это время года, похожа на аналогичную в моем старом мире – ни холодно, ни жарко, но холодный осенний ветер иногда пробирает до костей своими леденящими порывами. Уверен, сейчас в саду все листья на деревьях окрасились в приятный желтый цвет. Обаа-сама принесла мне один листик в форме звезды и дала его мне.

Сейчас тренировки Тео и Элли состоят в основном из физических упражнений, фехтовании, стрельбы из лука, а также в ежедневные тренировки включены упражнения из боевых искусств.

「Кья! Ха! 」

「Та! Фу! Ха! 」

Крики Тео и Элли раздавались по всей тренировочной площадке. Пока Тео тренируется применять рубящие удары, Элли сконцентрирована на практике колющих ударов, ударов руками и ногами с разворота.

Как по мне, так их движения выглядят намного лучше, чем было всего месяц назад. Хотя их поток магической энергии и не изменился, но мне кажется, что он стал более плавным и гибким. Но скорее всего это просто мое воображение.

「Тео-чан должен научиться понимать свою физическую силу немножко получше~ Ему следует продолжать тренировать размашистые удары. Элли-чан нужно сконцентрироваться на координации движений. Это должно помочь улучшить ее боевой стиль~ 」

「Они сильно продвинулись по сравнению с тем, что было всего месяц назад. Но самое главное это то, что они веселятся, проводя время за тренировками. 」

Обаа-сама со своей неизменной улыбкой на лице дала серьезную оценку их тренировкам, в то время, как Эна, мягко улыбаясь, обратила внимание на веселую составляющую этих тренировок. Обаа-сама становится серьезной, когда речь заходит о боевых искусствах. Если сравнивать с ней, то мои братик с сестренкой и в подметке ей не годятся.

「Фуфуфу… Лили-чан, не помешешь ли ручкой Онии-чан и Онэ-чан? 」

「Аи.」

Как только Тео и Элли остановились для передышки, Обаа-сама взяла мою руку и начала махать ей им. Я начал махать рукой уже без помощи Обаа-сама и наблюдать за тем, как мои брат с сестрой тяжело прерывисто дыша берут полотенца из рук личной горничной-сан, вытирают лица от пота и машут мне в ответ. При этом их усталые выражения лиц сменялись радостным бодрым выражением. Было забавно наблюдать за столь резкой сменой. Из слов Клэр и Алекс – элемент Лилианы можно пополнить просто наблюдая за мной. И теперь они приступают к следующему упражнению с новыми силами.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Грандиозный праздник в честь дня рождения Клэр состоялся в начале девятого месяца. Ей исполнилось 27 лет. В этом году праздник проходил не просто в тесном семейном кругу, но в шикарной обстановке с кучей слуг. Многие слуги подошли к Клэр с поздравлениями. Сэнин-сенсей показывает жест палец вверх. Феи летали вокруг со счастливыми выражениями на лицах.

Вот уже все в сборе и настало время начать торжество. Первыми с поздравлениями вышли Тео и Элли.

「Окаа-сама, прими этот подарок от нас с Элли! 」

「Мы выбрали его вместе. Конечно, это не достаточно, чтобы почеркнуть всю твою красоту, но… я все же думаю, что это подойдет тебе! 」

「Фуфуфу… Это очень красивая вещь, спасибо! Я буду дорожить ей! 」

「… Ха-ха-ха, Окаа-сама, я люблю тебя!」

「Окаа-сама… я тоже тебя люблю.」

Кажется, это был какой-то волшебный инструмент. Я мог увидеть, что это что-то серповидное в маленькой коробочке. Это колье? Но я не вижу цепочку. Кажется, волшебным инструментом является только основная часть, размером напоминающее кольцо. Но форма полумесяца не очень подходит для кольца. Может серьга? Хотя тут только одна, а значит только для одного уха. Думаю, что все-таки серьги принято дарить парами, а потому это ожерелье или брошь. Но для ожерелья эта вещица слишком небольшая… Я до сих пор не уверен в предназначении этого подарка, но увидев то, как Клэр выпускает магическую силу и обнимает своих детей, чувствую, что все хорошо. Кстати, из-за того, что Клэр выпускает магию, мне пришлось тоже это сделать, чтобы показать сцену семейной идиллии.

Сейчас подошла очередь моих бабушки с дедушкой и Эны. Я был на руках у Аннелы Обаа-сама с Оджии-сама и Эной по правую и левую стороны.

「С днем рождения Клэр, это подарок от меня и Ро.」

「Мы подумали, что твой магический инструмент порядком поизносился, а потому мы подготовили это для тебя.」

「Это же… Разве это не пламенная волшебная палочка Ламберта?! Огромное спасибо! Отоу-сама! Окаа-сама! Я как раз собиралась заменить свою, ведь моя порядком пострадала во время магической битвы. Но я не могла найти то, что подошло бы мне. Спасибо вам огромное!」

「Уму. Конечно, довольно трудно подобрать подходящий для тебя инструмент, но об использовании низкокачественных вещей не может идти и речи, ведь это существенно может замедлить твой прогресс.」

「Вот именно!」

「Фуфуфу… Ро, сейчас ведь праздник. Оставь свой холодный нрав хотя бы сейчас.」

Подарок Обаа-сама и Оджии-сама была короткой палочкой, но я совершенно точно знаю, что это был магический инструмент по потоку магической энергии. Даже среди волшебных инструментов, которые я видел до сих пор, не было такого же магического потока, как у дерева Ашеры. Но у этого магического инструмента был именно такой магический поток. Для меня это немного странно для магического инструмента иметь такой поток. Это немного противоречит моим догадкам об устройстве мира. Тем не менее я вижу, что это отличный инструмент.

Как видно из счастливого выражения лица Клэр, можно понять, что этот подарок явно пришелся ей по душе.

「Чтож, я буду следующей… С днем рождения Клэр. Мой подарок, конечно, не может сравниться с подарком Аннелы-сама и Роланда-сама.」

「Эна!? Все… все хорошо…?」

「Да… Я в порядке. Вот, то кольцо для тебя. За последние два года я успела прийти в норму. Все присутствующие здесь люди… только благодаря вам мне намного лучше.」

「Я понимаю… спасибо Эна, я счастлива.」

「Я тоже, Клэр.」

То, что дала ей Эна, было кольцом, связанное с какими-то воспоминаниями. Я точно не знаю, что это, но это должно быть что-то, что связано с их общими воспоминаниями. Я наблюдаю прекрасную картину объятий. Они обе верно ладят друг с другом. Я точно знаю, что они обе – лучшие друзья. Такая вот эта сцена.

「Итак, а теперь настала очередь Лили-чан. Давай поздравим мамочку с днем рождения?」

「Уму, Лили, сделай сюрприз.」

「「Лили, сделай все возможное!」」

「Ну же… Лили, поспеши.」

Внезапно, все начали подбадривать меня. Я начинаю чувствовать давление со стороны. Или это просто мое воображение?... Нет, это всего лишь мое воображение. У них нет никаких плохих намерений. Множество слуг, стоящие кругом, с нетерпением ждут моих действий.

Обаа-сама опустила меня на мягкий ковер. Клэр присела, чтобы быть на уровне моих глаз.

Один шаг, второй. Я медленно иду вперед. Я смотрю прямо на лицо моей матери с улыбкой божьей матери. Я выдыхаю и прыгаю прямо в объятия матери.

「Каа~шама, ш днем рошдения.」

「Спасибо… Лили. Это был самый лучший подарок.」

В момент моего прыжка, Клэр раскинула руки и мягко поймала меня и прижала к своей груди. Я не мог нормально говорить, но все же с каждым днем становится все лучше.

Я почувствовал тепло и увидел магический поток, а потому решил выпустить магию. Сейчас я не думал выпускать все, но решил насладиться моментом и выпустить немного больше, чем планировал.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мы продолжали обниматься некоторое время, а после того, как закончили выпускать магию меня сразу же передали Обаа-сама и настала очередь Алекса поздравлять. Он держит что-то, что очень приятно пахнет. Этого чего-то так много, что я едва могу разглядеть его фигуру. Судя по выражению лица Клэр, она была очень удивлена. Должно быть это что-то невероятное.

「Клэритил… С Днем Рождения. Даже эти пятьсот роз Мисилин не сравняться с твоей красотой, но я хотел бы, чтобы ты приняла их. Я люблю тебя. 」

「Спасибо… Александр… Я тоже люблю тебя.」

Должно быть из глаз Клэр текут слезы. Конечно, я не могу их увидеть, но я точно в этом уверен. Она зарывается в букет роз, подаренных Алексом. Она такая красивая… будто молодая дева. Она была нежной и милой матерью, когда получала подарок от моих брата с сестрой, но теперь она полностью ведет себя, как влюбленная по уши девушка. Послышался шквал аплодисментов со всех сторон. Но мои родители не слышат их, они сейчас находятся в мирке, созданный для них одних.

Нет, серьезно, вы двое…

Это, конечно, очень мило, но это все же мои родители, так что я немного смущен. Все мое тело зудит. Но, кажется, Тео и Элли не разделяют моих чувств и смотрят на эту сцену с милыми улыбками. И тут я вспомнил, что мой собственный ментальный возраст составляет около 31 с половиной.

Феи же смотрят на все это торжество с неким любопытством.

「Фуму. Я слышала, что в Оувенте празднуются дни рождения, но не думала, что это будет так грандиозно. Есть множество вещей, которые я все еще не понимаю. Возможно, подобный опыт поможет мне разобраться в этом.」

【Понимаю, так есть вещи, которые даже сенсей не знает…】

「Конечно. В этом мире существует множество вещей, о которых я не знаю. Мир полон загадок. Конечно, знания это хорошо, но личный опыт явно будет лучше.」

【В таком случае практика чар в ближайшее время…】

「Но все же существует такое понятие, как минимальный запас знаний. Особенно это важно для таких прекрасных учеников, как ты. Нужно стремиться к знаниям.」

【Верно…】

「Хоть ты так и говоришь~ но на самом деле ты удивительна Лили.」

「Молчи, Самоуверенка! В любом случае, все еще слишком рано для практики! Продолжай изучать теорию, пока я не скажу, что достаточно, хорошо?」

【Как скажешь, сенсей…】

Сэнин-сенсей в панике начинает кричать о теории, душа Кути.

「… Кхе, кххе… серьезно~ ты так жестока. Несмотря на то, что я просто говорю правду~!」

「Заткнись, заткнись, заткнись! Ты должна научиться читать атмосферу!」

「Что ты подразумеваешь под атмосферой~? Ах, вохможно~… гкха!」

Фея начинает рисовать формулы кислорода, азота и диоксида углерода, ухмыляясь еще больше. Но Сэнин-сенсей больше не смогла сдерживать себя и набросилась на нее с кулаками.

В это время именины подходили к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66 - Феи и Нии-сама.**

Прошло несколько дней после того, как мои родители показали миру свою любовь. В этом месяце, кроме дня рождения Клэр, у еще одного человека будет день рождения. Конечно же, это день рождения нашего дорогого Нии-сама, Теодора Ля Кристоф. В этот же день, в прошлом году, мы делали бумажные кольца и цветы для нашей вечеринки. Но в то время я не думал, что бумага так ценна в этом мире, сейчас же я чувствую себя по-другому. Естественно, я задал вопрос о том, является ли бумага обычным украшением для дома к празднику.

「Уму, да, твой вопрос очень разумный. Люди использую бумагу в этих целях, но это, обычно, очень состоятельные люди. Даже дети могут делать из нее украшения, которые будут хорошо смотреться. Однако, бумага используется только для особых праздников. Твоя семья занимает очень высокое положение в обществе. Ты должна быть счастлива, ведь это открывает большие возможности для исследований. 」

【Эх, бумага все-таки драгоценна. Это кажется немного расточительным…】

「Хе-хе, я думаю, что все в порядке~ Цветы, сделанные Лили, удивительно красивы! 」

【Эм, но ведь бумага не имеет магической силы…】

В месте, которое указывала Кути, по всей видимости находятся цветы, сделанные мной. Но, к сожалению, бумажные цветы без магической силы, а значит я не могу их увидеть.

「Хм, смотри~ они выглядят так! 」

【О~! Что и следовало ожидать от Кути. Теперь я могу узнать, как они выглядят. Как ты можешь понять, я плохо распознаю объекты просто по касаниям.】

「Эхехехе~ Эти цветы сделала Лили своими собственными руками~ А значит, это естественно, что они являются самыми красивыми в мире~ 」

「Думаю, они выглядят довольно хорошо, особенно, если учитывать, что они сделаны маленькими, короткими пальцами малыша. Более того, ты не видишь. Это значит, что ты сделала их просто наощупь, что несомненно заслуживает похвалы.」

【Конечно, они сделаны только наощупь, но это достаточно легко, когда привыкаешь к этому!】

「Что и ожидалось от моей Лили! Смотрите, смотрите, этот цветок несомненно будет прекрасно смотреться в волосах Лили!」

Кути передала мне бумажный цветок. Это должно было выглядеть, как будто цветок сам порхнул ко мне в руки. Но у Обаа-сама и Элли нет никакой реакции. Эна и Клэр продолжали украшать комнату.

【Сэнин-сенсей, почему цветок, переданный Кути не вызвал удивление у окружающих? Другие люди же должны были хоть как-то отреагировать на это. 】

「Аааа, так вот что тебя беспокоит. Все просто. Кути использовала чары, которые препятствуют восприятию человеческого глаза. Потому, даже если и перемещать предметы прямо перед глазами людей, то из-за этого волшебства никто ничего не поймет. Но, как и у всякого волшебства, у этих чар есть свои недостатки. Хоть это и позволяет несколько изменить восприятие, но эти чары не влияют на то, что человек уже увидел. Иными словами…」

Поскольку Сэнин-сенсей снова начался, я приступил к созданию бумажных цветов. Лекция Сэнин о чарах, используемых Кути, слишком сложны. Да еще сложность добавляет тот факт, что Кути не помогала мне своими иллюстрациями. Это произошло из-за того, что я вплел цветок в свои волосы, и Кути теперь катается по полу в умилении. Поскольку я ничего не могу с этим поделать, мне приходится смиренно слушать Сэнин-сенсей. Но все же это достаточно трудно. Пусть это и занимает много времени, но эта теория позволит мне углубить свои знания и тогда, когда придет время изучать чары, мне помогут все те знания, что я получил таким тяжким трудом. Иными словами, я понемногу готовлюсь.

Кстати, Кути ведь создала столько потрясающих чар благодаря передовым знаниям, так что и мне придется постараться и изучить как можно больше.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В этом году, как и в прошлый раз, день рождения Тео будет проходить в кругу семьи. Но все же есть и отличия от прошлого года.

На этот раз я нахожусь на коленях у Тео.

На его лице возникла улыбка, которую я не видел у него раньше, да еще и слабый выброс магической силы. Его магия очень похожую на нежную и мягкую силу Клэр, но все же индивидуальные особенности настолько велики, что эти энергии совсем не похожи друг на друга. Если посмотреть на их магические силы внимательно, то их особенности очевидны.

Кажется, если я усилю зрение своей сжатой магической силой, то смогу без проблем увидеть разницу… Из слов Сэнин-сенсей и Кути можно понять, что они совсем не понимают разницу. Людей, которых могут чувствовать магию очень не много, а тех, кто может ее видеть еще меньше.

「Фуфуфу… сегодня Тео-чан такой же, как и Клэр~」

「Можно почувствовать счастье, что исходят от Тео!」

「Эхехе~ Это все из-за того, что сегодня лили будет принадлежать только мне! Это и есть мое счастье!」

И правда, сегодня, с самого начала этой вечеринки по случаю дня рождения, я был полностью монополизирован Онии-чан, который просто светился от счастья. Я сидел все время на коленях Тео, как приклеенный, и не было никаких путей для освобождения из этого плена. По какому-то таинственному соглашению, сегодня я был полностью отдан в распоряжение Тео. Никто даже не поинтересовался моим мнением. Ну, сегодня день Тео, так что подобный эгоизм вполне допустим. На самом деле мне все равно, монополизирован ли я или нет. Я полностью доверяю Тео, ведь в первую очередь он мой Онии-чан. Нет никаких проблем. Гррр~ Кути бурчит себе под нос и жует платок, который она создала из магической силы, а в глазах Элли явно прослеживалась ревностная магическая сила. Сэнин-сенсей начала анализировать магию, испускаемую Тео.

「Лили, сегодня ты только моя~ ей, ей」

「Фуфу… Тео-чан выглядит счастливым не так ли? Наверняка ты чувствуешь себя сегодня по-особенному. Делайте сегодня все, что вам только заблагорассудится.」

「Верно… Онии-чан становится лучше день ото дня. Но только сегодня… только… сегодня…」

Голос Элли постепенно становится все тише и тише. Что-то страшное начало выходить из ее тела.

Я впервые вижу такую Элли… Мне очень страшно, потому я развернулся к Тео, который треплет мои щечки. Мое тело начинает дрожать, как только я начинаю смотреть на Элли…

В этом году детская комната была оформлена по-иному. Все это время Тео находился в комнате. И как только украшение комнаты закончилось, то сразу же была подана еда. Я уже так сильно привык есть в столовой, что все это начало вызывать у меня ностальгию.

「Лили, сегодня именно я буду помогать тебе кушать. Скажи ааааааммм~」

「Ам~」

「Гугигиги」

「Это вкусно? Давай следующую ложечку~ аааам 」

「Ам~」

「Агагагаа」

「Ахх~ Лили очаровывает даже в то время, когда ест… я даже хочу дать тебе попробовать свою еду!」

「Тео-чан, Лили-чан должна есть еду, специально приготовленную для нее. Ты не можешь дать ей свою.」

「Вот как… да, я понимаю, Обаа-сама.」

「Вот и славненько~!」

Сегодня именно Тео был тем, кто помогал мне с едой, а не Эна, как это было обычно. Все было бы хорошо, но вот только маленькая фея, что пытается летать между мной и Тео выглядит просто жутко. Ее магическая сила полыхает словно пламя, но я, кажется, понимаю ее эмоции. Обычно она себя так не ведет. Видимо, Кути сегодня сильно разгневана.

【Кути… сегодня день рождения Тео, так что, пожалуйста, прекрати, хорошо?】

「Невозможно! Этого просто не может быть! Лили может быть только моей! Но почему тогда это происходит! Почемуууу~!!!」

「Фуму, а ну заткнись сейчас же!」

「Гийаа.」

Кути продолжала грызть платок, а в ее глазах стояли слезы. Но тут, как и следовало ожидать, Сэнин-сенсей это уже порядком достало и она применила силу, чтобы вырубить фею. Что-то ударило по макушке мисс Ужасающее лицо-сан, и фея мгновенно отключилась. Скорее всего эти чары били такими же, как и те, что создала Кути. Но я впервые вижу, как их использует Сэнин-сенсей. Это и есть моя цель – волшебство. Эти чары были настолько могучими, что вырубили Кути в мгновение ока, но было сделано так тихо, что фея просто не успела среагировать. Пусть моих знаний все еще недостаточно, но подобное я могу понять.

Эти скрытые чары точно необычные.

Смогу ли я использовать когда-нибудь подобное волшебство? Высота стены чар, которую я без проблем мог представить себе раньше, теперь была такой высокой, что ее вершина скрылась за туманом.

「Лили? Ты наелась?」

「Ара, ара, но разве она много съела? Может Лили-чан чувствует себя не очень хорошо?」

「Нн~… ахх.」

「Ах, вот. Вкусно?」

「Н」

「Фуфуфу… кажется, ты в порядке, но не заставляй себя, если плохо себя чувствуешь, хорошо?」

Я не очень хорошо поступаю Я был так сильно увлечен высотой стены, что выпал из реальности на некоторое время. Сегодня день рождения Тео. Я не должен заставлять его беспокоиться.

Я понимаю, что это все займет немало времени. Я не должен торопиться. Во всяком случае, мне пока еще даже нет двух лет.

Но, кажется, я не смогу достигнуть ее вершину даже спустя сотни лет.

Но что же находится тогда за стеной…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67 - Феи и возвращение.**

На следующий день после дня рождения Тео. В детской комнате, в которой температура и влажность контролируется магическим инструментом, маленькая мисс цепляется к моему лицу. Конечно, ее нельзя было увидеть без специальных глаз – Волшебных глаз, которые позволяют видеть расы, созданные из магической силы.

【Кути, послушай… Я рада, что ты помогаешь мне в обучении своими иллюстрациями. Они очень помогают мне, и это здорово. Но есть одна проблемка… ты не думаешь, что если ты прекратишь помогать мне, то мне будет чересчур сложно?】

「Да」

【Муу… Ну же, взбодрись~ Ты до сих пор расстроена из-за вчерашнего дня рождения Тео? Но ведь ничего слишком плохого не случилось…】

「Да」

「Фуму, я могу продолжить лекцию?」

【Ой, да, конечно. Прошу, продолжайте, наставник.】

「Да」

Плохое настроение Феи-сан, что цепляется к моему лицу, передается и мне. Но ее иллюстрации все еще помогают мне, но сейчас они выглядят не такими хорошими, как раньше. Она была так взбешена вчера, что Снин-сенсей пришлось вырубить ее. Она очнулась как раз к концу дня рождения, и я уже готовился ко сну, но она прилипла к моему лицу и не хотела отпускать меня. Я не обратил внимание на нее, так как был очень сонный, но она так и не отстала от меня ни во время завтрака, ни во время обучения. Очевидно, что она в таком состоянии из-за вчерашнего, но никакие мои слова не были восприняты ей, лишь односложный ответ был слышен от нее. Я больше ничего не могу сделать. Я впервые вижу Кути в таком состоянии, потому не знаю, как с этим бороться. Потому я решил просто дать делать ей то, что ей нравиться пока ей это не надоест.

Я мог только криво улыбаться ее поведению. Эта ревнивая сторона Кути новый опыт для меня.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Приближалась середина девятого месяца. Теперь я выхожу на улицу в очень теплой одежде. Пусть это происходит не каждый день, но мы частенько ходим смотреть на тренировки моих братика с сестренкой. Их тренировки не сильно изменились, но я уже вижу результат.

Это был один из типичных осенних дней.

「Что?! Почему я должен возвращаться?!」

「Все просто. Это потому что мне не нужно идти.」

「Но почему тогда именно я!?」

「Если не ты, то кто?」

「Нет, это возмутительно! Почему тогда не этот парень, как его там… Рэшгент!」

「А разве он не занят кучей важных документов, которые ты на него и свалил?」

「Гу… н-но… не слишком ли это жестоко, отправлять меня?」

「Не будь таким бездушным. Я хочу побыть еще с детьми.」

「Н-но я тоже этого хочу! Это нечестно!」

「Это несправедливо, но только по отношению к тебе.」

Как оказалось, Роланд Оджи-сама должен был вернуться в свои земли. По всей видимости, Аннела Обаа-сама должна была поехать первой, но она отменила эту поездку. Оджи-сама, как только узнал об этом, закатил целый концерт, настолько сильно он не хотел ехать обратно.

Оджи-сама был провинциальным феодалом. Обычно феодал не может отлучаться от своего феода надолго, но как я понял, дедушка подобрал очень надежную замену.

Но он уже не возвращался целый год, а время не резиновое. Кажется, Оджи-сама может вернуться обратно и в одиночку, но ожидалось, что Обаа-сама должна вернуться с ним. Однако, у бабушки другие планы… Обаа-сама хочет остаться с нами для защиты. Рыцарский орден был недавно сформирован, и у меня есть даже личные горничные. Моя оборона уже намного надежнее, чем была раньше. Но даже так, присутствие Обаа-сама успокаивает меня.

Глубоко в душе я хочу, чтобы Обаа-сама осталась. Я чувствую жалость, что Оджи-сама должен уехать, но его присутствие здесь не особо что-то меняет. Он лишь командует корпусом рыцарей и проводит тренировки Тео и Элли. Однако, он может проводить тренировки и других рыцарей, но такая информация не доходила до моих ушей, но исключать такое нельзя.

「Послушай, ты можешь не успеть закончить все дела на нашей земле, если не выдвинешься прямо сейчас.」

「Н-нет! Я не поеду! Ты слишком жестока! Я тоже хочу побыть в окружении прелестных внуков!」

「Моу… Ро, разве ты не ведешь себя слишком по-детски?」

「Это я-то веду себя, как ребенок!? В первую очередь ты сильно несправедлива ко мне! Ты всегда монополизируешь Лили-чан!」

「Ара, Лили-чан, естественно, предпочитает сидеть у меня на коленях, а не на твоих грубых горах мышц.」

「Ты не можешь этого знать наверняка! Лилианна девочка! Ей определенно больше нравятся крепкие и сильные мужчины!」

На самом деле, я хотел бы по возможности избегать сильную мужскую грудь. Оджии-сама, это твой промах. Прошу, побыстрее вернись в свой феод. Ты не сможешь заменить мне мягкие коленки Обаа-сама.

「Послушай, даже Лили-чан считает, что ты должен поскорее вернуться к работе. Лили, давай попрощаемся с Оджи-сама.」

「Нугугуг. Ты не оставила мне выбора! Я буду вынужден применить силу! Приготовься, Анна!」

「Ара, ара, ты уверен в своем решении?... Я не стану сдерживаться.」

「У… сдерживайся… у, умм… прошу, сдерживайся.」

「Бессмысленно просить пощады!」

Безжалостное лицо Оджии-сама стало напряженным, но Обаа-сама завершила бой всего одним ударом. Битва завершилась, едва начавшись. Пусть это и был очевидный результат, но этот удар был великолепен. Это слишком страшно.

Тело Оджии-сама отлетело от одного удара тоненькой ручкой, через которую течет магическая сила. Обаа-сама, чье тело было в разы меньше тела Оджии-сама, с легкостью подняла дедушку и бросила его в сторону Лакрии. Ошибочно сравнивать размеры Обаа-сама и Оджии-сама. Кстати, Лакрия, сделав всего два шага назад, смогла поймать Оджии-сама. Она немного выше, чем Обаа-сама, но ее сила разительно отличается. Места ее тела, которые должны выпирать – выпирают, а те, которые не должны – не выпирают. Это прекрасная женщина с прекрасными кроличьими ушками на голове. Но она все равно не выглядит, как человек, способный поймать с такой легкостью такую гору мышц. Но иного и не стоило ожидать от горничной семьи Кристоф. Я ожидал, что мои личные горничные были выбраны из самых лучших, но их сила вне всяких норм.

Лакрия, все еще держащая Оджии-сама, словно принцессу, поклонилась и вышла из комнаты. Несмотря на то, что она держала эту гору, ее поклон был полон элегантности. Независимо от ее действий, все ее движения полны элегантности и заслуживают высших похвал.

… Все-таки волшебство – это чудесная сила. Помогая мне переодеваться, ее магическая сила вела себя не также, как магия Нийи. Но все же я чувствовал ее интерес. Она не выразила свои эмоции на лице, но моя точка зрения о ней изменилась. Но кроме того изменения в ее магическом потоке произошло. Ее интерес ко мне стал более сильным. Это не было такое же любопытство, как у Нийи, но я чувствовал, что любопытство исследователя.

Не знаю, что она хочет увидеть во мне, но она выбрана в качестве моей личной горничной. Она не будет вредить мне. Это потому, что если бы у нее были какие-то плохие мысли, то Обаа-сама и Кути предприняли меры. Кути особенно выдающаяся в этом.

Я спрашивал у Сэнин-сенсей об этом. Она говорила, что Кути обошла весь особняк и создала барьер против тех, кто имеет плохие мысли по отношению ко мне. Те, кто попался, по-видимому наказывались без пощады. Кажется, барьер не действует против тех, кто находится в особняке, но прекрасно работает против всех внешних врагов, даже тех, кто находится на окраине королевства.

Кути постоянно находится рядом со мной, так что защитить меня – не проблема. Оказывается, чары Кути настолько могущественные, что врагам нигде не скрыться от них. Скорее всего, только Сэнин-сенсей может противостоять волшебству Кути.

Сэнин не говорит, что стала с теми, кто собирался причинить мне вред, но намекнула, что никто не причинит мне вред, пока рядом со мной Кути. Я тоже так думаю. По мере углубления моих знаний, я все больше осознаю силы Кути.

Но мне не зачем ее бояться, несмотря на то, какой могучей силой она обладает. Я просто счастлив, что она меня защищает. У меня нет никаких плохих мыслей по поводу силы Кути. Я доверяю всей своей силой и душой.

Когда-нибудь я стану такой же волшебницей, как и она, чтобы встать с ней плечом к плечу. Я про себя желал удачи Оджи-сама, которого уносили прочь, пока я думал о своей любимой Кути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68 - Феи и реванш.**

Начало десятого месяца. После дней рождения Тео и Клэр настал черед дня Элли. На этот раз, исключительное право на меня получила Элли. Следует ожидать, что настроение Кути опять упадет ниже плинтуса, как было раньше. До сих пор помню то ощущение, когда она не отлипала от моего лица. Я уже приготовился к худшему, но… кажется она не против Элли.

【Ответь мне Кути, почему ты никак не реагируешь на Элли в отличии от Тео?】

「Эхх~ Понимаешь~… Тео какой-то… отталкивающий. Элли совсем другая. Кстати, с Алексом тоже нет никаких проблем. 」

【Так значит, это не потому что он мужчина… Но тогда почему?】

「Действительно, почему~ 」

Ревнивой Феи-сан сегодня не существовало.

「Фуму. Скорее всего, это просто разница в предрасположенности. 」

【В предрасположенности?... О чем ты?】

「Фуму, понимаешь, это как с цветом, какой-то нравится, какой-то нет. Кроме того, твой брат, похоже, любит тебя явно больше всех остальных. Кути просто позавидовала. Думаю, в этом и заключается причина. 」

【Любит меня… нет, нет, нет, этого не может быть! Мы же брат с сестрой!】

「Так ты тоже так думаешь~? У~н, о, я могу раздавить любых насекомых, которые посмеют подойти к моей Лили. Даже Тео не будет пощады в следующий раз! 」

【Нет, нет, нет, не надо! Я не переживу, если Тео умрет.】

「Муу… ну если Лили просит… 」

「Уму, если ты немножко перестараешься, то от Тео не останется и следа. 」

【Это очень страшно, сенсей~ Кути, ты действительно не должна навредить Тео, хорошо?】

「Понимаю~ Не стоит переживать~! 」

Я молился всем богам, чтобы Тео был в безопасности, пока самоуверенная, высокомерная фея летала кругом.

「Забавно, но даже когда ты паникуешь, твое выражение лица совсем не меняется. Но ведь эти эмоции исходили от твоего сердца. Это очень нехорошо. Могут ли появиться какие-нибудь эмоции, кроме радости, на твоем лице? 」

【Сенсей… вы все сговорились?】

「Хахах, не понимаю о чем ты. Так, а теперь продолжим наш урок. На чем мы там остановились?」

「Пууу~кусусусу. Сэнин уклоняется от ответа ~ Пуу~ксусусусу.」

「Успокойся, Бесполезная фея!」

「Ньия~!」

Никчемная фея сделала недовольное лицо с магической силой, вытекающей из глаз, получив удар от Сэнин-сенсей. Удар был сокрыт магией. Недавно я смог понять характер Сэнин-сенсей, потому понимаю, что она так поступает бессознательно. Забавно, но она ведет себя, словно Тсукомми. Это безусловно происходит бессознательно. Серьезно, Сэнин невероятна.

Я продолжил делать цветы из бумаги, слушая лекции Сэнин-сенсей.

В результате день рождения Элли все-таки вызвал зависть Кути. В этот день Элли все обнимала меня, не расставаясь со мной ни в ванной, ни в туалете. Мы даже спали вместе. Во всяком случае, она не собиралась вредить Тео, в отличии от одной особы.

В конце концов Ревнивая Фея-сан не выдержала, и на моей щеке появился маленький силуэт феи.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Начался одиннадцатый месяц и моя личная горничная Мира наконец-то вошла в мою комнату. Она пришла последней, после Нийи, Лакрии и Дженни.

Кстати, Дженни – горничная с лисьими ушками. У нее размеренный мягкий способ вести беседу, но этот человек явно был необычен, так как в ней не было недостатков. Она также помогала Эне, как и Нийя, и Лакрия, но в отличии от других, у нее не было шанса приблизиться ко мне. Более того, она искусно использует чары. Когда Дженни двигалась, ее магический поток немного размывался. Это было намного слабее, чем у моих знакомых фей, но это точно были скрывающие чары. Но таким способом невозможно скрыться от моего взора. Кроме того, когда она приближалась, Кути информировала меня об этом. Но Дженни сама отступала в такие моменты. Я не понимаю, какие цели она преследовала, но явно не собиралась причинить вред. Обаа-сама и Эна тоже ничего не говорили по этому поводу, потому я убежден, что ничего плохого она не замышляла.

В конце концов, она так и не смогла приблизиться ко мне вплотную, но мне было интересно, что она собиралась сделать, когда доберется до меня. Я все думал, стоит ли мне просто не обращать на нее внимание и позволить ей приблизиться. Но что-то меня настораживала. Это нехорошо. К тому же Кути постоянно делала какое-то страшное лицо.

Мое сердце не дало мне подсказки.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Последняя личная служанка Лилианны Ля Кристоф – Мира с волчьими ушками и хвостом. Если честно, то это мофу-мофу можно назвать “Самое ценное сокровище”. Мировое сокровище. Войдя в комнату, она не ожидала такой напряженной атмосферы. С нашей последней встречи прошло довольно много времени. Она должна была подготовиться, пока ожидала снаружи.

「Смотри Лили-чан, это твоя любимая служанка. Она оказалась последней, но ты же помнишь ее, верно?」

「Пошаботшся обо мнье, Мира~」

「Да! Рада служить вам, Оджу-сама!」

К сожалению, Мира, которая не проявляла никаких признаков страха, снова напряглась. Ее голос был однотонным. Интересно, стоит ли мне считать это прогрессом, так как она не прикусила свой язык также, как и раньше… Я не могу отследить ее настроение по ее магическому потоку. Я собираюсь получить больше информации от Миры.

Работа личных горничных заключается в том, чтобы помогать мне всеми способами. Мира делает тоже самое, что и трое других. Она помогает мне переодеваться, убирается, вытирает пыль, готовит ванну и т.д.

То, что отличает ее от других – она полностью открыта. Ну, во всяком случае по сравнению с предыдущими. Конечно, не также, как Тео и Элли, но я увидел слабый свет надежды.

Я наблюдаю за Мирой, слушая лекцию Сэнин-сенсей. Я наблюдаю за каждым ее движением, концентрируя внимание на ее самых ценных сокровищах ее тела. Пусть это и не очень хорошо для урока Сэнин, но мне просто было необходимо создать идеальный хитроумный план.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Накануне миссии я отменил лекцию Сэнин-сенсей, чтобы провести заключительные приготовления к моему плану.

「Нет, в этом случае нужно воспользоваться дисбалансом, разве нет?」

「Только если она пройдет по этой траектории~」

【Нет, она должна пройти именно так.】

Три человека доводили стратегию до совершенства. Сэнин-сенсей помогала мне ради удовольствия, в то время как Кути действительно хотела помочь мне.

Наш план будет приведен в исполнение завтра.

Стратегия проста до безобразия. Люди всегда резко реагируют на непредвиденные ситуации. Трудно предвидеть несчастные случаи. В прошлый раз я и не думал, что заставлю ее плакать, но в этот раз я не напортачу.

Безусловно, этот план основан на моей последней неудачи!

Текущее положение: детская кроватка. Я одет в обычную пижаму. Мира стоит около стены в ожидании заданий. Это ее обычное место. Все четыре горничных стояли именно на том месте. Приготовления уже завершены. Если я позову, то она тут же подойдет. Изначально, она не могла приближаться без разрешения Обаа-сама и Эны. Из-за того что это происходило снова и снова, она более-менее привыкла и может приближаться без проблем. Ни Эна, ни Обаа-сама не возражают против нее. И вот я зову ее.

「Миа~ Миа~」

「Да, Оджу-сама? Что-то случилось?」

Поскольку я тщательно готовился к этому, Мира незамедлительно подходит к детской кроватке. Пусть она и близко, но она все еще вне пределах досягаемости. Видимо, я недостаточно ее приручил. Тут потребуется импровизация. Однако, даже для этого я подготовил несколько заготовок.

「Миа~ туть~」

「Э, эээ…Все хорошо?」

「Пришадь~」

「У-уму…」

「Пришадь~」

「Ах, ты имеешь ввиду присесть? Так хорошо?」

О да, даже такая уловка сработала. Слишком легко, Мира!

Кажется, Мира следует моим командам, раз подошла и присела на корточки возле моей кроватки. Нужно приступать к следующему этапу.

Да начнется операция, название которой напоминает о моем последнем провале ~Неудача – начало успеха~!

Верно, я должен полностью исправить ошибки прошлого. Как бы это не было прискорбно, мофу-мофу хвостик сокрыт. Но даже если я не могу дотянуться до великолепного хвостика, то все еще остаются прекрасные ушки. Нужно отринуть сомнения! Даже если эта девушка невинна, я все равно должен совершить это!

Никому меня не остановить!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69 - Феи и Драгоценности.**

Драгоценность, явно созданная высшим существом, находилась за прутьями детской кроватки. Я уже могу дотянуться до нее всего лишь протянув руку. Три из четырех личных горничных, избранных для служения мне, невероятно сильны. У них просто нет слабых мест. Но горничная, находящаяся прямо сейчас передо мной, полностью открыта. Судя по потоку магической силы, можно сказать, что она намного отстает от остальных моих служанок. Но если сравнивать ее с обычными людьми, то она кажется невероятной. Но сейчас она уже почти у меня в руках. Из всех четверых у нее в два… нет, в три раза больше меха, чем у остальных. В этом нет сомнений. Но я не почувствую полного удовлетворения, пока не смогу насладиться прекрасным мехом всех трех горничных.

「Миха~ плиже」(Мира~ ближе)

「Конечно, конечно. Что такое?」

Ты на крючке! Твой мех в пределах досягаемости!

Я потянулся своей маленькой ручкой к горничной, когда она подошла к тому месту, где я мог совершенно точно дотянуться до нее. Замечательные ушки не шевелятся, когда горничная помогает Эне и Обаа-сама, но они начинают трепетать в волнении, когда я позвала мою служанку. Однако, моя рука была настолько переполнена сжатой магической энергией, что даже Сэнин-сенсей была поражена до глубины души. Мне потребовалось около 5 Халсов, чтобы сделать подобное. Даже не стоит говорить о том, что я невероятно сильно нервничал, поддерживая магический поток. Тело Миры застыло в тот самый момент, когда я коснулся ее своей рукой, даже не дав ей вымолвить и слова.

Это было ожидаемо. Сжатие магической силы сейчас на совершенно ином уровне, по сравнению с прошлым. В прошлый раз она почти потеряла сознание.

Основываясь на своем прошлом провале, я собираюсь приложить на этот раз все силы.

Выбор действия мофу зависит от той части мофу, к которой нужно прикоснуться, и его уровня. Есть еще более тысячи уровней мофу, но они сейчас недоступны для меня. Потому у меня нет выбора. К тому же сейчас я всего лишь маленькая девочка. Я могу только начинать грустить по поводу отсутствия выбора. В общем, нужно просто смириться, и использовать возможность, которая мне представилась, ведь я ограничен по времени. Чтобы получить больше времени, я сжал как можно больше магической энергии.

Теперь я понял, что волосы необычайно мягкие не только на ее хвостике, но и в других местах. К примеру, в месте, которое я касаюсь – ее голова. Это можно сравнить с морской гладью зеленого моря, обнимая красивую девушку, волосы которой бьют мне в лицо в то время, как теплое весеннее солнце согревает своими нежными лучами. Перед глазами появляется картина теплого весеннего дня.

Прикосновение заставляет меня дрожать в блаженстве. Я попытался сосредоточиться, но это мофу-мофу выше моих сил.

Мы только начали.

「… Ах… хиу… ха…」

Тоненький голосок дошел до моих ушей, но я не стал придавать ему значения. Голос становится только громче с каждой минутой… но это в порядке вещей. В прошлый раз мне удалось насладиться мехом на хвосте, трясь своим лицом о него, но на этот раз я могу дотянуться только руками. Более того только одной. Но это все еще также приятно, как и раньше… нет, даже сильнее.

Как и ожидалось, эта девушка лучшая. Хотя я и не смог потрогать трех других горничных, но я уверен в этом. Эта девушка – лучший мофу-мофу партнер для меня! Я никому не отдам ее. Даже если это была бы Кути, я начну сражаться.

Ее волосы такие мягкие. Просто мировое сокровище. Да, именно так.

Я не могу выразить это словами. Каждая черта в ней идеальна. Даже простое поглаживание волос – божественное удовольствие. Я не могу остановиться.

Но моя миссия только началась. Нельзя совершить ошибку. Даже если сейчас мне очень приятно, я не должен забывать свои цели. Я не должен забывать. Я повторил это дважды, настолько это было важно.

Верно… у меня есть цель.

Да… моя цель.

Кемономими!

Простое поглаживание ее головы очень хорошо. Но эти два великолепных сверкающих пика не дают мне покоя. Начнем.

Я медленно перемещаю свою руку в следующую область. Голос Миры, пока я ласкаю ее, напоминал стоны. Ее тело дрожит.

Из-за разницы в магическом потоке, я понимаю, что волосы отличаются от других частей тела. Конечно, это не сравнится с прекрасным магическим потоком, который продемонстрировала Обаа-сама показывала во время пика своей радости.

Медленно приближаясь к заветному сокровищу, мне казалось, что пейзаж вокруг начал меняться. И вот момент истины.

У меня нет слов.

Продолжалось ли это мгновение или вечность… я не знаю. Когда же мое сознание вернулось ко мне, то понял, что что ощущение в моей руке исчезло.

Это произошло потому, что Мира просто рухнула на пол. Мне нужно немного времени, чтобы осознать ситуацию.

Я почувствовал, как кровь отливает от моего лица.

「Баа~ ба」

「Ха! Скарлет! Джинни! Быстрее сюда!」

Обаа-сама, которая редко повышала голос, когда я рядом, закричала во всю силу своих легких. Они сразу все осознали, как только вошли в комнату и помогли привести дыхание Миры в порядок. Что и ожидалось от горничных дома Кристоф. Они знают, как справиться с различными ситуациями. Я вижу, как магическая сила течет в рот Миры через какой-то инструмент, плотно прилегающий к ее лицу. Интересно, это что-то похожее на ингалятор? Как же все-таки разнообразны магические инструмента этого мира. Но сейчас не время восхищаться волшебными инструментами. Это из-за моих действий с Мирой произошло подобное.

Сразу после того, как дыхание Миры стабилизировалось, горничные убирают волшебный инструмент и что-то близко подносят к ее лицу. У этого инструмента также был активный поток магической энергии. Я могу сразу определить волшебный инструмент, едва увидев его. Но это совсем другой. Девушки что-то вливают в рот Миры. Наверняка есть магические инструменты, которые можно принимать внутрь, но это наверняка нечто иное. Скорее всего это знаменитый продукт другого мира – волшебное зелье.

Дыхание Миры сразу же поменялось, стоило ей принять его. Я почувствовал, что будто камень с души свалился. Мои ноги стали ватными, и я падаю на спину в детскую кроватку. Я даже не думал, что мои действия вызовут у горничной нехватку кислорода. Поскольку в прошлый раз она терпела, почти не издавая звуков, я даже не думал, что так получится. На этот раз мне нужно серьезно подумать. Как только я опустил голову в стыде, Обаа-сама поднимает меня на руки и нежно обнимает.

「Лили-чан… переусердствовать не стоит. Давай в следующий раз не будем так делать, хорошо?」

「…Пхошу пхошения」

Обаа-сама предупредила меня, наблюдая над тем, как Скарлет и Дженни уносят миру из детской, а затем обняла меня. Я основывался на предыдущей неудачи, потому в итоге перестарался.

Но я все же добился своего.

Я видел лицо Миры, когда ее уносили Скарлет и Дженни. Выражение лица, когда ее состояние стабилизировалось.

Это… выражение экстаза!

Это послужило мне уроком. Я смог определить ее пределы. Я чувствую, что сделал что-то нехорошее для Миры, но нужно сделать все возможное, чтобы не повторить это в будущем.

Ей настолько было хорошо, что она не смогла в итоге дышать.

В следующий раз, я не допущу такую ошибку. В следующий раз я буду внимательнее и постараюсь не убить ее. Определенно, в следующий раз гипоксии быть не должно. В следующий раз я смогу показать ей врата рая.

Покачиваясь в объятьях Обаа-сама, я отчетливо ощущаю, как моя магическая энергия вытекает из-за эмоций, что я испытал из-за мофу-мофу. Возможно, это был первый раз, когда я выпускаю магию из-за эмоций. Так как это происходит на бессознательном уровне, то я не замечал этого раньше. Но теперь я полностью преисполнен мотивацией.

Думая об этом, что-то налетело на мою щеку. Конечно, есть только одно существо, которое способно на такое. Это наша Самоуверенное лицо-сан.

「Несправедливо~! Сделай мне также! Несправедливо~!」

【Еееех ~ Кути тоже хочет мофу-мофу?】

「Ваку-ваку! Тека-тека!」(Азарт! Блеск!)

Я сжимаю магическую силу на руке и нежно поглаживаю Кути, которая трется о мою руку.

【И как?】

「… Н~ Это как обычное поглаживание. Это приятно, но это не такие ощущение, от которых можно было бы испытать такие эмоции, как тот ребенок~!」

【Ееех~ … а как насчет такого?】

Я сжал в руке больше магии и снова погладил Кути, но ничего не поменялось.

Аррех~?

Независимо от того, сколько силы я вливал в руку, не было никаких изменений. Значит ли это то, что подобный эффект различается от человека к человеку? Или потому что слишком мало магической силы было сжато? Сложно воспроизвести то же количество магической силы, что и тогда, но я не терял надежды и продолжал поглаживать Кути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70 - Эпилог.**

Начало одиннадцатого месяца. И как обычно, нельзя определить время года, находясь в этой комнате. Конечно, можно было бы определить сезон просто взглянув в окно, но… я же не могу видеть.

Холодный ветер понемногу заставляет меня дрожать. Тренировки моего брата теперь проходят на крытой площадке. То, что Обаа-сама называет обычной тренировочной комнатой, невероятно большая, как по мне, хотя… это же особняк семьи Кристоф. Судя по расстоянию между рыцарями, стоящими возле противоположных стен, можно сказать о размере комнаты.

Насколько же огромен этот особняк. Наступит день, когда я буду в состоянии передвигаться, вот тогда-то я и исследую этот особняк. Уверен, это будет великолепное приключение.

После дня рождения Элли настала очередь дня рождения Эны. Клэр предлагала провести грандиозную вечеринку, но Эна категорически отказалась от такого и захотела провести тихий праздник в кругу семьи в детской. Клэр не стала ее убеждать и сразу согласилась. Это очень похоже на отношения, как у меня с Кути.

Но это все равно не сравнится с тем, что происходит между мной и Кути.

Как и в день рождения моих брата с сестрой, меня монополизировала Эна. Обычно я всецело принадлежу Обаа-сама и брату с сестрой. Но сейчас меня обнимает Эна и выпускает немного магической силы в порыве эмоций.

Любовь ко мне со стороны семьи невероятна. Конечно, на это влияет еще тот факт, что я незрячий ребенок. Но даже учитывая это, их любовь бесконечна.

День рождения Эны проходит в теплой, уютной обстановке.

Кстати, в этот раз Кути не взорвалась из-за ревности, и на следующий день не стала прилипать к моей щеке. Кажется, она не так сильно ревнует ко взрослым.

Тем не менее это не меняет того факта, что меня постоянно монополизируют … Неужели так будет каждый день рождения?

Но не будем об этом. Сейчас меня волнует то, что Мира, после своего экстаза теперь отсутствует. На второй день, когда горничной стало лучше, Обаа-сама провела с ней жесткую тренировку до тех пор, пока она не упала от изнеможения. В результате этих событий Мира смогла вернуться только через неделю. Пока Мира отдыхала, ее подменяла Нийя. Может быть мне просто кажется, но ее движения на этот раз были более грубыми. Обаа-сама никак не реагировала на это.

Я не смог узнать больше о тренировках, но могу представить Обаа-сама, которая тренирует со своей вечной улыбкой на лице.

Мира… Амитабха.

Мира вернулась, но, когда Обаа-сама находится в детской, горничная начинает дрожать от странного потока магической энергии. Когда Обаа-сама смотрит на нее, то она замирает на месте в страхе. Мне было жалко Миру, и я как мог старался отвлечь Обаа-сама от нее, при этом продоолжая учиться у Сэнин-сенсея.

Состояние Миры после дня рождения Эны каким-то образом пришло в норму, но она до сих пор была ужасно напряжена. Ее прекрасный мех стал не таким, как раньше. Конечно, он до сих пор был на несколько ступеней лучше, чем мех остальных горничных, но я, как истинный ценитель мофу-мофу, временно не буду бросать вызов мофу-мофу.

Похоже, потребуется немало времени для того, чтобы все вернулось в прежнее состояние, но как только это произойдет, я буду более сдержанным в своей священной миссии.

В конце концов я хочу насладиться мехом тогда, когда он будет в своем наилучшем состоянии. Поэтому восстанавливался поскорее! Я хочу прикоснуться к величайшему сокровищу в мире!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Начало двенадцатого месяца. Мех Миры постепенно восстанавливался. День новой миссии все ближе. Я действительно взволнован.

Тренировки моих брата с сестрой стали проходить в основном в помещении, но они все еще выходят на улицу, когда погода позволяет. Там-то я и заметил кучу снега. Обаа-сама позволила мне прикоснуться к снегу. Кути взволновано летала вокруг меня. Что ж, в этом мире тоже существует снег.

Четыре сезона сменяют друг друга подобно сезонам в моем мире. Несмотря на то, что я загадочным образом переживаю свою вторую жизнь, климат в этой стране похож на климат той страны, в которой я родился в предыдущий раз. Я думал, что мир будет совершенно иным из-за присутствия волшебства и чар, но подобные вещи одинаковы. Но все ли миры, похожи? Какая же все-таки это загадка.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Время идет. Я учусь, багаж знаний становится все больше и потихоньку я приближаюсь к вершине. Я чувствую, что все еще не могу увидеть пик знаний, но упорно иду к ней шаг за шагом, становясь все ближе и ближе. Для практики применения чар все еще рано, но мы приступили к симуляциям. Плести чары, опираясь на знания будет гораздо легче, чем начинать без них. Я все еще крайне мотивирован.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вот уже прошло два года, как я переродился в этом мире. Сегодня уже мой второй день рождения в этом мире. Стиль одежды не поменялся с прошлого года, но это естественно, что та одежда не подходит мне по размеру. Я довольно сильно вырос с того момента. На этот раз на мне нет головного убора. Платье представляет из себя трехслойную объемную юбку из органзы. Объем самой нижней части юбки был увеличен еще больше благодаря жесткому тюлю. Огромный корсаж и объемная юбка делают платье привлекательным. Я уже привык к огромным юбкам. Это должно быть своего рода постепенное привыкание к моему новому полу. Я просто не хочу об этом думать…

Не только мои познания, но и мое тело также выросло. Самый большой рост обусловлен тщательной подготовкой. Сейчас тренировки совсем не изменились с того времени, когда я совсем не мог контролировать себя. Но возможность хоть как-то сдерживать себя просто превосходно. Теперь я хоть как-то могу обуздать физиологические явления, присущие любому человеку, но добиться этого было невероятно трудно.

Теперь я могу гордиться! Мне не нужны подгузники!

Мой первый день рождения проходил в огромном зале, но на этот раз, судя по всему, он будет проходить в детской. Комнату украшали бумажными цветами и ленточками всей семьей. Поскольку сегодня я – причина праздника, принимать участие в украшении комнаты мне было нельзя, поэтому пришлось наблюдать за всем, слушая уроки Сэнин-сенсея. Сэнин сказала, что я могу отдохнуть, но мне хотелось узнать как можно больше.

Но вот, украшение комнаты закончилось, и началось торжество по случаю дня рождения. Лекция сразу прекратилась. Как бы то ни было, это мой день. Будет плохо, если мне не понравится.

「「「С днем рождения!」」」

「「「С днем рождения, Оджу-сама」」」

Послышались поздравления со стороны моей семьи, личных горничных и Скарлет-сан. Как же приятно чувствовать приятную теплую атмосферу, царящую в этой комнате.

「Лили, это подарок от нас!」

「Мы выбрали книги, которые по нашему мнению должны тебе понравиться! Теперь мы будем читать тебе еще больше.」

Похоже, подарки от моих брата и сестры – книги. Та-дах­ они разводят руки в стороны. Я не могу видеть, но Кути мне все объяснила.

「Ах ~ Эта огромная гора книг – подарок для Лили от Тео и Элли. Знаешь, тут невероятное количество книг~ Я с нетерпением жду момента прочтения этого всего~!」

【Гора… Неужели их и вправду так много?】

「Ун, ун, это действительно удивительное количество! Не стоит сомневаться в этом!」

【Понимаю~ это то, что я и ожидала】

「Фуму… если судить только по названиям книг, то можно сказать, что здесь собрано огромное количество романов. Значит тебе нравятся приключенческие книги? Я была уверена, что тебе больше нравятся исследования.」

【Аххх~ … Вот как? Да, конечно, мне нравятся приключения, но это касается только историй. Так я бы предпочла не рисковать своей собственной жизнью.】

「Понимаю, но лично я предпочитаю заметки исследователей, а не книги о авантюрах и романтических приключениях. Книги вроде тех, что лежат перед нами… не самый лучший выбор для чтения.」

「Тут нет ничего удивительного~! Поскольку читать будут Тео и Элли, то исследовательские документы для них будут слишком сложными!」

【Хе-хе, возможно, ты права.】

「Фуму… Видимо, так и есть. Поистине, неудача. Но собрать так много книг… в этом особняке полно книг, но почему-то мне кажется, что здесь намного больше, чем во всем особняке.」

【Хм, было правильным ожидать, что здесь собрана огромная коллекция книг. Я это поняла только из числа книг, что были прочитаны мне.】

「Уму, не так часто можно увидеть такое количество книг в одном месте одновременно. Коллекция книг в королевской библиотеке Оувента поистине огромна, но собрание книг в библиотеке Леса в сотни раз больше!」

【Если она такая большая, то можно будет сравнить книги нашей библиотеки и библиотеки Леса, чтобы понять, чего нам не хватает…】

「Уму, количество книг в лесной библиотеке ――」

Пока меня по очереди обнимали брат с сестрой, неугомонные феи обсуждали размеры библиотек. Но это продлилось недолго, и они начали обсуждать типы и количество книг.

После этого я получил подарки от родителей, Эны и Обаа-сама по очереди.

Подарочком от моих родителей стала прекрасная диадема. Кажется, это традиция дарить юношам дома Кристоф венки, а девам диадемы. У Тео и Элии есть подобные, но они хранят их где-то в доме.

「Фуфу… С днем рождения Лили-чан. Это должно пригодиться тебе как нельзя кстати!」

「Точно… Лили похожа на принцессу, прямо как Элли. Это очень тебе идет.」

「Точно, Лили – принцесса, не так ли? Я стану величайшим рыцарем, чтобы служить ее высочеству!」

「Лили, ты прекрасна. Как истинная принцесса!... Но я тоже стану рыцарем Лили! Я не проиграю!」

「Просто это то, чего я хочу! Я не отступлю!」

В то время, как родители продолжали восхвалять меня, брат и сестра начали сражаться по какой-то неведомой мне причине. Тео, что всегда уступал Элли, на этот раз решил не отступать и смотрит на нее взглядом, полным серьезных намерений. Но я не хотел бы, чтобы они устроили драку на мой день рождения.

「Бхати~к! Сестх~енка! Не~ть!」

「「Прости нас!」」

Брат с сестрой широко раскрыли глаза, когда я начал ругать их, но послушно прекратили ссору и немедленно извинились. Я услышал, как члены моей семьи, наблюдающие за этой сценой со стороны, заливались смехом. Я знаю из потока их магической энергии, что они сильно смущены. Но вскоре они, как и остальные члены семьи, одарили меня мягкой улыбкой.

「Вот настала и моя очередь, верно? Все подарки здесь. Я подобрала много красивой одежды для Лили. Давай примерим эту одежду?」

Подарком Эны была одежда. Я не мог видеть ее, но Кути, что наблюдала за всем этим, изобразила радость.

「Вау~ именно это и нужно было ожидать от Эны… это же новейшая линейка одежды от Линер! Но это же детская одежда…」

「Фуфуфу… Элли, разве это проблема для меня достать нечто подобное?」

「Потрясающе! В следующий раз достань мне тоже таких вещей, пожалуйста!」

「Хорошо~ но если честно, это было не так просто, как я говорю. Потому я достану их, если выпадет такая возможность, хорошо?」

「Что и следовало ожидать~ Ун, я с нетерпением жду этого. 」

Услышав беседу двух представительниц прекрасного пола, выражение лица Кути становится все более и более задорным, что определенно вызывает беспокойство. Что же это за одежда такая… скоро я узнаю это… я обеспокоен.

「Теперь мой черед. Он скоро должен прибыть…」

В тот момент, когда Обаа-сама сказала это, из коридора послышались шаги. И вот дверь распахнулась и предо мной появился ужасно знакомый мне человек.

「С днем рождения Лилианооооочкааа!!! Оджии-чан прибыл как раз вовремя!!!」

Гигант, что не соответствовал размеру дверного проема. Поток магической энергии, что превосходит аналогичный поток у любой из горничных дома Кристоф. Естественно, это был Оджии-сама, вернувшийся из своего феода.

「Дорогой, знаешь, а ты ведь опоздал.」

「Оу… мои глубочайшие извинения. На полпути сюда я заметил выживших, так что мне пришлось стереть их из этого мира. 」

「Послушай, сегодня день рождения Лили, так что прошу, воздержись от подобных разговоров. 」

「Ээээ… Это моя вина, Лили. Извини своего старого дедушку. 」

「Оджэ~э. С возхашенийем! 」

「Оооооууууу. Прости, пожалуста этого старикашку, Лилииииаанннааааа… гофу 」

Оджии-сама, что сказал что-то опасное по неосторожности, немедленно успокоился, как только его упрекнули за это, но он расцвел от счастья, когда я поприветствовал его, и Обаа-сама пришлось вмешаться, чтобы предотвратить его действия по отношению ко мне.

Это была обычная веселая, наполненная счастьем и теплом, сцена. Оджии-сама, который только что зашел в комнату, был немедленно отправлен в нокаут Обаа-сама. Кажется, это для них стало уже привычным ритуалом. Но из-за двери вновь послышался шум и извиняющийся голос.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Многое произошло за время моего отсутствия, но об этом позже. Подарок от меня и Анны готов и ждет нас внизу! Давайте спустимся к нему!」

「Я была бы счастлива, если это понравится Лили-чан! 」

「О чем ты говоришь? Я собственноручно его дрессировал! 」

「Хаа… дорогой, ты и в правду… обучение – лишь необходимое условие. Тут главная проблема состоит в том, понравится ли он Лили или же нет. 」

「У-мууу… все будет хорошо! Разве ты не сама сказала, что Лили нравятся волки! 」

「Это так, но… Ладно, давайте просто пойдем к нему. 」

Из беседы этих двух я понял, что этот кто-то нуждался в определенных тренировках. Кроме всего прочего, это как-то связано с волками. Видимо они опирались на мое увлечение Мирой. Интересно, что же это? Я весь в нетерпении.

Сейчас я нахожусь в твердых объятиях Оджии-сама. Это очень не похоже на мягкие и нежные объятия Обаа-сама, в которых я мог бы игнорировать вибрацию от ходьбы. Как руки, так и грудь были твердыми.

Я должен уведомить Оджии-сама о моих неудобствах. Я требую сменить скакуна!

Я попытался похлопать по щекам Оджии-сама, но это не возымела должного эффекта. Он лишь посмеялся гахахах. В конце концов моя неудобная поездка закончилась тогда, когда мы достигли нужной комнаты.

Оджии-сама остановился перед комнатой, и улыбка растянулась на его лице. Я могу сказать, что он полностью уверен в сюрпризе.

「Теперь, Лилиана, настало время принять подарок от нас! 」

По ту сторону открытой двери была клетка, полная магической энергии, а за ней было существо с очаровательной магической силой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 7 - Личные горничные - первое тайное совещание.**

Снова просторная аскетичная комната. Территория, принадлежащая благородному дому Кристоф рядом с королевским замком Оувента, может похвастаться своими размерами. Часть этой земли была занята различными зданиями. Комната, о которой сейчас идет речь, находится в здании для слуг высокого ранга женского пола.

В данный момент в ней находятся два человека, что с нетерпением ждут еще одного.

「Ее все еще нет~ Но она ведь уже должна быть здесь, верно~?」

「Не волнуйся, она скоро придет~」

Одна из девушек сидит на кровати, беспокойно поглядывая на часы. Другая же сидит перед туалетным столиком ―― на нем почти не было косметики. В комнате был еще один круглый стул, приготовленный специально для человека, которого они дожидаются. Изначально, эта комната использовалась посетителями, как зал ожидания, но эти девушки решили использовать комнату будто она принадлежала единолично им.

「Все-таки эта комната такая холодная…」

「Конечно, это же не твоя комната~ Где так много мягких игрушек~」

「Ты тоже так думаешь… Но я считаю, что это нормально для девушки!」

「Даже у меня ~ не так много. ~Кроме того~ я не даю каждой из игрушек свое собственное имя~」

「Я-я… Я считаю их всех частью моей семьи!.. Было бы странно, если бы у у членов семьи не было имен!」

「Эх, раз они – твоя семья, то тебе уже не помочь~」

「Верно, мне нельзя помочь. Ун, ун.」

「Не~воз~можно」

「Гаан」

Куфуфу, той, кто смеялась над своей коллегой, была одной из личных горничных Лилианы, второй дочери дома Кричтоф, Дженни. Другая, что понурила голову с печальным вздохом, была также личной горничной – Лакрия.

「… Это не странно, это не странно… Ведь Алессио и Лакис помогают мне чувствовать себя хорошо…」

「А это случайно не те две игрушки, что ты принесла в прошлый раз на выходных~?」

「Верно! Знаешь, хвостик Алессио такой классный! Плотность ваты внутри Лакиса невероятна! Это два моих великих сокровища!」

「Да, да~а. Я понимаю~ Раз Лакрии-чан хватает простых плюшевых игрушек~ то ты будешь не против, если Оджу-сама достанется нам с Нийей~」

「Нет! Я не прощу тебя, если ты лишишь меня разговоров о Оджу-сама! 」

「Хе-хе, так Ликрия ~ стала пленницей Оджу-сама~」

「Разве это не очевидно? Я же личная слуга этого ребенка! Погодите-ка… Только не говори, что Дженни не пленница Оджу-сама?」

「Фуфуфу… разве~ это не очевидно~? 」

「Верно~」

Думая о своей госпоже, обе горничные выдали счастливые улыбки. Обе этих горничных стали личными слугами Лилианы несколько месяцев назад. И за это время они обе… нет, все четверо стали пленницами своей госпожи. Утонченные черты лица, чистая светлая кожа. Постоянное невозмутимое лицо, утонченные шелковистые волосы, объем, красота и блеск которых невозможно повторить. Они все думают, что ее волосы – высший шедевр этого мира.

Она – внучка Великой Госпожи дома, который они уважают всем сердцем, а также дочь Клэритил, чемпионки командного и индивидуального зачета Магической битвы. Потомок двух сильнейших людей на континенте Лизвольд. На ее первый день рождения множество людей пришли поздравить ее с этим. Не только личные горничные, но и Облачные Рыцари признали ее своей госпожой. Отпрыски благородных домов и не могут мечтать о четырех личных служанках и двадцати преданных рыцарях в свои два года. Но это все еще необычно, признавать двугодовалого ребенка своим мастером. Те, кто стал свидетелем ее приветствия, поняли, что это очень необычный ребенок. Еще в ее венах течет кровь великого дома Кристоф. И самое главное. Все верят, что в будущем она станет Великой Госпожой.

Особенно в это верят четыре личных горничных, у которых особые привилегии, позволяющие заходить в комнату юной госпожи. За исключением внешнего вида Лилианы, она ничем не отличается от обычного ребенка. Но девушки знают. Они точно в этом уверены, ведь троих из них выбрали за их выдающиеся способности.

Лилиана время от времени показывает это “что-то”. Тонкое чутье Дженни кое-как могло улавливать это. И даже Нийя полностью признала в Лилиане своего хозяина.

Все три личных горничных понимали, что их маленькая госпожа владеет могуществом, неподвластным никому другому в этом возрасте.

Что же касается четвертой горничной… она была принята на эту должность только потому, что она приглянулась Лилиане. Ее способности восхитительны, раз ее нанял благородный дом Кристоф, но она все еще слишком молода.

Но как бы то ни было, девушки не издевались и не притесняли ее. Скорее они относились с теплотой и заботой к последней горничной, Мире. Однако сейчас Мира не может заниматься своими должностными обязанностями из-за суровой подготовки.

「… Благодарю за ожидание.」

「С возвращением~!」

「С возвращением~итак~как все прошло~?」

「Как все прошло!? Как все прошло!?」

「… Для начала успокойтесь.」

「Ухх.」

「Э-это~」

「… Это от моего друга, работающего в области переработки и исправления магических инструмнтов.」

Нийя вытащила из кармана черно-белую картинку. На ней была нарисована их маленькая госпожа в мультяшном стиле.

「К-как, ты смогла получить подобное?」

「… Это было не просто.」

「К-как, ты смогла получить подобное?」

「Ты смогла получить подобное~ может быть у тебя завалялась еще одна~?」

「Верно! У тебя есть еще!?」

「… Только одна получилась… Остальные не похоже на это.」

「Верно! У тебя есть еще!?」

「Э-этого не может быть~」

「Но~ даже это уже невероятно~」

Основа магического инструмента, что показала Нийя, была на спине и продолжалась к ее руке, но она уже была сломана. Друг Нийи – мастер ремоделирования магических инструментов, но ремоделирование обычных магических инструментов строго запрещено. Это магическое приспособление, что может делать зарисовки на бумаге, было переделано из инструмента, увеличивающего изображение. Ремоделирование магических инструментов очень опасное занятие, в основном из-за их нестабильности, поскольку это полностью меняет первоначальные свойства инструмента. Переделанные инструменты очень хороши, но они легко выходят из-под контроля. Потому-то это и запрещено.

Но Нийя использовала ремоделированный магический инструмент к своему хозяину. Это означает только то, что служанка полностью доверяет своему другу. А еще это показывает, как сильно Нийя восхищается своей госпожой, что даже захотела ее портрет, пусть даже это и представляло собой некую опасность.

「М-могу ли я взять это!?」

「Эй, ты не можешь ее взять~ Ее возьму я~」

「… Отказано.」

「Эээх~!」

「Эээх~」

「… Тревожно. Возможно только потому что Оджи-сама не слишком много двигалась… Смогла избежать обнаружения Великой Госпожи. Если обнаружит… даже не хочу думать об этом… такое попросту для вас невозможно.」

「Ургх… Э-это так, но…」

「Так хорошо~ Так хорошо~ вероятно~ если выставить это на аукцион~ в Ордене Рыцарей~ будут ребята~ которые потратят на это круглую сумму~」

「… Подтверждаю」

「Вот именно. Великая Госпожа никогда бы не позволила ни одному художнику приблизиться к Оджу-сама.」

「Ты права~ когда говоришь об этом~ но прими во внимание~ это…」

Внезапно, движения Джинни стали нечеткими и расплывчатыми, но Нийя сделал резкое движение и опрокинула ее на пол и связала руки за спиной. Техника Нийи, которая позволила ей скрутить Джинни одной рукой, достойна восхищения.

「… Амитабха」

「Джинни сделала что-то действительно глупое… Нет никакого способа победить Нийю.」

「… Кстати, копировать ее запрещаю.」

「Гу… как нехорошо, хах~」

Лакрия, которая владеет некоторыми художественными навыками, опустила голову в разочаровании. Портреты на континенте Лизвольд обычно рисуются в течении нескольких дней талантливейшими художниками со значительной финансовой поддержкой спонсоров. Одного таланта здесь будет маловато. Но вот инструмент, используемый Нийей, позволял создавать портреты за десятки минут, но есть недостаток – цель портрета должна быть неподвижной. Потому-то, при нормальных обстоятельствах, невозможно его использовать на ребенке. Но целью была Лилиана. Она почти всегда лежит неподвижно. Но есть проблемка. Пусть Лилиана и не двигается, но есть личности, что могут значительно помешать процессу. Нийя смогла создать только один за несколько дней. Нет, просто только одна смогла получиться удачно. И теперь, перегруженный магический инструмент сломался, после нескольких дней беспрерывного использования. Одна только бумага, используемая для магического инструмента, стоила невероятно много. Но это все Нийя делала не ради денег. Эта картинка – сокровище, которое она не сможет никому и никогда передать.

「… Фуфуфу… Оджии-сама просто мечта…」

「Верно~ особенно эта пижамка, что надета на ней. Просто удивительно, как она похожа на ангелочка в этом, не так ли?」

「… Полностью подтверждаю.」

「… Я-я тоже~ Я тоже хочу посмотреть~…」

「На самом деле, я думаю, что пижама кролика – лучшая.」

「Л-лисья намного лучше~」

「… Я согласна с Джинни.」

「Но Джинни “это” не совсем так~」

「К-как грубо~… Гаку.」

「… Все хорошо сидит на Оджу-сама.」

「Ах~ Я понимаю~ на Оджу-сама все сидит превосходно… как таинственно.」

「… Дьявольская женщина.」

「Буфу! Ч-чертовски… о-она может быть…」

「… Нет」

Некое осуждение появилось в полузакрытых глазах Нийи, поглядывающей на Лакрию.

「П-пожалуйста, отпусти меня~ Нийя~… я-я хочу перерыв~ 」

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 8 - Семейное собрание.**

В один из дней.

「Фуму, хаа, ага… нет… да, это верно, но…」

Сэнин-сенсей неожиданно начала говорить в магический инструмент, который она достала из кармана. Этот прибор был похож на тот, что использовался в театре. Но я уверен, что этот магический инструмент белее совершенный.

По ходу разговора, выражение Сэнин-сенсея постоянно менялось. Что-то происходит. Мы были уже на середине лекции, когда она начала говорить по устройству связи. Я хотел было поскорее продолжить, но мне вдруг стало очень интересно, ведь Сэнин раньше никогда не показывала такое выражение лица.

【Кути, скажи… что-то случилось?】

「Мнгх~ не знаю. Но Сэнин делает такое выражение лица только тогда, когда разговаривает с этим пустоголовым сотрудником, который делает необоснованные запросы~」

【Пустоголовым…?】

「Да знаю я, знаю!! Мне нужно бежать, я занята!」

Как только я хотел уточнить некоторые моменты в неловкой речи Кути, Сэнин-сенсей резко перешла на гневный крик.

「Что там~?」

「Эх… Ничего хорошего. С этим коллегой опасно вести разговор. Похоже мы должны сделать это. Ты и я.」

「… Желаю тебе удачи~」

「Погоди, ты тоже.」

「… Сделай все возможное~」

「Я же сказала, ты тоже!!!」

「Я верю в тебя.」

「Ты тоже участвуешь в этом!」

Сэнин-сенсей щёлкнула по носу Кути, которая притворялась, что ничего не слышит.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день.

Мы наблюдали за тренировками Тео и Элли под солнцем, которое сегодня пекло сильнее, чем обычно. Благодаря тени от зонтика на меня не попадали прямые солнечные лучи, но было все еще очень жарко.

Сейчас я нахожусь на плечах Алекса, что намного выше, чем мое привычное положение. Волосы Алекса колючие и жесткие, но не стоит жаловаться на то, за что держишься. Алекс сам сказал мне: “Держись крепче”, потому-то я и держусь за них без всякой задней мысли.

Я наблюдаю за тренировками брата и сестры с высоты, с которой я не мог смотреть раньше, но это совсем ничем не отличается от обычного ракурса, ведь я не могу ничего видеть кроме магической силы. Ну, кажется Алексу весело вот так гулять со мной на плечах, так что я не против этого.

Сейчас фей нет в особняке. Из-за вчерашней беседы им, к сожалению, пришлось покинуть поместье на один день. Кажется, это было очень срочно, поскольку Кути постоянно говорила, что это невозможно, а у Сэнин-сенсей было тяжелое выражение на лице. Кути не хотела расставаться со мной, но один мощный пинок от Сэнин и Кути больше не могла сопротивляться бойкой фее. В общем-то это обычная схема их взаимоотношений, так что я не очень волновался по этому поводу, но у Кути точно будет прескверное настроение, когда очнется.

「Ууупс, Лилиана. Ты хорошо держишься?」

「Дя」

Алекс немного встряхивается, чтобы получше усадить меня на плечи, потому и интересовался моей безопасностью. После того, как я ответил, беспокойная атмосфера растворилась. Мои родители каким-то образом привыкли к такому.

「Йош, твои Онии-чан и Оне-чан начинают пробежку. Давай последуем за ними.」

「Постой, Алекс. Ты должен надеть шапочку на Лили.」

「Ох, точно. Сегодня же так ярко светит солнце~ Если она не наденет шляпку, то может словить тепловой удар.」

「Помимо этого светлая кожа Лили может стать более темной.」

「Думаю, что чуть более темная кожа – признак здоровья~ 」

「Это не будет очень хорошо. Несмотря на то, что Лили особенная, она все еще ребенок!」

「Эх~ Я думаю, что Лилиане загар будет к лицу.」

「Ты не можешь так поступить. Вот, эта шапочка Лили подойдет больше всего.」

Клэр надела на меня широкую шапочку с большой лентой, завязанной под моим подбородком и накинула легкое пальто. Может быть это нелепо – носить пальто жарким летом, но оно оснащено охлаждающим инструментом, потому-то, как бы ни было жарко на улице, эта одежда хорошо освежает. Еще он блокирует прямые солнечные лучи, что позволяет не беспокоиться о солнечных ожогах.

Тем временем Элли и Тео начали свою пробежку. Алекс тоже начал двигаться; сухой ветер начал бить по моим щекам. Потому как шляпка завязана под моим подбородком, не нужно было беспокоиться о том, что она слетит.

Я не могу двигаться так быстро и раньше не ощущал этого освежающего ветерка так долго.

Только скорость. Этот ветер… так приятно. Такое восхитительное чувство разливается по моему телу.

Я резко оторвал руки от головы Алекса и поднял их вверх, как бы ловя ветер.

「Кьяяяяя~」

「Ох! Лилиана, ты развлекаешься?」

「Дя! Папошка~ давай быштхее~!」

「Йош! Вперед!」

Алекс ускоряется, чтобы удовлетворить мой запрос. Ветер резко ударил мне в лицо, будто я на американских горках. Я обожал горки в моей прошлой жизни, так что наслаждаюсь этим.

「Ньяяяху~!」

「Хэй, хэй, хэй~!」

「Оту-сама, подожди~!」

「Оту-сама, подожди, пожалуйста~!」

Я оглядываюсь назад. Мои брат с сестрой значительно отстали, но изо всех сил старались нагнать нас.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того, как Алекс полностью насладился временем, проведенным со мной, настала очередь Клэр. Алекс, что изо всех сил старался выполнить мои запросы, сел на стул, чтобы отдохнуть и отдышаться. В конце концов, он очень долго и быстро бегал. Это было очень весело, но, возможно, я немного перестарался. Это произошло из-за того, что он ускорялся каждый раз, когда я просил его быть быстрее. В конце скорость была такой, что мне пришлось снова схватиться за волосы Алекса, чтобы не улететь назад, но это было очень весело. Действительно, испытать подобное – огромное напряжение.

「Фуфу… ты хорошо потрудился, дорогой. Лил-чан выглядит чрезмерно довольной.」

「Ту-сама, спашибо~」

「О-оуу… Просто положись на Оту-сама.」

Я поблагодарил уставшего Алекса, показывая ему большой палец с яркой улыбкой на лице. Похоже, Алекс не заметил мою улыбку в отличии от Клэр, Обаа-сама и Эны, чьи глаза начали сверкать.

「В самом деле~ Лили-чан настолько восхитительна…」

「Верно… Это заставляет чувствовать, что ты можешь сделать все что угодно, ради одной этой улыбки на лице Лилианы~」

「Лили, могу ли я тебе поцеловать немного позже?」

Спросила меня Эна с серьезным выражением на лице, но сейчас я был слишком доволен Алексом, потому отказался.

Кроме того, сейчас очередь Клэр. Интересно, чем она хочет заняться?

「Лили-чан, пойдем~」

Сказав это, Клэр взяла меня в одну руку, а в другую взяла магический инструмент. Вставив прибор за пояс моей юбки, она крепко закрепила его и активировала. Мое тело начало левитировать. Клэр схватила меня за руки, потому я и не улетел. Мои юбка и пальто трепещут. Конечно, я никогда там не был, но было такое ощущение, что я в космосе.

「Фуфуфу… думаешь, как это происходит? Этот магический инструмент, позволяющий левитировать, я заказала специально по такому случаю.」

「Ооо~」

Как только я махнул своими ножками, они тоже полетели. Я в панике постарался изменить направление, но ничего не вышло. Это привело к тому, что я начал летать вверх ногами. Закончив полный поворот, я вернулся в исходной положение, но тут же продолжил вращаться дальше.

Я был снова развернут Клэр, находясь в невесомости. Я сильно напрягаюсь из-за таинственного опыта, но я громко смеялся глубоко внутри себя.

「Ваа~у! Каваи~!」

「Приготовься, сейчас будет вертикальное вращение~」

「Хийафу~!」

Клэр радостно вращает меня. Она вращает меня, перемещает по воздуху, и я мог в полной времени насладиться невесомостью.

Через некоторое время тренировки Тео и Элли закончились, и брат с сестрой подошли к Клэр, чтобы вести меня. Эти трое перебрасывали меня друг другу, словно мячик.

Спустя некоторое время этой прекрасной забавы прибор издал звук. Звук был таким, будто что-то ломалось. Вместе с этим звуком члены моей семьи стали будто отдаляться. Я понимаю, что я начал взлетать в небо, но ничего не могу с этим поделать.

「Лили-чан!?」

「Лили!」

「Как нехорошо!」

Вся моя семья впала в панику, но в следующий миг меня окутало что-то мягкое. И затем исчезло чувство невесомости и сменилось чувством свободного падения. Тут я понял, что я снова благополучно очутился на земле.

「Это было опасно. Лили-чан, ты что-то сделала?」

Я знал, что это мягкое чувство было Обаа-сама. Я думал, что было слишком высоко, но как и ожидалось от Обаа-сама. Поскольку я ничего такого не делал, то отрицательно покачал головой.

「Лили-чан!」

Вся семья собралась вокруг меня, как только прозвучал тревожный голос Клэр, но я не получил никаких травм или царапин. Обаа-сама осторожно передала маня Клэр, которая тут же обняла меня, но, должен признать, свободное падение с Обаа-сама тоже было довольно приятным.

Думаю, что я хотел бы повторить это, если бы не беспокойство моей семьи.

Когда я рассказал об этом Кути и Сэнин-сенсею, то узнал, что магический инструмент сломался из-за того, что не смог противостоять моей магической силе. Это произошло из-за необычного количества магии во мне. Мне снова напомнили, что моя магия выбивается из всех стандартов этого мира.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 9 - Два авантюриста.**

Я горжусь, что я ветеран, прошедший множество битв против матери-монстров, Подземелья.

Подземелье – живое существо, а потому ей нужно чем-то питаться, на что-то охотиться. Естественно, это “что-то” – мы. Тем не менее метод охоты Подземелья несколько особенный. Обычные монстры просто добывают магическую силу из окружающей среды. Более того, этой добычи достаточно, чтобы увеличивать твои запасы магии раз в несколько месяцев. Это происходит потому, что поток магии циркулирует по всему телу монстров, и они могут ее накапливать. Конечно, Подземелье обладает теми же функциями, но при этом она продолжает охотиться. Почему так? Дело в том, что подземелье нуждается в постоянном расширении своего тела. Тело подземелья. Это конечно же его недра. Внутренняя структура Подземелья сложна. Оно должно расширяться, становясь все более и более сложным. Будто бы это было инстинктивно.

Не каждый может ступить в такое сложное тело подобного монстра. При этом Подземелье производит обычных монстров внутри себя. Вещи, что выпадают из монстров после их смерти, невероятно полезны для жизни. Потому-то и находятся те, кто жаждет пройти внутрь подземелья. Эти вещи с монстров – невероятное искушение для людей. Бывают даже такие вещи, которые владеют огромным запасом магической энергии, что позволяет им стать могучими магическими инструментами. Эти вещи стоят целое состояние. Помимо всего прочего, существует нечто, называемое Сердцем Подземелья, глубоко внутри Подземелья. Этот предмет может иметь еще большую ценность, чем любое сокровище, любой магический предмет.

Потому, люди и продолжают бросать вызов опасностям Подземелья и по сей день.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Гнетущая тишина. В этой пустоте было только эхо от моих шагов и шагов Юного Господина. Сейчас мы находимся на Тридцать четвертом этаже Подземелья Жизенова, расположенного на западе Оувента. Жизенова в переводе с древнего языка означает девятнадцатый. В Королевстве Оувент существует множество Подземелий. Я и мой Юный Господин стараемся отточить наши умения в этом Подземелье. Тридцатые этажи этого Подземелья считаются очень опасными. В подземелье Жизенова нет особо хитрых ловушек, угрожающих жизни, но в нем чрезвычайно мощные монстры. В этом Подземелье можно найти могучие магические вещи, к примеру “Магический фрагмент”, но “Магические фрагменты”, не являются нашей целью на этот раз, и мы не собираем их, поскольку они стали бы лишним грузом. Это немного расточительно, но это неважно для Юного Господина, ведь он – потомок выдающегося человека.

Скорее для Юного Господина проблема в том, что он приходит в такое грязное логово, подобное этому. Но Юный Господин утверждает, что если у него не будет собственных навыков, то люди не последуют за ним. По этой причине он оттачивал свои боевые навыки, и теперь Юный Господин достаточно силен, чтобы нырнуть в глубины Подземелья только вдвоем.

Едва мы прошли десятый этаж Жизенова, как пропал весь свет. Я было подумал, что это ловушка, но вспомнил о постоянном расширении Подземелья. Но нам все же нужен был свет. Изучение Подземелья в кромешной тьме ничем не отличается от самоубийства. Это даже козе понятно.

Освещение Волшебным Инструментом ничем не отличается от освещения на первом этаже. Это также одна из особенностей этого Подземелья. Неизменные декорации Подземелья уменьшают настороженность авантюриста, что только на руку монстрам. Все это Подземелье похоже на огромную ловушку, хотя тут и нет ловушек.

「Юный Господин, вскоре мы должны будем дойти до полевого лагеря.」

「Понял. На этом этаже было мало монстров, не так ли?」

「Верно… Я чувствую, что монстров стало совсем мало, как только мы ступили на тридцатый этаж, но не нужно расслабляться. Давайте оставаться настороже. В конце концов, это подземелье кишит монстрами и можно наткнуться на комнату монстров.」

「Хорошо.」

Юный Господин был разочарован тем, что монстры нас уже давно не атаковали, но вернул свою сосредоточенность, как только я напомнил ему об этом. В Подземелье много монстров. Монстры – живые существа и они блуждают по всему подземелью. Это очевидно. Потому хоть и редки случаи сбора множества монстров в одном месте, но такое случается. Когда такое случается, то это расценивается, как ловушка и называется комнатой монстров. Монстры в таких комнатах необычайно сильны, и даже с силой Юного Господина сражение с таким скоплением монстров потребует немало сил и времени. В этом подземелье редко встречается пара монстров одновременно, но с тех пор, как мы вошли на этаж, не было ни одного сражения с монстрами.

Но как бы ни были осторожны, кое-что невероятное произошло перед нашими глазами.

Что-то вылетело из одной стены и разрушило противоположную, которую невозможно было бы уничтожить, какой бы сильной ни была магия, применяемая к ней. В пустом коридоре было два отверстия по обеим сторонам.

Мы были так удивлены, что впали в ступор и просто смотрели на эти отверстия с неверящим взглядом. Пусть я и говорю, что являюсь ветераном, бросавшим вызов Подземелью не единожды. Юный Господин тоже был далеко не слабым человеком, равным элитному рыцарю первого ордена королевских рыцарей.

Нежная девушка выскользнула из отверстия в стене, не замечая нас. Она сделала это так непринуженно, как будто ничего особенного не произошло.

Волшебный инструмент, парящий рядом с ней, освещал область подобно самым лучшим магическим инструментам. Волосы девушки под этим светом отливали серебром. Чистая белая кожа. Невероятные глаза цвета аметиста.

Эта сцена на секунду выбила меня из реальности, заставила забыть, что мы находимся в очень опасном месте. Девушка была в компании трех горничных. Они идут так легко, будто не чувствуют веса огромных рюкзаков за их спинами. Горничные заметили нас и исполнили великолепный реверанс. Этот жест был настолько легкий, что было трудно поверить в их должность служанок.

「Рэшиган… кажется, я схожу сума…」

「Юный господин… кажется, я тоже…」

Я услышал голос Молодого Господина через некоторое время после этой сцены. Мои мысли были схожи с его. Я уж было подумал, что это просто иллюзия. Нет, конечно, возможно, чтобы мы оба увидели одну и ту же иллюзию одновременно, но на этом этаже не должно быть монстров с такой способностью.

「Что-то пульсирует в моей груди… это странное, но мучительное тепло…」

「… Нэ?」

Когда я посмотрел на Юного Господина, то увидел его держащегося за сердце, а на его лице было выражение экстаза.

Эх, все тщетно. Этот парень запал.

Я думал, что это быстро закончится. Но Юный Господин вошел в один из проломов вслед за девушкой, и там послышались крики агонии и звуки раздираемой плоти.

Вскоре Юный Господин вернулся ползком, таща за собой непослушные ноги. Должно быть, это связано с теми звуками, что я слышал ранее.

Это была их первая встреча.

Несмотря на то, что он видел такую ужасную сцену, заставлявшую вас сочувствовать монстрам, Юный Господин не сдался девушке. Даже если он должен был ползать за ней в таком неприглядном виде.

Даже когда он вновь встретил девушку в подземелье, благодаря сбору информации о ней. Тогда Юный Господин получил по голове монстром, которого сдуло на него.

Даже когда он упал без сознания, застав девушку за неспешным чаепитием прямо в глубинах подземелья.

「Ты… ты не тот человек, у которого было такое глупое выражение лица после прямого попадания монстра в голову, которого я сдула? Что на этот раз? У тебя такое странное выражение сейчас, будто ты видишь что-то прекрасное.」

「… Ха! Я-я! Я Роланд Лэндриш! Прошу, выходи за меня!」

「М-молодой Господин!」

Я действительно не ожидал от него такого в недрах подземелья. Конечно, Юный Господин собрал много информации про эту девушку. Но я не думал, что он предложит такое так внезапно. Более того, посреди Подземелья. Эта область крайне опасна, ведь в любой момент могут атаковать монстры.

「А ты странный. Другие парни тут же сбежали, едва узрев мое могущество.」

「Я влюбился в тебя с первого взгляда!」

「Фуфуфу… это первый раз, когда я получаю подобное признание прямо в лоб.」

「Т-тогда…」

「Верно! Тогда…」

Девушка встала с роскошного кресла, так выделяющегося на фоне Подземелья, и медленно подошла к Юному Господину

Но в этот момент я почувствовал, что по моей спине пробежал холодок. Девушка испустила дьявольскую жажду крови.

Взгляд Юного Господина был полон счастья, будто он не заметил этой жажды крови.

Эх, это безнадежно. Этот парень…

Мои ожидания, моя интуиция не может ошибаться. Я уже начал продумывать варианты отступления…

「Если ты сможешь победить меня, то с радостью подарю тебе свое тело.」

「… Ха, гьяяяяя!」

Милая улыбка на лице девушки исчезла и Юный Господин отправился в полет.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Девушку зовут Аннела Ля Кристоф. Она покорила двадцатиэтажное Подземелье в возрасте семи лет. После этого она покорила сорок Подземелий за пять лет, получив звание “Пожиратель подземелий”.

Она продолжила свое путешествие в одиночку через самые жестокие Подземелья, которые требуют по крайней мере десять лет, чтобы обычные люди могли их покорить. Еще одна особенность – у девушки при себе не было никакого оружия. Она, скорее всего, не использует волшебство, ведь у нее нет совсем никакого боевого магического инструмента.

Все это было благодаря ее собственному телу. Это тело способно побеждать монстров голыми руками.

Ее существование аномально. Она разбивает на “Волшебные фрагменты” огромные Великие Волшебные Кристаллы голыми рукам.

С этого дня Юный Господин с энтузиазмом пытается завоевать ее каждый день.

Крики Юного Господина сегодня вновь были слышны во всех уголках Подземелья.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 10 - Секретная миссия Личной Горничной.**

Дженни. Одна из личных горничных Лилианы Ля Кристоф. Дженни – член клана лис, но она совершенно с ними не контактирует. Прежде, чем начала осознавать себя, как личность, то уже была в приюте с другими сиротами, подобные ей. Дети из приюта могли быть выбраны людьми из отдела снабжения в определенные периоды времени. Она также была отобрана в возрасте пяти лет.

Но ей повезло. Может в самом начале было очень тяжело, но все же ей повезло. Объектом, в которое ее отобрали, было тем местом, где взращивали дворецких и горничных. Пока она была в приюте, то не могла есть вдоволь. Ей просто не давали умереть от голода.

Первое, что случилось с ней на объекте – тщательное мытье. Это было совершенно не похоже на обычное мытье. Она и другие дети были полностью очищены от опасных микробов и бактерий, но это было сродни пыткам. Однако никто не гарантировал ей жизнь в этом месте. Более того, жизнь Дженни и других детей ничего не стоили.

После нескольких дней мытья она сразу же приступила к обучению. Это была не лекция в классе за партой, а самая настоящая пытка для ее маленького тела. Экзамены проводились в определенные сроки. Те, кто не смог их сдать, отправлялся на переобучение. Те, кто прошел, были вынуждены наблюдать за обучением людей, заваливших экзамены. Это гравировало в их сердцах страх неудачи.

То были адские времена.

Но Дженни обнаружила наслаждение в этом каждодневном аду. В сиротском приюте была однообразная безвкусная еда. Но в этом месте все было иначе. У нее было трехразовое сбалансированное питание, а пища была разнообразной и вкусной, совсем не так, как в приюте. Уже этого было достаточно, чтобы радоваться попаданию в это место.

Но была еще одна причина. Ее способности были одними из самых выдающихся по сравнению с другими людьми, что обучались с ней. Она никогда не проваливала экзамены, и вот, в возрасте восьми лет ей выделили отдельную, собственную комнату в награду за ее достижения.

У нее была неспешная манера речи, но при этом обладала немыслимыми физическими данными и особой способностью – невидимостью, потому не только наставники, но и те, кто находились над ними признавали ее за способности. В возрасте десяти лет она освоила свою способность в полной мере. Ее даже пыталась рекрутировать особая элитная группа “Тень”. Но она отказалась.

Это произошло потому, что девушка хотела попасть в то же место, в которой существовали более могучие существа. Такой человек однажды стер в порошок все высокомерие Дженни. Один тот факт, что ее разгромила девушка с полузакрытыми глазами из клана, считающийся намного слабее ее собственного, решил ее будущее.

И теперь она была на той же должности, что и этот человек. Множество раз они сражались друг с другом, что сплотило их, и в итоге они стали лучшими друзьями.

Дженни стала одной из личных горничных Лилианы, впрочем, как и этот человек, и теперь она прилагает все свои навыки и умения скрытности, чтобы выполнить одну миссию – коснуться Лилианы.

Все верно, простое прикосновение. Простое легкое прикосновение пальцем. Если это возможно, то она хотела бы коснуться ее всей ладонью.

Но она никому не говорит об этом. Лилиана живет в одной комнате с самым сильным существом на всем континенте Лизвольд в особняке, где безопасность была на таком высоком уровне, что и не снилась даже королевскому дворцу. Она покидает свою комнату только для того, чтобы понаблюдать за тренировками своих брата с сестрой и для трапезы. Но большую часть времени она проводит в своей комнате. Только личные горничные и члены семьи могут войти внутрь этой комнаты. Если кто-то нарушит это правило, то сильнейшее существо тут же свернет нарушителю шею.

Нет, это правило уже было нарушено однажды существом из того же клана, что и Дженни, что стояла перед комнатой. Но до этого не было подобных прецедентов.

Все слуги дома Кристоф знают это правило.

Дженни получила возможность войти внутрь комнаты, но так и не смогла прикоснуться к своей госпоже даже единожды. Работа Дженни заключалась в помощи Эне. Кроме того, она должна быть начеку в углу комнаты.

Конечно, она интересовалась из-за чего благородный дом Кристоф стал таким настороженным еще до того, как стала личной горничной. Был слух о маленькой красотке с кукольной внешностью, что не показывала и капельки эмоций на своем милом личике.

В Оувент куклы были высококлассными предметами. Высшие шедевры, созданные мастерами с богоподобными навыками. Они известны из старинных былин, но редко можно увидеть их вживую. Даже чучела животных, считающиеся не очень дорогими, могут достигать цены, которая превосходит месячный доход одной среднестатистической семьи. Куклы, что стоят еще больше, даже нельзя сравнивать с этим. У Дженни уже были раздутые фантазии о внешности Лилианы, но когда она увидела ее, то поняла, что значит выражение “красива, словно кукла”. Она была намного красивее, чем даже было в воображении Дженни.

Дженни с первого взгляда стала заложницей своей госпожи, но сразу же подумав, что ей достаточно просто наблюдать за ней, как тут же изменила свои взгляды и захотела прикоснуться к ней.

Но Дженни даже не подозревала, что ее чувства будут так прозрачны для самого могучего существа, что сделало ей интересное предложение.

「Ты так хорошо научилась использовать способности скрытности… Знаешь, я не против, если ты попытаешься прикоснуться к Лили-чан, пока стоишь на страже в комнате.」

Она не знала, почему ей предложили это, но это было лучшее, на что она могла бы рассчитывать, поэтому она тут же согласилась.

Изначально, она думала, что это будет просто, раз сильнейшее существо не будет ей мешать, но тут это существо добавило еще одно условие, которое стало огромной проблемой.

「Но и самое главное. Если Лили-чан заметит тебя, то ты тут же должна вернуться назад. Но ты можешь продолжить, как только Лили-чан потеряет к тебе интерес… но ведь будет нехорошо, если ты не последуешь этому правилу, верно?」

Это нехорошо, Дженни ясно осознавала, что такие слова означают отделение ее головы от тела при нарушении этого правила.

Таким образом Дженни продолжала свою миссию в течении нескольких дней подряд.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Итак, сегодня снова провал?」

「… Оджу-сама изумительная.」

「Верно~… я уже думаю, что у нее есть глаза на затылке~…」

「Нет, но разве это правда? Я имею ввиду, разве Дженни не удивительная? Она же может смешаться с окружением буквально на глазах.」

「… Я не смогу заметить ее, если буду невнимательной.」

「Это так~, но~...」

「Тогда… Оджу-сама просто невероятна, да?」

「… Подтверждаю.」

Дженни рухнула на кровать. Как обычно, все личные горничные собрались в комнате Нийи перед сном , чтобы поговорить о Лилиане.

「Э-это… Я, конечно, считаю, что Оджу-сама невероятна, но… Действительно ли способность Дженни к маскировке так удивительны?」

「Нэ? Мира никогда не видела способностей Дженни ранее?」

「Ах, нет. Никогда раньше.」

「… Должна показать.」

「Ну~… Это так хлопотно~」

「Так ли это? Просто покажи ей, да и все.」

「Уммм. Нужно ли заставлять себя?」

「Ну если вы настаиваете~」

「… Уе!?」

Дженни, что лежит на кровати, начала постепенно исчезать. Мира, что пристально смотрела на нее, в неверии начала протирать свои глаза. Спустя некоторое время Дженни полностью исчезла.

「Ч-что происходит!?」

「… Волшебная комбинация.」

「Верно, Дженни может активировать чары с невероятной скоростью. Однако это касается только чар маскировки.」

「Я- я понимаю… Редко можно встретить человека, который бы обладал таким родством с чарами или с возможностью сокращенного распева чар.」

「… Дженни специализируется на этом.」

「Верно-верно. Такие люди встречаются редко, но во всем королевстве нет существ подобных Дженни.」

「Э-это так волнующе~… такое удивительное ощущение использовать чары прямо перед вами.」

「Точно~… Совершенно не могу понять, как Оджу-сама могла заметить такое~」

「Уваа… как ты оказалась там… Я вообще не могу понять…」

Дженни, что исчезла с кровати, снова появилась, но уже на стуле. Два из трех человек в этой комнате, не считая Дженни, были экспертами, но даже они не смоги уловить движения Дженни.

「Серьезно~ Даже Нийя не может воспринимать все также, как Оджу-сама?」

「… Все потому, что это Оджу-сама.」

「Ну даже если ты говоришь так~ то я ничего не могу ничего поделать~」

「Э-это верно…」

Дженни, вернувшись обратно на кровать, издала жалобный писк. Мира ничем не могла помочь ей и лишь выдавила из себя слабую улыбку.

「Но поскольку воспитанием Юной Госпожи занялась Великая Госпожа, то такой результат разве не был очевидным?」

「Я думала об этом, но~… Я даже не могла подумать, чтобы кто-то кроме Великой Госпожи мог меня обнаружить~」

「Может стоит спросить об этом Великую Госпожу?」

「… Спросила. Ответ – нет.」

「Что это значит?」

「Разве Великая Госпожа поставила такое условие не для того, чтобы мы поняли силу Оджу-сама?」

「… Я уже поняла.」

「Я-я тоже.」

「Мира осознает ее могущество~… все потому что она уже была однажды в экстазе от нее~」

「Эт-то…」

Взглянув на Миру, что залилась краской, Дженни вздохнула и начала думать о сегодняшней неудаче.

Ее заметили, когда она была в слепой зоне, при этом ей едва удалось сделать всего три шага.

Потом ее заметили, когда Эна держала Оджу-сама на руках и пела песню. Тогда Дженни успела сделать всего два шага.

Она еще множество раз пыталась, но все попытки заканчивались неудачами, а самый лучший результат – три шага.

「Хаа~… когда я смогу~ коснуться Оджу-сама~…?」

「… Я еще ни разу не смогла прикоснуться.」

「Также , как и я~」

「Я-я…」

「Уваа~ почему ты хвастаешься?」

「… Мира, это непростительно.」

「За это~ нужно тебя наказать~」

「… Нэ?! П-постойте! Я не виновата в этом мон!」

「Сопротивление бесполезно~!」

「… Виновна.」

「Смирись~ со своей~ участью~」

Дружеская беседа не сможет продолжаться сегодня по вине трех человек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71 - Пролог.**

Начиная с сегодняшнего дня будет вот уже три года, как я нахожусь в этом мире. И в этот день – мой день рождения в этом мире.

Сейчас передо мной находится подарок Аннелы Обаа-сама и Роланда Оджии-сама. Я вижу поток магической силы живого существа сквозь прутья клетки, наполненные магической силой. Похоже, он растянулся на полу клетки, равнодушно смотря на меня. Из его глаз вытекало что-то, похожее на магическую энергию.

Доставлен в неизвестное место с незнакомыми людьми. Чувствовать себя так, естественно.

「Это подарок от нас обоих. 」

「Фуфуфу… этот маленький зверек крайне редкого вида. 」

Обаа-сама присела на корточки, чтобы быть на уровне моих глаз и начала рассказывать мне о нем, но я совсем ничего не понял из того, что она говорила.

「Невероятно… Так их вид все еще остался на континенте Лизвольд…」

Со слов Тео можно было понять, что существо передо мной было очень редким.

Но это все еще не объяснение. Прошу, кто-нибудь расскажите мне об этом существе…

Как только я подумал об этом, Сэнин-сенсей тут же открыла рот. Это хорошо, Сэнин-сенсей сможет объяснить.

「Фуму… если я не ошибаюсь, то их вид довольно таки немногочисленный, их не более ста. Кроме того, этот зверек все еще маленький…. Что довольно редко. 」

「Верно~ Я просматривала множество отчетов, но там было упоминание лишь о одной особи~ 」

【Этот зверек настолько редкий? Я хотела бы узнать побольше о его виде. 】

「Уму. Нет ничего удивительного в том, что вокруг этого зверька началась такая суматоха. Сильвара, так называются эти животные. Раньше они плотно заселяли континент Лизвольд, но ныне этот вид волков на грани вымирания. 」

Сильвара. На языке этого мира слово означает лунный свет.

Судя по всему, собачка передо мной вовсе не собака, а волк. Кроме того, он – исчезающий вид. Но разве нечто подобное в порядке вещей?

「Лилиана, послушай. Он полностью подготовлен, чтобы служить и помогать тебе. Ты можешь без проблем подойти к нему. 」

「Не беспокойся, Лили-чан. Если что, то я защищу тебя. 」

Подталкиваемый словами Оджии-сама и Обаа-сама, я приближаюсь к клетке. Эти двое уже совершенно игнорируют мою слепоту. Ну, это все из-за того, что я успел сделать с рождения, так что мне грех жаловаться.

По мере моего приближения поток магической силы Сильвара постепенно наполняется бдительностью. Но будь то из-за Обаа-сама позади меня или же по другой неведомой мне причине, ничего более не происходит. Кажется, он и вправду выдрессирован. И насчет помощи мне. Значит ли это, что он обучен, как собака-поводырь. Я удивлен, что в этом мире существует идея собак-поводырей.

Уши Сильвара, что лежит на полу клетки, встали торчком и начали подрагивать, но волк не рычит и не лает.

「Дай лапу. 」

Я остановился перед клеткой и попробовал одну из основных собачьих команд. Если он прошел дрессировку, то что-то вроде этого, не должно составить для него труда. Но реакции не последовало.

「Лили-чан, этот щеночек не подаст тебе лапу. Ведь Сильвары очень гордые существа, так что мы не стали обучать его этому. Это ведь разумно, не так ли? 」

「Уму, обучать его только основным действиям, чтобы стать тебе подспорьем, оказалось очень даже непросто, да и времени заняло немало. 」

Из слов этих двоих я понял, что волчонок не даст мне лапу. Это немного грустно.

「Хм, а разе он не может видеть нас? Ведь вид Сильвара в основном обладают магическими глазами, не так ли? 」

「Верно… Скорее всего он не может видеть нас из-за этой клетки. Его сила в значительной степени уменьшена этим магическим инструментом. Наверное, это сделано из соображений безопасности, ведь это их первая встреча. 」

【То есть вы утверждаете, что… Сильвары могут видеть фей? 】

「Все верно. Вероятно, он может видеть даже слова, что ты пишешь при помощи магической силы. В зависимости от его обучения, Сильвары могут научиться распознавать знаки уже к своему зрелому возрасту. 」

【Невероя… даже несмотря на то, что они волки. 】

「Конечно такое не под силу обычным волкам. Это все возможно потому, что это Сильвара. Их интеллект близок к людскому, а иногда даже превосходит. 」

「Может даже так случиться, что вы сможете общаться с ним. 」

Кути, что елозит на моей голове, произносит это с полной уверенностью. Она определенно снова делает свое типичное самоуверенное лицо.

Судя по всему, Сильвара – удивительный вид. Если мы и вправду сможем понимать друг друга, то я хотел бы поговорить с ним. Но пока он все еще щенок, так что с этим есть определенные трудности. Я хотел бы начать обучать его неспеша.

【Кути, ты можешь отключить функции этой клетки? Этот щеночек выглядит слабым и замученным, что не очень хорошо. Кроме того, если клетка перестанет функционировать, то он же сможет видеть магическую силу, верно?】

「Мн? Ну, во всяком случае я так думаю~ А отключить клетку проще простого 」

Кути делает короткое замечание, и магическая сила почти тут же исчезает.

「Ара? Ро, клетка неожиданно перестала работать. 」

「Мн? И в самом деле. Интересно, что же произошло? 」

Из-за того, что Кути отключила клетку, вокруг поднялся небольшой переполох. Обаа-сама села на колени, готовая схватить меня в объятия в ту же секунду, когда что-то пойдет не так.что-то пойдет не так.

【Ты умеешь читать? Я, Лилиана Ля Кристоф, твой новый хозяин… ну, я так думаю.】

Щенок Сильвара заметил, что клетка исчезла, и чуть сильнее приоткрыл глаза, но вскоре его глаза широко распахнулись. Теперь он не выглядел слабым и беззащитным.

Собака… нет, волк, что распахнул свои яркие глаза был страшным зрелищем.

Но меня интересовало не это. Мне больше всего было интересно, как он отреагирует на слова, но он не обращал на них внимание. Он смотрел не на слова, а в совершенно другое место. Он смотрел на фей, плавающих рядом со мной.

「Смотри, он наблюдает за нами~ 」

「Фуму… Неужели мы настолько необычные? Ты намного необычнее, песик. 」

「Ауууу~… 」

Волк отреагировал на фей тихим воем. Затем, он заметил слова. На этот раз он был ошеломлен. Теперь у него по-настоящему забавное выражение лица.

【Умм… Так ты наконец-то смотришь сюда? Ну здравствуй. 】

「Ваф 」

Поскольку он отреагировал на мое приветствие, то скорее всего умеет читать. Я не знаю, ответил ли он что-то, ведь это было на языке волков, но это, вероятно, был ответ.

「Эй! Она должна быть восстановлена прямо сейчас.」

Одновременно с выкриком Оджии-сама, магическая сила вокруг клетки была восстановлена.

「Но что это было? Неужели… неисправная вещь?」

「Этот инструмент был подготовлен тем, кому я всецело доверяю. Не думаю, что это неисправная вещь.」

「Уму… Интересно, что же тогда произошло?」

「Тень уже сдвинулась, да и вреда не было , так что давай просто забудем об этом. Сегодня день рождения Лили-чан. У нас попросту нет времени разбираться с чем-то таким.」

「Ты прав. Ну так что Лилиана? Ты довольна подарком?」

「Аи, ариато ~ гуджаймасу. Ваа~ ба, Джии~джи.」(Хаи, аригато гузаймас (Hai, arigato gozaimasu)/ Да, спасибо большое)

「Да не за что, Лили-чан! Давай дадим ему имя чуть позже. Этот щеночек уже твой.」

「Верно, Лили-чан. Дай ему крутое имя, хорошо?」

Хм, оказывается этот волчонок – кобель? Ну, это не так важно, чтобы снова отключать клетку, так что поверим на слово. Что более важно, я услышал что-то о движении Тени. Скорее всего эта сила, что должна проводить расследования. Но как она с ними связалась? Я заметил, если бы она обратилась к кому-то, ведь я был так рядом с ней, но… Нет, это ведь Обаа-сама. Обратиться к кому-то так, чтобы я не смог заметить для нее должно быть в порядке вещей.

「На сегодня мы планировали только встречу с ним, так что дай нам немного времени, чтобы подготовить его для игры с тобой завтра, хорошо?」

「Уму. Мы даже подготовили другие подарки, если бы он тебе не понравился, хотя это и немного расточительно.」

「Ара, ничего подобного. Мы можем отдать ей все подарки. Ро, принеси их. 」

「Ох, и правда! Подожди немного, я сейчас! Туда и обратно!」

Сказав это, Одии-сама тут же исчез в приподнятом настроении. Вы даже подготовили подарки на тот случай, если меня не устроит этот? Ну, я думаю, что это ожидаемо от тех, кто без ума от любви ко мне.

Как только клетка Сильвара активировалась, он снова растянулся на полу в бессилии. Может это влиять на его настроение?

Его реакция на фей и слова из магической силы была очень забавной, потому я хотел бы поиграть с ним немного. И со слов моих бабушки с дедушкой завтра мы сможем поиграть вместе, потому нужно подумать об этом.

Моя цель – сесть на его спину и покататься, словно на лошади! Маленькие дети залазают на спину песиков и катаются. Это известный факт в манге и ранобе. Думаю, я хотел бы попробовать это, раз есть такая возможность. Думаю, что могу кататься на спине собаки среднего размера, как Волк-кун, лежащий передо мной.

Мой второй день рождения закончился благополучно, в то время, пока я строил планы на завтрашний день, смотря на волчонка, что в свою очередь смотрел на меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72 - Волк-кун**

На следующий день после моего дня рождения. Я пришел сюда, чтобы поиграть с Сильвара Волком-куном.

Да именно здесь.

На этот раз мы были не в детской, а вышли на улицу и через некоторое время пришли в комнату, но тут же переместились из нее в другую, и вот мы здесь. Выходя из детской, мы проходим довольно таки большое расстояние, а на улице уже был снег, так что мне нужно надевать много теплой одежды. В этом мире хоть и много магических инструментов, но нет такого, что мог бы контролировать температуру вокруг человека на улице. Хотя, Кути сказала, что такое возможно, но это вызовет большой переполох, если нечто подобное появится.

Кути жестами показывала, как много снега было на улице. Судя по всему, высота была примерно по лодыжку Обаа-сама. Вдруг, Кути вскрикнула и исчезла из виду. Кажется, она использовала какие-то чары, которые заметили только я и Сэнин-сенсей. Ну, дыра, появившаяся внезапно в снегу, была чем-то странным. Даже если использовать маскирующие чары, следы на снегу скрыть не так уж просто. Чары полета и левитации – высокоранговое волшебство. Внезапное появление дыры в снегу – очень странно, как на это ни посмотри.

Конечно, так как мы на улице, может показаться, что это просто снег сходит с крыши. Но Обаа-сама может с легкость определить, сошел ли это снег или же нет.

Кути обычно использует маскирующие чары против Обаа-сама, но если вдруг она смогла бы увидеть фею, то это было бы ужасно, но раз Кути никто не заметил, то просто забудем об этом.

Конечно, если бы не чары Кути, то парящий кусочек снега вызвал бы настоящий переполох. Она снова использует особые новые чары сокрытия, которые не может раскрыть даже Обаа-сама, хотя фея была прямо перед ее глазами.

【Кути, а тебе нравится снег? 】

「Нэ? Действительно ли мне он нравится~? Но разве ты не захочешь окунуться в снег, если этого никто не сможет заметить? Нырнула ли я в снег? Или же нет~ Ах, конечно мне нравится Лили очень сильно! Мне невероятно сильно нравится Лили! Ты мне так сильно нравишься...」

Резко сменив тему с того ныряла ли фея в снег или нет, Кути, что сначала парила на месте, начала кататься по воздуху вокруг меня. По мере передвижения в объятиях Обаа-сама Кути, отдаляясь от меня, становилась все меньше и меньше.

【Сэнин-сенсей… Кути все сильнее и сильнее отдаляется от нас… 】

「Уму… ну, я ожидала, что так и будет… 」

Издалека послышалось, Я люблю тебя! Но сразу после этого прозвучало удивленное Ари?! Конечно же, этот голос принадлежал Кути.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Место, в которое мы прибыли, было слишком велико для собачьей конуры. Это был зал среднего размера с окнами во всех четырех направлениях. Я оценивал размер комнаты по расположению окон, а Сэнин-сенсей подтвердила мои догадки. В центре этого зала лежал унылый Сильвара.

Он просто лежал, не обращая внимания на смотрителей, стоящих вокруг него. Тут было не просто один или два смотрителя, их было достаточно много, чтобы я начал задаваться вопросом, а действительно ли нужно так много стражей для одного животного? Хотя, они могут быть тренерами собак-поводырей.

Они не стали приветствовать нас также, как и другие слуги. Человек, похожий на лидера стражей, просто подходит к нам и что-то говорит Обаа-сама.

Пока мы ждали, когда лидер закончит отчитываться, Волк-кун, что свернулся калачиком, заметил меня. Хотя это странно, он же должен был заметить меня по запаху намного раньше, ведь он все же волк. Может он дремал? В тот момент, когда он посмотрел на меня, из его глаз начал вытекать поток магической силы, несколько похожий на тот, который выпускает Обаа-сама.

Мы находимся на значительном расстоянии друг от друга, но даже так, я заметил его природную красоту. И я говорю не только про его глаза. Его лапки, на который Волк поднялся, и его спина тоже были прекрасны. Красивые глаза с решительностью обратились на фею. Он поворачивает шею, словно преследуя Кути, что летает по воздуху в этой просторной комнате, а затем смотрит на Сэнин-сенсей, находящуюся рядом со мной.

Он и в самом деле может видеть их. Я очень хочу узнать, можем ли мы с ним общаться или же нет.

「Прошу прощения за задержку. Давай подойдем к нему. 」

「Оджии-сама, он не кусается? Если он вдруг прокусит мягкую и нежную кожу Лили… 」

「Все в порядке, на нем надет рабский ошейник. Проблем не должно возникнуть, ведь Сильвара множество раз испытывал на себе его эффект. 」

「Вот как? Это приятно слышать. 」

Элли, что все еще не ушла в школу, ведь сейчас раннее утро, спросила с тревогой в голосе, но после ответа о рабском ошейнике выражение ее лица сменилось облегчением.

Рабский ошейник.

Я узнал это уже давно на уроках Сэнин-сенсея. Давным-давно… ну, по крайней мере раньше они использовались в Королевстве Оувент для того, чтобы сдерживать рабов от побега или восстания. От одних только мыслей об этом бросает в дрожь. Степень боли зависит от мыслей или действий, которые направлены против хозяина. Но хорошие ошейники очень дорогие, поэтому чаще всего используют самые простые и дешевые, не имеющие настроек.

Но в настоящее время в Оувенте нет рабства, а потому они используются лишь для подавления буйных животных.

Сильвара – вымирающий вид, обладающий Магическими глазами, и из-за этих глаз обладают большой магической силой. Потому многие из этого вида способны использовать чары. Чары, используемые животными. Даже самые простые чары способны нанести серьезный или даже фатальный урон.

Не знаю, умеет ли Волк-кун использовать чары, но даже если и не умеет, вполне разумно использовать рабский ошейник. Есть множество примеров, когда животные с большой магической силой, не умеющие использовать чары, превращают всю свою магию в физическую силу.

Что касается людей, то им необходим талант и определенные навыки для подобного превращения магической силы в физическую. В отличи от чар, это чаще всего врожденная способность, и не может быть получена при помощи знаний.

Кстати, это и есть причина того, что Обаа-сама обладает воистину нечеловеческой силой. Конечно, это не только из-за этого…

В общем, умные животные сразу понимают, как действует рабский ошейник, только надев его. Потому зверь не будет действовать опрометчиво.

Я медленно подхожу к существу с прекрасными глазами. Волк-кун садится, не двигаясь с места.

Магический поток из глаз зверя выдает его любопытство. Значит, Волк-кун очень заинтересован в нас.

「Лили-чан, ты хочешь коснуться его? 」

「Аи. 」(Hai/да)

Обаа-сама медленно выпускает меня из своих нежных объятиях, и каждый наблюдает за тем, как я становлюсь все ближе и ближе к Волку-куну.

Кути, летающая над моей головой, уже была в состоянии готовности. Я уверен, что она сможет отреагировать на любые непредвиденные ситуации. Сэнин-сенсей тоже была рядом со мной, так что не о чем было беспокоиться.

Даже если ошейник будет неисправен, эти двое успеют среагировать прежде, чем клыки волка достигнут меня.

Потому мне не о чем беспокоиться.

Я вывожу слова из магической силы, медленно приближаясь к зверю. Я уже могу выводить слова стой же скоростью, что и повседневная беседа.

Высвобожденная магическая сила принимает форму слов. Быстро и точно. Это умение я отработал до совершенства для того, чтобы быстро общаться и красиво выводить слова для удобства чтения.

Слова из магической силы появляются в воздухе и отражаются в ярких глазах, полных магической силы.

【Здравствуй, мы уже встречались вчера. Ты помнишь меня? Это я, Лилиана. 】

Не знаю, понимает он меня или нет, но все же поприветствовал его. Но я не жду ответа, так что не стал останавливаться. Я остановился в двух шагах от Волка-куна и присел на корточки, и пристально смотрю на него, но реакции не последовало. Не знаю, сработает ли это или нет, но я применю стратегию “Лапы вверх”!

【Если ты понимаешь меня, то подай мне свою правую переднюю лапу】

Я подошел на расстояние, достаточное для того, чтобы он смог дотянуться до меня. Глаза Волка-куна, что были обращены на буквы, посмотрели на мою руку.

Так он все же понимает?

Интеллект Сильвара чрезвычайно высок. Благодаря объяснениям Сэнин-сенсей я пришел к выводу, что Волк-кун может понимать меня несмотря на то, что он все еще молод.

Скорее всего, я просто принимаю желаемое за действительное. Можно даже сказать, что я просто сильно желаю этого, но… если между нами возможен разговор, то это было бы замечательно.

Это все потому, что тогда я смогу превратить его в мою лошадку!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 - Имя Волка-куна.**

Я все еще сижу с протянутой рукой к Волку-куну после того, как начертил слова магической силой. Но вот только пристальный взгляд Волка-куна скользит от моей руки к лицу туда и обратно.

「Так он не умеет читать? 」

「Он все еще молод. Это же очевидно. 」

【В конце концов ему тяжело понять… 】

「Разве он не будет знать намного больше после того, как вырастет? 」

「Шансы велики. Он может обучаться тому, чему ты его будешь учить. Разве это того не стоит? 」

Как и сказала Сэнин-сенсей, это того стоит. Поскольку Волк-кун был подарен мне для того, чтобы помогать мне, то если мы будем понимать друг друга, это значительно упростит его задачу.

Основная задача собак-поводырей – помощь своему хозяину, что не может видеть окружающий мир. Конечно, собаку можно обучить некоторым командам, но намного эффективнее, если он сможет понимать мои указания всего лишь при помощи магических слов.

「Я тут вспомнила… разве вчера не было сказано, что он не выполняет команду “дай лапу”? 」

「Так и есть. Сильвара – гордые существа. Может быть поэтому он не реагирует на твои слова? 」

【Понимаю… но если бы это было так, то разве он не должен проявить хоть какую-то другую реакцию? 】

「Ну не знаю~ Безусловно, каждому свое. 」

【Понятно… так, посмотрим. Умм… если ты можешь прочитать это, то не мог бы ты выставить свою правую лапу немного вперед? 】

Если у него проблема с командой “Дай Лапу” из-за того, что ему это не нравится, то может ли Волк-кун выполнить хотя бы это? В конце концов, я не прошу дать мне лапу.

Пристально посмотрев на слова, а потом на мое лицо… Волк-кун медленно продвинул лапу чуть вперед.

「Ох~ ты смог понять? Он же смог прочитать? 」

「Может на этот раз стоит попросить выставить левую лапу вперед? 」

【Да, давайте так и поступим. Тогда… 】

Прежде чем я успел написать, Волк-кун убрал правую лапу назад и выставил вперед левую. Судя по всему, он может не только читать, но и слышать голоса фей.

「Он слышит нас…」

「Дальше, выставь правую лапу, выставь левую лапу, верни левую лапу на место, выставь левую лапу, не возвращай левую лапу… 」

「Ах…」

【Сенсей… 】

Сэнин-сенсей вдруг начала строевую подготовку, и Волк-кун был загнан в угол. В этот момент взволнованная мордочка Сильвара выглядела забавно. Волк выглядит несколько расстроенным. Это была странная взволнованная пушистая мордочка.

「Фуму… он и вправду слышит и понимает нас. Его реакция тоже вполне неплохая. 」

【Понимаю… Это была простая проверка. 】

「Ты просто забавлялась над ним~ 」

「Если нужно что-то сделать, то не лучше сделать это в шутливой манере? 」

【Это так, но… не задирай его просто так, между делом, хорошо? 】

Выдав кривую улыбку сенсею с самоуверенным лицом, я повернулся к Волку-куну.

【Волк-кун, прошу простить нас. У сенсея не было плохих намерений по отношению к тебе. Не мог бы ты просто простить ее? Не мог бы ты выставить правую лапуку если прощаешь, и выставить левую лапку если не сможешь простить ее. 】

Волк, посмотрев на слова, медленно выставил правую лапку вперед. Я почувствовал легкое облегчение. Хотя он все еще дуется, но он определенно не сердится.

【Кажется, он хорошо умеет читать. Раз так, то мы должны быть в состоянии немного поговорить. 】

「Уму, это точно. Я Сэнин. Ты можешь звать меня Сэнин-сенсей. 」

「А я Кутиалити~ Буду не против, если ты будешь звать меня просто Кути! 」

【Я Лилиана. Но ты можешь звать меня просто Лили. 】

「Ваф. 」

После наших приветствий, Волк-кун вытянул правую лапу. Это значит, что он понял. Может Волк-кун и может читать слова и слышать фей, но сам он с нами общаться не может, кроме как такими жестами.

С нашей стороны нет никаких проблем в общении, но для Волка-куна это немного не так. Трудно общаться только с возможностью ответить да или же нет. Было бы неплохо, если бы Волк-кун смог использовать слова, сотканные из магической энергии, но обучение этому даже у меня заняло слишком много времени. Кути изначально была невероятной волшебницей, потому она и смогла обучиться этому столь быстро, но со слов Сэнин-сенсея Кути никогда не могла свободно манипулировать магической силой раньше. Разве это не будет слишком сложно для Волка-куна?

Но можно хотя бы узнать его имя. Символы этого мира были такими же, как и алфавит из моей предыдущей жизни. Можно просто показывать символы по одному.

Но есть несколько трудностей. Это займет время. Сейчас я только манипулирую магией для создания слов, потому за мной просто наблюдают, но я не знаю, насколько долго Обаа-сама оставит меня так. Кроме того, я не знаю, есть ли у него имя или нет.

Поэтому я решил действовать постепенно.

「Баа~ба」

「Да-да? Что такое Лили-чан? 」

「Моху я поигхать ш ним еше немношко? 」

「Конечно! Играй столько, сколько захочешь. 」

「Аи 」

Итак, пришло время выяснить, есть ли у него имя или нет.

【Волк-кун, у тебя есть имя? 】

После того, как я спросил, Волк-кун выставил правую лапу вперед. Обаа-сама, что стоит позади меня и наблюдает, но определенно не понимает, что происходит. Теперь, когда я знаю, что у него есть имя, и начинаю писать символы по одному. Слова для общения я пишу немного в сторонке от символов.

【Я буду чертить символы один за другим. Не мог бы ты по буквам составить свое имя? 】

В подтверждении своего согласия Волк-кун вытягивает правую лапу и начал указывать на символы по очереди, один за другим.

「Превосходная идея, Лили! Так мы сможем узнать его имя ~ 」

「Очень хотелось, чтобы он мог манипулировать магической энергией также, как и ты, Кути. Но это довольно сложно, так что общение не будет простым. 」

Пока я пытался узнать имя Волка-куна, Кути высказывала восхищение моим методом. Я показываю символы по очереди, а Волк-кун вытягивает правую лапу, когда попадается нужный символ, а затем все начинается сначала.

Потребовалось некоторое время, но мы все же выяснили имя Волка-куна.

「Умм, это произносится, как “Реки”? 」

「Это единственный возможный вариант чтения этого слова… 」

【Ты не против того, чтобы тебя звали Реки? 】

Реки-кун тут же вытянул правую лапу. Кажется, он уже привык к такому методу общения. Пусть собеседник и мог только отвечать да/нет, но мы могли понимать друг друга, и я даже я смог узнать его имя. Это было не так сложно, как тогда, когда я не мог услышать голос Кути.

「Баа~ба」

「Да, да? Что такое?」

「Имя пешика」

「Вот как? И как же его зовут? 」

Я так рад, что Обаа-сама можешь понять даже мои шепелявые и плохо составленные предложения. Обаа-сама со слегка наклоненной головой и нежной улыбкой восхитительна. Этот человек… а она точно бабушка?

「Хеки! 」

「Хеки? 」

「х-ее~ … п~… хе… ре! 」

「Реки? 」

「Аи!!!」

Проговорив несколько раз, я наконец-то смог выговорить “ре”. Какая же сложная эта буква… “Р”.

「Прекрасное имя. Отныне его зовут Реки. Давай поладим Реки. 」

「Полашим Хеки. 」

「Реки. Реки, хах… это не такое уж и броское имя, что и ожидалось от Лилианы! 」

「И правда! Реки, постарайся поладить с Лили, хорошо? 」

Буква “Р” и вправду сложная. Но я смогу ее отработать на имени Реки-куна. Потому проблем быть не должно. Как же все-таки хорошо, что он сам смог назвать свое имя.

「Давай поладим ~ Реки~ Ах, но ты должен будешь называть меня Кути-сан, хорошо~? 」

「Почему он должен добавлять -сан к твоему имени? Без особой почтительности будет лучше. 」

「Мех~… Будет правильно обращаться так к своему старшему~ 」

「Старший? Что ты этим хочешь сказать? 」

「В порядке встречи с Лили~ 」

「Я не буду так тебя называть вне зависимости ни от чего… 」

Взглянув на эту шутливую ссору, мордочка Реки-куна приобрела спокойное и нежное выражение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 - Обучение Волка-куна.**

Поход в комнату Реки-куна стал частью моей повседневной жизни. Судя по всему, комната Реки-куна была по соседству с тренировочной площадкой моих брата с сестрой, потому я посещаю и их, чтобы увидеть, как они выкладываются по полной на своих тренировках. Однако, есть небольшая проблема в свободном времени, потому я не могу смотреть на тренировки этих двоих каждый день. Особенно в последнее время, когда Тео так сильно занят.

「Лили, я планирую поступить на Рыцарский Факультет. Тренироваться конечно же хорошо, но обучаться в школе безусловно лучше! 」

「Это точно. Даже несмотря на то, что ты состоишь в “Облачных Рыцарях Кристалла”, это ничем не будет отличаться от службы в частной армии, потому-то так важно обучаться в школе. 」

「Но я задаюсь вопросом, что же мне делать~… Я бы не очень хотела поступить на Рыцарский Факультет, но это единственный факультет, который как-то может меня заинтересовать~… Ах~ почему же нет Факультет Лиливедения~」

「Факультет Лиливедения, хах! Это так мило, Элли! Чрезвычайно мило! Давайте проведем переговоры по созданию такого факультета в школе! 」

「Точно! Пришло время использовать все влияние дома Кристоф! 」

「Фуфуфу… а вы двое загорелись этим, не так ли?」

「Аннела-сама… пожалуйста, остановите их… 」

Судя по всему, Тео окончит начальную школу в следующем году. После начальной, он пойдет в среднюю, где он будет посещать профильный класс.

Это что-то похожее на небольшой университет? Тео всего десять лет, а он уже в средней школе… В моем предыдущем мире ему понадобилось бы еще два-три года, чтобы перейти в среднюю школу, потому-то я и думаю, что обучение в этом мире довольно быстрое. Но принимая во внимание то, что в этом мире работающие дети – норма, существование школы довольно необычное явление.

Касаемо школ, это было на уроках Сэнин-сенсея. Это было странно, но дети в возрасте уже пяти лет могут посещать школу. Оувент прикладывает множество усилий и финансов для управления школами, заработав прозвище Университетского Городка. В столице было несколько школ, а Тео посещает самую большую из них. Если точнее, то Третью Королевскую Академию Королевства Оувент. Это не просто школа, а академия, так что там все иначе. Как это ни странно, но начальное образование довольно-таки не дорогое. Большая часть населения королевства успешно завершила начальное образование, а уровень грамотности населения превышает отметку в 70%. Эти 70% напомнили, что это действительно другой мир, но кажется, арифметика, чтение и умение писать находятся на достойном уровне. То, что они изучают в начальной школе, находится как раз в этой области. Кроме того, я понял, что расчёты, которые Тео проводил ранее, были слишком сложны для его возраста. Средняя школа же разбита на множество факультетов. Тео планирует поступить на Рыцарский Факультет. Как следует из названия, Рыцарский Факультет – класс для будущих рыцарей. Здесь обучались всему, что больше всего необходимо для становления настоящим рыцарем, от поведения и этикета до боевой подготовки. Но это все еще не полная средняя школа, ведь всем ученикам не более десяти лет. Но на самом деле большинство классов – всего лишь расширение знаний начальной школы, так что профильные факультеты всего лишь часть начального обучения. Это сделано для того, чтобы заложить основу высшему образованию.

Стоимость обучения в средней школе намного выше, чем в начальной, так как здесь изучают профильные предметы. Потому-то многие дети ищут работу сразу после окончания начальной школы. Однако, в основном дети, что идут в среднюю школу, продолжают свое обучение в старшей. Конечно, как и младшая школа, средняя закладывает основу для старшей. Но ходить в школу необязательно. Это выбор самого человека.

Тем не менее, так хорошо дела обстоят только в Оувенте. В остальных трех странах почти нет такой развитой школьной системы, и их уровень грамотности даже близко не стоит с Оувентом. Их школьное образование действительно похоже на средневековое. Оувнт же кажется более современным в этом плане.

Кстати, здесь проводят тест на склонность к волшебству, как только человеку исполняется десять лет. На самом деле, это проходит не точно в десять лет, а как только человек заканчивает начальную школу, если он таковую посещает. Кажется, это и есть часть поддержки школьной системы. Конечно, тест на способности проводится, как крупномасштабное мероприятие, ведь проводить его индивидуально немного накладно. Даже те, кто по какой-то причине не посещает школу, могут пройти этот тест. Если результаты теста хорошие, то человек получает значительную поддержку от волшебников страны. Поскольку для волшебников нужно иметь глубокие познания, то дети, что не посещали даже начальную школу или только планировали переходить в среднюю, проходят быструю подготовку. Но не так уж и много людей, что показали хорошие результаты. Вот почему король Оувента принял меры для поддержки талантов. Такая политика, направленная на поддержку обучения и талантов, принесла свои плоды в обнаружении волшебников.

Страна оказывает поддержку лишь из-за малого числа волшебников. Даже если человек низкоранговый волшебник, то он все равно сможет найти работу с довольно высокой оплатой.

По этой причине все стремятся стать волшебниками.

Кстати, способности моего Нии-сана, Тео… их попросту нет. У наших родителей довольно высокие магические показатели, но не было никакой печали, ведь магические способности не передаются по наследству. Большинство рыцарей королевства не имеют склонности к волшебству или чарам. Волшебство – могучее наступательное средство, пока есть магическая энергия, но для этого требуется длительная практика. Заклинания или напевы чар малой мощи короткие, но их все же трудно использовать для сражения на поле брани. Кроме того, использовать магические инструменты во время битвы намного легче, ведь для их применения не нужно долго и упорно упражняться и повторять одно и то же. Есть ограничения на количество используемых магических инструментов, да они и дорогие, но даже если учитывать это, люди, умеющие использовать магические инструменты, намного ценнее этих самых инструментов. Даже Клэр, что является придворной волшебницей, носит с собой как минимум один магический инструмент. Это просто здравый смысл, держать при себе магический инструмент.

Волшебники, что могут использовать чары даже самую малость, становятся мастерами магических инструментов, наемниками, авантюристами или даже рыцарями. Если же человек может использовать высокоранговые чары, то он становится волшебником.

Но, как и ожидалось, мощь высокоранговых чар широкомасштабна, и магические инструменты не могут заменить людей, которые могут использовать чары боевого класса. Белое Пламя Клэр как раз и является волшебством такого класса, но не так широкомасштабно, как боевые чары, однако, мощь этого волшебства невероятна. Чары, запечатанные в магических инструментах, в основном низкоранговые. Но их эффективность впечатляет, потому-то они до сих пор остаются в обиходе.

「Итак, вот в чем заключается проблема. А теперь скажи, как ты думаешь, по какой причине люди пытаются отбирать такие таланты, хотя на континенте Лизвольд нет войн вот уже более 800 лет?」

【Потому что они необходимы для подчинения монстров в Подземельях. Бои могут происходить не только среди людей.】

「Уму, все верно. Если монстров станет слишком много, начнется то, что можно назвать крупномасштабной войной. Авантюристы и наемники охотятся за монстрами, чтобы такого не случилось. 」

【Должно быть это то, о чем говорил мой Оту-сама ранее?】

「Совершенно верно. Второй Рыцарский орден как раз и предназначен для уничтожения монстров. Можно сказать, что континент находится в состоянии мира как раз благодаря их усилиям. 」

「Что и ожидалось от Оту-сама Лили! Если ее Оту-сама так удивителен, потому что Лили такая замечательная. 」

【Кути… не совсем верно так говорить…】

「Нет, даже не так! Он может продолжать сражаться благодаря частичке Лили! 」

【Я, это так…?】

「Конечно! 」

Она делает свое обычное самодовольное выражение лица и выпячивает маленькую грудь. Но раз даже Кути так говорит, то значит так оно и есть. Почти, все, что говорит Кути – верно. Иногда она ошибается, но обычно она права …. Ну, большую часть времени.

「Вот так. Ты все понял Реки? 」

「Ваф」

Реки-кун выставляет правую лапу вперед. Причина того, что мы повторяем изученные мной знания, заключается в обучении Реки-куна и для проверки усвоенного мной материала. Я понял это только через несколько дней, но Реки-кун действительно великолепен. Чаще всего он выставляет правую лапу. Ну… на самом деле я не знаю, понимает ли он все то, о чем ему говорят, даже тогда, когда выставляет свою правую лапу, но он продолжает слушать лекции с блеском магической силы в своих глазах. Обаа-сама все еще находится в полной боевой готовности, чтобы ринуться ко мне для защиты в любой момент, также со мной всегда присутствует Нийя, но она находится чуть позади Обаа-сама. Но если речь идет о Нийи, то она сможет добраться до меня прежде чем что-то может случиться. Конечно же, Реки-кун не будет нападать на меня.

Кстати, причина, по которой я добавляю суффикс -кун к Реки это потому, что он мальчик. Я сам, не проверял, но Обаа-сама сказала мне об этом. Судя по всему, его не кастрировали. Но… Я даже не понимаю причину того, почему такое рассказывают двухгодовалому ребенку, Обаа-сама. Мы с Реки-куна каждый день учимся вместе. Поскольку мои уроки слишком сложны, Реки-кун просто зевнул и заснул. Потому мы проводим самые простые уроки, которые даже Реки-кун смог понять. Из-за этого продвижения лекций Сэнин-сенсей немного замедлилось, но повторение изученного тоже важно. Тут нет никаких проблем.

Помимо всего прочего, я учу писать этих двоих магические слова, но это происходило не так гладко, как в случае со мной или Кути. Но мы тренировались всего два дня, так что пока рано сдаваться. Нужно просто продолжать в неспешном темпе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Двенадцатый месяц пролетел незаметно. Один год состоит из тринадцати месяцев, так что новый год будет праздноваться в конце тринадцатого месяца, а не двенадцатого, как было в моем мире. Мне сказали, что мои брат с сестрой отдыхают с тринадцатого по первый месяцы. Каникулы у них длятся ровно месяц зимой и столько же летом.

Я пообещал побольше играть тогда, когда у них будет свободное время, а потому количество моих занятий снова будет уменьшено. Я буду удивлен, если они будут в намного более игривом настроении, чем Реки-кун сейчас.

У Реки-куна такой гладкий мех, что может даже сравниться с таковым у Миры, но он не дает мне его коснуться. Когда я пытаюсь прикоснуться к нему, он смотрит на меня пристальным взглядом. Удивительно, но я чувствую себя виноватым, когда он вот так смотрит на меня. Я не могу противостоять этому взгляду, и не могу коснуться его. Он довольно грозный противник. Но я не проиграю! Вскоре я покажу тебе врата рая… Реки-кун!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 - Расстояние между мной и Волком-куном.**

Сегодня я начинаю работать с самого утра, сохраняя приличное расстояние между собой и Реки-куном. Есть причина такой дистанции между нами. Все это пространство используется для написания слов из магической энергии и различных изображений. Конечно, было лучше, если бы мы писали и рисовали чуть в стороне, но Обаа-сама и личная горничная, Лакрия, сегодня находятся очень близко. Если мы сделаем так, то это выглядело бы странно.

Я хотел бы насладиться мофу-мофу, прижиматься к Реки-куну, продолжая слушать уроки Сэнин-сенсея, но все это лишь в плане. Настороженный взгляд Реки-куна все еще не дает мне прикоснуться к нему.

Это все странно… я должна быть его хозяйкой… странно. Кстати, эти две феи даже не пытаются прикоснуться к нему. Скорее всего, они просто не хотят трогать его.

Я не знаю причины этого, но они держатся от него на каком-то расстоянии. Вероятно, они скажут причину, если я спрошу об этом. Но еще не время говорить о таких вещах.

Сэнин-сенсей начинает свою трудную лекцию, пока мы притворяемся, что просто смотрим друг на друга. Реки-кун уже зевает. Поскольку даже иллюстрации Кути для Реки-куна выглядят, словно в зеркальном отображении, то ему просто скучно, и он зевает, растягиваясь на полу.

Какой свободолюбивый человек. Нет, не так. Свободолюбивый пес? Свободолюбивый волк? Но он всегда сидит на привязи. Я вижу магическую силу, что течет по цепи. Иными словами, это магический инструмент. Не знаю, какое предназначение у этого инструмента, но я вижу магическую печать, выгравированную на цепи. Я должен проанализировать ее. Потому, прошу, не двигайся! Не шевелись! Я не могу прочитать! Говорю же, я не могу прочитать!

「Ты вообще меня слушаешь?」

【Да, я слушаю! Все в порядке. Скорость создания защитных чар второго класса создаются примерно в шесть раз быстрее, чем третьего класса, верно? Причина такой задержки заключается в отличии плотности созданных слоев, количество затраченной магической силы и общее число слоев. С другой стороны, защитная способность в четырнадцать раз могущественнее, а количество затрачиваемой магической силы в четыре раза. Добавить слои защиты можно в любое время, кроме того, можно наложить определенные эффекты на каждый из слоев. Но поскольку такие эффекты находятся на вершине заклятий второго класса, то они были исключены из конструкции защитных слоев.】

「У-уму… Но я еще не успела объяснить о количестве магической силы, но ты догадалась… кроме того, ты даже догадалась о наложении эффектов… 」

「Гений! Гений есть гений! Кто-то ~ здесь гений~! Кья, кья, гений~! 」

【Эхехе~ … Кути, прекрати уже~】

「Экхем… Что ж, продолжим… 」

Урок продолжился, как обычно. Моя способность многозадачности еще не достигла того уровня, когда я могу слушать несколько десятков людей одновременно, но она значительно улучшилась с того времени. Хотя я и не ощущаю своего роста с тех пор, как достиг текущего уровня, я могу сказать, что этого уже достаточно. Прямо сейчас я могу выполнять пять-шесть задач одновременно, пока слушаю уроки Сэнин-сенсея. Однако, в такие моменты максимальной загруженности, мои способности заметно снижаются.

Я не пытаюсь разделить свой мыслительный процесс на пять или шесть, но я все время стараюсь разделить свой разум на два или три мыслительных процесса.

Я слушал лекцию, продолжая следить за движениями Реки-куна. Я ни разу не видел, чтобы его спускали с цепи.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Иногда человек, похожий на дрессировщика, занимается Реки-куном, но даже тогда его не спускают с цепи. Он использует ее, как поводок. Действительно, есть что-то в этой цепи.

Тренировки Реки-куна – команды и действия. Сидеть, лежать, подойти, ждать, хорошая работа, нет, двигаться вперед, направо, влево и т.д. Когда его тренировали, обучение письму магическими символами не проводилось. Если не ошибаюсь, то собаки-поводыри должны быть способны ходить по-большому, как только им дадут такую команду. Я не знаю причины этого. И помню я это только потому, что читал это в какой-то манге.

Однако, он уже хорошо обучен для того, чтобы стать собакой-поводырем. Но правда ли в этом мире есть собаки-поводыри? Если не ошибаюсь, то в предыдущей жизни похожие собаки существовали уже в первом веке до нашей эры. Но создание настоящих, хорошо обученных собак поводырей, пришлось на 1800 год. Пусть этот мир и похож на мой во времена средневековья, тут существует магия, в отличии от моего предыдущего. Я не могу полностью полагаться на историю и здравый смысл моего предыдущего мира, но его можно использовать в качестве эталона. Но даже если и так, я не могу сказать, что в этом мире действительно есть настоящие собаки-поводыри.

【Сэнин-сенсей, здесь и правда есть собаки-поводыри? Правильно ли тренируют Реки-куна?】

「Фуму, дай подумать. Я уверена, что это было где-то записано. Но действительно ли его тренировки должны быть такими тщательными? 」

「Ах~… это было в тринадцатом абзаце на 2879 странице 48908 регулярного отчета. 」

「Ах… как? 」

【… Кути, может ли быть такое, что ты запомнила все отчеты…? 】

「Не думаю, скорее всего она не помнит все, а лишь вспоминает. 」

「Верно, верно, я не смогу запомнить всего~ 」

【Вспоминает?... Что ты имеешь ввиду под этим?】

「Умм, это одна из чар, созданных Кути. Если о подобных чарах станет известно, то они пополнят список высокоуровневых чар. Ну, в любом случае, нужен кто-то, кто будет способен применить их. 」

「А это довольно сложно~ есть всего несколько людей, которые могут использовать их. Я~ Сэнин~ Наташа~ и несколько других людей. 」

【Вот как… Даже чары сокрытия Кути довольно сложны… когда же я смогу использовать их, интересно…】

「Нэ~? Маска сокрытия куагагагау 」

В тот момент, когда Кути что-то попыталась сказать, Сэнин-сенсей внезапно сбила Кути с ног, а затем пришелся удар в живот, что заставило Кути согнуться в три погибели.

Какое великолепное исполнение… Сэнин-сенсей довольно-таки жестока… Даже если Кути и смогла это перенести это, ей потребуется по крайней мере несколько минут, чтобы прийти в себя. Тем не менее, какой смысл сбивать Кути с ног, если они парят? Может быть нужно держать равновесие? Кроме того… когда вы так задираете ноги, я могу видеть ваши трусики Сэнин-сенсей.

Пока я задумывался о таких глупостях, тренировка Реки-куна была завершена. Кажется, его тренировки сегодня закончились раньше из-за моего присутствия. В конце концов прикосновения и поглаживания хозяйки намного важнее, чем его тренировки.

Хотя, он все еще не дает мне прикоснуться к себе…

【Ты хорошо потрудился, Реки-кун. Ты устал? Вот, тут немного воды.】

Потому как Инструктор-сан что-то поднял и вылил, то я предположил, что это была вода для Реки-куна. После того, как инструктор закончил наливать воду в миску, Лакрия подняла ее и принесла сюда. Инструктор-сан не может приближаться ко мне. Таковы правила. Потому моя личная горничная приносит ему воды.

Чашка воды, что передала мне Лакрия, была тяжеловатой. Моя физическая сила все еще невелика.

Когда я предложил воду для Реки-куна, чтобы хоть как-то сократить дистанцию между нами, он без лишних церемоний приступил к питью.

Это мой шанс… Прямо сейчас, прикоснусь к его голове… Это же нормально… не так ли?

Моя маленькая ручка приближается к Реки-куну, пьющему воду. Лакрия, что вернулась обратно после передачи миски мне, встала в боевую позу, готовая защитить меня в любую секунду.

Ты слишком напряжена… Лакрия. Тебе не стоит так нервничать. Это заставляет нервничать меня.

Медленно и плавно моя рука приближается к Реки-куну, который не проявляет никакой реакции. Он так жадно пьет воду. У него сильная жажда? Тихо, мягко, медленно и неуклюже. Поскольку Реки-кун так жадно пил воду, он быстро закончил и поднял голову. Его круглые симпатичные глаза пристально смотрят на меня.

Ааааааа… не смотри на меня таким взглядом…

В его круглых глазах читались настороженность, сомнения и любопытство. Я думал, что неплохо было бы прикоснуться к нему, но едва взглянув на мою протянутую руку, он тут же отвел взгляд. Реки-кун вернулся на свое привычное место.

Цепи все еще удерживают Реки-куна, но их длина довольно велика. Это должно уменьшить его напряженность хотя бы немного. Он содержится в такой широкой комнате, так что это в порядке вещей.

Ну когда же я смогу коснуться Реки-куна? Этот густой, гладкий глянцевый, пушистый… ах, когда же~

Тот день, когда это произойдет, должно быть настанет нескоро…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76 - Суровое испытание Волка-куна.**

「Ах… Лили. Ты сегодня такая миленькая! В самом деле моу, моу! Я люблю тебя!」

「Ау」

Тео, что кинулся ко мне сразу после своей тренировки, был чрезвычайно напряжен. Хотя он и должен быть весь в поту после такой изнуряющей тренировки, от него исходит приятный мыльный запах и аромат свежести, так присущий ему. Он заслуживает своего звания Оджу-сама в школе. Как только тренировки заканчиваются, он должен немедленно бежать в школу. Но он все же как-то успевает избавиться от запаха пота, прежде чем встретиться со мной. Кроме того, он не пренебрегает использованием туалетной воды. Естественно, это был не натуральный запах Тео. Это был какой-то парфюм. Но аромат исходит не слишком сильный. Вероятно, он использует его в меру.

Десятилетний ребенок беспокоится о том, как он пахнет, что и следовало ожидать от Оджи-сама.

「Ахх… Как же хочется побыть с Лили еще немного больше, но мне пора идти…. Но вот увидишь! Скоро наступят зимние каникулы, когда мы будем проводить кучу времени вместе!」

Он обнимает меня и трется, трется, трется о мою щеку своей. Тео только сообщил о зимних каникулах, а шкала ревности Кути уже заполнилась наполовину.

А ведь точно. Скоро зимние каникулы? Я сейчас обучаюсь вместе с Реки-куном и не хотел бы урезать время на эти уроки. Прости меня, Тео, но я не смогу всецело посвятить себя тебе на этих зимних каникулах!

「Итак… я ухожу. На время моего отсутствия поиграй с Реки-куном, хорошо? Но я скоро вернусь! Просто дождись меня! 」

Онии-сама чмокнул меня в щечку и с печалью на лице отдалился от меня.

Но меня вытащили из задумчивости следующие действия моего брата. Он погладил Реки-куна по голове.

Как такое могло произойти!? Реки-кун! Реки-кун!? Ты позволил прикоснуться Тео, но запрещаешь сделать это мне!? Что вообще происходит!? Все что я придумал, чтобы обойти твой пристальный взгляд, только что полностью опровергли!? Ты позволяешь Тео, но не мне!? Это так жестоко! Слишком жестоко! Но Реки-кун не виноват! Реки-кун – жертва в некотором роде. Виноват… виноват!

Моя шкала ревности достигла пика намного раньше. Чем подобная шкала у Кути!

「Нии~ни, киаи!」( Кираи/Ненавижу)

「Иии!? П-почему Лили! Я-я сделал что-то плохое? П-прости меня! Прошу!」

Жалкие крики, предавшего меня Онии-сама меня ни капельки не волнуют. Я приложил все силы, чтобы прикоснуться к Реки-куну, а он с такой легкостью это сделал! Я не могу в это поверить! … После всего… после всего! Реки-кун тоже, Реки-кун… несправедливо!

「Хеки-кун мо джуруи!」 ( Реки-кун мо зуруи/Реки-кун тоже, несправедливо!)

「Иии.. Реки-кун тоже? Б-быстрее Реи-кун, ты тоже должен извиниться. 」

Предательский Онии-сама касается головы Реки-куна, чтобы заставить и его склонить голову в извинениях.

Реки-куну не нравится такое! Ты просто монстр, Онии-сама! Твой поступок по праву можно назвать демоническим!

「Нии~ни, какаха!」( Кираи/Ненавижу)

「У-увааа… Лили, прошу, прости меня!」

Столь редкая ссора между братом и сестрой была прервана в тот момент, когда Обаа-сама сообщила, что пришло время для школы.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Кути… Я много думала об этом… Возможно я слишком балую Реки-куна.】

「Ун, я тоже так подумала! Думаю, что Реки-кун просто испытывает свою удачу!」

「… Ты действительно так считаешь?」

【Итак, я думаю, что пришло время быть более строгой!】

「Точно, точно! Время Реки закончилось! Теперь настало мое время! 」

「… Твое время, да?… Похоже, настали темные времена… 」

【Теперь настало мое время! Берегись Реки-кун! Сегодня я не буду действовать также осторожно!】

Закончив говорить с Кути, я присел , чтобы воспользоваться своими немного развитыми конечностями для рывка к Реки-куну.

「Ара, ара, с каких пор ты научилась двигаться так быстро, Лили-чан? Как и ожидалось от моей внучки. Я так рада… 」

Обаа-сама, что была позади меня, была глубоко тронута этим, но сейчас не время для этого. Моя цель – беззаботно зевающий пес.

【Реки-кун… это был последний раз, когда ты посмел так беззаботно зевнуть в моем присутствии! 】

「Проучи его, Лили! Кто-то вроде Реки паф, паф 」

「… Вауф? 」

Реки-кун, почувствовав, что атмосфера резко поменялась, наклонил голову вбок и посмотрел на меня своими круглыми, милыми щенячьими глазками.

【Кху… он как всегда пытается обмануть меня этим чарующим взглядом! Однако, сегодня это не сработает! Секретная техника! 】

Я тяну свои руки к талии и делаю движения для трансформации, словно как какой-то таинственный человек-кузнечик(отсылка к Kamen Rider)

. Затем поворот на 180 градусов.

Я начинаю сосредотачивать магию в своих глазах, при этом не забывая вращаться.

Просто иногда нужно оставить роль цуккоми на взрослых! Я все же читал мангу в прошлой жизни! Первый номер – мощь, второй – техники. Но третий – самый сильный!

「Кинчин! 」 (Хеншин/Трансформация)

「Оооо! Прикончи его, Лили! 」

「… 」

「Вауф? 」

「Ара, ара, сделай все, что в твоих силах~ Лили-чан~」

Беззвучная поддержка Сенсея немного кольнуло мое сердце, но отступать слишком поздно! Я зашел так далеко… для меня нет пути назад.

Напряженная атмосфера тут же развеется, если я успокоюсь. Но если я это сделаю, то мне не будет прощения!

Магическая сила, усиленная боевым кличем, быстро сжимается. Я продолжаю выделять огромное количество магической энергии и сжимать ее с потрясающей скоростью. Обаа-сама, кажется, уже понимает, что я собираюсь сделать.

Потому не препятствуй… Ты не должна возражать… Если ты будешь против, то я проиграю!

Я услышал, как ахнула Обаа-сама у меня за спиной, ведь это был огромный поток магической силы. Он сжимается и становится все меньше и меньше.

Он по-прежнему не может сравниться с той силой, что я наградил Миру, ввергнув ее в пучины наслаждения, но сжимать высвобожденную энергию все же легче и быстрее снаружи, чем внутри тела. Этот метод сжатия, основан на глубоких познаниях.

Обаа-сама была обычно рядом, потому-то я и не смел его использовать, но я больше не переживаю на этот счет. Я намазал магическую силу по всему своему телу.

Нужно сформировать точное подобие силовой брони. Небольшие защитные подкладки с драгоценными камнями в центре на моих плечах. На моей груди была тщательно проработанная полная броня. Пластинка в рамочке была усыпана драгоценными камнями. Жилетка под броней и пореоподобный пояс, затянутый на моей талии. Длинные сапоги до колен, перчатки на руках и кольцо на большом пальце. Если я помещу это на пояс и волью магическую силу, то смогу воплотиться в другую форму. Я, конечно, не стал настоящим человеком-кузнечиком, но современны вид магической брони завершен. Вот она, истинная трансформация. Совершенство, созданное с богоподобным энтузиазмом. Хотя, есть множество мест, которые я не запомнил, потому-то я и не доделал их. Кстати, на моем лице не было маски. Просто я вообще не помню, как она выглядела.

「Как здорово! ~ Лили потрясающая! Просто невероятно! 」

「… 」

「…Ва-вауууф 」

Глаза Кути сверкали, словно у мальчика, встретивший героя, которым он восхищается. Просто проигнорирую Сэнин-сенсея, что молча смотрит на меня с усталым выражением на лице. Пришло время сделать это.

Судя по выражению Реки-куна, он сбит с толку. А как тебе такое? Вопросы излишни!

Наездник (Kamen Rider), созданный из магической энергии, внезапно побежал прямиком к озадаченному объекту. Но броня из магической силы – всего лишь оболочка. Она, конечно же, не прибавляет никакой физической силы.

Тота-тота, я перебегаю своими обычными маленькими шажками… Я энергично устремился вперед.

Я погружаюсь в Реки-куна, что застыл в недоумении.

「Вагийююю… Ватийафаафафаутм… 」

Реки-кун, издал жалобный звук из-за сильного удара, а после начал беззвучно плакать.

Ласка при помощи магической силы всем моим телом должна быть довольно интенсивной. Его жалобный вой понемногу стихает, а тело начинает биться в конвульсиях.

Фух… я преуспел. Но, это была напрасная битва…

Я праздновал свою победу, потирая всего Реки-куна от ушей до кончика хвоста.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77 - Ошибка Волка-куна.**

После моей бессмысленной в масштабах вселенной победы над Реки-куном, гордый волк дрожит, как маленькая дворняжка, едва завидев меня. Я уже касался его однажды, и боязнь прикосновений с моей стороны полностью исчезла. Даже если это жестоко по отношению к нему, я буду трогать мягкую шерстку волка, пока не буду полностью удовлетворен.

Но тут есть одна маленькая проблемка. Цепи, сдерживающие Реки-куна чрезвычайно длинные, что означает большую площадь, где мой питомец может перемещаться… иначе говоря, я не могу поймать его. Его способность к побегу великолепна. Причем настолько, что даже Лакрии трудно поймать его для меня.

В итоге, его просто потянули за цепь, и он, поняв всю тщетность сопротивления мне, упал в мои объятия.

【Но если я буду использовать такие жестокие методы для его подчинения, он в итоге просто возненавидит меня, не так ли?】

「Но разве Реки-кун не получает удовольствие от ласки? Думаю, что ввиду этого, он не должен обижаться на тебя.」

【Вот значит как… Но это происходит насильственными методами, а ведь мне самой такое не по душе…】

「Не стоит волноваться! Лили просто невозможно ненавидеть! Если окажется, что он ненавидит тебя, я сотру его! Кто-то вроде Реки-куна всего лишь кусок… пирога перед моим величием, муфуфу~! 」

Кути, снова надев свое самодовольное выражение, выпустила колоссальное количество магической силы через ноздри, но это никак не может помочь в решении проблемы страха Реки-куна. Реки-кун сопротивлялся всеми силами пока его ловили, но как только он был пойман, то стал покорным. Нет, у него просто нет выбора. Сжатая магическая энергия, которая совершенно не работала на Кути, произвела такой же эффект на Реки-куна, как и на Миру в свое время.

После всех пролитых слёз в связи с объятиями, я наконец-то почувствовал удовольствие, выраженное через его поток магической энергии. Но тот, кто раньше ничего подобного не испытывал, был сбит с толку и начал испытывать страх перед тем, кто вызвал у него столь незнакомые ему доселе чувства, то есть меня. Но после того, как я в полной мере наслажусь его пушистым мехом, он и не думает убегать. Может быть это происходит потому, что я лишаю его всяческих сил, но он становится полностью послушным. Он ощущается, как человек, который становится дере-дере после применения силы. Может быть Реки-кун и правда из таких?

【Теперь вы понимаете, мистер Реки-кун? Я тоже хочу преследовать мистера Реки-куна, когда он бегает в тщетных попытках убежать. Но из-за своих слабых физических показателей, я не могу сделать этого, а потому приходится прибегнуть к грубой силе. Вот почему я подумала о сделке. Так что вы думаете насчет этого?】

「Гуууу…」

Это, конечно, была не угроза, скорее стонущий возглас был переполнен отчаянием, страхом и желанием выбраться из этого места. Мне не страшно, ведь он не рычит. Реки-куни никогда не атаковал, используя свои острые когти и зубы. Может быть это из-за ошейника, но он все еще может атаковать через силу и боль. Однако, он этого не делает.

「О-оджу-сама~… Сила этого щеночка~… он стал намного сильнее, чем вчера~!」

「Шавшем немношко」

Лакрия, что всеми силами пыталась удержать цепи Реки-куна издала жалостливый плачь, но мне нужно еще немного времени. Обычно я жалуюсь, если расстояние между нами становится слишком большим, но понимаю, что удерживать его вечно невозможно. Поскольку сейчас его подавляли силой, то интеллектуальные возможности несколько снизились, что в свою очередь означает невозможность эффективного обучения. Из-за этого обучение Реки-куна стоит на месте вот уже несколько дней. Как прискорбно. Ну, поскольку я сам обучаюсь, используя Реки-куна словно пушистый и мягкий диванчик, права жаловаться у меня нет.

【Если мистер Реки-кун не будет убегать, то разве мы оба от этого не выиграем? Зачем вам терпеть поглаживания в полностью беззащитном положении? Подумайте. Кроме того, обучение мистера Реки-куна сильно страдает из-за этого, чем я сильно обеспокоена. Может мы сможем прийти к компромиссу? Я обязуюсь прекратить насильно гладить, а вы в свою очередь не будете пытаться убежать. Что вы думаете по этому поводу, мистер Реки-кун?】

「Гуууу… гаф!」

「Ах」

「Нэ!?」

「Му」

Магическая энергия накапливалась во всех четырех лапах Реки-куна, но я заметил это слишком поздно. Я уже ничего не смогу с этим поделать. Мои физические способности ничтожны. Все зависит от того, где именно сломаются звенья цепи, но с очень большой вероятностью они полетят именно в меня. Уклониться или защититься от них только своими собственными силами, я не в состоянии.

В следующее мгновение, пока я все еще пребывал в своих мыслях, цепь, что держала Лакрия для подавления Реки-куна, щелкнула точно посередине. С невероятным импульсом, словно она была живой, цепь полетела по направлению ко мне. Это было так легко предсказать, что просто смешно. У моего тела нет ни малейшего шанса выстоять против такого удара.

Поскольку Лакрия тянула за цепь в противоположную от той, куда тянул Реки, она ожидаемо потеряла равновесие.

Но рядом со мной была Кути. Так что просто не стоит переживать.

… Вернее предполагалось, что Кути сможет полностью защитить, но удар цепи приняла и нога, потерявшей равновесие Лакрии, и рука Обаа-сама. Судя по всему защитные чары, что были применены ранее были недостаточно сильными, чтобы свести на нет весь импульс цепи.

「Оджу-сама, с вами все впорядке!?」

「Лакрия, великолепно сработано!」

「Вававававава… Лили! Ты цела!? Я отвернулась всего на секунду, но успело случиться нечто ужасное!? Прошу, прости меня… я ты должно быть испугалась… 」

「Это было очень опасно. Прочность чар слабого защитного барьера точно бы не хватило, и было бы очень плохо, не подоспей эти двое вовремя… что и следовало ожидать, если заранее скрыть чары, то можно будет мгновенно их активировать …」

【Сенсей, благодарю вас, вы спасли меня. Кути, я в порядке. Все звенья были остановлены… помимо этого…】

Кути смотрит куда-то вдаль. Как плохо. Если бы не Обаа-сама, Сэнин-сенсей и Лакрия, кто знает, что могло бы произойти… но на самом деле это не так. Как и сказала Сэнин-сенсей, чары были наложены заранее, потому их мгновенная активация не должна была вызвать никаких затруднений. Думаю, что Кути держала эти чары в секрете даже от Сенсея. Эти маскировочные чары даже превосходили те, что обычно использовала Сэнин-сенсей. Но даже несмотря на все труды, я все еще мог видеть их. И благодаря моим нынешним знаниям, я прекрасно осознаю, что они активируются автоматически при возникновении опасности. Именно поэтому оно активировалось даже тогда, когда Кути смотрела в сторону. Конечно, окружающие меня люди догадались бы, что был активирован защитный барьер, и стали бы недоумевать, кто же мог его поставить. Обаа-сама, не говоря уже о других людях, даже не догадывались о существовании Кути. Но они наверняка смогут понять, что тот, кто наложил барьер, не хотел, чтобы мне был причинен вред. Однако, это не значит, что им стоит знать о столь могучем существе, как Кути.

Но Обаа-сама невероятна. Она должна была следить за мной издалека, но она подоспела как раз вовремя. И несмотря на то, что Лакрия потеряла равновесие, она протянула ногу, чтобы защитить меня.

Но в месте удара на ноге теперь очень странный магический поток. Будто что-то вытекает из раны. Возможно, она получила травму из-за удара цепью? Даже несмотря на то, что она является элитной горничной дома Кристоф, удар цепью с таким импульсом определенно должен оставить рану.

Эта просачивающаяся магическая энергия… это кровь?

Я впервые в этой жизни сталкиваюсь с травмами и кровотечением. Кажется, магическая сила вытекает при кровотечении. Предположение о том, что вытекающая магическая сила – кровь, становится все более очевидным. Нога Лакрии, получившая прямой удар, кровоточит, но рука Обаа-сама, что получила не менее мощный удар, выглядит абсолютно целой. Я думал, что они должны были получить одинаковый урон, но, как и ожидалось, их уровень отличается.

「Лакхия, спасибо тебе больсое, ты фпохядке?」

「О-Оджу-сама… Я не заслуживаю вашего беспокойства. Защищать вас – мой долг.」

「Н~н. Спасибо, Лакхия.」

「Оджу-сама…」

Лакрия сопротивляется боли и выпрямляется, как только я начинаю с ней говорить. Конечно, я знаю, что защищать меня входит в обязанности личных горничных. Но всегда нужно благодарить человека, который жертвует собой.

Я поблагодарил ее, но насколько же серьезна травма ее ноги…? Она обхватывает себя руками под грудью, а на ее лице видно нескрываемое счастье. Я немного обеспокоен тем, как она выказывает свое счастье.

Но шутки в сторону. Она ранена. Ей нужна первая помощь.

「Баа~ба. Лесение Лакхия, позалуста.」

「Не стоит волноваться, Лили-чан. Я уже вызвала группу лекарей.」

「Баа~ба, спасибо больсое. Я люблю тебя.」

「Фуфуфу… Баа~ба любит Лили-чан тоже… Я так рада, что с тобой все в порядке.」

Пока я был в нежных объятиях Обаа-сама, несколько человек приблизились к Лакрии. Теперь она парит между двумя людьми. Видимо, ее уложили на носилки. Как только Лакрию унесли, Дженни тут же заняла ее место.

「Баа~ба. Отпусти меня. Я долсна отхугать Кхеки-куна!」

「Вот как? Это все еще щеночек, Лили-чан, так что не переусердствуй, хорошо?」

「Холосо.」

Реки-кун смотрел на меня, находясь в одном из углов огромной комнаты, и немного дрожал. Кажется, он осознает, что сделал что-то плохое. Он далековато, но я вижу страх и сожаление через магическую силу в его глазах.

Похоже, он размышляет над своим поведением. Но причин произошедшего заключалось в том, что до сих пор не была установлена жесткая иерархия.

Но я был слишком зол на него.

Я медленно приближаюсь к нему, постепенно высвобождая свою магическую энергию. Я получил разрешение от Обаа-сама на воспитательный процесс. Потому-то нет причин скрываться и сдерживаться. Я распространил магическую энергию и покрыл всю область, так что ему теперь не сбежать.

В высвобождении магической энергии нет ничего такого, что могло бы повлиять на материальный мир. Но Реки-кун может видеть магическую энергию. В его глазах это выглядит, как неприступная крепостная стена. Кроме того, его нынешнее состояние не позволяет ему действовать.

Поэтому такой стены хватит, чтобы сдержать его.

Я постепенно сокращаю дистанцию между нами со скоростью, которую может позволить себе младенец. Судя по его поведению, у него есть план. Он припал к земле и прижал уши. Я вижу страх, что отражается в его глазах.

【Реки-кун… ты не сможешь ничего сделать, ты же понимаешь? Ты хорошо все обдумал?】

В тот момент, как я закончил писать слова, Реки-кун немедленно вытянул свою правую лапку вперед. Я понимаю, что он уже начал жалеть, что вытянул ее в такой спешке, но это еще не все.

【Ты больше не должен убегать. Если это повторится, то…】

「Ваф-ваф…」

Дрожь Реки-куна становилась все сильнее и сильнее.

【Я сделаю это сейчас, хорошо?】

Я, продолжая контролировать магию, резко обнимаю Реки-куна. Его жалобный скулеж резко прекратился. Магическая энергия, что обволакивала Реки-куна сейчас, не была похожа на ту, что я использовал ранее для его поглаживания. На этот раз концентрация была просто чудовищной, так что он мгновенно отключился в экстазе.

「Ававававав… Кажется, он описался… Л-лили, ты немного перестаралась…」

【О боже… он обмочился… Но я должен был заставить осознать его ошибку.】

「…. Бррр… Л-лили монстр…」

「Ты все время смотрела в другую сторону, так что иди и получи и ты свое наказание.」

「Хии…! Н-невозможно! Это невозможно! Если со мной это произойдет, я не смогу стать невестой… Ах, но все будет хорошо, если Лили возьмет за это ответственность! Д-да~ааа… нет, нет, нет, этого не должно произойти!」

「Эх, она убежала.」

【Она сбежала.】

Я рассеял магическую энергию вокруг Реки-куна, глядя вслед убегающей Кути. Думаю, я должен установить строгую иерархию.

Жду не дождусь, когда он проснется.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78 - Зимние каникулы Волка-куна.**

Через несколько дней после наказания Реки-куна. Тео, у которого сейчас были зимние каникулы, закончил свою тренировку, но видеть я сейчас могу лишь часть его лица, да и та находилась довольно на большом расстоянии.

Он находился возле входа в комнату Реки-куна. Онии-сама заглядывал в комнату так, что было видно лишь половину его лица. Как только его любимая младшая сестренка сказала, что ненавидит его, он постоянно, приходя из школы домой, носит на своем лице это странное выражение лица. Его поведение также странное. Как только я с ним сталкиваюсь, с него в три ручья хлещет пот, и он тут же убегает. Но через некоторое время он снова заглядывает ко мне. Меня очень трогают его поступки, но я уже устал от этого, ведь он повторяет это изо дня в день.

「Скажи мне, Лили… разве ты не хочешь что-нибудь сделать с этим подозрительным поведением? 」

「Уму. Это немного пугает. 」

【Вы правы, это уже раздражает, да и Реки-кун позволяет себя касаться, так что, наверное, я могу простить его…】

Все это происходит только из-за того, что Реки-кун позволил Тео коснуться себя, но при этом не разрешал подобного мне. Я медленно и аккуратно сокращал дистанцию между нами, но Тео лишил смысла все мои усилия. Это-то и заставило меня высказать, что я его ненавижу, причем неоднократно. Печальное выражение лица Тео отозвалось болью в моем сердце. Его лицо выражало боль и отчаяние, словно весь его мир погрузился во мрак. Мой Онии-сама просил прощения.

Он был так несчастен, но тогда я не был готов простить его, потому что в тот момент я хотел постепенно и неспеша улучшать свои отношения с Реки-куном.

Но прошлое должно оставаться в прошлом. Такие вещи приходят и уходят в мгновение ока. В любом случае я не могу долго таить обиду. Я редко испытываю вспышки гнева. И мой братик был уже давно прощен в глубине моего сердца. Но для его прощения должно быть подобрано правильное время. Так как он лишь робко дрожит вдали от меня, я не могу подобрать подходящее для этого время.

Он прячется в тени и убегает, едва завидев мое приближение к его местоположению. Как же мне с ним поговорить?

【-- В любом случае, я уже придумала стратегию по захвату Тео】

「Ун, ун. Думаю, это будет прекрасно! Тео будет противостоять стратегии Лили! 」

「Но не действуй слишком жестоко. Он же твой старший брат в конце концов. 」

【Все будет хорошо! Я все продумала от начала до конца!】

Моя тактика довольно проста. Даже если ты хочешь убежать, я успею захватить тебя в плен, Теодор.

Итак, я рысью бросился к Обаа-сама.

「Ара-ара, что случилось Лили-чан? 」

「Баа~ба. Нии~сама, поймай его посалуста, тайно.」

「Фуфуфу… незаметно поймать его, говоришь? Поняла. Подожди совсем немного, хорошо?」

「Холосо. 」

Обнимая Обаа-сама, я тихо прошептал свою просьбу ей на ухо, на что она ответила согласием со своей вечной беззаботной улыбкой. Что и следовало ожидать. Она полностью понимает меня, и я полностью могу на нее положиться.

Обаа-сама мягко опустила меня на пол. И вдруг она исчезла.

Поймать его незаметно. Для Обаа-сама это просто значит, что ее никто не должен заметить.

А в следующее мгновение Обаа-сама вновь появилась возле меня с Они-сама подмышкой. Они-сама удивленно начал моргать, но как только увидел меня, опять начал вести себя странно.

「У-уммм, эмм Лилилили, Лили. 」

Я не стал обращать на то, что пытался промямлить Тео и развел ладошки в стороны, а затем хлопнул ими по его лицу. Остановив поток его бессмысленных слов, заставив его смотреть мне в глаза.

「Нии~ни. Я просяю тебя. 」

「… Э?... п-правда? 」

「Да 」

「Аххх! Спасибо! Спасибо! Я самый счастливый человек на всем белом свете! 」

После моих слов тепло вновь вернулось к его холодным щекам, и он обнял меня. Объятия Тео были немного болезненными, но это было ожидаемо, учитывая его волнение, но я могу и потерпеть. Кажется, все вернулось в норму.

「Фуфуфу… вы рады, что наконец-то помирились, Лили-чан, Тео-чан? 」

「Да! Обаа-сама, я самый счастливый человек в мире!」

「Да! 」

Беззаботная улыбка Обаа-сама расцветала на ее лице все шире и шире. Улыбка Тео была сегодня также прекрасная, как лепестки сакуры, танцующие в воздухе по мановению ветра.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сейчас наступили зимние каникулы Элли и Тео. После того, как их тренировка была закончена, пришло время для игр с ними и Реки-куном. Поскольку Реки-куна не песик, то лапу давать он не собирается. Помимо этого, он также не намерен выполнять обычные собачьи команды.

Тогда, как же мы играем с ним? Что ж, для начала его поглаживают. Тео очень осторожно гладит его, ведь все еще свежи воспоминания о моем предыдущем заявлении о ненависти. Элли не знала о недавних событиях, а потому очень подозрительно смотрела на Тео, что в конце концов привело его в норму. Я же просто погладил его. Обычно я не использую магию для простого поглаживания, так что ничего такого сейчас он не испытывает. Поскольку Реки-кун, кажется, понял меня.

Хотя, даже если я подхожу к нему с жатой магической силой, он никуда не убегает, хотя и трясется в страхе.

Я глажу не только его спинку и голову, но также лапы и хвост. Я наслаждаюсь его гладкой и пушистой шерсткой в полной мере.

Я не стану использовать магию, когда мои брат с сестрой рядом. Кажется, Реки-кун полностью истощен.

「Лили! Сегодня я принесла кое-что! Вот, возьми.」

「М?」

Сказав это, Элли передала мне что-то мягкое, имеющее округлую форму. У этой вещи нет магической силы, а потому я не могу увидеть его, но наощупь он был похож на Пушистика. Интересно, могу ли я бросить его Реки-куну, чтобы поиграть с ним?

「Наверное, ты уже догадалась! Это вещь можно бросить Реки-куну, а он будет приносить его тебе обратно! Эта вещь была описана в книге “Обучение вашей собаки ~ С сегодняшнего дня вы дрессировщик~” 」

「А ~ Так это та самая книга, что ты читала всю ночь? 」

「Ун, это самый лучший способ играть с Реки-куном. 」

Элли, судя по всему, нашла эту вещь в книге для дрессировки собак.

Но… Реки-кун – это же волк, верно? Более того, вид Сильвара чрезвычайно гордый… хотя, теперь эта гордость была уничтожена.

Элли смотрит на меня взглядом, полным надежд и ожиданий, впрочем, как и Тео.

Я должен буду это сделать. Но я же маленькая девочка, я просто не смогу бросить просто так маленький пушистый шарик.

【Реки-кун, я сейчас брошу тебе это. Не могу бы ты принести его мне?】

На всякий случай я прошу Реки-куна об этом, чтобы не уничтожать и без того пострадавшую гордость. Реки-кун, кажется, понял мои намерения. Он тут же вытянул правую лапу и приготовился.

В настоящее время у нас сложились отношения мастер-слуга. Он стал настолько послушным, что если я скажу ему прыгнуть, он лишь спросит: “Как высоко?”. Наверное, я немного перестарался в его запугивании, но уже ничего не исправишь, да и не нужно.

「Еи 」

Пушистик, брошенный методом Торнадо, как делают некоторые питчеры в бейсболе, был отправлен в полет, но наверняка силы маленькой девочки не хватило, чтобы далеко его запустить, и он вероятно сразу же упал. Мяч не обладал магической силой, так что я не могу видеть его, но Реки-кун тут же метнулся и мгновенно вернулся с ним во рту. Я смог осознать его нереальную скорость сразу, как только он смог вернуться быстрее, чем я смог восстановить равновесие.

「Вау… Реки, это было невероятно ~ 」

「Невероятный… Реки…」

「Холосая лабота~」

Я погладил Реки-куна, который положил пушистика на пол передо мной. Я использовал небольшое количество магической силы. Чтобы ему было приятно, и Реки-кун издал звук удовлетворения.

「Интересно, принесет ли он его и мне, если я брошу его?」

「Мне тоже… Но Реки ведь волк Лили.」

「Нии~ни. Бхось ехо.」

「Точно все будет хорошо?」

「Да」

Я уже дал Реки-куну задание принести пушистика. Он уже дал согласие, вытянув правую лапу, так что проблем нет.

「Туда! 」

Реки-кун бежит под крики восхищения от Элли. Он снова вернулся в мгновение ока, вот только пушистика он положил не перед Элли, а передо мной.

「Рекки, отлично!」

「Лили, могу ли попробовать я?」

Я начал шарить рукой по полу в поисках Пушистика, но Реки-кун подтолкнул его носом ко мне. Получив Пушистика, я начал гладить Реки-куна по голове и передал Пушистика Тео.

「Вот」

「Спасибо Лили! Тогда, моя очередь!」

Итак, количество игр с Реки-куном увеличилось на одну. Он очень много двигается на своих тренировках, но , кажется, он был счастлив бегать за Пушистиком.

В тот день Реки-кун бегал за Пушистиком на огромной скорости по всей комнате до тех пор, пока мои брат с сестрой полностью не истощили свой запас сил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79 - Повседневные будни с Волком-куном.**

Реки-кун.

Сильвара - вид волков. При достижении зрелого возраста их рост превышает людской. Это редкий вид, что может использовать чары без магического инструмента. Согласно одной из версий, это вид монстров, который приспособился жизни на поверхности. Но точно сказать нельзя. Прекрасный мех и восхитительные физические способности. Эти животные рассматривались, как ходячие смертоносные крепости с возможностью использовать магию, и на них охотились, как на очень опасных огромных монстров. Мех Сильвара был популярен во всем мире, и из-за этого их численность сокращалась с безумной скоростью. Но Сильвара не были обделены интеллектом и не желали погибать в заранее проигранной войне, потому они и смогли выжить, пусть и в небольшом количестве, скрываясь ото всех.

На континенте нет организаций, что встают на защиту исчезающих видов. Все, что может хоть как-то угрожать жизни людей будет уничтожено. Все звери с опасными способностями считаются таковыми. Сильвара с их поразительной силой и высоким интеллектом сначала пытались одомашнить, но этого невозможно было достигнуть из-за их огромной гордости. И вместо этого их обозначили, как особо опасных животных.

В итоге люди загнали их в угол. Реки-кун – дитя, что смог выжил в этом жестоком мире и был принят на попечение в дом Кристоф вскоре после рождения.

Не думаю, что мой дом стал бы его защищать, если бы Обаа-сама и Роланд-сама не подумали о нем, как о прекрасной собаке-поводыре, ведь даже самые молодые Сильвара считаются чрезвычайно опасными существами.

Судя по всему, бабушка с дедушкой узнали о собаках-поводырях совершенно случайно. Возможно, они встретили человека с такими же облачными глазами, как и у меня, которому помогала собака-поводырь. Но как я и думал, такие собаки не распространены в этом мире, лишь несколько тренеров могут обучить животных для подобных нужд.

Мои бабушка с дедушкой передали методики обучения нескольким надежным людям, что занялись обучением Реки-куна. Они даже сейчас продолжают тренировать его по этой самой методике. Методом проб и ошибок они добились некоторых видимых результатов. Касаемо тренировок, то они не сильно отличались от таковых в моем мире. Я видел таких собак всего несколько раз за свою жизнь, но они явно отличались от обычных домашних животных. Их обучают так, что они способны выдержать многое. Их могут вознаграждать за хорошую работу какими-нибудь лакомствами или лаской, но они обучены подавлять свои инстинкты.

Кстати об этом. Не стоит вознаграждать лаской собаку в то время, когда она занята помощью, это лишь будет отвлекать ее.

Во всяком случае, это лишь предположения, основанные на моем опыте предыдущего мира. Я не знаю, насколько эффективны будут эти методики на Реки-куне.

【Вам не кажется, что Реки-кун стал немного больше?】

「Он все еще находится в периоде активного роста. Он будет продолжать расти, становясь все больше и больше.」

「Если я не ошибаюсь, то он должен будет достигнуть роста в три метра~」

【Т-три метра… разве это не слишком большой?】

Хотя Сильвара – вид волков, они вырастают до такой степени, что обычному волку никогда не достичь. Кстати говоря, в этом мире используется система СИ (метрическая система). Я думал, что возможны еще сходства в названиях, как только услышал о магии, но даже не мог представить, что сходства будут именно в единицах измерения длины. Единицы измерения времени по своей сути были такими же, но вот их названия отличались. Интересно, это произошло из-за того, что не было необходимости в его точном измерении? А единицы измерения длины были такими же, потому что использовались в обыденной жизни? Нет, я не думаю, что наименования единиц измерения времени устарели из-за подобной причины… Я просто не знаю. У меня есть некие соображения по этому поводу, но точно установить это я не могу. Даже Сэнин-сенсей ничего не знает об этом. Думаю, что нет причин расследовать историю возникновения названий этих единиц, ведь это просто норма в этом мире. Тем более это не сфера исследований Сэнин-сенсей.

「Его нынешние размеры уже могут позволить Лили прокатиться на нем.」

【Ах, а ведь и правда! Интересно, смогу ли я прокатиться на нем уже при следующей нашей встречи?】

「А разве он не согласится в тот же миг, как ты его попросишь об этом?」

「Верно-верно~ Реки-кун ведь слуга Лили~」

【Слуга… да, отношения между мной и Реки-куном, как между господином и его слугой, но я хотела бы создать более дружественные взаимоотношения между нами…】

「Разница в ваших силах очевидна. Или ты видишь сходства между вами? В любом случае… Реки-кун уже полностью подчинился тебе, так что предлагать ему дружбу теперь немного неблагоразумно.」

【Я так и думала… ладно, в любом случае, наши отношения будут развиваться так, как я с ним буду обращаться, так что я должна внести определенные корректировки в наше общение.】

「Фуму, все верно. Подобное невозможно без огромного количества времени, проведенного вместе. Но помни, что гордость Сильвара высока. ТЫ должна быть осторожной, когда дело касается его гордости.」

【Я понимаю это.】

Сильвара гордые. Я понял это уже тогда, когда впервые встретил Реки-куна. Но эта гордость была полностью сокрушена мной, как только я применил силу.

Хм, похоже, что тренировка Реки-куна была завершена.

Поскольку ему уже исполнилось тринадцать месяцев, его тренировки не прерывались даже тогда, когда я приходил к нему. А все потому, что он не будет прогрессировать, если я будут каждый день его отвлекать. Но это не проблема, ведь я сам обучаюсь пока идет его дрессировка.

「Ах, Лили, Реки уже идет сюда~」

【Ун. Он снова тащит это во рту?】

「Ун, да, это так~ Он так счастливо виляет хвостом. И куда же подевалась вся его гордыня?」

【Хе-хе-хе… Реки-кун все еще дитя, потому я думаю, что такое поведение в порядке вещей.】

Поскольку игра с пушистиком стала любимой игрой Реки-куна, он как можно быстрее несется с пушистиком во рту, как только заканчивается тренировка. Суть игры состояла в бросании мной пушистика только для того, чтобы Волк-кун вернул его мне. В такие моменты он не похож на благородного волка, скорее на щеночка, что просто хочет поиграть. Его пушистый хвост, которым он размахивает постоянно, выглядит просто очаровательно.

Но наши отношения господина и слуги заставляют его сидеть и покорно ждать когда я снова кину ему пушистика. Его хвост мотается из стороны в сторону, а глаза бегают так быстро, что даже вызывают улыбку на лице.

【Реки-кун, я поиграю с тобой, но помни, что ты еще должен усердно тренироваться.】

Он выставляет правую лапу вперед, как только увидел слова, что я написал. В последнее время он научился очень быстро читать символы. Но он очень редко выставляет левую лапу. Все ли он понимает правильно?

Вероятно, он даже не обращает внимание на то, что я говорю ему, так сильно он был увлечен игрой. Не понимаю, что его так привлекает в этой игре, но он ужасно увлекся этой игрой. Вчера и позавчера он играл с моими братом и сестрой до того момента, как они не были полностью измотаны.

Кстати, я смог очень быстро спастись от неутомимого Реки-куна и слушал лекции Сэнин-сенсея, потому я не так сильно утомился. Единственное слово, что может описать его выносливость – аномальная. Он намного выносливее обычных собак. Я просто поражен выносливостью волков. Помимо огромной физической силы, он также наделен чудовищной стойкостью. И его выносливость хорошо проявляется в игре с пушистиком. Можно скачать, что я буду выжат, как лимон, если буду играть с ним до тех пор, пока ему не надоест.

【Будем учиться сегодня после игры?】

Правая лапа снова вытягивается сразу, как только я дописал. Как только я бросаю пушистика, он тут же кидается за ним и кладет его к моим ногам, склонив голову. Бросить, забрать и похвалить? Это все что нужно делать мне в этой игре.

Он ждет похвалы, смотря на меня своими огромными глазами. Думаю, что эти прекрасные глаза нечестны. Безусловно, я не мог не погладить его.

Через некоторое время пришли Тео с Элли. С самого начала зимних каникул они каждый день тренировались примерно до полудня.

「Лили, могу ли я поиграть с Реки?」

「Дя」

「А мне можно?」

「Конесно」

Они поцеловали меня в щека, как только подошли, и сразу попросили разрешения на игру с Реки. Пусть я и думаю, что просить разрешение излишне, но я – хозяин Реки, так что разрешение просто необходимо. Я передаю Реки и Пушистика в руки моих брата с сестрой. Немного позже мы начали наше обучение. Все то время, что он играл я учился и следил за Реки.

В последнее время это все мои занятия.

Сейчас вся моя жизнь крутится вокруг Реки-куна, и я ничего не могу поделать с этой привязанностью. Реки-кун милый.

Мое трудное образование продолжалось, пока я сидел на коленях беззаботной Обаа-сама и наблюдал за размытыми движениями Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80 - Кружащийся на ветру Волк-кун.**

Кстати, в доме Кристоф был персональный врач. Нет, не так. Он есть, но уже не как наш личный врач.

Рэндольф Бистворф. Этот человек поддерживал дом Кристоф в роли личного лекаря.

Это тот человек, что упорно собирал информацию про мой недуг с глазами. И в конце концов одна из медсестер предала нас и продала информацию обо мне во враждебную организацию. Он чувствовал вину за это, потому решил сложить с себя обязанности нашего лекаря.

Я знаю, что у медсестры не было выбора, ведь ее семья была взята в заложники. Но недавно я услышал новости о деятельности старика Рэндольфа. Судя по всему, он начал исследования.

Исследовать болезнь “Облачные глаза”.

Даже после отставки он все еще отдавал всего себя дому Кристоф… нет… лично, мне, Лилиане Ля Кристоф. Но если честно, то я не понимаю, почему он так далеко заходит. Если верить Обаа-сама, то дом Кристоф и дом Рэндольфа находятся на равных. Возможно все проще, чем кажется.

Даже не смотря на то, что Дом Кристоф выказал желание оставить Рэндольфа в качестве личного врача, старик отказался, боясь, что может приключиться подобная ситуация с другими его подчиненными. Вместо этого, он решил построить исследовательскую лаборатория на территории Кристоф, причем расходы взял полностью на себя. Старик все же остался на территории Кристоф и иногда заглядывает к нам.

Но похоже, что его исследовательская работа стоит на месте.

Как только старик Рэндольф ушел, второй по значимости врач, Рэйхоук Рэнбласт, заняла его место. Это молодая девушка, но, как говорят, ее знания и умения ничуть не уступают таковым у старика Рэндольфа. Похоже, что она стала номером два только из-за того, что была слишком молода и не опытна. Но теперь отсутствие опыта было успешно ликвидировано работой на территории моих бабушки с дедушкой. Видимо, это было то самое место, где слуги ежедневно получают ужасные ранения. Что за страшное место.

Но Обаа-сама не хотела рассказывать об этом более подробно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Да Оджу-сама. Похоже, что все в порядке ~ 」

Мягкий и нежный голос. Я представлял его иначе, более жестокий и грубый, но сейчас она больше похожа не на врача, а на воспитателя детского сада.

「Похоже, что твое здоровье на сегодня в полном порядке. Продолжай быть такой же здоровой, как и сейчас ~」

У нее были прямые волосы до плеч. В ее жизнерадостных словах не чувствовалось лжи, как и в ее потоке магической силы. Кажется, она улыбалась от всего своего сердца. Есть несколько странных моментов, но я точно могу сказать, что ее магический поток точно не принадлежит человеку, который может лгать. Но я не могу проверять ее каждый день, ведь условия для такой проверки были очень жестокие.

Проблема только заключалась в расстоянии, которое требовалось для определения намерений человека. Но это проблема в данном случае решилась, так как доктор проводила пальпацию, потому-то я и смог узнать о том, что ее намерения чисты. Хотя, этот способ проверки очень неточный. Это скорее похоже на интуицию. Способ проверки слишком уж неточный.

Более того, я проверял эти способы лишь на Реки-куне.

Способ проверки на ложь мне пришел в голову, когда Реки-кун все время выставлял только правую лапу. Я разработал этот метод, чтобы проверить говорит ли он правду. Потому способ проверки изначально был предназначен для Реки-куна, а не для людей.

Но каким-то образом я смог применить его сегодня. Просто мне было интересно, можно ли применять его на людях.

「В последнее время как ее рост, так и вес плавно увеличиваются. Кроме того, игра с Волком-куном способствует ее физическому развитию, потому я одобряю это.」

「А что насчет обморока, в который она падала раньше?」

「У меня очень мало информации про то происшествие. Бистворф изучал этот феномен до меня, но все же даже ему не хватило информации про этот случай.」

「Понимаю…」

「Думаю, было бы неплохо изучить этот случай более подробно, но нам не стоит беспокоить Оджу-сама, когда она сама толком ничего не может рассказать нам про тот инцидент. 」

「… Так и есть. Спасибо вам.」

「Думаю, что вам стоит сказать эти слова Оджу-сама. 」

Эна и Рэйхоук-сан смотрят на меня. На их лицах расцвели улыбки. Ласковая улыбка Рэйхоук-сан была подобна улыбке Девы Марии. У Эны же была заботливая материнская улыбка. Такая мягкая улыбка, что кажется будто недавнее суровое выражение лица было лишь сном.

「Извини меня, Лили. Я заставила тебя поволноваться. 」

「Фуфуфу… все верно, Эллиана-сан. Лили-чан очень умный ребенок, потому она все понимает. 」

「Похоже, что это так… Лили… давай поиграем вместе, немного поедим и будем продолжать оставаться здоровыми? 」

Эна обнимает меня, пока я сам нахожусь на коленях Обаа-сама. Теперь меня убаюкиваю, качая на руках, и несут в детскую.

Я хотел бы поспать с Реки-куном, как было на днях, но судя по всему сегодня этому не бывать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Тринадцатый месяц подходил к концу.

Скоро минет месяц, как мы начали играть с Реки-куном с моими братом с сестрой. Количество игр, в которые мы могли бы играть с Реки-куном, неуклонно росло. Начиная с ловли пушистика и заканчивая игрой в фрисби, когда мы отправлялись на прогулку.

Если он выполнял все правильно, то его хвалили, если же нет, то ругали.

Но мы не кричим на него и не бьем. Изначально Тео и Элли не те дети, которые могли бы поступить подобным образом, к тому же Тео прочитал книгу, которую ранее нашла Элли, поэтому они беззаботно играли с Реки-куном.

Реки-кун, что уже привык к ласке, иногда начинает играючи кусаться. Но это плохо. Как только он вырастит, подобные игры станут очень опасными. Если Реки-кун не сможет сдержать свою силу, то запросто может откусить руку.

Кроме того, запрещено играть с ним в догонялки. Он может воспринять это, как нападение. Нельзя тянуть его за лапы или хвост. Также необходимо показать жестами, что ты планируешь приблизиться к нему.

Судя по всему атака в доспехах Райдера из магической энергии тоже была плохой идеей… нужно быть более осторожным.

Реки-кун волк, но его обучают подобно собаке. Что ж, все-таки никому бы в голову не пришло написать книгу о тренировке волка вместо собаки. Но он очень смышлёный и запоминает большинство команд уже после первой демонстрации.

Реки-кун, Тео и Элли вместе со мной сейчас играем.

Но сегодняшний день немного отличается от предыдущих. В течении последнего месяца Реки-кун рос с ужасающей скоростью, и его тело стало просто громадным. Когда я только увидел его, он едва доставал до моей груди. Сейчас же его плечи были на уровне моей головы.

Но разве это не слишком быстро? Такими темпами его рост будет не меньше десяти метров.

Думаю, что Реки-кун может вырасти, поистине, в гигантского волка.

Он еще не настолько большой, но его просторная спина действительно удобная. Все верно, сейчас я был на спине Реки-куна.

Я всегда мечтал покататься на спине Волка-куна.

Он идет медленно, неспеша, так что я поднял руки вверх с характерным звуком “Хьяху”~

「Кажется, Лили счастлива. Неужели Реки-кун настолько удобный?」

「Дя 」

「Понимаю~ Эх, я тоже хотела бы прокатиться на Реки-куне. 」

「Но даже Реки-кун рухнет под тяжестью Элли, если она попробует оседлать его. 」

「Тео… похоже, что смелости тебе не занимать. 」

「Хиии!」

「Хьйафу~ 」

Мой Онии-сама бросился на утек, едва заметил убийственную ауру, что исходила от тела Элли. Увидев, как бегают Тео и Элли, Реки-кун явно проявил желание присоединиться к ним и ускорился.

Кажется, он понимает, что я все еще нахожусь на его спине, потому он был очень осторожен. Он был не так быстр, как Алекс, но я был удовлетворен ветром, что бил мне в лицо. Поскольку Реки-кун был очень аккуратным, то помнил об окружающих, даже когда был в порыве азарта.

「Хеки-кун, фпехёд~фпехёд~」

Подгоняемый мной, Реки-кун с маленькой девочкой на спине, мчался по своей комнате, словно ветер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81 - Один на один с Волком-куном.**

Наступил первый месяц нового года. Но в королевстве Оувент… нет, на всем континенте Лизвольд, не празднуют этот день. Лишь только первый день первого месяца – выходной, просто потому что его нет в календаре. Но в этот день ничего не праздновали и занимались своими обычными делами.

День рождения Оджии-сама как раз выпадал на первый месяц. Я, по обыкновению, был полностью монополизирован им на этот день. Весь день я провел в крепких объятиях Оджии-сама.

Вопрос с переходом Тео в среднюю школу уже был решен, потому по этому поводу уже не велись шумные споры. Но возникла новая проблема.

Очень большая проблема…

【Вам действительно уже пора уходить?】

「Я~не~хочу~туда~возвращааааааться!」

「Я тоже не горю желанием, но это наш долг. Мы просто обязаны.」

「Сэнин может сделать это в одиночку! Точно! Я такая умненькая! 」

「Слушай, мы управимся намного быстрее, если пойдем вместе!」

「Гьяяяясу!」

Крошка-сама с блеском в глазах атакует, на что Самоуверенное Лицо-сан отвечает ей тем же, но все удары полностью игнорируется Сэнин-сенсей, словно железной горой.

Как и всегда, удары сенсея находились на совсем другом уровне. Не так давно она использовала стиль богомола и кулак тигрового дракона. Интересно, сколько она знает боевых искусств.

Кстати, причиной их возвращения в лес был регулярный отчет. Они должны возвращаться в лес, чтобы предоставить отчет об их деятельности за полгода. Поскольку в прошлый раз они возвращались в седьмом месяце, то полгода уже прошло и настало время. Многое произошло за это время, но все равно кажется, что они вернулись только вчера. Обаа-сама, Оджии-сама, Сэнин-сенсей, личные горничные Орден Рыцарей.

Но что бы кто бы там не говорил, самым значительным событием стало появление Реки-куна. Теперь он – мой диван, так что я просто не представляю жизнь без него. Его пушистый и мягкий мех просто необходим для моих тренировок.

Да, все верно… причина, по которой я все еще не приступил к третей миссии – практика на Реки-куне. Реки-кун не так чувствителен, как Мира. Его тело начало сильнее трястись.

… Нет, я не нервничаю…

В любом случае, проблема сейчас заключалась в регулярном отчете. Кажется, одной из задач Сэнин-сенсей было возвращение Кути, если она начнет упираться.

「Я не хочу расставаться с Лили! Пусть этот лес полыхает синим пламенем!」

「Если он сгорит, то тебе некуда будет возвращаться, балбеска!」

「Мое место в объятьях Лили!」

「А как же Наташа?」

「Теперь королева она! Все что ей нужно, отдавать приказы! Пусть все подчиняются ей и оставят меня в покое!」

「Королевой выбрали тебя!」

「Я не рабыня! Я требую свободы!」

「Даже не надейся~」

「Уваааа! Лили, обними меня!」

【Все будет хорошо. Я на твоей стороне, Кути, и ты это знаешь~】

「Вот, только Лили понимает меня! Все, кто думают, как Сэнин-сенсей – враги! Врагам нет пощады! 」

「Ах ты засранка… Лили, сделай что-нибудь с этим!」

【Знаете, я хочу и дальше получать наставления от сенсея, обнимая Кути. Поэтому я считаю, что отчеты должны исчезнуть!】

「… вот так откровенно.」

【А разве я не должна была высказать свое мнение?】

「Ну…эм… ты как-то обычно немного сдержаннее…」

「Ха~… аромат Лили… кхухухуху…」

【К-кути?..】

「Вот видишь, какая она извращенка?」

【Д-да, это так… 】

「Так, а ну прекращай.」

「Неееееет! Отпусти меня! Я не хочу! Мне нужен запах Лили, я буду вдыхать его вечно!」

【Кути…】

Я смотрел на эту сцену с кривой улыбкой на своем лице, пока кути цеплялась за меня и пыталась зарыться лицом в мою грудь. Но время для регулярного отчета неумолимо приближалось.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ууууу!」

「Слушай, нам и вправду уже пора. 」

「Нееееет! 」

【Кути… Я так не хочу расставаться. 】

「Я тоже Лили. 」

Ее маленькие глаза были полны печали. Мой поток магической энергии тоже безусловно показывал мою печаль. Реки-куна не понимает что происходит, а потому просто наклонил голову и поскуливал.

「Все, пошли. 」

「Ууу… Лили, я скоро вернусь, так что дождись меня, хорошо? 」

【Кути, безопасного тебе путешествия… Я буду ждать тебя! 】

「Лили! 」

【Кути! 】

「Что уж тут сказать… 」

Мою любовь утаскивала от меня Сэнин-сенсей. Это был первый день, когда я остался один на один с Реки-куном.

Судя по всему, к началу первого месяца весь снег растаял, и я могу почувствовать приятные нотки весны. Я стоял на улице, провожая взглядом фей, обнимая Реки-куна.

「Так внезапно захотела выйти на улицу… такое произошло впервые… что-то случилось Лили? 」

「Нууу… гусу… 」

「Л-лил??! Где-то болит?!! 」

「Гусу… гусу… увааааааа 」

「Лили, что случилось?! Почему ты плачешь? 」

Я больше не мог терпеть эту боль в сердце и начал плакать в объятиях Эны. Было так приятно положить голову на грудь Эны, получая ласку от нее, но это никак не помогало в уменьшении моей печали.

Мои брат с сестрой, что тренировались неподалеку, да даже Обаа-сама, все они услышали мой плач и пришли утешить меня, но никто из них не может заменить Кути. Прости, Реки-кун, но тебе придется принять весь мой гнев, только так я могу сдержать свою печаль.

Благодаря тому, что я плакал, обнимая Реки-куна до конца дня, я как-то смог успокоиться уже на следующий день.

Так одиноко без Кути. Я знаю, что как бы я ни плакал, она не вернется сейчас. Нужно просто подождать…

Как только я напрягся, слезы сразу начали собираться в уголках моих глаз. Я прикусил губу и начал сдерживаться изо всех сил.

「Кхууу~ 」

【Прости меня, Реки-кун. Я так благодарна, что ты позаботился обо мне. Спасибо. 】

Я обнимал Реки-куна, что смотрел на меня с грустью в глазах.

【Итак, теперь Реки-кун будет меня сопровождать, пока Кути здесь нет! 】

「Ваф! 」

【Йош! Давай сразу выйдем из комнаты Реки-куна! 】

「Ваф, ваф! 」

Реки-кун снова и снова выставляет правую лапу. Он полон решимости!

【Но нужно одобрение Обаа-сама! Если у нас получится, то все будет в порядке. 】

「Ваф! 」

「Баа~ба」

「Ара-ара, что такое Лили-чан? Что-то случилось? 」

「Дя, я фпохядке. 」

「Хорошо… но смотри не перетрудись, хорошо? 」

「Холосо. 」

「Так, что ты хотела? 」

「Хотю выти на улицу. 」

「Хм, ты же вчера тоже выходила? На улице холодно, ты можешь простыть. 」

「Я хотю исследовать мих вместе с Хеки-куном! 」

「Ара-ара… с Реки-куном? 」

「Дя! 」

「Хм… дай-ка подумать… 」

「Баа~ба… позялуста… 」

「Ара-ара-ара-ара! Если ты так хочешь заняться исследованиями, то может стоит начать внутри особняка? 」

「М? 」

「На улице все еще холодно, так что думаю, внутри особняка будет лучше. Хорошо? 」

「Хеки-кун, сто думаес? 」

「Ваф! 」

Как только я задал вопрос, Реки-кун вытянул правую лапу. Это значит, что Реки-кун согласен. На улице, естественно, холодно. Я это знаю, ведь я был там вчера. Я чувствовал запал весны, но было все еще холодно. Я хотел прогуляться по территории особняка, но если подумать, то я ведь еще был не во всех уголках внутри особняка. Нужно все делать по порядку. Сначала внутри, потом снаружи. Так будет правильно.

「Дя! Мы будем ишледовать дом! 」

「Ара-ара, я так рада, что ты согласилась. Но ты должна понимать, что вы вдвоем этого не можете сделать. 」

「Ун… 」

Я вижу, как Обаа-сама говорит это с поднятым указательным пальцем. Когда она так делает, то значит, что возражения не принимаются.

「Дя… 」

「Йош, йош, хорошая девочка. Тогда, Лакрия. Ты будешь приглядывать за Лили-чан. 」

「Как скажете, госпожа.」

「Позаботься обо мне Лакхия~ 」

「Рада служить, Оджу-сама. 」

Итак, начинается приключение, что было одобрено Обаа-сама!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82 - Волк-кун и маленькое приключение.**

Итак, наше приключение началось!... Нет, мы все еще на этапе обсуждения. Два человека все еще не договорились.

「Нет! Я няня Лили, потому будет справедливо то, что миссия по сопровождению должна достаться мне! 」

「Послушай, я думаю, что будет лучше, если Эна-сан отступит. Я тоже не иду с ней, так что поступи также. 」

「Но вдруг что-то случится! 」

「Поэтому ее сопровождать все четыре горничных и еще два рыцаря. 」

「Но… 」

「Я понимаю твое беспокойство, но она будет внутри особняка. И если вдруг что-то случится, то Нийя и Лакрия будут основной боевой силой.」

「Хорошо. Но пусть тогда Скарлет тоже пойдет с ней. 」

「… Да будет так. Я установлю прямую связь с ней. 」

「Я сделаю то же самое. 」

Судя по всему, они закончили обсуждения. Совсем недавно Эна была в ярости, потому что ей запретили сопровождать меня. Но Обаа-сама наконец-то одержала вверх, и Эна отступила. Причина, по которой Эна отступила, заключалась в увеличении числа людей моего сопровождения. Изначально было только Лакрия и Реки-кун, но теперь были все четыре горничные, два рыцаря, да еще и Скарлет присоединилась к группе.

Изначально, я думал, что Реки-куна и Ликрии вполне хватит для защиты, но все оказалось не так просто. Кроме того, они еще будут связаны с Обаа-сама и Эной. Мне немного неловко. Что же будет в будущем, когда я решу покинуть пределы особняка…

「Лили, тебе нельзя делать что-то опасное. И не оставляй сопровождение позади. Кто-то из горничных или Скарлет должны быть рядом все время. Не снимай кофту. Не бегай. А еще, еще… 」

「Эллиана-сан, если ты будешь продолжать список, то Лили просто не сможет никуда пойти…」

「Вы правы… Лили… Может ты отступишь? 」

「Эллиана-сан… 」

「Уууу… Лили… 」

「Ну хватит, оставь ее. А теперь иди, пока не поздно. Лакрия. Я доверяю тебе. 」

「Принято. 」

Эна сдерживала меня, накладывая кучу ограничений, пока ее не начала сдерживать Обаа-сама, так что теперь я могу идти. Хотя, я все еще буду в особняке.

Реки-кун и я, Лакрия, что сдерживает цепи оков Волка-куна, и еще Ния, Дженни и Мира. И еще четыре Рыцаря Облачных Кристаллов позади нас. Кроме того, рыцари, проверяющие комнаты, что находились на нашем пути. За Скарлет-сан есть еще два рыцаря.

Пусть я и называю это приключением, маршрут был не случайным, а проложенным заранее. Это было первое приключение, в котором не учувствовали Обаа-сам и Эна. Это позволяет ощутить мне капельку свободы.

「Итак, пойдемте, Оджу-сама. 」

「Дя. 」

「Лили, если тебе станет одиноко, немедленно возвращайся! 」

「Лили-чан, повеселись там ~ 」

「Я пошла ~ 」

Мы пошли по направлению к комнате Реки-куна с командой Лакрии. Особняк был огромным, так что отопительные магические инструменты не могли работать все время. Если их держать постоянно включенными, то это создаст некоторые проблемы. Потому мы идем по теплому коридору, что был соединен с моей комнатой. Но даже если температуру можно было контролировать в определенных пределах, я надел кофту, чтобы чувствовать себя более комфортно вне зависимости от того, включено отопление или нет.

「Оджу-сама, для начала мы посетим прихожую. 」

「Прихожую? 」(П/П: На самом деле, тут написано оранжевый карандаш в горохе… Если бы Лили не картавила, то еще можно было бы перевести, но я не настолько хорошо знаю Японский, чтобы перевести то, что там написано.)

「Да, прихожая. Данна-сама и Окуу-сама, Теодор Бокха-сама, Эллиана Оджу-сама и другие гости используют этот вход, когда прибывают в особняк. 」

Я знаю это место, ведь там мы встречали Обаа-сама и Оджии-сама, так что объяснения мне не нужны. Но я всего лишь двухгодовалый ребенок, так что тут уже ничего не поделаешь. К тому же у Лакрии были самые что ни на есть благие намерения, так что я просто позволил ей объяснить все мне.

「Этот вестибюль может похвастаться самым большим размером в Королевстве Оувент. Размер прихожей показывает социальный статус аристократа. Другими словами статус дома Кристоф поражает! 」

「Ох… я понимаю… 」

「… Оджу-сама. Оджу-сама удивительная, потому и дом Оджу-сама должен соответствовать ей. 」

「… Ни~йя и Лакрия тоже потрясающие, не так ли? 」

「Оджу-сама… я так счастлива! 」

「… Этого стоило ожидать. Опасно. 」

Небольшое количество магической силы начало исходить от горничных, находящихся чуть спереди. Кажется, они счастливы. Но я чувствую себя немного неуютно из-за магической силы, исходящей позади меня.

Я знаю, что значит эта магическая сила. Это ревность.

Ее я ни с чем не спутаю, а все из-за Крошки-сама, которой сейчас здесь нет. С этими мыслями я обернулся и улыбнулся.

Кажется, это возымело эффект. Немного пугающая магическая сила стала такой же, как и энергия, исходящая от людей спереди.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Продолжая гулять… вернее, ходил-то я не самостоятельно, а на спине Реки-куна, так что после непродолжительной прогулки мы были у входа в вестибюль.

Комната Реки-куна была поблизости, так что зашли мы не так далеко. В моем мозгу уже была сформирована карта благодаря тому, что приходили мы сюда уже множество раз. Я смог ее сформировать, благодаря движению людей и потока магической силы, исходящей от нагревателей, установленных в стенах.

Но все же, будет лучше, если я смогу видеть.

「Оджу-сама, мы на месте. Это Прихожая. 」

「Понятно.」

Лакрия и Нийя начали широко жестикулировать, но тут же не на что смотреть… это просто прихожая в конце концов.

Посмотрев наверх, я увидел люстру, источающую огромную магическую энергию. Но кроме люстры и людей, находящихся рядом со мной, больше никого не было видно.

Это очень скучно, так что я решил пойти в следующее место.

「Лакхия ~ дальсе. 」

「Уже? Эм, погодите минутку, пожалуйста. 」

Лакрия, немного удивилась моим словам, отошла в сторонку и что-то достала из кармана. Кажется, это магический инструмент. Более того, это то, что я уже видел раньше. Это похоже на устройство связи, если я не ошибаюсь.

「…пш… Одж.. хочет п… д… наверное. Д… дальше. Принято.」

Кроме слова “понятно”, я больше ничего не услышал, но понял, что она связывалась с Обаа-сама и Эной. Ну, они же говорили, что будут поддерживать связь.

「Благодарю за ожидание. Пожалуй, перейдем к следующему месту. 」

「Хорошо. 」

Плохо, что первым местом была прихожая. Она была огромной, но не было ничего интересного в ней.

「Оджу-сама, это вторая приемная. 」

「… дальсе. 」

「Эх, п-подождите немного.」

Есть причина того, что я так сказал. Я уже был здесь. Это место, где мы разговаривали после встречи с Обаа-сама и Оджии-сама. Место, где я… заставил плакать Миру.

И это место такое же. Тут ничего нельзя было увидеть интересного. Я понял это сразу. Просто ничего не видно.

Приключения в особняке… Да в нем не было никакого смысла из-за отсутствия зрения!

Помимо часов на стене, в этой комнате ничего не излучало магическую энергию. Стулья, стол, диван, картины на стене, дорогая мебель, ваза с прекрасными цветами… Я же ничего из этого не вижу, потому что в них не содержалось ни грамма магической энергии!

Хотя Обаа-сама и Оджу-сама знают, что у меня Облачные глаза, но они даже не задумываются, что я не могу ничего видеть. Возможно, они сказали моим личным горничным нечто подобное. Если бы это было не так, то они не стали бы так подробно рассказывать об окружающей нас мебели.

「Лакхия. 」

「Что такое, Оджу-сама? 」

「Я ничего не вижу. 」

「… Оджу-сама? 」

「От васего хассказа нет смысла, ведь я не визу. 」

「П-пожалуйста, простите нас! 」

「Н~н. Вам что-то сказала Баа-ба настет моего зхерия? 」

「Д-да… Госпожа сказала нам действовать так, будто Оджу-сама может видеть… 」

「Понимаю. Нет, хватит с меня комнат. Хочу увидеть тренировку Рыцарей Ордена. 」

「Значит, Рыцарей Ордена… 」

「Да. 」

「П-пожалуйста, подождите минутку. 」

Сказав это, Лакрия снова отошла в сторону и связалась с Обаа-сама. Пусть мы и ходим из комнаты в комнату, я не могу их оценить из-за своего недуга. Потому я решил немного развеяться, наблюдая за тренировками Рыцарей Ордена.

Это тоже можно будет назвать приключением. Ведь я не так часто могу наблюдать за Рыцарями. Мне нравятся люди, я от них не устаю.

「Оджу-сама, я получила разрешение от Госпожи. Мы выступаем немедленно? 」

「Фперед! 」

Едва вернувшись, Лакрия отдала указания рыцарям, что тут же выдвинулись вперед.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83 - Волк-кун и клинок.**

Помещение, в которое мы прибыли, было недалеко от места, где тренируются Тео и Элли. Иными словами, это место близкое к комнате Реки-куна. Я махнул несколько раз рукой в сторону комнаты.

У меня перед глазами до сих пор стоит беспокойное лицо Эны. Пусть я и нахожусь до сих пор в особняке…

По пути Лакрия продолжала рассказывать про мое окружение. Она больше не рассказывала про окружающую мебель, но говорила о комнатах, которые мы проходили. Комнат было много, и рассказ о всех, заняло приличное количество времени.

Я хочу поскорее посмотреть на тренировку Рыцарей, но судя по поведению моей горничной, она продолжала тянуть время, чтобы они успели подготовиться к моему приходу. Но если подумать, то меня сопровождают четыре рыцаря и еще Оджи-сама в качестве командира. Тео и Элли сейчас находятся в школе, а рыцари проверяют комнаты, которые мы должны будем пройти. Пусть я и не знаю, сколько рыцарей задействовано в этой операции, но не думаю, что их очень много.

Но в том, что их госпожа хочет посмотреть на тренировку Рыцарей нет ничего опасного, особенно с таким количеством людей сопровождения. Скорее всего Рыцарям нужно время, чтобы должным образом подготовиться к этой тренировки. Ведь их госпожа лично придет посмотреть на их успехи. Потому обычная тренировка неприемлема, и они хотели провести ее в полном вооружении. Я очень жду этого, ведь я смогу увидеть броню, которую носит человек. Именно для такой подготовки нужно было время. И наше неспешное продвижение помогало выиграть им время. Пожалуй, я смирюсь с этим, ведь я не хочу, чтобы они сели в лужу передо мной.

「Это седьмая приемная. Обычно ее не используют для приема гостей, но используют для различных других целей. Это одна из средних по размеру приемных в особняке. 」

「Хазличных? 」

「Да, в особняке есть комнаты, используемых не столько для приема гостей, сколько для…」

Пусть Лакрия и старается рассказать мне обо всех мельчайших подробностях, мне это не очень-то интересно. Я слушаю ее, но мне эта информация безразлична. Как будто читая мои мысли, Лакрия вместо длинного и нужного объяснения переключилась на короткие факты, что сделало ее рассказ немного интереснее.

Думаю, что только Лакрия действительно относится ко мне, ребенку, довольно серьезно, особенно по сравнению с другими моими горничными. И это была правдой, она самая серьезная среди них. Нийя и Дженни создают впечатление того, что они что-то замышляют, Мира, кажется, серьезно относится ко мне, но больно она ненадежна. Лакрия не производит такого впечатления, как остальные.

Нельзя сказать, что Лакрия совсем не интересуется мной, более того, она радуется моему обществу, едва я зову ее. По ее потоку магической энергии я могу понять, что в ее действиях нет лжи. Она проявляет эмоции не просто потому, что это ее работа.

「Комната для хранения иллюстраций. Как можно понять из названия, здесь хранятся различные произведения искусства. Кажется, плюшевый представитель племени кроликов, сделанная Райдешуганом Четвертым, особенно хороша. Она просто совершенна. Едва взглянув на нее, можно почувствовать отклик теплых чувств, возникающих в душе в тот же момент. Эта форма глаз и ушек… аххх, как замечательно… этот замечательный высококачественный хлопок. Однажды настанет тот день, когда я смогу прикоснуться к ней и насладиться… 」

「… Вернись на землю.」

「Ауч. 」

По какой-то причине Лакрия начала испускать интенсивные потоки магической энергии, едва заговорив об этой игрушке. Не могу сказать, было это зловеще или просто забавно… Я хотел бы спросить ее об этом, но решил все-таки промолчать. Хотя восторженное выражение лица, прерывистое дыхание заставили меня кое о чем подозревать.

Речь шла о так называемой мягкой игрушке-фигурке. Значит, горничная посвящает всю себя подобному хобби… Лакрия, я ошибался на твой счет, ты совсем не серьезная.

Мда, значит все мои горничные – люди со странностями. Ну, во всяком случае, от этого нет никаких проблем.

Лакрия, что была возвращена на землю ударом Нийи, многократно извинилась передо мной. Но разве нормально то, что личные горничные бьют друг друга прямо перед своим хозяином? Эх, Нийя просто не сдержалась. Иногда она слишком не сдержана в выражениях своих эмоций. Но она все же не пересекала черту дозволенного. Все личные горничные знают свое дело. Хорошо, что они дают волю своим эмоциям. Это заставляет меня чувствовать близость с ними.

「Т-тогда, давайте пойдем дальше… ах, минутку, пожалуйста. 」

「Нйу.」

Похоже, с Лакрией связались. Она отошла, чтобы ответить. В будущем мне пригодится один из таких волшебных артефактов, учитывая их удобность. В прошлой жизни у меня был сотовый телефон, потому мне действительно хотелось бы иметь всегда при себе какое-то средство связи. Попробую попросить об этом Обаа-сама в следующий раз. В этом нет ничего опасного, потому не вижу причин не исполнить мою небольшую просьбу. Это мне напомнило, я ведь ничего не просил ранее. Хм, не будет ли в таком случае Обаа-сама рада выполнить мою просьбу?

「Прошу прощения за задержку. Давайте направимся к месту тренировки Рыцарей.」

「Холосо.」

Значит приготовления завершены. Вот теперь мне очень любопытно, что же они подготовили для меня. Думаю, это не будет столь же нелепо, как тренировки Тео и Элли. Должно быть что-то по-настоящему зрелищное. Я просто дрожу от нетерпения. Примерно так я и представлял свое первое приключение…

Хотя нет, это немного отличается от того, о чем я думал.

Два рыцаря, стоящих на страже, сделали движение, будто отворяли врата. Тогда я увидел, как рыцари стояли в комнате, построившись так, как и в день церемонии. Как я и думал, меня не повели сразу к месту тренировок, чтобы сделать приготовления для моего визита.

Проходя мимо рыцарей, каждый из них прикладывал кулак у груди в области сердца. Синхронные действия выглядели по-настоящему зрелищно.

「Вольно. Вице-капитан! Шаг вперед!」

「Есть! 」

Как только команда была дана, один из рыцарей вышел вперед. Он остановился перед нами на расстоянии трех метров. Несмотря на то, что он был одет в полные латы, рыцарь беззвучно приклонил колени и опустил голову. Его движения нельзя описать никак кроме как великолепные. Я знаю, что Рыцари не особо стремятся приклонять колени перед всяким. У нашего Онии-сама впереди много трудностей, но я поддержу в его стремлении, ведь это так здорово.

「Оджу-сама, не хотели бы вы что-нибудь сказать? 」

「Мн. 」

Рыцари, стоящие в строю, всем своим видом показывали готовность служить. Нужно бы сказать несколько слов благодарности за их показательную тренировку. У меня есть некоторое представление о том, как нужно себя вести в таких ситуациях от Сэнин-сенсей. Пусть это и не было специализацией моего учителя, но ее знаний было вполне достаточно. Интересно, насколько глубоки и обширны знания сенсея? Даже наши простые беседы плавно перетекали в полноценные лекции. Именно по этой причине я знаю, как вести себя в ситуациях подобных этой. Однако, для меня все еще очень тяжело составлять длинные предложения, так что попытаюсь ответить минимально короткой фразой.

「Так показите зе мне васи тхениховки! 」

「Мы, Облачные Рыцари Кристалла выполним приказ! 」

Рыцарь ответил, как ему и полагалось. Громкий и уверенный голос, то что нужно для заместителя командира. Человек, который будет заикаться и мямлить совершенно точно не подходил бы на эту ответственную роль. Но голос моего вице-капитана было очень приятно слушать. Все из-за меня, его хозяйки. Он говорил не строго, а скорее мягко и доброжелательно.

「Тогда присту… 」

「Ах, одну минутку. 」

「Что такое, Оджу-сама? 」

Только Лакрия собиралась объявить о начале тренировки, как я тут же ее останавливаю. В конце концов, тут же находятся рыцари в крутецкой броне и роскошным мечом, отличной от тех, что обычно охраняют меня. Я хотел бы рассмотреть их поподробнее.

У всех четырех рыцарей сопровождения были пустые руки. На них не было доспехов, из-за того, что они были в помещении, а их оружие было сокрыто от моего взора, но уверен, оно у них есть. Хотя, есть шанс, что они были волшебниками или мастерами рукопашного боя. Это зрелище было мечтой любого мальчишки, что можно наблюдать так редко. Как только начнется тренировка, я не смогу рассматривать каждого из рыцарей, ведь то будет немного неприлично. Потому, сейчас был идеальный шанс рассмотреть их внимательно.

Тяжелые полные латы. Длинный меч, висящий у него на поясе, был деликатно украшенных ножнах. Это здорово, он был так похож на декоративные мечи, что были в музеях моей предыдущей жизни. Значит, оружие тоже считается частью одежды, раз я его вижу? А что произойдет, если его вытащить из ножен? Это занимает мой разум…

「Хеки-кун,『Впехёд』 」

Обычно, я не произношу вслух команды для Реки-куна, но вокруг было много людей, так что беззвучная команда смотрелась бы странно. Реки-кун, услышав мою команду, немедленно двинулся вперед.

Лакрия, что услышала мою команду, немного заволновалась, но это не такая уж и большая проблема. Я же не собираюсь никуда убегать.

Я остановился возле рыцаря.

「Хеки-кун,『Вниз』 」

Реки-кун довольно сильно подрос, так что теперь он был ростом на уровне рыцаря, стоящего на коленях. Потому я до сих пор не могу свободно на него садиться. Но команда『Вниз』помогает мне залазить на него.

「Здохово, не так ли? 」

「… Оджу-сама, так делать нехорошо. 」

Пока я легонько касаюсь доспехов рыцаря, быстро приседаю, чтобы прикоснуться к мечу, что был на талии рыцаря, Нийя подошла ко мне, чтобы остановить.

Кх, я был так близок… Это будет сложнее, чем предполагалось изначально.

Мне казалось, что я двигаюсь довольно быстро, но следовало ожидать такой прыти от человека, лично выбранного Обаа-сама.

「Нийя зануда. 」

「… Нельзя вести себя столь беззаботно, Оджу-сама. 」

「Буу~ буу~」

Едва я начал показывать, будто обижаюсь на Нийю, как она тут делает вид, что меня здесь нет. Ее лицо по-прежнему не выражает никаких эмоций, и эта горничная с полузакрытыми глазами не собирается уступать. Хотя, я понимаю, что это немного опасно будь меч не в ножнах, но я же не могу вытащить его своими силами. Но теперь мне действительно стало интересно, разрешили бы мне это сделать. Интересно, есть ли у горничных полномочия разрешить мне это? Думаю, что если Обаа-сама была здесь, все было бы намного проще.

「… Оджу-сама заинтересована в мечах? 」

「Дя это так. 」

「… Понимаю. 」

Нийя, кажется сделала для себя какие-то выводы, посмотрев на меч рыцаря. Было немного страшно смотреть на ее полузакрытые глаза, но Рыцарь, что склонил свою голову передо мной, похоже так не думал.

「… Оджу-сама, вокруг есть и другие превосходные мечи. 」

「Мне понхавился этот. 」

「… Поняла. Ты. Твой меч. 」

「Е-есть! 」

Мое сердце дрожало от волнения, пока я глядел на паникующего Рыцаря, что снимал меч с пояса. Рыцарь-кун почтительно протягивает меч обеими руками.

「… Этот меч символизирует принадлежность к Облачным Рыцарям Кристалла. Помимо этого, он острый и тяжелый. Я подержу его, потому Оджу-сама сможет просто рассмотреть его. 」

「Эх~ 」

「… Запрещено. 」

「Муууу 」

Смотря на медведоподобную горничную-сан, я делаю вывод, что убеждения тут не помогут… но вот только проблема, меч исчез, как только Нийя взяла его у руки. Я мог прекрасно видеть его, когда он был на талии Рыцаря, но теперь он полностью невидим.

Значит, пока меч не держит Рыцарь, я не могу его увидеть? Получается, меч – часть одежды? Теперь я немного запутался.

В любом случае, он теперь невидим и больше не вызывает интереса.

「Нийя, достаточно ~」

「…? Оджу-сама не может видеть, но уже насмотрелась на меч? 」

「Мн」

「… Оджу-сама странная. 」

「Ты подловила меня Нийя」

「… Фуфуфу 」

「Нфуфу」

Спустя несколько секунд после того, как меч вернулся к Рыцарю, я смог снова его увидеть.

Существует небольшая задержка перед тем, как надетая одежда становится видимой. Значит с оружием все работает также? Хотя мне и очень интересно все это разузнать, но это немного хлопотно.

Погруженный в свои размышления, я начал наблюдать за тренировкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84 - Волк-кун и постановочная битва.**

Яркий свет отражался от мечей и доспехов. Несмотря на то, что все рыцари были закованы в полные латы, их движения были резкими, быстрыми и четкими. Огромный щит блокирует клинок и вот, боевой молот проводит нисходящий удар, но другой меч тут же молниеносно парирует.

На самом деле я не вижу, как блестят их доспехи и мечи, но наблюдая битву за битвой, создавалось впечатление иллюзии света.

Этот свет был остаточным изображением магической энергии, сталкивающейся с другой магической энергией. Эти великолепные вспышки исходили от мечей и доспехов.

Каждый из рыцарей показывал невероятную грацию своими отточенными движениями.

Рыцарь одновременно и личность, и боевая единица. Полная мощь рыцарей раскрывается только тогда, когда они сражаются в группе, даже несмотря на всю их индивидуальную мощь.

Атаки множества мечей одновременно устремляются к одному и тому же человеку. Они расчищают путь и прорываются. Но все же заметно, что группа состоит из людей с разными навыками и способностями. Особенно в таких битвах 5 на 5, как сейчас, где один из людей показывает признаки истощения. Это было не так впечатляюще, как Магическая Битва, но великолепно исполненная стратегия принесла результат. Все было кончено буквально в следующий миг.

Пара грациозных взмахов и победитель, и проигравший были определены. Матч был завершен.

Пусть это и тренировка, но рыцари не могут просто бегать с мечами на перевес перед своим хозяином, что пришел навестить их. Потому то, что они показывают сейчас – всего лишь постановка.

Каждый из них удивительный человек, который просто не может мне надоесть. Я никак не могу удовлетвориться этим выступлением Рыцарей Ордена, что был создан специально для меня.

Раньше у меня не было особого интереса к ним, ведь за мной ходили только охранники, но теперь мой интерес просто кипит.

「Нийя, это потхясаюсе!」

「… Конечно. Но Оджу-сама, я еще более изумительная. 」

「Я в это вехю. 」

「… Фуфуфу 」

「Нфуфу」

По какой-то непонятной причине последние наши с Нийей разговоры заканчивались глупым смехом. Иногда она становится слишком наглой, но мне это даже нравится. Нийю порекомендовала сама Обаа-сама, но достаточно ли она сильна, чтобы противостоять рыцарям? Потому думаю, что она просто шутила.

「Что ж, вы хотели бы увидеть битву Нийи против рыцарей?」

「Ньйу?」

「… Подходите. 」

「Вице-капитан! Выполняйте! 」

「Есть!」

Я думал, что это лишь шутка, но, кажется, Нийя полна решимости. Рыцарь на минутку даже улыбнулся, но тут же вернул себе серьезное выражение, вспомнив, кто находится перед ним. Но я успел ощутить сильный всплеск магической энергии в его правом глазу, когда он улыбнулся. Но это было лишь на мгновение, так что это могло быть лишь моим воображением.

Постой… вы же не серьезно…? Разве это не слишком опасно?

Пока я витал в своих мыслях, Нийя вышла на площадку, где тренировались рыцари.

「Лакхия, хазве это не опасно?」

「Не стоит волноваться, Оджу-сама. Нийя необычайно сильная. 」

Такая уверенность Лакрии вызывает у меня лишь еще большее беспокойство. Пять рыцарей выходят навстречу Нийи. Горничная, чья макушка едва достигала груди рыцарей, стоит напротив них в гордом одиночестве. Более того, все рыцари были в боевой экипировке, а Нийя была облачена лишь в обычный наряд горничной. Он, конечно, не должен особо сковывать движения, но явно не был предназначен для интенсивной битвы.

Я не могу не беспокоиться, наблюдая за битвой один против пятерых.

「Ни~йа…」

Приготовления были завершены и две стороны ждали лишь сигнала к началу.

Слова же, что я пробормотал, были слишком тихими. Их полностью поглотил сигнал рыцаря-судьи, который дал сигнал к началу сражения.

Едва был дан сигнал, как два самых проворных рыцаря вырываются вперед к Нийи и вскидывают свои клинки вверх. Два копья ограничивают ее пути к отступлению. Последний рыцарь же сжал свои кулаки и влил в нее магическую энергию.

Это была стратегия, где мечи выпускают шквал атак, копья ограничивают движения для волшебной атаки.

Но произошло неожиданное. Нийя без проблем справилась со шквалом атак. Голыми руками.

Пусть лезвия и были разрушены на мелкие кусочки, но было очень глупо прикасаться к мечам и копьям, летящие на высокой скорости, голыми руками. Но горничная провела этот финт, будто это было в порядке вещей.

Кажется, я услышал какие-то неестественные звуки.

Нийя стояла позади четырех рыцарей. Как она смогла преодолеть этот шквал атак? Пусть я и не видел ее движений, результат был. Все четыре рыцаря рухнули.

Последний рыцарь был ошеломлен, но спустя мгновение опомнился и попытался активировать магический инструмент. Конечно, он тут же рухнул.

Нийя уже стояла за последним рыцарем. Странно, она должна была находиться на расстоянии десяти метров от рыцаря, но вот горничная уже находится за его спиной, а бой завершен.

Сцена, что развернулась перед моими глазами просто невероятна, но что есть, то есть. Не думаю, что рыцари легли по собственной воле. Скорее они и вправду хотели разрубить Нийю своими мечами. Достаточно было увидеть скорость, с которой они размахивали оружием. Это не было похоже на постановочную битву, что была чуть ранее. Но даже этого было недостаточно. Думаю, что рыцари сражались изо всех сил, зная истинную силу Нийи.

Но в результате были сражены в мгновение ока.

Они не мертвы, но все были в бессознательном состоянии. Думаю, если бы Нийя была вооружена, то они так легко не отделались.

「… Буи」(V/Знак победы)

Павших рыцарей унесли другие рыцари в то время, как Нийя возвращается на место со своим вечно невыразительным лицом с поднятой рукой, показывая два пальца.

「Ни~йя, великолепно. 」

「… Фуфуфу. Это ведь не предел моего могущества, Оджу-сама. 」

「О~」

「… Фуфу」

「Нфуфуфу」

Когда я хвалю ее, безразличное выражение лица Нийи сменяется смущением. Словно пытаясь это скрыть, она снова нагло смеется.

Это была трогательная сцена, но можно было заметить что-то подозревающие взгляды людей со стороны. И это было сразу после того, как мой орден сокрушен в один миг.

「Оджу-сама… следующая битва вот-вот начнется.」

「Хаи」

「… Будет немного скучно после моего выступления.」

「Э-эй, Нийя! 」

「Ньйу~」

Ликрия делает замечание Нийи, что бормотала себе под нос. Но Нийя показала невероятные боевые способности, так что ее замечание имеет место быть. Более того, если я все же могу увидеть более захватывающую битву, то что же за монстров собрал под своим крылом дом Кристоф?

Впрочем, стоит только вспомнить Обаа-сама. Полное уничтожение с улыбкой на лице…

Мои ожидание подтвердились. Больше не было таких захватывающих битв, и серия сражений подошла к концу.

「Похядок был непхавельным! Нийя должна была выступить последней! 」

「… Верно.」

「Прошу нас простить, Оджу-сама. 」

「Но было весело, так что все холосо~」

「… Я ожидала такого от Оджу-сама. Кажется, я влюбилась. 」

「Х-хей, Нийя!」

Нийя влюбляется. Но мне было действительно весело.

Кстит, Нийя была единственной, кто учувствовал в сражениях. Еще Лакрия показала мне свое боевое оружие.

У этого оружие была магическая энергия, но это был не совсем волшебный инструмент, а скорее волшебный инструмент, превращенный в оружие – магическое оружие. Волшебное оружие – это магический инструмент, превращенный в оружие путем выполнения определенных условий. Пусть условия были различными, но чаще всего их делали из частей монстров, обитающих в подземельях. Но есть редкие исключения, когда обычное оружие превращалось в магическое путем долгого использования.

Оружие, превратившееся в магическое оружие, становится на редкость мощным. Как пример, меч станет настолько острым, что будет проходить сквозь камни, словно через масло. В случае доспехов, царапины просто не остаются на них, а если они повреждаются, то самовосстанавливаются. Кроме того, магическое оружие все еще остается волшебным инструментом, а значит ими могут управлять могучие волшебники. А еще факто того, что оружие может самовосстанавливаться, существенно повышает количество возможностей его использования. Возможно даже убирает ограничения на его использование. Конечно, если полностью истощить магическую энергию из такого оружия, то он, несомненно, сломается, так что нужно знать меру.

Кажется, Оружие Лакрии было не оружием, что стало магическим, а просто волшебным инструментом, превратившееся в оружие. Разница есть, но это по-прежнему волшебный инструмент. В нем по-прежнему есть ограничение на количество использования.

Судя по всему, таких вещей много, как и людей, что их используют.

Конечно, я могу видеть такие инструменты вне зависимости кто использует их. Поскольку он меня заинтересовал, Лакрия начала хвастаться им.

Лакрия, поняв, что увлеклась, после многократно извинялась. Это было забавно.

Итак, мое первое приключение, в котором участвовали только горничные без Обаа-сама, подошло к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85 - Волк-кун и волшебный инструмент.**

Во время отсутствия Кути и Сэнин-сенсей не было никаких занятий. Все уроки были в устной форме без письменных принадлежностей, а потому они не смогли мне оставить домашнего задания. Максимум, что я могу, обучать Реки-куна.

Последние полгода я посвящал большую часть своего времени обучению, потому я начинаю скучать. А из-за присутствия Обаа-сама рядом со мной, все что представляется возможным – парочка простых рисунков магической энергией. Исследование особняка не вызвало у меня восхищения, ведь я не могу видеть то, у чего нет магической энергии. Но это было что-то новенькое, ведь меня не сопровождали Обаа-сама и Эна. Но делать так каждый день не представляется возможным.

Я подумывал об исследовании комнаты при помощи своей собственной магической энергии, но, похоже, Обаа-сама все же следит за мной. А еще моя заинтересованность оружием, кажется, вызвала ряд проблем. Эна очень долго отчитывала Нийю и Лакрию, и они почти уже были отстранены от своих обязанностей, если бы не своевременное вмешательство Обаа-сама. Как и всегда, Эна слишком сильно опекает меня. Иногда она впадает в крайности. И как только я немного пожаловался на Эну, она с глазами на мокром месте начала причитать о том, как сильно она беспокоится обо мне.

Эна, я думаю, что это немного неправильно… Но в конце концов она согласилась не увольнять моих личных горничных без моего согласия, что я счел приемлемым.

И раз подобное произошло, то теперь я не могу учиться и исследовать особняк. Мне остался только пушистый хвост Реки-куна в качестве подушки.

【Реки-кун… Мне тааак скууучно.】

「Ваф」

Я сидел на животе у Реки-куна, так что было тяжело увидеть его лапы, но все же можно было заметить движение его правой лапы. Судя по его поведению, он тоже заскучал. Краем глаза я заметил хвост, что вертелся из стороны в сторону.

【Нет желания немного поучиться?】

「Аууу~ф」

На этот раз я заметил движение его левой лапы. У него нет никакого желания учиться. На самом деле, я тоже не в настроении, так что я даже благодарю его за такой ответ.

Но чем мы тогда займемся? Все так обернулось, но у меня совсем нет идей. Не так давно я развлекался с Реки-куном по средством игрушек, и этого было вполне достаточно. Тео и Элли были в школе. Сейчас со мной в комнате Волка-куна были Нийя и Обаа-сама. По углам комнаты были рассредоточены рыцари, но они стараются не приближаться, чтобы Эна не беспокоилась снова. Она беспокоилась о скрытом оружии, что носили с собой Рыцари Ордена. Но это всего лишь мои догадки.

「Лили-чан, ты сонная?」

「Нье」

「Ты больше не хочешь играть с Реки-куном?」

「Нье」

「Хочешь отдохнуть?」

「Нья」

「Пузико Реки выглядит удобным.」

「Нья」

Обаа-сама потрепала меня по голове, а вибрации от похлопывания по боку Реки-куна передались мне. Животик Реки-куна и вправду очень удобный. Это идеальная подушка. Хотелось бы забрать его с собой в детскую. Но это невозможно. Все потому, что для Реки-куна путь в детскую заказан.

Реки-кун мой питомец, но это не меняет того, что он все еще зверь. Потому ему и запрещено посещать мою комнату. Начались бы проблемы с линяющей шерстью и подобным.

Животик Реки-куна такой удобный, но, к сожалению, я не могу перенести свою кровать в комнату Реки-куна. Иногда я выпускаю в него магическую энергию, но из-за того что это истощает Реки-куна, стараюсь делать это не очень часто. Но как минимум один раз в день точно.

Реки-кун постепенно привык к такому. Похоже, он не понимает, как это опасно для него. Пожалуй, я понемногу буду увеличивать силу, пока он не скривит мордочку.

Пока я размышлял о мягком и шелковистом мехе, Обаа-сама достала волшебный инструмент для коммуникации и начала с кем-то говорить.

「Понимаю. Тогда мы будем ждать в комнате Рек-куна… Да, хорошо. Мы ждем вас.」

「Джи~джи?」

「Да, ты угадала. Кажется, он скоро будет здесь.」

「Поняла.」

「Фуфу… Ты поиграешь с Джи~джи, когда он придет?」

「Ньи~…」

「Фуфуфу…」

Обаа-сама поглаживает меня по голове, растрепывая волосы с теплой улыбкой. Я тут вспомнил, что так и не спросил про волшебный инструмент.

「Баа~ба. У меня есть плосьба. 」

「Ара, ара, что же это?」

「Я хотю волсебный инстлумент.」

「Волшебный инструмент?」

「Дя」

Как только я вымолвил свою просьбу, выражение Обаа-сама сменилось с обычного беззаботного на очень серьезное.

「Волшебный инструмент… Лили-чан, ты же осознаешь что это такое, так?」

「Дя, я узнала это некотолое влемя назад. Во~лшеб~ный инст~ру~мент это та стука по котолому ты гволила..」

「Да, все правильно, это волшебный инструмент. Он может работать только на определенном расстоянии. В данном случае он ограничен лишь расстояниями особняка, но все же можно говорить с людьми, которые находятся на расстоянии от тебя. 」

「Дя, я хотю это.」

「В этом есть логика… Если у Лили-чан будет такой инструмент, то я смогу поговорить с Лили, даже если она будет далеко.」

「Дя!」

Обаа-сама, кажется, загорелась этой идеей, потому я отвечаю ей с не меньшим энтузиазмом, чем она сама.

「Но все же это нехорошо.」

「П-почему?」

Но следующие слова Обаа-сама были неожиданными. Я уже ликовал, думал, что Обаа-сама, как и раньше, выполнит мою прихоть.

「Волшебные инструменты чрезвычайно опасные без должной сноровки в их использовании. Многие волшебные инструменты нельзя применять просто так в повседневной жизни. И это как раз один из таких. И Лили-чан может травмироваться, если допустит малейшую ошибку. 」

「Это так… 」

「Но есть выход. Все будет в порядке, если ты будешь использовать его вместе со своей Баа-ба. С кем бы ты хотела связаться? 」

Мои мысли подтвердились. Такое не использовалось повсеместно, как мобильные телефоны. Я знаю, что особняк очень большой, и было интересно узнать, хватит ли диапазона этого устройства для него. Но почему тогда их нет у каждого? Может быть проблема в стоимости? Очень полезно иметь при себе такое устройство, пусть радиус его действия и не был огромным. Раз он не особо распространён, то проблема в цене или количестве… хах. Н о может тут замешана религия? К примеру, воспрещается разговаривать с человеком, чье лицо вы не видите. Нет, это конечно только пример.

「Связаться с Нии~ни или Нээ~нэ невозможно, так?」

「Школа очень далеко, так что нет. В настоящее время доступны Джи~джи, Дженни и Мира. Ах да, Нийя тоже, но она прямо здесь, в этой комнате.」

「… Та-да」

У Нийи ведь тоже был подобный инструмент. Но она здесь, так что нет никакого смысла пытаться с ней связаться через волшебные инструмент.

「Тогда, Мила.」

「Хорошо, поняла.」

Обаа-сама тут же активировала волшебный инструмент. Для его активации необходимо коснуться его и представить цель. Для его использования нужно пройти проверку, для чего он и поглощает немного магической энергии. Если проверка не пройдена, то волшебный инструмент не будет активирован. Подобного нет в волшебных инструментах, используемых в повседневной жизни, но для дорогих волшебных инструментов подобное в порядке вещей. Особенно для тех, что используются для боя.

Активированные волшебные инструменты работают в соответствии с воображением пользователя для выполнения простых операций, для которых и были предназначены. В нашем случае достаточно было просто выбрать устройство, находящееся в диапазоне действия. Выбор устройства производится одновременно с активацией. Довольно просто. Кроме того, когда поступает вызов, можно его принять или отклонить силой мысли. Тоже довольно просто.

「Мира, ты сейчас не занята? Чтож, тогда я передам просьбу Лили. Не могла бы ты с ней поговорить немного? … Ага, хорошо. Вот, Лили-чан. 」

「Мила? 」

「Д-да! Чем могу служить Оджу-сама? 」

А волшебный инструмент довольно тяжелый, потому Обаа-сама помогает держать его возле моего уха. Я слышу голос, исходящий из инструмента. Очень похоже на мобильный телефон. Мне стало так радостно от звука знакомого голоса.

「Пливет. Как дела? 」

「А, да! Все замечательно! А у вас как, Оджу-сама? 」

「Все холосо. Мила, ты где сейчас? 」

「Сейчас я убираюсь в комнате Оджу-сама. Очень скоро она будет блестеть от чистоты! 」

「Спасибо за лаботу! 」

「Н-не стоит благодарности! Это же мой долг! Прошу, не беспокойтесь о таких пустяках! 」

「Фуфу… 」

Я продолжал болтать с Мирой, пока за мной наблюдала Обаа-сама с улыбкой на лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86 -Волк-кун и знания**

Волшебные инструменты. Инструменты с запечатанными чарами в них. Это позволяет использовать мощнейшие средства защиты или могучие атаки, у них очень много возможностей для использования. То есть многие инструменты, подобные часам, имеют только одну функцию.

Цены на магические инструменты, используемые в повседневной жизни, довольно низки, но они часто ломаются из-за ограничений на количество использования. Цены на волшебные инструменты только растут до такой степени, что тяжело назвать цену даже той вещи для левитации, что принесли для меня мои родители. Ну, ту, что я сломал.

Существование волшебных инструментов обуславливается наличием особого материала, способного аккумулировать магическую энергию. Такой материал называется волшебным фрагментом. Такой материал реагирует особым образом на магическую энергию. Он как бы запечатывает волшебство. Но очевидно, что не любое волшебство может быть запечатано подобным образом.

Давным-давно, в эпоху былин, один из героев отыскал магические фрагменты и изобрел способ их использования. Способ запечатывания магии, волшебства и чар.

Способ создания волшебных инструментов.

Множество методов были потеряны, а оставшиеся методы запечатывания довольно просты и представляют собой сложные магические схемы. Благодаря этому многие из тех, кто может пользоваться чарами, могу т и создавать волшебные инструменты. Разумеется, для такого требуются огромный багаж знаний и опыт, но это все еще не может сравниться с методами, что использовались раньше.

Все это я узнал из уроков Сэнин-сенсей.

Прямо сейчас в моих руках находится волшебный инструмент для общения на расстоянии. Называется такой инструмент Турбосаши 458. Это самый лучший инструмент для двусторонней связи, дистанция максимальная, а помехи минимальны. Кажется, это последнее слово техники, ведь не так много моделей, что преуспели в уменьшении размерах.

Согласно Обаа-сама, это самая лучшая модель из существующих. В ней сочетались великолепный дизайн и лучшая производительность. Это было связано с умением запечатывания создателя данной модели.

Чем выше навыки, тем более компактный инструмент может получиться в итоге и тем больше его производительность.

Небольшой магический фрагмент был защищен богато украшенным корпусом. Компактные устройства требуют маленькие магические фрагменты. Итак, по всем параметрам Турбосаши превосходит своих прямых конкурентов, что позволило ему занять должное место на рынке.

「Лил-чан, есть ли еще кто-то, с кем бы ты хотела поговорить? Думаю, что Джи-Джи хотел бы с тобой связаться, но…」

「Ньи~…」

「Фуфу… возможно, тебе нужно об это подумать, но знай, что Джи-джи скоро будет здесь.」

「Ньи~…」

У меня есть причина для того, чтобы давать такие неполные ответы. Я впервые держу в руках волшебный инструмент. И есть кое-что, понятное мне.

Судя по всему, я, владелец Магических Глаз, могу видеть магическую энергию, запечатанную в инструмент, и по ней могу анализировать что за волшебство запечатано в нем. Это был результат моих уроков с Сэнин-сенсей.

И касаемо этого…

Даже в текущем состоянии я способен использовать это волшебство. Нет, конечно, без инструмента для активации чар у меня ничего не выйдет. Но я мог бы придумать решение этой проблемы.

Сэнин-сенсей все еще не обучила меня некоторым тонкостям чар. Она говорила, что это очень опасные знания, чтобы просто так передать его мне. Именно потому я все еще не могу использовать чары, но могу без особых проблем анализировать его просто взглянув.

Экзамен на способности дети должны проходить в возрасте десяти лет, так что до этого момента мне не представляется возможным использовать чары. Но все могут решить глубокие познания.

Я имею ввиду, что…

【Реки-кун… я… я могу использовать чары】

「Ваф?」

【Этот телефон… Я поняла некоторые нюансы, взглянув на Турбосаши, но… Чары, запечатанные внутри него довольно примитивны. Но то, что используется во время активации – сложная система идентификации пользователя. Вместо этого… я могу просто игнорировать методы идентификации и сосредоточиться только на том, что непосредственно активирует сами чары, что несомненно отличается от активации инструмента. Если я смогу использовать просто активацию чар, то смогу и использовать это волшебство. 】

「Вааауууф?」

【… Да. Понимаю. Это метод активации, изменённый в процессе создания самого магического устройства. Другими словами, сам метод хорошо зашифрован, так? Как забавно. Но если никто не смог понять этого…】

「Ууу…」

Мне немного жалко Реки-куна, но я хочу подумать об этом еще чуть-чуть. Не может быть такого, что его раньше никто не пытался анализировать. Хотя, для этого нужен способ видеть магическую энергию. Но для этого нужны невероятно могучие Магические Глаза. Согласно Сэнин-сенсею, мои глаза настолько же могучи, как и те, о которых говорится в легендах.

Точнее, это “созревшие” магические глаза.

Я могу манипулировать магической энергией. В результате моей слепоты, я полагался вместо зрения на Магические Глаза из-за чего они развились намного быстрее.

Аномально.

Кажется, роль еще сыграл мой огромный запас магической энергии. Сенсей все время была со мной и не возвращалась в лес, потому исследования не могла провести, однако влияние огромного запаса магии очевидно.

Потому я сделал вывод, что даже владельцы Магических Глаз не могли провести анализ устройства.

Ну, за исключением фей, что и так состоят из чистой энергии.

Если подумать, то Кути и Сэнин-сенсей использовали чары и без всяких устройств. Сначала я просто думал, что это из-за их расы. Но когда я узнал больше, то осознал свою ошибку. Потом я подумал, что у них есть какие-то устройства, скрытые под одеждой. Ведь волшебные устройства могут быть уменьшены, если использовать для их изготовления специальные материалы. Многие люди прикрепляют подобные устройства к своему оружию. Такие устройства пытаются спрятать, но зачастую они сильно бросаются в глаза.

Но у фей не было никаких устройств. И потому стало очевидно, что чары использовались без каких-либо вспомогательных устройств.

Это я узнал во время события “Давайте искупаемся вместе!”. Я хочу поскорее забыть о такой смущающей веще.

Итак, я перестал сомневаться в том, что феи используют чары без каких-либо устройств. Тогда я стал думать, что это из-за различия между духовной и магической энергией, но и тут я ошибся.

Я проанализировал это. Феи используют чары без устройств. Хотя, это могло быть только потому, что это использовали Кути и Сэнин-сенсей. Кути с аномальным запасом энергии и сенсей с ее глубокими познаниями.

Можно сказать, что я учение Сэнин-сенсея. И у меня уже огромный запас знаний. Так почему… они не позволили использовать мен чары на практике?

【Реки-кун… Я хочу попробовать использовать чары.】

「Ваф」

【Правая лапа… Значит, ты тоже хочешь увидеть это?】

「Ваф!」

【… Но нам нельзя. Сейчас рядом с нами Обаа-сама.】

「Ваф…」

【Именно поэтому я собираюсь использовать чары так, чтобы никто не смог засечь меня.】

「Ваф?」

【Фуфу… На самом у меня есть объект, который я анализировала все это время.】

「Ваф」

【Верно… Реки-кун, ты все понял? Даже Сэнин-сенсей не смогла этого заметить. Вероятно это то, что сделала Кути. 】

「Ваф?」

【Я уже могу сделать это сейчас… Вот почему я намерен сделать это. Я хочу использовать чары. Результат занятий последние полгода… Я хочу проверить! 】

「Ваф!」

Я осторожно поглаживаю Реки-куна по спине за то, что он подбадривает меня своим вилянием хвоста из стороны в сторону. Я немного успокоился. Увидев, что Волку-куну вполне комфортно.

Я не должен быть нетерпеливым. Неторопливо… спокойно.

Итак… Я развернулся к объекту моего наблюдения, что всегда был расположен позади меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87 - Волк-кун и исследования.**

Позади меня всегда парили две вещи. Если же я встану спиной к стене, то они будут плавать передо мной. Помимо способности избегать препятствия, они наделены еще несколькими способностями.

Первое. У него грандиозные способности к сокрытию себя, причем настолько, что даже такой эксперт, как Обаа-сама не замечает его. Скажу больше, даже Сэнин-сенсей не смогла заметить это. Я предполагаю, что это создано Кути для меня. Но вот что странно – Сэнин-сенсей не смогла заметить то, что создала Кути. Кути хочет скрыть это от Сэнин или просто так совпало?

В любом случае, о существовании этого знаю только я и Кути.

Я смог понять, что эта вещь сокрыта, когда осознал, что Сэнин-сенсей просто не замечает ее. Касаемо того, насколько эта вещь удивительна… Я чувствую в ней присутствие с десяток всевозможных чар.

Как только я смогу понять все чары, наложенные на этот предмет, то достигну своего.

Сейчас вся сложность заключается именно в исследовании чар сокрытия этого предмета. Хотя, нет ничего удивительного в этом, ведь его создала Кути. Поскольку я знаю, что на них наложена магия сокрытия, то более-менее я могу понять принцип, заложенный в основе этих чар, но главная проблема заключается не в принципе работы, а в активации.

Чтож, Кути не зря прозвали самой могучей волшебницей мира. Но сложности лишь заставляют меня воспылать. В любом случае, не похоже, чтобы я не смог разобраться в принципах их работы.

【Реки-кун. Я начну анализировать, так что… мне нужно чтобы ты подошел сюда.】

「Ваф?」

【Да-да, вот здесь. 『Вниз』. Замечательно.】

Эти штуки находились чуть позади меня, потому держать голову в таком положении для меня было проблематично. Но теперь подушка из Реки-куна была в том положении, которое мне и было нужно. Я падаю на него и приступаю к анализу.

「Вауф…」

【Что ж, если ты хочешь спать, то можешь подремать немного~】

「Вауууф…」

Я увидел лишь часть его правой лапы, но похоже, что Реки-кун к тому моменту уже начал дремать. Если честно, то я прилагаю почти все силы к изучению, так что у меня точно не было бы времени на Реки-куна.

「Ара, ара, Лили-чан, ты болше ни с кем не хочешь говорить?」

「Дя」

「Понимаю… Ах, но Джи-джи очень скоро придет, так что прошу, поиграй с ним хотя бы чуть-чуть.」

「Мммуу~… Дя.」

「Фуфу… Точно все хорошо?」

「Дя.」

Я хотел бы приложить все силы к изучению, но не могу же я и в самом деле отказать просьбе Обаа-сама провести время с Оджии-сама. Помимо этого, Оджии-сама в последнее время много работал в своем феоде, так что я должен буду вознаградить его и поиграть с ним.

Но пока что я я углубился в анализ этой великолепной вещи.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ох… Лилианночка… Оджии-чан так не хочет обратно.」

「Джи~джи, плиложи все силы.」

「Ох… Ну, Лилианночка… но я так не хочу…」

「Джии~джи, неть.」

「Нет, нет, нет! Я не хочу обратно в эту кипу документов~」

「Джии~джи. Отвлатительно.」

「Ох… Ладно…」

「Холосый, холосый.」

「Ох… Лилианночка, так ты не держишь на меня зла…」

Как только он прибыл, то кинулся ко мне, обнял и начал тереться своей щекой о мою. А потом начал жаловаться. Я начал ощущать что-то теплое от взгляда Обаа-сама, потому начал хвалить его. Кажется, он был сильно загружен последнее время.

Сколько же там накопилось нерешенных задач? Что ж, что посеешь, то и пожнешь…

Но я не могу так сказать. Просто поглажу его по голове. У него очень грубые и жесткие волосы. Не то что у Реки-куна или Миры.

「Фуфу… Ты уж постарайся, Дорогой. С этим я не могу тебе помочь. Думаю, что ты должен приложить все силы.」

「Уууу… но ты понимаешь меня… но это тяжело выполнять в одиночку… вот если бы кто-то мне помог…」

「Погоди, но Рэйшгэн, Юл, Хинджейл, все они уже должны были вернуться.」

「Нет. Да… хорошо, это так… но может можно сделать что-то еще?」

「Я с радостью помогла бы, если бы могла.」

「Нет! Все хорошо! Не беспокойся. Все в полном порядке! 」

Из страха и отчаяния Оджии-сама можно было понять, что участие Обаа-сама в этих вопросах может привести к необратимым последствиям. Неужели она может разрушить феод, если возьмется за решения проблем?

Хотя, я могу такое представить. Самое страшное, что мои представления без проблем могут стать правдой.

「Т-точно! Среди людей, что мы отправили сюда, есть множество талантливых. Можно использовать их для решения подобных рутинных задач!」

「Ро… Уже довольно поздно.」

「Тьфу! Я просто завален всеми этими документами! 」

「Тут уж ничего не поделаешь. 」

Как же долго вы должны были не заниматься делами феода… Наверное, слишком долго…

「Хаа… Вот почему сейчас Джи-джи должен насладиться каждой секундочкой с Лилианной, чтобы с новыми силами приступить к работе. Ахх… Лилианночка – маленький ангелочек… Я хочу забрать ее с собой…」

「Ты не можешь так сделать. Лили-чан сегодня очень занята.」

「… Так ты занята… тогда я отступлю… но могла бы ты поговорить с Джи-джи еще чуть-чуть?」

「Дя.」

Я провел еще немного времени с Оджии-сама, успокаивая его. Он стал немного странным из-за интенсивной работы. После этого он еще долго жаловался и причитал, пока его наконец не увели.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я кое-что понял из исследования этой вещи. Но даже эти крупицы информации достать было проблематично. Я день изо дня пытался понять чары, используя Реки-куна, словно подушку, но результаты оставляли желать лучшего. Это великолепные чары в исполнении Кути были такими тонкими, изящными… и местами небрежные.

Нет, это точно создание Кути. Это целиком и полностью создано Кути. Некоторые части выполнены довольно в дерзком стиле. Но это играет важную роль в сплетении всех этих магических схем…

Невероятно… Это единственное слово, подходящее для описания этих предметов.

【Реки-кун… Как я и думал, Кути – гений… Я просто не могу повторить нечто подобное. 】

「Ваууууф…」

【Наверное, такова разница между нашими талантами… Я начинаю завидовать Кути. 】

「Вауф.」

【Фуфу… это щекотно. Ты пытаешься утешить меня?】

「Вауф.」

Интересно, неужели я так утомился, изучая эти парящие штуки? Мне кажется, что в моих словах крылась некая слабовольность. Впрочем, это были лишь слова. Реки-кун лизнул меня, пытаясь утешить. Раньше он такого не делал. Горделивое существо редко делает нечто подобное… нет, он никогда раньше не делал такого.

【Спасибо тебе. Я продолжу прикладывать все силы. 】

「Ваф!」

Воодушевленный Реки-куном, я запомнил разницу между способностями. Пусть сейчас я и отстаю, но пройдет еще немного времени, и мои усилия будут вознаграждены. Раньше, когда Сэнин-сенсей давала мне уроки, я просто не замечал этого. Сейчас же у меня есть цель. Достичь уровня Кути.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В итоге анализ занял у меня еще четыре дня. Пусть я изучал лишь один вид чар, их исполнение заставлял меня впасть в самый настоящий ступор. Я исследовал принцип использования чар в устройстве без необходимости их активировать. Другими словами, это значит, что можно использовать устройство без инструмента активации. Но это лишь гипотеза.

【Итак, Реки-кун! Пришло время продемонстрировать результаты напряжённой работы последних дней! 】

「Ваф!」

Наполненный решительностью, я высвобождаю магическую энергию. Я так взволнован, что просто перестал контролировать свои эмоции.

Это же первые чары в моей жизни!

Целых четыре дня я так старался. Это чары, изобретенные моей любимой Кути!

Я просто не могу не волноваться.

「Фуу… суу… фуу… суу…」

Я сделал несколько глубоких вдохов и открыл глаза. Казалось, что мое сердце остановилось.

【Да начнётся первая попытка использования чар, созданных Кути! 】

「Ваааааафффф!!」

Одновременно с резкими завываниями Реки-куна, я посмотрел вдаль и начал плести первые в моей жизни чары.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88 - Волк-кун и Первое Волшебство.**

От меня начало исходить нечто, непохожее на магическую энергию. Но у меня нет никаких неприятных ощущений. Не знаю, дело было в эйфории от использования чар или во впечатлении от моих первых чар. Но теперь мне определенно ясно, что магическая сила категорично отличается от чар.

Великолепные знания помогают мне плести мои чары. Знания, что приобрелись за очень короткое время, но были углублены за шесть месяцев, теперь помогли плести чары. Это было похоже на то, как результаты великих усилий сложились и явили чудо… так красиво и беспощадно. Но мое волнение перебивает все остальные чувства.

Это новое ощущение поглотило меня с головой да так, что я перестал замечать все, что происходило вокруг.

Эти утонченные частички превращались в более крепкие и гибкие, собравшись вместе… и затем они начали понемногу рассеиваться.

Уже ничего нельзя было сделать, только наблюдать за тем, как мои первые чары медленно рассеиваются.

「…Провал…」

「Что-то случилось Лили-чан? 」

「Н~н.」

「Ты уверена…? Если будет что-то, с чем твоя Баа-ба может помочь – просто скажи.」

「Холосо.」

Первый опыт в магии в какой-нибудь манге всегда был удачным. Это было… Эх, я просто никогда не думал, что потерплю удачу в свой первый раз.

Мое разочарование было велико, но я смог предположить причину моей неудачи, как только увидел множество рассеивающихся частиц. Я не могу сдаться сразу после первого же провала.

Я легко переборол разочарование от провала. Скорее всего тут сыграло роль то, что все мое обучение состояло из метода проб и ошибок. Тут нет ничего нового. Даже чары мало чем отличается от того, что я делал до сих пор.

【Реки-кун. Причиной неудачи стола нехватка горючего… то есть магической энергии. Но дело в том, что в моих расчётах не было ошибки, если опираться на данные исследования… и тут я кое-что поняла. Сэнин-сенсей говорила мне о “духовной энергии”. Феи – существа, созданные из чистейшей магической энергии. Это и есть духовная энергия! Это де очевидно! 】

「Ваф?」

【Ты еще не понял этого? Эти чары создала Кути! Я хочу сказать, что она использовала именно духовную энергию! Но я все еще не обучилась использовать духовную энергию. Вот почему я потерпела неудачу. Я знала лишь необходимое количество духовной энергии, но использовала для чар магическую энергию! Потому чары так быстро и распались, ведь качество энергии было другим!】

「Ваф」

【Ун! Но пусть я и узнал причину неудачи, но это бессмысленно, ведь я все еще не умею пользоваться духовной энергией. И не смотри на меня таким взглядом, полным ожидания…】

「Ваф…」

Все верно… Я все еще не обучился контролю духовной энергии. Моей первой целью должен был стать предмет, превращающий магическую энергию в духовную, тот что создала Кути. Но мне не повезло в том, что Сэнин-сенсей решила проводить для меня одни лекции без практики. Итак, тренировки с духовной энергией были отложены на полгода.

Но благодаря знаниям я смог узнать больше про виды энергии и даже видел, как Сэнин и Кути выпускали духовную энергию во время своих перебранок. Я абсолютно точно уверен в том, что это была именно духовная энергия, ведь она отличалась от магической, которую использую я.

Потому я и смог понять причину неудачи, когда немного подумал об этом. Все заключалось лишь в разнице между энергиями.

Это было тем, что я узнал от Сэнин-сенсея в самом начале.

Духовная энергия – это та же самая магическая энергия, но только в чистом виде без примесей.

Но что это значит? Что вообще такое примеси?

【… Это лишь гипотеза, но, возможно, есть способ выявить примеси в магической энергии.】

「Ваф?」

【Умм, как бы объяснить…】

Тон лая Реки-куна становится все более и более почтительным. Разрабатывая свою теорию, я параллельно обучаю Реки-куна.

【Я знаю множество способов манипуляций магической энергией. Возможно, среди них есть тот, что поможет мне избавиться от примесей. Конечно! Когда я истончаю магическую энергию, она становится такой красивой и прозрачной, что ее почти незаметно! Но это по-прежнему остается магической энергией! Это так похоже на духовную энергию Кути и Сэнин-сенсей! У меня есть стойкое ощущение, что я на верном пути! 】

「… Вауууф」

【Эй! Ты! А ну не зевать! 】

「Вауф… 」

【Моу~… Я наконец-то кое-что понял, так что будь добр, слушай меня внимательно~ 】

「Ваф 」

Похоже, что Реки-кун больше не в состоянии уследить за ходом моих мыслей. Он сильно зевнул и полностью потерял интерес.

Похоже, что я ничего не могу с этим сделать. Просто приступлю к практике.

Чары были проанализированы и усвоены, но все закончилось неудачей. Но теперь я знаю причину. Теперь дело за малым.

Я истончаю магическую энергию внутри себя настолько сильно, насколько это вообще было возможно. На самом деле, энергия Кути настолько чиста, что может похвастаться своей прозрачностью. Но то, что я сам могу создать довольно сильно отличается от ее энергии.

Я снова увлекся настолько, что внезапно не обнаружил рядом с собой Реки-куна. Я был уже в пижаме с ушками. Кажется, на этот раз была пижама с ушками медведя и характерным хвостом. Я думал, что это сделал Нийя, но сегодня была очередь Миры. Прошло уже больше месяца с тех пор, как горничные начали меняться ежедневно.

「Хах… 」

「Что-то не так, Оджу-сама?」

「Н~н. 」

На моем лице промелькнуло удивление, но оно ушло, едва я заметил очаровательную улыбку Миры.

На данный момент мои испытания намного важнее всяких мелочей.

Я все-таки смог воссоздать духовную энергию. Но она такая неустойчивая, и ее так мало.

Она настолько неустойчивая, что тут же рассеивается, стоит мне потерять концентрацию. Мне все еще не хватает ее для плетения чар, но это определенно прогресс.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я вернулся в свою комнату. Здесь не было никого, с кем я мог бы говорить при помощи слов из магической энергии. Кути, Сэнин-сенсей, Реки-кун – никого из них здесь нет.

Пусть рядом Обаа-сама, Эна, Тео, Элли и Мира здесь, но мне очень не хватает общения при помощи магии. Я раньше не замечал, как мне необходимо общение, когда Кути и другие были рядом. Это стресс от невозможности с кем-то поговорить?

「Громкий шум сотряс мои барабанные перепонки. Но стук моего сердца заглушал даже это… 」

Я слушал, как читает Элли, но мои мысли занимала только духовная энергия. Мягкость, на которой покоилась моя голова, помогала моим мыслям двигаться в верном направлении. Наслаждаясь мягкостью, я подумал, что Элли постепенно растет и превращается в хорошенькую девчушку… и с такими старческими мыслями я продолжал придумывать способ стабилизации, производства и увеличения духовной энергии.

Идея состояла лишь в том, что нужно было ускорить прогресс. Даже если я и буду пытаться увеличить количество, энергия, которую я могу сохранить внутри себя имеет пределы. Или может делать это вне тела? В любом случае, разница между этими двумя способами невелика. Я подумывал о том, чтобы увеличить количество магической энергии и одновременно истончать ее, но в результате она только быстрее рассеивалась. В этом нет никакого смысла. Ведь после создания духовной энергии я не могу впитать ее обратно.

Потому нужно научиться удерживать ее в стабильном состоянии.

Вот и подошло к концу время чтения Элли. Меня поцеловали четыре человека, и наступил время для моего тихого часа. Судя по всему, родители не могут вернуться из-за своей работы.

Но сейчас мои мысли были заняты духовной силой, способами ее использования и поддержанием. Мой мозг был на пике своей производительности только в такие моменты, когда моя голова покоилась на мягкой подушечке.

「Сожмись… 」

Черт! Да почему мне не пришло это в голову раньше?

「Я сделала это… 」

「Лили-чан!? 」

「Ч-что это!? 」

「Оджу-сама?! 」

Первой, кто отреагировал на мой громкий клич была Обаа-сама, хотя она уже и покинула детскую, затем Эна, и только потом Мира заглянула из-за двери, рыща глазами по комнате. Я не могу не начинать волноваться, когда все вокруг меня искали врага.

Это была лишь мгновенная вспышка. Я смог воссоздать стабильную духовную энергию, а затем активировал чары. Я не выбрал цель для сокрытия, но это и не важно. Мои первые чары… это успех.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89 - Вол-кун и ничем не примечательный день.**

Я смог сплести чары сокрытия, созданные самой Кути. Но даже Реки-кун, что владел магическими глазами, не мог узреть результат моих стараний. У магического зрения есть как сильные, так и слабые стороны, а Магическое зрение Реки-куна еще и не так развиты, как мои. Судя по всему, Сэнин-сенсей тоже не могла узреть эти чары.

Кстати о Магических Глазах… Они стали еще сильнее после того, как я использовал свои первые чары. Они стали настолько могучее, что разница была между новым зрением и старым очевидна. Теперь я ясно вижу всю разницу между магической энергией и чарами. Раньше я мог различать только степень возбуждения магической силы. Чтобы точно понять, что было передо мной, энергия или чары, я должен был тщательно анализировать структуру, но теперь все иначе. Мне достаточно одного беглого взгляда.

Почти вся энергия в волшебных устройствах была не магической энергией, но чарами. Теперь я даже могу “видеть” какое волшебство было запечатано в них.

Это можно даже назвать эволюцией магического зрения.

Теперь можно приступать к анализу структуры чар сразу, не пытаясь выискивать волшебство в волшебных устройствах. Будто я пропускаю сразу несколько шагов. Что это, если не эволюция?

В момент своего первого волшебства я был несколько сонным, потому провалился в сон сразу после сплетения чар, и не знаю, когда точно развились мои Магические Глаза. Может быть статься, что они развивались очень долго, а использование волшебства было необходимым условием для их эволюции. Но все же лучше спросить Сэнин-сенсей, когда она вернется.

В любом случае, теперь я вижу мир совсем по-другому. Привыкнуть будет тяжело.

【Реки-кун. Ты… ты постоянно используешь чары для укрепления своих лап… а не слишком ли это расточительно? 】

「Ваф.」

【Правда? Но не думаю, что тебе это нужно делать все время, особенно когда ты лежишь на пузике, как сейчас… ах, конечно, это же сделано для того, чтобы ты мог вскочить на лапы в любой миг? 】

「Ваф.」

【Правая лапа… видимо, мое предположение верно. Ты же не просто какой-то там волк. Это здорово. 】

「Вафуваф.」

【Хе-хе… Прекрати лизать меня~ я серьезно~ ты такой несдержанный, когда Кути нет рядом. 】

「Ваф-ваф.」

Верно. Пока Кути и Сэнин-сенсей отбыли для сдачи отчета, мы с Реки-куном стали немного ближе друг другу. Возможно, он чувствует мое одиночество и таким образом пытается утешить меня. Сначала я так и думал, но он становится все более и более бессовестным. Сначала он неуверенно лизал меня, но сейчас он делает это с таким большим энтузиазмом.

Как же мне хочется избавиться от его слюней, от которых так и несет собакой. Хорошо что Дженни тут же вытерла мне лицо. Но… я вижу большое количество магической энергии, что исходит от языка Реки-куна, тем самым показывая искренность его чувств без злого умысла.

Возможно именно из-за этого я никогда и не отказываюсь, пусть мне это и не нравится. Так как это делает его счастливым, я мог бы согласиться делать это каждый день.

Реки-кун очень добрый и хороший щеночек.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Теперь я могу использовать чары, но это все еще только чары сокрытия. Конечно я могу использовать чары, просто проанализировав их в составе какого-нибудь волшебного устройства, но с этим могут возникнуть проблемы. Я думал, что смогу использовать любые чары, если у меня получится в первый раз. Но, как и ожидалось, есть большая разница между теорией и практикой.

Думаю, что я смогу понять метод использования чар, если они будут применены передо мной, но их так редко применяют… нет, их почти никогда не применяют передо мной. Возможно, я мог бы узнать о тех чарах против прослушивания, когда кто-то говорит о чем-то важном. Но такое происходит не так уж и часто. И действительно ли Эна использовала эти чары раньше?

Думаю, что для чар используются в основном волшебные устройства. Обычно используются именно волшебные устройства в тех случаях, когда без волшебства не обойтись, такова реальность. Никакие сложные формулы, песнопения или заклинания не нужны для их использования. Но все устройства не могут служить бесконечно долго, хотя, дом Кристоф может себе позволить быть несколько расточительным.

Но смогу ли я сразу понять структуру чар, если увижу их? Вот если бы эти чары применили передо мной несколько раз подряд, то я уверен в успехе, иначе я просто не успею из-за скорости активации чар, если устройство не находится в режиме ожидания. Вот к примеру, защитные чары находятся в режиме простоя, но на самом деле можно увидеть слабые колебания магической энергии в их основе. Атакующие чары применяются мгновенно, так что об их анализе не может быть и речи. Даже если мои глаза эволюционировали, я не могу провести исследование в мгновение ока.

Кстати о защитных чарах. Если они будут под чарами сокрытия, то их анализ становится проблематичным. Это все из-за эволюции Магических глаз. Теперь я вижу все чары, а чары сокрытия поверх другого волшебства выглядят так, будто множество мелких букв покрывают другие чары. Сначала я думал, что просто удалить ее будет довольно простой задачей, раз я знаю принцип их строения, но это оказалось совсем не так. Итак, мой пыл несколько поугас.

Вот почему я сейчас делаю то, что делаю.

【Чары сокрытия Кути активировать~! 】

「… Вафууууф」

【Эй ты~ А ну не смей зевать только потому, что не можешь их увидеть! 】

「… Афув.」

【Понимаю, тебе скучно~ Ну и ладно, это не так уж и важно. Сейчас я буду просто тренироваться в контроле магии~ 】

Чары маскировки помогут мне упражняться в контроле магии без страха, что Обаа-сама прознает об этом. Она даже не смогла заметить чары, когда я использовал их прямо в нескольких сантиметрах от нее. Может она просто притворяется? Но сделал я такой вывод, когда она ничего не заметила даже тогда, когда огромная волна магической энергии вышла из меня.

【Рас~тянуть и уплотнить~… сжать~ и рас~тянуть. Ара, получилось Духовная энергия~】

「Ваф.」

【Сокрытие чар сокрытия чарами сокрытия ~ Время установки быстрее на 0.01~】

「Вафуваф.」

Способ обучения несколько изменился.

Я воссоздаю духовную энергию и плету чары.

Такой способ потребляет энергию намного быстрее. Вероятно, это связано с огромным потреблением духовной энергии именно этими чарами, созданными Кути.

Хотя, это все еще капля в море по сравнению с моим собственным запасом магической энергии, потому я применяю их снова и снова, сокращая время воссоздания волшебства. Я сделал несколько брешей в чарах и они тут же начинают рассеиваться в кубе чар сокрытия, которые я наложил заранее.

Кстати о скрывающих чарах.

Я могу сам контролировать сферу и время действия, а также положение в пространстве. К примеру, можно наложить чары так, чтобы они обволакивали мое тело, но в таком случае я тут же пропаду, а это не очень хорошо.

Но в любом случае, это поистине великие чары, что даже сама Сэнин-сенсей не могла распознать. У меня непреодолимое желание попробовать скрыться от взора всех, но это заставит только сильно беспокоиться Обаа-сама. Я могу использовать эти чары только для практики, не больше. Действительно очень расточительно.

Уже прошло так много дней с тех пор, как Кути и Сэнин-сенсей улетели сдавать отчет. Они уже должны были вернуться, но от них до сих пор не было даже никаких вестей. Изо дня в день я обучаюсь, тренируюсь и катаюсь на спине Реки-куна в его комнате. Поскольку я все время катался на спине Волка-куна, то были даже разговоры о том, чтобы создать седло. Но из-за его безумного быстрого роста к тому моменту, как седло было готово, он уже вырос с него. Даже Обаа-сама была поражена скоростью его роста.

Не так давно Реки-кун стал еще больше. Он стал настолько большим, что теперь мне самому тяжело взбираться на него, и я нуждаюсь в помощи других людей. Он ростом уже был словно взрослый лев, у него прекрасно развитая мускулатура. Но его характер не изменился. Он все тот же нежный и игривый Волк-кун.

У меня несколько раз промелькивала мысль избавить его от ошейника, но похоже, что этот ошейник способен растягиваться и не слишком сильно мешает при росте Реки-куна и служил не только украшением.

Я каждый раз прошу Обаа-сама снять с него ошейник, но каждый раз она нежно отказывает мне. Эх, я просто не могу объяснить всем насколько Реки-кун добрый и хороший щеночек. Так ли нужен этот ошейник?

【Реки-кун, останешься ли ты со мной, если избавишься от ошейника ~?】

「Ваф.」

Он тут же выставляет правую лапу. Я очень рад, что он так быстро дал ответ без раздумий.

【Это потому что… потому что Реки-кун не сможет есть вкусную еду, если убежит?】

「Ваф.」

И снова правая лапа. Это было даже быстрее, чем в прошлый раз.

【Му~ Значит, Реки-кун не собирается оставаться здесь из-за меня~ Мне… Мне немного грустно~】

「… Вафуф」

Отвернувшись он шлепает левой лапой. Поток его магической энергией говорит о том, что он сильно смущен. Реки-кун – мальчик, а потому он очень смущается подобных разговоров.

【Фуфу~Так нечестно~ Если ты хочешь остаться из-за мнея, то ты должен так и сказать~】

「Вафу… ваф.」

【Вот как~ серьезно~ т-ты…】

Его хвост безумно вертится вправо и влево, слегка касаясь моего лица, пока хлопает своей левой лапой о землю. Подключать хвост к своему обычному ответу лапами – новый знак, введенный не так давно.

【Хьяяя~ это щекотно~ прекрати~】

「Вафууф」

Я прыгаю на него и он падает на спину, подставляя свой животик. Реки-кун стал большим, но он продолжает вести себя, словно ребенок, хотя, признаю, даже в так он просто восхитителен. Я начал его гладить, используя магическую энергию. Мех, за которым тщательно следят и чешут каждый день, настолько приятный и удобный, что мне тут же захотелось уснуть. Запах Волка-куна даже освежал и не был похож на запах, свойственный зверю. Это был его собственный запах. Реки-кун действительно великолепен.

【Муфуфуфу~ Не против если я тебя немного поглажу~?】

「Ваф… вагагагагага」

Даже если он был против, я уже не услышу его ответ. Он несколько раз дергал своей левой лапой в воздухе, но я то знаю, что тебе хорошо.

Ход времени замедлился пока я проводил время с Реки-куном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 - Эпилог**

Второй месяц. Я сменил место своего обитания. Но на самом деле мне просто выделили новую комнату. Кажется, самые нужные предметы уже на месте. У меня не так уж и много предметов.

「Вот, Лили-чан. Это твоя новая комната~」

「Лили стала уже большой и ей нужна новая комната побольше… прошлая детская как ни посмотри явно была маленькой. Это твоя новая комната с этого момента. 」

「Воть как?」

「Именно! Как ты можешь видеть, эта комната намного больше предыдущей~ Теперь ты можешь играть не стесненной размерами комнаты~ Ро не успел подготовить комнату к твоему дню рождения. В любом случае, теперь это твоя новая комната Лили. 」

「В этой комнате огромная куча любимых книг Лили. Буду с нетерпением ждать времени для чтения. 」

「Дя」

Обаа-сама так красочно описывают мою комнату, но я не могу сказать, что не вижу новой мебели, пушистой перины на кроватке или новую большую книжную полку. Конечно, это все было подготовлено специально для меня. Но тем не менее я не очень счастлив.

Можно предположить, что детская кроватка была… изящной, но если посмотреть на расстояние между Обаа-сама и Эной, что сидят на кровати, то можно сделать вывод, что она просто огромная, по-королевски огромная, как у королей из сказок. Но не ней не было балдахина потому как я прекрасно видел свет, исходящий со стороны кровати.

Книжная полка была в четыре раза больше прежней. Казалось, что она полностью заставлена книгами.

Судя по всему, в этой комнате также была личная ванная комната вместо детской ванночки. Но я все еще слеп, потому не уверен, смогу ли я воспользоваться ей. Эх, мое положение все еще не позволяет мне мыться без посторонней помощи.

「Начиная с сегодняшнего дня, Эллиана-сан и я будем чередоваться и спать с тобой по очереди, меняясь каждую неделю~ 」

「Я бы предпочла, чтобы Аннела-сама спала в своей комнате… 」

「Ара, ара, разве мы это не обсуждали раньше? Я не отступлю.」

「Эх… Да я уже поняла это…」

Эна уныло пробормотала это и понурила голову. Обаа-сама… что же ты сделала… Я не припомню, чтобы у Эны было такое измученное выражение лица.

「Мн… Баа~ба, пи-пи…」

「Ара, ара, сейчас-сейчас. Мира подготовь все.」

「Приняла.」

「Аннела-сама, передайте пожалуйста Лили мне.」

「Не стоит беспокоиться. Я справлюсь сама.」

「Ну, хорошо.」

「Великая госпожа, Эллиана-сама. Приготовления завершены. 」

Конечно же, Мира приготовила именно тот самый волшебный инструмент – Горшочек-кун. Было ожидаемо, что он будет походить на утку, но по какой-то причине горшочек было больше похож на дракона. Но внешний вид не так важен, главное – его особенности такие, как уничтожение неприятных звуков и запахов. После стольких случаев использования его, я с уверенностью могу сказать, что это именно дракон, а не утка.

「Лили-чан, постарайся~」

「Лили, сделай это~ Выложись по полной~」

「Пожалуйста, сделайте все возможное, Оджу-сама.」

「Афу~」

Я приступил к своему маленькому грязному делу, подбадриваемый тремя девушками. Я… я уже просто привык к таким унижающим вещам. Люди могут привыкнуть ко всему.

「Закончила~」

「Вот так, молодец!」

「Прошу прощения, Оджу-сама.」

Мира тут же вытерла то самое место, когда Эна слегка приподняла меня. Затем меня положили на удобную, чистую простынь и приступили к обычным процедурам. После тщательной чистки, было надето нижнее белье. До недавнего времени на меня их надевали, но я уговорил их позволить мне надеть из самостоятельно. Мне выдали так называемые трусики-тыковки или просто кальсоны. Я вставил обе ноги в отверстия и потянул вверх, а затем начал завязывать шнурок. Но мне все еще трудно завязывать узлы, а потому Эна помогает мне в этом. То что меня уже не нужно пеленать говорит о моем росте. Теперь я могу носить нижнее белье, не боясь испачкать его.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

У меня теперь новая комната, но, кажется, в ней нет никаких особых изменений. Единственное, что я вижу из нового – часы и регулятор температуры, что выбрасывал в окружение магическую энергию. Поскольку это были волшебные устройства, была определенная схема, по которой они работали, но проанализировать магическую энергию, выпускаемую устройством регулирования температуры, было немного сложно из-за ее постоянных колебаний.

Я смог в некотором роде осмотреть новую комнату и понять ее интерьер, но на самом деле я просто ощупывал все вокруг, так что я до сих пор плохо ее представляю. Решение заменить старую комнату на почти такую же новую, было странным. Я немного побродил по ней в сопровождении Эны и Миры, но комната была просто в три раза больше и все. Что ж, без возможности увидеть обои и мебель комната для меня будет точно такой же.

В связи с этим я быстро потерял интерес к исследованию и уселся на колени Обаа-сама. Но слушал жизнерадостный голос моей Обаа-сама я лишь в пол-уха, поскольку я почти полностью отдался занятиям с чарами. Чтение книги – просто прикрытие для меня.

Обаа-сама читала до тех пор, пока не пришла Элли, затем Элли читала пока не вернулся Тео, а после они читали мне по очереди.

Во втором месяце начинались занятия в школе. В моем мире школьные занятия возобновлялись в апреле, потому мне немного непривычно, но уже сейчас тепло, как весной, потому я не сильно переживаю.

В этом мире также было четыре сезона, но зимний был намного короче. Весня же длилась около полугода, что довольно-таки удобно. Лето длилось два месяца, а Осень в свою очередь три месяца. Зима была очень короткой и длилась лишь два месяца. Все это было очень грубым разделением на сезоны, но природе не прикажешь.

Теперь я могу выходить на улицу благодаря такой теплой и мягкой весне в этом мире.

Поскольку изучать особняк не имеет смысла, то я предпочел бы выйти на улицу. Я задумался о том, как убедить Эну выпустить меня на улицу. Убеждать ее довольно трудно, но эта задача все же интересна для меня.

Я засыпал на мягкой и пушистой кровати рядом с Обаа-сама, представляя, как катаюсь на спине Реки-куна, чувствуя приятный освежающий воздух.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Прошло несколько дней с тех пор, как я сменил комнату, и, хотя мало что поменялось, мной были замечены несколько изменений… но я быстро привык к ним.

Кути и Сэнин-сенсей еще не вернулись. Дни, что я так лениво провожу с Реки-куном, довольно скучны. Понадобится время, чтобы убедить Эну, что в этом огромном особняке нет ничего интересного для меня. Она оказалась еще большим препятствием, чем я думал изначально.

Хотя, сначала она даже особняк не разрешала мне исследовать…

Я использую любую возможность, чтобы убедить Эну в том, что нет ничего опасного в этом, но… не было совсем никакого прогресса.

Я продолжал думать о своем плане убеждения Эны, пока обнимался с Обаа-сама, и даже не заметил, как очутился снова в том месте.

Знакомый пейзаж. Я также узнал свое тело. Именно в нем я и прожил все свои тридцать лет.

「Это снова произошло…」

Бесчисленные плоскости, плавающие в этом белом пространстве.

「Я снова оказался здесь?」

Не было никакого эха от моего голоса, его поглотило бесконечное пространство… он просто затерялся в пустоте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 11 - Под Легендарным Древом.**

「Заключи со мной контракт и стань девочкой-волшебницей!」

「Эх… я думаю… что откажусь.」

「Пожалуйста, подумайте!」

「… Эх…」

「Подпиши сейчас и получи подарок!」

「…??」

「Мы берем плату только за доставку и разгрузку!」

「…???」

「Сейчас и только сейчас в подарок идет самая миленькая фея!」

「…!」

「Ну так что??」

Появление маленькой феи сопровождалось целой метелью из конфетти и взрывами фейерверков на заднем плане.

「Взрывы такие романтичные! 」

「Значит вы все поняли?! Это лучшие взрывы в мире… Все что вам нужно – поставить подпись вот здесь. Я предпочитаю иметь дело с решительными девочками-волшебницами, а не слабохарактерными! Вот именно поэтому я думаю, что девочка-волшебница, любящая взрывы супер крутая!」

「Прошу, подождите минутку.」

「Так вот, насчет подписи… фью?」

「Кто такая девочка-волшебница?」

「Девочка-волшебница это девочка, умеющая использовать магию…」

「Так, ну, во-первых магия существует только в сказках. 」

「Уф… ничего иного ожидать и не стоило от моей Лили… умненькая… !」

「Я не принадлежу никому кроме самой себя.」

「Это не то!」

「Вот как.」

「Я как бы владелец твоего сердечка.」

「Я заявляю свои права на собственность.」

「Протестую!」

「Отклонено.」

「Я обращусь в верховный суд!」

「У дома Кристоф достаточно финансов и связей.」

「М-мы могли бы урегулировать этот конфликт на месте…」

「И правда… Просто развернись и выйди в окно.」

「Ну что ты хочешь, чтобы я сделала!!?」

「…」

「…」

「…Ладно… я выслушаю тебя.」

「Такова моя Лили!」

「…Не могла бы ты просто продолжить?」

「Конечно! Оставь это на… хах?」

「И почему вдруг это стало вопросом?」

「Нуууу~ Сегодня Лили такая жестокая~ Давай будем более приветливыми! Мы, люди такие беспечные!」

「Как ни посмотри, но ты – фея.」

「Я девочка-фея-волшебница из Волшебного леса, Кулестилт-чан-десу!」

「Я третий ребенок придворной волшебницы королевства второго ранга, Клэритил Ля Кристоф, Лилианна Ля Кристоф. 」

「… Так грубо! Это слишком жестоко! Жестокая, жестокая, жестооооокая!!!」

「Прошу, уйми свою ярость.」

「Извините…」

「Хорошо, что ты понимаешь. Прошу, думай над своими действиями.」

「Что и следовало ожидать от Лили! Вот почему я выбрала тебя на роль девочки-волшебницы! 」

「Вот как? Мне очень приятна твоя похвала.」

「Я смущаюсь от твоей вежливости~… Ехехехе~」

「Итак… может ты продолжишь?」

「Оставь это на хуух!」

「А в этот раз это не вопрос?」

「Просто возьмусь здесь~」

「… Ты ведь меня игнорируешь, не так ли?」

「Чудесным образом девочка-волшебница наделяется превосходной магией! 」

「… Это миленько, не так ли? Но это только на первый взгляд…」

「Это не так~! В любом слуае, для того, чтобы стать девочкой-волшебницей, необходимо волшебное устройство! 『Леди Бритва 2058 Издание Кути-Эдишн』」

「Бритва?」

「Устройство срезает волосы」

「Волосы? На голове? 」

「Неа~. Только ноги и подмышки.」

「Ноги…? Может они и растут у Отоу-сама, но… не у меня. 」

「...Подмышки? 」

「… Не думаю.」

「Я кое-что вспомнила… Лили выглядит на двенадцать.」

「Мне будет двенадцать в этом году. Но мне одиннадцать. 」

「… Это миленько, не так ли? Но это только на первый взгляд…」

「… ?」

「… ?」

「Ох, хорошо! 」

「Я немного не понимаю… Все хорошо? 」

「Д-да, все хорошо, не беспокойся! Так или иначе, все это ситуация лишь мой сон! 」

「Понимаю… Сон, да? 」

「Сон! Сон-десу! Всего лишь иллюзия. 」

「Но это выглядит так реаличтично…」

「Просто не думай об этом~! Оставь это на хуух!」

「А что насчет подписи, о которой ты говорила ранее?」

「Оставь это на хуух!」

「… Не слушаю.」

「Оставь это на хуух!」

「… Опять.」

「Оставь это на!」

「Хуух!?」

「Леди Бритва 20… она слишком длинная. Давай ограничимся обычной бритвой. Бриться~」

「Мало того, что ты игнорируешь меня, так теперь ты решила побрить меня!?」

「Ты превратишься в девочку-волшебницу, если пробреешься! 」

「Что мне нужно побрить?」

「Я думаю, что для начала нужно побрить ноги 」

「… 」

「Затем подмышки~」

「…」

「Ну и под конец… усы.」

「Усы… а они у меня есть?」

「Дай мне посмотреть ~ Стой смирно ~」

「Мн」

「Пухленькие и сочные, блестящие губки… Они такие привлекательные… будто всасывают меня… Нчу~」

「Нну~」

「…」

「…」

「Ппуча~! Спасибо за еду~!」

「… Ууу… я была осквернена...」

「Эх, моя Лиличка! Мягкость, словно зефир! Словно освежающий морской бриз! Ах, это тепло похоже на кусочек солнышка! Лучшие губы в мире!」

「… Мой первый поцелуй…」

「И я получила его! \*Техеперо\*」

「Теперь меня никто не возьмет в жены…」

「Я получила тебя! Об остальном не волнуйся!」

「… П-правда?」

「Оставьте это на Хуух!」

「Тогда давай уже заключим контракт. Ах, нужно подписать здесь」

「Да-да, именно~」

「Вот как. Тогда деньги за выкуп невесты… Просто оставлю это на тебя.」

「…!? Ли-лили!? Ты же понимаешь, что это в четыре раза больше годового бюджета Королевтва Оувент!?」

「… Я не стою четырехкратного бюджета!?」

「Уууу! Что это за продвинутая техника слезливых глазок!? Я еще держусь, но любой другой на моем месте давно бы упал в обморок!」

「Это… плохо?」

「Ууу!? Нет! Все хорошо! Такая маленькая сумма для меня не проблема! Я сделаю все что угодно для Лили! 」

「Я так рада! Этого и следовало ожидать от Кути!」

「Хахахах! Да как два пальца об асфальт! Оставь это на хуух!」

「Такая надежная. Что и следовало ожидать от человека, что станет моим мужем.」

「Муж! Да… как же это прекрасно звучит! Но я все же женщина! А Лили - девочка! Ах, но это все равно звучит очень мило!」

「Это... нехорошо…」

「Все не так плохо! Просто оставь это на своего мужа!」

「Что и ожидалось от Кути-сама!」

「-сама! Она прикрепила -сама! Прикрепила! Арарара, она сделала это по отношению к кому-то вроде меня! 」

「Это в порядке вещей, Кути-сама! Я ведь твоя…」

「Ах, потрясающе! Невероятно, Лили! Этот легкий румянец, смущающееся личико и этот взгляд, направленный на меня, будто соблазнительная демонесса! У меня сейчас пойдет кровь носом! 」

「Ара-ара, это настоящая катастрофа! Прошу, положи свою голову ко мне на колени. 」

「Счастье~ Это лучший день в моей жизни~」

「Фуфуф… Я тоже счастлива…」

「… Ха!? Девочка-волшебница!?」

「Вот и утро. Продолжим в следующий раз.」

「А… у… утро!?」

「Пришло время для пробуждения… Кути」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ты вообще собираешься вставать или нет?」

「Буууууууваааааа!」

【Кути… Я не думаю, что так должна кричать девушка, что только что проснулась.】

「О боже, да когда же ты уже будешь просыпаться самостоятельно!?」

「… Х-хух…моя Лили?」

【Да, что такое?】

「Н-нет, не то… моя двенадцатилетняя, нет, одиннадцатилетняя Лили!」

「Кажется, ты еще не проснулась…」

【Кути… просыпайся скорее~】

「М-мой лучший день в жизни~ 」

「Почему она плачет…」

【Кути не плачь, а то мне тоже станет грустно】

「..!」

「Мда, в поцелуе даже в щечку не было сейчас никакой необходимости.」

【Эхехех~】

「Эт」

「Эт?」

【Эт?】

「Лучший день в моей жизни уже блиииииииизко!!!」

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 12 - Пульсация Правого Глаза.**

Анатолий Ансель Хасельфош. Он был четвертым сыном виконта и, естественно, был оставлен без наследства. Ему не нужно было проходить столь суровое обучение, как у других дворян, но, в связи с этим, он уже в раннем возрасте начал беспокоиться о своем будущем, ведь наследство своего Дома ему не суждено было получить. Он окончил с отличием школу без вмешательства своего дома. Говорят, что успешное прохождение испытаний Второго Рыцарского Ордена на Третий Класс позволит присоединиться к любому существующему рыцарскому ордену.

Второй Рыцарский Орден был сосредоточен на уничтожении монстров в подземелье, а потому их критерии отбора и испытания были довольно жестокими. Все те немногие, кто смог стать Рыцарем Первого Класса, были легендарными героями. Рыцари Второго Класса были могучими Великими Людьми. Рыцарей Третьего Класса было намного больше, но среди них также встречались невероятно сильные личности.

У Анатолия были способности немедленно стать существенной боевой единицей, но это не значит, что он сможет сразу же присоединиться к охоте на монстров. Подразделения для уничтожения в основном состояли во Втором Рыцарском Ордене, но при этом потери были колоссальные. Потому правила в этой стране были таковы, что новичков не отправляли на смерть, даже если они были чрезвычайно способные.

В первую очередь, они были Рыцарями. Рыцари уважают своего Лорда и служат ему, защищая слабых и обездоленных. Они не демоны, что отправляют новичков в костлявые лапы смерти.

Чтобы стать Героем или хотя бы Великим Человеком нужно тренироваться, тренироваться и еще раз тренироваться.

Спустя три года обучения, Анатолий, закончивший с результатами выше средних, присоединился к отряду уничтожения.

В обязанности отряда уничтожения входил поиск и уничтожения монстров в подземелье. Монстры в подземелье становились все сильнее и сильнее, по мере приближения к нижним этажам.

Но были и исключения.

Избыток монстров. Иногда мощные монстры из глубин подземелья поднимались на верхние этажи. И к огромному несчастью, отряд Анатолия столкнулся с одним из видов древнейшего дракона на одном из первых этажей подземелья. Не помогло даже то, что в подразделении было триста человек, восемьдесят процентов отряда погибли почти в мгновение ока. Безумно высокая температура дыхания древнего дракона испепеляла всех рыцарей, разбивая в любой волшебный щит среднего класса.

Может показаться что бегут от опасности только трусы, но это не так. Обычно для убийства древних драконов необходимо сотрудничество всех четырёх великих держав континента Лизвольд. Этот вид настолько могучий, что его можно назвать стихийным бедствием. Они действуют только на инстинктах, разрушая все на своем пути.

Оставшиеся люди впали в панику, но выжить смогли лишь 20 процентов из всего отряда и то, только благодаря безупречным действиям старшего офицера, оставшегося позади своих людей. Среди выживших не было офицера, но Анатолий был.

Выжившие немедленно осведомили государство о страшном существе, но по итогу отряд разведчиков был реорганизован в исследовательское подразделение.

То, с чем вернулся отряд разведки, было ядро древнейшего дракона. Древние драконы были монстрами, и у всех монстров есть ядро. Все монстры, лишившиеся своих ядер, погибали, исключений не было.

Это означало только одно - дракон был убит.

Но кто это сделал и как?

Как только отряд разведки прибыл на место, они сообщили, что нижний слой уже превратился в ад. Стены, которые нельзя было даже поцарапать даже самыми мощными волшебными атаками, были полностью разрушены. Уничтожены были абсолютно все стены первого этажа. Повсюду были огромные кратеры. Этого зрелища было достаточно, чтобы сделать вывод о грандиозной битве, прошедшей здесь совсем недавно.

Подземелье тое было монстром, а внутренняя структура – его тело. Было невозможно сломать стены в связи с их прочностью и скоростью восстановления. Потому первое, что заметил разведотряд были уничтоженные, невосстанавливающиеся стены.

Солдаты разведки никогда не работали в одиночку, но в знаменитом низкосортном подземелье повисла смертельная тишина. Понадобилось некоторое время, чтобы найти то место, в котором битва была окончена. Самое примечательное в этом месте было то, что в округе была непроглядная тьма, где раньше было хорошее освящение.

В этой комнате они обнаружили тело древнейшего дракона с огромной дырой в груди. У дракона осталось только четыре лапы, хотя их должно было быть шесть. Длинный хвост, что мог сокрушить крепостные стены, теперь был вырван с корнем. Из восьми глаз остался только один, все шесть крыльев, помогавших дракону использовать волшебство ветра для полета, были отрезаны и валялись неподалеку на земле.

Сущность, которая уничтожила дракона, разорвала тому грудную клетку, потому-то отряд разведки смог вынуть его ядро и отнести в королевство.

Поначалу считалось, что тем, кто уничтожил дракона была Аннела Ля Кристоф, герой королевства Оувент, но она сама это отрицала. И в конце концов личность, победившая дракона, так и не была найдена, а нижний этаж подземелья был настолько разрушен, что исчез, потому дальнейшее расследование не представлялось возможным.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Два года спустя. Анатолий покинул второй рыцарский орден и, после множества поворотов и событий, его приняли на службу в дом возможной убийцы древнейшего дракона, живой легенды Аннелы. Его обучение было немного легче остальных. Анатолий сильно отличался от других людей, что после встречи с древнейшим драконом не смогли даже держать меч в руках. Можно было ждать от него больших успехов.

Он стал намного сильнее по сравнению с тем временем, когда встретил древнейшего дракона, но он понимал, что ему предстоит еще долгий путь. И он четко осознавал свой предел. Н при всем этом Анатолий был благодарен Роланду и Аннеле, что приняли его, и хотел отплатить им добром за добро, ответив на призыв.

Анатолий Ансель Хассельфош стал вице-капитаном Рыцарей Облачного Кристалла. И вот он впервые увидел своего господина, двухлетнюю девочку Лилианну Ля Кристоф. Пусть она и была молода, но она твердо держалась перед столь внушительным количеством вооруженных до зубов рыцарей. Казалось, что было бы просто испугать столь хрупкую девочку, но он увидел Аннелу в Лилианне.

Воспоминание о ярости древнейшего дракона промелькнули перед его глазами. Но Анатолий, что видел Аннелу в деле на одном из тренировочных боев, боялся ее больше, чем любого из драконов. Анатолий, что изо дня в день изматывал себя тренировками, ясно ощущал разницу между ним и Аннелой. Он боялся, когда впервые встретился с древнейшим драконом, но Аннела пугала его гораздо больше.

Он видел в маленькой девочке саму Аннелу. Но то, чтобы она была сильно похожа внешне, да и голос не был таким же, нет. Что-то другое было в ней, что так напоминало Аннелу.

Он смог обнаружить это в той, кто станет его первым лордом. Это было освежающее чувство, разгоняющее страх в его душе… он ощущал, что должен был посвятить все тело и сердце служению ей.

И его правый глаз постоянно пульсировал при взгляде на нее.

Тогда он еще не знал, что его собственное магическое зрение было пробуждено огромной магической силой своей маленькой госпожи.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как вице-капитан Облачных Рыцарей задача Анатолия, что не видел Лилианну с самой церемонии посвящения, состояла в контролировании деятельности Рыцарей Ордена. Но однажды ему сообщили, что Лилианна хочет осмотреть особняк. Он тут же сформировал безопасный маршрут для ее путешествия. Но это вскоре перетекло в наблюдение за их тренировками, и вот, Анатолий уже приклонил колено перед своим Лордом.

Он ощущал, что его Госпожа стала намного могущественнее, чем была на церемонии. Образ Аннелы все больше и больше ощущался в ней, что не было нормально для обычного ребенка.

Но это была подавляющая аура.

Его “Волшебный глаз”, о котором он вскоре прознал, позволил ему увидеть в ней уже на церемонии нечто большее, чем в самом древнейшем драконе.

Но это не был страх, как перед Аннелой. Это было чувство восторга, подтверждающее его правильный выбор в Господине. Этого было достаточно, чтобы заставить его дрожать всем телом, пусть он и пытался скрыть это.

Он и его подчиненные продемонстрировали великолепные навыки в постановочных боях. После нескольких боев Нийя, одна из личных горничных Лилианны должна была выступить в качестве их следующего противника. Анатолий знал, что эта горничная далеко не обычная служанка. Ему было досадно из-за того что он не мог принять участие в этой битве, руководя отрядом, из-за своей должности вице-капитана, но он был горд за своих подчиненных, что продемонстрировали свои способности, считающиеся выдающимися даже среди подчиненных дома Кристоф.

Битва была очень скоротечной. Даже Рыцари Облачного Кристалла, укрепляющие свои тела изо дня в день, не могли уследить за движениями демонической горничной. Это было за гранью возможностей человеческого глаза. Потому-то тело тое не могло поспевать за движениями личной служанки, и, как результат, был полный разгром.

Но Анатолий мог уследить за движениями Нийи. Но это еще не все. Магический глаз Анатолия мог даже показывать движения Нийи несколько замедленными. Волшебный взгляд, пробудившийся у Анатолия, значительно улучшал кинетическое зрение. Одна из особенностей Магического глаза заключалось в том, что он не менял цвет его зрачка. Несмотря на то, что его глаз должен быть намного слабее, чем наследственные “Магические глаза”, его Волшебный взгляд был на удивление могучий. Но знал об этом только он сам.

Как правило, те, у кого есть “Волшебный взгляд”, приравниваются к пользователям чар высокого уровня.

Потому-то Анатолий постарался скрыть факт того, что он был пользователем пробужденного Магического Глаза, чтобы использовать его в дальнейшем в качестве козыря. Он не мог сообщить это даже своему лорду, без опаски утечки информации.

Чем сильнее “Магические глаза” тем больше нагрузки для организма и тем больше требовалось магической энергии. Поскольку у Анатолия был Магический Глаз среднего ранга, то он мог использовать его только двадцать минут.

И движения Нийи были быстрыми и точными.

Она не делала никаких лишних движений, и все же она была изящна и грациозна, будто танцевала. Эти грациозные движения ног, а руки, словно великолепные клинки, порхали вокруг, вырубая рыцарей один за другим расчетливыми и точными движениями. Это было так быстро, но на удивление смертельных исходов не было.

Анатолий мог уследить за движениями Нийи, но смог бы он поспевать за ними… скорее всего ответ будет отрицательным. Конечно, сила Магического взгляда Анатолия была удивительна, но далеко непобедима.

Но из-за того, что Магический Глаз пробудился после церемонии посвящения, Анатолий начал потихонечку приспосабливать свое тело к нему. Нийя мгновенно вывела из строя троих рыцарей. Анатолий же уже мог взять на себя любых десять своих подчиненных. И его сила по-прежнему растет.

Анатолий, что уже почти достиг пика своей силы, неожиданно приобрел новую возможность для роста.

Он знал, что эта сила была пробуждена благодаря его Лорду, Лилианне.

Но он еще не знал, что были другие, пробудившие Магические Глаза.

Но скоро он узнает об этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 13 - Случай совместного купания.**

Ванные в Королевстве Оувент были такими, что можно было наполнить ее горячей водой и погрузиться в нее по плечи. В королевском же дворце были ванные, в которых могли бы разместиться до ста человек, но такие ванные были слишком велики для одного человека.

Распространённость ванных в королевстве было таковым, что обычные люди принимали ванные раз в два дня, но были и те, кто мылся ежедневно, ведь людям всегда хочется смыть с себя грязь.

Причина этого заключалось в дешевизне и распространённости волшебного устройства для подогрева воды. Поскольку у каждого устройства был лимит на количество использований, расходные материалы на создание нагревающего устройства были довольно дешевыми. Помимо образования, Королевство Оувент делало акцент и на гигиену. Потому установка ванн одобрялось правительством, и предоставлялись субсидии как на сами ванны, так и на другие сопутствующие товары, такие как нагревательное устройство.

По этой причине Академгородок Оувент зачастую назывался Городом Ванн.

Итак, в пригороде Города Ванн находился особняк семьи Кристоф, где также были ванны. Самая большая ванная в поместье была даже больше Ванной Сада, самой большой в королевском дворце. Но в основном ей пользовались слуги.

Каждый слуга в Доме Кристоф ежедневно ходил в эту ванну, и это не считалось частым ее использованием.

Но теперь все по-другому.

Теперь они совсем не использовали ее.

「Сегодня будем купаться с Баа-ба~」

「Дя」

「… Оджу-сама, я потру тебе спинку. Гухехехехе.」

「Ни~йя…」

「Нийя, твой голос снова дрожит.」

「…Ха, Великая Госпожа, Оджу-сама. Вы в порядке?」

Вторая дочь Дома Кристоф Лилианна подросла, и теперь она принимала ванну с другими, а не мылась в детской ванночке. Но принимала она ее не каждый день. Большие ванны до сих пор опасны для Лилианны, а потому мылась она раз в три дня. Родители, дедушка с бабушкой и брат с сестрой, а также няня, все хотели принимать ванну вместе с девочкой. Поэтому было разработано расписание. Но это было бессмысленно, ведь нельзя было оставить маленькую девочку на десятилетнего братика или на восьмилетнюю сестренку, потому с ними обязательно были родители или бабушка с дедушкой. Скорее, они ходили бы в большую ванную с детьми вне зависимости от расписания. Это было и правда бессмысленно.

На этот раз она пошла в ванну с бабушкой Аннелой и горничной Нийей без брата с сестрой. Аннела была полностью без одежды, но Нийя носила тонкое белье. Но фигуру Нийи даже нельзя было сравнивать с превосходными пропорциями Аннелы. Лилианна же была прижата к великолепным холмикам своей бабушки и напоминала миленького тентакливого монстрика.

Кстати, ванная комната, в которой все они сейчас находились, была четвертой по величине в особняке Кристоф. Растения были высажены то тут, то там, превращая комнату в настоящие джунгли.

Такое место обычно называют ботаническим родником, но она все же не использовалась для выращивания. Просто здесь было много растений.

「Юююю~ху! Сегодня ты намного милее, чем обычно. 」

「Значит, сегодня ботанический родник… Все же я предпочитаю просто горячую воду…」

「Лили такая сексуальная, когда покрыта пузырьками!」

「Тебе так и хочется прикоснуться к ее белой бархатной коже… Это заставляет меня задуматься, почему же в Волшебном Лесу нет таких ванн… 」

「Слова “сексуальность” явно недостаточно для описания ее тела с прилипшими мокрыми волосами.」

「Полное блаженство, абсолютные небеса~」

「Так сексуально, что я больше не могу сдерживаться!」

Чары сокрытия смогли утаить фею, у которой пошла кровь носом. Это был настоящий фонтан, кровище хлестала во все стороны. Такое количество не должно было вместиться в такое маленькое тельце, но здравый смысл, к сожалению, не распространяется на фей. Бесконечный поток крови вопреки законам физики собирается в воздухе и возвращается обратно к фее, находящейся под фонтаном.

「Гобогобару крапимпосибруууу」

「Какая приятная ванна~… ахахаха…」

Сцена того, как огромное количество крови втекает обратно в рот выглядело несколько абсурдно, но существо, ответственное за этот инцидент, просто наслаждалась ванной и не обращало на это внимание.

「Я умираю, умираю! Кто же тот засранец, что заставил меня так сильно кровоточить?」

「Только ты сама в этом виновата!」

「Ха!? Да не может такого быть! Чтобы я была извращенцем, что начинает кровоточить при одном только виде прекрасных и сексуальных ножек Лили?」

「Это ты, ты!」

「Это ты тот засранец~! Лучше бы тебе помолчать~!」

「Это ты, ты!」

Простенькая комедийная зарисовка, сделанная при помощи магической энергии: облаченный в полные латы рыцарь верхом на лошади, вооруженный копьем, стоит напротив самурая в кимоно, использующего катану, с надписью “хулиган” над головой.

Аннела полностью игнорирует этот скетч и просто входит в ванну покачивая своими огромными холмиками при каждом шаге. Лили, что была прижата к ослепительным близняшкам, кажется, достигла просветления. Ошеломляюще прекрасное тело без единой морщины заставляло забыть о возрасте.

Было естественно, что на теле самого сильного человека континента Лизвольд не было и намека на морщины, но на этом безупречном человеке не было даже безумных гор мышц. Пусть она и была, как модель с подиумов, ее тело имело округлости там, где они должны были быть.

Но не это занимало мысли маленькой девочки. Лилианна наблюдала за потоком магической энергии в теле Аннелы и задавалась вопросами. Что это? Это так восхитительно.

【Магическая энергия Обаа-сама так восхитительна. Что мне нужно сделать, чтобы получить такую же?】

「Лили намного красивее! Она прекрасна! Просто восхитительна! Лучшаяя! Такая сексуальная! 」

「Ах, да−」

【Ей уже должен был стукнуть лет пятьдесят или даже больше, почему же ее тело лишено всяческих морщин… 】

「Лили, как Обаа-чан… что же делать! Что же делать! Похоже Лили будет прекрасной вне зависимости от обстоятельств! Ты такая крутая Лили!」

「Знаешь ли… У тебя снова кровь из носа хлещет.」

「Так сделай что-нибудь Сэнин! Вот, я должна сделать это! Запечатлеть момент! Сохранить! В своей памяти! Заархивировать! Абсолютно все! Аааааах!」

Фонтан крови окрасил головы воинов в красный. Лошадь рыцаря проскользила и копье воткнулось в голову самурая, разорвав ее в клочья, словно арбуз. Несмотря на то, что тут была применена магическая энергия, зрелище было просто абсурдным. Но никто не смотрел на эту сценку. Даже тот, кто это устроил не наблюдал за этой сценой. Было тяжело понять, как она устроила это представление, даже не взглянув туда.

【Кути, сдерживайся, хорошо?~ 】

「Афуфуфуфувагуяяяяя」

Фея была поглощена водоворотом водных чар, используемых другой феей, отмокавшей в ванне уже довольно давно.

Кстати, хоть и поздно, но стоит заметить, что обе феи были в том, в чем мать родила. Использовать волшебное устройство без самого волшебного устройство не представлялось возможным даже для самих фей. Но плести чары для фей было также естественно, как дышать.

Само существование фей уже ломало всё представление об этом мире.

Этот фонтан крови, что был вызван из-за маленькой девочки, точнее из-за плоского и гладенького животика Лилианны… нет, это все из-за леди, возбуждающейся от любого чиха.

Ее зовут Кулистилт.

Самая могучая волшебница в Волшебном Лесу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91 - Пролог.**

Смотрю вверх – вижу символы. Смотрю вниз – вижу этажи.

「Да… я чувствую себя также, как и тогда… когда попал сюда впервые.」

Я уже не особо удивляюсь, когда знакомое пространство окружает меня. Насколько я вижу, пространство наполнено этажами. В этом пространстве, которому нет конца и края, плавают символы из моей предыдущей жизни над головой.

「Если интересно, то я хотел бы посмотреть видео с Кути, но…」

В прошлый раз я был в состоянии комы. Потому я поднял огромную шумиху, засидевшись в этом пространстве очень долго. На этот раз я не должен буду так делать. Последнее, что я помню – колыбельная Эны, а значит я прямо сейчас должен спать.

Тут нет часов и я не могу определить сколько времени, я проведу здесь. Но все будет хорошо, если это будет совсем немного… Нет, нет, нет, это плохо. Я не могу здесь оставаться. Не хочу заставлять Эну беспокоиться. Но пока здесь, я могу наблюдать за Сэнин-сенсеем, что использует чары, снова и снова, я могу вспомнить все, кроме высших чар Кути…

「…Н? Эх…?」

Я погрузился в свои мысли, но тут передо мной появилось окошко. Я вспомнил, что могу визуализировать свои воспоминания.

「Эм, но то же не видео, так? Похоже на текст… Нет, не так. Программа?」

Формула чего-то появилась передо мной. Я помню это. Слишком уж хорошо.

「Ой, ой, ой. Это же не могут быть чары сокрытия? Это произошло просто из-за того, что я подумал об этом…?」

Я понял это сразу, едва прочитал эту формулу. Единственные чары, что я смог освоить. Но это не тот же вид, в котором они были при моем анализе. Теперь весь текст был просто перед моими глазами.

Если бы меня не удивило это… ммм… это было бы несколько тревожно.

「Хе-хе-хе, это описание. Так намного легче понять. Неудивительно, этот текст… напоминает уроки.」

Трудные лекции Сэнин-сенсея, вот что приходит на ум, когда я читаю этот текст. Тут же появляется окошко, и начинается проигрываться видео с моментом урока Сэнин-сенсея.

「Ха-ха, эти воспоминания. Ах, тот самый разговор…」

После стольких дней, знания, что были сложны для моего понимания, давались так просто.

「Это напомнило мне о том, что я многое отложил на потом… Теперь я могу просто посмотреть видео здесь, так удобно. Интересно, могу ли я остаться здесь подольше… но Эна будет волноваться. Ах~… хотелось бы, чтобы течение времени замедлилось.」

И тут со звуковым сигналом над головой появилась ярко-красная надпись с шокирующей информацией.

「…Ха? Настройка скорости владений…?」

В окнах были кнопки для увеличения и уменьшения числовых значений. На данный момент скорость владений была установлена на значении ноль. Небольшое пояснение прилагалось к кнопкам “плюс” и “минус”.

「Минусовое значение скорости корректирует… иными словами, течение времени здесь будет намного медленнее, чем обычно… время замедлится? Плюсик не может увеличить скорость течения времени выше нуля… если это правда… то разве это не чрезвычайно удобно? 」

Я был взволнован и несколько сомневался в описаниях, что были передо мной. Время пребывания была большой проблемой, но теперь, словно Божья Милость, все было решено, что подозрительно.

Но если предположить, что это мое подсознание, то что же меня загнало сюда?

Если учитывать то, что я могу воспроизводить здесь свои воспоминания, а когда я возвращаюсь обратно… это точно было похоже на подсознание, пусть и очень странное. У меня больше не было идей.

Я живу в мире фэнтези и общаюсь с феями. Потому даже это предположение должно быть довольно правдоподобной. Граница между правдоподобным и нет несколько размыто. Одни чары Кути были обширны… и поразительны.

「Решено! Максимальная настойка, выставить значение на -100.」

Пусть я и хотел быть очень осторожным, я ничего не смогу понять, если просто не испытаю это, потому я собрал все свое девичье мужество и просто попробовал. С недавнего времени я использую свой гендер только тогда, когда мне это было удобно. Думаю, что я немного лукавлю, ведь обычно я забываю, что теперь я женщина.

「… Итак, я попробовал, но не ощущаю никаких изменений. Хотелось бы видеть окружение в реальности, чтобы убедиться в работоспособности, н…о…」

Не успел я закончить говорить, как появилось окошко с изображением абсолютно темной конаты.

「Ха…? Серьезно?」

Комната, что была на экране, абсолютно точно была моей новой комнатой. Тьма – привычная вещь в такое время. Я могу видеть ангельское личико Обаа-сама, укрытой одеялом. И вот, я уже наслаждаюсь видом спящей Обаа-сама.

「Я не должен, нет. Обаа-сама слишком очаровательна, потому я начал смотреть на нее, оцепенев…」

Покачав головой, я снова посмотрел в окно и заметил движение Обаа-сама. Но ее движения были медленными. Обаа-сама поворачивается, но уже не с привычной для нее ловкостью. Это было примерно в 100 раз медленнее.

Я подумал, что это в 100 раз медленнее, потому что выставил значение на -100.

「Если верить этому видео, то течение времени в комнате примерно в 100 раз медленнее, чем обычно.」

Это замечательно, но у меня есть сомнения, что это так. Но проверить это невозможно прямо сейчас. Как и ожидалось, без возможности выходить и возвращаться вызывает тревогу.

Едва я так подумал, как появилось окно. Я понемногу начинаю понимать, как управлять этим пространством.

「Хее~ Это выглядит, как помощь.」

В окошке рассказывалось о способах входа и выхода из этого “Бессознательного Владения”. Все было оформлено в виде Вопрос-Ответ.

Тут нечего было анализировать, и эти “Чары” я могу использовать сразу же.

「Итак, я могу входить и покидать это место, используя чары… но как я попадал сюда до сих пор?」

У меня было много вопросов, но для начала я решил попробовать выйти. Пытаюсь использовать упомянутые ранее чары. Это было довольно легко, особенно после чар сокрытия, и сразу после активации… мое сознание вернулось в темную комнату.

Я вернулся… это возвращающие чары… Я их использовал правильно. Я был немного удручен тем, что мог использовать только чары сокрытия, но другие чары были тоже довольно хороши… Йош! Йо~ш! Йош!

Я оглянулся и несколько раз встал в позу победителя. Обаа-сама спала рядом со мной. Она была в том же состоянии, что и на экране и только закончила переворачиваться. Теперь проверить течение времени очень просто. Сейчас я спал с Обаа-сама на этой абсурдно широкой кровати. Пусть я и спал с бабушкой, но у каждого было свое одеялко. Я чувствую обыкновенный приятный запах мягкого одеяла и привычный нежный аромат духов Обаа-сама. Сочетание этих ароматов придавало превосходное ощущение, но давайте оставим это пока что.

Я шарю рукой в поисках конца одеяла, чтобы взять его и сбросить. Я его не вижу, но могу почувствовать его на своем теле. К счастью, законы физики работали аналогичным образом и в этом мире. Я могу замерить время падения одеялка в Бессознательных Владениях для проверки. Конечно, если установка течения времени не сбросилось.

В любом случае, нужно просто попробовать сделать это.

Я приподнимаю оделяко настолько, насколько могу, и использую чары. Передо мной снова появилось бесконечное пространство, едва я отпустил одеяло.

「Йош, я снова тут… умм, предыдущее окошко…」

Окно изменения скорости снова появилось перед моими глазами. Так я узнал, что настройки остались без каких-либо изменений. Затем, появилось окно с изображением комнаты, где я мог видеть что происхо… как будто я мог увидеть это. Даже если сейчас одеялко медленно-медленно падало. Эх, у него нет магической энергии, потому я не могу увидеть его.

「Стоит ли остаться здесь подольше и вернуться как раз в подходящий момент?」

Продолжая смотреть на темный экран, я прождал немного времени и вернулся, почувствовав, как одеялко мягко падает на меня. Если течение времени осталось нормальным, то я не смог бы почувствовать, как одеяло падает на меня. Итак, это успех!

Я овладел чем-то совершенно удобным. Время, замедленное в сто раз. Пусть даже там пройдет целый час, тут пройдет всего лишь 36 секунд. По-настоящему замечательно. Но меня несколько беспокоят возможные недостатки.

К примеру, стану ли я старше, если буду проводить там слишком много времени? Но поскольку он называется Бессознательными Владениями, вероятность такого мала.

Но было бы лучше дождаться возвращения Кути и Сэнин-сенсей, и не увлекаться использованием этой особенности. Преимущества ошеломительные, но я беспокоюсь о возможных побочных эффектах. Я заснул с чувством презрения к своей трусости.

Подумав о тех двоих, что скоро вернутся, в моем сознании возникло Самодовольное Лицо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92 - Дом.**

Прошло два дня с тех пор, как я научился входить и покидать бессознательное владения по своему желанию. С тех пор я ни раз не входил туда, но мне так скучно, что я уже просто на пределе.

Я сохранял самообладание лишь потому, что думал о скором возвращении Кути и Сэнин, но мне стало так скучно, что чувствую себя немного слабым.

「Муу~… Ничего холосего, ничего холосего!」

「Ара, ара, что произошло?」

「Я изгоняю бесполезные чувства!」

「Ара, ара… вот как?」

「Дя!」

「Лили-чан восхитительна, не так ли?」

「Нихехехе」

「Фуфуфу… Улыбающееся личико Лили-чан в этот момент принадлежит лишь мне одной ~」

「Афу.」

Я сделал все возможное, чтобы сохранить самообладание, находясь на коленках Обаа-сама, но ее магкие и нежные объятия унесли меня куда-то далеко-далеко.

「Куу~н」

「Ара-ара, действительно ли Реки-кун хочет обняться тоже?」

「Леки-кун тоже хочет обняться~?」

「Ваф, ваф!」

「Это не так~」

「Ара, ара, правда?」

「Дя.」

Я сказал так, потому что увидел, как Реки-кун вытянул левую лапу, но это не потому, что он совсем не хочет объятий. Он просто хочет играть. Он уже в нетерпении мотает хвостом из стороны в сторону.

「Баа-ба. Я поиглаю с Леки-куном.」

「Хорошо-хорошо. Дженни.」

「Да~ Великая Госпожа.」

Дженни скорее всего ушла для того, чтобы принести коробку игрушек Реки-куна для выполнения его просьбы. Ее верхняя часть тела исчезла, едва она взяла в руки коробку. Игрушки Реки-куна были лишены Магической энергии, соответственно, тот кто брал коробку в руки скрывался за ней от моего взора.

Дженни поставила огромную коробку с игрушками рядом, поклонилась и отошла в сторону, ожидая новых приказов. С недавнего времени она перестала пытаться приблизиться ко мне. Она что-то задумала? Ее поток магической энергии стал куда более впечатляющим… у меня даже нет слов, чтобы описать его. Он был похож на поток Миры. Мира скромненькая, а смотрит она на меня с благоговением. Это может быть причиной ее обморока от моих прикосновений, но я чувствую, что это не так. Но все же не могу утверждать этого.

「Леки-кун. Во что бы ты хотел сыглать сегодня?」

「Ваф」

Когда я хлопнул по коробке с игрушками, стоявшая рядом со мной, и спросил у Реки-куна, во что бы он хотел поиграть, послышался звук перевернутой коробки. Затем он положил одну из игрушек мне в руку. На ощупь эта игрушка была мягкой и плоской, похоже на фрисби. Этот странный объект был создан из чего-то, напоминающее резину – мягкий и легкий настолько, что я без проблем могу метать его.

「Я начинаю~」

「Ваф」

「Фпелед~」

Несмотря на то, что я уже начал привыкать к нему, чувствуется, что фрисби полетело очень слабо. Реки-кун мгновенно перемещается с ужасающей скоростью за игрушкой и возвращает ее мне. Немного удручает, что ему даже не нужно подпрыгивать, чтобы поймать ее, но тут уж ничего не поделаешь.

「Молодец~」

「Ваф」

Он смог поймать ее, потому заслужил похвалу. Я поглаживаю Реки-куна по голове.

Я ожидал такого исхода, ведь мне далеко до брата с сестрой, что тренируются изо дня в день, но я горжусь, что магическая энергия делает меня много сильнее обычного карапуза. Сделав около тридцати поглаживаний по голове, мне показалось, что я услышал чей-то голос издалека. Более того. Он постепенно становился все ближе и ближе…

【Реки-кун, ты слышишь это?】

「Ваф」

Реки-кун выставил правую лапу. Но я ощущал, что этот крик отличался от обычного.

【Что это такое? Этот голос усилен?】

「Ваф?」

Вол-кун, что наклонил голову в недоумении, выглядел восхитительно, но я уже приступил к анализу чар. Из анализа я узнал, что голос усилен магической энергией, а чары помогают ему достигать определенного расстояния. Это был тот тип чар, которые можно изучить, находясь на расстоянии.

Это было не похоже на обычные чары, известные людям. Во всяком случае насколько мне известно.

Иными словами…

【Реки-кун! Миссия СИ008!】

「Ваф?」

Реки-кун и я приступили к воплощению в жизнь плана, который мы предварительно подготовили. Реки-кун, увидев слова из магической энергии, побежал быстрее ветра с громким лаем. Обаа-сама и Дженни тут же отреагировали на скоростное передвижение.

Время прибытия, полученное через анализ, было совсем небольшим.

Мишень была уже в поле зрения в тот момент, когда Реки-кун достиг точки назначения.

「Лилииииииииииииии」

「Вааааааааааааааааафффуууу!」

Громкий лай Реки-куна полностью заглушил его. Все были отвлечены внезапными действиями Волка-куна.

Я ловлю в свои объятия Крошку-сама, что прибыла ко мне после столь долгой разлуки.

「Я дома, дома! Аааааан! Это Лили~ Это Лиииилииии」

「Добло пожаловать домой… Кути… Я скучала по тебе…」

Я радуюсь со слезами на глазах под завывания Реки-куна, будто фоновая музыка.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「А затем, затем! Как думаешь, что сказала Наташа!? Прошу, возвращайся скорее! Ну разве она не глупая?!」

「Нет, нет, нет, не глупая. Довольно весомый аргумент.」

「Она просто не представляет, что значит отдалиться от Лили! Нет никакого смысла возвращаться как можно раньше!」

「У тебя совсем нет мозгов. Просто делай свою работу нормально.」

「Счастье Лили – вот моя работа!」

「Ах ты…」

Взволнованная Самоуверенное лицо-сан сидела с улыбкой от уха до уха рядом с измотанной Сэнин-сенсей. Мы были разделены всего лишь на месяц, но, как и ожидалось, была колоссальная разница между тем, когда они были и когда их не было. Одно лишь наблюдение за Самоуверенное Лицо-сан расслабляло мои щечки на 300%. Отвлекающая тактика Реки-куна при помощи лая для обеспечения сокрытия эмоций от воссоединения с Кути сработала идеально. Ну, Сэнин-сенсей была потрясена этим не меньше остальных.

С тех пор мои щечки все время находились в расслабленном состоянии, выдавая очаровательную улыбку. Каждый раз, созерцая меня в таком виде, Обаа-сама, Дженни и охраняющие комнату Рыцари излучали теплую магическую энергию.

Я тоже выпустил своию магическую энергию, все это смешалось вместе, создавая нечто совершенно невероятное. И судя по всему, в основном преобладала именно моя энергия.

「И тогда, тогда!」

「Кути, успокойся, Лили никуда не убежит от тебя. Лучше расскажи о своей работе для начала.」

「Эх~Нет, нет, нет! Лили моя, а потому я должна для начала рассказать о себе~! Если мы не восстановим время, что мы были не вместе, то не сможем двигаться дальше~! Моя дорогая Лили! Она со мной, а я с ней! Мы очень близкие друзья. Это любовь! Люблю!」

「Да, да, да… Вот конфетки, иди поиграй с Реки-куном~」

「Нуааа. Нечестно~! Как ты можешь использовать силовое поле~! Жалкий трус! Кроме того, тебе не идет вести себя так по-детски~! Как отвратительно~!」

「Фуу… наконец-то успокоилась… почему ты-то бежишь туда!?」

Сэнин-сенсей оттолкнула Кути в сторону Реки-куна при помощи чар, а потому я побежал вслед за ней. Мне жаль Сэнин-сенсей, но я очень хочу поговорить с Кути и не хочу, чтобы меня разлучали с ней.

「Прошу постой! Выслушай меня для начала!」

【Сенсей… может ли это подождать?】

「Н-не делай такого лица… мы закончим быстро!」

【Муу… тогда, прошу, покороче. Но пусть Кути будет рядом со мной.】

「Хааа… ладно-ладно. Эй, ты, вернись обратно, бесполезная фея!」

「Хьяфу~… тебе было одиноко Лили?」

【Ун… а что насчет тебя, Кути?】

「Конечно было~! Аааан! Лили!」

【Кути!】

Я зарываюсь в животик Реки-куна, который вернулся с Кути, чтобы обнять ее. Моя магическая энергия высвобождается на полную, но это не вводит Реки-куна в коматозное состояние. Скорее это дарит ему теплые и мягкие ощущения, что он зажмуривает глаза от удовольствия.

「Хаа… серьезно, эта дурацкая ситуация…」

Голос Сэнин-сенсея, направленный в небо, звучал измотанно, но это и не важно. Еще некоторое время я терся щекой о щеку Кути и катался по животику Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93 - Беглец.**

Я ощущаю, что Сэнин-сенсей что-то говорит, но я игнорирую ее, словно посторонний шум. Просто кути, она здесь, Кути здесь, здесь!

「Ахахахахаавававха~」

「Ньяхахахвавава~」

「Вафууууууу」

Поскольку я катаюсь вместе с Кути по животику Реки-куна, он с дрожью в голосе завывал. Но из-за воссоединения с моим маленьким любимым человечком, мой здравый смысл был растоптан, потому просто не могу остановиться.

Сколько же раз я слышал уставший голос Сэнин-сенсей? Но очень скоро я восполнил нехватку наглой феи в своей жизни.

【Фуух… Я наполнилась Кути. 】

「… Ты наконец-то здесь…」

「Йааа~! Еще не все~! Больше~! Мне все еще не хватило Лили~! Чууу~!」

【Ва~ Моу, Кути, остановись~】

「Лили, ты закончила?」

【Если это возможно, то я хотела, чтобы нас с ней оставили на 2-3 дня наедине.】

「Нет, так неправильно… но…」

【Тут ничего не поделаешь. Но я не хочу причинять лишних хлопот Сенсею. Кути, давай послушаем Сэнин-сенсея?】

「Нет, нет, нет~! Мне все еще мало~! Лили, Лили от Лили к Лили и Лили с Лили!」

「… Не возражаешь?」

【Просто не обращайте внимания. Начинайте.】

Сэнин-сенсей с повисшей головой в унынии, выглядело немного печальной. Из-за того что крошка-сама шмыгнула несколько раз носиком, ее лицо выглядело, как у беглеца, что наконец-то оказался на свободе, и я дал добро.

Из-за моего позволения глазки Сэнин-сенсей начали сверкать. Подобное случается тогда, когда Сэнин-сенсей перестает контролировать магическую энергию. Это было похоже на бессознательное высвобождение магической энергии из-за всплеска эмоций.

Затем она приняла позу, как у тайского боксера, подняв правую ногу под углом в 90 градусов. Так начинался самый сильный прием в арсенале этого маленького человечка. Сусу~ Сэнин-сенсей быстро приближалась, будто скользила по воздуху. В воздухе раздался звук “Гха”, когда она схватила Шмыгающего беглеца и мгновенно отправила в полет.

Она бессознательно высвобождает магическую энергию, так почему техника настолько великолепная? В тот же момент, как я подумал об этом, Баам Сэнин-сенсей, делавшая вид, что не имеет никакого отношения к этому звуковому эффекту, сбила с ног Тряпку-сама. Мне на секунду даже показалось, что позади нее появилось слово “Амено”.

Навевает воспоминания…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「…Вот так все и было.」

Безвольная Ку… кхе-кхе, осталась под пристальным надзором Реки-куна на его животике. Сэнин-сенсей завершила свой рассказ.

【Сенсей, у меня есть вопрос.】

「Уму, я слушаю.」

【Хотелось бы уточнить момент про магическую энергию особого класса. Что это вообще такое?】

「Эх, а я-то думала, что ты обладаешь способностью схватывать все налету, но что уж поделать.」

【Извините меня.】

「Нет-нет, все хорошо, твой мыслительный процесс скорее всего был замедлен из-за твоего интенсивных тело движений. А эта бесполезная тряпка только высосала у тебя остатки энергии. Тут уж ничего не поделаешь.」

Сенсей приподняла Крошку-сама одной рукой, но, будучи измотанной, Кути уже не могла рисовать картинки магической энергией. Я не могу оставаться спокойным, когда она так сильно измоталась.

【Что ж, Кути, даже будучи в бессознательном состоянии, может продолжать поддерживать свои магические творения. Так держать.】

「Да… Даже интересно, как кто-то подобный ей, вытворяющий столь невероятно глупые вещи, не расстался со своей жизнью… 」

【Сенсей, так говорить плохо. Для Кути эти вещи совсем не глупые. 】

「Я все равно думаю, что она заставляет делать глупые вещи тебя. 」

【Глуповатость – особый шарм любого ребенка.】

「Есть предел для любого безрассудства. 」

【Ну разве глупенькие детишки не очаровашки?】

「Ты и правда будешь стоять на своем? 」

Я нежно посмотрел на Сэнин-сенсей, что сдалась и вернула своему лицу мягкое выражение. Иногда я сам говорю глупости, но сейчас Кути со мной, а потому стараюсь быть более серьезным. Что ж, иметь рядом при себе человека, которому ты доверяешь всем телом и душой, придает тебе некоторое мужество.

【Итак…】

「Ах, прошу простить меня. Ты спрашивала о обладателях магической энергии особого класса, верно? 」

【Верно. Особенно про ту часть, где я стала “кандидатом”, как обладатель подобной магической энергии. Хочу знать больше. 】

「Фуму… Кажется, я уже говорила об этом не так ли?... 」

【Знаете ли, вы говорили об этом довольно расплывчато…】

「Все верно! Ты что-то с чем-то, как и ожидалось, просто поглощаешь все, о чем я говорю. Знаешь, что значит постулат?」

【… Разве это не просто знание без подтверждения?】

「В общем-то да. Если ты просто запоминаешь что-то без понимания, то будешь перенапрягать себя. Тело может запомнить многое, но это не значит, что оно все осознает в полной мере. Это простой рефлекс. Чтобы понять явление нужны знания принципов устройства или работы того, о чем идет речь. Конечно, могут быть разные мнения на счет одного и того же. Но это то, о чем ты должна знать.」

【Ха, это сложно, но я понимаю. Видимо это и есть следствие тех знаний, что вы вложили в меня?】

「Уму, что и следовало ожидать от моего воспитанника.」

Не знаю с каких поря я стал ее воспитанником, но я сам считаю себя учеником Сенсея, так что это не так уж и отличается от истины.

Иными словами, знания моей прошлой жизни помогли мне стать обладателем магической энергии особо класса. Нет, не так. Я уже стал кандидатом.

「Все это не значит, что магическая энергия обладателя особого класса “особая”. Дело в самом усвоении знаний, к которым обычные люди даже прикоснуться не могут. Обладатели особого класса преследуют знания в поисках истины. Конечно, есть и другие факторы отбора, но в основе лежит именно вышесказанное. Потому-то ты и являешься самым подходящим человеком на роль кандидата. В этот раз Я лично поручилась за тебя, и теперь ты утверждена на должность кандидата.」

【Разве этого не было в отчете Кути?】

「Насчет этого… Похоже эта балбеска просто скрыла этот факт.」

【… Может быть из-за какой-то скрытой опасности?】

「Нет, что ты. Скорее всего это было сделано только за тем, чтобы другие не были отправлены наблюдать за тобой.」

【Да, мне бы явно не хотелось, чтобы мое времяпровождение с Кути было наглым образом прервано. 】

「Так прямолинейно…」

【Конечно. Разве Сенсей не говорила, что отстаивать свои взгляды очень важно? 】

「Э-это так… Но давай пока сменим тему. Сейчас главное то, что ты стала кандидатом на обладание магической энергии особого класса. За последние 4000 лет было обнаружено только четыре таких существа в этой стране. Пусть это и звучит особенно, но на самом деле ничего не поменяется. Мы продолжим обучаться в привычной для тебя манере. До сих пор я относилась к этому, как к хобби, но теперь это мой долг. Хотя, ничегошеньки и не изменится.」

【Вот как? Я ценю ваши наставления. 】

Я покидаю уютный пушистый животик, выпрямляюсь и изящно кланяюсь. Я знаю, что Сэнин-сенсей обучала меня только из-за интереса. Но с этого момента это стало ее долгом. Иными словами, она должна будет предоставлять результат своего обучения.

Я должен выказать свою признательность за это.

Я не могу быть в этом абсолютно уверен, но мне кажется, что Сэнин-сенсей – человек, демонстрирующий непревзойденное мастерство, да еще и Кути рядом. Я солгу, если скажу, что мне нечего бояться, но уверен в одном – можно продолжать совершенствоваться.

【Итак, как долго Кути продолжит подражать старой ветоши? 】

「Ах~… Я немного перестаралась, так что это может немного затянуться…」

【Сенсей…】

「Нет, это… ах, извини…」

Стоило мне посмотреть на Сенсея со своим хмурым выражением, как она тут же отвела взгляд и почесала затылок, но она выглядела виновато, потому я не стала напирать на нее. Кроме того, я был в слишком хорошем настроении, ведь мы не виделись целый месяц.

Это уже стало входить в обязанности Сэнин-сенсея. Они обе все время здесь, но Сэнин-сенсей была главной научно-исследовательского института, и вот, они нашли редкое существо, что встречается раз в тысячу лет, потому не удивительно, что кандидат стал главным приоритетом.

Кути настолько выносливая, что выживет, даже если будет при смерти, потому не стоит беспокоиться по пустякам.

「Экхем~ … хм… Давай просто продолжим наше плодотворное сотрудничество. 」

【Да, рассчитываю на вас, Сенсей.】

Сэнин-сенсей попыталась выглядеть более достойной, прочистив горло, но это не сработало. Но серьезные люди не попадались на такие уловки, и она была сражена моей безэмоциональностью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94 - Оправдывая ожидания.**

На следующий день после воссоединения уроки с Сэнин-сенсеем возобновились. К тому времени Кути пришла в себя и рисовала чуть позади. Обычная, самоуверенная фея: теплая и нежная.

「Думаю, пришла пора обучить тебя чарам.」

「Ну наконец-то! Пришел и мой черед! Ба-бам! Яхууу~」

【Понимаю. Полагаюсь на вас. Кути, на тебя тоже.】

「Но если честно, я считаю, что все еще слишком рано. Думаю, лучше еще больше углубить твои знания…」

「Нуууу~ Сэнин слишком жестокая~ Я не просто руководствуюсь интуицией, инстинктами и шестью чувством~」

「Да это же все одно и то же! Ах, а последнее чем-то отличается? 」

「Фуфу. Можно сказать, что я на пути у разблокировке седьмого!」

Кути начала создавать на фоне микро-вселенную, принимая какую-то невероятную космическую позу, но, как обычно, Сэнин-сенсей, как обычно, просто не обращала на нее никакого внимания.

「Но для того, чтобы использовать чары, тебе нужно обучитья волшебству сокрытия. Для этого тебе необходимо научиться использовать чары, созданные этим субъектом, при этом нужно будет использовать духовную энергию.」

Как только урок возобновился, на заднем плане мерцала крылатая лошадь, сотканная из звезд, а в глазах Самоуверенного Лица-сама пылал огонек боевого духа.

「Но не стоит беспокоиться о неудачах. У нас была огромная куча времени, чтобы позаботиться о подготовке. Мы уже создали устройство, позволяющий преобразовать магическую энергию в духовную.」

В безумном вихре танца рук Крошки-сама, казалось, что темная микро-вселенная вот-вот взорвется.

「Итак, позволь приступить к принципу работы этого устройства.」

【Сенсей, я уже освоила технику преобразования магической энергии в духовную.】

Спустя мгновение после написанных слов, я выпустил небольшое количество духовной энергии. Сэнин-сенсей, что уже подготовилась к объяснению, внезапно застыла. Крошка-сама, выполняющая странные движения руками для манипуляций магической энергией, также уставилась на меня.

Мигания двух пар не верящих глаз просто восхитительны. Кути даже в таком виде была просто великолепна. Все в ней, от прекрасного личика до стиля и ауры, было восхитительно, вне зависимости от того, что она делает. Просто теплая и нежная. Сенсей в неверии раскрыла широко свой рот, создавая подходящее для ее состояния выражение лица. Ее полузакрытые глаза были на этот раз в полтора раза больше обычного. Это довольно удручающе, ведь она намного симпатичнее, когда находится в своем обычном состоянии.

「К-как так… ты можешь так сделать? Я абсолютно уверена, что ты так не умела, когда мы улетали для того, чтобы отчитаться…」

Сэнин-сенсей едва оправилась от шока, но она верно подметила, я научился этому только после того, как они ушли. Более того, это произошло совсем недавно.

【Верно, я смогла сделать это совсем недавно.】

「Нет, нет, нет! Смогла сделать, говоришь? Мне потребовалось две недели, чтобы переделать волшебное устройство для преобразования духовной энергии в магическую! У тебя не должно быть таких знаний!」

「Меньшего и не следовало ожидать от Лили! Сделать даже больше, чем Сэнин даже во время болезненной разлуки! Но я больше бы не хотела расставаться так надолго с тобой, Лили!」

【Кути!】

Из-за воспоминаний о тех временах, когда я был разлучен с непоседливой феей, на глазах выступили слезы. Звезды на заднем плане уже рассеялись.

Мы снова и снова обнимали друг друга.

Сегодня праздник! Просто перерыв! Хьяяяху~!

「Просто невозможно… это истинная способность кандидата… кхухухуху… отлично. Именно потому это того стоило… кхухухуху」

На лице Сэнин-сенсея, склонившей голову вниз, появилось мрачное выражение, но, повернувшись к Кути, я расслабился, и мое лицо озарила улыбка.

Я показывал свою способность многозадачности, наблюдая за окружением и кружась с Кути. Можно было сказать, что это вошло в привычку.

Обаа-сама, Реки-кун, личные горничные, Рыцари все были здесь и смотрели на меня, начавшую глупо улыбаться и кружиться вокруг со странной улыбкой.

Казалось, что люди были просто удивлены моим поведением.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Кхем, давай просто продолжим. То что ты стала пользователем духовной энергии и вправду восхитительно. Магическое устройство оказалось просто ненужно, но это не проблема. Давай просто начнем изучать чары.」

【Сенсей!】

「Что такое?」

【Я хотела бы взглянуть на это устройство.】

「Хм, ну, ты должна была уже знать достаточно про магические устройства.」

【Да, так и есть.】

「Думаю, Лили может сразу же использовать любые магические устройства! Как два пальца об асфальт! Что касается самих устройств, то их в изобилии в самом особняке!」

【Эх, это так?】

「Да-да! Где-то на территории особняка. Я не очень хорошо ориентируюсь на территории особняка, но может мне стоит получше все рассмотреть в следующий раз~? 」

【Ах, давайте тогда сходим вместе! Если со мной будет Кути, то я буду в порядке, даже если совсем не могу видеть!】

「Яхууу~, исследования вместе с Лили~! Давайте выдвигаться прямо сейчас! Вперед! Приключения! Приклю~чения! 」

Кути мгновенно превратилась в исследователя, выглядящего, как танцор клинка. Она перепутала исследование с клинком [探 検 - Танкен - Исследование / 短 剣 - Танкен - Клинок], не так ли? Я не стану говорить об этом вслух, но ее восхитительная фигура опьяняет. Я никогда не устану смотреть на Кути. Она такая миленькая, что так и хочется ее съесть. Но на пути миссии по исследованию стоит грозный противник. Кажется, до этого все еще далеко.

【Кути, прошу, прости меня. Я думаю, что это все еще не представляется возможным. Я совершенно не представляю, как убедить Эну. Пока вас не было, я смог немного прогуляться по особняку, но Эна резко выступила против этого, так что исследовать территорию особняка будет очень трудным…】

「Гааан! Этого не может быть… н-но это же Лили! Лили сможет это сделать! Я всецело верю в тебя! У меня нет даже капли сомнений! 」

Я почувствовал укол в своем сердце из-за такого доверия Кути ко мне. Но я чувствую, что это будет чрезвычайно тяжело. Но на этот раз я решил, что буду использовать обходные пути для того, чтобы договориться с Эной.

Если это ради Кути, то я заставлю Эну сдаться! А теперь вперед, исследуем новые земли! Найдем же рай вместе с Кути!

「Кхе-кхе, может разрешите мне продолжить? 」

【Ах, сенсей, прошу продолжайте.】

「Уму, тебе стоит немного поработать над своей сдержанностью.」

【Да, простите меня.】

Я совершенно забыл, что нахожусь на уроке. Размышляя над этим, я всецело сконцентрировался на уроке.

「Итак, давай оставим тему про магические устройства и сосредоточимся на использовании духовной энергии для применения чар сокрытия.」

【Ах, да! Я уже научилась этому!】

「Ха?」

【Это так! Надеюсь, Кути сможет простить меня~ Чары сокрытия, активация! 】

Сэнин-сенсей вряд ли смогла бы понять это, используй я чары на пустом пространстве, а на себе я не смог использовать по причине окружающих меня людей, потому применил их на Кути. Это лишь сокрытие от окружающего мира и было безопасным, я лично проверил это на себе. Но на самом деле о безопасности я убедился еще при изучении чар.

「Чт… !? Она исчезла…」

【Ну как?】

Когда Сэнин-сенсей попыталась коснуться того места, где мгновением ранее была Кути, вторая под чарами сокрытия, как бы избегала ее прикосновения. Это было связано с функцией автоматического уклонения, встроенного в сами чары. Я не смог включать или отключать эту функцию только по своему желанию. Потому, если кто-то попытается коснуться цель чар, то второй будет избегать первого.

「Кути, прекрати ерзать.」

【Ах, Сенсей. В эти чары встроена функция уклонения, позволяющее избегать соприкосновений автоматически. Потому вряд ли Кути делает это осознанно. Во всяком случае она здесь.】

Сэнин-сенсей не может видеть Кути, потому я создал шесть стрелочек из магической энергии, показывая тем самым положение Кути, расположив их немного подальше от феи.

「Фуму… функция уклонения, вот как… это встроено для большей безопасности чар сокрытия?」

【Верно, Кути установила несколько устройств позади меня для защиты, что находятся под такими же чарами.】

「Понятно… Тебя обучила Кути?」

【Нет, я сама изучила эти чары, проанализировав те устройства.】

「… Н? Мне показалось, будто ты сказала, что изучила чары самостоятельно…」

Сенсей, протерев глаза, вновь взглянула на слова, созданные из магической энергии, чтобы убедиться. Она повторила то несколько раз, будто не верила в происходящее. И затем вновь заговорила.

「Проанализировала?」

【Да, проанализировала.】

Магическая энергия Кути вновь засияла, как только время действия чар сокрытия подошло к концу.

「Лили такая жестокая! Сквозь эти чары не проходит магическая сила и звуки~!」

【Х-хух… правда? Прости меня… Кути. Я мог видеть все как изнутри, так и снаружи, так что даже не подозревал о таком… 】

「Уу… этого стоило ожидать от моей Лили… но нормальные люди не могут также~」

【Прости, Кути.】

「Уун, я прощаю тебя… Мучууу~н」

【Ахаахах, это щекотно.】

Как только магическая энергия Кути наполнила ее изнутри, она вскочила и начала тереться своей щекой о мою.

Но был в комнате один человек, до сих пор не понимающий происходящего. Он просто смотрел на слова из магической энергии, находясь в прострации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95 - Чары.**

Я дурачился с Кути, пока Сэнин-сенсей никак не могла оправиться. Но на самом деле, я был оставлен на милость Кути, что цеплялась за меня всем своим телом. Даже простое общение с Кути делало меня счастливым, и сейчас мы дурачились, успешно замаскировавшись на животике Реки-куна.

「Хорошо-хорошо, я теперь в полной мере осознаю, что далеко за переделами обычной человеческой логики. 」

【Хаа, вот как? Умм…】

Сэнин-сенсей, полностью перезагрузив свой мозг, начала говорить, возвращая в комнату привычную атмосферу.

「В общем… ты можешь проанализировать чары при условии того, что они в некотором роде статичны, а если это волшебство Кути, то ты можешь его использовать. И в данный момент, ты все еще не можешь читать чары, запечатанные внутри волшебных устройств, так? 」

У Сэнин-сенсей до сих пор было ошеломленное выражение лица, но она верно смогла понять положение дел. Думаю, если бы она не была способна на подобное, то и не стала исследователем. Я сам бы не смог объяснить лучше.

【Честно говоря, да, так и есть. Кроме того, Магические Глаза…】

「Ах да, как ты и сказала, это скорее не развитие, а именно эволюция. До сих пор ты не могла понять формулы, так? 」

【Да, только активную магическую энергию.】

「Теперь ты можешь видеть формулы, связанные с чарами. Это выбивается из общепринятом представлении о Магических Глазах. Итак, странно что ты вообще можешь их видеть. Вполне естественно думать, что такое развитие совсем ненормально. Нет никакого повода считать, что твои глаза наделены различными функциями. Одного видения формул достаточно, чтобы считать это эволюцией. 」

Даже не смотря на то, что мои Магические Глаза и ранее выходили за пределы нормы, теперь они вышли далеко за границы возможного. Это было похоже на добавление новых функций, связанных с чарами. Но если верить словам Сэнин-сенсея, то способность видеть формулы чар ненормальна. Это уже нельзя было списать на простое развитие.

В любом случае, теперь я могу использовать это.

「Чары, что ты использовала, это продвинутая версия чар сокрытия той феи, не так ли? 」

【Да, это так.】

К сожалению, я не могу сказать однозначно, что могу использовать свое зрение для анализа волшебных устройств. Более того, я не смог разобраться в защитных чарах, укрытых чарами сокрытия, которые наложила Кути.

「В таком случае, для начала обучим тебя чарам без устройства для активации. 」

【Так это правда! Я знала, я верила, что такая техника существует!】

「Фуму, так ты додумалась даже до такого. Я ожидала этого. Обычно чары активируются при помощи устройств. Он запрашивает группу формул, хранящихся в Мировом Архиве, а также имеет функцию распаковки и конструирования сжатой формулы. Устройство активации автоматически делает запрос в архив и выполняет распаковку. Если компенсировать все эти действия, то можно применять чары и без всяких устройств. 」

【Мировой Архив?】

「Помнишь, я говорила, что все существующие чары уже записаны? Это то место, где они хранятся. Это доступно каждому чародею в мире… Ауриол. Достижения волшебника напрямую зависят от его способности использовать устройство активации, чтобы получить доступ к архиву. 」

【Это как… особая сила не так ли?】

「Особая сила? Ну, можно и так сказать. Кути уже создала чары, заменяющие устройство активации. Давай приступим к изучению этого сегодня же. Не стоит беспокоиться… ты сможешь использовать их уже сейчас. 」

Зловещая улыбка появилась на лице Сэнин-сенсея. Ее рот принял форму улыбки безумного ученого.

【Н-не ожидайте от меня слишком многого, прошу.】

「Все будет хорошо, Лили. Это упрощенная версия того, что я создала когда-то давно~ Прошло около 150 лет прежде, чем я уже не смогла улучшить эти чары. 」

【Вот как… хорошо, раз Кути уверена в этом, то все будет хорошо, не так ли?】

「Муу… а ведь я так хотела ее запугать, после того, как она меня так сильно шокировала. Зачем ты влезла? 」

「Какой дерзкий парень! Как смеешь ты пугать мою симпатичненькую Лиличку! 」

「К сожалению для тебя, я не парень! 」

「Бесстыдный дайкон! 」

「Кто это здесь еще дайкон! 」

Кути, кружась, запустила кинжал из-под юбки. При этом она не забывала написать магическими письменами звуковые эффекты.

И как обычно, удар был произведен под таким углом, что открыл вид на все, что было под юбкой. Тем не менее магический дар Кути был еще более невероятным, а потому мой взгляд сразу же проследовал за ней.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После этого представления, последовал урок, где я узнал о чарах, заменяющих устройство активации. Для подтверждения успешного изучения, меня обучили еще и самым простым чарам освещения, что я смог активировать без устройства, подтверждая тем самым свой успех. Конечно, я делал все это под чарами сокрытия, созданные и улучшенные Сэнин-сенсей и Кути. Кстати, великолепные чары Кути не пропускает ни магическую энергию, ни звук, а потому фея модифицировала их так, что теперь звук был. На это ушло всего лишь час. Способности Кути поражают.

Из-за опасности наступательных чар, было решено, что я изучу для начала другие виды волшебства, присущие чародеям.

Общие знания теперь занимали 70% общего времени занятий, а оставшиеся 30 пришлись на практику чар. Чары, преподаваемые Сэнин-сенсеем, изучались намного быстрее из-за ненадобности их анализа. Это также было причиной того, что мы до сих пор находились на чарах десятого класса. Эти чары самые простые, а формулы очень короткие. К примеру, чары освещения. В них уже встроена формула чар света, а потому все что нужно было, определить интенсивность и продолжительность действия.

Поскольку формула была довольно гибкой, то можно было менять даже форму, обладая достаточным багажом знаний. Но среди всех чар начального уровня, в основном были только завершенные, так что их формулы чаще всего нельзя было переделать.

Чары отнимают немного времени при построении. Но по сути… это было то же заклинание.

Чары с множеством конфигураций и частей становились сложными и мощными, но это также означало, что заклинание становилось очень длинным.

Но то, что создала Кути для замены устройства активации было просто великолепным. Это позволяло активировать чары одной лишь фантазией. Иными словами, это было в духе чууни, часто называемое немыми чарами.

Великолепные чары сокрытия Кути имели множество возможностей, но это также были немые чары. Они не были похожи на существующие чары, скорее это были оригинальные чары, не использующие никакие существующие чары. Существующие формулы очень удобны для использования, но Кути посчитала, что это слишком скучно, а потому просто придумала свои. Поначалу я было подумал, что это было глупо, но судя по всему чары Кути работали на порядок лучше обычных.

В общем, все чары Кути были без заклинания, а благодаря способу активации Кути, все чары не требовали произнесения заклинания. Кути и в правду восхитительна чародейка.

Но ее чары уже были по истине многочисленными. Она уже просто не может запомнить всего. Но поскольку у нее есть собственный домен, работающий как личный архив, то ей и не нужно помнить всего. Вам не кажется, что это немного несправедливо?

「Эхехе~, ты же знаешь, что я просто потрясающая, Сэнин-кун! 」

「Ку! 」

【Кути и в правду великолепна… Кстати, Сэнин-сенсей, что такое Базовый Доминион?】

「Ах, Базовый Доминион – особый внутренний мир внутри разума, доступный только этому человеку. Это полезная область для создания чар, позволяющая, как и твои глаза, видеть формулы. И в таком месте можно даже менять формулу. Я тоже хотела бы так, но у меня нет даже мыслей, как его получить. 」

「Эхехе~ Удивительная, не так ли~? 」

【Ун, Кути, потрясающе! Меньшего и не стоило ожидать! 】

「Эхехехехеехехехехехех… мое лицо пылает, когда Лили вот так вот хватил меня~ 」

Кути скрутилась в клубок, скрывая свое лицо, а магическая энергия на ее лице была в форме пламени. Нет, переполняющая ее сила, была похожа на укрепляющую технику, заставив волосы встать дыбом, превращая ее в Кутияму (отсылка к Dragon Ball).

「Если верить этой фее, то Базовый Доминион представляет собой огромное пространство со множеством этажей, полное формул. Есть еще символы, плавающие под потолком, но сначала мы не могли их прочесть, и ушли годы на их расшифровку. 」

【Вот как… у меня такое ощущение, что я видела подобное раньше.】

「В самом деле? Не часто можно встретить подобную обстановку. 」

Есть только одно место, подходящее под описание… Не нужно быть гением, чтобы понять, что Базовый Домен это…

【Кути, есть ли чары, позволяющие входить и выходить из Базового Домена?】

「Ун, есть~ 」

【Не было ли там слов “Бессознательный Домен”?】

Я попытался написать слово “Бессознательный Домен” на языке предыдущего мира. В Вопрос-Ответ это слово было написано именно на языке моего предыдущего мира.

「Ах, я видела это! Когда я не понимала, что происходит, кто-то подсказал мне действия для выхода! Тогда я узнала чары для входа и выхода! 」

「Что происходит? 」

Кажется, я попал точно в яблочко. Базовый Домен – это то пространство которое я очень часто посещал.

【Бессознательный Домен… эта то пространство, которое вы называете Базовым Доменом, и, кажется, я тоже могу туда попасть.】

「В самом деле!? Ура! Что и следовало ожидать! Лиличка такая же, как и я! Я-я так счастлива~!」

「… А ты полна сюрпризов.」

【Возможно, это типично для представителя Разновидности Второго Типа?】

「Что ж, если ты так думаешь… это может быть необходимым для создания новых чар.」

「Похожи~ похожи~」

Кути рисует два Базовых Домена и соединяет их нитью, завязывая узел-бабочку.

После этого она обучила меня некоторым вещам, связанными с Базовым Доменом, и, поскольку это было безопасно, я вновь вошел в это пространство.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96 - Дни.**

Каждый день на уроках Сэнин-сенсея я получаю знания и изучаю новые чары. Дни пролетали в мгновение ока и вот, второй месяц сменился третьим.

В третьем месяце – день рождения Алекса. Вопреки моим ожиданиям, он присвоил себе не только меня, но и Тео с Элли, что и следовало ожидать от отца троих детей.

День рождения в этом году состоялся в отдельной комнате для праздников в окружении слуг, но это не значит, что гостей было мало, ведь в доме Кристоф была уйма слуг. Сидя на большом стуле, Алекс с неизменной улыбкой на лице усадил меня к себе на колени, а сам пристроился между Тео и Элли.

На следующий день Кути прикрыла лицо руками и уткнулась головой в кровать. Она не хотела ничего слушать, лишь демонстрировала свою жопку. Я был уверен, что она наблюдала за мной всю ночь. Нет, я просто не буду говорить об этом. Я не хочу знать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Никакие другие классы чар не могли сравниться с десятым классом в многообразии и численности. Я выучивал по меньшей мере 4-5 чар в день, неоднократно повторял их, пока не освою в совершенстве, а затем сохранял в архиве своего домена. После того дня, как Кути рассказала мне об архиве, он сразу же стал доступен.

Это было очень удобно. Ничего удивительного в том, что Кути хвасталась им. Если я захочу что-то сохранить в архиве, то нужно будет входить в Базовом Домене, но для извлечения перемещение в домен не требовалось.

Кстати, формальное название – Бессознательный Домен, но раз Кути и Сэнин-сенсей называли его Базовым, то по их примеру я тоже начал делать так.

Что касается архива, то хранение в нем не ограничивается одними лишь чарами. Поскольку в Базовом Домене можно было хранить воспоминания в виде фильмов, то я могу сделать компиляцию лиц Кути с улыбкой или с ее самодовольным выражением и рассортировать по разным папочкам. Кажется, что нет предела для хранения информации, и Кути хранит уже довольно много всего. Самое удивительное в этом архиве то, что можно было извлечь нужное для тебя в любой момент одной лишь силой мысли.

Кстати, внешнее хранилище, о котором когда-то говорила Сэнин-сенсей, было намного хуже архива. Это был носитель информации в виде волшебного устройства. Но у этого устройства был ограниченный объем, а воспоминания не могли храниться в нем в виде фильмов…

Кстати, Кути не может извлечь видео-воспоминания в своем Базовом Домене. И это не все, некоторые другие настройки также недоступны для нее, такие как изменение скорости течения времени.

Кажется, что у нее в домене вместо надписей были одни лишь числа. Что ж, возможно, Базовые Домены у всех различны.

「Хаа… Я тоже хочу посмотреть видео… Прекрасное личико Лилички, ее движения, хочу услышать ее чарующий голосок, хочу лизнуть ее.」

「Как же я рада, что ты не можешь этого. Будь ты способна просматривать воспоминания, то ты никогда бы не вернулась в реальный мир.」

「Это не так~ Реальная вещь всегда будет лучше какой-то картинки! Настоящая Лиличка пфрпрпр!」

【Кути… прекрати лизать меня…】

「Ха!? Ой, прости меня! Вместо этого, я сюрп-сюрп!」

「Мда… твоя слюна выглядит очень мерзко…」

「Ах… эта вязкость дополняет мягкость Лилички.」

【Кути, ты слишком близко. Отойди от меня немного~】

Вязкость немного чересчур, а потому я временно отгоняю Кути, что трется своими щеками о мои, и вытираюсь хвостом Реки-куна. Все неприятные ощущения были стерты ухоженной, густой, гладкой и глянцевой шерстью волчьего хвоста.

Но при этом хвост сам стал липким.

「Вафууун…」

Реки-кун с грустью в глазах посмотрел на свой липкий хвост. В следующий раз я подготовлю для этого дела платок и смогу выиграть в липкой игре.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Готовы?」

「Хорошо-хорошо, а теперь положи в воду~」

【Итак, я начинаю!】

Кути создает чары, что будут ловить воду, выходящую за пределы чар сокрытия. Одновременно с сигналом к началу я заканчиваю активацию безмолвных чар. Прошло не больше секунды между применением чар и их извлечением из Мирового Архива. Несмотря на то, что это самые простенькие чары, требуется по меньшей мере две секунды, чтобы вытащить их из Мирового архива и применить. Даже такая скорость в 2 секунды заслуживает восхищения, однако, я уже привык.

「Отлично, кажется, нет никаких проблем~」

「Итак, я удаляю их~」

Вода была перемещена в нечто, похожее на контейнер, а затем Кути его мгновенно стирает его. Это произошло так быстро, что просто не смог начать анализировать. Даже не могу сказать, что за чары она использовала.

【Кути, ты потрясающая… Я даже не могу сказать, что за чары ты использовала.】

「Вот видишь~ Эти чары перемещают контейнер в определенное место~ Я телепортировала его в очень отдаленное место, так что не стоит беспокоиться~」

「Кстати о телепортации. В имеющимся волшебстве не существует чар телепортации материи. В настоящее время такое возможно только при помощи чар, созданных этой феей.」

【Хаа… Как я и думала, Кути невероятна. Но разве с такими чарами ты не можешь мгновенно переместиться туда, куда захочешь?】

「Это не совсем так~ Если телепортировать живое существо, то они становятся гуча-гуча~」

「Однажды мы телепортировали монстра, так вот… он оказался вывернутым наизнанку так, что кожа оказалась внутри…」

【В-вот как…】

「Но при этом он был все еще жив. В общем, ничего, кроме этого, с ним не произошло, хотя, вскоре он и умер.」

「Именно поэтому такие чары опасно использовать на живых существах. Кстати, попадаем мы в Волшебный Лес без помощи чар, так что в этом нет никаких проблем.」

【Понятно… Телепортация очень опасна.】

「Так, а теперь иди в архив.」

「Поторопись сохранить~」

【Д-да.】

После изучения очередных чар, Сэнин-сенсей и Кути позволяют мне сохранить их в архиве. Они извлекаются из Мирового Архива, но я сохраняю их у себя, потому как не знаю, что может пригодиться для создания новых чар. Кстати, я решил не сохранять ничего без их разрешения. Конечно, я применяю чары до тех пор, пока не изучу полностью, а только потом получаю разрешение на сохранение чар. Кути только в такие моменты не согласна идти на компромиссы. Такое настроение учительницы так восхитительно, потому что показывает ее необычайную строгость.

У любых чар есть свои собственные установки, которые мне преподают Кути и Сэнин-сенсей. Если я допускаю ошибки, то меня строго отчитывают. Однако, чаще всего у меня получается все с первого раза. Но даже при том, что у меня особый класс, я владею магией второго типа, пусть и могу использовать магию Кути, у меня есть Магические Глаза, всеи людям свойственно делать ошибки.

Но ошибок при использовании чар Кути допускать нельзя. При ошибках в чарах десятого ранга не было никакого урона, но совсем по-другому дела обстояли при использовании высокоранговых чар с кучей установок или жестоких чар Кути. Преимущества чар с формулами заклинаний было в том, что можно было выбрать установки при помощи слов, тем самым избегая ошибки, но при использовании чар Кути также сделать было нельзя.

Вот почему Кути стала такой жестокой во время уроков. Конечно, после каждого такого урока, Кути начинает слезно просить прощения.

【Кути, все хорошо. Я понимаю, что Кути делает это ради меня, потому прошу, не извиняйся…】

「Н-но…кричать на Лиличку… ах… О Боги, молю вас о прощении! Прошу прощения за крики на очаровательного ангелочка! Отдаюсь на милость, чья очаровательность достигла божественности, Лили! Нет, даже Боги не могут соперничать с Лиличкой в этом, потому мне так нужно твое прощение~! 」

「Думаю, что ты можешь получить только божественное наказание… 」

【Я считаю, что Кути победит даже Бога~】

「Быть способным на все что угодно действительно страшно… 」

「Щелчком пальца, я свергну даже бога [Слова из первого опенинга Кулака Полярной Звезды - Hokuto no Ken - Ai Wo Torimodose] 」

【Я считаю, что Кути победит даже Бога~】

「Нечто и правда плохое. 」

【Кто-нибудь из JASRAC [Jasrac – Японское сообщество по защите авторских прав автором, композиторов и издателей] обязательно придет】

「Время от времени, ты используешь довольно странные слова.」

「Дасурамогу 」

【Да Кути~ ты не можешь больше говорить так, это нехорошо~】

「Мугумугумуфуу」

Как только я схватил Кути за щечки и прикрыл ей рот, она начала извиваться, но вскоре успокоилась. А потом мы снова начали дурачиться.

「Нет ну правда… эти двое…」

Мне показалось, что я слышал отдаленный изнуренный голос Сенсея, но я снова и снова катался в обнимку с Кути, в мягком блаженстве.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 - Вступление.**

Количество чар, доступных мне, становилось больше изо дня в день. Но это все еще низший ранг, который доступен всем волшебникам. Эти многочисленные низшие чары просто не заканчиваются. Возможно, это было связано с тем, что другие уроки требовали более серьезную подготовку, чем у меня есть на данный момент.

Судя по всему, содержание текущих уроков очень важно для чар низшего ранга. Я было спросил, насколько важен придворный этикет для волшебства, но Сэнин-сенсей просто развернулась, не услышав мой вопрос. Я уверен, что в этом заключается более глубокий смысл, чем я могу себе представить. Я думаю, что вместо обучения чарам она пытается подготовить наследника ее знаний, но я не должен думать так много.

Ей было так весело обучать меня, что она хотела было отказаться от своей должности директора исследовательского института. Об этом как-то вскользь упомянула Кути в одном из наших с ней разговоров, но я не должен думать об том.

В любом случае, Сэнин-сенсей нуждается во мне, а я нуждаюсь в ней. Так что в этой ситуации нет победителя и проигравшего. Ну а с Кути мы едины и телом, и душой. Так что даже говорить об этом не стоит.

「Лили… Похоже, что Тео в следующем месяце поедет на экскурсию в подземелье.」

「Под~жемелье?」

「Ун, Подземелье – монстр, которого называют матерью монстров. Оно создает монстров. Я знаю, что Отоу-сама множество раз побеждал монстров, но Отоу-сама силен… Мы тренируемся вместе, потому я знаю насколько он силен, я также знаю, что люди из школы и охранники пойдут вместе с нами, но я просто не могу не волноваться…」

「Не~ни, взбодлись. Нии~ни сильный!」

「Ун… я знаю, но… Важный для Эны человек умер на одном из первых слоев подземелья…」

「Не~ни…」

Мои высказывания в последнее время стали более внятными в отличии от окрашенных тревогой выражений Элли, бормочущей себе под нос так, что кроме меня никто не могу слышать ее. В последнее время ее самочувствие было не таким уж и хорошим из-за недосыпа. И вскоре в ее потоке магической энергии появился какой-то тревожный знак. Было трудно обнаружить это из-за ежедневных тренировок Элли и из-за ее привычки напускать на себя храбрость, ведь она не хотела заставлять волноваться окружающих, потому даже ее магическая сила была замаскирована.

Обычно Элли никогда и не думала сдерживаться в спаррингах против Тео, но они определенно неплохо ладят. Она не сдерживается лишь потом, что хорошо знает своего оппонента. Элли правильно оценивает силы Тео, признавая его своим старшим братом. Но она также смущена своими истинными чувствами. Потому-то она и предпринимает такие действия. Мне так и хочется прокричать, что ей всего восемь лет и у нее многообещающее будущее в качестве цундере, но это все еще ограничивается Тео. Если в школе Тео был Оуджи-сама, то Элли была Охиме-сама с изящными манерами, являясь таким же примирителем с вниманием к деталям.

Дети в этом мире довольно рано взрослеют. Что ж, можно сказать, что это норма для тех, кто работает уже в возрасте десяти лет. Было бы глупо начинать работу в десять лет отпрыскам семьи Кристоф, но Элли знакома с детьми, вынужденными работать, в своей школе и прекрасно все понимает. Она понимает даже слишком многое. Сестренка слишком умна для своего возраста.

В школе она показывает превосходные результаты, пусть это и может быть свойственно в ее возрасте, кроме того, она ежедневно тренируется с рыцарями ордена. Фраза “талантливая девушка” очень подходит для описания Элли, но это также объясняет ее волнения.

「Не~ни все будет хорошо~」

「Лили…」

Когда я обнимаю Элли, она обнимает меня в ответ. Дрожание в ее руках скоро прекратилось, и, когда мы закончили наши объятия, передо мной снова сидела лучезарно улыбающаяся Оне-сама.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Настал четвертый месяц, и Тео отправился в Подземелье, несмотря на все беспокойство Элли. Я привезу вам сувениры~ сказал он и поцеловал меня в щечку на прощание, а вскоре благополучно вернулся.

「А затем, я оттолкнул кобольда с мечем в руках! Все остальные бежали в страхе и не могли контратаковать, но это не для меня! Я же каждый день тренируюсь, чтобы стать Рыцарем Лили!」

「Очень надеюсь, что ты не действовал безрассудно.」

「Конечно нет. Я был хладнокровен, а за моей спиной на страже стоял Рыцарь-Страж. Также он похвалил меня, сказав, что от сына капитана меньшего ждать и не стоило! Этот волшебный осколок с той потасовки. Подарок для Лили! Это из первого монстра, которого я убил своими руками.」

То, что передал мне Тео, были маленькие крупицы магической энергии. Это был редкий камень, падающий только из монстров в месте, под названием Подземелье. Пусть они и считаются редкими, они будут выпадать со всех монстров, находящихся в Подземелье.

「Разве ты не счастлива Лили? Магический осколок с первого убитого монстра часто называют амулетом удачи.」

「Аааа! Элли, так нечестно! Я хотел рассказать об этом~!」

「Фуфун, я не могу позволить выглядеть тебе круто!」

「Муу…」

Даже столь маленький магический осколок казался большим в моих ручках, а застывшая магическая энергия в нем была такой очаровательной. Магические осколки с первого убитого монстра часто сохраняют для себя, и отдать мне столь ценную вещь очень мило, как и ожидалось от Тео.

「Нии-ни, спасибо~」

「Ах, Лили… ты так прекрасна… мой скромный подарок вызвал эту ангельскую улыбку, уун. Подумать только, меня вознаградил улыбкой мой ангелочек! Я такой счастливый человек! Я так люблю тебя, Лили…」

Как только я, сжимающий амулет удачи, улыбнулся своей лучшей улыбкой Тео, магическая энергия братика на лице начала плавиться. Но когда он обнял меня и прошептал на ухо, меня немного пробил озноб.

Вне всяких сомнений, можно сказать, что у Тео есть потенциал стать Икименом. Пусть он и был моим братом, но я был немного обеспокоен, что такой Икимен прошептал признание в любви мне на ухо. Он обычно всегда прямолинейным, но… ммм… это меня немного беспокоит.

И дело было в Крошке-сама, что за спиной Тео жевала платок, созданный из магической энергии, и разрывала его. Показатель ее ревности все еще не зашкаливал, но, начиная с этого момента, любые действия Тео будут очень опасными.

「Нии~ни」

「Ах, прошу, прости! Тебе было больно?」

「Неть. Я в полядке.」

「Черт, Тео, когда ты уже научишься контролировать свою силу?」

「А, эх, ух… н-но я думал, что сдерживаю себя… 」

「Ты недостаточно старался. Лили мягкая, нежная, упругая и желеобразная, потому тебе нужно быть с ней более мягким! Более тщательным! Более! Поторопись отпустить ее!」

「У-уу…Простите…」

「Нии~ни, Нее~не, я ф полядке.」

「Точно? Ты не пострадала? Если что-то не так, то говори мне, хорошо? Я тут же опущу Тео лицом вниз!」

「Верно. Лили, ты должна говорить о таком сразу, хорошо? Лиличка очень важна для меня. Но только не говори об этом Элли, хорошо? Она страшна в гневе…」

「Тео, о чем ты там бормочешь?」

「Н-ничего!」

Они были такими же, как и обычно, но Элли только что пришла в норму, так что это уже повод для праздника. Из-за того, что Тео ушел, когда Элли начала злиться на него, Крошка-сама успокоилась, и я вздохнул с облегчением.

「Нет, ну как можно доверять поддающемуся любому своему порыву Тео?! Лили только моя!」

「Хм, а разве Лили не принадлежит никому?」

【Я бы не возражала против Кути~】

「Лиличка! Я тоже не против Лили! Даже будет очень плохо, если это будет не Лили!」

【Кути!】

「Лили!」

「Кстати, мы уже говорили о запечатывании чар в магических осколках? Хочешь попробовать создать волшебное устройство?」

Пока я был в объятиях Элли, Кути атаковала меня .потираясь о мои щечки своими, в то время, как Сэнин-сенсей говорила то, что я никак не мог игнорировать.

【С этим точно не возникнет проблем!?】

「Да, но это будет ограничено лишь чарами Десятого Ранга. Мы сделаем его из осколка, принесенного твоим Ани-куном. Ты должна тщательно подумать над тем, что собираешься в него запечатать.」

「Раз мы собираемся создать волшебное устройство, то нам стоит посетить мастерскую~」

「Ох, да, это напомнило мне, что на территории особняка есть мастерская.」

【Кажется, это так…】

「Так давайте пойдем на прогулку!」

【Это не полноценная экспедиция, а простое посещение конкретного места, ведь так? Тогда не будет никаких проблем, если Тео и Элли пойдут с нами.】

「Отличная идея, Лили!」

【Осталось только убедить их!】

Экспедиция за пределы особняка считалось опасной, но будет ли безопасным простое посещение мастерской? При этом Эна и другие могут пойти со мной, а с помощью Тео и Элли… они просто будут моим авангардом…

Коварно улыбнувшись про себя, я приступил к исполнению своего плана. Несмотря на свои эмоции, я прекрасно контролировал выражение своего лица, быстро начав продумывать план по убеждению своих брата с сестрой.

「Нии~ни, Нее~не, видите ли…」

Я решил сразу же приступить к исполнению своего плана.

На них посмотрел миленький, восхитительный ангелочек с блестящими капельками в глазах…

Мои брат и сестра тут же проиграли мне и пошли убеждать Обаа-сама и Эну с блеском в глазах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98 - Миссия.**

Эна немного колебалась, пока Тео и Элли смотрели на нее с блеском в глазах, но наконец-то сдалась. Я был доволен, что мой план оказался успешным, хотя и была некая заминка.

「 Ура! Тогда давайте посетим ее на наш следующий выходной! Покажем же Лили, где создаются волшебные устройства! 」

「 Мн?! Лили не пойдет! Я разрешила это только вам двоим! 」

「「Что?!」」

Как я и думал, здесь был подвох.

Мои брат с сестрой остолбенели, но Эна была неумолима. Теперь, когда не было никакого смысла идти туда, они отказались от посещения. С поникшими головами они вернулись ко мне и извинились за провал, но первая неудача только добавляет мне решительности.

Теперь необходим другой план действий, и я приступаю к продумыванию новой стратегии, обнимая извиняющихся брата с сестрой. Как и в первый раз, я очаровываю этих двоих своими симпатичными, ангельскими, блестящими глазками, и план продвигается дальше.

Это был метод проб и ошибок. Успешность плана возрастает по мере увеличения числа попыток, если делаешь это все в одиночку. Но на этот раз на моей стороне были Тео и Элли. Эффективное использование ресурсов в лице этих двоих было первым шагом в войне с Эной.

Но как же их можно использовать. В этом-то и проблема. Предыдущий план по посещению мастерской с этими двумя оказался провальным. Но им двоим было разрешено посещать то место. Как я и думал, это и было уязвимым местом.

Отложить посещение на несколько дней, добавить к сопровождению Эну, Обаа-сама, четырех личных горничных и рыцарей для обеспечения максимальной безопасности и позволить для начала Тео с Элли посетить мастерскую. Как только они успешно завершат свою экскурсию, Тео и Элли приступят к заранее выданным им заданиям, показывая себя достойными братом и сестрой. Иными словами, позволяя им провести мне экскурсию, Онии-сама и Онее-сама покажут себя с лучшей стороны, за что я их начну хвалить.

Я восстанавливаю свою решимость и готов воплотить свой план.

Сразу после этого Тео и Элли начинают яростно убеждать Эну. Утро, вечер, ночь – неважно, они следовали за Эной по пятам и предпринимали попытки к убеждению. Мы присмотрим за Лили – они делали все возможное с невинными улыбками на лицах.

Когда же они начинают рассказывать о хорошо продуманном плане безопасности, то становится только хуже. Тео и Элли безусловно умненькие дети, но им всего лишь десять и восемь лет соответственно. Им не нужно подходить к этому с теоретической стороны. Дети должны использовать детские способы.

Получая очередной отказ, они меняют свою стратегию. Пусть им и категорически отказывают, они не опускают руки. Эна, что противостоит не только мне, но и моим брату с сестрой, вскоре начнет сдавать позиции.

Вероятно, вскоре мой план перейдет ко второму этапу. Первый этап – каждодневное убеждение Эны. Она постепенно уступает.

Пока мои брат с сестрой штурмуют Эну, я выказываю огромный интерес к волшебным устройствам Обаа-сама и своим личным горничным. Вскоре, из-за своего увлечения волшебными устройствами я начал просить различные безопасные волшебные инструменты и некоторые из них смог опробовать. Затем я спрашивал, где он используется, кто его сделал и другое, связанное с волшебными устройствами. Мне было тяжело постоянно поддерживать мое невинное, любопытное настроение, но ведь в доме Кричтоф было полно волшебных устройств, а потому мне приходилось притворятся, что у меня большой интерес к их производству и тому, как они используются в повседневной жизни.

У любимчика дома Кристоф – Лилианы постепенно возрастал интерес к устройствам, сделанных дома.

Конечно, я давал предпочтения и устройствам, сделанных за пределами дома, но все же около 80% было сделано именно нами. Восхищение устройствами нашего дома должны произвести хорошее впечатление.

В результате стали появляться волшебные устройства в виде игрушек. Сначала Обаа-сама беспокоилась за безопасность таких устройств, но мы уже достигли той стадии, где мне давали относительно простенькие магические устройства. Это уже большое достижение, но все же моя главная цель – посетить мастерскую.

Поскольку я начал играть только с волшебными устройствами, Эна тоже признала мой интерес к ним, и постоянные мольбы моих брата с сестрой стали давать положительный эффект.

Теперь начинается второй этап плана.

「Эна~」

「Что такое Лили?」

Пусть я и немного подрос, я все еще достаточно маленький, чтобы Эна могла взять меня на руки.

「Как создаются волсебные инстлументы?」

「Волшебные инструменты создаются чародеями.」

「Мы создаем их дома, так ведь?」

「Да, почти все волшебные устройства здесь созданы в доме Кричтоф.」

「Превосходно!」

「Да, это так~」

Есть еще пара запинок, но все же я начал говорить намного лучше. Я не пытаюсь общаться также, как с Кути и другими, но стараюсь разговаривать как обычный ребенок своего возраста. А теперь главная проблема.

「Место, где создаются устлойства. Хочу.」

「… Лили, ты не можешь туда пойти. Это очень опасно.」

Этот ответ был предсказуемым. Вот почему у меня был авангард.

「Нии~ни и Нее~не уже были там.」

「Они больше, чем Лили, потому-то я и разрешила им посетить то место.」

「Нужно быть боль~сим?」

「Именно так.」

Как я и думал, причина была в этом. Но под этим предлогом мне запретили уже довольно многое. И я уже придумал, как бороться с этим. А теперь, давайте же раздавим ее.

「Почему нужно быть боль~сим?」

「Когда ты большой, то обходишь опасные места стороной.」

「Опасные места обходят?」

「Лили же еще не знает, где опасно, а где нет, не так ли?」

「Баа~ба знает.」

「Э-это так, но…」

「Баа~ба пойдет со мной?」

「Конечно, этого же прочит Лили-чан.」

「Баа~ба сказала, что пойдет.」

「Н-но вы н е можете…」

「Нийя тоже пойдет со мной?」

「… Да, Оджу-сама.」

「Рыцарь тоже пойдет со мной?」

「「 Так точно, Лилиана-сама!」」

「Лили, я тоже пойду!」(Тео)

「Естественно я тоже пойду! Я не позволю Лили приблизиться к чему-то опасному!」(Элли)

「… В-вы все…」

「Эна~ пойдешь с нами?」

「Уу… э-это несправедливо… Лили」

Спустя три недели тщательного следования плану, Тео, Элли, Обаа-сама, личные горничные и даже рыцари были на моей стороне. Поскольку это была медленная и неукротимая стратегия, у Эны не было другого выбора, кроме как позволить мне отправиться в поход.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ты что-то с чем-то. Из-за твоего увлечения всем казалось, что устройства дома Кристоф твои любимые. Ты все больше и больше интересовалась волшебными устройствами и постепенно начала спрашивать о их производстве. С другой стороны, твои брат с сестрой все время старались убедить Эну. Тебя уже можно назвать неплохим тактиком.」

「Всего за две недели? Или за три? После всех приготовлений, она не могла потерпеть неудачу! Так держать Лили!」

「Окружение сопротивляется твоему развитию, но приятно видеть, что ты справляешься со всем, будто это пустяки.」

【В конце концов, медленная закладка фундамента на будущее – моя сильная сторона.】

Не стоит забывать, что эта экспедиция – лишь первый шаг к путешествию во внешний мир. Я с нетерпением жду экскурсию в мастерскую, что будет через пять дней.

Я должен сделать все возможное, чтобы не позволить Эне впредь препятствовать моему дальнейшему прогрессу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99 - Букет.**

День рождения Обаа-сама был перед днем похода в мастерскую. Тео и Элли попросили сохранить это в секрете.

「Понимаешь, мы хотели сделать украшение из цветов для Обаа-сама в качестве подарка. 」

「Но мы подумали, что цветы увянут всего через несколько дней. 」

「Фуфуфу… но мы уже решили этот вопрос. Есть волшебное устройство, позволяющее сохранить свежесть цветов более полугода. 」

「Именно потому мы попросили Окаа-сама запросить такое устройство у королевского чародея Варислонда-сама, который специализируется на этом. Но он сказал, что это сработает только на украшении размером не больше ручного инструмента.」

「Но для нас этого как раз достаточно. Они увянут через полгода, но при этом мы сможем сделать для Обаа-сама по истине шикарный подарок, что будет радовать ее все это время!」

「Вавава, Элли, потише. Ты слишком громкая. 」

「Ах, извини. Ну так что, Лили? Ты нам поможешь? 」

「Дя! 」

「Спасибо тебе. Мы хотели бы попросить, чтобы именно ты вручила подарок Обаа-сама. 」

「Ты сможешь это сделать? 」

「Дя, но я хотела бы еще помочь делать 」

「Правда? Тогда давай сделаем это вместе!」

「Мы будем помогать всеми силами, так что расслабься. 」

「Дя, я довелюсь вам. 」

Я собирался принять участие в создании украшения, а также было решено, что именно мне выпала честь вручить подарок. Мои зубки уже выросли, а речь стала более внятной, но я все еще запинаюсь и могу прикусить язык, если начинаю быстро говорить. Кажется, я часто теряю концентрацию во время разговора.

Мои брат с сестрой заранее договорились с Эной о том, что она куда-нибудь выведет Обаа-сама. Тем временем Элли тщательно подбирала подходящие цветы из своего садика, а Тео обрабатывал все еще молодое деревце Ашеры, придавая форму микрофона.

То, что мы хотим сделать, будет похоже на свадебный букет. Но в этом мире нет традиции, по которой на свадьбу бросают букет. Похоже, что мои брат с сестрой с самого начала хотели, чтобы я вручил подарок из-за его формы и естественного волшебства в нем.

Я бы просто не смог удержать такой большой букет, как на дне рождения Алекса, а слишком маленький был бы слишком невзрачным. Видимо, они изучили множество форм букетов в библиотеке, прежде чем нашли подходящий. И это была форма свадебного букета.

Ручка и решетчатое основание было выполнено в форме микрофона, а сделано это было из дерева Ашеры, потому я могу ее видеть. Прохладная и освежающая магическая энергия плавно течет через нее. Этот поток очень подходил для простых волшебных устройств. И раз так, то все цветы будут постоянно расти. Если бы в таком случае использовали магический осколок, обработанный в магический кристалл, то были бы определенные потери. Вот почему так важно подбирать правильный материал для создания волшебного устройства. Дерево Ашеры – хороший материал для волшебных устройств, а потому это только улучшает свойства устройств.

В ножку букета из дерева Ашеры вставляется волшебное устройство, подготовленное королевским чародеем. Так как он был вставлен в дерево Ашеры, то работал исправно, предоставляя постоянный эффект. Само дерево Ашеры может давать множество положительных эффектов, все зависит только от его обработки. На этот раз был использован метод сжатия, чтобы дать постоянный эффект. Дерево Ашеры очень мягкое, а потому этот способ состоял в его сильном растягивании для укрепления эффекта постоянства волшебного устройства. Есть еще несколько более сложных процессов, но поскольку разговор с Сенсеем затянулся, я оставил это на потом. Конечно же это было не во время урока, а простой беседы.

Ручка букета из дерева Ашеры, сделанная Тео, и цветы, подготовленные Элли. Все что осталось сделать – привести в порядок цветы на украшении и активировать волшебное устройство. Но, как я и предполагал, проблема была в самом украшении.

Судя по всему, в книге не было картинок, а лишь текстовое описание. Несмотря на то, что Элли консультировалась с флористами, слугами и садоводами, помогавшие Тео с деревьями, они не знали, как выглядит свадебный букет, и им было очень тяжело.

Но Тео и Элли не стали бы Оуджи-сама и Охиме-сама в школе, отступи они после такого. Они имели дело с высококачественными вещами каждый день. Кажется, их чувствительность развита намного сильнее, чем у обычных людей. Я сам не до конца понимаю это.

Дерево Ашеры обладает магической энергией, потому я могу ее увидеть, но совсем другое дело цветы. Естественно, я их не вижу, а потому просто ставлю их так, как говорит мне Элли.

Сначала листьями мы придали форму букету, обмотали головку микрофона губчатым материалом, под небольшим углом разместили большие и основные цветы. Затем по диагонали и вокруг основных цветов мы разместили дополнительные и скрепили все вместе, перевязав веревкой.

Я догадываюсь, что это стало возможным благодаря Крошке-сама. Она помогла увидеть порядок цветов в форме при помощи тоненькой магической энергии. Очевидно, что я не мог понять цвета, но благодаря фее мне стало доступно изображение цветов, стеблей, листьев, их форма и расположение. Было бы намного тяжелее, если бы я не мог видеть букет. Просто не смог бы сделать ту же работу. Но такое кажется очень энергозатратным, ведь даже наша Крошка-сама может сделать такое только на очень короткий промежуток времени. Свадебный букет очень мал, так что такой размер я мог бы удержать в руках без особых проблем. Это нельзя было сравнить с простотой обстановки комнаты и самой комнатой.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После расположения цветов и других материалов цветков, мы продолжаем свое дело, дополняя его. Судя по всему, цветочная композиция не была закончена теми цветами с листьями и стеблями, как нам показалось на первый взгляд. Я не очень хорошо разбираюсь в происходящем, но Элли продолжала суетиться. Этот цвет лучше, Обаа-сама любит его – Тео с Элли продолжали шумно работать.

По окончанию украшения цветами и другими материалами, их обвязывали ленточкой. Судя по всему, этому стандартному методу их обучили довольно давно, так что все было сделано быстро. Крошка-сама была истощена, и я больше не могу увидеть букет полностью.

После того, как они оба проверили букет еще раз, убедившись, что все идеально, мы перешли к активации волшебного устройства.

「А теперь, Лили, давай активируем волшебное устройство и подтвердим его исправность в букете. 」

「Мы доверяем такую важную задачу Лили! 」

「Холосо!」

Немного тяжеловатый букет был вручен мне. Я направляю магическую энергию внутрь хрустальной части, расположенной у основания ручки из дерева Ашеры, активируя устройство воображением, как мне и было поручено. Так как это волшебное устройство, созданное на заказ, конечно же требуется авторизация, начинающаяся в тот момент, когда заливаешь магическую энергию внутрь устройства, представляя ее активацию. Идентификационный запрос всплывает у меня в голове, и, завершив его, как меня и обучали, подготавливаюсь к запуску волшебного устройства.

Волшебные устройства, используемые в повседневных нуждах и боевые волшебные устройства, в большинстве своем не требуют долгой активации. Но предмет передо мной был сделан по особому заказу. В него запечатано несколько сложных чар, и для его активации требуется немного больше времени. Через короткий промежуток времени волшебный инструмент был активирован, магическая энергия внутри дерева Ашеры стала расти и расширяться, усиливая эффект волшебного устройства и распространяя его чары, обхватывая все растения в букете.

Теперь я наконец-то могу увидеть форму букета, но из-за формулы чар, покрывающих все цветы, мне он не кажется таким уж красивым.

「Лили, ты это сделала! Превосходно, идеально! 」

「Спасибо, Лили! Мы не смогли бы закончить его без тебя! 」

「Нии~ни, Нее~не. Это великолепно! 」

Я уже привык к тому, что Тео и Элли постоянно все преувеличивают, потому стараюсь не обращать на это никакого внимания. Но этим все не ограничивается.

Одна из самых важных задач – вручить это великолепное украшение Обаа-сама… все еще осталась.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

День рождения Обаа-сама был назначен через два дня после завершения букета. Это торжество на голову превосходило таковое у Оджии-сама, но, видимо, это было связано непосредственно с популярностью самой Обаа-сама. Многие из тех людей, которых я не знал, были приглашены. Я думал, что из-за огромной популярности Обаа-сама на ее дне рождении будет по меньшей мере сто человек, но, судя по всему, лишь немногие удостоились чести быть приглашенными. Видимо, это было сделано только ради меня. Обаа-сама и другие проводили расследование, и приглашены были только те, кого они знали уже давно и были полностью “чисты”. Те, к кому были хоть малейшие подозрения, даже несмотря на их высокое положение в обществе, не были приглашены. Ну, несколько дворян в ходе расследования были даже лишены своих титулов, но это уже другая история.

Поступала огромная куча подарков от людей, которых не допустили до дня рождения. Пусть они и не были приглашены, положение Обаа-сама было настолько велико, что они просто не могли не попробовать наладить с ней связь.

Центрально фигурой в этот день была Обаа-сама, но я постоянно был на ее руках, потому я тоже был в центре внимания, пока она принимала поздравления. Я вел себя как послушный ребенок, что вызывало радостные улыбки на лицах Обаа-сама и Оджии-сама.

Обаа-сама заранее предупредила меня, что она ожидает от меня поведения, соответствующее моему возрасту, а не такое, какое я продемонстрировал во время первой встречи с Рыцарями и личными горничными. У меня не было возражений на этот счет, и я решил действовать так ради своей собственной защиты. Я даже был немного удивлен такой просьбе от Обаа-сама.

Она же просила двухгодовалое дитя вести себя по-детски.

Хотя я понимаю, что хотела сказать Обаа-сама. Пусть я и был невинным ребенком, она не хотела от меня полного послушания.

После всех приветствий и поздравлений, пришло время для вручения подарков от семьи. Похоже, что от моих родителей бабушка получила платье. Я не могу увидеть его, а потому уточню это позже. После этого Оджии-сама опустился перед ней на колени и вручил колечко. Это ощущалось, как предложение руки и сердца, да и слова, сказанные им, были подходящие под подобную ситуацию. Из-за столь ласковых и нежных речей в исполнении Оджии-сама, который был похож на мускулистую даруму, я был просто в оцепенении и смотрел в одну точку, не заметив, что порядок следования изменился.

Судя по всему, они решили уступить своим очаровательным внукам.

Я краем глаза заметил, что Оджи-сама, закончив вручать свой подарок, подмигнул мне.

Наконец-то настала очередь внуком, то есть меня, Тео и Элли.

Меня перенесли к Тео и Элли в моем платье, сделанным специально на этот день, в котором я совсем не выглядел, как двухгодовалый ребенок. Это было коктейльное платье, как у взрослых, а в руках у меня был шикарный букет, который мы сделали втроем.

Когда мы медленно приблизились к Обаа-сама, она закрыла рот обеими руками, а из ее глаз вырывается магическая энергия.

Когда мы были на расстоянии пяти шагов, Обаа-сама поспешила к нам и опустилась на колени.

「Баа~ба, с днем рождения.」

「「 С днем рождения, Обаа-сама! 」」

「Спасибо вам, Лили-чан, Тео-чан, Элли-сан. Фуфу… очень красиво.」

Обаа-сама, получив букет, продемонстрировала нам свою фирменную улыбку.

「Я сделал ручку из дерева Ашеры, а цветы предоставила Элли! Лили также помогала нам сделать его, и именно она активировала волшебное устройство!」

「Ара-ара, маа-маа, так у тебя была такая важная роль во всем этом. Что и следовало ожидать от Лили-чан~ Фуфуфу… Это замечательный подарок, наполненный искренними чувствами каждого из вас. Это мой лучший день рождения.」

У меня такое чувство, что активация волшебного устройства не такая уж и важная задача, но не согласиться с этим было бы некрасиво, потому как Обаа-сама, братик и сестренка говорили одно и то же.

Налюбовавшись букетом, она обняла одной рукой десяти- и восьми-летних, а другой держала букет и обнимала двухгодовалую внучку. Она обвила нас легким, мягким прикосновением, что показывало истинные чувства. Вокруг послышались звуки умиления, когда Обаа-сама обняла нас, и вскоре комната наполнилась звуками мягких аплодисментов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100 Особая Экстра - Золушка.**

Аннела. 「Давным-давно, в тридевятом царстве… девочка? Ара-ара… Золовая Девочка, которая была покрыта золой большую часть жизни? С каких это пор Тео-чан стал девочкой? 」

Тео. 「Обаа-сама, это же игра. Ах, нехорошо, уже началось. Я-я Золовая Девочка. У-умм… 」

Элли. 「Псс, Тео ‘Сегодня во дворце будет бал’. 」

Тео. 「С-спасибо, Элли. Сегодня во дворце будет бал! 」

Элли. 「О~хо-хо-хо. Не существует такой реальности, где грязнушка, покрытая золой, такая как ты, смогла попасть бы во дворец! О~хо-хо-хо. 」

Тео. 「Прямо в сердечко… похоже, что Элли очень весело…」

Элли. 「Тео… твои слова. 」

Тео. 「Ах, прошу простить! Умм… я несчастная Золушка. Меня называют Золовой Девочкой потому, что я постоянно ношу одно и то же серенькое платьице, но это не мое настоящее имя. 」

Элли. 「Золовой девке запрещено ехать во дворец, а вот мы будем наслаждаться танцами с принцем! О~хо-хо-хо. 」

Тео. 「Такой громкий и злобный смех так подходит Элли, и это … восхитительно. 」

Элли. 「Я тоже так думаю, но это может даже перерасти в привычку… ах, роль, роль! 」

Тео. 「Ах! Умм… потерял записи… 」

Элли. 「’Ойойой, это так грустно’. 」

Тео. 「Спасибо, Элли. Ойойой, это так грустно~」

Аннела. 「В то время, как сводные сестры шли на бал, Золушка-Тео-чан в слезах сидела возле камина, покрытого залой. 」

Эна. 「Аннела-сама, там немного другие слова… 」

Аннела. 「Но Эллианна-сан, это слишком жестоко. Чтобы мой миленький Тео-чан плакал… да еще тот, кто заставил его плакать никто иной, как Элли… Ууун… 」

Клэр. 「Не стоит волноваться Окаа-сама, это лишь пьеска. Прошу вас, продолжайте.」

Аннела. 「Фуу… хорошо. Именно в этот момент перед глазами Золушки появился яркий свет. 」

Тео「Т-такой чудесный свет. Я никогда не видел такого прекрасного света. Кто же это? 」

Алекс. 「Это я, Чародей! Время пришло, Тео! Котята умеющие только плакать, недостойны лучшего! Хватай свой клинок! Беги! Навстречу рассвету! 」

Клэр. 「Дорогой… у тебя совершенно другие слова. 」

Алекс. 「Овововово! К-клэр! Моя истинная личность прорывается наружу! Это происходит снова! 」

Элли. 「Вававава, Окаа-сама! П-просто играйте! Продолжайте играть!」

Клэр. 「Алекс, ты и вправду беспомощный… так как это особая, юбилейная сотая глава, прошу, сделай хоть что-то правильно. 」

Алекс. 「Ууу… Извини… Я уже давно не появлялся в главах, вот и не смог сдержаться… 」

Клэр. 「Я точно в такой же ситуации. Но что есть, то есть. Я не могу позволить эмоциям влиять на дело. 」

Алекс. 「Да, прости. С этого момента, я буду хорошим Чародеем. Смотри внимательно, Клэр! Я сделаю это! 」

Клэр. 「Сделай все возможное, дорогой! 」

Алекс. 「Положись на меня! Я всю ночь не спал, зазубривая этот текст. 」

Клэр. 「Меньшего и не ожидалось от моего мужа. С нетерпением жду. 」

Алекс. 「Конечно! Просто посмотри на мен..кха… 」

Эна. 「Братец, просто продолжай. 」

Алекс. 「Э-это было так бессердечно, Эна! 」

Эна. 「Живо! 」

Алекс. 「Д-да, мэм, я понял… 」

Клэр. 「Фуфу… Алекс и правда дает слабину перед Эной. 」

Алекс. 「Ууу… просто моя маленькая сестричка и вправду страшна. И почему достается только мне все время…」

Эна. 「БЫ-СТРЕ-Е 」

Алекс. 「Д-да! Золушка, ты же хочешь попасть на бал~?」

Тео. 「Да, Отоу-сама! Т-то есть Маг-сан. 」

Алекс. 「Замечательно, тогда чангйааа! 」

Тео. 「Вававава~… Пре-вос-хо-дно… 」

Аннела. 「Ара-ара, так и должно быть? Что было в сценарии, Эллианна-сан? 」

Эна. 「Я ничего такого не припоминаю… но всем понравилось. Это же в конце концов сотая супер-пупер специальная экстра глава, не так ли? 」

Аннела. 「Хорошо, раз Эллианна-сан не против, то оставим так, как есть. 」

Сэнин. 「… Слушай, Кути, а ты не переборщила? 」

Кути. 「Эмм, ты о чем? Лили попросила меня помочь, потому я подумала, что это должно быть нечто грандиозное. 」

Лили. 【Ахахах. Но Обаа-сама и остальные не обратили на это особого внимания и посчитали это частью праздника.】

Кути. 「Все хорошо~ Все хорошо~ это как-нибудь должно сработать~ 」

Сэнин. 「Думаешь, что оставить все, как есть будет хорошей идеей?」

Кути. 「Ну, вместо этого Лили могла бы бгхум… 」

Сэнин. 「Мы еще не дошли до этого момента! Не смей спойлерить, бесполезная фея! 」

Лили. 【Сенсей, все очень скоро узнают.】

Сэнин. 「Нет, нет, нет, мы должны сохранять все в секрете до самого конца!」

Кути. 「П-пусть я смогла пережить это, но использовать на мне такую серию приемов ужасно… гаку 」

Лили. 【Кути, живи~!】

Сэнин. 「Боже… давайте просто продолжим.」

Тео. 「Спасибо за такое прекрасное платье, Чароде-сан! 」

Алекс. 「Я способен на большее! Хаа! Хии! Фуу!」

Тео. 「У-удивительно, Отоу-сама! Как ты это делаешь?」

Алекс. 「Да я сам не знаю! Это очень необычно! Спроси об этом Эну или Обаа-сама! Сам я в этом не разбираюсь! Есть очень много вещей, о которых обычные смертные не знают ничего!」

Тео. 「Отоу-сама~!? Невероятно, но тыква превратилась в карету из стали, а крыса стала кучером! 」

Алекс. 「Остальное на тебе… эм… Золушка… у тебя срок до полуночи! 」

Тео. 「Да, Ото… Чародей-сан… Я покажу все, на что только способен! Я докажу, что успею потанцевать с моим любимым принцем до того, как часы пробьют двенадцать! 」

Аннела. 「Итак, Тео-чан получил все необходимое для поездки на бал. Но приключения на этом не заканчиваются! Не отвлекайтесь. Итак, Тео-чан. Если ты приложишь те усилия, что обычно прикладываешь во время тренировок, то ты без проблем осилишь свой путь. 」

Тео. 「Да, Обаа-сама! Я имел ввиду Рассказчик-сан! 」

Аннела. 「Фуфуфу… приложи все силы, Тео. 」

Тео. 「Да, Обаа-сама! То есть Камин-сан, что всегда дарит мне тепло! 」

Сэнин. 「Ну и что это такое? Твоя Обаа-сама теперь игнорирует сценарий… 」

Кути.「Эх~, но разве неплохая импровизация~? 」

Лили. 【Да, думаю, что все еще очень даже неплохо… Обаа-сама просто невероятна!】

Сэнин. 「Может и так, но… 」

Кути. 「Смотри-смотри, скоро настанет очередь Лилички! 」

Лили. 【И правда. Спасибо Кути. Я приложу все силы!】

Кути. 「Лили, все будет хорошо~ Если такая очаровательная Лиличка сделает пгхйяяя 」

Сэнин. 「Я тебе сказала – никаких спойлеров! 」

Лили. 【Давайте просто продолжим.】

Тео. 「Этот бал… все очень красиво, но балы, устраиваемые у нас в особняке, выглядят намного роскошнее. Все точно в порядке…? Ах, Элли там… нет, то есть, Сводная сестра-сан! Пусть она и младшая сестра! 」

Аннела. 「Тео-чан, прибывший на бал, прячется от Элли, ожидая прибытие принца. 」

Тео. 「Эй, еще нет… когда же будет Ли… То есть… когда прибудет принц? 」

Роланд. 「Принц Лилиана прибыла… слушайте, а не слишком ли жестоко давать мне всего лишь одну строчку в этой пьесе? 」

Аннела. 「Ара-ара, но я же вообще просто рассказчик. 」

Роланд. 「Нет, нет, нет, у Аннечки же много слов, не так ли?」

Аннела. 「Но я же даже не действующее лицо. Просто рассказчик.」

Роланд. 「Нет-нет, реплики… 」

Аннела. 「Р・А・ С・ С・К・А・З・Ч・И・К」

Роланд. 「Прости-прости, это все моя вина. Прошу, продолжай… 」

Аннела. 「Фуфуфу… У Ро все еще хорошая роль, ведь Клэр не играет человека, да и реплик у нее нет.」

Роланд. 「А мы случайно не отошли от сценария…?」

Аннела. 「Лили-чан с первого взгляда влюбилась в Тео-чана, и они вдвоем долгое время танцевали. Ара-ара, Лили-чан влюбилась в Тео-чан… что за досадная любовь…」

Тео. 「Лили… Я тоже люблю Лили! Т-ты выйдешьмгхабуу~ 」

Кути. 「Ара, Золушка~! Кажется, твое время на исходе~! 」

Лили. 【Кути… Это же Тео, так что будет плохо, если ты поразишь его чарами~】

Кути. 「Но он же собирался долго танцевать с Лили! Нельзя так долго танцевать! Что он о себе возомнил! Кто решил, что Лиличка будет принцем!? Я на пределе! Завтра я весь день проведу с Лиличкой! 」

Лили. 【Это просто пьеска~ Но ты даже отходить от меня не будешь? Я так счастлив, но только говори со мной, хорошо? Мне будет слишком одиноко, если мы с тобой не будем общаться.】

Кути. 「Конечно! Если это нужно сделать для Лили, я буду говорить, даже если мое горло будет разрываться от боли! Я исцелю свое горло чарами и продолжу говорить, превозмогая боль!」

Лили. 【Кути… это так мило…】

Сэнин. 「Ой-ой…」

Тео. 「Ововововово. Ах, все так плохо! Уже почти полночь! Чары вот-вот рассеятся!」

Элли. 「…? Лили? Сейчас же черед Лили. Ты не забыла свою реплику? ‘Подожди, прекрасная леди. Назови мне хотя бы свое имя.’ Может мне стоит сказать это вместо тебя?」

Лили. 「Все холосо~ Плосто витаю в облаках.」

Элли. 「Вот как? Прошу, не перегружай себя.」

Лили. 「Дя. Постой, плекласная леди. Скази хотя бы свое имя~」

Тео. 「Аааа! Лиличка такая умненькая! И этот чудесный голосок! Неважно, сколько раз я его уже слышал! Ииииииихууууууух」

Аннела. 「Тео-чан бежит к лестнице, ведущий к каретам, он упал, перекатился пять раз прежде чем остановился и чуть было не умер от ударов. Ара-ара, где ты так научился перекатываться? Как и ожидалось от Тео-чан. 」

Лили. 「Эту хлустальную туфельку облонила та плелестная незнакомка.」

Аннела. 「Великолепно, Лили! Итак, Лили решает найти человека, которой эта туфелька будет идеально подходить.」

Элли. 「Это моя туфелька! О~хо-хо-хо! Что!? Не подходит… но это я должна была жениться на Лили…Тео! Позже тебе крышка!」

Тео. 「Ээээ?! Что я сделал!?」

Аннела. 「Многие пытались надеть туфельку, но обувь не подходила никому. И вот, наконец-то настала очередь Тео-чан, что был в сереньком платьице.」

Эна. 「Принц дает шанс всем, даже такой грязнушке, как ты. А теперь примерь.」

Тео. 「Да!」

Аннела. 「Роль солдата-Эны закончилась на том, что хрустальная туфелька идеально подошла на ножку Тео-чан.」

Лили. 「Ты та плелестная незнакомка? Плошу, выходи за меня!」

Аннела. 「После этого Тео-чан и Лили-чан жили долго и счастливо.」

Элли. 「Даже если это просто Тео~!」

Алекс. 「Великолепно! Я горжусь своими детьми!」

Аннела. 「Фуфуфуфу… Тео-чан, Лили-чан, примите мои поздравления!」

Роланд. 「Вы сделали это, Теодоро, Лилиана.」

Тео. 「Спасибо всем! Сводная сестра! Чародей-сан~! Рассказчик-сан~! Человек, ответственный за объявление имен гостей-сан!」

Клэр. 「Роли камина и герольда самые ужасные~」

Роланд. 「Тут уже ничего не поделаешь, ведь это была пьеска с малым количеством действующих персонажей.」

Кути. 「Интересно, а почему мы вообще решили поставить именно Золушку?」

Лили. 【Видимо, автор мечтал попробовать поставить именно Золушку однажды.】

Конец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101 - Седло.**

За несколько дней до поездки в мастерскую Дома Кристоф. Эна раздавала указания рыцарям и слугам, проводя последние проверки. Но при этом она все время была рядом со мной, и это не было похоже на то, что Эна постоянно находится на рабочем месте. Безопасность экспедиции является приоритетом, но это и так очевидно.

「Эна чрезмерно опекает тебя… Если речь идет о Тео или Элли она не так скрупулёзна, но когда дело доходит до Лили, то переусердствует. 」

「Пусть Лиличка и симпатичная, но ее нельзя ограничивать. Она должна быть свободной! 」

【Думаю, что это все довольно трудно, но… она делает это только из-за беспокойства обо мне…】

「Если Лили так считает, то у меня нет претензий… 」

「Лиличка ведь сама доброта~ Но вот что произойдет, если произойдет ужасное!」

Крошка-сама направляет указательный палец правой руки на магическую энергию, принявшую форму Реки-куна и… она взрывается.

「…Ты… 」

「…Вафу… 」

【…Кути… ты не можешь так поступить…】

「Техеперо. 」

Взрыв фигуры Реки-куна из магической энергии прошел и от него остались только лапки. Должен признать, что это была чрезвычайно реалистичная фигура. И как результат, этот взрыв заставил Реки-куна издать жалобный вой и свернуться возле меня клубочком.

Взрывоопасная персона слегка стукнула себе по голове, высунула кончик язычка и подмигнула. Поистине восхитительно. Потому я прощаю ее. Пусть фигура Реки-куна из магической энергии и рассеялась, мне только и остается, что простить ее.

【Я прощаю тебя, Кути! Ты слишком восхитительная, Кути!】

「Лили тоже симпотяжечка! Ты лучшая, Лили! 」

「… Эти два дурака… 」

「… Вафууун. 」

Катаясь на животе Реки-куна, я отлично проводил время с Кути.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Завяжите здесь и здесь. 」

「Есть, Эллиана-сама. Вот так хорошо? 」

「Хм… посмотрим. Кажется, она немного отличается от лошади, но, похоже, не должно возникнуть проблем. На этот раз его сделали более гибким, и теперь он должен больше подходить… пока он снова внезапно не вырастит… 」

「Эллиана-сан, вы закончили? 」

「Ах, да, Аннела-сама. Все готово. 」

「Превосходно. Итак, Лили-чан… 」

「Дааа 」

Седло было прикреплено ко всем четырем лапам Реки-куна, который недавно вырос до размеров взрослой особи. Все верно, седло. Ранее оно было побеждено внезапным ростом Реки-куна. Реки-кун просто насмехался во время своего триумфа над седлом. Эта же упряжь было создано мастерами, побежденными уже множество раз, сравнительно недавно, и оно в какой-то мере могло соперничать с буйным ростом Реки-куна. Это жемчужина всех трудов и потов, упрямства и воли мастеров.

「Леки-кун,『Вниз』」

「Ваф 」

Реки-кун подчиняется, едва я даю ему команду, не похоже, что его новое снаряжение мешается ему. Все соответствует скорости Реки-куна. Глядя на это седло, можно было увидеть все мастерство людей, создавших его.

Кстати, через некоторое время я смог увидеть седло на спине Реки-куна. Интересно, оно считается одеждой? Но потребовалось немало времени, прежде чем оно стало видимым для меня, потому я думаю, что седло все же отличается от одежды. Вероятно, это было похоже на своего рода доспехи Реки-куна. Интересно, будет ли так же, если Рыцари будут надевать свои доспехи? Хотел бы я взглянуть на это в следующий раз.

「Сюда, Лили. 」

「Спасибо, Эньйа~」

Эна слегка приподнимает меня и садит в седло на Реки-куне. Думаю, что прогресс в моей речи столь же удивителен, сколь и скорость роста Реки-куна. Помимо некоторых букв, остальное выходит у меня более-менее гладко. Как я и думал, разговаривать вслух просто необходимо.

Вот еще кое-что. Мой голос вызывает у других довольно приятные, милые детские ощущения. Из-за этого все вокруг меня неизбежно наполняется криками умиления. Ун. С этим ничего не поделаешь. Я заметил, что все четыре личные горничные еле сдерживают звуки умиления. Они миленько улыбаются, когда у меня случаются минуты радости.

А Кути все такая же Кути, даже когда катается вокруг меня по воздуху. Даже в такие моменты она не перестает кричать и трещать о моей миловидности. Она просто проворная Крошка-сама.

Шторм из листьев цветущей вишни, созданный из магической энергии, продолжает поливать меня, пока она катается и трещит. Действительно проворная. И как обычно, Сэнин-сенсей просто не обращает на то все внимание.

「Лили, удобно? Когда Реки-кун начнет бежать, то тут же активируется волшебное устройство, что смягчит воздействие ветра.」

「Оох~」

Меньшего и не следовало ожидать от мастеров дома Кристоф. Комфорт езды просто поражает воображение, а мягкое покрытие седла полностью поглощает все вибрации. В обычных условиях Реки-кун может двигаться так, что вибраций и тряски почти нет, тогда разве это седло чем-то хуже мягкого и удобного кресла?

Более того, порыв ветра будет не такой сильный, когда Реки-кун побежит. Тогда, может ли Реки-кун побежать, как можно быстрее? Я еще не испытал истинную силу Реки-куна, а потому мне хотелось сделать это во что бы то ни стало. Это безусловно будет быстрее, чем ехать на Алексе. С нетерпением буду ждать этого.

Раз это седло, то у него были и стремена с регулировкой их длины. Но, поскольку мои ноги совсем не достают до них, было другое место для ног вместо стремян. Конечно, даже это могло быть настроено в некоторой степени. Помимо этого, был еще шнур, похожий на резину, вместо поводьев для сохранения баланса. Не нужно было беспокоиться, что он может запутаться, ведь после того, как отпустишь шнур, он вернутся в исходное состояние.

Оно было удобнее по сравнению с обычными седлами, но поскольку создавалось это для меня, то меры для обеспечения безопасности были необходимы. Моя талия была закреплена чем-то на подобии ремня, мешающий мне упасть. Меня до сих пор сопровождают личные горничные и Обаа-сама, чтобы поймать, если я начну падать, но теперь стало еще безопаснее, чем обычно. Пусть теперь и было средство безопасности, но они будут продолжать следить за мной, находясь в пределах досягаемости руки, как и раньше.

Кстати, раз я отдаю голосовые команды Реки-куну, то вожжи просто не нужны.

「Леки-кун, 『Впелёд』 」

「Ваф. 」

Едва Реки-кун начал двигаться, как я приметил, что тряски и вибраций попросту не было. Как правило, при поездке на Реки-куне присутствовали небольшие покачивания, но теперь я не ощущал даже этого из чего я делаю вывод – седло работает на все сто. Поистине замечательное устройство.

「Леки-кун, 『Бежать』 」

「Ваф. 」

Реки-кун, что недавно медленно шел, подчинился моей команде и начал бежать. Сначала медленно, но постепенно увеличивал скорость. Реки-кун был скован цепями, а потому не мог бежать по прямой. Поскольку он должен бежать по окружности, стало тяжеловато держаться в седле из-за перегрузок при поворотах, но волшебное устройство вовремя активировалось и немного смягчало. Похоже, что волшебное устройство работает даже при таком условии. Просто здорово. Сколько же волшебных инструментов установлено здесь?

Благодаря устройствам, я смог развить скорость, которую нельзя было выдержать в обычных условиях.

「Леки-кун, 『Гулять』 」

Поскольку Реки-кун мог бежать с такой скоростью, с которой он только хочет, я повелел ему сбавить обороты, но, похоже, что он не слышит меня на такой скорости. Но если до него не может дойти мой голос, то слова из магической энергии точно с этим справятся.

Я создаю слова в поле зрения Реки-куна, и он, увидев их, подчиняется. Было прекрасно, что я мог использовать слова из магической энергии, но проблема в том, что мой голос не смог его достичь на этот раз. Хотя, никто кроме меня не будет ездить на Реки-куне, но все же стоит что-то придумать для решения этой проблемы.

「Эньйа~ 」

「Что такое, Лили?」

「Мн, понимаешь~ Когда Реки-кун слишком быстро бежит, он почти никого не может услышать~」

「Понимаю… это нехорошо. Мы должны решить это как можно быстрее… но Реки-кун идеально рассчитал время для остановки. Как и ожидалось от любимого щенка Лили.」

「Реки-кун замечательный~ 」

「Вафууун. 」

Когда я начинаю гладить голову и шею Реки-куна рукой с применением магической энергии, он зажмуривает глаза от удовольствия. Поскольку Реки-кун сильно вырос, я едва могу дотянуться до его головы и шеи. Потому я неизбежно начинаю хвататься за него.

Это только немного задевает ревность Крошки-сама, так что все хорошо. Я умело массирую Реки-куна, следя за счетчиком ревности.

Несмотря на то, что он вырос, Реки-кун остается Реки-куном. Этот прекрасный мех никогда не изменится, а вернее, он стал еще лучше. Просто великолепно. Реки-кун настоящая глыба великолепия.

Поскольку я не использую слишком много магической энергии, чтобы заставить его корчиться на земле в судорогах, приятности длились немного дольше, прежде чем Реки-кун исчерпал всю свою выносливость.

Как я и думал, мастера Дома Кристоф просто поражают воображение. Похоже, что новое волшебное устройство было установлено в тот же день, что я сказал про мой голос, не достигающий Реки-куна, когда он слишком быстро бежит.

Я думал, что это может занять несколько дней, так что я был приятно удивлен. Мастера Дома Кристоф не были заурядными.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102 - Волшебный предмет.**

Все создатели магического оснащения – волшебники без исключений. Запечатывая чары в специальный материал, называемый магическими осколками, они могут убрать время на сотворение чар, уменьшить потребление магической энергии и создать магические инструменты, которые может использовать кто-угодно.

Чары, запечатанные в волшебных устройствах, имеют определенные настройки и свойства. Потому, независимо от того, кто использует такие предметы, эффект будет одинаковым. Но существует ограничение на количество использований. Не было такого, что каждый может использовать могучие чары без каких-либо ограничений. Тоже касается и обычных, повседневных чар. У волшебных устройств были ограничения на количество использований без каких-либо ограничений.

Но предел использования варьируется в зависимости от того, кто запечатал чары, и что за чары были запечатаны. Конечно, свойства чар также играют не последнюю роль. Кроме того, это зависит от качества и размера магического осколка.

Из-за различных факторов, у волшебных устройств было похожий принцип.

Пусть и нельзя создать два абсолютно идентичных инструмента, но можно создать похожие по функционалу и форме. Потому большинство устройств с чарами для повседневной жизни, производились в больших количествах, и каждый человек в Королевстве Оувент мог позволить их использовать каждый день. К примеру, устройство для магического освещения. Незаменимый инструмент для освещения помещений или улиц. Можно было даже использовать в качестве фонарей. Когда солнце восходит, люди просыпаются и приступают к своим делам, когда солнце заходит, то многие люди ложатся спать, но некоторые продолжают свою деятельность, как и в моем предыдущем мире. Кроме того, такое освящение не нагревается и не требует горение для функционирования, что очень удобно. Яркость самых дешевых устройств нельзя было увеличивать или уменьшать, более того, использовать их можно было только пять часов в неделю. Лучшие же устройства могли работать больше месяца, а их яркость можно было настроить. Конечно, чем больше была яркость, тем больше требовалось энергии. Все говорят о лимите на количество использований, но на самом деле все зависит только от того, как использовать устройство.

В настоящее время уже существуют устройства по функционалу напоминающие холодильники, кухонные плиты и стиральные машинки, так привычные моему старому миру. Кухонные плиты, как правило, были с огнем малой мощности, но были и мощные плиты с огневой мощью, как у наступательных чар. Стиральные машинки выглядели, как глубокое ведро, куда закидывались вещи. Похоже, что тут не было привычных мне коробочек. Но при этом устройство чистило одежду и довольно быстро. У более дорогих вариантов был выбор режима стирки. Похоже, что одна огромная стиральная машина с отдельной сушилкой была в Доме Кристоф. Хотелось бы видеть их объединенными в одно устройство.

Холодильники не получили такое широкое распространение. У ледяных чар, судя по всему, были небольшие проблемы с хранением воды, потому их прогресс не может сдвинуться с мертвой точки. Но, поскольку удобство такой системы было высоко, его все еще могли купить те, кто мог позволить себе поставить дренажную систему, которая совсем не из дешевых. Дом Кристоф установил у себя один огромный холодильник и несколько поменьше. Поскольку он находится в ящике, не пропускающий магическую энергию, я до сих пор не смог обнаружить его.

Подобные магические вещи и люди этого мира, Ауриола, были связаны очень прочно.

И в нашем поместье Дома Кристоф была мастерская по созданию волшебных устройств.

Дом Кристоф зарабатывал огромные деньги на разработке и продаже волшебных устройств. Моя мать, Клэр, была придворной волшебницей второго класса. Клэр, будучи чародейкой, может создавать волшебные устройства. Более того, чародеи второго класса очень редки и находятся на вершине силы среди волшебников. Конечно, есть еще первый класс и специальный класс, что стоят выше. Но даже в таком большом королевстве, как Оувент чародеев первого класса можно пересчитать по пальцам одной руки. Они настолько редки, что на всем континенте Лизвольд их можно пересчитать по пальцам двух рук и ног.

Особого класса не существует в Оувенте. Это совершенно другой Особый класс, отличный от того, что искала Кути. Поэтому, пусть я и кандидат, для меня не будет никаких проблем.

Кстати говоря, вокруг особняка Дома Кристоф есть огромный барьер, что охватывает всю площадь. По словам Кути, она может уничтожить его за две секунды, но это касается только Кути. Мне говорили, что потребуется по крайней мере целый год, чтобы снять его, а не жалкие две секунды. Конечно, если кто-то задумает снять его, потратив так много времени, слуги Дома Кричтоф, патрулирующие периметр ежедневно, заметят злоумышленника и разберутся с ним.

Это очень необычный барьер, но Кути говорит, что это тоже волшебное устройство. Я только слышал это от Кути, но у особняка Кристоф была настолько обширная территория, что она бы просто не уместилась в черте города. Трудно поверить, что барьер может покрыть всю эту территорию.

Узнав на уроках Сэнин-сенсей о барьерах второго класса, я сделал вывод, что множество небольших барьеров, связанных между собой, создают один огромный. К этому я пришел после того, как услышал от Кути, что у Дома Кристоф нет такого устройства, способного создать огромный барьер.

Но это также означает, что средства для его поддержки должны быть по истине колоссальными. Но весьма странно покрывать всю территорию, все здания таким большим барьером. Я считаю, что они приложили все силы на это, а расходы на все это должны быть просто огромными.

Верно, обычный человек явно подумает о невыгодности предприятия.

Но в Доме Кристоф не было нормальных людей. Здесь есть человек, способный дать фору даже Королю Демонов или же Герою. Не было причин, чтобы Дом Кристоф прибегал к тривиальным способам обезопасить себя.

「Фуфу… Как же много прошло времени с того момента, когда я впервые встретила Джи~Джи… Я помню, что мне очень нравилось играть в Подземельях и потому посетила многие из них. 」

Подземелья. Их называют Матерями Монстров, потому что они буквально производят монстров. Победив детищ подземелья, можно получить магические осколки. И нигде, кроме Подземелья, нельзя получить осколки. У меня в руках был Магический Осколок, что принес мне Тео из похода в одно из таких Подземелий, но, как оказалось, Обаа-сама играла в Подземельях задолго до встречи с дедушкой.

「Должно быть вы очень сильно заигрались в то время. Если мне не изменяет память, то говорилось, что более сорока Великих Подземелий пропали тогда… 」

Сэнин-сенсей пробормотала это, глядя куда-то вдаль.

「Подземелья – это те же монстры~ У них у всех есть магические осколки, размеры которых зависят от размера монстра, но размер осколка Подземелья настолько велик, что его уже нельзя назвать осколком. Более подходящим было бы назвать их магическими камнями… а волшебные устройства, созданные из таковых, имели бы по истине колоссальный предел на количество использования, а качество запечатанных чар стало бы невообразимым не так ли? 」

【Так это значит…】

「Должно быть причина того, почему барьер охватывает такую большую территорию как раз и заключается в… этом. 」

Так значит магические камни, полученные в результате игры Обаа-сама, используются для поддержки барьера Дома Кристоф.

Обаа-сама, так сколько же ты камней получила… Должно быть их невероятно много, что вызвало меланхолию Сэнин и изумление Кути. Я хочу посмотреть на это хотя бы немного.

「Фуфу… однажды, когда Лили-чан еще немного подрастет, хорошо? 」

Ее обычная беззаботная улыбка была немного озорной.

Такая Обаа-сама… для начала… как выглядят эти магические камни…

Это был тот день, когда я узрел истинный ужас в лицо Обаа-сама сквозь ее беззаботную улыбку, из-за которой у меня по позвоночнику пробежал холодок.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день после того, как Сэнин-сенсей и Кути рассмотрели волшебной устройство, и я познал страх от Обаа-сама. Настал день экскурсии в мастерскую магических инструментов.

В Доме Кристоф содержалась мастерская. Но на самом деле их было целых пять.

Верно. Не одна. А пять.

Для сравнения, многие крупные города имели в распоряжении только одну мастерскую. Более того, три из них были даже больше, чем государственные, принадлежащие Королевству Оувент. Больше количество произведенного, да и качество сравнительно лучше. В этом случае, все зависило от чародеев.

Качество чар в основном зависело от класса, которым обладал чародей. У Клэр был второй класс. На этом уровне она могла, как придворный чародей, нанять волшебников третьего класса. В мастерской Дома Кристоф насчитывается около сорока пяти чародеев. Все они волшебники пятого или выше класса.

Чародеев пятого класса часто называют чародеями среднего уровня. Это значит, что для обычного человека, чародей среднего уровня уже считался сверхчеловеком. Такие волшебники могут использовать боевые чары, помимо повседневных, бытовых чар, а их мощь была таковой, что они могли бы убить полностью вооруженного рыцаря одним ударом. Средний уровень начинался от седьмого класса, а на пятом волшебник был в одном шаге от высокого уровня.

Причина того, что в мастерской Кристоф было так много чародеев такого уровня, заключалась в Клэр, чародейке второго класса.

Клэр была известна даже среди чародеев первого класса в основном из-за ее активного участия в “Магической Битве”, а также из-за того, что она была создателем огромного магического барьера.

Место, которое мы сегодня посетим – мастерская, в которой работают чародеи высокого уровня.

Обаа-сама, Оджи-сама, Тео и Элли. Все четыре личных горничных и три рыцаря. Остальной же эскорт наблюдал за обстановкой снаружи.

Касаемо Эны… она больше всех возражала против этого похода.

「Итак, Лили. Ты не должна отходить от меня ни на шаг, хорошо? 」

「Дя~ 」

Эна, что до последнего противилась, наконец-то сдалась при условии, что я не буду от нее отдаляться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103 - Фанатизм.**

Приблизительно в 10 минутах ходьбы от нашего дома.

Во всю цвела весна, а солнечный свет был такой мягкий и теплый, что наличие зонтика все же было излишне. Дженни держала зонтик над Эной, а я же находился на ее руках, потому что не должен был отходить от нее ни на шаг, пусть мы еще и не находились в мастерской. Лакрия же держала зонтик над Обаа-сама. Элли держала свой собственный зонтик, а у двоих мужчин из нашей группы не было зонтиков. Это было похоже на мою предыдущую жизнь, где мужчины редко пользовались зонтиками, так что я и не удивлен. Мое поле зрения невелико из-за того, что Эна держит меня на руках, и я не вижу Элли, скрывающуюся за зонтиком. Зонтики не обладают магической энергией, потому я не могу их видеть. Если бы я мог их увидеть, то наверняка они были с симпатичными рюшками. Кстати, одежда, что сегодня была на мне – чистое бело платьице в стиле готической лоли, с огромным количеством излишних украшений. Эна сказала – “Как я и думала, Лили очень идет белое” и кивнула в знак согласия. Но Обаа-сама и Элли не скупились на всяческие похвалы. Тео, как обычно, начал выдавать множество слащавых речей, но Элли, как и всегда, отправила его в полет одним точным ударом.

Кути нарисовала для себя зонтик из магической энергии, а также яркое яростное солнце. Это было солнце с четырьмя опухшими мускулистыми ногами, стреляющие солнечными лучами ярости. Кроме того, на его ногах были сетчатые колготки.

Что тут скажешь… так видит солнце Кути? Как бы то ни было, но это солнце извращенца.

Кути защищалась зонтиком от ливня солнечной радиации с лицом человека, бросившего вызов чему-то гигантскому, и бросилась к финишной черте, нарисованной под солнцем.

Четверо мужчин в дорогих одеждах стояли чуть ниже финишной черты. Когда мы приблизились к ним на расстояние, на котором уже можно было разобрать мой тихий голосок, мужчины синхронно кланяются под углом в 45 градусов. Это похоже на традицию одной из стран моего мира с историей, насчитывающей более 4000 лет.

「Спасибо за ваш визит.」

「Можете поднять головы. Лучше скажите мне, Элиот-доно тут?」

「Насчет этого… мы сообщили ему, но… прошу простить меня…」

「Не беспокойся. Я все понимаю, в конце концов такой уж у него характер. Вы не виноваты. Сегодня, мы будем полагаться на вас.」

「Мы благодарны за ваши слова. Итак, приступаем к экскурсии для Обо-сама и Оджоу-сама, как и планировалось?」

「Да, я понимаю, что вы заняты, но пожалуйста, прошу вас.」

「Не стоит. Мы лишь рабочие в мастерской Дома Кристоф. Мы действительно рады, что сын и дочери Господина и Госпожи хотят стать свидетелями наших навыков. Конечно, волшебство не передается по наследству, но я уверен, что все трое детей унаследовали чувствительность к магии, чтобы создавать превосходные магические устройства.」

「Не знаю, что ждет нас в будущем, но уверена, что посещение мастерской – хороший опыт, который пригодится в будущем.」

Один из четырех людей, ожидающих перед мастерской, поприветствовал Эну. Это были рабочие мастерской Дома Кристоф, а мы были семьей их работодателя, потому им пришлось отнестись к нам со всем уважением. Теме не менее я вижу, что они уверены в своих навыках и умениях.

Эти четверо не могут быть всей командой мастерской, но, думаю, что все не могут выйти просто ради того, чтобы поприветствовать нас. Такое нормально для рабочих, занятых своей работой, пусть их и посещает сам работодатель.

Кути, что уже пересекла финишную черту, ударила по солнцу. То что было нарисовано дальше – карикатурное изображение старика, держащего в руках кристалл, которой взорвался и превратил остатки волос на голове в афро.

Это произошло, когда афро-старик взорвался во второй раз.

Батан, я услышал, как раздался скрип дверей, а затем появился нервно выглядящий человек в очках. Его уши были довольно длинные, что характерно для длинноухих, не путайте их с эльфами.

Кажется, это мой первый раз, когда я увидел представителя расы длинноухих. Их не было среди слуг, но в королевстве Оувент их было довольно много.

「Э-элиот-сан!? Разве ты не знал, что Эллиана-сама уже здесь!?」

「Да знаю я. Что насчет…」

Наш проводник предупредил человека по имени Элиот, что повел себя довольно грубо, но как только он взглянул на нас, то замер.

Посреди недоумевающей толпы людей, каждый из которых пытался понять, что же здесь происходит, я смотрел на Элиота и видел вытекающую магическую энергию из глаз, раскрытых в изумлении. Этот поток, который я раньше никогда не видел, был частью формулы, но определенно не всей формулой. Они похожи, но это было не то же самое, и как только я это понял… Элиот пробормотал с недоумением.

「Что за прекрасный цвет…」

「Э-элиот-сан…? Вы что-то увидели? 」

「Интересно, что же он увидел?」

「Аннела-сама, Элиот-доно – обладатель Магических Глаз.」

「Ара-ара, вот как?」

Эна быстро ответила на вопрос Обаа-сама, которая спросила про бормочущего Элиота.

Понятно. Этот странный поток был из-за наличия Магических Глаз. Я не могу видеть свои собственные глаза, потому это первый раз, когда я увидел их. Но у Магических Глаз много разновидностей. Какой же тип у Элиота?

「Магические Глаза Элиота-сан могут видеть цвета людей. По этому он может понять какие чары может использовать тот или иной человек. Но он также может видеть тех, у кого нет никакого таланта в чарах…」

「Итак, какой же цвет он увидел?」

Взгляды всех людей направлены на Элиота, который стоял в оцепенении и не отвечал.

「Как красиво. Такой чистый белый цвет, что может окрасить все вокруг. И эта прозрачность, обернутая вокруг него. Я никогда не видел ничего прекраснее до этого момента…」

Он не обращал внимание на людей, глазеющих на него, но при этом ответил на вопрос Обаа-сама, постоянно дрожа. Но после того, как Элиот пробормотал это, он занервничал и быстро удалился. Эти четыре человека, которые пристально смотрели вслед Элиоту, не скрывали своего удивления, выраженного на их лицах. Что это вообще было? Хотелось, чтобы кто-нибудь объяснил.

「Масквериол, что происходит с Элиотом-доно?」

「Э-эллиана-сама, прошу, подождите минутку!」

Представитель рабочих по имени Масвериол, прервал Эну жестом и посмотрел в след удаляющемуся Элиоту, который бормотал себе под нос со сложным выражением беспокойства на лице.

「Чисто белый! Будто обернутый в белый цвет! Сияющий! Вот именно, если я процежу серебро…! Масквериол! Вперед!」

「Слушаюсь!」

Элиот, что постоянно бормотал себе под нос, вдруг остановился и закричал с блеском в глазах. После этого, он сразу же понесся в сторону двери, из которой вышел ранее, причем вместе с Максвериолом, который должен был быть нашим экскурсоводом.

【Кажется, и вправду среди мастеров немало чудаков.】

「Впервые вижу, как Эна стоит открыв рот в изумлении~」

「Кроме Аннелы и нас, реакция остальных должно быть нормальной.」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Элиот, что появился словно буря и исчез с представителем рабочих, судя по всему, был мастером, обладающий наилучшими навыками в этой мастерской среди остальных. Его мастерство в чарах было сопоставимо с мастерством Клэр, кроме того, он чародей второго класса. А из-за его нежелания работать на страну, он получил должность в Доме Кристоф, где у него теперь было в достатке средств для создания его любимых волшебных устройств.

Пусть он и сам был довольно богат, и причин работать на благородный дом не было, но, видимо, он ничего не умел, кроме как создавать волшебные устройства. И поскольку он понимал, что никуда не годный, то решил работать на Дом Кристоф, где он может создавать магические устройства без каких-либо ограничений.

Волшебные устройства мастеров довольно дорого стоят, но, чтобы получить с них деньги, для начала их нужно продать. Хотя, можно продавать свои изделия через специально созданную для этого организацию мастеров волшебных устройств, но Элиот был настолько ленив, что посчитал даже это довольно хлопотным.

В результате этого он предпочел жизнь талантливого чародея, жизни обычного волшебника.

Его контракт с Домом Кристоф заключался в создании волшебных устройств. Кроме того, он мог делать все что угодно, а слуги заботились о его нуждах. Элиот вел жизнь, похожую на рай.

「-- Так вот как Элиот творит…」

「Ну, у мастеров свои заморочки. Есть еще три человека, что могут нас сопровождать.」

「Все так, как и сказал Ро. Мы здесь на простой экскурсии, так что неважно, кто нас будет вести.」

「Верно! Эна, я хочу поскорее увидеть создание волшебных устройств!」

「Лили также хочет поскорее посмотреть~」

「Хотеть увидеть~」

「Хорошо… давайте просто не будем обращать внимания на Элиота. Итак, Агата. Не мола бы ты стать нашим проводником?」

「Д-да, конечно! Т-тогда эта Агата с честью примет роль вашего экскурсовода, вместо Маквериола!」

Следующий по важности человек после Элиота и Маквериола должна быть Агата. Человек, что изначально должен был стать нашим экскурсоводом, сбросил это дело на других, и наконец, начался настоящий мастер-класс по изготовке волшебных устройств.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104 - Мастерская часть 1.**

Мы минули входную дверь и оказались в мастерской, где не было видно ничего, кроме устройств для освещения. Это место превосходило аналогичные даже в Доме Кристоф, потому у них, вероятно, также были устройства для обогрева, но сейчас было тепло, и не было нужды в них. Из открытых окон подул ветерок, приятно щекоча мои щечки.

Пройдя некоторое расстояние в объятиях Эны, Агата, ставшая нашим гидом вместо Масквериола, открывает двойную дверь.

「Э-это цех, используемый для массового производства волшебных устройств. С-сегодня мы покажем, как создаются волшебные устройства в этом месте. 」

Агате кое-как удается закончить свои объяснения, попутно вытирая пот множество раз. Но вместо того, чтобы осуждать бедную Агату, я был заворожён зрелищем множества волшебных устройств, появившиеся перед моим взором, когда открылась дверь.

Магические осколки можно обрабатывать различными методами, придавая разнообразные формы. Это значит, что можно изменять их внешний вид. Мои Магические Глаза видят огромное количество всяческих форм. Никогда не видел волшебные устройства в таком количестве. Я их видел только у людей, обладающие таковыми, видел оружие, которое рыцари держали в руках, но это совсем не то.

Невозможно было не взволноваться, когда видишь столько магической энергии.

「Фуфуфу… это первый раз, когда Лили-чан так взволнована. 」

「Верно, Лили с нетерпением ждала этого дня.」

「Эна, поскорее покажи Лили, как создаются волшебные устройства. 」

「Эна, скорее! 」

「Да-да, вам не нужно сбрасывать все на Лили, если сами уже все в нетерпении. 」

「「Это не так!!! 」」

「Ара-ара, да вы же на одной волне. 」

Элли украдкой толкает локтем Тео под взором нежно улыбающейся Обаа-сама. Но, поскольку, тут было много свидетелей, Тео мягко уворачивается от скрытого удара, не желая упасть в обморок в агонии. Как я и думал, похоже, Элли старается быть дружелюбной в окружении людей, не входящих в состав семьи. Но, наверняка она так делает до тех пор, пока не обнаружится ее истинный характер. Умно.

「Т-тогда, Бочама, Оджоу-сама, давайте покажем вам долгожданное создание волшебных устройств. 」

Поскольку Агата наконец-то оказалась в своей профессиональной области, ее слова наполнились неподдельной уверенностью.

「Но прежде, чем мы приступим… Теодор Бочама, что необходимо для создания волшебных устройств в первую очередь? 」

「Эм… магический осколок? 」

「Верно. Но не все зависит от него. Магический резервуар также необходим, как и осколок. Неважно, из какого материала резервуар. Тепе не менее, качество волшебного устройства напрямую зависит от того, в чем они были запечатаны. 」

「Как дерево Ашеры, да?」

「Все так. Дерево Ашеры, за которым ухаживает Бочама особый случай. По плану нашей экскурсии состоит в демонстрации основ создания волшебного устройства, а также я думаю показать вам разницу между обработанным и необработанным магическим осколком. 」

「А такая уж большая между ними разница? 」

「Да, причем настолько, что можно сказать, что это уже две совершенно разные вещи. Итак, давайте я вам покажу все это на примере, чтобы убедить вас всех. Для начала, я запечатаю чары в необработанном осколке. Сейчас я сделаю простейшее устройство для освещения. 」

Агат, сменившая свой класс с Гида на Экзаменатора, закончила свои объяснения и взяла в руки материалы, подготовленные на ближайшем столе.

「Это магический осколок. На этот раз такого маленького магического осколочка более чем достаточно.」

Магический осколок в руке Агата был такого же размера, как и тот, что подарил мне Тео. Она использовала необработанный осколок, потому других функций у него нет.

「Еще один необходимый компонент для запечатывания чар – запечатывающий кристалл. У любого мастера по изготовлению магических устройств есть такой, но на этот раз я буду использовать не первоклассный запечатывающий кристалл, являющийся эталоном в Доме Кристоф, а запечатывающий кристалл четвертого класса, использующийся в обычных мастерских. 」

「Почему вы не используете кристалл первого класса?」

Элли, наклонив голову, задает вопрос, который уже вертелся у меня на языке. Поскольку у них есть разделения на классы, то будет и разница в качестве, не так ли? Кроме того, раз это экскурсия в мастерскую Дома Кристоф, то не лучше ли использовать первоклассный магический кристалл?

「При использовании первоклассного запечатывающего кристалла концентрация чар будет слишком большой, а поскольку осколочек слишком маленький, то процесс запечатывания может потерпеть неудачу. Используя запечатывающие кристаллы более низкого класса, можно контролировать качество конечного изделия, используя подходящие осколки.」

「Теперь я понимаю.」

Чтобы создать волшебное устройство, нужно запечатать чары в магический осколок. Чары запечатываются при помощи кристалла, у которого также есть градация по классам. При использовании лучшего кристалла, качество чар также увеличивается. К примеру, если запечатать чары, которые создают немного воды при помощи кристалла первого класса, на выходе будет получаться кристально чистая вода. И наоборот, если использовать кристалл десятого класса, то вода будет полна примесей. Однако, при использовании высококачественного запечатывающего кристалла необходим осколок соответствующего размера или качества, потому мастера волшебных устройств используют подходящие кристаллы. В некоторых случаях кристалл десятого класса намного полезнее, чем первоклассный.

「Итак, я приступаю.」

Агата объявила о начале демонстрации и приступила к чтению заклинания, для активации запечатывающего кристалла. Такой кристалл – не волшебное устройство, а предмет, сделанный из специальных материалов при помощи особой обработки, и им можно придать различные свойства, прямо как чарам.

Следующим этапом было чтение чар освещения. Этап чтения заклинания придает чарам необходимые свойства. Это также нужно для шифрования их настроек от других. Но в этот раз скрывать не нужно было ничего, потому мы обошлись без этапа шифрования.

Чары, используемые с запечатывающим кристаллом, и вправду были простенькими, так как заклинание было завершено всего за несколько секунд. Формула чар перетекает в запечатывающий кристалл, получает часть настроек, установленных в запечатывающем кристалле четвертого класса, и замирает до времени своей активации.

Это было состояние перед непосредственным запечатыванием. Можно переместить чары в таком состоянии в магический осколок и активировать тогда, когда это будет необходимо.

Агата касается магического осколка запечатывающим кристаллом и читает заклинание, чтобы переместить готовую формулу в магический осколок. Это происходило всего несколько мгновений, хотя, чары и вправду были простенькими, так что ничего удивительного.

「Вот и готово.」

Устройство для освещения было заверено в мгновение ока. Все действительно было закончено в кратчайшие сроки, от и до.

「Итак, теперь я запечатаю такие же чары в обработанный магический осколок.」

Сказав это, Агата взяла магический осколок такого же размера. Предмет, который она взяла вместе с осколком, не обладал магической энергией, потому я не могу его увидеть.

「Это кусочек топаза. В магические осколки можно инкрустировать всевозможные предметы, но именно драгоценные камни могут повысить стабильность чар. Это всего лишь крохотный кусочек топаза, но его достаточно, чтобы продемонстрировать эффект.」

Тео и Элли уже были заворожены объяснениями Агаты. Мне же все это рассказала Сэнин-сенсей на своих уроках, потому я не могу сказать, что был увлечен разъяснениями.

Агата положила кусочек топаза и магический осколок поверх механизма, который я не мог увидеть, и делала пару жестов выдавливания и поливания. Вероятно, это был какая-то жидкость, используемая при обработке. Как только он коснулся магического осколка, жидкость растворила часть магического осколка. Помещенные материалы сливаются с магическим осколком.

Осколок полностью растворяется и формируется заново. Похоже, что Агата не беспокоится о конечной форме. Растворенные материалы очень горячие и их нельзя трогать голыми руками, потому Агата использует специальные инструменты, которые я снова не могу увидеть. Как только он охладился и затвердел со звуком Джух, и процесс обработки завершается, когда топаз полностью был помещен.

Я вижу слабое присутствие постороннего вещества в магическом потоке осколка. Должно быть это и был топаз.

Интересно, как он выглядит в глазах обычных людей? Это немного грустно, но я хотя бы знаю, что он находится там.

「Миленько…」

「Ун, небольшие блестяшки сверкают внутри магического осколка… это так красиво.」

Пока я представлял про себя зрелище со слов Тео и Элли, кути рисовала кристалл со звездным небом внутри него.

Кути такая Кути. Она понимает меня и реагирует на мои мысли без слов.

【Спасибо, Кути. Это так прекрасно.】

「Лиличка гораздо прекраснее!」

Улыбка всплывает на нежном самоуверенном личике, делая ее еще более красивой. Пока я был отвлечен этой самоуверенной феей, превращение осколка в волшебное устройство было завершено.

Когда она успела… Разве это не слишком быстро!?

「Итак, в этих двух устройствах запечатаны абсолютно одинаковые чары. Единственное различие между ними – процесс создания. Давайте сразу сравним их.」

Сказав это, она взяла в руки оба устройства и одновременно активировала их. Формула активировалась, чары сработали, но я абсолютно не вижу никакой разницы.

「Как удивительно! Он такой яркий!」

「Ара-ара, такой эффект дает встроенный топаз.」

「Тогда, разве он не станет еще раньше, если добавить еще что-нибудь?」

「Эллистина Оджу-сама, смешивание очень многих предметов может только все испортить. Эффект варьируется от соотношения осколка и примесей.」

「Правда?」

Кажется, яркость довольно сильно увеличилась, пусть я и не могу это увидеть, но кажется, другие просто в восторге от этого зрелища.

Ну, с другой стороны, Кути нарисовала для меня момент активации волшебного устройства, так что не думаю, что я так уж и многое упускаю.

После этого Агата сделала несколько волшебный устройств и показала эффекты различного сочетания дополнительных материалов, и наша экскурсия по мастерской проходила гладко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105 - Мастерская часть 2.**

Различия в емкости магических осколков, кажется, чрезвычайно хорошо прослеживаются в зависимости от того, с какими материалами он объединен. Пусть я и знал об этом, все равно было интересно послушать об этом еще раз.

К примеру, при смешивании сапфирового порошка с осколком такого же размера эффект будет совершенно иным. Эффект также меняется от запечатанных чар.

Все меняется в зависимости от количества чар, количества вспомогательного материала и их соотношения. Конечно, были материалы, оказывающие как сильный эффект, так и слабый. Были материалы, которые совсем никак не влияли на конечный результат.

Создатели волшебных устройств должны самостоятельно подбирать необходимое из многочисленных комбинаций, подходящую для создания устройства с нужными свойствами. Кроме того, они должны обладать огромным багажом знаний о чарах. Необходимы еще большие знания для того, чтобы стать мастером в этом деле.

「Это невероятно… Я бы никогда не смог так много выучить.」

「Думаю, я тоже не смогла бы…」

「В самом деле, чародеи Дома Кристоф явно сильно отличаются от других.」

「Благодарю за похвалу. Однако, это лишь основы. Поскольку существует бесконечное количество различных материалов и методов их обработки, мы не можем знать абсолютно все. Эта комната предназначена для хранения записей о методах, что мы смогли обнаружить. Она уже заполнена до краев.」

Агата, успешно закончив волшебное устройство, указывает в сторону с жизнерадостной улыбкой на лице. Наверняка, в том направлении был архив, но, к сожалению, я не вижу его. Но, поскольку комната заполнена до самых краев, то там должно быть их очень много. Я уверен, что есть такая же комната с необычными материалами, которые были когда-то обнаружены. Существует по истине колоссальное количество комбинаций, которые можно составить.

Производство волшебных устройств и вправду сильно развито.

「Касаемо производства волшебных устройств, то оно развито настолько, что уже можно сравнить его с тем, что и в Волшебном Лесу. Кроме того, здесь собрано немало искусных мастеров, которые, можно сказать, находятся на вершине.」

「Магические устройства совершенно не моя область~」

Кивает головой, смотря на мастеров. Но Кути явно не слишком сильно интересуется волшебными устройствами, поскольку кружилась в воздухе от безделья. Уверен, что учитель пришла к этому, когда Агата создала очередное устройство, на этот раз создающее лед. В тот же момент она перевернулась в воздухе и начала кружиться так быстро, что я не успевал вести подсчет ее переворотов Разве у нее не кружится от этого голова? Очень похоже на Кути.

「Итак.」

Потому как никто, кроме меня, не видел высокоскоростное вращение Кути, Агата, которую я игнорировал, попыталась продолжить свой рассказ. В этот момент дверь открылась, и из нее вышел улыбающийся Элиот, а вслед за ним вбежал Масквелиор.

「Вот! Это только прототип, но он закончен!」

「Господа, формула для усиления мощности закончена!」

Полностью проигнорировав экскурсию семьи Кристоф, они начали очень взволнованно говорить.

「Правда!? Вы же сами сказали, что мы зашли в тупик, так как вы это смогли сделать!?」

「Точно-точно! Как вы смогли исправить то, что уже на протяжении пяти месяцев не имело никакого прогресса!?」

「Сенсей! Масквериол-доно, прошу, расскажите нам!」

Оставшиеся вместе с Агатой два гида, про которых я совершенно забыл, подошли к двум нарушителям. Пока мы ошарашено смотрели на них, Элиот, не замечавший нас до этого момента, широко улыбнулся и указал пальцем в нашу сторону.

「Я получил озарение от цвета моего ангелочка! Этот всепоглощающий белый цвет… ах, как прекрасно. Никогда раньше не видел такого чисто-белого!」

Взгляды всех присутствующих направились туда, куда указывал палец, а именно на меня и Эну. Элиот, говоривший о цветах с таким восторгом, вдруг поменялся в лице и начал говорить наполненным серьезностью голосом.

「Мой ангел! Я так благодарен тебе! Только благодаря тебе наши исследования смогли продвинуться дальше!」

После речи Элиота послышались хлопки со стороны всех пяти мастеров. Но все остальные наблюдали за разворачивающейся сценой в полном ступоре.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Другими словами, исследования по сокращению потребления энергии в барьерах, окружающих особняк, сдвинулось с мертвой точки?」

「Именно! Но это также можно использовать и в некоторых других магических устройствах. Хотя, стоимость будет довольно большой.」

「Так насколько снизится потребление?」

「Хм, давайте посмотрим… можно уменьшить текущее потребление одной четвертой до одной шестой, Аннела-сама.」

「Это передовая технология, не так ли?」

「Верно, но до того, как мой ангелочек почтил нас своим присутствием, мы блуждали впотьмах. Я еще раз хочу поблагодарить тебя, сой ангел!」

Элиот, схватив себя за запястье, снова начал свою пламенную речь, смотря прямо на нас. Как я и думал, он имеет ввиду не Эну, а меня.

Итак, теперь появился второй человек, после Тео, называющий меня ангелом. Хотелось, чтобы меня просто оставил в покое. Тот, кто владеет Магическими Глазами, видящие цвета, видимо, видит мою магическую энергию в чисто-белом цвете, но он не может определить ее количество. Если бы он мог, то все стало куда серьезнее. Владельцы Магических Глаз редки, а те, кто может видеть количество магической энергии встречаются еще реже… нет, видимо, его уровень развития глаз все еще слишком низкий. Пусть я и думаю, что он еще их не развил, все же стоит предпринять меры предосторожности.

「Точно! Я хотел бы выразить свою благодарность за возможность этой встречи с моим ангелочком, даровавшим мне откровение. В знак признательности я создам волшебное устройство с применением моих лучших техник!」

「Превосходно! Эллиана-доно, Элиот-доно никогда раньше не проявлял рвения сделать что-то самостоятельно! Пожалуйста, разрешите ему!」

「「「Пожалуйста!」」」

Взбудораженные мастера вместе с Элиотом одновременно приклоняют головы перед Эной. Впечатляет, что даже такой горделивый человек, как Элиот, смог пересилить себя и опустить голову. Может, по характеру он отличается от того, какое впечатление производит своим внешним видом?

「Умм…」

「Разве это не восхитительно, Эллиана-сан? Разве Элиот не считается лучшим мастером по созданию волшебных устройств? Предмет, созданный таким человеком вне всяких сомнений будет чем-то по истине впечатляющим.」

「Если Аннела-сама так думает… то я положусь на вас. Однако, поскольку этот предмет для Лили, то все опасные вещи запрещены.」

「О, я благодарю вас, Эллиана-доно! Я немедленно приступлю к созданию безопасного устройства для моего ангела! О, мой ангелочек, при следующей нашей встрече я обязательно подарю тебе восхитительный волшебный предмет, который заставит тебя улыбнуться. Просто дождись!」

Я чувствую, что мои первые впечатления о Элиоте постепенно меняются. Но он все же помешанный на волшебных устройствах чудак. Я ясно видел магическую энергию Элиота, когда он открыл дверь и вышел через нее с веселым выражением на лице.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Это было восхитительно, не так ли?」

「Да… Я был очень удивлен Эллииотом-доно…」

「Он был полностью подчинен Лили! Она смогла пленить такого эксцентричного человека в мгновение ока.」

「Лили несомненно ангел, но… это несколько…」

「Ара-ара, ты ревнуешь, Тео-чан? Фуфуфу…」

「Тео, усердно трудись, чтобы не проиграть.」

「Ун, я не умею создавать волшебные устройства, но сделаю все возможное, чтобы Лили признала меня!」

「Вот это настрой, Тео-чан! Ты обязательно станешь одним из лучших рыцарей на службе у Лили-чан! Я уверена в этом.」

「Уму. Теодоро обязательно станет великим рыцарем, прямо как я!」

「Ара… если он будет как Ро, то просто будет обладать аномальной силой, не более.」

「Быть способным держать удар – великолепная способность! Этому куску стальной скалы, что может выдержать прямой удар от Анечки, завидуют все рыцари без исключения! 」

「Ара-ара… Мне не то чтобы не нравится тело Ро, но я не так уж и сильно впечатляюсь мышцами. 」

「П-подожди! Я же не просто гора мышц! П-посмотри! Моим хорошо оформленным документам тоже завидуют многие рыцари!」

「Оджии-сама… Не думаю, что кто-то может завидовать этому.」

「Э-эллистина, это удар прямо в сердце! Что же мне теперь делать~!?」

Оставив позади упавшего на колени Оджии-сама, мы медленно продвигались из мастерской Дома Кристоф обратно в особняк под яркими, теплыми лучами весеннего солнца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106 - Затишье.**

Как обычно я брал уроки у Сэнин-сенсея в комнате Реки-куна. Но сегодняшний урок несколько отличался от обычных. Он был посвящен интересующей меня теме. Создание волшебных устройств.

В частности, это был урок о различных методах создания магических устройств на континенте Лизвольд. По плану мы должны затронуть и создание магических устройств и в Волшебном Лесу, где технологии ушли несколько дальше. Но мы только начали, а потому методы Волшебного Леса будут впереди.

На днях я видел волшебное устройство своими собственными глазами, видящие только магическую энергию. Я узнал кое-что новое, а также понял, что все еще многого не знаю о производстве волшебных устройств. Но я не могу сразу же приступить к удалению пробелов в своих знаниях на практике, ведь даже во время экскурсии меня несли на руках.

Потому я и пытаюсь восполнить недостаток знаний на сегодняшнем уроке Сэнин-сенсея.

「… Другими словами существует определенный диапазон количества материалов, используемых при объединении с магическим осколком. Это значит, что если их будет слишком много или слишком мало, то устройство работать не будет. И пусть найденных комбинаций материалов на континенте Лизвольд огромное количество, их все еще недостаточно. В Волшебном Лесу намного больше высококлассных методов. Но для начала нам нужно изучить методы, этого континента… 」

Нужным количеством материалов и качеством магического осколка можно управлять с помощью волшебного контейнера. Но, согласно словам Сэнин-сенсей, количество материалов не может быть подавляюще большим или предельно маленьким. Существует допустимая погрешность, но чем больше отклонение от нужного значения – тем сильнее это будет отражаться на готовом продукте. Это похоже на эксперименты в моем прошлом мире, так что должно быть довольно весело. Только вот проблема заключалась в огромном количестве методов, но поскольку у меня есть архив, как у Кути, то сложностей с их сохранением возникнуть не должно. Я смогу изучить их все!

Но у архива есть только функция сохранения, так что воспользоваться ими я не могу, не зайдя в архив и не извлекая нужные знания. Потому мне нужно и самому их запоминать их. Слабые места есть даже в самых удобных функциях. Чтобы компенсировать этот недостаток, нужно постоянно практиковаться, прикладывая огромные усилия.

Усердная работа – мой конек, так что я справлюсь с этим.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Магическая энергия Кути, вырисовывающая смешение нескольких материалов в довольно большой осколок, меняется по мере продвижения урока Сэнин-сенсея. Иногда рисунки взрывались, но это было лишь развлечение.

Не уверен насколько правдоподобен рисованный взрыв, но это было лишь предупреждение в те моменты, когда уровень сложности был высок или рецепт был ошибочен. Кути любит дурачиться, но когда дело касается обучения, то она довольно серьезна. Однако, довольно забавно смотреть, когда она рисует что-то несвязанное с темой занятий.

Она миленькая, а миленьким можно все. Даже если это и запрещено, я ей разрешаю. Даже если весь мир будет против меня, я дам свое добро ей. Кути банзай!

Однако по мере получения новых знаний, как и в случае с чарами, начались некоторые проблемы с практической частью. Сохраняя сложные методы к себе в голову, я начинаю задумываться о том, как я буду создавать волшебные устройства. Думаю, что смог бы создать устройство, будь у меня подходящие материалы, герметизирующий кристалл и магический осколок. Но достать эти три предмета будет чрезвычайно тяжело. У меня уже был магический осколок, полученный от Тео, но сейчас он находится у Обаа-сама, и отдаст она его только тогда, когда я его попрошу. И у меня нет идей, где можно достать оставшиеся компоненты. На самом деле, лучший способ – достать их в мастерской.

Сам я не могу увидеть материалы, но если Кути и другие помогут мне в этом, то у меня все должно получиться. Сейчас передо мной стоит другая проблема. Смогу ли я снова попасть в мастерскую…

Что ж, кажется, впереди меня ждет долгая дорога.

Пока что я буду увеличивать свой багаж знаний, чтобы смочь применить их на практике в любой момент, когда только потребуется. Чтобы мне не пришлось упускать свой шанс, когда наступит подходящий момент.

Чем больше росла моя мотивация, тем сложнее и мудренее были методы, рассказываемые Сэнин-сенсеем.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Реки-кун, что нужно для создания хорошего волшебного устройства в первую очередь?】

「…Ваф」

【Типичный Реки-кун, волшебное устройства для контроля сопротивления воздуха, хах. Фумуфуму.】

「Вяф, буфун.」

【Ой, кажется, я пощекотала твое воображение, не так ли? Извини, извини. Но Реки-кун уже довольно сильно вырос… Если бы я могла бы так же быстро как ты, то проблем с переговорами у меня бы не возникло~】

「Ваф」

【Хья. Это щекотно. Хорошо, в отместку я буду чесать твой хвост~】

Поскольку хвост Реки-куна провел контратаку в тот момент, когда я гладила первого по голове, то за такую подлость мне захотелось поймать хвост и зачесать его. Тоте-тоте, я преследую хвост Реки-куна, но хвост слишком быстрый, а потому поймать мне его никак не удается.

【Муу… Реки-кун не убегай от меня~】

「Ваф」

「Кьяян」

Реки-кун наконец-то сдался сразу после того, как я на него заругался, и послушно опустил свой хвост так, что я смог его поймать и медленно начать чесать. Люди, отвечающие за внешний вид Реки-куна, с особой тщательностью расчесывают Реки-куна специальным гребнем каждый день, так что я могу наслаждаться его великолепным мехом. И в этот момент Кути с криками вторглась в мою атаку на хвост Реки-куна.

Я не могу прикоснутся к чему-то, созданному из магической энергии, но волосы Кути были на уровне шерсти Реки-куна, а может даже и лучше. Я начал перебирать волосы Кути, притворяясь, что глажу хвост Реки-куна.

【Волосы Кути просто великолепны… Они наверняка номер один во всем мире!】

「Эхехех~ Мне же нравится прикасаться к волосам Лили, знаешь, я хотела бы прикасаться к ним до тех пор, пока ты совсем не облысеешь~ Эхехехе~」

【Я никогда не дошла до такого, что Кути бы облысела. Хочу прикасаться к твоим волосам каждый день~】

「Я тое хочу прикасаться к Лили каждый день~」

「「Эхехе~」」

Наши голоса слились в один, чтобы продемонстрировать наше счастье. Волна счастья в виде магической энергии выходит из меня, перемещается дальше по комнате Реки-куна, но Обаа-сама и горничные все еще были тут, так что мне даже не нужно смотреть на них чтобы понять, какие у них выражения на лицах.

Сегодня я счастливо провожу время с Кути.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Между прочим, Сэнин-сенсей сама торопиться поскорее начать учиться, как только настает наше счастливое время. Кажется, она принесла с собой много вещей, и теперь читает тогда, когда не занята моим обучением. Удивительно, но эту книгу я могу видеть.

Она была похожа на книгу мудрости, покрытую кожей. На обложке были сложные узоры и не было названия. Мне было очень любопытно, потому я попросил показать книгу мне, но получил отказ. Возможно, это была первая книга, которую я мог бы прочитать сам, и мне было больно от такого отказа, но упрямиться не хотелось.

Поскольку Сэннин-сенсей отказала не из-за вредности, то должна быть какая-то причина.

Как вариант – запретная книга. Запрещенная к продаже книга или же книга с картинками для взрослых.

Не думаю, что это была великолепная книга из-за невозмутимого выражения Сэнин-сенсея во время чтения.

Хотя, у Сэнин-сенсей часто такое выражение лица, так что она могла бы просто притворяться. Хотелось бы сказать, что вижу в ней лишь бесстрастного профессионала, но это совсем не так. Все намного сложнее. Ее поток магической энергии вполне обычный, так что возможно я просто ошибаюсь.

Вообще, я не знаю о чем книга из-за отсутствия названия, но поскольку ее читает такой специалист, как Сэнин-сенсей, то она должна быть довольно трудной. Хотел бы я позволения что-нибудь почитать.

Благодаря книге Сэнин-сенсей не опускает злобные шуточки в мое счастливое время, а просто тихо и мирно читает книгу.

Это хорошо, что она не беспокоит меня с Кути, но я почему-то на могу найти в этом полного удовлетворения. Неужели мне просто не хватает подколов от Сэнин?

Кути также подготовилась к остротам, но так как ничего не происходит, то она просто уставилась по направлению к Сэнин-сенсею. Но ее настроение мгновенно улучшилось, как только я ткнул пальцем в ее надутые щечки, так что проблем мы пока успешно избежали. Как я и думал, Сэнин-сенсей была просто частью всего этого, потому и чувствуется некий дискомфорт.

Когда Кути уже больше не смогла терпеть, то напала на Сэнин-сенсея и насильно начала тащить ее, но, похоже, Сэнин-сенсей не в восторге от перспективы попасть на борт нашего события.

И я почувствовал, что ее обычные удары стали в три раза сильнее. Возможно, это книга была о боевых искусствах? Чувствую, что это не совсем подходит для такого солидного ученого, как Сэнин.

Сегодня Кути, что не могла противостоять мощи Сэнин-сенсея, получила удары кулаками, в которые била приложена вся сила небольшого тела феи. Все ее тело словно было объято пламенем, когда она нанесла 16 быстрых ударов первого уровня.

“Вне зависимости ни от чего, на первом уровне нельзя получить больше 16 урона” – всплыла фраза в моей памяти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107 - План.**

Прошло четыре недели с экскурсии в мастерскую, и вот пятый месяц подходил к концу. Я совершенно не могу применить свои знания на практике, ведь материалов и запечатывающего кристалла мне достать так и не удалось, но мои знания о волшебных устройствах благодаря Сэнин-сенсею возросли многократно.

Пусть занятия и отнимали много времени, но двигались мы просто семимильными шагами. Поскольку я не могу научиться чему-то кардинально новому без специальных устройств, то мне остается только углублять свои знания. Хотя, знания о магических осколках довольно обширные. В одном только грамме может быть более десяти разных компонентов. Уже это кажется невероятным.

「Но у Лили же есть такой же архив, как у меня, верно~」

「Даже несмотря на то, что ты можешь помнить большую часть нужного материала, но архив считается нечестной силой.」

【Но это же удобно верно? К тому же я помню основы, совсем не полагаясь на архив~】

「Умственные способности Лили просто невероятны, я уже не могу поспевать за тобой~ Во всяком случае без архива точно бы не смогла~」

「Ну, наверное, это так. Хотя, это уже не мои заботы.」

【Сэнсей… ваши знания, количество рецептов и методов просто потрясают воображение… вам просто не нужен архив. Неужели… Сэнин-сенсей сама является архивом?】

「Это архив!」

「Ты пытаешься проклясть меня или…?」

Сэнин-сенсей смогла запомнить все эти огромные горы информации лишь при помощи своего разума. Я сам уже многое знаю, но до сих пор не могу достичь знания Сэнин-сенсея и их понимание. Скорее это разница в нашем возрасте, но, однажды, я хотел бы догнать Сэнин-сенсей.

Мои знания могут быть увеличены, но создание магических устройств должно быть закреплено на практике. Особенность смешения компонентов и магического осколка заключается в том, что пропорции должны укладываться в один грамм, а любые незначительные изменения могут приводить к абсолютно другим результатам. Мне не нравится думать о подобном, но я хотел бы запечатать чары в сосуд.

В особенности хотелось создать лучшее волшебное устройство из осколка, который я получил в подарок от Тео.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Все мои любимые волшебные устройства, разбросанные вокруг меня, были созданы при помощи методов дома семьи Кристоф. Простое волшебное устройство полно различных параметров, таких как регулировка яркости, угла падения света, радиус освещения и форма света.

Материалы, нужные для комбинации с магическим осколком, подбираются таким образом, чтобы не было отторжения, ну или же им придают форму, позволяющую полностью охватить осколок снаружи. Последний способ также используется для создания украшений. В таком случае магический поток становится немного лучше. Дерево Ашеры как раз является материалом для такого метода.

Мои любимые волшебные устройства привлекают к себе как роскошью, так и простотой. Причина того, что я вижу их форму скорее всего заключается в материале, способном пропускать магический поток.

Обычные же игрушки, созданные из дерева, вне зависимости от мастерства создателя и их превосходного вида не могут быть распознаны моими глазами, так что волшебные устройства великолепная альтернатива. Но на самом деле устройства для меня не игрушки, а лишь материал для изучения.

Я уже давно не в том возрасте, чтобы играть в детские игрушки, пусть я и застрял в теле двухлетней девочки.

Я могу видеть формулы в волшебных устройствах и изучаю их в свободное время, когда играю с Кути. Когда я понял способы комбинаций, то смог более детально изучить устройства. Но анализ способа активации немного затянулся… вернее, совсем остановился. Кажется, это было в области фундаментальных знаний о волшебных устройствах, потому вне зависимости от того, как много я изучу способов и методов комбинаций материалов, от этого не будет никакого толку.

Но уроки по методам все продолжаются и продолжаются, так что неизвестно, когда я смогу получить нужные мне знания.

Хотя, я уже знаю чары активации, так что мне не обязательно спешить, это все чисто из научного интереса.

Волшебные устройства и чары тесно связаны между собой, ведь чары как раз и запечатываются в волшебные устройства.

Такой интерес у меня был вызван тем, что я пришел из мира, где совсем не было волшебства.

【… итак, я объявляю собрание по составлению плана на миссию 48, получение магических осколков и материалов, открытым.】

「Пупапафиду~!」

「… Это уже восьмой раз… у меня больше нет предложений, ведь каждый раз мы терпим неудачу…」

【Эна действительно грозный враг…】

「У нее и правда чрезмерная оборона.」

「Ну, она относится к ней, как к своему ребенку… нет, она любит Лили даже сильнее, потому не хочет, чтобы такие опасные вещи, как волшебные осколки и материалы попали к ней в руки без особой причины. 」

「У нас есть уже маленький осколок, осталось добыть только компоненты~」

「Я думала, что не будет проблемой попросить драгоценный камень, но кто знал, что она воспротивится из-за угрозы того, что Лили проглотит его?」

【Ну, я все еще двухлетний ребенок, кроме того, мой рост немного отстает от нормы~】

「Но ты уже очень хорошо разговариваешь~」

【Думаю, что могу говорить уже довольно неплохо!】

「Ун, ун! Скороговорки теперь поддадутся без каких-либо проблем!」

「Нямямигинамягоминяняняня~!」

Я попытался произнести скороговорку, но, как вы уже догадались, Реки-кун лишь упал на живот. Кути туту же подскочила ко мне и начала растирать мои щечки, а из ее носа что-то вырвалось. Я туту же активировал чары сокрытия и вытер платочком. После очищения платочком, который скорее всего стал темно-красным, я высушил его теплым воздухом.

「Похоже теперь все в порядке.」

【Благодарю Сэнин-сенсей.】

「Ухухуху, щечки Лили~」

Носовой платочек был сухим уже чрез пять секунд, что и подтвердила Сэнин-сенсей. Так как я не вижу кровь, то Сэнин-сенсей была моими глазами.

Было бы неправильно оставлять все как есть. Скрывающие чары Кути действовали в довольно большом диапазоне, но их было тяжело сохранить на слишком большой период. Кроме того, пусть и не было видно под чарами, но можно было обнаружить сокрытое, прикоснувшись к объекту. Потому-то лучше всего сразу же разобраться с проблемами.

Было немного печально, что высушивающие и очищающие чары были довольно часто используемыми, но все еще очень удобными.

「Все же, что у тебя за проблема с самоуважением?」

「Охохо~ Няхува~」

「… Ты меня совсем не слушаешь!」

「Габу! Э-это же больно!」

「Будь серьезнее… Лили нужно очистить после беспорядка, что ты тут устроила, ты так не думаешь?」

「…Охохо, моя попка… 」

Сэнин-сенсей ругала Кути, поставив руки в боки, и Кути стыдливо извивалась своим телом, так что вскоре на заднем плане начали расцветать цветы. Ее глаза были на мокром месте, как у девушки, что признается в любви.

В то время, как Кути всем видом показывала свое очарование, вена на лбу Нио-сама становилась все больше. Когда Реки-кун, упавший на брюхо, немного отстранился от Извивающаяся-сан, я проследовал за ним, чтобы спрятаться за его хвостом, а Нио-сама скрестила руки перед лицом непоседливой феи.

Ах… эта поза… секретная поза из карате, определенно.

След, оставленный Сэнин-сенсеем, определенно был остаточным изображением… Наконец, она поднимает кулаки над головой и проводит двукратный удар третьего уровня.

С криками “Я сожалею!” одежда из магической энергии Кути разрывается, а над Сэнин-сенсей появляется надпись “KO”.

Ее исполнение приемов безупречно, как и всегда. Захватив хвост Реки-куна, я начал наслаждаться его мягкостью. План для миссии по захвату магических осколков и компонентов так и не был составлен, исчезнув в этой умиротворенной сцене.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108 - Личное.**

Прошло два года с тех пор, как я переродился в этом мире, под названием Ориол. Со мной всегда есть кто-нибудь рядом, ведь я всего лишь ребенок, страдающий недугом под названием “Облачные глаза”. Поскольку я расту немного медленнее, чем обычный ребенок, то для решения проблемы моей несамостоятельности потребуется время. Помимо этого, на Ориоле не существует лекарства от моей болезни, она просто считается неизлечимой. Даже феи Кути и Сэнин-сенсей, живущие в месте под названием ‘Волшебный лес” не владеют знаниями о том, как лечить этот недуг.

Члены моей семьи никогда не оставят без присмотра слабого малыша. Дом Кристоф невероятно богат, у меня даже есть четыре личные служанки. Даже целый орден рыцарей, названный Рыцарями Облачного Кристалла, был создан лично для меня.

А моя няня Эна любит меня даже больше, чем моя собственная родная мать, Клэр, и не будет преувеличением сказать, что она опекает меня уж больно чрезмерно. Моя бабушка Аннела Обаа-сама, конечно, не настолько помешана, как Эна, но все же довольно много времени проводит рядом со мной.

Я могу довольствоваться нежными улыбками и теплым отношением. Недавно я даже получил очаровательного Реки-куна, как мое домашнее животное.

И ничего не может вызвать моего недовольства… хотел бы я так сказать.

Независимо от того, насколько мягкое и теплое окружение, человеческая природа такова, что невозможно быть полностью удовлетворенным.

Верно… я недоволен… вернее, был.

Вы, леди и джентльмены, понимаете, что значит “личное пространство”? Это область, в которой можно просто побыть наедине с собой, где никто не будет постоянно мешать, где можно получить капельку покоя.

Некоторые стремятся к этому все время, некоторые получают покой только в самом конце…

Но не я. Место, где я могу побыть лишь наедине с собой, оказалось на удивление так близко.

「Лили, окликни нас, когда закончишь, хорошо?」

「Ладно~」

「Если вдруг станет одиноко, немедленно зови нас. Мы примчимся в тот же момент.」

「Хорошо~」

「Н-не слишком ли преждевременно, Аннела-сама…」

「Эллиана-сан. Лили-чан так много раз говорила нам, что сможет сделать это и в одиночку, разве мы не практиковались в этом снова и снова с открытой дверью?」

「В-верно… но разве не лучше открыть дверь?」

「Лили-чан говорит, что способна сделать это полностью самостоятельно.」

「… Лили… Если станет страшно, то немедленно зови нас.」

「Со мной все будет в порядке~」

「Итак, Эллианна-сан. Лили-чан не сможет приступить к своим делам, если мы так и останемся стоять столбом здесь. 」

「Д-да…」

Эна с неохотой закрыла дверь. Папам. Небольшой хлопок, и я получаю личную комнату, где могу находиться лишь я.

Затем я расслабился и наконец-то могу облегчить свою ношу от вещи, что копилась до этого момента.

Звука нет. Впрочем, как и запаха.

Единственное, что ощущается, так это освежающий цитрусовый аромат.

После того как закончил, я активировал волшебное устройство, находящееся рядом со мной.

『Перед』『Слабый』『Старт』

Я плавно осуществляю действия, который практиковал ни один раз. В следующий момент поток теплой воды направился в мой самое чувствительное место, очищая меня.

『Теплый Воздух』『Средний』『Старт』

Я активирую волшебные устройства один за другим, и мокрая часть меня сушится в мгновение ока.

「Хафууу…」

Это то самое чувство. Я проходил через такое множество раз в прошлой жизни.

Верно… это было биде. Это классная вещица, очищающая вас без всякой туалетной бумаги. Более того, горшочек тоже был волшебным устройством, так что не было ни звука, ни запаха. Я раньше не видел функцию сушки на большом туалете с биде. Видимо это было из-за того, что неприятный запах мог распространиться. Даже не знаю, какие могли бы быть предприняты контрмеры.

Но сейчас благодаря способности удаления запаха в устройстве, не нужно беспокоиться о распространении запаха. И теплый бриз сушит ненужную воду.

Ты просто превосходен!

Но это еще не все. Еще не все!

Пока дверь закрыта я здесь только один. Даже Эна и Обаа-сама, которые обитают возле меня, ждут за дверью. Кути также не проследовала за мной. Ну а о здравомыслящей Сэнин-сенсей даже упоминать не стоит.

Кути была на грани, но все же смогла сдержаться без криков и причитаний. Я во истину счастлив.

Туалет – это место уединения, где я могу быть собой и выпустить на волю свой позор. Думаю, что я говорил то же самое, когда приучился к горшку, но все же.

Я трачу все свое свободное время на то, чтобы преодолеть препятствия, а это плод моего тяжкого труда. Скромная плата за мои тяжкие труды. Иначе я попросту не был бы счастлив.

Бывает времена, когда хочется просто побыть одному. Хотя, в моем случае можно просто воспользоваться базовым доменом, но это не совсем то.

Наконец-то я получил свое место уединения. Пусть даже и плохое место, это не так важно.

Я не устану повторять, из запахов был только освежающий аромат цитруса. Не было неприятного запаха аммиака, так что голова не была забита неприятной вонью.

Этот туалет был довольно просторным, просто великолепное освежающее пространство. Виват, туалет дома Кристоф.

「Лили, ты уже закончила?」

Мягкий стук и голос не могут стереть мое возбуждение. Пусть я и получил немног пространства, это не значит, что я хочу отдалиться от остальных. Я просто хотел побыть немного в себе, потому тут же ответил, и Эна, открыв дверь, вошла внутрь. Я не закрывался по множеству причин.

Пусть я и был наедине недолго, но было слегка весело, потому буду считать это допустимым.

На всякий случай я подтерся мягкой вещицей и надел тыквовидные трусики. Мою руки, сушу их при помощи устройства, создающее теплый воздух, и вытираю мягким полотенцем. Конечно, вещь, которой я подтерся ранее, не было этим полотенцем.

Сегодня вышивкой на трусиках был щеночек Сильвара. Они же сделали их после появления Реки-куна?

Вышивка с Реки-куном тут же скрывается за цельным платьем, хочу сказать, что платье довольно удобное и приятное на ощупь.

Хотя не было еще такой одежды, которую неприятно носить. В худшем случае платье могло быть слегка туговатым. И дело было не в размере, а скорее в том, что я просто не успел привыкнуть.

「Превосходно сделано. Лили великолепна.」

「Да!」

「Фуфу… Лили-чан уже закончила… ты во истину превосходный ребенок.」

После объятий с Обаа-сама мы пошли в комнату Реки-куна, располагающуюся по соседству. Я ведь организовал это событие, пока играл с Реки-куном.

И в результате был великий поход на горшочек.

Я немного горжусь своим личностным ростом. Не уверен, что справился бы самостоятельно без биде.

「Ну, Лиличка~ Каково это?~」

【Превосходно!】

「Ожидаемо~ Ты еще на один шаг ближе к тому моменту, когда тебя можно будет звать взрослой~ Твой возраст просто поражает воображение!」

【Эхехехе~ Все благодаря биде~】

「Если отходы жизнедеятельности не смыть теплой водой, то независимо от того, сколько листьев Кашио использовать, никогда не будешь достаточно чистой.」

После того, как Кути разместилась на моей голове, Сэнин-сенсей, подойдя ко мне, произнесла пару слов. Листья Кашио – мягкие листочки, используемые вместо туалетной бумаги. Туалетной бумаги в мире, где сама бумага драгоценна, не существует. Но, конечно же, есть замена.

Эти листья Кашио очень мягкие и обладают превосходным эффектом дезодорации. Помимо этого, растение растет где-угодно, так что получить его могут как богатые, так и бедные.

Кстати, биде стоит довольно дорого, так что могут позволить его себе только состоятельные люди. Канализация, кажется, доступна везде, так что установить биде можно в любом месте, даже в деревне, но содержание подобного агрегата затратно. В конце концов это устройство имеет предел использования.

В любом случае, сегодня я могу выйти из туалета с гордо поднятой головой и сказать, что справился самостоятельно.

Я больше не ребенок! Просто маленькая девочка!

Эх, мне кажется, что это звучит ничуть не лучше… событие сегодняшнего дня произошли в яркий весенний денек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109 - Прогулка.**

Наблюдать за усердно тренирующимися братом с сестрой из-под зонтика, скрывающего меня от мягкого солнечного света, в каком-то смысле было моим долгом. Махать ручкой, когда они делают перерыв тоже было моей обязанностью, и тогда мои брат с сестрой выглядят посвежевшими и могут продолжать свои тренировки.

Тео недавно перешел в среднюю школу и количество его занятий увеличилось в то время, как его тренировок с Элли стало меньше. Вот почему я не могу наблюдать за их тренировками каждый день. Но при этом Тео занимается каждый день. Элли тоже было жалко Тео, потому она не заставляла меня следить за ее тренировками, если Тео не было рядом с ней.

Ну, я все равно посещаю две из трех ее тренировок. Мне также нравится наблюдать за Тео, когда он тренируется один.

Пусть Тео и тренируется без Элли, но он не размахивает мечом в гордом одиночестве. В качестве спарринг-партнера моего брата всегда выступает один из рыцарей ордена, Оджии-сама или же инструктор.

С тех пор, как они начали свои тренировки, прошло более полугода. Тео и до этого развивал свое тело, так что выносливость у него была немного выше, чем у обычного ребенка, а его реакция была исключительной. Оджии-сама, люди из ордена, все хвалили его. Конечно же Элли тоже получала похвалы, но в ее случае она получала наставления в рукопашной борьбе от Обаа-сама, но даже когда моя бабушка хвалит ее, Элли не теряет сосредоточенности. Поскольку Тео тоже не пытается увильнуть от тренировок, они находились на полпути к вершине своего мастерства, но они все еще не догадывались об этом.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Тео обращается с мечем так, будто это была часть его собственного тела, не в пример тому времени, когда он размахивал мечом направо и налево. Его движения стали подобны настоящему тренированному солдату, так что было тяжело поверить, что его тренировки начались лишь полгода назад.

Можно было уловить его прогресс, услышав всего лишь звук разрезаемого воздуха его мечом. И пусть раньше звуков совсем не было, сейчас он мог также не издавать ни единой вибрации по желанию. Меч, используемый Тео был обоюдоострым, сделанный из древесины. Он становился видимым спустя некоторое время, проведенное в руках Тео. Изначально на это требовалось время, но сейчас это происходит почти мгновенно, ведь он тренируется с ним каждый день. Как я и подозревал, с часто используемым оружием дела обстояли также, как и с одеждой.

Иногда он использует тяжелый деревянный меч, но пока что я не могу увидеть его. Но если он будет использовать его также часто, как и свой любимый меч, то очень скоро я смогу узреть его.

「Ха! Йа! 」

С резкими выкриками он опускает размашистые атаки на соломенное чучело своим мечом. Я не могу видеть соломенное чучело, но все же Тео снова и снова поражает место, где Кути нарисовала фигуру человека с лицом Алекса.

Кажется, с точки зрения Кути, Тео ненавидит Алекса. Но мне все же кажется, что Тео очень уважает Алекса.

Пока я размышлял над этим, фигура была разрезана напополам, а лицо сменилось на мордочку Реки-куна.

Конечно, Тео не обладал навыками разрушить напополам соломенное чучело, так что я склоняюсь к тому, что это были проделки Кути. Лицо из магической энергии, которое теперь стало Тео, уже превратилось в Кути. Это было не самодовольное лицо, но это только мое мнение.

Настоящий Тео же продолжал совершать сложные движения. Точная и проворная смена стоек и серия размашистых ударов совершались с серьезным выражением на лице. Он был настолько серьезен, а его атаки настолько резкие, что соломенное чучело наверняка испортится.

Это ужасало, ведь ему всего лишь было десять лет.

Тренировки Тео продвигались сумасшедшими темпами на протяжении последних шести месяцев. Если бы я не видел его постепенные изменения, то подумал, что это другой человек.

Но когда мы вместе купались, то я заметил, что его тело все еще не настолько мужественное. Скорее количество его мышц соответствовало его возрасту.

Уверен, что он счастливый обладатель розовых волокон мышц. Я очень сильно завидую.

Кстати, мне кажется, что даже его магический поток медленно становится все более совершенным. Думаю, что это может быть секретом его острых атак, которые даже для взрослых могут быт опасны, пусть у моего брата и не было сильно развитой мускулатуры.

Я предположил так из-за Обаа-сама. Обаа-сама очень крепкая, хотя у нее почти нет мускулов. Она женственная с идеальными пропорциями тела, а при прикосновении у нее все трясется, как желе.

Обаа-сама и Реки-кун особенно выделяются на фоне остальных своими способностями усиливать тело магической энергией, но Тео, унаследовавший кровь Обаа-сама, похоже, тоже склонен к этой особенности. Элли тоже.

А значит, я тоже такой же? Я могу свободно обращаться магической энергией, но раньше я никогда не использовал ее для укрепления. Как же вы все это делаете?

Хотел бы я попробовать укрепить тело. Можно будет использовать эту способность для самозащиты, мог бы стать суперженщиной, как Обаа-сама. Если получится, то я попробую.

Тренировки Тео и Элли постепенно ужесточались, и теперь они стали в два раза дольше, чем было изначально. Мне было бы скучно, если не уроки Сэнин-сенсей. Из-за этого я не так часто ухожу в комнату Реки-куна, когда они проводят тренировки.

В этот теплый весенний день, в который я определенно заснул бы в прошлой жизни, мое обучение продолжалось до тех пор, пока тренировки брата с сестрой не подошли к концу.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лили, сейчас погода на улице хорошая. Давай прогуляемся?」

Элли, подошедшая ко мне после своей выматывающей тренировки, была одета в цельное платье-безрукавку, заставляющее меня задуматься о уместности такого одеяния в текущий сезон. Она сделала мне довольно заманчивое предложение.

Гулять. Верно, прогулка.

В основном я нахожусь в саду, наблюдая за тренировками Тео и Элли. Из-за трудностей при получении разрешения на экскурсию в саду я даже думать не мог об обычной прогулке.

Какое упущение. Элли обратила внимание на то, что упустил я сам! Я восхищен!

「Хочу пойти~!」

「Тогда решено. Тео тоже возьмем с собой?」

「Конечно!」

「Ара-ара, сегодня такая хорошая погодка~ Совершать прогулки время от времени может быть полезно~」

Кажется, Тео, Элли и Обаа-сама согласны. Но что же насчет Эны…

「Если вы хотите выйти наружу, то нужно надеть шляпки.」

「「Хорошо~」」

Вот так неожиданно она дала добро. Что ж, я должен начинать с прогулки, а не с полноценной экспедиции. Мне было больно от мысли, что я совершенно забыл о прогулках.

「Лили тоже должна надеть шляпку」

「Хорошо~」

Когда я, подняв руку, с энтузиазмом отвечаю ей, Эна улыбнулась и надела на меня шляпку. Шляпа была широкой, окрашенная в красное, похожая на ту, которая была у Элли. Шляпка в сочетании с платьем Элли делает ее похожей на лето-Оджоу-сама, ей и вправду идет.

Кстати, Кути уже была на вершине шляпки и кричала “Высота взята!”. Крикнув, Крошка-сама медленно и тихо выглянула из-под поля шляпки, свисая вверх тормашками. Лицо у феи, как и всегда, было самодовольным. Даже свисая вверх ногами, ее лицо совершенно не меняется.

Когда все было готово, меня посадили в седло, находящееся на Реки-куне. Итак, стадия подготовки была полностью завершена.

Так как я нахожусь на Реки-куне, то брат с сестрой не могут просто так дотянуться до меня, но, вероятно, они наслаждаются и тем, что просто идут рядом со мной. Это, конечно, отличается от экспедиции, но мое первое приключение в саду началось.

Прогулка без определенной цели.

Приятный аромат из большой цветочной клумбы Элли приятно щекотал в носу.

Посмотрев на темнеющее небо, я почувствовал себя отдохнувшим, словно смотрю на чистое голубое небо.

「Это так освежает~」

「Ун, так тепло и приятно」

「Так хорошо себя чувствую!」

Брат с сестрами почти одновременно воскликнули, а двое сопровождающих позади них смотрели вперед с теплыми улыбками на лице.

Началась веселая и приятная прогулка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110 - Эпилог.**

Весенний бриз мягко обдувал мои щечки, разнося утонченный, сладкий аромат цветов. Я ехал на Реки-куне совершенно не страдая от тряски в движении из-за питомца, заботящегося о комфорте своего хозяина.

Я наслаждался неспешной прогулкой по саду, в котором было много вещей, которые не встречались мне прежде, что сильно отличалось от того случая, когда я осматривал внутреннее убранство особняка. В этот раз меня сопровождали брат с сестрой, Обаа-сама, Эна, горничные и рыцари Ордена. Конечно, Кути и Сэнин-сенсей были со мной. Кути заняла позицию на моей шляпе, но перебралась в седло Реки-куна рядом со мной прежде, чем я успел среагировать. Похоже, Сэнин-сенсей тоже немного расслабилась.

Тео и Элли без умолка говорят со мной, и прежде, чем кто-либо заметил, моя сестренка вразумила брата своим, как и всегда, мощным ударом. Я уже успел привыкнуть к такому. Даже Обаа-сама и Эна смотрят на эту сцену с улыбками на лицах. Не похоже, что Тео действительно больно, а Элли прикладывает все силы в свои удары… ведь так?

Благодаря ежедневным тренировкам движения Тео значительно улучшились, и теперь он легче переносит урон. Но движения Элли тоже стали острее благодаря каждодневным тренировкам, а потому ее способности в атаке также должны были увеличиться. Иными словами, она не прикладывает всю силу.

Все верно. Я просто зря беспокоюсь. А ее затвердевшая магическая энергия в руке при ударе, так это просто плод моего воображения!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Эх, погода слишком хороша, чтобы тратить весь день на простую прогулку. Итак, мы решили расстелить что-то вроде покрывала и выпить чаю. Видимо, мои горничные хорошо подготовились и захватили все нужные вещи. Но по их движениям и походкам я не смог бы определить, что они что-то переносят.

Покрывало было похоже на мягкий ковер, и, скорее всего, оно было волшебным устройством.

「Фу-фу… как я и предполагала, Лили-чан интересуется волшебными устройствами, так? Похоже, она сразу поняла, что этот ковер является волшебным устройством. Это устройство произведено в семье Кристоф. 」

「Ах, Обаа-сама! Я знаю об этом!」

「Ара-ара, тогда, Тео-чан, не мог бы ты рассказать о нем Лили поподробнее? 」

「Конечно!」

「Ну вот~ Я упустила момент… 」

「Элли просто может рассказать о чем-то другом. Действуй!」

「Ах… ун! Спасибо тебе, Тео.」

「Ехе-хе. Ну, Лили… 」

Тео рассказал мне о волшебном ковре, а затем Элли поведала мне о кастрюлевидном волшебном устройстве. Они оба счастливы были рассказать мне об этом.

Тео и Элли всего счастливы, когда Обаа-сама разрешает им рассказать мне о волшебный устройствах вместо нее. Потому, даже зная принцип работы устройства, я благодарю их за объяснения и демонстрацию работы. После этого они кричат: “Лили гений” - и обнимают меня. Это уже вошло в привычку.

Мои брат с сестрой, Обаа-сама и Эна пьют черный чай, приготовленный Мирой, я же пью фруктовый напиток, подданый Дженни. Кажется, сегодня в меню был мандариновый сок. Конечно же это был настоящий 100% фруктовый сок, а помещен он был в изоляционное магическое устройство, так что сохранил свою живительную прохладу. Мой желудок наверняка был бы уничтожен, будь он чрезмерно холодным.

「Оджоу-сама, не хотите фруктов?」

「Да, пожалуйста~」

「Исполняю. Буквально один момент, плод Рашида, кажется, достаточно спелый.」

Лакрия держала какой-то предмет в руках, приятно пахнущий сладкими плодами, так что я предположил, что это была корзинка с фруктами. Вытянув обе руки вперед, я по-детски положительно ответил на ее вопрос. Широкая улыбка возникла на лице Лакрии, увидев мое поведение, но будучи горничной Лакрия мгновенно вернула себе самообладание и начала очищать фрукт для меня.

Плод Рашида был похож на грушу Наши (П/П: Китайская груша), но все же это была не тот же самый фрукт.

Это был освежающий фрукт с хрустящей текстурой. Я не могу увидеть цвет этого плода, но из-за его вкуса ничего другого на ум не приходит, кроме груши Наши, однако, косточки, кажутся довольно большими. Они размером с косточки от хурмы. Насколько я помню, семена груши Наши были намного меньше, так что это могла быть просто другая порода груш, но я не совсем уверен.

Лакрия довольно ловко управляется с чисткой фруктов, держа плод всего одной рукой, при том, что он был довольно большим. Кажется, размер был сравним с моей головой. Я помню, что груша Наши могла вырасти по истине огромной, но не настолько.

Она точно и быстро разрезает фрукт на такие дольки, чтобы можно было их съесть за один укус. Пусть она и уступает Нийи, но это как раз именно то, что ожидаешь увидеть от личной горничной дома Кристоф.

Конечно, кормила меня Обаа-сама.

Небольшие кусочки плода хрустели, как я и ожидал, заполняя мой рот приятным соком фрукта.

「Восхитительно~」

「Фуфуфу… Я счастлива, что тебе понравилось Лили-чан~」

「Баа~ба, съешь тоже~」

「Ара-ара, Баа-ба тоже может съесть кусочек?」

Как только Лакрия дала мне кусочек плода, я протянул его Обаа-сама. Она элегантно отодвинула свои волосы и съела его, взяв в рот и мои пальцы. Мягкие губы Обаа-сама издавали пленительные звуки, когда она облизывала сок с пальцев.

「Фуфуфу… это было вкусно~」

「Обаа-сама… нечестно.」

「… Несправедливо… я тоже…」

「Тео, тебе нельзя~!」

「Э!? Ооо!」

「Му! Ну, держись…」

Ошеломлённые происходящим брат с сестрой с широко раскрытыми глазами проговорили вслух свои истинные мысли. Но сразу после слов Тео, его едва не настиг смертоносный удар от Элли, но брат смог увернуться, и началась погоня.

Наблюдая за этой сценой, Обаа-сама и Эна подкармливали меня кусочками фрукта.

Результат этой забавной игры под теплыми лучами солнца будет определен безумными способностями Тео к уклонению и ударами Элли, от которых невозможно уклониться.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Слушая крики Тео и радостные возгласы Элли, я наслаждался тонким ароматом цветов. Тут я услышал голос.

「О, мой невинный белый Ангел. Создание волшебного устройства специально для вас проходит успешно. Пауза в работе, вызванная невозможностью получения подходящего магического осколка, порядком раздражает. 」

「Элиотт-доно… себе на уме, как и всегда?」

「Ара-ара, уже не терпится увидеть волшебное устройство Лили-чан.」

Персона, что так внезапно появилась возле нас, была беспокойно выглядящим мужчиной с длинными ушами, Элиотт. Он подошел прямо ко мне, не обращая внимания на Обаа-сама или Эну, опустился на колени, взял мою маленькую ручку одной своей рукой, а другую положил себе на грудь.

Эна выглядела измученной, когда услышала, что Элиотт и Обаа-сама с нетерпением ждут, когда будет готов мое магическое устройство. Не отвечать на приветствия Обаа-сама можно было из-за статуса Элиотта, но из-за того, что он работал на дом Кристоф, не должен был начинать разговор со мной, не поприветствовав Обаа-сама. Но, как и сказала Эна, Элиотт был таким человеком, который хотел слышать только то, что хочет услышать.

「Я создаю устройство, который сможет использовать только Ангел. Все благодаря новой технологии, что вы нам даровали. Поверьте мне, вы будете довольны.」

「Ара-ара, я так рада за тебя Лили-чан~」

Серьезное выражение лица и искренний поток магической энергии, будто он делал предложение. Он человек, работающий в своем собственном темпе, но я знаю, что если речь заходит о создании волшебный устройств, то нет более способного человека. Не было шанса, чтобы предмет, созданный таким мастером с помощью новой технологии, не был бы чем-то по-настоящему превосходным.

「Жду не дождусь узлеть его~」

「Предоставьте все мне, мой Ангел!」

В моей речи все еще проскальзывают мелкие недочеты, но Элиотт просто не стал обращать на это внимания, снова взял моя маленькую ручку, поцеловал ее с самодовольным выражением на лице и ушел.

… Но он упал, едва сделав шаг. Скажем, что это была совсем не вина Крошки-сама, которая просто разминала руки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 14 - Второй тайный разговор горничных.**

Туалетный столик с мелкими украшениями на рамке. Перед ним было разложено множество косметических средств. Много уже было израсходовано, и продолжали пустеть. Бутыль с приятным светло-малиновым оттенком уменьшалась особенно быстро.

Наклонив бутылку, несколько капель падают в раскрытые ладони и втираются. Растирать нужно медленно по всему лицу круговыми движениями, начиная с в щек, пока светло-малиновый цвет не станет прозрачным и медленно не закрепится на коже.

「Дженни всегда так тщательно ухаживает за собой~」

「… деньги на ветер」

「Ара~ как грубо~ Уход за женской кожей просто необходим!」

「Удивлюсь, если запасов хватит на всех」

「… нет необходимости.」

「Кожа Нийи и без того красива, не так ли?~」

Медленно говорящая женщина с лисьими ушками – Дженни, продолжала растирать густую, непрозрачную жидкость из толстой, маленькой светло-коричневой бутылочки. Женщина с медвежьими ушками и нечестной глянцевой кожей – Нийя, слегка ухмыльнулась с полуоткрытыми глазами.

「Эх~ Я тоже хотела бы такую же кожу, как у Нийи…」

「… дар тренировок.」

「Согласна~ Думаю, что для Нийи это естественно~」

Женщина, шевелящая своими заячьими ушками – Лакрия лежала на кровати, выглядящая довольно простенько, по сравнению с туалетным столиком, не обращая внимание на свою помятую юбку, пробормотала несколько несвязных слов.

「… вместо этого, вспомните, Мира опаздывает.」

「Что ты имеешь ввиду под “вместо этого”?~ Уход за кожа для женщин стоит на первом месте~」

「Ведь так Дженни?~ Мягкие игрушки… нет, все хорошо, пока у меня есть Оджоу-сама.」

「… супер договор.」

「Ну, некоторые потрясающие воображение вещи могут происходить рядом с Оджоу-сама~ Но это - это, а то - то」

「… раздражает」

「Дженни сегодня будет рядом с Оджоу-сама, но что насчет завтра? Ты сможешь повторить свои слова?」

「Э-это…」

「Прошу прощения, я опоздала!」

Женщина с волчьими ушами, ворвавшаяся в комнату, прервав разговор трех горничных резким открытием двери, - Мира, тяжело дышала, уперев руки в колени.

「Ты о~по~зда~ла」

「… поздно.」

「Должно быть, ты много работала, Мира.」

「Хаа… хаа… Я-я извиняюсь… Пришла слишком поздно…」

「Ты так торопилась?」

「… слабая подготовка.」

「Вот, выпей и приходи в себя~」

Лакрия взяла чашку, наполнила водой и передала ее слабо стоящей на ногах Мире. Мира, опустошив всю чашку в один глоток, выдохнула, почувствовав себя отдохнувшей. Дыхание Миры нормализовалось, и она медленно вернула себе устойчивую позу.

「Итак, теперь, когда все собрались~」

「… Ун」

「Верно」

「Да!」

Четыре личные горничные младшей дочери дома Кристоф начали сегодняшнее собрание с докладами о Оджоу-сама.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Кстати, Сенпаи, а сколько еще будет расти Реки?」

「「「…」」」

Пока Мира суетливо осматривалась вокруг, оставшиеся трое медленно попивали чаек.

「Этот щенок~… Сильвара~ 」

「… все из-за того, что он Сильвара.」

「Все-таки он Сильвара.」

Все трое ответили на вопрос, и мира в недоумении наклонила голову.

「Ты ведь невнимательно читала имеющуюся информацию~?」

「Я-я прочла, но… Реки все еще щеночек, верно? Если это так, и это всего лишь четверть его взрослого размера, то…」

「Ах.」

「Ах~」

「…фуах.」

Дженни и Лакрия придерживались одного и того же мнения, а Нийя просто зевнула. Но все трое продолжили разговор, как обычно.

「Сильвара~ изначально~ был слабо изученным видом.」

「Верно-верно, Реки полон сюрпризов. Кроме того, он пользуется расположением Оджоу-сама, так что чтобы ни случилось, удивляться нечему!」

「… ультра договор.」

「Верно… каждый день…」

「Точно, это слишком сложно для Миры, чтобы выполнять такое каждый день!」

「Если это будет Мира, то ее тело просто не сможет сдержать~」

「… Неспособна.」

「Было бы страшно, произойди такое… но…」

У Миры на лице было выражение, которое не мог понять никто. Сама она смотрела в пол, но сделала незаметное движение указательным пальцем и что-то тихо пробормотала.

「Это дело тех, кто испытал это~?」

「Несправедливо, что она единственная, кому Оджоу-сама сделал приятно, не так ли?」

「… особое соглашение.」

「Я-я не это имел ввиду это… н-но… это… умм…」

「Хорошо, подвергнуться чему-то такому публично, да так, что пришлось даже сменить трусики, довольно страшно, не так ли?」

「П-п-по-по-почему вы все знаете об этом!?」

「Арааа~ а мы ничего и не знаем~」

「… влажно.」

「Кьяяяяя! Прошу, хватит!」

Волчеухая Мира с ярко-красным лицом рванула вперед, чтобы закрыть рот Нийи, но вторая с легкостью уклонилась.

「Тем не менее, мне все еще интересно, насколько долго Реки-кун будет расти.」

「Верно~ Оджоу-сама~ больше не может взбираться на его спину самостоятельно~」

「Оджоу-сама, восседающая верхом на огромном, пушистом Сильвара, не менее прекрасна~」

「Ун-ун~ Оджоу-сама восхитительна, независимо от того, чем она занимается.」

Две широко улыбающиеся горничных в волнении вспоминали выступление их молодой госпожи, пока Нийя убегала, а Мира продолжала преследование. Это продолжалось до самого конца перерыва, единственного перерыва в день, когда четыре горничных могли собраться вместе. Закончилось все Мирой, лежащей на кровати, скованной особой техникой Нийи.

Тайная встреча четырех личных горничных Лилианны Ля Кристоф была довольно шумной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 15 - День Реки.**

Брошенный костеобразны предмет. Он медленно летит по параболе. Я ловлю его в тот момент, когда он достигает вершины и приношу его моему Хозяйкой.

「Молодец」

Я не только кладу косточку рядом с Хозяйкой, но и удостоверяюсь в том, что предмет касается ноги и опускаю свою голову. Хозяйка тут же треплет мою голову своей маленькой ручкой. От этих рук я чувствую себя очень хорошо. Бывает так, что из-за слишком приятных ощущений я теряю сознание, но теперь она обходится со мной намного легче, потому я способен не терять сознание.

Она нащупывает кость, касающуюся своих ног и поднимает ее, затем бросает ее своими слабыми ручками, и вновь я ловлю косточку и возвращаю ее.

Моя Хозяйка довольно мала. Мне кажется, что Хозяйка стала значительно меньше по сравнению с тем моментом, когда я впервые ее увидел. Изначально она была такой же, как и я, но в итоге стала такой маленькой. Какая странная Хозяйка. Но я заметил, что и другие из расы Хозяйки становятся меньше. Интересно, с чем это связано.

Ну, в любом случае, ничего серьезного. Играть с Хозяйкой на данный момент – самое важное для меня.

Итак, моя Хозяйка, снова!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда я открыл глаза, то был в бешенстве, думая, что пробуду в этой узкой клетке вечность. Такое положение делало меня еще более измученным. Еще и что-то в этой клетке подавляло мою силу, запечатывая, окружение немного искажалось.

Я был поражен, увидев маленькую фигуру так ясно, хотя другие предметы были едва видны. Еще больше был поражен существам, летящим рядом с ней.

Высшие существа из сказаний, называемые феями. Безэмоциональная, интелегентновыглядящая фея с полузакрытыми глазами с одной стороны. Красавица переполненная невообразимой величественной аурой с другой.

Эта красотка что-то сказала прежде, чем я заметил ошеломившие меня письмена. Это был текст, написанный при помощи магической энергии. Меня не спас от такого сюрприза даже тоненький голосок. Мои глаза могут видеть магическую энергию, недоступную для зрения других. Они называются Магическими Глазами, и все Сильвара наделены ими при рождении.

Но энергией, видимой моими Магическими Глазами, нельзя было манипулировать. Пусть я и молод, но понимаю это. Ведь я сам не могу сознательно ее контролировать.

Пока я думал об этом, пейзаж снова размылся и сила, которая сдерживала меня, снова вернулась.

Маленькое тело снова размылось. Позже, мой Хозяйка. В мире, где могу видеть только ее, я закрыл глаза.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день я увидел Хозяйку.

Как я и думал, она может манипулировать магической энергией и писать при помощи нее слова. Можно назвать такой талант врожденной способностью.

Она много раз пыталась со мной пообщаться, но я величественный Сильвара и не должен уступать так легко. Меня так легко не сломить, малышка.

Однако, думать, что я не понимаю то, что они говорят – грубо. Но написать слова при помощи магической энергии я все же не могу. Поскольку общаться все же как-то нужно, то я принял их предложение отвечать моими правой и левой лапами.

Фуфу… что-то подобное для меня не проблема.

Красивая фея подразнивала меня, но этого недостаточно для оскорбления. Все потому что я благородный Сильвара!

Когда мы формально познакомились, малышка попыталась произнести мое имя вслух, но вышло не так уж и хорошо. Теперь я понимаю почему она общается при помощи слов из магической энергии.

Поймав момент, другие произнесли мое имя еще раз. Уму, у меня имя, выражающее свирепость, как и подобает благородному Сильвара!

Но, возможно, это немного уступает великому мнению Кути-сан.

После этого малышка общалась со мной каждый день. Я думаю, что эта малышка тоже красива. Она все еще молода, но ее присутствие и красота этой малышки завораживает.

Вот почему я постепенно становился менее настороженным. Еще одна причина того, что я чувствую себя более расслабленным – она меня не трогает.

Я благородный Сильвара. Высокородное существо.

Но, как я и думал раньше, она – человеческий ребенок. Ей трудно противостоять соблазну дотронуться до величественного меха, я понимаю ее. Я продолжаю избегать ее, когда она медленно пытается сократить между нами расстояние. Я уже множество раз повторял, я благородный Сильвара. До меня нельзя так просто дотронуться.

Однако, ее старший брат смог дотронуться до меня. Я был ошеломлен, но мое внимание привлек ужасающий водоворот магической энергии, который исходил от малышки.

И я осознал. Она такая маленькая, но у нее есть одна отличительная способность…

Она наделена невероятными талантами. Я никогда не забуду свои чувства в тот день.

Это… приятное чувство…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

С того дня я опасался ее. Я даже боюсь тех приятных чувств. Нет, это так приятно. Чертовски приятно.

Не хорошо.

Это очень нехорошо…

У меня было соревнование в силе с девушкой-кроликом, тянувшую за цепи, прикрепленные ко мне сегодня. Но, как и ожидалось, я все еще уступаю ей. Любой будет избегать этого чувства.

Едва почувствовав любой бы понял. Это можно назвать жестокостью. Сознание медленно плывет и все вокруг становится розовым. Это слишком. Слишком сложно. Ваф.

В сегодняшнем соревновании в силе произошли некие изменения. Цепь, которая ограничивала меня, не выдержала.

И звенья полетели в малышку…

Но прежде, чем они до нее долетели, на их пути встал человек и женщина-кролик, защищая ее.

Я уже не помню, что произошло после. Я чувствую, что узрел ужасающую сцену сожаления и покаяния. Итак, остатки гордости, которые я сохранил до этого момента, были окончательно уничтожены.

Я подумал. Разве это не мелочь? Моя гордость – просто мусор перед моей маленькой Хозяйкой.

Я Сильвара. Я совершенно не благородное существо.

Я Реки – Сильвара, служащий моей Хозяйки, Лилианне.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「… Уверена, что у Реки были именно такие мысли!」

「Мне кажется, что ты преувеличиваешь, особенно в части про себя.」

「Эх~ Ну, я это я.」

【Ничего такого в том, что я малышка, но все же предпочитаю, чтобы меня так не называли…】

「Аааан! Прости Лили! Лили не малышка! Ты небольшая, но не маленькая! Ты прекрасна! 」

「Нет, нет. Но разве ты не маленькая?」

【Это так, но…】

「Маленькая Лили, прпр! Прпр!」

【Кьяя, Кути… это щекотно】

「Снова вы липните друг к другу…」

【На этот раз у меня есть носовой платок, так что не беспокойся!】

「Прпрпрпрпр」

「Хах, идеальная подготовка.」

【К тому же есть еще хвост Реки, если не хватит платка.】

「Ваф…」

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 16 - История о недавнем прошлом.**

Когда я была ребенком, благородный дом Кристоф не был таким большим. Пусть он и был маленьким, но он все еще оставался домом с историей, берущей начало с древних времен. Рожденная благородной, я была воспитана в комфорте.

Мой любимый двоюродный брат, Хофнек Они-сама, был в роли моего наставника. Отоу-сама и Окаа-сама были очень добрыми, совершенно не такими, какими были алчные благородные из слухов. Отоу-сама и Окаа-сама владели приютами и были заняты их каждодневным управлением. Но они всегда находили время на меня каждый день, а Хофнек Они-сама был мне словно родной брат и находился со мной постоянно, это делало дни полными счастья.

Но однажды я узнала, как хрупко мое счастье.

Дом Кристоф в самом начале был небольшим. Пусть он и считался одним из древнейших, но без денег попросту не мог существовать. Особенно большая сумма нужна была для поддержки большого количества приютов, принадлежавших благородному дому. Раньше мы кое-как сводили концы с концами благодаря субсидиям, распределенных на всех дворян королевства, но в этот раз субсидии обещали быть значительно меньшими.

Вечно занятые Отоу-сама и Окаа-сама изо всех сил стремились каким-то образом найти лишних денег, чтобы сохранить приюты, но результаты оставляли желать лучшего. Нофнек Они-сама тоже внес сой вклад, вступив в ряды рыцарского ордена, но и это не спасало положение.

Отоу-сама, Окаа-сама и Хофнек Они-сама не рассказывали об истинной причине уменьшения субсидий. Основная причина была в моем малом возрасте, но были и другие, более серьезные. Эта часть значительно выделяла меня на фоне других детей.

Но… раз я не такая, как все, то смогу помочь. И еще… мне уже известна истинная причина урезания субсидий, потому я подумала об устранении проблем на корню.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я узнала это случайно из разговора болтливых горничных.

Единственное великое подземелье, находящееся в столице Королевства на местоположении дома Кристоф, было запечатано много-много лет назад, и на его содержание уходила значительная сумма.

Средства на обслуживание, безусловно, потрачены на обслуживание. Но теперь его было необходимо поддерживать за счет средств, на которые содержится множество сиротских. Хотя, точное положение дел мы сможем узнать позже, когда предоставят правильный отчет о расходах, но похоже проблема заключалась совсем не в людях, предоставивших неверные цифры в отчете. В то время я совсем не имела к этому никакого отношения. Это нечто, что уже произошло.

У меня уже был план, как исправить ситуацию, так что беспокоиться мне было не о чем.

Огромный магический осколок – магический камень находился глубоко внутри каждого подземелья. Чем больше магический камень, тем выше качество и его цена продажи. Хоть коллекция книг и небольшая, но библиотека в доме Кристоф все же есть, в одной из книг которой я и нашла информацию про подземелья и их камни.

Будучи отличной от простых детей, я смогла получить разрешение Хофнек Онии-сама и подумывала о покорении запечатанного подземелья и получении магического камня.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

У запечатанного подземелья вход полностью закрыт. Но для меня это не важно. Причина того, что дом Кристоф был хранителем подземелья в том, что никто не мог преодолеть нашу особую методику запечатывания. Это подземелье запечатано восемьсот лет назад собственной кровью потомков благородного дома. В таком случае я, являющаяся потомком древнего рода, могу частично удалить печать.

Поскольку печать существует вот уже восемьсот лет, а монстры за все это время ни разу не покидали пределы подземелья, то нужды в хранителях больше не было, а потому и всяческие субсидии были прекращены, но я уже выкинула это из головы. Сейчас все мои мысли были посвящены захвату подземелья, получению камня и зарабатывания денег.

Это мышление маленького ребенка, не думающего о последствиях своих действий.

Но я с легкостью разрушила восемьсотлетнюю печать.

Не знаю считать ли это удачей или же нет, но огромные существа, называемые монстрами, не хлынули тут же наружу. Подготовив предметы первой необходимости для исследования подземелья, о которых я узнала из книг, от болтливых горничных и слуг, мной была предпринята попытка тут е осмотреть подземелье.

Причина того, что подготовка была такой простой связана с тем, что Отоу-сама, Окаа-сама и Хофнек Онии-сама были слишком заняты. Это было чрезвычайное положение, так что их можно было понять. Они неоднократно извинялись передо мной за то, что не уделяют мне должного внимания, так что подготовка к исследованию была довольно простой для меня.

Ах, конечно, я запечатала вход сразу после входа. Да, он может быть запечатан даже изнутри. В конце концов, я не хотел, чтобы монстры, вышедшие из подземелья, начали доставлять проблемы.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я все еще дитя, но пусть так, я уже узнала о способе самозащиты от Хофнек Онии-сама. Меня совершенно не пугают простые монстры, я смогу справиться с ними самостоятельно.

Хофнек Онии-сама научил меня многим вещам. Например, как вести себя с назойливыми мужчинами, пытающимися меня соблазнить, или как нужно правильно кричать, если меня будут похищать.

Потому я ничегошеньки не боюсь.

В подземелье не было ни пылинки, хотя и было запечатано вот уже восемьсот лет. Тут даже был свет. Продвигаясь вперед, я прибыла в большую комнату, где человек, полностью покрытый волосами, ростом в пять раз больше меня приветствовал меня.

Его голова касалась потолка, и, похоже, у него были какие-то проблемы с подвижностью. У него было четыре руки. Уверена, он прекрасен в готовке, ведь Фрида всегда повторяла, что ей не хватает рук, когда я приходила поиграть на кухню.

Глаза незнакомца начали сверкать в тот момент, когда он обнаружил меня, и человек побежал в мою сторону. Видимо, он был не в себе, ведь не видел никого в течении восьмиста лет, но джентльмен не должен забывать о манерах.

Первое, нужно поклониться, назвать свое имя, а затем совершить поклон еще раз. Не трясти плечами, спину держать прямо, а взгляд должен быть направлен вперед. Медленно и элегантно идти вперед.

Я наклонила голову, положив указательный палец на подбородок, вспомнив, чему учил меня Хофнек Онии-сама, но лицо, покрытое волосами, кажется, был человеком, лишенного всякого тона.

Прискорбно. Тогда, я вынуждена прибегнуть к методу, которому научил меня Хофнек Они-сама.

Я плавно отклоняю кулаки, кажущиеся размером с мое тело. Моя юбка трепещет от порыва воздуха.

Из-за изменения траектории кулаков, лицо, спрятанное за волосами, потеряло баланс и споткнулось, завалившись вперед. Но он не упал. Кажется, у него довольно сильный торс. Думаю, мышцы, выкованные в бесчисленных тренировках, выглядят довольно красиво.

Но у него всего лишь две ноги. Не было удивительного упасть после потери баланса.

Я изящно придержала юбку, слегка ударяя ногой по лицу, скрытое за волосами, и он полетел назад. Его большое тело издало характерный звук падения и подняло облако пыли.

До того, как облако пыли рассеялось, я сломала ему шейные позвонки, как и учил меня Хофнес Они-сама. Это очень просто, не нужно было даже прикладывать больших усилий.

Хофнек Они-сама строго-настрого запретил мне использовать такой прием против существ той же расы, что и мы, но этот человек явно не был похож на нас.

Большой магический осколок остался после человека с лицом, сокрытым за волосами, который исчез в частицах света. Но мне не нужен этот осколок. Мне нужен по крайней мере магический камень. Но осколок будет поглощён подземельем, если просто так оставить его, а потому было решено разбить его. Магический осколок, разбитый на мелкие кусочки, выглядел довольно неплохо в этой тишине подземелья. По какой-то причине я чувствовал странное чувство прилива силы в моем теле, но у меня нет времени, потому я просто проигнорировала это.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Подземелье было запечатано восемьсот лет назад и было глубоким, очень глубоким. Я сбилась со счета уже на сотом этаже. Джентльмены, ожидающие меня на каждом этаже, постоянно увеличиваются по мере моего погружения в глубины. Довольно приятно, когда человек джентльмен.

Для начала я всегда кланяюсь и называю себя, но противники лишь слегка наклоняются, закрывая глаза. В следующее мгновение джентльмены исчезает, оставляя меня, но обязательно с повернутой шеей так, как она явно не должна быть, даже не приблизившись ко мне. Иногда они показывают неведанную доселе скорость плетения чар, но ничто не может спасти их, когда ноги, руки, шея и туловище скручено.

Конечно, я постоянно их скручиваю. Но применять такое против своей же расы нельзя.

Я питаюсь тем, что остается после монстров. Такая пища не очень на вид, но довольно вкусная. Потому проблем с едой нет. Иногда, джентльмены собираются вокруг, соблазненные ароматом мяса, которое я готовлю с помощью волшебного устройства огня, но это лишь увеличивает мою провизию.

Думаю, им стоит поучиться скромности и смирению.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Не знаю, сколько времени прошло, но вот я у большой двери. На некоторых этажах тоже были двери, и люди за ними были довольно оживленными. К сожалению, их жизнерадостность уже через мгновение навсегда покидала, но я не могу играть с ними долго, ведь я спешу.

Дверь, находящаяся передо мной, была больше любой, встреченной ранее. Но я так же открываю дверь, как было описано в книгах, как и другие двери до этого.

Думаю, это в моих силах.

С громким стуком дверь стукается о стену, и я вхожу. После этого джентльмен, находящийся внутри, скорчил смешную рожицу, как и другие, после моего приветствия.

Джентльмен передо мной, на этот раз был по истине огромным.

Я помню. Кажется, в книгах его звали драконом. Он сам сказал точно так же.

Изначальный Бог-Дракон, так он сказал.

Некоторое время я говорила с драконом и узнала, что это самая глубокая часть подземелья. Раз я зашла так далеко, то сразу же спросила его, можно ли мне получить магический камень, но дракон лишь рассмеялся, и затем джентльмен начал действовать.

Мне было грустно, что подол моей юбки немного порвался, такими уж длинными были его ноги, но его оживленность несколько поутихла, когда я уничтожила все шесть его крыльев.

Дракон сказал что-то по типу “мир огромен”, что было не совсем понятно мне, но передал камень.

Я поблагодарила дракона, скоропостижно скончавшегося, и искренне поклонилась ему.

Отоу-сама и остальные ругал меня, когда я вернулась в особняк, но еще больше они ругали меня, когда я показала им магический камень. Но они очень крепко обняли меня.

Мое маленькое приключение подошло к концу.

Через мгновение после того, как я зачистила и покинула подземелье, люди дома Кристоф и люди из Ордена Рыцарей были заняты осмотром территории. После инспекции дом Кристоф сразу же получил более высокий статус.

Я все еще училась у Хофнека Онии-сама, так что немного не понимала сути происходящего.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Дом Кристоф, получив более высокий статус, смогла избежать финансовых проблем. Мы также увеличили количество сиротских приютов.

Что касается меня, то я просто без ума от погружения в глубины подземелья. Ломать магические осколки и постепенно увеличивать свою силу довольно весело. Но насколько же будет весело сломать те большие осколки, называемые магическими камнями? Я очень взволнована.

К сожалению, было решено, что мне нужно было молчать о великом подземелье дома Кристоф, первое подземелье, которое я захватила. Это была просьба Отоу-сама и других, так что я должна выполнить ее.

Сегодня я также буду зачищать подземелье.

Мои приключения, Аннелы Ля Кристоф, все еще продолжаются.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111 - Пролог**

Медленно покачиваясь из стороны в сторону, следую за движениями верхней части тела, изредка выпрямляясь. Густой и пушистый предмет, как раз то, что нужно. Если я зароюсь в него лицом, то могу почувствовать сладковатый, освежающий аромат, так характерный для него, без устали манит меня в свой рай.

Конечно, она бы тоже проследовала за мной в рай.

Наблюдая за Мирой, поющей тихо песенку и собирающей игрушки Реки-куна, разбросанные повсюду, у меня возникло сильное желание обнять ее изо всех сил и оттолкнуть ее. Но еще не время. В прошлый раз моя ошибка привела к катастрофе.

Потому Реки-кун был моим подопытным кроликом… скорее, спарринг партнером… в любом случае, его ежедневные жертвы помогают мне в обучении.

Реки-кун отличается от Миры, но я планирую изучить их отличия на практике, так что умения, накопленные на Реки-куне, не будут бесполезными.

Теперь я способен провести технический нокаут, рассчитав силу и доставляя минимальное наслаждение. Конечно, рефери была Сэнин-сенсей. Кути, как правило, дает небольшие результаты, сильно волнуясь, дрожа всем телом.

Конечно, я освоил не только слабое удовлетворение, но также и очень сильное. Еще я могу вносить всевозможные изменения в поток магической энергии различными способами. Уверен, что на текущий момент меня уже можно назвать выпускником университета “мофу-мофу”, может даже на уровень выше, но чувствую, что это далеко не предел.

Но мне все еще не хватает смелости, чтобы выбрать партнера и быть с ним в любое время и в любом месте.

Баланс всегда смещен в сторону самозащиты, так что я контролирую свои инстинкты, которые не позволяют мне сдерживаться, когда “мофу-мофу” находится прямо передо мной… или, по крайней мере я пытаюсь.

Конечно, сдерживание себя очень влияет на меня, но я могу высвободить весь свой накопившийся стресс, проводя свои эксперименты с Реки-куном. Не будь у меня этого комочка меха, которую все зовут Реки-кун, я был бы в постоянном стрессе.

Но Реки-кун не возражает, даже если захлебывается от удовольствия, ведь он признает, что мой питомец. Он скорее даже является источником теплой атмосферы.

И пусть я доволен существованием такого питомца, как Реки-кун, но за этим скрывается кое-что более опасное.

Он больше не разряжается, как было раньше. Фактически я должен использовать чары, изученные мной.

Если использовать технику культивации на Реки-куне, и, используя чары сокрытия в наиболее опасные моменты, могу делать вид, что не замечаю вертящегося хвоста прямо перед моими глазами. Но последствия ужасают.

Верно, последствия представляют проблемы. Реки-кун может с нами вести диалог, но он был домашним питомцем, которому не помешало бы побольше стеснительности.

Но Хвост-сама другое дело. Хвост-сама аксессуар Миры, которая являлась полноценным зверочеловеком. Она моя личная служанка и девушка. Потому, если я начну вытворять с ней то же, что и с Реки-куном, то даже чары сокрытия высокого уровне не смогут помочь мне.

Я размышлял о том, чтобы довериться своим чувствам, которые испытываю последнее время, потому стараюсь сохранить не сходить с ума, пока касаюсь ее.

Для начала мне нужен план.

Устранить препятствия на пути, впустить яд в ров у стен замка, заморю всех голодом, добавляя еще больше яда в запасы.

Что ж, то, что я хочу сказать, это…

「Мира~」

「Что такое, Оджоу-сама?」

「Еи」

「Ва-ва, в чем дело, Оджоу-сама?」

Для начала я буду использовать ее. Потому обнять ее не будет лишним.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Причина выборы Миры в мои личные горничные была совершенно иной в отличии от остальных. Обаа-сама выбрала Миру, потому что она была моим любимчиком. Конечно, она обладала минимальным набором способностей для слуги дома Кристоф, а ее работа не ограничивалась простой черновой работой горничной низшего класса. Она способная.

Но, чтобы называться превосходной служанкой в доме Кристоф такого, увы, недостаточно. Нийя первая в списке, а затем Лакрия и Дженни помимо прочего обладали отличными боевыми навыками, которые, на самом деле, не нужны обычным горничным. Особенно Нийя. Нет никаких сомнений, что она обладает достаточной мощью для уничтожения всего ордена Рыцарей.

Пусть я и не видел способностей Нийи за пределами того, что она показала на спарринге с рыцарями во время экспедиции, я могу увидеть поток магической энергии при помощи магических глаз. Конечно, они уже отличаются от обычных магических глаз, но все еще остаются магическими глазами.

Увидев поток магической энергии, я могу сказать примерную силу существа. Конечно, были вещи, о которых нельзя узнать, не увидев настоящего боя. Я не в силах оценить стиль, в котором используется волшебное устройство, а не тело, но Мира не похожа на бойца такого типа.

Если Нийя – эксперт, то Мира будет на ступень ниже, чем мастер боевых искусств первого класса? Что ж, она сильна, как и любая другая горничная дома Кристоф. Но я совсем не чувствую, исходящей от нее угрозы. Если бы я не мог видеть поток магии, то совсем бы ничего не заметил.

Кстати, Дженни и Лакрия не так сильны, как Нийя, но они все еще на голову превосходят Миру. Этого и ожидается от сильнейших личных горничных.

Тогда, такая слабая цель, как Мира и должна стать моей первой целью, хотя это уже происходило дважды. Прошло немало времени, но не было бы удивительно, будь она осторожнее, хотя, кажется, она довольно легкомысленна.

Ну, личная горничная и должна быть бдительной, когда находится подле своего господина. Пусть ее госпожа и выбивается из рамок нормы, но я все еще просто двухлетняя девочка. Было бы лучше, будь она настороже, если ее господин вдруг попытается надругаться над ней. Хорошо, я не собираюсь делать нечто подобное. Давайте подумаем, как провернуть такое не напрямую.

Итак, вернемся к повествованию, пришло время не сдерживать свою силу, как в прошлые разы. Я могу свободно перемещаться по комнате Реки-куна и подойти к личным горничным, которые всегда соблюдают дистанцию. Но поскольку я постоянно нахожусь возле Реки-куна, то еще не предпринимал попыток подойти ближе.

Для начала я должен устранить все препятствия на своем пути. Я собираюсь начать работу над ядовитой начинкой.

Мира, которую я обнимаю без применения магической энергии, чувствуется очень мягкой и приятной. Достаточно для того, чтобы я проиграл этому прелестному “мофу-мофу”.

Не сказал бы, что у нее такие же боеголовки, как у Обаа-сама, но эта девочка явно обладает оружием массового поражения. Я чувствую, как она стройна под одеждой. Вполне возможно, Нийя тоже что-то скрывает за своей плоскостью, но она последняя в моем списке.

В любом случае, сейчас моя цель Мира. Я говорю о препятствиях, но пока что просто продолжу долго обнимать ее. Эта очень мягкая операция, чтобы не подвергать ее сильному шоку. Потому я готов действовать медленно и осторожно.

Как только я отпустил Миру, на ее лице была улыбка, но вот магический поток был несколько иной.

Это стыд? Или, возможно, это мой шанс? Эх, Мира. Возможно, ты не против?

Мне казалось, что нужно устранить все препятствия на своем пути, но похоже, нужно пересмотреть план.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112 - Поспешный план.**

Я должен был медленно преодолевать препятствия, но Мира, кажется, была неудовлетворенной после моих обнимашек. Конечно, Мира была не какой-то низкоуровневой служанкой, чтобы показывать свои эмоции. Эту информацию я смог получить из потока магической энергии.

Мира уже испытала “мофу-мофу” дважды. Как я понял из экспериментов на Реки-куне, те, кто испытывает “мофу-мофу” получают ни с чем не сравнимое удовольствие. Конечно, не на всех это работает, и Кути яркий тому пример, но на нее эффект значителен.

У меня должно быть много возможностей, чтобы коснуться ее, ведь она моя личная горничная, но реальность была не такой радужной. Возможностей значительно меньше из-за постоянного вмешательства Эны и Обаа-сама, так что у меня остается примерно одно прикосновение в день. Потому я не смог понять этого, пока не начал обнимать ее сам.

Но теперь я понял.

Мой идеально составленный план состоял в медленном устранении препятствий на пути к моей цели и постепенном заполнении ядом изнутри. Яд, естественно, был ослабленной магической энергии, медленно и осторожно внедряемой внутрь цели, но, возможно, не было никакой необходимости так сильно осторожничать.

Верно, мой идеальный план может адаптироваться к любым ситуациям по возможности. Прочь тревоги. Лучшие ситуации для лучших ситуаций.

Но мне не стоит быть поспешным. Как там говорится? Кто спешит, тот людей смешит.

Для начала я должен следовать своему плану. Итак, давайте приступим к исполнению части плана после устранения помех.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Не так много времени прошло с момента объятий с Мирой. В комнате Реки-куна все также в центре был Реки-кун. Реки-кун уступает Мире лишь немного, ее мех был качественнее. Ежедневная чистка подобных Реки-куну очень важна.

「Мира~ Пожалуйста, щетку Реки-куна」

「… Да, Оджоу-сама.」

Поток ее магической энергии близок к состоянию огорчения. Я снова хочу погладить Миру. Но она сразу оправилась и отошла.

Обычно она не такая, как сегодня. Я не мог неверно истолковать показания ее магического потока. Уверен в этом. Ведь раньше я никогда не ошибался.

Маленькая щетка, полученная Мирой от меня, была переделанным магическим устройством. Это было создано в доме Кристоф и являлось одним из моих самых любимых устройств.

Конструкция этой кисточки была намного сложнее, чем та тряпочка для пыли, используемая Эной, и другие приборы для уборки. В его основе был особый магический осколок с улучшенной эластичностью. Я по-прежнему нахожу это странным.

Просто, что же должен содержать осколок, чтобы превратить его из несгибаемого в податливый предмет? Магические осколки действительно были загадочны.

Он состоял из плотных рядов магических осколков, наполненных чарами, поскольку использовался на шерсти. Управлять устройством можно было с помощью ручки, но поскольку чар были запечатаны в каждой щетинке, то инструмент был чрезвычайно эффективным.

Вот например, он распутывает волосы, удаляет грязь и отмершую шерсть, стимулирует рост новых волос, массирует кожу и даже улучшает кровообращение.

Но суть не в простой чистке. Реки-кун – особый вид волка, потому у него такие же проблемы, как и у любого представителя псовых, страдающих от спутанной шерсти и волосяных шариков у корней. Нужно чистить его правильно, начиная с корней. Простая чистка видимого меха не сможет решить трудности с запутанной шерстью.

Но благодаря этому волшебному устройству беспокоиться было не о чем. Эти великолепные щетинки могут достать до самых глубоких частей, до которых добраться не так-то и просто. Щетка мгновенно смягчает шерсть, что помогает в удалении образовавшихся комочков. Потому расчесывать можно было без каких-либо усилий.

Устройство позволяет даже такому маленькому ребенку, как я, заботиться о шерсти своего любимца. На самом деле у него еще множество функций, перечисление которых может потребовать ни один день.

Благодаря инструменту Реки-кун доволен своей чисткой, хотя поглаживание с применением магической энергии ему нравится намного больше.

Его тело было слишком большим, и я просто чисто физически не могу вычесать его полностью, потому довольствуюсь только животиком и хвостиком.

Итак, сегодня чистить будут хвост Реки-куна моей любимой щеткой №1!

Почему именно хвостик? Что будет, если я спрошу у Миры разрешение расчесать ее животик? Не думаю, что Мира была волосатой в таком месте. Насколько я могу судить, на голове у нее были волчьи ушки, а густой хвост позади нее, все остальное – тело обычного человека. Возможность того, что на ее пузике нет волос высока. Уверен, она покажет мне, если я попрошу ее об этом. Но в одежде горничной сделать такое проблематично. Может, для начала, попросить? Животик не оправдывает себя.

Но вот хвост Миры уже был на виду. Такой длинный и густой, наверное, тяжело спрятать под одеждой. Просто великолепно.

「Реки-кун, так хорошо?~」

Весело напевая, Мира аккуратно чешет хвост Реки-куна, который заметил, что Мира сегодня была ближе обычного. Реки-кун тоже находится в прекрасном настроении, хлопая по полу правой лапкой.

「Хвостик Реки-куна чувствует себя очень хорошо~ Так же, как и хвост Миры~」

Небрежно. Верно, как только я произнес такую фразу, то ясно услышал, как Мира сглотнула. Но я не могу начать действовать прямо сейчас. Поспешишь – время даром потеряешь. Медленно и верно, и победа за тобой.

Пока я покачиваюсь из стороны в сторону. Чистка шерстки Реки-куна продолжалась. Ты не должна возражать против того, что я неподвижно стою позади тебя, Мира.

Как только я посмотрел на щетку после чистки Реки-куна, то не увидел на ней никакой грязи, как я и думал. Кажется, она совершенно не беспокоится. Мира в своем репертуаре.

Но меня не обманешь, ведь твой поток магической энергии говорит сам за себя. Крайнее беспокойство. Если бы проводилось соревнование по ёрзанью, то ты заняла бы в нем первое место. Сожаление, ожидание и беспокойство образуют едкую смесь непонятных эмоций.

Возможно, я слишком поспешил. Вот почему я решил следовать заранее составленному плану.

「Я сделаю это для Миры~」

「Д-да!... ах, о-однако… умм…」

「Не хочешь?~」

Она тут же ответила, как изголодавшая собака, увидевшая косточку, но тут же дрогнула.

Думаю, что она не считает правильным хозяину чистить хвост своей горничной. На самом деле меня это нисколечко не беспокоит. Все хорошо, потому позволь дотронуться до тебя.

Упс, не хорошо. Оставайся невозмутимой. Джентльмен с плохой репутацией почти появился. Нет никакой необходимости быть нетерпеливой. Хе-хе-хе.

「Мира~ Быстрее~」

「Д-да… у-умм… в-вот, пожалуйста… 」

Немного нерешительная Мира взглянула на Обаа-сама, увидела, что вторая кивнула в знак согласия, затем обернулась и подала мне свой пушистый хвостик.

Итак, настало время торжества~! Оставаться невозмутимым – явно не про меня~!

В тот момент, когда передо мной оказалось великолепное сокровище вот так просто, мне стало тяжело сдерживать свои истинные помыслы.

Только подумать, Хвостик-сама такого превосходного качества оказался прямо передо мной специально для меня.

С тех пор… накладывая слабые чары, которые я изучал на уроках и чары сокрытия, созданные Кути… я смог создать чары, позволяющие мне сделать нечто величественное немедленно.

Я выбросил щетку, которой должен был чистить хвост, и нырнул в глубины наслаждений, как третьесортный вор. На самом деле я просто прыгнул на хвост.

Обаа-сама и Эна могут все увидеть, потому использовать чары просто так без маскировки было невозможно. Для начала нужно использовать чары сокрытия происходящего одновременно с этими чарами. В любом случае, если никто не попытается прикоснуться к нам, то не сможет узнать происходящего.

Сейчас все видят, как Мире просто-напросто чистят хвостик. Но на самом деле… эта очаровательная женщина, которая сдерживает свои стоны, закусив нижнюю губу. Кстати говоря, звуки тоже под чарами сокрытия, так что она может даже закричать, никто ее не услышит.

Она не сможет сбежать из цепких лап Великого Лорда Демонов.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда я смог выбраться из тумана наслаждений, было немало плохого. Если честно, то я переборщил. У Сэнин-сенсей, наблюдающей эту сцену от и до, с лица не сходила предательская судорога, Кути парила в дымке, закрывая глаза обоими руками, но подглядывала сквозь щели между пальцев. Эта дымка, без сомнений была розовой.

Я почувствовал себя отдохнувшим и переключился в режим мудреца, я начал трезво мыслить, успокоившись. Как я и думал, очень важно выпускать напряжение. Конечно, я сейчас маленькая девочка, потому ни о каком сексуальном напряжении и речи быть не может. Но это очень важно.

Мира все-таки потеряла сознание, а потому мне необходимо убрать беспорядок, который я тут устроил в первую очередь. Я уже привык к такому, благодаря Реки-куну, и довольно неплох в уборке бардака. Используя чары иллюзий, мой арсенал великолепных чар действительно велик.

Правда, есть пара недостатков, требующие выполнения некоторых особых условий, но на данный момент никаких проблем нет. Я избавлюсь от всех улик до того, как чары рухнут, и воспользуюсь помощью Кути, чтобы вернуть в сознание Миру. Я до сих пор плох в чарах, затрагивающие тело и душу, потому не использую их. Мира, вернувшаяся в сознание, была прислонена к Реки-куну. Психокенетические чары также применила Кути. Да, их я тоже не могу использовать. Область моих возможностей значительно бы изменилась, умей я использовать такое, но Кути рассматривает эти чары, как наступательные, потому вряд ли я смогу изучить их в скором времени.

Я начал понемногу чесать хвост Миры, пока она не вернулась в сознание. Как только Мира полностью пришла в себя, то начала паниковать, но я притворился, что ничего не произошло. Прямо сейчас поток ее магической энергии представлял из себя настоящее чудо. Беспокойство, наслаждение, удовлетворение, сомнения, все смешалось в нем.

Но я притворюсь, что ничего не произошло. Я спокойно закончил чистить хвост. А когда я беззаботно отпустил его, мило улыбаясь, Мира в замешательстве поблагодарила меня.

Несмотря на то, что ее поток до сих пор находился в беспорядке, сожаление и неудовлетворенность полностью испарились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113 - Ожидание.**

Магическая энергия, текущая по ее телу, стала намного активнее, чем раньше. Благодаря этому кожа миры стала еще более блестящей, а сама Мира в три-четыре раза красивее.

Интересно, это лишь косметический эффект? Если подумать то Реки-кун после подобных процедур начал очень быстро расти… Но не думаю, что улучшение ее внешнего вида будет проблемой для меня. Ее кожа стала приятно блестеть, а поток магической энергии улучшился, потому это довольно хороший результат. Я счастлив – она счастлива, все в плюсе.

Хотя, после произошедшего её воспоминания о “мофу-мофу” были довольно расплывчатыми, а она сама стала более рассеянной, это был уже её третий раз. На этот раз для нее подобное состояние должно уже стать привычным. После этого она стала работать в качестве личной горничной ещё более оживленно, чем слегка удивила Эну.

Нет, конечно, это не значит, что обычно Мира выполняла свои обязанности спустя рукава. Она просто превосходит прошлую себя. Наверное.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день мне прислуживала Дженни. Хвост этой горничной был на порядок длиннее хвоста Миры. Если хвост Миры звучит при прикосновении, как “фува-фува”, то хвост Джинни, как “сева-сева”. Конечно, я его еще не трогал, но могу предположить, смотря на поток магической энергии.

Она была рядом со мной, когда я проснулся. Обычно на ее месте была только Эна, но по какой-то причине горничная тоже присутствовала рядом. Кроме того, она была страшно суетилась, словно чего-то хотела. Конечно, внешне это никак не проявлялось, но ее поток магической энергии говорил сам за себя.

Изменения в Мире после вчерашнего “мофу-мофу” можно было заметить невооруженным взглядом, хотя это были и небольшие изменения, но не незаметные. Что ж, наверняка это не могло ускользнуть от горничных. Мира была самой слабой из четырех, так что ее уже давно допросили.

Ну, это произошло с Мирой вот уже в третий раз, так что скрыть такое от них не получится никак.

В таком случае, шанс того, что Дженни ждёт “мофу-мофу” высок. Эта нетерпеливость.

Но я не вижу слабых мест у нее, как у Миры. Мной уже переработан план миссии десятки раз, но я все ещё не могу разработать хорошую тактику против неё. Такая неприступная Дженни ждёт “мофу-мофу”. В бессилии я даже бессознательно проговорил свои мысли вслух.

「А вот и оно ~ ......!」

Я встал с кровати с бредовыми мыслями. Хорошо, что Дженни не заметила моего бормотания, возникшего вместе с ее утренним приветствием.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как и всегда после пробуждения я посещаю уборную. Мне уже привычно, что пока дверь открыта, я могу сделать свои дела в полном одиночестве.

Прежде всего я нашариваю табуретку, сделанную специально для меня, и с помощью неё смог залезть на унитаз, отстегнув нижнюю часть пижамки. Оставалось только спустить вниз трусики-тыковки. Это кажется трудным, но с помощью волшебных устройств проще пареной репы. Это по силам даже двухлетнему ребёнку.

Недавно Кути пыталась заглянуть в туалет. Она не делала этого, как только я сказал, что справлюсь сам, но что-то подталкивает ее на совершение преступления, и все закончилось именно так. Но, обычно, в такие моменты Сэнин-сенсей решает проблему с помощью своего знаменитого комбо с другой стороны двери. Это уже вошло в привычку. Кстати, я даже не знаю, что может подталкивать её. Я не хочу знать. Я и не должен этого никогда узнать.

Я рассеяно наблюдаю за тем, как Эна и другие неспеша идут на завтрак. Я просто делаю вид, что мне интересно, но на самом деле я занят на уроке Сэнин-сенсея. Кути помогает мне с уроками, рисуя иллюстрации, а над своей головой делает большую пометку “X”. Благодаря Кути я могу поспевать за темпом Сэнин-сенсей. Я искренне ей благодарен, но всё же хочу, чтобы она прекратила шпионить за мной, когда я в туалете. Туалет должен быть святым для меня местом. Очень не хотелось бы, чтобы у Кути пробудился фетиш к этому. Но, возможно, уже слишком поздно.

После переодевания м позавтракали в столовой, и пока Эна чистила мне зубки я смог немного расслабиться… или я просто претворялся, когда на самом у меня был урок. Затем, как обычно, мы пошли на тренировку моих брата с сестрой. Тео с недавнего времени сильно занят в школе, так что мы можем видеться только во время тренировок.

Но за практикой Элли я наблюдаю каждый день. Её движения становятся лучше изо дня в день. Как я и думал, из-за генов Обаа-сама у неё подавляющий талант в рукопашном бою, даже больше, чем в стрельбе из лука. От резких шагов до рывков по прямой, от однотипных ударов до сравнительно небольших длинных хуков. Она скользит и проводит апперкот по телу. Она тут же откатывается назад и перемещает свою ногу вверх так, что пальцы ноги устремляются к подбородку, словно проводит ногой по поверхности воды, не сбавляя оборотов. Пока она выкидывает свою руку, словно быстрый складной нож, прямо в живот, она ногой проводит точный удар в челюсть.

Она приседает и осуществляет два легких удара с силой, которую она накопила за короткий перерыв между атаками.

Ещё несколько месяцев назад у неё не было таких отточенных движений и грации. Но сейчас её движения уже превосходят профессионального бойца. Её плавные быстрые движения позволяют разглядеть её талант. Она всё ещё двигается очень предсказуемо и не может нанести какого-то существенного урона рыцарю-инструктору, наставляющего её, но всё будет совершенно по-другому, если дать ей подходящее снаряжение и соперника, равного ей по силе.

Снаряжение Элли представляло собой сверхмалое волшебное устройство с усиливающим и проникающим эффектом, специально созданного для неё, что без сомнения удваивает её боевую мощь. Касаемо наставника, он был великолепным мастером рукопашного боя даже среди слуг дома Кристоф. Так что даже со снаряжением у Элли не было шанса.

Но её приёмы будут опасны даже для такого великолепного рыцаря с учётом того, что у него нет защитного обмундирования. Эти движения рассчитаны скорее не на нанесения урона, а скорее для нарушения его равновесия и сбивание ритма.

У Элли был определённый запас выносливости, так что она снова совершает те же движения, даже без намёка на усталость. Она не исчерпала свой запал даже после столь интенсивной тренировки.

「Элли только восемь, а она уже достигла уровня Сэнин… Я впечатлена.」

「Ей предстоит ещё многое изучить, чтобы достичь моего уровня. Как и предполагалось, будет замечательно, когда из её руки будут испускать ауру боевого духа.」

【Испускать…?】

「Изредка.」

「Время от времени~」

【…Испускать…】

Во время своего беззаботного наблюдения за прогрессом Элли я узнал ужасающую истину во время обыденной беседы на уроке.

Интересно, научится ли Элли выпускать Камехамеху или что-то такое в ближайшем будущем. Но на самом деле мне больше интересно, может ли Обаа-сама делать подобное? Я правда хочу это увидеть. Нужно будет уговорить её в следующий раз.

После тренировок настаёт время Реки-куна с его же комнате. Волк-кун стал действительно огромным. Он растёт, пока я сплю. Насколько большим он ещё может вырасти? С нетерпением жду этого, хотя небольшое беспокойство всё равно даёт о себе знать.

Мне будет трудно с ним играть, если он вырастит слишком сильно. Хотя, даже сейчас игры с ним вызывают затруднения.

【… Неправильно. Раз два красных плода съели, то осталось только три. Но раз Кути принесла ещё один, то их стало четыре. Так, сколько же плодов в этом пространстве?】

「… Ваф」

「Это неблагоразумно. Послушай, там уже написан правильный ответ. Самоуверенная принесла ещё один фрукт.」

「… Ваф」

【М? Он не учитывает плод, который несут? Прошу, просто не думай об этом. Скажи, сколько их будет в сумме.】

「… Ва… ваф」

【Умница. А теперь следующая задача…】

Реки-кун очень умный. Для волка, конечно же. Он понимает нашу речь, обладает интеллектом до той степени, что мы можем понять друг друга без каких-либо проблем. Но он становится невероятно глупым, когда дело доходит до сложения и вычитания. Это его слабое место. Но всё станет по-другому, если он просто не будет заниматься тем, в чём он плох. Пусть Реки-кун и волк-Сильвара, но он всё еще мой питомец, щеночек, с которым у меня сложилось взаимопонимание. Его возможности в чарах будут существенно ниже, если он не сможет самостоятельно совершать расчёты. Сильвара неплохо используют чары инстинктивно, но эффективность чар усилится, если они освоят счёт. Раз Реки-кун Сильвара и по совместительству мой питомец, то ему нужно особое образование. Потому мы сейчас этим и занимаемся.

- Смотри, если ты вычтешь девять из четырнадцати – никак не получится восемь!

- Кути несёт на спине пять книг, так что ты неправ!

- Сэнин-сенсей разрушила четыре стула, поэтому цифры не совпадают!

「Ваф…」

Реки-кун довольно легко впадает в уныние. Не думаю, что хорошо так говорить тому, кто и довёл его до такого, но думаю, что он неудачник. Вероятно, для начала ему нужно помочь обрести уверенность в себе.

Едва я бросил “ту самую игрушку” перед носом Реки-куна, растянувшегося на земле, его глаза начинают блестеть, а поток магической энергии тут же ускоряется. Это потому, что Реки-кун очень любит играться с “той” игрушкой. С огромной скоростью, так несвойственная его размерами, он хватает мячик, который я бросил ему. Настоящая божественная скорость. Рывок, способный уничтожить даже Бога.

Я придерживаю Реки-куна, полностью восстановившего свой настой после игры с несколькими игрушками. Это обычная игра в мячик, но даже я, тот у кого намного больше выносливости, чем у обычных детей, устаю через небольшой промежуток времени. Как только это происходит – наступает время верховой езды.

Дженни всё ещё беспокоится, когда я нахожусь верхом на Реки-куне, но сейчас Реки-кун более важен для меня, чем эти предрассудки, так что горничная потерпит.

Голод – лучшая специя во все времена. Если немного потерпеть, то следующий приём пищи будет намного приятнее. Небольшое воздержание даже полезно. Потому, прошу, подожди немного.

Реки-кун грациозно бегал до тех пор, пока не был удовлетворён. Великолепное седло, созданное мастерами дома Кристоф теперь полностью способно справится с движениями Реки-куна.

Теперь оно может спокойно переносить виляния Реки-куна в воздухе. Благодаря нескольким волшебным устройствам, которые помогают противостоять движениям Реки-куна, поездка становится безопасной даже для маленьких девочек.

Конечно, такое седло не используется для обычной верховой езды… его вообще нельзя использовать для такого. Во-первых, люди, едущие верхом, не могу кувыркаться в воздухе, а седло сделано так, чтобы это стало возможным. Потому Обаа-сама выдала лишь улыбку на вопрос о стоимости седла, ведь это то, о чём спрашивать не принято. Касаемо седла, оно было сделано Элиоттом и другими всего за оду ночь. Что и следовало ожидать.

Реки-кун доволен, и я могу преступить к чистке. Во время чистки беспокойство Дженни стало таким большим, что она вот-вот достигнет своего пика. Пусть она и старалась не показывать этого внешне, её глаза были прикованы ко мне, а руки беспокойно дрожат. Как я и подозревал, вчерашний инцидент с Мирой был тщательно расследован.

Подожди, скоро придёт и твоё время, Дженни. Я могу с гордостью сказать, что подготовка будет идеальной. План уже давно переписан и окончательно утверждён.

Сегодня, в этот день, в это же время. Позиция моих самых сильных горничных рухнет. А теперь освободись, расслабься и сломись же, Дженни!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114 - Вторая мишень.**

Дженни – зверочеловек из лисьего клана. Её хвост похож на хвостик Миры, но треугольные ушки на голове были чуть больше. И нет, у неё только один хвост, а не девять. Она не слишком эмоциональная. Но она ведёт себя более расслаблено.

Он единственная из моих горничных, которая делает непонятные движения, а её внешность хороша даже на фоне всех моих горничных. Итак, у нее такой же длинный хвост, как и у Миры. Это только говорит в пользу “мофу”, хотя её мех и не идёт ни в какое сравнение с мехом Миры, но было видно, что за хвостиком тщательно ухаживают. Это значит, что мех будет превосходного качества, пусть и отличного от Миры.

Очевидно, Дженни полна надежд после последнего “мофу-мофу” Миры. Весь день её магическая энергия была неспокойной, и уверена, её магическая энергия возросла в тот момент, когда я взял в руки щётку.

Факт расчёсывания хвоста Миры говорит о том, что с Дженни может произойти то же самое. Это был первый раз, когда я расчёсывал хвост Миры, являющейся моей фавориткой среди остальных. Это произошло сразу после расчёсывания хвоста Реки-куна.

В результате появилась возможность расчесать хвост Дженни. Проще говоря, она сможет испытать водоворот незабываемых ощущений, которые прочувствовала на своей шкуре Мира.

Как в случае с Мирой, так и с Реки-куном, они оба получали такое удовольствие, что просто падали в обморок. Переносить такое каждый день, вероятно, было бы очень трудно. Ну, тут всё зависит от того, есть ли у неё партнёр или же нет, но возникнут сложности, если он или же она имеет больше опыта.

В таком случае, разумеется, что молоденькой Дженни должно быть очень любопытно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После расчёсывания хвоста Реки-куна я повернулся к Дженни, беспокойно стоящей позади меня. Волшебная кисть была в моей руке. Вероятно, она даже не может понять, что у меня на уме, ведь моё лицо никогда не промелькнёт и единой эмоции. Но интуитивно она всё понимает. Об этом явно свидетельствует метания Дженни, которое уже перешло на нервозность.

「Дженни ~」

「Д-дааа, Оджоу-сама~」

Я завершаю последние приготовления для исполнения моего плана миссии с Дженни, которая немедленно отвечает даже сильно нервничая. Кажется, всё пройдёт гладко, даже если я буду действовать иначе, чем планировалось изначально. Вероятно, мне просто нужно всегда действовать по обстоятельствам.

В тот же момент, когда я подошёл к Дженни, свержение второй личной горничной Лилианны Ля Кристоф началось.

Я мгновенно применяю чары лишь одной силой мысли, без чтения заклинания. Чары создают иллюзию, покрывающую область, в которой нахожусь я и Дженни. Точно такие же чары я использовал и в случае с Мирой. Эти чары не позволяют обнаружить магию, накладывают визуальную и звуковую иллюзию, а звуки внутри этой области никогда не покинут её.

Подготовка почти завершена. Сама Дженни тоже не в состоянии обнаружить чары, используемые мной. Это потому что волшебство полностью застаёт врасплох нервный, беспокойный, тревожный и полный ожидания поток магической энергии жертвы.

「Я расчешу хвостик Дженни тоже~」

「Хорошо, Оджоу-сама~ Я полностью в ваших руках~」

Дженни поворачивается и присаживается, подставляя мне свой великолепный хвостик, за которым на первый взгляд тщательно ухаживают каждый день.

Увидев это, я сразу могу сказать в чём заключается разница между ней и Мирой. Качество меха было на один… нет, даже на два-три уровня ниже, чем у Миры. Он находится на очень плачевном уровне “мофу-мофу”, во всяком случае в сравнении с Мирой. Но это не значит, что “мофу-мофу” Дженни ниже.

Но это немного разочаровывает меня, того, кто познал “мофу-мофу” Миры. Но теперь, когда я так близок к своей цели, ничто не может остановить меня на пути к исполнению мой мечты.

Вперёд, к вершине!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я чищу стройный, гибкий хвостик Дженни. Плавное движение щётки, не зацепляющейся ни за сто, подтвердило мои предположения о качестве хвостика.

Мир “мофу-мофу” по-прежнему бесконечно большой. В этом мире, я до сих пор не видно конца на горизонте этой бескрайней вселенной.

Я растроган и благодарен.

Сначала я расчёсывал постоянно чего-то ожидая, наблюдая за потоком магической энергии, но увидел хвост в новом свете, в тот момент, когда я проводил мофу атаку, и понял, что был слишком заносчивым со своим уровнем ожидания и наблюдения.

В результате мои ожидания тут же были завершены, вливающейся магической энергией в щётку, и предыдущий способ чистки хвоста канул в лету. Доказательством наличия магической энергии в щётки служило напряжение Дженни в тот самый момент, когда кисть коснулась её. Ушки и мех приподнялись, а её поток магической энергии замер в смущении и надежде.

Постепенно меняя качество магической энергии и медленно двигая щёткой, я мог заметить, как состояние Дженни быстро менялось прямо на глазах.

От нервозности до смущения и надежды. И, как ожидалось, от комфорта до неожиданного удовольствия.

Мои желания иногда выходят из-под контроля рядом с Мирой, и было невозможно наблюдать за её медленными изменениями, а наблюдать за медленно меняющимся магическим потоком Дженни довольно забавно. Но вот, неожиданно эмоции Дженни из смущения переросли в явное удовольствие.

Я усиливаю поток магической энергии в тот момент, когда она в отчаянной попытке пытается дотянуться своей рукой до рта, чтобы скрыть стоны, но конечность так и не достигла цели. Дженни, что не смогла скрыть свой тоненький, очаровательный голосок от возбуждения, сильнее задрожала с широко раскрытым ртом, устремив взгляд в небо.

Я продолжаю улучшать качество магической энергии, чтобы поспевать за её ритмом, понемногу переключая передачу. Дженни уже не может сопротивляться, и это далеко не последняя передача.

Я ещё далёк от предела Дженни. Это всё ещё не тот уровень, что был у Миры.

В тот момент, когда я переключился на уровень повыше, ещё один хриплый самый сладкий стон сорвался с её прекрасных губ. На этом моменте у меня уже возникли бы проблемы, не будь звукоизоляции. В сравнении с её обычным размеренным голоском, этот хрип взрослой женщины был по-настоящему великолепен.

Очарование Дженни продолжало повышаться, прорывая всяческие пределы, так что она уже, обняв себя, дрожала всем телом, но внезапно она рухнула, словно верёвочка, удерживающая её в сознании, внезапно оборвалась. В панике я создаю воздушную подушку и ловлю её, но, как я и думал, она всего лишь потеряла сознание.

Что за невежество – упасть в обморок уже на первой передаче. Я думал, что она продержится дольше по сравнению с Мирой, когда у второй не было никакого опыта, но я так думал лишь потому, что считал Дженни старшей сестрой, но на деле оказалось, что у неё было меньше опыта, чем у Миры.

Искренне радуясь такой неожиданности, я решил воспользоваться ситуацией, чтобы зарыть своё лицо в её хвост и насладиться “мофу-мофу”, ведь я просто расчесал ей хвостик.

Дженни множество раз дрогнула, даже будучи в бессознательном состоянии, но я подумал, что она больше не сможет вынести, потому разбудил её, едва привёл окружение в порядок.

Дженни была в полусонном состоянии, как и Мира, но ей удалось пробудиться, после всего нескольких шлепков по её лицу.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Итак, подведём итоги. В этом противостоянии безусловно победа достаётся Мире. Противник Дженни оказался слишком сильным. Но на самом деле я остался доволен ушками и хвостиком Дженни.

Думаю, что её ушки были немного качественнее, нежели хвостик.

Итак, две оставшиеся горничные тоже почувствуют на себе весь мой напор. Хвосты Лакрии и Нийи короткие, и провести “мофу-мофу” будет сложнее. Это значит, что доступное место будет ограничено.

Но причёсывание, которое тоже было производным от “мофу-мофу” может быть болезненным для этих двух. Но Дженни несомненно передаст информацию оставшимся. Я знаю, что они любят обмениваться информацией. Похоже, эти четверо постоянно организуют тайные собрания, и меня беспокоит, то что Кути не воспринимает слежку всерьёз.

Завтра будет очередь Лакрии. Если она такая же любопытная и беспокойная, то это будет проще простого. Я должен немедленно продумать всё до мелочей, чтобы провести атаку на её ушки.

У меня будет пробудившаяся, но всё ещё плохо стоящая на ногах Дженни, для того чтобы вбросить информацию, усилив тем самым ожидание Лакрии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115 - Тренировка.**

Тёплый солнечный свет и воздух уже сменились просто обжигающими. Не будь у меня зонтика – моя кожа давно бы уже обгорела. Весна подходила к концу и лето наступала на пятки.

В такое время года обычно над Оувентом не было ни облачка, но сегодня, как бы это не было странно, шёл дождик. Тренировки летом, как правило, проводились на крытой площадке. Пусть летний сезон в королевстве и короткий, попадание прямых интенсивных солнечных лучей довольно опасно, так что тренировки на открытом воздухе могут закончиться довольно плачевно. Это может повредить даже взрослым, а детям, таким, как Тео и Элли, тем более. Кроме того, они же дети дома Кристоф, так что не нужно волноваться о том, что придётся тренироваться на улице.

Во время столь обычной летней тренировки, немного необычная фигура разбавила нынешнюю атмосферу. Пусть я и отозвался так, но на самом деле я вижу его раз в пять дней.

Огромный человек тренируется рядом с двумя детьми. Его рост больше, чем у Рыцаря, обычно сопровождающего Тео и Элли, его коротко обрезанные волосы полностью игнорируют скорость, потока воздуха.

Его лицо было похоже на немного увеличенное лицо старшего брата Тео… более того, было очевидно, что Тео из них двоих явно меньше.

Верно, этим человеком был наш Отоу-сама – Александр.

Тот, кто работает заместителем командующего второго Рыцарского Ордена Королевства Оувент, конечно же был очень занятым человеком. Всё бы хорошо, но он занят даже когда приходит домой.

Второй Рыцарский Орден Королевства Оувент – это подразделение, в основном занимающееся зачисткой подземелий. Они время от времени уходят в походы, но обычно уничтожают монстров в окрестностях города. Но в окрестностях Оувента было много подземелий.

Можно было добыть много магических осколков, которые могут быть получены только в подземельях, но, с другой стороны, были нюансы. Монстры могут покинуть подземелье, если их станет слишком много. Вышедшие на поверхность монстры могут делать то, что недоступно им в подземелье. К примеру, размножаться. В подземелье они никогда не будут заниматься таким, но на поверхности инстинкты берут над ними вверх. Не знаю точно, как это работает, но по всей видимости в подземелье есть особое правило, позволяющее создавать жизнь только матери монстров – подземелью. Перед этим правилом равны все расы, попросту нельзя забеременеть в подземелье. Я знаю, что нет безумцев, которые будут заниматься этим в месте, переполненном монстрами, но само пространство, которое может контролировать зарождение жизни, было подземельем.

Кроме того, магические осколки не могут быть получены с монстров, появившиеся вне подземелий. Я пока не могу понять причину этого явления. По распространённому мнению, осколки – это отходы, остающиеся после поглощения тела монстра подземельем. Судя по всему, даже Сэнин-сенсей не знает подробностей.

Монстры, покинувшие подземелье, не оставляют после себя никаких магических осколков. Они просто плодятся и сеют лишь смерть. Они паразиты. Потому, чтобы они не покидали пределы подземелий, их периодически зачищают. Подчинение монстров заблаговременно осуществляется Вторым Орденом Рыцарей, авантюристами и исследователями, наёмниками и другими людьми со столь же опасным ремеслом. При любых обстоятельствах, монстры, побеждённые в подземелье, оставляли осколок. Если фортуна благоволит вам, то можно было найти и другие материалы. Если же вы баловень судьбы, то можете найти даже вещи тех, кому повезло чуть меньше, чем вам. Если же даже боги удачи поклоняются вам, то сможете укрепить найденное оружие прямо в самом подземелье.

Но если умрёт монстр, родившийся вне подземелья, то получить в руки основной источник дохода – магический осколк невозможно. Но если же монстр из подземелья умрёт вне его стен, то кроме самого осколка они время от времени оставляют после себя различные материалы. Помимо прочего, они могут образовывать собственную территорию вне подземелья, что позволяло получить вещи, принадлежавшие ранее их жертвам, но это происходило не так уж и часто. Поскольку такие монстры были вне подземелья, то укрепить оружие было невозможно.

Монстры вне подземелий приносят один лишь вред, потому-то их все так сильно ненавидят. Кто по собственной воле будет устраивать охоту на таких существ?

Это было настолько тяжело, что никто в здравом уме не будет их убивать без запроса Гильдии Авантюристов, что очень активны во многих странах. Гильдия охотно занимается истреблением монстров, что попали на поверхность. Более того, за убийство монстров положено вознаграждение, размер которого зависит от типа и размера монстра. Идентифицировать монстра довольно просто с помощью специального устройства. Для этого также подойдёт удостоверение личности или так называемая гильдейская карточка.

Благодаря этому вышедшие на поверхность монстры будут уничтожены в мгновение ока, но всё станет гораздо хуже, если монстры выживут, образуют поселения и уничтожат деревню или города, а то и два. Очень важной задачей было зачищать подземелье заранее, до того, как они выйдут на поверхность. Из поредевших рядов монстров подземелья не могут выбраться монстры.

Подземелья – самые чудесные, самые ценные и одновременно пугающие места в Ауреоле.

Второй Орден Рыцарей Королевства Оувент, который изо дня в день бросается в такие опасные места, был ангелом-хранителем Королевства и целью уважения и священного трепета многих людей. Человек, который был заместителем капитана такого Ордена был наш Отоу-сама, занимающийся прямо сейчас тренировкой взмахов с моими братом с сестрой.

Лёгкая небритость характеризовала его, как слегка невнимательного родителя, но он всё ещё оставался поистине Великим человеком.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Хорошо двигаешься, Теодор. Да, ещё один шаг вперёд. Увереннее. Вот так. Хорошо, в следующий раз изгибай свои запястья сильнее. Да, вот так.」

Голос Алекса в манере тренерской разносился буквально по всему тренировочному залу. Кроме звука капель, падающих на крышу здания, слышались бесконечные взмахи Тео. На это раз Элли должна лишь наблюдать за тренировками Тео. Иногда наблюдение за другим помогает достичь новых вершин.

Алек, являющийся действующим заместителем командира, в роли тренера был точным и понятным. Он наблюдал за тем, как Тео демонстрировал базовые движения и безошибочно указывал на его ошибки. Сейчас Тео использовал длинный деревянный меч в виде полумесяца. На первый взгляд кажется, что он уже был знаком с этим оружием. Алекс держал в руках похожий по размерам меч и показывал пример взмахов.

Кажется, что Тео должен повторять движения медленно, но звук рассекаемого воздуха ясно давал понять, что мастерство меча этого человека уже далеко за гранью того, чем мог бы обладать десятилетний ребёнок.

Должно быть Алекс чувствовал себя замечательно, наблюдая за тем, как Тео впитывает его наставления, словно губка поглощает воду. Я могу с уверенностью сказать, что у Алекса было просто великолепное настроение от осознания того, что его сын так быстро растёт. Пусть он был и немного взволнован, но не менял своей тренерской модели поведения до самого конца.

Искренний, но внимательный.

Двухлетний я наблюдаю за заместителем командующего Второго Рыцарского Ордена, который сохраняет своё достоинство, удостоверившись что его драгоценный ребёнок не причинит себе вреда.

Первое находится на поверхности, а второе можно увидеть только из потока магической энергии.

После того, как закончились наставления Тео, настала очередь Элли. Адаптировав инструкции Тео на подходящие Элли, они притупили к тренировкам. На Элли были латные рукавицы и поножи, достающие до колен. Это совершенно иное снаряжение, чем у Тео. Но Алекс без проблем справляется и с таким вооружением.

Алекс, облачившись в точно такое же снаряжение, приступил к демонстрации, а Элли внимательно следила за ним. Его плавные движения походили на танец.

Удар, пинок, захват, бросок и повтор. Алекс демонстрировал приёмы против людей и мелких монстров, а Элли повторила те же движения.

Он так же, как и Тео, тщательно инструктировал Элли, которая поглощала его наставления ещё быстрее, чем её брат, чем только подтверждала свой талант. Тео наблюдал за успехами Элли с серьёзным выражением лица. Поток его магической силы, кажется, выражал истинное счастье.

Я чувствую в нём сильное желание ни в чём не уступать Элли, но если смотреть только лишь на талант, то, кажется, он отставал от своей сестры. Можно сказать, что темп роста Элли был ненормальным.

Столь острые удары кулаками были исполнены маленькой восьмилетней девочкой. Эти совершенные движения и контроль над собственным телом были недоступны обычному человеку. Я точно так же думал и о Тео, но это были движения так не типичные для того, кто начал тренироваться всего лишь год назад.

Алекс, наставляющий их обоих, тоже был великолепен, но он может сделать гораздо лучше. Подобное свойственно тем, кто изо дня в день ставит свои жизни на кон в сражении с врагами в подземелье. И своими действиями он заслуживает величайшую честь, называемую достоинством отца.

Взгляды этих двоих всегда наполнены бескрайнем уважением, когда они смотрят на него. Обычно он не бывает в центре внимания, но явно заслужил уважение брата с сестрой.

Кстати, я тоже уважаю его, но это деликатная тема. Я думаю, что он потрясающий, но проблема заключалась в неких сущности, что всегда так близко находилась ко мне. Эта сущность в настоящий момент управляет тремя искажёнными куклами с превосходной атакой и защитой.

Это были куклы Алекса, Тео и Элли, но прежде, чем я заметил, Элли совершила предательство и Тео оказался в невыгодном положении. Но кукла брата лишь усмехнулась и размахнулась мечом.

Затем появились характерные монстры. Это было страшно криво, но необычайно мило.

「… Тео в подземелье или где-то в похожем месте?」

【Надеюсь… он не станет Демоном-Лордом в таком случае?】

「Лорд Демонов, хах… Тео же такой жалкий…」

Существа под названием “Лорд Демонов” не существовало на Ауреоле. Производят монстров на свет подземелья, но они не могут их контролировать. Монстры покидают подземелья лишь когда происходит переполнение, и бывают случаи, когда они выходят и без этого, но происходит такое редко. Монстры принимают решения в соответствии со своими инстинктами.

Монстры, которые вышли по собственной воле, наделены не заурядным интеллектом, но они никогда не станут Лордами Демонов. Чаще всего это просто одинокий волк, который рано или поздно будет уничтожен. Они редко убегают и поселяются подальше от людей, но они не станут Лордами Демонов. В лучшем случае превратятся просто в очень крупного монстра.

Но Лорды Демонов описываются в литературе. Это жалкие существа, которых постоянно побеждают в рассказах, которые мне читают.

В таком смысле Лорд-Демон существовал. Существо, которое каждый раз оказывается побеждённым.

Как всегда, кукла Алекса была раздавлена, но возбуждённая кукла Элли в итоге разрушила всё вокруг выстрелом луча из глаз. Окончилось всё обычным ударом локтем в бок. Кукла Демона-Лорда Тео была побеждена вместе и с нависшей угрозой.

【Кути… Тео никогда не сказал бы ничего подобного…】

「『Я увижу их, если ты расставишь ножки достаточно широко』…… но ты же сделала Элли, одетую в брюки.」

「Техеперо.」

Прежде чем я смог осознать, кукла Элли была одета в платьице и начала танцевать, а Фея-сама присоединилась к ней с торчащим языком, который мелькал то тут то там в головокружительном танце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116 - Ты никогда не сможешь убежать от Великого Лорда Демонов!**

После наблюдения за тренировками Алекса и возвращения в комнату Реки-куна, у меня был набросок плана на сегодня.

Сегодня мне прислуживала Лакрия. Она зверочеловек и обладает всеми чертами зверя, такими как ушки и хвостик. Все четверо личных горничных – зверолюди, но у каждой из них разные животные признаки.

Лакрия принадлежит клану кроликов. Главное отличие этого клана – длинные кроличьи ушки, а также короткий хвост, но в отличии от настоящих кроликов, их глаза не были полностью окрашены в красный. Кроме того, не похоже, что они могут умереть от чувства одиночества. Не говоря уже о людоедских повадках. Но на самом деле я не уверен.

Что касается кроликов, то в моём предыдущем мире было множество видов. Как традиционные с длинными, стоячими ушами, так и цветные вислоухие. Но у Лакрии были традиционные ушки. Её было очень легко принять за Кролик-сан.

Лакрия, как и Кролик-сан, была с коротким хвостиком. Длинная юбка полностью покрывала коротких хвостик. До него нельзя было дотронуться, полностью не убрав юбку.

Он отчётливо выступал на уровне ягодиц.

Жопка Лакрии небольшая, примерно такая же, как и у Мамкумал-сан(п/п: Momojiri-san - гибрид человека с нижней частью персика. Очень популярен в Японии, но почти не известен в России). Та, кто не показывала мне ранее свои очертания, в настоящее время виляет своими прелестями прямо передо мной.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Все слуги дома Кристоф оснащены подходящей униформой. Это так называемая одежда горничной викторианской эпохи, созданная с серьёзным отношением к профессии горничной. Было просто работать в длинной юбке, которая может запачкаться от тяжёлой работы. Я не вижу цвета, но мне кажется, что она была тёмной, чтобы можно было не обращать внимания на грязь, приставшую к ней. Также одежда должна сливаться с окружением, чтобы слуге быть незаметным на общем фоне, оставаясь неподвижным.

У такой одежды был один и тот же дизайн, за исключением отверстий для хвоста и крыльев.

У клана кроликов был небольшой хвостик, так что и дырка для хвоста была непредусмотренна.

Её просто не должно быть там.

Кстати, Лакрия сама Серьёзность-сан. Именно так, моё первое впечатление о ней было, как о Серьёзность-сан. Её методы работы так и источали серьёзный подход к делу. Тут и не пахло скрытыми эмоциями, какие имелись у других личных горничных. То, как она держит себя – нравственно и просто. Пусть она и не выглядит легко адаптирующейся, но она всегда реагирует на ситуации должным образом. Она величайшая из Серьёзностей-сан.

Так как она Серьёзность сан, то её униформа никогда не содержала в себе каких-либо изъянов. Форма сидела идеально.

Ну, она может лишиться своего высокого положения, ведь речь идёт о Доме Кристоф, так что я никогда не видел её в неопрятном виде.

Такая серьёзная Лакрия раньше никогда не показывала свой хвостик. Она всегда скрывала его под длинной юбкой.

Но.

Прямо сейчас.

Передо мной.

Это произошло.

「Оджу-сама… я готова. Подходите!」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В те разы с Мирой и Дженни я действовал по сокрушающему плану, который включал в себя хвост Реки-куна, и всё происходило гладко, но на этот раз хвостик был слишком короток.

Не так часто бывает, что такая горничная, как Лакрия, поворачивается задом ко мне, своей Госпоже. Не будет преувеличением сказать, что такого почти никогда не случается.

Ну, это всё равно происходит в зависимости от ситуации. В конце концов, невозможно жить, не показывая свою попку. Так или иначе, сегодня я наконец-то узрел её с… другой стороны.

Обычно они не поворачиваются ко мне спиной, потому я не слишком задумывался о действиях в подобной ситуации. Но поскольку беспокойный поток магической энергии был похож на Дженни в аналогичный момент, то я убедился в том, что она слышала о происходящем от других, а потому волноваться было не о чем.

Я думал провернуть своё знаменитое комбо с расчёсыванием Реки-куна, а затем постепенно перейти к ушкам горничной, ведь хвостик был коротковат, но потерпел неудачу.

Я провалился, но… что тут скажешь. Кто же этот маленький, похожий на зверька, дрожащий от ожидания человечек?

Если честно, то никогда не видел Лакрию такой.

Эту её часть я вижу впервые.

Круглый хвостик был покрыт мягким, пушистым мехом. Он находился чуть выше попки, которая обычно полностью покрыта юбкой. Чтобы узреть его, прикоснуться к нему, нужно было снять юбку. Ну или проделать дырочку в районе ягодиц, как сделал это Лакрия.

В этой торчащей жопке чувствовалась решительность. Решимость принять те чувства, которые ранее сокрушили её коллег по цеху – Миру и Дженни. Может быть они и не помнили всего происходящего из-за их состояния между сном и бодрствованием, но обе были готовы к мокрым трусикам. Они даже не могут понять, было ли это сном или реальностью, ведь все улики происходящего были уничтожены, но они всё ещё слуги дома Кристоф. Они всё ещё помнят те приятные ощущения. И если Лакрия знает об этом, то она понимает к чему ей нужно быть готовой.

В итоге, она захочет испытать те же чувства, даже если ей придётся намокнуть. Забавно, как быстро может быстро рухнуть серьёзный образ Лакрии.

Но… но такая Лакрия может быть даже лучше обычной, и я чувствую, что она потихоньку становится моей любимой горничной. В таком случае есть только один выход. Я могу смутить ту, что решилась на это.

Полная мощность.

Итак, я должен приложить все силы и позволить ей погибнуть с честью!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Короткий хвостик – грозный соперник. И да, это лишь потому, что он короткий. Мало места для манёвра “мофу-мофу”.

Раз он мал, то время, затраченное для его полной очистки, тоже не должно быть большим. Всё закончится в одно мгновение.

Я медленно чешу его, наслаждаясь каждой секундой. Я использую на полную сжатую магическую энергию, но лишь на этот короткий промежуток времени. Но реакция стоит того. Я даже не хочу выжидать и наблюдать. Я должен сполна наградить её решимость.

Как только я коснулся её щёткой, она наклонилась вперёд, размахивая руками, будто пыталась что-то поймать. Все слова застряли в её горле. Можно было услышать лишь тяжёлое дыхание.

Я тут же перешёл на третью передачу. Та, что не могла встать, теперь даже не в силах сидеть и слабо рухнула, отдалившись от щётки.

Она не долетела до пола, я успел поймать её при помощи чар.

Короткий хвостик был хорош, но главным блюдом на сегодня была Лакрия-кун!

Отбросив щётку, я касаюсь длинных-длинных, хрупких и изящных вещей с коротким мехом. Конечно, всё происходило с использованием сжатой магической энергии. Ток проходит через и без того ослабленную Лакрию, и вот горничная уже тянется к небу бессильной рукой. Слабый и тихий голосок вырвался изо рта служанки… но тут же растворился в воздухе.

В отличии от Миры и Дженни у ушек Лакрии был короткий, жёсткий мех, который был таким приятным на ощупь. Это чувство отличается от мягких и пушистых девочек, заставляя меня прикасаться к ушкам снова и снова.

Когда я двигаю пальчиками по ушкам, моя небольшая магическая энергия быстро рассасывается. Лакрия с плотно закрытыми глазами то широко открывает рот, то закрывает, что выглядит просто восхитительно.

Каждый раз, когда я втираю магическую энергию, всё её тело прогибается, словно пытается сбежать от меня, но благодаря чарам воздушной подушки, что я применил, её голова плотно зафиксирована на одном месте, и ей уже не сбежать.

Ещё нет. Это ещё не конец Лакрия. Ваши ушки, что так сильно отличаются от других, вызывают во мне желание попробовать много разного. Во всех смыслах этого слова. Во всех!

На моём безэмоциональном лице возникла по истине невинная улыбка. И с этой невинной улыбкой я сдерживал конечности Лакрии, что отчаянно пыталась вырваться от моего захвата.

Всё ещё не конец. Я должен вознаградить её за решимость. Итак, прими же свою награду.

То, как моя улыбка выглядела со стороны меня совершенно не касается. Если бы вы были на моём место, вы сделали бы то же самое.

Верно, это война. Жестокая героическая битва Лакрии с готовностью встретить смерть лицом к лицу и непоколебимым мной.

Это великая битва на вершине мастерства “мофу-мофу”!

Скованные конечности, пустое выражение лица… всё слилось воедино. Использованные чары уже превзошли все ожидание тех двоих.

Две феи, наблюдавшие за всем сос стороны, сказали мне об этом чуть позже.

Вы никогда не сбежите от Великого Лорда Демонов Лили!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117 - Неожиданная слабость.**

Полностью обездвиженная Лакрия была тщательно подвергнута испытанию “мофу-мофу”, далеко не так, как было с Дженни.

Хотя, вместо “мофу-мофу” лучше назовём это экспериментом. Даже несмотря на все отличия её меха от мягкого меха Миры или Дженни, я смог изучить и полностью насладиться этим коротким и жёстким мехом. В результате наслаждения и изучения Лакрия была подвергнута “мофу-мофу”.

Не успел я опомниться, как состояние Лакрии невозможно было передать словами, но её женственное лицо явно передавало чувство бесконечного удовлетворения. Такие эмоции для того, кто был полностью скован, были странные, но я сделал вид, что ничего не произошло и вдохнул жизнь в дрожащую Лакрию.

Горничная, смутно помнившая недавние события, была немного вялой, но при этом на её лице расцветала улыбка, а кожа была такой же, как и у Дженни, но при этом блестела сильнее. Теперь можно было сказать, что “мофу-мофу” улучшает внешний вид кожи. Никогда не думал, что такое простое действие может иметь подобный эффект, но если подумать, то многого в доме Кристоф мне непонятно. И даже если это работает на зверолюдях, то необязательно должно работать на представителях других рас. Выбор жертв будет довольно сложным. У меня много времени заняло даже для того, чтобы сделать “это” с моими горничными, а с другими людьми будет ещё сложнее. Конечно, я не могу также поступить и с членами моей семьи.

Если… если на у них будет такая же реакция… Думаю, лучше просто не думать об этом. Моему разуму нужна небольшая передышка.

Моя личная горничная Лакрия, обладающая огромной выносливостью и прошедшая суровое обучение, шаталась из стороны в сторону. Я подумал, что продолжать работать в таком состоянии ей будет очень тяжело, а потому попросил Обаа-сама дать ей на сегодня отгул, на что получил положительный ответ.

Мира была той, кто должен заменить её, но едва она увидела состояние Лакрии, как сразу поняла, что произошло, а потому нервно сглотнула. Мира всё понимала, но при этом думает о произошедшем не как о катастрофе, а скорее как о чём-то приятном. Об этом ясно говорил поток её магической энергии.

Пусть ничего нельзя было сказать по выражению её лица, Мира слишком честна с собой. Но я должен немного изменить свой подход, а потому прошу прощение, Мира, но я не могу ответить на твои чувства прямо сейчас. В конце концов осталась ещё Нийя. Я чрезвычайно опечален тем, что не могу прямо сейчас насладиться тобой, но как говорится - “Ожидание – лучшая приправа”. Мой план важнее.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

С бьющимся в ожидании сердцем, полностью невозмутимый внешне, я тщательно продумываю план противостояния Нийи – самому грозному моему сопернику. Если честно, то она воин, способный расправиться с целым корпусом рыцарей, как будто отбирает конфетку у ребёнка. Однако, даже узнав о сегодняшнем состоянии Лакрии, я не думаю, что она тут же прибежит ко мне, виляя хвостом, как Мира.

До этого момента я полностью игнорировал различие в расах и использовал много магической энергии во время “мофу-мофу”. Но мне нелегко представить, что подобное пройдёт и с Нийей. Более того, у меня есть беспокойство о том, что она в итоге сможет противостоять этому.

Нет, не стоит думать об этом. В конце концов моя цель не в том, чтобы победить всех моих горничных. Я могу довольствоваться и простым “мофу-мофу”. В таком случае, проблем быть не должно.

Я не долен ожидать такой реакции, как от Лакрии. Это плохая привычка. Я должен контролировать себя.

Впереди меня ждёт уйма неженственных особ, а потому я поклялся себе, что буду контролировать себя… возможно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Кстати говоря, любые чары требуют жертву. Излишне говорить, что в роли жертвы как раз и выступает магическая энергия.

Как правило, это вещество, называемое магической энергией, используется подсознательно, оставаясь незамеченной. Изредка обладатели Магических Глаз могут её немножко узреть, но мой случай отличается от остальных.

Есть Магические Глаза, позволяющие увидеть цвет магической энергии существ, как у Элиотта, но подобное очень узко направленная спецификация. Несмотря на то, что энергию всегда можно увидеть, её нельзя просто так рассматривать по собственной воле. Такой тип Магических Глаз всегда активируется произвольно. Разновидность Магических Глаз очень велика.

К примеру, Магические Глаза, которые определяют злые намерения, направленные на обладателя. Эта злоба выглядит, как поток магической энергии.

С другой стороны, Магические Глаза, активируемые по воле носителя, могут показать лишь магическую энергию хозяина. Учитывая это, не будет преувеличением сказать, что мои Магические Глаза включают в себя всевозможные функции. Я слышал, как Сэнин-сенсей назвала это “особым” случаем. И конечно, чтобы понять её необходимы специальные знания.

А теперь вернёмся к основной теме.

Жертва для чар -магическая энергия. Используя энергию в качестве жертвы, нельзя будет плести чары, как только магия закончится. Устройство активации не будет работать.

Иными словами, чем больший запас магической энергии, тем больше преимущество у волшебника. Вот так всё просто. Для использования простой бытовой магии большого объёма магической энергии не требуется. Напротив, при применении чар высокого уровня, нужна целая прорва энергии.

Объём магической энергии почти не меняется в течении всей жизни. Вернее, так принято считать. Даже народ из Волшебного Леса – феи, понимающие в чарах немного больше людей, так считают. Множество исследований подтвердили их предположения.

А потому, случай с увеличением моего запаса магической энергии уникален. Даже текущий запас магической энергии, который к слову сказать продолжает расти, позволит мне непрерывно использовать чары. Кстати говоря, мне довольно сложно опустошить свой запас магической энергии до 20-10%. Это действие необходимо для увеличения общего запаса магической энергии.

Даже когда я сжимаю огромное количество магической энергии, превращаю в духовную энергию, использую чары сокрытия Кути для плетения других чар, общее количество всё продолжает и продолжает расти, усложняя мне жизнь. Но я не хочу прекращать увеличение моих запасов. Это потому, что я хочу в один прекрасный день создать свои чары, точно так же, как и Кути. Мне совершенно не нужно, чтобы меня ограничивал запас магии.

Чем больше, тем лучше. Всё было бы проще с числовыми показателями.

Всё сложилось иначе, если бы моя ситуация была бы такой же, как и в манге, где герой мог видеть числовые показатели своей магической энергии, но мои Магические Глаза редко, а точнее совсем ничего не видят.

Итак, день ото дня я продолжаю выкачивать из себя магическую энергию.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

К моему сожалению, на следующий день было так же дождливо. Тренировка проводилась. Так же в помещении под звуки бьющихся о крышу капелек, повсюду были слышны звуки рассекаемого воздуха. У меня был урок под такую фоновую музыку, и в итоге я ни на чём не мог сконцентрироваться. Нет-нет, не подумайте, я не филоню. И благодаря иллюстрациям Кути, проблем с пониманием не было совсем.

Если и существует проблема, так она заключалась только в личной горничной, стоящей позади меня. Сегодня ею была Нийя.

Та, кто всегда ходит в стандартной форме горничных дома Кристоф, сегодня была одета совершенно иначе. Я не верю, что вся её одежда вдруг оказалась в стирке. У неё было по меньшей мере десять одинаковых форм, а потому это было сделано намеренно. Но никто ничего не сказал ей. Лишь потому, что она моя личная горничная, лишь потому, что она огромный военный потенциал, дом Кричтоф так снисходителен к ней. Если бы не её сила, то статус личной горничной не помог бы ей в этом деле.

И сегодня Нийя была в совершенно другой одежде. Теперь она была не в привычной юбке по лодыжки. На этот раз она носила юбку чуть выше колена. Верх был таким же, как и раньше. Но больше всего в наряде привлекали подвязки для чулок. Атмосфера распущенности так и витала вокруг такой маленькой Нийи.

Её глаза, как и раньше, прикрыты. Всё как обычно, будто ничего не происходит. Поток её магической энергии был всё такой же невозмутимый.

Но подвязки…

【Сдаюсь… почему никто ничего не говорит об этом…?】

「Что ты имеешь ввиду?」

【Подвязки Нийи и мини-юбка. Я впервые вижу личную горничную одетую в такое.】

「В мини-юбке? Кто?」

【Да Нийя же. Она одета в мини-юбку и пояс для чулок… Я одна это вижу? 】

Я выложил всё, как есть, но после того, как Кути осмотрела Нийю, на её лице проступило выражение озадаченности.

Что-то не так. Одежда Нийи была определенно странной, но что-то тут было не так.

Что-то происходит. Моя интуиция говорит мне об этом.

「Нийя носит мини-юбку и подвязки?」

【Ун. Так почему никто ничего не говорит на этот счёт? 】

「Но я вижу только обычную длинную юбку.」

「Аналогично… нет, я не сомневаюсь в правдивости слов Лили, но Нийя сегодня в такой же юбке, как и всегда. А насчёт пояса… Я попробую проверить это.」

Сэнин-сенсей тоже была озадачена, но ей явно не понравилось, когда Кути рванула по направлению к Нийи.

Кути добралась до Нийи, коснулась юбки, но тут же отдёрнула руку. В месте касания Кути ничего особенного не было. Изменения произошли в самой Кути.

【Теперь понятно… 】

「Хм. Я тоже поняла.」

Едва мы сказали это, как Кути уже вернулась к нам. Лицо, так и пышущее самодовольством и пониманием, повернулось к нам, и Крошка-сама приступила к объяснениям.

「Это магическое устройство.」

Всё верно. Длинная юбка Нийи была лишь иллюзией, созданной магическим устройством. Эта иллюзия – чары, а потому ей просто не обмануть мой взор. Я бы не смог этого заметить, будь эта простенькая иллюзия, но, похоже, тут было задействовано сложное сплетение разных чар.

В результате этого я не смог узреть иллюзию, которая должна была обмануть меня. Там было лишь несколько невидимых формул комбинированного волшебства. Магическая энергия Кути вступила в контакт с чарами и она наконец-то смогла увидеть формулу.

Существует техника сплетения нескольких чар, чтобы создать магию иллюзии. Но затраты довольно существенные, потому её редко используют.

И, кажется, мы нашли слабое место моих Магических Глаз. На самом деле слабое место не такое уж слабое, ведь благодаря этому мне удалось разглядеть иллюзию. Итак, это была мера, чтобы кое-что скрыть от меня, но ничего не вышло, и теперь у меня есть шанс придумать какие-то контрмеры.

Касаемо настоящих намерений Нийи, носящей мини-юбку с подвязками…

「Неужели её не устроил силуэт попки, как у меня, как у Лакрии…? 」

Как это по девичьи. Особенно этот пояс для чулочек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118 - Давай сделаем это ещё разок.**

Горничная с подвязками для чулок, Нийя, наконец-то подошла. Как раз в самом разгаре чистки Реки-куна я услышал голос, раздавшийся возле самого уха. Естественно я был поражён, когда она прошептала на ухо, ведь даже Кути и Сэнин-сенсей не смогли заметить её приближение.

「...Оджо-сама, идеальная готовность.」

「Хьяяяяяя!」

Я резко вскрикнул во время того, как Реки-кун наслаждался своей чисткой. Кути и Сэнин-сенсей тут же повернулись ко мне, но Нийя уж успела отойти. Какое великолепное исполнение.

Когда я посмотрел на Подвязки-сан… нет, даже в тот момент, когда моё сердце бешено заколотилось из-за действий Нийи, она уже стояла там с бесстрастным лицом. Поток её энергии был полон надежд и ожиданий. Я совершенно не замечаю беспокойства в её магической энергии. Я никак не могу понять причину такого легкомыслия.

Но мне не не нравится эта горничная. Как раз всё обстоит с точностью, да наоборот. Я восхищаюсь таким же безэмоциональным характером, как у меня, но ещё больше меня в ней привлекает уровень её силы, который позволяет с лёгкостью сокрушить весь Орден Рыцарей без остатка.

Кроме того, её маленький рост по сравнению с остальными горничными тоже вызывает мою симпатию. И это не потому, что я предпочитаю маленьких существ в связи своих маленьких роста и возраста. Наверное. И не было похоже на то, что я чувствую какие-то близость и сходство между нами. Скорее всего. И конечно, дело не в том, что у остальных моих горничных фигуры такие, что любая девушка им позавидует. Безусловно.

Прежде всего, я всеми руками за такое, ведь в прошлой жизни я был полноценным мужчиной. Совершенно не против.

И прямо сейчас я чистил Реки-куна, но она уже полностью готова, а значит мне не стоит её игнорировать. И раз она сама меня провоцирует, то я должен принять её вызов. Всё верно, я должен.

「Ни~йя, подойди~」

Щётка в одной руке. Другая рука пуста, но с её помощью я высвобождаю магическую энергию для наложения сжатия на сжатие. В то время, в то время, пока я ждал её с распростёртыми объятиями, Нийя что-то почувствовала и даже судорожно сглотнула.

Мой жест был не для красоты – во время него я активировал чары, используемые и в случае с другими личными горничными. Никто нас не побеспокоит. Просто расслабься и получай удовольствие.

Нийя уверенно приближалась шаг за шагом. В её руке была огромная магическая энергия, которую я раньше никогда не видел. Эта энергия свидетельствовала об активации волшебного устройства. В её другой руке был инертный кусочек энергии. Однако, он также активировался.

Он был более узконаправленный, чем чары, которые я использую, но чары быстро развернулись и обернулись вокруг меня и Нийи. Похоже, что оно блокирует восприятие магической энергии. Но, как правило, Обаа-сама спокойно может заметить, когда что-то подобное используется.

Как будто читая мои мысли, Нийя тут же произнесла.

「… Оджо-сама, это устройство с запечатанными чарами Второго класса по блокировки восприятия магической энергии, а потому даже Великая Госпожа не сможет ничего заметить.」

Волшебное устройство Второго класса… с такими размерами и качеством осколка, не будет ли он непригоден сразу же после первого использования? Кроме того, вне зависимости от того, какие чары используются в устройстве, любое волшебство Второго Класса стоит больших денег. И чтобы купить такой дорогущий предмет лишь для одноразового использования… Нийя и вправду пугает.

Ну, в любом случае, её приготовления не так уж и были нужны, ведь мои чары уже действуют.

С другой стороны, из-за использования устройства её чары иллюзий спали. И миру явилась обольстительная мини-юбка и пояс для чулок. Ну, я это видел и раньше, а потому ничему не удивился.

「… Потрясающе, узреть меня в таком виде и совершенно не удивиться достойно высших похвал.」

「Наряд тебе идёт~」

「… Очень смущает.」

Нийя, которая начала извиваться всем телом с руками на своих щёчках, выглядела несколько посвежевшей. Вот только края её юбчёнки так и трепетали, приоткрывая завесу тайн, что смущало меня до глубины души. Видимо, до момента активации устройства, магия иллюзии фиксировала местоположение. А поскольку юбка начала трепыхаться из стороны в сторону, то несложно было догадаться, что я мог бы увидеть, когда юбочка чутка приподнималась вверх.

И да, я говорю так, будто могу видеть… нет, я вижу, что под юбкой, но… эх, диалог просто выглядит неестественным, ведь моя семья и горничные как-то осознают, что я вижу то, во что они одеты.

「… Фу-фу-фу, я не против, если вы будете подсматривать, Оджо-сама. Буквально мельком.」

「Ни~йя, это бесстыдно~」

「… Мне так жаль.」

Тряхнув подолом юбки, Нийя показала кружевные Трусики-сама, но она тут же почувствовала уныние из-за моих слов. Сегодня на ней была мини-юбка и подвязки для чулок, а потому трусики-тыковки она не надела. В этом мире есть несколько материалов, похожих на резину, которые используются в трусиках-тыковках, а потому подвязки на таких держались бы с трудом. Потому, Трусики-сама, продемонстрированные сегодня Нийей были стринги. Но кружева на них были такими изящными, что не уступали бы и предметам из моей предыдущей жизни.

К моему огромному сожалению, сексуального возбуждения это тело маленькой девочки не испытывает, а потому я спокойно отнесся к происходящему. Плохо это или хорошо, но это деликатная тема.

Я взял инициативу в свои руки и подошёл к Нийи, чувствующей себя очень подавленно. Нийя тут же повернулась, присев на корточки.

По правде говоря, очень невежливо приседать, повернувшись спиной к своему господину, но это действие необходимо для того, что произойдёт прямо сейчас. После небольшой задержки, подол мини-юбки приподнялся, явив миру хвостик и Трусики-сама. Трусики были с низкой посадкой, благодаря чему хвостику должно быть очень удобно.

Нийя, которая приподняла свою мигни-юбку с помощью магической энергии, была полна ожиданий в прекрасной застенчивости.

Но если взглянуть на это со стороны, то откроется превосходная композиция. Горничная-сан сидит перед маленькой девочкой на корточках с торчащей мини-юбкой, показывая обнажённые ягодицы.

Ун, просто потрясающе.

Но не этот очаровательный вид и Трусики-сама с низкой посадкой привлекли моё внимание, а хвост. Этот объект моих изысканий обычно скрывается так же, как и хвост Лакрии, он столь же красив, как и сокровище, укрытое в глубинах лесов. Торжественный и спокойный. И прямо передо мной.

Сначала я попытаюсь прикоснуться к божественному Хвосту-сама с жатой магической энергией. Эти ощущение нельзя получить от Миры, но оно так же отличается и от Лакрии с Дженни, таинственными ощущениями.

И тут эмоции в моём сердце от лёгкого недоумения перешли к бушующей радости. Едва я успокоился, как откинул щётку в сторону и начал использовать обе руки. Несмотря на весьма скромное телосложение, попка Нийи была на идеальной высоте для двухлетнего ребёнка, это просто создано для того, чтобы я мог зарыться туда своими щеками. Неосознанно завидуя тем ощущениям, которые дарует моя магическая энергия, я спешу обернуть Хвост-сама ещё большим количеством энергии и вознести на новые, небывалые высоты.

То сильно, то слабо, соблюдая временные интервалы, с лицом полным решимости, я продолжаю неистово наглаживать хвостик, ощущая мягкость и пушистость, проходящие сквозь мои пальцы. Магическая энергия равномерно покрывает мои руки, каждый пальчик, тщательно доставая до всех уголков.

Не стоило быть таким легкомысленным только из-за длинны хвоста. Только подумать, что такое высшее существо, сопоставимое с самой Мирой, сможет вот так скрываться от меня…

Поблагодарив всех существующих богов Ауриола, я всей душой насладился этим драгоценным сокровищем.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Когда всё закончилось, пол был мокрым от брызг.

Да, я немного перестарался. Я зашёл слишком далеко.

Чувствую, что поток Сэнин-сенсея слегка побледнел, а Кути спряталась за Сэнин и глядела на меня, дрожа.

Ну, что тут сказать. Мне очень жаль. Я долен подумать над своим поведением. Но мне жаль.

Помимо чувств удовлетворения и сожаления, во мне нет истинного раскаяния, я просто убираюсь за Нийей, которая испытала невероятные освежающие чувства. Я приподнимаю её, чтобы убрать всю жидкость, которую она из себя выпустила. Я также не забыл и восстановить аромат Нийи, который от неё всегда исходил. Ещё я не забыл повторно активировать устройство иллюзий.

Как только всё будет закончено, я позову Реки куна, чтобы положить её к нему на живот.

【Кути, прошу, разбуди её~】

「Да мэм! Если вы будете довольны таким жалким червяком, как я, то позвольте мне вылизать туфельки Лили-сама!」

【Твой характер изменился, но… ун, просто приступай.】

「Да мэм!」

Наверное, это временное помешательство из-за той сцены, так что думаю, что всё обойдётся. Она была одета в военную форму, созданную из магической энергии, и уверен, что на её щеке появился порез.

Нийя была реанимирована солдатом Кути, но вялость, которую она никогда раньше не показывала, ясно читались в её движениях. Кажется, её колени полностью не слушаются её. Её мышление, похоже, тоже замедлилось. Она рассеяно покрутила головой, а затем плюхнулась на живот Реки-куна, будто что-то поняв.

「Ни~йя~, ты в порядке~?」

「… Оджо-сама… просто прекрасно… Но я больше никогда не смогу выйти замуж.」

「Значит, с тобой всё хорошо~」

「… Оджо-сама жестокая.」

「 Должна ли я попросить у Ба-баа дать вам отдохнуть?」

「… Мне нужно немного восстановиться.」

「Хорошо~」

Я лёг рядом с Нийей, которая на удивление была в порядке, и мы зарылись в пушистый бок Реки-куна, позволяя нашим уставшим телам немного отдохнуть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119 - Посев семян.**

На следующий день, как только я проснулся, то встретился глазами с Мирой, стоящей возле моей кровати. Как правило, она ожидала у стены пока я окончательно проснусь, а только потом уже подходила ко мне, но, похоже, на этот раз она пришла ко мне заранее. Поток её магической энергии показывал огромное волнение. Хвостик предательски дрогнул. Похоже, теперь, когда все горничные пали предо мной, и она думает, что я сегодня сделаю это с ней. Но так наивно. Ты слишком уж наивна Мира.

「Доооброе утро~ Мира-кун~ Фухааааа~」

「С пробуждением, Оджу-сама. Сегодня потрясающе освежающая погодка.」

В то время, как я приветствовал её с неприкрытой зевотой, служанка ответила мне бодрым весёлым голосом, виляя хвостиком.

Кажется, сегодня превосходная погодка. Будут ли мои брат с сестрой тренироваться снаружи? Нет, скорее всего из-за интенсивных солнечных лучей придётся перенести тренировку в помещение. Если подумать, то Тео сегодня утром должен быть в школе. Поэтому тренироваться будет сегодня только Элли, но она не будет просить меня прийти к ней, а потому я должен сделать это самостоятельно.

Я просыпаюсь с Крошкой-сама, которая говорит во сне и цепляется за мою щёку, сменяю одежду и начинаются мои повседневные дела. Кути в основном спит, цепляясь за мою щёчку, но мне неясно, где же находится Сэнин-сенсей всю ночь. Она не только не спит в то время, как я ложусь спать, но и уже бодрствует, когда я просыпаюсь. Когда она спит?

Даже прямо сейчас она читает книгу, парящую перед ней. Не успел я оглянуться, как утренний обряд был закончен, и я приступил к урокам перед завтраком. Самый обычный день, как и всегда, начался.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как только тренировка Элли закончилась, она пошла в школу. Совсем недавно закончились летние каникулы. Так как Тео уже ученик средней школы, то он должен посещать учебное заведение даже в период летних каникул, потому у меня не было такого чувства, что эти двое липнут ко мне весь день, и в итоге эти дни не были похожи на летние каникулы совсем.

Как я понял, Тео, будучи учеником первого года обучения средней школы, уже считался боевой силой. Кажется, он состоял в чём-то вроде студсовета из моей предыдущей жизни, и торчит там изо дня в день. Но, как мне сказали, он очень печален из-за сокращения свободного времени на отдых со мной. Итак в комнате Реки-куна были лишь я, Кути, Сэнин-сенсей, Обаа-сама, Эна, Мира и ещё два рыцаря. Да, не похоже, что тут мало людей, но комната и вправду просторная, из-за чего кажется малозаполненной. Тут было так много пространства, что даже при условии сильного роста Реки-куна ему бы всё равно хватило места для пробежки, так что комната спокойно вместит и сотню человек. Расширение комнаты прошло довольно просто, и теперь она ещё более просторная, чем была раньше, что явно показывает рост Реки-куна.

Между прочим, Мира, которая сегодня была моей горничной, дрожит от волнения, и, как я и подозревал, стоит на страже ближе, чем обычно. Поскольку я подумал, что это подходящее время, то решил воплотить свой план в жизнь.

「Мирааа~ Позови Ба~баа~ 」

「Да, Оджу-сама.」

Для моего плана необходимо сотрудничество Обаа-сама. Как правило, каждый день мне прислуживает лишь одна горничная. Число никогда не меняется, за исключением чрезвычайных случаев, как например обследование особняка. Вот почему мне нужна помощь, Обаа-сама.

「Да-да, что-то случилось, Лили-чан?

「Ба~баа, позови, пожалуйста всех моих горничных~」

「Ара-ара, что-то важное?」

「Ун.」

「Понимаю. Мира не могла ли бы ты позвать всех остальных, пожалуйста?」

「Конечно, Великая Госпожа.」

Первая часть плана была исполнена руками Обаа-сама, использовав лишь щенячий взгляд вкупе с небольшой просьбой. Мира тут же призвала всех остальных горничных при помощи устройства для коммуникации, которое она носила с собой, и четыре горничных, спустя пару мгновений, уже стояли передо мной в ряд.

「Взгляни, Лили-чан. Теперь все здесь.」

「Ба~баа, спасибо тебе~」

「Не стоит благодарности. А не может ли твоя Ба~баа тоже послушать что ты скажешь?」

「… неть~」

「Ара-ара, это секрет?」

「Мн. Секрет~」

「Ну раз это так, то Ба~баа отойдёт туда, так что зови меня, если что-то случится, хорошо?」

「Да~а. Спасибо тебе~ Ба~баа」

「Фуфу…」

Как только я поблагодарил Обаа-сама, крепко обняв её, нежная улыбка на её лице стала даже ещё приятнее, подчеркнув её впечатляющую красоту. Наконец, Обаа-сама потрепала меня по голове и отошла. Уйдя на достаточно большое расстояние и сев за стол, который был поставлен там специально для неё и Эны, она начала смотреть на нас своей привычно беззаботной улыбкой, словно была довольна с собой. Кажется, что расстояние было достаточным, чтобы услышать нас, но думаю, что этого хватит.

Теперь все личные горничные выстроились прямо передо мной. Последние четыре дня я сражался с каждой из них по очереди и с удовольствием одержал вверх. Даже Мира, которой я занимался несколько дней назад, была с сияющей кожей и сияющей магической энергией. Я очень рад, что они все взволнованы.

Слова, которые я хотел сказать, застряли в горле из-за всеобщего волнения. Но это было необходимо, чтобы прикасаться к ним в будущем без какого-либо дискомфорта. Это тот самый момент, когда мне нужно быть жёстким.

「Няходящиеся здесь~ Спасибо за быстрый сбор~」

「「 Рады служить, Оджу-сама. 」」

Каждая из присутствующих ответила мне с изящным реверансом. Нийя, которая всегда была на шаг впереди, на этот раз соответствовала остальным.

「Каждая из няходящихся здесь чувствует себя хорошо~?」

「「 Да! Оджу-сама! 」」

Их ответ был более искренним, чем тот, который дали они мне ранее. Ну, я понял это по их потоку магической энергии.

「Каждая из няходящихся здесь старается, и потому это будет вашей наградой~」

「… Награда?」

Не понимая, что я имел ввиду под словом “награда”, все были смущены и только Нийя спросила меня напрямую, выступая в качестве их представителя. Работа горничной не подразумевает награды от господина, которому они служат. Это потому, что служить дому Кристоф уже большая честь. И они должно быть выделяются на фоне остальных слуг. Пусть Мира и немного другой случай, но всё же она восхитительна. Потому-то все четверо никогда и не задумывались о награде.

「Всё верно~ Если вы и дальше продолжите делать всё, что только в ваших силах, то вознаграждение не заставит себя ждать~」

Все четверо внезапно осознали суть происходящего и затаили дыхание. Несмотря на то, что горничные всего лишь были поглажены, это была награда за целый год ожидания. Исключение составила разве что Мира. И раз они распробовали эти великолепные чувства на вкус, то они, несомненно, захотят больше. Все будут преисполнены ожидания. Но мои горничные явно не не замечают скрытого подтекста и истинный смысл моих слов.

Если они хорошо работают, то я и заставлю их чувствовать себя хорошо. С другой стороны, плохая работа означает то, что они не испытают этого приятного чувства снова. Их мысли займут только те приятные воспоминания. Скорее всего у них будет та же проблема, что испытывают пациенты с синдромом отмены. Магические потоки всех четырёх, которые раньше были спокойны, теперь трепещут.

「Работайте так же усердно, как и до этого~」

Конечно, это не совсем кнут (п/п: отсылка на “Кнут и пряник”). Ничего плохого не случится, если они продолжать работать, как работали и до этого. Но я предполагаю, что количество пряников резко возрастёт из-за того, что я прямо сказал о награде. Дрожащие в тревоге магические потоки тут же успокоились, как только узрели лучик надежды.

Эти девушки великолепны. Работать так же, как и до этого, для них не составит труда. Кроме того, если по моему мнению они достаточно упорно работали, то пряник не заставит себя ждать.

Всё верно, этот план позволит воодушевить моих горничных, а мне позволит наслаждаться мофу когда мне будет только угодно. Одним действием я поймал сразу двух зайцев. Да, я собираюсь делать то, что моей душе угодно. Я буду ласкать их за пустяковые дела, и вознаграждать их величественным мофу за усердную работу. Не думаю, что они теперь будут работать себе же в убыток, так что всё что нужно будет сделать, это следить за балансом каждой из горничной. Нужно будет немного подправить план на тот случай, если они залезут в минусовой баланс, но пока что оставим всё как есть.

Начиная с этого самого момента я буду следить, как покажет себя мой план.

Конечно же, мой план включает также включает в себя контрмеры против возможного противника моего плана. Противником конечно же была Эна.

Этот план не только включает в себя меня, Тео, Элли и Обаа-сама, но также и захваченных личных горничных.

Это своего рода посев семян. И это был первый шаг на пути к сбору урожая, который будет приносить мне плоды, начиная с этого самого момента.

Для проверки почвы, все мои горничные узнали о чудесной награде. Дальше идёт вода и удобрение. Для того, чтобы семена дали ростки просто необходима вода и удобрения, в роли которых и выступали “пряники”, награды. Думаю, что у них не осталось выбора после того, как они ощутили на себе всё великолепие награды, но я до сих пор не желаю ограничивать их свободу. Я просто обязан оставить лазейку. Потому-то я и не заставляю их насильно.

Но…

「Ожидаю от вас великолепных резултатов~」

「「Да! Лилианна Оджу-сама! 」」

Их замечательные громкие голоса заставляют меня показатиь им улыбку самого высочайшего качества, на которую я способен.

С надеждой на великолепный урожай со второй и третей части плана, в моей голове разрасталась устрашающая злобная улыбка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120 - Первая групповая работа.**

С концом восьмого месяца короткое лето в королевстве Оувент тоже подошло к концу. Я уже ощущаю, что план, применённый по отношению к горничным, идёт гладко и приносит свои плоды. Они начали проявлять инициативу в помощи мне. Конечно, в самом начале были проблемы. Это потому, что рядом со мной всегда были Обаа-сама и Эна. Но оставлять их навсегда рядом с собой будет странно. В конце концов у меня есть свои собственные слуги.

Вот почему я призвал своих служанок делать то, чем обычно занимались Обаа-сама с Эной, постепенно заменяя их. В результате, меньше чем за неделю треть работы была сложена на плечи личных горничных. Эна, конечно же, была недовольна этим. Обаа-сама конечно же была недовольна этим. Но так уж вышло. Разница между горничными и моими близкими лишь в том, что первых легче всего использовать для выполнения различных поручений. Их также легче обмануть.

Эна была в ярости из-за того, что двухлетний ребёнок отказывается от помощи родных и хочет независимости, потому я захотел остановиться лишь на одной трети, но мне пошли навстречу. Вовремя разыграть эту карту также не менее важно. Не слишком поздно, но и не слишком рано. Сроки чрезвычайно важны.

Но мои мысли были заняты лишь одной большой проблемой. Кути примерно в это же время улетела, чтобы сдать регулярный годовой отчёт, а по её возвращению я встретился с Сэнин-сенсей, а вскоре начались мои занятия. Но в этом году Кути и Сэнин-сенсей всё ещё не возвращались для доклада.

Возможно, в этом году не нужно сдавать его. И мне трудно спросить об этом напрямую. Я уже понял, что дни, когда Кути временно покидает меня, вызывают у меня сильный стресс. Я понимаю, что откладывать этот вопрос нельзя, но я хочу получить ещё немного больше знаний, которые расширяют мой кругозор, и не могу спросить.

Будто в курсе моих переживаний, урок Сэнин-сенсей продолжал под космические иллюстрации. В последнее время Кути парила в воздухе с одеялком после уроков. Но я знал причину такого поведения. Кути становилась такой, когда входила в свой Базовый Доминион. Моё собственное состояние во время этого действа было точно таким же. Каждый раз вхождение в доминион во время бодрствования заставляет пользователя терять сознание, а во время сна заставляет войти в фазу глубокого сна. Внешние раздражители не могут разбудить, но внешне человек мало чем отличается от обычного состояния. Но просто из-за того, что никакие внешние воздействия не могут пробудить пользователя, то пребывание в таком состоянии длительное время вызовет ряд проблем. Для меня это не было проблемой, ведь я могу менять скорость течения времени внутри доминиона, но в случае с Кути это было не так.

Именно по этой причине, моё весёлое времяпровождение с Кути было уменьшено. Кути восполняет потерянное время, становясь страстно-игривой после выхода из Базового Доминиона, но она мне никогда не рассказывала, что она там делала. Должна же быть причина того, что она не говорит об этом. Кути очень безрассудная фея, которая говорит и делает безрассудные вещи, но при всём при том, она очень мудра. И если она хранит всё происходящее в Доминионе в секрете, значит время для этого разговора всё ещё не пришло. Потому-то я и не спрашиваю. Она обязательно расскажет мне об этом, рано или же поздно.

Моё доверие к Кути было глубже самого океана, и было таким высоким, что выходила за пределы атмосферы планеты и достигает самих звёзд.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Девятый месяц начался, а интенсивный солнечный свет несколько поутих в эти дни. Тренировки моих брата с сестрой понемногу перемещались на улицу. Именно в такой день я выдал свою первую награду.

Награждаемой была Нийя.

Для того чтобы получить вознаграждение, она как-то своеобразно убедила Эну и приложила некоторые усилия, чтобы помочь мне, чем оказалась на шаг впереди остальных горничных. Хотелось бы знать, как же ей удалось договориться с Эной, но кажется это было секретом. Лишь ухмыльнувшись, она не сказала мне ни единого слова.

Меня это немного раздражало, а потому её вознаграждение было немного мощнее, чем раньше.

Кстати, Нийя подготовилась к награде. Она воспользовалась моим временем на туалет, забота о котором теперь переложилась на плечи личных горничных. Она правильно рассудила, что даже если это займёт больше времени, чем обычно, то никакие подозрения не должны были бы возникнуть. Хотя, слишком много тратить времени тоже нехорошо.

После туалета… вернее сказать, после вручения награды, нийя немного шаталась… нет, она была совсем никакой, потому Обаа-сама и Эна вмешались.

В конце концов это же была Нийя.

Поскольку Нийя воспользовалась временем для туалета , чтобы получить награду, девушки ещё не заметили, что я могу использовать чары. Насчёт первого раза, то у них были лишь смутные воспоминания о происходящем, а Обаа-сама и Эна, которые находились в это же время в одной со мной комнате Реки-куна, ничего не сказали, так что, кажется, они интерпретировали происходящее как им было удобно.

Но даже так, они запомнили тот великолепный водоворот удовольствия, что было достаточно, чтобы вызвать симптомы синдрома отмены, заставляя их принимать меры при получении своей награды.

Они же также и горничные в конце концов.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

С тех пор, как я пополнил запас мофу-мофу от Нийи, у меня был боевой настрой, и сегодня был так же игрив с Реки-куном. Как раз во время игры с Реки-куном над Крошкой-сама, бессознательно плавающей в поле моего зрения, как и всегда, неожиданно стали появляться буквы из магической энергии.

Буквы сложились в слово “щелчок”. И в тот же момент Крошка-сама широко раскрыла глаза, быстрой проверила окружение и начала выписывать формулу.

Я сразу же проанализировал формулу при помощи моих магических глаз и выяснил эффект формулы. Это была деликатное, утонченное и наглое искусство формулы.

Она дополнялась и исчезала, и по мере развития формула мало-помалу становилась завершённой. Она отличалась от комбинированных формул, и даже казалось, что в результате ничего не произойдёт, но всё становилось понятнее по мере развития.

Уже прошло довольно много времени с тех пор, как формула начала формироваться. Но я был не в силах отвести взгляда от чар, создающихся передо мной… скажу лишь, что это было волшебство общения.

「Неважно, сколько раз я это видела, это всё равно потрясает воображение. 」

【Сенсей… это же были чары общения, не так ли?... Но это не обычные чары, которые преодолевают расстояние… волшебство искажает пространство?】

「Великолепно, Лили. Это восхитительные чары, концепцию которых я придумала, а наш приятель воплотила в жизнь. Волшебство, заключённое в чарах, позволяет общаться напрямую с Волшебным Лесом. 」

【С Волшебным Лесом…?】

Не успел я оглянуться, как Сэнин-сенсей парила рядом со мной, рассказывая о чарах, имеющих запутанную и таинственную красоту, которые полностью захватили моё сердечко. Ведь волшебный лес – это совершенно другой мир, отличный от Ауриола, и, как мне сказали, только Королева фей Наташа может соединить Волшебный Мир и Ауриол.

「Ну, откровенно говоря, пространственные чары Наташи были созданы Кути. Просто из-за ограничения метода или вернее сказать из-за способностей, только Наташа может использовать эти чары. С этим волшебством нет никаких проблем, да и чары не та вещь, которую могут использовать каждый, потому мы не делали никаких улучшений в этой сфере. 」

Великолепные чары медленно, но верно приближались к своему завершению. Даже лишь часть этой формулы уже превосходила все существующие чары. Формула построена настолько великолепно, что конечный результат можно было назвать восхитительным.

【Восхитительно… В настоящее время я могу понять лишь только 70%, не более… меньшего я и не ожидала от Кути…】

Я могу мгновенно проанализировать формулу, но намного сложнее анализировать составную формулу. Это можно назвать отдельными кусочками огромного пазла, которые нужно ставить в нужные места с самого начала. Это великие чары, которые можно воспринимать только, как единое целое.

「… Н-но-но-но… Способность понять целых 70% с первого взгляда, это…」

Не успела Сэнин-сенсей закончить своё бормотание, как Кути с помощью своей духовной энергии активировала чары, сплетённые из колоссального количества формул… вернее, так оно должно было быть, но волшебство внезапно рассеялось.

「「 「Ах.」 」」

Пока я рассеяно наблюдал за формулой, разлетевшейся на постепенно рассеивающиеся маленькие, сверкающие кусочки, похожие на снег, мой голос и голоса фей растворились в немой пустоте комнаты Реки-куна.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Может произошла ошибка в структуре~?」

「В чём же причина неудачи? Деформация пространства и перенос уже были готовы, верно? 」

「Нет… да, это так, но~」

「Тогда проблема в координатах? Какие координаты ты указала на этот раз?」

「Так как это был лишь тестовая попытка, я установила комнату для телепортации, как и обычно.」

「Я не думаю, что в этом была причина нашей проблемы…」

「Хм…」

Слушая обсуждение произошедшего, в моей памяти возникло это волшебство. Я смог изучить лишь 70%. И моё понимание этого волшебства слишком мало, чтобы прерывать бурное обсуждение произошедшего, и я не решаюсь что-то сказать, тем самым прервав их разговор, но чувствую, что понял причину провала. Вроде это называется слабым местом.

Чары, созданные Кути, были сложными, смелыми, сомнительными и трудными для понимания с первого взгляда. Но эта комбинация крайне мощная.

Я был свидетелем, как Кути творила чары, но подумал, что она сделает это с первой попытки. Но она и вправду провалилась.

Но я не мог найти ошибку в тех частях, которые сам смог понять. Как я и говорил ранее, я не могу быть полностью уверен в своих догадках, пока не продолжу анализ, но проблема, которую я смог заметить, может быть выявлена, как только я закончу свои рассуждения.

Подумав ещё немного, я убедился в том, что моя догадка была верна.

Я заметил это так просто, лишь из-за того, что сталкивался с подобным. Для увеличения магической энергии, я постоянно высчитываю нужное потребление магии. В результате постоянных расчётов, я смог научиться и предполагать необходимое количество магической энергии для плетения чар. В частности, я могу предугадать потребление энергии формулой и разногласия в частях формулы, просто наблюдая за количеством используемой энергии.

Группе формул в чарах Кути просто необходимо колоссальное количество энергии, потому-то испытание и провалилось. Изначально, Кути владела такой горой магической… точнее духовной энергии, о которой обычный маги могут мечтать только в своих самых сладких снах, но это волшебство невероятно затратное, но при этом его эффективность сильно страдает. Эти чары можно было бы сравнить с очень прожорливым жуком, пожирающим духовную энергию.

И как результат, предоставленной духовной энергии оказалось попросту недостаточно, и чары провалились.

「… Что-что !?」

「Понятно… это и вправду слабое место.」

【Думаю, это произошло по причине того, что Кути привыкла использовать чары, которые не потребляли бы так много духовной энергии, что она бы не смогла продолжать их поддерживать. Потому-то она и не смогла понять, что этот тип магии был слишком прожорливым. И в результате предварительные расчёты привели далеко не к ожидаемому результату.】

「После того, как ты это сказала… я думаю, что это возможно.」

「Волшебство, искажающее пространство, изначально должно было потреблять большое количество энергии, но ограничением на потребление энергии пренебрегли из-за поправки на способности. В дополнении к этому, было добавлено ещё парочка эффектов. Понимаю, оснований для такого шага было недостаточно. 」

「Да, такие крупномасштабные чары были созданы только из-за просьбы Наташи~ Понимаю~… Отличная работа, Лили!」

【Эхехе. Но что ты собираешься теперь с этим делать? Переработаешь чары?】

「Нэ~ легче добавить внешний источник энергии.」

「Да, это было бы правильным решением. У нас совсем не осталось времени на переработку чар. 」

【Время…?】

「Мы уже и так довольно сильно отложили вопрос с регулярным отчётом почти на два месяца~ Наташа вскоре уже начнёт злиться на нас. Ну, на самом деле она может дуться и злиться сколько того пожелает, меня это ни капельки не волнует, но Сэнин уже мне плешь проела~」

「Знаешь, каждый раз посылать за нами людей, чтобы проверить, как мы, довольно непрактично.」

「Но разве в конечном итоге не ты отложила наше путешествие?」

「… Ну идти туда, а потом обратно довольно хлопотно.」

Сэнин-сенсей, которая отвела взгляд от самодовольной рожицы Кути, выглядела очаровательно миленько.

Я уже осознал, что за чары пыталась использовать Кути, как только узнал, что это было волшебство общения. Эти чары для отправки регулярного отчёта.

Они уже ни раз откладывали отчёт, но я не позволю вопросу о том, должен ли быть доклад в устной форме, слететь с моих уст. Всё будет хорошо, пока можно избежать их путешествия.

【Итак, как вы решите проблему со внешним источником?】

「Кстати об этом… Мы попросим Лили помочь нам!」

「Ун-ун.」

【Как я и подозревала.】

Чары снова и снова сплетались в узор, а я подпитывал их достаточным количеством духовной энергии, которую я отделил.

Используя магическую силу… духовную силу другого существа, Кути, на мгновение вышедшая за пределы нормы, поразила меня своим величием. Это была моя первая, но самая захватывающая групповая работа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121 - Чистое голубое небо.**

Формула, постепенно составляющаяся в то время, пока вращалась на высокой скорости, понемногу набирала силу и начала питаться духовной энергией, которую я отделил от себя. Это зрелище было прекраснее любых чар, видимых мной до сих пор. Так торжественно… и мимолётно.

Как только структура, полученная в результате исследования, и представление конфигурации Кути совпали, пространство перед ней начало искажаться.

「Охх ~」

Возглас, вырвавшийся неосознанно из моего горла, был тихим, да и половина моего лица утопала в густой шерсти животика Реки-куна, а потому окружающие меня не услышали.

Как только деформированное пространство стабилизируется, картинка с другой стороны должна была проявиться. Эти чары служили для общения, но так же и передавали изображение. Кроме того, не было никакой временной задержки, что больше походило на чудо, ведь другой собеседник находился в другом мире.

「Ах~ ах~ ты слышишь меня?」

「Да, Кулестильт-сама. Я слышу тебя.」

「Проблем с изображением нет?」

「Нет, всё в порядке.」

「Хорошо~ А теперь иди и сообщи Наташе~」

「Есть!」

Кути и собеседник немного поговорили. Это был лишь тестовый запуск, и, очевидно, они свяжутся с Королевой Фей Наташей для доклада.

「Итак, на этот раз, кажется, никаких проблем не возникло.」

「Конечно! В тот момент, как Лили начала помогать, проблемы испарились!」

Смотря на это неизменное самоуверенное лицо, я почувствовал облегчение из-за того, что нам не придётся разлучаться.

Кстати говоря, как в случае и с Серебрянным Оком, я не мог увидеть изображение другой стороны. Всё, что я смог узреть – огромная формула, вращающаяся на огромных скоростях. Интересно, в ней содержалась подробная информация о изображении и звуке? Моя способность к анализированию не могла ответить на этот вопрос из-за того, что формулы вращались слишком уж быстро.

Ну, картинку на телевизоре из моей предыдущей жизни проявляли несколько источников света, колеблющегося на очень высоких частотах, поэтому я и думаю, что тут похожий принцип. Иначе говоря, я могу увидеть то, что происходит на экране, проанализировав формулу, но для меня пока что это слишком сложно. Чувствую, что я должен буду превзойти все человеческие возможности, чтобы создать чары специально для этого. К примеру, можно вручную создавать изображения в телевизоре, просто переключая свет. Однако, этого невозможно достичь без мастерства, превосходящего человеческие возможности.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день чары связи применили ещё раз, и появился собеседник – младшая сестра Кути и Королева Фей, Наташа. Я был немного удивлён голосом, который был так сильно похож на голос Кути, но то, как она говорила, было совершенно иным, более пунктуальным. Но она была очень зла на то, что вместо отчёта ей вживую, её сестра воспользовалась чарами коммуникации. Но я чувствовал, что скорее всего она злится лишь для того, чтобы скрыть своё одиночество от невозможности встретиться с Кути.

Хотя это всё началось с чтения нравоучений, Кути постепенно свела разговор к сообщению о нынешней ситуации, и это выглядело так, будто она просто мирно болтает с Наташей в тёплой семейной обстановке. Но как только разговор стал выглядеть слишком по-семейному, премьер-министр или человек с аналогичным статусом много раз кашлянул и начался настоящий доклад.

Ближе к середине разговора к беседе так же присоединилась Сэнин-сенсей, которая использовала много сложных терминов. Казалось, разговор так же касался и меня, но я слишком был непривычен к этому, ну или же беседа была на слишком высоком профессиональном уровне, и в итоге, я потерял всяческий интерес к происходящему и уснул прямо на Реки-куне.

Как только я проснулся, я уже не был в комнате Реки-куна. Видимо меня переместили в кроватку в моей комнате. И конечно же, Кути зацепилась за мою щёку.

「Фуаааах」

「Фуфу… хорошо спалось, Лили-чан? 」

「… дя, я крепко спала… фуааах」

Я был всё ещё в том состоянии, когда половина моих мозговых клеток всё ещё не переключилась в рабочее состояние, и просто в ответ кивнул Обаа-сама, мягко окликнувшей меня.

「Неплохо было бы ещё немного поспать? Лили-чан не спала после полудня, потому я немного волновалась .」

「Я в порядке~」

「Точно? Просто не перегружай себя сильно, хорошо?」

「Дя.」

Я взмыл вверх в объятиях Обаа-сама в тот момент, когда Крошка-сама, находясь на моей щеке пробормотала во сне: “Нет, Лили, я больше не могу есть”. Итак, настало время для чтения на коленях Обаа-сама.

Из-за почти ежедневного чтения коллекция книг нашей семьи увеличивается изо дня в день. Обаа-сама сказала мне, что недавно семейная библиотека пополнилась новыми экземплярами.

Но прежде, чем сказать про библиотеку, она сообщила, что гардероб в моей комнате пополнился новой одеждой. Но на самом деле я не думаю, что мне нужно так много одежды, ведь я постоянно расту, но Обаа-сама, Эна и Элли заставляют менять одежду каждый день, потому я нечасто ношу одну и ту же одежду. Они все разные, даже если встречаются похожие, то они в любом случае будут другого цвета или сочетания. Я не разбираюсь в том, какие цвета и сочетания одежды выбирают обычные девушки, поэтому не вмешиваюсь в подбор. Ну, с другой стороны, мне всего лишь два… ну, уже почти три года, и я всего лишь маленькая девочка.

Пушистая, мешковатая юбка, украшенная кружевами и пушистая шифоновая блузка, в которой я не так давно был в комнате Реки-куна , сменились костюмом-пижамкой в виде Тануки. Хвост был огромный и приятный на ощупь.

Вчера был пушистый костюм-пижамка в виде овечки, моя одежда для сна также менялась каждый день. Я не ношу одну и ту же пижамку дважды.

Пусть и медленно, но я всё же расту, потому я не могу постоянно носить одно и то же, но мой гардероб пополняется всё новой изо дня в день, как будто мой рост не имеет никакого значения. Уверен, детская одежда в комнатах для хранения, лежит просто в огромных количествах. Возможно, даже вещи, которые я ещё никогда не надевал, никогда не увидят свет. Я думаю, что это слишком расточительно, но девочкам так весело, потому ничего не могу им сказать… Я просто не могу это сделать.

Слушая мягкий голосок Обаа-сама, которая читала историю и играла с хвостом Тануки , я учился у Сэнин-сенсей при поддержки магических иллюстраций Кути, всё ещё цепляющейся за мою щёчку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Короткое лето Оувента подошло к концу и уступило место долгой осени. Изнуряющей летней жары больше нет, и ветер приносил лишь прохладу. В этом мире нет такой пословицы, как “Осень с чистым голубым небом и толстенькими лошадьми”, но время для сборки урожая тут точно такое же, так что осень была тут также и осенью для разнообразия пищи. Даже если я так и говорю, блюда семьи Кристоф не претерпели особых изменений.

Хотя я уже и ем почти такую же еду, как и у взрослых, но она всё же очень тоненькая. Не так давно, я узнал, что здоровая пища с натуральными ингредиентами были основными блюдами в королевстве Оувент. Нельзя сказать, что еда была совсем без специй, но тут ели лишь нежирную пищу, приправленную лекарственными травами. Я ем только пресную пищу, но это лишь сильнее заставляет меня хотеть съесть что-то с сильным вкусом, как в предыдущей жизни, потому иногда я просто мечтаю о вкусной пищи, полной химии.

Но будет трудно проскользнуть на кухню двухлетней девочке под неустанным надзором Обаа-сама и Эны. Даже если я воспользуюсь чарами иллюзий, но волшебство не определенном расстоянии просто-напросто потеряет силу. Кроме того, ингредиенты были лишены магической энергии, и увидеть их я бы не смог, так что речи пока о такой вылазке не может и быть.

Потому всё моё удовольствие от еды зависело лишь от фруктов. Было много сладких плодов, удовлетворяющих моим вкусовым предпочтениям. Поскольку готовят пищу, учитывая баланс в необходимых веществах, то мой рацион не может состоять лишь из одних фруктов.

Хотя, они мне могут дать и добавки, если я попрошу…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Долгая осень шла своим чередом. Я обычно провожу каждый день за обучением, углубляя свои знания, но, конечно же, я не забываю и об обучении чарам. Мне доступна большая часть чар четвёртого класса. Может это благодаря занятиям Сэнин-сенсей, может благодаря моим Магическим Глазам, или же благодаря и тому и другому вместе, я изучил то, что принято считать сложными чарами без каких-либо проблем. Если я ошибался, то повторял попытки снова и снова до полного устранения недочётов. Благодаря обширным знаниям, вбитыми в меня ранее, я могу разобраться в сложных для понимания чарах, их структуре и формуле.

Но меня ещё ни разу не обучали чарам, которые классифицируются, как боевые. Хотя, есть чары, при правильном применении которых могут нанести куда больший вред, но у меня в арсенале до сих пор нет волшебства, классифицируемого явно, как атакующее.

Феи понимают, что я никогда не буду использовать атакующие чары во зло или вред другим. Как самый могучий волшебник в Волшебном Лесу, Кути понимает ужас магии намного лучше остальных. Но она также и осознаёт её прекрасную сторону больше, чем кто-либо другой. Потому-то она и не отказывается обучать меня чарам, а наоборот даже, активно преподаёт мне их.

Она никак не отступит от своего правила насчёт атакующих чар, а это значит, что она пока меня не будет им учить. Но я и не возражаю. Пусть будет всё так, как хочет того Кути. Кроме того, я сомневаюсь, что пока я нахожусь в доме Кристоф, мне пригодится наступательное волшебство.

Я овладевал существующими чарами, чей уровень мало-помалу увеличивается, а мои волосы, ставшие намного длиннее, развеваются на ветру на всё ещё освежающем осеннем ветру. Осень в Оувенте только начинается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122 - 9-й~11-й месяцы.**

Осень в Оувенте. В доме Кристоф это время годы было наполнено днями рождения. И хотя все дни рождения приходились на девятый, десятый и одиннадцатые месяцы, их нельзя праздновать все одновременно из-за богатства дома Кристоф.

Первыми наступит день рождения моей Окаа-сама, Клэретил. А прошлый раз она получила огромный букет из ста роз, который не могла даже удержать в руках, от своего дорогого мужа Александра. Этот поступок создал вокруг них любовное пространство лишь для них двоих. На этот раз подарком от Александра были деревянные бусы ручной работы. Он ощущался довольно невинно, в отличии от прошлого года, и это снова сформировало любовное пространство между родителями, привлекая тёплые взгляды. От бабушки, Аннелы Обаа-сама, и дедушки, Роланда Оджи-сама, она получила серьги. Украшение для волос от Эны. И трое детей, включая меня, Лилианну, последовали примеру отца, Алекса, и вручили ей блокнотик ручной работы, так же известную, как Купоны Эгоизма, в которых я предлагал самого себя. Я думал, что подойдёт и Книжечка Желаний с купонами на массаж плеч или уборкой по дому, но даже если мы захотим помочь Клэр с работой, то это точно не будет помощью по дому, а это уже вне наших силах. Ну а касаемо массажа плеч, то Клэр молода и полна жизненной энергии, а её поток магической энергии говорит о её превосходном состоянии здоровья, так что сомневаюсь, что она испытывает сильное напряжение в плечах. Но если не массаж плеч, то общий массаж всего тела, но, к сожалению, я не обладаю достаточным мастерством в этой области, так что единственное, что пришло мне в голову – давить ей на спину ногами, пока она лежит на животе. Она всегда добра с нами и никогда не ругается. Кроме того, она работает Придворной Чародейкой, и занята так же сильно, как и Алекс, потому я подумал об ограниченном времени, которое она может провести со своими детьми, и остановился на решении подарить ей Купоны Эгоиста. С этим мы могли бы проводить время так, как ей захочется.

Как я и думал, она недоумевая склонила голову, когда мы вручили ей наш подарок, но её первоначальное выражение лица сменилось на весёлое, как объяснили мне Тео и Элли, а её магическая энергия просто взорвалась от восторга, и именинница принялась обнимать нас.

Сразу после объятий она использовала один из купонов, потому мы провели целый день вместе. Она была настолько эгоистичной, что даже никого и слышать не желала, а Тео, Элли и я были с ней всё время от принятия ванны до подготовки ко сну.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Девятый месяц ознаменовался днём рождения нашего Онии-сама, Аристократа Серебряной Молнии, Теодора. Аристократ Серебряной Молнии – прозвище, которое Тео получил в средней школе из-за того, что он благородно подавляет своих противников молниеносными движениями, сверкая серебряными волосами. Моя спина начала зудеть.

Кажется, школа сильно преувеличивала, говоря “благородно” и “подавляет”. Нет, я понимаю их, но смотря на эту ситуацию со стороны, в голове возникает образ школы конца прошлого столетия. Его прозвище происходит ещё со времён начальной школы, когда Тео был посредником между двумя ссорящимися. Для него это превратилось в своего рода занятие. В школе много людей, а потому много происходит и стычек. Ситуацию усугубляет ещё и то, что много детей хотят стать авантюристами, солдатами или рыцарями, а потому обладают большой физической силой и склонны к решению конфликтов грубой силой. На самом деле опыт в драках может помочь им в будущем, а потому Тео был лишь посредником в ежедневных битвах. Но он всегда контролирует ситуацию.

Вернёмся к теме дня рождения. Тео исполняется 11 лет. И он всё ещё ребёнок. В школе он может и был принцем и дворянином, но дома он показывает себя, как неразумное дитя всё время, кроме тренировок. Обычно он, конечно же, ведёт себя естественно, но он возвращается к своему поведению послушного ребёнка перед родителями и бабушкой с дедушкой. Просто это Тео. Его могут сколько угодно хвалить, но Тео остаётся Тео.

Вечеринка по случаю дня рождения скромной и по-семейному тёплой, на которую были приглашены лишь члены семьи. Он стоял рядом с родителями с цветком в каждой руке, которыми являлись Элли и я, и был безмерно счастлив от самого начала и до конца.

Моим подарком был тем, что я на один день стал его личной горничной. Конечно же, Тео, который увидел меня в виде горничной, полностью перестал функционировать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После Тео настала очередь Элли в следующем месяце. Элли уже было девять лет, и в следующем году она подвергнется тесту на определение способностей к чарам. Но сейчас не это было важно, ведь есть то, что просила меня Элли за долго до своего дня рождения. Это было связано с её настоящим.

Элли, которая потеряла дар речи, когда впервые увидела меня в виде горничной, продолжала умолять меня, говоря, что ей больше ничего и не нужно. Такой серьёзной она не была даже во время практики. Я не был против и хотел уже дать ей ответ тут же, но тут моя озорная натура взяла вверх, и я повременил с ответом. По мере приближения дня рождения напор Элли всё нарастал и нарастал, и поток её магической энергии начал необычайно видоизменяться, чему я был сильно удивлён.

Элли-сан ты… ты так сильно хочешь увидеть меня в наряде горничной… Ну, лицо Элли определённо выражало сильное разочарование, которое я никогда ранее не видел, в тот самый момент, когда я преподнёс себя в качестве горничной Тео. Наверное, я впервые видел у неё такое выражение лица.

И наконец за день до дня рождения я позволил ей уговорить меня… и, ожидаемо, я чувствовал себя немного непослушным, и теперь, когда я стал горничной на день, Элли была счастлива настолько, что неожиданно начала плакать.

Старшая сестра, растроганная до слёз своей младшей сестрой, играющей горничную. Я думал, что такое свойственно Тео , но даже и подумать не мог, что Элли может быть побеждена всего лишь таким способом.

Между прочим, будучи горничной на день, заваривать чай было… немного тяжело из-за моего маленького роста и небольшой физической силы. Кроме того, я не могу увидеть предметы, и мне нужна была помощь Элли… Когда я подносил ложку с едой к её рту с фразой “Скажи аааа”, Элли приходилось направлять мою руку… Принятие ванны… моя выносливость была меньше, чем у обычной маленькой девочки, но потихоньку я справился с этой задачей. Кстати, я делал то же самое и с Тео… Меня превратили в подушку-обнимашку… и я думаю, что это не совсем то, чем должна заниматься горничная…

И всё тому подобное, это было сложно. В результате Элли сказала, что это был её лучший день рождения, как раз в тот момент, когда она возложила мне на голову цветочный венок. Кстати, в прошлый раз я так же получил цветочную корону и от Тео.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Итак, одиннадцатый месяц и вот настал день рождения Эны. Клэр, Тео, Элли и наконец-то Эна.

Итак, я полагал, что после Тео и Элли я преподнесу такой же подарок и для Эны. Её настроение было очень хорошим, так что я даже подумал, что она отпустит туда, куда я только захочу.

Итак, мой план был в том, чтобы стать горничной на день для Эны, но из-за предложения Тео и Элли по одобрению Клэр и Алекса, в моём плане произошли изменения.

А потом настал день рождения.

Сегодня одиннадцатый месяц, первая неделя и первый Зелёный день. Я могу ошибаться, но, по-моему, порядок следования дней недели таков: Зелёный, Красный, Синий, Жёлтый, Белый, Чёрный и Прозрачный. Поскольку в месяце всегда ровно четыре недели, то первый день месяца всегда Зелёный.

А теперь вернёмся к нашей теме.

Из-за того, что официальная версия моего подарка – Горничная на день, изменённый план хранился в тайне от Эны. Для неё это всего лишь скромный день рождения в кругу семьи. Мы, как и всегда, украшаем комнату и отмечаем день рождения в кругу семьи. И вот наступает празднование дня рождения. На столе были всевозможные сладости, у которых был более сладкий вкус, чем обычно, и Эна, которая получила подарки от моих родителей, бабушки и дедушки, радовалась от всего сердца. Магическая энергия Эны не показывала сильных эмоций, но было в её потоке что-то тёплое.

После моих родителей, настала наша очередь преподнести ей подарок. Эна думала, что получит меня в качестве горничной на день. Я понял, что она с нетерпением ждёт этого, по её потоку магической энергии и улыбке на лице.

Легко будет представить результат того, что произойдёт в скором времени. Конечно же в хорошем смысле.

Это был простой семейный праздник, а потому не нужно было одеваться-как-то по-особому, и я был в обычной повседневной одежде, вместо наряда горничной викторианской эпохи, который носили все горничные семьи Кристоф, так что на лице улыбающейся Эны проскользнули нотки удивления.

Выступивший вперёд Тео, как наш представитель, объявил наш подарок-сюрприз.

「Эна, с днём рождения! На сегодня все мы втроём – ваши дети! И все вместе,」

「「 「С Днем Рождения, Окаасама!」 」」

Когда мы втроём выкрикнули эту фразу, Эна улыбнулась, приложила руки к губам, а затем крепко-крепко обняла нас.

「Спасибо… это лучший подарок.」

По щекам Эны текли слёзы по лицу с необычайно прелестной улыбкой, а она сама крепко прижимала нас к себе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123 - Маленькая девочка-горничная. Перерождение.**

Одиннадцатый месяц, первая неделя, красный день. Другими словами, второй одиннадцатый месяц. На следующий день после дня рождения Эны.

Вчера Тео, Элли, я и Эна спали в одной кровати. Я впервые увидел её в образе дередере, а не обычную галантную и благородную Эну. Видимо, подарок-сюрприз возымел эффект.

Я очень рад, что мы преподнесли именно этот подарок вместо девочки-горничной на день.

Когда я пробудился, Элли, спящая рядом со мной, и Тео, спящий рядом с Эной, уже давно бодрствовали. Эны не было в кровати, но я обнаружил её, как только повернул голову. Она убирала комнату при помощи волшебного устройства для чистки вместе с сегодняшней личной горничной, Нийей.

Я мог предсказать превосходное настроение Эны без необходимости проверять поток магической энергии. Напротив, поток магии показывал её превосходное физическое состояние. Великолепный эффект вчерашнего подарка можно было заметить невооружённым взглядом. Даже её кожа сияла.

Вчерашняя Эна была по-настоящему дередере и очень ласковой, что не свойственно обычной всезапрещающей Эне. Интересно, разрешит ли она мне исследовать сад в одиночку, если я хорошенько попрошу? Или в одиночку это уже слишком?

Ну, это был день рождения Эны, так что я бы не стал делать того, что доставит ей беспокойство, и я хочу победить Эну в честной и справедливой схватке, потому-то я и сдерживал себя. Думаю, что Эна в таком настроении очень полезна для меня. Но нужно перестраховаться. Потому было принято решение сделать попытку, и я немедленно позвал Эну, напевающую себе под нос чистым голосом во время работы по дому.

「Окаа-шама~」

Едва заслышав мои смертельно-сладкие слова, Эна обернулась и, я почти уверен в этом, телепортировалась ко мне и подняла с кровати.

「Лили-чан! Миленькая! Прелестная! Лили-чан слишком мила!」

Голос дередере вырывался из неё снова и снова, пока она со всей нежностью обнимала меня, но обращая внимание на силу хватки, чтобы ненароком не раздавить меня. Такое состояние у Эны было со вчерашнего дня. Поразительно, не так ли? Обычно, она не добавляла -чан к моему имени, как и не делала аналогичного с Тео и Элли. Но со вчера она стала это делать. Кроме того, как можно было заметить, её сдержанная манера была сломлена. Мы все трое удивились этому сначала. Но Эна была такой всё время, и в конце концов я привык к этому, как будто это обычное дело без каких-либо неприятных ощущений.

「… Оджу-сама впечатляет.」

「Аан, как я и думала, Лили-чан просто очаровательна! Так и хочется тебя съесть! Чуу, чуу!」

「Авава~」

「Я буду той, кто съест Лили~! Пфр-пфр-пфр!」

Двойное комбо в исполнении симпатичной Эны на моей правой щеке и Крошке-сама, по какой-то причине сражающаяся с первой и облизывающей мою левую щёчку, некоторое время продолжалось.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「… Гм. Эллиана-сан, я понимаю, что вчера ты была очень счастлива, но будет не слишком хорошо, если ты продолжишь в таком же духе. Прошу, взгляни, Лили-чан уже, наверное, неприятно.」

「Я извиняюсь…」

「Баа~ба, я уже в полном порядке.」

「Лил-чан, это то, что называют различием между хорошо и плохо, и это знание безусловно необходимо. 」

「Дааа~」

「Вчера у Эллианы-сан был день рождения, я и сильно ревновала… акхем. Не было бы ничего плохого, если проблема заключалась только в этом, но мы все будем обеспокоены, не вернись прежняя Эллиана-сан. 」

「Да… простите меня…」

「Хорошо… Я намерена провернуть то же самое и на свой день рождения в следующем году, так что не могу сказать много, но… давайте просто постараемся, хорошо?」

「Да, мне очень жаль Аннела-сама.」

「А теперь давайте остановим выговор на этом. И давайте наконец-то оставим в покое Лили-чан, хорошо?. 」

「Да」

Из-за того, что я стал немного грязным из-за поцелуйчиков Эны и вылизывания Крошки-сама, мне просто необходимо был принять утреннюю ванну, после которой Обаа-сама тщательно высушила мои влажные волосы волшебным устройством. Бабушка сказала, что ругает Эну, но Обаа-сама говорила это несерьёзно. Хотя, то, что она говорила про следующий год было довольно правдоподобно.

Вчера и немного сегодня Эна была в совершенно безнадёжном состоянии, а обычно благородная и добрая Эна была, как будто другим человеком. Именно поэтому, я так думаю, Обаа-сама, превратив своё сердце в лёд, отыграла роль плохого парня.

Что ж, Обаа-сама демон в глубине души, так что даже самый настоящий демон не сбежит от неё.

И таким образом проверка завершилась без сучка и задоринки. Местами было волнительно, но в основном безопасно.

В результате я узнал, что Эна сдастся, если Обаа-сама надавит на неё. Она сдастся и сделает всё, что я её попрошу. Не могу сказать, что это было честно, но я воспользуюсь этим, как последнее средство.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Как и обычно мы переместились в комнату Реки-куна. Прямо сейчас передо мной стояла деревянная кукла в платьице. Вернее, их было три.

Деревянные куклы. Простые куклы продаются, как предмет роскоши для взрослых по огромным ценам, но как только добавляется слово “деревянные”, их ценность резко падает. Это простые игрушки для детей.

Эти деревянные куклы. В основном они сделаны по образу и подобию людей. Их суставы были подвижными, но делается это простым вбиванием в древесину конечностей, подкреплённых нитью, так что они не использовали шарнирное соединение или что-то похожее. Конечно, они так же не могут держать позу. Это очень простые куклы.

Мне было совершенно очевидно, что их конечности сильно свисали, давая ощущение мертвого тела. Ну, это простые игрушки, так что ничего тут уж не поделаешь. Для этого времени это нормально.

Кстати, сейчас я был в одежде горничной. Это возрождение маленькой девочки-горничной.

Итак, почему же я в такой одежде, хотя сегодня не был чей-то день рождения? Нет, я не проснулся уже в одежде горничной.

Это произошло потому, что при возвращении из ванны я увидел, как Крошка-сама была поймана в технику Кёкугенрю третьего уровня и получила “Умри, йабо!” (отсылка на Гиис Говарда из Fatal Fury, Art of Fighting, и серии игр Tekken).

「Ха! Слишком просто~!」(цитата Гииса Говарда)

【Как может быть Говард-сан~】

До того, как я успел дописать слова, Крошка-сама в разорванной форме карате дёргалась в конвульсиях у ног Сэнин-сенсей, превратившейся в Говарда-сан, и на последок сказала предсмертные слова.

「Хотелось бы, чтобы меня ждала маленькая горничная… гаку.」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вот так заканчивается то воспоминание.

Итак, я согласился стать горничной на день для Кути, но с этим было пару проблем. А именно то, что Кути вижу только я. Не было никаких причин, чтобы не стать горничной феи, более того, я хочу этого.

Но как это будет выглядеть со стороны? Маленькая девочка-горничная прислуживает пустому месту. Произносит “скажи ааа” в пустоту, улыбаясь.

Ун, но это было возможно для маленького ребёнка.

… Или нет, если это я, что почти никогда не играл в одиночестве и вдруг начал делать нечто подобное. Обаа-сама и Эна наверняка начнут беспокоиться за моё психическое состояние.

Обычно, во время игр я использую только Реки-куна и волшебные устройства. А питомца и парочку инструментов нельзя было бы назвать подходящими для девочки моего возраста игрушками. Когда я был меньше, то Тео отчаянно старался привлечь моё внимание погремушкой. Но я намеренно игнорировал её или нехотя играл с ней, но только, чтобы позволить сохранить ему лицо.

Раньше я никогда не играл с игрушками, но вот уже в следующем месяце мне будет три года. Не будет странно иметь одну-две куклы в этом возрасте. Я ведь девочка в конце концов. И из-за этого факта игры в семью с куклами избежать было нельзя. Ведь я девочка. В общем, разве это не идеальная маскировка? Потому что я девочка.

Кстати, как только я попросил куклу, то мне сначала принесли роскошные и до смешного дорогие. Причём их было целых восемь. У всех них были имена. Очевидно, это были куклы из коллекции Обаа-сама. Мне было бы очень неловко, испачкав я что-то подобное, потому, размышляя над тем, что же мне теперь делать, Сэнин-сенсей сказала мне, что дети обычно играют с деревянными куклами.

Нет, я правда спасён. Меньшего и не ожидалось от Говарда-сама.

Итак, через час мне принесли пять кукол… сначала. Всё верно… сначала.

Я не видел армии кукол, но благодаря Кути узнал сколько их было.

Это немного страшно. Чудесные деревянные составлены в ряд. Они покачивались на ветру, а при столкновении друг с другом издавали звуки сухого дерева. Реки-кун счёл это забавным и начал играть с ними, слегка пихая лапой, и звуки превратились в целый хор, а Волк-кун становился всё более и более весёлым. Но вот он не рассчитал силу и следующий удар стал фатальным, и семейство кукол разбилось в дребезги.

Осталось только три куклы.

Только ты так мог поступить, Реки-кун. Не будешь прятаться, закрывая глаза лапами? Ты не станешь ещё милее, подглядывая сквозь щели своих лап!

Нийя собирала разбитые куклы и устроила им почётные похороны, пока я читал нравоучения Реки-куну, а затем играл с куклами на дрожащем животе Реки-куна. Итак, мой день в качестве личной горничной Кути начался.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124 - Паломничество в Микоси горничной на день.**

Утро для горничной на один день началось рано. По началу я валялся в мягкой кровати, избавляясь от остатков сонливости. Спокойный сон сопровождался фоновой музыкой от нашей галантной, но нежной, напевающей второй матери.

С сильным желанием подремать, я начал подниматься с кровати и приступил к работе горничной на один день под неустанным наблюдением личной горничной и няни. Это было необходимо. Ведь однодневная горничная не видит. Непрерывное наблюдение было тем, с чем я могу лишь согласиться. Но горничная на день никак не будет смущена этим.

Горничная на день я только в своём сердце, потому на мне всё ещё была повседневная одежда. И завершив важную часть моих утренних приготовлений, я приступаю к обучению у моего тайного учителя – Сэнин-сенсея. Но неспособность видеть не было недостатком однодневной горничной. Пристально смотря на пустое пространство, печальный образ прекрасной девочки был завершён.

Едва закончился урок у такой прекрасной девочки, как пришёл черёд завтрака. Горничная на один день медленно поглощала свою порцию. Это тоже тяжкий труд. Еда в основном лишь слегка приправлена, с замашкой на вечную жизнь. Мы уже достигли уровня монахов-аскетов. Но я уже привык к этому, ведь каждый день было одно и то же. Горничная на день не унывает.

Сразу после этого горничная наблюдает за ежедневной практикой своих брата с сестрой. Это прекрасная работа для горничной. Ведь того, когда служанка на день наблюдает за ними, то их мотивация достигает небывалых высот, позволяя им взбираться вверх по скале против мощного течения водопада и низвергать ужасающих драконов. На самом деле мне и вправду интересно, смогут ли они взбираться против течения водопада со своими талантами.

Закончив подбадривать золотые яйца, горничная на день начинает тренировки зверя. Зверем было то самое существо, которое я считаю представителем вымирающего вида на континенте Лизвольд. Если верить словам таинственного учителя в белом халате Сэнин-сенсея, то его рост был слишком быстрым, и этого мнения было уже достаточно, чтобы у меня возникла мысль “Что же такого ешь, что так сильно растёшь?”. Хотя я иногда и думаю о том, чтобы украсть кусочек его пищи, но его инстинкты во время еды мне этого не позволят, так что достать его еду не было возможным. Но горничная на день не будет этим разочарована.

С сильным желанием поиграть и с ничтожным желанием обучать, с кошачьими глазами несмотря на то, что он волк, он приближается ко меня, почти сбивая меня с ног. Горничная на день становится его противником, прибегнув к помощи личных горничных. Волк, который полностью поменял своё поведение со времени обучения, показывает нам превосходную скорость и выносливость и полностью побеждает однодневную горничную в игре. Но горничная не унывает. Мало того, что рост моего тела был медленным, так ещё и выносливость отличается от среднего показателя девочек моего возраста. Именно вы будете тем, кто оставит меня позади, если вдруг я буду сопровождать вас. И наконец-то тренировка закончилась лёгким оглушением Волка-куна от приятных ощущений. Это было самое главное испытание на прочность. Горничная на день не падёт духом.

Как только зверь был повержен, появился мой любимый персонаж. Поле зрения горничной обрамляли цветы. Никто меня не останавливает, когда я в спешке переодеваюсь в наряд горничной. Услышав восторженный возглас позади меня, я понимаю, что пришло время идти…

… к моей любимой фее. Самый сильный чародей в Волшебном Лесу. Никто не может превзойти её, когда речь заходит о чарах. Господин Самоуверенное Лицо. В постоянном образе вечно удивлённого персонажа. Непревзойдённая в обороне, согласно магическим рисункам, неподражаемая Крошка-сама.

Она великолепный человек, имеющий множество прозвищ. И только я могу видеть её и таинственного сенсея, одетого в белоснежный халат. Горничная на день, не желающая, чтобы с ней обращались, как с каким-то больным ребёнком, не унывает. Поскольку мне вот-вот стукнет три года, я попросил для себя несколько деревянных кукол и научился играть с ними. Если просто наблюдать со стороны, то может показаться, что я просто маленькая миленькая девочка, играющая в дом со своими куклами. Так же легко, как и выкрутить ребёнку руку. Но горничная знает, что выкручивать руки – это больно, потому не делает этого.

Горничная на день не унывает!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Скажи ААА~】

「Ааам~」

Феи – раса, не нуждающаяся в еде. Они удовлетворяют свои потребности, поглощая магическую энергию из воздуха, как просветлённые. А потому все эти звуки ааам, чавк-чавк были лишними, но это касается наших отношений с Кути.

Кстати, сегодняшним блюдом, которым я кормлю её, были фруктами, которые я спрятал при помощи чар сокрытия ещё с завтрака. На самом деле эти блюда были безвкусными, что явно не соответствовало моим вкусовым предпочтениям, но я очень рад присутствию фруктов в моём рационе. Я кормлю её моим самым любимым кушаньем.

В общем, это логика женщины, выступающей в роли хозяйки… нет, не совсем так. Может, это как приносить в жертву свои любимые вещи в храме бога? Нет, всё же немного не так.

Точно… это делиться тем, чем я наслаждаюсь. Ты и я – одно целое, что-то в таком духе.

Мы стали настолько близки, что эти чувства так далеки…

「Ам~」

【Нихехе~】

Хрусть-хрусть, я уже был счастлив от одного только вида, как Кути набивает свои щёчки фруктами, издавая такие приятные звуки, и возникало чувство удовлетворения, как будто я был хозяином дома, принимающего гостей, или молюсь Господу.

Вокруг нас был великолепно настроенный волшебный барьер. Потому, всё происходящее – дело, в которое я вложил всего себя, однодневную горничную Лилиану.

Чары, иллюзия, гендзютсу, звукоизоляция, привязка пространства, имитация запахов, имитация звуков и т.д.

Я пользуюсь столькими чарами, что для того, чтобы их сосчитать, не хватит пальцев рук и ног. Сэнин-сенсей, помешанная на чара, поражалась моему волшебству, пока я кормил Кути фруктами.

Но это было создано не для тебя, Сэнин-сенсей, а для Кути. Но давайте ненадолго забудем об этом. Но в следующий раз я запру тебя в чарах сокрытия Кути и запущу крайне приятный аромат с помощью чар имитации запахов.

「Лили~, больше~」

【Хорошо, ааам~】

「Аам~」

Я подал ей ещё фруктов после того, как она попросила меня своим сладким голоском, покрытым свежими сливками и с пятью данго поверх всего этого.

「Аам… чу, чуу, чуууу」

「Хьяяя~」

「Дехехехе~ Я даже облизала пальчик Лили ~ Гехехех~」

В то время, пока моя возлюбленная, говорившая словами какого-то противного старикашки, сосала мои пальчики, Фея-сан достала книгу, созданную из магической энергии, и тихо парила, успешно игнорируя наше сладкое пространство, созданное только для нас двоих.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Кьяяяяя! И сегодня!? Ты делаешь это и сегодня, Лили!」

「Фох」

「Иврит」

В тот момент, когда настал черёд последнего кусочка фрукта, пронзительный крик пронзил сладкую атмосферу в комнате Реки-куна. В результате я испугался, и фрукт немедленно ударил Крошку-сама, заставив её непроизвольно выкрикнуть название одного из языков Семитской Афроамериканской семьи.

И эффект присутствия проявился. Я отменил чары, как и планировалось, совсем не паникуя.

「Йааа~, ты и вправду миленькая! Лили сейчас похожа на ангельскую Горничную-сан!」

「Ау, Нии~ни, добро пожаловать домой.」

「Я вернулась, моя Горничная-сан.」

Элли, смутившись больше, чем обычно, потёрлась своей щекой о мою щёку. Ну, обниматься и прижиматься друг к другу в порядке вещей, но я смог оценить нарастающую неловкость по потоку её магической энергии, и казалось, будто она виляет хвостом.

Интересно, каким бы животным могла бы быть Элли… может быть собакой? Или же кошкой из-за её цундере манер…?

「Ах да, Лили! Я подумала кое о чём! Погоди пару минут. 」

「Да?」

Я смотрел вслед воодушевлённой Элли, которая побежала вперёд на огромной скорости, оставляя после себя облако пыли.

Интересно, это было результатом её каждодневных упражнений?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「К-как насчёт такого…?」

Мне интересно, есть ли на этом свете человек, способный устоять против этих щенячьих глазок? Я не могу не чувствовать желание защищать владельца этих прекрасных глаз. Это было почти так же, как возносить молитву своему господу, держа ладони прямо перед своим сердцем.

То, что она… наша Онии-сама показала мне, было юбкой. На ощупь она была похожа на ту, что ношу я, но длинна была другой.

На мне была традиционная одежда горничной дома Кристоф, но она отличалась только размером, но остальное было точно таким же. Я просил именно такую, так что сомнений нет. И одежда вентилировалась при помощи волшебного устройства. Совершенно неожиданно было тем, что она плотно прилегала к телу, и мне было бы неудобно, не привыкни я к такому.

Итак, вернёмся к теме.

Чувствую, что юбка, которая была представлена, казалось несколько короче. Длинна юбок дома Кристоф доходила до лодыжек. Конечно же, моя юбка была такой же. Однако, если бы выбор был бы за мной, то я предпочёл юбку до колен, такую, которую демонстрируют мне прямо сейчас.

Была ещё одна вещь, внезапно переданная мне. Очень тонкая ткань. Настолько тонкая, что я мог почувствовать кожу своих пальцев сквозь неё. Довольно длинные края с кружевной текстурой, и, кажется, имелись странные верёвочки, предн8азначенные для регулировки. Я ничего не вижу, так что точно не могу сказать, что это такое.

Но увидев, как Крошка-сама смотрит на вещь в моих руках, могу скачать, что эта вещь представляет опасность.

「Нии~ни, что это такое?」

「В-видишь ли… эмм… на самом деле я думаю, что такое тебе очень подойдёт! Вот почему, прошу тебя, примерь это! Хорошо? Лили, прошу тебя!」

После такой отчаянной попытки меня уговорить, мне ничего не оставалось, как кивнуть в знак согласия, и тревожное выражение моей сестры мигом испарилось, и её лицо озарила восхитительная улыбка, которая могла бы затмить своей красотой всё звёздное небо.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Кьяяяяяяя!!!」

「Фооооу!」

「…Эх~」

Чрезвычайно возбуждённые крики эхом разносились по всей комнате Реки-куна, а сам хозяин комнаты, Волк-кун, сонными глазами осматривал комнату.

「Как я и думала! Как я и думала! Как я и думала!~」

「Удивительно~! Элли потрясающая~! Впечатляет! Элли Чудо-Бог!」

Наша Онии-сама качала головой с огненным блеском магической энергии в глазах, демонстрируя сияние, которое я никогда раньше не видывал. Её вероятно называют Охиме-сама в школе.

Наша Крошка-сама, создающая на заднем плане трубочки с рыбной пастой из магической энергии, смотрела на меня с волнением и тяжело дышала. И это человек, которого я люблю всем сердцем… невероятно, правда?

Причиной такого возбуждения этих двоих была в той вещи, которую мне дали примерить. Конечно, самостоятельно надевать такое было бы опасно надевать вещи на себя самостоятельно, потому Элли помогла мне. Элли выглядела немного угрожающе, когда одевала меня, но как только она отошла от меня, чтобы увидеть меня, то стала такой, какой была и сейчас. Кути стала такой после ступора и перезагрузки, прямо, как Тео.

Ну… я их могу понять, но всё это немного раздражает.

「Как я и думала, как я и думала, как я и думала!~ Мини-юбка и пояс с подвязочками подходят Лили очень, очень, очень и очень сильно! Я так взволнована, моё сердце трепещет~!」

Отбросим в сторону огромное возбуждение, которое я раньше никогда не видел в моей Онии-сама, это же была мини-юбка. Она бла немного выше колен, и, носи я трусики-тыковки, они были б у всех на виду.

Разве ты не радуешься, что на мне сегодня Онии~шама?

И пояс с подвязками. Я знал, что он существует в этом мире из-за ситуации с Нийей, но… я даже не мог и подумать, что они могут заказать его под мои размеры. Поскольку мне пришлось бы снимать с себя всё, чтобы надеть их как следует, что я, конечно же не позволил бы сделать, они была надеты поверх трусиков.

Ну, это место не было видно так что всё в порядке.

Это Подвязка-сан. Я чувствую, что мини-юбка и пояс идеально сидели на мне, что значило идеальное знание размеров моей нижней части тела… нет, создатель должен знать точные размеры, чтобы создать вещь, оставляющую открытой необходимое количество кожи. Эти двое были сильно взволнованы из-за вида моей голой кожи.

Нет, если бы я сам посмотрел на себя, то непременно согласился бы с ними.

Но если магическая энергия Онии-сама была лишь немного взбудоражена, то Кути полностью превратилась в мерзкого старикашку.

Обаа-сама, Эна и личные горничные были полностью поглощены суровым испытанием… Конечно же, все мои личные горничные присутствовали здесь. Оджии-сама, который был вечно занят командованием Орденом Рыцарей, как только получил сообщение, сразу же бросился ко мне и тоже был поглощён…

В конце концов, горничная на день с подвязками застряла на прогулке вокруг особняка, восседая на спине Реки-куна.

Кстати, сегодня пункт скорой помощи был переполнен слугами, рухнувшими из-за перевозбуждения от увиденного. Это немного разочаровывает~

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 - Истинный ущерб.**

Вторая дочь дома Кристоф, Лилиана, была в одежде горничной с мини-юбкой и поясом с подвязками, находясь верхом на своём питомце Сильвара, Рэки-куне, которого я использовал в качестве микоси вчера.

В тот день, многие из слуг дома Кристоф рухнули от перевозбуждения. Но слуги дома Кристоф не простые слуги. Конечно, поскольку физические возможности у них находились на совершенно ином уровне, они не должны были бы так легко потерять сознание. Но правда была в том, что в тот день пункт медицинской помощи был переполнен бессознательными людьми.

Это моё предположение, но не думаю, что это могло произойти только из-за одной единственной мини-юбки с подвязочками. Я только недавно начал осознавать, что я довольно красив, но это было простое очарование маленькой девочки. Пусть я и не могу воспользоваться зеркалом, чтобы оценить свой внешний вид, но из-за реакции окружающих закралось подозрение.

Другими словами…

Была совсем другая причина происходящего.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я объезжаю особняк на спине Реки-куна, и место, куда я прибыл, было тем, что я считаю большим вестибюлем. Дальше я направился вверх, где меня уже ждал Элиотт.

「Ох! Мой ангелочек! Сегодня ты сексуальна и красива, как никогда!」

Как только мы вошли внутрь, все, кроме конечно же Элиотта, были поражены так сильно, что пораскрывали свои рты.

Ну, я маленькая девочка в костюме горничной, одетая в мини-юбку с поясом с подвязками, так что это было нормальной реакцией. В некотором роде видеть настолько перевозбуждённых слуг было странно. Да и перевозбуждённые личные горничные были тоже не менее странными. Элли, Обаа-сама и Эна неровно ко мне дышат, потому что были частью моей семьи. Ну а Кути была всегда такой.

「Баа~ба, спасибо тебе」

「Не за что」

Обойдя строй чрезвычайно возбуждённых горничных, Обаа-сама помогла мне подниматься и спускаться с Реки-куна, что безусловно было обязанностью моих личных слуг. Несмотря на то, что Нийя уже было сделала шаг вперёд в сильном волнении, на её лице читалось столь редкое выражение сожаления.

「Этот недостойный Элиотт пришёл в тот же час, как услышал, что мой ангел являет себя простым слугам. Знаю, это так внезапно, но… прошу вас, примите это от меня.」

Элиотт медленно подошёл ко мне и протянул вещь, ожидая, когда я приму её.

「Волшебное устройство?」

「Да, я же дал обещание моему ангелу.」

Он передал мне магическое устройство с неактивным потоком магии – устройство было не запущено. Но эта форма была очень странной. Интересно, как им пользоваться?

「Что это?」

「Это волшебное устройство, которое было создано, как только мой ангелочек предстал передо мной. Я назвал его – Усамимио №7」

「Усамими… о?」

Действительно, как и сказал Элиотт. Магическая энергия совершенно точно образует форму кроличьих ушей. Кроме того, в комплекте был и маленький, круглый кроличьий хвостик. Но зачем было делать волшебное устройство именно в такой форме? И почему тебе в голову пришла идея создания этого в тот момент, как ты посмотрел на меня?

「Итак, это Усамимио №7 – волшебное устройство, наполненное магией телепатии первого класса.」

「「「Оооо」」」

Пояснение Эллиота было встречена всеобщим восхищением и удивлением окружающих. Причина такой реакции была проста. Число волшебников, способных использовать чары первого класса, крайне мало, а тех, кто может запечатать их магическом устройстве, было ещё меньше, потребление магической энергии было слишком большим, да и вшить их в предмет малого размера было нелегко, но всё же воплотить в жизнь такое не было невозможным. Так же, как и для любых чар первого класса, для телепатического волшебства свойственно огромное потребление магической энергии.

Проще говоря, запечатывание чар первого класса в уши и хвостик, не представлялось возможным.

「Всё благодаря идеям, которыми одарила меня мой ангелочек… я способен…」

「Экхем!」

「Гм… нам удалось совершить прорыв в уменьшении употребления энергии!」

「「「Оооо!」」」

После того, как Элиотт с серьёзным выражением лица, продолжая стоять на коленях, объяснил особенность этого устройства, не без недовольного исправления со стороны, толпа слуг в большом вестибюле выразило сильное удивление. Все слуги дома Кристоф имеют познания в волшебстве. Пусть они и не смогут их использовать, но уже одно знание о чарах противника несомненно даст преимущество в бою. Даже если заклинание может быть зашифровано, представление о чарах будут полезны.

Потому, все присутствующие понимают, насколько революционным был способ уменьшение потребления энергии.

「Мы уже провели ряд испытаний и установили безопасность использования технологии. И теперь, то, что было передано моему ангелочку… вне всяких сомнений представляет собой пик возможностей с точки зрения безопасности и функциональности, которую я только могу предоставить моему ангелу! И теперь, мой ангел, дело за тобой!」

Глаза Элиотта, полные ожидания, как и у всех здесь присутствующих, были прикованы ко мне. Будь я простым ребёнком, то непременно тут же заплакал. Но, к сожалению, я не простой ребёнок. Всё ограничилось лишь небольшим смятением.

Я не в праве отказать, когда на меня смотрит так много людей в ожидании. Мне было немного неловко, а мини-юбка только усиливала это чувство, но я всё рже решился. Я надел ушки кролика. Хвостик со звуком патн прикрепился к юбке, и навряд ли скоро отпадёт. Должно быть это был эффект одного из наложенных заклинаний.

「「「Ооооооооо」」」

Удивлённые возгласы продолжали возникать в большом вестибюле. Едва я отошёл от предыдущей волны возгласов, сотрясающих землю, как пришла ещё одна волна, страшнее и громче предыдущей.

「Работает!」

Среди множества восхищённых возгласов, раздались выкрики довольства успехом. Владельцы этих голосов слегка сжали кулаки. Конечно же, это были Элиотт и другие работники. Я их не совсем понимаю, но они явно выражали эмоции удовлетворённости успехом. Получить столько похвали лишь за то, что надел кроличьи ушки… даже не знаю, что и думать на это счёт.

「Лили, потрясающая! Невероятное очарование! Эти ушки дёргаются, подчёркивая привлекательность Лили! Они так тебе идут!」

「Да, это очень миленько Лили-чан.」

「Вот чёрт, это опасно… ушки так подрагивают 」

Из замечаний Кути, Элиотта и Обаа-сама я наконец-то смог понять происходящее. У этого волшебного устройства были запечатанные чары телепатии первого класса. Из названия чар следует, что он не должен был действовать подобным образом, но поскольку в него было вшиты чары электромагнитных волн четвёртого класса для управления процессами, то такое стало возможным. Чары телепатии могут читать мысли пользователя, но лишь те, что на поверхности.

И судя по всему, Усамимио №7 содержит в себе чары, которые заставляют двигаться ушки. Проще говоря, это магическое устройство содержит в себе комбинацию сложных чар, включая чары первого класса.

А это значит…

И в тот момент, когда я кое-что осознал, то последовала ещё одна волна сильного порыва ветра. Вероятно, это произошло из-за одновременного движения обеих ушек кролика.

Я вновь удивился от того, что получил такой шторм, и мои ушки тут же двинулись прямо вверх.

Кути с помощью магической энергии изобразила взрыв крови из носа, так точно описывая именно то, что было у меня на уме.

Уши кролика читают мои эмоции и двигаются согласно им. Они использовали чары первого класса в сочетании недавно созданной технологии, чтобы создать такое устройство. Что ещё можно тут сказать, они и вправду очень милые, но явно идиоты.

Но их глупость не ограничилась лишь этим.

「Ах, Элиотт-доно, у нас заканчиваются остатки топлива.」

「Хорошо… мой ангел, это будет следующим.」

Сказав это, он представил мне кошачьи ушки и хвост. И что за остатки топлива?

Надеюсь, что это не то, что я думаю, но…

「Боюсь, что та вещица уже исчерпала всю магическую энергию, и больше не представляется возможным использовать её. Но просто оставьте это нам! У нас на подходе ещё больше таких вещей.」

Эх, это именно то, о чём я подумал. Новые технологии позволили сократить потребление магии, но пусть и получилось запечатать чары первого класса в такое маленькое устройство, кажется, этого было недостаточно для такого сложного волшебного устройства, которое поглощает энергию из-за постоянного движения.

И теперь, волшебное устройство, которое было полностью завершено, превратилось в бесполезный кусок хлама. Самое большое, что можно было бы сделать с этим – извлечь магический осколок и использовать его как дополнительный источник. Итак, чары первого класса можно запечатать лишь на такой короткий срок службы.

Пользователи чар первого класса так же ограничены в этом. А всё потому, что чары выше третьего класса были слишком затратны по энергии, позволяя использовать их всего лишь один-два раза.

Сама чародейка второго класса, Клэр, фактически может использовать лишь четыре заклинания второго класса. Четыре было значительно больше стандарта. Но при этом она не может использовать и одного заклинания первого класса. Настолько всё было тяжело.

Тем не менее, чары должны быть активированы хотя бы один раз при использовании волшебного устройства. Всё потому, что чары должны быть активированы на момент запечатывания.

Итак, чары первого класса – телепатические волны были использованы и для кошачьих ушек и хвоста, прямо как для Усамимио №7. Но Элиотт уже говорил, у них есть ещё.

Уверен, чародеев первого класса в королевстве Оувент можно было бы пересчитать по пальцам одной руки… И если речь идёт о таких могучих волшебниках, то они обычно служат при королевском дворе. Заполучить себе человека, который может использовать чары такого уровня снова и снова, было чрезвычайно сложно. Кроме того, это же были чары первого класса, требующие просто прорвы магической энергии. Как же… такое возможно…

「Элиотт-доно… вы уже стали волшебником первого класса?..」

Эна задала вопрос, вертящийся у меня на языке, с немного дрожащим голосом. Большой вестибюль, наполненный восхищёнными возгласами, внезапно погрузился в тишину.

「Да, мы так и не смогли найти ещё кого-то. Всё потому, что мой ангелочек здесь!」

Лицо Эны выдало странную гримасу из-за неосторожного заявления Элиотта, но второй даже не обращал на это внимания.

Чародей первого класса. Это звание одного из самых могучих волшебников в королевстве Оувент, которое может иметь лишь маленькая группа людей. Обычно, страна отмечает пышным празднованием появление такого человека. Но этот идиот совершенно равнодушно к этому относится.

Даже сейчас он смотрит на меня глазами, полными огненной магической энергии.

Выражая своё сочувствие Эне, чьё лицо всё ещё искажал шок, я надел кошачьи ушки. Хвост прикрепился к моей юбке с точно таким же звуком, как и кроличий, и автоматически включился.

Как только я надел всё на себя, кошачьи уши начали двигаться, как и кроличьи, а хвост стал покачиваться из стороны в сторону. Теперь у меня возникли совсем другие ощущения. Интересно, это улучшенная версия? Это напомнило мне, что он говорил о безопасности прототипа Усамимио. Поскольку он считает меня своим ангелом, то, несомненно, будет заботиться о безопасности в первую очередь.

А вот и аплодисменты подоспели. Пронзительный шторм уже перешёл в класс торнадо, а огромный вестибюль активно начал трястись.

Могу с уверенностью сказать, что хвост был дыбом, а уши прижались к голове, будто пытаясь блокировать эти звуки. Как мне и думалось. Это была улучшенная версия. Теперь я могу уверенно разделить эмоции каждого, находящегося здесь.

「Ну как? Это Некомимио III – эволюционированная версия Усамимио №7. Устройство способно считывать поведение ангелочка.」

「Удивительно~」

Как только успокоились взрывные аплодисменты, нам кое-как удалось наладить диалог.

「А теперь это!」

Как я и подозревал, его слова про то, что было ещё множество устройств на подходе, не было ложью. Элиотт брал один предмет за другим.

Начиная с Усамимио №7, Кицунемимио VIII, Хитсудзицуно Тип 2, Кумамимио №3, Ниваторехано Поколение 5 и т.д. (Уши кролика, лисы, овечьи рога, медвежьи ушки, куриные крылья).

По какому принципу выбирается номер, тип, поколение или же просто число мне неведомо, но тип крыльев был самым невероятным.

Я хорошо ощущал вес этого приспособления, и помощь моих личных горничных была просто необходима. Как только я надел их, то ощутимый вес исчез, и я в какой-то степени мог контролировать движения своих крыльев до такой степени, что возникало ощущения взлёта.

Но какими бы не были движения крыльев, каким бы не был большим магический осколок, энергии всё равно хватило лишь на десять взмахов.

Я был немного расстроен, но тут же вернул своё хорошее настроение, увидев всё пребывающие устройства для косплея.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Прежде чем я успел заметить, количество слуг в большом вестибюле, которые почти полностью его заполняли, значительно уменьшилось. Примеряя очередной предмет для косплея, я заметил, как несколько слуг рухнули в обморок. И как только это происходило, их немедленно выносили.

Аххх… это…

Похоже, большой вестибюль был заполнен слугами не только потому, что в доме Кристоф их было много, но и потому, что потерявшие сознание возвращались обратно.

Это была полная история происшествия, вызванного паломничеством в Микоси горничной на день в поясе с подвязками. Не будет преувеличением сказать, что все подарки от Элиотта обладали огромной мощью, убирая слуг дома Кристоф один за другим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 - Нья~н.**

Чародей первого класса. В королевстве Оувент они довольно-таки редки, и таких волшебников можно пересчитать по пальцам одной руки. Даже наша Окаа-сама, Клэритил, лишь чародейка второго класса. Тем не менее, сложно однозначно сказать, сможет ли волшебник превзойти чародея второго класса, даже если он или же она чародей первого класса. Чародеям третьего класса и выше можно называть себя так после того, как они смогут применить чары соответствующего уровня. Всё верно, достаточно было бы одного единственного заклинания.

С точки зрения боевой мощи была большая пропасть между Клэр, волшебницей второго класса, способной сотворить четыре заклинания, и обычным придворным чародеем второго класса. Даже некоторые волшебники первого класса не могут сравниться с Клэр из-за её огромного боевого опыта. Среди заклинаний первого класса немало таких, которые требуют слишком большого количества времени для сотворения. А так как и потребление магической энергии просто колоссальное, то чары быстро исчерпают запас энергии и будут разрушены. Контроль чар также был довольно трудным, если конфигурации заклинания не была идеально отточена, то чары либо начнут спонтанно разрушаться, либо потратят всю энергию ещё до активации. Принято считать чары первого класса самыми эффективными в крупномасштабной битве, но нельзя было пользоваться без тщательно продуманной стратегии.

Тем не менее, даже если человек смог использовать только один раз чары первого класса или же в теории может использовать их, то принято считать его уже достигшим первого класса. Чародеев осталось мало. И даже такие существа, как чародеи высшего класса, которые ещё более редки, испытывают множество неудач, но, если им удаётся воспользоваться этими чарами хоть раз, они становятся теми, кого нельзя игнорировать.

И теперь, Элиотт, который из раза в раз может пользоваться чарами первого класса, вне всяких сомнений был чародеем первого класса. Если его имя станет известно государству, то его непременно впишут в историю.

Но то, что он сказал, было в пределах моих ожиданий.

「Я всегда буду занят созданием волшебных устройств для моего ангелочка. Приходите в любое время для ремонта устройств.」

「О-однако, Элиотт-доно. В этот раз просить вас о ремонте будет немного… 」

「Арх, Эллиана-доно, не будь такой занудой. Я подписал контракт с домом Кристоф, потому что в свободное от работы время могу заниматься волшебными устройствами. И я продолжу следовать условиям контракта.」

「Говорите, следовать условиям контракта… вы… вы же чародей первого класса, понимаете, что это значит? Знаете ли вы, что это грандиозное событие в масштабах целого государства, ради которого устраивают пышные празднества и пиры? 」

「Какая ерунда. Моя репутация – это мои устройства, которые я создаю. Всё остальное… хм, кажется я что-то упустил?」

「И-именно так!」

「Гм, как же я мог забыть об этом. Да, это и правда недостойно с моей стороны.」

「Ну наконец-то! Ты всё осознал?」

「Да, волшебные устройства превосходны, но… истинное счастье заключается ведь в поклонении прекрасным чертам моего ангелочка, Лилианны Ля Кристоф и целовать эти милые, грациозные пальчики, верно?」

Ох… внезапно челюсть чародея первого класса взмыла вверх и прочертила великолепную параболу в воздухе.

Только посмотрите на это. Тем, кто проделал такой великолепный апперкот была моя няня.

Наконец, после стольких попыток, Эна не выдержала. Ну, я могу её понять. Даже если бы я сам вмешался и что-то сказал ему, всё превратилось бы в пустую трату времени, пустую трату усилий.

Во-первых, то, что сказал Элиотт было правдой, поэтому даже Эна не решилась ударить его изо всех сил. Контракт с домом Кристоф позволяет ему избегать постоянной работы и различные важные вопросы взамен на определённое количество волшебных устройств в месяц. В различные важные вопросы также входил отказ в приглашении в королевский дворец и решение вопроса о его статусе, как чародея первого класса. Если сам человек не желает этого, то все важные ситуации будут решены за него. Заместитель заменит его на всяческого рода мероприятиях и на этом всё закончится. Но такого было бы невозможно добиться без высокого положения дома Кристоф.

Но на этот раз всё было несколько сложнее… потому Эна пыталась уговорить его принять участие в этом событии. И результатом, как можно было бы увидеть, стали страдания.

Элиотт, которого уносили на носилках, смотрел на Эну, приподнявшись. Скорее всего, её вывела из себя фраза про мои пальчики. Но что же будет, если действия Кути станут видны для таких людей, как Эна? Это… и вправду пугает.

◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Причина того, почему Элиотт, вечно пропадающий в мастерских, оказался рядом со мной и сегодня, была в создании нового комплекта косплея на зверолюдей, созданных им к сегодняшнему дню.

Это был финальный набор зверочеловека. Начиная чарами первого класса, телепатических волн, и заканчивая множеством высококлассных чар, использование которых было довольно опасно из-за чего время на создание возрастало в разы, всё это было встроено в устройства. Кроме того, вероятность неудачи при использовании чар первого класса была довольно высока. Чары телепатических волн не должны были самопроизвольно взрываться, так что пользоваться устройствами было относительно безопасно, даже если активация устройства потерпит неудачу, но при всём этом будет поглощать магическую энергию вне зависимости от успеха или неудачи. Восхитительно. Но для меня это была лишь маленькая крупица сжатой магической энергии, которую я использую для поглаживания Нийи, однако, на самом деле, такое количество энергии было до абсурда велико для обычного человека.

Посмотрев на запасы магии Элиотта, я могу сказать, что он может сплести эти чары один или два раза подряд благодаря своему огромному запасу магической энергии. Но если он попытается применить чары третий раз, то для него это может закончится очень печально.

Как я уже говорил, для поддержания этих чар мне нужна лишь маленькая крупица от моей сжатой магической энергии. Я хорошо понимаю разницу между мной и другими волшебниками на Ауриоле. Не хочу хвастаться, но для меня не будет проблемой использовать высококлассные чары одни за другим. Более того, я могу воспользоваться сразу несколькими чарами одновременно, благодаря безмолвным чарам. Не могу сказать, что я нахожусь в шаге от этого, да на самом деле я всё ещё не знаю ни одних атакующих чар.

Конечно, в моём арсенале было волшебство, которое можно использовать, как наступательные чары, после небольших изменений в их эффекте. К примеру, есть чары, которые защищают от ветра. Они задумывались, как защита от холодных и горячих потоков воздуха. Но если я берусь за дело, то могу заставить чары отталкивать определённые элемента, к примеру кислород. Одним словом, всё будет зависеть от того, от чего я сам хочу защититься.

Иными словами… я могу создать пространство, в котором нет и единого атома кислорода, а могу сделать так, чтобы он был безумно плотным. Уже от этого, люди могут умереть.

В первом случае – недостаток кислорода. Во втором же – отравление.

Конечно, это осложняется такими факторами, как давление, поэтому симптомы отравления могут не сразу проявиться. Но всё это зависит от идеи и способа применения.

Научная база этого мира, Ауриола, была довольно скудной. Может быть даже меньше, чем основы, преподающиеся в начальной школе моей предыдущей жизни. Например, если спросить жителя этого мира, что нужно для того, чтобы огонь сильнее разгорался, он скорее всего ответит – “Нужно просто создать ветер, дующий на него”. Этот ответ он сделает на основе своего жизненного опыта, и никогда ему в голову не придёт “Кислород”.

Анатомия человека и законы физики, тоже в большинстве своём были получены опытным путём. Хотя, в Волшебном Лесу и были представления о некоторых законах физики, это всё ещё не дотягивало до уровня моего мира.

В любом случае, вернёмся к основной теме.

Комплектов, принесённых Элиоттом, было четыре. Это была популярная серия Мимио и крылатый тип. Прошло всего несколько дней, так что кардинальных улучшений не было, но в связи с высоким спросом, он поторопился и сделал четыре комплекта.

Из-за того, что я лично попросил Элиотта создать для меня эти комплекты, его выражение лица стало женоподобным.

Что ж, вскоре его снова перенесли на носилки, так что даже не знаю, какое выражение на его лице было на этот раз.

Наборы косплея зверочеловека были с автоматической активацией, как только я их надевал, так что пользоваться ими надо разумно. Но я понимал, что окружающие очень быстро приближались к пределу своего возбуждения, как только я надевал элементы косплея. В конце концов эти элементы были созданы для использования в критические моменты.

Даже Эна была почти сломлена вчера, когда я совершал паломничество в микоси. (Микоси (яп. 神輿, букв. божественный паланкин, встречается написание (яп. 御輿, уважаемый паланкин)) — переносное священное хранилище в синтоизме, в котором перемещаются ками (духи), обитающие в хранящихся в микоси священных предметах — синтай (как правило, это мечи, зеркала, драгоценности))

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После возвращения в мою комнату, Окаа-сама вернулась домой, как раз в тот момент, когда мне читала Обаа-сама во время моего обычного обучения у Сэнин-сенсей.

В последнее время Окаа-сама слишком сильно занята, и я вижу её даже реже, чем Алекса. Могу сказать, что её поток магической энергии сегодня выглядит тусклым, что означало её сильную усталость.

「Я дома, Окаа-сама, Лили-чан.」

「С возвращением, Клэр. Кажется, сегодня ты устала больше обычного.」

「Добло пожаловать домой~」

「Аххх… Похоже, мне становится лучше, как только я слышу голосок Лили-чан…」

「Кажется, ты совершенно измотана. Это из-за вопроса с Элиоттом-доно?」

「Да, всё так и есть…」

Кажется, пришёл черёд Клэр. Скорее всего Клэр, работающая придворной чародейкой, сильно озабочена этим вопросом. Бедняжка.

В такие моменты лучшим решением будет попыткой утешить её.

「Окаа-сама~」

「Да, что такое Лили-чан?」

「Повернись, пожалуйста.」

「Вот так хорошо?」

「Да」

「О боже, боже, всё хорошо, если я буду стоять так?」

「Баа~ба, всё хорошо~」

「Принято」

Когда я попросил Клэр развернуться, на её лице была хоть и измотанная, но всё же улыбка. Обаа-сама наблюдала за мной с мягкой улыбкой.

「Лаклия~」

「Да, Оджоу-сама」

「Принеси мне ту вещь~」

「Слушаюсь, Оджоу-сама… какой вы хотели бы?」

「Мех~… Вот этот」

「Хорошо, Оджоу-сама」

「Благодарю тебя~」

「Я не заслуживаю такой похвалы от вас, Оджоу-сама」

Я попросил Лакрию принести мне самое смертоносное оружие из моего арсенала и выбрал одно из них. Их было не так много, потому я выбрал быстро. Думаю, эта вещь сможет поразить слабое место Клэр.

「Окаа-сама, как только я скажу, медленно повернись ко мне.」

「Хорошо… фуфуфу, жду этого с нетерпением.」

「Фуфу…」

Клэр уже излучала магическую энергию. Не было бы странным, испускай энергию и Обаа-сама. Если подумать, то я никогда не видел истинного проявления магической энергии Обаа-сама. Нужно будет внимательно наблюдать за ней, как только появится такая возможность.

Размышляя о всяком, я получил нужные для меня вещи от Лакрии и принял позу, в которой я обычно надевал эти предметы.

「А теперь, поворачивайся~」

Одновременно с этим, Лакрия надела мне на голову и прикрепила к попке специальные предметы.

「О мой бог, о мой бог, о мой бог~」

「Фуфуфу, это прекрасно, вне зависимости от того, сколько раз я это видела.」

「Да… это поражает…」

「Не хорошо~! Это не хорошо~! Дядюшка больше не может терпеть~! Я чувствую приближающийся фонтан крови из носа~! Это фестиваль фонтанов крови из носа~!」

Тем, что я снарядил было конечно же устройство созданное Элиоттом, “Некомимио”. Я уже не помню, какая модель, поколение или версия, но кошачьи ушки и есть кошачьи ушки.

Я ловко выпятил жопку и принял позу кошечьего удара лапкой, ушки кошечки дёргались, а хвостик кошечки плавно покачивался из стороны в сторону. В результате свалившейся на неё работы, Окаа-сама немного упала духом, но теперь она будто ожила, так что сочту это моей победой. На самом деле у Крошки-сама началось небольшое кровотечение из носа, но Сэнин-сенсей помогала ей, так что вскоре она должна прийти в норму.

「Ньянньянньяннья~н」

「Нья~н」

「Ня~」

「Ньянньянньяннья~н, ньяяяя~н」

Мать, дочь, бабушка и Крошка-сама продолжали играть в ансамбле до тех пор, пока магическое устройство не исчерпала всю энергию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 - Перед ожесточением сердца.**

「Итак, я действительно могу попросить тебя об этом, Лили-чан?」

「Да」

「Фуфуфу… Всё будет хорошо, просто положись на Лили-чан. Элиотт-доно точно не откажет ей.」

「Это было бы замечательно, но… характер у этого человека слишком уж извращённый…」

「Что ж, не буду этого отрицать, но… если это не сработает, то ты должна отказаться от этой идеи…」

「В самом деле… лучше уж мне самой договориться. Спокойной ночи, мой очаровательный ангелочек. 」

Молодое личико, которое так не свойственно матерям, приблизилось ко мне и отдалилось после прощального чмока в лоб. Вероятно, она будет сильно занята из-за плана, который мы только что разработали. Я был важной частью этого плана, но исполнение этой роли не должно занять у меня много времени. Ничего страшного не случится. Даже если я потерплю неудачу. Но я предполагаю, что провалюсь, ведь шанс такого исхода был высок. Ну, Окаа-сама не хотела меня использовать, но, похоже, я был её последней надеждой.

「Да」

「Что ж, Окаа-сама. Позаботься о моей Лили-чан, пожалуйста. Эна тоже должна вскоре вернуться, а затем вернётся Элли-чан и другие, так что не нужно слишком поздно ложиться в кровать…」

「Да-да, я всё прекрасно понимаю. Эллиана-сан и я заботимся о ней со всей тщательностью, когда тебя нет рядом. Скорее, это нам нужно беспокоиться о том, насколько поздно ты сама ложишься спать и не рухнешь ли ты от усталости. В конце концов твоё тело принадлежит не только одной тебе. И теперь, если ты поняла меня, можешь приступить к работе.」

「…Да」

Зрелище того, как Обаа-сама отчитывает мою маму, было довольно странным, ведь моя бабушка обычно была очень теплой и нежной. Лицо Клэр, переменившееся с материнского на выражение провинившегося дитя, выглядело так по-новому. После такого душевного разговора между родителем и ребёнком, заставившим меня почувствовать тепло и нежность внутри своего сердца, я принял ванну с Элли и спокойно проводил время за чтением книги, пока Эна и другие не вернулись.

Но Тео был изгнан делать домашнее задание.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сейчас я не находился в своей комнате, и в комнате Реки-куна меня тоже не было. Я не наблюдал за тренировками моих брата с сестрой в тренировочном зале. Я в одной из гостевых комнат Дома Кристоф. Несколько слуг стояли возле стен, а я сам находился на коленях Обааа-сама. Рядом со мной стояла Эна. Нийя же стояла позади меня. Не могу точно определить из какого материала был сделан диван, пока я сижу на коленях Обаа-сама. Да я даже не могу определить насколько он был мягким или твёрдым, потому что Обаа-сама была совершенна даже во время простого сиденья на диване, идеально распределяя вес. Мне так тревожно видеть, проблеск её способностей есть и во мне… Если я скажу об этом Сэнин-сенсей, то она…

「Просто не обращай на это внимание.」

Обязательно скажет именно так. Позади неё Крошка-сама энергично смеётся, положив руки себе на живот, хохочет она так сильно, что проявилась иллюзия её в виде сильнейшего подсолнуха.

Прямо напротив меня было взволнованное лицо и длинные уши. Это был человек, который без сомнения походил бы на учёного, надень он белый халат и очки, Элиотт. Оба раза, когда Эна поднимала вопрос о его повышения статуса до чародея первого ранга, он просто отмахивался от неё. Его взгляд был устремлён чуть выше колен Обаа-сама. Вот почему Эна так тихо говорила, источая опасность.

「… Да послушайте же меня, Элиотт-доно!」

「Нет, я не хочу. Разве я вам уже не говорил просто отказаться от этого?」

「Об этом и речь! Вы уже просто не можете отмахнуться от этого! Всему есть предел!」

「Меня это не волнует. Выполняйте условия нашего контракта.」

「… Хотя бы смотрите на меня, когда говорите что-то мне!」

Эна наконец-тот огрызнулась на него. Её сердитый голос эхом раздался в гостиной, но человек, которому предназначалось столь грубое высказывание, никак не отреагировал на это. Скорее, ему было просто всё равно. Его взгляд не отрывался от меня всё это время. И пусть его выражение лица никак не менялось, я могу понять его истинные эмоции по магической энергии в его глазах. Ну, не было удивительно, что слова Эны вошли ему в одно ухо и вышли из другого, ведь я, его ангелочек, сидел прямо перед ним. Пусть Эна и понимала это, но ничего не смогла поделать со своими эмоциями и сорвалась

Всё, как я и предполагал. Просьбы Эны не были услышаны им. Вот почему я уже говорил это. Нет, я сказал это не вслух, а про себя. В плане взрослых нет места двухлетнему ребёнку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Настаёт моя очередь действовать. Ситуация была до смешного проста. Элиотт получил приглашение во дворец по случаю его достижения уровня чародея первого класса, но они так и не получили подтверждение от Элиотта. Невозможно было игнорировать личные желания человека и насильно его приволочь во дворец. Но со стороны королевского двора тоже было немало беспокойства, ведь ей отказать было невозможно. Работодатель в лице дома Кристоф тоже не мог повлиять на решение Элиотта из-за ограничений контракта. И теперь на Клэр, придворную чародейку, оказывается сильное давление со стороны королевского двора.

Это был настолько важный вопрос, что они осмелились даже надавить на столь высокопоставленную фигуру. Всё было из-за редкости существ такого уровня, которых можно пересчитать по пальцам. Кроме того, это прямо касается таких аспектов, как национальная безопасность и экономика.

Это был парад в честь появления ещё одного чародея первого класса, грандиозное по своей сути событие, которое помимо повышения влияния на мировой арене, влияет на экономику страны и позволяет гражданам немного расслабиться. На самом деле есть, как плюсы, так и минусы публичного представления чародея первого класса, но всё же положительных аспектов было намного больше.

Но все люди разные. Если человек отказывается, то насильно его к такому принудить нельзя было. Тем более, когда речь идёт о человеке, способном отказаться от приглашения во дворец.

Поскольку Элиотт – мастер, создающий магические устройства дома Кристоф, то он послужит прекрасной рекламой, что вне всяческих сомнений повысит уровень продаж. Скорее всего заказов будет настолько много, что обработать их будет попросту невозможно. Из-за этого дом Кристоф, который и так огромен, вырастит ещё больше.

Но, как я и предполагал, контракт Элиотта стал слабым местом. В контракте, заключённом с нашим домом, было чётко прописано, что Дом Кристоф берёт на себя все вопросы, касающиеся Элиотта, на себя за определённое количество волшебных устройств в месяц. Поскольку там было сказано обо всех вопросах, то обойти это было невозможно. Точнее, это заставило меня задумать, а действительно ли это невозможно?

Это Элиотт. Он действительно повёрнут на волшебных устройствах и будет создавать устройства, как и сказано в его контракте. Не так давно, он увидел меня, и настолько сильно я ему понравился, что он даже назвал меня своим ангелочком и приступил к созданию волшебных устройств специально для меня. Было бы очень досадно, возникни вся эта ситуация только по моей вине.

Но, если честно, то я не имею никакого отношения ко всей этой суматохе. Элиотт может принять приглашение, но я сам-то не смогу увидеть королевский парад. Я нахожусь далеко от дворца, да и выходил я только в сад, а празднество, я уверен, будет проходить в городе, так что я никак не могу его увидеть. Вот почему я не собирался вмешиваться в это, если бы Клэр сама об этом не попросила.

Всё так, Клэр попросила меня убедить Элиотта. В таком тяжёлом положении, когда на мою маму оказывают сильное давление, я предпочёл помочь ей избавиться от проблем изо всех своих сил. До рукоприкладства ещё не дошло, но если всё будет продолжаться в том же духе, то до этого недалеко. Я прекрасно понимал её положение из потока магической силы, потому вчера, во время разговора с Клэр, меня тайно провоцировали на такую реакцию.

「… Хааа. Понимаю. Я больше вам ничего не скажу.」

「Как хорошо, что вы наконец-то поняли. А теперь поговорим о настоящих проблемах, о мой ангел. Вчера мы смогли немного улучшить технологию, и время использования было увеличено, но, как и подозревалось, всё ещё недостаточно для комфортного использования. Этот недостойный никогда раньше не сожалел о своих скудных способностях, как сейчас! П-просто дай мне ещё немного времени! Я смогу сделать то, чем мой ангелочек сможем быть довольным!!」

Вот какая была у него проблема, но истинная проблема с нашей точки зрения заключалась в том, что Эна говорила ему несколько минут назад, потому Эна, которая сражалась с ним в одиночку, покачала головой, приложив ладонь ко лбу и смотря в одну точку с пустым выражением лица. Я правда тебе сочувствую.

「Да. Ты же знаешь, что ты сможешь это сделать.」

「Ох… такие слова, наполненные состраданием к такому ничтожному человеку, как я… только эти слова придают мне сил работать без сна и отдыха целую неделю!」

「Уммм~… Элиотто~」

Раздражённое выражение на лице, которое у него было, когда говорил с Эной, исчезло без следа.

「Да, что такое? 」

「Анйоне~ Пойдёшь на кололевский палад?~ 」(Аноне/Умм, дело в том и т.д.)

「Я понял! Этот Элиотт согласен и жизнь отдать за желание моего ангелочка! Этот Элиотт воспользуется всей своей силой и сделает его самым великим парадом за всю историю! Я докажу, что могу исполнить желание моего ангела! 」

Элиотт внезапно вскочил, размахивая руками от перевозбуждения. Чувствую, что моё обычно невозмутимое выражение лица может стать ещё жёстче. Будто соглашаясь со мной, Эна схватилась двумя руками за голову и начала вздыхать ещё сильней, что, разумеется, было вызвано поведением Элиотта.

Эна, ты и правда потрудилась на славу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128 - Стул.**

Благодаря моим уговорам, Элиотт отправился во дворец в тот же день. Похоже, он и вправду выдвинулся в тот же миг. Уже через три часа Элиотт поспешно переоделся и запрыгнул в карету, подготовленную специально для него домом Кристоф.

Обаа-сама и Эна получили график проведения парада, в который вошла и Клэр, вернувшаяся во дворец вместе с Элиоттом. Похоже, парад будет проведён несколько раз из-за величины города Оувент. Церемония открытия и официальные церемонии будут проводиться в королевском дворце до начала первого парада, но во время самого парада многие торжества и другие мероприятия будут проводиться далеко за пределами королевского особняка. Хотя, Элиотту и не нужно было присутствовать на каждом из них, он с охотой согласился побывать на всех, чтобы оправдать мои ожидания.

Не припоминаю, чтобы говорил с ним слишком много, но я подбадривал его изо всех сил. В любом случае, я даже не могу посетить королевский дворец, и думать, что мне удастся засвидетельствовать парад было бы глупостью.

Элиотт даже всплакнул из-за моей яростной поддержки, и просьба Клэр должна быть выполнена. Кстати, я смог увидеть его слёзы из потока магической энергии, а не потому, что они вытекали из глаз физически. Магическая энергия всё ещё не прекращает меня поражать.

Непредвиденное событие, появление чародея первого класса в Королевстве Оувент, должно на некоторое время повысить общенародное настроение в стране, но это было никак не связано со мной, потому я даже не думал об этом.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Пока Элиотт был в пути, я встретился со стариком Рэндольфом впервые за столь долгое время.

Старик Рэндольф очень долго служил дому Кристоф личным врачом. Однако, из-за происшествия, когда одна из его подчинённых продала информацию обо мне, он ушёл в отставку. На данный момент он исследовал болезнь “Облачные глаза” в лаборатории Кристоф. Кстати говоря, у той женщины, как оказалось, не было выбора, ведь её семья была взята в заложники, но я, к сожалению, не знаю всей истории.

「…Во время мочеиспускания у тебя нет боли или неприятных ощущений, так? 」

Сказав так, старик Рэндольф передал волшебное устройство из своей правой руки подчинённому. Та, с кем говорил Рэндольф, была Рэйнхоук Рэнболст, ставшая нашим новым личным доктором. Она часто проводила осмотры. И хотя она была молодой и молчаливой, Рэйнхоук источала ауру мудрого и опытного врача.

「Всё так, она не испытывает никаких плохих ощущений во время мочеиспускания.」

「Фуму, тогда… 」

Старик Рэндольф, которого я вижу впервые спустя столько времени, кажется немного странным. Несмотря на то, что он говорит с Рэйнхоук обо мне, он не перестаёт передавать волшебные устройства своему подчинённому. Я не могу видеть ничего, кроме волшебных устройств, потому не могу сказать точно, но волшебные устройства находились в разном состоянии активности. Судя по частоте передачи предметов, он передавал не только волшебные устройства. Но никто не ставил под сомнения действия старика. Интересно, в чём было дело?

「Действительно, в данный момент я не вижу никаких проблем. 『■▲■■▲■ ●■▲▼ Танец Воды』 」

Что? На этот раз Рэйнхоук использовала чары. Заклинание было сознательно зашифровано. Я не смог уловить слова заклинания, но судя по методу активации это были чары жизни десятого класса. Эти чары создавали немного воды объёмом с чашу, и были очень простыми.

Вода, которую создала Рэйнхоук, исчезла в чаше, приготовленной зараенее. Нет, если быть точным, то в тот момент, когда вода была создана, магическая сила из неё рассеялась в воздухе, и вода превратилась в тот предмет, который нельзя было бы увидеть с помощью Облачных Глаз, поскольку в нём не было ни капли магической энергии.

После этого разговор проходил с постоянным использованием чар жизни. Но разговор касался моего состояния, и никто не усомнился в необходимости использования чар. Обаа-сама и Эна тоже присутствовали тут. Я всё ещё ничего не понимал, когда разговор Рэндольфа и Рэйнхоук закончился, и новый личный доктор ушла.

「Что ж, позвольте мне объявить о результатах.」

Рейнхоук ушла, и старик выпрямился, получив какой-то предмет от своего подчинённого, находящегося под чарами сокрытия. Подчинённый вышел из комнаты, как и Рейнхоук, затем вернулся, постучав в дверь. А был ли во всём этом смысл? Ну, раз он скрывался, то конечно же был. Но я не знаю почему он или же она прятались. Более того, Обаа-сама точно должна была заметить его, а если она не обратила на него внимания, то всё было в порядке.

「Как я и думал, глаза Оджоу-сама – Магические Глаза.」

「…Вы в этом уверены?」

Мой бесстрастное лицо впервые изменилось. Несмотря на то, что я держался так долго, столь неожиданная атака выбила меня из колеи.

Так значит, он со своим подчинённым проверял мои глаза, хах. Если это так, то всё встаёт на свои места. Вот почему они передавали предметы, содержащие магическую энергию во время разговора. Вероятно, пока я следил за предметами, содержащие магическую энергию, и сотворёнными чарами, они наблюдали за мной. Мои глаза непреднамеренно следили за тем, что я могу видеть.

На самом деле не было никаких проблем с раскрытием того, что у меня Магические Глаза, ведь я могу видеть только с помощью Магического Зрения из-за Облачных Глаз. Даже хорошо, что им стало об этом известно. Конечно, что-то настолько необычное, как моя способность видеть магические формулы, не должно раскрыться.

「Но они несколько отличаются от известных нам Магических Глаз. Обджоу-сама реагировала на волшебные устройства в различном состоянии. Буквально на все этапы. И всё обстоит в точности, да наоборот с другими предметами независимо от их размеров. Также была реакция и на предметы, связанные с чарами. Однако, на сам результат чар реакции не было. Иными словами, у неё новый вид Магических Глаз, который ещё ни разу не встречался ранее.」

「Тогда, что же видит Лили-чан? 」

「Скорее всего, только магическую энергию. Можно с уверенностью сказать, что она видит всех людей и волшебные устройства. 」

「О боже… 」

Иного я и не ожидал от Рэндольфа. Всё так. Тот чудак под чарами сокрытия, вероятно, был последним испытанием. Но всё же, он не должен был сделать такой однозначный вывод, основываясь лишь на этом эксперименте. Безусловно, это вывод, к которому он пришёл после долгого исследования моего недуга.

「Т-тогда Облачные Глаза Лили… 」

「Нет… боюсь, что хоть Оджоу-сама и обладательница Магических Глаз, без сомнения она страдает от Облачных Глаз. Это можно назвать ложкой мёда в бочке дёгтя. Оджоу-сама остаётся полностью слепой, но она может видеть магическую энергию с помощью своих Магических Глаз. 」

Старик Рэндольф прервал Эну и изложил всё, как есть. Но всё же был небольшой проблеск надежды. И теперь Эна знает, что мои глаза видят не только тьму.

「Значит предметы, содержащие магическую энергию… Значит, нам всего лишь нужно сделать магические устройства в виде мебели? 」

「Да, она тогда смогла бы увидеть её, но… 」

「Деньги и трудность создания не имеют значения. Главное, чтобы Лили-чан было комфортно. 」

「… В самом деле. Если это магические устройства, то она может их видеть даже после того, как они исчерпают всю свою энергию, и, вероятно, не было бы проблем с мельчайшими остатками магии в них. Но если всё так, то Магические Глаза Оджоу-сама обладают несравненным могуществом… фуму. 」

Эта тема была поднята Обаа-сама. Значит, изготовление мебели, как магические устройства. Никогда об этом не думал. То есть, да, я рисовал с помощью магической энергии ни один раз, но даже не мог подумать использовать предметы с магической энергией в повседневной жизни.

Форма и твёрдость магических осколков можно было контролировать. Иными словами, можно было бы создать, как очень мягкие, так и очень твёрдые осколки. Возможно, можно было бы даже создать кровать, пусть это было бы и сложно. Даже книги можно было бы написать с помощью магических осколков. Я слышал, что Обаа-сама и другие беспокоились о том, какие трудности мне предстоят, когда я пойду в школу, но сейчас нашлось решение.

Что ж, на самом деле я уже знаю всё, что преподают в школе, но об этом знают только я и феи.

「Хорошо, я займусь этим и продолжу свои исследования.」

「Да, мы полагаемся на вас.」

「Большое спасибо, Рэндоль-сама.」

「Джии~джи, постарайся~」

「Хо-хо, как и сказала Оджоу-сама, этому старику есть куда расти. Хо-хо-хо.」

Когда я присоединился к остальным и склонил голову в благодарности, подбадривая Рэндольфа, старик с мягкой улыбкой покинул комнату.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Исходя из вывода, сделанного стариком Рэндольфом и его подчинёнными, создатели магических устройств без Элиотта и мастера-мебельщики приступили к работе над мебелью, содержащую магическую энергию, поставив на кон свою честь.

Первый предмет был закончен в тот же день и уже стоял прямо передо мной.

「Как тебе, Лили-чан?」

「Ну что? Ты можешь её видет?」

「Да!」

Передо мной был маленький стул, специально созданный для меня. К него было четыре ножки и спинка, созданные с помощью изменённого магического осколка. Кроме того, каждая часть этого стула была сделана с помощью изменённого магического осколка. Кроме того, как только я сел на него, то обнаружил, что это было волшебное устройство. Магические осколки были изменены из твёрдого в мягкое состояние. Чуть откинувшись назад, я почувствовал упругость. Спинка была не слишком мягкой и не слишком твёрдой, как раз то, что было нужно.

Это было так хорошо, что мне даже захотелось точно такую же подушку.

Но… раз это волшебное устройство, то рано или поздно придётся заменить его, ведь магическая энергия иссякнет. Даже с новой технологией Элиотта, благодаря которой магические устройства работают в пять раз дольше, предмет сразу же начнёт изнашиваться, как только я начну пользоваться им.

Но память формы мягких магических осколков довольно плохая, а потому приходится оборачивать их ещё чем-то, что приводит к потере видимости предмета. И в итоге, мягкие магические осколки становятся мягкими только с тот момент, когда я сажусь на стул, и твердеет, как только встаю с него. Эту проблему можно было бы решить, если бы они использовали как покрытие тонкие магические осколки. Но технология такой обработки ещё не была открыта. Потому они решили проблему таким способом, чтобы убедиться в его видимости для меня. Однако, это недолговечный предмет.

Хотя в Доме Кристоф не было недостатка в финансах, я всё же чувствую себя странно из-за такого расточительства. И я не могу перестать об этом думать. В конце концов люди – существа, которые постепенно привыкают ко всему.

Но в доме Кристоф прекрасные мебельщики и создатели магических устройств, так что рано или поздно они решат и эту проблему. Закончив свои размышления, я устроился поудобнее на первом стуле, который я мог видеть, и весь остаток дня улыбался от уха до уха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129 - Конец Осени.**

Начиная со следующего дня количество мебели, которую я могу бы увидеть, постепенно начало увеличивать. Сначала заменялись только те вещи, которыми мог пользоваться я, а затем и те, которыми пользовались Обаа-сама и Эна.

Мебель, которой я мог бы пользоваться, были волшебными устройствами, но мебель типа ящиков и стола сделаны так, чтобы я просто мог их видеть. Установить такую мебель сразу же было затруднительно, потому её перенесли в другую комнату. На очистку моей комнаты уйдёт время, и Обаа-сама с другими обсуждали о смене комнаты.

Меня не смущали перемены, ведь я не могу видеть. Единственное, к чему нужно было бы привыкнуть – запах новой комнаты.

Кроме того, сейчас я провожу больше времени в комнате Реки-куна, так что чаще всего именно его комната чаще подвергается изменениям. Кстати, миска, из которой ест Реки-кун была заменена гигантской. Должно быть это потому, что я иногда кормлю его. Кстати, это было не магическое устройство. Кроме того, еда Реки-куна была невкусной. Чувствую, что не могу съесть и кусочка, если не приготовить её как следует.

Итак, вещей, которые я могу видеть, становилось всё больше. Даже если я имел представление о местоположении предметов, без зрения у меня были небольшие проблемы, но теперь, когда я могу видеть некоторые предметы, всё стало проще, пусть я до сих пор и не различаю цвета. Теперь всё стало иначе.

Но самым лучшим изменением, вероятно, стал приём пищи.

Всякий раз, когда у Элиотта, находившегося на параде, была свободная минутка, он возвращался в особняк и создавал магические устройства. В крайнем случае делал кухонную утварь.

В доме Кристоф для кулинарии используются различные столовые приборы, и их количество было во истину много. Даже сейчас, когда я ем те же блюда, что и взрослые, количество посуды, используемой для одного приёма пищи, было огромно. Обычно подают еду для полноценного приёма пищи, так что чаще всего на столе было больше одного блюда.

Сначала для меня было другое меню, но Обаа-сама приняла решение, когда увидела, как я ем с помощью Эны. Потому теперь под наблюдение Эны я ем ту же еду, что и остальные. Но, пусть на тарелках было совсем немного еды, это занимало в два раза больше времени, чем ожидалось. Потому еда на тарелках успевает остыть. Иногда я ем ещё меньше, но даже так, из-за невозможности видеть, у меня занимало это некоторое время. К тому же, Эна рассказывает про каждое блюдо без исключений. Это так же занимает некоторое время. Конечно, рассказ о блюде, про которое я уже слышал, сокращался. А во время обеденного разговора с семьёй мне было сложно сосредоточиться на еде.

Однако, волшебная посуда, созданная Элиоттом, немного улучшило моё положение.

Посуда Элиотта была оснащена функцией сохранения тепла. Кроме того, размер и вес совсем не были затронуты, так что это всё та же посуда, достойная дома Кристоф. Я не могу увидеть какого она цвета, но у меня было ощущение, что она похожа на посуду из модного ресторанчика.

Как и упоминалось ранее, приём пищи занимал у меня много времени. Только из-за этого моя пища успевала остывать, а холодные блюда становились тёплыми. Конечно, можно было бы и подогреть пищу, но тогда еда потеряла бы свой первоначальный вкус.

Но всё резко изменилось, как только Элиотт представил свою посуду. Сначала была заменена лишь часть посуды, но со временем новая вытеснила старую полностью. Стол теперь был заставлен детскими тарелочками, каждая из которых была с функцией сохранения тепла. Горячие и холодные блюда теперь ставились передо мной в своём изначальном виде, благодаря Эне. Кстати, раньше мне разрешалось в лучшем случае лишь держать вилку или ложку. Но Элиотт превратил ложку и вилку в магические устройства. Эти предметы теперь обладали свойством адсорбции. Адсорбция не только предотвращает падение, но даже не позволяет супу разлиться из ложки. Сначала, я не мог никак освоиться с включением и выключением устройств, но быстро привык к этому. Как только это произошло, устройство превратилось в моего лучшего союзника.

Итак, благодаря созданной Элиоттом посуде скорость приёма пищи возросла. Время на еду уменьшилось в полтора раза. Это очень большой шаг.

На самом деле приём пищи в таких благородных домах, как Кристоф, занимает довольно продолжительное время. А время, затрачиваемое мной на еду раньше, было совсем немыслимым. Я бы не сказал, что меня это слишком заботило, но всё было настолько медленно, что я просил Сэнин-сенсей начинать наши занятия.

Сейчас Элиотт был занят, но в следующий раз, когда я увижу его, мне нужно будет поблагодарить его.

Перестановка мебели всё ещё продолжалась. И предметов, которые я могу видеть, постепенно становилось всё больше. Цвета до сих пор я видеть не могу, но даже этого достаточно, чтобы иметь представление об окружении, благодаря воспоминаниям из предыдущего мира.

Всё, что вижу я, выглядело роскошно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Дни шли своим чередом и, казалось, всё оставалось таким, каким было раньше, но всё же изменения были. Церемония Элиотта в королевском дворце состоялась ещё вчера.

От нашего дома Кристоф там присутствовали оба родителя, Бабушка, Дедушка, старший сын и по совместительству следующий глава дома, Тео. Элли и я остались дома. Я думал, что Элиотт выразит желание, чтобы и я присутствовал на его церемонии, но он, судя по всему, относится серьёзно к таким вопросам. Независимо от того, каким мирным может показаться обстановка в королевстве Оувент, коварные люди есть везде, и я был тем, за кем приглядывают герои Королевства, мои бабушка и дедушка, так что вне всяких сомнений моя скромная персона привлечёт много ненужного внимания.

Я слышал, что даже король хотел, чтобы Элиотт и мои родители позволили мне, Лилиане, присутствовать на церемонии, но его просьба была отклонена.

Если даже король хотел, чтобы я присутствовала, то должно быть много информации просочилось за пределы особняка. Мне скоро исполнится три года, потому было естественно, что поползли слухи обо мне, раз мои бабушка с дедушкой на такой большой срок покинули свою территорию.

Если ты состоишь три года в благородном доме, то, конечно же, информация о тебе не сможет вечно оставаться внутри стен особняка. Слуги дома Кристоф будут молчать. Они настолько хороши, что не скажут ничего даже под пытками. Хотя, для начала злоумышленникам нужно пережить попытку их похищения.

Обеспечение безопасности слуг важная задача. Поэтому, немного информации было общедоступно. Спрятать деревья в лесу. Когда ложная информация смешивается с истинной, нужные данные найти очень сложно, как иголку в стоге сена.

Однако, люди, собирающие информацию о доме Кристоф, никогда не остановятся. Те, кто шпионит за домом Кристоф, обычно не могут добыть и крупицы информации. Те, кто пытаются проникнуть внутрь особняка, как правило оказываются пойманными.

Даже если они будут пытаться снова и снова, всё равно у них ничего не выйдет. Кажется, ловить таких людей – хобби Оджии-сама, раз он постоянно об этом рассказывает. “Сегодня меня поймают в таком-то и таком-то месте, и я увеличу свой счёт”, говорит он. Это определённо не то, чем должен хвастаться человек перед маленькой девочкой, но выслушать своего дедушку было чем-то вроде почтительного отношения. Значит измождение, которое на самом деле было только из-за страха быть пойманным своими помощниками при побеге, очень быстро росло, и дедушка приходил ко мне, чтобы восстановиться. Мне даже жалко его подчинённых. Может стоит в следующий раз предложить им чай?

Но вернёмся к основной теме.

Информация обо мне, которая известна в королевском дворце, была лишь о том, что я превосходная внучка, за которой приглядывают мои бабушка с дедушкой, а информация о моих магических глаз была скрыта. Все думают, что я лишь маленькая девочка, у которой большое будущее, хахах, и всё в таком духе. Но из-за того, что герои королевства приглядывают за мной, всё воспринимается немного иначе.

Наверное, именно поэтому король захотел меня увидеть. Быть знаменитой, как оказалось, довольно хлопотно.

И теперь я, вероятно, стану причиной того, что Элиотт согласился на повышение до ранга мага первого класса. Нет, это уже произошло. Элиотт был таким человеком, которому было бы не странно выйти из себя даже в королевском дворце, так что у людей должны будут возникнуть определённые подозрения. И, Элиотт наверняка уже начал говорить обо мне.

Это началось с того, что он говорил обо мне больше, чем мои родители и бабушка с дедушкой.

Из-за этого Клэр была в растерянности. Конечно, слухи о помолвке были на первом месте среди обсуждений в королевском дворце. На втором месте был Элиотт с его извращениями. Ну а затем Магические Глаза Элиотта и его бесконечные грандиозные идеи.

Забавно, но ведь всё это правда, за исключением, разве что, первого. Кстати, пресечь слухи довольно тяжело, так что лучше им будет исчезнуть естественным путём.

Просьба короля, судя по всему, была только из-за заинтересованности слухами, так что проблем из-за отказа не было никаких.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Даже если что-то происходило, я не принимал в этом участия, спокойно живя день за днём. Была лишь одна вещь – я беспокоился насчёт парада Элиотта, ведь именно я был тем, кто его смог уговорить, но по этому поводу я ничего не мог сделать.

Во всяком случае, Элиотт мог создавать столько мебели, сколько только душе угодно.

Наступила третья неделя двенадцатого месяца.

Мне скоро исполнится три. Я с нетерпением жду дня рождения в этом году, в основном из-за мебели, которую я могу видеть. И теперь я могу ощутить, как долгая осень в королевстве Оувент подходит к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130 - Эпилог.**

Третья неделя двенадцатого месяца, день Бонина Белоглазого. Проще говоря, двадцатый день двенадцатого месяца, мой день рождения.

Сегодня последний день парада Элиотта. Мероприятия, проводимые днём и вечером в этот день, будут последними. Говорят, что главная улица, место последнего торжества, великолепно украшена и множество людей пришло на праздник. Уличные киоски и небольшие магазинчики неистово трудятся, чтобы суметь справиться с потоком клиентов. Прискорбно, что я не могу посмотреть на празднование, но даже если бы я там был, то ничего увидеть бы не смог. Конечно, можно было бы просто послушать шум и радость толпы, но этого явно не будет достаточно для меня. Кроме того, за все три года я ни разу не видел такой большой толпы, так что те, кто заботятся обо мне, беспокоятся, не испугаюсь ли я огромной толпы людей.

… Может показаться, что я просто придумываю отговорки, но мне и правда не хочется покидать пределы особняка. В конце концов, трёхлетнему ребёнку сложно насладиться фестивалем в полной мере. И нет, я не оправдываюсь.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Количество людей в моём окружении за последний год сильно увеличилось. Личные горничные и Облачные Рыцари Кристалла. Конечно, он не был человеком, но не стоит забывать и о Реки-куне.

Это люди, находившиеся со мной каждый день, однако это ещё и огромный боевой потенциал. Личные горничные идеальные телохранители, а Орден Рыцарей, превосходящий их по численности в разы, следит за обстановкой. Кроме того, самый сильный человек в мире всегда находится рядом.

Мой третий день рождения планировался праздноваться не в кругу семьи. Мой повседневный наряд сменился на платье со множеством тоненьких ленточек в виде свадебного букета, сочетающегося с большой яркой ленточкой у меня на голове. Одежда закрывала мои ноги, так что во время ходьбы я должен был тащить часть платья за собой по полу, но на самом деле я всё время нахожусь на руках у Обаа-сама.

По плану мои родители должны присоединиться к нам после парада Элиотта. Это был последний день, так что они должны были присутствовать на танцах, но это означало бы, что они не смогут побывать на моём дне рождения, потому было решено остаться только на парад. Они очень были недовольны, но из-за их высокого положения в обществе, им необходимо было присутствовать. Когда я провожал их с милой улыбкой на лице они сказали “Даже несмотря на то, что это твой день рождения ты так добра к нам Лили-чан”, и всё закончилось тем, что они растрогались до слёз.

Ну, всё прошло, как я и ожидал.

Итак, сейчас в самом разгаре мой день рождения. На этот раз празднование было не только для членов семьи и слуг, но также были приглашены и другие люди. В этот раз пришли только те, кто прошёл тщательнейшую проверку дедушки и бабушки, но я заметил, что были и те люди, которые не присутствовали в прошлый раз.

На континенте Лизвольд проживало множество рас. Среди них, королевство Оувент была известна, как страна людей, но в государстве проживали и другие расы. Однако, если вы приглашены на официальное мероприятие, то являетесь представителем своей расы.

На этот раз половина приглашённых не принадлежала расе людей, кроме того, я заметил одного Дьявола и Зверочеловека. Среди наших слуг был человек с ушками жирафа, потому я не удивился появлению зверочеловека, но вот у дьявола были два маленьких рога на лбу и крылышки летучей мыши за спиной.

Но на нём была маскировка, так что он или же она выглядел, как представитель человеческой расы. Волшебный инструмент маскировки ничто перед моими Магическими Глазами, так что я видел его/её истинную форму. Между прочим, части тела, покрытые формулой, казались для меня перевёрнутыми.

Это отличалось от волшебного устройства сокрытия.

Меня несла Обаа-сама в то время, как Оджии-сама шёл впереди. Оба были знамениты, но Обаа-сама была намного известнее, чем Оджии-сама, и если бы меня спросили, то я с уверенностью сказал бы, что Оджии-сама лишь дублёр. Выступая в качестве переговорщика, Обаа-сама говорила с людьми, которые подходили к нам, чтобы не обременять меня этим. Мне сказали, что все подарки были вручены заранее и сложены в центре комнаты.

Пусть мебель и заменялась понемногу той, в которой содержалась магическая энергия, нельзя было так сразу заменить каждый предмет. Кроме того, я не могу сразу же открыть свои подарки. Содержимое будет тщательнейшим образом проверено ради моей же безопасности.

Небольшой дебют плавно перешёл в праздник. Когда и он закончился, все приглашённые гости стали расходиться, чтобы принять участие в завершении парада и танцах. Теперь настаёт черёд для семейного вечера.

Большая часть слуг решила остаться с нами, а если быть точным, то они все остались. Не думаю, что это было из-за непопулярности Элиотта. Подозреваю, что это было из-за паломничества в Микоси, состоявшееся не так давно. Они ждут косплея от их Оджоу-сама больше, чем празднование по поводу появления нового чародея первого класса. Воистину грешники.

Я бы не хотел, чтобы вы смотрели на меня такими глазами, полными ожидания. Тео и Элли точно такие же, да и Эна не лучше. Что ж, у меня нет выбора, и пусть я этого не желаю, придётся использовать наборы, которые хранила Эна.

Приносить счастье другим даже в свой день рождения – вот удел артиста.

Разумеется, большой вестибюль дома Кристоф был переполнен волнением, а пункт первой помощи снова был заполнен до отказа.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Ушей, хвостов и крыльев, которые двигались в соответствии с моими обильными эмоциями, что нельзя было сказать о выражении моего лица, было не так уж и много, и они очень быстро закончились, и снова продолжилась обычное празднование дня рождения.

Слуги, конечно, пытались удержать в себе жидкость, которая так и норовилась вырваться из них, но многие из них рухнули и были унесены из комнаты на носилках, так что можно сказать, день рождения проходил нормально.

Эх, кого я обманываю… на каком же нормальном дне рождения людей выносят на носилках…

В большом вестибюле, волнения в котором потихоньку успокаивались, начались танцы. Это была идея Элиотта, который всё ещё был на танцах во дворце. Всё это было специально сделано для меня, моих бабушку с дедушкой и слуг, которые не смогли попасть на королевский бал.

Кстати, Тео и Элли умеют танцевать. Они идеально выполняют сложнейшие движения и великолепно следуют ритму. Тео и Элли не могли танцевать со взрослыми из-за роста, так что они танцевали друг с другом.

Элли, выполняющая превосходные пируэты. И Тео, который элегантно ведёт её.

【Тео и Элли умеют танцевать… и они так умелы в этом! Интересно, почему танцы красивого мальчика и девочки так завораживает?】

「Как только Лили вырастит, то без сомнения сможет поразить весь зал своим мастерством! Хотя нет, даже если ты прямо сейчас пойдёшь танцевать, все тут же влюбятся в тебя! 」

「Ну, помимо тренировок, Тео и Элли занимались и танцами. Однако, они действительно хороши в этом. Танцевальные движения могут переходить в приёмы рукопашного боя. Как я и думала, у них талант в этом. 」

Очевидно, они учились танцевать дома, а не в школе. Интересно, смогу ли я брать уроки танцев? Хотя нет, меня не станут обучать из-за моей неспособности видеть. Но я вижу магическую энергию, так что… Эх, в любом случае, это произойдёт нескоро.

【Они оба такие красивые…】

「Лили намного красивее! Твоё платье принцессы так прекрасно, что это уже опасный звоночек! Хотя, косплей был намного опаснее! 」

【Думаю, что лучше забыть об этом, как о старом страшном сне…】

「Косплей Лили, прпрпр. 」

Крошка-сама становилась всё более дикой, но вот, музыка понемногу начала стихать. Мои брат с сестрой, элегантно поклонившись друг другу, вернулись на свои места. И после небольшой паузы, люди поменялись местами и вновь заиграла музыка.

Музыка всё продолжалась и продолжалась, а великолепные танцы всё никак не прекращались.

После страстного и чувственного танца Обаа-сама и Оджии-сама, я впервые потанцевал с Тео и Элли.

Кути счастливо танцевала вместе с сотнями животных, которые создала из магической энергии. Обаа-сама, Оджии-сама, Тео и Элли, все источали эмоциональную магическую энергию, и я полностью покрыл всё пространство своей тёплой энергией.

Как только музыка прекратилась, магическая энергия, словно снег, но очень тёплый снег, начала падать вниз. Все поклонились друг другу, зал разразился аплодисментами, и мы тихо вернулись на свои места.

Еда была подана в тот момент, когда бал закончился, и праздник перешёл в стадию праздничного ужина. Личные горничные принесли мне закуски, которые я съел не без помощи моих брата с сестрой.

Родители присоединились к нам во время застолья, и праздник постепенно подходил к концу. Так как я был втянут в это с самого утра, то чувствовал усталость. Но самой утомительной частью был косплей.

Косплей утомителен. Что бы кто не говорил, косплей и правда утомляет.

Пока я думал об этом, шумные слуги, рассредоточенные по всему вестибюлю и отдыхавшие от застолья, внезапно рассыпались по обе стороны от меня, открыв проход от моего стула до двери, словно я был Мойсеем.

То, что ждало меня там…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 17 - Внутренний монолог некой личной горничной.**

Оджу-сама удивительный человек. Нет, я говорю совершенно серьёзно, не только я так считаю. Если бы так считала только я, то сохранила бы это в тайне. Все три моих семпая считают точно так же, как и я.

Оджу-сама удивительная. Она потрясает воображение.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вторая дочь дома Кристоф, Лилиана Ля Кристоф. Юная леди, которой я служу, удивительный человек. Оджу-сама лишь маленький ребёнок двух лет… скоро ей исполнится три, но уже все личные горничные признают её превосходство.

Нет, я не выдумываю. Так думают не только четыре личных горничных, но и все в доме Кристоф, включая саму великую госпожу, Аннелу-сама. Все в доме Кристоф признают незаурядность Оджу-сама.

Оджу-сама страдает от недуга Облачные Глаза. Однако трудно было назвать болезнью потрясающие белые, туманные глаза, которые выглядели словно два ослепительных алмаза.

Оджу-сама сама была прекрасна, словно кукла, в тот момент, когда я впервые увидела её, но красота эта была не неестественной, а походило на картину, написанную самим богом. Выражение её лица почти всегда остаётся бесстрастным, но, когда она показывает свои истинные эмоции, её так и хочется прижать к груди и не отпускать.

И… была ещё одна вещь, которую я хотела бы сохранить. Это странно и неловко, но… Оджу-сама... уммм… заставляет меня испытывать приятные ощущения…

Когда Оджу-сама поглаживает мой хвост или ушки, то это делает меня… мой разум обволакивает туман или просто отключается… В любом случае, это просто потрясающе. Это настолько потрясающе, что даже слова “потрясающе” недостаточно для описания этого чувства. Этот уют не описать словами.

Не так давно, я стал чувствовать себя намного лучше впервые за долгое время. В первый раз, когда Оджу-сама заставила меня испытать те приятные ощущения, я была так удивлена, что убежала в слезах.

Однако, из-за того случая, моя кожа стала такой гладкой и красивой, что даже напугала меня. Моё состояние тела было наилучшем состоянии, которое когда-либо было у меня. Оджу-сама и вправду удивительна.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Всё стало немного сложнее, когда меня выбрали в качестве личной горничной Оджу-сама по причине того, что я была её любимчиком. Но это не меняет того факта, что меня избрали. Я также горжусь тем. Что служу в доме Кристоф. Мои способности, конечно, не идут ни в какое сравнение со способностями моих трёх сэмпаев, но я хотела бы однажды стать слугой, достойной Оджу-сама.

Сначала Оджу-сама с охотой трогала только меня, ведь я была избранной среди остальных личных горничных. Это происходило не так часто, всего лишь несколько раз за год моего служения ей в качестве личной горничной. Сколько раз я чувствовала себя так хорошо…

Поэтому вопрос о том, а была ли я действительно фавориткой Оджу-сама, всплыл у меня в голове. И я начала задумываться, а не ожидает ли она, что у меня будут те же способности, что и у моих сэмпаев. Мрачные и пессимистичные мысли не должны поселиться у меня в голове. Нужно идти вперёд с гордо поднятой головой.

Тех приятных ощущений я уже не чувствовала довольно давно, и тогда, когда я уже и не думала ощутить снова эти приятные чувства, это случилось вновь.

Это произошло тогда, когда Оджу-сама находилась в комнате своего питомца Сильвара, Реки. Оджу-сама неожиданно позвала меня. В тот момент моё сердце начало биться с бешенной скоростью, даже сейчас я помню ту невероятную скорость. У меня было предчувствие. Возможно, именно сегодня…

Однако, мои ожидания не оправдались. Я была счастлива, что Оджу-сама вот так вдруг обняла меня. Но, на этом всё… Я была немного разочарована. Ещё немножко… Я никогда не расскажу об этом сэмпаям, ведь они снова начнут меня дразнить. Можно совсем чуть-чуть? Пока у меня были мысли, полные сожалений, Оджу-сама, закончив расчёсывать хвост Реки-куна, сказала, что в следующий раз расчешет и мой хвостик.

Ч-что же делать! Моё сердце стало стучать ещё быстрее! Конечно, если Оджу-сама расчешет меня, то… конечно… я…

Ха. Т-так нельзя, Мира! Ты горничная Оджу-сама. Непозволительно, чтобы хозяин чесал твой хвост… ахх… но…

Пока я была в замешательстве и смущении, Оджу-сама не прекращала меня уговаривать её сладким голоском, так подходящим её прекрасной внешности. Раз всё так обернулось, то я просто должна подчиниться воле Оджу-сама. Всё так. Это то, чего желает Оджу-сама. Как личная горничная Оджу-сама, я должна исполнить её волю.

Ахх, но, как я и думала… это не очень хорошо, Мира. Но это то, чего желает Оджу-сама. Ах, это так…

Но в итоге я подчинилась и дала свой хвостик Оджу-сама, но те ощущения, что я испытала после этого, не поддаются описанию. Те ощущения, что я получала ранее были просто детскими играми.

Оджу-сама такая изумительная. Слишком изумительная… Я больше не могу говорить… Оджу-сама.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В конце концов, правда всегда становится явной. Сэмпаи всегда болтали до самой поздней ночи, и Нийя-сэмпай быстро раскусила меня.

Как только я рассказала о происшествии, они серьёзно задумались. Интересно, что было не так? В прошлый раз они выплеснули всю злость на меня, потому я приготовился к тому же, но они повели себя очень странно.

После недолгого молчания, Джинни-сэмпай сделала предположение.

Раз я испытала такие приятные чувства, то, возможно, это был шанс для всех личных горничных.

Теперь, когда она так сказала, это может быть и так. Я не замечала этого, потому что считала себя любимчиком. Даже несмотря на то, что мне не доставало способностей, я действительно была фавориткой Оджу-сама, потому я и была первой.

На этот раз мой хвостик расчесали сразу после Реки. Прошло довольно много времени с тех пор, как Оджу-сама доставляла удовольствие. Не каждый раз выпадает шанс сделать мне приятно, даже если я была любимчиком, потому Оджу-сама, расчёсывая хвост Реки-куна, могла решить сделать то же самое для меня.

Иными словами, это может стать шансом и для остальных. Необходимым условием было расчёсывания хвоста Реки-куна, но Джинни-сэмпай сказала, что с этим проблем быть не должно. Я не уверена, но что-то страшное таилось в глазах Нийи.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день, во время ночных посиделок, Джинни-сэмпай с блестящей кожей рассказала нам, что во время этого процесса даже потеряла сознание. Это оказалось намного жёстче, чем в первый раз. Не было похоже, что я не могу понять её, всё как раз наоборот, я очень хорошо понимала её. Всё было совсем иначе.

И Лакрия-сэмпай, и Нийя-сэмпай слушали рассказ Джинни-сэмпай, затаив дыхание. Как только Джинни-сэмпай закончила рассказ, то было видно, что мыслями она очень далеко от нас. Скорее всего, она просто вспоминает тот момент. Я могу понять её.

После этого Лакрия-сэмай и Нийя-сэмпай приступили к составлению плана, но я, та кто почти ничего не помнит после момента прикосновения, не особо помогла им. Но на самом деле я кое-что вспомнила, так что… я немного … умм… я ничего им не скажу!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день пала Лакрия-сэпай. Я та, кто заменил сэмпая, и потому видела, в каком она состоянии.

Да… всё как я и думала… Я мысленно извинилась перед Лакрией-сэмпай, но я никак не могла избавиться от мыслей, что могла бы и сегодня ощутить те приятные моменты.

В конце концов, я так и не получила свою дозу удовольствия. Плак-плак.

Во время ночных посиделок Лакрия-сэпай не произнесла ни слова. Кажется, её мысли всё ещё витали в облаках, что было намного дольше, чем у Джинни-сэмпай. Я поняла, что Нийя-сэмпай, увидев её в таком состоянии, лишь только сильнее раззадорилась. Она попросила что-то у своего знакомого, который увлекается изменением волшебных устройств, а потому у неё наверняка был какой-то план, включающий использование этого предмета. Знаешь, если ты не остановишься, то тебя поймает Великая Госпожа. Но я понимаю её, потому я тоже без колебаний использовала бы это, попади такой предмет мне в руки.

Сегодняшние посиделки завершились в полной тишине. У Джинни-сэмай кожа всё так же блестела. У Лакрии-сэмпай, витавшей где-то в облаках, дела обстояли точно так же. Моя кожа всё так же блестела, Оджу-сама потрясающая.

Пламя решительности возгорелось в душе Нийи-сэмпай. И, думаю, завтра нас ждёт ещё одна Лакрия-сэмпай.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день… Я впервые видела Нийю-сэмпай в таком состоянии… Хотя, у неё всегда было пустое выражение лица… видеть её такой… для меня это было впервые…

Я думала, что она рухнет на мою кровать, как только она зашла в комнату, но она, так же пошатываясь, вышла из комнаты, бросив лишь одну фразу напоследок, повернув голову со звуком открывающихся ржавых врат.

… Оджу-сама впечатляет.

Это было всё, что она сказала.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день Оджу-сама позвала нас всех к себе и сказала то, что повергло нас в шок.

Она… она сказала, что доставит нам ещё больше удовольствия, в зависимости от нашей работы.

Не только я, но и сэмпаи, испытавшие величие Оджу-сама, были воодушевлены. Мы были настолько мотивированы, что даже попытались отобрать работу у Эллианы-сама и Великой Госпожи. Мы свита Оджу-сама, горничные. Но если с Эллианой-сама мы как-то можем справиться, то Великая Госпожа, заботящаяся об Оджу-сама, может поотрывать нам головы. Но даже несмотря на такую страшную угрозу, мы всей душой хотели больше заботиться об Оджу-сама намного больше. Но Оджу-сама, которая будто видела нас насквозь, проявила инициативу и попросила нас работать ещё усерднее. Эллиана-сама и Великая Госпожа были немного… нет, они были ОЧЕНЬ недовольны.

Но это просто данность. В конце концов, они до сих пор счастливы просто заботиться об Оджу-сама.

Однако, если бы Оджу-сама не стала бы вмешиваться, то кто-то из нас, а возможно и все личные горничные могли бы погибнуть.

Как я и думала, Оджу-сама удивительная.

Я так думаю. Оджу-сама всего лишь два, точнее почти три года. Однако Оджу-сама захватила сердца всех своих личных горничных, которые с радостью расстанутся с жизнью ради неё. Оджу-сама без сомнений станет ещё более удивительной в будущем.

Думаю, что я с радостью буду служить такой Оджу-сама в течении многих лет.

И… я хотела бы испытать те ощущения… снова.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 18 - Танец Ангела.**

В королевстве Оувент появился новый чародей первого класса. Этот человек – мастер создания волшебных устройств дома Кристоф и чудак. Я могу понять его чувства, которые заставляют его называть мою младшую сестрёнку ангелом, но мне хотелось, чтобы он прекратил, пока не сможет победить меня, Эллистину Ля Кристоф.

Но причина того, что такой чудак стал чародеем первого класса, заключалась в моей любимой, драгоценной младшей сестре, так что я могу его немного простить, но чародеи первого класса, как правило заботились о целой стране.

Но в конце концов этот чудак остаётся чудаком. Он отклонил приглашение во дворец, как будто в этом не было ничего плохого. Ну, хотя я сама бы не хотела надолго отдаляться от моей любимой сестрёнки. Однако, он не должен был волновать по этому поводу Окаа-сама и других. Потому моя ласковая, милая, чудесная сестрёнка попросила его, но…

Всё решилось лишь парой слов. А это было вообще нормально?

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того, как чудак отправился во дворец, я услышала от Окаа-сама информацию о том, что во время парада должно пройти несколько необычных мероприятий. Одним из них был бал. Среди знати королевства Оувент было много идеологов, и хотя власть многих высокомерных дворян из древнего рода была сильно уменьшена, во многих странах их господство сохранилось. Видимо, эти дворяне снова и снова устраивали роскошные балы. Раз это был крупный национальный праздник, то, конечно же, на нём должны будут присутствовать гости из других стран. И ожидается очень много иноземных дворян. Вот почему бал, не проводимый в Оувенте так долго, будет в этот раз.

Поскольку это бал, то было естественно, что на нём будут танцы. Верно, танцы.

Хотя я и обучалась им, но у меня не было возможности продемонстрировать свои умения, так что мой интерес к этому постепенно угас.

Насколько же будет весело потанцевать с моей очаровательной, доброй, замечательной, ангельской и мудрой маленькой сестрёнкой?

Итак, настало время особой подготовки, Тео!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ауч」

「И-извини…」

「Всё нормально, следующий поворот справа налево.」

「У-ун… хо, рья.」

На мои ноги так часто наступали, что я уже привыкла. Похоже, Тео не мог выучить движения так же легко, как и я. Не знаю даже, почему у него так плохо выходит подобное, хотя, техники мечника он осваивает с лёгкостью.

「А теперь подними руку и покрути меня.」

「Как-то так?」

「Овововов, Тео!」

「П-прости…」

Такие движения должны быть довольно лёгкими, но почему-то он слишком сильно поднял руку. Может Тео затаил обиду на меня? Если это так, то я составлю ему компанию.

「Шаг, шаг, поворот.」

「Угх… хн… хорья」

「У тебя получается всё лучше, не так ли?」

「Ну, я же не могу вечно наступать тебе на ноги.」

「Но нужно что-то сделать с твоей манерой говорить во время танца…」

「Угх… я это делаю неосознанно.」

「И ты собираешься всё озвучивать и перед Лили?」

「Я ни в коем случае не могу допустить нечто подобное!」

Такой глупый… Когда дело касается Лили, то его робость моментально испаряется, и он теряет самообладание. Но он никогда не станет так кричать перед ней.

「Ты шумный. Если ты так серьёзно настроен, то нам нужна практика, практика и ещё раз практика! 」

「Конечно! Шаг, шаг, шаг!」

「Ты опять это делаешь.」

「Э-это так тяжело!」

Танцы с моей милой, очаровательной младшей сестрой в её приближающийся день рождения, накалили обстановку тренировки до предела. Тео каким-то чудом смог танцевать, не издавая при этом звуков, но если присмотреться, то можно было увидеть, как трудно это ему удавалось. Хорошо, цель как раз и состояла в том, чтобы показать очень сложный танец. Однако, мы не можем показать противнику, что у нас есть слабые стороны. Всё взаправду и всерьёз, хотим мы того или же нет.

Для меня это важно. Важнее, чем моя жизнь. Мне важно, чтобы моя младшая сестрёнка потанцевала. Важно, чтобы мы могли взять её за руки и потанцевать с ребёнком, который никогда в жизни раньше не занимался танцами. Мой голос, полный критики, разносился в тот день по залу.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Тео внезапно стал всё делать хорошо. Это было настолько внезапно, что я даже не смогла понять, что же произошло. Возгласы, которые он издавал во время вчерашней тренировки, неверные шаги, всё это вдруг превратилось в великолепную работу ног.

「… Что-то не так?」

「Эм… слушай, Элли, ты же занимаешься рукопашным боем, так? И когда я попытался подражать движениям… понимаешь?」

「… Ах~」

Я немного понимала о чём говорит Тео. Думаю, он совместил работу ног из боевых искусств, которыми я занимаюсь, с танцами. Вот почему я так быстро научилась поспевать за партнёром, вести его, расслабляться и вращаться. Это всё было взаимосвязано.

「Но почему ты вдруг смог всё сделать правильно только сейчас? 」

「Ну, после вчерашней тренировки я просто подумал об этом.」

「Хм. Ну, главное, что ты теперь способен на такое.」

「Именно. С такими способностями я не ударю в грязь лицом перед моим ангелочком!」

「Что ты имеешь ввиду под словом “моим”?」

「То и имею ввиду.」

「Моя.」

「Моя.」

「Ваша-ваша. Остановимся на этом.」

「「Окаа-сама!」」

「Я пришла потому что узнала о ваших занятиях танцами, так что не надо драться.」

「「Да~ Окаа-сама!」」

Окаа-сама тоже училась танцам потому, что это увлекало её, но она не могла посещать другие страны в качестве придворной чародейки, потому ей негде было блеснуть своими умениями. Ну а мне нужно танцевать только перед моей дорогой Лили.

「Окаа-сама, не хотела бы ты присоединиться к нам?」

「Это неплохая идея, Элли.」

「Почему бы и нет. Интересно, смогу ли я приемлемо танцевать после такого долгого перерыва? 」

「Всё будет хорошо. Я буду вести.」

「Боже, это звучит весело.」

「Я тоже рядом, так что всё будет хорошо!」

「Фуфу… Я полагаюсь на вас.」

「「Да!」」

「Ах да. Лили-чан только моя.」

「「Эх~」」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Наконец-то, с моим… нашим очаровательным, нежным, мудрым, ангельским элементом Лилианниума… в общем, третий день рождения нашей несравненной младшей сестры наступил.

Моя улыбка была шире, чем обычно. Несмотря на то, что именно у Лили был день рождения, она не перестала радовать нас со слугами. Это дитя воистину потрясающее. Я рухну с носовым кровотечением, если не возьму себя в руки. Меня вынесут из зала на носилках в пункт первой помощи, и я пропущу этот важный день для Лили, а вся затея с танцами просто провалится.

Соберись, Элли! Ты должна вытерпеть это!

Каким-то чудом пережив атаку ушек, хвостиков и крылышек, пришло время для танцев. Это было моё первое выступление перед Лили.

Я начала двигаться в ритме звучащей музыки. Эти движения мы отчаянно оттачивали вплоть до сегодняшнего дня. То яростно, то спокойно. Словно лебедь, грациозно скользящий по поверхности озера.

Достаточно было взглянуть на Лили, чтобы ощутить будто у меня выросли крылья. Я была сконцентрирована от волосков на голове до кончиков пальцев ног. С Тео дела обстояли точно так же. Мы элегантно танцевали даже с ещё более резкими движениями, чем во время тренировки. Мы оба поддерживали друг друга, продолжая своё молчаливое соперничество, увеличивая сложность танца всё больше и больше.

Как только музыка смолкла, мы поклонились Лили, и наш ангел похлопал нам.

Моё расположение духа было уже на пике! Это же моя любимая, любимая, лю-лю-лю-лю-любимая улыбка Лили! Она продолжала нам аплодировать своими крошечными ручками. Она такая очаровательная, что я могу умереть от умиления!

Но я всё испорчу, если умру прямо здесь. Соберись Элли!

Тео и я обменялись кивками, и вот мы уже ведём Лили аккуратно, чтобы она не упала, на середину зала. Это главное событие этого дня. Мы готовились к этому. Я наслажусь этим моментом всем телом и душой! Но нашей главной целью было удовольствие нашей дорогой, несравненной, нежной сестрёнки. Ты не должен забыть об этом. Слышишь, Тео!

А теперь начнём наш танец с Лили!

Потому что звезда сегодняшнего дня - ты!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 19 - X**

Место со множеством книг, сложенных на полках и полу, место, в котором я воспитывала её с юных лет, её комната. Она была сиротой, нашедшей меня, когда я заблудилась. Я могла лишь кивнуть в ответ на её картавую речь, когда она сказала, что знает путь, и попросить вести меня. Она не лгала. Вскоре я добралась до дома. Тогда она сказала, что её долг выполнен, и попыталась уйти, но я не могла допустить этого. Мне ещё не представилась возможность как следует её отблагодарить. Она даже не представляет, насколько я признательна ей за те слова, сказанные тогда.

Она сказала мне, что останется без еды, если не поспешит, и после этих слов я тыёрдо решила для себя нанять её. Я видела, что в будущем она станет несравненной красавицей, но для начала нужно было что-то сделать с её грязной одеждой. Подумав так, я переодела её в то, что носила сама, когда была маленькой, и оставила инструкции одной из горничных, встретившуюся мне, чтобы предотвратить встречу с Оту-сама и другими.

Оту-сама и остальные не возвращались домой, а поскольку я провожу основную часть времени в гостях у своей подруги, то я решилась попросить её разрешить ей самую простую работу. Хоть она и маленькая девочка, но её скорость обучения была просто нечеловеческой.

Окаа-сама моей лучшей подруги узнала об этом, и было решено отправить мою спасительницу в академию горничных, принадлежащую матери моей лучшей подруги, чтобы превратить её в настоящую горничную.

Спустя три года, после окончания обучения она стала удивительной… нет, если быть точным, то можно сказать, что она теперь превосходит любую горничную нашего дома. Из малышки она превратилась в юную барышню и мою личною горничную.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「И тогда, тогда, тогда… Лили и её брат с сестричкой назвали меня Окаа-сама! Я никогда не была так счастлива!」

「Это восхитительно, Оджу-сама.」

「Моу! Скарлет, я уже в том возрасте, когда меня не нужно называть Оджу-сама!」

「Эллиана-сама для меня навсегда останется Оджу-сама. Вы будете для меня Оджу-сама даже когда состаритесь и морщины покроют всё ваше тело. Оджу-сама. 」

「Эх, как хочешь. Теперь о Лили, Тео и Элли! Они были великолепны… аааа, почему же мой следующий день рождения ещё не скоро…」

Оджу-сама… Эллиана Ля Кристоф моя госпожа. Те времена, когда у неё случился выкидыш, и она потеряла своего любимого, были самым тяжёлым периодом в её жизни, но она сама восстановилась, как будто возродилась после рождения Лилианны-сама. Сейчас она весело проживает день за днём в роли няни Лилианны.

… Нет, на день рождения Оджу-сама дети, который она воспитала, целый день относились к ней, как к своей матери, так что в настоящий момент ей немного грустно.

После того, дня, как я помогла найтись, потерявшейся Оджу-сама, и после того ада… нет, академии горничных, я всё время провожу рядом с Оджу-сама, потому могу похвастаться тем, что вижу новые лица, которые в противном случае не были бы известны Оджу-сама.

「Когда они говорят что-то настолько очаровательное, то я попросту не могу не обнять их, так ведь!?」

「Я хотела бы обнять такую Оджу-сама」

「Спустя столько времени я увидела снова эту избалованную улыбку Тео! Несмотря на то, что он почти всегда улыбается только для Лили, я вспомнила то время, когда он был маленьким.」

「Я вспоминаю застенчивую улыбку Оджу-сама, когда она была маленькой.」

「Улыбка Элли была ещё ярче, чем обычно, это так мило… думаю, что все девочки такие хорошенькие~」

「Для меня девочка Оджу-сама самая яркая и милая.」

「Хоть мне и жаль тех двоих, но Лили для меня под номером один~ Я не могла поверить, когда она назвала меня Окаа-сама своим чудным голоском! Я не могла поверить в это~!」

「… честно, я боюсь Лилианну-сама.」

「… А?」

「Нет, ничего…」

Я со вздохом ответила Оджу-сама, у которой волосы были взъерошены, как у сумасшедшей. Но, похоже, она даже не слушала меня и продолжала сходить с ума, потому я просто не стала её беспокоить. Госпожа, если вы продолжите в том же духе, то раскидаете все мои любимые книги.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я была одна с самого моего рождения. Я была беспомощной в младенчестве, потому меня растили вместе с другими сиротами. Я покинула края, в которых родилась и переехала в столицу королевства Оувент. Было волнительно покидать ящики с контрабандой, когда они прибыли на место.

Но даже в таком большом городе, как Оувент, не было работы для грязной четырёхлетней девчонки. Одно время я даже думала, чтобы воспользоваться своими знаниями из прошлой жизни, чтобы совершить переворот, но у меня даже не было идеи с чего начать, ведь никаких читерских способностей я не получила. Даже если такая маленькая девочка, как я начнёт плакать, никто не придёт мне на помощь, ведь никому не было дело до нищей замарашки.

В тот день я встретила Оджу-сама, и не успела даже понять происходящего, как оказалась в школе для подготовки слуг. Это был самый настоящий ад, длящийся целых три года. Но обращались со мной здесь намного лучше. В конце концов меня ждала работа после школы. У большинства людей не было даже гарантии того, что они проснутся завтра живыми, и даже не счесть сколько людей просто исчезали без следа. Поскольку мои физические показатели были высоки, то даже без читерских способностей, в этом месте мой талант показал себя в этом аду. Если честно, то я уверена, что я бы никому не уступила в доме Кристоф в искусстве фехтования.

Но даже несмотря на всю свою мощь, я очень боюсь третьего ребёнка дома Кристоф, Лилианну Ля Кристоф. Без сомнений, этот человек, такой же, как и я. И у неё есть читерские способности.

Даже если она слепа, она может видеть при помощи своих Магических Глаз. Эта способность стала читерской в тот момент, когда обнаружилась её уникальность. Я не сомневаюсь, что она скрывает ещё более ужасающие способности.

Кроме того, она милая. Страшно милая. Большую часть времени её лицо без единой эмоции, но любая, промелькнувшая на её лице улыбка была убийственно очаровательной. Она опасна.

Её четыре личных горничных чрезвычайно сильны, но даже они уже любят её всем сердцем. Она опасна. Интересно, а что, если у её Магических Глаз была способность очаровывать? Всё стало бы намного легче, будь это так, но я чувствую, что тут нечто другое.

В моей прошлой жизни она бы прошла кастинг с первой попытки, и сразу же после этого, на своём первом же дебюте стала бы кумиром миллионов. И сразу же пошла бы мода на невозмутимых девушек. Нет, она опасна.

Даже дом Кристоф пытается скрыть информацию о ней. Они особенно яростно оберегают информацию от утечки во внешний мир. Всё было настолько жестоко, что Аннела-сама устраняет любую преграду. Этот человек – монстр. Это было тем, что называется читерской способностью. Я уверена в этом. Даже самые могучие существа Земли будут бегать за ней на цыпочках. Она опасна.

В доме Кристоф меня считают за слугу Эллианы Оджу-сама и за гостью. Я обычно просто болтаю с другими слугами, но так же усердно работаю над рукописью. Книги, которые я пишу, были трудными, но, похоже, вызывали своего рода привыкание. Интересно, это и была та читерская способность, которую я получила? Сомнительно.

Но вы можете подумать, что я без труда могу писать столько, сколько смогу.

Хотелось бы обратить внимание на то, что бумага в этом мире очень ценная. Одно время я хотела изготовить бумагу, но я даже понятия не имела, как её изготавливали из дерева. Что за вечные проблемы. Вот почему я пользуюсь своим положением гостьи дома Кристоф. Если речь идёт о доме Кристоф, то они отвратительно богаты, в разы богаче любого другого дома. Поэтому они могут доставать мне некоторые вещи. Даже жизнь. Ну, разве что они не могут ни за какие деньги вылечить глаза того монстра.

Итак, они поставляли мне бумагу, и теперь я была обескуражена тем, что могу издать книгу, которую начала ещё в прошлой жизни. Интересно, можно ли это считаться самоизданием? Ну, в этом мире издательств не так уж и много, поэтому даже популярные книги, как правило издаются самими авторами.

Книги, которые я написала, не были предсказуемыми. Одни только рукописные книги были проданы тысячами экземпляров, ведь в этом мире не было печатного дела. Тысячи экземпляров были написаны от руки, что потребовало колоссальнго усилия. Даже несмотря на свой статус гостьи, для меня это было слишком шокирующе. Даже отбросив затраты на ручной труд, одна только бумага была чрезвычайно дорогой. Цена на неё была слишком высокой. Это было на самом деле немыслимо, когда я просто думаю о цене, уплаченной за всё это. Но все экземпляры были проданы. Я даже побаиваюсь своего авторского таланта. Читы – страшная вещь.

Здесь не существовало такого понятия, как авторские отчисления, но поскольку дом Кристоф слишком богат, то деньги ко мне текли рекой даже после вычета затрат. На самом деле я обладала таким состоянием, которое могло бы посоперничать с состоянием некоторых дворян.

Недавняя грязная сиротка, у которой не было денег даже на корочку чёрствого хлеба, теперь может купаться в золотых монетах. Но я так делать, конечно же, не буду.

Однако, чтобы такой человек, как Оджу-сама опьянела от детской любви… сила детей ужасает. У меня не было детей в прошлой жизни, да и любовников было немного, так что я не могу понять, что такое любовь. Потому я и нахожу это загадочным.

Странно для такой, как я, не понимающей любви, писать любовные романы, но это всё, что я могу. Но эти книги продаются. Я очень популярный писатель.

Эллистина-сама с нетерпением ждёт моих новых работ. Кажется, она даже не подозревает, насколько близок к ней любимый автор.

На самом деле мало кто знает, что я пишу книги. Сейчас об этом знают только действующий глава дома, прошлый глава и Оджу-сама. Думаю, я стану мишенью, если кто-то узнает. Определённо я была бы похищена кем-нибудь.

Но здесь я в полной безопасности. Дом Кристоф имеет самое высокое положение в стране, так что даже государство не может вмешиваться во внутренние дела дома. Няня дома Кристоф, которая волнуется из-за детей, называющих её Окаа-сама, моя госпожа. Книги сейчас упадут, ах, они упали.

「Ну в самом деле, что вы делаете, Оджу-сама…」

「Извини меня… я очень взволнована…」

「Ну, они очень очаровательные детки, так что я понимаю тебя, но если ты хочешь сходить с ума, то делай это, пожалуйста, в другом месте.」

「Извини…」

「Хааа… нет, ну правда, Оджу-сама только передо мной может себя вести, как маленькая. 」

「Это потому что ты мне как сестра.」

Оджу-сама ласкова с детьми дома Кристоф так, будто это её собственные дети, а Оджу-сама для меня намного дороже, чем все члены семьи из прошлой жизни. И нет, я не лесбиянка.

Но я боюсь Лилианну-сама. Но если это нужно сделать ради Оджу-сама, то я смогу пережить этот ужас и не подать даже признак испуга. Оджу-сама будет грустить, если что-то случится с Лилианной-сама. Поэтому я не причиню ей никакого вреда.

Хотя, моя очередь ещё не подошла.

「Итак, Оджу-сама. Нам пора возвращаться. 」

「Что, уже пора? Лили будет волноваться обо мне, не так ли? Тогда тебе тоже не стоит слишком много работать, хорошо? Скарлет, ты меня слышишь?」

「Да, я всё поняла.」

「Тогда увидимся.」

「Да, Оджу-сама.」

Лицезрение этого искренне улыбающегося лица Оджу-сама заставляет и меня невольно улыбнуться. Я буду продолжать писать, пока Оджу-сама будет улыбаться.

Итак, нужно постараться и сегодня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131 - Пролог.**

Это был приятный молодой человек с острым взглядом, простом костюме, неспеша прогуливающийся между толпами людей. Одеждой, соответствующей этому вечеру, был военный мундир с аксельбантом, погонами и поясом. Именно слово “простая” идеально подходило для описания его одежды. Но именно эта простота хорошо подчёркивала его острый взгляд и аккуратное лицо.

Я не могу точно определить, кем был человек лишь по его простой одежде и красивым чертам лица, но я могу видеть магическую энергию любого человека. Похоже, этим человеком был Элиотт. Было колоссальное различие между его нынешним и прошлым внешним видом.

Спокойно пройдя сквозь толпу, он почтительно опустился передо мной на колени, будто перед королём. Его необычный внешний вид будто бы воссоздавал сцену с картины.

「Мой ангелочек, Лилианна Ля Кристоф, от всей души поздравляю вас с днём рождения. Желаю вам вечного здоровья и счастья вместе с премудростями чародейства. 」

「Благодарю.」

Вечное здоровье и… какое-то чудное пожелание, свойственное мастерам волшебных устройств. Пусть это и был вечер в кругу семьи, но Элиотт верно сделал, когда решил соблюсти все необходимые церемонии. Всё же я член благородного дома.

「Э-элиотт, а разве ты прямо сейчас не должен быть на балу…」

「Но праздник моего ангела вот-вот закончится. Меня подменили, и я сбежал.」

「А ты не подумал, что будет, если виновник торжества сбежит?!」

「Я использовал особое магическое устройство, так что это как-то должно решить проблему. Кроме того. Вместо того, чтобы продолжать чествовать меня, этот бал создан лишь для того, чтобы снять напряжение. Всё хорошо. Та часть, где необходимо было моё присутствие уже давно закончилась.」

「Угх…」

Всё так, как и сказала Элиотт, дебют чародея первого класса — это, по сути, только фестиваль в его честь. Вечеринка, которая проходит после этого, создана лишь для королевских особ и другой знати, так что его физического присутствия там не требовалось. Они, вероятно, даже не смогут понять, что Элиотт создал двойника, чтобы сбежать.

При обычных обстоятельствах, новый чародей первого класса попал бы под шквал людей, которые хотели бы с ним познакомиться, но Элиотт находится под покровительством дома Кристоф. Тем, кто не знает об этом, путь на бал был заказан. Не то, чтобы никто не хочет попытаться увести его, но последствия были слишком страшными.

「Мой ангелочек, я приготовил для вас подарок. Хотелось, чтобы вы во что бы то ни стало приняли его.」

「Хорошо, спасибо.」

Элиотт встал в центре залы и начал читать очень длинное заклинание. Это было почти так же долго, как и чары коммуникации в исполнении Кути. Едва Элиотт произнёс последнюю строчку чар, как моё поле зрение полностью было заполнено.

Различные фигуры из магической энергии появились над головами слуг и сформировали формулу.

Почти как звёзды на ночном небе, начал появляться красивый и нежный парад созвездий.

「… это же…」

「Выглядит… как звездопад… 」

「Даже Лили-чан может увидеть это, верно? Разве это не мило, Лиличан~?」

「Да, плелесть~…」

「О-Окаа-сама… это чары первого класса… Элиотт выучил ещё одни чары первого класса…」

「Всё так. А ведь другие чародеи могут использовать только одно заклинание первого класса.」

Так и было. Чародеи королевства Оувент могли использовать только одно заклинание первого класса. Но Элиотт продемонстрировал всем ещё одно. Более того, структура формулы была почти идеальна. Этот звездопад был разновидностью чар четвёртого класса, шоу фейерверков. Шоу фейерверков – чары, производящие один или два магических фейерверка в определённой области. Форма и размер взрывов можно было контролировать в определённых пределах, но если речь идёт о звездопаде, то их функции в этом ключе были слишком ограничены. Но было в них то, что не под силу чарам фейерверка.

В отличие от шоу фейерверков, у чар “звездопад” было несколько настраиваемых конфигураций, которые нужно настраивать при каждом использовании. Сложность заключалась в одновременной настройке. Если у всех звёзд были одинаковые конфигурации, то заклинание не сработает. Звездопад был чарами первого класса только потому, что нужно было учесть сотни факторов в то время, как для чар фейерверка необходима была только магическая энергия для активации. Огромное количество настроек и не менее огромное потребление магической энергии были самой главной проблемой, при этом потребление магической энергии растёт с каждой новой настройкой, и стоит только ошибиться, как вся ваша магическая энергия истощится и вы потеряете сознание.

Парад созвездий, который Элиотт развернул передо мной, требует столько магической энергии, сколько и не снилось обычному человеку. Он великолепно составил формулу без единой ошибки. Я могу лишь восхищаться им. Хотя чары и могут меняться в зависимости от настроек, но они не используют всю предоставленную энергию. Скорее всего, часть энергии зарезервировано для непредвиденных ситуаций. Но Элиотт – мастер создания волшебных устройств. Вся жизнь мастера по созданию волшебных устройств связана с рисками, так что потеря сознания от истощения магической энергии не было редкостью.

「Элиотт… Интересно, его намерения по отношению к Лили-чан серьёзны…?」

「Кажется, он изучил чары звездопада только ради Лили-чан~ Но если Лили-чан будет против, то ему придётся встретиться со мной лицом к лицу.」

「Я… я не могу позволить Лили стать невестой!」

「Эна…」

「Эллиана-сан…」

「Плелесть~」

Изумленные голоса Окаа-сама и Обаа-сама, а также взволнованный голос Эны становились всё тише. И я наслаждался прекрасным сверкающим зрелищем, развернувшимся передо мной.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Вававава, что делать, что делать… Лили, моя Лиличка будет захвачена этим человеком!?」

「Хватит. Ты же знаешь, что тебе доступны куда более грандиозные чары.」

「Ха! Да, это так! Я могу захватить Лили более изощрёнными чарами, которые будут куда лучше! Я обязательно сделаю это~!」

「Прошу, будь тише.」

「Вперёёёёёд~!」

Прекрасный парад подходил к концу, как вдруг я был выведен из транса громким выкриком от Крошки-сама. Но я услышал, что, произошедшее вскоре должно затмить только что мной увиденное.

【К-кути! Остановись! Здесь же полно людей! Если ты сильно увлечёшься, то у меня может не получиться скрыть всё!】

「Поверь в меня, сладенькая! Сооооорьяяяяя!」

「Сдерживай себя.」

Кути подмигнула мне всё с тем же самодовольным выражением лица, и вместе с её воплями парад звёзд мгновенно потух, а в следующее мгновение начался Ава-одори ( П/П: один из традиционных японских танцев на праздник о Обон) различных животных.

「Э-это!?」

「Это снова делает Элиотт-доно!?」

「Если бы это был Элиотт, то он тут же бы упал без сил…」

「М-может быть он собрал остатки своей энергии и…」

「Так далеко зайти ради Лили-чан…」

「Боже-боже… Но это всё бесполезно, если ему не хватит сил победить меня~」

Я ошеломлённо уставился на Ава-одори, развернувшуюся над моей головой.

Откуда Кути знает про Ава-одори? Может быть и в этом мире существует Ава-одри? Нет, мне не стоит об этом думать. Кути это Кути, не нужно тут искать логики. Но всё же, почему именно Ава-одори…

「К-как насчёт этого…?」

Суетливая Кути, вошедшая в девчачий режим щенячьих глазок, уже давно превзошла всевозможные и невозможные пределы.

【Это невероятно! На меньшее я и не рассчитывала! Ты такая миленькая, что я просто умираю!】

「Не умирай! Но Лили не менее восхитительная! Ты такая милая, что я просто могу умереть! 」

【Кути!】

「Лили! 」

「Сдерживай себя 」

Элиотта, потерявшего сознание от вовремя среагировавшей Сэнин-сенсей, перенесли в пункт первой помощи, а над нашими головами Ава-одори ещё долго продолжался.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132 - Атакующие чары.**

Невероятно оживлённый Ава-одори наконец-то закончился, а когда подошёл к концу и праздник, для меня наконец-то появилось настоящее дело. Сидя на коленях Обаа-сама и слушая новую историю, которая и была моим подарком на день рождения, я был вовлечён в главное событие этого вечера.

「Итак, пришло время для изучения атакующих чар. Я думаю, что ты уже знаешь об этом, но повторюсь, атакующие чары представляют опасность. Даже самые простые с виду чары могут ранить, а иногда даже и убить. Это важный момент, особенно для тебя, той кто может видеть формулы и чётко составлять их, превращая даже бытовые чары в смертоносное оружие. 」

「Другими словами, Лили просто невероятна! Но именно из-за твоей невероятности мы и не обучали тебя атакующим чарам до этого момента! Прости меня, Лили! Я люблю тебя! 」

【Кути, я тоже тебя люблю! Но не беспокойтесь, я всё понимаю. В любом случае, пока я нахожусь в этом доме, у меня не будет даже возможности применить атакующие чары на практике.】

「Ну, да, это так. Безопасность этого дома уже превзошла все мыслимые и немыслимые пределы. Но если ты стремишься стать чародейкой, то тут не обойтись без знаний атакующих чар. Это особенно необходимо для признания тебя, как обладателя магической энергии особого класса.」

【Вот как~】

「Да, всё так, Лили! Давай работать ещё более усердно и станем особенными! Да~!」

「Да~!」

「Боже-боже, Лили-чан н=должно быть понравилась новая история “X”, раз она так взволновалась~ Это хорошо~ Магические Глаза героини очаровательны~ Главный герой в виде двуногого проклятого меча тоже впечатляет. 」

「Да~!」

Обычная двуногая история, новая работа X-сэнсея, где главный герой был проклятым мечом, начинается с того, что героиня получает этот меч, но вместо того, чтобы дать героине силу, проклятый меч становится на две ноги и начинает сражаться. Главная особенность героини – Магические Глаза с силой очаровывать. И все, кого наши герои встречают на пути, были красавцами да красавицами, потому мне думается, что книга должна была попасть под некоторые возрастные ограничения. Но Обаа-сама продолжала читать, даже не задумываясь об этом.

Когда дети заканчивают школу в этом мире, Ауриоле, они как правило должны будут встретиться со множеством людей, потому им преподают все необходимые знания для выживания в обществе с самых малых лет. Поскольку возраст достижения совершеннолетия тут был ниже, чем в моём предыдущем мире, то они могут не успеть подготовиться к жизни, если будут медленно учиться.

Но я рано думаю об этом, ведь мне всего лишь три года, а для дворян в порядке вещей заканчивать хотя бы среднюю школу, так что я не против и неспешного обучения.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После того, как Сэнин-сенсей и Кути прочитали мне лекцию по технике безопасности при использовании атакующих чар, настало время для настоящего обучения. На самом деле я уже был осведомлён о методе построения формул. Просто Кути и Сэнин-сенсей на тот момент ещё не дали мне разрешение на использование опасных чар, так что я отложил это на время.

「Так, а теперь стреляй огненной пулей пятого класса в ту мешень.」

「Минимальная мощность, средняя скорость, небольшой размер, сферическая форма, вперёд!」

【Даааааа~】

Кути развернула свой особый барьер и Сэнин-сенсей создала мишень внутри него. Для начала, это была неподвижная цель. Я строю огненную пулю по параметрам, заданным Кути. На самом деле построение занимает не больше секунды, и вот внутри барьера, скрывающего магическую энергию, появилось небольшое пламя, и полетело по прямой с заданной скоростью.

「Уму, скорость сотворения чар и точность великолепны впрочем, как и всегда. Так, а теперь попробуй попасть во все эти цели одновременно.」

【Хорошо】

「Выполняй одновременную настройку параметров~ Ах да, ты можешь установить маршрут пули. Но контроль её во время полёта запрещён. Внимательно рассчитай траекторию движения всех целей~」

【Вас понял, Кути!】

Теперь появилось пять движущийся цели. Сложность резко возросла, но движения были периодическими, так что проблем возникнуть не должно. Следуя указаниям Кути, я сотворяю пламенные пули, отслеживаю движения целей и стреляю ими одновременно, поражая все цели.

「Что ж, давай сразу поднимем уровень сложности!」

「На этом разминка закончена! Теперь пришло время продемонстрировать истинную силу Лили! Запрет на скорость и манёвры снят!」

【Поняла!】

Напряжение фей, как и моё, росло, и вот, я уже стреляю огненными пулями по быстродвижущимся целям, то и дело появляющимся в поле моего зрения. Теперь скорость пуль была совсем иной, они почти что летели со скоростью света, так что цели были обречены.

「Дальше!」

「Запрет на параметры снят! Запрет на формы отменён!」

【Поняла!】

Одновременно с голосом Сэнин-сенсей цели изменились и теперь двигались словно амёба. Было бы трудно попасть по ним обычной огненной пулей. Цели теперь двигались намного быстрее, но благодаря снятию запретов это не стало проблемой.

「Дальше!」

「Ограничение на мощность снято! Покажи свою истинную силу, Лили!」

【Вас понял~!】

И наконец появилось множество целей со щитами в форме ромбов. Это так называемая фаланга, множество слоёв брони, находящиеся друг за дружкой. Даже если первый и второй слои будут пробиты, то щитки, находящиеся за ними, выдержат. Это было одно из самых мощных защитных чар. Чтобы огненная пуля смогла их пробить, нужна правильная комбинация формы, скорости и мощности.

В мгновение ока огненная пуля приобрела форму копья и врезалась в фалангу с невообразимой скоростью. В следующее мгновение в фаланге появилось отверстие, и копью поразило цель.

Вряд ли формулу пронзающей модели можно было назвать пулей, но я уверен, что это не должно вызвать проблем.

「Уму, всё в пределах ожидания.」

「Как я и думала, Лили лучшая! У Лили больше нет соперников!」

【Спасибо, Кути. Я рада, что у меня всё получилось~】

「Фуф… по другому и быть не могло. В конце концов ты же приобрела столько способностей и знаний.」

【Именно так, Сэнин-сенсей. Это результат твоего обучения.】

「Нет, это не заслуга кого-то вроде Сэнин~! Тут хвалить нужно только Лили! Лили потрясающая! Лили самая лучшая!」

【Это так же заслуга и Кути. Если бы Кути не было бы здесь, то моё обучение не прошло бы настолько гладко!】

「Юху~! Лили меня похвалила~! Юхо~!」

Поток магической энергии Самоуверенной феи резко усилился, и она тут же принялась кататься в воздухе, прикрывая своё лицо ладошками.

Аааа… Кути… твои трусики у всех на виду… Доброго вам дня, Полосатые Трусики-сан. Хотя вчера были трусики с медведем. Иногда на ней были и впечатляющие взрослые трусики, но в основном все, кроме трусиков с животными, были необычными.

Мою одежду и нижнее бельё подбирают мне Обаа-сама, Эна, а иногда и Элли, так что выбора у меня особого и нет. Вот почему Кути пыталась соответствовать мне. Я хотел бы иногда сам выбирать одежду, но я не могу точно определить внешний вид одежды, не надев её.

Но можно же что-то сделать с этим при помощи волшебных устройств, не так ли?

「Итак, давай перейдём к следующим чарам! Давай изучим все атакующие чары четвёртого и среднего классов за сегодня!」

【Да!】

「Юху~!」

С видом на полосатые трусики в тот день я овладел чарами, способными убивать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133 - Чары второго класса.**

Благодаря снятию запрета на атакующие чары теперь мне можно использовать чары вплоть до третьего класса. Обычно невозможно изучить все существующие чары, но благодаря обучению у Кути и Сэнин-сенсей или скорее благодаря системе Сэнин, я способен выучить всё. И это было необходимо. Изучения всех доступных чар было главной задачей, ведь такие знания были необходимы для создания чего-то нового. Благодаря своему разнообразию чары охватывают огромную область применения. Я могу создать новые чары, просто пользуясь шаблонами уже существующих.

Кстати, чары, дошедшие до наших дней на континенте Лизвольд, были совсем не такими, какие должны были бы быть. К сожалению, чары, потерянные во время великой войны, потеряны безвозвратно. Но всё обстояло иначе в Волшебном Лесу. Из-за этого события в истории теперь даже оставшиеся чары не принято использовать публично.

Ну, меня это никак не касается, я ведь и так не могу раскрыться, применяя чары у всех на виду. Хотя, продолжу скрытно их использовать.

「Хорошо, начиная с сегодняшнего дня, мы приступим к изучению чар второго класса. На самом деле ничего не изменится. Всё просто, ты изучаешь метод построения формулы и практикуешь его. Зная тебя, я уверена в твоём успехе. 」

【Сэнин-сенсей, чары второго класса, это как раз то, что так усердно изучает Окаа-сама. Конечно, у меня ранее не было никаких проблем с обучением, но сенсей, вы уверены, что мне будет это даваться так же легко, как и раньше?】

「Чары второго класса ничто перед Лили! Они даже твоего ногтя не стоят! Даже носика… и губок! Чмоооо~к. 」

【Кьяяян. Кути~】

「Хехехех~ Гехехе~ 」

Крошка-сама начала грубо дышать через нос, но это было лишь следствие лёгкого чмока, потому волноваться не стоит. Но вернёмся к основной теме разговора. Из чар второго класса я очень заинтересован в “Белом Пламени”. Это именно те чары, на которых специализируется Окаа-сама. Конечно у меня нет сомнений, но чувствую, что уровень сложности чар довольно высок. И всё же я не думаю, что споткнусь уже на этом.

「Я понимаю твои сомнения. Но стоит тебе взглянуть на формулу, как ты всё поймёшь. Это далеко не предел твоих возможностей. 」

Слова Сэнин-сенсей, уголки губ которой растянулись в улыбке, очень обнадёживают. После своих слов сенсей приступила к построению формул. Формулы накладывались друг на друга слоями, и, сразу после завершения последнего слоя, появилась стена пламени, но тут же исчезла.

【Понятно. Белое пламя представляет из себя сложную конструкцию высокотемпературного пламени в виде стены, так? Это должно быть не сложно.】

「Уму. Сочетание низкой погрешности и крайне высокой температуры выводят эти чары в такой высокий класс. Но создать такое количество слоёв и просто повысить температуры для тебя должно стать детской игрой. В некотором роде эти чары можно считать самыми простыми среди второго класса.」

「Ну~ Обычно нужно быть гением, чтобы просто построить эту формулу~ хотя, Лили и есть гений! Кья~」

「Может быть у неё и есть врождённый дар в виде Магических Глаз, но Лили определённо не гений! Всё это результат ежедневных тренировок. Накопленные знания принесли свои плоды. Давай продолжать в том же духе!」

【Да! Спасибо вам за поддержку и наставничество.】

Хотя познание истинной природы чар второго класса немного разочаровало меня, но, как и сказала Сэнин-сенсей, у меня всё ещё впереди. Вот почему я не могу останавливаться на достигнутом. Тот, кого я хочу нагнать – Кути, самая сильная чародейка в Волшебном Лесу.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Ядро Пространственного Разрыва!】

「Вафуууу!」

【Ку! Даже это не сработало!?】

Я создал медленно движущийся объект, разрывающий пространство, так похожий на чёрную дыру, но Реки-кун просто поймал его своей пастью. Когда Реки-кун укрепляет свою пасть магической энергией, то даже шарики с несколькими слоями защиты, которые он пытался принести мне, взорвались.

「Следующие чары – Адский Меч Истребления!」

【Меня немного беспокоят названия этих чар… Эх, ладно… Адский Меч Истребления!】

На этот раз я снова бросаю мячик, но уже наполненный пламенем ада. Однако Реки-кун всё так же беззаботно ловит его своей укреплённой пастью.

【Эх… Он вот так просто ловит чары второго класса~!】

「Ваф!」

「Он слишком беспечен! Лили, он же слишком беспечный, так ведь?」

【Хм, может быть он стал таким из-за моих поглаживаний? Я помню тот момент, когда я уже думала, что Реки-кун достиг пика своего роста, его магическая энергия резко возросла.】

「Уму. Реки-кун давно превзошёл любые нормы для его вида. Изначально его вид находился на грани исчезновения, но теперь… он же любимый питомец Лили… хах…」

Сэнин-сенсей серьёзно произнесла это, не отрывая взгляд от книги.

Так ли это… Теперь, когда Реки-кун перестал расти, он может свободно распоряжаться магической энергией, которую раньше использовал главным образом для укрепления своих лап. Более того, теперь он может противостоять даже чарам второго класса.

Обычно, если кто-то попытается поймать Ядро Пространственного Разрыва, то тело этого несчастного разлетится на мелкие кусочки. Ну а при контакте с Адским Мечом Истребления от тела не останется даже пепла.

Эти чары были теми, что уже не существуют на континенте Лизвольд. Это именно те потерянные чары, что нельзя демонстрировать общественности.

Но этот пёсик их без проблем ловит. Это немного дерзко с его стороны~

「Это плохо, Лили. Он начинает меня раздражать!」

【Реки-кун, подойди сюда ненадолго.】

「Ваф!」

Я поманил дерзкого щенка к себе, но он лишь отвернулся, полностью проигнорировав меня.

Видимо, я был слишком мягок с ним. Не припомню, чтобы воспитывал у него такое неуважение ко мне~ Видимо, я слишком сильно его избаловал~ Его нужно наказать~ Просто необходимо~

【Реки-кун, 『Лежать』】

「Гьяваф!」

「Увааа… Лили… это так грязно…」

В тот же миг невидимая сеть (он бы просто задохнулся, если бы его покрыл непроницаемый купол) накрыла Реки-куна, и он был прижат силой, превосходящей в десять раз силу гравитации. Для того, чтобы он не стёр в кровь свои лапки, я свёл к нулю силу трения под ним с помощью чар. Из-за этого Реки-кун буквально был вынужден лечь, перестал шевелиться и медленно продолжал раздавливаться под весом своего собственного тела.

「Гьяф-гьяф… гья… ваф… вяф-вяф…」

【Это до тех пор, пока ты не поймёшь. Ты стал слишком гордым. Гордый рог сломит Бог. 】

「Вафууун.」

Я отменил чары, ведь Реки-кун уже извинился со слезами в глазах, и он медленно и неспеша подошёл ближе, глядя на меня своими большими круглыми и милыми глазами.

【Неужели ты думаешь, что я могу продолжать, когда ты так на меня смотришь? 】

「Ваф.」

「Как я и думала, он немного увлёкся.」

【Всё хорошо~ В конце концов сейчас время игры с Реки-куном~ 】

「Мгх, ну, раз Лили так сказала, то ладно… Но теперь, Реки, я буду играть с тобой до тех пор, пока ты не сойдёшь с небес на землю! Рья~!」

「Ва~аф.」

Одновременно с выкриком Кути, тело Реки-куна, которое весит наверняка больше тонны, поднялось в воздух. Сжатый воздух с силой выстрелил в Реки-куна. Но Реки привык к этому. Он начал извиваться в воздухе, словно кошка и спокойно приземлился на землю.

「Это ещё не всё!」

Реки-кун снова оказался в воздухе, но на этот раз ещё выше, чем обычно, однако, он создал точку опоры в воздухе и спокойно спустился на землю.

「Дерзость!」

【Кути, постарайся~ Реки-кун ты тоже не сдавайся~ 】

「Ора-ора-ора-ора」

「Вафуууу~. Вафууу~」

Игра с Реки-куном, которого Кути постоянно запускала в воздух, продолжалась до тех пор, пока Кути не вымоталась и не взорвала Реки-куна.

Однако, он вышел целёхоньким даже после сильного взрыва.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134 - Чары Реки-куна.**

Совершенно забыл, что в мире Ауриол тринадцать месяцев. Но как это ни странно, тринадцатый месяц не такой загруженный и суматошный, как декабрь из моего мира. Это происходит потому, что в новом мире нет чего-то вроде Рождества или Нового года. День, в который один год сменяет другой, очередной день нового месяца. В этом нет ничего особенного.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Итак, тринадцатый месяц – конец игры. Минул уже второй месяц с того момента, когда я начал изучать чары второго класса. На первый взгляд чародеев второго класса не так уж и мало, но всё меняется, когда речь заходит о чарах второго класса. Всё дело в сложности обучения. Из-за этого всё больше чародеев предпочитают изучать самые лёгкие чары, но это не касается нашей Окаа-сама. Чары, которыми орудует Клэр, считаются одними из самых сложных чар второго класса.

Но даже такие чары не стоят внимания Кути или Сэнин-сенсей. Конечно, я, тот кто получил образование от этих двух фей, разделяю их мнения. Кстати, количество чар второго класса, которое мне ещё не известно, значительно сократилось. А поскольку чары, которые были потеряны во время великой войны тоже были в моей учебн8ой программе, то мне теперь доступны чары, о которых современное общество не знает.

「Итак, как только ты изучишь все чары второго класса, то для тебя чары первого класса будут ненамного сложнее, потому мы продолжим наше обучение с той же скоростью.」

「Для тебя это будет словно прогулка в парке, Лили!」

【Но получить разрешение на прогулку в парке от Эны и Обаа-сама было бы довольно тяжело~】

「На улице всё ещё холодно, так что давай ограничимся прогулками по комнате Реки!」

【Тогда сегодня мы пойдём к Реки-куну и погуляем там~】

「Хорошо, но прежде чем мы пойдём отдыхать, давай закончим с делами.」

【Хорошо~】

「Принято! Давайте разберёмся с этим~」

Прямо сейчас происходит почти что историческое событие в совершенствовании чар второго класса. но об этом знаем только я и феи. Однако это не может изменить моего желание отправиться на прогулку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【… итак, теперь, когда я закончила с изучением чар второго класса, у меня есть время на обучение Реки-куна делению.】

「Дел-деле-деление!」

「Вааафф~」

Взобравшись верхом в седло Реки-куна и объехав комнату, я весело написал пару строк при помощи магической энергии. Казалось, Реки-кун не особо доволен импровизацией Кути. Он очень плох в арифметике. Он всё ещё плохо вычитает и складывает, но всё же умеет. Умножение же по сути является лишь дополнением к вышеупомянутым операциям, потому и это он умеет. Но вот деление было как раз тем, чего мы ещё ни разу не касались.

【Всё будет хорошо, Реки-кун. Деление – это по сути то же вычитание.】

「Реки, сколько будет 56-24…?」

「… гаф… ваф… тяф…」

【Да всё верно. Молодец.】

「Мууу, у тебя хорошое настроение, хух.」

Это было тяжело, но Реки-кун справился. Его скорость решения стала намного выше, но десятичные дроби всё ещё занимают у него много времени.

【Итак, начнём с самого простого~ деление это…】

Топ-топ-топ, я прогуливаюсь по комнате на спине Реки-куна и рассказываю ему про деление, давая простые примеры для решения. Прогулка всё продолжалась, а Реки-кун делал иногда остановки, чтобы немного подумать, и присаживался, когда ошибался.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сильвара может использовать чары инстинктивно. Или по крайней мере должны, но всё, что использует Реки-кун – физическое укрепление за счёт магической энергии, что тоже несомненно является особой чертой Сильвара. В отличии от формул чар, эта особенность не связана с врождённым талантом или способностями тела. В общем, те, у кого нет этой способности – не могут никаким образом ей научиться. Обаа-сама может использовать эту способность, и я не могу никак понять, как она это делает, но уверен, что это не чары. Кстати об этом, способность передаётся по наследству, и, кажется, Тео с Элли могут её использовать, но я не могу. Никак не могу добиться того же эффект, даже делая свою магическую энергию такой же, как и у них.

Была ли причина того, что Реки-кун не может использовать чары в том, что он всё ещё очень молод или же нет - я не знаю. А может я просто не верно понимаю принципы особых чар Сильвара? У меня мало информации о них из-за того, что это вымирающий вид, но в любом случае задания по арифметике ему не повредят. Пусть Реки-кун и домашний питомец, он должен изучать разные вещи, раз мы можем общаться друг с другом.

Это было похоже на то, что я воспитываю в нём нужные мне навыки, но это не так. Реки-кун – домашний питомец, хотя, наверное, он даже больше, чем это.

「Лили… остановись на этом… Реки-кун очень большой, но в душе он всё ещё ребёнок…」

【Нет! Итак, Реки-кун, подними свою голову! Если ты разделишь девять на три, то сколько получится в итоге? 】

Я знаю, что Реки-кун – ребёнок, но это ребёнок, который способен на то, что я от него требую. Он ребёнок, которого я усердно обучал. Вот почему я должен продолжать, Сэнин-сенсей!

「Ваф…тяяяяяф…」

【Ты же понимаешь, что это неправильно!? Если ты вычтешь 3 из 9, то получишь 6, так!? Это один раз! Если вычесть 3 из 6, то получим 3, так!? Это два! А если вычтем ещё 3 из 3, то получим 0, что значит, что больше вычитать нельзя! Это три! Так какой ответ!? 】

「Вафюююн….」

【Да! Правильный ответ – 3! Ты ведь можешь, если постараешься! 】

「Ваф….」

Вот видите, он смог. Реки-кун может, если приложит толику усилий.

「Ли-лили перевоплотилась в спартанскую мамашку!」

「Эй, постарайся, Папа.」

「по-по-по-постараться... Я не могу сделать это!」

Папа-Кути дрожит всем телом, а Сэнин-сенсей прячется за ней, потому я просто продолжил обучение Реки-куна.

【Итак, продолжим, Реки-кун! 】

「Вааааф」

「Ах, он сбежал.」

「Но… его очень быстро поймали.」

【Нет, нет, нет. Ты не сбежишь. 】

「Вааааааааф」

Реки-кун попытался убежать, как только я отвёл от него взгляд. Реки-кун, укрепив своё тело, продемонстрировал невероятную скорость и в мгновение ока скрылся с глаз… но для меня это теперь не проблема. Я ожидал подобного и оставил чары на его спине, которые активировались в тот же миг и сковали его передвижение.

「Он каким-то образом умудрился сбежать, но теперь не может даже пошевелиться, так как сила, удерживающая его, больше возможностей его тела.」

「Давай~ Давай~ Давай~ Реки… Я никак не могу помочь тебе~」

【Итак, Реки-кун. 】

「Вафууууу」

В тот день я, вторая дочь дома Кристоф, спала, используя Реки-куна, как свою кроватку, после того, как все увидели во мне маму со спартанским характером.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135 - Чары особого класса.**

Вот, настал первый месяц нового года, и я уже был чародеем первого класса. Но только феи, Реки-кун и я знаем об этом.

Если сравнивать с тем великолепным торжеством, которое было устроено в честь Элиотта, моё становление чародеем первого класса прошло тихо и мирно, будто ничего и не произошло значимого. На самом деле это было и правда обыденная вещь для меня. Хотя чародеи первого класса и считаются самыми редкими и ценными среди всех чародеев континента Лизвольд, сложность освоения новых чар увеличивается каждый раз при изучении новых. Независимо от того, насколько редки чародеи первого класса, для меня и фей чары первого класса не более чем фундаментальные. Хотя, у некоторых и были довольно интересные свойства, которые можно было бы назвать полезными, но это лишь некоторые.

「Если продолжишь в том же духе, то даже особый класс для тебя не станет особым препятствием. Если ты конечно зайдёшь настолько далеко, то нынешние знания покажутся тебе лишь заложенным фундаментом. Но сейчас, именно сейчас начинается вхождение в настоящий мир чар. Не теряй концентрации, Лили! 」

【Да, Сэнин-сенсей!】

「Всё будет хорошо~ Что бы ты там себе не навыдумывала, Лили остаётся самой молодой чародейкой первого класса! Страна уже не может относиться к тебе легкомысленно! Если шпионы проникнут сюда, они будут тут же \*\*\*! 」

【Кути, прошу, сдерживай свои эмоции~】

「Я справлюсь!」

На самом деле, если бы обо мне прознали, то количество шпионов и похитителей увеличилось бы в разы, но даже поверить в то, что происходит сейчас, невероятно трудно. Для начала информация должна как-то была бы выйти за пределы дома Кристоф, но даже если это и произойдёт, то в самом особняке очень хорошая система безопасности, так что меня бы не похитили. Но даже если они смогут каким-то чудом пробраться сквозь всю охрану, на их пути встанет Кути и Обаа-сама, а сила этих двоих за гранью воображения. И беспокоиться по поводу моего похищения смысла нет никакого.

「Итак, давай продолжим наше обучение чарам первого класса. Первое, что нужно знать…」

Было несколько причин того, что я так легко овладеваю чарами первого класса. Первое, мой преподаватель, Сэнин-сенсей, целых четыре года подряд накапливала различного рода информацию, пока была руководителем научно-исследовательского института в Волшебном Лесу. Второе, опыт самой сильной чародейки в Волшебном лесу – Кути, которая помогает мне с усвоением всего того, что преподаёт мне Сэнин-сенсей. Ну и самое главное, я человек, проживающий вот уже вторую жизнь, сохранив все воспоминания из предыдущей, где наука была развита до невообразимых для этого мира высот. Конечно, не стоит забывать и о моих Магический Глазах.

Неважно, сколько у меня опыта и знаний из предыдущего мира, не будь у меня такой читерской способности видеть магические формулы, я мог бы и не достигнуть нынешних результатов никогда.

Если что-то из этого списка убрать, то можно забыть о нынешнем чудесном состоянии дел.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Мне вот интересно… есть ли в настоящее время какие-нибудь чародеи особого класса на континенте Лизвольд?】

Как и обычно я, прогуливаясь по комнате верхом на Реки-куне, неожиданно спросил то, что было у меня на уме довольно давно. Даже чародеев первого класса на континенте не так уж и много, а недавно их число возросло на одного. Но я никогда не слышал о чародеях особого класса.

Чары особого уровня – это нечто невообразимое, не вписывающееся в рамки десяти стандартных классов. И конечно, сложность чар тем больше, чем меньше цифра класса, но сложность чар особенно возрастает, начиная с третьего. Вторые и третьи классы чародеев настолько редки, что получают приглашения из разных стран, стоит такому появиться в мире.

「В прошлом континент Лизвольд располагал в лучшем случае единицами таких чародеев.」

「Если меня не подводит память, то последний случай появления такого чародея было около 800 лет назад.」

【800 лет… это же…】

「Да, ты мыслишь в верном ключе. Это был именно тот, кто стал причиной всей заварушки, и у него был тот же второй тип, как и у тебя.」

Война четырёх наций. Это была война, проходившая 800 лет назад, в которую был втянут весь континент Лизвольд. Эта была самая большая война за всю истории, а также и была последней. Но не было никаких записей о той войне, потому что все сведения о ней передаются лишь из уст в уста.

Эта война четырёх держав лишь из-за одного чародея. У того человека был тот же тип магии, что у Кути и у меня. Проще говоря, он был тем существом, которое могло создавать новые чары. Как и следовало ожидать, в борьбу за него вступили все четыре страны:

「Королевство Оувент」со стороны людей.

「Королевство Рэйнбелт」со стороны зверолюдей.

「Королевство Фуора Лутц」со стороны дьяволов.

「Республика Саудхейд」со стороны эльфов, гномов и карликов.

На самом деле человек, из-за которого началась война, умер ещё до её начала. Был ли он убит, отравлен или умер из-за неудавшегося эксперимента, история умалчивает.

「Это же был тот, за кем Сэнин следила в одиночку~」

「Так было лишь из-за того, что у него был второй тип. А тебя в то время, никто не могу поймать и обуздать.」

【Получается, не все чародеи особого класса второго типа? 】

「Ммм, да так и есть. Были в истории чародеи особого класса, потому они могли справиться с чарами соответствующего уровня. Но не все из них были второго типа.」

В то же время, пусть чародей и второго типа, но это совершенно не гарантирует того, что он сможет достигнуть успеха в создании новых чар. И наоборот, если кто-то достиг высот в чародействе, это не значит, что у него второй тип. На самом деле второй тип магической энергии был лишь случайной мутацией. Однако, создать чары не так-то и просто. Даже если человек был вторым типом, он не добьётся особого успеха в создании нового пока не изучит подробно то, что уже есть. В любом случае, война лишь из-за одного человека произошла.

【Однако, как легко вы говорите о событиях восьмисотлетней давности, как будто это было вчера~】

「Ну, это из-за того, что понятие времени для нас слишком разные из-за различия в продолжительности жизни.」

Это было ещё мягко сказано. Средняя продолжительность жизни людей на континенте Лизвольд – 60 лет. Такая продолжительность жизни была слишком мала по сравнению с моим предыдущим миром из-за слишком низкого уровня развития медицины. Конечно, тут был аналог этого – чары, но всё, что ниже второго класса не могли справиться с сильными ранениями и тяжёлыми болезнями.

Чары Синего Света, которое использовали на мне ранее, испускались из волшебного устройства, количество которых сильно ограничено. Это всё потому, что во всём Оувенте был лишь один человек, способный использовать целебные чары, и человек этот слишком стар, чтобы использовать свои умения направо и налево. Беспечное использование чар в преклонном возрасте может повлечь за собой истощение, как магическое, так и моральное, и физическое. Можно даже умереть от этого.

【Раз моя жизнь так коротка, то… Кути будет жить даже после того, как я покину этот мир…】

「Ты же знаешь, что я этого не вынесу, Лили!?」

【Я тоже не смогу жить без тебя!】

Нет, я не могу жить так же долго, как Кути. На моей старой родине, люди не могли жить вечно даже несмотря на все наши достижения в технологиях, но всё равно это заставляет меня немного по-другому смотреть на вещи.

「Вместо того, чтобы думать об оставшихся нескольких десятках лет, нужно сосредоточиться на нашем настоящем! Это тот момент, когда нужно использовать весь имеющийся потенциал по максимуму! Лили!」

【Настоящее… ты права. Ты права, Кути!】

「Но я хотела бы посмотреть на Лили в роли Бабули!」

【Хах, Кути, наверное, даже ни капельки не изменится за это время, ведь так?】

「Хе-хе, всё так! Феи не стареют, и моя кожа навсегда сохранит стою гладкость и блеск!」

【Я завидую…】

「Не беспокойся, кожа Лили сейчас тоже гладкая, блестящая, а ещё дрожит, словно желе!」

Мои щёчки неожиданно начали трепыхаться, как только Крошка-сама напала на них, но я тут же почувствовал это родное тепло. Нет, думать о таком далёком будущем не стоит – нужно жить здесь и сейчас. Всё, как и сказала Кути.

【Кути… мы вместе с тобой навеки.】

「Не бойся, Лили! Наша жизнь, полная любви, только началась! Мы будем любить друг друга и впредь!」

【Кути!】

「Лили!」

「Да сдерживайте же себя~」

Топ-топ-топ, никто не видел этого, но на прогуливающемся Реки-куне маленькая девочка обнимала фею… никто не видел, но этот момент безусловно остался в их сердцах навсегда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136 - Чары Нийи.**

「Правой~ Левой~ Правой~ Левой~ разворот~」

「Кууру~кууру」(Кругом~кругом)

「Мой, Лили такая очаровашка~ Да, повернись ещё разочек~」

「Кууру~кууру」

Пышная юбка развевается, едва я начинаю кружится, а мой детский голосок исчезает в пустом пространстве огромной комнаты Реки-куна.

Элли, просившая составить ей компанию в танце ещё со дня моего рождения, которая, кажется, совсем недавно проснулась, танцует вместе со мной. Элли выступает в роли рыцаря-мужчины, совершая танцевальные движения, свойственные для мужчины в таком танце, я же выступаю в роли принцессы. Хотя это только лишь условности. Всё дело было в том, что у рыцаря было слишком много движений, ведь он должен вести свою принцессу. А время от времени даже приподнимать её. Потому я позволяю Элли просто вести себя.

Пока я вращался вокруг своей оси, что даже с большой натяжкой сложно было назвать танцем, Крошка-сама совершила грациозный па де ша (П/П: “шаг кошки” – движение в балете), словно балерина, пока вокруг неё кружили различные животные. Как только я пытаюсь повторить увиденное мной, совершенно не рассчитав свои силы, то тут же заканчиваю свой прыжок аварийной посадкой. Более того, я оказался в такой позиции – кружусь на одной ноге, пока другая нога висит в воздухе в полусогнутом состоянии – что мне не обойтись без помощи Элли, чтобы сохранить равновесие.

「Лили… твоя юбка задралась… ах, но это так миленько… моу! Как мило, Лили! … так значит сегодня день Лисички-сан?」

То что ты помогла мне, это конечно же хорошо, но… Прошу, не заглядывай под мою юбку, делая вид, что просто поправляешь её. Пожалуйста.

「Пока я наблюдала за милым танцем Лили, время пролетело незаметно~」

「Да… Пусть Лили и необычайно умная, но она всё ещё ребёнок… так невинно…」

「Фуфуфу… Эллиана-сан, Лили ведь всё ещё дитя.」

「Да…」

Под тёплые взгляды взрослых и с странно тонким голоском Эны на фоне, Крошка-сама и я продолжили наш танец.

Кстати, соперница Кути – Колыванова (П/П: Видимо тут идёт речь о Колывановой С.И., советской и украинской балерине) отскочила назад, дважды перевернулась в воздухе и тут же получила идеальную оценку от жюри, победив тем самым фею.

Гухуху.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Фох.」

「… Оджу-сама, опасно.」

Совершенно не думая ни о чём, я потянулся, прямо сидя на спине Реки-куна, и чуть было не упал головой вниз… но Нийя спасла меня от падения даже прежде, чем я сам осознал, что падаю.

「Спасибо, Нийя.」

「… Награда.」

「Нийя получала нагладу совсем недавно…」

「… это другое.」

Среди всех моих личных горничных наибольшее количество наград получила Нийя. Она всегда обходила других и получала награду при любой выпавшей ей возможностью. И раз она так сильно старалась, то я каждый раз награждал её. Последнее же место заняла, как это ни странно, Лакрия. Она, кто был слишком честен со всеми, не могла сравниться с хитростью Нийи.

Хоть я и говорю, что кто-то заработал больше, а кто-то меньше. На самом деле даже Нийя получала награду лишь трижды. Мира и Дженни получили награду по одному разу. В результате того, что Нийя получала так часто награду в течении всего двух месяцев, кажется, у неё выработалась зависимость. Ну, даже одного раза хватило, чтобы их всех затянуть в это, так что слишком частое награждение не слишком хорошо влияет на них. И теперь, глядя на Нийю, у которой в глазах так и читается “награда”, “награда”, я ясно убеждаюсь, что с ней я слишком перестарался.

Нельзя дрессировать только лишь при помощи пряника. Нужно придумать, как теперь использовать и кнут, причём, как можно скорее.

Но я и сам немного стал зависим от этих ушек и хвостиков, потому начинаю подрагивать, как только делаю слишком большой перерыв. Так… когда я смотрю на этих миленьких горничных… я начинаю подрагивать от нетерпения.

Нет, не подумайте, это не возбуждение. Мне всего лишь три года, я не могу испытывать это в таком возрасте. Я просто подрагиваю.

「Нийя. Нийя, ты лаботаешь только лади наглады?」

「Н-нет… Од-оджу-оджу-сама … х-хн-хнык…」

「Н-нийя … не плачь…」

Только я подумал о том, чтобы применить и кнут, как увидел нечто невообразимое. Нийя, на лице которой не промелькивало ни одной эмоции, вдруг расплакалась. Ну, я в большом смятении, ведь заставить её плакать не входило в мои планы, кроме того… это же Нийя… НИЙЯ!

Нийя попыталась остановить свой плачь, но упрямые слёзки всё не прекращались. Сейчас мы скрыты тенью Реки-куна, поэтому Обааа-сама и остальные не могут мне помочь, но в этом деле я и не должен полагаться на кого-то другого.

「Нийя…」

Большие капельки слёз продолжали падать. Если бы это было притворство, то магическая энергия Нийи не показывала бы, что она плачет. Это было по-настоящему. Я просто не могу не смутиться в такой ситуации.

Как только моя паника достигла пика, я было подумывал попросить помощи у Кути, но Нийя вдруг прекратила плакать.

「Мне так жаль… Оджу-сама… я твоя горничная. Нет большей чести для горничной, чем помочь своей Оджу-сама… Я работаю не ради вознаграждения.」

После того, как слёзки остановились, немного магической энергии, выражающей грусть, оставалось в её глазах, но даже эти остатки испарились после её слов. Нийя внезапно дала волю чувствам, но ведь она и правда самоотверженно работала даже тогда, когда не было и речи ни о какой награде.

У неё было нечто, называемое гордостью. И я невольно задел её гордость. Пусть я и сделал это неосознанно, но это лишь моя вина. Вот почему я должен извиниться перед ней, даже не смотря на наши отношения господина и слуги.

「Нун… Это я та, кто должен извиниться пелед тобой…Нийя холосая. Ты будешь такой же холосей и дальше?」

「… Оджу-сама впечатляет.」

Вот что сказала мне Нийя всё с тем же безэмоциональным лицом, но со слегка дрожащей магической энергией в глазах. Сильно задумавшись о неправильности моих слов, я начал беспокоиться о применении кнута.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Странная магическая энергия в глазах Нийи, как мне кажется, была лишь небольшим покраснением её глаз, ведь Обаа-сама и остальные ничего не заподозрили. Нийя достала что-то из своего кармашка, и нечто произошло с её глазами. Я вообще не мог понять, что произошло, настолько быстрым было движение. Но странность в глазах Нийи в ту же секунду исчезла.

「Нийя, впечатляет.」

「…」

Даже если её лицо и оставалось безэмоциональным, магическая энергия сдавала её с потрохами, показывая самодовольство, которое я так часто видел у Кути. То, что так быстро достала Нийя, было чем-то очень маленьким. Скорее всего, это было что-то наподобие макияжа, который мог каким-то образом влиять на магическую энергию.

Нийю сразу и не назовёшь взрослой из-за её маленького роста, но, как я и думал, у каждой женщины должна быть косметичка. Она использовала её так изящно, будто какие-то чары.

Нийя, которая так резко преобразилась, не показывала даже толики той грусти, что была недавно, и я сам почувствовал себя бодрее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137 - Чары наказания.**

В тот день я стал относиться к слугам дома Кристоф более мягко. На самом деле в этом была вина вчерашнего инцидента с Нийей, когда я довёл её до слёз. Моя личная оценка Нийи стала ещё выше, сем раньше.

Когда день близился к концу, а я находился в полудрёме, Крошка-сама, которая всегда спит вместе со мной, растянулась на моей, пока ещё не выросшей, груди и с удивлением в голосе спросила меня.

「Лили, а почему ты сегодня была так добра с Нийей?」

【Ммммм… Кути. Ты же всё видела и сама. Я заставила Нийю плакать… Я чувствую себя немного виноватой.】

「А, ты о тех поддельных слезах?」

【Что?】

「Это было всё не взаправду.」

【Что?】

「Не вза-пра-вду.」

Сказав это, Крошка-сама наклонила голову так, что стала ещё прекраснее, чем прежде, но мне было не до этого. Я моргал, не в силах поверить в это.

Это был фальшивый плачь? Но… я же видел, что это были настоящие эмоции благодаря магической энергии… Но были ли они взаправду или же всему виной моё воображение? Нет. Скорее всего тут дело в каком-то волшебном устройстве, похожем на её макияж… Я могу сказать это с уверенностью, ведь слёзы исчезли в тот же миг. Я не смог увидеть формулу, но разве это не мог быть тот эффект, когда несколько формул накрадываются друг на друга и просто создают помехи для моих глаз? Скорее всего так и было, когда Нийя воспользовалась несколькими магическими устройствами и несколькими чарами.

И ещё одно… Кути бы точно не стала мне врать об этом…

「Ньйааааааа!」

「Боже мой, что случилось, Лили-чан? 」

「Мфх… Нет, ничего стлашного.」

「Точно? Тогда давай укладываться спать, ведь время уже позднее.」

「Холосо.」

Я разозлился на то, как Нийя легко обвела меня вокруг пальца. Я не злился на поддельные слёзки Нийи, даже не злился на то, что она обвела вокруг пальца и Обаа-сама и остальных. Но я злюсь на то, что её обман всё же раскрылся. Её ложь не причинила никому вреда и не несла злого умысла. Но это наверняка сделано лишь ради призовых очков. Не сомневаюсь, что она продумала этот план довольно давно.

И в конце концов, если бы не вмешалась Кути, то её план сработал бы как надо. Я бы вообще не заметил её обман, а она бы получила то, чего и жаждала. Нийя страшный человек.

Но теперь… теперь все её усилия обернутся против неё. Я вычту все очки, которые она получила за сегодня. Итак, давайте накажем зарвавшегося дитя, что посмел обмануть своего господина.

Жду не дождусь завтра, Нийя.

「Гуфуфу…」

「Эх, интересно, о чём же думает Лили-чан?」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лалия… позови пожалуйста Нийю」

「Как прикажите, Оджу-сама.」

Сегодня ко мне была приставлена Лакрия. Как и всегда, когда мои уроки кончаются, я начинаю осуществлять план по просвещению Реки-куна, который закрывает лапами мордочку каждый раз после урока, а я же использую его, как свой диванчик.

Ликрия использовала магическое устройство связи, немного отошла от меня, и тут же появилась Нийя.

「… Оджу-сама, ты звала?」

「Да. Туалет.」

「!」

「О-оджу-сама!? Но сегодня я должна вас сопровождать!」

「Лалия тоже~」

「「Эх」」

Хотя я и хотел, чтобы они мне помогли с одним делом, называемом поход в туалет, их эмоции были схожими, едва я сказал, что они будут работать сообща. Обе обменялись многозначительными взглядами, и магическая энергия на их лицах стала намного горячее. После небольшой заминки, они кивнули друг другу.

「「ДА!」」

И тут же раздался их, наполненный весельем, ответ.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я награждаю их в туалете в комнате Реки-куна. На туалет уже были наложены чары, так те, кто снаружи, ничего не должны будут заподозрить.

Лакрия и Нийя уже вовсю издают такие соблазнительные возгласы, но мне кажется, что им сегодня намного комфортнее, чем раньше. Как я и думал, прилежная Лакрия слишком уязвима к ситуациям подобного рода. Я не могу не опасаться, что только что приоткрыл ей дверь в совершенно другой мир.

Хотя Нийя и прячет своё лицо, закрывая его ладонями, но по потоку магической энергии я вижу, что она возбуждена. Ещё бы, ведь она думает, что сейчас настанет и её очередь. Но она слишком наивна.

「Всё~」

「… Хафууун」

Лакрия издаёт протяжный сладкий стон, опираясь на мебель, созданную специально для меня. Пол наверняка весь мокрый, ведь с горничной кое-что стекает, но это уже обыденность, так что в этом нет ничего необычного.

「Нийя.」

「Да!」

「Позови Дженни.」

「… М?」

「Дженни~」

「О-оджу-сама… моя очередь…」

「Быстлее~」

「Д-да…」

Взволнованная Нийя сильно была удивлена, но, думая, что получит награду после исполнения моего приказа, быстро достала магическое устройство и позвала Дженни.

「Оджу-сама~ каковы ваши распоряже… фуваааааааа」

「Плими свою нагладу~」

「Ах… нет…аааааа…」

Я тут же схватил Дженни, едва она вошло внутрь, и применил свою особую технику. Дженни сначала пыталась схватиться за дверь, но её руки быстро потеряли силу, а сама она упала… при этом потеряв сознание.

Нийя, которая стала свидетелем этой сцены, больше не стояла по стойке смирно, а беспокойно подходила ближе.

Как только я закончил с Дженни, положив её на пол, то столкнулся взглядами с Нийей.

「!」

В момент, когда я взглянул на её лицо, то понял, что у Нийи уже начался симптом отмены из-за сильного возбуждения. Но в тот же миг я вынул магическое устройство связи из кармана Дженни.

「… О-оджу-сама…」

「Мила~ Приди, пожалуйста, к туалет в комнате Леки-куна~」

「Д-да!」

「Ч-что всё это… Оджу-сама…!?」

Я достал магическое устройство прямо на глазах недоумевающей Нийи. В тот момент Нийя замерла и, казалось, была не в силах сделать даже одного движения.

「… Оджу-сама…? Поче…му…」

Магическое устройство, которое я достал, было куклой, но с интересными чарами ограничения второго класса. Не имеет значения, насколько сильной была Нийя, ей будет не так просто вырваться из пут этих чар. Более того, я думаю, что если бы я использовал три таких, то даже Обаа-сама была бы в затруднительном положении. Я активировал ещё несколько чар, чтобы перестраховаться, но запутавшаяся Нийя не смогла заметить этого. Конечно же они все дополнительно скрыты чарами, так что она бы в любом случае не смогла понять происходящего.

「Лить клокодиловы слёзы не очень холосо~」

「!?」

Я открыл ей истину происходящего до того, как пришла Мира. Это была лишь фраза, но она должна понять её смысл. В одно мгновение её магический поток побледнел, а потерявшие силу конечности, опустились.

На этот раз из её глаз текли настоящие слёзы, но было слишком поздно.

「Прошу прощения.」

Мира, которая вошла сразу после того, как постучалась, была немного ошарашена обездвиженной Нийей и двумя едва дышавшими бессознательными телами на полу, но я схватил её за хвост прежде чем она успела что-либо предпринять и превратил её в ещё одно такое же тело.

Поскольку она была полностью обездвижена, то не могла даже отвернуться или закрыть глаза. Конечно, я иногда позволял ей моргать, чтобы её глазам не стало хуже из-за нехватки влаги. Нийя, которая смотрела на то, как я награждаю других, снова и снова просила прощения и плакала, но я её полностью игнорировал, ведь это было её наказание. Три бессознательных тела всё так же и лежали, пока полностью не высохли, а наказание Нийи продолжалось до тех пор, пока её слёзы и необычайно страстная магическая энергия полностью не исчезли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138 - Чары обычного дня.**

Нийя, излучавшая странную чисто-белую магическую энергию, вернулась в норму, стоило ей немного размяться, а тем временем я уничтожил все улики недавнего происшествия. Прошло довольно много времени с того момента, когда я вошёл в туалет, так что Обаа-сама и Эна начали немного беспокоиться, когда ко мне вошли ещё две горничных.

「Нийя, в следующий раз постарайся~」

「Да, Оджу-сама!

Похоже, наказание было достаточно эффективным. Вместо обычного медлительного ответа Нийя быстро, чётко и ясно ответила мне. Она стоит по стойке смирно, но я вижу, что она немного подрагивает, а поток её магической энергии стал немножко ярче, и мне видно, что её лицо залила алая краска, что превосходно видно по потоку её магической энергии. Я не вижу на ней никакой подозрительной магической энергии, так что не думаю, что сейчас она использовала ту косметику.

「Лили-чан, ты так много времени там провела. Ты в порядке?」

「Видимо, Лили стоит есть побольше овощей! Но не переживай, такое может случаться время от времени! Крепись!」

Как только слегка подрагивающая Нийя открыла передо мной дверь, то снаружи уже ждали ничего не подозревающие Эна и Обаа-сама.

Три из четырёх горничных шатались будто в трансе, но благодаря чарам, наложенных на них, для всех они выглядели вполне естественно.

「Да, я буду кушать ещё больше овощей~」

「Хфуфуфу, ты очень хорошая девочка, Лили-чан.」

「Аннела-сама, Лили всегда была хорошей девочкой.」

「Ты права~ Лили-чан всегда была и остаётся хорошей девочкой~」

「Да!」

Я должен очень внимательно слушать то, что говорят ничего не знающие о только что произошедшем Обаа-сама и Эна. И когда я ответил им с весёлыми нотками в голосе, Обаа-сама взяла меня на руки и посадила обратно на Реки-куна. За нами неуверенно следовали все четыре личных горничных, будто пугливые маленькие зверьки.

В тот день в мой рацион вошло намного больше овощей, чем обычно. Преимущественно это была пища, содержащая большое количество клетчатки.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Вот уже начался второй месяц, а ведь день рождения Оджу-сама должно было быть ещё в первом. Однако, кое-что неожиданное произошло в его имении Лэндрич, и ему пришлось срочно уехать туда, чтобы исправить ситуацию. В итоге он не смог остаться здесь на время своего дня рождения.

Хотя проблема в феоде и была успешно решена, вернувшийся Оджу-сама был немного унылым.

Дело в том, что в Оувенте не принято праздновать день рождения уже после его завершения. Потому, если не успеть отпраздновать вовремя, то празднование можно будет провести только в следующем году. Думаю, что было бы правильным поздравить человека, даже если его день рождения уже прошёл, но, похоже, тут замешана какая-то давняя традиция. Может я и не вижу в этом проблемы, но люди этого мира всё равно будут следовать порядкам.

Но для того, чтобы подбодрить расстроенного Оджу-сама, не нужен никакой день рождения. Итак, я вошёл в кабинет Оджу-сама. На самом деле, я здесь впервые.

「Джии~ Джи!」

「Лилиааааанааа… кхра」

「Ты что, собирался раздавить Лили-чан своим непомерным весом?」

Оджи-сама, сидевший на полу и державшийся за колени, вдруг сделал рывок ко мне, но тут же был остановлен Обаа-сама. Но Оджи-сама начал вести себя так, будто ничего не произошло и получил меня из рук Обаа-сама.

「Охохо, так ты пришла, чтобы успокоить этого старика, Лилианночка?」

「Джии~ Джи, тебе уже лучше?」

「Конечно! Этот старик всегда будет чувствовать себя лучше, когда Лилианна меня утешает!」

「Я очень рада~」

「А как рад я!」

Он был так сильно расстроен, но буквально пара мгновений со мной и он был уже в норме, начав читать мне вторую часть новой работы Х-сенсей о мягком-мягком дедушке.

Ранее упомянутый проклятый клинок и девушка с магическими глазами были в предыдущем томе, а этот, кажется, был отдельной книгой. Книга повествовала о мальчике, собиравшимся съесть свой бенто, который состоял из огромной Тикува (П/П: японское блюдо, трубочка из рыбного мяса), но у неё вдруг выросли ноги, и она начала расследовать убийство, произошедшее в школе. Тикува руководила действиями мальчика и позволяла ему говорить вместо себя, но довольно странно, что никому не пришло в голову спросить о его огромной Тикува, находящейся в руках.

Да и вообще, зачем Тикува в таком случае были нужны ноги? Мне кажется, что в более ранних работах X-сенсея предметы с ногами играли более важную роль. А ещё я понял, что это отдельная книга, когда после успешного раскрытия дела, появилось новое. Но не успеет ли сгнить в таком случае Тикува? Нет, я просто не должен думать об этом.

Через некоторое время я покинул Оджи-сама, ведь мне очень не хотелось мешать его работе, но, как и ожидалось, мой дедушка начал причитать, когда пришло время прощаться.

Прошу, подчинённые Оджи-сама, постарайтесь. Ах, кого-то опять отправили в полёт.

Оджи-сама, находясь в глубокой печали, сбрасывал с себя подчинённых одного за другим, которые изо всех сил старались сдержать его и оставить в кабинете. Но это уже обычное дело.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「К слову сказать, Лили…」

【Если ты разделишь 81 на 9, то вот никак не сможешь получить 8, ты же это понимаешь?! А? Да? Что такое, Сэнин-сенсей?】

「Ну, как бы это помягче сказать… Мне кажется, что Реки делает всё от него зависящее, чтобы учиться лучше, так что может быть ты начнёшь к нему относиться чуточку… добрее?」

「Ваф…」

【Эх, но я же с ним и так добра, разве нет? Я играю с ним до тех пор, пока он не удовлетворится полностью.】

「нет… я немного не то имела ввиду…」

「Вафууууууу…」

【Эй, ты! Мы с тобой ещё не закончили! Хватит прятать свои глаза за огромными лапами!】

Реки-кун плохо разбирался в делении, и, как всегда, спрятался за лапами, принимая позу “я в домике”. Но он сильно ошибается, если думает, что такая поза спасёт его от меня.

「…? Гьяяяваф」

「Л-лили… Может не нужно заходить настолько далеко…? 」

【Нет! Реки-кун может сделать это, если постарается! Вы не должны баловать его!】

Как только сильный воздушный порыв появляется под мордой Реки-куна, второй не может больше лежать в такой позе. И я прекрасно знаю, что такой уровень не должен никак навредить Реки-куну. Я уверен, в этом нет ничего страшного, и это не сможет нанести ему какой-то существенный вред. И если бы он вдруг получил травму, то я тут же помог ему чарами первого класса. Даже если бы он сломал кости, то я смог бы мгновенно исправить ситуацию.

【Итак, Реки-кун!】

「Ва-ваф!」

【Верно. Теперь ты понял? Ты можешь всё, если постараешься. Ну правда, почему ты просто не могу приложить чуточку больше усилий с самого начала? 】

「Вафуууу…」

【Нет, ну в самом деле… у тебя же есть способности к обучению… 】

Я стал напоминать женщину, одержимую образованием своих детей. Но Реки-кун и правда может справиться с тем, что я даю ему, если постарается. Но несмотря на это, он не будет стараться пока я его не заставлю. Какое проблемное дитя. Интересно, почему он не проявлял никакого желания в самом начале?

【Сенсей, Кути! Что мне сделать, чтобы мотивировать Реки-куна к обучению?】

「Хм… А как насчёт того, чтобы заставить почувствовать его настоящую боль!」

「Нет, это точно не вариант… рано или поздно всё закончится травмой…」

「Может тогда стоит ввести систему наград и поощрений?」

【Награда… Но если мы будем играть с ним перед занятиями, то он не остановится, пока не свалится без сил…】

「Хм…」

Крошка-сама начала думать, паря в воздухе со скрещенными руками и ногами. Сэнин-сенсей тоже погрузилась в себя, обдумывая возможные варианты. Разве нет какого-то способа мотивировать непоседливое дитя?

Пока мы были озадачены проблемой, Реки-кун протяжно зевнул и свернулся калачиком, сделав вид, что это всё не имеет отношения к нему.

【Нет, ну в самом деле…】

「Серьёзно, Реки-кун…」

「Ну, это же Реки-кун.」

「Фуваааф…ваааф」

Стоило ему так сладко зевнуть, как я подумал, что вся эта ситуация не стоит того, чтобы так долго думать над ней, и зарылся в его пушистый мех.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139 - Чары мотивации.**

Хотя Нийя и стала более послушной, но она начала дрожать каждый раз, как мы встречаемся с ней глазами, хотя ей каким-то образом удавалось обманывать остальных до тех пор, пока её не сменила другая горничная. Кажется, это дрожание было только в потоке магической энергии, но воспоминания о наказании глубоко укоренились в её душе, так что это успех.

Дни терялись в своей обыденности, когда второй месяц начал подходить к концу, а я тем временем изучил все чары первого класса, как и планировалось. Конечно, весь список изученных мной чар включал в себя так же и чары, что были утеряны во время войны, что в 65 раз больше, чем есть на данный момент на континенте Лизвольд. Можно ошибочно посчитать, что такое количество невероятно, но на самом деле большинство чар высших классов всего лишь улучшенные версии чар более низких. Но дело как раз и заключалось в разнице между их эффективностью.

Если чары заключали в себе одну или две изменяющиеся конфигурации, то проблем с ними возникнуть не должно. Но всё в меняется, когда их число становится больше, и это я не говорю о случаях, когда их количество достигает сотни.

Но такие трудности были лишь у обычных чародеев. У меня, того, кого обучают две лучшие феи из Волшебного леса просто нет выбора, кроме как справляться со всем, что мне задают, даже если конфигураций у чар больше сотни или даже двух сотен.

「Ну что ж, мы смогли закончить с чарами первого класса, как и планировалось по плану. Следующий этап – особый класс. Хотя может показаться на первый взгляд, что особый класс должен в корне отличаться от остальных, но это не так. Всё будет точно так же, как и в случае с первым классом. Для начала мы ограничимся чарами исцеления особого класса. 」

「Даже первый класс чар лишь способствует естественному исцелению организма, потому излечение слишком серьёзных травм для таких чар всё ещё является затруднительным, но в случае с особым классом всё иначе. Это можно считать не исцелением, а возвратом в исходное состояние, потому и структура формулы различается~ 」

【Возврат в исходное состояние? Постепенное исцеление было ещё довольно простым, но это…】

Знание анатомии человека из прошлого мира помогло мне справиться с чарами естественного исцеления. У меня не возникло никаких трудностей с освоением таких чар. Видимо, роль сыграл ещё и фундамент, заложенный уроками Сэнин-сенсея. Точно так же я понимал и формулы, принцип которых основывался на знаниях из моего прошлого мира, потому я почти сразу же мог их использовать. Эти знания помогли мне справиться с трудным обучением у фей, и даже если я не мог запомнить всё сразу, то проблем никогда не возникало.

Но возврат в исходное состояние, насколько мне известно, никогда не существовал в моём мире. Просто такого не существовало при моей жизни. Я, конечно, слышал о возможностях восстановления недостающих конечностей, создание искусственной кожи. Но чувствую, что это было совершенно другое. Меня ещё не начали этому учить, но я кажется знаю, что это совсем иное.

「Если простыми словами, то недостающая физическая материя просто заменяется магической. 」

「Также, это можно использовать и для укрепления тела, но теория построения формулы этих чар совершенно другая.」

Феи дополняли слова друг друга. Замена материи на магическую энергию… неважно, как долго я об этом буду думать, было невозможно применить логику из моей прошлой жизни, чтобы осмыслить услышанное. Ну, в моём мире никогда и не существовало магической энергии, так что неудивительно. Более того, магическая энергия – это энергия, суть которой не смогли установить даже в Волшебном лесу.

Микроорганизмы или особая материя, заполняющая всё вокруг нас, таинственная энергия, наполняющая магические осколки и камни, всё это и есть магическая энергия. Хотя магическая энергия и восстанавливается естественным образом, как и выносливость тела, но предел магической энергии есть в каждом существе, и он определён с рождения. Не только чары, но и некоторые физические усилия вытягивают магическую энергию, а в некоторых случаях она даже расходуется без ведома владельца.

В пример можно привести одежду. Ношение одежды стало обыденностью в наше время. Но из-за того, что одежда прилегает к телу, то естественно пропитывается магической энергией носителя и будто становится частью тела.

В этом мире существуют ещё и необычные устройства, которые так и называются – волшебные устройства. И они, также как и одежда, пропитаны магической энергией.

Разница была лишь в количестве магической энергии.

И эта разница особо видна на различии между одеждой и магическим устройством. Как бы долго ты не носил свою одежду, она никогда не превратится в волшебное устройство.

И благодаря самому факту впитывания магической энергии в предметы, мои слепые глаза могут видеть одежду на людях и некоторые объекты. Единственное, в чём была сложность, так это в трудности пропитки. Если бы я смог самостоятельно заставлять магическую энергию впитываться в моё окружение, то смог бы обеспечить себе зрение при помощи моего запаса энергии, который всё ещё продолжает расти. Но я уже давно понял, что такое попросту невозможно.

【Как я и подозревала, это совершенно другое… но я очень рада, что ты обучишь меня новому!】

「Уму, такой реакции я от тебя и ждала! А теперь давай приступим. 」

「Сэнин, ты же понимаешь, что время для практики этих чар ещё не пришло~ сначала нужно подробно изучить их свойства~」

「Мх… но разве это обязательно? Знание о каких-то атрибутах возвращения в исходное состояние не так уж и нужно Лили, так что учить её этому нет особого смысла! 」

「Ну уж нет~ Ты же сама сказала, что именно моё мнение доминирующее, когда дело заходит о чарах, разве не так~? 」

「Гмх 」

С видом забавной сцены, развернувшуюся передо мной сцену, где Кути берёт вверх над Сэнин-сенсеем с улыбкой на лице, я приступил к изучению чар, начиная со свойств чар, в знаниях которых Кути, очевидно, превосходит любого из нас.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「…Вот, пожалуй, и всё. А теперь давай применим твои знания на практике.」

【Хорошо!】

Кути тщательно выстраивала формулу чар и читала заклинание, тем самым настраивая нужные конфигурации, в то время как Сэнин-сенсей обучала меня, как и раньше.

Сплав атрибутов – это особый метод сжатия нескольких чар, который позволяет создать физическое явление, которое не могло бы существовать при обычных условиях. Например, создание ледяного и огненного барьеров вместе, получая тем самым Формацию Ледяного Огня. То, чему меня сейчас обучают – формула, которая позволяет создать лёд, который нельзя растопить с помощью огня, и огонь, который нельзя потушить льдом.

Я начинаю строить формулу так, как и показывали мне. Чары особого класса – это тактические чары, а потому строки их заклинаний ужасно длинные. Но у меня перед глазами есть образ заклинания, созданного Кути, потому и скорость произнесения заклинания так же высока, как и мои мысли. Кроме того, благодаря моим тренировкам в параллельном мышлении, я научился создавать формулы в несколько раз быстрее обычного человека.

Огромный щит изо льда, покрытым синим пламенем, появился в особом пространстве, созданном Кути.

Я создал формацию намного меньшего масштаба, но это всё ещё чары особого класса. Поскольку эти чары расцениваются, как тактически значимые, то даже при самых минимальных настройках их мощь огромна. Пусть формация и была уменьшена, но её размер всё ещё составлял 6 метров высоту и 4 в ширину. Комната реки-куна была переделана с учётом гигантского роста Реки, так что формация всё же не достала до потолка. Всё потому, что Реки-кун не сможет дотянуться до него, даже если подпрыгнет.

Сэнин-сенсей и Кути внимательно осматривают Формацию Ледяного Огня, которую я только что создал. Феи не видят формул, а потому они в состоянии оценить только скорость чтения заклинания и результат. Формула была почти что без изъянов, так что результат должен соответствовать.

「Хорошо, атрибуты максимально дополняют друг друга, и я не вижу никаких конфликтов между ними. Идеально, как и всегда.」

「Я знала! Даже особый класс не должен стать для тебя чем-то сложным!」

【Эхехех. Спасибо!】

「Вакья!」

Пока я наслаждался своей удачей и одобрением фей, Реки-кун, который сейчас выступал в роли моего дивана, вдруг начал шевелиться. Странные звуки начали поступать из него, как только он пришёл в движение. Обычно Реки-кун не двигается, когда я лежу на нём… странно.

【Что-то случилось, Реки-кун?】

「Ваф!」

「Что-что? Ты хочешь использовать чары?」

【О, так ты наконец-то начал проявлять интерес к чарам, Реки-кун?】

「Ваф-ваф!」

【Да поняла я, поняла~ В итоге ты всё же заинтересован~】

「Тогда мне стоит начать учить его с самого простого?」

「Умерь свой пыл. Прямо сейчас мы обучаем Лили. Повремени немного.」

「Вафууу…」

Ушки Реки-куна, который не так давно проявил необычайную заинтересованность, грустно опустились.

【Послушайте, Сенсей. Это впервые, когда Реки-кун проявил интерес к чему-то помимо игры…】

「Умх… ну, это, конечно, так, но…」

「Нет, всё же давайте дадим ему урок для начинающих прямо сейчас. Думаю, что Реки будет в состоянии научиться чарам в самое ближайшее время.」

「Хм, пусть он и Сильвара, но сможет ли он сходу обучиться чарам? В конце концов его успехи в математике оставляют желать лучшего…」

「Вафуууууу…」

Получив такой сокрушительный удар от Сэнин-сенсей, Реки-кун вслед за ушами опускает и передние лапки на глаза.

Ах, это уже плохо, дух Реки-куна находится в упадке. Даже не знаю, он так легко сдался или только что и правда были задеты его чувства…

「Сэнин…」

【Сенсей…】

「Ах… но…」

Как только мы с Кути посмотрели на неё укоризненно, Сэнин-сенсей тут же начала паниковать.

Ну правда… он же впервые самостоятельно проявил к чему-то интерес… Но мне стало немного страшно за его будущее, раз его так просто задеть словами. В будущем это может перерасти в большую проблему, если он так и будет легко сдаваться.

Он, как и всегда, очарователен, когда закрывает глаза лапками, но я теперь ломаю голову над тем, как же мне поступить, поглаживая животик Реки-куна, который в свою очередь был немного тревожным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140 - Чары для воспитания детей.**

Я был тем, кто уничтожил гордость Реки-куна. Было ли это из-за того, что я с самого начала хотел сделать из этого горделивого щенка послушным, или же это вина Тео, что моё терпение кончилось. Сейчас я размышлял над этим. Но у меня нет ни капли сожаления.

К тому же, дело могло быть и в том, что я сильно перегнул палку во время его учёбы. Но вина лежит не только на мне, но и на Реки-куне. Пусть он и мог справиться с моими заданиями, но он попросту не желал этого…Хотя я много раз и объяснял ему, что благодаря занятиям в математике его способности в чарах будут только расти…

「Знаешь, иногда небольшая похвала для безнадёжного ребёнка может быть спасением. Так сказала Наташа. 」

「Так вот для чего ты вчера использовала чары межпространственной связи с улучшением для уменьшения расходов магической энергии? 」

「Ну да~ Наташа же как раз и есть безнадёжна личность. Кажется, она превосходно понимает чувства Реки. 」

【Но она же королева Волшебного леса, разве не так? И она всё равно отчаявшаяся?】

Сестра-близнец Кути, Наташа, сейчас занимает должность королевы Волшебного леса. Хотя, похоже, что она только и делает, что занимается документами. Из слов Кути следует, что хотя у королевы и есть определённое влияние, но, по сути, это просто обычная государственная позиция. Изначально именно Кути должна была стать королевой, но она смогла спихнуть эту должность на Наташу.

「Ну да. Но при этом она не так хороша в чарах, как я или Лили. Но, думается мне, что бумажная волокита – это именно то, ради чего она создана. Потому-то она и королева. 」

【Действительно?】

「Наличие выдающихся способностей – необходимость для королевы. Кути как раз обладает такими способностями, как прочем и её сестра-близнец Наташа. Но как мы с тобой знаем, бумажная работа и эта прохвостка просто-напросто несовместимы. И я вообще не могу понять, как она смогла достичь таких высот в чарах. Однако, тех, у кого есть способности, всегда не хватает, потому-то их и принуждают к должности, что и заставило эту недотёпу принести в жертву Наташу. Она была под чарами маскировки в течении целых ста лет… 」

【Сто лет…】

「Эхехех~ 」

「Кстати, сама её сестра за эти сто лет добилась успеха, и благодаря своим способностям смогла подняться вверх по социальной лестнице. Это именно то, что и требуется от настоящей королевы. 」

Водить всех вокруг пальца с помощью чар маскировки… меньшего и не ожидалось от сильнейшей чародейки. Но если Наташа сама оставалась так долго жертвой, то может она на самом деле хотела стать королевой? Вдобавок, она добилась признания благодаря своим собственным усилиям. Действительно ли она так безнадёжна, как о ней говорит Кути?

「Ну, она кажется жертвой только на первый взгляд. Наташа давно жаждала этого поста. И когда Кути была выбрана, то без задней мысли предложила поменяться местами. 」

【Понятно】

Как только я положил указательный палец на подбородок и наклонил голову, Сэнин-сенсей сразу догадалась о чём я думаю, и подтвердила мои доводы. Всё так, она жаждала положения королевы. Это ведь соответствовало её способностям. Может это и вправду её призвание?

「Хватит уже о Наташе~ Сейчас же речь идёт о Реки, так?~ 」

「Так и есть. 」

Кути как-то резко решила сменить тему. Может быть она просто смущается, когда речь заходит о прошлом? Но мне выпал редкий шанс, а потому я хочу узнать о Кути побольше.

【Хэй, Кути, я хотела бы услышать больше историй о тебе~】

「Мммм? Нет! Ни за что! Знаешь ли, истории обо мне не очень то и хорошие! 」

「Ещё бы, ты же была такой необузданной и пустоголовой. 」

【Она была настолько ужасна?】

「Не то слово. Стоит только вспомнить произошедшее 400 лет назад… 」

Как только Сэнин-сенсей начала придаваться воспоминаниям с лёгкой улыбкой на лице, Кути, не теряя ни секунды, сотворила чары воздушной пушки, и резкий поток воздуха отправил фею в полёт.

Фея-сенсей в белом халате прочертила в воздухе красивую параболу. А она довольно далеко отлетела…

「Хах… В следующий раз я испепелю тебя, если попытаешься что-то рассказать! 」

【Кути, успокойся. Я буду любить Кути, что бы не случилось в прошлом.】

「Я тоже буду любить Лили, какой бы она не оказалась! Ай Шитеру. Я буду любить тебя, даже когда весь мир обратится в пепел. Да я сама испепелю мир ради тебя! 」

Не знаю, почему разговор о Реки-куне переросли в это, но это сладостное настроение продолжило наполнять комнату, пока я любовался видами феи-сенсея, которая всё ещё чертила параболу в воздухе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Великолепно. Иного и не ожидалось от Реки-куна. Это просто восхитительно.】

「Ваф! 」

「Удивительно, Реки! Разве ты не самый великолепный Сильвара в мире!? Тебе удалось удивить меня!」

「Ваафуф! 」

「Это было нечто. Я ещё ни разу не видела Сильвара, который бы зашёл так далеко. Ты самый сильварнутый среди Сильвара. 」

「Вафафафафаф!」

Торжествующий Реки-кун гордо задрал свой носик вверх, к потолку.

Для начала мы решили испробовать предложенный Наташей вариант. В результате мотивация Реки-куна была на подъёме. Его успехи настолько возросли, что я ненароком подумал, что он слишком простодушен.

После похвалы количество ошибок уменьшилось, концентрация возросла, время, необходимое для решения задач, стало меньше, а количество верных ответов выросло. Значит это дитя делает успехи тогда, когда его хвалят. Наверное, мой метод, основанные на ругани и строгости, был неверным. Воспитывать детей порой так тяжело.

【Итак, теперь реши это, Реки-кун.】

「Ваф!」

【Что?】

Как только я дал Реки-куну очередную задачу, он вдруг отвернулся. Ещё не прошло даже одного Хала (п/п: час в мире Лилианны), чтобы заканчивать наше обучение.

「Реки-кун, урок ещё не окончен.」

「Ваф!」

「Что? Ты говоришь, что теперь можешь справиться с такими простыми заданиями и хочешь поиграть?」

【Реки-кун… Ты можешь не усвоить это, если мы не отточим твои навыки.】

「Вафув!」

「Что? Если ты уже умеешь это делать, то не будешь этого делать?」

【Реки-кун…】

Вот к этому мы пришли. Я так и знал. На самом деле, я думал, что этим всё и закончится. Он стал слишком тщеславным сразу после похвалы. У него была склонность к этому. И несмотря на это, он остаётся очень ранимым ребёнком. Какой же он проблемный.

「Реки~ Всё так, как и сказала Лили. Ты не сможешь усвоить материал, если не будешь повторять уже пройденное снова и снова.」

「Вафуваф」

「Что-что? Ты говоришь, что ты лучше нас, потому всё будет хорошо?... Этот щенок…」

На лбу Кути проявилась пульсирующая вена из-за слов Реки. В следующую секунду Реки-кун, который демонстративно отвернулся, внезапно почувствовал, что что-то сковывает его конечности, и был вынужден лечь.

「Вагьяяяф」

「Ахахах~ Знаешь, ты слишком тщеславен для простого пса~!」

Лай Реки-куна, ровно, как и его бледная магическая энергия, вырвались из него сразу после того, как прозвучал звонки голосок Кути. Полностью сменив свой характер с горделивого Тенгу-сама, Реки-кун, уже будто предвидя кровавую расправу над собой, потерял сознание.

Он так часто теряет сознание, что это стало уже привычно. С этим тоже стоит поработать…

А затем Кути, которая ещё не успела остыть. Силой разбудила Реки-куна, но волк, едва увидев обозлённое лицо Кути, опять грохнулся в обморок.

「Реки~ Я тебя научу больше никогда не говорить что-то настолько дерзкое в мой адрес~!」

「Вафьяваф… Вааааааааааафгх」

Удар молнии не смог пробить его шкуру, но оказал влияние на его внутренние органы при атаке. Интересно, то, что Кути лишь будит его таким образом, но и не причиняет особого вредя, и есть её доброе отношение к нему? Уверен, Реки-кун давно бы превратился бы в пепел, реши фея его уничтожить. Но, как и ожидалось, Кути не будет уничтожать волка, который уже стал частью нашей семьи.

「Вафтяфваф…」

「Теперь ты знаешь своё место!?」

「Вафьюффф…」

Как только Реки-кун, который полностью сдался на милость Кути, фея кивнула и наложила на него целебные чары. Но Реки-кун вряд ли получил какой-то урон от атаки такого уровня. Цель была лишь в том, чтобы покарать его за зазнайство.

【Реки-кун зазнаётся, когда его хвалят, но впадает в отчаяние, когда ругаем. Что нам делать?】

「Всё зависит от обстоятельств… а пока мы должны будем потратить много сил и времени, чтобы приспособиться.」

【Давайте идти к этому шаг за шагом~】

「Ух-хух」

Как только план по перевоспитанию Реки-куна стал более ясным, я немного погладил Реки-куна, который свернулся калачиком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141 - Чары Сильвара часть 1.**

На следующий день я не стал использовать спартанскую методику, ровно, как и не стал перехваливать его. Было решено проводить тренировки постепенно хваля Реки-куна и наказывая, когда это необходимо.

Эффективность уменьшилась по сравнению с тем моментом, когда он перевоплотился в суперэффективного Тэнгу, но в перспективе это должно помочь. Пусть я и наказываю его, но делаю это по-доброму, потому он всё меньше прячется за своими лапками и уроки, как правило, продолжались без перерывов.

Я надеялся, что он сможет понять, как сильно основы арифметики могут помочь ему в освоении чар, но похоже, он так ничего и не понял, даже наблюдая за нашими тренировками изо дня в день. Думаю, если я что-нибудь не придумаю, то ничего не изменится.

Я думаю, что у Реки-куна есть определённые принципы. Он безусловно не поверит моим словам, пока не увидит то, о чём я говорю, в действии или пока не испытает всё на собственной шкуре. Какое проблемное дитя.

【Конечно, прогресс налицо, но мне кажется, что время, которое Реки-кун отдаёт учёбе, слишком мало.】

「К чему слова? Когда он находится в такой позе, то заставить его не получится никак.」

「Он не прекратит так делать, пока ты не дашь ему хорошего пинка~」

Всё так. Гены Сильвара мутировали благодаря мне, и в результате его тело стало просто огромным. Однако, если Реки-кун столкнётся с высокой планкой, то он попытается допрыгнуть до неё, не сможет с первого раза достичь её, рухнет на землю и закроет глаза лапами. В такие моменты он не будет пытаться делать что-то снова. Это так по-ребячески.

Как только Реки-кун входит в такое состояние, с ним совершенно невозможно иметь дело. Было время, когда он учился даже тогда, когда ему этого не хотелось, но кто знает, когда всё пошло наперекосяк. Я беспокоюсь из-за его нежелания учиться новому.

Но как только я провожу мячиком возле его носа, он тут же выходит из состояния апатии. Но с этим есть и проблемы. Как только Реки-кун начинает играть, его уже не остановить до тех пор, пока он сам не выдохнется. Конечно, что после таких интенсивных игр у него больше не остаётся сил, чтобы продолжать обучение. Скорость его обучения не повысится, если ничего не изменить.

「Знаешь, я думаю, что он стал учиться намного больше, чем раньше」

【Это так, но…】

「Лили, если ты начнёшь его перегружать, то Реки вне всяческих сомнений быстро вымотается~」

「Да, Реки не может так же быстро как ты усваивать новое.」

【М…мгх】

У меня было преимущество перед остальными – знания из предыдущей жизни. Но Реки-кун обучается абсолютно с нуля. Кроме того, Реки-кун слишком молод. Может я просто сильно спешу?

【Понимаю. Возможно, я немного поспешила. Реки-кун способен на много, если постарается, но силой принуждать его что-то делать нельзя.】

「Всё так. Нам некуда спешить. У каждого свой темп обучения. Хотя, с тобой не происходит ничего плохого, когда ты увеличиваешь свой привычный темп.」

「Именно! Скорость обучения Лили пронзает небеса, пробивая туннель сквозь центр вселенной! Если у Реки есть хотя бы половина… нет, десятая… нет, пятая…совсем кроха… ну уж нет! Это всё принадлежит мне~!」

Вдруг Кути внезапно поднялась в воздух, начала кружиться вокруг и вращаться до тех пор, пока не врезалась в Реки-куна, находившегося в своей жалкой позе, и выпустила магический фейерверк во вселенную. Реки-кун, которого сдуло прочь, не получил никакого урона, так что остался лежать в своей любимой позе. Кстати, теперь он лежит на спине, прикрыв лапками мордочку.

「Хм, а Реки стал довольно крепкимЮ что так необычно для Сильвара. Интересно, так произошло только из-за того, что он твой питомец?」

【Но с моими горничными ничего подобного не произошло.】

「Ну, это, конечно, правда… Так могло произойти из-за особенностей Сильвара. Но всё равно такая стойкость поражает.」

Сэнин-сенсей, улыбаясь, как безумный учёный, пробормотала что-то себе под нос.

Интересно, что на самом деле произошло. Реки-кун стал таким потому что это особенность Сильвара, или же я могу влиять на рост и других рас? У моих горничных, принадлежавших к разным кланам, улучшилась кожа и общее самочувствие. И каждая из них получала приятные ощущения.

Касаемо других рас… я не пробовал применять мофу-мофу больше ни к одному зверю с магической энергией.. Значит, такой эффект может быть как и свойством отдельно взятой особи, так и свойством целой расы. На Кути, которая была феей, мои прикосновения не влияли совершенно, так что всё может быть.

Однако, нельзя и исключать, что это просто Реки-кун такой особенный. Возможно, что Реки-кун вырос бы точно таким же огромным даже без моей магической энергии. Но я считаю, что это маловероятно. Моё предположение основано на исследованиях, проводимых в Волшебном лесу. Реки-кун, который считался всё ещё щеночком, был крупнее взрослой особи. Более того, ни один из Сильвара не мог противиться чарам второго класса. В добавок, даже для взрослого Сильвара невозможно достичь такой силы и ловкости, которую показывает Реки-кун. Если бы каждый Сильвара мог развиться до таких пределов, то их вид сейчас не был бы на грани исчезновения.

「Хорьяяя~」

「Ваффууу ~」

Реки-кун, которого снова отправили в полёт, снова приземлился всё в той же позе, как будто ничего и не произошло благодаря усиленному телу. Кути, которая бросает созвездия и планеты в Реки-куна, похоже просто развлекается.

Урок уже подошёл к концу, так что пусть повеселятся. Казалось, что Реки-куну нравится играть с Кути, хотя он был по-прежнему в жалкой позе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Нынешний уровень знаний Реки-куна в арифметике, кажется, был где-то на уровне третьеклассника. И я имею ввиду третий класс моего старого мира, а не этого. Уровень образования в академии, которую посещают мои сестра и брат, намного ниже, чем школы в моём предыдущем мире. Если смотреть на это с такой точки зрения, то уровень Реки-куна уже давно превзошёл уровень Тео.

Однако, так как Реки-кун изучает только один предмет, то естественно, что в остальном он далеко не так хорош. Ещё бы, Реки-кун в конце концов лишь домашнее животное, так что ему не нужно изучать историю и культуру. Он будет обучаться всему постепенно, пока мы проводим время вместе, обучая его правилам поведения с людьми. Особенно из-за огромного роста Реки-кун должен обучиться тому, как не раздавить меня, ведь мой рост был ещё даже ниже, чем у обычных детей моего возраста.

Я знаю, что нужно следить за тем, чтобы он не раздавил меня во время игры. Но надо признать, Реки-кун ещё ни разу не оскалился на моих горничных, Обаа-сама и других членов семьи или людей, которые о нём заботятся.

Реки-кун угрожал всем только в самом начале. У меня было такое ощущение, что он ни разу больше такого не делал с тех пор, как я покорил его.

Но думаю, что если я буду так легкомысленно относиться ко всему, то это может перерасти в катастрофу.

「… Он опять задирает нос выше звёзд.」

【Снова?】

「Он становится слишком дерзким~」

Я ошибся и сильно захвалил его. Он опять возгордился своими успехами в учёбе, и я действительно не понимаю его поведение. В прошлом мы смогли решить проблему просто поиграв с ним, но на этот раз он начал бить лапой по полу, требуя чего-то ещё.

「… Ты хочешь чего-то другого?」

【Он чего-то требует? Реки-кун, что ты хочешь?】

「Ваф!」

「Хоу… думаю, он хочет ещё одну задачку.」

Реки-кун вдруг не стал требовать поиграть с ним, но теперь он хочет другую задачу. И Сэнин-сенсей, и Кути, и я были удивлены ему заявлению. До сих пор он совершенно не интересовался обучением. Но кто бы мог подумать, что он потребует продолжать обучение даже в таком состоянии.

【Реки-кун! Ты стал таким самостоятельным! Я так счастлива!】

「Какой он~ я очень удивлена~」

「Ваф-ваф!」

【Хорошо-хорошо, сейчас всё будет!】

「Ваф!」

Я сразу же задал ему ещё одну задачку, потому что не хотел, чтобы Реки-кун потерял интерес, и он тут же решил её.

Сегодня Реки-кун немного другой. Должно быть Кути и Сэнин-сенсей тоже думают так же.

Феи и я задавали всё новые и новые задачки, и Реки-кун все их решил.

「Как удивительно! Реки, что с тобой произошло?」

「Хм… хотя он только вчера не любил этим заниматься, так что поменялось?」

【Интересно, что произошло…】

「Ваф!」

「Реки-кун!?」

「「Реки!?」」

Реки -кун после решения последней задачки, неожиданно начал глубоко дышать и неожиданно рухнул.

Как только я в панике бросился к Реки-куну, чтобы проверить его, он мирно спал.

【Ч-что всё это значит…】

「я… я не знаю…」

「… Лили, это же…」

Место, куда Кути указала, было лбом мирно спящего Реки-куна. Там было кое-что, чего не было раньше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142 - Чары Сильвара часть 2.**

Шестиугольная призма с острыми краями находилась посреди лба Реки-куна. Всего минуту назад этого предмета там не было. Что-то, чего не должно существовать, видели, как я, так и феи.

Всё верно… я тоже вижу это. Иными словами, в этой вещи сосредоточени магическая энергия. Более того, шестиугольная форма была настолько отполирована, что, казалось, была сделана человеком.

Но сейчас не время и не место думать о безупречных формах камня. Проблема в том, что этот камушек появился посреди лба живого существа, Реки-куна. Это ненормально. Но если бы камушек поместил Реки-кун кто-то другой, то Кути знала бы об этом. Но даже фея пребывала в шоке. Не думаю, что она притворяется. У меня была мысль того, что это всё розыгрыш, но тогда бы ей не пришлось делать такое лицо. Сэнин-сенсей смотрела на происходящее с удивлением и огромным интересом.

Судя по их реакциям, это не розыгрыш. Тогда что же это? Самое первое, что пришло мне в голову – болезнь. И в следующий момент я обнаружил, что нахожусь в области, которую очень хорошо знаю. В Базовом Доминионе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Безумное количество формул парило прямо передо мной. Фактически я находился в пространстве, в котором было бесконечное количество этажей, размерами с теннисный корт.

「Данные о состоянии здоровья Реки-куна!」

Я запрашиваю данные из архива, в котором хранятся показатели магической энергии Реки-куна. В следующий момент появилось множество окошек, которые отражали данные о Реки-куне, начиная с самого первого дня нашей встречи.

Сначала я нахожу окошко, в котором было нынешнее состояние Реки-куна, а затем провожу поиск похожих магических потоков, чтобы уменьшить количество окошек. Их довольно много, и даже то, что они уже рассортированы, не особо сильно помогает, потому поиск необходимых данных займёт у меня много времени. Течение времени в доминионе сейчас установлено на самую высокую скорость, но даже этого мало, и я ускорил своё мышление до предела, чтобы управиться как можно скорее.

Я вижу нечто необычное в потоке магической энергии внутри того, что появилось во лбу Реки-куна. Когда с существом случается что-то, например болезнь, то поток магической энергии несколько изменяется. Я сравниваю данные потока магической энергии с информацией о заболеваниях, тщательно всё исследуя. Я прикладываю все силы, но его поток энергии сильно отличается от человеческого, и мне очень сложно. На самом деле я не вижу никаких отклонений в потоке магической энергии в Реки-куне, но это явно ненормальное положение дел.

「Кх! Согласно имеющейся информации Реки-кун полностью здоров…. Что вообще тут происходит!? Реки-кун в порядке!??」

Не знаю, когда это произошло, но теперь я больше не появляюсь в образе своего старого тела из прошлой жизни в этом Доминионе. Может быть, образ формируется из моих привычек, ведь сейчас я выгляжу, как трёхлетняя девочка, немного маленькая для своего возраста.

Хотя снаружи прошло совсем немного времени, тут прошло в сотню раз больше. Хотя я потратил огромное количество времени на то, чтобы понять ситуацию с Реки-куном, все мои попытки не увенчались успехом.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「…Хм. Скорее всего то, что находилось во лбу Реки-куна появилось снаружи, а не появилось внезапно. 」

Вернувшись из Базового Доминиона, я услышал рассуждения Сэнин-сенсей. Похоже, что сенсей смогла провести небольшое расследование за тот краткий промежуток времени, что меня не было. Я не знаю как хорошо Сэнин-сенсей удалось всё изучить, но уверен в одном – она докопается до сути.

【Сенсей, с Реки-куном всё в порядке?】

「А как видишь это ты сама? Единственное, что вижу я – неизвестный предмет на лбу. Я раньше никогда не слышала, чтобы Сильвара отращивали такого рода объекты в своих лбах. 」

【Что ж, я занималась тем, что сравнивала состояние Реки-куна с его предыдущими, но всё, что я могу заключить из моего исследования – он полностью здоров.】

「Проще говоря, этот предмет никак не мешает жизни Реки-куна? 」

【Взгляните на умиротворённую морду Реки-куна. Разве похоже, что ему плохо? Но это не значит, что объект безопасный только потому, что никак не влияет на его поток магической энергии и на внешний вид.】

「Так и есть… 」

Магическая энергия может много сказать о её владельце. Но я знаю, что она не может дать полную информацию. На данный момент у нас собрано очень много данных о потоке и форме магической энергии. Но наших знаний всё ещё недостаточно. Информация, которую нам удалось собрать о мире, совершенно точно не является полной. Нам ещё далеко до идеала. Тем не менее, данные, которые я собрал до этого момента, никогда не были ошибочными.

「Я считаю, что твой анализ потока магической энергии абсолютно точный, но это лишь одна точка зрения. Нам ещё рано праздновать. 」

【Да, давайте соберём в кучу всё, что мы уже смогли понять о текущем положении дел.】

「Что ж, посмотрим… этот объект, появившийся во лбу Реки-куна, не вызвал никаких отклонений, кроме того, что просто стал видимым. Тогда, что насчёт того, что произошло до этого? 」

「Что ж, посмотрим… этот объект, появившийся во лбу Реки-куна, не вызвал никаких отклонений, кроме того, что просто стал видимым. Тогда, что насчёт того, что произошло до этого? 」

Внезапное впадение в состояние сна наверняка связано с появлением этого предмета. Если своим появлением предмет истощал физическую энергию носителя, то внезапную отключку можно объяснить. Однако, это так же значило, что предмет может истощить даже такого выносливого зверя, как Реки-кун. Это всё не говорит в пользу безопасности данного объекта.

「Аномальное состояние Реки… первое, что приходит в голову… 」

「Когда ты сказала аномальное состояние, то имело ввиду “это”? 」

Задумчивая Кути протянула руку ко лбу Реки-куна и постучала по необычному предмету. Мы до сих пор не знаем, что это такое и опасно ли оно, но с Кути точно не должно ничего произойти.

【Аномалия…】

「Да, вспомни, Реки-кун был очень энергичным прямо перед тем, как это произошло. 」

【Ах…】

「Угу. 」

Да, так и было. Я думал, что он просто смог наконец-то влиться в учебный процесс, но теперь понимаю, что его поведение не было нормальным. Из-за увлечения своими исследованиями я совершенно упустил из вида странное поведение.

【Проще говоря, Реки-кун начал вести себя так под влиянием этого объекта…】

「Точно. Вполне возможно, что именно этот объект повысил скорость мыслительных процессов Реки-куна. 」

「Эх, это именно то, что хотела сказать я, но… ах 」

「「 Ах 」」

Как только Кути второй раз постучала по объекту на голове Реки-куна, тот внезапно отвалился. Звон столкновения объекта с полом раздался в комнате, привлекая всеобщее внимание.

「Э-э-э-это само отвалилось!」

「Ч-ч-ч-что ты наделала!?」

「… Оно же просто отвалилось…」

Кути начала паниковать и взвизгнула, изображая картину Мунка “Крик”. Я же в свою очередь растерялся, забыл использовать магические символы и прикусил язык, когда с моих губ сорвался непроизвольный выкрик. А затем спокойный голос Сэнин-сенсей внёс разнообразия в картину происходящего, медленно растворяясь в комнате Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143 - Чары Сильвара часть 3.**

「Хававававава」

「Кути, чт-чт-что мы будем делать c этим?」

「Вы, обе, успокойтесь!」

Пока я и Крошка-сама паниковали, Сэнин-сенсей продолжала спокойно наблюдать за ситуацией.

「…Ваф?」

「「 Ах 」」

Хотя до этого я и Крошка-сама были в панике, мы успокоились, когда Реки-кун, открыв глаза, слабо подал голос. Реки-кун явно не понимал происходящего.

「Леки-кун, ты в полядке?」

「Реки, тебе не больно? Особенно меня интересует ощущения в твоём лбу!」

「Ваф?... Ваф-ваф!?」

Реки-кун, услышав вопрос Кути, коснулся задней лапой лба и тоже заметил аномалию. По мере того, как он царапал свой лоб лапой, поток его магической энергии бледнел.

「Спокойнее, Реки. Прямо сейчас твоё тело в порядке.」

「Ва-вааааф…」

「Н-но он был…」

「Слушай, может тебе стоит успокоиться и начать использовать буквы из магической энергии?」

「Вааа, я извиняюсь…」

「Не стоит переживать, всё в порядке.」

「Но разве Лили не милашка, когда шепелявит в волнении?! Может лучше, чтобы она продолжила говорить?!」

Мне было немного стыдно за то, что я переволновался и прикусил язык, но одарил Кути, ставшую на мою защиту, благодарной улыбкой. Похоже, Кути тоже пришла в норму, как только Реки-кун пришёл в себя. Кути вернула мне улыбку с вечно самодовольным выражением на лице, и паника в нас испарилась в ту же секунду.

「Ваф-вааааф」

【Ах, прости, что перестали обращать на тебя внимания, Реки-кун. Ты не ощущаешь в своём теле ничего необычного? Исходя из моих исследований, твоё состояние здоровья точно такое же, как было раньше, но… Ты чувствуешь слабость и сонливость?】

「Ваф」

「Хм… значит, других отклонений нет. Всё должно быть в порядке, раз сам Реки-кун ничего плохого не чувствует, да и твои Магические Глаза не смогли выявить проблем в его нынешнем состоянии.」

【Н-но сенсей…】

「Не беспокойся. Твои Магические Глаза не могут ошибаться. Это, конечно, не нормально, но данные не могут нас обманывать.」

Наполненный уверенностью голос Сэнин-сенсей успокоил безумный вихрь моих мыслей, но, думаю, мне не стоит расслабляться, ведь такое произошло с тем, кто мне дорог. Мои переживания полностью оправданы.

【Но… что это за штука?】

「Кути, не трогай. Реки, тебя это тоже касается.」

「Фыф」

「Ваф」

Фея и зверь, потянувшие свои конечности к предмету, тут же одёрнули их, едва услышали слова Сэнин-сенсея, сделав вид, что ничего делать и не собирались.

【Нет, ну, в самом деле… Вы не должны трогать это. Может Реки-кун и не проявляет симптомы болезненности, но трогать это не стоит пока мы не выясним, что это вообще такое! Договорились?】

「Эх~… 」

「Ваф~… 」

Я заключил предмет в замкнутую область, чтобы оградить его от этих двоих, которые так сильно заинтересовались предметом, и от их посягательств.

Я игнорирую их жалобы и наблюдаю за объектом. Внезапно странная магическая энергия начала образовываться в замкнутой области.

【С-сенсей… это…】

「Ммм? Что-то произошло? Я не вижу ничего необычного. 」

「Раз это видит только Лили, то что-то происходит с потоками магической энергии? 」

【Н-нет… магическая энергия, используемая для поддержания замкнутой области течёт прямо в объект? Нет, это не совсем верно. Объект поглощает магическую энергию?】

Замкнутая область, в которой находится объект, естественно являлась чарами, и магическая энергия постоянно течёт в ней, чтобы поддерживать заданные конфигурации области. И теперь эта магическая энергия течёт прямо в объект.

Впервые с таким сталкиваюсь. Магическая энергия, поддерживающая область, постепенно истощается, и, кажется, что область вскоре не сможет поддерживать саму себя. Поскольку нельзя было добавить ещё магической энергии в уже законченные чары, то вскоре область будет разрушена.

【Сенсей… Замкнутая область вскоре рассеется…】

「Так значит он поглощает магическую энергию. Он не разрушает область, а поглощает его. Другими словами объект обладает поглощающим свойством. Я поняла это из того что Реки внезапно уснул.」

Голос Сэнин-сенсея был преисполнен уверенности. Сенсей была убеждена, что Реки-кун уснул из-за способностей объекта.

【Сенсей】

「Но ты же помнишь, не так ли? Что происходило тогда, когда у тебя кончалась магическая энергия?」

【Ах, да, точно.】

Когда я раньше использовал магическую энергию, то периодически терял сознание. Это так называемый эффект истощения магической энергии, но он очень опасен, ведь может истощить не только магическую, но и всю физическую энергии. Были времена, когда я использовал энергию до тех пор, пока полностью не истощал свой запас и не терял сознание. Это было очень давно. Мой запас энергии благодаря этому увеличился, и с тех поря я больше никогда не терял сознание.

Я теперь не считаю опасным, ведь теперь я никогда не мог достигнуть такого истощения. Однако, всё ещё был шанс такого исхода.

【Но ведь в потоке магической энергии Реки-куна не было ничего необычного.】

「Это лишь моё предположение, но мне кажется, что Реки-кун развивался так ненормально из-за твоей магической энергии. Разве не логично предположить, что в его теле должны были бы образоваться сгустки магической энергии?」

【Сгустки энергии… Реки-кун, позволишь?】

「Ваф.」

Своими Магическими Глазами я могу увидеть все мельчайшие детали формулы, но я так же могу видеть и магическую энергию в людях или предметах, пропитанных такой энергией. Когда я смотрю на предметы, то все более мелкие детали размываются, чтобы я мог ухватить всё изображение целиком. И всё было наоборот, когда я смотрел на потоки магической энергии, фокусируясь на всех мельчайший деталях. Обычно, я больше внимания уделяю именно потокам энергии.

Обычно я смотрю на поверхность потока, это не значит, что я не могу взглянуть вглубь него. Но это утомляет, потому я обычно не вглядываюсь в него. Внутренний слой потока почти такой же, как и внешний, потому смысла смотреть на него не было. Но я не могу увидеть того свойства поглощения магической энергии, о котором говорит Сэнин-сенсей, смотря лишь на поверхность. Да и само понятие сгустка магической энергии звучит довольно странно.

Каждое живое существо обладает магической энергией. Но магическая энергия бесконечно циркулирует по всему телу, и не было такого, чтобы она застревала в каком-то одном месте. Скопление магической энергии в одном месте кажется таким неестественным. Как правило магическая энергия просто не обладает такими особенностями.

【Ах, вот оно… эм… оно… движется?】

「Движется? Что происходит?」

Присмотревшись вглубь потока магической энергии Реки-куна, я смог увидеть сгусток магической энергии, как и говорила Сэнин-сенсей. Более того, необычайное количество магической энергии было… в движении.

「Ва-ва-ва-ва-вабфгх」

【Р-реки-кун!?】

「Что-то не так, Реки?!」

「А-ва-ва-ва-ва, Р-реки~」

【Кх, прости, Реки-кун!】

Как только сгусток магической энергии достиг сердца Реки-куна, то волк внезапно упали начал дёргаться в конвульсиях. Внезапная паника, которая меня одолевала совсем недавно, стала в разы сильнее. Я немедленно ограничил с помощью чар Реки-куна, чтобы он никого не ранил.

【Сенсей, сгусток магической энергии достиг сердца Реки-куна, и он начал биться в конвульсиях.】

「Вот как… он всё ещё продолжат движение?」

【Да, но скорость движения сильно замедлилось. Кажется, он движется по направлению лба.】

「Вероятнее всего так и есть. Сгусток, который движется в теле Реки-куна, вероятно, такой же, как и предыдущий. Кути!」

「Уже~」

Кути начала плести какие-то чары ещё до того, как Сэнин-сенсей закончила говорить. По формуле видно, что это какие-то чары из области исцеления.

【Чтобы такой огромный предмет двигался по всему телу…】

Судороги быстро прекратились, и Реки-кун, потерявший сознание, выглядел чрезмерно измотанным. Объект, который был вынут изо лба Реки-куна, размерами был, как мой кулачок. Неважно, насколько большим вырос Реки-кун, нечто подобного размера попросту не могло не влиять на тело. Состояние здоровья Реки-куна немного ухудшилось, но его жизнь поддерживала Кути.

「Я предполагаю, что объект, движущийся по всему его телу, должен двигаться быстрее, чем тот, который был недавно. Если бы это было не так, то у него были бы конвульсии ещё в прошлый раз. Раз объект движется ко лбу, то и выходить он должен изо лба. Как только он покинет его тело, то впитает в себя всю магическую энергию Реки-куна, а в нынешнем состоянии ещё и всю физическую… это очень опасно.」

【Этого не может быть! Сенсей, мы можем что-то сделать!?】

「Хм… нет, но…」

【Сенсей, если есть способ, то мы должны попробовать! Что нужно делать!?】

「… Ладно, но это значительно сложнее всего, что ты делала до этого.」

【Если это спасёт жизнь Реки-куна, то я должна попытаться!】

「Я понимаю… Что ж, для начала…」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Интонация Сэнин-сенсей была тяжёлой. Сгусток магической энергии, движущийся в теле Реки-куна… я должен был это предвидеть. Весьма вероятно, что сгусток магической энергии действовал, как резервный запас энергии, и если энергия падала ниже определённой точки, то он естественным образом истощался. Согласно исследованиям Сэнин-сенсея магический резерв не имел какой-то определённой формы, но из-за аномалии в теле Реки-куна он принял форму. Следовательно его не стоило считать за нормальный резерв, но справиться мы с ним можем только так, как если бы он был обычным.

「Как я уже и говорила, чтобы убрать его, запас магической энергии Реки-куна должен истощится. Но Реки прямо сейчас не может самостоятельно это сделать. Кути продолжает поддерживать его жизненные показатели в пределах нормы, так как мы не можем точно сказать, как повлияет на него этот сгусток. Резерв будет использован сразу, как только его магическая энергия резко уменьшится, поэтому твоя роль заключается в том, чтобы исчерпать весь резерв этого сгустка. Однако помни, что полное истощение магической энергии и дальнейшее её использование неизбежно приведёт к полному поглощению и физических сил, что без сомнения приведёт к летальному исходу даже несмотря на все усилия по поддержке его жизни извне. Убедись, что не допустишь ни единой ошибки. На это способна только ты, кто видит магическую энергию так чётко.」

【Поняла!】

Я внимательно слушаю объяснения Сэнин-сенсея, не пропуская ни единого слова миом ушей, понимая, что на это способен только я один. Любая моя ошибка может привести к смерти Реки-куна.

Движение сгустка стало замедляться. Состояние Реки-куна стабилизировалось и было уже близко к его обычному, но мне не стоит обманываться. Я накладываю дополнительные чары сдерживания, чтобы он случайно не прервал чары, созданные Кути. Чары жизнеподдержки в исполнении Кути были неподражаемы, но у меня нет времени, чтобы рассматривать их тогда, когда жизнь Реки-куна вести на волоске.

Чары, которые я буду использовать для истощения резервов Реки-куна – чары особого уровня, о которых я узнал всего пару минут назад. Но я уже идеально познал и формулу и конфигурации. У меня нет права на ошибку.

「Готова?」

【Да.】

Одновременно со словами Сэнин-сенсея я распахнул глаза и ухватил взглядом сгусток. Построив формулу с почти безупречными конфигурациями, я вторгся внутрь тела Реки-куна и впечатал её на сгусток.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144 - Чары Сильвара часть 4.**

Чары, вторгнувшиеся в тело Реки-куна, сразу дали нужный эффект. Хотя это и были чары особого уровня, было ограничение на количество магической энергии, которое они смогут поглотить, неважно как сильно ты меняешь конфигурации.

Количество энергии у Реки-куна было значительно больше, чем у других особей его вида. Несмотря на то, что среди его вида такое огромное количество магической энергии редкость, его нельзя было сравнить ни со мной, ни с Кути. Хотя даже у чар был предел поглощения, как и ожидалось, они способны мгновенно осушить Реки-куна. Потому я мало-помалу истощаю его запасы магической энергии, чтобы активировать резерв. Как только чары рассеялись, поглотив установленное количество магической энергии, активировался сгусток и начал отдавать энергию. В то же мгновение я снова начал поглощать магическую энергию Реки-куна, активировав чары во второй раз.

Но я уже не могу так же быстро поглотить энергию. У этого сгустка намного больше магической энергии, чем было у Реки-куна. Даже когда я поглотил трехкратное значение энергии Реки-куна, количество энергии, накопленное в сгустке, не уменьшилось даже наполовину.

И тут я заметил. Я понял.

「Лили… ты побледнела. Всё хорошо?」

【Этот сгусток… это же моя магическая энергия… я и есть та, кто убивает Реки-куна…?】

В момент озарения мои руки начали дрожать. Но чары уже были сотворены, так что дрожание никак не должно повлиять на конечный результат. А размытое изображение передо мной, вероятно, появилось из-за слёз.

“Почему мои слёзы содержат в себе магическую энергию” – хотел было спросить я вслух, чтобы уйти от жестокой реальности.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я осознал, что энергия в сгустке была идентичная моей собственной.

Буйный рост Реки-куна абсолютно не был нормальным явлением. Я думал, что это произошло из-за моих каждодневных мофу-мофу… Нет, это вне всяких сомнений тоже оказало влияние.

Проще говоря, сжатая магическая энергия, которую я использовал, когда гладил Реки-куна, вторглась в его тело и изменила его. Теперь-то я это понимаю.

Я вижу, как магическая энергия из сгустка врывается в поток Реки куна и тут же активируется. Активированная энергия усваивается с необычайной скоростью смешивается с собственной энергией Реки-куна. Он возвращается в норму благодаря чарам поглощения, но что произойдёт после этого, если всё оставить, как есть?

Нет, я знаю, что произойдёт. Знаю, потому что уже наблюдал подобные изменения, произошедшие с Реки-куном.

Для начала его тело вырастит до пределов, которые только возможны для его вида. Это может быть следствием вмешательства моей энергии, неестественно усиливающей его собственную энергию, влияя на тело. Усиление магической энергии вполне могло способствовать его буйному росту.

Затем, качество его энергии аномально возрастёт. Причиной того, что даже чары второго класса не могли нанести ему никакого вреда, стала как раз моя энергия, смешавшаяся с его. Сгусток магической энергии, изменивший его собственную энергию, был результатом моей ласки с помощью сжатой магической энергии.

Общее количество магической энергии в Реки-куне никогда не было достаточно для того, чтобы противостоять чарам второго класса. Но после достижения определённого порога, в дело вступала энергия из сгустка, ещё больше укрепляя его тело.

И наконец материализация магической энергии. Чужеродная энергия постоянно накапливалась в его теле. В обычных условиях, магическая энергия не может принять форму самостоятельно. Но безумный рост Реки-куна использовал энергию именно этого сгустка. Если магический сгусток оказал такое поразительное влияние на тело носителя, то не было странно, что он смог обрести форму. Скорее всего сгусток – побочные продукты, оставшиеся после аномального роста Реки-куна.

В результате образовалась подходящая среда для материализации сгустка.

Материализованная магическая энергия… или проще говоря, магический осколок.

Я создал магический осколок внутри тела Реки-куна. В это мире только одни существа были способны создавать подобные объекты… Подземелья.

【Я… я превратил Реки-куна в подземелье…?】

「Лили, не думай об этом! Просто сосредоточься на своей главной задаче! Неужели ты позволишь Реки умереть?!」

「Н-нет!」

Я резко пришёл в себя благодаря злому тону Сэнин-сенсея, который я слышал от неё впервые, мгновенно отогнал мрачные мысли и громко ответил ей, не используя символы из магической энергии. Дрожь в моих руках усилилась. Нет, эти мысли сделают только хуже, что приведёт к моему провалу. Я трясу головой, чтобы хоть как-то убрать слёзы, застилающие мой взор, выбрасываю всё лишнее из своих мыслей и полностью сосредотачиваюсь на чарах.

После столько долгого поглощения и мыслей о том, что конца и края этому не видать, я изменил конфигурацию чар, чтобы увеличить скорость поглощения в три раза, и смог выкачать всю энергию за раз. Конечно, я осторожно продолжал забирать энергию так, чтобы не выйти за пределы точки полного истощения, и когда я наконец-то смог поглотил сгусток, то успешно закончил, не повлияв на собственную энергию Реки-куна.

「Лили, ну что? Тебе удалось разрушить сгусток магической энергии? 」

【Да. Видимо он исчез сразу, как только истощилась энергия. Его внутренние ранения постепенно заживают благодаря чарам Кути. Кроме слабого дыхания у Реки-куна не обнаружено других проблем.】

「Вот как… возможно, осколок ещё не был полностью завершён. Скорее всего он был бы закончен только после того, как вышел бы изо лба. 」

【… Сенсей… я…】

「Было бы лицемерием говорить что-то типа “не обращай на это внимания”, но на этот раз никто из нас не ожидал подобного. Я ещё никогда не слышала о магической энергии, которая бы накапливалась в теле, а затем обретала бы физическую оболочку. Твоя магическая энергия не должна обрести физическую форму до тех пор, пока ты ограничиваешься одним-двумя поглаживаниями. Кроме того, накопленная энергия в течении долгого времени выступает лишь в качестве энергетического резерва, прежде чем материализоваться. И благодаря опыту, полученному в ходе этого инцидента, я позволю Кути создать новые чары, которые предотвратят катастрофу в будущем.」

То, как быстро сенсей приняла меры, руководствуясь лишь одним краткосрочным инцидентом, заслуживает моего восхищения. Но пусть я и согласен с ней, пусть мы будем придерживаться мер безопасности, что, если подобное снова повторится? Конечно, мофу-мофу были настолько хороши, что не передать словами. Но это теряет смысл, если может причинить непоправимый ущерб здоровью. Если всё обстоит именно так, то я бы предпочёл никогда…

「У тебя есть ужасная привычка предполагать наихудший из возможных исходов. Твой способ ласки не так уж и плох. Тут даже наоборот, больше хорошего, чем плохого. Причиной того, что Реки-кун никогда не травмировался и никогда не болел, была твоя ласка. Знаешь ли ты, что благодаря твоим ласкам у горничных улучшилась кожа, и у них появилась мотивация работать? У твоей ласки много последствий, и не все из них хорошие. Если ты увлечёшься, то могут возникнуть проблемы, но мы можем с ними справиться, как и в этот раз. Вот почему не нужно думать о плохом. 」

【Да, всё, как вы говорите…】

Я знал про личных горничных, но не знал, что Реки-кун никогда не получал травмы и не болел благодаря мофу-мофу. Тело Реки-куна было очень мощным, но я думал, что не болел он именно из-за того, что почти никогда не покидал пределы комнаты.

Хотя я и пытался мыслить трезво, но понял благодаря Сэнин-сенсей, что большинство из того, что было у меня в голове, носит негативный оттенок. Если спокойно всё обмозговать, то становится очевидным, что и Рек-кун, и горничные пристрастились к моему мофу-мофу. Начиная с этого момента, я буду уменьшать количество времени на ласку, постоянно проводя проверки состояния здоровья, чтобы предотвратить появление новых сгустков.

【Хорошо, для начала мы должны проверить, не появились ли подобные сгустки в моих личных горничных.】

「Велика вероятность того, что он образовался из-за буйного роста Реки-куна, потому я не считаю, что с горничными что-то не так.」

【Тогда мы должны удостовериться в этом, чтобы однозначно исключить такую возможность.】

「Ну, в этом ты права… Ха, наконец-то ты начала мыслить здраво.」

「Я так рада, Лили~」

【Хочу извиниться перед вами обеими, но в особенности перед тобой, Кути. Я заставила тебя понервничать…】

「Не стоит переживать. Правда Сэнин опередила меня, но я буду в порядке, пока Лили в порядке!」

「Извини, что опередила тебя.」

「Но шутки в сторону! Утешать Лили – моя обязанность! Конечно, радовать тебя пр-пр-пр тоже моя обязанность! Нет, это мой долг!」

【Кути…】

「Лили!」

Я продолжал одним глазом наблюдать за состоянием Реки-куна, чувствуя любвеобильную Кути на своей щеке. После тщательной проверки выяснилось, что сгустков больше нет. Удивительно, но место, откуда вышел первый осколок, пришло в норму. Видимо, с исчезновением осколка даже плоть вернулась в прежнее состояние.

После этого я собрал всех моих горничных вместе и каждую обследовал на наличие сгустков. Как и говорила Сэнин-сенсей, я не смог обнаружить никаких аномалий. Но то, что их нет сейчас, не значило, что они не смогут появиться в будущем. Я должен быть более осторожным.

Итак, четыре горничные, которые по глупости своей думали, что их ожидает награда, были в крайней степени удивлены, когда я отослал их назад.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Кстати… Что нам с этим делать?】

「Хм… итак…」

「Д-да…」

Я говорил об осколке, который выпал из Реки-куна. Нет, я не думаю, что будет правильным называть его магическим осколком.

Всё потому, что поглощение всей магической энергии из похожего объекта заняло у меня колоссальное количество времени. Это было необычно…

Энергию, заключённую в этом осколке, можно было бы сравнить с огромным магическим камнем, найденным в Великом Подземелье, который сделает любого нашедшего его безумно богатым. Именно такой камень питает супергиганскую защитную формацию вокруг особняка дома Кристоф.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145 - Чары Волшебного Леса.**

Состояние Реки-куна быстро улучшалось. Как будто бы он не был совсем недавно при смерти.

Сгусток магической энергии, который и стал причиной ужасного состояния волка, был успешно удалён из его тела, а благодаря поддерживающим чарам Кути, были мгновенно исцелены внутренние органы моего верного питомца. Однако, в то же время он лишился значительной части своей физической силы. Но поскольку он был щенком, получившим часть моей магической энергии, которая позволила ему вырасти до поражающих воображение размеров, при этом частично превратив того в подземелье, его восстановление тоже протекало далеко от понятий нормы.

И, чтобы прояснить раз и навсегда, скажу так – подземелья кардинальным образом отличаются от простых подземелий-лабиринтов. Подземелья – это матери монстров, и они считаются живыми существами. У всех без исключений монстров, созданных в подземельях, присутствуют магические осколки внутри тел. Однако стоит понимать, что не осколки часть монстров, а монстры были тем, что образуется вокруг ядра, то есть вокруг магического осколка. Однако, это варьируется от подземелья к подземелью. И, конечно же, магические осколки внезапно не обратятся в монстра вне подземелья. Монстры могут образовываться вокруг ядра благодаря особой среде подземелья.

Судя по всему, подземелификация тела Реки-куна была такой, которая не может производить монстров несмотря на то, что могла создавать осколки. Хотя, похожие ситуации и происходили в прошлом, именно такого случая ещё не было. Кроме того, магический камень, выпавший из Реки-куна, вряд ли можно было бы назвать магическим осколком.

Это можно было понять из количества магической энергии, которая находилась в нём, ведь осколок с таким колоссальным количеством энергии должен быть просто огромным. Думаю, что такой размер осколка обусловлен тем, что энергия была в нём сжата. По сути, у магической энергии не было объёма, но существует закон, по которому устанавливается предельная концентрация энергии в пространстве. Моё сжатие обходило этот закон.

Это было той техникой, которую даже Кути, самая могущественная чародейка в Волшебном лесу, не может повторить.

「… Ваф」

【Нет, нельзя. Тебе нужен отдых.】

「Вафу~」

Только что проснувшийся Реки-кун, кажется, был недоволен положением дел. Он хочет играть, ведь его физическое состояние пришло в норму. Его резерв был потерян в результате удаления сгустка магической энергии, потому он не должен так же бездумно укреплять своё тело, как делал это раньше, но похоже он даже не хочет ничего слушать. Скорее всего он просто ещё этого не понял. В конце концов Реки-кун использовал укрепление интуитивно.

И Сэнин-сенсей, и Кути пришли к заключению, что Реки-кун больше не сможет всего того, на что был способен раньше. Поговорив с Реки-куном мне всё же удалось уговорить его отдохнуть. Но, кажется, он был сильно недоволен. Раньше он использовал магическую энергию неосознанно, теперь же он не способен использовать её в тех же объёмах, что и раньше, хотя и не чувствует этого. Было бы хорошо, начни он тренироваться уже в нынешнем состоянии, но ему нужно выздоравливать. Я не могу позволить ему перенапрягаться.

「Так ты будешь понемногу уменьшать ласку Реки-куна?」

【Да. Думаю, что ему может только навредить резкое прекращение поступления моей магической энергии, потому я думаю о том, чтобы идти к этому постепенно. Я буду продолжать это до тех пор, пока чары для удаления и прекращения генерации сгустков магической энергии, которые вы поручили создать Кути, не будут полностью завершены.】

「Я буду стараться~! Позволь показать тебе мою истинную силу~!」

【Полагаюсь на тебя, Кути!】

Я чмокаю Кути, которая выпятила вперёд свою несуществующую грудь с обычным самодовольным лицом. После небольшого замешательства, Кути начала выплёскивать магическую энергию с невероятной скоростью, которую я не видел никогда раньше.

「Фууууоооооуоу! ЛИЛИ! Сейчас! Сейчас! Я преисполнена мотивации!!!」

Взлетающая самоуверенная фея, внезапно закружилась, выражая свою радость и восторг, чтобы выпустить грандиозный фейрверк, отчего комната Реки-куна наполнилась бурлящей пылкой страстью.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Под влиянием страсти Кути продолжила работать над новыми чарами. Чтобы войти в бессознательное состояние, фея приняла какую-то необычную, не лишенную торжественности, позу.

「Как же много времени прошло с того момента, когда я видела её такой в последний раз. Она не вернётся, пока не закончит с разработкой чар.」

【Мне уже не хватает её… но… я могу и потерпеть ради Реки-куна и других.】

Из слов Сэнин-сенсей стало ясно, что когда-то давно в прошлом Кути уже находилась в подобном состоянии. Тогда она ни с кем не контактировала и не выходила из этого состояния до тех пор, пока не закончила создавать чары. Но чары, созданные тогда, считались самыми мощными чарами, созданными Кути.

Количество чар, созданные Кути, не поддавалось исчислению. Но именно те чары считались самыми мощными. Я хотел бы увидеть хоть одним глазком, созданное феей, но Сэнин-сенсей сказала, что даже сама Кути не может их использовать.

【Что вы хотите этим сказать, сенсей?】

「Всё просто. Дело в способностях.」

【Способностях?】

「Угу, только Наташа может использовать их.」

【Значит, королева…】

「Да, это чары для путешествия между мирами.」

Кути и Сэнин-сенсей пришли из другого мира в этот, называемый Ауриолом. Я всегда думал, что это были какие-то древние чары, но, как оказалось, эти чары были детищем Кути.

Кути и вправду потрясающая…

「Кстати говоря, пока она не создала эти чары, мы использовали для перемещения между мирами разрывы в пространстве, возникающие в случайных местах. Но это было очень опасно. Всё было настолько плохо, что жертвы возникали почти при каждом таком перемещении.」

【Неужели настолько важно было приходить в этот мир, что это оправдывало любые жертвы?】

「Да. Видишь ли, наш мир очень мал. Он, скорее всего, размерами даже не может сравниться с одной сотой частью Ауриола.」

【Только одна сотая…】

Я этого не знал. Хотя у меня и были уроки истории Волшебного Леса.

「На самом деле в древнейшие времена Волшебный Лес был намного больше. Но в один момент наш мир начал уменьшаться. Если верить самым ранним записям, которые дожили до наших дней, то ещё в то время Волшебный Лес был в два раза больше.」

【Э-это же самая настоящая катастрофа…】

「Да. Потому-то мы и исследуем этот мир в надежде на то, что сможем мигрировать сюда. Хотя сроки нас и не поджимают. Пусть наш мир и стал в два раза меньше, уменьшение происходит плавно и постепенно. Если верить нашим расчётам, то нужно ещё как минимум 800 миллионов лет, прежде чем случится катастрофа.」

【Н-но т-тогда всё хорошо, верно?】

「Боюсь что нет. Из-за нашей продолжительности жизни мы привыкли к медлительности, потому уже начали готовиться.」

【П-понимаю…】

Я не мог понять почему они торопятся, когда услышал о сотнях миллионов лет, но похоже, что для Кути и Сэнин-сенсей это не так много времени. Однако я был удивлён, когда услышал причины исследования Ауриола. Но разве они не могут мигрировать прямо сейчас? Кути и Сэнин-сенсей спокойно находятся здесь.

【Сенсей…】

「Я знаю, что ты хочешь сказать. Ты думаешь, что переселение уже возможно, так?」

【Да, всё так. Или есть какая-то проблема с этим?】

「Нам нужен чародей особого класса, подобный Кути.」

【Чародей особого класса? Но неужели чары, созданные Кути для перемещения между мирами, не справятся с переселением?】

Им нужен не чародей, который способен использовать только чары, оставшиеся на Ауриоле, а чародей особого класса, равный Кути. И именно меня расценили, как такого чародея.

「Для постоянных перемещений между мирами мы можем использовать только два пути: разрывы, которые появляются только в определённых местах при определённых обстоятельствах, что связано с огромными рисками, и чары Кути. И конечно же мы не в состоянии создать чары, которые позволили бы нам путешествовать через пространственные разрывы безопасно. Нет, конечно некоторые из нас способны безопасно перемещаться через них, но не все обладают подобной способностью. Также обстоит и с межпространственными путешествиями с помощью чар. Тех, кто соответствует этим условиям, слишком мало.」

【Так это значит…】

「Да, мы ищем человека, который способен создать чары межпространственного путешествия для каждого.」

Вывод был понятен мне, но я всё же немного озадачен словами Сэнин-сенсея. Кути самая сильная чародейка Волшебного Леса. Даже если все чародеи Ауриола соберутся вместе, они не смогут противостоять Кути. Чары межпространственного путешествия, созданные Кути, были вершиной чародейства. Кто-нибудь когда-нибудь вообще будет способен на подобное?

「Я понимаю, что ты чувствуешь, но именно по этой причине мы тратим так много времени на подготовку.」

【Понимаю.】

Как только я кивнул в знак согласия с её словами, Сэнин-сенсей улыбнулась. Что такое? Я сделал что-то не то…

「Разве ты сама никогда не думала о создании своих собственных чар для межпространственных путешествий?」

【Но я ещё ни разу не создавала чар.】

「Я даже не думала об этом, пока ты не сказала…」

Сэнин-сенсей пожала плечами, но выражение её лица так и говорило мне: “Только ты на это способна”. Я очень счастлив, что она много от меня ждёт. И ведь одна из моих главнейших задач – во всём поддерживать Кути. Но великолепные чары, созданные Кути, вызывают у меня только восхищение и осознание насколько далёк этот уровень от моего нынешнего. Смогу ли я превзойти её?

Смотря на трусики-панды всё больше и больше возвышающегося в моих глазах Самодовольного Божества, меня настигло неожиданное чувство тревоги, смешанного с тяжестью ожиданий от моих великих будущих свершений.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146 - Чары Горничной на день.**

「Итак, я пошла.」

【Хорошего вам дня и будьте осторожны на вашем пути】

「С чего это ты вдруг вошла в образ горничной?」

【Может быть это потому, что я сейчас в наряде горничной.】

「Эм… Ну ладно.」

Несколько слоёв защитного барьера были поставлены на магический камень, который всё продолжал поглощать магическую энергию, но это позволило Сэнин-сенсей унести камень. Всё-таки, чтобы исследовать камень, нужны инструменты, которые можно было получить только в Волшебном Лесу в научно-исследовательском институте. Кути всё ещё продолжала свою работу в Доминионе, ни разу не выходя на контакт со внешним миром, но Сэнин-сенсей должна справиться с упрощённой версией чар для связи, так что она сможет установить контакт с Волшебным Лесом самостоятельно.

Она планировала вернуться через две недели. Примерно в то же самое время планировалось закончить с разработкой новых чар.

Если верить словам Сэнин-сенсея, то теперь, когда Крошка-сама максимально мотивирована, она не покинет бессознательную область до тех пор, пока не закончит. Хотя это и звучит немного грустно, но она была занята созданием чар специально для меня. А поскольку теперь она находится рядом в своей величественной позе, я могу наблюдать за ней время от времени, когда почувствую себя одиноко. Это было намного лучше по сравнению с теми временами, когда я не мог увидеть её даже одним глазком. Да и Кути занята важным делом, чтобы помочь Реки-куну. Я не должен позволять чувствам взять надо мной верх.

Что касается ситуации с Реки-куном – я немного ослабил сжатую магическую энергию, которую я использую для мофу-мофу, она не накапливалась в виде сгустков внутри его тела. Я каждый раз проверяю его состояние и думаю, что на данный момент он в полном порядке. Я проверяю его трижды до начала ласки и ещё столько же после.

Даже несмотря на то, что я ослабил энергию, для Реки-куна почти ничего не изменилось, так как его состояние было таким же, как и раньше.

Когда я начинаю мофу-мофу, то он тут же переворачивается на спину, открывая свой животик… это поза полного доверия. Похоже, что мофу-мофу до того случая и мофу-мофу после полностью сломили его самоконтроль и изменили характер. Итак, сейчас у Реки-куна не было никаких жалоб ко мне. Напротив, с постепенным уменьшением количества магической энергии удовольствие, которое получает Реки-кун, увеличилось даже без намёка на образование новых сгустков, и он начал издавать странные звуки.

【Реки-кун. Сегодня я горничная. Горничная должна заботиться о своём Господине. Интересно, а кто же сегодня мой Господин?】

「Ваф?」

【Очень жаль. К сожалению, это не Реки-кун.】

「Вафу~」

【И мне не нравится Реки-кун, который сразу же эгоистично отвечает на мои вопросы.】

「Ваф!」

Реки-кун продолжал кататься по полу, часто, прерывисто дыша.

【Итак, давай продолжим. Так кто сегодня мой Господин?】

「Ууу~… Ваф?」

【Думаешь, Обаа-сама? Но Обаа-сама ведь тоже не мой Господин, так?】

「Вафууу!」

【Нет, это и не Кути.】

「Ваф!?」

Реки-кун был сильно удивлён. Ну, я даже не могу поговорить с Кути, так что прислуживать ей будет очень тяжело.

【Ииитак, правильный ответ…】

「Ваф-ваф!」

Я хочу объявить верный ответ, а Реки-кун, уши которого дрожали в нетерпении, бешено вилял хвостом из стороны в сторону.

【Это Эна!】

「Ваф-ваф~」

Реки-кун был немного растерян. Похоже, он даже не подумал об этом варианте. Хотя на самом деле было не так много подходящих людей.

【Итак, сегодня я буду горничной Эны. Что же до цели всего этого мероприятия~…】

「Ваф-ваф-ваф-ваф-вафуфуфу~」

Реки-кун начал издавать странные звуки, отдалённо напоминающие барабанную дробь. Наверняка подражал Кути. Реки-кун умён, а его память была довольно хорошей, потому он быстро запомнил модели поведения Кути и Сэнин-сенсея… он быстро заучивал странные движения и начинал тренировать их, как только чувствовал, что забывает их. Интересно, он взял в привычку повторять то, что у него начинает получаться хуже?

【Тот магический камень наверняка станет обычным камнем, не без усилий Сэнин-сенсей, конечно. Вот почему я собираюсь создать из него волшебное устройство. Но тот магический камень обладает просто огромным запасом энергии, потому попытка только одна. Провал недопустим! И ещё мне нужно разрешение Эны, чтобы поиграть в мастерской Элиотта!】

「Вафу-вафу-вафафа~」

Как только я сжал ладонь в кулак и поднял его вверх, Реки-кун умело начал подражать звукам трубы. Реки-кун, наверное, думает, что должен усердно работать, пока Сэнин-сенсей и Кути заняты своими задачами.

【Но достичь желаемого в одиночку мне будет очень тяжело. Потому мне нужна твоя помощь, Реки-кун!】

「Ваф!」

【Я ожидала такого ответа. Тогда надень это.】

Сразу после нашего небольшого диалога я надел на голову Реки-куна заранее подготовленный головной убор горничной с большим количеством шнурков.

「Ваф~」

【Он тебе очень идёт~】

Реки-кун начал смущаться, но я подбодрил его похвалой. На самом деле это ему очень идёт, и он действительно стал выглядеть неподражаемо.

Чтобы соответствовать его большому телу, его голова тоже была огромной, а потому маленький головной убор на его голове выглядел очень миленько. Реки-кун – самец Сильвара, но опустим это.

【Итак, на этом наши приготовления завершены. Дело осталось за малым – победить Эну! Мы должны сокрушить её!】

「Ваф!」

Реки-кун был полностью мотивирован для того, чтобы выполнить поставленную задачу. Человек, о котором идёт речь, сидел вместе с Обаа-сама за столом, сделанным из магических осколков, и пил что-то из чашки, которая так же была сделана из магических осколков. Они легонько помахали мне, улыбнувшись, и я сделал реверанс, приветствуя их.

Я услышал пронзительные радостные крики вдалеке. Я смог сделать реверанс, даже не потеряв равновесия. Реки-кун тоже аккуратно поклонился так, чтобы не потерять равновесия. Он был более аккуратным, чем обычно.

【А теперь, давай отправимся на поле боя, Реки-кун!】

「Ваф!」

Издав воинственный клич вместе с Реки-куном, я направился к моему новому господину на сегодня, Эне.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

С самого начала и до конца я называл Эну дере~дере Оджу~сама и всячески ей прислуживал. Не так давно специально для меня изготовили чайный сервиз из магических осколков, потому мне пришлось приложить немало усилий, чтобы наполнить чашку Эны, ведь для меня эти предметы всё ещё казались довольно тяжёлыми.

Пусть я и старался, но маленький трёхлетний ребёнок на самом деле не так уж и много может сделать. Хотелось бы использовать чары, но мне нельзя раскрывать себя. А раз так, то я просто трёхлетняя девочка, отстающая в росте от сверстников. Это было довольно трудно.

Вот тут в дело и вступил Реки-кун. Я в состоянии тянуть или толкать стул, воспользовавшись силой Реки-куна, восседая на его спине. Реки-кун способен справиться с тонкой работой, поскольку он очень умело контролирует свою силу.

Благодаря помощи Реки-куна круг моих возможностей возрос, и я был потрясён потоком магической энергии, исходящей от Обаа-сама и Эны, которые смотрели на мою совместную работу с Реки-куном, одаривая нас своими добросердечными улыбками. Конечно, они видели, как мы с ним играли, но вряд ли знали, как мы с ним тренируемся. На самом деле тренировки Реки-куна в счёте намного сложнее, чем обычные тренировки домашнего любимца. Конечно, я так же играю с ним намного больше, чем играют с обычными питомцами.

В середине дня к нам присоединились чрезвычайно ревнивые Тео и Элли, вернувшиеся со школы, а я всё так же продолжал заботиться об Эне. На следующий день, когда я попросил разрешения у Эны, она дала добро без какого-либо сопротивления, как и планировалось.

Конечно, я подготовился, и надел костюм горничной, а чтобы добить её, мне пришлось прибегнуть к “щенячьим глазкам”. Ну, и как следствие – горничная на один день стала горничной на два дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147 - Чары Элиотта.**

「Мой милый, любимый ангелочек, добро пожаловать! Прошу, прими этот скромный дар…」

「Спасибо~」

Подарок, который вручил мне Элиотт, почтительно встав на колени, был ошейник с украшениями в большой коробке, площадь которой была больше площади его обеих рук. Изящные украшения на ошейнике были восхитительны, в некоторых отношениях даже милыми, а в центре располагался торжественного вида волк. Коробка, в которой находился ошейник, также был украшен множеством резных животных.

「Для Леки-куна~?」

「Да, это ожерелье было сделано специально для вашего питомца, когда я узнал, что Сильвара и мой ангелочек играют вместе каждый день. Вам нравится?」

「Да!」

Шкатулка сама по себе была магическим устройством, что сразу становится понятно по одному тому факту, что я способен удержать её в руках без помощи. Кроме того, даже ошейник был магическим устройством.

「Мой Ангелочек, в ошейнике запечатаны чары Исцеления Земли. Это крайняя мера, но используйте их, если будет необходимо.」

「Холосо」

「… Э-элиотт-доно… Я очень хотела бы поговорить с вами чуть позже…」

「Да? А вот я не горю желанием.」

「В-вы снова…」

Эна опять начала ссору с Элиоттом. Ну, для этого есть основания, так что тут я бессилен. Всё дело в чарах, которые были запечатаны в ошейнике. Чары Исцеления Земли считались одними из самых сложных среди первого класса, ведь это чары восстановления. Конечно же чары восстановления в королевстве Оувент были самыми редкими среди чар первого класса. Всё потому что лишь один человек, который уже давно был очень стар, мог их использовать.

Элиотт был официально признан в качестве чародея первого класса, но его связь со дворцом была довольно слабой. Конечно же, люди без нужных связей не могут встретить этого человека, потому что он считался живым национальным сокровищем. И даже если они встретятся и договорятся о создании восстанавливающего волшебного устройства, то это потребует множество процедур, которые растянутся на несколько месяцев, чтобы постоянно следить за здоровьем того человека.

Тогда встаёт вопрос о том, кто способен запечатать чары Исцеления Земли в ошейнике. Не думаю, что Кути и Сэнин-сенсей сотрудничали. И конечно же я не просил их об этом. Я сам это узнал буквально только что.

Но если подумать минутку, то всё становится очевидным. Элиотт сам выучил редчайшие чары на континенте Лизвольд. Скорее всего только так он мог бы создать подобный ошейник, чтобы вручить тот своему Ангелочку.

Просто невероятно, что Элиотт изучил ещё одни чары только ради меня. И это несмотря на то, что другие чародеи первого класса могут изучить только одни чары за всю свою жизнь. И я понимаю чувства Эны, которая держалась в отчаянии за голову и причитала. Помимо прочего он использовал чары первого класса на такой пустяк.

Но волнуют меня не только чары, но и тонкая работа, сделанная по образу и подобию Реки-куна. Я сам могу использовать чары, потому не особо задумывался над проблемой создания такой вещицы. Но все эти вещи, созданные Элиоттом: наборы для косплея, звездопад и ожерелье Реки-куна – всё точно предугадывает мои слабые места.

「Плелесть~」

Если наклонить коробочку, то можно было заметить изящно вырезанных животных, которые окружают Реки-куна. Не думаю, что у меня вызвали восторг именно эти животные. Скорее всего это именно из-за Реки-куна.

У ссорившихся Элиотта и Эны перехватило дыхание, когда они услышали моё бормотание и увидели улыбку на моём лице, но я не обращал на них никакого внимания.

Некоторое время я продолжал изучать ошейник Реки-куна.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Спасибо тебе~ Элиотт~」

「Я подготовлю их столько, сколько только вы захотите, Мой Ангелочек.」

Вдоволь налюбовавшись ошейником, я вернулся к основной теме моего визита сюда – приобретение магических осколков, но тут заметил Эну, проливавшую слёзы, словно водопад, и Элиотта, приклонившего колени.

После того, как я попросил Дженни хоть как-то вразумить этих двоих, мы проследовали в главную мастерскую Элиотта. Как только я сказал, что мне нужны магические осколки, он сразу же подготовил целую кучу их.

Я было подумал, что Эна попытается вмешаться, но магический осколок без запечатанных чар ничем не отличался от куска руды. Но меня, у кого волшебные инструменты были вместо игрушек, это не останавливало. Но всё же ради безопасности осколки с острыми краями или повреждённые осколки были отобраны. Эна была очень довольна этим решение Элиотта.

Неожиданно для меня я получил так просто в своё распоряжение магические осколки, и мне подумалось, что можно получить и материалы, в которые я смогу их вставить, но это оказалось не так просто. Я видел материалы, в которые вставлялись магические осколки, когда был на экскурсии с братом и сестрой, поэтому не было бы странным то, что я проявил к ним интерес, но материалы представляли опасность. И конечно же это не то, с чем должен играть ребёнок моих лет. Поэтому Эна будет относится к особым материалам не так, как отнеслась к осколкам. Я думаю, что получить их сейчас не представляется возможным.

Однако, если я сам не могу вставить осколок, то просто могу попросить Элиотта сделать это за меня. Элиотт был бы только счастлив исполнить мою просьбу, а Эна не сказала бы “нет”, ведь я уже раньше наблюдал за процессом создания магического устройства.

「Элиотт~」

「Мой Ангелочек…」

Не уверен мог ли Элиотт неправильно меня понять, когда я его окликнул, ведь смотрел он на меня со странным блеском в глазах.

「Хэээй!」

「Мгх…」

「О~」

「Лили, ты не должна подходить слишком близко к Элиотту.」

Это было лишь на краткий миг, но как только я взглянул Элиотту в глаза, Эна оказалась между нами. А у неё хорошая реакция. Недовольный возглас Элиотта и мои маленькие аплодирующие ладошки с удивлённым возгласом заставили Эну преисполниться чувством долга. Наверное, сейчас она начла ощущать себя, как член Рыцарей Облачного Кристалла.

Но забудем об этом на время.

「Элиотт~ Смешай мателялы~」

「Какие материалы предпочитает Мой Ангелочек?」

Лицо Эны скорчило странную гримасу, когда Элиотт показался сбоку от неё и протянул руки вперёд так, будто её там совсем не было. У материалов не было магической энергии, но могу с уверенностью сказать, что в руках у Элиотта было как минимум восемь различных материалов. Скорее всего они все разные. Я попрошу его объединить их все разными способами, раз у меня было так много осколков.

「Как можно больше~ Пожалуйста~」

「Я вас понял. Этот Элиотт создаст величайший магический осколок за всю историю специально для Моего Ангелочка!」

「Ты лучший~」

「… Оу, Лили… Хааах」

Грустный вздох Эны так сильно контрастировал на фоне переполненного страстью Элиотта.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Подчинённые Элиотта, собравшиеся неподалёку, работали под пристальным наблюдением Элиотта, изготавливая материалы различных форм. Я не могу видеть материалы, но могу понять, что они делают из указаний Элиотта. Чтобы не отставать от собственных подчинённых, Элиотт сам выложил перед собой магические фрагменты. Похоже, он никому не позволит сделать за него заключительный этап.

Я сидел на коленях Эны, наблюдая и ожидая окончания работ.

Я уже видел их работу во время экскурсии, но не устану поражаться, как круто Элиотт и его подчинённые справляются со своей задачей. Он не был таким же очаровательным, как на дне рождении, но был по-особенному красив в такие моменты. Хотя, это никак меня не касается.

「Мой Ангелочек! Взгляни!」

「Спасибо~」

「ООоооо… я польщён! Тогда приступаем к следующему!」

Элиотт один за другим приносил мне работы мастеров, лица которых были так похожи на мордочку Реки-куна, ожидающего похвалы. Как только я поблагодарил их, Элиотт задрожал от переполняющих его эмоций и принёс ещё один магический осколок.

Такой своеобразный обмен у нас продолжался до тех пор, пока магические осколки не закончились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148 - Чары Волшебного Устройства.**

Есть такие чары, позволяющие создать источник света. Интенсивность, масштаб и длительность таковы основные конфигурации этих чар. Эти чары средней сложности среди других чар десятого класса. Пусть чары и не самые простые, но наиболее часто используемые. Эти чары можно превратить в атакующие, повысив их класс, добавляя дополнительные конфигурации, а его область применения может быть также изменена.

Когда такие чары запечатывают в волшебное устройства, то скорее всего такое устройство будет использоваться для освещения. Конечно, задачи такого инструмента будут различаться в зависимости от конфигураций, применяемых в чарах.

И чары, применяемые мной прямо сейчас, были несуществующими на континенте чарами света. Для запечатывания чар в осколок нужно устройство, называемое запечатывающим кристаллом, но его спокойно можно заменить особыми чарами, созданными Кути. В обычной ситуации понадобится определённый кристалл для каждого вида чар, но чары Кути совместимы с любим типом. Однако, они созданы Кути, а потому требуют духовной энергии, что недоступна большинству рас. Но для меня это не проблема.

【Минимальная интенсивность, минимальная область действия, постоянная поддержка.】

Я создал своё первое волшебное устройство под пристальным взглядом Реки-куна, вилявшего в волнении хвостом из стороны в сторону, и Кути в её обыкновенной торжественной позе. Это просто чары десятого класса без дополнительных конфигураций. Я не могу создать устройство со свойством аутентификации (П/П: волшебное устройство поглощает небольшое магической энергии, чтобы идентифицировать пользователя. Если энергия не совпадает с предоставленным ранее образцом, то устройство нельзя будет активировать), потому решил начать с чего-то попроще, соответствующему уровню новичка. Пусть я и знаю все чары первого класса, но это всё же моё первое волшебное устройство. Чтобы быть уверенным в успехе, я решил начать с малого.

Обычно в романах герой говорит: “А давайте запечатаем самые могущественные чары, тем самым создав самый сильный в мире предмет”. Но мне такое провернуть не позволит мой интеллект. Такие предметы попросту бесполезны, ведь если кто-то его отыщет, то потом у меня будут огромные проблемы. Конечно, вероятность такого исхода невелика, но она есть, да и на чары сокрытия полностью положиться нельзя.

Это не то, что я могу начать создавать бездумно, не полагаясь на помощь Кути и Сэнин-сенсея.

Запечатывающий кристалл позволяет “вшить” чары в волшебное устройство. Такие чары считаются завершёнными, но они остаются не активированными. Чары, запечатанные в устройство, будут немного хуже, чем должны быть. Принципы, на которых основывается этот феномен, до сих пор остаются для меня неясными.

Благодаря моей способности видеть формулы, я могу сказать, что устройство успешно создано. Реки-кун, постоянно вилявший хвостом, смотрит со сверкающей магической энергией в глазах на происходящее, преисполненный интересом.

【Я сделала это. Итак, а теперь нужно испытать его. Думаю, что всё будет в полном порядке, но не могу не начать нервничать~】

「Ваф!」

Формула стала хуже, но чары были запечатаны в магический осколок. Теперь то, что не так давно было всего лишь магическим осколком, стало волшебным устройством. Но это ещё не всё. Чары должны активироваться с такими конфигурациями, которые были у изначальных чар. Это было моё первое магическое устройство, так что я попросту не могу не начать нервничать.

Ушки Реки-куна дрожали в беспокойстве, а виляющий хвостик выглядел так, будто вот-вот взорвётся. Разве Реки-кун раньше, когда ещё не был лишён сгустка магической энергии, не взлетал высоко в небо? В любом случае, сейчас это невозможно.

【Активация】

Я настроил созданное мной магическое устройство и помолился перед активацией. Активацию можно провести, как голосом, так и мысленно. Главное условие – магическая энергия пользователя и контакт с магическим устройством. Контактировать с устройством можно через одежду или оружие, условия позволяли это.

Кстати, впитывание (П/П: в ранний главах упоминалось, что одежда или предметы, с которыми живые существа долго контактируют, пропитываются их магической энергией) тоже подходит для этого, как и магическая энергия вне тела. Кути и я можем свободно управлять магической энергией даже вне своих тел, а значит можем активировать магические устройства удалённо.

「Ваф~」

Реки-кун издал лай восхищения. Волшебное устройство активировалось, формула ухудшилась, но можно сказать, что всё сработало как надо. Я внимательно проследил за процессом ухудшения формулы и могу с уверенностью сказать какие части формулы были повреждены, потому могу немного передохнуть, но это ещё не конец. Я удостоверился, что чары сработали, как и задумывалось, и только потом деактивирую устройство. Волшебное устройство только тогда может таковым считаться, когда его можно безопасно выключить.

【Волшебное устройство под названием 『Фонарик』готово!】

「Ваф~!」

Я закончил своё первое волшебное устройство, показывая его Кути, которая как будто бы наблюдала за мной, находясь в своей торжественной позе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Реки-кун, у каждого волшебного устройства есть условное название. Как ты думаешь, почему я говорю, что это лишь условность?】

「Ваф~?」

Волшебное устройство 『Фонарик』может работать до пяти часов без перерыва, и у него было ограниченное количество применений. Но так и было задумано.

【Ну ты сам подумай, всё стало бы намного сложнее, не будь у них названий. Однако они сильно отличаются от людей, которые способны применять подобные чары.】

「Ваф」

【Да-да, именно потому я и говорила, что это лишь условность. Намного проще классифицировать похожие устройства с разными конфигурациями. Как ты и говорил Реки-кун, стало бы очень неудобно, будь у одинаково действующих предметов, но с разной конфигурацией разные названия.】

「Ваф-ваф」

Я показал Реки-куну использованный 『Фонарик』, поглаживая его по голове, чтобы стимулировать его на верный ответ.

【Итак, Реки-кун, как бы ты назвал этот использованный Фонарик?】

「Вафуф!」

Фонарик полностью перестал работать и не подавал никаких признаков жизни при попытке активировать его. Волшебные устройства, которые достигли предельного количества использования, называются по-другому. Их непринято больше назвать волшебными устройствами.

【Верно. Теперь это больше не Волшебное устройство под названием 『Фонарик』. Это принято называть Ломом. Однако, это формальный термин. Волшебные устройства, которые не могут больше выполнять свои функции называют, как правило, Отбросами или другими похожими терминами.】

「Ваф~」

【Ну, конечно, было бы лучше придумать для них какое-то специальное название, но использованные волшебные устройства не обладают никакими полезными свойствами за исключением того, что могут выступать в качестве расходных материалов для магических осколков.】

「Вафуу~」

【Рэки-кун, ты слишком добр~ Может их и жалко, но такова жизнь.】

「Ваф!」

【Ты изменишь такую несправедливую жизнь? Хех~ Может быть ты и был бы способен на это, учись ты немного усерднее. Но, как я и говорила ранее, у них нет никакого другого практического применения, кроме расходного материала. Поэтому от Лома нужно беспощадно избавляться. Может кажется, что это проблема только больших городов, но даже в маленьких деревеньках обязательно найдётся мусорный бак для лома.】

「Вафуф!」

【У тебя на этот счёт другое мнение? Что ж, пусть так.】

Я подробно просматриваю все имеющиеся знания о волшебных устройствах, попутно обучая Реки-куна. Волшебные устройства – предметы, с которыми Реки-кун чувствует необычайную близость, но речь тут идёт не о способностях его расы в технике или о чём-то подобном.

Конечно, я не видел эти самые баки для утилизации мусора своими глазами. Я узнал это только из того, что рассказала мне Сэнин-сенсей.

【Тогда я создам Фонарик ещё раз. Реки-кун попробуешь использовать его сам?】

「Ваф-Вафуф!」

【Да-да, не торопи меня.】

Я приступил к запечатыванию чар, улыбаясь глядя на Реки-куна, который прыгал то вверх, то вниз в нетерпении. Во второй раз я не ощущал того же напряжения, что раньше. Разок активировав 『Фонарик』и убедившись, что с ним всё в порядке, я поместил его прямо перед Реки-куном.

【Итак, Реки-кун, прикоснись к нему и попробуй активировать.】

「Ваф!」

Реки-кун, резко выдохнув, с блеском в глазах опустил лапу на устройство и разбил его на мелкие кусочки.

「Ва-ваф…」

【Мн~… Реки-кун… Волшебные устройства очень легко ломаются. Ты же понимаешь, что любое устройство тут же сломается, если ты ударишь по нему лапой со всей силы?】

「Вафууууууу…」

К счастью, Реки-кун не пострадал, но Фонарик был уничтожен. Ну, у меня всё ещё была целая куча осколков. Но я должен был прочитать Реки-куну лекцию о правильном поведении.

После того, как Реки-кун полностью осознал свою ошибку, я успокоил его и создал ещё один Фонарик. На этот раз Реки-кун был осторожен и впервые в своей жизни смог активировать волшебное устройство.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149 - Чары Легенд.**

Наша Торжественная Поза-сама, которая в какой-то момент стала менять одежду на наряды лисы, кошки, енота, дятла, на маленькие кружевные ленточки, на наряд тыковки, на пояса с подвязками, всё ещё находясь в процессе создания новых чар.

Это сложно объяснить, но я постараюсь. Скажем так, я могу видеть те вещи, что явно не должен был никогда увидеть, потому я немного сбит с толку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я превратил одну пятую часть всех полученных магических осколков в волшебные устройства. Большинство из них находится в ящике с игрушками в комнате Реки-куна вместе с другими волшебными устройствами, которые я получил путём долгих просьб у Обаа-сама и других. В ящике было несколько разделов, и я разделил все вещи на магические осколки, волшебные устройства и лом. Конечно, я применил несколько раз чары сокрытия, чтобы никто не узнал факт того, что я сам создал некоторые волшебные устройства. Это были чары иллюзий, создающие видимость того, что внутри были только магические осколки, а также чары, создающие ощущение того, что внутри осколка не было чар, когда берёшь его в руки.

Запечатанные чары и количество оставшихся использований обычно отображаются на волшебном устройстве с помощью дисплея. Путём комбинации простых, с ломом в качестве основы, этот дисплейный индикатор можно отобразить в любом месте на магическом осколке. Такая стандартная модификация присутствовала почти на всех магических осколках. Но осколки, которые я получил из мастерской Элиотта, не обладали таким улучшением. Я должен был бы увидеть этот индикатор даже с ломом в качестве основы, но похоже, что мне его не было видно из-за смешения материала и лома. Проще говоря, лом выступал в качестве магнита, а материал для дисплея в качестве железа. Поэтому, я смог бы увидеть индикатор, не будь в составе материалов для визуального отображения. Но в нынешних условиях мне будет сложно его удалить.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

До сих пор у меня не было проблем с запечатыванием чар в магический осколок, но все чары, которые я запечатывал не превосходили восьмого класса. Магические осколки, которые мне дали, не могли содержать в себе чары седьмого класса или выше. Они могут даже взорваться, если я попытаюсь насилу впечатать высокоуровневые чары, так что это было слишком опасно. Магическая энергия чар, запечатанных в осколке, не может быть выше, чем энергия, содержащаяся в самом осколке, но невозможно было точно определить количество магической энергии в осколке. Но благодаря закону о концентрации магической энергии, можно было примерно определить количество энергии в осколках и камнях по их размерам, что позволяло обезопасить себя от ошибки.

Однако, поскольку этот закон был недостаточно точным, то бывали случаи, когда запечатывание проваливалось из-за недостатка энергии в магическом осколке, а бывали случаи создания предмета с большим количеством применений, чем планировалось изначально. Если вторая ситуация носила лишь положительный характер, то первая легко решалась посредством запечатывающего кристалла, который позволял избежать катастрофы.

Кстати, магические осколки, полученные мной от Элиотта, скорее всего были теми осколками, которые используются мастерами по изготовлению волшебных устройств в доме Кристоф, потому что каждый осколок был похож на другой по размерам, что соответствовало одинаковой энергии, заключённой в них.

Я не могу превратить все имеющиеся у меня осколки в устройства, так как со мной нет моего наставника. Кути, одетая в что-то похожее на шкуру Реки-куна, до сих пор сидела в своей торжественной позе, и пусть я смотрю на неё время от времени, мне ужасно скучно.

Кстати, Реки-кун по какой-то причине не может видеть её одеяние. Как и ожидалось, Кути очень хитрая.

Я внимательно изучил доступную мне информацию, попутно обучая этому Реки-куна, но мой питомец начал протяжно зевать, показывая, как ему скучно. Но когда я всё же продолжил свою лекцию, он, не стесняясь, мирно захрапел. Меня это злило, но я ничего не мог поделать с этим, в конце концов мои метода обучения далеки от идеала. Это заставило меня понять, насколько были невероятны магические иллюстрации от Кути. Конечно, без этих изображений мне было бы очень трудно понять всё то, о чём говорила Сэнин-сенсей.

Моё желание полностью пропало, как только я взглянул на то, как мирно спит Реки-кун, и я решил погрузиться в мягкую шёрстку Реки-куна словно в кроватку, ведь мой вес трёхлетнего ребёнка не должен был причинить никакого дискомфорта для этой огромной собаки. Даже когда я похлопал его в отместку за срыв урока, он никак не отреагировал на это.

Я больше ни о чём не думал, уткнулся головой в его живот, имеющий не противный запах животного, а довольно приятных и освежающий запах, и сам провалился в сон.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я слышу чистый, звонкий голосок. Я знаю его. Он ласкает мой слух и заставляет сердце биться чаще. Я помню, кому он принадлежит. Как только мой разум немного прояснился, я почувствовал приятное ощущение на щеке. Я уже знаю это ощущение, так похожее на присоску.

「Пуф! Гехехех… это же божественный аромат Лилианочки, который я не ощущала так долго…!」

Она цепляется за мою щёку, потому я не вижу её, но чувствую липкость на щеке и её весёлый голосок, по которому я так скучал.

【С возвращение, Кути. Ты уже закончила с чарами?】

「Кхе-кхе! Ты проснулась, Лили? И… как давно ты уже не спишь?」

【Хехехе… с каких пор? А у меня и правда “божественный” аромат?】

「Знаешь, этому запаху позавидовали бы сами боги!」

Поскольку я уже довольно давно наблюдал лишь за её торжественной позой, вид её самодовольного лица вызывает у меня гамму эмоций. Это чувство было так похоже на тоску по дому, как будто струны моей души затронула та далёкая ностальгия. Бусинки слёз начали собираться в уголках моих глаз, а на лице расцвела улыбка.

【Вот оно как… А могу ли я попробовать Кути на вкус?】

「Конечно! Ты можешь попробовать, но не ожидай, что я буду на вкус, как рисовый пудинг.」

После этих её слов я попробовал Кути на вкус. Действительно, это был на рисовый пудинг, но я тоже ощутил этот божественный аромат.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Кстати, Кути.】

「Мн~~~~~~~~~пуфха.」

Когда я написал слова при помощи магической энергии, думая, что ей уже хватит наслаждаться мной, она последний раз затянулась, но на её лице я увидел полное удовлетворение.

「В чём дело, моя любовь~?」

【Как прошло создание чар? Ты же уже закончила с ними, раз вернулась, верно?】

「Конечно, моя дорогая!」

Крошка-сама с ослепительно-сверкающей улыбкой показала мне большой палец. Конечно, я не могу видеть отражение света, потому она сделала это при помощи магической энергии.

【Итак, что за чары ты создала?】

「Ху-фу-фу~ хорошо-хорошо, не переживай ты так! Та сама сказала, что эти чары должны превзойти всё то, что я когда-либо создавала! Как будто я не могла успокоиться, услышав такое!」

Крошка-сама в волнении успевает перевернуть пять чайных столиков из магической энергии, глубоко дыша носом. Именно такой результат я и ожидал от Кути. Я уже знал, что её мотивация на высоте, но мои ожидания стали ещё выше, как только увидел Кути в таком напряжённом состоянии.

【И что потом?】

「После твоих слов, у меня попросту не было выбора, кроме как оправдать твои ожидания~! 」

Позади Крошки-сама простирался млечный путь, а в её глазах было вся тяжесть, появившаяся от возложенных ожиданий на неё, потому она приняла самую торжественную позу из всех возможных, но это открыло вид на её трусики, и я увидел напечатанное на них своё лицо, лицо Лилианы. И она начала плести чары.

Кстати, над напечатанным лицом крупными буквами было написано “Лилиана”… именно так я понял, что это был я.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Части формул накладывались друг на друга, соединяясь в самые изощрённые и изящные фигуры, постоянно сжимались и растекались, словно на них действовали сильнейший холод или неистовый жар. Всё было, как и раньше, когда я испытывал этот трепет перед настоящим гениальнейшим изобретением, и всё же, постепенно меня охватывал ужас, и мурашки начали ползти по всему моему телу. До сих пор, все созданные феей чары, отражали глубинную суть самой Кути. Сложно было осознать тот свет, который источал самый настоящий гений.

Однако, формула, которая разворачивалась на моих глазах сейчас, была полной противоположностью того света феи. Это ощущалось, как нечто мрачное и жестокое, с непоколебимой верой и мрачной волей со тьмой в глубине, которая была мрачнее самой тёмной ночи.

Я весь был покрыт мурашками, а холодны пот стекал вдоль позвоночника, но я не мог оторвать взгляда. Я был так увлечён формулой, что совершенно забыл проанализировать её.

Я потерял счёт времени, когда формула, предвещающая конец всему сущему, была завершена.

「Итак… она закончена! 」

Одновременно с фразой Кути, огромное количество формул резко сжались в одну. Сцена сжатия потрясла меня. Это было словно рождение новой вселенной.

Но я всё понял. Кути этого ещё не заметила. Она была слишком увлечена процессом, что даже не заметила этого.

Безупречная формула активировалась… и тут же исчезла.

「… Ха? 」

【Кути… твоей энергии недостаточно для этих чар…】

「… Хиииии? 」

Судя по всему, легендарная формула, разработанная Кути, была не достаточно изучена ей самой, и прекрасный голосок Неумёхи-сама эхом разнёсся по комнате Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150 - Эпилог.**

「Холосо, тогда…~ 」

Во время второй попытки время создания чар было намного меньше, чем во время первой. Конечно, она уже сотворяла эти чары раньше, но тем не менее ей стоит быть очень осторожной, когда она использует эти чары, так похожие на создание маленького мирка. К тому же, цена неудачи во время сотворения новых чар будет намного выше, чем при сотворении любых других чар.

Наверное, мне не стоит так волноваться, она же сильнейшая чародейка в Волшебном лесу. Она день за днём запускала эти чары в Доминионе, так что не удивительно, что она уже очень искусна в сотворении этих чар.

Вновь созданная формула, также, как и чары для межпространственной связи, могут быть запитаны духовной энергией и другого существа, и это было уже сделано. В первый раз сотворение чар заняло довольно продолжительное время, но в этот раз всё было закончено за несколько секунд, и я почувствовал небольшое уныние из-за того, что не могу наблюдать за прекрасным и неспешным созданием формулы, что так похоже на сотворение мира. Но чары остаются лишь чарами, не нужно было грустить по этому поводу.

Сфера, образовавшаяся из сжатой формулы, парит над ладонью Кути. Обычно, на этом этапе чары не должны себя так вести, но это и не было обычными чарами, и сейчас они находились в режиме ожидания.

В первый раз из-за сильного потрясения я не смог проанализировать формулу. В прошлый раз я смог понять лишь, что энергии не хватало. Потому я и без понятия, что должно произойти после того, как чары выйдут из этого режима ожидания. Сейчас же формула в виде сферы, была покрыта другими формулами, которые придавали ей стабильную и идеальную форму.

Эти чары требовали примерно в тридцать раз больше энергии, чем чары межпространственной связи, и мне сейчас очень любопытно, что же это за чары такие.

【Кути.】

「Угу. Реки. 」

「Ваф?」

Чары оторвались от руки Кути и полетели в сторону головы Реки-куна, который с удивлением наблюдал за ними. Эти чары были созданы ради Реки-куна, потому их целью и был сам Реки-кун. Это были новые чары, формула которых уже завершена и ждёт лишь активации. Итак, узнаем же на практике, какой эффект она проявит.

【Реки-кун, не беспокойся. Кути создала эти чары специально для тебя, так что не стоит бояться.】

「Ваф」

【… Да, всё так… как ты и сказал, Реки-кун. Ты доверяешь Кути, потому ты и не волнуешься.】

Таков был ответ Реки-куна, когда я сказал, что беспокоиться не нужно. Всё так. Реки-кун тоже доверяет Кути.

「Тогда, всё начнётся прямо сейчас~」

「Вафуф!」

После слов Кути и по сигналу Реки-куна чары, что находились в режиме ожидания, медленно вошли в тело моего питомца.

【Реки-кун, всё в порядке? Как ты себя чувствуешь? Где-нибудь болит?】

「Спокойней, спокойней. До тех пор, пока чары не пройдёт по всему телу, никакого физического эффекта произойти не должно. 」

【Понятно…】

「Ваф~」

В глубине поток магической энергии Реки-куна не показал никаких изменений. Нет, изменения всё же были. Как только чары Кути достигли сердца, они разбились на маленькие части и начали растворяться.

Реки-кун испустил звук облегчения, будто он принимал горячую ванну, и это было абсурдно, но я подумал, что именно в такие моменты в моём первом мире и проявлялись чары. Мне понадобилось всего мгновение, чтобы эти мысли растворились в потоке моего сознания, как чары в потоке энергии Реки-куна.

「Отлично, всё пошло по плану. Но именно сейчас начинается настоящее действие чар!」

【Это ещё не конец?】

「Конечно! Попробуй поласкать Реки-куна, так как делала это раньше, от всего сердца! Попытайся использовать как можно больше сжатой энергии!」

【Х-хорошо… я поняла.】

「Ваф-ваф?」

Если подумать, то чары, созданные Кути, были направлены на предотвращение образования новых сгустков, так что на этом всё не должно быть закончено. Надо всё тщательно проверить и выяснить, сработало ли всё так, как надо.

Как только я покрыл ладонь сжатой магической энергией, Реки-кун мгновенно стал очень счастливым, но почти сразу же напрягся и издал жалобный звук. Всё произойдёт прямо сейчас? Как только я кивнул головой на его вопрос, он тут же отказался от сопротивления и показал мне свой открытый животик.

Кути сказала, что я могу использовать столько энергии, сколько только смогу, но я всё же боюсь идти на такой шаг. Это совершенно не значит, что я не доверяю Кути, просто никто не застрахован от несчастных случаев. Если у Реки-куна вдруг появится какая-нибудь травма, то он будет очень расстроен. Я верю в Кути, но не могу рисковать своим членом семьи.

【Я начинаю~】

「Вававахафью!」

Я начинаю мофу-мофу с не слишком большим количеством магической энергии на ладони. Качество меха Реки-куна, как и всегда, восхитительно. Это ощущение заставляет меня хотеть наслаждаться им всё больше и больше, вне зависимости от того, образуется ли сгусток или же нет, но сейчас не время терять голову.

В месте прикосновения моя магическая энергия проникла внутрь тела, но на этот раз всё было иначе. Всё было так, будто энергия собиралась в одном месте. Раньше энергия поглощалась и объединялась с ближайшим потоком магической энергии, но прямо сейчас энергия превращалась в совершенно другой поток. Конечно, часть энергии всё-таки поглощалась собственным потоком магической энергии Реки-куна, как и раньше.

Но у Реки-куна была самая обычная реакция. Кажется, касаться его таким небольшим количеством сжатой энергии можно считать допустимым.

Интересно, это благодаря эффекту чередования его энергии с моей удовольствие от моих ласк осталось таким же сильным? Но разве это не похоже на то, что теперь целенаправленно создаётся сгусток магической энергии?

Место, куда направляется моя сжатая магическая энергия – лоб Реки-куна. Прямо туда, откуда выпал предыдущий камень.

【К-кути… ты же не серьёзно.】

「Муфуфуфуф. Похоже, всё идёт так, как я и задумывала! Именно этой фразы я и ждала от тебя! А теперь, ласкай Реки-куна ещё больше, Лили!」

Цель Кути, эффект её чар… я всё понял. Я постепенно повышаю концентрацию энергии и продолжаю гладить его, стараясь не причинить ему вреда. Прямо сейчас, во время этого эксперимента, я не могу быть неосторожным.

Заставлять Реки-куна неоднократно биться в конвульсиях – тоже часть эксперимента.

Я продолжал увеличивать энергию. Реки-кун был похож на варёного осьминога, так сильно он развалился от удовольствия.

Как только достаточное количество магической энергии собралось во лбу Реки-куна, я услышал голос Кути, требующего остановиться. Кажется, были и ограничения. Я был уверен, что что-то произойдёт само по себе, но это оказалось не так.

「Да-да, накопилось нужное количество энергии. Накопление такого количества энергии за такой коротки промежуток времени просто поражает воображение!」

【Спасибо за похвалу. Итак, что дальше? Всё кажется безопасным, но ведь это же сгусток магической энергии, не так ли?】

「Верно~! Это искусственно созданный сгусток магической энергии! Но он безопасен. Я позаботилась о том, чтобы этот сгусток не оказал никакого существенного влияния на внутренности Реки-куна! Вот почему мне пришлось так долго строить формулу!」

Я знал, что чары Кути будут иметь отношение к сгусткам магической энергии, но даже не мог и подумать, что чары будут искусственно создавать сгустки. Конечно же, она предотвратила всё негативное влияние на тело Реки-куна, но у меня даже нет идей, как она смогла так всё предугадать. Думаю, что мне нужно заняться детальным анализом формулы Кути, как только представится такая возможность. Теория, лежащая в основе этих чар, скорее всего принадлежит Сэнин-сенсей, а она способна на всё. Но чары, которые были созданы лишь на основе теории ясно показывают, насколько велика Кути, как чародейка.

「Но настоящая ценность этих чар я всё ещё не раскрыла! 『Открыть Статус!』」

「М?」

Кажется, я услышал нечто знакомое, пока восхищался Кути…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 20 - Альтернативная ПЛОХАЯ концовка восьмого тома (События очень мрачные, читайте на свой страх и риск.)**

【Реки-кун, терпи! Всё будет хорошо… Реки-кун выдержит это!】

「Гуруруру」

Чары, ограничивающие движения аномально сильных конечностей Реки-куна вот-вот сломаются. Несмотря на то, что я уже дважды обновлял чары сковывания второго класса, мне придётся сделать это ещё раз.

【Прости… Прости меня… Мне так жаль… Реки-кун… прости!】

「Гурьях!」

Я наложил дополнительный слой чар и ещё сильнее зафиксировал конечности Реки-куна. Если бы я этого не сделал, то Реки-кун боролся бы до последнего, растрачивая весь свой остаток сил. Но мощи Реки-куна должно хватить даже для разрушения всей этой комнаты. Конечно, вокруг установлены защитные барьеры, но Реки-кун уничтожил бы их все, не будь моих чар сковывания.

Сейчас Реки-кун находился в состоянии, которое меня пугает. Сейчас он может без колебаний обнажит клыки даже на меня, свою хозяйку.

「Гууууугьяяяях」

Рёв Реки-куна, который не был ни визгом, ни воем заполнил всю комнату. Этот крик был наполнен разрушительной магической энергией, которая наносила урон самой душе, и если бы не барьер, то всё могло закончится очень плачевно. Реки-кун сейчас находится в наихудшем из всех состояний, которые только можно было бы представить, а все его действия направлены лишь на разрушение всего вокруг.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

События, переносятся ко времени завершения удаления сгустка.

「Что ж, мне нужно отнести это в лабораторию для детального изучения.」

【Я полагаюсь на вас, Сэнин-сенсей!】

「Не беспокойся, я справлюсь с этим. Кути, ты должна закончить с чарами к тому времени, когда я вернусь.」

「Да, я успею!」

【Постарайся, Кути!】

「Положись на меня!」

То, что берёт с собой Сэнин-сенсей для изучения, конечно же был магический камень (не забыть переназвать временно), который выпал изо лба Реки-куна. В отличии от обычных магических камней, обнаруженных в подземелье, этот магический камень(временно) обладает просто колоссальным запасом моей собственной магической энергии. Но самая большая проблема заключалась в том, что его свойства намного превосходят герметизирующие свойства магических камней, потому он поглощает энергию из всех ближайших чар, тем самым разрушая их. Поглощение было настолько сильным, что даже разрушило даже замкнутую область, в которой находился камень.

Но даже разрушение занимает некоторое время, потому вместе с Кути мы создали трёхслойный барьер, который наконец-то позволил безопасно перенести этот объект.

Сэнин-сенсей, жившая наверняка уже не одну тысячу лет, ни разу не видела предметы, подобные этому камню, потому было решено, что Сэнин-сенсей отнесёт его в лабораторию, где сможет изучить камень с помощью нужного для этого оборудования. Конечно же, моё обучение было временно приостановлено. Пока Сэнин-сенсей будет занята с камнем, Кути вызвалась создать чары, которые позволят безопасно удалить сгустки или же вовсе предотвращать их образование. В этот раз Кути использовала сильнейшие чары для поддержания жизни, пока я, тот кто мог видеть магическую энергию, игрался с огнём. Просто другого метода не было.

Но малейшая ошибка в поглощении энергии могла стоить мне жизни. Но Кути способна создать безопасные чары. Кажется, нужная теория была предоставлена Сэнин-сенсеем, так что осталось лишь построить нужную формулу. Но даже Кути нужно время для создания новых чар.

Кути посвятит себя созданию чар, в то время, как Сэнин-сенсей будет изучать магический камень(временно). Что касается меня, то я решил на время приостановить свои мофу-мофу с Реки-куном и следить за его состоянием, которое может сильно ухудшиться из-за симптома отмены. Я знаю, что Реки-куну будет тяжело, но Кути нужно время, чтобы закончить создание чар, и нужно просто ждать, ведь если появится новый сгусток, то это может стать настоящей катастрофой.

「Тогда, я пошла」

【Берегите себя, сенсей. Спасибо вам за всё заранее.】

「Пока-пока~」

Они уже связались с Волшебным Лесом с помощью чар межпространственной связи, а проход в тот мир может быть открыт только с той стороны. Открыть этот проход в любой точке пространства тоже нельзя, потому он не может возникнуть прямо здесь.

После того, как Сэнин-сенсей ушла, я много времени провёл с Кути прежде, чем она вошла в Доминион для создания чар. Протерев своё липкое лицо платком, я приступил к объяснению происходящего тревожному Реки-куну.

Реки-кун, услышав мои объяснения, наклонил голову в непонимании. Он явно не осознаёт всю серьёзность симптома отмены.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Жизнь Реки-куна без мофу-мофу началась.

День первый.

Реки-кун жил спокойной жизнью, в обычном расположении духа и тела. Он не показывал никакого желания к мофу-мофу в этот день. Потратив немного времени на учёбу и чары, я играл с Реки-куном до конца дня, пока он полностью не был удовлетворён. Кстати, обучение Реки-куна тоже было приостановлено. В тот день я оставался в комнате Реки-куна. Мы вместе поужинали и были вместе даже во время купания и туалета.

День второй.

Едва минул полдень, как Реки-кун начал странно себя вести. Он то смущённо вставал, то садился и не мог долго усидеть на месте. Он выглядел сильно раздражённым, а когда я его окликнул, он отвернулся от меня. Но даже несмотря на это, мне удалось успокоить его игрой.

День третий.

Ситуация складывалась точно такой же, как и во второй день, но на этот раз игры не помогали. Реки-кун потерял аппетит и стал более раздражительным. Но, похоже, он всё ещё мог сопротивляться этому благодаря воле.

День четвёртый.

Он был раздражён. Он уничтожил все свои игрушки. Поток его магической энергии будто застыл, что затрудняло проверить его состояние здоровья. Он не выл, не лаял, но как только я окликнул его, то увидел, что в его глазах пылает гнев.

День пятый.

Он уничтожил часть пола. Ущерб можно было исправить с помощью чар, что мне успешно и удалось. Я понял, в каком ужасном состоянии находится Реки-кун, лишь взглянув на него мельком. В его глазах читалась лишь ярость, а сам он не переставая дрожал. Мне трудно даже смотреть на него.

День шестой.

Реки-кун уничтожил один из защитных барьеров, поставленных мной. В тот момент Реки-кун уже потерял контроль над собой. Я сдерживал Реки-куна, не переставая плакать, но он разрушил мои сковывающие чары.

Уничтожив все мои барьеры, Реки-кун бросился на меня, обнажив клыки, но потерял сознание, как только столкнулся с барьерами, поставленными Кути. Это было следствием атаки, которую провела Кути, остановившая создание чар ради меня, той кто была беспомощна…

День седьмой.

Реки-кун получил повреждение даже внутренних органов, но Кути быстро исцелила его, так что его жизни ничего не угрожало. Но с того момента Кути начала следить за Реки-куном, продолжая работать над новыми чарами. Я ничего не мог противопоставить Реки-куну, который пришёл в ярость, потому мне оставалось только молчать.

День восьмой.

Реки-кун уничтожал всё вокруг, а воздух так и переполнялся враждебностью и убийственным намерением. Реки-кун двигался с такой скоростью, что я попросту не мог уследить за его движениями, но Кути каждый раз опережала его, предотвращая все его попытки нападения на других. Пол тут же ремонтировался, а травмы Реки-куна не были такими серьёзными, как вчера. Кути тут же исцелила все его раны, но я сомневался в чарах, которые она использовала после. Фея полностью заморозила Реки-куна. Я вовремя остановил её, ведь Кути всерьёз намеревалась убить Реки-куна.

День 9.

Я решился. Я сковал Реки-куна сильнейшими чарами из всех доступных мне. В ответ я получил взгляд полный ненависти, враждебности и намерения убить от неистовствующего Реки-куна. Я наложил ещё несколько слоёв сковывающих чар, не успевая вытирать слёзы, льющиеся из глаз.

Я насильно сковал Реки-куна, который не оставлял попытки вырваться. Теперь Реки-кун пытается вырваться из оков даже ценой свой жизни, не взирая на повреждения своего тела.

Он попытается убить меня, если вырвется, но прежде он будет убит Кути.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

День четырнадцатый.

Чары Кути были закончены. Эти чары полностью отличались от тех, что планировались изначально. Это отличалось от первоначальной концепции полного и безопасного удаления сгустков магической энергии, поскольку оставляло часть моей энергии внутри тела.

Кути начала плести чары, ничего толком мне не объяснив.

【…Кути… зачем…】

「Это существо больше не Реки-кун. Он посмел причинить тебе вред. Если это не сработает, то я лично убью его.」

【Кути… я… молю тебя… перестань!】

「Если всё пройдёт, как надо, то Реки-кун вернётся.」

Всё так. Реки-кун вернётся, если чары подействуют как надо. Раз это просто влияние симптомов отмены, то всё вернётся на круги своя, как только будет устранена причина этих симптомов.

Но эти чары всё равно оставляют немного энергии, удаляя всё лишнее. Они действуют не только на магическую энергию, но и на тело. В теле Реки-куна не осталось ни одного места, на которое бы не повлияла моя энергия. Другими словами, даже если Реки-кун вернётся, он всё равно умрёт.

Кути создавала чары, подавляла любую агрессию со стороны Реки-куна, абсолютно игнорируя меня, последние несколько дней. Кути может лишить любого жизни без колебаний, кроме разве что меня. Пусть это и был Реки-кун, в голове Кути он уже стал врагом, как только посмел обнажить на меня свои клыки.

Что я делаю? Что я могу сделать?

Кути в скором времени начнёт плести чары.

Отчаяние захватило меня с головой.

Пейзаж изменился. Сейчас над моей головой плавало огромное количество формул. Это было пространство полное этажей.

Я протянул руку и как будто схватил одну из формул, и для меня раскрылась подробная информация о ней. Не помню, сколько ещё раз я повторил это действие. Но я закончил буквально за одно мгновение до того, как Кути завершила плетение чар.

Пейзаж снова изменился и формула чар, которая появилась передо мной, резко перестроилась в мою собственную прекрасную формулу и чары тут же активировались.

Кути широко раскрыла глаза от удивления. Чары, созданные для Реки-куна, должны были убрать огромную часть моей энергии, оставив ему совсем чуть-чуть.

Но новые чары, которые я сам создал, изменили конечных эффект.

Формула распространилась по всему телу Реки-куна и… полностью удалила всю энергию из его тела.

В мире Ауриол существ, не обладающих магической энергией, не существует. Существа, которые её лишились, не способны жить дальше.

И в этом была разница между этим миром и моим.

Реки-кун, чья магическая энергия полностью была выведена из тела, вне всяческих сомнений умрёт. Но на этом действие новых чар не заканчивается.

Вместо старой энергии, придёт новая, которая основана на физических показаниях Реки-куна.

Весь мир переполнен магической энергией. Своими глазами я могу увидеть эти частицы энергии. Хотя их и полно вокруг нас, но нужно было провести довольно сложную процедуру, чтобы использовать их. На это не было времени.

Вот почему я должен был использовать свою магическую энергию, которой свободно могу распоряжаться. Однако, создание новой энергии внутри других существ с помощью моей энергии, будет сильно отличаться от обычной передачи магии. Простая передача энергии для меня было обыденным делом. Но на этот раз я не могу использовать простую передачу энергии.

А раз так… я решил создать энергию заново. Даже если мне придётся использовать всю свою имеющуюся энергию, чтобы создать новую, минимально нужную для жизни.

Я убедился, что всё сработало, как надо, ведь меня начала поглощать тьма. Реки-куна можно спасти таким способом.

Кажется, я слышу скорбный крик Кути где-то вдалеке…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 21 - Личные горничные - Клятва Нийи.**

Все личные горничные собрались в комнате одной из них, Нийи, чья коллекция странных волшебных устройств снова пополнилась.

Нийя, сидящая в комнате, была лишена своего обыкновенного невозмутимого настроя, но глаза её, как и раньше, были полузакрыты, а на губах была пугающая до глубины души улыбка. Медвежьи ушки же гордо торчали.

Однако, остальные уже догадывались о причинах этой жуткой улыбки. Это было очень страшно, что они не хотели говорить об этом, но они должны были. Если они сами получали бы столько благодати, то могли бы и не обращать на эту жуткую Нийю, что лишь доказывало их жажду награды.

「Нийя~ Прекращай уже~」

「Верно~ Просто расскажи уже нам, что произошло~」

「Думаю, что уже заранее знаю, что ты скажешь, но всё же хотелось бы услышать подробности!」

「… Даже Мира решила испытать судьбу.」

Её голос так и источал холод, что так контрастировало с её слабой улыбкой, но Мира уже привыкла к этому, или же она просто собрала всю свою волю в кулак ради своей госпожи, Лилианы, и с вызовом посмотрела на Нийю.

Но похоже, что дело было именно в последнем варианте, ведь холодный пот так и стекал по её спине.

「О-о-оставь э-это на потом~」

「Да-да, отложи наказание Миры на потом и расскажи нам всё~」

Дженни и Лакрия попросту больше не могли ждать и начали подходить всё ближе, но Нийя решила подразнить их ещё немного, и улыбка на её лице стала лишь шире.

「… Ху-фу-фу. Так сильно хотите знать?」

「「「Конечно!」」」

Удовлетворённая ответом остальных, Нийя раскрыла свой растянувшийся в улыбке рот. То, что она сказала, обескуражило всех.

Всё потому, что остальные даже не думали обмануть свою госпожу, чтобы получить вознаграждение. Но пусть они и были поражены до глубины души, все без исключения подумали: “Как это типично для Нийи”.

Так смело обмануть господина лишь для того, чтобы получить больше награды. А фальшивые слёзы обеспечило волшебное устройство. Конечно же, этот волшебное устройство было получено от того друга-монстра, специализирующегося на модификации волшебных устройств. Если бы модифицированное волшебное устройство хоть как-то повлияло бы на Лилиану, то этого уже нельзя было бы исправить, потому она не могла пойти на такой риск. На такое Нийя бы попросту не пошла бы. В лучшем случае она бы отделалась изгнанием, ну а в худшем её голова бы находилась очень далеко от тела. Но похоже, что устройство никак не повлияло на Лилиану. Конечно же, она была предельно осторожна в обращении с ним.

「…Ху-фу-фу… Ху-фу-фу… Ха-ха-ха-ха…」

「Как интересно~ Может мне тоже стоит попрактиковаться в фальшивом плаче~」

「А что если сильно растирать глаза?」

「Это будет довольно сложно…」

В маленькой комнатушке, в которой собрались четыре девушки, во всю шла беседа, которую не было принято вести в приличном обществе. Так продолжалось до самого конца перерыва.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

На следующий день. Все четверо собрались в комнате Нийи, которая была переполнена всяческими волшебными устройствами. Однако теперь Нийя, которая улыбалась вчера, теперь сидела в уголке, а на лице её была мрачная тень. Лакрия валялась на кровати Нийи с подушкой на лице. Её ушки, торчащие из-под подушки, были необычайно оживлёнными. Что касается двух других девушек, то у них было какое-то потерянное выражение лица, как у сумасшедших. Время от времени они выгибались, вспоминая недавний инцидент. Уши и хвост, которыми Мира обычно сознательно старается не двигать, теперь жили своей жизнью. Её ушки дрожали, что соответствовало её выражению на лице, а хвост то поднимался, то опускался снова и снова. Ушки Джинни дрожали с очень большой частотой, а кончик хвоста в беспокойстве качался то влево, то вправо. Если бы кто-то увидел девушек в таком состоянии, то был бы в очень большом замешательстве.

「Ууу~… Ууу~…」

Если посмотреть на лицо Лакрии, которая машет ногами вверх-вниз, пряча лицо под подушкой, то наверняка можно было бы сказать, что оно полно стыда. Позор, который всколыхнул её стальное сердце, до сих пор мучил её. Но она всё же пришла на это ежедневное собрание. Всё потому, что печаль так сильно одолевала её?

Две девушки, тупо уставились в потолок, постоянно качаясь из стороны в сторону, недоумевая, почему они внезапно получили награды в таком масштабе. Их мысли были спутаны, и сегодня они точно не смогли бы работать. Пусть это было лишь наказанием для Нийи, но награда оставалась наградой. Они получили высшее блаженство из всех возможных.

Но самое чудесное было в том, что Нийя была наказана за вчерашнюю проделку, и у всех трёх не было к ней сочувствия, поскольку она поплатилась за своё нахальство. Да к тому же у них не было сил на сочувствие. На этот раз награда была слишком велика, чтобы у них была лишняя энергия на то, чтобы думать о чем-то ещё.

「Хфууу~… афууу~…」

Хотя они ничего и не соображали и издавали соблазнительные стоны, но тем не менее они испытывали высшее блаженство, так что проблем никаких быть не должно… наверное.

Нийя, которая была бледнее мела, сидела в углу и не была похожа на остальных, одна из которых пылала от смущения, а другие две светились от счастья. Огромная тень нависла над ней, старя её на несколько лет. Даже если этого нельзя было сказать по сидящей в углу Нийи, её опустившиеся в унынии ушки говорят всё за неё.

Сегодняшний инцидент должно быть был, как удар молнии по Нийи, которая не так давно хвасталась своими достижениями ещё вчера.

Она была уверена, что её не разоблачат, и, казалось, миссия прошла успешна. Но её настроение резко ушло вниз, как только Лилиана внезапно произнесла те самые слова. Её гордыня, что так выросла из-за того, что её план прошёл, как надо, была вырвана из неё с корнем, вызывая отчаяние, не испытываемое ей доселе, заставляя её почувствовать, что такое настоящий ад.

Она могла лишь наблюдать, как другие получают награду, не в силах даже пошевелиться. Для получения вознаграждения Нийя предприняла действия, которые можно счесть за измену, что без сомнений является страшным преступлением, заслуживающим смертного приговора. Её поступок был тем, что нельзя выразить лишь одним словом.

В наказание она не смогла даже отвести взгляд от того, как другие получают награду в четырёхкратном размере.

Лакрия всё ещё пребывала в застенчивой агонии, лёжа на кровати. Джинни и Мира всё ещё продолжали наслаждаться своей наградой, растянувшись на полу. И Нийя с мрачной тенью на лице сидела в углу комнаты.

Все четверо уже сообщили, что не смогут сегодня работать. Этот хаос продолжался в комнате до тех пор, пока все, находящиеся там, не уснули от истощения.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Следующее утро после этого. Лакрия, Джинни и Мира кое-как пришли в себя, чего нельзя было сказать о Нийи. Она получила прямой приказ от Лилианы – отдыхать несколько дней. После этого Нийи кое-как удалось прийти в себя, и горничная решила поклясться в верности Лилиане.

Клятва верности Нийи заключалась в следующем:

Лилиана не должна злиться.

Не допускается обман по отношению к Лилиане.

Нельзя допускать неисполнения приказов Лилианы.

Сама Лилиана не знала о клятве, но Нийя поклялась сама себе не нарушать клятву, поставив на кон свою собственную жизнь.

Нийя поклялась, но наказание крепко засело в глубине её сердца. Остаточные симптомы, заставлявшие горничную дрожать в страхе, как только Лилиана появлялась в поле её зрения, оставались с ней ещё некоторое время, но Нийя ведь была выбрана личной горничной дома Кристоф благодаря её способностям. Она смогла перебороть симптомы и продолжить работать так же усердно, как и раньше. Но страх перед Лилианой укоренился глубоко в её сердце навсегда.

В будущем этот страх перерастёт в нечто иное и так и останется в сердце Нийи вместе с той клятвой, что она дала самой себе.

Было лишь несколько людей, которые знали, что 『… Оджу-сама потрясающая』 , что она так часто повторяла в прошлом, но теперь в эту фразу вкладывалось совершенно иное значение.

Сегодня Нийя так же прислуживала Лилиане в качестве личной горничной, как и всегда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 22 - Дневник наблюдений за Рыцарями Облачного Кристалла.**

Первая запись в дневние наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла.

Меня зовут Скарлет, и я собираюсь вести дневник наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла, Лилианы-сама, начиная с сегодняшнего дня. Хотите узнать зачем мне это? Всё очень просто. Следующая моя книга будет о рыцарях.

Потому мне и нужно быть рядом с ними. Но это секрет. Держа свою истинную цель в тайне, я пользуюсь на полную катушку своими привилегиями гостя.

Хотя, я всё ещё остаюсь лишь гостем. Мой уровень допуска был таким же, как и у горничной этого дома, поэтому я заставила… посоветовала Эллиане Оджу-сама вместе провести инспекцию. Я легко смогла это сделать, сказав лишь, что нужно убедиться в безопасности Лилианы-сама прежде, чем станет слишком поздно. Она не заметила подвоха даже после многократной инспекции. В конце концов речь же шла о безопасности Лилианы-сама. Это было просто.

Итак, я очень легко получила доступ… лишь смиренно наблюдала за тренировками Рыцарей Облачного Кристалла.

Если честно, то я давно уже знала о Магических Глазах Лилианы-сама, так что, кажется, у меня дар определять есть ли у человека Магические Глаза или же нет. Но я не могу рассказать, на что они способны, потому назвать это читом будет сложно.

В первый раз, когда я узнала о своём даре произошёл тогда, когда я почувствовала небольшой дискомфорт, который вызывал у меня правый глаз Хаселфоша-доно, вице-капитана. Конечно, это было не так явно, как в случае с Лилианой-сама, но я поняла, что у него был похожий дар. “Разве это не Магический Глаз?”, - тогда подумалось мне. И я решилась наблюдать за ним. Его движения становились чётче и быстрее, когда дискомфорт, исходящий от глаза, усиливался. Интересно, был ли у этого глаза усиливающий эффект?

Но я почти тут же убедилась в обратном. Эффект не был похож на укрепление тела. Скорее все лишние движения в его технике просто исчезали. Это было похоже на предвидение. Нет, вероятно, тут был не один эффект. Этот Магический Глаз был связан либо с интуицией, либо с кинетическим видением. Это довольно хорошая способность. Хотела бы и я такую. Тогда я бы смогла запечатлеть то, что было под юбкой Эллианы Оджу-сама у себя в памяти навсегда.

Если я не ошибаюсь, то в библиотеке Дома Кристоф должны быть документы о Магических Глазах. Нужно будет прочитать их на досуге.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Четвёртая запись в дневнике наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла.

Женщину-рыцарь, за которой я наблюдала на этот раз, звали Стефани Браун. Очевидно, у неё был Магический Глаз, повышающий её ловкость. Несмотря на то, что в названии “Магический Глаз” ударение делается именно на слово “Глаз”, кажется, у них были и разновидности, влияющие на всё тело, а также на некоторые виды чар. Мне кажется, что настолько разные виды Магических Глаз должны носить хотя бы другое название, но в этом мире совершенно не думают о таких мелочах.

Я несколько раз наблюдала за ней, но я не заметила, чтобы она слишком часто пользовалась этим навыком. Судя по записи из книги “Полное собрание работ о Магических Глазах” навыки, заключённые в Магических Глазах, являются секретом их владельцев.

Ну, судя по тому, что видела я, способности, заключённые в Магические Глаза, были достаточно мощными, чтобы можно было их назвать секретным оружием. Скорость, с которой Стефани двигается, когда использует Глаз, была настолько высокой, что моя собственная скорость не выдерживает никакой критики.

На самом деле, видя, как она двигается. Мне так и хочется сказать, что это попросту невозможно, но этот мир, в конце концов, сильно отличается от моего. Здесь были такие люди, как Аннела-сама, обладающие сверхчеловеческими способностями, поэтому в случае со Стефани не было ничего сверхудивительного. В конце концов, я тоже была довольно способным человеком.

Но всё же, её Магический Глаз был выдающейся способностью. Если бы я получила такой… не смогла бы я подсматривать под юбку Эллианы Оджу-сама тогда, когда мне это было бы угодно? Более того, я оставалась бы незамеченной!

Интересно, можно ли пересадить мне этот глаз… ах, конечно же, всё сделать тайно.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Двенадцатая запись в дневнике наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла.

Карьерный рост Стефани просто поражает воображение. Она была той, кто начал с самых низов, уже красуется на вершине. Ах да, рейтинг рыцарей был официально утверждён Роландом-сама. Это не секрет.

Однако, в этой записи пойдёт речь о моём недавнем открытии, Эштоне. И да, у него нет фамилии. Он, если можно так выразиться, простолюдин. Я считаю, что нужно добиться невероятных успехов, чтобы поступить на службу в дом Кристоф, не говоря уже о том, чтобы служить Лилиане-сама. С момента его вступления в Орден, он был на самой вершине рейтинга, но теперь он показывает свою истинную ценность в групповых битвах.

И раз речь пошла о нём, то конечно же он является обладателем Магического Глаза. Что же происходит в этом Ордене, раз уже три его члена обладают таким редким даром? Даже одного пользователя Магических Глаз найти было, ой, как непросто.

Но отложим этот вопрос. Я полагаю, что способность его Магических Глаз заключается в том, чтобы усиливать союзников, находящихся в радиусе нескольких метров от него. Эта способность распространялась на всех в Рыцарском ордене. Кстати, его сила работала даже во время тренировочных сражениях между членами Ордена.

Усиления под влиянием его способности – просто абсурдны. Нет, это не улучшает какую-то одну физическую способность, как у Стефани, но зато полностью улучшает всех его союзников. Кажется, это было похоже на слабое общее усиление тела. Однако, этот небольшой эффект становится просто ужасающим, когда распространяется на группу людей.

Из-за того, что Эштон пользовался не каким-то Волшебным Устройством, а своим Глазом, он стал моим предметом наблюдений. Хотя Эштон и хотел сохранить в секрете свои способности, в его случае лучше раскрыть этот факт.

Но мне не нужен Магический Глаз Эштона. Если бы у меня был такой, то Эллиана Оджу-сама стала бы только сильнее, ведь Оджу-сама была моим союзником. В таком случае мне станет только труднее заглянуть ей под юбку. Действительно, очень неудобная способность.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Семнадцатая запись в дневнике наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла.

Я думала, что в рядах Ордена было только три пользователя Магических Глаз, но я никогда так не ошибалась. В общей сложности их было восемь.

Из-за того, что Эштон поделился с другими своим секретом, другие рыцари из чувства солидарности тоже начали делиться своими секретами. Какой энтузиазм.

Казалось, что способности Магических Глаз было тем, чем стоит гордиться, но если честно, то я разочарована. Это была не гордость(誇り Хокори́), а лишь пыль(埃 Хоко́ри) в глаза.

Но один из тех восьми меня всё же заинтересовал. Можете мне не верить, но это было ясновидение. Шедевральная способность, позволяющая заглянуть на многие мили вперёд. Мне не нужна способность видеть всё в переделах нескольких сотен километров, ведь я всегда нахожусь рядом с ней. Ах, но я могла бы подглядывать из-за какого-нибудь угла…

Нет, ясновидение может сработать. Прошу, передай мне свой Магический Глаз.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Двадцать третья запись в дневнике наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла.

Их число увеличилось. Что вообще здесь происходит? Почему Орден заполняется обладателями Магических Глаз? Даже не так. Почему даже те, у кого не было Магических Глаз никогда раньше, становились их пользователями? Однако в Ордене Рыцарей таких уже восемь. Более того, все восемь пробудили их совсем недавно.

Это странно. Нет, это правда очень-очень странно. Но реальность жестока. Восемь рыцарей стали обладателями Магических глаз. Нарочно такое и не придумаешь. Это развитие событий становится ещё страннее, чем королевская дорога, стоящая на двух ногах. Я уверена, после этого сильнейший в мире Орден Рыцарей победит самого Лорда Демонов.

Ах, но это слишком банально и скучно…

Ой, точно, это же был дневник наблюдений. Давайте просто забудем про историю того, как Орден Рыцарей побеждает Лорда Демонов, который позже сам присоединится к этому Ордену. Кстати, а следующей целью этого Ордена станет герой…

Если вспомнить, то Рыцари Облачного Кристалла – Орден Рыцарей, сформированный ради Лилианы-сама. Орден состоял лишь из элитных солдат, которые прошли тщательнейший отбор, но ведь это не значит, что они все поголовно должны пробудить в себе Магические Глаза. Такие способности не могут пробудиться лишь из-за того, что ты стал очень сильным. Кажется, Магические Глаза могут пробудиться совершенно случайно. Вероятность такого события просчитать сложнее, чем траекторию небесных тел, поскольку у них нет чёткого закона, по которому они пробуждаются. В настоящее время мы знаем, что Магические Глаза делятся на два типа: врождённые и пробуждённые.

Однако, была вероятная причина такого поворота событий, о которой я не могу перестать думать. Облачные Рыцари Кристалла – Орден Лилианы-сама. Они начали пробуждать свои Магические Глаза лишь после того, как вступили в Орден.

Лилиана-сама тоже является обладательницей Магических Глаз. Более того, эти уникальные Глаза обладают способностями, о которых мы не ведаем. Мы узнали лишь то, что с помощью них она может видеть магическую энергию.

Если по какой-то причине… Магические Глаза Лилианы-сама… могли бы пробуждать Магические Глаза окружающих её людей…

То разве моя способность безошибочно определять пользователей Магических Глаза сама не является Магическими Глазами!!?

Просто шучу. Нет, если бы она была способна на такое, то я безусловно хотела бы, чтобы она пробудила и мои глаза. Но для меня это нормально. Я ведь мастер по подглядыванию под юбки. Не хочу хвастаться, но именно для этого я тренировалась всю свою жизнь. Да я пережила тот ад только благодаря моей цели!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Запись в дневнике наблюдения за Облачными Рыцарями Кристалла под номером X.

Наконец-то все члены Ордена пробудили в себе Магические Глаза. Ах, нет, извините, не все. Командующий Роланд-сама, Теодор Бо-сама и Эллистина Оджу-сама не пробудились.

Я знаю это, потому что они считались членами семьи, а не членами Ордена Рыцарей.

Неужели Лилиана-сама пробуждает в людях Магические Глаза неосознанно? Если бы она делала это специально, то причин того, что ни у Роланда, ни у её личных горничных, нет Магических Глаз попросту нет.

Аааааа… моё светлое будущее исчезает вдали. Лилиана-сама… прошу вас, пожалуйста, научитесь избирательно пробуждать в людях Магические глаза.

Дневник наблюдения за Рыцарями Облачного Кристалла на это закончится. Я собрала достаточно. Но думаю, что это скорее дневник наблюдения за Магическими Глазами, а не за Рыцарями, но не будем вдаваться в подробности. Название ведь всего лишь второстепенная проблема.

А теперь, как насчёт Магических Глаз с ногами в качестве моей следующей работы… ах, да, это была бы очень опасная работа, но…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151 - Пролог.**

После одной короткой фразы над головой Реки-куна появилось окно, прямо напротив Кути. Нет, это не было нарисовано самой феей. Кути сказала лишь “Открыть Статус”, как появилось это. Моё предположение о том, что это были какие-то чары, оказалось верным.

「О, сработало, как надо.」

【Кути, это же…】

「Му-фу-фу~ Твои глаза тебя не обманывают~ та~дам!」

Ухватившись за окно, Самоуверенное лицо-сама толкнула его ко мне. Нет, магическая сила не должна быть осязаемой. Но с уверенностью могу сказать, что Кути просто взялась за окошко руками. И я смог увидеть всё то, что написано в окне, и это просто ввергло меня в шок. Все символы в этом окне были сделаны из магической энергии. Как правило образ чар может видеть только сам чародей, и такое окно попросту не могло существовать.

【Местоположение точки создания магического камня? Изъятие магического камня? Состояние энергии, накопленной в магическом камне?】

「Иииименно так~ Всё верно!」

С явным щелчком, Крошка-сама развернулась и выгнулась, вытянув обе руки, словно Ина Бауэр (П/П: Тут имеется ввиду элемент в фигурном катании, который так и называется – Ина Бауэр, в честь немецкой фигуристки, которая придумала этот элемент и первая же его применила).

Все три надписи напрямую были связаны со сгустком магической энергии. Как я и думал, Кути специально разработала эти чары, чтобы следить за состоянием сгустка и контролировать его. Если я правильно понимаю, то все эти три фразы управляют сгустком.

【А можно мне выбрать?】

「Хо, именно таких слов я и ожидала от тебя! Ты всё поняла даже без моих объяснений! “Местоположение точки создания магического камня” позволяет выбрать, в каком месте будет образовываться камень! “Изъятие магического камня” делает именно то, что и написано! Конечно же, метод изъятия полностью безопасен и никак не вредит телу носителя! И, наконец, “Состояние энергии, накопленной в магическом камне” тоже работает так, как и описывает название! Этот пункт выводит текущее количество накопленной энергии!」

Внимательно прослушав объяснение от Кути, я робко потянул палец к пункту “Местоположение точки создания магического камня”. Мой палец почувствовал упругую мягкость, и окно полностью переменилось, проецируя на себя образ Реки-куна в его привычной позе, в которой он сейчас и находился. Реки-кун, закрывавший свои глаза лапами, был очень милым. Реки-кун отображался в самом середине экрана, а по краям были расположены маленькие иконки Реки-куна в различных позах. Если нажать на такую иконку, то Реки-кун в центре менял свою позу.

Если честно, то я никогда не видел таких чар. Более того, даже не слышал. Это было похоже на сенсорную панель, а изображения, проецируемые на нём, могли похвастаться своей проработкой и детализацией, как будто Кути сама рисовала их все. Ну, я понимаю, что это окошко было нарисовано чарами.

Помимо изменении позы, также можно было увеличивать или уменьшать масштаб, касаясь части тел Реки-куна. Когда я нажал на лоб Реки-куна, то всплыло окошко для подтверждения действия.

【Кути, это невероятно! Это настолько потрясающе, что у меня просто нет слов!】

「Нья-ха-ха~ всё так, да! Но это ещё не всё! Ты пока что только выбрала место, откуда выйдет магический камень! Но попробуй теперь извлечь его!」

【Эх… уже извлекать? Но я ещё даже не закончила с мофу-мофу…】

「Я не слышу тебя~! Просто сделай это~!」

Потянувшись и выгнувшись, Крошка-сама приняла ту же позу, что и раньше. Должно быть трудно дышать, находясь в такой позе, но похоже, Кути не испытывает какого-либо дискомфорта.

【Эх, хорошо. \*Клик\*】

Я повернулся обратно к окошку и нажал на кнопку “Изъятие магического камня”. Реки-кун тут же тряхнул головой и что-то выпало из его лба.

「Ваф?」

【Ооо…】

「Фу-хе-хе~!」

Выпадение объекта изо лба сопровождалось небольшим звоном. Это был очень-очень маленький магический осколок. Он был настолько мал, что мог поместиться между моими крошечными пальчиками. На всякий случай я проверил состояние здоровья Реки-куна, но, кажется, он был в полном порядке по всем показателям.

「Ну, этот магический осколок практически не обладает энергией и почти что бесполезный, а всё из-за принудительного изъятия~」

Всё так, как и сказала Кути. Магический камень… магический осколок, который выпал изо лба Реки-куна, почти не обладал магической энергией. И, кажется, у него не было того же свойства поглощения магической энергии, что у первого камня.

【Кути, что нужно сделать, чтобы накопить энергию в камне?】

「Ты просто должна продолжать делать мофу-мофу, как и раньше! Мои чары позаботятся о том, чтобы магическая энергия, переданная Реки-куну, не скапливалась нигде, кроме указанного тобой места, и устраняли все побочные эффекты, которые энергия могла бы оказать на тело Реки-куна. 」

Я не устану это повторять, Кути невероятна. Она позаботилась не только о том, чтобы можно было удалить магические камни, но и о том, чтобы энергия не оказывала негативного влияния на организм. Магические камни, созданные внутри тела Реки-куна, обладали куда большей энергией, чем любые магические осколки, и наверняка будут незаменимы в создании волшебных устройств. Но мне бы не хотелось ставить жизнь Реки-куна на кон ради такого. Однако, благодаря новым чарам, мы можем приступить к массовому созданию магических камней.

「И наконец функция, показывающее количество накопленной энергии. Что ж, как и планировалось, после изъятия счётчик опустился до нуля процентов. 」

Кути сказала это и нажала на кнопку в окне, чтобы отобразить количество накопленной энергии. Эти чары просто невероятны! В окне отображается информация о магической энергии, и мне хотелось проанализировать эти чары любой ценой. Вероятно, у этих чар большой потенциал. Если немного подумать, то становится очевидным то, что у этого окошка безграничные возможности.

「………Ли, ЛИЛИ! 」

「Ааа… что, что?」

「Эх~… Твои глаза начали так сиять, и я подумала, что ты задумалась о чём-то великом. В любом случае, мне было бы интересно продолжить наш эксперимент~ 」

【Да, прости. Чары Кути были настолько удивительны, что возможности применения их всплывали у меня одни за другими… хе-хе-хе】

「Ооооо… это супер мило! Что же это за очаровашка! Ты такая очаровательная~!」

【Экхем, так что там насчёт экспериментов?】

「Ах, да~ Сейчас я всё расскажу~」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Побаловавшись с Кути, мы приступили к серии экспериментов, которые в основном состояли из мофу-мофу, применяемое на Реки-куне. Мы исследовали, как влияет магический камень на тело Реки-куна, меняя местоположение точки создания камня и проверяли количество энергии в изъятых камнях. Всё было так, как и говорила Кути, мы не выявили никаких негативных эффектов не тело Реки-куна, а вычислительные способности моего питомца только росли, когда точка создания была в области лба. Но больше всего удивляло то, что чем больше энергии накапливалось в камне, тем лучше и быстрее он справлялся с заданиями.

Но Реки-куну было очень тяжело делать расчёты, когда он чувствовал себя так хорошо от мофу-мофу. И когда эти приятные ощущения просто истощили его, мы прекратили наши опыты, потому как продолжать дальше было невозможно, росно, как и опасно.

「Фух~ Это было очень ценным исследованием.」

【Это было и в правду удивительно, особенного когда Реки-кун перемножал пятизначные числа в одно мгновение…】

「Но увеличение вычислительных способностей всё равно ограничено… 」

【В самом деле… А что если, мы накопим энергию в разных частях тела одновременно~】

「Хо-хо, а ведь неплохая идея~ 」

Я гладил Реки-куна и указал на явные плюсы, которые мы смогли обнаружить. Конечно, я его не хотел убить, потому поглаживал лишь с небольшим количеством магической энергии на пальцах.

Но не обошлось и без происшествий. Конечно, тело Реки-куна не страдало в процессе, но как только магический камень набрал определённое количество энергии и был изъят из тела моего питомца, он начал поглощать энергию, прямо как первый камень. Мы на всякий случай очень тщательно загерметизировали его с помощью чар, но нам нужно было как можно скорее связаться с Сэнин-сенсеем, чтобы узнать, как обстоят дела с исследованиями, и как нам справиться с его способностью с поглощением.

Я совершенно забыл, но слова “Открыть Статус”, которые Кути совсем недавно произнесла, были из моей прошлой жизни. Прямо, как фраза “магическая энергия”.

【Скажи мне, Кути…】

「Да-да? Что ты хочешь, моя дорогая? Хочешь чмокнуть меня? 」

【Это потом. Есть кое-что, что мне хотелось бы спросить у тебя.】

「И что же это? Ты можешь спросить меня о чём угодно! От трёх моих размеров до длины моих пальцем, я отвечу на все вопросы! И, конечно, я знаю все три размера Лили! Если хочешь, то я изучу каждый миллиметр твоих пальчиков! 」

Крошка-сама снова выпятила свою несуществующую грудь. Кути обязательно развеет мои сомнения. Я начал писать свой вопрос, который должен был вот-вот вырваться из моего рта…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152 - Свет Мудрости.**

【Кути, возможно ли что эти чары Статуса на самом деле являются…】

「Значит Лили уже догадалась! Твои глаза ухватывают все мелочи! И твои глаза такие большие и красивые, и даже холодная безэмоциональность в них – всё это часть привлекательности Лили! И не нужно смотреть на меня таким презрительным взглядом! Что если во мне пробудится что-то нехорошее?!」

Она подпрыгнула вверх, всё ещё находясь в позе Ины Бауэр, раскинув ноги, и плавно двигалась в воздухе до тех пор, пока не выпрямилась, и теперь она начала крутиться вокруг своей оси. Её техника была настолько быстрой и точной, что движения Кути сменяли друг друга так быстро, что глаза не успевали уследить за ней.

Видимо мой взгляд причиняет людям некий дискомфорт. И я постоянно смотрю на всех таким взглядом… Видимо, что-то страшное может пробудиться внутри Кути, если я продолжу смотреть на неё презрительно, а потому мне нужно срочно измениться. Однако, я никогда на самом деле не смотрел на неё с презрением.

После всех своих выкрутасов, Кути, сделав серьёзное лицо, продолжила совою речь.

「Что ж, я могу всё объяснить. Похоже, я смогла получить доступ к одной из секретных комнат, спрятанных в Мировом Архиве!」

【Под комнатами ты подразумеваешь места, которые становятся доступными только если выполнить определённые требования?】

「Всё так! В Мировом Архиве есть множество комнат, доступ к которым ограничен для тебя до тех пор, пока ты не выполнишь определённые требования, но никто не знает точно, каким требованиям нужно соответствовать. В основном они содержат уже готовые формулы, но могут так же содержать необычные уже существующие чары, а могут даже всего пару строк! Но всё не огранивается только формулами! Я получила доступ к непонятной информации, которой восхищалась Сэнин! Более того, требования для доступа к этой комнате неизвестны, но если совсем недавно она для меня была закрыта, то теперь, вдруг, она стала доступной! Интересно, что же произошло такое за это время?」

【Понимаю~】

В Доминионе, которым мы с Кути можем пользоваться, есть наши личные архивы, но кроме них есть и архив этого мира, Ауриола. По сути, каждый раз, когда кто-то применяет существующие чары, он обращается напрямую в Мировой Архив. Но когда Кути, Сэнин-сенсей или я используем чары, созданные Кути, или те чары, которыми мы овладели в полной мере, нам не нужно обращаться в Мировой Архив. Однако, в любом другом случае без Мирового Архива обойтись нельзя. И для доступа к такому типу Архива, нужно устройство активации. Талант в использовании такого устройства принято считать предрасположенностью к чарам. Такие предрасположенности можно разделить на врождённые и приобретённые, но давайте оставим эту тему.

Главное предназначение устройства активации – получить доступ к чарам, хранящимся в Мировом Архиве, но Кути и другие представители её расы уже нашли и другие способы получать доступ в Мировой Архив, и начали изучать его вдоль и поперёк.

Главной их целью стали закрытые комнаты. Если выполнить определённые требования, эти запертые комнаты, содержащие супер-важные формулы, открывались. На этот раз в комнате содержались чары статуса. Но кто, когда и каким образом запечатал все эти формулы в комнатах, до сих пор остаётся неизвестным. Но никто не сомневался в том, что комнаты содержали самые эффективные в мире чары.

Бывали случаи, когда даже сильнейшая чародейка в Волшебном Лесу, Кути, могла лишь раскрыть глаза от удивления, едва увидев формулы, хранящиеся там. Так было и в этот раз. Изначально там просто была группа различных формул, но Кути разобралась в них и использовала только то, что ей было нужно, настроив чары под свои нужды, чтобы создать чары.

Касаемо первоначального назначения этих чар, то, похоже, что они оцифровывали значение способностей и характеристик, показывая статистику, прямо как в играх. Но из-за постоянного использования магической энергии эти цифры постоянно колебались, и было решено оставить только нужное для нынешней ситуации. Так просто разобраться с формулой и настроить её могла только такая чародейка, как Кути.

В результате она полностью переписала все показания, которые были в окне и создала новые чары.

Кстати, запертую комнату может посетить только тот человек, который её открыл, но ничто не мешает обучить кого-то другого чарам и формулам, которые он оттуда вынес. Однако, не думаю, что любой человек способен на такое, если не обладает способностью видеть магическую энергию, прямо как я.

Это окошко явно будет очень полезно, когда я начну создавать собственные чары. А всё потому, что такие превосходные чары, позволяющие прикоснуться к магической энергии собственной рукой, содержат в себе колоссальные возможности. Я собираюсь изучить их и посвятить им всего себя, чтобы узнать, каким образом они работают.

Кстати говоря, единственный способ, которым я могу получить доступ к Мировому Архиву без устройства активации, заключался в безмолвных чарах Кути. Были ещё одни чары, созданные Кути, позволяющие получить доступ в Мировой Архив, но об этом я узнал так давно, что даже успел забыть. Однако после того, как я увидел столь замечательные чары, мне снова захотелось получить доступ в Мировой Архив.

Там ещё так много запертых комнат, и у каждой из них свои неизвестные требования доступа, потому мне даже не ведомо, с чего можно начать, но если я их увижу, то вне всяких сомнений что-нибудь да придумаю.

【Тогда… расскажи мне, Кути! Нет, обучите меня, Кути-сенсей!】

「С-сенсей… как же приятно звучит! Урок с моим любимчиком… Элохим, Исаим!」

В очках и костюме учительницы Кути держала в руках тетрадь, и с выражением экстаза на лице всё повторяла и повторяла какую-то странную молитву, широко расставив ноги.

Интересно, а она вообще осознаёт, что если будет так широко расставлять ноги, то все увидят то, что у неё под юбкой? Кстати говоря, её грудь довольно сильно открыта, но так как она очень стройная, то… да что тут говорить, вы и сами всё прекрасно понимаете.

「А теперь, почему бы нам не начать наше обучение с уроков любви!? Да, так и сделаем!」

Она прекрасно имитировала манеру речи Сэнин-сенсей, но вот её поведение выдавало в ней Кути с потрохами.

【Прошу, обучите меня, Сенсей!】

После моей фразы Кути успокоилась, и мы приступили к обучению.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Кстати, уроки Сэнин-сенсей преимущественно устные. Она изредка демонстрировала чары, но обычно она просто говорит. Их было легко усваивать благодаря иллюстрациям, которые рисует Кути, но это не были лекции, на которых можно было бы поспевать делать записи.

У меня был личных архив и Доминион, так что я без проблем мог посмотреть повтор любого урока. Но обычно я всё запоминаю с первого раза, так что необходимости в повторении у меня нет.

Однако, мне было бы привычнее, будь тут блокнот. Бумага была очень ценной даже в столице Оувент, называемый Академическим Городком, и к тому же тут не было карандашей или ручек, которые были распространены в моём мире. Тут был только уголь и мел, которыми можно было писать на специальной доске, а потом стереть и написать снова. Бумага тут напоминала пергаментную бумагу или папирус, и была ужасно дорогой.

И потому для ускорения процесса обучения Кути создала с помощью новых чар небольшое окошко.

Это окошко работало по принципу сенсорного экрана. Разрешение было настолько высокое, что на экране могло быть отображено любое изображение в сверхвысоком качестве. Кроме того, это окошко можно было взять в руки.

И таким образом Кути создала первый магический планшет. Когда я пишу на нём с помощью специальной ручки, запись сразу же отправляется в мой архив. А это чрезвычайно удобно.

Кроме того, на планшете могли отображаться иллюстрации от Кути, которые добавлялись туда в виде вложений. И конечно же у каждого вложения была иконка в виде искажённого лица Кути с высунутым языком. Видимо, она создала этот планшет во время работы над чарами. Нет, правда, Кути полна сюрпризов.

「Ну и как тебе моё творение?」

【Превосходно. Он очень удобен в использовании, а его функция, позволяющая отправлять информацию прямиком в архив, выше всяческих похвал. Разве можно придумать что-то более удобное?】

「Вот-вот! Лили до этого момента училась лишь устно, слушая скучные лекции Сэнин~ Хотя, моей Лилианочки всё даётся легче лёгкого! Но такие нужные принадлежности лучше всё же иметь всегда под рукой!」

【Спасибо, Кути! Я буду к нему относиться со всей бережностью, на которую я только способна!】

「Нье-хе-хе~」

Как только я чмокнул самодовольную Крошку-сама, находящуюся на моей ладошке, её образ тут же рухнул, и она сразу же обернулась дере-дере.

「Ваф~」

【Интересно, а не может ли быть Реки-кун тоже пользователем архива?】

「Нье-хе… Ахх~ тебе интересно? Но что если он есть, но Реки-кун не умеет им пользоваться? Давай кое-что испытаем, Реки. Нажми тут и тут.」

「Ваф?」

Положив перед Реки-куном планшет размером с него же, Кути указала на карикатурное изображение морды Реки-куна. Но, между прочим, такая карикатура, нарисованная Кути в спешке, была довольно милой, да и качество рисунка было довольно высоким. Такой Реки-кун уже поселился в моём сердечке и не хотел оттуда уходить.

【Реки-кун, я отвлеку тебя ненадолго~ Сделаем вот так】

「Ваф~? Вафуф」

Я скопировал рисунок, нарисованный Кути с помощью одной из функций магического планшета, и попытался передать изображение на другой планшет. А это довольно удобная функция.

「Ооо, так у него есть и такое применение… Меньшего и не ожидалось от моей Лилички!」

【Я подумала, что это может сработать и попробовала! В таком случае, это тоже может сработать!】

Я написал пару задачек в своём планшете и отправил их в планшет Реки-куна.

「Вафуу…」

【Да-да, ты должен их решить~】

Несмотря на то, что это были простые примеры, он недовольно взвыл, ведь сейчас было не учебное время.

「Вафуууу」

【Да, их нужно решить~ В качестве награды я дам тебе цветочек~】

「Ваф! Ваф-ваф! Вуууууф!」

Когда я нарисовал цветочек и отправил его в планшет Реки-куна, он был очень рад. Кстати, Реки-кун довольно ловко обращался с ручкой, держа её в передних лапках. Видимо, ловкость Реки-куна позволяла ему контролировать лапки так хорошо. Но теперь он даже не особо похож на настоящего волка. Слишком уж по-мультяшному выглядит происходящая передо мной картина.

「А теперь, Реки-кун, попробуй сохранить его, с помощью кнопки сохранения.」

「Ваф.」

Реки-кун был очень впечатлён цветочком и очень хотел сохранить его, а потому неистово начал жать на кнопку “Сохранить”. Поскольку планшет был сделан из чистейшей энергии, то он не сломается, вне зависимости от тог, как много силы применяет Реки-кун. А вот пол под ним далеко не в безопасности.

「Ну так что? Он сохранился в архиве?」

「Ваф~?」

【Что ж, ты не знаешь, иного мы и не ждали. Ты же не сможешь воспользоваться архивом до тех пор, пока не войдёшь в Доминион.】

「Ну, так ведь и есть~」

【Но Реки-кун может использовать этот планшет, так? А значит грех этим не воспользоваться!】

「Раз так, то мне нужно постараться и сделать как можно больше таких штук~… и-хи-хи」

Кути как-то подозрительно засмеялась, слегка прижав ко рту кулачок, так что мне действительно очень интересно, что же такого она выкинет на этот раз. Прямо сейчас планшет состоит из чистой энергии, а потому никто, кто не может видеть магическую энергию, не увидит и планшет. Но, думаю, Кути сможет и с этим справиться. Если она решит эту проблему, то разве это не поможет Тео и Элли в обучении?

Хотя до этого ещё очень далеко, но я думаю об этом уже сейчас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153 - Пульс Мудрости.**

Планшет в виде окошечка, КутиПэд(П/П: kPad), прогрессировал с ужасающей скоростью, его функционал возрос в несколько раз.

Функция записи информации. Режим рисования. Доступ к моему архиву, хранение в нём данных и извлечение данных из архива.

Уже эти три функции делали его очень практичным. Кстати, сейчас планшет был размером с меня. Но он почти ничего не весит, а потому я могу держать его даже в одной руке, а его прочность настолько велика, что можно назвать его неуязвимым для физического воздействия. Видимо, из-за того что он сам состоит из магической энергии, сломать его можно только чарами. Более того, он находится под защитными чарами Кути, потому даже чары вряд ли смогут его сломать. Его можно использовать даже в качестве щита.

Безусловно функция доступа к архиву является одной из самых важных, но при этом выводить из архива возможно только статичную картинку. Конечно, меня очень радует возможность получать доступ к архиву даже в реальном мире, но немного удручает факт того, что выводить видеоизображение нельзя. Благо, можно вырезать фрагменты из видео.

И я попытался использовать самые лучшие фотографии Кути в качестве обоев рабочего стола. К сожалению, у обоев не было функции показа в случайным порядке. Нужно будет попросить Кути добавить её в следующий раз.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ах~… По моим расчётам магическая энергия в чарах должна скоро закончится~」

【Приняла. Нужно сохраниться. Реки-кун, ты тоже сохранись~】

「Ваф」

КутиПэд был первыми подобными чарами как в Ауриоле, так и в Волшебном Лесу. Он был создан благодаря Кути, не вписывающейся в рамки нормальности. Ну а поскольку чары Кутипэд должным образом не оптимизированы, расход энергии был просто космическим. Лишь за один Халс(П/П: Час в мире Лилианы) пользования планшетом потратилось более 60% духовной энергии, необходимой для самой первой версии чар Межпространственной связи. Но так как я, Кути и Реки-кун пользовались разными планшетами, то это число нужно увеличить в три раза. Нам нужно целых 180% энергии от той, которая была затрачена на Межпространственную связь, чтобы попользоваться планшетом в течении одного Халса. К тому же чары Межпространственной связи могут продержаться намного дольше, не говоря уже о том, что в новой версии этих чар потребление энергии гораздо меньше.

Если принять во внимание количество затрачиваемой энергии, то, скорее всего, никто, кроме разве что меня, не сможет использовать эти чары. К тому же моя скорость восстановления энергии позволяет восполнить больше за один Халс, чем я потратил. А мой общий объём магической энергии настолько огромный, что я могу использовать сотню таких планшетов одновременно хоть весь день.

「Лили, прошу~」

【Принято~】

Если честно, то чары Кути сложны и загадочны. Куски формулы так хитро переплетаются между собой, что разобраться в этом комке может только тот, кто создал его. Но наши с Реки-куном пожелания по функционалу тут же исполняются. Поиграв с планшетом Реки-кун и я попросили Кути сделать нам его и сегодня.

Видимо сложно выводить видео на экран из архива и добавить камеру на планшет, потому эти функции ещё и не реализованы. Кстати, динамиков и микрофона в нём тоже не было, а потому слушать или записывать музыку тоже не представлялось возможным.

Что же касается видео в архиве, то их, скорее всего, крайне тяжело обработать, и на это ресурсов КутиПэда недостаточно. Камера, микрофон и динамики не были реализованы по той же причине. Однако, даже если функцию камеры Кути и добавит, я не смогу насладиться видеозаписью, ведь причина того, что я могу видеть фото и видео в своём архиве, заключается в том, что они сделаны из моей магической энергии.

「Ваф!」

「Да-да, не торопи меня~」

【Ху-фу-фу… Реки-кун, по-видимому, полностью захвачен КутиПэдом.】

「Ваф!」

Планшет Реки-куна был сделан довольно большим, специально под его размеры. Увидев такой большой экран, я начал предлагать Кути различные варианты его использования.

Для начала я предложил ввести систему приоритетов в КутиПэдах. Так, например, у Кути и у меня были планшеты с более высоким уровнем доступа, чем у Реки-куна. Мы сделали так, чтобы планшеты с более высоким уровнем доступа могли получить полный контроль над планшетами с более низким.

Кути смогла реализовать эту функцию, но она работала немного не так, как представлялось изначально. То, что она сделала, была дополнительное программное обеспечение, соединяющее все КутиПэды с общим пространством, в котором каждый мог писать и рисовать, и управлять другими планшетами. Например, можно было написать задачки для Реки-куна и оценить его решение в режиме реального времени. Однако, поскольку этой функцией могли пользоваться КутиПэды с высшим уровнем доступа, то Реки-кун не мог управлять моим планшетом или планшетом Кути. Потому и было реализовано общее пространство для совместных занятий. Если кто-то что-то напишет в этом пространстве, то надпись отобразится на всех КутиПэдах.

Помимо прочего, такие небольшие функции, как возможность закрытия и сворачивания лишних окошек, понемногу продолжали добавляться в функции планшета.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

КутиПэд становится всё более и более удобным. Теперь он уже был на уровне планшетов и смартфонов моего мира.

А всё благодаря той формуле, сокрытой в одной из комнат Мирового Архива, но думаю, что Кути смогла бы сделать нечто подобное, даже если бы не нашла ту комнату. Но правда в том, что она раньше никогда не стремилась создать нечто подобное.

「Реки, а ты и вправду очень ловкий.」

「Вафуф」

【Мгх~ это так сложно…】

「Постарайся, Лили! Ты сможешь! Сегодня у тебя выходит вдвойне лучше, чем было вчера!」

【Спасибо за поддержку, Кути. Я постараюсь!】

「Вафуф-ваф」

Была причина такого воодушевления Реки-куна. Благодаря КутиПэду можно писать и рисовать. И теперь, я пытаюсь освоиться в написании букв с помощью ручки. В общем, эта простая тренировка.

Однако, это всё довольно тяжело. Несмотря на все мои достижения, держать ручку в руках, будучи трёхлетним ребёнком довольно затруднительно. Но даже большие лапы Реки-куна ловко справляются с поставленной задачей… он очень умело использует ручку для написания довольно симпатичных символов. Однако, Реки-кун не знает местный алфавит, и потому может писать лишь цифры.

Но у него выходит это очень даже хорошо. Даже слишком. Если же посмотреть на те каракули, что написал я, то они могут показаться извивающимися дождевыми червями. Нет, в прошлой жизни мой почерк был далёк от идеала, но выходящее из-под моего пера сейчас в разы хуже. Это не только едва читаемо, но даже смотреть на эти буквы очень тяжело.

【И это несмотря на то, что красота моих символов, написанных с помощью магической энергии, не уступает тому, что пишет сейчас Реки-кун…】

「Ваф-ваф!」

「Лили, он опять начинает задирать нос?! 」

【Но почерк Реки-куна действительно хорош…】

「Мргх…」

「Вафу-фу-фу-фу~」

Вместе с лаем Реки-куна его гордыня становилась только больше. Меня это сильно удручало, и я поклялся себе, что буду практиковаться в письме каждый день.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Ежедневные обновления и улучшения позволяли развиваться КутиПэду в лучшую сторону. Хотя новые функции безусловно важны, важно обновлять и улучшать и те, что уже имеются. Режим рисования и режим письма были объединены в один блокнот. Кроме того, стало возможным вставлять изображения из архива прямо в него, и тоже самое делать в общем пространстве.

Кроме того, скорость обработки информации КутиПэда за последние дни увеличилась примерно в четыре раза! Хотя, он всё ещё не может показывать видео из архива. Однако, это всё равно добавило больше возможностей, ведь теперь КутиПэд был способен выполнять несколько функций одновременно.

Раньше он был довольно скуден на функционал, но теперь же он мог отображать происходящее на экране Реки-куна, календарь и специальную программу для построения формул, и это далеко не всё.

Функция для построения формул напоминала программу, которая сортирует и отображает все чары, хранящиеся в Доминионе, которые я видел. Теперь, когда всё было так наглядно, стало легче ориентироваться в деталях формул. Я ещё не пробовал создавать чары, но теперь могу попытаться сделать это, используя такую удобную функцию. Кстати, главная особенность этой программы заключалась в возможности симулировать применение чар. Также она позволяла менять конфигурации чар, что было довольно удобно.

Кстати, у Кути есть точно такая же функция в её Архиве, а вот у меня нет. Интересно, а проблема того, что у Кути нет функции записи, которая есть у меня, заключалась в том же?

Но функция симуляции чар в архиве Кути превосходила по возможностям ту, что была реализована в КутиПэде. Кути посвятила всю себя созданию этой программы, но она до сих пор не удовлетворена результатом своей работы. Я и сам хотел, чтобы формулы отображались более подробно. Но всё ещё впереди, и развитие КутиПэда будет продолжаться. Кути ещё не потеряла свой запал, и она уверенно двигается вперёд.

Кстати, если данные с КутиПэда Кути сохранялись в её архиве, то данные с моего планшета и планшета Реки-куна хранились только в моём Архиве, ведь у Реки-куна может и не быть собственного архива. Самое удивительное то, что хоть количество данных всё пребывало, Архив не показывал признаков переполняемости.

Однако, проблемы всё же были. Невозможно дать название файлу или сохранить лишь часть. Есть возможность только полностью сохранять данные в таком виде, в каком они были.

Но мы знаем, что Сэнин-сенсей способна найти решение этой проблемы. Мы планируем использовать КутиПэд в качестве внешнего архива для Сэнин-сенсей. Мы уже связались с Сэнин-сенсей, находящейся в Волшебном Лесу, с помощью чар Межпространственной связи, и она, судя по её реакции, собирается принести много того, что хотела бы поместить в свой внешний архив.

Перспектив у КутиПэда было всё больше и больше. Не сомневаюсь, что с этого момента он будет становиться только лучше и удобнее.

Мои каракули перестали извиваться, как дождевые черви и наконец-то стали выглядеть более пристойно. Я буду стараться прогрессировать в письме и дальше.

Кстати, Реки-кун уже приступил к изучению букв Континента Лизвольд.

И позвольте мне выразить свои эмоции по этому поводу одним словом.

Неприятно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154 - Кристалл Мудрости.**

В последнее время в комнате Реки-куна я занимаюсь созданием пространства, происходящее внутри которого будет отличным от того, что будут видеть снаружи другие. Конечно, такие чары уже существуют, но они недостаточно хороши главным образом из-за того, что эффект был слишком слабым, и сильнейшие люди Дома Кристоф рано или поздно заметили бы иллюзию, слишком уж короткий эффект у чар. И конечно же, нельзя было рассчитывать на то, что наши исследования и разработки закончатся в скором времени.

「Информацию о сегодняшнем обновлении, ты можешь посмотреть в журнале обновлений. Но самое важное в новом обновлении это то, что чары подавления Магического Камня в Реки-куне теперь можно контролировать через программу Состояние Магического камня!」

【Оооо, так ты наконец-то смогла сделать это, Кути~! КутиПэд становится всё более и более удобным~】

「Тут не обошлось без великолепных идей Лили! Ты настолько умна, что так и источаешь идею за идеей!」

Всё тело Кути излучало магическую энергию, и фея начала создавать одну за другой канцелярские булавочки со словом “идея” на каждой, а затем начала записывать всё то, что я говорил, и прикреплять записки на булавочки. Немного было жаль, что любовных писем среди записок не оказалось.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После зарядки КутиПэдов на один Халс активного пользования, они были переданы Кути и Реки-куну. Реки-кун ловко взялся за свою особенную ручку, прикреплённую к верхней части КутиПэда, загрузил свой профиль, открыл блокнот и начал тренироваться в письме. В отличии от математики, он сам с охотой начинает своё обучение письму. Должно быть он чувствует своё превосходство. Но я даже не хочу говорить над кем именно.

Я с раздражением открыл свой профиль и начал свою практику письма, иногда поглядывая на маленькое окошко планшета Реки-куна в правом верхнем углу экрана. В архиве нельзя было дать название файлам, но можно было хранить мою информацию отдельно от информации Реки-куна. Причина такого разделения мне до сих поря не ясна, но я доволен тем, что моя информация не путается с информацией Реки-куна. Но, как и мои данные, данные Реки-куна сохраняются в одной папке целиком. Сохранять информацию в разных папках и давать название им станет возможным только после приезда Сэнин-сенсея, так что придётся временно смириться с этим.

Была колоссальная разница между тем, что пишется в верхнем углу и моими жалкими буковками, написанные с немалыми усилиями, хотя я и использую самую податливую ручку. И несмотря на всю мою печаль, мне так и не удалось обнаружить чары, позволяющие укрепить тело. Всё же я не смогу овладеть в совершенстве письмом, если не буду больше практиковаться, поэтому я снова вернулся к сосредоточенному обучению.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Хм, а Реки стал выводить довольно красивые буквы.」

「Ваф」

「Да-да, я вернулась.」

「Ах, Сэнин, с возвращением.」

Услышав знакомый голос, я оторвался от планшета и поднял голову, чтобы увидеть Сэнин-сенсей в её, как и всегда, белом халате.

【С возвращением Сэнин-сенсей.】

「Да-да, я снова с вами. Извини, что вот так сразу, но не могли бы вы и мне выдать один такой?」

То, о чём говорила Сэнин-сенсей, конечно же был КутиПэд. Мы почти каждый день связывались с ней, а потому Сэнин-сенсей отлично осведомлена о КутиПэдах. Но из-за того кошмарного количества энергии, которое потребляет КутиПэд, она бы не смогла использовать эти чары сама. Её желание поиграться с возможностями КутиПэда так явно передавалось каждый раз, как мы с ней связывались, что я уже даже и не удивлён её поведением.

「Сейчас~」

【Понимаю вашу несдержанность~】

Ежедневные улучшения делают чары всё сложнее и сложнее, да и сами чары может использовать только Кути, но для подпитки чар используется моя энергия. Через несколько мгновений был создан новый планшет, размеры которого позволяли использовать его с удобствами Сэнин-сенсею. Сенсей тут же начала залипать в него.

「Ага… вау… понятно… так вот как… хо-хо」

【К-кути… Сэнин-сенсей ведь впервые использует КутиПэд, так? Почему же тогда её навык владения им настолько высокий? Она даже не задумываясь использует все его функции…】

「Тск, тск, тск, насколько же ты наивна, моя Лилианочка. Такааая наивная… а можно мне сделать прр-прр?」

【Давай потом, хорошо? Итак?】

「Да-да, хорошо, потом, так потом! Помнишь, мы описывали Сэнин функционал этой вещицы? Уже с этим она способна на многое. Если бы это было не так, то ей никогда не светило бы стать руководителем научно-исследовательского института!」

【Я даже не думала об этом… Сенсей такая удивительная…】

КутиПэд Сэнин-сенсея был настроен по-умолчанию, как и у Реки-куна, потому я решил заглянуть в него с помощью функции дистанционного управления. И я стал свидетелем того, как возможности планшета резко начали увеличиваться. Функция универсального блокнота, находившаяся ещё на стадии разработки и тестирования, была дополнена множеством улучшений.

Я тоже придумывал множество превосходных улучшений, но Сенсей делала это так легко и быстро, что мне даже стало завидно.

「Кстати, а что там с магическим камнем~?」

「Ах, та штука. У того парня, как его там, Айнза, были кое-какие древние свитки, касающиеся камня. Мы многое смогли подчерпнуть. Вот, посмотри, мы смогли полностью удалить эффект поглощения, и теперь его можно рассматривать, как обычный магический камень. 」

「Хо-хо-хо… Так значит у Айнза были какие-то древние свитки, да~」

Сэнин-сенсей ответила нам, не отрываясь от своей новой игрушки, и передала Кути камень, выпавший со лба Реки-куна.

Откуда она его вообще вытащила… Она неожиданно достала ещё и книгу, которой явно не было при ней. И тут я обнаружил, что её халатик очень странно выглядит, но я не могу проверить свои догадки насчёт него прямо сейчас.

【Кто такой Айнз?】

「Он на данный момент занимает пост руководителя научно-исследовательского института Магических Осколков. Он очень любит одеваться в старомодные одежды, да и ведёт себя немного странно~」

【Так значит и такой институт есть в Волшебном Лесу…】

「Знаешь, волшебные устройства в Волшебном Лесу играют огромную роль в нашей повседневной жизни, наверное, даже больше, чем здесь.」

Волшебные устройства на континенте Лизвольд действительно используются людьми в быту вне зависимости от статуса и богатства человека. К тому же, не каждая фея в Волшебном Лесу чародейка, как Кути, да и бывают моменты, когда сама Кути вынуждена прибегнуть к помощи Волшебного Устройства.

В особняке дома Кристоф полно волшебных устройств, например, кондиционер. Такое устройство собрано из множества других устройств, так что копировать его действие лишь с помощью чар было бы затруднительно. Да и проделывать эту процедуру многократно утомит любого. В независимости от того, является человек или представитель другой расы чародеем, это не меняет того факта, что волшебные устройства будут полезны любому.

Особенно это касается такой развитей цивилизации, как феи. Кроме Кути, в Волшебном Лесу ещё много существ, способных использовать чары первого или даже особого классов. Сэнин-сенсей, изучившая все чары особого класса, способна даже использовать некоторые чары, созданные Кути. И можно сказать, что праздник, который проводится на континенте Лизвольд в честь того, кто научился использовать парочку чар первого класса, был явно излишним.

「Если верить древним записям Айнза, то этот магический камень называется “Эфирный Кристалл”」

Сенсей продолжала ковыряться в КутиПэне даже во время своих объяснений. Но часть названия этого предмета мне оказалась знакома. Видимо, в древности этот мир был как-то связан с моим собственным. У меня не было возможностей проверить это, потому это так и останется лишь моим предположением. Это так же может оказаться просто совпадениями.

「Эфирный Кристалл – магический осколок, количество магической энергии в котором превысила все мыслимые и немыслимые пределы, ну или тот, который содержит в себе духовную энергию. Эфирные Тела Кристалла продолжают поглощать магическую или духовную энергию из окружения до тех пор, пока полностью не заполнятся.」

Мельком взглянув на КутиПэд Сэнин-сенсея, я заметил, что улучшений стало гораздо больше. Насколько же сильно она собирается его изменить.

「Эфирный Кристалл превосходит магические осколки того же размера по запасу энергии, как только поглощение остановится. Иными словами, он может использоваться точно так же, как и любой другой осколок. Самым большим отличием между ними является их запас энергии. Иными словами, любое устройство, созданное из него, будет многократно превосходить по всем показателям то же устройство, сделанное из магического осколка.」

【Понятно… тогда, можно просто считать его магическим осколком, накопившем много энергии.】

「Ну, в общем-то, да.」

「А как же вы об этом узнали?」

「Ну, большинство его свойств было описано ещё в древних свитках. Скорее всего такие объекты появлялись в особых подземельях естественным образом. Но вот что странно, это Эфирный Кристалл был создан искусственно в теле Реки из энергии Лили. 」

Сэнин-сенсей закончила свою лекцию улыбкой безумного учёного, промелькивающая у неё на губах время от времени. Не знаю пугаться ли мне её улыбки или же воодушевляться ей. Конечно, я доверяю ей, но всё же мне немного жутковато от улыбки Сэнин-сенсея.

「Мои чары тоже сыграли не последнюю роль!」

「Хм.. ну да.」

Ручка Сэнин-сенсей остановилась, фея вздохнула, а её безумная улыбка сменилась на нежную.

「Вот, взгляни.」

「Вааа… ты столько всего сделала…」

「Теперь ты счастлива?」

「А стоит ли радоваться мне… 」

【Ух ты… сколько всего…】

「Я могла бы сделать и больше, если бы постаралась. Я буду понемногу добавлять новое, чтобы облегчить твоё обучение!」

Улыбка сенсея ошеломила меня, а по всем мышцам начал бить озноб. Думаю, таким и должен быть настоящий сенсей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155 - Форма Мудрости.**

С возвращением Сэнин-сенсей наша повседневная жизнь тоже вернулась в норму, хотя не обошлось и без изменений. Теперь все четверо общаются при помощи КутиПэдов. Всё верно, Реки-кун теперь общается с нами при помощи письма. До этого момента я старался предугадать то, что он говорит исходя из интонации его лая и его поведения, но не всегда удавалось однозначно сказать, чего же он хочет. Но с возможностью общаться в письменной форме, всё изменилось. Хотя всё будет зависеть от словарного запаса Реки-куна.

Вычурно-привлекательные буквы слишком сильно меня раздражают.

【… и вот почему Кути сделала это окошко для тебя Реки-кун】

「Ваф-ваф!」

Слова, которые пишет Реки-кун у себя на планшете, появляются у него над головой. Так было решено сделать, чтобы не заглядывать каждый раз к нему в планшет. Кстати, то что появилось у него в окошке над головой, было “Ваф-ваф!”.

「Зачем ты пишешь то, что говоришь?」

【Может быть Реки-кун так шутит?】

「Ваф (Ты права).」

【Однако, благодаря КутиПэду мы наконец-то смогли наладить между нами общение!】

「Ну, нам и до этого удавалось понимать всё то, что он хочет сказать, но из-за КутиПэда в качестве средства связи, у нас начала создаваться заминка в общении. Так что не думаю, что наше общение хоть как-то ускорилось.」

Всё, как и говорит Сэнин-сенсей. Из-за того, что нужно большее время на написание фразы, чем на её произнесение, у нас происходят небольшие заминки в общении. Но это касается лишь скорости написания. То, что я имел ввиду – наши беседы стали более атмосферными и понятными.

【В любом случае, Реки-кун, разве ты не рад?】

「Вафуф (Угу).」

「Ваааа~ он опять задрал нос выше гор! Он сильно увлёкся!」

「Вафуф-ваф (Да ладно, все и так знают, что я великолепен.).」

「Я сейчас спущу тебя с небес на землю! Ора-ора-ора-ора!」

Щенок с ухмылкой парил в воздухе и, ухмыльнувшись, что-то начал писать в своём КутиПэде. Мне было очень интересно, что же он там такое хочет написать, потому посмотрел на окошко над его головой.

「Вафу~ (Слишком медленно!).」

「Этот щенок задирается ещё больше, чем раньше!」

Прямо сейчас Эфирный Кристалл накапливал энергию в теле Реки-куна, а потому волк мог пользоваться им, чтобы увеличить свои физические возможности, прямо как раньше. Если Реки-кун раньше использовал этот резерв неосознанно, то теперь он научился правильно им пользоваться по своему усмотрению. Теперь, благодаря энергии, заключённой в Эфирном Кристалле, Реки-кун даже бровью не поведёт, упади он даже с потолка своей комнаты на пол. Более того, если он немного приложит усилия, то сможет выдержать даже прямое попадание любых чар Кути. Однако, неважно, насколько сильно он будет стараться обороняться, если Кути решит его убить, то он никак не сможет сохранить свою жизнь.

Прямо сейчас Реки-кун лишь наслаждался битвой в воздухе, но уровень гнева Кути рос с каждой секундой. Я начал беспокоиться о том, чтобы Кути ненароком не уничтожила Реки-куна.

「Так, всё, хватит. Кути, ты заставляешь Лили нервничать и переживать. Реки, если ты тоже не прекратишь, то Лили может сразить тебя… немного другим способом.」

「Мгх…」

「Ваф-вафуф (П-простите, я больше так не буду).」

Одновременно со словами Сэнин-сенсея, эти двоя прекратили меряться силами. С лёгкостью остановившись в воздухе и плавно приземлившись на землю, он принял свою привычную покорную позу, закрыв лапами глаза.

「Прости меня, Лили! Ты же знаешь, что всё в порядке! Для Реки-куна мои удары, как укус комарика!」

「Ваф-Вуф (Как укус комарика!).」

【Хорошо, но не стоит заходить слишком далеко в ваших проказах! Договорились?】

「Да~а」

「Ваф~(Так точно, мэм!)」

Немного опасная игра Кути и Реки-куна на сегодня была закончена, а письменный урок с Сэнин-сенсей только начинался.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Долгожданная функция наконец-то была добавлена в КутиПэд. Теперь можно было называть файлы. Данные с КутиПэда, которые могли сохраняться раньше лишь кучей, теперь могли сохраняться каждый под своим неповторимым именем во внешнем архиве. Архив, который принесла Сэнин-сенсей, на первый взгляд был обычным Волшебным Устройством. Но запечатанные в нём чары, созданные Кути, позволяли хранить на нём информацию. Это была лишь устаревшая версия первого Архива, но благодаря улучшениям Кути, теперь он мог использоваться, как внешний носитель информации для планшета, а также мог сохранять файлы под разными именами, что наш Архив делать не в состоянии. Поскольку информация сохранялась с помощью магической энергии осколка, то чем больше энергии в осколке, тем больше он может хранить в себе данных. Иными словами, Эфирный Кристалл идеально подходил для этой задачи. Поскольку энергии в Кристалле было так много, что она не ставилась в сравнение с энергией в любом другом осколке, то было решено разделить область хранения данных на четыре части. Хотя информации у Сэнин-сенсей было с лихвой, её части кристалла хватило, чтобы записать более десяти лет исследований и научных трудов. Что уж говорить о наших с Реки-куном частях кристалла, где информации хранилось, наверное, в сотню раз меньше, чем у сенсея.

「Когда объём достигает таких масштабов, то, обычно, скорость сгорания разных частей становится слишком разной. Ну, так как ты справишься с этим, Лили?」

【Что насчёт более подробной настройки объёма сгораемого объёма или же самой скорости сгорания?】

「Угу, хорошая мысль. Что ещё?」

【Тогда почему бы не раздувать пламя с помощью кислорода, управляя потоками воздуха? Вот как-то так…】

С помощью КутиПэда я дополнил формулу. Программа для имитации чар показывало изображение действия стабилизированных чар в общем пространстве всех КутиПэдов.

「Хм, довольно хорошее решение. Теперь расход энергии более эффективный, а также твои правки учитывают окружающую среду.」

С помощью этой функции имитации чар, являющейся одной из важнейших улучшений, которые Кути с Сэнин-сенсеем активно развивали, мы теперь могли применять крупномасштабные заклинания, которые невозможно использовать внутри особняка. Раньше мы умышленно уменьшали область действия чар, из-за чего результаты применения полных чар были совсем другие. Однако, мы продолжали так учиться, ведь это было лишь ради обучения, но, как и ожидалось, в реальности всё обстояло иначе. А теперь мы можем проверить действие чар с помощью симуляции. Программа стала более сложной, чем когда-либо раньше, и всё ещё продолжала улучшаться. Сейчас мы получаем почти те же результаты, что получили бы и при реальном применении чар. Программа настолько правдоподобно изображала действие чар, что даже получила одобрение от Сэнин-сенсея.

Было много чародеев первого и особого классов, специализирующихся на атакующих широкомасштабных чарах. Полезно увидеть своими глазами на что такие чары были способны. Теперь я чувствую, как то, что препятствовало моему дальнейшему прогрессу понемногу начало отступать. Все результаты, модели и конфигурации, разобранные на уроке, сохранялись во внешнем архиве. Польза КутиПэда продолжает расти.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Я подумал, что смогу воспроизвести результаты симуляции внутри планшета и в режиме реального времени, но, если верить словам Сэнин-сенсея, я потерплю неудачу из-за сложности просчёта влияния на чары нестабильной окружающей среды.

「Повторить такое в режиме реального времени будет невозможно.」

Так мне сказали. А что если тогда применять чары внутри пространства, где влияние окружающей среды стабильно? В конце концов, я так и не смог осмотреть весь особняк…

【А как насчёт такого…】

「Хм, я бы не сказала, что это невозможно, но этот особняк настолько огромный…」

「Давайте просто сделаем это! Это же просьба Лили! Мы должны исполнять все её капризы!」

「Вафуф( Я тоже хотел бы увидеть его)」

【А ведь и правда, Реки-кун тоже никогда не видел особняк целиком.】

Могу с уверенностью сказать, что Сэнин-сенсей сдаётся под напором щенячьих глазок в исполнении меня и Реки-куна. Но всему приходит конец, и на этот раз концом всего стала Кути.

「Если ты этого не сделаешь… Я расскажу всем про “это”!」

「С радостью выполню твою скромную просьбу!」

Интересно, что это было…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156 - Теория Мудрости.**

Похоже, что создание симуляции особняка под руководством Сэнин-сенсей проходит, как надо. Мне сказали, что я должен набраться терпения и дождаться полного завершения чар, потому мне не дали посмотреть на то, что уже было сделано. Но мне больше интересно совершенно другое. Что Кути имела ввиду, когда говорила, что расскажет об “этом”?

Мне оставалось изучить совсем немного из чар особого класса, существующие на сегодняшний день. Благодаря КутиПэду моё обучение проходит как нельзя лучше. Мы уже нагнали упущенное во время отъезда Сэнин-сенсея время, нет, мы даже ушли немного вперёд. Теперь даже применение знаний на практике не будет для нас проблемой. Но я заметил, что Сэнин-сенсей очень нервничает. Происходило ли это из-за сложности чар или же из-за тайны, которую грозилась раскрыть Кути, я совершенно не был уверен.

В любом случае, я узнавал всё больше и больше новых чар со скоростью, которая и рядом не стояла с прошлой.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лили, потанцуешь с папой?」

「Да~」

「Хо-хо, тогда начнём.」

Алекс забрал меня с коленок Обаа-сама. Наш Отоу-сама, Алекс, вечно был занят и лишь недавно смог вернуться в особняк. Прежде чем прийти ко мне с приглашением на танец, он лишь принял ванну и переоделся. Я смог худо-бедно освоить основы, благодаря ежедневным утренним танцам с Элли. Это были и правда основы, но мне показалось подозрительным, что я так хорошо могу танцевать лишь с тем человеком, который умеет вести. Хотя я уже танцевал с Алексом на дне рождении, он был счастлив, что трёхлетнему ребёнку удавались такие простые шаги в танце. В тот день по завершению нашего танца, зрители осыпали нас бурными овациями. Кстати, сегодня одним из аксессуаров на мне были кошачьи ушки – новейшая разработка Элиотта.

「У тебя хорошо получается, Лили. Влево, вправо, разворот. Всё правильно~ кружись~」

「Клужусь-клужусь~」

Уверен, Алекс превосходно умеет танцевать, а потому я чувствовал себя уверенно, когда он вёл. Элли тоже довольно хорошо ведёт в танце, но Алекс намного превосходит её. Благодаря Алексу я легко справлялся с любым танцам, зная лишь основы.

「Отоу-сама, теперь моя очередь!」

「Ха-ха-ха, какая нетерпеливая старшая сестрёнка. Иди сюда, Элли, я потанцую с тобой.」

「Как бы не так! Я буду танцевать только с Лили!」

Алекс подумал, что чувства Элли вызваны ревностью к младшей сестрёнке, так нагло забравшей её любимого Отоу-сама, так что сказанное Элли стало для него настоящим шоком. Кинув взгляд на приунывшего Отоу-сама, Элли взяла меня за маленькие ручки, и мы начали танцевать. Музыка исходила от небольшого волшебного устройства, так что необходимости в целом оркестре не было. Однако, на дне рождения Алекса мы танцевали под музыку в исполнении настоящего оркестра, собранного из горничных и слуг, навыки которых могли посрамить даже настоящих профессионалов.

「Фу-фу-фу… ты просто умничка, Лили. Может в скором времени ты сама будешь вести меня?」

「Навелное~」

「Ав-ва-ва~ Ты такая миленькая! Я люблю тебя, Лили!」

「Мгья~」

Её навыки не могут сравниться с навыками Алекса, но у неё определённо был талант. Если честно, то я едва поспеваю за Элли. В отличии от моего интеллекта, моё тело сильно уступало телам других детей моего возраста. Я не могу сказать точно, что считается нормальным в этом мире, но моя племянница в этом возрасте постоянно бегала и прыгала каждый раз, когда мы играли с ней. Эх, такое ощущение, что это было несколько сотен лет тому назад… Я могу похвастаться почти неограниченным запасом магической энергии, но мои физические показатели ниже среднего. Хотя, моя выносливость ещё ниже.

「Элли, а как насчёт одного танца с твоим папой?」

「С удовольствием, Отоу-сама.」

Элли, кружащаяся со мной на руках, внезапно остановилась, услышав вопрос Алекса, и ответила ему в довольно вежливой манере. Я наблюдал со стороны, как танцует Элли вместе с Алексом. Элли была всё ещё небольшого роста, но она с лихвой компенсировала свой недостаток, плавными, отточенными движениями. Их танец был совершенно отличным от моего. Это было настолько сильно и захватывающе, что я не мог даже отвести взгляда.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Каждый день я танцую с Элли, а после того, как возвращается Алекс, то танцую и с ним. В доме Кристоф начался настоящий танцевальный бум. Тео, поступивший в высшую юношескую секцию, постоянно конкурирует с Элли за право потанцевать со мной. Но Тео не так хорош, как Элли. Думаю, что он великолепен в танцах, но не в роли ведущего. Когда я танцую с Элли, то чувствую, что у меня всё получается, с Тео же было весело, но танцевать было не так комфортно. Ну, у каждого свои недостатки. В конце концов Тео тоже пытается развеселить меня в меру своих скромных способностей.

Но всё же я нахожу это немного странным. В моём представлении Тео должен был вести лучше Элли. Элли была одержима идеей самосовершенствования, и мне казалось, что она пойдёт на всё, чтобы стать лучшей в одиночных занятиях, но, похоже, что это было не совсем так. Я узнал, что она очень внимательна к партнёру и своему окружению. Благодаря такому её отношению, она прекрасный ведущий. Хотя, может она относится так только ко мне.

「Тео! Меняемся! Теперь моя очередь!」

「Ещё немного! Ещё чуть-чуть!」

「Нет, нет и ещё раз нет! Твоя манера вести просто не выдерживает никакой критики! Лили уже вся измоталась! Я бы хотела, чтобы ты начал своё обучение с самых основ!」

「Мгх. Но Лили ведь весело, верно?」

「Да~.」

「Лили… Ты настолько добрый ребёнок?! Самая добрая в Королевстве Оувент… нет, даже на всём континенте Лизвольд! Ты можешь просто прямо сказать, что тебя утомили слаборазвитые навыки Тео в роли ведущего!」

「Но мне же весело~」

「Тогда давай повеселимся вместе. Пойдём, потанцуешь теперь со мной~」

「Холосо~」

「Мгх…」

Ну, у меня на самом деле накопилась усталость от Тео. Элли внимательна ко мне в отличии от Тео, который ведёт довольно грубо. Для меня такая манера ведения была слишком тяжёлой, ведь я освоил лишь только основы. Но с ним было по-прежнему интересно танцевать, так что проблема была не такой уж и большой.

「Вот так~ а теперь приготовься~ у тебя так хорошо получается!」

Разницу между ними можно было увидеть невооружённым взглядом. Осторожное и внимательное ведение танца Элли было действительно потрясающим. Мне очень нравилось, когда меня вели плавно, не нагружая моё слабое, маленькое тело. Тео с завистью смотрел на нас, но в его глазах горел неугасимый огонь. Он наблюдал за каждым движением Элли, чтобы научиться так же хорошо вести. Видя Тео таким, я уверен, что в скором времени и он овладеет этим мастерством в совершенстве.

Было очевидно, что он станет умелым ведущим раньше, чем я научусь танцевать. Тео и Элли обладают наследственными физическими усилениями, а за их обучение отвечают бабушка с дедушкой. Несмотря на то, что они очень талантливы, их тренировки, на которых они не жалеют самих себя, проходят ежедневно. Даже если Орден Облачных Рыцарей Кристалла и был для них чем-то вроде игры, теперь они были настроены очень серьёзно. Нет, я уверен, что они относились к этому совершенно серьёзно с самого начала, просто раньше им не доставало сил. Но их талант расцвёл благодаря каждодневным тренировкам.

Они всё ещё были детьми, и неизвестно, что будущее для них готовит. Но не было сомнений в том, что в этом мире не было ничего лучше, чем сила. И даже для членов таких благородных домов, как Кристоф это правило не было исключением. Нет, для дома Кристоф это было даже куда более важно, ведь сам дом был сосредоточием силы. Алекс служил заместителем капитана второго рыцарского ордена. Клэр – чародейка второго класса и придворная чародейка. Роланд Оджи-сама и Аннела Обаа-сама – величайшие герои Королевства.

На Тео и Элли возлагаются огромные надежды.

Я же в свою очередь страдаю от болезни, называемой Облачными Глазами, и других проблем физического характера. Однако это не меняет того факта, что Обаа-сама и другие чего-то от меня ждут. Ну, даже если из меня и ничего не выйдет, то Тео и Элли справятся со всем сами… наверное.

Да и сам я не горю желанием выделаться. Мне лучше наслаждаться своей спокойной жизнью с Кути. Но моя жажда знаний вряд ли мне это позволит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157 - Таинство Мудрости.**

Сегодня моим партнёром по танцам была Обаа-сама. Я думал, что нет ничего невозможного для обладателя такой феноменальной физической энергии, как Обаа-сама, но, как говорится, у всех людей есть свои сильные и слабые стороны.

「П-правильно? Ой-ой-ой. У меня получается?」

「Баа~ба, надо так~」

「О божечки… Лили-чан, ты просто восхитительна…а теперь правильно?」

「Надо так~」

「В-вот так…?」

「Как-то так~」

Я знаю лишь основы, но даже это было больше, чем то, на что была способна Обаа-сама. В общем, Обаа-сама была неспособна даже выучить основы. И этот человек – сверхсильный мастер боевых искусств. Я не понимаю. Но Обаа-сама на самом деле не могла повторить простейшие движения. Она даже не могла попасть в ритм. Обаа-сама просто дёргает ногами, как эпилептик.

Она очень счастлива из-за того, что её любимая внучка обучает её, но её движения совсем не становятся лучше.

「Лилиана, пойми, Анн не создана для танцев.」

「Джии~джи, ты не можешь так говолить!」

「Угх… извини… но она так и не смогла обучиться танцам за все те годы, что я пытался обучать её.」

「Это плавда?」

Прямо сейчас вокруг кабинета Оджии-сама разбросана уйма бессознательных тел, но тот, кто это сделал, казался совершенно невредимым. Ну, Роланд Оджии-сама Великий Мастер дома Кристоф в конце концов. Он тот, кто очень много работал в последнее время, а достигнув своего предела, бросил работу и пришёл ко мне. Я уже привык к этому, а потому мне нечего сказать, но Оджии-сама каждый раз раскидывает своих помощников, чтобы добраться сюда. Ну, это было ещё ничего по сравнению с тем, что устраивает ему Обаа-сама каждый раз, когда он что-то натворит. Но Оджии-сама очень не любит, когда его отвлекают от отдыха со мной, потому и отправляет “отдохнуть” и своих подчинённых. Но это были личные помощники Роланда Оджии-сама. Они должны будут быстро прийти в себя и снова начнут досаждать ему. Что ж, время его перерыва подошло к концу, и ему пора возвращаться, но он не особо-то и торопится.

「Может я и не умею танцевать, зато у меня отлично выходит Буто̀~ (П/П: очень странная штука… если кратко, то это такой современный танец, возникший в Японии после второй мировой войны. Дословно переводится, как танец тьмы)… Интересно, почему так?」

「Ты не шутишь~?」

Я взглянул на Обаа-сама, которая в сомнении наклонила голову и потёрла свои гладкие, блестящие щёки. Внешняя молодость Обаа-сама действительно меня поражает. Она совершенно не похода на бабушку. Тут уж скорее задумаешься: “А не замужем ли эта молодая леди?”

「Я объясню. Когда я танцую Буто, я думаю о нём не как о танце.」

「Это как~?」

「Давай я покажу тебе.」

Кажется, Обаа-сама относилась к Буто совсем не как к танцу, потому её движения передавали красоту и изящество, которых не было ранее. Я не могу понять, почему она тогда просто не может повторить обычные танцевальные движения. Но всё хорошо, пока я могу наблюдать за изящными движениями Обаа-сама. Она подпрыгивала, словно в ней не было ни грамма веса, а её движения были плавными, словно текущая река. Эмоции заключённые не только в движениях её рук и ног, но и тела настолько хорошо передавались мне, что я был очень тронут.

Нет, ну правда, почему она тогда не может просто повторить те движения… кажется, я начинаю повторяться.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лилиана довольно хорошо танцует~ Она действительно уже профессионал!」

Неожиданно, но мне внезапно выпал шанс потанцевать с Роландом Оджии-сама. Но вот что было самым странным – его движения явно не соответствовали его комплекции тела. Танец с Алексом был превосходным, но с Роландом Оджии-сама был куда лучше. Конечно же, из него выходил просто превосходный ведущий. Однако, Обаа-сама не могла танцевать даже с ним. Под руководством Оджии-сама у меня выходили всё более и более сложные танцевальные движения. Конечно же, это не сопровождалось никакой нагрузкой на моё слабенькое тело. Мои движения стали настолько точными, что я сам начал ощущать себя профессиональным танцором. В паре с Оджии-сама я кружился по всей комнате Реки-куна, меня то поднимали, давая ощущение полёта, то плавно опускали. Потом к нам присоединился Реки-кун, и мы вместе с ним начали кружить по всей комнате. Конечно же, у меня язык не поворачивается назвать движения Реки-куна танцевальными, но его дикая грациозность очаровывала. Было удивительно, что Реки-кун способен на такие движения, несмотря на его огромное тело. Его прыжки были лёгкими, а приземления не издавали ни единого звука. Ну, конечно же это всё благодаря ненормальным физическим способностям, развившимся из-за влияния Эфирного Кристалла, однако, теперь он научился контролировать поступающую энергию. Он действительно великолепен.

Как и всегда, ни мои движения, ни движения Обаа-сама никак не улучшились, но благодаря выдающемуся партнёру, я смог получить удовольствие от танца. Будто чувствуя, что мне очень нравятся танцы, люди дома Кристоф всё приглашали и приглашали меня потанцевать с ними. Танцевальный бум в доме Кристоф всё набирал обороты.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Помешательство на танцах всё никак не прекращалось в доме Кристоф, в то время как за пределами особняка набирали обороты отборы для участия в Магической Битве в следующем году. Все четыре нации учувствуют в этих играх, а потому участников было невероятное количество. Именно из-за количества желающих, отборочные этапы проводятся на год раньше начала самих игр. Всего будет три различных дисциплины: Дуэль, командная битва и танцевальная битва.

Во время дуэли и командной битвы оппоненты соревнуются между собой в военном искусстве. Во время танцевальной битвы оценивается техника, красота и чувственность танца. Победительница предыдущих Магических Игр в дуэли и в командной битве, наша Окаа-сама, конечно же снова примет в них участие. И по понятным причинам, она была сразу же принята в качестве участника без отбора. Отоу-сама сражался вместе с Клэр на групповой битве, но в дуэлях он принимать участия не будет, а в командную битву он тоже попал без отбора. Так почему же речь сейчас идёт об отборочных этапах?

「Тогда эти четверо?」

「Да, думаю, они подойдут в самый раз~」

「Хотя я не думаю, что с их Магическими Глазами им нужно проходить отборочные… Но в этом году Оувент не является принимающей страной, потому нужно следовать всем правилам. 」

「Именно так~ Это дебют Облачных Рыцарей Кристалла, так что им нужно постараться!」

Согласно решению Оджии-сама и Обаа-сама, Рыцари тоже примут участие в Магической Битве. Кстати, я впервые слышу, что все члены Ордена пробудили в себе Магические Глаза. В мире очень мало существ с врождёнными Магическими Глазами, но было ещё меньше тех, кто пробудил их уже после рождения. А ведь среди Рыцарей не было ни одного, кто обладал этим даром. Это подтверждали обследования, которые они проходили при приёме в орден. Кути и Сэнин-сенсей тоже ничего об этом не говорили. Значит было только одно объяснение – они все пробудились уже после вступления в Орден. Кажется, в моём Рыцарском Ордене были только экстраординарные люди. Но среди Магических Глаз были и те, которые не предназначались для битвы, да и количество участников было ограничено. Поэтому капитан Оджии-сама и, сильнейший в мире человек, Обаа-сама набирали команду. Это был дебют Рыцарей, а потому им нельзя было участвовать отдельно. Танцевальная битва так же не подходила для Рыцарей. Поскольку истинное предназначение и главное преимущество Рыцарского Ордена была в командной работе, то было принято решение отправить четырёх из них на командную битву. Их главная цель – показать силу своего Ордена. Быть простым украшением дома Кристоф им не позволено.

Ну, я, тот кто множество раз видел их тренировки, могу с уверенностью сказать, что наш Орден очень силён. Я возлагаю на них большие надежды. Но из-за того, что игры будут проводится в другой стране мне, тому кто ни разу ещё не покидал пределы особняка, не было позволено отправиться на экскурсию. Да и расстояние было слишком большим, чтобы использовать Серебряный Глаз, как в прошлый раз. К тому же, это никак бы мне не помогло увидеть происходящее. Итак, мне просто сообщат результаты, но Облачные Рыцари Кристалла — Орден дома Кристоф… нет, мой личный Орден Рыцарей, так что они не должны посрамить меня. Я верю, что они пройдут отборочные этапы. И я решил их всех подбодрить.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Четыре избранных рыцарей стояли передо мной на коленях. Их тела были закованы в полные латы, изготовленные на заказ. Единственной частями тела, которые не покрывал доспех, были их опущенные головы.

Заместитель капитана Облачных Рыцарей Кристалла, Анатолий Ансель Хаселфош. Стефани Браун, самая сильная женщина-рыцарь в ордене. Эштон, не уступающий по силе Анатолию. И единственная высококлассная чародейка в Рыцарском ордене, Сидрия Литт Эншлз.

Все они достойны того, чтобы быть избранными для Магической Битвы. В результате тщательной проверки, я обнаружил, что магический поток в их Магических Глазах отличается от потока обычного человека. Было бы трудно заметить отличия, если смотреть лишь на поверхность потока. Интересно, а заметил бы я их, если бы сосредоточился на их глазах раньше?

Оджии-сама только что закончил вдохновляющую речь, и теперь настал мой черёд. Мне уже подсказали Обаа-сама и Оджии-сама, что нужно было сказать, но, увидев их Магические Глаза, я передумал.

「Давай, Лилиана. Вдохнови их! 」

「Даа, Оджии-сама.」

С этими словами я встал с украшенного магическими осколками кресла, сделанное специально для меня, и направился к стоящему на коленях Анатолию. От меня ожидали лишь речи, потому Оджии-сама был удивлён, но не стал предпринимать что-то по этому поводу.

「Анатолий~ посталайся изо всех сил~」

Я аккуратно приподнял голову Анатолия и переписал формулу. Формула его Магического Глаза была абсолютно нелепой. Благодаря беглому осмотру я выявил многочисленные лишние, а порой даже и вредоносные части. Самое удивительное в этом было то, что я сам смог изменить формулу Магического Глаза. Нет, наверное, только я и мог такое сделать. Доказательством этого стала формула для защиты Магического глаза. На самом деле она до абсурдного мощная. Магические Глаза были не тем, с чем справится любой начинающий. Но я смог справиться с ней и полностью удалить. Нужно будет спросить об этом Сэнин-сенсей позже. Уверен, она что-то знает об этом.

Изменение и удаление заняли меньше минуты. Я закончил уже в тот момент, когда мои руки прикоснулись к его голове. Анатолий испытал шок, когда я подошёл к нему и переписал формулу, ведь было обговорено, что я только произнесу речь. Я видел, как он нервничает. Хотя я и не знал этого точно, но похоже, что только его правый глаз смог пробудиться. Но теперь, когда я немного подправил формулу, должны заработать оба глаза. Должно быть ему было тяжело пользоваться Магическим Глазом раньше, но теперь всё должно стать намного легче. Уверен, чуть позже он заметит разницу.

Оставив нервничавшего Анатолия, я поступил точно так же и с другими. Самое интересное, что у каждого из них была формула защиты, как и у Анатолия, а потому я был единственных, кто мог как-то вмешаться в их Магические Глаза. Была почти что стопроцентная вероятность того, что все члены Ордена Рыцарей пробудили свои Магические Глаза неспроста. Но что послужило такому развитию событий? Это уже другой вопрос. Магические Глаза вне всяческих сомнений представляли огромный интерес, но не более.

Закончив с улучшением их Магических Глаз и вернувшись в кресло, чтобы произнести несколько слов, я заметил, что в их глазах горит пламя решимости. Это меня слегка удивило.

Но если они так воодушевлены, то всё сработало так, как и нужно. Хорошо, очень хорошо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158 - Неуверенность в Мудрости.**

Как только вечеринка в честь Облачных Рыцарей Кристалла, как мне подумалось, подошла к концу, я собирался пойти в комнату Реки-куна, но на мне было надето вечернее платье. Конечно же, я не могу пойти к Реки-куну в таком виде. Мои брат с сестрой уже давно закончили свои тренировки, а переодеться было решено в комнате рядом с залом, где проходила прощальная вечеринка. Едва я подготовился к переодеванию с помощью Эны и одной из моей личных горничных, как правило Джинни, раздался стук, и Обаа-сама подошла к двери. Обаа-сама не пустила их, ведь я был уже в процессе переодевания, и поговорила с людьми снаружи прямо через дверь. Оказалось, что присутствие Обаа-сама было необходимо в другом месте, потому её пришлось уйти.

Я махнул рукой, отпуская Обаа-сама, и закончил переодевашки. Сейчас на мне было скромное платье. В нём было намного легче двигаться, чем в том платье, вес которого приходилось уменьшать с помощью волшебного устройства. Пусть я и дочь благородного дома Кристоф, но носить постоянно то платье трёхлетний ребёнок никак не мог.

Я переодеваюсь в такие торжественные вещи только на время торжественных мероприятий. Иногда я ношу тот, что мне приготовит Эна, принесёт Элли. Клэр тоже каждый раз приносит всё новую и новую одежду, да и Обаа-сама от неё не отстаёт… в общем, у меня очень много одежды.

Едва я вышел из комнаты, то заметил, что Обаа-сама и Оджии-сама говорили о чём-то с очень серьёзными выражениями на лице. Мне подумалось, что у них какие-то неприятности, и поспешил уйти в комнату Реки-куна, но был окликнут ими.

「Лилианочка, не могла бы ты уделить нам минутку своего времени?」

「Лили-чан, мы можем с тобой поговорить?」

「Да~」

Вот что сказали немного раздражённый Оджии-сама и безмятежная Обаа-сама. Но я заметил, что её поток магической энергии выдавал её раздражённость. О чём же они хотят поговорить?

「Что-то случилось?~」

「У-угу…」

「Это не самое лучшее место для разговора. Может пройдём в комнату? Джинни, сделай нам чай.」

「Как прикажете, Великая Госпожа.」

Обаа-сама не хотела говорить стоя в коридоре и предложила использовать соседнюю комнату для этого. Судя по всему, разговор предстоит долгий.

Кстати, в доме Кристоф было очень много различных комнат, в том числе и комнат для переговоров. Такие комнаты содержатся в идеальной чистоте и готовы в любое время дня и ночи.

Войдя в комнату, я уселся на своё место – колени Обаа-сама, рядом с Оджии-сама. Эна, конечно же, села рядом со мной и Обаа-сама. Как только мы все сели, Джинни подала чай. Её бесшумные и грациозные движения заслуживают высшей похвалы. Кстати, мне она подала чашку, пропитанную магической энергией, внутри которой была фруктовый нектар. В нос мне ударил приятных запах персика.

Нектар был холодный, но не слишком, как раз то, что мне нужно. В чашку было встроено магическое устройство, благодаря которому температура не изменится, как бы долго чашка не стояла на столе.

Сделав глоток чая, Оджии-сама немного успокоился и заговорил. До сих пор Обаа-сама не показывала ни грамма угрюмости.

「Не будем ходить вокруг да около и спрошу у тебя прямо. Лилиана, что ты сделала с Рыцарями Ордена?」

「М?」

「Дорогой」

「Угх… извини, Лилианочка. Я не обвиняю тебя! Не волнуйся, хорошо?! Но благодаря тебе Магические Глаза каждого из них стали лучше… сразу же после твоих слов.」

Какой я дурак. Я снова сделал то, чего не должен был. Я конечно знал, что улучшения проявят себя в ближайшее время, но должно же было пройти хоть чуть-чуть времени, чтобы это не выглядело так, будто в этом замешан я.

Если подумать, то сразу после того, как я улучшил их глаза, они очень нервничали… Я думал, что это было вызвано тем, что я подошёл к ним слишком близко, но что если уже тогда они почувствовали изменения в своих Магических Глазах? Если это так, то я точно перестарался. Сэнин-сенсей и Кути ничего не сказали мне, потому я и подумал, что всё прошло хорошо, но это не так.

Но признаваться прямо сейчас, что я что-то сделал, будет неправильным. Почему бы мне просто не притвориться ничего не понимающим трёхлетним ребёнком?

「Мн~? 」

Я сделал вид, что ничего не понимаю. Но этот нектар действительно очень вкусный.

Поток магической энергии Оджии-сама, стал ещё более неспокойным, но он не мог сопротивляться очарованию своей внучки и тут же успокоился. То что он дере-дере у него на лице написано.

「Понимаю. Если ты ничего об этом не знаешь, то всё впорядке~」

「Лили-чан, как и сказал Джии~джи, мы на тебя не злимся. Баа~ба будет на твоей стороне, чтобы ни случилось, так что можешь говорить мне обо всём, хорошо? 」

Обаа-сама повернула меня к себе и сказала мне это с улыбкой на лице. Но мой ответ не изменится. Я всем сердцем доверяю Обаа-сама, но не могу рассказать ей всего.

Сейчас моя задача изображать непонимание. Как же мне хочется сейчас оказаться рядом с Реки-куном и почесать его хвостик. Обаа-сама, предугадав мои дальнейшие ответы, решила закончить допрос на этом. Оджии-сама хотел было спросить ещё что-то, но был слишком растроган чувством любви к своей внучке, и не мог этого сделать.

Я решил косить под дурочка, чтобы они не смогли получить от меня ни капли информации. А от всех вопросов я буду увиливать с помощью своей природной милоты!

Я был уверен, что допрос вскоре продолжится, но мои бабушка с дедушкой больше ничего не спрашивали у меня. Поскольку улучшение Магических Глаз произошло неестественно, они могли просто спросить у меня об этом на всякий случай.

Да-да, это было очень неестественно. Причина того, почему Магические Глаза являлись очень важной способностью, скорее всего связана с их редкостью. Что в случае с врождёнными, что с приобретёнными нужно было время для того, чтобы адаптироваться к ним и научиться использовать. Но как бы хорошо человек не владел Магическими Глазами, он не мог их развивать дальше. Он просто привыкал к тому, что есть.

Улучшение Магических Глаз может произойти только тогда, когда ненужные части формулы будут удалены, прямо как в этот раз, или же человек получит новую смежную способность. Конечно, нужно будет ещё время, чтобы привыкнуть к улучшению. Потому никто не может заметить улучшение своих Магических глаз так быстро, но они смогли.

И в этом виноват лишь я. Если бы я ограничился небольшим улучшением, то они бы даже и не заметили, но я внёс очень много исправлений. Я слишком увлёкся. Ну, моя небрежность в этом была вызвана лишь иллюзией безопасности. В следующий раз я буду осторожнее.

【Кути, я хотела бы, чтобы ты меня предупреждала в следующий раз о последствиях моих действий~】

「Ах, хорошо… но я была уверена, что гениальный план Лилички пройдёт идеально~」

「Но в конце концов мы обе ошиблись, так? Хотя, у меня было ощущение, что это заметят. Более того, я ни разу раньше не слышала о том, что можно как-то воздействовать на Магически Глаза. Что ты сделала? 」

【Эмм~】

Судя по всему, Сэнин-сенсей что-то почувствовала, но так и не поняла, что же я сделал. Кути же слишком доверяла мне, потому всё это мне аукнулось. Это довольно серьёзно.

По дороге в комнату Реки-куна мы разминулись с Оджии-сама, который пошёл в свой кабинет. По пути я продолжал своё объяснение про Магические Глаза Сэнин-сенсею, находясь в объятиях Обаа-сама.

Но, как я и думал, даже со всеми своими знаниями Сэнин-сенсей не могла ничего сказать про тот случай. Но у неё были некие предположения. Разве я могу такое не из-за своих Магических Глаз, которые могут видеть формулы напрямую, склонности к магии второго особого типа и теми знаниями, которые мне вбили в голову? – таково было предположение Сэнин-сенсей.

Действительно, эти условия кажутся мне необходимыми для успеха такой операции.

Но предположение Сэнин-сенсея на этом не заканчивались. Пусть вероятность этого и крайне низка, но может так случиться, что мои Магические Глаза обладают способностью управлять и изменять другие Магические Глаза.

Но было трудно это проверить. Я уже сам знаю, что такое не могу провернуть со своими собственными Магическими Глазами. Если бы это было так, то я смог бы изменить себе не только Магические, но и физические глаза.

В качестве подопытных могут выступить только Рыцари. Мне очень повезло, что такие редкие экземпляры были так близко ко мне.

Опасаться им нечего, поэтому я обсужу свои эксперименты с Сэнин-сенсей в ближайшее время.

С безумной улыбкой на лице, прямо как Сэнин-сенсей, чей образ неожиданно всплыл у меня в голове, я направлялся в комнату Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159 - Стратегия Мудрости.**

Как только я вошёл в комнату Реки-куна, то сразу же позвал его главного обитателя. На Реки-куне больше не было цепей. Кстати, ошейник на нём всё ещё был, но уже не рабский ошейник.

「Ваф~」

「Реееки-кун~」

「Ваф」

Реки-кун, подошедший ко мне с высунутым языком, прямо как пёсик, сразу же лёг к моим ногам, чтобы я смог взобраться к нему на спину. Спина Реки-куна очень большая. Его спина была очень большой даже для нескольких взрослых, но всё это пространство предназначено лишь для меня одного. Если сейчас я уткнусь лицом в его мягкий мех, то не выдержу и сразу же усну.

Я вовсю наслаждался приятным мехом Реки-куна, когда мы добрались до нашего места. Как только мы достигаем нашего места в центре комнаты, я активирую чары иллюзорного пространства.

Обаа-сама с Эной как и прежде наслаждались чаепитием на небольшом расстоянии от меня.

【Иллюзорное пространство создано. Кути, мы можем продолжить.】

「Сейчас всё будет готово! Хохойнохо~!」

Кути сплетает чары для четырёх КутиПэдов, а я вливаю в них энергию. Один из них был запущен в Реки-куна, и он нетерпеливо поймал его, другой же плавно передали мне в руки.

После того, как все получили свои КутиПэды, Кути огласила список самых больших изменений. Большинство изменений касалось правок от Сэнин-сенсея, но про мои пожелания тоже не забыли.

Я хочу поиграть с планшетом в перерыве между уроками. Но обучение всё же превыше всего.

「Итак, начнём с того, что откроем файл № 569.」

【Да, сенсей.】

「Хэй-хой~」

Сэнин-сенсей мастерски управлялась с КутиПэдом и смогла подготовить множество материала, необходимого для сегодняшнего урока. Это просто справочные материалы, но не полноценный учебник. Но всё же даже такое лучше, чем совсем ничего, ведь Сэгнин-сенсей проводит лишь лекции.

Используя общее пространство, мы втроём открыли один и тот же файл.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【Итак, победа за мной.】

「Вафуууу」

「Мой ход следующий!」

【И куда ты походишь, Кути?】

「Вууухуу~! Я собираюсь надрать твой собачий зад!」

「Ваф! (Это мои слова!)」

Реки-кун и Кути устроили битву в общем пространстве, универсальном общем пространстве. Согласно шестигранному кубику, Кути ходит первой, и они с Реки-куном тут же начали ожесточённую борьбу.

Реки-кун и Кути продолжали ходить и постоянно сталкиваться друг с другом.

「Ваф-ваф~!( Срубил~!)」

「Нгааааа~! Чёрт~! Я же должна была занять правый верхний угол!」

Реки-кун с превосходством смотрел на приунывшую Кути, парящую в воздухе. Победитель и проигравший. Тут всё было ясно, как день.

「Знаешь, а игра, придуманная тобой, довольно интересная и продуманная, хотя и кажется довольно простой на первый взгляд. Теперь моя очередь.」

【Я буду вашим противником, сенсей.】

「Хорошо. Не напирай на меня слишком сильно. 」

【Пусть это игра, но поддаваться я не собираюсь.】

「Ну раз ты так настроена… Как ты думаешь, я просто так наблюдала за игрой всё это время?」

【Ху-фу-фу… С нетерпением жду нашего сражения!】

Ответив улыбкой на улыбку Сэнин-сенсей, я бросил кубик. Первый ход за мной. Неспешно продвигаясь по доске, я увеличивал количество секторов с моим цветом.

「Нет…」

【Теперь этот угол полностью мой!】

После множества ходов мне наконец-то удалось отобрать угол. Это было почти так же хорошо, как мат в шахматах. Сэнин-сенсей, заметив своё плачевное положение на доске, была очень раздражённой.

Сэнин-сенсей никак не могла справиться с моим напором, и я занял все четыре угла, так что победа моя уже предрешена. Можно сказать, что я уже победил.

「Мгх… ты слишком хороша в этой игре… однако, я больше не попадусь на эту уловку!」

【Тогда я просто использую другую стратегию.】

「Ч-ч-что ты сказала!? У тебя есть и другие?」

【По моим расчётам у меня как минимум 128 выигрышных стратегий!】

「「 Сколько-сколько!? 」」

「Вафаваф( Ч-что?)」

Реакции фей и волка меня очень веселили. Думаю, вы уже поняли, что мы играли в Риверси. Простая, но очень продуманная игра с камушками чёрного и белого цветов.

Реки-кун легко запомнил правила и веселился, играя в эту игру. Игра позволяла развивать стратегическое мышление.

Кроме того, язык программирования, Тито, использовавшийся для создания программы симуляции чар, работал по схожему принципу. До сих пор Кути самостоятельно добавляла новые функции в КутиПэд, но КутиПэд может создавать новые функции в виртуальном пространстве, используя язык Тито.

После завершения программы, её можно было перенести в сам КутиПэд.

「Вафу-ваф!( Теперь я хочу сыграть против Сэнин!)」

「Отлично! Я покажу тебе настоящее отчаяние!」

「ВАФ! (Ты думаешь, что справишься со мной только из-за того, что смогла одолеть Кути!?」

「Не стоит меня недооценивать, Реки!」

Не так давно в систему отображения слов над Реки-куном были добавлены несколько опций. Одна из опций позволяла вывести на экран заранее заготовленную фразу. И Реки-кун уже сделал несколько заготовок.

Сначала это было даже весело, но он так часто стал пользоваться ими, что это начало раздражать. Доказательством тому может являться то, что у него получается даже вывести из себя вечно спокойную Сэнин-сенсей.

Намереваясь выкрасть их стратегии игры, Кути смотрела на происходящее в общем пространстве.

Я был очень счастлив, ведь, превосходя все мои ожидания, Реверси стало очень популярным. Но я намереваюсь создать ещё больше игр в будущем.

Настольные игры по типу Реверси были очень интересны, но я хотел бы сделать и игру по типу тенниса. Нужно будет всерьёз этим заняться тогда, когда Кути сможет освоить тот сложный язык программирования.

「Ва-ва-ва-ва-ва-ваф( Этого просто не может быть!)」

「Му-ха-ха-ха-ха!」

「Увааа… как ребёнка…」

Что ж, поединок окончен. На доске были лишь камни одного цвета. И правда, как ребёнка. Видимо, Реки-кун слишком сильно доверился своей интуиции. Из-за этого, всё переросло в настоящую катастрофу. Было бы лучше, если бы Реки-кун больше думал о стратегии.

Что же касается Сэнин-сенсея…

【Действительно, как ребёнка…】

「Му-ха-ха-ха-ха!」

Неужели она была так опечалена проигрышем мне? Громкий смех Сэнин-сенсея всё не утихал до тех пор, пока Кути не попросила у неё реванша.

Кстати, на этот раз победила Кути. Само собой, Сэнин-сенсей тут же бросила очередной вызов Реки-куну.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160 - Востановление Мудрости.**

Если в доме Кристоф был танцевальный бум, то бумом для фей и Реки-куна стала Реверси. В тот день повсеместно раздавался разочарованный скул Реки-куна и радостный смех Сэнин-сенсея, в то время как Кути не делала ни того, ни другого. Реки-кун не может выиграть у Сэнин-сенсея, Сэнин-сенсей не может выиграть у Кути, а Кути иногда проигрывает Реки-куну. Вот в такой патовой ситуации они и застряли.

Кстати, в большинстве случаев они проигрывают мне с разгромным счётом. Наверное, это благодаря опыту из моей прошлой жизни. Но поймите меня, я просто очень не люблю поддаваться.

Что же касается самой Реверси, то мы не играем в неё сутками напролёт, в конце концов это ведь всего лишь игра. Реки-кун ненавидит проигрывать, потому бросает всем вызов снова и снова, но как только приходит время для подвижных игр, то он сразу переключается на них. Кажется, ему больше нравились подвижные игры, чем интеллектуальные.

Реки-кун уже освоил укрепление тела с помощью Эфирного Кристалла до такой степени, что снова может противостоять прямым атакам чарами второго класса. Но укрепление тела бишь особая способность Реки-куна, это не было чарами.

Мы с феями продолжаем обучать Реки-куна основам чар и всему необходимому для их практического применения. Но он до сих пор не может применять их.

Если честно, то Реки-кун не относится к типу, который накапливает много знаний, а затем использует их на практике. Скорее, он действует полностью инстинктивно, ведь именно инстинкты подсказали ему, как нужно пользоваться усилением тела.

「Наконец-то я доделала это! Тдааааам~『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』~」

【Хлоп-хлоп~】

「Ваф-ваф~(хлоп-хлоп~)」

Вместе со мной, Реки-кун ловко похлопал и своими лапами. Сэнин-сенсей же до сих пор была занята симуляцией особняка.

「А теперь позвольте мне рассказать про новую функцию~」

【Жду этого с нетерпением~】

「Ваф~( Тоже жду~)」

Часть чар десятого класса уже была перечислена в универсальном общем пространстве в качестве возможностей 『Вспомогательной функции для чар, Идеально Восстановленной Версии』~. Как и говорится в названии, эта функция создана для помощи в построении чар. Кути и раньше работала над этой функцией, но в ней не было смысла, ведь тот, для кого она была создана, не мог пользоваться чарами. Конечно же этот кто-то – Реки-кун.

В этой улучшенной версии в качестве источника магической энергии выступал Эфирный кристалл. Кстати говоря, магическую энергию из кристалла можно использовать только при помощи 『Вспомогательной функции для чар, Идеально Восстановленной Версии』, но при этом нельзя было использовать энергию из него для творения чар без этой функции.

「А теперь, попробуй выбрать что-нибудь из представленного списка~」

「Ваф! (Чары света!)」

「Тогда нажми на кнопку для активации чар света~」

Формула чар света была написана в универсальном общем пространстве в окошке 『Вспомогательной функции для чар, Идеально Восстановленной Версии』, а под ней были кнопки для активации и отмены выбора. Чары активируются при нажатии на кнопку активации, а при нажатии на кнопку отмены, вернёт в общий список выбора. Самое удивительное в этой функции было то, что любой мог использовать чары из списка. Источником энергии выступал Эфирный кристалл, так что пользователь не тратил ни грамма магической энергии.

В мире Ауриол тех, кто мог использовать чары было невероятно мало, даже при том, что почти каждый человек мог пользоваться волшебными устройствами.

「Да, работает!」

「Вафуууф~(Невероятно~)」

【Вау~】

Шак яркого света тут же выскочил из КутиПэда. Я повторюсь, но чары не каждый может использовать. Не будет преувеличением сказать, что использование чар при помощи КутиПэда было величайшим прорывом! Единственная проблема заключалась в количестве энергии, которую может обработать КутиПэд.

「Ху-фу-фу~ А как вам такое? Удивительно, не так ли?」

【Удивительно! Кути непревзойдённый гений! Благодаря этому даже Реки-кун может использовать чары!】

「Ваф!( Начиная с сегодняшнего дня, нарекаю себя чародеем!)」

【Ах, но Реки-кун, эта функция была сделана для того, чтобы ты смог научиться использовать чары самостоятельно на практике, потому ты не должен оставлять свои тренировки!】

「Ваф?( А зачем мне тренироваться, если у меня есть теперь это?)」

「Эх, Реки такой Реки~.」

「Вафуф! (Я всегда остаюсь собой!)」

【Эй, вы двое, прекращайте перепалку!】

Едва я дописал предложение чуть большими буквами, чем обычно, как они тут же прекратили ссориться и стали снова лучшими друзьями. Может быть это только моё воображение, но, кажется, их магическая энергия слегка побледнела от страха.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』и КутиПэд были лишь инструментами для воспроизведения чар, а поскольку возможности обработки информации планшета сильно ограничены, то было возможно использовать лишь чары десятого класса.

Если речь идёт о чарах десятого класса, то использовать волшебное устройство гораздо проще и быстрее. Но благодаря Эфирному Кристаллу чары десятого класса можно использовать бесконечное множество раз. Более того, в отличии от волшебного устройства, в котором могут быть запечатаны лишь одни чары, в планшете содержалось огромное количество чар десятого класса. Но Кути непременно всё настроит и добавит новые чары для использования через КутиПэд. Конечная цель состоит в том, чтобы добавить даже чары, созданные Кути, но это довольно тяжело из-за особенностей конфигураций чар Кути.

【Итак, Реки-кун, давай попробуем разобраться с этим. В конце концов Реки-кун воспринимает новые знания лучше на практике, чем в теории.】

「Вафуф!( Именно так!)」

「『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』безусловно помогает освоиться с тем, как работают конфигурации, но из-за того, что у неё нет доступа к Мировому Архиву запоминать детально каждую формулу чрезвычайно тяжело. Хотя, в случае с Реки-куном, полагающимся на свои инстинкты, всё может оказаться куда проще, чем кажется. 」

【Но для меня такое совершенно не подходит.】

「Ваф? (Почему же?)」

「Ну, Лили такой тип людей. Которые полагаются в своих действиях больше на знания, чем на опыт. Реки определённо не такой~」

「… Вафуууф( Но я хочу быть похожим на Лили)」

【Не переживай, Реки-кун. У каждого есть свои сильные и слабые стороны, потому нет необходимости быть похожим на кого-то другого. Иди своим путём, Реки-кун.】

「Ваф( Я понял)」

Я почувствовал тепло и нежность из-за слов Реки-куна, сказавшего, что он хочет быть таким же, как и я. Я положил руки к нему на голову и сделал немного мофу-мофу. Кути, лежавшая на голове Реки-куна, смотрела на нас с самодовольным лицом, пока я поглаживал волка.

【Итак, Реки-кун, запускай 『Вспомогательную функцию для чар, Идеально Восстановленной Версии』. Чары света в качестве сегодняшней нашей цели должны превосходно подойти.】

「Ваф!(Принято!)」

「Проблемы с этими чарами не должны возникнуть, но учитывайте, что есть и ограничения~」

【Хорошо~】

「Ваф! (Давайте просто начнём!)」

Запустив программу, Реки-кун выбрал чары света и энергично тыкнул на кнопку активации. Сфера света, как и раньше, вылетела из планшета. Это было очень просто. Кстати, пол всё же не выдержал удара лапой Реки-куна и треснул, потому позже мне нужно будет восстановить его.

Но нужно помнить, что программа настроена только под Реки-куна, так что если кто-то другой попытается воспользоваться программой, то ничего не выйдет. Информация о чарах накапливалась в его теле в Эфирном Кристалле. Эта информация становится частью знаний Реки-куна.

Конечно же, новая технология смогла увидеть свет благодаря совместной работе Кути и Сэнин-сенсея. Одним из условий работы этой новой технологии было наличие Эфирного Кристалла внутри тела пользователя, но создать внутри тела такой Кристалл способен не каждый.

После этого Реки-кун в восторге наполнил всё иллюзорное пространство шарами света, из-за чего нам пришлось добавить побольше чар сокрытия.

Из-за этого инцидента появилась новая задача для Кути. Добавить функцию для отмены чар.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161 - Развитие Мудрости.**

Функции всё добавлялись в КутиПэд. Мне удалось отметить несколько пунктов для следующего улучшения, Сэнин-сенсей составила огромный список того, что можно было улучшить, и Реки-кун просто запросил побольше новых функций.

『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』понемногу улучшалась. В программу добавились несколько новых чар вплоть до пятого класса. Это просто потрясающий прогресс.

Разница между конфигурациями чарам десятого класса и пятого была просто колоссальной. Даже чародеев десятого класса на континенте Лизвольд было не так много, что уж говорить о чародеях пятого класса. Но благодаря КутиПэду любой желающий мог бы использовать чары.

Кроме того, Кути разработала метод, благодаря которому не нужно было беспокоиться о количестве конфигураций. Хотя, изобретение этого метода было ожидаемо.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Вафуф!(Стена лунного света!)」

Множество лоз вырвались из КутиПэда и сплетались вместе, образуя подобие стены. Первый слой стены растений, казалось, излучал лунный свет с одной стороны и отбрасывал тень на второй слой стены с другой. Сами чары Стены Лунного Света были двуслойными защитными чарами. Но они классифицировались не просто, как защитные чары, а ещё и как чары контроля. Тёмная часть стены выполняла функцию мощнейшей защитной стены, а светящаяся часть ограничивала передвижение всех врагов, которые хотели приблизиться к стене. Эти чары контроля, которые могли ограничивать передвижение врагов, могли выполнять защитную функцию благодаря затвердевшим теням. Конечно, даже сам слой, укреплённый тенями, мог похвастаться хорошими защитными показателями.

Кстати, чары Стены Лунного Света принято считать одними из самых сложных среди чар пятого класса, так как у него было целых две настраиваемые отдельно части. Конечно же, чем больше настраиваемых частей у чар, тем они сложнее. Дело было не только в количество требуемой магической энергии, но и простое добавление ещё одной настраиваемой части уже требовало немалых навыков и усилий, потому несложно было понять, почему же для обычных людей это было настоящим достижением. Те, кто обладает талантом к чародейству, обычно использует устройство активации, а потому чары, а в данном случае количество настраиваемых частей и требуемое количество магической энергии, изменить было попросту невозможно. Нужны были специальные знания для добавления или удаления настраиваемых частей, а не просто талант.

Именно благодаря своим знаниям я смог обучиться чарам так быстро, да и пользуюсь я чарами без устройства активации.

【Ну, как? Не правда ли легче использовать чары, когда уже есть несколько стандартных настроек? Тебе просто нужно выбрать нужные. Разве это не нечестно?】

「Но в списке есть только универсальные настройки, что немного ограничивает свободу действий~ Но для Реки-куна лучше иметь несколько стандартных настроек, чем контролировать весь процесс от и до!」

【Ну, однажды и Реки-кун научится плести чары без КутиПэда, как и мы с тобой… я верб в это…】

「Я понимаю, что ты хочешь мне этим сказать~ Реки просто не хочет даже понимать значение слова “трудности”. Если он так и продолжит лениться, то никогда не сможет использовать чары сам. Может нам нужно силой приучить его к труду?」

【Но должны ли мы…】

「Ва-ва-ваффууф! (Стена Лунного света! Стена Лунного света! Стена Лунного света!)」

Сохранение последних настроек чар и их активация с предварительными настройками – одни из новых функций в программе. 『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』позволяла Реки-куну выдавать чары одно за другим без перерыва, как он сделал только что. Хотя это и были лишь чары пятого класса, подобная скорость в обычных условиях попросту была невозможна. Пусть мне и Кути провернуть такое было по силам, Реки-кун, который даже не владел чарами, тоже был на это способен теперь. Что ж, в теории любой, кто держит в своих руках КутиПэд будет способен на такое.

【Похоже, Реки-кун не устаёт от чар~】

「Ваф!(Потому что чары – это весело!)」

「Но чем больше он использует их, тем больше в нём остаётся информации о них. Это очень хороший способ обучения для такого ветренного существа, как Реки-кун.」

「Ваф~( Я очень даже постоянный~)」

【Тогда давай начнём наши уроки математики, и не буднем делать перерыв до тех пор пока не закончим её полностью.】

「Вааааааф~(Нееееееет~)」

Я мог лишь улыбаться, когда Реки-кун снова принял позу проигравшего, накрыв лапами глаза. Это, конечно мило, но как он умудрился написать в КутиПэде, находясь в такой позе…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Сейчас точкой накопления энергии для создания Эфирных Кристаллов была не во лбу Реки-куна. А всё потому, что вычислительные навыки Реки-куна сильно возрастают, если поместить её туда. Влияние этого Кристалла так велико, что способности к расчётам у Реки-куна возрастали многократно. Способность к быстрым и верным вычислениям очень важна при использовании чар, но она не будет развиваться с Кристаллом во лбу. Конечно, Эфирные Кристаллы можно уже считать частью тела Реки-куна, но всё же это немного нечестно.

Реки-кун очень сильно интересовался чарами, но совсем не хотел прогрессировать в математике. Кроме того, благодаря новой программе для создания чар ему и не нужно было производить сложных расчётов. Но это никак не влияет на тот факт, что без планшета он не может использовать чары.

У Реки-куна никогда не будет проблем с энергией для чар благодаря Эфирным Кристаллам в его теле, а вместо устройства активации можно было бы использовать чары, созданные Кути, потому талант тут не играл никакой роли.

У Реки-куна было всё, что нужно для использования чар, чего не было у других чародеев, но 『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』слишком сильно увлекла Реки-куна.

【Это настолько удобно, что даже не верится…】

「Ну, вряд ли подобные мысли возникнут у тех, кто часто будет использовать эту программу. Даже самые невероятные и удивительные устройства потеряют свою привлекательность при долгом пользовании.」

【Это так, но… Так! Реки-кун, быстро прекратил! Стой!】

「В-ваф?(Зачем?)」

【Ты просто посмотри сколько стен! Быстро убрал их!】

「Ваф~(Хорошо~)」

Я сделал замечание Реки-куну, как будто ребёнку, получившему новую игрушку. Большая часть иллюзорного пространства уже превратилось в какие-то непроходимые джунгли. Их слишком уж много. Но благодаря новому обновлению Кути, теперь можно было отменить чары в любой момент. Но обычно чары не исчезают до тех пор, пока не истратят всю энергию, которую в них вложили. Не устану удивляться способностям Кути. Как только Реки-кун активировал функцию отмены, то Стены Лунного Света начали понемногу исчезать.

Конечно же, чар, отменяющих другие чары, не существовало. Но даже у этих чар были некоторые ограничения.

Они работали только на чары, созданные с помощью КутиПэда. И работают только в иллюзорном пространстве в комнате Реки-куна.

Если эти два условия выполнены, то они отменят любые чары, даже если их сотворила сама Кути.

Хотя, программа и не может использовать созданные Кути чары, так что мы пока такого и не увидим.

Пока что Кути не намерена добавлять чары выше пятого класса, ведь именно после этого уровня появляются атакующие чары. Она каждый день обновляет программу, но делает это очень осторожно, потому что знает кто будет ей пользоваться. Кути, я и Сэнин-сенсей знаем, как сдерживать себя, но Реки-кун всё ещё дитя. Честно, мы сами не знаем, чего от него можно ожидать, если отведём от него взгляд хотя бы на секунду.

Например, он недавно создал целый ад из лоз.

Не то, чтобы я не доверял Реки-куну, но он был ещё более озорным, чем Кути. Мы с ним очень близки, но если дать ему волю, то неизвестно, что он может выкинуть. В конце концов Реки-кун всё ещё ребёнок. Мы должны его правильно воспитать.

【Так, Реки-кун, пришло время для учёбы!】

「Ваф-ваф… (Ну ещё минутку…)」

【Нет, хватит. Давай начнём.】

Взяв свой планшет, я использовал функцию дистанционного управления, закрыл программу 『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』и открыл арифметические примеры.

На мордочке Реки-куна появилась гримаса недовольства.

【Убери со своего лица эту недовольную гримасу. Я не разрешаю тебе играть до тех пор, пока ты не выполнишь задания на сегодня!】

「Вафуууууууф~(Демон~ дьявол~ Лили」

Не знаю, почему он назвал все мои имена именно в таком порядке, но жаловаться он перестал, как только количество задач для него я увеличил вдвое. Теперь над Реки-куном нависла мрачная тень, но всё было, как и всегда.

「Может и мы продолжим наш урок?」

【Да, сенсей!】

「Реки, тебе просто не нужно было говорить ничего лишнего…」

「Вафууууу(Уууууууу)」

После грустного воя Реки-куна, эхом разносившимся по всей комнате, у меня наконец-то было время для приятного и спокойного урока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162 - Работа Мудрости.**

「Сжигай, Макрокосмос! Разрушай, Волна Жара! Хаааааа! Троооооечка, мииииилая, выыыыыыыпади!」

Кути неистово нажала на кнопу “Бросить Кубик” на КутиПэде. Простая анимация броска кубика появилась на экране разу после этого.

Шестигранный кубик остановился на значении четыре.

К сожалению, на экране появилась четвёрка, что было совсем не то, что нужно было Кути. Фея упала на колени в отчаянии, ведь выпала карточка Реки-куна.

【Кажется, это карточка Реки-куна. Кути, переворачивай.】

「Уууу… пожалуйста, пусть будет пустым, пожалуйста… 」

「Ваф-ваф( Кути, давай быстрее)」

「Чёрт~! Ора-ора-ора~!」

Кути причитала, стоя на коленях, а Реки тем временем подстрекал её ходить поживее. Когда она коснулась клеточки, изображённое на ней показалось на экране.

【『3 Сферы Молнии』? Реки-кун, что это значит.】

「Ваф-ваф( Это значит, что нужно поймать три сферы молнии, созданные Лили)」

「Ты конечно же не имеешь ввиду три заряженных мячика чарами молнии второго класса – Тело Жестокого Бога Грома?」

「Вафуф! (Именно про них и идёт речь!)」

Кути даже опустила голову в отчаянии, едва услышала ответ Реки-куна.

Тело Жестокого Бога Грома – чары, которые придавали любому объекту свойства молнии. Это потерянные чары второго класса, которые придавали объекту просто фантастическую скорость. Однажды я уже бросал мячики, заряженные этими чарами, во время игры в “Поймай мячик”, и Реки-кун был удивлён новой скоростью. В отличии от предыдущих брошенных мной мячиков, Реки-кун увидел просто фантастическую скорость. Конечно, благодаря усилению тела с помощью Эфирного Кристалла и моей сдержанности, он не был парализован при попытке поймать мячик пастью. Если же он хоть на секунду расслабится, то его внутренние органы просто сварятся, а если я попробую использовать всю свою силу, то от Реки-куна останется лишь прах.

И теперь Кути должна была поймать три таких мячика. Не удивительно, что Кути корчила странные гримасы. Пусть Кути и была сильнейшей чародейкой в мире, но её тело не было настолько же мощным, как у Реки-куна.

Но думаю, что с ней всё будет в порядке, ведь она воспользуется какими-нибудь чарами для своей безопасности.

「Ваф?( Что, на такое ты не способна?)」

「Ах ты тупой щенок! Сейчас я покажу, как это делается!」

Когда над Реки-куном появилась провокационная надпись, за спиной Кути взорвался вулкан. Это взрыв вулкана породил новый гигантский остров. И, наконец, на острове выросли непроходимые джунгли, но самое большое впечатление производила бронзовая статуя Кути, возвышающаяся над островом прямо на вершине горы.

【Тогда, мне начинать~?】

「Лили, на всякий случай, установи минимальную силу разрушения.」

【Само собой.】

「Ваф( А тебя устроит такое?)」

「Пожалуйста, используй максимальную мощь.」

【Сенсей, раз она просит…】

「Эх… Я просто не хочу в этом участвовать…」

Кути попросила бить в полную силу из-за провокаций Реки-куна, но, думаю, что даже в этом случае с ней всё будет в полном порядке. Но я не забыл попросить разрешения у Сэнин-сенсея. На всякий случай у меня уже заготовлены защитные чары особого класса.

【Тогда, я бросаю~】

「Начинай!」

「Ваф~( Надеюсь, ты не дрожишь там от страха~?)」

Видеть, как повлияла манера речи Кути на Реки-куна, довольно забавно. С кривой улыбкой на лице после последних слов Реки-куна, я кинул три мячика, заряженных чарами молнии на полную мощь.

Три шарика даже потрескивали от переполняющей мощи молнии. Кажется, что даже дотрагиваться до них смертельно опасно, потому я на всякий случай использовал чары ветра, чтобы отправить их в Кути. Примерно так же я и играю с Реки-куном.

Использованные мной чары ветра относились к простому четвёртому классу. Но скорость их была увеличена Телом Жестокого Бога Грома. Молниеносные шарики мгновенно долетели до Кути и врезались в неё на полной скорости.

「Вот и всё!」

「Ваф( А ты справилась)」

Мощь всех трёх шаров была значительно выше, чем обычно. Их силы бы хватило даже для того, чтобы испепелить любого, но Кути, использовав защитный барьер, смогла свести на нет весь их импульс и спокойно держать в руках. Кстати, шарики были сделаны хоть и из высококачественных материалов, достойных дома Кристоф, но всё же довольно обычных, так что они бы давно уже превратились в пепел, не окутай я их изолирующим барьером.

Однако Кути сломала как чары молнии, так и чары изолирующего барьера. Изолирующий барьер – чары особого класса, которые изолируют пространство от внешнего мира и останавливают время внутри себя, так что сломать такое не так уж и просто. Кути же сломала его так, будто он сделан из печенья. Меньшего и не ожидалось от сильнейшей чародейки во всём мире. В тот момент, когда Кути поймала мячики без проблем, я понял, какой же ещё долгий путь мне предстоит пройти для достижения моей цели. Но вид раздражённой морды Реки-куна стоил того.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Теперь моя очередь… три, значит. Это карточка Лили.」

【Какое совпадение. Эх, что там написано?】

Возможно, вы уже поняли, что это была игра Сугороку. Эта игра была написано с помощью языка программирования Тито. Каждый игрок пишет свои задания на карточках, а затем они случайным образом размещаются на доске. Каждый игрок отображался на доске, и игра могла стать очень серьёзной, если сделать хотя бы один неверный шаг, но из-за напряжения она намного интереснее настоящей Сурогоку.

Хотя, карточки, написанные Реки-куном, могут быть чрезвычайно опасными.

「ЧТО? “Сделать пфррр Кути”??? Лили, только не говори, что…」

【Ах, ну, как там и написано, нужно сделать пффррр Кути.】

「Я поняла… но что значит пффррр…?」

「Пффррр – это пффррр. Да Кути?」

「Пффффрррррфр」

Ещё до того, как я получил подтверждение от Кути, фея подлетела ко мне быстрее, чем молниеносные шарики, и начала тереться о мои щёки. Кути не забыла притормозить перед тем, как врезаться в меня, чтобы я не пострадал. Я и Кути тёрлись щеками, чтобы сделать “пффррр”.

「И ты хочешь, чтобы я сделала такое… н-нет, это невозможно…」

「Ваф( Сэнин, таковы правила)」

「Я… я знаю… н-но… э-это же…」

「Пффффррррр」

「Ваф~( Сэнин~)」

「Пфрррр」

「Уууууу…」

「Вафуф(Сдавайся)」

Реки-кун посмотрел со всей нежностью в глазах, на которую был только способен, на Сэнин-сенсей, и фея, опустив голову, в итоге сдалась.

「Послушай~ Если честно, то я ни с кем не хочу делать пфффррр, кроме Лили~」

【Извини, Кути, но таковы правила…】

「Мгх. Это не вина лили! Виновата Сэнин! Именно она наступила на твою карточку!」

「Прошу прощения?」

「Вот, так и надо! А теперь! Пффрфрфрфрффр.」

「Ааааа」

Сэнин-сенсей, извинившаяся перед Кути, была необычайно властной, но милой, однако я не мог смотреть на сцену, разворачивающуюся передо мной, и отвёл взгляд в сторону. Кути постоянно так делала со мной, но теперь я увидел, как это выглядело со стороны…

Нужно будет делать подобное только тогда, когда мы будем наедине… Я поклялся в этом сам себе.

Кстати, Реки-кун, который остановился на клеточке Сэнин-сенсей, на которой было задание на обучение, попытался сбежать, но его вернули обратно и заставили учиться.

И само собой, теперь моя задача заключается в том, чтобы привести в чувства Сэнин-сенсей, которая получила тяжёлую моральную травму от пффрр Кути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163 - Накопление Мудрости.**

С этот обычный день в комнате Реки-куна феи смотрели на меня немного иначе, чем раньше. Сэнин-сенсей, облачённая в свой привычный белый лабораторный халат, заговорила со мной очень серьёзным тоном.

「Итак, ты узнала все существующие чары особого класса, но это только начало. Для того, чтобы достичь высот, тебе предстоит ещё многому научиться. Собираешься ли ты продолжать?」

【А как иначе? Конечно. Я понимаю, что знание всех существующих чар особого класса было лишь необходимым условием для дальнейшего обучения. Я хочу узнать больше, сенсей! Полагаюсь на вас.】

Я тут же ответил Сэнин-сенсей и поднял свой боевой дух ещё выше, ведь скоро меня ждут новые знания.

Всё верно. Совсем недавно я закончил осваивать чары особого класса. Но это были лишь существующие чары. Это были лишь плацдарм, просто подготовка, чтобы взобраться на вершину чародейства и занять место рядом с Кути.

Итак, следующий этап – создание чар.

「Хм, а ты полна решимости. Тогда не будем медлить и приступим. Для начала…」

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Вот, нужно сделать это… и это…」

Формулы основных единиц измерения постепенно увеличивались в количестве, заполняя всё пространство надо мной. Таков результат моего обучения всем существующим чарам особого класса и формул основных единиц измерения, которым меня научила Сэнин-сенсей.

Эти единицы были чем-то вроде основы основ всего чародейства, а также были основой для тайных чародейских техник.

Я, конечно, постарался, чтобы это звучало круто, но эти формулы нельзя было никак поменять или изменить в них какую-то часть, а новые чары создавались путём скрещивания этих единиц.

Объединяя формулы основных единиц измерения, я получаю одно 『Колония』. Это работает почти как программа. Я даже пустил ностальгическую слезу.

Основными функциями Колоний являются, например: трёхкратная обработка “действия А”, сохранение “действия А” в “колонии А”, если необходимо, вызов “действия А” из “колонии А” и последующая его активация. В зависимости от различных факторов трёхкратная обработка может быть прекращена, и всё закончится простым вызовом “действия А”. В зависимости от 『Колонии』можно было вводить нужные данные заранее. Удобство семейства будет зависеть от количества введённых заранее данных, но при этом универсальность будет уменьшаться.

Построение нескольких универсальных колоний и вызов их для обработки данных повысит эффективность. Для начала, нужно создать как можно больше таких универсальных Колоний. Хотя, Кути мне уже предоставила в пользование целый ряд готовых для изучения Колоний.

У КутиПэда была функция симуляции чар, но она до сих пор не была закончена, потому необходимо было сохранять Колонии в моём собственном архиве каждый раз, а это значило, что на КутиПэд ложилась двойная нагрузка. Поэтому Кути вместе со мной составила наброски Колоний, которые я взял с собой в Доминион, чтобы составить их там.

Так как в Доминионе время течёт максимально медленно, то в реальном мире проходит не так уж и много времени, когда тут проходит уйма времени. Действительно, очень удобно.

В моём Архиве было уже довольно много Колоний. Но этого всё ещё недостаточно для создания тех чар, которые я придумал.

Конечно же, я не собираюсь сразу же создавать какие-то невероятные чары. Я планирую начать с чего-то простого, но перед этим я должен закончить построение Колоний Кути, а затем мы подумаем над этим вместе.

「… Я закончил~」

Закончив создание запланированных на сегодня Колоний, я вытянул руки вверх и просто начал кататься по земле. Хотя моё тело в Доминионе уже не было моим старым телом из прошлой жизни, я не испытываю какого-то дискомфорта по этому поводу. Просто было сложновато работать с устройством ввода по типу клавиатуры при наборе формул. Руки у трёхлетнего такие маленькие. Всё было бы хорошо, если бы я подобрал размер клавиатуры под себя, но это довольно трудоёмкая работа.

В конце концов легче привыкнуть к клавиатуре нынешних размеров, чем подбирать нужный размер.

Я смог создать эту клавиатуру сразу после того, как освоил все чары особого класса. Согласно словам Сэнин-сенсей:

「В Доминионе было несколько заблокированных возможностей. При выполнении необходимых условий функции будут разблокированы. Функция, которая разблокируется при освоении всех чар особого класса, невероятно полезная. Именно по этой причине мы изучали все чары прежде, чем приступить к созданию новых. К тому же существующие чары крайне полезны и могут пригодится в разных жизненных ситуациях.」

В данном случае разблокировалась функция изменения конструкций формул – ручной ввод формул и их частей. Воображение в Доминионе играет главную роль, потому я выбрал клавиатуру для ввода, так привычную из моего прошлого мира, Кути же пишет всё от руки.

Я был очень рад увидеть знакомый предмет из старого мира спустя столько времени. Хотя мышка идеально сочеталась с клавиатурой, мне было проще и быстрее работать с помощью мысли. В Доминионе я могу доставать данные и сохранять их с помощью лишь силы мысли. Хотя для ввода такой способ не подходил, мышь мне совсем была не нужна.

В прошлой жизни я страдал от туннельного синдрома из-за слишком частого сидения за клавиатурой, но здесь я совершенно не чувствую усталости, сколько бы я ни работал. Хотя, всё, что здесь происходит, никак не может повлиять на моё физическое тело. Поэтому я не могу здесь тренироваться, как в Комнате Духа и Времени (П/П: Очередная отсылка на Драконий Жемчуг).

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Так, а теперь~… я знаю, что должен возвращаться… но прежде, че я вернусь… 」

Я хотел было вернуться сразу после того, как закончу вбивать Колонии, но решил для начала рассортировать Колонии перед уходом. Я дал каждой Колонии имя и рассортировал по их назначению. У них изначально уже была классификация, так что закончил я быстро.

「Когда я смотрю на них, то понимаю, как много сделал… Хотя прошло не так и много времени с тех пор, как я закончил изучать чары…」

На самом деле прошло чуть меньше четырёх дней с того момента, как я овладел всеми существующими чарами. Число Колоний, которые я успел сделать за это время, было просто колоссальным. Я закончил необходимую работу, а Кути при необходимости составить новую Колонию поможет мне.

Существует множество простых одиночных операций и сложных комплексных операций, вписанных в Колониях. Конечно, улучшения могут быть проведены в каждой из них, потому число колоний постоянно растёт.

Я догадывался, с какой целью я добавляю готовые колонии от Кути. Они должны стать для меня вдохновением для создания чар с нуля.

Я одержим порядком и логикой, в то время как и идеи Кути более свободные и дикие, что должно придать мне вдохновение. Мы всё ещё находимся в процессе создания колоний, поэтому я пока не планирую создавать чары, но уже понемногу запоминаю идеи для чар. Думая о новых чарах, я продолжал сортировку… я открыл пустое окошко и ударил кулаком по клавиатуре.

「Фу-уф-уф. Памятка уже доверху заполнена идеями. Аааааа, как же я хочу уже побыстрее приступить к созданию чар~」

Я улыбнулся. Если честно, то только тут эмоции, что я испытываю внутри, отображаются и на лице.

У меня до сих пор не получается контролировать своё выражение лица в реальном мире. Хотя я и решил для себя жить не так, как раньше, от некоторых внутренних ограничений избавиться было тяжело. Ну, моя семья, личные горничные и все те, кто находится в моём ближайшем окружении, улавливают любые мельчайшие проявления эмоций на лице, так что это тоже может быть одной из причин моей безэмоциональности.

Однако, уже через год я стану достаточно взрослым для того, чтобы посещать школу. Обычные дети могут поступить в школу уже в возрасте пяти лет. Не знаю, что меня ждёт дальше с моими Облачными Глазами, но я не могу жить вечно в окружении близких и родственников. Когда-нибудь всё изменится. Мне нужно поработать над тем, как правильно выражать свои эмоции.

Хотя, может быть стоит жить, как невозмутимый человек и дальше. Но не могу никак перестать думать об этом…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164 - Среда Мудрости.**

Несколько новых функций были добавлены в программу『Вспомогательная функция для чар, Идеально Восстановленная Версия』. Но самая безумная функция была…

「Все приготовления завершены. Можем начинать?」

【Да!】

「Вафуф!(Да!)」

「Окей~」

Мы отошли на некоторое расстояние и запустили недавно установленную функцию, которая позволяла передавать изображение на экран КутиПэда. Но сейчас на экране не было никакого изображения.

Было очевидно, что для проекции изображения нужна была плоскость, на которую как раз и будет проецироваться изображение, то есть экран. Конечно, можно было бы обойтись и без экрана, проецируя изображение напрямую в глаз, но тогда обзор будет ограничен лишь областью видения, да и человек может просто ничего не увидеть из-за слишком сильной сопротивляемости магии иллюзий.

Но этот экран показывал не только иллюзии. Существуют чары, которые позволяют передавать изображение того, что видит цель этих чар.

Проблема была только в том, что такой экран не может быть сделан только при помощи существующих чар. Просто у нас не было ресурсов для него. Например, экран “Серебряного Глаза”, который мог показывать происходящее на очень больших расстояниях, был сделан из магических осколков. Но кроме осколков в нём ещё использовались и другие материалы, потому мы не могли сделать такой экран.

Потому мы просто попросили Кути заняться этим.

Для Кути не было ничего невозможного, потому она очень быстро управилась с нашим заданием.

「Хорошо, начинаем.」

「Ваф!」

【Ооо~】

「Хох~」

Реки-кун от восхищения даже не успел написать пояснительную записку своему лаю в КутиПэде. Неудивительно, что на экранчике над ним не появилось никакого изображения.

Объекты, находящиеся на заднем фоне, были изображены далёкими точками, но близлежащие объекты можно было очень детально разглядеть. К сожалению, я не могу видеть никакие цвета, кроме разных оттенков чёрного и белого, но даже такое изображение уже было потрясающим. Более того, картинка была расширена с помощью функции имитации чар, и я смог увидеть, как много слуг усердно выполняют свою работу.

「А теперь, приступим.」

Одновременно со словами Сэнин-сенсея, изображение ожило. Изображение показывалось с высоты на уровне пояса и медленно продвигалось вперёд.

【Сенсей, возможно ли, что картинка показывается с высоты моего роста?】

「Хм, и правда. Конечно же можно поменять высоту. Вот, смотри.」

【Ооооо~】

「Вафуф( Удивительно)」

Внезапно изображение перенеслось на высоту точки зрения Реки-куна, когда он стоит на четырёх лапах, и мы снова начали двигаться медленно вперёд.

Экран был разделён на три части. Левая верхняя часть отображала простую схему особняка с простенькими 3D модельками, похожими на людей, которые постоянно мигали и понемногу двигались. Правая верхняя часть отображала данные состояния симуляции. Нижняя часть же показывала изображение так, как его выдел бы я.

Подойдя ближе к слугам, они поклонились мне. Движения слуг были очень реалистичными. Конечно, картинка показывала всё детально, даже лица слуг.

【Потрясающе… такой уровень детализации… Я была уверена, что графика будет самой простой.】

「Я увлеклась и старалась сделать как можно лучше. Не успела я опомниться, как всё было готово.」

【Не успела опомниться… но это же просто невероятно! У меня ощущение, что я гуляю по настоящему особняку!】

「Ваф-ваф-ваф!(Умения Сэнин поражают!)」

「Я рада, что вы все так считаете. Это стоило того. А сейчас мы увидим ещё больше!」

Мы медленно двигались по особняку, и я мог увидеть коридоры, комнаты и мебель, не видимые мной до сих пор. Но самой удивительной комнатой была та, в которую Лакрия показывала мне однажды, рассказывая о ней. В ней были представлены различные драгоценности и множество других красивых вещей. Мягкая игрушка находилась в самой середине комнаты. Даже при том, что она не была каким-то драгоценным украшением, её мех был необычайно красивым. Этот мех напомнил мне о шелковистой шёрстке Реки-куна.

【Разве она не прекрасна? Можно сказать, что игрушка затмевает все остальные драгоценности в этой комнате!】

「Согласна. Игрушка была найдена в самых недрах какого-то из подземелий.」

【Подземелье… Мягкая игрушка была в недрах подземелья?】

「Эта игрушка называется Магической Марионеткой. Внутри неё целый арсенал волшебных устройств. Она настолько хорошо сделана, что может применяться даже в бою.」

【Невероятно…】

В моём мире была целая куча роботов, которые могли ходить и танцевать, но лишь единицы из них были способны сражаться. Кроме того, я не помню, чтобы были такие маленькие роботы. Но так, как в нём встроено очень много волшебных устройств, то, скорее всего, он не будет работать слишком долго. Однако, если на секунду об этом забыть, то это поражает. Даже если у неё закончится энергия, то она спокойно может быть использована в качестве мягкой игрушки превосходного качества. Мне даже захотелось её.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

В верхней левой части была сплошная линия, появляющаяся вслед за нами, показывая уже пройденный путь, а маршрут нашего дальнейшего следования обозначен пунктирной линией. Кажется, этот маршрут был заранее предопределён. Движения слуг, видимо, тоже были построены заранее. Однако, они двигались так реалистично, что я мог наблюдать за этим с открытым от удивления ртом.

Наш маршрут ведёт нас прямиком в большой зал. По пути было множество комнат, в каждую из которых мы заглядывали. Среди комнат, в которые мы зашли, были комнаты с мягкими игрушками и комнаты отдыха.

【Вааа~… это потрясающе… Я, конечно, знала, что наш дом Кристоф очень богатый, но чтобы настолько… каждая частичка мебели выглядит очень дорого… просто невероятно, что всё так гармонично сочетается.】

「Да-да. Остальные особняки дворян блекнут перед этим! Все остальные выглядят… коварными?」

【Коварными, значит…】

Без этого устройства я не могу даже посмотреть на собственный особняк, не говоря уже о особняках других дворян. Эх, а мне так хотелось хоть раз увидеть “коварный” особняк…

Неспеша продвигаясь в симуляции, мы прибыли к нашему месту назначения. Зал был огромным, а высота потолка поражала воображение. В центре был мраморный стол, за которым сидели Обаа-сама и Эна и пили чай. Мне кажется, что их движения были ещё более проработанными, чем движения слуг. Обаа-сама и Эна смотрели на маленького ребёнка с волком, а над ними летали две феи.

Всё верно. Этот зал – комната Реки-куна.

Я осмотрел его комнату. Комната предназначалась для питомца, так что интерьер был довольно простым. Но если приглядеться, то можно было заметить устройства для освещения комнаты, что выдавало в комнате комнату в доме Кристоф. Изящные украшения встроены в стену. Плафоны были сделан из чего-то похожего на цветное стекло, что так естественно вписывалось в атмосферу невинно играющих волка и ребёнка.

【Так вот как выглядит комната Реки-куна…】

「Обстановка в этой комнате очень простенькая. Но я делала всё очень аккуратно и тщательно, так что можешь не торопиться и всё внимательно осмотреть.」

Как и сказала Сэнин-сенсей, комната Реки-куна, казалось, была сделана с ещё большей тщательностью, так что я мог осмотреть каждый угол комнаты. Вид с высоты потолка был особенно впечатляющим.

На этом фрагменте я бросал мячик, а Реки-кун приносил мне его. Было неловко смотреть на свои неуклюжие движения. Поза броска была просто неприемлемая, а равновесие я терял каждый раз при броске.

Кути смотрела с нежностью на эту симуляцию, Сэнин-сенсей, казалось, была полностью удовлетворена своей работой, а Реки-кун ошеломлённо смотрел на это.

Эх… Почему же я так смущаюсь… Это же просто игра в мячик…

Изображение того, как я бросаю мячик Реки-куну, показывалось ещё некоторое время. Сразу после него я почувствовал сильную усталость. Продолжение этой симуляции было чуть позже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165 - Безумие Мудрости.**

На следующий день. Я телепортировался, когда направлялся в комнату Реки-куна. Наверное, вы не можете понять, о чём я говорю, но я и сам не совсем понимаю. Но не стоит считать все существующие чары мусором. Реки-кун почувствовал серьёзность ситуации…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Эна и сегодняшняя горничная, Лакрия, были сильно ошарашены, но Обаа-сама лишь тихо посмеивалась, увидев произошедшее.

Мой уровень доверия к Обаа-сама увеличился, когда я увидел, что она улыбалась даже в такой ситуации.

Причиной моей телепортации, конечно же, был Реки-кун. Питомец почувствовал моё приближение, и как только я вошёл к нему в комнату, её хозяин мгновенно переместился ко мне из центра комнаты и вернулся тут же обратно, но уже со мной на спине.

Во истину молниеносная скорость. На мгновение мне и правда показалось, что я телепортировался. Более того провернул он это с помощью какой-то трансцендентной техникой: всё произошло без перегрузок или рывков.

Меня это поразило до глубины души.

「Ваф-ваф!」

【Реки-кун, так нельзя! Эна и Лакрия сильно перепугались!】

「Вафуууф~」

「Он говорит, что хочет как можно скорее продолжить вчерашнее.」

Кути, догнав нас, решила объяснить действия Реки-куна, принёсшего меня на полной скорости. Ну, всё было так, как я и думал.

Как только обеспокоенные Обаа-сама и Эна дошли до меня – я кивнул им, сообщая, что со мной всё хорошо. Они кивнули мне и направились к своему обычному месту нахождения – мраморному столику. Кажется, они не стали разбираться в ситуации благодаря Обаа-сама, предложившей успокоиться и выпить чаю. Спасибо, Обаа-сама.

【Но Реки-кун… Разве мы не должны начать с обучения?】

「Ва-ваф… вафуууф!」

「Что-что? Ты обещаешь отдать все силы на учёбу после этого? Да неужели~」

「Ваф! Ваф!」

「Ты клянёшься в этом перед Лили?! Мгх. Как трусливо!」

「Вафу~」

「Ч-чёрт! Я так же поклянусь Лили! Эээм…я хочу сделать пфр-пфр!」

Кути и Реки-кун начали какую-то непонятную битву клятвами. Реки-кун ждал этого настолько сильно, что даже призвал в свидетели своей клятвы меня. В таком случае, может нам и правда сначала заняться этим?

【Ну, что ж, пусть будет так.】

「Пфррр! Ой! Принято! Разве ты не счастлив, Реки-кун?」

「Ваа~аф」

Иллюзорное пространство, как и всегда, уже было готово, а Кути создала четыре КутиПэда, и мы сразу спросили разрешения у Сэнин-сенсей.

「Хорошо. Тогда продолжим с того, на чём остановились в прошлый раз.」

【Ах да, давай сразу пропустим комнату Реки-куна. Хорошо?】

「У-угу…」

Я не хотел видеть снова свои неловкие движения, потому и попросил Сэнин-сенсей пропустить эту комнату. Мне показалось, что Сэнин-сенсей была немного разочарована, но я не доложен акцентировать на этом внимание. Пришлось показать ей немного неловкую улыбку.

「Вафу-вафу~!( Начинается~!)」

【Куда мы направимся дальше?】

「Кажется, мы поднимаемся по лестнице.」

Симуляция, которая сразу же началась, не была такой же блестящей, как в комнате, но всё же проходя через красивый коридор, мне бросилась в глаза окружающая обстановка с изысканной мебелью. Затем мы вышли на широкую лестницу, вдоль которой выстроились десятки взрослых. Перила этой винтовой лестницы были настолько широкими, что на них можно было сидя скользить. Это одно из тех действий в аниме, которое мне бы хотелось воплотить и в жизни хотя бы разок. Конечно, теперь для меня это сделать будет сложновато.

Поднявшись, мы снова двинулись вдоль коридора и вышли к двери другой комнаты. Если двери других комнаты были простыми на вид, но довольно крепкими, дверь этой комнаты можно было выразить лишь словом “причудливая”.

【Возможно ли, что это…】

「Ага, это твоя комната.」

【Но дверь такая причудливая…】

「Она очень миленькая~ Особенно резные цветочки~」

Вся дверь была украшена резными цветами, стебельками и листочками, но в сумме эту дверь можно было назвать только причудливой. И именно такая дверь была на входе в мою комнату.

Я чувствовал небольшое смущение, ведь дверь по соседству выглядела скромненько.

「Ваф-ваф-ваффф-ваааааффф!( Превосходно! Восхитительно! Невероятно! Я тоже хочу такую дверь и себе!)」

【Реки-кун, неужели ты считаешь, что такая дверь красивая?】

「Ваф!(Да!)」

Я думал, что Реки-кун предпочитает что-то более воинственное, но, похоже, что это не так.

Может быть это потому, что его окружение состояло лишь из девушек… Хотя, Тео, Алекс и Оджии-сама тоже играют с Реки-куном. Ну, это на самом деле не важно. Реки-куну может нравиться всё, что угодно.

Подумав об этом, я открыл такую экстравагантную дверь… одно огромное окно в центре стены мне показалось ещё более причудливым, чем дверь.

「Вафууууф! (Как это мило!)」

【… Так вот как выглядит моя комната…】

「Угусь~ Теперь комната Лили выглядит именно так! Ах, но она изменилась с тех пор, когда Реки был там в последний раз.」

「Вафуф!(В прошлый раз тут не было так мило!)」

【В-вот как…】

Первое, что привлекло моё внимание, была мягкая игрушка тануки. Несмотря не то, что она была среди множества подушек, не могу припомнить, чтобы я когда-либо касался его. В комнате было очень много игрушек, каждая из которых была окружена подушками. На занавесках были вышиты сердечки и цветочки, а на обоях были рисунки на ту же тематику. И правда – девичья комната.

Я только сейчас понял, что в эту комнату я прихожу лишь для того, чтобы поспать. Реки-кун в свою очередь вырос настолько, что я больше не мог брать его к себе. Большую часть времени я провожу в комнате Реки-куна, так что ничего, кроме мебели, сделанной из магических осколков, не было мне знакомо. Я ведь не могу видеть рисунки на обоях или вышивку на шторах.

Занимаюсь я в комнате Реки-куна, да и большую часть оставшегося времени я провожу на руках у Обаа-сама, Эны, Тео или Элли, потому, было вполне естественно, что многие здесь предметы мне незнакомы. Здесь я только сплю.

【Что за невероятная комната… Я действительно удивлена.】

「Я уже не в первый раз её вижу, так что уже привыкла~」

「Даже комната у Элли совсем не такая. Твоя комната отражает любовь всех членов семьи к тебе. А мягкие игрушки и подушки, размещённые по всей комнате, нужны для того, чтобы ты не поранилась и не ударилась, если будешь бегать по комнате. Так будет казаться, что мягкая игрушка обнимает тебя.」

【П-понятно…】

「Лили обнимают мягкие игрушки… Бвхаа」

【К-кути!?】

「Фуф… фуухх… я… я в порядке… гуфуфу」

Странная магическая энергия вырвалась из носа Кути, но я не мог сказать, какое у неё было выражение лица в этот момент.

На самом деле, эта ситуация не имеет большого значения. Сделав пару кругов вокруг этой модненькой комнаты, мы наконец-то перешли в другое место.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

После мы обошли комнаты, которые были арсеналом и сокровищницей дома Кристоф. В них было очень много восхитительных вещей. Это просто невероятно. В ней было несколько драгоценных мечей, висящих рядом с великолепными картинами. Однако, в комнате не было сундуков, ломящихся от количества золотых монет. Хотя, это был лишь стереотип о сокровищницах.

Кстати, моя комната и комната Реки-куна расположены в главном, самом большом особняке, а слуги живут в особняке поменьше. Более того, я так и не увидел мастерскую волшебных устройств, а также многих других построек, которые должны были быть на территории дома Кристоф.

Однако, я всё равно должен поблагодарить Сэнин-сенсей за проделанную работу и сделать так, чтобы она постаралась и в дальнейшем.

【Большое спасибо, Сэнинс-сенсей!】

「Вафууф-ваф-вафууф!( С нетерпением жду продолжения! Постараяся Сэнин!」

「Н-н-нет, я и так слишком много сделала… это было не так уж и просто…」

「Может мне стоит рассказать всем ещё “кое-о-чём”?」

「АХ-ХА-ХА-ХА-ХА! ДА СДЕЛАТЬ ЭТО БУДЕТ ПРОЩЕ ПАРЕНОЙ РЕПЫ!」

О каких ещё слабостях Сэнин-сенсей знает Кути? Сенсей, вы слишком легко поддаётесь…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166 - Спокойствие Мудрости.**

Дом Кристоф. Этот дом является одним из столпов, поддерживающих Королевство Оувент. Но члены дома не вмешиваются в политику Королевства и не ведут праздный образ жизни. На данный момент в Королевтсве Оувен почти не осталось ленивых и испорченных роскошной жизнью дворян. И конечно же Дом Кристоф был одним из домов, которые славились своей силой и способностями.

Глава семейства, Александр, служит заместителем капитана отряда по зачистке подземелий, второго рыцарского ордена, , кроме того он превосходно себя показал в командных битвах и танцевальных соревнованиях в Магической Битве между всеми четырьмя нациями континента Лизвольд. Его жена, Клэретил, чародейка второго класса и придворная чародейка. Как и у Алекса, у неё были превосходные результаты в командной битве и в танцевальных соревнованиях, более того, она была победителем дуэлей. Конечно же, они оба – одни из сильнейших людей королевства.

Кроме глав семейства, в доме Кристоф много чародеев и чародеек. Среди них был даже Элиотт, чародей первого класса, которых чрезвычайно мало на континенте Лизвольд. Волшебные устройства, изготавливаемые домом Кристоф, считались одними из лучших, а некоторые могли быть изготовлены лишь здесь, под непосредственным контролем Элиотта.

Жизнь на континенте Лизвольд без волшебных устройств была бы невероятно трудной. От освещения до огня в очаге – всё требовало помощи волшебных устройств. С увеличением уровня жизни, увеличивается и потребность в волшебных устройствах, делая жизни многих людей зависимыми от этих устройств.

В этом мире, где монстры разгуливают на свободе, многие устройства используются в качестве оружия против них. Было разумно, что бесценные руки, которые могли создавать волшебные устройства, называются магическими руками, и были наделены необычайными свойствами.

Но оставим эту тему.

Общественности было известно, что дом Кристоф был самым выдающимся домом на всём континенте Лизвольд, как и то, что все их здания и особняки находятся в столице Оувент, Королевства Оувент.

Город Оувент был разделён на районы стенами. В центре города находится замок королевской семьи. Вокруг замка расположились имения дворян. Дальше был круг простолюдинов. Таким образом был устроен город. Конечно же, город не был идеально круглым. Но всё же, самым удивительным было то, что всё, что не входило в эти круги, принадлежало дому Кристоф.

Хотя стены и нужны были для защиты от захватчиков и бандитов, дом Кристоф полностью пренебрегает защитой городских стен и располагается по всему миру. Почему же они поступают так безрассудно? Всё из-за сильнейших защитных чар дома. Поскольку чары покрывают владения по всему периметру, то нечто такое ненадёжное по сравнению с чарами, как защитная стена, просто была не нужна.

Я живу в главном особняке дома Кристоф, чей земельный удел был в несколько раз больше, чем удел любого другого благородного дома. Конечно же особняк, стоящий на этой земле, был тоже огромный. Даже не так. Он был ОГРОМЕННЫМ! Комната Реки-куна была очень просторной, но и другие помещения так же не отставали. Они были не только просторными, но их ещё настолько много, что я до сих поря задаюсь вопросом, сколько же из них вообще используется. Но каждая из комнат была тщательно убрана. Это действительно грандиозный особняк.

「Вафуууф~… ( Нет, всё же просто смотреть на него немного скучновато)」

【Я думаю так же~ Но иначе я бы никогда не смог увидеть его~】

「Ваф~(Я хотел бы осмотреть его вживую) 」

【Конечно, так было бы лучше~ Мы вместе сможем обследовать особняк, как только я немного подрасту, так что потерпишь жо этого момента, хорошо?】

「Пфр~(Пфр~)」

Реки-кун, казалось, был очень недоволен этим, но всё же он с пониманием отнёсся к этому и снова повернулся к окошку, продолжая осматривать особняк.

Реки-кун, в отличии от меня, может видеть всё, потому ему и интересно исследовать особняк вживую. Ну, я бы тоже этого хотел. Этот особняк и вправду странный. Но кто знает, сколько дней потребуется, чтобы полностью его обойти?

Может быть я немного ограничиваю его, но он добрый и умный, потому понимает меня.

【Прости, Реки-кун~】

「Ваф( Лили ни в чём не виновата)」

【Спасибо тебе, Реки-кун.】

Как я и думал, Реки-кун оторвался от КутиПэда и ответил мне с нежностью в глазах. Его истинные эмоции можно было увидеть в потоке магической энергии.

「Так, стоп, стоп, стоп! Только я могу смотреть так на Лили! Только я~!」

「Вафуф( Но ты же просто Кути)」

【Фу-фу-фу… не стоит волноваться, Кути. Реки-кун меня не украдёт у тебя.】

「Вуууф~Вуу~( Вот-вот! А всё потому, что я люблю Лили больше, чем какие-то там Кути~!)」

「Что этот щенок себе позволяет!」

【Ху-фу-фу… насколько же я популярна.】

“Любовь” Реки-куна отличается от “любви” Кути, но я всё равно рада слышать такие слова от них. Реки-кун и Кути были поглощены чрезвычайно яростным противостоянием, но с моих губ не сходила тёплая и нежная улыбка, которую я не показываю в обычных обстоятельствах.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Шаааа, ора!」

「Вафавф( Э-это невозможно…)」

Яростные крики Реки-куна и Кути звучали и сегодня в комнате Реки-куна. Должно быть они достигли кульминации, ведь сегодня они были ещё громче обычного.

Причиной их необычного поведения были игры, созданные мной при помощи языка программирования Тито, но… Я даже подумать не мог, что их это так сильно увлечёт.

「Кричи, мой верный убийца… Пронзи небеса! Ниспошли подопад!」

「Воооооовуф!」

Кути подлетела вверх и яростно нажала на кнопку “Бросить Кости”. Реки-кун, впечатлённый этим, завыл. Иллюзорное пространство затряслось от его воя, но мне удалось вовремя среагировать и принять меры предосторожности.

Кубики Кути издали звук “Чинчмрорин” в миске для риса, что так же было и названием игры. Секрет был в том, что чашка была немного со сколом.

Однако, именно с этого момента начинаются отличия от игры “Чинчирорин”. У Реки-куна хорошо получается играть в эту мини-игру, ведь ему постоянно везёт, когда он нажимает кнопку “Обман” на своём КутиПэде. Он мгновенно зажимает кнопку “Обман”, едва она появляется. Кнопка постепенно уменьшается, потому продолжать её зажимать очень тяжело, но для Реки-куна это не была проблема. Благодаря своей ловкости Реки-кун всегда побеждал в таких мини-играх. В результате шквала удачных нажатий кнопок “Обман”, ситуация перевернулась в сторону Реки-куна.

「Ааааааааа… Ах ты засранец!」

「Ваф~!( Я победил~!)」

Яростная атака Реки-куна привела к поражению Кути. На экране Реки-куна появился взрыв конфетти, указывая на победу Реки-куна, в то время как на экране Кути показывался мрачный эффект отчаяния. Я потратил довольно много времени, чтобы придумать и реализовать такой эффект.

「Уууууууу… Чёрт возьми!」

「Ваф-ваф?( Ну и что ты будешь делать теперь, Кути?)」

「Ч-чёрт! Я… я не сдаюсь! Я ещё могу сражаться!」

「Вафуф!( А что ты собираешься поставить на кон? Ты же понимаешь, что я получил все твои сегодняшние очки?)」

「Мгх…」

Что ж, Чинчирорин всё же азартная игра. На кон ставятся очки. Эти очки можно потратить на повышение приоритета игры.

Поскольку количество созданных нами игр увеличилось, мы создали целую систему. По сути, каждая из игр рассчитана на двух игроков, как минимум. Нельзя поиграть в них в одиночку.

Игры, в которые хотят поиграть Кути и Реки-кун, совершенно разные. Но эти двое просто ненавидят проигрывать, потому неважно в какую игру они играют, они яростно будут сражаться до самого конца. Потому очевидно, что каждый из них хочет играть именно в ту игру, в которой он чаще всего выигрывает, потому пришлось ввести систему очков.

「Ваф!( Итак, сейчас мы будем играть в Теннис!)」

「Уууу… ты всегда выбираешь только те игры, в которых я часто проигрываю! Давай сыграем в суммоооо!」

「Ваф-ваф~!( Тогда может ты заплатишь очки, чтобы выбрать игру получше~?)」

「Мгх…」

Кути раздражительно заскрипела зубами, но всё же сразу же начала сражаться с Реки-куном в игре, которую он выбрал.

「Вафуф~!( Укороченный удар~!)」

「Аааааа… я не могу его поймать! 」

Кути в отчаянии вскрикнула, ведь она никак не могла справиться с безупречной подачей Реки-куна.

「Как ребёнка…」

【В самом деле~… но Сенсей… ты же понимаешь, что тебе шах и мат?】

「П-пожалуйста, может быть можно…」

「Как будто можно было отбить этооооооо!」

Голос Сэнин-сенсей, которая пыталась уйти от реальности, где она уже третий раз подряд получает мат, утонул в безумном крике Кути. В общем, сегодня мы спокойно проводили время в комнате Реки-куна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167 - Революция Мудрости.**

「Лили, ты правда создала чары?」

В разгар битвы между Реки-куном и Кути, как и обычно, ко мне подлетела Сэнин-сенсей, которая до этого занималась настройкой окружающей среды.

【Да, всё так! Я смогла создать чары, мои первые чары!】

「Оооооо, мне не терпится их увидеть! Можешь показать?」

【Конечно, сейчас~】

Сегодня утром я закончил свои первые чары. Утром Сэнин-сенсей отлучалась по делам, поэтому их видела только Кути. Резвящийся облик Кути всё ещё был свеж в моей памяти.

【Я начинаю~】

Наблюдая за реакцией Сэнин-сенсей, я начал быстро плести чары, которые создал этим утром, и почти тут же активировал их. Формула приобрела нужную форму, и эффект чар проявился.

Всё функционировало так, как это было нужно. Нужный эффект был достигнут без единого нарекания.

「Хм? Это… всё?」

【Да!】

Я гордо выпятил свою грудь, хотя, мне всего три года, так что там ещё нечего было выпячивать, и ответила Сэнин-сенсей с помощью слов из магической энергии. Формула идеальна, а настройки и эффект были такими, какими я их и задумывал. Сэнин-сенсей наверняка похвалит меня.

「Лили… это же чары света… верно?」

【Да!】

「И это… недавно созданные чары… так?」

【Да!】

Что такое… Сэнин-сенсей, кажется, немного сбита с толку. Но чары функционируют так, как должны в соответствии формуле, потому я не думаю, что тут есть над чем задумываться…

【Ах, кажется я поняла. Сэнин-сенсей, вам стоит для начала взглянуть на это!】

「Ммм?」

Я наконец-то понял, почему у Сэнин-сенсей такой вид, потому открыл формулу в общем пространстве КутиПэдов. Были открыты две формулы.

【Вот, смотрите, сенсей. Это существующие чары из десятого класса. А это чары, которые я использовала только что. У обоих один и тот же эффект. И настройки их так же совершенно одинаковые.】

「… Лили, это правда?...」

【Да, Кути так же много раз проверила это, так что не сомневайтесь.】

「Не могу поверить… Ты утверждаешь, что тебе удалось ещё сильнее упростить чары десятого класса, хотя даже мы, феи, не могли подумать, что они могут быть ещё больше упрощены?」

【Да!】

Существующие чары считались основными, неизменными. А я это представление перевернул с ног на голову. Должно быть Сэнин-сенсей была потрясена до глубины души, ведь даже она не смогла с этим ничего поделать, проведя в своих научных изысканиях ни одну тысячу лет, не смогла упростить все существующие чары.

Но это было очевидно, ведь она никак не могла создавать чары из-за отсутствия у неё Вариации Второго Типа.

Она могла создавать чары благодаря своим теориям, но только через Кути. Однако, Кути делает всё интуитивно. Поскольку Кути была вундеркиндом интуитивного типа, потому ей и не нужно было много знаний. Кути смело создавало новое, но именно в недостатках и пробелах её чар, они и были такими прекрасными. Но если говорить о эффективности, то они были очень плохи. Однако, это оставляло места для улучшений.

「Но это же… подумать только, даже потребление магической энергии стала составлять одну десятую или даже меньше, чем раньше…?」

【Да, всё так. Я исключила все ненужные и лишние части, в результате чего процесс создания чар стал намного проще. У чар среднего уровня уже меньше лишних частей, так что эффект там будет немного меньше. Однако, я думаю, что даже их можно упростить.】

У чар десятого класса слишком ограниченный эффект, потому их можно довольно сильно сократить, но я знал, удаление некоторых частей в формулах среднего и более высокого уровней может привести к неудачи в их применении, так как чары могут потерять часть своих конфигураций. Это также была причина того, что Кути оставляла много пробелов в своих чарах, но, думаю, даже их можно было бы упростить.

【На данный момент это лишь гипотеза, но мне кажется, что самые низшие классы чар были созданы путём разложения формул чар более высоких классов чар. Я к тому, что у каждых чар низшего класса есть продвинутый аналог, как верно и обратное.】

「Хммм…」

Сэнин-сенсей уставилась на упрощённые чары, созданные мной с очень серьёзным выражением лица. Скорее всего, прямо сейчас её мозг работает на пределе своих возможностей. Теперь все её знания, полученные за многие-многие годы, стали дополняться.

「… Невозможно. Нет… значит мы просто заблуждались… это же всё меняет…」

「Ну как? Раз моя Лиличка взялась за дело, то даже невозможное становится возможным!」

「Вафув~( Я проиграл~)」

Реки-ку и Кути только что закончили играть. Победителя и проигравшего было видно сразу. Кути выиграла на этот раз, но Реки-кун лидировал по числу побед.

「… Хорошо, Лили. Ты же говорила, что упростила много других чар, верно? Можешь показать их сейчас?」

【Ху-фу-фу… Кажется, меня поймали! На самом деле я упростила почти половину чар десятого класса!】

「… неплохо! Вот почему ты моя любимая ученица!」

【Спасибо, сенсей.】

「Ха-ха-ха-ха-ха, может мне тоже чем-то помочь?! Позвольте мне помочь!」

「Вафуууф~( Я бросаю кубики~)」

Кути начала паниковать из-за страсти, образовавшейся между мной и Сэнин-сенсей в то время, как Реки-кун совершенно не интересовался подобными сложными вещами.

В тот день два существа, переполненными решительностью, взволнованный гений и беззаботный щеночек, бросавший в это время кости, начали революцию в чародействе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

【А разве не так?】

「Нет… если бы это было так, то все наши конфигурации не имели бы никакого смысла.」

【Ааа, поняла… а что если сделать вот так?】

「Хмм… подожди-подожди-подожди! Нет… но… хммммм…」

「А разве это не решает проблему?」

「Постой-постой-постой-постой-постой-постой!」

【А может тогда сделаем так?】

「Ах, понятно~ Конечно, это выход!」

「СТОЙ!」

Я обменялся взглядами с озадаченной Кути, которая нарисовала вопросительный знак над головой Сэнин-сенсей, прерывисто дышавшая через нос. Для Сэнин-сенсей необычно быть настолько расстроенной.

「Почему вы так спешите?」

「Разве мы спешим? Лили и я спокойно поспеваем~」

【Да и Сэнин-сенсей тоже ведь всё понимает, верно? Тогда, в чём дело?】

「Не то, чтобы я не понимала происходящего, но… если бы вы мне разъясняли всё немного подробнее…」

Забавно было наблюдать за такой кардинально противоположной ситуации. Обычно именно Сэнин-сенсей была той, кто говорит: “Всё понятно?”. А затем продолжала урок в своём собственном темпе, но поскольку мы с Кути на этот раз понимаем друг друга с полу слова, мы двигались в своём собственном темпе, думаю, что Сэнин-сенсей понимает нас.

「Тогда, всё хорошо! Сэнин сможет поспевать за нами, если чуть-чуть постарается!」

【Пожалуйста, Сэнин-сенсей, постарайтесь! Разве именно не вы, сенсей, говорили, что если Реки-кун приложит немного усилий, то у него всё получится? Верно, Реки-кун?】

「Ваф~( Ты сможешь, Сэнин! Я бросаю кубики~)」

Реки-кун, игравший в изменённую версию “Чинчирорин”, так же приободрил Сэнин-сенсей. Ему и правда нравится эта игра?

「Ааааа, я поняла-поняла!... Но всё же мне нужно время, чтобы осмыслить это, так что, прошу, помедленнее.」

「Сэнин, ты безнадёжна~」

【Ху-фу-фу… Сенсей, если вы сможете обойти вот эти связанные части формулы, то вся формула не будет нужна.】

「… Хм... Теперь понятно. 」

Я немного объяснил суть того, что понимает Кути интуитивно. Как и следовало ожидать от Сэнин-сенсей.

Кути самый настоящий гений, но и Сэнин-сенсей не отстаёт.

Под звуки шестигранного кубика, исходящие из КутиПэда Реки-куна, наши исследования чар продолжались.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168 - Упрощение Мудрости.**

Упрощение существующих чар. Удаление и перезапись частей формулы были необходимы для упрощения и улучшение чар. На самом деле всё упрощение чар заключалось только в уменьшении количество ненужных конфигураций, потому удаление лишних частей было не таким уж и плохим решением. Но в чём же тогда заключается улучшение?

Всё дело в уменьшении количества необходимой магической энергии.

Как правило, увеличение потребления магической энергии связывают с увеличением сложности чар. Если к количеству конфигураций можно было бы привыкнуть, то увеличить запас магической энергии нельзя было никак. Конечно, это не касалось меня. Моя магическая энергия до сих пор увеличивалась, но такого не произошло бы, не делай я ничего.

Ну, обычным людям такой способ увеличения запаса магической энергии был недоступен.

Обычно, то, что называется запасом магической энергии определялось при рождении. По крайней мере случаев, когда запас энергии изменялся, было крайне мало, да они и не происходили естественным путём, потому всё ещё не удалось выяснить причины таких изменений. И конечно же, смысла в том, чтобы опустошать свой запас магической энергии, как это делаю я, совершенно не было. Если требуемое количество магической энергии для чар превышало количество энергии, которое было у чародея при рождении, то естественно чары не сработают, какими идеальными бы не были чары.

Проще говоря, для всех чародеев, ну, разве что кроме меня, весть о том, что можно было бы уменьшить потребление магической энергии, была сродни маны небесной. Это было событие, которое изменит весь мир. На самом деле даже Сэнин-сенсей, исследующая чары в течении не одной тысячи лет, так и не смогла найти способ уменьшения необходимой энергии.

Но… эм… Сэнин-сенсей всё равно была просто невероятной! Она смогла понять принципы, по которым уменьшается потребление магической энергии чар от десятого до седьмого классов, увидев всего несколько демонстраций от меня. Я даже стал задаваться вопросом:” А нужен ли я теперь для дальнейшего развития в этом направлении?”.

Именно в такие моменты раскрывается истинный талант руководителя Научно-Исследовательского Института в Волшебном Лесу. Но всё же было ещё много формул среднего уровня, которые требуют от меня прямого вмешательства, потому работы ещё много.

Я не проиграю вам, Сенсей!

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Последние несколько дней время, отведённое для наших занятий, было потрачено на исследования упрощения чар. Комната Реки-куна была переполнена шумом и гамом, которые издавали Кути и Сэнин-сенсей.

Хотя, на самом деле из-за того, что Кути присоединилась к нашим исследованиям и дискуссиям, в комнате стало тише, чем обычно, ведь Реки-кун теперь играл один в мини-игру, созданную мной, и они с Кути больше яростно не спорили между собой.

И вот мы уже перешли к упрощению чар второго класса, это были именно те чары, которые у меня вызывали наибольший интерес.

「Так, а теперь чары “Магического Эхолокатора”. Давай вместе подумаем, Лили. Ты же возлагала всегда много надежд на эти чары, верно? Но результат был совсем не такой, как ты ожидала…」

【Да, всё так… Я думала, что эти чары позволят мне пользоваться магической энергией, словно эхолокатором, чтобы ощущать всё, что есть вокруг меня, но на деле они оказались совсем не тем, чего я ожидала…】

「Что ж, других подобный чар нет. Однако, это очень необычные чар, ведь количество конфигураций в них очень мало для чар второго класса, но они остаются чарами второго класса именно из-за того, что требуют абсурдное количество энергии.」

Да, по сравнению с другими чарами второго класса “Магический Эхолокатор” обладал очень малым количеством конфигураций, но требовал очень много энергии, намного больше, чем любые другие чары второго класса. Что же касается эффекта чар, то они считались самыми эффективными чарами для обнаружения среди второго класса. Однако, была загвоздка. Для меня они были совершенно бесполезными.

Даже несмотря на то, что это были одни из самый лучших чар, на практике они оказывались совершенно бесполезными.

Область действия магических волн устанавливалась при помощи конфигураций, и можно было ощущать любую магическую энергию в этой области. Уже это я считал крайне полезным свойство этих чар, но в этом была целая куча пробелов.

Волны, тут же рассеивались при столкновении с физическими объектами. Даже ветер мог рассеять их. Так каким же образом я должен был их использовать? Кроме того, если волна рассеивается, то информация не передаётся чародею. Только ту магическую энергию, которой коснулась не рассеянная волна мог увидеть пользователь чар. И конечно же, при помощи этих чар нельзя было ощутить фей, которые скрывали своё присутствие. Я проверил чары на Реки-куне и убедился в своих догадках. Чары не могли обнаружить тех, у кого было слишком много или слишком мало энергии.

Удобство для чародея было просто никаким, а его применение почти не имело никакого смысла.

И всё же, несмотря на все недостатки, чары принято считать лучшими в своём классе, классе “Обнаружения”. Даже несмотря на всю свою бесполезность, они были самыми лучшими. Даже если сравнивать их с другими чарами класса “Обнаружения”, у которых не было даже настраиваемых опций, их удобство всё равно было ниже некуда.

Но я ожидал много от этих чар. И каково же было моё разочарование, когда я столкнулся с жестокой реальностью.

「Разве они не станут лучше, если мы просто уменьшим количество потребляемой магической энергии?」

「Что ты об этом думаешь?」

【Как выжимать воду из камня. Пустая трата времени. Как толочь воду в ступе. Сизифов труд… Вот что я думаю.】

「Ты иногда говоришь такие фразы, которые сложно понять… Но, кажется, в этот раз я поняла о чём ты говоришь.」

Сэнин-сенсей так же пришла к выводу, что лишь сокращение потребления магической энергии совсем не решит проблему с этими чарами. Но, зная, что я возлагал большие надежды на эти чары, она не сдавалась.

Ну, у большей части чары потребление энергии снизилось до двух третей, но в данном случае такое действие не меняло бесполезности этих чар. Если честно, то я совершенно не волновался насчёт потребления энергии из-за своего огромного запаса. Итак, для меня уменьшение потребления энергии совершенно ничего не изменит.

「Однако, ты же всё равно попытаешься создать новые чары, основываясь на “Магическом Эхолокаторе”?」

【Да… в конце концов это лучшие чары среди чар Обнаружения…】

Хоть это и были почти бесполезные чары, они оставались лучшими в своём классе. Существующие чары были основой чародейства, потому эти чары будут основой для моих собственных чар. Это всё же лучше, чем разочаровываться каждый раз при применении чар Обнаружения, потому продолжал изменять и улучшить их, но результаты пока не были утешительными.

「Эх, самая большая проблема чар класса Обнаружения в том, что среди них нет чар для обнаружения физических объектов~」

「Ну, в конце концов они были созданы лишь для того, чтобы обнаруживать магическую энергию. Если целью поиска был враг, то без сомнения эти чары будут полезны, ведь любое живое существо обладает энергией. И этого достаточно. Но всё становится в разы сложнее, когда мы пытаемся применить чары для поиска физических объектов.」

Кути тоже работала над созданием чар для поиска физических объектов ради мен, но тоже совершенно безуспешно.

Я не испытывал особого разочарования даже из-за того, что Кути испытывала большие трудности с созданием таких чар.

Несмотря на то, что я очень ограничен в своих действиях из-за зрения, я не испытывал трудностей, ведь Эна, Обаа-сама и Кути всё время были со мной, помогая мне. И недавно мне сделали ещё больше мебели, обладающую магической энергией, что стало очень большим подспорьем для меня. Конечно, в будущем меня будет ждать всё большее и большее количество трудностей, но это всё в будущем, так что проблемы пока нет.

К тому же, возможность видеть магическую энергию очень помогает. Это совсем не то, что абсолютная слепота. За три года, которые я живу вот так, мне стало это привычным. Я не буду унывать даже если никогда не смогу видеть. Может быть позже я и буду немного обеспокоен этим, но не думаю, что это продлится долго.

К тому же, я не оставляю надежды решить проблему своими силами. Я полностью отдавался обучению, к тому же у меня был явный талант к чарам, потому ещё рано было унывать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Упрощение и улучшение чар второго класса проходило быстро, и скоро мы должны будем приступить к чарам первого класса. Модернизация чар заняла намного меньше времени, чем изучение их. Что ж, такое было возможно лишь благодаря усилиям трёх человек.

Кстати говоря, пока мы были так заняты чарами, Реки-кун бросил вызов пазлу из трёх тысяч элементов. Конечно же головоломка была написана на языке Тито. Он очень легко справился со ста элементами, так что я решил усложнить ему задачу. Картинкой для пазла был грубый эскиз особняка, но я думал, что такое будет слишком сложно для него, однако, не успел я обернуться, как он собрал уже половину.

По какой-то причине Реки-кун очень любил головоломки. Какие бы я не делал головоломки, они ему все нравились.

Может стоит сделать ему судоку?

「Лили, давай приступим к следующим~」

【А, да, хорошо. Реки-кун, продолжай в том же духе!】

「Ваф!」

Реки-кун был так увлечён, что даже не повернулся ко мне, отвечая мне. Слегка похлопав его по голове, я вернулся к упрощению чар.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169 - Демонстрация Мудрости.**

В мгновение ока все существующие чары, в том числе и самые высокоуровневые, прошли через модернизацию. Это стало возможным только благодаря сильно мотивированной Сэнин-сенсей, которая проводила без сна и отдыха за улучшением чар. Кути помогала ей, но Сэнин-сенсей не выглядела уставшей или сонной. Феям, обычно, не нужно спать и есть. Но то, что феям не нужен сон, совсем не значит, что они не могут спать, ведь Кути всегда спит со мной.

Но я никогда не видел, чтобы Сэнин-сенсей спала.

Как и ожидалось от Сэнин-сенсей, она, не смыкая глаз, занималась упрощением чар. Не нужно было даже упоминать, что всё было сделано идеально. Что же касается потока магической энергии, то он выглядел ещё более восхитительным, чем обычно, и сама она выглядела очень довольной. Должно быть сенсею действительно нравится исследовать чары. Кути выглядела точно так же, когда собиралась меня лизнуть, потому исследования чар для Сэнин-сенсей должно быть очень важны для неё.

После того, как подошли к концу все существующие чары, то настал черёд упрощения чар, сделанных Кути. Но Сэнин-сенсей не нырнула в это с головой, как происходило это с остальными чарами, но вместо этого она неспешно, осторожно и аккуратно занялась ими.

Уроки были приостановлены на время улучшения чар, но сегодня они должны были снова начаться.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「… это общее представление о Мировом Архиве. Мы хотели бы попросить тебя узнать условия открытия запертых комнат, но это будет позже. В конце концов у нас до сих пор нет полного доступа к Мировому Архиву. Но мы скоро начнём.」

「Я уверена, что Лили уже открыла множество комнат, даже не осознавая это!」

「Хм, среди них наверняка должно быть что-то полезное. То есть что-то полезное для дальнейшего создания чар.」

【Была бы рада, будь это так~ Но не думаю, что смогу получить так просто к закрытым местам.】

До сих пор у меня не было слишком больших успехов в создании новых чар. Я поговорил об это с феями и услышал их мнение на этот счёт, но нынешняя ситуация не такая уж и радужная. Чтобы выйти из тупика, мне нужен доступ к Мировому Архиву. Потому-то сегодняшний урок был полностью посвящён Мировому Архиву.

「Ну, исходя из нашего опыта, вероятность того, что ты получишь нужное тебе, очень высока. Кути уже доказала это.」

【Правда?】

「Да, всё так. Думаю, что в Архиве несколько мест с такими условиями.」

【Ху-фу-фу… Тогда я могу много ожидать о него?】

「Да-да! Лили наверняка получит то, что хочет! Просто уничтожь Мировой Архив!」

【Ахахах, тогда я сделаю всё возможное, чтобы уничтожить его до основания! 】

「М-м-может не нужно уничтожать-то его…」

Не думаю, что я смогу уничтожить все замки в Мировом Архиве, но Кути пытается меня вдохновить, пробуждая мой боевой дух… Действительно ли это сможет помочь?

「Давай не будем сразу же входить в Мировой Архив и немного углубим твои знания…」

【Ах, да… Кути, тебе удалось сделать то, что я просила?】

「О чём речь, конечно! Потребление духовной энергии было резко увеличено, когда я попыталась применить чары в реальном мире, но я считаю, что всё должно работать так, как надо!」

「Хорошо, тогда я попрошу показать нам твои успехи в этом.」

【Хорошо!】

Кивнув Сэнин-сенсей, я продолжил творить чары, которые сделала Кути для меня. Как и сказала Кути, чары требовали намного больше энергии, чем обычно. Всё так, как я и думал, плетение чар в реальном мире проблематично.

【Итак, давайте приступим… Реки-кун, не двигайся, хорошо?】

「Ваф!(Принято!)」

Запустив функцию проекции КутиПэд и, подключившись к чарам, созданных Кути, применил чары. Эти чары представляли собой улучшенную версию чар “Магического Эхолокатора”.

Чары “Магического Эхолокатора” – чары обнаружения, выпускающие волны, засекающие магическую энергию в окружающей среде. Волны гасились каждый раз, сталкиваясь с физическими объектами, потому обнаружить с помощью этих чар, кроме магической энергии, было нельзя. Помимо физических объектов сильный ветер так же мог развеять чары. Кроме того, “Магический Эхолокатор” требовал просто абсурдное количество энергии.

“Магический Эхолокатор” позволяет видеть магическую энергию в определённом радиусе. В любом случае “видеть” можно было только магическую энергию в определённом диапазоне, но всё лучше, чем ничего.

Кроме того, можно было с помощью этих чар обнаружить физические препятствия, но была проблема… нельзя было понять, что за препятствие было на пути распространения волн.

Однако, таков был результат только одного “Магического Эхолокатора”. Но сейчас важно то, что можно наблюдать за рассеиванием волн одного “Магического Эхолокатора” с помощью другого. Иными словами, можно было бы видеть физические объекты.

Таково краткое изложение моей теории.

Для эксперимента мы сузили диапазон действия “Магического Эхолокатора”. Из-за того, что рассеивающиеся волны “Магического Эхолокатора” можно было бы видеть лишь в течении кратких мгновений, потому такие же вторые чары нужно было применить, как можно быстрее. То есть с такой скоростью, которая не свойственна обычному человеку.

Но для этого нам удалось создать специальные чары специально для этого дела. Это всё так же требовало безумного количества магической энергии. В результате мне удалось видеть рассеивающиеся волны “Магического Эхолокатора” до того, как они полностью рассеивались.

Однако, проблема того, что чары рассеивались из-за сильного ветра, так и осталась нерешённой.

Чтобы решить эту проблему, я попросил Кути создать чары, которые бы отображали результаты обработки на воздушном экране с помощью КутиПэда. Конечно, можно было бы обработать результаты эксперимента и внутри своего разума, но легче было бы использовать чары, созданные Кути. Всё из-за того, что сверхскоростное применение чар “Магического Эхолокатора” слишком сильно нагружает разум, чтобы ещё и проводить в это время анализ полученных данных. Поскольку я хотел автоматизировать этот процесс в будущем, я попросил Кути подумать над этим уже очень давно.

Кстати, сверхскоростное применение чар “Магического Эхолокатора” настолько было требование к количеству магической энергии, что даже Кути придётся попотеть, чтобы применить чары. Потребление энергии уменьшалось с уменьшением радиуса действия магических волн, но радиус применения вокруг меня до сих пор составлял около трёх метров. Сколько же потребуется тогда энергии для того, чтобы покрыть всё поле моего зрения… хотя, для меня это не должно стать проблемой.

Если речь заходит о потреблении магической энергии, то для меня это никогда не будет проблемой. Самым главным препятствием была обработка информации при применении сверхскоростных чар.

Обработку огромного количества информации в результате применения “Магического Эхолокатора” в режиме реального времени, как например в случае с движущимся мячиком, была попросту невозможна.

【Давайте начнём.】

Я использовал сверхскоростные чары “Магического Эхолокатора” и результаты сразу же отображались на экране проекции.

「Оооо~…?」

「Хм… это довольно грубое изображение.」

【Ну, я подозревала, что всё так и будет…】

Картинка на экране была изображением Реки-куна, но проблема заключалась в топорности изображения. Я смог узнать в изображении Реки-куна, но точно бы этого не смог сказать, не зная этого заранее. Может быть недостаток заключался в слишком малой плотности распространения волн “Магического Эхолокатора”. Несмотря на то, что горизонтальное изображение было очень легко получить, вертикальное получалось из рук вон плохо. Может стоить сузить диапазон “Магического Эхолокатора”, чтобы дополнить недостающую информацию?

「Ну, даже с таким плохим изображением, я думаю, что “Магический Эхолокатор”, который может получить информацию даже от физических объектов, просто невероятен. 」

「Именно! Лили невероятна! Уверена, что изображение станет намного чётче в самое ближайшее время! Я тоже приложу все силы! Всё ради Лили!」

【Спасибо, Кути. Я не сдамся, так что, прошу, продолжай меня поддерживать.】

「Конечно! Мои тело и душа принадлежат Лили!... всё… отдам всё Лили… бува!」

【Хе-хе-хе, полагаюсь на тебя, Кути.】

Изображение неподвижного Реки-куна было довольно грубой, но с Сэнин-сенсей и Кути я смогу довести свою задумку до совершенства. Хотя до этого я никогда не интересовался изображением окружающего пространства, проекция, сделанная Сэнин-сенсей, задела струны моей души, посеяв сильное желание в моём сердце.

Желание восстановить зрение, какое было у меня в прошлой жизни.

Мой поток магической энергии так и сиял от переполняющей меня мотивации. Моя мотивация была настолько сильна, что моя магическая энергия покрыла всю комнату Реки-куна, а сам я стал ещё более взволнованным в своём рвении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170 - Эпилог.**

Этажи простирались вдаль настолько, насколько могли только видеть мои глаза. Но никакой последовательности в их размере не прослеживалась. Были как гигантские, размерами с теннисный корт, так и маленькие, буквально размерами с ладошку. Кстати, ещё большие этажи продолжали распространяться далеко за горизонт.

Эти этажи я знаю, как свои пять пальцев. Но всё же они отличались от привычных мне. В них не было какой-либо закономерности в их размерах, да и формулы больше не окружали меня.

Этот Доминион отличался от моего. Я нахожусь в Мировом Архиве. Это было хранилище всех существующих чар и различной информации по существующим чарам.

Для того, чтобы получить доступ к скрытой информации, нужно было выполнить определённые условия. Многие выполняли эти условия неосознанно, но запертых комнат с известными условиями было не так много. Я знаю подробности об этих условиях только из-за многолетних исследований Кути и Сэнин-сенсей.

Если честно, то получить доступ к Мировому Архиву довольно сложно. Когда чародеи пользуются чарами, то они могут получить доступ только к ограниченной информации. Но благодаря чарам Кути эта ситуация в корне меняется.

Для получения доступа к мировому архиву часто пользуют инструмент для активации, потому сделать что-то с этим минимальным уровнем доступа было нельзя. Тем не менее, чары Кути обходят ограничения и могут как помочь, так и вмешаться в работу Архиве в зависимости от использования.

Доминион, называемый Мировым Архивом, также был доминионом Ауриола, а также памятью звёзд. Было непросто вмешиваться в что-то подобное.

「Но благодаря Кути это стало возможным.」

Как и ожидалось, я с лёгкостью могу выражать свои эмоции в этом Доминионе. Я почувствовал, как лёгкая улыбка появилась на моём лице. Хотелось, чтобы я мог выражать эмоции и за пределами этого пространства, но это до сих пор довольно сложно.

「Итак… прежде всего…」

Я неспешно прогуливался по этажу, ища место, открытое для меня. В отличии от моего личного Доминиона, тут можно было использовать чары. Это было большим преимуществом для меня. Всё же прогулка без помощи чар в этом огромном пространстве стала бы ещё тем испытанием для такого немощного трёхлетнего ребёнка, как я. Не говоря уж о этажах, которые парят высоко в воздухе.

Огромный этаж, на котором я сейчас нахожусь, отвечает за существующие чары, но для меня не было никакого смысла оставаться на нём и дальше, ведь я уже знаю все существующие чары. Таких чар была целый воз и маленькая тележка, потому, видимо, он и был таким огромным. Помимо существующих чар он содержал и другую полезную информацию, но по словам Кути и Сэнин-сенсей та информация для меня не имеет особого значения.

Я применил чары для того, чтобы немедленно переместиться на другой этаж. Используемые мной чары были простыми чарами ветра. Ветер обволакивал меня, создавая небольшой эффект парения, позволяя мне свободно передвигаться в воздухе. Управлять им было довольно просто, как будто это был не эффект парения, а неспешная пешая прогулка.

「Сенсей сказала, что места, которые мне уже доступны будет легко обнаружить, но…」

Я передвигался от этажа к этажу, но не смог найти ничего похожего на то, что я искал. Место не должно быть заблокировано, если условия выполнены, кроме того, такое место должно быть увидеть проще, чем любое другое. Видимо, это походило на поиски сундука с сокровищами, именно так и описывала это Кути.

「Ах, это оно?」

Неспешно плавая в воздухе, я обнаружил этаж, который отличался от остальных. Как только я приблизился, то понял, что информация, содержащаяся на этаже, была совсем иной. Как только я извлёк информацию, то понял, что мы это уже разбирали на уроках Сэнин-сенсей. Прискорбно. Взяв себя в руки, я полетел по направлению к следующему этажу.

Я продолжал бродить в воздухе до тех пор, не ощутил, что прошло довольно много времени. Но этот архив был совсем не таким, каким был мой, потому я не могу изменить здесь ход времени. Время в Мировом Архиве текло точно так же, как и в реальности. У меня не так много времени для поиска.

「Мммм~ Сегодня нет ничего полезного~ Хотя, я и не надеялся найти что-то новое, чего не нашли уже Кути и Сэнин-сенсей с первого раза~ Я здесь впервые, так что всё хорошо~ 」

И в тот момент, когда я начал жаловаться, что-то привлекло моё внимание.

「… Что там такое?」

Как только я посмотрел внимательнее, то ничего необычного не заметил. Это был такой же этаж, как и многие другие. Но что же всё-таки привлекло моё внимание? Мне тало очень любопытно, потому я решил продолжил свои поиски.

「В этом Доминионе не должно быть физических объектов, так что “Магический Поиск”(П/П: Ранее переводил, как “Магический Эхолокатор”, но решил, что так будет лучше) должен быть довольно эффективным здесь!」

Не так давно я тщательно изучал “Магический Поиск”, но пришёл к выводу, что эти чары довольно бесполезные. Однако, этот Доминион не долен содержать в себе какие-либо физические объекты, так что чары поиска должны тут показать себя во всей красе. Едва я об этом подумал, как применил недавно бесполезные чары. С помощью них я смог обнаружить довольно много разных объектов, невидимых мной ранее. Как я и думал, “Магический Поиск” в этой области чрезвычайно эффективен.

Были бы эти лучшие чары поиска так же эффективны и за пределами этой области… Реальность довольно жестокая. Возможно, эти чары как раз и были созданы для поиска в Мировом Архиве. Они действительно идеально подходят для этой задачи.

Поиск информации с помощью “Магического Поиска” ничем не отличался от обычного, но это позволяло найти сразу целый пласт скрытой информации. Это и правда удобно. Более того, я обнаружил этаж, который был скрыт ранее.

Видимо, это было тем, что привлекло моё внимание ранее. Даже мои Магические Глаза, которые могут видеть только магическую энергию, могли видеть всё в этой области. Конечно, так же, как и в моём Доминионе, в этой области я не мог видеть цвета, как видел их в прошлой жизни, потому я не мог просто так пропустить этот этаж.

Так как я обнаружил его с помощью “Магического Поиска”, то вполне смог бы обнаружить его и с помощью своих Магических Глаз.

「Этот этаж вряд ли смогут обнаружить даже Кути и Сэнин-сенсей… Никто не смог бы его найти, не будь у него таких же Магических Глаз, как и у меня… он тоже заперт…?」

Я уставился на этаж, сложив руки перед собой. Возможно, информация, находящаяся на этом этаже, отличается от той, что есть на других.

「Так вот какой сюрприз приготовил для меня Мировой Архив на первый же визит. Ху-фу-фу… как занятно.」

Из-за того, что этаж был скрыт, “Магический Поиск” не мог считать с него информация, а я проскальзывал мимо него всякий раз, как я пытался на него встать, потому пришлось считывать с него информацию прямо в полёте.

Вытянув свои маленькие ручки, я коснулся этажа. Этаж, видимо, не был заблокирован, потому я мог считывать с него информацию, как и с других. Было ли сокрытие этажа своеобразной блокировкой, или же я удовлетворял условиям разблокировки, этого я не знал.

Информация, которую я получил, была чарами. Бывали случаи, когда этажи содержали какую-то полезную информацию или формулы, но содержащих чары было не так уж и много. Но главное, что это было не невозможно.

Полученные таким образом чары Кути и Сэнинс-сенсей были по истине чудесными. Я убедился в этом своими собственными глазами, хотя они и не были настолько же великолепными, как чары Кути. Конечно, каждые такие чары были доведены до совершенства, потому их можно было бы охарактеризовать одним словом – “идеальные”. Чары, обнаруженные в Мировом Архиве, сильно отличались от обычных существующих чары в корне. Конечно, я, изучавший чары созданные Кути, так же изучил и все чары, добытые из Мирового Архива.

И конечно же, эти чары не знал ни один чародей на континенте Лизвольд.

И чары, обнаруженные мной на этот раз, так же относились к этой категории. Безупречная формула, которая даже не может быть улучшена. На мой взгляд эти чары были настолько идеальными, что у меня даже не было ни одной идеи для того, чтобы их улучшить.

「… Как удивительно. Никогда бы не подумал, что такие идеальные чары могут вообще существовать…」

Продолжая восхищаться столь идеальными чарами, я начал думать, как можно было бы соединить эти чары в другими. Такое идеально построение чар было самым лучшим для того, чтобы создать новые чары.

「Ху-фу-фу… если я объединю эти чары с 『Информационный Анализ』 и『Магический Поиск』…」

Чары, полученные мной, были『Информационный Анализ』. Можно сказать, что эти чары стояли на вершине чар исследовательского типа. Разница между этими чарами и существующими чарами были словно между небом и землёй.

Кроме того, его совместимость с “Магическим Поиском” довольно хороша. Обработка информации, полученной от “Магического Поиска”, с помощью “Информационного Анализа” станет плёвым делом. Безусловно, это будет огромным прогрессом.

「Ху-фу-фу-фу… звучит просто, но действительно ли будет легко объединить 『Информационный Анализ』и『Магический Поиск』… нужно попробовать прямо сейчас!」

Идея была очень проста, так что я запустил импровизированные чары. Выпуская волны магической энергии в этом пространстве без физических объектов, я коснулся одного из этажей, и… обеспечил обработку информации “Информационным Анализом”.

Однако, информации, полученной таким образом, оказалось куда больше, чем я ожидал.

Огромный пласт информации, полученный с помощью “Информационного Анализа” влился в мой мозг одновременно с волнами магической энергии. Это было похоже на то, что я захлёбываюсь грязной речной водой. Используя чары и одновременное применение чар, выработанное за три года моей новой жизни, я смог снять ограничения на параллельное мышление.

『Информационный Анализ』насколько же он страшен. Это было последнее, что я подумал перед тем, как потерять сознание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 23 - Полёт Лилианы.**

Слабоосвещённая комната была заполнена людьми в масках. Обычно, я бы никогда не пришёл в такое помещение, где было так много людей. Однако, это именно то, что я долен был сделать ради моего Ангела. Да, я думаю, что смогу даже смериться с этой неприятной маской на своём лице.

Пока что взгляды всех присутствующих были сосредоточены на сцену, где находился сияющее волшебное устройство, и вот, на сцену вышел человек в маске, объявивший себя хозяином сегодняшнего вечера, используя волшебное устройство громкоговорителя. Человек в маске начала объяснять суть сегодняшнего собрания после краткого приветствия всех собравшихся. Хозяин вечера рассказал всем, что выставленный предмет – это магический осколок первого класса. После этого он объявил минимальную ставку, и торги начались.

Хотя аукцион и только начался, ставки росли, как на дрожжах. Однако, такая сумма для людей, собравшихся здесь, были сущие копейки. То же самое касалось и меня. Но то, что желаю я, было далеко за пределами этого осколочка.

В этот раз даже высококлассные магические осколки дома Кристоф не могли удовлетворить мои нужды для создания волшебного устройства, которое я собираюсь создать для моего ангелочка. Я перепробовал бесчисленное количество различных осколков, но ни один не мог показать стабильную работу в моей задумке. Я ни за что не могу предоставить моему Ангелочку такой несовершенный продукт.

Магические камни, собранные Аннелой-доно, в основном используются для поддержки барьера вокруг особняка, так что их я точно не могу использовать. Моя проблема была решена, используй я хотя бы один из них, но, к сожалению, это было невозможно. Аннела-доно уже давно не покидала моего Ангелочка, так что украсть камни будет так же нелегко. К тому же, как только Аннела-доно перестала путешествовать, постоянные поставки магических камней так же прекратились.

Обычно, магические камни выставляются на аукцион. Всё потому, что продажа на торгах приносила куда больше прибыли, нежели продажа их в специализированные магазины.

Помимо магических камней, можно было бы найти и высококачественные магические осколки, но на этот раз мне нужен лишь камень. Но камни не так часто появлялись на аукционе. Но на этот раз, используя шпионскую сеть дома Кристоф, я вышел на этот аукцион на чёрный рынок.

Однако, в отличие от государственных аукционов, где качество товара было гарантировано, взгляды многих людей были обращены именно на этот аукцион. Изредка на этом аукционе выставлялись некачественные предметы, которые могли обмануть даже самого настоящего ветерана аукционов. Но это только подогревало интерес к этому аукциону.

Я был обеспокоен, что моих людей могут обмануть, если выставят фальшивку, потому не было выбора, кроме как участвовать лично. Конечно же, несколько слуг дома Кристоф сопровождали меня в качестве личных телохранителей. Слуги дома Кристоф обладают силой на уровне самых лучших охранников, так что я могу сосредоточиться на оценке предметов.

После нескольких лотов аукцион стал намного оживлённее. Как я и думал, первые пять лотов были лишь разминкой, настоящее веселье начинается именно сейчас.

На этот раз появилось волшебное устройство с чарами восстановления второго класса – Спокойствие Воды. Выглядит не так уж и плохо, но вот размер явно большеват. Он будет соскальзывать с её руки. Тем не менее, это один из самых дорогих лотов на сегодняшнем вечере. Скорее всего, большинство не сможет позволить себе купить эту вещь.

Если бы я делал это устройство, то смог бы запечатать чары в магический осколок втрое меньшего размера. Если бы я ещё сделал его ещё более красивым, то наверняка мой Ангел улыбнулся бы мне. Нет, нечто столь низкого класса, как Спокойствие Воды, просто недостойно улыбки моего Ангела. Всё как я и думал, только Исцеление Земли, чары первого класса, подходят для неё… Однако, эти чары уже были запечатаны в ошейнике для Сильвара. Даже если у моего Ангелочка будет несколько предметов с Исцелением Земли, каждое из них должно быть самым лучшим…

「Эллиот-сама, кажется, это именно то, за чем вы и пришли…」

「Фу-ху-ху, ну наконец-то!」

Я немного замечтался, но всё же моя единственная цель заключается в волшебном камне. Сумма, которую я подготовил на сегодняшний день, складывается из всех моих зарплат, полученных за все годы службы в доме Кристоф. Мне ничего не жалко для моего ангелочка. Кроме того, я совсем забыл, что мне платят за мою работу. Всё потому, что в доме Кристоф мне вообще не нужны деньги.

Однако я всё ещё остаюсь мастером по созданию магических устройств, а потому платят мне довольно много. Если кто-то сможет перебить мои ставки, то я сильно удивлюсь. Но если так и случиться, то я могу одолжить одну из теней Аннелы-доно.

「Следующий лот представляет собой ярчайший алмаз сегодняшнего вечера. Великолепный магический камень, полученный из подземелья Земли и Воды, так же известный, как Джезейсейз. Как всем известно, Подземелье Джезейсейз было покорено восемь лет назад…」

Хозяин вечера выплеснул целый поток разъяснений почему такой лот был выставлен на этом аукционе. Нужны были веские причины того, что такой камень был выставлен на аукционе чёрного рынка. Если их нет, то национальная гвардия может арестовать незадачливого новоиспечённого владельца магического камня.

Однако, шпионская сеть дома Кристоф собрала для меня достаточно информации по этому вопросу, так что никаких проблем нет. Хозяин вечера объяснял то, что я уже знаю. Шум толпы уже почти сошёл на нет.

Разъяснения подошли к концу, и владелец назначил минимальную ставку. Конечно же, цена почти за несколько секунд подпрыгнула до небес, но проблемы я пока не видел.

「Элиотт-сама, это оно?」

「Да, нет никаких сомнений. У меня нет никаких замечаний по поводу чистоте, качеству и количеству магической энергии в камне.」

「Принято.」

Слуга дома Кристоф с большим опытом участия в подобных мероприятиях, к сожалению, имени его я так и не запомнил, спросил о результатах моей оценки и двинулся вперёд, чтобы участвовать в торгах.

Я не мог ошибаться. Яркий свет, исходящий от магического камня, дал мне ясное представление о нём, хотя, если сравнивать с камнями, собранными Аннелой-сама, этот был, наверное, один из самых низкокачественных. Однако, те камни, что собирает Аннела-сама, были не совсем обычные, так что камень, представленный на аукционе, довольно редкий.

Как и ожидалось от эксперта в таких делах, слуга, посланный мной для участия в торгах, довольно быстро выиграл торги, сэкономив большую часть моих сбережений. Моя цель была достигнута. Теперь у меня не было причины оставаться и дальше в этом месте.

「Возвращаемся.」

Получив магический камень, мы покинули аукционный зал, сразу после того, как я проверил его. Мы были в поместье какого-то второсортного дворянина, но его имя я тоже не запомнил. Вместо того, чтобы запоминать имена каких-то незначительных дворян, я сосредотачивался на более важной вещи, подарке для моего Ангелочка.

「Элиотт-сама, войска того, кто сражался со мной на торгах во время аукциона, окружают нас. Прошу, подождите немного.」

Кажется, дуракам свойственно делать глупости. Бороться против дома Кристоф в открытую бессмысленно и безрассудно. Однако, мне не стоит задумываться о таких незначительных вещах. Пока я занимался продумыванием дизайна орнамента, слуги вернулись обратно. И конечно же их не коснулась ни единая капелька крови. Но их противники больше никогда не смогут дышать со мной одним воздухом.

「Прошу прощения, что заставили вас ждать. Давайте вернёмся в особняк.」

Вернувшись в мастерскую, я сразу же приступил к работе. Запечатывающий кристалл второго класса. Конечно, он позволяет запечатать чары только второго класса, но в камне содержится энергии столько, что будет много даже для чар первого класса. Но на этот раз мне просто необходим магический камень, чтобы увеличить время стабильной работы. Я специалист в обработке и увеличения долговечности магических осколков, но для стабильной работы осколков было недостаточно. Но мне ничего не жалко для моего Ангелочка.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Мой Ангел, прошу, прими этот подарок.」

「Спасибо~」

Ах, как это прекрасно… Я бы ни капли не преувеличил, назвав её величайшим творением самого Бога. Её фигура, хотя всё ещё и привыкала к волшебному устройству, действительно…

Её волосы блестели, как серебряные нити, а за спиной виднелись две пары белоснежных крыльев. В каждом из крыльев были запечатаны разные чары.

「Ввеееееелх~」

Одновременно с её сладеньким голоском, от который ласкал уши даже Богу, мой Ангелочек взлетел вверх. Каждое из четырёх крыльев двигалось по отдельности благодаря телепатической связи, а поле невесомости окружало её тело. Кроме того, контроллер для управления полётом крыльев, сделанный из магического камня держал её стабильно в воздухе.

Махая четырьмя крылами, находясь в воздухе, она действительно выглядела, как Ангелочек.

「Как красиво…」

Как только я передал моему Ангелочку созданное мной устройство с запечатанными телепатическими чарами, слуги собрались вокруг нас. В прошлые разы было много тех, кто терял сознание с кровью из носа, но на этот раз всё было иначе.

Все были пленены зрелищем.

Каждый в этом месте начали плакать и тянуть руки к небу в молитве.

И я тоже не был исключением.

Затем, когда она начала интенсивнее хлопать крылышками и пританцовывать, многие из слуг упали с кровотечением из носа. Среди таких даже были те, кто не моргнув и глазом убивали людей, окруживших нас во время аукциона.

Когда видишь её красоту, не может быть иначе.

Всё потому, что мой Ангелочек чрезвычайно красив… и священен.

Целый ряд новых идей для волшебных устройств возник у меня в голове, пока я наблюдал за возвышением своего Ангелочка.

Ааахх… мой Ангел.

Клянусь, я смогу сделать любое устройство для тебя.

Хм, почему бы мне снова не купить магический камень и сделать ещё одно такое же устройство для того, чтобы увидеть танец снова!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 24 - Повседневная Жизнь Реки-куна**

Я пишу очень аккуратно и красиво. Осознание того, что Лили очень недовольна этим, делает меня чуточку счастливее. В отличии от Лили я пишу намного красивее. Лили крошечная, потому пишет она довольно неуклюже. Но во всём остальном она просто превосходна. Каждый день Лили учится у Сэнин, слушая сложнейшие для меня лекции. Это настолько трудно, что иной раз я вообще не понимаю, о чём идёт речь.

Совсем недавно у меня стала лучше получаться “Арифметика”. Похвалы от Лили стали более частыми. Я становлюсь счастливее, когда меня хвалят. Хвалите меня, хвалите больше! Кути моя соперница! Она единственный мой оппонент, с которым я постоянно играю в игры. Но в последнее время я всё чаще и чаще её выигрываю. Ху-фу-фу. Кути сразу становится серьёзной, когда проигрывает, потому мы играем снова и снова. Сэнин и Лили не сильно-то и огорчаются, когда проигрывают. Интересно, почему так? Но их я довольно редко выигрываю… Сегодня у меня тоже предстоит игра с Кути. Я хочу играть не переставая, как только закончатся уроки!

【Молодец, Реки-кун. На сегодня всё.】

「Ваф!(Кути, давай поиграем!)」

「Хорошо! Я буду твоим соперником!」

「Ваф!(Даже не надейся выиграть!)」

「Это моя фраза! Я заставлю тебя проливать горькие слёзы поражения!」

「Ваф-ваф!(Ху-фу-фу… Это мои слова!)」

「Ладненько. Итааааак, время рулетки!」

「Вафув~( Пожалуйста, выпади поединок!)」

「О, нет, нет, нет! Только не поединок! Прошу вас, мой Бог, Лили-сама!」

【Хе-хе-хе, но ты же понимаешь, что ничего не изменится, если ты будешь молиться мне?】

「Ваф.(Это Режь и Кромсай?」

「О! Я вчера весь день практиковалась в этой игре с мечами, и думаю, что выиграю!」

「Ваф!(Даже не думай, что я сдамся без боя!)」

「Ну, давай, щенок, покажи не что способен!」

【Выложитесь на полную, вы, оба~】

Кути, просившая в меня джойстик, когда я заблокировал её низкоуровневую атаку и контратаковал, нанеся ей 89 урона, была отчитана Лили. Я был в приподнятом настроении, прямо как после 24 побед подряд в Чинчирорине! Даже если Кути будет бросаться в меня джойстиками, мне это не может испортить настроение. К тому же Кути сама виновата, что начала проводить убийственное комбо, когда у меня готова к применению аннулирующая техника. Поскольку удары Кути не могли пробить мой блок, её участь предрешена. И в этом нет моей вины. Она же мой оппонент, с которым я должен сражаться до самой смерти! Ах, но индикатор моей выносливости тоже почти опустошён, а потому мне нужно подумать, как продолжить моё комбо до бесконечности. Но Лили мне говорила, что я не должен издеваться над трупом соперника. И вот, я победил уже двадцать три раза и проиграл всего четыре за сегодня в Режь и Кромсай. Сегодня победа за мной, Кути!

「Чёрт возьми! ЧЁРТ ВОЗЬМИ! В следующий раз я не проиграю! Ты слышишь! НЕ ПРОИГРАЮ! Рьяяяяя!!!」

「Вафув~( Пятнашки тоже будут неплохим выбором~)」

「Ой, да ты ведёшь себя, как ребёнок!」

「Ваф.(Странно, я впервые вижу эту игру)」

「Эм, что это такое? Концентрация? Игра настолько жестокая, что может вызвать нервный срыв?!」

「Вафув!?(Неужели появилась настолько удивительная игра!?)」

「Р-реки… должно быть Лили бросает нам вызов!?」

「Ваф!(Вызов? Я принимаю его! Я никогда не проиграю!)」

「Ха! Как будто я собираюсь проигрывать! Давай же начнём!」

「Вафуууув~!」

Концентрация была очень опасной игрой. В этой игре нужно было переворачивать карточки, чтобы найти две одинаковые, но… если допускаешь ошибку, то переворачиваешь карточки обратно, рубашкой вверх! Я не могу просто так запомнить столько всего! Моя голова болит! Какая жуткая игра! Кути с самого начала выпускала пар из ушей, и мне тоже хотелось того же. В конце игры у меня было четыре пары, то есть восемь карточек, как, впрочем, и у Кути. Остальные карточки были у Лили. Как обидно! Я очень устал от игры, и мне даже пришлось остужать голову во льду, так же, как и Кути… Концентрация очень опасная игра…

【Хорошо, Реки-кун, увидимся завтра~ Приятных снов~】

「Вафуууф..( Ты уже уходишь…)」

【Да, прости Реки-кун. Я хотела бы остаться с тобой подольше, н мне ещё нужно принять ванну перед сном. Вот увидишь, как только ты ляжешь спать – сразу настанет завтрашнее утро. Просто потерпи чуть-чуть, хорошо?】

「Ваафф…(Да, я всё понял…)」

【Реки-кун очень хороший мальчик. Такой хороший мальчик заслуживает, чтобы ему сделали новую игру на завтра.】

「Ваф!(Прадва!? Еееей! Жду не дождусь завтрашнего дня, чтобы увидеть новую игру!)」

【Ху-фу-фу, спокойной ночи, Реки-кун.】

「Вааа~аф!」

Когда Лили и Сэнин здесь, мне очень весело. Но мне очень одиноко, если мы спим в разных местах. Я хотел бы находиться рядом с ней постоянно, но мне нужно терпеть. Если я буду вести себя, как хороший мальчик, то Лили меня похвалит и наградит. Я хороший мальчик, а значит, мне нужно просто терпеть! Ну а пока мне просто стоит попытаться заснуть. Скоро придёт Мира. Мира часто приходит поиграть, когда Лили и остальные уходят. Но, она ни разу не приходила, когда Лили и другие здесь. Мира бы не была Мирой, если бы не пришла сегодня. О, вот же она!

「Благодарю, что подождал, Реки.」

「Ваф~」

「Давай начнём с разминки, как и обычно. Сегодня я подумываю начать с упражнений на координацию. Реки, просто двигайся, как и всегда, хорошо?」

「Ваф」

「… Тогда я начну.」

Мира пыталась задеть меня, обливаясь потом, но едва ли ей это удастся. Хотя, мне не причинит вреда даже если она изо всех сил ударит по мне. Кстати, иногда она даже попадает. Почему же она может по мне ударить даже если намного медленнее меня? Несмотря на то, что я вижу каждое движение её рук и ног, иногда она делает что-то такое, на что я не успеваю отреагировать. Очень загадочно. Но количество попаданий от Миры было намного меньше, чем в прошлый раз! Мира меня тоже похвалила. Пусть мне намного приятнее, когда меня хвалит Лили, но похвала от Миры тоже довольно приятна. Но у Лили получается расчёсывать меня намного лучше, чем у Миры. У второй явно не хватало практики в этом.

「Реки, ты сегодня хорошо провёл время с Оджоу-сама и другими?」

「Ваф」

「Поняла-поняла. Если ты будешь хорошим мальчиком, то Оджоу-сама и другие привяжутся к тебе, так что оставайся таким и дальше, хорошо?」

「Ваф」

「Ху-фу-фу… тогда послушно ложись спать, когда я выключу свет.」

「Ваф」

「Хороший, хороший мальчик. Спокойной ночи, Реки-кун.」

Стло темно, когда Саманта, девушка, приносящая мне еду и следящая за чистотой в моей комнате, выключила свет. Но сегодня было довольно светло за окном. Когда Лили увидела изображение особняка, показанное Сэнин, то она рассказала немного об этом красивом потолке. Это, вроде, витражное стекло? Даже когда выключается свет, света, исходящего с потолка, достаточно. Я всё ещё не сплю и думаю об игре. Которую завтра предоставит мне Лили. Я хороший мальчик, так что могу спать даже тогда, когда не сплю.

Интересно, как скоро наступит завтра?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 25 - Бандаж маленькой девочки(16+)(Лучше не читайте и пропустите эту главу)**

Яркий солнечный свет проникал сквозь витражное стекло и нескончаемым потоком падал на её гладкие, развивающиеся, словно серебряные нити, волосы. Хотя она и была ещё очень молодой и до сих пор ещё росла, у неё было настолько прекрасное лицо, что безусловно достойно называться величайшим шедевром бога. Пара прекраснейших блестящих серебряных глаз, способные очаровать любого, смотрящего на неё. Да кто может поверить, что это может быть простым симптомом болезни? Аккуратненькая маленькая переносица и блестящие губки. Все её пропорции были расположены в соответствии с золотым сечением, создавая идеальное лицо, заставляющее любого затаить дыхание.

Хотя у неё и было тело меньше, чем у любого другого ребёнка её возраста, выглядела она, как здоровый ребёнок. Её молодая блестящая кожа была такой гладкой, словно шёлк. В добавок ко всему прочему, надето было на ней великолепнейшая одежда, сделанная из кожи сильнейших монстров. И этой одежды нет на Ауриоле… это была одежда из её прошлой жизни.

(П/П: Тут анлейтер извиняется, что пропустил кусок описания внешнего вида Лили, да и некоторых действий, которые там происходят, потому что ему очень некомфортно переводить то, что написал автор… И в общем-то он прав, там в какой-то ненормальный лоликон перетекло. Если хотите, чтобы я полностью перевёл главу с японского со всеми… подробностями, то отпишитесь в комментариях. Если будет много желающих людей(или много доната), то переведу и выложу полную версию отдельно. Но хочу ещё раз предупредить, что действия, происходящие в оригинале этой главы вот совсем ненормальные и совсем не вписываются в жанры новеллы.)

На Лили был надет очень откровенный наряд, созданный с помощью чар Кути в наказание за проигрыш. Кути уже сошла с ума от крови из носа, Реки всё выкрикивал “эротичненько”, а у Сэнин было сложно-печальное выражение лица. Лилина пыталась смущённо прикрывать своё тельца маленькими ручками. Но Лили каким-то образом всё же собралась и начала размахивать кнутом, заставляя издавать хрюкающие звуки наказанных Реки и Кути. Сэнин начала думать, что Лили только что приоткрыла дверь в мир, про который лучше никогда даже не вспоминать.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Л-Лили… приободрись… послушай, мы ничего такого и не задумывали, но нам бы ещё раз хотелось получить наше “наказание”, пожааалуйста! Наша госпожа Лили была довольно хороша, настолько, что я была просто заворожена… 」

「Ваф-ваф-ваф-ваф(Лили была эротичненькой! Эротичненькая Лили!)」

【Я… я не была эротичненькой! Ведь так!?】

「Р-реки! Ты не должен говорить о том, что такая Лили эротична! Конечно, она была эротичненькой, но это было тогда! У меня до сих пор дрожь пробегает по позвоночнику, когда я вспоминаю её безнравственность…」

「Ваааф…」

Сильнейшая чародейка из Волшебного Леса плавала вокруг неё и иногда обнимала её маленькое тельце. Лилиана не могла подобрать слова, чтобы ответить наглой феи, более того, недавние события снова всплыли в её голове. Она сидела на полу, прижав колени к себе и пряча свои раскрасневшиеся щёчки, которые вспыхнули на её обычно безэмоциональном лице.

Фея и щенок, поднявшие эту безумную бурю, теперь не обращали внимание на обстановку в комнате. Но их слова глубоко ранили Лилиану, которая сжималась в маленький комочек, чтобы сильнее скрыть своё лицо. HP Лилианы уже давно опустилось в минус.

Её застенчивость перетекала в багровую магическую энергию, полностью заполняя весь барьер. Фея и питомец начали паниковать, как только заметили что-то неладное, но было уже поздно. Багровое смущение, заполнившее барьер, пронзило фею и щенка, словно яд… заставляя фею и щеночка кататься по полу вокруг.

「Что за ужасающая демонстрация магической энергии…」

Слова, сказанные Сэнин со смущением на лице, содержали не малую нотку страха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Интерлюдия 26 - Старшие Брат и Сестра.**

Детская лопатка из чрезвычайно лёгкого металла с наконечником, усиленным магическим осколком, воткнута в землю. Удивлённая тем, что лопатка почти не встретила сопротивления, втыкаясь в почву, маленькая девочка в соломенной шляпе, покрывающей её шелковистые волосы так похожие на серебряные нити, наслаждалась игрой с землёй. Однако немногие знали, что её внешность обманчива, и на самом деле она была гениальнейшей и мудрейшей чародейкой во всём мире.

В плодородной почве то и дело хотели поселиться различные вредители, и, чтобы избежать этого, в землю рядками были воткнуты магические устройства против насекомых. Но кроме этих устройств были ещё и те, что регулировали окружающую среду, делая её комфортной для цветов и других растений. Обычно подготовить такое количество устройств лишь для клумбы не представлялось возможным, но именно эта клумба стоила того. Та, кто ухаживала за цветами на клумбе, была старшей дочерью дома Кристоф, Эллистина ля Кристоф. В академии эту прекраснейшею девушку называют Хрупкой Принцессой. Но не многие, лишь родственники, знают, что она является членом Ордена Рыцарей, созданного ради защиты её любимой младшей сестрёнки. Более того, она унаследовала талант своей бабушки, что превозносило её над другими детьми её возраста. Но она всё ещё оставалась любящей старшей сестрой и с удовольствием играла с землёй вместе со своей младшей.

「У тебя хорошо получается, Лили. Положи землю, которую ты выкопала, вот сюда.」

Ей было в радость помогать своей слепой младшей сестрёнке. Она была так осторожна и аккуратна, что, казалось, её младшая сестра была очень хрупким предметом, что вот-вот рассыпится в руках. Всего лишь вид её нежной младшей сестрёнки делало её счастливой.

「Лили, смотри, эта почва была получена путём смешивания восьми различных видов земли. Она очень мягкая и содержит большое количество питательных веществ, потому цветы вырастают такими красивыми и здоровыми. Вот, попробуй коснуться её.」

「Хорошо~」

Положив немного земли в нежные руки своей младшей сестры, она так же делилась результатами своих исследований. Казалось, мягкие ручки, которые были в разы меньше чем у Эллистины, наслаждались ощущением мягкости почвы, находящейся в них. Старшая сестра, с теплом наблюдающая за своей младшей сестрёнкой, находилась на вершине блаженства, а магическая энергия медленно сочилась из неё.

Удивляясь мягкости почвы, она разделяла чувства Эллистины, слегка касаясь магической энергии, сочащейся из её сестры.

「Мягкая и пушистая~」

「Да-да, мягкая и пушистая~」

「Пушистомягкая~」

「Ху-фу-фу… так тебе нравится?」

「Да!」

「Рада это слышать. Давай тогда посадим цветочек вместе?」

「Давай.」

Неохотно отдаляясь от рук, которые не так давно она касалась, Эллистина поднялась и пошла за рассадой, приготовленной её заранее. Она находилась всего в нескольких шагах, так что старшая сестра почти сразу же достигла точки назначения.

「Вот, Лили, смотри, этот миленький цветочек называется Амброзией, у него очень…!?」

Взяв рассаду и обернувшись Эллистина уже начала рассказывать о цветке, как с ужасом заметила, как её младшая любимая сестрёнка приблизилась лицом к земле. Маленькие дети ведь вечно пытаются положить что-то себе в рот. Но Эллистина знает, что её младшая сестрёнка умна не по годам и ничего подобного делать не должна. Но даже с такими знаниями, мысли старшей сестры почти что застыли от шока. Но Эллистина, тренирующаяся ежедневно с другими рыцарями Ордена, не была обычным ребёнком.

「Лили, нельзя!」

「М?」

Быстро хватив за руки свою младшую сестрёнку, которая уже подносила их ко рту, ей удалось остановить маленького человека, для которого такое поведение старшей сестры явно было сюрпризом, что она даже невольно вскрикнула. Хотя на её лице не дрогнул ни один мускул, но по голосу можно было понять, что ей застали врасплох.

「Лили, землю нельзя кушать, ты поняла?」

「… Да」

Она была удивлена, но тут же поняла, что между ней и Эллистиной возникло какое-то недопонимание и тут же отпустила землю, которую держала в руках, искренне кивнув в знак согласия. На самом деле она лишь хотела вдохнуть запах почвы, но быстро поняла, что она была в том возрасте, когда дети кладут всё, что ни попадя себе в рот, так что быстро поняла ситуацию.

「Лиличка очаровательная, умненькая, красивая и миленькая, так что понимает всё с первого раза, так ведь? Ху-фу-фу… Но эта земля настолько мягкая, что так и хочется съесть ей, да? Я понимаю тебя.」

「Нуу~」

Она посмотрела на остатки земли на своих руках, но всё, что она могла видеть – магическая энергия. И всё же она не забыла сказать несколько слов своей старшей сестрёнке, пребывающей на седьмом небе от счастья.

「А теперь, Лили, давай посадим рассаду вместе.」

「Давай~」

Аккуратно вложив саженец в руки своей младшей сестры, они вместе неспеша вставили его в выкопанную ими ямку. Эллистина знала, что у цветка не было магической энергии, что делало его невидимым для глаз её младшей сестрёнки, а потому помогала ей посадить его.

「А теперь давай медленно и аккуратно закапаем ямку, хорошо?」

「Холосо~」

Положив свои руки поверх рук своей сестрёнки, они медленно засыпали ямку. У её младшей сестрёнки были всё ещё маленькие ручки для того, чтобы работать, но вместе они смогли справиться.

「Умничка, Лили. У тебя действительно хорошо выходит! А теперь, давай польём его.」

「Давай~」

Тщательно вытерев землю с рук младшей сестрёнки, старшая взяла её за руку, и они вместе пошли наполнять лейку колодезной водой. Колодец был рядом с клумбой, а лейка была очень лёгкой и размером как раз для детей. Обычно Эллистина пользуется большой лейкой. Ещё до вступления в ряды Ордена она пользовалась детской лейкой, но после тренировок она спокойно могла пользоваться и большой лейкой, чтобы приносить больше воды.

「Мы на месте, Лили. Это немного тяжело… ты уверена в своих силах?」

「Мгх… должна…」

Для Эллистины вес лейки был совершенно незначительным, но того же нельзя было сказать в отношении её младшей сестрёнки. На самом деле она даже пошатывалась, обхватывая лейку обеими руками. Однако Эллистина была готова помочь ей в любую секунду, и они вместе пошли обратно к клумбе.

「Хшо… хшо…」

「Я верю в тебя, Лили. Осталось совсем чуть-чуть.」

「Дааа… Хшо… фууух」

До того, как они дошли до клумбы, им пришлось немного отдохнуть, даже с учётом того, что старшая сестра постоянно помогала младшей.

「Ху-фу-фу… ты просто большущая умничка, Лили. Но нам нужно продолжать, так что старайся так и дальше.」

「Да~」

Поощрив свою младшую сестрёнку, которая несла лейку, прикладывая все свои силы, Эллистина помогла полить росток Амброзии.

「У тебя хорошо выходит, Лили. Продолжай медленно, неспеша, вот так. Но не переусердствуй, много воды для такого маленького расточка тоже будет вредно.」

Управляя ручками своей младшенькой, она умело оросила саженец водой. Вода проникала в почву и питала корни молодого растения, а ласковая сестра продолжала свою работу.

「Да, молодец. У тебя всё хорошо получается, Лили. Не могу поверить, что ты делаешь это впервые. У тебя же талант к выращиванию цветов! Давай и завтра вместе поухаживаем за цветами?」

「Давай~」

На лице Эллистины появилась широкая улыбка, что было верным знаком желания обнять свою миленькую младшую сестрёнку, но ей нужно было сдерживаться, ведь её руки до сих пор были грязные от земли. Но её улыбка стала только шире, когда она получила обещание от своей милой, очаровательно, любимой младшей сестрёнки.

「Э-элли! Ты же знаешь, что завтра моя очередь! Как ты могла заставить пообещать её поиграть с тобой и завтра?!」

「… Онии-сама, ты такой шумный~ Лили, как насчёт того, чтобы пойти и помыть ручки?」

「Эээй! Стоп, стоп, стоп! Разве не мой черёд!?」

「Что за балбес… я знаю это, ну и что? Ты собираешься оставлять Лили с грязными руками?!」

「Мгх… нет, не собираюсь, но…」

「Пфх, все вы мужчины одинаковые…」

Старший брат, Теодор, начавший возмущаться, что завтра была его очередь, был как и всегда одурачен Эллистиной. Хотя она и неохотно всё перевела в шутку, старшая сестра отберёт очередь Теодора, если он не вмешается.

Они хорошо ладят во всем, кроме того, что касается их младшей сестрёнки, но Эллистина готова бороться до конца за внимание своей младшей.

Отправляясь вымыть руки со своей любимой младшей сестрёнкой, в голове Эллистины созрел гениальный план, как отобрать младшую сестрёнку у своего брата. Но Теодор, который тоже боролся за победу до самого конца, взял вторую крошечную ручку любимой сестрёнки и не собирался отпускать.

Их стайная битва за внимание младшей сестрёнки, как и всегда, закончилась ничьей. Но каждая новая битва становилась всё интенсивнее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171 - Пролог.**

Кажется, я понемногу прихожу в себя. Я никак не мог справиться с потоком хлынувшей на меня информации, потому потерял сознание, чтобы защитить свой разум.

Могу сразу сказать, что лежу я на мягком и пушистом Реки-куне, даже не открывая глаза. Для того, чтобы войти в мировой Архив, нужно было войти в состояние сна, ну а Реи-кун был в качестве моей подушки. Раз я до сих пор лежу на Реки-куне, то прошло не так уж и много времени. Поскольку вход и выход в Мировой Архив занимает много времени, а я всё ещё находился здесь, значит обморок помог мне уменьшить это время.

Я медленно открываю глаза. Как и всегда, я вижу только магическую энергию и тьму. Ничего необычного. Я всё ещё чувствую себя довольно уставшим из-за применения “Информационного Анализа”. И это удивительно. Подумать только, чары собрали так много информации разом…

Мне казалось, я то верно настроил конфигурации “Информационного Анализа”, но эти чары оказались ещё более невероятными, чем я себе мог представить. Я получил настолько много информации, что непроизвольно потерял сознание. И это восхитительно. Однако, из-за того, что он собирает так много, на данном этапе использовать его попросту нельзя. Я должен буду разобраться с этим и сделать отсеивание информации вручную.

「Лили, ты вернулась! Ну, рассказывай, как всё прошло~」

【Да, я снова тут Кути. И мне удалось найти просто невероятные чары!】

「О, я и не сомневалась в тебе! Я ожидала, что ты найдёшь что-то особенное, но кто бы мог подумать, что это будут чары! Так что это за чары? Давай, покажи, покажи мне!」

Кути первая, кто заметила, что я очнулась и тут же стала расспрашивать про чары, создав позади себя вывеску из магической энергии. Лили Банзай, Лили Лучшая, Лили Самая Сильная, Лили, Лили, Лили… вот что было написано на вывеске.

Создав иллюзорное пространство и убедившись, что Обаа-сама и другие всё ещё находились за столом и болтали, как и до того, как я вошёл в Мировой Архив, я начала записывать “Информационный анализ ” в КутиПэд.

Каждая часть формулы и даже конфигурации были сделаны так, что и придраться было сложно. Как я и думал, как-то изменить формулу этих чар в настоящий момент будет очень тяжело. Может стоит переделать “Информационный Анализ” и использовать с ним в тандеме другие чары? У меня ощущение, что есть способ получше, чем просто отбирать ненужную информацию. Если применять различные способы в зависимости от ситуации, то эти чары станут более универсальными.

Если я правильно помню, то мозг способен сохранять все данные и получать их по мере необходимости. Это может быть очень сложно из-за непростой структуры человеческого мозга, но всё же не невозможно. Чары предоставляют полную свободу действий, так что у меня масса вариантов.

「О-хо-хо… ты нашла что-то действительно уникальное. Чары, которые помогают получить информацию об окружении действительно очень редки. Если ты научишься более умело использовать их, то я буду ждать великих свершений от тебя!」

【Согласна, но, похоже, тут не обошлось без проблем. Я уже пыталась применить новые чары в мировом архиве , соединив из с другими.】

「О! Как это свойственно любознательной Лили! Ты сразу же попыталась их испытать. Ну и как всё прошло?」

С кривой улыбкой на лице и с блеском в глазах Кути, чьё дыхание стало более прерывистым, смотрела на меня в ожидании, но я сразу же ей ответил, что не справился с чарами и потерял сознание.

「Ч-ч-ч-ч-ч-ч-что ты сказала!? Объём информации превысил все пределы такой чудесной Лилички…」

「Хм, это очень нехорошо. Исходя из конфигураций и структуры формулы, я бы не казала, что ты должна была получить так много информации, хотя…」

【Всё так, Сэнин-сенсей. Сами по себе чары не должны были взвалить на меня так много информации. Но я до сих пор не знаю, совершила ли я ошибку в вычислениях или же просто место, где я применяла чары, было совсем не подходящим.】

Поняв по развернувшемуся иллюзорному пространству, что я вернулась, Сэнин-сенсей высказала своё мнение по поводу этих чар, смотря на экран КутиПэда.

Как и сказала Сэнин-сенсей, сам по себе “Информационный Анализ” не получал слишком мало информации, но её так же и не должно быть слишком много. Думаю, что проблема заключалась в комбинации чар и месте применения. Думаю, что Мировой Архив, где не было ни одного физического объекта, был идеальным местом для применения “Магического Поиска”, потому чары раскрыли себя полностью и передали огромный поток информации вплоть до самых мельчайших деталей, что было больше, чемя мог себе вообще представить.

「… Понимаю. “Магический Поиск” полностью раскрывает свой потенциал в Мировом Архиве. А тут ещё был применён “Информационный Анализ”…」

【Ага, но если бы я смогла с этим справиться…】

「Фу-ху-ху, тогда мы бы получили много важной информации.」

「Прежде, чем делать такое, нам нужно тщательнейшим образом изучить “Информационный Анализ”!」

【Ты права, давай прямо сейчас этим и займёмся!】

Вместе с моими самыми верными союзниками, Кути и Сэнин-сенсей, мы приступили к изучению всего, что могло касаться чар, полученных мной.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Вафуууф~! Ваф-ваф-ваф-ваф-вауфуфуфуфуууууув!」

「Н-не может этого быть… Всё идеально!?」

「Вафуф!(Это 4590 баллов, Кути!)」

「Н-невозможно! Чтобы так просто не допустить ни единой ошибки… ААААААААА!」

Реки-кун и Кути играли на своих КутиПэдах во время небольшого перерыва. Они хорошо ладят, но в последнее время игр, в которых Реки-кун превосходил Кути, становилось всё больше и больше, так что Кути чаще всего проигрывает. И всё же, вне зависимости от того, сколько раз она уже проиграла, Крошка-сама продолжает бросать ему вызов снова и снова, не теряя волю к победе.

「Ах, опять промах. Кути, ты проиграла.」

「Н-нет! Ещё ничего не кончено! У меня ещё есть убийственное палочное комбо!」

「Ваф~(Снова промазала, Кути)」

「Аааааарарарара!」

Это была музыкальная игра, сделанная так, чтобы в неё можно было играть особой барабанной палочкой. Конечно, можно играть и без неё, тем не менее и Реки-кун и Кути используют барабанные палочки, а Реки-кун уже через три дня мастерски научился играть в эту игру. Огромная собака, ловко использующая барабанные палочки – довольно сюрреалистичная картина. У Кути, отбросившей барабанные палочки, и играющей на барабанах, исполняя акробатические трюки, не было и шанса против Реки-куна, не делающего ни единой ошибки. Даже несмотря на то, что она промахнулась лишь дважды, мрачность на её лице говорила сама за себя. Промахнувшегося дважды нельзя было сравнить с тем, кто не ошибся ни разу.

「Чёрт, чёрт, чёрт! Ты же просто Реки! Давай дальше сразимся в танцевальной игре, засранец!」

「Вафуфув(У тебя нет ни единого шанса против меня)」

「Да я тебе покажу!」

Следующей игрой были танцы, созданные после революции в нашей игровой индустрии. В неё так же можно было играть с помощью специального контроллера. Играть без контроллера не так иж и весело, потому они оба использовали их.

「Ваф-ваф(Я начинаю)」

Реки-кун невероятно ловко двигался на контроллере, несмотря на свои огромные размеры. Как только игра запустилась, и стрелки начали появляться на экране, Реки-кун своевременно нажимал на нужные кнопки. Более того, в один момент он сосредоточился лишь на стрелках своего контроллера, совершенно не глядя на свой КутиПэд. Казалось, что он и правда танцует.

「Вафув!」

Легко сделав последнее движение, Реки-кун восторженно задрал свой нос. Неудивительно, что на экране снова не было ни единого промаха. Наивысшая оценка.

「НЕВОЗМОООООООЖНОООО!」

「Ваф-ваф(Теперь твой черёд, Кути!)」

「Ты издеваешься? Хватит издеваться надо мной!」

Было бы не странно, что Кути, дрожавшая от страха, отказалась бы от борьбы, но Кути, которую я знаю, не сдаётся без боя. Даже если противник настолько силён, что она просто не может никак победить, у неё не будет выбора, кроме, как сражаться.

「Выжги в своей памяти мой прекрасный танец, щенок! Чёрт возьми!」

Её печальный выкрик прозвучал одновременно с начавшейся музыкой. Несмотря на своё сильно заявление она часто нажимала не те кнопки, что были на экране… и в мгновение ока HP Кути упало в ноль.

「Ваф( Ты хотя бы должна закончить игру)」

「Заткнись, заткнись, заткнись! Я знаю это и без тебя!」

【А разве это не слишком высокая сложность?】

「Всё хорошо! Чем выше сложность, тем больше у меня мотивации! Я всё ещё могу продолжать~! Я сильно отличаюсь от щенков, которые бросают вызов только тем трудностям, которые без труда способны преодолеть!」

「Ваф-ваф( Такие пустые слова не помогут тебе победить)」

「Заткнись, заткнись, заткнись!」

Наблюдая за тем, как торжествующий Реки-кун дразнил раздражённую Кути, как и всегда, я попытался использовать “Информационный Анализ”.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172 - Предложение Лилианы.**

Кути и Сэнин-сенсей закончили исследование “Информационного Анализа” и установили, что его формула нигде и никогда не встречалась ранее. Было очевидно, что несколько чар сокрытия были наложены на для сокрытия формулы “Информационного Анализа”. Но кто и зачем сделала это, было совершенно неясно. К тому же, даже если бы мы поняли, кто сделал это, сами чары от этого не улучшатся. И поскольку мы установили, что формула никогда ранее не встречалась, то использовать “Информационный Анализ” с чем-то ещё, кроме специальных чар, может оказаться довольно плохой затеей.

Тем не менее в душе Сэнин-сенсей вновь воспылал исследовательский дух из-за открытия новой формулы.

「Лили, давай пока что оставим Сэнин наедине с формулой…」

【Д-да… Никогда не видела сенсея такой безумной…】

Обычно Сэнин-сенсей управляет своим КутиПэдом, находясь высоко под потолком комнаты Реки-куна, и я никогда раньше не видел у неё такой безумной улыбки.

「Это первая формула, которую мы открыли за последние четыреста лет… Ну, в любом случае, если она сможет извлечь из неё что-то новое, то без сомнений это принесёт тебе пользу в будущем.」

【Новая формула за последние четыреста лет… но мне всё ещё интересно, почему же её так сильно замаскировали?】

「Хм… среди тех чар, найденных мной в Мировом Архиве, не было ничего подобного. Но ты же нашла её в скрытом месте? Возможно ли, что это двухуровневые чары или что-то подобное? 」

【Поняла… конечно, есть и такая возможность. Значит, в этом ещё полно секретов…】

「… Двухуровневые, хах~」

「Вафув!(Трёхуровневые!)」

【Ху-фу-фу… Сэнин-сенсей наверняка докопается до истины. Но мы же должны быть и сами в состоянии всё разузнать, так?】

「Оу!」

「Ваф-ваф!(Я тоже буду исследовать!)」

Кути, как и всегда с самодовольным видом гордо выпятила свою плоскую грудь, а Реки-кун начал исследовать новую игру под названием “Избей их всех!” на КутиПэде.

Итак, нужно постараться, чтобы не проиграть Сэнин-сенсей!

И конечно же я не имею ввиду исследование игры…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

С момента моего перерождения прошло уже три года и десять месяцев. Подошло к концу жаркое лето и настала пора прохладной осени. Температура воздуха в комнатах постоянно поддерживается в одном и том же положении с помощью волшебного устройства круглый год, потому температура практически не меняется, но я всё-таки ощущаю смену времён года, когда выхожу на улицу, чтобы понаблюдать за тренировками моих брата с сестрой.

В этом году мне исполнится четыре года. Но до этого момента у многих членов моей семьи должны будут пройти дни рождения.

Самым первым будет день рождения нашей матери, Клэр. Я не сомневаюсь, что Алекс и в этом году подарит ей что-то такое, что не будет меркнуть на фоне прошлогоднего подарка. Тео, Элли и я делаем подарок совместно, потому прямо сейчас мы вместе собрались в комнате Реки-куна, чтобы обсудить это.

「Судя по всему, Отоу-сама подарит ей платье. Более того, ярко-красное.」

「Ярко-красное платье… оно определённо должно подойти Окаа-сама… Что же нам делать, Тео! Такими темпами мы проиграем Отоу-сама!」

「Н-но это же не соревнование, чтобы определять победителя и проигравшего, верно…?」

「Плоиглаем~&?」

「…! Нет, мы не можем просто так проиграть! Мы победим, Лили! Элли!」

「「О~!」」

Я не особо понимал происходящее, но когда Элли пробудила во мне любопытство, и я присоединился к обсуждению, Тео тут же изменил свою точку зрения. Я не считаю дарение подарков соревнованием, где есть победитель и проигравший, но раз это так сильно их вдохновляет, то будем считать это приемлемым.

「Только проблема в том, что мы ещё не знаем, что подарим…」

「Давай подумаем… Купоны, которые мы подарили ей в прошлом году, не подойдут в этом году. Это должно быть нечто особенным…」

「Особенным, хм… а что насчёт огромеееееного букета, наподобие того, что дарил Отоу-сама годом раньше?」

「Конечно, я каждый день усердно работаю на своей клумбе, но цветов всё ещё не хватает для чего-то подобного. А Амброзия, которую я выращивала вместе с Лили всё ещё не рассцвела…」

「Хммм… как же сложно…」

「Лили, а у тебя есть идеи?」

Мои брат и сестра смотрели на меня глазами, полными ожиданий. Поток их магической энергии на 30% состоит из ожиданий на 70% из мыслей о том, насколько восхитительна их младшая сестрёнка. Конечно, не совсем правильно говорить так в отношении самого себя, но что уж поделать, так оно и есть.

「Мгх~… ах」

「Да, да?」

「Лили. Что-то придумала?」

Я кое-что придумал, а потому оторвался от пушистого меха Реки-куна. Затем я позвал сегодняшнюю личную горничную и попросил принести её ящик для игрушек Реки-куна, из которого я кое-что взял. Эта вещь, состоящая из магических осколков, была намного красивее и светлее остальных. Однако, из-за того, что устройство уже исчерпало всю энергию, использовать это было невозможно. Но даже этого было достаточно, чтобы передать им мой замысел.

「Лили, возможно ли что…?」

「Хм, и правда… это может стать особенным! Более того, мы постоянно становимся лучше! Так устроим же шоу для Окаа-сама в качестве подарка на день рождения!」

「Хм. А звучит довольно неплохо! Нет, я правда думаю, что это превосходная идея! Давайте так и сделаем!」

Как я и думал, они сразу же поняли, что я хотел сказать. Оба одобрили мою идею и мы, как и всегда, тренировались в игровой форм, как и много раз до этого. Этого может быть недостаточно для грандиозного показа, но, думаю, что будет неплохо показать Клэр наши успехи. Кроме того, это как раз и могло стать особенным.

「「Как и ожидалось от моей Лили!」」

Эти двое абсолютно синхронно сказали это, и между ними так и загорелась искра соперничества. Они и вправду хорошо ладят между собой.

「Нужно спросить у Элиотта~」

「Ой, и правда. Сначала мы должны спросить Элиотта, не так ли? Нам нужно попросить сделать и нашу с Элли часть тоже. 」

「Да, идём к Элиотту~」

Они оба поспешили к Элиотту, но не могли решить, кто же понесёт меня, и оба были огорчены, когда я взобрался на спину Реки-куна.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ху-фу-фу… так вы тоже хотите, ребятки… Часть для моего Ангелочка уже готова, но, честно говоря, есть небольшая проблемка в материалах…」

「В материалах…」

「Ага, эта вещица требует магический камень. Потребовалось довольно много времени, чтобы получить хотя бы один для моего Ангелочка…」

Мы сразу же попросили Элиотта сделать подобное для Тео и Элли, но брат и сестра тут же замерли от шока, когда услышали, что для этого предмета нужны магический камни.

Магический камень – это всего лишь магический осколок с большим содержанием магической энергии. Их довольно просто получить, убивая сильных монстров. И всё же не всегда сверхсильный монстр оставляет после своей смерти камень. Единственный верный способ получить магический камень – забрать сердце подземелья. Но вот его как раз не так и просто получить.

Конечно же магический камень использовался для той вещи, которая уже никогда не будет работать. Так что подготовка ко дню рождению может быть довольно трудной.

「… Что будем делать?」

「Фу-ху-ху… Я тоже хочу увидеть прекраснейший образ моего Ангелочка. Давайте будем сотрудничать.」

「А это не станет для вас бременем!?」

Элиотт был принципиально грубым со всеми, кроме меня. Хотя, он их просто игнорирует. Но на этот раз нашу общую просьбу передавали через меня. Так что сотрудничество Тео, Элли и Элиотта было довольно необычным явлением. Будь то день рождения Клэр, Тео или Элли, Элиотта не заботило нечто подобное никогда.

Что же заставило его пойти на уступки на этот раз? Может ли стать так, что он стал наконец-то человеком, общаясь со мной…? Нет, это определённо не так. Может быть у него есть какая-то выгода в этом…

В любом случае, пока он сотрудничает, всё хорошо.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「… вот так и обстоят дела. Вы сможете это сделать?」

「Н-наверное…」

「… Нам нужно попытаться.」

「Постарайтесь не делать нечто неразумное, если это невозможно.」

「「Хорошо!」」

Сотрудничество с Элиоттом было лишь формальностью. Что ж, если он получит магический камень, то сделает и свою часть. Неплохо было бы оставить всё на моих брата с сестрой, но я тоже на всякий случай постараюсь… но если честно, то это будет довольно сложно сделать.

「Лили, Тео, давайте постараемся! Получим же магический камень любой ценой!」

「А у нас правда получится?」

「Нам нужны магический камни, потому у нас нет выбора! Мы не можем проиграть эту битву!」

「Может стоит пересмотреть…」

「Ты хочешь отвергнуть идею Лили!?」

「Я не говорил ничего подобного!!!」

「Тогда просто сделаем это!」

「У нас нет другого выбора!」

Брат и сестра, которые воспылали такой страстью, были во истину страшны. А это ведь была просто идейка, пришедшая мне в голову.

Наблюдая за ними двумя со спины Реки-куна, мы все вместе отправились на место решающей битвы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173 - Вознаграждение Лилианы.**

Возвращаясь из мастерской Элиотта мы втроём обдумывали наш план по получению камня. Я говорю “мы”, но на самом деле в основном говорили между собой Тео и Элли. Эна, ждущая нас возле выхода из мастерской, не участвовала в нашей дискуссии и просто слушала.

「Давайте просто атакуем её в лоб смело и честно!」

「Мы не можем этого сделать! Наш противник – один из величайших героев Оувента! Мы просто тут же проиграем в прямом столкновении.」

「Н-но мы же не собираемся в самом деле сражаться…」

「Тео, почему ты такой трусливый? Мы на войне, хоть это ты понимаешь!? Мы должны сделать всё, что только в наших силах, чтобы воплотить в жизнь великолепную идею Лили! Пусть это и будет позор для рыцарей, подобных нам! Нам нужно просто бросить все силы!」

「… Да, я понял. Элли, я был неправ! Мы должны воплотить в жизнь величайшую идею Лили!」

「Вот это настрой! Что ж, давай сделаем всё, что только от нас зависит!」

「Оу!」

Мне жаль этих двоих, что так и пылали страстью в столь холодную осень, подходящую к концу, ведь я не думаю, что моя идея настолько великолепна.

Когда я взглянул на Эну, та сухо улыбнулась мне. Моя сегодняшняя личная горничная, Дженни, не отставала от Эны в равнодушии, но поток её магической энергии не обманет меня.

Но вот слова Элли… что она имела ввиду, говоря о недостойных рыцарей вещах? Я начал беспокоиться о ней с тех самых пор, как она начала использовать грязные трюки против Тео. Но она точно поступает так только по отношению к Тео? Но наверняка она с ним обходится так только потому, что он такой добрый и надёжный Онии-сама.

Возможно, Элли слишком избалованная.

Обсуждение стратегии продолжалось, и после множества предложений мы наконец-то пришли в общему мнению.

「Итак, Тео. Давай покажем ей лучшее, на что мы только способны!」

「Конечно! Вперёд!」

Они обменялись пламенными взглядами, и, казалось, что горячий ветер начал дуть в комнате Реки-куна, где температура воздуха контролировалась магическими устройствами.

「「Обаа-сама!!!」」

「Баа~ба」

「Божечки, что случилось?」

Взявшись за руки и выйдя из комнаты Реки-куна, я подхватил идеально синхронизированные голоса Тео и Элли, как только мы направились к Обаа-сама.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Вам нужно, как минимум два магических камня?~」

「Да! Но для тренировки не плохо было бы иметь ещё больше.」

「Однако, нам нудно, как минимум два камня.」

「Поняла… А ведь я вообще не была ни в одном подземелье с тех пор, как вернулась в Оувент~」

「И-итак?!」

Нашим противником в решающей битве была сама Величайшая из Героинь королевства Оувент, Оннела Обаа-сама. Конечно же, она очень любит своих внучат и тут же согласилась… во всяком случае так показалось, ведь её поток магической энергии был слегка странноватым.

「Итак, вы наверное хотите сделать запрос мне, верно?」

「「Эх…」」

「А как вы знаете, у каждого запроса должна быть награда.」

「Ээээ… Обаа-сама… что ты имеешь ввиду под наградой?」

「Ху-фу-фу… Ну, вы, двое, должны понимать, сколько стоят два магических камня даже самого низкого качества?」

Даже один из камней, которые хотят получить Тео и Элли настолько ценны, что если продать один из них, то можно заработать денег на всю оставшуюся жизнь. Хотя… они же оба отпрыски благородного дома Кристоф. Кроме того, у Обаа-сама так много денег, что она бы при всём желании не сможет их потратить за всю оставшуюся жизнь, а каждое из её украшений было чуть ли не национальным сокровищем. Тео и Элли знали об этом, потому были потрясены, когда речь зашла о награде, ведь у них даже мыслей не было, что захочет Обаа-сама в качестве вознаграждения. Эти двое до сих пор не могут быть противниками Обаа-сама.

「Баа~ба вот это твоё вознаглаждение~」

「Божечки, как это мило~ Лили-чан сама сделала это?」

「Да. Только у одного ласпустился бутон~ Потому я пеледам его Баа~ба в качестве вознаглаждения~ Пледоплата~」

「Ху-фу-фу… меньшего и не ожидалось от Лили-чан. Я принимаю ваш запрос. Ожидайте скорого выполнения~」

「「Спасибо огромное Обаа-сама!」」

「Ху-фу-фу… благодарите Лили-чан вместо меня.」

「「Да! Спасибо, Лили!」」

Обаа-сама и не собиралась получать от нас какую-то серьёзную награду. Но магические камни сложно получить даже для дома Кристоф. Нельзя было их просто так раздавать своим внукам лишь для того, чтобы они сделали из них подарок для своей матери, потому она решила устроить для них небольшое испытание. Но я сразу же раскусил её, посмотрев на поток её магической энергии и постарался вести себя как можно более невинно.

Кстати, Элли тоже готовилась к такому повороту событий, но, видимо, сильно перенервничала и совершенно забыла об этом. Ей всё ещё недостаёт опыта, с этим ничего нельзя поделать. Её боевой потенциал всё рос благодаря рыцарским тренировкам, но она всё ещё ребёнок.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Обаа-сама приняла запрос на магические камни, так что проблема решена. Обаа-сама тут же потащила Оджии-сама в подземелье, так что у нас ещё будет полно времени до дня рождения Клэр. Если верить словам Обаа-сама, то она принесёт камни через два-три дня. Даже не верится, что она способна на такое. Обычно, чтобы получить магический камень, нужно было потратить кучу времени и сил, а так же рискнуть собственной жизнью. Но это всё не касалось Обаа-сама. Очевидно, у неё есть собственный метод передвижения, которые полностью отличаются от стандартных. Помнится, Сэнин-сенсей как-то рассказывала мне, что есть волшебные устройства, которые помогают перемещаться между этажами подземелья, но, как правило, они могут работать только внутри подземелья. И это было волшебное устройство, так что не каждому оно было по карману. Кроме того, у него было ограниченное количество применений. Но, видимо, Обаа-сама не колеблясь использует его. Типичная Обаа-сама.

Магический камни можно было получить из сильнейших монстров, от которых могут даже пострадать даже отряд самых опытных солдат-ветеранов. Но, если честно, то беспокоиться об Обаа-сама и Оджии-сама не имело никакого смысла.

До начала дня рождения ещё есть время, так что мне стоит потренироваться. Обаа-сама и Оджии-сама должны будут принести несколько магических камней, но я бы хотел немного порепетировать перед выступлением. Но на самом деле репетиция невозможна без устройства Элиотта. Конечно, подобный эффект можно было бы воспроизвести с помощью чар, но раньше этого не удавалось. Но в последний раз, когда я это пробовал, моё тело было слабее, чем сейчас, так что, вероятно, всё будет в порядке. В любом случае, мои физические способности не могут быть сопоставимы с таковыми у Тео и Элли.

Кстати, с помощью чар я могу выполнить некоторые упражнения. Но я всё ещё не могу выйти за пределы возможностей своего трёхлетнего тела. Даже с чарами это сделать очень тяжело. И наоборот, если бы у меня бы не было такое слабо тело, то я мог бы что-то сделать с помощью чар, ведь я многому смог научиться в этом деле.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Нам нужно было подождать возвращения Обаа-сама, чтобы приступить к исполнению нашего плана, потому Тео, Элли и я разделились, чтобы заниматься своими делами. И конечно же на меня обрушилась буря чмоков и поглаживаний во время расставания.

「Кажется, каким-то образом тебе удалось справиться с подарком на день рождения.」

【Ага. Думаю, что мы правильно сделали, доверившись Обаа-сама.】

「Хотя, всё было бы намного проще, используй ты для этого Эфирный Кристалл~」

「Эй, слишком опасно открывать его существование миру. С таким кристаллом может и не справиться даже первоклассный мастер по созданию магических устройств.」

【Более того, возникла бы проблема с объяснением пути получения такого кристалла~】

「Вафуув~?」

“Фабрика по производству Эфирных Кристаллов” с удивлением на лице оторвалась от КутиПэда. На экране перекатывались пять шестигранных кубика. Казалось, что Реки-кун мог навлечь проклятие Нищебога, следующего за ним, на любого, кого только коснётся.

「Хорошо, забудем об этом… Реки! Даже не смей подходить ближе, понял!? Не приближайся!」

「Ваф-ваф~( Тебе просто нужно уйти в минус, как это сделал я~)」

「Увааа~! Уваааа~!Стой! Прекрати! Не продавай мои вещи! Только не мой отель, стоимостью 1,2 миллиарда!!!」

Как и ожидалось, Нищебог Реки-куна коснулся и Кути, заставив распродать всё своё имущество. Кути могла только кричать, когда Нищебог начал преследовать и её.

【О да, первое место~】

「Я вторая.」

「Ой-ой, как плохо, божечки~」

「Вафууф~( Я собираюсь занять третье место~)」

Концом игры служило количество прошедших лет, потому в конце игры мы приступили к подсчёту очков. Но ситуация с Кути была довольно плачевной после распродажи имущества. Кути, чей счёт ушёл в нимус, была в ярости на Реки-куна.

「Я едва виграла~!」

「Ваф~(Я проиграл~)」

С барабанной дробью появился итоговый счёт, который эти двое ждали, затаив дыхание.

「Ва-ха-ха-ха-ха! Жалкий щенок думал меня победить!? Ва-ха-ха-ха-ха!」

「Ваф~ Ваф~( Ты же просто Кути! В следующий раз я обязательно одолею тебя!)」

「Гва-ха-ха, я слышу лишь жалкие причитания проигравшего!」

「Ваф~」

Мрачный Реки-кун свернулся в клубок и закрыл морду лапами из-за Кути, которая довольно громко смеялась с самодовольным выражением лица, ведь она впервые победила спустя так много времени.

「… а вы хорошо ладите, как я посмотрю…」

「Ва-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!」

「Бвууу~」

【Хе-хе-хе…】

Немного нетипичный смех разносился по комнате Реки-куна в этот день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174 - Танец Лилианы.**

Вместе с девятым месяцем наступил и день рождения Клэр. Это лишь слухи, но, кажется, многие из дворян, которые хотят заиметь некие связи с домом Кристоф, хотят присутствовать на празднике в этом году.

Что ж, даже если бы не день рождения Клэр, многие будут пытаться познакомиться с такой грандиозной семьёй, как наша, где есть Придворная Чародейка, заместитель командующего второго Рыцарского Ордена, да ещё и два величайших героя королевства в придачу.

Великолепные волшебные устройства, созданные одним из немногих чародеев первого класса в Королевстве Оувент, показывали не только богатство дома, но и его силу. Было бы глупо быть враждебным к такому сильному дому и не пытаться подружиться с ним.

Пусть уже и не было смысла скрывать информацию обо мне, Обаа-сама и другие по-прежнему тщательно проверяли гостей на праздновании дня рождения и давали разрешение только тем, кто проходил по их довольно строгим критериям. Хотя основные мероприятия будут проходить с гостями, мы обязательно отпразднуем и вместе с семьёй. Сейчас все родственники, кроме разве что Клэр, по-семейному занималась украшением вестибюля.

Кажется, авторитет дворян, приглашённых на праздник в дом Кристоф довольно сильно вырос, но к этому я уже давно привык.

Что же касается самих пришедших на день рождения дворян, они только поприветствовали нас и поздравили Клэр с днём рождения. По сути, дворяне надолго не задерживались возле детей. Скорее всего им просто пришлось поклясться, что они не будут возле нас задерживаться надолго. Практически у них не было ни единой свободной минутки, чтобы поговорить с Тео или Элли, а тем более со мной.

Тем не менее, настало время для нашего выхода. Обаа-сама уже принесла то, что мы просили. Нет, она принесла намного больше, чем требовалось. Хотя магические камни были очень редки, то количество, что она принесла нам, было в десять раз больше, чем требовалось Элиотту. Сколько же монстров ей пришлось убить, чтобы добыть такое количество камней? Но благодаря им мы смогли тщательно всё отрепетировать. Как я и рассчитывал, Тео и Элли быстро привыкли к перемещению в воздухе, потому осталось ещё довольно много камней. Нужно будет позже использовать и те камни тоже.

Закончив последнюю репетицию, мы отправились в украшенную собственными силами в комнату. Конечно, я не мог видеть бумагу, потому остальные мне помогали в украшении комнаты.

「Мы закончим с украшениями, как только ты доделаешь последнюю. Вперёд, Лили!」

「Дааа~」

「Постарайся, Лили. О, вот теперь мы закончили.」

「Ура~」

「Прекрасная работа, ты молодец, Лили.」

「Спасибо тебе за твои старания, Лили. Ты хорошо потрудилась.」

Я закончил делать последнее бумажное украшение в то время, пока Тео и Элли подбадривали меня. И так закончилась наша безупречная подготовка к празднику. Осталось только дождаться, когда уйдут дворяне, чтобы начать настоящий праздник.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「「С Днём Рождения, Окаа-сама!」」

「С Днём Лождения~」

「Фу-ху-ху… спасибо вам, мои няшки-милашки.」

Клэр, уставшая наигранно улыбаться дворянам, сразу же показала нам искреннюю улыбку, как только вошла к нам в вестибюль. Хотя мы ещё ничего и не сделали, она выпустила целую кучу тёплой магической энергии. Магическая энергия заряжала своими нежностью и счастьем со всеми, кого только касалась.

「Окаа-сама, ты готова принять наш подарок?」

「Конечно~」

Клэр ответила Элли с первоклассной улыбкой на лице, и её магическая энергия чуть ли не взорвалась от ожидания. Вот где начинается настоящий праздник. Так давайте же покажем плоды наших трудов!

「Тогда мы идём готовиться.」

「С нетерпением жду вас~」

「Мы скоро вернёмся, Окаа-сама!」

「Велнёмся~」

「Ху-фу-фу… постарайтесь~」

Клэр, которая сидела на специально отведённом месте для виновника торжества, провожала нас, слегка махая рукой нам вслед. Раз Клэр не удивилась, что нам нужна подготовка для показа нашего подарка, то, наверняка, она уже была в курсе того, что мы собираемся ей подарить. Ну, в конце концов Обаа-сама вернулась домой несколько дней назад и могла сообщить нашей матери об этом, а может она узнала, что мы заказали несколько магических устройств у Элиотта, а может даже у неё были шпионы… В любом случае, я могу понять, как сильно она ждёт подарка, просто взглянув на поток её магической энергии.

「Что ж, Тео, Лили, давайте же приложим все силы!」

「Да, мы же так много репетировали. Так давайте же насладимся нашими успехами! А так же удостоверимся, что Окаа-сама тоже наслаждается нашим выступлением!」

「Насладимся~」

「Действительно, давайте повеселимся! Лили!」

「Лили!」

「Да!」

Завершив приготовления, я взялся за руки с Тео и Элли, и мы все вместе вышли на сцену. В тот момент, когда мы вышли на ярко освещённую сцену, ото всюду раздались аплодисменты и вскрики радости от слуг. Клэр не желала отставать ото всех остальных и сильно махала нам со своего места.

Итак, начнём же.

По сигналу Элли активировались волшебные устройства, и комната наполнилась чудными звуками музыки. И в тот же момент крылья на спинах моих брата с сестрой ожили и подняли тех в воздух. Они опустили мои руки, которые держали до этого и заняли свои места.

Музыка немного поменялась, а как только волнение в зале стало ещё сильнее, Тео и Элли, элегантно махая крылышками, начали превосходно двигаться. Их движения были такими плавными и красивыми. Они двигались, словно феи, а каждое их действие было настолько точным, что они бы точно получили наивысший балл на Магической Битве в танцевальном конкурсе.

Порой они едва касались друг друга, но их движения были настолько синхронны… Следуя за течением танца, я встал в центре, прямо там, где должен был быть прожектор, и сделал реверанс, настолько идеально, насколько только был способен. Затем за моей спиной появились крылышки, прямо как те, что были у Тео и Элли, но сокрытые до этого момента волшебным устройством для сокрытия. Теперь, можно было сказать, что всё то внимание, что было акцентировано на Тео и Элли, было акцентировано на мне. Я расправил крылышки и снял чары сокрытия с другого устройства, которое тоже было сокрыто до сих пор.

И так на мне появились волчьи хвост и ушки. Это “Вульфмимио” Mk.14.

И вместе с этим явлением в рядах зрителей раздались пронзительные стоны умиления. Это место уже стало водоворотом яростного восторга. Но это только начало.

Фоновая музыка изменилась, и ещё больше прожекторов было направлено на меня, во всяком случае так должно быть, и я начал танцевать свой миленький танец собачки.

Используя чары первого класса “Телепатические Волны”, я синхронизировал движение своего хвоста с движением жопки и сделал несколько ударов в воздухе своими волчьими лапками, синхронизируя их с движением ушек. Зал, который всего на мгновение впал в тишину, вновь взорвался от дикого восторга, и было ясно, что сейчас всё стало намного серьёзнее, чем мгновением ранее.

С каждым движением моего хвостика крики в зале раздавались всё громче и громче. Когда же я проводил удары лапками вместе с движением хвостика пронзительные выкрики снова перекрывали друг друга. В общем, каждое моё движение сопровождалось бурными вскриками.

Кстати, танец собачки была идеей Элли.

Во время репетиций у нас были не редки случаи крови из носа, и каждый раз Элли счастливо улыбалась. Тео же никак не мог справиться с кровью из носа, и всё заканчивалось своевременным лечением.

Но сейчас же ваш выход!

Как только я бросил взгляд на тех двоих, что страдали от носового кровотечения, они тут же бросились готовиться.

Музыка вновь изменилась, а уже в следующий момент мои брат и сестра, едва не задевая сцену, летели ко мне на высокой скорости. Я тоже осторожно летел, чтобы соответствовать их скорости. В тот момент, когда они уже пролетали мимо меня, брат и сестра подхватили меня за руки и взмыли вверх, кружась в воздухе вместе со мной по середине. Я поднялся высоко в воздух, держа за руки своего братика и сестрёнку, и как только музыка уже достигала своей кульминации, я расстегнул зажим, который был у меня всё это время на затылке.

И в следующий момент прожекторы, сконцентрированные на мне, усилили своё сияние, ну по крайней мере, так должно было быть, и в тот же момент четыре пары крыльев превратились в шесть пар, а частички магической энергии, кружась словно падающий снег в безветренную погоду, падали вниз на сцену. Мои волосы так же роняли частички магической энергии и мистическим образом трепыхались, словно на ветру, хотя ветра и не было.

Магический камень, встроенный в зажим, был своего рода триггером. Чары, запечатанные в заколке, были “Вездесущим Звездопадом”. Один из слуг, увидев фантастическое зрелище падения частичек с моих крылышек, упал на колени и начал молиться, сложив ладони обеих рук вместе.

Эмоции нашей матери, Клэр, были такими же. Ширину её улыбки и огромное количество магической энергии, исходящей от неё, можно считать рекордом за всё время. И её улыбка была как будто произведение самого Бога.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Музыка неспешно окончилась, и новая буря оваций вновь разразилась по всему залу, как только мы опустились на сцену. Аплодисменты были такими интенсивными, что весь зал начал вибрировать.

И посреди этой бури оваций бежали Алекс и Клэр. Взлетев на сцену с помощью чар ветра, Клэр подбежала и обняла нас.

「Это было нечто! Всё было настолько великолепно, что у меня даже перехватило дыхание! Всё было так здорово, что вы втроём наверняка бы победили в танцевальной битве! Спасибо, это лучший подарок. О, мои очаровательные детишки…」

Тео и Элли, получившие похвалу от Клэр, нежно улыбавшейся им, тоже начали широко улыбаться. Могу сказать, что впервые, спустя так много времени, моё лицо тоже не осталось равнодушным к происходящему.

「Ху-фу-фу… Лили-чан улыбнулась мне. Спасибо, я впервые так счастлива в свой День Рождения.」

「Лили… как прелестно… улыбнись ещё разок, прошуууу!」

「А-ангел… здесь Ангел! Лили Ангел! 」

「ЧТО!? ВЫ ГОВОРИТЕ, ЧТО ЛИЛИ УЛЫБАЕТСЯ!? ГДЕ!? ПОКАЖИТЕ И МНЕ!」

Оджии-сама и Обаа-сама тоже были здесь и подняли такой шум только из-за того, что я немного улыбнулся. И конечно, как результат, на сцене начался настоящий хаос. Эна и мои личные горничные, как только услышали, что я улыбнулся, тоже присоединились к нам на сцене, ну, а уже после, мы оказались в окружении слуг… и, кажется, ситуация начала выходить из-под контроля…

「Кья… ху-фу-фу… Как восхитительно, Лили-чан~」

「Фьюх~」

В устройстве оставалось ещё немного магической энергии, так что я взмахнул шестью парами крыльев и, окутав Клэр чарами нулевой гравитации, унёс её вместе с собой на место именинника. Как только все заметили, что меня уже не было на месте, хаос понемногу начал укладываться.

Когда Клэр обратилась ко всем со своего места именинника, тихий праздник снова начался. Пусть некоторое время назад они и были неконтролируемой толпой, слуги дома Кристоф было успокоились.

「Спасибо, Лили-чан. Это был самый лучший подарок на всём белом свете.」

В то время, как всё вернулось в норму, я, сидя на коленях Клэр после снятия волшебного устройства со спины, посмотрел на прекрасную Богиню-сама и наблюдал, как тёплая магическая энергия снова наполняет весь зал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175 - Песнь Лилианы.**

Подарок ко мню рождения Клэр вызвал настоящий фурор. Он понравился не только Клэр, но и всей семье, и слугам. Это было страшно приятно. Особо много благодарностей и комплементов получила создательница танца собачки, Элли. Конечно, я, тот кто исполнял этт танец, получил гораздо больше почестей.

Теперь, скорее всего, танец собачки будет просить каждый на День Рождения. Вот настолько большой была буря безумия.

День Рождения Клэр благополучно закончился. Сразу за ним должен следовать День Рождения Тео. Я репетировал подарок ко дню рождения Клэр вместе с Тое, так что репетировать для подарка Тео будет проблематично. Да, нужно будет отработать подарок для Тео.

Исследование “Информационного Анализа” вместе с Кути и Сэнин-сенсей продвигалось семимильными шагами, но всё ещё не было завершено. Сэнин-сенсей усердно работает над ним, но поскольку ей предстоит изучить её от структуры формула вплоть до метода построения и потребления энергии, то займёт это ещё целую прорву времени. Помимо формулы сокрытия в “Информационном Анализе”, было ещё много странного в этой формуле, так что нам предстоит ещё многое выяснить. И только после этого мы сможем развернуть полномасштабные испытания.

И прямо во время столь важных дел я репетировал для подарка Клэр и Тео. Ну, я всё и всегда делаю неторопливо, так что всё в порядке.

А теперь о насущной проблеме с Тео… Несколько дней назад, когда я прогуливался по комнате Реки-куна вместе с Тео, меня заинтересовала песенка, которую он напевал. Это была песня о звёздах с нежной и плавной мелодией. Я помню, что в том отрывке, что так часто написал Тео, было что-то про “Звёздную Ночь” И я естественно вспомнил об этом и с мыслями о том, что это была любимая песня Тео, пошёл к Элли.

「Нээ~нэ, а как называется песня котолую часто поёт Нии~ни?」

「Хм, песня, которую поёт Тео? Ээээ… а что же он там пел… Ты помнишь слова той песни, Лили?」

「Да.」

Элли никак не могла вспомнить, потому мне пришлось напеть ей. Элли, услышав моё пение, широко распахнула глаза и зажала рот обеими руками.

「… Лили, ты гений! Ты просто замечательная! Такое великолепное пение я раньше слышала только от Эны!」

「Да, да! Лили просто невероятная певица! Её голос так же прекрасен, как и у поп-Дивы! Она просто невероятная!」

Я только чуть-чуть спел, а Элли и Кути уже вовсю нахваливали меня. Поблагодарив их обеих, одну вслух, а другую при помощи слов из магической энергии, Элли сказала мне название той песни, но мне пришлось её даже переспросить перед этим. Она так же сказала, что Тео будет очень счастлив, если я спою ему эту “Звёздную Ночь”, потому было решено преподнести её ему в качестве подарка.

В прошлой жизни я часто пел и мне нравилось караоке, хотя, у меня не так уж хорошо и получалось. Но сейчас, пусть всё выходило и не так хорошо, как у Эны, но всё ещё сносно.

「Давай тогда вместе выучим текст песни, ладно? Эна хорошо знает “Звёздную ночь”, так что нужно будет попросить её научить нас. Но держи это в секрете от Тео, хорошо? Давай же удивим его так же, как мы удивили Окаа-сама!」

「Даааа~」

Взявшись за руки с задорно смеявшейся Элли, мы вышли искать Эну.

Эна, услышав нашу историю, мягко и нежно нам улыбнулась.

В тот же день мы начали репетировать “Звёздную ночь”, одновременно с репетицией танца собачки.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Мне не нужно было тренироваться в обращении с волшебным устройством, потому мог репетировать и самостоятельно. Я сразу же запомнил текст и сразу же мог начать петь вместе с Элли под руководством Эны.

Сначала Эна спела нам, и я попытался спеть так же. Время от времени Эна поправляла нас, указывая на ошибки, но, в общем и в целом, я справлялся неплохо. Но тогда, когда Элли фальшивила, Эна была особенно строга. Пение Эны заставило и профессионала усомниться в своих навыках, а поскольку она была уверена в своём голосе, то позволяла себе быть немного строгой.

Ну, хотя она и была чуточку строгой, Элли в основном весело проводила время.

К тому же, как только я присоединился, то Элли тоже перестала фальшивить.

「Фу-ху-ху… Лили-чан, ты действительно поёшь, словно ангелочек~」

「Баа~ба тоже хорошо поёт?」

「Божечки, к сожалению, ваша Баа-ба не слишком искусна в пении. Я так счастлива была услышать голосок Лили-чан. Не могла бы ты спеть мне ещё немножко?」

「Да~」

Очевидно, пение не было сильной стороной Обаа-сама. Элли, которая унаследовала много черт от Обаа-сама, довольно много фальшивила в самом начале, так что, возможно, она и “талант” в пении унаследовала от неё?

Обаа-сама с удовольствием слушала моё с Элли пение. Её тело спонтанно двигалось в ритм мелодии.

Моя личная горничная, Лакрия, тоже невольно подрагивала. Однако, если верить потоку её магической энергии, то ей что-то не терпится сделать. Может, она тоже хочет спеть с нами?

「Может, Лаклия споёт с нами вместе?」

「О божечки, и Лакрия с вами?」

「Да~」

「О-оджоу-сама, а вы уверены?」

「Давай вместе споём~」

「Хорошо!」

Ликрия с улыбкой на лице заняла своё место рядом с нами. Как только Эна дала сигнал, и тут-то Лакрия проявила себя.

Как я и думал, прекрасный голосок Лакрии был сравним с голосом Эны. Нет, даже превосходил её. Её умение, качество голоса и его сила были превосходными.

Как только закончилась песня “Звёздная Ночь”, все остальные невольно аплодировали Лакрии. Хотя, Лакрия и чувствовала себя неловко из-за того, что ей пришлось петь в одиночестве, я видел, что она гордится своими умениями по потоку её магической энергии.

「Лаклия, ты очень холосо спела~」

「Во истину… это было превосходно. Даже слова “превосходно” не достаточно, чтобы выразить всё твоё великолепие!」

「Да, у тебя просто превосходный голос. Мне теперь действительно кажется, что перед нами стоит звезда эстрады.」

「Всё так~ Я впервые поняла, что у тебя такие превосходные навыки в пении, Лакрия~」

「Большое всем спасибо за лестные слова. Петь – вторая моя любимая вещь, сразу после мягких игрушек.」

Лакрия молча поклонилась, а затем с готовностью объяснила свой талант.

Это напомнило мне… она же любит плюшевые игрушки. Некоторое время назад, во время моего исследования особняка, она что-то говорила насчёт восхитительных мягких игрушек.

「Хорошо-хорошо, с нами вместе может спеть и Лакрия. Но разве это справедливо, что только она будет петь?」

「Тогда, давайте споём все вместе~」

「Вот это моя Лиличка! Великолепная идея!」

Было бы расточительством скрывать такой талант Лакрии, потому было решено, что все мои личные горничные будут петь на Дне Рождения Тео. Лакрия тут же созвала остальных горничных с помощью волшебного устройства для связи.

После того, как они все спели, то, как я и думал, они не были так же хороши, как Лакрия. Хотя, они всё ещё были выше среднего.

Было решено, что я буду солисткой, а остальные будут подпевать мне. Благодаря талантам Лакрии звучание голоса главной певицы, то есть меня, было намного улучшено. Благодаря этому, Лакрия стала нашей опорой во время исполнения этой песни.

Но остальные горничные тоже очень сильно старались.

“Звёздная Ночь” была довольно популярной песней, так что мы не тратили время на запоминание текста. Горничные сразу же присоединились к нашей репетиции.

Сейчас единственная песня, которую я знаю из этого мира, была “Звёздная Ночь”, и мы много раз пели одно и то же, хотя, от этой песни я не чувствовал особой усталости. В любом случае, это была репетиция.

「Вы так много репетировали, что теперь у вас не должно возникнуть проблем в исполнении этой песни! И, Лили, ты умничка! Ты талантлива, как в танцах, так и в пении.」

「Да~ Интересно, Окаа~сама и Нии~ни обрадуются показу?」

「Конечно! Иначе и быть не может! Если бы на их месте была я, то просто бы расплакалась от восторга! Ху-фу-фу… тебе не нужно беспокоиться. Просто покажи, чему ты научилась и сделай их чуточку счастливее в этот день!」

「Да!」

Услышав слова Элли, я был уверен, что она надёжная старшая сестра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176 - Наблюдения Лилианы.**

В отличии от обычного семейного праздника, день рождения Тео был по истине грандиозным. Произошло это в честь того, что в этом году Тео перешёл в среднюю школу. Он был самой настоящей знаменитостью в начальной школе, но, из-за своих бросающихся в глаза поступков, при переходе в среднюю его записали в студенческий совет. Насколько бросающиеся в глаза, спрашиваете? Настолько, что его даже прозвали Аристократом Серебряной Вспышки. И из-за этого, теперь он ходит вечно грустный, ведь теперь стало меньше свободного времени на игры со мной.

Хотя, Элли очень была рада занять его место.

И из-за произошедшего в школе, у него появилось намного больше знакомых, так что стоит ждать намного больше гостей, чем обычно. Конечно же, сразу было решено устроить грандиозный праздник. Конечно же, прямые подчинённые Обаа-сама и Оджии-сама тщательно исследовали прошлое всех приглашённых, как-никак Тео – старший сын дома Кристоф. Множество людей захотят заполучить его расположение.

Хотя, не всегда старший сын в доме Кристоф становится приемником. Но думать об этом всё ещё рано, ведь Алекс находится в добром здравии. Важно лишь одно: меня точно никогда не выберут в качестве главы дома.

Гости были очень пунктуальны и приходили на День Рождения заранее, один за другим. Поскольку День Рождения формально не был высокосветским торжеством, на нём были всевозможные представители рас, не скрывая своих особенностей.

Прошло не так много времени с того момента, как праздник начался, но зал уже был переполнен гостями. Тео, находящийся рядом с Алексом и Клэр возле входа, принимал поздравления от прибывших. Содержимое подарков уже проверили, и они были сложены где-то в зале. Конечно же, я не способен увидеть их, так что не могу сказать, где точно они находятся.

Я, Элли, Эна, Обаа-сама и Оджии-сама ждём Тео и других членов семьи на балкончике, чуть выше остальной части зала. Друзья Тео уже были в зале. Их не стали проверять. Нынешнее мероприятие – день рождения старшего сына дома Кристоф, следующего главы благородного рода, так что все были одеты, как истинные дворяне.

Сам я был одет в платье, которое выбрали Обаа-сама и Элли после довольно яростных споров. В этот раз Тео был виновником торжества, а потому выбор окончательно остановился на обычном платье с огромным цветком, находящимся справа на уровне пояса, а в руках у меня был подходящий к платью букет цветов. И, конечно же, Элли была одета в платье, которое так подходило моему. Мы так хорошо смотримся вместе, что каждый не упустил шанс сказать об этом.

Обаа-сама и Эна были одеты в шикарные платья, подчёркивающие их красоту. Оджии-сама был в своей обычной форме, в общем, ничего необычного.

Все четыре личные горничные и Скарлет были одеты сегодня не в свою обычную униформу, а в соответствующие мероприятию платья. Однако, вина того, что в моих глазах они по-прежнему выглядят, как горничные, заключается в их чепчиках.

Пока я любовался своими горничными, внизу послышался шум, и я повернул голову в сторону его источника. Там я увидел группу великолепно одетых людей, которые направлялись к Тео. Впереди шёл мальчик, одетый в парадную форму академии, где учится Тео. Волосы его были коротко обрезаны, а разрез глаз был широким. Позади него были мальчики и девочки в той же форме, однако, хотя форма и была такой же, впечатление, которое они производили, было совершенно отличным от того, что производил ведущий их группы. Можно сказать, что манера его поведения была совсем другой. Как будто он тут был главным. Как только Тео заметил этих людей, то на его лице тут же возникла кривая улыбка. Но, казалось, он не был недоволен их приходом, а даже наоборот, очень рад.

Мальчик пожал руку Тео, и у них, кажется, завязался разговор. Мальчики и девочки позади тоже сказали слово или два, но, как я и думал, мальчик впереди был главным среди них.

Было слишком далеко, чтобы я смог услышать содержание их разговора. Но по окружающей ауре между этими двумя, я могу предположить, что Тео довольно близок с этим мальчиком.

「Лили-чан, то дитя, что сейчас говорит с Тео, является принцем Оувента.」

「Плинц.」

「Всё верно. А он сильно вырос с того момента, когда я видела его в последний раз. Тогда он был примерно того же возраста, что и ты сейчас.」

Обаа-сама, прищурив глаза, сказала мне пару слов об этом мальчике с какой-то ностальгией в голосе.

Неужели даже королевская семья посещает ту же академию? Кроме того, они так близки с Тео, что могут не соблюдать формальности? Что ж, не стоит удивляться, ведь дом Кристоф настолько влиятелен что даже правящая династия не посмеет пойти против них, а потому лучше всего установить хорошие отношения сразу.

「Мне немного неловко будет общаться с Его Высочеством Дженови…」

「Довольно необычно, что тебе неловко хоть с кем-то разговаривать, Элли-чан~」

「Это всё из-за того, что Его Высочество сделал мне предложение..」

「Боже, боже, ты настолько популярна, Элли-чан~… Фу-фу-фу, меньшего от тебя и не ожидалось.」

На лице Элли была кривая улыбка, в то время как Обаа-сама мягко улыбнулась и положила ладонь той на щёку.

Моя старшая сестра ведёт себя, как скромная благородная леди, так что я знал о её популярности, но никогда и не думал, что даже принц будет очарован ей.

Принц, о котором сейчас и шла речь, посмотрел на нас и помахал рукой. Элли со странным выражением на лице помахала в ответ. Между нами было довольно большое расстояние, а освещение главного зало было в основном сосредоточено на виновнике торжества, Тео, потому, возможно, он не смог разглядеть эмоции на лице Элли.

А Его Высочество Дженови со своими миндалевидными глазами смотрится довольно круто. А вид этих двоих, моего Онии-сама и принца, - настоящий праздник для глаз.

Хотя, это не касается моих глаз. Но этот симпатичный мальчик так идеально смотрится рядом с Элли. Эх, ведь моя Онэ-сама настоящая красавица!

Мальчики и девочки, стоящие за Его Высочеством, очевидно были одноклассниками Тео и членами студенческого совета. Среди них были те, кто чувствовал себя здесь в своей тарелке, но были и те, кто сильно нервничал. В академии, которую посещает Тео, могли учиться, как благородные, так и простолюдины, но всё же простые люди уходят, получив начальное образование. Это происходит из-за того, что начального образования, как правило, хватает для них.

Итак, я сделал вывод, что те нервничающие дети – простолюдины. Ну, Тео в конце концов совершенно не волнуется о статусе человека. Потому-то он и пригласил их на свой день рождения.

Тео, нежно улыбаясь, поговорил с этими детьми, и их нервозность понемногу стала сходить на нет.

Как и ожидалось от Онии-сама. Он так естественно успокоил их всех! Аристократ Серебряной Вспышки заслужил свою репутацию!

После того, как они обмолвились парой слов, группа понемногу перешла в общий зал. После этого Тео продолжил приветствовать всё прибывающих гостей. Несмотря на то, что у Тео День Рождения, он не игнорирует свои обязанности хозяина и лично встречает гостей. У меня возникла мысль, что это благородство присуще всем членам дома Кристоф, но тут же вспомнил себя, и почувствовал некое облегчение. Я просто обязан перекинуть всё, что касается таких мероприятий, на Онии-сама и Онэ-сама.

Ничего особенного с участием Его Высочества не произошло, но Эна и Обаа-сама, наблюдающие за тем, как Тео встречает гостей, начали шептаться.

Они говорили предельно тихо, но я мог слышать каждое слово, потому что сидел на коленях Обаа-сама. Его Высочество явно направлялся сюда. Скорее всего, его целью была Элли.

Элли, услышав слова Обаа-сама, нахмурилась, но тут же вернула своё обычное выражение лица… хотя нет, лицо явно выдавало то, что она хочет быть где-нибудь подальше отсюда. Тень буквально на секунду задержалась на её лице.

Интересно, Элли так же ведёт себя в академии? Но если бы сейчас она читала книгу, то каждый бы подумал, что она просто скромная молодая леди. Она настоящий волк в овечьей шкуре.

Пока я восхищался Элли, наконец-то прибыл принц. Он покинул своих спутников и пришёл один.

Приветствуя принца, все, находящиеся здесь, встали.

「Давно не виделись, величайшие герои нашего королевства Оувент, Аннела-сама, Роланд-сама.」

「Прошло какое-то время с нашей последней встречи, принц Дженови.」

「Да, давненько, Ваше Высочество. Я рад, что с вами всё в порядке. Однако, я не собираюсь выдавать за вас нашу Элли.」

「О, божески, дорогой…Ху-фу-фу」

Его Высочество тут же сделал испуганное выражение лица при словах Оджии-сама, но быстро пришёл в себя и сделал вид, что ничего и не произошло. Может показаться, что Обаа-сама любит только меня, но она заботится о благополучии и Тео с Элли. Я не уверен, но думаю, что Его Высочество тоже почувствовал довольно резкую перемену в общем настроении. Сидя на коленях Обаа-сама, я могу сказать лишь то, что магическая энергия, испускаемая Его Высочеством, внезапно уменьшилась.

Ну, любой бы захотел оказаться подальше отсюда, когда эти двое начинают загонять тебя в угол. Но хочу отметить, что он способен держать себя в руках даже перед ними, так что он довольно благоразумен для своего-то возраста. Но до Тео ему ещё далеко. Если бы с Его Высочеством были бы те нервничающие мальчишки и девчонки, то они могли бы и упасть от страха.

「Я хотел бы это обсудить в надлежащей обстановке в следующий раз…」

「Ну, смотри. Если хочешь заполучить Элли, то для начала ты должен победить меня.」

「Божечки… а ведь идея-то хорошая.」

「МММ!? Н.. мн…. Р-роланд-сама… а может не надо?」

「Ха, я заполучил Ан точно таким же способом! Я готов сразиться с тобой в любой момент. Можешь нападать хоть сейчас!」

Судя по ауре Оджии-сама – он не шутил.

Я, конечно, знал, что он любит своих внуков, но не до такой же степени!

Магическая энергия Его Высочества полностью потеряла все краски. Он даже немного дрожит. Он полностью в отчаянии!

「Джии~джи, это же день лождения Нии~ни, ты не забыл?」

「Оооо… да, ты конечно же права. Ты просто восхитительна, Лиличка! Сегодня я закрою глаза на это. Быстрее вернись к своей группе, Дженови.」

「Д-да!」

Оджии-смам смотрел на меня с теплотой добродушного старика, но когда он говорил с Его Высочеством с холодным блеском в глазах, принц тут же ретировался. Я начал думать, а нормально ли разговаривать с Его Высочеством вот так. Но, если вспомнить, что Обаа-сама и Оджии-сама – величайшие герои и ключевые фигуры дома Кристоф, то такой пустяк не должен стать чем-то проблематичным…

В общем… Ваше Высочество, да примет господь вашу душу…

Я наблюдал за паникующим принцем, пока мои щёчки мял Оджии-сама, после того, как я переместился с колен Обаа-сама на колени Одии-сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177. Волнующая сердце песнь Лилианы.**

День рождения Тео шёл своим чередом, и после прихода всех гостей началась развлекательная часть торжества. Слуги показывали разнообразные представления: небольшие постановки, песни и танцы. В зале прислуга организовала фуршет, так что гости могли перекинуться парой слов, пробуя разнообразные закуски, но при этом продолжая наслаждаться выступлениями.

Виновник торжества, Тео, проводил время, беседуя с принцем Дженови и другими друзьями из академии. Но я тут заметил, что он уже ни раз поглядывал в нашу сторону. Вероятно, он очень хочет представить нас своим друзьям.

Пока что только принц поднимался к нам, и его друзья даже не видели меня, Обаа-сама, Оджии-сама и других, находящихся здесь, что уж говорить о знакомстве с нами. Мой Онии-сама наверняка растрезвонил всем о своей любимой младшей сестре, потому было очевидно – он хочет представить меня, ту кто не может покидать пределы особняка, своим друзьям.

Что ж, скоро будет наш выход на сцену, так что у меня ещё будет время для знакомств и после выступления. На самом деле была причина того, что мой подарок будет представлен в самом конце. Всё из-за того, что центральной фигурой сегодняшнего вечера должен быть Тео, а я могу переключить всё внимание на себя. Но дело не только в этом.

Хотя подчинённые Обаа-сама тщательнейшим образом проверили всех, находящихся здесь, может произойти что-то непредвиденное. Сегодня здесь присутствует огромное количество людей, и потому началась перепроверка. Это, конечно, лишь слухи, полученные от Кути, но принца Дженови дважды перепроверили. Возможно, он и является другом Тео, но он всё же член королевской семьи. Хотя дом Кристоф – величайший из всех домов, с которым даже королевство не сможет справиться, существуют разумные пределы возможностей моей семьи. Вот почему они по-прежнему стараются отсрочить мой выход. Если бы он не был членом королевской семьи, то это бы не заняло столько времени. Что ж, довольно сложно соперничать с королевской семьёй.

Итак, сейчас мы ждём здесь в ожидании свой очереди, наблюдаем за окружением и делаем всё возможное, чтобы не привлечь на себя всеобщее внимание раньше времени.

「Элли, Лили, подходит наша очередь выступать. Пойдём переодеваться?」

「Пойдёмте, Эна.」

「Пойдём~」

「Постарайтесь обе~」

「Идите же и плените их сердца! С нетерпением жду вашего выступления!」

「Хорошо, Обаа-сама, Оджии-сама.」

「Я покажу им лучше на что только способнаааа~」

「Вы обе много тренировались. Безусловно, всё пройдёт на высшем уровне~」

「В прошлый раз мне не удалось услышать твоего пения, но сейчас я ожидаю от тебя многого!」

После слов поддержки от Обаа-сама и Оджии-сама, я пошёл в другую комнату за Элли, Эной и личными горничными, чтобы переодеться. Элли нежно держала меня за левую руку в то время, как Эна держала за правую. Они обе… нет, похоже не только они, но и мои личные горничные и Скарлет тоже совершенно спокойны.

Вот так просто держать себя в руках перед выступлением… могу только сказать, что меньшего ожидать от них и не стоило. На самом деле я тоже совсем не нервничаю и с нетерпением жду моего выхода.

Так давайте же поздравим нашего Онии-сама с днём рождения!

Слуга, исполняющий обязанности хозяина вечера, начал что-то рассказывать гостям и зал погрузился в тишину. Занавес до сих пор не поднялся. Нет, я не могу видеть занавес, но если бы он был открыт, то перед моими глазами тут же предстала бы толпа людей. Кроме того, я чувствую, как поток воздуха отражается от занавеса, так что узнать поднят или опущен занавес проблем не составляет.

「Лили, давай наслаждаться нашей песней. Если мы будем наслаждаться, то Тео тоже безусловно будет счастлив.」

「Дя, я буду наслаждаться~」

「И правда, давайте просто наслаждаться моментом. Я не буду даже против, если вы сфальшивите, так что не беспокойтесь на этот счёт. Ах, да, Скарлет. А вот ты как раз не должна допускать фальши. Надеюсь, ты это понимаешь?」

「Эх, а я уже понадеялась… Тогда давайте же исполним лучшую песню на свете!」

「Вот так вот…」

Личная горничная Эны – Скарлет, лишь небрежно пожала плечами. Она особая горничная, которая так же является и гостем дома Кристоф. Она родом из кроличьего клана, так же, как и Лакрия. Скарлет такая же высокая, как и Эна, и имеет превосходную фигуру с великолепными пропорциями.

Как только я посмотрел на Скарлет, та, заметив мой взгляд, улыбнулась мне. Она заметила, как я наблюдаю за её потоками магической энергии. Понятия не имею, как она это сделала, но она не злится на меня, так что просто упустим это.

А тем временем слуга объявил наш выход.

「Насладимся же шоу!」

「Дя」

После слов Элли личная горничная Скарлет взяла меня и Элли за руки, формируя круг. Элли, конечно же, так же держала меня за руку. Эна, стоя позади меня и Элли, положила обе руки к нам на плечи. Чувствуя тепло троих девушек, я увидел Онии-сама и моих родителей на противоположном конце зала, как только занавес поднялся. Кроме них на нас смотрело огромное множество гостей.

Тео тут же принялся громко хлопать, а вслед за ним аплодисменты подхватили и остальные. После того, как хлопки стихли, заиграла мелодия нашей песни.

“Звёздная ночь”

Эта песня повествует о множестве историй о мириадах звёзд на ночном небе. Истории были самые разные: счастливая история, забавная история, грустная, история будущего, история прошлого, история любви. Время для звёзд течёт очень медленно. Эта песня для очень долгих ночей.

Песню начала Эна. Зал мгновенно наполнился её совершенный, чистый и прекрасный голос. Следующей была Скарлет с припевом, а главную часть пели я и Элли.

После того количества времени, потраченного на тренировки, я мог просто наслаждаться пением. А затем, словно все звуки стихли, мой голос и голос Элли разнеслись по всему залу.

Сделав шаг, я протянул, кажущейся пустой, ладонь по направлению к аудитории.

Эта та самая сцена, когда звёзды собираются вместе и с волнением делятся своими переживаниями. Рука, которую я протянул, была сигналом для отмены чар инструмента сокрытия, который использовали я и Элли.

Сокрытие так же спало с Эны и её личной горничной, Скарлет, одновременно с нами, и они тут же заняли свои места.

Что-то блестящее посыпалось сверху, и это заставило всех гостей вздохнуть от восхищения.

Изначально все на сцене были одеты в вечерние платья, но устройство скрывало наши ярко-белые платья.

После снятия маскировки у всех за спиной, кроме меня и Элли, появилось по четыре крыла, а платья начали сиять.

Я и Элли были особенными, потому что у нас за спинами появилось по шесть крыльев, а на головах были Инумимио (П/П: Тут анлейтер оставил так же, как и на японском - Inumimio. Возможно, его смутил иероглиф オ… В общем, Инумимио – собачьи ушки, но это понятно и дальше из контекста). На шее же у меня висело ожерелье с фигуркой Реки-куна не нём.

Скарлет опустилась на колени, словно в молитве, и медленно переплела свой голос с нашими. В зале царила тёплая атмосфера, и все гости с восхищением наблюдали за танцем собачки.

История перетекла от будущего к прошлому, и Эна, которая должна была солировать в этой части, полностью завладела атмосферой. Голос Эны во время пения был таким естественным, оказывая огромное воздействие на окружающих. Появившаяся магическая энергия мгновенно заполонила весь зал.

Магическая энергия, показываемая Эной, могла бы считаться слабенькой. Но энергия, которую сейчас продемонстрировала Эна, можно сравнить лишь с таковой у Клэр. Существует множество вещей, способных проявить магическую энергию человека, но только у Эны это проявление имеет одну и ту же суть.

Эта простота так же прекрасна, как и сама Эна.

Взглянув на зрителей, я увидел, как то тут, то там люди проявляли слёзы. Хотя глаза Тео тоже слезились, он ярко улыбался. Его Высочество Дженови, находящийся рядом с моим братом, уже вовсю громко рыдал.

После рассказанной Эной истории о прошлом, осталась лишь история любви.

Элли, Эна, личные горничные, Скарлет – все они встали так, чтобы я оказался в центре. Наверняка, прямо сейчас прожектор светит на меня. К сожалению, видеть я этого не могу, так что сказать однозначно сложно.

История началась, и любовь звёзд разнеслась по всему залу.

Лёгкая, милая и такая хрупкая. Простая и чистая, бескрайняя любовь разнеслась по залу.

С такими мыслями я выпустил свою магическую энергию, окутывая весь зал и закручивая её, смотря на Тео.

После наполнения зала такой огромной магической энергией Тео всё же заплакал… но его улыбка, казалась ещё шире, чем раньше.

Я исполнил последнюю часть песни и всё закончилось. Зал погрузился в тишину, словно стараясь насладиться последним моментом, но как только я присел в реверансе, послышались громкие аплодисменты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178. Лилиана в банкетном зале.**

С громкими, радостными криками Тео бросился к нам.

Он взлетел на сцену и обнял меня, радостно улыбаясь, но, хотя он ежедневно и тренировался в контроле своей силы, мне всё равно немного перехватило дыхание. Что ж, это в репертуаре Тео.

「Спасибо тебе за столь фантастичный подарок, Лили. Это просто потрясающая песня! Можно сказать, что это лучшая “Звёздная ночь”, которую я когда-либо слышал!」

「С днём лождения, Нии~ни.」

「Боже, Лили! Спасибо тебе!」

Тео снова обнял меня, но с ещё большей силой, чем раньше. Но он определённо не хотел причинить мне боль, ведь я чувствовал исходящее от него тепло.

「Нет, я конечно знаю, что Лили поёт просто божественно, но мы ведь тоже участвовали в этом…」

「Ах, конечно, тебе тоже спасибо, Элли. Эна и остальные, я вам тоже безмерно благодарен. Это была превосходная песня.」

「… Знаешь, братец, твоя благодарность звучала несколько равнодушной, но да ладно. С днём рождения, Тео.」

「С Днём Рождения, Тео!」

「「Мы поздравляем вас с Днём Рождения, молодой господин Тео!」」

「Спасибо вам всем!」

Тео обнял и поднял меня на руки, а затем повернулся к Элли и остальным с сияющей улыбкой на лице.

Когда все увидели улыбку Аристократа Серебряной Вспышки, от всех повеяло тёплой магической энергией.

Громкие возгласы в зале сменились аплодисментами, а всё находящиеся на сцене искренне поздравили Тео.

Тео с принял их с удовольствием. Зрительские рейтинги нашего маленького шоу так же взлетели до небес.

Оджии-сама и Обаа-сама, которые стояли на втором этаже, спустились вниз и поднялись к нам на сцену.

Гости, которые видели, как Оджии-сама и Обаа-сама поднялись на сцену, начали шуметь, но быстро успокоились после нескольких слов от слуги, выступающего в роли хозяина вечера.

Оджии-сама ловко загрёб меня, Тео и Элли в объятия и приподнял нас всех, а Обаа-сама смотрела на всё это с ещё более сияющей улыбкой, чем обычно.

「Эллистина, Лилианна, вы обе были великолепны. Даже профессиональные певцы чувствуют себя растерянными. Я очень горжусь вами!」

「Действительно~ Ты сейчас даже милее, чем во время тренировок. Должно быть, ты очень счастлив получить такой подарок, Тео-чан~」

「Конечно, Обаа-сама! Я самый везучий человек во всём королевстве Оувент! Впервые за всю свою жизнь я чувствую себя таким счастливым! Это мой самый лучший день рождения!」

「Ху-фу-фу… и правда~ Меньшего ожидать от Элли-чан и Лили-чан не приходится~」

Обаа-сама мягко потрепала волосы Тео, а затем то же самое сделала со мной и Элли.

Оджии-сама, который держал всех нас на руках, делал вид, что не видит, как люди в зале устремили свой взор на нас, и обернулся, а Обаа-сама повторила за ним.

Громкие возгласы снова поднялись в зале, когда Обаа-сама помахала всем. Что ж, хотя Аннела и Роланд не исполняли песен, их популярность среди людей зашкаливала. Друзья Тео смотрели на них с сверкающей магической энергией, вытекающей из глаз. Ну, на самом деле, я заметил их возбуждение ещё тогда, когда мы начали петь. Тем не менее, это было верным решением – переключить всё внимание на этих двоих. Они полностью погасили возбуждение от нашего выступления и от празднования дня рождения Тео. В этот момент Обаа-сама получила магическое устройство от слуги, выступающего в роли хозяина вечера, поднесла его ко рту Оджии-сама, и мой дедушка заговорил.

「Спасибо всем, кто пришёл на День Рождения моего внука, Теодора. Теодор и вы, дорогие гости, наверняка поражены выступлением моих внучек, не так ли? Но на это вечере не окончен, так что продолжайте веселиться, как и раньше.」

Роланд с усиленным магическим устройством голосом обратился с речью о прошедшем выступлении к публике, которая скандировала его имя, но вскоре они начали выкрикивать имя Теодора.

Итак, Оджии-сама дал ясно понять, что звезда сегодняшнего вечера – Тео.

Наблюдая за тем, как Они-сама махал людям, выкрикивающим его имя, я наконец-то смог вздохнуть с облегчением от нашего успеха.

После того, как я закончил переодеваться и вернулся обратно, Тео немедленно подошёл ко мне, чтобы пройтись со мной рядом за руку.

Обычно, они с Элли сражаются не на жизнь, а на смерть за то, чтобы взять меня за руку, но сегодня день Тео. Сестра промолчала даже тогда, когда брат полностью забрал меня себе.

Однако, это не меняет того факта, что её магическая энергия стала более яростной.

Терпи, Элли! Держись! Не сдавайся!

Однако, помимо её магической энергии, ничего в ней не поменялось. Она так же выглядит, как благородная, кроткая леди.

Внешний вид Элли был подобен моему – безэмоциональным и бесстрастным.

「Эллистина-сан, песнь была просто превосходна! Твой голос был подобен гласу ангела, спустившемуся с небес. Красота этих крыльев лишь подчёркивала вашу естественную привлекательность. Эти крылья ведь были магическими устройствами? Наверняка, это произведение принадлежит вашему чародею первого класса, Элиотту-доно.」

Как только Тео привёл меня с Элли к группе своих друзей, Его Высочество быстро вышел вперёд и встал на колени перед Элли, взяв ту за руку и поцеловал тыльную сторону ладони, восхищаясь ей и задавая различные вопросы.

Выражение лица же той, кому предназначались эти комплементы совсем не изменилось. Она лишь посмотрела в сторону Тео. Видимо, моя сестра сочла этот разговор не совсем приятным и решила оставить всё на именинника.

Думаю, другие люди могли посчитать, что юная леди стесняется говорить с принцем и решила оставить всё на своего надёжного старшего брата.

Хотя, зная Элли, мне даже не нужно смотреть на её поток магической энергии, чтобы понять – она сильно беспокоится.

「Всё так, Сеньор. Это безусловно работа Элиотта-доно. Они были сделаны из остатков магических камней, использовавшегося на день рождения моей матушки. В тот раз Обаа-сама и Оджии-сама лично добыли эти камни.」

「Как неожиданно! Так, он использовал для создания крыльев магические камни? Что ж, меньшего я и не ожидал от величайшего мастера королевства Оувен… Нет. Величайшего мастера волшебных устройств всего континента Лизвольд!」

Он слегка был удивлён пояснениями Тео, однако, не забыл и косвенно похвалить Элли.

Хах, как я и думал. Это принц ведёт себя, как и положено любому красавчику. Из-за такого наглого поведения принца, Элли пришлось что-то прошептать на ухо Тео. Должно быть она использует Тео в качестве посредника между ними. Именно так и должна вести себя стеснительная и кроткая леди. Очень прискорбно, что Тео не может передать слова моей сестры так, как она сказала ему. В противном случае красавчик-принц не смог бы поверить своим собственным ушам.

「Благодарю за лестные слова. Моя младшая сестра так же разделяет ваше мнение по поводу работ Элиотта-доно.」

Тео на мгновение замялся и перефразировал слова Элли. На самом деле, она сказала ему:

「Тео, я голодна. Может пойдём уже? Ох, конечно, вместе с Лиличкой.」

Ну, что я могу тут сказать, Ваше Высочество? Выкусили? Нет, я на самом деле очень сочувствую принцу, но даже я не знаю, сможет ли продолжать Элли держать свои истинные чувства под контролем, если всё так пойдёт и дальше, потому решил просто не обращать внимание на происходящее.

В конце концов дети в этом возрасте чрезвычайно ранимы.

Я просто уверен, что принцу будет нанесён непоправимый вред, если он когда-нибудь знает, что Элли просто всё это время изображала дружелюбие.

Услышав слова Элли, переданные через Тео… хотя, тут уместнее будет сказать переформулированные слова, принц-красавчик будучи в прекрасном расположении духа, не прекращал осыпать комплементами работы Элиотта и при этом не забывал делать комплименты красоте Элли.

Поскольку разговор так и не был завершён даже вмешательством Тео, поток магической энергии Элли стал показывать её раздражение. Мне было интересно, а как же она ведёт себя тогда, когда за ней пытаются ухаживать, но, думаю, что она как-то с этим справляется.

Даже сейчас она не показывает и намёка на то, что она как-то недовольна происходящим.

Но всё же она так и не сказала ни слова этому принцу. Разве это не плохо? Нет, он всё же особь королевских кровей, так что вмешательство в их разговор будет не очень правильным поступком. Тео сегодня главная звезда всего вечера, потому даже его друзья не пытаются вмешаться в его разговор с принцем. И пусть сейчас принц общается с Тео, тот всего лишь посредник между ним и Элли. Думаю, даже королевская семья не может принудить Элли напрямую общаться с принцем только из-за того, что она – член семьи Кристоф.

Видя, как принц безуспешно пытается завязать с Элли прямой разговор, я в скуке зевнул. Тео, который всё это время отбивался от Его Высочества, тут же опустился на колени, чтобы встретиться со мной взглядом.

「Ох, прости меня, Лиличка. Должно быть, тебе стало скучно? А может быть ты проголодалась? Хочешь чего-нибудь поесть?」

Красавчик-принц был сильно ошарашен столь внезапным поступком своего друга, но ему пришлось проглотить свои слова, ведь он тоже заметил сильную перемену в ауре Тео. Конечно, мой брат направил всю свою ауру на окружающих, но не на меня, однако, от моих глаз это не так-то и просто скрыть. Он источал ауру могучего человека, заставляя любого прикусить свой язык.

Эта аура, порождённая сильными эмоциями, чем-то напоминает магическую энергию, так что бессмысленно скрывать её от меня, ведь даже если я не могу её почувствовать, я спокойно могу видеть её благодаря своим глазам.

Эту ауру Тео не стал бы использовать в нормальной ситуации, но нынешнее положение дел сильно отличалась от понятия “нормальная”. Помимо него был ещё один человек поблизости, который источал такую же ауру, и этим человеком была Элли. Её истинные эмоции проявляются наружу. Но, кажется, сейчас ей всё равно.

Вот правда, когда дело доходит до меня, Лилианны, эти двое начинают относиться к окружающим, как ко второстепенному мусору.

Даже несмотря на то, что я просто-напросто заскучал, их внимание тут же было переключено на меня. Их совершенно не заботила причина моей скуки. Должно быть, они считают, что именно тот кусок мусора, которого все по ошибке называют “Ваше Высочество”, заставил меня скучать своим нужным, бесконечным разговором.

Но самой главной проблемой сейчас является то, что эта аура вырывается из человека неосознанно. Но если Элли можно было понять, то Тео наверняка не хотел показывать эту свою сторону своим друзьям.

Чёрт, это и правда начинает беспокоить.

Ради нервничающего принца и друзей Тео, я должен взять ситуацию под свой непосредственный контроль.

「Нии~ни, всё в полядке. Я плосто пойду выпить воды вместе с Нэ~нэ.」

「Я тоже пойду с тобой.」

「 Но блатик, ты же хозяин вечела. Ты не можешь плосто так уходить от своих гостей.」

「Тсс… и правда. Что ж, я доверю её тебе, Элли.」

Враждебная аура тут же была сведена на нет сразу после моих слов. Тео вне всяких сомнений возьмёт себя в руки, как только увидит лица своих друзей и принца.

「Положись на меня, брат. Ваше Высочество, я покину вас. Ну же, Лили. Пойдём.」

Элли, вернувшись в образ кроткой леди, мягко улыбнулась принцу и друзьям Тео, взяла меня за руку и пошла в сторону от них всех.

Я краем уха слышал, как Тео извиняющимся голосом рассказывал о своей невероятной младшей сестре, но вскоре его голос утих. Наверняка они уже слышали от Тео рассказы о своей младшей сестре, а после недавней сцены у них могут возникнуть неправильные мысли о нас.

Ну, с другой стороны, не могу сказать точно, что Тео этого не добивался своими действиями.

Я сел на подготовленный специально для меня стул, взял в руки наполненный яблочным нектаром бокал, который передала мне Элли, и медленно потягивал напиток. Сейчас я мог видеть выражения лиц у друзей Тео, который рассказывал тем о своей младшей сестре. Кажется, они всё ещё не отошли от недавней сцены… Ну да ладно. Похоже, он всё равно будет говорить о младшей сестре. Его уже не остановить.

На сцене выступления всё ещё не были завершены, и прямо сейчас там было одно из самых популярных уличных представлений – жонглирование. Со своего места я не мог увидеть жонглёра, но Элли любезно мне всё рассказала.

Голос Элли сейчас был наполнен искренним счастьем. Совершенно другой, нежели тот, каким она бросила на прощание фразу принцу.

Дальнейший день рождения Тео прошёл без каких-либо проблем, и казалось, что Тео, рассказывающий о своей младшей сестре ещё более воодушевлённо, чем обычно, всё же смог заставить Его Высочество и остальных как-то не так понять его. Итак, День Рождения благополучно завершился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179. Лилиана на собрании.**

Вот и закончилась первая волна Дней Рождения в доме Кристоф. Праздники Клэр и Тео прошли без каких-либо происшествий. Оба именинника были довольны и полностью удовлетворены. Но вторая волна уже не за горами. Ну, это в порядке вещей. Дни Рождения в нашей семье следуют один за другим.

Вторая волна начинается примерно через тридцать дней после девятого месяца, то есть через месяц после окончания Дней Рождения тех двоих. Итак, следующий именинник – старшая дочь дома Кристоф, Эллистина ля Кристоф. Иными словами, моя Онэ-сама. И пусть у меня всего лишь месяц в запасе, я должен буду успеть как раз в срок приготовить ей подарок. Кстати, пусть на именины Клэр и Тео были приглашены гости, на День Рождения Элли планируется устроить простые семейные посиделки. Именно поэтому стоит ограничить масштаб праздника. Я имею ввиду, что за подарок сойдёт и моё переодевание в маленькую горничную или купоны желаний. Перед толпой незнакомых людей я на такое бы не решился.

Судя по всему, Элли была не против такого подарка, так что это был беспроигрышный вариант для меня, но я уже дарил нечто подобное в прошлый раз, так что повторить такое и на этом Дне Рождении будет довольно скучно. В этом году моя сестрёнка подала мне множество отличных идей, так что и её подарок тоже должен быть поистине уникальным.

「Что же нам такого подготовить…」

「Что же плиготовить…」

「Хммм… ты уже и пела и танцевала…」

「Мгх~ Мн~」

「Ах, беспокойная Лиличка не менее милая, чем обычно…」

「Нии~ни, думай о деле~」

Тео, лёжа не пушистом животике Реки-куна, начал витать в облаках, пока мы обдумывали подарок для Элли, так что мне пришлось слегка похлопать его, чтобы привести в чувства.

「М, что?! О боже, ты была слишком миленькой, вот я и потерял самообладание.」

「Мнннууу~」

「Ладно-ладно. Я сейчас и правда начну всерьёз думать об этом, так что не переживай. Договорились?」

Учась в старшей школе Тео становится всё более и более мужественным день ото дня. Когда он стоял рядом с тем принцем-красавчиком, он был прямо усладой для глаз. Видя, как он быстро растёт, мне вспомнилось, что дети в его возрасте растут не по дням, а по часам, и стоит только отвести от них взгляд, как с ними произойдут невероятные изменения. Я и не сомневаюсь, что уже через год Тео станет ещё более мужественным и будет выглядеть ещё круче.

Нет, конечно, он уже и сейчас довольно крут, но Тео всё ещё продолжает расти.

「Однако, нужно что-то действительно удивительное… что-то, чему Элли была бы безмерно рада… Цветы? Лиличка? Боевые искусства?... А может украсить Лиличку цветами и обучить боевым искусствам? Нет, нет и нет! Слишком уж это опасно.」

Мысли Тео понемногу уходили в очень странное направление. Однако, у меня у самого нет ни единой хорошей идеи. Самое лучше, что мне могло прийти в голову – позволить Элли делать всё, что ей только захочется.

И не подумай те ничего такого, даже если я скажу Элли: “Делай со мной всё, что только хочешь”, она будет вести соответствующе своему возрасту. Ведь она всё ещё ребёнок. В самом крайнем случае, она заставит проводить весь этот день с ней и будет наряжать меня в различные платьица, как куклу.

… стоп, наряжать, как куклу?

「Нии~ни, а что если она будет меня наляжать?~」

「Наряжать тебя? Наряжать, значит… что ж, она будет безусловно рада, если ты специально для неё будешь переодеваться и даже устроишь показ мод. Хотя, я тоже был бы не прочь увидеть это… Очень сильный подарок! Великолепно! Превосходная идея! Показ мод в исполнении Лили!」

「Эх~」

Я ведь думал о том, чтобы мы все позволили Элли подобрать нам наряды, но разговор опять перетёк в очень странное русло. Кроме того, Тео так же был чрезвычайно воодушевлён. Ох, как нехорошо… очень нехорошо. Если всё так и пойдёт, то он безусловно устроит показ мод с одной моделью.

「Будет не очень холосо, если Нии~ни не появится вместе со мной…」

「Что, я тоже? А ведь и правда! Я же должен сопровождать тебя! Что ж, решено! Подарком для Элли станет показ мод Лилианочки!」

Ох, как я и думал, его мысли уже ушли в какую-то другую сторону, но раз я смог убедить его пойти со мной, то всё не так уж и плохо. Раз он собрался сопровождать меня, то я как-нибудь, но всё-таки заставлю его быть куклой для нарядов.

Сразу после нашего разговора Тео взял меня за руку и пошёл обсуждать показ мод с Эной и Обаа-сама.

Услышав такую новость, обе были очень взволнованны и сразу же начали обсуждать, каку же одежду нам приготовить для показа.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Испытание за номером 247, приступам.」

Волна усиленной и расширенной магической энергии пролетела сквозь всё пространство комнаты, словно облизывая его. Волна касалась каждого физического препятствия, собирая информацию о них и сохраняя её в пространстве для записи информации. Затем в том же пространстве данные отфильтровывались и проецировались на Прототип Экрана для Трёхмерных Моделей.

「Фуму. Что ж, способ всё ещё не доведён до совершенства, но информацию он отсеивает уже довольно хорошо. 」

「Думаю, стоит повысить точность отбора информации в 24-ой и 45-ой частях. 」

「Если так сделать, то придётся уменьшить точность в 79-ой части.」

「Фуму… что ж, думаю, это разумно.」

Мощная волна магической энергии была ничем иным, как улучшенной версией “Магического Поиска”. Вот только даже одна часть этих чар требует столько энергии, сколько не требовали бы ни одни существующие чары.

Улучшенная версия чар была многослойной, то есть если одна волна сталкивалась с препятствием, то она заставляла следующую волну менять направление. Внутри каждой волны были встроены чары Информационного Анализа, так что информация от каждой из волн тут же отправлялась мне. Каждый раз, когда волна рассеивается, выпускается новая волна, так что чары потребляют просто колоссальное количество энергии. И в отличии от стандартного применения Магического Поиска, каждая волна новых чар действует, как единое целое с остальными, так что чары не рассеется сразу же при столкновении с препятствиями.

Однако, стоит отметить, что информации, собранной таким образом, станет безумно много, именно поэтому она сначала поступает в определённое место, а затем отбирается только нужная. Но вот тут-то и возникает проблема в самом фильтре. Извлекать нужную информацию из такого огромного количества данных крайне утомительное занятие.

Если фильтр не справится, то он может выдать кучу ненужной информации. Но помимо самих данных фильтр занимается так же и распределением различных настроек чар для работы. Именно поэтому фильтр был разбит на части, и каждая часть была пронумерована. А затем каждая часть была разделена ещё и стенами. Это напоминало плотную застройку зданиями в квартале, где каждое новое здание отделялось стеной.

В настоящее время фильтр контролировался вручную, но в дальнейшем я хотел бы использовать его при помощи Телепатических Волн, чтобы управлять всем процессами с помощью мысли.

Множество настроек и условий необходимы именно для такого способа управления. Прямо сейчас даже на создание одного кадра требуется просто колоссальное количество фильтров. И количество фильтров меняется в зависимости от происходящего вокруг. Так что сразу можно догадаться, как сильно может увеличиться время отсева информации в зависимости от ситуации.

И прямо сейчас я обдумываю эту проблему вместе с Кути и Сэнин-сенсеем, но пока что мы не можем придумать ничего стоящего.

「Несмотря на то, что информацию можно отфильтровывать покусочно, у нас проблема со скоростью проецирования пространства.」

「Ага, кроме того, вычислительные мощности КутиПэда уже достигли своего предела…」

【Ну, большего от одного ядра ожидать и не стоило… Думаю. Пришла пора переходить на двухядерный или даже четырёхядерный.】

В настоящий момент технология проецирования зависти лишь от вычислительных возможностей КутиПэда. Во всяком случае, сейчас проекция – самая затратная по вычислительным ресурсам программа. Как правило для работы с проекцией требуется применить просто огромное количество чар, так что мы сейчас используем для этой задачи КутиПэд, чтобы быть способным контролировать процесс.

「Двух? Четырёх? Что это такое!?」

【Ну, прямо сейчас КутиПэд ведь может обрабатывать информацию в один поток, верно? А нам нужно сделать так, чтобы система могла обрабатывать в два или четыре потока одновременно. И ещё, нам нужно сделать кэширование… то есть хранение часто используемых данных, а так же обеспечить им возможность использоваться одновременно.】

「Ч-ч-ч-ч-что!? Был и такой способ использования КутиПэда?」

「Потребление духовной энергии наверняка увеличится даже больше, чем в два раза, если мы одновременно будем использовать для этих целей два КутиПэда… А что если мы будем использовать четыре таких?」

【Ну, я уже думала о том, что так и будет. Сейчас я и сама могу питать систему энергией, но было бы неплохо, если в будущем мы сможем использовать для питания Эфирные Кристаллы.】

Развитие КутиПэдов всё ещё продолжается.

Я предложил использовать Эфирные Кристаллы, чтобы в будущем мне не нужно было бы питать планшет своей энергией. Но даже если у Эфирных Кристаллов была целая прорва энергии, предел был даже у них. Даже сейчас, когда кристалл питает лишь одно ядро КутиПэда, хватает его не на такое уж и большое количество времени, так что не сложно догадаться, как поведёт себя Эфирный Кристалл при попытке запитать им четыре ядра.

「Ладно. Ничего же страшного не произойдёт, если мы сделаем один четырёхядерный КутиПэд для Лили?」

「Ну, в принципе так и есть. Для нас же достаточно и одного ядра. И прямо сейчас нам хватает заряда с Эфирных Кристаллов для подпитки одноядерного устройства.」

【Вот именно. К тому же в Кристаллах со временем накапливается всё больше энергии, так что рано или поздно вы тоже сможете использовать четыре ядра.】

「Ты права. Не беспокойся, Кути. Ты же справишься с этим, верно?」

「Да, я всё сделаю. Я не могу не исполнить желание Лилички! Я собираюсь сделать это~!」

【Ху-фу-фу… Сделай всё, что в твоих силах, Кути!】

「Я постараюсь!」

В ожидании эволюции КутиПэда, количество настроек фильтра увеличивалось изо дня в день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180. Очарование Лилианы.**

Множество волшебных устройств было выстроено вдоль сцены. Помимо платьев, на сцене были и мужские наряды, но я не мог видеть их, ведь в тех не было ни капли энергии. Мест для зрителей было очень много, но большинство всё же пустовало ввиду небольшого количества гостей. Однако, в комнате было много цветов и бумажных украшений. Я помогал украшать комнату, но из-за того, что всё это проходило под руководством Тео и Обаа-сама, я не особо смог вникнуть в этот процесс. Но, судя по довольным лицам тех двоих, комната была украшена превосходна.

Звезда сегодняшнего дня – Элли сидела на первом ряду, а позади неё были Обаа-сама, Эна и остальные.

Тео, который должен был исполнять роль сопровождающего, прямо сейчас держал меня за руку и делал последние приготовления.

Волшебные устройства, которые мы будем использовать, выстроены в порядке очерёдности примерки, так что мы просто можем использовать их и начать представление в любую секунду.

Сейчас главное, не упустить нужный момент, но Тео должен будет позаботиться об этом.

「Ладно, я закончил проверку. Лили, ты готова?」

「Да! А ты, блатик?」

「Конечно, а как иначе? Давай же постараемся ради Элли!」

「Да!」

Как только я стиснул руку Тео, прожектор осветил сцену, и мы вышли вперёд. Тео тут же активировал волшебное устройство свободной рукой, и вокруг нас развернулись чары.

Сразу, как только мы вышли на сцену, Элли радостно зааплодировала. Я ответил ей лёгким взмахом руки, прошёл по сцене и занял нужное место, которое указал мне Тео.

「Давай постараемся, Лили.」

「Да.」

Тео присел на корточки, чтобы видеть моё лицо, и прошептал так, чтобы только я мог слышать его. Услышав мой утвердительный ответ, он слегка кивнул мне и поднёс волшебное устройство мне ко рту.

「Нээ~нэ! С Днём Лождения! Пожалуйста, насладись нашим выступлением!」

「Кьяяя~! Спасибо большое Лили!」

Крик радости разнёсся по всему залу. Голос Элли по громкости не уступал аплодисментам зала, полного гостей. Я поклонился в ответ и перевёл взгляд не Тео. Мой брат кивнул и активировал волшебное устройство, которое держал в руках. Сразу после его манипуляций, моя одежда сменилась на пижамку с кроличьими ушками. Круглый хвостик был прикреплён позади.

「Кьяяяя~! Ты такая милашка, Лили! Кигуруми на Лили выглядит просто сногсшибательно!」

Услышав ободряющие аплодисменты Элли, я покружился на месте. Под весёлые возгласы Элли я вделал пару шагов вперёд, прямо как настоящая модель. Но я не вижу, где кончается сцена. Однако, сцена по краям была обложена магическим осколками, так что непредвиденного падения не будет. Кроме того, Тео исправно выполнял роль сопровождающего, крепко держа меня за руку. Дойдя до крайней отметки, я развернулся и пошёл обратно.

Это было похоже на настоящий показ мод, но я думаю, что в этом мире, Ауриоле, совсем нет показа мод в моём понимании. Здесь показ мод состоит лишь из нескольких нарядных людей, выстроившихся в ряд и стоявших в одной и той же позе. Потому, этот показ мод был в некотором смысле первым для Элли. Вернувшись обратно, Тео взял следующее устройство, подготовленное на сцене. Как только он активировал устройство, моё тело окутали чары и одежда, которую я носил сменилась на другую.

Это произошло в одно мгновение, и Элли снова издала пронзительный крик радости. На этот раз изменился лишь вид животного, но ведь у каждого зверя есть своё особенное очарование. И Элли на этот раз встала со своего места, радостно рукоплеская и крича от волнения. Как и раньше, я прошёл до конца сцены, подражая моделям, развернулся и вернулся обратно. И снова я сменил свой наряд. Итак, радостные вопли Элли снова и снова звучали и продолжали вплоть до самого последнего наряда.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Фух… у меня даже в горле пересохло от волнения.」

「Я тоже чувствую подобное.」

「Фу-ху-ху… спасибо тебе за подарок, Лиличка!」

После того, как показ мод был закончен, на сцене выставили стулья и стол. Конечно, я не могу видеть всё, но всё же я мог понять происходящее благодаря запаху и некоторой посуде, сделанной из магических осколков.

Сейчас я был горничной на день для Элли. Благодаря специальному наряду, в котором были вшиты чары иллюзии, я смог быстро сменить свой образ.

「Эх, Лили выглядит всегда мило, и неважно, что на ней надето… Я видела сегодня так много Лилички в разных образах, и это было самое лучшее событие за весь день!」

「Всё ещё впереди~」

「Точно! Я должна в полной мере насладиться сегодняшней Лиличкой!」

「Ох уж эта сестрица… Я ведь тоже нахожусь здесь…」

Сейчас я был горничной Элли, но Тео тоже имел на меня свои планы. Но сегодня был день Элли. Моя сестра сосредоточила полностью своё внимание на мне. Тео тоже обслуживал нашу Онэ-сама, но она совершенно не смотрела в его сторону.

「Лили, покормишь меня этим?」

「Дя! Отклой лотик и скажи: “Ааам”」

「Ааам. О боже, Лили, еда из твоих рук бесконечно вкусна!」

「Ну Элли… Уступи мне её на минутку, я даже отдам тебе все свои карманные деньги, хорошо?」

「Лиличка, давай следующую ложечку.」

「Ааам.」

「Ммм, как же вкусно.」

Кажется, Тео полностью игнорировали, но я не могу злиться за это на мою сестру. Сегодня центральный персонаж – Элли, а Тео и так держал меня за руку всё время пока мы находились на сцене, так что он не имеет права жаловаться, даже если его полностью игнорируют.

Кстати говоря, для кормления Элли я использую волшебные устройства в виде посуды с функцией подогрева.

「Ху-фу-фу… я так счастлива…」

「Холосо. Что бы ты хотела покушать дальше?」

「А давай вот это…」

「Холосо. Ааам.」

「Ааам.」

Радостная Элли и удручённый Тео, так сильно контрастировали на фоне друг друга, что мне было даже приятно смотреть на эту небольшую сценку.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лили, а давай сегодня поспим вместе.」

「Давай.」

「Отлично, значит, будем спать втроём.」

「Ничего подобного! Тео спит в своей комнате!」

「Эээй… я тоже хочу спать вместе с Лили…」

Я лёг вместе с Элли и наблюдал, как Тео возвращается к себе. Конечно же, я не могу уложиться спать самостоятельно, потому Элли пришлось поухаживать за мной.

「Ох, Лили, спасибо тебе большое за сегодняшний день. Это был удивительный День Рождения! Я была так счастлива наслаждаться таким вниманием со стороны Лили! А тот момент с переодеваниями… Это же было сделано при помощи волшебных устройств?」

Когда мы легли, Элли начала говорить со мной о происходящим сегодня.

Конечно, одежда внешне сменялась, но на самом деле я был сегодня в одном и том же наряде. Просто я использовал чары иллюзий. Тео постарался, чтобы найти устройства с простейшей магией иллюзий, чтобы быстро сменять мою одежду. Поэтому я надел простую одежду, чтобы магия иллюзий сработала так, как надо. Но помимо прочего, я так же немного усилил чары.

Эти чары были простенькими, но очень эффективными, ведь мне даже не пришлось беспокоиться о том, что размер создаваемой одежды будет мал или велик. Но всё же было достаточно сложно подготовить столько устройств иллюзий, чтобы устроить сегодняшний показ.

Конечно, благодаря богатствам дома Кристоф, мы смогли бы подготовить и настоящую одежду в кратчайшие сроки, но я никогда не смог бы использовать всю ту одежду, которая была бы на показе мод.

Изначально, Тео и остальные хотели подготовить для меня настоящую одежду и мне еле-еле удалось склонить их к моему решению.

Ну, в итоге Элли всё устроило, а я очень был рад, что Элли и остальные остались довольны моим выступлением. Да и Элиотт был очень воодушевлён созданием новых устройств для меня.

「Лили」

「Да?」

「Спасибо тебе, это был лучший День Рождения. Мне очень понравилось!」

Онэ-сама обняла меня и я почувствовал такое приятное тепло. Итак, день закончился, а я погрузился в сладкий, безмятежный сон, вдыхая нежный, приятный аромат, напоминающий запах свежих цветов.

(Прим. Автора: Хотя это и был показ мод Лили, я не стал описывать то, как Тео переодевался)

(П/П: Эта глава переведена с японского. Было трудно. Надеюсь, вышло не слишком плохо.)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181. Предложение Лилианы.**

「… Хорошо, давайте попробуем распределить процессы как-нибудь так」

「Фуму, но разве в таком случае мы не лишим сами себя универсальности метода?」

【Что ж, а почему бы тогда не указать границы для той части, где будут работать каждый из процессов?】

「Ах~… Кажется, я поняла」

「Уму. Тогда проблем возникнуть не должно… м? Кажется, Эна направляется сюда.」

【Вот как? Как необычно… кажется, я поняла. Вот и всё.】

「「 ООО ~」」

Эна, которая обычно не подходит ко мне близко, а наблюдает издалека, попивая чай с Обаа-сама, пока я играю с Реки-куном, подходила ближе. В этом иллюзионном пространстве сплетены различные типы чар, и на первый взгляд может показаться, что я просто играю с Реки-куном или же сплю на нём, но это всего лишь влияние чар на разум цели. Кроме того, даже такой мощный человек, как Обаа-сама, не может видеть сквозь этот барьер.

Хотя чары и влияют на разум, но они не наносят никакой вред организму. А потому, пока они находятся поодаль, то будут видеть именно то, что показывает иллюзионный барьер.

Однако, если они попытаются подойти ближе, то эффект не сможет сработать в полной мере. Потому-то в большинстве случаев барьер бесполезен против Тео и Элли, цель которых поиграть со мной, а не наблюдать издалека, что делает чары бесполезными. И поскольку вблизи человек понимает, что перед ним находится иллюзорный барьер, то можно было продолжать развивать эти чары, чтобы устранить эту досадную ошибку.

В общем, Эна и Обаа-сама обычно наблюдают издалека, как я и Реки-кун играем, и не приближаются ближе, так что чары работают. Но сейчас Эна идёт сюда, а, значит, у неё была какая-то цель. Ну, на самом деле я, кажется, знаю причину её приближения.

「Кажется, Лили чувствует себя здесь хорошо.」

「Да, холосо~」

「Вафуф」

Эна, смотрящая на меня сверху, пока я сам уткнулся в мягкий мех Реки-куна лицом и растянулся на его пушистом животике, начала разговор с очень безобидной темы.

「Реки достаточно хороший мальчик, чтобы лежать спокойно в такие моменты, да?」

「Ваф」

「Реки-кун холосий мальчик~」

「Ваф」

「Ху-фу-фу… вы двое так хорошо ладите」

「Мы хорошие друзья~」

「Вафув~」

Хотя Эна и подошла ко мне с определённой целью, она полностью отдала себя тому, чтобы поправить мою причёску, которая растрепалась, пока я лежал уткнувшись лицом в пушистый бок Реки-куна.

Прошло немного времени, и мои волосы снова были приведены в порядок, а всегда спокойная и доблестная красотка, которая так и излучала материнскую заботу, начала понемногу излучать и магическую энергию. На самом деле Эна не так уж и часть испускает магическую энергию. Люди, обладающие колоссальным количеством магической энергии, такие как Клэр, испускают её просто в космический масштабах, но у Эны её было не так уж и много, потому такое происходило нечасто. Тем не менее, каждое её проявление магической энергии изобиловало теплом и нежностью. Это тепло было так похоже на мою настоящую мать, Клэр, что бесконечно изливалось на меня.

「Лили… видишь ли, следующий День Рождения мой, так что…」

「Нэ~?」

Я стал ощущать некую неловкость в энергии, что сейчас изливалась на меня. С уверенностью могу сказать, что выражение лица Эны приобрело некие смущённые черты, хотя она и отчаянно старалась скрыть это за улыбкой.

「Прошлогодний подарок… ты же помнишь его?」

「Да. Эна, Окаа-сама」

「Ох, Лиличка!」

Застенчивость испарилась, как только я сказал те слова, а Эна с нежнейшей улыбкой принялась обнимать меня. Это и было прошлогодним подарком, но Эна радуется каждый раз, как мы её называем своей матерью. И сейчас вечно сдержанная Эна так и изливала интенсивный поток магической энергии.

「Ваааа… ты действительно такая восхитительная… моя Лиличка… скажешь ещё разочек?」

「Мнуу~」

「… Лили… ты не хочешь?」

「Только в твой день рождения~」

「О… Ху-фу-фу… то есть ты обещаешь?」

「Да!」

Широко улыбающаяся Эна была подобна богине. От неё исходил слегка сладковатый аромат, который несколько отличался от аромата Элли и Обаа-сама, это был аромат доблести, характерный только для неё.

Эна, которая не могла скрыть свою улыбку счастья, была действительно в отличном настроении. Что бы я не говорил, но Эна разрушила чары иллюзии, чтобы просто попросить этот подарок. Если у человека есть цель, то такие простые чары не жалко и разрушить ради неё.

Время для разговора о подарке было идеальным, и раз уж Эна сама подняла эту тему, то она, как и в прошлом году, будет на свой День Рождения – Эна Окаа-сама. Кроме того, благодаря участию Тео и Элли, Эна, как и в прошлый раз, будет вести себя, как типичная Дере-дере, словно она совсем другой человек.

Ну, раз она в прошлом году была очень довольна подарком, то и в этот раз всё должно пройти как по маслу. Нужно постараться, чтобы и в этот раз её День Рождения стал грандиозным событием!

Помимо прочего все трое из нас споют для неё. Тренировки, проходящие в тайне от Эны, продолжают приносить свои плоды.

Переполненная положительными эмоциями, Эна, чей день рождения пока ещё не наступил, крепко обняла меня, потёрлась своей щекой о мою и расцеловала меня… впрочем, как и всегда.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

「Раз, два」

Я, Тео и Элли начали петь. В этот раз была не та серьёзная песня – “Звёздная ночь”, а более яркая и весёлая. Каждый день я с братиком и сестрёнкой тренировались, и до выступления оставалось всего-ничего.

У Эны был День Рождения сразу через месяц после Элли, а потому у нас было столько же времени на подготовку, как и на день рождения Элли, и этого было вполне достаточно. Элли довольно быстро подобрала нам песню. А потому мы даже не колебались с выбором.

「… Да… как я и думала, Лиличка просто гений!」

「Мгью.」

「Ааааа! Хватит забирать всё внимание Лили себе! Это же несправедливо! Я тоже хочу с ней пообщаться!」

「Тео, иди отсюда и практикуйся в пении!」

「Элли, а может это именно тебе не хватает практики!?」

「Что!?」

「Что, что!?」

Они уже начали ссориться, но при этом крепко обнимая меня. Конечно, я уже успел привыкнуть к этому, но всё же мне хотелось, чтобы они оба перестали сражаться за моё внимание.

「Нии~ни, Нэ-нэ, плеклатите!」

「「 Оууу, прости меня!」」

Они сразу же перестали ссориться, как только я подал голос. Но извинились не перед друг другом, а передо мной.

Эх, и это мои брат с сестрой…

「Если вы не извинитесь длуг пелед длугом, то я вас не площу!」

「Гх… Элли, прости меня.」

「Это я виновата во всём, Тео.」

После того, как они помирились друг с другом, мы снова начали упражняться в пении. Но так как мы все трое уже достаточно долго пели одну и ту же песню, то знали её достаточно хорошо. Так что большую часть времени мы не тренировались, а развлекались.

「О, Нии~ни, Нэ~нэ.」

「Да? Что такое, Лили?」

「Да, что такое?」

Позвав их обоих я сделал хороший глоток фруктовой воды с апельсиновым вкусом из чашки, сделанной из магических осколков, которую дала мне Элли во время перерыва.

Для Эны был ещё один подарок. Из-за того, что мы так много тренировались, я совсем про него забыл. Осталось совсем мало времени, так что мне нужно срочно рассказать им обоим. Ну, они оба быстро бы приспособились, даже если бы я им и вовсе не говорил, но лучше уж перебдеть, чем недобдеть.

「Энья~… Эна~」

「Воу… она так мило прикусила язычок…」

「Мууу…」

В последнее время у меня довольно хорошо выходило произносить имя Эны, так что прикусить язык спустя столь долгий срок заставляет чувствовать себя немного неловко. Послав в их сторону недовольный взгляд, я увидел, как эти двое в умилении приложили ладони к щекам. Видимо, этот взгляд для них считается больше наградой, чем наказанием.

「Мууу~… Нии~ни, Нэ~нэ, я вас ненавизу!」

Даже несмотря на то, что я снова прикусил язык, выражения их лиц кардинально поменялись, и они оба извинились в тот же миг, так что на этот раз я их прощу. После этого, я рассказал подарке “Эна - Окаа-сама”, и они тут же согласились с планом. Ну, я так и рассчитывал, так что проблем никаких не было.

И в итоге я был в центре бури из похвал из-за своего предложения подарка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182. Любезности Лилианы.**

Эна.

Элиана Ля Кристоф.

Девичья имя и фамилия: Элиана Линд Музлэйн.

Сначала она нянчила и наставляла Тео и Элли, а затем стала и моей няней. Мой отец, Алекс, является её родным братом, а мне и моим брату с сестрой она приходится родной тётей. Алекс и Клэр дружат с детства, так же, как и Эна. Они росли вместе с самого детства, и на протяжении всех этих лет остаются очень близкими друзьями.

Но изначально их было четверо. Четвёртым был ныне покойный муж Эны. На этой почве у Эны случился выкидыш, и из-за ещё большего стресса она просто потеряла волю к жизни. Но, по всей видимости, она резко изменилась, как только Клэр родила меня.

Однако, эту историю я слышал лишь единожды и очень давно.

Эна оберегает меня, словно я её собственное дитя. Она настолько старается меня уберечь от всего, что это уже становится ненормальным. Возможно, она ведёт себя из-за моего недуга – Облачных Глаз. Но с тех пор, как я родился, она смогла оправиться от потери ребёнка и отдать всю себя заботе обо мне. Возможно, она дарила мне всю ту любовь, что должен был получить тот ребёнок.

Она слишком сильно опекала меня и находилась рядом всё время, пока я наконец-то не смог развернуть иллюзорный барьер в комнате Реки-куна. И теперь неважно, куда я хочу отправиться: на прогулку или в мастерскую Элиотта; она везде следует за мной или вообще не пускает.

И конечно же, Эна продолжала выполнять свои обязанности даже после того, как мне назначили в помощь личных горничных. Что ж, было разумно приглядывать за абсолютно слепой девочкой… Вот только мне почему-то кажется, что даже не будь я слепой, она не прекратила бы меня так чрезмерно оберегать.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

Я очень люблю Эну, которая относится ко мне, как к своему собственному ребёнку. И когда дети, которых Эна любит, как собственных, зовут её “Окаа-сама”, происходит нечто невообразимое.

И вот, Тео, я и Элли начинаем вести себя чрезмерно мило, постоянно проводя время с Эной. Это должно стать поистине грандиозным событием. И Эна, которая обычно невозмутимая, холодная красавица, превращается в такие моменты в дере-дере, а её поведение становится действительно неузнаваемым.

Сейчас я был не так сильно удивлён, ведь я видел подобное поведение в прошлом году, но вот в прошлый раз это вызвало у меня небольшой шок. Тогда я впервые увидел её такой, так что моя реакция была более чем обоснованной.

Но на этот раз у меня было время, чтобы морально подготовить себя, так что я решился на то, на что не мог решиться в прошлом.

「Окаа~сама, не хочешь ли выпить чай, который я заварила специально для тебя?」

「Ох, спасибо Элли~ Божечки, она такой вкусный. Элли такая милашка~…」

「Окаа-сама, а как насчёт сладостей, которые я сделал сам?」

「Ох, да~… Они такие вкусные~ Тео-чан, ты стал так хорошо готовить~」

「Вообще-то я помогала ему в готовке, хотя и самую малость…」

「Ху-фу-фу~… Значит, Элли-чан тоже помогала~. Это было очень вкусно. Спасибо вам обоим. Лили-чан тоже с удовольствием кушает ваши угощения. Как же хорошо проводить вот так время с вами~」

「「 Да!」」

В прошлом году наша Эна Окаа-сама слишком сильно нас избаловала, так что мы решили кардинально изменить ситуацию на этот раз. Для начала Тео и Элли приготовили чай и сладости. Хотя работа и казалась довольно простой, они оба приложили немалые усилия.

Конечно же они не забывали вести себя, как немного избалованные дети. Причина, почему они могли позволить самим себе такое поведение заключалась в том, что они относились к Эне, как к члену семьи.

Кстати, сегодняшние блюда были приготовлены благодаря моим знаниям из прошлого мира. Не знаю по какой причине это происходит, но все роскошные блюда континента Лизвольд, или вернее будет сказать Королевства Оувент, были сделаны с максимальной пользой для организма. Конечно, эту пищу нельзя было бы назвать плохой, но она слишком уж пресная и вряд ли может прийтись по вкусу детям, в общем, она просто была недостаточно вкусной.

Большая часть сладостей на столе была сделана из фруктов, а настоящие кондитерские изделия были редкостью на наших столах. Единственную действительно сладкую вещь, которую я смог попробовать в этом мире, был торт, который принесли на День Рождения Клэр.

В общем, я благополучно забыл про сладости, но вспомнил как раз вовремя, чтобы Тео с Элли смогли приготовить немного вкусняшек, чтобы побаловать Эну Окаа-сама.

Однако, вы только вдумайтесь. Трёхлетний слепой ребёнок, которому вот-вот должно исполниться 4 года, хочет что-то приготовить для своей семьи, чтобы порадовать её членов.

Даже если меня безумно любят в этой семье, вряд ли кто-то, находящийся в здравом уме, позволит ребёнку подойти к опасной горячей плите. Скорее наоборот, меня постараются держать от таких опасных вещей как можно дальше.

В отличии от моего предыдущего мира, в этом нет супермаркетов, где вы могли бы приобрести готовую пищу, разогреть в микроволновки и съесть. Да о какой микроволновки может идти речь, если тут даже привычного нам духового шкафа нет. Однако, есть обычная кухонная плита.

Хотя, и он является лишь волшебным устройством.

Я член благородной семьи Кристоф, что так славится своими безопасными и высококлассными волшебными устройствами. Но как бы они не были бы безопасны, мне никогда бы не позволили использовать их самому.

Моя работа заключалась лишь в том, чтобы что-то поднести, что-то подать, а что-то помешать. На кухне почти не было посуды из магических осколков, так что подразумевалось помощь Тео и Элли.

Взбивать я тоже ничего не мог, потому что моя сила была куда ниже, чем у среднестатистического ребёнка моего возраста. Конечно, мой уровень сил соответствовал моему маленькому росту. Но он всё равно был слишком низок. Но благодаря тому, что я мог видеть очертания некоторых предметов, я всё ещё мог хоть как-то помочь на кухне.

В ситуации, в которой я оказался, не было способа блеснуть своими познаниями в кулинарии. В итоге мне не удалось самолично приготовить блюда, которые я хотел. Кажется, было невозможно применить свои обширные познания до тех пор, пока я не стану взрослым.

Как только я вырасту, то наверняка первым делом приготовлю что-то потрясающее, с прекрасным вкусом и ароматом, раскрывая миру глаза на настоящую кухню. Хотя, скорее всего мне придётся просить кого-то обучать меня кулинарии. В конце концов трудно было бы объяснить, откуда я, ни разу не готовивший и не читавший книги про кулинарию, умею готовить. Нет, безусловно мне читали целую гору книг, вот только кулинарной книги там не было.

「Кстати, Лили тоже помогала делать все эти сладости!」

「Она была такой миленькой, когда взбивала яйца… Нет, конечно, Лили всегда очень миленькая!」

「Лили, это правда? Конечно я рада, но не лучше не подвергая себя опасности. Если Лиличка поранится, то я этого не выдержу. И вы тоже ни в коем случае не должны ранить себя, понятно~?」

「「 Даа~!」」

Эна погладила Тео и Элли по голове, улыбаясь и источая материнское тепло. Они оба выглядят счастливыми, но будут выглядеть ещё более счастливыми, когда начнут кушать конфетки.

Эх, эти сладости такие вкусные… Чёрт, как я и думал, сладости в непосредственной близости от детей очень опасны. Нет, стой, остановись, если так пойдёт и дальше, то… я не смогу съесть свой сегодняшний обед. Со стороны можно было увидеть, как ребёнок добрался до сладкого. Это уже нельзя было остановить…

Моя часть сладких дьяволят была очень быстра съедена. Теперь я мог видеть всю тарелку целиком, ведь она была пустой. И я не смог избежать небольшой грустинки, возникшей у меня из-за пустой тарелочки.

Слегка смущаясь, Эна Окаа-сама выложила мне часть своих сладостей.

「Понимаешь, если я сейчас съем все эти конфеты, то на обед не смогу проглотить и крошки~」

「Да! Спасибо Окаа-сама!」

「Ху-фу-фу~… Не за что, Лиличка~」

Сидя на коленях Эны Окаа-сама, я поднял голову вверх и искренне поблагодарил её, а в ответ на меня излилась тёплая магическая энергия. Магическая энергия Эны, которая в этот момент стала богиней милосердия благодаря своему характеру и несравненной красоте, всё продолжала исходить из неё.

「Лили, я тоже дам тебе одну!」

「Какое коварство! Лили, возьми и у меня тоже!」

「Послушайте оба~ Если будете продолжать кормить Лили конфетами, то она не сможет полноценно пообедать~」

「「 Хорошо…」」

Голос Эны, который мы сейчас слышали, был полон материнской заботы и ласки. Конечно, и обычный голос Эны Обаа-сама очень красив и чист, но этот голос превосходит её обычный. Мы пили чай вместе с Эной Окаа-сама, чей голос был настолько прекрасен, что так и ласкал слух всех находящихся здесь, и, конечно, каждый был доволен вкусными сладостями.

◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆

В полдень Эна Окаа-сама продолжала излучать счастье из-за того, что её окружали её дети: Тео, Элли и я. Мы сели вместе за стол и смогли спокойно поговорить в тёплой и уютной обстановки семейного обеда. Счастье моей няни так и выплёскивалось наружу посредством её чудесного голоса и очаровательного выражения лица. А источаемая Эной магическая энергия просто поражала.

После вкусного обеда мы втроём решили вручить следующий подарок – нашу песню. Изначально пели только мы трое, но затем к нам присоединилась и Эна Окаа-сама. Было много песен, слов которых я не знал, но наша Эна Окаа-сама быстро научила меня им.

Душевные песни Эны, обладающей голосом настоящей профессиональной певицы в сочетании с голосами Тео, Элли и моим собственным, продолжались звучать до самого вечера.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183. Удовольствие Лилианы.**

Очередной параграф в книге череды Дней Рождения в доме Кристоф. В этот раз следующим будет мой праздник. Как только он наступит, то мне исполнится четыре года, но до него ещё около месяца. Это был мой день рождения, так что мне не нужно было обсуждать и готовить подарок вместе с остальными. Нужно просто ждать и наслаждаться предстоящим сюрпризом.

Именно поэтому сейчас я мог свободно заниматься чарами и другими важными делами вместе с феями и Реки-куном в его же комнате. Однако, занятие волшебством было не единственным, чем мы с ними занимались. Сейчас у нас был перерыв, и во время него я стал свидетелем развернувшейся битвы Кути против Реки в очередной игре. И я конечно же наблюдаю за ними.

Раз сейчас мы отдыхаем, то делать перерыв и не нужно. В общем, не важно, кто чем будет заниматься в это время. Меня даже несколько успокаивает вид играющих Реки-куна и Кути. Сейчас я слушаю, как они применяют свои секретные техники, от названия которых у меня бы наверняка заплёлся бы язык.

「Форма рыбы: пламенный прыжок с обратным лунным сальто!」

「Вафув!」

Кути создала при помощи магической энергии вокруг себя форму рыбы и, перекувыркнувшись через Луну, тоже созданную из магической энергии, начала безостановочно нажимать на кнопки контроллера. На заднем фоне можно было видеть, как ярко сверкали недавно созданные Кути звёзды.

Однако, Реки решил пойти в ва-банк. Он резко наклонился, уклоняясь от всех атак. Но не стоит волноваться, это обычное дело. Игра беспощадна.

「Чёрт, чёрт, чёрт! Ну же, дай мне ещё один ход! Давай, ещё один раз!」

「Ваф-ваф? (Если мне не изменяет память, то ты уже ходишь так четвёртый раз подряд…」

Конечно же Реки не мог позволить себе писать прямо во время игры, но, когда игра заканчивалась, он ловко вырисовывал красивые буквы своей лапкой. Я до сих пор не могу сравниться с ним в этом. В конце концов мои завитушки похожи на какого-то извивающегося червя. Уж очень сильно сковывает в движениях это тело ребёнка. Но тут я бессилен. В конце концов я же всего лишь маленькая четырёхлетняя девочка.

「Мууу… О, точно, Лили, а разве сегодня не день для раздачи вознаграждений?」

【Что? Ах, ты об этом… да, точно. Урожай Кристаллов Эфира с Реки-куна настолько был большим, что сложно забыть об этом. Но всё равно, спасибо за напоминание, Кути.】

「Да, это просто восхитительно. Как только я научилась генерировать Кристаллы Эфира, шерсть Реки стала намного мягче. Мне это даже нравится. 」

「Ваф-ваф」

【Фу-фу-фу… Именно этим и гордится наш Реки-кун. Я настолько счастлива, что готова наслаждаться его прекрасной шерстью хоть целый день!】

「Вафуф-ваф!」

Хоть он и был очень умел в письме, но игра есть игра, так что он не мог отвлекаться. Но Кути спокойно могла переключаться между несколькими делами, действительно выглядело по-взрослому… наверное.

Реки-кун после похвалы задрал нос выше, чем смог бы сделать сам Тенгу… Но этот горделивый нос каждый день снова опускался на землю моей рукой. В отличии от прошлых раз, когда я выматывал его полностью, на этот раз я полностью контролирую свою силу и медленно истощаю физическую силу своего верного питомца. Я уверен, что Реки-кун уже успел позабыть все те неудобства, которые причиняла ему неволя. В его голове сейчас есть место только для веселья.

「Лили, тебе не кажется, что Лакрия выглядит немного грустной?」

【Лакрия наконец начала осознавать, насколько высоки мои стандарты при выставлении им очков для вознаграждения. Я уверен, что вскоре остальные тоже поймут это. Даже если бы я делала бы тебе мофу-мофу, то даже тебе было бы мало.】

「Ах~… Да… это~… 」

Кути смотрела что-то бормотала и летала по округе. Эх, даже не знаю, что делать с горничными. У них на удивление очень разная реакция и выносливость, когда дело касается мофу-мофу. Обычно они стараются получить свою награду в ванной, стараясь сдерживать свои стоны, как можно дольше, но, естественно, у них это не получалось. Но я не забывал про звукоизоляцию, так что проблем пока что не было.

【Фуф… Скоро увидимся. Спасибо за урок, Сэнин-сенсей.】

「Увидимся позже, а пока можешь оставить этих двоих на моё попечительство.」

「Итак Реки! Готовься к следующему раунду! В следующий раз я тебя точно уделаю!」

「Ваф!( Да как будто я тебе позволю)」

【Я ушла~】

Синхронизировав свои движения с теми, что показывал иллюзорный барьер, я развеял его, и Лакрия уже шла ко мне. Как только я заметил её, то явно почувствовал её магический поток. Эмоции, которые испытывала Лакрия, наверняка были какой-то помесью ожидания и сильного волнения, но внешне это никак не проявлялось. Таковы были горничные дома Кристоф: даже если они испытывают сильнейшую боль, внешне они никак не выдадут свои эмоции.

「Лаклия~」

「Да, Оджоу-сама」

「В ванну~ Вместе~」

「Слушаюсь, Оджоу-сама」

Мы направились в огромную ванную комнату. На самом деле все ванные комнаты в доме Кристоф просто огромны. Однако, на самом деле она была не столько большой, сколько широкой. Другие комнаты были намного больше, поэтому, если сравнивать ванну с гостиными или моей комнатой, то она окажется не такой уж и большой. Однако, моими глазами очень тяжело понять примерные размеры каждой комнаты. Лишь благодаря плану дома, который Сэнин-сенсей сделала для меня, я смог примерно осознать масштабы каждого помещения в этом особняке, сравнивая их с комнатой Реки-куна, ведь в этой комнате была целая куча мебели с магическими осколками.

「Ах, Оджоу-сама, это же… сегодня… да?」

「Да, Лаклия. Ты хорошо постаралась в этот раз」

「Да! Я так рада служить вам!」

Как только я сказал, что дам ей сегодня награду, лицо Лакрии приобрело ещё более возбуждённое и смущённое, чем было у Кути чуть ранее. Как только мы зайдём в ванну, то будем скрыты от взора Обаа-сама и Эны, а значит, нам остаётся лишь следить за временем. Однако, между мной и Лакрией существует непреодолимая стена, которая называется отношениями “мастер-слуга”, а потому я должен балансировать между поощрением за хорошую работу и наказанием за плохую.

Немного наклонившись, выпятив как обычно ягодицы, Лакрия приготовилась. На ней была не обычная юбка с прорезью для её короткого хвоста, а самая обычная, длинная. Фигура Лакрии, которая сейчас так и показывает всем видом, как ей было неловко неловко, действительно выглядит потрясающе…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Прерывистые стоны Лакрии так и продолжали раздаваться в ванной. Мда, без звукоизолирующих чар это действительно стало бы большой проблемой.

Я гладил её короткий хвостик и мягкие ушки. Эх, этот мех был действительно потрясающий. Само собой пол был испачкан Лакрией, а запах был слишком стойки. Если бы кто-то зашёл сюда сразу, то тут же понял бы, что произошло тут.

Однако, проблем возникнуть не должно, ведь уничтожение улик уже стало для меня обычным делом.

С помощью очень полезных чар я уже приноровился уничтожать все улики, а заодно и очищать своих горничных. Лакрия сейчас выглядела даже красивее, чем обычно, а её выражение лица приобрело действительно безумно счастливое выражение. Это тоже было обычным делом, так что беспокоиться было не о чем. Коже девушки так и блестела, а поток магической энергии стал ещё более прекрасным, чем обычно.

Магическая энергия не оседает в их телах в виде сгустков. Даже наоборот, энергия, полученная через мофу-мофу, улучшает их магический поток и обновляет каждую частичку их тела. Поскольку я вся магическая энергия уходит лишь на улучшение тела и потока, то магическая сила не оседает в них, и кристаллы не образуются.

Просто Реки был особенным. Он бы не стал инкубатором для Кристаллов Эфира, если бы не получал энергию с самого юного возраста. Но и это ещё не всё. Сэнин-сенсей считает, что это была особенность тела Реки-куна.

Продолжая контролировать магическую энергию, я убедился, что она вся равномерно распределяется по телу, полностью расходуясь лишь на улучшение тела. Итак, теперь я могу быть на все 100% уверен, что она не будет накапливаться где-то в одном месте.

Что ж, пока что проблем ещё не возникало. К тому же сейчас физическое состояние Лакрии находится на самом пике. И это состояние продлится ещё около двух недель, если судить по общему состоянию Лакрии и состоянию её потока.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Её драгоценная шёрстка всё же сильно отличалась от шерсти Реки, который впитывал энергию с самого детства. Однако, делать мофу-мофу Реки-куну изо дня в день становится довольно скучно .Как бы не был хорош праздник, проводить его каждый день будет невероятно скучно.

Когда я смотрю на Лакрию сейчас, то понимаю, что она будет изо всех сил стараться заработать как можно больше очков у меня. Чувствую, что наши встречи теперь будут чаще, а значит праздник под названием “Реки-кун” будет ещё более приятным, чем обычно.

… Гу-фу-фу-фу.

Сейчас у меня была улыбка, сильно отличающаяся от счастливой улыбки Лакрии, ведь я представлял будущие перспективы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184. Мученья Лилианы.**

「В конечном итоге мы не смогли достичь поставленной цели…」

【Но на этот раз мощность процессора была в полтора раза больше? Это ли не успех?】

「Спасибо за поддержку, Лили!」

「Стоп, стоп, стоп! Это ведь до сих пор очень далеко от вычислительной мощности, которая нам так нужна! Я просто обязана воплотить желание Лили! Это моя миссия, нет, это моя судьба! Цель всей жизни!」

Кути, которая уже начала расстраиваться, вновь воодушевилась. Теперь же фея преобразилась с помощью магической энергии, надев форму одного из самых узнаваемых персонажей, носившего большую букву S на груди. Она повисла вверх ногами, но её пушистые и мягкие волосы полностью игнорировали гравитацию и не теряли свою форму.

Ах... какая же она милая. Но я не считаю, что Кути должна висеть вот так вот вверх ногами. Это выглядит немного… неправильно.

「Я бы никогда не подумала, что Кути может быть настолько целеустремлённой. Бывало такое, что она работала всю ночь напролёт, как сейчас, но за всё время такое случалось едва ли десять раз」

「Но я же просто обязана сделать всё возможное, чтобы выполнить просьбу Лили! Вот только… только я не справилась!」

Аура супер феи полностью испаряется и Кути опускается на четвереньки прямо в воздухе. Есть вещи, которые нельзя сделать в один присест, даже для Кути. Однако, это всё ещё не невозможно, и нужно делать себе поблажки. Производительность ведь, в конце концов, сильно улучшилась.

【Ну, на самом деле я считаю, что увеличение производительности в 1,5 раза уже огромный успех!】

「Безусловно, это прогресс, но цель Кути ведь стоит далеко за пределами увеличения мощности на полтора процента. С нетерпением буду ждать её успехов.」

【Я тоже жду этого… Но Кути, не переусердствуй, хорошо? Конечно, я очень рада, что ты так стараешься, но если ты допустишь какую-то фатальную ошибку, или же навредишь себе, то я не смогу простить себя…】

「Да! Я попросту не могу разочаровать мою Лиличку! Я существую лишь ради того, чтобы приносить лили счастье и свою любовь! Моя любовь к ней безгранична! Му-ха-ха-ха! Я уничтожу всю вселенную ради тебя! Даже сам Бог не сможет противостоять единственному моему удару, наполненному любовью к тебе! Ваааааа!」

Хотя она и была одета в форму супермена, Кути надела поверх него доспехи, сотканные из самих звёзд, и поднимает свой кулак вверх, выпуская могучую ауру магической энергии. На заднем плане извергались вулканы, а в небе появился большая пентаграмма в центре которой показалась огромная голова козла. По какой-то причине он тоже что-то кричал. Конечно же, этот парень Курояма-сан.

Безумно мотивированная Кути сразу же начала что-то записывать в свой КутиПэд c безумной скоростью, создав себе пару лишних рук из магической энергии. Скорость была такой огромной, что были видны лишь остаточные изображения рук.

【Эх, я рада, что ты, Кути, всё же восстановила свой боевой дух. Надеюсь, что это не просто минутный порыв. Нет, раз это Кути, то я просто буду верить в то, что она справится! Удачи тебе!】

「Увааа, просто положись на меня! Я смогу! Я справлюсь! Ора-ора-ора-ора!」

Внезапно количество рук увеличилось ещё раз, сделав Кути похожей на Сенджу Канон (п/п: Богиня милосердия в японской культуре), увеличив свою скорость печатания ещё больше.

「Что ж, просто нужно положиться на неё. Она справится. Ну что? Продолжим наши исследования?」

【Да, сенсей!】

И лишь Реки, у которого теперь не было соперника для игр, остался в одиночестве. В тот день, в комнате Реки-куна, КутиПэд начал свой путь к совершенству.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ах… ха…」

Маленькая девочка стоит на своих крошечных ногах, опираясь спиной на столик. Я тщетно пытался восстановить своё дыхание, но знаю, что ничего не выйдет. Да и вряд ли это имеет для того, кто окружён невероятным блаженством. И если этот момент продолжится, то сбивчивое дыхание не должно стать большой проблемой.

Я посмотрел на соблазнительно выглядящую Нийю и схватился за небольшой хвостик, что выглядывал из-под приподнятой юбки. Из её рта вырывается стон, а по телу слегка пробежала дрожь. Когда я прикасаюсь к этой мягкой шерсти, то понимаю, насколько же она прекрасна. Кажется, в последнее время, мех стал настолько хорош, что даже может сравниться с мехом Миры. Нет, это и вправду восхитительно.

Однако, как бы не были прекрасны эти ощущения, удовольствие от мофу-мофу нельзя было передать словами.

Кути сейчас не нужно было спать, и она только и делала, что днями и ночами работала над улучшением вычислительной мощности КутиПэда, что и ожидалось от этой надёжной феи. Но проблемой было ещё и мои исследования.

Нет, конечно, есть кое-какие подвижки, но всё идёт не так уж и хорошо, как хотелось бы. Я не спал всю ночь и в итоге так ничего и не придумал. На самом деле я был обеспокоен этим вот уже неделю, что явно показывала уровень сложности проблемы.

「Ах… аааахаах…」

Пока я искал решение проблемы, не забывал и про награду для Нийи. Можно было заставлять магическую энергию течь немного медленнее, что доставило бы больше удовольствия.

「Оооо」

Трудно сосредоточиться на своих мыслях, когда хвост Нийи так сильно дёргается. Нийа, которая уже находилась на пике блаженства в бессознательном состоянии, была уже вся мокрая. Так может наступить обезвоживание, если я не остановлюсь.

Но даже в такой ситуации, я не прекращал свои попытки думать о том, как заставить процессор обрабатывать три потока данных одновременно. Нийя пришла в себя, но почти сразу же снова отключилась из-за очередной волны блаженства, накатившей на неё.

Думаю, мне нужно всё тут очистить и снова бросить все силы на решение поставленной трудной задачи. Нужно привести мысли в порядок и думать на один, нет, два шага наперёд.

Хотя мне и удалось разделить процессор на три параллельных потока обработки данных, они продолжали мешать друг другу, создавая ошибки.

「… знаешь… а это ведь на тебя совсем не похоже… Просто не волнуйся и сосредоточься на задаче, хорошо?」

【Да, сенсей… извини меня…】

「Ладно, давай просто приберёмся тут для начала.」

【Прости…】

Я услышал голос Сэнин-сенсея, которая уже успела почистить комнату и Нийю, и, хотя мне было правда жаль, что я нагрузил работой сенсея, я никак не мог перестать думать о поставленной проблеме. Думаю, я не смогу выйти из этого состояния, пока не найду решение.

「Я никак не могу тебе помочь… и это меня немного беспокоит…」

Магическая энергия Сэнин-сенсея наполняет комнату, полностью уничтожая сладковатый аромат в ней. Нет, я должен что-то придумать.

Даже Кути так отчаянно старается… Я просто обязан не стать слабым звеном в нашей команде.

Эх, наверное, я просто-напросто нетерпелив. Нельзя придумать что-то новое лишь по одному желанию. Но не нужно сдаваться! Не нужно прекращать думать!

Я продолжал свой мозговой штурм даже после выхода из манной до самого конца дня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185. Испытания Лилианы.**

Проснувшись, я всё так же думал всё о той же проблеме. Речь сейчас идёт о моей любимой Кути… и о чарах, которые мы сейчас пытаемся улучшить.

Новые чары будут основаны на чарах “Магический поиск” в сочетании с “Информационным Анализом”, который будет отвечать за отсеивание и обработку поступающих данных для последующего воспроизведения видео. Сами по себе чары “Магического Поиска” имеют большой недостаток, связанный со столкновением с физическими преградами: когда волна “Магического поиска” сталкивается с чем-то материальным, не имеющим магической энергии, то полностью рассеивается. Именно на этом свойстве чар и была разработана новая идея наблюдения за рассеивающимися волнами и их анализом.

Мы попытались увеличить скорость применения и количество применений чар “Магического Поиска”, чтобы избежать случайных ошибок в предоставленной информации. Но ключевую роль в нашем плане всё же играет именно “Информационный Анализ”, который и отвечает за отсев и обработку кучи данных, полученных в ходе применения предыдущих чар. Однако, из-за того, что данных приходит слишком уж много, “Информационный Анализ” не справляется и работает чересчур уж медленно. Из-за этого мы и занимались тем, что добавляли всё новые и новые фильтры для отсева мусорной информации.

Но сейчас, при работе всех этих фильтров, на КутиПэде заметны очень сильные отставания и зависания. Всё из-за того, что данной мощности сильно недостаёт для одновременного отсева информации и воспроизведения видео. Конечно, Кути всё продолжает разработки по улучшению КутиПэда, и даже есть некоторый прогресс в этой области, но не такой, как нам бы хотелось.

Я знаю, что ситуация очень сложная, но сдаваться не намерен.

А теперь передо мной встала самая сложная задача на сегодня. Тест.

【Испытание номер 3782. Начинаем.】

Чары, основанные на “Магическом поиске” начали активно распространять магические волны для проведения испытания. В то же самое время, данные, поступающие от них, принимаются чарами “Информационного Анализа” и отправляются дальше, в КутиПэд, который и выводит изображение на свой экран. Несмотря на то, что картинка была всё ещё очень некачественной, её нельзя было даже сравнивать с той, что была во время испытаний под трёхзначными номерами.

「Так, кажется, объекты, на которые требуется от 4 до 7 волн отображаются нормально.」

「Да, вот только, что делать с объектами, на которые требуется больше 14 волн, например волосы?」

【Да конечно примитивность изображения сильно бросается в глаза, но это уже немалый прогресс, ведь некоторые объекты изображены довольно чётко.】

Самым главным преимуществом этих чар было в том, что даже я, страдающий недугом Облачных Глаз, могу видеть физические объекты. Ещё одним важным преимуществом этих чар было то, что можно увидеть объекты, которые не увидишь обычными глазами – достаточно просто переключить прозрачность картинки и вуоля, можно видеть сквозь физические объекты. Кроме того, можно даже было поменять точку обзора и смотреть на происходящее как бы со стороны.

Однако, некоторые предметы, не обладающие и каплей магической энергии, всё равно оставались нечёткими.

Скорее всего, так происходило из-за недостатка вычислительных мощностей в КутиПэде, потому самые мелкие предметы на картинке были отрисованы ужасно.

「Ладно, мы закончили с первым этапом. Теперь, давайте перейдём к следующему.」

【Принято. Ожидаю начала второго этапа.】

「Ждём. Все проверки завершены. Можем начинать!」

С командой капитана Кути были развёрнуты чары. В одно мгновение огромное облако магической энергии появилось прямо на испытательном полигоне и начался дождь. Этот дождь был нужен для следующего испытания. Он был абсолютно невидим для окружающих, но больше ничем не отличался от настоящего дождя.

Кстати, полигон для испытаний был надёжно обёрнут снизу специальными чарами, так что пол намокнуть не должен.

「… Кажется, мы снова что-то упускаем」

【Д-да…】

「Изображение опять искажено…」

Видео было сильно искажено из-за дождя. Это было ещё одной большой проблемой.

Скорость капель этого дождя соответствовал скорости каплям очень слабенького дождика. Однако, даже из-за такого дождичка, почти все волны “Магического Анализа” разрушались. Конечно, картинка будет куда лучше, если плотность капель будет не такой высокой, но что же тогда делать, если начнётся настоящий ливень?

На данном этапе слабенький дождь стал той проблемой, из-за которой невозможно было воспроизвести видео на КутиПэде. Вычислительных мощностей КутиПэда явно не хватало, чтобы визуализировать капли дождя.

Конечно, во время дождя под зонтиком КутиПэд будет выдавать изображение, но только в той области, где нет капель. В таком случае, это не может стать полноценной альтернативой глазам. Конечно, можно было бы просто разгонять тучи при помощи чар, но тогда придётся это делать каждый раз, когда идёт дождь. Была ещё идея создать безумно огромный зон, но тогда придётся таскать его каждый раз на прогулку из-за страха что может начаться дождь. И это уже не говоря о затратах, которые потребуются для создания такого зонта.

Была ещё идея просто сделать барьер, который не будет пропускать капли дождя, но делать это каждый раз будет не менее сложно. Но постоянно использовать такой барьер было бы немного неудобно. Конечно, можно было использовать какое-нибудь волшебное устройство, чтобы в любой момент можно было включить или выключить барьер, но всё же это было не решением нашей проблемы.

「Ну, второй этап был провален, что неудивительно. Переходим к третьему.」

【Хорошо… Жду начала третьего этапа.】

「Ждём. Все проверки завершены, можем начинать!」

Тут же дождь прекратился, и изображение снова вернулось в норму. Вот и начинается третий этап. На этот раз начал дуть ветер, увеличивая свою скорость каждую секунду. Значение на ветромере, отображаемом на КутиПэде, понемногу приближалось к значению, которое было критическим в предыдущем эксперименте, и картинка начала искажаться всё сильнее и сильнее. Видео прекратило отображаться, когда значение на анемометре начало немного превышать то значение, которое было в прошлый раз.

「Ну, всё прошло почти так, как мы и ожидали.」

【Ага…】

「Ну… в конечном итоге почти ничего и не поменялось.」

Повязка на глаз капитана Кути немного съехала вбок.

Кути в последнее время очень много работала, и вот результат её стараний. Я тоже очень сильно старался, но так и не смог добиться каких-то результатов.

Третий этап испытаний был посвящён предельной скорости ветра, которую может обработать КутиПэд. Конечно, видео воспроизводилось лишь до определённой скорости ветра, но тут дела обстояли чуть лучше, чем с дождём.

「Давайте перейдём к четвёртому этапу… 」

【Хорошо… Готова. Жду начала 4 этапа.】

「Ждём. Все проверки завершены, можем начинать! 」

Капитан Кути подала сигнал к началу, но на этот раз эксперимент закончился, едва начавшись. Это было сочетание дождя и ветра. Эх, наши наработки не справлялись даже с ними по одиночке, что уж говорить о дожде и ветре одновременно. Предсказуемый исход.

「Ну… я, конечно, знала, что всё так и закончится, но от этого не становится менее грустно.」

【Дождь и ветер верные друзья… Если мы не сможем справиться с этим, то применить на практике наши разработки попросту невозможно…】

「Это невозможно…」

Как и в предыдущие разы, изображение не показывалось из-за ряда проблем. Как правило, мы трое тут же падаем духом после таких неудачных попыток… Но время опускать руки ещё не настало!

【Нет, ещё не всё! Я смогу сделать это. Нет, МЫ сможем!】

「Хм… Ты права. Мы ещё не всё перепробовали, так что мы не можем сдаться на полпути.」

「Вот именно~! Как крайнюю меру можно использовать чары для подавления ветра и дождя, чтобы моя Лиличка смогла видеть всё вокруг!」

Да, всё верно, как крайнюю меру мы выбрали абсурдную идею влиять на погоду так, чтобы, когда я выходил бы на улицу, ни ветра, ни дождя попросту там не было. Однако, это было той вещью, что нельзя делать просто потому, что кому-то было некомфортно выходить из дома.

Но в качестве крайней меры можно было бы и рассмотреть эту идею. Это не кардинальное решение нашей проблемы, но время от времени можно и прибегнуть к этому методу.

Настоящая наша цель: Сделать так, чтобы чары могли справиться с любыми, самыми неожиданными и сложными ситуациями.

「Хотите продолжить настраивать фильтры?」

【Да, всё верно. Я начну настраивать их начиная с 8 номера 47 ряда.】

「Хорошо, тогда я возьму на себя 2 номер 78 ряда」

「Тогда я начну с конца, с 89 номера 99 ряда, и буду двигаться по направлению к началу」

Да, количество фильтров значительно увеличилось по сравнению с первыми запусками. Я взял КутиПэд и начал добавлять фильтры и исправлять имеющиеся, но моя голова была забита совершенно другими сложными вопросами.

Я думал о слишком многих вещах одновременно, но фильтр не был сложным, так что меня это никак не отвлекало от работы.

Сегодня количество фильтров лишь возросло, а решение этой сложной задачи так никому и не пришло в голову.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186. Исцеление Лилианны.**

До моего Дня Рождения осталось 2 недели. Конечно же мне не обязательно закончить создание новых чар прямо ко дню рождения, но такая цель может помочь мне немного отвлечься от предпраздничной суеты. Тем не менее, как бы мы ни старались, у нас точно не получится завершить чары ко Дню Рождения из-за слишком высокой сложности новых чар. Кути уже начала терять всякую мотивацию из-за слишком медленного прогресса в увеличении мощности КутиПэда. Тем не менее нельзя сказать, что дело не двигается с мёртвой точки, ведь каждый день мы добавляем всё новые и новые фильтры. Нам по прежнему необходимо тщательно, шаг за шагом научиться отсеивать полученную информацию с помощью “Информационного анализа”, но, боюсь, это единственная задача, решение которой хоть как-то продвигается.

Сегодня я не видел Сэнин-сенсея, ведь мы все строго-настрого запретили ей сегодня работать с нами и заставили её хоть немного отдохнуть.

「Вафув~」

「Хм… Мфх… Агх~…」

Сейчас меня поглаживает мягчайший хвостик Реки-куна. Благодаря ежедневному расчёсыванию, хвостик ощущается очень приятным и мягким на ощупь. Если зарыться лицом в этот прекрасный мех, то не пройдёт и мгновения, как зарывшийся достигнет пика Мофу-мофу! Сейчас, когда он гладит меня, разочарование в моей душе из-за неудачи постепенно сходит на нет.

「Хвостик Реки-куна и правда выглядит восхитительно.」

「Вафув~」

「Мх… мгх… мафпх…」

Кути, которая сегодня должна была сделать перерыв так же, как и Сэнин-сенсей, лежит, поглаживаемая хвостиком, успокаивая свой взволнованный разум. Не только я, но ещё и Кути обожает этот хвостик. Но, к сожалению, она не может познать истинного удовольствия от Мофу-мофу, ведь больше хвостика ей нравлюсь я сам.

Кстати говоря, сейчас Реки-кун играется в КутиПэд, так что он не может нам что-то написать с его помощью. А машет он хвостом совершенно бессознательно. Тем не менее, поглаживает он очень нежно и мягко.

Нетрудно догадаться, что если хвостик будет двигаться чуть быстрее, он с лёгкостью снесёт любого с ног. Этот хвост может стать грозным оружием, если Реки-кун того захочет. Однако, пока Реки-кун че-то увлечён, хвостик двигается сам по себе и действует мягко и нежно.

Ну на самом деле чары защиты Кути, да и мои собственные чары, наложенные нами, не дадут навредить мне хвосту, так что всё будет в порядке, даже если Реки-кун сильно увлечётся.

「Это очень приятно, но, кажется, от магической силы Лили все чувствуют себя намного лучше, чем я сейчас?」

[Ну да. Но, думается мне, ощутить то же самое тебе будет не просто.]

「Ну да… Правда, я не понимаю, почему же я не могу получить те же ощущения, даже если ты используешь на мне магическую энергию на полную?」

[Действительно странно.]

Маленькая фея падает, но тут же её подхватывает хвост и возвращает обратно. Этот уровень взаимодействия между Кути и Реки по-настоящему изыскана. Я уже не удивляюсь этому.

「Когда Лили касается меня, применяя свою магическую энергию, то я всё равно ничего не ощущаю. Этот эффект так же не оказывает какого-либо влияние на Сэнин. Магическая энергия Лили очень странная…」

[И правда. Такой эффект моя энергия оказывает только на реки-куна и горничных. Может быть такой эффект оказывает моя энергия лишь на тех, в ком течёт звериная кровь?]

「Да и эффект влияет только на тех, у кого есть шерсть на теле.」

[Хм, и то правда. Как бы это не было удивительно, но я ещё ни разу не использовал этого на тех, у кого нет шерсти.]

Кажется, что приятные ощущения не возникают у тех, у кого нет на теле шерсти. Я уже подтвердил мою догадку, когда многократно награждал Реки-куна и горничных. Однако это не действовало на волосы и кожу. Точнее, эффект-то был, вот только не было похоже, что ощущение было из приятных.

В общем, я пришёл к выводу, что реагируют на мою магическую энергию лишь те, на ком есть шерсть. Моя магическая энергия улучшает как шерсть, так и кожу на тех, кто испытывает эффект моей энергии.

Но это лишь побочный эффект, однако о нём я просто не могу упомянуть. Конечно же Реки-кун был особым случаем, так что не буду брать его в расчёт. Человек до и после Мофу-мофу радикально отличался сам от себя. И чем больше я использую магической энергии, тем лучше кожа, и тем сильнее человек становится физически.

「Кожа Миры сегодня блестит даже сильнее, чем обычно~」

Кути смотрела в сторону Миры, которая на днях получила награду от меня. Благодаря моим Магическим Глазам я вижу, насколько магический поток Миры стал лучше. Кроме того, я заметил, что тёмная магические энергия из её тела полностью исчезла. Если бы она оставалась в теле, то она рано или поздно могла бы стать источником какой-нибудь болезни, но благодаря награде она полностью исчезла.

Как же всё-таки волшебно блестит кожа Миры. … И да, я не вижу ничего, кроме магической энергии.

[Я никак не могла придумать решение и чутка переусердствовала, когда награждала её… Интересно, можно ли сказать, что Мира получила внеочередную награду?]

「… Ох…」

Сразу вспомнилась тот напряжённый момент вручения награды. Это было очень непросто… для Миры. Она несколько раз к ряду падала в обморок во время своего награждения. Если бы Сэнин-сенсей вовремя бы всё не остановила, то всё могло закончится не очень хорошо.

[Хвостик Реки-куна прекрасен, но и хвостик Миры не сильно от него отстаёт.]

「Да, так и есть」

Я собираюсь сегодня атаковать хвостик Миры, поглаживая хвостик Реки-куна. Раз сегодня у нас перерыв, то я собираюсь отдохнуть на полную. Это моя миссия на сегодня. А раз так, то я должен приложить все силы к её исполнению. Теперь я заканчиваю свой перерыв.

Проще говоря…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Оджоу-сама…」

「Муфу-фу…」

「Хи-хи-хи…」

Я развернул иллюзорное поле, чтобы скрыть хвостик Реки-куна, до сих пор играющего в КутиПэд, и то, как я глажу хвостик Миры.

Боже, как же это роскошно – быть посреди этого сэндвича из хвостиков.

Я бы сказал, что это самое прекрасное сокровище в этом мире. К большому сожалению, сейчас мы в комнате Реки-куна. Да, мы сейчас находимся под чарами иллюзии, но Мира-то этого не знает. Поэтому-то я не могу использовать магическую энергию, чтобы доставить ей удовольствие… Всё из-за того, что Мире будет ужасно стыдно, если я начну это делать, ведь ей будет казаться, что Эна, Обаа-сама, Оджии-сама и др. увидят её.

Боже, как же мне приятно…

「… Это уже входит в привычку~ Очень не хорошо, очень нехорошо…」

「Муфу-фу-фу~」

「Хе-хе-хе」

Помимо Кути сегодня ещё и Сэнин-сенсей присоединились к наслаждению между двумя Мофу-мофу. Это настолько большое наслаждение, что даже Сэнин-сенсей решила участвовать в этом.

Мы все продолжили исцеляться таким прекрасным образом.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Кажется, я заснул, укрытый двумя хвостиками. Реки-кун, кажется, устал от игры в КутиПэд. Какое же это блаженство – спать в такой мягкой постельке. Мира наконец-то была отпущена обратно в свою комнату отдыха. Я не знаю точно, сколько времени прошло с того момента, как я заснул, но, похоже, прошло не мало времени.

[Доброго утра, Реки-кун. ]

「Вуф-вуф( С пробуждением, Лили. Как спалось?)」

[Я так сильно переживала, но теперь всё хорошо. Завтра я приложу все силы, чтобы вновь ринуться в неравный бой! ]

「Вуф-вуф(Постарайся! К сожалению, я могу только морально поддерживать вас, но, если я хоть что-то могу для тебя сделать, только скажи!)」

[Фу-ху-ху… Я так рада. Если мне нужна будет помощь, то я обязательно обращусь к тебе. Только это не должно никак помешать твоему обучению, хорошо? ]

Я с облегчением понял, что гнетущее чувство, испытываемое мной последние дни, полностью улетучилось благодаря Реки-куну, что сейчас был немного нетерпеливым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187. Повторное пробуждение Лилианны.**

Наконец-то я восстановил своё душевное равновесие. Всё благодаря двум хвостикам от Реки и Миры. Если в будущем что-то подобное повторится, то теперь я знаю как с этим справиться.

Как раз в тот момент, как моё тело и разум пришли в полный порядок благодаря целительным свойствам хвостиков, я увидел Эну, что приближалась ко мне. Видимо, она что-то хочет от меня.

Дело в том, что для того, чтобы приблизиться к иллюзорному барьеру нужна чёткая цель и сила воли, чтобы преодолеть чары, разделяющие реальность и иллюзию. Однако, на этот раз, что иллюзия, что реальность происходящего почти идентичны, потому-то нет причин для паники.

Сейчас иллюзорный барьер показывал, как я сплю между хвостиками Миры и Реки-куна. Я взглянул на приближающуюся Эну, наклонив голову, на что она нежно улыбнулась.

「С добрым утром Лили. Хорошо ли тебе спалось? Я немного волновалась за тебя, ведь в последнее время ты странно себя вела, но, как вижу, ты уже в полном порядке.」

Неужели Эна заметила? Более того, она заметила, но ничего не предпринимала все эти дни и просто смиренно наблюдала за мной, оценивая ситуацию. Не так давно, Эна бросилась бы ко мне на помощь, едва поняв, что я расстроена. Но теперь же она больше доверяет мне и не так сильно опекает. Приятно наблюдать, как меняется характер Эны в лучшую сторону.

「Знаешь, Элиотту есть что тебе показать. Интересно, ты снова что-то придумала на этот раз? День рождения Лили близок, но мне уже очень интересно, что же ты подготовила в этот раз…」

「Нечто необычное~」

「Хех~」

「Хе-хе~」

「Вафув」

Едва я и Эна начали мило хихикать, как Реки-кун присоединился к общему милому веселью. И вот так два человека и пёсик направились в главный зал, который в последнее время использовался для презентаций работ Элиотта.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ох, мой ангелочек, я так счастлив! На этот раз я хочу показать нечто, на что меня вдохновил голосок моего ангелочка, это было словно откровение свыше… это вершина всего того, на что я только способен ради моего ангелочка!」

Элиотт, как и всегда, говорил со мной возвышенным слогом, что так сильно отличалось от его манеры держаться с другими людьми – грубо и высокомерно. Его глаза так и сияли энтузиазмом, заставляя окружающих чувствовать небывалое воодушевление, исходящее от мастера Волшебных устройств.

Ну, это уже не первый случай, когда Элиотт ведёт себя таким образом рядом со мной.

Тут Элиотт дал отмашку человеку, стоящему позади, и тот что-то осторожно передал тому. Я не могу увидеть, что это такое, ведь этот предмет был скрыт за спиной Элиотта.

「Вот, мой ангелочек, это то, что я хотел бы показать тебе в этот раз. Методом множества проб и ошибок я наконец-то создал это!」

Элиотт, получивший этот предмет от человека позади, говорил с пылающим энтузиазмом в голосе. В его глазах прослеживалась все те ошибки и страдания, что он пережил, пока создавал этот предмет.

Предмет, созданный Элиоттом медленно был продемонстрирован мне. Этот предмет был очень похож на кусок ткани. Но ведь… я могу видеть эту ткань. Иными словами, это значило, что предмет обладает магической энергией. Даже если вытянуть магический осколок в тоненькую полоску, она всё равно останется жёсткой и твёрдой.

Но на первый взгляд то, что показал мне Элиотт, было мягким и эластичным. Однако, в этом мире есть куча предметов, которые на первый взгляд кажутся мягкими, но на самом деле очень твёрдыми.

「А теперь, мой ангелочек… Дотронься до него.」

Коснувшись предмета, я убедился, что предмет мягкий. Этот объект наполнен магической энергией, но при всём этом он такой мягкий, хотя на нём не было активных чар.

Это было нечто, созданное Элиоттом, после многократных неудачных попыток.

Предмет, который называется Волшебным устройством, всегда содержит магическую энергию и запечатанные чары. При комбинации различных материалов, можно получить совершенно неожиданный результат.

Тем не менее, несмотря на то что было так много различных вариантов синтеза материалов, свойство мягкости у Волшебного устройства было получено впервые в истории. Это же настоящее достижение!

Элиотт достиг невероятного, но это ещё не всё.

「… Ммммм?」

Едва я прикоснулся к магической ткани, я внезапно заметил это. Чуть внимательнее взглянув на неё своими Магическими Глазами, я наконец-то понял. До этого момента я думал, что это был Волшебный предмет, но, как оказалось это был Магический осколок.

「Элиотт~шама, он странный?」

「Именно так, мой ангелочек. Это моя первая удачная попытка сделать магический осколок эластичным!」

Предмет очень похож на магический осколок. Но разве это он? Более правильным будет сказать, что это магический камень.

Но благодаря моим Магическим Глазам, я могу совершенно точно определить количество магической энергии в предмете.

В общем, этот магический камень так и остался магическим камнем, хотя он явно был сделан не без помощи дополнительных материалов. Можно сказать, что Элиотт создал совершенно новое вещество. Однако, кажется, этот предмет наследует свойства материалов, прямо как Волшебное устройство.

Элиотт, сам того не осознавая, создал совершенно новую субстанцию. Как только я это осознал, в моей голове появилась целая прорва идей.

Это было похоже на бурный поток реки, что прорвал плотину.

Я уже не слышал никого, а слова Элиотта были как будто смазаны и размыты. Множество идей заполнили мой разум, как будто до этого момента они тщательно скрывались в моих мозгах, а теперь все они проявились в одно мгновение.

И всё это указывало на одно. Ошеломлённый своей догадкой, я так и взорвался радостью, что сочилась из глубин моего сердца.

Почему же я этого не понял сразу? Почему же я был так слеп? Просто это было трудно… Да, это было сложно.

Это заставило меня кое-что понять…

「Элиотт~!」

「О, мой ангелочек… ав~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва!?」

Элиотт, который так неистово начал радоваться, взглянул на потолок и закричал в наслаждении. Да, всё так и должно быть, ведь теперь именно я обнимаю Элиотта.

Мой ограниченный взгляд, который у меня был до сих пор, заставил меня неистово смеяться над своим невежеством. Я даже не осознавал, что всё будет так просто, и переживал из-за своего нетерпения и раздражения.

「Это же просто невелоятно!」

「ав~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва~ва!」

Элиотт был по-настоящему обескуражен от радости, но мне было совершенно всё равно. Я даже не слышал восклицания Эны, что бегала вокруг меня, но сейчас это не имеет значения.

Итак, осталось только одна вещь.

Я отстранился от Элиотта, что до сих пор не мог контролировать свой собственный голос.

В следующий же момент послышался звонкий пронзительный звук ветра, ворвавшийся с зал.

Звук ещё не успел исчезнуть, как в комнату ворвалось существо, перепрыгнув через всех ошеломлённых слуг.

「Леки-кун!」

「Ваф!」

Все люди, находящиеся в зале были ошеломлены внезапным появлением Реки-куна, перепрыгнувшим через их головы. Не прошло и минуты, как я уже очутился на спине Реки.

「Вперёд!」

「Ваф!」

В ответ на мою команду, Реки-кун побежал на ужасно высокой скорости, хотя она никак не влияла на меня. Мгновение и люди в зале остались далеко позади.

Следующая остановка – комната Реки. Едва оказавшись там, я активировал иллюзорное пространство и приступил к усердной работе.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Лиличка… что случилось?」

「Это невероятно! Я даже не подозревала, что можно изменить свойства магических осколков, но при этом не превращая их в Волшебное устройство!」

「Точно. Я на мгновение замешкалась, но Лиличка подумала об этом сразу!」

「Так что же произошло? Ты что-то придумала?」

Я услышал голоса фей, которые остались в зале после моего рывка не Реки-куне. Кути было немного грустно, но она быстро пришла в себя, помотав головой.

[Ху-фу-фу… Я даже раньше не подозревала, что мой взгляд был настолько ограниченным. Вы же понимаете меня… У меня так много идей, что я просто не могу устоять на месте… Фу-фу-фу-фу…]

Я так взволнован, что просто не мог сохранять хладнокровие. Я с большой гордостью продемонстрировал мои идеи, наскоро набросанные на КутиПэде.

「Хм… Понятно. Это совершенно новый подход. Но это лишь половина пути.」

「Да, я тоже так думаю… но теперь ведь и я думаю, почему мы раньше даже не предполагали такой путь, какой предложила только что Лили.」

Теперь я уверен, что две феи поняли то, что озарило меня.

[Я собираюсь в свой Базовый Доминион]

「Да, пожалуй, так и стоит сделать.」

「Божечки, я смогу это сделать! Да, я сделаю всё! Я смогу!」

Эти двое наконец-то меня поняли и продемонстрировали мне свои лучшие улыбки.

Я вошёл в Базовый Доминион, чувствуя как энтузиазм переполняет меня, а моя напряжённость достигла своего пика.

В тот день были созданы невероятные чары, что ещё никогда не видел этот мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188. Революция в чарах Лилианны.**

Сжатие. Применить давление для уменьшения объёма…

Сжатие магической энергии – техника, которую я самостоятельно создал, и даже Кути не может повторить её, что уж говорить о Сэнин-сенсей, и, вероятно, даже Обаа-сама не сможет повторить эту технику.

Магическая энергия имеет множество применений. И одно из таких – чистая энергия для Волшебных устройств. Конечно же не стоит забывать, что все живые существа на континенте Ауреол рождаются с определённым запасом магической энергии, и для поддержание этой самой жизни как раз и требуется магическая энергия. Помимо прочего, тело так же можно усилить с помощью энергии, но для этого требуется определённый талант.

Но для укрепления тела магическая энергия используется в чистом виде, в то время как для использования чар магическая энергия используется в качестве топлива.

И с помощью моей техники сжатия я могу превратить магическую энергию в духовную энергию, чтобы использовать для более могучих чар. Кроме того, такая энергия так же может быть использована для усиления физического состояния отдельных частей тела. Таким образом можно улучшить зрение.

Так для чего ещё можно использовать мою особую технику сжатия? Чары, которые я только что создал, и были ответом на этот вопрос.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「… Использование техники сжатия, чтобы создать ещё более могучую технику… что за поразительные чары…」

「С помощью этой новой техники можно увеличить вычислительную мощность процессора КутиПэда более чем в 18 раз… да что же здесь происходит?? Боже, Лиличка! Я всегда верила в тебя и твой талант!」

Пока Сэнин-сенсей внимательно изучала новый метод на КутиПэде, пока Кути неистово кружилась вокруг и неожиданно обняла меня. Мне нравились эти объятия, но я был всё ещё под огромным впечатлением от моего созданного шедевра.

「В отличии от существующих чар и чар, созданных Кути, твоё волшебство можно назвать созданное абсолютно с нуля. Это действительно огромный шаг вперёд.」

「Вот-вот, Лиличка! Я даже не могла подумать о таком… Нет, я даже и сделать такого никогда бы не смогла!」

「Скорее всего так и есть. Поскольку эти чары используют особенное волшебство Лили, то, боюсь, эти чары никто другой не смог бы создать.」

Кути, что обнимала меня за щёчку, слушала Сэнин-сенсей, говорящей о методе сжатия, со странным выражением лица. Это новое волшебство создано специально для моих особых навыков. Такое стало возможным благодаря тому, что я постоянно использовал метод сжатия и абсолютно полностью понимал его свойства и характеристики. Было довольно сложно объяснить, как работает мой метод. А всё потому, что я использую этот метод на уровне инстинктов тела и разума.

И я смог создать эти абсолютно новые чары благодаря тому, что осознал: насколько ограничен мой взгляд. До сих пор, как и упоминала Сэнин-сенсей, я мог создавать модифицированные чары лишь на основе существующих чар. Хотя создание новых чар можно только двумя способами, они так или иначе завязаны на модификации основных чар. В качестве таких базовых чар в моём случае было выбрано 『Ощущение Магии』. Я никак не мог выбраться из ограничений, поставленных 『Ощущением Магии』в связи с этим у меня и возникли немалые проблемы.

Но на этот раз всё иначе.

「Теперь можно получать информацию о физических объектах благодаря новым чарам, созданными из метода сжатия. Чары, созданные на основе 『Ощущением Магии』всегда имели недостаток в виде взаимодействия с физическими объектами. Однако, теперь, когда метод полностью переосмыслен, такой существенный недостаток полностью исчез… Действительно впечатляет.」

「Хм, теперь, если использовать в качестве основы твой метод сжатия магии, можно создавать чары без каких-либо недостатков. Разве это не удивительно, что Лили так просто смогла исправить главный недостаток КутиПэда? Божечки, кажется, я теряю веру в себя… Но я счастлива, что Лили смогла создать нечто невероятное! Я так счастлива!」

Кажется, сейчас разум Кути разрывает противоречие между чувствами ревности и искреннего счастья. Кути – чародейка, которую можно без зазрения совести можно было назвать гением среди гениев. Она полностью уверена в своих чарах. Вот почему она с такой теплотой смотрела на меня. Кажется, мой метод сжатия был настолько великолепен, что я даже смог сравниться с самой Кути. Конечно же было неизбежно, что фея будет испытывать подобные эмоции.

Но я очень благодарен Кути. Мой метод сжатия был настолько же мощным, как и чары, созданные Кути. Метод сжатия – просто особая техника, с помощью которой можно создавать новые чары. Едва мне удалось вступить в высшую лигу чародеек, где уже давно обитает Кути, я смог узреть истинную мощь божественной Кути. Но мне всё ещё есть куда стремиться. Но я уже отчётливо вижу спину моего кумира впереди.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Не стоит даже говорить, что недавно созданный метод сжатия – настоящее историческое событие. Возьмём для примера магию света. Эти чары – одни из самых простых, но количество вариаций в ней просто поражает воображение.

Но даже несмотря на такое разнообразие новички обычно ограничиваются лишь одной вариацией чар. Однако, мой метод сжатия стирает грани между всеми ними. Все варианты магии света были сжаты моим методом, чтобы стать едиными чарами. И результат действительно впечатляет.

Во-первых, это касалось потребление магии. Даже несмотря на то, что эти чары потребляют очень мало энергии, её можно было уменьшить ещё больше за счёт ослабления навыка. Однако, благодаря моему методу можно уменьшить потребление энергии до 1/400 от оригинала, но при этом совсем не уменьшает силу чар.

Как можно заметить, даже самая простая магия может стать намного лучше с моим методом сжатия. Однако, мой метод проявляет себя во всей красе в чарах с большим количеством свойств.

Конечно же сжатие было не всесильно. И, хотя нельзя было объединить всё множество настроек чар в одну, но с моим методом можно было “схлопнуть” все повторяющиеся свойства в одно. Благодаря этому затраты энергии значительно уменьшается, и даже более сложные чары становятся по затратам не больше, чем чары начального уровня. Самые же могучие чары становятся по затратам энергии не больше, чем чары среднего уровня. Кроме того даже чары, созданные Кути, становятся настолько малозатратными, что ничем не отличаются от существующих чар.

КутиПэд же благодаря методу сжатия смог выйти за ограничение работы в один час. Более того, метод сжатия помог улучшить скорость обработки.

Следующий пункт – контроль магии. Чем выше ранг магии, тем соответственно сложнее было контролировать и создавать чары. В основном способность контролировать чары нужна лишь для активации магии. И чем больше настроек в чарах, тем сложнее становится контроль. В общем, чем меньше настроек, тем легче было создавать и контролировать чары.

Но теперь, благодаря моему методу сжатия даже новичок может справиться с контролем магии. Конечно же, если бы я просто сократил количество настроек, то возникли бы и другие проблемы… однако, благодаря сжатию количество потребления магии стало намного меньше.

На самом деле множество чар считаются высокоранговыми именно из-за их энергопотребления. Но если эту неприятность ликвидировать… то это будет настоящим прорывом в чарах, и мир никогда не станет прежним. А всё из-за того, что каждый маг становится настоящим оружием массового поражения.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Но об этом новом методе знаем только мы с феями и не собираемся афишировать его. Итак, мир на самом деле не ждали невероятные потрясения, но мы до сих пор не знаем какой же истинный потенциал скрыт в моём методе сжатия.

Конечно же я и в будущем не собираюсь делиться этим методом и оставлю её лишь для себя и фей.

Я думаю, что такой метод попросту опасно афишировать.

Но не использовать мы её конечно же не будем, ведь уже имеющиеся результаты поражают.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Тест № 4577. Готовимся… Старт!」

Новые чары, разработанные мной с помощью метода сжатия, собирают информацию из окружающего мира. Новая область хранения данных так же была создана с помощью моего метода, и не стоит даже говорить, что она была в разы лучше, чем предыдущая.

Огромный пласт получаемой информации переходит в новую область и почти мгновенно проходит через все фильтры. Скорость обработки данных тоже поражает воображение.

Наконец-то я смогу увидеть мир, что до этого был покрыт пеленой тьмы в моих глазах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189. Облачные глаза Лилианны.**

Передо мной раскинулся дивный новый мир.

Пейзаж передо мной был совсем не похож на тот, который я видел лишь при помощи своих Облачных Глаз. Теперь я видел всё и при этом было не важно: имеет ли предмет магическую энергию или же нет. Изображение довольно подробное и можно было разглядеть даже мельчайшие детали.

Если посмотреть вниз, то можно было увидеть мягенький коврик, который призван смягчить падение, но никак не мешает моему передвижению. Каждый кусочек ковра, каждая ворсинка и даже рисунок на ковре были прекрасно видны.

Если взглянуть далеко в сторону, то можно было увидеть край комнаты Реки-куна. К сожалению, противоположная сторона комнаты была видна не так хорошо, как ковёр: было меньше деталей; но того требовала высокая скорость обработки и большая площадь изображения. И пусть мельчайшие детали противоположной стороны не были видны, но даже при таком качестве изображения можно было без особых проблем различать предметы. Но и эта проблема легко решалась. Если захотеть и сосредоточиться на каком-нибудь предмете. То можно было без особых проблем разглядеть даже мелкие предметы. Переводя взгляд на стену, можно было разглядеть изысканную картину.

Если взглянуть вверх, то можно было увидеть красивые витражи. Свет, проходя через разноцветные стёклышки, освещал комнату цветными бликами. И вот тут и всплывает главная проблема моего нового зрения. Всё было лишено цвета.

Весь мир был воспроизведён в мельчайших деталях, но только цвет моя магия никак не могла воспроизвести.

Такая проблема возникла лишь потому, что я смотрю на этот мир через проекцию, с помощью своих глаз. Можно было бы передать изображение и прямо в мозг, но это было слишком сложно. Да и опасно это.

Если бы я был бы обычным человеком, то можно было бы смотреть видео в цвете, но из-за моих Облачных Глаз. В результате нам пришлось использовать метод, чтобы получить изображение из магической энергии.

Но даже так…

Это нельзя было сравнивать с миром, где я мог видеть лишь те предметы, которые были наделены магической энергией. Наконец-то передо мной был тот самый мир, о котором я грезил всё это время.

「Лили…」

「Это просто восхитительно. Это просто нельзя сравнивать с предыдущими нашими попытками… Удивляет то, что видео воспроизводится в режиме реального времени почти что без задержек. Мы сделали это, Лили!」

Изображение мира моих мечт было абсолютно без помех и совсем не дрожало. Однако, моё сердце дрожало так сильно, что я даже не мог писать с помощью магической энергии из-за красоты окружения и волнения в моей груди.

Вместо ответа феям я снова и снова смотрел по сторонам и улыбался.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Чёткость изображения при обзоре в 50 сантиметров составляет 98% от оригинала. Чёткость изображения при обзоре в 3 метра составляет 83%. И 47% при обзоре в 10 метров. Теперь физический препятствия, такие как сильный дождь и ветер, больше не являются проблемой и почти не влияют на изображение. Однако, я всё же хочу увеличить разрешение изображения и немного улучшить шаблоны фильтров.」

「Да, полностью согласна с тобой. Я думаю, что так же необходимо поработать над частотой смены кадров и предпринять меры в случае экстренных ситуаций.」

[Хм, но ведь в таком случае чар волн идентификации явно недостаточно. Хочешь создать новые?]

「Да, было бы неплохо. Существующих чар достаточно лишь для небольшой демонстрации. Да и создавать новые чары для тебя сейчас довольно просто.」

「Это и правда удивительно… Для нынешней Лили не потребуется много времени, чтобы улучшить чары.」

Теперь, благодаря моему методу сжатия, создавать чары довольно просто. Если сжать несколько настроек, то можно было улучшить почти любые чары, уменьшив потребление энергии и улучшив производительность. Но изначально для такого преобразования требовалось немало сил, времени и приходилось искать различные пути обхода.

「Но как же нам решить проблему с цветами? Конечно, нам ещё много предстоит сделать, но всё же первое, я хотела бы как-то решить проблему с распознаванием цвета и их оттенков.」

「Мфху… Как же мне хочется показать Лиличке то, как переливаются цвета витража.」

[Я не думаю, что у нас может что-то получиться… Неважно, насколько хорош метод сжатия, но он никак не может помочь нам с воспроизведением цветов.]

「Нет, нет, нет! Нет ничего невозможного! Я совершенно точно уверена, что рано или поздно смогу показать краски этого мира Лиличке! Пусть это займёт хоть сотни лет, но я справлюсь с этим!」

[Спасибо, Кути. Ради тебя я сделаю всё, что от меня зависит, лишь бы сделать невозможное. Ну так что, постараемся все вместе?]

「Конечно! Конечно! Для нас двоих и Лилички нет непобедимых врагов! Цвета и краски этого мира падут к нашим ногам!」

Кути была права. Для нас нет ничего невозможного. Она такая нежная и любящая, и сделает всё возможное ради меня.

「Это, конечно, звучит прекрасно, но нам нужно сосредоточиться на первостепенных задачах.」

「ДА!」

[Сделаем же это!]

Вычислительная мощь КутиПэда уже вышла за грань того, на что мы могли бы рассчитывать. Кроме того из-за уменьшения энергопотребления КутиПэда теперь каждый из нас может использовать эти чары.

Теперь технология, которая раньше считалась невозможной, находится прямо у нас в руках. А всё благодаря моему методу сжатия.

Но КутиПэд постоянно обновляется, и мы до сих пор продолжаем его развивать. В более старых версиях мы не могли сохранять множество данных на внешних устройствах, таких как Эфирные Кристаллы, ведь потребление энергии было просто невообразимым.

Но так было только в старых версиях. Сжатие и правда невероятно полезное.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

「Ху-фу-фу…Лиличка сегодня такая счастливая. Случилось что-то хорошее?」

「Да!」

「Ху-фу-фу… Я счастлива, что у Лили настроение хорошее. Ведь завтра у Лилички день рождения, и ей исполняется 4 года. Очень скоро ты станешь на годик старше!」

「Му-фу-фу~」

「Хе-хе-хе」

Сейчас я провожу своё время на коленках Клэр. Теперь я могу видеть окружающий меня мир и могу получить много новой информации. В моей комнате действительно много мягких игрушек, а коридорчик украшен пахучими цветами. Такой освежающий вид особняка никак не могла передать симуляция, созданная Сэнин-сенсей.

Даже сквозь этот экран я мог видеть потоки магической энергии своими собственными глазами. Однако, можно было по собственному желанию переключаться между зрениями, чтобы видеть только что-то одно.

Конечно, теперь многие вещи стали выглядеть для меня совсем иначе, но вот родители, брат, сестра, бабушка с дедушкой и Эна совсем были такими же, как и раньше.

Этот мир, видимый сквозь экран, был точно таким же, как я его помню в мою бытность человеком в предыдущем мире.

А завтра мне исполнится четыре годика в этом мире.

Я решился. Теперь я полностью принимаю этот мир и собираюсь жить в нём в самом прямом значении этого слова.

С этого момента я начинаю жить полной жизнью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 190. Эпилог. Конец первой части Лилианны. Большой таймскип.**

Меня зовут Лилианна ля Кристоф, и мне 6 лет.

Прошло уже два года с кануна моего четырёхлетия, когда был доведён до ума способ визуализации окружающего меня мира на экране. За это время произошло немало вещей. Нет, событий и правда было много.

Во-первых, были улучшены чары для визуализации. Раньше я думал, что эти чары уже тогда были лишены недостатков, но спустя два года чары были доведены до совершенства. Постоянные усовершенствования и улучшения позволили мне довести до ума эти чары около года тому назад.

Конечно же я не просто сосредоточился лишь на улучшении визуальных чар, но и усовершенствовал большую часть чар в своём арсенале, которые даже не имели отношения к чарам визуализации. Одни из таких чар являются чары межпространственного перемещения, но пока ими никто не пользовался.

Благодаря чарам визуализации у меня больше не было проблем со зрением, но я ещё не говорил об этом своей семье. Дело в том, что если я начну говорить о том, что могу видеть, то нужно будет сказать о возможности использовании чар, а затем я должен буду объяснять почему могу использовать чары, и так я дойду до истории со своей реинкарнации, а этого говорить мне вот никак не хотелось.

Однако, я встретил человека, который может понять меня. На самом деле я знаю этого человека уже очень давно, но я даже не думал, что у этого человека точно такие же обстоятельства, как и у меня.

Этим человеком была Скарлет, служанка Эны.

Она узнала, что я могу видеть около года назад. Дело в том, что она показала мне бумагу со словами на моём родном языке. Я в тот момент даже подавился соком, который начал литься у меня из носа. Я никогда не забуду вкус той лаймовой фруктовой воды…

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

Скарлет родилась в той же стране, что и я, и, кажется, реинкарнировала из чуть более далёкого будущего, чем я. Однако, она родилась в этом мире задолго до меня, но, кажется, разница в возрасте в наших обстоятельствах не имеет особого значения. У неё так же, как и у меня, не было никаких читов от Бога, о которых так часто упоминают в новеллах. Но вот её физические способности были просто невероятны – они превосходили любых слуг дома Кристоф. Они настолько удивительны, что можно было по ошибке принять их за читерские способности.

Но, помимо прочего, я узнал кое-что невероятное.

Скарлет и была автором X! Это же именно тот автор, который пишет о различных предметах и овощах, ходящих на 2 ногах.

Вот только она считает, что моя способность к чарам – вот истинный чит. Да, это может показаться и правда читом, если смотреть только на сухой итог. Но ведь это результат огромной работы с самого моего рождения. Мне не очень приятно, когда меня кто-то называет читером.

То же самое верно и для неё. В общем, мы пришли к соглашению, что наши способности не являются каким-то заурядным читом.

В общем, мне удалось получить нового друга по имени Скарлет, и помимо разработки новых чар, я работаю над созданием волшебных устройств.

Кстати говоря о волшебных устройствах. Элиотт подарил мне книгу на мой 4-ый день рождения. На самом деле книга – это новая разработка в области волшебных устройств, созданных при помощи нового гибкого материала.

История, написанная в книге, повествовала о мастере волшебных устройств, который впервые увидел ангела.

Ну, в тот момент у меня было, что сказать Элиотту, но всё же я очень ценю эту книгу, ведь это была первая книга, которую я мог прочитать без чар визуализации.

Все волшебные устройства, созданные мной, хранятся или у Скарлет или у Сэнин-сенсей. Даже если эти устройства и были чрезвычайно опасными в чужих руках, но с ними они в полной безопасности.

Кстати говоря, Скарлетт может видеть Кути с Сэнин-сенсей и слышать их благодаря особому волшебному устройству, что мы ей передали. Она носила это волшебное устройство в виде очков даже тогда, когда фей рядом не было. Видимо, они ей очень нравились. Когда Скарлет впервые увидела фей, то она была под огромным впечатлением. Я не могу описать всё, что произошло в тот самый момент, но, кажется, Скарлетт что-то для себя решила тогда.

◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆◇◆

За последние два года окружающая обстановка вокруг меня претерпела некие изменения. Появились новые вещи, да и я сам не смог остаться без изменений. Я неуклонно рос.

Я продолжал расти, хотя до сих пор был ниже других детей своего возраста… Нет, пусть и меньше, но я ведь всё ещё расту!

В последнее время я думаю, что мне стоит рассказать своей семье, что теперь я могу видеть и физические предметы. Думаю, рассказать всю мою сложную и невероятную историю я могу доверить Скарлет, а сам просто покажу в нужный момент фей.

И, как обычно, бог подкидывает мне подарок в самый нужный момент.

- Началось, - сказала Скарлет.

- Это было неизбежно, - сказала Кути.

- Всё так и должно было быть, - сказала Сэнин-сенсей.

- Ваф? - сказал Реки-кун.

Наташа, королева Волшебного леса, официально приглашает меня посетить её.

Конец первой части Лилианы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Oblachnye-glaza-Liliany/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**