**Ранобэ:**  Настоящая звезда (Яой)

**Описание:** \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
Король мирового кинематографа, Тан Файнс , скончался после долгих лет борьбы с сердечным недугом. После смерти он очнулся в теле давно забытого певца Тан Фэна. Поскольку небеса даровали ему такую возможность, он решил насладиться жизнью сполна и снова достичь вершин в индустрии развлечений!
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*
Главы по томам:
первый - 128, второй - 39, третий - 63, четвёртый - 87, экстра - 25.
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Кол-во глав:** 1-370

**Глава 1**

Глава 1: Возрождение.

Международная звезда Тан Файнс скончался от сердечного приступа в возрасте тридцати семи лет.

…

…

Если он уже был мертв, тогда что с ним сейчас происходит?

Едкий запах дезинфицирующих средств, отвратительные белые стены, различное оборудование для жизнеобеспечения, дыхательный аппарат... эти вещи были хорошо знакомы тому, кто десятилетиями боролся с болезнью.

«Но разве я не умер?.. Тогда почему я лежу на больничной койке?»

Его голова гудела и раскалывалась, и он медленно закрыл глаза, смутно слыша голоса нескольких медсестер неподалеку.

— Жалко его. Сколько дней он уже лежит здесь, и до сих пор никто его так и не навестил...

— Он, кажется, является членом одной известной группы. Выглядит он просто превосходно, но, по сравнению с другими членами группы, он, похоже, мало известен.

Голоса медсестер постепенно затихали. Он не мог понять, о чем они говорят. Он работал с одними лишь фильмами с момента своего дебюта. С каких это пор он был членом музыкальной группы?

Терзаемый растущими подозрениями, он снова погрузился в глубокий сон. Его кидало из реальности в забытье, но сам он не мог сказать точно, спал он сейчас или бодрствовал.

Однако он был уверен в одном. Поскольку все продолжали называть его «Тан Фэном», он знал лишь, что не был тем «Тан Фэном», о котором они говорили. Потому что он сменил своё имя, когда начал покорять индустрию развлечений Голливуда.

Это никак не могло быть его тридцатисемилетнее тело, которое долго страдало от болезни. Это было молодое тело, ведь он сумел поправиться очень быстро.

Кроме того, у него, насколько он помнил, случился сердечный приступ.

Он точно не терял сознание и не падал ни в какой океан.

Он чувствовал, что, вероятно, стал кем-то другим…

Его раздумья и терзания прекратились в конце дня, когда он окончательно пришёл в себя, и с него сняли дыхательный аппарат.

Он попросил медсестру принести ему зеркало. Медсестра неправильно поняла его и поспешила успокоить:

— Не волнуйтесь. Ваше лицо не пострадало.

Он мог только беспомощно улыбнуться. Тем не менее, девушка всё же покорно вручила ему зеркало.

Увидев себя в зеркале, он окончательно подтвердил свои сомнения. Он действительно стал другим человеком – молодым красивым мужчиной. Отлично, он хотя бы не превратился в женщину…

Людей, которые боролись с серьёзной болезнью на протяжении тридцати лет, ожидало только два пути – стать жутким пессимистом либо жизнерадостным оптимистом, каким он сейчас и являлся.

Видите, как приятно иметь широту мышления? Даже после того, как он воскрес в теле другого человека, он всё ещё принимал свою судьбу с распростёртыми объятиями.

— У этого тела больное сердце? То есть… я хотел спросить, здорово ли это тело? — он не мог не поинтересоваться у медсестры.

Медсестра как-то странно посмотрела на него и ответила:

— Вам очень повезло. Хотя вы упали в океан и пробыли без сознания полмесяца, сейчас с Вами всё в порядке. Ваше тело абсолютно здорово. У Вас нет никаких сердечных заболеваний или чего-либо ещё.

Закончив говорить, она поспешно выбежала из палаты. Вероятно, она решила, что он сошёл с ума.

Что бы ни сделало его таким, он был благодарен Богу за то, что он дал ему второй шанс и здоровое тело.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2**

Глава 2: Выписка из больницы.

За всё время пребывания Тан Фэна в больнице никто ни разу не приходил его навестить. Хорошо, что различные предметы в его сумке дали ему хоть какое-то представление о его новой личности. По-видимому, настоящим именем этого тела не было имя Тан Фэн. Его называли так потому, что продюсеры компании решили, что имя Тан Фэн отлично отражает ауру классического Китая, поэтому они потребовали у него взять этот псевдоним. Согласно записям в дневнике его айпада, предыдущий владелец тела недолюбливал это имя.

Во всяком случае, до тех пор, пока нынешнему Тан Фэну нравилось это имя, всё остальное было не важно.

Предыдущий Тан Фэн, похоже, был одержим человеком по имени Лу Тянь Чэнь, генеральным директором его управляющей компании. Он предположил, что это была односторонняя симпатия со стороны Тан Фэна. Самое удивительное было то, что предыдущий владелец этого тела проиллюстрировал в своем дневнике подробности случая, в котором он напился с Лу Тянь Чэнем, а затем соблазнил его. После этого у них даже развились кое-какие отношения. Что касается Лу Тянь Чэня, у него, похоже, было еще одно любовное увлечение – Гэ Чэнь.

Что это за любовный четырехугольник? «Тан Фэн» любил Лу Тянь Чэня, а тот, в свою очередь, любил другую знаменитость из компании-конкурента, Гэ Чэня. Оказалось, что у Гэ Чэня была связь с главой его собственной компании.

Хорошо. В конце концов, в индустрии развлечений всегда царил жуткий бардак.

Ситуация прояснилась, когда Тан Фэн закончил чтение дневника: развод родителей, мать – недавно умершая знаменитая в стране актриса, дебют в подростковой поп-группе, быстрая потеря популярности, не сложившаяся сольная карьера, влюбленность в генерального директора компании, непрекращающиеся дебоши после смерти матери, промотанное наследство, продюсеры, отвернувшиеся от него.

Короче говоря, он был второсортной неопределившейся звездой, потерявшей репутацию и перспективы в индустрии.

Хоть он и был устаревшей звездой, он снова ожил, чтобы стать знаменитостью. Возможно, это и есть то, что люди называют судьбой.

В тот день, когда его выписали из больницы, Тан Фэн увидел своего менеджера, полноватого мужчину средних лет. Прежний Тан Фэн не любил этого человека, и нынешнему ему он тоже не нравился. Мужчина средних лет выглядел чересчур проницательным. Для забытого кумира, которому осталось всего лишь несколько лет до окончания контракта, такой менеджер представлял очень сомнительные перспективы. Менеджер быстро заполнил все необходимые документы, будучи в это время, казалось, весьма раздражённым.

Тан Фэн взял свои сумки и пошел за менеджером в машину.

— Я слышал от доктора, что ты ударился головой и ничего не помнишь, — безучастно сказал мужчина, ведя машину.

— Мхм… все немного расплывчато. Воспоминания нечёткие, — Тан Фэн выглянул в окно, чтобы увидеть проносящиеся мимо пейзажи города С.

После очень долгой паузы менеджер сказал с непонятными намерениями:

— Возможно, это и к лучшему, что ты ничего не помнишь.

Тан Фэн не придал большого значения его словам, поскольку предыдущий Тан Фэн вёл себя довольно неприлично. С другой стороны, он был ребенком, который рос без любви и, вероятно, надеялся привлечь внимание других людей, совершая возмутительные поступки. Тем не менее, все возвращалось ему бумерангом. Тан Фэн надеялся, что этот ребенок в следующей жизни возродится в полной семье, окруженный любовью и заботой.

Примерно через тридцать минут менеджер привез его в элитный жилой район. Тан Фэн нашел это довольно странным. Второсортная знаменитость, интерес к которое прошел со временем, не могла позволить себе виллу стоимостью в десятки миллионов долларов.

— Банк потребовал твой дом несколько дней назад. Президент Лу устроит тебя в общежитие компании, так что поживи здесь пару дней. — менеджер вышел из машины и с недоумением посмотрел на Тан Фэна. — Иди за мной.

— Чей это дом? Это точно нормально, если я буду жить здесь?

Взяв свой багаж, Тан Фэн последовал за менеджером. Он продолжал думать, что такая вилла не могла предназначаться такой второсортной звезде, как он. Кроме того, информация, которую он узнал из дневника, была слишком ограниченной, поэтому он не мог догадаться, имел ли предыдущий владелец богатых знакомых. Покойная мать Тан Фэна казалась довольно известной личностью, поэтому возможно, у него и могло быть несколько таких знакомых.

— Щенок, тебе действительно повезло, что в этом мире ещё остались люди, готовые тебя приютить, — сказал менеджер, даже не повернув головы, а его слова были наполнены издевкой и презрением.

«Независимо от того, какие ужасные вещи Тан Фэн делал раньше, ты всё ещё остаешься его менеджером!»

Такое холодное издевательское отношение к нему свидетельствовало о том, что у этого ублюдка не было ни грамма профессионализма.

«Первое, что я должен сделать, – сменить своего менеджера», — решил Тан Фэн.

Вскоре после того, как мужчина нажал на звонок, вышла горничная, чтобы поприветствовать их. Они обменялись парой фраз, и вошли внутрь. Дизайн внутри был очень прост, но весьма элегантен. Можно было сказать, что владелец виллы - человек с хорошим вкусом.

— Мистер Чарльз был однокурсником президента Лу в колледже. Твоя комната здесь. Мистер Чарльз, как правило, очень занят, поэтому ты, вероятно, увидишь его только ближе к ночи.

Менеджер отвел Тан Фэна на второй этаж и распахнул дверь в самом конце коридора. В комнате был отдельный санузел, телевизор, компьютер… В общем, Тан Фэн был более чем удовлетворен.

— Помни: не вздумай беспокоить мистера Чарльза. Это не совет, а предупреждение, — грубо заявил менеджер перед уходом.

Тан Фэн чувствовал себя немного беспомощным. Он не знал, что связывало предыдущего владельца тела с Чарльзом, и насколько тесными были их отношения. Но он был уверен в себе, своем обаянии и умении легко ладить с людьми. Оставалось только надеяться, что этот мистер Чарльз не будет слишком субъективным к «Тан Фэну».

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3**

Глава 3: Ночной кошмар.

В уютной комнате всегда расслабляешься. Пробыв в больнице несколько дней, Тан Фэн был полностью доволен отсутствием запаха, тёплой постелью и удобной ванной, куда он с удовольствием и погрузился. Горничная предложила Тан Фэну чувствовать себя как дома, но он не стал хозяйничать в других частях виллы, ограничившись ванной в своей спальне.

Всласть нанежившись в горячей воде, он оделся в удобную пижаму, которую принесла ему горничная, и вернулся в комнату. У изголовья кровати его ждал потрясающе выглядящий ужин.

Должно быть, владелец виллы – прекрасный человек. Пусть они еще не знакомы, но маленькие знаки внимания произвели на Тан Фэна хорошее впечатление.

Он еще не успел проголодаться, поэтому слегка перекусив, почувствовав себя сытым. Вскоре в дверь постучала горничная, чтобы забрать грязную посуду. Она даже принесла ему стакан теплого молока и порекомендовала лечь отдохнуть, поскольку мистер Чарльз сегодня очень занят и вернется поздно.

— Спасибо, — вежливо поблагодарил её Тан Фэн.

Без какого-либо выражения на лице горничная дождалась, пока он допьёт молоко, и ушла. Но даже немного прохладное поведение служанки не уняло радостного возбуждения Тан Фэна из-за того, что ему дарована новая жизнь. Нет ничего лучше, чем ощущать себя живым, и нет удачи больше, чем обрести здоровое тело. Ничто в этом мире не могло привести его в уныние.

Допив молоко, Тан Фэн почувствовал легкую сонливость. Пытаясь встряхнуться, помассировал виски, но борьба с дремотой оказалась неравной, и он отключился.

Его сон был очень странен, всё смешалось и расплывалось. Периодически Тан Фэну казалось, что давно он не спал так крепко, а временами – что он вообще не спит.

Ему померещилось, что дверь открылась, и кто-то вошёл в комнату. Дверь захлопнулась, и незнакомец приблизился к кровати. Кажется, он что-то сказал. Тан Фэн не был уверен, реальность это или сон.

Ощущение было очень странным, будто он грезит наяву. Мужчина откинул одеяло, лёг рядом и прижался к нему всем телом. Холодная рука расстегнула ворот пижамы и скользнула под одежду. Невесомые прикосновения сменялись грубыми, и это было весьма неприятно. Под прикосновениями незнакомца всё его тело нестерпимо горело.

Тан Фэну хотелось воспротивиться и подняться с кровати, но тело не слушалось его, словно из него выкачали все силы. Он тяжело дышал, пытаясь успокоить терзающий его жар, но ничего не мог поделать.

Ему снилось, что этот человек целует его, нежно и страстно сминая губы, так, что ему не хватало дыхания.

Было ли это сном? Если да, то почему ощущения были настолько реальны?..

Но если это происходило на самом деле, почему он не мог проснуться? Почему он пребывал в этом полубессознательном состоянии, будто попал в какой-то отвратительный кошмар, и все попытки сопротивления ни к чему не приводили?

— А-а…

Тан Фэн не удержался от крика, внезапно почувствовав тупую боль во вполне конкретной части своего нового тела. Сны не бывают настолько реальными, а иллюзорная боль не бывает настолько сильной!

Все его отчаянные попытки очнуться наталкивались на невидимую преграду. До выхода из лабиринта кошмаров оставался один шаг, но преодолеть эту финишную черту ему никак не удавалось.

Чрезвычайно странно…

Какой-то мужик изнасиловал его во сне, но – если не считать небольшой грубости в начале – его техника была совсем не дурной.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4**

Глава 4: «Полный абсурд».

Не то чтобы Тан Фэн за тридцать семь лет своей жизни ни разу не был с мужчиной, но в начале карьеры он всеми силами старался блюсти свою репутацию, да и больное сердце не способствовало бурной личной жизни, пока уже в зрелом возрасте он легкомысленно не связался с одним молодым актёром.

Тан Фэн всегда ценил умение владеть собой. К отношениям между мужчинами он относился легко, если все происходило по взаимному согласию и к обоюдному удовольствию. Но вчера-то его накачали наркотиками и фактически изнасиловали!

За окном еще не рассвело. Первый солнечный луч упорно не желал показаться и прятался где-то за горами. В комнате царила тусклая полутьма. Проснувшись, Тан Фэн бросил взгляд на настенные часы. Стрелки показывали без пяти шесть.

Он чувствовал себя немного вяло, голова кружилась. Похоже, наркотик еще не выветрился. На кровати рядом спал какой-то мужчина. Судя по всему, незнакомец отличался завидной выносливостью: между ягодиц до сих пор хлюпало, а это означало, что неизвестный гад измывался над Тан Фэном часов до четырех утра.

В темноте лицо насильника было не разглядеть. Прищурившись, Тан Фэн призвал на помощь свой многолетний опыт наблюдений за людьми. У спящего мужчины были высокий лоб и темные волосы, он был похож на метиса и в целом казался весьма красив.

Тан Фэн попробовал встать с кровати, но под весом тела ноги задрожали и почти сразу же подкосились. Пытаясь найти опору, он замахал руками и инстинктивно вцепился в одеяло.

В итоге он все равно упал на пол, утянув за собой одеяло. Эта возня разбудила спящего мужчину. Тан Фэн услышал череду звуков, завершившуюся щелчком выключателя. Комнату внезапно залил свет. Яркое освещение больно ударило по глазам, и Тан Фэн зажмурился.

Когда глаза привыкли, Тан Фэн обнаружил прямо перед собой шикарного голого мужика.

Учитывая, что сам он сидел на полу, а нежданный партнер возвышался над ним в полный рост, болтающуюся «штуку» незнакомца было трудно не заметить.

«Хм, неплохой размерчик…»

В любом случае, момент для комплиментов был явно неподходящим.

— Сбегаешь? — судя по высокомерному тону, незнакомца совершенно не смущала собственная нагота.

— Нет, просто хотел принять душ.

На сегодняшний день, Тан Фэн, видимо, считался бездомным нищебродом. Он ничего не знал ни о городе, в котором оказался, ни о своей новой личности, и ещё меньше он понимал, почему менеджер привёз его в этот дом.

Неужели предыдущий владелец его тела занимался проституцией? В шоу-бизнесе было полно таких людей, но, внимательно оглядев себя, Тан Фэн не нашел на теле следов этого занятия.

— Я весь грязный, вот и хотел помыться.

Незнакомец не отреагировал на ответ. Тан Фэн почувствовал, что ноги наконец-то могут его держать, но все равно ощущал себя вытащенной из раковины улиткой.

Простыня соскользнула на пол. Вы ожидали, что тридцатисемилетний мужчина будет смущаться и краснеть, как подросток? Забудьте об этом, тем более что все самое страшное уже случилось, а попытки спешно прикрыться выставят его еще большим идиотом.

А его новое тело выглядело лет на двадцать пять.

— Ты принял решение? — прищурился мужчина, наблюдая, как голый Тан Фэн, пошатываясь, тащится к ванной комнате. Его фигура казалась крепкой, но не массивной, а кожа под искусственным светом отливала золотистым медовым оттенком. Каждый дюйм этого тела был прекрасен. Даже в тех местах, где присохла кое-какая субстанция.

Тан Фэн на секунду задумался и решил сказать правду.

— Меня только что выписали из госпиталя. После сотрясения мозга я мало что помню, — признался он, повиснув на двери ванной.

— Тан Фэн, не пытайся меня надуть, — мужчина распахнул дверь и большими шагами прошёл в уборную.

Санузлы в шикарных виллах определенно выше всяких похвал. Сидя в ванне в ожидании, пока она наполнится горячей водой, Тан Фэн скривил губы в страдальческой улыбке:

— Можешь спросить доктора или обратиться к толстяку, который привёз меня сюда.

— То есть ты не помнишь, о чём мы с тобой договаривались? — снова прищурился незнакомец. Стоя со скрещенными на груди руками, он излучал уверенность в себе и чувство превосходства.

Тан Фэн замотал головой. Значит, он заключил сделку с этим человеком?..

— Ты живешь со мной один месяц, а мы рекомендуем Гэ Чэня на главную роль в новом фильме режиссера Ли Цюаня.

Мужчина подошёл к ванне и погрузился в воду, совершенно не заботясь мнением юноши на этот счёт. Хорошо, что ванна была достаточно большой, чтобы вместить в себя двух взрослых мужчин. Тан Фэн попятился, чтобы освободить место.

От услышанного у него голова пошла кругом. Он будет спать с этим парнем целый месяц, чтобы облагодетельствовать какого-то Гэ Чэня?!

— Я что, действительно согласился на такую глупость?..

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5**

Глава 5: Новая сделка.

(Часть 1)

Выражение «да не может такого быть» на лице Тан Фэна показалось незнакомцу настолько забавным, что он, запрокинув голову, громко рассмеялся.

— Тан Фэн, ты ли это? Мне кажется, будто ты не потерял память, а вовсе превратился в другого человека! — мужчина впился в сидящего напротив Тан Фэна цепким оценивающим взглядом. — Всего месяц, как мы не виделись, а ты уже производишь совершенно иное впечатление.

— Я же говорю, что потерял память и не помню, каким был Тан Фэн раньше, — непринужденно ответил молодой человек, равнодушно пожав плечами, — Не говоря уже о том, что с меня будто бы слезла старая кожа в этом адском котле. Пережив такое, вообще трудно остаться прежним.

За свою карьеру Тан Фэн выиграл множество наград. И успел привыкнуть держать себя в руках в любой ситуации. Порок сердца в анамнезе – самая веская причина сохранять спокойствие, просто на случай, чтобы избежать аритмии или остановки сердца.

Надо вытянуть из него побольше информации? Придется постараться.

— Что ты подумал обо мне, когда увидел впервые месяц назад? – Тан Фэн плеснул горячей водой на лицо, потер его ладонями и с невозмутимым видом пятерней зачесал волосы назад. Ни один мускул не дрогнул на его прекрасном лице.

— Красивая ваза с мусором вместо мозгов. Бесполезный отброс, — изогнув уголки губ в улыбке, Чарльз облокотился на бортик ванны и подпер ладонью подбородок. Он наблюдал за Тан Фэном, черты лица которого смягчились под теплым искусственным светом. — Не важно, каким ты был раньше: теперь, рассмотрев тебя получше, я думаю, что не прогадал со сделкой.

— А я считаю эту договоренность крайне глупой. Мы можем её отменить?

Воскрешение – это, конечно, замечательно, но стать взамен резиновой куклой для какого-то незнакомого мужика? Фортуна немного переборщила с ценой…

— Ты мне нравишься, и я не собираюсь отказываться от сделки, — тут же отмахнулся от предложения мужчина, — Но... — Чарльз перевел разговор в другое русло. — Мне показалось смешным, что ты принял то моё предложение. Ты действительно мне нравишься, и поэтому я позволю тебе подкорректировать условия сделки – но только в установленных мной пределах.

Похоже, ему попался прожжённый делец. Тан Фэн смотрел на развалившегося в ванне обнажённого мужчину. Тот был однозначно шикарным самцом с телом топ-модели. Если бы не постоянно употребляемое им тошнотворное слово «сделка», то он со своими манерами и внешностью вполне пришёлся бы Тан Фэну по вкусу. Трудно было подобрать лучшего кандидата на роль сексуального партнёра.

— Ты спонсор нового фильма Ли Цюаня?

Режиссёр Ли Цюань был старым знакомым Тан Фэна. Они оба часто сотрудничали над съёмками американских и европейских блокбастеров, становившихся впоследствии кассовыми хитами. Снимал Ли Цюань и потрясающие артхаусные фильмы, принёсшие ему славу выдающегося режиссёра. Успешный как в коммерческом, так и фестивальном кинематографе, он оказал большое влияние на киноиндустрию по всём мире.

Тан Фэн имел достаточно ясное представление о будущем фильме Ли Цюаня. Незадолго до инфаркта он получил личное предложение режиссёра принять участие в съёмках, но проблемы со здоровьем заставили его ответить на него отказом.

— Да.

— Ты уже порекомендовал Гэ Чэня режиссёру?

Чарльз изогнул бровь:

— В тот же день, как ты появился в этом доме. Но если ты хочешь попасть на пробы, я могу порекомендовать и тебя. А уж понравишься ли ты режиссёру или нет – другой вопрос.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6**

Глава 6: Новая сделка.

(Часть 2)

— Я могу порекомендовать тебя режиссёру, но ты должен понимать, что Ли Цюань не из тех людей, кто нанимает актёров по чьей-либо протекции.

Чарльз не думал, что знаменитый режиссёр утвердит на роль сидящую перед ним смазливую звездочку. Конечно же, он был в курсе скоропостижного падения Тан Фэна с «музыкального Олимпа» после довольно удачного дебюта. Этот молодой человек был просто магнитом для скандалов.

В то же время уверенность в себе нынешнего Тан Фэна странным образом передавалась окружающим. В него хотелось поверить. Этот человек был абсолютной противоположностью тому, кого Чарльз знал ранее.

И тут Чарльз понял, почему он был готов заключить сделку с певунишкой прямо в ванне: всё дело в банальном желании.

Почему Лу Тянь Чэнь решил, что Тан Фэн – приставучее ничтожество?

Не он, а – наоборот – окружающие должны бороться за его внимание!

— В шоу-бизнесе нет недостатка в привлекательных людях, но я могу обеспечить тебе кое-какое преимущество, — Чарльз схватил Тан Фэна за лодыжки.

«Какой позор! Накачать партнёра наркотиками в их первый раз!»

Подтянув к себе ноги, Тан Фэн следил за Чарльзом оценивающим взглядом.

— То есть ты хочешь меня купить? — не сумел сдержать смешок Тан Фэн.

— А ты готов продаться?

Прямота Тан Фэна тоже импонировала Чарльзу, у которого в прошлом уже был опыт отношений с представителями шоу-бизнеса. Каждый раз происходило одно и то же: ему быстро наскучивали их безропотность, покорность и раздражающая тщеславность.

— Твои слова звучат дико, и я считаю, что представляю собой нечто большее, чем просто смазливую мордашку. И ещё мне не нравится твоё слово «купить», — отшил Тан Фэн мужчину.

Чарльз не стал сердиться на это заявление. Он ожидал подобный ответ. К счастью, их сделка была заключена на целый месяц.

— У нас ещё есть целый месяц, чтобы понять друг друга, — улыбнулся он.

— Ну, раз разорвать договорённость невозможно, я предлагаю поменять условия. Порекомендуй меня режиссеру Ли Цюаню, а я, в свою очередь, приложу все усилия, чтобы убедить его. И ещё, я надеюсь, что ты не будешь ограничивать меня в течение дня. Договорились? — тщательно обдумав своё положение, Тан Фэн попытался выторговать из этого соглашения максимальную свободу.

Решение вступить в переговоры с тираном лицом к лицу было мудрым. Грубый отказ или полное нежелание идти на компромиссы грозили вызвать отторжение, а в итоге хуже стало бы только ему. Тан Фэн всё ещё грезил шоу-бизнесом, и возможность прожить жизнь заново была для него подарком небес.

Если только он сможет им воспользоваться…

Прошлый Тан Фэн уже достаточно разозлил директора компании, ведь иначе тот бы ни за что не предоставил ему настолько ужасного менеджера. Нынешнему Тан Фэну придётся не только разгрести это дерьмо, но и найти человека, который будет его поддерживать и не позволит руководству похоронить его карьеру. И этот человек сидел перед ним прямо сейчас.

Чарльз, подумав мгновение, кивнул:

— Конечно. А ты мне действительно нравишься!

— Ты мне тоже, — холодно улыбнулся Тан Фэн. — Но в следующий раз не подсовывай мне наркотики. Ненавижу, когда голова кругом идёт.

— Как насчёт ещё одного раунда? — Чарльз подался вперёд, нависнув над Тан Фэном и заполнив собой всё пространство. Наклонившись, он поцеловал юношу в лоб. На него накатило неожиданное желание быть серьёзным с этим пареньком.

— Избавь меня от этого: я и так только что из больницы.

— Хорошо. Я с самого начала не хотел тебя пугать. Как насчёт простого поцелуя?

Тан Фэн обнял Чарльза за плечи и подставил губы. В их поцелуе не было вожделения, только сладкая нега. Чарльзу нравились такие поцелуи.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7**

Глава 7: Чарльз.

Увидев выписку с банковского счета с всего лишь трехзначной суммой, Тан Фэн лишился дара речи. Похоже, предыдущий владелец тела не терял времени, проматывая мамочкино наследство. Не удивительно, что, со слов немолодого менеджера, его дом изъяли за долги. Трехзначная сумма – все, что осталось от состояния.

Положив сберкнижку обратно в ящик стола, Тан Фэн наскоро принял душ и переоделся. В гардеробе было полно прекрасных вещей от известных модельеров, но, положа руку на сердце, сложно похвалить вкус того, кто одевается как подросток. Тан Фэн с трудом подобрал прилично выглядящий ансамбль неброских тонов и вышел из комнаты.

Менеджер сказал, что Лу Тянь Чэнь забронировал для него комнату в общежитии, ведь на вилле Чарльза ему предстоит прожить только один месяц.

Чарльз был уже на ногах, когда Тан Фэн спустился на первый этаж. Вчера из-за наркотика и весьма тусклого освещения ему не удалось как следует рассмотреть мужчину, с которым пришлось познакомиться так близко.

— Доброе утро! — Чарльз поднял голову и вежливо улыбнулся. При солнечном свете его волосы казались цвета кофе. Безукоризненный костюм, идеальная осанка. На столе перед ним стоял простой, но изысканный завтрак, и лежала парочка газет. Тан Фэн привычно пробежался взглядом по заголовкам.

Рядом с привычной деловой прессой затесалась бульварная газетенка.

Завтрак был сервирован на двоих. Тан Фэн обошел стол и придвинул свой стул поближе к Чарльзу. Потягивая свежесваренный кофе, он наслаждался знакомым вкусом. Зная, что его сердце может остановиться в любой момент, он заботился о качестве жизни даже в мелочах.

На самом деле, вышвырнуть человека, привыкшего к роскошному образу жизни, за грань нищеты – ужасно жестоко. Это как сказать женщине, одевающейся в платья по тысяче долларов, что отныне ей придется носить шмотки за десять баксов. Мужчины в этом плане точно такие же. Они привыкают курить дорогой табак, пить свежесваренный кофе и водить лучшие машины.

Снова трястись на тракторе? Забудьте, уж лучше пойти пешком.

— Новости шоу-бизнеса? — с любопытством спросил Тан Фэн.

Чарльз улыбнулся. Тан Фэн оценил увиденное – у мужчины была убойная харизма. Великолепно воспитанный, обходительный и с прекрасными манерами, но при этом совершенно дикий в постели.

— Для разнообразия.

— Кто-то из знаменитостей привлёк твоё внимание?

Тан Фэн держал себя совершенно естественно и обращался к Чарльзу не как к «хозяину», а как к хорошему приятелю. Он наклонился вперёд и бросил взгляд на лежащую на столике газету. В ярком солнечном свете его бледное лицо казалось странно расплывчатым.

Чарльз прищурился, а потом вдруг наклонился и чмокнул Тан Фэна в щеку. Какой восхитительный «завтрак»!

— Ты всегда так нежен с любовниками? — проведя всю жизнь на Западе, Тан Фэн не смущался подобных вещей, но тёплые жесты заставляли его верить, что они на самом деле любовники. Что, конечно же, было заблуждением. Тан Фэн повидал слишком много богатых и красивых мужчин, вроде Чарльза. В их постелях один партнёр сменяет другого со скоростью света. С ними можно флиртовать, наслаждаться игрой в любовь и после расставания оставаться в хороших отношениях, когда каждый получил то, что хотел.

Но ни в коем случае нельзя влюбляться в них по-настоящему!

Чарльз прищурился и улыбнулся:

— Редко.

Сказать по правде, он не делал ничего подобного раньше. Оказаться бессильным перед желанием поцеловать купленного любовника во время еды было странно даже для Чарльза. Но ему нравилось целоваться с Тан Фэном, поэтому он не стал заморачиваться. Скорее всего, он просто нашёл этого юношу занятным.

— Какие планы на день? — будничным тоном спросил Чарльз, складывая прочитанные газеты.

Откусив кусок ветчины, Тан Фэн покачал головой:

— Если честно, хочу найти Лу Тянь Чэня.

— Правда? Да ты действительно его любишь! — вскинул бровь Чарльз.

— Нет, я всего лишь хочу договориться с ним о новом менеджере. Опыт не важен, но он хотя бы не должен быть лицемером, — Тан Фэн понимал, что Чарльз не поймёт, о чём речь, но не собирался пускаться в объяснения. — Кроме того, хочу попытаться найти хоть какую-нибудь работу.

Поиск работы предполагал тесный контакт с менеджером. Вот почему Тан Фэн хотел отказаться от навязанного ему раздражающего толстяка.

Чарльз бросил на него внимательный взгляд и ответил:

— Я позабочусь об этом, но взамен ты будешь сопровождать меня сегодня, — и добавил, — Весь день.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8**

Глава 8: Чарльз.

(Часть 2)

Черный цвет всегда придавал автомобилям представительности. Шофёр распахнул дверь, но Чарльз не стал садиться сразу, а галантно пропустил Тан Фэна вперёд и только после этого устроился на заднем сидении.

— Что я должен делать сегодня? — спокойно поинтересовался Тан Фэн, откинувшись на спинку. Чарльз не был похож на любителя извращённых игр, но в таких вещах нельзя быть уверенным наверняка. Если мужчина хочет притащить его в офис, чтобы заняться грязными делишками, Тан Фэну следует быть готовым и придумать, как вывернуться из щекотливой ситуации.

— Просто сопровождай меня, — мягко улыбнулся Чарльз, положив ладонь на колено Тан Фэну.

— Могу я узнать, чем мистер Чарльз зарабатывает на жизнь?

— У меня есть кое-какой бизнес, связанный в основном с недвижимостью и финансами. Большую часть дел я веду в Европе, но последнее время начал инвестировать в китайскую киноиндустрию, — вспомнив, что Тан Фэн потерял память, Чарльз продолжил, — Мы с Лу Тянь Чэнем вместе учились в колледже, а теперь у нас совместный бизнес, помимо моих местных предприятий. Ты его совсем не помнишь? — с любопытством спросил Чарльз.

— Нет, но в госпитале я слышал о наших с ним отношениях, — по выражению лица Чарльза можно было понять, что он прекрасно осведомлён о влюбленности прежнего владельца тела Тан Фэна в Лу Тянь Чэня. Хорошо, что Чарльз слышал об этом лишь от третьих лиц и никогда не спрашивал Тан Фэна об этом напрямую.

Тан Фэн почувствовал усиливающуюся головную боль. Долго пудрить мозги Лу Тянь Чэню, прикрываясь амнезией, не получится, но с другой стороны, беспокоиться особо не о чем. Лу Тянь Чэнь любит Гэ Чэня, и терпеть не может Тан Фэна, что очень удобно. При таком раскладе им не придётся видеться часто. В любом случае, сотрудникам компании нет нужды ежедневно встречаться с её президентом.

С темы планов Чарльза на его пребывание в Китае, они каким-то образом перешли на обсуждение спорта. Поскольку его предыдущее тело было несовместимо с активным образом жизни, из всех спортивных игр Тан Фэн умел играть лишь в бильярд, в котором, по чудесному совпадению, Чарльз считал себя великим экспертом. Они проболтали еще немного, пока Чарльз не предложил сыграть партию после обеда. Тан Фэн с удовольствием принял вызов.

Машина остановилась перед небоскребом в районе Сити. На фронтоне здания, на огромной мраморной плите блестели три выгравированных слова: «Тянь Чэнь Груп».

В госпитале, читая журналы и болтая с медсестрами, Тан Фэн составил для себя некоторое представление о человеке, носящем это имя. Лу Тянь Чэнь, основатель и президент Тянь Чэнь Груп. В молодости, чтобы добиться успеха, он активно использовал статус своей семьи и собственные таланты. Его корпорация владела множеством предприятий в самых разных отраслях: от производства запчастей для автомобилей до оказания финансовых услуг, а теперь к ним добавился и шоу-бизнес. Он не упускал ни одной возможности заработать. В городе о нём слагали легенды.

А Тянь Чэнь Груп… это крепость Лу Тянь Чэня.

Чарльз был в курсе неприязни между Тан Фэном и Лу Тянь Чэнем. Но сейчас Тан Фэн, похоже, ничего не помнил об этом человеке, и Чарльз считал чудом, что ему удалось привезти сюда юношу.

Тан Фэн с сомнением посмотрел на сверкнувшего голливудской улыбкой Чарльза:

— Забыл сказать тебе. Находясь в Китае, я буду работать здесь. Раз уж ты забыл о Лу Тянь Чэне, ваша встреча не станет чем-то катастрофичным. Но как бы то ни было, ты всё ещё его подчиненный, так что спорить с ним – плохая идея.

Означало ли это, что Чарльз решил быть посредником?

— Спасибо, — Тан Фэн был бы просто счастлив заключить мир с Лу Тянь Чэнем.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9**

Глава 9: Чарльз.

(Часть 3)

Тан Фэн проследовал за Чарльзом внутрь здания. Судя по всему, он был здесь известной персоной, по крайней мере, девушки за стойкой регистрации точно его знали. Увидев Тан Фэна с Чарльзом, они на мгновение замерли, ошеломлённо уставившись на вошедших мужчин. На их лицах не было ни дружелюбия, ни неприязни, одно только чрезмерное любопытство.

«Тянь Чэнь Энтертеймент» находилась в этом же здании, и сотрудники постоянно перемывали косточки президенту и всем, кто с ним связан, поэтому, для секретарей вполне естественно знать даже таких второсортных звездочек, как Тан Фэн. Впрочем, некоторые девушки выглядели растерянными. Почему Тан Фэн, так самозабвенно бегавший за президентом Лу, теперь заявился к нему в компании Чарльза?

— Они все пялятся на меня, — криво улыбнулся Тан Фэн, входя в лифт для важных персон.

— Это потому, что ты красивый, — Чарльз невозмутимо приобнял юношу за талию.

Красивый? Слишком смазливые мордашки тоже не подходят для шоу-бизнеса. Тан Фэн посмотрел на две фигуры, отражающиеся в зеркальной стене лифта. Его собственное лицо не отличалось идеальностью черт или выразительностью, но оно запоминалось. Если уж на то пошло, Чарльз был гораздо красивее, а вместе со смешанной кровью ему передались своего рода дикость и утонченность.

Лифт остановился на последнем этаже. Чарльз вышел, и, словно они были одни, направился к роскошному кабинету, продолжая обнимать Тан Фэна за талию. Между секретарем Чарльза и девочками с ресепшена, которые совершенно не умели контролировать себя, была огромная разница: даже если компания шефа вызвала у нее интерес или подозрения, по ее лицу прочесть этого было нельзя. Взгляд, которым она проводила Тан Фэна не выражал ничего.

Это и есть причина, по которой одни люди забираются по служебной лестнице намного выше, чем другие.

— Всё утро я буду занят. В твоём распоряжении журналы и компьютер. Понадобится что-то ещё – обращайся к Анне. От тебя требуется только не покидать офис.

Чарльз уселся за рабочий стол, и секретарь Анна тут же принесла ему кофе, не забыв, конечно же, и о Тан Фэне.

Всё утро Чарльз работал с документами. Время от времени он отпивал кофе и, взглянув на диван, где Тан Фэн играл с айпадом, снова молча уходил с головой в работу. Тан Фэн благоразумно решил его не беспокоить и просто полез в Интернет в поисках кое-каких сведений.

Первым делом он нашел информацию о себе. Знаменитый актер, скончавшийся от инфаркта месяц назад, уже был похоронен, а все его имущество, согласно завещанию, отошло на благотворительность. Бесчисленные толпы народа скорбели о гении, покинувшем этот мир.

Читать о своей «смерти» было странно, и Тан Фэн внезапно ощутил сильное воодушевление. Он воспользуется новым телом и опытом, накопленным за тридцать семь лет прошлой жизни, чтобы снова забраться на самый верх.

Затем он прочел несколько новостей о Лу Тянь Чэне. Судя по фотографиям, тот отличался не только красотой, но и незаурядностью. Если Чарльз был благородным варваром, то Лу Тянь Чэнь походил на особу королевских кровей. Его облик излучал величавость, а пронзительный взгляд говорил о том, что этот человек совсем не прост.

Чуть не забыв про Чарльза, Тан Фэн нарыл информацию и о нём. Магнат, родом из состоятельной европейской семьи. Окутанный легким флером тайны, он активно сотрудничал с Лу Тянь Чэнем в области шоу-бизнеса.

По ощущениям Тан Фэна тут что-то было не так – чувство, которое обычно возникает, когда два денежных мешка работают вместе. А может, эти двое не просто деловые партнеры? Он поднял голову и посмотрел на Чарльза, встретившись с ним глазами. Чарльз щедро одарил его обворожительной улыбкой.

— Заскучал? — он отложил документы и, встав из-за стола, подошел к Тан Фэну.

— Закончил с работой? — Тан Фэн чувствовал себя сбитым с толку. Он наделся, что этот обаятельный мужчина был обычным бизнесменом, но если Чарльз на самом деле связан с криминальным миром, задевать его было бы серьёзной ошибкой.

— Мне вдруг захотелось тебя поцеловать, — встав на одно колено у дивана, Чарльз обнял Тан Фэна за талию и, прижав к себе, начал целовать. Это не было похоже на лёгкие утренние ласки. Мужчина силой разжал его губы и вторгся в рот; его поцелуй был похож на нападение, агрессивный и приправленный запахом табака. Тан Фэн, не особо привыкший к поцелуям, послушно принял навязанную ему игру.

Чарльз целовал его с таким яростным напором, словно хотел поглотить целиком. Рука, сжимающая Тан Фэна за талию, тоже пришла в движение. Когда Тан Фэн уже думал, что его завалят прямо на этом диване, Чарльз внезапно пришёл в себя, ласково улыбнулся, провёл пальцем по распухшим губам и сипло сказал:

— Могу поспорить, ты проголодался. Пошли что-нибудь съедим.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10**

Глава 10: Лу Тянь Чэнь.

В «Тянь Чэнь Груп» была собственная столовая. Невероятно огромная, она занимала целых два этажа. На первом обедали сотрудники, на втором проводились деловые встречи и корпоративы.

Приближался обед, время, когда большинство людей как раз разгребли утреннюю рутину. Толпа клерков спустились на первый этаж пообедать. Обеденная зона делилась на две части: в первой находился буфет с огромным выбором блюд как западной, так и восточной кухни, и для сотрудников компании все было бесплатно. Меню предлагало большой выбор кофе и безалкогольных напитков, единственное чего в нем не было - алкоголя.

Во второй части располагалась ресторанная зона. Она предназначалась для тех, кто хотел чего-то более изысканного или просто любил обедать в тишине, пусть даже за обед здесь приходилось платить.

Впрочем, для Чарльза, как для топ-менеджера «Тянь Чэнь Груп», обеды в ресторанной зоне были бесплатны.

Выйдя вместе с Чарльзом из лифта для важных персон, Тан Фэн физически ощущал все взгляды, направленные на них. Люди, работавшие на Тянь Чэня, старались одеваться по последнему слову моды, и он не мог отличить артистов от офисных работников.

Чарльз повел Тан Фэна прямиком в ресторанную зону. В это время они оказались в ней единственными посетителями, и вскоре к ним подошел официант с меню.

— Позволь мне угадать, что ты любишь? — Чарльз небрежно пролистал несколько страниц. Побарабанив пальцами по столу, он расплылся в довольной улыбке.

В сочетании с отлично пошитым костюмом и великолепной осанкой, это выглядело не просто привлекательно, а завораживающе.

Тан Фэн сделал глоток лимонада и улыбнулся:

— Давай.

— Ты не любишь субпродукты.

— Откуда ты знаешь? — Тан Фэн был удивлён. Чарльз оказался прав: он не ел ни субпродукты, ни какие-либо внутренности животных.

— Потому что я умею читать сердца людей, ха-ха! — Чарльз быстро сделал заказ, и официант унес меню.

— Что ещё ты успел прочитать в моём? — поставив стакан на стол, Тан Фэн скрестил пальцы. Неяркое полуденное солнце мягко светило сквозь окна и дарило Тан Фэну ощущение мира и покоя.

Чарльз слегка наклонился, его взгляд остановился на лице юноше. С улыбкой, тронувшей уголки его губ, Чарльз медленно произнес:

— Ты сейчас просто очарователен.

— Я тоже умею читать по людским сердцам и могу сказать, что эти слова ты говорил не только мне. А ещё в твоей жизни было больше женщин, чем мужчин, — простодушно разгадал маленькую хитрость Тан Фэн. Чарльз улыбнулся.

— Ха-ха-ха! Могу поспорить, количество твоих прошлых партнёров не меньше моего… — Чарльз громко рассмеялся, привлекая внимание.

— Чему ты так радуешься, Чарльз? — если голос Чарльза был глубоким и звучным, то голос подошедшего был похож на ночь, прохладную, но полную соблазнов.

Тан Фэн повернулся на этот голос. Лу Тянь Чэня часто можно было встретить в собственном здании. Увидев его вживую, Тан Фэн смог понять, почему предыдущий владелец этого тела потерял от него голову. В реальности Лу Тянь Чэнь выглядел гораздо лучше, чем на журнальных фотографиях. Кроме того, он обладал леденящей харизмой, на которую люди слетались, как мотыльки на свет.

К счастью, Тан Фэн не входил в их число.

— Тянь Чэнь, ты чертовски не вовремя: я обедаю со своим дорогим Тан Фэном! Хотя, должен сказать тебе спасибо: если бы ты не познакомил нас, я бы никогда не узнал о столь очаровательном юноше! — судя по приветствию, Чарльз и Лу Тянь Чэнь были близкими друзьями.

— Правда? — только сейчас Лу Тянь Чэнь соизволил обратить внимание на Тан Фэна. На его равнодушный оценивающий взгляд Тан Фэн только вежливо улыбнулся.

Магнат опешил, но быстро справился с собой, снова надев ледяную маску безразличия.

— Это ещё одна причина угостить меня обедом, — выкрутился Лу Тянь Чэнь и сел на принесённый услужливым официантом стул.

«Отлично! Мы втроём сидим за одним столом…»

Лимонад Тан Фэн допивал в тишине.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11**

Глава 11: Лу Тянь Чэнь.

(Часть 2)

Чтобы не молчать, Лу Тянь Чэнь и Чарльз начали светскую беседу обо всём и ни о чём. Темы их разговора не имели между собой никакой связи: обсуждение текущего состояния экономики сменялось новыми инвест-проектами в шоу-бизнесе. Тан Фэн тактично не вмешивался, поскольку в этой ситуации почтительное молчание было лучшим выбором. Слушая, он старался по манере речи понять, что представляли собой мужчины, с которыми его свела судьба.

До настоящего момента, он считал и Лу Тянь Чэня, и Чарльза исключительно рациональными людьми.

Тан Фэн внезапно загорелся желанием познакомиться с Гэ Чэнем, по которому предположительно сходил с ума Лу Тянь Чэнь. Не удивительно, что он стал звездой: ему ведь удалось влюбить в себя такого богатого, расчётливого, зрелого и привлекательного мужчину!

— Тан, а ты что об этом думаешь? — вырвал его из размышлений Чарльз. Лу Тянь Чэнь вёл себя так, будто подобные ситуации для него в порядке вещей, и тоже повернулся к юноше.

Тан Фэн ушёл в свои мысли и совершенно не вникал в разговор этих двоих. Краем сознания он уловил, что речь шла о новом фильме и обучении начинающих артистов. Он понимал, что пытаться казаться лучше, чем ты есть на самом деле, было бы не лучшей идеей.

Он поставил на стол стакан, который держал у рта, виновато улыбнулся и бросил на Чарльза умоляющий взгляд. Тан Фэн знал, что успешные властные мужчины падки на подобные спектакли. В прежнее время он часто общался с инвесторами и кинопродюсерами. Издалека они пугали своей отстранённостью и равнодушием, но на самом деле достаточно было немного их смягчить, и можно было смело рассчитывать на хорошее отношение.

Правда, тут было одно условие: в обществе этих высокомерных и самовлюблённых снобов не стоит делать вид, что понимаешь то, о чём не имеешь понятия, и уж тем более не надо стараться выглядеть умнее их.

— О… Я немного отвлёкся – не мог бы ты повторить вопрос? — мягко попросил Тан Фэн.

Гораздо проще произвести хорошее впечатление, открыто признавая свои ошибки и выглядя при этом слегка смущённым.

Чарльз проглотил наживку. Даже окажись он озабоченным извращенцем, на публике он бы не стал демонстрировать свои наклонности. Он потянулся к Тан Фэну и, взяв того за руку, тепло сказал:

— Мой дорогой Тан, от твоего смущения у меня трепещет сердце.

Тан Фэн сдержанно улыбнулся.

— Тянь Чэнь, если тебе не интересен Тан Фэн, может, отдашь его мне? — Чарльз покосился на приятеля, как на очень третье колесо. Лу Тянь Чэнь сидел со скучающей миной и только равнодушно усмехнулся в ответ.

Скользнув по юноше взглядом, он с прохладцей ответил:

— Слишком много чести для него.

Тан Фэн знал, что Лу Тянь Чэнь презирает его, но не предполагал, что настолько. Отмахнуться от него, как от назойливой мухи и заявить, что он даже этого не достоин?! Он был не против заполучить нового любовника, но отношения «хозяин-раб» явно были не для него. Обсуждение, кому он достанется, заведомо было для него оскорбительным.

— На самом деле, для меня честь работать под руководством такого замечательного руководителя, как президент Лу, — заявил он, пряча под искусственной улыбкой свои истинные чувства.

Лу Тянь Чэнь, наконец, снизошел до того, чтобы обратить на Тан Фэна внимание. Он спрятал презрение за сухой усмешкой, но промолчал. Чарльз сделал вид, будто ничего не произошло, и предложил после обеда пойти сыграть партию в бильярд.

— Почему бы нет? — с готовностью согласился Лу Тянь Чэнь.

В глубине души Тан Фэну было смешно.

«Подожди! Если Лу Тянь Чэнь рискнёт сразиться со мной в бильярд, я точно собью всю спесь с этого заносчивого ублюдка! Ему придётся на коленях молить меня о прощении...»

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12**

Глава 12: Гэ Чэнь.

Если под столовую отвели целых два этажа, в здании наверняка было место для развлечений. Множество людей любит играть в бильярд – наверняка где-нибудь установлена парочка столов.

Как бы Тан Фэн ни хотел преподать урок Лу Тянь Чэню, первую партию тот сыграл с Чарльзом. Само собой! Как же иначе! Забытый кумир, у которого ни кола, ни двора, на что еще он мог рассчитывать кроме службы эскортом у высокопоставленных особ? Справедливости ради надо заметить, что ни один из мужчин не был профи в игре, пусть Чарльз и казался более спортивным в силу западного воспитания.

Наблюдая за двумя президентами, с головой ушедшими в игру, Тан Фэн захотел пить. Он глянул на игроков и вышел из бильярдной. Сразу за дверью стояла кофе-машина. Тан Фэн поставил чашку под кран и стал ждать, пока приготовится напиток. В это время, тоже с чашкой в руке, к аппарату подошел еще один человек. Тан Фэн по привычке поприветствовал незнакомца вежливой улыбкой.

— Ты? — человек рассматривал его в лёгком замешательстве, на его растерянном лице читалась дикая смесь отвращения и жалости.

Тан Фэн ожидал, что люди, знакомые с прежним владельцем тела, будут встречаться ему на каждом шагу. Взяв с поддона свой кофе и сделав глоток, юноша нашёл его горьковатым и добавил ложку сливок, после чего неторопливо повернулся и изобразил робкую улыбку.

— Прошу прощения, после сотрясения мозга я многое забыл. Похоже, мы уже были знакомы? Вы не против познакомиться снова?

Тан Фэн изучал нового собеседника, с первого взгляда распознав птицу высокого полета. Тот не был красив, но обладал шармом истинного джентльмена. В Чарльзе тоже было некое благородство, но под лощёной внешностью скрывался настоящий бандит.

— Ты потерял память? — слегка шокированный этой новостью, незнакомец некоторое время рассматривал Тан Фэна без улыбки. — Не удивительно, что ты так сильно изменился.

— Тан Фэн, — протянул юноша руку. Тан Фэн не стремился заводить новых друзей, но и обзаводиться врагами сейчас было не самое лучшее время.

— Су Ци Чэн, — собеседник великодушно одарил его рукопожатием. — Как твоё здоровье?

— Полностью поправился. Похоже, провалы в памяти останутся навсегда, но это лучше, чем впасть в слабоумие, — ответил Тан Фэн с самоиронией, отнимая руку, и собрался уходить.

Су Ци Чэн улыбнулся на последнее замечание и спросил:

— Ты один?

— Нет, Лу Тянь Чэнь и Чарльз играют в бильярдной.

— О! Какое совпадение! Я тоже направлялся туда кое с кем.

Кто его сопровождал, Тан Фэн узнал совсем скоро. Из уборной выпорхнул молодой человек в белоснежных одеждах. Едва заметная тень скользнула по его лицу, когда он увидел болтающих Тан Фэна и Су Ци Чэна, тут же сменившись очаровательной улыбкой.

— Ци Чэн!

Тан Фэн оглядел юношу, который был весьма привлекательным, несмотря на чрезмерную худобу и хрупкость. Белый костюм из струящейся ткани придавал ему особое изящество. Тан Фэну нравились крупные, здоровые мужчины, но он знал немало любителей таких милашек, пробуждающих в партнере инстинкт защитника.

— Гэ Чэнь, — ответ Су Ци Чэна стал для Тан Фэна полной неожиданностью.

Значит, Лу Тянь Чэнь предпочитает таких хилых жалких типчиков? А а он-то думал, что этот айсберг выбирает тех, кто способен бросить ему вызов.

Ревность не кольнула Тан Фэна, но вместо этого он почувствовал смутное разочарование во вкусе Лу Тянь Чэня.

— Тянь Чэнь и Чарльз тоже в бильярдной – почему бы нам не сыграть всем вместе?

При виде Гэ Чэня глаза Су Ци Чэна засияли, и он сделал шаг навстречу, чтобы приобнять юношу за талию.

Тан Фэн безмятежно попивал свой кофе, сидя в стороне. Су Ци Чэн, похоже, президент конкурирующей корпорации. Откуда они все знают друг друга?

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13**

Глава 13: Игра.

Верхний слой современного общества крайне немногочисленный, а уж в шоу-бизнесе он еще тоньше. Поэтому в том, что президенты двух продюсерских компаний знали друг друга, не было ничего удивительного. Временами они даже организовывали совместные проекты. В конце концов, здесь не было места настоящей дружбе – только расчёту на прибыль.

На этом фоне близость Лу Тянь Чэня и Су Ци Чэна казалась удивительной, но больше всего Тан Фэна интересовало, действительно ли Лу Тянь Чэнь был влюблён в Гэ Чэня. Даже если два президента и дружили во время учёбы, сейчас они оказались по разные стороны любовной баррикады. Как им удавалось играть и болтать с таким непринужденным видом?

Тан Фэн прислонился к соседнему бильярдному столу и, упершись одной рукой в талию, а в другой держа чашку кофе, наблюдал за четырьмя игроками. Он знал, что жизнь частенько подкидывает сюжеты, не снившиеся сценаристам телесериалов, но не мог отделаться от ощущения беспомощности, получив такой дерьмовый расклад в новой жизни.

Противником Чарльза был Су Ци Чэн. В отличие от Лу Тянь Чэня, который играл на одном уровне с Чарльзом, он быстро оказался разбит наголову. Оба мужчины кружили вокруг бильярдного стола, тогда как оставшаяся пара расположилась в глубине комнаты, флиртуя и смеясь.

Тан Фэн лишился дара речи. У него галлюцинации, или это Су Ци Чэн ослеп?

— Эй, кажется, я победил, — Чарльз разгромил Су Ци Чэна с внушительным перевесом в 137 очков. Он сделал пару танцевальных движений, и, изящно крутанувшись, указал пальцем на Лу Тянь Чэня и Су Ци Чэна. Расплывшись в улыбке, он продолжил. — Согласно правилам, вы оба должны мне по желанию.

— Что угодно, если только ты не заставишь меня целоваться с Тянь Чэнем, — выдавил Су Ци Чэн.

Чарльз, предпочитающий играть в стиле О’Салливана, загадочно улыбнулся. Он подошёл к устроившемуся в углу Тан Фэну, на которого никто не обращал внимания, обнял его за талию и рывком притянул к себе.

— Дорогуша, я соскучился по твоему аромату, — Чарльз уткнулся носом в шею Тан Фэна и сделал глубокий вдох.

— Вчера я мылся твоим мылом.

Это означало «вообще-то мы пахнем одинаково».

На такой ответ Чарльз рассмеялся от души. Тан Фэну удалось постичь этого человека, в сердце которого жил эгоцентричный варвар. Большую часть времени он мог казаться невозмутимым джентльменом, но в душе он был бандитом с чёрным чувством юмора. Впрочем, пока вы не переходили границу, Чарльз вёл себя как душка и не сходил с ума из-за одной маленькой дерзости.

Наоборот, неожиданный спор показался ему забавным.

Тан Фэн был доволен, что нашёлся с достойным ответом. Не в его привычке было позволять посторонним ставить себя в неловкое положение.

— Что думаете? Мой дорогой Тан просто очарователен, не правда ли? — Чарльз продолжал прижимать к себе Тан Фэна, переводя взгляд с Су Ци Чэна на Лу Тянь Чэня. На лице первого была неубедительная улыбка, а второй выглядел нарочито равнодушным. Чарльз многозначительно добавил. — На следующей неделе начинается курс «Как стать звездой». Добавьте моего ненаглядного Тана в список участников.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14**

Глава 14: Отношения.

Курс «Как стать звездой». Услышав это дурацкое название в первый раз, Тан Фэн едва не расхохотался. Нелепая попытка выделиться на рынке. Если на звезду можно просто выучиться, удивительно, что мир еще не заполонили суперзвезды.

Он догадывался, что эта школа была совместным проектом двух корпораций, и поэтому она широко рекламировалась и не испытывала недостатка в финансировании и лучших наставниках. Школа действительно дарила блестящие перспективы, если у вас был талант и возможность там учиться. И не важно, кто вы – неизвестный новичок или бывшая знаменитость, как Тан Фэн.

В тот же вечер Чарльз и Тан Фэн ужинали в ресторане.

После партии игроки разошлись по своим делам. Тан Фэн был слегка разочарован. Он хотел заставить Лу Тянь Чэня попотеть у бильярдного стола, но, с другой стороны, у него еще появится шанс отыграться. Даже если причиной сложившейся ситуации была глупость предыдущего владельца тела, Тан Фэн не мог смириться с отношением, унижающим его достоинство.

«Всегда бей в ответ» было его жизненным девизом.

Стоит один раз безропотно разрешить вытереть о себя ноги, и окружающие будут считать тебя ничтожным слабаком. Судьбу нередко определяет характер. Люди не зря терпеть не могут тех, кто вызывает жалость. Безвольных и нерешительных никто не любит.

— Я слышал, ты упал в воду во время ссоры с Гэ Чэнем во время съёмок. Более того, вы свалились вдвоем, — внезапно заявил Чарльз, лукаво поблёскивая глазами.

— Думаешь, это я во всём виноват? — рассмеялся Тан Фэн. Он глотнул вина и неторопливо продолжил. — Похоже, сейчас я расхлебываю последствия того, что всю вину свалили на меня.

Чарльз с улыбкой наблюдал за юношей, изящно орудующего столовыми приборами.

— Какая жалость! Ведь ты по-настоящему любил Лу Тянь Чэня, а он решил продвигать артиста из чужой продюсерской компании... Когда Лу Тянь Чэнь делал первые шаги в шоу-бизнесе, твоя мать ему помогла. Уверен, ты об этом знал, — Чарльз поднял бокал; красное вино на свету сверкало, как свежая кровь.

Иными словами, Лу Тянь Чэнь оказался неблагодарным ублюдком?

Но чего добивался Чарльз, понимая эту тему?

— Я думал, вы с ним хорошие друзья.

— Он не достоин такой сильной любви.

—Я его больше не люблю, — улыбнулся Тан Фэн. Он говорил правду. Даже окажись Лу Тянь Чэнь в его вкусе, слова «отчаяние» в словаре Тан Фэна не было.

В мире миллионы мужчин и женщин. Какой смысл безнадёжно страдать всего по одному человеку?

Чарльз подмигнул:

— А ты мог бы полюбить меня?

— Я буду любить тебя, пока не закончится контракт, — Тан Фэн решил, что игра в «медовый месяц» с привлекательным парнем – неплохая идея. Ему импонировала прямота Чарльза, как и его модельная внешность.

Чарльз остался доволен ответом Тан Фэна. Богатые мужчины вроде него больше всего боялись, что после завершения сделки бывший партнёр будет бегать за ними хвостом и умолять о продолжении отношений. Сегодня ему действительно нравилось общество Тан Фэна, но через месяц он точно устанет от этого парня.

— Я буду замечательным любовником, — с воспитанными и красивыми партнёрами Чарльз всегда был щедрым и великодушным. — Я уже сказал Лу Тянь Чэню, чтобы он заменил твоего менеджера. Новый прибудет завтра утром, и вы сможете познакомиться.

— Составить тебе компанию завтра на работе? — наконец-то хорошие новости. Тан Фэн был доволен практичностью Чарльза.

— Ты можешь просто составить мне компанию сегодня ночью.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15**

Глава 15: Сяо Юй.

На следующий день вставать на работу было не нужно, и Тан Фэн позволил себе отоспаться. Он смутно припоминал, как в восемь утра встал Чарльз. Он что-то говорил, но Тан не расслышал его слова сквозь дрему и, повернувшись на другой бок, снова провалился в сон.

Пару часов спустя Тан Фэн с трудом сполз с кровати и проковылял в ванную. Проведя там полчаса, он окончательно проснулся.

Чарльз оставил записку, которую Тан Фэн прочитал, надевая штаны.

«Мой дорогой Тан, когда ты проснешься, в гостиной тебя будет ожидать менеджер. На кредитке лимит в сорок миллионов. Если тебе будет нечем заняться, можешь прогуляться по магазинам. Только не спусти всё сразу. Твой идеальный любовник Чарльз».

— Нет, ну, в самом деле…

Чарльз и правда вознамерился стать его папиком?

Выбрав подходящий костюм, Тан Фэн сунул кредитку в карман и спустился на первый этаж. Несмотря на отчаянное положение, он не хотел попасть в финансовую кабалу к Чарльзу. Он сохранит все чеки и позже вернет любовнику все до последнего цента.

Итак, без пятнадцати одиннадцать Тан Фэн появился на пороге гостиной и увидел своего нового менеджера. Это была девушка лет двадцати, вчерашняя студентка. На носу у нее красовались очки в черной оправе.

— Привет! Ты же Тан Фэн? Я твой менеджер Чжан Юй, но ты можешь звать меня Сяо Юй, — девчушка тут же подскочила, отставив чашку чая, который потягивала со скучающим видом. С разинутым ртом она таращила на Тан Фэна спрятанные за толстыми стёклами глаза.

— Что такое? Я похож на монстра?

Как он и думал, этот сволочной Лу Тянь Чэнь просто не захотел выделить ему нормального менеджера. Но работящая молодая девушка в любом случае была лучше высокомерного толстого старика. Тан Фэн дружелюбно улыбнулся и протянул руку:

— Приятно познакомиться, я Тан Фэн.

— А, привет! — Сяо Юй со смущённым видом торопливо ответила на рукопожатие. — Извини, пожалуйста, что уставилась на тебя. Просто ты сильно отличаешься от того, что я ожидала…

— Ха-ха, насколько сильно? — Тан Фэн бросил взгляд на чайную чашку. — Я ещё не завтракал, так что давай поедим вместе. Отказы не принимаются.

— Да, конечно, — с улыбкой ответила Сяо Юй, — А в жизни ты даже обаятельнее, чем на фото.

Это была правда. До сегодняшней встречи она считала своего нового протеже обычной смазливой пустышкой. Когда Сяо Юй прикрепили к Тан Фэну, все коллеги выразили ей своё сочувствие, но сейчас она понимала, что сорвала джекпот.

— А у тебя очень красивые глаза, — рассмеялся Тан Фэн и тепло улыбнулся, — Спасибо за комплимент.

Слова и действия Тан Фэна совершенно не вязались с его внешностью. Сяо Юй смотрела на высокого стройного юношу и не могла унять сердцебиение. Кто сказал ей, что Тан Фэн просто испорченный, неуправляемый и тупой актёришка?

Перед ней стоял приветливый, внимательный и безумно обаятельный человек, которому на роду было написано стать звездой!

У Сяо Юй было сильное предчувствие, что новое появление юноши на публике произведёт настоящий фурор.

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16**

Глава 16: Рабочие вопросы.

— Прежде всего, позволь рассказать тебе о моём положении. Я только что выписался из больницы и страдаю провалами в памяти, поэтому мне понадобится твоя помощь, чтобы избежать недоразумений.

Сидя за обеденным столом и потягивая кофе, Тан Фэн показал на лежащие рядом ручку и бумагу.

К счастью, несмотря на то, что Сяо Юй оказалась новичком в профессии, она была твердо намерена выкладываться в работе полностью, используя все свои способности.

Она села прямо и достала из сумки документы.

— Сейчас твой график не очень плотный. Во-первых, тебе надо закончить работу над «Модным джентльменом», фильмом, где ты снимался вместе с Гэ Чэнем. Компания уладила этот вопрос, поскольку фильм уже практически закончен. Тебе осталось досняться в сольных сценах.

— Тогда договорись о съёмках как можно быстрее.

— Окей, — Сяо Юй сделала пометку и продолжила, — Что касается телешоу, основные среди них…

— Откажись пока от всех телешоу, — нахмурился Тан Фэн. Он не любил подобные шоу, потому что обычно они вращались вокруг чьих-нибудь страданий.

Сяо Юй на мгновение заколебалась, затем подняла голову и попыталась поспорить:

— Некоторые шоу не так ужасны. Уверен, что не хочешь даже рассмотреть их? Одно называется «Идеальный любовник», оно уже идёт и завоевало феноменальную популярность в стране. В последнем сезоне «Идеального любовника» грядут большие перемены, поэтому за ним пристально следят как телезрители, так и пресса. Думаю, участие в нём будет полезно для твоего возвращения.

— Тогда пришли мне копию сценария этого шоу.

— Не вопрос! — гибкость Тан Фэна вызвала у Сяо Юй восторг. Больше всего её пугали упрямые, ведущие себя необдуманно знаменитости.

— Теперь о ток-шоу. В следующие пару недель у тебя несколько съёмок в качестве постоянного гостя, и немного больше публичности тебе не повредит. Но я должна напомнить, что с героем этого шоу тебя связывает неприятная история, и если ты сорвешь передачу и сбежишь, продюсеры будут очень недовольны. Это может повлиять на твоё участие в «Идеальном любовнике».

«Похоже, обе передачи снимают на одном канале», — подумал Тан Фэн и ответил:

— Хорошо. Подтверди моё участие.

Если они не устроят разборки прямо в эфире, он справится. А в случае серьёзных неприятностей, будет достаточно просто обратиться к Чарльзу.

— И последнее, предыдущий менеджер договорился о твоём участии в телесериале. Я читала сценарий, твоя роль в нём второстепенная, но интересная.

— Что за сериал? — последний пункт пробудил в Тан Фэне интерес. Играть гораздо лучше, чем кривляться в телешоу.

Актёрство было главным приоритетом в его жизни. Он не умрёт, если больше не сможет играть, но счастлив уже точно никогда не будет.

— Историческая драма. Её снимает довольно известный продюсер, его фильмы часто критикуют, но всё равно смотрят. По сюжету девушка случайно попадает в альтернативную реальность, действие происходит при королевском дворе. Твоим персонажем станет придворный музыкант, который тайно влюбляется в неё. В конце концов, он умирает, спасая ей жизнь, — пролистала страницы Сяо Юй.

Отличная трагическая роль. Если он сыграет хорошо, то наверняка обратит на себя внимание публики.

Тан Фэн кивнул. Он не может позволить себе привередничать в работе. У него просто нет на это права. Роль проходная, но он справится с ней на высшем уровне и как минимум заработает немного денег.

— Когда съёмки? – спросил Тан Фэн.

— Первые две недели снимают звёзд. Я пришлю тебе сценарий и контракт.

— Звучит неплохо. На следующей неделе у меня интервью, ты тоже должна прийти, — Тан Фэн с улыбкой поднялся, — У тебя есть планы после обеда?

—Э? Ну… нет, — Сяо Юй тоже торопливо встала, — Президент Лу сказал, что ты мой единственный подопечный.

— Тогда пойдём, купим себе новую одежду. Пора мне сменить имидж, — нахмурился Тан Фэн. Он потрогал свои волосы: они курчавились и секлись. Какое уродство!

Переводчик: shunty (ficbook). Редакт: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17**

Глава 17: Шопинг.

Прежде чем исполнитель станет богатым и знаменитым, его волосы, одежда и все, что он делает, становится его визитной карточкой. Хороший наряд не только завоевал бы сердца зрителей, но и некоторое уважение.

Знаменитостям не нужен огромный гардероб, но его элементы должны быть утончёнными. Особенно это касается исполнителей мужского пола. Не было необходимости следовать сезонными тенденциям, так же как женщины, но все, что они носят, должно быть изысканного качества.

Не похоже, что Сяо Юй никогда раньше не ходила за покупками, но это был первый раз, когда она оказалась в высококлассном модном магазине, таком как Армани. Она широко распахнула глаза, видя, как легко Тан Фэн говорил с продавцом, словно бывал здесь каждый день, умело выбирая одежду, примеряя ее, а затем расплачиваясь кредитной картой. Сяо Юй вдруг почувствовала, что она попала в другой мир.

Ранее она изучала Тан Фэна, и, прежде чем встретить его, она честно думала, что он будет следовать стилю кумира. Но теперь Тан Фэн, видимо, планировал изменить свой имидж? Он был явно галантным и мягким человеком, но Сяо Юй должна была признать, что лицо Тан Фэна в сочетании с красивым костюмом сделало его просто... невероятно красивым!

— Они все пялятся на тебя! — Сяо Юй была взволнована, стоя рядом с таким красивым мужчиной. Довольно много мужчин и женщин стреляли восхищенными взглядами в их направлении. Ничего. Они, скорее всего, просто завидуют ей.

— Ты тоже прекрасна. — Тан Фэн перестал ходить и протянул руку, чтобы подтолкнуть Сяо Юй в салон. Он улыбнулся. — Ты можешь оставить эти очки, но, поскольку ты представляешь меня публично, как мой голос и мой пресс-секретарь, мне нужно переделать тебя сегодня».

— А? — челюсть Сяо Юй отвисла.

— Хочешь узнать, как одеваются красивые американские менеджеры?

— Но я…

— Элегантные леди не отказываются от мужских подарков. Прими это как подарок в честь нашего сегодняшнего знакомства, я заплачу.

В конце концов, Сяо Юй осталось только последовать за ним в салон.

На следующее утро, когда Сяо Юй вошла в кабинет в одежде, которую Тан Фэн купил ей и поручил носить, на высоких каблуках и с новой прической, бесчисленные люди из компании бросали на нее любопытные взгляды.

— Боже мой, откуда взялась эта красота?

— Сяо Юй, ты уверена, что находишься в том месте? Выглядишь ты так, словно работаешь в лучшей юридической фирме Нью-Йорка!

— Где ты делала прическу?

— Где ты купила эти туфли?

Сяо Юй, честно говоря, чувствовала себя избалованной. Она могла отвечать только на вопросы своих коллег, одного за другим. Когда она, наконец, сказала, что Тан Фэн купил для нее все это, все были ошеломлены, находясь в полнейшем неверии.

— Тан Фэн? Я помню, что он был очень жадным.

— Ты уверена, что Тан Фэн, о котором ты говоришь – это тот самый испорченный щенок, которого мы знаем? Откуда у него такой хороший вкус?!

— Как и вы, ребята, я слышала только слухи о нем и думала, что он окажется аморальной знаменитостью, но после вчерашнего дня... Он, правда, такой горячий… с ним так легко поладить. Вы сразу меня поймёте, как только встретите нашего Тан Фэна. Его ждут бесконечные возможности!

Сяо Юй была невероятно горда. Нескольких поступков Тан Фэна было достаточно, чтобы покорить сердце молодой девушки.

Остальным было любопытно, но они не стали принимать это близко к сердцу. Некоторые ждали начала шоу. Это не было редкостью, когда устаревшие исполнители покупали подарки, чтобы подкупить своих менеджеров. Кто знает, может быть, еще слишком рано, и должно пройти немного времени, прежде, чем Тан Фэн покажет свое истинное лицо.

Не говоря уже о том, что многие сотрудники компании видели, как Чарльз прогуливался на днях с Тан Фэном. Откуда у него вдруг взялись деньги? Люди не говорили об этом вслух, но все они прекрасно знали, что происходит на самом деле. Было много таких знаменитостей, которые воспитывались в индустрии развлечений, как «домашние животные». Даже Гэ Чэню, одному из крупнейших звезд в последнее время, для того, чтобы попасть сюда, в начале пришлось воспользоваться поддержкой Су Ци Чэна.

Но все в этом кругу были очень практичны и снисходительны. Они лишь сплетничали о неизвестных исполнителях, таких, как Тан Фэн, и о том, как они продают свои тела за деньги. Они никогда не стали бы винить Чэнь Фэна за то, что он делал.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18**

Глава 18: Приглашение на банкет.

Тан Фэн никогда не работал в индустрии развлечений Китая, даже в своей предыдущей жизни, но, к счастью, у него были друзья, которые занимались этим. Когда они встречались, он иногда слушал их, когда они рассказывали свежие сплетни и новости. По сравнению с более коммерциализированным американским бизнесом, в Китае было трудно выделиться, если ты не был выпускником элитных школ искусств, таких как Бэйин, Чжунси или Шанси.

Причина, в конечном счете, сводилась к отношению людей. Им просто легче было принять других исполнителей, которые также, как и они, учились в подобных школах исполнительского мастерства. Двое сотрудников, окончивших одно и то же учреждение, естественно, сближались, просто потому, что они были из одной академии. Просто называя их Ши Цзе или Ши Гэ, расстояние между ними сократится. Мало того, что индустрия высоко ценила этих элитных исполнителей, так у них у еще и имелся доступ к ресурсам, которого не было у других, например, к информации из вышеупомянутых школ искусств.

Подведя итог, хотя им и не был гарантирован легкий путь к славе, этого было достаточно, чтобы преодолеть первое препятствие. Если исполнитель окажется отличным, то, с небольшим количеством здравомыслия в его личной и деловой жизни, слава была бы для него лишь вопросом времени.

Но, в конце концов, если ваши таланты будут не достаточно впечатляющими, чтобы вызвать у слушателя восхищение, или если вам не удастся прославиться, или если вас никто не поддержит, - стать знаменитым будет довольно сложно. Это доказывало важность того, что люди называют связями.

Тан Фэн ранее был мультимиллионером, но после смерти он пожертвовал все свои деньги и имущество на благотворительность. Путь, лежащий перед ним сейчас, был прост: либо он встает на колени и соглашается с другими, либо продолжает идти своей дорогой.

К счастью, Тан Фэн чувствовал, что с его талантами ему не нужно будет следовать этим негласным правилам.

Что касается его нынешнего соседа по дому, Чарльза, то, благодаря его хорошим манерам и вполне приемлемым потребностям, Тан Фэн был не прочь связать себя с ним на короткий срок. Он действовал по своей воле, поэтому в этом не было ничего такого, что было бы ему неприятно.

Чарльз был поражен мужчиной, вышедшим из душа, когда он вернулся домой той ночью. Он положил руку на дверь и присвистнул вслед Тан Фэну, который направлялся к кровати, чтобы почитать.

Хорошей вещью во внешности Тан Фэна было то, что он излучил ощущение старого Китая. Брови, которые выглядели почти нарисованными, и волосы кумира с челкой не придавали этому человеку ничего хорошего, а, скорее, вызывали противоположный эффект. Хорошие черты лица зачастую смотрелись ярче с ровной короткой стрижкой. Не говоря уже о том, что Тан Фэн сам был не таким уж кумиром. Этот стиль может придать ему некий драматизм, но заставит его персонаж выглядеть на любителя в более крупных фильмах.

До сих пор не было ни одного исполнителя мужского пола, который бы прославился просто из-за того, что выглядел «симпатичным мальчиком», и, напротив, были знаменитости, которые отказывались от красивого стиля, чтобы стать по–настоящему привлекательным мужчиной и повысить свою славу.

— Похоже, мне нужно было нанять тебя стилистом. Тан Фэн, ты не считаешь, что это пустая трата таланта, что ты не стал стилистом? — Чарльз шагнул вперёд и сел на кровать, вдыхая легкий аромат мыла с тела мужчины.

Положив книгу на полку, Тан Фэн переместился, чтобы сесть рядом с ним. Он по-прежнему спал в комнате для гостей, и Чарльз иногда приходил к нему. Иногда он оставался в комнате Чарльза. Они не говорили о чувствах. Они просто знали друг друга достаточно хорошо, чтобы молчать.

— Ты пил? — Тан Фэн слегка улыбнулся. Он сидел близко к Чарльзу, чтобы почувствовать запах алкоголя. — Пойду налью тебе стакан воды.

— Не нужно, я мало выпил. Знаешь… то, что ты заботишься обо мне, делает меня действительно счастливым. — Чарльз обнял Тан Фэна и слегка поцеловал его в затылок. — Послезавтра состоится банкет. Ты должен пойти со мной. Режиссёр Ли и его жена тоже будут там. Ты сможешь пообщаться с ними. Это будет полезно для твоего прослушивания в следующий понедельник.

— Я не заставлю тебя краснеть. — Тан Фэн усмехнулся. Он знал, о чём беспокоился Чарльз. Мужчины в высших слоях общества не хотели потерять своё лицо.

— Иногда ты такой умный и прямолинейный... Это так трогательно. — сказал Чарльз, подталкивая Тан Фэна своим телом.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19**

Глава 19: Банкет.

В предыдущей жизни Тан Фэну никогда не доводилось работать в индустрии развлечений Китая, но вечеринка была скорее персональным мероприятием, чем реальной вечеринкой. Показатель посещаемости был невелик, но каждый из присутствующих имел статус и известность. Знаменитости из «Тянь Чэнь Груп» и «Су Энтертеймент» порхали вокруг, как светские бабочки, все держали бокалы шампанского и болтали, чтобы расширить свою социальную сеть. Кто знает, может быть, им удастся найти богатого человека, готового инвестировать в них свои деньги.

Тан Фэн не любил вечеринки. Во-первых, из-за его болезни он никогда не мог нормально выпить, и, во-вторых, гламурная вечеринка – только оболочка; «начинка» таких мероприятий обычно испорчена жадностью к деньгам и власти. Для всех в этой части общества необходимым навыком стало использование вечеринок для установления связей.

Тан Фэн не мог отказаться от необходимых социальных встреч. Здесь не нужно было притворяться благородным и добродетельным. Вы могли бы делать то, что хотите, но вам нужна группа хороших друзей, чтобы не утонуть в море ненадежных людей.

Вечеринка на этот раз проходила в рамках празднования сотрудничества между «Тянь Чэнь Груп» и «Су Энтертеймент». Оба руководителя, бесспорно, были в центре внимания, но тем, кто привлек к себе наибольшее внимание, был ни кто иной, как Гэ Чэнь, который, по слухам, имел близкие отношения с боссами обеих компаний. Гэ Чэнь всерьёз любил носить белые костюмы; даже для этой вечеринки он выбрал белый цвет, оставляющий за собой изящное ощущение чистой и незапятнанной лилии.

Но, не слишком ли это резко?

Каждый раз, когда он видел бледное лицо Гэ Чэня, в сочетании с такими чистыми цветами, Тан Фэн подавлял в себе желание поинтересоваться о его здоровье. Гэ Чэнь был симпатичным, но ему не хватало здоровой красоты мужской силы.

— Ты уверен, что хочешь войти туда, держа меня за руку? — Тан Фэн вскинул бровь.

Чарльз, который также был «хозяином» этой вечеринки, обеспечил себе отдельный зал. Естественно, у него был свой VIP-зал. Уже обладая красивыми чертами, уникальными для смешанной крови, Чарльз выглядел еще более сногсшибательным в своем английском стиле. Если бы у него был скипетр, Чарльз, правда, был бы похож на короля.

Я наслаждаюсь восхищёнными взглядами и завистью других.

Чарльз стал разглядывать мужчину, который только что переоделся в костюм – чёрный с синим, усиливающий естественную атмосферу величия Тан Фэна. Специально пошитый костюм демонстрировал завидную фигуру мужчины, и весь его внешний вид внушал свежее, живое чувство, как королевская власть давно потерянного королевства.

Честно говоря, Чарльз действительно находил Тан Фэна более желанным, чем Гэ Чэня, которого делили между собой влиятельные Лу Тянь Чэнь и Су Ци Чэн. Что ж, может быть, разница просто во вкусах Западных людей и Восточных?..

Однако Чарльз всегда доверял своему вкусу.

Умерев в тридцать семь лет от болезни сердца, Тан Фэн больше не заботился о том, что о нём подумают другие. Человек должен жить свободно, поэтому, глядя на вещи под таким углом, Тан Фэн наслаждался беззаботным отношением Чарльза.

— Пожалуйста, — поправив галстук, Чарльз вежливо протянул руку молодому человеку.

Тан Фэн великодушно сжал её, и двое прекрасных мужчин спустились по лестнице вместе. Через секунду большая часть взглядов в помещении была обращена к ним. Это почти напомнило ему о его прошлой жизни, когда он был звездой, всюду преследуемой папарацци и фанатами.

Испытывал ли он страх перед сценой? Конечно же, нет!

Он уверенно шагал вперёд, широко улыбаясь и демонстрируя публике обворожительную вежливую улыбку.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20**

Глава 20: Режиссёр Ли.

Вне зависимости от того, хотел Тан Фэн этого или нет, Чарльз взял его за руку и потянул его к Лу Тянь Чэню и Су Ци Чэну. Хорошо, возможно, это потому, что этот разбойник, выглядящий как джентльмен, увидел режиссёра Ли Вэя и его жену, стоящую там вместе с ними. Но это не было похоже на то, что они говорили там вечность. Торопиться сейчас было бы не выгодно.

Тан Фэн бросил беглый взгляд на улыбающегося Чарльза. Этот парень... причина, по которой он привел его на этот банкет, заключалась не только в том, чтобы дать ему возможность встретиться с режиссёром Ли Вэем. Он был здесь еще и для того, чтобы посмотреть хорошее шоу. Что за ужасный человек. Такие люди, как он, не очень хорошие.

— Здравствуйте. Надеюсь, я вас не прервал? — Чарльз всегда казался полным уверенности.

Извинившись, Чарльз подтянул Тан Фэна в круг. Тан Фэн решил молчать и вежливо кивнул остальным в знак приветствия.

— Позвольте мне представить вам моего друга Тан Фэна. — Чарльз явно не собирался отпускать его так легко. Он с готовностью начал представлять Тан Фэна именитому режиссёру и его жене.

Как бы исполнители его возраста действовали в этой ситуации? Они, вероятно, начали бы испытывать головокружение от одной только встречи с таким известным директором. Возможно, они начали бы запинаться, теряться в словах, слишком сильно стесняться, или в конечном итоге оттолкнуть собеседников слишком большим энтузиазмом.

Тан Фэн не знал, чего хотел Чарльз: просто увидеть шоу или проверить его. Учитывая, насколько близки были Лу Тянь Чэнь и Чарльз, было более, чем вероятно, что они уже говорили о нем. Тем не менее, «Тан Фэн», о котором они говорили, конечно же, был другим.

Что ж, извините, но как бы Лу Тянь Чэнь не относился к «Тан Фэну», так как жизнь сейчас принадлежала ему, он будет жить так, как посчитает нужным. Он планировал стать персонажем «Тан Фэн».

Актёрское мастерство сохраняется для экрана, а не для повседневной жизни.

— Приятно познакомиться, мистер Ли. Я Тан Фэн. — не чересчур скромное, его отношение казалось вежливым и успокаивающим.

Тан Фэн знал режиссёра Ли и его жену в своей прошлой жизни. Этим двум старейшинам особо не нравились социальные мероприятия или общение с незнакомыми людьми. Поспешное приближение к ним производило на них плохое впечатление. Простоты и вежливости было для них вполне достаточно.

— Вас зовут Тан Фэн? — удивленно спросила миссис Ли.

— У миссис Ли есть друг с таким же именем?

«Конечно, есть. Это я...»

Она улыбнулась, и её глаза показали слабый намек на печаль:

— Да, моего друга по совпадению звали точно так же. Аура, которую вы несёте, напоминает мне о нём…

Они не стали долго задерживаться на этой теме. Су Ци Чэн и другие вскоре начали говорить о фильмах. Но, как полагал Тан Фэн, люди, которые не наслаждались общением, тоже не хотели бы говорить о бизнесе на таких мероприятиях. Директор Ли кратко коснулся этой темы, а затем начал говорить о чем-то другом. Тан Фэн спокойно стоял в стороне и иногда замечал, что директор смотрит на него.

Когда все говорят, а он единственный, кто молчит, это автоматически делает его более заметным. Это было хорошим началом, но этого недостаточно, чтобы сделать его незабываемым в глазах режиссёра.

У Тан Фэна было преимущество, которого не имел больше никто. У него был опыт, мастерство и даже глубокие познания о фильмах, которые собирался снять режиссёр Ли. В принципе, он знал даже то, каких актёров искал этот человек.

Прямо в этот момент оркестр начал играть музыку для танго.

— Чарльз, ты не пригласишь меня потанцевать? — Тан Фэн посмотрел на мужчину рядом с ним. В фильме была сцена, в которой два главных персонажа танцевали танго; она была одной из основных сцен. Кстати, миссис Ли также была поклонницей танго.

Иногда действия были громче слов.

Только вот...

— Я не очень хорош в танго, — Чарльз подтолкнул Лу Тянь Чэня вперёд, — Тянь Чэнь – эксперт по танцам. Он определённо был бы счастлив насладиться этим танцем с тобой.

— Президент Лу, пожалуйста, не чувствуйте, что Вам нужно заставлять себя.

«Ты шутишь?! Танцевать с этой ледяной глыбой?!»

— Ничего подобного. Мне, напротив, очень приятно. — Лу Тянь Чэнь неожиданно вышел вперёд, чтобы сделать это. Гэ Чэнь в сторонке сделал глоток вина, а цвет его лица в этот момент выглядел слегка… болезненным.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21**

Глава 21: Танго.

Если бы на вас напал солдат, генерал заблокировал бы его. Если бы произошло наводнение, с ним можно было бы бороться землей. Станет ли 37-летний мужчина всерьёз бояться юнца лет двадцати?

Поскольку Лу Тянь Чэнь так щедро предлагал свою руку, Тан Фэн не стал колебаться и принял его приглашение.

Лу Тянь Чэнь обнял его за талию. Казалось, он не планировал танцевать в роли женщины. Тан Фэн улыбнулся, в его ясных черных глаза отражался образ холодного человека перед ним:

— Я не собираюсь танцевать в роли женщины.

— Я думал, ты не умеешь танцевать танго. — слегка наклонившись вперёд, а затем внезапно сжав талию мужчины, Лу Тянь Чэнь подтянул их ближе. Их грудные клетки теперь были тесно прижаты друг к другу. Его действия были доминирующими, но неизбежными.

Это предложение казалось Тан Фэну странным. Чем больше он анализировал это, тем больше это казалось ему какой-то проверкой.

Музыка начала играть медленнее, и их шаги постепенно стали слышны.

Дело не в том, что он не знал женских шагов в танго. Он просто не хотел танцевать. Опять же, он не планировал портить отношения с Лу Тянь Чэнем из-за какого-то танца.

— Вы просто недостаточно хорошо меня понимаете, президент Лу. — легко улыбаясь, Тан Фэн схватил руку Лу Тянь Чэня, и последний намекнул глазами на свое недовольство.

Музыка, казалось, плелась под их ногами, как невидимая лоза. Когда эти двое начали свой первый танец, атмосфера вокруг мгновенно изменилась. Изящное, но полное силы, это танго принадлежало двум мужчинам. Сила, скрывающаяся за каждым шагом и движением, маячила в битве этих двух мужчин.

— О! Судя по тому, что я вижу сейчас, я, конечно, тебя не понял. — Лу Тянь Чэнь немного сузил глаза и ледяным взглядом посмотрел на Тан Фэна, как бы пытаясь прочитать его мысли. Однако он увидел лишь спокойное озеро.

Они стояли близко, их тела почти касались друг друга, но оба были похожи на фехтовальщиков, готовых в любой момент ударить противника. Противоречия, выстланные вежливым умалчиванием, продолжали проверять друг друга.

— Всему есть подходящее расстояние. Нехорошо, если вы будете слишком далеко, но если

слишком близко – тоже. Разве Вы не согласны? — губы Тан Фэна слегка скривились.

Лу Тянь Чэнь был наивным, пытаясь играть с ним в психологию. Он страдал сердечным заболеванием десятилетие, и успел выковать себе сердце из стали. Сохранение спокойствия давно стало привычкой.

— Если бы я не услышал это только что своими собственными ушами, мне было бы трудно поверить, что эта фраза вышла из твоих уст.

«Это комплимент? Прозвучало почти как издевательство...»

Тан Фэн спокойно обращался к Лу Тянь Чэню. Если бы он не нравился ему, он мог запросто сказать ему об этом. Разве это не утомительно – ходить вокруг да около, как они сейчас? Тан Фэн подумал, что, если бы у него был статус и происхождение Лу Тянь Чэня, он мог бы не беспокоиться о том, что ему говорить и как. Если Лу Тянь Чэнь так старательно подбирал слова, разговаривая с простым актёром, другим людям, вероятно, понадобилась бы какая-то система секретного кодирования, чтобы понимать, о чём он говорит.

Тан Фэн рассмеялся:

— Вы можете притвориться, будто меня тошнит.

Лу Тянь Чэнь был ошеломлён. Он не думал, что он станет смеяться. Нынешние действия и отношение Тан Фэна были совсем не такими, как у того Тан Фэна, которого он знал.

Музыка остановилась.

Тан Фэн выпустил руку, которую держал Лу Тянь Чэнь, но его вторая рука всё ещё обнимала его за талию.

Хитро сверкнув глазами, Тан Фэн наклонился вперёд и шепнул ему на ухо:

— Президент Лу, если Вы не собираетесь меня целовать, то меня уже можно отпустить.

Лу Тянь Чэнь взглянул на Тан Фэна, а затем безмолвно ослабил свою руку.

«Ах, посмотрите на этого парня! Его унизил его собственный сотрудник, а он по-прежнему ведёт себя как ледяная глыба!»

Они молча смотрели друг на друга.

В этот момент Чарльз тоже начал пританцовывать, и «волк в овечьей шкуре» притянул к себе Тан Фэна:

— Эй, если вы двое хотите стрелять друг в друга стрелами любви, не делайте это у меня под носом, окей? Вы слишком долго смотрите друг на друга, и ваши глаза горят.

— Меня мучает жажда. Как насчет того, чтобы пойти выпить? — Тан Фэн посмотрел на Чарльза, а тот счастливо рассмеялся, услышав слово «выпить». Вдвоём, они покинули танцпол, шагая плечом к плечу.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22**

Глава 22: Су Ци Чэн.

Чарльз порхал вокруг банкета, как бабочка. Его обаяние и юмор собрали добрую толпу мужчин и женщин, многие из которых были светскими людьми. Естественно, многие из них были восходящими звездами в индустрии развлечений. На случай, если он задохнется в толпе, Тан Фэн медленно отошёл от Чарльза.

Держа в руке бокал шампанского, он направился к балкону. Ночной ветерок пронесся мимо его лица, как невидимый шифон, добавив этому вечеру нотку таинственности.

Он поднял голову к небу и отхлебнул золотистой жидкости; алкоголь скользнул по его зубам, оставляя за собой горячий след до самого его желудка.

Ночное небо в эту ночь было особенно красивым.

Вдалеке одиноко светила луна, изогнутая, как сияющий клинок. Бесчисленные звезды казались заметно благородными на фоне этого грязного индустриального города.

Некоторые люди были похожи на кометы – хоть и красивые, они пролетали мимо, как вспышки.

Некоторые из них были похожи на звезды - яркие, но задыхающиеся еще среди тысяч таких же.

Только Луне люди писали стихи, снова и снова выражая свои чувства. Даже сейчас Тан Фэн смотрел на неё в оцепенении.

Он смотрел на неё безучастно, без особых чувств, или необходимость написать стихотворение. Просто эта изогнутая луна была первым, что он увидел.

— Почему ты стоишь здесь один? — внезапно раздался мужской голос.

Я тебя не знаю. Ты меня не знаешь. Внезапно завязав с ним диалог, он, скорее всего, затаил что-то в рукаве.

— Президент Су, — Тан Фэн перевел свой взгляд от луны и тепло улыбнулся этому человеку. Черты его лица итак казались мягкими раньше, но под спокойным лунным светом они выглядели еще мягче.

Внезапно столкнувшись с мужчиной глазами, Су Ци Чэн почти почувствовал шок в своем сердце.

— Это я должен задать этот вопрос, не так ли? Что президент Су делает здесь один?

— Внутри слишком скучно. Я захотел подышать свежим воздухом, — Су Ци Чэн улыбнулся, — Я не думал, что ты тоже будешь здесь. О, кстати, ты очень хорош в танго. Я никогда не слышал от Тянь Чэня, что у тебя есть такие таланты. Он действительно держал тебя в тайне.

Честно говоря, Су Ци Чэн произвел на него приятное первое впечатление. Но это был настолько безобидный и добродушный человек, что Тан Фэн почувствовал необходимость в защите.

Безразличие Лу Тянь Чэня было написано прямо на его лице, как бы заявляя миру: «держитесь от меня подальше, если вам дорога жизнь».

Плохие намерения Чарльза были скрыты прямо в его глазах. Посмотрите на него, и вы поймете, что они не предвещают ничего хорошего.

Но именно таких людей, как Су Ци Чэн, Тан Фэн боялся больше всего. Дело тут не в том, что он не любил хороших людей, нет. Просто для президента компании быть «хорошим», честно говоря, было немыслимо. Особенно в том, что касается вопроса «любви Лу Тянь Чэня к Гэ Чэню» – спокойное отношение Су Ци Чэна к этому роману было пугающим.

Либо Су Ци Чэн так сильно любил Гэ Чэня, что продолжал обожать его в любой ситуации, либо, наоборот, ему просто было плевать на него.

Тан Фэн не мог проверить, как у них сейчас обстояли дела, но, по крайней мере, он знал, что Су Ци Чэн не рассердился. В этом случае, для собаки, вероятно, будет разумнее защитить себя, чем использовать Чарльза в качестве талисмана.

— Я польщён, президент Су. Если мы, актёры, не будем изучать самые разнообразные вещи и всесторонне развиваться, наши роли легко могут достаться другим.

«Независимо от твоих намерений, я думаю, мы можем просто устроить раунд тайцзи», — Тан Фэн широко улыбнулся.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23**

Глава 23: Гэ Чэнь.

— Ты сильно изменился. На самом деле, до тех пор, пока ты не нацеливаешься на Гэ Чэня, Тянь Чэнь не будет суров к тебе, — сказал Су Ци Чэн.

Итак, после всего этого, он решил поговорить с Тан Фэном именно из-за Гэ Чэня? Кажется, до этого «Тан Фэн» действительно несколько раз издевался над Гэ Чэнем. Тем не менее, в развлекательной индустрии есть несколько звезд, которые могут подняться высоко и легко издеваться над забытыми звездочками. Слушая Су Ци Чэна, Тан Фэн мог только сохранять спокойствие.

— Похоже, в прошлом между мной и Гэ Чэнем было кое-какое непонимание. Он хороший актёр и человек. Сейчас я не испытываю к нему никакой злости. Надеюсь, президент Су сможет понять. Моя жизнь не очень проста, так как я неизвестная звёздочка из прошлого. Поэтому я надеюсь, что президент Су и Гэ Чэнь простят меня за мои предыдущие ошибки.

В любом случае, было бы лучше выглядеть смиренным и извиняющимся.

Тон Тан Фэна был искренним; намек на беспомощность в его словах заставлял его казаться поистине жалким.

Су Ци Чэн был слегка удивлён. Он смягчил тон и сказал:

— Прошлое в прошлом. Я уверен, что Гэ Чэнь не будет возражать. Собственно, он вообще тебя не обвинял. Он добрый и милый человек.

Слушая эти слова, Тан Фэн подумал, что правду говорят о том, что красота – в глазах смотрящего. В глазах Су Ци Чэна и Лу Тянь Чэня Гэ Чэнь был ангелом. Поэтому ангелу приходилось одеваться во все белое, быть добрым и не менее жестким.

Тан Фэн не имел никакого мнения о Гэ Чэне; однако он чувствовал отвращение, слушая слова Су Ци Чэна. Он всегда думал, что такие слова можно услышать только в кино.

И, говоря о бледнолицем дьяволе с болезненной красотой, который всегда, независимо от места, появлялся в белом костюме: широко любимый всеми Гэ Чэнь неожиданно вышел на балкон. На его лице была слабая и нежная улыбка. Если бы за ним мерцал еще и белый свет, то он выглядел бы, как ангел, спустившийся на землю.

— Ци Чэн, что ты делаешь здесь один? — Гэ Чэнь улыбнулся, подойдя к Су Ци Чэну и обняв его прямо на глазах у Тан Фэна.

Тан Фэн спокойно стоял рядом и пил шампанское. Как там выразился Гэ Чэнь: что Су Ци Чэн был «здесь один»? С тех же успехом он мог быть предметом мебели, поскольку он, по-видимому, не был частью рода людского.

— Тянь Чэнь искал тебя. Скорее иди внутрь, — у него была улыбка, как у ангела.

Су Ци Чэн с радостью согласился, и, махнув Тан Фэну, пошел обратно в комнату. Гэ Чэнь и Тан Фэн остались на балконе одни. Оказалось, что Гэ Чэнь не планировал возвращаться в комнату вслед за Су Ци Чэном.

Гэ Чэнь продолжал слабо, нежно улыбаться, подойдя к Тан Фэну. Тан Фэн был высоким, а Гэ Чэнь едва дотягивал ему до плеча. Внезапно он подумал, что, возможно, Су Ци Чэну и другим просто нравился такой милый и беспомощный тип мужчин.

— Тан Фэн, я думал, ты изменился, но, глядя на тебя теперь, кажется, это была лишь твоя скучная жалкая игра. У меня нет выбора, кроме как признать, что твои актерские способности улучшились, но все это бесполезно и не действует на меня. Тянь Чэнь и Ци Чэн, возможно, этого не заметили, но я вижу твои неуклюжие проделки. Я попрошу тебя держаться подальше от Ци Чэна. Если ты хочешь использовать других мужчин, чтобы привлечь внимание Тянь Чэня, то позволь мне напомнить тебе, что, если бы Тянь Чэню было до тебя дело, он не стал бы подкладывать тебя в постель Чарльза. — «Ангел» Су Ци Чэна натянуто улыбнулся Тан Фэну, давая ему очередной «совет». — Что бы ты ни делал, как бы ты ни старался, он никогда тебя не полюбит, не говоря уже о том, насколько ты сейчас запятнан.

Послушать его – так он действительно ангел!

— Если мы с Чарльзом спим и от этого грязны, то ты-то наверняка чист! Ты, человек, который одновременно спит с Су Ци Чэном и Лу Тянь Чэнем, пока первый не видит. — вежливо напомнил ему Тан Фэн. — Ты пахнешь одеколоном Лу Тянь Чэня. Будет лучше, если ты переоденешься.

И без того бледное лицо Гэ Чэня побледнело ещё больше. Не сказав больше ни слова, он повернулся, чтобы ударить Тан Фэна. Поскольку они стояли слишком близко, Тан Фэн не мог избежать удара вовремя, пролив шампанское на обоих.

Гэ Чэнь развернулся и безмолвно ушёл прочь, а Тан Фэн мог только вздохнуть. Теперь у Гэ Чэня не только появился предлог, чтобы переодеться, но ещё и повод выставить Тан Фэна в плохом свете перед Су Ци Чэном или Лу Тянь Чэнем…

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24**

Глава 24: Лу Тянь Чэнь.

Результатом одной этой фразы было то, о чём Тан Фэн быстро пожалел. Гэ Чэнь и Лу Тянь Чэнь явно встречались тайно, и, вероятно, было мало людей, которым было известно об их романе. Сейчас он допустил небольшую промашку, когда пытался отомстить Гэ Чэню и сболтнул лишнего. Если Гэ Чэнь расскажет об этом Лу Тянь Чэню, внесет ли его президент Лу в чёрный список или избавится от него, чтобы скрыть это?

Когда он вернулся на вечеринку, Гэ Чэнь и Су Ци Чэн уже собирались уходить. Популярная звезда уже переоделся в другую одежду, но по-прежнему оставался в белом. Когда Су Ци Чэн посмотрел на Тан Фэна, его взгляд содержал некоторый упрек. Эти двое ушли, не попрощавшись с Тан Фэном.

Тан Фэн вздохнул; Лу Тянь Чэнь уже шёл к нему ледяным выражением на лице.

— Иди за мной, — он был краток, а его голос – холодным и язвительным.

Почтив его только этими тремя словами, «великий президент» Лу элегантно повернулся и пошёл наверх. Единственным выбором Тан Фэна было следовать за ним.

Кто позволил Лу Тянь Чэню стать его боссом? Он попросил Сяо Юй проверить это. Контракт «Тан Фэна», подписанный с Лу Тянь Чэнем, был заключён на восемь лет, а прошло всего пять. Он предпочёл бы не портить отношения и держаться подальше от Лу Тянь Чэня в течение оставшихся трёх лет.

Пришло время поговорить со своим боссом.

— Закрой дверь, — хмуро скомандовал Лу Тянь Чэнь, когда они вошли в просторную комнату отдыха.

Когда Тан Фэн вошёл в комнату, он закрыл за собой дверь и включил свет в комнате. Лу Тянь Чэнь уже сидел на диване и смотрел на него слегка пристальным взглядом.

— Личные проблемы других людей меня не волнуют. Вам не нужно беспокоиться; Я не буду раскрывать ваши личные дела и никому не расскажу об этом, — сказал Тан Фэн.

— Чего? И что же ты знаешь о моих личных делах? Почему бы тебе не рассказать мне? — Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся. Однако в глазах мужчины не было видно и тени улыбки.

— Я вообще ничего не знаю. Я просто сообщил, — Тан Фэн пожал плечами и улыбнулся, сев напротив Лу Тянь Чэня, — Возможно, между нами были некоторые недоразумения раньше, и, поскольку мне редко может выпасть шанс побыть с президентом Лу наедине, нам лучше поговорить об этом сейчас.

— А? Что ты хочешь сказать? — скрестив руки на груди, Лу Тянь Чэнь скрестил ноги и откинулся на спинку дивана. Холодная улыбка не сползала с его губ.

— Иметь чрезмерно навязчивого преследователя – это действительно неудобно. Но что касается этого, президенту Лу больше не нужно беспокоиться. Тогда я был глуп и, возможно, переборщил с некоторыми вещами. Но я больше не повторю этого сейчас и никогда, — за всю свою жизнь Тан Фэн всегда был преследуемым, но никогда сам ни за кем не бегал.

На лице Лу Тянь Чэня не было никаких эмоций, поэтому Тан Фэн продолжил говорить:

— Я не буду привносить личные чувства в работу, независимо от того, что случилось в прошлом. Сейчас я даже ничего не помню. Конечно, кто-то столь важный, как президент Лу, не станет продолжать ссориться с кем-то столь незначительным, как я? Мы должны оставить прошлое в прошлом, Вы согласны?

Тан Фэн искренне протянул руку; его поступок должен был считаться проявлением кроткого отношения. Во всяком случае, он не ожидал, что Лу Тянь Чэнь, который был слишком проницательным и наблюдательным, станет возражать. Однако почти всё, что он должен был сказать и сделать, уже было сделано. Лу Тянь Чэнь должен был более или менее понимать это.

Лу Тянь Чэнь просто смотрел на Тан Фэна, продолжавшего мягко и вежливо улыбаться. Он не мог опустить руку, которую держал протянутой в воздухе, даже если бы она начала затекать.

Тан Фэн мысленно проклинал Лу Тянь Чэня: «Неужели ты нарочно это делаешь? Пожалуйста, скажи уже хоть что-нибудь!»

— Трудно поверить, что эти слова выходят из твоих уст. — взгляд Лу Тянь Чэня упал на протянутую руку Тан Фэна. Он наклонился к нему и крепко сжал его руку своей мертвой хваткой. — он почти коснулся лица Тан Фэна, и тот почувствовал тёплое дыхание Лу Тянь Чэня, который продолжил. — Тан Фэн, тебе лучше поумнеть. Не следует говорить о вещах, которые не должны услышать. Будет лучше, если ты это усвоишь.

— Огромное спасибо, президент Лу, за предоставленную мне возможность, — тихо сказал Тан Фэн, выдохнув. Даже такой человек, как он, столкнувшись с Лу Тянь Чэнем, чувствовал гнетущую атмосферу, исходящую от него.

Слабо улыбаясь, Лу Тянь Чэнь внезапно высвободил руку и схватил Тан Фэна за челюсть:

— Не пытайся планировать свой выход из этого. Кроме того, не думай, что просто потому, что ты забрался в постель Чарльза, ты получил преимущество. Оставайся в пределах своих возможностей; без своего личика и тела ты бесполезен. Среди мужчин и женщин ты не единственный, кто готов раздеться и переспать с кем-то в обмен на услуги.

Подавляя гнев и унижение, Тан Фэн был рад полезной привычке, которую он выработал, страдая сердечным недугом. Он не успокоил свой гнев – он просто представил, что рядом с ним лает вонючая сумасшедшая собака.

— Спасибо за совет, Президент Лу, — улыбнулся он.

Лу Тянь Чэнь вышёл из комнаты. Тан Фэн остался сидеть на диване; рукой он бережно прикрыл свою грудь.

Единственным, на кого он мог положиться, был он сам.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25**

Глава 25: Прослушивание.

Широкое небо было ясным всего мгновение назад, но теперь надвигалась буря. Темные облака покрывали небо, и большие капли падали одна за другой, стуча по земле. Воздух пахнул пылью.

— Ветер воет, и дождь льет, не говоря уже о громе и молнии. Выходя на встречу с режиссёром Ли в такую погоду, может ли случиться так, что наш Гэ Чэнь будет иметь такое же влияние, как молния, что оставит всю индустрию в шоке? — повернувшись на переднем пассажирском сиденье, модно одетый менеджер, Перри, улыбнулся мужчине, одетому во все в белое.

— Перри, я не единственный, кто собирается на прослушивание, — Гэ Чэнь слегка нахмурился. На самом деле это было уже второе его прослушивание.

— Спонсор на этот раз из-за рубежа, — оптимистично сказал Перри, — Мы до сих пор не знаем деталей фильма режиссера Ли. Гэ Чэнь, Режиссер хотел встретиться с вами сегодня, вероятно, чтобы поговорить о сценарии. Режиссер выбрал вас, поэтому это должно означать, что вы подходите для его фильма. Не имеет значения, какие там детали в фильме, Гэ Чэнь, компания на этот раз изо всех сил рекомендовала вас на главную роль.

— Что бы ты там не говорил, я слышал, что режиссёр Ли Вэй всегда придерживается своих собственных правил. Зачастую он сам решает, каких актеров задействовать.

— Президент Лу и президент Су рекомендовали ему вас. Вы очень выдающийся и, безусловно, получите роль, — Перри считал, что Гэ Чэнь слишком много беспокоился об этом.

Гэ Чэнь слегка улыбнулся и тихо посмотрел на меняющиеся городские пейзажи за окном. На этот раз фильм спонсировал Чарльз. И этот человек сейчас спит с Чарльзом.

Дождь продолжал лить. Черный автомобиль компании остановился у дверей отеля. Помощник быстро открыл дверь и поспешно вышел, раскрыв черный зонтик. Гэ Чэнь поднял голову и посмотрел на гостиницу перед собой. Когда режиссёр Ли вернулся, разве он не остановился в отеле «Четыре сезона»? Для удобства прослушивания тоже проводились там.

— Гэ Чэнь, режиссёр Ли ждет вас в бизнес-номере на шестнадцатом этаже. Мы подождём Вас внизу. Позвоните мне, если что-нибудь случится, — сказал Перри, выйдя из машины с зонтиком.

Гэ Чэнь улыбнулся и сказал:

— Я знаю, я сделаю всё возможное.

В этот момент у дверей отеля остановился другой автомобиль. Гэ Чэнь повернулся, чтобы посмотреть. Два человека вышли из машины. Один оказался молодой симпатичной девушкой, а второй - высоким молодым человеком. Взглянув на них второй раз, Гэ Чэнь не мог не нахмуриться. Что Тан Фэн здесь делает?

— Тан Фэн, нет ничего страшного, если я сделаю это. — раскрыв зонтик, низенькая девушка подняла руку высоко над головой, чтобы укрыть их обоих от дождя.

— Всё в порядке, позволь мне сделать это самому, — высокий красивый мужчина нежно улыбнулся, забрав зонтик из руки девушки.

Высокий, как модель, мужчина, с длинными ногами, облаченными в черные брюки, был красивым и стройным. Окидывая взглядом его тело, Гэ Чэнь мог увидеть красивые бедра, скрытые под костюмом. Пальцы бледной руки, держащей зонт, были длинные и тонкие. Своеобразная и элегантная аура вокруг мужчины привлекала внимание бесчисленных девушек.

Тан Фэн поднял голову и невозмутимо встретился взглядом с Гэ Чэнем. Уголки его рта дернулись в улыбке:

— Какое совпадение.

Гэ Чэнь безразлично кивнул Тан Фэну:

— Действительно. Ты пришёл сюда поесть?

— Нет. На прослушивание, — просто ответил Тан Фэн.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26**

Глава 26: Режиссёр Ли.

В лифте были и другие гости отеля. Это помешало им остаться наедине, а также ощущать необходимость заговорить и начать, в итоге, неловкий диалог.

Второй этаж... третий этаж... четвёртый этаж... Лифт поднимался очень медленно.

Тан Фэн мысленно проанализировал свои знания о Гэ Чэне: 24 года, дебютировал в той же группе идолов, что и он, дебютировал сольно три года спустя, сыграл главную роль в своем первом фильме, выиграл премию «Лучший Новичок» в том же году, а позже завоевал множество наград, вроде «Новичок с самым перспективным будущим» и «Самый популярный актёр».

Гэ Чэнь уже имел фундамент для популярности; все, чего ему не хватало – влиятельная работа в кино, на которую актёр мог бы положиться, чтобы быстро повысить свою популярность. Не важно, кто хотел закрепиться в этом кругу - если у вас не было какой-то важной работы, где вы себя показали, тогда вам не было среди них места. Вы никогда не смогли бы встать на путь настоящей звезды.

Нынешний Гэ Чэнь, с его многочисленными преимуществами, был тем, кому Тан Фэн не мог соответствовать. Два гигантских развлекательных агентства поддерживали Гэ Чэня. Он был молод, имел прекрасное резюме и пользовался большой популярностью. К тому же, его можно было назвать трудолюбивым человеком. С какой стороны ни подойди – Гэ Чэнь был великолепен во всём.

Если сравнивать его с Тан Фэном, у которого за плечами было ужасное прошлое, отсутствие работ, плохие отношения с его агентством и проблемы с президентом, то единственным преимуществом Тан Фэна было то, что у него был опыт и хорошие актерские навыки. Гэ Чэнь такими качествами не обладал. Отбросив все остальное, Тан Фэн всегда считал, что его способностей будет достаточно, чтобы получить роль в фильме режиссера Ли.

Лифт остановился на шестнадцатом этаже. Двое мужчин вышли из лифта и направились в бизнес-номер.

Глядя на равнодушную спину Гэ Чэня, Тан Фэн слегка улыбнулся. Парнишке не удалось полностью скрыть свое раздражение. Несмотря на то, что он пока не испытал никаких трудностей, он не знал, как сдержать свое высокомерие.

В бизнес-номере уже собралось довольно много людей. Режиссёр Ли Вэй вышел им навстречу, когда заметил их. Гэ Чэнь с энтузиазмом подошел к режиссеру и начал болтать; Режиссер Ли Вэй только улыбнулся в ответ. Вскоре после этого он отозвал Тан Фэна и Гэ Чэня в сторону, чтобы поговорить с ними наедине.

— Этот фильм будет показан за границей. Из-за этого контент фильма требует, чтобы мужчина, играющий главную роль, мог свободно говорить по-английски, — улыбаясь, режиссёр Ли Вэй сразу перешел к главному моменту прослушивания. Сразу после того, как режиссер закончил говорить, лицо Гэ Чэня исказилось.

— На самом деле в фильме задействовано два главных героя. Другой актёр уже прибыл, так что через мгновение, я надеюсь, что вы оба сможете сыграть с ним свою сцену. — режиссёр задумчиво посмотрел на Тан Фэна и Гэ Чэня. — Выложитесь на полную.

— Режиссёр Ли, могу ли я осмелиться спросить о деталях этого фильма? — спросил Гэ Чэнь.

Новый фильм режиссёра Ли Вэя можно было назвать чрезвычайно конфиденциальным. Прежде чем получить приглашение, никто и не слышал о том, что Ли Вэй готовился к съемке нового фильма. Даже получив приглашение на прослушивание, никто до сих пор не видел сценария фильма.

Хотя Тан Фэн, конечно, успел прочитать черновой вариант сценария Ли Вэя перед своей внезапной смертью. Можно ли считать это обманом? Он слабо улыбнулся. Из предыдущих фильмов режиссёра Ли Вэя ему было известно, что всегда найдется множество людей, которые будут отчаянно сражаться между собой за роль, независимо от сценарий и сути фильма.

Первоначально, из-за своей болезни и отсутствия свободного времени он отказался от предложения Ли Вэя. Сегодня, как и все остальные, он изо всех сил постарается завоевать эту роль.

Режиссер Ли Вэй улыбнулся и сказал: «Мне очень жаль, но я покажу вам детали фильма только после того, как вы пройдете мои пробы. Перед этим я хотел бы уточнить: точно ли вы готовы поучаствовать в моем испытании? Более того, после проб, будете ли вы согласны принять мои условия, чтобы мы могли приступить к съемкам фильма?»

— Я готов, — выпалил Тан Фэн.

Гэ Чэнь был немного удивлён, но не хотел отставать. Сразу после этого он ответил:

— Режиссёр, я тоже готов.

Тан Фэн не обращал внимания на Гэ Чэня. Вместо этого он задавался вопросом, какого же актера режиссёр Ли Вэй признал на вторую роль. Если он правильно догадывался, это должна была быть знаменитость из Голливуда, которая пользовалась большой популярностью на международном уровне.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27**

Глава 27: Майкл Джино.

— Замечательно! — увидев, что и Гэ Чэнь, и Тан Фэн выразили своё согласие, режиссёр Ли радостно хлопнул в ладоши. Затем он сказал двум мужчинам. — В таком случае, я попрошу вас проследовать за мной, чтобы встретиться с мистером Джино.

«Джино?! Оу-оу-оу! Погодите-ка, уж не о том ли Майкле Джино говорит режиссёр Ли Вэй, который из Соединенных Штатов?»

— Режиссёр Ли, Вы говорите о Майкле Джино? Том самом Майкле Джино, который сыграл главную роль в самой кассовой серии фильмов за всю историю?

Хотя причина его удивления заключалась в другом, Гэ Чэнь задал вопрос, который на данный момент больше всего интересовал и Тан Фэна.

«Серьёзно? Это ведь не мог быть этот ублюдок, этот сукин сын, верно?!»

— Да, всё верно. Мало того, что господин Джино – популярная знаменитость в Голливуде, он, помимо, этого, очень опытный, трудолюбивый и серьёзный актёр. На этот раз не имеет значения, пройдете ли вы прослушивание или нет – беседа с ним очень поможет вам в вашей будущей работе.

Режиссер Ли Вэй наградил двух мужчин ободряющим тёплым взглядом.

Гэ Чэнь с трудом скрывал своё волнение; что касается Тан Фэна, он был всем сердцем возмущен. Он ожидал увидеть в новом фильме Ли Вэя голливудских звёзд, с которыми он был формально знаком; он даже думал, что воспользуется такой возможностью, чтобы поболтать с ними. Однако даже в своих самых нелепых фантазиях он и предположить не мог, что столкнется здесь с этим парнем, Майклом Джино!

Тан Фэн не считал себя человеком, с которым трудно поладить. Хотя у него было сердечное заболевание, он никогда не использовал его в качестве темы для разговора, чтобы заявить о себе или завоевать симпатию окружающих. Даже несмотря на то, что нельзя было сказать, что он был всеми любим или влиятелен настолько, что машины взрывались, когда он проходил мимо них, в кругу кино он всё ещё был для всех хорошо принимаемым человеком.

Для всех, кроме Майкла Джино, этого жалкого, отвратительного сукиного сына и ублюдка. Он не знал, чем мог так обидеть этого Джино, но каждый раз, когда они встречались, этот ухоженный мужчина подходил и намеренно произносил оскорбительные слова:

«Эй, Файнс! Ты знаешь, почему тебя назвали Файнсом, а? Я изучал китайский язык; Думаю, вместо этого тебя следует называть Дауни!»

Или: «Эй, Тан, ты сегодня вырядился просто потрясающе. Сколько берёшь за одну ночь, а?»

Когда вокруг были люди, Тан Фэн часто улыбался Джино в ответ, а затем отворачивался и уходил, не обращая на него внимания.

Когда вокруг не было людей, Тан Фэн без колебаний бил Джино. Однако то, что происходило дальше, больше всего раздражало Тан Фэна. У крепкого тела Джино было то, чего не было у него: сила и мышцы американского человека. Каждый раз Джино легко ловил кулак Тан Фэна, а затем просто дразнил его.

Направление Тан Фэна всегда было творческим и художественным, за что он часто получал награды. Направление Джино было сосредоточено на мейнстримовых фильмах, за которые его очень любили. Эти двое явно были актёрами, которые принадлежали к очень разным областям, но даже сейчас Тан Фэн всё ещё не мог понять, чем он мог так разозлить Джино и почему он позволял этому парню постоянно преследовать его, словно мстительный призрак.

Более того, на этот раз новый фильм режиссёра Ли Вэя тоже был художественным. Разве Джино изменил свое направление? Или, заработав достаточно денег, он решил отправиться на «рыбалку» за наградой?

Несмотря ни на что, Тан Фэн чувствовал себя немного обеспокоенным. Даже после его перерождения тот факт, что он ненавидел Джино, не собирался меняться.

Вскоре после этого, под руководством режиссера, они встретились с Майклом Джино. Он не сильно изменился с прошлого раза, как не изменилось и впечатление Тан Фэна о нем. Он все еще был одет модно и лихо. Независимо от того, куда он шел, он привлекал к себе толпы визжащих женщин. Таков был Джино; хотя Тан Фэн не любил этого человека, он не мог не признать этого. Для журналов было вполне разумно считать Джино самым сексуальным человеком в мире.

Однако среди простолюдинов тоже было много симпатичных парней, таких как Чарльз и Лу Тянь Чэнь.

— Вы, ребята, можете поболтать минутку, — режиссёр поспешно ушёл прочь.

Гэ Чэнь был немного запуган, приветствуя Джино. Первым, что сорвалось с его языка, было:

— Привет, я Гэ Чэнь. Добро пожаловать в Китай. Я обожаю Ваши фильмы. Я пересмотрел их все.

Джино дружески пожал руку Гэ Чэня, выглядя при этом очень добродушным человеком.

Тан Фэн мысленно процедил сквозь зубы: «Зверь в человеческой коже!»

Тан Фэн, который стоял рядом с восторженным Гэ Чэнем и только слегка улыбался, сильно выделялся на его фоне. Джино быстро обратил на него внимание.

— А как насчёт Вас? Вам тоже нравятся мои фильмы? — взгляд бледно-голубых глаз Джино упал на Тан Фэна.

— Мне очень жаль. Я не видел ни одного.

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28**

Глава 28: Поцелуй.

Неожиданный ответ Тан Фэна заставил Гэ Чэня, стоящего рядом, застыть в шоке. Он бросил косой взгляд на Тан Фэна; его глаза блеснули укором, но, одновременно, и ликованием, как бы говоря: «Ты – позор для китайцев».

Тан Фэн, однако, так не считал. Во всяком случае, то, что он сказал, было правдой. Ему просто не нравились такие люди, как Гэ Чэнь, которые стелились перед иностранными знаменитостями. Ему не нравился и Джино, поэтому эти слова были сказаны честно и прямо. Поскольку Джино любил высмеивать его на людях, Тан Фэн, не колеблясь, высмеивал его в ответ, и это зачастую приводило к тому, что Джино становился безмолвным.

На мгновение бледно-голубые глаза Джино, казалось, просветлели. Его взгляд упал на тело Тан Фэна, и на его лице появилось совершенно холодное и слегка сердитое выражение: «Ты очень грубый человек».

Он хотел напугать Тан Фэна? Пусть использует такие фокусы для своих мало знакомых мелких знаменитостей.

Тан Фэн знал Джино слишком хорошо. Он слабо улыбнулся:

— А как насчет тебя? Ты видел какие-нибудь мои работы?

Гэ Чэнь ничего не говорил, чтобы остановить разговор. Он просто тихо стоял рядом, словно смотрел развлекательную драму.

Это, и в правду, было хорошее шоу.

Джино не рассердился; напротив, он засмеялся:

— Я не смотрел твои работы. Глядя на тебя прямо сейчас, я понимаю, что ты действительно мне нравишься.

Тан Фэн знал, что Джино не рассердится из-за пары слов, хотя он и правда не ожидал, что Джино скажет что-то вроде «ты мне нравишься». Он, конечно, не воспринял это всерьёз, но подыграл Джино:

— Я тоже не смотрел твои работы, но ты мне тоже нравишься.

— Ха-ха-ха! В самом деле? Тогда это хорошо. Почему бы нам не пожениться? Мы определённо поладим!

Тан Фэн все время говорил с Джино по-английски. Быстрый разговор между двумя мужчинами затруднял присоединение Гэ Чэня к диалогу. Во-первых, он действительно не понимал, о чём они говорят, а во-вторых, он не мог говорить по-английски. Гэ Чэнь выглядел немного подозрительным, глядя на Тан Фэна. Если он правильно помнил, не Тан Фэн не просто был идиотом, который не мог нормально говорить, но он также не мог связать и двух слов на английском языке. С каких это пор он стал свободно говорить на английском?!

На самом деле, нынешний Тан Фэн не только мог свободно говорил по-английски, но и говорить на нём с настоящим британским акцентом.

Эти трое не долго молчали, когда сотрудники вызвали их. У всех, кроме Тан Фэна, забытой звездочки, было мало времени, поэтому они мало что могли бы использовать для того, чтобы узнать друг друга. После того, как режиссер рассказал всем подробности прослушивания, Тан Фэн понял, почему он специально дал им несколько минут, чтобы они могли поговорить друг с другом. Суть прослушивания была очень простой, прямой и полной действий - поцелуй!

Поцелуй с кем?

С Майклом Джино!

Мало это, если он действительно получит роль в фильме, то там простым поцелуем уже будет не отделаться.

— Представьте, будто он женщина, а затем поцелуйте.

Гэ Чэнь выглядел удивленным, хотя Тан Фэн не знал: беспокоит его поцелуй или что-то еще. Тан Фэн взглянул на Гэ Чэня, который был похож на стручок фасоли. Затем он посмотрел на Джино, который был очень высоким. На самом деле он действительно хотел бы взглянуть на то, как Гэ Чэнь будет притворяться, что Джино – женщина, и целовать его. Только вот, в нынешней ситуации было очевидно, что «женщиной» будет Гэ Чэнь.

Только... поцеловать Джино?

Губы Тан Фэна слегка дёрнулись. Из-за своей трудовой этики как актёра, он не мог отказаться от поставленной ему задачи, хотя в глубине души он, конечно, чувствовал бы себя крайне неприятно. Было бы здорово, если бы у него с собой был чеснок. Он съел бы его и уже после этого поцеловал Джино.

Режиссёр Ли попросил актёров выйти вперед. Первой прослушиваемой парой была Гэ Чэнь-Джино.

В этот момент в бизнес-номер вошёл неожиданный гость. Высоким человеком, одетым в костюм, оказался Лу Тянь Чэнь. Тан Фэн не был настолько самовлюблённым, чтобы поверить в то, что его собственный босс был здесь, чтобы увидеть его. Однако тот факт, что директор его агентства приехал сюда, чтобы увидеть Гэ Чэня, а не его, был очень забавным, как на это не гляди.

Тан Фэн слабо улыбнулся.

«Лу Тянь Чэнь приехал сюда, чтобы увидеть, как его смазливый любовник целует другого мужчину?»

Переводчик: gaalya (rulate)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29**

Глава 29: Сцена поцелуя.

Внезапное прибытие Лу Тянь Чэня никак не повлияло на план прослушивания. Первым на сцену выйдет и поцелует Джино Гэ Чэнь, согласно плану. Сразу после того, как режиссер закричал «мотор», двое мужчин обнялись. С ростом и телосложением Гэ Чэня, независимо от того, какой силой он обладал, он мог только выглядеть милым и беспомощным молодым мастером, на фоне высокого и сильного Джино.

Более того, болезненная красота и позиция Гэ Чэня еще не говорили о силе.

С профессиональной точки зрения, выступление Гэ Чэня на самом деле было неплохим. Хотя он не показывал никаких движений, которые указывали бы на то, что он представлял себе Джино женщиной, он неожиданно хорошо смотрелся с последним - восточник и западник, один - нежный и привлекательный, другой - высокий, красивый и сильный. Тан Фэн тихонько вздохнул. Они действительно неплохо смотрелись вместе под объективами камер.

Английский язык Гэ Чэня был слабым, но он мог учиться. Его актерская игра тоже была не очень хороша, но иногда такие сконфуженные и нераскрытые сцены был именно тем, что искали режиссеры.

Даже если Тан Фэн был императором кино и опытным актером, получившим много наград, это еще не значит, что он получит эту роль. Пока он пристально наблюдал за поцелуем Гэ Чэня и Джино, он не заметил, что Лу Тянь Чэнь, который вначале смотрел только Гэ Чэня, почти все это время наблюдал за ним.

Серьёзность и усердность. Это были качества Тан Фэна, которых Лу Тянь Чэнь никогда раньше за ним не замечал.

— Отлично. Это было очень хорошо.

В конце постановки режиссёр Ли Вэй дал высокую оценку этим двум. Тан Фэн неосознанно поджал губы. Это был его первый раз, когда он был перед камерами после своего перерождения, и ему приходилось смотреть правде в глаза. Прямо сейчас, он был не императором кино, а просто забытой мелкой звездочкой. Он стал слегка нервничать.

И Джино, который стоял перед ним, заметил это.

— Ты нервничаешь. Это потому, что тебе нужно меня поцеловать? Наше выступление будет записано на камеру. Если ты целуешь мужчину в первый раз – просто оставь это мне. Если мой поцелуй заставит тебя чувствовать себя некомфортно – можешь закрыть глаза, — Джино улыбнулся Тан Фэну, положив обе руки на его талию. Как и при их предыдущем разговоре, им не нужно было беспокоиться о том, что они не поймут друг друга.

После слов Джино, беспокойство Тан Фэна полностью улетучилось. Он не мог удержаться, чтобы не сказать:

— Надеюсь, ты не будешь играть, как женщина.

Тан Фэн в настоящее время стоял напротив Джино; у последнего действительно было изысканное и красивое лицо. В шоу-бизнесе никогда не было недостатка в красивых и энергичных актерах. Однако взгляд Джино был из тех, которые было трудно забыть, увидев однажды.

Его яркие, слегка опущенные глаза с красивой бледно-голубой радужкой, были чисты и сверкали, как кристаллы. Кроме того, его четкие двойные веки делали его похожим на европейского аристократа. Его высокая, прямая переносица в сочетании с темными золотисто-каштановыми волосами очень хорошо дополняли его внешность. Его сложные черты лица делали его похожим на статую, на произведение искусства.

Красивый, молодой, жизнерадостный, со слабой аурой аристократа – он был сексуальным мужчиной.

Тан Фэн знал, что Джино был красив, но, глядя на него так близко, он не мог не вздохнуть от красоты Джино, которая могла заставить других позавидовать. Неудивительно, что этот ублюдок мог сохранить титул «Самого сексуального мужчины в мире» в течение стольких лет.

— Если ваши приготовления закончены – пожалуйста, начинайте, — стоя за камерой, режиссёр записывал каждое их движение. К этому моменту у режиссёра Ли уже не осталось прежней доброты и непринужденности. Вместо этого он был полностью поглощён своей работой, пристально наблюдая за актёрами.

— Хорошо, режис... — зрачки Тан Фэна внезапно расширились. Он инстинктивно поднял руки, чтобы защититься от внезапно приблизившегося к нему человека. Он даже не закончил говорить, когда Джино уже вовсю целовал его!

«Мерзкий бесстыжий ублюдок!»

Чтобы не отставать, Тан Фэн открыл рот и охотно высунул язык, переплетая его с языком Джино, чтобы попытаться восстановить контроль. Он поднял руку и схватил Джино за голову, целуя его с закрытыми глазами. Мысленно он представлял, что целует в этот момент женщину, целует женщину...

В следующую секунду Джино дерзко положил свои когти на задницу Тан Фэна…

Переводчик: gaalya (rulate)

P.S. Первые 30 глав были недавно отредактированы мною, но на последующие сил не хватило. Поэтому предупреждаю новых читателей: далее вас ждёт неправильное оформление диалогов, которое может резать глаз. С 30-й до 100-й главы 1-го тома они будут оформлены в кавычках и курсивом, а с 100-й главы 1-го тома до середины 2-го тома – только курсивом. С середины 2-го тома и до конца книги проблем с этим больше не будет.

Спасибо за понимание и приятного чтения :)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30**

Глава 30.

Когда два взрослых мужчины одновременно пытались относиться к другому, как к женщине, и пытались взять поцелуй под свой контроль, складывалась такая ситуация. Они оба не хотели, чтобы к ним относились как к женщине, но чего они не хотели еще больше – чтобы другие заставляли их играть роль женщины.

Возможно, именно этого и хотел режиссёр - посмотреть, кто из них «настоящий мужчина».

Тан Фэн твердо верил в это. Независимо от того, как отвратительно ему было целовать Джино, он все равно открывал рот и засовывал свой язык в рот другого, пытаясь одержать верх.

Просто иногда возраст и актерский опыт еще не означали прекрасную технику поцелуя.

Интенсивная манера поцелуя Джино быстро стала невыносимой для терпения Тан Фэна. Очевидно, Джино был опытным на любовном поле. Он хорошо понимал, как возбудить страсть в другом человеке и прорваться через его защиту.

Тан Фэн хотел сконцентрироваться и расправиться с этим ублюдком, но внутренняя часть его рта неоднократно подвергалась нападениям Джино. Этот извращенец еще и непрерывно массировал его задницу своими когтями. Тан Фэн не знал, насколько интенсивным их поцелуй был по сравнению с поцелуем Джино с Гэ Чэнем. Он чувствовал свои колени немного слабыми и ватными, и к тому же, казалось, испытывал трудности с дыханием. Рука, которая держала голову Джино, бессознательно упала на плечо мужчины.

Они были как враги, сражающиеся на войне, за исключением того, что они запутались в неоднозначности, которую зрители не могли точно определить. Ли Вэй, держащий объектив камеры, записывал весь страстный поцелуй двух мужчин ...

Поцелуи некоторых людей всегда казались скучными, какими бы страстными они ни были.

А поцелуев других людей было достаточно, чтобы заставить сердца зрителей биться чаще, даже если это было просто нежное касание губ.

Но что касается этих двух мужчин, которые явно впервые сегодня встретились, такого интенсивного и горячего поцелуя было достаточно, чтобы зрители почувствовали подъем температуры в комнате.

Такой неприкрашенный поцелуй был полон сложных чувств. Перед глазами зрителя развернулась эффектная сцена.

Тем, кто сдался первым, был Тан Фэн; мужчина с трудом дышал, судорожно глотая воздух. Вся энергия в его теле, казалось, истощилась, и он чуть не рухнул на пол. Его лицо было красным. Хотя он чувствовал себя крайне взволнованным, его глаза все еще стремились сохранять самосознание.

Состояние Джино было намного лучше. Его глазах смеялись. Его руки, казалось, не намеревались опускать тело другого человека; напротив, он крепко держал Тан Фэна.

Тан Фэн посмотрел на Джино немигающим взглядом. Глаза последнего, обладавшие такой разрушительной силой, на самом деле казались очаровательными, когда были такими влажными. Улыбаясь, Джино поднял брови. Он выглядел так, будто хотел что-то сказать, но Тан Фэн немедленно оттолкнул его и открыл бутылку воды. Тан Фэн наклонил голову и отпил; его тело было невыносимо горячим.

Режиссер Ли Вэй не стал объявлять результаты своего прослушивания сразу. Вместо этого он сказал им вернуться домой и дождаться уведомления по телефону.

Гэ Чэнь и Лу Тянь Чэнь ушли вместе. Тан Фэн не знал, о чем они говорили, но, чтобы избежать неловкости, спускаясь на лифте вместе с этими двумя, Тан Фэн решил пойти по лестнице.

«Проклятие!»

Глубоко вздохнув, он подумал о том, как он просто проиграл свое противоборство с Джино и развел полный беспорядок. Тан Фэн сразу почувствовал всплеск поражения.

Если он провалил первый раунд прослушивания, у него точно не останется никакой надежды. Ему дали редкий шанс, когда режиссер Ли Вэй набирал актеров внутри страны, но сам все испортил.

Этого бы не случилось. Независимо от результатов прослушивания, он определенно приложит больше усилий, чтобы попрактиковать свою технику поцелуя. Потому чтобы зацелованным до головокружения кем-то, одного с тобой пола, - полная катастрофа!

Ему не потребовалось много времени, чтобы спуститься с 16-го этажа на первый. На улице все еще лил дождь, и он не показывал никаких признаков того, что сдался.

«Где Сяо Юй?» - Тан Фэн стоял в дверях и некоторое время озирался, но нигде не смог найти ее фигуру. Он понятия не имел, куда подевалась машина. Когда он собирался позвонить Сяо Юй, перед ним остановился матовый черный спортивный автомобиль.

Стекло автомобиля медленно скользнуло вниз. Лу Тянь Чэнь равнодушно смотрел на него изнутри. «Садись».

«Я не хочу причинять неудобства президенту Лу. Сяо Юй отвезет меня обратно».

Почему Лу Тянь Чэнь не уехал вместе с Гэ Чэнем? Из-за своей неприязни к Лу Тянь Чэню, Тан Фэн инстинктивно пытался отказаться.

«Я сказал ей вернуться. Ты можешь остаться здесь и ждать такси, или можешь сесть», - удивительно, но его тон был несколько нетерпелив.

Я не просил тебя забирать меня. И кто дал тебе право отпускать Сяо Юй?

Тан Фэн оглядел улицу. Прямо сейчас дождь был настолько сильным, что, несмотря на то, что какие-то такси приезжали и уезжали, все они уже имели пассажиров. Пытаться поймать такси в такую погоду будет достаточно сложно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31**

Глава 31.

За окном гром и молния смешались вместе. Капли дождя размером с бобы падали на холодное стекло, одна за другой. Был только полдень, но небо выглядело таким темным, словно приближался апокалипсис.

Танг Фэн, опираясь головой об руку, выглянул в окно на залитый дождём город. Беспризорные пряди черных волос, которые выглядели особенно легкими, упали на щеки мужчины. Изящная дуга, образованная его подбородком и шеей, делала его похожим на гордого черного лебедя.

Дворники ездили туда-сюда, смывая дождь; капли дождя стекали сразу, как только попадали на стекло. Качество звукоизоляции автомобиля было исключительно хорошим – не было слышно ни звука из внешнего мира. В результате единственным звуком в машине было дыхание двух мужчин. Тишины было достаточно, чтобы заставить кого-то почувствовать себя неловко. Жаль, что ни один из них не был тем, кого можно было бы так легко смутить.

Один из мужчин спокойно вел машину. Другой думал о прослушивании, полностью игнорируя движение автомобиля.

«Кто ты?» - вопрос неожиданно вспыхнул в спокойной обстановке. Голос был мягким; однако для ушей Тан Фэна он звучал, как взрыв.

«Президент Лу, я Тан Фэн: ваш сотрудник», - он намеренно подчеркнул последние два слова. Если вы все еще называете себя президентом компании и видите меня своим сотрудником, пожалуйста, не нужно так хорошо ладить с кем-то из другой компании у меня под носом.

Он знал, что Лу Тянь Чэнь не спрашивал об этом, но Тан Фэн решил играть глупого до конца. Даже при анализе ДНК тот факт, что он был Тан Фэном, не мог быть изменен.

«Ты недоволен тем, что я не вижу тебя в качестве сотрудника?» Удивительно, но мужчина фактически сам поднял эту тему и продолжил разговор.

«Нет, я не был хорошим сотрудником».

Отвернувшись от окна, Тан Фэн положил голову на мягкое автокресло. Он прищурился; хотя он не был знаком с С-Сити, он был уверен, что эта дорога не приведет обратно в особняк Чарльза.

«Хорошо, что ты понимаешь», - слова Лу Тянь Чэня звучали высокомерно.

Тан Фэн поборол желание закатить глаза и рассеянно сказал: «Президент Лу, вы уверены, что это правильный путь, чтобы привезти меня домой?»

«Значит, ты уже считаешь дом Чарльза своим домом? Это только на месяц; после того, как все будет кончено, тебе придется переехать» - Лу Тянь Чэнь продолжал ехать, игнорируя вопрос Тан Фэна.

Он определенно переедет. Живя с Чарльзом в течение месяца, он просто выполнял сделку, которую заключил с этим мужчиной предыдущий Тан Фэн. К тому же, Чарльз не был таким уж плохим человеком.

Всякий раз, когда он думал о том, что предыдущий Тан Фэн был простой пешкой в руках Лу Тянь Чэня, ему хотелось вздыхать. В этом мире трудно было найти такого ужасного босса, как Лу Тянь Чэнь.

Чтобы не выпалить ядовитых слов, Тан Фэн закрыл рот. В конце концов, его бизнес-контракт все еще находился в руках Лу Тянь Чэня.

Автомобиль свернул на стоянку, рядом с известным в городе высококлассным рестораном. Когда Тан Фэн был суперзвездой, он посещал это место. Еда здесь была довольно хорошей; цены - еще лучше.

Неужели скупой, саркастичный и суровый президент Лу решил пригласить его поесть? Сидя на переднем пассажирском сиденье, Тан Фэн посмотрел на мужчину, сидящего рядом с ним.

«Кажется, твои глаза говорят, что я слишком скуп, чтобы приглашать сотрудников в рестораны», - Лу Тянь Чэнь вдруг улыбнулся. У мужчины всегда было серьезное и жесткое выражение лица; его внезапная улыбка не заставила Тан Фэна почувствовать его более красивым. Это только заставило его волосы встать дыбом.

«Президент Лу, мои глаза не могут говорить», - Тан Фэн посмотрел на дверь машины, которая явно была заперта. Если Лу Тянь Чэнь не разблокирует её, он не сможет выбраться. Почему они все еще были в машине?

«По-моему, твои глаза вполне способны говорить», - Лу Тянь Чэнь поманил Тан Фэна.

Тан Фэн растерянно посмотрел на него.

«Поцелуй меня», - Лу Тянь Чэнь просто и естественно выплюнул эти слова.

«Президент Лу, что вы сказали?» - конечно, Тан Фэну это послышалось.

«Поцелуй меня», - Лу Тянь Чэнь протянул руку и схватил плечо Тан Фэна, - Так, как ты делал это с Джино минуту назад».

«Зачем?»

Ты явно раньше испытывал ко мне неприязнь.

«Твои поцелуи отвратительны, позорны».

Что это за противная причина? Получается, Гэ Чэнь должен быть хорош в этом? В объятиях Джино он был похож на маленькую куропатку, у которой полностью отсутствовало какое-либо сопротивление. Тан Фэн, по крайней мере, смог сопротивляться ему довольно долго.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32**

Глава 32.

Если ты хочешь поцеловать меня, я позволю. Если ты хочешь, чтобы я поцеловал тебя, я поцелую.

Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня, который сидел на водительском кресле. Он пару раз постучал пальцами по дверце машины, и поднял уголки губ в улыбке: «Итак, президент Лу хочет лично преподать мне несколько уроков. Для меня это будет честью. Тогда, мы должны сделать это сейчас, или подождем, пока не поедим?»

Пока Тан Фэн говорил, он тоже наклонялся к Лу Тянь Чэню. На его лице не было видно ни малейшего признака застенчивости.

С тех пор, как он окончил детский сад, Тан Фэн не знал, что значит быть застенчивым. Ты мужчина, и я тоже мужчина. Если ты собираешься меня поцеловать, я поцелую тебя. У тебя может быть гнилая личность, но ты, по крайней мере, красив снаружи. Чтобы поцеловать кого-то молодого и красивого, ты даже пригласил этого человека выпить. Как мило с твоей стороны. Ты не только пригласил меня на ужин, но и заплатишь за меня.

Если Лу Тянь Чэнь узнал бы о том, о чем сейчас думал Тан Фэн, у него, вероятно, началась бы рвота с кровью, от которой он бы и умер.

Лу Тянь Чэнь, однако, не ожидал, что Тан Фэн будет таким согласным. В его глазах мелькнуло недовольство, но в следующей секунде, как мимолетная падающая звезда, исчезло.

«Президент Лу?» - раз ты положил руки мне на плечо, я отвечу тебе тем же.

Тан Фэн улыбнулся, положив обе руки на плечи Лу Тянь Чэня, чьи глаза стали суровыми.

«Это была шутка», - однако лицо Лу Тянь Чэня выглядело совершенно неспособным шутить. Выговорив эти слова, он отпустил плечи Тан Фэна и разблокировал двери машины.

Тан Фэн продолжал радоваться, сумев разозлить Лу Тянь Чэня. Этого было достаточно для него; откровенно злорадствуя, будучи ужасно жадным - было бы не очень умным делом. Тан Фэн улыбнулся и вышел из машины. Он не стал упоминать о том, как Лу Тянь Чэнь отвернулся от поцелуя.

Все нуждались в каком-то достоинстве, и Тан Фэн был более, чем счастлив, позволяя Лу Тянь Чэню сохранять его.

♦

Дизайн интерьера ресторана был очень изысканным – все источало ощущение старины. Можно было бы понять, просто взглянув на антиквариат повсюду, что еда там определенно была недешевой. Красивая официантка, одетая в ципао, повела их в комнату; кажется, Лу Тянь Чэнь уже забронировал место.

Рядом с дверью висела табличка: комната отдыха.

За дверью была маленькая комната, похожая на внутренний двор с многочисленными световыми люками. Там была элегантная экспозиция искусственных цветов и растений. Небольшой мостик и река на заднем плане добавляли комнате ощущение покоя. Маленький внутренний двор был похож на театр. По центру стоял стол и несколько стульев из бамбука. На одном из стульев уже сидел человек.

Чарльз сидел со скрещенными ногами, наблюдая за чайной церемонией. Когда он заметил Тан Фэна и Лу Тянь Чэня, он поманил их.

Теперь Тан Фэн понял. Лу Тянь Чен не приглашал его поесть; вероятно, именно Чарльз попросил Лу Тянь Чэня привезти его.

Поскольку Чарльза можно было считать компетентным любовником с очень хорошим вкусом, Тан Фэн улыбнулся и поприветствовал его. Естественно, Тан Фэн занял место рядом с Чарльзом, а Лу Тянь Чэнь сел напротив Чарльза.

За маленьким квадратным столом Чарльз был справа от Тан Фэна, напротив них был Лу Тянь Чэнь, а между ними сидела красивая дама, проводящая чайную церемонию.

Чарльз махнул рукой и позволил прекрасной даме уйти, сказав ей, что можно начать подавать еду.

«Дорогой, как прошел сегодняшний кастинг?» - небрежно спросил Чарльз, но, просто глядя на его лицо, можно было с уверенностью сказать, что его это действительно не волновало.

«Все прошло хорошо», - Тан Фэн тоже не был заинтересован в обсуждении работы во время еды. В этом отношении они с Чарльзом были очень похожи. Не так много людей действительно заботились о том, как складывается работа у других. Почему бы нам просто не забыть о традиционных любезностях.

Чарльз, сидя прямо перед Лу Тянь Чэнем, улыбнулся и сказал: «Лично я думаю, что ты больше подходишь к большому экрану, чем Гэ Чэнь. Посмотрите на это лицо - если увеличить его на экране, люди просто будут сходить с ума от тебя».

Тан Фэн сделал глоток чая и просто ответил: «Есть много людей с красивыми лицами. Даже увеличенное в сто раз, оно все равно останется просто красивым лицом».

«Значит люди, в которых влюбляется Чарльз, могут быть просто симпатичными на личико?» - Лу Тянь Чэнь дал Тан Фэну редкую похвалу.

Тан Фэн не выдержал той странной атмосферы, которую создали эти слова. К счастью, двое других мужчин были умны, и после обмена несколькими случайными фразами, тема разговора сменилась. Только вот, к следующим темам Тан Фэн бы еще более нерасположен.

Оружие, контрабанда, отмывание денег ... он совершенно ничего не слушал.

Тан Фэн сосредоточился на еде. Ну, хоть еда была очень вкусной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33**

Глава 33.

Использование слова «странная» для описания атмосферы в автомобиле не будет перебором. Или, возможно, так считала только Сяо Юй, которая сидела сзади. Чарльз, который вел машину, и Тан Фэн, который сидел рядом с ним, всю дорогу непринужденно болтали.

Сегодня они отправились на телевизионную станцию, чтобы обсудить ранее принятую программу «Любовник Мечты». Содержание шоу заключалось в том, чтобы устраивать людям свидания вслепую, но только под другим названием. По-видимому, агентство взяло на себя инициативу, чтобы помочь Тан Фэну зацепиться за это место. Несмотря ни на что, было бы не очень хорошо, если бы они опоздали. Для Тан Фэна, который был забытой звездочкой прошлого, уже достаточно хорошо было иметь такого менеджера, как Сяо Юй. У него даже не было собственной машины. В прошлый раз, на прослушивание к фильму режиссера Ли Вэя его отвозил шофер Чарльза.

Сегодня утром Чарльз неторопливо читал газету и пил чай. Но когда он услышал, что Тан Фэну нужно съездить в агентство, он охотно вызвался отвезти его туда. Сяо Юй собиралась отклонить это предложение, но Тан Фэн согласился, прежде чем она успела ответить. Зачем брать такси, когда кто-то уже готов их отвезти?

Сяо Юй, однако, не могла понять отношений Чарльза и Тан Фэна. Президент Лу лично поручил ей не влезать в разговоры, поэтому единственное, что она могла сделать - молча слушать их.

«Как называется шоу на этот раз?» - Чарльз лениво спросил, держа обе руки на руле.

Тан Фэн немного подумал и ответил: «Это программа о свиданиях вслепую. Кажется, она называется Любовник Мечты».

«Любовник Мечты?» - Чарльз усмехнулся.

«В последнее время шоу стало очень популярным. Обычных девушек приглашают на шоу, чтобы устраивать им свидания с мужчинами-звездами. Но я слышала, что шоу в последнее время претерпевает некоторые изменения. Если в нем появится Тан Фэн, оно определенно станет еще более популярным», - Сяо Юй вмешалась в разговор, сказав несколько слов. Но в сердце она знала, что для мужчины-звезды, не будет ли слишком унизительно, если его отвергнет обычная девушка? Из-за этого, даже у участвующих в шоу мужчин-знаменитостей, реакции на них девушек часто отличались, в зависимости от уровня их славы.

Те, у кого была огромная известность, могли продолжать улыбаться до конца. С другой стороны, те, кто был мало известен, часто устранялись в первых нескольких раундах. Для таких людей, как Тан Фэн, которые едва имели известность, самое далекое, куда они могли зайти - это середина игры.

Иногда, тем не менее, в конкурсе появлялись темные лошадки. Это не было редкостью, когда за одну ночь на шоу люди становились знаменитыми

Тан Фэн только улыбнулся. Недавние изменения в шоу произошли, вероятно, только ради получения более высоких рейтингов. Независимо от того, что в нем изменилось, тот факт, что он будет в нем участвовать, уже был железобетонным. Не имело значения, каков будет результат, он хотел лишь поддерживать стабильный уровень дохода и показываться публике. О том, чтобы прославиться благодаря шоу, Тан Фэн даже и не думал.

Прошло уже несколько дней после прослушивания у режиссера Ли Вэя, но он все еще не знал результатов.

Когда они прибыли на телевизионную станцию, Чарльз охотно последовал за ним. Кажется, в последнее время у него было много свободного времени. В Соединенных Штатах можно было бы сказать, что он устраивал обычные прогулки.

Тан Фэн сидел в офисе программы, ожидая редактора и продюсера шоу. Хотя они сказали, что ему нужно быть там сегодня для съемки, на самом деле нужно было только встретиться с персоналом шоу и обговорить детали. В конце концов, даже если он должен был появиться на шоу, это еще не означало, что он мог выйти на сцену просто так. Он должен был, хотя бы, заранее ознакомиться с содержанием третьего сезона шоу. Кроме того, ему также пришлось бы подписать ряд контрактов, в которых подробно излагались некоторые правила конфиденциальности.

«Любовник Мечты» стал козырем этой телевизионной станции. Шоу стало известным, устраивая обычным людям свидания со знаменитостями. Темой первого сезона была «Очаровательный принц и Женщина-звезда». Мужчины с исключительным происхождением знакомились с женщинами-знаменитостями. Благодаря славе женщин и захватывающей теме шоу, первому эпизоду удалось установить новый рекорд за самые высокие рейтинги зрителей. Его успех сделал его самым популярным шоу года, первым в своем роде.

Темой второго сезона была «Золушка и Очаровательный принц». Обычных женщин постепенно преображали, заставляя зрителей ревновать, ведь они имели возможность встречаться с мужчинами- знаменитостями. Второй сезон был таким же успешным, как и первый, даже несколько превзойдя его по популярности.

Последний эпизод второго сезона будет показан на следующей неделе. И, конечно же, окончание одного сезона сигнализировало о начале съемок следующего.

Следуя шаблону шоу, темой третьего сезона не может быть снова «Очаровательный принц и Женщина-звезда» или «Золушка и Очаровательный принц». Тема, вероятно, будет совершенно другой, не так ли?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34**

Глава 34.

«Мне очень жаль, что я заставила вас так долго ждать!», - сказала низенькая девушка вежливым голосом, поспешив в офис. Ее волосы были завязаны в хвост, и она носила очки с черной оправой. У нее были темные круги под глазами, и она держала в руках стопку документов.

«Здравствуйте, я Ван Нань, продюсер Любовника Мечты. Я очень рада знакомству с вами», - положив документы, девушка улыбнулась и протянула руку.

Тан Фэн почтительно пожал ей руку, но он был немного удивлен; он понятия не имел о том, что продюсер был этим молодым.

«Здравствуйте, я Тан Фэн», - он вежливо улыбнулся.

«Мы уже обсудили с вашим агентством большинство деталей. Ваше агентство выразило готовность сотрудничать с нами для шоу. Тем не менее, остались еще кое-какие детали, о которых мне нужно вам рассказать, а также спросить вашего согласия», - поправив свои очки, продюсер заговорила строгим профессиональным тоном, который абсолютно не соответствовал ее внешнему виду.

«Темой третьего сезона шоу не будут свидания между мужчинами и женщинами; вместо этого участниками будут два мужчины. В этом сезоне обычные мужчины с исключительной биографией будут встречаться с мужчинами-знаменитостями. Тема гей-любви, естественно, привлечет больше внимания со стороны зрителей, но она также может повлиять и на ваш личный образ. Поэтому, пожалуйста, хорошенько подумайте об этом и дайте нам ответ».

Передав документы Тан Фэну, продюсер снова заговорила: «Здесь есть небольшое ознакомление с сюжетом шоу, а также условия договора. Вы можете взять их домой и внимательно прочитать. Нет необходимости давать мне ответ прямо сейчас».

Рука Тан Фэна опустилась под тяжестью всех этих документов. Он тупо уставился на продюсера.

Тема третьего сезона – свидание двух мужчин?

«Тан Фэн, тебе нужно ... тщательно об этом подумать. Мы можем сначала обсудить это с агентством», - сказала Сяо Юй, глядя на документы в руках Тан Фэна.

«Любовник Мечты» определенно был хорошей программой, и тема этого сезона действительно стала бы чрезвычайно популярной. Даже не думая об этом, он знал, что шоу привлечет к себе еще больше зрителей. Это вполне могло означать, что популярность участников шоу также будет быстро расти. Это не было похоже на все то, что было раньше.

Сяо Юй не сомневалась в способностях Тан Фэна; она знала, что единственное, чего ему недоставало – это хорошей возможности. Однако шоу, несомненно, могло повлечь за собой некоторые скрытые риски.

«Это хорошая возможность, верно?» - когда они покинули офис, Тан Фэн шел впереди Сяо Юй. Он не знал, куда отправился Чарльз, и он действительно не хотел брать такси домой.

Сяо Юй подняла голову и уставилась на спину Тан Фэна. Она тяжело вздохнула и беспомощно ответила: «Это действительно хорошая возможность, но она сопряжена с очень высокими рисками!»

«Я соглашусь на это, - Тан Фэн улыбнулся, глядя на обеспокоенное лицо Сяо Юй, - Разве сейчас у меня есть право быть придирчивым? Поскольку такие возможности редко подворачиваются, я должен этим воспользоваться. Что касается проблем, которые могут появиться позже, я разберусь с ними тогда, когда они придут ».

Успех часто сопровождался большими рисками. Фильм режиссера Ли Вэя был на тему гей-любви, и телевизионное шоу тоже было связано с этой темой. Он не знал, была ли тому причиной горячая тема однополых браков, которые недавно были легализованы в стране, но, несомненно, шоу в конечном итоге должно было привлечь много внимания со стороны общественности.

«Но!»

Сяо Юй хотела сказать что-то еще, но, увидев скрытую решительность в глазах улыбающегося Тан Фэна, ей, в конечном счете, оставалось только вздыхать: «Хорошо, если ты настаиваешь, то я поддержу тебя. Но сначала я должна сообщить об этом президенту Лу».

♦

После встречи, график Тан Фэна на сегодня был свободен до конца дня. Сяо Юй сама вернулась в агентство, чтобы сообщить Лу Тянь Чэню о шоу.

Когда Тан Фэн только собирался позвонить Чарльзу, мужчина таинственным образом появился, словно из ниоткуда.

«Ты отходил поискать какого-нибудь красавчика?» - насмешливо сказал Тан Фэн, увидев улыбку на лице мужчины.

«Я искал красивого тебя, - Чарльз подошел и потянул Тан Фэна за костюм, - Составь мне компанию куда-нибудь сегодня днем».

Поскольку сделка, которую он заключил с Чарльзом, будет длиться еще полмесяца, Тан Фэн не имел права отказываться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35**

Глава 35.

Ни для кого не новость, что мир шоу-бизнеса был связан с преступным миром. В 80-х и 90-х годах развлекательный круг Гонконга был захвачен местными преступными триадами. На первый взгляд казалось, что знаменитости наслаждались бесконечной славой; однако неизвестно было, со сколькими негласными угрозами им приходилось сталкиваться. К счастью, за последние годы такого рода вещей стало значительно меньше.

Поскольку Тан Фэн уже давно был в мире шоу-бизнеса, было естественно, что он знал об этом. В настоящее время большая часть триад изменила направление своей деятельности и начала работать в компаниях, рьяно пытаясь начать все с чистого листа. Тем не менее, еще большая их часть предпочитала действовать нейтрально: они не действовали откровенно незаконно, но в то же время строго не придерживались законов. И среди этих людей были такие, кто любил инвестировать в киноиндустрию. Одна из причин состояла в том, что они могли бы получить большую прибыль от бурного роста нынешней киноиндустрии. Другая заключалась в том, что они могли отдать свои грязные деньги, которые были получены неизвестными методами. Проще говоря, отмывание денег.

Биография Чарльза и Лу Тянь Чэня была, безусловно, более сложной (мягко говоря), чем у Тан Фэна. В тот день, когда они втроем обедали вместе, Тан Фэн услышал кое-что, чего не должен был. Вернувшись домой и хорошенько подумав, он вспомнил, что тот, кто способен обращаться с человеком как с товаром и продавать его в течение месяца, скорее всего, не может считаться нормальным законопослушным гражданином.

Чарльз привел Тан Фэна в один из лучших ресторанов города. Официант, очевидно, знал Чарльза, и лично провел их двоих в отдельную комнату.

Два больших и сильных телохранителя, одетых во все черное, стояли за пределами приватной комнаты, охраняя дверь с дьявольскими взглядами на лицах.

Увидев Чарльза, телохранители почтительно поклонились, после чего один из них открыл им дверь. Тан Фэн не знал, можно ли ему следовать за Чарльзом. Но, не дав ему времени подумать над этим вопросом, Чарльз уже обвил его талию своей рукой. Даже если он не хотел идти, он должен был это сделать.

В комнате уже было довольно много людей. Все они были голубоглазыми, зеленоглазыми, блондинами или шатенами ... в комнате не было ни одного черноволосого кареглазого азиата. Внутри собралось море иностранцев.

«Альберт, мой старый друг»,

Чарльз возбужденно поприветствовал. Однако его манера говорить как всегда была фривольной.

«Чарльз», - сказал Альберт; тот, к которому обратился Чарльз, единственный, кто сидел за обеденным столом. Он был примерно одного возраста с Чарльзом и привлекал внимание своей головой, полной золотистых волос. Один лишь взгляд в его изумрудно-зеленые глаза внушал людям беспокойство.

Тан Фэн случайно встретился с ним взглядом. Альберт быстро отвел взгляд, но этот момент заставил Тан Фэна очень насторожиться. Ему не нравился этот человек по имени Альберт; одного взгляда на него было достаточно, чтобы понять, что он не может быть добрым человеком.

Если Чарльза можно было назвать ягуаром, притворяющимся первоклассным джентльменом, то Альберт был тем зверем, который не пытался скрыть своей жестокой жизненной позиции.

«Твоя новая игрушка?» - подняв уголок губ, Альберт указал на Тан Фэна взглядом. Он смотрел на него не как на человека; скорее, это было больше похоже на то, что он смотрел на Тан Фэна как на какую-то игрушку или добычу.

Как только Альберт открывал рот, из него выходил прекрасный британский акцент. И, одновременно с этим, как только он его открывал, из него лились совершенно оскорбительные слова.

«На самом деле он принадлежит Лу Тянь Чэню. Я потратил много сил, прежде чем мне удалось одолжить его на месяц, поэтому я должен водить его с собой всюду, - Чарльз начал смеяться. Он потянул Тан Фэна вниз, чтобы сесть, а его рука все еще была обернута вокруг его талии. Затем он серьезно посмотрел на Тан Фэна, который сидел рядом с ним, - Но в последнее время я очень полюбил его».

Его тон заставлял верить, будто он действительно влюбился в Тан Фэна; последний, однако, в душе показывал Чарльзу средний палец.

«Почему бы тебе не начать встречаться со мной вместо этого? Ни Лу Тянь Чэнь, ни Чарльз не являются хорошими людьми», - Альберт улыбнулся, а его глаза сузились. В глубине его глаз, тем не менее, не было даже намека на улыбку.

Когда люди говорят о фальшивых улыбках, они, должно быть, имеют в виду это.

«Не слушай его бредни. Этот парень ненормальный; предыдущий человек, с которым он спал, спит сейчас в могиле. Мой дорогой Тан, не все мужчины такие нежные и внимательные, как я», - Чарльз моментально сорвал маску Альберта.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36**

Глава 36.

Альберт слегка приподнял пальцы; тотчас же охранник, стоявший сбоку, подошел к нему с сигаретами и зажигалкой. Златовласый мужчина долго затягивался сигаретой и неторопливо выдувал облака дыма: «Давай перейдем к делу, по которому вы здесь».

«Ты хочешь сказать, что мы просто дурачимся? Альберт, научись иметь хоть каплю чувства юмора и немного расслабляться. Помни, мы авторитетные люди», - Слова Чарльза вообще не имели никакой уверенности, но его лицо выражало полную самоуверенность. Это делало его чрезвычайно привлекательным.

Альберт засмеялся. Затем он поднял подбородок, давая знак; телохранитель немедленно положил чемодан на стол. Уголок глаза Тан Фэна дрогнул при виде чемодана. Он не может быть набит наркотиками или деньгами, верно? Хотя он ранее был знаком с людьми, которые танцевали на грани добра и зла, сам Тан Фэн был законопослушным образцовым гражданином.

«Открой его и посмотри», - сказал Альберт. Затем Чарльз достал коробку из-под сигар. Тан Фэн знал, что ему нравятся сигары.

По приказу Альберта, телохранитель открыл чемодан. Внутри не было никаких пакетов с наркотиками или громадных стопок наличных денег. Только несколько шприцев, заполненных непонятной жидкостью.

Эта ситуация заставила Тан Фэна почувствовать себя внутри фильма, но он продолжал спокойно сидеть рядом с Чарльзом. Поскольку Чарльз привел его сюда, это означало, что ему было наплевать на то, знал ли Тан Фэн о том, чем он занимается, или нет. Откуда у Чарльза такая уверенность в том, что Тан Фэн никому не расскажет об увиденном?

Конечно, Тан Фэн не был настолько глуп, чтобы сообщать об этом в полицию. Если бы он это сделал, в этот раз он, вероятно, умер бы по-настоящему.

Чарльз встал и взял один из шприцев. Он небрежно взглянул на него, а затем вынул еще один из чемодана: «Милый, помоги мне загрузить это».

За все тридцать с чем-то лет жизни Тан Фэна это был первый случай, когда он был вовлечен в деловые отношения криминального мира. Тан Фэн тихо вздохнул, но протянул руку и взял два шприца у Чарльза. Он позаботился о том, чтобы сохранять спокойствие, но бог знает, какой подозрительной жидкостью могли быть наполнены эти шприцы.

Нервничал ли он? Ну конечно!

Однако в такой ситуации Тан Фэн не мог позволить себе показать напряженное или отчаянное выражение лица.

Альберт, который сидел напротив них, снова взглянул на Тан Фэна. Затем, прямо перед лицом Тан Фэна, он сказал: «Скажи Лу Тянь Чэню, чтобы он одолжил мне этого парня на несколько дней. Я хочу поиграть с ним».

Дерьмо…

Тан Фэн выругался про себя. Так с ним действительно обращались, как с игрушкой?

«Ха-ха, этого я сделать не могу; пойди, и спроси у Лу Тянь Чэня сам, если хочешь его. Но сейчас он мой»

Чарльз обнял Тан Фэна. Положив руку на его талию, Чарльз нежно поцеловал щеку Тан Фэна, этим действием небрежно сообщив Альберту, что он не должен сейчас класть свой глаз на Тан Фэна.

Но … что будет через полмесяца?

В этот момент Тан Фэн по-настоящему презирал Чарльза. Тан Фэн понимал образ мышления этих богатых людей: если один имел что-то, чего не было у другого, он тоже начинал этого хотеть. Если ему было бы в этом отказано, это только вызвало бы у него еще больший интерес. Чем больше Чарльз охранял его, тем более настойчивым становился к нему интерес Альберта.

После своего возрождения Тан Фэн хотел снова стать почитаемой кинозвездой. Он хотел снова сосредоточиться на съемках фильмов. Чего он точно не хотел - залезать в постель другого мужчины.

Не говоря уже о том, что с первого взгляда этот Альберт казался каким-то особым извращенцем со странными предпочтениями.

♦

После того, как они покинули ресторан, лицо Тан Фэна выражало постоянное недовольство. Он не потрудился пытаться скрыть свое раздражение и не испытывал никаких угрызений совести, выражая свое плохое настроение. Не важно, было то Лу Тянь Чэнь или Чарльз, - в их глазах он не сильно отличался от других людей. Он был для них просто игрушкой или пешкой.

В глазах Тан Фэна, впрочем, вне зависимости от того, был то Чарльз, Лу Тянь Чэнь или Альберт, - все они были подонками.

Они считали, что он был какой-то глиняной куклой, которую можно было легко раздавить?

Если это так, то ему не нужно было сдерживаться. В конце концов, он не полагался на одни лишь актерские навыки, чтобы подняться с роли сироты до кинозвезды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37**

Глава 37.

На обратном пути Чарльз попытался успокоить Тан Фэна, говоря, что все сказанное им в ресторане было просто шуточками и это не стоит воспринимать всерьез.

Этому поверили бы только малограмотные 16-17-летки. Внешне Тан Фэн кивал и улыбался, показывая, что он не принимает эти шутки близко к сердцу. Но когда они вернулись в дом Чарльза, Тан Фэн немедленно сел за компьютер и использовал все, что было в его силах, чтобы найти информацию об Альберте. Поистине было нелегко быть таким актером, как он, когда ему даже приходилось прибегать к подобным методам, и действовать как какой-то секретный агент. К счастью для него, в Интернете была кое-какая информация об Альберте. Хотя ее было не так много, кое-что он смог почерпать из найденных газетных статей.

Альберт Дауни был молодым бизнесменом, родом из Дании. Он сделал себе имя в Европе и был очень успешным. В тексте был намек на то, что Альберт имел какие-то связи с преступным миром, но раскрыть эту тему откровенно журналисты не осмелились.

Другие статьи в основном состояли из сплетен, например, о том, как он сегодня переспал с актрисой, а назавтра уже возился с каким-нибудь актером или мужчиной-моделью. Казалось, что Альберт был опытным охотником за юбками.

Тан Фэн немного обдумал эту информацию, а затем решил ввести имена этих актрис, актеров и моделей в поисковую систему. Он просматривал каждого из них, одного за другим; и, хотя они все спали когда-то с Альбертом, все они были живы, что не могло не радовать. Единственный интересный момент заключался в том, что среди них было несколько человек, которые были алкоголиками или наркоманами. Бог знает, Альберт ли «познакомил» их с этими вещами, или нет.

Немного почитав статьи, Тан Фэн обнаружил, что у всех этих мужчин и женщин было одно сходство: когда они впервые дебютировали, у всех у них был нежный и красивый имидж. Все они описывались как «ангельские», «искренние», «добрые» и т. д.

Тан Фэн мог понять, почему люди, которые прожили всю свою жизнь во тьме, так жаждут прекрасных вещей. Он ранее знал несколько грязных богатых людей, которые особенно любили спать с монахинями. Некоторые искали собственного искупления от чистоты монахинь. Что касается остальных, они просто получали удовольствие от осквернения и власти, которая приходила с этим.

Помимо того, что он уже имел, Тан Фэн не смог найти более актуальной информации. Он не был настоящим агентом секретной службы.

Тан Фэн глубоко вздохнул. Не имело значения, были ли сведения о нем полезными или нет. Лучше всего быть готовым. Чувства, которые у него остались об Альберте, были ужасны.

Помимо поиска информации об Альберте, Тан Фэн также прочитал кое-какие новости о Лу Тянь Чэне и Чарльзе. Большинство статей не имело ничего нового; все они отмечали, что эти двое были богатыми, красивыми бизнесменами и плейбоями.

Новость о Лу Тянь Чэне была немного лучше, поскольку у него был ярлык «честного и преданного любовника». Кто знает, сколько девушек попалось на эти слова. Вот почему большинство публичных мнений были ложными. Если какая-то девушка действительно встречалась с Лу Тянь Чэнем какое-то время, Тан Фэн мог гарантировать, что ее мнение о Лу Тянь Чэне кардинально изменилось после этого.

Без описаний «честный», «красивый» и «богатый», Лу Тянь Чэнь был явно надменным, равнодушным и эгоистичным бизнесменом. Причина, по которой эти люди могут вам нравиться, состоит в том, что вы не знаете их лично. Если бы они постоянно были рядом с вами, то они могли нравиться вам по одной единственной причине – вы мазохист.

Что касается Чарльза, он действительно был плейбоем. Число мужчин и женщин, с которыми он играл, было бесчисленным. Как и раньше, Тан Фэн стал искать информацию о людях, замешанных в скандалах с Чарльзом. К сожалению, казалось, что Чарльз был «всеядным животным», и всевозможные мужчины и женщины были пригодны для его добычи.

Тан Фэн не мог найти между ними абсолютно никакого сходства.

Нет, одно сходство все же было. Все эти мужчины и женщины были молодыми и красивыми.

Однако, судя по знаниям, которые он почерпал из полумесячного знакомства с Чарльзом и по дополнительным впечатлениям от спальни, Тан Фэн мог сказать, что Чарльз был довольно открытым человеком. Он не стал бы сердиться на кого-то из-за безобидной шутки. Время от времени ему особенно нравилось играть героя или джентльмена, хотя на самом деле он просто был извращенным ублюдком.

Что ж, разные ситуации требуют разных мер. Он даже уже умер однажды, так чего же ему бояться?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38**

Глава 38.

Лу Тянь Чэнь сидел в своем кабинете, просматривая какие-то документы, когда дверь внезапно открылась.

«Я долго думал над кое-чем, и теперь решил рассказать тебе об этом», - Чарльз небрежно сел напротив Лу Тянь Чэня, и было очевидным, что его никто не приглашал.

«Президент Лу ...», - секретарь в дверном проеме выглядела расстроенной; ей не удалось помешать Чарльзу ворваться в кабинет.

Лу Тянь Чэнь безмолвно махнул ей рукой, всем своим видом показывая, что ей не стоит беспокоиться об этом «нарушителе».

«Меньшее, что ты мог бы сделать - закрыть за собой дверь», - Лу Тянь Чэнь медленно поднял глаза, чтобы посмотреть на Чарльза.

Затем, тоном, который имел явный намек на насмешку, он сказал: «Твой дорогой Тан Фэн не сопровождает тебя сегодня?»

«Ты и сам знаешь. Я уважаемый джентльмен», - Чарльз пожал плечами и откинулся на спинку стула. Он зажёг сигару и принялся делать маленькие затяжки.

«Я обещал Тан Фэну, что буду идеальным любовником в течение этого месяца. Поэтому я, естественно, уважаю его решение устроиться на работу, хотя я и дал ему достаточно денег, чтобы он мог сняться в десятках фильмах, - выдувая облако дыма, Чарльз окинул взглядом офис, - У тебя нет здесь спиртного?»

«Я не пью на работе».

«Святоша, - Чарльз презрительно рассмеялся и слегка нахмурился, - Два дня назад, когда я навещал Альберта, я взял Тан Фэна с собой».

«Неудивительно. В последнее время ты круглосуточно таскаешь его с собой, как ручную коалу», - Лу Тянь Чэнь слегка приподнял глаза, чтобы взглянуть на Чарльза.

«Но видишь ли, вот в чём проблема. Кажется, Альберт положил на Тан Фэна глаз, - Чарльз беспомощно покачал головой, - Я не понимаю, почему Альберту нравятся мужчины, за которыми я ухаживаю. Я не хочу думать, что у нас с ним одинаковые вкусы. В противном случае, я стану думать, что я ненормальный».

«Это правда, что Тан Фэн несколько отличается от предыдущих», - по этим словам становилось понятно, что Лу Тянь Чэнь не считал странным то, что Альберт заинтересовался Тан Фэном. Он слегка барабанил пальцами по столу, наигрывая мелодию.

«Чарльз, о чём ты беспокоишься?»

Самопровозглашенный джентльмен сделал ещё одну затяжку, и его лицо стало слегка размытым за дымом: «Когда придет время, что, если Альберт действительно попросит тебя отдать ему Тан Фэна? Насколько я знаю, нынешний Тан Фэн к тебе безразличен. Он уже не тот, что раньше, когда был безумно в тебя влюблен.

Когда Чарльз произносил эти слова, было очевидно, что он рад этому факту.

Лу Тянь Чэнь проигнорировал злорадство Чарльза, но мысленно принял удар. Затем он беззаботно сказал: «Если Альберт захочет Гэ Чэня, то мы дадим ему Гэ Чэня. Если он захочет Тан Фэна, мы дадим ему Тан Фэна, но только на три дня».

«По правде сказать, Тан Фэн действительно в моём вкусе. Он красив, у него прекрасное тело и, вдобавок к этому, имеет привлекательную индивидуальность. Мне даже не нужно упоминать, каков он в постели, - Чарльз выглядел довольно печальным, - Если бы я передал его этому извращенному Альберту, я чувствовал бы себя очень виноватым».

Уголки глаз Лу Тянь Чэня дрогнули, когда он услышал эти слова. Он небрежно спросил: «Если ты так говоришь, уж не значит ли это, что ты получил что-то хорошее за дёшево?»

Несмотря на то, что Чарльз был плейбоем, он был очень требователен и разборчив в отношении своих партнеров.

Период всех их сделок составлял один месяц, но до сих пор число людей, которые задержались бы у Чарльза в течение всего этого месяца, было равно нулю. Сначала Лу Тянь Чэнь думал, что Тан Фэн будет отправлен обратно после первой же ночи. Он и подумать не мог, что в мгновение ока пройдет две недели.

Может ли человек так сильно измениться после амнезии?

«Конечно, это всё - благодаря великой щедрости президента Лу, - потирая подбородок, Чарльз положил недокуренную сигару в пепельницу, - Надеюсь, я устану от него через две недели. Таким образом, даже если его отправят в постель Альберта, я не буду чувствовать себя слишком плохо».

Договорив, он встал.

«Не собираешься остаться подольше?» - спросил Лу Тянь Чэнь.

«У моего дорогого Тан Фэна в шесть заканчиваются съёмки. Сегодня он показался мне немного сердитым. Знаешь, как уважаемый джентльмен и прекрасный любовник, я обязан успокоить его.

Глаза Чарльза внезапно загорелись: «Поскольку ты знаешь его уже много лет, может быть, ты знаешь, что ему нравится?»

«Все, что дорого», - не колеблясь, ответил Лу Тянь Чэнь.

«Неужели? В прошлый раз, когда я хотел дать ему машину, он сказал, что он предпочитает, чтобы я был за рулём, - Чарльз начал смеяться, - Похоже, ты совсем его не знаешь».

Он предпочел бы, чтобы Чарльз был за рулём? Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся; Тан Фэн, которого он знал, никогда не сказал бы что-то столь приятное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39**

Глава 39.

«Это снова Гэ Чэнь. Этот парень просто свирепствует в последнее время! В прошлом году он попал во все развлекательные программы, и уже успел получить награду «Лучший Новичок». В этом году он даже был удостоен звания «Лучшего Актёра Второго Плана». Цкк, здесь всё больше новых лиц, и каждый лучше предыдущего», листая газету, сотрудник телеканала неторопливо болтал со своими коллегами.

«Мне очень нравится Гэ Чэнь!» - девушка-помощница с большим рвением присоединилась к разговору, едва услышав его.

«Он молод и красив, и он обладает просто уникальной харизмой. Его лаконичный внешний вид делает вас счастливыми он одного лишь взгляда на него. Его любят как зрители, так и люди в отрасли, к тому же, он даже имеет поддержку управляющей компании. Бьюсь об заклад, он станет большой звездой в будущем. В любом случае, хотя в индустрии развлечений ежегодно и появляются тонны новичков, такие звезды, как он, так же редки, как фениксы или единороги», - безраздельно нахваливала его помощница.

«Это правда. Даже моя дочь так зациклилась на этом парне, что я, вроде как, ревную. Но получить стабильное и устойчивое место в этой отрасли непросто. Это не похоже на то, что было раньше, когда актеры не были так хороши, как Гэ Чэнь; но многие из них незаметно исчезли, потому что они не смогли приспособиться или потеряли славу по каким-то другим причинам», - сотрудник рассмеялся, озвучив суровую правду.

Такова была реальность индустрии развлечений. Не имело значения, блистал ли кто-то на вершине раньше; ведь, один неверный шаг ... и он мог упасть на самое дно.

Упав однажды, было бы очень сложно подняться вновь.

Было слишком много новичков, которые нескончаемым потоком яростно поднимались по лестнице. Те, кого зрители видели на экране, были лишь небольшой их частью. В тени знаменитостей стояли десятки тысяч маленьких и забытых звездочек, сражающихся в негласной борьбе.

После окончания записи, Тан Фэн подслушал разговор сотрудников, когда собирал свои вещи. Он слабо улыбнулся. Это направление работы было поистине жестоким.

♦

«Дззз» - как только он вышел из студии, у него зазвонил мобильный телефон.

Мужчина нажал на клавишу ответа: «Алло?»

«Привет любовь моя. Ты закончил запись?» - послышался глубокий, мягкий голос. В последнее время Чарльз подсел на то, чтобы разговаривать с ним акцентом кокни (лондонское просторечие).

«Да, я только закончил», - Тан Фэн замедлился, и тоже ответил акцентом кокни. Это и есть то, что люди называют приданием пикантности любовным отношениям?

«Я буду ждать тебя внизу. Ты знаешь, как выглядит моя машина».

«Хорошо», - Тан Фэн повесил трубку. Всего две недели, и он, наконец, расстанется с этим безмозглым медведем. Замечательно.

Хотя Чарльз и был ведущим в постели, не было никакой надежды на то, чтобы главенствовать над ним. Тан Фэн не возражал против того, чтобы быть снизу, но иногда ему тоже хотелось доминировать.

«Тан Фэн», - кто-то сзади окликнул его.

Тан Фэн обернулся. Молодой человек, идущий к нему, не был особенно красив или привлекателен, но у него была аккуратная и утончённая внешность. Его можно считать приятным для глаз.

«Я слышал, ты недавно выписался из больницы. Я давно говорил тебе, что ты, со своей индивидуальностью, не подходишь для этой отрасли», - Чэнь Мин Сюй выглядел не очень дружелюбно, судя по его выражению.

Сяо Юй упоминала Тан Фэну, что он был постоянным гостем в каком-то эстрадном шоу. Он был здесь сегодня, чтобы сделать запись. Хотя Тан Фэн и был там гостем, ведущий редко говорил с ним. Даже когда он выбирал его, он делал это только для того, чтобы посмеяться над ним.

Однако эти смущающие события произошли в «далёком» прошлом. Сейчас Тан Фэн отвечал на удары с хорошим настроением. Это не изменяло мнения окружающих о нем, но, по крайней мере, его не использовали, как клоуна, чтобы играть с ним в дурацкие трюки.

Актер должен был заботиться о своей репутации. Для него нормально было действовать, как обычно, но нужно было всё равно придерживаться необходимого имиджа.

«Я думаю, ты прав, спасибо», - Тан Фэн улыбнулся.

Чэнь Мин Сюй на мгновение уставился на него, и чуть позже проговорил: «Надеюсь, ты действительно это понял».

Тан Фэн подошел и дружески похлопал молодого человека по плечу. Сяо Юй сказала, что ведущий его не любит. Чэнь Мин Сюй, похоже, пытался задеть его, но Тан Фэн не нашел этого молодого человека плохим.

Лучше было иметь больше на одного друга, чем на одного врага.

Чэнь Мин Сюй подозрительно взглянул на уходящего человека. Он не мог понять, почему этот мужчина вёл себя так странно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40**

Глава 40.

Тан Фэн проснулся рано утром. Когда у него не было запланированных дел, он обычно предпочитал спать и бездельничать. Но если у него были дела, он был более преданный, чем кто-либо на свете.

Откинув в сторону руку, обернутую вокруг его талии, Тан Фэн успел только сесть, прежде чем Чарльз снова зажал его в объятия большого медведя.

«Куда ты собрался так рано?» - сонно спросил Чарльз Не открывая глаз, его руки и губы начали блуждать по всему телу Тан Фэна.

«Работа. Съемки сериала начнутся через два дня, и мне нужно встретиться со съемочной группой. Возможно, я немного задержусь», - ответил Тан Фэн, поспешно отталкивая руку, ласкающую его задницу. Ранее он уже говорил всё это Чарльзу, но этот медведь, скорее всего, его не слушал.

«Ах, эти проклятые телешоу! Мне нужно найти кого-нибудь, чтобы взорвать их, - пробормотал Чарльз. Его руку отталкивали, но Чарльз неумолимо тянулся к обнажённому человеку под ним и начинал дико ласкать его, - Дорогой, мой дорогой Тан, что я буду делать, если ты уйдешь? У моей пустой, одинокой души не будет никого, кто смог бы её заполнить».

Перед тем, как Тан Фэн смог ответить, Чарльз поцеловал его в губы, запечатывая его слова. Большой медведь теперь полностью проснулся и скользнул между ног Тан Фэна, готовый к энергичным действиям.

«Я опаздываю ..., - застонал Тан Фэн, крепко сжав руки вокруг крепких рук Чарльза, и пытаясь втянуть холодный воздух. Он проворчал: «Весна уже давно прошла! Чарльз, ты медведь в течке»

«Мне нравится это имя ... медведь в течке. Это значит, что я такой же сильный, как медведь, верно?» - Чарльз улыбнулся и начал страстно работать в поте лица.

Было еще раннее утро, но комната была покрыта розовой дымкой.

После такого опыта любой бы проснулся. Приняв душ, Тан Фэну действительно хотелось накричать на кое-кого из откровенного раздражения. Он опаздывал на первую встречу со съемочной группой телесериала, которая должна была начаться через полчаса.

«Дай мне адрес. Я отвезу тебя туда на машине», - предложил Чарльз, когда насытился и готов был идти. Преступник вылез из постели и ухмыльнулся Тан Фэну, который был слегка сердит. Они направились к гаражу.

Теперь не было смысла жаловаться. Сидя в машине, Тан Фэн взглянул на Чарльза и сказал: «Тебе лучше ехать быстро».

«Я не против купить тебе билетик, дорогой», - Чарльз подмигнул и нажал кнопку, открывающую двери гаража. Спортивный автомобиль взревел, словно не мог дождаться, чтобы рвануть с места и помчаться вдаль.

«Пристегнулся?»

«Да», - ответил Тан Фэн.

«Тогда погнали», - Чарльз надавил на газ, и они ускорились. Красный спортивный автомобиль вылетел на прямую дорогу перед виллой. Его скорость была настолько быстрой, что Тан Фэн едва не влетел лбом в окно. Хорошо, что ремень безопасности был крепким.

В его предыдущей жизни ему, как пациенту с сердечным заболеванием, были недоступны многие вещи. Он не мог прыгать с парашютом, бегать или заниматься энергичными упражнениями. Естественно, автогонки тоже были противопоказаны.

Наблюдая за автогонками по телевизору, он не раз задумывался, настанет ли когда-нибудь день, когда он тоже сможет сидеть в кресле гоночного автомобиля и наслаждаться той же ракетопобдобной скоростью и возбуждением.

Они проносились мимо одной машины за другой, как призрак, дрейфующий по утренним улицам города. Тан Фэн не мог не рассмеяться: «Вау, ты умеешь быстро водить».

«Я, вероятно, не говорил тебе, но у меня есть профессиональный сертификат по автогонкам», - Чарльз был в хорошем настроении. Он включил музыку, и ритмичный такт стал подыгрывать их сердцам, когда они ехали.

Вот каково это- быть живым.

Тан Фэн медленно прижал ладонь к окну, чтобы почувствовать вибрации автомобиля. Сниматься в фильмах было очень приятно, но теперь и реальность стала для него столь же красочной, как и фильмы.

Ему нравилось быть живым.

Благодаря тому, что Чарльз мчался на бешеной скорости, Тан Фэн успел добраться до места съемок вовремя. Необузданный красный спорткар продолжал реветь, поднимая за собой вихри пыли.

Сердце Тан Фэна все еще колотилось, когда машина остановилась. Он расстегнул ремень безопасности и повернулся, чтобы поцеловать Чарльза в щеку. Он щедро похвалил его: «Ты очень обаятелен, когда водишь».

Затем он вышел из машины и ушел.

Чарльз коснулся того места, куда Тан Фэн поцеловал его. Вероятно, это было едва ли не самое лучшее его утро.

«Была ли в условиях моего договора какая-то сердечная болезнь?» - Чарльз улыбнулся, доставая сигару. Они были вместе в постели уже много раз, но этот поцелуй в щеку был более уникален, чем все те разы. Это дало ему необъяснимое чувство.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41**

Глава 41.

У Тан Фэна было плачевно низкое количество времени в шоу. Он был массовкой, что даже рядом не стояло с тем, чтобы быть актером третьего плана. Его персонаж появился лишь в паре эпизодов, прежде чем его убили. Естественно, трагическая жизнь персонажа также была частью его обаяния.

Честно говоря, Тан Фэн никогда раньше не выступал во всяких телешоу. В лучшем случае он играл камео в некоторых популярных сериалах, но, будь то телевидение или фильмы, на самом деле все сводилось к актерскому мастерству. Он просто должен был выполнять свою работу.

Он уже читал сценарий задолго до этого. Сегодня было не так много снимать, всего одну сцену. Он был музыкантом в Императорском дворце, которого звали Тянь Инь. Когда он и другие музыканты выступали на банкете, дворцовой горничной, которая была главной героиней, понравилась его песня. Они обменялись взглядами … и всё.

Стандартное пушечное мясо.

Из элементарного этикета, Тан Фэн и Сяо Юй поприветствовали директора и других сотрудников. Толпа ответила. Хотя Тан Фэн и был устаревшей звездочкой, человек, который обладал надлежащими манерами, всё еще был лучше тех, кто даже не понимали простейших правил этикета.

Тан Фэн лично приветствовал главных актеров шоу, но молодые и популярные сейчас знаменитости лишь мимолетно взглянули на него пару раз, в основном игнорируя его.

«Я не могу поверить этим новичкам. Они просто дебютировали и получили известность, и теперь думают, что это все. Кто из настоящих знаменитостей неприступен и недружелюбен? В отличие от настоящих звезд, эти считают себя какими-то высшими существами. Когда они предстают перед режиссером и продюсером, они могут быть более послушными, но перед остальными они могут только косо смотреть и важничать», - по пути в гримерку, Сяо Юй не могла не выругать этих надменных популярных новичков.

В этом возрасте и в это время, если не было пяти или шести новичков, которые стали популярными из-за драматического сериала, то их было семь или восемь. Каждый из них зарабатывал популярность среди юных фанатов. Если говорить прямо и ясно, это означало, что их популярность была раздутой и временной. Аудитория могла полюбить актера из-за одного телешоу, но их любовь заканчивалась на одном этом персонаже.

К тому времени, когда в эфир выйдет следующее телешоу, публика переметнется на нового актера.

«Если ты признаешь, что они всего лишь дети, тогда нет необходимости воспринимать их так серьезно», - Тан Фэн похлопал Сяо Юй.

Сяо Юй вздохнула: «Тан Фэн, ты говоришь так, будто ты уже давно в отрасли или что-то в этом роде».

«Это такой замысловатый способ назвать меня старым? - Тан Фэн рассмеялся. - По крайней мере, я тоже дебютировал в группе кумиров и даже получил награду за популярность. Сяо Юй, те, кто витает в облаках, не знают, каково это - быть на дне, но бездарная звезда никогда не сможет подняться со дна и снова достичь вершины».

Он так долго сражался в этой отрасли, и нельзя было найти такого типа знаменитости, которого он еще не встречал.

Новички еще не созрели, поэтому внезапный всплеск популярности заставлял кровь приливать к их головам. Это было время для проверки их интеллекта и управления эмоциями. Честно говоря, индустрия развлечений – это тоже сфера бизнеса. Помимо личных талантов и сильной поддержки, самый важный аспект по-прежнему был связан с налаживанием связей, и в значительной степени опирался на навыки общения артистов.

В мире не так много прирождённых знаменитостей. Бесчисленное количество красивых мужчин и красивых женщин вливаются в эту индустрию, как речная рыба. Были десятки тысяч людей, борющихся за то, чтобы украсть ваше место и стать следующей знаменитостью. Если у вас не было таланта или результативности, то какое право вы имеете стоять на вершине?

Тот, кто отчуждён, но обладает глубоким талантом, может стать актёром. Тот, кто не только талантлив, но и способен понять человеческие отношения, может стать звездой, поднявшись намного выше пирамид.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42**

Глава 42.

В гримёрной Тан Фэн впервые надел старинные китайские одежды и длинноволосый парик. Глядя на знакомое, но весьма странное отражение в зеркале, он испытывал необъяснимо необычное чувство.

«Сейчас вы могли бы сыграть Воина Ланлина!» - воскликнула визажистка, отвечающая за стиль Тан Фэна, добавляя его взгляду последние штрихи.

Хотя Тан Фэн всегда жил за границей, он хорошо разбирался в истории Китая. Естественно, он знал, кто такой Воин Ланлин.

Воин Ланлин был известным генералом древнего Китая, известным как человек, мягкий лицом, но сильный духом; и его голос, и его лицо были прекрасны. Будучи генералом своей страны, он старательно выполнял даже самые пустяковые дела. Его щедрость была такой, что каждый раз, когда он ел что-то, даже если это была каша и несколько фруктов, он делился ими со своими подчиненными. В истории его можно было считать известным красавцем. К сожалению, у него был весьма печальный конец.

Пока Тан Фэн размышлял, визажистка закончила с его взглядом. Она посмотрела на красоту классического вида в зеркале и улыбнулась: «Я планировал добавить некоторые аксессуары, но теперь я думаю, что без них вы выглядите еще лучше».

Одетый в простой халат цвета снега, и с серебряным поясом, завязанным вокруг его талии, Тан Фэн казался самой элегантностью. Черты лица, которые уже выглядели так, словно они были нарисованы, в сочетании с длинными волосами, заставили его казаться древним персонажем, сошедшим с тысячелетней картины. Его прямая спина делала его еще более красивым.

Вся его персона излучала скромность и простую грацию, представляя успокаивающее для глаз зрелище в жаркий летний день.

«Я чувствую, что могу быть мужской версией Не Сяоцянь, - Тан Фэн с улыбкой обнял визажистку, - Спасибо».

«Вы ... пожалуйста, - покраснела девушка, - Если вы действительно хотите поблагодарить меня, сфотографируйтесь со мной».

Тан Фэн радостно согласился, и Сяо Юй помогла им сфотографироваться.

Пришло время для эпизода Тан Фэна, и другие сотрудники вызвали его наружу. После того, как он ушел, визажистка посмотрела на их совместную фотографию и, немного подумав, решила загрузить ее в свой Weibo.

В этот момент она думала только о том, что Тан Фэн выглядит точно, как с картины, поэтому и опубликовала это фото по привычке. Она понятия не имела, что к тому моменту, когда она снова проверит свою страничку после работы, это будет третьим по популярности постом в ежедневном рейтинге.

К тому времени, как Тан Фэн добрался до съемочной площадки, его очередь играть ещё не подошла, поэтому он пошел поболтать с мастером реквизита. Так как его персонаж был музыкантом, который играл на гуцинь (семиструнный щипковый инструмент), Тан Фэн чувствовал, что было бы правильно сыграть на нем во время его эпизода. К сожалению, все инструменты были поддельными, поэтому Тан Фэн лишился возможности продемонстрировать свой музыкальный талант.

Станете ли вы ждать от пациента с сердечным заболеванием игры на электрогитаре? В свои тридцать лет Тан Фэн уже интересовался поддержанием здоровья, как будто ему было за сорок. Пить чай, играть в шахматы, играть на пианино, гуцине или любом струнном инструменте; он умел играть на всём. Плюс кино заключается в том, что работа здесь короткая, но интенсивная, с длительным временем отдыха. С большим количеством свободного времени в запасе, все, что он знал и умел, естественно, увеличилось.

Особенно во второй половине своей славы Тан Фэн все чаще выбирал сценарии, освобождая себе свободное время. Для актера, чтобы улучшить свои актерские навыки и личное мастерство, недостаточно было просто отдыхать дома или иногда танцевать.

Немного поболтав, другие из съемочной группы попросили его подготовиться. Наконец, настала его очередь.

Это была его «первая сцена». Его первая сцена с тех пор, как он стал новым Тан Фэном.

Тан Фэн часто чувствовал, что теперь он живет ради двух человек. Кроме того, он всегда считал, что должен хорошо прожить свою жизнь, снимать фильмы и прекрасно проявлять себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43**

Глава 43.

В сегодняшней роли Тан Фэна не было слов, поэтому он должен был притворяться, что играет на гуцине, и тайком обмениваться взглядами с главной героиней. Реквизит был установлен, и режиссёр скомандовал начинать.

Хотя обычная английская команда «Начали!» теперь стала «Кайши!», Тан Фэн все же покрылся мурашками, когда услышал командующий голос режиссера. Давно забытое чувство вновь охватило его сердце.

Вне камеры Тан Фэн был самим собой. Однако как только он попал в объектив, Тан Фэн мгновенно стал героем этой истории.

Слабый ветерок мягко коснулся прядей черных волос на его лице. В этот момент он был не более чем придворным музыкантом, связанным с имперским дворцом невидимыми цепями. Мысли и чувства всей его жизни, слова, которые нельзя было сказать, бесконечное одиночество, можно было выразить только через аккорды инструмента под его рукой.

Вокруг него стояла радостная болтовня винного банкета императора, но он не слышал ничего, кроме звуков гуцина.

Без каких-либо описаний и снимков крупным планом, просто сидя там, он был похож на картину.

Стоя в стороне, Сяо Юй широко распахнула глаза. Когда она впервые увидела Тан Фэна, у нее появилось предчувствие, что в будущем он добьётся отличных результатов. Даже тогда, когда она наблюдала за его игрой перед камерой, она уже была потрясена.

Это то, что можно назвать актерством, не так ли? Не было необходимости в диалогах или чрезмерной мимике. Понурый взгляд Тан Фэна нес в себе печаль, а уголки его губ выражали одиночество. Всё было просто и понятно.

Тысячей слов нельзя было передать ту печаль, что повисла между его брови.

Сцена по-прежнему снималась дальним планом, захватывая всё торжество, но шумное оживлённое окружение служило лишь фоном для этой фигуры в белом.

Фокус этой сцены никогда не должен был сосредотачиваться на музыканте, скрытом в толпе, но именно этот музыкант был изюминкой сцены.

Сяо Юй усмехнулась. Она усмехнулась еще пару раз, и внезапно почувствовала желание заплакать. Истинные жемчужины действительно сияют.

Играя роль придворной служанки, главная героиня прорвалась сквозь толпу, и в этот момент, внезапно, музыкант поднял глаза и встретился с ее взглядом, который нёс то же одиночество, что и его. Он увидел растерянность и беспомощность молодой девушки по отношению к ее будущему. Он видел в ее взгляде свое прошлое, и, из-за их сходства или, может быть, из жалости, слабо улыбнулся ей.

Как чистый родник, он омыл сердце девушки, упавшее в темную бездну.

Однажды он отдаст за неё свою жизнь.

Когда-нибудь она станет хозяйкой имперского гарема. Глядя на бесчисленное количество людей, проходящих перед ее глазами во время банкета, она все еще будет помнить того человека, который дал ей умиротворенную улыбку?

Возможно, так и будет, и потому, что она будет его помнить, она станет еще более грустной. Она будет жить, осуществляя за него его надежды и счастье.

«Стоп! Хорошо, снято!» - скомандовал режиссер. Сцена была отснята одним дублем.

Актеры должны были быстро входить в свою роль, но им приходилось так же быстро и выходить из нее. Жизни людей в сюжете были, в конце концов, просто написаны сценаристами. Тем не менее, их собственная жизнь должна была продолжаться.

Тан Фэн встал со своего места и небрежно смахнул с лица прядь волос. К нему подошла изысканная милая дама. Это была та самая девушка, с которой он обменивался ранее взглядом, главная героиня, высоко оцененная продюсером этого сериала.

«Я Тан Тянь Тянь, по совпадению с такой же фамилией, что и у тебя. Может быть, у нас есть общие предки, - девушка весело рассмеялась, протягивая руку, - Ты замечательно отыграл свою роль. Это мгновенно привлекло меня».

«Тан Тянь Тянь. Тан, естественно, мил, но ты, я думаю, ещё милее. Даже твои слова сладкозвучны, - Тан Фэн улыбнулся и распростер руки, - Если у нас есть общие предки, тогда ты можешь быть моей далекой сестрой. Сестрёнка, подойди, обними своего старшего брата».

Тан Тянь Тянь невозмутимо поднялась и обняла мужчину.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44**

Глава 44.

Первый рабочий день Тан Фэна прошел гладко. Его сцена была отснята одним дублем, и он познакомился с главной героиней Тан Тянь Тянь; она оказалась простой девушкой. Она была очень красива и имела опыт обучения за рубежом. Она отлично поладила с такой «хитрой старой птицей», как Тан Фэн. В ту минуту, когда она открыла рот, сказав «Тан Гэ Эта» и «Тан Гэ Тот», это прижилось настолько, что сотрудники съемочной площадки начали дразнить их этим.

Поскольку в тот день у него не было никаких других планов, Тан Фэн встал в сторонке в своем костюме и стал наблюдать за игрой других актеров. Иногда он перекидывался парой фраз с сотрудниками, стоящими поблизости. Куда бы он ни пошел, люди не стали бы отвергать кого-то, кто был серьезным, трудолюбивым и спокойным; хотя и было несколько мелких актеров, которые все еще не хотели общаться с Тан Фэном.

Матовый черный Астон Мартин медленно подъехал к месту съемок. Несмотря на то, что Тан Фэн заметил крутой сдержанный спорткар, он не обратил на него никакого внимания. Он уже потерял счет тому, сколько спортивных автомобилей он видел, пока сидел там, болтая и греясь на солнце. Зато Сяо Юй узнала этот автомобиль и быстро напомнила Тан Фэну о его владельце.

«Это машина президента Лу!» - Сяо Юй силой увлекла Тан Фэна с его места, где он счастливо болтал с сотрудником с засученными рукавами.

«Лу Тянь Чэнь? Что он здесь делает?»

«Сегодня твой первый рабочий день. Это совершенно нормально, что он приехал сюда посмотреть, как ты справляешься», - Сяо Юй сказала это так, будто это было очевидно.

Тан Фэн мысленно улыбнулся. Он не верил, что кто-нибудь с фамилией «Лу» может быть настолько внимательным. Однако, поскольку его босс приехал, ему, как сотрудник, было бы неплохо держать язык за зубами.

Спортивный автомобиль был припаркован на автостоянке поблизости. Тан Фэн охотно последовал за Сяо Юй и подошел к нему. Дверь автомобиля открылась, и Лу Тянь Чэнь вышел, выглядя еще более красивым и энергичным, чем главный герой в телевизионной драме. Человек, который обычно был столь же невыразительным, как айсберг с парализованными лицевыми нервами, выглядел слегка испуганным, когда впервые взглянул на Тан Фэна, одетого в этот странный костюм.

«Президент Лу, извините, что нам пришлось побеспокоить вас, чтобы вам пришлось найти свободное время в графике и приехать сюда», -как маленький потерявшийся щенок, Сяо Юй подбежала к Лу Тянь Чэню.

Взгляд Лу Тянь Чэня упал на Тан Фэна: «Ты еще не закончил?»

«Я ...» - его оборвали, прежде чем смог закончить свои слова.

«Иди, смой свой макияж и сними костюм. Ты поедешь со мной».

«Я…»

‘Пошел ты!’

Хотя он мысленно ругался, Тан Фэн сумел выдавить из себя вежливую улыбку, и изящно кивнуть: «Тогда, боюсь, президенту Лу придется подождать какое-то время. Я скоро вернусь».

Сяо Юй быстро потянула Тан Фэна в раздевалку. Президент Лу не мог долго ждать.

«Эй, осторожнее!» - сидя в гримёрке, Тан Фэн, с которого грубо стягивали его одежду, вздыхал. Он не планировал намеренно тянуть время, чтобы заставить Лу Тянь Чэня ждать. Даже если такие мысли и приходили ему в голову, это совсем не значит, что он собирался так поступать. Но Сяо Юй, разве ты не можешь быть более мягкой? Ты же девушка... Она была похожа на маленького извращенца, безумно раздирающего на нем одежду.

«Президент Лу ждет!» - Сяо Юй продолжала повторять эту фразу.

«Тогда просто позволь ему подождать, я ведь не просил его приезжать», - когда Тан Фэн снял головной убор, его голова раскалывалась от боли. Он мягко потер голову, поднимая ногу так, чтобы Сяо Юй могла снять с него штаны.

«Ах, как ты мог заставить меня снять с тебя штаны! - Сяо Юй взвизгнула, покраснев, как помидор. Она подняла руки, чтобы спрятать свое смущенное лицо, но не могла не взглянуть на него через просвет между своими пальцами. - Я думаю, ты мог легко сняться для нескольких обложек журналов».

‘Эта нога действительно’ ... мысли Сяо Юй блуждали. Она опустила глаза, чтобы посмотреть на собственные ноги.

‘Забудь об этом!’

Она должна была быть менеджером; ей не нужно было сравнивать себя со знаменитостями.

«Я сделаю это», - внезапно раздался мужской голос.

Тан Фэн и Сяо Юй одновременно оглянулись. Как давно Лу Тянь Чэнь стоял у дверей гримерной?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45**

Глава 45.

Это был первый раз, когда Тан Фэн обедал с Лу Тянь Чэнем наедине. Сяо Юй, очевидно, была его менеджером, но сегодня Лу Тянь Чэнь отослал её. Когда он вспомнил, как охотно Сяо Юй выполнила поручение Лу Тянь Чэня и бросила его, Тан Фэн не мог не захотеть хорошенько хлопнуть её по голове. Глупый маленький щенок!

Машина остановилась у дверей ресторана. Лу Тянь Чэнь бросил ключи от автомобиля к парковщику; Тан Фэн последовал за ним. Когда они вошли в ресторан, их тепло встретил подошедший старший официант. Оказалось, что Лу Тянь Чэнь был частым гостем в этом ресторане. Это было видно по тому, как удивленно метрдотель смотрел на Тан Фэна. Тан Фэн знал, что он не тот человек, который часто сопровождал сюда Лу Тянь Чэня.

Кто же тогда был этим человеком? Гэ Чэнь?

«Президент Лу, вы будете то же, что и обычно?» - в приватной комнате, спокойно спросил метрдотель, изредка поглядывая на Тан Фэна.

Лу Тянь Чэнь открыл было рот, но затем посмотрел на Тан Фэна. Он передал последнему меню: «Ты можешь заказать все, что захочешь».

Тан Фэн не сдерживался: он открыл меню и выбрал несколько дорогих блюд, которые удовлетворяли его пристрастиям. Не имело значения, что блюда не соответствовали его аппетиту; важно было то, что они были дорогими. Президент Лу редко приглашал его поесть; он должен был убедиться, что тот не потеряет свое лицо.

«Просто подай то, что он выбрал», - Лу Тянь Чэнь даже не взглянул на цены.

«Да, пожалуйста, подождите минутку», - метрдотель быстро вышел из комнаты, неплотно закрыв за собой дверь.

На этот раз Тан Фэн был умнее. С такими людьми, как Лу Тянь Чэнь, ему не нужно было проявлять инициативу и самому начинать разговор. Чем больше он говорил, тем легче было другим зацепиться за его слабости и нестыковки. Поэтому Тан Фэн опустил голову и молча пил свой сок. Если сравнивать, кто лучше выдержал бы это неловкое молчание, то Тан Фэн был уверен, что не проиграет.

Люди, которые уже умерли однажды, естественно, становились более толстокожими. В своей новой «украденной» жизни, ему не нужно было учитывать чужое мнение или чувства.

Шли минуты и секунды, но в комнате по-прежнему было тихо. Даже когда метрдотель вошел с остальными, чтобы подать блюда, эти двое все еще занимались своими делами: пили сок, читали журналы или копались в своих телефонах.

«Пожалуйста, не торопитесь и наслаждайтесь».

Еда была подана. Метрдотель слегка поклонился и ушел, на этот раз убедившись, что дверь заперта. Перед тем как закрыть дверь, он бросил на Тан Фэна последний кокетливый взгляд. Когда Тан Фэн случайно поднял глаза и встретился взглядом с официантом, он был так поражен, что чуть не подавился своим соком.

«Пей медленнее», - Лу Тянь Чэнь слегка приподнял глаза и передал ему салфетку.

«Спасибо», - Тан Фэн принял салфетку. Он отвернулся и опустил голову, чтобы вытереть сок, прилипший к уголкам рта. Как неловко.

«Мало того, что изменился твой характер, так еще и твои манеры стали элегантными», - лицо Лу Тянь Чэня было непроницаемым. Он поднял нож с вилкой и начал разрезать кусок нежной говядины на своей тарелке. За все это время он ни разу не взглянул на Тан Фэна.

«Спасибо за комплимент, президент Лу».

Разные ситуации требовали разных мер. Чем меньше он говорил, тем меньше слабых мест он подставлял.

«Раньше ты много болтал, когда был со мной», - президент вёл себя так, как будто говорил эти слова бездумно, но это был продуманный шаг.

«Неужели президент Лу скучает по тому, каким я был в прошлом?»

Почувствовав голод, Тан Фэн поднял свои палочки и начал есть. Хотя он вырос за границей, он по-прежнему любил китайскую кухню больше всего. Его любимым блюдом был Сычуаньский Хого, и это была любовь, перед которой он все еще не мог устоять. Если бы врач не сказал ему, что ему нельзя это есть, он съедал бы по одному горшочку каждый день.

«Нет, мне больше нравишься ты нынешний», - сказал Лу Тянь Чэнь.

«Спасибо за одобрение, президент Лу», - ответил Тан Фэн деловым тоном. Однако слова не казались жесткими, когда выходили из его уст; наоборот, они были немного шутливыми.

Лу Тянь Чэнь проглотил огромный кусок говядины. Он сузил глаза, когда увидел гору тарелок острых блюд, расставленных перед Тан Фэном. Он опустил голову и продолжил есть свою слегка приправленную еду: «Я приехал за тобой сегодня, потому что у меня есть для тебя хорошие новости».

«Вы собираетесь повысить мне зарплату?» - улыбнувшись, спросил Тан Фэн.

«Почти», - ответил Лу Тянь Чэнь, глядя, как другой съедает кусок острой говядины. Глаза Тан Фэна трепетали от удовольствия, когда он запивал его водой.

Лу Тянь Чэнь продолжил: «Режиссёр Ли Вэй решил задействовать тебя в своём новом фильме».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46**

Глава 46.

«Режиссёр Ли Вэй уже решил, каким он хочет видеть свой новый фильм. В этот раз мы рекомендовали ему Гэ Чэня от компании Су Ци Чэна. Его профессионализм превосходен, но режиссер Ли Вэй, кажется, считает, что ты обладаешь более взрывным обаянием, находясь под объективами камер», — сказав это, Лу Тянь Чэнь многозначительно посмотрел на Тан Фэна.

Во время прослушивания, когда Тан Фэн целовал Джино, Лу Тянь Чэнь наблюдал за этим со стороны; он даже не купил билет.

«Президент Лу, почему бы вам просто не сказать мне прямо? Выбрали меня или нет?» — произнеся такую длинную речь, он так и не добрался до главной темы их разговора. Лу Тянь Чэнь явно играл с ним.

«Не терпится узнать, не так ли? — ухмыльнулся Лу Тянь Чэнь, отложив нож, — Скажем так, если выбирать между Гэ Чэнем и тобой, высоки шансы, что режиссёр Ли Вэй выберет тебя. Хотя Тянь Чэнь Интертеймент и Су Су Интертеймент сотрудничают с Ли Вэем в создании этого фильма, мы отвечаем только за маркетинг. Главный инвестор – Чарльз».

Тан Фэн уже итак знал это. И что с того? Лу Тянь Чэнь не мог просто прямо сказать то, что хотел?

«Гэ Чэнь смог пройти прослушивание на фильм из-за вашей сделки с Чарльзом, но, в последнее время Чарльз, очевидно, очень увлечён тобой. Поэтому он, как инвестор, обратился с просьбой: если ты сыграешь в этом фильме главную роль, он увеличит свои капиталовложения».

С первого взгляда, то, что сказал Лу Тянь Чэнь, звучало вполне нормально, но, если вдуматься, он, казалось, подразумевал что-то другое.

Что именно ты подразумеваешь, говоря, что Чарльз мной увлечён?

«Это все - только благодаря возможности, которую дал мне президент Лу».

Лу Тянь Чэнь должен был хотя бы дать ему возможность ответить. Послушно сидеть там, позволяя ему издеваться над ним, было совсем не в стиле Тан Фэна.

«Всегда пожалуйста. Ты боролся за это», — просто сказал Лу Тянь Чэнь.

Этот толстокожий человек сказал эти слова, даже глазом не моргнув. Тан Фэн чувствовал, что встретил достойного соперника.

«Режиссёр Ли Вэй не из тех, кого могут контролировать инвесторы. Его окончательное решение пока неясно. Помимо тебя и Гэ Чэня, он рассматривает также актеров из Японии и Южной Кореи. Тем не менее, у вас двоих выше шансы на получение роли, поэтому я решил, что с этого момента буду инвестировать в тебя».

Я твой сотрудник, и я зарабатываю для тебя деньги. Ты с самого начала должен был инвестировать в меня, а не в человека, работающего на твоего конкурента...

Из-за этого ... Тан Фэн не чувствовал особой благодарности к Лу Тянь Чэню. Он знал себе цену. Если бы не тот факт, что он был заперт в рамки контракта с Тянь Чэнь Интертеймент, он уже давно ушел бы в другое место; он мог заниматься любимым делом, где бы он ни был.

В мире не было недостатка в хороших актерах. Нет. Их было много; но тех, кто был способен превзойти всех остальных, было ничтожно мало.

«Твоя реакция довольно слабая», - сказал Лу Тянь Чэнь.

«Президент Лу, я вас не разочарую».

И я, конечно, не разочарую себя.

Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся: «Несколько дней назад Чарльз водил тебя в несколько мест, где ты встретился с несколькими людьми. Но ты должен сосредоточиться на своей работе и не беспокоиться об этих вещах; Я сам о них позабочусь».

«Спасибо, президент Лу», — услышав эти слова, Тан Фэн стал видеть Лу Тянь Чэня в гораздо лучшем свете. Он, конечно, был разочарован из-за этого вопроса с Альбертом, и для него было бы лучше, если бы у него было меньше проблем. Все, чего он хотел, - работать и жить счастливо. Он не хотел связываться с назойливыми преступными организациями.

«С Чарльзом ты так же вежлив?» — Лу Тянь Чэнь взглянул на него.

«Вы мой босс».

Если вы будете вежливы с кем-то вроде Чарльза, он съест вас на завтрак. Поэтому вы не должны быть любезны с ним. Никогда. Иногда даже полезно ставить его на место. В противном случае, он действительно продаст вас.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся, ничего не сказав. Они закончили есть, и он отвез Тан Фэна обратно в виллу Чарльза.

«Я попрошу своих людей связаться с кое-какими журналами. Кстати, через две недели я приеду и заберу тебя», — сказал Лу Тянь Чэнь, уезжая.

Тан Фэн вздохнул с облегчением. Лу Тянь Чэнь, наконец, стал видеть в нём своего действующего сотрудника.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47**

Глава 47.

«Директор, кандидаты на «Любовника Мечты» этого сезона выбраны. Пожалуйста, взгляните на них».

В конференц-зале собрались несколько сотрудников телеканала, чтобы проверить информацию о последней программе и обсудить постановочные вопросы.

«Знакомство мужчин- знаменитостей с достойными мужчинами из общества. Подобная тема определенно вызовет много шума. В этом сезоне, кроме успеха, у нас будет только больше успеха, ха-ха-ха, — директор поправил очки. Вежливый, красивый мужчина окинул взглядом сотрудников рядом с собой, улыбаясь: Для начала, обсудим десять знаменитостей мужского пола, четверо из которых уже должны приступить к съемкам своих эпизодов. Вы уже выбрали, кем будут эти последние четыре?

Пролистав пару страниц и закрыв информационный пакет, директор взглянул на свою команду.

«Да, — ответила женщина-продюсер, носящая черные очки в толстой оправе, — Мы решили поддержать Фэна Сю Цзе. За последние несколько лет его статус, как одного из четырех принцев индустрии развлечений, привлек к его персоне много внимания. У него прекрасный имидж, поэтому его появление в нашей программе, несомненно, вызовет настоящий ажиотаж».

«Что касается остальных трех, мы также решили использовать популярных или нашумевших знаменитостей, — сделав небольшую паузу, женщина-продюсер нахмурилась, нерешительно продолжив, — Кай, что ты думаешь о Тан Фэне?»

«Тан Фэне?» — глаза мужчины за парой очков слегка сузились. Он только сейчас вспомнил, что на самом деле так и не закончил читать информационный буклет. Он потянулся, чтобы открыть его снова, но нигде не мог найти анкету Тан Фэна. Он заметил его только тогда, когда перелистнул последнюю страницу.

Кай просмотрел анкету Тан Фэна.

«Согласно нашему плану, он будет отсеян в четвертом эпизоде, — женщина-продюсер заговорила низким голосом, — Но вчера я листала Вейбо, и обнаружила, что его фотография древнем костюме занимает третье место по репостам и комментариям. Кроме того, идут дискуссии о выборе его или Гэ Чэня на роль в фильме»

Другой сотрудник добавил: «У меня есть друг в Тянь Чэнь Интертеймент. По-видимому, у них в планах разместить Тан Фэна в кое-каких журналах с интервью и фотосессиями. Кажется, Лу Тянь Чэнь намеревается начать продвигать Тан Фэна».

«Если даже половину новостных эфиров будут занимать новости о его внезапном продвижении, это будет очень полезно для нашей программы», — женщина-продюсер не скрывала своих мыслей.

Кай кивнул, поглаживая подбородок: «Хм, я верю твоим словам, но гость, которого я выбрал на этот раз, - не из тех, кто любит, чтобы им распоряжались другие. Как, в конце концов, закончится программа – не можем знать ни я, ни вы».

Улыбнувшись, Кай добавил: «Но я считаю, что Тан Фэн должен, по крайней мере, продержаться до конца. Давайте поступим с этой программу следующим образом: сначала мы сосредоточимся на Фэне Сю Цзе. Что касается Тан Фэна, мы пока не будем его продвигать».

«Внезапное появление черной лошадки - еще один способ поднять рейтинги».

Выйдя из конференц-зала, Кай достал сотовый телефон и набрал номер своего хорошего друга.

Спустя несколько мгновений ему ответили.

«Эй, ты так свободен в последнее время, что так быстро отвечаешь на звонки? Присоединяйся к моей программе. Это просто болтовня о любви и тому подобном с мужчинами-знаменитостями. Разве это не то, что ты любишь?» — несколько дразнящее предложил Кай.

«Кай, я, что, похож на бездельника?» — усмехнулся человек на другом конце провода.

«Не будь таким бессердечным. В конце концов, мы дружим уже много лет», — Кай рассмеялся.

«Ха-ха, я, конечно же, люблю красивых мужчин-знаменитостей, но мне не нравится, когда мой личный интерес выставляют на большом экране. Это довольно глупо. Почему ты вдруг решил позвать именно меня?»

«Другого пути нет. Кто тебе сказал, что ты появишься в элитном финансовом журнале, когда вернешься? Красивый, богатый и одинокий: идеальный бриллиантовый холостяк. Кстати, один из знаменитостей нашей программы - человек, которого ты знаешь, — сделав паузу, Кай холодно усмехнулся и намеренно стал говорить очень медленно, — Это тот, кто на днях приходил с тобой на телевизионную станцию, Тан Фэн».

«Тан Фэн?» — вскрикнул его собеседник.

«Да. Так ты согласен?» — Кай был полностью удовлетворен реакцией Чарльза. Он был одним из немногих, кто знал, что Тан Фэн живет с Чарльзом.

«Я не могу ответить тебе сразу. Позволь, я перезвоню тебе завтра».

Проезжая по многолюдной улице, мужчина снял свой наушник. Улыбка застыла на его губах.

Тан Фэн, говоришь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48**

Глава 48.

То, что нравилось Тан Фэну в доме Чарльза больше всего, - роскошная ванная комната в спальне хозяина. Хотя гостевая спальня была красивой, ей было далеко до хозяйской спальни. Через неделю после того, как Тан Фэн начал жить с Чарльзом, Чарльз дал ему пароль от двери своей спальни.

Зная правильное время, Тан Фэн особенно наслаждался двухчасовым купанием в ванной, пока Чарльза не было дома. Он любил полежать на спине, потягивая сок из стакана и смотря фильмы на телевизоре, висящем на противоположной стене.

Фильм, который он смотрел сегодня, был любовной историей, которая была довольно популярной во Франции какое-то время назад. История повествовала об аристократе, потерявшем ноги, разбившись на параплане. Не в состоянии заботиться о себе, аристократ нанял себе помощником молодого африканца. Два человека из совершенно разных миров были теперь связаны друг с другом. В фильме не было обычных сюжетных линий о разделении социальных классов или о ненавистной теме расовой дискриминации. Нет, это был трогательный роман, который был выше всего этого и оставлял у зрителя только теплые чувства.

Более реалистичная и трагическая сюжетная линия могла бы найти больший отклик у аудитории и оставлять лучшие впечатления, но Тан Фэн больше любил именно трогательные фильмы. Независимо от того, с какими трудностями можно столкнуться в жизни, нужно просто преодолеть их; не по каким-то особым причинам, а просто ради того, чтобы увидеть лучшее завтра.

Закончив смотреть фильм и допив сок, Тан Фэн вышел из ванной, завернувшись в халат. К его большому удивлению, Чарльз уже ждал его. Из прошлого опыта он знал, что обычно Чарльз не возвращается домой так рано.

«Моя любовь», — Чарльз подошел к нему с распростертыми объятиями.

«Ты приятно пахнешь», — обвив руки вокруг Тан Фэна, Чарльз радостно вдохнул слабый аромат мыла на его шее, мягко поцеловав её.

«Ты сегодня рано», — схватив Чарльза за руки, Тан Фэн увернулся от его объятий. Тан Фэн не был уверен, что Чарльз не заразился какой-то странной болезнью, потому что в последнее время он вёл себя очень странно. Он так обнимал и целовал Тан Фэна при каждой встрече, словно они не виделись много лет. Это настолько раздражало, что Тан Фэну иногда хотелось ударить его по лицу!

Чарльз улыбнулся, обняв Тан Фэна за плечи одной рукой и просунув вторую под его колени. Безо всяких предупреждений он поднял Тан Фэн на руки.

«Чарльз!» — потрясенный, Тан Фэн быстро схватил его за шею. Это был первый раз в жизни, когда кто-то носил его на руках.

«Я очень силен, так что не волнуйся, что я тебя уроню», — смеясь, Чарльз отнёс его на кровать, начав целовать. Он целовал Тан Фэна, медленно скользя ото лба к переносице, щекам, губам, подбородку, шее ... Постепенно он спускался всё ниже, нежно и настойчиво. Казалось, что они были настоящей парой.

«Мы делали это только вчера», - сказал Тан Фэн, когда Чарльз снял халат, обнажив свою грудь, слегка сияющую в слабом свете. Чарльз плавно перемещал свои губы по телу Тан Фэна, нежно лаская его. Дыхание Тан Фэна начало невольно ускоряться.

«Я хочу делать это с тобой до рассвета. Я хочу держать тебя в своих руках», — сказал Чарльз, с широко распахнутыми глазами. Затем он снова опустил глаза и продолжил целовать живот, бедра, колени Тан Фэна, в конце концов, добравшись до его ступней.

«Ты такой очаровательный. Я имею в виду, что у тебя прекрасны даже ногти на ногах», — Чарльз целовал круглые красивые пальцы Тан Фэна, не переставая говорить.

«Эй...» — Тан Фэну стало щекотно и он дёрнул ногой. Не отпуская его, Чарльз снова схватил его за ногу.

«Ты стесняешься? Ха-ха, я просто говорю правду, — пальцы Чарльза ласкали бледную лодыжку Тан Фэна. Он посмотрел на слабые синие вены, выступающие под бледной кожей его ног. Он наклонился и снова поцеловал их, — Я правда хочу тебя съесть, прямо сейчас».

Тан Фэн поднял бровь. Когда он раньше был в постели с Чарльзом, он всегда позволял Чарльзу брать на себя инициативу, так как он был довольно искусен в этом. Но сейчас он считал неплохой идеей попробовать что-то новенькое.

«Тогда нам стоит проверить, удастся ли тебе это», — улыбнулся Тан Фэн. Он поднял ногу и упёрся ей в упругую грудь Чарльза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49**

Глава 49.

«Ты первый человек осмелившийся наступить на меня», — Чарльз сузил глаза, а уголки его губ изогнулись в животной ухмылке. Когда Чарльз договорил, Тан Фэн снова поднял ногу и поставил её ему на плечо. Одна из ног Тан Фэна была на кровати, а другая - на Чарльзе. Его легкий халат только наполовину прикрывал его тело. С того места, где лежал Чарльз, открывался потрясающий вид.

«Ты высокомерный человек».

Строгие слова Тан Фэна смягчал его снисходительный тон. Чарльз обвил его ногу руками и двинулся, чтобы поцеловать ее. Тан Фэн намеренно потер ногу о ладони Чарльза; последний почувствовал огромную страсть. По какой причине? Какой контроль? Все это могло молча идти в пекло.

Как уже отметил Тан Фэн, Чарльз был опытным партнером в постели. Он обладал множеством техник и поз, чтобы доставить удовольствие. Чарльз стал целовать тело Тан Фэна, выбирая особо чувствительные зоны. Он целовал его ступни, ноги, внутреннюю часть бедер, нижнюю часть живота, шею ... Он был нежен, но настойчив; его мастерство могло угодить любому его партнеру.

К счастью, Тан Фэн жил с Чарльзом всего месяц. Иначе он бы начал волновался, что может умереть от удовольствия прямо в его постели.

«Слушай, дорогой. У меня нет комплексов относительно девственности, поэтому я не имею ничего против твоего прошлого с Лу Тянь Чэнем», — Чарльз слегка провел языком по ушам Тан Фэна, задержавшись на мочках, покусывая и облизывая их. Его голос звучал по-странному низким от возбуждения.

Схватив Тан Фэна за талию и поглаживая его ягодицы одной рукой, Чарльз оказался между ног Тан Фэна и приподнял его, чтобы посадить сверху. Они впервые использовали эту позу. Чрезмерная близость делала их похожими на глубоко влюбленную пару.

«У меня их тоже нет, поэтому мне всё равно, сколько партнёров было у тебя в прошлом; главное, чтобы у тебя не было никаких заболеваний», — Тан Фэн обвил руками шею Чарльза и наклонился, чтобы поцеловать его в лоб. Он слышал, как Чарльз вздыхает от удовольствия.

«Мне нравится, когда ты меня целуешь», — Чарльз крепко держал талию и спину Тан Фэна, жадно целуя его в подбородок и нежные губы.

«Сегодня ... Ты похож на главного героя фильма, который глубоко влюблен», — Тан Фэн слегка вздрогнул. Как ни странно, на этот раз этот гангстер подготовил его, как настоящий джентльмен. Ласка, с которой обращались с его задней частью, была немного невыносимой.

«Звучит красиво. Тогда ты - другой главный герой этого фильма», — чувствуя, что Тан Фэн уже готов, Чарльз слегка приподнял его, а затем с силой посадил обратно. Столкновение их тел было похоже на извержение вулкана, и повсюду летали искры и лава. Тан Фэн тихонько застонал, обхватив спину Чарльза руками.

«Я передумал ... Ммм, ты не глубоко влюбленный главный герой ... Ты ... Ах ... Ты просто дикое животное!» — Тан Фэн глубоко вдохнул. Он был слишком глубоко, настолько глубоко, словно собирался лишить его старой жизни.

Чарльз ласкал руки и талию Тан Фэна, позволяя ему медленно приспосабливаться к проникновению. Он ухмыльнулся и сказал: «Тогда давай будем Красавицей и Чудовищем, дорогой».

Их тела были плотно прижаты другу к другу, грудь к груди. Они никогда прежде не чувствовали сердцебиения друг друга так близко, как сейчас.

За окном медленно садилось солнце. Великолепные плотные шторы перекрывали солнечный свет. В этой бурной ночи трепетной снисходительности, единственными звуками были случайные ругательства, сопровождаемые прерывистыми вздохами.

После всего этого, у невероятно уставшего Тан Фэна остались силы только на то, чтобы закрыть глаза. Однако Чарльз, проживая свою роль «чудовища», продолжал поглаживать его дрожащее тело.

«Чарльз», — позвал его Тан Фэн, переведя дыхание.

«Да, дорогой, что такое?» — Чарльз поднял глаза, целуя его пальцы.

«Ты ведь не влюбился в меня, правда?» — Тан Фэн бесстрастно посмотрел на Чарльза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50**

Глава 50.

«Ты ведь не влюбился в меня, правда?» — Тан Фэн бесстрастно посмотрел на Чарльза.

Чарльз начал громко смеяться, словно услышал самую смешную шутку года. Он так хохотал, что даже запрокинул голову назад: «Дорогой, в какое шоу мы сейчас играем?»

«Момент Истины, я думаю», – Тан Фэн беззаботно улыбнулся. Он приподнялся, выдернув руку, которую держал Чарльз, и использовал ее, чтобы откинуть назад волосы, свисающие на лоб.

«Я подсчитал дни; осталось всего около недели. Я просто беззаботно дразнил тебя, так что не принимай это близко к сердцу. Когда срок нашей сделки подойдёт к концу, я не стану пытаться искать и беспокоить тебя. Не волнуйся; Я не упрямый и не прилипчивый человек», — похлопав улыбающегося Чарльза по плечу, Тан Фэн отвернулся и быстро подхватил рубашку. Он встал с кровати и направился в ванную.

«Чарльз, ты хороший человек», — последние несколько слов Тан Фэн оставил при себе, так и не произнеся их. Они были зарезервированы для случая, когда они окажутся в постели.

Открыв дверь ванной комнаты, он исчез из поля зрения Чарльза.

Улыбка застыла на лице Чарльза, пока медленно не исчезла. Он сел на кровать и стал сильно тереть лицо руками. Осталась всего неделя. Точнее, осталось всего четыре дня и пять ночей.

Четыре дня и пять ночей. Четыре дня и пять ночей?!

Если бы Тан Фэн не напомнил ему об этом, Чарльз бы не вспомнил, что их одномесячная сделка подходит к концу. Как этот месяц прошёл так быстро? Бог времени, должно быть, сидит на диете, раз время бежит так быстро. В мгновение ока их сделка подошла к концу.

Я не стану пытаться искать и беспокоить тебя.

Из ванной послышался шум воды. Предыдущие слова Тан Фэна звенели в голове Чарльза. Если бы это случилось в прошлом, он бы обрадовался, подумав: «Ах, как здорово, что ко мне больше не будут приставать эти мелкие знаменитости». Он уже устал от них.

Ему нравились интеллект и тактичность Тан Фэна, поэтому он с радостью наслаждался всеми качествами этого человека в течение последнего месяца: его очаровательным телом, черными глазами, таящими в себе мудрость и глубину, а также его чувством юмора и беззаботностью.

Тан Фэн был похож на облако, парящее в небе. На него можно было смотреть, но никто не мог удержать его в своих руках.

Так что же происходило сейчас? Почему вдруг его сердце так загадочно оживилось? Что это за неуместная теснота в груди и что за внезапный спад настроения? Это было совсем не похоже на его обычную естественность и непринужденность.

Может быть, это была лишь его сиюминутная одержимость Тан Фэном?

Каких молодых и красивых мужчин нельзя было найти в наши дни? Было много мужчин, которые были милее и красивее, чем Тан Фэн, и бесчисленное множество других, имеющих идеальные тела!

Были люди и умнее Тан Фэна ...

Были те, кто был смешнее и беззаботнее, чем Тан Фэн ...

И те, кто был более симпатичным, чем Тан Фэн ...

Ладно, сейчас ему никто не приходил на ум . Но все, что ему нужно – чтобы кто-то согревал ему постель, а не какая-то эмоциональная поддержка.

Опять же, было бы лучше иметь одновременно как физическое наслаждение, так и психологическую стимуляцию.

«Ладно, может быть, я забуду о нем через несколько дней. Ну какая любовь? Ха-ха, это смешно. Как я мог влюбиться в мелкого актеришку?» — Чарльз насмехался над собой, подложив руку под голову. Его смех, однако, был немного наигранным.

Звуки бегущей воды в ванной уже утихли. Зная привычки Тан Фэна, он, вероятно, пролежит в ванне еще час и одновременно с этим будет смотреть фильм. Чарльзу действительно нравилась эта привычка. Почему раньше никто не приглашал его смотреть фильмы в ванной?

Через четыре дня и пять ночей ему придётся сидеть в ванной и смотреть фильмы в одиночку.

Нет, он мог найти какую-нибудь симпатичную модель или восходящую звезду, чтобы он составил ему компанию.

Чарльз на мгновение задумался, а затем взял трубку и отправил сообщение: «Кай, я подумаю над твоим предложением».

Он спрыгнул с кровати и направился в ванную: «Дорогой, что за фильм ты смотришь? Хочешь что-нибудь выпить? Я попрошу кого-нибудь принести».

Ну и кто из этих двух мужчин кого съел?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51**

Глава 51.

Тан Фэн посещал съемочную площадку только тогда, когда снимались сцены, в которых он был задействован. Несколько дней назад он снялся в первой сцене с момента своего перерождения. Его первой ролью был музыкант, и он также познакомился с главной героиней. После его первого появления, они стали постепенно снимать оставшиеся сцены. Всё шло лучше, чем он ожидал, поскольку все его сцены обычно снимались за пару дублей.

Съёмки телевизионного сериала были, безусловно, более грубым процессом, чем съемки фильма. Для актера мирового класса, как он, такая небольшая роль была сущей мелочью.

Но будь то телевизионный сериал или фильм, Тан Фэн всегда наслаждался нахождением перед объективами камер. Сцена, в которой он снимался сегодня, была его последней сценой в этом сериале; его герой, музыкант, пожертвовал собой, чтобы спасти главную героиню. Это была трагическая сцена, но такие сцены часто находили значительное одобрение у аудитории.

Продюсер сериала специально подошел и поприветствовал Тан Фэна, похвалив его за выдающееся актерское мастерство. Пока они обменивались контактами, продюсер выразил желание поработать с Тан Фэном в своих будущих работах, если такая возможность вдруг появится.

Тан Фэн улыбнулся и ответил, что будет очень рад и благодарен такой возможности. Эти слова было не просто вежливостью. Когда он был в Соединенных Штатах, он в основном снимался в фильмах. Дело не в том, что телевизионные сериалы были плохими; ему просто нравилось то изысканное чувство, которое излучали фильмы. Кроме того, ему нравилось, насколько больше глубины и деталей сюжета можно было изучить в фильме.

Была еще одна причина, по которой он отдавал предпочтение фильмам. Американские телесериалы обычно выпускались разными телевизионными каналами. Сериалы, которые были популярны, могли продолжать сниматься сезон за сезоном в течение многих лет. Можете ли вы представить себе, каково это, - играть одну и ту же роль в течение десяти лет? Актеры, которые хотели показать и испытать себя, хотели играть всевозможные роли. Они хотели исследовать степень своего мастерства с помощью разных сценариев и открывать свои новые стороны, снимаясь у разных режиссёров.

Но телевизионные сериалы в Китае работали иначе. В драматических сериалах зачастую снимались только один сезон. Даже если у них выходило продолжение, в нём не обязательно должны были сниматься те же самые актёры. По мнению Тан Фэна, случайное появление гостя в таком сериале было бы весьма интересным.

В любом случае, он родился заново только для того, чтобы прожить лучшую жизнь. Он руководствовался своими прихотями и делал то, что хотел.

После разговора с продюсером, Тан Фэн сидел в раздевалке и читал сценарий, в то время как стилист поправляла его причёску и грим.

«Тан Фэн, вы помните фотографию, которую я сделала с вами несколько недель назад?» — стилист воспользовалась этой возможностью и начала общаться с актером. Она боялась, что Тан Фэн не вспомнит её, поэтому даже достала свой телефон. У неё на заставке стояла та самая фотография, которую она сделала с ним в прошлый раз.

«Да, я помню», — Тан Фэн кивнул в ответ.

«Я в тот день опубликовала эту фотографию на Вейбо. Когда я вернулась домой и зашла на свою страницу … боже мой, она была в тройке лучших, как в популярных фото, так и в популярных обсуждениях! Многие люди спрашивали меня, кто вы такой, говоря, что вы похожи на классический идеал мужчины, сошедшего прямо с картины, — девушка гордо задрала подбородок и посмотрела на его отражение в зеркале. Он действительно был самим воплощением красоты, — Тан Фэн, этот эпизод еще не транслировался, а вы уже стали горячей темой для людей».

Тан Фэн непринужденно улыбнулся: «Конечно, это всё благодаря вашим усилиям. Вы сделали всё, чтобы я казался таким красивым».

«Правда? Я тоже так думаю. Ха-ха-ха...», — девушка прикрыла рот рукой и смущенно рассмеялась. Хотя она работала с Тан Фэном всего пару раз, она успела заметить, что он был очень легким и непринуждённым, что разительно отличало его от большинства других знаменитостей. Было много временных звезд, которые пытались завоевать благосклонность персонала лестью, но большинство их действий были притворными и нарочитыми.

Хотя людям нравилось слышать лестные слова, искренность нравилась им больше. Этот факт имел место как внутри, так и за пределами мира развлечений.

«Чем здесь гордиться?» — кто-то в раздевалке фыркнул.

«Ты играешь только второстепенную роль, что в этом поразительного? Ты рожден только для того, чтобы быть второй скрипкой;, это все, на что ты способен», — поддержал его другой человек. Жестокий смех быстро последовал вслед за их оскорблениями.

Стилист посмотрела на них через зеркало. Она наклонилась и прошептала Тан Фэну на ухо: «Не обращайте на них внимания. Они способны только на сплетни да споры».

Тан Фэн безразлично улыбнулся. Если вы хотели попасть в мир развлечений, вы должны быть готовы к слухам и клевете. А если у вас нет ни капли терпения, зачем вам вообще лезть в этот сложный мир?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52**

Глава 52.

Тан Фэн хотел, чтобы его последняя сцена, хотя она и заканчивалась его трагической смертью, стала прекрасным завершением, которое вызывало бы у него теплые воспоминания в будущем. Но все прошло не так идеально, как он себе представлял. Всегда находились люди, которые завидовали тому, что другие могли быть в чём-то лучше их. Зеленые от зависти, они будут пытаться унизить этого человека, очернив его безупречность.

Взять, к примеру, вопрос на экзамене: на листе нарисована линия. Как бы вы превзошли эту линию?

Некоторые люди начнут рисовать более длинную линию. Другие предпочтут делать все возможное, чтобы сократить данную линию вдвое.

Зависть делала людей не только уродливыми, но и глупыми и невежественными.

«Мотор!» — крикнул режиссер. Наконец, начались съемки последнего эпизода Тан Фэна в роли музыканта. В этой сцене главная героиня, которую играла Тан Тянь Тянь, была приговорена к побоям деревянными палками. Услышав эту новость, главный герой попытался вернуться туда, где она была. До его прихода, музыкант, которого играл Тан Фэн, умирает вместо девушки.

Деревянные палки, используемые в этом эпизоде, были настоящими. Хотя казалось, что актеры безжалостно размахивали оружием, на самом деле они останавливались, прежде чем успевали коснуться тела. Кроме того, к телу Тан Тянь Тянь была привязана толстая ткань, спрятанная под ее одеждой.

Люди на съемочной площадке, конечно же, не слышали звуков ударов деревянными палками. Жуткие звуки дерева, поражающего плоть, добавлялись в виде звуковых эффектов позже, уже во время редактирования.

Сидя на стуле, главная героиня получила пять ударов деревянными палками. Актерское мастерство Тан Тянь Тянь было довольно неплохим. Она сжала зубы та, словно действительно страдала от боли. В сочетании с чистыми и красивыми чертами её лица, эта сцена действительно вызывала у людей жалость. Это была довольно жестокая сцена.

В этот момент музыкант, услышавший, что девушку избивают, поспешил на помощь. Что может сделать такой слабый музыкант, как он? Попросить помощи? Это будет бесполезно. Кто станет его слушать? В конце концов, ему оставалось только одно -защитить девушку своим телом и принять удары на себя.

Девушка, которая не произнесла ни слова с начала ее избиения, внезапно начала умолять. Она умоляла человека, который защищал ее, который был таким же, как она, заключенным во дворец против своей воли. Она умоляла его прекратить это и отойти от нее.

«Это не больно. Мне не больно», — музыкант повторял эти слова снова и снова, и его голос был нежным и теплым. Он не мог спасти себя, но мог, по крайней мере, спасти хотя бы эту девушку, у которой была прекрасная жизнь впереди.

Его голос становился всё тише и тише , пока, наконец, ярко-красная кровь не потекла с углов его мёртвенно бледных губ. Это было похоже на цветение сливы. Цветение в обмен на его жизнь.

Это была мелодраматичная, но печальная сцена. Это продолжалось до тех пор, пока музыканта не забили до смерти. Затем, в самый последний момент, появился главный герой и спас главную героиню. К тому времени роль Тан Фэна в сериале уже подошла к концу.

Именно в этот момент и произошло что-то неожиданное. Два актера, которые отвечали за исполнение приговора, внезапно отошли от сценария. Они подняли палки, которые были толщиной с руку, и сильно замахнулись ими на Тан Фэна. На этот раз удары были настоящими. Деревянные палки издали глухой звук, ударив по лицу Тан Фэна. Независимо от того, насколько быстрой была его реакция, они все равно успели несколько раз ударить его.

Съёмочная площадка мгновенно пришла хаосом. Тан Тянь Тянь встревожено вскрикнула и обхватила Тан Фэна руками, скатившись при этом со стула. Сяо Юй поспешила к ним, начав пинать этих двух актеров своими шпильками.

«Тан Фэн, ты в порядке?» — Сяо Юй подбежала к Тан Фэну. Он встал с пола и покачал головой. Затем, потянув за собой Сяо Юй, он вернулся в вестибюль.

Им сказали, что удары будут ненастоящими, но Сяо Юй отчетливо слышала звуки дерева, ударяющего плоть. Тан Фэн не был знаком с двумя актерами, которые играли роли карателей, и ей было непонятно, почему они начали избивать его. Сяо Юй начала спорить с одним из сотрудников, пытаясь разобраться в ситуации, но тот только нетерпеливо взглянул на нее и сказал: «Откуда я знаю, почему эти двое начали бить его? Вы спрашиваете меня, а у кого должен спросить я? Кроме того, если он не может выдержать даже это, зачем ему вообще быть актером? Он получил всего несколько ударов, в этом ничего особенного».

Услышав эти слова, Сяо Юй потеряла дар речи от гнева.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53**

Глава 53.

«Это определенно из-за того, что кто-то завидует твоим блестящим актерским способностям», — весь обратный путь Сяо Юй проплакала. Она вдруг почувствовала себя бессильной и слабой. В развлекательном кругу травля была обычным явлением. Были распространены и ситуации, когда люди отходили от сценария и срывали намеченную сюжетную линию только потому, что им кто-то не нравился.

Но когда такое происходило с близкими людьми, разве можно было смотреть на это молча?

Сяо Юй и Тан Фэн не имели необходимого происхождения и статуса. Они даже не имели права говорить или возражать.

Так что же они могли сделать? В Китае отсутствовали организации, занимающиеся защитой актеров и актрис. Как бы они ни злились, они могли лишь держать свой гнев в себе. Если бы они сейчас восстали против своего противника, единственными пострадавшими были бы они сами.

Два актера, которые играли роль карателей, исчезли, не дождавшись оплаты, поэтому у них не было никакого способа узнать, кто заказал их. Съемочная группа не стала бы жертвовать своей работой, чтобы помогать им расследовать что-то столь незначительное. Всё, что они получили от съемочной группы – это утешительные слова от продюсера сериала.

«Просто думай об этом, как о самопожертвовании ради шоу», — Тан Фэн улыбнулся, утешая Сяо Юй. Иногда во время съемок травмы были неизбежны. Но между случайными травмами на съемках и намеренно кем-то подстроенными, всё же была разница.

Кто же хотел усложнить ему жизнь? После этого инцидента, Сяо Юй стала настойчиво расспрашивать людей, но в ответ не получила ничего, кроме риторического вопроса.

Кто просил вас провоцировать большую шишку?

Большая шишка? Тан Фэн не мог вспомнить, чтобы провоцировал кого-то важного, а тем настолько, чтобы заставить их прибегнуть к таким грязным уловкам, чтобы разобраться с ним.

Успокоив Сяо Юй, Тан Фэн вернулся в особняк Чарльза. Сегодня был последний день сделки. Вернувшись в свою комнату, он обнаружил, что его чемоданы уже собраны. Чарльз действительно был скрупулёзным «любовником на месяц», который по окончании их деловой сделки даже сам собрал за него вещи.

Лу Тянь Чэнь сказал, что заберет его сегодня вечером, поэтому Тан Фэну не нужно было таскаться со своими чемоданами. Кроме того, на данный момент ему даже некуда было идти.

Чарльза не было дома. Можно было сказать, что Тан Фэн не видел этого человека с самого утра. Тан Фэн не знал, было ли это потому, что Чарльз потерял к нему интерес, или из-за чего-то еще, но был вполне доволен результатом. Больше всего он ненавидел неловкие прощания. В прошлом, когда он должен был прощаться со своими друзьями, он запрещал им приезжать в аэропорт и провожать его. Так что он считал прекрасными прощания, при которых не нужно было видеть друг друга.

Не было ничего, что он не мог бы отпустить, и ничего, что он не мог забрать.

Вернувшись со съемочной площадки, Тан Фэн чувствовал себя немного уставшим. Он отверг просьбу Сяо Юй о том, чтобы отправиться в больницу и проверить голову. Его просто избили двумя деревянными палками, и, хотя это было больно, это не было тяжелой травмой. Все, что ему нужно было сделать – нанести бальзам чуть позже. Разлегшись на кровати, Тан Фэн вскоре заснул.

Ему приснился сон. В нем его сердце внезапно забарахлило, начав дико болеть. Пошатываясь, он упал на землю. Толпа, окружившая его, встревожено вопила. Кто-то подбежал, чтобы помочь ему, но он не знал, кто. Люди разговаривали по телефону, фотографировали его и выкрикивали его имя.

«Тан Фэн ... Тан Фэн ... Проснись ...» — нечеткий голос постепенно стал яснее, пробуждая его ото сна. Тан Фэн проснулся. Он открыл глаза и увидел перед собой расплывчатую тень, нависшую над ним в темноте.

«Чарльз?» — спросил он по привычке. Поскольку в этом доме жили только он и Чарльз, у него не возникло даже мысли, чтобы эта тень принадлежала кому-то другому.

После мягкого щелчка выключателя, комната мгновенно озарилась светом. Ослеплённый ярким светом, Тан Фэн прикрыл глаза рукой. Он только что проснулся, и его голос был довольно сонным: «Чарльз, ты идиот! Ты не мог просто включить прикроватную лампу?»

«Я вижу, ты довольно вспыльчив, хотя обычно ты хорошо это скрываешь», — такого рода шутки определенно были не в стиле Чарльза.

Тан Фэн убрал руку с глаз. Под светом люстры стоял мужчина, одетый в костюм, с прямой спиной и строгим лицом. Лу Тянь Чэнь сложил руки в карманы и наклонился, глядя на него ясным и проникновенным взглядом: «Проснулся, наконец?»

«Ха-ха, президент Лу,— Тан Фэн посмотрел на мужчину, а затем указал на чемоданы на полу, — Не поможете мне с этим?»

Глаз Лу Тянь Чэня, казалось, дёрнулся, и он уставился на Тан Фэна. Затем он поднял чемоданы и вышел за дверь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54**

Глава 54.

Тан Фэн немного испугался, когда, наконец посмотрел на часы: было уже девять вечера. Он уснул около четырех или пяти часов дня. Его желудок был пуст, так как он ничего не ел. Обычно Чарльз уже возвращался к семи.

Иногда Тан Фэн любил вздремнуть после обеда. Всякий раз, во время обеденного перерыва, Чарльз охотно приходил в его комнату и будил его страстным поцелуем и жуткими милыми словами, вроде «дорогой» или «малыш».

Но даже когда они закончили укладывать его чемоданы в машину Лу Тянь Чэня, особняк Чарльза все еще оставался пустым. С тех пор, как Чарльз ушел сегодня утром, он больше не возвращался. Мало того, что он не вернулся, он даже не отправил ему сообщение и не позвонил. Это сильно рознилось с его обычными привычками.

Тан Фэну нравился такой решительный и прямой стиль ведения дел!

«Президент Лу, моя комната в общежитии компании одноместная?» — сидя в роскошном автомобиле Лу Тянь Чэня, Тан Фэн вдруг задумался над этим. Он не привык делить свою комнату с кем-то ещё. Если бы компания организовала для него многоместную комнату, то он предпочел бы самостоятельно арендовать квартиру вне компании. Он будет свободен и сможет делать все, что пожелает.

Сяо Юй, однако, сказала, что он получит свою первую зарплату только в следующем месяце. Всё, что он ел, использовал, и даже место, где он жил в последние несколько дней, принадлежало Чарльзу.

Поскольку их сделка уже закончилась, Тан Фэн теперь не мог позволить себе использовать ничего из того, принадлежало Чарльзу.

«Да», — держа руль одной рукой, другой Лу Тянь Чэнь нажал кнопку. Нежный и красивый поющий голос мгновенно заполнил тускло освещенный автомобиль. Песня была полна экзотических латинских звуков. В сочетании с тихой атмосферой в машине, казалось, что они летят по городу. Настроение тоже стало легким и спокойным.

Получив удовлетворительный ответ, Тан Фэн перестал беспокоиться. Он повернул голову и стал разглядывать пейзаж за окном. Огни города сливались друг с другом, становясь крупными цветными пятнами, словно яркая акварельная живопись. В сочетании с этой прекрасной музыкой, Тан Фэн почувствовал опьянение этой ночной картиной.

«Тан Фэн», — Лу Тянь Чэнь неожиданно назвал его по имени.

«Да, что такое?» — оторвав взгляд от окна, Тан Фэн посмотрел на своего босса. При приглушенном освещении лицо Лу Тянь Чэня было размытым и бледным. Его профиль был похож на выцветшую черно-белую фотографию.

«Сегодня уже поздно. Я отвезу тебя в общежитие завтра».

«О, хорошо».

Это не было проблемой. Не имело значения, когда он заселится в общежитие, ему все равно придется жить там. Сегодня или завтра – неважно. Это не было большой проблемой. Только у Тан Фэна возник вопрос: «Президент Лу, тогда где я буду спать сегодня ночью?»

Лу Тянь Чэнь ведь не оставит его под мостом, верно?

«У меня», — это был простой и прямой ответ.

«О, тогда мне придется заставить президента Лу терпеть меня сегодня», — глаза Тан Фэна дернулись, когда он услышал его ответ. Может быть, это было потому, что он думал вез его к себе домой и хорошо относился к нему в последнее время. Во всяком случае, Лу Тянь Чэнь, похоже, больше не видел его своим врагом.

Ранее Лу Тянь Чэнь приглашал его на обед и даже нашел для него новые роли. Теперь он позволил Тан Фэну переночевать в своём доме. Хотя это и было только на одну ночь, это было значительным прогрессом в их отношениях начальник-сотрудник.

Примерно через полчаса автомобиль медленно подъехал к знаменитому в С-Сити особняку. Когда автомобиль был припаркован в огромном гараже особняка Лу Тянь Чэня, несколько мужчин, одетых в черное, быстро подошли, чтобы открыть двери автомобиля. Не сказав Тан Фэну ни слова, мужчины взяли его чемоданы и отнесли их наверх.

«Пойдем», — Лу Тянь Чэнь безэмоцианально подошел к Тан Фэну.

Как говорится, беда не приходит одна.

Тан Фэн чувствовал, что сегодня явно не его день. Утром его избили деревянными палками, и сейчас вот, стоя рядом с Лу Тянь Чэнем, его желудок вдруг начал урчать.

«Ха-ха...» — Тан Фэн неловко рассмеялся. Он прикрыл свой плоский живот рукой, а кончики его ушей слегка покраснели от смущения.

Лу Тянь Чэнь взглянул на него глубоким пытливым взглядом. Затем он развернулся и зашагал вперед. Его губы не могли не изогнуться в улыбке: «Я не собираюсь морить тебя голодом».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55**

Глава 55.

Тан Фэн занял роскошную комнату, выполненную в викторианском стиле. Он уселся на мягкую кровать и снова почувствовал, что быть богатым - действительно здорово. То дом Чарльза, то особняк Лу Тянь Чэня … Должен ли он радоваться тому, что ему так везет после его возрождения? Помимо его короткого пребывания в больнице, всё остальное время он проводил в особняках.

«Для начала искупаемся, — Тан Фэн открыл дверь в ванную и с изумлением замер, — Вау, вот, почему я говорю, что быть богатым - здорово! Моя дорогая большая ванна, я иду к тебе».

В ванне была установлена автоматическая регулировка температуры и включение воды. Тан Фэн был очень доволен ванной, жаль только, что на стене не было телевизора, как у Чарльза. С другой стороны, в его комнате имелся ноутбук. Тан Фэн смело перенёс его в ванную. Как раз тогда ванна закончила заполняться водой. Он снял с себя одежду, залез в ванну и включил фильм.

Как только он погрузился в воду, он совершенно позабыл о Лу Тянь Чэне.

Сегодня Лу Тянь Чэнь впервые назвал его по имени. Однако можно ли было расценивать это, как прорыв в их отношениях, было другим вопросом.

«Тан Фэн!» — Лу Тянь Чэнь вошел в комнату, но не нашёл там человека, которого искал. Он увидел чемоданы, стоящие на полу и ... одежду? Его взгляд проследовал за дорожкой из одежды и, наконец, остановился у полузакрытой двери ванной комнаты. Подойдя поближе, он услышал голос, доносящийся изнутри.

Глаза Лу Тянь Чэня опустились на дверную ручку, и, немного подумав, он толкнул дверь. Перед ним предстал Тан Фэн, развалившийся в ванной, и его ноги, торчащие из воды. Напротив него стоял ноутбук, по которому шёл фильм.

«Президент Лу? — Тан Фэн повернулся лицом к мужчине и улыбнулся. — Вам что-нибудь нужно?»

Тан Фэн относился к этому месту, как к своей комнате; впрочем, в данный момент эта комната действительно принадлежала ему, пусть и временно.

«Выходи и съешь что-нибудь, — Лу Тянь Чэнь взглянул на бледную грудь Тан Фэна, которая торчала над водой. Он подошел и закрыл ноутбук. Когда он обернулся, он встретился с Тан Фэном лицом к лицу. Он заметил слабые следы засосов и укусов на его груди. Лу Тянь Чэнь слегка прищурил глаза и холодно добавил, — Быстро».

Резко развернувшись на каблуках, Лу Тянь Чэнь вышел из ванной.

Тан Фэн посмотрел на удаляющуюся спину Лу Тянь Чэня. Он тихонько покачал головой и издал смешок: его босс действительно был непостоянным человеком.

Тан Фэн накинул халат и вышел из ванной. На старинном деревянном столе в его спальне его уже ожидала горячая еда. Внезапно он почувствовал себя очень голодным.

«Президент Лу, хотите поужинать вместе?» — Тан Фэн сел за стол. Лу Тянь Чэнь сидел напротив него, держа в руке бокал виски со льдом.

«Нет», — несмотря на внезапное изменение в поведение Лу Тянь Чэня, его слова все еще были вполне понятны. Поскольку его босс уже сказал «нет», Тан Фэн решил съесть всё сам. В этой странной атмосфере, он опустил голову и медленно принялся за еду. Лу Тянь Чэнь пил свой виски, периодически поглядывая на Тан Фэна.

Когда Тан Фэн почти закончил есть, Лу Тянь Чэнь поставил свой бокал на стол и резко сказал: «Сними свою одежду».

«Кхм», — не прошло ещё и дня с тех пор, как Тан Фэн покинул волчье логово Чарльза. Внезапные слова Лу Тянь Чэня действительно напугали его.

Лу Тянь Чэнь безучастно передал ему салфетку: «Мне звонила Сяо Юй. Тебе не нужно беспокоиться о том, что произошло сегодня на съемочной площадке. Просто будь осторожнее в следующий раз».

Значит ли это, что он не должен продолжать разбираться в этом вопросе? Тан Фэн слабо улыбнулся; он тоже считал, что расследование не принесёт никаких плодов. Даже если бы он знал, кто дергает за ниточки из тени, что он мог с этим сделать? В лучшем случае он мог держаться подальше от этого человека. Он не мог сражаться с ним его же оружием.

Лучший способ справиться с людьми, которые завидуют вам - никогда не позволять им вас догнать. Не имея возможности избавиться от своей зависти, им останется только погрязнуть в своем жалком положении до самой смерти.

«Я помогу тебе вылечить рану на спине, — Лу Тянь Чэнь встал, указывая на кровать, — Иди, ложись».

Тан Фэн равнодушно встал и рассмеялся: «Президент Лу знает, как лечить раны?»

«Я даже знаю, как доставать пули».

Эта невозмутимая шутка была абсолютно не смешной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56**

Глава 56.

«Меня просто несколько раз ударили деревянными палками. Ничего страшного. Когда я был молод, я подрался с кем-то в баре и даже получил по голове бутылкой. Я буду как огурчик, когда отдохну пару дней», — Тан Фэн проспал весь день. После еды он окончательно проснулся, был сыт и свеж. Он лег на кровать и спустил свой халат до пояса. Под теплым желтым светом его молодое и здоровое тело сияло, как мерцающий шелк. Синяки на его спине излучали неожиданно властное чувство красоты.

Лу Тянь Чэнь слегка прищурился. Он подошел к кровати и сел. Открыв тумбочку, он достал из нее тюбик с мазью.

«Когда ты был молод?»

«Да, — он случайно взболтнул о том, что произошло в его предыдущей жизни. Но заметив это, он нисколько не запаниковал. Он положил голову на руку и улыбнулся, добавив, — У кого из нас нет прошлого? Глупого, горячего, сумасшедшего и потворствующего прошлого».

Нет ни одного закона, запрещающего больному сердечным заболеванием пить, курить и путешествовать. Когда он был молод, он, конечно же, совершал глупости. Он вспыльчиво напрашивался на драки. Однажды он умчал куда-то с незнакомыми людьми. Каждый раз его менеджер привозил его обратно и жестоко отчитывал. Несколько раз его сердце барахлило, и он находился на грани смерти. Прогулявшись за врата ада, он, наконец успокоился.

Люди всегда говорили, что очаровательные люди источают обаяние; но откуда взялось это обаяние?

Было трудно повзрослеть, не испытав взлеты и падения. Боль и страдания могут разрушить, но могут и сделать характер человека. Вот почему сорокалетние люди мыслят совершенно иначе, чем когда им было двадцать.

Глаза некоторых людей были чистыми, как источники. Просто взглянув в их глаза, можно было понять, что эти люди полны историй и переживаний. У всех хороших актеров были такие глаза, наполненные историями. Достаточно было только взглянуть на черно-белую фотографию, чтобы посмотреть и прочувствовать незабываемый фильм.

Двадцатилетнее тело и сорокалетний опыт. Таковы были его преимущества.

«Ты говоришь, как мой дядя», — Лу Тянь Чэнь выдавил немного мази на руку, разогрев ее. Затем он растёр её между ладонями и намазал синяки на спине Тан Фэна.

Последний слегка вскрикнул: «Президент Лу, будьте помягче. Мне больно».

«Значит, ты знаешь, что такое боль?» — Лу Тянь Чэнь рассматривал засосы и укусы на затылке и спине Тан Фэна. Его руки стали давить еще сильнее.

«Президент Лу, вы хотите меня убить?» — Тан Фэн слегка нахмурился и повернул голову, чтобы взглянуть на него. Его глаза блестели, как будто он вот-вот заплачет. Но это было только потому, что ему было очень больно.

Уголки губ Лу Тянь Чэня изогнулись в улыбке: «Даже если ты умрешь, это произойдёт не в моём доме».

«Огромное спасибо вам, президент Лу, за ваше великое милосердие», — Тан Фэн тут же саркастически ответил ему.

«Хорошо, можешь подтянуть свой халат, — Лу Тянь Чэнь ударил Тан Фэна по его мягкой и упругой заднице. Он слегка улыбнулся и положил тюбик с мазью обратно в тумбочку, — Мазь будет здесь. Используй её, когда тебе нужно».

Тан Фэн сел и неторопливо подтянул халат. Он не потрудился завязать его и в итоге часть его груди оголилась.

«Это можно считать за попытку соблазнить меня?» — Лу Тянь Чэнь стоял рядом с кроватью, сложив руки в карманы. Он смотрел на мужчину в растрепанной одежде, сидящего на кровати.

«Нет, я не верю, что у меня есть средства, способные соблазнить президента Лу. Или это вы на самом деле пытаетесь меня соблазнить? — Тан Фэн намеренно потянул за ворот своего халата, с насмешкой на лице. Он поднял голову и посмотрел на Лу, — Если это так, то я должен поздравить вас, президент Лу, ваш вкус улучшается».

«Мой вкус всегда был хорошим, — Лу Тянь Чэнь указал на засосы на груди Тан Фэна, — Понравилось жить с Чарльзом?»

«Он довольно хороший любовник», — как ни в чём не бывало ответил Тан Фэн, не вдаваясь в подробности. Что касается необычного тона голоса Лу Тянь Чэня, он автоматически отфильтровывал его.

Лу Тянь Чэнь посмотрел на него: «Я думал, ты возненавидишь меня».

«Я сам сделал выбор. Я никогда не стал бы винить кого-то другого», — Тан Фэн опустил голову и слегка улыбнулся. В его глубоких глазах был элегантный и открытый взгляд.

«Если бы твоя внешность не осталась прежней, я подумал бы, что ты - кто-то другой, — Лу Тянь Чэнь улыбнулся, – Но кем бы ты ни был, сейчас ты - Тан Фэн, мой сотрудник».

«Значит, босс хочет заступиться за своего сотрудника и помочь ему добиться успеха?»

«Это зависит от твоей результативности, — Лу Тянь Чэнь повернулся, чтобы уйти. Прежде чем он закрыл дверь, он поднял руку на прощание, — Хорошо тебе отдохнуть»

Тан Фэн закатил глаза. К счастью, завтра он сможет уехать. Если бы ему пришлось общаться с Лу Тянь Чэнем каждый день, он боялся, что не сможет сдержаться и однажды врежет ему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57**

Глава 57.

Прекрасные огни расцвели и украсили картину ночного города, а их великолепие, превосходящее разбросанные звезды, усеяло чернильное небо над головой. Где, в конце концов, находится истинный рай? В небе или на земле?

Ряды роскошных автомобилей были припаркованы бок о бок. Нет, это не автосалон; это впечатляющая парковка известного в С-Сити ночного клуба. Вход в ночной клуб на стоянке вёл в длинный коридор. Чтобы попасть туда, не требовалось никаких членских карточек, но даже если вы имели активы более 100 миллионов, вы все равно не могли попасть в этот клуб.

В конце коридора располагался прозрачный лифт, доставляющий избранных на 9-й этаж. Музыка на этом этаже оглушительна, а ее сила пронзительна и невыносима для ушей. Воздух пронизан ароматом экстравагантного брендового парфюма. Красивые девушки на высоких каблуках машут волосами, зажигая на танцполе и демонстрируя свои девичьи прелести; их сладко пахнущий пот стекает в танце. Огни вспыхивают и гаснут в темном зале, преломляясь о хрустальные бокалы с вином и превращаясь в завораживающие цвета.

Возле роскошного танцпола располагается лестница, ведущая на следующий этаж. Рядом с лестницей стоит ряд телохранителей, одетых в черное. Все телохранители - высокие и сильные, что указывает на то, что посетители этого этажа очень и очень богаты.

Администратор ночного клуба лично провел мимо телохранителей группу красивых мужчин и женщин, вверх по лестнице. Привлекательный мужчина сидел на широком диване цвета вина. Пуговицы его темно-синего костюма ручной работы были расстёгнуты, обнажая его мускулистую грудь. В левой руке он держал зажженную сигару, в правой - бокал красного вина.

«Мистер Чарльз, это все наши новички. Уверяю вас: они лучшие», — администратор завел группу людей внутрь. Мужчины и женщины выстроились в ряд, ожидая его выбора.

Чарльз затянулся сигаретой и выпустил облако дыма. Затем он сделал глоток из своего бокала, скользнув взглядом слева направо, оценивая стоящих перед собой людей. Он не хотел их в данный момент. Что касается мужчин ... Этот - слишком женоподобный. Этот - слишком тощий и низкий. Остался один мужчина, опрятный и привлекательный вид которого хотя бы был приятным для глаз.

Чарльз сузил глаза и сделал жест своему подчинённому. Подчинённый тут же вытащил рулон купюр и бросил его администратору ночного клуба.

«Сегодня ... Я не вернусь домой, пока не напьюсь. Я собираюсь наиграться всласть, — Чарльз встал, пошатываясь. Он подошел к симпатичному молодому человеку, прищурился и приподнял его подбородок пальцем. Выпустив облако дыма, он спросил, — Как тебя зовут?»

«Босс, меня зовут Ли Цюань», — тихо ответил молодой человек.

Чарльз улыбнулся, потянул Ли Цюань к себе и поцеловал его: «Ли Цюань, очень хорошо. Ах ... У тебя очень приятное имя. Звучит очень похоже на Тан Фэн. Ты хочешь быть со мной?»

«Да, я хочу быть с Боссом», — ответил молодой человек, не в силах скрыть свое возбуждение. Все знали, что Чарльз богат. Плюс ко всему, у него не было никаких странных увлечений, и он был красивым и энергичным.

Чарльз слегка нахмурился. Ответ Ли Цюаня был слишком быстрым и не содержал в себе ни грамма чувства юмора.

«Забудь об этом. По крайней мере, он молод и хорош сложен. Внешность у него тоже приятная; будет здорово использовать его, чтобы он согревал кровать. Я забуду Тан Фэна», — убеждал себя Чарльз.

В конце концов, Тан Фэн был мелкой забытой звездой; просто человек, с которым он пожил один месяц. Он, Чарльз, был не из тех людей, кто оглядывается на своих прошлых любовников.

Он не был таким раньше, не будет и сейчас.

Чарльз рассмеялся и скользнул рукой вниз, обнимая молодого человека: «Поехали ко мне!»

К этому времени Тан Фэн уже должен был покинуть его дом. Сегодня вечером он будет развлекаться со своим новым любовником в комнате Тан Фэна!

Он проветрил комнату, удалив из нее запах этого человека. Он избавился от каждой мелочи, не оставив в доме ничего, что напоминало бы о нём.

Два часа спустя Чарльз выгнал молодого человека из своего дома. Его подчиненный отвёз молодого человека, который не пробыл в его комнате даже десяти минут, обратно в клуб.

«Проклятье...» — Чарльз с треском рухнул на кровать в пустой комнате. Он засунул голову в одеяло, которое сохранило запах этого человека. Он скрутил одеяло и обнял его, всё время что-то бормоча. Наконец, он заснул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58**

Глава 58.

Проспав всю ночь в доме Лу Тянь Чэня, Тан Фэн проснулся очень рано. Было бы не очень хорошо, если бы он спал слишком долго, и Лу Тянь Чэнь подумал, что он снова пытается «соблазнить» его. Хотя Лу Тянь Чэнь был симпатичным завидным холостяком, он был не единственным в мире. В мире было много других людей, которые были еще более выдающимися, чем Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн не имел привычки терзать себя, и позволять другим себя использовать.

Быстро ополоснувшись, Тан Фэн спустился вниз в гостиную. Лу Тянь Чэнь, казалось, только что проснулся. Он сидел за обеденным столом, просматривая стопку газет и журналов.

Лу Тянь Чэнь оторвался от журналов, когда Тан Фэн вошел и встретил его одним словом: «Сядь».

«Президент Лу, когда мы поедем в общежитие? — Тан Фэн посмотрел на телохранителей за окном. — Если вы дадите мне ключ и скажете адрес, я могу добраться туда самостоятельно».

Лу Тянь Чэнь не ответил. Он постучал по белому обеденному столу пальцем, сигнализируя Тан Фэну сесть.

Слуга быстро принес завтрак на двоих. Кофе пахнул особенно приятно. Поскольку босс угощал его завтраком, то он, как его сотрудник, тоже мог наслаждаться этим. Тан Фэн взял журнал и начал листать его, спокойно наслаждаясь едой.

Закончив есть, Лу Тянь Чэнь протер рот чистой салфеткой. Слуга подошел и убрал посуду со стола.

«Пойдем», — Лу Тянь Чэнь встал.

«Тогда я схожу за чемоданами».

«Нет необходимости, — Лу Тянь Чэнь повернулся и зашагал к входной двери, — Сначала мы поедем в компанию и разберемся с делами».

Какими делами? Тан Фэн нахмурился, но все же последовал за Лу Тянь Чэнем. Он сверлил взглядом человека, который шел впереди него, сдерживая желание надрать этому парню задницу.

На данный момент все, что он мог сделать, - просто придумывать, как он расправится с Лу Тянь Чэнем. Однако его целью было удостовериться, что его методы будут использованы в будущем.

♦

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь приехали в Тянь Чэнь Груп. Тан Фэн не планировал приезжать отдельно от Лу Тянь Чэня и входить в офис в разное время. Это было нормально, что сотрудник пришёл на работу вместе со своим боссом. Преднамеренное разделение, наоборот, заставило бы других в чём-то их заподозрить. Тан Фэн был честным человеком; ему нечего было скрывать.

Даже когда они шли от вестибюля к лифту, предназначенного для руководителей высокого уровня, люди с любопытством оглядывались на них.

С тех пор, как они покинули особняк, они не обменялись друг с другом ни словом. Поскольку у них не было общих интересов и, соответственно, тем для разговоров, они не чувствовали необходимости начинать разговор. Если бы не этот факт, то они оба, вероятно, чувствовали бы себя неловко.

Лифт остановился, и Лу Тянь Чэнь вышел первым, Тан Фэн шёл следом. Это был не первый раз, когда он приезжал в Тянь Чэнь Груп; он был здесь с Чарльзом несколько раз. Но единственное место, которое он посещал в те разы, - это кабинет Чарльза; у него не было «привилегии» входить в офис Лу Тянь Чэня.

Это был его визит в кабинет президента.

Планировка офиса Лу Тянь Чэня была схожа с кабинетом Чарльза, за исключением того, что оформление было намного проще. Из окон от пола до потолка открывался широкий, панорамный вид на город. В целом, офис был расслабляющим и уютным, но, в то же время, - роскошным и грандиозным.

«Сядь», — Лу Тянь Чэнь прошел к своему креслу и сел. Тан Фэн подошел к столу и сел напротив него.

Лу Тянь Чэнь вытащил папку из ящика и передал ее Тан Фэну: «Это твой предстоящий график работы. Взгляни на него».

Затем Лу Тянь Чэнь повернулся и заговорил в телефон: «Мэри, принеси две чашки кофе».

Тан Фэн просмотрел файлы в папке. Его график на ближайшие недели был довольно прост. У него было две основные работы. Одна из них - участие в съёмках «Любовника мечты», другая – съемки в передаче «Как стать настоящей звездой», в которую ему помог попасть Чарльз. Помимо этих двух работ, у него также было запланировано несколько фотосессий для журналов.

«Президент Лу, есть ли какие-нибудь новости о фильме режиссера Ли Вэя?» — в настоящий момент это беспокоило Тан Фэн больше всего.

Секретарь Лу Тянь Чэня открыла дверь и принесла две чашечки кофе. Лу Тянь Чэнь сделал глоток из своей чашки: «Мы все еще ведем переговоры с режиссёром. Будь уверен, я не стану привносить в свою работу личные чувства. Все, что тебе нужно сделать – хорошо выполнить свою работу».

Тан Фэн кивнул головой. На это он не жаловался.

«Поскольку у тебя сегодня нет никаких дел, просто оставайся здесь, — Лу Тянь Чэнь указал на книжную полку в кабинете, — Книги, компьютер - можешь брать все, что пожелаешь».

«Президент Лу, но что насчет общежития...»

Он ведь не собирался заставлять Тан Фэн сидеть там весь день, верно?

Лу Тянь Чэнь уставился на документы в своих руках: «Не мешай мне».

Держа руки под столом, Тан Фэн молча показал Лу Тянь Чэню средний палец.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59**

Глава 59.

Лу Тянь Чэнь просматривал документы на своем столе. Прошло уже целых два часа, а он перелистнул только три страницы. Полчаса назад он был на третьей странице. Сейчас, полчаса спустя, он все еще был на той же странице.

Ему было очень интересно, как у Чарльза получалось сосредоточиться на своей работе, когда он брал Тан Фэна с собой в офис.

В тридцать шестой раз Лу Тянь Чэнь слегка повернул голову, чтобы взглянуть на этого человека в стороне. Тан Фэн, конечно, не шумел и не мешал ему, но он постоянно ходил по кабинету. Чтобы не шуметь, он даже снял обувь. Солнечный свет пробивался сквозь окна и отражался от пары бледных босых ног, создавая ослепляющий эффект.

Тан Фэн стоял у окна, глядя вниз на бесконечно суетящихся людей и автомобили. Но он не мог стоять на месте. Одна из его ног постоянно двигалась, переступая с подошвы на цыпочки. Он не мог смотреть спокойно; постояв какое-то время, он снова начинал двигаться. Он качал шеей, как маятником, крутил талию, потягивал спину.

Потом этот неугомонный человек нашел в кабинете гантель. Он сел на диван и начал делать упражнения.

Тан Фэн, конечно, не шумел, но он продолжал бесконечно мельтешить перед Лу Тянь Чэнем. Несколько раз он действительно хотел высказаться и попросить его прекратить, но, в конце концов, наступил обеденный перерыв, а он все еще ничего не сказал.

«Обедать нужно вовремя, иначе у вас возникнут проблемы с желудком», — Тан Фэн положил руки на стол Лу Тянь Чэня. Он не собирался рассказывать этому противному мужчине, что нарочно мешал ему всё утро.

Лу Тянь Чэнь поднял голову и взглянул на Тан Фэна: «Кафе».

«Конечно», — он был готов пойти куда угодно.

Тан Фэн последовал за Лу Тянь Чэнем в кафе компании. По пути многие сотрудники метали в него любопытствующие взгляды. Он испытывал то же самое, когда приходил сюда с Чарльзом, поэтому ничуть не стеснялся и не беспокоился.

Легок на помине. Перед ними неожиданно предстал человек, с которым он прожил месяц. Чарльз сидел на том же месте, что и в прошлый раз, когда они обедали здесь вместе.

В зоне «а ля карт» сидел Чарльз, попивая вино и держа в другой руке сигарету. Его лицо было таким же, как обычно, как у яппи. Только вот, теперь напротив него сидел не Тан Фэн, а другой, довольно красивый молодой человек.

Увидев Чарльза снова, у Тан Фэна была только одна мысль: у этого плейбоя, вероятно, скоро начнутся проблемы с почками.

Кроме этого, он не думал о том, что встретит здесь Чарльза с кем-то другим. Но что было для него ожидаемо, так это то, что Чарльз ничего не почувствует, увидев его вместе с Лу Тянь Чэнем. В конце концов, Чарльз сам сказал, что они и дальше будут встречаться и расстаются на хорошей ноте.

«Эй, какое совпадение. Почему бы нам не пообедать вместе?» — Чарльз махнул рукой, заметив Тан Фэна и Лу Тянь Чэня. В то же время он потянул молодого человека на место рядом с собой. Его рука ласково лежала на плечах этого парнишки, а его улыбка была особенно яркой.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся, подойдя к нему: «Хорошо».

Лу Тянь Чэнь сел напротив Чарльза, вынудив Тан Фэн занять последнее место. Тан Фэн неспешно сел. Затем он спокойно поприветствовал Чарльза и кивнул молодому человеку напротив.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60**

Глава 60.

«Дорогой, заказывай все, что хочешь. Не стесняйся», - сказал Чарльз с ослепительной улыбкой и заботливым взглядом в его ярких карих глазах. Он был нежным и внимательным, демонстрируя все задатки идеального любовника.

Молодой человек по имени Ли Цюань был глубоко тронут словами Чарльза. Он не понимал, почему Чарльз прогнал его после вчерашнего поцелуя, но, в конце концов, ему была выплачена большая сумма денег в качестве компенсации. Он слышал, что богатые всегда плохо обращались с людьми его профессии. Некоторые люди даже завязывали с этим из-за ужасного обращения. Те, кого ему доводилось обслуживать раньше, были совсем не похожи на этого джентльмена рядом с ним: красивого, заботливого и нежного.

Тем временем Тан Фэн полистал меню и заказал несколько острых блюд. Он не обращал внимания на Чарльза и его молодого человека. Их с Чарльзом сделка уже закончилась, а соответственно, как он считал, и их отношения. Теперь он не имел никакого отношения к тому, с кем спал Чарльз, как и, собственно, Чарльза не касалось то, с кем он встречался.

«Президент Лу, могу ли я перебраться в общежитие сегодня днем?» ­- Тан Фэн обратился к Лу Тянь Чэню; его разум уже блуждал где-то далеко. Он не хотел переезжать ночью. Перевезя свои вещи в общежитие, ему еще нужно было разобрать их и разложить по шкафам. Тратить всю ночь на распаковку вещей было бы слишком хлопотно.

Лу Тянь Чэнь вернул свое меню официанту и бросил взгляд на Тан Фэна: «Сегодня днём ты должен обсудить условия курса подготовки с Сяо Юй».

Это означало, что сегодня он не сможет перебраться в общежитие. Тогда почему встреча с Сяо Юй была перенесена на вторую половину дня, если они могли сделать это утром? Неужели Лу Тянь Чэнь намеренно играл с ним? Не похоже, чтобы он был таким человеком.

Тан Фэн слегка приподнял бровь и потянулся за стаканом воды. Когда он уже собирался взять его, Чарльз перехватил его и передал Ли Цюаню.

«Выпей, дорогой», - Чарльз ослепительно улыбнулся ему.

Не обращая на это никакого внимания, Тан Фэн беззаботно потянулся влево и взял стакан, стоящий возле Лу Тянь Чэня. Чарльз, вероятно, по ошибке схватил не тот стакан. Если следовать сложившемуся порядку, то стакан возле Ли Цюаня должен был взять Лу Тянь Чэнь, а тот, что стоял возле Лу Тянь Чэня, - Тан Фэн.

Глаза Чарльза дернулись при виде действий Тан Фэна. Лу Тянь Чэнь слегка поднял взгляд и посмотрел на Тан Фэна, который невозмутимо пил из его стакана.

«Что?» - Тан Фэн сразу заметил, что Лу Тянь Чэнь пялится на него.

«Это мой стакан», - сказал Лу Тянь Чэнь, прищурившись наблюдая за ним.

Тан Фэн беззастенчиво улыбнулся в ответ: «Это - мой. Ваш слева»

В ответ Лу Тянь Чэнь задрал подбородок.

Тан Фэн ухмыльнулся, поставив бокал на стол. Он уже отпил из него; как он мог вернуть его Лу Тянь Чэню?

Не отрывая взгляда, Лу Тянь Чэнь сразу же поднял бокал, который Тан Фэн только что поставил, и отпил из него. Тан Фэн слегка выпучил глаза. Наблюдая за происходящим, улыбка Чарльза стала несколько чопорной.

«Милый, я тоже хочу пить», - нарушив молчание, Чарльз выхватил стакан из рук Ли Цюаня, и поднёс его к губам. Он немного поколебался, и в его глазах читалось нежелание. Затем, как бы заставляя себя выпить горькое лекарство, он сделал ма-а-ленький глоток. Он лишь смочил губы.

Тан Фэн обернулся и помахал официанту: «Можно мне еще стакан воды?»

«Что за кучка глупых парней», - подумал он.

«Тан Фэн...» - Чарльз постучал по столу, сумев, наконец, выдавить из себя имя этого мужчины

«Да?»

Слабо улыбнувшись, Чарльз положил руку на плечи Ли Цюаня: «Это мой дорогой».

Тан Фэн кивнул и улыбнулся: «Я знаю. Мы ведь уже познакомились. Разве это не Ли Цюань?»

Он нежно улыбнулся молодому человеку напротив. Ли Цюань неожиданно покраснел и опустил голову.

Чарльз неискренне засмеялся и уставился на человека рядом с собой. Какой стеснительный парень.

Странная атмосфера за столом сохранялась на протяжении всей трапезы. Когда они собирались уходить, Лу Тянь Чэнь посмотрел на своего старого друга. Затем он сказал Тан Фэну: «Возникли некоторые проблемы, и общежитии переполнено. Я попрошу кого-нибудь подыскать для тебя квартиру. Тем временем, можешь пожить у меня дома».

«Хорошо», - Тан Фэн был более чем доволен поворотом событий. Квартира была намного лучше, чем общежитие. Он мог потерпеть Лу Тянь Чэня несколько дней. В любом случае, Лу Тянь Чэнь видел в нем препятствие; поэтому он, скорее всего, нашел бы для него квартиру как можно скорее.

Услышав, как легко он согласился, Чарльз внезапно подавился своим вином.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 (1)**

Глава 61 (1 часть).

«Как насчет остальных? Должны ли мы продолжить? Вы ‘за’?» — красивый и очаровательный молодой человек провел своим микрофоном над зрителями, его улыбка излучала юношескую энергичность и невинность.

Телеведущий был очаровательным молодым человеком, как на него не посмотри. Его энергия возбуждала публику и вызывала к нему симпатию у всех, будь то дети или старики, мужчины или женщины.

«Да!» - в ответ из студии раздался спонтанный крик, эхом отражаясь по помещению. Все присутствующие на сцене могли почувствовать любовь аудитории к молодому ведущему.

Певец и телеведущий Чэнь Мин Сюй был одним из самых популярных кумиров на сегодняшний день.

«Хорошо! На следующей неделе у нас будут телефонные звонки. Интересно, каким знаменитостям будут звонить наши гости? Всем нам, безусловно, очень интересно это узнать, — Чэнь Мин Сюй улыбнулся и взглянул на человека, неприметно сидящего позади, и добавил, — Особенно Тан Фэну, старожилу нашего дела. Вы работаете в этой отрасли уже довольно долго. Наверняка вы знаете многих известных знаменитостей?»

«Ха-ха-ха! Тан Фэн дебютировал очень рано, и в то время был довольно популярен. Я уверен, что он знаком со множеством важных людей. Не говоря уже о том, что он дебютировал в той же группе кумиров, что и Гэ Чэнь! Интересно, готовит ли он для нас сюрприз и планирует ли позвонить на следующей неделе Гэ Чэню? Я – главный фанат Гэ Чэня, вы знаете!» - третьесортная женщина-знаменитость, сидящая рядом, подхватила слова ведущего и начала размышлять вслух.

«Гэ Чэнь сейчас чрезвычайно популярен и занят. Где ему найти время для участия в подобных шоу? Тан Фэн, не подведи нас!» - еще одна третьесортная знаменитость, мужчина, добавил дразнящим тоном, чтобы усилить волнение. Многие зрители начали смеяться над его словами, как будто они уже знали, что тан Фэн не сможет позвонить Гэ Чэню на следующей неделе.

Даже если Тан Фэн и знал Гэ Чэнь в прошлом, теперь они принадлежали к разным мирам. Один из них по-прежнему регулярно участвовал в различных шоу и изо всех сил старался выжить в этой индустрии. А Гэ Чэнь, в свою очередь, уже стал топ-звездой. Их позиции кардинально отличались.

Конечно, так было раньше.

Тан Фэн небрежно улыбнулся на камеру: «Только не удивляйтесь на следующей неделе!»

Публика рассмеялась над его игривым тоном.

♦

Съемки уже закончились, но Чэнь Мин Сюй все еще болтал с аудиторией внизу. Как на него не взгляни - он был точно таким же, каким его считали люди, вежливым молодым человеком, который был любезным и вполне досягаемым.

«Чего он пристал к тебе? - Сяо Юй пробормотала в отвращении. - На сцене было так много людей, но он все время выбирает тебя. Как будто у него к тебе личная неприязнь. Каждый раз, когда ты приходишь сюда, он пытается высмеять тебя. Несмотря на то, что он и сам-то всего лишь кумир!»

«Хорошо, не говори такие вещи на съемочной площадке. Давай вернемся», - если бы он сердился на каждого человека, который его недолюбливал, он, вероятно, был бы возмущен до смерти. Опять же, Тан Фэн действительно не был уверен, почему Чэнь Мин Сюй приставал к нему. Каждый раз, когда он приходил на запись, Чэнь Мин Сюй всегда пытался смутить его перед аудиторией.

Тем не менее, благодаря постоянному приставанию Чэнь Мин Сюя в каждом эпизоде всегда было несколько снимков Тан Фэна. Тан Фэн тихонько усмехнулся. В любом случае на следующей неделе будет его последнее появление на шоу.

«Тан Фэн, ты можешь связаться с Гэ Чэнем на следующей неделе?» - спросила Сяо Юй, идя рядом с ним.

Гэ Чэнь ... Тан Фэн сделал паузу и улыбнулся: «Он теперь большая звезда. Было бы неуместно, если бы он появился в таком шоу, верно? Съемочная группа просто хочет, чтобы я слился на следующей неделе. Поэтому нет никакой необходимости принимать их слова так близко к сердцу. Я просто позвоню некоторым из новичков нашей компании».

«Тан Фэн, на самом деле Гэ Чэнь также снимает шоу на этой телестанции сегодня», - тихо пробормотала Сяо Юй.

«Я займусь этим вопросом. Поскольку во второй половине дня у меня ничего не запланировано, я сейчас уйду. Позвони мне, если что», - сказал Тан Фэн, уходя.

«Ммм ... ладно. Удачи. Не переусердствуй», - зная, что Тан Фэн всегда был очень самоуверенным, Сяо Юй остановилась именно на этом.

«Тан Фэн, тебя подвезти?» - спросила Сяо Юй, ожидая лифта.

Тан Фэн покачал головой и ответил: «Не нужно. Я могу вернуться сам».

Прошло уже несколько дней с тех пор, как он начал жить у Лу Тянь Чэня. Он не знал, нашел ли Лу Тянь Чэнь ему квартиру. Он не возражал против задержки, так как был вполне доволен жизнью в доме Лу Тянь Чэня. Говоря об этом, Лу Тянь Чэнь был боссом, а он – сотрудником; но забавно было то, что он вставал около 9 или 10, тогда как Лу Тянь Чэнь должен был ежедневно вставать на работу очень рано.

Двери лифта открылись. Когда Тан Фэн и Сяо Юй собирались сесть в него, группа людей решила выйти наружу. Среди это группы были несколько помощников, вроде Сяо Юй. Однако человек, стоящий посредине, сильно отличался от них . Он был человеком с выдающейся аурой. Он был луной, в то время как люди, сопровождавшие его, были крошечными звездами, вращающимися вокруг него.

В тот момент, когда двери лифта открылись, все замерли.

Никто не осмеливался говорить. Довольно равнодушный человек смотрел на Тан Фэна из лифта. Он молчал, но в это время неумолимо сверлил Тан Фэна взглядом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 (2)**

Глава 61 (2 часть).

Ни Тан Фэн, ни Сяо Юй не ожидали встретиться с Гэ Чэнем при таких обстоятельствах. Они слышали, что Гэ Чэнь только что вернулся со съемок фильма в Южной Корее. Если бы он пришел сегодня на телестанцию, то это, вероятно, было как-то связано с продвижение его фильма.

«Привет, Гэ Чэнь», — Тан Фэн улыбнулся, поприветствовав мужчину.

Сяо Юй взглянула на Гэ Чэня, смело выпалив: «Добрый день, мистер Гэ. Мы как раз собирались с вами связаться!»

Не давая Тан Фэну остановить ее, Сяо Юй начала тараторить, как из пулемета. Она рассказала Гэ Чэню все, что произошло на съемочной площадке.

«Это всего лишь телефонный звонок. Если у господина Гэ будет время...» — добавила Сяо Юй.

«Я подумаю над этим», — тон Гэ Чэня был исключительно холодным. Он равнодушно взглянул на Тан Фэна, с усмешкой спросив, — Ты все еще посещаешь эти глупые шоу?»

«Эти глупые шоу на самом деле довольно интересны», — Тан Фэн вошел в лифт, сохранив на своем лице естественную улыбку. Он не обратил внимания на враждебность Гэ Чэня. Только Сяо Юй с удивлением уставилась на Гэ Чэня, который, как обычно, был одет во всё белое, как сам ангел. Но теперь она больше не видела в нем ничего неземного.

Поначалу она считала, что Гэ Чэнь согласится на ее предложение несмотря ни на что, по причине сотрудничества между их агентствами, а также их общего прошлого с Тан Фэном. Все считали Гэ Чэня хорошим и дружелюбным человеком, но сейчас Сяо Юй не замечала за ним этих качеств.

Вспомнив всё, что она только что ему проболтала, Сяо Юй тут же залилась краской. Она поставила Тан Фэна в неловкое положение!

«Разве Гэ Чэнь сам не собирается записаться на телешоу?» - это было не подходящее время для ступора. Сяо Юй быстро нашла, что ему ответить.

«Наш Гэ Чэнь появится на серьезном ток-шоу», - помощник Гэ Чэня тоже не был слабым противником.

Видя, что напряжение растет, Тан Фэн поспешно подтянул к себе Сяо Юй и нажал на кнопку в лифте: «Вы выходите или спускаетесь с нами?»

Люди, окружающие Гэ Чэня, впились взглядом в Тан Фэна и вышли из лифта, сопровождая Гэ Чэня. Один из них выругался, выходя в коридор: «Разве ты не простая устаревшая дешевая шлюха? Я слышал, что ты недавно сбросился. Какая жалость».

«Ты...» - Сяо Юй засучила рукава, собирался наброситься на него, но Тан Фэн быстро её отдернул.

К счастью, двери лифта закрылись. Тан Фэн покачал головой: «Глупая девчонка. В этом мире слишком много людей, оскорбляющих и ненавидящих меня. Ты планируешь разбираться с каждым из них?»

«Как я могу просто стоять и позволять им говорить такие вещи?» - Сяо Юй была в ярости.

Когда Тан Фэн был помоложе, он тоже не мог стоять, ничего не предпринимая, пока кто-то его оскорблял. Он сделал бы все, чтобы добиться справедливости. Он не знал, произошло ли это из-за того, что он стал бесчувственным или из-за того, что он созрел и понял, что размахивание кулаками ни к чему не приведёт; но он стал абсолютно равнодушным ко лжи и клевете, которую часто слышал о себе.

Чем успешнее он будет становиться, тем больше его будут втягивать в скандалы. Однако, только выдержав суровую критику, можно было насладиться большим признанием, которое последовало бы за ней.

Репутация и успех знаменитости в значительной степени были вызваны любовью и поддержкой, которую они получили от публики. В то же время на них наваливались оскорбления и нападки со стороны другой части населения. Это было характерно для индустрии развлечений. Если у вас даже не было возможности вытерпеть оскорбления, то какое право вы имеете быть звездой, постоянно находящейся в центре внимания?

«Мы не можем контролировать всё, что льется из их ртов. Когда кто-то тебя оскорбляет, нет необходимости спорить с ним. От тебя требуется только хорошо выполнять свою работу и собственными действиями доказывать их неправоту. Сяо Юй, тебе так не кажется?» — Тан Фэн улыбнулся ей.

Сяо Юй вздохнула и ответила: «Я твой менеджер, но я чувствую себя такой наивной, когда тебя слушаю».

Если сравнивать себя с человеком, который десятилетиями пробивал себе путь в этой индустрии, то вы, конечно, были наивны.

Попрощавшись с ней, Тан Фэн взял такси и вернулся к Лу Тянь Чэню. В последнее время его график был более загруженным. Курс «Как стать настоящей звездой» официально начинался послезавтра. Он должен присутствовать там в качестве новичка.

На протяжении всей своей карьеры Тан Фэн никогда не получал никакого формального обучения актерской игре. В юношеские годы он в основном снимался в кинофильмах. Поднявшись выше, он впервые был номинирован на премию «Лучший актер» в возрасте 27 лет. В 33 он исполнил свою мечту и принес домой статуэтку «Лучшего актера». Ему было любопытно и интересно посетить подготовительные курсы в таком возрасте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62**

Глава 62.

Тан Фэн, наконец, понял, что означает фраза «деревья жаждут мира, но ветер никогда не утихнет». Если кто-то считал вас бельмом на глазу и хотел размазать ваш образ, он был бы готов сфальсифицировать любую ложь, чтобы добиться своей цели.

Классический представитель мужской красоты, чья слава вспыхнула в одночасье — он умышленно толкнул Гэ Чэня в море?

Прошло всего два дня с тех пор, как Тан Фэн покинул телевизионную станцию, но на новостном онлайн-портале уже появилась статья с таким кричащим заголовком. Он нажал на ссылку, ведущую к статье, в которой содержалось подробное описание его прошлого, начиная от дебюта в той же группе идолов, что и Гэ Чэнь, до быстрого падения его славы после того, как он ушел в сольное плавание, и его плохого поведения, из-за которого его руководство стало пренебрегать им. Самое главное, что статья была посвящена тому, как он из обиды столкнул Гэ Чэня в море во время съемок.

Ни одна из его фотографий в статье не была удачной. Автор сознательно выбирал фотографии из более юношеских, безрассудных дней Тан Фэна. Если сравнить нынешнего Тан Фэна с изображением на фотографии, - разница была ошеломляющей.

Эту статью подхватили и жадно читали миллионы людей по всей стране. Чарльз был одним из них.

Сложив ноги на своем столе, Чарльз увеличил изображение Тан Фэна на своем планшете. Медленно попивая виски, он тщательно изучил его фото, словно проверяя подлинность антиквариата. Вскоре он замолчал: «Нынешний Тан Фэн кардинально отличается от того, каким он был в прошлом. У них одно и то же лицо, но они кажутся двумя совершенно разными людьми. Почему? Почему они так разные? О! Быть может, его очарование возросло после того, как он стал жить вместе со мной. Но наша сделка уже закончилась. Черт возьми!»

«Скажи, почему так?» - Чарльз пристально посмотрел на одетого в черное телохранителя, стоящего рядом со статуей. Всякий раз, когда Чарльз был в плохом настроении, он оставлял в своем офисе живую боксерскую грушу.

Когда охранник услышал крик своего босса, он тут же испуганно выпрямился: «Босс, это означает, что именно вы раскрыли очарование Тан Фэна. Босс, вы великолепны!»

«Я тоже так думаю, - Чарльз откинулся на спинку своего кожаного кресла и бросил планшет на стол, - Тогда скажи мне, почему я продолжаю думать о нем, если я им уже насытился?»

«Э-э ... Может быть, Боссу было этого недостаточно?» - боксерский мешок незаметно потер нос.

Раздраженное выражение лица Чарльза сразу же ожесточилось, а его глаза сверкнули, как лазеры. Он рассмеялся и возразил: «Это невозможно. Я никогда не скучал ни по одному из своих любовников на месяц после того, как сроки сделки подходили к концу».

«Но прямо сейчас, Босс … разве Вы не…?»

Чарльз пристально посмотрел на телохранителя, вперившись в него ледяным взглядом. Боксерский мешок немедленно закрыл рот, но, хотя он и не договорил, Чарльз понял, что он собирался сказать.

«Ты прав, я скучаю по нему».

Это было осознание, прийти к которому было одновременно удивительно и трудно. С тех пор, как Тан Фэн съехал от него, Чарльз так и не смог найти ему замену. Все, кого он выбирал, оказывались, по сравнению с Тан Фэном, такими же мягкими, как кипяченая вода... Те, кто внешне был лучше Тан Фэна, были не такими умными, как он. Те, кто был умнее Тан Фэна, годились ему в дедушки. На данный момент он всё ещё не нашел никого, кто одновременно мог бы превзойти Тан Фэна как во внешности, так и в интеллекте.

«Его нынешнее очарование - это то, что я раскопал в нём. Это похоже на то, как кислое, незрелое яблоко спеет и становится сладким через некоторое время. Почему я должен отдавать такой вкусный плод кому-то другому?» - Чарльз хлопнул по столу, а затем взял телефон и набрал номер.

«Кай, я присоединюсь к твоему шоу, но то, как оно будет развиваться, будет зависеть от меня!»

После того, как он повесил трубку, Чарльз сразу почувствовал, что ему заметно полегчало, как морально, так и физически. Ему было любопытно посмотреть, как Лу Тянь Чэнь будет разбираться со всеми газетами и веб-статьями о Тан Фэне. Что касается самого Тан Фэна, то он был уверен, что его не так легко сломить мелочью, вроде этой.

Что касается людей, которые вставляли ему палки в колеса, прячась на заднем плане...

Неужели они хотят раздавить Тан Фэна? Извините, но он собирается провести с Тан Фэном некоторое время и выяснить его чувства. Мухи, которые хотели помешать ему, могли просто потеряться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 (1)**

Глава 63 (1 часть).

Тан Фэн почувствовал большое любопытство, когда услышал об Интернет Войсках Воды (\*грубо говоря, проплаченные интернет пользователи Китая, пропагандирующие ложную информацию), но Сяо Юй запретила ему читать какие-либо обсуждения или статьи о себе в Интернете. Тем не менее, Тан Фэн был умным и, к тому же, упрямым, поэтому он проигнорировал запрет Сяо Юй. Распираемый от любопытства, он открыл страницу одного известного интернет-обсуждения. Довольно много пользователей обсуждали Тан Фэна, хотя среди этих комментариев и преобладали оскорблений.

Прочитав несколько комментариев, он расхохотался.

«Я думал, что ты рассердишься, когда увидишь эти комментарии. Раньше, если кто-то оскорблял тебя, ты готов был спорить с ним целую вечность».

Это было красивое утро. Лу Тянь Чэнь, одетый в повседневную одежду в нейтральных тонах, листал газету. Взглянув на заголовок страницы, Лу Тянь Чэнь холодно улыбнулся.

«Тогда в прошлом вы, должно быть, находили меня невероятно раздражающим», - Тан Фэн отложил планшет и наклонил голову, чтобы сделать глоток молока.

Когда Лу Тянь Чэнь отложил газету, чтобы посмотреть на Тан Фэна, вокруг его губ виднелось белое кольцо. Тан Фэн деликатно облизнул губы, но, чувствуя, что на них осталось еще немного молока, взял салфетку и вытер рот.

«Что было, то прошло. Сейчас ты реагируешь на подобные вещи прекрасно. В любом случае, что ты думаешь об оскорблениях, которые пишут о тебе в Интернете?» - небрежно спросил его Лу Тянь Чэнь, отвлекшись от губ Тан Фэна, прежде чем снова посмотреть в свою газету.

«Я нахожу их интересными. Некоторые из этих людей пишут так, будто знают меня лично. Некоторые подробно описывают, как я издевался над Гэ Чэнем, словно видели это своими глазами. Есть и такие, кто, наоборот, чрезмерно меня восхваляет. Каждый из этих людей представляет себе свою собственную версию «Тан Фэна», основываясь исключительно на своих предположениях».

С тех пор, как он стал жить с Лу Тянь Чэнем под одной крышей, они завтракали вместе. Тан Фэн, вместо того, чтобы есть в неловкой тишине, решил, что ему лучше постараться немного общаться со своим боссом.

Лу Тянь Чэнь не произвёл на Тан Фэна хорошего первого впечатления, но он не стал бы судить о человеке, не узнав его. Чтобы понять кого-то, необходимо было провести вместе время и пообщаться.

Подводя итог, недостатки Лу Тянь Чэня были одновременно ключом к его успеху. Он был решительным, безжалостным и безразличным. Любил он кого-то или ненавидел, — он не стал бы скрывать свои чувства.

«Для тебя важно мнение незнакомых тебе людей? — Лу Тянь Чэнь посмотрел на Тан Фэна. — Люди неправильно понимают и оскорбляют тебя. Они не понимают причин твоих действий и даже намеренно пытаются причинить тебе вред. Как ты можешь оставаться таким спокойным?»

Тан Фэн покачал головой и ответил: «Я не святой, поэтому, конечно, я чувствую себя немного несчастным. На днях я нашел в Интернете хорошее высказывание: ‘’Если вы не будете спокойны, у вас будут болеть яйца’’. Грубо, да. Зато точно. Кроме того, я просто не верю, что в этом мире не найдется никого, кто встал бы на мою сторону. Всегда будет, по крайней мере, один человек, который поймет меня, будет верить в меня, волноваться и поддерживать меня. Какой я человек, что я сделал или не сделал, - все это со временем раскроется».

«Что касается этих утверждений, которые могут быть правдой или ложью, они, конечно, могут обмануть небольшую часть аудитории, но им не стоит недооценивать интеллект общественности, если они вдруг возомнили себе, что могут всех одурачить», — Тан Фэн честно выразил своё мнение. Он никогда не боялся, что думают о нем другие люди. Единственное, о чем он беспокоился — будет ли его актёрская игра соответствовать его собственному уровню.

Люди, которые считали аудиторию обезьянами, нагло издеваясь над ней, рано или поздно будут осмеяны таким же образом.

«Хорошо, что ты так думаешь. Пресс-конференция для ‘’Как стать настоящей звездой’’ состоится завтра. Будет лучше, если сегодня ты останешься дома. Я попрошу PR-отдел разобраться со всеми этими статьями в Интернете и в газетах».

Тан Фэн воспринял эту новость спокойно. Он был не против остаться у него дома ещё на один день, но кое-что он, всё же, должен был сказать Лу Тянь Чэню.

«Я верю, что компания будет делать всё возможное для защиты интересов своих сотрудников. Я также верю в то, что вы хороший президент. Хотя я не возражаю против того, чтобы общественность меня осуждала, я не могу радоваться, когда на меня нападают без уважительной причины, - Тан Фэн встал и ослепительно улыбнулся, - Президент Лу, я могу вам доверять?»

«В плане работы - да, ты можешь мне доверять».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 (2)**

Глава 63 (2 часть).

Получив приказ оставаться дома, Тан Фэн уселся в прекрасном саду Лу Тянь Чэня, потягивая чашку полуденного чая. Одновременно с этим, он читал на своем планшете новости мира. Прошло уже довольно много времени с тех пор, как он «умер», и новостей о нем постепенно становилось все меньше.

Ему было все равно, что думали о нем незнакомые ему люди, поскольку эти люди никогда не пытались его понять. Однако он очень беспокоился о своих друзьях. Его внезапный уход глубоко ранил одного из них. Читая их воспоминания и слова скорби, Тан Фэн, казалось, вернулся в те времена, когда у него все еще были проблемы с сердцем. Воспоминания и боли в его сердце были такими же сильными и яркими, как и прежде.

«Майкл Джино?» - среди множества статей Тан Фэн внезапно обнаружил, что среди людей, скорбящих о его смерти, также есть имя парня, который раньше был с ним не в ладах.

Мир потерял талантливого актёра, а я потерял близкого друга, — Майкл Джино.

Тан Фэн вздохнул, когда и в его сердце вдруг появилось неописуемое чувство. Он не знал, в каком состоянии находился Джино, когда давал это интервью, но впечатление Тан Фэна о нем изменилось после прочтения этой строки.

Несмотря на то, что они были соперниками, которые не могли вынести друг друга, большую часть времени эти соперники были еще и теми, кто понимал друг друга лучше всех. С этой точки зрения, их, вероятно, можно было считать друзьями.

Джино выглядел удрученным на фото в статьи, и это не было похоже на актёрскую игру. Как актер, Тан Фэн мог сказать, когда кто-то был искренним или просто притворялся, что выражает свои истинные чувства. Джино не притворялся скорбящим. Печаль, читающаяся в его глазах, причиняла ему боль.

«Джино...» - Тан Фэн покачал головой и закрыл страницу.

♦

Пресс-конференция для «Как стать настоящей звездой» состоялась на следующий день ровно в 3 часа дня. Все три президента компаний-участниц присутствовали на ней вместе с учениками этого тренинг-класса. До сегодняшнего дня никто не знал, кто будет посещать эти занятия, и кто будет им преподавать. Когда они прибыли на место проведения и увидели участников шоу, журналисты, наконец, поняли, почему этот класс обучения назывался «Как стать настоящей звездой». Они также были удивлены невероятным составом подобранных для шоу наставников.

Наставники не присутствовали на конференции, но их имён на задней панели было достаточно, чтобы шокировать прессу. Даже Тан Фэн был удивлен, увидев их имена.

Наставники по вокалу, фитнесу, танцам, этикету и актерской игре были влиятельными членами в своих соответствующих областях. Раньше Тан Фэн слышал о многих из них, но не имел возможности познакомиться с ними. Некоторые из них сотрудничали с фильмами и рекламными роликами, в то время как другие были одними из самых влиятельных людей в его прошлой жизни.

Наставник по актерскому мастерству, Лири, был международным актером, получавшим награды практически на каждом крупном кинофестивале.

Тан Фэн не слишком серьезно относился к этим учебным курсам, но его отношение кардинально изменилось, когда он увидел имена инструкторов. У него была возможность снова увидеться с некоторыми из самых важных людей из своей прошлой жизни. Несмотря на то, что его нынешний статус и внешность кардинально отличались от того, каким он был раньше, он не мог подавить волнение, заполнившее его сердце.

Лу Тянь Чэнь, Чарльз и Су Ци Чэн были здесь. Гэ Чэнь также появился в качестве специального гостя. Журналисты не теряли времени и, помимо вопросов об этих курсах, не забыли задать вопрос и об их с Тан Фэном конфликте.

Однако Лу Тянь Чэнь не дал возможность ответить ни одному из них.

«Информация во вчерашних статьях была искажена. Юридический отдел Тянь Чэнь Интертеймент найдет газеты и журналы, которые распустили эти слухи, не проверив информацию, и привлечёт их к ответственности за свои действия. Я также воспользуюсь присутствием вас всех здесь сегодня и кое о чём заявлю. Тан Фэн не только является сотрудником Тянь Чэнь Груп, но также играет важную роль в становлении Тянь Чэнь Интертеймент. Люди, которые его знают, понимают, что это за человек. Гэ Чэнь и Тан Фэн упали в этот океан по чистой случайности. Это просто смешно -предполагать, что Тан Фэн преднамеренно замышлял что-то против Гэ Чэня. Самому Тан Фэну пришлось целый месяц провести в больнице из-за полученных травм, и он был выписан только в прошлом месяце».

Лу Тянь Чэнь улыбнулся репортерам и недвусмысленно заявил: «Что касается правды об этом несчастном случае, вы можете задать свои вопросы самому Гэ Чэню».

Одним движением руки Лу Тянь Чэнь оставил последнее слово за Гэ Чэнем.

Тан Фэн был рад, что Лу Тянь Чэнь высказался в его защиту, и ему захотелось смеяться, когда он увидел , как мужчина переложил проблему на плечи Гэ Чэня. Каким образом Гэ Чэнь собирался сохранять сейчас свой образ невиновного, доброго и распрекрасного? Лу Тянь Чэнь уже высказался, и представители СМИ сейчас все записывали. Если Гэ Чэнь не хотел уничтожить свой собственный образ, он не осмелился бы необдуманно указывать пальцем на Тан Фэна.

Был ли Гэ Чэнь из тех, кто охотно пожертвует своим имиджем, кропотливо строящийся годами? Если бы он был таким, он никогда не стал бы нанимать людей, которые должны были избить Тан Фэна и размещать ложь на сайтах, а также не отправлял бы ложные наводки в газеты.

Лу Тянь Чэнь любит Гэ Чэня?

До сих пор Тан Фэн не видел ничего, что могло бы поддержать эту идею.

Столкнувшись со средствами массовой информации лицом к лицу, Гэ Чэнь разъяснил, что вся информация в статьях о Тан Фэне была сфальсифицирована. Затем им пришлось обняться, чтобы продемонстрировать свои дружеские отношения. Тан Фэн внезапно обнаружил, что все это довольно иронично и весело.

Скандалы приходили и уходили. Так что плохого было в этом, чтобы быстро разрешить этот вопрос?

В будущем скандалы и клевета хлынут на него, как наводнение. Это был лишь один из поворотов, с которыми приходилось сталкиваться знаменитостям. Единственное, что могло защитить их от таких сплетен – качество их работы.

Тан Фэн понял, что пора ему уже сняться в нескольких фильмах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 (1)**

Глава 64 (1 часть).

Курсы «Как стать настоящей звездой» официально стартовали на второй день после пресс-конференции. Помимо кандидатов, отобранных компаниями путём различных конкурсов по всей стране, среди участников этого класса были также и такие люди, как Тан Фэн, которые уже давно работали в индустрии развлечений, но все еще имели таланты, которые нужно раскрыть, и потенциал развиваться дальше. Неожиданно Тан Фэн наткнулся на знакомое лицо на месте съемок. Это была Тан Тянь Тянь, актриса, с которой он снимался в телевизионном сериале.

Когда Тан Тянь Тянь увидела его, она с энтузиазмом подошла, чтобы поприветствовать его. Она спросила у Тан Фэна, зажили ли раны, которые он получил в последний день съемок, проклиная парня, который подстроил всё это. Кроме того, она прокляла его навсегда оставаться мелкой звездой, чья слава никогда не выйдет на международный уровень.

«Рано или поздно мир людей, которые любят подстраивать неприятные козни, скрываясь в это время в тени, сузится до размеров одного маленького колодца!» — сказала Тан Тянь Тянь, оживленно рисуя маленькие круги в воздухе, чтобы подчеркнуть свою точку зрения.

Они поболтали ещё какое-то время, но вскоре сотрудники быстро собрали всех участников в одну большую группу. Помимо многочисленных учителей и учеников, Тан Фэн заметил, что в толпе присутствовали даже члены съёмочной команды учебного класса. Сотрудник обратился к толпе, и вскоре всем стало понятно, зачем они здесь.

«Каждое слово, которое вы говорите, и каждое действие, которое вы совершаете, будет записываться на камеры и транслироваться по телевизору. Видео также будут загружены в Интернет, где люди смогут смотреть и комментировать ваши достижения. Чтобы стать хорошими актерами и актрисами, для начала вам придется привыкнуть к камере, — сотрудник указал на прожектора неподалеку, прежде чем продолжить, — Вам также придется приспосабливаться круглосуточной жизни в центре внимания; так много внимания будет сосредоточено на вас, что можно смело сказать, что вам стоит забыть о своей личной жизни».

Тан Фэн мысленно изумился творческой способностью Лу Тянь Чэня получать прибыль. Создание учебного класса для обучения будущих звезд - это рискованные инвестиции. В конце концов, даже если вложить в этих людей деньги, не было никаких гарантий того, что они смогут вернуть их желаемыми результатами в будущем. Они могут превзойти ожидания, которые на них возложены, но также они могут и совсем не удовлетворить эти ожидания, что приведет к огромным убыткам компании.

Чтобы уравновесить риски, Лу Тянь Чэнь, казалось, решил повысить интерес публики к ученикам. Он превратил тренинг-курсы в реалити-шоу, которое будет транслироваться по всей стране. Помимо получения большой прибыли от авторских прав на шоу, трансляция могла также повысить уровень публичности как для самих курсов, так и для Тянь Чэнь Груп. Если шоу окажется успешным, это будет означало, что в руках Лу Тянь Чэня появится еще один туз.

Тан Фэн молча оценил бизнес-интуицию Лу Тянь Чэня. Сотрудники в это время рассказывали о правилах учебного класса. На всем протяжении курсов все учащиеся-ученики должны жить в одном общежитии. График такой же, что и в любой обычной школе. После окончания занятий, можно было делать всё, что угодно, например, сниматься в фильмах и рекламных роликах или посещать другие шоу.

Когда курсы закончатся, руководители компаний, спонсирующих шоу, вручат награды на основе результативности участников в классе и их достижений за пределами класса. Только один человек получит главный приз «Как стать настоящей звездой». Помимо одного миллиона юаней призовых денег в качестве выигрыша, можно также получить возможность сняться в фильме одного из самых уважаемых режиссеров Китая. Кроме того, будет заключен коммерческий контракт, который также составлял один миллион юаней. Победитель также имел возможность появиться на обложке одного из четырех крупнейших журналов.

Щедрые награды тут же привлекли всеобщий интерес. Несмотря на то, что сейчас все они были друзьями и коллегами, они, одновременно с этим, были и потенциальными соперниками. Тан Фэн подумал, что, в их расписании, вероятно, существовал еще один класс, о котором Лу Тянь Чэнь не упомянул: межличностные отношения.

Умные люди предпочли бы дружить с другими учениками. Недалёкие же, наоборот, попытаются помешать прогрессу других участников.

Это был просто учебный класс, крошечная капля в море по сравнению с долгой карьерой актера. По завершении этих курсов, «враги» станут друзьями или, возможно, даже партнерами по какому-нибудь другому шоу.

Заиметь нового друга всегда было лучше, чем нажить ещё одного врага.

♦

Первый день занятий заключался в уроке танцев. Участники собрались в большой танцевальной студии; перед ними стоял европейский инструктор с темно-каштановыми волосами. Неожиданно для всех, он начал свободно говорить по-китайски, хотя и выглядел абсолютно так же, как и все европейцы, которых можно увидеть на картинах. Инструктор имел сдержанную и элегантную ауру. Каждое его движение было изящным до мельчайшей детали.

Однако голос преподавателя был решительным и серьезным. Все сразу поняли, что на их будущих уроках танца не будет места для лени.

«Вы можете называть меня Пачино. Танго - это танец, страстный, как огонь. Аргентинское танго особенно переплетается с романтикой».

Тан Тянь Тянь, которая стояла рядом с Тан Фэном, внезапно воскликнула: «Я не умею танцевать. Я хороша во всем остальном, но не в танцах. Тан Фэн, что мне делать?»

«Глупо, что тебе нужно учиться, когда ты не умеешь танцевать», — Тан Фэн не мог удержаться от смеха.

«В любом случае, всё должно быть хорошо, потому что ты умеешь танцевать. Тан Фэн, ты определенно должен будешь научить меня. Ты должен будешь вести меня весь танец. В конце концов, я твой партнер по танцам», - сказала Тан Тянь Тянь и рассмеялась. Затем она посмотрела на Тан Фэна, который кивнул в ответ на её просьбу. Внезапно она почувствовала необъяснимое желание в своем сердце. Тан Фэн был изящным и красивым, и выглядел так классически ... Тан Тянь Тянь почувствовала, что будет здорово потанцевать с ним ...

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64 (2)**

Глава 64 (2 часть).

♦

Тан Фэн наконец понял, почему Тан Тянь Тянь была так обеспокоена. Девушка действительно не умела танцевать.

Наблюдая за ее тщетными попытками, Тан Фэн едва сдерживал смех. Перед началом занятия, Пачино попросил каждого участника станцевать с ним. Не было какого-то определенного набора движений, которые нужно было выполнить; единственное, что нужно было сделать - двигаться под музыку и прочувствовать очарование и страсть аргентинского танго под руководством Пачино.

Смущенная Тан Тянь Тянь была первой, кого Пачино пригласил на танец. Романтичные звуки латинской музыки заполонили комнату, переплетаясь с ногами каждого присутствующего. Каждое движение Пачино было нерпинуждённым и прекрасным. Движения Тан Тянь Тянь, напротив, были полной его противоположностью.

Музыка была явно мягкой и элегантной. Кроме того, ее вел сам Пачино, мастер танго, но движения Тан Тянь Тянь всё равно были чопорными, как у робота. Было бы неправильно называть ее движения «танцем». Они были больше похожи на походку зомби. Танго, особенно аргентинское танго — это танец, который связывает танцоров и вызывает их на эмоции. Как усики виноградной лозы, сплетающиеся друг с другом, души и тела танцоров сливались воедино, обнажая чувственность танца.

Но между Пачино и Тан Тянь Тянь не было ни одной искорки. Они словно мучились, и те, кто наблюдал за ними, нашли их танец очень утомительным.

«Нет-нет. Не так», — Пачино покачал головой и быстро выключил музыку.

«Я не умею танцевать», — хныкнула Тан Тянь Тянь и пожала плечами.

«Не думайте об этом просто как о танце или испытании. Вы должны использовать свое сердце, чтобы прочувствовать музыку. Вы должны почувствовать тепло своего партнера и каждый его вдох, — Пачино пошел к Тан Фэну, продолжая учить Тан Тянь Тянь, — Музыка - это крошечная извилистая лесная тропинка. Вам нужно взять своего партнера - вашего сиюминутного любовника, и пройти через эту коротенькую тропинку вместе. Это и есть танго».

«Давайте, как насчет того, чтобы теперь и вы попробовали? — Пачино остановился перед Тан Фэном и с улыбкой протянул ему руку.

Скрестив руки, Тан Тянь Тянь прислонилась к стене и нахмурилась. Разве это не просто танцы? Почему Пачино описывает это всё настолько загадочно? Глядя на Пачино и Тан Фэна, Тан Тянь Тянь сразу же насторожилась. Раньше она уже видела, как Пачино танцует с учениками-мужчинами, но, как ни странно, на этот раз она с нетерпением ожидала их танца.

Наблюдая за Тан Фэном и Пачино, Тан Тянь Тянь заметила краем глаза какое-то движение. Она подняла голову и обнаружила, что кто-то стоит за дверью студии:

«Оу, зачем президент Лу здесь?»

Музыка снова заиграла.

Ритм музыки тихо пульсировал по залу. С течением музыки, стопы Тан Фэна и Пачино легонько задвигались по полу.

Практически можно было увидеть, как лозоподобная музыка обвивается вокруг их ног, когда они двигались. Это было полной противоположностью неуклюжего, чопорного танца Тан Тянь Тянь с Пачино. В ту минуту, когда музыка возобновилась, атмосфера в студии резко изменилась. Танец Тан Фэна и Пачино был изящным, но властным; танго двух мужчин. Каждый шаг, каждое сделанное ими движение было сильным и доминирующим. Каждое их действие было сражением.

Расстояние между их телами было совсем небольшим, и их груди почти соприкасались, и все же они были похожи на соперников, каждый из которых в любой момент мог ударить другого мечом. Их танец был конфликтным, но, одновременно с этим, чувственным и трогательным. Бессознательно, люди оказались не в силах отвести от Тан Фэна взгляд.

Мягкий, но неохотный, Тан Фэн был похож на пленённого леопарда, который собирался сбросить свои железные кандалы. Пачино был укротителем, с каждым шагом притягивая Тан Фэна все ближе и ближе, словно хотел привязать его к себе навечно.

Их страстное и конфликтное танго стало незабываемым зрелищем для всех, кто наблюдал за этим.

Благодаря этому танцу Тан Тянь Тянь почувствовала, что увидела другую сторону Тан Фэна. Она увидела его чувствительное сердце, скрытое под многочисленными защитными слоями, и мягкость, скрытую глубоко внутри его темно-карих глаз. Это вызывало у людей желание сорвать эти слои, скрывающие его натуру, чтобы заглянуть ему глубоко в душу.

На губах Тан Тянь Тянь заиграла легкая улыбка. Наконец она нашла повод заняться танго. Помимо обучения ему для съемок, теперь она хотела посещать эти занятия, чтобы в будущем потанцевать с безупречным партнером в комнате с при свечах.

«Отлично. Если бы не тот факт, что у меня уже есть любовник, думаю, я бы на вас запал», — Пачино отпустил руку Тан Фэна и сделал шаг назад. Затем он прямо заявил, — Когда вы стоите на месте, вы выглядите как бревно. Но когда вы танцуете, все могут увидеть, насколько вы, на самом деле, очаровательны».

Это комплимент? Тан Фэн улыбнулся и принял похвалу.

«Обычно танго танцуют мужчина и женщина. В особых случаях, вроде некоторых фильмов, могут быть сцены, в которых требуется, чтобы танцевали двое мужчин. Танго делится на мужскую и женскую части, но помните, что вы по-прежнему остаетесь мужчиной, — Пачино улыбнулся и похлопал Тан Фэна по плечу, а затем добавил, — Я оставляю эту девушку на ваше попечение».

Тан Тянь Тянь тут же обрадовалась. Несколько учеников, стоящих рядом, начали хлопать и хвалить Тан Фэна за его впечатляющую работу. Еще больше людей выкрикивали слова о том, что это несправедливо. Они тоже хотели, чтобы Тан Фэн был их партнером по танцам.

Как властная принцесса, Тан Тянь Тянь подошла к нему и крикнула: «Никому не позволено сражаться за него: он мой!»

Она вдруг вспомнила о Лу Тянь Чэне. Она повернула голову к двери, но его нигде не было видно.

Как странно… что здесь делал президент Лу?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65**

Глава 65.

На учебных курсах проходило не более двух занятий в день. Остаток дня участников был свободным. Сегодня Тан Фэн отправился на телестанции, чтобы отснять свое последнее выступление на шоу Чэнь Мин Сюя.

Гости заняли свои места на сцене, и запись началась. Зрители громко рассмеялись, когда Чэнь Мин Сюй поприветствовал их, продемонстрировав свою огромную популярность как одного из самых талантливых ведущих страны.

«Невероятно, Сяо Ван. Тебе действительно удалось связаться с ней!»

Запись проходила очень гладко. Ведущий продолжал вести дружескую беседу с гостями на сцене. Однако Сяо Юй очень переживала, наблюдая за записью из-за сцены. Через минуту настанет очередь Тан Фэна звонить крупной шишке индустрии.

Человеком, которому они планировали звонить, был Чжан Жуй Чэн, восходящая звезда их компании; но называть его знаменитостью или большой шишкой можно было, разве что, с большой натяжкой. Это было потому, что в индустрии было слишком много новичков. Даже если эти новички были такими же ослепительными, как падающие звезды в черном небе, их слава могла оказаться столь же непродолжительной, как и у этих падающих звёзд. Знаменитостей, способных оставаться сияющими в небе, всегда было крайне мало.

«Бззз», — телефон Сяо Юй вдруг завибрировал.

Она достала его и взглянула на экран. Увидев номер, она поспешно покинула студию, чтобы ответить на звонок.

«Алло?»

«А? А? Вы менеджер господина Джино? Да! Всё верно! Тан Фэн сейчас на записи...»

«В самом деле? Правда? Да! Я поняла. Спасибо! Господин Ли, правда, большое вам спасибо!» — едва повесив трубку, Сяо Юй бросилась обратно в студию.

В это время за экранами в диспетчерской наблюдали несколько сотрудников, обсуждая происходящее.

«У Мин Сюя, что, есть какая-то обида на этого парня по имени Тан Фэн? Каждый раз, когда он приезжает сюда на запись, я замечаю, что Мин Сюй постоянно акцентирует на нём внимание», — редактор шоу переключился на другую камеру, показав Тан Фэна крупным планом. Чэнь Мин Сюй как раз говорил мужчине, что настала его очередь. Однако, прежде чем он мог хотя бы дотянуться до телефона и набрать номер, Тан Фэна начали дразнить другие гости на сцене.

Редактор взглянул на директора, сидящего рядом, и хмыкнул: «Директор, не курите здесь».

Директор проигнорировал его и снова затянулся сигаретой, неторопливо впустив кольцо дыма. Он посмотрел на нежного и красивого мужчину на экране. Наконец, он ответил: «Такие вещи всегда слишком сложны, так что кто знает…»

«Это странно. Если Мин Сюй недолюбливает Тан Фэна, то он может просто игнорировать его», - с сомнением добавил другой сотрудник.

«Эй, директор Чжан, разве Тан Фэн раньше не появлялся на шоу Мин Сюя? Тогда Тан Фэн ещё был в той же группе идолов, что и Гэ Чэнь, и был чрезвычайно популярен. Может быть, между ними тогда произошёл какой-то конфликт?»

Директор Чжан затянулся сигаретой и упрекнул их: «Мы работаем. Прекратите эти пустые сплетни».

Команда в диспетчерской стала безмолвной. Директор Чжан, очевидно, раньше уже участвовал в подобных праздных сплетнях.

«Идёт соединение», — сказал Чэнь Мин Сюй со сцены. Были слышны гудки

Кто-то в диспетчерской вдруг добавил: «Я слышал от менеджера Тан Фэна, что они планируют позвонить новичку из своей компании. Мин Сюй определенно не упустит эту возможность, чтобы ещё раз поиздеваться над Тан Фэном».

Несмотря на шепотки в диспетчерской, Чэнь Мин Сюй не был настолько глуп, чтобы начать атаковать Тан Фэна прямо во время шоу. Он просто сказал: «А теперь посмотрим, может ли человек, которому звонит Тан Фэн, считаться популярнее Гэ Чэня?»

«Тан Фэн, ты ведь не пытался нас одурачить, назвав мелкую звезду, верно? Ха-ха...» — все бесстыдные нападки и издевки звучали со стороны двух дружков Мин Сюя, сидящих неподалеку, чтобы ему самому не пришлось пачкать свои собственные руки.

Сразу после того, как гость замолк, на звонок, наконец, ответили. Студия замолчала в ожидании. Тан Фэн тоже спокойно ждал. Когда все уже ожидали фиаско Тан Фэна, на другом конце линии вдруг раздался голос молодого человека.

«Алло?»

Этот голос … почему он казался таким знакомым?

Так чувствовал себя не только Тан Фэн. Публика в зале, гости на сцене и все сотрудники тоже вдруг почувствовали, что они уже слышали этот голос раньше.

Согласно замыслу шоу, Тан Фэн должен был о чем-то попросить человека, которому он позвонит. Гости, звонившие до него ним, приглашали больших шишек, которым они звонили, поесть вместе, или просили занять денег. Хотя, честно говоря, большинство знаменитостей, которым они звонили, нельзя был назвать большими шишками в этой отрасли.

«Э?»

Этот голос не принадлежал Чжан Жуй Чэну. Даже Тан Фэн был удивлен таким поворотом событий. Они, что, набрали неправильный номер? Или это был друг Жуй Чэна, который взял трубку вместо него?

«О, так это Тан Фэн! Тебе что-то от меня понадобилось?» — голос говорил на неловкой и ужасной смеси английского и китайского. Услышав этот ужасный акцент, Тан Фэн сразу понял, с кем он говорит.

«Джино?» — Тан Фэн был ошеломлён. Остальная часть студии всё ещё не могла понять, что происходит. Джино? Какой Джино?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66**

Глава 66.

Тан Фэн отреагировал на это довольно подозрительно. Разве они звонили не Чжан Жуй Чэну? Почему он вдруг изменился на Джино?

Более того, зачем Джино поднимать трубку? И как, самое главное, номер вдруг сменился на Джино?

У Тан Фэна было очень много вопросов, но шоу все еще записывалось. Он мог только продолжить разговаривать. Он быстро отбросил слова, которые хотел сказать, и продолжил уже по-английски: «Ах ... это так. У меня сейчас небольшие финансовые трудности. При таком раскладе мне просто не хватит денег, чтобы заплатить за арендную плату в следующем месяце. Вы можете одолжить мне немного денег? Я…»

Я верну вам деньги с первой же зарплаты.

К сожалению, прежде чем Тан Фэн смог закончить свою фразу, Джино перебил его восторженным ответом.

«Тебе не нужно быть со мной таким вежливым! Одолжить тебе немного денег? Почему бы тебе просто не переехать в Америку и не поселиться у меня? Мой особняк в Сиэтле довольно большой!» — Джино говорил так быстро, что Тан Фэн даже не успел уловить то, что он сказал в конце. Однако Тан Фэн заметил, что многие люди уставились на него. Никто не был проинформирован о том, что он был знаком с Джино. Им было интересно, когда он успел стать международной звезде таким хорошим другом.

«Ого, это довольно далеко. Даже если я полечу самолетом, мне понадобится много времени, чтобы добраться туда»,— шутливо ответил Тан Фэн.

«Ха-ха. Если ты захочешь приехать, я оплачу твой билет и питание. Я даже помогу тебе с трудоустройством. Как насчет этого? Ты тронут моей щедростью? Тан, я жду тебя!»

Голос Джино звучал так, словно они были лучшими друзьями. Зрителям отнюдь не казалось, что они просто разыгрывают перед ними спектакль.

Даже Тан Фэн не знал, что его отношения с Джино были такими хорошими. В его прошлой жизни они саркастически отзывались друг о друге всякий раз, когда встречались. Непостижимо было, что Джино действительно поднял трубку. Столь же непостижимо, как и то, что Джино относился к нему так тепло.

Хотя вся эта ситуация была очень странной, Тан Фэн все еще был немного благодарен Джино. Если у него не было проблем с памятью, Джино никогда не появлялся на эстрадных шоу. Вероятно, сегодня был его первый опыт участия в подобной телефонной игре. Несмотря на это, Джино взял на себя инициативу, чтобы помочь ему. Тан Фэн был удивлен; его мнение о Джино определенно изменилось после этого.

♦

«Сяо Юй, почему Джино взял трубку вместо Чжан Жуй Чэна?» — запись окончательно закончилась. Уходя со сцены, Тан Фэн заметил Сяо Юй, сидящую внизу, и тотчас подошел к ней.

«Это...» — начала Сяо Юй, но сузила глаза, когда увидела, что кто-то приближается к ним.

«Тан Фэн, как неожиданно, ты на самом деле был знаком с Джино», — Чэнь Мин Сюй остановился перед ними, ослепительно улыбнувшись. Тем не менее, Сяо Юй ясно видела, что улыбка мужчины была поддельной. Почему столько людей в этом мире так любили притворяться?

«Я встречался с ним несколько раз», — просто ответил Тан Фэн.

Ответ Тан Фэна содержал соответствующее количество вежливости и отстраненности. Его отношение к людям было очень легко понять. Если он не любил кого-то, он от него дистанцировался. Он никогда не пытался провоцировать их, и не брал на себя инициативу первого удара.

«Вы встречались всего пару раз, а Джино уже приглашает вас в свой дом? Воистину, вы действительно старше меня в этой отрасли. Я должен восхищаться вами за это. Мне нужно кое-что сделать, поэтому я пойду. До свидания», — бросив нескольких саркастических комментариев с неясным значением, Чэнь Мин Сюй прошел мимо Тан Фэна, как гордый павлин.

«Чэнь Мин Сюй, вы, похоже, очень меня не любите. Могу я узнать, почему?» — Тан Фэн повернулся и схватил его за плечо.

«Нет никакой причины. Вы мне просто не нравитесь!» — Чэнь Мин Сюй впился в него взглядом и резко стряхнул его руку.

Сяо Юй раздраженно посмотрела на спину уходящего человека и фыркнула: «Кем он себя возомнил?»

«Сяо Юй! — Тан Фэн слегка потянул девушку за рукав и сказал. — Хватит. Ты всё ещё не сказала мне, почему на звонок ответил Джино».

«Его менеджер позвонил мне сам», — Сяо Юй моргнула и выжидательно посмотрела на Тан Фэна. Она тоже хотела знать, почему Джино вызвался помочь Тан Фэну.

«Не смотри на меня так, я тоже не в курсе», — криво усмехнулся Тан Фэн. В настоящий момент его любопытство возросло ещё сильнее. Снова встретившись с Джино после перерождения, он почувствовал, что тот сильно изменился.

После того, как Чэнь Мин Сюй ушел, Тан Фэна окружили директор шоу и другие сотрудники. Все они хотели знать, при каких обстоятельствах он познакомился с международной звездой Майклом Джино. Второсортные и третьесортные знаменитости, которые ранее относились к Тан Фэну с презрением, теперь толпились вокруг него и были необычайно приветливыми.

Продюсер шоу был очень взволнован и решил использовать видео с телефонным разговором Тан Фэна и Джино в качестве тизера для предстоящего эпизода. Рейтинги шоу обязательно должны были взлететь после этого. Несмотря на то, что ранее продюсерам было плевать на то, что Тан Фэн должен был покинуть шоу, теперь они все хотели, чтобы он остался. Однако Тан Фэн тактично отклонил их предложение. Он хотел стать звездой кино, а не эстрады.

После сегодняшнего разговора с Джино, Тан Фэн уже догадывался, какими будут заголовки завтрашних газет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67**

Глава 67.

Как и ожидалось, новости о Джино и Тан Фэне быстро заняли первые строчки более чем на половине самых популярных новостных сайтов. Однако заголовки на этих сайтах сильно отличались друг от друга.

«Джино великодушно пригласил актера Тан Фэна к себе; спят ли они?»

«Международная звезда Майкл Джино выразил готовность представить Тан Фэна Голливуду»

«Майкл Джино! Он с энтузиазмом пригласил Тан Фэна ‘жить вместе’!»

«Международная звезда Джино опустился до китайского красавчика Тан Фэна»

Что они имели в виду под «спят ли они»? И под «жить вместе»? Более того, почему слова «жить вместе» были в кавычках? Тан Фэн не понимал, что пытались сказать авторы статей, написав, что они влюбились друг в друга с первого взгляда. Некоторые журналисты даже писали, что он использует Джино и пользуется его славой. Тем не менее, были и такие журналисты, кто высоко оценил Тан Фэна за его свободный английский, заявив, что его акцент был намного лучше, чем у большинства актеров и актрис.

Эпизод шоу Чэнь Мин Сюя, содержащий их телефонный разговор, должен был транслироваться в ближайшие выходные, но внезапные новости уже вызвали огромный резонанс у общественности. Контраст в отношениях международной знаменитости и звезды, вроде Тан Фэна, вызывал у публики огромное любопытство. Однако от всего этого дела разило пиар-ходом, направленным на повышение рейтингов.

Более того, сам Тан Фэн не знал, с каких пор он стал «классическим красавцем Китая №1». Он не хотел ответственности за такой тяжелый титул. Человек, который был слишком красив, просто не мог стать настоящей звездой шоу-бизнеса. На кинофестивалях оценочный комитет иногда оценивал актеров очень предвзято, если они были слишком красивы. Если бы его чрезмерно нахваливали, то единственным впечатлением, которое сложилось бы о нем у других, было бы «прекрасная ваза, неспособная играть».

Множество красивых женщин и красивых мужчин в развлекательном кругу обладали актерским мастерством, которое было признано как общественностью, так и экспертами. Тем не менее, они занижали свой внешний вид, чтобы получить это признание. Мужчины всегда отращивали растительность на лице, так как молодое красивое лицо попросту не говорило о потенциале. Более того, они также должны были быть зрелыми, опытными и очаровательными. У красивой вазы не было будущего в индустрии развлечений.

Но опять же, это не имело большого значения. Настоящий бриллиант будет сиять, невзирая на внешний вид.

Если половина популярных новостных сайтов была сосредоточена на Джино и Тан Фэне, то другая половина обсуждала «Как стать настоящей звездой». Чтобы публика ждала шоу в предвкушении, Лу Тянь Чэнь решил обнародовать тот факт, что Гэ Чэнь тоже присоединился к учебному классу. После прочтения этой новости, Тан Фэну стало интересно, было ли это так называемое неизбежное столкновение между оппонирующими компаниями.

Из нынешней ситуации складывалось впечатление, что огонь действительно зажегся. Тем не менее, тем, кто разжёг его, был Тан Фэн, а не Гэ Чэнь.

Для публики новость, что такой актер, как Гэ Чэнь, был готов присоединиться к учебному классу, стала сенсацией. К сожалению, местным знаменитостям было трудно конкурировать со славой международной звезды Джино, независимо от того, насколько популярны они были в своей стране.

Гэ Чэнь проигрывал Джино, но не Тан Фэну. Однако люди только смотрели на результаты. И, судя по последним результатам, Гэ Чэнь мог бы так же проиграть и Тан Фэну.

Несмотря на то, что были статьи, сообщающие, что Гэ Чэнь присоединился к учебному классу, большинство людей на форумах все еще были сосредоточены на обсуждении отношений Джино и Тан Фэна. Кем был этот Тан Фэн? Почему он был знаком с Джино? Более того, почему они были знакомы ТАК хорошо? Из-за бесконечных слухов и домыслов, «Тан Фэн» и «Джино» уже входили в список популярных ключевых слов в Вейбо.

«Гэ Чэнь, должно быть, сейчас в ярости», — Тан Фэн не мог удержаться от смеха из-за такого поворота событий. Он не был святым. Поэтому иногда он тоже радовался чужим неудачам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68**

Глава 68.

Хотя в новостях писали, что Гэ Чэнь присоединился к учебному классу, в данный момент он был занят на съёмках фильма и еще не успел посетить курсы. Фильм, о котором идет речь, был тем самым фильмом, из-за которого между Гэ Чэнем и Тан Фэном произошел инцидент.

Сценарий фильма был написан специально для Гэ Чэня, как попытка Су Ци Чэна поднять его популярность. Тан Фэну дали в этом фильме лишь крохотную роль. Несколько дней назад он попросил у Сяо Юй сценарий и прочитал его. Фильм повествовал о преступном мире и о двух сиротах, которых усыновил и воспитал глава мафии. В конечном счёте, две сироты закончили тем, что пошли двумя совершенно разными путями.

Из этих двух сирот, одного играл Гэ Чэнь. Это был ангельский ребенок, который отказался от своего криминального воспитания и встал на путь добра. Второго сироту играл Тан Фэн, и он был злодеем до мозга костей. Хотя в обзоре утверждалось, что сюжет вращался вокруг них обоих, у Гэ Чэня было в разы больше игрового времени, чем у Тан Фэна. «Плохая» роль последнего раскрывалась только в конце фильма, когда у него с Гэ Чэнем было финальное сражение на яхте. В конце концов, Гэ Чэнь нажимал на курок, отправляя Тан Фэна в океан.

Тан Фэн не знал, нужно ли им переписывать концовку. В конечном счете, решать было не ему, а Лу Тянь Чэню.

Закончив съемки программы Чэнь Мин Сюя, он вскоре должен был снова отправиться на телевизионную станцию, чтобы сняться в «Любовнике Мечты». Шоу о мужчинах, добивающихся других мужчин. Ему следовало похвалить его создателей за такую идею. Это было смело и оригинально. Помимо резонанса у публики, шоу должно было также получить хорошие рейтинги. Он слышал от Сяо Юй, что авторские права на шоу уже проданы за границу. Одним из покупателей стала телестанция из Западной Европы. Западная Европа без предрассудков, вероятно, не могла поверить, что старомодный (по их мнению) Китай мог создать такое прогрессивное шоу.

«Любовник Мечты», безусловно, звучало интересно. Тан Фэн мог только надеяться, что его не устранят после первого тура. Это было бы неловко!

Обычно Тан Фэн посещал учебный класс днем и возвращался домой ближе к ночи. Тем не менее, в этот день Тан Фэн остался там до позднего вечера, чтобы помочь Тан Тянь Тянь поработать над ее ужасными танцами. Будучи сплетницей и мечтательной женщиной, Тан Тянь Тянь не теряла времени, и начала расспрашивать Тан Фэна о его отношениях с Джино. К большому ее разочарованию, Тан Фэн несколько раз отмахнулся от ее вопросов, а затем увлёк ее в танец, не оставив ей на посторонние вопросы ни времени, ни энергии.

Примерно в восемь вечера Тан Тянь Тянь была так измотана, что попросила перерыв.

«Я больше не могу. Мы можем продолжить завтра. Я ... я так устала, что сейчас упаду!» — с трудом выдохнув несколько фраз, Тан Тянь Тянь поспешно помахала рукой на прощание и ушла. Тан Фэн остался один в большой и пустой танцевальной студии.

В качестве тренировочных залов учебного класса использовались комнаты особняка. После окончания уроков танцев, можно было отдохнуть в гостиной или принять душ в ванной комнате. По всей гостиной были установлены камеры, и только ванная была свободна от постоянного наблюдения.

Тан Фэн вспотел от долгих танцев. Мелодичная музыка танго по-прежнему играла в студии, слегка пахнувшей потом. Он снял туфли и босиком направился к окну. Открыв его, он встал, подставив теле под прохладный ветерок. Это было прекрасно для его кожи. Он закрыл глаза и глубоко вдохнул. Затем он расправил руки, как крылья, словно паря в бескрайнем ночном небе.

Воздух был очень свежим. Это был вкус жизни.

Тёплый лунный свет просочился в окно и осветил пол, превратив его в серебристо-белый ковер. Когда Лу Тянь Чэнь вошёл в студию, то увидел Тан Фэна, смотрящего на луну и приветствующего ночной ветерок с распростертыми объятиями. В комнате было слегка темно, и все это напоминало романтическую сцену из кино или картину маслом. Хотя на дворе уже стояла ночь, он мог видеть в теле Тан Фэна яркую энергию и надежду.

«Ты очень хорош в танго. Я думаю, что Пачино уже нечему тебя учить», — сказал Лу Тянь Чэнь, войдя в студию.

Тан Фэн не обернулся. Он просто открыл глаза и положил ладони на подоконник: «Я люблю танцевать. Мне нравится выражать эмоции, двигая телом в такт музыки. Так я чувствую, что моё сердце и душа освобождаются. На время танца я могу забыть обо всем, даже о своих проблемах».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69**

Глава 69.

Как люди общаются друг с другом? Тан Фэн не был ни заносчивым, ни смиренным.

Маленькой звезде без известного происхождения было легко вести себя перед своим начальником чрезмерно покорно. Знаменитости, за которыми кто-то стоял, напротив, были слишком высокомерными и часто вели себя как самовлюблённые павлины. И тому, и другому типу было очень трудно произвести на других благоприятное впечатление и заслужить одобрение. Чтобы двое людей могли по-настоящему пообщаться, они должны были расслабиться и продолжить неспешную беседу.

По правде говоря, лучше было быть самим собой, безо всякого обмана.

«Па ...» — Тан Фэн открыл банку холодного пива и передал её Лу Тянь Чэню. Он открыл для себя ещё одну и откинул голову назад, чтобы попить. Холодная жидкость слегка обжигала горло. Вскоре он почувствовал, как развязывается его язык и алкоголь разливается по его телу. Запах алкоголя поднялся и смешался с запахом пота, который всё ещё витал в воздухе. Музыка, которая была одновременно нежной и страстной, что присуще аргентинскому танго, все еще играла в комнате.

«Тан Фэн, у меня есть к тебе один вопрос, — Лу Тянь Чэнь стоял рядом с Тан Фэном. Он сделал глоток, прежде чем продолжить, — Хотя ты и согласился на месячную сделку с Чарльзом, ненавидишь ли ты меня за это?»

«Ха-ха», — Тан Фэн просто рассмеялся, глядя на туманную ночную сцену. Снаружи всё ещё дул холодный ветерок. Луна сияла на небе, создавая рябь на его лице. Он уже казался пьяным.

Тан Фэн пожал плечами, чувствуя холод в руке, держащей банку пива. Он небрежно ответил: «За что там ненавидеть? Это уже в прошлом, хотя мне довольно любопытно, почему вы задали мне этот вопрос именно сейчас».

Тан Фэн поднял голову и посмотрел на человека рядом с ним. Его глаза стали ярче, а улыбка – шире: «Могу ли я называть вас по имени?»

Временами было неловко круглые сутки называть Лу Тянь Чэня «Президентом Лу».

Лу Тянь Чэнь взглянул на него и кивнул: «Можешь».

«Лу Тянь Чэнь, есть много вещей, которые я так и не вспомнил после выписки из больницы. Не могли бы вы сказать мне: почему, когда я упал в океан вместе с Гэ Чэнем, вы решили спасти его, а не меня?»

Несмотря на то, что это было уже в прошлом, у него все еще были некоторые вопросы по этому поводу.

«Во-первых, независимо от того, что сказал Гэ Чэнь, чтобы тебя спровоцировать, ты был первым, кто сделал первый шаг. Во-вторых, к концу фильма ты в любом случае должен был упасть в океан. К тому же, ты умеешь плавать. В-третьих, есть некоторые вещи, о которых я говорить не стану».

Тан Фэн не знал, был ли ответ Лу Тянь Чэня искренним. По крайней мере, он получил ответ. Это было куда лучше, чем оставаться в неведении.

Не имело значения, кто был неправ. Не имело значения и то, что сделал прошлый Тан Фэн, чтобы так сильно не нравиться Лу Тянь Чэню. Из-за потери жизни того юноши, он завладел этим телом. Нынешний Тан Фэн имел право слегка наказать Лу Тянь Чэня за то, что он сделал. В этом мире не было абсолютного правых или неправых. У каждого человека была своя точка зрения и причины совершаемых поступков.

Из-за этого Тан Фэн рассматривал вещи только с точки зрения «Тан Фэна». Он не хотел ставить себя на место Лу Тянь Чэня и думать о том, чем он руководствовался.

«Ты пытался покончить жизнь самоубийством», — Лу Тянь Чэнь опустил глаза, пряча их от лунного света. Тан Фэн не мог видеть, что было в глазах мужчины, и он не знал, почему Лу Тянь Чэнь вдруг решить рассказать ему об этом.

«Лу Тянь Чэнь, я признаю, что вы решительный человек. Вы также очень самоуверенны и знаете, как обернуть всё в свою пользу и получить большую прибыль. Вы действительно успешный бизнесмен. Что касается того, какой вы человек, то вы ничем не лучше ребенка. Невежественные дети часто могут совершать самые жестокие поступки, поскольку считают, что они всегда правы, — Тан Фэн улыбнулся и повернулся, прислонившись спиной к балетной стойке. Он вздохнул и сказал, — Вы знали, что я пытаюсь покончить жизнь самоубийством. Вы также знали, что я потерял большую часть своих воспоминаний, но всё равно приказали своим людям отвезти меня к Чарльзу».

К счастью, именно он контролировал это тело, когда его отправили к Чарльзу. Если бы это был прошлый Тан Фэн, он даже представить не мог, как бы отреагировал на эту провокацию такой импульсивный юноша. Кроме того, этот ублюдок Чарльз не был таким уж хорошим человеком.

Лу Тянь Чэнь выглядел так, будто его ранили прямые и резкие слова Тан Фэна. Он нахмурил брови и открыл рот, но так ничего и не сказал.

Тан Фэн не собирался останавливаться на достигнутом. Он продолжил: «Вы никогда не думали, что я могу умереть из-за вашего решения? Или что в то время мне было лучше умереть, чем жить?»

«Ты пытаешься таким способом пожаловаться мне? — Лу Тянь Чэнь внезапно потянулся, чтобы схватить Тан Фэна за плечо, а его лицо в этот миг не выражало никаких эмоций. — Ты всё ещё жив, и живёшь даже лучше, чем раньше. Если после падения в океан и попадания в больницу характер человека может измениться настолько; если человек, не способный связать и пары слов на английском, может говорить на нем лучше носителей языка; если человек может … измениться, став тем, каким стал сейчас ты … то я ни капли не жалею о своём решении».

Лу Тянь Чэнь проговорил все это на одном дыхании. Тан Фэн, однако, был несколько шокирован тем, что только что услышал.

«Я могу тебя заверить кое в чем. Даже если ты согласишься на это, я НИКОГДА больше ни к кому тебя не отправлю, — губы Лу Тянь Чэня вздёрнулись в ухмылке. Он сжал банку в руке и продолжил, — Не забывай, что ты принадлежишь мне, как будущая суперзвезда Тянь Чэнь Груп».

Сказав это, Лу Тянь Чэнь вышел, сжимая в руке пивную банку.

Тан Фэн облокотился на подоконник. После того, как Лу Тянь Чэнь ушел, на него накатил смех. Он покачал головой: «Воистину, я не видел в своей жизни никого, кто бы был хоть немного похож на Лу Тянь Чэня…»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70**

Глава 70.

Гэ Чэнь должен был начать посещать учебный класс только со второго эпизода, а это означало, что он вообще не появлялся там в течение всей первой недели.

Как и ожидалось, с помощью заголовков прошлого выпуска «Последнее появление Тан Фэна» и «Телефонный разговор Тан Фэна с Джино», шоу Чэнь Мин Сюя удалось получить самые высокие рейтинги. Особенно это касается ролика с телефонным звонком, который позволил шоу побить все рекорды по просмотрам.

Тан Фэн и подумать не мог, что станет знаменитым благодаря Джино.

Он позвонил менеджеру Джино после съёмок, к его большому ужасу, однако менеджер не дал ему номер Джино. Менеджер сказал Тан Фэну только, что Джино с нетерпением ждет их следующей встречи. Позже он узнал от Сяо Юй, что именно Лу Тянь Чэнь приказал своим людям связаться с Джино. Неожиданно для всех, Джино согласился.

Ну, он должен быть доволен этими результатами, поскольку Лу Тянь Чэнь, казалось, наконец-то действительно решил начать продвигать его.

Что касается учебного класса, в конце недели был проведен урок актёрского мастерства. Все были в предвкушении. Главной целью как актеров, так и актрис, было улучшить своё актерское мастерство.

Более того, у них была возможность встретиться с Лири, актером мирового класса, который получал награды на всех самых лучших кинофестивалях. Он также был преподавателем, которому покойный Тан Файнс был благодарен больше всех на свете.

Трудно было описать чувства Тан Фэна в этот момент. Он был немного обеспокоен, но, вместе с тем, и немного взволнован. Он и другие ученики стояли вместе, ожидая прибытия Лири. Он ничем не отличался от других «студентов», каждый из которых выглядел как ярый фанат Лири.

Тем не менее, Тан Фэн был не просто фанатом.

Двери в класс распахнулись, и к ним вошел старый джентльмен с седыми волосами и иссохшим лицом. Его лицо было усыпано морщинами, но когда он улыбался, то выглядел довольно очаровательно. С первого взгляда Лири произвел на всех очень положительное впечатление, заставив толпу восторженных учеников немного расслабиться.

Тан Фэн не подошел и не начал сразу толпиться вокруг Лири, вместе с остальными. Он остался стоять сзади и просто смотрел на надоедливого старикашку. Он глубоко вздохнул и легонько улыбнулся.

Словно почувствовав на себе взгляд Тан Фэна, Лири, окруженный толпой людей, поднял глаза и встретился взглядом с молодым актером. Тёмно-карие глаза Лири были такими же прозрачными, как всегда. Тан Фэн видел в этих глазах смесь удивления, сомнения и восхищения.

Лири преподал ученикам уникальный урок актерского мастерства. На уроке Лири не использовалась ни одна из ограничивающих теорий, столь распространенных в современных школах актерского мастерства. Вместо этого он, казалось, считал, что студентам лучше следовать за своим сердцем, чтобы чувствовать, учиться и творить.

«Что самое главное в актерской игре? Ну, если вы играете таксиста, вам нужно вести себя, как водитель такси. Вы должны выглядеть скучающим, но, в то же время. всегда готовым посплетничать. Какие ещё характеристики вы можете придумать? Понимание своей роли - самое важное в актерской игре. И самое главное, - вы также должны привнести в свою актерскую игру свой личный шарм и особенности. При этом вы не только станете таксистом, но и таксистом, не похожим ни на кого другого».

Несмотря на то, что ему было почти семьдесят, голос Лири звучал очень живо, когда он преподавал свой урок.

Вместо того, чтобы пытаться рассказывать своим слушателям о том, как правильно играть или какими навыками им нужно овладеть, Лири предпочитал делиться с ними новой, уникальной концепцией актерского мастерства.

Ближе к концу урока Лири обвёл взглядом каждого ученика и улыбнулся: «У меня был друг. Его почитали как одного из самых талантливых актеров этого века. Когда ваша актёрская игра сможет преодолеть цвет кожи и расхождение культур, вы можете считать это своим самым большим успехом».

«Актёрская игра - это искусство, а искусство не имеет границ, — продолжил Лири, — Надеюсь, все вы видели фильмы Файнса. Его смерть стала огромной потерей для всего мира. Но я верю, что он - не последний из действительно талантливых актёров, и я верю, что среди вас найдётся кто-то, кто сможет превзойти его».

Намеренно или нет, но Лири взглянул на Тан Фэна, произнеся последнее предложение.

Было ли это последним занятием в классе актерского мастерства?

Конечно, нет.

«Это мой первый урок для всех вас, но, в то же время, этот урок последний. На следующем уроке актерского мастерства вы должны будете пройти тест. Вы будете помещены в пустую комнату, и вам будет запрещено использовать любой язык тела или сценарий. Вам будет разрешено только ходить. Одновременно с вашей актерской игрой и глазами, вы должны будете интерпретировать и исполнить песню. Я желаю вам удачи».

Подобный тест действительно соответствовал стилю Лири. Он сделал так, чтобы это звучало очень изощрённо и величаво, но, на самом деле, этот старикашка был слишком ленив, чтобы придумать что-то, требующее бОльших усилий.

Желание смеяться быстро одолело легкую грусть, которую почувствовал Тан Фэн, не будучи узнанным старым другом. Тан Фэн мысленно ворчал на старика с каменным лицом, который устроил здесь серьезное шоу. Он не хотел признавать, что был слегка тронут, когда Лири упомянул его имя.

Они были друзьями раньше; будут ими и теперь.

Он приложит максимум усилий для того, чтобы хорошо показать себя в этом учебном классе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71**

Глава 71.

«Любовник Мечты», шоу, которое имело высокие рейтинги с самого первого дня своей премьеры, наконец-то было готово к съёмкам первого эпизода своего нового сезона. Согласно формату шоу, съёмочная группа пригласила для участия в шоу десять знаменитостей. Кроме того, они пригласили богатого, красивого, «не знаменитого» холостяка в качестве «Прекрасного Принца» шоу.

Концепция шоу заключалась в том, что Прекрасный Принц будет ходить на свидания со всеми десятью знаменитостями и в конце каждого эпизода будет выбирать одну знаменитость, которая покинет шоу. К концу шоу с Принцем останется только один герой. Однако это не означало, что Прекрасный Принц автоматически заберёт выбранного им победителя к себе домой.

Когда останется только одна знаменитость, произойдёт захватывающий переход власти от Прекрасного Принца к оставшемуся мужчине-звезде. Прекрасному Принцу придётся выражать (какими-то собственными методами) свою любовь к выбранному мужчине. Тот, в свою очередь, может принять или отклонить его признание.

В предыдущих сезонах шоу участвовали пары мужчина- женщина. В этом новом сезоне, стремясь побить все свои прошлые рекорды, съёмочная группа решила задействовать нетрадиционные отношения двух мужчин. Несмотря на то, что новый сезон все еще находился на стадии съемок, он уже вызвал сенсацию как внутри страны, так и за её пределами.

«Кай, ты хорошо это обдумал?»

Женщина-продюссер, одетая в клетчатую рубашку и большие черные очки, выглядела слегка обеспокоенной. Несмотря на то, что они уже собирались снимать первый эпизод, она все никак не могла успокоить сомнения в своём сердце.

В этом сезоне, чтобы получить более высокие оценки и произвести наибольший фурор, чем в прошлые сезоны, им нужно было найти холостяка, который был красивее и богаче, чем его предшественники. Человек, которого Кай пригласил лично, подходил под все эти требования, и, возможно, даже превзошел все их ожидания. Этот таинственный холостяк также заявил, что шоу будет идти так, как он захочет, что означало, что он изменит некоторые из ранее обговорённых основных моментов шоу.

Кай приподнял свои тонкие золотые очки. Он улыбнулся и сказал: «Не волнуйся, Ван Нань. Нам не найти никого, кто подходил бы для нашего шоу лучше, чем Чарльз. Кроме того, разве непредсказуемость не сделает наше шоу еще более интересным для зрителей? Слухи о том, что Фэн Сюй Цзе станет последней оставшейся звездой, уже вовсю гуляют по Интернету. Если ожидаемый результат в конечном итоге окажется иным, это вызовет у аудитории больше любопытства и дискуссий».

Ни один из участников-знаменитостей еще не видел Прекрасного Принца. Чтобы заснять их реакцию, когда они впервые его увидят, съемочная группа решила сохранить его личность в секрете до самого начала съемок.

У шоу были две команды операторов – одна должна была снимать реакцию знаменитостей, а другая - сосредоточиться исключительно на Чарльзе. Чтобы создать роскошную атмосферу, съемки первого эпизода проходили в самом элитном отеле С-сити, в отеле «Висячие Сады». Операторы сначала остановились в просторном зале, который играл роль гардероба для мужчин-знаменитостей. Две стены были сделаны из чистого стекла, откуда открывался вид на сад и красивый голубой океан.

В окно дул прохладный морской ветерок, лаская кожу. Несколько знаменитостей в комнате сидели перед зеркалами, приводя себя в порядок. Некоторые другие собрались в компании и начали обсуждать, кто же он, загадочный Прекрасный Принц.

Чтобы повысить интерес к шоу, его создатели специально не стали приглашать звёзд, которые уже совершили каминг-аут. Иногда людям было намного интереснее наблюдать за неоднозначными отношениями между натуралами и геями. Это добавляло шоу немного таинственности и вызывало к нему больший интерес.

Другое дело, что создатели шоу решили не использовать для продвижения шоу заголовок «сводничество мужчин». Вместо этого они решили использовать слоган «дружба между мужчинами»; но кто купится на такую чушь? В конце концов, это не имело большого значения. Единственное, что зрители хотели видеть, - это всевозможные бромансы\* между знаменитостями и Прекрасным Принцем.

Bromance — тесные несексуальные отношения между двумя или более людьми, как правило, мужчинами, форма гомосоциальной близости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72**

Глава 72.

Держа в руке микрофон, ведущий шоу, позади которого парила камера, начал общаться с несколькими знаменитостями, которые собрались в кучку. Вскоре те, кто причесывался у зеркал, тоже подошли к ним и присоединились к разговору.

«Как вы думаете, каким в этом сезоне будет Прекрасный Принц?» — ведущий начал с самого обсуждаемого вопроса о личности холостяка.

«Я думаю, это будет блистательный бизнесмен из финансового мира», — ответил один участник-звезда и улыбнулся.

«Он также может быть из бизнеса в сфере недвижимости», — несколько других парней присоединились к обсуждению, высказывая свои догадки. Ни один из ответов не был креативным. Все они выказывали идею о том, что Прекрасный Принц работал в какой-то сфере бизнеса.

Затем ведущий поднёс свой микрофон к лицу одного из четырех принцев индустрии развлечений, - Фэн Сюю Цзе, - и спросил: «А вы как думаете, Фэн Сюй Цзе?»

На первый взгляд, Фэн Сюй Цзе не казался таким уж красивым, но у него было лицо, которое можно было оценить по достоинству, и приятная аура. В общем, он был обаятельным и культурным молодым человеком с теплой улыбкой. Его внешний вид относился к тому типу людей, что очень хорошо подходят для большого экрана.

«Если его называют Прекрасным Принцем, то он определенно должен быть высоким, красивым и богатым», — смеясь, ответил Фэн Сюй Цзе.

Его ответ доказал, что популярность не сводится к одному лишь таланту. В этой запутанной индустрии, где смешиваются абсолютно разные люди, необходимо было иметь подходящий уровень эмоционального интеллекта. Если сравнивать его ответ с ответами других знаменитостей, Фэн Сюй Цзе определенно был более интересной личностью.

Ведущий рассмеялся и спросил: «Вы не боитесь, что суровая реальность может отличаться от ваших ожиданий?»

«Разве цель этого шоу не в том, чтобы сблизить двух людей? Я доверяю вкусу продюсера. Прекрасный Принц, безусловно, окажется хорошим человеком!» — остроумно отметил Фэн Сюй Цзе, не забыв польстить команде, работающей над шоу.

Ведущий направил свой микрофон в сторону Тан Фэна, который недавно стал знаменитым: «А как насчет вас, Тан Фэн? Как вы думаете: какой он, этот Прекрасный Принц? Все мы знаем, что вы дружите с Майклом Джино. После встречи с Джино, не считаете ли вы, что все люди вокруг вас меркнут на его фоне?»

«Вы говорите о Майкле Джино? — Тан Фэн смотрел прямо в камеру, выглядя очень серьезно. — Знаете ли вы, что Джино на самом деле очень плохой человек? Хотя я не хочу говорить о нем плохо во всеуслышание».

Тан Фэн подошел к камере поближе. Он наклонился, как будто делясь секретом, и прошептал: «Джино - зануда, который никогда ничего не говорит прямо. Поэтому я думаю, что любой, кто может нормально говорить, может считаться лучше, чем он».

«Мы понимаем», — ведущий подыграл Тан Фэну, глядя на него с такой же серьёзностью.

Тан Фэн пожал плечами, ведя себя так, будто ничего не знал. Кай и Ван Нань, наблюдающие за камерами, были удивлены его естественной и шутливой реакцией. Некоторые новички специально постоянно шутили, чтобы произвести на публику хорошее впечатление, но их вычурные шутки обычно воспринимались как напыщенные и неестественные. Вместо того, чтобы помочь им добиться желаемого эффекта, их шутки иногда давали обратный эффект.

Насколько важна былая речь и манерность? Если судить по внешнему виду, многие красивые люди, которые работали в этой отрасли уже много лет, все еще имели крайне низкую популярность. Вы могли кричать и жаловаться на то, что это несправедливо, но вы сами всё поймете, если посмотрите их интервью и выступления.

В индустрии не было недостатка в звездах, которые завоевали популярность благодаря поддержке крупных компаний. Но, независимо от того, сколько денег в них было вложено, все эти звезды оставались лишь в меру популярными. В конце концов, зрители не были идиотами.

«Я видела некоторые из его прошлых интервью и работ. Если бы не тот факт, что у того парня и этого одно и то же лицо, я бы подумала, что это - два совершенно разных человека, - прокомментировала Ван Нань, — Прошлый Тан Фэн был похож на озорного ребенка, который притворялся взрослым. Теперь, Тан Фэн кажется взрослым человеком, в глубине души которого живёт ребёнок».

Отвернувшись от экрана, Кай скрестил руки на груди и поддразнил: «Ты думаешь, что теперь он стал обаятельным?»

Ван Нань на мгновение задумалась и ответила: «На самом деле, прошлую и нынешнюю версии нельзя даже сравнивать».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 (1)**

Глава 73 (1 часть).

Ведущий побеседовал и взял интервью у каждой знаменитости. В семь часов вечера все должны были подняться на лифте на террасу на верхнем этаже «Висячих Садов», чтобы встретиться с Прекрасным Принцем. Несмотря на то, что знаменитости еще не видели его лично, команда шоу уже начала показывать им короткий клип, посвященный Прекрасному Принцу, пока участники продолжали строить догадки о его личности. Съемки короткого фрагмента в качества введения была своего рода особым обращением, которое не получал НИ ОДИН из гостей предыдущих сезонов шоу.

Какое обращение получали предыдущие гости? На экране о них было сказано лишь несколько скудных слов.

На этот раз команда разработчиков намеренно добавила в выпуск короткий клип, повествующий о «принце» этого сезона. Видеоролик начался с красивого вида на океан, а затем переходила в панорамный вид, чтобы показать частный остров с одним единственным роскошным особняком. Этот вид был отснят оператором с вертолета. С дальнего расстояния синее небо сливалось с океаном, из-за чего их просто нельзя было отличить. Пейзажи маленького острова ничуть не уступали пейзажам известных туристических островов. Роскошный особняк, занимающий небольшую гору и половину побережья, выглядел как замок, сошедший прямиком из фантастического фильма.

Клип был коротким и простым, но смог заставить знаменитостей ахнуть в восхищении.

Пока в клипе продолжали демонстрироваться прекрасные пейзажи, голос за кадром начал постепенно рассказывать о холостяке. Голос специально упомянул тот факт, что этот вертолет принадлежал Прекрасному Принцу, который с энтузиазмом одолжил его съемочной бригаде и даже великодушно покрыл расходы за их питание и проживание.

Гость этого сезона имел свой собственный частный остров вместе с целым штатом слуг, которые заботились о нем круглый год. Несравненно роскошный особняк открыл для собравшихся на террасе знаменитостей новые горизонты. Раньше они видели богатых людей, но сейчас они впервые поняли, что есть люди, богатые до ТАКОЙ степени. Они, очевидно, жили на одной планете, но ошеломляющие различия между ними оставляли у них впечатление, словно они принадлежали двум разным мирам.

Особняк спроектировал всемирно известный архитектор. Он был оснащён высокотехнологичной бытовой техникой и штатом прекрасно обученных слуг. Также там был бесконечный бассейн, который открывался в океан, и персональный кинотеатр IMAX. Все ковры были ручной работы, а убранство было роскошнее, чем в королевском дворце. Кроме того, его любимым питомцем была не собака, а … лев ...

Даже Тан Фэн, который повидал в своей жизни разные вещи, не мог не признать, что богатство этого Прекрасного Принца имело просто другой уровень. Увидев, как обставлены и оформлены комнаты особняка, Тан Фэн приметил, что у этого человека прекрасный вкус. Этот Прекрасны Принц был из тех, кто умел наслаждаться жизнью, но, в то же время, он казался слишком самовлюблённым. Его вкусы чем-то напомнили ему Чарльза.

Если даже Тан Фэн думал, что этот Прекрасный Принц был невероятно богат, то другие знаменитости были просто ошеломлены. Новости о актрисах, выходящих замуж за олигархов, или актеров, нашедших себе богатых «мамочек», были распространены в развлекательном кругу. Однако, на фоне Прекрасного Принца, богатство этих людей просто меркло. Эта разница была не какой-то незначительной, нет. Расстояние между их уровнями богатства было, вероятно, таким же длинным, как протяжённость Великой Китайской Стены.

Если бы они смогли заполучить благосклонность этого Прекрасного Принца, то, помимо возможности сниматься в известных фильмах, им, вероятно, даже больше не пришлось бы работать. Они могли жить роскошной жизнью и беззаботно путешествовать по миру. Им больше не нужно было бы пробиваться и работать до мозга костей. Будь то съемки сериалов, фильмов или запись песен, — все это было утомительной работой.

Если кто-то из них до этого момента всё ещё сомневался в том, стоит ли ему участвовать в шоу, ответ теперь пришел сам собой, едва они увидели степень богатства этого Прекрасного Принца. У каждого из них был 10% шанс стать парнем этого богатенького холостяка, что было в несколько раз выше, чем вероятность того, что они станут знаменитыми.

Богатства, продемонстрированные в видео, вероятно, было только верхушкой айсберга. Что уж там мелкие звезды, вроде них, — даже самые популярные актеры и актрисы страны были поражены этим видео! Знаменитости, которые отказались участвовать в шоу из-за страха испортить свою репутацию, теперь, вероятно, глубоко сожалели о своем решении.

Ван Нань и Кай были очень довольны реакцией знаменитостей. Ван Нань вздохнула: «Кай, я должна похвалить тебя за то, что ты нашел такого поразительно подходящего парня. Но что мы будем делать в следующем сезоне? Где мы снова будем искать такого богатого и подходящего человека, как он?»

Кай улыбнулся и равнодушно ответил: «Мы будем думать об этом, когда наступит следующий сезон. Сейчас наша цель состоит в том, чтобы продвинуть этот сезон Любовника Мечты на самые вершины».

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 (2)**

Глава 73 (2 часть).

♦

После того, как подготовка была завершена, сотрудник сопроводил всех знаменитостей на верхний этаж, где просторная терраса открывала панорамный вид на прекрасный ночной город. Небо было усыпано звездами, а шумные улицы внизу были ярко освещены. Прохладный океанский бриз пахнул цветами и влажной землей. Всего один глоток прохладного воздуха придал им бодрости.

Хотя они уже стояли на террасе - назначенном месте встречи - знаменитости не могли сразу же увидеть Прекрасного Принца. Согласно формату шоу, каждый участник должен был поприветствовать холостяка индивидуально. После этого все они должны были поужинать. Рассадка знаменитостей будут определяться на основе первого впечатления, которое они произведут на «Принца».

После ужина Прекрасный Принц вручит участникам девять роз. Знаменитость, которая не получит розу, покинет программу.

Группа знаменитостей стояла перед входом на террасу рядом с двумя огромными деревьями бонсая, которые перекрывали им вид. В этот момент Прекрасный Принц ждал их за пределами бонсая, в месте, откуда открывался лучший вид на город.

Тан Фэн стоял во второй половине очереди; перед ним было шесть человек. Самый главный кандидат, Фэн Сюй Цзе, шёл третьим. Немного нервничающий, но в тоже время воодушевленный, первый участник прошёл мимо двух горшков бонсая, чтобы поприветствовать Прекрасного Принца.

Что насчет самого Прекрасного Принца?

Чарльз, одетый в костюм, казался таким же изящным, как европейский аристократ. Он вообще не считал себя Прекрасным Принцем. По его мнению, он должен быть, по крайней мере, могущественным верховным королём.

Ранее, когда он был в холле, оператор всюду следовал за ним, фиксируя каждое его движение. Раздраженный, он прогнал мужчину из комнаты. Они, что, считали его обезьяной в зоопарке?

В одиночестве стоя на террасе, обдуваемой ветром, Чарльз раздумывал, не бредил ли он, когда решил поучаствовать в этом шоу. Почему, иначе, он принял бы это глупое приглашение от этого идиот Кая? Он был Чарльзом. Каких мужчин и женщин он не мог заполучить? Зачем ему опускаться так низко, встречаясь здесь с этими мелкими звёздами?

Это чувство только усилилось, когда к нему застенчиво подошел первый участник, похожий на перепелку. Кто это вообще? Обычно он даже не обращал внимания на таких людей.

«П-привет!» — первый частник была потрясен, увидев Чарльза, и застыл на месте, став неподвижным, как бревно.

Они предполагали, что человеку, обладающему таким внушительным богатством, должно быть не менее пятидесяти-шестидесяти лет. Если нет, то он наверняка должен был быть уродливым человеком со странными вкусами. Но мужчина перед ним оказался ослепительно красив. У него было прекрасное тело, а его внешний вид был идеальной смесью лучших черт востока и запада. Он нес себя очень элегантно, с небольшим намеком на непокорность и холодную отстранённость.

Его аура и внешний вид были точно такими же, как у аристократов, которых часто можно было увидеть в фильмах.

Приветствуя его, Чарльз лишь приподнял уголки губ в подобии ухмылки. Охваченный беспокойством, этот перепел оказался не в состоянии говорить. Он просто опустил голову и побежал в сторону. Как его вообще можно считать знаменитостью? По сравнению с Чарльзом, его было бы слишком мягко называть даже гадким утёнком.

Вслед за ним поприветствовать Чарльза отправились еще несколько знаменитостей. Они были либо робкими, либо слишком восторженными. Некоторые притворялись спокойными, в то время как другие пытались быть элегантными. Чарльз, который ежедневно взаимодействовал с бесчисленным количеством людей, вёл себя как безупречный джентльмен, приветствуя каждого из них.

Однако, с каждой новой знаменитостью, которая входила в двери, небо, казалось, становилось все темнее, а ветер дул сильнее, и Чарльзу становилось всё более скучно. Помимо «номера три», внешний вид которого был хоть немного приличным, все остальные, по его мнению, были просто позорными. Что за людей Кай собрал здесь в этот раз? И где Тан Фэн? Почему он ещё не появился?

Когда терпение Чарльза уже было на исходе, человек, которого он так долго ждал, наконец, появился из-за бонсая.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73 (3)**

Глава 73 (3 часть).

♦

Тан Фэн подошёл к нему спокойно, не слишком быстро и не слишком медленно. Когда Тан Фэн поднял голову и увидел, что Прекрасным Принцем оказался Чарльз, в его глазах промелькнуло удивление. Посторонним могло показаться, что Тан Фэн, вероятно, был удивлен тем, настолько Чарльз красив. Мысль о том, что такая мелкая звезда, как он, мог быть знаком с таким магнатом, просто не могла прийти им на ум.

Увидев удивление в глазах Тан Фэна, Чарльзу сразу же полегчало. Небо не показалось ему таким мрачным. Ветер больше не был таким раздражающим. Несколько нетерпеливый, Чарльз в ожидании выпрямил спину. Он смотрел, как Тан Фэн приближается к нему шаг за шагом, а его глаза ни на секунду не сходили с его лица.

Он снова вспомнил, почему он согласился на сделку с Тан Фэном. Первая причина состояла в том, что он работал с Лу Тянь Чэнем, а другая – в том, что внешний вид Тан Фэна был вполне приемлемым. Тогда Тан Фэн был для Чарльза просто молодым человеком с приемлемой внешностью. Глядя на Тан Фэна сейчас, он вдруг почувствовал, что этот молодой актер был довольно красив. У него были очень красивые глаза и нос. Тан Фэн был красив со всех сторон, как на него ни посмотри.

Чем больше он смотрел на него, тем приятнее Тан Фэн становился для его глаз.

«Здравствуй», — Тан Фэн остановился перед Чарльзом и протянул ему руку. Чарльз улыбнулся и пожал протянутую руку, с силой сжав её.

«Здравствуй», — ответил Чарльз.

Хотя эти двое спали вместе целый месяц, их внезапная встреча оказалась неожиданно обычной.

После простого приветствия они перешли к знакомству.

«Я - Тан Фэн», — улыбнулся Тан Фэн.

«Можешь называть меня Чарльз. Будь добр», — казалось, не будучи заинтересованным в продолжении разговора, Чарльз выпустил руку Тан Фэна и указал, что ему следует встать рядом с остальными знаменитостями.

После ухода Тан Фэна появился следующий участник. В реакции Тан Фэна на неожиданную встречу с Чарльзом не было ничего особенного. Только они двое могли знать, о чем они думали в этот момент.

Конечно, Тан Фэн был удивлен, когда впервые увидел Чарльза, стоящего на террасе. Он и подумать не мог, что столь высокомерный и тщеславный человек, как Чарльз, решит принять участие в таком шоу. С другой стороны, директор телеканала был человеком с хорошими связями, и имел доступ к широкому спектру ресурсов. Чарльз, вероятно, получил приглашение от Кая поучаствовать в его шоу.

Тем не менее, он все еще был удивлен тем, что увидел Чарльза. Хотя Тан Фэн уже знал, что Чарльз не из тех людей, кто уделяет большое внимание дружбе, он был бы очень смущен, если бы его выгнали в первом же эпизоде. Цель Тан Фэна состояла в том, чтобы продержаться первые три раунда. Ему было всё равно, что случится потом.

Если Чарльз действительно решит выгнать его уже в первом раунде, то Тан Фэн пнёт его по яйцам сразу после окончания съемок.

Все десять знаменитостей выстроились в линию перед Чарльзом, ожидая, когда он примет решение о том, как они будут сидеть за ужином. Чарльз подошёл к Фэн Сюю Цзе и по-джентельменски протянул ему руку. Он лично сопроводил Фэн Сюя Цзе на место прямо слева от себя. Следом за ним сел очаровательный и относительно известный молодой человек. Чарльз сопровождал каждую знаменитость на его место за столом, одного за другим.

Место Тан Фэна нельзя было назвать ни хорошим, ни плохим. Это было приличное место в середине стола. Оно было не особо близко к месту Чарльза, но достаточно близко, чтобы Чарльз мог его видеть.

Ужин, наконец, начался. Знаменитости, которые сидели к Чарльзу ближе всего, имели преимущество, так как могли с ним общаться. Один из них спросил у Чарльза, действительно ли остров, показанный в клипе, принадлежал ему. Другой спросил, чем Чарльз зарабатывает на жизнь. Ответы Чарльза были, как всегда, остроумными и обаятельными. Это сделало его в глазах этих знаменитостей ещё более харизматичным.

Тан Фэн не произнёс ни слова за весь ужин. Он просто сосредоточился на еде, в перерывах сделав несколько глотков вина. Он усмехнулся, решив, что Чарльз здесь только для того, чтобы подурачиться и повстречаться с несколькими знаменитостями одновременно. Это вполне соответствовало его образу мышления плейбоя. И всё было действительно так, то Тан Фэн, как единственный среди присутствующих, кто уже состоял в фактических отношениях с Чарльзом, скорее всего, стал бы первым, кто покинет это шоу.

Конец обеда также ознаменовывал конец первого эпизода. Это был кульминационный момент, когда Чарльз должен был вручить девять роз. Человек, который не получит розу, покинет шоу уже сегодня.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 (1)**

Глава 74 (1 часть).

На протяжении всей своей жизни люди должны постоянно делать выбор, каждый из которых может привести к абсолютно разным результатам.

Какой выбор сделают эти трое мужчин?

Ночь опустилась на город, принеся с собой темные тучи, плывущие по чернильному небу. Как кисть художника, холодный ветер подул на облака и раскидал их по всему небу. Это была туманная ночь, но город был ярко освещен многочисленными огнями.

Черная машина медленно подъехала к дверям самого роскошного отеля С-Сити. Молодой человек, одетый во всё белое, повернулся к сидящему рядом мужчине, чьё лицо было скрыто в тени. Юноша неохотно заговорил: «Я пошёл».

«Хорошо», — голос мужчины нельзя назвать равнодушным, но и заботливым он тоже не был.

Гэ Чэнь протянул руку и сильно сжал руку мужчины: «Тянь Чэнь, не забывай, что ты мне обещал».

«Знаю», — просто ответил Лу Тянь Чэнь.

Гэ Чэнь открыл дверь машины и в сопровождении телохранителя направился ко входу в отель. Лу Тянь Чэнь опустил своё окно и высунул голову, чтобы посмотреть на высотное здание перед собой. Какое совпадение! Прямо сейчас у Тан Фэна были съёмки в этом самом отеле «Висячие Сады».

На лице Лу Тянь Чэня появилась слабая улыбка. Он откинулся на спинку сиденья, вытащил сигарету, зажег её и медленно затянулся. Когда он докурил примерно половину сигареты, он выбросил ее в окно, открыл дверь и вышел из машины, раздавив ногой тлеющую сигарету.

«Когда Гэ Чэнь вернётся, можешь отвезти его домой. Если он спросит, куда я пошел, просто скажи ему, что у меня важное дело», — оставив наказ телохранителю, Лу Тянь Чэнь вошел в отель.

Он поднялся на лифте на самый верхний этаж. Когда он подошел к двери, которая вела на террасу, он заметил несколько сотрудников, толпившихся там. Подумав, что он - обычный гость отеля, сотрудники сообщили Лу Тянь Чэню, что терраса закрыта для съёмок и будет открыта для постояльцев только после полуночи. Лу Тянь Чэнь отвернулся и достал телефон. Через минуту его впустили на террасу и извинились.

Между тем, съёмки первого эпизода «Любовника мечты» всё ещё продолжались. Это был самый важный момент эпизода. Чарльз подошёл к клумбе неподалёку и сорвал девять роз. После того, как он раздаст розы, человек, который не получил её, к сожалению, должен будет покинуть шоу.

Лу Тянь Чэнь был немного удивлен, увидев Чарльза, стоящего посреди террасы. Он знал, что за шоу «Любовник мечты». Он также знал, что продюсер шоу, Кай, были другом Чарльза. Но он не верил, что Чарльз мог оказать Каю такую услугу и присоединиться к шоу только из дружбы. Всё, что делал Чарльз, имело какую-то цель; в этот раз у него тоже, определенно, была цель.

Чарльз присоединился к «Любовнику мечты», потому что хотел поиграть? Или здесь есть что-то ещё? Глаза Лу Тянь Чэня пробежались по толпе. Его зрачки сузились, когда он остановился на Тан Фэне, который тихо сидел за обеденным столом.

♦

В студии, расположенной этажом ниже, Кай положил трубку.

Ван Нань, сидящая рядом с ним, с любопытством спросила: «Кай, кто звонил? Что это был за человек, что ты даже лично позвонил вышестоящим сотрудникам?»

«Президент Тянь Чэнь Интертеймент, Лу Тянь Чэнь, — Кай взглянул на экран своего телефона. Он сузил глаза и улыбнулся, — Из того, что мне известно, этот президент большой компании очень редко интересуется прогрессом работы своих сотрудников. Еще реже он лично навещает их на работе. Но это отель Висячие Сады. Возможно, у президента Лу только что была здесь деловая встреча, и он решил заглянуть сюда по пути».

«Судя по тону твоего голоса, ты, вероятно, так не думаешь, — Ван Нань рассмеялась и потянула Кая за рукав. Она указала на мониторы перед ними и сказала, — Президент Лу здесь, вероятно, для того, чтобы навестить Тан Фэна. Судя по тому, что происходило в последнее время, всем нам известно, что Тянь Чэнь Груп начинает продвигать Тан Фэна. Я не знаю, позволит ли этот Прекрасный Принц остаться Тан Фэну до последнего эпизода».

На экранах перед ними Чарльз только начал раздавать розы. Намеренно стремясь сохранять напряжение и загадочность, Чарльз сначала прогулялся вокруг стола. Немного помолчав, он подарил первую розу очаровательному молодому человеку, который сидел рядом с ним. Румянец быстро появился на лице юноши. Он опустил голову и застенчиво пробормотал: «Благодарю!»

«Пожалуйста. Вы очень очаровательны. Мне было приятно беседовать с вами за ужином», — Чарльз усмехнулся.

Ван Нань не была удивлена выбором Чарльза. Она сказала: «Судя по рассадке за столом, следующим, кто получит розу, должен быть Фэн Сюй Цзе, верно?»

Это будет Фэн Сюй Цзе? Когда все подумали, что Чарльз даст вторую розу Фэн Сюю Цзе, который сидел к нему ближе всех, как и первый очаровательный молодой человек, Чарльз внезапно остановился у конца стола. Юноша, получивший вторую розу, был настолько тронут, что расплакался. Он и представить себе не мог, что получит эту розу.

Кай хлопнул в ладоши и сказал: «Это был очень неожиданный выбор. Это очень хорошо повлияет на рейтинги шоу».

«Этот выбор, как гром среди ясного неба», — Ван Нань рассмеялась.

Но вскоре ее смех стих. Одна, две, три … свежие ароматные розы быстро раздавались, одна за другой. Чарльз уже вручил юношам восемь роз. В его руке осталась только одна роза. Однако претендентов на неё было два.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74 (2)**

Глава 74 (2 часть).

Одним из претендентов был Фэн Сюй Цзе, чье тело и выражение стали неподвижными. Другим был Тан Фэн, который выглядел невозмутимым. Хотя некоторые могут подумать, что это была лишь актёрская игры, Тан Фэн был невозмутимым и внутри.

Губы Кая изогнулись в улыбке. Чарльз, как обычно, не играл по правилам. У него всегда было странное чувство юмора. Это был только первый эпизод шоу, но он уже выкинул такой номер.

Если Чарльз выберет Фэн Сюя Цзе, то они потеряют Тан Фэна, что было бы очень жалко, поскольку в последнее время о нём было много новостей и обсуждений. Однако, если Чарльз выберет Тан Фэна, они потеряют Фэн Сюя Цзе. Они потратили много усилий, чтобы пригласить Фэн Сюя Цзе на шоу. Более того, они заверили менеджера Фэн Сюя Цзе, что существует большой шанс, что он продержится на шоу до самого конца. Если бы реальность сложилась иначе, у них появились бы неприятности.

«Ван Нань, кого, по-твоему, выберет Чарльз? Думай об этом, как зритель», — Кай сложил руки на груди, уставившись на Чарльза на экране. Этот элегантный и весёлый человек держал в руке последнюю розу. Сначала он встал позади стула Фэн Сюя Цзе. Когда все уже решили, что сейчас он вручит ему розу, Чарльз вдруг направился к Тан Фэну. Он намеренно дразнил толпу.

Ван Нань ответила откровенно: «Я думаю, он выберет Фэн Сюя Цзе. В конце концов, он довольно красив и популярен. К тому же, он из хорошей семьи».

Честно говоря, Фэн Сюй Цзе был просто более популярен, чем Тан Фэн. Даже если имя Тан Фэна и стало часто появляться в новостях, это были просто новостные статьи. Несколько статей о нем не могли привести к популярности. В конечном счёте, всё всегда сводилось к работам, которые он должен был показать. Если ему нечем было похвастаться, то его популярность ничего не значила.

В конце концов, Ван Нань оказалась неправа. Все сотрудники, присутствовавшие на месте происшествия, были потрясены выбором Чарльза.

Чарльз встал позади Тан Фэна. Он наклонился и прижался губами к его уху. Низким и соблазнительным голосом, который был особенно приятным ночью, он прошептал: «Милый, ты скучал по мне?»

Чарльз позаботился о том, чтобы контролировать громкость своего голоса; только они двое слышали его вопрос.

Людям, которые их окружали, было любопытно узнать, что же сказал ему Чарльз, поскольку на безэмоциональном лице Тан Фэна вдруг появилась улыбка. Им не терпелось узнать ответ.

Чарльз положил руку на плечо Тан Фэна и положил последнюю розу на чистую тарелку перед молодым актером. Его явное интимное поведение было полной противоположностью того, как безразлично он относился к Тан Фэну в начале съемок.

Никто не подозревал, что Фэн Сюй Цзе, у которого были все шансы продержаться до конца, покинет шоу в самом первом раунде. Люди, которые распространяли слухи в Интернете, наверняка расплачутся, узнав об этом. Команда шоу уже могла представить, какие начнутся обсуждения после того, как первый эпизод выйдет в эфир. Выражение Фэн Сюя Цзе стало несколько отталкивающим. Он резко поднялся и ушел с террасы. Его менеджер и несколько сотрудников быстро последовали за ним. Кай уже знал, что его ждал с ними долгий разговор.

В тот момент, однако, никто не обращал внимания на внезапный уход Фэн Сюя Цзе. Все были сосредоточены на Чарльзе и Тан Фэне. Чарльз особенно внимательно относился к Тан Фэну и проявлял особую заботу, предлагая ему свою руку. Тан Фэн поднял розу с тарелки и принял предложенную руку.

«Мне просто любопытно. Фэн Сюй Цзе - хороший человек. Почему ты не выбрал его?» — Тан Фэн действительно хотел сказать, что человеком, который имел полное право остаться здесь, был Фэн Сюй Цзе. В конце концов, Чарльз решил оставить всех остальных и прогнать самого подходящего человека.

Потянув Тан Фэна за руку, Чарльз сошёл с платформы, на которой стоял стол, и прошёл между клумбами. Сорвав розу, он тихо сказал: «О, мой дорогой Тан, ты, очевидно, знаешь, что моя любовь к тебе не может сравниться ни с чем на свете. В моих глазах все остальные мужчины, как надоедливые сорняки, просто толпятся перед прекрасной ароматной розой. Чем их больше, тем скучнее они становятся. Вместо того, чтобы позволить им оставаться в земле, я предпочитаю вырывать их на корню, с глаз долой. Конечно, сначала нужно вырвать самый большой сорняк. В противном случае он будет конкурировать за питание с моей любимой розой».

Слова Чарльза явно содержали скрытый смысл, который, в свою очередь, заставил Тан Фэн сузить глаза и спросить: «Чарльз, только не говори мне, что ты решил поучаствовать в шоу из-за меня?»

«Тогда я очень рад сообщить тебе, что я присоединился к шоу именно ради тебя. Ты хорошо мне подходишь. Кроме того, ты выдающийся, красивый и очаровательный. Я не позволю человеку, который не так прекрасен, как я, сорвать такую колючую розу, как ты».

Слова Чарльза звучали для Тан Фэна очень странно. Он хотел сказать, что было бы хорошо, если бы был кто-то лучше него? Или он имел в виду, что на этой земле нет никого, кто мог бы считаться лучше, чем он? Как самовлюблённо!

«Хорошо, мистер Цветочный вор. Что ты планируешь сейчас делать?» — поначалу Тан Фэн думал, что его отношения с Чарльзом закончились с окончанием их месячной сделки. Кто знал, что Чарльз учудит что-то подобное и снова спутает их жизни. Тан Фэн не знал, беспокоиться ему или радоваться. Как бы то ни было, он будет беспокоиться о проблемах по мере их поступления. Прямо сейчас он должен был закончить съемки шоу.

«Вот, букет роз для тебя, — сорвав достаточно роз для букета, Чарльз снял галстук и связал их вместе. Его искусные движения вскоре создали букет огненно-красных роз. Улыбаясь, он вручил его Тан Фэну, — Это мой выбор».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 (1)**

Глава 75 (1 часть).

«Снято! Хорошо, на сегодня всё, съёмки окончены. Всем спасибо! Вы все хорошо поработали».

Некоторые из знаменитостей, получивших розы, начали неохотно расходиться; особо смелые даже хотели поболтать с Чарльзом чуть подольше. Но им запретили это сотрудники, которые уже получили инструкции сверху, и заставили их всех уйти. Поскольку они не хотели портить отношения с командой проекта и, соответственно, с телеканалом, им пришлось обиженно уйти. Перед тем как пройти через двери террасы, они не забыли взглянуть на Тан Фэна, который всё ещё стоял рядом с Чарльзом, держа в руках букет роз.

Результаты сегодняшних съёмок оказались полной неожиданностью, абсолютно не совпав с их ожиданиями. Никто и подумать не мог, что Чарльз выгонит Фэн Сюя Цзе в самом первом эпизоде. Более того, они никогда не думали, что в конце Чарльз станет таким романтичным по отношению к Тан Фэну.

Остальные сотрудники покидали террасу один за другим. Никто из них не пытался напомнить Чарльзу и Тан Фэну, что им пора. Хотя они, вроде бы, остались на террасе одни, и Чарльз и Тан Фэн знали, что камеры всё ещё работают.

Чарльз не обращал внимания на камеры. Кай, в любом случае, должен был позволить ему проверить все отснятые кадры, прежде чем их пустят в эфир. Он мог позволить публике увидеть некоторые части отснятого видеоматериала, но далеко не все подходило для глаз общественности, тем более, что эти ролики превратились бы в форму развлечения и источник сплетен.

Чарльз снял с себя микрофон, и помог снять микрофон Тан Фэну.

«Мой дорогой Тан, я думал, что ты будешь немного удивлен, увидев меня здесь и услышав мое горячее признание. Хотя я и очарован твоим безразличием, в то же время я чувствую некоторое разочарование», — настроение Чарльза приподнялось, когда он смотрел на статного человека, стоящего перед собой. Хотя ему нравились милые и подчиняющиеся парни, было бы скучно, если бы этого было слишком много.

Тан Фэн осторожно понюхал розы в своих руках и беззаботно сказал: «Эти розы прекрасны. Спасибо».

«Я первый мужчина, кто дарит тебе цветы?» — Чарльз ослепительно улыбнулся.

«Ах, черт возьми», — подумал он. Он стоял к Тан Фэну так близко. Он хотел протянуть руку, обнять и поцеловать этого молодого актера. Он хотел затащить Тан Фэна к себе домой и повоевать с ним на кровати, не вылезая из-под одеяла, как минимум, три дня и три ночи.

Тан Фэн нагло разрушил мечты Чарльза: «Могу сказать, что это не так».

В прошлом множество поклонников Тан Фэна дарили ему цветы. Его друзья-мужчины иногда дарили ему цветы. Всякий раз, когда он болел, его дом заваливали гигантскими кучами букетов и корзин цветов.

Рот Чарльза дернулся в подобии улыбки: «Мой дорогой Тан, твоё безразличие действительно причиняет мне боль. Знаешь ли ты, что, когда ты меня оставил, я думал о тебе каждый день? Ночи без тебя были для меня ужасным опытом. Холодное одиночество, которое я переживал во время тех ночей, почти превратило меня в ледышку. Не мог бы ты хотя бы обнять меня?»

В конце концов, извращенец всегда был извращенцем. Чарльз имел хорошее воспитание и был человеком принципов, поэтому его, по крайней мере, можно было считать извращенцем-джентельменом. Хотя поначалу он накачал Тан Фэна наркотиками и изнасиловал его, впоследствии он стал относиться к своему выбору с большим уважением. Это была одна из причин, по которой Тан Фэн смог прожить с ним целый месяц.

Тан Фэн поднял бровь и усмехнулся: «Я думал, у тебя есть Ли Цюань? Или его имя Чжао Цюань? Ван Цюань?»

«Ты ревнуешь? — несмотря на то, что Тан Фэн высмеивал его, Чарльз радостно улыбнулся, и его карие глаза ярко засияли от восторга. — Мой дорогой Тан, если у меня есть такая прекрасная роза, как ты, то все остальные для меня, как ничтожные сорняки. Я бы предпочел, чтобы все они исчезли с моих глаз!»

Тан Фэн только улыбнулся в ответ.

Чарльз вздохнул, когда его в очередной раз оскорбили. Он шагнул вперед и обнял Тан Фэна за талию. Он наклонился и шепнул Тан Фэну на ухо: «Милый, разве ты не скучал по мне? Я чувствовал себя на седьмом небе от счастья, когда мы с тобой были в постели. Каждый раз, вспоминая эти моменты, я пылаю от возбуждения. О, я думаю, что я, должно быть, единственный мужчина, который когда-либо доставлял тебе столько удовольствия, я прав?»

Тан Фэн поднял букет роз к своему лицу и благополучно отделился от Чарльза, воспользовавшись этой ситуацией. Он только слегка улыбнулся в ответ на слова мужчины. Затем он посмотрел в сторону и заметил Лу Тянь Чэня, сидящего на краю клумбы.

Лу Тянь Чэнь сидел тихо, медленно куря сигарету. Он был похож на зрителя в театре, наблюдающего за игрой Чарльза и Тан Фэна на сцене.

«Если это так, что сделает президент Лу?» — Тан Фэн быстро вовлёк Лу Тянь Чэня в разговор. Планировал ли этот мужчина наблюдать за ними молча? У него есть билет на сеанс? Если нет, то пусть не думает, что я позволю ему сидеть здесь.

Хотя его собственный сотрудник подвергался сексуальным домогательствам прямо перед его носом, Лу Тянь Чэнь просто наблюдал за этим, ничего не предпринимая. Он действительно был бездарным боссом.

Прошлый Тан Фэн воспользовался моментом, когда Лу Тянь Чэнь был пьян и принудил его переспать с ним. Это был первый раз «Тан Фэна». Лу Тянь Чэня накачали наркотиками и уложили в постель против его воли. Он никогда не стал бы рассказывать кому-то о таком скандальном деле, поэтому Чарльз явно не мог знать об этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75 (2)**

Глава 75 (2 часть).

Однако, услышав, как Тан Фэн сформулировал свой ответ, Чарльз сразу же вспомнил о его уверенном поведении в постели. Он легко пришел к выводу, что у Тан Фэна когда-то были необычные отношения с Лу Тянь Чэнем. При этой мысли им овладело какое-то странное чувство. У Чарльза не было девственного комплекса, но он не думал, что у Лу Тянь Чэня могли быть близкие отношения с Тан Фэном, ведь тот не любил этого молодого актера.

Что касается одномесячной сделки с Тан Фэном, то ее инициатором был Чарльз, но Лу Тянь Чэнь продемонстрировал неприкрытое отсутствие интереса к этому вопросу, просто кивнув в знак согласия. Несмотря на это, Чарльз не мог не почувствовать боли в груди.

Не догадываясь о мыслях Чарльза, Тан Фэн подозвал человека, сидящего на клумбе: «Лу Тянь Чэнь, почему вы не поздоровались, если были здесь?»

На террасе не осталось никого кроме них, так что то, что он называл своего босса по имени, не было проблемой.

«Вы выглядели такими счастливыми, когда разговаривали. Как я мог прервать вас?» — Лунь Тянь Чэнь слабо улыбнулся.

«Ты уже перебиваешь нас», — Чарльз нахмурился.

Лу Тянь Чэнь достал сигарету и подошёл к мужчинам: «Тан Фэн, у тебя завтра учебный класс. Ты должен быстро вернуться домой и отдохнуть. Я уже позвонил Сяо Юй и сказал, чтобы она забрала тебя».

«Хорошо», — Тан Фэн повернул голову и попрощался с Чарльзом, прежде чем покинуть террасу. Нога Чарльза дернулась, но ему удалось сдержаться и не погнаться за Тан Фэном. Вместо этого он впился взглядом в Лу Тянь Чэня за то, что он всё испортил.

«Что с тобой происходит? Почему ты так защищаешь того, кого раньше считали мусором?» — Чарльз насмешливо улыбнулся Лу Тянь Чэню, недовольно скрестив руки на груди. Сегодня он снова будет вынужден спать в одиночестве … один, на холодной простыне.

Улыбаясь, Лу Тянь Чэнь похлопал Чарльза по плечу: «Прошлое - в прошлом. Это настоящее. То, как я относился к Тан Фэну раньше, не имеет никакого отношения к тому, как я отношусь к нему сейчас. У него есть потенциал стать очень почитаемым актером. Видя, что ты влюбился в него, проведя вместе всего месяц, я ещё больше уверен в этом. Я подтолкну его к вершине славы».

Чарльз презрительно хмыкнул. Он подошел ко столу и отодвинул стул, чтобы сесть. Затем он открыл бутылку вина и налил два бокала: «Разве тебя не интересовал Гэ Чэнь?»

«Сегодня он уже выполнил свою задачу», — Лу Тянь Чэнь подошёл и сел.

«Ой. На тебя полагаются только находчивые. Как тебе удалось заставить Альберта потерять к Тан Фэну интерес? — подняв бровь, Чарльз взял бокал и сделал небольшой глоток. — Честно говоря, я был застигнут врасплох, когда Альберт неожиданно проявил к нему интерес. Он явно был одержим Гэ Чэнем, но, увидев Тан Фэна, сразу же переключился, словно со старой игрушки на более новую, красивую. Я правда не люблю иметь те же интересы, что и какой-то больной извращенец».

Лу Тянь Чэнь поднял свой бокал и отпил: «Ты уже знаешь, что он больной извращенец, так как же он может мыслить так же, как и обычные люди? Мне просто пришлось показать ему старые фотографии, песни и видео с Тан Фэном, которые у меня были, чтобы он быстро потерял к нему интерес».

Прошлый Тан Фэн не просто «немного отличался» от него нынешнего. Ошеломляющей разницы между ними было явно достаточно, чтобы заставить придирчивого Альберта разочароваться в Тан Фэне.

«Тогда я надеюсь, что он вскоре покинет этот город, потеряв интерес», — Чарльзу было наплевать на всё остальное.

♦

Благодаря интенсивному маркетингу и сотрудничеству между производственными командами двух шоу, первые эпизоды «Как стать настоящей звездой» и «Любовника мечты» транслировались друг за другом два дня подряд. Сенсационный эффект, который произвели на публику оба шоу, оказался намного выше, чем могли ожидать их продюсеры.

В шоу «Как стать настоящей звездой» люди, естественно, сосредоточились на отличной производительности Тан Фэна. Если учебный класс был продвинутым дошкольным классом для детей, то Тан Фэн был в нём «вундеркиндом», который уже окончил известный университет за рубежом. Ему было трудно оставаться незаметным среди этой толпы детей.

В первом эпизоде «Как стать настоящей звездой» были показаны только кадры с урока танца. Танец Тан Фэна с Пачино вызвал у зрителей бурную реакцию. Как человек мог быть настолько исключительным в танцах? Анонсы занятий верховой езды и пения в конце этого эпизода еще больше оживили аудиторию, возбудив их интерес.

«Любовник мечты» вышел в эфир на следующий день. Супер-богатый холостяк в лице Чарльза мгновенно взбудоражил аудиторию. Внезапный поворот в конце эпизода даже заставил зрителей воскликнуть в удивлении, а некоторые просто не смогли смотреть на романтическую сцену на экране. Поначалу Кай был обеспокоен тем, что фанаты Фэн Сюя Цзе поднимут бунт из-за его вылета, но их, к счастью, было меньше, чем остальных зрителей.

Люди вскоре отодвинули уход Фэн Сюя Цзе на второй план, став с нетерпением ждать развития отношений Тан Фэна и Чарльза. Выберет ли Тан Фэна этот супер-богатый холостяк и в следующем эпизоде? Какие между ними отношения? Публику просто переполнили вопросы.

С помощью этих двух шоу имя Тан Фэна официально стало известным среди публики.

И это было только начало.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76**

Глава 76.

Тема: «Почему этот супер-богатый холостяк выбрал Тан Фэна!?»

Содержание: «Почему этот супер-богатый холостяк выбрал Тан Фэна!? Фэн Сюй Цзе, очевидно, более красив и очарователен, чем Тан Фэн. Я вообще не понимаю, что творится в голове у этих богатых людей. Тан Фэн является актером списка С. Он не популярен, и у него за плечами нет никаких работ. Только говорите мне, что команде шоу заплатили?»

Ответ 1: Само собой разумеется, что Чарльз выберет Тан Фэна. Если бы вы смотрели первый эпизод «Как стать настоящей звездой», то вы бы знали, что у Тан Фэна прекрасные манеры и речь. К тому же, он невероятно красив, когда танцует!

Ответ 2: Ха-ха-ха! Вы, ребята, просто уморительны. Когда в сеть просочилась информация, что Фэн Сюй Цзе останется в шоу до конца, вы все говорили, что всё подстроено. Теперь, когда Фэн Сюй Цзе покинул проект в первом же эпизоде, вы говорите, что там все куплены. Не смешите меня. Неужели вы думаете, что команда проекта нуждается в такой небольшой сумме денег? Может вы еще думаете, что этому богатому холостяку тоже нужны деньги?

Ответ 3: Судя по манере поведения и речи Тан Фэна, лично я считаю, что его эмоциональный интеллект и IQ довольно неплохие. Я предсказываю, что Тан Фэн станет знаменитостью списка А уже через три года. Если этого не произойдёт, я съем свою клавиатуру!

Ответ 4: Проблема в том, будет ли здесь эта тема через 3 года? Я действительно думаю, что в последнее время Тан Фэн стал очень знаменитым. Жаль, что у него нет никаких ролей. Независимо от того, насколько он популярен, все это напрасно. Так что с того, что у него высокий IQ? Это всё не имеет значения, если он плохой актёр.

Ответ 5: Я создатель темы. Оценив выступления Тан Фэна, я стал его поклонником. Вот и всё.

Ответ 6: Идите мимо. Не комментируйте.

Ответ 7: Тан Фэн? Кто он такой, черт возьми? За те долгие годы, что он работает в индустрии развлечений, о нём почти ничего не известно. Когда на следующей неделе Гэ Чэнь присоединится к «Как стать настоящей звездой», Тан Фэн потеряется под его популярностью. Тан Фэн подходит для этого богатого холостяка только как игрушка. Именно такой он человек. Вы все серьезно полагаете, что Чарльз влюбился в Тан Фэна? Это всё - просто для шоу! Это шоу!

Ответ 8: Я не могу дождаться нового эпизода, чтобы посмотреть за развитием отношений Чарльза и Тан Фэна!

Ответ 9: Эй, 7-й комментатор, кто ты, черт возьми, такой, чтобы так говорить?

Лу Тянь Чэнь закрыл страницу, не став читать остальную часть комментариев. В этот момент зазвонил телефон на его столе. Он поднял его, чтобы посмотреть. На экране было два слова: Гэ Чэнь.

Лу Тянь Чэнь нажал «Игнорировать» и продолжил листать разные страницы и читать новости и обсуждения, посвященные «Любовнику Мечты» и «Как стать настоящей звездой», как будто ничего не произошло. Прочитав комментарии, он перешел на страницу другого обсуждения.

Тема: «Есть тут такие, кто тоже считает, что Чарльз и Тан Фэн очень подходят друг другу?»

Содержание: «Есть тут такие, кто тоже считает, что Чарльз и Тан Фэн очень подходят друг другу? Мне кажется, они прекрасно смотрятся вместе. Когда Чарльз дал Тан Фэн розу в конце эпизода, он был таким красивым и романтичным! Они так мило смотрелись вместе! Я не могла смотреть на них, не краснея. Я умоляю вас, пожалуйста, будьте вместе!»

Ответ 1: Привет! Я просто хотел, чтоб ты знала, что наши мнения в этом сходятся. Дай пять!

Ответ 2: Просто другие знаменитости были слишком фальшивыми. Они были либо недалёкими, либо застенчивыми, либо чрезмерно восторженными. По сравнению с ними, Тан Фэн, определенно, вёл себя более естественно и расслабленно. Среди них он - очевидный выбор!

Ответ 3: Кажется, Чарльзу очень нравится Тан Фэн. Это действительно странно, поскольку в начале он даже не обращал на него внимания. Когда в конце он вдруг выбрал Тан Фэна, это сильно потрясло меня. Этот богатый холостяк - забавный малый.

Ответ 4: Я хочу сказать, разве не здорово, что этот холостяк держит львов на своём собственном острове? Он супер-красивый джентльмен с отменным чувством юмора и небольшим количеством озорства. Ну разве он не очаровашка? Он - тот, кого называют истинным магнатом. Все эти богатые идиоты могут катиться к черту!

Ответ 5: «Любовник Мечты» - просто потрясающее шоу. Как им удалось пригласить на шоу этого Чарльза? У такого магната, как он, вероятно, нет отбоя от любовников, верно? Неужели Тан Фэн не испортится, если сойдётся с Чарльзом?

Ответ 6: Я не думаю, что Тан Фэн подходит Чарльзу...

Прочитав этот комментарий, Лу Тянь Чэнь быстро набрал ответ: Это Чарльз не подходит Тан Фэну.

Немного поразмыслив, он напечатал ещё одно предложение: В будущем Тан Фэн станет настоящей звездой.

Нажав «Отправить», Лу Тянь Чэнь стал чувствовать себя гораздо лучше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77**

Глава 77.

Онлайн-дискуссии продолжались, как лесной пожар. Тан Фэн, не следящий за обсуждениями в интернете, продолжал жить своей повседневной жизнью. Второй эпизод «Как стать настоящей звездой» в основном был посвящён занятиям верховой ездой и музыкой. Сегодня было первое музыкальное занятие студентов по вокалу. В то же время, сегодня был первый официальный день обучения на этих курсах Гэ Чэня. Было четко указано, что все студенты должны жить в одном жилом доме, но, несмотря на это, Гэ Чэнь не переехал в этот дом, как все остальные участники.

Несмотря на то, что предыдущий «Тан Фэн» дебютировал в той же группе, что и Гэ Чэнь, Тан Фэн знал, что тому, что они пошли разными путями, есть своя причина. В отличие от большинства людей, Гэ Чэнь прекрасно знал, как вести себя в обществе. Он лично извинился перед командой проекта и объяснил им, почему он не может жить в общем доме. Поскольку он все еще был занят на съемках нескольких фильмов, ему было бы неудобно переезжать с одной квартиру на другую каждый день. Подумав, что Гэ Чэнь, должно быть, и правда очень занят, команда проекта не стала настаивать на его переезде.

В свой первый день Гэ Чэнь щедро всех поприветствовал. Его помощник, который недавно проклинал Тан Фэна, с улыбкой раздавал напитки студентам и чашечки кофе сотрудникам.

Гэ Чэнь снова был одет во всё белое. В сочетании с его бледным лицом, Тан Фэну постоянно казалось, что этот тип может в любой момент заболеть.

Образ болезненного красавца может быть популярным, и может вызвать озабоченность среди общественности, но процветать должны жизнь и здоровье. Тан Фэн, как «ветеран» этой отрасли, чувствовал, что Гэ Чэню нужно изменить свой имидж, если он хочет продолжать свою карьеру. Больной и слабый симпатичный мальчик никогда не станет великой знаменитостью, признанной публикой. В лучшем случае, Гэ Чэнь сможет побыть на слуху несколько лет, благодаря уже заработанной популярности у его многочисленных поклонников. Однако, как только ему исполнится тридцать, ему будет трудно продолжать поддерживать этот образ.

Люди, которые становились чьими-то фанатами только из-за внешности, могли легко переметнуться к более новому и более выдающемуся кумиру.

Знаменитости всегда боролись не за количество своих поклонников, а, скорее, за признание публики.

Преподавателем музыкального класса был американец по имени Стинг. Тан Фэн в своей прошлой жизни знал многих музыкантов, но, несмотря на то, что его друзья часто упоминали имя Стинга, он никогда не встречался с ним лично. Стинг был известным музыкальным продюсером в США, выпустившим за свою карьеру множество успешных альбомов.

Связи в индустрии развлечений были такими же запутанными и сложными, как паутина. Как правило, никто не мог подумать, что два человека, работающие в совершенно разных областях, могли быть очень хорошими друзьями.

На самом деле отношения между актерским, музыкальным и модным мирами были чрезвычайно близкими.

На сегодняшнем занятии музыкой присутствовали переводчики. Большинство слушателей ранее уже изучали английский язык, но им едва хватало этих знаний, чтобы понимать, чему их учат эти зарубежные преподаватели. К счастью, большинство преподавателей не тратили слишком много времени на лекции; они часто подзывали студентов к себе, чтобы продемонстрировать всё наглядно.

«Было бы довольно неловко, если бы вы, как знаменитости, не могли сыграть на инструменте. Я не говорю, что вам нужно владеть инструментом профессионально, но вы должны хотя бы научиться чувствовать музыку и быть готовыми исследовать ее границы. Музыка - как маленькие ангелочки, способные взять вас с собой в путешествие по миру. Благодаря музыке вы можете увидеть и испытать вещи, которые являются более изысканными или новыми, чем то, к чему вы привыкли. Если вы планируете карьеру певцов, я бы сказал, что этот курс является для вас обязательным. Если вы планируете заниматься актерской деятельностью, мои дорогие, то музыка может сделать вас круче», — Стинг кратко объяснил важность изучения музыки.

«Почему бы вам не выбрать один или несколько инструментов и не научиться любить их? Это нормально, если вы не можете играть на инструментах, которые вы выберете; но вы должны научиться ценить их».

Затем Стинг задал нескольким студентам вопросы об их любимом жанре музыки и инструментах. Он даже пригласил их выступить перед остальными. Они могли одновременно петь и играть, либо только петь и только играть на инструменте.

Более половины студентов никогда официально не бывали в индустрии развлечений, поэтому у них не было большого опыта выступлений перед публикой. Из-за этого они были несколько стеснительными и напряженными, боясь выступать перед остальными участниками. Это был момент, когда кому-то нужно было выйти и подать этим новичкам пример.

«Я слышал, что вы двое дебютировали в одной группе. Почему бы вам не пойти первыми?» — Стинг, который заранее ознакомился с анкетами студентов, указал левой рукой на Гэ Чэня, а правой - на Тан Фэна.

Гэ Чэнь и Тан Фэн дебютировали в одной талантливой поп-группе, где они прекрасно пели и танцевали. Они даже были удостоены музыкальной премии «Лучшие Новички». К сожалению, группа распалась, просуществовав всего пару лет. А что случилось потом, все итак знают.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78**

Глава 78.

«Тан Фэн, почему бы тебе не пойти первым? Я помню, что в группе ты был хорошим певцом, а также прекрасно играл на пианино», — натянув слабую улыбку, которая производила о нем благоприятное впечатление, Гэ Чэнь выставил Тан Фэна в центр внимания. Другим казалось, что Гэ Чэнь просто скромничал относительно своих собственных талантов, но Тан Фэн - то знал, что это не так.

Тан Фэну давно было наплевать на эти мелкие насмешки и уколы. Глядя на это сейчас, подобные издёвки казались ему довольно ребяческими и нелепыми.

Гэ Чэнь считал, что у «Тан Фэна» был довольно хороший голос. Он сказал правду, говоря об этом, но солгал, что Тан Фэн был прекрасным пианистом.

Тан Фэн, со своей стороны, уже прочитал большую часть информации о прежнем владельце своего тела. Он знал, что прошлый «Тан Фэн» мог играть на пианино, но его навыки были довольно посредственными и уж никак не прекрасными. Прошлому Тан Фэну нравился шумный рок-н-ролл и электрогитары. Он определенно не относился к музыкантам, что могли спокойно сидеть и играть на пианино.

«Конечно», — Тан Фэн с радостью принял это предложение. Молодые люди очень легко могли оказаться заложниками в своих маленьких мирках без возможности вырваться. Но реальный мир был огромен, и в нём не было никаких непреодолимых препятствий. Единственное, что мешало людям преодолевать эти препятствия, — они сами.

Тан Фэн любил играть на пианино, особенно в восемь-девять утра и три-четыре часа дня. Слабый солнечный свет, просачивающийся сквозь занавески в эти часы, покрывал теплую комнату слоем туманной красоты. Он босиком садился за фортепиано и играл всё, что хотел. Прохладный ветерок касался кончиков его ушей, шевеля пряди волос. Запахи земли, цветов и травы из сада смешивались и витали в комнате, оставляя за собой слабый шлейф. Вся комната была переполнена ароматом солнечного света.

Теплая, обогащённая, радующая и красивая, комната наполнялась надеждой и жизнью.

Тан Фэн подошел к пианино и сел, начав тихонько перебирать пальцами по чередующимся черным и белым клавишам. Он закрыл глаза и почувствовал, что вернулся в прошлое. Он начал петь, его голос был слегка хриплым. В его отчетливом голосе прослеживался намёк на что-то особенное; люди становились радостными просто от того, что слушали его.

Это было первое сольное вокальное выступление Тан Фэна после его возрождения. Несмотря на то, что он любил музыку и в прошлой жизни, его старый голос не мог сравниться с новым. Ну как тут сказать, что на этот раз ему очень повезло?

Настроение Тан Фэна улучшилось, когда он начал петь и играть. В партиях, которые ему особенно нравились, он даже немного хвастался, переключаясь между своим настоящим голосом и фальцетом и изменяя свою подачу. Непринужденное чувство, исходящее от его импровизации, заражало людей вокруг него, с каждой живой нотой, звучащей из пианино.

Стинг улыбнулся, двигая головой в ритм музыки Тан Фэна. В дуэтных партиях этой песни он был готов с радостью присоединиться и спеть вместе с Тан Фэном.

Некоторые люди могли показаться фигурами на картине. Некоторые люди могли рассказать историю одними лишь глазами. А другие люди могли заразить толпу своей энергией, просто напевая песню.

Телевизоры над магазинами электроники на улице транслировали сейчас эту сцену из сегодняшнего выпуска. Время от времени перед ним останавливались несколько человек, чтобы посмотреть, что происходит на экранах.

Чёрный автомобиль, мчащийся к аэропорту, медленно остановился. Приятная музыка, льющаяся из магазина электроники, сочилась сквозь окна автомобиля. Альберт читал «Собор Парижской богоматери», опустив голову, но его глаза внезапно вспыхнули, когда он услышал голос певца. Он быстро повернул голову, чтобы посмотреть на экраны телевизоров, не видя ничего из-за толпы людей.

Альберт открыл дверь машины и подошел к магазину. На экранах показывали человека, поющего песню и играющего на пианино. Несколько девушек-школьниц, стоящих рядом с ним на тротуаре, начали сплетничать.

«Э? Этот не тот парень, Тан Фэн? У него такой прекрасный голос … он действительно хорошо поёт. Интересно, скоро ли он выпустит свой альбом».

«Как ты думаешь, Чарльз выберет Тан Фэн в следующем эпизоде? Я думаю, у него есть все шансы. Тан Фэн, всё-таки, очень красивый и талантливый».

В этот момент Тан Фэн на экране закончил петь. Девочкам больше не хотелось стоять на тротуаре и они, продолжая болтать, ушли. Телевизионные экраны быстро переключились на изображение ангельского лица Гэ Чэня. По сравнению с беззаботным и радостным пением и игрой Тан Фэна, стиль Гэ Чэня больше склонялся к красивым и трогательным романсам.

С репутацией бывших идолов известной группы, они оба были хорошими певцами. Каждый из них пел со своим уникальным стилем, но исполнение Тан Фэна было для слушателей более изящным и приятным.

Альберт ухмыльнулся, вперившись взглядом в человека на экране, который тихо сидел в углу. В его глазах постепенно загорелись огоньки.

«Моя Эсмеральда. Страстная, многообещающая и бесконечно прекрасная».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79**

Глава 79.

Выступление Тан Фэна во втором эпизоде «Как стать настоящей звездой» было таким же прекрасным, как и в первом. Будь то пение или верховая езда, - он во всем на голову превосходил других «студентов». Однако на этот раз в центре недавних популярных новостей было не его имя. Но для начала, давайте перенесемся на пару дней назад, когда проходил урок верховой езды.

Эпизоды шоу транслировались только через неделю после окончания съемок. Первую половину этой недели Тан Фэн, Гэ Чэнь и другие «студенты» посещали уроки музыки. Под руководством Стинга они научились играть на всевозможных музыкальных инструментах и отработали несколько вокальных приемов. Естественно, Тан Фэн был очень талантлив в музыке. Стоит также отметить, что Тан Тянь Тянь пела довольно неплохо; ее голос был приятным и милым, как и она сама. Казалось, ее агентство уже строило планы выпустить для неё альбом.

Сегодня был долгожданный урок верховой езды. Тан Фэн умел кататься на лошади, но ему это не особо нравилось. Роберт Дауни-младший довольно точно описал верховую езду в фильме «Шерлок Холмс: Игра теней», когда сказал: «Лошади опасны с обоих концов и коварны посередине. Мне не по душе, чтобы разумное существо прыгало у меня между ног».

Несмотря на это, это была не главная причина, по которой Тан Фэн не любил лошадей.

Из-за его болезни ему было запрещено кататься на лошадях, когда он еще был Файнсом. Было несколько случаев, когда знаменитости умирали во время езды от внезапного приступа. Это означало, что были люди, которые ездили на лошадях, несмотря на то, что знали о возможном риске. Тан Фэн не относился к таким людям. Он ездил только на добрых и кротких пони, которые были не выше метра в холке.

Поначалу Тан Фэн наслаждался верховой ездой. В конце концов, лошадь высотой в один метр все равно можно назвать лошадью, верно?

Причина, по которой он после так невзлюбил верховую езду, состояла в том, что однажды он случайно наткнулся на Джино. Этот ублюдок ехал на двухметровой черной лошади и неспешно подбежал к нему сзади. Увидев Тан Фэна, сидящего на пони, Джино закатился от смеха. Похоже, он нашел эту ситуацию забавной, что расхохотался так сильно, что ему пришлось вытирать слезы с глаз.

Неужели это так смешно? Тан Фэн возненавидел Джино всем своим сердцем. С тех пор он завязал с верховой ездой.

В любом случае, теперь, с его нынешним здоровым телом, он, наконец, мог покататься и на больших лошадях.

♦

Довольно многие из студентов происходили из богатых семей, поэтому они были более-менее осведомлены об азах верховой езды. Кроме того, к каждому участнику был приставлен инструктор. На этом занятии они проходили индивидуальную подготовку.

Инструктором Тан Фэна был старый жокей, 40-50 лет. Он хорошо с ним поладил. Под руководством инструктора Тан Фэн быстро освоил новую технику верховой езды. Это был первый раз, когда он садился на такую большую лошадь, но острые ощущения и беззаботное чувство лошади под собой быстро подавили его первоначальный страх.

Тан Фэн, вместе с другими участниками, медленно прошёлся по кругу. Инструкторы, сотрудники и операторы следовали за ними на машинах. Он был пятым человеком, который добрался до «финиша». Тан Тянь Тянь удалось прийти первой.

Когда Тан Фэн спешился со своей лошади, он заметил новое лицо среди зрителей за пределами поля. Присмотревшись, он увидел, что это Су Ци Чэн, которого он уже давно не видел. Су Ци Чэн пришёл сюда, чтобы навестить Гэ Чэня? Для богатых, одиноких и красивых боссов, вроде Су Ци Чэна, было редкостью любить таких знаменитостей. Поскольку съёмки Тан Фэна были закончены, ему разрешили уйти. Тан Фэн, чтобы быть вежливым, поздоровался с Су Ци Чэном, когда покидал поле для верховой езды.

«Президент Су, вы здесь из-за Гэ Чэня?» — Тан Фэн подошел к нему с улыбкой.

Су Ци Чэнь улыбнулся и ответил: «Я здесь с клиентом. Я подошел, чтобы взглянуть на съемки, поскольку мне было по пути. Вы впервые сидели на лошади? Кажется, у вас очень неплохо получается».

Это было не впервые, но Тан Фэн лишь улыбнулся: «Перестаньте насмехаться надо мной. Мои навыки слишком посредственны, чтобы упоминать их. Я думаю, Гэ Чэнь скоро закончит. Сегодня в классе у нас нет ничего особенного. Президент Су, вы хотите войти внутрь и подождать его?»

«Нет, меня устраивает стоять и здесь».

Видя, что Тан Фэн потеет из-за солнца, Су Ци Чэн вытащил из кармана сложенный платок и передал его актеру: «Вот, вытрите пот с лица».

«Спасибо», — Тан Фэн принял платок и повернулся, чтобы опереться на деревянный забор, окружающий поле для верховой езды. Его лицо было слегка красным от солнца, а розовость его щек делала их похожими на спелые яблоки, так и искушая укусить их.

«Пожалуйста, — Су Ци Чэн отвёл взгляд от лица Тан Фэна, — Я смотрел ваш танец в прошлом эпизоде. Хотя я уже видел, как вы танцевали с Лу Тянь Чэнем на той вечеринке, на это было довольно интересно смотреть. Оу, почему Чарльз вдруг решил поучаствовать в Любовнике Мечты? Я был потрясен, когда увидел его по телевизору».

Тан Фэн усмехнулся: «Я тоже был потрясен, увидев его. Я никогда не думал, что такой парень, как он, будет участвовать в шоу знакомств, вроде Любовника Мечты. Я был почти уверен, что он устранит меня в первом же раунде».

«Очевидно, он присоединился к шоу из-за вас. Хотя я знаю Чарльза не так давно, мне кажется, что вы, возможно, первый человек, а может быть, и последний, кто смог заставить его преследовать своего прошлого любовника», — голос Су Ци Чэна звучал шутливо, но Тан Фэн слышал намёк на искренность в самих словах.

Тан Фэн криво усмехнулся и в ответ лишь поднял бровь. Если Су Ци Чэн и хотел его за что-то похвалить, то только не за это, пожалуйста.

Су Ци Чэн и Тан Фэн мило беседовали, но в этот момент на поле раздался крик. Они услышали, как кто-то испуганно кричит: «Гэ Чэнь упал с лошади! Гэ Чэнь упал с лошади!»

Су Ци Чэн быстро перепрыгнул через деревянный забор и побежал на голос, а Тан Фэн последовал за ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80**

Глава 80.

Как и ожидалось, второй эпизод «Как стать настоящей звездой» тоже был широко обсуждаемым среди публики. Рейтинги второго эпизода побили рекорд, установленный первым. Однако в этот раз подъём рейтингов не имел никакого отношения к Тан Фэну. Хотя Тан Фэн умел как петь, так и играть, падение Гэ Чэня с его лошади украло у него всё внимание. Когда фрагмент падения Гэ Чэня вышел в эфир, рейтинги эпизода выросли до рекордно высокого уровня.

На следующий день представитель Су Интертеймент сообщил, что у Гэ Чэня небольшой шок и травма ноги, и что он проходит лечение в больнице. Представитель добавил, что Гэ Чэнь упал, потому что его лошадь чего-то испугалась и начала дико скакать. К счастью, Гэ Чэнь отделался незначительными травмами. Он восстановится, отдохнув несколько месяцев. Представитель завершил свою речь, поблагодарив всех за беспокойство.

Всех лошадей на поле обучали с самого раннего возраста. При нормальных обстоятельствах они не могли взять и обезуметь, начав бешено скакать по полю. Тан Фэн пересмотрел запись эпизода и обнаружил кое-что, приглядевшись. Лошадь, на которой сидел Гэ Чэнь, была беспокойной и нервной с самого начала. Очевидно, она обезумела не в середине записи.

Судя по симптомам, которые проявляла лошадь ... казалось, что ей ввели допинг.

Два дня спустя одна газета опубликовала новость-разоблачение. В ней рассказывалось, что кто-то ввёл лошади Гэ Чэня стимулятор, и именно поэтому она так обезумела. После этого откровения люди задались вопросом, не останется ли Гэ Чэнь хромым. Они также начали расспрашивать, кто мог ввести его лошади допинг. В интернете тут же появилось множество различных «теорий». К сожалению, Тан Фэн снова оказался крайним.

Он дебютировал одновременно с Гэ Чэнем, однако ему ужасно не везло; темная туча, казалось, постоянно нависала над его актерским будущим. Разница между его мрачной удачей и безудержной популярностью Гэ Чэнь была столь же велика, как расстояние между небом и землей.

Чтобы добавить «печальности» этой ситуации, она была обнародована всего через несколько дней после информации о том, что он намеренно столкнул Гэ Чэня с лодки во время съемок.

Присоединившись к учебному классу, Гэ Чэнь оказался угрозой для всех участников. Тан Фэн автоматически стал для всех зрителей САМЫМ потенциальным подозреваемым.

Даже когда Тянь Чэнь Груп попросил их представителя публично опровергнуть эти ложные теории, такие замечания, как «Тан Фэн намеренно пытался подстроить Гэ Чэню «несчастный случай», уже заполонили все популярные новостные сайты и форумы, поскольку люди продолжали раздувать огонь. Ложные теории распространялись быстрее, чем компьютерный вирус. Несмотря на то, что было доказано, что Тан Фэн не вводил лошади допинг, так как его не было в это время на месте происшествия, всегда находились выскочки, утверждающие, что у Тан Фэна мог быть сообщник.

Более того, Гэ Чэнь решил остаться в стороне и отмалчиваться. Его молчание лишь подогревало подозрения общественности.

♦

«Зачем он это делает?» — Тан Фэн смотрел на город через огромное панорамное окно в офисе президента Тянь Чэнь Груп. Это был мрачный и пасмурный день. Тёмное небо было затянуто с толстым слоём облаков, похоже, предзнаменуя дождь.

Он повернулся к Лу Тянь Чэню: «Я не причастен к инциденту с лошадью Гэ Чэня, но он, похоже, отлично справляется с тем, чтобы заставлять общество думать иначе. Я не знаю, что я сделал, чтобы он так сильно меня ненавидел и даже использовал свою травму, чтобы меня оклеветать. Он даже не пытается искать настоящего преступника, вместо этого пытаясь переложить вину на кого-то другого. Президент Лу, какого чудесного человека вы выбрали».

Тон Тан Фэна ясно дал понять, что он издевается над Лу Тянь Чэнем. Он не был таким недалёким, чтобы его злили необоснованные претензии, но он нашел всю эту ситуацию довольно смешной.

Он мог игнорировать кучу непристойных замечаний в свой адрес. Но если кто-то пытался подставлять и клеветать на него снова и снова, то он позволил бы этому человеку понять, что он не какой-то слабак, который будет молча это терпеть.

Как человек, проработавший в индустрии развлечений уже почти двадцать лет, Тан Фэн сразу прочитал намерения Гэ Чэня. Если бы он не смог этого заметить, он мог бы вернуться прямиком в преисподнюю и отказаться от профессии актёра.

Даже если он был хорошим человеком, это не означало, что он позволит другим издеваться над собой. В любом случае Тан Фэн не считал себя особенно хорошим человеком.

Что касается средств массовой информации и связей с общественностью, он оставил всё это на своё агентство. В своей прошлой жизни не случалось такого, чтобы его обвиняли в преступлениях, которые он не совершал. Потому что, если бы кто-то осмелился подставить его и попытаться засудить, то он, несомненно, лишился бы всего своего состояния в судебных разбирательствах. Однако, как говорится: «с волками жить — по- волчьи выть». Тан Фэн по-прежнему не был знаком с правилами и нормами Китая, поэтому решил, что будет лучше оставить это профессионалам.

Сплетни и дико неправдивые, проплаченные комментарии по-прежнему бушевали в Интернете. Тан Фэн приехал в офис Лу Тянь Чэня, поскольку считал, что этот президент, состоящий в интимных отношениях с Гэ Чэнем, мог дать ему объяснение.

«Я знаю, что ты очень злишься, но гнев ничего не решит. Сядь», — Лу Тянь Чэнь подошел к столу у окна, держа в руках два бокала вина. Его выражение лица и голос были, как всегда, равнодушными.

Тан Фэн медленно подошел и сел перед Лу Тянь Чэнем. Он поднял стакан и сделал глоток золотистой жидкости: «Я просто не хочу брать на себя ответственность за то, чего не совершал. К тому же, я не хочу отсиживаться как трус и продолжать позволять людям пятнать мою репутацию, как бы они этого ни хотели. Поскольку у них это уже отлично получается, то, если я продолжаю хранить молчание, я лишь дам другим повод думать, что меня легко запугать. В будущем кто-нибудь снова попытается запятнать моё имя. Появится второй Гэ Чэнь».

Ему было все равно, что публика высмеивала его забавы ради, но несправедливые обвинения в том, чего он не совершал, он терпеть не станет.

«Ты сотрудник Тянь Чэнь Груп, моей компании. Никто не может распространять о тебе слухи о вас и подмачивать твою репутацию».

Тан Фэн не смог сдержать смеха. Он сыронизировал: «Президент Лу, я действительно сотрудником Тянь Чэнь Груп, но сейчас кто-то действительно распространяет обо мне слухи. К тому же, в интернете есть множество людей, которые обвиняют меня и пытаются подмочить мою репутацию».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81**

Глава 81.

Хотя Лу Тянь Чэнь был безжалостно осмеян Тан Фэном, он оставался довольно невозмутимым. Он молча сделал глоток вина. Когда он заговорил, он сразу же сменил тему. Тан Фэн также тактично не стал останавливаться на этом вопросе.

«Тебе не нужно беспокоиться об этих вопросах. Я пошлю кого-нибудь, чтобы расставить всё на свои места. В любом случае, Гэ Чэнь покинет шоу из-за травмы ноги. Всё, о чем ты должен беспокоиться, - это посещать класс и хорошо со всем справляться», — Лу Тянь Чэнь внезапно остановился и поднял голову, чтобы взглянуть на Тан Фэна. Молодой актер смотрел на него все время, пока он говорил. Трудно было игнорировать такой пристальный взгляд, даже если бы он хотел.

«Хорошо, я знаю, о чем ты хочешь спросить. Да, всё так, как ты и подозревал. Гэ Чэнь ответственен за твоё избиение и за распространение слухов о том, что это ты столкнул его в океан, а также за этот недавний инцидент, — Лу Тянь Чэнь был несколько расстроен взглядом Тан Фэна и решил объяснить ему все прямо, — Это правда, что он ненавидит тебя. Но я понятия не имею, по какой причине».

«Потому что он любит вас, как я любил вас в прошлом», — молодым людям всегда нравилось совершать глупые и необдуманные поступки из-за любви.

Лу Тянь Чэнь взглянул на Тан Фэна и поднял уголки губ в подобии улыбки: «Только в прошлом?»

«Теперь я испытываю к президенту Лу лишь огромное уважение. У меня больше нет никаких других чувств», — Тан Фэн быстро провел между ними черту, чтобы не навлечь на себя никаких неприятностей.

Почти неслышно фыркнув, Лу Тянь Чэнь строго сказал: «Мы сделаем убедительные заявления об этих ложных претензиях в твой адрес и предпримем все необходимые действия. Тем не менее, ты должен понимать, что Гэ Чэнь не может быть разоблачён как преступник. Ты мой сотрудник, но он ... он тоже мой сотрудник».

Ох … Тан Фэн снова услышал то, чего не должен был.

Чарльз тоже поступал с ним так раньше, но теперь и Лу Тянь Чэнь вёл себя так же. Тан Фэну действительно хотелось зажать свои уши и сказать: «Я ничего не слышу».

Он не знал, почему Гэ Чэнь был с Су Ци Чэном, если он фактически был сотрудником Лу Тянь Чэня. Он также не знал, что Лу Тянь Чэнь и Чарльз на самом деле использовали компанию для отмывания денег. Тан Фэн был просто обычным актером. Единственное, на чём он хотел сосредоточиться, — это съёмки. Он не хотел вмешиваться во внутренние дела преступного мира.

Почему Чарльз и Лу Тянь Чэнь постоянно небрежно рассказывали ему о том, о чём ему знать не нужно?

Теперь настала очередь Тэн Фэна сменить тему: «Вы знаете, кто ввёл лошади Гэ Чэня допинг?» — Тан Фэн заподозрил, что для того, чтобы преступник мог проделать такой трюк, он должен был завидовать Гэ Чэню. Однако последующий ответ Лу Тянь Чэня заставил его захотеть проглотить свой вопрос обратно.

«Никто в индустрии развлечений не осмелился бы сделать что-то подобное. Тебе не нужно беспокоиться об этом. Эти несколько дней никуда не ходи, кроме мест, где будут проходить твои съёмки».

Тан Фэн кивнул: «Хорошо я понял. Тогда я пойду. Президент Лу, не буду мешать вам работать».

Закончив говорить, Тан Фэн встал, чтобы уйти.

«Тан Фэн», — внезапно позвал его Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн остановился, обернулся и улыбнулся: «Президент Лу, у вас есть ко мне еще какие-то дела?»

«Через несколько дней, когда у тебя будет свободное время, отправляйся в Америку и поговори с режиссёром Ли. У тебя есть большие шансы получить одну из главных ролей в его новом фильме. Можете узнать у Сяо Юй более конкретные подробности», — когда Тан Фэн уже собирался уйти, Лу Тянь Чэнь невзначай сообщил ему ТАКУЮ сенсационную новость.

«Это отличная новость, — Тан Фэн не казался слишком удивленным или взволнованным. Он лишь весело улыбнулся и ответил, — Тогда я начну готовиться к поездке в ближайшие дни».

Лу Тянь Чэнь встал и подошел к Тан Фэну: «Компания потратила много сил, чтобы порекомендовать тебя на этот фильм. Тан Фэн, не разочаруй меня».

«Ваши слова оказывают на меня большое давление», — Тан Фэн нахмурился и слабо улыбнулся.

«Вообще-то, причина, по которой режиссер Ли выбрал именно тебя, отчасти объясняется тем, что Майкл Джино настоятельно рекомендовал тебе эту роль, — Лу Тянь Чэнь опустил голову и посмотрел на часы, — Уже полдень. Давай поедим».

Лу Тянь Чэнь поднял голову и увидел, что Тан Фэн смотрит на него; глаза молодого актера были такими же яркими, как всегда.

«Во время телефонной игры на шоу Чэн Мин Сюя вы помогли мне, связавшись с Джино, не так ли? Лу Тянь Чэнь, спасибо вам», — по привычке Тан Фэн протянул руку и обнял Лу Тянь Чэня, похлопав его по спине.

Лу Тянь Чэнь легонько опустил руки на талию Тан Фэна: «Если ты хочешь поблагодарить меня, не будут ли действия лучше, чем слова?»

По его тону трудно было сказать, шутит он или говорит серьёзно.

«Я не имею привычки спать со своим боссом, но поцеловать вас я могу, — в шутку ответил Тан Фэн и наклонился, чтобы поцеловать Лу Тянь Чэня в щёку. Когда его губы уже собирались коснуться щеки мужчины, Лу Тянь Чэнь резко повернул голову, встретившись с ним губами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82**

Глава 82.

Когда губы Тан Фэна уже собирались коснуться щеки мужчины, Лу Тянь Чэнь резко повернул голову, встретившись с ним губами. Лу Тянь Чэнь протянул руку затылку молодого актера и прижал его к себе. Внезапная сила мужчины заставила Тан Фэна прикусить свою губу. Хотя крови не было, это всё равно было больно

Если Лу Тянь Чэнь хотел поцеловать его, то Тан Фэн предпочел бы, чтобы этот всемогущий президент сказал об этом прямо, вместо того, чтобы прибегать к подобному «штурму».

Лу Тянь Чэня слегка облизывал губы Тан Фэна; его рот источал лёгкий привкус прохладной перечной мяты. Вкус мяты заставил Тан Фэн пойти на контратаку. В любом случае, он никогда не играл пассивную роль. Поскольку Лу Тянь Чэнь хотел его целовать, Тан Фэн не собирался его отпускать. Вместо того, чтобы покориться, он мог ответить ему таким же страстным поцелуем в знак их дружбы.

Тан Фэн обнял Лу Тянь Чэня за плечи и слегка приоткрыл рот. Он лишь немного разжал губы, но Лу Тянь Чэнь воспользовался этим, как дикий зверь, почуявший запах свежей крови. Он напал на губы Тан Фэна, не сдерживая себя, ловя и слегка посасывая его верхнюю губу - действие, которое было знакомо только опытным любовникам.

Лу Тянь Чэнь посасывал губу Тан Фэна, одновременно целуя его. Он был достаточно умелым, чтобы ещё и успевать работать языком во рту Тан Фэна.

Тан Фэн обдумывал это, как вдруг опомнился: почему он анализирует навыки поцелуя Лу Тянь Чэня во время поцелуя. Вероятно, заметив, что он задумался, Лу Тянь Чэнь переместил свои руки на несколько дюймов ниже его талии, мягко сжав его задницу.

«Президент Лу, разве это не считается сексуальным домогательством?» — воспользовавшись коротким промедлением босса, Тан Фэн потянулся и убрал с себя его руки.

«Вовсе нет», — если трогать задницу было запрещено, Лу Тянь Чэнь решил просто обнять Тан Фэна за талию. Небрежно ответив ему, Лу Тянь Чэнь сразу же снова потянулся к губам Тан Фэна. Его превосходная техника поцелуя подарила Тан Фэну ещё один приятный поцелуй. Тан Фэн никогда не думал, что такая ледышка, как Лу Тянь Чэнь, может ни в чем не уступать Чарльзу по части «страстных поцелуев».

Подумав о Чарльзе, Тан Фэн умышленно решил прекратить эту смущающую и становящуюся всё более интимной ситуацию. В конце концов, он не хотел спать со своим собственным боссом.

«Вы точно такой же, как Чарльз. Когда вы меня целуете, мне кажется, будто вы устраиваете вторжение, словно вы голодали несколько дней и хотите проглотить меня целиком».

Он упомянул имя другого мужчины, целуя Лу Тянь Чэня. Тан Фэну, как мужчине, было точно известно, что нужно сказать, чтобы заставить другого мужчину отпустить его.

Никому бы не понравилось, если бы его сравнивали с кем-то другим; тем более такому успешному деловому человеку.

Как и ожидалось, Лу Тянь Чэнь выпустил Тан Фэн, губы которого уже стали красными и болезненными. Несмотря на то, что его щеки покраснели от поцелуев, в его глазах не было видно ни намёка на панику или потерю рассудка. Они были чисты, рациональны и хладнокровны.

«Хотя я и дружу с Чарльзом, мне не нравится, когда ты произносишь его имя во время поцелуя со мной», — Лу Тянь Чэнь шагнул вперед и чмокнул Тан Фэна в щёку.

Неожиданное действие Лу Тянь Чэня смутило Тан Фэна. Он подозрительно взглянул на своего босса: «Президент Лу, я должен кое-что прояснить. Если вы хотите переспать со мной из-за того, что Чарльз продолжает интересоваться мной после того, как мы прожили с ним месяц, то я вынужден сказать вам «нет».

«Почему? — прямо спросил Лу Тянь Чэнь. Он, как обычно, был довольно безэмоциональным, как будто между ними ничего не произошло. — Ты ведь не против спать с мужчинами. К тому же, я нравился тебе в прошлом. Я считаю, что я намного лучше, чем большинство мужчин».

«Какое это имеет значение? В моем контракте нет пункта, в котором говорится, что я обязан спать со своим боссом» — саркастический ответ Тан Фэн давал ясно понять, что он находит одномесячную сделку с Чарльзом нелепой.

«Кроме того, у меня нет привычки спать со своим начальством».

Тан Фэн пренебрежительно добавил про себя: «Почему мы должны стоять здесь и обсуждать подобные вещи всерьёз?»

«Мы говорим не о привычке, а о твоих собственных принципах. Принципы созданы для того, чтобы их нарушать, — Лу Тянь Чэнь посмотрел на Тан Фэна и добавил, — Ты прав. Я хочу переспать с тобой».

«Нет, вами движет простое любопытство», — если Лу Тянь Чэнь действительно хотел бы переспать с ним, то он уже давно переспал бы с прошлым «Тан Фэном».

Лу Тянь Чэнь сдался, видя уверенное выражение лица Тан Фэна. Затем он сказал: «Пойдём поедим».

Он повернулся и вышел из кабинета.

Тан Фэн не удержался от смеха. Что, чёрт возьми, происходит? Он последовал за Лу Тянь Чэнем. На данный момент его заработок все еще был довольно низким, поэтому на этот раз он будет бросать вызов президенту Лу, пытаясь самолично оплатить счёт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83**

Глава 83.

Как всем было известно, кто-то ввёл лошади Гэ Чэня допинг, из-за чего актер и упал с лошади. Это преступление считалось предумышленным нападением. В новостях сообщалось, что полиция начала расследование, и офицеры вызвали в полицейский участок нескольких студентов и сотрудников учебного класса в качестве свидетелей. Кстати в этот день Тан Фэн впервые пил чай в полицейском участке.

Тан Фэн чувствовал, что полиция считает его главным подозреваемым, из-за всей этой шумихи и спекуляций СМИ по этому делу. Неожиданно для него, когда он вошел в участок, ему налили чашку чая и относились к нему довольно хорошо. Тан Фэн сидел, попивая чай и ожидая, когда кто-нибудь его позовёт. Он ждал, но, к его удивлению, полиция позволила ему покинуть участок уже через пять минут.

«Господин офицер, я действительно могу идти?» — Тан Фэн не произнес ни слова с тех пор, как пришёл в участок.

«Да, у нас больше нет к вам вопросов. Спасибо за сотрудничество. Будьте осторожны», — офицер вежливо показал ему на дверь.

Тан Фэн вообще не понимал, что происходит. На следующий день полиция сделала публичное заявление о том, что они задержали преступника, который ввёл лошади Гэ Чэня допинг. Это был не Тан Фэн и не какой-то другой студент. Как сообщается, преступник был ярым фанатом Гэ Чэня, который любил его, но желал ему смерти по разным непостижимым причинам, например, думая, что Гэ Чэнь после смерти будет принадлежать ему.

Тянь Чэнь Интертеймент подала иск против всех тех, кто клеветал на Тан Фэна и раздувал шум в интернете. Во всяком случае, у Лу Тянь Чэня был избыток денег и множество талантливых подчинённых, поэтому он мог подать в суд на всех, кто посмел бы оклеветать имя Тан Фэна. Он не позволил бы никому из членов «диванных войск», подкупающим газеты и журналы, чтобы те публиковали нужные комментарии, уйти от наказания. Судебные иски не публиковались, но слухи о беспощадных действиях Лу Тянь Чэня продолжали распространяться по индустрии развлечений.

С этого момента никто больше не считал Тан Фэна просто мелкой звездой-однодневкой, работающей под управлением Тянь Чэнь Груп. Но поскольку они имели дело с Лу Тянь Чэнем, никто из них не осмеливался продолжать распускать слухи, которые могли рассердить президента.

Так, в одночасье, все онлайн-сплетни о том, что Тан Фэн завидовал Гэ Чэню, затихли. Отдел по связям с общественностью Тянь Чэнь Груп также умело отвлек внимание общественности от этого скандала, сразу после инцидента опубликовав новость о яром фанате, пытавшемся убить Гэ Чэня.

В результате имя Тан Фэна постепенно исчезло из грязного мира скандалов.

«Этот Гэ Чэнь, конечно, хитрый. Мне кажется, он сознательно упал с лошади сам. Теперь ведь о его травме галдят во всех новостях. Всё так замечательно сложилось. Вкупе с его жалким бледным лицом, он словно Линь Дай Юй. Только вот Линь Дай Юй – женщина. Неужели такой мужчина, как он, может вести себя так?» — как менеджер Тан Фэна, Сяо Юй знала о том, что Гэ Чэнь сам организовал это фиаско.

К настоящему времени большинство слухов уже поутихло, но эта ситуация была похожа на забитый в деревянную доску гвоздь. Даже если гвоздь вынули, отверстие останется. Независимо от того, как вы будете пытаться скрыть его или чем-то заполнить, у вас не получится удалить этот след. Несмотря на то, что они не знали правды, некоторые люди определенно помнили об этом инциденте.

Тан Фэн пролистал на газету, напичканную статьями о травме Гэ Чэня. Он все еще чувствовал, что что-то не так. Падение с лошади – это не шутки. Хорошо, что Гэ Чэнь только повредил конечность при падении, но если бы лошадь наступила на него, он мог бы умереть. Независимо от того, насколько смелым был Гэ Чэнь, он не был настолько глуп, чтобы рисковать своей жизнью.

«Неважно, что случилось. В любом случае это уже в прошлом», — Тан Фэн сложил газету и убрал её, но никак не мог выбросить это из своей головы.

Сяо Юй вздохнула и посетовала: «Я думаю, что Гэ Чэнь просто завидует твоим выдающимся выступлениям в «Как стать настоящей звездой». Он уже знаменит, так что было бы довольно стыдно, если бы он не смог победить тебя. Из-за этого он решился на тайные интриги и притворился, что упал со своей лошади. Мало того, что он получил широкую огласку в новостях, его исключили из учебного класса из-за его травмы. Все идёт по плану».

«По плану ... Всё, действительно, идёт по плану» — опёршись подбородком о руку, Тан Фэн рассмеялся. Он чувствовал, что всё не так просто, как описала Сяо Юй. Это и правда был хороший план: люди стали бы подозревать его, потому что думали, что он завидовал успеху Гэ Чэня. Но чем более совершенным был план, тем более сомнительным он казался.

Тан Фэн покачал головой: забудь, это в прошлом.

Независимо от того, как много он об этом думал, он не мог найти этому правдоподобного объяснения. Что, если Гэ Чэнь действительно был готов рискнуть своей жизнью из зависти?

Возможно, он просто слишком много думал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84**

Глава 84.

Новому сезону «Любовника Мечты» удалось собрать хорошие рейтинги своим первым эпизодом. Кроме того, это вызвал большой резонанс со стороны общественности. Естественно, наиболее обсуждаемой темой были отношения Чарльза и Тан Фэна. Независимо от того, что происходило в «Кто хочет стать настоящей звездой», Тан Фэн уже завоевал себе много поклонников после первого эпизода «Любовника Мечты». Когда слухи о том, что он «преднамеренно причинил вред Гэ Чэню», распространились в Интернете, появилось много поклонников, яростно его защищающих. К счастью, заявление полиции и неустанная борьба Тянь Чэнь Груп со слухами позволили поклонникам Тан Фэна убедиться, что они полюбили правильного человека.

В прошлом Тан Фэну никогда не приходилось разочаровывать людей, которые любили и верили в него. В будущем всё будет так же.

Высококачественное шоу вроде «Любовника Мечты», которое гарантировало высокие рейтинги, не имело поддержки со стороны множества спонсоров. Первый эпизод снимался в отеле Висячие Сады; Естественно, этот эпизод спонсировал сам отель. Съёмки второго эпизода по-прежнему проходили в С-Сити, однако, на этот раз это был хорошо известный частный клуб.

Этот частный клуб никогда раньше не впускал к себе средства массовой информации, но из-за влиятельности Чарльза, в этот раз туда были допущены операторы. Внутреннее устройство клуба было, безусловно, одним из основных моментов этого эпизода.

В предыдущем эпизоде Чарльз выбрал девять знаменитостей, основываясь на первых впечатлениях и последующем ужине. Сегодня он должен был узнать оставшихся знаменитостей поближе.

План был прост: Чарльз будет пить чай со всеми героями по отдельности; по десять минут с каждым. Затем Чарльз нальёт чай в чашки восьми знаменитостей, а тот, чья чаша останется пустой, должен будет покинуть клуб.

Вы думаете, что это конец? Чтобы добавить эпизоду волнительности, команда проекта ввела «призовую часть». В конце эпизода Чарльз мог поужинать с одним из оставшихся восьми парней. Остальным семи пришлось бы сидеть одним за отдельным столом.

Выбранная знаменитость также получит в качестве подарка фирменные часы, специально выбранные Чарльзом. Эти часы были точно такой же модели, что и те, что носил сам Чарльз.

Все девять знаменитостей сели в лимузин, который отвёз их в знаменитый клуб. Хотя их статусы «знаменитостей» были впечатляющими и уважаемыми, их имена еще не стали именами нарицательными, поэтому высшее общество по-прежнему оставалось для них совершенно другим миром. Поэтому для них не имело большого значения, станут ли они победителями этого шоу. По крайней мере, во время съемок они смогут повидать и испытать вещи, которые, возможно, никогда бы не смогли.

Даже некоторые из самых выдающихся знаменитостей страны никогда не бывали в этом клубе, но сегодня у них был «назначен» здесь ужин. Они были очень взволнованы этой мыслью.

Перед клубом не было никаких вывесок или чего-либо еще, что служило бы определителем. Дверь в клуб также была очень маленькой и ничем не примечательной. Если бы их не привёл сюда человек, уже знакомый с клубом, они не смогли бы найти его самостоятельно. Однако, когда знаменитости вошли внутрь, они словно оказались в совершенно другом мире, состоящим из чудес и красоты.

Первое, что они увидели, войдя в клуб, - красивое искусственное озеро. Оттенки синего цвета слабо переливались на сверкающей поверхности озера; завораживающего, как драгоценный камень. В городе, где крошечный участок земли стоил целое состояние, искусственное озеро было показателем запредельного богатства.

Мощеная булыжником тропинка, ведущая к озеру, была усыпана разноцветными цветами. Старомодные предметы интерьера, расставленные вокруг, придавали клубу ощущение простой и неприкрашенной красоты. В павильоне у озера Чарльз, одетый в повседневный наряд и выглядящий особенно красивым, улыбался, ожидая их прибытия.

В прошлый раз знаменитости выходили по порядку, и Чарльз приветствовал каждого по отдельности. На этот раз всё было несколько иначе. Чарльз сидел в своем кресле, а знаменитости ждали своей очереди в собственных креслах. Они подходили к столу Чарльза по очереди, чтобы выпить с ним чаю и поболтать.

Чарльз с его весёлым нравом мог найти общий язык с кем угодно. Для него было вполне нормально разразиться смехом во время разговора.

Тан Фэну понравился этот частный клуб. Холодный ветерок дул над озером. Сидеть в павильоне и наслаждаться минутами покоя, попивая ароматный чай — хороший способ времяпрепровождения.

Из угла, где сидел Чарльз, постоянно слышался смех. Казалось, он довольно приятно беседовал с различными знаменитостями. Они возвращались к своему столику один за другим, и вскоре настала очередь Тан Фэна. Тан Фэн встал из-за своего стола и направился к столику Чарльза.

Их разговор на этот раз не записывался. Им нужно было лишь повернуться в конце на камеру и дать комментарии. Поэтому Тан Фэн мог говорить всё, что ему вздумается.

«Мы уже очень хорошо знаем друг друга, не так ли?» — Тан Фан улыбнулся. Он не смог придумать, что спросить у Чарльза. Иными словами, он просто не был заинтересован в том, чтобы узнать Чарльза поближе.

Чарльзу, однако, было чрезвычайно интересно узнать больше о человеке, с которым он прожил целый месяц.

Чарльз положил руки на стол и наклонился вперёд, чтобы задать свой первый вопрос: «Тан, я устраивал тебя в постели?»

Независимо от того, насколько спокоен и собран был Тан Фэн, он чуть не поперхнулся, услышав вопрос Чарльза. Он задумался на мгновение, после чего кивнул: «Да, устраивал».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85**

Глава 85.

Он задумался на мгновение, после чего кивнул: «Да, устраивал».

По правде говоря, он был не очень опытным в постели. Причина, по которой он знал, как вести себя в постели, состояла в том, что он был хорошо осведомлен во многих областях. Даже если кто-то никогда прежде не ел свинину, они всё равно знал, как выглядит свинья. Более того, в своей прошлой жизни он жил на свободном Западе. Он мог сделать вывод о многих вещах, просто испытав это однажды.

Поскольку ему было мало с кем сравнить Чарльза, Тан Фэн поколебался лишь мгновение, прежде чем дать ему ответ. Неосознанно для него, это промедление сильно ранило Чарльза.

Чарльз расстроено нахмурился и покачал головой: «Ты колебался. Это означает, что моим методам и способностям ещё есть, куда совершенствоваться».

«Тогда сделай ради этого все возможное», — добавил Тан Фэн, который был слишком ленив, чтобы объяснять свой ответ. Он спал с Чарльзом только потому, что у них была сделка. Чарльз был прекрасным человеком, но это не означало, что Тан Фэн хотел поддерживать с ним такие отношения. Поэтому умения Чарльза в постели больше не имели к нему никакого отношения.

Чарльз продолжал допрос: «Тебе кто-нибудь нравится сейчас? Мужчина? Или женщина? Или, может, кто-то еще?»

Глаза Тан Фэна дёрнулись, когда он услышал вопрос Чарльза, но он покачал головой и ответил открыто и лаконично: «Нет. У меня никого нет».

Ответ Тан Фэна сначала обрадовал Чарльза, но, немного подумав, он вдруг почувствовал, что что-то не так. Другие люди, с которыми он жил прежде, любили его до безумия. Иногда ему даже приходилось прибегать к различным методам, чтобы отделаться от этих раздражающих навязчивых парней. Тан Фэн жил с ним месяц; это самые долгие отношения, которые когда-либо были у него с мужчиной. Но Тан Фэн сказал, что сейчас ему никто не нравится, а это означало, что Тан Фэн его не любит.

«Слушай, мы хорошо ладили раньше и приятно проводили время вместе, верно? Ты хочешь продолжить со мной такие отношения? — опёршись локтями на стол, Чарльз наклонил голову к Тан Фэну и предложил. — Тан, что ты думаешь о том, чтобы вернуться и снова начать жить со мной? Я замечательный любовник, и я буду заботиться о тебе с особой внимательностью».

Тан Фэн поднял чашку и сделал глоток ароматного зеленого чая. Он прищурился и улыбнулся Чарльзу. Он взглянул на таймер на столе и заметил, что до конца разговора осталась одна минута.

«Хорошо, но у меня есть требование: теперь ты будешь лежать на кровати, а я буду сверху», — Тан Фэн поставил свою чашку на стол.

Тан Фэн был мужчиной, и ему не нужно было, чтобы кто-то заботился о нём, тем более, когда дело касается личных потребностей в интимных отношениях. Вся эта затея была для него очень неудобной.

Услышав слова Тан Фэна, Чарльз почувствовал, что у него в горле встал огромный ком. Он поперхнулся и сухо усмехнулся, глядя на Тан Фэна: «Это тяжелая и напряженная работа. Почему бы тебе не позволить делать это мне? Ты можешь просто лежать и наслаждаться».

«Время вышло», — ни секунды не колеблясь, Тан Фэн встал и вернулся на своё место.

Чарльз положил руки на подлокотники кресла и хотел последовать за Тан Фэном. В конце концов, он остался сидеть на месте. Не было причин для беспокойства; у них было достаточно времени, чтобы обсудить этот вопрос во время следующего ужина.

♦

После полутора часов десятиминутных бесед, настало время Чарльзу выбрать восемь знаменитостей и наполнить чашки чаем. Участник, который останется без чая, должен будет вернуться домой и наслаждаться чаем в одиночестве.

Тан Фэн, что было вполне естественно, стал одним из этих восьми знаменитостей, что прошли в следующий раунд.

В этом эпизоде осталась только специальная «призовая часть». Чарльз должен был пригласить одного из восьми оставшихся знаменитостей на ужин. Чарльз без колебаний направился прямо к Тан Фэну, даже не потрудившись скрыть свои нежные чувства к этому мужчине.

«Могу ли я воспользоваться своей привилегией и насладиться ужином с тобой?» — Чарльз потянул его за ворот, выглядя как джентльмен.

«Могу ли я отказаться?» — Тан Фэн улыбнулся и наклонил голову в сторону, чтобы посмотреть на человека, чей разум был во власти секса.

Чарльз пожал плечами и ответил: «Конечно, ты можешь отказаться, но я просто сочту это за ДА».

Чарльз прогнал операторов, которые хотели заснять их ужин. Максимум, что им было разрешено - удаленная съёмка. Чарльз не хотел, чтобы вокруг него шаталась куча посторонних, пока он будет ужинать с Тан Фэном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86**

Глава 86.

Слабые свечи просвечивали сквозь замысловатые бумажные фонарики и освещали окрестности. Среди зеленой травы и ароматных цветов двое мужчин сидели лицом друг к другу, а между ними были расставлены изысканные блюда.

Тан Фэн почти не говорил; его голова была опущена, и он медленно наслаждался вкусом еды. Несколько раз он поднимал голову, но вместо того чтобы взглянуть на красивого Чарльза, сидящего напротив, он смотрел на искусственное озеро. На берегу собралось несколько белых лебедей, поклёвывая рассыпанные под деревьями листья.

«Тан! Не смотри на глупых птиц, когда ешь со мной! Или я для тебя не так привлекателен, как эти глупые птицы?» — внезапно воскликнул Чарльз, показывая своё недовольство.

Тан Фэн медленно отвёл глаза от озера. Вместо того чтобы взглянуть на Чарльза, он снова опустил голову, чтобы зачерпнуть суп серебряной ложкой: «Чарльз, если тебе так хочется ревновать меня к птицам - я не против».

«Ревновать? Ха-ха-ха! Мой дорогой Тан, ты, должно быть, шутишь. Я прошу лишь вежливо поддерживать зрительный контакт с человеком, с которым ты ужинаешь. Это не имеет никакого отношения к ревности», — у Чарльза вдруг появился аппетит к лебединому мясу.

«Хорошо, сегодня я чувствую себя слишком важным», — Тан Фэн небрежно пожал плечами. Он положил ложку и поднял стакан сока, повернувшись к озеру боком. Он закрыл глаза, и на его лице было видно удовольствие. Ветерок, мягкий и нежный, как рука матери, слегка коснулся его лица.

Тан Фэн никогда не знал свою биологическую мать. Он также не знал, почему его родители оставили его в приюте, но думал, что у них, скорее всего, были свои причины, и не было другого выбора. Он всегда так думал.

«Знаешь, я всегда гордился собой и был уверен в своих силах», — Тан Фэн улыбнулся и скрестил ноги. Он выглядел непринуждённо, но элегантно.

Чарльз любовался профилем Тан Фэна, который был столь же острым, как огранённый драгоценный камень. Он кивнул и ответил: «Я вижу это, но ты заслуживаешь этого. В конце концов, как может человек, который понравился мне, Чарльзу, быть не таким выдающимся, как ты?»

Слова Чарльза звучали так, будто он снова хвалил себя. Губы Тан Фэна дёрнулись, а взгляд снова упал на лебедей, которые теперь были в воде: «Чарльз, ты высокомерный извращенец».

«У меня есть богатство, чтобы я мог быть высокомерным, а извращенец - это моя природа. Просто признайся, мой дорогой Тан, что тебе, по правде говоря, действительно нравится, что я извращенец. Ты кажешься расслабленным и непринужденным, но иногда ты можешь быть слишком серьезным. В эти моменты мне кажется, будто тебе не двадцать, а сорок, — Чарльз понизил голос и шепнул на ухо Тан Фэну, — Только такой извращенец, как я, может быть восторге от чего-то подобного. Возвращаясь к тому, о чем я уже упоминал, я думаю, что мы очень необычно сочетаемся».

Тан Фэн засмеялся и взглянул на Чарльза. Он сузил глаза и шутя заговорил: «Откуда ты знаешь, что мне не сорок? Послушай, прошлый Тан Фэн полностью отличается от меня настоящего. Это потому, что он исчез с падением в океан».

«Ха-ха, тогда кто же ты такой? Глубоководный монстр?» — Чарльз рассмеялся.

Тан Фэн кивнул и ответил: «Да, правильно. Я - глубоководный монстр, что захватил тело этого человека, чтобы жить в человеческом мире. Вот почему тебе лучше не приближаться ко мне, иначе я высосу из тебя всю жизненную силу. Более того, мне на самом деле не сорок, а четыреста лет. Я изначально был старым и уродливым морским чудовищем. Склизкий зеленый мох покрывал мою кожу, и с меня постоянно капала слизь».

Говоря, Тан Фэн сделал зловещее лицо. Его актерское мастерство, как бесподобного актёра, было поистине выдающимся. Поскольку его лицо и настроение становились все более злобными, казалось, что в него действительно вселился монстр. В этот момент он сильно отличался от того, каким он был обычно.

Чарльз был несколько ошеломлен этим зрелищем. Всего минуту назад Тан Фэн был расслаблен и уверен в себе, однако уже через секунду он превратился в величественного, зловещего человека. Но Чарльз почему-то нашёл Тан Фэна очень красивым, вместо того чтобы бояться его или считать его поступок смешным.

«Сегодня ... я увидел тебя с новой стороны», — Чарльз нахмурился, выглядя немного удрученным. Человек, сидящий напротив, уже вернулся в своё нормальное состояние, держа в руке бокал и выглядя расслабленным и спокойным.

«Я теперь чувствую себя ужасно!» — воскликнул Чарльз и ударил себя по ноге.

«Не забудь не выбирать меня на следующее свидание», — кивнул Тан Фэн. Он не верил, что куча нелепостей, которую он только что наговорил Чарльзу, оттолкнёт его. Конечно, будет лучше, если это его всё-таки оттолкнёт.

«Знаешь, я прожил с тобой месяц, но я не знал о тебе ничего, кроме того, что ты любишь смотреть фильмы, лёжа в ванне, и того, каков ты в постели, – ответ Чарльза раздосадовал Тан Фэна, а мужчина торжественно продолжил, — Мой дорогой Тан, что же мне делать? Думаю, теперь ты нравишься мне ещё больше!»

«Не забудь встать в очередь», — улыбнулся Тан Фэн и поднял бровь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87**

Глава 87.

Тан Фэн собирался пропустить третью неделю «Как стать настоящей звездой». «Общественная» причина заключалась в том, что у него было срочное дело, но Тянь Чэнь Интертеймент не уточнили, в чём именно оно заключалось. Когда наступила третья неделя съёмок, люди начали задаваться вопросом: а не решил ли Тан Фэн сделать перерыв из-за ситуацией с Гэ Чэнем, или, может быть, у него было в планах что-то новенькое?

Пока в интернете бушевало множество безумных предположений, кто-то опубликовал фотографию Тан Фэна в Вэйбо. Улыбчивое лицо актера на фотографии было особенно приятным для глаз. Он, казалось, был в хорошем настроении, болтая со своим менеджером Сяо Юй. Казалось, он рассказывал ей смешную шутку, а она смеясь наклонилась к нему

Опубликовавший оставил под этим фото подпись: «Я увидел Тан Фэна, недавно ставшего популярным, в аэропорту! Похоже, он летит в Америку!»

Множество пользователей тут же начали делать репосты фотографии. По крайней мере, теперь фанаты Тан Фэна знали, что их любимчик сделал перерыв в проекте, чтобы отправиться в Америку. Очевидно, он не покинул бы страну без важной причины. Его поклонники не верили, что он улетает из-за Гэ Чэня. Полиция уже решила вопрос с его падением с лошади. Более того, жесткие методы борьбы Тянь Чэнь Интертеймент с клеветой в интернете положили конец слухам.

Вскоре после этого, и другие люди начали публиковать о том, что встретили Тан Фэна в аэропорту, а некоторые даже прикрепляли к своим постам фотографии. Одна фотография, в частности, привлекла внимание общественности и набрала множество репостов.

На этом снимке были изображены двое мужчин. Один из них, небрежно одетый, тащил чемодан. Это, очевидно, был Тан Фэн. Рядом с ним был мужчина, похожий на актера, с довольно невыразительным лицом. Однако внешний вид этого мужчины ничем не уступал многим известным актёрам. Двое мужчин наклонили друг к другу головы и что-то обсуждали; в этой простой позе их и засняла камера. Возможно, дело было в угле, под которым была сделана фотография, но люди на неё казались несколько близкими друг к другу.

После публикации этой фотографии, онлайн-обсуждения разгорелись с новой силой, и к ней подключились поклонники Чарльза. Был ли мужчиной на снимке Чарльз? Очевидно, что нет. Чарльз был китайцем наполовину, но человек на фотографии был чистым китайцем. Тогда кто же он? Почему он был вместе с Тан Фэном?

Способности интернет-пользователей были просто поразительными. За короткое время им удалось определить личность второго мужчины. Он не был другом Тан Фэна или каким-то тайным его любовником; нет. Он был президентом Тянь Чэнь Груп, обычным скромным миллиардером.

Благодаря контактам в индустрии выяснилось, что этого президента звали Лу Тянь Чэнь. Ему было за двадцать, и он был довольно легендарным персонажем в деловом мире. Он был необычайно способным человеком, который обычно никогда не занимался делами многочисленных талантов своей компании лично. Однако сегодня он почему-то появился в аэропорту вместе с Тан Фэном. Интернет-пользователям было трудно представить себе, какие дела могли заставить президента крупной компании последовать за своим сотрудником в Америку.

Как обычно, онлайн-сплетники не упустили возможности посплетничать. Люди быстро начали засыпать Интернет своими догадками по этому вопросу. Как грибы после дождя, Интернет усеяло множество комментариев.

«Я слышал, что Лу Тянь Чэню нравятся мужчины. Он, должно быть, добрался до Тан Фэна!»

«Они на самом деле встречаются? Они пара, не так ли? Верно? Что же собирается делать Чарльз?»

«Я слышал из надежного источника, что у президента Лу были близкие отношения с Гэ Чэнем. Теперь туда добавился ещё и Тан Фэн. Ничего себе, как сложно!»

«Эй, как насчет негласных правил индустрии развлечений? Если бы я был президентом, я хотел бы применит этих негласные правила к Тан Фэну. \*Румянец\* ~ (@ ^ \_ ^ @) ~»

«Зачем же они собрались в Америку? Зарегистрировать свой брак?»

♦

Сидя в кабине первого -класса, ранее добродушный и энергичный Тан Фэн надел маску для сна и задремал. Его старая привычка не изменилась даже после его перерождения.

Ранее ему приходилось часто летать в самолётах, из-за съёмок фильмов или рекламных мероприятий и шоу. С графиком, где он почти никогда не спал, он в любой момент старался поспать, воспользовавшись драгоценными минутами.

Лу Тянь Чэнь сидел рядом с Тан Фэном. Он уже отправил Сяо Юй и другого помощника, чтобы те сели в другом ряду. Он повернул голову набок и взглянул на спящего Тан Фэна. Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся и подумал про себя: «Как он может так много спать?»

Он достал телефон и сфотографировал Тан Фэна. Убедившись, что снимок сохранён, он выключил телефон. Лу Тянь Чэнь вернулся к своему ноутбуку и продолжил читать различные комментарии, которые внезапно заполонили сеть.

«Если бы они женились, они полетели бы в Европу».

Закончив читать комментарии, Лу Тянь Чэнь быстро напечатал случайный ответ. Поняв, что он написал, он криво усмехнулся. Брак? Почему он думал об этом?

Брак…

Брак, хах…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88**

Глава 88.

Америка, Америка, он вернулся!

Несмотря на то, что Америка не была его родиной, она была местом, где Тан Фэн рос, жил, боролся и стал известным.

Проведя в самолёте более десяти часов, он, наконец, приземлился на Западе. Выйдя из самолета, Тан Фэн глубоко вздохнул. Яркий солнечный свет красиво освещал небо, а прохладный ветерок, обдувающий лицо, был просто восхитительным. Помимо чувства близости к земле, Тан Фэн также чувствовал глубоко в своих костях усталость, которая пришла вместе со сменой часовых поясов.

«Все, чего мне хочется прямо сейчас, - это пойти в отель, принять теплую ванну и вздремнуть, чтобы восстановиться. Пожалуйста, не говорите мне, что я должен встретиться с режиссёром Ли Вэем через час. Боюсь, мой неряшливый внешний вид его напугает», — волоча за собой свой чемодан, Тан Фэн вышел из аэропорта с улыбкой на лице.

Лу Тянь Чэнь подошел и взял чемодан из рук Тан Фэна. Президент выглядел довольно бодрым и энергичным и, похоже, совсем не страдал от смены часовых поясов. Тан Фэн мог ему только позавидовать.

«Мы договорились встретиться с режиссёром Ли Вэем послезавтра. Ты можешь использовать эти два дня, чтобы перестроить свой режим сна. Расслабься и не нервничай», — Лу Тянь Чэнь зашагал в сторону улицы, и к ним быстро подъехали две черные машины. Пара телохранителей, одетых в черное, вышли и помогли им перенести багаж в машины. Сяо Юй и другой помощник заняли первый автомобиль, а Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн сели во второй.

Тан Фэн открыл дверь машины и сел, с улыбкой сказав: «Меньшее, о чём вы должны беспокоиться, - это мои нервы».

«Ты высокомерен или тщеславен?» — Лу Тянь Чэнь сел с другой стороны. Между передними и задними сиденьями автомобиля была черная перегородка. Они могли спокойно разговаривать, а водитель и телохранитель не слышали и не видели бы их.

Задняя часть салона автомобиля была особенно просторной. В нем имелся небольшой телевизор и маленький холодильник с алкоголем. Лу Тянь Чэнь открыл холодильник и достал бутылку, спросив у Тан Фэна: «Хочешь?»

Тан Фэн покачал головой. Ему не нравилось пить в машине; от этого ему становилось плохо: «Это не тщеславие и не высокомерие; это уверенность. Президент Лу, вы должны научиться верить в своих сотрудников».

«Я всегда верил в тебя», — Лу Тянь Чэнь откинулся на спинку своего сиденья, держа в руке бокал ледяного виски. Он запрокинул голову и одним глотком осушил половину бокала. Уголки глаз Тан Фэна дёрнулись, когда он увидел это.

«У вас начнутся проблемы с желудком, если вы будете так пить», — Тан Фэн, заботящийся о своём здоровье, любезно сделал своему боссу замечание.

«У меня они уже начались», — просто ответил Лу Тянь Чэнь, но всё же отставил бокал с наполовину не допитым виски.

«Если вы не умеете себя контролировать, вам нужно найти кого-то, кто этим займётся».

Лу Тянь Чэнь наклонил голову к Тан Фэну, усмехнувшись: «Может ты будешь меня контролировать?»

«Мне хотелось бы пожить ещё несколько лет. Вам стоит оставить эту тяжёлую работу своей будущей жене», — Тан Фэн откинулся на кресле и закрыл глаза, пытаясь заснуть. Лу Тянь Чэнь улыбнулся, но ничего не ответил.

♦

Примерно через час машина остановилась, а Лу Тянь Чэнь... поцеловал Тан Фэна.

В чём заключается плюс первоклассного автомобиля, вроде этого, так это в том, что он очень тихий и ровный. В таком автомобиле очень легко заснуть. Во сне Тан внезапно упал в океан. Вода захлестнула его со всех сторон. Он не мог дышать. Отсутствие свежего воздуха в лёгких становилось неприятным. Он не мог не открыть рот, в попытке глотнуть воздуха, но в этот момент что-то мягкое воспользовалось этим, проникнув в его рот.

Тан Фэн безжалостно укусил это, после чего услышал стон, полный боли, у своего уха.

Он внезапно проснулся и увидел Лу Тянь Чэня, держащегося рукой за свой рот.

«Ты меня укусил».

До крови.

Тан Фэн не чувствовал ни капли вины за то, что укусил Лу Тянь Чэня. Он коснулся своих собственных губ и искренне объяснил: «Я думал, мне в рот заплыло страшное морское животное».

Неужели Лу Тянь Чэнь в последнее время обезумел? У него было длительное воздержание? Он одинок? Или ему просто скучно?

Лу Тянь Чэнь поднял голову, чтобы посмотреть на Тан Фэна, который немного наслаждался этой ситуацией. Лу Тянь Чэнь зажмурился, пытаясь игнорировать жгучую боль, исходящую от его языка: «Я просто пытался разбудить тебя. Мы приехали в отель».

«У президента Лу есть свой уникальный способ будить людей. Я вдруг очень забеспокоился о новых талантах нашей компании. О, забыл сказать: если вы сделаете это снова, я, наверное, откушу вам язык», — предупредив его, Тан Фэн сдержал смех и вышел из машины. Когда он увидел роскошный пятизвёздочный отель, высокий и твердый силуэт которого поднимался высоко в небо, он не смог сдержаться и восхищённо присвистнул.

«Президент Лу, нашу поездку оплачивает компания? Если вы планируете вычесть стоимость проживания из моей зарплаты, то, я думаю, нам лучше пожить в более дешёвом отеле».

Лу Тянь Чэнь невозмутимо и не заботясь об окружающих, подошел, схватил Тан Фэна за руку и потянул его в сторону отеля: «На самом деле, чтобы сократить наши расходы, я забронировал только один президентский люкс».

Тан Фэн сказал, что ему всё равно. В любом случае, президентский номер не мог ограничиваться одной спальней и ванной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89**

Глава 89.

Когда они открыли дверь в президентский люкс, и Тан Фэн, и Лу Тянь Чэнь замерли, в шоке уставившись перед собой. На полу было красное сердце из цветочных лепестков. Кроме того, все столы, шкафы и другие имеющиеся поверхности были заставлены подсвечниками с зажжёнными свечами. Слабый запах сладких духов витал в комнате. На столе стояла бутылка охлаждённого шампанского.

«Президент Лу, вы уверены, что заказали президентский номер, а не номер для новобрачных?» — Тан Фэн вошел внутрь, наступив на сердце из лепестков. Наконец он понял, почему регистратор так странно на них посмотрел и мягко сказал «Желаю вам счастья», пока они получали ключи на ресепшене.

Они, должно быть, что-то перепутали, верно?

«Ничего страшного. Главное, что этот номер пригоден для жизни», — хотя он не знал, что пошло не так в процессе регистрации, Лу Тянь Чэнь быстро восстановил своё обычное спокойствие.

«Хорошо...» — Тан Фэн поставил свой чемодан в угол и направился прямиком в ванную. Когда он добрался до ванной, он обнаружил, что ванна уже заполнена водой, и в ней поддерживается теплая температура. Персонал отеля действительно внимательно относился к деталям. Вероятно, они подсчитали время прибытия гостей и досконально всё подготовили. Полупрозрачные ароматные свечи были расставлены перед квадратной, мраморной ванной, а в воде плавали свежие лепестки роз.

У Тан Фэна не было привычки принимать ванну с лепестками роз, однако, поскольку отель уже подготовил её, разве это не было бы расточительно, если бы он не насладился этим? Бог знает, сколько они потратили на покупку этих свежих роз. Более того, Лу Тянь Чэнь заплатил за этот люкс, и Тан Фэн не мог позволить ему тратить деньги впустую.

Тан Фэн разделся и потрогал воду; температура была идеальной.

Слабый аромат воды был прекрасен, но что обрадовало Тан Фэна больше всего, так это телевизор на стене. Рядом с ванной лежал пульт. Он мог откинуться назад и смотреть телевизор, переключая каналы, когда захочет. Через несколько минут дверь в ванную открылась, и к нему вошёл Лу Тянь Чэнь в халате.

«Президент Лу, в вашей спальне есть своя ванная комната», — любезно напомнил Тан Фэн своему президенту. В президентском номере было две огромных спальни, в каждой из которых была своя ванная комната.

«Я заплатил за это», — простой ответ Лу Тянь Чэня из четырёх слов ввёл Тан Фэна в ступор.

Ты заплатил... И что с того, что ты заплатил? Я тоже был богат. Конечно, теперь все мои деньги пожертвованы на благотворительность.

Прежде чем Тан Фэн мог что-то сказать, Лу Тянь Чэнь распахнул свой халат, устроив актеру стриптиз-шоу. Тело Лу Тянь Чэня ничуть не уступало Чарльзу. По его подтянутым мышцам и изящным очертаниям Тан Фэн мог сказать, что его босс следил за свои телом. Лу Тянь Чэнь бросил свой халат на пол и забрался в ванну, сев напротив Тан Фэна.

Тан Фэн прикрыл рукой глаза и слегка вздохнул: «Несмотря на то, что мы оба мужчины, у меня нет привычки принимать ванну с другим мужчиной, демонстрируя друг другу свои тела».

«О чём ты беспокоишься? Боишься, что я возьму тебя силой?» — спросил Лу Тянь Чэнь с серьёзным выражением лица. Несоответствие между его словами и лицом было слишком странным, и Тан Фэну захотелось смеяться.

Тан Фэн услышал всплеск рядом с собой и увидел сквозь просветы между пальцами, что Лу Тянь уселся рядом с ним. Поскольку ванна была довольно большой, они не касались друг друга, хотя и сидели довольно близко друг к другу. Кроме того, Лу Тянь Чэнь намеренно не садился прямо перед ним.

«Президент Лу, это совсем не смешно. Почему вы думаете, что это вы возьмёте меня силой, а не наоборот?» — сделал жестокое замечание Тан Фэн. Он не мог вынести, что Лу Тянь Чэнь вёл себя так, будто он был очень слабым.

Лу Тянь Чэнь плеснул ему в лицо воды и слегка ухмыльнулся: «У меня чёрный пояс по карате и красный - по дзюдо».

Лу Тянь Чэнь откинулся на подголовник ванной. Он посмотрел на Тан Фэна, с намёком на улыбку в глазах: «Ты уверен, что можешь победить меня?»

«Я выступаю за мир, а не за насилие, — подняв руки, Тан Фэн поднялся из воды. Абсолютно голый, он выбрался из ванны и схватил халат, чтобы прикрыться. Не оборачиваясь, он сказал, — Не торопитесь и наслаждайтесь ванной, президент Лу. Доброй ночи».

Должно ли его впечатлить то, что Лу Тянь Чэнь знал каратэ и дзюдо? У Тан Фэна сейчас было здоровое тело. Он определенно начнёт заниматься какими-нибудь боевыми искусствами, когда его график немного разгрузится. Не решено ещё, кто кого победит в конце.

Глядя на удаляющуюся фигуру мужчины, Лу Тянь Чэнь, наконец, усмехнулся. Он закрыл глаза и продолжил наслаждаться ванной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 (1)**

Глава 90 (1 часть).

Тан Фэн не покидал отель два дня подряд. Если он не читал книгу в своей комнате, то он активно занимался в спортзале. Тело Тан Фэна итак было в довольно хорошей форме, и он надеялся сохранить его таким. Более того, для человека, который в прошлом не мог даже бегать, боясь получить сердечный приступ, возможность тренироваться в поте лица была просто прекрасным подарком.

Лу Тянь Чэнь иногда играл с Тан Фэном в теннис. Сначала Тан Фэн постоянно проигрывал такому опытному игроку, как Лу Тянь Чэнь. Но Тан Фэн быстро учился, и, хотя он все еще не мог победить Лу Тянь Чэня, его счет, по крайней мере, больше не был нулевым.

Именно так он провёл эти два неторопливых дня. На следующий день Тан Фэн собирался встретиться с режиссёром Ли Вэем. Несмотря на то, что до назначенного времени оставалось еще много времени, Тан Фэн уже прибыл на место встречи. К счастью, он встречался с Ли Вэем в том отеле, где они жили с Лу Тянь Чэнем. Все, что нужно было сделать Тан Фэну – подняться на лифте на нужный этаж.

Тан Фэн посмотрел на часы. До девяти оставалось ещё полчаса. Он вышел не слишком рано и не слишком поздно: как раз подходящее время, чтобы прийти.

Молодой актер глубоко вздохнул и слегка потянул свой воротник. Тан Фэн делал все возможное, чтобы оставаться спокойным. Внешне он выглядел совершенно невозмутимым, но никак не мог подавить слабое волнение в своём сердце.

С тех пор, как он впервые был номинирован на Международную Премию за Лучшую Мужскую Роль, Тан Фэну больше никогда не приходилось проходить собеседования. Однако ему было нелегко снова привыкнуть к прослушиваниям. В конце концов, он не был международной звездой или известным актером. Он был просто безымянной мелкой знаменитостью из Китая. Успокоившись, Тан Фэн шагнул в лифт и нажал кнопку нужного этажа. Двери лифта медленно закрылись.

♦

«Альберт, на кого ты смотришь? На того мужчину, верно? Вау. Ты устал от своей старой игрушки и уже нашёл новую?» — ревниво упрекнул высокий молодой человек в тёмных очках. Говоря это, юноша подошел к зеленоглазому мужчине.

Молодой человек в солнцезащитных очках выглядел примерно на двадцать лет. Его рост и стильная одежда привлекли к нему много глаз, когда он шёл через вестибюль отеля. Высокий юноша не взглянул ни на кого, прямиком направившись прямо к человеку, который только что вошел в отель.

Зеленые глаза этого человека, казалось, были покрыты слоем льда. Под светом ламп золотые волосы мужчины завораживающе поблескивали. Только его мрачное выражение лица останавливало всех, кто хотел приблизиться к нему.

«Ах, я просто случайно увидел знакомое лицо», — Альберт отвёл взгляд от лифта, улыбнувшись. Он обнял молодого человека за талию и повел его к лифту.

«Ты не позволил мне забрать тебя с аэропорта, но я не стал зацикливаться на этом. Теперь ты смотришь на другого мужчину прямо перед моими глазами. Если бы я сегодня не пришел сюда, ты бы, наверное, обо мне и не вспомнил», — молодой человек улыбнулся и прижался к Альберту.

Они остановились перед лифтом. Альберт нажал кнопку и стал смотреть на номер этажа под потолком, ожидая лифт. Он спокойно сказал: «Я даю тебе десять секунд, чтобы ты исчез из моего поля зрения. 10…»

Молодой человек не знал, почему улыбающийся Альберта так резко изменился. Но когда он услышал обратный отсчет, он тут же побежал прочь, привлекая к себе много любопытных взглядов. Он знал о доброте Альберта, но также был свидетелем и его жестокости.

«Привет, Эсмеральда. Мы снова встретились, — приподняв губы в улыбке, Альберт размял шею, — Это то, что мы называем судьбой. Бог назначил нам здесь встречу, чтобы мы продолжили нашу судьбу».

♦

В одном из номеров отеля Тан Фэн снова встретился с режиссёром Ли Вэем. Хотя ещё не было девяти, режиссер уже ждал его там. Помимо режиссера, в номере было еще несколько человек, с которыми Тан Фэн не был знаком. Кажется, это был менеджер и ассистенты режиссера.

Как двое старых знакомых, Тан Фэн и режиссёр обнялись при встрече.

«Ты пришёл рано. Мы ждём ещё одного человека, так почему бы тебе не посидеть с нами какое-то время?» — улыбнулся режиссёр Ли Вэй.

«Есть ещё один человек?» — подозрительно спросил Тан Фэн. Какой-то актёр из другой страны конкурировал с ним за эту роль?

«Да. О, вот и он, лёгок на помине, — режиссёр Ли Вэй улыбнулся и посмотрел в сторону двери, — Джино, мы все тебя ждём».

«Э? Я опоздал?» — Джино пожал плечами. На носу всемирно известного актера были большие солнцезащитные очки, а на голове – полный беспорядок. Джино прислонился к стене и улыбнулся людям в комнате.

«Нет, ты не опоздал, это мы пришли рано. Но, если посмотреть на это с другой стороны, то ты опоздал».

Джино снял солнцезащитные очки и взглянул на говорившего. Широко улыбнувшись, он ответил: «Привет, Тан. Ты решил переехать ко мне?»

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90 (2)**

Глава 90 (2 часть).

♦

«Что?» — в комнате одновременно раздались удивлённые возгласы Тан Фэна и Джино, которые в шоке уставились на режиссёра и его помощников, сидящих напротив них.

«Конкретно в этом фильме будет два главных героя - мужчины. Никакой главной героини не будет, — глядя на шокированные выражения лиц актёров, режиссёр Ли Вэй лишь спокойно улыбнулся и медленно объяснил, — Что касается выбора актеров, которые сыграют главные роли, я, честно, никогда не ожидал, что выберу кого-то из вас. Этот сценарий был написан специально для Файнса но, к сожалению, он оставил нас слишком рано. К счастью, Тан Фэн, я увидел в тебе что-то, что в точности напомнило мне Файнса. Ты такой же зрелый и обаятельный, как он. Я вижу твоё желание жить и твои большие надежды на будущее. Люди не могут ничего сделать со своим желанием стать к тебе ближе».

Режиссёр Ли Вэй говорил искренне, но Тан Фэн мысленно закатил глаза, слушая его.

Сценарий, который этот парень написал «специально для него», был любовной историей между двумя мужчинами. Он, что, был похож на гомосексуалиста? Ладно, он листал черновой вариант сценария перед смертью, но то, что он видел сейчас, сильно отличалось от прошлого сценария. Главное отличие заключалась в том, что он должен был заниматься с Джино любовью! И это еще не все: у них были ещё и сцены орального секса!

Независимо от того, будут ли они использовать для снятия этих сцен дублёров, не был ли стиль Ли Вэя немного тяжеловатым? Когда режиссер приглашал его на эту роль, он ничего не упоминал о таких деталях!

«Ах! В таком случае, мне нужно позаниматься в спортзале, чтобы моё тело хорошо смотрелось на экране», — после нескольких секунд шока Джино вернулся к своему обычному состоянию. Казалось, что режиссер не рассказывал ему о захватывающих постельных сценах.

Честно говоря, Тан Фэн ничего не имел против фильмов, содержащие гомосексуальные сцены. Для него было главное, чтобы фильм предоставил ему возможность продемонстрировать своё актёрское мастерство и позволить режиссеру и аудитории насладиться его актерской игрой.

Несмотря на это, он все ещё считал, что режиссёр Ли Вэй был слишком двуличным. Он рассказал им о такой важной сцене только тогда, когда они собирались принять последние решения по фильму.

«Режиссёр Ли Вэй, почему я снизу?» — судя по тому, что сказал им Ли Вэй, Тан Фэн должен был сыграть роль того, кто будет под Джино.

Режиссёр тактично ответил: «Хотя мы говорим о гомосексуальных отношениях, один из мужчин обычно играет в этих отношениях более важную роль, а другой - более пассивную роль. Причина, по которой я просил вас поцеловаться во время кастинга, заключалась в том, чтобы помочь мне выбрать, какую роль сыграет каждый из вас».

Сказав это, режиссёр Ли Вэй прямо добавил: «Поскольку я решил рассказать вам обо всех планах на этот фильм, я также расскажу вам, какую роль вы будете играть. По результатам кастинга я решил дать Джино более ведущую роль. Что касается г-на Тан Фэна, я чувствую, что ваша аура как раз кстати подходит для более пассивной роли. А что вы об этом думаете? Если вы с чем-то не согласны - пожалуйста, скажите мне».

«Меня всё устраивает. Я очень рад возможности поработать с режиссёром Ли Вэем», — ответил Джино, ни секунды не колеблясь.

Тан Фэн удивленно уставился на него. Он не ожидал, что Джино ответит так быстро.

Имя и репутация режиссёра Ли Вэя могли быть золотой приманкой. Тем не менее, фильм, посвященный гомосексуалистам, может самым неожиданным образом повлиять на тех, кто в нём снимается. Эффект может быть как хорошим, так и плохим. Никогда нельзя быть уверенным в результате.

Твёрдый ответ Джино одновременно потряс Тан Фэна и дал ему какое-то неописуемое чувство. Он изменил свое мнение о Джино. Он, должно быть, действительно хотел сняться в этом фильме...

«Тогда я тоже согласен», — сказал Тан Фэн с улыбкой.

Во всяком случае, это была его вторая жизнь. Он должен использовать её, чтобы сниматься в самых разных фильмах. Джино дал такой прямой ответ, поэтому Тан Фэн не хотел казаться консервативным и недалёким на его фоне.

«У меня есть для вас некоторая информация, с которой вы должны ознакомиться, включая сценарий. После того, как вы подпишете договор о неразглашении, вы можете забрать их домой, чтобы ознакомиться подробнее. У вас будет три месяца, прежде чем мы официально начнем съёмки, чтобы прочитать сценарий и изучить свою роль, — режиссёр Ли Вэй улыбнулся и добавил, — Однако самое главное - это не сценарий. В этом фильме много интимных сцен. Если это возможно, я бы хотел, чтобы вы узнали друг друга получше, чтобы не чувствовать неловкость и напряжение, когда мы доберёмся до этих сцен».

«Обязательно», — Джино улыбнулся Тан Фэну и привычным жестом похлопал его по плечу, добавив, — Не волнуйтесь, босс. К тому времени, как вы вернетесь, мы с Таном уже будем любовной парой».

«Я ещё не согласился!» — в шутку добавил Тан Фэн. Этот парень слишком фамильярен…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91**

Глава 91.

Тишина в лифте создавала удушающую атмосферу. Опёршись на стену и скрестив руки, Джино обернулся, чтобы посмотреть на Тан Фэна, чувствуя трепет. Они собирались стать коллегами и интимными любовниками по фильму, так как же Тан Фэн мог позволить такому безжалостному молчанию и неловкости произойти между ними?

Равнодушный и спокойный внешний вид Тан Фэна, но лёгкая самоуверенность напомнили Джино о ком-то другом.

«Разве мы только что не собирались стать близкими любовниками? Как ты можешь быть таким отстранённым?» — Майкл Джино со смехом оценил внешний вид Тан Фэна. Последний стоял, сложив руки в карманы, с беззаботным выражением лица. Казалось, что, даже если сейчас произойдет землетрясение, он останется таким же равнодушным и невозмутимым,.

«Я не помню, чтобы мы были близко знакомы. Почему ты так быстро согласился сыграть в этом фильме?» — не поворачиваясь, Тан Фэн продолжал смотреть на двери лифта, отражающие знаменитость.

Джино поднял бровь: «Честно говоря, ты не первый азиатский актер, с которым я столкнулся, поэтому мне тоже любопытно, почему ты так меня избегаешь. У тебя нет того волнения и нервозности, как у других мелких знаменитостей, когда они впервые встречаются со мной. Либо ты очень хороший актёр, либо твой контроль над эмоциями исключительно силён. Что сделало тебя таким?»

«То, что в мире слишком много таких глупых людей, как ты».

Он не мог сказать, что это привычка, которую он развил. Если бы сорокалетнего пациента с больным сердцем было бы так же легко взволновать, как молодого человека вроде Джино, он бы уже давно умер.

Тан Фэн обернулся: «Ты все ещё не ответил на мой вопрос».

«Потому что я хочу узнать, каково это: заниматься любовью с тобой», — по Джино, на лице которого было сейчас неприличное выражение, трудно было понять, шутит он или говорит правду.

«Тогда ты должен знать, что между нами, на самом деле, не будет физической битвы, — подойдя к Джино вплотную, Тан Фэн улыбнулся, взяв его за воротник. Внезапно он наклонился, чтобы прошептать Джино на ухо, — Я не просил тебя помогать мне, но поблагодарю тебя из вежливости. Но это всё, что я могу тебе предложить. Если у тебя есть какие-то другие требования, я ударю тебя по твоему красивому лицу».

Джино на мгновение впал в ступор, уставившись на Тан Фэна, который уже отпустил его. Его рот открывался и закрывался, будто он хотел что-то сказать, но, в конце концов, он не произнёс ни слова.

«Мы приехали», — в этот момент двери лифта открылись, и Тан Фэн вышел.

«Верно...» — кивнув, Джино тоже вышел из лифта. Размышляя над словами и действиями Тан Фэна, он почувствовал, что видит в этом парне все больше и больше сходства с Файнсом.

«Постой! — видя, что Тан Фэн уже направился в вестибюль, Джино бросился догонять его. Почувствовав что-то неладное, он снова заорал. — Тан Фэн! Подожди!»

Услышав крик Джино, Тан Фэн быстро остановился, чтобы повернуться и увидеть, как он мчится за ним.

Ему показалось, что он видел вспышку, но оглядевшись, чтобы проверить, Тан Фэн не нашёл ни одного фотографа. Однако в отеле было довольно много клиентов, которые с любопытством поглядывали в их сторону.

«К счастью, ты не женщина, иначе завтра заголовки всех газет кричали бы о том, что мы вместе заселились в отель, — Джино искренне рассмеялся и хлопнул Тан Фэна по плечу, сказав, — Будет лучше, если мы уйдём сейчас».

Тан Фэн небрежно ответил: «Похоже, вокруг тебя больше сплетен, чем у обычных людей».

«Как насчет того, чтобы выпить кофе? — Джино посмотрел на часы. — Мы можем немного поговорить о фильме. У меня нет на сегодня никаких планов».

Что касается работы, Тан Фэн никогда не приносил в неё свои личные чувства: «Конечно».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92**

Глава 92.

В кафе, расположенном на террасе, ведущей в отель, сидели несколько посетителей, обдуваемые прохладным послеобеденным ветерком. Аромат кофе висел в воздухе, а на столе перед ними стояли замысловатые десерты... обстановка была расслабляющей и комфортной.

Джино слегка помешал свой кофе, вперившись взглядом в мужчину, листающего напротив него сценарий. Иногда он тоже поглядывал вниз, чтобы полистать сценарий, но большую часть времени он разглядывал Тан Фэна. От него веяло таким странно-знакомым чувством. Что же с ним такое?

Это чувство не покидало его с тех пор, как они впервые встретились. Именно по этой причине он попросил режиссёра Ли Вэя дать Тан Фэну шанс. Когда один из помощников Лу Тянь Чэня позвонил ему с просьбой помочь Тан Фэну, к его собственному удивлению, он согласился, хотя он крайне редко участвовал в подобных шоу

«Даже если ты будешь и дальше так смотреть на меня, я не превращусь в цветок», — перевернув страницу, Тан Фэн сделал глоток кофе, не поднимая глаз. Он пил кофе без сахара или молока; это была его неизменная привычка.

Джино опёрся подбородком на руку, надвинув на глаза солнцезащитные очки. С легкой улыбкой он сказал: «Ты уже итак цветок».

«Если я цветок, кто тогда ты?» — хихикнул Тан Фэн. Его впервые в жизни сравнивали с цветком.

«Я? Что касается меня, я - садовник, который заботится о цветах, но я также могу быть и цветочным вором, — Джино рассмеялся, — А ты как думаешь?»

«Я нахожу тебя скучным. То, что ты говоришь, глупо, и не несёт в себе какой-либо значимой ценности. Если бы ты действительно был садовником, ты бы вообще не мог выращивать цветы», — подняв бровь, Тан Фэн ответил ему незаинтересованным, скучающим тоном.

Глаза Джино внезапно расширились: «Тан, знаешь, что? С тех пор, как я впервые тебя увидел, меня не покидало очень странное чувство, как будто я уже встречал тебя раньше».

Сердце Тан Фэна ёкнуло, но он глазом не повёл, продолжая смотреть вниз на сценарий. Он дочитал до момента, где главные герои ссорились. Размышляя об их прошлом, а теперь и настоящем, Тан Фэн рассмеялся про себя. В тот момент ему казалось, что они были «сварливыми любовниками».

«Я уже понял, что я – любовник твоей мечты. Тебе не нужно повторять это», - пошутил Тан Фэн.

«Нет, я не об этом», — Джино покачал головой, не отрывая от Тан Фэна глаз, словно пытаясь прочитать его мысли. В конце концов, всё, что он увидел – равнодушного человека, спокойно попивающего кофе.

«Ты знаешь Файнса Тана?» - спросил Джино.

«Да, конечно, он знаменит», — более того, они были очень хорошо знакомы.

Джино продолжил: «Тан, ты действительно очень похож на него. У вас даже имена одинаковые. Послушай только, вы оба любите кофе без сахара».

«Это предпочтение, которое есть у множества людей».

«Не только это. Ты, вероятно, не можешь себе этого представить, но то, что ты только что сказал, абсолютно совпадает с тем, что любил говорить мне Файнс. Он всегда называл меня скучным и глупым человеком, и утверждал, что всё, что я говорю - бессмысленно, — вздохнул Джино с чувством грусти в глазах, — Файнс был действительно хорошим человеком, но ... даже Бог завидовал ему и забрал его так рано».

Тан Фэн поднял голову и положил сценарий в свою сумку. Он сказал, что собирается поговорить о фильме, но не произнес ни слова, которое имело бы к этому хоть какое-то отношение. Поскольку он завёл разговор о «Файнсе», интерес Тан Фэна, наконец, пробудился. Он хотел узнать, каким человеком его считал Джино.

В конце концов, Джино только что назвал его хорошим человеком.

«Похоже, вы с ним были близки, - сказал Тан Фэн, — Каким человеком он был?»

«Файнс? — Джино покачал головой и улыбнулся. Словно вспоминая прошлое, он посмотрел на чашку черного кофе в руках. — Он казался зрелым, спокойным и харизматичным человеком, но на самом деле был гордым и самоуверенным парнем. Иногда ты очень напоминаешь мне его. По какой-то причине мне особенно нравилось видеть его на взводе».

«Я помню, что у него была болезнь сердца».

Так обращаться с больным человеком, Джино, ты, ублюдок!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93**

Глава 93.

«Да, действительно, у него было больное сердце. Однако, если бы ты стоял рядом с ним, ты никогда бы об этом не вспомнил. Ты никогда бы не подумал, что Файнс в любой момент может умереть от сердечного приступа, — голос Джино стал нежным, с намеком на обожание, — Он был таким оптимистичным человеком. Он всегда стремился к самосовершенствованию и был жутко трудолюбив. Более того, он, как никто другой, знал, как прожить хорошую жизнь.

«Такие личности очень привлекательны. Как можно не любить того, кто несёт в себе столько жизненной энергии? Разговаривая с ним, ты чувствуешь, что каждый день прекрасен. Ты пытаешь стать лучше вместе с ним. Это было невообразимо. Я восхищался им, но, одновременно с эти, завидовал. Я ссорился с ним без причины. Я знаю, что не ненавидел его. Я только хотел... приблизиться к нему, — помешивая кофе фарфоровой ложечкой, Джино горько улыбнулся, — Потому что я знал, что никогда не смогу стать таким, как он».

Слушать мнение Джино о себе со стороны было странным, но фантастическим чувством. Тан Фэн и подумать не мог, что Джино так к нему относился. Тем не менее, неизбежным было то, что прошлые слова и поступки Джино по отношению к нему были ребяческими.

«Судя по твоим словам, он был действительно хорошим человеком», — Тан Фэн похвалил себя без зазрения совести. Это было такое приятное чувство.

Джино рассмеялся в ответ: «Ты прав. Однажды я задумался: а если бы я был на его месте - брошенной сиротой с генетическим заболеванием - смог бы постоять за себя или стал бы обвинять всех вокруг в своих трудностях? Даже если бы я смог подняться, я думаю, мне было бы трудно подняться до уровня Файнса. Даже сейчас я могу только дышать ему в спину и продолжать восхождение».

Это так замечательно, когда тебя хвалят: настолько, что Тан Фэн даже решил утешить этого младшего актера: «Ты ведь голливудская звезда. Даже если ты всё ещё конкурируешь с ним, ты отстаёшь от него не так сильно».

Джино покачал головой и ответил: «Кто может конкурировать с этим стариком? Он прирожденный актер. Он был рождён, чтобы достичь вершин в этой отрасли. В будущем, когда люди будут рассказывать о нём, они будут описывать его как «очень уважаемого актера». Что касается таких людей, как я, нас будут называть максимум «очень популярными звездами». Такой титул легко может завоевать кто-то новенький».

Тан Фэн даже не заметил, что Джино назвал его «очень уважаемым актером». Что он только что сказал? Старик? Постой-ка, ему даже не исполнилось сорока лет, когда он умер. Мужчины в этом возрасте находились в самом разгаре своей зрелости и очарования. Он вовсе не был стариком.

«Я не считаю Файнса стариком. Он умер в том возрасте, когда мужчины самые обаятельные».

Ты, наглый мальчишка!

В рейтингах 100 самых сексуальных мужчинах мира, которые часто публикуют в журналах, более половины имен принадлежат мужчинам старше тридцати пяти. Только девочки-подростки могли мечтать о таких нахальных молодых людях, как Джино.

Джино с любопытством взглянул на Тан Фэна: «Ты так беспокоишься о нём?»

«Он мой кумир», — Тан Фэн быстро придумал оправдание.

«Неудивительно, что ты так похож на него. Итак, значит, ты ему подражаешь».

Ответ Джино дико рассердил Тан Фэна.

Какое подражание? Он – такой человек, сам по себе, окей? Тан Фэн колебался, размышляя, стоит ли ему выплеснуть оставшуюся часть своего кофе в лицо Джино или нет.

«Это моё обычное поведение», — голос Тан Фэна был тяжелее обычного: он явно был недоволен.

Джино быстро замахал руками, сдаваясь: «Ладно. Прости. Я был неправ. Прости меня. Тан Фэн, безусловно, уникален. Он никому не подражает».

Тан Фэн даже не нашёл в себе сил, чтобы возразить. Что это за извинения? Джино вёл себя так, будто утешал ребенка.

В этот момент Джино позвонили. Актёр ответил на звонок. Через пару секунд он нашел клочок бумаги и начал что-то строчить на нём, говоря извиняющимся тоном: «У моего менеджера кое-что срочное. Мне нужно идти. Это мой номер мобильного телефона и айди. Не забудь связаться со мной!»

«Хорошо», - ответил Тан Фэн.

«Помни, ты обязательно должен связаться со мной!» — казалось, что Джино очень торопился, поэтому он тут же убежал, оставив на столе клочок бумаги.

Тан Фэн вздохнул. Когда он уже собирался забрать бумажку, кто-то опередил его. Тан Фэн поднял глаза: перед ним стоял бледный мужчина с золотистыми волосами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94**

Глава 94.

Бледная рука выхватила бумажку, прежде чем он успел дотянуться до неё. Мужчина имел копну красивых золотистых волос, но его красивое лицо было очень злым. Он был из тех людей, от кого хотелось держаться подальше.

«Мы снова встретились. Какое совпадение, не правда ли? — без приглашения, Альберт уселся в кресло Джино, слегка улыбнувшись. — Чтобы не прерывать разговор с этим джентльменом, мне пришлось найти кого-нибудь, кто мог бы позвонить ему. Я очень внимательный, не так ли?»

Что Альберт имел в виду, говоря, что не хотел прерывать их? Он ведь, наоборот, сделал всё, чтобы Джино ушёл. Тан Фэну было трудно понять ход мыслей Альберта. Однако он был уверен в одном: ему не нравилось встречаться с Альбертом, пусть даже случайно.

«Сэр, я Вас не знаю».

Быстро уходи, ублюдок!

Они находились в общественном месте и были окружены официантами и другими посетителями кафе. Тан Фэн не верил, что Альберт осмелится сделать что-то в таком людном месте.

Альберт помахал бумажкой, оставленной Джино: «Твои слова причиняют мне боль».

«Пожалуйста, верните мне листок», — хладнокровно сказал Тан Фэн.

Держа в руке лист бумаги, Альберт достал из кармана зажигалку. Когда он уже собирался поджечь его, Тан Фэн вылил на него остатки своего кофе. Он безэмоционально пояснил: «Здесь сухой воздух. Будьте осторожны, всё может легко загореться».

Альберт не ожидал такого от Тан Фэна. Он поднял глаза и взглянул на него, лишь слегка улыбнувшись в ответ. Альберт скомкал лист бумаги и бросил его в кофе. Даже если Тан Фэн вытащил бы его сейчас, он не смог бы расшифровать то, что на нём написано.

«Этот клочок бумаги только навредит тебе. Голливудские звезды - сборище шлюх, выглядящих гламурными снаружи, но испорченных внутри», — Альберт высказал своё мнение по-джентельменски, подбирая самые мерзкие слова. Тан Фэн, который был бывшей звездой Голливуда, встал, чтобы уйти. Чем быстрее он сможет убежать от Альберта, тем лучше.

Альберт тихонько хлопнул в ладоши: «Мистер Тан,пожалуйста, подождите».

Официанты, стоявшие в кафе, одновременно задвигались и направились к столикам других посетителей. Тан Фэн не знал, что они им сказали, но все они быстро покинули кафе.

Вскоре там остались только Альберт, Тан Фэн и высокие официанты, которые выглядели очень подозрительно.

«Пожалуйста, сядь», — Альберт вежливо улыбнулся Тан Фэну. Затем он взял салфетку и вытер ей кофе со своей одежды.

Тан Фэн взглянул на официантов, которые заблокировали выходы, и медленно вернулся на свое место.

«Мистер Альберт, я не знаю, как я вас провоцировал, но я - всего лишь третьесортная знаменитость из другой страны. Я не думаю, что я достоин того, чтобы лично развлекать кого-то вроде вас», — единственным, что радовало Тан Фэн, было то, что сейчас был день. Но, глядя на одежду Альберта, залитую кофе, Тан Фэн не мог не вздохнуть. Он не ожидал, что Альберт заменит официантов кофейни своими людьми. В конце концов, он не был частью криминального мира!

Отбросив салфетку, Альберт громко и четко щелкнул пальцами. Официант быстро подошел и налил им две чашки свежего кофе.

«Я знаю, что ты не любишь кофе с сахаром. О, конечно, я говорю о нынешнем тебе».

«Я ознакомился с твоим прошлым. Раньше ты любил сахар и молоко в кофе. Нет, было бы правильнее сказать, что ты вообще не любил кофе. Я не понимаю, как ты мог полюбить его так внезапно, — с сомнением вздохнул Альберт. Он сплел пальцы и опёрся на них подбородком. Глядя на человека напротив, он продолжил, — Это действительно странно. Раньше ты относился к тому типу людей, что меня совершенно не интересует».

«В прошлом ты был похож на этих бездушных, богатых сопляков, которых можно встретить в любом закоулке Нью-Йорка. Как и они, ты не знал, каким будет твой завтрашний день. У тебя было большое наследство, но твой ужасный образ жизни вскоре оставил тебя ни с чем. В конце концов, тебе пришлось продать свой дом, чтобы раздать долги. Несмотря на это, никто не станет тебе сочувствовать. В этом мире есть много людей, живущих ещё хуже, чем ты. Но прошлый ты решил отказаться от всякой надежды. Мне не нравится такой бесполезный мусор, как ты, — Альберт откинулся назад и скрестил ноги, постукивая пальцем по колену, — Тем не менее, глядя на тебя сейчас, не найти никакой связи с прошлым тобой».

«Я уже забыл о своём прошлом», — Тан Фэн не понимал, зачем Альберт искал его. Сейчас он просто сидел и прощупывал почву.

Альберт тихо рассмеялся, а его лицо было таким, словно он знал всё на свете: «В колоде карт Таро есть карта под названием Смерть. Обычно люди боятся вытянуть эту карту. Однако, Карта Смерти обычно означает окончание прошлого и начало нового будущего, а не реальную смерть. Твоё самоубийство является результатом отчаяния, которое ты испытывал в прошлой жизни. После перерождения ты, очевидно, не можешь оставаться тем же человеком».

«Мистер Альберт, Вы пришли сюда, чтобы поговорить со мной о смысле жизни?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95**

Глава 95.

«Я прочитал несколько работ о Китае. В одной из них упоминалось, что после того, как феникс сгорает в пламенем, он возрождается из собственного пепла. Конечно, это связано с огнем. Ты же упал в океан, — добавил Альберт, — Мне, очевидно, не интересен твой типаж… но, мистер Тан, можешь ли ты мне сказать, почему, узнавая о тебе больше, я становлюсь всё более любопытным? Кроме того, мир так огромен, а мы с тобой смогли случайно здесь встретиться! Бог позволил нам встретиться. Это судьба!» — лицо Альберта было таким, словно он играл в Шекспировской пьесе.

При этой мысли Тан Фэн почувствовал желание смеяться, но сумел подавит его. Легонько кивнув, он сказал: «Да, может быть. Альберт, что вы хотите этим сказать?»

Альберт сузил глаза и наклонился к Тан Фэну, слегка улыбнувшись: «Я и сам не знаю. Может быть, ты мне скажешь?»

«Думаю, вам просто скучно, и вы хотите скоротать время, приставая ко мне. Таких людей, как я, можно легко встретить на улице», — несмотря на то, что Альберт наклонился к нему, Тан Фэн сидел на своем месте со спокойной улыбкой. Однако в это время он думал о том, что ему делать. Было бы здорово, если бы Альберт ушёл в ближайшие несколько минут. Но, обдумав все самые худшие сценарии, Тан Фэн почувствовал, что, вероятно, должен попросить о помощи.

Альберт покачал головой, выслушав ответ Тан Фэна: «Нет, это не так. Когда Чарльз впервые привел тебя ко мне, я уже тогда почувствовал, что ты отличаешься от других. Когда я вернулся в Соединенные Штаты, я кое-что понял: даже Лу Тянь Чэнь, похоже, заботится о тебе».

Притворившись, будто он меняет позу, Тан Фэн наклонился вперед и воспользовался этой возможностью, чтобы вытащить свой телефон из заднего кармана. Тем временем он уставился на Альберта, пытаясь отвлечь его внимание: «Лу Тянь Чэнь? Я не думаю, что это так. Я всего лишь его сотрудник. К тому же, он знает, что я могу заработать для него денег».

«Ты уникален, не так ли?» — Альберту, казалось, нравилось отвечать вопросом на вопрос.

Тан Фэн в этот момент по памяти набирал номер. Делая вид, будто ничего не происходит, он продолжил отвечать Альберту: «Да, но каждый человек уникален по-своему».

Альберт улыбнулся и покачал головой: «Нет, нет, нет, ты не такой, как все. Мало кто может оставаться таким же спокойным, как ты, сталкиваясь со мной лицом к лицу. Не говоря уже о том... что прямо сейчас ты тайно просишь о помощи по своему телефону».

Он заметил!?

Тан Фэн вздохнул. Как и ожидалось, из него вышел бы ужасный шпион. Поскольку он уже был разоблачён, ему больше не нужно было прятаться. Он не хотел злить Альберта.

Тан Фэн положил свой телефон на стол. Экран телефона показывал, что соединение уже установлено, и на другом конце линии находится Лу Тянь Чэнь.

«Значит, вы видели. Я думал, что довольно хорошо это скрываю».

Несмотря на то, что Тан Фэн тайно позвал на помощь, Альберт нисколько не рассердился. Наоборот, его настроение улучшилось, когда он услышал такое искреннее признание Тан Фэна.

«Я был рождён для этой работы. Ничто не может быть скрыто от моих глаз», — Альберт задрал подбородок. Никто не будет отвергать слова похвалы от других, особенно, если «другим» в этом случае был человек, очень интересующий Альберта.

«Я должен признать, что, если ты сейчас играешь, то твои актерские способности действительно поразительны. Но я считаю, что сейчас ты был самим собой, — Альберт развел руками и усмехнулся. Он встал со своего места, взял со стола телефон Тан Фэна и завершил звонок. Он подошёл к Тан Фэну, — Мне нравятся красивые вещи. Как цветочный бутон перед цветением. Как чистая зеленая кожура кислого яблока, которое еще не созрело и не стало красным. У меня... хватит терпения ждать столько, сколько нужно».

Остановившись прямо за спиной Тан Фэна, Альберт наклонился и прикоснулся своими губами к уха актера. Теплое дыхание у мочки его уха вызвало у Тан Фэна несколько странное и неловкое чувство.

«Я буду ждать до того дня, когда ты станешь самой яркой звездой на небе, — затем Альберт вернул Тан Фэну телефон. Воспользовавшись моментом, он крепко сжал руку актера, — Ни капли пота, дрожи или даже намёка на панику. Твоё чрезмерное спокойствие очень приятно».

«Это главное требование для актёра», — Тан Фэн поднял глаза и посмотрел в сторону двери. Лу Тянь Чэнь стоял там, слегка запыхавшийся.

Альберт тоже заметил Лу Тянь Чэня. Улыбаясь, он выпрямился и зашагал к двери: «Президент Лу, мы снова встретились».

Лу Тянь Чэнь отодвинул в сторону двух сторожевых псов, блокирующих дверной проем. Увидев, что Тан Фэн все в порядке, он не стал спешить к актеру, холодно уставившись на Альберта и сказав: «Я думал, что наша сделка уже окончена».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96**

Глава 96.

«Это не имеет к нашей сделке никакого отношения, президент Лу, — лёгкая улыбка появилась на лице Альберта, когда он продолжил, — Я случайно наткнулся на Тан Фэна, и решил насладиться с ним чашечкой кофе. Тебе не нужно быть таким напряженным. Я и пальцем его не тронул».

Губы Лу Тянь Чэня изогнулись в ироничной улыбке. Он посмотрел прямо на Альберта и сказал: «Верно, ты просто тронул его пятью пальцами».

«Ха-ха-ха, я и не знал, что ты умеешь шутить».

«Это не шутка. Он принадлежит мне; не питай никаких надежд на его счёт», — тон Лу Тянь Чэня был лёгким, но в его словах было что-то такое, что ими было трудно пренебречь.

Альберт сузил глаза в ответ, после чего улыбнулся: «Это неожиданно. Если он действительно принадлежит тебе, то как насчет того маленького белого котенка, которого ты подарил мне в прошлый раз?»

«То была всего лишь деловая сделка».

Поскольку Тан Фэн сидел далеко от них, он не мог слышать, о чём говорили эти двое. Он откинулся на спинку стула и зевнул. Сегодня он проснулся очень рано и, несмотря на выпитый кофе, по-прежнему чувствовал себя вялым и усталым. Смена часовых поясов всегда плохо сказывалась на его организме; ему было трудно восстановить ясность ума после долгого перелета.

Тан Фэн поднял чашку и сделал еще один глоток кофе. Он снова взглянул на Лу Тянь Чэня и Альберта: они всё ещё что-то обсуждали. Альберт выглядел как какой-нибудь аристократ, владеющий старинным замком. Но Лу Тянь Чэнь на его фоне был не менее впечатляющим. По внешнему виду, оба мужчины имели свой собственный уникальный шарм.

К сожалению, один из них был сумасшедшим поклонником театра, который, вероятно, пересмотрел за свою жизнь слишком много пьес Шекспира. Другой был похож на айсберг, который подавлял свои эмоции так долго, что теперь был немного не в себе.

Хотя Тан Фэн не слышал их разговора, он догадывался, что они обсуждают его. Он несколько раз ловил на себе взгляды обоих мужчин, которые поглядывали в его сторону. Тан Фэн мог только надеяться, что Лу Тянь Чэнь не продаст его снова. В противном случае он определенно врезал бы этому ледяному человеку, как следует.

Точно, сотовый телефон.

Тан Фэн посмотрел на экран своего телефона. Как ни странно, на нём было написано, что он недавно звонил по неизвестному номеру. Однако Тан Фэн не помнил, чтобы набирал этот номер.

Из любопытства Тан Фэн снова позвонил по этому номеру. Несколько секунд спустя Альберт вытащил из кармана свой телефон. Тан Фэн немедленно завершил звонок. Когда Альберт успел сделать это?

Улыбнувшись, Альберт помахал Тан Фэну.

Лу Тянь Чэнь посмотрел на актера и крикнул: «Тан Фэн, иди сюда».

Ты говоришь мне, чтобы я пришел, и я иду. Я щенок? Несмотря на свои мысли, Тан Фэн всё же встал и направился к мужчинам. Поскольку он не мог самостоятельно справиться с таким странным человеком, как Альберт, Лу Тянь Чэнь служил для него щитом.

Когда Тан Фэн подошёл к ним, Лу Тянь Чэнь тут же схватил его за руку, крепко сжав её, и обернул другую свою руку вокруг талии Тан Фэна, сказав Альберту: «Он принадлежит не только мне, но ещё и Чарльзу. Иными словами, Тан Фэн принадлежит нам обоим».

Что... Что, чёрт возьми? В голове Тан Фэна творился полнейший хаос, но он сохранял спокойную улыбку на лице.

«Неужели? Но я только что стал свидетелем того, что ты встречался с другим мужчиной», — Альберт посмотрел на Тан Фэна.

Если уж они притворялись, то Тан Фэн, как профессиональный актёр, собирался играть до конца. Он сделал шаг ближе к Лу Тянь Чэню. Они были одного роста, но у Лу Тянь Чэня было гораздо более крепкое телосложение.

«Вы говорите о Майкле Джино? Он коллега по моему следующему фильму. Мы просто обсуждали сценарий», — Тан Фэн выбрал самый безопасный ответ, так как не знал, что именно Лу Тянь Чэнь успел наговорить Альберту.

«Правда? Ха-ха. Я думал, что президент Лу и Чарльз держат свои вещи в ежовых рукавицах. Ладно, если это действительно так, то, я полагаю, я не должен продолжать бороться за чужого возлюбленного», — улыбаясь, Альберт долго смотрел на Тан Фэна. Затем он повернулся и вышел на террасу. Фальшивые официанты сразу же последовали за ним.

Спустя несколько минут после того, как Альберт ушел, Лу Тянь Чэнь, наконец, выпустил Тан Фэна из объятий.

«Что здесь происходит? С каких это пор я принадлежу тебе и Чарльзу?» — Тан Фэн восхищался его спокойным отношением, поскольку, если бы это был кто-то другой, он, вероятно уже начал бы кричать.

Потянув Тан Фэна за собой, Лу Тянь Чэнь вышел из кафе: «Альберт заинтересован в тебе. Я сказал ему, что ты принадлежишь Чарльзу и мне только для того, чтобы он оставил свои попытки».

«А?» — он был таким популярным? Тан Фэн обнаружил, что не может спокойно переварить это новое открытие.

«Мы можем вернуться в номер и поговорить».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 (1)**

Глава 97 (Часть 1).

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь вернулись в свой гостиничный номер. Закрыв дверь, Тан Фэн повернулся и увидел, что Лу Тянь Чэнь недовольно смотрит на него.

«Кажется, я помню, как сказал тебе вернуться сюда сразу после разговора с режиссером, и что я буду ждать тебя. Тем не менее, ты, не сказав мне ни слова, пошёл с кем-то пить кофе», — Лу Тянь Чэнь снял пиджак и бросил его на диван. Ослабив галстук, он плюхнулся на диван и вопросительно посмотрел на Тан Фэна.

Неужели Лу Тянь Чэнь пытался его напугать? К несчастью для него, он был ещё слишком молод для этого.

Тан Фэн лишь улыбнулся в ответ. Как и Лу Тянь Чэнь, он снял свой пиджак и галстук. Только он делал это медленнее, как будто это было стриптиз-шоу. Однако это было обманом. Тан Фэн не планировал снимать что-либо ещё, сняв пиджак и галстук.

«Я не думаю, что в моем контракте есть пункт, в котором говорится, что я должен слушать каждое ваше слово, как раб», — Тан Фэн подошел к бару в комнате. Он достал стакан со льдом и налил себе виски. На улице уже стало достаточно тепло для таких предпочтений.

«Разве? Тогда я не думаю, что в твоём контракте есть пункт, в котором говорится, что ты можете звонить своему боссу всякий раз, когда попадёшь в какую-то передрягу, верно?»

Тан Фэн откинул голову назад и выпил виски. Он повернулся и прислонился к стойке, улыбнувшись: «Лу Тянь Чэнь, не говорите так. Кто ответственен за интерес Альберта ко мне? Если бы вы не отдали меня Чарльзу, и если бы Чарльз не привел меня на эту встречу, разве встретил бы я Альберта? Я не прошу многого. Я просто хочу быть актером, получать удовольствие от возможности играть, а также от славы, богатства и успеха. Самое главное, я хочу наслаждаться хорошей жизнью. Я не заинтересован в связях с криминальным миром».

Как только Тан Фэн упомянул криминальный мир, Лу Тянь Чэнь потянулся к поясу и вытащил оттуда черный пистолет, положив его в ящик стола прямо на глазах у актера.

Тан Фэн вздохнул и сказал: «И что-то в этом роде я тоже НЕ ХОЧУ видеть».

«Ты уже это увидел», — раздраженно сказал Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн закатил глаза: «Лу Тянь Чэнь, вы можете хотя бы попытаться быть хорошим боссом?»

«Я всегда был для тебя хорошим боссом».

Приподняв бровь, Тан Фэн сухо сказал: «Конечно, были. Несмотря на то, что ваш сотрудник чуть не утонул и получил сотрясение мозга, вы сразу после выписки из больницы отправили его в чью-то постель. Вы даже позволили накачать его наркотиками и изнасиловать. Президент Лу, вы, и в правду, хороший босс».

«Ты не говорил мне об этом», — между бровями Лу Тянь Чэня появилась легкая бороздка.

«Тогда я даже не знал, кто вы такой. Президент Лу, кому я должен был рассказать? Чарльзу?» — Тан Фэн никогда не сдерживался, когда дело доходило до язвительных фразочек.

Лу Тянь Чэнь покачал головой: «Я позабочусь об этом. Ты лишь должен знать, что я больше никогда не отправлю тебя в чью-то постель».

«Включая и вашу постель», — Тан Фэн подумал, что было бы разумно добавить это замечание.

«Я, конечно, мужчина, но я ещё и бизнесмен. Тот факт, что я смог подняться туда, где я сейчас, показывает, что я не думаю одной лишь нижней своей половиной. Тан Фэн, я вижу в тебе потенциал. Неважно, кем ты был раньше и что ты делал. Отныне ты принадлежишь мне. Я знаю, что ты станешь настоящей звездой», — Лу Тянь Чэнь встал и подошёл к Тан Фэну.

Взбалтывая виски в своём бокале, Тан Фэн сказал: «Конечно. Я ваш сотрудник. Я вас не разочарую».

Лу Тянь Чэнь подошёл к Тан Фэну вплотную и заглянул ему в глаза. Он протянул руку и выхватил из его рук бокал виски. Даже когда он наклонил голову, чтобы отпить, его глаза ни на секунду не отрывались от Тан Фэна.

«Это мой виски».

«Сейчас он у меня в животе», — Лу Тянь Чэнь вручил актёру пустой бокал.

«И скоро он будет в туалете», — сделал Тан Фэн замечание, которое полностью разрушило всю атмосферу.

Лу Тянь Чэнь не удержался от смешка. Он облокотился о барную стойку обеими руками и зажал актёра между ней и собой: «Ты стал лучше разговаривать. Раньше ты не был таким».

«Может быть, это потому, что вы никогда не пробовали узнать обо мне больше?»

«С этого момента я буду делать всё возможное, чтобы узнать о тебе больше», — сказал Лу Тянь Чэнь с потупленным взглядом, а его голос, казалось, смягчился.

«Я благодарен, что вы можете сказать что-то подобное», — Тан Фэн оттолкнул Лу Тянь Чэня.

Когда я ходил на свидания, ты ещё ходил в подгузниках в детский сад. Не пытайся играть со мной в интимные игры, сопляк.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97 (2)**

Глава 97 (Часть 2).

♦

Поскольку он не был частью криминального мира, Тан Фэн не смог почерпнуть больше информации об Альберте из Интернета. Поэтому его лучшим источником информации был тот, кто сотрудничал с Альбертом раньше: Лу Тянь Чэнь.

Из того, что рассказал ему Лу Тянь Чэнь, Тан Фэн сумел получить общее представление о характере Альберта.

Альберт был родом из северной Европы, его семья происходила из Дании. Он родился во Франции, но вырос в Англии. Его семья обладала значительной властью и влиянием в Европе, и имела много разных связей. Проще говоря, Альберт был богат и могуществен. Его родители умерли, когда он был ребенком, поэтому его воспитывал дед. То, что Альберт сумел подняться в такой большой семье в его юном возрасте, означало, что он имел как мозги, так и средства, чтобы стать успешным.

Тем не менее, Тан Фэна не интересовала история успеха Альберта. Он предположил, что стресс, связанный с тем, что он является частью могущественной семьи, не оставил Альберту другого выбора, кроме как планировать и бороться за выживание с самого раннего возраста. Из-за его несчастного детства, он стал абсолютно ненормальным. В его действиях не было структурированного порядка. Временами он действовал исключительно из своей прихоти. Его личная жизнь, конечно, была такой же беспорядочной.

Тан Фэн уже знал, что Альберт выбирал в качестве своих любовников людей, которые казались нежными и чистыми. Тем не менее, Альберт никогда не встречался ни с кем дольше месяца, прежде чем переключиться на кого-то нового. По логике, Альберт должен предпочесть кого-то «ангельского», вроде Гэ Чэня. Тан Фэн не понимал, почему Альберт вдруг проявил интерес к нему. Лу Тянь Чэнь тоже не мог ответить на этот вопрос.

Лишь одно Тан Фэн знал точно: люди жаждали самых недоступных вещей больше всего на свете.

К счастью, Альберт не был безмозглым психопатом. Сказав слова «Он принадлежит мне и Чарльзу», Лу Тянь Чэнь обеспечил Тан Фэну защиту от Альберта. Если бы это был только Чарльз или только Лу Тянь Чэнь, Альберт, возможно, взял бы факел и устроил пожар. Однако сейчас он столкнулся с двумя равными ему противниками. Независимо от того, насколько он был заинтересован в Тан Фэне, Альберт никогда не пошел бы на такую глупость..

Несмотря на то, что Тан Фэн понимал это, он не мог избавиться от назойливого чувства в своём сердце. Он ведь не мог быть таким очаровательным, верно?

«Пока Альберт не откажется от тебя, ты не можешь ни с кем встречаться. Можешь ли ты принять это условие?» — Лу Тянь Чэнь подвел итоги их обсуждения одним вопросом.

Им нужно будет поддерживать эту ложь, пока Альберт не найдёт какую-нибудь другую жертву. Вопрос лишь в том, как долго это продлится? Месяц? Два месяца? Или, может быть, год? В мире столько людей, но почему же он привлёк внимание кого-то столь неприятного?

«Если вы просите меня предсказать, привлечет ли меня кто-то в будущем – это слишком сложно, — Тан Фэн сморщил нос. Ему не нравилось быть ограниченным, — Мне это не нравится».

«Тебя когда-нибудь привлекал я или Чарльз?» — внезапно спросил Лу Тянь Чэнь.

«До настоящего времени я ответил бы нет», — Тан Фэн покачал головой, не раздумывая.

«Тогда кому-то другому будет очень трудно тебя привлечь», — заключил Лу Тянь Чэнь.

«Откуда в нём эта уверенность?» — подумал про себя Тан Фэн.

Затем Лу Тянь Чэнь добавил: «Если ты считаешь, что это несправедливо, просто подумай, каково будет мне и Чарльзу. В эти несколько месяцев мы с Чарльзом тоже не должны будем ни к кому прикасаться».

Тан Фэн скептически взглянул на Лу Тянь Чэня. Он мог бы поверить, если бы Лу Тянь Чэнь говорил только за себя. За время, проведенное с Лу Тянь Чэнем, Тан Фэн никогда не видел, чтобы президент с кем-то развлекался. Опять же, Гэ Чэнь, вероятно, считался «кем-то». Но Чарльз? Это ведь Чарльз, черт возьми! Плейбой, который не мог жить, не водя кого-нибудь в постель каждую ночь! Как он сможет выдержать это?

«Неужели я так важен для вас, парни, чтобы вы действительно на такое согласились?» — Тан Фэн расширил свои яркие и умные глаза, сделав их еще более привлекательными, чем обычно.

Лу Тянь Чэнь окунулся в эти глаза. Даже просто смотреть в них было приятно. Раньше он не находил глаза Тан Фэна красивыми. Он никогда не замечал, что они обрамлены длинными густыми ресницами и что отраженный в них свет изменялся в зависимости от настроения актера. Сейчас эти глаза смотрели на него, отражая только его силуэт.

«Я не хочу быть перед вами в долгу. Мы не можем придумать что-нибудь другое?»

«Ты ведь сам сказал, что в том, что Альберт проявил к тебе интерес, виноваты мы с Чарльзом. Поскольку это так, тебе не нужно чувствовать, что ты нам что-то должен. Что касается других способов, то… дело не в том, что их нет. Альберту нравятся новые вещи. Если ты переспишь с ним один раз, есть шанс, что он потеряет к тебе интерес и перестанет тебе досаждать, — Лу Тянь Чэнь нахмурился, когда дошел до последнего предложения. Он взглянул на Тан Фэна, который задумался, — Ты действительно рассматриваешь этот вариант?»

«Я не беспечен, когда речь заходит о моих партнерах. Кроме того, как вы можете быть уверены, что он отстанет от меня после этого? Посмотрите на Чарльза, — их разговор становился всё более странным. Тан Фэн быстро покачал головой и закрыл тему, — Забыли. Я соглашусь на вашу идею. Но согласится ли Чарльз?»

«Ты упомянул, что Чарльз не потерял к тебе интерес, поэтому я думаю, что он согласится, — видя, что Тан Фэн все еще смотрит на него, Лу Тянь Чэнь не удержался и пояснил, — Причина, по которой мы защищаем тебя - твой потенциал стать великим актером. Я не хочу, чтобы ты разрушал своё будущее из-за кучи ненужных вещей».

«Я знаю», — Тан Фэн равнодушно пожал плечами.

Внезапно вспомнив что-то, Лу Тянь Чэнь спросил: «О чем вы говорили с Альбертом?»

Альберт закончил звонок почти сразу после соединения, так что Лу Тянь Чэнь мало что успел услышать.

Тан Фэн вспомнил их разговор и пересказал ему всю ту чушь, которую наговорил ему Альберт. На человеческом языке основной смысл всей этой ерунды звучал как: «Он будет ждать, пока я не стану знаменитым, после чего возьмёт меня».

«Это означает, что мне не о чем беспокоиться, по крайней мере, пока. Я всё ещё мелкая знаменитость. Альберт не думает, что я подхожу ему».

Лу Тянь Чэнь стал несколько озадаченным, когда услышал объяснение Тан Фэна. Зачем они тогда так долго обсуждали, что им с этим делать?

Ради самоутешения Лу Тянь Чэнь сказал: «Тогда наш план будет полезен тогда, когда ты станешь знаменитым».

Тан Фэн кивнул. Значит, до того момента он может свободно встречаться с кем захочет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98**

Глава 98.

Тан Фэн был официально утверждён на роль в фильме после встречи с режиссёром Ли Вэем. Всё, что ему нужно было сделать - подписать несколько контрактов. Фильм, хотя и относился к жанру «эротика», но включал несколько сексуальных сцен. Эти сцены не были слишком длинными и в основном состояли из размытых кадров. В некоторых частях могли даже использоваться дублёры и реквизит.

Конечно, в контрактах были чётко прописаны условия, касающиеся этих сцен. После того, как Лу Тянь Чэнь все проверил, Тан Фэну было позволено вписать своё имя в многочисленные контракты.

Съёмки официально должны были начаться через три месяца. Когда наступит время, Тан Фэн снова вылетит в Соединенные Штаты и начнёт участие в съёмках первого важного фильма после своего возрождения. У этого фильма, вероятно, не будет выдающихся кассовых сборов, но, зато, он предоставит ему прекрасную возможность продемонстрировать публике свой талант.

Тан Фэн был очень доволен своей ролью, закончив читать сценарий. Её сложность открывала для него много возможностей выявить различные свои навыки, несмотря на то, что это была более «женственная» роль среди двух главных героев.

Пробыв в Штатах пять дней, Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь полетели обратно в С-сити. Тан Фэн всё ещё должен был сниматься в «Любовнике мечты» и «Как стать настоящей звездой». Трёх месяцев было вполне достаточно, чтобы он успел завершить все свои текущие проекты. Лу Тянь Чэнь уже отказался от каких-либо будущих телешоу и съёмок, за исключением нескольких съемок для журналов.

На полпути к С-сити Тан Фэн вдруг нарушил свою привычку спать в самолёте и снял свою маску для сна. Он повернулся боком и начал болтать с Лу Тянь Чэнем, который выглядел энергичным и совсем не затронутый сменой часовых поясов. У Тан Фэна были некоторые опасения, и он хотел, чтобы президент ответил на них.

«Я думал, что вам не понравится сценарий, и вы попросите их внести изменения», — сказал Тан Фэн.

«Сценарий очень смелый. У режиссера есть свой стиль. Это может вызвать некоторую критику, но, в то же время, породит множество других обсуждений. В отличии от следования стандартам и ежедневной работы, как лошадь, это будет более быстрым способом заработать себе имя», — Лу Тянь Чэнь опустил голову и пролистал документы на своём ноутбуке. Даже во время разговора он не смотрел на Тан Фэна. Его пальцы отбивали ритм по клавиатуре, а их скорость никак не зависела от его речи.

Тан Фэн согласился с Лу Тянь Чэнем относительно этого вопроса. В конце концов, что такое актёрская игра?

Обычной аудитории бы трудно сказать, была ли чья-то игра хорошей или плохой. В большинстве случаев аудитория могла познакомиться с актером только посредством сыгранных им ролей. Это был факт, который Тан Фэн не мог отрицать.

Независимо от того, насколько хороша ваша игра — если вы никогда не сыграете подходящую роль, вы можете всю свою жизнь оставаться в состоянии застоя.

Конечно, золото всегда сверкало на солнце. Однако, если бы оно было покрыто слоем пыли, оно было бы тусклым и грязным, независимо от того, сколько в нём было карат. Если талант актера обнаруживался публикой уже после пика его расцвета, их обоих могли ждать лишь сожаления.

В отличие от других, Тан Фэн не считал, чтобы быть очень уважаемым актёром и самым популярным кассовым актёром — это две разные вещи. Он хотел добиться успеха в прокате, но также собирался стать уважаемым актёром, который войдет в историю.

♦

Тан Фэн думал, что Чарльз будет первым, кого он увидит после возвращения в С-сити. Он и подумать не мог, что первым его встретит Чэнь Мин Сюй.

Тан Фэн столкнулся с Чэнь Мин Сюем после собрания с другими сотрудниками компании. Это собрание не имело к нему никакого отношения. Его имя было упомянуто лишь раз, когда Лу Тянь Чэнь разъяснил, что новость о том, что он снимется в фильме режиссера Ли Вэя, должна быть скрыта, а также сообщил, что он снова улетит в Соединенные Штаты через три месяца.

После собрания Тан Фэн вышел подышать свежим воздухом на балкон. Лу Тянь Чэнь сказал, что вернет его в общежитие учебного класса после работы. К счастью, Тан Фэну не пришлось оставаться в офисе Лу Тянь Чэня, и он мог свободно заниматься своими делами до конца дня.

Пока он попивал кофе, стоя на балконе, появился Чэнь Мин Сюй. Популярный телеведущий был сегодня одет в простой повседневный наряд. Если бы Тан Фэн не принимал во внимание его необъяснимую враждебность по отношению к нему, то он определенно считал бы Чэнь Мин Сюя хорошим человеком — хорошим телеведущим, который производил на окружающих хорошее впечатление.

«Почему ты не появляешься на моем шоу?» — прямо спросил Чэнь Мин Сюй, даже не поприветствовав его.

Тан Фэн странно посмотрел на него. Неужто Чэнь Мин Сюй пришел сюда, чтобы лично спросить его об этом?

«Зачем мне появляться на шоу, где надо мной намеренно издеваются?» — без промедлений парировал Тан Фэн. Он увидел, как на лице Чэнь Мин Сюя появилось удивлённое выражение; неожиданно, но он также смог заметить гнев, смешанный с удивлением.

Почему Чэнь Мин Сюй так злится на меня? Тан Фэн не понимал этого, но думал, что сегодня, возможно, наконец получит ответ на этот вопрос.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99**

Глава 99.

Хорошо, что Чэнь Мин Сюй рассердился. Когда он сердился, у него не могло быть времени на то, чтобы обдумывать ненужные мелочи, и он мог даже проболтаться, выпалив правду, пребывая в гневе.

Тан Фэн прочитал некоторые записи в дневнике, который вёл прошлый Тан Фэн. В записях не было никаких упоминаний имени Чэнь Мин Сюя. Однако, судя по выражению лица Чэнь Мин Сюя, Тан Фэн мог догадаться, что у телеведущего были какие-то связи с прошлым Тан Фэном.

«Ты спрашиваешь меня, зачем? Тан Фэн, я думал, что ты изменился и стал лучше, но теперь я вижу, что ты всё такой же бессердечный и неблагодарный ублюдок, как и раньше. Раз уж ты не помнишь, что произошло, позволь мне рассказать тебе. Не думай, что я издеваюсь над тобой. Ты сам умолял меня позволить тебе появиться на моём шоу», — грудь Чэнь Мин Сюя вздымалась вверх и вниз, когда он пытался подавить свой гнев.

Тан Фэн кивнул и с улыбкой ответил: «Но теперь мне больше не нужно появляться на твоём шоу. Чего ты хочешь от меня? Слов благодарности? Тогда я благодарю тебя за то, что ты позволяешь мне пользоваться эфирным временем на твоём шоу».

Ответ Тан Фэна, очевидно, был насмешкой. Даже если Чэнь Мин Сюй сбит с толку гневом, он все равно мог расслышать насмешку в этих словах. Он нахмурил брови и посмотрел на Тан Фэна, как на бессердечного монстра.

«Ты стал красноречивее, чем раньше».

«Ты не первый, кто говорит мне об этом», — Тан Фэн не собирался ничего ему объяснять. Если бы он начал, ему пришлось бы стоять здесь и рассказывать ему всю свою жизнь. Это было для него слишком утомительно.

Спокойная и хладнокровная позиция Тан Фэна, похоже, повлияла на Чэнь Мин Сюя, поскольку теперь он больше не был так взволнован и не задыхался. Телеведущий просто стоял на месте, уставившись на Тан Фэна. Успокоившись, Чэнь Мин Сюй снова начал яростно атаковать Тан Фэна: «Я слышал, что ты на днях прилетел из Штатов вместе с Лу Тянь Чэнем, верно? Должен ли я тебя поздравить? Ты, наконец, получил благосклонность Лу Тянь Чэня, после того, как долгие годы преследовал его, как собака».

Тан Фэн не был бы тан Фэном, если бы его могли рассердить несколько злобных замечаний. Он просто улыбнулся и сказал: «Сейчас мне очень любопытно узнать, есть ли у нас какие-то неразрешённые конфликты. Ведь, в противном случае, ты не стал бы так со мной разговаривать. Я лично не думаю, что ты ненавидишь меня, ведь ты, в конце концов, позволил мне появиться на своём шоу».

Лучший способ справиться с кем-то раздражающим в индустрии развлечений, — сократить его появление на публику. Тащить ненавистных людей в ток-шоу — совсем неправильный способ решения проблем. Даже если бы над ними лишь измывались в этих шоу, это по-прежнему считалось появлением на публике.

Если бы мелкая знаменитость не появлялась на публике постоянно, его карьера, несомненно, рухнула бы.

«Это несправедливо...» — Чэнь Мин Сюй глубоко вздохнул и раздражённо уселся на скамейку на балконе. Его ресницы дрожали; казалось, он, вот-вот расплачется.

«Это несправедливо. Почему именно ты должен был всё забыть? Почему твоя жизнь становится всё лучше и лучше? Ты, очевидно, сволочь, самый дрянной парень, которого я когда-либо встречал», — Чэнь Мин Сюй снова начал проклинать Тан Фэна.

Тан Фэн оставил чашку кофе и подошел к Чэнь Мин Сюю. Встав перед ним, он спросил: «Могу я сесть?»

«Таким вежливым ты тоже не был», — Чэнь Мин Сюй поднял голову и посмотрел на Тан Фэна. К сожалению, в его взгляде не было никакой силы, и это заставляло его выглядеть ещё более жалким.

«Если ты хочешь плакать — поплачь. Не сдерживайся. Это не вредно для здоровья», — Тан Фэн сел рядом с Чэнь Мин Сюем. Ему было трудно справиться с наглым гневом таких молодых людей, как Чэнь Мин Сюй. Поскольку Тан Фэн уже пережил этот юношеский возраст, он знал, что молодые люди его возраста были особенно нерешительными и неуверенными. Они могли казаться сильными снаружи, могли казаться колючими и резкими, как дикобразы, но это были лишь щиты для сокрытия собственных слабостей.

Часто самые эффектные люди были очень ранимыми изнутри. Они хотели показать людям, что они сильны, поэтому надевали маску, которая обманывала всех, заставляя их считать их сильными и крепкими. Они делали это не только для самозащиты, но и для самоутверждения.

«Я не плачу!» — закричал Чэнь Мин Сюй, опустив голову. Он сжал кулаки и положил их на ноги.

«Хорошо, хорошо. Я знаю, что ты не плачешь».

Из-за беспокойства о младшем и чувства вины за то, что он не знал, что сделал с ним прошлый Тан Фэн, он повернулся и обнял ведущего. Когда кто-то обнимает вас в минуты глубокой боли, это всегда утешает.

Сначала Чэнь Мин Сюй сопротивлялся. Однако он быстро разжал кулаки и обнял Тан Фэна.

Вскоре Тан Фэн услышал всхлипывания, доносившиеся из-за его плеча.

«Уб... Ублюдок! Ошибка природы! Грёбаный отброс, который сдался слишком рано! Сукин сын, не знающий никакого стыда! — Чэнь Мин Сюй прижался к плечу Тан Фэна, сильно впившись пальцами в его спину. — Я ненавижу тебя! Ты глупый идиот! Придурок…»

Тан Фэн молча терпел оскорбления. Он полагал, что Чэнь Мин Сюй, вероятно, употребил уже все ругательства, которые накопил за последние двадцать лет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100**

Глава 100.

Вероятно, из-за смущённости, Чэнь Мин Сюй убежал сразу же после того, как залил рубашку Тан Фэна слезами. В конце концов, Тан Фэну всё ещё не было понятно, что же произошло между Чэнь Мин Сюем и прошлой версией Тан Фэна. Тем не менее, они скинули завесу тайны с этого вопроса, и, пусть это не принесло никаких результатов, процесс всё же двинулся. Тан Фэн считал, что Чэнь Мин Сюй придет к нему снова. Даже если этого не произойдёт, Тан Фэн найдёт телеведущего сам и поговорит с ним.

Как нынешний владелец этого тела, он обязан был погасить его прежние «долги».

С другой стороны, Тан Фэн вернулся в Китай как раз вовремя, чтобы застать трансляцию сериала, в котором он снимался несколько недель назад. Выход сериала был запланирован через два месяца, но, возможно, из соображений недавней популярности Тан Фэна, телеканал решил перенести показ.

Результаты оказались очень близки к тому, что предсказывала телестанция: на каком-то уровне игра Тан Фэна затмила игру главного героя. Сериалы были формой бессмысленного идолопоклонения, которую обычно подвергали резкой критике средства массовой информации. Неожиданно, однако, но в этот раз некоторые кинокритики начали публиковать отзывы, восхваляющие актёрские способности Тан Фэна и дающие ему чрезвычайно высокие оценки: «Множество людей заполоняли эту сцену, но нас пленил музыкант, который не произнёс ни слова».

Хотя фанаты главных героев были очень недовольны тем фактом, что актёр второго плана переманил на себя всё внимание, и активно оспаривали это на крупных форумах, широкая публика была весьма счастлива наблюдать за выдающимся молодым актером.

Возможно, весь корень проблемы заключался не в том, что актёры главных ролей были непримечательными, а в том, что актёр второго плана рядом с ними был слишком исключительным.

Даже сам Тан Фэн чувствовал некоторое смущение от результатов; «хорошо зарекомендовавший себя старожил», как он, в конечном итоге сражался за экранное время с «детьми». Всё это было похоже на интернет-игру. Возможно, были игроки, которые платили большие деньги за преимущества, но они все равно не могли соответствовать такому игроку, как Тан Фэн, который обманул саму систему.

— Удивительно! Просто потрясающе! — Сяо Юй с трудом справлялась со своим волнением. Если бы не ее четырехдюймовые каблуки, она, вероятно, начала бы прыгать от счастья.

— Тан Фэн, ты не представляешь, как сильно ты нравишься моим друзьям и родственникам! Твоя работа была настолько фантастической, что теперь все только о тебе и говорят. Те, кто утверждал, что ты не поднимешься на вершину, теперь заткнулись! — прокручивая веб-страницу, Сяо Юй подозвала Тан Фэна, чтобы показать ему комментарии. На этот раз почти все когда-то придирчивые пользователи расхваливали его актерскую игру.

На самом деле такой исход был легко предсказуем. Если опытные актеры появлялись вместе в одном шоу, широкой аудитории требовалось некоторое время, чтобы определить, кто из них более квалифицирован. Однако нынешняя ситуация была похожа на помещение льва в стадо овец. Люди с первого взгляда смогли заметить величие льва. Они не тратили времени на то, чтобы решить, какая из овец красивее, и не сравнивали овец со львом.

Разница между ними была настолько огромной, что дискуссии просто не имели смысла.

— Теперь ты видишь? Это похоже на то, что я тебе говорил. Лучший способ заткнуть своих врагов — позволить своей работе говорить самой за себя, — Тан Фэн с улыбкой похлопал Сяо Юй по плечу. Тан Фэн, который прожил гораздо более ослепительную жизнь, не обращал особого внимания на этот уровень популярности. Если вы будете делать высококачественную работу, такие вещи, как популярность, слава и удача, придут сами. Такова реальность.

Того, кто пережил бурю, никогда не напугать слабым дождём.

♦

Сериал стал настоящим хитом. «Любовник мечты» и «Как стать настоящей звездой» также продолжали доказывать свою популярность. Из-за этого довольно много ток-шоу и разнообразных программ решили проигнорировать прошлое поведение Тан Фэна и стали зазывать актера к себе. Тан Фэн ничего не имел против участия в программах, но с учётом повышенного внимания общественности к его персоне в последнее время, Лу Тянь Чэнь тактично отклонил все эти приглашения.

Как Лу Тянь Чэнь и обещал, он, наконец, начал вести себя как президент развлекательной компании. Помимо отказа от приглашений с телеканалов, он также связался с несколькими известными журналами и организовал Тан Фэну фотосессии.

— Я думал, что вы захотите, чтобы у меня было больше огласки, — Тан Фэн лежал на деревянном шезлонге с видом на бассейн в особняке Лу Тянь Чэня. Люди из издательства журнала должны были приехать сегодня, чтобы взять у него интервью и сделать снимки. Великодушный президент Лу щедро предоставил ем место для съёмки.

— Поддержание некоторого уровня таинственности для знаменитости – всегда довольно привлекательно, — у Лу Тянь Чэня было своё собственное мнение по этому поводу.

— Тогда, что вы думаете о моём нынешнем уровне таинственности? — Тан Фэн улыбнулся и наклонил голову, чтобы взглянуть на Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэню не нужно было отвечать на этот вопрос. Он посмотрел на Тан Фэна. Актёр был окутан тайной с того самого дня, как бросился в океан. Лу Тянь Чэнь наслаждался этой таинственностью; у него не было никакого желания исследовать причины перемен в Тан Фэне. Он гораздо больше ценил результат, нежели процесс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101**

Глава 101.

Роскошный особняк, дизайнерская одежда - Лу Тянь Чэнь, очевидно, планировал устроить для Тан Фэна всё так, как подобает знаменитости: со стилем и качеством. Здесь явно не пахло лёгким подходом.

Несмотря на всё это, внешняя «упаковка», на самом деле, не добавила Тан Фэну ничего, чем он сам не обладал. Характер и манеры Тан Фэна хорошо сочетались с дизайнерской одеждой, которую ему подобрали. Даже когда надевал пошитый на заказ костюм от Гуччи или Луи Виттон, вместе со швейцарскими часами Патек Филипп, Лу Тянь Чэнь не видел никаких противоречий или признаков затмения актёра роскошными предметами.

Некоторые люди, даже когда они надевали самую дорогую одежду, выглядели не лучше, чем в повседневной. Другие же выглядели хорошо вне зависимости от того, носили они дешевые рубашки или дорогие костюмы.

Некоторые люди не были созданы для того, чтобы стать актерами или певцами, но были и те, кому судьбой было предназначено стать настоящей звездой.

Темой сегодняшней фотосессии была свобода. Фотограф надеялся, что Тан Фэн сможет расслабиться и показать свое неповторимое обаяние, и не будет полагаться на устоявшиеся шаблонные позы. Публика любила искренность, и еще больше любила видеть её в знаменитостях. Никто не любил знаменитостей, которые притворствовали.

Тан Фэн мог участвовать в фотосессии даже со связанными за спиной руками. Не говоря уже о том, что у него не было никаких планов быть неискренним в сегодняшней съемке. Когда камера нацелилась на него, он принял подходящую позу, которая как нельзя точно соответствовала теме.

Сначала Тан Фэн подбирал джентльменские и красивые позы, выглядя, как современный аристократ. Фотографии получились неплохими, но, как сказал фотограф, Тан Фэн должен был продемонстрировать свой неповторимый шарм. Если их целью было просто сделать хорошие фотографии, то в мире было множество моделей, которые могли сделать это куда лучше, чем Тан Фэн.

Познакомившись с фотографом, Тан Фэн начал дурачиться со своими позами. Он потянул себя за галстук, от чего тот перекосился.

Фотограф быстро щёлкнул затвором. Делая это, он похвалил актера и мысленно порадовался скорости, с которой удалось сделать удачную фотографию. У него создалось впечатление, что он запечатлел Тан Фэна с самого очаровательного ракурса.

Фотограф и раньше снимал знаменитостей. Часто удачные снимки, печатающиеся в журнале, могли быть получены лишь спустя сотню неудачных кадров. Пока фотограф радовался, что на такой ранней стадии ему удалось сделать удачное фото, актер показал ему, что это было только начало съёмки.

— Я хочу сделать что-то более смелое, — Тан Фэн, казалось, был в восторге от фотосессии. Поскольку это была первая фотосессия после его возрождения, тема «свобода» подходила, как нельзя кстати. Тан Фэн чувствовал, что ему нужно раскрепоститься.

Фотограф был очень счастлив, услышав слова актера. Они не боялись знаменитостей, которые дурачились и принимали странные позы, нет. Они больше боялись знаменитостей, которые никогда не пытались экспериментировать:

— Отлично. Главное, чтобы вам было комфортно.

Тан Фэн сорвал галстук и связал им свои запястья. Он посмотрел в камеру и сделал забавное лицо, словно он с удивлением обнаружил, что его связали галстуком.

Если первые несколько фотографий изображали его очаровательную мужественность, зрелость, способности и высокий уровень, то следующие снимки показывали его игривость и то, что в глубине души он был ребёнком.

Тан Фэн ослепительно улыбнулся на камеру, лёжа на диване в грязной одежде. Одна его нога была бы на полу, а другая - на подлокотнике. Его беззаботные и смелые позы иногда заставляли сотрудников поблизости застенчиво краснеть, а их сердца – биться чаще.

Большинство публики всё ещё связывали имя Тан Фэна с неоригинальными прозвищами, вроде «классического красавца» или «изысканного джентльмена». Когда они увидят фотографии с сегодняшнее съёмки, они, определенно, станут относить к актёру иначе. Уравновешенный и спокойный мужчина прищурился и покусывал кончики пальцев, глядя в объектив. Он расширил глаза и посмотрел в объектив с невинным и жалким выражением лица, словно пытаясь выслужиться перед кем-то. Но не через минуту он изменился в лице, став злобным, а в его глазах появился убийственный блеск.

Фотосессия проходила с невиданной ранее плавностью. Не зная значения усталости, фотограф и Тан Фэн носились по всему особняку, делая множество фотографий. Лу Тянь Чэнь всюду следовал за ними. Он не сделал ни шагу, чтобы остановить действия Тан Фэна. Увидев результаты съёмки, он понял, что у Тан Фэна был потенциал стать не только великим актёром, но и отличной моделью.

Как только на него направляли камеру, очарование Тан Фэн не позволяло окружающим оторвать от него взгляд, полный застенчивости и трепета. Иногда Лу Тянь Чэню казалось, что ему это снится. Был ли Тан Фэн, с которым он общался ежедневно, и тот, кто стоял сейчас перед камерой, одним и тем же человеком?

Поскольку всё шло очень гладко, вся фотосессия продлилась лишь до полудня.

Располагающее отношение Тан Фэна позволяло Тан Фэну легко заводить друзей. Если бы не тот факт, что у фотографа еще было много работы, он, вероятно, остался бы и поболтал с ним за послеобеденным чаем.

— Ты должен остаться на ужин. Чарльз тоже будет, — сказал Лу Тянь Чэнь после того, как съёмочная группа ушла.

Тан Фэн не мог отнести этот ужин к разряду тех, что он с нетерпением ждал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102**

Глава 102.

Поскольку до ужина ещё оставалось довольно много времени, Тан Фэн решил вздремнуть, так как у него всё равно не было никаких дел. Ранее он останавливался в доме Лу Тянь Чэня на несколько дней, и когда он открыл дверь в гостевую спальню, он был несколько удивлен, обнаружив, что в ней ничего не изменилось.

— Я думал, что вы, хотя бы, смените здесь простыни или что-то в этом роде, — Тан Фэн вошел в комнату и открыл шкаф; даже одежда, которую он оставил там, все еще висела на том же месте.

Лу Тянь Чэнь прислонился к двери и просто ответил, прежде чем уйти, закрыв за собой дверь:

— Отдохни хорошенько. Я позову тебя к ужину.

Тан Фэн знакомым путём направился в ванную. Вернувшись, он зарылся в одеяло, полностью обнаженный. Он по-прежнему предпочитал спать голым и наслаждался этим ощущением полной свободы, когда каждая клеточка его тела может дышать.

Тан Фэн заснул довольно быстро. Ему снилось, что он одновременно проживает жизнь Файнса и Тан Фэна. Его сон был похож на паутину, оплетающую и крепко связывающую его.

Ему снилось то временя, когда он выиграл премию «Лучший актер» на престижном кинофестивале. Когда ведущий назвал его имя, он почувствовал, как его сердце начинает колотиться и в груди поднимается лёгкая боль, сопровождая каждый удар сердца. В то время он повторял себе: «Только не приступ. Не падай в обморок, несмотря ни на что. Это прямая трансляция. Если ты потеряешь сознание прямо сейчас, ты станешь посмешищем. Это будет слишком унизительно».

Тан Фэн давно забыл, как ему удалось выйти на сцену и получить эту награду. Он также не мог вспомнить свою речь. Единственным незабываемым моментом было то, как он ушёл со сцены и, под предлогом необходимости сходить в уборную, вышел на улицу и выпил две таблетки для сердца.

Ветер в ту ночь был холодным. Танцзал позади него был ярко освещен и оживлён. Тан Фэн стоял снаружи один и глубоко вздыхал, чтобы успокоиться. Он поднял голову, чтобы посмотреть на звёздное небо, зная, что он, наконец, ступил на намеченный путь.

♦

— Тан Фэн, дорогой...

Тан Фэн все еще спал, слабо ощущая чьё-то теплое дыхание у своего уха. Он вдруг вспомнил о кошке и собаке, которые у него когда-то были. Кошка любила прижиматься к его рукам, а собака любила приходить по утрам и лизать его в лицо; точно так же, как сейчас, проходясь тёплым языком по его лбу, носу, щекам и губам.

— Чарльз, хватит дурачиться. Который сейчас час? — Тан приоткрыл глаза и протянул руку, чтобы загородиться от лица Чарльза, оттолкнув его от себя.

Тан Фэн перевернулся и зарылся поглубже в своё одеяло, а его полузакрытые глаза свидетельствовали о том, что он всё ещё дремал. Его длинные чёрные ресницы были похожи на два веера, отбрасывая на скулы преувеличенные тени.

Чарльз взглянул на обнаженное плечо Тан Фэна. Судя по одежде, разбросанной перед кроватью, Чарльз догадался, что актер был под одеялом абсолютно голый. Внезапно он почувствовал невыносимое желание. Он никогда прежде не испытывал такого сильного желания, и сильное влечение, которое он сейчас испытывал, поразило его. Неужели он был таким ненасытным человеком?

— Милый, уже шесть тридцать. Проснись и поужинай с нами, будь добр, — Чарльз говорил таким тоном, словно уговаривал ребенка. Он воспользовался этим моментом и опустил голову, чтобы поцеловать гладкое плечо Тан Фэна.

— Шесть тридцать? — Тан Фэн потёр виски. Это означало, что он спал целых два с половиной часа, но почему же он чувствовал такое головокружение? Должно быть, он спал слишком долго.

— Угум, — Чарльз кивнул в ответ, целуя плечо Тан Фэна чуть пониже.

Кожа Тан Фэн была очень ароматной. Чарльз предположил, что Тан Фэн принял душ перед сном. Ах, ему так хотелось облизать его всего.

— Чарльз, ты собираешься съесть меня? — его голова, наконец, начала проясняться, Тан Фэн подпёр голову рукой и с усмешкой посмотрел на мужчину, облизывающего его руку. В тот момент Чарльз был похож на щенка.

— Я хочу сожрать тебя прямо сейчас!

Как и ожидалось, только проснувшийся Тан Фэн был самым сексуальным. Глядя на чувственную позу и сонный взгляд актёра, Чарльз сглотнул и похотливо положил руку на талию Тан Фэна.

Черт возьми, разве это одеяло не слишком толстое?

— К сожалению, я уже не тот, кого ты мог бы съесть, — невинно похлопал глазками этот злодей. Его глаза смотрели куда-то сквозь Чарльза… на Лу Тянь Чэня, который стоял в дверях.

— Босс, пожалуйста, уберите от меня этот неопознанный организм.

Чарльз обиженно закричал:

— Милый, ты такой злой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103**

Глава 103.

Чарльз хмуро сидел за обеденным столом, уставившись на Тан Фэна, который мило беседовал с Лу Тянь Чэнем. Наблюдая за ними, Чарльз был похож на ревнивую жену, которая слишком долго была в разлуке с мужем. Как же он скучал по тому месяцу, когда Тан Фэн был рядом с ним день и ночь.

В то время Тан Фэн был очаровательным и упоительным. В течение дня он был таким нежным, понимающим и милым мужчиной. Ночью, однако, он превращался в прекрасного демона, который требовал любви от всех, кто смотрел на него. Ах, просто воспоминания о тех ночах делали Чарльзом счастливым.

Но… что творилось сейчас?

— Тан, ты собираешься флиртовать с моим хорошим другом прямо на моих глазах? Я злюсь! — воинственно сказал Чарльз, свирепо разрезая свой стейк ножом.

Тан Фэн взглянул на Чарльза, а затем... ничего не сделал.

Тан Фэн не планировал вовлекать Чарльза в эту бессмысленную беседу. Он повернулся к Лу Тянь Чэню и сказал:

— Я мужчина. Мне не нужен дублёр для обнажённых сцен. В контракте говорилось, что никакой явной наготы не будет. Максимум, что там будет видно, - это моя спина.

Вы действительно думаете, что человека, который почти сорок лет прожил на Западе, где нет никаких предрассудков, можно смутить тем, что ему нужно показать на экране своего маленького братца? Даже когда Тан Фэну было семнадцать, его это не смущало.

— Что? В твоём фильме будут обнаженные сцены? — внимание Чарльза было быстро привлечено разговором Тан Фэна и Лу Тянь Чэня. Он бросил вилку и нож на стол и откинулся на спинку стула, как главарь банды, заявив. — Я не согласен с этим! Только мне позволено видеть твоё тело!

Тан Фэн беззаботно поднял свой бокал и сделал глоток вина. Укоризненно взглянув на Лу Тянь Чэня с каменным лицом, он проворчал:

— Я не знаю, зачем вы позвали Чарльза.

— Затем, что то, что мы собираемся обсудить, требует присутствия Чарльза, — Лу Тянь Чэнь постучал пальцами по столу и повернулся, чтобы посмотреть на своего старого друга, — Именно ты спровоцировал Альберта и вызвал все эти проблемы.

— Эй, не говори так. Я просто хотел показать этому гадкому извращенцу, как превосходен мой вкус и насколько исключительны мужчины, которых я люблю. Эти его мелкие котята и рядом не стояли, — взгляд Чарльза упал на Тан Фэна, который все еще спокойно ел свой ужин. Он развел руками и воскликнул, — Я признаю, что это я заставил Альберта понять разницу между его котятами и Тан Фэном, но я и представить себе не мог, что он окажется настолько бесстыжим, чтобы сражаться за него со мной.

— Вы как дети, сражающиеся за игрушку, — Тан Фэн беспомощно улыбнулся, отрезав кусочек нежного стейка и наслаждаясь его ароматом.

Лу Тянь Чэнь поднял бровь и сказал:

— Каждый из нас в душе ребенок.

— Тогда какой ребенок живет в вашем сердце? — с любопытством спросил Тан Фэн.

Чувствуя, что его игнорируют, Чарльз немедленно вмешался:

— Просто взглянув на это ледяное лицо, ты поймёшь, что он был подавленным ребенком. Каким ещё он может быть? Мой дорогой Тан, будь осторожен: не будь чересчур общительным с Лу Тянь Чэнем. Он может выглядеть холодным и безразличным, но на самом деле он лев-людоед.

— Спасибо за предупреждение. Но из-за Альберта, в будущее я буду вынужден притворяться, что дружу с вами обоими.

Если бы он оставил инициативу Чарльзу и Лу Тянь Чэню, они не дошли бы до этой темы до завтрашнего утра. Тан Фэн решил сам позаботиться обо всем и перевёл разговор в нужное русло. В конце концов, этот вопрос был связан с его безопасностью.

— Ты можешь притворяться с Лу Тянь Чэнем, но со мной у тебя должно быть всё по-настоящему, — сказал Чарльз, не пропуская ни единого удара.

— Сначала ты должен спросить мнение Тан Фэна, — беспечно добавил Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн пожал плечами и сказал:

— Меня нелегко преследовать, особенно при таких обстоятельствах. Всё, чего я хочу — спокойно работать.

— Я дам тебе время и пространство для работы. Что касается остального времени — обещаю, я буду идеальным любовником! — Чарльз задрал подбородок с непревзойденным высокомерием.

— Мой ответ всё тот же: не забудь встать в очередь. Удачи, — Тан Фэн сузил глаза и усмехнулся. Он начал сомневаться в том, что из этого ужина выйдет что-нибудь полезное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104**

Глава 104.

Как и ожидалось, даже по окончании трапезы они так и не пришли к единому решению. Предложенное решение оставило Тан Фэна довольно недовольным.

— Альберт сейчас не доставляет мне никаких проблем, поэтому я не думаю, что нам нужно немедленно начать строить из себя ласковую влюбленную троицу, — запротестовал Тан Фэн. Будь то в кино или в реальной жизни, такие «отношения втроём» были просто немыслимыми.

— Альберт чрезвычайно непостоянен. Никто из нас не может гарантировать, что он сказал нам правду. Даже если он не соврал, он может и не сдержать слово. Он непредсказуемый человек, который может передумать в любую секунду, — речь Лу Тянь Чэня четко обозначила его позицию по этому вопросу.

Тан Фэн посмотрел на Чарльза. Эта идея изначально была предложена Лу Тянь Чэнем, поэтому то, что он был на это согласен, не могло удивить Тан Фэна.

— Я согласен с Лу Тянь Чэнем. Не зря ведь говорят: «готовь сани летом». Сейчас мы должны заранее подготовиться. Мой дорогой Тан, этот план не принесет тебе никаких проблем, — ликующее выражение на лице Чарльза, вызвало у Тан Фэна ощущение, что вся эта затея определенно принесет ему массу неприятностей.

— Вы двое не измените своего решения, несмотря на моё мнение, я прав? — Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня слева и Чарльза справа.

Лу Тянь Чэнь только слегка улыбнулся, ничего не ответив.

— Не говори так, дорогой. Мир опасен, а люди коррумпированы, мы лишь хотим защитить тебя, — непринуждённо возразил Чарльз.

— Хорошо, я соглашусь, — поскольку любой дальнейший спор с его стороны был бессмысленным, Тан Фэн решил принять неизбежную реальность, вместо того, чтобы пытаться спорить. В любом случае, единственными людьми, на кого он мог положиться, были Лу Тянь Чэнь и Чарльз.

Он не знал, чем руководствовались эти мужчины, но догадывался, что Чарльз хотел лишь переспать с ним. Лу Тянь Чэнь был немного лучше; несмотря на то, что у него тоже были такие мысли, казалось, что президент также видел в нем актера, способного стать настоящей звездой. Как бизнесмен, Лу Тянь Чэнь определенно ставил в приоритет то, что будет ему полезно.

Кроме того, позиция Лу Тянь Чэня не дала бы Чарльзу легко к нему подобраться. Их сотрудничество также помешало бы Альберту добраться до него, в результате чего все находились бы в хрупком состоянии равновесия.

На данный момент, вне зависимости от того, как долго продлится этот баланс, Тан Фэн нуждался как в Чарльзе, так и в Лу Тянь Чэне. Пока ничто не противоречило его принципам и не выходило за рамки, было много вещей, которые можно было обсудить или пойти на компромисс. С возрастом люди становились всё менее упрямыми, чем были в молодости, и больше не желали полагаться на свою собственную молодость и силу, чтобы противостоять обществу.

В нелестных терминах это можно было бы назвать отговорками, но в более лестных — зрелостью. По сути, это был способ самозащиты «более слабого животного» внутри стаи зверей. Тан Фэн не был новорожденным телёнком, и ему не помешало бы быть немного мудрее и дальновиднее, если того требует ситуация.

— Отлично, значит, теперь ты переедешь ко мне? Может, сразу после завершения «Как стать настоящей звездой»? Честно говоря, это такое дурацкое правило, что все участники должны жить не дома, — во взгляде Чарльза читалась неприкрытая нетерпеливость; в его глазах оживлённо плясали огоньки.

Чарльз мог быть несравненно красив, но для Тан Фэна он был обычным плейбоем, которому сперма ударила в голову. У него появилось желание встать и влепить Чарльзу пощёчину.

— Не слишком ли утомительно будет ездить туда-сюда? — вместо того, чтобы прямо отвергнуть предложение Чарльза, Тан Фэн потянул в это болото Лу Тянь Чэня.

— Куда ещё ты собрался ездить? — Чарльз не был идиотом; он смог разглядеть в словах Тан Фэна скрытый смысл.

Актёр с улыбкой посмотрел на Лу Тянь Чэня:

— Поскольку мы втроём, я не могу всё время оставаться с тобой. Я должен жить и с Лу Тянь Чэнем тоже. Однако, носиться туда-сюда каждый день будет слишком утомительно. Я хочу иметь дом, а не бесконечно метаться и утомляться.

— Что же ты предлагаешь? — Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся. Он мог понять, ели человек менял образ мышления, а также свои жизненные привычки и увлечения. Но изменение IQ и EQ?

Чарльз с любопытством посмотрел на Тан Фэна. Актёр потянулся, чтобы взять руку Лу Тянь Чэня левой рукой, а Чарльза - правой. Держа их за руки, он сказал:

— Раз уж мы втроём, тогда, очевидно, что и жить мы тоже должны все вместе.

Будь то Лу Тянь Чэнь или Чарльз, индивидуальный контакт с каждым из них был опасен для Тан Фэна. Жить втроём было бы лучше, поскольку их отношения были бы устойчивыми и взаимно сдерживающими. Никто не мог бы иметь преимущества. Если бы им было нечем заняться, у них даже было достаточно людей, чтобы поиграть в Fight the Landlord (карты втроём, как я поняла).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105 (1)**

Глава 105 (1 часть).

Чарльз не собирался возвращаться домой. После ужина он поспешил в комнату Тан Фэна, чтобы принять душ и переодеться в пижаму и белые тапочки. Затем он помчался вниз, где Тан Фэн сидел с планшетом. Он навис над плечом Тан Фэна и вытянул шею, чтобы увидеть экран планшета.

— Как поладить с лошадью? — Чарльз прочитал заголовок статьи.

Был вечер. Солнце садилось, и в комнате стало прохладнее. Даже если бы они прижались друг к другу, им не было бы слишком жарко. Когда Тан Фэн ещё был Файнсом, он частенько сидел со своими друзьями очень близко. Поэтому он не стал отталкивать Чарльза.

— Да, в конце курсов будет проведён всесторонний экзамен. У меня нет большого опыта в верховой езде, — Тан Фэн почесал голову и вздохнул. Разница между ездой на большой крепкой лошади и маленьком тихом пони была такой же, как если сравнивать вождение гоночного автомобиля и игрушечной машинки.

Тан Фэну было не о чем беспокоиться в других занятиях, таких как актерское мастерство, музыка, танцы и этикет. Единственной областью, в которой он не был квалифицирован, была верховая езда. Всё было настолько плохо, что можно было сказать, что он на целый уровень отставал от других участников.

— Дорогой, тебе очень повезло, что у тебя есть я. В Англии у меня есть поле для верховой езды, где я держу много красивых лошадей. Более того, я - квалифицированный жокей, — Чарльз высокомерно вырвал планшет из рук Тан Фэна и положил голову на плечо актера, целуя его гладкую кожу. Он спокойно продолжил, — Вместо того, чтобы читать эти скучные статьи, почему бы тебе не попрактиковаться на реальных лошадях со мной в качестве тренера?

Лу Тянь Чэнь вышел из бара с двумя стаканами виски со льдом в руках:

— В частных уроках нет необходимости. Пару дней назад Кай советовался со мной о том, что можно добавить в «Любовника Мечты». Учитывая, что Тан Фэн должен присутствовать и в учебном классе, и в шоу, я порекомендовал Каю изменить тематику следующего эпизода «Любовника Мечты» на урок верховой езды.

— Это неплохая идея. Я отвезу всю съёмочную группу к себе в Англию, — сказал Чарльз с улыбкой. Они с Тан Фэном могли кататься вместе на одной лошади. Затем он отвёз бы его в лес, бросив остальных, чтобы делать с Тан Фэном в лесу всё, что они захотят.

Подав стакан виски Тан Фэну, Лу Тянь Чэнь занял место по правую сторону от актёра и ухмыльнулся:

— Нет, ехать в Англию было бы пустой тратой времени, поскольку это слишком далеко. Я уже пригласил Кая на своё поле для верховой езды. Я также буду выступать в роли тренера и инструктировать всех оставшихся знаменитостей.

— Никто не сообщил мне об этом! — Чарльз возразил. — Это несправедливо!

— Хорошая идея, мне не нравятся постоянные перелеты, — одобрительно сказал Тан Фэн, выпив виски. Пробыв в Англии пару дней, они должны были бы вернуться обратно в Китай. Он ненавидел такие путешествия; его голова будет кружиться после стольких перелётов.

Раз Тан Фэн уже согласился, Чарльзу не было смысла продолжать спорить. Он подозрительно посмотрел на стаканы с виски в руках Тан Фэна и Лу Тянь Чэня:

— Почему у меня нет стакана?

— У меня только две руки, — Лу Тянь Чэнь поднял свой стакан, подразумевая, что Чарльз должен пойти и налить себе сам.

— Ты такой предвзятый! — бросив эти злые слова, Чарльз убежал к бару.

Тан Фэн поднял бровь. К счастью, Чарльз и Лу Тянь Чэнь были хорошими друзьями, которым было очень комфортно вместе.

— Вы, ребята, никуда не собираетесь сегодня вечером? — он вспомнил, что и Чарльз, и Лу Тянь Чэнь были не из тех людей, что любили сидеть дома. Они были тем типом людей, что возвращаются домой не раньше девяти вечера.

— Я не против остаться дома, — просто ответил Лу Тянь Чэнь, с загадочным выражением лица.

Поскольку Чарльз уже переоделся в свою пижаму, он, очевидно, тоже никуда не собирался. Трое взрослых мужчин, вроде них, не могли просто сидеть на диване и смотреть телевизор, поэтому Тан Фэн предложил им сыграть в карты. Остальные двое не возражали против его предложения.

Трое мужчин сидели рядом, играя в карты, попивая виски и куря. Лу Тянь Чэнь и Чарльз явно не знали, как играть в Fight the Landlord. Как полные нули, они были безжалостно раздавлены суровой раздачей Тана. За несколько часов Тан одержал целую кучу побед. Денег, которые он заработал за этот вечер, было даже больше, чем его гонорар за камео в недавнем сериале. Даже лучше: ему не нужно было отдавать часть денег своему агентству.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105 (2)**

Глава 105 (2 часть).

— О! Ха-ха, я снова выиграл! — Тан Фэн безудержно расхохотался, поднял правую руку, чтобы выпить, и левую, чтобы не спеша собрать ставки.

— Который час? — Тан Фэн неторопливо собирал свой выигрыш. У него кружилась голова от выпитого алкоголя, но это не помешало ему не растерять свои с трудом заработанные деньги. Он чувствовал себя особенно хорошо, поскольку смог «уделать» Лу Тянь Чэня и Чарльза с таким жалким счётом.

— Уже почти двенадцать тридцать. Ты должен поспать, поскольку у тебя завтра съёмки, — сказал Лу Тянь Чэнь, отбросив свои карты в сторону. Он встал и помог раскрасневшемуся Тан Фэну встать на ноги.

Небрежно покачав головой, Тан Фэн наклонился к Лу Тянь Чэню:

— Ннн... Я не думаю, что смогу встать завтра...

— Эй! Вы собираетесь бросить меня? Это не допустимо! — Чарльз выпил не меньше, чем Тан Фэн. Очевидно, пьяный, он подошел и обвил руками талию актёра. Он надулся и спросил. — Дорогой, поцелуй меня.

Тан Фэн поднял руку и оттолкнул лицо Чарльза:

— У меня головокружение.

— Ты слишком много выпил, — Лу Тянь Чэнь придержал Тан Фэна за талию и помог ему подняться наверх. Чарльз последовал за ними, отказываясь отпускать руку, которую Тан Фэн постоянно отталкивал.

Трое мужчин направились в комнату Тан Фэна. Как только он увидел мягкую большую кровать, Тан Фэн нетерпеливо упал на матрас и уткнулся головой в подушку, не желая больше двигаться.

— Милый... — пробормотал Чарльз. Он распростёр свои руки и прижался всем телом к актеру. Чувствуя неудобство и тяжесть, Тан Фэн попытался повернуться и оттолкнуть гигантского медведя, который лежал на нём. Лу Тянь Чэнь любезно протянул ему руку и с силой оттолкнул Чарльза в сторону.

К сожалению, Чарльз был похож на коалу. Несмотря на то, что его отодвинули в сторону, в следующую секунду он уже снова обвил Тан Фэна обеими руками и ногами. И он сделал бы это снова, если бы его опять попытались убрать.

— Чарльз! Отпусти Тан Фэна! Если ты будешь обнимать его, как я смогу снять с него одежду? — Лу Тянь Чэнь почувствовал головную боль, потирая лоб. Почему он должен был заботиться об этих двух пьяных парнях?

— Снять одежду... правильно, снять одежду... — эти два слова встряхнули Чарльза, и он энергично потянул за одежду Тан Фэна. Рубашка, которая стоила сотни долларов, была разорвана этим неуправляемым медведем. Его белые пуговицы разлетелись, застучав по полу. Опьянённый и разгорячённый Тан Фэн выскользнул из своей рубашки. Отодвинув тяжеленного Чарльза, он наклонился, чтобы снять штаны.

С некоторым трудом ему, наконец, удалось расстегнуть штаны. Пока он шарил руками вокруг молнии, холодная рука потянулась к нему и сжала его пальцы. Рука помогла ему расстегнуть молнию и легко снять штаны одним плавным движением. Лу Тянь Чэнь отбросил штаны актёра в сторону.

Чарльз начал целовать спину Тан Фэна и заснул на середине. Кто сказал, что люди, употребившие большое количество алкоголя, склонны к сексу? Всякий раз, когда они напивались, всё, чего им хотелось - зарыться в подушку и отоспаться. У кого вообще могли быть силы на то, чтобы гладить, ласкать и заниматься такого рода упражнениями?

Как единственный трезвый человек в комнате, Лу Тянь Чэнь отправился в душ. Когда он вернулся, он вытер пот Тан Фэна мокрым полотенцем. Что касается Чарльза - он все равно уже принимал душ. Лу Тянь Чэня не привлекала идея вытирать тело своего друга. Это вызвало у него странное отвращение.

Лу Тянь Чэнь устал. Было почти 1:30, когда он закончил все свои дела. Тогда он решил, что завтра возьмёт выходной на пол дня.

Он решил не возвращаться в свою комнату. Он не был уверен, что медведь-Чарльз не проснётся посреди ночи. Мысли о том, что Чарльз мог сделать с Тан Фэном, не давали ему заснуть. Он решил, что мог бы тоже лечь здесь. Раз уж они были втроем, они всё должны были делать вместе.

Улёгшись на кровать, Лу Тянь Чэнь повернулся к Тан Фэну, который спал посредине, лицом. Актёр уже давно спал, слегка приоткрыв рот и тихо дыша. Иногда Тан Фэн неловко ворочался в объятиях Чарльза и пытался оттолкнуть его. Однако Чарльз был необычайно настойчив, продолжая цепляться за Тан Фэна даже во сне.

Лу Тянь Чэнь попытался заснуть. Прошло около получаса, прежде чем он обнаружил, что был встревожен и не мог спать, хотя и закрыл глаза. Он открыл глаза и прислонился лицом ко спящему рядом Тан Фэну. Всё это время, что он лежал там, его ухо ласкало тихое дыхание Тан Фэна.

Лу Тянь Чэнь снова лёг на кровать, только на этот раз он выбрал место поближе к Тан Фэну. Он протянул руку и обнял актёра.

Тан Фэн подсознательно пододвинулся к прохладному телу Лу Тянь Чэня. Он поудобнее устроился в руках мужчины и прижался к нему, бессвязно что-то пробормотав, прежде чем продолжить спать.

Теперь Лу Тянь Чэнь чувствовал себя гораздо лучше. Он наклонил голову, чтобы поцеловать лоб Тан Фэна. Он всегда делал то, что хотел.

Той ночью Тан Фэну приснился ужасный сон. Два диких зверя окружили его и раздраженно разрывали на нём одежду. Ему было душно и жарко. Он почти не мог дышать.

На следующий день Тан Фэн проснулся от некомфортной жары.

Это было не очень хорошее чувство — проснуться зажатым между двумя обнажёнными мужчинами. Уголки глаз Тан Фэна дернулись, когда он осмотрел своё тело. К счастью, прошлой ночью с ним не произошло ничего страшного. Он, конечно, был человеком широких взглядов, но не до такой степени, что спать с двумя мужчинами одновременно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106**

Глава 106.

— Проснулся? — Лу Тянь Чэнь открыл глаза. Одно лёгкое движение Тан Фэна тут же разбудило его; его бдительность никогда не дремала; даже в постели.

— Да, — ответил Тан Фэн полузакрытыми глазами. Он так много выпил вчера вечером, что чувствовал себя ужасно вялым; ему не хватало энергии даже на то, чтобы нормально ответить.

— Боги, у меня же сегодня съёмки, — Тан Фэн резко ударил себя по лбу и случайно увидел часы, висящие на стене. Часы показывали, что было уже 9:15 утра, а его класс начался в 9:30. Тан Фэн изо всех сил попытался встать с постели.

— Я звонил и предупредил их о твоём отсутствии прошлой ночью, — Лу Тянь Чэнь протянул руку и потянул его обратно в постель. Тан Фэн, застигнутый врасплох, рухнул на мягкую подушку, и почувствовал ещё более сильное головокружение.

— Я чувствую себя так, будто 100 слонов топтались по моей голове. Либо так, либо прошлой ночью кто-то танцевал на моей голове, — нахмурив брови, Тан Фэн глубоко вздохнул и повернулся, чтобы посмотреть на «шкаф» позади себя. Чарльз всё ещё крепко спал и не показывал никаких признаков пробуждения в ближайшее время.

— Этот парень действительно спит, как убитый, — усмехнувшись, Лу Тянь Чэнь потянулся ко лбу Тан Фэна, — Полежи ещё немного, я попрошу кого-нибудь приготовить бульон от похмелья.

Тан Фэн отмахнулся от него и сказал:

— Нет, просто дайте мне стакан воды и позвольте поспать до обеда. Я в порядке, просто немного перебрал.

— Либо ты ляжешь, либо я возьму тебя прямо сейчас, — Лу Тянь Чэнь спокойно сделал шокирующее заявление.

Тан Фэн с ухмылкой посмотрел на сидящего рядом человека, тянущегося за своей одеждой:

— Президент Лу, у вас, безусловно, очень специфический способ заботиться о других, но... спасибо.

— Мне не нужны слова благодарности. Как бизнесмен, я жду ощутимых действий, — поднявшись, чтобы натянуть штаны, Лу Тянь Чэнь наклонился, чтобы поцеловать Тан Фэна в глаз, — Этого вполне достаточно.

— Я понимаю, — улыбаясь, кивнул Тан Фэн.

Лу Тянь Чэнь с любопытством спросил:

— Что ты понимаешь?

— Что вы с Чарльзом очень сильно отличаетесь, — Тан Фэн сел и прислонился к подушке. Он наклонил голову, чтобы взглянуть на Чарльза. Тан Фэн уже отшвырнул его раньше, но мужчина снова обнял его за бедро, громко храпя.

— Ой? Чем же я от него отличаюсь? — Лу Тянь Чэнь слегка рассмеялся. Он подошел к бару в комнате и налил стакан воды, но потом передумал и поменял его на стакан сока.

Тан Фэн развёл руки и пожал плечами:

— Просто отличаетесь.

Лу Тянь Чэнь вернулся и с улыбкой протянул сок Тан Фэну:

— Ты действительно очень храбр. Ты не боялся, что мы с Чарльзом сделаем с тобой что-нибудь, пока ты будешь в таком состоянии?

— О, пока вы здесь, со мной ничего не случится, — раздался приглушенный голос из-под стакана, когда Тан Фэн попивал свежий холодный сок.

Свет мелькнул в глазах Лу Тянь Чэня, когда он отошёл в сторону. Улыбнувшись, он спросил:

— Какие у тебя основания так думать?

Тан Фэн покосился на «бога сна», - Чарльза, - прежде чем повернуться обратно к Лу Тянь Чэню:

— Потому что вы - Лу Тянь Чэнь, а не Чарльз.

— Более того, я не считаю, что я сказал что-то плохое, — Тан Фэн оглядел комнату. Трое мужчин благополучно провели ночь на одной кровати, без каких-либо неприятных происшествий.

Лу Тянь Чэнь некоторое время помолчал. Он пристально смотрел на человека, который попивал сок, лёжа на кровати. Когда Тан Фэн закончил пить, Лу Тянь Чэнь потянулся и взял из рук актёра стакан. Отвернувшись, Лу Тянь Чэнь тихо сказал:

— Я не всегда рационален. Я могу быть бизнесменом, но не забывай, что я тоже человек.

Лу Тянь Чэнь вышел из комнаты. Тан Фэн оттолкнул всё ещё спящего Чарльза и побрёл в ванную. Конечно, он знал, что Лу Тянь Чэнь был человеком, но гораздо больше времени он вёл себя именно как бизнесмен.

Половина того, что он сказал Лу Тянь Чэну, было правдой, а другая половина была преднамеренной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107**

Глава 107.

Теплый солнечный свет освещал землю с тёмно-синего неба. Каждая частичка света несла с собой аромат солнца. Они падали и осыпали людей внизу, как песок, текущий через сито. Копыта лошадей топали по земле, поднимая облака красной пыли. Смешиваясь с солнечным светом, пыль становилась похожей на песчаную бурю.

Пот стекал по его шлему, когда Тан Фэн ухватил свою лошадь за поводья и послал её рысью. Рядом с ним был Лу Тянь Чэнь, одетый в такую же экипировку для верховой езды.

— Не бойся, — сказал Лу Тянь Чэнь.

Лу Тянь Чэнь, как и обещал, выделил два часа из своего плотного графика, чтобы дать Тан Фэну урок верховой езды. Час уже прошел, и самым большим успехом Тан Фэна было то, что он мог сам держать поводья и скакать рысью вокруг поля. Иногда Лу Тянь Чэню всё же приходилось подходить и дергать за поводья, чтобы лошадь Тан Фэна не бродила сама по себе, щипая травку.

— Я сделаю все возможное, чтобы подружиться с ней, — Тан Фэн похлопал лошадь по спине и улыбнулся.

Несмотря на то, что сегодня у него не было особых сдвигов, какой-то прогресс ведь был, не так ли? После того, как они пеклись под солнцем более часа, двое мужчин решили отдохнуть, наблюдали, как лошади пасутся на траве. Внезапно Тан Фэн вспомнил, что хотел у него кое-что спросить.

— Президент Лу, между Чэнь Мин Сюем и мной были какие-то недопонимания? — единственным человеком, которого Тан Фэн мог спросить об этом, был Лу Тянь Чэнь, поскольку у него не было близких друзей.

Ладно, точнее было сказать, что у него вообще не было ни одного друга, с которым он мог бы открыто поговорить о таких вещах.

Через месяц после возрождения Тан Фэна, его искали какие-то люди, чтобы пообщаться. Однако они хотели, чтобы он играл с ними в азартные игры и выпивал. Тан Фэн, ни секунды не раздумывая, разорвал с этими людьми все связи. Некоторые люди никогда не были счастливы, потому что были дегенератами. Для того чтобы стать счастливыми, им приходилось тянуть за собой в ад других. Самым несчастным моментом во всей прошлой жизни Тан Фэна было то, что рядом с ним не было никого, кто вытащил бы его из этого ада.

Если вы неспособны выбраться самостоятельно, и у вас нет друзей, то единственным оставшимся выбором для вас будет упасть в пучину глубокого моря.

— Если «недопонимания», о которых ты говоришь, связаны с тем, что ты переспал с Чэнь Мин Сюем, а после отказался это признать, тогда я не думаю, что это можно назвать недопониманием, — как и ожидалось, у Лу Тянь Чэнь на всё был ответ. Тан Фэн обратился к правильному человеку. Тем не менее, ответ Лу Тянь Чэнь превзошёл его ожидания.

Боже правый! Между ним и Чэнь Мин Сюем действительно что-то было? И что имел в виду Лу Тянь Чэнь, говоря, что он отказался признать это?

Лу Тянь Чэнь взглянул на изумленного Тан Фэна, небрежно добавив:

— Правда в том, что этот мальчик очень любил тебя с самого раннего детства. Но ты был ублюдком или, по правде говоря, невнимательным и незрелым ребенком, который не знал ничего хорошего. Ты отправлялся на поиски Чэнь Мин Сюя только тогда, когда тебе требовалась его помощь, например, когда у тебя заканчивались деньги.

Это звучало так по-детски. Почувствовав головную боль, Тан Фэн потер виски.

— Тогда, как я в итоге...

Переспал с ним, чёрт возьми!

— Вы напились и, в конце концов, переспали. Наутро ты сбежал, — Лу Тянь Чэнь поднял уголки губ в подобие ухмылки, — Не спрашивай меня, откуда я всё это знаю. В прошлом ты доставлял мне много неприятностей. Ладно, забудь о Чэнь Мин Сюе. Если ты чувствуешь себя виноватым — найдите его и объяснись. Извинись перед ним. Хотя я не думаю, что извинения здесь помогут. По крайней мере, это лучше, чем держать всё внутри.

Тан Фэн вздохнул и выдавил из себя улыбку:

— Вы правы. Я думаю, что я должен объясниться перед Чэнь Мин Сюем.

Но что же ему говорить? Настоящий Тан Фэн умер. Должен ли он рассказать Чэнь Мин Сюю, что он – не Тан Фэн, а Файнс? Пусть это и было правдой, для других это выглядело бы как идиотское оправдание.

Будь то Чэнь Мин Сюй или прошлый Тан Фэн, все они были жалкими, незрелыми детьми. Прошлый Тан Фэн, который любил Лу Тянь Чэня, жил в страданиях. Разве с Чэнь Мин Сюем не происходило то же самое?

Даже если Чэнь Мин Сюй был немного умнее, чем прошлый Тан Фэн, он был ничем его не лучше, поскольку его тоже постоянно игнорировали.

Он определенно должен был что-то сделать. Помимо того, что он жил жизнью Тан Фэна, ему нужно было сделать что-то с долгами, которые оставил после себя прошлый Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108 (1)**

Глава 108 (1 часть).

Каждую среду Чэнь Мин Сюй проводил на телевизионной станции, на съёмках своего ток-шоу, где играл роль веселого и привлекательного ведущего. Как человек, который серьезно относился к своей работе, Чэнь Мин Сюй лишь изредка издевался над кем-то на публике из-за личных обид. Большую часть времени он был ответственным и прилежным телеведущим.

После того, как съёмки заканчивались, некоторые второсортные и третьесортные знаменитости подходили к Чэнь Мин Сюю, чтобы поболтать и попытаться подружиться с ним. Как правило, Чэнь Мин Сюй обычно останавливался и болтал с ними, если он был в настроении. Однако сегодня у него не было ни настроения, ни сил, чтобы разговаривать со всеми этими знаменитостями. Видя его состояние, его помощник тактично объяснил гостям шоу, что он болен, и закрыл перед ними дверь его гримерной.

То, что он болен, было не оправданием, а причиной.

Как популярный телеведущий, Чэнь Мин Сюй имел на студии свою личную гримерку. Сидя там, молодой человек безучастно смотрел на своё отражение в зеркале.

Тук... тук...

Кто-то постучал в дверь. Сразу после этого снаружи раздался голос его помощницы:

— Мин Сюй, могу я войти?

— Ммм. Входи.

Его помощница открыла дверь и просунула внутрь голову:

— Тебе принести лекарство или стакан горячей воды?

— Нет, я буду в порядке, когда отосплюсь дома.

— Хорошо. Хм... Кое-кто ищет тебя, — нерешительно заговорила помощница.

— Кто? — Чэнь Мин Сюй озадаченно нахмурил брови.

Независимо от того, кто его искал, его помощница не должна была впускать его внутрь. Она очень редко колебалась в подобных вещах.

Может быть, это кто-то очень известный? Нет, не может быть. Он не мог припомнить, чтобы сегодня на телевизионной станции были какие-то знаменитости.

— Это Тан Фэн, — в тот момент, когда его помощница договорила, актёр просунул голову в дверь и ослепительно улыбнулся Чэнь Мин Сюю.

…

— Зачем ты здесь? — Чэнь Мин Сюй всё ещё сидел на своем стуле. Он говорил с Тан Фэном тем же ядовитым тоном, что и раньше, но не смел смотреть актёру в глаза. Он опустил голову и притворился, что чем-то занят в телефоне, но страница Вэйбо на экране так и осталась необновлённой.

— Я здесь, чтобы посмотреть, как обстоят дела в твоём шоу без меня, — Тан Фэн подошел к Чэнь Мин Сюю и наклонился, чтобы заглянуть в телефон, — Что смотришь?

— Вэйбо, — почувствовав, как тёплое дыхание актера касается его лица, Чэнь Мин Сюй почувствовал лёгкий жар в щеках. Он огрызнулся, — И что с того, что на шоу нет тебя? У меня всё прекрасно.

— Ха-ха. И я так думаю. Зрители любят тебя. О, точно, прошлой ночью я слушал твой альбом. Должен сказать, это очень хорошо. Почему ты стал телеведущим вместо того, чтобы продолжать петь?

— Если бы я продолжил быть певцом, я всегда был бы второсортным. Тем не менее, среди телеведущих я смог стать востребованным, — Чэнь Мин Сюй поднял глаза, чтобы взглянуть на Тан Фэна, и неожиданно встретился с его сверкающими добродушными зрачками. Он внезапно почувствовал себя ещё хуже, и у него закружилась голова.

— Почему у тебя такое красное лицо? Ты, что, правда болен? — Тан Фэн положил руку ему на лоб и нахмурился. — Ты весь горишь. У тебя температура.

— Тебя это не должно волновать! — место, к которому прикоснулся Тан Фэн, казалось, горело. Чэнь Мин Сюй опустил голову, мёртвой хваткой вцепившись в телефон.

— Хорошо, хорошо. Мне всё равно. Почему бы тебе просто не остаться сидеть здесь и дальше, пока ты не сгоришь дотла? Я слышал, что высокая температура может привести к повреждениям мозга.

— Ты... — как можно говорить такие жуткие вещи больному человеку? Чэнь Мин Сюй впился в Тан Фэна взглядом, — Катись отсюда!

— Я же не мяч. Как я могу катиться? — Тан Фэн не удержался от смеха. Он протянул руку и прикоснулся к его щеке. — Хоть ты и выглядишь очень больным, ты кажешься довольно энергичным, когда кричишь на меня.

Лицо Чэнь Мин Сюя раскалилось ещё сильнее от этого прикосновения. Он хотел оттолкнуть руку Тан Фэна, но, в то же время, не решался сделать это. Этот нежный, взрослый и заботливый Тан Фэн, который заставлял других хотеть положиться на него, сильно отличался от Тан Фэна из его воспоминаний.

Это было похоже на сон. Таким нежным и заботливым он видел Тан Фэна только в своих снах.

— Эй, не надо плакать. Почему ты снова плачешь? — Тан Фэн заметил, что Чэнь Мин Сюй плачет, хотя он вообще ничего с ним не делал. Самое страшное для Тан Фэна было, когда дети начинали плакать.

Чэнь Мин Сюй поднял рукава и грубо вытер лицо. Он оттолкнул руку Тан Фэна и снова опустил голову. Слегка хриплым голосом он спросил:

— Ты болен? Почему ты так добр ко мне без причины?

— Я не болен. Кто из нас двоих и болен, так это ты.

— Это ты болен! — сказав это, Чэнь Мин Сюй почувствовал, что что-то не так. Он поднял голову, чтобы увидеть улыбку на лице Тан Фэна. Внезапно он почувствовал, как тепло разливается по его груди, и не смог удержаться от накатившего смеха.

Правильно, это ведь он был болен.

— Тебе, с твоими разговорными навыками, нужно быть ведущим, — Чэнь Мин Сюй вытер слёзы и посмотрел на Тан Фэна слегка красными глазами. Его внешний вид вызвал у Тан Фэна ассоциации с маленьким кроликом.

— Если я стану ведущим, я, в лучшем случае, буду первоклассным в нашей стране. Однако, если я останусь актером, я стану одним из лучших в мире. Я мог бы подняться даже выше звания первоклассного, — Тан Фэн рассмеялся в ответ.

— Показушник.

— Ха-ха. Ладно, мой первоклассный телеведущий, если ты не примешь лекарство, ты станешь телеведущим с мёртвым мозгом, — не дожидаясь его ответа, Тан Фэн схватил Чэнь Мин Сюя на руки и вытащил его за дверь. Неожиданно для него, Чэнь Мин Сюй не стал сопротивляться. Увидев двух человек, которые ненавидели друг друга, несколько сотрудников телекомпании шокировано застыли на месте. С каких это пор эти двое стали настолько близки, что Чэнь Мин Сюй фактически позволил Тан Фэну унести себя на руках?

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108 (2)**

Глава 108 (2 часть)

♦

— Температура спала. Поздравляю, тебе не нужно идти в больницу, — Тан Фэн посмотрел на ртутный термометр в руке, прежде чем встряхнуть его. Затем он засунул градусник обратно под мышку Чэнь Мин Сюя, протянув ему стакан воды, — Пей больше воды и хорошенько выспись. Ты будешь в порядке, когда пропотеешь как следует.

Чэнь Мин Сюй принял стакан и сделал несколько глотков воды. Он даже не помнил, когда он сказал Тан Фэн свой адрес. Он также не мог вспомнить, как он оказался на кровати под одеялами, как принял лекарство, запил его водой и, в итоге, задремал. Проснувшись, он обнаружил, что Тан Фэн всё ещё сидит рядом с ним.

Это было странное чувство.

Он долгое время жил один. Если он был болен, его помощница сопровождала его в больницу, но когда он возвращался домой, он снова был один. Когда он просыпался посреди ночи, рядом с ним никогда никого не было.

Он привык к одиночеству, привык к одиноким трапезам по выходным и к тому, что он всегда самостоятельно переносит все болезни.

Теперь же в его квартире был кто-то, кто купил ему лекарства, подал воды и накрыл одеялами. К его удивлению, Чэнь Мин Сюю внезапно захотелось расплакаться.

— Когда я болел раньше, моя помощница отвозила меня в больницу. Я никогда не видел таких людей, как ты, кто скорее отвезёт меня домой, чем в больницу, — после того, как Чэнь Мин Сюй выпил половину стакана воды, он перевёл дыхание.

— Я не люблю больницы, — Тан Фэн слегка улыбнулся, сидя со скрещенными ногами и одной рукой подпирая голову, — Кроме того, у тебя всего лишь небольшая температура. После одной ночи отдыха ты будешь в порядке.

— Звучит так, будто ты уже давно этим занимаешься, — Чэнь Мин Сюй наклонил голову и продолжил пить.

Тан Фэн кивнул в ответ. С самого детства он безвылазно лежал в больницах. Он больше не мог видеть медсестёр и врачей. Проведя за беседами с ними множество часов, он, можно сказать, и сам стал наполовину врачом. Серьезные болезни, конечно, были ему не по зубам, но в таких мелочах, как температура, Тан Фэн был достаточно осведомлён.

Он гордился этим своим мастерством.

— Никто не любит больницы. Независимо от того, с чем сравнивать, тёплый и уютный дом, безусловно, всегда лучше, — видя, что Чэнь Мин Сюй допил воду, Тан Фэн встал и взял у него стакан. Он взглянул на часы: было 21:30.

— С этим соглашусь, — Чэнь Мин Сюй притянул одеяло к самому носу и приглушённым голосом спросил, — Почему бы тебе не поехать домой? Спасибо за сегодня.

Отставив стакан в сторону, Тан Фэн с улыбкой взглянул на него:

— Ты думаешь, я посмотрел на часы, потому что подумал, что уже поздно? Сейчас половина десятого; тебе пора спать. Хотя ты уже итак прекрасно выглядишь, разве нет поговорки: «Сопровождая Будду, сопровождай его до самого запада?» Я останусь на ночь и позабочусь о тебе.

Глаза Чэнь Мин Сюя просияли от ответа Тан Фэна, но он всё же сказал:

— Разве у тебя нет учебного класса?

— На одном из занятий в нашем учебном классе было «Социальное взаимодействие». Учитель сказал нам, чтобы мы завели много друзей, как внутри, так и за пределами индустрии развлечений. Прямо сейчас, разве я не подружился с тобой? Мой популярный телеведущий, почему бы тебе просто послушно не заснуть и не признать, что ты теперь у меня в долгу? — Тан Фэн надавил на нос Чэнь Мин Сюя, прежде чем отодвинуть его в сторону, чтобы освободить место на кровати.

Чэнь Мин Сюй перелёг на другую сторону кровати, уставившись на Тан Фэна:

— Что ты делаешь на моей кровати?

— Не говори, что ты ждёшь, что я буду сидеть у твоей постели всю ночь, охраняя тебя? Тебе, возможно, и станет от этого легче, но в чём смысл, если после этого заболею уже я? У тебя, в любом случае, огромная кровать, так что уступи мне место, — Тан Фэн снял ботинки и лёг на кровать. Кровать Чэнь Мин Сюя была достаточно большой, чтобы спокойно уместить четыре человека, не говоря уже о двух.

У Чэнь Мин Сюя не было причин отклонять просьбу Тан Фэна. В конце концов, актёр ведь заботился о нём. Не имело значения, какие конфликты были между ними в прошлом; теперь они казались далекими и размытыми, как будто медленно погружались в океан. Единственное, что Чэнь Мин Сюй мог ясно видеть, - это фигура человека, выключившего настольную лампу и закрывшего глаза, который лежал рядом с ним в постели.

Возможно, причиной тому было то, что он не спал на большой холодной кровати в одиночестве, но Чэнь Мин Сюй смог быстро заснуть. Свою роль в этом, конечно, сыграли седативные эффекты жаропонижающих лекарств. Он проснулся посреди ночи, смутно увидев очертания белого облака на своей постели. Придвинувшись к этому облаку поближе, он прижался лицом к спине мужчины. Почувствовав тепло, которое источал этот мужчина, он не смог удержаться и обнял его.

♦

Проснувшись утром, Чэнь Мин Сюй с удивлением обнаружил, что, помимо небольшой слабости в конечностях, он, в целом, чувствовал себя хорошо. Он чувствовал себя свежим и бодрым после необычайно хорошего сна. Однако место на кровати рядом с ним опустело.

Он ушёл?

Чэнь Мин Сюй молча уставился на то место, где прошлой ночью спал Тан Фэн. Прежде чем он понял, что он делает, его рука уже начала трогать простынь, которая, казалось, сохранила в себе тепло тела Тан Фэна.

Дверь в его комнату внезапно открылась.

— Ты проснулся как раз вовремя. Я только что закончил готовить завтрак.

Чэнь Мин Сюй тупо уставился на человека, приближающегося к нему. Тан Фэн положил руку ему на лоб и с улыбкой сказал:

— Твоя лихорадка прошла.

Его голос был такой тёплый... как ветерок, пробивающийся сквозь щели в занавесках и заполняющий комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109**

Глава 109.

Время шло быстро и, в мгновение ока, осталось всего шесть недель до начала съёмок фильма режиссёра Ли Вэя: «Как стать настоящей звездой» и «Любовник мечты» скоро должны были закончиться.

Телефон Тан Фэна проигрывал «I Want Love» Элтона Джона. Закрыв дверь в свою спальню, Тан Фэн сел перед зеркалом и принялся играть под эту песню. Лири - их преподаватель актерскому мастерству — дал им экзамен два месяца назад. Каждый участник, помещённый в пустую комнату, должен был интерпретировать песню с помощью одних лишь актерских навыков и глаз, без использования слов и языка тела.

Песня, которую выбрал Тан Фэн, не была популярной. Причина, по которой он выбрал эту песню, была связана с его фактическим возрастом, опытом и настроением.

Он без остановок проигрывал песню по кругу. После пяти или шести раз, его телефон завибрировал, и песня сменилась рингтоном. У Тана Фэн не было выбора, кроме как ответить на звонок. Ему нужно было заранее поставить его на режим полёта.

Прежде чем нажать на «ответить», Тан Фэн взглянул на экран. Знакомый номер вызвал у него улыбку.

Пять минут спустя Тан Фэн уже не был единственным человеком в своей спальне. Чэнь Мин Сюй вытащил из подарочного пакета баночку меда и сказал:

— Поскольку у тебя через две недели будет экзамены, у меня есть для тебя этот дикий мёд. Мой друг привёз мне его из Дунбэя. Ты можешь смешивать его с водой и пить по стакану каждый день. Это смягчит твоё горло, и будет полезно для желудка.

— Спасибо, — Тан Фэн стоял в стороне и наблюдал за тем, как Чэнь Мин Сюй готовит стакан медовой воды.

«С каких это пор напряженность в его отношении ко мне исчезла? Он, кажется, сам этого не осознал», — подумал Тан Фэн.

Взяв стакан свежеприготовленной медовой воды, Чэнь Мин Сюй подошел и сел рядом с Тан Фэном. Мягкие подушки дивана прогнулись под его весом:

— Вот, попробуй.

— Пахнет очень здорово. Ничего себе, это очень вкусно. Лучшая медовая вода, что я когда-либо пробовал.

Сладость воды распространилась от кончика его языка к горлу и уголкам губ. Тан Фэн нахваливал сладость меда, не сдерживаясь.

Прошло уже более месяца с того дня, когда он ночевал у Чэнь Мин Сюя. После того дня отношение Чэнь Мин Сюя к Тан Фэну изменилось к лучшему. Нет, правильнее было бы сказать, что разница была такой же, как между ночью и днём.

Раньше Чэнь Мин Сюй бросал колкие замечания всякий раз, когда видел Тан Фэна. Колкие замечания никуда не делись, но теперь они были скрытой формой беспокойства, неудобным способом выражения его чувств. Как Тан Фэн мог не заметить этого? Всё, что ему нужно было сделать, это посмотреть на очевидную улыбку в глазах Чэн Мин Сюй, чтобы всё понять.

Они посидели и немного поболтали. Альбом Чэнь Мин Сюя, выпущенный много лет назад, сейчас довольно хорошо продавался, а у них были общие темы для обсуждения, когда дело касалось музыки. Через полчаса Чэнь Мин Сюй ушел, поскольку Тан Фэну всё ещё нужно было готовиться к экзамену.

Взаимопонимание между ним и Чэнь Мин Сюем было довольно хорошим способом ладить друг с другом.

♦

Тук-тук-тук.

Менее чем через пять минут после того, как Чэнь Мин Сюй ушел, Тан Фэн снова пошел открыть дверь, услышав стук. Не взглянув на человека снаружи, он спросил:

— Ты что-то забыл?

Высокий мужчина в дорогом костюме-тройке ворвался в комнату и грубо начал целовать Тан Фэна, закрыв за собой дверь.

На вкус поцелуй был похож на сигары, но стал сладким, поскольку вкус медовой воды всё ещё держался во рту Тан Фэна. Это был лёгкий, сладкий и нежный поцелуй, говорящий о тоске и боли разлуки.

— Чарльз, что ты делаешь? — Тан Фэну не нужно было смотреть на лицо мужчины, чтобы понять, кто он. Слабый запах сигар выдавал его с головой.

— Я целую тебя, детка, — отдышавшись, у Чарльза появилось желание снова поцеловать Тан Фэна. Однако актёр вытянул руку и грубо огородился от его губ. Неожиданно для него, Чарльз высунул язык и начал облизывать его ладонь.

— Сегодня у тебя обязательный ежемесячный «День Спаривания»? — Тан Фэн отпустил руку и сделал два шага назад, чтобы дистанцироваться от Чарльза. После нескольких выпусков «Любовника Мечты» на шоу остались только три знаменитости. Поскольку Чарльз каждый раз прилагал огромные усилия, чтобы выбрать Тан Фэна, зрители больше не беспокоились о том, кого он выберет в следующем эпизоде. Скорее, им было любопытно, сохранится ли эта тенденция до конца шоу.

Кроме того, большая часть зрителей хотели увидеть, как эти двое встречаются и влюбляются.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110**

Глава 110.

— Дорогой, дорогой. Мой дорогой Тан, это так ты отплатил мне за мою сердечную любовь? — лицо Чарльза выражало утрированную боль, из-за которой поверить ему было ещё труднее. В последнее время он помешался на театральности и брал урок из спектаклей, играя свою собственную версию шекспировских трагедий с оттенками Чиан Яо.

— Чего? — Тан Фэн не мог найти в отношении Чарльза ничего сердечного или ласкового. Тан Фэн чувствовал, что, если бы Лу Тянь Чэнь не держал Чарльза под контролем, человек не смог бы устоять, и давно уже накинулся на него.

Тан Фэн не понимал, почему такой плейбой, как Чарльз, влюбился в него. В какую именно его часть он влюбился? Он не хотел, чтобы все это дошло до того, что Чарльз будет до смерти сохнуть по нему. В результате, помимо предстоящего экзамена и фильма с Джино, Тан Фэну придётся думать над тем, как ему избавиться от Чарльза.

Плейбоям вроде Чарльза легко было наскучить, но Тан Фэн не был уверен, что сможет направить события к желаемому результату. Желательно было не поддерживать с Чарльзом двусмысленные отношения; кроме того, Тан Фэн не любил оставлять всё как есть

Возможно, ему стоило начать относиться к Чарльзу с равнодушием. Не имеет значения, возненавидит ли его после этого Чарльз: Лу Тянь Чэнь был рядом, чтобы защитить его. Что касается чувств Лу Тянь Чэня... На данный момент не было никакой необходимости в рассмотрении этой проблемы.

Между тем, Лу Тянь Чэнь, как мужчина и бизнесмен, определенно склонился бы к последнему.

— Ты действительно холодный, детка. Раньше ты не относился ко мне так. Что так изменило тебя? — Чарльз небрежно плюхнулся на диван, развел руками и положил их на спину, как грязный миллионер. Подняв подбородок, он посмотрел на актера и сказал. — Ты сказал мне, что сегодня у тебя нет времени, потому что тебе нужно готовиться. Но что я сейчас видел? Правильно, наш Тан Фэн, который должен был сосредоточиться на своей подготовке, провел полчаса в своей комнате с этим маленьким белым кроликом.

— Тебе может показаться, что я изменился, но я просто перестал жить так, как того хочешь ты. Чарльз, ты не знаешь настоящего меня.

Чарльз громко рассмеялся, услышав ответ Тан Фэна:

— Дорогой, что ты говоришь? Настоящий ты стоишь прямо передо мной. Как я могу тебя не знать?

— Чарльз...

— Дай угадаю, ты хочешь начать отношения с этим кроликом? Забудь о нём, мой дорогой. Этот кролик совсем тебе не подходит. Такой человек, как ты, рождён для того, чтобы быть обожаемым другим.

— Помимо секса, есть ещё хоть что-нибудь, о чём с тобой можно поговорить?

— Я не думаю, что с сексом что-то не так. Даже когда мне будет восемьдесят, я хочу продолжать любить. Просто признай это, мой дорогой, ты действительно хочееь быть со мной. Ты скучаешь по моему телу, — Чарльз всё дальше уходил от темы, и в его глазах мелькал намёк на возмущение, — Даже если ты притворяешься зрелым и спокойным, я видел твои глаза. И они сказали мне, что тебе на самом деле больно и одиноко. Ты просто не замечаешь этого.

— Я вообще не хочу этого замечать, — Тан Фэн вздохнул и потёр ладонью лоб, — Чарльз, у меня много дел. Если у тебе нет ничего важного — мы можем поговорить в другой день .

— Ты меня выгоняешь? — Чарльза повысил голос, добавив в него нотки недоверия.

— Я лишь хочу, чтобы ты проявил ко мне хоть какое-то понимание, — Тан Фэн был уверен, что такой страдающий манией величия человек, как Чарльз, не умеет сочувствовать другим. По большей части, внимание и нежность Чарльза были результатом личного имиджа, который он стремился показать общественности.

Чарльз внезапно встал и посмотрел на Тан Фэна:

— По-моему, я уделял тебе достаточно уважения, мой дорогой.

— Разве? Должен ли я поблагодарить тебя за это? — Тан Фэн заставил себя улыбнуться.

— Ладно, ладно. Я больше не буду отвлекать тебя от твоей подготовки, — на этот раз Чарльз ушел, не сказав больше ни слова.

Глядя на закрытую дверь, Тан Фэн издал лёгкий вздох.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111**

Глава 111.

«Как стать настоящей звездой» постепенно близился к финалу, и занятий становилось всё меньше. Большинство участников решили использовать оставшееся время для практики полученных навыков, чтобы они могли хорошо выступить во время заключительных экзаменов.

Там, где присутствовали люди, всегда существовала конкуренция, тем более, если речь идёт о развлекательном круге. Реалити-шоу часто любили раздувать конфликты между своими гостями или участниками, чтобы получить более высокие рейтинги и заинтересовать публику. Это была уловка, к которой часто прибегали в американских реалити-шоу. Тем не менее, Тан Фэн считал, что Китай использовал очевидный маркетинговый ход гораздо лучше.

Из-за обстоятельств внутри страны и структуры комитета по надзору, съёмочные команды предпочитали показывать публике трогательную сторону людей, нежели темную и коварную. Независимо от существующих проблем, большинство людей предпочитали вести себя на публике доброжелательно и весело, чтобы обеспечить себе будущую карьеру.

Конечно, были и такие, кто не стеснялся показать публике свою уродливую сторону, поскольку они искали большего внимания. Такие люди всегда оказывались объектами публичной критики и проклятий; однако, в конце концов, они всё же получали свою дозу внимания.

Подобный безрассудный метод можно рассматривать, как способ подняться на вершину, но было бы трудно предсказать, чем он увенчается: успехом или неудачей. По крайней мере, Тан Фэн считал, что риски перевешивают преимущества. Не каждый мог отмыть руки от прошлого и начать жизнь с чистого листа. Актёрская карьера была не из тех, что длится всего год-два; это было то, что могло занять целую жизнь.

В учебном классе были люди, которые любили Тан Фэна, но также были и те, кто его недолюбливал. Он не знал, что думали о нём другие участники шоу, но на поверхности все они относились к нему довольно хорошо. После того, как он вернулся из своей поездки в Соединенные Штаты с Лу Тянь Чэнем, более умные даже время от времени подходили и болтали с ним.

Что сотрудник со своим боссом делали в Соединенных Штатах?

Не важно, были это личные или рабочие дела. Если президент Тянь Чэнь Груп лично сопровождал своего сотрудника в поездке, это означало, что Лу Тянь Чэнь видел Тан Фэна не таким, как все остальные.

В последнее время слухи о Лу Тянь Чэне и Гэ Чэне поутихли. После того, как Гэ Чэнь упал со своей лошади и был госпитализирован, Лу Тянь Чэнь ни разу его не навестил.

Возможно, Тянь Чэнь Групп планировали продвигать «Старого Новичка». Кроме того, большинство участников шоу в будущем могли подписать контракт с Тянь Чэнь Групп. Только идиот будет конфликтовать с близким человеком президента своего будущего агентства. Другими словами, развлекательный круг функционировал так же, как и любое другое рабочее место: чтобы успешно развиваться, приходилось полагаться на свой эмоциональный интеллект и ориентироваться в отношениях между людьми.

Поэтому... Тан Фэн, как «старожил», чувствовал, что в учебном классе у него всё идёт хорошо.

В чём его секрет? Искренность, дружелюбие и сдержанность. Ни одна из этих черт не была поддельной, когда дело касалось Тан Фэна. Другие участники тоже не были идиотами. Многие люди считали себя хитрыми и скрывали своё высокомерие под слоями фальшивой доброты. Когда мы сталкиваемся с такими людьми, большинство людей предпочитают молчать, потом что слишком ленивы, чтобы разоблачить ложь. Что касается людей, которые были по-настоящему добрыми и внимательными, немногие захотели бы их ненавидеть.

Что ещё более важно, так это то, что Тан Фэн не относился к учебному классу, как к полю битвы, полному конкурентов. Для него учебный класс был просто разминкой перед съёмками нового фильма. Когда кто-то терял свою конкурентоспособность, люди, естественно, начинали относиться к нему с меньшей враждебностью, поскольку чувствовали отсутствие предполагаемой угрозы.

Разумеется, главной причиной, по которой все участники относились к Тан Фэну хорошо, был Лу Тянь Чэнь. Не важно, каким он был добрым или внимательным: поддержка крупного покровителя превосходила все эти «мелочи».

Позанимавшись до седьмого пота на занятии танцами, Тан Фэн отдыхал, болтая с несколькими другими участниками и попивая воду из бутылки. В этот момент сотрудник неожиданно позвал Тан Фэна по имени. Камеры сразу же отключились, и из тёмного угла появился Лу Тянь Чэнь.

— Пойдем со мной, — сказал Лу Тянь Чэнь, схватив Тан Фэна за руку и вытащив его из танцевального зала под любопытные взгляды зрителей.

Они пришли в комнату Тан Фэна в жилом доме передачи. Лу Тянь Чэнь с силой захлопнул дверь и повернулся, уставившись на актера.

Тан Фэн все еще держал полотенце в руках, а его волосы были влажными от пота. Он протянул руку и смахнул волосы со лба. Такая поднятая прическа заметно демонстрировала его утончённые черты, делая его очень приятным для глаз.

— Что случилось?

Редко случалось такое, чтобы Лу Тянь Чэня лично приходил за ним куда-то. Видя его поспешность, Тан Фэн почувствовал, что вот-вот услышит плохие новости.

— Что происходит между тобой и Чэнь Мин Сюем? — Лу Тянь Чэнь передал ему свой телефон, нахмурив брови.

Тан Фэн принял телефон и взглянул на экран. Это была газетная статья с шокирующим заголовком: «Тан Фэн встретился с популярным телеведущим Чэнь Мин Сюем в приватной обстановке! Подробности их старой любви!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112**

Глава 112.

— Что происходит между тобой и Чэнь Мин Сюем? — Лу Тянь Чэнь скрестил руки на груди и задал свой вопрос так, словно допрашивал преступника.

Тан Фэн пролистал статью. В ней были подробно и достаточно шокирующе описаны его прошлые отношения с Чэнь Мин Сюем; автор сумел попасть в самое яблочко в своём анализе. Он поднял вопрос о том, что Тан Фэн смог стать постоянным гостем на шоу Чэнь Мин Сюя, когда он был устаревшей, ничем не примечательной знаменитостью. Согласно информации, которой тайно поделился с издательством сотрудник телевизионной станции, Чэнь Мин Сюй, по-видимому, лично попросил включить Тан Фэн в список гостей шоу.

Что касается причины, по которой Чэнь Мин Сюй так любил задирать Тан Фэна на своём шоу, в статье говорилось, что это была отвлекающая тактика, направленная на то, чтобы отвлечь внимание общественности от их реальных отношений. На первый взгляд могло показаться, что эти двое недолюбливают друг друга, но на самом деле у них были особые отношения вдали от камер. В конце концов, Чэнь Мин Сюй никогда не стал бы занимать Тан Фэном своё эфирное время, если бы действительно не любил его.

В конце статьи была прикреплена фотография. Она была сделана в тот день, когда Тан Фэн отвёз Чэнь Мин Сюя домой после того, как обнаружил, что телеведущий болен. Фотография была немного размытой, но на ней нетрудно было распознать двух известных мужчин. Под фотографией была подпись: «Оба не покидали квартиру на протяжении всей ночи».

«Состоят ли Тан Фэн и Чэнь Мин Сюй в романтических отношениях?»

«Был ли Чарльз обманут в «Любовнике мечты?»

«Тан Фэн бросил Чэнь Мин Сюя ради Чарльза?»

— Такого рода статьи всегда содержат кучу глупостей. Чэнь Мин Сюй заболел в тот день, поэтому я отвёз его домой, — Тан Фэн слабо улыбнулся и вернул Лу Тянь Чэню телефон, — Я пошел к нему только потому, что хотел извиниться за все идиотские вещи, что я совершил в прошлом.

— Ты пробыл у него всю ночь?

— У него была лихорадка.

— Ты действительно добрый человек, — сказал Лу Тянь Чэнь с намёком на сарказм. Он слегка фыркнул и продолжил, — Ты не был достаточно осторожен и осмотителен. Не забывай, что за тобой постоянно наблюдают люди. Ты не можешь позволить кому-либо заполучить информацию, которая может быть использована против тебя.

— Я знаю. Сейчас уже нет смысла говорить об этом. Если у нас есть время, почему бы нам не использовать его, чтобы подумать о том, что делать со СМИ? — по сравнению с Лу Тянь Чэнем, Тан Фэн выглядел довольно расслабленным, несмотря на то, что этот скандал касался его. Он жестом пригласил Лу Тянь Чэня сесть и налил виски. Вручив стакан Лу Тянь Чэню, он занял место рядом с президентом.

Лу Тянь Чэнь сделал глоток. Диван в квартире учебного класса был довольно маленьким. Сидя на диване, они почти касались друг друга. Он был из тех людей, что предпочитают чистоту, но, что удивительно, он не чувствовал отвращения, хотя Тан Фэн и сидел к нему вплотную, залитым потом. Актер источал аромат, смешанный с оттенком пота, который полностью подчёркивал привлекательность его мужских феромонов.

Это был не сладкий женский аромат, и не тот легкий приятный аромат, который нравился молодым людям. Это был запах человека, первобытного и дикого. Это был запах, заставляющий людей хотеть наклониться поближе и глубоко вдохнуть.

— У тебя есть предложения? — безэмоционально спросил Лу Тянь Чэнь.

— Я, очевидно, не могу просто сидеть здесь и ждать, когда мне вынесут смертный приговор. Хотя я и верю, что правда со временем всплывёт, ложь тоже может стать истиной, если её будут повторять снова и снова.

«Более того, если она будет мусолиться постоянно», — добавил Тан Фэн про себя. За такой короткий промежуток времени вокруг него вспыхнуло столько бессмысленных скандалов. Он мог проигнорировать некоторые из них, но он не мог сидеть и спокойно и терпеть, когда статья выходила за рамки.

Лу Тянь Чэнь усмехнулся, услышав ответ актера. Казалось, ему не нужно было беспокоиться о человеке, сидящем рядом.

— На мой взгляд, пресс-конференции и публичные объявления не помогут добиться желаемого результата. Сейчас все скандалы, связанные с мной, касаются отношений. Сегодня они говорят, что я тоскую от безответной любви к вам, а завтра - что вы уделяете мне слишком много внимания. Сейчас они и вовсе втянули в этот хаос Чэнь Мин Сюя и Чарльза. В последнее время возникает всё больше скандалов с моим участием, и со временем всё только ухудшится. В конце концов, публика будет считать меня... хм ... человеком, который ведёт беспорядочную личную жизнь.

Честно говоря, Тан Фэна не беспокоили такие вещи. Однако, видя текущую ситуацию, он должен был придумать какую-то контратаку. Его главная цель заключалась не в том, чтобы объясниться перед общественностью.

— Твои слова имеют смысл. Продолжай.

Тан Фэн сделал глоток со своего стакана и улыбнулся Лу Тянь Чэню:

— У меня есть идея, но окончательное решение придётся принять вам.

Лу Тянь Чэнь поднял бровь:

— Я слушаю.

— Наш PR-отдел должен забросить дымовую шашку. В эту игру могут играть двое. Кто-то должен притвориться инсайдером и «сливать» информацию в средства массовой информации или на популярные интернет-форумы. Если кто-то хочет выставить меня человеком, который неразборчив в партнёрах, тогда кто-то должен «рассказать» людям, что всё это время я состоял в романтических отношениях с вами.

Тан Фэн закончил говорить, наблюдая за реакцией Лу Тянь Чэня:

— Ну, так что вы думаете?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113**

Глава 113.

Если они хотят воспользоваться вирусными слухами, чтобы выставить меня человеком без принципов, то тоже могу воспользоваться этой возможностью, чтобы помочь им устроить шоу.

Это был план, который Тан Фэн придумал сам. Это было весело, интересно и очень эффективно. Пытаться решить такие вопросы традиционными способами было бы неэффективно, с учётом всех последних событий. Проведя в индустрии развлечений десятилетия, Тан Фэн услышал, увидел и испытал много разных методов борьбы с недоброжелателями. Изучив все эти методы, он пришел к выводу, что лучший способ разобраться с «врагом» — воспользоваться ситуацией и использовать ее ради собственной выгоды.

Все они были актерами, поэтому запросто могли устроить шоу. Фильм только начинался, и победитель этой игры еще не был предопределён.

— Похоже, у тебя есть в этом некоторый опыт, раз ты способен придумать такой план. Я начинаю видеть тебя в новом свете, — сказал Лу Тянь Чэнь.

В ответ Тан Фэн улыбнулся. Как он уже говорил, он сомневался, что в этом мире есть кто-то, кто действительно понимает его; Чарльз, конечно, тоже, как и Лу Тянь Чэнь.

— У многих пользователей сети уже сложилось обо мне стойкое мнение. Во-первых, они не понимают, хорошие у меня отношения с Гэ Чэнем, или плохие. Во-вторых, у публики есть сомнения по поводу моей ориентации. В-третьих, они задаются вопросом, почему президент Лу продвигает такую устаревшую знаменитость, как я, когда в моём репертуаре нет никаких работ, — пояснил Тан Фэн, — Причина, по которой мы должны пойти путём интернет-слухов вместо пресс-конференций, состоит в том, что пользователи сети не доверяют официальным заявлениям. Объявления развлекательных агентств они тоже воспринимают в штыки. Они предпочитают верить в слухи из интернета. Если мы пойдём по «пути слухов», я думаю, мы можем ожидать, что многие из них клюнут на это.

— Итак, ты говоришь, что если мы пустим слух о нашей любви, мы сможем опровергнуть все твои замечания. Во-первых, ты не можешь ревновать меня к Гэ Чэню, потому что ты - мой настоящий любовник. Во-вторых, ты сможешь дать сказать публике о том, что являешься геем, чтобы они смогли принять твоё участие в фильме режиссера Ли Вэя, когда известие об этом просочится в средства массовой информации. В-третьих, публика поймёт, что причина, по которой я поддерживаю тебя, связана с тем, что мы встречаемся, — Лу Тянь Чэнь улыбнулся.

Как Тан Фэн мог придумать такой нетрадиционный план?

Это было опасно, но Лу Тянь Чэнь не мог не признать, что план был просто блестящим.

Тан Фэн покачал головой и улыбнулся:

— Я должен добавить ещё кое-что. С Чэнь Мин Сюем мы просто друзья. Что касается того, почему я стал постоянным гостем на его шоу, я думаю, люди президента Лу смогут придумать лучшее объяснение, чем я.

— Нет, я думаю, твоё объяснение достаточно хорошее. Насколько мне известно, моя команда по связям с общественностью никогда не смогла бы придумать такой смелый план.

— Раз он смелый, то он должен выглядеть реалистично, — видя, что Лу Тянь Чэнь сверлит его взглядом, Тан Фэн пожал плечами и улыбнулся, — Я изучал психологию. Я брал уроки, потому что в одном фильме должен был играть психолога.

— Я не знаю, когда у тебя было время изучать психологию, но ты, похоже, многому научился, — Лу Тянь Чэнь встал и посмотрел на Тан Фэна сверху-вниз, добавив, — Я позабочусь об этом, следуя твоему плану.

— Спасибо, — Тан Фэн тоже встал.

— Вместо слов, я предпочитаю действовать, когда речь заходит о выражении благодарности, — в одном Лу Тянь Чэнь с Чарльзом были схожи точно: в их деловом мышлении.

— Чего вы хотите? — Тан Фэн улыбнулся.

— Я расскажу тебе, когда что-нибудь решу, — уголки губ Лу Тянь Чэня поднялись в ухмылке.

— Это звучит несколько пугающе.

— Я не стану есть тебя, — Лу Тянь Чэнь похлопал актёра по плечу и усмехнулся.

♦

Как и планировалось, несколько человек, представившихся инсайдерами компании, появились на форумах в интернете, пустив волну новых слухов, уже через день после скандала с участием Тан Фэна и Чэнь Мин Сюя, которые захватили все заголовки. Когда сталкивались правдивая и фальшивая информация, зачастую было трудно различить, где правда, а где - ложь. Внимание людей обычно больше привлекали те вещи, которые были правдой лишь наполовину.

Используя интимные и двусмысленные слова, инсайдеры «разгласили», что отношения между Тан Фэном и Лу Тянь Чэнем были не «обычными деловыми отношениями». Добавив к этому тот факт, что Лу Тянь Чэнь фактически сопровождал Тан Фэна - рядового сотрудника - в Соединенные Штаты, большинство пользователей сети поверили в то, что Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн действительно были любовниками.

Однако вскоре у них возникла масса других вопросов. Как давно они стали любовниками? Если это началось уже давно, почему Лу Тянь Чэнь предпочитал продвигать знаменитость из другого развлекательного агентства, вместо Тан Фэна?

Увидев ход обсуждений, кто-то добавил объяснение к уже без того длинной теме: «Лу Тянь Чэнь не хотел, чтобы Тан Фэн оставался в индустрии развлечений. Из-за этого его отношения с Тан Фэном какое-то время были тяжёлыми и холодными. Есть две причины, по которым он решил продвигать человека своего бизнес-конкурента, чем породил множество скандалов. Во-первых, Лу Тянь Чэнь заботился о будущем своей компании. В конце концов, скандал между генеральным директором развлекательной компании и знаменитостью стал для него бесплатной рекламой. Во-вторых, Лу Тянь Чэнь хотел заставить Тан Фэна ревновать.

Неожиданно, Тан Фэн оказался победителем в их маленькой приватной игре. Случайное падение Тан Фэна в океан послужило катализатором, позволившим мужчинам помириться. Лу Тянь Чэнь пошёл на уступки, позволив своему возлюбленному вернуться в мир развлечений».

Эти «инсайдеры» объяснили всё очень чётко и лаконично. Более того, информация, которую они предоставили, выглядела вполне правдоподобно. Прочитав их объяснения, трудно было им не поверить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114**

Глава 114.

А что насчёт Чарльза?

Если Тан Фэн участвовал в шоу знакомств, несмотря на то, что у него уже был любовник, не было ли это несправедливо по отношению к Лу Тянь Чэню или Чарльзу? Очень скоро на форумы налетели возмущенные пользователи сети, подняв на повестке дня ещё один вопрос.

Инсайдер напечатал загадочное объяснение: «Их отношения куда сложнее, чем вы думаете. Полистайте финансовые журналы и газеты. Вы найдёте в них ответ на свои вопросы об отношениях Лу Тянь Чэня и Чарльза».

Многочисленные сетевые пользователи, объединив усилия, вскоре могли найти статью из одной зарубежной финансовой газеты. К их полнейшему удивлению, Чарльз и Лу Тянь Чэнь оказались давними друзьями, которые поддерживали тесные отношения даже после окончания университета.

Неужели Чарльз постоянно выбирал Тан Фэна в «Любовнике Мечты» только ради того, чтобы помочь Лу Тянь Чэню?

Эта теория была немедленно опровергнута, когда появились комментарии о том, что у такого человека, как Чарльз, попросту нет свободного времени на то, чтобы содействовать продвижению карьеры любовника своего университетского друга.

Тогда в чём же была причина?

Действительно, в чём причина? Тан Фэн тоже хотел узнать ответ на этот вопрос. Сегодняшние заголовки газет немного отличались от того, что они планировали с Лу Тянь Чэнем. Как на это ни глянь, новости немного переборщили с описанием его безудержной популярности. С одной стороны, его любил генеральный директор крупной компании. С другой стороны, в их отношения пытался вмешаться хороший друг этого самого генерального директора. Всей этой мелодрамы уже было достаточно, чтобы рассмешить его.

Они пытались написать рассказ о любви и ненависти между тремя мужчинами? Это было даже более захватывающе, чем романтические комедии в прайм-тайм. Люди мгновенно позабыли о скандале с Чэнь Мин Сюем. В конце концов, что могло заслуживать их внимания больше, чем любовный треугольник между знаменитостью и двумя мультимиллионерами?

Если бы всё это было фильмом, то «выступление» Тан Фэна, вероятно, было ниже нормы. Его имя неоднократно было запятнано в середине, но в самом конце ему, наконец, удалось выкрутиться. Что касается вещей, которые использовались для того, чтобы запятнать его имя, то теперь они были не больше, чем простой интерес публики и темы для обсуждения.

Если кто-то был немного более выдающимся, чем вы, вы могли испытывать по отношению к нему зависть и враждебность.

Однако, если кто-то был НАМНОГО более выдающимся, чем вы, вы могли, в конечном итоге, начать восхищаться им и следить за его жизнью.

Именно так публика и относилась к знаменитостям.

♦

— Эти статьи не принесли тебе неприятностей? — Тан Фэн позвонил Чэнь Мин Сюю. После того, как Лу Тянь Чэнь пустил в ход своих «инсайдеров», Чэнь Мин Сюй ни разу не связывался с Тан Фэном.

— Нет. В любом случае, всё это ерунда.. Я уже привык к этому. Не волнуйся, я в полном порядке, — голос Чэнь Мин Сюя на другом конце линии не сильно отличался от обычного. Тан Фэн знал, что нравился Чэнь Мин Сюю. Ему тоже нравился этот очаровательный молодой человек, но не более. Это всё, что могло быть между ними.

Сейчас у него было слишком много неприятностей. Сюда относится и Лу Тянь Чэнь, и Чарльз, и Альберт, с их неизвестными мотивами. В будущем ему, возможно, придётся столкнуться с ещё большим количеством навязчивых людей. С Чэнь Мин Сюем он мог просто дружить, как простые, нормальные друзья.

Он не был тем Тан Фэном, которого любил Чэнь Мин Сюй. Плюс, каким именно был Тан Фэн, которого любил Чэнь Мин Сюй?

Ни у кого из них не было ответа на этот вопрос.

Когда он сказал Лу Тянь Чэню распространять слухи об их отношениях, Тан Фэн также хотел тактично провести черту между собой и Чэнь Мин Сюем. Если бы он был молод, он, может быть, и попытался бы завязать отношения с тем, кто ему нравился. Однако он уже не был молод. Кроме того, индустрия развлечений была не тем местом, где можно совершать поступки, тщательно их не обдумав.

Испытав за свою жизнь много трудностей, люди, естественно, начинали тратить больше времени на размышления над своими поступками. Если бы он решил поддаться своим чувствам, они могли бы стать очень хорошей парой. Но что потом?

Жизнь заключалась не только в любви. Нужно было думать о семье, друзьях, общественной жизни и карьере.

Это было жестоко с его стороны?

Возможно, он был немного жесток. Но он решил пресечь свои чувства на корню, прежде, чем они успеют укорениться и распустить почки.

Чэнь Мин Сюй, возможно, даже не заметил чувств Тан Фэна, но актёр заметил. Он смог заметить это в самом начале и прекратить всё до того, как его чувства окрепнут. Таким образом, ни один из них не почувствовал бы слишком много боли, но без сожаления, конечно, не обошлось бы.

Нельзя быть слишком эгоистичным. Тан Фэн мог жить так, как он того хотел, но он никогда не стал бы заставлять свою вторую половину делать то же самое. Он мог быть безразличен ко всему, но не мог требовать того же безразличия от своего возлюбленного.

Поэтому нынешняя ситуация складывалась для него достаточно хорошо. Лучше было позволить «Тан Фэну» остаться в памяти Чэнь Мин Сюя, как хорошие воспоминания, как отношения, которые, казалось, существовали.

Закончив звонок, Тан Фэн беспомощно улыбнулся. Время сгладит каждый шрам, который они получили.

У каждого из них была своя жизнь и своё будущее. Они должны были идти дальше, каждый своим путём. В конце концов, каждый из них встретит кого-то подходящего и пойдёт с ним по своему пути вместе. До самого конца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115**

Глава 115.

В результате тщательно спланированной «утечки информации» Лу Тянь Чэня, Тан Фэну стало уделяться все больше и больше внимания. Лу Тянь Чэню, однако, было недостаточно статей, лишь поверхностно касающихся важных вещей и состоящих, в основном, из одних пустых сплетен. Для любой знаменитости было очень рискованно получить так много внимания публики за пару дней. Это могло легко создать у людей впечатление, будто всё это – бессмысленная шумиха.

Перед заключительным экзаменом в «Как стать настоящей звездой» отдел по связям с общественностью Тянь Чэнь Груп намеренно обратился к средствам массовой информации, сообщив очень размытую новость: Тан Фэн собирался сняться в голливудском фильме. Не как второстепенный персонаж, а как главный герой.

Если вспомнить ласковое отношение крупной звезды Голливуда, Майкла Джино, к Тан Фэну, эта информация казалась правдой.

Тан Фэн должен был поблагодарить прекрасную пиар-команду Лу Тянь Чэня (хотя было бы правильнее назвать их «командой мозгового штурма») за то, что они позволили его популярности так взлететь, несмотря на то, что у него пока не было никаких выдающихся работ. Тан Фэн недавно почувствовал некоторое давление со стороны публики с её пристальным вниманием к его персоне. Если он плохо покажет себя в фильме, это будет несправедливо по отношению к Лу Тянь Чэню, если учесть, на что тот пошёл ради него.

♦

В тихой кофейне, где одна стена была украшена снимками выдающихся актёров каждого десятилетия, которые произвели революцию в мире кино, несколько посетителей сидели за разбросанными столиками, спокойно попивая кофе. Некоторые просматривали новости в Интернете, некоторые читали, а другие тихо болтали в углу, удобно расположившись на деревянных стульях.

— Помнится, раньше ты не любил кофе, — заметил Чэнь Мин Сюй, глядя на чашку черного кофе с молоком перед Тан Фэном.

Так совпало, что они сидели прямо перед портретом уважаемого актера Файнса Тана. Тан Фэн чувствовал тесную связь с этой фотографией. Как будто он смотрел на свой траурный портрет, и осознание этого делало его немного смиренным.

— Когда люди начинают стареть, они начинают ценить горькие напитки, — полусерьёзным тоном сказал Тан Фэн, переведя тему. Он поднял чашку и взболтнул тёмную жидкость внутри, — В следующем месяце я улетаю в Соединенные Штаты.

— Значит, те слухи были правдой? — спросил Чэнь Мин Сюй, выпучив глаза. Он не ожидал, что Тан Фэн так прямо подтвердит его подозрения.

Актер кивнул и ответил:

— Фильм находится на стадии подготовки уже несколько месяцев. Я присоединюсь к актерскому составу в следующем месяце. Вернусь, наверное, не раньше, чем через три месяца.

Будучи хорошо знакомым с рабочим процессом Голливуда, Тан Фэн сумел приблизительно рассчитать свой график съемок. На самом деле для съемок фильма не требовалось особо много времени, особенно, если говорить о Соединенных Штатах. Ежедневно было фиксированное количество съёмочных часов, а на выходные дни съёмки приостанавливались. Эта работа действительно не была утомительной. Время съемок среднего фильма не было слишком длинным, иначе затраты возросли бы до небес, и они потеряли бы спонсора.

Именно по этой причине актёры, привыкшие сниматься в фильмах, никогда не соглашались на участие в телевизионных сериалах. Первоклассная мелкая звезда могла заработать за съёмки в одном эпизоде сериала от 4 до 5 тысяч долларов. Даже сериалы с низким бюджетом, показываемые на CW Network, могли принести актёру несколько десятков тысяч за эпизод. Если телевизионный сериал был достаточно популярным, его могли растянуть на много лет. В результате, телезвезда смогла бы заработать кругленькую сумму в обмен на ежегодную самоотдачу.

Для сравнения, первоклассная кинозвезда могла заработать около тридцати миллионов долларов за роль в одном высокобюджетном фильме. Если бы она участвовала ещё и в постпродакшене фильма, её заработок вырос бы до сотен миллионов. Более того, срок работы не превышал три-четыре месяца. Если сравнивать их, то телезвездам определенно жилось сложнее. Кроме того, из-за формата сериалов, актёры могли за всю жизнь так и не показать себя нигде, кроме одного проекта.

Актеры популярных сериалов просто не успевали сниматься в чём-то другом. Даже если бы у них была возможность сняться в фильме, им было бы очень сложно получить там главную роль.

Самым большим желанием тех, кто любил играть, было сотрудничество с как можно большим количеством различных кинорежиссёров и съемки в большом количестве фильмов. Им было намного легче продемонстрировать свои навыки в формате фильма, нежели телесериала.

О, стоит упомянуть и награды.

В списке самых высокооплачиваемых знаменитостей Forbes, первые несколько месс всегда занимали музыканты. Но это была очень утомительная работа. Немногие исполнители полагались на одну лишь продажу своих дисков, чтобы зарабатывать на жизнь. Концерты — вот, на чём музыканты действительно зарабатывали деньги.

Тем не менее, для Тан Фэн такой образ жизни был слишком утомительным.

На съёмки фильма у него уходило не больше трёх-четырёх месяцев. Иногда бывало и такое, что съёмки укладывались в один месяц. Всё оставшееся время до конца года он мог путешествовать со съёмочной группой по всему миру, участвуя в различных рекламных мероприятиях. Он мог ходить по красной дорожке в разных странах и знакомиться с актёрами этих стран. И самое главное, он мог использовать оставшееся время, чтобы делать то, что ему нравится.

Поэтому актеры, снимавшиеся в фильмах, редко обращались к пению или участию в телесериалах.

— Всё в порядке, — Чэнь Мин Сюй кивнул и поднял чашку кофе, улыбаясь, — После того, как станешь международной суперзвездой, не забывай своих старых друзей.

Тан Фэн сразу же принял гордый вид известной знаменитости:

— Не беспокойся. После того, как я сделаю себе имя, я предоставлю тебе честь взять у меня эксклюзивное интервью.

— Хвастун!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116**

Глава 116.

— Так что происходит между тобой и Лу Тянь Чэнем? Неужели вы действительно встречаетесь? — Чэнь Мин Сюй не преминул сделать свои привычные колкие замечания. — Новости, упомянутые в этих новостных статьях, были довольно сенсационными. Ты ведь так долго бегал за этим айсбергом. Думаю, ты, наконец, дождался, и тёмные тучи рассеялись, показав солнце. Лу Тянь Чэнь, должно быть, приложил много усилий, чтобы устроить всё это для тебя. Похоже, все твои прошлые жертвы не были напрасны. Ты, наконец, стал его официальным любовником.

Тан Фэн покачал головой:

— Меня ждёт хорошее будущее. Он видит в том, чтобы инвестировать в меня, лишь коммерческую ценность. Естественно, что он хочет вырастить такой многообещающий «саженец», — он уклонился от вопроса Чэнь Мин Сюя, дав ему косвенный ответ. Он бы солгал, если бы ответил на него «Да» либо «Нет». Их отношения были слишком сложными, чтобы описать их одним словом.

— С каких это пор Лу Тянь Чэнь лично продвигает актёров своей компании? Я не думаю, что он из тех людей, кто прислушивается к чужому мнению и делают то, что им говорят. Несмотря ни на что, тебе лучше продолжать вести себя так же мудро, как сейчас. Если... если тебе станет слишком тяжело, ты всегда можешь вернуться на моё ток-шоу, — пробормотал Чэнь Мин Сюй. Он поднял чашку и сделал глоток кофе. Кофе был слишком горький, и он слегка нахмурился.

Тан Фэн поднял кубик сахара и бросил его в чашку парня:

— Не заставляй себя пить, если он слишком горький. Тебе не нужно беспокоиться обо мне. Я уже испытал худшее, что может случиться в жизни. Теперь меня ничего не может беспокоить. К тому же, разве такому беззаботному человеку, как я, не проще бодаться с этим жестоким миром?

– Ты бесстыден. Не позорь нас, когда будешь в Соединенных Штатах. Не совсем в тему, но… интересно, пришёл ли Гэ Чэнь в ярость, прочитав новости о тебе с Лу Тянь Чэнем? — в глазах Чэнь Мин Сюя сверкнули ликующие огоньки. Он удовлетворенно задрал подбородок и сказал. — Он мне никогда не нравился. Он любит выставлять себя невинным и беззащитным, несмотря на то, что он совсем не такой. Всякий раз, когда что-то случается, он находит козла отпущения, чтобы свалить всю вину на него.

Поскольку у Тан Фэна не было никаких воспоминаний о прошлом, он ничего не знал об отношениях Чэнь Мин Сюя и Гэ Чэня. Но, подумав над этим, он решил, что в этом нет ничего странного. Развлекательный круг был небольшим, поэтому было вполне естественно, что люди в нём довольно тесно знали друг друга. Даже если два человека никогда не встречались лично, они обязательно знали друг о друге понаслышке.

— Если его фильм не продаётся, то это вина режиссёра. Если он лажает во время концерта, он винит неисправную акустику. Если какой-то скандал с его участием становится достоянием общественности, он винит во всём конкурентов, которые его «подставили». В конце концов, без Су Ци Чэня он - ничто, — Чэнь Мин Сюй бросил взгляд на Тан Фэна и тихо добавил, — Между Лу Тянь Чэнем и Гэ Чэнем никогда ничего не было. Все эти слухи были ложью, распространяемой средствами массовой информации.

Значит ли это... что Чэнь Мин Сюй пытался заступиться за Лу Тянь Чэня? Или телеведущий просто пытался его утешить?

Тан Фэн удивленно уставился на него, но потом улыбнулся:

— Хорошо. Я понял.

Когда человек любил другого человека, он всегда старался делать ему всевозможные маленькие «подарки». Что касается Лу Тянь Чэня, Тан Фэн итак никогда не замечал за ним никакой симпатии к этому Гэ Чэню.

Однако в индустрии развлечений все было сложно. Лу Тянь Чэнь и Гэ Чэнь. Гэ Чэнь и Су Ци Чэн. Су Ци Чэн и Лу Тянь Чэнь. Трудно было повесить ярлык на отношения этих троих.

— Мне нужно отойти в туалет, — сказал Чэнь Мин Сюй, вставая.

— Хорошо.

Тан Фэн сидел за своим столом, скучающе копаясь в телефоне. Прокрутив несколько неприятных статей, он закрыл новости и достал наушники. Он щелкнул по ярлыку «Музыка» и выбрал песню.

Я хочу любви, но это невозможно…

Ведь человек, как я, такой безответственный…

Ведь человек, как я, такой бесчувственный…

Едва успев прослушать несколько секунд песни, Тан Фэн почувствовал, что рядом с ним кто-то есть. Он снял наушники и поднял глаза.

♦

Когда Чэнь Мин Сюй вернулся к их столику, Тан Фэн исчез. Однако телефон актёра лежал на месте, всё ещё проигрывая песню, а рядом валялись забытые наушники.

— Тан Фэн? — Чэнь Мин Сюй поднял телефон и со странным выражением лица обвёл кофейню взглядом. Тем не менее, Тан Фэна нигде не было видно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117**

Глава 117.

Тан Фэн исчез. Чэнь Мин Сюй сначала подумал, что актер просто ненадолго отлучился и скоро вернется. В конце концов, кошелёк и телефон Тан Фэна всё ещё лежали на столе. Однако, прождав пять минут, Чэнь Мин Сюй больше не мог сидеть и ждать. Он быстро обошел все кафе, поспрашивав у официантов и других посетителей, не видели ли они, куда ушёл Тан Фэн. Единственный ответ, который он получил: мужчина, одетый в костюм, схватил Тан Фэна за руку и вывел из кафе.

Чэнь Мин Сюй внезапно почувствовал, будто его окатили ведром ледяной воды; холод пробрал его от макушки до самых кончиков пальцев.

Чэнь Мин Сюй немедленно достал свой телефон и позвонил Лу Тянь Чэню.

Президент быстро подъехал к кофейне и забрал вещи, оставленные Тан Фэном. Он сказал Чэнь Мин Сюю не волноваться и успокоил его, что Тан Фэн, скорее всего, ушёл с кем-то, кого он знал. Предупредив Чэнь Мин Сюя, чтобы тот никому об этом не рассказывал, Лу Тянь Чэнь покинул кафе.

— Как ты думаешь, кто мог увезти Тан Фэна? — сидя за рулем, спросил у Чарльза Лу Тянь Чэнь. — Я не думаю, что это Альберт. Место преступления было слишком уж чистым. Не в его стиле. В кофейне были и другие посетители. Тан Фэн умён. Если бы это был незнакомец, он оказал бы ему сопротивление, но он этого не сделал.

— Значит, ты думаешь, что это кто-то, кого он знает?

— Верно.

— Только не говори, что ты думаешь, что это сделал я?

— Я не думаю, что ты отчаялся до такой степени, чтобы прибегать к похищению людей. Чарльз, разве ты не должен быть джентльменом? — Лунь Тянь Чэнь усмехнулся.

— Я не нуждаюсь в твоей похвале. Я уже приказал своим людям отследить местонахождение Тан Фэна. Судя по тону твоего голоса, ты не очень-то беспокоишься о нём, — фыркнул Чарльз.

Лу Тянь Чэнь сжал руль крепче и слегка прищурил глаза. Он ухмыльнулся и сказал:

— В окружении Тан Фэна нет никого, кто желал бы причинить ему вред. Если бы их целью были деньги, они бы связались с нами, но не трогали бы его.

— Черт возьми! Что, если им нужно тело Тан Фэна? — Чарльз пришёл в ярость. Он так долго не касался Тан Фэна... Если бы кто-то посторонний посмел позариться на него, когда он изо всех сил старался контролировать свои желания, тогда он бы убил его.

Лу Тянь Чэнь до этого не рассматривал версию, поднятую Чарльзом. Он нахмурился, задумавшись над этим, раздражившись от одной лишь мысли об этом. Если кто-то осмелился прикоснуться к тому, кто принадлежит ему, он заставил бы их поплатиться. Цена была бы очень высока. Даже их жизней было бы недостаточно.

— Тогда мы должны найти его, пока не стемнеет, — Лу Тянь Чэнь резко прервал звонок и вырвал из уха свой блютуз-наушник.

♦

Тан Фэн чувствовал слабость и головокружение, словно, пока он был без сознания, по его голове потоптался слон. Он застрял в болезненном состоянии между дезориентацией и бодрствованием.

Немного неудобно... Он сделал лёгкий вдох и попытался вспомнить, что произошло, прежде чем открыть глаза. Сегодня он пил кофе с Чэнь Мин Сюем. Они болтали о фильме, затем Чэнь Мин Сюй отправился в туалет. Он слушал музыку, ожидая возращения Чэнь Мин Сюя, и когда он поднял голову, он увидел...

— Кажется, я использовал слишком много. Вот, выпей. Скоро тебе станет лучше.

У уха Тан Фэна прозвучал знакомый голос. Он почувствовал, что кто-то прислоняет его к изголовью кровати. Затем он почувствовал, как прохладная вода смачивает его сухие губы. Он инстинктивно открыл рот и сглотнул.

Выпив немного воды, Тан Фэн почувствовал себя намного лучше. Несмотря на то, что у него дико раскалывалась голова, он, по крайней мере, очнулся и мог думать более ясно.

Его густые ресницы дрогнули, когда он открыл свои тёмные глаза. В его глазах читалась усталость и растерянность, но они смогли отчетливо разглядеть человека, одетого в чёрно-белый клетчатый костюм.

Мужчина держал в руке стакан воды. Он с улыбкой наблюдал за тем, как актёр открывает глаза.

Мужчина разглядывал сонного Тан Фэна и не мог удержаться от того, чтобы коснуться его щеки:

— Очнулся?

— Су Ци Чэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118 (1)**

Глава 118 (1 часть).

Тан Фэн вспомнил, что кто-то подошёл к их столику в кафе. Он думал, что это Чэнь Мин Сюй вернулся из туалета и удивился его скорости, но, когда он поднял глаза, он увидел Су Ци Чэна. Мужчина поднёс к нижней части его лица бумажное полотенце. Оно было пропитано каким-то химическим веществом и пахло просто ужасно. Тан Фэн вспомнил отвращение, которое он почувствовал, прежде чем потерять сознание и все силы.

И когда он очнулся, он оказался в этом месте.

— Президент Су, вам не нужно было идти на такие крайние меры, если вы хотели встретиться со мной. Простого телефонного звонка было бы вполне достаточно, — Тан Фэн почувствовал слабость и прислонился к стопке подушек за своей спиной. Препарат, который Су Ци Чэн использовал, чтобы вырубить его, все еще не полностью покинул его организм. Помимо головной боли, он также чувствовал неприятную тяжесть в груди. Это было что-то, из ряда вон выходящее. Можно ли было считать это за похищение?

— Тебе не нужно беспокоиться. Я не причиню тебе вреда. Если я это сделаю, Лу Тянь Чэнь и Чарльз никогда житья мне не дадут, — Су Ци Чэн слабо улыбнулся. Несмотря на то, что он говорил, выглядело всё так, будто его нисколько не беспокоили последствиях его действий и возможность того, что Лу Тянь Чэнь и Чарльз могут ему отомстить. Напротив, он выглядел расслабленным и самодовольным. Он встал и поставил стакан с водой на стол.

Воспользовавшись этим моментом, Тан Фэн осмотрел комнату, в которой его держали. Шторы были не плотно задёрнуты. Судя по свету, пробивающемуся сквозь щели, был день. Он не должен был быть без сознания слишком долго. Значит, место, куда его привезли, располагалось недалеко от города.

— Вы привезли меня сюда из-за Гэ Чэня? — Тан Фэн оторвал взгляд от штор. Он украдкой взглянул на мебель в комнате: все казалось обычным. Шкаф, стол и телевизор. Однако стены комнаты были абсолютно голыми, как и стол, а простыни были недавно выстираны.

Должно было, Су Ци Чэн редко бывал в этом месте. Тан Фэн даже не был уверен, принадлежало ли оно Су Ци Чэну.

Держа в руке газету, Су Ци Чэн подошел и сесть на мягкое кресло возле кровати. Он скрестил ноги и развернул газету:

— Я слышал, в следующем месяце ты отправляешься в Америку на съёмки фильма. Поздравляю.

— Спасибо, — Тан Фэн опёрся головой на руку, взъерошив волосы, — Президент Су привёз меня сюда, чтобы поболтать?»

— А что, нельзя? Хоть мы с тобой и часто встречались, у нас не было возможности сесть и спокойно поговорить.

— Мы ведь беседовали на поле для верховой езды, — Тан Фэн умышленно перевёл разговор обратно на тему, связанную с Гэ Чэнем. Он мог придумать только одну причину, по которой Су Ци Чэн мог похитить его: Гэ Чэнь.

Как и ожидалось, Су Ци Чэн взглянул на него, отодвинув газету. Непринуждённо улыбнувшись, он сказал:

— Гэ Чэнь — лишь часть причины, по которой я привёз тебя сюда.

Су Ци Чэн опустил голову, чтобы снова взглянуть на газету. Один из ярких заголовков описывал «любовный треугольник» между Лу Тянь Чэнем, Чарльзом и Тан Фэном. Он посмотрел на фотографию, сопровождающую статью, и заявил:

— Мне трудно поверить, что Лу Тянь Чэнь стал бы так внезапно хорошо относиться к тебе. Раньше ты был для него не больше, чем надоедливый щенок.

Тан Фэну не понравилось это сравнение. Хотя ему и нравились очаровательные щеночки, он не думал, что Су Ци Чэн пытался таким образом похвалить его.

— Что так изменило тебя, Тан Фэн? Ты можешь мне рассказать? — выражение и тон Су Ци Чэна были такими искренними, что Тан Фэну захотелось смеяться.

— Президент Су, то, что вы не стали актёром - пустая трата времени.

На публике он был одним, а на самом деле - другим. Фильм можно было назвать «Переодетый зверь».

В главных ролях: Су Ци Чэн;

Продюсер: Су Ци Чэн;

Режиссер: Су Ци Чэн;

Зрители: Тан Фэн.

— Спасибо. Ты так и не ответил на мой вопрос.

— Людям свойственно меняться. Мир и существа, которые его населяют, постоянно меняются и развиваются. Зайти в тупик – означает сгнить от жалкой смерти. Вот почему я решил измениться. Президент Су, если бы вы прогулялись за врата Ада, то поняли бы, что я имею в виду».

Но, поскольку вы там не были, я могу придумывать всякую чушь.

— Ты высказал свою точку зрения, — Су Ци Чэн отложил газету и пересел на кровать. Он посмотрел на Тан Фэна пронзительным взглядом, но актёр спокойно встретился с ним глазами, без единого намёка на страх.

Тан Фэн знал, что Лу Тянь Чэнь и Чарльз сейчас ищут его. Поэтому ему было плевать, что там думал Су Ци Чэн. Всё, что ему нужно было сделать — выиграть немного времени.

— Это из-за тебя он бросил Гэ Чэня. Просто так, просто потому, что он больше не хотел Гэ Чэня, - просто сказал Су Ци Чэн.

— Может быть, это потому, что они никогда не были вместе?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118 (2)**

Глава 118 (2 часть).

Су Ци Чэн прищурился, услышав ответ Тан Фэна. Он вдруг резко протянул руку и схватил Тан Фэна за подбородок, заставив его посмотреть ему в глаза.

— Лу Тянь Чэнь подарил мне немало подарков за время нашего знакомства. Думаю, мне пора отплатить ему своим собственным, раз уж он, очевидно, так сильно заботится о тебе.

— Я не думаю, что это хорошая идея, — Тан Фэн сухо улыбнулся.

Прекратить разговор на этой ноте было бы плохим выбором. Однако, если он будет болтать слишком долго, это вызовет у Су Ци Чэна подозрения. Его актерское мастерство проходило сейчас самое настоящее испытание. Какую роль ему стоит играть?

Щепотка грусти и ложка беспомощность, с легкой примесью жертвы, которую держали в темноте. Послеобеденный чай был подан.

— Мне кое-что не понятно. Су Ци Чэн, вы можете ответить мне? — Тан Фэн изменил обращение к человеку перед собой. «Президент Су» создавало между ними слишком большое расстояние. Используя его имя, которое сопровождало его на протяжении долгих лет, было бы намного легче расшевелить Су Ци Чэна. Разница может быть небольшой, но это, в любом случае, лучше, чем ничего.

— Что ты хочешь узнать?

— Как вы уже, наверное, догадались, я мало что помню из своего прошлого. Очнувшись, я попытался разузнать о своём прошлом, но смог очень мало выяснить о том, что касается Гэ Чэня и Лу Тянь Чэня, — Тан Фэн намеренно сделал паузу и поднял глаза, чтобы посмотреть на реакцию Су Ци Чэна. Он становился все более рассудительным, так как действие препарата ослабевало. Он знал, что самая очаровательная его часть — это глаза: пара ярких и завораживающих глаз, которые как нельзя лучше подходили к образу растерянного и запутавшегося человека.

— Из того, что мне известно, Лу Тянь Чэнь, по-видимому, любит Гэ Чэня, но Гэ Чэнь принадлежит вам. Вам, как успешному и умному человеку, не может быть неизвестно об их отношениях. Что заставило вас так долго хранить молчание? — Тан Фэн уже давно задавался этим вопросом.

Су Ци Чэн холодно усмехнулся, не отрывая взгляда от глаз Тан Фэна, словно не желая сдвинуться даже на дюйм.

— Иногда слишком глубоко в чём-то копаться — не самая лучшая идея. Однако я могу сказать, что я никогда не молчал.

— Поэтому вы похитили меня? — Тан Фэн вздохнул, выглядя довольно беспомощным. — Если вы хотели отомстить Лу Тянь Чэню за то, что он «похитил» у вас кого-то, вам не стоило похищать меня. Если бы Лу Тянь Чэнь действительно заботился обо мне, разве стал бы он «дарить» меня Чарльзу на целый месяц? Вам должно быть об этом известно.

— Почему нет? Он даже отправлял ко мне Гэ Чэня. Лу Тянь Чэнь - чрезвычайно логичный человек. И как умный бизнесмен, он понимает, как ухватиться за лучшие возможности. Прямо сейчас, ты —- его самая большая возможность. Он заботится о твоём будущем, — когда Су Ци Чэн произнес последнюю фразу, Тан Фэна охватило странное чувство.

— Судя по вашим словам, вы, похоже, хотите разрушить моё будущее. Вы собираетесь меня изуродовать? — Тан Фэн нахмурился. Следы препарата все еще циркулировали по его венам. Он казался слабым и хрупким. В сочетании с расстроенным выражением лица это заставляло хотеть утешающе обнять его.

Его актерские способности всегда были впечатляющими. К счастью, его обаяние тоже было неплохим.

Су Ци Чэн внимательно вгляделся в лицо Тан Фэна. Он улыбнулся и покачал головой, как образцовый джентльмен. Однако за элегантным поведением джентльмена часто скрывались безжалостные звери.

— Нет, — ответил Су Ци Чэн, покачав головой, — Ты красивый мужчина. Красивый, как картина. Мне не нравится уничтожать произведения искусства.

— Но уничтожение безупречны вещей доставляет вам непревзойдённые острые ощущения. Я прав? — под одеялом Тан Фэн медленно сжимал и разжимал руки. Возвращение его сил раньше, чем ожидал того Су Ци Чэн, было бы для него приятным преимуществом.

В глазах Су Ци Чэна вспыхнули опасные огоньки:

— Лу Тянь Чэнь очень проницателен. Как ему удалось раскопать такого, как ты? Ты слишком умён, что тебе только на пользу.

— Я изучал психологию.

Однако личный опыт, определенно, более полезен, чем теория, почерпнутая из книг. Он не впервые сталкивался с такими людьми, как Су Ци Чэн.

— Похоже, ты многому научился.

— Он тоже мне так говорил, — Тан Фэн поцарапал ногтем простыню и спросил, — В этой ситуации я - посторонний. Зачем вовлекать меня в состязания между такими крупными шишками, как вы? Я просто хочу сниматься в фильмах. Вот и всё.

— Твои слова очень трогательны. Но, к сожалению, ты уже здесь. Не имеет значения, отпущу я тебя сейчас или позже. Наше с Лу Тянь Чэнем партнерство уже никогда не восстановить. Поскольку это так, я, по крайней мере, хочу сделать то, что хочу, пока у меня есть такой шанс.

Су Ци Чэн улыбнулся и крикнул:

— Заносите.

Дверь, ведущая в комнату, открылась. Несколько мужчин, одетых в чёрное, занесли внутрь множество камер и разместили их слева и справа от кровати.

— Я не причиню тебе вреда. Мне нужна только запись, которая заставит Лу Тянь Чэня забеспокоиться.

Для знаменитостей компрометирующие записи были бомбами замедленного действия, готовыми взорваться в любой момент. Вы никогда не знали, когда именно это произойдёт, и как это повлияет на вашу карьеру.

Это была грубая и вульгарная тактика. И, к сожалению, именно к ней прибегали чаще всего.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119**

Глава 119.

Тан Фэн поднял бровь и наклонил голову набок. Он усмехнулся и сказал:

— Я мужчина. Меня нельзя напугать обнажёнными фотографиями.

Даже если эти фотографии когда-то просочатся в сеть, он будет жертвой во всей этой ситуации. В конце концов, публика предложит ему свою поддержку в этом суровом испытании.

Несмотря на это, Тан Фэну совсем не нравились такие принудительные фотосессии.

— Я знаю, поэтому никогда и не планировал снимать тебя обнаженным. Тан Фэн, какие мужчины или женщины тебе нравятся? — излишне говорить, что вежливая улыбка Су Ци Чэна заставила волосы Тан Фэна встать дыбом.

Мужчины? Женщины?

Планировал ли Су Ци Чэн снять какой-то грязный короткометражный фильм? Тан Фэну не нравилось, когда ему не платили за его игру. Он обвёл комнату взглядом; два высоких мускулистых мужчины, которые принесли камеры, стояли по обе стороны от кровати. Они смотрели на Тан Фэна с не самыми доброжелательными выражениями.

— Если для вас Лу Тянь Чэнь - как бельмо на глазу, тогда решайте свои проблемы с ним самим. Что вы сделаете со мной в таком бессильном состоянии?

Избегать сильных и нападать на слабых — характерный признак ужасных людей.

— На каком поле боя ты видел, чтобы генералы воевали лично? Некоторые битвы можно вести только через жертвы своих подчиненных. Если Лу Тянь Чэню можно приставлять ко мне шпиона и пытаться контролировать мои внутренние дела, то я тоже имею право вернуть ему должок и сделать ответный «подарок».

Ответ Су Ци Чэна сильно потряс Тан Фэна. Гэ Чэнь на самом деле был шпионом, подосланным Лу Тянь Чэнем, чтобы следить за Су Ци Чэном?

Это означало, что Су Ци Чэн уже знал об истинной личности Гэ Чэня. Тогда Гэ Чэнь... Его дела, вероятно, плохи.

— Вы его любите? Гэ Чэня. Вы когда-нибудь любили его?

— Любовь для детей, — резко ответил Су Ци Чэн. Он подошел ближе к кровати и слегка отбросил волосы со лба Тан Фэна. Он мягко продолжил, — Конечно, мне нравится Гэ Чэнь. Он довольно хороший человек, поэтому я не прочь тратить деньги, чтобы сделать его популярным. Однако в развлекательном кругу нет ни одного чистого человека. Неужели ты думаешь, что я способен влюбиться в проститутку?

Слова Су Ци Чэна немного рассердили Тан Фэна. Он отвернулся, отодвинувшись от его руки:

— Как вы можете так говорить о нем? Он ведь один из ваших людей.

— Тогда почему ты так сердишься на него? Гэ Чэнь давно мечтает о твоей смерти. Каждый скандал с твоим участием, который можно было лицезреть в новостях за последние несколько месяцев, является результатом его просьб, — Су Ци Чэн прищурился.

— Это совершенно другая тема. Его идиотизм не имеет никакого отношения к тому, что мне не нравятся ваши методы, — даже если Тан Фэн знал, что бизнесмены никогда не были такими чистыми, как предполагал их имидж, он все еще чувствовал отвращение, лично наблюдая за подозрительными вещами, которыми они занимались, — Таких людей, как вы, не ждёт нечего, кроме одиночества.

Су Ци Чэн рассмеялся, услышав предостережение Тан Фэна, будто это была самая смешная шутка года. Он беззаботно и надменно ответил:

— А я никогда и не ждал, что кто-то будет со мной до самого конца. Только дети могут верить в подобные вещи.

Тан Фэн вдруг почувствовал дискомфорт. В комнате не было жарко, но он чувствовал, как из каждой поры на его теле сочится пот. Даже при том, что он чувствовал головокружение, его ум был максимально ясным. Это было странное противоречие.

— Чем вы меня напоили? — опыт подсказывал Тан Фэну, что Су Ци Чэн не мог дать ему ничего хорошего.

— Водой, — Су Ци Чэн посмотрел на стакан, стоящий на столе возле кровати. Он был совершенно пуст: Тан Фэн выпил всё его содержимое, — Это заставит тебя чувствовать себя лучше, и сделает запись более реалистичной.

Черт, это был афродизиак! Тан Фэн не мог удержаться, чтобы не проклясть его. Су Ци Чэн собирался подложить его под кого-то в таком состоянии? Если это действительно произойдет, это станет самым позорным моментом в его жизни. Ему совсем не нравилась идея употребления какого-то непонятного стимулятора. Почему людям нравилось играть с такими вещами?

Это было грубо и бестактно, и его крайне удручало то, насколько он был эффективен.

Когда Лу Тянь Чэнь и Чарльз найдут его? Нет, он должен был сам что-то предпринять.

— Ваши лакеи выглядят так, будто хотят съесть меня, — Тан Фэн слегка задыхался. Из-за действия препарата его щеки стали красными, а глаза блестели от едва сдерживаемых слёз.

— Босс... — нетерпеливо начал один из двух мужчин, стоящих возле кровати.

— Су Ци Чэн, мне не нравится заниматься интимными вещами с незнакомыми людьми.

Вся эта ситуация была прекрасным испытанием для его обаяния. Тан Фэн слегка прикусил нижнюю губу, а затем намеренно облизнул губы. Истинная сексуальность заключалась не в том, чтобы снимать с себя одежду демонстрировать всем своё обнажённое тело. Иногда хватало лишь нескольких дразнящих жестов, намёков и загадочности, чтобы люди захотели разорвать на вас всю одежду.

— И? — Дыхание СУ Ци Чэна немного сбилось, и он заморгал.

— Так как Лу Тянь Чэнь уже спал с Гэ Чэнем, почему бы вам не отомстить ему со мной? — Тан Фэн медленно поднял глаза, чтобы взглянуть на Су Ци Чэна. Когда он ещё был Файнсом, он был известен всем своей способностью играть одними лишь глазами.

Однако, боже правый, он и представить себе не мог, что однажды наступит день, когда ему придётся использовать своё актёрское мастерство, чтобы соблазнять другого мужчину!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120**

Глава 120.

Два лакея Су Ци Чэна покинули комнату с огромной неохотой. Три камеры, установленных возле кровати, всё ещё были выключены. Тан Фэн думал, что у Су Ци Чэна, вероятно, не было хобби сниматься в «постельных сценах».

— Мне очень любопытно, почему ты не стал просить освободить тебя, вместо этого попросив меня переспать с тобой, — Су Ци Чэн потянул свой галстук, сумев ослабить его только с третьей попытки. Он отбросил его в сторону. Казалось, ему очень понравилось предложение Тан Фэна, раз он решил взять всё в свои руки.

— Во-первых, вы бы всё равно не стали слушать меня, поэтому я решил не тратить впустую своё дыхание, умоляя вас освободить меня. Во-вторых, немного поразмыслив, я решил, что если выбирать между вами и вашими лакеями, то я предпочитаю вас. Кроме того, если мы вдруг решим, что очень хорошо подходим друг другу, вы, быть может, откажетесь от идеи снимать всё это на камеру, — лоб Тан Фэн уже покрылся лёгкой испариной. Под светом он немного поблёскивал, что делало его ещё очаровательнее.

Всякий раз, когда джентльмен начинал снимать с себя одежду, вы знали, что это момент изменения его личности.

— Ты очень умён, но твой интеллект не вызывает раздражения. Скорее, он делает тебя ещё более приятным. Неудивительно, что ты так нравишься Лу Тянь Чэню. Даже Чарльз всё ещё влюблён в тебя, — Су Ци Чэн снял пиджак и подошёл к кровати. Он протянул руку и начал ласкать щёку Тан Фэн. Его движения были немного грубоваты, ясно намекая на его скрытые желания.

Хорошо. Игра Тан Фэна сработала. Возможно, даже слишком хорошо.

— Если выбирать между Чарльзом и Лу Тянь Чэнем, кто из них лучше в постели?

Зачастую люди, которые внешне казались очень умными и культурными, имели скрытую извращённую сторону. Возможно, так было потому, что они слишком долго подавляли свои желания, поэтому, когда они достигали своего пика, они так ужасно и «взрывались».

— Я не могу их сравнить. Лу Тянь Чэнь никогда ко мне не прикасался, — Тан Фэн говорил правду, и Су Ци Чэн засмеялся, услышав его ответ.

Даже если Су Ци Чэн до этого и был готов позволить своим лакеям переспать с Тан Фэном, в его глазах засияла улыбка, когда он услышал, что Тан Фэн никогда не спал с Лу Тянь Чэнем.

Желания людей были непостоянными. Всегда.

— Невероятно. Но у него есть и такая сторона. Он уделяет слишком много внимания тому, чтобы держать свои руки чистыми. Вернее, он слишком эгоистичен и горд, чтобы позволить себе делать что-то, что может идти вразрез с его чувством собственного достоинства, — пальцы Су Ци Чэна скользнули вниз и начали расстегивать рубашку. Под ней скрывалось хорошо слаженное тело. Он был не таким сильным и красивым, как Чарльз, но по праву заслуживал похвалы.

Су Ци Чэн посмотрел на Тан Фэна и довольно сильно сжал его плечи:

— Мне нравятся твои глаза. Я думал о том, как они прекрасны, с тех самых пор, как впервые встретил тебя. Я думаю, что они станут ещё красивее, когда наполнятся слезами.

— Пожалуйста, будьте нежнее. Мне не нравится боль, — Тан Фэн почувствовал отвращение просто от того, что ему пришлось произнести эти слова. Однако он знал, что эти слова станут для Су Ци Чэна непреодолимым соблазном.

Как и ожидалось, как только Тан Фэн договорил, Су Ци Чэн набросился на него, начав грубо его целовать. Тан Фэн намеренно закричал.

Бам…

Дверь открылась. Двое мужчин, одетых в чёрное, ворвались в комнату, держа в руках оружие.

Тан Фэн взглянул на их оружие; он не думал, что это игрушки. Это была катастрофа.

— Убирайтесь! — крикнул Су Ци Чэн, которого нагло прервали. — Прочь с глаз моих! И не входить сюда без моего приказа!

Два лакея Су Ци Чэна взглянули на Тан Фэна и пришли к выводу, что человек, находящийся под воздействием наркотиков, не сможет навредить их боссу. С этой мыслью они послушно вышли из комнаты и закрыли за собой дверь.

Как только дверь была закрыта, Су Ци Чэн наклонился и нетерпеливо поцеловал Тан Фэна. Ожесточенная борьба между их губами и зубами сделала действие препарата ещё более интенсивным. Он нахмурился, почувствовав жар в нижней части живота, начал биться по струнам его силы воли.

Почувствовав неловкость Тан Фэна, Су Ци Чэн выпустил губы актёра и улыбнулся:

— Препарат, похоже, подействовал. Я сделаю тебе приятно и постараюсь быть нежным.

— Должен ли я поблагодарить вас? — Тан Фэн глубоко вздохнул и сжал простыни.

— Нет, от тебя требуется только кричать и визжать, когда тебе захочется. Мне очень понравилось, как ты кричишь, — сказав это, Су Ци Чэн протянул руки и разорвал на нём рубашку.

Тан Фэн вздохнул. Су Ци Чэн действительно оказался диким зверем? Его рубашка...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121**

Глава 121.

Грудь Тан Фэна стала немного зудящей и влажной.

Его взгляд опустился на верхнюю часть головы человека, который навис над ним. Глаза Тан Фэна были влажными от слёз и сверкали спокойствием, закалённым в борьбе. Он был уже в том возрасте, когда ко всему стоило подходить беспристрастно и без паники.

Ну, это не могло считаться беспристрастным. Иногда он тоже получал роли, где ему приходилось оголяться для определенных сцен. Если актриса не требовала уединения, то большую часть времени они с партнёром должны были играть в интим перед камерами и оператором. Режиссёр сидел в кресле и внимательно следил за ними. Съемочная группа и люди, отвечающие за освещение, тоже были рядом. Ему просто необходимо было научиться игнорировать их всех.

Двое лакеев Су Ци Чэна стояли за дверью, зато, по крайней мере, у него не было других зрителей. Тан Фэн попытался прочистить горло, и, когда Су Ци Чэн укусил его за грудь, он издал резки стон. Су Ци Чэн стал еще более оживлённым, настойчиво лаская Тан Фэна.

Ему как нельзя кстати пригодилась предыдущая демонстрация слабости и невинности. Руки Тан Фэна обвились вокруг плеч и спины Су Ци Чэна; дразняще, но с силой, он поцарапал его спину, чем заставил его зарычать. Чтобы иметь дело с дикими животными, требовались специальные приёмы. Мужчины вроде Су Ци Чэна, которые ежедневно безукоризненно подавали себя публике, искали стимуляции в личной жизни. Тан Фэн мог царапаться и кусаться, но нисколько не разозлил бы его. На самом деле, это могло даже больше возбудить Су Ци Чэна.

Файнс услышал этот совет на одном из званых ужинов в прошлом. Однажды эти люди даже пригласили его на свою «секретную встречу», но Файнс отказал, использовав в качестве предлога своё здоровье. Обычно звери в человеческих шкурах обожали казаться джентльменами на публике. Даже когда Файнс отказал им, они все равно выразили свою обеспокоенность его здоровьем.

Дикие звери не были страшными; нужно было только знать, как общаться и взаимодействовать с ними.

— Су Ци Чэн... — Тан Фэн без остановки называл имя мужчины. Надменному человеку не пришло бы в голову накачать свою жертву наркотиками. Тан Фэн положил обе руки на спину Су Ци Чэна и медленно провёл ими к его шее.

— Мне нравится, когда ты зовёшь меня по имени, — Су Ци Чэн вовсе не спешил переходить к «главному». С хорошим партнером он предпочитал наслаждаться прелюдией в полной мере. Су Ци Чэн выпрямился и положил руку на затылок Тан Фэна, чтобы поцеловать его. Это был затяжной и слегка нежный поцелуй; Су Ци Чэн, очевидно, был опытным «ветераном» в делах сердечных.

— Я не очень хорошо себя чувствую, — поддерживая плечо Су Ци Чэна одной рукой, другую руку Тан Фэн постоянно держал на шее мужчины. Его, казалось бы, кокетливые действия скрывали его истинные намерения. С момента своего возрождения Тан Фэн пробовал свои силы во многих вещах, о которых раньше не мог и мечтать. Например, он занимался верховой ездой и китайскими боевыми искусствами, а точнее Singing Spring Fist. Ну, он надеялся, что его подготовки будет достаточно.

— Скоро тебе станет хорошо, — наклонившись к шее Тан Фэна, Су Ци Чэн покусывал его за плечо и ключицу. Скользкий кончик его языка покрывал самые чувствительные части его тела обжигающими поцелуями. Из-за воздействия препарата это чувство было для Тан Фэна практически невыносимым.

Легонько прикусив его нижнюю губу, Тан Фэн раздвинул ноги и зажал их вокруг талии Су Ци Чэна. В наиболее расслабленной позе человека было проще сбить с ног.

Их брюки соприкоснулись, и Су Ци Чэн с Тан Фэном одновременно удивлённо вскрикнули от возбуждения. В глазах Тан Фэна мелькнула решительность: настало время для удара.

Он ударил рукой, которая мягко поглаживала шею Су Ци Чэна. В тот же миг он поцеловал Су Ци Чэн, чтобы заглушить его стон. Су Ци Чэн закрыл глаза и медленно рухнул на Тан Фэна.

Актер был весь в поту, частично из-за наркотика, но, в основном, из-за напряжения. Он был актёром, а не агентом секретной службы.

«Хм ... Похоже, полезна не только психология; мне пригодился и Singing Spring Fist».

Тан Фэн взглянул на мужчину, которого вырубил. Подождав, когда действие наркотика ослабнет, Тан Фэн перетащил Су Ци Чэна в ванную комнату и бросил его в ванну. Затем он использовал кожаный ремень Су Ци Чэна, чтобы связать его по рукам и и ногам, затолкав галстук ему в рот. Когда Тан Фэн закончил, он был весь в поту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122 (1)**

Глава 122 (1 часть).

Двое телохранителей у двери не отходили слишком далеко. На лицах обоих читалось выражение крайней скуки.

— Долго ещё? Мы будем снимать ещё? Этот актёришка выглядел не так уж плохо, и эта картина, когда он, такой слабый, лежит на кровати, действительно взбудоражила меня, — начал один из них.

— С каких пор тебя тоже стали интересовать мужчины?

— Просто захотелось новых ощущений, к тому же, этот парень выглядел довольно неплохо, что даже наш босс не смог удержаться, — человек в чёрном усмехнулся, выглядя пошло.

— Даже не думай об этом. Босс, вероятно, не позволит тебе даже прикоснуться к этой знаменитости, — другой мужчина подошел, прижал ухо к двери и прислушался. Он вдруг нахмурился и тихо сказал своему собеседнику, — Я не слышу никаких звуков. Может, что-то случилось?

— Ты хочешь ворваться внутрь? Босс наорёт на нас.

— Босс? — мужчина в чёрном тихо постучал в дверь. Ответа не последовало. Они переглянулись, поняв, что что-то не так.

— Давай проверим.

Двое мужчин немного приоткрыли дверь, обнаружив полнейший беспорядок на пустой кровати. Когда они уже собирались войти внутрь, из ванной донёсся стон мужчины:

— Нет... остановитесь... пожалуйста, Су Ци Чэн... а-ах...

Сглотнув, двое мужчин снова переглянулись, тактично отступив и беззвучно закрыв за собой дверь. Оказавшись снаружи, они захихикали.

— Босс действительно слишком груб, он уже заставил этого маленького актёра плакать.

— Думаю, им понадобится время, чтобы закончить, — телохранитель достал сигарету и закурил.

-В ванной-

Тан Фэн без всякого выражения смотрел в зеркало, пока мыл руки, в то же время издавая очень странные звуки и крики. Только когда он услышал тихий звук закрывающейся двери, он прекратил свой реалистичный спектакль.

Эта ситуация была странной и несколько смешной: безэмоциональное лицо Тан Фэна и громкие эротические стоны. Дело в том, что если не видеть его лица, а только слышать его голос, можно было действительно обмануться, решив, что он занят «чем-то» в ванной.

— Как вам моя актерская игра, а, господин Су Ци Чэн? — потянувшись за полотенцем, чтобы вытереть лицо, Тан Фэн плотно закрыл дверь в ванную комнату и сел на крышку унитаза.

Су Ци Чэн уже очнулся, но из-за крепко связанных рук и ног и галстука во рту, он мог общаться с ним одними лишь глазами. Глаза мужчины, казалось, усмехались, словно говоря, что его актерская игра не плоха. В них не было гнева или ненависти.

— Я понимаю, что обидел вас, но, конечно, именно вы обидели меня первым, — после этого Тан Фэн издал громкий и ясный стон, используя полотенце, чтобы хлестать им по голове Су Ци Чэна. Он понизил голос и выругался, — Вы действительно гнусный парень.

Дыхание Су Ци Чэна было немного тяжёлым, когда он смотрел на Тан Фэна.

— Вам нравятся мои глаза? Это ужасно, но мне совсем не нравятся ваши, — отбросив полотенце в сторону, Тан Фэн поднёс руку к щеке Су Ци Чэна, а затем громко ударил его.

Его нелегко было разозлить, но это не означало, что его совсем нельзя было вывести из себя. Любой человек, которого похитили, накачали наркотиками и чуть не изнасиловали, но который после всего этого продолжал держать себя в руках, был видом, достойным занесения в красную книгу. Жаль, что он был обычным человеком с нормальным характером.

К сожалению, у него не было с собой мобильного телефона; в противном случае Тан Фэн раздел бы Су Ци Чэна и сделал несколько эротических фотографий. Су Ци Чэн был человеком с репутацией и престижем, но, в отличие от знаменитостей, даже если бы он оказался замешанным в секс-скандал, это не имело бы большого значения.

Тан Фэн начал избивать его, и теперь глаза Су Ци Чэна начали показывать гнев. Впервые за его взрослую жизнь, кто-то позволял себе так избивать его. Как неловко.

— Теперь вы рассердились? — Тан Фэн щелкнул пальцем по лбу Су Ци Чэна. Он быстро начал краснеть и опухать. — Я еще зол ещё больше, чем вы.

Вдоволь насладившись избиением, Тан Фэн почувствовал себя немного лучше. Ему повезло, что он смог застать Су Ци Чэна врасплох и разобраться с ним, но это не совсем не значило, что он был готов встретиться с двумя профессионально подготовленными и вооруженными телохранителями с пустыми руками.

Должен ли он сидеть здесь, ожидая смерти?

Тан Фэн успокоился и начал планировать, что ему делать дальше. Если Лу Тянь Чэнь и Чарльз не смогут найти его в ближайшее время, эти двое мужчин за дверью, в конце концов, зайдут внутрь. Он должен был найти выход.

В комнате не было телефонов, поэтому у него не было возможности связаться с внешним миром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122 (2)**

Глава 122 (2 часть).

Он встал и подошел к окну в ванной, поднявшись на стул. Вероятно, это была какая-то вилла, так как поблизости были лес и озеро. Внизу не было ни души, и побег тоже не представлялся возможным. Проблема состояла в том, что он был на третьем этаже. Как же он мог спуститься?

— Хотя «Миссия Невыполнима» и выглядит очень круто, я вовсе не хочу становиться Томом Крузом, — глубоко вздохнув, Тан Фэн снова сел на унитаз. Когда Су Ци Чэн ещё был без сознания, Тан Фэн позаботился о себе. Действие препарата практически спало, но его тело всё ещё было немного уставшим.

Если он попробует спуститься на занавесках, не сорвётся ли он на полпути?

Если он будет кричать о помощи из окна, кто-нибудь услышит его?

Несмотря на возможные последствия, лучше было предпринять хоть что-то, чем сидеть здесь и ничего не делать.

У Тан Фэна внезапно родилась новая идея, и он ехидно взглянул на Су Ци Чэна. Его одежда и волосы были растрёпаны, похожие на птичье гнездо. Даже на его лбу по-прежнему был виден красный след. Это был его самый неловкий внешний вид за многие годы, и сейчас, поймав на себе взгляд Тан Фэн, веко Су Ци Чэна дернулось. Тан Фэн был вовсе не таким нежным, каким мог показаться.

Десять минут спустя Тан Фэн связал занавески, собираясь использовать их в качестве веревки. Один конец он завязал вокруг своей талии, а другой - вокруг Су Ци Чэна. Сейчас ему было наплевать на то, что Су Ци Чэн мог вылететь из ванной и удариться головой о унитаз.

Су Ци Чэн сверлил Тан Фэна взглядом. Он выглядел так, словно хотел съесть его. Тан Фэн не сдержался и влепил ему еще одну пощечину:

— Мне не нравится, когда на меня так смотрят.

Тан Фэн встал на стул и открыл дверь в ванную. Он высунул голову и осмотрелся. Восхитительно тёплый ветерок приятно обдувал его лицо, но когда он посмотрел вниз, он почувствовал тошноту и легкий озноб. Казалось, будто его давно забытая болезнь сердца снова дала о себе знать.

— Я смогу, я смогу спуститься, — глубоко вздохнув, Тан Фэн поставил одну ногу на подоконник. Когда он уже приготовился отважно стать «секретным агентом», дверь в ванную комнату внезапно распахнулась. Поскольку Тан Фэн был слишком удивлён, чтобы прыгнуть, этот человек успел ворваться внутрь и крепко ухватиться за занавеску, привязанную к нему.

— Ты сумасшедший! — Лу Тянь Чэня жутко напугала эта сцена. Он только что ворвался в ванную и увидел, как человек, похожий на Тан Фэна, собирается прыгнуть из окна. Без каких-либо колебаний или мыслей, двигаясь только инстинктивно, он на своей самой высокой скорости рванул вперёд и перехватил «верёвку».

— Лу Тянь Чэнь? — Тан Фэн, будучи униженным, только моргнул. Он посмотрел вниз, от чего у него закружилась голова, и поспешно развернулся, чтобы обеими руками схватиться за оконный выступ. Крича оскорбления в адрес Лу Тянь Чэня, Тан Фэн сказал. — Чего вы смотрите, вытащите меня отсюда!

Его ноги подкашивались...

Был ли Лу Тянь Чэнь из тех людей, что никак не реагировали на оскорбления? Нет. Но в этот момент он не обращал внимания ни на слова, ни на тон Тан Фэна. Он без промедления шагнул вперед, чтобы схватить Тан Фэна за руку и потихоньку затянуть его внутрь.

Чарльз, вошедший в ванную, стал свидетелем этой странной сцены. Он не мог не воскликнуть:

— Дорогой Тан Фэн, ты обещаешь беречь для меня свою добродетель? К чёрту это! Я такой некультурный идиот? Даже если эта свинья, Су Ци Чэн, что-то сделала с тобой, я всё равно буду любить тебя до самой смерти, зацеловывая каждый сантиметр твоего тела!

— Заткнись, ты, глупый медведь!

Было бы неразумно спорить с Тан Фэном в его нынешнем состоянии. Он всё ещё был в ярости, кардинально отличаясь от своего обычного спокойствия и благородства.

— Ха-ха-ха, даа, мне нравится видеть тебя в гневе, таким полным жизненных сил и очень привлекательным, — Чарльз все еще смеялся, спросив, — Дорогой, где Су Ци Чэн, эта свинья?

— Прямо за тобой, — Тан Фэн спрыгнул с подоконника с помощью Лу Тянь Чэня. Его эмоциональное состояние, подорванное насмешками Чарльза, быстро смягчилось в объятиях Лу Тянь Чэня. У него действительно больше не было сил, поэтому, ему было неважно, был то Лу Тянь Чэнь или Чарльз (только не Су Ци Чэн), пожалуйста, просто окажите ему немного поддержки.

Когда Чарльз оглянулся и увидел Су Ци Чэна, он сразу же запрокинул голову и расхохотался:

— Президент Су, твои появления всегда такие захватывающие! Посмотрите, как мог этот мужчина не сдержать себя в руках при виде того, насколько красив мой Тан Фэн?

Отвернувшись от него, Чарльз начал обнимать Тан Фэна:

— Ты действительно лучший, дорогой. Я ничего не могу с собой поделать: я начинаю любить тебя еще сильнее.

Их неприятный разговор несколько дней назад был молниеносно забыт. Зажатый между Лу Тянь Чэнем и Чарльзом, Тан Фэн, из-за отсутствия лучшего варианта, закрыл глаза.

Как бы то ни было, он был в безопасности.

Не имело значения, как сильно Лу Тянь Чэнь и Чарльз раздражали его; по крайней мере, сейчас он чувствовал себя в безопасности и тепле.

— Я голоден и хочу спать, — пробормотал Тан Фэн.

— Закрой глаза на некоторое время. Ты сможешь поесть, когда отдохнёшь, — Лу Тянь Чэнь прикрыл глаза Тан Фэна. Расслабившись, Тан Фэн быстро заснул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123**

Глава 123.

Тан Фэн проснулся и обнаружит, что спит на какой-то неровной поверхности. Ему потребовалось три секунды, чтобы понять, что он лежит на заднем сиденье автомобиля. Точнее, он лежал на коленях двух человек, сидящих на заднем сиденье. Отсюда и «неровная» поверхность.

— Не пора ли тебе разобраться со всей этой ситуацией с Гэ Чэнем, — голос принадлежал Чарльзу и исходил со стороны ног Тан Фэна.

— Я позабочусь об этом, — ответил Лу Тянь Чэнь. Его голос был очень близко, мягко падая сверху, как прохладные снежинки.

Тан Фэн лежал на теле Лу Тянь Чэня лицом вниз, поэтому, даже когда он открыл глаза, двое мужчин не заметили, что он проснулся. Он чуть пошевелился, сменив позу, и Чарльз с Лу Тянь Чэнем тут же прекратили говорить. Он почувствовал, как рука Лу Тянь Чэня слегка погладила его по спине, а тёплая ладонь Чарльза легла на его ноги.

Из окна автомобиля доносился шорох и треск. Тан Фэн вспомнил, что когда он заснул, было солнечно; солнечно, но очень ветрено. Ветер был особенно сильным, когда он сидел на окне третьего этажа, словно пытаясь сдуть его.

— Что ты сделал с Су Ци Чэнем? — Чарльзу было любопытно. Они говорили очень тихо, но Тан Фэн всё ещё считал, что разговаривать, когда рядом кто-то спит – неправильно с их стороны. Неужели они не могли положить его на заднее сиденье другой машины?

— Я дал ему попробовать своё собственное лекарство, - спокойно ответил Лу Тянь Чэнь.

Голо Чарльза тут же стал встревоженным:

— Ты его изнасиловал?!

— Нет! — Лу Тянь Чэнь уставился на Чарльза. — Просто мои люди сделали несколько о-очень привлекательных снимков. И понизь голос.

— Ладно, ладно. Я ошибся. Я не только неправильно тебя понял, но ещё и говорил слишком громко, — голос Чарльза казался немного недовольным. Тан Фэн почувствовал, Чарльз начал настойчивее гладить его ноги. Чарльз, тем временем, продолжил, — Этот парень чуть не изнасиловал Тан Фэна. Ты и сам всё видел. Он зашёл так далеко, что окружил кровать камерами.

— Я знаю. Су Ци Чэн довёл Тан Фэн до такого состояния, что он чуть не выпрыгнул в окно.

— И всё же, ты лишь сделал пару компрометирующих снимков, — Чарльз был недоволен, — Ты должен был заставить двух своих качков изнасиловать его сто раз.

— Я думал, ты захочешь, чтобы я его убил, — Лу Тянь Чэнь улыбнулся.

Убить его? Они с ума сошли!?

Тан Фэн незаметно закатил глаза. Они возомнили себя актёрами криминального сериала? Су Ци Чэн не был каким-то бездомным котёнком или щенком, которого можно было так просто убить, не говоря уже о том, что даже случайное убийство котят и щенков было ужасным поступком.

— Я много работаю над тем, чтобы отмыть свои руки от прошлых дел. На днях я открыл филиалы в Восточной и Юго-Восточной Азии. Я не хочу, чтобы меня одновременно преследовал Интерпол и семья Су, — Чарльз глубоко вздохнул. Тан Фэн мог отчетливо слышать его тяжелое дыхание, — Но... я всё равно недоволен.

— Тогда мы используем свои собственные методы, чтобы преподать Су Ци Чэну урок.

— Это неплохая идея.

Тан Фэн подумал и решил, что пора бы ему перестать притворяться спящим:

— Прежде чем вы приступите к обсуждению деталей такого важного вопроса, не могли бы вы рассказать мне, что происходит между вами и Су Ци Чэном? Я думаю, что я, как жертва всего этого, имею право знать.

Тан Фэн перевернулся на спину, встретив взгляд Лу Тянь Чэня. Когда он попытался встать, оба мужчины не позволили ему пошевелиться.

— Ха, дорогой, ты на самом деле подслушивал, — Чарльз наклонился поближе, ослепительно улыбнувшись.

— Мне и не нужно было подслушивать. Вы двое разговаривали слишком громко.

— Значит, ты хочешь сказать, что мы тебя разбудили? — Лу Тянь Чэнь поднял руку, чтобы прикрыть глаза Тан Фэна, но актёр запротестовал.

— Отпустите меня.

Минуту спустя Тан Фэн сидел на заднем сиденье, зажатый между Чарльзом и Лу Тянь Чэнем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124**

Глава 124.

Если бы кто-то попросил Тан Фэна назвать самые ненавистные слова в его жизни, он бы, несомненно, процитировал Лу Тянь Чэня:

— Тебе не нужно беспокоиться об этом. Я сам обо всём позабочусь.

Если поведение Тан Фэна перед Лу Тянь Чэнем в течение последних нескольких месяцев можно было назвать «притворством», то после похищения он потерял всю свою терпеливость.

Тан Фэн не пощадил Лу Тянь Чэня и закатил прямо ему в лицо:

— Мое беспокойство не имеет к этому никакого отношения. Меня уже втянули во всю эту неразбериху. Как вы можете говорить мне, чтобы я просто наблюдал со стороны, как наблюдатель?

Тан Фэн перевёл взгляд на Чарльза:

— Ты действительно считаешь, что Су Ци Чэн будет относиться ко мне как к простому наблюдателю после того, как он похитил меня, напичкал наркотиками, а затем был связан, получил пощечину, удар по голове, после чего я наступил ему на яйца и на его маленького Су Ци Чэна!?

— Дорогой, отличная работа! — Чарльз показал Тан Фэну большой палец. — Я надеюсь, что его маленький Су Ци Чэн больше никогда не сможет встать.

Тан Фэн закатил глаза и на Чарльза. Проснувшись в приподнятом настроении, он не мог контролировать себя и ударил мужчин по ногам.

Чарльз аккуратно схватил руку Тан Фэна и посмотрел на него, как бы говоря: «Я на твоей стороне, Тан Фэн». Затем он добавил:

— Я думаю, что Тан Фэн прав. Поскольку Су Ци Чэн похитил его, это означает, что он уже видит Тан Фэна как одного из нас, а не как кого-то постороннего.

Лу Тянь Чэнь был довольно бесстрастным, несмотря на то, что эти двое «исключили его из своего союза». Он вяло посмотрел на Тан Фэна и Чарльза, после чего кивнул:

— Хорошо. Я всё расскажу.

Тан Фэн не любил, когда его втягивали в серьёзные неприятности, но он не мог оставаться безучастным после того, как его УЖЕ похитили. Поскольку это уже произошло, он, хотел знать правду.

— У нас с Гэ Чэнем была сделка. Это было после того, как он ушёл в сольную карьеру. Он показался мне довольно талантливым, поэтому я тайно проталкивал его как инвестор. Я дал ему возможности и ресурсы, а взамен он должен был приблизиться к Су Ци Чэну и разведывать для меня конфиденциальную информацию о Су Интертеймент, — объяснил Лу Тянь Чэнь.

Чарльз поднял руки, чтобы похлопать:

— Ты великолепно сработал. Я почти поверил, что тебе действительно нравится Гэ Чэнь.

— Это была необходимость, но не более того, — взгляд Лу Тянь Чэня неосознанно упал на руку, которую Тан Фэн всё ещё держал на его ноге. Его «близость» с Гэ Чэнем была не чем иным, как средством обмануть его врага.

Тан Фэн вздохнул и сказал:

— Очевидно, ваши планы были раскрыты.

Он скрестил руки на груди и откинулся назад, прислонившись плечами к двум другим.

— Дорогой, ты так спокойно это принял. Удивительно, — сказал Чарльз.

Тан Фэн взглянул на него:

— А ты хочешь, чтобы я кричал и устраивал спектакли?

— Нет, ты прекрасен таким, какой ты есть, — уголки глаз Чарльза дернулись. Он просто не мог представить Тан Фэна, кричащего и плачущего, как идиот. Он положил голову на плечо актёра и вздохнул. Его Тан Фэн был просто потрясающим. Спокойное отношение актёра ко всему было таким восхитительно очаровательным. А случайное удивление или паника на его лице только сильнее будоражили людские сердца.

Честно говоря, Тан Фэн не видел в этой ситуации ничего трудного для восприятия. В конце концов, в развлекательных компаниях повсеместно можно было встретить шпионов. Однако редко можно было найти человека, который стал бы использовать в качестве шпиона знаменитость.

— Тогда… разве Гэ Чэнь сейчас не в опасности? — вспоминая неадекватные мысли и поведение, которые Су Ци Чэн скрывал за своей вежливой маской, Тан Фэн не мог себе представить, что этот человек мог сделать с Гэ Чэнем.

— Нет, я уверен, что он не может быть в большей безопасности, — презрительно съязвил Чарльз.

Тан Фэн был в замешательстве. Что это значит?

— Гэ Чэнь действительно принадлежит Су Ци Чэну. Он предал меня, — Лу Тянь Чэнь спокойно смотрел на улицу через окно машины. Ледяные капли брызгали на окна, покрывая их слоем белого тумана.

Город был холоден. Холоден, как глаза Лу Тянь Чэня, покрытые слоем инея.

Тан Фэн был ошеломлен, а затем вдруг понял:

— Он был двойным агентом?

— Дорогой, ты был бы прекрасным секретным агентом. Жалко, что ты актёр, — похвалил Чарльз.

— Актёрская игра — высокая зарплата, авторитетный статус и гибкий график. Мало того, что шпионам мало платят, и никто не упоминает их статус, это, плюс ко всему, ещё и опасно. Только идиот отказался бы от профессии актёра ради шпионажа, — Тан Фэн щелкнул языком. Он не был идиотом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 (1)**

Глава 125 (1 часть).

Всякий раз, когда сражались две армии, генералов можно было найти отсиживающимися позади и командующими всем издалека; в первых рядах жертвовали собой простые расходные солдаты.

Конечно, нельзя было забывать и об императоре, лежащем в это время в своём дворце и наслаждающемся роскошью жизни, оставляя всё, что связано с войной, на генерала.

Тан Фэн не знал, какова их нынешняя ситуация, но был уверен, что он был лишь пешкой в руках Лу Тянь Чэня, в то время как Гэ Чэнь был пешкой Су Ци Чэна. Два их «императора» обсуждали ходы и действовали, пока им оставалось только мчаться вперёд и жестоко сражаться друг с другом.

После похищения Су Ци Чэн сумел ухватиться за «слабость» Тан Фэна. Фейковые слухи о Тан Фэне начали распространяться в сети, как вирус: Тан Фэн сидит на двух стульях одновременно. Он сумел подняться по карьерной лестнице только благодаря негласным правилам...

Не желая оставаться в стороне, другие новостные страницы начали публиковать скандалы с «ангельским» Гэ Чэня: его популярность - результат его действий в постели. Он - «леди» босса Су Интертеймент...

Тан Фэн чувствовал раздражение независимо от того, какие из этих новостей он читал. Ни одна из сторон не вышла победителем. Ради чего они здесь сражались?

Актёр выдвинул ящик стола и достал пачку сигарет. Он подошел к балкону и сел в кресло. Щелчок зажигалки и пламя осветили глубокие цвета ночи. Держа во рту сигарету, Тан Фэн наклонился вперёд, чтобы поджечь её. Дым от горящего табака быстро поднимался по спирали, заполняя воздух.

Тан Фэн слегка затянулся. Дым оказался для него слишком резким: он не прикасался к сигаретам годами. Он несколько раз прокашлялся и только спустя пару минут привык к этому горькому вкусу во рту. Он томно выдохнул кольцо белого дыма. Дым повисел в темноте, как туман, прежде чем рассеяться.

Ночь выдалась холодная. Город был освещен великолепием бесконечных огней, но это была лишь слабая иллюзия процветания. Кратковременный обман. Достаточно хрупкий, чтобы его можно было сдуть одним выдохом, открыв сталь и бетон, скрывающиеся за всей этой красотой, холодные и грязные.

Единственным постоянным в этом городе были луна и звезды, усеивающие ночное небо и ослепляющие глаза своим сиянием.

Дотлевший конец сигареты упал на землю и погас. Тан Фэн прижал ноги в груди и уткнулся головой в колени. Чем он занимался последние несколько месяцев? Неужели он уделял столько внимания всем этим беспочвенным скандалам, которые окружали его как наводнение?

Тан Фэн, Тан Фэн, ты ведь, в конце концов, всего лишь человек. Ты не можешь реагировать на всё.

В новостях продолжали ставить под сомнение его продвижение.

Как устаревшая знаменитость, вроде него, могла дойти до финала «Любовника Мечты»? Что в нём такого, что могло привлечь Чарльза? И как он мог завоевать расположение Лу Тянь Чэня?

Что у тебя есть, кроме молодого тела? Назови нам хоть одну работу, которую можно с гордостью показывать публике.

Это было очень резкое и обидное замечание. Несмотря на то, что он многое пережил и стал «непробиваемым» для тупого оружия публики, Тан Фэн не мог не рассердиться, увидев оскорбительные комментарии, ставящие под сомнение его талант. Это было похоже на гениев, которых обзывали идиотами идиоты. Он мог относиться к этим комментариям как к безобидному ветру, но, даже так, он всё еще чувствовал удары по коже и их последствия.

Однако не по этой причине он сидел на балконе и баловался сигаретами. Он был разочарован в себе. В последние несколько месяцев он тратил слишком много энергии на Лу Тянь Чэня, на Чарльза, на Альберта… Этот мелодраматический любовный многоугольник и эти неуправляемые битвы между компаниями были слишком сложны для актёра. Он считал их пустой тратой времени.

Тан Фэн понял, что устал от всего этого, пережив похищение и сражение за свою жизнь. У него внезапно возникло желание пообщаться с кем-нибудь и выпить.

В этот момент его телефон на столе внезапно завибрировал. Тан Фэн поднял голову с колен и взглянул на экран. Неизвестный номер.

— Алло? — он ответил.

— Ни хао! Тай Фэн!

Какой омерзительный китайский акцент.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 (2)**

Глава 125 (2 часть).

— Джино, твой китайский просто ужасен, — Тан Фэн узнал говорящего по голосу. Но откуда у Джино его номер?

— Это не я! — китайский Джино был негнущийся, как камень.

— Тогда я вешаю трубку.

— Эй! Тебе вообще известно, что такое юмор? Я ведь просто пошутил!

Тан Фэн улыбнулся:

— Я всегда был таким.

— Ты мне совсем не звонил, хотя я специально оставил тебе свой номер телефона, — проворчал Джино на другом конце провода.

— А как это вообще связано? Я не обязан звонить тебе только потому, что ты оставил мне свой номер телефона, — Тан Фэн рассмеялся. Даже если бы Джино не дал ему свой номер телефона, всё было бы так же. Кроме того, с хаосом, в котором он жил последние дни, у него не хватило бы терпения сделать международный звонок.

— Ух ты, ты сегодня в настроении. Кто издевался над тобой?

Неистовый смех Джино раздался на другом конце. Услышав такой заразительный смех, Тан Фэн не мог не подхватить его. Он был немного расстроен, что делало его немного эксцентричным.

— Нет, я в порядке.

— Нет, ты не в порядке. Я слышу это по твоему голосу. Эй, послушай меня, брат: не трать своё время и нервы на эти беспочвенные скандалы. Они как назойливые мухи; ты никогда не сможешь избавиться от них. Они могут раздражать тебя, потому что ты стоишь на земле, а они кружат вокруг тебя, но вот мой тебе совет: не обращай на них внимания, — неожиданно в Джино проснулся психолог.

— Твои слова имеют смысл.

Тан Фэну было очень любопытно, почему Джино решил дать ему такой совет. Разве не он был тем, кто постоянно появлялся на обложках журналов, где рядом с его лицом красовались огромные заголовки: «Прибегая к насилию: Джино пнул папарацци»?

— Тогда... ах, смотри. Вместо того, чтобы тратить свое время на мух, которые никогда не исчезнут, почему бы тебе не подняться повыше? Как только ты поднимешься достаточно высоко, ты обнаружишь, что тебя больше не окружают мухи. Потому что им в жизни не подняться туда, где будешь ты!

— Я помню, как Файнс говорил то же самое в своём интервью одному журналу, — Тан Фэн беспощадно нанёс Джино удар в спину. Он сопротивлялся желанию расхохотаться. Ради Бога! Неудивительно, что слова Джино показались ему такими знакомыми. Разве он сам не был первым, кто провёл сравнение между мухами и ростом карьеры?

Теперь Джино пытался утешит его, используя его же слова.

— Бро, это тебя совсем не красит! Я ведь, по доброте душевной, пытался утешить тебя!

— С каких это пор я стал одним из твоих братьев?

Как вообще Джино смог узнать об этих скандалах? Даже если бы они хотели узнать больше друг о друге, поскольку собирались сниматься в одном фильме, это совсем не значило, что они должны были следить за скандалами друг друга.

Не говоря уже о том, что все новости о нём были написаны на китайском языке. Зарубежные СМИ ещё не знали о его имени. Тан Фэн вспомнил о неуклюжем китайском Джино. Неужели Джино начал учить китайский язык?

— Ах, ты абсолютно прав. Мы не братья. Очень скоро мы станем парой, даже любовниками. Мы будем целоваться и кататься в постели, занимаясь любовью.

— Звучит забавно, — Тан Фэн посмотрел на часы, — Как бы то ни было, спасибо за звонок. У меня всё хорошо, так что тебе не нужно беспокоиться. Мне нужно поспать, так как завтра у меня много работы.

— Ладно, Спокойной ночи. Я жду тебя в Голливуде!

В тот момент раздался звонок в дверь. Тан Фэн поднялся со стула и босиком зашагал к двери. Когда он уже собирался закончить звонок, он услышал крик Джино:

— У вас уже одиннадцать ночи. Одиннадцать! Кому ты понадобился?

— Моему менеджеру. Ладно, я вешаю трубку. Пока.

Тан Фэн не думал, что это Сяо Юй. Он подошёл к двери, но не стал сразу открывать её. Вместо этого он посмотрел в глазок, встретив взгляд человека, стоящего снаружи.

Это были лукавые карие глаза, обрамленные густыми ресницами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 (3)**

Глава 125 (3 часть).

— Чарльз, я собираюсь ложиться спать, — Тан Фэн мог узнать этого человека по одним лишь глазам. Несмотря на то, что во время месячной сделки он старался держаться от Чарльза подальше, Тан Фэн вдруг обнаружил, что многое о нём знает.

Временами это было странное чувство.

— Дорогой, впусти меня. Пожалуйста. Обещаю, я не буду кусаться. Если тебе нужно спать, я просто постою у твоей постели, — Чарльз снова постучал в дверь. В его голосе были слышны следы фальшивой жалостливости с намёком на вымаливание.

Тан Фэн открыл дверь и взглянул на человека, который держал в руках бутылку шампанского и гладил собственные волосы:

— Ты говоришь, что будешь стоять у моей кровати и смотреть на меня, пока я сплю? Звучит как в фильме ужасов.

Зная, что Чарльз сдержит свое слово, Тан Фэн позволил ему войти в свою комнату.

— По какой причине ты здесь? — Тан Фэн закрыл за Чарльзом дверь. Последний побежал прямиком в бар за бокалами, напевая мелодичную песенку.

— Детка, ты хочешь сказать, что я не могу искать тебя без какой-либо причины? Мы ведь встречаемся, не так ли? В следующем эпизоде мне придётся сделать свой окончательный выбор. Шоу подходит к концу. Честно говоря, мне жаль, что оно заканчивается, — Чарльз громко открыл бутылку шампанского и разлил его по двум бокалам. Он обернулся и вручил один бокал Тан Фэну, — Конечно же, я предпочитаю встречаться в реальной жизни, а не в формате шоу.

Тан Фэн сделал глоток. Вкус был просто восхитительный.

Чарльз задрал нос и принюхался, как щенок. Он подозрительно взглянул на актёра:

— Ты курил?

— Всё именно так, как тебе могло показаться, — Тан Фэн сел на диван, скрестив ноги, и включил телевизор.

— Ты никогда не курил. Это из-за того, что тебя беспокоят события последних нескольких дней? Должен сказать, хотя мне и нравится твой свирепый и сильный характер, одного взгляда на тебя, когда ты поддаешься случайной слабости, достаточно, чтобы забрать мою жизнь. Моё сердце тает! — Чарльз сел рядом и прижался к Тан Фэну. — Я могу помочь тебе преподать Гэ Чэню урок.

— Прекрати, прекрати, хватит! — Тан Фэн быстро поднял руку. Он вздохнул и беспомощно сказал. — Больше не упоминай при мне Гэ Чэня и Су Ци Чэна, если на то пошло. Больше не втягивай меня в эту грязь.

— Хорошо, — Чарльз пожал плечами и откинулся на спинку. Держа бокал в левой руке, правую он положил на плечи Тан Фэна. Смотря новости, он пробормотал, — Дорогой, после всего, что произошло за последние несколько дней, я принял решение.

— Какое решение? Ты отказываешься от своего пути и начинаешь жизнь с чистого листа? — Тан Фэн не стал кричать на Чарльза за его вопиющую наглость.

Коварные огоньки сверкнули в глазах Чарльза, но вместо объяснения он продолжал сохранять загадочность и зевнул:

— Скоро узнаешь.

Расплывчатый ответ Чарльза несколько встревожил Тан Фэна. Он прищурился и взглянул на ленивого мужчину рядом с собой:

— Это не предвещает ничего хорошего.

— Ха-ха-ха. Дорогой, верь мне. Я не причиню тебе вреда. Все, что я делаю, я делаю ради тебя! Ну, ты заинтригован?

— Звучит очень страшно, — честно ответил Тан Фэн. Он нахмурился, — Что именно ты планируешь?

— Я подшучиваю над тобой. Я просто немного смещаю фокус своей работы, — Чарльз сел ровно, а его рука всё ещё обнимала Тан Фэна, — Почему бы тебе не пойти в душ? А после я сделаю тебе массаж.

— Что? — он всё правильно расслышал? Чарльз только что предложил ему массаж?

— Давай, иди. Знаешь, я чувствую себя немного виноватым во всём этом похищении. Это будет моей тебе незначительной компенсацией, — Чарльз поднял Тан Фэна с дивана и подтолкнул его к ванной.

— Постой, тебе не нужно этого делать. Я в порядке. Правда, — Тан Фэн обернулся, прежде чем войти в ванную.

Улыбаясь, Чарльз взял полупустой бокал Тан Фэна:

— Ты можешь принять душ самостоятельно, или я могу пойти туда с тобой. Я очень скучаю по нашим киномарафонам в ванной, — Чарльз интригующе пошевелил бровями, как бы намекая на что-то.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 (4)**

Глава 125 (4 часть).

♦

Полчаса спустя Тан Фэн вышел из ванной в своей пижаме. Он застыл от удивления, увидев, во что превратилась его комната, и тут же расхохотался:

— Что ты сделал?

Свет в комнате был погашен. Слева и справа от кровати стояли два стеклянных сосуда, наполненные водой. Тёплые жёлтые свечи плавали внутри сосуда, заполняя комнату пьянящими ароматами. Туманный свет и аромат свечей создали в маленькой квартирке романтическую атмосферу. Теплую, приятную и очень ленивую романтическую атмосферу.

— Я либо не делаю ничего, либо использую все возможные средства. Как тебе? Доволен ли ты тем, как я преобразил твою комнату? — Чарльз снял пиджак, закатив рукава рубашки по локоть. Он казался умелым и энергичным.

Доволен? Конечно, он был доволен. Тан Фэн был особенно доволен, когда он лёг на кровать, а Чарльз начал массировать его голову, плечи и талию. Чарльз намазал руки розовым маслом и разогрел его между ладонями, прежде чем начать разминать шею и плечи Тан Фэна. Его сильные руки массировали мышцы актера с нужным нажимом, снимая напряжение и оставляя после себя только приятное тепло.

Всё его тело было полностью расслаблено, и Тан Фэну было так комфортно, что ему хотелось стонать от удовольствия.

Он вдруг вспомнил об одной статье, которую о нём когда-то написал журналист. Там был один абзац, который он очень хорошо запомнил:

«Файнс всегда кажется счастливым, но на протяжении всей своей жизни он испытал куда больше боли, чем обычные люди. Возможно, мы должны быть счастливы, что он вырос в детском доме без любви и заботы. Поскольку ему никогда не приходилось сравнивать себя с обычными детьми, выросшими в благополучных семьях, степень его потери и боли уменьшилась. Если смотреть на это с такого ракурса, это кажется приемлемым».

Правильно, если ему не с чем было сравнивать, то все могло казаться приемлемым.

Например, сейчас Тан Фэн мог спокойно спать ночами в одиночестве. Однако, если кто-то звонил ему, интересуясь его самочувствием, или делал ему романтический массаж, конечно, это было бы гораздо лучшим выбором для большинства людей.

Ему не нравилось проводить сравнения; так можно было слишком легко начать потворствовать этому.

Он не хотел признавать, что большую часть времени он проводил в одиночестве. Хотя он и не видел в одиночестве ничего плохого, слишком много людей беспокоились о том, что он несчастен, или ему дискомфортно. Казалось, будто они ожидали, что он должен чувствовать рядом с ними печаль или неудобство.

Или ещё один пример: всякий раз, когда ребенок падает во время игры, большую часть времени он учится вставать сам и продолжает играть с другими детьми, если взрослые вокруг него не начнут кричать устраивать спектакли. Однако, если взрослые начнут подбегать к нему, беспокоиться и жалеть, он, конечно же, начнёт плакать.

— Чарльз, — пока руки мужчины нежно массировали шею, Тан Фэн потянулся и схватил его за руку.

— Не называй меня так. Я уже обещал тебе что сегодня я не буду предпринимать никаких попыток. Ты пытаешься прогнать меня на улицу, как сумасшедшего, посреди ночи? Завтра я определенно буду на обложках всех газет, — несмотря на свои оправдания, Чарльз наклонился и слегка поцеловал Тан Фэна в шею.

— Я думаю... сегодня ночью мне нужен кто-то, кто согреет мою постель, — Тан Фэн перевернулся и потянул Чарльза к себе. Их губы быстро встретились в поцелуе.

Они уже спали вместе, поэтому им было нелегко вернуться к старой рутине. Тан Фэну хотелось лишь испытать немного нежности и поработать этой ночью в поте лица без каких-либо обязательств. Завтра он проспит до полудня.

Держаться от Чарльза на расстоянии? Относиться к нему с равнодушием?

В этот момент Тан Фэн не мог вспомнить, что он делал что-либо из этого. Плейбой, вроде Чарльза, не мог преследовать его всю жизнь. Однако, если Чарльз был готов на это, то это не обязательно было плохо.

Ах, это было правильно. Чарльз довольно неплохо делал массаж.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125 (5)**

Глава 125 (5 часть).

♦

Если бы кто-то спросил его, Чарльз готов был поклясться, что это был первый раз в его жизни, когда он тратил столько усилий, чтобы угодить кому-то. Он впервые украшал комнату, покупал дорогие бутылки шампанского и добровольно предлагал кому-то массаж. Не говоря уже о том, что таким осторожным, нежным и внимательным в постели он не был НИКОГДА.

Конечно, это также включало в себя и доставление удовольствия с использованием рта.

Но, в конце концов, сегодня он сделал все это, и сделал это, следуя своим инстинктам.

Миллионеры, которые не испытывали недостатка в чём-либо, привыкали к тому, что им всегда служили другие. Однако, позаботившись о ком-то другом, Чарльз обнаружил, что это не так уж плохо. Всякий раз, когда он видел, как лицо Тан Фэна озаряет шок, удивление или даже удовлетворение, его сердце колотилось так бешено, словно кто-то ввёл ему стимулятор. Он сказал бы, что это было чем-то гораздо более удовлетворяющим, чем фактическая эякуляция.

Снова быть с Тан Фэном спустя несколько месяцев было таким приятным чувством. Или, скорее, более точно было бы описать это как нечто волнующее; это было даже лучше, чем их первый раз.

Скучно? Как ему мог наскучить Тан Фэн!

После горячей «тренировки» Тан Фэн крепко заснул. Актёр дышал ровно, лёжа в объятиях Чарльза.

Что касается самого Чарльза, он уже полчаса немигающим взглядом наблюдал за спящим актером. После получасовых размышлений и пристального наблюдения он, наконец, принял решение.

Отлично. Наконец-то он получил ответ на вопрос, который беспокоил его на протяжении последних нескольких месяцев. Если таков был его ответ, то он готов был следовать по этому пути.

♦

Ароматные свечи догорели, а их свечение поглотила вода. В качестве доказательства их существования остались лишь следы дыма. Яркий солнечный свет пытался пробиться в комнату сквозь плотные шторы, но, в конечном итоге, проиграл в этой нелёгкой борьбе и превратился в слабый след, приземлившись на простыни.

Кровать была в полнейшем беспорядке. Когда Чарльз проснулся, Тан Фэна нигде не было видно. Он потёр лоб и вскоре услышал звуки бегущей воды из ванной.

Чарльз взял телефон и заказал еду. После такой интенсивной ночной «тренировки» им обоим нужно было что-то поесть, чтобы восполнить свою энергию. К счастью, он помнил, что Тан Фэн любил есть на завтрак.

Чарльз взял трубку и заказал вынос. После интенсивной тренировки с прошлой ночи обеим им нужно было есть что-то, чтобы пополнить свою энергию. К счастью, он вспомнил, что Тан Фэн любил есть на завтрак.

Не прошло и десяти минут, как в дверь постучали. Чарльз был поражен сверхчеловеческой скоростью курьера. Он протянул руку и поднял с пола первуые попавшиеся штаны. С голым торсом он направился к двери; его кожу всё ещё украшали следы зубов Тан Фэна.

— Оу! Лу Тянь Чэнь! А я-то я думал, что это мою еду привезли, — лицо Чарльза засияло, когда он открыл дверь и развёл руки, приветствуя немного ошарашенного мужчину, стоящего снаружи, — Ты ищешь Тан Фэна? Он сейчас в ванной. Мне позвать его?

— Нет, — Лу Тянь Чэнь обвёл комнату взглядом. Внутри царил хаос. Весь пол был усыпан одеждой, а на столе стояли бокалы с недопитым шампанским и догоревшие свечи.

Кроме того, в воздухе все еще витал тяжёлый запах бурной ночи.

— У тебя что-то важное? Я могу передать ему твои слова.

— Скажи ему, чтобы отдыхал в течение этих двух дней и готовился к заключительному экзамену.

— Нет проблем. Я позабочусь о нём, — ответил Чарльз, а затем закрыл дверь.

Лу Тянь Чэнь уставился на закрытую дверь и глубоко вздохнул. Сам не зная, почему, он вдруг почувствовал тяжесть на груди.

♦

— Кто это был? – Тан Фэн вышел из ванной, вытирая волосы полотенцем. Он уже переоделся в чистую одежду и выглядел свежим и отдохнувшим. В целом, он, казалось, был в хорошем настроении.

Чарльз ухмыльнулся в ответ:

— Просто курьер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 (1)**

Глава 126 (1 часть).

У их компании была мощная, умная и эффективная команда, способная дать в войне скандалов гораздо лучшие результаты, чем любой человек в одиночку. Спустя несколько дней после того, как появились первые непонятные «утки», большинство крупных веб-порталов перестали выкладывать новости о Тан Фэне, не касающиеся его работы.

По словам Лу Тянь Чэня, нынешнего уровня публичной активности Тан Фэна уже было вполне достаточно. Хотя знаменитости и нуждались в славе, много внимания – это не всегда хорошо. Знаменитость, не имеющая за плечами серьёзных работ, но постоянно появляющаяся в новостях, в конечном итоге станет раздражать публику; то же самое и наоборот.

Сейчас ему нужен был период «молчания».

Мало того, что команда Лу Тянь Чэня начала контролировать уровень гласности, так ещё и Су Ци Чэн, который буквально вчера пытался, как сумасшедший, запятнать его репутацию, тоже успокоился. Как сказал Чарльз, несколько пикантных фотографий оказались более чем полезны. Су Ци Чэн в ближайшее время не должен был доставлять Тан Фэну проблем. Конечно, было вполне возможно, что успокоившись, Су Ци Чэн мог тщательно обдумать свои действия.

Неразумно было раздражать двух влиятельных людей из-за одной незначительной знаменитости.

Не бывает вечных друзей или постоянных врагов — постоянны и вечны только наши интересы (\*Генри Джон Темпл Палмерстон). Тан Фэн считал, что такой человек, как Су Ци Чэн, сможет понять это, хотя друзьями они, конечно, никогда уже не станут.

Он ненавидел псевдо-джентльменов. Даже если они когда-нибудь встретятся снова, Тан Фэн не станет проявлять к нему притворного дружелюбия. Если выбирать, то фальшивому джентльмену он, скорее, предпочел бы настоящего злодея, вроде Чарльза, или бизнесмена с чёткими принципами, вроде Лу Тянь Чэня. По крайней мере, ему не пришлось постоянно беспокоиться о том, что его в любой момент могут ударить в спину.

Экзамен в «Как стать настоящей звездой» не мог быть проведён за один день. С учётом съёмок и зрительских рейтингов, весь экзамен был разбит на три части. Растягивание интриги способствовало повышению рейтингов.

Первая часть была назначена на завтра, и включала в себя важнейшую общественную деятельность: танцы и верховую езду.

Перед экзаменом усердно готовились абсолютно все, не жалея сил. К экзамену по танцам участникам разрешалось самим выбрать стиль танца, который получался у них лучше всего. Большинство молодых студентов выбрали уличные танцы, регги или какие-то другие энергичные танцы.

На танцевальной сцене несколько юных участников отплясывали в такт, демонстрируя сложные движения. «Пенсионер» Тан Фэн стоял рядом с остальными, хлопая в ладоши и подбадривая их. Этот сложный танец действительно был очень красивым и наглядно отражал всю юношескую энергичность и жизнерадостность. У молодёжи было много своих стилей танца, поэтому у них не было необходимости хвастаться своими «талантами», намеренно танцуя под «музыку стариков».

В конце концов, как только человек переходит порог тридцати пяти лет, ему становится довольно сложно танцевать с прежней энергичностью.

Тан Фэну очень хотелось попробовать так же, но результатом было то, что его обсмеяли. Там, где он должен был выражать свою силу, его движения больше походили не на танец, а на размахивание кулаками на ринге.

У Тан Фэна был один маленький секрет. В детском доме, где он вырос, иногда проводились мероприятия, например, если им наносил визит какой-нибудь благотворитель. Тогда им приходилось петь песни, танцевать или показывать что-то ещё. Однажды, когда у них не хватало девочки для танца, его заставили переодеться в девушку, чтобы танцевать балет.

Он целых три месяца занимался классическим балетом!

— Тан Фэн, твоя очередь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 (2)**

Глава 126 (2 часть).

Вскоре после того, как несколько молодых танцоров выступили, настала очередь Тан Фэна. Предыдущие танцоры выбрали динамичные и сложные на движения стили танца. Тан Фэн мог признать тот факт, что он не мог сделать то же самое, но у «пожилых» людей тоже были вещи, в которых были хороши только «пожилые» люди. В то время как молодежь танцевала уличные танцы, он регулярно практиковал с Тан Тянь Тянь аргентинское танго.

Аргентинское танго было жгучим и романтичным, страстным и живым.

Por una Cabeza \*

Эффектно заиграла страстная и живая музыка, мгновенно заполнив сердца зрителей мелодией скрипки, унося их мысли далеко в Аргентину.

На танцполе два человека, окруженные другими парами, ждали нужной ноты, чтобы изящно выйти и начать роскошный, беззаботный, элегантный и сложный танго-фильм.

Его актёрская игра и его жизнь - это сон, от которого невозможно пробудиться.

Сопровождаемый мелодией, берущей за душу, нотами, это был танец затяжных эмоций, в котором два тела были достаточно близко, чтобы быть одним. Но от начала и до самого конца их разделяло небольшое расстояние. Шаг за шагом они демонстрировали переплетение приглашения и отказа, где каждый тянул и не хотел отпускать другого, до тех пор, пока не прозвучит последняя нота. После последнего изящного движения скрипача опустится занавес?

Тем не менее, когда мелодия скрипки прекратилась, она, все ещё держа его за руку, легонько подпрыгнула, и после последнего прикосновения пальцев они отошли друг от друга.

Это был внезапный и страстный любовный роман с первого взгляда, и во время этого прилива любви они держались друг за друга, переполняемые противоречивыми сомнениями. До самого конца они не хотели отпускать друг друга, но в итоге всё же решительно отвернулись и разошлись. Оставив аудиторию размышлять над увиденным, они ушли.

Прекрасное исполнение; не только техничное, но и актёрское.

Если молодые звёзды показали аудитории харизматичные, полные энергии, жизни и страсти танцы, заставляющие сердце биться чаще, то танец Тан Фэна с Тан Тянь Тянь показал красный осадок вина при экстравагантном полуночном освещении. Более беззащитно, более душераздирающе и более резонансно.

Любовь не идеальна; даже история любви Золушки похожа на историю принцессы Сисси (императрица Австрии Элизабет), где на самом деле нет красивого финала.

Помимо любви с первого взгляда, нужно ведь думать ещё и о том, сможет ли она продлиться до конца жизни, а не только сегодня, верно?

Аргентинское танго Тан Фэна и Тан Тянь Тянь получило громкие аплодисменты от всех присутствующий. Утренний экзамен можно было считать успешным. Все участники шоу, включая рабочих, отправились пообедать. Их ещё ждал экзамен по верховой езде.

Экзамен по верховой езде был очень простым, лошадь должна ходить, бегать, останавливаться, поворачиваться и выполнять некоторые другие начальные задачи. Хотя содержание экзамена и казалось достаточно простым, на самом деле все было совсем не так просто. Особенно, когда вы хотите, чтобы лошадь пошла, а она лежит, или когда вы хотите, чтобы она остановилась, а она наклоняет голову и щиплет траву.

Этот экзамен был действительно отличным контентом для комедии.

Получив «частные уроки» у Лу Тянь Чэня и Чарльза, Тан Фэн успешно сдал экзамен, завоевав множество восхищённых вздохов. Было очевидно, что никто из участников не пришел сюда опытным, но Тан Фэн… он учился так быстро, ещё и так прекрасно танцевал? Быть в одном классе с Тан Фэном - это слишком, слишком несправедливо!

Тан Фэн с самого начала не относился к этому как к соревнованию, и поэтому не считал, что другие участники имеют иные условия и не могут, как он, посещать частные уроки верховой езды вне шоу. Теперь, слыша их недовольство, Тан Фэн мог только сдерживать улыбку.

Да, он действительно делал это не нарочно.

Дневные экзамены прошли прекрасно. Хоть их и называли «экзаменами», здесь не было никаких судей и оценок.

После экзаменов все участники шоу собрались поесть и попеть в караоке. К счастью, Тан Фэн смог улизнуть, сославшись на то, что очень устал. Это не было оправданием, так как он действительно чувствовал боль в бедре. Причин тому было несколько: танцы и верховая езда. Но настоящей причиной была встреча с Чарльзом на днях.

Очевидно, его тело было ещё очень молодым, так почему же он так легко утомлялся?

«Por una cabeza» — популярное танго, песня. В переводе с испанского означает «Потерявший голову». В фильме «Запах женщины» одной из самых зрелищных сцен является танго в исполнении Аль Пачино и Габриэль Анвар под мелодию «Por Una Cabeza».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 (3)**

Глава 126 (3 часть).

Тан Фэн вернулся в свою комнату и достал лекарство из шкафа. Он должен был интенсивнее заниматься Вин-Чунь (школа ушу). Ему не нужно было ужасно мускулистое тело, но он должен был хотя бы уметь одним ударом вызвать кровотечение из носа. Это также благоприятно скажется на его личной безопасности.

Может быть, когда-нибудь он тоже сможет сделать Су Ци Чэну «подарок».

Сняв пиджак, Тан Фэн включил новостной канал и сел на диван, начав втирать лосьон в больные участки тела. Не прошло и пары минут, как его сотовый телефон зазвонил. Казалось, кто-то был очень настойчив и не желал останавливаться.

— Сегодня у меня нет времени, поэтому, даже если ты стоишь у меня под дверью, я не открою её, - сказал Тан Фэн, едва подняв трубку.

На другом конце провода повисла тишина, и когда Тан Фэн уже собирался повесить трубку, он вдруг услышал через громкоговоритель голос Лу Тянь Чэня:

— Я никогда не встречал никого, кто разговаривал бы так со своим боссом.

— Это не ваш номер. Я думал, что это... — Тан Фэн был удивлен, так как думал, что это опять Чарльз. Сегодня он хотел побыть один.

— Кто?

— Никто. Какие-то проблемы, президент Лу?

— Ты сегодня очень хорошо выступил.

— О, спасибо.

Он звонил ему только ради того, чтобы сказать это?

— Завтра тоже экзамены, отдохни как следует.

— Да, отдохну.

— До свидания и спокойной ночи.

Э-э-э, и это всё?

— И Вам спокойной ночи.

Лу Тянь Чэнь звонил, чтобы пожелать ему спокойной ночи? Пока Тан Фэн обдумывал это, мужчина уже повесил трубку.

«Действительно, странный парень», - усмехнулся Тан Фэн. За его окном что-то вспыхнуло; какой-то свет. Он отложил бутылёк и босиком направился к окну, слегка отодвинув занавески.

Под его окнами мужчина в чёрном костюме и с сигаретой в руках стоял, прислонившись к двери автомобиля. Через некоторое время он затушил окурок и сел в машину. Тан Фэн спрятался за занавесками, глядя на уезжающий чёрный автомобиль.

Лу Тянь Чэнь, уехал, даже не заглянув к нему? Может быть, он сделал то потому, что Тан Фэн только что сказал: «Даже если ты стоишь у меня под дверью, я не открою её» ?

Увидев, что внизу не осталось ни души, Тан Фэн задёрнул занавески и отошёл от окна. Темнота ночи за окном была безгранична.

♦

Через два дня состоялись съёмки финала «Любовника Мечты» и последний экзамен на «Как стать настоящей звездой», последнее выступление.

Задание на экзамен от Ларри, заключалось в том, что каждый студент должен был снять длинное музыкальное видео. Студенты могли сами выбрать песню, под которую они будут играть. Не должно было быть слов: только движения, актёрская игра и выражение лица...

Самым сложным в этом экзамене было то, что у каждого был только один шанс. Не разрешались никакие пересдачи; только объектив камеры от начала до конца.

Многие студенты сильно нервничали из-за этого выступления. Хотя Ларри и был их преподавателем, он ни разу не появлялся на шоу с момента их первой встречи. Так продолжалось вплоть до экзаменационного дня. Они знали только, что записанные видео будут отправлены Ларри, который посмотрит и оценит каждое.

Перед началом съемки каждый участник мог просто побеседовать с оператором и режиссёром. Это также можно было считать простым предконкурсным интервью.

— Песня, которую я выбрал, - «Я хочу любви» Элтона Джона, — Тан Фэн сидел в режиссерском кресле, а его лицо не показало и следа нервозности; только улыбка, которая заставляла других чувствовать комфорт и дружескую атмосферу.

— Почему вы выбрали именно эту песню? Она что-то значит для вас? — режиссёр, сидящий за камерой, непринуждённо беседовал с Тан Фэном. Этот парень кардинально отличался от всех остальных участников. Это можно было почувствовать ещё до того, как он начал с ним беседу.

Мужчина был расслабленным, спокойным и милым, но, как только на него навели камеру, он тут же стал серьёзным и профессиональным.

Тан Фэн положил руки под подбородок, и, как ребёнок, застенчиво улыбнулся. Помолчав около минуты, он, наконец, заговорил:

— Что, если я скажу, что это - мои внутренние переживания? Хе-хе, не то, чтобы мне не хватает любви, но каждый человек, мужчина или женщина, натыкался на своём пути на кочки и переживал болезненные падения, такие неприятные, что лишь немногие смогли дойти до конца.

— Вы хотите выразить смысл песни таким образом, или вы могли бы сказать, что песня несёт в себе какую-то значимость?

Пристально посмотрев прямо в камеру, Тан Фэн выпрямился, сконцентрировался и неторопливо ответил низким голосом:

— Я постоянно спотыкался на этом пути, но никогда не останавливался. Я мог упасть или получить травму, но это не могло помешать мне идти вперед, — помолчав несколько секунд, мужчина опустил глаза и мягко продолжил, — Помимо романтической любви, существует ещё любовь семейная, любовь дружеская… все формы любви.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126 (4)**

Глава 126 (4 часть).

♦

Тан Фэн в тёмно-серой футболке и черных брюках стоял лицом к камере в совершенно пустой комнате. За окном было пасмурно.

Стоя в такой огромной, роскошной, но пустой комнате, он казался таким одиноким и ничтожным. Объектив камеры работал, как мазки краски боли и печали по полотну, постепенно раскрывающие прелюдию песни.

Голос начал петь:

Я хочу любви, но это невозможно

Камера медленно приближалась к нему издалека, пока не появилась прямо перед мужчиной. Человек с опущенной головой внезапно поднял голову, посмотрел на камеру и с интонацией, похожей на простой диалог, начал петь:

Такие, как я, столь безответственны,

Такие, как я, умерли бы на месте

Там, где другие не заморачиваются.

Его слегка подвижные губы казались бледными и сухими. Пара глаз под его густыми бровями таила в себе бесчисленные тайны и переживания, о которых никто никогда не узнает. Каждая мелочь в движениях втягивала вас в его мир.

Ветви за окном становились темнее, пасмурное небо блокировало солнечный свет, а в экстравагантном, но пустом особняке, человек пел о том, что хочет любви.

Выступление не было чрезмерно сильным, и у него не было намеренно-вычурных эмоций на лице. Его мимика была ненавязчивой, едва уловимой, но усиливалась на видео, благодаря музыке, которая пронзала до самого сердца.

Я не могу любить, ни капельки,

Совсем ничего не чувствую, один холод,

Совсем ничего не чувствую, одни старые шрамы,

Вокруг моего сердца каменный панцирь.

Он снова и снова пел о жажде любви, и каждый его взгляд, казалось, рассказывал о том, как он старался забыть и стереть свою прежнюю боль.

Тан Фэн под прожектором, Тан Фэн под камерой.

Это были два разных человека.

У них была разная харизма.

Однако они оба побуждали в других желание стать с ними ближе.

На месте съемок люди, сосредоточенные на выступлении Тан Фэна, не заметили человека, тихо стоящего в углу. Лу Тянь Чэнь стоял вдалеке, внимательно слушая песню. Внезапно в его сознании появилось множество разных мыслей.

Таких, как, например, любовь с первого взгляда, когда сердце трепещет от нетерпения.

Или, например, беззаботно улыбающееся лицо Тан Фэна перед ним в первый же день окончания деловой сделки Чарльзом, когда он ожидал увидеть печальное и болезненное лицо.

Или, например, то утро, когда он прибыл на квартиру Тан Фэна, но дверь ему открыл Чарльз.

Или, например, ситуация накануне вечером, когда он курил сигарету под его окнами, сам не понимая, зачем он туда приехал. Долго наблюдал за светом в окнах его квартиры, прежде чем, наконец, набраться сил сделать телефонный звонок...

В конце концов, он так и не поднялся наверх, не вошёл внутрь. Уехал, так и не сказав ни слова.

Но в чем причина?

Но я хочу любви, только иного рода

Я хочу любви, которая не напрягала бы меня

Когда он добрался до этой строчки, Тан Фэн прислонился к окну, слегка склонив голову. Его опущенный взгляд казался расплывчатым.

Он больше не хотел разбитых сердец. Никогда.

Лу Тянь Чэнь был не единственным, кто приехал сюда специально ради Тан Фэна.

В другом неприметном углу Чарльз вдруг улыбнулся.

«Любовь моя, кто же этого не хочет?»

Люди не хотят этого не потому, что не видели её красоты и не знают болезненного чувства утраты, а потому что они идиоты и дураки.

Чарльз, вероятно, не идиот и не дурак.

Только, пожалуйста...

Как он мог выбрать эту песню, как он мог выступать так глубоко и естественно под объективом камеры? Ему было очень трудно противостоять соблазнам в тексте песни

Не закрепощала бы меня, не сковывала бы меня

Я хочу любви, которая не претендует на многое

Вот, какой любви я хочу, я хочу любви.

«Тан Фэн, это против правил», — горько улыбнулся Чарльз. Редкая горькая улыбка, редкое серьезное настроение, и ещё более редкая ситуация, когда он был на съемочной площадке, но не подходил к Тан Фэну.

Сердце Чарльза болезненно колотилось, когда он слушал песню. Это было против правил; полный фол.

Как он может быть таким выдающимся? Как он может играть так безупречно?

Это было так хорошо, что он почувствовал, будто его грусть и разбитость не наигранны, будто он действительно испытывал боль бесчисленное множество раз, каждый раз падая, но, в конце концов, вставая и продолжая идти вперёд, с мечтой о настоящей любви.

В глазах человека под объективом камеры появилась забава, как радуга, которая появляется, когда тает лед при первых весенних почках. Когда вы, наконец, поднимаете голову, вы понимаете, что тёмные облака уже рассеялись.

Когда песня постепенно становилась тише, а музыка угасала, Тан Фэн на экране вернулся в свое первоначальное положение напротив окна, повернувшись спиной к камере.

Солнечный свет из-за окна пролился внутрь, озарив его тело. Он больше не видел ни серого неба, ни чёрных ветвей.

Сквозь тёмные облака пробивался ласковый солнечный свет.

В просветах между чёрными ветвями появилась новая жизнь, изо всех сил пытаясь пустить ростки.

Музыка закончилась, как закончилось и его выступление, но Тан Фэн ещё долго ждал, когда же режиссёр крикнет «снято». Все вокруг тоже были безмолвны; может быть, он плохо выступил?

Когда он впервые после своего возрождения раскрылся перед камерой, было бы неверно утверждать, что он не чувствовал ни капли нервозности. Он беспомощно огляделся, не понимая, почему все молчат.

Хлоп-хлоп-хлоп!

Из дальнего угла раздались чьи-то аплодисменты. После того, как камень был брошен в воду, вызвав рябь, все остальные люди подключились, начав аплодировать один за другим. Через мгновение Тан Фэн уже не слышал ничего, кроме тёплых аплодисментов и восторженных возгласов.

Ухмыльнувшись, мужчина повернулся, чтобы посмотреть, кто начал хлопать первым. Там никого не было. Никто не знал, кем был человек, первый выразивший своё одобрение.

Посмотрите клип :) https://www.youtube.com/watch?v=ufbexgPyeJQ

Автор - огромный поклонник Роберта Дауни - младшего.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 (1)**

Глава 127 (1 часть).

После заключительного экзамена Тан Фэн отправился в уборную, чтобы умыться. Незадолго до съемок визажист наложил на его лицо тональный крем.

В самый неудобный момент его телефон вдруг зазвонил. Тан Фэн вытащил его, чтобы увидеть неизвестный номер на экране.

— Алло? — он ответил на звонок, оторвав несколько бумажных полотенец, чтобы вытереть руки.

— Мистер Тан, вы прекрасно выступили. Просто превосходно. Это было настолько потрясающе, что я не мог удержаться от звонка. Мне нравится твоя актерская игра. Мне нравится, как ты стоял у окна, словно вот-вот расплачешься. Мне нравится решительность и чистота, которые я вижу в твоих глазах. Я был загипнотизирован твоей игрой! Окончательно и бесповоротно!

Эта театральная манера говорить, этот странный и преувеличенный тон, и этот наигранно-нежный голос… Тан Фэну было трудно притворяться, что он не знал, кто был на другом конце провода.

После того, как он вынужденно выпил чашечку кофе с Альбертом в Соединенных Штатах, Тан Фэн знал, что рано или поздно этот странный человек позвонит ему. Однако он не ожидал, что Альберт позвонит через три месяца после их последней встречи. Он также не ожидал услышать от Альберта такого натиска восхищения.

— Спасибо, — из простой вежливости, Тан Фэн решил выразил благодарность.

— Нет, это я хочу поблагодарить тебя. Ты - яркая звезда, которая озарила сердце человека, живущего во тьме.

Тан Фэн и раньше слышал банальные слова похвалы, но эти же слова из уст Альберта заставили его волосы встать дыбом. Они словно разыгрывали Шекспировскую трагедию. Это было неловко и странно, как на это не взгляни. Тан Фэн сжал переносицу и вышел из уборной. Ему стоило найти пустую комнату, прежде чем продолжить разговор; такой особенный человек, как Альберт, навряд ли стал бы звонить ему просто, чтобы выразить восхищение.

— Твоя решимость и твой интеллект так увлекли мен. Я слышал, что тебя похитили несколько дней назад. Ах, небеса, я был шокирован, когда узнал об этом.

Тан Фэн не заметил в его ровном голосе ни единого намёка на шок. Однако как Альберт узнал, что он был похищен Су Ци Чэном?

— Но ты применил силу, чтобы сбежать из когтей дьявола. Меня свели с ума рассудительность и решительность, что ты проявил в такой экстренной и опасной ситуации!

В том, что вы сошли с ума, вы можете винить только самого себя. Не нужно перекладывать ответственность на меня, господин Альберт Безумный.

— Тогда, — сказал Тан Фэн, — Мистер Альберт, зачем же вы мне позвонили?

— Расслабься, не волнуйся. Я всего лишь твой преданный зритель. Я просто пытаюсь выразить тебе своё обожание. Ха-ха ... Я с нетерпением жду того дня, когда ты озаришь своим блеском небо. В конце концов, я - единственный, кто может предложить тебе любовь. Безобидную и уникальную настоящую любовь.

Альберт усмехнулся и положил трубку.

Преданный зритель? Ему больше подходило сравнение с одержимым психопатом.

♦

Шоу «Как стать настоящей звездой» подошло к финалу. На следующий вечер Тянь Чэнь Груп провела праздничный банкет и церемонию награждения в своем офисном здании. Перед тем, как войти в банкетный зал, все участники должны были пройти по красной дорожке, знаменующей их гладкий путь к будущей славе.

Еще до начала церемонии, журналисты из разных СМИ выстроились по обе стороны ковровой дорожки. Церемония награждения небольшого шоу-обучения никогда не привлекла бы столько журналистов. Хотя участники и был для своих учителей будущими звездами, для публики они были просто мелкими знаменитостями, дебютировавшими без особой репутации и не сделавшие себе имени. Однако, помимо участников, сегодня вечером на красную дорожку было приглашено множество известных актёров, режиссёров и других людей. Именно на них были сегодня сфокусированы все камеры папарацци.

Прежде чем ступить на красную дорожку, участники долго одевались и прихорашивались в гримёрной. Благодаря щедрому спонсированию Диор, молодые конкурсанты, далёкие от мира развлечений, имели возможность носить роскошные наряды, которые они обычно не могли себе позволить. Конечно, после церемонии они должны были вернуть всё назад.

Тан Фэн сегодня был одет в тёмно-синий клетчатый костюм, и был похож на молодого городского профессионала. Его образ был дополнен элегантным галстуком-бабочкой, большими чёрными очками и зачёсанной назад прической.

По словам Сяо Юй, Тан Фэн выглядел, как хипстер-джентльмен. Стоя на красной дорожке, он не уступал ни одной другой знаменитости. Неважно, был ли это внешний вид или манера поведения, у него было то, чего не было у других мелких знаменитостей: темперамент и аура, которые приходили только с опытом.

Всякий раз, на любой красной дорожке, люди обычно сосредотачивались на знаменитостях, которые были одеты более сексуально. Тем не менее, на этот раз их внимание, вероятно, привлечёт нечто иное.

Тан Фэн сидел в чёрном автомобиле, движущемся к месту проведения церемонии. Сяо Юй, его менеджер и помощник, сидела спереди, рядом с водителем. Он же сидел сзади, с Лу Тянь Чэнем по левую и Чарльзом по правую сторону. Как два из трех крупнейших инвесторов шоу, Лу Тянь Чэнь и Чарльз тоже должны были пройтись по красной ковровой дорожке. С их ростом и красотой (не говоря уже о богатстве), сегодня многие девушки визжать при виде них.

Через мгновение они должны были ступить на красную дорожку. Да, верно, ВСЕ ТРОЕ. Тан Фэн - посередине, Лу Тянь Чэнь - слева, а Чарльз - справа; они пройдутся перед камерами вместе.

— Это твой первый выход на красную дорожку. Ты нервничаешь? — тихо спросил Лу Тянь Чэнь.

— Мне трудно нервничать, когда рядом со мной вы двое, — Тан Фэн улыбнулся. Прохаживаясь по всевозможным красным дорожкам из года в год, он уже давно позабыл о том, каково это - нервничать. В конце концов, все, что ему нужно было делать - позировать на камеры, раздавать автографы, приветствовать всех и хорошо при этом выглядеть.

— Я пройдусь по красной дорожке не впервые, но этот раз, безусловно, станет самым запоминающимся, — добродушно сказал Чарльз.

Некоторое время назад скандалы, связанные с Тан Фэном, заполняли все новостные порталы. Он вспомнил один из заголовков, гласящий о том, что он одновременно встречался с двумя людьми: президентом Лу и мужчиной смешанной кровью. Теперь же они оба сопровождали его на церемонию награждения; Он надеялся, что это заставит некоторых людей заткнуться.

— Пожалуйста, направляйтесь в зону подготовки и будьте наготове, — сообщил сотрудник, когда они прибыли на место.

Водитель подъехал к зоне подготовки. В это время Су Ци Чэн, как третий крупный инвестор шоу, уже вышел на красную дорожку с Гэ Чэнем, открывая шоу. Они же должны были выйти последним и закрыть шоу.

Звуки музыки и радостных возгласов медленно проникли в машину. Казалось, что они плывут через темный синий океан.

Когда дверь автомобиля открылась, ослепительные огни мира развлечений осветили пространство перед ними. Музыка и крики внезапно охватили их бурной волной. Тот, кто сможет выдержать этот поток, дойдёт до конца.

И это было только начало.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 (2)**

Глава 127 (2 часть).

♦

Чарльз и Лу Тянь Чэнь вышли из машины с разных сторон. Когда Тан Фэн вышел вслед за ними, он увидел две протянутые руки. Он улыбнулся и без колебаний взялся за них.

В этот момент ночь осветили бесчисленные яркие вспышки. Под пристальными взглядами камер, трое мужчин шли по красной дорожке, держась за руки.

Пока они шли, многих зрителей интересовал вопрос: какие между ними отношения? А как же слухи про их любовный треугольник? Если бы это было так, разве шли бы они сейчас здесь, рука об руку, без единого намека на беспокойство в глазах? Возможно, все эти слухи были ложью.

Глядя в камеру, Тан Фэн уверенную и непринуждённо улыбнулся.

Что касается ответов на эти вопросы — посторонним никогда этого не узнать.

♦

После того, как они прошли по красной дорожке, их ожидали интервью и автограф-сессия. После подписания спонсорского плаката, который висел за ними, троих мужчин увлекла за собой красивая ведущая церемонии. Она стала задавать им множество вопросов, один за другим.

— Наш первый вопрос к президенту Лу. Сегодня вечером мы увидели вас на красной дорожке вместе с Тан Фэном. Означает ли это, что вы будете лично следить за его будущей карьерой?

Глаза ведущей переместились с Лу Тянь Чэня на Тан Фэна, выражая неприкрытую жажду сплетен.

Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся, приняв микрофон, и дал ответ с талантом бюрократа:

— Если человек перспективен, Тянь Чэнь Интертеймент обязательно будет следить за его будущим. Вы, конечно же, и сами видели прекрасную работу Тан Фэна на шоу.

«Этот парень слишком серьезен...» — Тан Фэн еле сдержал ухмылку.

— Мистер Чарльз, мы не знали, что вы являетесь одним из инвесторов передачи «Как стать настоящей звездой». Значит, по этой причине вы раз за разом выбирали Тан Фэна в «Любовнике мечты»? — ведущая повернулась и задала вопрос Чарльзу.

— С чего вы взяли? Я никогда не позволю своей работе вмешиваться в мою личную жизнь. Мои причины очень просты. Тан Фэн - хороший человек. Рядом с ним я чувствую себя очень расслабленным и счастливым.

К счастью, перед камерами Чарльз выглядел как обычный человек, а не показывал свою обычную неприличную натуру.

После того, как два высоких, красивых и богатых мужчины ответили на вопросы, с улицы раздались громкие возгласы девушек-фанаток. Среди них можно было различить слова «Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь» и «Тан Фэн и Чарльз - идеальная пара».

— Просто сделайте это втроем! — конечно, сквозь шум предложили и такой вариант.

Улыбка ведущей стала ещё шире. Она протянула микрофон Тан Фэну и спросила:

— Тан Фэн, если бы вас попросили выбрать между президентом Лу и мистером Чарльзом, кого бы вы выбрали?

— Честно говоря, я не люблю делать выбор, — намеренно преувеличив свой ответ, Тан Фэн распростёр руки, обвив их вокруг локтей Лу Тянь Чэня и Чарльза. Он поднял бровь и улыбнулся, выглядя как гордый человек, победитель по жизни, — Проблема здесь не в моём выборе. Проблема в том, что они оба слишком сильно меня любят. Разве это не так?

Чарльз и Лу Тянь Чэнь никак не прокомментировали ответ Тан Фэна, но ведущая и репортеры поблизости посмеялись над его шуткой.

После интервью на красной дорожке, их остановили ещё на одном специальном участке, который был выделен специально для дачи автографов и ответов на вопросы журналистов средств массовой информации. Большинство людей, которые прошли по красной дорожке до них, всё ещё толпились на этом участке, не торопясь в банкетный зал.

Несмотря на то, что они шли рука об руку, троих мужчин вскоре разделили нахлынувшие со всех сторон репортеры.

Чарльз и Лу Тянь Чэнь в основном были окружены толпой бизнес-репортеров. Что касается Тан Фэна, то из-за множества слухов о нем в последнее время, его тоже окружили несколько репортеров из новостных интернет-порталов и телеканалов.

Когда Тан Фэна со всех сторон окружили микрофоны разных телеканалов, он отлично держался, чем вызвал вопросы со стороны девушек-репортеров.

— Тан Фэн, вы тренировались дома с микрофонами?

Другие участники часто неправильно обращались с их микрофонами, иногда даже бросая их на землю. Человек, стоящий сейчас перед ними, был абсолютно на них не похож, так как держал свой микрофон с легким изяществом и без единого намека на волнение.

— Сейчас я держу микрофон. В будущем я буду держать трофеи. Конечно, я тренировался дома. Правда, не на микрофонах, а на четырёх-пяти трофеях одновременно.

Этот ответ, безусловно, был в стиле Тан Фэна.

— Мы верим в вас. Ваше последнее выступление на шоу было просто замечательным! — даже задавая вопросы, один из журналистов не забыл выразить свое восхищение.

— О, конечно, — нахальная улыбка Тан Фэна заставила окружающих засмеяться вместе с ним.

К сожалению, не все репортеры были такими же милыми и симпатичными, как тот, что похвалил Тан Фэна. Уже через пару секунд кто-то спросил его:

— Ходят слухи, что вы в плохих отношениях с президентом Су Интертеймент. Это правда? Кроме того, хотелось бы узнать, в каких вы отношениях с Гэ Чэнем?

— Все эти слухи - бред. У меня прекрасные отношения с президентом Су. На прошлой неделе мы даже ездили вместе в отель. Конечно же, не ради того, чтобы снять номер. Мы просто немного посидели и поболтали о работе и актерской игре, — неужели они ожидали, что он скажет правду? Попросите его посмотреть в камеру и сказать: на самом деле, мы действительно были на прошлой неделе в отеле. Однако президент Су похитил и силой притащил меня туда. Ещё пару минут, и мы бы переспали! Но, в итоге, я вместо этого хорошенько отметелил президента Су.

Внезапно репортер оглянулся и воскликнул:

— Смотрите, это президент Су.

Тан Фэн несколько раз моргнул, прежде чем до него дошёл скрытый смысл слов репортера. Она пыталась стравить их, чтобы проверить, правдив ли его ответ?

Немного шокированный, он обернулся и увидел неподалёку Гэ Чэня и Су Ци Чэна. Последний отвечал на вопросы репортера. На первый взгляд, Су Ци Чэн выглядел довольно неплохо. Конечно, на то была причина. Если не считать пощечину, Тан Фэн в основном бил Су Ци Чэна в те части тела, которые были бы скрыты под одеждой: живот, грудь, спину и т.д.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 (3)**

Глава 127 (3 часть).

♦

— Президент Су. Су Ци Чэн, — Тан Фэн вернул микрофоны журналистам. Под яркими вспышками камер он неторопливо зашагал к Су Ци Чэну, как бы доказывая, что у них хорошие отношения, и что между ними ничего не произошло.

Су Ци Чэн прищурился и уставился на красивого Тан Фэна, который направлялся прямиком к нему. Он понизил голос и шепнул у уха актёра:

— Что ты делаешь?

— Смотрите в камеры и улыбайтесь. Если вы, конечно, не хотите, чтобы ваши акции упали завтра утром, — тихо сказал Тан Фэн. Он обнял Су Ци Чэна за плечи и притворился, что они близки. Затем он повернулся к камерам и ослепительно улыбнулся.

Су Ци Чэн тихо фыркнул, но, когда он посмотрел на камеры, то тоже изобразил близость с Тан Фэном. Подыгрывая Тан Фэну, он улыбнулся и наклонился, заговорив у самого уха актёра:

— Я напугал тебя в прошлый раз?

Су Ци Чэн все еще пытался казаться грозным и устрашающим человеком.

Тан Фэн не купился на это. Он не был из тех мелких знаменитостей, которых можно запугать парой слов:

— В прошлый раз я, кажется, наступил на вашего Маленького Су Су. Ещё болит?

— Знаменитая суперзвезда Тан Фэн, мастурбирующая в ванной… это было прекрасное зрелище. Если бы он я заснял это на камеру и превратил в фильм, он наверняка собрал бы внушительные кассовые сборы, — Су Ци Чэн трудно было превзойти в колких замечаниях. Получив «удар» от Тан Фэна, он обязан был восстановить утраченные позиции. Несмотря ни на что, на этот раз он не хотел проиграть в этой словесной битве.

— Вам стало тяжело после увиденного? Президент Су позаботился о себе сам, или попросил своих здоровых лакеев помочь? Кстати, если уж мы начали об этом, президент Су, вы ужасно целуетесь. Если когда-нибудь мне представится такая возможность, я могу научить вас, — Тан Фэн рассмеялся и оттащил Су Ци Чэна от толпы репортеров; они уже сделали достаточно фотографий.

— В тот раз я просто пошутил над тобой. Думаю, ты уже дал мне достаточно возмездия, — в минуту, когда они обернулись, голос Су Ци Чэна резко изменился.

— Я не думаю, что выдержать подобную шутку от президента Су способен каждый.

— Если бы я действительно захотел этого, Лу Тянь Чэнь и Чарльз никогда не смогли бы найти тебя так быстро. Я никогда не дал бы тебе себя одурачить.

Тан Фэн не знал, правда ли это или нет.

— Вы накачали меня наркотиками.

— Может, я просто хотел застать прекрасное зрелище, когда ты удовлетворяешь свои физические потребности? — Су Ци Чэн остановился и серьёзно посмотрел на Тан Фэна.

— Зачем вы говорите мне всё это сейчас? Только не говорите, что вы хотите зарыть топор войны и вернуться к нашим предыдущим отношениям, или сказать, что вы влюбились в меня. Из-за вас я чуть не выпрыгнул из окна третьего этажа. Если бы у меня были проблемы с сердцем, я бы умер от всего этого волнения, — Тан Фэн не дал Су Ци Чэну возможности ответить и поспешно ушёл. Он направился к Гэ Чэню, который стоял неподалёку, наблюдая за ними с едва сдерживаемым любопытством.

— Поздравляю с выпиской из больницы, — Тан Фэн подошел и обнял его.

Под пристальным наблюдением камер никто не осмелился бы испортить свой собственный имидж. Гэ Чэню, с навешанными на него ярлыками «яркий как солнечный свет» и «идеальный», пришлось фальшиво улыбнуться в ответ:

— Прекрати играть, пожалуйста. Раньше я и не догадывался, что ты так талантлив. Неужели ты всегда притворялся?

— Мы все в одной лодке, поэтому нет необходимости в сравнениях. Лучше следи за своим Су Ци Чэном, и в следующий раз так просто не отпускай его из дома, — иногда Тан Фэн тоже мог быть резок в своих словах.

— Ты соблазнил его?!

Тан Фэн чувствовал нотки беспомощности в ответе Гэ Чэня. Он криво улыбнулся и сказал:

— Не волнуйся, мои вкусы не так уж плохи. Если ты действительно любишь его, прекрати быть двойным агентом.

— Итак, значит, они всё тебе рассказали. Ха-ха, — подавляя свой гнев и не желая признавать поражение, Гэ Чэнь продолжал, — Кем ты себя возомнил? Рано или поздно они устанут от тебя и бросят. Ты закончишь не лучше, чем мусор у обочины. Ты хоть знаешь, что за люди Чарльз и Лу Тянь Чэнь? Это свирепые дикие животные. Они проглотят тебя целиком и даже костей не оставят.

— Это зависит от того… кто с кем играет, — Тан Фэн улыбнулся и похлопал Гэ Чэня по голове, — Я согласен с твоим последним заявлением. Обращение с дикими животными определенно требует навыков дрессировщика. Я тоже дам тебе несколько советов: придержи свой драматизм и актёрскую игру для фильмов. Если будешь вмешиваться в то, в чём не силён, это принесёт тебе одни неприятности.

Неосознанно для себя Тан Фэн, в итоге, потратил на разговор с Гэ Чэнем гораздо больше времени, чем ему хотелось. Дав папарацци достаточно времени для того, чтобы они успели сделать ещё несколько снимков, он отправился на поиски Лу Тянь Чэня и Чарльза. Он дал Гэ Чэню советы от чистого сердца, но то, станет ли Гэ Чэнь к ним прислушиваться, совсем от него не зависело.

Публике казалось, что они просто перешёптывались. Однако этот, казалось бы, интимный шепот был далеко не таким замечательным, как всем хотелось верить.

Встречи знаменитостей были иногда такими интересными, правда?

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 (4)**

Глава 127 (4 часть).

♦

В семь часов вечера официально стартовала церемония награждения курсов «Как стать настоящей звездой». Гости постепенно переместились в банкетный зал и заняли свои места. Ведущий вышел на сцену и торжественно объявил начало мероприятия. После этого три крупных инвестора шоу, Лу Тянь Чэнь, Чарльз и Су Ци Чэн по очереди вышли на сцену, чтобы выступить со своими речами. Трое мужчин улыбались и жали друг другу руки, как старые друзья. Люди, которые не знали их лично, вероятно, всем сердцем верили в искренность происходящего на сцене.

После серии выступлений, наконец, настало время для главной цели церемонии: поздравления участников с успешным окончанием обучения. Кроме того, инвесторы должны были наградить самых образцовых участников щедрыми призами. Вместо обычных трофеев здесь использовались чеки. Реальный и осязаемый чек был гораздо более подходящей наградой для только что дебютировавших талантов.

Первой наградой была премия за «Лучший Потенциал». Он достался красивому молодому человеку по имени Чжан Жуй Чэн. Вне экрана он состоял в хороших отношениях как с Тан Тянь Тянь, так и с Тан Фэном. Он был усердным и уважаемым новым талантом. До получения награды он уже подписал контракт с Тянь Чэнь Интертеймент.

Тан Фэн познакомился с Чжан Жуй Чэном ещё до начала съемок шоу. Когда он был на ток-шоу Чэнь Мин Сюя, он планировал позвонить в Чжан Жуй Чэну во время знаменитой телефонной игры. Он хотел осветить имя нового таланта на публике, но трубку взял Джино, и все его планы пошли коту под хвост. В общем, Чжан Жуй Чэн был красивым молодым человеком, который был готов упорно трудиться ради своего будущего.

Чарльз был ответственен за вручение премии за «Лучший Потенциал». Чжан Жуй Чэн подошел к нему и эмоционально пожал ему руку. Получив награду, он произнес речь, выразив свою благодарность. Неожиданно для Тан Фэна, он упомянул его имя.

— Я хотел поблагодарить этого человека за всё время, что я провёл на этом шоу. Будь то жизнь, музыка или актёрское мастерство, он очень помог мне. Тан Фэн, спасибо тебе! — Чжан Жуй Чэн повернулся к Тан Фэну и поклонился. Тан Фэн улыбнулся и кивнул в знак благодарности.

Не имеет значения, была ли благодарность Чжан Жуй Чэна от чистого сердца или просто уловкой для средств массовой информации, Тан Фэн был рад услышать это.

Был ли в развлекательном кругу хоть кто-то, не способный к мелким интрижкам? До тех пор, пока это никому не причиняло вреда, небольшая расчетливость была вполне приемлема.

После этого Су Ци Чэн назвал имя обладателя премии «Самому Фотогеничному». Победителем стала Тан Тянь Тянь, чей будущий путь был ярким, как море звезд. Узнав Тан Тянь Тянь поближе, Тан Фэн обнаружил, что, хотя она и могла показаться простой и жизнерадостной девушкой, была очень амбициозной, когда дело касалось актерской игры.

Знаменитости, не имеющие амбиций, не могли быть знаменитостями. Тан Тянь Тянь была молода, и у нее была подходящая внешность. Она уже подписала контракт с Су Интертеймент. Тан Фэн не любил Су Ци Чэна, но он не мог не признать, что этот человек давал хорошие возможности новым талантам. Су Интертеймент была довольно хорошим местом работы. Это была компания с большим опытом и хорошим обеспечением. Там могла быть серьезная конкуренция, но как только Тан Тянь Тянь сделает себе имя, у нее появится много вполне реальных возможностей.

Поднимаясь на сцену, Тан Тянь Тянь была неожиданно спокойной. Без каких-либо признаков беспокойства она приняла от Су Ци Чэна чек и выразила свою благодарность зрителям. Уходя со сцены, она победоносно взглянула на Тан Фэна. Он не мог не посмеяться над выражением её лица.

После вручения первых двух наград были названы имена ещё нескольких участников. Незначительные награды, вроде «Лучший Танцор», «Лучший Этикет», «Самый Популярный» и многие другие были вручены одна за другой. Присмотревшись внимательно, можно было понять, что награду получил уже почти каждый участник. В некотором смысле, это был один из методов команды проекта, направленный на побуждение каждого стажера стараться ради своей дальнейшей карьеры.

Настоящий приз должен был быть вручён в самом конце. Поскольку шоу называлось «Как стать настоящей звездой», финальный приз, естественно, должен был иметь в своём названии словосочетание «настоящая звезда».

— Очень скоро мы вручим последнюю награду нашего шоу. Участник, который удостоится прими «Настоящая Звезда», также получит чек на один миллион. Кроме того, он получит возможность сотрудничать с одним из самых уважаемых режиссеров страны в его фильме. Ему также будет предоставлен коммерческий контракт, который также стоит один миллион. И, наконец, победитель получит возможность стать моделью обложки одного из четырёх крупнейших журналов страны. Итак, кто же получит эту награду? Прежде чем раскрыть его имя, пожалуйста, позвольте мне объяснить всем, как мы определяли обладателя премии «Настоящая Звезда».

— Во-первых, победителем должен был стать человек, которым по оценкам по итогам курсов входит в тройку лучших «студентов». Во-вторых, победитель должен получить одобрение 70% других участников шоу. И, наконец, в-третьих, обладатель премии должен получить одобрение преподавателей нашего шоу.

После того, как ведущий перестал говорить, на экране в задней части сцены было запущено видео

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127 (5)**

Глава 127 (5 часть).

Первым, кто появился на видео, был инструктор по танцам Пачино. Очаровательный мужчина с морщинами на лбу улыбнулся в камеру:

— Если бы мне снова выдался такой шанс, я бы хотел станцевать ещё одно танго с Тан Фэном.

Аплодисменты и овации прокатились по банкетному залу сразу после слов Пачино. Прожектор освещал место, где сидел Тан Фэн. Он посмотрел на экран и улыбнулся изображению Пачино. Он тоже был бы очень счастлив станцевать с ним снова.

Следующим на экране появился преподаватель по музыке, Стинг. Его оценка была такова:

— Если ты когда-нибудь выпустишь альбом, я надеюсь иметь честь выступить твоим продюсером.

Впоследствии на экране появились инструкторы по верховой езде, социальному взаимодействию и многие другие. После этого пошли видеоролики-обращения каждого из участников. Ведущий спрашивал у каждого из них, будут ли они поддерживать кандидатуру Тан Фэна в качестве победителя премии «Настоящая Звезда», и ни один из них не согласился.

«Это всё из-за мощи такого хитрого старого лиса, как я», — посмеялся над собой Тан Фэн.

Конечно, в видеоролике появились и три крупных инвестора, которые всё ещё стояли на сцене, Лу Тянь Чэнь, Чарльз и Су Ци Чэн. В том, что его хвалили Лу Тянь Чэнь и Чарльз, не было ничего неожиданно, но Тан Фэн был очень удивлен, когда увидел, что Су Ци Чэн тоже выразил своё одобрение.

Тан Фэн посмотрел на Су Ци Чэна. Мужчина встретил его взгляд. Он холодно улыбнулся, казалось, говоря: «Я серьезен, когда дело доходит до работы. Однако, несмотря на то, что я признал тебя, я всё равно буду помнить то, что ты сделал со мной».

Говорить обо мне что-то приятное после того, как я избил его? Было ли всё это игрой в хорошего полицейского, плохого полицейского?

Когда все думали, что ведущий собирается объявить имя Тан Фэна, Тан Фэн подумал, что сможет спокойно принять награду, независимо от того, кто появится, как вдруг на экране появился старик.

Это был один из самых знаменитых актёров в мире, учитель Файнса, Лерой.

Морщины покрывали лицо старика, но пара чёрных глаз была полна жизни. Когда Тан Фэн увидел изображение Лероя, ему казалось, что он разговаривает с пожилым актёром лицом к лицу. Барьеров, вроде жизни и смерти, не существовало, его личность тоже не имела значения, а экран, который разделял их, ничуть им не мешал.

Когда на экране появился Лерой, к глазам Тан Фэна подкатили слёзы.

Старик с добрым выражением лица медленно заговорил:

— Когда я уже думал, что самая яркая звезда этого мира канула в небытие, я увидел выступление молодого человека из Китая. Он не говорил и не двигался. Но всё, что мне нужно было сделать - посмотреть в эти яркие глаза, чтобы увидеть в них недосягаемый мир.

В этот момент из-за экрана вышел настоящий старик. Широко улыбаясь, он развёл руками:

— Поздравляю, дитя моё. Ты - настоящая звезда.

Публика взорвалась аплодисментами. Один за другим люди вставали, чтобы поприветствовать такого уважаемого актёра.

— Тан Фэн, быстрее, выходи на сцену, — увидев, что Тан Фэн замер с шокированным выражением лица, Сяо Юй осторожно подтолкнула его вперёд.

Тан Фэн сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться, а затем выбежал на сцену. В тот момент, когда он обнял Лероя, слёзы, которые он пытался сдерживать, покатились по его щекам. Что он должен был сказать? Он ничего не мог сказать; его слезы выражали все его накопленные эмоции.

— Если бы Файнс был жив, он был бы очень рад видеть тебя прямо сейчас, потому что ты – достойная смена ему, — Лерой был очень опечален кончиной такого талантливого актёра, как Файнс, но, в то же время, был очень счастлив видеть восхождение другой настоящей звезды. Он ласково, по-отцовски, похлопал плачущего мужчину по плечу, — Ты очень похож на Файнса. Снаружи вы оба кажетесь взрослыми, но иногда просто рыдаете, как дети.

— Лерой, спасибо вам, — подавляя свои эмоции, Тан Фэн попытался улыбнуться, — Спасибо. Правда, спасибо…

— Я знаю, что в будущем ты станешь настоящей звездой. Я очень рад знакомству с тобой, дитя моё.

Лерой, этот седой старик, был для Тан Фэна не только первым преподавателем по актёрскому мастерству, но, временами, и отцом. У Тан Фэна не было отца. Он не знал, каким должен быть настоящий отец, но он думал, что если бы у него всё же был один, он был бы таким, как Лерой.

Отец учил его актёрскому мастерству, жизненным принципам, и тихо похлопывал его по спине, когда он чувствовал слабость и боль.

Сегодня вечером возродилась настоящая звезда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128 (1)**

Глава 128 (1 часть).

Съёмки финального выпуска «Любовника мечты» состоялись на следующий день после церемонии награждения шоу «Как стать настоящей звездой». На прошлой неделе Чарльз снова не держал аудиторию в напряжении, выбирая между двумя последними знаменитостями. Тан Фэн по-прежнему был первым выбором этого мультимиллионера. Для зрителей это был ожидаемый, но удивительный финал.

Больше всего зрители опасались того, что Чарльз изменит своё решение в самом конце. Никто не мог прочитать мысли этих богачей. Никто не знал, сможет ли Чарльз в конечном итоге выбрать кого-то другого, вместо Тан Фэна. Когда в прошлом выпуске Чарльз подарил букет цветов Тан Фэну, все сидящие перед телевизорами облегчённо выдохнули.

Что касается сегодняшнего дня, то настало время для признания Чарльза.

Съёмки этого признания будут проходить за пределами С-сити. Съёмочная группа и все остальные участники шоу вылетели из Китая в зеленый город Сиэтл на северо-западе Соединенных Штатов. Чарльз должен был признаться Тан Фэну в любви в особняке, расположенном на берегу озера Вашингтон.

В течение всего дня, съёмочная группа занималась съёмками пейзажей богатых кварталов вокруг озера Вашингтон. Во время съёмок они не забывали сплетничать о том, какой из этих особняков принадлежал генеральному директору Майкрософт, а какой —высокопоставленному должностному лицу Боинг. Они видели множество статей в журналах, где рассказывалось о том, что в этом прекрасном районе жили многочисленные высокопоставленные руководители известных компаний.

Несмотря на то, что это был особняк Чарльза, и несмотря на то, что в тот же день их ожидала церемония признания, Чарльзу и Тан Фэну не разрешалось встречаться и разговаривать наедине.

Как и раньше, они дали индивидуальные интервью к ведущему шоу.

Сейчас было 3:23 дня. Тан Фэн и ведущий сидели в комнате со стеклянными стенами. С одной из стен открывался вид прямо на причал, у которого стояла пришвартованная яхта.

Сидя на диване, Тан Фэн почувствовал прохладный ветерок. Немного повернув голову, он увидел прекрасное озеро Вашингтон. Синяя поверхность озера сверкала под солнечным светом, как драгоценный камень.

— Тан Фэн, никто из нас не знал, что ты был знаком с Чарльзом. До того, как ты согласился на участие в шоу, ты уже знал, что в этом сезоне «Прекрасным Принцем» будет Чарльз?

Зрители шоу часто задавали съемочной группе вопросы. Ведущий специально отобрал среди них несколько наиболее интересных, чтобы задать их сегодня Тан Фэну.

— Во-первых, я считаю, что титул «Прекрасного Принца» совсем не подходит Чарльзу. Он больше похож на льва. Обычно он выглядит довольно эффектно, но в то же время он высокомерен и тщеславен, — Тан Фэн усмехнулся и поднял руку, чтобы откинуть волосы, которые были растрёпаны ветром, — Большинство из вас, вероятно, не поверит в это, но я действительно не знал, что Чарльз собирается участвовать в этом шоу. Я не был с ним знаком. Я пару раз встречался с ним, потому что он дружит с президентом Лу.

Несмотря на то, что он солгал, ответ Тан Фэна был также наполовину правдивым. Несмотря на то, что он прожил вместе с Чарльзом целый месяц, для описания их отношений никак нельзя было использовать слово «друзья».

— Чарльз выбирал тебя в каждом эпизоде. Многим зрителям любопытно, не приглашал ли он тебя на свидание вне рамок шоу? Он намекал тебе на что-нибудь?

Тан Фэн опустил голову и улыбнулся. Затем он слегка провёл пальцами по своим губам. Под неприличным взглядом ведущего он ,наконец, ответил:

— Мы встречались вне шоу.

— Я уверен, что сейчас многие люди перед телевизором обрадовались, — ведущий тут же расхохотался.

— Мы с ним друзья, — Тан Фэн серьезно посмотрел на камеру, — Это прям слоган для этого шоу. У нас простая мужская дружба. Выкиньте из головы эти грязные мысли!

Интервью проходило неторопливо. Тан Фэн был готов отвечать и имел хорошее чувство юмора. Иногда он даже высмеивал себя за то, что сделал. Ведущий и другие сотрудники в комнате время от времени смеялись над его шутками.

♦

Ближе к вечеру Тан Фэн в одиночестве стоял на балконе второго этажа и смотрел на Чарльза. Это мужчина украсил причал свечами. В предыдущие сезоны, съемочная группа любила преподносить сюрпризы. Прекрасный Принц тайно готовил подарок для своей принцессы, а затем делал сюрприз, который всех делал счастливыми.

Понятно, что на этот раз съемочная группа решила отказаться от проторенного пути сюрпризов. С самого начала Тан Фэн знал, что Чарльз признается ему в этот день. С того места, где он стоял, он мог видеть каждой движение Чарльза, пока тот готовился к этому важному моменту. Сейчас, например, Чарльз добавлял лепестки к коллекции свечей на причале. Иногда он поднимал голову и звал Тан Фэна.

— Эй, ты действительно не собираешься мне помогать? Ты будешь смотреть на меня всё то время, что я работаю? — крикнул Тан Фэну Чарльз, подняв голову.

— Лепестков и свечей недостаточно. Тебе нужно усыпать ими и озеро, — Тан Фэн подкинул Чарльзу новых задач.

Чарльз повернулся и отвесил ему идеальный поклон, как истинный джентльмен:

— Ваше желание для меня закон, Мисс.

Что за сквернослов...

Тан Фэн улыбнулся и показал Чарльзу большой палец вниз.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128 (2)**

Глава 128 (2 часть).

♦

Солнце постепенно садилось в небе над вечерним Сиэтлом. Оно парило над озером Вашингтон, как зарево.

Вдалеке чья-то яхта пересекала озеро, оставляя поперёк красновато-оранжевого отражения чёрную полосу. Эта сцена была похожа на прекрасную картину, а они сами были на ней просто крошечными фигурами.

Чарльз отчасти отвечал за перелёт съёмочной бригады в Соединенные Штаты для съёмок последнего эпизода. Тем не менее, Лу Тянь Чэнь тоже сыграл своё роль в этом решении. Поскольку Тан Фэн собирался сниматься в фильме в Соединённых Штатах, они могли бы также прилететь туда пораньше, на случай, если что-то вдруг пойдёт не так, или их рейс задержится.

Взглянув на озеро и заходящее солнце, Тан Фэн схватился обеими руками за перила и глубоко вдохнул. Это был запах жизни. Ветерок, который нёс в себе тепло солнца, проник в его ноздри, дойдя до самой груди, и закружился там, как крошечный торнадо. Он чувствовал запах озера, рыбы и солнечного света. Кроме того, он мог различить в воздухе слабый запах сигар и вина.

Все эти запахи смешивались в один аромат, сильный и яркий.

Когда его веки открылись, свет заходящего солнца ослепил его глаза; залив его ресницы и зрачки огненным цветом пламени. Он сузил глаза и посмотрел на озеро. Из-за света разглядеть там что-то было крайне трудно, но… это была яхта? И был ли человек, стоявший на её палубе тем, кого он знал?

Лу Тянь Чэнь?

— Тан Фэн! — внезапно закричал Чарльз.

Он перевёл взгляд на причал. Чарльз уже зажёг все свечи. Его рукава и брюки были закатаны, как у рыбака, который только что вернулся с озера. Только его привлекательные карие глаза всё ещё несли в себе какой-то намёк на ауру аристократа, сверкая, как пара бесценных драгоценных камней.

Тан Фэн никогда не замечал, что у Чарльза такие красивые глаза. Точно так же, как он никогда не пытался узнать этого мужчину получше.

— Ты мне нравишься.

Это было простое прямолинейное признание.

— Что ты сказал? Я тебя не слышу, — Тан Фэн улыбнулся. Он поднял руку ко лбу, чтобы оградить себя от ослепительного света.

У Чарльза, стоящего спиной к солнцу, казалось, развилась красновато-оранжевая аура. Он поднял руки и улыбнулся Тан Фэну, обнажив ряд ослепительно-белых зубов, которые словно были сделаны из перламутра.

— Я сказал: «прыгай»! — закричал Чарльз.

— Что значит «прыгай»? Ты с ума сошел? — если бы Тан Фэн спрыгнул с балкона, он оказался бы прямо в озере.

Чарльз поманил его и сказал:

— Пойдём, быстрее! Если ты мужчина, ты прыгнешь. Или ты не умеешь плавать? Не волнуйся, после того, как ты прыгнешь в озеро, я приду и выловлю тебя. Разве тебе не жарко? Быстрее, прыгай!

— На меня не действуют твои психологические манипуляции.

Тан Фэн улыбнулся и обернулся, чтобы уйти с балкона. Чарльз продолжал что-то кричать, но Тан Фэн к тому времени уже ничего не слышал.

Он сделал еще несколько шагов вперёд. Когда все уже думали, что он вернется в свою комнату, он внезапно повернулся и бросился к перилам.

Ухватившись за перила, он легко спустился с балкона.

Давным-давно он мечтал жить такой же беззаботной жизнью, как все остальные люди его возраста, и прыгнуть с высокого трамплина в бассейн или со скалы в океан. В его прошлой жизни было слишком много вещей, которые он никогда не мог попробовать.

Под вечерним светом, его силуэт прыгнул с балкона, погрузившись в воду.

Внизу раздался всплеск, и Чарльз прыгнул в воду вслед за ним.

Это и было их признание. Это несколько отличалось от того, чего ожидали зрители. В конце концов, они не понимали, можно ли считать это признанием или нет. Если да — значит ли это, что Тан Фэн принял чувства Чарльза своим прыжком, или нет?

Мужчина, стоявший на палубе яхты на некотором расстоянии, слабо улыбнулся. Он вздохнул, а затем скрылся в каюте.

Лепестки и свечи плавно плавали по воде озера, пока луна не поднялась высоко в небо.

Таким будет конец шоу?

♦

— Я уверен, что мы получим множество писем от зрителей, после того, как пустим этот эпизод в эфир.

Финал, которой не был финалом. Ван Нань, которая была продюсером шоу, устало потёрла лоб. Предполагалось, что шоу закончится так, как они запланировали. После того, как Чарльз признался бы Тан Фэну в любви, актёр должен был принять твёрдое решение о том, принять ему его или отклонить.

Всё должно было быть не так... Даже в конце шоу, они не могли ничего сказать об отношениях между Чарльзом и Тан Фэном.

Кай пожал плечами и улыбнулся:

— Ничего не поделаешь. Чарльз никогда никого не слушает. Может быть и такое, что... ему просто недостаёт решительности попросить его ответить на этот вопрос.

— Это ему-то недостаёт решительности? По мне, так наоборот, он настолько решительный, что мог бы стать террористом!

«Даже самые сильные великаны имеют свои нежные и, возможно, даже слабые стороны».

Это справедливо для каждого из нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (1)**

Второй том. Глава 1: «Аллея Сатаны».

Часть 1.

Тан Фэн, усевшись на диване, открыл сценарий. Первые слова, которые он увидел на странице: «Аллея Сатаны». Это было название нового фильма режиссера Ли Вэя. В переводе на китайский язык, это должно было быть что-то вроде «Аллеи Демона».

«Когда мужчина полюбит другого мужчину, спросит ли он себя: Неужели я родился таким? Он покачает головой и спросит: Разве грех любить другого мужчину, пусть я и наткнулся на эту любовь случайно?»

Когда он ещё был Файнсом, он уже читал предварительный сценарий фильма. Взглянув на сценарий сейчас, Тан Фэн всё ещё чувствовал себя глубоко тронутым, просматривая описание, характер и диалоги персонажей.

Это был фильм, затрагивающий религию и другие щепетильные темы. Действие фильма происходило в начале 19 века. Все больше миссионеров собиралось в восточных землях, которые постепенно отставали от остального мира. Старый священник, живущий в церкви, взял к себе китайца-сироту и воспитал его как собственного сына. Он дал ребенку имя: Тан. Это было простое, но наполненное китайской культурой имя.

В глубине души старый священник, вероятно, надеялся, что ребенок, которому не на кого положиться, вырастет сильным, как некогда процветающая династия Тан.

В мире, в котором они жили, полном хаоса и перемен, только сильный мог выстоять до конца.

Шли годы. Тан вырос, а старый священник скончался. Взяв с собой прах старого священника, Тан отправился на запад. Он направился в родную страну священника, Англию, и привёз прах в сельский монастырь, в котором старик жил до своего путешествия на восток. В этом монастыре Тан встретился с молодым монахом.

«Его волосы были похожи на полуденное солнце; прекраснее чистейшего сверкающего золота. Несмотря на то, что он никогда не видел драгоценных камней, Тан считал, что голубые глаза монаха были красивее всех драгоценных камней в мире. Волосы и глаза этого монаха казались ему безупречными...» — читал Тан Фэн, бормоча себе под нос.

Он продолжал читать, смакуя каждое слово и каждую деталь. Он просидел так целый день, неожиданно для себя погрузившись в сценарий. Постепенно стемнело. Ночной ветерок проникал в кабинет через небольшую щель в окнах, а свет лампы отражался от стекла. Тан Фэн продолжал читать, опустив голову, пока не добрался до последней страницы.

Он глубоко вздохнул и с тяжелым сердцем закрыл сценарий.

Концовка вызывала у него желание вздыхать. Фильмы, связанные с однополыми отношениями редко заканчивались хорошо. Более того, это был драматический фильм, в котором обсуждались такие вопросы, как религия и столкновение восточной и западной культуры.

Дочитав сценарий, Тан Фэна охватило желание, которое было атипичным для его спокойного и нежного характера. Независимо от того, что произойдёт, и с какими препятствиями он столкнётся, он собирался использовать свои собственные методы и восприятие, чтобы воплотить свою роль в жизнь. В ту минуту, когда его разум посетила эта мысль, она бурно хлынула по его кровеносным сосудам. Тан Фэну хотелось вскочить и помчаться в студию, чтобы сейчас же приступить к съёмкам.

♦

В начале 19-го века континенту ещё предстояло избавиться от необъятных масштабов коррумпированного религиозного правления и стать светским. В эту эпоху было крайне трудно набраться мужества и выделиться из толпы.

«Выделиться» было синонимом «смерти за углом».

Тан и Крис могли всю жизнь прожить в монастыре как два обычных монаха. Они были далеки от шума этого мира. Война и перемены были далёкими вопросами, которые почти не затрагивали их.

Маленький монастырь располагался на берегу океана. Жить, посвящая всю свою жизнь богу, было трудно, но вполне выполнимо, когда это уже входило в привычку. Что действительно оспаривало их веру, так это дьявол искушения, появившийся из их собственных сердец.

Один из них был иностранцем, покинувшим свою родину, чтобы отвезти прах старого священника домой. Он не мог вернуться на родину; даже если бы он сделал это, его там никто не ждал. Как он мог казаться таким спокойным, день за днём повторяя молитвы богу?

Могла ли вера в господа унять пустоту и одиночество в его сердце? Поддастся ли он на соблазн, в очередной раз разговаривая с этим прекрасным молодым монахом? Будет ли он шаг за шагом приближаться к бездне, в которую его верой запрещено было соваться?

По мере того, как история продолжалась, тайна Тана была раскрыта и пролита на стены монастыря, как пёстрая краска, слой за слоем. Он не покидал свою родину, потому что хотел вернуть прах старого священника домой.

Он совершил преступление; преступление, которое никто не мог простить.

Он был вынужден уйти, вынужден нести этот ужас в одиночку, вынужден идти по пути монаха и молчать в течение пятидесяти лет.

Выбирая между богом и любовью, между верой и влечением, какой выбор сделают эти два монаха? Это и должен был выяснить этот фильм.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (2)**

Второй том. Глава 1: «Аллея Сатаны».

Часть 2.

♦

После окончания шоу «Как стать настоящей звездой», которое спонсировали два крупных развлекательных агентства, в поле зрения публики попала новая партия актёров и исполнителей.

Несколько участников шоу подписали контракт с Тянь Чэнь Интертеймент, а остальные - с Су Интертеймент. СМИ то и дело верещали о том, что новый талант встретился с режиссером, или какой-то крупный продюсер спонсирует первый альбом нового певца. Каждый шёл по своему собственному пути и усердно работал над достижением своей мечты.

Люди вскоре обнаружили, что некогда популярный Тан Фэн куда-то исчез.

После трансляции финального эпизода «Любовника мечты» имя Тан Фэна перестало появляться в новостях. Он словно испарился.

Несколько человек начали выдвигать свои теории, что Тан Фэн якобы решил начать с отношениями с Чарльзом. Якобы, если у него появился такой богатый любовник, как Чарльз, ему больше не нужно было прилагать кропотливые усилия, чтобы сниматься в фильмах и зарабатывать деньги. Более того, у Тан Фэна не было никаких известных работ. У него не было ничего. Его даже нельзя было назвать первосортным или второсортным актёром. Также некоторые писали, что он теперь служит прикроватным компаньоном у мультимиллионера.

Подобные комментарии очень рассердили фанатов Тан Фэна. Тан Фэн продемонстрировал всем свой исключительный талант, что можно было увидеть в его заключительном выступлении в «Как стать настоящей звездой». Но большая часть публики никогда не полюбила бы знаменитость только из-за одного-единственного выступления.

Когда все, кроме поклонников Тан Фэна, начали забывать о человеке, который появился и исчез как вспышка, на «6-м канале» вышла программа о знаменитом режиссёре, который когда-то стал на международном кинофестивале лучшим режиссёром - Ли Вэе.

«Знаменитый режиссер Ли Вэй завтра проведет в США пресс-конференцию, касающуюся его нового фильма. Съёмочная команда, стоящая за фильмом, также будет там присутствовать и впервые покажет зрителю свои лица. Новый фильм режиссера Ли Вэя затронет религию и другие щепетильные темы. После его первого объявления фильм привлёк много любопытства в этой отрасли. Тем не менее, фильм до этого дня держался в строжайшей секретности, а имена актёров по-прежнему не раскрыты».

После этой программы несколько веб-сайтов и других телевизионных станций начали раскрывать информацию о новом фильме режиссера Ли Вэя.

«Режиссёр Ли Вэй хотел, чтобы главную роль сыграл международная звезда Тан Файнс. К сожалению, Файнс внезапно скончался из-за проблем со здоровьем. По этой причине фильм был отложен на очень долгое время. Режиссер Ли Вэй молчал около года, прежде чем ему, наконец, удалось найти кого-то, кто мог бы заменить Файнса. К нашему удивлению, имя актёра, который заменит международную звезду в этом фильме, - не всемирно известно. Роль, фактически, досталась новому таланту, актёру, который никогда прежде не появлялся в кино — Тан Фэну».

«Несколько дней назад Тан Фэн получил высшую награду шоу «Как стать настоящей звездой», организованном Тянь Чэнь и Су Интертеймент. Кроме того, всемирно признанный актер Лерой, который когда-то был учителем Файнса, назвал Тан Фэна «настоящей звездой нового поколения» и «достойной сменой Файнсу».

«Это первый голливудский фильм этого года, в котором китайский актер будет играть главную роль. Он также является первым китайским актером, который сыграет главную роль, будучи новичком».

Обсуждения в Интернете взорвались с новой силой, когда люди заметили имя Тан Фэна в списке актёров нового фильма режиссера Ли Вэя «Аллея сатаны». Некоторые были очень рады за него и надеялись, что он сможет сделать успешную карьеру в Голливуде. Некоторые задавались вопросом, было ли его участие в «Любовнике мечты» и «Как стать настоящей звездой» пиар-акцией для фильма.

Большинство зрителей были рады долгожданной роли Тан Фэна в фильме. Ещё до начала съёмок СМИ пророчили Тан Фэну звание молодого актёра списка-А.

В то время как в Китае все ещё суетились вокруг новости о предстоящем фильме, Тан Фэн в Соединенных Штата, наконец, встал на свой полноправный путь актёра. Это был его первый фильм, его первая главная роль.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (3)**

Второй том. Глава 1: «Аллея Сатаны».

Часть 3.

♦

Пресс-конференция состоялась за день до начала съёмок. Режиссёр и несколько продюсеров представили СМИ основные предпосылки фильма и поделились ещё некоторой информацией.

Сразу за этим последовала череда вопросов и ответов.

Как два главных актёра, Тан Фэн и Джино сидели рядом с режиссёром. Принимая во внимание тот факт, что Тан Фэн был новым актёром, его посадили рядом с Джино, на место, находящееся дальше от режиссера.

В начале интервью большинство вопросов репортёров предназначалось Джино. По сравнению с никому не известной мелкой знаменитостью, голливудский актер, оцениваемый в пятнадцать миллионов долларов, был всем очень интересен.

— Джино, вы можете сказать нам, почему вы решили сняться в фильме Ли Вэя? Как нам известно, вы никогда прежде не снимались в драматических фильмах, — спросил репортёр.

Сегодня Джино был одет в простой чёрный костюм. В сочетании с его светлыми волосами и голубыми глазами, он выглядел просто прекрасно. Он улыбнулся репортёру и ответил:

— Да. Тогда вам также должно быть известно, что я никогда не был номинирован на премии, связанные с моей актерской игрой. Я очень благодарен, что директор Ли Вэй дал мне шанс проявить себя. Или, скорее, шанс быть номинированным и даже получить, наконец, эту награду.

Его ответ рассмешил журналистов.

— Ходят слухи, что в фильме будут присутствовать откровенные сцены. Джино, неудобно ли вам будет сниматься в таких сценах с другим мужчиной?

— Конечно, нет! — преувеличенно крикнул Джино, обняв Тан Фэна за плечи. — Вы только взгляните на него! Это ведь такой красивый мужчина!

Тан Фэн вовремя закатил глаза, и репортёры снова рассмеялись.

У некоторых журналистов, особенно китайских, были вопросы и для Тан Фэна. Большинство из них были вполне нормальными, вроде:

«Это ваш первый опыт сотрудничества с известным режиссёром и актёром. Вы нервничаете?» или «Фильм затрагивает несколько щепетильных тем; нет ли у вас каких-либо опасений касательно съёмок?»

Действительно новому актеру было бы трудно ответить на все эти вопросы на месте. Но Тан Фэн ответил им легко и непринуждённо, не дав прессе ни одного повода использовать его слова против него. Когда видеозаписи пресс-конференции дошли до Китая, его фанаты сразу же отметили этот факт. Они похвалили Тан Фэна за его смекалку и предприимчивые ответы. Его эмоциональный интеллект просто зашкаливал; неудивительно, что он сумел покорить сердце Чарльза.

Когда дело касалось средств массовой информации, существовало довольно много различных хитростей и трюков. Лу Тянь Чэнь назначил человека, который должен был научить этому Тан Фэна, но в итоге этот «наставник» ушёл сам из-за чувства собственной неполноценности.

Причина была проста. Ему недавно исполнилось двадцать восемь лет, а проработал он всего пять лет.

Тан Фэн внешне выглядел молодым, но он работал в этой сфере уже около двадцати лет. У него был почти двадцатилетний опыт за плечами; так кто из них был наставником?

♦

После пресс-конференции состоялась частная вечеринка для съёмочной группы. Помимо всех тех, кто принимал участие в фильме, на вечеринке также присутствовали некоторые другие люди из мира кино. Директор Ли Вэй пригласил сюда и своих друзей. Кроме того, на вечеринку пришло несколько голливудских звёзд, чтобы поддержать фильм. Все присутствующие были хорошими друзьями членов съёмочной группы.

Вечеринка пошла в соответствии с ожиданиями Тан Фэна. На сцену выступить с речью были приглашены ведущие актёры и креативная команда. Сам Тан Фэн сказал несколько слов о фильме. Затем все принялись есть, пить и беседовать. По сравнению с «механическим методом самопредставления», беззаботная вечеринка, на которой люди могли спокойно общаться, была гораздо более полезным способом узнать друг друга получше для людей, которые сотрудничали впервые. Это также было хорошей возможностью для актёров познакомиться со съёмочной группой, чтобы в будущем между ними не возникало неловкости.

Улучшить отношения и расширить свой круг общения — таковы были основные цели этой вечеринки.

Директор увлёк Тан Фэна за собой, и они поболтали со сценаристами о фильме. Поскольку Лерой высоко оценил Тан Фэна за его работу в шоу, многие режиссёры обратили на него внимание. Директор Ли Вэй пошутил, сказав, что у него, к счастью, была хорошая дальновидность, благодаря которой ему удалось заманить Тан Фэна в свой фильм ещё до того, как Лерой заметил его талант.

— Ах, Лерой. С характером и темпераментом этого человека невозможно справиться. Я слышал, что он принял предложение Лу Тянь Чэня побыть инструктором в «Как стать настоящей звездой» потому, что хотел немного подзаработать. Какой жадный, но влиятельный старый лис! — сказал сценарист, который раньше работал с Лероем, прежде чем выпить кружку пива. Он улыбнулся и проклял. — Я предполагаю, что он просто пришёл и рассказал вам кучу, казалось бы, глубоких вещей, прежде чем убежать, не так ли?

— Можете ли вы догадаться, куда он убежал? — сценарист повернулся к Тан Фэну.

— На Южный полюс, кормить пингвинов.

Директор Ли Вэй шокировано взглянул на Тан Фэна:

— Тан Фэн, как ты узнал? Он действительно убежал на Южный полюс, чтобы кормить пингвинов!

«Конечно, мне это известно. В это время года Лерой всегда ездит на Южный полюс», — Тан Фэн улыбнулся.

— Лерой - странный человек, но я считаю, что причина этого заключается в его гениальности. Все гении испорчены прогнившей публикой. Более того, публика вполне охотно готова потакать ему. С другой стороны, можно сосчитать на пальцах количество людей, которых он признал лично. До вас этого удостаивался только Файнс.

Во время беседы о Лерое они как-то постепенно перешли к теме «Файнса». Несмотря на то, что внешне он был Тан Фэном, душой он был Файнсом. Это был первый случай, когда он лично услышал мнение Голливуда о себе. Но поскольку прошло всего полтора месяца с момента его смерти, все старались контролировать свои замечания. Тан Фэн выслушал в основном положительные комментарии.

— Где Джино?

Проболтав с ним полчаса, Тан Фэн заметил, что давно не видел другого ведущего актёра. Джино сказал, что выпьет вместе с ним, но Тан Фэн не мог уловить даже тень актера.

— Он там! — член съёмочной группы заметил Джино и указал пальцем в его направлении. Импозантный белокурый актер стоял у окна позади Тан Фэна.

Тан Фэн обернулся и сразу нашёл Джино, которому было нетрудно выделяться в толпе. Рядом с ним стояла красивая женщина в красном бандажном платье. Под приглушённым светом она казалась особенно сексуальной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (4)**

Второй том. Глава 1: «Аллея Сатаны».

Часть 4.

♦

Тан Фэн знал её, но никогда не разговаривал с ней лично. Он знал, что её зовут Лилит, и она одна из знаменитостей нового поколения Голливуда. У Лилит было симпатичное личико и сексуальное тело, присущее эффектному типажу знаменитостей. Она была любимицей мужской аудитории и когда-то занимала 16-ю строчку в списке красивейших женщин страны.

Красавец Джино и соблазнительная Лилит. Видеть этих двоих вместе было утешением для глаз.

— Я слышал, что Лилит - девушка Джино. Тан Фэн, они пока открыто не объявили о своих отношениях, поэтому лучше всего держать это в секрете, — сказал сценарист, который беседовал с Тан Фэном. Он сделал ещё один глоток пива, — Вам это тоже должно быть известно. Большинство звёзд очень осторожны во всём, что касается их личной жизни.

Голливудские актёры никогда не испытывали недостатка в девушках. То же можно было сказать и о голливудских актрисах, у которых было много красивых миллионеров-поклонников. Честно говоря, люди в индустрии развлечений не особо отличались от обычных людей, которых можно встретить на улице. Им тоже нужно было есть, пить и спать. Только мир развлечений был полон множества красивых людей. Постоянное общение с такими людьми только увеличивало шансы попасть в плен искушения.

Редко встречались люди вроде Файнса, с именем которых не было связано никаких скандалов. По большей части Тан Фэн считал основной причиной этого тот факт, что все в индустрии знали о его болезни. Если бы его сердце остановилось прямо в постели, это было бы очень проблематично. Чтобы избежать подобных неудобств, все предпочитали держаться от него подальше, когда дело касалось романтических вопросов.

Когда они болтали о Джино и Лилит, эти двое подошли к ним сами. Естественно, они начали знакомиться.

— Лилит, это Тан Фэн, о котором я тебе рассказывал. Он просто очаровашка. Очень скоро мы станем любовниками, но, прошу, не нужно ревновать, — Джино рассмеялся над своей шуткой; у него всегда был острый язык.

— Привет, я очень рад знакомству с тобой. Мне очень понравилось твоё выступление в NA.

Поскольку они не были знакомы, Тан Фэн выбрал самое нейтральное приветствие. Однако даже со всеми его предосторожностями он не смог избежать провала, и «дверь захлопнулась прямо у него перед лицом».

Лилит с отвращением щёлкнула языком и раздражённо ответила:

— Тебе нравится этот фильм? Это полная дрянь, я его ненавижу!

Фильм, о котором шла речь, был той самой работой, которая принесла ей популярность. Это была единственная широко известная её работа.

Тан Фэн улыбнулся. Молодые знаменитости, такие как Лилит, были обычными, и у них всех была одна и та же проблема: бунтарские и незрелые взгляды.

— Лилит, — сказал Джино с упрёком.

— Хорошо, я уже познакомилась с твоим другом. Теперь я хочу выпить, — Лилит оттолкнула Джино в сторону. Она откинула волосы с плеч и зашагала к барной стойке на своих пятидюймовых каблуках. Она вела себя как любая другая упрямая девушка, которая привыкла получать в любви то, что хотела.

Джино вздохнул:

— Извини, Тан Фэн.

— Все нормально. Я думаю, будет лучше, если ты пойдёшь за ней, — Тан Фэн нисколько не сердился. В прошлой жизни молодые люди называли его «старомодным старикашкой». Но его слава никогда не угасала, а эти невежественные дети стали продавцами.

Индустрия пестрила разными людьми, но далеко не все они были добрыми. Если бы он злился в ответ на каждое замечание, то он умер бы от сердечного приступа уже много раз.

— Я все еще хочу поболтать с тобой и выпить, — Джино взглянул на него щенячьими глазами.

— Нет, ты должен позаботиться о своей девушке. Так поступил бы джентльмен, — Тан Фэн похлопал Джино по плечу и подтолкнул его по направлению к Лилит. Джино нехотя взглянул на него и ушёл, пообещав пригласить Тан Фэна на обед.

Тан Фэн сел на один из стульев. Член съёмочной команды немедленно наклонился и утешил его:

— Это новое поколение знаменитостей думают, что их место в индустрии стабильно, если они снялись в одном хорошем фильме. Они отвратительно ведут себя, предъявляют слишком много требований и ужасно самоуверенны. В будущем вам встретится ещё много таких, как она. Не беспокойтесь о них; просто будьте самим собой.

Если Лилит действительно была девушкой Джино, Тан Фэн считал своим долгом поговорить о ней с Джино за обедом.

♦

На следующий день после пресс-конференции съёмочная группа провела в китайском квартале Филадельфии церемонию, посвященную началу съёмок. Хотя режиссёр и базировался в Голливуде, он окончил Пекинскую киноакадемию по специальности режиссёр. Он всегда следовал китайским традициям, когда дело касалось важных церемоний. Они приготовили жареного поросёнка и зажгли ладан. Многие иностранцы, незнакомые с такими традициями, фотографировали их, сочтя за сувениры.

Джино не появлялся в первый день съёмок. Понятно, что у Джино в этот день не было эпизодов, поэтому у него не было никаких причин появляться на съёмочной площадке. Тан Фэн все же был немного удивлен; он думал, что Джино придёт.

— Я не думала, что мы будем есть молочного поросёнка в первый день! Ха-ха-ха, это хороший старт! — как помощник и менеджер Тан Фэна, Сяо Юй тоже присутствовала на съёмочной площадке.

— Не ешь слишком много. В противном случае, тебе придётся сесть на диету, — поддразнил её Тан Фэн.

Вопреки ожиданиям Сяо Юй, первый день съемок не был успешным. Несмотря на то, что Тан Фэн был полностью уверен в своей игре, он не ожидал столкнуться с большой трудностью в первый же день.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (1)**

Второй том. Глава 2: «Проблемы».

Часть 1.

В любом фильме могло быть несколько неудачных дублей; редко сцены снимались с первого дубля. Даже если бы вы были всемирно известной кинозвездой и обладателе нескольких международных кинопремий, не было никакой гарантии, что у вас всё получится с самой первой попытки. В лучшем случае вы справитесь после четырёх-семи попыток, а в худшем будете пытаться снять одну и ту же сцену более десяти раз, но так и не получите одобрения режиссёра. В такой ситуации любой, будь он актёром или режиссером, начнёт ощущать давление, тяжёлое, как гора.

— Нет, всё не так. Снимаем ещё раз, с самого начала, — режиссёр в бейсбольной кепке, сидящий за мониторами, покачал головой, — Сделаем десятиминутный перерыв.

Это была восьмая попытка Тан Фэна сыграть первую сцену. Он всё ещё не справился.

На протяжении тех десятилетий, что Файнс провёл в киноиндустрии, он тоже бывал в ситуациях, когда ему требовалось более восьми дублей на одну сцену. Однако это была его первая сцена после возрождения. Неудача в самом начале вызвала у Тан Фэна чувство досады, разочарования и нетерпения. Более того, он чувствовал, что сцена, которую они пытались сейчас отснять, совсем не была из разряда тех, которым требуется семь или восьмь дублей.

Она была крайне простой. В начале фильма герой Тан Фэна, монах Тан, шагаем по улицам Китая, неся в руках урну с прахом старого священника. Небо над ним серое и мрачное, а проходящие мимо люди - холодные и безразличные.

Никто не обращал внимания на одинокого монаха. Одетый в черную мантию с капюшоном, закрывающим лицо, Тан казался беспокойным и несчастным.

— В твоём взгляде нет искреннего чувства скорби. Старый священник был Тану отцом, другом, и единственным человеком в мире, на которого он мог положиться. Теперь, когда старый священник внезапно скончался, Тан потерял не только члена семьи, который воспитывал и наставлял его, но и защиту своего сердца от внешнего мира. Тан Фэн, подумай о том, кто тебе дорог, и попытайся проникнуться чувствами Тана, — режиссёр Ли Вэй не сердился на Тан Фэна. Вместо того, чтобы накричать на него, он воспользовался перерывом, и дал молодому актёру несколько советов.

После этого он ушёл, дав Тан Фэну некоторое время для размышлений.

Дорогой человек? Искренняя скорбь?

Тан Фэн сидел один и размышлял над словами режиссёра. Мог ли он неправильно истолковать характер Тана?

Когда он был Файнсом, его окружало мало людей, о которых он заботился. Лерой был одним из них, но этот старик постоянно твердил ему относиться ко всему непредвзято. Независимо от ситуации, он должен быть открытым, а не одержимым злостью или убитым горем.

Добавив к этому своё самосовершенствование в результате сердечной болезни, Тан Фэн выработал себе спокойные увлечения, такие как пить чай и заниматься тай-чи. Благодаря своей чрезмерной беспристрастности и широте мышления Тан редко испытывал волнение.

Монах в Аллее Сатаны был хрупким и чувствительным человеком. Кончина старого священника вызвала у него не только горе, но и чувство утраты и нерешительности. Когда он бродил по людным улицам, его страх перед будущим и беспомощность были очевидны для всех.

— Ладно, давайте попробуем ещё раз! — после десятиминутного перерыва режиссёр позвал всех продолжить съёмку.

Сев за мониторы, он крикнул:

— Три, два, один, начали!

Операторы заняли свои места за камерами. Скрипт-супервайзер вышел вперёд и хлопнул «хлопушкой», ознаменовывая начало съемок:

— Сцена первая, дубль девятый.

Несмотря на яркий солнечный свет. Тан. Фэн должен был представить, что он бродит по мрачной улочке прошлой эпохи, окутанной густым туманом. Он должен был пройти от одного конца улицы к другому, держа в руках старую урну. Это был длинный непрерывный дубль, снимаемый одной одним кадром, поэтому у него не было в этой сцене ни одного перерыва. Даже если бы он успешно прошёл весь участок дороги, одной крошечной ошибки было бы достаточно, чтобы ему пришлось начинать все сначала.

После успешных съёмок в музыкальном ролике в «Как стать настоящей звездой» (где ему тоже, кстати, приходилось сниматься одним дублем), сейчас у Тан Фэна не должно было возникнуть никаких трудностей.

Он шел шаг за шагом, меся грязь под ногами. Люди расступались перед ним, как противостоящее течение, периодически задевая его плечами, спеша в противоположном направлении. Он был единственным, кто шел вперёд. Когда кто-то изредка задевал его плечом, он прятал своё лицо в капюшон, как испуганный олень, и ещё крепче прижимал к груди прах старого священника.

Путь был коротким, но он чувствовал, что он идёт уже целое десятилетие. Каждую минуту и каждую секунду он чувствовал на себе бесчисленные взгляды, оставляющие на его плоти и душе свои следы.

— Стоп! Хватит! — в середине сцены режиссёр снова остановил его.

Тан Фэн был удивлён. Сейчас он приложил максимум своих усилий, стараясь вжиться в роль Тана, но уже через несколько минут режиссёр снова остановил его. Он всё ещё играл недостаточно хорошо?

Тан Фэн подошел к мониторам, ожидая увидеть, что он сделал не так. Он мог не заметить свои ошибки во время игры, но мог легко найти их на видео.

— Тан Фэн, иди сюда, — режиссёр подошёл и взял его под руку, поведя под карниз соседнего здания. Он даже не дал Тан Фэну шанса проанализировать свои ошибки.

— Директор, я прошу прощения.

В первый же рабочий день он оказался в затруднительной ситуации. Тан Фэн чувствовал давление, пытаясь понять своего героя, и давление от неуверенности в себе и проблем, который он создавал для всей съемочной группы.

Если он не сможет успешно отыграть первую сцену, они не смогут перейти на следующий этап. Начиная с самого утра, они работали над этим уже три часа. Три часа непрерывной съемки, с периодическими 5-10-минутными перерывами.

Снова и снова. Плохо. Продолжаем. Снова плохо.

Тан Фэн не был единственным, кто испытывал давление; пока он не получит одобрения режиссёра, вся съемочная группа будет вынуждена работать безостановочно, но они будут в тупике.

Тем не менее, Тан Фэн по-прежнему нёс на своих плечах основную тяжесть давления.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (2)**

Второй том. Глава 2: «Проблемы».

Часть 2.

— Ты знал? Только двум или трём азиатским актерам действительно удалось добиться чего-то в Голливуде. И среди этих троих, только Файнс смог на одном уровне конкурировать со знаменитостями из Европы и Америки. Изначально мы планировали на роль главного актёра для этого фильма именно Файнса, но его внезапная смерть вызвала у нас серьезные проблемы, — вздохнул режиссёр. Он снял бейсболку и погладил свои короткие седые волосы.

Мгновением раньше режиссёр пытался поощрять Тан Фэна, но теперь его намерения были совершенно иными.

Тан Фэн не знал, как ему ответить. Он был Файнсом, но в то же время не был им. Он не понимал, почему режиссёр снова и снова останавливал его. Если бы он был ещё Файнсом, он бы тоже столкнулся с такими же проблемами?

— Инвесторы планировали нанять другую китайскую знаменитость, но, в конце концов, я выбрал тебя. Знаешь ли ты, почему? — директор Ли нахмурился. Он искренне посмотрел на Тан Фэна, который всё ещё был одет в чёрную мантию монаха.

С этим макияжем, подчеркивающим его прекрасные черты, Тан Фэна выглядел просто ослепительно. Чёрная мантия хорошо сочеталась с его классическими чертами и не могла не сбить с толку. Почитая его, вы одновременно не могли не питать к нему грязных, нечистых мыслей.

Когда появлялись непристойные мысли, это было похоже на открытие ворот. Ключевой конфликт фильма заключался в самоидентификации и статусе персонажей. Священнослужителей нужно было уважать, но здесь они становились объектом осквернения.

Монахи были слугами господа, но, веря в бога, им приходилось также бороться с искушениями своего сердца.

Сейчас было не время шутить, но Тан Фэну захотелось спросить, не выбрал ли его режиссёр только потому, что его порекомендовал инвестор по имени Чарльз. При этой мысли он покачал головой.

— Причина, по которой я выбрал именно тебя, заключается не только в том, что инвесторы были готовы рискнуть и поддержать тебя, но ещё и в том, что ты обладаешь способностью увлечь аудиторию. В мире нет недостатка в хороших актёрах, но… что такое хорошая актёрская игра и чем она измеряется? До сих пор у нас нет на этот вопрос чёткого ответа.

Тан Фэн знал, что режиссёр был с ним искренен, поэтому внимательно продолжал его слушать.

Он знал, что он больше не был Файнсом, который давно сделал себе имя на этом поприще. Он был просто Тан Фэном, начинающим актёром. Когда человек зарабатывал себе известность и репутацию, ему было трудно найти того, кто мог бы честно покритиковать его. Под давлением со стороны общественности, большинство режиссёров и кинокритиков редко решались высказать своё мнение. Всё, что они могли сделать, - баловать и хвалить таких актёров. На самом деле, при таких обстоятельствах крайне легко было стать гнилым и испорченным. Сейчас он не должен был вспоминать о своём золотом прошлом. Он должен был серьёзно относиться к советам людей и стремиться подняться на другой уровень, работая над совершенствованием своего актёрского мастерства и... харизмы.

— Твоя актёрская игра очень хороша, но она… она слишком хороша. Я не знаю, понимаешь ли ты, что я пытаюсь этим донести. Позволь мне привести пример. Есть певцы в барах, которым никогда не записать и не продать ни одного альбома, несмотря то, что они обладают замечательными голосами. А всё потому, что им недостает того особенного и истинного качества, которое можно найти только в них. Я не говорю, что ты перебарщиваешь, но твоя актёрская игра слишком стабильна. В ней нет изъянов. Ей не хватает свежести нового актёра и хрупкости, присущей Тану. Хрупкости, которая заставит аудиторию и Криса хотеть приблизиться и защитить тебя, — похлопав Тан Фэна по плечу, режиссёр продолжил, — Тан Фэн, ты должен заставить аудиторию жалеть тебя.

— Ладно, почему бы тебе не вернуться и не подумать о том, что я сказал? Мы продолжим после обеда, — директор Ли повернулся к съёмочной группе и объявил двухчасовой обеденный перерыв.

Тан Фэн вернулся в трейлер, предоставленный агентством, размышляя по пути над словами Ли Вэя.

Чувство хрупкости?

— Тан Фэн, ты в порядке? Уважаемые режиссёры всегда предъявляют к актёрам завышенные требования. Не будь слишком строг к себе, — Сяо Юй быстро нагнала его.

— Нет, всё нормально. Ничего страшного, — Тан Фэн сел на диван и покачал головой, — Сяо Юй, ты не могла бы оставить меня одного на некоторое время?

— Тогда я принесу тебе поесть.

— Нет, не нужно, спасибо. Я просто хочу посидеть в тишине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (1)**

Второй том. Глава 3: «Проблемы (2)».

Часть 1.

— Директор, я думаю, что последняя игра Тан Фэна была очень хороша. Он уже в разы превзошёл все мои ожидания. Разве вы не специально давите на него? — во время перерыва вторичный режиссёр фильма завязал разговор с Ли Вэем. Все это время он наблюдал за Тан Фэном перед мониторами. Начиная с первого дубля, он уже считал, что Тан Фэн играет очень неплохо. Он не понимал, почему режиссёр раз за разом прерывал этого парня.

Ли Вэй обедал в своём трейлере. Услышав этот вопрос, он загадочно улыбнулся. Он положил палочки для еды и отпил из стакана. Он объяснил:

— Единственная причина, по которой его игра кажется вам хорошей, - в том, что вы сравниваете его с другими актёрами его возраста. Но вы правы, по сравнению с теми неопытными молодыми актёрами, он и правда исключителен. И не просто немного, он на голову выше их всех. Будь то понимание характера персонажа, или отношение к съёмочной площадке - он исключителен во всём.

— Директор, значит, вы сравниваете Тан Фэна с опытными актёрами? — второй режиссёр был потрясён. Это была слишком высокая планка, чтобы мерить по неё новенького актёра. Тан Фэну ещё предстоял долгий путь, и противопоставлять его актерам, имеющим за спиной многолетний опыт, было просто несправедливо.

Ли Вэй покачал головой:

— Я не сравниваю его с опытными актёрами; я просто провожу сравнения между ним и Файнсом. Смерть Файнса оставила огромную дыру в нашем фильме, но я бы никогда не выбрал на его место какого-то случайного актёра. Тот факт, что я выбрал нового человека, говорит о том, что я хочу, чтобы он не только достиг уровня Файнса, но и превзошёл его!

Если до этого второй режиссёр был просто удивлён, то теперь он был ошеломлён. Он выпучил глаза и долго смотрел на Ли Вэя, прежде чем, наконец, понять, что этим пытался сказать директор. Он покачал головой:

— Нет, нет, это смешно. Как такое вообще возможно? Файнс - прирождённый актёр. Он гений, признанный многомиллионной публикой. Тан Фэн ещё слишком молод. Будет чудом, если ему удастся достичь уровня Файнса.

Что до того, чтобы он ещё и ПРЕВЗОШЁЛ Файнса? Это было просто немыслимо...

Второй режиссёр не ошибался, думая так. Если бы кто-то вдруг объявил, что новенький никому не известный певец собирается превзойти короля поп-музыки, Майкла Джексона, никто не воспринял бы эту чушь всерьёз. Они сочли бы это лишь глупой фантазией.

Однако Ли Вэй искренне верил в свои слова.

Как он объяснял Тан Фэну ранее, он видел в этом молодом актёре что-то уникальное. Он обладал обаянием, выделяющим его даже в многотысячной толпе. Для режиссёра открыть талантливого актёра было даже более захватывающим, чем съёмки фильма. Фильм можно было снять когда угодно, но вот на то, что он сможет найти многообещающего новичка, не было никакой гарантии.

Ему нужно было надавить на Тан Фэна. Несмотря на то, что это заставит актёра напрячь и тело, и сердце, бриллиант никогда не засияет, если его не отполировать и не придать ему правильную форму. Это был его выбор — подвергнуть Тан Фэна испытаниям, но ожидания Лероя также сыграли в его решении свою роль.

Если Тан Фэн оправдает их ожидания, этот фильм подтолкнёт его прямиком к широкой публике. Если он не сможет выдержать это давление, значит, у него не будет возможности выжить в этой конкурентной индустрии.

После того, как Сяо Юй ушла, Тан Фэн свернулся калачиком на диване. Он закрыл лицо руками и притянул к себе ноги, уткнувшись лицом в колени.

Снимаясь в кино более двадцати лет, он неизбежно выработал несколько привычек; серия небольших движений и выражений лица. Накладываясь друг на друга, все эти вещи и дали Ли Вэю ощущение «слишком хорошей и гладкой игры».

В большинстве ситуаций гладкая и безупречная актёрская игра добавила бы фильму много интересных моментов. Однако бывали случаи, когда такая игра не была подходящей. В мире не было актера, который заявил бы, что может играть в любом жанре кино. Даже у талантливых актёров случались моменты посредственности. Тан Фэн был хорошим актёром, но у него тоже были свои недостатки. Он не мог успешно сыграть абсолютно любую роль в абсолютно любом жанре.

Тан Фэн думал, что сможет хорошо отыграть в фильме Ли Вэя. В конце концов, этот фильм был сделан специально под Файнса.

Но Тан был персонажем, который не нуждался в чрезмерной игре. Нет, он был полной противоположностью этого. Он был очень чувствительным, полным наивности и хрупкости. Можно сказать, что он был полон слабонервной энергии.

Хрупкость... Хрупкость...

По иронии судьбы, сейчас Тан Фэну была необходима именно та черта характера, с которой он пытался бороться всю свою сознательную жизнь. Он должен был снять свои «доспехи», за которыми он так долго прятался, и обнажить свою мягкую и нежную сторону, чтобы все могли её увидеть. Он должен был стать улиткой без раковины.

Но сказать всегда легче, чем сделать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (2)**

Второй том. Глава 3: «Проблемы (2)».

Часть 2.

«Хрупкость. Чувство хрупкости. Может, мне стоит начать думать о каких-нибудь несчастных вещах», — Тан Фэн глубоко вздохнул. Он закрыл глаза и зарылся головой в свои руки.

Погрузившись в темноту, Тан Фэн мог слабо слышать тихую болтовню людей, проходящих мимо его трейлера. Он задавался вопросом, не говорят ли они о нем. Возможно, они говорили о том, что он потратил их утро на одну жалкую сцену. О том, сколько часов плёнки он потратил, так и не сумев выдать ничего, кроме кучи мусора.

Тан Фэн почувствовал себя немного несчастным, когда эта мысль всплыла в его голове. Но вместо того, чтобы, как обычно, сознательно проигнорировать эти мрачные мысли, он ухватился за них и окунулся в них с головой.

Он вспомнил, как родители бросили его на улице. Это было немного похоже на ситуацию Тана в фильме. Он никогда не видел лиц своих родителей. Когда его поднял какой-то незнакомец, он, вероятно, плакал, чувствуя холод и голод. Его естественным инстинктом, как младенца, было плакать от дискомфорта. Он и не догадывался, что в тот момент на нём было поставлено клеймо нежеланного ребёнка.

Сидя у окна в детском доме, он мечтал о том, чтобы быть нормальным. Он хотел укрыться в тёплых руках матери и играть, как все нормальные дети. Он хотел сидеть на плечах отца, подпрыгивая вверх и вниз с каждым его шагом. Он хотел, чтобы кто-то рассказывал ему сказки перед сном, целовал в лоб и желал спокойной ночи. Он мечтал о детстве, которого у него никогда не было.

Но его просто некому было баловать. У него не было человека, который подбросил бы его высоко в воздух. И у него не было никого, кто мог бы прочитать ему сказку на ночь или нежно поцеловать в лоб.

Он мог только сидеть у окна и надеяться, что кто-нибудь придёт и заберёт его из этого приюта.

Суровая реальность, в которой он жил, заставила его рано повзрослеть. В то время как все вокруг него бегали и играли, он научился заботиться о себе. Он научился мотивировать себя на учёбу и вовремя принимать лекарства.

Он не раз мечтал о том, чтобы стать птицей, расправить свои крылья и пролететь высоко над землёй. Но он мог только сидеть возле футбольного поля и наблюдать, как другие дети его возраста играют в футбол со своими друзьями. Поскольку у него не было друзей, никто никогда не приглашал его играть в футбол. Дети любили шум и суету; им не хотелось играть с ребёнком, который не мог делать ничего, кроме чтения книг.

В этом возрасте у детей не было никаких злых мыслей. Они просто следовали своим естественным инстинктам. Тем не менее, их грубые слова и действия зачастую были самыми обидными.

…

Когда Лу Тянь Чэнь толкнул дверь в трейлер, он застал Тан Фэна, калачиком свернувшимся на диване. Актёр словно задыхался от своих эмоций, издавая звуки, напоминающие крики брошенного котёнка. Сяо Юй сказала ему, что съёмки проходят для Тан Фэна не очень хорошо, поэтому он решил понаблюдать за всем лично.

— Тан Фэн, что случилось? — Лу Тянь Чэнь оказался неожиданно тёплым для человека, который всегда казался холодным и безразличным. Его голос был лёгким, словно он говорил с ребёнком. Он не хотел обращаться с Тан Фэном как с ребенком, но, застав актёра совершенно незащищённым, он не знал, что ему ещё делать.

— Они говорят, что я скоро умру, — приглушённый голос Тан Фэна раздался откуда-то со стороны его коленей; в его голосе не было привычной спокойной и приветливой интонации.

— Кто тебе такое сказал? — Лу Тянь Чэнь подошёл и присел рядом с ним на корточки.

Тан Фэн всё ещё прятал голову между коленей, ёжась на диване.

Лу Тянь Чэнь окинул его взглядом, остановившись на его босых ногах. Каждый его палец был скручен калачиком, дрожа с каждым словом Тан Фэна.

— Каждый... каждый ребёнок, — Тан Фэн видел кольцо окружающих его детей, топящих его в своей болтовне.

«Ты такой же, как мы. Нас всех бросили наши родителями, но я думаю, что твои родители действительно ненавидели тебя. Потому что ты болен! Учитель сказал, что ты можешь умереть в любой момент, и что долго ты не протянешь. Вот почему никто не хочет тебя усыновлять. Потому что ты слабее котёнка! Вы даже не проживёшь столько, сколько живут кошки!»

«Уходи! Не подходи к нам! Ты болен! Я не хочу заразиться».

«Что? Ты хочешь поиграть с нами в баскетбол? Нет, мы не хотим играть с тобой. Ты нас пугаешь».

— Многие, многие люди.

Держа руку на лбу, Тан Фэн глубоко вздохнул. Его почти поглотила тёмные уголки его памяти; воспоминания, о которых он хотел забыть.

Когда его, наконец, захотели усыновить, он был так счастлив, что чуть с ума не сошёл. Он был счастлив и одновременно взволнован. Он боялся, что спугнёт своих новых родителей, если его сердце вдруг забарахлит. Он не хотел доставлять им проблемы и делать их несчастными, поэтому он заставлял себя быть взрослым и постоянно улыбаться.

Когда над ним издевались в школе, он заматывался в одеяло и тихо плакал в своей спальне, ни с кем этим не делясь.

Вытирая слезы, он всё равно оставался сильным, взрослым и оптимистичным Файнсом.

— Я в порядке, — Тан Фэн, наконец, поднял голову.

Сквозь невыплаканные слёзы он увидел обеспокоенное лицо мужчины, склонившегося над ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (1)**

Глава 4: Потрясающе (Часть 1).

— Ты выглядишь так, словно сейчас расплачешься, — Лу Тянь Чэнь нахмурился. Тан Фэн выглядел не просто выглядел так, будто собирался расплакаться; выражение в глазах актёра растрогало Лу Тянь Чэня до глубины души.

Взглянув в эти глаза, Лу Тянь Чэнь почувствовал, будто попал в море осколков. Вода из острого стекла терзала его тело, покрывая его бесчисленными ранами.

— Тан Фэн, тебе не нужно заставлять себя: у всех нас есть слабые места, но мы имеем право иногда потворствовать этим слабостям. Не переоценивай свои силы. Ты не так силён, как ты думаешь, — Лу Тянь Чэнь обнял Тан Фэна. Он повторил, — Ты обычный человек. Обычный человек.

Ты не герой научно-фантастического фильма. И ты не являешься главным героем, обязанным нести судьбу целого мира на своих плечах.

— Я... я только... — Тан Фэн наткнулся на его слова. Он глубоко вздохнул и прижался к плечам Лу Тянь Чэня. Много лет назад он представлял себе день, когда он сможет вот так укрыться в объятиях другого человека и выплакать все свои годами сдерживаемые эмоции.

Лу Тянь Чэнь крепко обнял актёра за талию. Тан Фэн почувствовал, что его ребра протестуют против сильной хватки мужчины, но в то же время он был глубоко тронут этим жестом. Ему даже захотелось расслабиться и дать волю своим эмоциям.

В конце концов, он сдался.

Он крепко схватился за выглаженный ворот костюма Лу Тянь Чэня. Ткань смялась в его кулаках.

Не обращая внимания на состояние своего костюма, Лу Тянь Чэнь продолжал крепко сжимать Тан Фэна. Когда он услышал всхлипы из-за своего плеча, он стащил Тан Фэна с дивана, чтобы полностью взять его в свои объятия.

Никто не станет слабым только из-за того, что поплачет или покажет свою слабую сторону. Обычно выплёскивание эмоций ни на кого не влияло. Люди чувствовали себя лучше, хорошенько выплакавшись. Быть добрым к другим - это хорошо, но сдерживать собственные эмоции - это форма медленных пыток. Только слишком зрелые или понимающие люди могли держать всё в себе.

Выплеснув свои эмоции, Тан Фэн почувствовал себя заметно лучше. Хорошо, когда кто-то мог на тебя положиться, но ещё лучше, когда и тебе было на кого положиться. Но только изредка. Он нуждался в этом очень редко.

Сначала ему было немного неловко плакать в плечо Лу Тянь Чэня. Он ведь сорокалетний мужчина, как он мог плакать перед человеком вдвое его младше… Но какое, в конце концов, отношение имеет печаль к возрасту? Если отбросить от его имени прилагательные «успешный» и «нежный», он был обычным человеком.

Даже у несравненных героев комиксов были свои проблемы и слабости. Что уж говорить об обычных людях, вроде них?

Тан Фэн тихонько прислонился к плечу Лу Тянь Чэня. Его голова в этот миг была абсолютно пуста. Он не думал ни о чем; ни о прошлом, ни о будущем. Его мысли зашли в тупик. Если описать его состояние двумя словами, он был в прострации.

Он почувствовал лёгкое прикосновение к своей щеке. Когда его щёки и шея были окутаны теплом, Тан Фэн понял, что Лу Тянь Чэнь его целует. Поцелуи не несли в себе никакого сексуального желания или грязной похоти. Это были просто поцелуи. Нежные, ласковые поцелуи.

Поцелуи были осторожными, но он чувствовал в каждом прикосновении к своим щекам намёк на обожание.

Наконец он понял, каково это – быть любимым; когда тебя бережно хранят в своих руках, как сокровище.

Тан Фэн закрыл глаза. Когда его бросили на улице его родители, они, вероятно, тоже поцеловали его в щёку или лоб.

Лу Тянь Чэнь счёл молчание актера за молчаливое разрешение на продолжение. Он повернул его к себе так, чтобы они оказались лицом друг к другу. Глаза Тан Фэна всё ещё были закрыты, но Лу Тянь Чэнь не спешил ничего делать. Он спокойно и сосредоточенно разглядывал мужчину перед собой, словно хотел изучить его всего, включая мелкие морщинки в уголках его глаз.

Гладкий лоб. Глаза с слегка приподнятыми уголками и выпуклыми веками. Густые ресницы, дрожащие, как крылья бабочки после ливня. Нос, выдыхающий тёплый воздух с каждым выдохом. И губы, которые казались особенно нежными, когда были расслаблены.

Холодное выражение лица Лу Тянь Чэня как рукой сняло. Глаза Тан Фэна были закрыты, и он мягко улыбнулся. Он слегка наклонился к нему и закрыл глаза только тогда, когда кончики их носов соприкоснулись. Наконец, он поцеловал Тан Фэна.

Это был их первый и настоящий поцелуй.

Он был нежным и тёплым, безо всякого скрытого смысла; очень чистый поцелуй.

Они не слишком затягивали с этим и вскоре отстранились друг от друга.

— Тебе нужно отдохнуть. Даже если ты не хочешь спать, просто закрой глаза на какое-то время, — Лу Тянь Чэнь подтолкнул Тан Фэна обратно на диван. Когда актёр открыл глаза, он наклонился и поцеловал его в лоб. Игнорируя пристальный взгляд Тан Фэна, он положил его себе на ноги.

Тан Фэн чувствовал тепло тела Лу Тянь Чэня через его брюки. Хотя у президента Лу всегда было холодное выражение, которое, казалось, говорило «ты должен мне тридцать миллионов долларов», он на самом деле был очень тёплым.

Поскольку Тан Фэн решил расслабиться, он не собирался стесняться Лу Тянь Чэня. Он устроился поудобнее и закрыл глаза. Но так как уроки этикета сидели глубоко в его душе, он не забыл выразить свою признательность:

— Спасибо.

— Ты мой сотрудник.

Причина, которая совсем не была похожа на причину.

Тан Фэн улыбнулся, закрыв глаза.

Лу Тянь Чэнь провёл пальцами по мягким чёрным волосам Тан Фэна. Примерно через десять минут он тоже лег на диван. Он обнял Тан Фэна и притянул его к своей груди, сплетя его пальцы со своими.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (2)**

Глава 4: Потрясающе (Часть 2).

Когда Тан Фэн появился на рабочем месте в 13:30, съемочная группа была поражена. Он проплакал весь обеденный перерыв, и его глаза были слегка красными и опухшими. Несмотря на то, что визажист тщательно пытался скрыть эти следы, его глаза было никак не скрыть. Слой льда, казалось, покрывал их. Трудно было понять, что скрывается за этим льдом; страдает он, или нет.

Состояние Тан Фэна заставляло других забеспокоиться о его самочувствии. Когда этот лёд расколется, не заденут ли осколки его глаза? Вдруг он расплачется?

— Та же сцена, дубль десятый! — хлопну скрипт-супервайзер хлопушкой. Тан Фэн начал играть.

В отличие от предыдущих попыток, он не сразу начал идти к камере. Прижимая к сердцу урну с прахом, Тан Фэн неподвижно стоял на месте. Он поднял голову и моргнул, оглядевшись. В тот момент, когда он поднял голову, его маленькая фигура резко контрастировала с просторной улицей.

Волна утраты и недоумения вихрем пронеслась по съёмочной площадке. Несмотря на то, что они еще не делали цветокоррекцию и не накладывали на кадры фоновую музыку, одно лицо Тан Фэна дало каждому из них чувство горя, которое спустилось на них, как тьма ночи.

Тан Фэну не нужно было ничего говорить. Одного лишь слабого дрожания его ресниц было достаточно, чтобы люди начали сопереживать ему. Все задавались вопросом, что он испытал, раз выглядел сейчас таким потерянным и разбитым. Почему он был один? Откуда он? Куда он шёл? Даже если он преодолеет неудачи и продолжит свой путь, сможет ли он когда-нибудь добраться туда, куда он хочет?

Возможно, он был обречён скитаться до конца времен. С самого начала пути и до конца, от конца и до начала, навеки застряв в муках судьбы.

Правильнее было сказать, что Тан Фэн вообще не играл. Он не особо заботился о своей роли или о том, как ему вести себя в этой сцене. Он был Таном, и Тан был им. Они оба существовали в этом мире, просто их разделяли разные временные эпохи. Но у них обоих была одна и та же трагедия, одно ужасное детство и похожее чувство утраты.

Под объективом камеры эти чувства только усиливались.

Лицо Тан Фэна было почти безэмоциональным, но смотреть на него было даже тяжелее, чем на плачущего человека.

В конце сцены Тан Фэн поднял голову, посмотрев прямо в объектив. Сидящие за мониторами режиссёр и несколько других членов съёмочной группы были имели прекрасную возможность приближенно увидеть эту сцену от начала до конца. В тот момент лицо Тан Фэна глубоко пропечаталось в их сердцах.

Они чувствовали удары сердца, как будто кто-то взял кувалду и жестоко бил по ним, отчего у них звенело в ушах.

— Директор, я, наконец, поверил в то, о чём вы мне говорили. Тан Фэн определенно имеет все шансы на то, чтобы занять место Файнса, — второй режиссёр выдохнул. Он пристально наблюдал за Тан Фэном, смотрящим прямо в камеру. Это зрелище было достаточно ошеломляющим, чтобы они сделали скриншот и использовали его как рекламный плакат.

Ли Вэй ничего не ответил. Он был слишком потрясён таким резким поворотом событий.

Игра Тан Фэна была исключительной. Как актёр, который только что дебютировал, мог ТАК играть? Почему он раньше не снимался ни в каких фильмах или сериалах?

Он предполагал, что на эту сцену Тан Фэну понадобится ещё, как минимум, два или три дня. Но он исправился за короткий обеденный перерыв. За один обеденный перерыв!

Наблюдая за результатами за мониторами, Ли Вэй пребывал в неописуемом восторге. Он рассмеялся и закрыл лицо руками. Он не мог поверить, что ему удалось найти такое сокровище.

Он, наконец, понял смысл слов Лероя. С первого взгляда этот прозорливый старик смог понять, что Тан Фэн обладает чертой, способной очаровать любого режиссёра, — безграничным потенциалом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 (1)**

Глава 5: Ночная договорённость (Часть 1).

Кто не боялся смерти?

Всякий раз, задумываясь посреди ночи о «смерти», нельзя было не подсчитать оставшиеся дни своей жизни. От этих чисел грудь напрягалась, а по спине пробегал холодок от безысходности.

Это не имело никакого отношения к мужеству. Это можно было считать рефлексом, естественным сопротивлением людей темноте, смерти. Тем не менее, было бы правильно описать это как страх, возникший из-за привязанности человечества к жизни. Именно по этой причине Тан Фэн так мирно умер в своей прошлой жизни. У него не было никаких привязанностей к жизни. Он провел множество ночей, мечтая о дне, когда он, наконец, покинет этот мир. Когда мрачный жнец, наконец, поднял свою косу, он не испытал большого страха.

Лишь небольшое разочарование.

Он был разочарован отсутствием в своей жизни человеческих отношений.

Тан Фэн проснулся посреди ночи от кошмара. Это был первый его кошмарный сон после возрождения. Ему приснилось, что он был молод и жил в приюте. К своему ужасу он обнаружил, что был заперт в приюте всю свою жизнь. Он стоял в комнате без дверей; его единственными воротами в мир было крошечное металлическое окно, которое он никак не мог открыть.

Мир становился он него всё дальше. Он кричал и кричал, но никто не ответил на его зов. Вскоре после этого он проснулся.

Его тело было залито холодным потом; дыхание было неровным.

«Не могу поверить, что я схожу с ума от простых съёмок фильма», — Тан Фэн провёл по лбу ладонью. Он пошарил рукой в темноте и включил прикроватную лампу. Это нельзя было сравнить с солнечным светом, но теплый свет лампы все равно его утешил. Он сделал несколько глубоких вдохов и попытался успокоиться.

Часы, висящие на стене, показывали 1:47. В его комнате было достаточно тихо, чтобы он мог расслышать своё собственное дыхание и тиканье часов. Тишина в комнате заставила его почувствовать, будто он снова вернулся в кошмар.

Его грудь напряглась, а по спине пробежал холодок. Тан Фэн сбросил одеяло и встал с кровати. Он бросился к окну, открыл его и втянул свежий воздух. К счастью, ночь была не совсем тёмной. С балкона он мог увидеть ослепительные золотые огни оживлённого города. Огни внизу сияли, как луна, разбитая на тысячи крошечных осколков.

Тан Фэн крепко уцепился за перила, глубоко вздохнув.

\*Дон-Дон-Дон!\*

Он услышал стук в дверь. Кто хотел увидеть его в такое время?

Может Чарльз? Или Лу Тянь Чэнь?

Оба мужчины последовали за ним в Соединенные Штаты. Причина приезда Лу Тянь Чэня заключалась в делах с американской развлекательной компанией. Причины Чарльза были куда проще: его бизнес в первую очередь базировался в Соединенных Штатах.

Тан Фэн встал и открыл дверь. Снаружи стоял сонный Чарльз в своей пижаме. Он был не один: рядом с ним стоял Лу Тянь Чэнь в халате, выглядя по сравнению с ним вполне бодрым. Когда Тан Фэн открыл дверь, оба мужчины удивлённо уставились на него.

Чарльз сразу же приободрился, а глаза Лу Тянь Чэня заблестели ярче.

Тан Фэн оглядел себя и выругался. Когда он встал с постели, он даже не потрудился одеться. Когда он пошёл к двери, это совсем вылетело у него из головы. Он ведь привык спать голым и, несомненно... Чёрт! Он открыл дверь Чарльзу и Лу Тянь Чэню абсолютно голым, и теперь эти ублюдки так нагло пялились на него!

\*Бам!\*

Хотя Тан Фэн уже был не в том возрасте, чтобы стесняться своего голого тела, он без колебаний захлопнул дверь. Он быстро схватил чёрный шёлковый халат, висящий рядом с кроватью, и надел его. Он снова направился к двери, но, немного подумав, вернулся и надел нижнее бельё.

Пять минут спустя он уже был в своей комнате не один.

Это была довольно странная ситуация. Тан Фэн укутался в халат и облокотился на диван. Чарльз и Лу Тянь Чэнь сели напротив него. Двое мужчин смотрели на него, не мигая. Хотя холод уже исчез, Тан Фэн чувствовал, как его волосы встают дыбом от нервирующих взглядов двух мужчин.

Что касается причины, по которой эти трое жили вместе, - она была связана с их соглашением, заключённым несколько недель назад. Проще говоря, они разыгрывали этот спектакль для Альберта.

Тан Фэн был погружён в фильм и совсем забыл об этом соглашении. Но Лу Тянь Чэнь и Чарльз прекрасно помнили об этом, поэтому сейчас они и жили вместе.

В течение рабочего дня Тан Фэн снимался в фильме. Лу Тянь Чэнь и Чарльз тоже занимались своими делами. Ночью все трое возвращались домой и ужинали вместе.

Поскольку никто из них не хотел готовить, в последние несколько дней питались они едой с доставкой. Чарльз выразил желание заняться готовкой, но Тан Фэн резко отверг его предложение. Он не хотел получить пищевое отравление.

— Ах, как же я устал. Вместо того, чтобы сидеть здесь, почему бы нам не пойти в постель и не поспать? — вяло предложил Чарльз, зевая.

Слово «нам», безусловно, не подразумевало Лу Тянь Чэня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 (2)**

Глава 5: Ночная договорённость (Часть 2).

— Ты хочешь спать со мной? — Тан Фэн нахмурился. Когда он проснулся от кошмара, у него возникло желание провести с кем-нибудь ночь. Он не хотел провести остаток ночи в одиночестве. После такого страшного сна он предпочел бы, чтобы рядом с ним кто-то был; так ему лучше бы спалось.

— Я знаю, что тебе приснился кошмар, дорогой, — Чарльз включил психолога и начал анализировать Тан Фэна, — В течение того месяца, что ты жил со мной, ты засыпал сразу же, как только касался подушки, и не просыпался до самого утра. Теперь же ты вдруг подскочил посреди ночи и даже включил лампу. Тебе определенно приснился страшный сон. У меня были похожие ночи. Я знаю, что тебе будет комфортнее, если рядом с тобой будет кто-то спать.

Акцент Чарльза на «ты жил со мной» заставил Лу Тянь Чэня нахмуриться. Выражение Чарльза, казалось, говорило о том, что он хорошо знал Тан Фэна. Действительно, если сравнивать с его другом, Лу Тянь Чэню было крайне мало известно о Тан Фэне; так мало, что даже смешно.

— Я думаю, что Чарльз прав. Тан Фэн, тебе приснился страшный сон? — внезапно заговорил Лу Тянь Чэнь, чтобы напомнить этим двум, что он всё ещё здесь.

Ах... Было довольно неловко признаться, что ему не спится из-за кошмара. Тан Фэн вздохнул:

— Можно сказать и так.

Почему они не могли предположить, что он встал, чтобы сходить в ванную? Опять же, у него не было привычки просыпаться, чтобы ходить в ванную.

— Хорошо. Уже поздно. Пойдем спать, — удивительно, но Лу Тянь Чэнь встал первым. Под недоверчивым взглядом Чарльза он схватил Тан Фэна за руку и потащил актёра на кровать.

Чарльз, наконец, среагировал и быстро последовал за ними. Он сделал преувеличенно недоверчивое лицо и сказал:

— Эй, эй, эй, что вы делаете, парни? Мой дорогой старый друг, ты можешь вернуться в свою комнату. Я позабочусь о Тан Фэне сам.

«Мне всего лишь приснился кошмар. Я не болен. Не нужно заботиться обо мне», — Тан Фэн слегка вздохнул. В последние несколько дней он был очень вымотан. У него даже не было сил спорить с этими двумя.

— Это трёхстороннее соглашение, Чарльз, — Лу Тянь Чэнь толкнул Тан Фэна на кровать. Актёр несколько раз подскочил на матрасе, пытаясь вылезти из халата.

«Не переусердствуйте», — хотел сказать Тан Фэн. Ему не нравилось спать одетым.

Рот Чарльза вытянулся в форме идеального «О» при виде этого. Он наблюдал за тем, как Лу Тянь Чэнь помогает Тан Фэну снять халат. Президент даже положил руку на грудь капризного актёра:

— Мой дорогой Тан, ты действительно хочешь, чтобы Лу Тянь Чэнь спал с тобой?

— Мне всё равно, — всё, чего в этот момент хотел Тан Фэн, - поспать. Ему было плевать, кто спал слева или справа от него. Одно можно было сказать наверняка: если кто-то посмеет приставать к нему во сне, он вышвырнет его с постели. Он предпочёл бы перенести свои кошмары в одиночку, чем допустил бы такое.

— Тан Фэн, ты ранишь моё сердце, — сказал Чарльз, подойдя к кровати. Он снял свою пижаму и занял место справа от Тан Фэна. Не стесняясь, он обвил его руками и ногами, как ленивец.

— О... Тот факт, что я могу ранить твоё сердце, означает, что сегодня ночью я буду сладко спать, — Тан Фэн закрыл глаза и улыбнулся. Он повернулся набок и столкнулся с Лу Тянь Чэнем лицом к лицу. Последний немного отодвинулся, позволив Тан Фэну поудобнее улечься в его объятиях.

— Сладких снов, — Лу Тянь Чэнь слегка усмехнулся. Пока Чарльз сверлил его взглядом, Лу Тянь Чэнь наклонился вперёд и поцеловал Тан Фэна в лоб. Затем он выключил лампу.

— Вы двое, не смейте меня домогаться. Если кто-то из вас преступит границы, вы оба вернётесь обратно в свои комнаты.

Несмотря на то, что он уже засыпал, Тан Фэн не забыл предупредить этих двух, чтобы они вели себя хорошо.

«Если я уйду, Чарльз обязательно воспользуется этим и разденет Тан Фэна», — Лу Тянь Чэнь взглянул на Чарльза.

«Если я уйду, этот дурак Лу Тянь Чэнь точно озвереет и раздавит Тан Фэна», — Чарльз улыбнулся Лу Тянь Чэню в темноте. Президент Лу улыбнулся ему в ответ.

Как старые друзья, они прекрасно понимали намерения друг друга. Если они должны были сопротивляться самим себе, им приходилось делать это вместе. Если они должны будут уйти, они уйдут вместе. Никто не останется с Тан Фэном.

Несмотря на то, что они улыбались, они молча задавали друг другу глубокие вопросы: «Почему ты вдруг заинтересовался Тан Фэном», «Почему ты так неохотно отпускаешь того, кто тебе наскучил?».

Их сложные чувства столкнулись в темноте; только они одни понимали свои истинные чувства.

Тан Фэн, лежащий между ними, уже крепко спал. Этих двоих же, напротив, ждала бессонная ночь, полная беспокойных мыслей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 (1)**

Глава 6: Сценарий (1 часть).

С момента начала съёмок Аллеи Сатаны прошла неделя. Если не считать первый день, когда режиссёр довёл Тан Фэна до слёз, все остальные съёмочные дни проходили гладко. Хотя в фильме было два главных героя-мужчины, у Тан Фэна было значительно больше сцен, чем у Джино. Тем не менее, большая часть рекламы, связанной с фильмом, держалась на двух самых известных именах - режиссёра Ли Вэя и Джино.

В течение первой недели съёмочная группа в основном снимала индивидуальные сцены Тан Фэна. Совместные сцены Тан Фэна и Джино должны были начаться только послезавтра.

Голливудский стиль съёмок можно было считать самой безупречной системой в киноиндустрии. Он никогда не прекращал развиваться, но всегда придерживался основополагающих правил. Тан Фэну это очень нравилось. Каждую неделю у них было по два выходных. Это было чётко прописано в контракте, который он подписал. Его зарплата тоже было чётко изложена в соответствующих пунктах.

Тан Фэну, как новичку, должны были заплатить за роль лишь небольшую сумму в пятьсот тысяч долларов. Это было крохотной долей гонораров Джино. Ему, как голливудской суперзвезде, платили 12,5 миллионов долларов, и это с «дружеской скидкой».

Сегодня у Тан Фэна был выходной. Проработав весь вчерашний день, Тан Фэн жадно уцепился за свой выходной и хотел отдохнуть. Он не знал, кто спозаранку так настойчиво трезвонил ему в дверь и на телефон.

— Чарльз... — Тан Фэн бессвязно позвал его, но ему никто не ответил. Он схватил подушку и натянул её на голову.

Ах, да. Вчера Чарльз говорил, что сегодня поедет в Нью-Йорк на два дня на какую-то деловую сделку.

— Лу Тянь Чэнь, откройте дверь...

В дверь продолжали звонить. Тан Фэн натянул на голову одеяло, обнажив ноги. Ему снова никто не ответил.

Куда делся Лу Тянь Чэнь? Он думал, что кто-то пришёл в его комнату, чтобы переночевать с ним. Если Чарльз был в Нью-Йорке, то это мог быть только Лу Тянь Чэнь.

Никто не помог ему, и Тан Фэн, одержав верх в тяжелой битве с простынями, наконец, поднялся с кровати. Он с полузакрытыми глазами открыл дверь и увидел перед собой чёрную тень.

— Тан Фэн, я принёс тебе завтрак! — перед ним стоял белокурый мужчина с белой сумкой. Джино намеренно пытался быть милым и задорным.

— Хм... — Тан Фэн в оцепенении закрыл дверь и босиком направился в свою спальню. Он просто слишком устал, — Можешь сесть там, где тебе удобно, а я ещё немного посплю.

По сравнению с яркой солнечной улыбкой Джино реакция Тан Фэна была похожа на ледяной ливень. В его голосе не было ни единого намёка на удивление или потрясение; он был спокоен и немного раздражён.

Тан Фэн ушёл, не дожидаясь, пока Джино ответит. Он лёг на кровать, зарылся под одеяло и снова заснул.

Тан Фэн планировал сегодня встретиться с Джино, чтобы пробежаться по сценарию, но он не ожидал, что Джино придёт так рано.

Прежде чем вернуться в постель, он взглянул на настенные часы. Было только 7:30 утра. «Пожалуйста, дайте мне поспать ещё часочек…»

Тан Фэн проснулся от запаха еды. Он вышел из спальни в пижаме и увидел на кухне фигуру молодого человека. Мужчина обернулся, приподняв бровь и ослепительно улыбнувшись в 32 зуба.

Когда Тан Фэн впервые встретил Джино, он счёл молодого актёра довольно красивым. Он вспомнил, что Джино несколько лет назад снимался в рекламе зубной пасты. Его зубы, естественно, были ровными и белоснежными.

— Проснулся? Можешь сначала принять душ, а затем приходи завтракать, — Джино улыбнулся Тан Фэну, прежде чем снова повернуться к плите.

Тан Фэн пошёл в ванную. Он снял с себя одежду и включил душ. Вспомнив образ Джино, стоящего у плиты, Тан Фэн удивлённо усмехнулся. Джино умел готовить? В прошлой жизни он в основном жил один. Иногда к нему приходил диетолог и планировал его диету. Рецепты менялись каждый месяц, но всегда были однотипными и похожими на вкус. Даже самая вкусная еда становилась пресной, если многократно употреблять её в течение многих лет.

Приняв душ, Тан Фэн пошёл в гостиную, накинув халат и обтерев волосы полотенцем. Он сразу заметил на обеденном столе красочные блюда. Там были как овощные, так и мясные блюда; они не только выглядели красиво, но и пахли восхитительно. Ему стало интересно, каковы они на вкус.

— Ты сам всё это приготовил? Ты умеешь готовить китайскую еду? — Тан Фэн был голоден. Он взял жареную креветку и надкусил её. Вкус был довольно оригинальный.

Джино заметил, что Тан Фэн таскает еду со стола, и направился к нему с двумя чашками соевого молока. Тан Фэн уже доел креветку, стащенную с тарелки. Его пальцы были облеплены крошками. Он оглянулся в поисках салфетки, но не смог найти её. Сдавшись, он облизнул пальцы своим красным языком.

Джино вдруг почувствовал дикий голод. Его горло стало гореть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 (2)**

Глава 6: Сценарий (2 часть).

— Соевое молоко? — Тан Фэн повернулся и взглянул на чашки в руках Джино. Он не помнил, чтобы в его холодильнике было соевое молоко.

— Купил утром упаковку. Я разогрел его, ты ведь не против? Думаю, не против, — Джино улыбнулся, отвечая на его вопрос, и поставил чашки на стол.

— Я люблю соевое молоко, — Тан Фэн обеими руками взял чашку и отпил из неё. Соевое молоко согрело его изнутри, — Я удивлён, что ты умеешь готовить, причём настоящую китайскую еду.

Джино улыбнулся и сел напротив Тан Фэна:

— У меня много положительных сторон. Ты считаешь меня таким ужасным человеком?

Тан Фэн слизнул соевые «усы» с верхней губы:

— Это потому, что ты иногда ведёшь себя как ребёнок. Тебе нравится доставлять всем неприятности.

Тан Фэн расслабился и высказал Джино своё прошлое мнение о нём.

Джино воспринял слова Тан Фэна в шутку и не стал принимать их близко к сердцу.

Джино был довольно хорошим поваром, настолько, что Тан Фэн даже съел больше обычного. Улыбнувшись, Джино встал и принёс Тан Фэну еще одну тарелку риса. Они были не из тех, кто любил говорить во время еды, и даже если они и говорили, то в основном на темы, связанные с работой.

После завтрака Тан Фэн и Джино начали убирать со стола. Раз Джино всё приготовил, Тан Фэн настоял и сам вымыл посуду. Джино не стал спорить. Он просто прислонился к косяку, скрестил руки и стал молча наблюдать за тем, как Тан Фэн работает. В дразнящей манере его взгляд скользил от шеи Тан Фэна к его широким плечам, элегантным очертаниям спины, талии и...

Тан Фэн обернулся и посмотрел на него:

— Иди и приберись в гостиной, если тебе нечем заняться.

— Я никогда не замечал, что ты в такой хорошей форме, — Джино присвистнул и почесал нос. Затем он улыбнулся и выбежал из кухни, пока Тан Фэн не запустил в него тарелку.

Они уже много раз перечитывали свой сценарий. Сцена, в которой они собирались сняться послезавтра, - сцена первой встречи Тана и Криса. Взяв с собой урну, Тан впервые покинул свой дом и отправился в чужую страну. В этой чужой стране он встретит человека, который изменит всю его жизнь.

Когда Джино впервые получил сценарий, он сразу прочёл его. История Криса и Тана показалась ему очень увлекательной. В сценарии были прекрасно описаны сложные темы, такие как гомосексуализм и столкновение культур в религиозной среде, не допускающей больших изменений и свободы.

Фильм был жестоким и реалистичным, но всё равно красивым.

Пока они читали сценарий, Джино не забыл похвалить своего персонажа перед Тан Фэном. Во скольких людей влюблялся человек за свою жизнь? Такой человек может быть только один. Твёрдая вера в религию была прекрасна, но все они, в конце концов, жили уединенной жизнью. В эпоху, в которую они жили, Крис, несомненно, был очень отважным человеком. Даже если бы он жил в современном мире, люди все равно восхищались бы им и завидовали бы его характеру.

— Если бы я мог быть с тем, кого люблю, я был бы счастлив, даже если бы был фермером, выращивающим овощи и коров в какой-нибудь крошечной деревне, — вздохнул Джино.

Тан Фэн немного помолчал, но вскоре рассмеялся:

— Неплохая идея.

— Ты мне не веришь? — Джино поднял бровь и уставился на него. Он переигрывал, и это было довольно забавным.

— Верю, верю. Конечно, я тебе верю, — Тан Фэн отложил сценарий. Он поддразнил его, — Значит, ты уже нашёл любовь своей жизни? На самом деле, для начала тебе нужно купить ферму.

— Ха! — Джино лукаво улыбнулся. — Разве ты - не тот самый человек, которого я люблю? Я куплю молочную корову, а ты будешь доить её.

— Через несколько недель нам придётся сниматься в более интимных сценах. Я думаю, режиссёр захочет, чтобы мы сначала сняли сцену в постели. Ты готов к этому? — Джино перевёл тему разговора обратно к фильму. Сцены никогда не снимались последовательно, как в сценарии. В большинстве случаев сцены, происходящие в одном месте, группировали и снимали все сразу. Таким образом, это экономило много времени и денег.

— Не думаю, что у меня будут с этим какие-то проблемы. Не переживай за меня я не «вытяну короткую спичку», — Тан Фэн по-прежнему мыслил, как сорокалетний «старик».

— Эй, почему это звучит так, как будто ты мной воспользовался? Не строй из себя невинного. Ладно, признаю, я знаменит, у меня много поклонников, но я всё равно рад, что смогу поцеловать тебя, — Джино улыбнулся и подмигнул ему, — Почему ты так уверен? Ты когда-нибудь целовался с мужчиной?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 (1)**

Глава 7: Нарочно (Часть 1).

— Ты забыл, что нам пришлось целоваться при первой встрече? Крис, я разочарован, — Тан Фэн перевел разговор на безопасную тему. Ему хотелось иметь чёткое разграничение между личной и общественной жизнью. Даже если он видел в Джино друга, они были недостаточно близки, чтобы обсуждать такие глубокие темы, как жизнь и любовь.

По подсказке Тан Фэна, Джино вдруг словно что-то вспомнил. Его глаза оживились, и на лице появилось ожидание:

— Ах, это плохо. Я ещё не готов снимать эту сцену. Может нам стоит попытаться сделать это сейчас, чтобы как следует прочувствовать эту сцену? Так мы сможем легко донести истинные эмоции, когда дело дойдёт до съёмок.

— Я так не считаю, — Тан Фэн отклонил предложение Джино, — Режиссёр сказал, что нам нужно быть нервозными и чужими друг другу, когда мы будем снимать эту сцену. Мы должны быть молодыми и неопытными, как незрелые зеленые яблоки. Если мы будем практиковаться, мы будем уже красными яблоками, но никак не зелеными.

— Ну давай же, давай, Тан, — Джино не хотел сдаваться.

— Нет, я отказываюсь, — Тан Фэн покачал головой. Он не возражал против того, чтобы стать с Джино ближе, но всё, что было вне работы, было излишним. Ему было вполне достаточно того, чтобы он мог играть с Джино в одном фильме. В личной жизни они могли быть только друзьями. Он не хотел никаких неприятностей, которые сопровождали бы интимные шуточки.

В мире развлечений ситуация, когда отношения на съемочной площадке воплощались в реальность, была слишком частым явлением. Например, главный герой и главная героиня фильма в конечном итоге оказывались в одной постели, хотя на момент начала съёмок у них обоих были стабильные партнёры. В Голливуде было возможно всякое. Но когда актёр придавал своей личной жизни слишком большое значение, это могло легко повлиять на всю его будущую актерскую карьеру.

Джино оказался бессилен перед упёртостью Тан Фэна. Наконец, он поднял руки, признавая своё поражение.

— Вы, китайцы, слишком старомодны! — Джино был немного возмущён своим проигрышем. — И вот я подумал, что смогу поцеловать тебя после того, как приготовлю тебе завтрак. Тан Фэн, ты делаешь мне больно.

— Я не старомоден, просто я такой человек. Ладно, давай закончим на сегодня. Ты можешь проваливать и дальше прикидываться перед своей девушкой милым.

— Я слышу нотки ревности? — вопрос Джино лишил Тан Фэна дара речи.

Он посмотрел на Джино:

— Ты слишком самовлюбленный.

Пока они спорили, кто-то открыл дверь в квартиру. Когда они подняли глаза, они увидели красивого, но холодного человека, стоящего у двери. Увидев Тан Фэна, спорящего с Джино на диване, мужчина прищурился. Он спросил:

— Тан Фэн, у нас гости?

— Мы с Джино изучаем сценарий, — Тан Фэн нахмурился, когда Лу Тянь Чэнь закрыл дверь и вошёл, — Куда Вы сегодня ходили?

— У меня были кое-какие дела утром. Я не упоминал об этом, так как не хотел тебя беспокоить. Ты не заметил записку, которую я оставил возле твоей кровати? — Лу Тянь Чэнь напрочь игнорировал присутствие Джино. Он был сосредоточен только на Тан Фэне.

— О… нет, я её не видел, — этим утром от проснулся от звонка в дверь. Затем он снова заснул и проснулся уже от запаха еды. Он вообще не смотрел на прикроватную тумбочку.

— Похоже, в следующий раз мне придётся повесить её на зеркало в ванной, — Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся. Он подошел к Тан Фэну и обнял его. Он (а это было редкостью) пошутил, — Ты скучал по мне?

— Да, я скучал по Вам, потому что кому-то нужно расплатиться за еду, — Тан Фэн улыбнулся и обнял Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь ответил:

— Это не проблема.

Затем он взглянул на Джино, который недоумевал с происходящего. Заговорив тоном настоящего хозяина дома, он спросил:

— Мистер Джино, Вы ещё не обедали, верно? Хотите пообедать с нами?

Слова Лу Тянь Чэня чётко прояснили для Джино два момента.

Во-первых, фраза «с нами» явно означала Лу Тянь Чэня и Тан Фэна.

Во-вторых, фраза «хотите пообедать с нами» абсолютно точно было вежливым способом попросить его уйти. В противном случае, Лу Тянь Чэнь сформулировал бы это предложение как «пообедайте с нами».

— Нет, спасибо. У меня сегодня свидание, — тактично отказался Джино. Он попрощался с Тан Фэном и Лу Тянь Чэнем и сразу же ушёл. В течение всего этого процесса Тан Фэн не произнёс ни слова, чтобы как-то удержать Джино.

После того, как Джино ушел, Лу Тянь Чэнь пошёл к лестнице. Поднявшись, он сказал:

— Кажется, он заинтересован в тебе.

Тан Фэн усмехнулся и убрал со стола стопку бумаг. Он взял сценарий и поднялся наверх следом за ним:

— Когда актер слишком сильно погружается в сценарий, он может запутаться в своих чувствах. Вот почему, когда актер изменяет своему партнёру, в роли любовника обычно выступает его коллега по площадке.

Измены были распространённым явлением, когда люди слишком сильно увлекались своими ролями. Мало того, что они переносили персонажей из сценария в свою собственную жизнь, так они ещё и по-настоящему влюблялись в человека, которого они любили по сценарию.

Влюбиться в кого-то было довольно легко. Иногда этот процесс занимал доли секунды.

— Он уже влюбился в тебя? — голос Лу Тянь Чэня раздался из-за приоткрытой двери.

— Не сейчас. Подождите секунду... — Тан Фэн вошёл в комнату вслед за Лу Тянь Чэнем. Он увидел, как мужчина снимает рубашку, оставаясь в одних брюках. Когда президент начал тянуться и к ним, Тан Фэн повысил голос:

— Это моя спальня. Президент Лу, Ваша дверь - соседняя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 (2)**

Глава 7: Нарочно (Часть 2).

Лу Тянь Чэнь снял штаны и открыл шкаф. Он достал комплект одежды, которая точно не принадлежала Тан Фэну.

— Сейчас это и моя спальня тоже, — повернувшись к Тан Фэну спиной, Лу Тянь Чэнь начал переодеваться в чистую одежду.

— Что Ваша одежда делает в моем шкафу?

— Я положил её туда, поэтому она в твоём шкафу, — Лу Тянь Чэнь натянул штаны и обернулся, начав застегивать рубашку. На его лице появилась слабая улыбка, — В этом месяце я довольно часто буду спать в твоей комнате. Постоянно ходить туда-сюда - слишком утомительно, поэтому я решил просто перенести сюда свою одежду.

— Почему? Вы боитесь темноты? — Тан Фэн не смог удержаться от колкого комментария. Он раздраженно нахмурил брови. Пожалуйста, могут они дать ему уединить хотя бы в своей комнате? Он не привык делить с кем-то свою кровать, не говоря уже о том, чтобы эти «кем-то» был Лу Тянь Чэнь. Это было слишком странно. Ему было трудно согласиться с изменением в их договоренности.

— Не забывай о нашем соглашении, — Лу Тянь Чэнь разгладил рубашку и застегнул ремень. Затем он взял первый попавшийся серый пиджак и надел его, — Переодевайся, мы идём обедать.

— Я не помню, чтобы в нашем соглашении говорилось, что я должен спать с Вами в одной комнате, — Тан Фэн почувствовал головную боль. Что происходило с Лу Тянь Чэнем?

Он был не прочь изредка делить с кем-нибудь постель… но не каждый же день!

— Значит, ты хочешь спать в одной комнате с Чарльзом?

— Почему я должен спать с ним в одной комнате?

— Он человек, который всегда действует по своей прихоти. Тан Фэн, если он тебе неинтересен, - постарайся не приближаться к нему. Чарльз может казаться непостоянным, но знай: если он что-то задумал, он не успокоится, пока не заполучит это в свои руки, — серьезно сказал Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн кивнул в ответ. Он знал, что Лу Тянь Чэнь прав. Несмотря на то, что он знал это, всё случилось так, что недавно он снова спал с Чарльзом. Ладно, он сделает всё возможное, чтобы это не повторилось. Как же ему «повезло», что в этой жизни он познакомился с Чарльзом и Лу Тянь Чэнем… не говоря уже о том, что где-то за углом его всё ещё поджидал Альберт.

— Сейчас ещё слишком рано. Почему бы Вам сначала не отвезти меня в книжный магазин? Я собираюсь купить несколько книг перед обедом, — Тан Фэн решил выбросить из головы всё, что сказал ему Лу Тянь Чэнь. На данный момент для него была важнее его работа.

\*\*\*

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь пообедали в ресторане неподалёку. Перед этим он купил несколько книг о христианстве. Хотя при первом изучении сценария он и просматривал подобные материалы, ему помогло бы войти в роль освежение памяти относительно религии.

Квартира, в которой они жили, располагалась неподалёку от места съёмок. Поблизости были рестораны и парк. Просидев весь день дома, Тан Фэн захотел прогуляться по парку. Лу Тянь Чэнь без вопросов согласился.

Тан Фэн одиноко прогуливался по тротуару. Лу Тянь Чэнь ушёл искать парковочное место. Поскольку было уже поздно, в парке почти никого не было. Уличные фонари по бокам дороги освещали парк тёплым светом, отбрасывая на землю хаотичные тени. Прохладный ветерок приятно освежал кожу. Иногда Тан Фэн даже слышал звуки гитары, доносящиеся откуда-то неподалёку.

Его внимание вдруг привлекли звуки рыданий и всхлипываний.

Казалось, будто это был котёнок. Тан Фэн остановился и прислушался в поисках источника звука. Он доносился из чащи деревьев неподалеку. Прислушавшись повнимательнее, Тан Фэн решил, что эти звуки мог издавать ребёнок. Что делал ребёнок один в парке в такое время?

Он подошел к зарослям и раздвинул ветви, преграждающие ему путь. Он увидел на земле девочку лет трёх-четырёх, вытирающую глаза. Её бледные щеки были покрыты слезами. Её тёмные глаза тоже были полны слёз. На первый взгляд, она была просто очаровательна.

Вероятно, она потеряла своих родителей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 (1)**

Глава 8: Маленькая Эни (Часть 1).

Увидев, что девочка там совсем одна, Тан Фэн подошёл и опустился перед ней на колени. Взглянув ей в глаза, он нежным голосом заговорил:

— Привет, я Тан Фэн. Что ты здесь делаешь одна?

Маленькая девочка посмотрела на него своими заплаканными глазами. Издали её глаза казались чёрными, но, встав перед ней на колени, Тан Фэн обнаружил, что на самом деле они карие. Её большие глаза были полны слез. Посмотрев на Тан Фэна, она моргнула, и слёзы бусинами покатились по её щекам:

— Папочка ушёл. Эни и папа потеряли друг друга.

Её детский голос, как и её внешность, был просто очаровательным.

Парк был не таким уж большим. В тот самый момент отец девочки, вероятно, искал её. Тан Фэн подумал, что поможет ей найти отца.

Тан Фэн успокоил ребёнка, и вскоре она начала смеяться. Хотя он и был рад, что она больше не плачет, его беспокоило то, что она так легко открылась незнакомцу.

«Если бы на неё наткнулся не я, а кто-нибудь с не самыми добрыми намерениями, её наверняка похитили бы… Забудь об этом. Этот разговор можно отложить до знакомства с её отцом».

Если отец девочки заметил, что его дочь пропала, то сейчас, по логике, он должен обыскивать свой маршрут. Вместо того, чтобы бегать по всему парку, им было бы разумнее оставаться там, где он нашёл Эни. Тан Фэн сел с маленькой девочкой на одну из скамеек и стал ждать.

Энни была прелестным ребёнком. Хотя она была очень юна, она была такой же изящной, как кукла Барби. Западные люди были довольно очаровательны в детском возрасте, но такие красавицы, как Эни, встречались крайне редко. Её родители определённо должны быть привлекательными людьми. Судя по одежде, в которую она была одета, её семья была довольно обеспеченной.

— Эни, ты помнишь, где ты потеряла своего папу?

— Там было много людей, и Эни больше не смогла найти Папочку. Мистер, Вы поможете Эни найти его? — Энни схватила Тан Фэна за запястье.

— Конечно, — Тан Фэн улыбнулся ей.

Глядя на Эни, он вспомнил себя в детстве. Он не мог не пожалеть её. Поскольку его детство было лишено любви, повзрослев, он не мог сдержать в себе накопившуюся нежность, когда видел одиноких или беззащитных детей. Чтобы успокоить Эни, Тан Фэн попытался разговорить её:

— Эни, в какие игры ты любишь играть?

Девочка подняла руку и взволнованно ответила:

— Больше всего мне нравится играть с папой в «Правду или Действие». Мистер, Вы тоже можете сыграть с Эни! Эни первая!

— Хорошо, — согласился Тан Фэн.

— Мистер, у Вас есть человек, которого Вы любите? Как папа любит маму, — Энни похлопала своими большими глазами, уставившись на Тан Фэна. Её невинность не дала Тан Фэну заподозрить в её вопросе неладное.

— Ах... Не сейчас, — ответил Тан Фэн, немного подумав.

Были люди, в которых он был заинтересован, но говорить о серьёзных отношениях с кем-либо было пока слишком рано. Тан Фэн никогда не солгал бы ребенку, поэтому не раздумывая сказал ей правду.

— Теперь моя очередь. Сколько тебе лет, Эни?

— Эни четыре с половиной, — Эни задала ещё один вопрос, — Мистер, какие люди Вам нравятся?

— Какие люди мне нравятся... — Тан Фэн никогда не думал об этом. Он некоторое время помолчал, прежде чем ответить, — Хм, если говорит о внешности, мне должно нравиться, как человек выглядит. Что же касается характера, то я надеюсь, что это будет добрый человек. Человек с солнечным взглядом на жизнь, с теми же ценностями, что и я.

— Мистер, Вы такой хороший человек. Мы можем дружить?

— Конечно, я бы с удовольствием подружился с Эни, — беседуя с таким невинным ребенком, Тан Фэн попросту не могу сдержать улыбку. Взрослый мир был сложен и полон перипетий и крутых поворотов. Только дети могли иметь такие чистые глаза; все они были привлекательны.

— Вы должны поклясться мне на мизинчике! — Эни похлопала своими длинными ресницами и, оживившись, протянула ему свой мизинец.

— Ладно, я клянусь на сто лет, — Тан Фэн взъерошил волосы Энни, снисходительно улыбнувшись.

В этот момент они услышали чей-то встревоженный возглас:

— Эни, боже мой, папа, наконец, нашёл тебя!

Взглянув на мужчину, который появился на краю чащи, Тан Фэн встал и потянул Эни за собой. Девочка выглядела немного недовольной. Тан Фэн тихо спросил:

— Эни, это твой папа? Беги к нему.

Эни опустила голову и презрительно ухмыльнулась. Когда она подняла глаза вновь, в них снова читалась одна лишь невинность. Она посмотрела на Тан Фэна, а затем на мужчину, который бежал к ним. Наконец, она решила побежать навстречу своему отцу.

— Папочка, ты просто ужасен! Ты так долго меня искал! — кричала Эни на бегу.

— Да, папа виноват, доченька. Эни, пожалуйста, не сердись на папочку, ладно? — поймав дочь в свои объятия, мужчина улыбнулся Тан Фэну. — Спасибо, что позаботились о моей дочери.

— Ерунда. Рад был помочь.

Затем Тан Фэн немного поговорил с отцом Энни. Он выразил своё беспокойство и надежду, что отныне отец Эни будет лучше заботиться о девочке. Он сказал мужчине, что ему следует объяснить Эни, что нельзя так слепо доверять незнакомым людям. Цель привить Эни бдительность была не в том, чтобы уничтожить её невинность, а в том, чтобы она, как ребёнок, неспособный защитить себя, была осторожнее.

Поскольку Эни хотела с ним дружить, их разговор закончился тем, что Тан Фэн дал им свой адрес и номер телефона, после чего эта парочка ушла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 (2)**

Глава 8: Маленькая Эни (Часть 2).

Когда Лу Тянь Чэнь вернулся, чтобы найти его, он увидел лишь две удаляющееся фигуры.

— Кто это? — посмотрев на их спины, Лу Тянь Чэнь нахмурился. На данный момент он был не в лучшем расположении духа. Кто-то задел его машину на стоянке, из-за чего он и потратил столько времени. Увидев эту странную парочку, Лу Тянь Чэнь инстинктивно почуял что-то неладное.

— Это Маленькая Эни и её отец, — Тан Фэн быстро пересказал ему подробности этого инцидента.

— Они кажутся очень странной парой. Тебе следует быть с ними осторожнее. Не считай всех вокруг себя своими друзьями, — прямо предупредил его Лу Тянь Чэнь.

Неужели этот мальчик, которому ещё не было даже тридцати, пытался научить жизни такого старого лиса, как он?

Тан Фэн был абсолютно не согласен с опасениями Лу Тянь Чэня. Эни была очаровательным ребёнком. Он ещё мог бы поверить в это, если бы речь шла о взрослом человеке, но она была невинным ребёнком! Какие у неё могут быть скрытые мотивы?

Кроме того, на данный момент у него не было ни денег, ни власти, ни врагов. К тому же, он был в Америке. Кто стал бы преследовать его до самой Америки, чтобы отомстить?

Су Ци Чэн? Это было невозможно. Чарльз гарантировал, что Су Ци Чэн больше не посмеет к нему прикоснуться.

— Вы слишком всё усложняете. Эни - маленькая девочка, перестаньте смотреть на неё своими бессердечными глазами бизнесмена, — Тан Фэн был немного недоволен. Лу Тянь Чэнь был хорошим бизнесменом, но это не отменяло того факта, что Тан Фэну не нравились некоторые черты его характера. Он не имел права критиковать его, но имел право выказать своё недовольство.

— Ты недоволен мной?

— Нет, я просто думаю, что Вам нужно относиться к окружающим Вас людям более доброжелательно. Не думайте, что каждый человек, который пытается стать к Вам ближе, имеет злые намерения.

Лу Тянь Чэнь холодно усмехнулся:

— Но такие люди есть.

— Неужели Вы выкорчевали бы целый сад роз только потому, что укололись? — Тан Фэн не сдавался. Мир не был идеальным, но что с того? Ничто не идеально. Если бы люди сосредоточивались на недостатках других, вместо их сильных сторон, это не принесло бы им ничего, кроме страданий. Была такая поговорка: «Мир не испытывает недостатка в красоте, нужны только глаза, чтобы увидеть её».

Было вполне нормально, когда люди остерегались незнакомцев, но не доверять детям – это уже перебор.

Тан Фэн подумал, что Лу Тянь Чэнь продолжит спорить. Либо они будут спорить, либо нависнет неловкое молчание. Но Лу Тянь Чэнь просто взглянул на него и тихо сказал:

— Я просто беспокоился о тебе.

Тан Фэн потерял дар речи.

— Давайте вернёмся назад и немного прогуляемся, — Тан Фэн долгое время подбирал слова. Лу Тянь Чэнь шёл против правил. Он не привык видеть Лу Тянь Чэня таким логичным.

— Ладно, расскажи мне побольше о том, что здесь произошло. О твоей новой подруге, Маленькой Эни.

\*\*\*

На улице напротив парка был припаркован чёрный автомобиль; вполне распространённое зрелище в Америке.

— Уйди отсюда! Ты, глупая свинья! — милая девочка кричала на мужчину, который держал её.

Мужчина опустил её на землю и почтительно отступил. Прохожие уже начинали оглядываться на них. Телохранитель, стоявший возле машины, открыл ей заднюю дверь. Маленькая девочка тут же залезла внутрь. Нё ее лице уже давно не осталось и следа той невинности, которая подкупила тан Фэна. Она самодовольно улыбнулась, словно маленький дьявол:

— Папа, этот Тан такой тупой! Он верил всему, что я говорила.

Откинувшись на спинку сиденья, Альберт отставил бокал, который был у него в руке. Он распростёр руки и похвалил:

— Моя маленькая Эни такая умная.

Эни бросилась к нему в объятия. Смеясь, она прислонилась к груди Альберта:

— Папочка, а он мне нравится.

— Правда? Твой папа как Эни. Папочке тоже нравится этот дурак. — Альберт улыбнулся ей, — Давай, расскажи Папе, что вы с ним делали. Как он отвечал на вопросы, которые Папа просил тебя ему задать?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 (1)**

Глава 9: Первая совместная сцена (Часть 1).

— Я спросила у него, есть ли кто-то, кого он любит, например, как папа любит маму, — дьявольская девочка озорно подмигнула ему. Обхватив плечи Альберта руками, она игриво высунула язык.

— Это очень умный вопрос. Как он на него ответил? — Альберта не смутило то, как Энни сформулировала свой вопрос. Он не был женат; так называемая «любовь между папой и мамой» была неприменима в его случае. Ему просто нужен был ребенок. Это была единственная причина.

Он понятия не имел, кем была биологическая мать Энни. Энни тоже не нужно было этого знать.

— Он сказал, что ему никто не нравится.

— О чём ты спросила его после этого? — Альберт не был удивлён ответом своей дочери; он ожидал, что ответ будет таким. И он оказался прав.

— Я спросила, какой тип людей ему нравится. Папа, его ответ был таким глупым, — Энни сморщила нос. Она сделала свой голос чуть ниже и повторила слова Тан Фэна тоном, похожим на его, — Хм, если говорить о внешности, мне должно нравиться, как человек выглядит. Что же касается характера, то я надеюсь, что это будет добрый человек. Человек с солнечным взглядом на жизнь, с теми же ценностями, что и я.

Энни дословно передала отцу ответ Тан Фэна. Ласковый и зрелый тон, которым она говорила в этот момент, никак е стыковался с её детской внешностью, что делало ситуацию довольно комичной.

«Добрый человек с солнечным взглядом на жизнь... — холодно усмехнулся Альберт, — Ха-ха, какой глупец. Законченный идеалист. Я не могу не волноваться за тебя. Как Эсмеральда, ты влюбишься в того, в кого не должен?»

Большинство людей никогда бы не поверили в то, что четырёхлетний ребёнок может так нагло и правдоподобно лгать взрослому. Очевидная причина этого заключалась в том, что большинство людей относились к жизни дружелюбно и предпочитали верить в позитив, а не в негатив.

Точно так же добрые люди, живущие в церкви на побережье Ирландии, никогда не стали бы настороженно относиться к новому монаху с востока. Он всю дорогу сжимал в руках прах старого священника. Он был весь в пыли и пошатывался после своего долгого путешествия. Даже после прибытия он не проронил ни слова. Все просто решили, что монах по имени Тан слишком яро относится к своему святому делу.

Тан прибыл в чужую далёкую страну и сразу же попал под ночной ливень.

В тёмном небе над его головой гремел гром. Мужчина, ёжась в своём чёрном плаще, сжимал в руке сухую ветку, опираясь на неё, как на костыль. Его ботинки снова и снова погружались в мягкую грязь. Ему казалось, что земля пытается засосать его ноги. Кто цеплялся за его пятки под землёй? Может, это был дьявол из ада?

Он не знал, но был встревожен. Он продрог от макушки и до самых кончиков пальцев ног. И голод неустанно съедал его изнутри.

Капли дождя размером с фасолины безжалостно падали с неба на его капюшон и плечи. Его одежда насквозь промокла. К счастью, ткань была черной. Если бы она была более светлого цвета, он уже давно стал бы грязно-серым из-за всей налипшей на него грязи.

Дождь шёл пять дней, и он шёл под дождём все эти пять дней. Он уже не мог повернуть назад. Единственное, что он мог сделать, – идти… идти, не останавливаясь...

Он смотал свою тонкую мантию и привязал урну пепла к своему животу, обмотав его куском ткани. Таким образом он мог лучше защитить свою урну, предотвратив её столкновение с чем-нибудь и не дав ей разбиться.

Отправившись в путешествие в эту чужую страну, Тан полагался на письмо на бумаге, чтобы делиться своими намерениями: чего он хочет, куда он хочет дойти, какой дорогой ему следует идти.

Добрые люди, которых он встречал по дороге, давали ему еду и воду. Они хвалили его за его стойкий характер монаха, посвятившего всю свою жизнь Богу. Люди предполагали, что он не говорит по той же причине. Они были очень удивлены, узнав, что такой преданный монах пришёл сюда с дальнего востока.

Господи, он шёл так долго, следуя лишь указаниям своего Бога.

Тан не предпринимал ничего, чтобы пытаться отрицать предположения этих людей о нем. Он был рад, что не мог говорить. Он не потерял способность говорить, нет; ему просто не разрешили говорить. Люди из его первой церкви заставили его пообещать, что он не произнесёт ни единого слова в течение пятидесяти лет. Кроме того, ему приходилось каждый день записывать вероучения Бога и затем по памяти переписывать их слово в слово.

Они заставили его покинуть землю, на которой он вырос, чтобы отнести прах старого священника в эти чужие земли.

Тан не чувствовал себя обиженным или безнадёжным из-за этого сурового наказания, напротив, он даже был счастлив. Новая страна, в которую он прибыл, была очень далеко от его родины. Здешние люди никогда не узнают об отвратительном бесстыдном преступлении, которое он совершил там. Большего ему и не было нужно. Ему не хватало смелости предпринять что-то, что противоречило бы вероучению его Бога. Он хотел лишь одного: провести пятьдесят лет в тишине и покое где-нибудь в маленькой церквушке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 (2)**

Глава 9: Первая совместная сцена (Часть 2).

Из-за голода и истощения Тан рухнул на грязную тропинку. Прежде чем потерять сознание, он в последний раз взглянул на небо над собой. Оно было тёмным и тяжёлым, прямо как его чёрная мантия. Небо, казалось, приближалось к нему всё ближе и ближе, становясь ледяной непроницаемой чёрной тканью, которая постепенно окутывала его.

Ты позор для нашего Бога...

Монах, ты совершил грязное преступление. Твоё наказание – пятидесятилетнее молчание. Ты понесёшь наказание за своё преступление!

Тан глубоко вздохнул и резко открыл глаза. Он попытался сесть. Его лицо было бледным, а чёрные глаза блестели, как звёзды, готовые в любую секунду взорваться. Его глаза были полны беспомощности, боли и раскаяния.

— Проснулся?

Слабый луч солнечного света пробивался в комнату через деревянное окно. Светловолосый мужчина сидел рядом с молодым монахом. Когда Тан посмотрел на него, блондин ослепительно улыбнулся. Его улыбка, как солнце, ударила по глазам Тана, и он инстинктивно отпрянул от него. По сравнению с этим блондином, он был пузырящейся грязью, мерзкой и тёмной.

— Я не знаю, понимаешь ты меня или нет, но ты упал в обморок у моря. Священник спас тебя. Господь милостив, ты был жив. Ещё мгновение – и ты бы умер, проглоченный богом моря, — блондин снова улыбнулся. Несмотря на его искренность, Тан не понимал, о чём он говорит.

Тан решил молчать слушать.

— Мы нашли при тебе письмо. К счастью, оно было плотно обёрнуто тканью, иначе промокло бы насквозь. Мы знаем, что ты монах с востока. Мы благодарим тебя за то, что ты вернул домой прах священника Долена. Настоятель уже разрешил тебе остаться. Тан, ты останешься?

Тан опустил голову, рассеянно глядя в пол. Он знал о письме, о котором говорил этот мужчина. Господи, письмо было написано людьми из его старой церкви. В нём подробно описывалось преступление, которое он совершил. Но во время своего путешествия по Европе он выбросил это письмо в океан. Письмо, которое прочитал этот молодой монах, было написано его собственной рукой.

Он никак не мог унять панику в своём сердце, из-за чего выглядел ещё более обессиленным и жалким.

— Ты выглядишь напуганным. Не волнуйся, с тобой всё будет хорошо. Мы знаем, что ты был близок со священником Доленом. Все здесь видят в тебе своего друга.

Молодой монах наклонился к Тану. Их близость позволила Тану отчётливо разглядеть черты его лица. Блондин был красив. Его голубые глаза сияли, как два драгоценных камня.

Среди европейцев этот молодой монах, должно быть, считался довольно красивым. Подумав об этом, Тан был испуган, что такая грязная мысль снова пришла ему в голову. Он не мог, не мог совершить ещё одну ошибку…

Тан быстро опустил голову и кивнул, показывая, что всё понял.

Белокурый мужчина хмыкнул прямо у его уха; его тёплое дыхание слегка коснулось щеки Тана:

— Меня зовут Крис. Хотя ты и не можешь говорить, я всё же надеюсь, что однажды услышу, как ты зовешь меня по имени, – Крис сделал паузу и тихим голосом продолжил, — На востоке у всех такие глаза, как у тебя? Они прекрасны. Это самые красивые глаза... что я когда-либо видел, Тан.

Крис.

Тан снова и снова повторял про себя это имя.

Он почувствовал, как тепло разливается по его груди, и странное чувство пронизывает всё его тело. Возможно, всё будет хорошо.

Тан быстро поправил своё здоровье и официально присоединился к приморской церкви. Все радушно приняли его, но кроме первого любопытства к новоприбывшему иностранцу, большинство здешних людей больше не проявляли к нему никакого интереса.

Тана был рад этому. Он был рад, что не может говорить. Таким образом, он не мог сказать этим людям никаких неприятных слов.

Однако было одно исключение: монах по имени Крис. Он слышал, как другие говорили о том, что Крис чрезвычайно умён. Небольшой церквушки на берегу моря было недостаточно, чтобы удовлетворить его. Вскоре Крис собирался отправиться в большой город, чтобы продолжить там учёбу.

Когда он проснулся, Тану потребовалось некоторое время, чтобы понять, что он спал абсолютно голым. Он схватился за простыни и в панике оглядел комнату в поисках своей грязной разорванной чёрной мантии.

— Твоя мантия не подлежала восстановлению. Главный священник велел мне приготовить для тебя новый комплект, — сказал Крис. Затем он улыбнулся, — Я снял с тебя твою одежду. А ещё я обтёр твоё тело.

Тан изо всех сил старался игнорировать дразнящий взгляд Криса. В последние несколько дней он чувствовал, что Крис преследует его везде, куда бы он ни пошёл. Но Крис никогда не говорил с ним, и лишь наблюдал за ним издалека.

Какой странный человек…

— Снято! Очень хорошо! — закричал режиссёр. Первая сцена Тан Фэна с Джино прошла гладко.

Тан Фэн и Джино, облаченные в одинаковые монашеские мантии, переглянулись и одновременно улыбнулись. Похоже, обсудить сценарий за пару дней до съёмок было хорошей идеей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 (1)**

Глава 10: Разминка (Часть 1).

Сегодняшние съёмки прошли гладко. Сотрудники, которые ещё были холосты, обсуждали, куда им пойти на ужин. Женатые люди, такие как директор Ли Вэй, отклонили их предложение поужинать вместе и отправились домой, к своим семьям.

— Тан Фэн, пойдём поужинаем, — Джино вышел из трейлера, переодевшись и умывшись. Заметив Тан Фэн, идущего к машину, он быстро позвал его.

Тан Фэн помахал Джино, не поворачивая головы. Он сел в машину и сказал:

— Нет, у меня дела. Увидимся завтра.

Машина тронулась, оставив за собой след белой пыли.

Джино вздохнул и сунул руки в карманы. Он ещё долго стоял и смотрел в сторону, куда уехал Тан Фэн. Несколько раздраженный, он пнул камень на асфальте. Он всё ещё не мог забыть того, что произошло в квартире Тан Фэна два дня назад, но он отказывался верить, что между Тан Фэном и Лу Тянь Чэнем что-то есть. Он не хотел верить в это даже несмотря на то, что в индустрии развлечений, где слава была всем, знаменитости часто имели сомнительные связи со своими боссами.

Но он знал, что Тан Фэн был не таким человеком. Он был не из тех, кто продал бы своё тело ради возможности работать.

Тан Фэн не хотел признавать, что он избегал Джино. Может быть, так было потому, что Джино, каким он был сейчас, сильно отличался от Джино, которого он знал тогда. Причина могла заключаться и в том, что он испугался внезапной близости в их отношениях. Но, в конце концов, одному ему была известна истинная причина.

Во время съёмок он должен был быть близок с Джино. Он не был идиотом. Хотя Лу Тянь Чэнь и Чарльз ничего не сказали ему по этому поводу, он и сам мог заметить, когда кто-то был счастлив или грустен. Пока это было связано с работой, его близость с Джино была всем понятна. Однако то, что происходило за пределами съёмочной площадки, может легко сбить людей с толку.

В последнее время Лу Тянь Чэнь и Чарльз стали уделять ему больше внимания. Это не было связано с любовью; это совершенно точно не означало, что эти двое внезапно влюбились в него. Всё было намного проще: они ревновали его, как ревнуют питомца, которого растили долгие годы, а он вдруг привязался к кому-то ещё. Любой почувствовал бы себя некомфортно.

Если вы не хотите неприятностей, – вам лучше избегать всех возможных источников этих самых неприятностей.

Два дня назад Лу Тянь Чэнь перенёс в шкаф Тан Фэна свою одежду. С тех пор он спал с Тан Фэном в одной комнате. Часто, когда Тан Фэн возвращался домой со съемок, Лу Тянь Чэнь уже был дома. Они ужинали вместе и обсуждали прошедший день.

После этого Тан Фэн уходил в пустую комнату и репетировал перед зеркалом. Лу Тянь Чэнь шёл в свой кабинет и занимался своей работой. В это время ни один из них не беспокоил другого. Около девяти или десяти вечера они встречались в гостиной. Они смотрели телевизор и снова болтали. Иногда они ходили в бар или гуляли на улице.

Такая планомерная жизнь иногда вызывала у Тан Фэна странное чувство, но продлилась она недолго.

Сегодняшний вечер был другим. После просмотра телевизора Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь вернулись в свои комнаты, чтобы принять душ. Обычно, когда Тан Фэн возвращался в комнату после долгого душа, Лу Тянь Чэнь уже сидел на кровати с книгой в руке. Сегодня вечером всё было точно так же… за исключением одной детали.

— Если мои глаза меня не обманывают, это мой сценарий? — Тан Фэн подошёл к кровати, обтирая волосы полотенцем. Он на четвереньках забрался на кровать с другой стороны, словно гигантский кот. Его медленные и неуклюжие движения привлекли внимание Лу Тянь Чэня.

Заметив, что мужчина смотрит на него, Тан Фэн потёр лицо рукой:

— Что такое? У меня на лице осталась щетина?

— Да, ты пропустил одно пятнышко, — Лу Тянь Чэнь протянул руку и провел ей по лицу Тан Фэна, несмотря на то, что оно было абсолютно чистым.

Спокойно, Лу Тянь Чэнь снова потёр лицо актёра. Затем он опустил голову и продолжил читать размеченный сценарий. Страницы были исписаны почерком Тан Фэна. В некоторых сценах Тан Фэн даже использовал маркеры трёх разных цветов, чтобы обозначить три разных способа игры. Когда дело доходило до съёмок, Тан Фэн выбрал лучший вариант из этих трёх.

Лу Тянь Чэнь знал, что Тан Фэн был трудолюбив. Вернувшись в Китай, помимо работы, Тан Фэн посвящал всё своё свободное время чтению или занятиям боевыми искусствами. Сейчас, наткнувшись на дотошные заметки, сделанные Тан Фэном в сценарии, Лу Тянь Чэнь почувствовал, что никогда не понимал актёра.

Раньше не понимал. Но теперь он постепенно начинал понимать Тан Фэна.

— Завтра будет сцена с поцелуем? — спросил Лу Тянь Чэнь.

— Верно.

И поцелуют в этой сцене самого Тан Фэна.

Устав бегать от него, Тан, наконец, будет вынужден столкнуться с чувствами Криса. Сцена с поцелуем будет самой важной завтрашней сценой. Поскольку режиссёр хотел, чтобы сцена была живой и правдоподобной, они с Джино ни разу не «репетировали».

— Вот с таким?

Не дав Тан Тэну возможности ответить, Лу Тянь Чэнь наклонился к нему и притянул актёра к себе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 (2)**

Глава 10: Разминка (Часть 2).

Тан Фэн был немного шокирован, когда почувствовал поцелуй на своих губах. За то время, что они жили вместе, Лу Тянь Чэнь никогда не предпринимал подобных шагов. Сила поцелуя заставила его откинуться на простыни, упав в море белых одеял.

Положив руку на запястье Лу Тянь Чэня, Тан Фэн попытался увернуться от его губ. К сожалению, Лу Тянь Чэнь не планировал отпускать его. Вынудив актёра лечь, Лу Тянь Чэнь рухнул на него сверху и прижался к его груди. Запахи геля для душа и одеколона смешались и наполнил воздух. После настойчивого поцелуя Тан Фэн открыл рот, чтобы отдышаться. Лу Тянь Чэнь не мог упустить такую возможность и, как гепард, провёл языком по зубам Тан Фэна, проникнув в его рот.

— Уф…

Все произошло слишком быстро, чтобы Тан Фэн мог сопротивляться. Он попытался оттолкнуть Лу Тянь Чэня, но президент Лу не был таким слабым, как Су Ци Чэн. Лу Тянь Чэнь прошел интенсивную подготовку. Он был не из тех, кого Тан Фэн мог легко оттолкнуть или сбросить с себя.

Лу Тянь Чэнь прижал конечности Тан Фэна к кровати, лишив его всякой возможности сбежать. Он продолжал яростно целовать Тан Фэна, словно хотел съесть его целиком.

Комната наполнилась звуками учащённого дыхания вперемешку с шорохом движущихся простыней и тел.

Это, естественно, был не первый раз, когда Тан Фэн целовался с кем-то. И это был не первый раз, когда он целовался так страстно. Но это был первый раз, когда его придавили к постели с ног до головы и целовали так, что он задыхался. Он не мог пошевелить ни рукой, ни ногой, из-за чего другие его чувства, такие как слух и осязание, обострились.

Он мог слышать возле своего уха тяжёлое дыхание Лу Тянь Чэня, смешанное с его собственным. Их грудные клетки находились вплотную друг к другу, поэтому он слышал, как учащённо бьются их сердца. Когда их разнобойные сердцебиения постепенно слились воедино и стали биться в такт, Тан Фэн почувствовал, как звук в его ушах стал громче, а затем быстро овладел им и стал для него целым миром.

Может быть, они целовались всего полминуты, а может и все пять минут.

Когда Лу Тянь Чэнь отпустил Тан Фэна, глаза актёра были закрыты. Его губы были влажными от поцелуя и сияли жемчужным блеском при свете лампы. Его ресницы дрожали в такт его учащённому дыханию. Лу Тянь Чэнь наклонился и снова поцеловал Тан Фэна в губы.

— Что это было? — Тан Фэн открыл глаза; глядя в эти глаза, окружающие были не в силах отвести взгляд.

— Разминка, — голос Лу Тянь Чэня был мягче обычного, но его тон был ровным. Если бы не тот факт, что его грудь тяжело вздымалась, было бы трудно поверить, что всего минуту назад он был занят страстным поцелуем.

Тан Фэн прищурился и подозрительно осмотрел человека над собой.

— Вы планируете пролежать на мне всю ночь? Или Вы действительно думаете... что я поверю в Ваш розыгрыш? — Тан Фэн приложил немного больше усилий и попытался оттолкнуть Лу Тянь Чэня.

— Почему, по-твоему, я сделал это? — удержавшись на своём месте, Лу Тянь Чэнь схватил руки Тан Фэна и крепко сжал их. Их близость позволяла им обоим чувствовать жар, исходящий от их тел. Со временем температура только повышалась, и вскоре комната, кажется, наполнилась запахом пламени.

Как старый лис, Тан Фэн не должен был паниковать, но он не мог не чувствовать, будто Лу Тянь Чэнь пытается заглянуть ему в душу своим пронзительным взглядом.

— Почему бы Вам самому не сказать мне об этом?

— Ты соблазняешь меня.

Тан Фэн расхохотался, услышав ответ Лу Тянь Чэня.

Что за чепуху нёс этот мужчина? Когда это он пытался соблазнить Лу Тянь Чэня?

— Нет, я не делал ничего подобного. Президент Лу, попытайтесь обуздать свой нарциссизм, — Тан Фэн снова рассмеялся, и интимная атмосфера в комнате мгновенно рассеялась.

— Как ты можешь не делать этого, если ты Тан Фэн? Раньше ты был без ума от меня, настолько, что даже согласился на сделку, предложенную Чарльзом, чтобы вызвать во мне ревность. А сейчас ты намеренно ведешь себя так, будто ты близок с Чарльзом и Джино, и отстраняешься от меня. Ты делаешь это, чтобы я чувствовал себя несчастным.

— Нет, ничего такого я не делал.

Лу Тянь Чэнь явно слишком преувеличивал эту проблему.

— Если это делал не ты, тогда кто ты? Можно ли стать совершенно другим человеком просто из-за амнезии?

— Я Тан Фэн, — Тан Фэн не был напуган. Он посмотрел на Лу Тянь Чэня и отчётливо повторил, — Я Тан Фэн. Вы можете этого не понимать, но это не значит, что это ложь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 (1)**

Глава 11: Ловушка (Часть 1).

Лу Тянь Чэнь уставился на Тан Фэна. Он хотел получить какой-то ответ от его прекрасных глаз, но так и не смог ничего в них найти.

Это был не первый раз, когда Лу Тянь Чэнь испытующе смотрел на Тан Фэна, но в этот раз всё было немного по-другому. В этот раз он смотрел на Тан Фэна не с вопросительным взглядом, а с чувством понимания и одержимости; с эмоциями, о которых даже он сам не подозревал.

Как актёр, Тан Фэн считал, что разбирается в эмоциях, скрывающихся за взглядом. Что мог иметь в виду Лу Тянь Чэнь, глядя на него так пристально?

Сила пристального взгляда президента Лу не позволяла Тан Фэну отвести взгляд. Этот взгляд был похож на пламя, пытающееся сжечь его заживо. Он хотел убежать от него, но ему казалось, будто он приклеился к своему месту.

Кто не хотел быть любимым?

Люди, естественно, уделяли больше внимания тем людям, которые были добры к ним. Люди запоминали, кто улыбнулся им этим утром, кто угостил их завтраком, и кто помог им донести сумку. Они запоминали их лица и вспоминали их, когда встречались с ними в следующий раз.

Для людей было вполне естественно жаждать внимания, любви и признания.

Когда Тан Фэн выбрал путь актёра, уж не сделал ли он это для того, чтобы привлечь к себе внимание, которого он не мог получить в своей повседневной жизни? Он, как брошенный сирота, уже был лишён признания, которого он заслуживал как человек. Ему нужно было доказать обществу, что он не бесполезен, что его существование имело смысл. Он родился не для того, чтобы быть брошенным.

Люди часто говорили, что Файнс – настоящее чудо. Он превратился из брошенной сироты в актёра, которого любят миллионы. Как Файнс, он знал, что его поклонники любят его, но он жаждал любви окружающих его людей гораздо больше, чем любви зрителей, отделенных от него экраном. Только близкие ему люди знали, каким он был в реальной жизни. На самом деле он был совсем не тем Файнсом, каким его создали средства массовой информации и его агентство.

— Спокойной ночи, — Лу Тянь Чэнь наклонился и поцеловал Тан Фэна в лоб. Он встал с кровати и выключил свет.

Тан Фэн уставился на тёмный потолок:

— Лу Тянь Чэнь, что это было?

— Разминка перед твоим завтрашним выступлением, — спокойно ответил Лу Тянь Чэнь, как будто это было вполне логично.

— Вы прекрасно знаете, что я имею в виду. Не переводите тему. Объясните ясно, мы ведь не дети, — Тан Фэн моргнул и снова открыл глаза. Он повернулся к Лу Тянь Чэню спиной и натянул одеяло до подбородка.

Поскольку они спали в одной кровати, у ни было два одеяла. Тан Фэн имел привычку обнимать своё одеяло во сне. Ему не нравилось делиться своим одеялом с кем-то ещё; это означало, что он должен был обнять что-нибудь ещё, чтобы заснуть.

— Тогда какой ответ ты хочешь от меня услышать? — низкий голос Лу Тянь Чэня в темноте напоминал чтение стихов поэта. Каждое его слово было рассказом, поэмой.

— Вы... у Вас есть ко мне чувства? — Тан Фэн раздраженно щёлкнул языком.

Задав свой вопрос, Тан Фэн обнаружил, что не очень хочет знать на него ответ. Он не будет доволен ни положительным, ни отрицательным ответом.

— Если ты имеешь в виду, хочу ли я переспать с тобой, то мой ответ – «да», — резкий ответ Лу Тянь Чэня заставил Тан Фэна улыбнуться. Мужчина продолжил, — Ты помнишь, что я сказал однажды? Я могу быть бизнесменом, да… но не забывай, что я ещё и мужчина. Если ты так хочешь соблазнить меня – я не против завести служебный роман с одним из своих сотрудников.

Услышав эти слова из уст Лу Тянь Чэня, Тан Фэн почувствовал себя так, словно смотрел «сухую» комедию\*.

Тан Фэн с головой зарылся в одеяло. Он сказал слегка приглушённым голосом:

— Я уже сказал, что не соблазнял Вас. Почему бы Вам не вернуться в свою комнату и не поспать?

Не прошло и двух секунд, как Тан Фэн почувствовал, как по его спине скользит тепло, медленно и распространяющиеся на конечности. Лу Тянь Чэнь обнимал его сзади. Даже через несколько слоёв одеял тепло между ними было просто обжигающим:

— В последнее время ты так хрупок.

— О... Я пытался вжиться в характер своего нового персонажа. Может, отпустите меня? Слишком жарко.

— Жарко? С каких это пор ты спишь в пижаме? — Лу Тянь Чэнь усмехнулся. Тан Фэн чувствовал у себя на затылке его горячее дыхание. — Ты боишься, что я попытаюсь что-нибудь сделать? Ты знал, что человек находится в своём наименее привлекательном состоянии тогда, когда он полностью обнажён? Это дурной тон; так люди кажутся низменными.

— Подождите-ка... — Тан Фэн нахмурился, — Вы, что, пытаетесь заставить меня раздеться?

Притянутые за уши доводы Лу Тянь Чэня звучали весьма не убедительно.

— Можешь считать, что так.

Господи, он и не знал, что у такого серьёзного человека, как Лу Тянь Чэнь, тоже была такая чёрствая и извращенная сторона. Правильно говорят: нельзя судить людей по внешности. Тан Фэн закрыл лицо обеими руками. Что здесь происходит?

— Нет, я чувствую, что Вы пытаетесь заманить меня в ловушку. С этого момента я не буду отвечать ни на один из Ваших вопросов. Почему бы нам просто не поспать, а?

\*Грубо говоря, комедия, в которой шутят с невозмутимым лицом

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 (2)**

Глава 11: Ловушка (Часть 2).

ФИЛЬМ: АЛЛЕЯ САТАНЫ.

СЦЕНА 12.

ЦЕРКОВЬ, НОЧЬ.

Дни летели один за другим. С наступлением ночи монахи церкви уже вернулись в свои комнаты. В церкви не осталось ничего, кроме ярко горящих свеч, пляшущих на морском ветру, и одинокого монаха.

Тан жил в этой церкви уже три месяца. Он верил, что весть о его преступлении никогда не пересечёт моря и не доберётся до этого места. Он должен был верить, что всё так и будет. Облачённый в простую чёрную мантию, Тан встал на колени перед статуей Бога и начал молиться. Он молился, чтобы Бог простил ему его ложь, потому что он солгал всем в этой церкви.

Он дал им фальшивое письмо, поэтому никто из них не знал правды.

Иногда он просыпался посреди ночи от того, что у него звенели в ушах обвинения его бывших товарищей. Они обвиняли его в том, что он нечист. Грязные слова и горящие глаза угрожали поглотить его, как море снаружи. Он тонул в воде, погружаясь всё глубже и глубже. Он не мог дышать, и свет перед его глазами постепенно тускнел. Наконец, он погрузился в холодный тягостный мир, наполненный тьмой.

Тан продолжал молиться и заучивать священные писания.

Морской бриз снаружи бился в окна, заставляя старые деревянные рамы скрипеть в знак протеста. Некоторые свечи со свистом погасли.

После получасовой молитвы Тан стал чувствовать себя гораздо лучше. Он чувствовал, как его сердце успокаивается с каждым словом молитвы. Он открыл глаза и огляделся; он остался в церкви совсем один.

Ему пора было вернуться в свою комнату. Завтра утром ему рано вставать и поливать сад. Монахи в церкви жили самодостаточной жизнью. Он, как иностранец и новичок, отвечал за большую часть работы в церкви. Тан не жаловался, поскольку знал, что так Бог наказывал его за его грехи.

Тан подошел к свечам. Он взял одну из них и задул; танцующее пламя быстро погасло, оставив после себя лишь тлеющий фитиль.

Он повернулся и одну за другой задул все оставшиеся свечи.

Вскоре Тан услышал позади себя шаги. Они были чёткими и ровными, как приближение внезапного ветра.

Тан обернулся и посмотрел на источник звука. Человек, которого он увидел, был с головы до ног скрыт под своей чёрной мантией. Их монашеская одежда имела очень большие капюшоны. Из-за поднятого капюшона он не мог разглядеть ничего, кроме подбородка этого человека.

Человек вошёл в зал и остановился в трёх шагах от Тана. Он поднял свои бледные руки и снял капюшон. Тан знал этого человека; этот человек был первым, кого он увидел после своего пробуждения: Крис.

Помимо первых нескольких дней, Крис больше ни разу не разговаривал с ним. Тан понимал, что никому не понравится разговаривать с человеком, который не мог ответить. Но он часто замечал, как Крис пристально наблюдает за ним издалека.

Внимание Криса напрягало Тана и заставляло его чувствовать неудобство. Он чувствовал, как колотится его сердце, готовое в любой момент выпрыгнуть из груди.

— Ты здесь.

Крис подошел к нему. Тан уставился на монаха, не зная, что делать. Забытая свеча так и осталась гореть у него в руке. Расплавленный воск стёк по свече и капнул ему на руку. Тан вздрогнул от боли и инстинктивно бросил свечу на пол.

Белая свеча приземлилась на пол и раскололась надвое. Воск, словно слёзы, стекал по ней и собирался в лужу на холодном твёрдом полу.

Тан уставился на разбитую свечу. Он наклонился, чтобы собрать осколки, но в этот момент Крис схватил его за запястье. Голос, такой соблазнительный, словно он был самим дьяволом, раздался прямо у его уха.

— Я знаю... я знаю, что у тебя есть секрет. Ты мог одурачить этим письмом остальных, Тан, но мои глаза тебе не обмануть.

Тан поднял голову и посмотрел на Криса. В его глазах сражалось несколько эмоций: терпение боролось со страхом и слабостью. В этот момент Крис обхватил лицо Тана и поцеловал его в губы. Тан начал бороться, пытаясь вырваться из его объятий, в процессе роняя на пол всё больше свечей.

Свечи катались по ровной поверхности, освещая тёмную церковь. Ветер за окном бешено бился о стены, а лунный свет отбрасывал их переплетённые тени на статую Бога.

В этот момент в небе вспыхнула молния.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 (1)**

Глава 12: Избить до полусмерти (Часть 1).

Все сцены, запланированные на утро, прошли очень гладко. Режиссёр был рад видеть, что взаимодействие Тэна Фэна с Джино соответствует его стандартам, но во время съёмок всё же возникло несколько загвоздок. Во время первого дубля сцены с поцелуем, Джино перестарался и приложил слишком много силы, из-за чего Тан Фэн упал на землю.

Во втором дубле Тан Фэн сумел устоять на ногах, а Джино был мягче, но в этот раз режиссёр снова был недоволен:

— Вы, что, встречаетесь уже десять лет? Давайте, я хочу увидеть возбуждение и борьбу! Сейчас не время нежничать.

Все рассмеялись над замечаниями режиссёра.

В конце концов, сцена далась им с третьего дубля. Однако Джино прикусил губу Тан Фэна во время поцелуя, и у него остались следы крови, когда они закончили. Директор Ли быстро попросил крупный план лица Тан Фэна и похвалил Джино за его непреднамеренную ошибку. Слуги господа целовались прямо перед статуей Бога, и один из монахов получил «ранение». Они нарушили ещё одно табу; это было именно то, чего хотел режиссёр.

Тан Фэн пошёл на перерыв в свой трейлер, где несколько ассистентов сняли его макияж и обработали рану на губе. Знаменитости часто имели вокруг себя несколько помощников. Это нужно было не для того, чтобы добавить себе важности, нет. Это просто был необходимый шаг в становлении профессиональным актёром. Профессиональный актёр нуждался в помощи профессиональной команды.

Лу Тянь Чэнь нашёл в Голливуде немало людей, которые могли бы помочь ему, но всё получилось так же, как и в прошлый раз, когда Лу Тянь Чэнь нанял ему репетитора: Тан Фэн сам стал для него репетитором. В конце концов, Тан Фэн сам набрал себе команду. С десятилетним опытом в индустрии, Тан Фэн был очень проницательным. Он знал, где найти нужных ему людей.

Иногда иностранные миллиардеры были не так эффективны и находчивы, как коренные жители.

Большую часть времени Тан Фэн проводил в уединении в своём трейлере. После того, как ассистенты закончили свою работу, они покинули трейлер, не проронив ни слова. Тан Фэну очень нравился их профессионализм.

Светские беседы и прочие разговоры можно было оставить на свободное от работы время. Даже если он делал перерыв, он всё ещё был сосредоточен на фильме.

Сегодня днём он должен был пробежаться по сценарию и подготовиться.

«Джино перестарался», — Тан Фэн уставился на свою губу в отражении. Её не доставало слоя кожи, но всё было не так уж плохо. Его усилия были не напрасны: они управились всего за три дубля.

В этот момент в дверь его трейлера постучали.

Тан Фэн встал. Кто-то из сотрудников, забыл ему о чём-то рассказать? Или это пришёл Джино, чтобы снова пробежаться по сценарию?

Он лишь слегка приоткрыл дверь, но мужчина снаружи немедленно распахнул её настежь. Тан Фэн был вынужден сделать несколько шагов назад. Мужчина втиснулся в трейлер и закрыл за собой дверь.

— Чарльз, когда... Когда ты вернулся?

Не дав Тан Фэну договорить, Чарльз начал целовать его в губы. Мужчина крепко обхватил Тан Фэна за плечи и талию, настойчиво атакуя его рот своим языком. Тан Фэн толкнул его, но Чарльз шаг за шагом заставлял его отступать к кровати трейлера, как упрямый бык.

Тан Фэн рухнул на кровать. Несмотря на то, что матрас был мягким, приземление было болезненным. Тан Фэн схватил Чарльза за воротник и ударил его кулаком в живот. Чарльз хмыкнул и, наконец, выпустил Тан Фэна, чьи губы уже успели стать красными и опухшими.

— У тебя опять начался брачный период? Тогда иди и найди кого-нибудь на улице, но не обращайся со мной как с…

Чарльз улыбнулся и провёл по губам Тан Фэна пальцем, не дав ему договорить. Он посмотрел на Тан Фэна и развратно улыбнулся:

— Дорогой, я соскучился. Ты, что, совсем по мне не скучал?

— Я скучал лишь по тому, чтобы надрать тебе задницу.

Кто станет скучать по такому извращенцу, как Чарльз? Тан Фэн предпочёл бы, чтобы Чарльз уехал куда-нибудь далеко-далеко, и больше никогда не искал его. Будет ещё лучше, если Чарльз сможет найти себе кого-нибудь другого – тогда можно будет воздержаться от поездки.

— Я позволю тебе бить меня сегодня вечером по заднице столько, сколько тебе будет угодно, — Чарльз приподнял бровь с намёком.

Услышав ответ Чарльза, Тан Фэн почувствовал себя так, словно проглотил омерзительную муху. Он раздражённо положил руки на плечи Чарльза и предупредил:

— Будет лучше, если ты, чёртов мазохист, слезешь с меня. В противном случае я пну тебя прямо в твоего Маленького Чарли.

— О нет, это не Маленький Чарли. Он очень большой… — Чарльз усмехнулся и опустил голову. Он тихо прошептал у самого уха актёра, — Тебе должно было очень хорошо известно об этом. Он даже просил меня передать тебе сообщение: он тоже соскучился по тебе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 (2)**

Глава 12: Избить до полусмерти (Часть 2).

— Ты гадкий пошляк, — Тан Фэн ударил Чарльза по плечу, — Ладно, отпусти.

Между съёмками Тан Фэн либо изучал сценарий, либо занимался боевыми искусствами. В своей прошлой жизни он уже выработал привычку пить чай и практиковать тай-чи. С базовыми знаниями тай-чи, было не так уж сложно научиться «кулаку Вин Чуня».

— Нет, нам еще предстоит кое-что сделать, — Чарльз был настойчив и отказался позволить Тан Фэну вырваться из его хватки.

После нескольких месяцев тренировок «Вин Чуня» Тан Фэн всё ещё не был способен отбросить в сторону Чарльза или Лу Тянь Чэня: оба мужчины имели многолетний боевой опыт. Тан Фэн мог попытаться встать, пока Чарльз продолжал лежать на нём, но это создавало бы слишком много шума. Если кому-то станет любопытно, и он придёт посмотреть, что происходит, это будет ужасное зрелище.

— Чего ты хочешь от меня?

— Очищения, — серьёзно ответил Чарльз.

Тан Фэн не понимал, что имел в виду Чарльз. Он поднял бровь и переспросил:

— Чего?

— Сегодня утром ты целовал другого мужчину. Посмотри: я джентльмен с ног до головы. А ещё я более непредубеждённый, чем большинство людей. Я знаю, что должен поддерживать твою работу и всё, что с ней связано. Я также знаю, что не должен обижаться на то, что ради своей работы тебе нужно целоваться с кем-то ещё, — Чарльз внезапно замолчал. Он медленно приблизился к Тан Фэну и посмотрел на него.

В тот момент, когда Тан Фэн уже собирался заговорить, Чарльз, наконец, продолжил, но на этот раз совершенно другим тоном. Он злобно прорычал:

— Но знаешь, мне это совсем не нравится! Мне не нравится, когда ты целуешь других мужчин. И прямо сейчас я на полном серьёзе хочу на куски порвать этого ё\*аного Майкла Джино!

— О боже, я ведь обещал. Прости за нецензурную брань, дорогой. Сейчас мне немного трудно контролировать себя. Знаешь, я просто слишком сильно забочусь о тебе. Я забочусь о тебе больше всех на свете, — Чарльз выглядел немного опустошённым и беспомощным после своей вспышки гнева. Притворяясь милым, он невинно строил Тан Фэну глазки.

— Какая честь, — Тан Фэн терпеливо выждал этот приступ агрессии. Он знал, что независимо от причины, Чарльз не остановится, пока всё из себя не выпустит.

— Тан, ты действительно очень понимающий человек. Я до смерти люблю тебя. Давай, поцелуй меня, — Чарльз вытянул губы и начал проводить своё «очищение», как и обещал.

Тан Фэн оттолкнул его. Чарльз итак уже перешёл все границы; не хватало ещё в самом начале съемок фильма быть втянутым в какой-нибудь французский поцелуй или что похуже.

— Чарльз, достаточно.

— Детка, этого недостаточно. Я хочу…

— Эй, ты, ублюдок, отпусти его!

Прежде чем Чарльз мог произнести ещё что-то более отвратительно-сладкое, он получил кулаком прямо по лицу. Сила сбила его с ног, и он чуть не упал на пол. Для такого представительного мужчины, как он, это был первый в жизни опыт.

Тан Фэн поднял глаза и увидел в своём трейлере Джино.

Блондин засучил рукава и нанёс Чарльзу ещё один удар. Чарльз, который уже один раз получил, не собирался позволить этому повториться. Он увернулся от кулака Джино и ударил его в ответ:

— Откуда ты здесь взялся, отброс!?

Вскоре между ними завязалась нешуточная драка. Тан Фэн захлопнул дверь трейлера и закричал:

— Эй! Вы двое, прекратите!

♦

— Оу! Полегче! Моя внешность испорчена?

Полчаса спустя Тан Фэн сидел рядом с Джино со спиртом в руках. Джино вздохнул и уставился на себя в зеркало. Уголки его губ кровоточили.

— Смирись с этим, если ты мужчина. Перестань жаловаться, как маленький.

К счастью, Чарльз ударил Джино по лицу всего раз. По сравнению с Джино, Чарльз действительно знал, как драться: все его удары приходились на участки тела, скрытые под одеждой.

Но Тан Фэн не хотел хвалить Чарльза. Если не считать первый удар Джино исподтишка, Чарльз избил его до полусмерти. Если бы Тан Фэн не оттащил Чарльза в сторону, Джино, несомненно, остался бы инвалидом.

— Тан, не будь таким бессердечным. Я спас тебя! — Джино задрал вою рубашку и обнажил фиолетовые пятна на своём чётко очерченном прессе. В этом и заключалась разница между теми, кто просто занимался в тренажёрном зале, и теми, кто пережил настоящие драки с ножами и пистолетами.

— А ещё вот здесь; это место тоже нужно помассировать, — Джино указал на свой живот.

Тан Фэн закатил глаза. Он налил в ладонь немного спирта и хлопнул рукой по месту, на которое указывал Джино, начав решительно растирать его. Лицо другого актёра исказилось от боли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 (1)**

Глава 13: Маленькая просьба (Часть 1).

Джино стиснул зубы от боли, когда Тан Фэн решительно потирал места ударов на его теле:

— Вот, как ты обращаешься со своим спасителем?

— Разве не я в итоге спас тебя? Если бы не я, к тому времени, когда Чарльз закончил бы с тобой, ты бы успел превратиться в кровавое месиво.

— Откуда ты знаешь этого жестокого ублюдка? Он тебе совсем не подходит. Тан, ты должен держаться от таких людей подальше. Они все бездушные вампиры, которые высосут тебя досуха, а затем бросят гнить на полу, — Джино уставился на актёра. Губы Тан Фэна немного опухли. Джино не нужно было много времени, чтобы понять, что здесь произошло.

Джино чувствовал себя так, будто этот проклятый Чарльз несколько раз пнул его в грудь и живот.

— Я чувствую, что у меня есть внутренние повреждения. Моя грудная клетка дико болит. Пожалуй, я подам на него в суд! — у Джино не просто болела грудь – ему было трудно дышать. Ему казалось, будто он был на грани смерти.

— Не будь ребёнком. Если ты подашь на него в суд, вам обоим, вероятно, в конечном итоге вынесут один и тот же приговор. Не забывайте, что Вы напали на него первым, мистер Майкл Джино, — Тан Фэн был удивлён дерзостью Джино. Последний набросился на Чарльза с кулаками, ни в чём не разобравшись. Чарльз тоже был очень обидчив; имя Джино, вероятно, уже было добавлено в его чёрный список. Тан Фэн решил, что после возвращения домой врежет ему как следует.

Тан Фэн взглянул на Джино: актёр смотрел на него, как ребенок, которого отчитали за то, чего он не совершал. Как и ожидалось, добродушный образ Джино при их первой встрече в Китае, был тем, что Тан Фэн придумал себе сам. Своенравный и требовательный ребёнок-переросток, сидящий сейчас перед ним, был тем самым Джино, которого он когда-то знал.

Джино родился в богатой семье и получил высшее образование; действительно удачная жизнь. Конечно, это означало, что у Джино был ужасный характер, который был результатом баловства его родителей и менеджера.

— В следующий раз я размажу его по стене! — пообещал себе Джино.

Тан Фэн усмехнулся. Чарльз не учился драться в тренажёрном зале, что было очевидно по тому, как он дрался с Джино.

Удары Джино явно были переняты у тренера в зале, с акцентом на правила.

Чарльз же, напротив, дрался на улицах, как гангстер. Он не дрался по каким-то правилам или шаблонам, но Тан Фэну хватало одного взгляда, чтобы понять, что у Чарльза богатый боевой опыт; каждым своим ударом он словно готов был убить Джино.

Что касается «правильного» спортивном мастерства?

Когда дело доходило до драки с настоящими ножами и пистолетами, у кого было время думать о спортивном мастерстве? В любом случае, они не были соперниками, дерущимися в честной борьбе на каком-то соревновании.

♦

Из-за драки Джино было трудно сниматься в своих сценах во второй половине дня. В итоге он очень долго беседовал с режиссёром о своей роли и о том, что он должен изобразить. В результате Тан Фэн освободился очень рано.

Дома его ждал буйный медведь по имени Чарльз. Во время обеда Тан Фэн должен был подписать с Чарльзом несправедливый контракт, чтобы заставить этого медведя «спокойно» уехать.

Пока Тан Фэн собирал вещи и готовился к выходу со своим ассистентом, Лу Тянь Чэнь приехал, чтобы забрать его.

— Президент Лу, Вы не заняты? — Тан Фэн сел в машину рядом с Лу Тянь Чэнем. Эта рутина повторялась уже не первый день. Лу Тянь Чэнь приезжал за ним всякий раз, когда у него было время. Хотя, теоретически, у Лу Тянь Чэня, как у генерального директора крупной компании, не должно было быть столько свободного времени.

— Мне нужно только давать своим сотрудникам приказы, а затем ждать, пока деньги поступят на мой банковский счёт, — Лу Тянь Чэнь медленно увёз их с места съёмок. Поворачивая руль, он взглянул на Тан Фэна, — Я инвестор, бизнесмен. Но не рабочий, понятно?

— О, конечно, это ведь я рабочий.

Проклятые капиталисты… только и знают, как эксплуатировать рабочий класс.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся, ничего не ответив. Тан Фэн неожиданно для себя обнаружил, что стал ладить с Лу Тянь Чэнем и Чарльзом более естественно и мирно. Все первоначальные конфликты и настороженность были развеяны их ежедневными разговорами. Это можно было считать хорошей новостью.

Возможно, когда-нибудь они могли бы стать хорошими друзьями. С акцентом на «друзья».

— Чарльз навещал тебя сегодня, верно? Он говорил, что собирается сделать тебе сюрприз, — сказал Лу Тянь Чэнь.

— Да, «сюрприз»... Хотя точнее будет сказать «неприятный шок». Он избил Джино, хотя Джино и полез к нему первым. Но, в конце концов, всё это было недоразумением, — Тан Фэн вздохнул и посмотрел в окно. Температура не понизится до вечера. Ветерок, обдувающий его лицо, был очень тёплым. Он быстро поднял стекло.

— У Чарльза крепкий кулак.

Тан Фэн улыбнулся и взглянул на Лу Тянь Чэня:

— Похоже, Вам уже доводилось драться с ним?

— Бывают случаи, когда мужчинам приходится мериться силой, — Лу Тянь Чэнь улыбнулся, казалось, погрузившись в воспоминания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 (2)**

Глава 13: Маленькая просьба (Часть 2).

Тан Фэн представил, как Лу Тянь Чэнь дерётся с Чарльзом. Из любопытства он спросил:

— Где вы дрались? На арене? Кто победил?

— А кого бы ты хотел видеть победителем?

— Хм… держу пари, это была ничья. Мне никогда не доводилось видеть, как Вы дерётесь, но, мне помнится, Вы говорили, что хороши в этом деле. Что касается Чарльза, у меня была возможность увидеть его в драке. Я полагаю, что Вы дерётесь примерно на одном уровне, — рассуждал Тан Фэн, нахмурившись.

Лу Тянь Чэнь рассмеялся:

— Да, ты прав. Ты не так уж далёк от истины.

— Расскажите об этом побольше?

Лу Тянь Чэнь вечно останавливался в середине истории. Тан Фэну было любопытно узнать больше. Ему, как человеку, который в последнее время занимался боевыми искусствами, было интересно всё, что так или иначе связано с борьбой.

Несмотря на то, что в прошлой жизни у него были китайские корни, он считался китайцем только наполовину. Он вырос в Америке, и, несмотря на то, что он занимался изучением китайского языка и культуры, его образование прочно укоренилось в американской культуре. К тому же, все его друзья тоже были американцами. В результате у него не было глубокого понимания китайской культуры и боевых искусств.

Чарльз был наполовину китайцем, поэтому он, можно сказать, был практически таким же, как Тан Фэн. Но с Лу Тянь Чэнем всё обстояло иначе. На вид он был абсолютно восточным человеком.

— Тогда, могу я взамен, как Чарльз, попросить тебя об одном обещании? — хотя Лу Тянь Чэнь и сформулировал это как вопрос, его тон ясно дал понять, что он был серьёзен. Как бизнесмен, Лу Тянь Чэнь не предоставлял свои «услуги» бесплатно.

— Вы слишком полагаетесь на свою силу, капиталист-кровопийца.

— Спасибо за комплимент, — кожа Лу Тянь Чэня была с Великую Китайскую Стену в толщину. Тан Фэн ненавидел беседовать с толстокожими людьми.

Поколебавшись мгновение, он спросил:

— Чего Вы хотите взамен?

Он мог принять решение, только выслушав условия.

— Разве ты не свободен завтра утром? Почему бы тебе не приготовить мне завтрак, — заявил Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн поднял бровь. Он правильно расслышал? Лу Тянь Чэнь только что попросил его приготовить ему завтрак?

— Вы уверены? — Тан Фэн вспомнил, что говорил ему о том, что не умеет готовить. Он не мог справиться даже с самыми простыми задачами – пожарить яйца или сделать тосты.

У каждого человека были свои сильные и слабые стороны. У него было много сильных сторон, но вот кулинария явно была одной из его слабостей. Но он не собирался напоминать Лу Тянь Чэню об этом. В конце концов, такая просьба, как приготовление завтрака, вполне соответствовала его возможностям.

— Да. А что, какие-то проблемы?

— Нет, конечно, нет.

Никаких проблем не было. Не он же будет есть завтрак, который приготовит.

— Только для меня одного, — добавил Лу Тянь Чэнь.

— Я понял, — у Тан Фэна не было планов травить кого-нибудь ещё, хотя ему было всё равно: Чарльз это будет, или Лу Тянь Чэнь. Если они смогут затолкать его стряпню себе в глотку, он готов приготовить им всё, что они пожелают.

Глядя в окно, Тан Фэн незаметно усмехнулся.

♦

Когда Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн вернулись в свою квартиру, Чарльз уже ждал их, сидя на тёмном кожаном диване. Он курил сигару; уголок его губ был красным, что было результатом его драки с Джино. Эта ссадина ничуть не портила внешний вид медведя-извращенца, а, наоборот, придавала ему грубую привлекательность.

— Ты делаешь мне больно, детка! — начал жаловаться Чарльз, едва они успели переступить порог.

— Я не твоя детка, Чарльз, — Тан Фэн вошёл и повесил чёрную сумку на крючок у двери. В сумке были витамины, телефон и глазные капли.

— Сегодня утром ты поцеловал этого идиота, а в обед позволил ему ударить меня! А теперь ты стоишь передо мной с моим лучшим другом и ведёшь себя так, словно вы с ним женаты!

Преувеличенный тон Чарльза рассмешил Тан Фэна. У этого похотливого медведя снова разыгралось воображение. Пока Лу Тянь Чэнь развивал свою склонность к сухим шуткам, Чарльз тоже «совершенствовал» свой гадкий юмор.

Тан Фэн чувствовал себя так, словно жил с двумя сумасшедшими.

— Совершенно верно, — согласившись со словами Чарльза, Тан Фэн улыбнулся и обнял Лу Тянь Чэня за талию. Он задрал подбородок и сказал, — У меня появился новый возлюбленный. Тебя изгнали в ледяной дворец, Чарльз.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся, но ничего не сказал. Чарльз сверлил их взглядом:

— Вы глубоко ранили меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 (1)**

Глава 14: Завтрак c любовью (Часть 1).

Чарльз, изгнанный в ледяной дворец, пошёл принять душ. После этого он нанёс на щёки и подбородок немного крема для бритья и медленно начал бриться. Он делал это так аккуратно и тщательно, будто у него намечалась важная дата.

Из-за несправедливого контракта, который Тан Фэну пришлось сегодня подписать, Тан должен был сделать Чарльзу массаж, хотя, если говорить откровенно, то это Чарльз доставлял ему неприятности, а не наоборот.

Чарльз обернул вокруг талии полотенце и вышел из ванной. Его лицо было гладким, а волосы зачесаны назад. Эта прическа лишь подчеркнула его отличительные черты. Чарльз всегда был очень мужественным.

Тан Фэн нахмурился, увидев на его поясе полотенце, которое держалось на добром слове.

— Неужели ты не мог нормально одеться? — Тан Фэн прищурился, стоя возле стола, на котором уже приготовил масла для массажа и тела.

— Разве ты не должен раздеться для массажа? — Чарльз кокетливо подмигнул Тан Фэну.

Чарльз наклонился, чтобы снять полотенце, но в эту секунду заметил в углу комнаты кое-кого очень ему знакомого.

— Лу Тянь Чэнь, ты собираешься стоять там и смотреть на протяжении всего массажа? Довольно, мой дорогой друг. Почему бы тебе не уйти? Я не хочу, чтобы ты видел меня голым. У тебя может развиться комплекс неполноценности. Мне тяжело даже думать о том, как тебе придётся жить в моей тени до конца своих дней, — хвастался Чарльз.

Лу Тянь Чэнь сидел в кресле и читал книгу. Он взглянул на Чарльза, который демонстрировал свою обнаженную грудь и живот. Он закрыл свою книгу; Тан Фэн оглянулся на звук.

— Я живу здесь, — просто ответил Лу Тянь Чэнь.

— Что? — они были в комнате Тан Фэна, чёрт возьми. Чарльз выглядел так, словно проглотил тухлое яйцо. Затем он смог взять себя в руки и улыбнулся. — Какое совпадение. Я тоже здесь живу.

♦

— О да, детка, сильнее! Да, да, сюда. Это так приятно…

Лёжа на матрасе под полотенцем, прикрывающим нижнюю часть его тела, Чарльз продолжал издавать очень странные стоны.

Тан Фэн сидел рядом с Чарльзом, массируя его спину. У Чарльза было хорошее тело; его кожа стала мягкой на ощупь после втирания в неё масел. Но это не было достаточной причиной для того, чтобы Тан Фэну нравилось делать Чарльзу массаж. Он не любил прислуживать.

— Вот сюда? — Тан Фэн переместил пальцы к ягодицам Чарльза. Злобно ухмыльнувшись, он сильно ущипнул его. Затем, копируя напыщенный тон Чарльза, он сказал. — Вау, детка, твои маленькие булочки такие твёрдые.

Тан Фэн услышал из угла комнаты смешок Лу Тянь Чэня.

За все годы, что Лу Тянь Чэнь знал Чарльза, он впервые встретил человека, осмелившегося передразнивать этого необузданного медведя.

Кто бы мог подумать, что этим человеком будет Тан Фэн? Полгода назад Тан Фэн был высокомерным богатеньким придурком. Снаружи он казался жёстким, но в глубине души был обычным трусом. Когда он увидел Чарльза впервые, он напоминал кролика, безмолвно замершего перед хищником.

Спустя полгода Чарльз из свирепого необузданного медведя превратился в ручного бурого медведя, улыбающегося людям.

— Тогда как насчёт тебя? — Лу Тянь Чэнь отложил свою книгу и направился к ним. Он должен был спать с ними в одной комнате каждую ночь. В противном случае медведь просто проглотит этого кролика.

♦

Обычно они никогда не готовили дома. Они часто ужинали в ресторанах или нанимали кого-нибудь, чтобы для них готовили. Когда на следующее утро Тан Фэн открыл холодильник, он обнаружил, что в нём преобладают банки пива, пакеты молока и пачки сока. К счастью, в нём имелось и несколько простых ингредиентов, из которых он мог приготовить завтрак.

Тан Фэн наклонился и взял продукты, которые, как ему казалось, было легко приготовить: яйца, сосиски и несколько картофелин.

— Оу, дорогой, ты хочешь приготовить мне завтрак? Я не верю своим глазам. Я и не знал, что ты способен справиться с работой по дому. Чувствую, я заключил очень выгодную сделку, — Чарльз проснулся в то же время, что и Тан Фэн, но актёр оказался быстрее и первым добрался до ванной комнаты. Чарльз не хотел принимать душ в другой ванной, поэтому ему пришлось ждать Тан Фэна. Выйдя из душа, Чарльз застал Тан Фэна вытаскивающим продукты из холодильника.

Лу Тянь Чэнь же решил принять душ в своей комнате, поэтому освободился раньше и уже сидел на диване, листая газету.

— Нет, это не для тебя, — Тан Фэн взял яйца, сосиски и картошку и пошёл на открытую кухню, расположенную рядом с гостиной.

«С чего начать? Ладно, порежу сосиски, порежу картошку, и возьму немного растительного масла».

— Если не для меня, то для кого? — Чарльз спустился по лестнице. Едва договорив, он тут же почувствовал, что что-то не так. Он резко обернулся и уставился на Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь перелистнул страницу и спокойно ответил:

— Для меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 (2)**

Глава 14: Завтрак с любовью (Часть 2).

— Почему? — раздосадовано спросил Чарльз.

— Потому что Тан Фэну так хочется, — ответил Лу Тянь Чэнь всё тем же спокойным голосом.

Тан Фэн порылся в шкафах и, наконец, нашёл бутылку масла. Он игнорировал битву ревности, развернувшуюся в гостиной.

Встав перед разделочной доской, Тан Фэн взял нож и разрезал одну из сосисок пополам. Он удовлетворенно посмотрел на свою работу. Вы только взгляните, у него неплохо получается резать сосиски.

Он положил две половинки сосиски на тарелку и быстро повернулся, чтобы заняться картошкой. Он сказал себе: «Мне нужно просто нарезать её на большие куски. Это должно быть довольно легко».

Реальность, однако, оказалась иной. То, что он любил картошку, вовсе не означало, что он умел её резать. Тан Фэн поднял нож и сильно ударил им по картофелине. Услышав громкий удар, Лу Тянь Чэнь и Чарльз прервали свою ссору и посмотрели в сторону кухни.

Они подошли посмотреть, что делает Тан Фэн. Актёр уже закончил резать картошку. Увидев их других, он гордо указал на кривые кусочки на разделочной доске, на каждой из которых местами осталась кожура:

— Смотрите, хорошо я её нарезал?

Улыбка Тан Фэна ясно давала понять, что он ждёт похвалы. Чарльз немедленно проглотил саркастические замечания, которые вертелись у него на языке.

— У тебя отлично получается.

Лу Тянь Чэнь неспроста был таким хорошим бизнесменом. Он лгал, не думая; так гладко, словно пел песню.

— Это прекрасно! — Чарльз не хотел проигрывать. В любом случае, он не собирался есть эту картошку.

Закончив нарезать сосиски и картошку, Тан Фэн включил плиту. Лу Тянь Чэнь напомнил ему:

— Масло нужно разогреть перед тем, как выкладывать картофель.

— Я знаю. Я смотрел кулинарные шоу, — Тан Фэн взял бутылку масла и вылил его в сковороду. Когда он поставил бутылку на место, она была наполовину пуста.

— Это ведь в любом случае жареная картошка. Неважно, сколько в ней масла, — тихо хмыкнул Чарльз со злорадством во взгляде.

Тан Фэн не разочаровал Чарльза. Он бросил в сковороду с маслом всё, что нарезал. Помимо картофеля и сосисок, он добавил туда два яйца.

К счастью, Тан Фэн знал, что прежде чем добавить яйца, их нужно разбить.

Чарльз и Лу Тянь Чэнь наблюдали за тем, как Тан Фэн добавляет в сковороду большую ложку соли. По-видимому, решив, что этого недостаточно, актёр добавил ещё немного кетчупа и чёрного перца.

В конце концов, Тан Фэн сделал слишком большой огонь. Яйца превратились в бесформенный сгоревший ком, картофель был скорее чёрным, чем золотистым, а сосиски местами обуглились.

— О, кетчуп и чёрный перец должны подаваться отдельно, да?

Уже выключив плиту, Тан Фэн, наконец, вспомнил, что картофель, который он ел раньше, обычно подавался к столу с несколькими баночками специй и соусов.

Мужчины не знали, как ответить на этот вопрос.

Чарльз похлопал Лу Тянь Чэня по плечу:

— Тан Фэн приготовил этот завтрак специально для тебя. Ты должен съесть всё это.

— Я знаю, что это выглядит немного неаппетитно, но я думаю, что это должно быть вкусно. Вы можете попробовать немного, если хотите. Если нет, просто выбросьте всё в мусорную корзину. Я уже заказал нам еды, — в этот момент в дверь позвонили. Тан Фэн вымыл руки и передал Лу Тянь Чэню тарелку с его завтраком, «приготовленным с любовью», — Еда уже здесь. Я открою.

Лу Тянь Чэнь молча принял тарелку. Чарльз не смог сдержать смех, проходя мимо него, а затем последовал за Тан Фэном. Актёр уже принял из рук курьера коробку. Условие Лу Тянь Чэня состояло в том, чтобы Тан Фэн «приготовил ему завтрак». Он не уточнял, каким должен быть этот завтрак. Тан Фэн отлично справился со своей задачей, но он знал, что приготовленный им завтрак выглядел просто ужасно. На вкус он, вероятно, был таким же.

— Я купил конжи, много, — смущённо добавил Тан Фэн, — Это мой первый кулинарный опыт. Вам не обязательно это есть.

Он боялся, что у Лу Тянь Чэня будет расстройство желудка.

Лу Тянь Чэнь взял кусок жареной картошки и отправил её себе в рот:

— На вкус неплохо. Говоришь, это твой первый раз?

Эта фраза таила в себе непристойный намёк. С одной стороны, первый раз Тан Фэн определенно принадлежал Лу Тянь Чэню. Но с другой стороны, первый раз Тан Фэн после возрождения произошёл в ту ночь, когда Чарльз накачал его наркотиками.

Но Тан Фэн не хотел тратить время на объяснения.

Чарльза помрачнел, услышав слова своего друга:

— Я не из консервативных людей.

Всё это утро прошли в очень странной обстановке. Лу Тянь Чэнь, сохраняя невозмутимое лицо, съел всю стряпню Тан Фэна. Актёр не чувствовал за это ни капли вины: он не заставлял Лу Тянь Чэня есть это.

Во второй половине дня Чарльз отвёз тан Фэна на съёмочную площадку. Почему этого не сделал Лу Тянь Чэнь? Президент мучился от расстройства желудка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 (1)**

Глава 15: Возможность (Часть 1).

Для описания Голливуда требовалось всего два слова: выставка тщеславия.

Вычислить успешность знаменитости тоже было просто:

1) Она популярна?

2) Её доходы высоки?

Эти показатели всегда шли рука об руку.

Ежегодно на всех крупных кинофестивалях представлялись лучшие актёры и лучшие актрисы. Нетрудно было догадаться, сколько людей ежегодно удостаивались этих титулов. В мире было много хороших актёров и актрис, но редко можно было найти того, кто был бы очарователен как на экране, так и за кадром.

Когда этот «лучший актёр» или «лучшая актриса» расставались с фильмом и ролью, за которую они полюбились зрителю, люди обнаруживали, что качество их актёрского мастерства резко падало по сравнению с тем, что было раньше. Возможен был и такой сценарий, когда из-за ошибочных суждений актёры предпочитали сниматься в серии посредственных фильмов, после чего обнаруживали, что их карьера медленно катится по наклонной. Многие актёры, удостоенные престижных наград, часто мелькали в малобюджетных фильмах или играли роли второго плана, предназначенные для новичков.

Тан Фэн обладал хорошими актёрскими навыками и был обаятелен, но ему не хватало квалификации, чтобы самому выбирать себе роли, а также связей, чтобы завоёвывать Голливуд.

В Голливуде нельзя держаться отстранённо. К счастью, Тан Фэн не считал, что иметь широкий круг друзей – это плохо. Правда, в индустрии встречались и подонки, но талантливых людей было ещё больше. В Голливуде можно было встретить всемирно известных режиссёров, редакторов крупных журналов, выдающихся фотографов и блестящих инвесторов.

Голливуд был сборищем успешных и талантливых людей. В ходе простой беседы хотя бы с одним из них можно было получить неожиданную выгоду.

Чтобы стать успешным, определенно нужна была какая-то поддержка.

Сейчас, помимо съёмок в «Аллее Сатаны» и занятий боевыми искусствами, Тан Фэн находил время и для участия в культурных мероприятиях, с целью завести полезные знакомства. Не было никакой нужды намеренно заискивать перед кем-то; достаточно было просто наслаждаться едой, вином и поддерживать беседу с друзьями. Здесь не было дураков; нетрудно можно было определить, кто ведёт себя неискренне.

По опыту своей прошлой жизни Тан Фэн знал, что этого было достаточно, чтобы оставаться верным себе.

♦

Деловой партнер Чарльза устраивал сегодня закрытую вечеринку. Помимо обычных бизнесменов, на неё были приглашены многие знаменитости и модели.

Другими словами, на вечеринке можно было встретить самых разных людей: от талантливых личностей до тех, кто искал свою личную выгоду.

Поскольку организатором вечеринки был его знакомый, Чарльз попросил у него ещё один пригласительный билет. Благодаря уговорам Чарльза, Тан Фэн тоже присутствовал на этом мероприятии.

У Файнса было много друзей в Голливуде. Он был рад всем, кто искал с ним дружбы, но людей, с которыми он был по-настоящему близок, было крайне мало. Большинство его хороших друзей были далеки от индустрии развлечений: почти все они были врачами.

Тан Фэн не собирался налаживать контакт с людьми, которых он когда-то знал. Большинство его старых друзей, вероятно, сочтут его мелкой знаменитостью, отчаянно жаждущей славы. Никто не воспримет его всерьёз. Более того, он не хотел попасть в психиатрическое отделение.

Несмотря на это, он не мог жить, просто перемещаясь со съёмочной площадки в свою квартиру, и обратно. Ему нужно было общаться с другими людьми, чтобы заводить новые знакомства.

Темой сегодняшней вечеринки был «Лес». Большинство приглашённых были одеты в одежду из натуральных, грубых материалов. Что касается аксессуаров, большинство предпочли украшения в виде фруктов, листьев и цветов.

Чарльз и Тан Фэн пришли в костюмах из конопли. Чтобы соответствовать тематике вечеринки, они выбрали цвета, олицетворяющие лес. Их чёрные пиджаки и брюки олицетворяли землю, а темно-зелёные галстуки - листья. В качестве запонок они использовали симпатичную пару хрустальных коричневых фруктов. Вход на вечеринку тоже был украшен по-особенному. Тан Фэн и Чарльз прошли через арку из листьев, цветов и веток. Официанты, стоявшие у арки, были одеты, как гномы из сказки. Они отвечали за проверку пригласительных и приём гостей.

Внутри было довольно тускло. На столах из твёрдых пород дерева, украшенных красными фруктами и тёмно-коричневыми ветками, были расставлены блюда, скрупулёзно выложенные в форме фруктов и цветов. В горшках у стола стояло несколько хрустальных деревьев, с ветвями, увешанными кристаллами. Было ясно, что организатор потратил на эту вечеринку довольно много денег.

— Что думаешь? — Чарльз обошёл с Тан Фэном весь зал, болтая и обмениваясь визитными карточками с людьми, которых они встречали по пути.

Это была интересная вечеринка. Всюду кучковались люди, заводили беседы и связи. Несколько заядлых тусовщиков уже вовсю ошивались около симпатичных моделей. Вскоре они исчезли парочками, и вернулись спустя примерно полчаса.

Хорошая музыка, хорошее вино и красивые женщины.

— Замечательная вечеринка, — улыбнулся Тан Фэн. Он редко бывал на вечеринках, но это совсем не означало, что он не знал, как себя вести. На данный момент всё шло хорошо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 (2)**

Глава 15: Возможность (Часть 2).

— Привет, Чарльз! — к ним подошёл мужчина средних лет, приобнимая модель.

— Я хочу немного прогуляться один.

Цель общения состояла в том, чтобы подружиться, но не каждый человек стоил того, чтобы дружить с ним. Тан Фэн знал человека, который только что поздоровался с Чарльзом. Он видел его лицо в журналах: он был вовлечён в несколько скандалов с женщинами знаменитостями. Этот мужчина был явно не из тех, кто вёл здоровый образ жизни. Тан Фэн был о нём не самого хорошего мнения.

Чарльз не пытался остановить актёра. Он лишь напомнил:

— Будь осторожен. Не уходи слишком далеко. Я скоро найду тебя.

Тан Фэн подошел к столу и попробовал несколько закусок. Затем он взял у официанта бокал с коктейлем и прогулялся мимо гостей вечеринки. Поскольку он пока был не известен в Голливуде, его дорогой костюм предоставил ему Чарльз. Его эффектная внешность вскоре привлекла внимание нескольких человек, и некоторые из них подошли к нему, чтобы пофлиртовать Женщины-знаменитости и модели, вьющиеся вокруг него, решили, что он азиатский миллионер, и быстро принялись выражать свой интерес к нему.

Тан Фэн был несколько раздражен, когда несколько девушек приняли его за японца. Когда одна из них поприветствовала его на японском, он ответил ей на китайском. Девушка шокировано воскликнула:

— Китаец!

Вместо того, чтобы отвязаться от этих девушек, Тан Фэн начал охотно беседовать с ними о нынешнем состоянии Голливуда. Он говорил о смене времён и о том, что актёры больше не правят индустрией. Рост блестящих режиссёров и влиятельных бизнесменов постепенно вытеснил актёров с вершины пирамиды. Затем они перешли к разговору о моде. Тан Фэн упомянул, что успех модели зависит от внешности, а также от благосклонности дизайнеров и других известных людей. Девушки не могли не признать, что тенденции часто становились популярными не из-за современного дизайна, а благодаря хвастовству.

— Тогда, по-вашему, всё, что нам нужно сделать, – подружиться с дизайнером или найти себе состоятельного парня? — модели, вьющиеся вокруг Тан Фэна, были удивлены его словами и часто смеялись над его шутками.

— Было бы здорово, если бы вы смогли вдохновить каких-нибудь дизайнеров. Если вам это удастся, он может предложить вам возможность пройтись в своём шоу или сняться для обложки журнала. Вдохновлять людей – это уловка, которая работает абсолютно везде, — ответил Тан Фэн с улыбкой.

Узнав, что Тан Фэн - китаец, девушки-экстраверты продолжили расспрашивать его о вещах, связанных с Китаем, например, о боевых искусствах и китайской кухне. Тан Фэн немедленно рассказал им о боевых искусствах всё, что узнал от Лу Тянь Чэня, и продемонстрировал несколько приёмов. Девушки смотрели на него с широко распахнутыми от удивления глазами.

Впоследствии некоторые из них намекнули, что были бы не прочь выпить с ним по чашечке кофе, но Тан Фэн вежливо отклонил все их предложения. Против особенно настойчивых ему пришлось использовать свою козырную карту и сказать:

— У меня есть парень.

Девушки с пониманием посмотрели на него и ответили:

— Ого, это здорово. Мы всё поняли.

Однако это не помешало им расспросить Тан Фэна о его парне. Тан Фэну, засыпанному вопросами, пришлось использовать «необходимость отойти в туалет» в качестве предлога для побега.

♦

Глядя на свое отражение в зеркале, Тан Фэн поправил несколько прядей волос. Он пробыл в уборной уже достаточно долго; ему пора было выходить.

— Я видел Вая раньше. Похоже, Вы нравитесь женщинам, — сорокалетний мужчина с выпирающим животом подошел к раковине возле Тан Фэна и вымыл руки.

Актёр улыбнулся:

— Я для них, как лучший друг-гей. Тут не над чем смеяться.

Мужчина усмехнулся:

— Действительно. Могу я задать Вам вопрос?

— Конечно.

— Вы китаец, верно?

— Слава Богу. Наконец-то хоть кто-то не принял меня за японца, — пошутил Тан Фэн.

Мужчина снова засмеялся:

— Редко встретишь китайца с таким чувством юмора. Я имею в виду, что почти все Ваши соотечественники какие-то слишком серьёзные. К счастью, мне довелось встречать японцев. Вы не похожи на них.

— Конечно, мы отличаемся, — Тан Фэн улыбнулся в ответ.

— Могу я задать Вам ещё один вопрос? — этот мужчина казался очень любопытным.

— Пока мы в туалете, я не могу отказать Вам ни в одной вашей просьбе. Так что, пожалуйста, спрашивайте.

— Ха-ха, Вы забавный парень. Я хочу спросить: как китайский человек интерпретирует такие понятия, как «вера» и «герой»?

Мужчина прислонился к раковине.

К счастью, Тан Фэн был знаком с китайской культурой. Он задумался на мгновение и ответил:

— Для большинства людей, которые ищут лишь пищу, одежду и крышу над головой, «вера» означает хорошую жизнь. Это более реалистично и важно, чем любая роскошь мира. Однако лично я считаю, что вера должна быть любовью.

— И Вы не верите в Героя или какого-то другого лидера?

— Вера в других означает готовность показать им свою слабую сторону. Вера в Бога, с другой стороны, может привести к фанатизму, в то время как вера в Себя иногда неуместна. Я знаю, что большинство людей в Америке предпочитают верить в себя и подчеркивать свой эгоизм. Однако это часто приводит к высокомерию. Я думаю, что у большинства людей есть этот недостаток. Мы слишком легко подпитываем свой собственный эгоизм.

— Хорошая трактовка. Меня зовут Роберт, — ответил мужчина с улыбкой.

Тан Фэн протянул руку:

— Тан Фэн.

Это можно считать совпадением? Он был удивлён, встретив в туалете на вечеринке главного советника одной из ведущих американских развлекательных компаний.

Роберт не был знаком с Тан Фэном, но Файнс много раз сотрудничал с ним в прошлом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 (1)**

Глава 16: Дама в беде (Часть 1).

— Я видел, что Вы пришли вместе с Чарльзом. Вы с ним дружите?

— Можно сказать и так, но он ещё и мой начальник. Он – инвестор фильма, в котором я сейчас снимаюсь. Он привёл меня сюда, чтобы я познакомился с людьми, — ответил Тан Фэн с улыбкой и подумал, почему бы им не перенести разговор за пределы туалета.

— О, я слышал о Чарльзе, но никогда не встречался с ним лично. Похоже, все слухи о нём­ – чепуха. Он кажется мне довольно хорошим боссом. Знакомства с людьми - это хорошо. Вы можете узнать много полезных вещей, просто общаясь с другими людьми. Хорошо, Тан Фэн, может, я и не очень хорошо говорю по-китайски, но Ваше имя я запомню, — Роберт рассмеялся, — Кажется, мы заболтались в туалете.

Тан Фэн кивнул:

— Если Вы не возражаете, мы можем пойти и выпить по коктейлю.

— Звучит, как отличная идея. Ха-ха-ха, — Роберт и Тан Фэн громко рассмеялись. Они оба нашли довольно забавным то, что они вели такую серьёзную беседу в туалете.

Хотя внешне они были полными противоположностями, фактически оба мужчины были примерно одного возраста. Они вышли из туалета и взяли себе несколько пирожных и два коктейля. Когда они уже собирались найти тихий уголок и продолжить свою беседу там, в зале вспыхнула потасовка; мужчина и женщина, казалось, спорили о чем-то.

Роберт ничуть не удивился:

— Драки на вечеринках – обычное явление. Скоро Вы привыкнете к этому.

— Подождите, простите меня, Роберт. Кажется, я знаю эту женщину, — когда Тан Фэн уже собирался отвернуться, он узнал женщину в чёрном велюровом платье. Извинившись перед Робертом, он быстро направился к двум людям, которые всё ещё ссорились.

Ему выпала прекраснейшая возможность поговорить с главным советником Медиа Корпорации «D», но у Тан Фэна в этот момент имелись более важные дела.

«Какой странный парень, — усмехнулся Роберт. Он прислонился к ближайшему дереву, с восхищением смотря Тан Фэну вслед. Мелкие знаменитости и люди, которые хотели попасть в индустрию развлечений, обычно сами подходили к нему и завязывали с ним беседы во время подобных мероприятий, но на этот раз он ПЕРВЫМ завязал разговор с незнакомцем. Он думал, что Тан Фэн был выдающейся фигурой в индустрии, и был удивлён, узнав, что актёр только-только вошёл в Голливуд, — В наши дни так редко встретишь добрых молодых людей…»

♦

Множество людей собрались поглазеть на ссору, но никто из них не пытался остановить её.

Ссорящиеся мужчина и женщина были довольно молоды. Судя по всему, они были либо знаменитостями, либо моделями. С женщиной, о которой шла речь, Тан Фэн познакомился всего несколько дней назад: это была Лилит, подружка Джино.

— Ты чёртова психопатка! Шлюха! — закричал мужчина на Лилит и схватил её за запястье, подняв другую руку, чтобы влепить ей пощечину. Если бы ссора оставалась простой ссорой, никто из присутствующих не вмешался бы. Однако, увидев, что ссора перерастает в драку, несколько человек шагнули вперёд. Но их опередили.

Тан Фэн подбежал к ним и схватил мужчину за запястье, оттолкнув Лилит в сторону:

— Довольно. Не трогай её!

Столкнувшись с непрошеным гостем, мужчина поднял подбородок и уставился на него:

— Кто ты? Хочешь подраться? Ты думаешь, что спас даму, попавшую в беду? Почему бы тебе сначала не посмотреть на себя, жёлтая обезьяна!

Тан Фэн чувствовал от него резкий запах алкоголя.

Увидев, что этот «незваный гость» был азиатом, мужчина, похоже, совсем не расстроился. Он попытался высвободить свою руку, но актёр крепко сжимал её. В конце концов, Тан Фэн сам отпустил его первым.

— Ты гнусный человек, — Тан Фэн подошёл, чтобы помочь Лилит, от которой тоже несло алкоголем. Лилит прижалась к нему, выглядя совершенно истощенной и обессиленной. Он обеспокоенно спросил, — Лилит, с Вами всё в порядке?

— Да что с ней может стать!? Она бесстыжая шлюха! Эй, желтая обезьяна, тебе стоит для начала побеспокоиться о себе. Отпусти ее, она моя подружка. Что ты планируешь делать? Хочешь подраться? Тогда давай, иди сюда. Я отметелю тебя так сильно, что твоё милое личико будет невозможно узнать.

Молодой человек, словно одержимый, злобно таращился на Тан Фэна. Он засучил рукава и направился к нему.

Никто из зевак не пытался помочь ему. Он не могли позволить мужчине ударить женщину, но вот с дракой между двумя мужчинами всё обстояло иначе. Некоторые из них даже хлопали в ладоши и свистели, явно предвкушая хорошую драку.

Пытаться вразумить пьяницу – занятие даже более нелепое, чем играть для коровы на лютне. Тан Фэн отвёл Лилит к девушке неподалёку. Он не боялся драться. Мужчина, который домогался женщины, обязан был получить по лицу.

— Твоя мама не учила тебя основам этикета? Не волнуйся, я могу научить тебя вместо неё, — Чарльз появился из толпы как раз в тот момент, когда Тан Фэн уже был готов продемонстрировать приёмы, которым недавно научился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 (2)**

Глава 16: Дама в беде (Часть 2).

Увидев, что в их потасовку вмешался кто-то ещё, молодой человек попытался парировать относительно мастерства Чарльза в постели, но удар в нос заставил его проглотить свои слова. Он взвыл от боли, и из его носа хлынула кровь.

— Ублюдок! — молодой человек повернулся и ударил Чарльза в ответ. Хотя удар казался сильным и чистым, он был слабее по сравнению с ударом Чарльзом. Чарльз легко схватил молодого человека за запястье и бросил через плечо.

Ударившись о пол, молодой человек снова взвыл от боли. У него не было сил встать и ударить ещё раз. Он обхватил живот одной рукой и прикрыл кровоточащий нос другой, катаясь по полу, словно дикий кабан. Чарльз подошёл и пнул его под зад.

— Эффектные движения и фантастическая работа ног, которой научил тебя твой личный тренер, не работают в реальном бою. Если ты когда-нибудь захочешь научиться побеждать таких, как я, позвони мне, — удовлетворённый тем, что ему удалось похвастаться перед Тан Фэном, Чарльз повернулся, чтобы взглянуть на актёра. К его несчастью, Тан Фэн уже ушёл в гостиную, прихватив с собой Лилит.

— Сукин сын! Я припомню тебе это! — лёжа на полу, молодой человек никак не унимался.

Чарльз раздраженно щёлкнул языком и ещё раз ударил его. Он вымещал на нём своё раздражение из-за того, что его проигнорировали, но парень на полу был сам виноват в своём невезении.

♦

Тан Фэн помог Лилит дойти до гостиной. Она тут же бросилась в ванную, и её вырвало в туалете: она явно перепила.

Когда Чарльз вошёл внутрь, он увидел, что Тан Фэн возится с Лилит. Он немедленно подозвал официанта и оттащил актёра в сторону.

— Достаточно. Можешь оставить эту грязную работу кому-нибудь другому. Должен сказать, дорогой, я и не знал, что ты из тех героев, кто бросится спасать даму из беды, — Чарльз закрыл дверь в ванную, но не до конца. Он обнял Тана Фэна за талию и тихо рассмеялся, — В следующий раз не будь таким опрометчивым. Если твоё лицо пострадает, я буду очень расстроен и зол.

— Моё лицо? — холодно усмехнулся Тан Фэн, оттолкнув Чарльза в сторону. Что бы Чарльз ни делал для него, у этого медведя всегда было только одно на уме. Чарльзу нравилось спать с ним; ему нравились его молодость, его лицо и тело.

— Ах, конечно! Я просто боюсь, что это может помешать съёмкам! Ты думаешь, я с тобой только из-за твоей внешности? О, дорогой, ты видел, сколько красивых моделей и знаменитостей собралось на этой вечеринке? Я не говорю, что ты не красив, но если бы я смотрел только на внешность, я бы уже давно приударил за кем-нибудь другим!

Чарльз плёлся за Тан Фэном, как большой бездомный пёс. Тан Фэн почувствовал, как его гнев рассеивается при виде нелепого поведения Чарльза.

— Тебе нравится эта женщина? Я не понимаю, что ты в ней нашёл, — Чарльз с презрением взглянул на дверь, ведущую в ванную, — Меня тошнит от её духов. А ещё она слишком тощая, у неё ребра торчат. Дорогой, никогда не встречайся со знаменитостями. Почти все они продажны. Кто знает, со сколькими мужчинами она спала?

— Я спал с тобой, — Тан Фэн посмотрел на Чарльза. Да, были такие знаменитости, кто торговал своим телом, чтобы продвигаться по карьерной лестнице, но это совсем не значило, что все знаменитости такие. Тан Фэну не нравился высокомерный тон Чарльза, как будто он смотрел на этих женщин свысока. Более того, Лилит была девушкой Джино.

Независимо от того, что произошло, Тан Фэн решил, что для начала ему следует позвонить Джино.

Слушая разговор Тан Фэна с Джино, Чарльз сел в кожаное кресло. Он язвительно заметил:

— Глядя на эту женщину, я думаю, что её парень ничуть не лучше.

Тан Фэн повернулся и снова посмотрел на него. Чарльз пожал плечами и ухмыльнулся, но промолчал.

♦

Официант помог Лилит выйти из ванной, и Тан Фэн быстро подошёл к ним, чтобы помочь уложить её на кровать. Он заплатил официанту чаевые и велел ему принести стакан воды.

— И два бокала шампанского! — добавил Чарльз перед уходом официанта. Видя, что Тан Фэн всё ещё возится с Лилит, он сказал. — Просто оставь её там. Она слишком много выпила.

Тан Фэн сел рядом с Чарльзом и стал ждать. Спустя десять минут в гостиную ворвался Джино. Он заметил Чарльза, но не потрудился поприветствовать его.

— Она слишком много выпила, — сказал Тан Фэн.

— Спасибо, Тан Фэн. Правда, — Джино вздохнул. Он подошёл к кровати и хмуро посмотрел на Лилит.

Тан Фэн добавил:

— Независимо от того, что произошло между вами, я думаю, будет правильно, если вы сядете и поговорите об этом.

Услышав голоса, Лилит проснулась. Она медленно открыла глаза, казалось, не понимая, где находится. Однако, заметив Джино, она тут же изменилась в лице. Она села и начала толкать Джино, крича:

— Уходи! Убирайся отсюда!

— Лилит! Прекрати! — Джино снова попытался подойти к Лилит, но она начала плакать.

— Я ненавижу тебя! Ненавижу! Я не Файнс! Ты можешь это понять? Этот человек мёртв! Как у тебя могут быть такие отвратительные мысли!?

Тан Фэн шокировано замер, услышав слова Лилит.

Ему показалось, или он только что слышал своё старое имя?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 (1)**

Глава 17: Семя сомнения (Часть 1).

В конце концов, Джино уволок Лилит домой. Несмотря на это, образ рыдающей Лилит и её крик души глубоко укоренились в сознании Тан Фэна. Он не мог забыть шокирующие слова девушки.

Джино любил Файнса? Джино любил его!? Так сильно, что шептал его имя по ночам?

Это было невозможно!

Даже после возвращения домой Тан Фэн всё ещё раздумывал над словами Лилит. Эта новость была для него слишком шокирующей и необъяснимой; настолько, что он выгнал Чарльза и Лу Тянь Чэня из своей комнаты.

Ему нужно было побыть одному. Ему нужно было подумать и успокоиться.

В его прошлой жизни у него были довольно странные отношения с Джино. У СМИ и общественности сложилось впечатление, что они были близки, но это было далеко не так. С самого начала Джино относился к нему как к бельму на глазу. Джино дразнил его при каждой встрече. Тан Фэн тоже отвешивал ему в ответ справедливую долю издёвок.

Можно ли описать их отношения как отношения старшего и младшего?

Одни лишь воспоминания о тех временах заставили Тан Фэна вздохнуть; он был таким ребёнком. В то время он, едва увидев раздражающее лицо Джино и услышав его ненавистный голос, готов был избить этого мальчишку.

Он всегда думал, что Джино дразнил его из-за неприязни. Он был уверен, что не мог ошибаться на этот счёт.

После перерождения Тан Фэн обнаружил, что Джино на самом деле был не плохим человеком. Иногда он вёл себя как ребёнок, был своевольным и хвастливым. Даже тогда Тан Фэн и предположить не мог, что Джино докучал ему потому, что был влюблён.

Тан Фэн не был достаточно самовлюбленным, чтобы у него могла возникнуть такая мысль.

Но настроение напившейся Лилит, её боль и проклятия, говорили Тан Фэну, что Джино любил Файнса, и что все их мелкие ссоры были лишь средством привлечь его внимание.

Тан Фэн даже предположить не мог, что у взрослого человека может возникнуть такая детская любовь, но оказалось, что он ошибался. В прошлом он не слышал от Джино ни одного доброго слова, не говоря уже о признании в любви. Похоже, Джино искренне верил, что ссориться с ним – лучший способ привлечь его внимание.

— Господи… — Тан Фэн рухнул на кровать и закрыл глаза. Он не мог поверить, что это правда.

Это была какая-то шутка. Должно быть, он что-то неправильно понял.

Тан Фэн решил, что завтра ему нужно поговорить с Джино. Он просто не мог делать вид, будто ничего не произошло!

♦

— Сегодня он ведёт себя немного странно, — сказал Лу Тянь Чэнь, сидя на диване в пижаме. Комнату освещал только квадратный современный торшер, испускающий тёплый свет и выглядящий, как произведение искусства. Каким бы тёплым ни был свет, он не мог смягчить острые взгляды этих мужчин.

Чарльз держал в руках чашку кофе; сегодня ночью он явно не планировал спать. Услышав слова Лу Тянь Чэня, он усмехнулся:

— Почему бы тебе просто не спросить меня, не сделал ли я с ним чего на обратном пути? Ты, наверное, думаешь, что я принудил его, верно? Хорошо, я признаюсь, у меня были такие мысли, но, к сожалению, мне пришлось отложить наше ночное свидание.

Лу Тянь Чэнь и Чарльз были одногруппниками в колледже. Из-за схожих ценностей и того факта, что они нравились друг другу, они решили работать вместе.

Они создали свой собственный бизнес и работали рука об руку, экспериментируя с новыми областями. Они создали своё богатство вместе.

Они были очень хорошими друзьями, но один из них был высокомерным гордецом, а другой –эгоистичным реалистом. В результате условия их дружбы постоянно менялись, в зависимости от выгоды, которую они могли извлечь из определённой ситуации.

На данный момент совместная работа приносила им больше пользы, чем работа друг против друга.

Если это не было крайне необходимо, два умных человека никогда не стали бы врагами. Стоило задуматься, не требовала ли нынешняя ситуация переосмысления их партнёрства?

Возможно да, а возможно и нет.

Лу Тянь Чэнь и Чарльз стояли на перепутье. Они ходили взад-вперёд, сомневаясь, стоит ли им идти дальше по одному пути или лучше разделиться и найти свой собственный путь. Медленно, но верно, они осознали корень своей проблемы.

Всё это было из-за мужчины?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 (2)**

Глава 17: Семя сомнения (Часть 2).

Если бы это произошло раньше, они смеялись бы над этим три дня. Красивой женщины было бы недостаточно, чтобы заставить их работать друг против друга, не говоря уже о мужчине.

Но не стоило забывать, что раньше они никогда не встречали человека, который бы так сильно их заинтересовал. Тогда как насчёт сейчас? У них не было ответа на этот вопрос. Всё больше и больше общаясь с Тан Фэном, они обнаружили, что на земле есть человек, способный захватить всё их внимание.

Между ними возникло молчаливое понимание, но они не могли не контролировать друг друга. Кажущийся мирным «треугольник» был тайным полем боя, где оба соперника пытались контролировать границы друг друга.

— Тогда что с ним случилось? — спросил Лу Тянь Чэнь. Сам того не понимая, он стал уделять Тан Фэну больше внимания. И это внимание уже достигло такого уровня, что даже он сам заметил происходящую в себе аномалию. Но, несмотря на то, что он знал о своей проблеме, он не мог удержаться от заботы. Более того, Лу Тянь Чэнь вообще не хотел прекращать заботиться о нём.

Чарльз сделал глубокий вдох:

— Я не знаю. Сегодня он поиграл в героя и спас женщину от рук идиота. Эта женщина – подружка его партнёра по фильму. Мы присматривали за ней, пока Тан Фэн звонил Джино, который потом приехал и забрал её домой.

Это было простое и очень понятное объяснение.

— И это всё?

— Да. Хотя… произошло кое-что странное, — Чарльз нахмурился и вспомнил, что сказала Лилит, — Эта женщина сказала что-то странное, когда плакала.

Лу Тянь Чэнь поднял голову:

— Что она сказала?

— Я тебя ненавижу. Ненавижу. Я не Файнс, ты можешь это понять? Этот человек мёртв. Как у тебя могут быть такие отвратительные мысли... — Чарльз повторил обвинения Лилит слово в слово. Он постучал по колену и сказал, — Странно, что Джино любит человека, который уже мёртв. Более того, этому человеку было почти сорок, когда он умер. Неудивительно, что эта женщина так обезумела. Ха-ха.

— Файнс… — Лу Тянь Чэнь потёр подбородок. Он вспомнил, как Тан Фэн говорил, что Файнс Тан – его кумир. Мог ли он расстроиться из-за того, что узнал что-то новое о своём кумире?

Это не могло быть правдой. Узнав Тан Фэна ближе за последние несколько месяцев, Лу Тянь Чэнь был уверен, что актёр не был настолько глуп, чтобы расстраиваться и конфликтовать из-за своего кумира.

Тан Фэн был слишком спокоен и зрел. Из-за этого те редкие моменты, когда он терял самообладание, были настолько очевидны, что всем вокруг становилось любопытно узнать причину.

— Как Тан Фэн отреагировал, когда услышал её слова? — продолжил Лу Тянь Чэнь.

— Он казался немного шокированным, — Чарльз взглянул на друга, — Ты думаешь, что Тан Фэн и Файнс Тан как-то связаны? Это я и сам знаю. У них обоих фамилия «Тан».

Это была несмешная шутка.

— Тан Фэн никогда не встречал Файнса.

Таковы были воспоминания Лу Тянь Чэня, но после выписки из больницы Тан Фэн стал кардинально отличаться от человека, которого он когда-то знал.

«Возможно, Файнс был как-то связан с переменами, происходящими с Тан Фэном?» — Лу Тянь Чэнь бережно сохранил имя «Файнс Тан» в своей голове.

— У тебя есть какие-то догадки? — Чарльз заметил, что Лу Тянь Чэнь слишком долго молчит. Он не знал Тан Фэна до этой «трёхмесячной сделки». По этой причине он понятия не имел о том, что Тан Фэн сильно изменился. Но он не был глуп.

Раньше Лу Тянь Чэнь относился к Тан Фэну как к полнейшему ничтожеству и не хотел уделять этому человеку ни минуты своего внимания. Лу Тянь Чэнь даже готов был подложить Тан Фэна ему в постель. Чарльз не был настолько глуп, чтобы поверить, что его друг обратил внимание на Тан Фэна из-за его большого потенциала. Он не верил, что Лу Тянь Чэнь стал бы из-за этого следовать за Тан Фэном до самой Америки. Это совсем не было похоже на Лу Тянь Чэня, которого он знал.

Он мог дать его поведению только одно правдоподобное объяснение: Лу Тянь Чэнь положил глаз на Тан Фэна, причём произошло это очень внезапно.

У Чарльза были свои подозрения о том, какими были отношения Тан Фэна и Лу Тянь Чэнь до этого. И ему было очень любопытно, как этим двоим удалось наладить свои отношения.

— Тан Фэн очень сильно изменился. Я не знаю, можно ли, лишившись всех своих воспоминаний, превратиться в абсолютно другого человека, но уверен, что человек с амнезией не может быть так хорошо знаком с американской культурой. Кроме того, Тан Фэн знает, как вести себя со съёмочной группой. Он свободно владеет английским языком. И он каким-то образом развил в себе поразительные актёрские способности, — Лу Тянь Чэнь сделал паузу и нахмурился. Затем он заключил, — Он словно стал совершенно другим человеком.

Чарльз поставил свою чашку на стол. Он раскинул руки по спинке дивана и рассмеялся:

— Я знаю, Тан Фэн - ангел, спустившийся на землю.

— А не дьявол?

— О, дьявол – это тоже не так уж плохо. Я готов отправиться с ним в ад, если он дьявол.

Не было смысла продолжать этот разговор. Они не могли прийти к заключению, имея так мало информации. Любая из причин, которые они могли предложить, звучала слишком странно для их собственных ушей.

Единственное, в чём они были уверены, так это количество внимания, которое они оба уделяли в последнее время Тан Фэну. Что это могло значить?

Возможно, скоро они узнают ответ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 (1)**

Глава 18: Секрет Джино (1) (Часть 1).

АЛЛЕЯ САТАНЫ.

СЦЕНА 17

ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЦЕРКВИ, У МОРЯ ― РАССВЕТ

Рядом с ним стояло деревянное корыто, и Тан стирал у моря свою одежду. Его длинные пальцы казались бледнее, когда он погружал их в грязную воду. Его взгляд был рассеянным; он тупо смотрел на серую пену на грязной одежде. Трудно было сказать, о чём он думал.

Было раннее утро. Солнце ещё не полностью взошло; лишь крохотный его кусочек, украшал границу, разделяющую небо и море. Это было спокойное утро, с намёком на таинственное предвкушение начала дня.

Небо постепенно становилось светлее, словно рыба, выпрыгивающая из моря и обнажающая своё белое брюхо. Волны бились о прибрежные скалы, а на берегу завывал холодный ветер. Погруженные в ледяную воду, пальцы Тана постепенно стали ярко-красными.

О чём он думал?

Возможно, он думал обо всех свечах, упавших на пол той ночью. Возможно, он думал о смелом и страстном поцелуе Криса.

Он снова совершил непростительное преступление перед Богом. К своему стыду, он оттолкнул Криса и побежал обратно в отведённую ему крохотную комнатку. Ему было запрещено говорить, поэтому он проводил дрожащими пальцами по словам Библии и безмолвно повторял их про себя. Но он не мог воспротивиться себе и дотронулся пальцем до своих губ; он ещё чувствовал на них тепло губ Криса.

Он не мог поверить, что сдался перед лицом искушения. Он не мог смириться с тем, что его сердце заколотилось из-за одного лишь поцелуя.

Неужели он родился таким?

Он не знал, но чувствовал боль в своём противоречивом сердце. С того дня он всячески старался избегать Криса. Крис, в свою очередь, тоже перестал украдкой поглядывать на него, но это только больше мешало Тану сопротивляться желанию обернуться и проверить, не рядом ли этот златовласый монах.

Ответ был неприятным; Крис вообще перестал обращать на него внимание. Воспоминания о той ночи казались ему заманчивым сном, которым дьявол пытался соблазнить его на преступление. Как будто ничего не произошло...

Крис играл с ним?

Мысли Тана блуждали, пока он стирал грязную одежду онемевшими от холода руками. Он уже совсем не чувствовал свои пальцы. Холод поднимался по его руке всё выше и выше, добравшись до самого сердца.

— Когда меня нет рядом, ты расстраиваешься или тебе больно?

Из-за его спины раздался голос, который бесчисленное множество раз являлся ему во снах. Тан опустил голову, уставившись на поверхность моря. Это была галлюцинация. Он не ответит.

— То, что ты не можешь говорить, не значит, что ты можешь убежать от всего, — Крис приближался к Тану сзади. Он тихо позвал его, — Тан.

Его голос был идеальным, как будто он был с другого конца света. В одно мгновение Тан почувствовал в своём сердце печаль и одиночество.

Тан закрыл глаза. Он молился, чтобы монах не приближался к нему. Он молился, чтобы Крис перестал искушать его.

Но реальность жестоко отличалась от того, чего он желал. Когда Тан ожидал этого меньше всего, Крис подошёл и обнял его сзади. Тан на мгновение замер, но затем изо всех сил стал пытаться вырваться из его объятий. Однако он ничего не мог сделать против молодого и сильного Криса.

Они упали на землю и покатились в траву у прибрежных скал. Тан не мог ни дышать, ни говорить. Он даже не знал, нужно ли ему звать на помощь...

Криса учащённо дышал, но не выпускал Тана из своих объятий. Он обхватил его руками, словно парой железных когтей; Тан почувствовал, что вот-вот разорвётся на части.

Тепло, которое Тан ощущал по всему своему телу, резко контрастировало с холодным морским бризом. Ему казалось, будто все его чувства обострились; каждое прикосновение становилось всё более ярким. Тан прикусил губу, когда они покатились по заросшему сорняками полю. Крис начал стягивать штаны.

Господи. Он чувствовал на своей коже жар от прикосновений ладоней Криса.

— Снято! Отлично! Давайте сделаем перерыв и подготовимся к следующей сцене, — крикнул режиссёр в самый ответственный момент. Его ясный голос оторвал съёмочную группу от этого завораживающего зрелища.

Это была захватывающая сцена, которую можно было смотреть даже без добавления эффектов и музыки. Однако, когда они будут добавлены, эта сцена наверняка станет одной из самых запоминающихся для зрителя. В конце концов, это была волнующая, но поэтически красивая сцена.

Помощники Тан Фэна и Джино подбежали, чтобы помочь им подняться, но Джино махнул им рукой, показывая, что они в порядке. Джино встал и потянул за собой Тан Фэна, который уже успел застегнуть штаны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 (2)**

Глава 18: Секрет Джино (1) (Часть 2).

— Я напугал тебя? — спросил Джино с дразнящей улыбкой в глазах. Как профессиональный актёр, он никогда бы не воспользовался ситуацией и не стал бы совать свои руки туда, куда не следовало, но, погрузившись в свою роль, он, естественно, совершил несколько промахов. Он стянул с Тан Фэна брюки, оставив актёра в нижнем белье. Какой позор.

Услышав вопрос Джино, Тан Фэн притворился, что злится, и впился в него взглядом:

— Естественно. Ты меня до смерти напугал.

Своим шутливым ответом он развеял эту неловкую атмосферу.

Они вместе покинули съёмочную площадку и сели отдохнуть и выпить воды. К ним тут же подбежал визажист, чтобы подкрасить их.

Остальные сотрудники проходили мимо них, занятые подготовкой к следующей сцене. Хотя они и снимали интимные сцены на открытой местности, выбранное ими место было довольно изолированным. Никто не мешал им и не подглядывал за съёмками.

Несмотря на это, Директор Ли велел съёмочной группе установить вокруг съёмочной площадки барьеры, чтобы не дать потенциальным любопытным зевакам попасть внутрь.

— Вы двое, не забудьте расслабиться в следующей сцене. Тан Фэн, возможно, ты впервые снимаешься в подобной сцене, но не напрягайся. В конце концов, мы же не порно снимаем. Однако ради художественности и создания напряжённости между персонажами, мы обязаны добавить в фильм постельную сцену, — сказал подошедший к ним Директор Ли Вэй.

Тан Фэн был для всех человеком, выросшим в Китае. В результате, режиссёр, который тоже был китайцем, автоматически предположил, что Тан Фэн будет слишком сдержан и замкнут во время съёмок интимных сцен. Если добавить к этому его тихое и спокойное поведение, у людей часто создавалось впечатление, что он был очень замкнутым человеком.

Ли Вэй также был обеспокоен тем, что Тан Фэн, как новый актёр, будет обременять себя лишними мыслями и вопросами, когда дело дойдёт до постельной сцены.

— Я хочу, чтобы в следующей сцене вы играли, как тигр с кошкой. Тан Фэн, ты будешь кошкой, загнанной в угол. Джино, я хочу, чтобы ты был немного властным и сильным. Тебе нужно добраться до Тана не только через его тело, но и через его сердце. Вы должны показать и страсть, и конфликтность, — режиссёр ушёл, бросив напоследок пару советов и дав Тан Фэну и Джино время, чтобы подготовиться и правильно понять его слова.

Джино ударил Тан Фэна, как тигр:

— Замечательно. Раз я тигр, я тебя съем.

Хотя Джино просто шутил как обычно, Тан Фэн подозревал, что он заставлял себя.

Это как-то связано с тем, что произошло на вечеринке?

Тан Фэн хотел спросить его об этом, но понимал, что через несколько минут им придётся вернуться к съёмкам. Лучше было дождаться окончания рабочего дня.

♦

СЦЕНА 18.

У МОРЯ – РАССВЕТ.

Лежа на Тане сверху, Крис грубо разорвал на нём одежду. Ткань сжалась в его руках и вскоре разорвалась на куски.

— Не отказывай. Не отказывай мне… — Крис оттянул ворот мантии Тана, начав нерешительно, но страстно целовать его в шею.

Его движения были грубыми, а слова – ласковыми и даже умоляющими.

Тан не мог говорить, но из его горла вырвался хриплый вздох. Он расширил глаза; он не чувствовал ни боли, ни унижения, но зато чувствовал растерянность и необъяснимую гнетущую атмосферу.

В этот момент Тан Фэн почувствовал, как что-то мокрое закапало ему на шею. Прежде чем он смог понять, что происходит, Джино обнял его и заплакал прямо возле его уха.

— Снято! — закричал режиссёр.

— С тобой всё в порядке? — обеспокоенно спросил Тан Фэн. В этой сцене жертвой был он, а плакал почему-то Джино.

— Я в порядке, — Джино покачал головой и улыбнулся. Несмотря на его слова, он не был похож на человека, у которого всё было в порядке. Он казался мрачным и несчастным, что несколько отличалось от печального, но оптимистичного и решительного чувства, которого ждал от него режиссёр.

Они сделали ещё один десятиминутный перерыв и снова попробовали снять эту сцену, но результаты оказались даже хуже, чем в первый раз. Джино больше не плакал, но теперь никак не мог войти в роль. Тэн Фэну даже не нужно было смотреть запись, чтобы понять, что слова Джино звучали слишком мягко для его персонажа.

Режиссёр отвёл Джино в сторону и снова объяснил ему, что нужно делать, но это не помогло. Они потратили на простую постельную сцену всё утро, но того, что они смогли показать, было недостаточно для одобрения Директора Ли.

Даже если Джино не устал, Тан Фэн чувствовал себя немного обессиленным.

Хмурое утреннее небо уже стало ярко-голубым. Солнце стояло высоко в облаках. Режиссёр посоветовал Джино пойти домой и отдохнуть. Вместо того, чтобы тщетно пытаться отснять эту сцену, они решили снять в этот день некоторые из отдельных сцен Тан Фэна.

Как обычно, все сцены Тан Фэна прошли гладко.

Пришло время поговорить с Джино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 (1)**

Глава 19: Секрет Джино (2) (Часть 1).

Для удобства Джино снял квартиру рядом со съёмочной площадкой. Когда Тан Фэн наведался к нему в гости, Джино только закончил принимать душ. Его волосы были ещё мокрыми, когда он открыл дверь.

— Ты плавал в океане? — Тан Фэн усмехнулся, оглядев его с ног до головы. — Я не помешал?

— Нет, конечно, нет, — Джино затащил его внутрь и плотно закрыл дверь. Из-за скорости, с которой он встретил Тан Фэна, создавалось впечатление, будто у него были какие-то скрытые мотивы.

— Располагайся. В холодильнике есть сок и молоко. Кофе там. А бар – там. Угощайся, — протараторил Джино и ушёл в другую комнату.

Тан Фэн налил себе стакан сока и уселся на диван. Он нашёл пульт и включил телевизор. Он не знал, что Джино обычно смотрел дома, но предполагал, что это могли быть фильмы ужасов.

Естественно, он был немного удивлён, увидев на экране своё имя. Это был фильм «Роскошная жизнь», в котором он сыграл главную роль. Он и подумать не мог, что Джино будет смотреть его фильмы, не говоря уже о том, что Джино был влюблён в него.

Переодевшись, Джино вышел из своей комнаты. Тан Фэн уже успел посмотреть несколько минут фильма. Взглянув на экран телевизора, он спросил:

— Тебе нравятся фильмы Файнса?

Файнс на экране был ещё молодым; ему было около тридцати. В этом возрасте мужчины были самыми обаятельными. Тан Фэн должен был признать, что в прошлом он был не так привлекателен, как сейчас. Файнса можно было охарактеризовать как интеллигентного человека. К счастью, он был таким на протяжении всей своей жизни.

— Он потрясающий актёр, — Джино редко упускал возможность пошутить. Он тихо сел рядом с Тан Фэном, не отводя глаз от изображения Файнса на экране.

Тан Фэн всё понял.

Джино действительно любил Файнса. Он действительно любил его прошлого!

— Когда я впервые встретил его, честно говоря, он мне не очень понравился. Можно даже сказать, что он меня раздражал, — Джино усмехнулся и рассказал об их первом знакомстве. Тан Фэн и сам прекрасно знал эту историю, что ему было интересно узнать, как их знакомство выглядело с точки зрения Джино.

Джино впервые увидел Файнса на кинофестивале. В то время и Джино, и Файнс были номинированы на звание лучшего актёра. Джино отыграл свою дебютную роль очень хорошо, если не сказать грандиозно. Для своего первого появления он выбрал непростую роль в фильме ужасов. Кинокритики и зрители одинаково высоко оценили его актёрскую игру. Можно сказать, что он стал знаменитым за одну ночь.

Тем не менее, было очевидно, что комиссии фестиваля больше понравился Файнс. Файнс уже завоевал несколько наград на международных кинофестивалях за рубежом; очередная его победа была неизбежна. Джино мог только наблюдать за тем, как трофей, который он заслужил, уходит к другому.

— Я твёрдо верил, что награда за «Лучшую мужскую роль» должна достаться мне, а не Файнсу. Я ненавидел его за это. На вечеринке я ничего не мог с собой поделать и сказал пару ласковых, — Джино покачал головой, вспомнив ту ночь. Он печально улыбнулся, — От одной лишь мысли об этом, я хочу ударить себя; так незрело и глупо я вёл себя... Я был молод, поэтому верил, что всё по праву принадлежит мне. Но, глядя на всё это сейчас, я понимаю, что моя игра, по сравнению с его, была просто детским баловством.

— Нет, я думаю, что ты сыграл очень хорошо, — выпалил Тан Фэн, но быстро добавил, — Я видел твой дебютный фильм. Я думаю, для новичка ты неплохо справился. Я чувствовал от тебя настоящее напряжение. Большинство фильмов ужасов полагаются на одни и те же переигранные эмоции, но ты сумел прекрасно выразить свой внутренний страх. Я думаю, это было здорово.

Комиссия кинофестиваля состояла из разных людей, и, к сожалению, у разных людей были разные вкусы.

Джино тогда был ещё слишком молод. Молодым актёрам трудно было выиграть награды, если их игра не были ошеломляющей абсолютно для всех. На то было много причин.

Во-первых, судьи, вероятно, считали, что было бы неправильно давать награду новичку за первую же его роль. В конце концов, было много других достойных актёров и актрис.

Во-вторых, если бы новичок получил звание «Лучшего актёра», его дальнейший путь был бы слишком гладким. Продолжил бы он после этого бороться за свои мечты с прежним рвением?

И, наконец, на подобных премиях большую роль играли личные интересы. Судьи тоже были людьми и не могли не быть предвзятыми. Если бы они наградили таким серьёзным трофеем новичка, смогли бы они в следующий раз выступить в этом же амплуа? Их постоянно терзали подобные сомнения.

Хорошей игры было недостаточно для получения награды за лучшую роль. Тан Фэн не раз сталкивался с этим в своей прошлой жизни.

— Да, я тоже думал, что играю довольно неплохо… Во всяком случае, до тех пор, пока не встретил Файнса. Я, как глупый ребёнок, задирал его на каждом шагу… В то время Файнс был довольно влиятельным в Голливуде. У него были собственные ресурсы и определённое влияние. Если бы он захотел преподать мне урок, он без проблем смог бы это сделать. Но он не делал этого. Никогда. Он лишь ссорился со мной время от времени.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 (2)**

Глава 19: Секрет Джино (2) (Часть 2).

Джино засмеялся, но остановился, внезапно вздохнув. Он опёрся подбородком на руку и сказал:

— Я знаю, что не нравился ему, потому что я был невежественным и глупым идиотом.

— Ты постоянно задирал его… потому, что хотел привлечь его внимание? — осторожно спросил Тан Фэн.

Джино кивнул. Однако понял он это, к сожалению, слишком поздно. Когда он, наконец, разобрался в своих чувствах к Файнсу, мужчина умер.

Это произошло в мгновение ока. Звезда, которая горела ярче всех на небе, упала на землю в считанные секунды. Он до сих пор не смог оправиться от этого. Он был влюблён в Файнса целых семь лет… Насколько глупым он был, раз понял это только сейчас?

— Уже слишком поздно. У меня даже не было времени извиниться перед ним. У меня даже не было времени, чтобы… сказать ему, что я собрал все его фильмы и постеры, которые только существуют. Я был на многих его премьерах. Я даже тайно расспрашивал о нём других людей.

Его глаза наполнились слезами, когда он смотрел на человека по телевизору; человека, который навсегда покинул этот мир. Несмотря на улыбку, он задыхался от своих слов.

— У меня даже не было времени сказать ему, что я люблю его. Знаешь, чем больше я узнаю о нём, тем больше влюбляюсь. Но я просто идиот. У меня даже не было возможности признаться… — дав волю слезам, Джино закрыл лицо руками.

Тан Фэн обнял его за плечи:

— Он знает об этом. Он слышит каждое твоё слово.

Он закончил и вздохнул.

Он не собирался рассказывать Джино свою тайну. Даже если бы он это сделал, он не был уверен, что Джино поверит ему.

Это был не первый раз, когда ему признавались в любви, но признание Джино заставило его почувствовать тепло и раскаяние. В порыве страсти человек мог сгоряча признаться кому-то в любви, или, возможно, это была просто любовь с первого взгляда. Зачастую подобные виды импульсивной любви проходили так же быстро, как и появлялись. Отношения, начинающиеся слишком страстно, быстро становились мрачными и утомляющими, и, в конце концов, заканчивались.

В течение семи лет безответная любовь Джино к нему продолжала медленно усиливаться. Люди, которые когда-то любили его, отдалялись от него из-за его постоянного пребывания в больницах. Другие бросили его из-за общественного давления. А третьи всё же похоронили свои чувства к нему, едва получив известие о его смерти.

Сколько людей действительно скучали по нему сейчас, спустя пол года после его смерти?

Он не знал, что Джино любил его тогда и продолжал любить сейчас. Он также не знал, почему Джино влюбился в него, но сейчас он вынуждено столкнулся с этой реальностью.

Файнс Тан уже умер. Тот, кто покинул этот мир, не должен причинять вред живым.

— Джино, ты любишь Лилит? — спросил Тан Фэн.

— Я не могу с ней встречаться. После того, как Файнс умер, я пытался отвлечься, встречаясь с девушкой. Лилит отличная девушка, но… я не могу забыть Файнса, — ответил Джино, постепенно успокаиваясь. Тан Фэн переключил телевизор на первый попавшийся канал.

— Я знаю, что я не в том положении, чтобы что-то говорить, но пойми: Файнс больше не вернётся. Если он знает, что ты страдаешь из-за его смерти, я уверен: он мучается чувством вины. Джино, пусть он просто живёт в твоих воспоминаниях. Ты должен думать о будущем. Возьми себя в руки. Я не хочу потратить ещё одно утро на съёмки нашей постельной сцены, — Тан Фэн попытался подбодрить Джино.

— Иногда ты ведёшь себя, как он. Ты добр ко всем, кого встречаешь, но в то же время держишься со всеми отстранённо. Из-за этого мне и нравилось задирать и злить Файнса. Он обращал на меня внимание и отчитывал, но только в такие моменты я чувствовал, что он действительно жив и дышит.

Джино посмотрел на Тан Фэна. С серьёзным лицом (что было для него редкостью) он сказал:

— Ты ещё молод. Не сдерживай себя так сильно.

— Теперь твоя очередь читать мне нотации, да? — усмехнулся Тан Фэн. — Тогда не влюбляйся в меня, как в Файнса. Я не хочу быть заменой.

Мог ли он стать заменой самого себя? Или он будет настоящим Файнсом?

Как бы то ни было, это было не важно. Тан Фэн хотел, чтобы Джино вышел из тени Файнса. Он хотел, чтобы Джино плакал, просто вспоминая прошлое, а не страдая. Сколько времени понадобится Джино, чтобы снова стать самим собой?

— Я забыл спросить, недавно что-то случилось, да? — спросил Тан Фэн. Джино не стал бы вести себя так странно без причины. Слова Лилит не могли так сильно повлиять на него.

— У него скоро день рождения.

Тан Фэн захлопал глазами. Он совсем забыл о своём дне рождения.

— Тогда почему бы нам не навестить его? — предложил Тан Фэн.

Он хотел взглянуть на свою собственную могилу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 (1)**

Глава 20: Ревность (Часть 1).

С тех пор, как Джино впервые увидел Тан Фэна, его не покидало чувство, будто они с ним знакомы. И как ни странно, он обнаружил, что доверял ему просто до непостижимого уровня. Тем не менее, несмотря на это доверие, кое-что он от Тан Фэна всё же скрыл. Например, то, что он целую неделю предвкушал сцену с их поцелуем.

Еще одна вещь, которую он утаил от Тан Фэна, – это то, что перед этой сценой он почистил зубы минимум четыре раза и сжевал целую пачку жевательной резинки. Он боялся, что Тан Фэну не понравится.

Когда он поцеловал Тан Фэна в церкви, он был погружен в свою роль лишь наполовину. Когда он коснулся его губ, он почувствовал, будто перенёсся назад во времени. В этот момент он снова почувствовал себя семнадцатилетним подростком, который только что прознал первые признаки любви. Его сердце бешено колотилось, и он чувствовал, как кровь ударила ему в голову. В панике он не смог контролировать себя и в итоге укусил Тан Фэна.

Он впервые обнаружил, что поцелуй может быть более захватывающим и запоминающимся, чем сам акт любви.

♦

— И это твой ответ? Майкл Джино, ты омерзителен! Ублюдок! Я ненавижу тебя! — закричала Лилит, запустив подушкой в голову Джино.

Джино наклонился в сторону, увернувшись от мягкого снаряда. Он тщательно всё обдумал и пришёл к выводу, что Тан Фэн был прав. Он не любил Лилит. Он просто как можно скорее хотел найти кого-нибудь, кто заполнил бы пустоту, оставленную Файнсом.

— Давай расстанемся, — спокойно предложил он.

Для них было лучше закончить это как можно скорее. Он не хотел продолжать так жить.

— Почему ты такой эгоист, Джино? Я люблю тебя... — Лилит смотрела на него несколько долгих секунд. После того, как она «переварила» слова Джино, она рухнула на диван, словно была ранена, и расплакалась.

— Лилит, из наших отношений ничего не выйдет, даже если мы останемся вместе. Поскольку я предложил это сам, я возьму на себя всю ответственность. Если СМИ узнают об этом, я сам всё улажу.

Изначально они начали встречаться, потому что это была идея их агентства. Им нужно было создать шум вокруг фильма, в котором они снимались, поэтому их агентство «слило» СМИ информацию о том, что они встречаются. План оказался успешным; они привлекли к себе пристальное внимание прессы. Затем, сами того не поняв, они начали встречаться по-настоящему. Даже сейчас Джино всё ещё было трудно понять, притворялись они или действительно любили друг друга.

— Ты не боишься, что я расскажу всё людям? Я расскажу всем, что ты влюблён в Файнса! В мертвеца, который на десять лет тебя старше!

Джино усмехнулся и ответил:

— Лилит, ты же знаешь, что я не боюсь подобных уловок. Я не прочь сообщить всему миру о том, что люблю Файнса. Кроме того, Файнс не умер. Он всё ещё живет в моём сердце и будет продолжать жить там до конца моих дней.

— Ты сошёл с ума, — пробормотала Лилит. Облокотившись на диван, она потёрла глаза. Когда она убрала руку, её тыльная сторона была полностью чёрной. Весь её макияж размазался.

Джино подошёл и протянул ей платок. Вырвав его у него из рук, Лилит вытерла лицо. Затем она потянулась к своей сумке и достала зеркальце и целую кучу косметики. Лилит хотела выглядеть красивой, вне зависимости от ситуации, в которой она находилась.

К счастью, Лилит была ещё молода. Джино знал, что он не сойдёт с ума из-за каких-то полусерьезных отношений. Она была голливудской девушкой.

— Ладно, как скажешь. В любом случае, я собираюсь выйти замуж за человека красивее тебя. Ты будешь вспоминать обо мне, чтобы утешить себя, когда станешь старым и одиноким, — сердито сказала Лилит. Она вытащила помаду и подкрасила губы, — Мы расстанемся. Надеюсь, ты не пожалеешь об этом.

— Конечно, я пожалею об этом, — Джино улыбнулся и пожал плечами, — Спасибо за добрые пожелания.

Лилит закрыла зеркальце и посмотрела на Джино. Она выглядела так, словно хотела сказать что-то ещё, но в итоге лишь недовольно поджала губы. Она опустила голову и убрала косметику в сумку. Затем она тихо сказала:

— Надеюсь, ты сможешь поблагодарить его от меня. Этого человека с чёрными волосами и чёрными глазами.

Несмотря на то, что Лилит была очень пьяна в ту ночь, она всё ещё помнила, кто спас её, а затем присматривал за ней.

— Да, он хороший человек, — Джино поняла, кого она имела ввиду.

— Вот именно. Он хороший парень, а я хорошая девушка. И всё же, как нас двоих угораздило встретить такого, как ты? — Лилит накинула сумку на плечо и встала. Она взяла себя в руки и сказала. — Послушай, будет лучше, если у нашего расставания будет какая-то веская причина. Я не хочу, чтобы мир знал, что я проиграла человеку, который уже давно умер. Мой менеджер свяжется с тобой, чтобы обсудить этот вопрос. И, да, никогда больше не пытайся заговорить со мной!

Лилит развернулась и широкими шагами вышла из комнаты. Она выглядела очень гордо и высокомерно, но всё же не смогла сдержать слёзы. Она быстро достала солнцезащитные очки и надела их.

У кого в юности не случались короткие и страстные романы?

Как и Лилит, эти молодые люди смеялись, плакали и продолжали жить дальше, чтобы увидеть завтрашний день.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 (2)**

Глава 20: Ревность (Часть 2).

♦

После возвращения в Соединенные Штаты Тан Фэн не хотел встречаться с людьми, которых он когда-то знал, но хотел побывать в местах, где он когда-то останавливался, и посетить место своего захоронения.

Его смерть наступила внезапно, поэтому он понятия не имел, кто позаботился обо всех вопросах, связанных с его захоронением.

Это был его менеджер Джон?

Или, может, его хороший друг Ранда или Лерой?

Вне зависимости от того, кто это был, эти люди сделали очень хорошую работу. Он не нашёл в интернете никаких публичных трансляций или эксклюзивных интервью с журналистами. Это были закрытые похороны с группой его близких друзей. Всё прошло тихо и спокойно, за что он был очень благодарен. Хотя он не знал, кто всё это спланировал, он был рад, что эти люди позаботились о том, чтобы его могила впоследствии была открыта для посетителей.

Тан Фэн считал, что имеет право посетить свою собственную могилу, поэтому он запланировал этот визит вместе с Джино на выходных. По совпадению, этот день выпадал как раз на день рождения Файнса.

После разговора с Джино, они потратили ещё два дня на съемки своей первой постельной сцены. Хотя эта сцена и называлась «постельной», время, которое они провели перед камерой обнажёнными, было минимальным. Тан Фэн был без штанов, да; но он не был под ним голым. Не говоря уже о том, что он был одет в длинную громоздкую мантию монаха.

На протяжении всей сцены Джино просто нависал над Тан Фэном и имитировал всем известные движения. Однако режиссёр был перфекционистом, и поэтому попросил их переснять эту сцену несколько раз, каждый раз делая разные движения. Режиссёр также следил за тем, в каком направлении они смотрят, и кто из них должен смотреть в камеру.

Всякий раз, когда режиссёр предлагал новую идею, им приходилось снова переснимать сцену. После нескольких повторений Джино смутился, обнаружив, что реагирует на это физически. К счастью, монашеская мантия была достаточно свободной, чтобы скрыть его эрекцию. Хотя никто из окружающих не заметил этого, Тан Фэн был исключением. Джино тёрся о него взад-вперёд большую часть дня. Если бы не очевидное извиняющееся выражение на лице Джино, Тан Фэн решил бы, что он просто воспользовался ситуацией и сделал это нарочно.

На протяжении всей сцены они в основном обнажали только свои ноги, причём только до бедра.

У режиссёра не было планов превращать свой фильм в эротику. Что касается отношений и фактической наготы в фильме, режиссёр решил увеличивать интенсивность постепенно. Первый поцелуй и первая постельная сцена должны были быть контролируемыми и сдержанными. Позже главные герои должны были с каждым разом становиться всё более страстными.

— С тобой всё в порядке? — после дневных съемок Тан Фэн подбежал к Джино. Джино пробыл в таком «состоянии» довольно долго. Будет не очень хорошо, если у него возникнут проблемы из-за того, что он так долго себя сдерживал.

— По-твоему, я выгляжу нормально? Если ты дашь мне дерево, я почти уверен, что тотчас же начну его тра\*ать, — грубо пошутил Джино. Поговорив с Тан Фэном ещё немного, Джино сказал, что ему нужно «переодеться», и убежал в свой трейлер.

Кто знает, что на самом деле делал Джино в своём трейлере?

Тан Фэн хмыкнул. Что Джино будет делать, когда они начнут снимать более интенсивные сцены?

Чтобы не столкнуться с Джино и не оказаться в неловком положении, Тан Фэн решил уйти первым. Сегодня его забирал Лу Тянь Чэнь.

Президент Лу был сегодня в плохом настроении. Когда он увидел Тан Фэна, он не проявил свою обычную заботу. Под «заботой» подразумевались такие поступки, как открыть Тан Фэну дверь или спросить, нужно ли ему куда-нибудь заехать, прежде чем отправиться домой.

— Садись, — Лу Тянь Чэнь не удосужился даже открыть дверь. Сразу после того, как Тан Фэн сел в машину, Лу Тянь Чэнь завёл её и помчался прочь.

Только идиот не заметил бы, что Лу Тянь Чэнь злился, но Тан Фэн не припоминал, что он такого сделал, чтобы разозлить его... Неужели он разозлился из-за того, что его недавний «завтрак с любовью» вызвал у него расстройство желудка?

— Вы хорошо себя чувствуете? Я впервые готовил завтрак. Извините, — Тан Фэн, как воспитанный человек, чувствовал, что должен извиниться за то, что заставил этого храбреца съесть свою несъедобную стряпню.

Лу Тянь Чэнь не ответил; он просто игнорировал его.

— Вы сердитесь на меня? — спросил Тан Фэн.

Лу Тянь Чэнь снова проигнорировал его. На этот раз Тан Фэн и сам немного рассердился. Чего он перед ним распинался? Нельзя вести себя слишком слабо в присутствии Лу Тянь Чэня или Чарльза: в противном случае, они съедят его на завтрак.

Тан Фэн улыбнулся и сказал:

— Если вы будете сдерживать свой гнев, это приведёт к проблемам со здоровьем. Надеюсь, вы заботитесь о своём здоровье, Президент Лу.

— Я не злюсь. Просто ревную.

Ответ Лу Тянь Чэня был прямым и простым. Этот спокойный и логичный вывод, тем не менее, шокировал Тан Фэна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 (1)**

Глава 21: Признание (Часть 1).

— Вы что? — Тан Фэн не знал, как на это реагировать. Что Лу Тянь Чэнь только что сказал? Он ревнует?

— Хочешь, чтобы я повторил это? — Лу Тянь Чэнь спокойно смотрел на дорогу, так же спокойно повторив. — Я ревную.

— О, — Тан Фэн, наконец, понял. Он откинулся на спинку сиденья и задумался над смыслом слов Лу Тянь Чэня, — Если это чувство слишком горькое – остановите на следующем перекрестке, и я куплю вам немного сладких булочек.

— Мне ничего не нужно.

Это был еще один прямой ответ.

— Тогда что Вам нужно? — Тан Фэн рассмеялся. Он знал, что имел в виду Лу Тянь Чэнь, но президента было очень трудно понять.

Лу Тянь Чэнь притормозил и припарковался возле тротуара. Он положил руки на руль и повернул голову в сторону, уставившись на Тан Фэна. Его тёмные глаза были похожи на две чёрные дыры, притягивающие к себе взгляд Тан Фэна.

Тан Фэн внезапно понял, что происходит. Он немедленно затряс головой и замахал руками в знак протеста:

— Нет-нет-нет. Вы определенно шутите. Господи, скажите, что Вы просто шутите?

— Я не люблю шутить, — сказал Лу Тянь Чэнь.

— Что Вы сейчас делаете? — Тан Фэн почувствовал головную боль.

— Я признаюсь.

Несмотря на все его протесты, Лу Тянь Чэнь всё же произнес два слова, которые он так не хотел слышать.

Тан Фэн закрыл уши и вздохнул. Что происходило в последние несколько дней? Это была какая-то неделя признаний? Он думал, что Лу Тянь Чэнь просто очень любознателен и относится к нему хорошо просто как к сотруднику. Даже если он нравился Лу Тянь Чэню, это было больше похоже на физическое влечение. Несмотря на это, Лу Тянь Чэнь не предпринимал никаких шагов на протяжении этих шести месяцев.

Ладно, Тан Фэн должен был признать, что был неправ.

— Вы хотите сказать, что я Вам нравлюсь. Вы хотите переспать со мной или что-то в этом роде? — спросил Тан Фэн из любопытства.

— Я не стану спать с людьми, которые мне не интересны, — сказал Лу Тянь Чэнь, и его пристальный взгляд заскользил вниз.

Тан Фэн почувствовал, что Лу Тянь Чэнь раздевает его взглядом. Осмотрев тело актёра, Лу Тянь Чэнь кивнул самому себе, словно остался доволен увиденным.

— Сейчас… мне показалось, что это сексуальное домогательство.

— Можешь думать и так.

Невозмутимое подтверждение Лу Тянь Чэня заставило Тан Фэна воздержаться от ответа, который он уже готовил.

Он открыл окно, чтобы сделать глоток свежего воздуха. Иначе он просто сгорел бы под пристальным взглядом Лу Тянь Чэня. Он опёрся подбородком на руку, глядя на проезжающие мимо машины.

Он не был самовлюбленным, но он уже задумывался над тем, что бы он сделал, если бы Лу Тянь Чэнь вдруг влюбился в него. Конечно, когда эта мысль возникла у него в голове, он посмеялся над тем, как нелепо и нереально это выглядело. Но только что Лу Тянь Чэнь признался ему в своих чувствах...

— Тогда, что Вы хотите мне сказать? — спросил Тан Фэн.

— Я хочу быть с тобой.

Это был простой ответ, вполне соответствующий характеру Лу Тянь Чэня. Тан Фэну нравилась эта его черта.

Лу Тянь Чэнь отличался от Чарльза. Последний мог внешне казаться глупым медведем, но под этой «шкурой» скрывался хитрый старый лис. Чарльз мог улыбнуться и похлопать тебя по плечу, как старый друг, вонзив тебе в этот момент острый нож в спину. После этого он мог даже притвориться обеспокоенным и поклясться отомстить за тебя.

Лу Тянь Чэнь был полной его противоположностью. Если ты ему не нравишься, то ты ему не нравишься. Он никогда не скрывал своё недовольство и всегда открыто высказывал своё мнение. Не нужно было сомневаться в искренности его действий. Если ты ему действительно нравишься, он никогда не нанесёт тебе удар в спину.

Грубые личности могли запросто обидеть человека, но Лу Тянь Чэнь мог позволить себе быть прямолинейным.

По этой причине Тан Фэн хотел сотрудничать с ним, а также доверял этому человеку.

Но, выслушав его признание, Тан Фэн мог лишь улыбнуться и покачать головой:

— Нет, это невозможно.

— Почему нет? — затем Лу Тянь Чэнь убежденно добавил, — Тебе не нравится Чарльз.

— Нет, он мне нравится. Он беззаботный парень, и в то же время бомба замедленного действия. Но не нужно впутывать его в этот разговор.

Если выбирать между Чарльзом и Лу Тянь Чэнем, Тан Фэн, скорее, предпочёл бы услышать признание второго. Хитрый Лу Тянь Чэнь, по крайней мере, жил по определённым принципам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 (2)**

Глава 21: Признание (Часть 2).

— Слушайте, раньше я Вам совсем не нравился, верно? Вы даже послали меня к Чарльзу: так сильно я Вас раздражал. Конечно, я признаю, что я тоже был виноват. Но из нас двоих тем, кто держит поводья, всегда были Вы. У Вас есть власть и влияние. У меня ничего этого нет, потому что я нахожусь в подчинённом положении.

Своим ответом Тан Фэн показал свой возраст. Никто не смог бы сохранять спокойствие, услышав такое признание, а начал бы анализировать ситуацию. Тан Фэн заключил:

— В данный момент я не могу простить Вас или принять Ваши чувства.

Лу Тянь Чэнь прищурился. Он понял скрытый смысл слов Тан Фэна.

Актёр не мог принять его чувства СЕЙЧАС, но это означало, что в будущем у него всё ещё могла быть надежда.

— У меня много времени. Я не прочь побегать за тобой, — ответил Лу Тянь Чэнь.

— Отлично. Честно говоря, мне никогда не доставляло удовольствия то, что кто-то бегал за мной, — Тан Фэн улыбнулся Лу Тянь Чэню, — Я предполагаю, что для Вас редкость бегать за кем-то. Я первый?

Улыбка Тан Фэна была слишком радостной.

— Правильно, ты первый, — Лу Тянь Чэнь был очень откровенным. Он надеялся, что в будущем ему это вернётся.

Зачастую, чтобы человек осознал свои чувства, ему требовался внешний стимул. Джино, например, осознал свою любовь к Файнсу только после его смерти, и осознание этого только повергло в пучину отчаяния.

Лу Тянь Чэню повезло гораздо больше. Его осенило тогда, когда Чарльз и Тан Фэн провели вместе ночь. Затем он стал свидетелем постельной сцены Джино с Тан Фэном. Получив столько стимулов, он, наконец, всё осознал. Поначалу он сомневался в своих нежных чувствах к Тан Фэну, пытаясь понять, любовь это или восхищение. Теперь у него не осталось по этому поводу никаких сомнений; он слишком хорошо понимал свои чувства.

Проклятье!

Он влюбился в Тан Фэна.

Впервые в жизни он волновался за другого человека. Лу Тянь Чэню, как новичку в любви, было невероятно трудно разобраться в своих собственных чувствах. К счастью, его природный ум был применим и к романтическим темам. В противном случае, кто знал, сколько времени ему понадобилось бы, чтобы разобраться в своих чувствах.

— Могу я задать тебе вопрос, Тан?

Только что признавшийся в своих чувствах Лу Тянь Чэнь попытался назвать актёра уменьшительным именем.

Тан Фэн кивнул:

— Да, можете.

— Что ты думаешь обо мне?

Тан Фэн задумался и посмотрел на Лу Тянь Чэня. Президент был молодым и красивым, и уже преуспел во всех мыслимых областях. Однако превосходство Лу Тянь Чэня в то же время было и его слабостью.

— Вы прекрасно выглядите. У Вас красивое лицо, хорошо сложенное тело, и в целом Вы выглядите довольно утончённо. Вы усердно работаете, но знаете, когда нужно отдохнуть и насладиться жизнью. Вы не ограниченный трудоголик, но Вы слишком прагматичны. Я знаю, что Вы любите результативность, но... успех на работе не может заполнить или заменить то, что могут принести Вам настоящие эмоции. Вы понимаете? — объяснил Тан Фэн.

Лу Тянь Чэнь внезапно усмехнулся:

— Я понимаю. Ты как мой профессор в колледже: постоянно говоришь о принципах жизни и о том, как нужно жить.

Лу Тянь Чэнь попал в яблочко. Тан Фэн уставился на него. А что, если ему нравилось говорить о принципах? Он имел право на это, в его-то возрасте!

«Вы, кучка сопляков!»

Лу Тянь Чэнь понимал, что Тан Фэн пытался этим сказать, но что насчёт Чарльза?

Хитрый старый лис никогда не поделился бы своими мыслями с Тан Фэном, и тем более с Лу Тянь Чэнем. Он держал свои планы при себе.

Когда они вернулись, Чарльз, как обычно, пригласил их войти. Он, как обычно, попытался воспользоваться Тан Фэном, а затем выпил и поболтал о работе с Лу Тянь Чэнем.

Все казалось вполне мирным. Но это, как говорится, было затишье перед бурей.

♦

В эти выходные трое разных людей пригласили Тан Фэна в разные места, но он отверг их всех.

Первым был Чарльз. Он хотел прокатиться с Тан Фэном на своей яхте. Они могли ловить рыбу, загорать и заниматься дайвингом.

Вторым был Лу Тянь Чэнь. Он хотел посетить с Тан Фэном художественную выставку, а потом устроить ему романтический ужин.

Последнее приглашение было от маленькой девочки Энни, с которой Тан Фэн недавно познакомился. Всякий раз, когда у неё было время, Маленькая Энни звонила и болтала с Тан Фэном. Сегодня она впервые пригласила его к себе домой. К сожалению, у Тан Фэна уже были на этот день планы с Джино.

Они собирались посетить могилу Файнса. Тан Фэн объяснил причину своей поездки просто: Файнс был его кумиром.

Он собирался посетить свою собственную могилу. Это звучало очень странно. Он слышал, что его могила находилась в Мемориальном Парке «Форест-Лаун\*» в Лос-Анджелесе. Это было одно из самых красивых кладбищ в Америке, расположенное недалеко от горного хребта и поросшее зеленой травой и высокими деревьями. Это было прекрасное кладбище. Там было похоронено много знаменитостей, в том числе король поп-музыки Майкл Джексон.

Для Тан Фэна это даже звучало прекрасно. Отдав дань уважения своей собственной могиле, он сможет навестить Майкла Джексона.

Это была двухдневная поездка в Лос-Анджелес. Это означало, что Тан Фэн и Джино должны были провести вместе ночь. Узнав об этом, Чарльз немедленно отменил свои планы устроить вечеринку на своей яхте. Лу Тянь Чэнь тоже отменил свои планы прикупить несколько картин на художественной выставке.

Энни, к счастью, с ним не поехала.

Несмотря на это, эта поездка на двоих каким-то образом превратилась в путешествие на четверых.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 (1)**

Глава 22: Кладбище (Часть 1).

Погода была ясная, с лёгким ветерком и ярким солнцем.

Солнечный свет пролился на тёмно-зеленую траву, окрасив её в нежный цвет. Воздух был наполнен слабым запахом свежей травы и цветов. Всё казалось мирным и прекрасным.

Сегодня Файнсу исполнилось бы 38 лет. Верные поклонники со всего мира собрались на кладбище «Форест-Лаун» в Лос-Анджелесе. Они несли плакаты, DVD-диски и карты с фильмами о творческом пути Файнса. Вокруг могилы Файнса зажгли свечи, а на могилу возложили свежие цветы. Все они однообразно давали свои благословения покойной кинозвезде.

Никто не шумел и не галдел. Прибывшие поклонники часто смотрели на фотографию на надгробии, и замирали так на 1-5 минут. Очнувшись от своего оцепенения, они горько улыбались.

Когда одни поклонники уходили, приходили другие, чтобы тоже отдать дань уважения.

Мужчина на фотографии улыбался. Его глаза скрывали его радость, будто все, что он видел, можно было описать четырьмя словами: нежный ветерок, лёгкие облака.

Жизнь Файнса была похожа на гигантскую гору, которая постоянно давила на него. Он должен был относиться ко всему легко, чтобы жить хорошо; зачем усложнять себе жизнь?

При жизни Файнс не мог считаться очень красивым или обаятельным. Из-за болезни его кожа всегда была немного бледной, а телосложение было самым обычным. К счастью, он медленно поправлялся и практиковал Тай Чи, благодаря чему мог путешествовать по всему миру, сниматься в фильмах и посещать мероприятия. К сожалению, когда он был молод, ему не хватало заботы, а когда он вырос, то пережил очень тяжёлые времена. Став богатым, он так и не смог «наверстать упущенное».

Губы мужчины были очень бледными и болезненными, но, глядя на него, нельзя было сказать, что он болен. Перед людьми он всегда держался уверенно и спокойно, а его тёмные зрачки могли заставить задрожать кого угодно.

Тан Фэн стоял перед своим надгробием и думал, что ему действительно повезло. После перерождения он стал не только здоровым, но ещё и молодым и красивым. Хотя раньше он и не считал себя некрасивым, время от времени он задумывался, станет ли он выглядеть лучше, если его нос будет немного выше, меньше и т. д.

Человек, покоящийся в этой могиле, на самом деле был тем же человеком, что и он, просто с некоторыми отличиями.

Так как Тан Фэн должен отдать дань уважения самому себе, он купил свои любимые цветы. Это были не лилии, и не ромашки; это был букет красных роз. Когда он пришёл на кладбище с розами, людей стали оглядываться на него с недоумевающими лицами. В конце концов, кто приходил на кладбище с розами?

Но Тан Фэн любил их, он действительно любил красные розы.

В юности он видел один фильм, сюжет и название которого уже не мог вспомнить. Единственное, что он помнил – как главный герой подарил главной героине букет огненно-красных роз. Девушка, приняв цветы, была бесконечно тронута, сияя от восторга и счастья.

С тех пор красные розы глубоко засели в памяти юноше. Несмотря на то, что одинокий брошенный ребёнок в итоге смог стать успешным, ему всё же часто хотелось, чтобы кто-то подарил ему букет огненно-красных роз.

Он хотел, чтобы люди уходили с его похорон с улыбкой, а также хотел, чтобы на его надгробие каждый год возлагали красные розы.

Тан Фэн пошёл вперед, чтобы положить красные розы, а затем вернулся к Джино. Человек поблизости узнал Джино, но не стал тревожить знаменитость.

— Джино, — тихо позвал его Тан Фэн. С тех пор, как Джино прибыл на кладбище, он пребывал в состоянии рассеянности. Он, не двигаясь, смотрел на могилу.

Услышав голос Тан Фэна, Джино наконец-то пошёл вперед, чтобы положить на могилу букет ромашек. Тан Фэн отошёл назад, встав рядом с Чарльзом и Лу Тянем Чэнем. Он знал, что Джино есть, что сказать Файнсу.

Несколько дней назад Тан Фэн лично слышал эти слова от Джино.

Надеясь, что эта возможность отдать ему дань уважения как-то поможет Джино, Тан Фэн вздохнул. Двое других мужчин отошли к ближайшему дереву.

— Вы не пойдёте? — Тан Фэн продолжал смотреть на свою могилу, задав вопрос двум мужчинам, которые были как генералы Хэн и Ха.

— Эх… ладно.

Чарльз улыбнулся и неохотно взял свой букет красных роз. Лу Тянь Чэнь последовал за ним. Они оба купили красные розы только потому, что их же купил Тан Фэн. Они считали это естественным, и не видели в покупке красных роз ничего неправильного.

Они подошли к надгробью и возложили на него свежие цветы. Чарльз небрежно взглянул на фотографию мужчины на надгробии. Его глаза сверкнули, и неосознанно уставился на Лу Тянь Чэня. Последний тоже задумчиво смотрел на фотографию.

— У тебя тоже есть это ощущение? — тихо спросил его Чарльз.

Отведя взгляд от надгробия, Лу Тянь Чэнь посмотрел на Чарльза и спросил:

— Какое ощущение?

— Не прикидывайся дураком. Я знаю тебя много лет, и могу по выражению твоего лица понять, о чём ты думаешь, —- Чарльз цокнул языком. Он понимал, что это было чем-то нереальным, но он ведь действительно что-то чувствовал. Глаза Файнса на фотографии имели поразительное сходство с глазами Тан Фэна...

Теперь Чарльз понял, почему Тан Фэн так привлёк тогда. Молодой человек со взглядом зрелого и опытного мужчины мог привлечь кого угодно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 (2)**

Глава 22: Кладбище (Часть 2).

Лу Тянь Чэнь усмехнулся и спросил:

— Помнится мне, ты был атеистом.

— Ха, я хочу сказать лишь, что у Файнса такие же глаза, как у Тан Фэна, а не то, что он и Тан – один человек. Может быть, Тан Фэн - давно потерянный младший брат Файнса, — Чарльз сделал паузу, подумав, что это не совсем правильно, и добавил, — Или его отец.

— Отец? — Лу Тянь Чэнь посмотрел на мужчину на фотографии. В зрелом возрасте он был достоин стать международной суперзвездой. Даже по фотографии можно было почувствовать его харизму.

Только Лу Тянь Чэню было трудно поверить в то, что Тан мог быть сыном Файнса: это было слишком странно.

— Слушай, если Тан Фэн и Файнс и правда родственники, тогда это многое объясняет. Джино любит Файнса, то есть, можно сказать, любит погибшего брата или отца Тан Фэна. Вот почему Тан Фэн был так шокирован этой новостью. К тому же, это объясняет, зачем он приехал сюда.

Чарльзу казалось, что он разгадал эту загадку, поэтому он красноречиво продолжал давать свой анализ.

— Знаменитый актёр, у которого к 40 годам не было ни девушки, ни детей. Звучит неправдоподобно. Лу Тянь Чэнь, ты согласен со мной?

— Я не могу запретить тебе сплетничать.

— Только не говори мне, что ты не хочешь знать, почему Тан Фэн уделяет Файнсу такое внимание. Можешь не отвечать. Я и сам вижу, что в последнее время ты был особенно внимателен к Тан Фэну. Даже стоя в десяти метрах от тебя, я чувствую, что у тебя течка.

Положив розы на могилу, Лу Тянь Чэнь повернулся и ушёл, бросив Чарльзу:

— Это потому, что у тебя самого течка.

Обернувшись, чтобы взглянуть на уже ушедшего Лу Тянь Чэня, Чарльз тихо рассмеялся. Верно, сейчас у него тоже была течка; более того, её причиной был тот же человек.

Чарльз не сразу вернулся к Тан Фэну. Вместо этого он подошел к Майклу Джино. Сунув руки в карманы брюк, он тихим голосом заговорил:

— Не докучай Тан Фэну. Я знаю, что он тебе нравится, и что он во многом похож на Файнса, но позволь мне посоветовать тебе, приятель: не влюбляйся в Тан Фэна из-за этого. Он уже занят.

— Тан Фэн - это Тан Фэн, а Файнс – это Файнс; это простой факт, и я в состоянии разграничивать их в своем уме. Что касается того, в кого мне влюбляться, – это тебя не касается.

Джино не был намерен вежливо беседовать с человеком, с которым недавно дрался. С первой секунды, как он увидел Чарльза, он не считал этого человека хорошим.

Достав из кармана сигарету, Чарльз зажёг её и медленно выпустил облако дыма:

— Хе-хе, что за детское мышление. Естественно, меня не касается то, в кого ты влюблён, но твоя семья не позволит тебе любить мужчину. Если они узнают, что ты любишь мужчину и усложняешь Тан Фэну жизнь, тогда это уже будет меня касаться, — уголки губ мужчины намекали на злую ухмылку, — У вас с ним нет будущего. Если ты хочешь доставлять людям неприятности – найди кого-нибудь другого. Послушай, мистер Суперзвезда, я не угрожаю и не предупреждаю тебя, и я не боюсь ни тебя, ни твоей семьи. Даже если тебе по-прежнему нравится твой Файнс и Тан Фэн, он всё равно не твой.

— Только не говори мне, что он твой? — Джино был немного рассержен.

Чарльз сразу же рассмеялся:

— Правильно. Он мой.

— Что ты можешь ему дать? Я видел много таких, как ты. Когда у тебя появится новая игрушка, ты утратишь всякий интерес к своему старому любовнику. Я не позволю тебе навредить ему.

— Это смешно, ты не находишь? Ты кем себя возомнил? Послушай, эти твои слова только лишний раз доказывают, что ты совсем не знаешь Тан Фэна. Он самый сильный и самый умный человек из всех, кого я знаю. Он не тот, кому я или ты сможем легко навредить, — похлопав Джино по плечу, Чарльз повернулся, чтобы уйти, шепнув ему напоследок на ухо, — Запомни мои слова.

Всё это видел Тан Фэн. Посмотрев на идущего к нему мужчину, он спросил:

­— О чем ты говорил с Джино?

— Просто немного поговорили, как мужчины, — Чарльз подмигнул Тан Фэну и расхохотался.

— А я не мужчина? — Тан Фэн приподнял бровь.

— Ты мой мужчина.

«Еще одна его черта, которая заставила бы любого потерять дар речи… — Тан Фэн вздохнул, — Забудь об этом. Я не могу говорить на языке гангстеров».

Они стояли рядом и ждали Джино. Тан Фэн увидел, как Джино развернулся и уже приготовился идти к ним, но в этот момент, казалось, увидел знакомое лицо. Он прошёл два или три шага и снова остановился.

Это был зрелый изысканный мужчина, выглядящий на сорок, плюс-минус несколько лет. У него были каштановые волосы и тёмно-зеленые глаза. Джино подошел и начал с ним беседовать; очевидно, он был с ним знаком.

Когда Тан Фэн увидел этого человека, он был слегка шокирован.

Он увидел человека, которого, на самом деле, не хотел видеть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 (1)**

Глава 23: День рождения (Часть 1).

— Доктор Харви, Вы пришли навестить Файнса?

Джино неожиданно встретил знакомого, пришедшего с букетом белых роз. В уголках его глаз уже начали проступать мелкие морщинки. Тем не менее, он выглядел красивым и утончённым, а его чистые и светлые руки свидетельствовали о привилегированной жизни. Его манера речи и осанка также указывали на его хорошее воспитание.

— Да, спасибо, что пришли сегодня на его день рождения, — Харви вежливо улыбнулся и пошёл вперёд, чтобы возложить на надгробие белые розы, как вдруг выражение его лица стало растерянным.

Джино сделал шаг вперёд, чтобы спросить:

— Доктор Харви, что случилось?

— Эти красные розы…

— О, эти три букета принёс мой друг. Он сказал, что сегодня день рождения Файнса, и что такому человеку, как Файнсу, следует дарить красные розы.

Решив, что доктор Харви недоумевал от того, зачем на кладбище красные розы, Джино поспешно начал объяснять ему ситуацию. Он всегда считал Тан Фэна довольно консервативным человеком и не ожидал, что образ мышления этого мужчины мог быть настолько необычным, чтобы он принёс на кладбище красные розы.

Доктор Харви произнёс:

— О.

Шок в его глазах постепенно рассеивался, оставляя после себя лишь тоску и сожаление.

— У Вашего друга очень хорошая интуиция. Когда Файнс был ещё жив, его любимыми цветами были розы, — Харви горько улыбнулся, — Пожалуйста, поблагодарите своего друга, Джино.

— Конечно, это не проблема. Он стоит вон там... э-э-э? Они только что были здесь.

Джино указал на то место, где только что стоял Тан Фэн, но теперь в тени дерева было пусто. Тан Фэн, Чарльз и остальные уже ушли.

— Наверное, они вернулись в машину, — извинился Джино, не почувствовав ничего подозрительного, — Я познакомлю Вас с ним в другой раз. Он мой напарник. Сейчас мы вместе работаем над фильмом. Он исключительный человек.

— Конечно, — Харви улыбнулся.

Джино и Харви обменялись ещё парой фраз, прежде чем попрощаться. После ухода Джино Харви остался стоять перед могилой Файнса, не отводя глаз от его трёх букетов красных роз.

Должно быть, это просто совпадение, верно?

♦

Джино нашёл Тан Фэна и остальных в небольшой кофейне неподалеку. После посещения могилы Файнса его настроение значительно улучшилось. В прошлом у него никогда не хватало смелости посетить могилу Файнса. Но, наконец, сумев побороть себя, он внезапно почувствовал себя легче и спокойнее.

Когда они заказывали кофе и десерты, Тан Фэн заказал кусочек своего любимого шоколадного фондана. Он был очень калорийным, но он решил, что сегодня у него есть повод немного побаловать себя.

Внешне он ничем не отличался от обычного куска торта, но, разрезая его вилкой, вы обнаруживали его жидкую сладкую серединку. Попробовав его, Тан тут же почувствовал себя бодрым и беззаботным.

Но одно было плохо...

— Кто это был, Джино? Вы с ним, похоже, хорошо знакомы. О, он любит зрелых мужчин, я прав? — Чарльз попытался поддеть Джино. У него на лице было написано: «Я всё знаю».

Тан Фэн решил, что Чарльзу просто скучно, и он искал, чем себя развлечь.

Джино холодно фыркнул и сделал глоток кофе. Игнорируя провокацию Чарльза, он обратился к Тан Фэну:

— Этот человек – Харви. Он был лечащим врачом Файнса. Я познакомился с ним только после смерти Файнса, но он респектабельный и порядочный человек, со стабильной карьерой и доходом, и прекрасной семьей. На самом деле, это он организовал похороны Файнса.

Тан Фэн продолжал есть свой шоколадный фондан и запивать его кофе. Он думал о том, куда он мог пойти поесть позже. Конечно, он не будет тем, кто оплатит счёт.

Он казался спокойным, но в итоге он съел целых два куска торта.

В тот вечер все они поужинали вместе, а затем посетили чайный дом. После этого четверо взрослых мужчин направились в гостиницу, в которой Лу Тянь Чэнь забронировал четыре номера, проигнорировав жалобы Чарльза. Тан Фэн хотел остаться один в эту ночь, поэтому очень резко выгнал остальных, запершись в своём номере.

Глядя на великолепные огни ночного Лос-Анджелеса, Тан Фэн лежал в ванне перед стеклянными панорамными окнами. Он зажёг ладан, включил расслабляющую джазовую музыку, медленно закрыл глаза и лёг, полностью погрузившись в воду.

Вода постепенно остывала. Он почувствовал, как его руки и ноги начали остывать, и вскоре после этого его сердце сжалось, как будто в него просочилась ледяная вода.

Он всё ещё помнил ощущения в момент своей смерти, напоминающие падение в ледяную воду. Погружаясь всё глубже и глубже, давление давило на его сердце. Эта боль разрывала его в клочья.

Его дыхание стало учащённым, а руки и ноги похолодели. Он стал взволнованным, напряжённым и рассеянным; его тело покрылось слоем холодного пота.

Возможно, прошла всего одна минута, а, возможно, и много времени, но в конце концов он потерял сознание от сильной боли в сердце.

Нет, правильнее было сказать, что он умер.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 (2)**

Глава 23: День рождения (Часть 2).

— А-а-а! — закричал Тан Фэн, внезапно вынырнув из воды и сев в ванне. Он сделал такой большой глоток воздуха, что его сердце бешено забилось.

Он чувствовал тупую боль в груди. Он напомнил себе, что никогда больше не испытает той же боли в сердце и лёгких.

Выйдя из ванной, он укутался в белый хлопковый халат. Вернувшись в спальню, Тан Фэн включил свой телефон и увидел сообщение от Лу Тянь Чэня. Он улыбнулся; этот парень был в соседнем номере, но всё же писал ему сообщения. Тан Фэн понятия не имел, что творилось в голове у Лу Тянь Чэня.

Немного поколебавшись, он всё же решил прочитать это сообщение.

— В 23:11 подойди к французскому окну.

Тан Фэн посмотрел на часы: уже было 23:03.

Сначала он налил себе бокал вина, а затем подвинул стул к окну и сел. До времени, упомянутого Лу Тянь Чэнем, оставалось две минуты.

Что этот парень задумал? Не могло же быть, чтобы он устроил для него фейерверк, верно?

Сделав пару глотков вина, Тан Фэн услышал звонок. Дисплей отображал имя Лу Тянь Чэня. Тан Фэн улыбнулся и ответил на звонок.

После своего признания, Лу Тянь Чэнь начал отправлять Тан Фэну небольшие подарки, вроде свежих цветов и изысканных десертов. Помимо этого, ежедневно он отправлял ему милые сообщения. Когда они встречались по утрам, Лу Тянь Чэнь улыбался ему своей редкой нежной улыбкой, в дополнение к особенно приятному «Доброе утро». Это был очень традиционный и романтичный жест. Возможно, это не было чем-то захватывающим, но, по крайней мере, никого не раздражало.

— Я напоминаю тебе посмотреть в окно, на случай, если ты пропустил моё сообщение.

— Что Вы задумали? — спросил Тан Фэн.

— Пора. 10, 9, 8, 7… — Лу Тянь Чэнь начал обратный отсчёт.

Когда он добрался до одного, Тан Фэн посмотрел в окно. Как он и ожидал, на горизонте расцвёл грандиозный ослепительный фейерверк. Красный, белый, синий… фейерверки всех цветов окрашивали тёмно-синее небо в разные цвета.

Тан Фэн уже много раз видел эту сцену в кино, но ему впервые делали такой подарок.

Одно дело – видеть это в кино, и совсем другое – лично.

Тан должен был признаться, что на этот раз он действительно был счастлив и тронут.

Становясь серьёзными и зрелыми, люди часто забывали, что они тоже сделаны из плоти и костей. Люди, сильные снаружи, всё равно чувствовали боль и слабость, но они не привыкли показывать её. Люди привыкли жалеть и помогать тем, кто кричит о своей боли, забывая о тех, кто привык держать всё в себе.

В этом мире не было никого, кто отверг бы любовь и заботу о себе. Людей будет заботить лишь то, искренни эти чувства или нет.

Звуки фейерверка казались очень близкими. Тан Фэн посмотрел на прекрасное небо и улыбнулся. Этот день рождения был не так уж плох.

— Тебе нравится? — спросил Лу Тянь Чэнь.

— Ммм… Очень, очень старая школа, но совсем не плохая, — ответил Тан Фэн, сдерживая смех и кивая, опираясь головой об руку.

На том конце провода некоторое время молчали, и когда Тан Фэн уже подумал, что Лу Тянь Чэнь собирается повесить трубку, мужчина сказал:

— Открой дверь.

— Уже слишком поздно, — ответил Тан Фэн.

— Сегодня день рождения Файнса, — заявил Лу Тянь Чэнь.

— Ну и что? — Тан Фэн не знал, к чему клонит Лу Тянь Чэнь. Он слегка напрягся.

«Меня раскрыли?»

Но даже если и так, это не имело значения, поскольку он был не прочь рассказать об этом другим, если они, конечно, смогут принять это.

— Почему бы тебе не рассказать мне об отношениях между тобой и Файнсом?

С того дня, когда Тан Фэн впервые заговорил о Файнсе, он прекрасно знал, что этот день рано или поздно наступит. В конце концов, после своего перерождения он жил по-своему, полностью игнорируя характер и поведение прошлого Тан Фэна. Однако он не ожидал, что Лу Тянь Чэнь свяжет его с Файнсом ТАК быстро. Его острое чутьё нельзя было недооценивать.

— Приходите в мою комнату.

Сказав это, Тан Фэн повесил трубку. Он сделал глубокий вдох, взглянув на фейерверки, которые всё ещё расцветали в небе. Он не знал, раскроет ли он сегодня свой секрет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 (1)**

Глава 24: Сумасшедшая ночь (Часть 1).

— Фейерверк очень красивый. Спасибо.

Когда Тан Фэн открыл дверь, Лу Тянь Чэнь уже стоял снаружи. Тан отошел в сторону, чтобы впустить его. Лу Тянь Чэнь закрыл за собой дверь под пристальным взглядом Тан Фэна.

— Главное, что тебе нравится.

Этот простой ответ был в разы приятнее, чем самый сладкий комплимент, тем более, что он звучал из уст человека, известного своей последовательностью и прямотой.

Чарльз мог осыпать комплиментами любого случайного прохожего. Однако часто повторяемые хвалебные речи теряли свою значимость. Кто знал, действительно ли Чарльз говорил правду?

Лу Тянь Чэнь был человеком немногословным, но когда он говорил, он всегда говорил то, что думал. Чаще всего люди были склонны верить и полагаться именно на таких людей.

Тан Фэн не мог не признать, что это простое «Главное, что тебе нравится» заставило его сердце заколотиться, несмотря на его многолетний опыт.

— Почему Вы вдруг решили запустить фейерверк? И именно в 11:11? — Тан Фэн развернулся и направился к бару. Он оглянулся на Лу Тянь Чэня, который снимал пиджак и ослаблял галстук, — Хотите чего-нибудь выпить? Спиртное или кофе?

— Виски. Спасибо.

Тан Фэн достал два стакана и положил в них лёд. Затем он заполнил их виски. Он признавал, что потворствовал себе, но ему нравилось время от времени потакать своим прихотям.

— Потому что сегодня особенный день, — сказал Лу Тянь Чэнь, расстегнув три верхние пуговицы своей рубашки. Лу Тянь Чэнь был довольно хорошо сложен для азиата.

Если бы не его ледяное выражение лица и резкий характер, Лу Тянь Чэнь определенно был бы более популярным. Однако его отношение к жизни свидетельствовало о том, что у Лу Тянь Чэня были высокие требования к своей второй половине. Для того, чтобы удовлетворить кого-то, вроде него, красивой внешности было недостаточно.

Если бы его вторая половина не была очень выдающейся или мудрой личностью, ей было бы трудно находиться рядом с ним и не испытывать при этом давления.

Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня, прежде чем подойти к нему. Он вручил президенту бокал виски, и когда тот принимал его, то намеренно дотронулся до руки актера.

Сев напротив Лу Тянь Чэня, Тан Фэн спросил:

— Что особенного в этом дне?

Тан Фэн склонил голову и посмотрел на фейерверк за окном. Это впечатляющее зрелище, должно быть, стоило целое состояние.

Когда он повернулся обратно, то заметил, что Лу Тянь Чэнь смотрит на него. Смотрит очень серьёзным взглядом. Несмотря на яркий фейерверк за его спиной и прекрасный Лос-Анджелес за окном, Лу Тянь Чэнь, казалось, смотрел только на него.

В этот момент Тан Фэн снова вернулся в свою прошлую жизнь, когда у него было больное сердце. Он чувствовал тяжесть в груди и пульсирующую боль глубоко в грудной клетке. Однако это была не неприятная боль.

Не желая, чтобы Лу Тянь Чэнь заметил, что что-то не так, Тан Фэн поднял свой бокал и сделал большой глоток. Он уже успел выпить несколько бокалов, поэтому чувствовал, что его разум затуманивается, а щеки пылают. Он был на грани опьянения.

— Я размышлял над тем, почему после потери памяти ты словно стал совершенно другим человеком. Сначала я искренне верил, что это произошло потому, что ты хотел начать все с чистого листа. Однако разбитая ваза не может стать антиквариатом, даже если вернуть её в печь. Также, как и невежественный, своевольный и инфантильный мальчик не может внезапно стать зрелым, спокойным и равнодушным мужчиной, — говоря это, Лу Тянь Чэнь не сводил с Тан Фэна глаз.

Неудивительно, что Лу Тянь Чэнь был бизнесменом. Он определенно был тем, с кем стоило считаться за столом переговоров.

Даже Тан Фэн почувствовал давление под его пристальным взглядом. Если бы он отвернулся или дрогнул, Лу Тянь Чэнь сразу же понял бы, что что-то не так

К счастью, Тан Фэн не собирался уклоняться от его вопроса. Он никогда не планировал жить лживой жизнью.

— Вы уже говорили это много раз. Но Вы так и не ответили на мой вопрос: почему сегодняшний день особенный? Потому, что я впервые вышел в свет с тремя разными мужчинами? Или потому, что сегодня день рождения Файнса? — Тан Фэн выпил и улыбнулся.

— 11:11. Неужели ты не понимаешь, что это значит? — загадочно спросил Лу Тянь Чэнь.

Актёр покачал головой. Он действительно не знал, что значит «11:11».

— Одиночество, — объяснил Лу Тянь Чэнь.

— А? — Тан Фэн тупо уставился на него.

— 11 ноября – день одиночества. Я запустил фейерверк в 11:11 для того, чтобы отпраздновать последний день твоего одиночества.

Ответ Лу Тянь Чэня ещё больше озадачил Тан Фэна.

Он был одинок. Правильно. Но когда это он перестал быть одиноким?

Тан Фэн смущённо уставился на мужчину напротив. Вопреки его обычному спокойствию, смятение на его лице делало его довольно очаровательным.

Лу Тянь Чэнь, глядящий в эти яркие растерянные глаза, был поражён тем, как они прекрасны... Он не знал, были ли глаза Тан Фэна прекрасны всегда, или он начал думать так только после того, как влюбился в актёра.

Это не имело никакого значения. Главное, что ему нравилось то, что он видел.

— Я не понимаю, что Вы имеете в виду. Лу Тянь Чэнь, сегодня Вы ведёте себя очень странно, — Тан Фэн поставил бокал на стол и нахмурился.

В ту секунду, когда он договорил, Лу Тянь Чэнь подался вперёд и мимолётно коснулся его губ своими губами. Затем он снова сел на своё место, делая вид, будто ничего не произошло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 (2)**

Глава 24: Сумасшедшая ночь (Часть 2).

— Мне кажется, ты пригласил меня потому, что тебе есть, что мне сказать, — сказал Лу Тянь Чэнь.

— Вы меня поцеловали, — Тан Фэн был застигнут врасплох внезапным сменой темы. Если Лу Тянь Чэнь сделал это, чтобы привлечь его внимание, то ему это удалось.

Вы смогли бы обсуждать свои секреты с человеком, который только что внезапно поцеловал Вас?

— Да, поцеловал, — согласился Лу Тянь Чэнь.

— Вы даже не собираетесь объясниться? Вы просто поцеловали меня!

Чем больше Тан Фэн узнавал Лу Тянь Чэня, тем более странным и интересным он ему казался. Похоже, Лу Тянь Чэнь был не таким старомодным и скучным, каким казался на первый взгляд.

— Я не привык спать один.

Он снова сменил тему. Тан Фэн просто не мог угнаться за ходом мыслей Лу Тянь Чэня.

— Тогда почему мне помнится, что раньше Вы всегда спали в одиночестве? Боже мой, я схожу с ума.

Тан Фэн не знал, был ли тому причиной алкоголь, или постоянная смена темы, но он чувствовал, что теряет свою логичность и спокойствие. Они расправили крылья и захлопали ими, прощаясь с ним.

Он положил руки на лоб и покачал головой:

— Достаточно, Лу Тянь Чэнь. Скажите прямо, чего Вы хотите. Иначе моя голова сейчас взорвётся.

— Нет.

— Что «нет»?

— Твоя голова не взорвется.

Они остановились на ещё одной странной теме.

— Это просто аналогия! — Тан Фэн уставился на него.

Лу Тянь Чэнь не ответил, продолжая пристально смотреть на актера.

— Можете смотреть на меня сколько угодно – я всё равно не превращусь в цветок.

Не в силах вынести на себе этот взгляд, Тан Фэн встал, чтобы закрыть ему глаза. К его удивлению, Лу Тянь Чэнь обнял его за талию сразу же, как только он поднялся со своего места.

К тому времени, когда он положил свои руки на глаза Лу Тянь Чэня, тот уже обнял его, и они вместе опустились на диван.

Лу Тянь Чэнь был бизнесменом, но, как он уже упоминал ранее, он был и мужчиной.

В ту секунду, когда он признался Тан Фэну в своих чувствах, он уже превратился из бизнесмена в обычного мужчину.

Он наклонился вперёд, чтобы снова поцеловать актёра. На этот раз это был не мимолётный поцелуй. В его поцелуе не было никаких причудливых приёмов, но его силы было достаточно, чтобы Тан Фэн почувствовал себя так, словно на него напали.

Тан Фэну потребовалось около десяти секунд, чтобы, наконец, понять, что мужчина его целует.

Нет. Правильнее было сказать, что ОНИ целовались, потому что Тан Фэн отвечал ему взаимностью.

Возможно, причина была в том, что он слишком долго сдерживал себя, или в том, что его логика улетела в окно, или даже в том, что он хотел по-настоящему дать себе волю этим вечером. Как бы то ни было, но Тан Фэн сдался и ответил на поцелуй Лу Тянь Чэня.

Дыхание президента было свежим и мятным; вероятно, он почистил зубы перед выходом.

Когда Лу Тянь Чэнь распахнул его халат и спустился вниз, чтобы поцеловать его ключицы и плечи, Тан Фэн всё понял.

Он всё спланировал заранее.

Лу Тянь Чэнь, вероятно, начал планировать, как они проведут эту ночь, ещё когда они были на кладбище.

11 ноября – День Одиночества, и сегодня, предположительно, был тот день, когда он должен был перестать быть одиноким. Но то, что они переспят, совсем не означало, что он перестанет быть одиноким.

Лу Тянь Чэнь заметил, что Тан Фэн задумался. Он шаловливо скользнул рукой между ног Тан Фэна. Внезапное прикосновение выбило актёра из раздумий и вынудило его ударить Лу Тянь Чэня.

— Больно!

— Первый раз. Виноват.

Тан Фэн закатил глаза и посмотрел на него. Вскоре сердитое выражение его лица сменилось удивлением, когда он увидел, как Лу Тянь Чэнь спускается вниз и открывает рот.

Господи...

Действительно, сумасшедшая ночь…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 (1)**

Глава 25: Сумасшедшая ночь (Часть 3).

Для здорового мужчины было вполне нормально иметь физическую реакцию на ухаживания привлекательного человека. Если бы у мужчины не было в этой ситуации реакции, ему следовало бы обратиться к врачу.

Было очевидно, что Лу Тянь Чэнь делал это впервые: его движения были чопорными, а зубы иногда соскальзывали. В течение этих нескольких минут Тан Фэну не раз хотелось зарядить мужчине, сидящему перед ним на коленях, кулаком.

Умные люди не рождаются гениями. Скорее, с какими бы незнакомыми препятствиями они не столкнулись, они всегда упорно стремились справиться с ними, быстро обучаясь и осваиваясь. Это было применимо и к занятиям любовью.

Лу Тянь Чэнь, немного поэкспериментировав, постепенно понял суть этого процесса. Он был как отважный рыцарь, смело пробующий всевозможные углы и интенсивность. Каждый раз, когда он слышал внезапный крик или вздох Тан Фэна, он продолжал трудиться, словно солдат, воодушевлённый своей королевой, атакуя свою цель с пламенным рвением.

Для Тан Фэна это был не первый раз. Чарльз уже делал ему это раньше, правда, этому ублюдку нравилось смотреть на него дразнящим взглядом и наслаждаться моментом, когда он терял всякое чувство контроля.

В прошлой жизни у него тоже был такой опыт. Но ни один из прошлых его разов не был таким интенсивным.

Жар ото рта, плотно сжимающего его плоть, был настолько сильным, что Тан Фэн выгнул шею назад и невольно схватил руками влажные волосы мужчины между своих ног. Тело молодого человека действительно было очень сильным и энергичным, но в то же время оно слишком легко поддавалось страсти. Всего нескольких месяцев воздержания оказалось достаточно, чтобы сделать это молодое тело гиперчувствительным.

Страсть продолжала безумно нарастать. Когда Тан Фэн посмотрел в окно, он увидел серию ослепительных фейерверков, взрывающихся волна за волной. Внутри него тоже взрывались фейерверки, заставляя всё его тело пылать.

— Аааа… — издав тихий крик, Тан Фэн вытянулся, как натянутая тетива, и выстрелил длинными стрелами в небо, окрашенное фейерверками. У него в ушах звенело.

Лу Тянь Чэнь сделал глубокий вдох, и взглянул на раскрасневшееся лицо мужчины перед собой.

— Ты давно не расслаблялся?

Он задал молодому человеку вполне нормальный вопрос.

— А Вы как думаете… — Тан Фэн почувствовал усталость и закрыл глаза. Его тело, покрытое потом, медленно успокаивалось, а грудь вздымалась вверх и вниз. Капля пота стекла вниз по его лбу, оставив слабую линию вдоль щеки, что могло показаться, будто он плачет.

Он чувствовал себя усталым и ленивым. По правде говоря, он ничем не отличался от любого другого нормального парня.

Лу Тянь Чэнь опустил голову, поцеловал Тан Фэна в лоб, и проследовал вдоль этой водной линии до самых его губ.

— Я сожалею об этом, — сказал Лу Тянь Чэнь.

— Сожалеете о чём?

Он медленно открыл глаза. Тан Фэну стало немного жарко, поэтому он немного ослабил свой халат. Его ноги всё ещё были в том же положении, что и раньше, но не потому, что он не хотел сменить позу, а потому, что между его ногами всё ещё располагался Лу Тянь Чэнь. И, похоже, в ближайшее время он не собирался вставать.

Лу Тянь Чэнь, провёл пальцами по волосам Тан Фэна, спокойно разглядывая его. Мужчина, который только что испытал оргазм, теперь источал атмосферу вялой чувственности. Раньше Лу Тянь Чэнь никогда не видел этой стороны Тан Фэна, а при мысли о том, что Чарльз видел её уже несколько раз, он захотел срочно что-то с этим сделать.

— Я сожалею, что не затащил тебя в постель раньше.

Тан Фэн вздохнул и рассмеялся. Приложив руку ко лбу, он усмехнулся:

— Так Вы собираетесь переспать со мной?

В этот момент его рука внезапно скользнула вниз, коснувшись места, которого не должна была касаться. Почувствовав слабый толчок, Тан Фэн вздрогнул и чуть не вскрикнул. Он уставился на Лу Тянь Чэня.

— Что Вы делаете?!

Тан Фэн почувствовал, как о его бедро трётся отделенный тонкой тканью костюма инородный предмет.

Он был твёрдым и горячим.

— Пытаюсь затащить тебя в постель, — Лу Тянь Чэнь быстро опустил голову, чтобы поцеловать Тан Фэна в губы. В эту же секунду Тан Фэн услышал звон упавшего на пол ремня. За этим звуком тут же последовал звук расстёгивающейся молнии брюк.

Жажда крови солдата была отчётливо ощутима, когда он размахивал своим большим мечом, готовым в любой момент проникнуть внутрь.

— Всё ещё хочешь продолжить? — Лу Тянь Чэнь остановился прямо у входа, поддразнивая Тан Фэна.

— Вы думаете, я откажусь в такой момент? Если Вы хотите сделать это – просто сделайте. Перестаньте быть таким суетливым.

Тан Фэн потянулся к пуговицам на рубашке Лу Тянь Чэня, грубо сорвав её с его тела. В конце концов, не мог же среди них он один быть голым.

Двое мужчин были похожи на свирепых диких зверей, сражающихся в полночь. Лу Тянь Чэнь давно отбросил в сторону своё обычное хладнокровие и спокойствие, ведь сейчас требовалась только его жаркая страсть, скорость и сила. Все рациональные рассуждения сгорели дотла, взорвались вместе с фейерверком в ночном небе.

— Аааах.

В тусклом свете городских огней раздался мужской крик. Вскоре за этим последовало тяжелое дыхание двух мужчин, слившихся воедино, сопровождаемое гулкими стонами и звуками яростно и страстно бьющихся друг о друга потных тел.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 (2)**

Глава 25: Сумасшедшая ночь (Часть 4).

♦

Основным различием между Лу Тянь Чэнем и Чарльзом было то, что Лу Тянь Чэнь, в отличие от этого дикого медведя без чувства контроля, знал, когда остановиться, иначе они никогда не смогли бы встать утром, чтобы успеть на свой рейс.

— Сколько времени? — Тан Фэн лежал головой на подушке, наполовину прикрытый шёлковыми простынями. Большая часть его спины и груди бала покрыта засосами, достаточно мелкими, чтобы они исчезли за пару дней и не помешали его съёмкам.

Тело парня действительно было прекрасным. Тан Фэн вздохнул.

— Двадцать три минуты третьего.

Лу Тянь Чэнь вышел из душа с полотенцем на талии и слегка наклонился, чтобы нежно погладить талию Тан Фэна. Он опустил голову, чтобы поцеловать его в шею и уши.

Салют за окном уже давно закончился, но ночные огни Лос-Анджелеса были всё такими же великолепными, как и прежде. Однако эти двое не обращали на них никакого внимания, потому что уже давно задёрнули шторы. Комнату тускло освещал пробивающийся сквозь шторы лунный свет, отбрасывая их тени на стены. Глядя на тень, казалось, будто они обнимаются.

Тан Фэн посмотрел на мужчину рядом с собой, медленно моргнул и спросил:

— Лу Тянь Чэнь, ты ничего не забыл?

— Я поцеловал тебя, насладился тобой в постели, принял с тобой ванну и даже помог сделать тебе массаж. Так что же я забыл... то, что нам пора отдохнуть? — спросил Лу Тянь Чэнь, ещё раз поцеловав его в уголки глаз, а затем скользнув вниз по его телу, чтобы лечь к нему лицом к лицу. Тан Фэн чувствовал себя комфортно, лёжа с ним в постели и глядя друг другу в глаза.

— Нет, не это, — покачал головой Тан Фэн.

— Не это? Ну... дай-ка подумать.

Лу Тянь Чэнь закрыл глаза, делая вид, что задумался. Время от времени он вздыхал и издавал другие типичные звуки, издаваемые людьми, пытающимися придумать ответ.

— Ты уже вспомнил? — Тан Фэн протянул руку, чтобы ткнуть Лу Тянь Чэня в нос. Сочтя это действие забавным, он продолжил и ущипнул его за щёку, а затем нежно провёл по его лбу ладонью, помогая ему привести волосы в порядок.

Он снова проявил манеры ласкового зрелого мужчины.

Лу Тянь Чэнь открыл глаза и ответил:

— Связь между тобой и Файнсом.

— Поздравляю, ты угадал, — Тан Фэн улыбнулся. — Итак, ты всё ещё хочешь узнать ответ на этот вопрос или мои секреты?

— Если хочешь, можешь сказать мне. Если нет, то не нужно.

— Ты действительно ставишь меня в неловкое положение. Должен ли я похвалить тебя за твою смекалку и хитрость? — Тан Фэн пододвинулся к Лу Тянь Чэню поближе, и поцеловал его в губы. Когда дело доходило до чувств, не было никакой разницы в том, кто из вас двоих будет брать на себя инициативу. Он не станет ждать, когда Лу Тянь Чэнь поцелует его первым, а, скорее, сам проявит инициативу, и будет целовать его всякий раз, когда захочет.

Вместо того чтобы отсиживаться в обороне, он предпочитал переходить в наступление.

— В таком случае, пока не рассказывай мне этого, — Лу Тянь Чэнь обнял его за талию, хриплым голосом ответив.

— Почему? Я думал, тебе любопытно? — Тан Фэн слабо улыбнулся и вытянув кончик языка, чтобы лизнуть мочку уха Лу Тянь Чэня. В ответ он почувствовал, как мужчина ещё крепче обнял его.

— Это твой секрет, и если ты не хочешь делиться им со мной, я не стану тебя заставлять. Конечно, если ты захочешь поделиться, я буду более чем счастлив выслушать тебя, — мягко ответил Лу Тянь Чэнь. Теперь он знал, почему Чарльз, который всегда отличался неразборчивостью, был так одержим этим мужчиной. Поведение Тан Фэна в постели разительно отличалось от того, что он себе представлял: он не смущался и не сдерживал себя, а, наоборот, открыто принимал удовлетворение и тепло своего партнера.

От этого, естественно, им обоим было хорошо. В конце концов, очень немногие люди любили делать ВСЮ работу сами, поскольку это всегда оставляет привкус власти, который, безусловно, мало кому понравится.

— Хорошо.

Тан Фэн кивнул в знак согласия, решив, что скажет ему, когда будет готов.

Что касается его нынешних отношений с Лу Тянь Чэнем, то Тан Фэн мог только пожелать, чтобы на следующее утро этот парень не заставил его взять на себя ответственность за произошедшее.

Как ни печально, но, хотя Тан Фэн и наслаждался теплом Лу Тянь Чэня, в ближайшее время он не планировал остепеняться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 (1)**

Глава 26: Смена ролей (Часть 1).

Утром каждый проснётся там, где заснул вечером накануне.

На следующее утро Тан Фэна грубо разбудил настойчивый дверной звонок; этот проклятый звук был похож на непрекращающуюся мантру. Он нахмурился толкнул спящего мужчину, обнимающего его.

— Иди, открой дверь... — сонно пробормотал он.

Так как прошлой ночью он перепил, а затем сразу же приступил к «тренировкам», Тан Фэн устало рухнул на простыни и продолжал наслаждаться своим прекрасным сном. Он выглядел как белый фаршированный блинчик с копной блестящих чёрных волос на одном конце, и парой чистых бледных ног на другом.

Лу Тянь Чэнь быстро встал. Он взял халат, который был на Тан Фэне прошлой ночью, и надел его, направившись к двери. Свободный и широкий белый халат не мог скрыть следы укусов на его груди, любезно оставленные Тан Фэном.

Возможно, он и сам не собирался их скрывать.

— Доброе утро, — поздоровался Лу Тянь Чэнь, открыв дверь. Снаружи стояли Чарльз и Джино.

Это могло объяснить, почему Чарльз так настойчиво трезвонил в дверь. Они оба, должно быть, наведались в номер Лу Тянь Чэня, не смогли его найти, и сразу же подумали о Тан Фэне. Рано утром Лу Тянь Чэнь выдернул из розетки шнур от телефона, но, видя сейчас перед собой двух обезумевших мужчин, он подумал, что ему действительно следовало отключить и дверной звонок.

В любом случае, пчёлы всегда слетались на нектар. Если они должны были прийти, они пришли бы вне зависимости от обстоятельств.

— Ты был здесь? Я знал, что найду тебя здесь, — Чарльз стоял у двери, с улыбкой глядя на Лу Тянь Чэня. Только те, кто был знаком с этим человеком, знали, что его улыбка никогда не была искренней. Он был как «улыбающийся тигр»: чем шире улыбка на его лице, тем он злее.

— Здесь или там, какая разница? — Лу Тянь Чэнь повернул голову, вглядываясь в тусклую спальню. Как джентльмен, перед выходом он закрыл дверь спальни, боясь, что их голоса могут разбудить Тан Фэна.

Эта сцена кое-что ему напомнила. Не так давно Чарльз стоял в комнате Тан Фэна, а Лу Тянь – снаружи. На этот раз, однако, они поменялись ролями: Чарльз стучал в дверь, а Лу Тянь Чэнь открыл ему.

Единственным, что объединяло эти две ситуации, был спящий в спальне человек по имени Тан Фэн.

Эта поистине сенсационная и, можно сказать, драматическая ситуация оставляла их с чувством беспомощности. Верно, один и тот же человек обвёл этих мужчин вокруг пальца, но во время перекрестного огня сумел остаться целым и невредимым, мило сопя в подушку. В прошлом они сочли бы подобную ситуацию чем-то невероятным, но теперь она происходила прямо у них на глазах.

Истина была доказана ещё раз: люди, отказавшиеся от своих соображений и морали ради соблазна, всегда были банальны.

— Разницы, на самом деле, никакой, — мышцы лица Чарльза напряглись, когда его наигранная улыбка стала ещё шире.

— Рейс был отложен до полудня. Мы можем встретиться за обедом или, может быть, даже позже, — Лу Тянь Чэнь слабо улыбнулся в ответ.

Глаза двух старых друзей вспыхнули огнём, когда они молча смотрели друг на друга. Некоторые вещи были понятны даже без слов.

За годы совместной учёбы и сотрудничества между ними сложилось молчаливое понимание. И в этот момент их понимание достигло бесподобного согласия.

Ты можешь отказаться от него?

Мой ответ - нет. А как насчёт тебя?

Естественно, мой ответ тоже – нет.

Если это так, вывод может быть лишь один. Только один из них мог быть с Тан Фэном.

Да, кстати: в этом соревновании могло быть только два участника. Если появится кто-то третий (некий Майкл Джино, например), они на время отложат свои разногласия, чтобы разделаться со своим общим врагом.

Это была настоящая сила сговора между опытными друзьями, ставшими врагами, в действии.

Когда Лу Тянь Чэнь уже собирался повернуться, чтобы вернуться в спальню, «третий лишний», Майкл Джино, шагнул вперёд с холодным выражением лица:

— Подожди!

— Тебе что-то нужно? — вежливо спросил Лу Тянь Чэнь, остановившись.

Джино, как воспитанный и образованный человек, никогда не стал бы набрасываться на другого вежливого человека, каким бы расстроенным он не был. Он сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться. Однако, сколько бы он ни пытался восстановить дыхание, он просто не мог взять себя в руки.

С самого начала он чувствовал, что у Тан Фэна с Файнсом (?) были какие-то отношения, а Лу Тянь Чэнь просто был его начальником. Однако, увидев, как Лу Тянь Чэнь выходит утром из номера Тан Фэна, только дурак бы подумал, что эти двое всю ночь разговаривали.

Более того, следы на теле Лу Тянь Чэня развеивали все сомнения. Как бы он не пытался притвориться слепым, он не мог их игнорировать…

— Где Тан Фэн?

— Он в спальне, ещё спит.

— Что ты с ним сделал?! — Джино не мог поверить, что Тан Фэн мог лечь с Лу Тянь Чэнем в постель по собственной воле.

— Занялся любовью?

Такие слова из уст мужчины, который всегда был очень серьёзным и респектабельным, звучали для него отвратительно. Даже Чарльз, который стоял рядом с ним, не смог сдержать смешок.

— Ты... ты принудил его к этому?!

То, чем занимались Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн прошлой ночью, было ясно как день, но никто не мог быть готов к последующему резкому и прямому ответу Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэня презрительно посмотрел на Джино и заявил:

— Я, Лу Тянь Чэнь, никогда не принуждал и никогда не стану принуждать кого бы то ни было лечь со мной в постель. И даже если бы я попытался, Тан Фэн не из тех, кого можно так просто принудить к чему либо. Он не настолько слаб.

Прежде чем Джино открыть рот, Лу Тянь Чэнь быстро добавил:

— Несмотря на то, что Тан Фэн имеет восточные корни, он не похож на обычных восточных людей, которые чрезмерно консервативны и упрямы. Заниматься любовью – это абсолютно нормально. Он взрослый человек, который имеет право на собственные интересы и свободу выбора. Что касается твоей заботы – я очень ценю вашу заботу о нём как о друге. И прекрати уже звонить в дверь.

Последние слова были адресованы Чарльзу, который в ответ лишь цокнул языком, развернулся и большими шагами ушёл по коридору.

Не сводя глаз с Джино, Лу Тянь Чэнь закрыл дверь и вернулся в спальню.

♦

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 (2)**

Глава 26: Смена ролей (Часть 2).

♦

Встретив на кладбище людей, которых он не хотел видеть, Тан Фэна остался довольно расстроенным. К счастью, остальную часть дня он мог наслаждаться едой и напитками, к тому же, специально для него Лу Тянь Чэнь устроил фейерверк-шоу и занялся с ним «упражнениями». Выспавшийся мужчина, который проснулся этим утром сам, был, конечно, в бодром настроении.

Сегодня Лу Тянь Чэнь был не особо разговорчивым, но зато он не держал свою радость в себе. По крайней мере, сейчас в глазах мужчины всегда сияла слабая улыбка, когда он смотрел на Тан Фэна.

Что касается Чарльза, то Тан Фэн обнаружил, что этот ублюдок был сегодня неожиданно молчаливым, не ворчал на него и даже не подавал никаких признаков гнева. Это только больше подняло ему настроение. Он надеялся, что интерес Чарльза к нему, наконец, поугас.

«Поторопись и скорее найди себе другую любовную игрушку».

Ещё одной переменой, которую Тан Фэн тоже счёл удивительной, было то, что третий мужчина тоже стал вести себя иначе. На обратном пути Джино почти не разговаривал. Максимум, что он делал – смотрел в окно или залипал в телефон.

Тан Фэн не собирался ничего объяснять, так что, возможно, это было к лучшему.

Они с большим воодушевлением отправлялись в Лос-Анджелес, однако в свои временные дома они вернулись крайне молчаливыми.

Секрет Тан до сих пор секрет оставался для всех нераскрытым. Возможно, ему стоило подождать следующей возможности всё им рассказать. Если нет, то он был не прочь унести эту тайну в могилу.

♦

ФИЛЬМ: АЛЛЕЯ САТАНЫ

Сцена № 37

Действие: за пределами церкви, на холме

ДЕНЬ, УЛИЧНАЯ СЪЁМКА

Утренний прохладный морской бриз был, словно нож, погруженный в ледяную воду, оставляя на его теле неизгладимые следы. Монах Тан продолжал свой монолог. Его поступки были настоящим позором и богохульством для Бога, но в то же время приносили ему чувство счастья.

Он словно застрял в ловушке между раем и адом. Его вера в Бога проверялась искушениями дьявола в глубине его сердца, мучая его каждый день.

Тан опустился на колени на самом высоком холме у моря и начал молиться, крепко сжимая в руках золотые чётки. Он надеялся, что Бог сможет простить ему его грехи, и в то же время молча молил его об ещё одной милости.

[Я должен уехать, Тан. Надеюсь, когда я вернусь, ты сможешь дать мне ответ].

Слова, которые Крис сказал ему у моря, всё ещё звенели в его ушах. День, когда Крис должен был уехать, настал. Хотя молодой и красивый монах не попрощался с ним, он видел, как Крис посмотрел ему в глаза, пусть это и длилось всего две секунды.

То, о чём нельзя было говорить вслух, ясно читалось в его глазах: «Я буду ждать тебя, и я буду с тобой».

Независимо от того, займёт ли это ожидание день, год или даже десять лет...

Тан закрыл глаза. Его руки сжались вокруг чёток, когда прохладный ветерок продолжал завывать в его коротких чёрных волосах. На фоне огромного холма его фигура казалась крохотной и незначительной.

В этом огромном безграничном мире они были всего лишь кучкой смертных, бессильных и слабых перед мощью судьбы.

Несмотря на то, что в этой сцене сценарий не предусматривал диалога персонажей, у Тан Фэна были свои соображения по этому поводу.

Как только его глаза закрылись, он открыл рот и издал хриплый крик. Это был очень неприятный для слуха звук. Он поразительно контрастировал с красотой окружающей его природы, вселяя в сердца зрителей глубокое чувство отчаяния.

Так Тан противостоял своей судьбе. Этим единственным криком он, наконец, выпустил всю агонию и противоречия, терзающие его сердце.

— Снято! Отличный дубль! Тан Фэн, последняя сцена действительно была неплохой.

Директор Ли стоял в стороне, показывая Тан Фэну «пальцы вверх» в знак одобрения. Ах, если бы при их знакомстве Ли Вэй только знал, сколько сюрпризов преподнёсет ему Тан Фэн на съёмках... Он проявил талант к быстрому ситуативному мышлению и добросовестное отношение к работе, а также хорошо слушал все инструкции и всегда охотно обсуждал с режиссёром эмоции своего персонажа. Иногда Тан Фэн даже помогал ему с редактированием своих реплик, чтобы они лучше вписывались в определенные сцены.

Если бы он не знал, что Тан Фэн никогда раньше не снимался в кино, он действительно решил бы, что он – маститый актёр с богатым опытом за плечами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 (1)**

Глава 27: Истерика (Часть 1).

После завершения съемок вся съёмочная группа отправилась в ближайший ресторан на праздничный ужин. Естественно, директор, основные члены команды, а два главных актёра сидели за одним столом. Режиссер Ли Вэй был крайне признателен Тан Фэну и задавал ему множество вопросов, связанных с его планами на будущее. Тан Фэн также искренне общался и с остальными собравшимися.

Тан Фэн хотел продвигаться в Голливуде, поэтому ему нужно было ещё лучше ознакомиться с процессом создания фильма. Хотя перспективы на материке были неплохими, фильмы там подвергались более строгим регламентам, чем в Штатах. Кинозрители не были проблемой; вина полностью лежала на киностудиях и инвесторах.

Тан Фэн чувствовал, что, хотя он и переродился, он всё ещё оставался мелким третьесортным актёришкой. Даже если он мог использовать фильм режиссёра Ли Вэя, чтобы перейти на «второй уровень», в конечном счете, он играл главную роль в гомосексуальном фильме и даже принял участие в раскрученном романтическом реалити о гомосексуалистах… Кто знал, не подвергнется ли он в результате ещё более жёстким ограничениям?

Голливуд не был таким консервативным: если у вас есть харизма, актерское мастерство и вы не совершили никакого слишком гнусного преступления, у вас всегда будет возможность проявить себя.

Хотя такая возможность была, была и конкуренция, которая, естественно, была, однако намного жёстче. Если вам удастся обойти конкурентов и урвать главную роль, вы станете суперзвездой. Тан Фэн понимал все негласные правила игры лучше, чем кто-либо другой – люди всегда хорошо разбирались в своей сфере – и мог следовать им.

Как только он получит статус и известность, факторы, которые в прошлом вынуждали его подвергаться цензуре, рассеются, как дым. Это был неопровержимый факт.

Так что с того, что вы хорошо играли? Те, кто не обладает навыками убеждения, не будут иметь спонсоров, а это значит, что список фильмов, из которого они могли выбирать, будет ограничен. Всем хотелось сыграть в хорошем фильме… вопрос лишь в том, есть ли у вас выбор.

— Я чувствую, что ты очень умён. Честно говоря, если бы ты решил после окончания съёмок немедленно вернуться в Китай, я бы тебя остановил. Возвращение в Китай – безопасный выбор, но как актёр, ты должен знать, что в этой отрасли ты никогда не сможешь чувствовать себя в безопасности. Хороший актёр должен постоянно расширять свою фильмографию. Только тогда ты увеличишь свои возможности, расширишь свои связи и увидишь мир, — Ли Вэй положил руку ему на ногу и энергично закивал головой, выражая своё мнение.

— Голливуд не испытывает недостатка в достойных людях. Я не первый и не второй. Здесь периодически появляются новые многообещающие личности. Пример Файнса – это то, к чему должны стремиться все эти выдающиеся актёры. В Голливуде немало иностранных актёров, — заявил режиссер Ли Вэй и сделал паузу, чтобы сделать глоток вина.

К сожалению, Файнс уже умер.

Он продолжил:

— Например, Крис Хемсворт, сыгравший Тора в «Мстителях», недавно появился в другом новом фильме «Белоснежка и Охотник» с другой известной актрисой Шарлиз Терон, которая родилась в Южной Африке. Вслед за глобализацией и распространением сотрудничества в кино, Голливуд будет привлекать всё больше иностранных актёров. Вскоре Китай станет второй по величине движущей силой и будет уступать только Америке, — Ли Вэй похлопал Тан Фэна по плечу, признав, что ему ещё предстоит долгий путь, и сказал, — У тебя есть очень хорошие шансы, Тан Фэн. Ты отличный актёр, и я верю, что ты получишь признание, которого заслуживаешь.

Тан Фэн улыбнулся и ответил:

- Спасибо, директор. Я буду усердно работать.

Тан Фэн поболтал с другими членами съёмочной группы, многие из которых были выходцами из его родной страны. Каждый из них занимался своей работой, но в то же время все они питали мечты о том, чтобы стать известными в киноиндустрии. Все поддерживали связь друг с другом, чтобы при необходимости помочь друг другу в будущем.

Переезжая в чужую страну, актёры и члены съёмочной группы из одной страны всегда помогали друг другу, и все преследовали при этом общую цель – дальнейшего развитие. Ограничивалось это лишь тем, когда они приступали к её исполнению. В конце концов, если вы хотели выйти на международную арену, вы могли полагаться только на свои собственные силы.

Когда Тан Фэн пошёл в уборную, он заметил во дворе Джино и подошёл к нему.

— Как дела с Лилит? — спросил Тан Фэн.

— Это моё личное дело, — ответил Джино, косо взглянув на Тан Фэна. Джино холодно отвернулся, не обращая никакого внимания на парня за своей спиной.

С тех пор, как они вернулись из Лос-Анджелеса, Джино стал относиться к Тан Фэну очень холодно, но он не был уверен, чем мог обидеть его.

— Ты злишься на меня? — спросил Тан Фэн.

Джино молчал, стоя к нему спиной. Тан Фэн не чувствовал беспокойства. Он терпеливо ждал ответа. Он знал Джино. Он не мог долго сопротивляться; все молодые люди были такими.

Конечно, не прошло и трёх минут, как Джино сдался:

— Почему ты продаёшь себя так дёшево?! — закричал Джино.

— Я? — с сомнением переспросил Тан Фэн, пытаясь вспомнить, когда это он принижал себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 (2)**

Глава 27: Истерика (Часть 2).

Джино яростно повернулся к Тэну Фэну, сердито сверля его взглядом и укоризненным тоном читая ему нотацию:

— Скажешь нет? Почему, чёрт возьми, ты спал с Чарльзом и Лу Тянь Чэнем? Это только ради того, чтобы сниматься в фильмах и стать знаменитым?

Эта клевета была необоснованной, но Тан Фэн не рассердился, а лишь рассмеялся и покачал головой:

— Если ты намекаешь на то, что я переспал с ними, чтобы получить роль в кино, значит ли это, что если я начну встречаться с не известным и небогатым человеком, это точно будет настоящая любовь? Джино, не веди себя как ребёнок. Все мы взрослые люди, и имеем право свободного выбора. Я никогда ни с кем не спал, чтобы прославиться.

Джино всё ещё был не в себе из-за того, что произошло в Лос-Анджелесе, но это было личное дело Тан Фэна, и ему не нравилось, когда другие люди читали ему лекции или учили его, как жить. Он не лез в отношения других людей и хотел, чтобы другие люди тоже не лезли к нему. Он взрослый человек, и сам знает, что делает.

То, что у него были отношения с Чарльзом или Лу Тянем Чэнем, совсем не означало, что он был легкомысленным человеком.

И в прошлой жизни интроверта Файнса, и в этой жизни Тан Фэна, который жил так, как ему нравилось, мнение других людей не имело для него никакого значения. Его жизнь принадлежала только ему. У него было достаточно личного жизненного опыта. Он знал, что он должен и чего не должен делать. Он не был склонен сдерживать себя, просто чтобы угодить другим.

Таков был настоящий Файнс, а также настоящий Тан Фэн.

— Так не должно быть, — разочарованно покачал головой Джино, как будто Тан Фэн, каким он его себе представлял, не должен был так себя вести.

— Тогда каким, по-твоему, я должен быть? — поинтересовался Тан Фэн.

Джино посмотрел на мужчину перед собой, беспомощно вздохнув:

— Я не знаю.

— Ты думал, что я какой-то святой? Что я не могу рассердиться или выйти из себя? То, что я кажусь тебе таким целомудренным, не значит, что я обязан что-либо запрещать себе. Но в то же время ты считаешь, что мне нужна защита? Нет, Джино, я не такой, — сказал Тан Фэн и подошёл к нему, чтобы похлопать его по плечу, — Я такой же парень, как и ты; у меня такая же натура, как и у других парней, просто я чуть лучше контролирую себя.

— Тогда тебе не следовало спать с Лу Тянь Чэнем! — несколько громко заявил Джино. К счастью, они были в безлюдном месте, иначе Тан Фэн ударил бы Джино. Никому бы не понравилось, если бы кто-то разглашал подробности его личной жизни.

— Джино, — спокойным голосом отчитал его Тан Фэн.

Джино внезапно схватил Тан Фэна за плечо. Его грудь взволнованно вздымалась, а глаза смотрели прямо Тан Фэна.

— Мне... мне не нравится, что ты так себя ведёшь. Мне это совсем не нравится, — Джино продолжил, — Если Чарльзу и Лу Тянь Чэню можно, значит ли это, что я...

Тан Фэн не дал Джино закончить и зажал ему рот рукой, твёрдо заявив:

— Нет!

— Почему нет? Почему мне нельзя? — Джино убрал руку Тан Фэна и воспользовался своей близостью к нему, чтобы поцеловать его. Тан Фэн схватил его за плечо одной рукой, а другой ударил его в живот.

Пьяный мужчина немедленно отступил на пар шагов назад, а затем уселся на землю. Тан Фэн не стал кричать на него при зрителях, когда этот «раненый щенок» обиженно хныкал, держась за живот.

— Джино, — позвал Тан Фэн.

— Прости, прости. Я знаю, что не должен был этого делать. И я знаю, что ты не Файнс… но я всё равно расстроился, когда увидел тебя с Лу Тянь Чэнем... Я не знаю, что на меня нашло, — ответил Джино, слегка качая головой.

Тан Фэн подошёл к нему и наклонился, чтобы похлопать Джино по плечу:

— Ладно, не веди себя как ребёнок, закатывающий истерику на полу. Если ты ещё раз попытаешься оскорбить меня или полезешь ко мне целоваться, я могу избить тебя по-настоящему.

— Ты меня уже избил, — горько рассмеялся Джино, который после удара немного протрезвел.

— Тогда ты знаешь, что со мной лучше не связываться, — Тан Фэн упёрся рукой в бок и улыбнулся, — Не относись ко мне как к Файнсу, Джино. Ты должен выйти из тени Файнса и решить, действительно ли ты так сильно любил его. Если ты любил его, то почему ты ни разу не задумался над этим в течение целых 7 лет, и осознал это только тогда, когда он умер?

— Я... — начал Джино.

— Возвращайся домой и обдумай это, — ответил Тан Фэн.

Если бы человек действительно любил кого-то до смерти, он бы понял это.

Как можно ждать и годами не осознавать свои собственные чувства?

Этим вопросом Тан Фан задался только после своего перерождения. Может быть, Джино просто любил несчастливые финалы? Может быть, он просто считал мертвеца кем-то безупречным?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 (1)**

Глава 28: Ловушка (Часть 1).

Многое осталось невысказанным. Тан Фэн не думал, что его слова окажут на Джино большое влияние, но надеялся, что он хотя бы всерьёз задумается над своим прошлым и как можно скорее отделается от тени Файнса. Он был уверен, что однажды Джино оставит все свои воспоминания о Файнсе в прошлом, и мог только надеяться, чтобы это произошло как можно раньше…

Он был готов подружиться с Джино, но ничего больше дружбы между ними быть не могло.

— Почему в прошлой жизни мне не признавались в любви столько людей? — пробормотал Тан Фэн, одеваясь перед зеркалом.

В последние несколько дней ему не нужно было появляться на площадке, поэтому у него было время сосредоточиться на других вещах. Вчера звонила Маленькая Энни и пригласила его к себе домой. В прошлый раз он не смог приехать к ней, потому что посещал могилу Файнса, поэтому, если бы он отказал ей снова, он могла очень обидеться. Тан Фэн не мог быть таким жестоким по отношению к милому невинному ребенку, тем более, что у него было несколько выходных. Так, он с готовностью принял её приглашение.

Дом Энни в Филадельфии был всего в двух часах езды от дома Тан Фэна. Тан Фэн планировал отправиться туда сегодня и остаться на ночь, а на следующее утро вернуться на автобусе.

— В твоей прошлой жизни? Похоже, в своей прошлой жизни ты не чувствовал себя желанным, раз оказался на седьмом небе от счастья после признания Лу Тянь Чэня, мой несчастный дорогой.

Тан Фэн не знал никого, кто мог бы так спокойно говорить таким же легкомысленным тоном, как Чарльз. Мужчина стоял в дверях, прислонившись к косяку, одетый в светло-серую домашнюю одежду. Кто знал, когда он пришёл; по сравнению с Лу Тянь Чэнем Чарльз был самым настоящим бездельником.

— Верно. До того, как я чуть не утонул, я мало кому был нужен, — закончив одеваться, Тан Фэн подошёл к кровати, чтобы надеть часы и взглянуть на время. Было 8 утра. Он мог успеть к Маленькой Энни до обеда.

— Кажется, это я сумел раскрыть твой шарм, дорогой.

— О, спасибо, — вынув из ящика коробочку со сладостями, которую он купил вчера, Тан Фэн направился к двери. Когда он уже почти прошёл мимо Чарльза, тот потянул его за руку.

— Я очень люблю детей, — заявил Чарльз, ослепительно улыбаясь, — Особенно милых девочек.

Почему его лицо казалось Тан Фэну таким зловещим?

— Какой жуткий дядя, — Тан Фэн покачал головой и вырвался из хватки Чарльза, чтобы спуститься вниз

Увидев Лу Тянь Чэня, который в это время сидел за столом и читал газету, Тан Фэн спросил:

— Я еду к Маленькой Энни на два дня. Ты поедешь?

Чарльз спустился вслед за ним и холодно усмехнулся.

Лу Тянь Чэнь равнодушно ответил, глядя в газету:

— Я не люблю детей.

♦

— Тебе действительно нравятся маленькие девочки? — спросил Лу Тянь Чэнь, сидя на диване со скрещенными руками.

— Нет, я ненавижу детей, — Чарльз сидел рядом с ним в похожей позе. Они оба смотрели во французское окно на Тан Фэна, который играл с Энни в водяные пистолеты. Они не могли понять, что такого забавного он нашёл в этом глупом упрямом ребёнке. Мало того, что дети четырёх-пяти лет были жутко непослушными, так большинство из них ещё и становились маленькими дьяволами после излишнего баловства родителей.

Лу Тянь Чэнь не любил детей, потому что ему не хватало терпения играть и общаться с ними.

Чарльз не любил детей, потому что эти кричащие и прыгающие вокруг него воробьи дико раздражали его.

Вот почему ни один из них не обращал внимания на маленькую девочку, похожую на западную куклу. Вместо этого они не сводили глаз с Тан Фэна, чьи волосы и рубашка были пропитаны водой.

— Я думал, что ты не поедешь. Разве у тебя не запланирована на сегодня вечеринка? — спросил Чарльз, взглянув на своего старого друга.

— Разве у тебя нет сегодня деловой встречи? — Лу Тянь Чэнь перевёл взгляд с Тан Фэна на Маленькую Энни рядом с ним и прищурился. — Эта Энни кажется мне немного знакомой.

— Она твоя тайная дочь? — Чарльз равнодушно отпустил очередную неудачную шутку. — Разве она не похожа на твоего ребенка? Только взгляни на её рыжие волосы. Она очень похожа на тебя.

Тан Фэн увидел их в окно и помахал, зазывая их на улицу, чтобы они присоединились к игре.

Двое мужчин помахали ему в ответ, покачали головами и молча улыбнулись друг другу, намекая, что они предпочитают сидеть в помещении.

Если бы они не беспокоились о Тан Фэне, они бы и вовсе сюда не приезжали. У них имелись дела и поважнее игр с глупым ребёнком.

Телефон Чарльза завибрировал, чем привлёк внимание Лу Тянь Чэня.

— Безопасность превыше всего, — Чарльз улыбнулся, доставая телефон. По прибытии в дом маленькой Энни, он записал имя и адрес отца Энни, чтобы выяснить происхождение девочки.

Какая замечательная профессиональная привычка. Где бы он ни был, он привык всегда изучать личности незнакомцев.

Пролистав содержимое сообщения, Чарльз спокойно убрал свой телефон в карман и посмотрел на Маленькую Энни.

Улыбнувшись, он без энтузиазма сказал:

— Никаких проблем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 (2)**

Глава 28: Ловушка (Часть 2).

♦

— Босс, они ушли, — тихо сказал мужчина.

— Юная леди довольна? — ответил ему глубокий, отчётливый голос Альберта. Он звучал очень ярко, напоминая голос рассказчика шекспировских пьес.

— Юная леди Энни и мистер Тан Фэн очень весело играют вместе, — честно сообщил мужчина. Каким бы умным и не по годам развитым ни был ребёнок, его игривая натура оставалась неизменной.

— Вот и хорошо.

— Босс, мы должны действовать? — спросил мужчина.

— Нет, всё хорошо. Я надеюсь, что в процессе его роста есть мой след, но я не хочу раньше времени срывать незрелый плод. Пусть Энни и дальше поддерживает связь с Тан Фэном.

— Да, босс.

Сначала нужно снизить бдительность своей жертвы, а затем медленно, шаг за шагом, наслаждаться удовольствием охоты.

♦

ФИЛЬМ: АЛЛЕЯ САТАНЫ

СЦЕНА: 43

ДЕНЬ, ДЕРЕВНЯ У ЦЕРКВИ, УЛИЦА, МОНАХ ТАН.

Монах, вместе с несколькими людьми из церкви, отправился в соседнюю деревню за припасами. Поскольку им нужно было купить много разных товаров, они разделили обязанности и разбрелись в стороны.

Тану было поручено купить несколько простых, повседневных товаров, вроде муки. В своём родном городе он питался только рисом, и, хотя старый отец тоже ел с ним рис, он заставлял его есть и хлеб. Ему очень нравилась мягкая и вкусная еда, только теперь, когда он стал есть её слишком часто, он начал скучать по рису.

Он не замечал ничего вокруг себя, в том числе и людей.

Криса не было уже полгода, и если бы не их случайный контакт, он бы подумал, что больше никогда не увидит человека, с которым у него когда-то была интимная связь.

Тан пришёл в магазин, где продавалась мука. Владелец магазина уже знал его, поэтому ему больше не нужно было жестикулировать или писать на бумаге, чтобы купить муку.

После того, как он расплатился, работник магазина помог ему перенести муку в тележку. На всю церковь, естественно, требовалось намного больше, чем один мешок муки. Он подумал о Крисе. В первый раз он посетил эту деревню с ним. Он научил его, как общаться с владельцами магазинов и как ездить на конной повозке. Он вдруг начал скучать по Крису… Время шло, и ему было всё тяжелее контролировать свою тоску по этому молодому и красивому блондину.

Это был грех, но он вдруг понял, что ему всё равно: его дни были так скучны, что он задохнулся.

— Эй, монах, оставь эту тяжелую работу мне. Боже, твои руки такие бледные и мягкие, что они даже красивее, чем руки юной леди Эндрю. Монах, раз уж ты первый человек с Востока, который пришёл сюда, скажи: правда ли, что тамошние люди имеют летать? О Боже, монах, у всех девушек на твоей родине такая же мягкая и гладкая кожа, как у тебя? Они действительно выглядят, как...

Работник магазина сглотнул и протянул свои грубые ладони, желая прикоснуться к Тану.

— Том! Возвращайся к работе и перестань докучать монаху! — закричал владелец магазина. Том ухмыльнулся и плюнул на землю, прежде чем продолжить загружать мешки с мукой в повозку.

Тан подошёл к повозке. Том ему не нравился. После отъезда Криса, каждый раз, когда он приезжал сюда за мукой, Том как-то неприятно пялился на него. Возможно, Том начал позволять себе всякие грубости после того, как обнаружил, что он не может говорить.

Люди здесь были более воспитанными, чем он себе представлял, но некоторые были, наоборот, слишком грубыми.

Разница между Томом и Крисом была колоссальной; всё равно, что сравнивать грязь после дождя с белыми облаками в небе.

Он заскучал по Крису ещё больше…

«Крис, когда же ты вернешься? Крис, я уже готов дать тебе ответ…»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 (1)**

Глава 29: «Встреча с Харви» (Часть 1)

43 сцена фильма была успешно отснята, что свидетельствовало о том, что съёмки фильма «Аллея сатаны» были наполовину завершены. С момента начала съемок прошло уже больше месяца, а весь фильм, по оценкам, должен был отсняться за 3 месяца.

Режиссёр Ли Вэй очень строго придерживался графика съёмок, чтобы фильм был закончен вовремя, и они могли принять участие в крупных кинофестивалях этого года. Независимо от того, актёр вы или член съемочной группы, у каждого был шанс получить свою номинацию и даже выиграть самую большую награду.

Тан Фэн встретил Джино в раздевалке, когда смывал свой грим. Сегодня у Джино не было съёмок. Он лишь спустился на съёмочную площадку, чтобы поздороваться с несколькими членами съемочной группы, после чего он сразу же пришёл к Тан Фэну:

— Я пришёл извиниться. Извиниться сейчас, когда я не нахожусь под влиянием алкоголя. Тан Фэн, прими мои искренние извинения... Мне очень стыдно за свою вчерашнюю потерю контроля. Извини...

Он выглядел как хороший ребёнок, признавший свою ошибку, поэтому Тан Фэн едва сдержался, чтобы не протянуть руку и не погладить его по голове.

— Не нужно искренности. Достаточно слов извинения, — Тан Фэн взглянул на часы и сказал, — Уже почти обед. Угости меня едой. Я знаю хороший ресторан японской кухни за углом.

\*Тридцать минут спустя\*

Тан Фэн взял кусочек сашими, положив на него васаби, и отправил себе в рот. Так как Джино угощал его за свой счёт, он ни в чём себе не отказывал. Кроме того, такие обычные блюда были для Джино, чей собственный капитал исчислялся миллиардами, ничем.

— Если тебе нравится сашими, я знаю место ещё лучше. Я свожу тебя туда в следующий раз, — Джино сидел напротив Тан Фэна, большую часть времени наблюдая за тем, как он ест, и лишь изредка двигая своими палочками.

— Не стоит так беспокоиться. В следующий раз я тебя угощаю. Ты любишь тушёное мясо с овощами? Я его обожаю. Всякий раз, когда я ем тушеное мясо с овощами, я чувствую себя счастливым.

Он ел его лишь однажды после своего перерождения, и не мог забыть об этом. Только после перерождения в Китае, Тан Фэн осознал, насколько сильно ему не хватало китайской еды, которую он ел раньше.

Конечно, Джино кивнул в знак согласия. Он не мог придумать ничего лучше.

— Тан Фэн, я должен тебе кое-что сказать, — отложив палочки в сторону, Джино положил обе руки на колени и выпрямился.

Его серьёзный вид заставил Тан Фэна задуматься. Он сделал глоток зелёного чая и спросил:

— Ммм, что такое?

— Отныне я хочу ухаживать за тобой. Я должен уточнить, что не рассматриваю тебя как замену Файнса; Я знаю, что ты Тан Фэн. Прямо сейчас я очень чётко понимаю, чего хочет моё сердце, — Джино нахмурился, пристально уставившись на Тан Фэна и выглядя при этом крайне серьёзно.

Затем он продолжил:

— Я думаю, ты прав. Если бы я действительно любил Файнса, я бы не осознал свою любовь к нему только спустя 7 лет. Но теперь всё по-другому. Теперь я чувствую в своём сердце это сильное желание. Каждый раз, когда я вижу тебя, я чувствую прилив энергии и знаю, что жизнь полна смысла… Ты смысл моей жизни, Тан Фэн.

Глаза Джино загорелись, как огоньки.

На этот раз Тан Фэн не мог найти, что ответить. Настойчивость Джино ввела его в ступор. Он продолжал отказывать этому мужчине, но Джино, похоже, не хотел сдаваться, а, наоборот, преследовал его ещё настойчивее, чем раньше. Обратная психология молодых людей поразительна…

— Хорошо, но ты должен быть готовым к длительному ожиданию, — с готовностью ответил Тан Фэн.

Он знал, что, независимо от того, согласится он или нет, Джино всё равно будет делать то, что захочет.

Давая ему шанс и позволяя испытанию временем расставить всё по местам, Тан Фэн преследовал одну-единственную цель. Он знал, каким будет результат, потому что проходил через это уже слишком много раз.

После обеда, Джино сразу же предложил Тан Фэну подвезти его домой. Но сначала, он, конечно же, предложил Тан Фэну переехать. В конце концов, в этой квартире также жили эти два мужчины… Однако Тан Фэн использовал оправдание, что это слишком хлопотно, и отверг его предложение.

Его нынешнее положение обязывало его оставаться с Лу Тянь Чэнем и Чарльзом. Кроме того, можно было сказать, что эти двое были джентльменами. Ему не нужно было беспокоиться, что они сделают с ним что-то плохое. К тому же, у них было много общего. Исходя из всех этих доводов, он считал, что и сейчас жил довольно неплохо.

Джино не стал настаивать. Расплатившись за счёт и собираясь уходить, они столкнулись в дверях со знакомым человеком...

— Доктор Харви, вы тоже пришли сюда поесть? — узнав его, Джино немедленно поднял руку, чтобы поприветствовать его.

Тан Фэн же молча стоял рядом, небрежно глядя на женщину и ребёнка рядом с Харви.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 (2)**

Глава 29: «Встреча с Харви» (Часть 2)

Родители Харви были профессорами в колледже, а сам он был образцовым доктором.

Его жена была знамениты преподавателем игры на фортепьяно.

Они были женаты почти десять лет и воспитывали милого шестилетнего мальчика с красивыми большими зелёными глазами.

Эта пара глаз была идентична глазам самого Харви: такие же зелёные, как прозрачные изумруды, с бесподобным сиянием, как у поверхности озера на солнце.

— Ммм. Я часто приезжаю сюда с семьёй на выходные. Кто знал, что мы встретимся снова? В последнее время это действительно похоже на судьбу, — рассмеялся Харви, а затем перевёл взгляд на мужчину рядом с Джино, всё ещё сохраняя на лице свою джентльменскую улыбку, — А Вы, должно быть, тот самый часто упоминаемый партнёр по новому фильму Джино. Мистер Тан, Джино очень расхваливал Вас во время нашей последней встречи… Меня зовут Харви. Приятно познакомиться.

Тан Фэн мягко улыбнулся и протянул руку, осторожно пожав ему руку:

— Мне тоже.

Затем Харви представил ему свою жену Рамону и сына Бэйна. Всё то время, что они знакомились друг с другом, Тан Фэн сохранял на лице улыбку: мягкую, вежливую и отстранённую.

— Ваши глаза похожи на чёрный виноград, как у дяди Файнса, — шестилетний Бэйн наклонил голову и несколько глупо посмотрел на Тан Фэна.

— Спасибо за комплимент, Бэйн, — Тан Фэн автоматически встал на колени, чтобы разговаривать с Бэйном на равных. Он протянул руку, лучезарно улыбнувшись, — Я Тан Фэн.

— Бэйн. Я очень рад с Вами познакомиться, — застенчиво улыбнувшись, маленький Бэйн протянул руку и нежно обнял его. Тан Фэн закрыл глаза и ответил на объятия...

Когда он в последний раз обнимал Бэйна?

Кажется, это было два года назад… Он не ожидал, что Бэйн всё ещё помнит его, помнит дядю Файнса…

— Вы действительно очень понравились ему. Это большая редкость. Обычно он всегда игнорирует незнакомцев, а Вас он обнял сам, — Харви был приятно удивлён, глядя на Тан Фэна. Действительно, как и сказал Бэйн, у Тан Фэна были такие же блестящие чёрные глаза, как Файнса.

В них таилась бездонная глубина, втягивающая в себя людей, и побуждающая в них непреодолимое желание изучать и исследовать их...

Джино громко рассмеялся, гордо задрав подбородок и заявив:

— Ну, конечно. Я ведь уже упоминал, что Тан Фэн очень очарователен, не так ли? Он нравится всем, кто встречает его впервые.

Тан Фэн решил проигнорировать преувеличенную похвалу Джино. Он нежно погладил маленького Бэйна по голове и встал:

— У вас очень милый сын.

Ему было что сказать, но, как бы он ни хотел, он не мог произнести эти слова.

— Спасибо, — Харви кивнул и улыбнулся, всё ещё стоя в дверях, но не входя, — Вы уже уходите?

— Да, во второй половине дня у нас не запланированы съёмки, поэтому мы собираемся вернуться и немного отдохнуть, — честно ответил Джино.

Харви предложил:

— Тогда почему бы нам не выпить вместе чаю после обеда? Файнс очень любил пить чай...

Сказав это, он немного помрачнел, и его жена тут же вышла вперёд, чтобы утешить его:

— В этом не было твоей вины, дорогой.

Рамона взяла своего мужа за руку, всем своим видом являя добродетельную женщину. Тан Фэн не был уверен, знала ли она, что раньше он раньше встречался с её мужем. Может, знала, а может, и нет… в любом случае, они с Харви были сейчас очень счастливой парой.

— Ах, если бы я всегда оставался рядом с ним...

Тан Фэн перебил его:

— У Вас есть семья, Ваша жена и ребенок. Даже если Вы были семейным врачом Файнса, Вы не могли проводить с ним каждую секунду своего времени.

— Спасибо за утешение, — улыбнулся ему Харви

Тан Фэн небрежно улыбнулся в ответ. Ему не очень нравился чай, просто раньше, чтобы сохранить своё здоровье, он заставлял себя его пить. И он не хотел, чтобы Харви оставался рядом с ним, потому что он ему не нравился. На самом деле, он даже ненавидел этого ублюдка, предавшего его…

И даже сейчас ничего не изменилось.

— Мистер Тан, давайте сегодня выпьем чаю? — Харви пригласил и Тан Фэна.

Джино, стоящий сбоку, выжидательно посмотрел на Тан Фэна, но тот покачал головой, отвергнув приглашение.

— Прошу прощения. У меня есть ещё кое-какие дела во второй половине дня

— Очень жаль, — показав разочарованное выражение, Харви очень быстро вернул свою джентльменскую улыбку, — Тогда, в следующий раз, когда у Вас будет время, мы должны выпить с Вами чаю.

— На самом деле, я предпочитаю кофе.

— Кофе тоже неплох, — ответил Харви.

Тан Фэн повернулся к Джино:

— Почему бы мне не вернуться одному? Ты можешь составить мистеру Харви компанию.

— Нет-нет-нет. Я отвезу тебя домой. Мы уже договорились об этом, — Джино немедленно попрощался с Харви и его семьей, — Харви, я отвезу Тан Фэн домой. Я свяжусь с Вами позже.

— До свидания, — Тан Фэн развернулся и сразу же вышел, а Джино поспешил за ним.

Несмотря на то, что Тан Фэн казался вежливым, Джино, который знал Тан Фэна уже больше месяца, очень ясно понимал, что Тан Фэн был сегодня не таким добрым и приятным, как обычно.

— Тебе не нравится Харви? — неуверенно спросил Джино.

Тан Фэн продолжал идти вперёд большими шагами:

— Я просто не люблю врачей…

«…и больницы, и постоянно выписываемые лекарства, и нескончаемый поток чая, и пресную однообразную еду, и доктора по имени Харви…»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 (1)**

Глава 30: «Просьба Харви» (Часть 1)

— Тан Фэн, ты знаешь доктора Харви? Он говорит, что хочет встретиться с тобой, — менеджер Сяо Юй открыла дверь фургона и вошла. Некий мужчина утверждал, что он «Доктор Харви». Сяо Юй даже не знала, знал ли Тан Фэн этого человека. Увидев несколько нездоровое лицо Тан Фэна, она обеспокоенно спросила:

— Ты вызвал врача, потому что переутомился? Что у тебя болит? Быстро дай мне посмотреть…

Сяо Юй немедленно бросилась к Тан Фэну, схватила его за плечо и с тревогой осмотрела его со всех сторон.

— Я не болен; я здоров, как никогда. Все хорошо, Сяо Юй. Впусти доктора Харви. Он друг Джино, — ответил Тан Фэн. Он был весьма озадачен, так как не знал, зачем он понадобился Харви.

В последний раз Тан Фэн встречался с Харви на прошлой неделе. Хотя его отстранённое отношение во время той встречи нельзя было назвать ни тёплым, ни невежливым, Харви вполне мог понять, что Тан Фэн не хочет с ним дружить.

Зачем же Харви пришёл к нему?

Тан Фэн лёг на диван, нахмурив брови:

«Только не говорите мне, что это как-то связано с Джино?»

Казалось, что Харви совсем недавно познакомился с Джино.

Мир так велик, но они всё-таки встретились снова… Вот, что значит фраза «суждено встретиться»?

Но теперь он больше не был Файнсом, а Харви уже жил со своей красивой добродетельной женой и умным очаровательным ребёнком. У каждого из них была своя жизнь, и теперь они не имели друг к другу совершенно никакого отношения.

Вскоре Сяо Юй привела к нему Харви. Тан Фэн не разрешил ей уйти, потому что не хотел оставаться с Харви наедине; Этот мужчина раньше заботился о нём, давал ему обещания и надежду, а потом просто наплевал на все свои обещания и ушёл.

Красивая и сказочная любовь на самом деле оказалась так слаба… одно лёгкое прикосновение – и она рухнула.

Тан Фэн был благодарен всем тем, кто причинял ему боль на его жизненном пути, и преподал ему урок о многих реалиях этого мира. Тан Фэн обычно избегал слишком пессимистичного настроя, просто реальный мир изначально был таков...

Сначала они говорят вам, что без ума любят вас и хотят провести с вами всю жизнь; что хотят купить участок на севере, чтобы создать там свой собственный мир для двоих… а в следующий момент они приходят к вам, чтобы извиниться со словами «Прости. Давай расстанемся. Мы оба мужчины. Мы не можем завести детей или создать семью. У нас нет будущего».

Всё это – лишь оправдания. В этом мире так много брошенных детей; они могли бы усыновить парочку сирот... Какое будущее? Какая семья? Просто он слишком рано сдался.

Отказаться от спокойной жизни на ферме на севере, только потому, что он не мог бросить привычный комфортный образ жизни, не мог покинуть высший эшелон общества и заменить своих компаньонов на овец. Он просто не смог противостоять давлению со стороны своего окружения… и даже более того, он не смог оставить это окружение.

В конце концов, все они – просто люди, не способные бороться за свою любовь.

Чем больше вы извиняетесь, тем у большего количества людей складывается о вас плохое впечатление.

Все, у кого нет мужества, – трусы.

Почему Файнс был не только мужчиной, но и смертельно больным человеком?

— Доктор Харви, зачем Вы здесь? — Тан Фэн улыбнулся мужчине, который всегда был одет как джентльмен. Даже после всех этих лет привычки Харви нисколько не изменились – ему нравился изысканный образ жизни. Его одежда, пошитая на заказ, была очень высокого качества, а его еда была ещё более высококлассной и гурманской.

Как он мог надеяться, что Харви сможет отказаться ради него от своей богатой жизни? Променять роскошь на разведение скота на севере?

Даже сейчас он думал, что в прошлом был максимально глупым человеком... В тот момент он искренне верил, что сможет бросить ради этой мечты свою актёрскую карьеру.

Не говоря уже о том, что Файнс в тот момент только-только получил три крупнейших международных кинопремии в своей жизни, и это был самый яркий этап в его карьере.

Должен ли он поблагодарить за это Харви?

Если бы Харви тогда не сбежал, чтобы уважать желания своей семьи, и не женился на Рамоне, то не было бы настоящей звезды, Файнса, который держал весь мир у своих ног...

Предательство Харви позволило Файнсу понять многие принципы.

Тот, кто никогда не резался ножом, никогда не узнает, насколько он острый.

— Вы ищете Джино? Его сцены будут снимать во второй половине дня. Сейчас он должен репетировать у себя дома.

На самом деле, Джино хотел приехать на площадку утром, но Тэн Фэн запретил ему, сказав: «Не нужно срывать мои съёмки».

Он не верил, что Джино будет тихо сидеть и репетировать в своём трейлере, когда заявится на место съёмок.

— О, я решил заскочить к Вам. Жалко, что Вы не смогли остаться в тот день; мы с Джино много говорили о Вас, — рот Харви немного перекосился, а у его глаз уже появились «гусиные лапки», но это нисколько не уменьшало его очарования.

Как благородно, как по-джентельменски… Внимательные мужчины всегда привлекают других людей – это факт.

— В самом деле? — небрежно спросил Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 (2)**

Глава 30: «Просьба Харви» (Часть 2)

— Мистер Харви – доктор? — спросила Сяо Юй.

— Да. В настоящее время я являюсь семейным врачом отца Джино, но стоит упомянуть, что я встретил Джино только полгода назад. Он действительно восхищался Файнсом, а я, по случайности, был его другом. Так мы и познакомились.

Ответив на вопрос Сяо Юй, Харви снова переключил своё внимание на Тан Фэна, с улыбкой спросив:

— На самом деле, когда Джино согласился на съёмки этого фильма, его семья была категорически против.

— Из-за материала? — снова вмешалась Сяо Юй. Она обожала поговорить, и именно поэтому Тан Фэн хотел, чтобы она осталась с ним.

Если он мог избежать разговора с Харви, то он хотел воспользоваться этой возможностью.

Просто всякий раз, когда Тан Фэн слышал, как Харви упоминал его имя из прошлой жизни, ему было трудно удержаться от саркастического смеха.

Этот человек уже умер; зачем постоянно продолжать упоминать его имя?

— Да. Семью Джино в Лос-Анджелесе можно считать знаменитой. Его отец - набожный христианин, и так уж вышло, что ваш фильм затронул сразу и религию, и гомосексуализм, тем самым жутко разозлив родителей Джино, — Харви беспомощно рассмеялся, — В семье Джино трое детей: два сына и дочь; Джино – самый младший из них. Поскольку его брату достался их семейный бизнес, Джино смог осуществить свои собственные мечты и погрузиться в индустрию развлечений, однако его семье всё же хочется, чтобы у него была жена и нормальная семья.

Эти слова звучали очень странно из уст Харви...

Люди всегда надеются, что они правы, поэтому постоянно ищут различные возможности доказать, что их собственный выбор был правильным.

Что лежит в основе правильности или неправильности?

Является его собственный выбор правильным или неправильным, знает только сам человек.

— Доктор Харви, Вы ведь пришли сюда не для того, чтобы просто «навестить» меня, а для того, чтобы дипломатично сказать мне не заводить с Джино отношений? Потому что Вы всеми своими намёками даёте мне понять, что если мы с Джино полюбим друг друга, у нас не будет будущего; мы лишимся своих друзей и семьи, а также карьеры. Вы ведь это хотели сказать мне, верно? — прямо спросил Тан Фэн.

Он слишком хорошо знал Харви, и ещё лучше был знаком с лицемерием этого человека.

Прямолинейность Тан Фэна на мгновение лишила Харви дара речи, а затем этот прекрасный человек тепло усмехнулся:

— Джино был прав, Вы действительно умны.

— Правда ли, что Вы слишком глупы? Друзья, которые отказываются от вас из-за вашего выбора партнера, не могут считаться настоящими друзьями. Они не имеют никакого отношения к этому вопросу, поэтому такие друзья не нужны вовсе. Настоящая семья должна надеяться, что их сын будет жить счастливо, а не пытаться разрушить его будущее ради жалких семейных ценностей. Такое лицемерное будущее, лицемерное счастье... — Тан Фэн не мгновение остановился, а затем задал Харви вопрос, который ему не удавалось задать в прошлой жизни, — Доктор Харви, Вы говорите мне, что такую жизнь можно назвать счастливой? Скажите, действительно ли ВАШ выбор позволил Вам стать счастливым и удовлетворённым?

— Конечно, я счастлив. У меня красивая добрая жена и очаровательный прекрасный сын. У меня отличная работа, которой многие завидуют, и прекрасная семья, — когда Харви подошел к концу, он немного колебался, а его нефритовые зеленые глаза на мгновение вспыхнули.

— Именно такую жизнь должны выбирать люди, — подчеркнул Харви.

Отлично. Теперь Тан Фэн знал его ответ.

Этот хорошо одетый доктор перед ним просто боялся отпустить свою «правильную» жизнь.

— Совершенно очевидно, что это только ВАШЕ мнение. У каждого человека может быть СВОЙ собственный выбор. Независимо от того, что он выберет, главное, чтобы он сам был доволен своим выбором. Всё остальное не имеет никакого значения, — сказал Тан Фэн. Он уже не мог дождаться, когда Харви уберётся вон из его трейлера.

— Ладно. Доктор Харви, у меня много работы. У меня совершенно нет времени на то, чтобы обсуждать с Вами жизнь. Что касается Джино… можете быть уверены: даже если он заинтересован во мне, я в нём абсолютно НЕ заинтересован. Вы можете доложить об этом семье Джино как угодно, но, пожалуйста, передайте тому, кто Вас ко мне прислал, мои слова: если они хоть немного любят его, пусть не вмешиваются в его жизнь.

Сяо Юй, узнав, что Харви кто-то подослал, тоже немного расстроилась Она встала и указала ему на дверь:

— Пожалуйста, доктор Харви. Я надеюсь, Вы никогда больше не придёте сюда снова. Вы такая скотина!

Так приятно иметь свирепого менеджера.

Харви посмотрел на Тан Фэна, но тот просто отвернулся. Когда Харви уже подошёл к двери, он снова остановился и спросил:

— В тот день, на могиле Файнса, почему Вы принесли красные розы?

— А почему Вы принесли белые розы?

Он, очевидно, знал, что Файнс любит красные розы, но боялся, что это будет слишком очевидно, поэтому купил белые розы – это было в стиле осторожного доктора…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 (1)**

Глава 31: «Должник» (Часть 1)

Фильм: «Аллея Сатаны»

Сцена первая: улица, вечер, пляж за церковью, чистое поле.

Он не ожидал, что Криса не будет три года. Три года… Не три дня и не три месяца, а целых три года!

Этим утром монах, как обычно, занимался переписыванием священных писаний. Прошло уже четыре года с тех пор, как он пришёл в эту церковь на пляже. И четыре года с тех пор, когда он в последний раз говорил.

Он сидел в тускло освещённой комнатке и тихо писал, склонив голову к столу. Внезапно снаружи поднялся шум.

— Крис! Крис вернулся!

Перо выпало из руки монаха. Он почти сразу вскочил со своего стула и бросился на улицу вместе с остальными. Стоя в толпе, он увидел златовласого юношу, которого не видел уже три года.

Лицо Криса заросло неухоженными волосами, а всё его тело было в пыли, и сам он выглядел уставшим.

Они сказали, что Крис вернулся с учебы в каком-то далёком месте. Они также сказали, что Крис отправится в церковь в большом городе и в будущем станет авторитетным человеком.

Монах, затерявшийся в толпе, не мог прикоснуться к Крису. Он ничего не мог сделать, кроме как стоять в стороне и смотреть. В это время Крис, окруженный толпой людей, взглянул на него. Их взгляды встретились, и между ними снова пробежала искра, которая мигом сожгла разлуку в три года. Казалось, всё вернулось к их последнему свиданию на пляже; все интимные прикосновения, поцелуи и ласки мгновенно вспылили перед его глазами

Этой ночью монах, задув свечи в церкви, в одиночестве пошёл на пляж. Идти было очень далеко, но всё ещё мог видеть этот заметный золотой цвет вдалеке, который сиял даже в темноте ночи.

— Я побывал во Франции, Англии и далеком Китае.

Первыми словами, которые Крис сказал монаху, было перечисление мест, которые он посетил за последние три года.

Услышав последнее место, монах выпучил глаза.

— Ты спрашиваешь, зачем я посетил в Китай? — Крис шагнул вперёд. Его лицо уже было гладко выбрито. Прошло три года, и время оставило на лице этого молодого человека лишь следы зрелости.

— Я искал твой родной город, искал истории, связанные с тобой. Я прошёл по дороге, по которой ты шёл в тот год, пройдя её с востока и до самого конца. Я хотел, чтобы наши жизненные пути пересеклись.

Ночной океанский бриз всегда обдавал тело Тана прохладой. Монах уставился на молодого человека перед собой, мысленно повторяя каждое слово, произнесённое им. Каждый раз, когда он понимал хоть одно слово, по его телу распространялось тепло.

— Я знаю твою историю, — Крис крепко обнял монаха, не желая отпускать.

«Мою историю…»

Мысли монаха пронеслись далеко в события четырёхлетней давности. В то время болезнь приковала старого священника к постели, поэтому он пошёл помолиться за него. По пути его сумку украл вор. Он погнался за ним, крича о помощи, но прохожие лишь таращились на него, ничего не предпринимая.

Только один молодой человек вызвался помочь ему задержать вора. Этим человеком был Ли Фэн, молодой наследник самой большой семьи города. Так Тан и познакомился с Ли Фэном.

Ли Фэн часто приходил и помогал ему ухаживать за старым священником. Со временем их отношения стали более близкими.

Но шила в мешке не утаишь.

Однажды, когда они остались наедине, кто-то увидел их через окно.

Вскоре люди из Семьи Ли пришли и уволокли от него Ли Фэна. Он всё ещё помнил, как молодой человек боролся с ними и кричал: «Это я во всём виноват! Тан не имеет к этому никакого отношения! Я заставил его!»

Ли Фэн попытался свалить всю вину на себя.

Как он мог говорить такие вещи?

Я делал это добровольно; никто меня не принуждал. Я любил его… Любил человека по имени Ли Фэн.

В захолустье, где они жили, они должны были быть наказаны. К счастью, Семья Ли имела статус и власть, поэтому никто не осмелился прикоснуться к Ли Фэну, а неизлечимо больной старый священник попросил Тана доставить его прах в его родной город.

После этого монах больше никогда не видел Ли Фэна. Ему сказали, что Ли Фэн остепенился, женился на женщине и стал достойным наследником знатной семьи.

Итак, Тан взял прах старого священника и покинул это деспотичное и отсталое общество.

Это был его секрет; нераскрытый секрет, который он хранил в своём сердце в течение четырёх лет.

— Тан, ты всё ещё не хочешь говорить? Разве ты не хочешь знать... как сейчас живёт Ли Фэн? — слова Криса были очень соблазнительными.

Впервые за четыре года монах открыл рот, чтобы заговорить:

— Он... он в порядке?

Голос был очень хриплым, но Крис сразу же понял его вопрос.

— Ты не ненавидишь его за то, что он женился на другой?

Тан энергично помотал головой. Он не ненавидел его. В этих обстоятельствах они были двумя жалкими муравьями, бессильными перед милостью судьбы. Он помнил, как хорошо относился к нему Ли Фэн, помнил, какими прекрасными и счастливыми были те моменты, когда они были вместе.

— Я нашёл его. Он сказал мне, что остепенился и попытался произвести на свет наследника только потому, что его отец в то время был серьёзно болен. Он мог лишь послушать своих родителей. Он сказал, что после того, как у него родится сын, он отправится на поиски тебя. Но я сказал ему, что ты сейчас счастлив со мной. Тан, ты меня ненавидишь? — спросил Крис.

— Нет, — мужчина снова энергично покачал головой, — Ли Фэн должен оставаться дома: у него там семья и бизнес.

Крис схватил монаха за руку:

— Бежим со мной! Давай сбежим отсюда!

Прохладный океанский бриз тихо обдувал их тела, словно пытаясь унести их куда-то далеко-далеко...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 (2)**

Глава 31: «Должник» (Часть 2)

Тан Фэн не рассказывал Джино о разговоре с Харви.

Зная характер Джино, он подозревал, что парень серьёзно поссорится со своей семьёй. Тан Фэн был знаком с семьёй Джино. Он даже был знаком со старшим братом Джино, который был немного упрямым и чересчур серьёзным трудоголиком. Несмотря на то, что они были братьями, они были полными противоположностями, как день и ночь.

Кроме того, брат Джино, Джек, очень любил своего младшего брата. Это был общеизвестный факт.

Так что, существовал очень высокий шанс, что именно Джек попросил Харви поговорить с ним. Нехорошо так чрезмерно опекать своего младшего брата…

Тан Фэн не имел права голоса во всём, что касается семейных дел других людей.

Фильм был отснят уже более чем наполовину. Оставшиеся сцены в основном были совместными. Уже вовсю планировалось появление в средствах массовой информации, дабы подогреть к фильму интерес.

Оба главных актёра согласились дать интервью на одном известном телеканале. Тан Фэн давно привык к подобным интервью и всегда мог найти подходящие ответы на любой вопрос интервьюера.

Актёр, помимо хорошей актёрской игры, должен был также прилагать усилия для продвижения фильма.

Во время интервью Тан Фэн и Джино иногда обменивались комплиментами, большинство из которых были правдой, а некоторые другие – небрежными двусмысленными фразочками, которые должны были заставить зрителя сформировать свои собственные фантазии по этому поводу.

Тема фильма связана с гомосексуализмом, что означало, что эта тема будет активно использоваться во всех рекламных акциях фильма.

Тан Фэн давно слышал, что сейчас в мире развлечений стало популярным продавать всякую гниль.

Раньше в большинстве сериалов в главных ролях были мужчина и женщина. Теперь стало популярным снимать в главных ролях двух мужчин, вовлечённых в какие-то непонятные неоднозначные ситуации, дабы поиздеваться над аудиторией и заработать высокие рейтинги, осчастливив, тем самым, сразу всех.

На следующей неделе съемки должны были переместиться в Лос-Анджелес. Тан Фэн, естественно, должен был ехать вместе с остальной съёмочной группой. На этот раз они решили остановиться в отеле, поскольку в Лос-Анджелесе они не должны были задержаться надолго. Расходы за проживание в отеле покрывались кинопродюсерами. Дополнительные расходы должны быть оплачиваться самими актерами.

Предыдущую квартиру в Северной Каролине оплачивал Чарльз, а ежедневные расходы – Лу Тянь Чэнь. Тан Фэну не хотелось продолжать использовать деньги этих двух мужчин. На этот раз он сказал, что сам оплатит все услуги отеля.

— Ты мой сотрудник. Твои расходы в рабочее время должна покрывать компания, — сказал Лу Тянь Чэнь, сложив ноги на диван гостиничного номера. Компания принадлежала ему. Он был готов покрыть расходы Тан Фэна.

— Я же говорил, детка. Видишь, как усердно надо работать, чтобы снять фильм. Тебя не только поцеловали, но и бросили, и всё ради каких-то жалких 500 000 долларов. И ты ещё должен отдать 20 процентов Лу Тянь Чэню, директору твоего жестокого агентства. В результате твоя зарплата на руки составляет всего 100 000 долларов. Дорогой, тебе нужно лишь поцеловать меня, и я сейчас же подарю тебе этот отель! — высокомерно похвастался Чарльз. Он мог выбросить на ветер тысячи долларов, чтобы завоевать своего возлюбленного.

Тан Фэн покосился на Чарльза:

— Замечательно! А если я поцелую тебя несколько раз, ты подаришь мне ещё несколько отелей?

— Кажется, тебя избаловали.

Чарльз мог обанкротиться. В таком случае Тан Фэн станет богатым, а Чарльз – бедняком.

Тан Фэн снова посмотрел на Лу Тянь Чэня:

— Я не думаю, что в контракте, который я подписал, было указано, что все мои расходы, включая массаж, тренажёрный зал и обслуживание номеров, должны покрываться компанией.

Сейчас у него было не много денег, но ему не нужно было всё откладывать.

Чарльз и Лу Тянь Чэнь не могли переубедить его, поэтому им пришлось согласиться с его мнением. Но уже через два дня Тан Фэн понял одну ужасную вещь: они пробудут в Лос-Анджелесе, пока не закончатся съёмки фильма, а это целый месяц! Следовательно, все трое должны оставаться в этом отеле целый месяц.

За первые три дня, даже без учёта платы за номер, оплачиваемой кинокомпанией, счёт набежал такой, что Тан Фэн уже был на грани банкротства.

Чарльз взял номер-люкс, потому что он не хотел толпиться в лифте с другими людьми, но роскошный люкс с частным лифтом означал, что дополнительная стоимость номера должна оплачиваться самостоятельно.

Лу Тянь Чэнь согласился, так что теперь они жили в люксе с тремя спальнями, оборудованном пуленепробиваемыми стеклами, собственным лифтом, отдельным спа-салонами и красивыми балконами в саду.

А если добавить к этому все другие расходы, то уже через неделю Тан Фэн мог обанкротиться и задолжать отелю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 (1)**

Глава 32: «Реплики» (Часть 1)

Тан Фэн быстро понял, что Лу Тянь Чэнь и Чарльз сговорились, чтобы поиздеваться над ним. По их плану, он не смог бы продержаться до конца съёмок, если бы темп их расходов поддерживался на нынешнем уровне.

Да, он одинаково любил и зарабатывать, и тратить деньги, но это не означало, что ему хотелось стать банкротом или молча наблюдать, как другие разбазаривают его с трудом заработанные деньги. Однако изначально это была идея самого Тан Фэна, и он не мог просто так взять, и отказаться от своих слов.

Однако он не собирался просто сидеть и ждать, когда его разорят. Поскольку эти двое устроили против него заговор – пусть не обижаются на его «наглость».

Кто платит, тот и хозяин. Тан Фэн сразу же вышел на связь с персоналом отеля. Он не только отказался от роскошного номера, но и «уменьшил» свои нужды до двухместного номера. Излишек платы за номер мог быть использован для погашения платы за прочие расходы.

Завтрак? Отменить!

Дополнительные услуги, вроде личного спа-массажа и проч.? Отменить!

Чрезмерно дорогостоящая служба доставки еды? Отменить!

Разобравшись со всем этим Тан Фэн отправился на работу. Что же касается того, как отреагируют на его действия Чарльз и Лу Тянь Чэнь, когда вернутся, – его это не волновало.

Сегодня они с Джино должны были снимать сцену на европейском балу. Строго говоря, они не совсем танцевали… Они не кружились в танце под открытым небом, а прятались в саду: два беглых монаха, одиноко танцующие под слабо доносящиеся звуки музыки.

За этой сценой следовала полнометражная масштабная страстная сцена. По предположительным подсчётам, её съёмки должны были занять больше недели.

В старом здании в Лос-Анджелесе съёмочная группа была занята подготовкой к финальной сцене. Ещё неделю назад они пригласили профессиональную команду для организации места съемок.

События фильма разворачивались в Европе 19-го века, и повествовали о жизни двух монахов, приехавших в Великобританию. Британцы того времени только что пережили промышленную революцию – хотя люди всё ещё верили в Бога, большинство из них больше стали доверять науке. Это поколение было полно уверенности и надежды на будущее.

И именно в этой стране понравилось Крису во время его трёхлетнего путешествия, из-за чего он решил, что это хорошее место для жизни.

Развитие различных технологий привело к возрождению викторианской эпохи, обогатив архитектуру зданий и внедрив новые строительные материалы. Большая часть мебели отличалась красивыми изгибами, выступающими украшениями и сложными резными рамами.

Убранство бального зала повторяло великолепные и замысловатые детали викторианской эпохи. Центральный потолок украшали гипсовые розы, а круглые стены – обои в цветочек. Книзу обои заканчивались греческими карнизами, которые скрывали стыки между стенами и полом. Для полноты картины, пол был инкрустирован декоративной цветной плиткой в различных геометрических узорах.

Тан Фэн и Джино не могли не восхититься вниманием Директора Ли к деталям, когда впервые прибыли на площадку. Когда они вошли в бальный зал, им действительно показалось, что они очутились в Великобритании 19-го века.

Эти почти идеальные декорации не только добавляли фильму красок, но и позволяли актёрам быстрее вжиться в роль.

Крис и Тан бежали до самой Британии, где, наконец, выбросили свои чёрные мантии монахов. Крис отвёл Тана в ателье, чтобы снять мерки, и заказал для него комплект одежды. За последние несколько лет ему удалось накопить кое-какие сбережения, поэтому он мог потратить свои деньги на Тана.

Тан Фэн и Джино сидели в гримёрке, надевая костюмы и нанося грим. Одежда викторианской эпохи мгновенно превратила Джино, который обычно играл роль плейбоя, в гордого аристократа. После того, как этот негодяй влез в костюм, он начал расхаживать перед Тан Фэном, словно говоря: «Посмотри, какой я красивый!»

Но Джино покорно закрыл рот после того, как Тан Фэн надел свою одежду.

— Думаю, ты самый красивый восточный мужчина в официальной викторианской одежде… — Джино не скрывал своего восхищения его красотой.

Если Джино был похож на аристократа 19-го века, сошедшего с картины, то Тан Фэн обладал классической китайской красотой. В западном официальном наряде он не только не выглядел неуместным, но и стал ещё более загадочным… Именно это режиссёр Ли Вэй хотел донести до зрителей.

В день, когда Тан Фэн «познакомился» с директором Ли Вэем, он танцевал танго с Лу Тянь Чэнем, а во время тренировок на шоу «Настоящая звезда» он только улучшил своё мастерство. Теперь у него не было никаких проблем ни с танго, ни с другими танцами, однако он столкнулся с другой проблемой вскоре после начала съёмок.

Танго Тан Фэна и Джино не смогло выразить чувства, которых требовал от них режиссёр Ли Вэй. Это был ещё один пример того, как актёры не могли справиться с поставленной задачей, а режиссёр постоянно кричал «Стоп!».

В обычных фильмах, где в главных ролях снимались красивый мужчина и гламурная женщина, всё было просто, но каждый раз, когда они взаимодействовали, люди чувствовали безразличие. Это было так называемое «отсутствие химии», с которым и столкнулись сегодня Тан Фэн с Джино.

Это была не мелкая проблема, которую можно было решить простыми тренировками.

По этой причине режиссёр даже был готов изменить сценарий, чтобы углубить общение и взаимодействие между двумя ведущими героями фильма и увеличить «химию» между ними.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 (2)**

Глава 32: «Реплики» (Часть 2)

Можно сказать, что до сих пор для выражения эмоций своего персонажа Тан Фэн полагался на выражение своего лица и глаз, а также на закадровый текст, однако во второй половине фильма ему нужно было использовать слова, чтобы углубить характер своего персонажа. Превосходные реплики актёра могли привлечь аудиторию ещё больше. И наоборот, неудачные слова актёра могли резко оттолкнуть зрителя.

На самом деле, реплики Джино были неплохими, но теперь, когда они «схлестнулись» с репликами Тан Фэна, они внезапно ослабли на их фоне.

Когда оба мужчины заговорили одновременно, режиссёр Ли Вэй обнаружил, что ранее гармоничная атмосфера между героями внезапно стала неправильной. По сути, причина заключалась в том, что раньше у Тан Фэна вообще не было никаких реплик (если не считать пару коротких фраз), а теперь же ему приходилось вести с Джино долгие беседы. В объективе их беседы выглядели так: когда говорил Тан Фэн, атмосфера дружбы становилась «сочнее», но, как только Джино отвечал ему, атмосфера фильма сразу же становилась довольно «пресной».

Из-за того, что выступление Тан Фэна во время заключительного этапа шоу «Настоящая звезда» держалось в секрете, директор Ли Вэй знал о Тан Фэне лишь то, что он неплохо говорит по-английски. Однако он не ожидал, что его понимание языка и его основ может достигать такого уровня! Такое понимание, на оттачивание которого актёрам обычно требовалось от 5 до 10 лет, на самом деле обнаружилась у актёра-новичка, что просто повергло режиссёра Ли Вэя в шок…

— Директор, всё ещё плохо? Это так странно. Раньше мы с Тан Фэном были прекрасно совместимы… почему же химия между нами так внезапно исчезла? Что, если мы попытаемся поцеловаться, чтобы увеличить эту химию? — Джино до сих пор не знал мыслей директора и не знал, в чём заключается основная проблема, поэтому продолжал шутить, как и прежде, чтобы разрядить напряжённую атмосферу.

Тан Фэн же уже давно заметил то, что директор Ли Вэй понял только что. В конце концов, он – опытный актёр. Хотя реплики Джино и не считались плохими на фоне его сверстников, Джино обычно играл только в коммерческих, популярных фильмах. Режиссёры таких фильмов обычно не предъявляли строгих требований актёрам: они не требовали от них умения выражать глубокие эмоции, а в следующую секунду – горе.

Чувства некоторых персонажей выражались через их реплики и мимику, а Джино не хватало эмоций, чтобы их выразить.

В настоящее время все актёры второго плана были на месте, поэтому режиссёр Ли Вэй поручил исполнительному директору и заместителю режиссёра снять сцену с актёрами второго плана, а сам отозвал Тан Фэна и Джино в зал ожидания, чтобы сказать Джино правду без посторонних ушей.

— Моя речь не достаточно хороша? — Джино был очень удивлён этой внезапной проблемой. Ещё больше его удивил тот факт, что у Тан Фэна (азиата, чьим родным языком не был английский) таких проблем не было.

— Тан Фэн, оставь нас, пожалуйста. Мне нужно поговорить с Джино, — директор выставил Тан Фэна за дверь, а затем закрыл её у него пред носом.

Тан Фэн прождал в коридоре около получаса, прежде чем Джино, наконец, вышел. Он немного переживал за эту «большую звезду», но Джино выглядел вполне нормально. Увидев Тан Фэна, он помахал ему рукой, а потом подбежал к нему.

— Я уже поговорил с директором. Мои реплики будут записаны не во время съёмок сцен, а после, — Джино улыбался, как будто предложение директора Ли Вэя далось ему легко.

— Здравое решение.

Джино покосился на Тан Фэна, странно улыбаясь:

— Я не ожидал, что той английский будет настолько хорош. Ты даже превзошёл меня. Неудивительно. Я, Джино, безусловно, отлично разбираюсь в людях. Я не только согласился на просьбу директора, но ещё и спросил его мнение.

— Мнение о чём?

— В свободное от работы время я буду заниматься с тобой, как со специалистом в области речи. В качестве компенсации я буду иногда угощать тебя едой или чем-нибудь ещё. Или, если ты захочешь, я могу расплатиться натурой. Это тоже было бы хорошо.

Последнее предложение Джино произнёс с несерьёзным видом.

Но, на самом деле, это дало Тан Фэн душевное спокойствие. Он боялся, что самооценка этой «большой звезды» будет задета и, следовательно, разрушит их дружбу, но у Джино, похоже, действительно появилось то, что нужно, чтобы стать большой звездой – позитивное отношение и готовность к постоянному совершенствованию.

Конечно же, директор Ли Вэй вскоре позвал на разговор и Тан Фэна. Он сказал ему кучу витиеватых словечек, которые означали лишь то, что он хотел, чтобы Тан Фэн помог своему партнёру, и что Джино не был плохим человеком. Ли Вэй надеялся, что благодаря этому фильму у Тан Фэна с Джино сложатся хорошие отношения, что станет его первым шагом на пути к Голливуду.

Хорошие люди часто бывают правы.

Не заботясь о том, что им теперь придётся проводить гораздо больше времени вместе, но основываясь исключительно на том факте, что Джино был его партнером по фильму, Тан Фэн согласился на просьбу Ли Вэя.

Но только после того, как Тан Фэн договорился с Джино встретиться в отеле утром, он внезапно вспомнил, что теперь живёт в стандартном номере, который разделяет ещё с двумя мужчинами.

К тому времени, когда он попытался перезвонить Джино, тот уже выключил свой телефон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 (1)**

Том 2. Глава 33 (Часть 1)

По мнению Тан Фэна, чтобы улучшить речь, требовался не только личный талант, но и практика; постоянная практика, повторяющаяся до тех пор, пока реплики не будут накрепко сохранены в сердце и выгравированы в памяти. Эмоции персонажа должны были интегрироваться в слова. Дл этого не существовало специальных методов; всё упиралось в годы непрерывной практики. Приходилось отказаться от части своего свободного времени, уходящего на развлечения, и погрузиться в утомительную практику. В экстравагантном Голливуде, где ежедневно проходят вечеринки, это, очевидно, было бы довольно трудной задачей, особенно для звёзд, которые прославились слишком рано, и которым часто требовалось огромное количество усилий, чтобы выделить время на обучение.

Многие «звёздные дети» не могли должным образом перейти в разряд «взрослых звёзд», потому что, помимо выбора неправильного направления развития, к и падению также могли привести и многочисленные искушения внешнего мира.

Ребёнок-актёр, который снимался в «Искусственном интеллекте», «Шестом чувстве» и других известных фильмах, Хейли Джоэл Осмент, совсем исчез из поля зрения. Даже сейчас, спустя столько лет, Тан Фэну всё ещё было жаль этого харизматичного маленького мальчика.

В 1999 году, когда он появился в «Шестом чувстве», маленький Хейли уже был номинирован на «Оскар» за лучшую мужскую роль второго плана. В то время ему было всего 11 лет. Его прекрасная игра заставила людей поверить, что в будущем он станет международной кинозвездой. К сожалению, из-за ряда проблем, вроде наркотиков, вождения в нетрезвом виде, потери формы и проч., Хейли постепенно исчез из поля зрения.

Этому актеру в этом году исполнялось всего 24 года, и у него ещё были возможности на успешное будущее. Если он приложит усилия, чтобы избавиться от всех своих вредных привычек, и возьмёт себя в руки, – кто знает, может, он даже станет еще одним Робертом Дауни-младшим?

Всё это будет известно только в будущем. Нынешняя ситуация состояла в том, что Тан Фэн должен был помочь большой кинозвезде – Джино – попрактиковаться в основах актёрского мастерства, основах реплик.

Вчера Тан Фэн попытался связаться с Джино, чтобы договориться о встрече. Тан Фэн не знал, разрядился телефон Джино, или он был занят, но всякий раз, когда он пытался до него дозвониться, телефон Джино был отключен. Тан Фэн надеялся, что сегодня они смогут потренироваться в тихом саду во дворе отеля.

Когда Джино приехал, он не стал звонить Тан Фэну, а направился прямиком на ресепшн, чтобы узнать, какой у Тан Фэна номер. Услышав, что тот поселился в стандартный двухместный номер, он был шокирован. Он знал, что номер, выделенный кинокомпанией, был куда лучше, чем простой двухместный.

После того, как Джино расспросил сотрудников отеля о подробностях, он узнал, что всё это организовал сам Тан Фэн. Поскольку отель вёл учёт выписок по кредитным картам, Джино смог выяснить, что его предыдущим забронированным номером был роскошный люкс. Джино не нужно было долго думать, чтобы понять, кто оплачивал этот номер.

Должно быть, это снова был этот проклятый Чарльз...

На этот раз Джино был умнее. Несколько раз побеседовав с Тан Фэном, он немного понял его характер. Этот мужчина не любил, чтобы другие люди вмешивались в его личную жизнь.

Джино тут же позвонил Тан Фэну и сообщил, что не может приехать в гостиницу, потому что сегодня ему нездоровится, и он вынужден потревожить Тан Фэна и попросить его приехать к нему домой. Даже несмотря на то, что он сам попросил Тан Фэна помочь ему с репликами, он знал, что Тан Фэн даже не станет долго думать, ехать к нему или нет. Такой он человек.

Как Джино и ожидал, Тан Фэн, нисколько не колеблясь, согласился на его просьбу.

— Я заеду за тобой, — сказал Джино по телефону.

— Не нужно. Разве ты не чувствуешь себя нехорошо? Просто скажи мне адрес. Я смогу добраться туда сам, — Тан Фэн взял ручку с блокнотом и записал адрес Джино. У Джино был дом в Голливуде, и, когда он бывал в городе, он всегда останавливался там.

— Хорошо, тогда увидимся через полчаса, — Тан Фэн подсчитал время, которое займёт дорога, а затем повесил трубку и развернулся, чтобы собрать свои вещи. Ему не много было нужно – только сценарий, телефон и кошелёк.

— Куда ты собираешься? — Лу Тянь Чэнь, который работал за компьютером у окна, поднял голову. Он снял свои очки в серебряной оправе и потёр слегка побаливающую переносицу.

Когда Тан Фэн «понизил» их роскошный люкс до обычного двухместного номера, Лу Тянь Чэнь ничего на это не сказал и просто позволил портье перенести свой багаж вниз. Что касается Чарльза, у него было много дел, и он ещё не возвращался в отель. Он пока не знал о том, что сделал Тан Фэн.

— Собираюсь помочь Джино отрепетировать его реплики, — ответил Тан Фэн, наклонившись, чтобы положить свой кошелёк в чёрный портфель.

На следующее утро после близости с Лу Тянь Чэнем, Тан Фэн продолжил обращаться к Лу Тянь Чэню так же, как и прежде, а Лу Тянь Чэнь, в свою очередь, тоже не выказывал ему никаких явных жестов внимания и не давал никаких гадких обещаний вечности, никаких чрезмерно эмоциональных речей – ничего.

— Ты вернёшься к ужину? — Лу Тянь Чэнь невзначай задал очень важный вопрос.

— Я вернусь до 8 вечера. Думаю, Вам придётся поужинать в одиночестве. Или Вы можете приехать и присоединиться к нам, когда придёт время ужина, — Тан Фэн взял свой портфель, и направился к входной двери, чтобы надеть ботинки.

— Хорошо, тогда свяжись со мной позже, чтобы уточнить детали, — ответил Лу Тянь Чэнь.

— До встречи! — Тан Фэн открыл дверь и поспешно вышел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 (2)**

Том 2. Глава 33 (Часть 2)

Лу Тянь Чэнь снова перевёл взгляд на экран своего компьютера и ответил на видеозвонок.

— Есть какие-нибудь новости о Чарльзе? — Лу Тянь Чэнь откинулся на спинку кресла и тоном босса задал вопрос человеку по ту сторону экрана.

— Английское отделение Интерпола уже нацелилось на него. Чарльз временно не сможет вернуться в Америку. Мы до сих пор не знаем, куда он отправился, но предполагаем, что он, вероятно, находится в Северной Европе. Однако мы не можем точно определить его местоположение.

Президент Лу усмехнулся:

— Внешне – весёлый тигр, внутри – хитрый лис... Чарльз не был бы Чарльзом, если бы людям удалось обнаружить его убежище.

— Президент Лу, тогда нам нужно...

— Нет необходимости. Он сам уладит свои дела.

Тан Фэн как раз садился в такси, когда зазвонил его телефон. Это был неизвестный номер, совсем не похожий на американский.

Когда телефон зазвонил в первый раз, Тан Фэн не стал поднимать трубку, решив, что кто-то, вероятно, ошибся номером.

Но когда его телефон зазвонил снова, он всё-таки ответил на звонок, чтобы узнать, что нужно человеку на том конце провода.

— Привет, детка! — чувственный низкий бас мужчины внезапно раздался из динамика телефона.

— Чарльз… — Тан Фэн слабо улыбнулся. Он не видел этого азартного большого медведя уже несколько дней. Подсчитав в уме, он понял, что прошло уже четыре дня.

Чарльз сбежал как раз в тот день, когда они меняли номер. Тан Фэн думал, что Чарльз снова уехал по делам: они с Лу Тянь Чэнем часто уезжали по работе на несколько дней, а затем возвращались. К этому Тан Фэн уже давно привык.

Они уезжали, но всегда возвращались.

— Ты скучал по мне, детка?

Трудно было поверить, что слова, сказанные этим отвратительно сладким голосом, звучали из уст большого и крепкого мужчины.

— Если бы ты не позвонил, я бы забыл о твоём существовании, - усмехнулся Тан Фэн. Самым большим обаянием Чарльза было то, что он мог развеселить кого угодно.

— Ах, Боже, ты разбил моё сердце вдребезги! Ты такой бессердечный! Мой дорогой, милый Тан, я так по тебе скучаю!

Как будто горе от того, что его бросили, было слишком велико, он начал громко «рыдать» в трубку, обвиняя «Плейбоя Тана» в его злодеяниях.

«Плейбой Тан» не смог удержаться от смеха:

— Хорошо, хорошо. Не стоит так драматизировать. Ах, да, почему ты так внезапно покинул страну, не сказав никому ни слова?

Только сейчас Тан Фэн вспомнил, что Чарльз звонит ему из-за границы.

— Один британский красавчик в последнее время яростно преследует меня. Он постоянно говорит мне, что любит меня так сильно, что хочет умереть, но мое сердце уже принадлежит тебе. Как я могу отдать его кому-то ещё? Поэтому мне остаётся только скрываться от его глаз, не позволяя ему найти меня, иначе он навсегда привяжет меня к себе наручниками, — шутливо объяснил Чарльз.

Тан Фэн на самом деле поверил, что Чарльз шутит.

— Звучит неплохо. Этот парень, должно быть, действительно любит тебя. Просто останься с ним.

— Нет! Ни в коем случае! У меня нет ни капли желания прикасаться к товарам, которые присылают мне под дверь. К тому же, хотя этот парень и выглядит довольно симпатично, он слишком старомоден и строг, и далеко не так мил, как ты. Мой дорогой, только не говори мне, что ты хочешь, чтобы я был с кем-то другим? Неужели ты настолько не доверяешь моей любви? Мне так грустно…

— Уровень твоего актёрского мастерства уже почти догнал Альберта, — ответил Тан Фэн, потирая слегка побаливающие виски.

— Не сравнивай меня с этим безвкусным извращенцем. Ладно, дорогой, я должен рассказать тебе пару очень печальных новостей. Британский красавчик, который всюду меня преследует, уже знает о твоём существовании. Я думаю, скоро он выйдет на тебя; помни: ты ни в коем случае не должен отдавать меня ему! В противном случае, когда я вернусь, независимо от того, хочешь ты этого или нет, я затащу тебя в кровать на три дня и три ночи битвы!

На последние слова был сделан сильный акцент, что противоречило его волнению.

Тан Фэн невозмутимо напел:

— Ты действительно знаешь, как доставить мне неприятности, Чарльз.

Запугивания Чарльза были для Тан Фэна, как кулаки, молотящие по мешку с песком – не производили никакого впечатления.

— Я делаю это ради тебя, но ты должен мне поверить. Пусть наш путь к любви и не будет гладким, у нас есть твёрдое и упорное сердце.

— Есть ещё какие-нибудь глупости, которыми ты хотел бы со мной поделиться?

Эта резкая и бесчувственная фраза просто сбила Чарльза с ног.

— Нет… — ответил Чарльз.

— Если у тебя больше ничего – пожалуйста, не звони мне, — решительно закончил разговор Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 (1)**

Том 2. Глава 34 (Часть 1)

Наши «дневные уроки» шли ровно. Хотя Джино выглядел так, будто ему это уже надоело, под наблюдением и руководством Тан Фэна он продолжал практиковаться весь день.

— Теперь я, наконец, понимаю, почему твои реплики так хороши. Боже, разве ты не устаёшь от того, что целый день смотришь в зеркало и повторяешь свои строки снова и снова?

Сегодняшние занятия, наконец, закончилась только к 4 часам дня. Джино обмяк и просто рухнул на пол, раскинув руки и ноги.

- Садись. Попей воды и выпей таблетку. Старайся говорить поменьше, если не хочешь проснуться завтра с больным горлом, — Тан Фэн сделал Джино стакан воды с мёдом и поставил его на пол рядом с Джино вместе с таблеткой. Тан Фэн тоже был довольно уставшим, поэтому просто плюхнулся на пол рядом с Джино, скрестив ноги.

Все считали Файнса большой звездой. Большинство людей видели только его величие и успех, но лишь немногие знали о его тяжёлом труде и боли, стоящей за этим успехом.

Файнс иногда проводил по четыре-пять интервью в день. В некоторых его фильмах ему было выделено всего по несколько фраз, но чтобы идеально отрепетировать их, он каждый день запирался в своей комнате, повторяя их перед зеркалом...

Такой напряжённый и утомительный образ жизни многие сочли бы невыносимым, но он, в конце концов, всё же справлялся с ним.

— Один мой учитель однажды сказал мне, что период времени, когда ты чувствуешь наибольшую боль, свидетельствует о том, что ты уже максимально близок к успеху. Темнее всего всегда перед рассветом. Если ты отказываешься от продвижения по службе, это то же самое, что потерять всю свою предыдущую работу. Если ты долго шёл по тьме и переживал самый болезненный свой период, значит свет успеха где-то близко.

Тан Фэн похлопал полуживого Джино по плечу и улыбнулся:

- Ты слушаешь меня, дитя?!

- Ой! Да слышу я, слышу… — Джино смущённо открыл глаза и показал ряд идеально белых зубов. - Ты ведь младше меня. Почему ты обращаешься ко мне, как профессор университета?

Тан Фэн не ответил, но его кулак встретился с животом Джино, хотя сила этого удара и напоминала больше массаж.

Джино, переигрывая, схватился за живот, делая вид, что тяжело ранен. Начав кататься по полу, он без конца стонал:

— Ах, это так больно! Ты ранил меня!

— Надеюсь, это убьёт тебя.

Тан Фэн ни за что не купился бы на эту глупую игру.

Джино ещё некоторое время постанывал от боли, свернувшись, как креветка, и повернувшись к Тэну Фэну спиной. Из-за того, что он скулил без перерыва, Тан Фэн было всерьёз задумался о том, что действительно причинил ему боль.

Но он ведь не причинил Джино боль, правда?

— Джино, ты в порядке? — Тан Фэн был немного напуган его действиями. Он поспешно обернулся, чтобы проверить, в порядке ли Джино, но, как Тан Фэн и думал, Джино намеренно обманул его.

Джино внезапно обнял мужчину, а затем, на максимально быстрой скорости, прижал Тан Фэна своим телом, восхищенно смеясь, как маленький ребенок, которому удалось успешно разыграть своего друга:

— Ха-ха-ха, я обманул тебя, Тан!

— Это совсем не смешно, Джино, — выражение лица Тан Фэна заметно охладело.

— Не будь таким. Я же просто пошутил.

Видя, что Тан Фэн злится, Джино немедленно смягчил тон. Он не мог понять, почему Тан Фэна так сильно разозлила такая маленькая шутка.

— Ты действительно маленький ребенок, Джино. Никогда не шути так с теми, кто заботится о тебе, — Тан Фэн произносил подобные слова бесчисленное количество раз. Он вздохнул и оттолкнул от себя Джино. Это было вовсе не смешно: Джино действительно его напугал.

Когда ты думаешь, что человеку больно, ты не знаешь, что будет дальше.

Джино тоже вздохнул:

— Хорошо, я больше никогда не буду разыгрывать тебя. Хватит называть меня ребёнком. Я старше тебя на два или три года.

«Только внешне», — подумал Тан Фэн, но вслух ничего не сказал. Он знал, что слишком щепетильно относится к этой теме, но не думал, что сказал что-то не правильно.

Чуть позже Тан Фэн позвонил Лу Тянь Чэню, и они решили перекусить втроём. Хотя Джино ещё многое нужно было обсудить с Тан Фэном наедине, Тан Фэн, казалось, делал всё возможное, чтобы свести к минимуму время, которое они с Джино должны были проводить вместе.

Хотя Джино всё ещё находил Лу Тянь Чэня неприятным, их обед прошёл, на удивление, мирно, поскольку Лу Тянь Чэнь, во-первых, никогда не конфликтовал с ним, а во-вторых, был не таким шумным и раздражающим, как Чарльз.

После обеда Лу Тянь Чэнь пошёл за машиной, а Тан Фэн остался ждать его. Джино обратился к Тан Фэну с просьбой:

— Тан, почему бы нам теперь не практиковаться у меня дома? Там я чувствую себя более комфортно.

— Ладно, — ответил Тан Фэн, подумав. Поскольку в отеле было не очень удобно, он также не возражал против того, чтобы проводить занятия на территории Джино.

Мужчины очень быстро пришли к соглашению. На самом деле, Джино хотел попросить Тан Фэна жить с ним, но не был уверен, не слишком ли это опрометчиво, поэтому решил пока ничего не говорить.

Машина Лу Тянь Чэня подъехала. Джино проследил, как Тан Фэн садится в машину, после чего развернулся и ушёл.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 (2)**

Том 2. Глава 34 (Часть 2)

Тан Фэн, на самом деле, не воспринимал всерьёз рассказ о «британском красавчике» Чарльза. В конце концов, этот парень никогда не производил на него серьёзного впечатления своей болтовнёй. В момент его звонка мысли Тан Фэна были заняты фильмом.

Пусть это и забавно, но когда Тан Фэн и Джино снимались в фильме, стоя друг напротив друга, только Тан Фэн произносил свои реплики вживую, а Джино же большую часть времени только шевелил ртом – позже звук синхронизировался.

Сегодня они снимали сцену, в которой Крис привозит беглого монаха Тана в Англию, чтобы показать ему страну. Они провели много времени, любуясь красивыми пейзажами, знакомясь с местной культурой и открывая для себя совершенно новый мир.

Сцены не обязательно снимались в той же последовательности, что и в сценарии. Этим утром Тан Фэн и Джино снимали лёгкие сцены. Режиссёр решил, что это позволит им расслабиться, потому что вечером они должны были снимать страстную драматическую сцену в саду на балу.

Днём Тан Фэн и Джино почти не ели; пары перекусов было достаточно, чтобы они могли пополнить энергию. Они сознательно почистили зубы и умылись, а затем разошлись по своим фургонам, чтобы нанести грим.

Тан Фэн был счастлив, что Чарльза сейчас не было рядом. Если бы этот парень был здесь, наверняка было бы очень шумно. Лу Тянь Чэнь был гораздо более рациональным по сравнению с Чарльзом - даже если ему тоже не нравилась эта сцена, он всё равно уважал выбор Тан Фэна.

Сцену, которую они должны были снимать в этот раз, можно было назвать «настоящей» страстной сценой, если сравнивать её с предыдущей. В прошлый раз они с Джино лежали на траве, небрежно водя руками; все, что можно было скрыть, было скрыто. На этот раз и ему, и Джино нужно было показать обратную свою сторону (заднюю), что не считалось большим событием для звёзд мужского пола в Голливуде.

Однако, благодаря вмешательству Чарльза, у Тан Фэна для этой сцены имелся дублёр, чтобы проделать за него «несколько манёвров высокой сложности».

Фильм: Аллея Сатаны.

Сцена 57, вечер, английский бал, съёмки в саду, страстная драма.

— Мотор! — крикнул режиссёр. Съёмки страстной сцены официально начались.

Сцена продолжилась с точки, на которой они остановились в прошлый раз: монахи Тан и Крис впервые надели европейские костюмы и явились на бал. Крис подкупил охранника, и они вошли через чёрный ход. Они смело наслаждались деликатесами и вкусом вина, которое было для них в диковинку. Они прошли сквозь толпу под ослепительные огни, держась за руки и глядя друг другу в глаза.

За столько лет жизни они, наконец, могли по-настоящему расслабиться и быть свободными. Словно джинны, запертые в бутылке, которые, наконец, вырвались на свободу и увидели красоту, о которой раньше не могли и предположить.

Вот, что такое настоящая жизнь...

В тот момент, когда монах сбросил свою мантию, он словно сбросил оковы, которые ограничивали его полжизни, и в то же время, выбирая между собой и Богом, решил верить в первое.

Они с Крисом пришли в сад, изолированный от бала и освещенный туманным лунным светом. Кругом не было ни души. Сад был большой, но они продолжали бежать в самые глубокие его части.

Они больше не могли расслышать слабые звуки музыки. Теперь их окружило щебетание сверчков и лягушек: видимо, поблизости был маленький пруд.

Взявшись за руки, они прошли по травянистому берегу озера. Кругом росли огромные деревья и цвели душистые цветы. Под ярким лунным светом они остановились, встав лицом к лицу и глядя друг другу в глаза.

Слова были не нужны; монах взял на себя инициативу поцеловать златовласого мужчину перед собой. Это была величайшая и самая прямая благодарность, которую он мог выразить.

Крис неподвижно стоял на месте, закрыв глаза.

Монах почувствовал большой сдвиг в своих убеждениях. Он чувствовал, что его тело стало лёгким и чистым. Он поднёс руки к своей груди, начав расстёгивать одну пуговицу за другой. Его пиджак был быстро отброшен в сторону и тихо приземлился на траву.

В это время камера фокусировалась на каждом движении рук монаха, когда он снимал с себя одежду. Эта сцена словно не имела ничего общего с эмоциями. Скорее, это было больше похоже на какой-то торжественный священный ритуал. Когда монах снял с себя последний предмет одежды, его тело под словно засияло своим внутренним светом под луной, как драгоценная жемчужина… Чистое, как нефрит.

Поначалу спина, мелькающая в кадре, принадлежала самому Тан Фэну, но когда объектив отдалился в первый раз, его спина уже сменилась голой спиной дублёра.

— Снято! Отлично! — в самый ответственный момент режиссёр остановил съёмку. — Десятиминутный перерыв. Гримёры!

Ночь была довольно холодной. Тан Фэн быстро укутался в длинное пальто. На самом деле он ещё не раздевался догола, но через некоторое время ему действительно нужно было это сделать.

Персонал уже начал выдворять людей со съёмочной площадки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 (1)**

Том 2. Глава 35 (Часть 1)

Фильм: Аллея Сатаны.

Сцена 58, вечер, английский бал, съёмки в саду, страстная драма (2).

При съёмках фильма актёрам всегда нужно было вживаться в роль и находить ту расплывчатую линию, что разграничивает их собственную реальность и реальность фильма.

Некоторые опытные актёры всегда держали в голове, что различать фильм и реальность необходимо, но часто попадались в ловушку атмосферы, создаваемой фильмом. Выбраться из этой ловушки, опытный вы актёр или нет, всегда трудно.

Кто может увидеть её, кто может выйти из неё, а кто глубоко застрянет в ней?

Талант Джино был замечен ещё в средней школе, в результате чего неожиданно попал в Голливуд. Так как он имел очень хорошее происхождение, он лишь изредка появлялся в телевизионных сериалах и небольших постановках.

Актёрство не было для него серьёзным делом, и, по его мнению, было больше похоже на хобби, своеобразный метод самоутверждения. Он мог заводить новых друзей среди актёров, показать своей семье, что он и сам может многого добиться, и получать любовь масс. Ни разу это не заставило его задуматься о том, что для него значит актёрская игра, и что фильм может потрясти его разум.

Сейчас был первый, а, возможно, и последний раз, когда он почувствовал это на себе.

Свет, звук, операторы, режиссёры и другие сотрудники, казалось, постепенно становились всё более и размытыми и незаметными. Когда Джино медленно открыл глаза, для него существовал только один человек – обнажённый монах перед ним, но и Тан Фэн тоже?

Внезапно для себя он осознал, что не может точно сказать, где он находится: в фильме 19-го века или на современной площадке 21-го века.

Является ли человек перед ним монахом с востока, или это не менее таинственный актёр, Тан Фэн?

Даже в трансе Джино чувствовал, что мужчина перед ним поразительно напоминает ему Файнса, человека того же восточного происхождения.

В этот момент, стоя перед полностью обнажённым мужчиной, он чувствовал себя довольно сюрреалистично, будто застрял во сне, который мог разлететься на осколки от малейшего прикосновения.

Словно желая что-то сказать, но сильно нервничая, Джино потянулся к мужчине, коснувшись пальцами его гладкой упругой кожи. Тепло от плеча Тан Фэна подсказало ему, что он действительно реален.

Фильм?

Сон?

Реальность?

Ничто из этого больше не имело значения...

Джино (или, может быть, это был Крис?) распростёр руки, чтобы обнять стоявшего перед ним мужчину. Они принялись страстно целоваться, возбуждённые до такой степени, что с этим трудно было совладать.

Тан Фэн разорвал на Джино одежду; Джино не знал, играет он сейчас монаха или самого себя, но решил, что сейчас не время думать об этом.

«Ммм», — Тан Фэн слегка наморщил брови: наполовину это было игрой, а наполовину – потому, что они действительно покалывали.

«Крис», которого играл Джино, встал на колени перед Тан Фэном, обнимая его за талию и целуя в живот. При прикосновении к чувствительной зоне, на его коже проступил пот, поблёскивая как жемчужный порошок под слабым светом.

Тан Фэн грубо схватил Джино за волосы, давая ему понять, что он переходит черту, но тот проигнорировал намёк Тан Фэна, вместо этого внезапно схватив его за талию и повалив на землю.

Пока режиссёр не скажет, они не остановятся.

Джино одной рукой трогал ноги и талию Тан Фэна, а другой рукой держал его за голову и целовал его. Его движения были довольно грубыми и самонадеянными; он то и дело атаковал своим языком нёбо и язык Тан Фэна. Джино использовал большой палец, чтобы вытереть жидкость, вытекшую изо рта Тан Фэна.

Когда Джино наклонился достаточно близко к уху Тан Фэна, мужчина не мог не напомнить ему:

— Достаточно...

— Недостаточно, — ответил Джино, покусывая мочку уха Тан Фэна, который он этого действия задрожал, а его руки, лежащие на плечах Джино, сжались, будто его ужалили.

Вскоре Джино протиснулся в пространство между ног Тан Фэна. Согласно сценарию, он должен был навалиться на Тана сзади, но Джино предпочитал смотреть на лицо Тан Фэна, и полагал, что Крис тоже был бы не прочь видеть лицо человека, которого любил.

Так как это был фильм, Джино, естественно, не мог сделать «это» по-настоящему, и он ещё не совсем потерял голову от возбуждения.

Он держал мужчину за ногу и талию, настойчиво и страстно глядя Тан Фэну прямо в глаза; последний тоже смотрел на него. Их взгляды встретились, и Тан Фэн почти сразу почувствовал, что Джино начал тереться о внутреннюю часть его бедер, что было самым примитивным и прямым желанием мужчины; он постоянно увеличивал скорость и натиск своего «трения».

Даже если они ещё не пересекли последнюю черту, Тана Фэна всё равно словно громом шарахнуло: ему был нанесён тяжелый удар, как физический, так и моральный.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 (2)**

Том 2. Глава 35 (Часть 2)

Чрезмерно реалистичная игра ошеломила окружающих наблюдателей; некоторые порядочные и семейные люди отвели взгляд от лужайки, с которой иногда доносились двусмысленные звуки.

Были и такие, кто наблюдал за происходящим с раскрытыми ртами, время от времени поглядывая на сосредоточенного режиссера.

Так как Джино решил навалиться на Тан Фэна спереди, Тан Фэна было почти не видно, и камера также не особо фокусировалась на нём, что создавало у зрителей иллюзию, что они действительно делают «это».

Звуки трения о траву, тихие хрипы и сдерживаемые стоны, их сплетённые фигуры, окутанные тёмным лунным светом – всё это сливалось воедино, создавая очень реалистичную картину.

Тан Фэн медленно закрыл глаза и поднял голову, чтобы вдохнуть воздуха, сделав картинку на мониторе ещё более захватывающей.

Но возбуждение только усилилось; он почувствовал, что Джино внезапно ускорился, и вздохи прямо у его уха тоже стали более быстрыми и тяжёлыми. Будучи мужчиной, он, естественно, знал, что происходит, но не мог поверить, что Джино действительно сделает это.

Тан Фэн не успел закончить эту мысль, когда почувствовал, как горячая жидкость фонтаном брызнула ему на колени, на мгновение приведя его в ступор.

Джино застонал, чем напомнил Тан Фэну, что ему тоже нужно застонать и притвориться, что он закончил.

Тан Фэн полагался на свой актёрский инстинкт, чтобы закончить сцену, но в это время его мысли находились в полном хаосе; он был в гневе, и больше всего ему хотелось сбросить с себя Джино, который всё ещё давил на него и сжимал его ягодицы.

Боже, Джино на самом деле сделал это… на него.

Это был самый неловкий момент за обе жизни Тан Фэна…

«Что мне теперь делать?»

У него голова шла кругом, пока он лежал на земле, размышляя, что ему делать.

Затем он почувствовал, как рука Джино скользнула меж его бедер, небрежно вытерев их поднятой с травы первой попавшейся вещью.

Режиссёр крикнул «Снято», а Сяо Юй подошла, чтобы надеть на него халат и проводить к трейлеру. Всё это время он пребывал в ошеломлённом и растерянном состоянии. Сидя в трейлере с горячим кофе в руках, он никак не мог прийти в себя.

Он осторожно потёр лоб. К нему подошла Сяо Юй, чтобы сообщить, что режиссёр попросил его взять выходной.

Съемки были близки к финалу и должны были завершиться в течение следующих двух недель.

Тан Фэн понимал, что имел в виду режиссёр: действия Джино перешли все границы. Даже если это и была сцена страсти, он не должен был делать «это» на тело своего партнёра, что только усилило чувство неловкости.

Сказать, что он не злился, было бы ложью, но Тан Фэна разозлило не то, что Джино сознательно использовал его, а то, что он, как актёр, повёл себя на съёмочной площадке крайне непрофессионально, смутив всех присутствующих сотрудников и коллег.

К счастью, сегодня именно он был партнёром Джино. Если бы это был кто-то другой, он бы обязательно отомстил Джино и намеренно распространил эту информацию в СМИ, чем нанёс бы большой удар по его имиджу.

Сяо Юй снова открыла дверь трейлера и просунула голову внутрь, сообщив:

— Тан Фэн. Агент Джино ждёт снаружи.

Она также стала свидетелем этой сцены, и было бы неправильно сказать, что она не была смущена, но она знала, что у Джино и Тан Фэна были очень хорошие отношения, поэтому решила, что не имеет права вмешиваться.

— Скажи ему, что я сам знаю, что делать. Сейчас я хочу побыть один и отдохнуть.

— Хорошо, — Сяо Юй тут же послушно закрыла дверь.

Хотя снятая сцена вышла идеальной, она не была идеальной для актёров, когда съёмки закончились.

Сразу же после того, как съёмки закончились, Джино оттащили его люди. Видя разочарованное и беспомощное выражение лица его агента, можно было догадаться, что он собирается отчитать Джино.

Агенты обычно пресмыкались, чтобы завоевать расположение большой звезды, и не осмеливались говорить с ними слишком резко.

Тан Фэн вздохнул; он хотел набить Джино морду.

Жаль, что он не мог привести своё желание в действие, потому что кое-кто уже опередил его в этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 (1)**

Том 2. Глава 36 (Часть 1)

Когда рабочий день подошёл к концу, Тан Фэн уехал на машине в сопровождении своего помощника и агента, ни с кем не попрощавшись. После ТАКОГО, с его стороны было бы странно и неловко разговаривать с кем-либо. В конце концов, это всё-таки была съёмочная площадка, и Тан Фэн не хотел драться с Джино на глазах у всех.

Тан Фэну хотелось сейчас одного: спокойно вернуться в свой отель, принять горячую ванну и как следует выспаться. Утром он встанет, позавтракает, а потом уже разберётся с Джино.

«Джино… за кого этот ублюдок меня принимает?»

Тан Фэн знал, что Джино испытывает к нему некоторую привязанность, но Джино слишком переборщил сегодня, прикрывшись оправданием «работы», и перешёл все возможные границы.

Даже зная, что сцена была снята хорошо, Тан Фэну было трудно найти в случившемся позитив.

Он не был уверен, что Лу Тянь Чэнь знал о том, что произошло на площадке.

После того, как Тан Фэн вернулся в отель с мрачным лицом, Лу Тянь Чэнь ничего не стал у него спрашивать и просто выпил с ним вина после того, как тот вышел из ванной. Затем они молча разошлись по разным кроватям.

Лу Тянь Чэнь пользовался отсутствием Чарльза и время от времени составлял Тан Фэну компанию в постели, просто обнимаясь и невинно целуясь в губы. Пока Тан Фэн не позволит, Лу Тянь Чэнь не станет делать с ним ничего слишком интимного.

Этим вечером с первого взгляда было ясно, что Тан Фэн был в плохом настроении, поэтому Лу Тянь Чэнь принял мудрое решение не докучать ему.

Посреди ночи Лу Тянь Чэнь прокрался на соседнюю кровать, лёг рядом с Тан Фэном и обнял его сзади. Мужчина в полудрёме что-то промурлыкал, а затем откинулся в объятиях Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь тихо спросил:

— Кто ты такой?

Лу Тянь Чэнь, слабо освещаемый лунным светом, нежно поцеловал Тан Фэна в шею.

\*\*\*

Тан Фэн, которому не нужно было рано вставать этим утром, проснулся без будильника. Он смутно помнил, что вчера среди ночи кто-то залез в его кровать. Нетрудно было догадаться, что это был Лу Тянь Чэнь.

Когда он проснулся, в постели рядом с ним никого не было, как и на соседней кровати. Но когда он протянул руку, чтобы дотронуться до простыни, то почувствовал слабое остаточное тепло: вероятно, Лу Тянь Чэнь встал совсем недавно.

Неторопливо потянувшись, Тан Фэн встал с постели и пошёл принять ванну, медленно выходя из состояния полудрёмы. Он вернулся к кровати, чтобы одеться, и взял свой телефон, чтобы узнать, не искал ли его кто. С удивлением для себя он обнаружил, что его телефон выключен.

Возможно, его выключил Лу Тянь Чэнь.

«Так что там насчёт Лу Тянь Чэня?»

Одевшись и приведя себя в порядок, Тан Фэн не стал звонить самому Лу Тянь Чэню, а набрал своему агенту Сяо Юй; ей обычно всегда было известно, где находится Лу Тянь Чэнь.

— Сяо Юй, ты не знаешь, где президент Лу? — сразу спросил Тан Фэн.

Зная Сяо Юй, он догадывался, что она уже рассказала Лу Тянь Чэню о том, что произошло вчера на съёмочной площадке. Тан Фэн знал, что Лу Тянь Чэнь был не из тех, кто будет просто сидеть и смотреть.

Лу Тянь Чэнь не стал беспокоить его перед уходом, возможно, чтобы самостоятельно разобраться с Джино. Кроме того, Лу Тянь Чэнь был теперь его боссом; у него была веская причина бороться за права своего сотрудника.

— Президент Лу… президент Лу, — Сяо Юй начала заикаться.

— Что такое!? Что-то случилось? Скажи мне, где он, — чувствуя её состояние, Тан Фэн догадался, что могло произойти.

«Лу Тянь Чэнь ведь не сделал ничего опрометчивого, правда?»

— Джино только что приехал в отель… Президент Лу не позволил ему подняться, а затем они вместе пошли в спортзал отеля. Похоже, президент Лу избил Джино, и сейчас сюда спешит его агент. Тан Фэн, ты бы и сам рано или поздно узнал об этом, но ты не должен… Алло? Алло?!

Тан Фэн давно повесил трубку, открыл дверь гостиничного номера и побежал к спортзалу. Если Джино и следовало набить морду, сделать это должен был ОН, а не кто-то другой.

Сейчас у него были очень смешанные чувства. С одной стороны, он был зол на детскую импульсивность и непрофессиональное поведение Джино, а с другой – был немного обеспокоен, что Джино может стать инвалидом по вине Лу Тянь Чэня.

Тан Фэну было хорошо известно о владении Лу Тянь Чэня боевыми искусствами. Он чётко понимал, что под внешностью спокойного джентльмена скрывался опытный боец с непревзойденной жестокостью. А если учесть, что он ничуть не уступал Чарльзу, а Чарльз легко смог избить Джино, Лу Тянь Чэнь, естественно, тоже без проблем мог это сделать.

Лу Тянь Чэня было непросто разозлить, но если это всё же происходило, он был ужасен.

Как вулкан, который обычно был тихим и спокойным, а при извержении вполне мог сотрясти землю и уничтожить небеса.

\*\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 (2)**

Том 2. Глава 36 (Часть 2)

\*\*\*

Иногда, когда вам очень не хочется, чтобы что-то произошло, у судьбы имеются на это другие планы, и она позволяет этому произойти, несмотря на что, что есть планы куда лучше.

По прибытии в спортзал Тан Фэн стал свидетелем зрелища, которое меньше всего хотел увидеть.

В спортзале было не так много людей; можно сказать, совсем никого. Несколько человек неизвестного происхождения стояли у двери. Когда Тан Фэн подошёл, они лишь взглянули на него, беспрепятственно пропустив его внутрь.

Когда Тан Фэн обнаружил Лу Тянь Чэня, тот уже шёл с боксёрского ринга за своим пиджаком, лишь мельком взглянув на прибывшего Тан Фэна.

— Лу Тянь Чэнь, — взгляд Тан Фэна упал на тыльную сторону руки Лу Тянь Чэня: его костяшки были испачканы кровью. Вряд ли она принадлежала Лу Тянь Чэню – тогда это мог быть только...

— Я ещё могу драться! Я ещё не проиграл! — из-за спины Лу Тянь Чэня раздался крик. Тан Фэн подошёл ближе и увидел Джино, лежащего на полу. Эта голливудская суперзвезда выглядела немного сконфуженно, но сверкающие огоньки в его глазах, казалось, кричали о том, что он не сдастся и не уступит так легко.

Лу Тянь Чэнь, стоя к Джино спиной, снисходительно усмехнулся:

— Нет, ты проиграл с самого начала.

— Что вы делаете, парни? — Тан Фэн подошёл к ним.

Лу Тянь Чэн быстро двинулся вперёд, чтобы остановить Тан Фэна, заметив, как сильно тот хмурится, и сказал:

— Пойдём.

Тан Фэн видел Джино из-за плеча Лу Тянь Чэня. Волосы юноши были спутаны, а уголки губ были в крови; он тяжело дышал, вероятно, из-за адреналина и перенапряжения. Когда он встретился с Тан Фэном взглядом, его зрачки слегка сузились, и он медленно понурил голову, пытаясь избежать его взгляда.

— Он это заслужил, — объяснил Лу Тянь Чэнь.

— Тогда это я должен был избить его.

Тан Фэн на самом деле не собирался избивать Джино так сильно.

Лу Тянь Чэнь пожал плечами:

— Ты относишься к нему, как к ребёнку? Не забывай, как опасен может быть ребёнок, — он сделал паузу и бросил взгляд через плечо, — Кроме того, он – своенравный ребёнок с силой взрослого мужчины.

— Я знаю.

— Тогда не давай ему никаких иллюзий.

Это был первый раз, когда Лу Тянь Чэнь говорил с Тэн Фэном так строго (естественно, первый раз с тех пор, как они начали ладить).

Тан Фэн кивнул и протянул руку, чтобы похлопать Лу Тянь Чэня по плечу:

— Я знаю, что делать.

Лу Тянь Чэнь посмотрел на него и решил уступить:

— Я буду ждать тебя снаружи.

После этих слов Лу Тянь Чэнь спрыгнул с арены и ушёл.

— Думаешь, я неудачник? Я проиграл, когда дрался с Чарльзом, и проиграл этому Мистеру Лу; меня избивали до тех пор, пока я не посинел. Прислонившись к краям ринга, Джино горько рассмеялся от жалости к себе.

Тан Фэн подошёл, снисходительно глядя на парня. Он не собирался утешать его:

— Совершенно верно. Ты действительно неудачник. Не потому, что не смог победить их в бою, а потому, что ты с самого начала не знал, чего хочешь. Думаю, твои близкие люди уже не раз называли тебя своенравным ребёнком, но почему ты совсем не меняешься?

— Я работаю над этим!

— Очевидно, недостаточно усердно! — громко перебил Тан Фэн.

— Тогда что ты хочешь, чтобы я сделал?! — Джино был слишком взволнован; он опустил голову и закрыл лицо руками.

— Ты задаёшь мне такие вопросы, потому что если именно я скажу тебе, что делать, ты сможешь это сделать? Тогда встань и будь взрослым. Ты уже давно вышел из возраста своенравного мальчишки, застрявшего в своих фантазиях. То, что произошло вчера, просто взбесило меня. Раз на то пошло, позволь и мне задать тебе вопрос: за кого ты меня вообще принимаешь?

Джино яростно поднял голову и закричал:

— Ты мне нравишься!

— Значит, то, что ты сделал вчера со мной на глазах у всей съёмочной группы – это твой способ выразить симпатию? — Тан Фэн разочарованно вздохнул. — То, что нравится тебе, не обязательно должно нравиться другим.

— Извини, вчера… Вчера я повёл себя слишком импульсивно...

— Импульсивность никогда не может быть оправданием или причиной. Джино, перестань искать себе оправдания. Я не хочу утешать тебя и давать тебе какие-то советы. Ты уже взрослый. Причём, как ты уже говорил раньше, ты даже старше меня. Как мужчина, подумай о том, что тебе делать, — Тан Фэн вздохнул, взглянул на Джино перед собой и продолжил, — Подумай, к каким последствиям приведут твои действия.

— Ты всё ещё злишься на меня? — голос Джино стал спокойнее.

— А ты бы злился, если бы мужчина сделал с тобой такое? — вопросом на вопрос ответил Тан Фэн.

— Думаю, я убил бы его, — как только Джино поставил себя на его место, он энергично закачал головой.

— Вот именно.

Тан Фэн бросил на Джино последний взгляд, а затем повернулся, чтобы уйти.

Джино молча смотрел вслед уходящему мужчине. Хотя Джино и позволил Лу Тянь Чэню избить себя, в ответ он не получил ни утешения, ни прощения, на которое рассчитывал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 (1)**

Глава 37: «Конец фильма» (Часть 1).

У любой истории есть начало, развитие и, в конце концов, конец.

Сначала – знакомство двух персонажей, потом – развитие их отношений и финал.

Агент Джино не был доволен тем, что произошло в тот день. Но в итоге обе стороны конфликта смогли договориться. В конце концов, если два главных виновника этой истории не собирались ссориться из-за этого, другие люди ничего не могли с этим поделать.

Режиссер Ли Вэй попытался примирить Джино и Тан Фэна, пообщавшись с каждым по отдельности. К счастью, ни один из них не был злопамятным, и они не собирались ненавидеть друг друга после этого инцидента.

Фильм: Аллея сатаны.

Сцена 72, Англия, финал.

— Крис... Крис...

Он обнял его и прошёптал дрожащим голосом. В этот момент он мгновенно почувствовал, словно рухнул с небес прямиком в ад. Он думал, что они, наконец, станут свободны после того, как оставят маленькую церквушку на пляже и переедут в большой город, но, в конце концов, реальность оказалась душераздирающей.

— У тебя хороший голос, Тан. Пожалуйста, продолжай делиться своим голосом с миром и дальше... — сказал Крис, лёжа в объятиях монаха. Из его рта постоянно лилась кровь, а лицо стало мёртвенно бледным.

Когда они прогуливались по улице ночью, группа людей внезапно набросилась на них и затащила их в переулок. Эти люди без устали били и пинали их ногами, произнося ужасные слова.

— Вы омерзительны!

— Отправляйтесь в ад!

— Всех вас нужно сжечь на костре!

— Людям, которые предали Бога, только одна дорога – в ад!

Никто в тёмной аллее не знал, что случилось. Пешеходы, которые то и дело проходили мимо, просто поспешно убирались прочь, не желая искать проблем на свою голову.

Передовые технологии дали людям надежду на будущее, но невозможно искоренить некоторые глубоко укоренившиеся старомодные идеи и взгляды в одно мгновение. Даже в зарубежных странах люди всегда жили скромно, в страхе, и усердно трудились. Они надеялись лишь на то, что смогут продолжать жить своей жизнью.

Монах Тан подумал о неожиданном друге, который встретился с Крисом неделю назад. Этот человек был его коллегой, который когда-то тоже был монахом, и получал церковное образование вместе с Крисом на протяжении трёх лет (во время отъезда Криса). Крис тогда очень обрадовался тому, что встретил старого друга в чужой стране, но Тан начал беспокоиться. Он подумал, что новости о том, что они сбежали с пляжа, уже распространились. Он подумал, что должно быть много людей, которые знают о том, что они оба сбежали одновременно, и даже догадывались, почему они сбежали.

Он беспокоился, что друзья Криса знают, в каких они состоят отношениях, но не хотел расстраивать Криса, который был так рад встрече со своим другом.

После того, как этот друг ушёл, Тан рассказал Крису о своих подозрениях, и Крис выслушал его.

Когда они взялись за руки, чтобы предать Бога, это также означало необходимость покинуть мир Библии, однако своим друзьям Крис всё ещё готов был доверять.

Когда их избили, Крис крепко обнял Монаха Тана. На их крики о помощи никто не откликнулся, и они, в конце концов, просто смешались со звуком избиений и ругательств.

Патрульный, случайно проходящий мимо, услышал это и прикрикнул на группу буйных людей. После этого преступники ушли, но напоследок нанесли удар ножом. Это привело к тому, что патрульный погнался за ними, и в тёмном аллее избитые мужчины остались одни.

— Нет, ты не можешь оставить меня... Ты забыл свои клятвы? Ты обещал мне, что мы будем жить вместе! Вместе! Не я один! Не оставляй меня одного...

В тёмной холодной аллее был слышен только хриплый голос монаха. В переулке постоянно отдавались эхом крики, полные боли и скорби. Он был просто уничтожен крайним отчаянием и бесконечными потоками слёз.

Он пытался зажать руками окровавленные раны Криса, но кровь всё продолжать течь через его пальцы, пока температура тела Криса быстро падала, а жизнь покидала его глаза.

Он не мог остановить это, и ничем не мог ему помочь, продолжая отчаянно кричать:

— Помогите! Пожалуйста... помогите!!!

Такие крики о помощи уже не раз раздавались в этой аллее этим вечером. Даже сейчас он не слышал в ответ ничего, кроме своего собственного эха.

— Тан, — умирающий Крис взял мужчину за руку, собрав все свои последние силы, и улыбнулся своему возлюбленному, — Я никогда не жалел о своём выборе. Даже если результат оказался не таким, как я загадывал, я всё равно был счастлив с тобой в течение какого-то времени. Прости, я не могу остаться с тобой... Пожалуйста, я прошу тебя, продолжай жить дальше, с моей любовью и надеждой… просто жить... хорошо…

Когда возлюбленный в его объятиях, который дал ему безграничную надежду и тепло, остыл, Тан, наконец, больше не мог держать себя в руках, запрокинул голову к небу и истерически закричал:

— Ааааааааа!

Если Бог хотел дать людям будущее и надежду, то почему же он отнял у них всё?

— Ты не можешь… забрать мою любовь...

Слёзы, стекая по его щекам, падали на лицо его возлюбленного. Монах склонил голову и поцеловал Криса в лоб. Он ни на секунду не пожалел о том, что сделал выбор между верой Бога и ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 (2)**

Глава 37: «Конец фильма» (Часть 2).

Хотя финал и был душераздирающе печальным, по крайней мере, они искренне любили друг друга.

«Я буду жить и беречь твою любовь…»

Во время своей последней трёхгодичной поездки Крис путешествовал по миру «по следам» Тан Фэна. На этот раз они путешествовали вместе, никогда не расставаясь.

После того, как Тан кремировал Криса, он, воспользовавшись своим хорошим английским, устроился на работу переводчика с китайского на английский. Всякий раз, когда ему платили, он оставался сам по себе.

Каждый раз, когда он уезжал на новое место, он делал фотографию. Человек на фотографии всегда был улыбчив и счастлив, рядом с ним никогда никого не было.

В конце своей жизни постаревший монах вернулся в то место, где когда-то повстречался с Крисом. Люди в церкви к тому времени уже изменились. Даже если кто-то из них и знал его в прошлом, теперь они уже просто не могли узнать его.

Тан стоял на берегу, где они с Крисом впервые поцеловались. Он чувствовал солёный запах прохладного морского бриза, свойственный морской воде.

Здесь была их отправная точка – здесь они и закончат.

Старик развеял прах своего возлюбленного над морем, а вслед за ним выбросил в воду все фотографии своей жизни.

Морской бриз унёс их вдаль. Солнце пробивалось сквозь тёмные тучи и медленно освещало берег тонкими лучиками, напоминающими мелкие жемчужины.

На экране Большого театра сидел, закрыв глаза, старик. Казалось, будто он вернулся обратно в свою молодость, и Крис снова стоял с ним рядом, держа его за руку. Они были там одни, окутанные лучами золотого солнца.

В это время на фоне звучало повествование Тан Фэна:

— Некоторые люди говорят, что когда вы думаете о будущем и понимаете, что хотите состариться с одним определённым человеком, то это означает, что вы действительно влюблены в него, независимо от его пола.

Даже если вы знаете, что это запрещённые отношения, вы были готовы отправиться с ним хоть на край света.

Наконец, на экране появилось слово: «КОНЕЦ».

Спустя месяц после окончания съёмок фильма, чтобы успеть на главные кинофестивали года, режиссёр Ли Вэй поспешно отправил полуготовый фильм на киноэкраны. Он ещё не был официально показан публике, поскольку пока что это был предпоказ для СМИ и работников киноиндустрии.

После выхода такой версии фильма обычно публиковались мнения профессионалов. И СМИ должны были публиковать соответствующие новости, освещающие эту тему.

Полностью готовый фильм должен был быть доработан путём добавления саундтреков, рендеринга, редактирования, спецэффектов и прочих этапов пост-продакшна. Для широкой публики сериал должен был увидеть свет только через пять-шесть месяцев.

Режиссёр хотел успеть поучаствовать в кинофестивале. Фильмы, которыми интересовались организаторы фестиваля, и которые завоевывали соответствующие награды, часто привлекали к себе широкое внимание зрителей, от чего, соответственно, росли его кассовые сборы и популярность (уже после официального релиза).

Но эта схема имела и свои недостатки. Например, если фильм не будет должным образом оценен, это сильно повлияет на окончательные кассовые сборы.

Поскольку режиссёр Ли Вэй осмелился на этот шаг, было очевидно, что он обладает решимостью и некоторой уверенностью в своём успехе.

В это время, среди людей, которые участвовали в предпоказе для СМИ, присутствовали и оба главных героя, и, конечно же, сам режиссёр. Когда фильм закончился, в зале стало тихо. Даже Тан Фэн начал обильно потеть.

Казалось, будто он снова вернулся к своему дебютному фильму, когда он нервничал от начала и до конца показа, и с потными ладонями ожидал любви, которая последует от аудитории, но, в то же время, и боялся её порицания.

Примерно через четыре или пять секунд несколько человек в зале зааплодировали.

И затем один зритель за другим начали подниматься со своих мест и аплодировать стоя. Тан выдохнул с облегчением: такая реакция означала, что фильм не плох.

Он внезапно почувствовал, что кто-то крепко держит его за руку. Тан Фэн обернулся и обнаружил, что Джино, который сидел рядом с ним, смотрит на него с огромным волнением. Увидев глаза Тан Фэна, молодой человек быстро выпустил его руку из своей.

После того неприятного инцидента, оба мужчины закончили съёмки в фильме, но Джино продолжал сторониться Тан Фэна.

Тан Фэн улыбнулся, протянул руку и похлопал Джино по ладони:

— Предварительная оценка СМИ будет опубликована завтра. Пожалуйста, пойди, пообщайся с журналистами о фильме.

— Ты действительно добр, — сказал Джино.

— Я не забочусь о этом дне. Надеюсь, в будущем мы ещё посотрудничаем.

— Кажется, нам скоро расставаться. Не забывай, что нам ещё рекламировать этот фильм.

Джино улыбнулся: он был счастлив получить прощение Тан Фэна.

После показа фильма ещё был намечен прием, но Тан Фэну, к сожалению, не дали возможности поучаствовать в нём.

Когда он вешал свою одежду в примерочной, кто-то толкнул дверь. В комнату вошёл мужчина, похожий на модель, а за ним вошли ещё два человека. Сяо Юй вбежала следом за ними, крича:

— Вам нельзя входить!!!

— Могу я вам чем-то помочь? — спросил Тан Фэн, глядя на людей, которые так бесцеремонно ворвались в его примерочную.

— Добрый вечер! Меня зовут Иван, я глава британского отделения Интерпола. У нас есть к Вам парочка вопросов. Пожалуйста, пройдёмте с нами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 (1)**

Глава 38: «Интерпол» (Часть 1).

Тан Фэн считал себя законопослушным гражданином и всегда вовремя платил налоги. Он не делал ничего незаконного, и понятия не имел, почему им заинтересовался Интерпол.

Поскольку он никогда ничего не нарушал, он не боялся допросов со стороны Интерпола. Проверив документы, предоставленные Иваном, Тан Фэн последовал за ним в другой номер отеля. Тан Фэн спросил, можно ли ему сделать один звонок, и Иван согласился.

— Извините, я должен уехать по личным причинам. Возможно, я не смогу сегодня присутствовать на вечеринке, — сообщил Тан Фэн режиссёру, после чего повесил трубку и посмотрел на трёх сотрудников Интерпола в номере.

Человеком, который стоял по центру и внимательно смотрел на него, был Иван, лидер британского отделения Интерпола. Что касается двух других людей, которые с любопытством смотрели на него, они были помощниками Ивана и сотрудниками Интерпола из Соединенного Королевства.

— Я ценю Ваше желание сотрудничать, мистер Тан, — Иван равнодушно указал на противоположный стул, — Присядьте.

— Мы просто хотим кое о чём Вас спросить. Пожалуйста, не беспокойтесь ни о чём. Если Вы будете сотрудничать и содействовать нашему расследования, мы не сделаем ничего, что могло бы причинить Вам боль, — один из помощников Ивана рядом с ним налил стакан воды для Тан Фэна, произнося эту странную фразу: наполовину угрожающую, наполовину утешительную.

Тан Фэн взял стакан с водой и сказал:

— Я не знаю, чем я могу быть вам полезен.

Он не был глупым. Когда он услышал, что Интерпол ищет его, он поначалу смутился. Однако успокоившись, он быстро вспомнил о человеке, который внезапно исчез больше месяца назад.

— Вы должны знать этого человека, — Иван махнул рукой помощнику слева. Молодой помощник быстро поставил мини-компьютер на стол и открыл его. На экране появился человек, который был прекрасно знаком Тан Фэну.

Это был высокий красивый мужчина, с тёмно-карими глазами, полными агрессии и напоминающими глаза дикого зверя. Уголки его губ всегда были приподняты. Он был похож на красивого улыбающегося тигра. Никогда не знаешь, когда он набросится на вас и разорвет вас на куски.

Что ж, это действительно было связано с Чарльзом.

Тан Фэн вспомнил телефонный разговор с Чарльзом, что произошёл не так давно в такси. Не британская красавица, а британский полицейский... Чарльз, должно быть, сделал что-то плохое, из-за чего им заинтересовался Интерпол.

— Чарльз, — Тан Фэн произнёс имя, глядя на фото этого пафосного человека.

Поскольку Интерпол добрался до него, они наверняка уже многое о нём знали. Если бы Тан Фэн сделал вид, что не знает Чарльза, это только заставило бы Ивана усомниться в нём. Более того, Тан Фэн не думал, что ему имело смысл обманывать Интерпол. После показа «Любовника Мечты», где он участвовал вместе с Чарльзом, любой, кто видел это шоу, прекрасно знал, что они с Чарльзом как минимум знакомы.

— Откуда Вы его знаете? — спросил Иван.

— Что с ним? — Тан Фэн ответил вопросом на вопрос.

Иван холодно посмотрел на Тан Фэна:

— Вам нужно только ответить на мой вопрос.

Иван думал, что это его напугает. Но не тут-то было.

Тан Фэн сделал глоток воды, не слишком торопясь и не слишком медля, после чего улыбнулся:

— Я не думаю, что я заключенный, поэтому вы не должны разговаривать со мной, как с заключённым на допросе. Вы сказали, что ищете моего сотрудничества. Я рад посотрудничать с вами, но проявите и вы ко мне уважение.

Иван некоторое время смотрел на Тан Фэна. Китаец, сидящий напротив и смотрящий ему прямо в глаза, не был ни раболепным, ни заносчивым. На его лице не было страха – только улыбка.

— Мы узнали, что Вы встречались с Чарльзом на шоу. После того, как Вы приехали в Соединенные Штаты, Вы также связались с ним. Я мог бы сказать Вам, что Чарльз – чрезвычайно опасный человек. Он – не просто бизнесмен или президент компании, каким кажется на первый взгляд… однако я бы не стал рассказывать Вам о других вещах. Думаю, Вы должны понимать, что для обычного человека слишком много знать – не очень хорошо.

Твёрдость Тан Фэна действительно сработала. Иван рассказал ему кое-что, связанное с Чарльзом.

Тан Фэн часто забывал, что Чарльз опасный человек, поскольку он всегда был излишне болтлив. Хотя по характеру Чарльз и был похож на хулигана, он, как правило, был благоразумным джентльменом и знал, как сделать других счастливыми.

То, что сказал Иван, напомнило Тан Фэну о том, что Чарльз был как-то связан с Альбертом. Поскольку Чарльз обычно был перед ним милым, Тан очень часто забывал об этом «нюансе».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 (2)**

Глава 38: «Интерпол» (Часть 2).

— Если Вы хотите знать, где он, я могу сказать только, что не знаю этого... — Тан Фэн сказал правду, потому что Чарльз никогда больше не связывался с ним с после того последнего звонка.

Он пытался позвонить Чарльзу месяц назад, но номер телефона, по которому Чарльз звонил в прошлый раз, больше не существовал.

Сам же Тан Фэн в это время был занят продвижением фильма и постоянной беготнёй. Ему было всё равно, куда уехал Чарльз. Во всяком случае, никто не мог контролировать его передвижение: он ехал туда, куда хотел. Когда он хотел вернуться, он возвращался. Даже если он не вернётся, Тан не будет особо грустить.

К «проходящим» людям Тан Фэн всегда относился равнодушно. Некоторые люди могли остаться ради вас, а другие – пройти мимо и жить своей жизнью дальше.

Сердце тех, кто будет оставаться рядом с вами насильно, никогда не будут с вами.

Тогда зачем им оставаться?

— Мы ищем его, — Иван выглядел немного мрачным, когда говорил это, что означало, что британская полиция ещё не нашла Чарльза. — Насколько мне известно, вы с ним какое-то время встречались.

— Я не единственный, кто встречался с ним.

Иван не сдавался и продолжал спрашивать:

— Но Вы тот, кто оставался с ним дольше всех. Насколько я знаю, вы были вместе полгода, а остальные держались возле Чарльза не больше месяца.

— Он отсутствовал почти два месяца, — Тан Фэн всё ещё был очень спокоен: он просто говорил правду.

— Но ведь Вы единственный, — Иван никак не отступал.

Тан Фэн вынужденно улыбнулся и с глубокой покорностью произнёс:

— Вы действительно думаете, что человеку, вроде меня, может быть известно, где Чарльз? Если вам достаточно много о нём известно, то вы должны знать, что он делится ни с кем своими неприятностями. И на самом деле, я для него – никакой не особенный. Поскольку вы уже прекрасно меня изучили, вам должно быть известно, что я был с ним не один.

Лу Тянь Чэнь тоже был там. Тан Фэн не знал, говорил ли Иван с Лу Тянь Чэнем, или ещё нет.

— У меня есть к Вам ещё несколько вопросов. — вероятно, из-за искреннего отношения Тан Фэна, но Иван немного смягчил свой тон. — Вы сказали, что Чарльз исчез два месяца назад. Он сказал что-нибудь перед тем, как пропасть?

Тан Фэн покачал головой:

— Он уехал внезапно, ничего не сказав мне на прощание.

Некоторое время Иван смотрел на Тан Фэна, а затем продолжил спрашивать:

— Что он делал, когда был с Вами вместе?

Когда Тан Фэн услышал этот вопрос, он был ошеломлён. Иван заметил его реакцию и быстро изменил вопрос:

— Я имею в виду… не замечали ли Вы за ним какое-то подозрительное поведение?

На этот раз его вопрос звучал более разумно, иначе Тан Фэн просто не знал бы, как на это отвечать.

— Нет, но он всегда уходил и возвращался внезапно, но никогда не рассказывал мне о том, что он делал… да и я не спрашивал.

В этот момент они оказались в тупике. Иван опустил подбородок и нахмурился; казалось, о чём-то задумавшись. Время от времени он поглядывал на Тан Фэна, и по его глазам было видно, что он явно не готов принимать правду, что Чарльз с Тан Фэном не были близки. Даже если они не получат от него никакой полезной информации, Иван всё ещё думал, что этот человек по имени Тан Фэн является ключевой фигурой в их расследовании.

— Сэр, если у вас ко мне больше ничего нет, я могу идти? — Тан Фэн посмотрел на часы: было почти 11 часов вечера.

— Последний вопрос…

Не успел Иван договорить, как дверь распахнулась. Официант отеля, открывший дверь ключом, остался стоять в стороне. Немного холодный китаец быстро вошёл в номер и поднял Тан Фэна со стула.

— Офицер Иван, давно не виделись.

Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня: «Оу, они старые друзья…»

— Мистер Лу, — Иван мимолётно взглянул на руки Лу Тянь Чэня, лежащие на плечах Тан Фэна, и призадумался.

В этот момент к нему быстро подбежал адвокат в костюме. Судя по тому, как он запыхался, он, должно быть, бежал всю дорогу до самого номера. Несмотря на неловкость, адвокат всё-таки выпрямился и подошёл к Ивану.

— Я адвокат Тан Фэна. Пожалуйста, свяжитесь со мной, если у Вас есть какие-либо вопросы.

— Адвокат со всем разберётся. Пойдём, — Лу Тянь Чэнь бесцеремонно взял Тан Фэна за руку и развернулся. Помощники Ивана, казалось, хотели пойти за ними, но Иван остановил их.

Они смотрели, как Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн уходят.

— Босс, а у этой звезды, похоже, сильная поддержка... — шепнул Ивану на ухо один из подчинённых.

— Может быть, эта звезда просто играет с этими большими шишками… подобные вещи уже случались раньше, — для второго помощника эта ситуация не выглядела странной.

Иван нахмурился и погладил подбородок:

— Нет ничего необычного в том, что босс любит свою звезду. Во всяком случае, нам нужно последить за этой звездой… Будьте осторожны, чтобы Лу Тянь Чэнь не обнаружил вас. И не делайте ничего без моего приказа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (1)**

Глава 39: «Секрет Тан Фэна» (Часть 1).

Машина Лу Тянь Чэня двигалась с постоянной скоростью. Перегородка отделяла водителя от пассажира, чтобы сидящим сзади людям не приходилось беспокоиться о том, что их разговор может подслушивать водитель.

— Что случилось с Чарльзом? — на обратном пути Тан Фэн не мог не спросить Лу Тянь Чэня, сидящего рядом с ним, о Чарльзе.

После того, как Чарльз взял его с собой к Альберту, Тан Фэн, очевидно, стал догадываться, что они занимаются какими-то тёмным делами. Более того, они никогда не боялись говорить о своих делах при нём и называть вещи своими именами. Слыша это, Тан Фэн часто вставал и уходил, понимая, что они говорят о том, что он не должен слышать.

Теперь Чарльзом заинтересовался Интерпол. Тан Фэн думал, что Чарльз сделал что-то плохое.

— Не беспокойся о нём, у него хорошие отношения с Интерполом, — потом Лу Тянь Чэнь добавил, — Отношения с людьми в штаб-квартире.

Это означало, что отношения между британским отделением Интерпола и Чарльзом были не очень хорошими.

— Похоже, Вам приходится часто иметь дело с Интерполом, — Тан Фэн откинулся на спинку чёрного кожаного кресла и медленно закрыл глаза. Впервые его жизни ему сегодня довелось «побеседовать» с Интерполом. Тан Фэн успокаивал себя, говоря себе, что «это фильм».

Но он прекрасно знал, что это не фильм.

— У нас с ними хорошие отношения, — сказал Лу Тянь Чэнь.

Это звучало довольно глупо.

— Я не вижу, что ваши отношения такие уж хорошие, — Тан Фэн не мог вытерпеть этот детский сад, но сдержал себя в руках и не стал закатывать глаза.

Лу Тянь Чэнь внезапно улыбнулся и наклонился к нему поближе. Он пристально посмотрел на Тан Фэна, что заставило его почувствовать, будто его укололи иглой. Тан Фэн не мог не спросить:

— Чего Вы смотрите на меня?

— Ты… — губа Лу Тянь Чэня задрожала, как будто он не мог сдержать смех. — Такой милый.

«Милый?! Такой милый?»

Тан Фэн повернул голову и посмотрел на Лу Тянь Чэня:

— Спасибо!

В следующую секунду Лу Тянь Чэнь протянул руки, как ребёнок, чтобы обнять его, а затем накрыл его всем своим телом.

— Что Вы делаете?

Лу Тянь Чэнь, должно быть, был слишком возбуждён сегодня вечером. Он так внезапно назвал Тан Фэна «милым», ещё и обхватил его как медведь. Обычно так с ним себя вёл Чарльз. Как Лу Тянь Чэнь передались вредные привычки Чарльза? Тан Фэн криво улыбнулся, не в силах понять, чего они так липнут к нему? Он, что, мёд?

После того, как Лу Тянь Чэнь несколько раз подряд глубоко вдохнул и выдохнул, он медленно поднял голову.

— Ты, наконец, закончил съёмки фильма.

— Это точно ещё не конец. Через несколько месяцев я поеду на кинофестиваль. Когда фильм официально выйдет, я должен буду постоянно участвовать в его продвижении.

Тан Фэн позволил Лу Тянь Чэню обнять себя. Он задавался вопросом, почему Лу Тянь Чэнь внезапно почувствовал такой прилив нежности. Возможно, он просто привык к нему.

Привычка действительно ужасная вещь.

— Ты меня обескураживаешь, — Лу Тянь Чэнь поднял голову и поцеловал Тан Фэна в губы, — Ты имеешь право не подвергаться допросам полиции. Если к тебе ещё раз придут полицейские, сразу же дай мне об этом знать.

Тан Фэн, который не сделал ничего плохого, мог отказаться от допроса. Но вопрос в том, мог ли он каждый раз отказываться содействовать полиции?

С самого начала он думал, что отношения между ним, Лу Тянь Чэнем и Чарльзом не были крепкими, и в этом не было ничего особенного.

Да, он немного привязался к этим двум мужчинам и даже имел с обоими интимную связь. Но Тан Фэн никогда не задумывался над будущим этих отношений.

Такая неразумная идея не подходила ни для него, ни для Лу Тянь Чэня, ни для Чарльза.

И чем больше вещей он знал, тем больше они были друг с другом связаны. Подобно тому, как пауки выплевывали все больше и больше нитей, строя одну большую паутину.

— Лу Тянь Чэнь, — Тан Фэн посмотрел в сторону и нерешительно сказал, — Чем именно вы с Чарльзом занимаетесь?

На мгновение воцарилась тишина.

— Я не задавал этот вопрос, — сказал Тан Фэн.

— Ты задал этот вопрос, — Лу Тянь Чэнь вытянул указательный палец и прижал его к губам мужчины. Он делал на этом сиденье с Тан Фэном всё, что ему вздумается, — У меня есть кое-что общее с тем, чем занимается Чарльз. Мы были однокурсниками в колледже, поэтому мы часто работаем вместе на основе доверия.

Тан Фэн внимательно слушал его, но спустя пару слов Лу Тянь Чэнь почему-то внезапно остановился.

— И это всё?

Лу Тянь Чэнь воспользовался возможностью, чтобы подтолкнуть Тан Фэна на диван, и посмотрел на него сверху вниз.

— Почему ты хочешь это знать?

— Это Ваш секрет? — спросил Тан Фэн.

— Нет, просто слишком много знать – это не очень хорошо для тебя.

— Когда Вы уже рассказали мне половину всей правды, не думаете ли Вы, что уже слишком поздно останавливаться?

В своей прошлой жизни он прошёл через многое, и совсем не возражал, если бы эта его жизнь была более захватывающей.

Тан Фэн приподнял бровь и сказал:

— Продолжайте.

Лу Тянь Чэнь склонил голову и нежно коснулся мочки уха Тан Фэна губами. Затем он медленно произнёс одно-единственное слово:

— Контрабанда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (2)**

Глава 39: «Секрет Тан Фэна» (Часть 2).

После съёмок каждый живёт своей жизнью и занимается своими делами. Тан Фэн попрощался с большинством сотрудников и всё. Никакого особого праздника не было, но они, как люди, работающие в кинокругу, вероятно, ещё не раз посотрудничают в будущем.

Режиссёр Ли Вэй сказал Тан Фэну сначала вернуться в Китай, и сообщил, что агентство организует для него общественные мероприятия и рекламу. Они договорились как-нибудь встретиться до открытия кинофестиваля.

Перед возвращением в Китай ,Тан Фэн решил пригласить Джино поужинать. Никто не знал, о чём они говорили, но, в конце концов, они пожали друг другу руки и помирились.

Итак, осенью, после почти трех месяцев съёмок Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь, наконец, вылетели домой.

Тан Фэн откинулся на удобном сиденье, медленно отведя взгляд от голубого неба и белых облаков, а затем медленно закрыл глаза. Несколько месяцев спустя должна была состояться первая годовщина смерти Файнса. Тогда же будет и первая годовщина его возрождения.

Время летело быстро, как золотистый песок сыплясь сквозь его пальцы. У него было два разных «набора» воспоминаний, и иногда даже он сам не знал, кем он был.

Особенно в первый раз, когда он снова после своего перерождения получил доступ к съёмкам в кино. С момента, когда он получил своё сценарий и до первой съёмки, он чувствовал себя так, будто он всё ещё находится на международной арене. Будто он не умер и не стал другой личностью; будто всё было по-прежнему.

Когда он снова открыл глаза, он понял, кто он на самом деле.

Облака и голубое небо за окном, холмы и спокойное море не изменились.

Как и его разум: он не изменился.

— О чём ты думаешь? — Лу Тянь Чэнь, который сидел напротив Тан Фэна, пристально смотрел на него.

Он увидел, что Тан Фэн смотрит в небо и на море, словно фотографируя их и запечатляя в своей памяти.

Небо и земля, цветы и растения… они всегда были в этом мире.

Некоторые люди не остановятся, даже если будут наступать на цветы и растения. А некоторые люди каждый день живут в облаках и забывают смотреть на это огромное синее небо.

То, что он увидел в глазах Тан Фэна – его бесконечные амбиции и надежду на хорошее будущее.

Эта сцена напомнила ему образ Монаха Тана, который в конце фильма смотрел на голубое небо и море. Он был уверен, что не позволит Тан Фэну прекратить сниматься в кино. Когда Лу Тянь Чэнь впервые увидел актёрскую игру Тан Фэна, он раз и навсегда понял, что этот человек создан для большого экрана.

С первого взгляда люди не влюблялись в Тан Фэна и не испытывали к нему особой привязанности. Но в этом фильме Тан Фэн обладал какой-то невидимой магией, которая привлекала всех зрителей и заставляла их сосредоточить на нём всё своё внимание.

Тан Фэн, который родился для того, чтобы сниматься в кино, обладал неописуемым очарованием.

— Я хочу знать, кто я, и думаю о том, какой это глупый вопрос… Независимо от того, кто я, я сейчас здесь. Солнце встаёт и садится, волны поднимаются и опускаются, так и моя жизнь будет продолжать двигаться вперёд, — Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня и улыбнулся, — Имя - это просто слово, которое удобно называть. Даже если я изменю свое имя на «Тан Сан» или «Тан Ци», это всё равно буду я.

— Точно так же, даже если человек потеряет память, он всё ещё останется тем, кем он был раньше Тогда кто же ты?

Солнце, пробивающееся сквозь окно, пролилось на улыбающееся лицо Лу Тянь Чэня, а его глаза были скрыты в тени. Он протянул руку и заблокировал свет из окна, потому что он был слишком ярким и неприятным для глаз.

— Я тот, кто я есть сейчас.

Тан Фэн хитро улыбнулся. Он знал, что хотел знать Лу Тянь Чэнь. Он был не против произнести это вслух, но хотел, чтобы Лу Тянь Чэнь спросил его об этом сам.

Лу Тянь Чэнь увидел хитрую улыбку мужчины, улыбнулся и встал. Он положил руки на стол и наклонился к Тан Фэну. Как солнце, светящее через окно, глаза Лу Тянь Чэня сверкали, пристально глядя на него.

— За это время я посмотрел некоторые фильмы с твоим кумиром, Файнсом...

— И что?

— Я не сомневаюсь в его великолепной игре и сожалею, что не видел его фильмы раньше.

— И?

— Мне называть тебя Тан Фэн или Файнс?

— На данный момент я всё ещё Тан Фэн.

Тан Фэн прищурился и посмотрел на Лу Тянь Чэня, ослепительно улыбнувшись. Хотя он и не считал это секретом, это всё-таки был его секрет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (1)**

Том 3.

Глава 1: «Непредсказуемые перемены» (Часть 1).

В прошлом Тан Фэн предпочитал жить один, и чувствовал себя так намного свободнее. Он хотел делать то, что ему заблагорассудится. На самом деле, он думал, что причиной того, что ему нравилось жить в одиночестве, была привычка, преследовавшая его всю его жизнь от самого рождения.

Этот момент нисколько не огорчал Тан Фэна. В одиночестве жить весело, а с семьёй – тепло. Два разных образа жизни, каждый из которых имеет свои сильные и слабые стороны.

Вернувшись в Китай, Лу Тянь Чэнь сразу же отвёз багаж Тан Фэна обратно на свою виллу. Тан Фэн также последовал за ним. Комната, в которой он жил раньше, ничуть не изменилась. Всё было так же, как в самый первый день.

Изменились только сами мужчины.

Конечно же, Лу Тянь Чэнь не выполнил своё предыдущее обещание устроить Тан Фэна в общежитие.

Тан Фэн не знал, как долго ему придётся здесь жить, хотя Лу Тянь Чэнь и называл эту комнату «временным общежитием». Однако, по его мнению, прошло уже как минимум полгода. За это время он успел сняться в голливудском фильме и заработать немного денег. Но большая часть этих денег была потрачена на отель в Лос-Анджелесе, а оставшейся суммы не хватало на покупку дома.

Хотя у него осталось достаточно денег на то, чтобы арендовать квартиру, Тан Фэну нравилось жить с Лу Тянь Чэнем. Он решил, что гораздо лучше выпивать и болтать с ним вечерами, чем в одиночестве сидеть в своей комнате.

Когда делишься с человеком своими секретами, «стена» между вами рушится, и вы становитесь более близкими, чем когда-либо прежде.

Теперь Тан Фэн знал, чем занимается Лу Тянь Чэнь, а Лу Тянь Чэню отныне было известно, кто такой Тан Фэн. Когда Тан Фэн услышал вопрос Лу Тянь Чэня в самолёте, он был приятно удивлён. Он знал, что Лу Тянь Чэнь размышляет о его личности, но не ожидал, что он действительно напрямую спросит, Файнс ли он. Для других то выглядело бы слишком абсурдно.

Независимо от того, чем была забита голова Лу Тянь Чэня, Тан Фэн был очень счастлив услышать от него вопрос «Ты Файнс?»

Его секрет был раскрыт, и он был очень рад, что Лу Тянь Чэнь его раскусил.

Трудно было заставить людей поверить в такие невероятные вещи. Тан Фэн думал, что даже если он сам расскажет кому-нибудь свой секрет, ему просто не поверят. С самого начала у него не было на это ни малейшей надежды.

Зачастую чем ниже ваши ожидания, тем больше удовольствия приносит результат.

«Вам решать, Тан Фэн я или Файнс».

Тан Фэн не ответил на вопрос Лу Тянь Чэня утвердительно, но подумал, что тот сможет понять, что он имеет в виду.

Независимо от того, Тан Фэн он или Файнс, здесь был только один он, настоящий.

И с этим нельзя не согласиться.

Умные люди знали, какие вопросы требуют положительного ответа, а какие нет.

Даже если Лу Тянь Чэнь догадался, кто такой Тан Фэн, для Лу Тянь Чэня это не имело особого значения.

А если в этом не было особого смысла, то не было и необходимости врываться в чужой внутренний мир ради утоления своего любопытства.

Тан Фэн?

Файнс?

Размышляя над неоднозначным ответом Тан Фэна, Лу Тянь Чэн не мог сдержать улыбку.

После возвращения, он потребовал своего секретаря собрать для него информацию о Файнсе. Это не было расследованием; он просто хотел узнать о Тан Фэне побольше.

Когда Лу Тянь Чэнь прочитал эту информацию, он неожиданно вспомнил о поведении Тан Фэна, которое раньше ему казалось непонятным.

Почему Тан Фэн ходил на могилу Файнса?

Почему он отправил ему розы в тот день?

Почему он был рождён для кино и обладал таким уникальным обаянием?

Однако он никак не мог понять, почему Тан Фэн развернулся и ушёл, когда увидел доктора Харви...

Если Тан Фэн был Файнсом, почему он не хотел видеть своего доктора? Харви ведь был семейным доктором Файнса, и лично занимался организацией его похорон...

В это время зазвонил телефон, и Лу Тянь Чэнь взглянул на странный зарубежный номер абонента на экране. Он усмехнулся и быстро ответил на звонок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (2)**

Том 3.

Глава 1: «Непредсказуемые перемены» (Часть 1).

— Я надеюсь, с тобой всё в порядке, — не дожидаясь, пока звонящий заговорит, Лу Тянь Чэнь, поприветствовал его первым, словно заранее знал, с кем имеет дело.

— Отлично! Меня ежедневно преследует одна британская красавица. Ты мне завидуешь?

— Оу? — Лу Тянь Чэнь взял ручку и поиграл с ней, откинувшись на кожаное кресло. — Кажется, тебе это нравится… Ну, что ж, тогда я желаю тебе счастья с твоей британской красавицей! — Лу Тянь Чэнь усмехнулся.

— Ну-ну… Это так, мой старый друг, ты относишься к своим товарищам? Ты заставил меня сильно страдать… позволь-ка я угадаю, когда ты начал это планировать? Два или три месяца назад? Вероятно, как раз тогда, когда Тан Фэн закончил свои «курсы суперзвёзд»… — Чарльз на другом конце провода рассмеялся. — Ха-ха-ха, ты увидел, что я сплю с Тан Фэном, и поэтому предал меня? Ты такой жестокий! И всё ради одного мужчины? Стоит ли оно того? Мы ведь работали вместе столько лет.

— Да, ради одного мужчины.

Но не только по этой причине.

— Мы дружим уже много лет. Мы прекрасно знаем друг друга, так что тут разглагольствовать? — с улыбкой спросил Лу Тянь Чэнь.

До этого они не делились ничем, кроме совместного пользования благ (в том числе и людей).

Иногда бывало такое, что им хотелось одного и того же мужчину, но большую часть времени они просто играли с ним и без особых не забот «передавали» эту «игрушку» друг другу.

Но что, если они встретили кого-то, кого им не хочется отдавать?

Они не знали понятия «уступить». Они всегда изо всех сил боролись за то, чего хотят, избавляясь от всех препятствий на своём пути. Это такая простая истина.

— Я просто сделал тебе несколько подарков заранее, прежде чем ты начал бы действовать первым, — молчание Лу Тянь Чэня не означало, что он не понимал этого.

Он знал, что Чарльз планирует что-то предпринять после его отъезда в Соединенные Штаты, поэтому решил сам доставить Чарльзу неприятности, не дожидаясь шагов от него.

Когда нельзя прийти к соглашению, нужно использовать лучший способ разрешить противоречия.

Он всегда знал, чего хотел, потому что был очень сообразителен.

— Мы теперь временные враги… Не боишься вмешательства Альберта? — Чарльз воспринял эту реальность спокойно.

Лу Тянь Чэнь встал и подошел к окну во всю стену, взглянув на серый город. Серо-голубое небо на расстоянии было покрыто чёрными пятнами, словно кто-то нарисовал на нём карандашом, а затем размазал свой рисунок. Надвигалась буря.

— Любовные треугольники очень прочны, не так ли?

Кто знал, что два партнера внезапно могут нанести другому удар в спину? Они должны были разобраться с этой ситуацией и сделать то, что необходимо.

\*Бам!\*

Раздался внезапный раскат грома, а затем вспыхнула молния, мгновенно озарив светом мрачный город.

— Я должен забрать Тан Фэна. Пока. — Лу Тянь Чэнь с улыбкой повесил трубку. В тот момент, когда он повесил трубку, ему показалось, что он услышал сердитый шёпот Чарльза.

После возвращения домой Тан Фэн отдыхал семь дней. Он провёл много времени дома в своей прошлой жизни. Семь дней это не много и не мало; ему хватило этого времени, чтобы отправиться в небольшое путешествие по Китаю.

— Мин Сюй, какое место ты бы порекомендовал мне для путешествия? — спросил Тан Фэн.

Когда Тан Фэн снимал фильм в Соединенных Штатах, они иногда созванивались. Независимо от того, что «предыдущий Тан Фэн» сделал Чэнь Мин Сюю, в настоящее время все их разногласия уже остались позади. Они стали настоящими друзьями.

Тан Фэн ценил Чэнь Мин Сюя, но не более того.

Точно так же, как и Чэнь Мин Сюй не питал никаких надежд в отношении Тан Фэна.

Человека, которого когда-то любил Чэнь Мин Сюй, уже не было.

Так что сейчас всё складывалось очень хорошо.

Если они не могли быть вместе, они могли стать друзьями на всю жизнь.

— Собираешься попутешествовать с Чарльзом? — поддразнивающее спросил Чэнь Мин Сюй.

Тан Фэн улыбнулся и покачал головой. Поскольку ранее он снимался Чарльзом на шоу, многие думали, что они встречаются.

— Тогда с кем? — с любопытством спросил Чэнь Мин Сюй.

— С Лу Тянь Чэнем, — Тан Фэну нечего было скрывать от друзей. Теперь единственным человеком, который мог сопровождать его, был Лу Тянь Чэнь. Сяо Юй сказала, что ей придётся работать с другими артистами, и у неё не было времени сопровождать его. Кроме того, Тан Фэн не осмелился ехать один.

Он долго думал над этим, и пришёл к выводу, что с ним может поехать только Лу Тянь Чэнь.

— Лу Тянь Чэнь… — Чэнь Мин Сюй посмотрел на Тан Фэна и с улыбкой сказал. — Тан Фэн, очаровательная звезда, и его президент Лу, сопровождающий его в путешествии... Сначала Чарльз, затем Лу Тянь Чэнь, а потом ещё и Су Ци Чэн…

— Я не имею ничего общего с Су Ци Чэном.

Тан Фэн решил забыть об этом похищении. Чэнь Мин Сюй не знал, кто забрал Тан Фэна в тот день. Если бы он знал, что произошло в тот день, он бы ни за что не стал упоминать имя этого человека.

— О, ты ещё не знаешь… Су Ци Чэн и Гэ Чэнь расстались.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (1)**

Том 3.

Глава 2: «Попытка » (Часть 1).

— Новый парень Су Ци Чэна похож на тебя… правда, мало кто знает, что у него появился новый парень. На людях Су Ци Чэн и Гэ Чэнь до сих пор притворяются парой, чтобы Гэ Чэнь не лишился своих поклонников. Фактически же, Су Ци Чэн уже давно отказывался поддерживать развитие карьеры Гэ Чэня. Без поддержки Гэ Чэнь долго не продержится, и растеряет всю свою популярность. Его возраст и имидж «на любителя» затрудняют дело: он не может вечно придерживаться образа невинного симпатичного парня.

Чэнь Мин Сюй покачал головой, закончив свой рассказ; он многому научился за годы наблюдений.

Если твой босс счастлив, он будет помогать тебе. Если же он несчастлив, он не будет обращать на тебя внимания. Компетентные звёзды могли хорошо жить и безо всякой поддержки. Но всех остальных звёзд часто останавливали такие факторы, как ограничения и перемены.

Так называемый фанат мог полюбить вас из-за какой-то мелочи, и так же внезапно разлюбить вас из-за сказанного вами вскользь слова, из-за вашего старения, из-за изменения вашего имиджа, или просто от того, что у него появился новый кумир. На то были разные причины. Короче говоря, человек, который полагался на своих фанатов, не мог называться настоящей звездой.

Поклонники приходили и уходили, не говоря уже о так называемых «идолах», чьими фанатами были в основном школьники. Сколько денег и времени было у этих школьников на то, чтобы поддерживать их?

Наконец, стать настоящей звездой можно только полагаясь на свой талант и репутацию в глазах общественности.

Чэнь Мин Сюй, опираясь на свой многолетний опыт, не испытывал большого оптимизма по поводу будущей карьеры Гэ Чэня (если только он, конечно, не решится на кардинальные перемены).

Но как и в каком направлении должен меняться этот Адонис? В случае успеха этих перемен с ним всё будет в порядке. Но если он потерпит неудачу, он может потерять больше половины своих поклонников.

— Похож на меня? — Тан Фэн указал на себя. — О, нет!

Чэнь Мин Сюй одобрительно кивнул:

— Но не внешне, а по темпераменту, по характеру. Однажды я встречался с этим человеком. Он был телезвездой и хорошо выглядел, за что его часто называли первым красавцем Китая. У него нежный, элегантный и слегка утончённый стиль, как у тебя.

Нежный, элегантный и слегка утончённый?

Тан Фэн не считал себя таким человеком. Он покачал головой и сказал:

— Я думаю, ты ошибаешься. Я не джентльмен.

— На самом деле твои классически красивые черты лица больше соответствуют стилю династий Хань и Тан.

Чэнь Мин Сюй вытянул ноги и посмотрел на мужчину, кивнув. Хотя Тан Фэн и имел классический стиль, он был довольно очарователен в костюме.

Тан Фэн согласился с этим, но не верил, что может нравиться Су Ци Чэну. Просто Чэнь Мин Сюю он нравился, и поэтому он был уверен, что Су Ци Чэну он тоже должен нравиться.

Он не мог так сильно привлекать его. Даже если этот «красавчик» был похож на него по темпераменту. Может быть, Су Ци Чэнь просто помнил, что он избил его, и специально нашёл кого-то с похожим темпераментом, чтобы «утешить» себя.

Тан Фэн считал, что последний вариант был более вероятен для этих новых отношений.

После долгих раздумий Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь решили отправиться в семидневный круиз, начав с города С, заглянув в Санья и закончив Вьетнамом.

По воспоминаниям Тан Фэна, он редко путешествовал на корабле. Большую часть времени он летал на различные кинофестивали и мероприятия на самолёте. В то время редко можно было найти корабль.

В их круизное судно могло без проблем уместить более двух тысяч гостей. Услуги на корабле были сопоставимы с пятизвёздочными отелями; здесь было всё, включая кафетерии, западные рестораны, салоны, бассейны, казино, тренажёрные залы, детские парки, интернет-кафе, магазины, медпункты, танцевальные залы и роскошный театр.

Общественные удобства на корабле были доступны для всех гостей, а остальные предоставлялись за отдельную плату.

Лу Тянь Чэнь заказал роскошный двухместный люкс, расположенный на верхнем этаже. В номере был большой балкон с личным бассейном, а также собственный бар и ресторан.

— Ну... я думал, в двухместном люксе будет две кровати или две спальни...

Когда Тан Фэн вошел в номер, он обнаружил, что, хотя комната и была большой, в ней была только одна круглая кровать, усеянная розами, в которой могли уместиться четыре или пять взрослых человек.

Лу Тянь Чэнь велел своим подчинённым оставить чемоданы и уйти. Они разумно ушли, быстро закрыв за собой дверь.

Тан Фэн подошёл к кровати и поднял с подушки лепесток красной розы. Недоумевающее приподняв бровь, он потряс этим лепестком перед лицом Лу Тянь Чэня:

— Похоже на номер для новобрачных…

— Не похоже. Это и есть номер для новобрачных.

Лу Тянь Чэнь снял своё пальто и отбросил его в сторону.

В комнате были не только лепестки роз, но и шампанское. Он открыл шампанское и разлил его по двум бокалам. Золотистая жидкость красиво плескалась в хрустальном бокале.

— Медовый месяц... — Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня. Он потянулся за шампанским и сделал глоток, а потом, улыбнувшись, спросил. — С Вами?

— Здорово? — спросил Лу Тянь Чэнь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (2)**

Том 3.

Глава 2: «Попытка » (Часть 2).

Тан Фэн повернулся и посмотрел на большую кровать, усыпанную лепестками роз:

— Я думаю, мне нужна отдельная кровать.

Он вспомнил, что когда он говорил об этом круизе с Лу Тянем Чэнем, то сказал ему, что этот тур предназначен для отдыха и релаксации, а не для медового месяца или чего-то подобного.

— Подождите-ка… Вы думаете, что если я согласился путешествовать вместе с Вами, то это означает, что у нас будет интим? — Тан Фэн слегка нахмурился и скептически посмотрел на мужчину рядом с собой.

Они не впервые оставались наедине. Они жили в одной комнате больше месяца, когда с ними не было Чарльза. Две кровати стояли друг от друга на расстоянии метра, но между ними никогда не происходило ничего «такого».

Тан Фэн даже привык к тому, какие между ними сложились отношения. Но теперь, когда Лу Тянь Чэнь вдруг внезапно стал романтиком, он почувствовал себя немного странно.

— Твой фильм уже закончен, не так ли?

— Это не имеет никакого отношения к моей работе. — Тан Фэн сел на край кровати и отставил бокал в сторону.

Лу Тянь Чэнь некоторое время смотрел на мужчину, после чего, наконец, тихо сказал:

— Я думал, тебе понравится.

— Да, мне действительно очень нравится Ваш сюрприз, но… — Тан Фэн посмотрел на Лу Тянь Чэня. — Я не хочу ни в кого влюбляться. Вы так внезапно стали серьёзным и заставляете меня чувствовать себя немного... некомфортно.

Он сказал правду.

Рассердится ли на неё Лу Тянь Чэнь?

Если бы он рассердился, он бы не был Лу Тянь Чэнем.

— Почему тебе не хочется влюбляться? Мы же молодые рациональные люди. Если мы подходим друг другу – мы можем быть вместе, если нет – можем разойтись. — Лу Тянь Чэнь сел рядом с Тан Фэном. Его голос звучал как морской бриз за окном; приятный и нежный, как у русалки, поющей в пучине вод. — Если ты не попробуешь, ты никогда не узнаешь ответ.

— Вы действительно хотите быть со мной? — решительно спросил Тан Фэн.

— Я знаю тебя лучше всех, Тан Фэн, — сказав это, Лу Тянь Чэнь неосознанно взял его за руку. Он посмотрел на Тан Фэна, но не слишком ласково, чтобы не выглядеть ни слишком фальшивым, ни чересчур безразличным (чтобы Тан Фэн ненароком не подумал, что он просто шутит).

Как давно ему не выражали свою любовь, сидя лицом к лицу?

Казалось, с тех пор прошло уже несколько лет, и тот человек тогда говорил ему что-то похожее.

Нет, та речь была даже более волнующей, чем то, что сказал Лу Тянь Чэнь. Тогда ему сказали:

«Я надеюсь, что смогу сопровождать тебя до конца этого ограниченного времени».

Файнс тогда был тронут до глубины души.

Он не хотел умирать в одиночестве. Всегда было лучше, если в момент смерти с человеком рядом кто-то был.

Хотя в итоге он всё же умер один… Он не знал, услышал ли Бог его желания, но в итоге он получил новую жизнь.

Он верил в любовь, несмотря на то, что его уже обманывали и предавали. Он был серьёзен – более серьёзен, чем кто-либо другой – в своих чувствах.

«Если мы подходим друг другу – мы можем быть вместе, если нет – можем разойтись».

Это предложение было очень логичным. Но кто уйдёт после того, как по-настоящему полюбит человека?

Тан Фэн откинулся на кровать. Аромат роз ощущался очень отчётливо. Он осторожно коснулся пальца Лу Тянь Чэня:

— Сейчас очень популярны «тест-драйвы» свадеб. Давайте попробуем. В эти шесть дней и семь ночей мы можем считаться любовниками. После этих нескольких дней у нас с Вами уже должно будет сложиться об этих отношениях какое-то общее впечатление.

Едва Тан Фэн закончил говорить, как вдруг почувствовал, что Лу Тянь Чэнь яростно сжимает его руку. Сила была настолько велика, что ему стало больно.

Лу Тянь Чэнь перевернулся, оказавшись над Тан Фэном. Тан Фэн мог отчётливо чувствовать жар, исходящий от его тела, и слышал его тяжёлое дыхание.

Боже! Неужели этот парень был недоволен?

— Наши шесть дней и семь ночей… начинаются сейчас? — Лу Тянь Чэнь обнимал Тан Фэна за талию, глядя ему прямо в глаза.

Тан Фэн задумался. Это звучало вполне разумно, поэтому он кивнул.

Как только он кивнул, Лу Тянь Чэнь крепко обнял его, и покатился по кровати. Внезапное рвение и излишний энтузиазм мужчины характеризовали его как человека, лишённого терпения и спокойствия.

Ему не нужно было спешить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (1)**

Глава 3: «Папарацци»

(Часть 1)

Тан Фэн не ожидал, что ему придётся спать с Лу Тянь Чэнем прямо с раннего утра. Не было необходимости стыдиться друг друга, ведь они уже открылись друг другу. В тридцать пять лет люди уже становились зрелыми. То, что он ценил когда-то в молодости, внезапно переставало иметь значение.

Так как Тан Фэн хотел попытаться влюбиться, он планировал искренне наслаждаться любовью в эти дни. Он сам воспринимал это как отпуск, и собирался оставить всё позади, пока он отдыхает на море.

Тан Фэн привык быть своенравным человеком в любви.

— Что с тобой? Морская болезнь?

Лу Тянь Чэнь навис над Тан Фэном. Одна его рука пряталась под одеялом и держала его за талию. Другой рукой он поддерживал своё тело на весу. Время от времени он опускал голову и нежно целовал мужчину в плечи и шею.

Все последние полчаса Лу Тянь Чэнь лежал в этой позе. Иногда он гладил талию или ноги Тан Тэна или целовал его в лоб, щёки и плечи. Большую часть времени он просто любовался им, как произведением искусства.

Тан Фэн уже привык к постоянной жизни в центре внимания. В противном случае он уже рухнул бы под этим ласковым взглядом Лу Тянь Чэня.

— Я в порядке.

Пожилые люди не любят путешествовать. Тан Фэн любил именно наслаждаться путешествиями, а не носиться с большими сумками. Он был очень уставшим, когда снимался в фильме, и теперь он просто хотел отдохнуть и расслабиться.

Поэтому Тан просто лежал на удобной мягкой кровати, глядя новости на смартфоне или смотря сериалы.

— Ты выглядишь уставшим.

— А Вы – энергичным. — Тан Фэн бросил на Лу Тянь Чэня грязный взгляд. Почему он всегда был полон энергии?

Лу Тянь Чэн тихо рассмеялся, а затем обнял Тан Фэна и нежно поцеловал его в спину:

— Отдохни. Я прокачу тебя на лодке после обеда.

— Я хотел бы пообедать в номере. — сказал Тан Фэн.

— Хорошо. — Лу Тянь Чэнь с готовностью согласился.

Вскоре Тан Фэн заснул. Лу Тянь Чэнь осторожно убрал телефон из руки Тан Фэна и провёл с ним ещё какое-то время в постели, прежде чем позвонить в обслуживание номеров. Около 5 или 6 часов дня Тан Фэн проснулся.

Приняв ванну и поужинав, Тан Фэн, который не хотел оставаться на корабле весь первый день, наконец, восстановил свои силы. Он надел удобный костюм и вышел с Лу Тянь Чэнем наружу.

Солнце во второй половине дня было очень комфортным. Мягкий красный свет сверкал в том месте, где встречаются море и небо, а синяя поверхность моря красиво отражала красный закат.

Это была картина с натуры, и она была более драгоценной и прекрасной, чем любая знаменитая работа, однако, чтобы оценить её, вам не нужно было платить ни копейки.

Тан Фэн стоял на палубе, раскинув руки к морю. Прохладный ветерок мягко касался его щёк. Спонтанный комфорт всегда заставлял людей чувствовать себя расслабленнее. На мгновение ему показалось, будто он снова вернулся на побережье в Штатах, где недавно снимался в финальной сцене фильма; морской бриз там был таким же приятным.

— Я чувствую, будто весь мир принадлежит мне. — с улыбкой заявил Тан Фэн, закрыв глаза.

— Ты весь мой мир.

В этот момент Лу Тянь Чэнь обнял его сзади. Такие приятные слова заставили юношу невольно улыбнуться; неважно: было это правдой или нет.

Тан Фэн подумал, что эта их поза напоминает сцену из фильма Кэмерона. Хотя ему очень нравился этот фильм, он бы не хотел закончить так же, как его герой.

\*Щёлк!\*

Тан Фэна вырвал из раздумий звук вспышки. Кое-кто оказался быстрее его: в момент нажатия кнопки затвора Лу Тянь Чэнь быстро шагнул вперёд и вырвал камеру из рук юноши.

— Пожалуйста… Нет!

Юноша в больших очках с чёрной оправой пытался забрать свою камеру назад. Лу Тянь Чэнь, который был на полголовы выше парня, легко отвёл камеру в сторону, а другой рукой схватил юношу и выкрутил ему руку. Мальчишка внезапно ахнув, подогнув ноги.

— Мне больно! Отпустите мою руку!

Тан Фэн подошёл и посмотрел на экран камеры. Мальчишка только что сфотографировал его и Лу Тянь Чэня. Это выглядело довольно хорошо: двое людей обнимаются на закате… довольно романтично.

— Неплохое фото, хо-хо. — Тан Фэн взял камеру и засмеялся. — Даже как-то не хочется его удалять.

Однако Тан Фэн всё же нажал на кнопку удаления. Ни он, звезда, ни Лу Тянь Чэнь, его босс, не хотели бы, чтобы эти фотографии были на всеобщем обозрении. Более того, они не знали, кем был этот мальчишка, который их фотографировал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3 (2)**

Глава 3: «Папарацци »

(Часть 2)

— В какой редакции газеты работаешь? — Тан Фэн вернул камеру мальчику.

— Что? Я турист. Я просто хотел сфотографировать вас, потому что ты выглядели очень влюблёнными. Кто знал, что вы окажетесь такими жестокими!

Мальчишка поспешно взять свою камеру назад и обнаружил, что фотография, которую он только что сделал, удалена. Увидев это, он внезапно расплакался.

— Вам не кажется, что вы ведёте себя некрасиво? — обвинил Тан Фэна мальчишка.

Почему он не осуждал Лу Тянь Чэня? Да потому что Лу Тянь Чэнь выглядел слишком грозно. Но лучше ему всё же было задать свой вопрос Лу Тянь Чэню.

— Даю тебе три секунды, чтобы ты подумал, хочешь ли ты с нами пооткровенничать. Иначе я вызову охрану, и тебя заберут в полицейский участок, — Лу Тянь Чэнь стал жестоким, а его тон стал строже.

— Я же сказал: я не репортёр! Вы действительно очень странные… — договорив, парень попытался сбежать, однако Лу Тянь Чэнь быстро отреагировал и схватил его за шиворот.

— Эй, эй! Что Вы делаете? Если Вы меня не отпустите, я закричу! — мальчишке не удалось сбежать, поэтому он начал кричать.

Лу Тянь Чэню ничего не угрожало, поэтому он равнодушно сказал:

— Спасибо, что сам позвал моих телохранителей.

И действительно, не прошло и минуты, как из толпы вышли несколько высоких телохранителей в чёрном, и оттащили от своего босса парнишку, словно маленького цыплёнка.

— Вы...! — парень был напуган.

Несколько мужчин в чёрном затащили его в каюту. Тан Фэн был немного обеспокоен:

— Кто-нибудь вызовет полицию?

— Нет. — загадочно ответил Лу Тянь Чэнь, а затем вошел в каюту следом.

Тан Фэн беспокоился о том, не приняли ли они невинного мальчишку за репортёра. Но прошло всего несколько минут, как парень сам во всём честно признался. Его звали Ли Дун Си. Ему был 21 год, и он учился в университете в городе С. В настоящее время он стажировался в одном журнале. Сюда он отправился в одиночку, чтобы раздобыть какие-нибудь новости.

Его целью, естественно, были Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн.

— Один из вас – молодой генеральный директор крупной компании, другой – звезда, которая только что закончила съёмки в голливудском фильме. Такая тема... — парень с детским лицом, сидящий в кресле, сразу же вывалил всю правду.

Первым, кого он заметил, был Тан Фэн. Многие люди вокруг него считали его простой звездой телешоу. Он был бы популярен после такого проекта только короткое время. Позже Тан Фэн появился в новостях о фильме режиссёра Ли Вэя. Этот вопрос также не получил достаточного внимания. Большинство из тех, кто не видел сценарий, решили, что он играет там какую-то второстепенную роль.

Но Ли Дун Си так не думал. Он видел каждый эпизод суперзвезды на «курсах звёзд», а также смотрел каждый выпуск «Любовника Мечты» с ним. Высокий уровень эмоционального интеллекта и отличные актёрские способности Тан Фэна говорили о том, что в будущем он обязательно станет известным.

— Откуда ты узнал, что мы отправимся в путешествие? — Тан Фэну был больше любопытен именно этот момент.

— Мой… мой одногруппник из колледжа работает на этом корабле... Он просмотрел список пассажиров и позвонил мне, когда увидел вас в нём, — Ли Дун Си умолял, — Это моя вина. Не судитесь с моим другом за это! Он потеряет работу... Сейчас слишком много студентов, и найти работу очень сложно. Пожалуйста, простите нас. Я не буду снимать следующий раз...

— И в следующий раз тоже? — Лу Тянь Чэнь сердито посмотрел на него.

— Нет, больше никогда! Правда! — Ли Дун Си помотал головой, отрицая это.

Тан Фэн посмотрел в сторону, протянул руку и оттащил Лу Тянь Чэня от парня:

— Забудьте. Отпустите его.

Такое могло случиться ещё много раз в будущем. Не будет Ли Дун Си, будет Ван Нань Бэй. И с сетью связей Лу Тянь Чэня, даже если этому мальчишке и удалось сделать фотографию, она вряд ли когда-то была бы опубликована.

Тан Фэн не думал, что кто-то начнёт исподтишка фотографировать его уже так скоро. Он ещё даже не прославился!

— Спасибо Спасибо! — после того, как Ли получил камеру, он продолжал благодарить Тан Фэна, который не знал, что ему на это ответить.

— Тебе страшно? — Тан Фэн похлопал Ли по плечу и сказал с улыбкой. — Нелегко быть журналистом. Не удовлетворяйся байкой о фото звезды. Такому репортёру не добиться успеха. Лучше дружить со звёздами, чем быть против них.

Он поделился своим опытом с мальчишкой, только-только пришедшим в журналистскую индустрию.

— Ты отпустил его… Не боишься, что он снова будет снимать тебя откуда-нибудь из кустов? — спросил Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн покачал головой:

— Что он будет делать в будущем – это его решение. А что мне делать – моё решение.

Это жизнь. Никому не живётся легко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (1)**

Глава 4: «Настоящий бой»

(Часть 1)

На корабле был спортзал с ареной. Когда утром Тан Фэн пошёл в спортзал, он увидел её и захотел сразиться с Лу Тянь Чэнем. Он не просто хотел попробовать, но и был к этому готов. Он занимался Вин-Чун уже несколько месяцев. Но большую часть времени он тренировался с деревянными кольями и тренером Лу Тянь Чэня, который не осмеливался сбить его с ног.

Тан Фэн часто обсуждал боевые искусства с Лу Тянем Чэнем, когда они жили вместе. Время от времени он просил Лу Тянь Чэня проверить, всё ли он делает правильно в своих приёмах, но настоящей битвы у них ещё ни разу не было.

Он видел в реальном бою боксёрские приёмы Чарльза, но вот стили Лу Тянь Чэня ему всё ещё не были известны.

— Как насчет боя? Просто потренироваться, — во время обеда Тан Фэн без устали подстрекал Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь беспомощно покачал головой и выпил содовую, обдуваемый морским бризом под палящим солнцем:

— Я же не буду поддаваться.

— Конечно, Вы не будете; мне этого и не нужно, — Лу Тянь Чэнь сказал именно то, что он имел в виду. Тан Фэн не хотел драться с теми, кто будет ему поддаваться, потому что в таком случае лучше вообще не начинать бой: в нём нет смысла.

Раз уж вы собрались драться, выкладывайтесь на полную и относитесь к этому серьёзно.

Лу Тянь Чэнь склонил голову, не сказав ни слова. Слегка нахмуренные брови намекали на то, что он обдумывает просьбу Тан Фэна.

Ни один настоящий мужчина не хотел бы, чтобы ему поддавались, потому что иначе это означало бы, что в нём нет внутреннего стержня. Труднее было принять это, нежели чем потерпеть неудачу в официальном бою. Лу Тянь Чэнь колебался, и Тан Фэн решил заманить его другим методом. Он положил руки на стол и вытянул указательный палец в сторону Лу Тянь Чэня:

— Если Вы не сразитесь со мной сегодня, то даже не думайте трогать меня ночью.

Лу Тянь Чэнь поднял голову и внезапно улыбнулся:

— Ты имеешь в виду, что я могу потрогать тебя сегодня ночью?

В дополнение к успеху первого дня их круиза, следующие два дня Тан Фэн позволял ему только смотреть на себя, без прикосновений. Что такое любовь? Разве два человека должны «упражняться» в постели каждый день, когда они влюбляются?

— Всё будет зависеть от нашего боя. — Тан Фэн пнул Лу Тянь Чэня под столом и очень уж привлекательно улыбнулся.

— Ты уверен? — Лу Тянь Чэнь вытянул ногу и потёр её, но его лицо по-прежнему оставалось безмятежным.

Зверь в костюме...

Тан Фэн взял чашку и сделал глоток чёрного кофе. Он улыбнулся Лу Тянь Чэню, подняв глаза.

— Конечно.

— Да, сэр.

Лу Тянь Чэнь устроил всё очень быстро. Утром они договорились, что будут драться. Днём он уже арендовал арену.

После обеда и перерыва они оба вышли на арену в спортзале. На пустой арене их было только двое. Рядом также присутствовали телохранители Лу Тянь Чэня.

Телохранители стояли у двери, не давая никому постороннему проникнуть внутрь без разрешения.

Тан Фэн снял свою повседневную привычную одежду, и надел светло-серые хлопчатобумажные трико и подходящего цвета майка. У него была привычка тренироваться каждый день с того самого дня, как он «родился заново»; будь то бег или боевые искусства. Он наслаждался тренировками, поскольку чувствовал себя после них здоровым, бодрым и полным сил.

Без пиджака Тан Фэн потерял часть своего утонченного темперамента. Но при этом он, наоборот, стал немного красивее. Обтягивающая майка заставляла его выглядеть ещё более сексуально.

Лу Тянь Чэнь был в своей обычной одежде, просто снял пиджак и закатил рукава рубашки. После того, как его взгляд остановился на теле Тан Фэна, он понял, что готов скорее «сражаться» с ним в кровати, чем на ринге.

— Должны ли мы установить правила? — спросил Лу Тянь Чэнь, вскочив на ринг.

Тан Фэн помахал руками и ногами, разминаясь:

— Нет, просто соблюдайте обычные правила.

Главное не сосредотачиваться на слабых местах других, как это делал Чарльз.

Когда Тан Фэна похитили, это вселило ему твёрдую уверенность в том, что он должен научиться драться. Это не было красивой фантазией или физическими упражнениями для двоих. Он хотел научиться драться по-настоящему, чтобы быть в состоянии постоять за себя в реальности.

Даже если телохранители всегда рядом с ним, это не означает, что он в безопасности.

Нельзя было забывать об Альберте и Су Ци Чэне; Тан Фэн должен был остерегаться их.

— Хорошо. — Лу Тянь Чэнь согласился. Естественно, он понимал, чем руководствуется Тан Фэн, и не хотел ему отказывать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4 (2)**

Глава 4: «Настоящий бой»

(Часть 2)

Двое мужчин быстро встали друг напротив друга и переглянулись. В этот момент между ними не было никакой любви, только предвкушение боя.

Сделать первый шаг решил Лу Тянь Чэнь. Он встал в позу и ударил правой рукой, сжатой в кулак, в сторону живота Тан Фэна, чтобы «прощупать» его.

Тан Фэн приподнял бровь. Это была провокация?

Он начал медленно подбираться к Лу Тянь Чэню, который одновременно с ним двигался в противоположном направлении. Два мужчины смотрели друг на друга, подбираясь всё ближе и ближе.

Первым, кто нанёс удар, был Лу Тянь Чэнь.

Он внезапно бросился вперёд на расстояние четырёх шагов. Тан Фэн в этот момент отпрыгнул в сторону, вытянув руки перед собой.

Свирепый кулак вытер пролетел возле его уха, оставив после себя порыв ветра. Если бы этот удар достиг его, он бы рухнул на пол.

Это был настоящий бой, а не поддавки с тренером.

Тан Фэн должен был сосредоточиться. Лишь одна атака Лу Тянь Чэня заставила его спину покрыться холодным потом. К счастью, его реакция была достаточно быстрой, иначе он бы уже потерпел поражение.

— Хорошо! Нападай. — Лу Тянь Чэнь был очень доволен его реакцией и похвалил его. Он кивнул; теперь его глаза уже не были такими скучающими, как в начале. В его глазах вспыхнуло небольшое пламя.

Тан Фэну удалось вызвать у него интерес.

Слепо защищаться было не в стиле Тан Фэна. Он быстро попытался нанести ответный удар. По мнению Лу Тянь Чэня, несмотря на то, что его приёмы были консервативными и модульными, Тан Фэн делал это всерьёз и был довольно опасен.

Теперь настала очередь Лу Тянь Чэня стать серьёзным.

— Ну как? — Тан Фэн ударил Лу Тянь Чэня в плечо, чем был очень горд.

— Сказать правду? — Лу Тянь Чэнь улыбнулся.

— Конечно!

— Это надолго.

Это была правда.

— Давай еще!

Тан Фэн снова выставил вперёд кулаки, но на этот раз он не заставил Лу Тянь Чэня отступать или нападать, как в прошлые разы. Лу Тянь Чэнь, который уже давно занимался этим делом, легко остановил кулак Тан Фэна. Другая рука Тан Фэна ударила его, в попытке высвободиться. Однако Лу Тянь Чэнь ухватился за его запястье и скрутив его.

\*Бум!\*

Тан Фэн тяжёло упал на пол, и Лу Тянь Чэнь придавил его сверху всем телом.

— Ты проиграл. — в глазах Лу Тянь Чэня читалась неприкрытая насмешка, и он не ослабил свой контроль над Тан Фэном.

Тан Фэн не смирился с этим, и попытался вырваться на свободу, но это не сработало. Напротив, ему стало ещё больнее: Лу Тянь Чэнь всё ещё контролировал его.

— Ладно, Вы победили. — вздохнув, Тан Фэн вынужден был признать своё поражение.

— А как насчёт моего приза? — Лу Тянь Чэнь убрал одну руку, удерживавшую Тан Фэна, и коснулся ей его одежды. Он погладил его за талию, прижавшись своим твёрдым животом к его груди.

Тан Фэн был удивлён столь внезапному прикосновению. Он сердито посмотрел на Лу Тянь Чэня и возразил:

— Нет.

— Не пытайся хитрить. — сказав это, Лу Тянь Чэнь крепко поцеловал Тан Фэна в щеку. Раздался отчётливый звук.

Тан Фэну стало жарко, но он не знал, от страстных поцелуев Лу Тянь Чэня это, или из-за боя.

— Я не отказываюсь от своих слов. Эй, не трогайте меня!

Лу Тянь Чэнь в последнее время стал слишком внезапно к нему прикасаться, что несколько смущало его.

— Ты сказал, что я смогу прикоснуться к тебе сегодня ночью.

Сказав это, Лу Тянь Чэнь попытался уткнуться головой в шею Тан Фэна, как своенравный ребенок, который хотел получить свою конфету.

— Но сейчас ещё не ночь, — договорив, Тан Фэн тут же пожалел об этом: он случайно угодил в ловушку.

Как и ожидалось, Лу Тянь Чэнь немедленно освободил руки Тан Фэна и обнял его. Он улыбнулся и поцеловал его в губы:

— Хорошо, тогда ночью.

Тан Фэн посмотрел на него и поморщился:

— Вы жуткий человек!

— О, это так мило! Не думал, что наш Лу может быть таким нежным. Твои способы флирта действительно поражают. Неудивительно, что Гэ Чэнь так проникся тобой. — раздался знакомый, немного насмешливый голос, и Тан Фэн (всё ещё лежа на полу) обернулся.

Телохранители пытались остановить Су Ци Чэна, но он не стал входить, и просто стоял у двери. Вокруг него были люди, среди которых был и Гэ Чэнь, которого Тан Фэн не видел уже несколько месяцев. У молодого человека было всё то же бледное, болезненное лицо. Он не знал, правда оно у него такое, или это просто образ.

Был с ними ещё один человек, которого Тан Фэн прежде не видел. Он немного напоминал благородного сына поздней Цин…

Неужели это тот самый «первый красавец Китая», о котором ему рассказывал Чэнь Мин Сюй?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 (1)**

Глава 5: «Старый друг».

(Часть 1)

Су Ци Чэну нравилось иметь несколько бойфрендов одновременно.

Тан Фэн вспомнил, что когда он впервые увидел Су Ци Чэна, ему действительно хотелось выколоть себе глаза. В тот день Су Ци Чэн выглядел максимально вежливым и очень мягко всем улыбался. Но если бы вы пообщались с этим человеком хоть немного, вы бы увидели его черное сердце, скрывающееся под великолепной кожей.

После того, как Лу Тянь Чэнь встал с Тан Фэна, он наклонился протянул Тан Фэну руку и помог ему встать.

Тан Фэн вспотел во время боя. Когда он нервничал и был сосредоточен на бое, он совсем не чувствовал усталости. Однако когда он расслабился, он почувствовал, что всё его тело дико болит.

Он встал возле арены и посмотрел на трёх человек у двери.

Человеком, которого он увидел первым, был не Су Ци Чэн, а Гэ Чэнь. Однако тот ответил ему лишь надменным взглядом, когда их взгляды встретились.

Тан Фэн не злился. Он считал Гэ Чэня забавным. Эти люди тоже были очень интересными, в том числе Су Ци Чэн.

Су Ци Чэн начал с довольно резких слов. Он упомянул Лу Тянь Чэня и Гэ Чэня. Это дало Тан Фэну понять, что в прошлом у этих двух мог быть роман, и, возможно, он таким образом наказывал Гэ Чэня, который предал его.

Тан Фэн не знал, задели эти слова Гэ Чэня или нет, но его они, по крайней мере, точно никак не задели.

— Мистер Су, вам не нужно стоять за дверью. Хотите присоединиться к нам? — взяв пример с Лу Тянь Чэня, Тан Фэн также обратился к Су Ци Чэну, приглашая его «войти».

Это была открытая провокация, полная издёвки.

Лицо Су Ци Чэна на полсекунды застыло, но он быстро вернулся к своему обычному «джентльменскому» стилю и изящно улыбнулся Тан Фэну.

— Дурной пример Лу Тянь Чэня испортил и тебя, Тан Фэн.

Этот тон был действительно оскорбительным.

Тан Фэн и Су Ци Чэн «повздорили» на досуге. Лу Тянь Чэнь посмотрел на своих телохранителей. Несколько телохранителей протянули руки и стали выталкивать их наружу. Перед лицом Тан Фэна и Лу Тянь Чэня Су Ци Чэн сильно смутился.

— Не трогай меня! — с отвращением визжал Гэ Чэнь, выглядя в этот момент преисполняемым жизненной силой; без капли былой слабости.

Однако красавчик, что пришёл вместе с ними, лишь вежливо улыбался, стоя позади Су Ци Чэна. Сразу стало понятно, какой статус эти двое людей имеют в глазах Су Ци Чэна.

— Мистер Лу, вы хотите выгнать нас вот так? — Су Ци Чэн издалека посмотрел на Лу Тянь Чэня; его губы были слегка напряжены.

Лу Тянь Чэнь молча повернулся к Су Ци Чэну спиной. Затем он взял Тан Фэна за руку и направился к спортзалу. Он вообще не заботился о Су Ци Чэне. Тан Фэн тоже не оглядывался, но догадывался, что Су Ци Чэн в этот момент, должно быть, был очень зол на Лу Тянь Чэня.

— Он злится на Вас?

Самой большой травмой для гордого человека было не то, как вы разговаривали с ним, а то, что вы его игнорировали. Эта ситуация нанесла ему психологическое поражение.

— Он-то? — Лу Тянь Чэнь положил руку ему на талию, наклонился ближе к его шее и глубоко вздохнул. — Су Ци Чэна не так легко разозлить.

— Что Вы делаете? Неужели Вам не противен запах пота? — Тан Фэн оттолкнул Лу Тянь Чэня.

— Это очень мило.

Это слово мигом вызвало у Тан Фэна отвращение. Он горько улыбнулся, взглянув на Лу Тянь Чэня:

— Отвратительно!

Что же касается коротких поездок на море, то на них нередко можно встретить «знакомых». Как тесен наш мир?

— Вы думаете, что Су Ци Чэн приехал сюда просто ради путешествия, или же потому, что знал, что мы будем здесь?

После освежающего душа мужчина лёг на кровать, опёршись подбородком на руки, а Лу Тянь Чэнь заботился о его новообретённых синяках.

Если Су Ци Чэн действительно приехал сюда ради них, то Тан Фэн был в шоке. Он волновался только о том, что Су Ци Чэн мог хотеть сделать что-то плохое.

— Не беспокойся о них. — Лу Тянь Чэня не особо интересовала эта тема. Он налил немного целебного лосьона себе на ладонь и сильно растёр его, чтобы согреть, а затем нанёс его на сине-пурпурные синяки Тан Фэна.

Они были случайно получены им во время сегодняшнего дневного боя. Тан Фэн не заботился об этих травмах. Как можно было выйти из боя, не получив синяков?

Закончив натирать лосьоном небольшие следы на спине и запястьях Тан Фэна (от того, что Лу Тянь Чэнь схватил его), он встал с кровати и вымыл руки.

Когда он вернулся, Тан Фэн всё ещё лежал в своей прежней позе.

— Не хочешь перевернуться? — Лу Тянь Чэнь улыбнулся и подошёл к нему, сев на край кровати и облизнув его плечо, словно какой-то высококачественный шелк.

— Попробуем ещё раз дня через два. — Тан Фэн всё ещё пребывал в прострации. Он снова посмотрел на Лу Тянь Чэня своими сверкающими глазами. — Я думаю, мне не хватает практического опыта. Лучший способ улучшить свои навыки – больше тренироваться с Вами.

— Через два дня… — Лу Тянь Чэнь наклонился и слегка прижал его к кровати. Тонкие губы принялись целовать спину и плечи Тан Фэна. Его пальцы постоянно терлись о его руку, словно пытаясь расслабить его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5 (2)**

Глава 5: «Старый друг».

(Часть 1)

— Так Вы согласны или нет?

Тан Фэн повернулся и прижал Лу Тянь Чэня к кровати. Ситуация изменилась мгновенно. Он сжал плечи Лу Тянь Чэня, наклонился и вызывающе спросил:

— Я не верю тому, что Вы сказали про два дня. Дайте мне ответ сейчас.

Руки Лу Тянь Чэня медленно скользнули по его лодыжкам, и его сильные прикосновения начали возбуждать Тан Фэна. Прежде чем Лу Тянь Чэнь смог добиться своего, Тан Фэн схватил его за руки и помешал ему довести начатое до конца.

— Ответьте. — Тан Фэн снова повторил свой вопрос.

— Назови мне хоть один способ… отказать тебе. — Лу Тянь Чэнь подписался и тут же схватил мужчину за шею.

Су Ци Чэн, которого в прошлый раз оскорбили, больше не проявлял инициативу и не преследовал их, однако он часто попадался им на глаза, как будто преднамеренно пытался вызвать у них отвращение.

Тан Фэн пошёл в спортзал на пробежку, а Су Ци Чэн сидел рядом с ним на велотренажёре, но проблема заключалась в том, что лицо Су Ци Чэна побелело менее чем через полчаса, а Тан Фэн всё ещё продолжал заниматься, спокойно болтая с Лу Тянь Чэнем.

Что касается Гэ Чэня, который вечно был одет в белое, он никогда не пришёл бы в такое место. Вместо него с Су Ци Чэном везде таскался таинственный красавчик. Когда он пришёл в спортзал, на нём тоже была спортивная майка. Хотя его тело было бледным, на нём были видны мышцы. Время от времени он поглядывал на Тан Фэна, и даже мило ему улыбался. Он был куда приятнее, чем Гэ Чэнь.

Ничто не было правильным или неправильным. Просто сама индустрия развлечений была такой. У Тан Фэна не было к нему предубеждений из-за того, что он был привязан к влиятельному человеку. И он не мог делать о нём выводы, ничего о нём не зная.

— Опять...

Тан Фэн сидел на шезлонге, греясь на солнышке, обдуваемый лёгким морским бризом. Он держал в руках планшет, читая новости, когда снова заметил боковым зрением Су Ци Чэна. Трио было недалеко от них. Су Ци Чэн снял с себя одежду, оставшись в одних плавках. Его тело было в хорошем состоянии, так же, как и у юного красавца.

Тан Фэн моргнул, увидев Гэ Чэня: бледная кожа говорила о том, что он редко грелся на солнце, а на фоне синего моря и неба он казался ещё более белым. Он был одет в свободную белую майку, из-под которой ниже пояса чуть выглядывал чёрный треугольник и белые тонкие ноги. На лице у него были солнцезащитные очки в форме звёздочек, при виде которых можно было подумать, что он – маленькая девочка.

Когда он шёл по пляжу, он привлекал к себе внимание многих людей, будь то мужчины или женщины. Тан Фэн прошептал Лу Тянь Чэню, который всегда и везде был с ним:

— На самом деле, Гэ Чэнь довольно красив.

Лу Тянь Чэнь тут же ущипнул его за ногу:

— Тебе нравятся красивые мальчики?

— Этот красивый мальчик очень неплох: белый, нежный, симпатичный.

В этот момент Лу Тянь Чэнь молча посмотрел на Тан Фэна и лишь долгое время спустя заговорил:

— Не для тебя.

— Почему это? — тут же поинтересовался Тан Фэн.

— Ты подходишь для того, чтобы заботились о тебе, а не для того, чтобы заботиться о других.

Тан Фэн приоткрыл рот, услышав это. Кто сказал, что Лу Тянь Чэнь не будет говорить слов любви? Да он же был не хуже Чарльза!

— Я задам Вам вопрос: Чарльз сделал что-то ужасное? Вы можете заниматься законным бизнесом? — спросил он.

— Не существует ничего законного и незаконного. В этом мире нет ничего, что было бы полностью чёрным и белым. Например, продажа оружия оправдана, если она производится на государственном уровне. Другие люди занимаются неоправданной контрабандой: раскапывают могилы. Для общества это защита цивилизации, а для отдельных лиц – просто могила. Никто не имеет права определять, чёрный бизнес или белый.

Лу Тянь Чэнь мягко взял Тан Фэна за руку.

— В некоторые вещи, о которых тебе известно лишь поверхностно, не стоит углубляться.

Тан Фэн мог лишь вздохнуть, выслушав его. Он понимал, о чём говорил Лу Тянь Чэнь. Поскольку он долгое время был замешан в «Ярмарке Тщеславия», он многое понимал. Он также знал негласные правила этого мира.

Многие вещи, которые в юном возрасте казались очень простыми, с возрастом становились очень сложными.

— Не занимайтесь бизнесом, который вредит миру. — он знал, что не должен вмешиваться в жизнь Лу Тянь Чэня. Тан Фэн не думал, что Лу Тянь Чэнь станет что-то менять в своей жизни ради него.

Но он всё же хотел и должен был сказать ему это.

— Да. — Лу Тянь Чэнь в ответ лишь кивнул и похлопал Тан Фэна по тыльной стороне ладони.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 (1)**

Глава 6.

(Часть 1)

Сегодня корабль прибыл в бухту Халонг во Вьетнаме. Морская вода здесь была яшмовой, как будто её неоднократно промывали. Небольшая гора виднелась на фоне бухты. На мгновение Тан Фэн подумал, что это пейзаж Гуйлиня.

Они должны были пробыть в бухте Халонг два дня и одну ночь. Сегодня днём они прибыли в Халонг и договорились остаться в отеле. Затем, на следующий день они собирались отправляются в Санья.

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь не брали с собой много багажа. Они планировали прогуляться после регистрации в отеле.

Морская вода в бухте Халонг была очень чистой. Настолько, что можно было видеть глубже пяти метров под водой. Рыбки плавали в морской воде, от чего людям тоже хотелось пойти и искупнуться.

Однако, из-за того, что они высадились на берег уже во второй половине дня, Тан Фэн решил поплавать завтра утром.

Также в Заливе Халонг располагалось знаменитое «Royal Palace» казино. Цена билета была невысокой; также здесь можно было послушать народные песни, посмотреть танцы и уникальное водное кукольное шоу.

Поскольку цена была дешевой, а во Вьетнаме это было уникальное художественное представление, более половины людей на корабле отправились посмотреть это знаменитое водное кукольное представление.

Как следует из названия, куклы выступали прямо в воде. Они смастерили сцену из бамбука, на которой и выступали марионетки. Мастер за ширмой управлял куклами через бамбуковые стержни.

Прозвучал звон гонгов и барабанов, на «сцене» появилась марионетка, и представление официально началось.

— Это похоже на кукольный спектакль в южной части провинции Фуцзянь.

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь сидели вместе, положив руки друг другу на плечи; они не боялись того, как на них посмотрят люди. Дело не в независимости Тан Фэна, просто он всегда был более непредубежденным и не видел ничего «неправильного» в том, что мужчина кладёт руку другому мужчине на плечи.

Время от времени они болтали и смеялись, когда видели какие-то интересные моменты. Эта гармоничная картина просто ошеломила некоторых людей, которые всегда следовали за Лу Тянь Чэнем и Тан Фэном.

После просмотра водного кукольного представления Тан Фэн захотел прогуляться по улицам Вьетнама.

Улицы здесь были довольно оживлёнными. По обе стороны улицы продавались разные специальные вьетнамские товары. Если он находил их интересными, Тан Фэн покупал себе несколько безделушек по пути. Даже если он никак не будет использовать их, он мог подарить их своим помощникам.

Во время прогулки Тан Фэн заметил их «старого знакомого». Это был Ли Дунси, которого они поймали на лодке несколько дней назад.

Ли Дунси все еще носил ту же пару больших очков в черной оправе, и снимал всё вокруг на свою зеркальную камеру. Время от времени он посматривал на Тан Фэна и слегка улыбался, кивая ему в знак приветствия.

Однако маленький мальчик оставался маленьким мальчиком. После того, как Тан Фэн кивнул Ли Дунси, тот подбежал к ним сквозь толпу.

— Брат Тан! Президент Лу! Вы вышли на прогулку? — яркая улыбка расцвела на его лице, когда Ли Дунси смотрел на Тан Фэна.

— Ну, да. Ты один? — Тан Фэн огляделся, обнаружив, что Ли Дунси гулял один.

— Да, да, мой друг не смог прийти, он работает на лодке. — Ли Дунси улыбнулся.

Тан Фэн слабо улыбнулся в ответ, и его глаза сверкнули хитрецой:

— Покажи-ка, что ты наснимал...

— Ничего, только... только обычные вьетнамские пейзажи и здания. — Ли Дунси крепко обнял свою камеру и быстро помахал Тан Фэну. — Брат Тан, у меня ещё столько дел… я пойду. Не буду мешать вам с президентом Лу.

После этих слов он тут же развернулся и убежал.

— Этот ребёнок... — Тан Фэн с улыбкой покачал головой.

— Он снова заснял нас? — спокойно спросил Лу Тянь Чэнь.

— Я так не думаю. Однако, раз уж он уже знал, что мы будем на этом корабле, как он мог не знать, что там будут и Гэ Чэнь с главным мужчиной Китайской Республики? На самом деле, когда они везде следовали за нами несколько дней назад, я тоже время от времени замечал Ли Дунси. Мальчик тайно сделал несколько фотографий с Су Ци Чэном на свой мобильный телефон. Особенно дико он фотографировал их в тот день, когда Гэ Чэнь показывал свой характер.

Вероятно, в первый раз он был слишком открыт и заметен, когда фотографировал Лу Тянь Чэня и Тан Фэна. Позже Тан Фэн обнаружил, что Ли Дунси стал хорошо скрываться. Вместо того чтобы использовать большую зеркальную камеру, он стал пользоваться маленьким смартфоном, чтобы делать снимки.

Ли Дунси больше не смел снимать Лу Тянь Чэня и его, поэтому он переключи своё внимание на Гэ Чэня и Су Ци Чэна.

Однако, если Су Ци Чэн узнает об этом, мальчика могут избить.... В окружении Су Ци Чэна, возможно, не окажется людей, которые стали бы заступаться за Ли Дунси.

Одно дело – снимать звёзд, и совсем другое – людей с тёмным прошлым. Ты говоришь, что ты, маленький стажёр, снимаешь этих больших боссов?

Поскольку Лу Тянь Чэнь знал Су Ци Чэна, Тан Фэн не думал, что Су Ци Чэн – чистый и невинный человек.

Кроме того, разве стал бы невинный человек похищать людей?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6 (2)**

Глава 6 (Часть 2).

Тан Фэн и Лу Тянь Чэнь прогуливались ещё некоторое время. Прошло совсем немного времени, прежде чем они вдруг услышали крики неподалёку в толпе. Молодой человек с сумкой для фотоаппарата быстро бежал сквозь толпу и время от времени испуганно оглядывался назад.

Несколько мужчин в чёрном яростно преследовали его. Молодой человек с короткими ногами не мог долго тягаться с такими высокорослыми телохранителями. Через некоторое время они нагнали и схватили его. Он был окружён, и один из телохранителей вышел вперёд и ударил юношу в живот, от чего тот упал на землю, стеная от боли.

— Ли Дунси? — Тан Фэн с первого взгляда узнал пойманного телохранителями молодого человека. — Идём.

Сказав это, Тан Фэн быстро пошёл к парню, а Лу Тянь Чэню не оставалось ничего иного, кроме как не отставать.

Вскоре после того, как они подошли, на место прибыли и Су Ци Чэн с Гэ Чэнем. Когда все они снова встретились, Тан Фэн мог только вздохнуть о том, как часто пути врагов пересекаются...

— Су Ци Чэн, вам обязательно быть такими грубыми с детьми? Что случилось? — Тан Фэн подошёл и помог Ли Дунси встать. Несколько телохранителей схватили Тан Фэна, когда увидели это, и Лу Тянь Чэнь тут же подошёл, чтобы остановить их. Он холодно взглянул на них, и телохранители Су Ци Чэна больше не смели пошевелиться.

— Спрашиваешь, что он сделал? О, Тан Фэн, ты, кажется, знаешь этого папарацци. Он только что подкрался ко мне, разве я не должен был его поймать? — Гэ Чэнь выпячился вперёд, холодно и гневно сверля Тан Фэна взглядом.

Смотрите-ка, его поймали...

Тан Фэн вздохнул и сказал Ли Дунси:

— Удали все фотографии, которые ты сделал.

Ли Дунси посмотрел на сердитого Гэ Чэня, затем посмотрел на охранников рядом с ним и кивнул, немного подумав:

— Я... я не хотел продавать эти фотографии… мне просто нравится Гэ Чэнь! Я его фанат, и я просто хотел сделать несколько фотографий. — сказал Ли Дунси с нотками обиды в голосе.

— Фанат? — Гэ Чэнь озадаченно посмотрел на Ли Дунси.

Ли Дунси быстро кивнул и с улыбкой объяснил:

— Да, мне очень нравятся Ваши сериалы.

— Я давно не снимался в сериалах. — Гэ Чэнь не мог этого стерпеть. Он равнодушно указал на Ли Дунси пальцем и приказал одному из телохранителей:

— Разбей его камеру.

Как только Ли Дунси услышал это, он обхватил камеру руками и закричал:

— Нет, я потратил столько времени, чтобы заработать на неё. Брат Тан, пожалуйста, помогите мне, я правда не собирался продавать эти фотографии в журналы!

Ли Дунси выкрикивал его имя. Он даже собирался обнять его за бедро и умолял его о помощи. Тан Фэн не мог смотреть на испуганного мальчишку в смертельной опасности и пальцем не пошевелить, чтобы спасти его.

— Мальчик не очень рассудителен. Он ещё студент, и ему нелегко копить деньги. Это его вина. Достаточно удалить все фотографии – не нужно разбивать его камеру.

— О, ты защищаешь его! — Гэ Чэнь сердито посмотрел на Тан Фэна, и с дрожащими губами спросил. — Почему ты притворяешься хорошим? Тан Фэн, я знаю, что ты ненавидишь меня за то, что я более знаменит, чем ты, и у меня больше друзей, чем у тебя… но разве ты уже не снялся в фильме? Зачем ты нанимаешь этих глупых папарацци и подсылаешь их ко мне?! Ты хочешь окончательно дискредитировать меня?!

Это было слишком странно: Тан Фэн ничего такого не думал и не делал.

Гэ Чэнь обиженно добавил:

— Мы ведь раньше были друзьями. Ты так ненавидишь меня?

При этих словах он не забывал смотреть на Лу Тянь Чэня.

— Я не испытываю к тебе ненависти...

Ты ведь говорил о Ли Дунси? При чём здесь это?

Тан Фэн отвел Ли Дунси в сторону, а затем шагнул вперёд и сказал:

— Я попросил его удалить фотографии. Вопрос улажен? Выйди играть в свое удовольствие, нет необходимости позволять некоторым мелочам разочаровывать.

— Это мы должны вас отпускать! — заявил Гэ Чэнь.

— Довольно. — Су Ци Чэн, наконец, неохотно встали вмешался.— На этот раз вопрос улажен, но если этот парень осмелится сделать наши снимки ещё раз, в следующий раз он так легко не отделается.

Лу Тянь Чэнь своевременно сказал:

— Это лучшее решение.

Этот парень просто был слишком ленив, чтобы заботиться о молодом практиканте из журнала, который не имел к нему никакого отношения.

Тан Фэн взял камеру Ли Дунси и планировал удалить фото на глазах у всех. Ли Дунси в этот момент неловко посмотрел на него. Тан Фэн сначала не понимал, что происходит, но, как только он включил камеру, то обнаружил, что на самом деле на последнем сделанном снимке изображены… он и Лу Тянь Чэнь, смотрящие кукольное представление.

«Этот мальчишка...»

Тан Фэн уставился на Ли Дунси.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 (1)**

Глава 7 (Часть 1).

— Парень, я пришёл сюда, чтобы просить за тебя… А ты снова тайком сфотографировал нас?

Тан Фэн уставился на Ли Дунси, который уже опустил голову и растерянно глядел в пол, бормоча:

— Я ... я не продаю фото журналам… Мне просто показалось, что вам двоим особенно хорошо, когда вы вместе. Я не мог не заснять это...

— Ты убежал сразу, как только я попросил твою камеру. Ты боялся, что я увижу эти фотографии? — Тан Фэн продолжал смотреть снимки. На самом деле их с Лу Тянь Чэнем фотография была сделана во время кукольного представления. Все остальные фотографии, если не считать Гэ Чэня с Су Ци Чэном, были посвящены красивым пейзажам Вьетнама.

Не говоря уже о том, что для этой маленькой зеркальной фотокамеры за 4000–5000 юаней Ли Дунси делал действительно хорошие фото.

— Я боялся, что вы рассердитесь.

Почему он так напоминал запуганную невестку?

Ли Дунси посмотрел на безразличного Гэ Чэня неподалёку и, казалось, обиделся:

— Позже, когда я увидел их, я захотел их сфотографировать… Прежде чем я успел их снять, они меня заметили...

Затем охранники Су Ци Чэна начали преследовать его, а дальше Тан Фэн и сам всё знал.

— Тан Фэн, не будь таким доверчивым. Люди, которые кажутся тебе хорошими, на самом деле могут такими не являться. Люди же, которые кажутся тебе нехорошими, совсем не обязательно будут хотеть причинить тебе боль. — вмешался Су Ци Чэн. Он взглянул на Ли Дунси, понуренная голова которого уже почти доставала до живота и добавил. — Ты добр к другим, но стоят ли они того? Не теряй своё сердце и себя, иначе ты потеряешь всё.

На самом деле, Тан Фэну стало очень любопытно… Разве Лу Тянь Чэнь и Чарльз в прошлый раз не наделали непристойных фотографий Су Ци Чэна? Этот парень несколько месяцев молчал, а теперь снова стал высокомерным. Он не только преследовал их, но и фактически указывал одному и оскорблял другого.

— Вы намекаете на то, что раньше, когда Вы не были ко мне добры, на самом деле Вы были добры ко мне? — Тан Фэн рассмеялся. — Люди, которые кажутся мне хорошими, на самом деле нехорошие? Итак, что же для меня хорошо, а что плохо?

Слова Су Ци Чэна не следовало воспринимать всерьёз. Разве он не дурак после того, проиграл во второй раз?

Не питайте иллюзий по поводу тех, кто причинил вам боль. Тан Фэна, чей жизненный опыт был куда богаче, чем у Су Ци Чэна, нелегко было потревожить двумя-тремя предложениями.

Слова Тан Фэна несколько ошарашили Су Ци Чэна, и он не знал, что ответить. В конце концов, он мог только молча уставиться на него.

— Президент Су просто заботится о тебе. Почему ты такой неблагодарный? С точки зрения опыта, президент Су куда опытнее тебя, и может давать тебе советы. — Гэ Чэнь снова встал рядом с Су Ци Чэном, в очередной раз вставив свои три копейки.

Бесполезно было дальше вести эту беседу. Сколько не говори, каждый всё равно останется при своём.

Покачав головой, Тан Фэн взглянул на Ли Дунси, который буквально только что виновато смотрел вниз, а теперь уже с восторгом слушал их. Тан Фэн вспомнил, что чуть не забыл одну важную вещь.

— Могу я удалить её? — Тан Фэн нажал на клавишу удаления.

Прежде чем он успел нажать на «подтвердить», Лу Тянь Чэнь сказал:

— Оставь это фото.

Они вместе смотрели кукольное представление. На самом деле, эта фотография была не очень чёткой. Фотография была сделана сбоку, почти со спины.

Лишь слабо были видны части их лиц – только спины, прижимающиеся друг к другу под солнечным светом. Это фото вызывало какое-то тёплое и спокойное чувство. Он совсем не хотел, чтобы Тан Фэн удалял эту фотографию.

— Хорошо. — Тан Фэн кивнул.

— Если вы хотите удалить фотографии, удаляйте их все. — Су Ци Чэн внезапно выхватил камеру из рук Тан Фэна. Видя, что этот мужчина собирается нажать клавишу удаления, кто-то вдруг набросился на него, как обезьяна.

Этот человек сразу же отнял камеру и убежал.

— Вор! — Ли Дунси вскочил первым и погнался за убегающим вором. Его короткие ноги и неспортивное телосложение едва ли принесли бы какие-то плоды.

Тан Фэн тоже, недолго думая, погнался за вором. Поняв, что камера в его руке отсутствует, Су Ци Чэн обернулся и, не задумываясь, побежал за ними.

Как только Лу Тянь Чэнь повернулся, он обнаружил, что его руку кто-то крепко держит. С удивлением оглянувшись, он увидел Гэ Чэня, стиснувшего зубы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7 (2)**

Глава 7 (Часть 2).

— Лу Тянь Чэнь, я без тебя не справлюсь… я так много для тебя сделал, как… как ты можешь не хотеть быть со мной?! Я тебя прошу, я тебя умоляю! — Гэ Чэнь крепко обнял Лу Тянь Чэня, а его громкий крик тут же привлёк внимание окружающих.

В мгновение ока Тан Фэн, Ли Дунси и Су Ци Чэн исчезли из поля зрения.

— Отпусти! — Лу Тянь Чэнь оттолкнул Сун Чэна, повернулся и помчался в направлении, в котором только что исчез Тан Фэн.

Молодой человек раздосадовано рухнул на землю, а несколько телохранителей рядом с ним убежали вслед за Су Ци Чэном, своим боссом. Никто не остался здесь, чтобы служить ему, такой большой и важной звезде.

— Лу Тянь Чэнь! — Гэ Чэнь был готов расплакаться. Его грудь вздымалась вверх и вниз, пока он сидел на земле и, скрежеча зубами, смотрел в направлении, куда убежал Лу Тянь Чэнь.

— Он ведь не любит тебя. Зачем ты так усердно его преследуешь? — тот самый «китайский красавец династии Цинь» подошёл к Гэ Чэню, наклонился и протянул ему руку, слегка улыбаясь. — Вставай и сражайся за большого босса.

\*Хлоп!\*

Гэ Чэнь ударил по руке, протянутой юношей, и холодно сказал:

— О чём ты говоришь? Кем ты себя возомнил?! Ты просто псина под крылом Су Ци Чэна. Не думай, что если сейчас он тебя балует, то так будет всегда. Я говорю тебе, что ты для него – ничто; простая псина, на которой он сейчас ездит!

Улыбка на мгновение застыла на лице «китайского красавца». Он одёрнул руку от Гэ Чэня, нежно потер свою ноющую от удара ладонь и медленно произнёс:

— Да, я ничто, но при этом я лучше, чем ты, сильнее, чем ты и выгляжу гораздо лучше чем ты. Взгляни на себя: сидишь на земле, плачешь и держишься за человека, которому ты не нужен. Наконец, неужели ты возомнил себя большой звездой? Хе-хе, лишившись Су Ци Чэна, ты останешься совсем один.

— Ты смеешь говорить со мной таким тоном?! — Гэ Чэнь.

Эта звезда второго эшелона и раньше не был с ним почтителен, а теперь, когда он лишился своего покровителя, и вовсе позволял себе крайние грубости по отношению к нему.

— А что должно меня сдерживать? Думаешь, ты по-прежнему великая звезда? У тебя больше нет больших боссов, которые вкладывали бы в тебя деньги и пропихивали тебя на новые роли. Никто больше не занимается твоим имиджем и рекламой, парень. Гэ Чэнь, ты такая же жалкая псина, как и я. Хотя нет, ты даже более жалок, потому что даже не знаешь, кто ты есть на самом деле. — посмотрев на Гэ Чэня, красавчик слабо улыбнулся, — Посмотри на себя! В этом и есть разница между тобой и Тан Фэном. Если бы мне нужно было выбирать между вами, я бы никогда не выбрал тебя. Ты можешь привлечь только голодных червей.

— Ты!!! — Гэ Чэнь поднялся с земли и замахнулся, чтобы ударить наглеца. К сожалению, он забыл, что этот дерзкий красавец был на полголовы выше его.

Как только Гэ Чэнь протянул руку, юноша поймал её в воздухе, и грубо ударил его в бок свободной рукой. Гэ Чэнь охнул, сделал несколько шагов назад и чуть не упал на землю.

Молодой человек смотрел на него взглядом, полным презрения и жалости:

— Никто здесь не поддержит тебя, никто, слышишь? Так же, как раньше ты запугивал нас, мелких звёзд, теперь будь готов, что мы будем пробовать себя в твоей роли.

Грудь Гэ Чэня сильно вздымалась, но он больше не осмелился кидаться на красавца с кулаками, а просто холодно смотрел на него, не произнося ни слова.

— А ты как думал? О, разве ты ещё не понял? Теперь никто не даст тебе шанса. Президент Су больше не заинтересован в тебе, и Лу Тянь Чэню ты больше не нравишься. Застрял в 1789? Пока ещё не поздно, уходи из индустрии развлечений сам: она не для тебя.

Взглянув на Гэ Чэня в последний раз, молодой человек убежал вдогонку за Су Ци Чэном и остальными.

Глядя на удаляющуюся спину парня, Гэ Чэнь некоторое время стоял посреди улицы в одиночестве, после чего начал отряхивать одежду от пыли.

Некоторое время он стоял, опустив голову, и размышлял, после чего поднял голову и улыбнулся:

«Говоришь, мне нужен покровитель? А ведь тебе и самому он нужен. — сделав глубокий вдох, Гэ Чэнь стиснул зубы. — Ты оскорбил меня сегодня, и в будущем ты поплатишься за это в десятикратном объёме!

Что касается Тан Фэна... отложим этот вопрос на некоторое время. Его не победить какому-то наглому 30-летнему идиоту».

— Ха! — Гэ Чэнь в последний раз сделал глубокий вдох, повернулся и побежал искать Су Ци Чэна и остальных.

Ему не пришлось бежать слишком долго, поскольку вскоре он снова увидел Лу Тянь Чэня. Мужчина увидел его и, не дав ему порадоваться даже секунды, «макнул его головой в холодную воду»:

— Где Тан Фэн? Ты его не видел? — Лу Тянь Чэнь казался немного нервным, а его тон был очень серьёзным.

Поколебавшись в течение полсекунды, Гэ Чэнь увидел «китайского красавца», который тоже находился поблизости, и ответил:

— Нет, я только подошёл. Я не видел ни Тан Фэна, ни Су Ци Чэна. А что случилось? Ты не нашёл их? — спросил Гэ Чэнь.

— Они исчезли. — пробормотал «китайский красавец». — И президент Су, и Тан Фэн, и мальчишка, у которого украли фотоаппарат, исчезли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 (1)**

Глава 8 (Часть 1)

Мужчина словно плыл по морю, покачиваясь на волнах.

Он хотел протянуть руку и ухватиться за что-нибудь, но ничего не находил. Его сознание было слишком размытым.

Тан Фэну понадобилось несколько минут, чтобы прийти в сознание. Он попытался вспомнить, что с ним произошло.

…

Они с Ли Дунси догоняли убегающего вора. По обе стороны улицы сновали местные жители. Он кричал, прося их поймать вора, но жителям, казалось, было на него наплевать.

Позже он догнал и схватил вора, и когда он уже собирался вырвать из его рук камеру, вор внезапно прижал к его лицу носовой платок. Запах был слегка едким. У него не было времени даже сделать вдох, как этот запах быстро распространился по его лёгким. И в ту же секунду мир под его ногами, казалось, перевернулся, а его зрение стало очень расплывчатым.

Собрав в кулак последние оставшиеся силы и остатки сознания, Тан Фэн побежал в сторону людной улицы. Кажется, там он увидел Ли Дунси и Су Ци Чэна. Он протянул руку и помахал им, пытаясь прокричать что-то вроде «Сюда!», но даже сам не мог расслышать своих слов.

К сожалению, эти два человека были тут же схвачены внезапно появившейся группой местных жителей, которые зажали им рты и утащили прочь.

Когда Тан Фэн потерял сознание, он почувствовал, что его держат сзади. Он попытался оглянуться и посмотреть, кто же его держит, но человек быстро угадал его намерения и зажал ему глаза рукой.

Так, Тан Фэн погрузился в глухую темноту.

…

«Неужели меня снова похитили? Как моя жизнь может быть более захватывающей, чем кино? И на этот раз это не Су Ци Чэн... Су Ци Чэна, кажется, и самого поймали... Тогда кто же это? Враг Лу Тянь Чэня? Или Альберт? Голова болит… такая неприятная слабость, будто наполовину спишь, а наполовину бодрствуешь…»

Тан Фэн с трудом сохранял трезвость ума, но никак не мог полностью открыть глаза.

Он попытался двигаться и понял, что его руки и ноги свободны, а не связаны. Он поводил руками вокруг и нащупал что-то мягкое, решив, что он, должно быть, лежал на какой-то большой кровати. Это совсем не было похоже на стог сена или холодную землю.

Этот похититель обращался с ним довольно неплохо...

В воздухе не ощущались неприятные запахи, но он чувствовал запах морской воды и рыбы.

«Похоже, мы в море… Если у меня кружится голова, а тело периодически покачивается, должно быть, мы на корабле… Куда направляется этот корабль? Они не выбросят нас в воду, на корм рыбам?»

Тан Фэну не нравилось это чувство удушья, и он больше не думал, что ему так уж повезло родиться заново.

— Хм…

Он схватился за лоб и попытался сесть, но кто-то схватил его за плечо. Этот кто-то всегда был рядом, но Тан Фэн этого не замечал.

Он наклонил голову, чтобы взглянуть на него, но прежде чем он успел что-то разглядеть, он снова погрузился в темноту. Этот загадочный человек подошёл и с серьёзным напором поцеловал его в губы. Почувствовав слабый вкус мяты, Тан понял, что он действительно безнадежен: его целовали против его воли, а он мог только лежать и анализировать происходящее.

Затем он почувствовал сильное давление в области груди. Незнакомец поспешно снял с него футболку, и тёплые волосатые ладони принялись поглаживать его грудь и плечи. Он поглаживал его взад-вперед, время от времени останавливаясь и грубо посасывая кожу на его шее.

«Немного больно… должно быть, будут синяки».

«Что творится с этим миром? Как странно ведут себя похитители… я ведь не такой уже большой красавец».

— Детка, ты скучал по мне? — медленно выдохнул ему в ухо мужчина, и знакомый голос эхом отозвался в голове Тан Фэна. Знакомый голос, знакомый тон, знакомые ладони…

— Чарльз… — Тан Фэн с трудом произнёс его имя, от чего Чарльз навалился на него с ещё большей силой, самодовольно ухмыльнувшись.

Хотя он и не мог умереть от этого (потому что он настолько слаб), он не мог чувствовать себя от этого хорошо, вне зависимости от того, кто это с ним делал.

Их похитил Чарльз? Что ж, пусть лучше он, чем кто-нибудь другой...

— Ты такой умный, детка. — улыбнувшись, Чарльз снова начал издеваться над ним, жужжа над его ухом и возясь с его брюками.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8 (2)**

Глава 8 (Часть 2)

— Ты такой умный, детка. — улыбнувшись, Чарльз снова начал издеваться над ним, жужжа над его ухом и возясь с его брюками. — Ты скучал по мне? Я хочу умереть за тебя. О, посмотри на себя, этот идиот Лу Тянь Чэнь издевался над тобой! Это не имеет значения! Теперь я буду защищать тебя и не позволю ему издеваться над тобой.

— Ты идиот! Кто надо мной издевается?! Я не нуждаюсь в твоей защите!

У Тан Фэна не было времени и сил, чтобы кричать на Чарльза, а в голове у него всё ещё стоял гул.

Он попытался схватить Чарльза за руку:

— У меня кружится голова.

— Просто хорошенько поспи. Никаких токсичных побочных эффектов не будет. Чтобы поспособствовать твоему сну, мы можем хорошенько попотеть. Эти «упражнения» также помогут усилить наши чувства.

— Я не хочу... — вскоре Тан Фэн почувствовал, что Чарльз нетерпеливо навалился на него.

Боже, у этого медведя снова началась течка?

— Ай!

Лёгкая боль заставила Тан Фэна тихо фыркнуть. Когда его начало трясти, он почувствовал головокружение. Теперь ему уже казалось, будто он не в море, а в стиральной машине.

«Чарльз, ты идиот, у тебя не в порядке с головой!!!»

«Я не помню, что произошло...» — под эту дикую тряску Тан Фэн заснул.

Конечно, после сна он больше не терял сознание, но его конечности сильно ныли.

Он проснулся завернутым в мягкое стеганое одеяло, словно детёныш шелкопряда. Тан Фэн слегка моргнул, и первым, что он услышал, был голос Чарльза. Однако разговаривал он не с ним:

— Кстати, о договорённостях. О, я всегда был надёжным человеком. Я обещал, что если Вы мне поможете, я верну Вам эти фотографии. Я ведь вернул Вам эти фотографии, разве не так, мистер Су? — Чарльз сидел на кровати, положив одну руку на талию Тан Фэна. Поскольку Тан Фэн лежал лицом вниз, последний не заметил, что он проснулся.

— Чарльз, все мы – деловые люди. Я привел Вам Тан Фэна и помог сдержать Лу Тянь Чэня. Да, Вы вернули мне фотографии, но Вы не можете переплыть мост Хэчжэ, взяв с собой только одного. Вы хотите, чтобы я просто сошёл с корабля? — спросил Су Ци Чэн.

— Что ж, мистер Су, я бы назвал Вас поистине странным человеком. Вы хотите последовать за мной, вместо того, чтобы высадиться и отправиться домой? Позвольте мне прежде заявить, что Вы меня не интересуете. — с улыбкой сказал Чарльз, тиская Тан Фэна под одеялом. — Я очень люблю своего малыша Тана.

«Отвратительно, ты, мерзкий большой медведь! — Тан Фэн незаметно вздохнул, продолжая тихо подслушивать. — Что произошло между Лу Тянь Чэнем и Чарльзом? Не потому ли у него были проблемы? Звучит пока всё так, будто Чарльз сотрудничает с Су Ци Чэном…»

Су Ци Чэн сердито сказал:

— Чарльз, мы с Тан Фэном пропали вместе. Если вернусь только я один, Лу Тянь Чэнь заподозрит неладное. Что мне тогда делать?

— Вы боитесь его? — Чарльз как всегда был циничен и вызывающе улыбался.

— Бояться – это одно. Никто не пожелал бы испытать на себе месть Лу Тянь Чэня. — Су Ци Чэн сделал паузу и добавил. — Если Вы так хорошо его знаете, то должны знать и его характер.

— Ладно, не разговаривайте со мной здесь. Запомните: Вы меня не видели. Су Ци Чэн, Вы покинете меня по приезду в Тайланд. Дальше следовать за мной Вы не будете… в противном случае я с радостью брошу Вас в море на корм акулам. Так что, выбирайте сами.

Чарльз был нетерпелив, поэтому попросил Су Ци Чэна уйти.

После того, как Су Ци Чэн ушёл, Чарльз повернулся и навалился на Тан Фэна. Он поцеловал его в ухо и с улыбкой сказал:

— Дорогой Тан, я знаю, что ты проснулся. Это всё чёртов Су Ци Чэн, он слишком громко болтает. Открой глаза.

— У тебя у самого голос ничуть не тише, чем рёв медведя.

Поскольку Чарльз уже знал, что Тан Фэн притворялся, первое, что он сделал после пробуждения – не стал спрашивать его, где они находятся, или что того связывает с Су Ци Чэном. Нет.

Тан Фэн посмотрел на Чарльза с улыбкой на лице и, вспомнив вчерашний инцидент, заехал ему по лицу кулаком.

— О! Дорогой, когда ты успел стать таким сильным? Ты же меня изуродуешь!

Как только Чарльз обхватил лицо руками, он слегка наклонился.

В этот момент Тан Фэн нанёс ему второй удар в плечо.

Первый удар был за то, что Чарльз сделал с ним вчера, а второй – за то, что Чарльз снова накачал его наркотиками.

— Ты тупорылый медведь!

Третий удар был чистым порывом гнева за то, что его прекрасные каникулы были разрушены так нагло и бесцеремонно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 (1)**

Глава 9 (Часть 1)

Гэ Чэнь растерянно смотрел на Лу Тянь Чэня, на котором уже второй день лица не было. На самом деле, Лу Тянь Чэня он боялся даже больше, чем Су Ци Чэна.

С прошлой ночи Лу Тянь Чэнь постоянно отправлял на поиски Тан Фэна своих людей, но кроме прохожих, которые видели, как Су Ци Чэна и Ли Дунси куда-то волокут, им больше не удалось найти ничего полезного. Пропавших без вести они не нашли. Ни одного из трёх.

Так как Су Ци Чэн знал, что Гэ Чэнь подослан ему Лу Тянь Чэнем, он не делился с ним никакой важной информацией и был с ним осторожен.

Теперь, когда у Лу Тянь Чэня появился новый любимчик Тан Фэн, Гэ Чэнь больше не хотел к нему возвращаться. Но кто знает, не вонзит ли этот симпатичный нежный парень Су Ци Чэну нож в спину?

Первоначально он хотел выслужиться перед Су Ци Чэном, и во всём ему признался, рассказав ему кое-что из того, что узнал от Лу Тянь Чэня. Таким образом он пытался добиться его расположения. Однако теперь… теперь у Су Ци Чэна появилась новая игрушка, китайский красавец, который теперь, полагаясь на благосклонность Су Ци Чэна, осмеливался идти против Гэ Чэня.

Хорошенько всё проанализировав, Гэ Чэнь понял, что находится в очень неловком положении, когда он больше не интересует ни одну из сторон.

Прошлой ночью он попытался обнять Лу Тянь Чэня, чтобы наверстать упущенное, но, похоже, было уже слишком поздно. Лу Тянь Чэнь ничего не сказал, и лишь смерил его ледяным взглядом.

Теперь у него не было никакой поддержки.

— Мистер Лу, я был с Вами несколько лет, и я... я был с Вами, потому что Вы мне очень нравились. Мне было довольно неприятно видеть Вас с другим... — Гэ Чэнь опустил уголки губ, выглядя крайне удручённо.

— И что с того? — безразлично буркнул Лу Тянь Чэнь. Ему было всё равно: искренен Гэ Чэнь или он просто ищет поддержки. Гэ Чэнь был для него лишь незначительной шахматной фигурой. Он никогда и ни в чём не играл решающей роли.

— Я просто завидую Тан Фэну, ведь ему удалось понравиться Вам! Я никогда не хотел причинять ему боль! — Гэ Чэнь внезапно перешёл на крик, в полной мере применив своё актерское мастерство. — Президент Лу, пожалуйста, прекратите злиться на меня! Я правда не причастен к похищению Тан Фэна...

— Довольно. Тебе лучше держать рот на замке и не открывать его. Всё остальное тебя не касается.

Лу Тянь Чэнь не имел достаточно оснований, чтобы обвинять в исчезновении Тан Фэна Гэ Чэня.

Но Лу Тянь Чэнь имел право на свой собственный выбор, который он уже давно сделал.

Ему давно стало понятно, что этот парень не стабилен. Прошло меньше двух месяцев, а он больше не мог его вынести. Они были действительно хорошими друзьями, и даже вкусы у них были одинаковые.

— Мистер Лу, может, нам стоит позвонить в полицию? Мы сейчас далеко от дома... Что мне делать, если что-то пойдёт не так?

Гэ Чэнь не мог расслабиться, ведь Су Ци Чэн был его покровителем, а если Су Ци Чэн попадёт в беду, то и он сам окажется в беде.

Китайский красавчик, всё это время молча стоявший в стороне, внезапно поспешил к телефону и поднял трубку.

— Нет, я не могу больше ждать! Об этом нужно сейчас же сообщить в полицию. Я... сначала я свяжусь с посольством.

\*Хлоп\*!

Едва он поднял трубку, как Лу Тянь Чэнь тут же подошёл к нему и бесцеремонно положил её на место

— Мистер Лу... — красавчик напротив робко посмотрел на холодного мужчину.

— Будь умным мальчиком, следи за своим языком и непринужденно наслаждайся отпуском.

Лу Тянь Чэнь подмигнул стоявшим неподалёку телохранителям. Два телохранителя быстро подошли, чтобы схватить юношу. Красавчик запаниковал и не смел сопротивляться.

Им ни в коем случае нельзя было обращаться в полицию, иначе проблемы стали бы куда серьёзнее.

Проблемы между ним, Чарльзом и Тан Фэном они должны были решать самостоятельно. Как только в это дело вмешаются посторонние, всё станет куда хлопотнее и сложнее, особенно теперь, когда британский Интерпол тайно разыскивает Чарльза.

Лу Тянь Чэнь оглянулся на Гэ Чэня, который тотчас завертел головой.

— Я знаю, что я должен делать... — пролепетал он

Гэ Чэнь явно знал больше, чем «китайский красавчик». Хотя ему и не было известно, кто мог забрать Тан Фэна, он очень надеялся, что этот человек не вернёт его обратно, а бросит его где-нибудь в море.

Естественно, он не осмелился бы сказать это вслух.

Гэ Чэня, как и «китайского красавца», схватили люди Лу Тянь Чэня. Отныне он держал их в одном из отелей Вьетнама. Телохранители круглые сутки наблюдали за ними.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9 (2)**

Глава 9 (Часть 1)

Гэ Чэня, как и «китайского красавца», схватили люди Лу Тянь Чэня. Отныне он держал их в одном из отелей Вьетнама. Телохранители круглые сутки пристально наблюдали за ними.

«Китайский красавец» не был глупцом. Если он знал, что это может вызвать у него проблемы, он даже не пытался открывать рот. Су Ци Чэн оказывал ему лучшую поддержку. Он ничего не мог сделать, поэтому вскоре успокоился и стал наслаждаться отпуском, как ему и советовали. Каждый день он ходил на массаж и выпивал. Это было приятное времяпрепровождение. В его глазах не было никаких эмоций, кроме насмешки. Люди часто говорили, что актёр безжалостен. И это правда. Сейчас ему совсем не обязательно было быть безжалостным – он должен был просто ничего не предпринимать и ни о чём не заботиться.

Чем больше чувств вы проявляете, тем больше травм вы можете получить.

Не можете адаптироваться к человеку? В конце концов, он от вас избавится.

Гэ Чэнь никогда не жалел тех, кто ушёл из индустрии развлечений по разным причинам. Без способности адаптироваться они могли обвинять в своих неудачах кого угодно, но вина лежала на них самих. Индустрия развлечений не для слабых – покинь её сам или адаптируйся.

Сидя на шезлонге и зевая, Гэ Чэнь позвонил своему агенту и попросил продлить ему отпуск. Он должен был подумать о том, на кого ещё ему можно положиться, кроме Лу Тянь Чэня и Су Ци Чэна. Ресурсы этого нового покровителя ничуть не должны уступать Лу Тянь Чэню и Су Ци Чэну...

Тан Фэн смог найти себе Лу Тянь Чэня, а, значит, Гэ Чэнь обязан был найти кого-то не хуже, чем Лу Тянь Чэнь.

\*\*\*

Проснувшись, переодевшись и приняв душ, Тан Фэн вышел из ванной. Чарльз в это время уже накрыл обеденный стол на балконе корабля.

Тан Фэн думал, что они плывут на частной яхте или рыболовном судне. Ведь, в конце концов, Чарльз говорил, что «британский красавец» всюду преследует его.

Однако… на самом деле они сейчас путешествовали на круизном судне. Кроме них, на борту было ещё две тысячи известных гостей. Чарльз находился на этом круизном судне в качестве обычного туриста.

Следующая остановка их круиза – Таиланд, а конечный пункт назначения – Гонконг.

— Мой дорогой малыш, как тебе ванна? Я попросил добавить тебе в воду немного освежающего эфирного масла. Надеюсь, тебе понравилось.

Чарльз был одет как обычный янки, а его волосы, зачёсанные на затылке, были плохо выбриты. Он был одет в черный костюм от Армани и милый белый галстук-бабочку. В этом наряде он был очень похож на официанта круизного корабля.

Тем не менее, ни у одного официанта в мире не было такого темперамента.

Есть люди, которые выглядят одинаково, во что бы они не были одеты. Люди же без уверенности в себе и жизненного опыта часто теряются под своей одеждой.

— Ну... — Тан Фэн не смог удержаться от смеха, увидев лицо Чарльза и свой «шедевр». У Чарльза под глазом сияло лиловое нечто…

Мистер Чарльз, который был красив и обладал хорошим вкусом, нисколько не смутился в этот момент.

— Чарльз, ты... такой красивый! — Тан Фэн кивнул, широко улыбаясь, а затем подошёл и сел напротив Чарльза.

— Детка, конечно, я красивый! Ты только сейчас это заметил? На самом деле, Лу Тянь Чэнь выглядит просто ужасно! У него будто паралич лицевого нерва. Куда уж такому человеку сравниться со мной, человеком с отменным вкусом?

Непоколебимая уверенность в себе и темперамент помогали Чарльзу в жизни. Даже шрамы на его лице не портили его привлекательности, а наоборот, добавляли очарования.

Хотя синяк под глазом и делал его немного нелепым.

— К тому же, я верю, что моя выносливость и сила куда лучше, чем у Лу Тянь Чэня! — Чарльз, не знающий границ, всё никак не унимался. Он подмигнул Тан Фэну и с гордостью сказал:

— Дорогой, ты неосознанно замедлял меня прошлой ночью. Я горжусь тобой, но чем больше ты меня зовёшь, тем больше ты меня возбуждаешь.

— Чарльз. — Тан Фэн с улыбкой назвал мужчину по имени.

Его улыбка была такой ослепительной в лучах солнца, что глазам Чарльза стало больно.

Говорят, для новобрачных три дня идут за три года. Они не виделись два месяца. Теперь, когда Чарльз думал о Тан Фэне, он чувствует, что весь светится.

— Ты моё солнце, детка... не могу не восхищаться тобой!

— В самом деле? — Тан Фэн пощекотал Чарльза под столом. — Иди-ка сюда.

— Я подошёл. — Чарльз послушно шагнул вперёд, чуя подвох.

Тан Фэн замахнулся на него кулаком, но на этот раз ему не удалось его ударить.

Чарльз улыбнулся, сдерживая его кулак:

— Детка, ты хочешь испортить мне лицо?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 (1)**

Глава 10 (Часть 1)

— Ты прекрасен, как наша вселенная. Добавление шрамов и ссадин к твоему лицу сделает тебя только мужественнее.

Отстранившись, Тан Фэн, которому не удалось ударить Чарльза, больше о нём не заботился. Он наклонил голову, чтобы посмотреть на палубу корабля под балконом. Многие из гостей веселились возле бассейна. Он понимал, что сейчас они находятся уже на другой яхте, но по-прежнему путешествуют по морю.

Ну, они действительно путешествовали по морю, только партнёр возле него внезапно сменился другим… яхта и маршрут путешествия также изменились.

— Тан, детка, мне всё больше и больше начинает нравиться то, что ты говоришь. — бесстыдно сказал Чарльз, покрываясь мурашками.

Тан Фэн отвёл взгляд:

— Проверь, медведь, не съел ли ты часом слишком много мёда этим утром. Подумай о кариесе и скорее пойди, почисти зубы и прополощи рот.

Несколько телохранителей в стороне едва сдерживали приступ смеха. Они были с Чарльзом уже много лет. Они, как никто другой, знали, каким их босс бывает в гневе. Нельзя расслабляться, если Чарльз иногда проявляет к вам доброту. В мгновение ока, он может безжалостно вонзить нож вам в сердце.

Тот, кто не уважает Чарльза, не смеет вести себя с ним так, как только что позволил себе это г-н Тан Фэн (пусть даже этот человек иногда уединяется с ним). Это очень опасная игра.

Они могли поклясться, что впервые за столько лет работы в его службе безопасности они видели Чарльза таким.

Чарльз рассмеялся и поднял глаза, ничуть не сердясь:

— Тан, Тан, Тан, мне так нравится любовь, которую ты мне подарил! Ты по-прежнему остаёшься моим сладким возлюбленным, а я – твоим дорогим!

— Все кончено. Все кончено.

Тан Фэн отстранился от Чарльза. Неужели этому парню ещё недостаточно? Как он может продолжать?

Немногие люди могли вынести гадкую сущность Чарльза, так что вскоре двух телохранителей у двери начало подташнивать.

Неужели влюбленные люди выглядят вот так? Их могучий и строгий босс открылся им сегодня со столь… «особенной» стороны.

— Пойдём, детка. Тан, позволь мне познакомить вас.

Чарльз взял стакан, хлебнув газировки, и указал на двух мужчин неподалёку:

— Эти двое со мной вот уже десять лет. Это Майк. — указал он на более толстого мужчину слева. — А это Пол Маки. Они близнецы. — указал он на мужчину справа.

Они немного различались по габаритам, но в целом выглядели практически одинаково. Тан Фэн с первого взгляда мог сказать, что они были близнецами.

— Что скажете? — крикнул близнецам босс Чарльз.

— Хорошая сука! — громко закричали братья в унисон, полные жизненных сил.

Тан Фэн думал, что он достаточно спокоен, и ничто не может напугать или удивить его, но он ошибался. Когда он услышал единодушный крик Майка и Пола, он не сдержался и подпрыгнул на месте.

— Сука?! — Тан Фэн немедленно посмотрел на Чарльза, удивлённо приподняв бровь. — И ты позволяешь им такую наглость?

— А что такого? — Чарльз развел руками, словно не понимая его.

— А ты как думаешь?

Большой и маленький Маки были серьезными и грозными, словно не смея проявить ни малейшего снисхождения перед Тан Фэном. Они тоже хотели жить припеваючи и не хотели, чтобы их бросали в море на корм акулам.

— Не называйте меня так. Зовите меня просто Тан Фэн. — затаив дыхание, сказал Тан Фэн двум близнецам-телохранителям.

Две марионетки тихо посмотрели на Чарльза, который впервые сделал вид, что их не замечает, и продолжил пить свою газировку.

— Чарльз.

— Дорогой, я здесь. — мужчина немедленно повернул голову, ярко улыбнувшись.

— Я хочу кое-что спросить.

Тан Фэн добавил молока в чашку кофе, осторожно перемешал его и сделал глоток.

Чарльз подмигнул близнецам, с интересом покидая балкон.

Тан Фэн опустил чашку и сказал:

— Что произошло между тобой и Лу Тянь Чэнем? Я спрашивал у него, что у тебя стряслось, но он, кажется, не знает, что ты сделал. Чарльз, я знаю, что не должен задавать тебе слишком личные вопросы, но теперь, когда ты так бесцеремонно похитил меня, я хочу быть твоим компаньоном на этом корабле, по крайней мере, я имею право знать, зачем ты притащил меня сюда. Ещё и таким странным образом.

— Дорогой, конечно, ты имеешь право спрашивать о моих личных делах. Мои дела – твои дела. Увы, ты уже знаешь всё, что ты должен знать. — Чарльз протянул руку, нежно сжав руку Тан Фэна, лежащую на столе.

— Я серьёзно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10 (2)**

Глава 10 (Часть 2)

— Я налью воды. — несколько возвышаясь над Тан Фэном, Чарльз ответил. — Ничего особенного. Просто 365 дней в году меня ищет группа международных преступников, которым больше нечем заняться, кроме как гоняться за мной.

— Никто не стал бы преследовать тебя просто так. — Тан Фэн нахмурился, снова вздохнул и с небольшим подозрением во взгляде спросил. — Ты занимался контрабандой наркотиков?

Чарльз выглядел испуганным:

— Конечно же нет, дорогой! Хотя я и плохой человек, и у меня есть границы. Я никогда не пачкался в наркобизнесе! Я всего лишь переправляю контрабандой алмазы, оружие и нефть. Просто бизнес… Дорогой Тан, детка! Твой любовник – священник и аристократ! — постучал он себя по груди для пущей убедительности.

— А кто твой любовник? Хороший парень? — небрежно бросил Тан Фэн.

— Дорогой, мне нравится, когда ты такой застенчивый. — продолжал подмигивать Чарльз.

«Я вовсе не застенчив!» — сделав глубокий вдох, Тан Фэн сдержался, чтобы не произнести это вслух, и заговорил.

— Чарльз, если ты хотел увидеться со мной, есть и другие способы. Тебе не обязательно было накачивать меня наркотиками и похищать посреди улицы. Лу Тянь Чэнь будет волноваться.

Принимая во внимание личность Чарльза, Тан Фэн прекрасно понимал, что этот парень не особо дружит со здравым смыслом, и обязательно устроит их встречу его максимально странным образом. Однако… какая была необходимость скрывать это от Лу Тянь Чэня? Или… Лу Тянь Чэнь знал об этом похищении?

«Нет». — сказал себе Тан Фэн. Он всегда чувствовал, что отношения между Чарльзом и Лу Тянь Чэнем какие-то уж слишком странные.

— Как бы не так! Он знает, что я забрал тебя. Со мной ты в безопасности. Поверь, он не будет беспокоиться об этом. — Чарльз вовсе не думал, что сделал что-то плохое.

Жаль, но как только Чарльз закончил говорить, Майк и Пол бросились к нему, запыхавшись:

— Босс, Ваш британский любовник снова здесь! Должны ли мы бежать?

Тан Фэн покосился на Чарльза:

— Медвежонок, а я точно в безопасности рядом с тобой? Я вынужден убегать в первый же день, проведённый с тобой. Мне снова придётся прыгнуть в море?

—Что?! Почему?! — Чарльз запустил в близнецов стаканом воды. — Какой стыд! Никуда мы не пойдём и не побежим!

— Ну и кто же этот твой «любовник»? — Тан Фэну было немного любопытно.

Его любопытство было вскоре удовлетворено. Близнецы, облитые водой, почти никак не отреагировали на выходку своего босса. Они слишком долго его знали.

Послышались крики, и они вдвоём вышли на нижнюю палубу. Тан Фэн взглядом пробежался по палубе.

Хорошо одетый мужчина лет 27-ми стоял в своём бронежилете и смотрел на них. Рядом с ним стояли два помощника. Так уж вышло, что Тан Фэн уже был с ними знаком.

Теперь уже было слишком поздно прыгать в воду Хуанхэ. Их с Чарльзом уже видели вместе.

Тан Фэн вздохнул и с любопытством спросил:

— Чарльз, неужели офицер Иван – твой старый любовник?

Посреди палубы стоял глава британского Интерпола Иван и два его человека, которые не так давно «мило беседовали» с Тан Фэном.

— Дорогой, сейчас я люблю только тебя! Я не знаю никакого Ивана! Ни одного, ни двух, ни тридцать тысяч. — Чарльз стремился прояснить отношения между ними и быстро оправдывался. — Да и как вообще такой могущественный парень, как я, может встречаться с каким-то мелким офицером?

— То есть, если бы Иван не был офицером полиции…? — Тан Фэн намеренно дразнил его.

— Детка, ты же знаешь, я ничего такого не имел в виду. — Чарльз встал, притворяясь тоскливым, хлопнул рукой по перилам и со вздохом взглянул на море. — Ну ладно… ну с кем не бывает?

— Оказывается, ты действительно хорошо проводил время с Иваном. — это немного удивило Тан Фэна. Он знал, что Чарльз – тот ещё ловелас, но чтобы затащить в постель офицера Интерпола… В конце он добавил еще одно предложение. — Ты обманул его?

Чарльз был очень обижен:

— Дорогой, неужели я похож на такого человека?

— Этот парень преследовал меня, так что я подозреваю, что да.

— Подожди, дорогой, что ты только что сказал? — вдруг понял Чарльз.

— Что слышал, мой большой глупый медведь. — Тан Фэн встал и вернулся в комнату. Он чувствовал, что Иван смотрит на него.

Казалось, он был вовлечён в нечто необычное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 (1)**

Глава 11 (Часть 1)

По мнению Тан Фэна, все преступники должны бежать при виде полицейских. После слов Чарльза о том, что его «преследует британский красавчик», он решил, что Чарльз скрывается от Ивана, однако теперь ему казалось, что это далеко не так.

Стоя на балконе, Чарльз был очень дружелюбен и помахал Ивану, бесстыдно крикнув ему:

— Мой дорогой Иван, малыш, не бегай больше за мной! Моё сердце уже принадлежит другому. Нам с тобой не суждено быть вместе, и я бы хотел никогда больше тебя не видеть.

Все эти слова Тан Фэн услышал, сидя в комнате. Если бы он был на месте Ивана, он бы сошёл с ума.

«Что, по-твоему, я должен теперь делать, Чарльз? И почему ты вечно доставляешь мне неприятности? Пойми, я просто хочу быть обычным человеком, играть в хороших фильмах и жить нормальной жизнью!»

Но теперь Тан снова был вовлечён в огромный водоворот, и его жизнь снова стала не менее захватывающей, чем в кино...

Шёл второй день их круиза. Завтра яхта должна пришвартоваться в Пхукете, в Таиланде. Если бы он мог, он хотел бы вылететь обратно из Таиланда. Однако был одна маленькая проблема – у него не было паспорта. Всё осталось у Лу Тянь Чэна, поэтому сначала он должен был как-то связаться с ним.

— Ты не обычный человек, дорогой! Ты намного прекраснее, чем все, кого я встречал раньше. Моя большая звезда, нам было так тяжело снова встретиться, а теперь ты хочешь меня бросить? — Чарльз подошёл к нему и как большой медведь обнял Тан Фэна сзади, шлёпнув его.

— Не кокетничай со мной... — Тан Фэн горько улыбнулся.

— Я люблю тебя, детка. И такими словами я не разбрасываюсь. Хотя я часто увлекался другими, я могу поклясться, что ты первый, кого я полюбил в этой жизни. Первый и, определённо, последний.

— Хорошо, я принимаю твою любовь. А теперь, мой дорогой мистер Чарльз, скажи, когда ты собираешься отправить меня обратно домой?

Тан Фэн не купился на лесть Чарльза. Что бы тот ни говорил, Тан не собирался отклоняться от главной темы.

Чарльз положил руку ему на грудь, изображая боль от его отказа:

— Ты сделал мне больно, дорогой.

— Правда? Это действительно приносит мне удовольствие. — Тан Фэн улыбнулся. Наконец, свершилось возмездие за тот месяц, проведенный с Чарльзом.

Чарльз некоторое время смотрел на Тан Фэна жалостливым взглядом, а затем вздохнул:

— Я не могу позволить тебе вернуться, дорогой. — эти его слова звучали довольно серьёзно.

— Ты можешь сказать мне, почему? — спросил Тан Фэн.

Если Чарльз осмелится сказать, что это из-за того, что «он очень по нему скучал», он обязательно даст ему по лицу, пусть даже за это его выбросят за борт.

— Пожалуйста, поверь мне, я делаю это ради твоей безопасности.

Чарльз выглядел на удивление искренним, хотя Тан Фэн и не понимал, что тот имеет в виду.

Тан Фэн горько улыбнулся и спросил:

— Моей безопасности? Кто-то хочет убить меня?

Он всегда был миролюбивым, и не припоминал, чтобы хоть кого-то провоцировал. Даже если и так, это, должно быть, были проблемы, связанные с Чарльзом, Лу Тянь Чэнем или Альбертом.

— Дело в Иване…

Тан Фэн подозрительно нахмурился. Он вспомнил, как Иван смотрел на него вчера. Он был к нему более равнодушен, чем при первой их встрече. Между Иваном и Чарльзом раньше что-то было... Какое-то неизвестное прошлое, однако этого недостаточно, чтобы быть угрозой для жизни Тан Фэна.

— Иван — сотрудник полиции и офицер Интерпола.

— Его можно рассматривать как угрозу.

Чарльз с чувством вины протянул руки и обнял мужчину. Он зарылся лицом в затылок Тан Фэна, пробормотав довольно твёрдо и жестко:

— Я не позволю никому причинить тебе боль.

Тан Фэн похлопал Чарльза по спине: этот парень вечно вынуждал его чувствовать себя беспомощным.

— Похоже, ты думаешь, что Лу Тянь Чэнь не способен защитить меня?

— Есть много вещей, которых он не знает. — Чарльз поцеловал мужчину в шею. — Я не знаю, как защититься от вещей, которые мне не известны, но я предпочитаю держать при себе людей, которыми мне дороги.

— Хорошо, я не знаю, что случилось, но, раз уж это имеет какое-то отношение к офицеру Ивану, не мог бы ты рассказать мне, что происходит?

«Боже!» — Как только Тан Фэн подумал об этом, он не мог не пригрозить Чарльзу:

— Я поеду в Венецию для участия в кинофестивале через две неделю! Чарльз, если я не смогу туда поехать, я убью тебя, я клянусь!

Чарльз быстро обнял его и успокоил:

— Клянусь, ты прибудешь в Венецию вовремя.

Затем он начал свой рассказ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11 (2)**

Глава 11 (Часть 2)

— Иван родился в британской семье аристократов. Его отец в настоящее время возглавляет британский Интерпол, и сын пошёл по стопам отца. После окончания университета Иван поступил на службу в офис Интерпола в Соединенном Королевстве и всего за два года дослужился до руководителя отряда. Считается, что в будущем он станет организатором нового британского филиала.

Чтобы добраться до истоков конфликта между Чарльзом и Иваном, пришлось перемотать события на три года назад.

Три года назад Чарльз стал настолько известным в Европе, что в нем смешались чёрное и белое. Молодой Иван поклялся найти доказательства того, что Чарльз занимается контрабандой, и арестовать его. К сожалению, юный полицейский не смог устоять перед старым донжуаном. Чарльз соблазнил его, и на следующее утро белый кот и черный медведь проснулись в одной постели.

Чарльз с самого начала не считал эти отношения серьёзными, однако Иван, похоже, считал иначе. В результате, естественно, Чарльз больше не хотел играть с этой игрушкой, и хотя Иван ничего ему на это не сказал, с тех пор он следил за Чарльзом каждый божий день. Он искал улики, способные упрятать этого большого человека в тюрьму.

— Какой же ты подонок! — дал ему Тан Фэн свою оценку после услышанного.

Чарльз был раздражён:

— Могут ли такие вещи, как чувства, быть навязаны против воли? С самого начала он должен понимать, что нам с ним не суждено быть вместе, и что парень из семьи Фэй должен найти себе кого-нибудь близкого положения, жениться на ней и завести детишек.

— Зачем же ты его спровоцировал?

— Я просто вскользь предложил ему выпить… Кто знал, что всё так обернётся. — сказал Чарльз Тан Фэну, всё ещё с негодованием глядящему на него.

— Разве британцы не должны быть особенно непредубеждёнными?

— Боже, я же просто выпил с полицейским.

В конце концов, это обернулось тем, что Иван стал настойчиво преследовать Чарльза…

— Он действительно любит тебя. — Тан Фэн был в этом уверен.

Чарльз пробормотал:

— Нет. Из-за своей «небесной гордости» он просто не может принять тот факт, что его кто-то бросил.

— Ты всегда найдёшь всему свои причины.

Чарльз улыбнулся и протянул руку, чтобы взять Тан Фэна за плечо:

— Поэтому, когда он узнал, что я влюбился в звезду обычного происхождения, Иван больше не мог этого вынести. Если бы ты годами общался с высокопоставленными людьми, ты бы знал, насколько эти джентльмены горды и высокомерны, и в то же время лицемерны и смешны.

Что касается последнего замечания Чарльза, Тан Фэн, который знал таких людей не понаслышке, впервые с ним согласился.

— Теперь, когда я уже всё знаю, скажи: у тебя есть решение? — спросил Тан Фэн.

После этих слов Чарльз слабо улыбнулся.

Он запланировал множество вещей, когда сопровождал Тан Фэна в Соединенные Штаты.

Они с Лу Тянь Чэнем притворялись, что встречаются с Тан Фэном, чтобы избавиться от Альберта. Этот нелепый метод не мог длиться вечно. Даже пару месяцев жизни втроём были бы для всех чрезвычайно трудными.

Он уже говорил Тан Фэну, что знает, чего хочет.

И сейчас он всё ещё настаивал на этом.

Одними вещами можно поделиться, но другими – никак нельзя.

Той ночью Чарльз пригласил мистера Ивана с его помощниками на приём, который он устроил на пароходе, и Тан Фэн наконец понял, почему Чарльз был так высокомерен.

Не так давно, по неизвестным Интерполу причинам, тайный арест Чарльза был внезапно отменён. Причина, по которой Иван всё же смог отыскать Чарльза, заключалась в том, что он подослал своих людей для слежки за Тан Фэном.

Хотя Лу Тянь Чэнь потерял Тан Фэна, люди Ивана были более внимательны. Они следовали за Тан Фэном весь путь, пока не нашли его вместе с Чарльзом на корабле.

Свидетелем этого был не только Иван. С определенной точки зрения, Тан Фэн мог считаться жертвой похищения Чарльза, и он всё равно не был бы зачислен в ряды подозреваемых. Более того, Чарльз сейчас был абсолютно свободен.

Хотя Иван нашёл Чарльза, следуя за ним по пятам, последний нисколько этому не удивился.

Чарльз сказал:

— Я знаю, что он следил за тобой. Поскольку он хотел найти меня через тебя, я дам ему это.

Ну что ж, решение оставалось за Чарльзом...

Вскоре Тан Фэн вспомнил, что забыл кое-что важное. Чарльз ведь притащил сюда не его одного! С ним ещё были Су Ци Чэн и юный стажёр Ли Дунси, совершенно случайно втянутый в это безобразие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 (1)**

Глава 12 (Часть 1)

Чарльз не был совсем уж наглым человеком. Он отнял у Су Ци Чэна и Ли Дунси их личные вещи, но запер их обоих в обычном номере, поставив своих телохранителей сторожить их. Самое смешное, что они были заперты вместе.

Чарльз пообещал отпустить Тан Фэна, чтобы он навестил Ли Дунси и Су Ци Чэна, и когда Тан Фэн открыл дверь и вошёл в их номер.

Королевские ноги Су Ци Чэна были скрещены на низком журнальном столике перед диваном, и он выглядел довольно скучающим, бездумно переключая каналы пультом. Казалось, он пытается хоть как-то скоротать время.

Ли Дунси, одетый в большую черную футболку, изогнулся, как маленький сверчок, рядом с Су Ци Чэном, сжимая руки на его спине и время от времени вытирая с неё пот. Всё выглядело так, будто над ним издевались уже очень долго.

Тан Фэн на самом деле не хотел смеяться, но при виде этой картины не смог удержаться от смеха.

Когда он узнал, что Су Ци Чэн и Ли Дунси заперты в одном номере, он забеспокоился о том, не поубивают ли они друг друга, однако теперь… всё выглядело так, будто эти двое нашли общий язык...

— Брат Тан! — едва услышав смех, Тан Фэна, Ли Дунси повернул голову и посмотрел на него. Узнав его, он опустился на колени и крикнул. — Скорее иди к нам!

Услышав смех, Су Ци Чэн выпустил пульт из рук и широко улыбнулся Тан Фэну, одновременно потянув за руку Ли Дунси, который уже собирался бежать к Тан Фэну:

— На днях я видел тебя. Ты крепко спал, и я не стал беспокоить тебя. Вы с Чарльзом много работали?

— Да. — Тан Фэн посмотрел на Ли Дунси, которого Су Ци Чэн повалил на пол. — Су Ци Чэн всегда заставляет других людей делать то, что хочется ему.

— Да неужели? — Су Ци Чэн хмыкнул и взглянул на молодого человека, который сидел на полу. — Ли, разве я принуждал тебя?

— Нет! Нет! — голова юноши быстро затряслась.

— Я просил тебя о чём-то? — продолжал Су Ци Чэн.

— Нет! Нет! Это всё было... добровольно! — Ли Дунси поддерживал очки в черной оправе на переносице, склонив талию и опустив голову.

Принимая во внимание прошлую историю с его похищением Су Ци Чэном, Тан Фэну слабо верилось, что Су Ци Чэн не угрожал и не запугивал Ли Дунси. Этот мальчишка ещё не имел большого социального опыта. Как можно сравнить его с Су Ци Чэном? Старый лис...

Тан Фэн поманил Ли Дунси к себе: ему было что сказать этому молодому человеку.

Вначале Ли Дунси не решался подойти и несколько раз посмотрел на Су Ци Чэна. Сделав пару шагов, он снова оглянулся на человека, держащего его за руку, и сделал ещё два шага вперёд.

—Стой.

Су Ци Чэн посмотрел на Ли Дунси, и его голос так напугал мальчишку, что тот упал на колени.

Тан Фэн подумал: «Что же такого Су Ци Чэн сделал, чтобы запугать Ли?»

Он не мог этого узнать, поэтому взял с собой юношу и вышел из номера, волоча его за собой.

Как только они вышли, Тан Фэн сразу же спросил:

— Что случилось между вами с Су Ци Чэном? Скажи мне.

— Нет, нет. — посмотрев вниз, Ли Дунси снова и снова покачал головой.

— Чего ты боишься? Неважно, насколько он могущественен и богат: он тоже человек. Он сейчас сидит взаперти, а ты нет. К тому же, я знаком с человеком, который запер вас. Скажи честно, он издевался над тобой?

Тан Фэн, симпатизируя этому парню, был готов взять на себя ответственность за него.

— Брат Тан, я правда его не боюсь... Он просто попросил меня хорошо ему служить... — потирая нос, честно объяснил Ли Дунси.

— Хорошо служить... то есть ты…?

Тан Фэн приподнял бровь. Если Су Ци Чэн действительно сделал что-то с Ли Дунси, он был готов хоть сейчас ворваться к нему в номер и отвесить ему пару ударов.

— Нет! Нет! — Ли Дунси быстро отреагировал, покачал головой и замахал руками. — Брат Тан, не беспокойся обо мне. Он лишь просил меня налить ему воды... Я выгляжу слишком неважно... — коснувшись своей головы, Ли Дунси дважды неловко рассмеялся.

Тан Фэн некоторое время смотрел на Ли Дунси, после чего рассмеялся:

— Я так не думаю. Если ты снимешь эти очки и хорошо оденешься, ты очень даже красивый парень.

Тан Фэн не шутил. Этот парень, вероятно, был очень напуган за эти два дня.

Тан Фэн отвёл Ли Дунси в ресторан, чтобы перекусить и поговорить с молодым человеком во время еды.

— Скажи, он издевался над тобой в последние два дня? — Тан Фэн налил Ли Дунси стакан сока.

— Нет, сначала я был немного напуган, но позже, когда ко мне присоединился Президент Су, я уже не был так напуган... — Ли Дунси взял стакан и сделал глоток.

Тан Фэн улыбнулся. У него не было такой уверенности, поскольку эти двое были в номере одни. Хотя Су Ци Чэн и был сломлен, он по-прежнему оставался собой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12 (2)**

Глава 12 (Часть 2)

— Завтра ты сойдёшь с корабля в Пхукете. Я постараюсь устроить всё для твоего возвращения. Не говори об этом никому, когда вернёшься, хорошо?

Хотя Тан Фэн и не думал, что разговоры Ли Дунси могут повлиять хоть на что-то, он не хотел, чтобы о нём и Чарльзе что-то говорили.

Ли Дунси – обычный человек, никогда и никому не причинявший вреда, и при этом очень ранимый.

— Я никому не скажу. Если я скажу, у меня никогда не будет жены! — молодой человек почти кричал.

Это всё, что мог сделать для него Тан Фэн. В конце концов, Ли Дунси тоже случайно оказался в этом замешан. К счастью, Чарльз был не из самых плохих парней, которые, не моргая, убивают невинных людей в фильмах.

— Брат Тан, а Вы? — с беспокойством спросил Ли Дунси.

— Я вернусь позже.

За раз он мог сделать только один ход...

\*\*\*

Тан Фэн хотел отдохнуть этой ночью, но Чарльз настойчиво прислал ему костюм и маску.

Да, именно. Маску.

Темой вечернего бала был маскарад. Гости, присутствовавшие на вечере, должны были носить маски. Сам Чарльз надел наполовину ограненную маску, инкрустированную золотом. Он выглядел немного экстравагантно. На лицах простых людей читалась одна и та же мысль: эта роскошная вещь очень идёт Чарльзу.

Всем своим видом он буквально кричал присутствующим: «Я король!»

Что касается самого Тан Фэна, на нём была надета очень простая серебряная маска, инкрустированная несколькими рубинами, без излишеств. Эстетически Чарльз всегда удовлетворял Тан Фэна.

— Ты можешь просто пойти один? Тебе не обязательно тащить с собой меня! — надев костюм и маску, Тан Фэн посмотрел в зеркало. Если бы в таком виде он встретил кого-то знакомого, тот бы вряд ли его узнал.

Выйдя из своего номера, Тан Фэн снова посмотрел на Чарльза. Несмотря на то, что он был в маске, всем сразу было ясно: под ней Чарльз.

— Детка, ты невыносим! — затем он обнял медведя. Чарльз нежно пощупал тело Тан Фэна, и поймал его талию.

— Ты сегодня мой партнёр по танцам. Единственный.

У Тан Фэна появилось возникло плохое предчувствие. Он приподнял бровь и спросил:

— Подожди, ты же шутишь?

— Вообще-то, я хочу танцевать с тобой, но я думаю, это будет немного… необычно.

К счастью, Чарльз не планировал заставлять его танцевать «двойной Шунь», иначе Тан Фэн определенно сошёл бы с ума от переизбытка нелепости.

Но Тан Фэн не мог отказаться. Чарльз открыл дверь и пригласил Тан Фэна войти, со всем своим «имперским величием».

Они были в VIP-зале бала. Тан Фэн думал, что они войдут внутрь обычным образом, но когда дверь открылась, он понял, что это совсем не так.

Группа людей у дверей автоматически отступила после того, как она отворилась, и встали с обеих сторон, начав аплодировать прибывшей паре. Если бы под их ногами лежала красная ковровая дорожка, а большой медведь подле него превратился бы в красивую женщину в свадебном платье, Тан Фэн подумал бы, что пришёл церковь на церемонию бракосочетания.

— Что происходит?! — Тан Фэн крепко сжал талию Чарльза.

— Детка, мне немного больно... Просто сопровождай меня на публике.

Чарльз подтянул Тан Фэна поближе и время от времени махал гостям, стоявшим с обеих сторон.

— Кто все эти люди?

— Неважно. Постепенно я буду представлять их тебе. Видел того толстяка? Он мой партнер на Ближнем Востоке. На него можно положиться в вопросах контрабанды нефти. Он по-прежнему работает на Ближнем Востоке. Ты должен знать, что снаряды, продаваемые американцами, ценны, поэтому иногда он спокойно покупает у меня какое-нибудь мелкое оружие или что-то в этом роде… О, а вот эта красивая дама с фигурой супермодели – любовница «Алмазного Короля» из Южной Африки, а молодой человек, с которым она говорит, важный бизнесмен. Я являюсь крупным клиентом контрабандных алмазов в Европе, но в последнее время дела идут не очень.

— Звучит как, будто эти люди – отряд зла. Здесь так много важных людей. Неудивительно, что Ли Дунси, который всего два дня пожил в мире Чарльза, был так напуган. Это, конечно, было далеко от гангстерского фильма, но реальная цена злых сил, собранных в одном месте, выглядела довольно пугающе. Они были способны на многое в таком составе…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 (1)**

Глава 13 (Часть 1)

Необычное чувство – встретить в новой жизни людей, с которыми уже был знаком в прошлой.

Когда Тан Фэн обнаружил, что на банкете присутствует много гостей, которым не удалось скрыть свои лица, это чувство стало особенно очевидным. Некоторых из них он узнал: с ними он познакомился, ещё когда был Файнсом. И хотя в то время он был не особо с ними знаком, он помнил, что эти люди занимались легальным бизнесом.

Сейчас же он вынужден был добавить к своим воспоминаниям об этих людях префикс – «на поверхности».

— Нельзя смотреть лишь на внешность. — Тан Фэн взял коктейль с подноса официанта. Пусть это и была команда «злых сил», все они были хорошо одетыми веселыми и грациозными людьми. Вряд ли можно было назвать их «плохими парнями».

— Я думаю, что я прекрасен как внешне, так и внутри. — выдал Чарльз.

Тан Фэн внезапно задумался – а не устроил ли Чарльз весь этот маскарад только ради того, чтобы скрыть свои «глаза панды» под маской?

Фактически, прошло уже два дня, и синяки под глазами Чарльза были уже не так заметны. Издалека могло показаться, что он просто не выспался.

Чарльз обнял Тан Фэна, пообщался с ближневосточной королевой и перекинулся парой фраз с южноафриканским Алмазным Принцем. Если не учитывать все сопутствующие факторы, беседы на этом балу были действительно очень полезны. Независимо от того, белая это дорога, черная или черно-белая – каждый, кто мог добиться успеха, мог найти здесь себе собеседника по душе.

А лучше прочувствовать идеи других можно, лишь пообщавшись с ними.

Эти люди были достаточно смелы, раз могли бросить вызов авторитету. Хотя кризис полон неопределенностей, риски стоят того, если могут принести вам немалую выгоду.

Музыка на банкете внезапно стала мелодичной и нежной. Джентльмены протягивали руки дамам, приглашая их на танец. Возможно, преимущество маски состояло в том, что вы могли получить таинственное и захватывающее удовольствие от исследования других и собственного сокрытия. В маске люди чувствовали себя несколько безжалостнее и смелее.

Выбрав свой «объект», вы могли смело шагнуть к нему, сокрытый под маской.

Что ж, нет ничего невозможного.

— Могу ли я удостоиться чести потанцевать с тобой? — Тан Фэн обнял Чарльза за талию.

— Я мужчина.

— Задумка в том, чтобы ты танцевал партию моей женщины.

— С удовольствием. — Чарльз не возражал.

Только неуверенные в себе люди заботились о тщеславном «сохранении лица», в то время как подобные вещи на самом деле не замечал никто, кроме них самих.

Чарльз положил руки Тан Фэну на плечи и тихо рассмеялся, сделав первые шаги под музыку:

— Дорогой, я смотрел шоу, на котором ты учился танцевать. Ты танцуешь очень хорошо. С тех пор я всё время хотел пригласить тебя на танец, думая, что это должно быть замечательно.

— Ну, и как, замечательно?

— За гранью фантастики. — Чарльз тихо рассмеялся, не скрывая своего приподнятого настроения.

Тан Фэн схватил Чарльза за талию, нежно похлопал его по спине и прошептал, притянув его поближе:

— Ты не пригласил Ивана? Тут сегодня столько «сил зла», а он не придёт? Я действительно не понимаю ваших сложных взаимоотношений, ребята...

Это как «гангстер» и «гангстер», которых иногда невозможно отличить друг от друга.

Сейчас здесь не было никого, кто мог бы контролировать большое скопление «сил зла».

В этом маленьком пруду в течение длительного времени вместе выживали слишком много разных существ.

Тан Фэн мало что знал об этих правилах, да и не хотел их понимать. В мире столько вещей, которые нужно знать, и ему не хотелось напрашиваться на неприятности по собственной глупости.

— Силы зла? Ха-ха-ха! — Чарльз рассмеялся и сказал прямо над ухом Тан Фэна. — Мой дорогой малыш, ты просто ещё сполна не коснулся этого круга. Если бы я собрал здесь сразу всех, эффект был бы сопоставим с Третьей Мировой Войной. Если, собери я их здесь, что-то случится, это вызовет дисбаланс в пирамиде. Не смотри на них лишь как на контрабандистов оружия и тому подобных. За ними, поверь мне, стоит много правительств, просто они не разрешены законом в ЯВНОЙ форме. Многие из них на людях ведут себя, как самые правильные бизнесмены, держа всех в неведении.

— Звучит так, будто бы семейство гангстеров.

Двигаясь по танцполу, Тан Фэн время от времени наблюдал за окружающими его людьми, и до сих пор не видел никого, кто был бы похож на Ивана.

Чарльз поправил:

— Это не совсем так. В конце концов, людей, которые сотрудничают с правительством, меньшинство. Знаешь ли, правители всегда думают, что они правы, и хотят, чтобы все выполняли их приказы. Но это невозможно. Правительственные силы и силы, отделённые от правительства, ищут баланс, противодействуя друг другу.

— И как же найти этот баланс? — Тан Фэну стало любопытно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13 (2)**

Глава 13 (Часть 2)

Внезапно Тан Фэн почувствовал, что кто-то смотрит ему в спину, буравя её острым взглядом.

В это время музыка затихла, и Чарльз с Тан Фэном покинули танцпол.

Оглянувшись в поисках источника этого взгляда, Тан Фэн обнаружил в зале единственного молодого человека без маски. Он стоял возле танцпола с мрачным лицом.

Вероятно, на балу присутствовало несколько человек, которые знали Ивана, и сейчас они враждебно таращились на него – кто с сомнением, а кто с любопытством.

— Этот парень и вправду любит быть в центре внимания.

Чарльз фыркнул, а затем направился к молодому человеку, приветствуя его с раскинутыми руками:

— Посмотрите, кто это у нас здесь? Вау, разве это не наш любимый глава группы Интерпола Иван? Добро пожаловать к нам, Иван.

— Мне нужно обсудить с тобой кое-что. — Иван больше не смотрел на Тан Тэна, а шагнул прямиком к Чарльзу.

— Обо всём легко говорить, кроме любви. — Чарльз рассмеялся.

Чарльз был циничен, как и всегда. Этот парень всегда смеялся, когда ему хотелось смеяться, и говорил то, что думает, не обращая внимания на других.

Такие люди иногда вызывали у Тан Фэна чувство зависти и восхищения. Обычным людям нелегко быть такими непредубежденными, и они вынуждены следить за своими словами и поступками, чтобы сохранить свой имидж.

Чарльз посмотрел на Тан Фэна, который поспешно откинул голову назад:

— Говори же.

— Было бы глупо вмешивать в это дело Тан Фэна.

Чарльз не был глуп и знал, что Тан Фэн и сам поймёт, что чем дальше от него этот человек, тем ему лучше.

— Подожди немного, детка. Я скоро вернусь. — Чарльз добавил. — Максимум через пять минут.

— О чём вы можете поговорить за пять минут?

Чарльз и Иван, а также несколько телохранителей вошли в комнату отдыха, где они с Чарльзом недавно переодевались. Тан Фэн взял бокал с вином и вышел на балкон. По пути ему встретились несколько человек, но как только он приближался, они отступали на полшага назад. Здесь явно постарался Чарльз.

«Опять этот взгляд?» — Тан Фэн вдруг почувствовал, что за ним опять кто-то наблюдает, но это не мог быть Иван. Иван отвёл Чарльза поговорить.

«Кто бы это мог быть?» Взгляд, казалось, исходил откуда-то из зала. Мужчина повернул голову и посмотрел в сторону банкетного зала. Прищурившись, он с трудом сумел поймать на себе этот острый, дико неудобный взгляд.

«Если это не Иван… может, это его коллега?»

Но обычный человек не стал бы смотреть на него так. В этот момент у него внезапно возникла иллюзия, будто на него смотрят как на добычу, и его спина немного вспотела.

Все присутствующие на балу были в масках. Люди танцевали, скрытые за изысканными масками и китайской одеждой. Просто наблюдая за ними, он не мог понять, кто из них сверлит его сейчас взглядом.

Тан Фэн побежал сквозь толпу. Его оппонент, казалось, хотел поиграть с ним в игру, и время от времени внезапно вперивался в него взглядом. Испытывая это странное чувство, Тан Фэн пробирался к танцполу.

— Большой Майк, Пол, вы не чувствуете, что кто-то смотрит на нас?

Это были два помощника Чарльза, которые стояли сейчас рядом с Тан Фэном.

— Нет, мистер Тан… что-то не так? — осторожно спросил Майк, в то же время скользнув взглядом по толпе.

— Я... постоянно чувствую, что кто-то смотрит на меня… может, мне просто кажется.

Тан Фэн вздохнул. Не слишком ли он чувствителен последние два дня?

Майк рассмеялся:

— Мистер Тан, я думаю, что внезапный визит полицейских и их разговор с Вами и боссом привлекли много внимания. Несколько парней заявились на вечеринку и потребовали у её хозяина поговорить наедине.

— Да, эти отчаянные ребята подняли здесь большой хаос…

«Большой» и «маленький» братья Маки внезапно прицепились к фразе Тан Фэна «кто-то смотрит на меня».

Открытую коробку уже не закроешь, и братьев-телохранителей было уже не заткнуть. Они начали говорить хорошие слова о Чарльзе, и некоторые из них, кажется, были не очень хорошими для Тан Фэна.

— Вообще-то, босс очень предан. Все становятся преданными, когда встречают нужного человека. Хотя босс и раньше отличался излишней любвеобильностью, сейчас всё иначе. Босс красив и привлекателен. Бог знает сколько женщин и мужчин мечтают о нём... — сказал Большой Майк.

Пол сразу же подхватил его:

— Да, я думаю, мистер Тан, должно быть, самый разыскиваемый человек в жизни нашего босса! Он будто послан ему небесами!

Тан Фэн фыркнул.

«Это ещё что такое?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 (1)**

Глава 14 (Часть 1)

Слушая, как «Большой» и «Маленький» Маки нахваливают Чарльза, называя его хорошим человеком и рассказывая, как тот каждый день говорил им, как сильно он любит и скучает по Тан Фэну, Тан Фэн закатил глаза.

Не прошло и пяти минут, как он услышал голос Чарльза.

— И правда пять минут? — Тан Фэн не мог не вздохнуть, наблюдая за приближающейся фигурой медведя. Он ещё даже полстакана вина не допил, а Иван с Чарльзом уже наговорились?

— Детка, разве я бы осмелился задержаться на лишнюю секунду? Боюсь, ты бы неправильно понял, если бы я задержался с Иваном. В наше время не так-то много таких вдумчивых мужчин, как я, поэтому тебе стоит задуматься над этим.

Как только Чарльз вернулся, он сразу же обнял Тан Фэна. Он был настолько настойчив, что вынудил Тан Фэна сделать три шага назад, чтобы устоять на ногах.

— Эй, медведь, ты чего?! — прикрикнул на него Тан.

— Я твой медведь, детка.

Чарльз начал тяжело дышать у уха Тан Фэна, и ему показалось, что прошло уже три года с тех пор, как он отлучался на три секунды.

Он так оцепенел, что пропустил его слова мимо ушей.

— Что ты можешь сделать за пять минут? Если ты, конечно, не будешь сильно торопиться… — Тан Фэн не мог не отодвинуть от себя тушу Чарльза.

Чарльз ухмыльнулся, продолжая держать его за талию, и многозначительно сказал:

— Я не смог бы уложиться в пять минут, разве тебе об этом не известно?

Тан Фэн улыбнулся и молча ударил Чарльза локтем в грудь, от чего тот сразу же застонал:

— Моё сердце разбито! — откровенно переигрывал Чарльз. — Ты так холоден, так жесток…

— Ты только сейчас понял, какой я человек?

— Я просто обожаю твою жестокость!

Эта его фраза окончательно лишила Тан Фэна дара речи.

Очевидно, они оба уже давно взрослые люди, которые многое пережили, однако иногда Чарльз вёл себя так, что Тан и не знал, как ему реагировать.

Во время этого глупого диалога Иван не сводил с них глаз.

— Для похищенного человека, мистер Тан весьма неплохо проводит время. — холодно вмешался в разговор Иван. — Похищение – это факт.

Тан Фан рассмеялся:

— Офицер Иван, Вы здесь, чтобы спасти меня?

Едва услышав это, Чарльз ещё крепче стиснул талию мужчины:

— Нет! Дорогой! Иван приходил, чтобы поговорить со мной о сотрудничестве, поэтому мне очень жаль, но сейчас ты вынужден терпеть его присутствие. Иван, не связывай моё имя с похищениями.

— Отпусти меня.

Да, его любовь действительно весьма специфична.

Обычный человек действительно не смог бы долго его вынести.

— Я не думаю, что мистеру Тану есть смысл обращаться в полицию. Даже если все здесь умрут, мистер Тан останется единственным выжившим.

Тан Фэн не очень хорошо понимал, что имеет в виду Иван, но звучало это немного пугающе.

Чарльз тут же шагнул вперёд и, как всегда, от души улыбнулся:

— Иван, ты ревнуешь меня к Тан Фэну? Не стоит: от этого ты выглядишь весьма неприглядно.

После разговора Тан Фэн поднялся наверх в банкетный зал.

— Куда ты теперь? — спросил Тан Фэн.

— Разумеется, после успешных переговоров о сделке, нужно сделать ставку! Мой дорогой, пожалуйста, попробуй вместе со мной. — Чарльз подмигнул ему. — Я знаю, что ты не любишь брать деньги. Как насчёт того, чтобы я одолжил тебе их на время?

— Я не могу позволить себе проиграть.

— Это не имеет значения. Ты должен научиться спокойно тратить деньги.

— Я вижу в твоих глазах одержимость. Ты словно вот-вот набросишься на меня. — пошутил Тан Фэн. У него не было мотивации следовать «советам» Чарльза. Даже если Чарльз лежал бы перед ним голым, ему все равно пришлось бы дважды подумать.

Вопреки протестам, Чарльз отвёл Тан Фэна в VIP-комнату наверху, где было маленькое казино. Помимо них и Ивана, в конце длинного стола в комнате стоял ещё один человек.

Мужчина, похожий на немца с ухоженной бородой. Выглядел он умным и серьезным, на вид лет 40 или 50, но без пивного живота, свойственного мужчинам его возраста.

Увидев их в дверях, немец слабо улыбнулся. Возможно, это была лишь иллюзия Тан Фэна, однако он чувствовал, будто этот немец как-то странно смотрит на него. В его взгляде не было враждебности, но читалось любопытство.

Тан Фэн подумал и решил, что всё дело в том, что он был с Чарльзом.

Иван прошёл внутрь и осознанно занял место за игровым столом, и Чарльз тоже сел рядом. Тан Фэн устроился за столом прямо напротив Ивана.

Неподалёку стояли телохранители, а несколько дилеров, казалось, были готовы начать игру.

— Можно я просто посмотрю? — Тан Фэн не хотел участвовать в этом и поэтому решил заявить о своей позиции до начала игры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14 (2)**

Глава 14 (Часть 2)

Чарльз, похоже, не оставил попытки соблазнить Тан Фэна на игру, но на этот раз кое-кто опередил его, не дав ему открыть рот.

Это был Немец. Он ответил Тан Фэну на грубом английском:

— Если Вы побудете нашим крупье, мы будем весьма польщены.

Иван ничего на это не сказал. Чарльз получил предупреждение Тан Фэна, зыркнувшего на него, и тоже решил отмолчаться. Он был немного не в настроении, и сегодня вечером, казалось, мог только наблюдать.

— Во что хотите сыграть? — спросил Немец.

— Было бы неплохо в Блэкджек. — Иван постучал пальцами по столу.

— А мне без разницы. — сказал Чарльз.

Тан Фэн почувствовал ещё большее недовольство. Быть крупье в блэкджеке не составляло большого труда.

С игрой определились, и дальше нужно было делать ставки, однако они оказались совсем не такими, как ожидал Тан Фэн.

— Двадцать процентов от контрабанды? – Иван взял на себя инициативу начать.

Тан Фэн смотрел на него, не понимая, что это значит.

— Двадцать процентов от контрабанды? Увы, Её Величество Королева не согласится. Сорок процентов. — Чарльз несколько раз провёл пальцем по столу.

О, преступник и полицейский говорят о бизнесе? За игровым столом? Серьёзно?

— Тогда я пойду на компромисс… тридцать процентов. — присоединился к ним Немец.

После того, как ставки были сделаны, Тан Фэн начал раздавать карты, и Чарльзу улыбнулась удача – ему сразу же выпал блэкджек, и он улыбнулся.

Их игра немного отличалась от обычного Блэкджека, и в каждой игре, похоже, был только один победитель.

В первой игре выиграл Чарльз, во второй – Немец, а в третьей – крупье Тан Фэн. Ивану удача не улыбнулась.

Фактическими игроками были только трое человек за столом. Тан Фэн просто раздавал им карты, что и было оговорено в начале, так что даже если он побеждал, денег он бы всё равно не получил.

— Три игры сыграны, Иван. Тебе сегодня не повезло. — Чарльз тихо рассмеялся, как бы высокомерно это ни звучало.

— Как насчет того, чтобы мы с тобой сыграли ещё одну игру? — спросил Иван.

Победивший Чарльз согласился очень охотно и сказал, не задумываясь:

— Конечно. Даже не буду спрашивать, на что ты хочешь сыграть. Почему бы нам не сыграть на бриллиант?

— Нет, я хочу кое-что другое. — Иван стал серьёзным и очень холодным, особенно когда смотрел на Чарльза.

Тан Фэн отчётливо чувствовал сложные эмоции молодого человека по отношению к этому противному медведю.

Задумавшись над тем, что такое любовь... Тан Фэн тихо вздохнул, но из раздумий его вырвал голос Ивана, который назвал его имя.

— Мы сыграем на Тан Фэна, человека напротив меня.

— Я в этом не участвую! — Тан Фэн почувствовал к нему неприязнь. Он не вещь!

Чарльз, очевидно, был с ним согласен: он холодно сверлил Ивана взглядом и, хотя он улыбался, эту улыбку трудно было назвать тёплой.

— Иван, я не могу сыграть с тобой на человека, которого ты хочешь. Мой малыш Тан Фэн – не тот, кем я мог бы так распоряжаться. Мы с тобой только что договорились о сотрудничестве – не зли меня, Иван.

Молодой офицер внезапно рассмеялся, а последующие его слова были горькими и резкими:

— Ты так сильно ценишь эту мелкую звезду? Этот человек по имени Тан Фэн так сильно дорог тебе? Если я могу гарантировать, что британское отделение Интерпола больше не будет вмешиваться в твою деятельность в Великобритании, и всего лишь в обмен на одну ночь с ним – неужели тебя не устраивают такие условия? — Иван встал, указал пальцем на Тан Фэна и громко сказал. — Скажи мне, Чарльз, что ты выберешь?!

— Между пользой и плотью? — Тан Фэн почувствовал, что он действительно расслаблен, и в это время ему в голову полезли разные странные мысли.

— Нервничаешь? Боишься, что Чарльз действительно продаст себя?

Ответ Чарльза превзошёл все ожиданий Ивана. Этот парень не согласился и не отказался, но то, что он сказал, имело совсем другое значение:

— Это нелепо, Иван. Тан Фэн – это Тан Фэн. Даже если он со мной, я не имею права указывать ему, что делать. Если твои условия связаны с ним, тебе стоит поговорить об этом с ним, а не со мной.

Его ответ – именно то, о чём думал сейчас Тан Фэн: он принадлежит только самому себе.

— Офицер Иван, я разочарован тем, что услышал из Ваших уст. — Тан Фэн не собирался молча слушать, как другие обсуждают его. Он довольно серьезно сказал молодому человеку. — Я надеюсь, Вы понимаете, что я никому не принадлежу, не говоря уже о ваших ставках и фишках.

— Тебе это не поможет. — безразлично сказал Иван.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 (1)**

Глава 15 (Часть 1)

Что-то в этом предложении насторожило Тан Фэна. Что значит «ему ничего не поможет»? Тан Фэн отчётливо чувствовал, как накалилась обстановка в комнате после слов Ивана. Невидимое напряжение и безысходность быстро накалялись, и атмосфера постепенно изменялась. Этот короткий момент затишья свидетельствовал о том, что скоро начнётся буря.

Тан Фэн тайком бросил взгляд на Чарльза. В это время мужчина заговорил, и его лицо стало больше серьезным, чем веселым.

— Иван, ты сейчас ведёшь себя очень некрасиво. Следи за своими словами и поведением.

— Зачем это? Только потому, что тебе сейчас нравится этот парень, мы все должны уважать его, так? Чарльз, не считай себя безупречным или слишком важным. Человек, которого ты считаешь милым малышом, для других может быть пустым местом.

Иван и Чарльз слово за слово накаляли и без того накаленную обстановку.

Этот Иван несколько отличался от того «безупречного полицейского», каким он показался при первой встрече Тан Фэну. Многие люди, которые производят на вас хорошее первое впечатление, в реальности могут быть далеко не так совершенны, как вы думаете. Вы можете разочароваться.

К счастью, Тан Фэн никогда не судил о человеке по своему первому впечатлению, поэтому сейчас он не испытывал по отношению к Ивану никакого разочарования.

— Вот уж никогда не думал, что я «милый малыш». — сказал Тан Фэн с небрежной улыбкой.

Кулак Ивана не вызвал особого отклика, как будто он врезался в мешок с песком, а Чарльз рядом с ним внезапно рассмеялся.

— Малыш, не говори так. Ты самое большое сокровище для меня. Что касается остальных, они просто не могут увидеть в тебе то, что вижу я. — Чарльз перевёл взгляд на Ивана, сузив глаза и понизив голос. — Иван, вот так, значит, ваше британское подразделение относится к сотрудничеству?

Это был простой вопрос, но в тоне его было скрыто нечто глубокое и опасное, настолько сильное, что даже Тан Фэн это почувствовал. Немец, который всё это время молчал, спокойно смотрел на Тан Фэна. Кто знает, что было у него в этот момент на уме…

— А может, мы не хотим сотрудничать с тобой? — сказав это, Иван посмотрел на Тан Фэна. Его взгляд был холодным, с ноткой слабости, которая быстро исчезла. — Иногда нам приходится делать выбор. Тан Фэн, ты должен радоваться, что тебя удостоили такой чести.

— Выслушивая Ваши оскорбления… почему у меня возникает плохое предчувствие? — сказав это, Тан Фэн посмотрел на Ивана. Возможно, в этот момент они впервые смотрели друг другу в глаза.

Не последний в этой комнате человек – Чарльз – яростно вскочил с места и, не задумываясь, достал свой пистолет, наставив его на Ивана. Если тот осмелится что-то предпринять, Чарльз определенно выстрелит.

В это время телохранители у двери также взялись оружие, и ситуация накалилась до предела, став патовой.

Разве они собрались здесь не для того, чтобы отпраздновать успешную сделку? Почему всё так внезапно переменилось? После того, как Чарльз достал свой пистолет, Иван немедленно достал свой. К счастью, направил он его не на Тан Фэна, а на Чарльза.

Вероятно, Иван тоже чувствовал, что угрожать Тан Фэну было бы не так практично, как самому Чарльзу.

А как бы он поступил, будь он на месте Ивана? Как сильно он любит Чарльза? Может ли он любить кого-то больше, чем себя? Может ли он пожертвовать своей жизнью? Никто бы не хотел проверять клятву человека в любви в критический момент.

— Я думал, ты наставишь ствол на моего малыша, но, к счастью, ты не сделал этого, иначе ты уже лежал бы на полу. — Чарльз даже в такое время умудрялся шутить. Быть может, он был слишком уверен в своей меткости.

В это время Большой и Маленький Маки вошли в комнату и направились прямиком к Тан Фэну.

— Стойте и не двигайтесь, если не хотите, чтобы ваш босс умер. — громко закричал Иван, припугивая Большого и Маленького Маки. Телохранители остановились на полпути.

— Маки, слушайте меня, не этого гордого павлина. Уведите отсюда Тан Фэна. — Чарльз стал серьезен и сверлил Ивана взглядом.

— Иван, ты же знаешь, что я больше всего ненавижу, когда меня предают. И тебе должны быть известны последствия твоего глупого поступка.

Иван равнодушно рассмеялся:

— Твой самый большой недостаток – высокомерие и гордыня. Я всегда знал, что мы сотрудничаем с тобой только потому, что МЫ просили тебя об этом. И это наша самая большая удача. Но сейчас… я хочу сказать тебе, Чарльз, что не только ты был готов посотрудничать с нами. Мы-то с тобой не хотели сотрудничать с самого начала.

— Значит, это ловушка? — Чарльз прищурился и даже не думал отпускать пистолет, продолжая сверлить Ивана взглядом. — О, неужели не все ваши британские офисы одинакового «белые»? Не то, чтобы я был слишком самонадеянным, но неужто ты нашёл кого-то лучше и престижнее меня?

— А кто сказал, что нет? — Иван презрительно рассмеялся. — Чарльз, у нас уже есть лучший партнёр, чем ты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15 (2)**

Глава 15 (Часть 2)

— Чарльз, у нас уже есть лучший партнёр, чем ты.

Чарльз слегка поджал губы, посмотрел на Тан Фэна и улыбнулся:

— Дорогой, сделай милость, выйди на улицу и подожди меня там. Я скоро подойду.

Тан Фэн не двинулся с места, а Иван сказал:

— Он не может уйти.

Тан Фэн развел руками:

— Офицер Иван, я всего лишь невинный гражданский.

— Это не так.

Тан Фэн улыбнулся:

— Тогда кто же я?

Иван секунду помолчал, а затем сказал:

— Последняя фишка в этой игре.

Улыбка мигом исчезла с лица Чарльза. Тан Фэн впервые видел его таким жестоким и злым.

— Ваше британское отделение действительно стадо свиней! Скажи мне, Иван, кто твой новый партнёр, и на каких условиях ты пообещал ему избавиться от меня?!

Рот Чарльза сурово изогнулся, а в голосе читались насмешка и презрение.

Иван сказал:

— Надеюсь, мне удастся избавиться от тебя!

«Надеюсь? Это означает, что нет способа избавиться от Чарльза? Это похоже на ловушку?»

Услышав это, Тан Фэн осознал, что происходит. Вероятно, Интерпол хотел сотрудничать с Чарльзом, и обе стороны договорились встретиться и всё обговорить сегодня здесь. Первоначально они праздновали успешную сделку, но… это была ловушка, и ловушка, подстроенная ради нового партнёра Интерпола. Тан Фэн даже чувствовал, что это напрямую связано с ним...

— Скажи мне, кто этот человек?! — Чарльз громко зарычал. Мужчина, который обычно был циничным и улыбчивым, внезапно стал серьезным, сердитым и слишком жестоким. Не говоря уже о Тан Фэне, который немного испугался этой резкой перемены, – даже у Ивана дрожала рука, держащая пистолет.

Иван и Чарльз зашли в тупик, но Тан Фэн не забыл о Немце, который стоял рядом с ним и не двигался. Какую роль во всём этом играет этот человек? По совпадению, когда Тан Фэн посмотрел на Немца, последний тоже посмотрел на него. Линии их глаз встретились, и искра показалась Тан Фэну знакомой. Необъяснимое чувство чего-то знакомого только усилилось, когда он вспомнил взгляд, который чувствовал на себе недавно на балу.

Тан Фэн не смог удержаться и удивлённо спросил:

— Это Вы?

Немец, который стоял сейчас рядом с ним, был тем человеком, который наблюдал за ним на балу.

Голос Тан Фэна привлёк внимание Чарльза и Ивана. Чарльз немедленно закричал:

— Тан Фэн, иди сюда!

Он решил, что это хорошая идея, особенно если вспомнить тон, которым говорил с ним Иван. Сейчас он мог полагаться только на «злого» Чарльза.

— Нет. Не двигайся! — сказал Немец, когда Тан Фэн сделал шаг.

Сейчас его голос сильно отличался от того, что Тан Слышал десять мину назад. Это уже был не тот грубоватый немецкий акцент человека среднего возраста, а серьезный голос взрослого человека, звучащий как драматичное пение.

— Это твой новый партнёр? Иван, твои мозги сделаны из тофу, если ты на самом деле додумался сотрудничать с этим человеком! Ты сильно пожалеешь обо всех своих глупых решениях, потому что ты не только связался с опасным сумасшедшим, но ещё и оскорбил меня! — сказав это, Чарльз быстро зашагал к Тан Фэну.

Иван крикнул:

— Я хочу, чтобы ты оставался на месте!

Чарльз не слушал его.

Всё это произошло слишком быстро. Уже через секунду Тан Фэн увидел, как Иван выстрелил в Чарльза, который приближался к нему.

— Чарльз!

Пуля попала в руку Чарльза, оставив тёмный след на качественном костюме. Кровь быстро распространилась по ткани, и Тан Фэн почувствовал, что его сердце бешено колотится, как будто его вот-вот хватит сердечный приступ.

— Я в порядке, дорогой. — Чарльз равнодушно улыбнулся, и эта улыбка показалась ему очень опасной.

Веки Ивана дрогнули, и он слегка прикусил губу, чтобы держать себя в руках:

— Не трать силы понапрасну. Поскольку это ловушка, у вас нет ни единого шанса сбежать. Да, ты угадал, мы теперь сотрудничаем с Альбертом.

— О, Чарльз, редко, когда можно увидеть тебя сердитым! Мой красавец Иван, ты должен быть осторожен. Когда этот тигр злится, он разрывает людей на части. — Немец встал и с улыбкой сорвал со своего лица маску и парик, обнажив золотистые волосы и злобные изумрудно-зелёные глаза.

Альберт улыбнулся и посмотрел на Тан Фэна:

— Вы не счастливы меня видеть, мистер Тан?

Поразительное мастерство сокрытия…

Взгляд Тан Фэна упал на маску, которую Альберт бросил на пол.

Он точно не снимается в каком-нибудь шпионском фильме?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 (1)**

Глава 16 (Часть 1)

Многие фильмы порой ничуть не преувеличены. Если ваша жизнь достаточно красочна, если вы бываете в разных местах и знакомитесь с разными людьми – вы понимаете, что многие фильмы не так уж и преувеличены. Однако в фильмах всё же есть вещи, которые практически невозможно испытать наяву.

Однако это вовсе не означает, что Тан Фэн хотел стать тем, кто испытает на своей шкуре такую «захватывающую жизнь», настолько далекую от его обычной жизни.

На фоне этой «яркой и красочной» жизни меркли все известные ему фильмы.

— Альберт, ты даже маску нормально подобрать не можешь. — Чарльз дважды усмехнулся. Его рука, держащая пистолет, стала слишком напряжённой, а на тыльной стороне ладони виднелась зелёная полоска.

Альберт лишь слегка улыбнулся: ему было плевать на то, что там говорит Чарльз.

Тан Фэн считал, что людям, подобным им, всегда плевать на слова других людей. Они считают себя элитой, находящейся на вершине социальной пирамиды.

— Стой, Альберт. — видя, что Альберт приближается к Тан Фэну, Чарльз направил на него свой пистолет. — Я убью тебя, если ты сделаешь ещё хоть один шаг.

— О, я так напуган! Ха-ха! — остановившись, Альберт усмехнулся и посмотрел на Ивана. — Сержант Иван, Вы помните условия нашей сделки? Один.

— Альберт, помнится, Вы говорили, что «собираете яблоки, когда они созреют». Значит ли это, что Вы пришли сюда для того, чтобы «просто посмотреть» и уйти? — Тан Фэн был не из тех, кто станет молча сидеть в такой ситуации. Он иногда поглядывал на Чарльза и сейчас заметил, что тот просто почесывает голову. Он почувствовал облегчение. Впервые за этот вечер он почувствовал страх в ту секунду, когда услышал выстрел.

Что бы ни случилось, он всегда оставался личностью.

— Нет, я здесь для того, чтобы избавиться от насекомых, которые мешают моему красному яблочку созреть. — медленно облизнув уголки губ, Альберт улыбнулся Тан Фэну.

— И чего же Вы медлите?

— Очень умно, но, к сожалению, поскольку вы в ловушке, у вас нет шансов сбежать.

— Корабль уже находится под нашим контролем, Чарльз. Вы не сможете уйти. — подтвердил Иван.

Чарльз не двигался, Иван не двигался, и Альберт тоже не двигался. Человеком, который зашевелился первым, был Тан Фэн.

Он направился не к Чарльзу, и не к Альберту – он выбрал Ивана.

Удивительно и необъяснимо, но на какое-то время все в комнате словно замерли.

Иван уставился на Тан Фэна и сказал:

— Стой. — он наставил на него свой пистолет.

Тан Фэн остановился на полсекунды, но сразу же продолжил направляться к своей цели.

— Что ты делаешь?! Стой на месте! — закричал Иван.

— Спокойнее, Иван. Поаккуратнее со своим пистолетом, убери его от Мистера Тана: он не может причинить тебе вреда. Ты же присягнул международному преступнику, не кричи так. — спокойно сказал Альберт.

— Тан Фэн. — Чарльз слегка нахмурился, задаваясь вопросом, что этот парень задумал. Хотя они и жили вместе более полугода, он внезапно для себя обнаружил, что совсем не знает этого человека.

Не обращая внимания на Чарльза, Тан Фэн остановился в трёх шагах от Ивана и спросил:

— Сержант Иван, могу я задать Вам вопрос? Я польщён тем, что вы сказали, что «мне ничего не поможет» и что «я – условие вашего с Альбертом сотрудничества». Это действительно так? Я – «последняя фишка в этой игре», верно?

— Да. — Иван прямо ответил на вопрос Тан Фэна.

Хотя Тан Фэн и сам догадывался, каким будет ответ, когда появился Альберт, всё стало куда ироничнее. Чарльз – «зло» – защищал его. Полицейский, который представлял справедливость, объединился с плохим парнем. Он сам оказался втянут в ловушку.

Разве всё это не иронично?

— Вы - полицейский, и Ваша прямая обязанность – защищать людей, Иван, разве я не являюсь тем, кого Вы должны защищать? Почему же Вы в конце концов позволили сделать из меня жертву?— спокойно спросил Тан Фэн.

Иван был равнодушен, без колебаний ответив:

— Ради общего блага я всегда должен жертвовать единичными людьми, так что я ни на шаг не отступил от своей миссии и принципов.

— Отличная отмазка. И поэтому я должен стать тем, кого принесут в жертву, да? — Тан Фэн больше не мог этого вынести и с насмешкой сказал. — Чарльз прав: Вы и Ваш начальник – полные глупцы.

— Ха-ха-ха, детка, хорошо сказано! — Чарльз засмеялся. — Да, это моя детка!

Даже Альберт скривил губы и сказал:

— Это справедливость, интересы личности, интересы общества… Кто же захочет быть избитым?

— А кто имеет право решать, кому жить, а кому – нет? Единственное, что можно сказать наверняка, так это то, что человеком, который принимает такое решение, не может быть человек, управляющий стайкой послушных псов. — Тан Фэн усмехнулся. — Иван и другие представители правопорядка, вы меня разочаровываете. Я не знаю, что вы называете справедливостью, но сотрудничество с Альбертом – ваша самая большая ошибка. Вы хоть знаете, что он за человек? Вы должны быть сильнее, чем я. Даже если он обладает большой властью, разве можете Вы сотрудничать с такими, как он?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16 (2)**

Глава 16 (Часть 2)

Альберт хлопнул в ладоши:

— Хорошие слова! Сержант Иван, пожалуйста, хватит тратить моё время. Убейте Чарльза.

Тан Фэн приподнял бровь, а Иван нахмурился:

— Убивать его или нет – моё дело. Мистер Альберт, Вы не имеете права просить меня об этом. Наше британское отделение арестует Чарльза в предусмотренном законом порядке.

— Я даю тебе шанс, Иван. Подумай о том, как он бросил тебя, подумай о том, сколько лет ты бегал за ним. Он причинил такой вред твоей репутации и достоинству, он использовал тебя. Убей его. Твоя привязанность и боль, мучившие тебя долгие годы, исчезнут. Ты, наконец, сможешь зажить новой беззаботной жизнью.

Рассуждения Альберта были легки, как яд, так и искушая слушателя.

Тан Фэн слегка прикусил губу:

— Иван, ты ведь полицейский!

— Поэтому я и даю тебе эту возможность. Ты убьёшь его, и повесишь это преступление на меня, а все присутствующие здесь будут хранить молчание. — Альберт тихо усмехнулся.

Тан Фэн огляделся по сторонам. Он понятия не имел, когда в дверях появилась целая группа людей и наставила оружие на Чарльза, Ивана и братьев Маки.

— Босс, мы окружены. — Большой и Маленький Маки не могли ни отступить, ни напасть; им оставалось только молча наставить свои стволы на Альберта и Ивана.

Сейчас не важно было, кто из них выстрелит первым: ситуация была тупиковая.

В настоящее время только у Тан Фэна и Альберта в руках не было оружия, но у Альберта было другое оружие.

— Альберт, что Вы имеете в виду? — Иван оглянулся, но нигде не увидел своих людей, не говоря уже о том, что теперь он тоже заметил незнакомых людей, наставивших на него оружие.

— «Что Вы имеете в виду»?! Я же сказал: ты глуп и безнадёжен. Ты додумался сотрудничать с Альбертом и не считаешь это нелепым поступком. Иван, ты не просто открыл дверь и впустил волка – ты ещё и привёл ему жертв на ужин. — Чарльз мрачно отчитал его.

— Хотя внешне он ужасен, у него доброе сердце, однако мало кто об этом знает. Мистер Тан, Вы согласны со мной? — с улыбкой спросил Альберт, протягивая руку к Тан Фэну. — Иди сюда, моя Эсмеральда. Я больше не могу видеть, как ты страдаешь.

— Во-первых, меня зовут Тан Фэн, а не Эсмеральда. Во-вторых, Эсмеральда – женщина, а я – мужчина. В-третьих, я не страдаю. — Тан Фэн улыбнулся Альберту.

Они снова зашли в тупик.

дождевой.

Иван был одурачен Альбертом, а Чарльз был одурачен Иваном. Финальный победитель, Альберт, успешно взял под свой контроль весь корабль. Есть ли слабое место в плане этого извращенца? У Тан Фэна уже был готов на это ответ. Но даже если вероятность успеха составляла полтора процента, он должен был попробовать. Самое главное – наконец-то вернуть должок Богу за свою «лишнюю жизнь». В конце концов, он уже прожил целую жизнь.

Внезапно Тан Фэн шагнул вперёд и попытался выхватить пистолет из руки Ивана:

— Дай его мне.

Альберт спокойно смотрел за ним и не вмешивался. Этот человек всегда уделял внимание процессу, нежели результату. Он любил наблюдать за сложными эмоциями Ивана по отношению к Чарльзу, и ценил смелых и умных. Сейчас, наблюдая за происходящим, он испытывал двойное удовольствие.

Тан Фэн знал, каким человеком был Альберт, но и у него были свои принципы, которые он не мог просто взять и нарушить. Именно этим он и хотел воспользоваться.

— Ты... — Иван не выпускал свой пистолет из рук. Он не был уверен, что собирается сделать Тан Фэн. Он до сих пор не отошёл от потрясения после предательства Альберта.

— Отдай его мне! — Тан Фэн вырвал пистолет у него из рук. Это было очень смелое движение и очень уверенный тон. Иван молча стоял на месте и наблюдал за тем, как Тан Фэн отнимает у него, у полицейского, пистолет. Это было для его репутации настоящим позором, но в этот момент Иван не думал об этом.

— Детка… — Чарльз внезапно нахмурился. Казалось, сейчас он ясно видел намерения Тан Фэна.

— Я воспользуюсь этой штукой.

Тан Фэн прислонился к столу, крепко держа в руках пистолет. Он впервые видел настоящий пистолет, но в одном фильме ему уже доводилось пользоваться бутафорским пистолетом. Он подозревал, что этот должен работать примерно так же.

— Вы можете уйти отсюда? Сколько времени это займёт? — спросил Тан Фэн, стоя прямо перед Альбертом.

Иван не понял, что происходит, а Чарльз ответил:

— Да. Дай мне полчаса.

— Отпусти их.

Тан Фэн поднял свой пистолет, но направил он его не на Альберта или кого-то ещё, а на себя.

Может, это и игра, но он никогда не будет чьей-то фишкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 (1)**

Глава 17 (Часть 1)

— Ты... — Иван удивленно посмотрел на Тан Фэна, словно не понимая, что делает этот человек и почему.

Тан Фэн, который казался Ивану пустым симпатичным парнишкой, сейчас приставил пистолет к своей груди и угрожал Альберту убить себя. Это заставило Ивана почувствовать себя несколько нелепо. Этот человек был частью их сделки, и Альберт не мог отпустить его по просьбе Тан Фэна.

Человеком, решения которого все ожидали, был Альберт.

Тан Фэн спокойно указал рукой на Ивана и улыбнулся:

— Я серьёзный человек. Пусть они уйдут, дайте им хотя бы полчаса.

— В противном случае ты убьёшь себя? — Альберт продолжаться, а его глаза, смотрящие на мужчину, были полны растущего интереса.

— С удовольствием убил бы и тебя.

Тан Фэн был готов отнимать время у других, но он не хотел, чтобы другие занимали их время. Чем дольше они находились в этом тупике, тем опаснее становилась ситуация. Никто не знал, что сделает Альберт дальше. Тан Фэн крепко держал в руках пистолет. Он думал о том, что кто-то может попытаться остановить его. Тогда он должен выстрелять в себя и в него.

Если он умрёт до того, как Чарльз уберётся прочь с этого места, их всех будет ждать один конец.

Как ни странно, чем больше он нервничал, тем яснее становилась его голова.

— Альберт, ты не позволишь Интерполу закончить это дело, если отпустишь меня. Уже слишком поздно сдаваться. Мы все еще союзники. — Ивана по-прежнему раздражала временная смена взглядов Альберта. Неизвестно, было ли это из-за того, что сделал Альберт, или из-за того, что сказал ему Чарльз.

— Гм. — Чарльз больше не хотел разговаривать.

У Ивана до сих пор оставались какие-то надежды на Альберта?!

Он не умеет сдаваться или не желать принимать решение сам? Разве не все гордые параноики имеют такую проблему?

— Ты можешь выбрать сам: катиться тебе отсюда или остаться. У тебя полчаса.

Альберт мимоходом взглянул на Ивана, посвятив последние три слова Тан Фэну.

Тан Фэн понимал, что это было соглашение между ним и Альбертом. Это был наполовину успех, и Чарльз не мог быть рад, уходя без него.

— В конце концов, детка спас меня... — Чарльз мягко улыбнулся, бросил глубокий взгляд на Тан Фэна, после чего решительно развернулся и ушел прочь вместе с Большим и Маленьким Маки. Получив одобрение босса, люди Альберта позволили им выйти.

Альберт вынул из рук карманные часы и посмотрел на них:

— Полчаса.

— Разве ты не собирался оставить меня здесь, с вами?

— Мне очень жаль, но я не знаком с Вами. Тем более, учитывая, Вы просто хотели продать меня, как вещь, я не хочу сейчас Вас видеть. Иван, Вам не стоит здесь оставаться: возвращайтесь домой и будьте хорошим полицейским.

Тан Фэн посмотрел на Ивана рядом с собой. Казалось, он больше не сопротивляется и не злится…

— Это всё из-за Чарльза… ты не сердишься на меня? — перед уходом Иван задал Тан Фэну вопрос.

Вопрос, который рассмешил Тан Фэна.

— Если уж я захотел отпустить его, то чем скорее он уйдёт, тем лучше для меня. С чего бы мне злиться?

«Может с того, что эти два человека могли погибнуть сегодня вместе? Главное, что он останется жив. Если бы он тоже когда-нибудь умирал, то знал бы, что при жизни всегда есть надежда, а после смерти нет ничего».

Вместо варианта, при котором их всех поймает Альберт, он предпочитал спасти как можно больше людей, по крайней мере, с надеждой, что выйдя отсюда, они когда-нибудь вернутся, чтобы спасти его.

Тан Фэн знал, что Чарльз понял его план. Не было необходимости ничего объяснять ему. Чарльз, который обычно говорил больше всех, решил уйти, со вздохом стиснув зубы. Он знал, что с этого дня Чарльз будет перед ним в большом долгу.

Как много времени это займёт? Для некоторых людей это целая жизнь.

— Опусти пистолет: это заставляет моё сердце биться быстрее. Ты заставляешь меня нервничать. Это нехорошо. В эти полчаса мы могли бы посидеть, выпить, поболтать. — голос Альберта был нежным и немного низким, как будто он боялся напугать Тан Фэна.

Почти без колебаний Тан Фэн отложил пистолет в сторону. Ему совсем не нравилось держать в руках оружие, особенно когда его дуло нацелено прямо ему в сердце.

— Ты действительно вынуждаешь меня... всё больше и больше ценить тебя. — в уголках губ Альберта возникла неконтролируемая улыбка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17 (2)**

Глава 17 (Часть 2)

Хотя пару минут назад Альберт обманул Ивана, это не помешало Тан Фэну поверить его словам. Он понял характер этого человека ещё при первом с ним контакте.

«Эсмеральда? Ну, если я для него действительно "Эсмеральда", то этот парень не захочет обманывать самого себя».

Когда дело доходит до этого, он обязательно сдержит своё слово. Дело в том, что Альберт сочетает в себе упорство и веру в себя. Некоторые люди плохи и вредны, и делают всё для того, чтобы отличаться от других.

В конце концов, разве не все мы – гордые парни? Чем более откровенной будет игра Тан Фэна, тем больше признательности Альберта он завоюет. Скрытый смысл в том, что, взамен на его действия Альберт выполнит свои обещания.

У Чарльза и остальных будет полчаса на то, чтобы сбежать. Тан Фэн не должен беспокоиться о том, как они доберутся. Если Альберт попытается преследовать это, значит это будет отрицание Альбертом самого себя.

Никто не стал бы отрицать самого себя, и уж тем более Альберт, самовлюблённый до мозга костей.

— Зачем сжигать мосты с Иваном? Если Ваша цель – я, то я уже на борту. Вам не нужны проблемы с Интерполом. Они ведь возненавидят Вас.

Тан Фэн сел, а Альберт достал два бокала вина и немного прибрался в комнате. Всё выглядело нормально. Конфронтация сейчас была больше похожа на просмотр фильма.

— На самом деле, Чарльз прав, хах.

Альберт аккуратно встряхнул золотую жидкость в бокале, очень элегантно глотнул и медленно произнес:

— Так называемое правосудие действительно вызывает у меня тошноту…

Альберт не боялся обидеть международные организации, потому что, независимо от преступления, он всегда следовал за тремя главными фигурами, которые хотела арестовать эта организация.

Если они действительно будут сотрудничать с Иваном, это уменьшит ценность Альберта и его достоинство.

\*\*\*

Он сел на вертолет прямо с корабля. Когда Чарльз достал свой мобильный телефон и приготовился позвонить, он обнаружил, что сигнал сотовой связи блокируется. И это неудивительно: ведь их сумели окружить так, что никто не сумел их об этом предупредить.

— Этот сумасшедший действительно хорошо подготовился...

Чарльз сердито выругался, держа в руке бесполезный телефон. Он хотел выбросить его в море, но подумал, что в нем сохранён номер кое-какого человека, и быстро опустил руку.

— Он всё ещё в руках Альберта – как ты можешь так просто уйти? — Иван тоже был с ним на вертолёте. Он сидел на своём месте, держась обеими руками, и всё время смотрел на Чарльза. — Защищая свою задницу, ты решил сдаться? Есть ли на этом свете хоть кто-то, кто имеет для тебя значение?

В ответ Иван получил от Чарльза пощечину.

Равнодушно глядя на Ивана, Чарльз схватил его за ворот рубашки:

— Ты ещё находишь время на то, чтобы нести чушь? Если бы Тан Фэн не жертвовал ради тебя своей собственной жизнью, я бы уже давно бросил тебя в море, на корм акулам, тупая ты свинья! Но я готов поклясться: даже акулы не захотели бы есть твоё вонючее мясо!

— Ты...

— Что «я»? Не думай, что я не осмелюсь ударить тебя. Даже если ты когда-то спал со мной, сегодня ты наделал глупостей достаточно, чтобы я мог ударить тебя, идиот! — Чарльз ударил Ивана кулаком по лицу. — Это тебе за Тан Фэна!

— Чарльз! — закричал Иван. Его ещё никогда так не избивали.

— А теперь послушай меня, Иван Грейс! Я хочу, чтобы ты вернулся к своим боссам живым и рассказал им обо всём. Я навсегда запомню, чем ты отплатил мне сегодня за мою искренность! Так что будь готов с радостью принять любой «подарок» от меня… и, да, если с моего детки упадёт хоть один волосок, этот «подарок» удваивается.

Чарльз ослабил хватку на воротнике Ивана.

Молодой полицейский нахмурился, нерешительно лёжа на спинке сиденья. Ему потребовалось некоторое время, прежде чем он смог заговорить снова:

— Этот человек так важен для тебя?

— Он только что спас тебе жизнь, и вот что получил взамен? — пренебрежительно спросил Чарльз.

Иван замолчал.

— Он не «так важен» для меня... он для меня чрезвычайно важен.

Чарльз посмотрел на спокойное море и на маленький красивый пароход, который всё больше и больше отдалялся от него.

Его привязанность к нему возникла полгода назад, и теперь вместо того, чтобы ослабнуть или остыть, она становилась всё более и более пылкой, словно извергающийся вулкан..

Как можно не любить его? Он ведь такой хороший...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 (1)**

Глава 18 (Часть 1)

Альберт не стал дожидаться окончания получаса. Примерно через десять минут они сделали несколько глотков вина, пересели на другой корабль и уплыли. А ещё через час снова пересели. На вертолёт.

Тёмная ночь, бескрайнее небо, глубокое море и частые пересадки несколько выбили Тан Фэна из реальности. Он понятия не имел, где он сейчас находится.

Глядя кругом, он понимал только, что было темно. Он также понимал, что они летят по ночному небу, а в и ушах у него грохочут вертолетные винты.

Почувствовав внезапное холодное прикосновение к своей руке, Тан Фэн, который всё ещё был погружен в свои мысли, инстинктивно посмотрел на человека, сидящего рядом с ним.

Он и Альберт на самом деле почти никогда не общались и не встречались друг с другом, но его всегда одолевало странное чувство знакомства. Альберт – перфекционист и параноик. Хотя эти черты никому не нравятся, они могли легко принести ему успех.

— Не бойся, я не сделаю тебе больно: я не такой, как они. — голос Альберта ясно звучал в ушах Тан Фэна через наушники.

Тан Фэн посмотрел вниз – Альберт со своей уникальной жутковато-нежной улыбкой медленно касался кончиков его пальцев, постепенно расширяя свою хватку, пока под его рукой не оказалась вся рука Тан Фэна.

Казалось, будто Альберт всегда был непредсказуемым и холодным. И он был так же холоден, когда держал его за руку, что было особенно заметно ночью, когда ничего не было видно.

Тан Фэн не мог видеть, каким путём они летят и куда. Он не знал, где находится пункт назначения. Но они всё продолжали лететь и лететь.

— Ты смотришь в окно, и видишь только кромешную тьму. Испытываешь ли ты растерянность или страх перед неизвестным? — спросил Альберт, продолжая держать его за руку. Одна его рука нежно потирала тыльную сторону ладони Тан Фэна.

— Нет.

— Почему, скажи мне? — Альберт улыбнулся.

— Если я не знаю, как я Вам скажу? — сказал Тан Фэн, вглядываясь во тьму.

Альберт погладил его руку и сказал с улыбкой:

— Морская вода очень холодная и глубокая. После падения ты ничего вокруг себя не найдёшь. Интересно, будешь ли ты плавать кругами, пока не задохнёшься? Тело будет поглощено морем, а акулы обглодают его до последней косточки.

— Вы собираетесь выбросить меня с вертолёта?

— Боишься? Хе-хе, я шучу.

— Это не похоже на шутку. Я не хочу быть сброшенным в море. Есть много способов умереть, но перспектива затеряться в холодной бесконечной пропасти не радует меня, там одиноко и темно...

Тан Фэн посмотрел на море, положив руку на окно:

— Отвечаю на Ваш вопрос: сомнения и страх – это более или менее личные вещи, но они не имеют никакого отношения к нашему выбору.

— Оу?

— Единственная разница между днём и ночью заключается в наличии солнца в небе. Если этот путь существует днем, значит, он должен существовать и ночью. То, что сейчас мы не видим света, не означает, что пути нет. — Тан Фэн оглянулся на Альберта и медленно высвободил из его хватки свою руку. — Где же Ваш путь, Альберт?

— Здесь. — и высокомерный мужчина указал на своё сердце.

Той ночью вертолёт всё продолжал лететь, и Тан Фэн не спал всю ночь. Впервые после его перерождения человеком, наблюдающим за ним на рассвете, был Альберт…

Там, где встречаются вода и небо, медленно всходило ярко-оранжевое солнце. Тан Фэн прислонился к окну и тихо любовался красотой и магией природы. Восходящее солнце поглотило собой морскую гладь. Красные краски мерцая переливались на неровных волнах.

Вдалеке постепенно прорисовывались очертания маленького острова, который становился к ним всё ближе и ближе. На фоне утреннего солнца вертолёт медленно приземлился на острове посреди моря.

После долгого перелёта Тан Фэн был уставшим и сонным, но они с Альбертом вместе сошли на берег, он немного встрепенулся, потому что на мгновение подумал, что очутился в средневековой Европе.

Когда они спустились, по обе стороны дороги перед ними опустились на колени ряды мужчин и женщин в одинаковых европейских костюмах. Затем им навстречу вышел чуть более серьёзный мужчина средних лет, почтительно протягивая ему Альберту и Тан Фэну горячие полотенца.

Альберт небрежно вытерся и бросил в сторону полотенце, которое тут же поймала шагнувшая вперёд горничная.

— Идём. – Альберт улыбнулся и протянул Тан Фэну руку.

— А? — Тан Фэн взял его за руку и ступил следом за ним на этот частный остров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18 (2)**

Глава 18 (Часть 2)

Вертолёт приземлился на крыше похожей на дворец виллы, расположенной в самом сердце острова. Это было лучшее место, с которого можно было увидеть остров. Тан Фэн немного огляделся. На острове время от времени патрулировали телохранители в чёрных костюмах. Яхту тоже охраняли люди. При виде их, они тут же напряжённо выпрямились.

Затем они спустились вниз, и Альберт организовал для Тан Фэна комнату. Горничные уже поставили на входе горячую воду и теперь ждали, когда мужчины снимут обувь.

Если бы он чувствовал себя нормально, он все это сделал бы сам, но после всех вчерашних событий Тан Фэн был слишком уставшим, поэтому вяло позволил горничным проводить его в ванную, после чего ничком рухнул на кровать.

Странная комната, странная кровать, странные люди.

«Разве Альберт не намерен запереть меня здесь? Забудь об этом, чему быть, тому не миновать...»

Не в силах думать о своей судьбе, усталый мужчина провалился в сон.

...

Ему приснился сон. Во сне он видел изумрудную змею с алым языком. Холодное скользкое тело двигалось вверх по его телу. Холодная кожа змеи нежно потирала его кожу. Прикосновение вызвало более чувствительное покалывание, и змея начала обвивать его тело, сжимая и сжимая его, словно намереваясь сдавить его до смерти.

— Ай… — Тан Фэн проснулся, испугавшись во сне, и ещё раз испугался, когда открыл глаза.

Перед ним слишком неожиданно и слишком близко возникло лицо Альберта. После двух или трёх секунд короткого замыкания в его голове, Тан Фэн постепенно пришёл в себя и вспомнил, откуда в его постели взялся Альберт.

Да, вчера Альберт привёз его на свой остров.

— Что Вы делаете? — тонкий слой холодного пота покрыл спину молодого человека. Тан Фэн, который только что проснулся и все еще чувствовал лёгкое головокружение, опёрся на руку и попытался встать. Затем он опустил голову и обнаружил, что его одеяло откинуто в сторону, и холодные пальцы Альберта лежат на его талии.

Он и был той змеёй.

— У тебя жар.

Альберт сидел рядом с ним в дорогом костюме и, казалось, не собирался убирать от него свою руку, спокойно наблюдая за полулежащим в постели мужчиной.

Тан Фэн чувствовал себя картиной на выставке, которую через лупу оценивает Альберт.

— Вы собираетесь и дальше держать меня в холоде?

Дотянувшись до одеяла и потянув его на себя, Тан Фэн почувствовал себя гораздо комфортнее. Одновременно с этим, он сбросил с себя когти Альберта и поплотнее укутался в одеяло. Из-под стеганого одеяла не было видно ни пальца его тела.

Слова и поступки Альберта всегда будут неаккуратными. Мужчина смотрел, как Тан Фэн укутывается, словно блинчик, а затем лёг рядом, обнял его через одеяло, обернул свою руку вокруг шеи Тан Фэна и слегка понюхал его.

— У меня простуда – не подходите ко мне.

Тан Фэн слегка дотронулся до своего лба, и оказалось, что он горячий. Неудивительно, что у него так кружилась голова. Может быть, прошлой ночью его продуло под холодным ночным ветром.

Альберт еще крепче обнял его. Он понизил голос и сказал у самого его уха:

— Это оказалось импульсом для моих желаний.

— О чём Вы говорите?

Тан Фэн не понимал Альберта. Он оглянулся и почувствовал неприятное першение в горле.

— Можно мне немного воды? — спросил он.

— Конечно, я буду только рад помочь тебе.

Альберт отпустил Тан Фэна, встал с кровати и налил ему стакан воды, протянув ему ещё и лекарство от простуды. Он помог ему подняться и спокойно наблюдал за тем, как Тан Фэн медленно пьёт воду.

Что интересного в том, что он пьёт воду? Тан Фэн вернул Альберту стакан:

— Не смотрите на меня так всё время.

— У меня есть ребёнок, но не потому, что я любил её мать, а просто потому, что я хотел ребенка. За свою жизнь я видел много людей, но только сейчас, глядя на тебя спящего, у меня вдруг возникло это желание.

Альберт мягко попросил Тан Фэна снова лечь на подушку, и нежно погладил его пальцами по щеке:

— Хочешь знать, что это за желание?

— Разорвать меня на части? — улыбнулся Тан Фэн.

Альберт опустил голову, поцеловал его в лоб и произнёс глухим низким голосом:

— Я хочу... овладеть твоим телом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 (1)**

Глава 19 (Часть 1)

Тан Фэн возразил:

— Нет, Вы не сделаете этого.

Тан Фэн слегка наклонил голову, чтобы уклониться от прикосновения мужчины. Хотя рука Альберта и была холодной, для него сейчас, учитывая его температуру, это было весьма комфортно.

— Почему ты так уверен в этом? — Альберт все еще обнимал и не отпускал его. Эти объятия могли легко создать иллюзию того, что эти двое влюблены.

Но это была лишь иллюзия.

Уже, должно быть, был полдень. Прохладный осенний ветерок слегка колыхал жёлтые шторы. Бриз едва касался щёк Тан Фэна, принося с собой прохладу.

Большая белая постель стояла посреди комнаты с трепещущими занавесками, а не ней лежали двое мужчин.

— Потому что Вы – Альберт, и я Вам доверяю. — медленно стиснув зубы и не переставая смотреть на человека со светлыми волосами и зелеными глазами перед собой, Тан Фэн вытянул руку из-под одеяла и погладил мужчину по лбу. — По крайней мере, сейчас.

Альберт слабо улыбнулся и потянулся вперёд, чтобы слегка поцеловать его в губы, без всякой похоти.

— Хорошенько отдохни. Позже я снова загляну к тебе.

Тан Фэн смотрел, как Альберт встаёт с кровати и спокойно выходит из комнаты.

Все самоуверенные люди убеждены, что их любовь чиста и искренна. Неизвестно, можно ли было считать это преимуществом Альберта, или он изменит после этого свои взгляды?.. В настоящее время Тан Фэн не знал ответа на этот вопрос да и сам Альберт, вероятно, не был в этом уверен.

Тан Фэн проспал весь день, и проснулся только на следующее утро, а это означало, что он не ел целые сутки.

У него не кружилась голова, и в целом он не испытывал никакого дискомфорта. Ощущение липкости от потного тела куда-то исчезло. Должно быть, кто-то вымыл его, пока он спал. Тан Фэн был уверен, что это сделал не Альберт. Альберт не из тех, кто станет пресмыкаться перед человеком только потому, что восхищается им.

Тан Фэн был очень голоден.

Горничная слегка приоткрыла дверь и как только увидела, что мужчина на кровати проснулся, то тут же умчалась прочь. Тан Фэн не принял это близко к сердцу.

Пока он искал свою одежду, дверь снова открылась. Перед ним выстроилась целая вереница изящных девушек, которые принесли воду, полотенца, зубную щетку и другие принадлежности.

— Я могу помыться сам.

Их внезапное появление несколько напугало его, и Тан Фэн повыше натянул на себя одеяло. Он не мог так нагло лежать обнаженным перед этими девчушками. На вид, им нельзя было дать и двадцати лет. Совсем юные.

Хотя на самом деле ему самому было едва за двадцать, Тан Фэн часто забывал об этом.

— Хозяин попросил нас обслужить Вас, сэр. Пожалуйста, не ставьте нас в неловкое положение... — сказала горничная нежным голосом и склонила голову. Ей трудно было отказать.

— Хорошо, тогда я побеспокою вас...

Иногда отказываться нехорошо. Файнс как-то участвовал в съёмках индийского кино, где познакомился с одной звездой Болливуда, в доме которого ему посчастливилось побывать.

В Индии большие звезды часто относятся к так называемой «высшей касте». Только побывав в Индии лично, вы сможете прочувствовать местную магию.

Родители этой индийской кинозвезды также относились к высшей касте. На их семью работало много рабов-изгоев. Впервые увидев их, Файнс был несколько удивлён.

Просыпаясь там каждое утро, он видел перед собой примерно то же самое, что и сейчас у Альберта. Он открывал глаза и видел рабыню, стоящую на коленях перед его кроватью и уже готовую служить ему.

Файнс однажды отказался от её помощи, но его друг из Болливуда объяснил ему, что его отказ означает для раба то, что он недостаточно хорош. Его родители могут после такого уволить «плохого» раба, и он окажется на улице.

После этого Файнс больше не отказывался от их помощи.

То, что по твоему мнению хорошо для других, в неподходящей среде может нанести этим людям непредсказуемый вред.

Не имея возможности изменить эту среду, мы можем только адаптироваться к ней.

Тан Фэн быстро обнаружил, что на острове живёт много горничных, и некоторые из них на самом деле являются женами телохранителей или садовников. Причина была в том, что Альберт часто отсутствовал на острове. В их обычную работу входила уборка дома и уход за цветами. В общем, они находились под теплым солнышком в окружении цветов и жили в умиротворении.

Они спокойно разговаривали с Тан Фэном, но он не знал, разрешил ли им это Альберт, или так было всегда.

Тем не менее, из разговора с этими милыми девушками Тан Фэн многое узнал об Альберте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19 (2)**

Глава 19 (Часть 2)

Тем не менее, из разговора с этими милыми девушками Тан Фэн многое узнал об Альберте.

Например, то, что хотя Альберт и приказал им всем следовать определенным правилам, вроде стояния перед хозяином на коленях, слуги чувствовали себя довольно хорошо. У них были свои праздники, и они получали щедрое вознаграждение за свою работу. У них даже была своя собственная резиденция на острове.

Когда Альберт отсутствовал, ими командовала домоправительница. Время от времени она позволяла им поиграть в мяч или покататься на яхте. Хотя эта жизнь и не так красочна и амбициозна, как в больших городах, они жили размеренной жизнью, причем условия у них были даже получше, чем в многолюдных мегаполисах.

У каждого есть стремления и желания, которые нужно удовлетворить. Здешние слуги, очевидно, были очень довольны своей жизнью.

Пока Тан Фэн ел, несколько девушек рассказывали ему какие-то вещи об Альберте, и в основном это были хорошие слова. Но Тан Фэн не думал, что они побоялись бы сказать о чём-то плохом, если бы захотели.

Возможно, эти хвалебные слова были лишь приказом свыше, но они всё же помогли Тан Фэну лучше понять Альберта.

Тан Фэн был не первым, кто приезжал на остров, но он был единственным, кто пробыл здесь два дня. Альберт и раньше привозил сюда красивых мужчин и женщин, но ни один из них не задерживался с ним дольше одного дня.

— Хозяин не любит, когда в его доме посторонние. — при этих словах горничная с особым вниманием смотрела на Тан Фэна, словно желая понять, почему он продержался на острове уже целых два дня подряд.

Как оказалось позже, Тан Фэн остался у них не на два дня, но и на три, четыре, пять дней...

Альберта в эти дни Тан Фэн не видел. Однако он узнал от горничных, что Альберт на самом деле всё это время был на острове, и этот факт немного удивил его.

Он думал, что Альберт, как минимум, попытается приставать к нему. Но этот парень просто исчез на несколько дней.

Тан Фэн хотел обсудить с ним кое-что, хотя понятия не имел, каким будет результат. В любом случае, он должен был попробовать.

Через десять дней должен был состояться кинофестиваль в Венеции. Он не мог представить, как повлияет на команду его внезапное исчезновение. Даже если Лу Тянь Чэнь объяснит всё режиссеру Ли Вэю, это будет идти в разрез с его жизненными принципами. Он должен был приехать на этот кинофестиваль. Он пообещал, и ему будет неловко, если он нарушит своё слово.

Альберт ведь не станет держать его здесь как в тюрьме. Тан Фэн верил в это.

Кроме того, Тан Фэн получил от горничных и другую информацию. Например, что после их прибытия на остров сюда прилетал ещё один вертолет. Альберт привёз сюда ещё двух мужчин, но разница была в том, что Тан Фэн жил в уютной спальне, и за ним ухаживали горничные, а тех двоих держали в каюте.

«Может, это Су Ци Чэн и Ли Дунси?» — подумал Тан Фэн. Он всё это время чувствовал себя очень виноватым перед Ли Дунси, ведь это из-за него бедный парень оказался вовлечён во всё это.

Что касается Су Ци Чэна, то он мог сказать только, что в этом году ему не повезло. После сделки с Чарльзом, этот «великий президент Су» и сам оказался заперт в четырёх стенах.

Исходя из описания мужчин, которое он разузнал от девушек, Тан решил, что этих двоих так и не отделили друг от друга. Чарльз бросил их, не взяв их с собой при побеге, а Альберт «подобрал» их как бы на всякий случай.

Поскольку Альберт не спешил приходить к нему, Тан взял на себя инициативу, чтобы найти его самостоятельно.

Он передал свои слова служанке. Служанка быстро ушла к Альберту и, не заставив его долго ждать, вернулась уже через пару минут, держа в руках совершенно новый текстурный китайский костюм.

— Я должен это надеть? — Тан Фэн вздёрнул бровь.

— Хозяин попросил джентльмена переодеться и пообедать с ним. Сэр, мы будем ждать Вас на улице. — положив на кровать одежду, девушка добавила. — Вам помочь переодеться?

— Нет... Я сам справлюсь.

Тан Фэн окинул взглядом костюм и повертел в руках пару мягких туфель того же цвета и рисунка. Он не смог удержаться от смеха. Что за дурной вкус у Альберта?

Надев одежду, принесенную служанкой, Тан Фэн посмотрел на себя в зеркало. Если бы не короткостриженные волосы, он действительно выглядел бы как древний китаец, хотя даже древний человек не стал бы носить такую одежду...

На фигуре Тан Фэна костюм смотрелся заметно лучше. Он был очень стройным, а тонкая ткань с узорами говорили о том, что вкус Альберта действительно хорош, пусть он и кажется немного странным и необычным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 (1)**

Глава 20 (Часть 1)

Альберт ни в чём не ограничивал Тан Фэна в эти дни. За пределами своей комнаты он бывал в разных местах: на балконах, в саду, и даже в кабинете Альберта.

Он мог спокойно взять интересующую его книгу в кабинете и пойти с ней в сад или на балкон, но на самом деле большую часть времени он был занят беседами со служанками. Если выбирать между живым общением и получением знаний из книг, Тан Фэн предпочитал живое общение, ведь нет ничего интереснее столкновения разных взглядов и мнений.

Горничные проводили Тан Фэна прямо в сад под открытым небом. Когда в саду появился мужчина в костюме, горничные тут же отступили от него. Тан Фэн с первого взгляда заметил прибывшего Альберта. Блондин сел под зонтик и улыбнулся ему:

— Я был удивлён, узнав, что ты просишь меня о встрече. — Альберт жестом пригласил Тан Фэна сесть.

— Я не вижу удивления в Ваших глазах. — Тан Фэн подошёл, но вместо того, чтобы сесть, встал прямо перед Альбертом. Он продолжил. — Ни один слуга не посмеет обсуждать своего хозяина с гостями без разрешения хозяина, особенно, если этого хозяина зовут Альберт. Вы специально позволили им рассказать мне о том, что Су Ци Чэн и Ли Дунси тоже здесь. В то же время, Вы позволили им рассказать мне о Вас, чтобы я мог получше Вас узнать. Если это и была Ваша цель, то она весьма успешно достигнута.

— Ты такой умный… Может, присядешь?

Альберт так спокойно воспринял его слова, словно намекая ему: ты всё правильно понял.

Если бы он этого не понял, это было бы ненормально.

В его представлении такой и должна быть Эсмеральда: умной и смелой.

— Не кажется ли Вам более эффективным говорить стоя? — Тан Фэн слегка скривил губы, явно не собираясь садиться. — Во время разговора нужно говорить. Нельзя думать в это время о еде.

— Вот оно что... — Альберт посмотрел на мужчину. — Тогда я согласен с тобой, мой дорогой. О чём же ты хотел поговорить со мной?

— Перед этим я хочу задать Вам вопрос.

— Слушаю.

— Если Вы лично привезли меня сюда, почему Вы оставили меня одного в комнате? И если Вы хотели меня видеть, почему Вам не хватило смелости прийти лично, и вместо этого Вы ждали, когда я проявлю инициативу и свяжусь с Вами через горничную?

Не было смысла притворяться перед Альбертом. Этот парень был слишком умён. Он видел насквозь любую хитрость и обман. Тан Фэн не думал, что шутить с таким человеком – мудрое решение.

Умные люди с благими побуждениями могут сделать вид, будто ничего не заметили, но не Альберт. Альберт вместо этого может достать нож, лишь бы ты исчез и не раздражал его.

— Я противоречив, понимаешь? — Альберт был немного раздражён. Его взгляд был устремлён на далёкое море, а голос казался низким и мелодичным, словно повествование великолепной драмы. — Я хочу наблюдать за тем, как ты постепенно растёшь, сам того не замечая. Это восхитительный процесс. — мужчина улыбнулся и продолжил. — Процесс настолько изысканный на вкус, что его результат может показаться даже менее сладким… — Альберт вдруг резко добавил. — Но в то же время я очень противоречив. Я очень высоко ценю тебя, я влюблён в тебя. Я видел, как ты становишься всё сильнее и сильнее... Пожар. — острый взгляд мужчины устремился на Тан Фэна, и его тон вдруг стал более раздражённым. — Все ли люди, символизирующие собой любовь, искренность и храбрость, переживают один и тот же опыт? В Эсмеральду был влюблён прекрасный Феб де Шатопер, а ты произвёл хорошее впечатление на модного Чарльза. Эсмеральду преследовал злобный священник Фролло, а у тебя было что-то похожее с Лу Тянь Чэнем.. Не слишком ли много совпадений?

— Вы слишком много думаете.— Тан Фэн горько усмехнулся.

Его отношения с Чарльзом и Лу Тянь Чэнем, может, и имели некоторое сходство с историей Эсмеральды, но оно было совсем мизерным.

Причина, по которой Альберт связывал его с Эсмеральдой, заключалась в том, что у Альберта в голове сидела предвзятая концепция о том, что Тан – это и есть богиня Эсмеральда, которая была его мечтой. Мечтой, основанной на вымысле.

Но на самом деле, независимо от существования Эсмеральды в истории, он и она - два совершенно разных человека, живущих в совершенно разных мирах.

Альберт просто погряз в иллюзии, что он – Квазимодо. Он постоянно убеждал себя в том, что, несмотря на свою уродливую внешность, он добрый человек.

Под «внешностью» Альберта подразумевается его профессия и положение.

Возможно, Альберт не признавался себе в этом, но он твердо в это верил.

— Я слишком много думаю? — Альберт тихо рассмеялся, но этот смех был похож на леденящий морской бриз. — Тем не менее... разве ты сам не заметил этого под безжалостными насмешками своей судьбы?

Внезапно шагнув вперёд, Альберт схватил Тан Фэна за плечо. Его голос звучал мягко, но каждое слово было тяжёлым, словно большой валун.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20 (2)**

Глава 20 (Часть 2)

Столкнувшись с этим внезапным натиском, Тан Фэн на мгновение растерялся.

Наклонив голову и посмотрев на руку Альберта на своём плече, Тан Фэн протянул руку и убрал с себя ладонь мужчины, сказав:

— Моя собственная судьба не ясна даже мне. Могут ли другие люди ясно видеть судьбы? Альберт, Вы ясно видите свою судьбу?

— Я всегда вижу ясно. — спокойно сказал Альберт.

— Быть может, Вы даже не заметили, что и сами глубоко вовлечены в игры своей собственной судьбы? Может быть, Ваша так называемая «ясность» – лишь иллюзия? Как Вы можете быть уверены в этом?

После этих слов Тан Фэн внезапно почувствовал себя нелепо: он стоит в саду, с Альбертом, и разговаривает на какие-то философские темы, всё больше запутываясь. Лучше не копаться в смысле жизни и судьбу, а жить здоровой жизнью и беречь себя от потрясений.

— Ладно, давайте закроем эту тему. Думаю, нам нужно сесть и поговорить об этом позже. Я не хочу простоять так до самого вечера.

Принимая во внимание то, что их спор может затянуться, Тан Фэн, наконец, решил сесть и поговорить.

Альберт всё ещё думал над тем, что только что сказал Тан Фэн. Слегка прищурившись и не зная, куда смотреть, он сказал:

— Твои слова имеют смысл.

Тан Фэн подошёл, подтолкнул к Альберту стул и собирался сесть сам. Внезапное движение Тан Фэна быстро вырвало Альберта из его размышлений.

— Легко запутаться, если мы будем слишком много думать. Я хотел поговорить с Вами о другом. — сказал Тан Фэн, положив руку на плечо Альберта.

В зелёных глазах появились огоньки. Когда Тан Фэн уже собирался сесть на свой стул, Альберт неожиданно подался вперёд и схватил его за руку. Тан Фэн споткнулся и был вынужден сесть. Это была плохая поза – он сидел прямо на коленях у Альберта.

Тан Фэн слегка нахмурился, а затем попытался встать.

Но Альберт снова потянул его, удерживая его прямо за талию крепкой хваткой. Его бледные руки были словно из стали.

«Отлично… ещё один тренер…»

Это открытие несколько разочаровало Тан Фэна. Поначалу он думал, что такой бледный человек, как Альберт, не может быть сильным. Но с этого момента он отчётливо понимал: с точки зрения силы Альберта определенно нельзя назвать хорошим парнем.

Почему эти большие парни так любят практиковать на нём свои навыки? Хотя Альберт не сказал ни слова и просто продолжал пялиться на него, Тан Фэн в это время думал о том, что если бы появилось какое-нибудь новое ругательное слово, он обязательно пополнил бы им свой запас!..

— Отпустите меня, Альберт.

Тан Фэн не боялся отношений с Альбертом. Он беспокоился совсем не об этом. Единственное, о чём он беспокоился – что как только он вступит в отношения с этим человеком, Альберт сразу же бросит его в море на корм акулам, а следом за ним и Су Ци Чэна с Ли Дунси...

Жуткий человек…

Бледный мужчина с голубыми глазами продолжал молчать, а его правая рука медленно поглаживала талию Тан Фэна, из-за чего он вдруг вспомнил ту жуткую змею из своего сна.

Когда холодная рука Альберта остановилась на шее Тан Фэна, он внезапно собрал все свои силы и сказал:

— Нет!

Тан Фэн оттолкнулся от Альберта, схватив его за плечи обеими руками и не позволяя расстоянию между ними сократиться.

Давление на шею Тан Фэна ничуть не уменьшалось, а скрытый где-то в глубине импульс был похож на вулкан, который вот-вот извергнется.

Тан Фэн не двигался, а затем Альберт двинулся сам, встав и попытавшись поцеловать его в губы, однако Тан Фэн снова выставил перед собой руку.

— Я же сказал: нет! — ужесточив свой тон, Тан Фэн вынужден был снова прибегнуть к психологии Альберта.— В чём разница между Вами и ними?

Как только это предложение было произнесено, оно смешалось с предыдущими словами Альберта.

Истина и ложь переплелись, и различить их было нельзя.

Тан Фэн теперь мог только делать ставки – что в Альберте возьмёт верх: его рассуждения или его физические импульсы. Он поставил на рассуждения.

И не прогадал.

Альберт медленно отпустил его, и Тан Фэн тут же отошёл от него, стараясь выглядеть спокойным, и сел на стул напротив. Альберт махнул служанке неподалёку:

— Стакан ледяной воды.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 (1)**

Глава 21: «Аукцион».

(Часть 1)

После обеда Тан Фэн стоял один на балконе островной виллы и смотрел на сверкающий под лучами солнца голубой океан.

Альберт был слишком разговорчив.

Тан сказал, что через неделю должен поехать на Венецианский кинофестиваль, и Альберт согласился. Он даже пообещал, что Тан Фэн приедет в Венецию на два дня раньше.

Он также спросил, здесь ли Су Ци Чэн и Ли Дунси, и Альберт ответил, что они сейчас «проживают жизнь слуг» на острове. Тан Фэну хотелось смеяться, когда он представил, как президент Су Ци Чэн поливает огород на острове.

Он сказал, что хочет увидеться с ними. Альберт не только пообещал ему устроить это, но и заверил его, что жизни Су Ци Чэна и Ли Дунси ничего не угрожает. Если бы Тан Фэн захотел, Альберт даже мог бы позволить этим двоим слетать вместе с Тан Фэном в Венецию.

Конечно, он добавил, что может выбросить одного из них в море.

Хотя Альберт был тактичен, Тан Фэн знал, что этим «одним из них» является Су Ци Чэн.

Он вспомнил, что Альберт упоминал, что знает о том, что Су Ци Чэн заманил Тан Фэна в ловушку.

Альберт – превосходный во всех аспектах человек, если не считать того, что он очень опасен. Однако такой человек не подходит для того, чтобы жить с ним лицом к лицу каждый день – на него можно смотреть только издалека, иначе он легко вспыхнет.

Держать с ним правильную дистанцию – лучшее решение.

— Ты говорил, что собираешься увидеться с этими двумя – почему ты не пошёл?

Приятный бас раздался позади него. Британский акцент Альберта звучал особенно восхитительно. Люди с акцентом не могли не захотеть поговорить с Альбертом об английском произношении.

— Мне достаточно знать, что с ними всё хорошо.

Во всяком случае, даже если бы он навестил Су Ци Чэна и Ли Дунси, это бы ему мало что дало.

Тан Фэн обернулся. Морской бриз взлохматил ему волосы. Он не стригся уже несколько месяцев, и его волосы заметно отросли. Прекрасные чёрные локоны сияли на солнце. Казалось, будто в следующий момент морской ветерок унесёт его, оставив после него только силуэт…

— Тебе идёт.

Взгляд Альберта остановился на мужчине. Похоже, он был очень доволен одеждой, которую он сам подобрал для Тан Фэна.

— Спасибо. — Тан Фэну нравился этот костюм, но он чувствовал себя в нём очень странно.

— Вы обычно живёте здесь?

Стоять в неловкое тишине – не самое любимое его занятие. Поэтому Тан Фэн решил заговорить на любую отвлечённую тему.

— Я изредка прилетаю сюда. Здесь тихо… здесь только я. — ответил Альберт и подошёл к Тан Тэну, который смотрел на бесконечный океан вдалеке, и добавил. — Здесь я открыт и чувствую себя комфортно.

— Верно. — Тан Фэн согласился.

— Если тебе здесь нравится, можешь прилетать сюда почаще. — вежливо пригласил Альберт, но это предложение для Тан Фэна имело другое значение.

— Вы собираетесь отпустить меня?

— Я никогда и не думал о том, чтобы держать тебя взаперти.

Альберт слабо улыбнулся, протянул руку, чтобы аккуратно убрать спутанные волосы со лба Тана, и прошептал:

— По крайней мере, сейчас.

Тан Фэн снова спросил:

— Когда, по-Вашему, в этом появится необходимость?

— Когда я буду думать, что время пришло.

Этот ответ был полон неопределенности.

На следующий день после того, как Альберт пообещал Тан Фэну освободить Су Ци Чэна и Ли Дунси, они улетели на вертолёте. С начала и до конца они не знали о том, что Тан Фэн тоже был на острове.

В это время Тан Фэн стоял у окна и смотрел на постепенно взлетающий вертолёт. Альберт спросил у него, не беспокоится ли он о том, что Су Ци Чэн и Ли Дунси так и не вернутся в Гонконг, а будут сброшены где-то над бескрайним морем? Тан Фэн мог ответить только, что верит Альберту.

Почему?

Потому что Альберт – крайне принципиальный человек.

Вскоре после того, как Су Ци Чэн и Ли Дунси улетели, в полдень того же дня Альберт пригласил Тан Фэна на большую яхту, пришвартованную рядом с островом.

— Даже не спросишь, куда мы направляемся? — с улыбкой спросил Альберт, когда он поднялся на яхту.

— Я знаю, что никак не могу изменить маршрут. Поэтому я предпочёл бы сохранить некоторую загадочность, чтобы сделать это путешествие более увлекательным. — ответил Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21 (2)**

Глава 21: «Аукцион».

(Часть 2)

Ближе к ночи яхта остановилась, и бескрайнее море озарили огни. Только что были видны лишь тусклые прожекторы на нескольких кораблях. Но теперь свет постепенно становился всё ярче. Корабли направлялись к ним один за другим. Всё указывало на то, что сейчас они должны быть в открытом море, а, значит, люди на этих неизвестных кораблях не могли быть обычными людьми.

Тан Фэн не хотел сильно выделяться в этом странном костюме, который дал ему Альберт, но он не мог ничего с этим поделать.

На первом этаже яхты располагалась большая комната, похожая на маленький кинотеатр. В этой комнате имелась сцена около метра в высоту, а под ней и над ней располагались ряды сидений.

Верхнее помещение с сидениями было покрыто тонированным стеклом, так, что сидящие внутри могли видеть происходящее снизу, но люди возле сцены не могли увидеть происходящего наверху.

Тан Фэн сейчас сидел на одном из этих верхних мест. С его места открывался обзор на спины людей, стоящих на сцене, и на всех гостей под сценой.

Перед ним также висел ЖК-дисплей, так что сверху можно было взглянуть на сцену ещё и спереди.

Это был аукцион.

Тан Фэн увидел, что на сцене стоит трибуна и молоток, а на местах для гостей разложены таблички с предлагаемой ценой.

Аукционы нельзя назвать чем-то особенным, но особенным был хозяин этого аукциона – Альберт.

Невозможно себе представить, что Альберт может нормально продавать вещи. К сожалению, после аукциона Тан Фэн убедился, что снова оказался прав.

Примерно через пять минут после того, как они сели, гости с других кораблей начали прибывать на их аукцион один за другим. Многие из них, казалось, были здесь не впервые, потому что быстро расселись на свои места.

— Чем ближе ряд к сцене, тем выше социальный статус сидящих в нём. Даже если ты обладаешь бесконечными богатствами, ты не сможешь сидеть в первом ряду. — заявил Альберт, сидевший рядом с Тан Фэном.

По его словам, люди, которые прибыли на его яхту, были либо богатыми, либо важными, но большинство из тех, кто сидел в первых рядах, не были обычными людьми. Соответственно, те, кто сидел сзади, были обычными, пусть и богатыми людьми.

— Нужен ли билет, чтобы попасть на Ваш корабль?

Во всяком случае, люди снизу не могли видеть происходящего наверху. Тан Фэн просто встал перед стеклом и окинул взглядом ничего не подозревающих людей внизу.

— Нужно только письмо-приглашение. Человек, получивший такое письмо, может взять с собой до двух гостей. Все приглашения разные, как и места. — Альберт сидел в кресле и смотрел на спину Тан Фэна. Сделав паузу, он медленно продолжил. — На этом месте раньше сидел только один человек.

Тан Фэн при этих словах почувствовал любопытство. Он обернулся и спросил:

— Могу ли я узнать, кто этот человек?

— Моя дочь. — Альберт улыбнулся. — Что, тебя удивляет, что у меня есть дети?

— Если честно, мне трудно представить Вас в роли отца.

Тан Фэн вернулся на своё место.

— Вы женаты? — Тан Фэн не мог представить, что у этого человека может быть жена, и ещё труднее ему было поверить, что Альберт может быть чьим-то мужем.

— Нет. — прямо сказал Альберт. — Для того, чтобы иметь детей, совсем необязательно жениться.

— Но у неё должна быть мать. — вероятно, думая о себе, сказал Тан Фэн.

— Ей нужен только я. — Альберту, видимо, было всё равно, есть у его ребёнка мать или нет. Он даже сказал. — Женщины сентиментальны. Их любовь слишком открыта, и они чрезмерно добры. Часто они становятся глупыми и параноидальными. Мои дети не нуждаются в таком воспитании.

— Я знаю, что вы не согласитесь со мной, но я действительно считаю, что нуждаются.

Альберт посмотрел на мужчину рядом с собой:

— Даже если моей дочери нужно более ласковое воспитание, получит она его точно не от своей биологической матери.

— Но Вы не должны отнимать ребёнка у матери...

Альберт тихо рассмеялся:

— Её мать – всего-лишь женщина, предоставленная агентством по суррогатному материнству. В мире нет ничего более совершенного. Между детьми и деньгами она выбрала деньги. А я получил ребёнка. Вот и всё.

Часто Тан Фэн не находился, что ответить на слова Альберта. Так было и сейчас.

Ни один ребёнок не отказался бы от нормальной тёплой семьи, особенно тот, кто не был лишён полноценной семьи по разным причинам. Люди часто мечтают о том чего не смогли получить в прошлом.

Пока они с Альбертом болтали, аукцион незаметно начался. В это время на торги была выставлена первая коллекция – подлинный шедевр древнего китайского каллиграфа. Одна за другой оглашались ставки.

Когда Тан Фэн взглянул на зал, он, к своему большому удивлению, увидел знакомое лицо.

В середине зала сидел… доктор Харви?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 (1)**

Глава 22: «Аукцион».

(Часть 3)

Первые же аукционные товары были непростыми: какие-то шедевры, картины, антиквариат, бриллианты, ювелирные изделия... Все эти вещи принадлежали Альберту. Слыша некоторые из этих названий, Тан Фэн чувствовал, будто уже видел их в каком-то национальном музее.

Если все предметы на этом аукционе – подлинные, это могло означать только одно – в музее он видел подделки.

В дополнение к разглядыванию знаменитых картин, Тан Фэн иногда поглядывал и на Харви. Харви действительно заявился на корабль Альберта! Тан Фэн был в шоке – другими словами описать своё состояние он не мог.

Он считал Харви хорошим врачом, преданым своей работе и всегда готовым помогать другим. Хотя Тан Фэн не забыл, что он однажды он его предал, он также должен был признать, что Харви – порядочный человек. Но как же такой порядочный человек мог оказаться здесь?!

Тан Фэн не знал всех тонкостей преступного мира, но он не был дураком. Учитывая сам факт сотрудничества британского Интерпола с Альбертом и обмана Чарльза с помощью Ивана, он понимал, что статус Альберта не может быть низким.

Почему же Харви оказался здесь, неужели он хочет что-то купить? Первые пять аукционных предметов уже были успешно проданы, а Харви ещё под ни разу не поднимал свою табличку. Он лишь изредка наклонялся к находящимся поблизости людям и что-то говорил им.

— Ты знаешь этого человека. — внезапно вырвал его из размышлений голос Альберта.

— Он семейный врач Джино. Я видел его пару раз. — сказал Тан Фэн. — Джино – мой коллега по последнему фильму.

Он вдруг подумал, что Альберт, следивший за ним всё это время, просто не мог не знать, кто такой Джино.

Едва успев подумать об этом, Тан Фэн тут же убедился, что был прав.

— Майкл Джино… он не просто большая звезда: его родители – известные в Лос-Анджелесе люди, его брат владеет собственной компанией, и его брат Джон очень любит его. Они настоящие братья... — кратко пересказал биографию Джино мужчина.

Тан Фэн решил, что Альберт итак всё знал о Майкле Джино, поэтому не принял его слова всерьёз. В конце концов, Джино был известен в разных кругах.

Вскоре атмосфера аукциона изменилась. Внезапно заиграла какая-то экзотическая музыка. Официанты на корабле стали предлагать гостям бокал вина, а тон ведущего стал вдохновляющим.

Настоящая кульминация аукциона только начиналась. Разница была в том, что некоторые люди на корабле стремились попытать удачи, в то время как другие (вроде Харви) были напряжены и обеспокоены.

Харви казался рассеянным во время предыдущих торгов, но всё же изредка перешёптывался со своими товарищами. В тот момент, когда ведущий объявил, что аукцион переходит к следующему этапу, Харви сразу же стал напряжённым и хмуро уставился перед собой.

— Что будет на следующем этапе? — спросил Тан у человека, который знал об этом всё.

— Кое-какие интересные вещи, ха-ха.

Альберт, казалось, не хотел раскрывать все карты, и лишь изредка интригующе поглядывал в глаза Тан Фэна.

Глубоко вздохнув, Тан Фэн, не сумевший получить ответ на свой вопрос, мог только спокойно ждать, немного нервничая.

Первый предмет, выставленный на втором этапе аукциона, на самом деле пришлось ПОДНИМАТЬ на сцену четверым высоким мускулистым мужчинам. Он был квадратной формы, скрытый под красной тканью. Ведущий подошёл и лично убрал с него красную накидку. Под ней оказалась квадратная клетка для диких животных, но только внутри неё был не дикий зверь, а… человек.

Живой человек со связанными руками и ногами, голый и не способный говорить из-за намордника.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22 (2)**

Глава 22: «Аукцион».

(Часть 4)

«Аукцион рабов?» — сердце Тан Фэна поёжилось. Впервые в своей жизни он наблюдал торговлю людьми. Невозможно было сказать, что он при этом чувствовал… Шок? Гнев? Беспомощность? Возможно, всё сразу.

— Джейсон! — вдруг закричал кто-то на корабле, и неопрятный молодой человек в клетке тут же вскинул голову, и его глаза наполнились слезами. Он выглядел одновременно возбуждённым и взволнованным.

«Что тут происходит?!» — Тан Фэн был озадачен ещё больше.

— Тишина! — ведущий с грохотом ударил молотком и сказал. — Аукцион уже начался, и участник, предложивший самую высокую цену, получит его! Стартовая цена – 5 миллионов.

Первым свою табличку поднял мужчина, звавший молодого человека в клетке по имени:

— Десять, десять миллионов! У меня есть десять миллионов!

Вскоре кто-то предложил новую цену:

— Двенадцать миллионов.

Первый мужчина пристально посмотрел на второго и, стиснув зубы, закричал:

— Двадцать миллионов!

Однако другой человек рядом с ним тут же увеличил ставку ещё на пять миллионов.

Эти двое торговались так, будто испытывали друг к другу глубокую ненависть, а люди рядом с ними словно смотрели захватывающий фильм. Лишь немногие в зале продолжали перешёптываться, опустив головы.

— Альберт, что с ними такое?

Это сильно отличалось от того, какими представлял себе аукционы рабов Тан Фэн. Молодой человек в клетке точно не был жертвой торговли людьми. Больше было похоже на то, что он был «открывателем» этого этапа аукциона и кем-то очень важным.

— Джейсон – младший сын первого предложившего цену гостя. Его любимые занятия – гонки, игры с женщинами и пьянки, – Альберт слегка наклонился к Тан Фэну, нежно взял его за руку и прошептал. — А второй гость – отец девушки, которую Джейсон изнасиловал полгода назад.

Тан Фэн слегка нахмурился, а Альберт добавил:

— Торгуются также и некоторые из его друзей – им действительно жаль эту девушку.

— Вот мразь…

Если то, что говорит Альберт – правда, Тан Фэн не мог испытывать симпатии к этому парню в клетке, который мог разрушить жизнь хорошим девушкам и причинить боль невинным людям.

— Как он оказался здесь? — продолжил спрашивать Тан Фэн.

— Хотя Джейсон и арестовали полгода назад, к сожалению, его отец, с помощью своих связей, сократил ему срок. Меньше чем через месяц Джейсон был освобождён под залог, а отец бедной девочки, конечно же, не был с этим согласен. Поэтому – компромисс. — Альберт мягко указал пальцем вниз. — Когда правительство и суды не могут добиться справедливости для жертвы, бедному отцу приходится обратиться за помощью к тьме.

— Вы поймали Джейсона?

Альберт осторожно коснулся тыльной стороны руки Тан Фэна, и его зелёные глаза вспыхнули ярким светом:

— Когда восстановить справедливость не получается, за дело должна взяться «тёмная сторона».

В это время торги превратились в нечто лихорадочное. Отец Джейсона охрип, крича «Семьдесят миллионов!», а его лицо заметно побледнело, однако отец девочки по-прежнему продолжал прибавлять миллионы к своей ставке.

— Кто же в конце концов одержит верх? Отец Джейсона или отец несчастной девочки? — без интереса спросил Альберт.

— Отец девочки. — ответил Тан Фэн без колебаний.

— Почему?

Потому что он видел неукротимый гнев и ненависть в глазах отца девушки, видел боль и решимость отца, чей ребёнок пострадал от рук негодяя.

— Он отец; отец, который любит свою дочь.

Альберт поднял чашку кофе, сделал глоток и равнодушно посмотрел за стекло:

— Отец Джейсона имеет 200 миллионов. Хотя отец девочки тоже богат, он не так богат, как отец Джейсона. Если он даст за Джейсона 100 миллионов, он обанкротится.

— 100 миллионов! Я дам 100 миллионов, чтобы купить это животное навсегда! — отец девочки, наконец, без колебаний назвал высокую цену.

Тан Фэн посмотрел вниз на отца Джейсона. Старик посмотрел на хныкающего сына в клетке на сцене и опустил голову, словно о чём-то думая.

— 100 миллионов – раз. — начал считать ведущий. — 100 миллионов – два.

— Ааааааааааааааа!

Мало того, что Джейсон начал звать на помощь, он пытался колотиться о клетку всем своим телом, однако его отец просто тихо сидел на месте, опустив голову.

В глазах Джейсона появилось отчаяние.

— 100 миллионов – три! Продано!

Тан Фэн наблюдал, как отец девушки движется к сцене. Лицо старика не выражало ни восторга и радости за победу, ни страха и беспокойства за предстоящее банкротство, – только спокойствие, умиротворение и серьёзность.

— Что с ним теперь будет?

— С кем?

— С Джейсоном, человеком в этой клетке.

Бериллиевую клетку снова накрыли красной тканью и унесли вслед за отцом девочки.

— Есть много возможностей. — беспечно ответил Альберт. — Большинство людей, особенно если речь об отцах девочек, просто расстреливают такой «выигрыш» или выбрасывают его в море.

Тан Фэн медленно откинулся на спинку своего кресла, чувствуя, как что-то нематериальное плотно прижимается к его груди, затрудняя дыхание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 (1)**

Глава 23: «Спец-Аукцион».

(Часть 1)

Не все истории с одинаковым началом имеют одинаковый конец. Вторая половина аукциона была полна «лотов», похожих на Джейсона. К сожалению, два раза подряд их выкупили люди из их же семей.

Выбор между деньгами и людьми не так прост, как кажется, но Альберту удалось продемонстрировать его вживую и очень кроваво. Что вы можете получить в итоге? Без абсолютной справедливости приходится искать точку равновесия, и зачастую – с индивидуальной точки зрения – люди оказываются предвзятыми.

— Вы не боитесь, что кто-нибудь может вызвать полицию?

Тан Фэн знал, что это глупый вопрос. Если бы Альберт боялся полиции, он не стал бы угрожать Британскому филиалу Интерпола…

— Чем более уважаемы люди в высшем обществе, тем больше они беспокоятся, а бедные люди могут преклоняться и просить набить их желудки. Конечно, в этом нет ничего постыдного. По сравнению с жизнью, преклонение колена просто ничтожно. — Альберт приподнял уголки губ в слабой улыбке. — Чем больше люди беспокоятся, тем больше оков их мучает.

Альберт намекал очень тонко, но Тан Фэн, вероятно, понимал его.

Но одного он понять не мог?

— Разве не бывает особых случаев?

— Если особый случай, о котором ты хочешь услышать, – это человек, игнорирующий семью и бизнес, который находится сейчас в клетке, то я должен разочаровать тебя.

Тан Фэн тихо выдохну: он уже давно не был страстным юным парнем. Он повидал за свою жизнь слишком много и успел прожить две жизни. Хотя он понимал происходящее вокруг, в одиночку он изменить ничего не мог. Однако ему всё ещё было немного не по себе.

Иван был готов пожертвовать своей индивидуальностью для того, чтобы сотрудничать с Альбертом. В широком смысле, если Альберт действительно хотел сотрудничать с британским отделением Интерпола, и это могло принести хорошие результаты, выходит ли, что он – жертва?

Но как человек, подобный Тан Фэну, чувствовал ли он при этом несправедливость?

— Ты неважно выглядите. Я показал тебе мрачные вещи. Если тебе это не нравится, мы можем уйти пораньше, — с улыбкой сказал Альберт, нежно взяв мужчину за руку. — Жаль, в следующем аукционе я собирался принять личное участие.

— Каждый лот этого аукциона предоставлен Вами. Зачем Вам торговаться с другими?

Внезапные слова Альберта заставили Тан Фэна засомневаться в услышанном. Конечно, он не знал, какие именно предметы аукциона могли интересовать самого Альберта, но из увиденного он был уверен, что речь явно шла о человеке.

Тан Фэн должен был признать: слова Альберта действительно пробудили в нём чувство любопытства.

Тан Фэн подумал о Харви, который тоже был этом на аукционе. Может ли быть такое, что Альберт схватил и держал Харви силой?..

— А теперь… главный сегодняшний лот, мои уважаемые гости! Независимо от того, принимаете вы участие в этом аукционе или нет… давайте же взглянем, кто скрыт в этой клетке? Если вы часто смотрите фильмы, вам должно быть знакомо это лицо! — объявил ведущий на сцене.

Догадка Тан Фэна быстро подтвердилась, но когда он воочию увидел человека в клетке, то был так удивлён, что вскочил с места, а его ладони и спина мгновенно покрылись потом.

Ведущий сбросил с клетки красную тряпку.

В железной клетке для содержания диких зверей хорошо знакомый Тан Фэну человек.

Как и все предыдущие «лоты» этого аукциона, Майкл Джино в клетке не разговаривал. Во рту у него торчал кляп, а руки и ноги были связаны. Он был абсолютно голый.

Однако, по сравнению с предыдущими «лотами», которые явно были в панике или сильно возмущены, Джино, похоже, не испытывал особой паники и беспокойства. Когда в его глаза внезапно ударил свет, он слегка поёжился. Большая звезда подождал, пока его глаза привыкнут к свету, а затем обвёл аудиторию взглядом и остановился на лице Харви, явно взволновавшись.

Джино отличался от всех остальных сегодняшних пленных. Этот молодой человек не только происходил из хорошей семьи, но и являлся публичной фигурой.

Когда Тан Фэн увидел Джино, его сердце начало бешено колотиться. Что бы там ни было, он никак не ожидал увидеть на этой сцене кого-то знакомого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23 (2)**

Глава 23: «Спец-Аукцион».

(Часть 2)

Изо всех сил стараясь подавить свою нервозность, Тан Фэн слегка сжал подлокотник кресла и тихо спросил:

— Как такое может быть?! Неужели Джино совершил какое-то преступление?

— А ты как думаешь? — прошептал Альберт.

«Ты можешь ответить на вопрос прямо?!»

Тан Фэн постепенно успокоился. В этот момент он услышал, что аукцион уже начался. Стартовая цена составляла 10.000 юаней. Конечно, первым, кто перебил эту цену, был Харви. Теперь Тан Фэн уже понял, что тот здесь потерял.

Харви, будучи семейным врачом Джино, пришёл сюда вместо его родни, чтобы предложить за него цену. Однако Джино не был похож на человека, совершившего серьёзную ошибку.

Тан Фэн начал обдумывать каждое слово, которое прежде говорил ему Альберт. Он вспомнил, что Альберт говорил, что следующий лот интересовал его самого. Этим «следующем лотом», как выяснилось, оказался Джино. Выходит, Джино чем-то спровоцировал Альберта?

— Он обидел Вас.

Это было единственное, что смог придумать Тан Фэн. Но как же могли быть связаны большая звезда Джино и Альберт, которые были так далеки друг от друга?

— Ха-ха. — Альберт сделал жест мужчине неподалёку. Тан Фэн увидел, что мужчина кивнул, а затем что-то прошептал в наушник, после чего один из людей внизу начал торговаться с Харви.

Это было не справедливо. Альберт мог торговаться хоть до бесконечности, продавая лот самому себе. Если этот человек захочет, никто не может спасти Джино из лап Альберта. Никто.

В это время цена вопроса достигла уже семидесяти миллионов. Харви всё ещё держался. Тан Фэн, который сидел за стеклом, смотрел на происходящее внизу и начал беспокоиться. Имущества семьи Джино будет недостаточно, чтобы выкупить его.

Чтобы остановить это, был нужен руководящий этим человек. По совпадению, он сейчас сидел рядом с Тан Фэном.

— Джино – мой друг. Альберт, Вы можете рассказать мне, что он сделал, чтобы так Вас разозлить?

Если он не будет слишком опрометчив, возможно, Альберт отпустит его. Тан Фэн для начала пытался немного разобраться в ситуации и боялся действовать опрометчиво, чтобы не сделать только хуже.

Альберт – не Лу Тянь Чэн и не Чарльз; Тан Фэн не доверял этому человеку.

Альберт не ответил на вопрос Тан Фэна, но позволил своим людям продолжить торги с Харви. В это время цена уже перевалила за сто миллионов, а в глазах Харви появилась нескрываемая тревога.

— Альберт. — Тан Фэн схватил мужчину за руку, и тот, наконец, отреагировал, повернувшись к Тан Фэну с улыбкой.

— Не волнуйся.

Как он мог не волноваться?

— Что такого мог сделать Джино? Я не верю, что он может быть «плохим парнем».

Альберт усмехнулся:

— Хе-хе, он сделал это, он совершил преступление.

«Что Джино мог сделать Альберту?» — на мгновение задумался Тан Фэн, как вдруг его словно громом ударило. Он проморгал и спросил:

— Это потому, что Джино снимался со мной в одном фильме? Из-за того, что он однажды перешёл черту?

Мужчина рядом с ним не ответил, но в его глазах явно появилась какая-то неприязнь.

— Он уже извинился передо мной за это... — Тан Фэн внезапно почувствовал себя бессильным. Хотя в тот момент он и был зол на Джино, он не должен был позволить Джино так за это страдать.

— Ты принял эти извинения, а я нет. — равнодушно сказал Альберт.

— Альберт, отпустите Джино.

На данный момент у Тан Фэна не осталось иного выбора, кроме как говорить прямо. Поскольку цена продолжала расти, ущерб и давление на семью Джино будут только увеличиваться.

Семья Джино, вероятно, приняла это во внимание, когда отправляла сюда Харви.

— Альберт! — Тан Фэн резко схватил мужчину за руку и за бедро. — Прошу Вас: отпустите его! Джино не заслужил к себе такого отношения.

— Расслабься, дорогой. — Альберт взял Тан Фэн за руку и со спокойной улыбкой заверил. — Джино изначально был здесь для тебя. Неужели ты действительно думаешь обо мне так плохо? Джино твой; если захочешь – можешь отпустить его.

— Ты мне не доверяешь? — осторожно дотронувшись до щеки Тан Фэна, Альберт шагнул вперёд и легонько поцеловал его в губы. — Я никогда тебя не обману.

— Так какова же цена? — Тан Фэн не ожидал от него ничего хорошего.

— Цена? Это действительно хорошее предложение. — Альберт посмотрел вниз, подумал и радостно поднял голову. — Я видел, как ты танцуешь с двумя другими людьми – потанцуй со мной.

— Только и всего?

— Конечно, я не стану тебя принуждать. — с видом одержимого Альберт погладил мужчину по щеке. — Ты должен верить мне. В этом мире я один заслуживаю твоего доверия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 (1)**

Глава 24: «Освобождённый».

(Часть 1)

Результат этого аукциона не заставил себя долго ждать. Когда цена достигла 300 миллионов долларов, Харви уже был бледный, как труп. Несколько раз он не мог удержаться от того, чтобы попросить кого-нибудь поблизости позвонить родителям Джино.

Брат Джино и его отец хотели вернуть Джино в целости и сохранности любой ценой. Деньги ещё можно было заработать, а любимого человека вернуть – нет. Но они и представить себе не могли, что кто-то будет торговаться с ними до последнего. Как и Тан Фэн, они не верили, что Джино мог совершить что-то плохое, чтобы заслужить участь быть пойманным криминальными авторитетами.

Изначально Харви считал, что двести миллионов – уже очень высокая цена, но теперь она взлетела уже до трёхсот миллионов, а его «противник» всё не хотел отступать. Харви начал сомневаться.

«Может ли это быть просьбой владельца аукциона? В любом случае, если цена за Джино превысит 300 миллионов, это станет большим ударом для его семьи. Этот инцидент повлечёт для его семьи немыслимые последствия. Боюсь, это не обойдёт стороной даже акции компании...»

В конце концов, он был готов просить о помощи этих демонов, что так ненавидели Джино.

— Мистер Харви, пожалуйста, пройдёмте за мной. — в самый напряжённый момент к нему неожиданно подошёл официант и прошептал.

— Разве Вы не видите, что я сейчас очень занят? — Харви неотрывно следил за ценой, предлагаемой его оппонентом, и было неизбежно, что он занервничает, если его побеспокоят в такой напряжённый момент.

— Мой хозяин хочет Вас видеть. Это связано с мистером Джино. Пожалуйста, не беспокойтесь о безопасности мистера Джино. — повторил он совет Альберта и подчеркнул. — Если Вы не хотите идти, я Вас больше не побеспокою.

— Хозяин аукциона? — Харви на мгновение опустил голову и поспешно ответил. — Нет, нет. Я пойду с Вами.

«Это может быть нашим единственным выходом…» — Харви кивнул связанному Джино на сцене, сигнализируя ему, чтобы он волновался, а затем вышел с официантом. На этом торги закончилась.

Окончательная цена за Джино составила 325 миллионов. Человек, который торговался за него вместо Альберта, естественно, вышел, чтобы оплатить эту сумму, так же, как и все предыдущие покупатели.

Харви был очень тревожен и серьёзен, когда, погружённый в свои мысли, нервно следовал за официантом. Он думал, что если его уход нанёс Джино ущерб, то он должен сделать ради него хоть что-то, несмотря ни на что.

Но что он может сделать?

— Это здесь. Пожалуйста, входите. — официант остановился возле комнаты в верхней части яхты, указал Харви рукой на дверь, а затем повернулся и ушёл прочь.

Двое телохранителей стояли у двери. Когда Харви толкнул дверь, они даже не удостоили его взгляда.

Человеком внутри должен был быть хозяин аукциона. Однако Харви никак не ожидал увидеть здесь этого мужчину. Он и так очень нервничал, но когда он вошёл в комнату, то просто застыл на месте.

— Тан... мистер Тан?

Харви стоял неподвижно, словно в него ударила молния. Однако его нельзя было в этом винить, ведь официант сказал ему, что его ждёт за дверью хозяин корабля, а за дверью не оказалось никого, кроме Тан Фэна и пары телохранителей.

Кроме того, Тан Фэн был одет в костюм и статно стоял, сложив руки за спиной. Он действительно выглядел как какой-то легендарный таинственный человек.

— Харви, мы снова встретились. — горько улыбнувшись, Тан Фэн догадался, что Харви неправильно всё понял, но у него не было времени на объяснения.

Он протянул руку, давая Харви знак сесть, и медленно заговорил:

— О Джино можешь не беспокоиться. Я договорюсь, чтобы завтра кто-нибудь отправил его к вашему кораблю.

Именно об этом Тан Фэн хотел поговорить с Харви. Это очень короткое предложение было чрезвычайно ценно для семьи Джино и Харви.

— Мистер Тан, Вы… — Харви казался немного ревностным. Он робко посмотрел на высоких телохранителей неподалёку, которые, казалось, были глухи к их разговорам. Они стояли там, словно каменные статуи, бесшумно источая невидимое давление.

— Харви, чем меньше ты знаешь, тем лучше для тебя. Я могу сказать тебе только, что я не хозяин этого корабля. Не говори Джино, что видел меня. Пожалуйста, не говори никому, что видел меня здесь.

С Альбертом можно видеться далеко не каждому. Этот человек слишком опасен. Поэтому Тан Фэн решил выйти к Харви вместо него и рассказать об этом лично.

Тем более, что, увидев его, Харви должен был вести себя более спокойно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24 (2)**

Глава 24: «Освобождённый».

(Часть 2)

Харви некоторое время смотрел на Тан Фэна.

Хотя он и не понимал, что Тан Фэн потерял на этом корабле, тот уже дал ему понять, что больше ему знать не положено.

Мужчина тихо вздохнул, выдавив из себя улыбку:

— В любом случае, я извиняюсь за свою грубость. Большое Вам спасибо.

— Я просто делаю всё, что от меня зависит.

Тэну Фэну больше нечего было сказать Харви. Он встал и тихо сказал:

— Хорошенько выспись. Когда завтра утром Джино вернётся домой, я думаю, ты должен поприветствовать его в хорошем состоянии. Через несколько дней состоится Венецианский кинофестиваль. Пусть Джино тоже хорошенько отдохнёт и постарается забыть о событиях последних нескольких дней. Это уже в прошлом, и никогда больше не повторится.

Харви тяжело кивнул. На самом деле у него оставалось ещё много вопросов к этому человеку, но он вынужден был держать себя в руках.

Иногда Тан Фэн напоминал ему другого человека. Человека, которого больше не было в этом мире.

— Мистер Тан, вы приедете на Венецианский кинофестиваль? — спросил Харви перед тем, как уйти.

Тан Фэн кивнул и с улыбкой ответил:

— Да.

Попрощавшись с Харви, Тан Фэн вернулся в комнату, где сидел этим вечером с Альбертом. Толкнув дверь, он увидел Джино, привязанного к деревянной стойке рядом с кроватью.

Его глаза были завязаны, а тело слегка дрожало в воздухе. Этот человек рос в роскоши и никогда не испытывал таких ужасных вещей.

Альберта Тан Фэн заметил не сразу: он сидел за столиком у окна со скрещенными ногами и пил кофе. Увидев Тан Фэна, он с улыбкой подозвал его к себе.

Когда Тан Фэн подошёл к Альберту, мужчина указал на стул напротив.

Джино мог услышать их разговор, поэтому Тан не осмеливался заговорить. Он знал, что этот молодой человек очень горд. Если Джино поймёт, что Тан Фэн его видел, его психика, безусловно, сильно пострадает.

Чего добивался этим Альберт?

— Садись. — мягко произнёс мужчина, а затем встал, держа в руках чашку с кофе, и шаг за шагом направился к Джино. Каждый его шаг был отчётливо слышен присутствующим. Нет сомнений, что это была психологическая атака на Джино.

— Суперзвезда Майкл Джино, ха-ха! — Альберт небрежно взглянул на Джино, и даже тан Фэн почувствовал себя неловко.

Джино, естественно, тоже почувствовал это, и его волосы встали дыбом.

— Ты счастливый человек. — когда Альберт произнёс эти слова, он оглянулся на Тан Фэна, который продолжал сидеть в кресле. — Но в то же время ты глупый человек. Запомни всё, что произошло сегодня… ведь в следующий раз тебе может не так повезти.

Подняв чашку с кофе, Альберт медленно вылил оставшуюся коричневую жидкость на голое тело Джино, а затем бросил чашку на пол.

Джино уже свыкся с постоянными ударами. Ему, как человеку, привыкшему жить в роскоши и умиротворении, это далось крайне тяжело. Сейчас ему даже не стыдно было трястись всем своим телом.

Альберт, больше не обращая внимания на Джино, подошёл к Тан Фэну, наклонился и поцеловал его в щеку:

— Подожди полчаса.

После этих слов он вышел из комнаты.

Тан Фэн встал, быстро отыскал полотенца, намочил их и отжал. Когда он подошёл к Джино и принялся вытирать с его тела кофе, молодой человек весь дрожал.

Немного хмурясь, Тан Фэн вытер весь кофе с тела Джино, не произнеся при этом ни слова.

После этого он сделал несколько шагов назад.

В следующий момент в комнату вошли телохранители и перенесли Джино с деревянного постамента на кровать. Джино начал было сопротивляться, но затем постепенно успокоился. Похоже, он ожидал пыток.

Тан Фэн подмигнул телохранителю сбоку, и вскоре один из них подошел, развязал Джино глаза и сказал:

— Спи спокойно. Завтра я отвезу тебя домой. Ты действительно счастливчик.

Однако прежде, чем телохранитель успел снять повязку с глаз Джино, Тан Фэн покинул комнату.

Альберт уже ждал его в вертолете на вершине корабля, Тан Фэн забрался в вертолёт, обдуваемый прохладным морским ветерком.

— С ним ведь всё будет в порядке, верно? — Тан Фэн посмотрел на мужчину рядом с собой.

— Конечно. — Альберт обнял его, наклонился и поцеловал в губы. — Ты тоже устал, возвращайся и ложись отдыхать пораньше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 (1)**

Глава 25 (Часть 1)

Он, и правда, устал, поэтому даже не удосужился оттолкнуть Альберта, который целовал его.

Сидя в вертолёте, Альберт обнял Тан Фэна, прижав его к своей груди. Холодные, но мягкие губы то и дело касались лба и щёк мужчины.

Ночное небо за окном было ослепительно; бесчисленные звёзды сверкали, словно бриллианты на тёмно-синем холсте, а прохладный морской бриз бережно ласкал лицо, побуждая тебя закрыть глаза и сполна насладиться этим мгновением умиротворения.

Поцелуи Альберта были очень нежными, без единого намёка на похоть. Он поцеловал его в щёку так легко, будто проводил по ней белым мягким пёрышком.

— Щекотно... — Тан Фэн слегка наклонил голову.

— Тан Фэн. — назвал Альберт его по имени, и тепло, сопровождавшее его слова, обдало щёку Тан Фэна.

Мужчина посмотрел на Альберта, который протянул руку и поглаживал его волосы.

— Знает ли Эсмеральда, что звонарь Квазимодо одержим ей?

— Она не любит его.

Альберт слегка приоткрыл рот и, казалось, хотел что-то сказать, но Тан Фэн так и не удостоился чести услышать это, поскольку мужчина предпочёл промолчать.

— Я не Эсмеральда, а Вы – не скромный Квазимодо. Тан Фэн осмелился взять Альберта за щёки обеими руками и произнёс. — Но я знаю, что Вы принципиальный человек, и это не потому, что Вы думаете, что я похож на Эсмеральду.

— Ты мне нравишься? — спросил Альберт с улыбкой, вместо того, чтобы убрать руки Тан Фэна со своего лица.

— Да, я Вам нравлюсь.

Сокращая расстояние до мужчины, Тан Фэн взял на себя инициативу и нежно поцеловал его в лоб, а затем отпустил Альберта и положил руку на левую половину его груди.

— Вот видите: только что я поцеловал Вас, и Ваше сердце забилось быстрее.

Чуть более быстрое сердцебиение ощущалось под его ладонью, словно барабаны. Реакция тела – самое честное признание.

Случайный интерес при первой встрече перерос в интенсивное внимание, а теперь проявляется в столь острой реакции при малейшем физическом контакте.

Если Альберт понимал Тан Фэна, понимал ли тот его?

— Мне нравится это чувство.

Уголки губ Альберт изогнулись в улыбке.

\*\*\*

На следующее утро после аукциона. На яхте посреди моря.

Американец лет тридцати сидел на диване и смотрел на море. Море было спокойным, и его освещало солнце.

— До сих пор не могу поверить в то, что произошло на этой неделе...

Мужчина обернулся; под его глазами виднелись синие круги – похоже, он не спал всю ночь.

— Джон, Джино вернулся. Я только что проверял, всё ли с ним в порядке. Ему не причинили никакого вреда. Он лишь немного напуган. Он был не в духе и нуждался в хорошем отдыхе. — Харви встал с дивана напротив, подошёл и похлопал мужчину по плечу, пытаясь подбодрить своего хорошего друга. — Всё в порядке, Джон.

Глубоко вздохнув, брат Джино поднял голову и горько улыбнулся:

— Харви, спасибо тебе за всё. У меня не было времени спросить тебя, как тебе удалось вернуть Джино домой, не потратив ни копейки…

Джон уже был готов к банкротству. Из-за этого они и попросили Харви пойти на этот аукцион. Они боялись, что не смогут выдержать давления и потрясения, если будут присутствовать при этом лично.

В результате, когда вчера вечером они ждали результата аукциона, они узнали, что Джино вернут домой сегодня утром, и с них за это не возьмут ни копейки.

Поначалу он беспокоился, не подвергают ли Джино насилию, но все эти опасения исчезли после того, как он узнал, что Джино будет отпущен домой. Теперь же, когда он смог взглянуть на ситуацию трезво, он заметил в этом деле много странностей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25 (2)**

Глава 25 (Часть 2)

Джино внезапно исчез больше недели назад. Сразу после этого они получили письмо-приглашение на аукцион. Они не смели шутить с жизнью Джино, поэтому не рискнули вызывать полицию.

В конце концов, они были богатыми людьми, и им были хорошо известны некоторые вещи.

Например, что даже если они сообщат в полицию, хороших результатов это не принесёт. Напротив, из-за этого Джино мог исчезнуть навсегда…

— Я и сам этого не знаю. Один человек на аукционе попросил меня прийти к нему, а затем сообщил, что кто-то выкупил для нас Джино.

Харви помнил просьбу Тан Фэна, поэтому для такого случая заранее приготовил ответ.

— В самом деле? — Джон выглядел удивленным, а затем опустил голову и с улыбкой сказал. — Возможно, это был друг моего отца... Бог знает, к скольким людям мы обратились за помощью за эту неделю... Хотя никто и не обещал нам помочь, это довольно логично: никто не станет афишировать свои связи с такими опасными организациями.

Услышав это, Харви мог лишь горько улыбнулся. Скорее всего, никому бы и в голову не пришло, что человеком, спасшим Джино, был Тан Фэн. Хотя он и не знал, откуда Тан Фэн знает хозяина аукциона, главное, что сейчас Джино спокойно спал в своей постели.

— Через несколько дней состоится Венецианский кинофестиваль. Я надеюсь, что фильм будет удостоен хорошей награды, и Джино почувствует себя немного лучше, позабыв об этом, как о страшном сне.

Харви с улыбкой заверил его:

— Джон, не беспокойся: этого больше не повторится.

Такое заверение дал ему той ночью Тан Фэн. Не понятно, почему, но Харви верил ему.

— Надеюсь, что так. — Джон кивнул в знак согласия, но, казалось, думал в этот момент о чём-то другом, явно волнуясь. — Этот парень по имени Тан Фэн тоже будет там. Нынче многие мелкие звёзды пытаются соблазнить звёзд покрупнее, чтобы поскорее обрести известность. А Джино, как ты знаешь, давно известен во всём мире... — Джон нахмурился, с явной неохотой говоря о человеке, который недавно снялся с Джино в одном кино. Он встал с дивана и обеспокоенно сказал. — Харви, я очень беспокоюсь о Джино. Он только что пережил ужасные вещи, и сейчас он жутко уязвим. Я очень обеспокоен тем, что этот иностранный актёр намеренно преследует нашего Джино, чтобы выжить в Голливуде. Если этот Тан Фэн осмелился сняться в таком противоречивом фильме, ему может хватить наглости и на то, чтобы соблазнить звезду...

— Тан Фэн не такой. — перебил его Харви.

— Харви, ты заступаешься за него? — Джон выглядел немного удивлённым.

— Я видел его. Он очень вежлив и в то же время чувствует дистанцию. Он совсем не похож на человека, который стал бы любыми способами пробивать себе путь наверх.

Тан Фэн спас Джино, и, хотя Харви знал, что Джону это пока не известно, Харви не хотел, чтобы Джон говорил о нём плохо.

Однако Джон в ответ лишь покачал головой, раздраженно и пренебрежительно сказав:

— На то он и актёр! Уж он-то знает, как себя вести, чтобы обмануть других. Харви, он пускает тебе пыль в глаза. Ты должен знать, что многие сейчас приезжают в Америку и…

— Нет, Джон. Я не думаю, что Тан Фэн такой.

— Харви, что заставило тебя так резко начать защищать этого человека? — Джон озадаченно покачал головой.

Харви вздохнул:

— Просто мне кажется, что ты не должен так легко судить о человеке, когда ты совсем его не знаешь. Не говоря уже о том, что этот человек – Тан Фэн, который по-прежнему является партнёром Джино по фильму.

— Ну, хорошо… просто я волнуюсь за своего младшего брата. В этот раз я хотел бы сопроводить его в Венецию, но я не думаю, что ему это понравится. — Джон перестал говорить о Тан Фэне, сменив тему разговора на более важную. — Харви, можешь сделать мне одолжение?

— Спрашивай, мой старый друг. С чего ты вдруг так вежлив?

— Я хочу, чтобы ты сопроводил Джино в Венецию. Во-первых, чтобы ты позаботился о нём, а во-вторых, чтобы ты немного поохранял его. — искренне сказал Джон, положив руку на плечо Харви и вздохнув. — Я боюсь, что мой брат не сумеет отойти после этого кошмара. Даже если он говорит, что с ним всё в порядке, я отношусь к нему, как к младшему брату, выросшему на моих глазах, и точно знаю, что этот инцидент оказал на него очень большое влияние…

— Я сделаю всё от меня возможное.

Венецианский кинофестиваль должен был состояться через несколько дней. Харви вдруг подумал о другом человеке – Тан Фэн тоже должен был прибыть на этот кинофестиваль.

Оказалось, что они совсем не знали человека по имени Тан Фэн. Если бы он не встретил Тан Фэна на той яхте, сейчас Харви, вероятно, размышлял бы точно так же, как и Джон – он бы считал Тан Фэна простой мелкой звездой, только-только начавшей свою карьеру.

Действительно: легко судить о человеке, совсем его не зная. Как может человек, знакомый с хозяином этого жуткого аукциона, соблазнять Джино для того, чтобы пропиарить себя?

Тан Фэн... Тан Фэн... Тан Файнс... Эти два человека похожи, но второго он, к сожалению, потерял навсегда…

Внешне такой яркий и красивый… и только он сам знает, что внутри он уже пуст.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 (1)**

Глава 26: «Плоды Победы»

(Часть 1)

Кинофестиваль должен был начаться через два дня на острове Лидо в Венеции. Сегодня днём многие люди, участвующие в кинофестивале, прибывали туда один за другим. Режиссёр Ли Вэй прибыл в Венецию ещё позавчера. Тан Фэн разговаривал с ним и узнал, что Джино прибудет завтра.

У каждого есть свои дела. Если будет вечеринка, то она состоится после церемонии открытия кинофестиваля в первый день. Не было никакой нужды спешить и приезжать в Венецию заранее. Во время разговора Тан Фэн узнал от режиссера Ли Вэя, что судьи кинофестиваля оценили его игру, и, хотя Тан Фэн, как новичок, вряд ли что-то выиграет, он был номинирован на «Лучшего новичка» и «Лучшего актёра», а это уже внушительное достижение.

Режиссер Ли Вэй поздравлял Тан Фэна по телефону, и именно от него Тан узнал, что был включён в шорт-лист премии как «Лучший новичок» и «Лучший актёр» одновременно.

Из-за того, что в последнее время Тан Фэн находился в постоянных путешествиях то с Лу Тянь Чэнем, то с Чарльзом, то с Альбертом, он совсем забыл, что кинофестиваль заранее объявляет список номинантов.

В любом случае, возможность получить сразу две номинации уже была для него огромным успехом.

Должен ли он позвонить Лу Тянь Чэню или Чарльзу и сообщить, что он в безопасности? Повесив трубку, Тан Фэн больше не стал набирать никаких других номеров. Даже если Альберт любит его сейчас, это не значит, что Тан может бросать вызов его авторитету.

Кто может любить одного человека всю жизнь? Бывает такое, что человек, который делал вам предложение выйти за него и клялся любить вас всю жизнь, через три-пять лет внезапно признаётся в любви другому человеку. Тогда что тут говорить о таком непостоянном человеке, как Альберт?

Тан Фэн не считал себя достаточно привлекательным, чтобы Альберт мог быть одержим им на всю жизнь. Он был для него лишь мимолётной навязчивой идеей, которая была для него свежа и любопытна лишь на некоторое время. Утолив своё любопытство, он вряд ли останется привязан к нему.

— Я говорил, что доставлю тебя в Венецию заранее? — Альберт, как обычно, мягко улыбнулся, встал, подошёл к Тан Фэну и посмотрел на повешенную трубку телефона. — Теперь, позвонив режиссёру, ты можешь быть уверен в этом. О! Ты чуть не забыл одну маленькую вещь. В день открытия церемонии ты должен пройти по красной дорожке вместе с остальной командой. Хотя на красной дорожке в красоте обычно соревнуются женщины, мой Тан Фэн не должен выглядеть слишком потрёпанным.

Бог знает, когда Альберт стал обращаться к Тан Фэну ТАК.

Разные мужчины называли его по-разному. Лу Тянь Чэн любил называть его по имени. Чарльз всегда называл его «деткой», в то время как Альберт добавлял к его имени эксклюзивное «мой», как будто от этого никто другой не мог украсть у него Тан Фэна.

Будучи пойманным в ловушку тремя разными мужчинами, Тан действительно всё чаще задумывался над тем, что же не так с его обаянием, и когда оно успело стать таким большим?

Альберт хотел выбрать ему одежду, и он сделал это. Теперь всё, чем пользовался Тан, принадлежало ему. Большая часть багажа Тан Фэна осталась у Лу Тянь Чэна.

После тщательного подсчета Тан понял, что прошло уже полмесяца с тех пор, как Чарльз похитил его на своей корабле.

С момента прибытия к Альберту Тан Фэн ни разу не слышал новостей о Чарльзе и Лу Тянь Чэне. Он не знал, где они сейчас и чем занимаются.

Неужели они решили отказаться от него? Что ж, Тан Фэн не станет грустить по этому поводу или разочаровываться. Он не из грустных людей. Он сейчас играл роль «женщины, за которую борются три мужчины». Ради борьбы за такую «женщину» мужчины редко бывают готовы бросить всё на свете, как показывает история.

В полдень они прибыли в Венецию на гидросамолёте. После разговора с режиссёром Ли Вэем Альберт отвёл Тан Фэна в отель. Позже в номер пришли портные, чтобы сделать все необходимые замеры для костюма на церемонию открытия. Оно должна была состояться послезавтра.

Телосложение Тан Фэна было стандартным и подтянутым, поэтому им нужно было замерить только его рост, и ничего особо не переделывать.

В отеле Тан Фэн всё время сидел у окна, пил кофе и время от времени перекусывал. Большую часть времени он спокойно читал книгу, в то время как Альберт делал то же самое рядом с ним.

Проведя несколько дней с Альбертом, Тан Фэн обнаружил, что ему очень скучно жить с этим человеком.

Хотя Лу Тянь Чэн и казался не особо разговорчивым человеком, в случае общения с незнакомыми людьми он был просто слишком ленив, чтобы улыбаться им и поддерживать беседу. Однако если речь шла о хорошо знакомых ему людях, Лу Тянь Чэн будет общаться с ними очень охотно, пока тема разговора совсем себя не исчерпает.

Что касается Чарльза, то этот большой медведь, действительно был спецом в лести. С Чарльзом он всегда мог посмеяться.

По сравнению с Лу Тянь Чэнем и Чарльзом, Альберт был очень скучным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26 (2)**

Глава 26: «Плоды Победы»

(Часть 2)

Тан Фэн узнал, что любимым занятием Альберта было чтение книг. В дополнение к чтению книг он… читал книги. Однако этот человек не любил обсуждать книги, и лишь молча читал их наедине с собой.

Это, на самом деле, нравилось Тан Фэну, потому что они не мешали друг другу и занимались своими делами, однако со временем это стало казаться ему странным.

Тан Фэн незаметно зевнул. За последние несколько дней он успел прочитать несколько всемирно известных книг, и теперь он хотел спать при одном лишь взгляде на текст…

«Я давно не занимался боксом… мне очень хочется хоть немного подвигаться».

— Тебе скучно со мной, верно? — Альберт посмотрел на мужчину.

Тан Фэн только что незаметно зевнул и был уверен, что Альберт этого не видит. Он немного смутился:

— Я мешаю Вам читать книгу. Лучше Вы читайте здесь, а я пойду в спортзал и немного разомнусь.

— Конечно, занимайся своими делами. Тебе не нужно целый день сидеть со мной.

— Я не могу встать и убежать. — видя, что Альберт смотрит на него, сказал Тан Фэн.

— Я чувствую себя виноватым, когда ты так говоришь. Я знаю, что ты любишь кунг-фу. Ты уже тренировался с другими? — спросил Альберт, откладывая в сторону книгу о философии Гегеля.

— Да, с Лу Тянь Чэнем.

Но за это пришлось заплатить небольшую цену. Тан Фэн не хотел думать об этом. Это действительно было отвратительно. Иногда он чувствовал, что Лу Тянь Чэнь и Чарльз всегда над ним издевались.

Это действительно было большое противоречие. С одной стороны, Тан Фэн чувствовал, что оставаться внизу нечестно, но он и сам позволял это Чарльзу и Лу Тянь Чэню, поскольку самому ему это было не интересно.

— Он победил. — ответил Альберт за Тан Фэна.

— Да. — Тан Фэн кивнул.

Альберт встал, а затем медленно снял пиджак. Он отложил его в сторону и сказал:

— Я научу тебя.

— ...

— Серьёзные люди серьёзны во всех отношениях, и те, кто действительно считает тебя мужчиной, не будут тебе поддаваться.

— Ай!

Тан с грохотом упал на землю. Сделав глубокий вдох, он потёр ноющий бок. Однажды Лу Тянь Чэн тоже бросил его на татами, а теперь это сделал Альберт.

— Можешь встать? — Альберт слабо улыбнулся.

— Да. — Тан Фэн стиснул зубы и встал.

Альберт подошёл к бою серьёзнее, чем Лу Тянь Чэн. Всего два его удара повалили Тан Фэна на лопатки. Он слегка пошевелил пальцем, предупреждая его:

— Сначала ты нападал на меня, а теперь моя очередь атаковать первым. Вспомни, как я оборонялся только что.

— Хорошо.

Тан Фэн сделал глубокий вдох, стараясь максимально сконцентрироваться и вспомнить в мельчайших подробностях, как Альберт только что увернулся от его удара и в то же время схватил его и бросил на пол. Бросить он его, конечно, не сможет, но постараться избежать его атаки попробует.

Альберт не предупреждал о своих атаках заранее. Он напал слишком внезапно, нанеся довольно опасный удар. Тан Фэн быстро среагировал, уклонившись от первого удара так, как учил его Альберт, и был почти поражён, когда за первым ударом последовал второй.

Он повернулся и отстранился от мужчины, пока его сердце продолжало бешено колотиться.

В этом и заключалась разница между тренировкой и реальным боем. Реальный противник не станет останавливаться, чтобы дать тебе возможность отдышаться; он не проявит милосердия.

В третий раз, когда Тан Фэну уже не удалось избежать атаки Альберта, он снова оказался на матах.

Сразу после того, как он поверг Тан Фэна, Альберт снял с себя галстук и завязал ему руки.

Это внезапное действие не могло не напугать Тан Фэна:

— Альберт, что Вы делаете?

Лёжа лицом вниз на мягких матах, Тан Фэн вскоре почувствовал, что руки Альберта шарят по его груди, пытаясь расстегнуть рубашку.

— Я победил. Как победитель, я имею право насладиться своей победой.

Когда есть причина, Альберт сразу начинает оправдывать свои действия… Только дай ему эту причину…

— Вы не можете этого сделать!

Не слушая Тан Фэна, Альберт с силой разорвал на нём рубашку.

— Главная ошибка Квазимодо в том, что он так и не осмелился признаться богине, которой он восхищался. Но я – не он. — Альберт наклонился к Тан Фэну и хитро улыбнулся. — После поединка между рыцарями, победитель может по праву овладеть тем, кого он любит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 (1)**

Глава 27: «Плоды Победы»

(Часть 3)

Неповторимая мужественность Альберта источала оригинальный аромат. Оставшийся после душа запах, смешанный с потом, повисли в воздухе. Холодная ладонь Альберта коснулась горячего тела Тан Фэна, вызвав тем самым дикое раздражение. Разорванная рубашка обнажила сильную грудь, которая ходила ходуном от беспокойства.

Независимо от того, насколько сильно были связаны галстуком его руки, в районе запястий он испытывал дискомфорт.

Пока телохранитель Альберта стоял за дверью, сам Альберт, который только что медленно прикасался к груди Тан Фэна, как к произведению искусства, внезапно одним ударом уложил его на пол. Тан Фэн сейчас находился в ужасном состоянии.

Он был действительно сыт по горло Альбертом и его рассказами о том, что он «не такой, как они». Только что он мог спокойно читать книгу, как какой-то элегантный джентльмен, а уже в следующую секунду – обнажить свои дьявольские клыки и повалить тебя на пол…

— Вы подлый. Ничего такого я Вам не обещал.

Со связанными руками и придавленными к полу локтями, Тан Фэн попытался приподнять туловище и ноги, чтобы сбросить с себя Альберта, но тут же пожалел об этой затее.

Альберт схватил Тан Фэна за ноги и крепко зажал их между своими ногами. Весь процесс был слишком быстрым, поэтому Тан не успел даже среагировать. Когда он среагировал, Альберт уже положил руку на самое уязвимое его место.

«Скромно» улыбаясь, Альберт опустил голову, не давая Тан Фэну возразить.

Раздался отчетливый звук расстегнувшейся молнии на брюках. Тан Фэн мгновенно почувствовал холод. Он не был бы мужчиной, если бы не попытался этому воспротивиться. Тан Фэн вдохнул холодный воздух, и Альберт воспользовался этим. Когда Тан Фэн открыл рот, чтобы набраться воздуха, Альберт мягко поцеловал его.

Тан Фэн думал, что он уже давно не мальчик, но когда он коснулся губ Альберта и поцеловал его, он почувствовал лёгкую тоску.

Поза со связанными за спиной руками вынуждала его терпеть происходящее. Небольшое давление, казалось, спровоцировало один из его нервов. Альберт, возможно, и не поддавался примитивным инстинктам, но определенно был мастером, знающим своё дело.

Хорошие люди бывают удивительны в разных аспектах…

Но вряд ли этот «аспект» можно было отнести к тому, что стал бы хвалить Тан Фэн, особенно сейчас, когда рука Альберта против его воли дразнила его через слой тонкой дышащей ткани. Сейчас Тан Фэну хотелось одного – зарядить ему ногой по лицу.

— Ты о чём-то думаешь? Почему ты не можешь сосредоточиться на происходящем? — отпустив губы мужчины и давая ему отдышаться, Альберт нежно поцеловал Тан Фэна в шею. — Ты – человек, любящий думать.

— Вы не ответили на мой вопрос. — хватая ртом воздух, Тан Фэн время от времени дергался из-за движений Альберта, волоча за собой по полу рубашку.

— О чём ты спросил меня? — Альберт не переставал трогать его, пока говорил. Он поднял голову и улыбнулся, а затем опустил голову и начал целовать его в грудь и нижнюю часть живота.

— Нет... Вы не можете этого сделать! Какая тогда разница между Вами и Лу Тянь Чэнем?

Находясь в таком опасном положении с Альбертом, у Тан Фэна не было времени думать о резкости своих слов. Он инстинктивно отказывался иметь хоть какие-то отношения с этим опаснейшим человеком, нависшим сейчас над ним.

Альберт слегка пошевелил губами:

— Ты ведь принял их – почему же ты не можешь принять меня? Тан Фэн, я не понимаю тебя – я ведь действительно забочусь о тебе. Да, ты мне нравишься, но как насчет тебя? Ты ничего не чувствуешь ко мне? Ты испытываешь лишь страх, страх войти в мой мир. Хотя здесь и темно, в тёмном мире тоже есть свой свет и тепло.

Альберт наклонился и поднял мужчину с пола.

Первоначально они тренировались в просторной гостиной. На самом деле они были совсем недалеко от спальни, но Альберт не пошёл в спальню, а просто положил Тан Фэна на диван.

— Вы действительно хотите продолжить? — Тан Фэн, упавший на мягкий диван, посмотрел на человека, который уже снимал с себя штаны.

Это сильно отличалось от того, что он себе представлял. Тан Фэн никогда бы не подумал, что Альберт будет вести себя с ним так. Он думал, что Альберт помешан на «духовной любви», и это чистый фетиш. Он думал, что Альберт не желает идти на близкий физический контакт.

Он действительно принимал это как должное...

На этот раз Тан Фэн оказался не прав. Он ошибся, сильно ошибся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27 (2)**

Глава 27: «Плоды Победы»

(Часть 4)

На этот раз Тан Фэн оказался не прав. Он ошибся, сильно ошибся.

Сейчас, независимо от того, что бы он ни говорил, Альберт не проявлял никаких признаков отступления и не останавливался ни на секунду, пропуская все его просьбы мимо ушей.

Белокурый мужчина отвечал на вопросы Тан Фэна действием. Он склонил голову и нежно поцеловал Тан Фэна в ресницы. Его мягкому поведению совсем не соответствовали движения его руки, которая была слишком грубой и наглой. Резкое прикосновение почти заставило Тан Фэн закричать.

— Больно!

Это было ужасно.

— Я был немного импульсивен. — сказав это, Альберт и не думал ослабить свою руку и продолжал дразнить его. На щеках Тан Фэна начал проступать слабый румянец. Он словно был пойман в ловушку, и это неописуемое искушение было слишком соблазнительным.

В воздухе витал аромат сладости, сладости, пронизывающей его вкусовые рецепторы от кончика языка до самого корня.

— Вы... эй!

Пальцы рук, связанных за спиной, задрожали, то расправляясь, то яростно сжимаясь в кулак. В момент экстаза, прерывисто дышащий Тан Фэн сблизился с мужчиной. Он поднял голову к его лицу, а шею вытянул в дугу, словно чёрный лебедь.

— Ах...

Покрытый тонким слоем пота мужчина, дрожащий и прерывисто стонущий, истощённо упал на диван. Потребовалось много времени, прежде чем его, наконец, отпустило. Как мужчине, ему было очень стыдно в этот момент.

Половина заслуги принадлежала его очень нервной жизни в последние несколько дней, а другая половина – этому опаснейшему человеку, Альберту.

Сейчас самооценке Тан Фэна уже ничего не могло навредить – она итак уже рухнула в бездонную пропасть.

Никогда не знаешь, чего ожидать от этого опасного человека...

— Хах. — из горла Тан Фэна донёсся короткий резкий звук, и он нахмурился, глубоко вздохнув. — Мои руки онемели.

Альберт совсем не был нежным! Как и ожидалось, он освободил занемевшие руки Тан Фэна, но ха этим тут же последовала целенаправленная и хаотичная атака.

Как долго Тан не испытывал такой дикой любви? Несмотря на то, что Чарльз довольно груб, да и Лу Тянь Чэн – тот ещё дикий зверь, у них нет такой оригинальной дикости, как у Альберта. Казалось, будто каждая его атака и отступление были последними в его жизни.

Это было безумие.

Каждый раз, когда Альберт напирал, он выбивал всякую рациональность из головы Тан Фэна. Он не мог думать о том, что ему теперь делать с Альбертом. Он не мог думать о том, что может случиться после этого контакта.

Всё, что ему осталось, – постоянные удары, инстинктивная реакция тела и прерывистые стоны в солнечном свете, преломлённом стеклянными окнами.

Альберт был дьяволом, тащившим его вниз во тьму.

Море отчаянно ударялось о скалы на побережье волна, и спустя долгое время волна, наконец, отступила, оставив после себя только пот и сладкий привкус.

«Это неправильно, этого не должно быть…»

Тан Фэн ахнул с закрытыми глазами, и тут же закрыл лицо руками.

Он не был консервативным человеком, но это не значило, что он был ветреным человеком. Достаточно безумным был сам тот факт, что теперь у него были отношения с Альбертом, следующим опасным человеком после Чарльза и Лу Тянь Чэня...

— Это Ваше желание?

В горле немного пересохло, и оно болезненно пылало.

Тан Фэн слегка поднял глаза и посмотрел на человека, склонившегося над ним и небрежно поглядывающего на него. Его грязная одежда была разбросана по полу.

Альберт, ничего не сказав, потянулся вперёд и нежно погладил его по щеке. Затем он перевернулся и сел рядом с ним.

Альберт, явно не чувствовавший никакого стыда, быстро позвал в номер людей, чтобы они прибрали беспорядок. Небрежно обернув белое полотенце вокруг бёдер, он спросил у мужчины, лежащего на диване под другим полотенцем:

— Ты можешь встать?

— Конечно. У меня просто был чрезмерно жёсткий секс, но я цел.

— Хорошо. Иди помойся: портной уже здесь… Кажется, никаких особых изменений не произошло, — сказал Альберт своим обычным тоном.

Альберт и Тан Фэн никогда не принимали ванну вместе. Они мылись в разных ванных комнатах, что дало Тан Фэну возможность полежать и успокоиться.

Сидя в теплой воде и гладя мочалкой своё тело, Тан Фэн неизбежно останавливал свой взгляд на синяках, когда дотрагивался до очередного из них...

Снова и снова вздыхая...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 (1)**

Глава 28: «Маленький дьявол»

(Часть 1)

Приняв расслабляющую ванну, Тан Фэн небрежно оделся и вышел из ванной. Альберт уже сидел в гостиной. Он невольно бросил взгляд на диван, который уже был чист, без единого намёка на недавний беспорядок. Казалось, на нём не осталось совсем никаких следов...

«Уборка действительно качественная», — незаметно улыбнулся Тан Фэн.

Заметив Тан Фэна, Альберт, сидящий в халате у окна и попивающий кофе, поднял глаза и улыбнулся:

— Подойди к портному – завтра твой костюм уже будет готов.

Его лицо по-прежнему не выражало ни беспокойства, ни безразличия.

«Что ж, сначала снимем мерки...»

Если ты не можешь помочь себе даже с опытом и изобретательностью, накопленными за две жизни, – это судьба.

— Сэр, пожалуйста, не могли бы Вы для начала поднять руки и расправить плечи – мы измерим ширину Ваших плеч и длину рук. — сказал Тан Фэну портной, мужчина лет пятидесяти.

В номер пришли всего два человека; один – старой портной с мягкой линейкой в руке, другой – его низкорослый помощник с блокнотом и ручкой.

Старый портной был добр и вежлив (хотя, возможно, он был таким с каждым клиентом), в то время как его помощник казался весьма скромным и сдержанным, крепко держась за свою ручку, чтобы вовремя записать все размеры.

Тан Фэн подошел и поднял руки, как ему сказал портной. Мужчина тут же принялся измерять ширину его плеч и длину рук. Один конец мерной ленты был на его правом плече, а другой должен был быть на левом, но… внезапно портной затянул свою мерную ленту прямо на шее Тан Фэна.

— Ай!

Почти в этот же момент Тан Фэн нанёс ему удар локтем в спину. Из груди противника вырвался глухой хрип.

В это мгновение старый портной быстро взял себя в руки и скрутил руки Тан Фэна за спиной.

Чувствуя боль в шее и затрудненное дыхание, Тан Фэн попытался прокашляться.

«Что произошло? Старый портной оказался киллером, который хочет убить Альберта?»

Зная методы Альберта, даже если бы он увидел, как наёмный убийца убивает Тан Фэна, он бы не сильно этому удивился, даже несмотря на то, что двадцать минут назад у них была близость.

Телохранители в комнате среагировали быстро. Хотя все они уже достали оружие и направляли его на старого портного его помощника, их пистолеты вполне могли выстрелить и в самого Тана Фэна...

— Не двигаться! — младший помощник на секунду превратился в маленького дьявольского убийцу, приставив к шее Тан Фэна острое лезвие, похожее на ивовый лист.

— Я не двигаюсь. — Тан Фэн прекратил борьбу: его кулаки были бесполезны против ножа.

Альберт все еще спокойно сидел за своим маленьким столиком и пил кофе. Сделав очередной глоток, он медленно опустил чашку на стол, улыбнулся и посмотрел на помощника портного:

— Третий по величине в мире наёмный убийца – Маленький Дьявол – здесь, чтобы убить меня?

«А он действительно маленький дьявол…» — пробормотал про себя Тан Фэн: этому злобному коротышке идеально подходило это прозвище.

— Я не могу позволить себе забрать и твою жизнь: я взял деньги только за его жизнь.

Оскалив свои маленькие белые зубы, Маленький Дьявол выхватил одну руку Тан Фэна и сковал её наручниками. Затем лезвие со взмахом его руки скользнуло по запястью мужчины, и на белом запястье проступила красная линия.

«Действительно острое… таким и руку можно отрезать…»

Тан Фэн не смел пошевелиться. Для него было бы лучше принять смерть сразу, без лишних разговоров. Хотя, что касается Маленького Дьявола о том, что он собирается убить его, Тан Фэн ему не поверил.

Поскольку это третий в мире наёмный убийца, разве стал бы он разоблачать себя? Маленький Дьявол просто пугал Альберта… однако вопрос в том, можно ли Альберта напугать?

Тан Фэн посмотрел на мужчину, который не удостоил его и взглядом. В этот момент Альберт был сосредоточен на Маленьком Дьяволе.

— Тогда почему ты не убил его? — с нарочитой небрежностью спросил Альберт, одновременно с эти махнув рукой своим телохранителям. — Опустите пистолеты. Мы не должны так обращаться со своими гостями.

— Это слишком скучно – отнимать его жизнь сразу. Я люблю медленно мучить людей, особенно тех, кто мне не нравится. — Маленький Дьявол улыбнулся и злобно посмотрел на Тан Фэна. — Верно, парень?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28 (2)**

Глава 28: «Маленький Дьявол»

(Часть 2)

— Меня зовут Тан Фэн...

Когда Тан Фэн попытался заговорить, он тут же почувствовал лёгкую боль в запястье. Когда он замолк, лезвие оказалось немного глубже под кожей, и красная кровь поползла по его пальцу длинной красной змейкой.

— Я отрежу тебе язык и дам куче вонючих мужиков поиграть с тобой, парень. — Маленький Дьявол добавил. — И побрей своё лицо, чтобы не соблазнять каждого встречного.

«Я не...» — Тан Фэн незаметно вздохнул; он не понимал, когда и кого он соблазнил, и кого мог так спровоцировать.

Однако на этот раз Тан Фэн хорошо выучил урок, поэтому не пытался больше перечить парню с ножом в руке: в противном случае на его руке появится ещё один порез.

— Ты думаешь, тебе удастся выбраться отсюда, Маленький Дьявол? — взгляд Альберта на мгновение остановился на кровоточащем запястье Тан Фэна.

На этот раз нож Маленького Дьявола взмыл прямо перед носом Тан Фэна, остановившись всего в нескольких миллиметрах от его лица:

— Как думаете, как долго этот парень сможет истекать кровью? Мистер Альберт, дайте нам уйти, или я прирежу его у вас на глазах.

— Ты думаешь, мне не всё равно?

Тан Фэн слегка моргнул, когда услышал от Альберта эти слова. Он, конечно, знал, что этот мужчина непредсказуем, однако вести себя так через полчаса после близости.., Слыша такие слова, независимо от того, являются они правдой или ложью, Тан Фэн чувствовал себя неловко.

Мужчина улыбнулся.

— Если бы тебе было всё равно, у тебя на ковре бы уже давно лежало моё тело, однако я всё ещё стою здесь, готовый в любую секунду перерезать горло этому парню. — Маленький Дьявол улыбнулся, помахав перед собой ножом.

Альберт улыбнулся и встал со стула:

— Да, я забочусь об этом человеке, поэтому, пожалуйста, больше не делай ему больно и не оставляй на нём шрамов, потому что я могу рассердиться, Маленький Дьявол.

— Так легко признаться? — Тан Фэн уставился на Альберта, который встретил его взгляд.

— Ты удивлён, услышав моё признание? О, мой Тан Фэн, мне очень грустно, что ты до сих пор думаешь, что я могу причинить тебе вред, или что я был просто временно одержим тобой, — Альберт протянул к нему свои пальцы, едва коснувшись воздуха, и тут же перевёл взгляд на Маленького Дьявола:

— Маленький Дьявол, в этом мире ведь нет постоянных рейтингов.

Уголки его губ были слегка приподняты; Альберт говорил очень медленно, ни горячо, ни холодно, но при этом с неиссякаемыми нотками опасности.

— Ты мне угрожаешь? — Маленький Дьявол отвёл нож от лица Тан Фэна.

— Сейчас ты мне угрожаешь. — тонкие губы застыли в улыбке, и Альберт указал на дверь гостиничного номера. — Идите.

— Будете стрелять нам в спину? — Маленький Дьявол ухмыльнулся и начал медленно пробираться к двери, прикрываясь телом Тан Фэна. Перед тем, как скрыться за дверью, он спросил у Тан Фэна. — Парень, ты что, просто переспал с ним? Редко увидишь его таким заботливым.

«Неужели этот парень не может помолчать хотя бы минуту?» — Тан Фэн послушно пошёл к двери.

Альберт всё это время стоял на месте, улыбаясь и глядя на Тан Фэна:

— Мой Тан Фэн, ты будешь звездой на Венецианском кинофестивале, но твоя дорога ещё длинна… так же, как и дорога между тобой и мной: она не закончится здесь сегодня. Я буду с нетерпением ждать дня, когда ты станешь настоящей суперзвездой.

Великолепный бас мужчины медленно отдавался эхом по комнате, давая Тан Фэну понять, что они вынуждены пока расстаться.

Тан Фэн, старый портной и Маленький Дьявол, постепенно покинули номер, а мужчина с нежной улыбкой на губах постепенно стал серьёзным и холодным.

— Освободите комнату. — Альберт посмотрел на несколько капель крови на полу, где только что стоял Тан Фэн.

— Босс, должны ли мы преследовать их? — спросил у него один из телохранителей.

— Нет, пусть идут. Самые красивые цветы вырастают в дикой природе, а не в теплице. — сев обратно на свой стул, Альберт бросил взгляд на диван в гостиной и небрежно сказал. — Мой Тан Фэн должен покинуть мой мир и вернуться в свой мир, но всё это временно. Вот и всё. Я знал, что он отправится в Венецию, но... — глаза мужчины похолодели. — Не таким путём.

Альберт помолчал и продолжил:

— Крыса, живущая в грязной тенистой канаве, осмелившаяся протянуть свои лапы к моему сокровищу, действительно неприятна. — Альберт поднял указательный палец своей правой руки, — Скажи Первому, что он может действовать: я не хочу, чтобы в будущем меня ещё когда-нибудь побеспокоили крысы из канавы.

— Да. — ответил один из его людей.

— Босс, должны ли мы шпионить за Мистером Таном?

— После завершения Операции, Первый может отправиться к Тан Фэну.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 (1)**

Глава 29: «Откровения»

(Часть 1)

Внизу у отеля уже ждала машина. Выйдя из отеля, Тан Фэн сел в машину вместе с двумя мужчинами. С тех пор как они покинули номер Альберта и спустились вниз, их никто не пытался преследовать.

— Ты боишься? О, Альберт говорил тебе такие милые вещи и даже отпустил нас, лишь бы я тебя не обижал. Я убью тебя позже.

Дверь закрылась, и пейзажи по обе стороны машины начали быстро сменяться.

Тан Фэн проигнорировал Маленького Дьявола, сидящего слева от него, и повернулся к «старому портному», сидящему справа. Он протянул руку и коснулся его лица:

— Снова маска?

— Эй! Разговаривай со мной! — сердитый Маленький Дьявол потянулся, чтобы поймать руку Тан Фэна, но «старый портной» двигался быстрее его. Мужчина заблокировал его руку и заговорил. Его голос внезапно стал значительно моложе, и был хорошо знаком Тан Фэну:

— Маленький Дьявол, довольно. Не заходи слишком далеко.

— Чёрт! Ты разоблачил себя так рано… слишком скучно. — издав звук, похожий на писк, Маленький Дьявол откинулся на сиденье и стал бормотать себе под нос. — Лу Тянь Чэнь, насколько тебе должен нравиться этот парень, чтобы ты решился устроить всё это?

— Миссия окончена, Маленький Дьявол, закрой свой рот.

Сорвав искусственную маску со своего лица, Лу Тянь Чэнь посмотрел на Тан Фэна и, горько улыбнувшись, сказал:

— Всё хорошо.

Лу Тянь Чэнь опустил голову, взял Тан Фэна за руку, достал из автомобильной аптечки какую-то мазь и нанёс её вдоль травмированного запястья мужчины.

— О, это жестоко, но я не хотел, чтобы всё выглядело реалистично. Разве ты сам – не актёр? Мистер Тан, скажи, я ведь правильно всё сделал?

«Правильно ли порезал меня?» — Тан Фэн беспомощно уставился на Маленького Дьявола.

— Игнорируй его. — Лу Тянь Чэнь потянул Тан Фэна на себя и уселся между ним и Маленьким Дьяволом.

Есть такие люди, которые могут дружить с тобой и в итоге убить тебя. Это наёмные убийцы.

Хотя они и дружили уже несколько лет, Лу Тянь Чэнь не мог быть уверен в Маленьком Дьяволе на 100%. Вот почему он отправился за Тан Фэном вместе с ним.

Если бы что-то пошёл не так, он мог бы, по крайней мере, принять какие-то меры.

— Я не сделал тебе больно? — Лу Тянь Чэнь наклонился и посмотрел на след на шее мужчины. В первый раз, когда он обернул свою мерную ленту вокруг шеи Тан Фэна, он немного перестарался, и на шее Тан Фэна осталась светло-красная отметина.

Тан Фэн покачал головой:

— Все в порядке, ерунда.

— Он мужчина, а не хрупкая девушка. Ты так беспокоишься о нём! Не смотри на меня так. Я лишь слегка порезал его кожу, я не отрезал ему руку. Что тут такого? Гадость! — Маленький Дьявол отвернулся к окну, даже не удостоив взглядом сидящих рядом мужчин.

Тан Фэн горько улыбнулся. Лу Тянь Чэнь появился слишком внезапно, и он не знал, как ему на это реагировать. Точнее, он не знал, что ему сказать, особенно после того, что он только что пережил.

Лу Тянь Чэнь, ни слова больше не говоря, крепко обнял Тан Фэна.

— Я в порядке. — Тан Фэн обнял Лу Тянь Чэня в ответ. Мужчина действительно переживал за него, ведь иначе он не пришёл бы за ним.

— Не упрямься. Я знаю, что ты очень сильный и умный, но иногда можно и проявить слабость. — Лу Тянь Чэнь мягко погладил его по щеке и тихо вздохнул.

Выслушав его, Тан Фэн улыбнулся, не став отнекиваться от его доброжелательности:

— Ты заставляешь меня опереться на что-то.

— Моё плечо всегда к твоим услугам. — Лу Тянь Чэнь расплылся в улыбке.

— Меня сейчас вырвет. — Маленький Дьявол снова вмешался, но никто не обратил на него внимания.

\*\*\*

Тан Фэн, который не так давно принимал ванну у Альберта, сразу по возвращению в отель, снятый Лу Тянь Чэнем, побежал в ванную. Он лег в ванну, наполненную водой, и стал смотреть комедию по телевизору, висевшему на стене. Увидев какой-то смешной момент, он не смог удержаться и расхохотался.

Принять ванну или посмотреть комедию – это хорошие способы расслабиться и прийти в себя. А ещё лучше – делать это одновременно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29 (2)**

Глава 29: «Откровения»

(Часть 2)

Закончив лопать пузыри и смотреть фильм, Тан Фэн вышел из ванной.

Выйдя, он обнаружил, что его одежду кто-то уже заменил на новую. Позже, одевшись, он обнаружил, что его одежду выбросили в мусорное ведро.

— Еда очень вкусная.

— Зачем ты выбросил мою одежду?

— Я могу купить тебе лучше. — Лу Тянь Чэнь сидел в гостиной и никуда не ходил.

Тан Фэн лишь улыбнулся, прежде чем подойти и сесть напротив Лу Тянь Чэня:

— Я могу купить одежду сам, но экономность – хорошая привычка... Ну, Лу Тянь Чэнь, не смотри на меня так. Я в порядке. Я не подвергался насилию со стороны Чарльза и пыткам со стороны Альберта. На самом деле, я вполне нормально жил с ними обоими.

— Ты всегда так хорошо со всеми ладишь… ты просто умеешь с ними разговаривать? — опустив руку и забыв о том, что в ней газета, Лу Тянь Чэнь слегка нахмурился и посмотрел на него. — Тебя долго со мной не было, а теперь ты снова сидишь рядом и говоришь со мной…

Тан Фэн улыбнулся, налил себе стакан воды и сказал:

— Спасибо, что вытащил меня оттуда, Лу Тянь Чэнь. Ты знаешь меня как никто другой. Думаю, только с тобой я могу поговорить открыто.

— Конечно, можешь. Я слушаю.

Лу Тянь Чэнь встал и сел рядом с Тан Фэном, протянув руку и бережно приобняв его за талию.

— Расскажи мне всё, чем ты хочешь поделиться. Я готов выслушать тебя, и буду только рад хранить твои секреты.

На последнюю фразу был сделан какой-то странный акцент.

Тан Фэн уже давно заметил, что Лу Тянь Чэнь – не обычный человек, и привык к такого рода переменам.

— Вырвавшись из лап Альберта, я снова оказался здесь. Кажется, это не имеет для меня большого значения, — сказал Тан Фэн с горькой улыбкой, вздохнул и откинулся на спинку дивана. — Поначалу я пытался как-то защитить себя… Чарльз – человек не плохой… даже, можно сказать, хороший, так что мне было не так уж трудно с ним смириться.

— Мне очень жаль. — Лу Тянь Чэнь искренне извинился.

— Не извиняйся, выслушай меня. — Тан Фэн продолжил. — Иногда я думал, что если бы первым, с кем я столкнулся, был не забавный и весёлый Чарльз, а какой-то извращённый ужасный человек со странными предпочтениями, я бы всё равно попытался заставить себя привыкнуть к нему и даже получать от этого какое-то удовольствие. — Тан Фэн улыбнулся, повернул голову к Лу Тянь Чэню и спросил. — Ты разочаруешься, если я это скажу? На самом деле, я такой человек; я смиренно склоняю голову перед своей судьбой, зная, что она так или иначе не подведёт. На неё нет смысла жаловаться или критиковать, её нужно просто принять, даже если иногда бывает больно.

Рука Лу Тянь Чэня лежала на его левой груди, но ничего более интимного он себе не позволял.

— Но она не должна причинять боль. Видишь ли, на самом деле, ни Чарльз, ни ты, ни сумасшедший Альберт не причиняли мне вреда. На самом деле, мне повезло. — с серьёзным выражением сказал Тан Фэн. Он не лгал и не пытался завоевать расположение Лу Tянь Чэня – он просто говорил правду.

Он видел множество трагических переживаний разных людей, играл с телами и эмоциями и даже заплатил за это огромную цену.

И сейчас, независимо от того, что он пережил, Лу Тянь Чэнь, Чарльз и даже Альберт, который пугал его, были более или менее привязаны к нему.

Тем не менее, некоторые вещи он всё ещё должен был сказать.

— Но мне не нравится нынешняя ситуация. Ты, Чарльз и даже Альберт… к кому из вас я бы ни пошёл, я чувствую себя так, словно просто прыгаю из одной клетки в другую… Лу Тянь Чэнь, ты меня понимаешь?

И сказать правду он мог только Лу Тянь Чэню, который знал его лучше всех.

Альберт, вероятно, не стал бы беспокоиться о его рассказе и даже придумал бы теорию, опровергающую все его заявления, а Чарльз бы просто перевёл всё в шутку.

— Я хочу, чтобы моя жизнь принадлежала только мне. — Тан Фэн, наконец, подвёл итог своего рассказа. — Венецианский кинофестиваль позволит мне освободить независимого человека, настоящего Тан Фэна… Ну, Лу Тянь Чэнь, не смотри на меня так. Я всё ещё твой работник. Я не буду менять работу, пока не истечёт мой контракт. — Тан Фэн улыбнулся и попытался пошутить. Он ждал, когда Лу Тянь Чэнь ответит ему. — Так каков твой ответ?

— Если такова твоя воля, я согласен. — Лу Тянь Чэнь слегка прищурился и протянул руку, чтобы обнять его. — Конечно, ты – это ты. Я никогда не стану пытаться закрыть тебя в клетке.

— Спасибо.

Что касается Чарльза и Альберта, Тан Фэн не особо о них беспокоился.

Когда они все оставляют его, это тоже своего рода баланс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 (1)**

Глава 30: «Венецианский кинофестиваль»

(Часть 1)

Отдохнув в отеле день, на утро Тан Фэн дал интервью нескольким СМИ. Пока Тан Фэн прыгал из клетки в клетку и варился в криминальной жизни, страна уже узнала этого нового актёра, который успел сняться в голливудском фильме и был заявлен сразу в двух номинациях на всемирно известном Венецианском кинофестивале.

Дав интервью нескольким СМИ, Тан Фэн, наконец, сполна почувствовал, что вернулся в нормальный мир.

Особенно хорошо он себя почувствовал, когда увидел свою помощницу Сяо Юй. Сяо Юй сразу же принялась отчитывать его за то, что он уехал в отпуск почти на месяц, и что это слишком долго, какой бы тяжёлой не была работа над фильмом.

Оказалось, что когда он исчез, Лу Тянь Чэнь соврал всем, что он решил устроить себе каникулы от съёмок.

В конце концов, Сяо Юй всё же была очень рада видеть Тан Фэна. Она рассказала ему много новостей, случившихся за дни его отсутствия. После объявления номинантов Венецианского кинофестиваля уйма телеканалов разом связались с ней, надеясь взять у Тан Фэна эксклюзивное интервью сразу после его возвращения домой.

Приглашений в журналы и газеты также поступало бесчисленное множество.

— Звонили из четырёх отечественных передовых журналов; двое уже забронировали обложку с тобой, сентябрьскую и ноябрьскую, Тан Фэн, ты сейчас действительно знаменит! — Сяо Юй была очень взволнована, показывая Тан Фэну пригласительные письма от редакторов известных журналов. — Сейчас в Китае есть четыре главных журнала. Один из критериев для того, чтобы соответствовать требованиям всех четырёх, состоит в высокой перспективности актёра. Ты недавно дебютировал, а теперь появишься на обложках двух крупных журналов да ещё и заявлен в серьёзной номинации за главную роль. Если ты в ней победишь, слава у тебя в кармане. — слова Сяо Юй были вполне реалистичны. В отличие от многих других агентов, она мыслила здраво.

Действительно хорошие агенты не сделают тебе плохого.

Судя по нынешним знаниям Тан Фэна, Венецианский кинофестиваль был для их страны не очень высокой планкой. Дело не в том, что никто в стране не попадал на Венецианский кинофестиваль, а в том, что было немало людей, кто, получив эту премию, вскоре постепенно исчезли с экранов.

И по сравнению с другими международными кинофестивалями первого ряда, влияние Венецианского кинофестиваля в стране всегда было немного меньше.

В этом мире люди редко можно встретить людей, которые не мечтают о славе. Однако сколько было звёзд, о которых сейчас никто не вспомнит? Каждый год на крупных кинофестивалях появлялось сразу несколько десятков кинозвёзд, но мало кого из них сейчас можно назвать суперзвездой. К этой группе можно отнести лишь маленькую кучку людей.

— Дорога еще длинна… Кстати, Сяо Юй, не присылали ли новые сценарии во время моего отсутствия? — это была главная забота Тан Фэна.

— Некоторые из них показались мне неплохими… и я отправлю их тебе после того, как ты пройдёшь по красной дорожке. Я отметила несколько хороших. Можешь взглянуть на них. В основном, это приглашения от известных режиссёров...

Тан Фэн кивнул. Конечно же, чем известнее он будет становиться, тем лучше будут присылать ему сценарии.

Вечером должна была состояться церемония открытия с «красной дорожкой». Днем Тан Фэн с Лу Тянь Чэнем пошли брендовый магазин одежды, чтобы подобрать костюм. Лу Тянь Чэнь взял на себя все расходы.

Тан Фэн не предъявлял особых требований к одежде, даже если речь шла о костюме для «красной дорожки». Во всяком случае, он не был женщиной, поэтому ему не нужно было сильно заморачиваться над выбором наряда.

Тан Фэн, в конце концов, выбрал себе тёмный костюм в клетку с узором в британском стиле и часы этого же бренда.

Сяо Юй, увидев его, заявила, что он выглядит как настоящая суперзвезда.

Во второй половине дня Тан Фэн прошёл вместе с остальной командой по красной дорожке на церемонии открытия. Все они встретились заранее. Когда машина остановилась неподалёку от места проведения церемонии, Тан Фэн увидел режиссёра Ли Вэя и его жену, а также Джино.

Как только Джино увидел Тан Фэна, он улыбнулся и направился к нему.

— Ты такой красивый, лучше не подходи ко мне, а то я тебя уведу.

Казалось, будто ничего не случилось. Джино был так же оптимистичен и весел, как всегда. Ослепительная улыбка делала этого человека ещё более очаровательным.

— Тогда ты должен держаться от меня на расстоянии 18.000 километров. — Тан Фэн засмеялся и пошутил в ответ.

Харви, естественно, не рассказал Джино, что сучилось в тот день.

Тан Фэн слегка обнял Джино, чувствуя некоторое сожаление.

Хотя Джино иногда и невыносим, его выходки не стоит воспринимать всерьёз, однако Альберт воспринял, навредив при этом не только Джино, но и его семье.

И Тан Фэн считал необходимым сделать всё, что было в его силах, чтобы исправить ту ситуацию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30 (2)**

Глава 30: «Венецианский кинофестиваль»

(Часть 2)

Тан Фэн был успешно номинирован на «Лучшего актёра» и «Лучшего новичка», а Джино также был номинирован на «Лучшего актёра». Честь быть дважды номинированным сделала «Аллею Сатаны» знаменитым ещё до того, как этот фильм вышел в прокат. К нему было приковано пристальное внимание, но из-за сюжета это в основном были две крайности.

Дело в том, что сюжет фильма повествовал о запретной любви двух монахов, живших в девятнадцатом веке, а также затрагивал деликатные расовые и многие другие вопросы.

Прежде чем фильм вышел в широкий прокат, он успел породить массу восторженных отзывов и споров.

Утром Тан Фэн видел в новостях, что Римско-католическая церковь выступила с публичным заявлением и осудила авторов фильма в откровенной клевете церкви. Фильм был запрещён к показу в нескольких странах из-за поднявшихся скандалов ещё до его выхода.

Некоторые новости были и вовсе сенсационные. В фильме у них с Джино была десятиминутная сцена страсти. В этой новости говорилось, что этого достаточно, чтобы называться лучшим в истории кино, будь то качество съёмки или выносливость актёров.

Из-за их превосходной игры некоторые таблоиды даже намекали, что то, что они с Джино делали на съёмочной площадке, было правдой.

Преувеличениям всегда найдётся место...

Конечно, помимо этих странных новостей, появлялись также и комментарии профессионалов.

Раньше Джино почти всегда снимался в коммерческих фильмах. На этот раз же он снялся в художественном кино. Многие СМИ и эксперты считали, что Джино выбрал не тот фильм и даже испортил этим свою карьеру. Однако, судя по текущим оценкам фильма, кинокритики в основном считали, что игра Джино в «Аллее Сатаны» была замечательной и похвальной.

Тан Фэн, «новичок», также получил хорошую оценку кинокритиков.

В целом, все основные СМИ давали положительные оценки его актёрским навыкам, так что его работу над этим фильмом вполне можно было назвать удавшейся.

\*\*\*

В 4:30 дня официально началась церемония открытия Венецианского кинофестиваля. Тан Фэн приехал раньше, но только в 5 часов настала их очередь выходить на «красную дорожку». Режиссёр, сценарист и оба главных актёра фильма должны были дать интервью журналистам и раздать по пути автографы фанатам.

Бог знает, сколько девушек выкрикивали из-за ограждений имя Джино. Джино небрежно отказался от интервью и побежал раздавать автографы фанатам фильма.

Новичок Тан Фэн всё же подчинился натиску ведущих и согласился дать интервью.

Возможно, это была лишь его иллюзия, но он почему-то чувствовал, что, хотя Джино был рад его видеть, он старался изолироваться от него и не хотел лишний раз приближаться к нему.

«Связано ли это с недавними событиями на борту корабля?..»

После интервью Тан Фэн сделал небольшой перерыв и незаметно перекусил.

После церемонии открытия прошло несколько часов, и только тогда он увидел Харви.

— Я просто фанат, пожалуйста, подпишите для меня блокнот. — Харви пошутил и улыбнулся ему.

Ему было сорок лет, самый очаровательный возраст для мужчины. Харви мог быть не таким весёлым, как Чарльз, и не таким уникальным, как Лу Тянь Чэнь или Альберт, но, в конце концов, он был человеком, которого Тан Фэн когда-то любил.

Всё это ушло, и со смертью Файнса в море была похоронена и его любовь к Харви.

— Мне очень приятно иметь такого фаната.

Тан Фэн улыбнулся и взял из рук Харви ручку и блокнот. Этот тоненький блокнот Файнс подарил ему много лет назад в память о прожитом вместе.

Харви до сих пор хранил его.

— С Джино всё в порядке? — спросил Тан Фэн, склонив голову и поставив в блокноте свою подпись.

— Вы и сами видели, что он выглядит довольно неплохо, но ему всё же потребуется какое-то время, чтобы забыть об этих ужасных днях. Его семья устроила ему небольшой отпуск. Путешествия могут помочь ему забыть обо всём плохом.

Харви посмотрел на то, как Тан Фэн держит ручку, и вдруг сказал:

— Вы очень похожи на моего друга, даже ручки держите одинаково…

— … — быстро поставив подпись, Тан Фэн вернул Харви блокнот и ручку. — Твой друг так важен для тебя? Ты уже не в первый раз упоминаешь о нём.

— Раз уж я сдержал Ваш секрет – пожалуйста, сохраните и Вы мой. — Харви нежно погладил свой старый блокнот. — Я люблю своего друга, особенно теперь, когда он покинул меня, и я знаю, что до конца жизни не смогу его забыть... — некоторой горечью и явной болезненностью в голосе Харви сделал глубокий вдох и покачал головой. — Наконец-то я это произнёс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 (1)**

Глава 31: «Венецианский кинофестиваль»

(Часть 1)

— Зачем ты говоришь это мне?

— Это может быть иллюзией, но… я не могу отделаться от ощущения, что Вы похожи на него. Я хочу сказать Вам много вещей, которые не смог сказать ему.

— Что ты хочешь ему сказать?

— Я люблю его, и всегда любил, но… к сожалению, я не выполнил своё обещание сопровождать его до конца... Я хочу сказать ему «прости», но от этого мне уже никогда не станет легче. Никакие мои слова не оживят его, и у меня больше нет шансов наверстать упущенное.

— Все уже прошли по красной дорожке, раздали интервью и расселись по своим местам? Церемония открытия скоро начнётся! — когда заговорил ведущий кинофестиваля, мысли Тан Фэна все еще занимали слова Харви. Харви решил бросить его, чтобы создать «нормальную семью». Теперь у Харви есть жена и дети, но он, похоже, не счастлив.

Жизнь, которой он живёт против своей воли и сущности, но люди всегда о чём-то сожалеют, и эти сожаления могут сопровождать их до самого кладбища.

Мужчина, который не любит женщин, вынужден жениться, и это желание, сидящее глубоко в его сердце, не может никуда деться – оно может быть только сдержано. Харви много сказал ему, но в конечном счете, это была просто отдушина, которая больше не могла сдерживаться.

Файнс мёртв. Прошлое навсегда в прошлом. Теперь Тан Фэн должен идти вперёд. Теперь он уже не тот невежественный молодой человек, отчаянно нуждающийся в любви и семье.

Церемония награждения победителей кинофестиваля должна была состояться в день его закрытия. Перед церемонией закрытия на Венецианском кинофестивале должны были показать закрытые премьеры фильмов, среди которых, естественно, будет и «Аллея Сатаны», участвовавший в конкурсе. Кроме того, проходило также мероприятие «Ночь китайского кино». Как китайская кинозвезда, Тан Фэн обязан был пойти на это шоу и, конечно же, снова засветиться на красной дорожке.

Джино сопровождал своего коллегу. Когда на красной дорожке одновременно появились два очень красивых мужчины, зрители пришли в восторг.

— Сейчас кинематографический рынок Китая становится все больше и больше, и сотрудничество между Китаем и Соединенными Штатами также укрепляется. Возможно, в будущем у нас появится ещё больше возможностей для сотрудничества.

На этом мероприятии Джино с Тан Фэном болтали.

Было снято не так много голливудских фильмов, в которых главную роль играл бы «восточный человек». Кажется, таких фильмов вообще не было, за исключением, конечно же, фильмов с Файнсом.

На это есть много причин. Во-первых, некоторым отечественным звёздам просто уже слишком поздно пытаться продвигать свою карьеру за рубежом, и они предпочитают сниматься «дома». Откуда им взять смелость выйти на более широкий и конкурентный зарубежный рынок? Вторая причина кроется в том, что фильмы с международным сотрудничеством требуют от актёров свободного владения английским языком. Для большинства актеров язык является существенной проблемой.

Есть также и другие причины, вроде тематики фильмов, отсутствия возможностей и рынков, и т.д.

Тан Фэн знал, что ему очень повезло встретить режиссёра Ли Вэя, но здесь немаловажную роль сыграла его судьба. Изначально на главную роль в «Аллее Сатаны» Ли Вэй намеревался пригласить Файнса, но в итоге взял «его».

Что удивило Тан Фэна, так это то, что он встретил на этом мероприятии хорошую подруга Файнса, 37-летнюю киноактрису Ланду, и её мужа Джорджа.

— Должна сказать, что для человека восточного происхождения, впервые снявшегося в Соединенных Штатах, ваш английский куда лучше, чем мой. Как Вам это удаётся?

Красавица в серебристо-белой длинной юбке взяла на себя инициативу заговорить с Тан Фэном. Можно сказать, что эта красивая женщина из Сиэтла была сейчас в эпицентре внимания на красной дорожке, подавляя своим светом всех других звёзд женского пола. Независимо от того, где бы она ни появилась, она всегда была лучезарна и дружелюбна.

Как можно не любить такую красавицу?

— Я смотрела ваш фильм. Боже мой, в некоторых местах я даже покраснела, но мне нравятся такие сцены и чувства. Вы, действительно великолепны, парни.

Оказалось, что Ланда смотрела премьеру «Аллеи Сатаны» и хотела поближе познакомиться с Джино и Тан Фэном ещё до того, как выразила своё желание прийти на «Ночь китайского кино».

Джино был польщён её словами. Хотя он и был большой звездой, Ланда была старше и опытнее в этом деле.

Тридцать семь для женщины – это далеко не старость. Это самый прекрасный возраст, когда женщина уже мудра, но всё ещё очаровательна. Ланда по-прежнему оставалась одной из самых высокооплачиваемых звёзд среди женщин-знаменитостей. Она была кумиром и целью, к которой стремились все новые звёзды.

Можно сказать, появление Ланды на «Ночи китайского кино» удивило многих.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31 (2)**

Глава 31: «Венецианский кинофестиваль»

(Часть 2)

— Если сравнивать с «Сердцебиением» Файнса десять лет назад, нам ещё многому предстоит научиться. — Тан Фэн нагло похвалил себя. Его не смущало, что его нынешнего Ланда совсем не знает: по его мнению, это легкомысленная и свободная женщина по-прежнему оставалась его лучшим другом.

В самый трудный период его жизни, эта сильная и умная женщина оказывала ему всю посильную помощь и заботилась о нём.

Встретившись с Ландой сейчас, Тан Фэна был очень рад и расслаблен.

— О, боже, ты видел этот старый фильм? Честно говоря, Файнс действительно очень привлекательный мужчина. К сожалению, он не позвал меня замуж. В противном случае, рядом со мной сейчас стоял бы Файнс. Ха-ха! — не обращая внимания на мужа, слушавшего их разговор, Ланда счастливо шутила, пока Джордж просто улыбался.

— Надеюсь, она вас не напугала. Она очень откровенна, но обычно она ведёт себя так только со знакомыми. Похоже, Вы ей очень нравитесь. — Джордж улыбнулся и отошёл в сторону, рассказывая Тан Фэну о своей любимой жене.

Тан Фэн без колебаний сказал:

— Нет, я думаю, Ланда очень обаятельная и милая женщина.

— Ты мне действительно очень нравишься. Джордж не сказал ничего плохого. Хотя мы только что познакомились, я думаю (с моей-то женской интуицией), что мы станем очень хорошими друзьями. — раскинув руки, Ланда обняла Тан Фэна, тихо вздохнув. — Не знаю, почему, но, видя тебя, я испытываю какое-то необъяснимое чувство знакомства, как будто мы знаем друг друга уже десятки лет...

— Я чувствую то же самое. Думаю, это судьба. — улыбнулся Тан Фэн, приподняв брови.

Конечно, когда старые добрые друзья встречаются, они находят бесчисленные темы для разговора. Ланда была поражена, что Тан Фэн действительно хорошо знает её, и у них так много общих интересов, увлечений, ценностей и взглядов на жизнь. Это сделало их разговор настолько оживлённым и интересным, что даже Джордж мог только наблюдать за происходящим со стороны.

— Они словно созданы друг для друга. Никогда не видел, чтобы Ланда была так счастлива разговаривать с кем-то. За исключением Файнса, конечно… — Джордж вздохнул.

Джино, глядя на них, тоже выглядел потерянным.

Он смотрел на Тан Фэна невдалеке, который счастливо беседовал с Ландой. Они с Тан Фэном работали вместе на протяжении нескольких месяцев. Он видел, как этот человек смеётся и сердится, видел его серьёзным, но сегодня был первый раз, когда он видел его абсолютно свободным, расслабленным и счастливым.

— Он очаровательный мужчина. Джордж, Вы не боитесь, что Тан Фэн уведёт у Вас Ланду? — пошутил Джино, не отрывая от Тан Фэна глаз, как будто просто глядя на этого счастливого человека, он мог заразиться его счастьем.

Путешествие – не лучшее лекарство для исцеления, а возможность наблюдать за тем, кто тебе нравится, – лучший способ почувствовать себя счастливым.

Но Тан Фэн не принадлежал ему. И никогда не будет.

Даже если они будут просто друзьями, он будет удовлетворён.

— Ха-ха-ха, Ланда такая хорошая и красивая женщина. Если бы я боялся потерять её, я бы до смерти переживал об этом каждый день. Но я доверяю ей. Она – мой партнёр. И это единственное, что я могу дать своему партнёру. — Джордж сердечно улыбнулся и похлопал Джино по плечу, добавив. — Пойдём. Не будем мешать этим двоим болтать.

Джино с улыбкой кивнул и пошёл пить вместе с Джорджем.

После вечеринки Тан Фэн пошёл выпить с Ландой наедине.

— Это невероятно. Я была очень шокирована, когда ты сказал, что хочешь выпить здесь вина. Знаешь, каждый раз, когда я бывала в Венеции, мы с Файнсом ходили сюда. Когда я бываю здесь теперь, я всегда думаю, что он сейчас со мной… — глубоко вздохнув, Ланда с улыбкой сделала глоток вина. Её щеки уже украшал прекрасный румянец. — Я очень по нему скучаю... он ушёл так внезапно. С ним рядом никого не было… должно быть, ему было очень плохо.

Во время разговора голос Ланды постепенно утихал, а на стол закапали слёзы.

— Бог несправедлив. Почему такие хорошие люди не могут получить немного счастья, хотя бы напоследок? — прикрывая рот рукой, Ланда слегка покачала головой. — Извини, я не в форме...

— Может быть, у него сейчас новая жизнь в другом мире, и у него всё хорошо? Ланда, Файнс ещё получит свою долю счастья. — Тан Фэн нежно обнял плачущую женщину.

Он будет жить счастливо. Если не для себя, то для друзей, которые действительно заботились о нём.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 (1)**

Глава 32 (Часть 1)

Было уже немного поздно. Тан Фэн вернулся в отель в час ночи. Он выпил много вина и долго сидел на ветру. Ему срочно нужно было принять горячую ванну.

— Почему не спишь?

Толкнув дверь, Тан Фэн увидел Лу Тянь Чэня, который сидел в гостиной с пультом, бездумно переключая каналы. Он вспомнил, что Лу Тянь Чэнь звонил ему, когда они с Ландой шли в кафе, и он сказал ему, что вернётся поздно.

— Не хочешь принять ванну?

Лу Тянь Чэнь не ответил на вопрос Тан Фэна и положил пульт.

—Ладно.

Как только Тан Фэн кивнул, Лу Тянь Чэнь подошел к ванной и сказал:

— Я собираюсь набрать воду.

Через мгновение Лу Тянь Чэнь уже вошёл в ванную, а Тан Фэн услышал шум воды. Слабо улыбнувшись, он пошёл в свою комнату.

В тот день он предложил Лу Тянь Чэню, чтобы его жизнь по-настоящему принадлежала ему самому. Лу Тянь Чэнь согласился, поэтому на сегодняшней вечеринке не преследовал и не ограничивал его ни в чём, к тому же, у Тан Фэна теперь была своя отдельная комната, в которую Лу Тянь Чэнь не мог внезапно прийти и залезть в его кровать, чтобы обнять, поцеловать его… или сделать что-нибудь ещё.

Тан Фэн считал это очень хорошим изменением. Независимо от того, что произойдёт в будущем, ограничения будут постепенно сниматься. В настоящее время ему был необходим контроль над собственной жизнью.

Переодевшись в комнате в халат, Тан Фэн направился в ванную.

Лу Тянь Чэнь, стоял, прислонившись к стене ванной. Когда Тан Фэн вошёл, он сказал:

— Ланда – богиня Голливуда, а ты говорил с ней. Это кажется умозрительным.

— Что ж.

— Она действительно очаровательная женщина, умная и полная индивидуальности, но не лишённая при этом доброты.

— Она красива не только внешне, но и внутри. — Тан Фэн подошёл к ванне и проверил температуру воды – она была подходящей.

— Говорят, они с Файнсом были хорошими друзьями.

— Ланда оказала большую помощь Файнсу. Они действительно хорошие друзья.

Вспоминая свою дружбу с Ландой, Тан Фэн не мог не улыбнуться.

В то время он только-только вошёл в индустрию развлечений, а Ланда уже была популярной звездой. Они снимались в одном фильме, и после съёмок команда собралась выпить вина. Один мужчина приставал к Ланде, и Файнс за неё заступился. Они подрались – это была первая настоящая драка в жизни Файнса.

Это не история о герое, спасшем красивую женщину, – это история о том, как они стали хорошими друзьями. Конечно, Файнс чувствовал оливковую ветвь, которую Ланда время от времени ему протягивала, однако он знал, что они больше подходят друг другу как друзья, чем как любовники.

Позже эта добрая женщина повстречала своего нынешнего мужа, Джорджа.

Судьбу нельзя форсировать. Пропустите одного, и, может быть, следующий человек окажется главным спутником всей вашей жизни.

\*\*\*

Кинофестиваль с вручением премий был важен, но Тан Фэну больше нравилось смотреть на фестивале фильмы. Он мог свободно передвигаться по Венеции в любое время, если не считать съёмок для обложки журнала и дачи интервью журналистам.

Сяо Юй впервые была в Венеции, поэтому Тан Фэн решил прогуляться вместе с ней по городу.

Однако утром следующего дня Сяо Юй позвонила ему по телефону и с тревогой сообщила, что в утренней газете опубликовали фотографию Тан Фэна и Ланды, выпивающих вместе. Заголовок, естественно, был как всегда громким: «Ланда влюбилась в мелкую звезду».

Имя Тан Фэна даже не было указано в статье. На фото едва было видно его лицо. Похоже, репортёр вообще не знал его имени.

— Ха-ха-ха, статья этого репортёра очень забавная. Хотя Ланде почти сорок лет, она по-прежнему остаётся очень красивой женщиной. Ланда будет в ярости, когда прочитает это. «Ланда ест нежную траву», ха-ха! — едва дочитав статью, Тан Фэн рассмеялся. На снимке Ланда прижималась к нему, и под определённым углом казалось, будто они обнимаются.

— Тан Фэн, у тебя только закончился скандал с международной звездой Джино, а теперь ещё и Ланда. Как твой агент, я чувствую давление и волнение. — Сяо Юй вздохнула. Ей казалось, что как только Тан Фэна с кем-то видят, это сразу же становится предметом скандала...

Тан Фэн улыбнулся и отложил газету в сторону:

— Тебе бы писать статьи вместе с ними.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32 (2)**

Глава 32 (Часть 2)

— Конечно, я знаю, что ты не заводищь случайных связей, но… Тан Фэн, Ланда замужем. Её муж – руководитель крупной медиа-компании. Ты понимаешь, что могут возникнуть проблемы?

Сяо Юй взяла газету и внимательно изучила её. Хотя новость усилила внимание к Тан Фэну, с другой стороны находилась известная актриса. В случае, если люди посчитают, что Тан Фэн намеренно сблизился с ней, о нём станут думать плохо…

Тан Фэн не из тех людей, кто любит шумиху. Сяо Юй прекрасно это знала. Она никогда добровольно не посылала пресс-релизы в средства массовой информации и не распространяет слухов о нём, хотя большинство отечественных звёзд славилось подобным. Только крупные газеты и журналы выпускали о Тан Фэне пресс-релизы, но и здесь дело было лишь в их настойчивости.

— Нет, не понимаю. — улыбнувшись, Тан Фэн добавил. — Если даже самый близкий тебе человек – твой муж – не доверяет тебе, как вообще вы можете продолжать жить вместе?

В индустрии развлечений ежедневно выходило много грязных новостей. Джордж должен был достаточно доверять Ланде, чтобы им до сих пор удавалось сохранить свой брак.

— Тогда я очень ей завидую… был бы у меня такой хороший муж… — Сяо Юй, которая мечтала выйти замуж, сразу же принялась завидовать Ланде.

Тан Фэн с улыбкой сказал:

— Ты найдёшь его, если будешь помнить, что бойфренд лучше, чем его отсутствие.

— Действительно!

Тан Фэн, который хорошо ориентировался в Венеции, взял группу помощников, чтобы бесцельно побродить по Городу на Воде. Из-за того, что он был номинирован сразу на две главные награды Венецианского кинофестиваля, большой босс Лу Тянь Чэнь дал ему хорошую премию, и Тан Фэн, естественно, сразу нанял себе на неё несколько новых помощников.

Теперь несколько человек ели, пили и фотографировались вместе с ним, весело проводя время.

Тан Фэн чувствовал, что ему немного жаль Лу Тянь Чэня. Если бы с ними присутствовал Босс Лу, мелкие сотрудники не смели бы вести себя так раскрепощёно, поэтому Лу Тянь Чэнь добровольно отказался, когда Тан Фэн предложил им погулять.

Иногда мужчина действительно был с ним очень тёплым и понимающим.

В качестве компенсации по пути Тан Фэн купил Лу Тянь Чэню галстук.

Сразу после оплаты покупки Тан Фэн внезапно получил звонок с неизвестного номера и слегка улыбнулся. Он догадывался, кто ему звонит.

— Чарльз. — сразу сказал Тан Фэн.

— Вот это да! Дорогой мой, у тебя действительно доброе сердце. Если ты не знаешь этот номер, откуда ты знаешь, что это я?! Ха-ха, знаю: ты, должно быть, хочешь умереть за меня!

Знакомый голос и тон человека, похожего на плейбоя...

— Я должен переименовать тебя в «Дерьмо».

— Не будь таким, дорогой. Я просто... очень скучаю по тебе. — тон мужчины стал чуть нормальнее.

Тан Фэн слегка улыбнулся и вскоре снова услышал голос Чарльза.

— Я много думал в эти дни, детка. Моё высокомерие доставило тебе много хлопот…

— Неужели ты больше не тот высокомерный Чарльз? Не говори мне, что ты хочешь измениться: всё-таки я уже привык к высокомерному Чарльзу.

На самом деле, не было необходимости намеренно менять себя.

— Ты такой чуткий… я просто с ума схожу, нет, я уже обезумел! Ладно, дорогой, я должен сказать тебе кое-что серьезное… Мой старый друг Лу Тянь Чэнь рассказал мне кое-что. Я думаю, ты прав. Но знай: хотя теперь я и не буду приходить к тебе, ты не должен меня забывать.

— Звучит, как хорошая новость.

— Ты разбил мне сердце! \*наигранный рёв\*

— Вау, эта новость ещё лучше! — пошутил Тан Фэн.

— Что ж, если издевательства надо мной могут сделать тебя счастливыми, то твой большой толстокожий медведь будет рад служить тебе, мой охотник Тан… Я люблю тебя, я скучаю по тебе.

— Что ж, я вижу.

— Это душераздирающая реакция, детка! Я смотрел твой фильм, мне очень понравилось, только… мне совсем не по душе та десятиминутная интимная сцена… Что ж, ладно, не буду беспокоить тебя, дорогой. Поболтаем в следующий раз. — Чарльз быстро повесил трубку.

Тан Фэн посмотрел на свой телефон и рассмеялся:

«Ох уж этот большой медведь. Кто знает, не замышляет ли он снова чего плохого?..»

Однако возможность снова услышать голос Чарльза сделала Тан Фэна счастливым: по крайней мере, он убедился, что в ту ночь Чарльз таки сумел благополучно покинуть корабль.

Взяв у продавца красиво упакованную коробочку с галстуком, Тан Фэн вместе с остальными вернулся в отель. В ожидании лифта Тан Фэн заметил знакомое лицо. Молодой человек в очках с чёрной оправой стоял и с тревогой глядел на дверь лифта. Казалось, будто он искал кого-то взглядом.

Когда их взгляды пересеклись, молодой человек в чёрных очках тут же улыбнулся:

— Брат Тан! — восторженно закричал юноша с сумкой для фотоаппарата, пулей мчась к нему.

— Ли Дунси?..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 (1)**

Глава 33: «Красная дорожка» (Часть 1)

Сидя в маленькой кофейне в Венеции, Ли Дунси, набивая рот, бормоча что-то и отпивая из стакана сразу по несколько глотков, взволнованно сказал:

— Брат Тан, я знал, что мы ещё встретимся!

Тан Фэн с улыбкой заметил:

— Пей помедленнее, не торопись.

После того, как Альберт освободил его, Ли Дунси вернулся обратно. Исключительный страшный опыт не только не смутил молодого человека, но и вызвал у него большой интерес и стремление стать выдающимся репортёром.

— Тогда мне было действительно страшно, но, ах, это открыло мне глаза! Брат Тан, Вы сказали, что все мы люди, живущие на одной земле. Те люди, которые чувствуют иначе, просто живут в другом мире!

Тан Фэн покачал головой и улыбнулся:

— О, ты не боишься?

Если бы он встретил кого-то другого, а не Альберта, всё могло бы закончиться совсем по-другому. С жизнью нельзя шутить...

Но в конце концов, работа репортёра не обязательно влечёт а собой удивительный и страшный опыт, как это случилось с Ли Дунси.

У молодых людей есть добрая воля и идеалы. Делая глупые вещи в молодости, ты сокращаешь свои шансы увидеть старость.

— Боюсь, я не могу просто остаться дома, даже если мне страшно. Я хочу путешествовать и видеть больше людей. Брат Тан, Вы можете дать мне интервью? Я просто задам Вам несколько вопросов, и не займу много Вашего времени, честно! — Ли Дунси сжал кулаки, жалобно умоляя. — Прошу Вас… Вы согласны?

— В чём причина? Ты же не думаешь, что если я получил несколько номинаций, то это так здорово? Каждый год огромное количество людей выигрывает призы. Даже если в эти дни ко мне повышенное внимание, как только кинофестиваль закончится, всё это улетучится. — Тан Фэн прошептал. — Почему ты думаешь, что я какой-то особенный?

— Но брат Тан, Вы действительно потрясающий, и у Вас замечательный характер. Но при этом, в отличие от некоторых звёзд, Вы до сих пор остаётесь во втором или даже третьем эшелоне! — казалось, он вспоминал свой собственный опыт, и Ли Дунси переполняли эмоции. — На самом деле, мой Старший сказал мне, как репортёру, что самое главное – иметь хорошие отношения со знаменитостями и заводить друзей. От этой дружбы все будут только в плюсе Я думаю, что это абсолютно верно. Друзья ведь всегда помогают друг другу, правда? — сказал Ли Дунси, опустил голову и, коснувшись лба, улыбнулся. — Брат Тан, я слишком прямолинеен… Вы не возражаете?

— Хотя это и правда так, я не возражаю. — Тан Фэн кивнул.

— Выходит, мы тоже друзья. Брат Тан, если Вы сейчас дадите мне интервью, в будущем я Вам обязательно отплачу. Правда, я обещаю! Не смотрите на то, что я пока ещё совсем мелкий репортёр. — потирая нос, Ли Дунси немного смутился.

Видя, что на Ли Дунси никак не повлиял недавний инцидент с похищением, Тан Фэн был более или менее уверен:

— Большие репортёры или большие звёзды… ими не рождаются – ими становятся, так что у всех нас есть шанс.

Эти два человека мотивировали друг друга, и Ли Дунси похлопал себя по груди, как бы гарантируя, что когда-нибудь он обязательно станет крупным репортером, и тогда возьмёт у Тан Фэна эксклюзивное интервью.

Тан Фэн ждал этого дня.

\*\*\*

Во время кинофестиваля всё шло спокойно. Не было ни похитителей, ни убийц, ни телохранителей. Ощущение погружения в атмосферу кинофестиваля было чудесным. Всё время Тан Фэна было занято просмотром фильмов и посиделками с Ландой, как в старые добрые времена.

У любого фильма есть начало и конец, так и сегодня вечером должна была состояться церемония закрытия Венецианского кинофестиваля и долгожданная церемония награждения лауреатов.

Начиная с трёх-четырёх часов дня, красная дорожка церемонии закрытия была усеяна ожидающими звёзд журналистами и фанатами.

Тан Фэн прибыл туда около 4:30, потому что долго примерял одежду. Тан Фэн попросил своих помощников купить напитки и еду для журналистов. Просто маленький жест.

Эта привычка была у него ещё с тех пор, когда он был Файнсом. Некоторые люди говорили, что он притворяется хорошим человеком, а другие считали, что он намеренно подкупал журналистов, но он всё равно не прекращал этого делать. Когда вы упорствуете в течение года, двух или даже десяти лет, никто никогда не подумает, что вы делаете это из корыстных побуждений.

Процесс принятия и понимания окружающими людьми был долог, но Тан Фэну было не важно, понимают его другие или нет.

Это была его вторая красная дорожка после возрождения. Как и в первый раз, сейчас к нему было приковано не так много внимания. Хотя фильм с ним и добился большого успеха, для серьёзной режиссёрской работы «Аллее Сатаны» всё-таки не хватало Файнса. Только с такой влиятельной звездой он смог бы стать настоящей режиссёрской работой.

Не говоря уже о том, что пока что мало кто успел посмотреть этот фильм.

Тан Фэн вспомнил, что когда он проходил по красной дорожке в самый первый раз (будучи Файнсом), это было хуже, чем сейчас. В то время он играл только второстепенную роль, и, даже просмотрев все репортажи об этом фильме, найти на них его было очень трудно.

По сравнению с Файнсом в его годы, Тан Фэн действительно начал свою карьеру очень хорошо.

Хотя на первой красной дорожке после его возрождения ему не уделили особого внимания, теперь, на красной дорожке церемонии закрытия Венецианского кинофестиваля Тан Фэну было суждено быть в центре внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33 (2)**

Глава 33: «Красная дорожка» (Часть 2)

— Ланда? — Тан Фэн, сидевший в машине в ожидании своего выхода на красную дорожку, внезапно увидел красивую женщину в голубом платье. Эффектная женщина стояла прямо возле его машины и с улыбкой стучала ему в окно. Тан Фэн поспешно открыл дверь. — Почему ты здесь?

Хотя они были знакомы недавно, после всего нескольких дней общения Ланда, похоже, отнесла Тан Фэна к категории «хороших друзей». Это было удивительно даже для Джорджа.

— Мне нужен мужчина, который сопроводил бы меня на красной дорожке. — Ланда потянула Тан Фэна за собой и плавно закрыла за ним дверь, не обращая внимания на то, видят их репортёры или нет.

— Только не говори мне, что ты имеешь в виду меня. А как же Джордж? — Тан Фэн наклонился и приподнял полы дорогой длинной юбки Ланды, которую, похоже, не волновала грязь на асфальте.

Услышав имя Джорджа, Ланда немедленно покачала головой, нахмурилась и замахала руками:

— О, не говори мне о нём, мой дорогой Тан! У Джорджа внезапно назначили собрание акционеров. Вчера вечером он вылетел обратно в Нью-Йорк. У меня нет компаньона, кто сопроводил бы меня. — Ланда улыбнулась, положила руки на плечи Тан Фэна и игриво подмигнула. — Он улетел, так что я могу пройтись по красной дорожке с тобой. Тан, ты намного красивее, чем Джордж!

— Я польщён, но… разве это нормально? — Тан Фэн был немного обеспокоен.

Эта женщина действительно своенравна, но отказать ей всегда крайне трудно...

— Не отказывай мне, Тан. Я уже предупредила режиссёра Ли Вэя. Он сказал, что был бы очень рад видеть тебя на красной дорожке со мной. Ладно, поторопись и пообещай мне, что выполнишь мою просьбу. Я ведь большая красавица – как ты можешь заставлять меня умолять тебя?

Ланда была не молода, но теперь внезапно превратилась в маленькую девочку, стоя перед Тан Фэном, который был гораздо моложе её.

Тан Фэн раскинул руки и обнял свою лучшую подругу:

— Для меня большая честь быть твоим кавалером.

\*\*\*

На красной дорожке церемонии закрытия толпились бесчисленные журналисты со всего мира, делая десятки кадров каждой звезды, проходившей по красной дорожке. Одна звезда за другой проходили мимо ведущих и репортёров и рассаживались по своим местам, и на данный момент успели пройти уже почти все звёзды.

Все журналисты знали, что на красной дорожке церемонии закрытия Венецианского кинофестиваля появится известная актриса Ланда, но они уж точно не ожидали, что сопровождать её будет не знаменитый Джордж, а совершенно неизвестный им молодой человек.

Когда Тан Фэн и Ланда с улыбкой шли рука об руку по красной дорожке, люди вокруг постепенно замечали, что прекрасную Ланду сопровождает отнюдь не её муж…

«Кто он такой? Как его зовут? Откуда он? Почему он с Ландой?»

— Угадай, о чём будут писать все завтрашние газеты? — по пути Ланда шептала Тан Фэну на ухо.

— О, «Ланда устала от старого и захотела чего-то новенького. Неужели она влюбилась в молоденькое восточное личико?» — Тан Фэн тихо рассмеялся.

Любимой темой всех репортёров в индустрии развлечений были разводы и расставания знаменитостей.

Почти каждый год с тех пор, как Ланда и Джордж поженились, появлялись всё новые и новые фейковые новости о том, что они разводятся.

— К счастью, мои брат с сестрой не любят, когда старые коровы едят нежную траву, иначе бы я уже рассердилась. — Ланда тихо рассмеялась, взяла Тан Фэна за руку и глубоко вздохнула. — Пусть пишут, что хотят. Ты боишься?

— Если бы я боялся, я бы сейчас здесь не стоял.

Тан Фэн и Ланда улыбнулись друг другу. В это короткое мгновение Ланде показалось, что она увидела в глазах Тан Фэна Файнса.

Может быть, никто, включая её агента, и не понимал, почему она выбрала в качестве своего компаньона именно Тан Фэна… но она-то понимала.

Когда она увидела Тан Фэна в фильме, она с первого же взгляда поняла, что этот человек с восточным лицом в будущем станет всемирно известной суперзвездой.

К счастью, Джордж поддержал её в этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 (1)**

Глава 34: «Церемония награждения» (Часть 1)

Им не нужно стыдиться чужих глаз.

Слишком много заботы – думать о том, что о тебе подумают другие, не говоря уже о том, что они - звёзды, которые круглые сутки находятся на всеобщем обозрении.

Тан Фэн и Ланда вместе прошли по красной дорожке и, естественно, стали самой обсуждаемой парой на этом кинофестивале.

Все основные моменты были намечены на конец церемонии, и лучшие актёры и актрисы, победившие в номинациях, также объявлялись во второй половине церемонии награждения. Тан Фэн сидел в зале вместе со всей остальной командой. Лу Тянь Чэнь тоже был сегодня здесь в качестве одного из инвесторов фильма.

На самом деле, человеком, который должен был прийти наверняка, был Чарльз. В конце концов, этот парень был самым настоящим спонсором фильма, однако сейчас у него снова были проблемы.

— Нервничаешь? — мягко спросил Лу Тянь Чэнь, сидевший рядом с Тан Фэном, и в тусклом свете протянул руку, сжав кончики его пальцев.

— Это не кажется мне невозможным. На самом деле, я очень рад быть номинированным сразу на две награды.

На «Лучшего новичка» и «Лучшего актёра» может быть номинирован один и тот же человек, но в принципе невозможно, чтобы один человек получил за вечер обе эти награды. Тан Фэн должен был стать либо лучшим новичком, либо лучшим актёром. Конечно, он мог уйти отсюда и вовсе с пустыми руками.

Всякое может случиться, и если вы не питаете больших надежд, то, проиграв, вы не будете сильно страдать.

Он молод, у него есть все шансы, и всё возможно.

— Я думал, у такой большой звезды, как ты, уже давно не может быть никаких чувств. — с улыбкой сказал Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэн отреагировал быстро: хотя Лу Тянь Чэнь не сказал об этом прямо, он явно говорил с ним, как с Файнсом. Это было вполне нормально.

— Большие звёзды – тоже люди, поэтому, если ты прочитаешь новости, то узнаешь, что звёзды разводятся, женятся, ссорятся, мирятся, курят, пьют и, конечно, нервничают. Как и все люди. — глядя на человека на соседнем сиденье, Тан Фэн улыбнулся и похлопал его по ладони. — Неужели ты до сих пор думаешь, что я похож на человека из фильмов, который всегда спокоен и ничего не боится?

— Тан Фэн.

— А?

— Ты становишься всё красивее.

Хотя свет в зале и был тусклым, в уголках губ Лу Тянь Чэня можно было заметить нежную улыбку.

Тан Фэн рассмеялся:

— Можно ли называть мужчину красивым?

— Тебя можно.

Речь шла не только о выдающейся внешности, но и о чувствах, которые вызывал у него этот человек. Лу Тянь Чэнь мягко держал в руках тыльную сторону ладони Тан Фэна, и чувствовал, что в самом деле влюбился в него...

Скоро должно было начаться вручение награды «Лучшему новичку», поэтому Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн постепенно перестали разговаривать. На этот раз в список номинантов попали четыре актёра, и все они были из разных стран.

Среди них Тан Фэн был единственным азиатом. Другие номинированные актёры были из Великобритании, Франции и США. Тан Фэн видел фильмы с ними. Если честно, выйти в финал с такими соперниками – уже хороший результат. Каждый из них очень хорошо проявил себя в своём дебютном фильме.

Хотя Тан Фэн и видел в них небольшие недостатки, недостатки также означают огромный потенциал для роста.

— Каждый год здесь рождается новая звезда, и, возможно, в ближайшем будущем этот новичок станет самой яркой звездой. А теперь давайте узнаем имена номинантов на премию «Лучший новичок» Венецианского кинофестиваля этого года… первый конкурсант – Тан Фэн за роль в фильме «Аллея сатаны»! — ведущий, стоявший на сцене, назвал имя Тан Фэна.

Камера быстро переключилась на Тан Фэна, выведя его лицо на большой экран: мужчина улыбался, не выглядя наряжённым.

Произнеся имена номинантов и их дебютные фильмы один за другим, специальный гость премии открыл конверт и сделал паузу, прежде чем зачитать вслух имя победителя:

— Тан Фэн! Давайте поприветствуем эту будущую звезду! Должен сказать, я влюбился в монаха, которого сыграл Тан Фэн! Пожалуйста, поднимись на сцену, обними меня!

Под тёплые аплодисменты, сопровождаемые саундтреком фильма, Тан Фэн с улыбкой поднялся со своего места. Режиссёр фильма, Джино и другие актёры подходили к нему один за другим, чтобы поздравить его.

— Я знал, что приз «Лучшему новичку» будет твоим! — Джино крепко обнял Тан Фэна. Он выглядел даже более взволнованным, чем сам Тан Фэн.

— Джино! Ты уже обнимал Тан Фэна в фильме. А теперь отпусти его. Сейчас Тан Фэн пойдёт обниматься со мной! — гость на сцене, вручающий эту статуэтку, пошутил, и зрители в зале тут же рассмеялись.

Тан Фэн быстро поднялся на сцену и обнял специального гостя, получив из его рук свою статуэтку с надписью «Лучший новичок».

В этом признании не было ничего особенного. Это была заслуга всех членов команды, работавших над фильмом и крупных инвесторов. Это были заготовленные фразы, однако все они были посвящены Тан Фэну.

После того, как Тан Фэн выиграл в номинации «Лучший новичок», судьи Венецианского кинофестиваля буквально задарили своей любовью «Аллею сатаны»: их фильм впоследствии получил ещё и приз за «Лучший саундтрек» и «Лучшего режиссёра». Награждение режиссёра Ли Вэя очень порадовало всех членов его команды.

Получить сразу три статуэтки из восьми – большая честь для них.

Теперь всё зависело от того, кто сегодня станет лучшим актёром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34 (2)**

Глава 34: «Церемония награждения» (Часть 2)

Тан Фэн, который уже получил «Лучшего новичка», испытывал облегчение и умиротворение. Он считал, что, поскольку он уже получил приз «Лучшего новичка», статуэтка «Лучшего актёра» определенно достанется кому-то другому.

В этот раз Джино очень хорошо показал себя в фильме, но Тан Фэн не знал, получит ли он одобрение судей или нет.

Тем не менее, поскольку номинанты оценивались людьми, естественно, здесь имели место и эмоции. Частенько крупным звёздам коммерческих фильмов не удавалось привлечь к себе внимание судей, которое притягивали художественные фильмы. Исключение составляли лишь удивительные коммерческие фильмы с отличными сценариями, но такие примеры были крайне редки.

И наоборот, существовало множество успешных примеров перехода актёров и актрис в жанр коммерческого кино. После накопления большого опыта работы, они могут легко сниматься в коммерческих фильмах, которые не требуют больших актёрских навыков.

К сожалению, Тан Фэн уже давно вертелся в этом деле и знал: нынешние коммерческие блокбастеры просто обожают использовать молодых симпатичных актёров, вне зависимости от того, обладают они актерским мастерством или нет. Даже некоторые из актрис, получившие «Оскар», могли с тем же успехом сыграть в своих фильмах роль «вазы»...

Такова реальность. Награды не представляют из себя ничего, но, при этом, это большая честь.

Скоро должны были объявить «Лучшего актёра». Перед официальным объявлением гость церемонии, как всегда, перечислил имена всех номинантов. Из «Аллеи сатаны» были номинированы сразу два актёра. Выходит, что их команда составляла почти половину всех конкурсантов, но при этом мало кто возлагал на них большие надежды, особенно учитывая тот факт, что Тан Фэн только что получил приз «Лучшему новичку».

Причина была прекрасно всем известна. Хотя игра Тан Фэна была потрясающей, он по-прежнему оставался новичком. С Джино была другая проблема: хотя он избавился от своего прошлого и добился хорошего прогресса в актёрской игре, это было его движение по собственной «вертикали», но если сравнивать его с другими актёрами «по горизонтали», то его роль совсем нельзя было назвать выдающейся

— Номинированные актёры: Джино за «Аллею сатаны», Тан Фэн за «Аллею сатаны»… — специальный гость последовательно перечислял имена номинантов.

— Я немного нервничаю. — Джино вздохнул с облегчением. Его лицо было всё таким же неотразимым и слегка возбужденным. Это, безусловно, был тот фильм, который, вероятнее всего будет отмечен наградами. Как звезда коммерческого кино, о котором всегда говорили, что у него нет таланта, Джино очень стремился доказать всем, что у него есть актёрский талант...

— Всё возможно, так что... — не успел Тан Фэн договорить, как на экране над сценой появилось имя «Лучшего актёра».

— Давайте поздравим нашего победителя, за роль в фильме «Аллея сатаны» награждается… — первая половина предложения почти заставила Джино подпрыгнуть, но вторая половина предложения потрясла всех, — Тан Фэн! Да, наш «Лучший новичок» признан и «Лучшим актёром» этого года!!!

— Подождите, мне же послышалось?.. — Тан Фэн не чувствовал себя ни счастливым, ни взволнованным: он был настолько удивлён, что не мог поверить своим ушам и глазам. Он снова и снова читал своё имя на экране. — Я не могу в это поверить... — Тан Фэн легонько похлопал себя по щеке. Главный приз пришёл к нему слишком внезапно, и он оказался к нему не готов.

— Поднимись на сцену за своей наградой, моя большая звезда!

Редко можно было увидеть Тан Фэна потрясённым и удивлённым. Лу Тянь Чэнь встал и подтолкнул Тан Фэна вперёд, и Тан Фэн, быстро взяв себя в руки, поднялся на сцену, чтобы получить свою вторую статуэтку под громогласные аплодисменты толпы.

Ланда взяла на себя инициативу, встала и зааплодировала первой, и вскоре почти все присутствующие в зале встали, последовав её примеру.

Удивление Тан Фэна было понятно. За эти годы никому не удавалось получить «Лучшего актёра» и «Лучшего новичка» одновременно. Тан Фэн стал первой звездой, создавшей такой прецедент. Никто даже не думал, что этот человек может победить…

— Чувствуешь себя проигравшим? — Лу Тянь Чэнь посмотрел на Джино, у которого было потерянное выражение лица.

— Ну, к сожалению, я надеялся, что он не будет конкурировать со мной после того, как получит «Лучшего новичка», но я ошибся. Хотя я и чувствую себя немного растерянным, я рад за Тан Фэна. Я видел его игру, видел его великолепные выступления и знаю, что он хороший парень. — Джино посмотрел на Лу Тянь Чэня со слабой улыбкой. — Я точно не знаю, в каких вы с ним состоите отношениях, но я знаю одно: Тан Фэн не заводит случайных связей, поэтому, если ты любишь его, ты должен добиваться его и не сдаваться. — переведя взгляд на Тан Фэна, держащего в руке трофей, Джино вздохнул, и его взгляд постепенно смягчился. — Пожалуйста, береги его.

Мужчина выглядел при этих словах необъяснимо печальным.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 (1)**

Глава 35: «Блок» (Часть 1)

На Венецианском кинофестивале фильм «Аллея сатаны» режиссёра Ли Вэя одержал большую победу. Находясь в центре внимания этого фестиваля, он был удостоен не только крупнейшей награды «Лучшему режиссёру», но и награды «Лучшему актёру», которую получил новичок с Востока, ставший звездой этого вечера. Тан Фэн первым в истории кинофестиваля получил одновременно и приз «Лучшему актеру», и приз «Лучшему новичку».

В тот же вечер, продюсеры и инвесторы подготовили красные конверты и организовали праздничные банкеты для всех своих сотрудников и актёров, которые упорно работали в течение нескольких месяцев и в итоге принесли им награды.

Хотя Джино и не был удостоен наград на этом кинофестивале, его выдающаяся работа принесла ему популярность среди многих кинокритиков, который вдруг по-другому взглянули на него.

В частности, американские кинокритики и некоторые киножурналы высоко оценили «смелый прорыв» Джино, назвав его «лучшим среди актёров нового поколения».

Джино рассказал Тан Фэну, что в последние несколько дней ему поступало много приглашений в интересные фильмы. Что особенно взволновало его, так это то, что с ним связался один известный американский режиссёр. Джино очень надеялся, что сможет попробовать с ним поработать.

— А что за фильм? Ты можешь рассказать мне всё спокойно? — Тан Фэну стало очень любопытно, когда он услышал хорошие новости от Джино на праздничном банкете в честь кинофестиваля.

— Это героический фильм, основанный на комиксах. В последнее время этот жанр кино особенно популярен. Крупные кинокомпании сотрудничают с компаниями, имеющими права на комиксы, в надежде снять по ним успешные фильмы. Хотя им темой и является «героическое спасение людей», я думаю, с великим режиссёром Рано это будет не просто очередной коммерческий фильм про супергероев. Это показалось мне даже более захватывающим, чем фильм «Император»!

Первым Джино рассказал эту новость Тан Фэну, надеясь, что он разделит с ним его радость.

В последние годы гангстерских фильмов в США выходило всё меньше. Каждый год чемпионами в прокате становились либо превосходные режиссёрские работы, либо экранизации всемирно известных романов и комиксов, которые уже имели за плечами большое количество поклонников.

Многие сегодняшние фильмы были уже не просто «развлечением под попкорн».

— Я знаю Рано. Его фильмы – мои любимые. Тебе очень повезло. Хоть я и забрал награду на этом Венецианском кинофестивале, ты, возможно, станешь звездой на следующем «Оскаре». — Тан Фэн легонько похлопал Джино по плечу и улыбнулся, видя, как он счастлив.

Хотя победа – это хорошо, забирая себе сразу все награды, чувствуешь себя несколько двояко...

— Кстати, компания, которая будет снимать этот фильм, – «Ди Груп»? — спросил Тан Фэн, вдруг что-то вспомнив.

— Да, «Ди Груп» купила авторские права на комиксы. Я слышал, они обошлись им в четыре миллиарда. Это очень крупная и серьёзная компания. — Джино вздохнул и улыбнулся. — Но преимущество большой компании состоит в том, что у неё есть финансовые ресурсы. У неё никогда не возникнет проблем с рекламой, понимаешь? Больше всего я боюсь сниматься у компаний, которые не имеют денег на продвижение своих фильмов.

— Я тоже. — Тан Фэн кивнул.

Даже если люди будут рассказывать друзьям о фильме методом «сарафанного радио», это никогда не сравнится с хорошей проплаченной рекламной кампанией.

— Когда я в последний раз был в Соединенных Штатах, я встретил на вечеринке Роберта – главного консультанта «Ди Груп». Припоминаю, что тогда он говорил со мной на темы, связанные с героями комиксов... Похоже, он уже тогда планировал съёмки этого фильма. — Тан Фэн вспомнил об этой вечеринке: тогда произошёл инцидент с Лилит.

Джино моргнул, казалось, вспомнив, о какой вечеринке идёт речь. Он спросил:

— Это было в тот день, когда мы встречались с Лилит?

— Ну, да.

— И ты разговаривал с Робертом?.. Я имею в виду, он знает, кто ты? — Джино осторожно потянул Тан Фэна за рукав, преисполненный любопытства и волнения. — О, Боже, ты завёл очень полезное знакомство! Он ведь спланировал многие фильмы «Ди Груп», он очень важная шишка! Что он тебе говорил?

Тан Фэн горько улыбнулся:

— Я не помню: это было слишком давно...

Он помнил только, что говорил с Робертом про какие-то комиксы, и понятия не имел, знает тот его имя или нет. Позже он увидел, что у Лилит проблемы, поэтому пошёл ей помочь, оставив Роберта одного.

— Кстати, ты ещё встречаешься с Лилит? — невзначай поинтересовался Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35 (2)**

Глава 35: «Блок» (Часть 2)

— Кстати, ты ещё встречаешься с Лилит? — невзначай поинтересовался Тан Фэн.

— Теперь мы хорошие друзья. Не беспокойся за неё: сейчас она замужем за австралийским актёром. Так совпало, что её муж – тоже актёр фильма о супергероях. Он вышел на экраны в апреле. Хотя кассовые сборы довольно средние, сам актёр очень популярен. Он высокий красивый накачанный парень – женщины его просто обожают. — Джино вздохнул. — Я должен работать усерднее, иначе скоро я потеряю место в этом кругу...

— Ты только что получил предложение от великого режиссера, а теперь сетуешь, что потеряешь место в кругу?! Что уж говорить обо мне, о человеке, который всего лишь получил статуэтку на Венецианском кинофестивале.

— Ты возвращаешься через два дня? — прошептал Джино, держа руку на столе, с настойчивостью во взгляде.

— Да. — Тан Фэн кивнул.

В настоящее время ему оставалось только вернуться в Китай и развиваться там. У Тан Фэна были на него свои планы. Хотя он и привык к Голливуду, отечественная киноиндустрия имела большой потенциал для развития и много отличных режиссёров. Это его дом, там он возродился. Поэтому он надеялся, что сможет внести свой вклад в развитие отечественного кино, применив для этого свой опыт и знания, накопленные в Голливуде, а также методы и навыки работы.

— Я не думаю, что мы разлучимся надолго, но мне всё равно не хочется расставаться. Тан Фэн, спасибо тебе. За месяцы, что я работал с тобой, я сильно вырос и многому научился. Боже, я, наверное, так тебе надоел! Ну, так или иначе, ты меня теперь точно не забудешь. — Джино закрыл лицо руками и замолчал, выглядя довольно смущённым.

Тан Фэн шагнул вперёд и обнял мужчину с улыбкой:

— Конечно, мы ещё увидимся. Будь осторожен: скоро я стану твоим сильным соперником.

— Ха-ха-ха, с нетерпением жду этого дня. — Джино неохотно отпустил его.

Он точно знал, что они ещё встретятся, – просто сейчас члены одной команды, которые несколько месяцев работали вместе, должны были попрощаться. Тут ничего не поделаешь. Круг развлечений слишком мал, поэтому у них ещё была возможность снова посотрудничать в будущем.

На прощание режиссёр Ли Вэй пообещал подыскать Тан Фэну следующий фильм. Сценарий и режиссёр должны быть хорошего качества, чтобы карьера Тан Фэна шла в гору, он не растерял славу, полученную на Венецианском кинофестивале.

Тан Фэн был глубоко благодарен ему за это. Он знал, что, благодаря дружбе с режиссёром Ли Вэем, у него теперь будет больше возможностей сниматься в фильмах известных кинорежиссёров.

\*\*\*

Прожив в Венеции несколько дней, они, наконец, собрали свои вещи и вылетели обратно в Китай.

Тан Фэн считал, что, хотя две статуэтки Венецианского кинофестиваля и принесли ему славу, его дорога будет длинна и полна взлётов и падений. Однако он не ожидал, что эти «взлёты и падения» начнутся для него так скоро.

Фильм «Аллея сатаны» был запрещён в нескольких странах из-за проблем, связанных с религией и сексуальной ориентацией. Тан Фэн знал, что так будет, поэтому, когда Лу Тянь Чэнь сказал ему, что фильм не может быть показан в Китае, Тан Фэн принял эту весть спокойно.

Однако то, что сказал Лу Тянь Чэнь после этого, заставило его почувствовать себя беспомощным. Мало того, что фильм был запрещён к показу в Китае, – даже новости о Венецианском кинофестивале редко появлялись в отечественных СМИ… Возможно, большинство людей даже не знали о том, что в этом году в Венеции победил китайский актёр.

— Ты хочешь сказать, что новости обо мне «блокирует». Как такое может быть? — когда Тан Фэн впервые услышал плохие новости, он не смог их принять. Все проблемы ведь касались только темы религии и гомосексуализма в фильме – как кто-то мог запретить и новости о нём?

— Это «полублок». Я дам своим людям распоряжение разобраться в этом деле. Когда мы вернёмся в Китай, я уже буду знать, какова ситуация. Тебе не нужно об этом беспокоиться. Эта «блокировка» не продлится долго.

— Это немного странно. Кто-то создаёт проблемы у нас за спиной?

Лу Тянь Чэнь успокоил Тан Фэна, рассмеявшись:

— Ты не думал, что новости о кинофестивале могут быть запрещены в Китае?

— Ну... Если честно, это меня немного удивило.

Он не получит дома тёплый прием: там о нём никому ничего не известно. Как Тан Фэну может быть до смеха?

— О, будь уверен: ничего страшного не произошло.

Сейчас Тан Фэн мог только надеяться, что ничего страшного действительно не произошло...

Тан Фэн было любопытно, почему его фильм запретили в Китае. Перед отъездом он спокойно снимался в реалити-шоу «Любовник мечты», где ходил на свидания с Чарльзом, и тогда всех всё устраивало. Что изменилось теперь?

Всё это он должен был разузнать до возвращения домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 (1)**

Глава 36 (Часть 1)

«Блокировка» прошла успешно – по возвращении с грандиозного Венецианского кинофестиваля в аэропорту Тан Фэна ждали всего несколько репортёров.

Сидя в машине на обратном пути в офис компании, Тан Фэн обнаружил на сиденье журналы и газеты, которые подготовила для него помощница.

Не говоря уже о репортаже о Тан Фэне, в них почти не было информации даже о фильме и фестивале в Венеции. Даже там, где была информация об «Аллее сатаны», упоминались только режиссёр Ли Вэй и Джино. О Тан Фэне нигде не было ни слова, как и о том, что он выиграл две статуэтки за «Лучшего новичка» и «Лучшего актёра»...

То, что кто-то намеренно не пропускал его имя в СМИ, было слишком очевидно даже для Тан Фэна.

— Вообще никакой информации? — это немного пугало Тан Фэна. Если это правда, значит, он не сможет развиваться в своей стране в ближайшие годы.

Лу Тянь Чэнь, который сидел рядом с ним, покачал головой:

— Я уточнял. На самом деле, на тебя не обратили особого внимания лишь потому, что показ «Аллеи сатаны» на больших экранах у нас запрещён. Однако некоторые люди посчитали, что развлекательные журналы не могут публиковать даже новости о твоих наградах.

— Это всё ещё очень странно. — Тан Фэн рассмеялся, глядя на газету. Это было не нормально.

— Ты перешёл кому-то дорогу. — сказал Лу Тянь Чэнь.

— Я? Кому? — нахмурившись, Тан Фэн озадаченно откинулся на спинку сиденья. — Я не знаю, что это значит… я никого не обижал, ах... Су Ци Чэн и Гэ Чэнь?

Тан Фэн думал, кому он мог перейти дорогу, но внезапно понял, что таких людей всего двое.

— Это не они. Им не хватит на это ни возможностей, ни мужества. — Лу Тянь Чэнь быстро отверг догадку Тан Фэна.

— В таком случае… ты знаешь, кто это?

Поскольку кто-то намеренно подавлял его, он хотел хотя бы знать имя своего противника. Никому не захочется, чтобы его притесняли без причины.

— Сейчас ситуация с отечественным кинематографом очень деликатная. Актёры из Гонконга, Тайваня и материковой части соревнуются друг с другом, но все они в основном борются за статус на местном рынке, поэтому эти люди ни за что не станут пытаться подавить того, кто ещё не начал атаковать материковый рынок. Они не тронут новичка. — Лу Тянь Чэнь рассмеялся. — Тан Фэн, ты слишком хорош, поэтому привлекаешь внимание людей, которые выбрали международный рынок.

— Гэ Чэнь конкурирует на материковом рынке, так что это не он. Кто же он – человек, выбравший международный рынок?

Совершенство не грех.

— Возвращайся. — Лу Тянь Чэнь протянул ему ключ.

Поскольку ранее Тан Фэн сказал, что хочет жить своей жизнью, на этот раз президент Лу Тянь Чэнь наконец-то снял ему отдельную квартиру в элитном жилом здании рядом с компанией. Внутри был неплохой ремонт и хороший вид, а внизу располагался сад.

Тан Фэн забрал свой чемодан и поднялся наверх.

Ночью Лу Тянь Чэню было нечем заняться, но это не означало, что он мог прийти к Тан Фэну. Теперь Тан мог, наконец, уединиться в своей комнате и насладиться одиночеством.

Ему потребовалось немало времени, чтобы в одиночку поднять свой багаж в комнату, и в итоге усталый мужчина пошёл в ванную, чтобы принять душ. Когда он вернулся, сел в халате на диван и взял в руки планшет, то увидел новое сообщение от Сяо Юй.

Речь в нём шла о его «блокировке» в СМИ.

Было установлено, кто за этим стоял.

В отличие от Тан Фэна, который только начал проявлять себя, этот актёр прославился ещё шесть лет назад. Первая его работа тоже была удостоена международной награды. Хотя он сам, как актёр, и не получал никаких наград, вскоре он попал в Голливуд.

Он метался туда-сюда все эти шесть лет, игра мелкие эпизодические роли в разных голливудских фильмах.

Женщинам куда легче попасть в Голливуд. С мужчинами всё обстоит куда сложнее. Во всех фильмах главные роли достаются американцам, а если нет – то белым мужчинам британского и австралийского происхождения.

Таким образом, можно представить себе путь китайского актёра в Голливуде.

Однако этот человек был очень умён и не забывал удерживать твёрдые позиции на отечественном рынке, активно пробиваясь при этом на международный рынок. По сути, каждый год в стране выпускался один блокбастер с его участием, поэтому теперь он уверенно входил в четвёрку лучших молодых актёров Китая.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36 (2)**

Глава 36 (Часть 2)

С учётом сказанного, даже если Сяо Юй и не назвала его фамилию, Тан Фэн сам догадался, кто был этим «лучшим молодым актёром».

Открой браузер и введи в строку поиска «главный из четырёх молодых актёров» – поиск сразу же выдаст тебе его имя...

— Вэй Даомин? — прочёл его имя Тан Фэн. Из любопытства он решил открыть и прочитать несколько новостей, связанных с этим человеком.

Практически никаких слухов и скандалов – все новости о нём связаны либо с благотворительностью, либо с кассовыми сборами, либо с его «дикой популярностью у международных режиссёров», либо его большой популярностью в стране.

Открыв комментарии под статьями об этом человеке, Тан Фэн также обнаружил, что Вэй Даомин имеет хорошую репутацию в народе – весь такой практичный, знаменитый, заботливый и милосердный.

«Разве может человек с такой хорошей репутацией тайком вставлять другим палки в колёса?»

Ответ на вопрос Тан Фэна пришёл на следующий день во время внезапного визита к нему незваного гостя.

Первым гостем на новой квартире Тан Фэна стал не Лу Тянь Чэнь, который её для него организовал, не Чарльз, и не Альберт – им стал Гэ Чэнь.

— Даже не пригласишь? — стоя в дверях, Гэ Чэнь держал в руках какой-то подарок.

— Заходи. Зачем пришёл? — Тан Фэн впустил молодого человека внутрь и закрыл за ним дверь.

Положив красиво упакованный подарок на стол, Гэ Чэнь опёрся на диван, скрестив ноги, и с улыбкой посмотрел на Тан Фэна, похожий скорее на гордого лиса, чем на ангела.

— Я здесь, чтобы извиниться перед тобой за те мелкие пакости, что я когда-то совершал. Сойдёт за извинения? — маленький подбородок гордо вздёрнулся вверх.

Поэтому Тан Фэн без колебаний сказал:

— Я их не принимаю. Пожалуйста, уйди.

— Что? — в течение долгого времени Гэ Чэнь молча таращился на него, осмысливая услышано, а затем переспросил. — Ты их не принимаешь?

— Именно. — ответ был чётким и решительным.

— Я... я же уже извинился. Почему ты не принимаешь мои извинения?! — как обиженный ребёнок, Гэ Чэнь стал немного нетерпеливым.

Тан Фэн спокойно сел на диван и с улыбкой ответил:

— Потому что я не хочу. И говорить с тобой я тоже не хочу.

— Ты... — слегка прикусив губу, Гэ Чэнь тяжело дышал. По подсчётам Тан Фэна, этот хитрый гад уже должен был наброситься на него, но он держался, и ему стало любопытно, почему.

Этот маленький лис зачем-то решил извиниться перед ним, что само по себе было довольно странно.

— Даже если ты их не примешь, я, во всяком случае, не хотел говорить с тобой или дружить. Тан Фэн, я здесь, чтобы рассказать тебе кое-что. Вэй Даомин думает, у тебя большой потенциал, он считает тебя превосходным актёром. — глядя на Тан Фэна, Гэ Чэнь продолжал говорить. — Но не думай, что он хороший человек. Этот парень очень умён, и он хочет, чтобы ты снялся в его фильме. Если этот фильм окажется успешным - все будут говорить о том, что это его заслуга. Если фильм выйдет провальным - всю вину свалят на тебя.

— У вас с ним один учитель? — по характеру этот парень очень походил на Гэ Чэня.

— Я учился у него. — прямо сказал Гэ Чэнь, и Тан Фэн на некоторое время замолчал. — В общем, я здесь, чтобы предупредить тебя быть осторожным с Вэй Даомином. Он собирается растоптать тебя. — избегая взгляда Тан Фэна, Гэ Чэнь добавил. — Больше я тебя не побеспокою.

— Ты уверен? — Тан Фэн не мог поверить ему на слово.

— Да, и речь не только обо мне. Су Ци Чэн тоже больше не будет тебя трогать. Если ты хочешь знать, почему. — Гэ Чэнь встал и указал рукой на подарок на столе. — Ты можешь узнать это сам. Кстати, покровитель Вэй Даомина – один важный политик. Могу намекнуть тебе, что у этого человека есть жена и дети, а его жена, кстати, – дочь генерала.

Гэ Чэнь ухмыльнулся, встал и пошёл в направлении двери, махнув на прощание:

— Не говори никому.

— Я не собирался выдавать тебя.

Взгляд Тан Фэна упал на подарочную коробку на столе. Он тут же подошёл и распаковал её.

На дне лежала только одна книга.

— Собор Парижской Богоматери?

Тан Фэн пролистал несколько страниц и увидел на титульном листе строчку, написанную чернилами, которая гласила: «Посвящается моему Тану. С бесконечной тоской».

И подпись снизу: Альберт.

«Гэ Чэнь действительно нашел в Альберте своего покровителя… Этот лис смел и довольно умён. Не удивительно, что он так внезапно пришёл сюда сегодня». — подумал Тан Фэн.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 (1)**

Глава 37 (Часть 1)

Эффективность работы Лу Тянь Чэня никто не ставил под сомнение. На следующий день после того, как Тан Фэн вернулся в Китай, президент «Тянь Чэнь Груп» провёл собрание с отделом по связям с общественностью, чтобы принять решение касательно «блокировки» Тан Фэна в СМИ.

Настоящий лидер должен уметь направлять своих подчинённых делать то, что у них хорошо получается, вместо того, чтобы делать всё самостоятельно. Однако Лу Тянь Чэнь на этом собрании и сам предложил несколько вариантов решения проблемы. Тан Фэна, который тоже присутствовал на собрании, тоже пару раз озаряло.

В первую очередь Лу Тянь Чэнь собирался получить объяснения от газет и журналов, с которыми его компания имела хорошие отношения. Они не требовали от них выпуска новостей, связанных с Тан Фэном, но хотели, чтобы те, как минимум, не публиковали фейковые скандалы, связанные с его именем.

Обычные развлекательные компании никак не могли повлиять на именитые газеты и журналы, но компания Лу Тянь Чэня, очевидно, не относилась к франчайзинговым развлекательным компаниям.

На газеты и журналы больше всего влияют их клиенты, но больше всего они ценят не тех людей, кто покупает их журналы, а крупных клиентов, которые размещают у них свою рекламу. Лу Тянь Чэнь, как человек индустрии развлечений, не был знаком с этим, но коммерческие компании знали это дело очень хорошо. После нескольких телефонных звонков им удалось связаться с парой крупных компаний, постоянно публикующих рекламу в газетах и журналах. Так Лу Тянь Чэнь решил вопрос с давлением на СМИ.

Однако решения проблем со СМИ было для них недостаточно. Самым важным сейчас было искоренить сам источник проблем, но этот источник был не так уж активен.

— Вэй Даомин – человек, прячущийся в тени. Можно сказать, что до тех пор, пока он не оступится сам, нам к нему никак не подобраться. — Лу Тянь Чэнь слегка постучал по столу, задумался на мгновение и сказал. — Решить эту проблему незамедлительно у нас не получится, но эта блокада длится не меньше трёх месяцев. Тан Фэн, пожалуйста, будь в будущем осмотрительнее с этим Вэй Даомином

Глядя на Лу Тянь Чэня, Тан Фэну всегда казалось, словно он всемогущ. Он шутливо спросил:

— Разве ты ничего не можешь с ним сделать?

— Есть один способ, но прибегнуть к нему нужно незамедлительно. — Лу Тянь Чэнь загадочно улыбнулся; казалось, у него были от Тан Фэна какие-то секреты. — Он, конечно, может какое-то время влиять на общественное сознание, но это не может длиться вечно. Поэтому мы тоже можем использовать различные контрмеры, чтобы медленно решать эту проблему.

В конце концов, глупо провоцировать других, когда твои собственные дела не чисты.

Тан Фэн слегка покачал головой. Он знал, что Лу Тянь Чэнь заботится о нем, но в индустрии развлечений он то и дело сталкивался с разными проблемами. Хотя с блокировкой в СМИ он столкнулся впервые, будем честными.

Однако прошло всего три месяца, и это не могло причинить его репутации существенного вреда. Этот обман не мог длиться вечно.

— Ты беспокоишься обо мне? — сидя за столом, Лу Тянь Чэнь рассмеялся, глядя на Тан Фэна.

Тан Фэн не привык видеть улыбающейся эту «ледяную глыбу» с нервным параличом лица, поскольку он всегда считал его серьёзным человеком.

— На самом деле, тебе идёт, когда ты смеёшься. Тебе стоит смеяться чаще.

— Вот так? — Лу Тянь Чэнь улыбнулся ещё шире, а его брови стали мягче. Этот парень мог кому угодно растопить сердечко.

— Очень хорошо. Что касается того, беспокоюсь ли я о тебе… в конце концов, ты мой начальник. Если твоей фирме придёт конец, твоему младшему сотруднику некуда будет податься. — Тан Фэн встал, посмотрел на часы и сказал. — Я должен обсудить сценарий нового фильма, так что не буду тебя больше беспокоить.

— Поужинаем вместе после работы. — открывая ноутбук, Лу Тянь Чэн добавил. — Почему эта беседа полна ноток подчинения? Мне кажется, в наших с тобой отношениях есть нечто большее, чем просто «привыкание к своему боссу». — немного подумав, у Тянь Чэнь чуть смягчил тон и спросил. — Я прав?

Тан Фэн, с трудом сдерживая смех, кивнул и ответил:

— Я поужинаю с тобой, Лу. С радостью встречусь с тобой после работы.

Повернувшись и помахав ему на прощание, Тан Фэн немедленно вышел из кабинета босса.

Как только Тан Фэн скрылся за дверью, из-за занавесок в кабинете выскочил маленький человечек, который прятался там уже довольно долго.

— Босс, как ты можешь быть таким нежным? У меня даже мурашки по коже пошли!

С гнусным видом Маленький дьявол стиснул зубы и уселся на стул, где минуту назад сидел Тан Фэн.

Лу Тянь Чэнь, казалось, ничуть не удивился столь внезапному появлению Маленького дьявола, спокойно продолжая читать документы на ноутбуке и делая вид, будто не замечает своего собеседника. Даже улыбка бесследно исчезла с его губ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37 (2)**

Глава 37 (Часть 2)

— Маленький дьявол! — тихо позвал Лу Тянь Чэнь.

Молодой человек почесал затылок, равнодушно напевая:

— А?..

— Маленький дьявол. — снова позвал Лу Тянь Чэнь.

— Босс, чего ты хочешь? Ты же просто называешь моё имя!

— Ты ещё не забыл, что я твой босс? — продолжая смотреть в экран ноутбука, Лу Тянь Чэнь взял ручку и принялся что-то писать.

— Ты всегда был моим боссом. Как бы я посмел забыть об этом?! Если бы не ты, я бы умер. — Маленький дьявол тут же выпрямился и с жаром сказал. — Ты – босс всей моей жизни!

— Я могу как спасти, так и убить тебя. — спокойно сказал Лу Тянь Чэнь.

От этого предложения крохотный человек на стуле вмиг покрылся ледяным потом.

Взгляд Маленького дьявола медленно стал холодным: даже дурак мог догадаться, какое угрожающее предупреждение таит в себе эта короткая фраза, не говоря уже о том, что он был прирождённым убийцей.

— Босс, что я сделал не так?

Лу Тянь Чэнь продолжал безразлично молчать, и молодой человек слегка съёжился, вжавшись в стул.

— Ты не можешь догадаться сам? Тебе нужно, чтобы я это сказал? — прекратив писать, Лу Тянь Чэнь швырнул Маленькому дьяволу папку с документами. Его взгляд был холоден, как никогда. — Твоя новая миссия.

— Босс, это… из-за этого человека? Из-за того, что я оскорбил его?.. — в его глазах читалась обида. Маленький дьявол сжал папку обеими руками.

Казалось, что он очень недоволен ответом молодого человека, тон Лу Тянь Чэня был еще холоднее: — Когда ты успел стать настолько глупым? — каждое слово вонзалось в грудь молодого человека, словно ледяной нож. — Независимо от того, как ты обидел Тан Фэна в тот день, разве ты не видишь основную причину? Всё, что мне нужно от тебя, как от подчинённого, – это твоё послушание, а не ревность, капание на мозги и даже нарушение моих приказов!

Он так привык к своему боссу за эти годы, что уже и забыл, что он может быть таким.

Лу Тянь Чэнь равнодушно посмотрел на молодого человека. Хотя его слова были просты, в них читалось предостережение:

— Я дал тебе шанс, и ты был со мной много лет, но шанс был только один. — медленно откинувшись на спинку стула, Лу Тянь Чэнь сказал, чеканя каждое слово. — В следующий раз тебе не нужно возвращаться.

Убийцу, лишившегося покровительства мощной организации, не ждало ничего, кроме постоянной охоты разных сил со всех сторон. Как бы он ни был хорош, и у него изредка бывают минуты усталости и неосторожности.

И эти «изредка» могли теперь привести к его смерти.

Лу Тянь Чэнь сказал своё последнее слово. Сегодня Маленький дьявол увидел как его «нежную» сторону, так и «тёмную».

Тан Фэн, который недавно получил крупную награду за свой новый фильм, появился в «Тянь Чэнь Груп». Можно сказать, что это событие привлекло внимание многих людей. Для президента крупной компании было вполне нормально иметь звезду, которую он будет «вести» сам.

Хоть Лу и был большим начальником, когда компания Лу Тянь Чэня подписывала контракт с Тан Фэном, работающие здесь люди не ожидали, что Тан Фэн так скоро добьётся успеха.

Они верили, что Тан Фэн определённо будет сниматься в кино, но из-за сложившегося о «нём» впечатления, они думали, что в лучшем случае он получит небольшую популярность из-за появления в паре мелких работ.

Однако на этот раз Тан Фэн сильно их всех удивил. Тан Фэн, который совсем недавно плохо играл самые простые роли, внезапно стал Тан Фэном, сыгравшим в фильме международного режиссёра и даже победившим на Венецианском кинофестивале!

Таким образом, можно было сказать, что с того момента, как Тан Фэн снова появился в офисе компании, все в коридорах только и делали, что таращились на него с изумлением.

В частности, некоторые сотрудники даже успели посмотреть «Аллею сатаны», запрещенную к прокату в Китае. Все, кто смотрел этот фильм, независимо от того, мужчины это были или женщины, были шокированы игрой Тан Фэна. Когда они увидели его в коридоре, они краснели и опускали глаза в пол, но невольно поглядывали на красавца исподлобья.

Позже Сяо Юй постоянно поддразнивала этим Тан Фэна, говоря, что даже взрослые мужчины, работающие в компании, не могли не поддаться искушению, когда увидели «Аллею Сатаны» с Тан Фэном и Джино. Они не могли не покраснеть и не возбудиться от просмотра столь страстных сцен, поэтому многие из них тут же поспешили домой, чтобы найти своих девушек и жён, дабы не ступить в точку невозврата.

Тан Фэн чуть не расхохотался, услышав об этом.

«Что ж, это, наверное, признание моих актёрских способностей», — успокоил себя он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 (1)**

Глава 38: «Новый фильм» (Часть 1)

— Вот лишь несколько сценариев, которые я выбрала. — Сяо Юй положила на стол перед Тан Фэном несколько сценариев и подробно объяснила про каждый. — Это – сценарий урбанистической комедии, но в ней нет абсолютной главной роли. Сюжет построен из нескольких небольших историй, последовательно связанных друг с другом. Об этом фильме я тебе рассказывала. Вэй Даомин является продюсером этого фильма, но здесь нет главного героя-мужчины. — Сяо Юй, похоже, не очень нравился Вэй Даомин. — Второй сценарий – работа литературного режиссёра. Я думаю, что нам лучше отложить его на время. — Сяо Юй нахмурилась, держа в руках сценарий с красной обложкой. — Я видела этот сценарий… он не плохой, хотя и немного тяжёлый.

Тан Фэн кивнул, почёсывая подбородок и думая над тем, чтобы попробовать себя в этом тяжёлом тематическом фильме.

Тан Фэн, который был в Китае не больше полугода, спросил:

— Почему бы и нет? Я думаю, этот режиссёр довольно известен в Китае.

Сяо Юй снова и снова покачала головой:

— Нет, тебя только что заблокировали во всех СМИ. Тема этого фильма куда более щепетильна, чем гомосексуализм. Хотя его можно будет отправить за границу для участия в разных показах и кинофестивалях, в Китае к показу его не допустят. Поскольку Вэй Даомин решил с тобой поквитаться, у него достаточно рычагов давления.

— Но режиссёр этого фильма ведь очень известен в Китае?..

— И что с того? Ему совсем не обязательно нападать именно на режиссёра, ему нужен ты. Мы не хотим давать ему такой шанс. — Сяо Юй посоветовала. — Я знаю, что тебе нравится этот сценарий, но пока нам лучше его отложить.

Тан Фэн кивнул: Сяо Юй была права. Ему оставалось только временно отказаться от этого сценария.

Но когда он просмотрел на несколько других альтернативных сценариев на столе, Тан Фэн обнаружил, что среди них не хватает тех, что приглянулись ему в прошлый раз.

— Кажется, нескольких сценариев недостаёт.

— Ты правильно посчитал. Нескольких не хватает, но эти сценарии тебе больше недоступны, потому что режиссёры не хотят тебя приглашать. — фыркнув, Сяо Юй села. — Всё дело в том, что эти режиссёры знают, что с тобой сейчас борется один важный человек, и что тебя везде блокируют… Поэтому они просто боятся «связываться» с тобой... В конце концов, боюсь, что даже если ты пройдёшь прослушивание на их фильм, в конце концов они всё равно не одобрят твою кандидатуру.

— Ну, не сердись так. У них есть на то свои причины. Никто не захочет брать на себя такой большой риск ради одного мелкого актёра. — Тан Фэн улыбнулся и указал на сценарии на столе. — Разве здесь нет неплохих сценариев? Давай взглянем.

Пролистав оставшиеся сценарии, Тан Фэн обнаружил, что всё, что осталось, – либо второстепенные роли, либо плохие сценарии, либо плохие режиссёры.

В обычной ситуации Ли Вэй просто выбросила бы их в мусорное ведро.

С точки зрения Файнса, здесь действительно не было подходящего варианта.

В стране существовала жёсткая конкуренция. Тан Фэн, как мелкий актёр, недавно победивший на Венецианском кинофестивале, пока не имел большой славы. Несмотря на то, что у него была группа фанатов, заинтересовавшихся им после съёмок в «Как стать суперзвёздой» и «Любовнике мечты», этого количества было ничтожно мало по сравнению с топовыми звёздами страны.

Если бы Лу Тянь Чэнь не вкладывал деньги в многообещающий блокбастер, мало кто осмелился бы сотрудничать с таким новичком, как Тан Фэн.

Выходит, что самым подходящим вариантом для него остаётся урбанистическая романтическая комедия Вэй Даомина?

— Давай посмотрим ещё раз. В любом случае, у тебя есть ещё целых два месяца на то, чтобы посетить публичные мероприятия. — Сяо Юй попыталась успокоить Тан Фэна.

Тан Фэн кивнул и протянул ей сценарий Вэй Даомина:

— От этого я отказываюсь.

— От Вэй Даомина?

Хотя Сяо Юй ненавидела Вэй Даомина, как продюсер фильма он вряд ли стал бы подставлять самого себя. Показ фильма в кинотеатрах определенно гарантировал бы Тан Фэну популярность и деньги. Фильм был пока на стадии проекта, и желающих попасть в его каст было очень много.

— Верно.

Как бы ни было велико искушение Тан Фэна, он не мог добровольно прыгнуть в ловушку своего противника. Причиной тому было богатый опыт его прошлой жизни, включающий в себя как гениальные роли, так и болезненные падения.

Видя решительность Тан Фэна, Сяо Юй не стала спорить:

— Хорошо, я тебя услышала!

Во второй половине дня в компанию наведался в гости Чэнь Мин Сюй. Они с Тан Фэном выбрали столик в кафе на первом этаже и заказали по чашечке очень вкусного кофе.

— Ты сейчас не работаешь? Откуда у тебя столько свободного времени, чтобы приходить ко мне? — Тан Фэн улыбнулся и протянул чашку Чэнь Мин Сюю.

Тан Фэн созванивался с ним, когда был в Венеции. Этот парень был в Японии несколько дней назад, а затем поехал снимать программу в Южную Корею. Судя по всему, он вернулся в Китай только вчера.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38 (2)**

Глава 38: «Новый фильм» (Часть 2)

— Ты сейчас не работаешь? Откуда у тебя столько свободного времени, чтобы навещать меня?

— Я не трудоголик и не работаю каждый день. Во всяком случае, мне нужно было взять отпуск. Кстати, ты так и не сказал мне, куда ты ездил. Дозвониться до тебя было невозможно. Когда я спрашивал о тебе у людей из твоей компании, все как один отвечали мне, что ты «путешествуешь». Я даже всерьёз задумался над тем, что тебя похитили. — невзначай болтал Чэнь Мин Сюй, с наслаждением потягивая кофе.

Да, его как раз таки похитили...

Тан Фэн положил руки на стол и улыбнулся:

— А откуда тебе знать, что меня не похитили?

— Это правда. Скажи мне, кто тебя похитил? Не какой-то супер-гангстер? Ха-ха, я знаю, должно быть, ты путешествовал и расслаблялся, когда на тебя вдруг напал гангстер. Когда он увидел тебя, он влюбился и не смог удержаться! — небрежно подшучивал Чэнь Мин Сюй, почти всегда попадая в точку.

Тан Фэн улыбался, то и дело кивая:

— Нет... да.

— Ты ведь снялся во многих фильмах. Кто в такое поверит? — Чэнь Мин Сюй игриво подмигнул Тан Фэну, внезапно сократил расстояние между ними и прошептал. — Эй, я слышал, что Вэй Даомин пригласил тебя в свой новый фильм?

— Откуда ты знаешь?

— Я тебя умоляю! Ты не читаешь новости в интернете? Зайди на форум Тянья и сразу узнаешь, о чём говорят люди. Они говорят, что Вэй Дао Мин очень впечатлён тобой и планирует пригласить тебя на роль в свой фильм. — Чэнь Мин Сюй издал презрительный храп. — Очевидно, этот парень подавляет тебя, и это приглашение – лишь маска, он притворяется «благотворителем». Все на форуме, как один, называли Вэй Даомина реинкарнацией Девы Марии…

— Откуда ты всё знаешь?

Чэнь Мин Сюй продолжал издеваться над Тан Фэном:

— Я один из самых известных ведущих в Китае. На моём шоу бывало несчётное количество именитых гостей. Думаешь, мне трудно узнавать о новостях? В мире нет звуконепроницаемых стен.

Тан Фэн сразу же поднял большой палец вверх:

— Ведущий Чэнь, я буду полагаться на тебя в будущем! Поддержи меня.

Мужчины расслабились, и шуток в их беседе становилось всё больше и больше.

— Забудь об этом, на тебя не напасёшься средств и связей, Император венецианского кинофестиваля. Если я действительно начну тебя поддерживать, мистер Лу твоей семьи тут же подошлёт ко мне киллера.

— Ну так поговори с Лу Тянь Чэнем.

Чэнь Мин Сюй с усмешкой посмотрел на Тан Фэна и спросил:

— Скажи честно: вы с Лу Тянь Чэнем сейчас вместе?

— Ты точно сплетник!

— Быстро отвечай, иначе я тебя везде заблокирую! — пригрозил мужчина пальцем.

Тан Фэн немедленно поднял руки, словно сдаваясь:

— Ведущий Чэнь, Ваша милость, мы с Лу Тянь Чэнем сейчас не вместе, честно Вам говорю! Но... у нас с ним довольно сложные отношения.

А если ещё брать в расчёт Чарльза и Альберта, то эти отношения настолько сложны, что описать их словами невозможно.

— Отношения сложные, вы не вместе... Хочешь сказать, ты не любишь того, кого раньше любил без ума? Мне кажется, Лу Тянь Чэнь, тебя сейчас совсем не волнует, но зато он без тебя жить не может. Даже мне, постороннему человеку, очевидно, что он любит тебя. — Чэнь Мин Сюй хлопнул по столу.

— Ты говоришь слишком преувеличено.

— А где я сказал неправду? — Чэнь Мин Сюй дважды фыркнул и, гордо задрав подбородок, улыбнулся. — Ну, это нормально. Сначала Лу Тянь Чэнь игнорировал тебя, а теперь ты платишь ему его же монетой. Только он обратил внимание, как ты стал ворочать от него нос. Это действительно хорошо, ты можешь играть с ним и дальше.

— Неужели я такой человек? — теперь настала очередь Тан Фэна говорить. — Ладно, хватит уже о Лу Тянь Чэне!

— Ой, посмотрите на него! Какой застенчивый!

Тан Фэн рассмеялся. Он уже и забыл, когда в последний раз стеснялся.

— Ладно. Я пришёл сюда не просто так. В Китае есть один известный режиссер, который последние четыре года был занят подготовкой нового фильма. Сейчас он ищет на роль актёра-новичка. Думаю, ты мог бы попробовать. — Чэнь Мин Сюй шёпотом добавил. — Это инсайдерская информация. Новости о кастинге увидят свет только на следующей неделе, а послезавтра этот режиссёр придёт на моё телешоу. Там ты сможешь поговорить с ним и хорошо себя зарекомендовать. По сравнению с мелкими уловками Вэй Даомина, работа этого режиссера действительно обещает быть грандиозной. — Чэнь Мин Сюй гордо улыбнулся. — Вэй Даомин тоже пытался влезть в этот проект, но был отвергнут режиссёром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (1)**

Глава 39: «Самореклама» (Часть 1)

— Самореклама? — Лу Тянь Чэнь смотрел на Тан Фэна с явным любопытством и недоверием. — То есть, ты хочешь сказать, что пойдёшь к режиссёру сам?

Съев ложку картофельного пюре, Тан Фэн медленно проглотил его, прежде чем ответить:

— А что такого странного в том, чтобы самому идти к режиссёру?

— Ты большая звезда.

Увидев каплю картофельного пюре в уголках губ молодого человека, Лу Тянь Чэнь наклонился вперёд и вытер его указательным пальцем. Вместо того, чтобы после этого вытереть палец бумажным полотенцем, он просто засунул его себе в рот и облизнул.

— Вкусно.

Этот невероятно двусмысленный жест заставил Тан Фэна улыбнуться. Он указал на свою тарелку с картофельным пюре и предложил:

— Хочешь порцию?

— Нет, этого хватит на двоих. — он взял ложку, зачерпнул немного пюре прямо из тарелки Тан Фэна и съел.

— О, какая же я большая звезда? Я всего лишь новичок, один раз победивший на Венецианском кинофестивале.

— Если ты становишься гордым и высокомерным только потому, что однажды получил статуэтку, в будущем твоя карьера пойдёт под откос. — Лу Тянь Чэнь мягко покачал головой. — Я хочу сказать... ты не такой.

Ежегодно разные певцы получают премии «Грэмми», но далеко не каждый певец становится Майклом Джексоном, и не каждая певица – Мадонной или Барбарой Стрейзанд.

Так же и с актёрами – одной статуэтки мало для успешной карьеры.

В прямом смысле этого слова суперзвёзды частенько сидят дома без работы, и при этом в мире всегда есть бесчисленное множество хороших сценариев великих режиссёров. Вам не нужно напрашиваться на их фильмы или пытаться зарекомендовать себя – достаточно просто встретиться лицом к лицу и обсудить в дружеской обстановке, какой сценарий больше вам подходит. Нужно быть самим собой.

Лу Тянь Чэнь мог не интересоваться сплетнями в индустрии развлечений, но он точно знал, что Файнс-Тан – лучший выбор для многих крупных режиссеров. С момента съёмок в своей первой работе Файнс ни разу не ходил на прослушивания и никому себя не рекомендовал. Частенько он просто разговаривал с кем-то из команды и сразу приступал к съёмкам.

На тот момент Файнсу был нужен только телефон, чтобы связываться с известными международными режиссёрами.

Теперь же он фактически должен был «понизить свою планку» и навязываться режиссёрам, пытаясь зарекомендовать себя. Лу Тянь Чэнь внезапно почувствовал себя очень странно. От того, что он знал, что Тан Фэн – это Файнс, это чувство было ещё более неприятным.

— Если ты заинтересовался фильмом этого режиссёра, я могу найти кого-нибудь, кто организует вам встречу. К тому же, наша компания может инвестировать в этот фильм.

В большинстве случаев у фильмов было больше, чем один инвестор. Согласно принципу диверсификации рисков, фильмы обычно привлекали крупных инвесторов, но только один из них был главным.

Пока вы инвестируете в фильм, вы имеете право высказывать своё мнение по его сюжету и касту. Лу Тянь Чэнь часто пользовался этим правом. Так, он порекомендовал актёра на роль в «Аллее сатаны» без необходимости предварительного прослушивания.

Однако окончательное решение всегда остаётся за режиссёром, который обычно идёт навстречу инвестору в знак уважения.

Тан Фэн покачал головой:

— Этот режиссёр – человек с характером. Благодаря своей известности он не испытывает недостатка в инвестициях. Я думаю, будет лучше, если я пойду к нему сам. Это будет искренне. — Тан Фэна больше беспокоили вещи, связанные с фильмом. — У меня есть много вопросов, связанных с этим фильмом. Я думаю, будет проще обсудить их лицом к лицу. Трудно в точности донести своё мнение через посредника. Я сейчас не большая звезда, и я не испытываю смущения от необходимости зарекомендовать себя. — Тан Фэн приподнял бровь и рассмеялся. — Я просто хочу бороться за новые и лучшие возможности.

Лу Тянь Чэнь некоторое время молчал, опустив голову, а затем спросил:

— Ты говоришь о режиссёре по имени Ван Ань?

— О, да. — с улыбкой ответил Тан Фэн. — А что такое? Ты его знаешь?

Не глядя на Тан Фэна, Лу Тянь Чэнь ответил:

— Его знаю не я, а ты, Тан Фэн. Вернее, прошлый Тан Фэн.

— Правда? Звучит как неплохая возможность… только не похоже, чтобы тебя этот факт обрадовал.

Тан Фэн слегка нахмурился, но по-прежнему не считал эту новость плохой.

— Мне кое-что известно о твоём прошлом. — положив палочки для еды на стол, Лу Тянь Чэнь объяснил. — Мать Тан Фэна сотрудничала с режиссёром Ван Анем. У них были дружеские отношения, но ты всегда считал, что их отношения были куда более близкими. И ты говорил об этом посторонним.

У Тан Фэна начала болеть голова.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (2)**

Глава 39: «Самореклама» (Часть 2)

— Мне кое-что известно о «твоём» прошлом. Мать Тан Фэна сотрудничала с режиссёром Ван Анем. У них были дружеские отношения, но Тан Фэн всегда считал их отношения куда более близкими и говорил об этом посторонним. Было у них что-то или нет – не знаю, но Ван Ань теперь «тебя» недолюбливает, особенно учитывая тот факт, что после смерти матери «ты» разбазарил всё своё наследство. — Лу Тянь Чэнь взял Тан Фэна за руку. — Если твоя затея не сработает, выбери другой фильм. Если ты действительно пойдёшь к режиссёру Ван Аню, то не удивляйся, если тебя встретят закрытые двери.

Тан Фэн не отступил и даже, напротив, почувствовал боевой дух. Он с улыбкой сказал:

— Это не имеет значения. Настоящий большой режиссёр не станет «подписывать актёру смертный приговор» из-за личной неприязни. Надеюсь, я смогу разрешить разногласия между Ван Анем и Тан Фэном, и у меня всё получится.

— Неплохая идея. Но я забыл сказать: общаться с ним очень тяжело.

\*\*\*

Два дня спустя Тан Фэн встретился с директором Ван Анем, когда приехал на студию к Чэнь Мин Сюю. Только тогда он, наконец, понял значение последней фразы Лу Тянь Чэня.

За два дня до встречи с режиссёром Ван Анем, Тан Фэн прочитал всю его биографию, включая все его работы.

Думая, что он достаточно подготовился, Тан Фэн прибыл на встречу точно ко времени, назначенному Чэнь Мин Сюем. В это время Ван Ань готовился к съёмкам шоу и сидел на диване, болтая с Чэнь Мин Сюем и другими людьми из команды шоу.

— Тан Фэн, ты здесь! — едва увидев приближающуюся фигуру мужчины, Чэнь Мин Сюй представил его режиссёру, сидящему на диване и попивающему чай. — Директор Ван, это Тан Фэн. Он уже не новичок: он только что закончил сниматься в фильме режиссёра Ли Вэя. За этот фильм он был удостоен на Венецианском кинофестивале наград « Лучшему актёру» и «Лучшему новичку», что является беспрецедентным для этого мероприятия.

Ван Аню на вид было чуть за пятьдесят. Это был стройный темноволосый мужчина с необычайно ярким и живым взглядом. В его глазах словно отражались два острых клинка.

«Неужели все топовые режиссёры видят актёров насквозь?» — вдруг подумал Тан Фэн, увидев этот пронзительный взгляд.

Этот «большой режиссёр» даже не удостоил Тан Фэна взглядом. Продолжая медленно потягивать чай, он холодно произнёс:

— Я слышал, что он сыграл хорошо, но я ещё не смотрел этот фильм.

— Директор Ван, посмотрите: это очень хороший фильм.

В этом обращении не было ничего смущающего, поскольку Тан Фэну было 40 лет, а Ван Ань был старше его больше чем на десять лет.

— Можешь идти.

Внезапно атмосфера в гостиной стала неловкой и напряжённой. Но Тан Фэн не дрогнул и спокойным естественным (насколько это было возможно) тоном произнёс:

— Директор Ван, Вы очень добры.

— Сяо Сюй, сколько у нас времени до начала съёмок? — директор Ван Ань просто проигнорировал Тан Фэна, и независимо от того, смутился тот или нет, оставил его без внимания.

— Осталось десять минут. Разве Вы сейчас не готовите новый фильм и не ищете на роль многообещающего актёра-новичка? Я думаю, Тан Фэн очень хорош. Он молод и у него отличные актёрские способности. Не могли бы вы поговорить об этом? — Чэнь Мин Сюй быстро потянул за собой мужчину, который всё ещё стоял в дверях.

Ван Ань, рассмеявшись, указал на Чэнь Мин Сюя пальцем:

— Ты, парень, умеешь говорить хорошие вещи о бессовестных людях. Скажу тебе правду: я ищу новичка, а он уже получил статуэтку. Такое не входит в мои планы.

— Если у меня есть актёрские способности и хорошие роли, почему режиссёру нет до этого дела?

Тан Фэн был уверен, что не важно – новичок он или нет.

Вместо того, чтобы адаптировать персонажа фильма к актёру, сам актёр должен перевоплощаться в своего персонажа.

— Слышал, что ты многое забыл после выписки из больницы и даже стал человеком, но это не отменяет всего того, что произошло. Помнишь ты или нет – этого уже не изменить. Не знаю, почему Сяо Сюй ручается за тебя, но я должен извиниться перед Сяо Сюем.

Директор Ван Ань встал и сказал Тан Фэну:

— Пожалуйста, уходи. Я скоро буду сниматься и не хочу, чтобы ты меня беспокоил. И да, не пытайся приходить снова и пытаться заговорить со мной о фильме.

— Я не стану беспокоить Вас, но как актёр, я хочу спросить у режиссёра: правильно ли это – позволять личным чувствам вмешиваться в работу? — Тан Фэн неизбежно чувствовал себя неловко.

— Я режиссёр. Я могу снимать так, как захочу. Я могу снимать тех, кого захочу. И мне не нужен для этого ты. — его лицо стало уродливым, и он сердито указал на дверь. — Не думаю, что снимать лауреата Венецианского кинофестиваля – хорошая идея. Киноиндустрия не такая, как ты думаешь. Уходи, не будь таким назойливым: это некрасиво выглядит.

Его слова становились всё жестче, и Тан Фэн больше не видел смысла здесь оставаться.

Он лишь покачал головой, взглянул на Ван Аня и вышел за дверь, ничего не сказав на прощание.

Он был немного зол, но не потому, что режиссер Ван Ань смешивал личную обиду с работой над фильмом, а потому, что такой знаменитый режиссёр оказался столь недалёким человеком.

Независимо от того, что произошло между ними в прошлом, работа есть работа, а жизнь есть жизнь.

Никакой уважающий себя профессиональный режиссёр не должен смешивать личные обиды работой, да ещё и заявлять во всеуслышание: «Я могу снимать так, как захочу. Я могу снимать тех, кого захочу».

Этот жуткий «характер» разочаровал даже спокойного и миролюбивого Тан Фэна.

К сожалению, встречаются и такие режиссёры...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (3)**

Глава 39: «Самореклама» (Часть 3)

— Тан Фэн, ты здесь! Извини… Похоже, я ничем не могу тебе помочь…

Сразу же после записи программы Чэнь Мин Сюй примчался в свой кабинет на студии, чтобы как можно скорее отыскать Тан Фэна.

Директор Ван Ань был слишком прямолинеен и резок. К такому Чэнь Мин Сюй оказался не готов. Он просто хотел дать Тан Фэну шанс…

И что в итоге? Он облегчил ему задачу? Нет. Он не только не дал Тан Фэну шанс появиться в хорошем фильме, но и позволил этому наглому режиссёру пристыдить Тан Фэна!

— При чём здесь ты? Ты очень старался мне помочь, искал для меня варианты... Однако всё вышло вот так, и в этом нет твоей вины, да это и не имеет значения… — Тан Фэн вздохнул, горько улыбнувшись. Только теперь он понял, о чём ему говорил Лу Тянь Чэнь пару дней назад за ужином: услышав об этой затее, Лу Тянь Чэнь сразу же скорчил скептическую гримасу.

Он был слишком амбициозен в затее, что сможет сняться в фильме и наладить отношения с режиссёром. Однако, судя по тому, что только что произошло, в голове Ван Аня сидело глубоко укоренившееся предубеждение против него, которое нельзя было разрушить парой вежливых фраз.

— Похоже, ты несчастен... — Чэнь Мин Сюй налил Тан Фэну чашку кофе. — Что ж, не забывай, сколько в Китае есть режиссёров! С таким-то их количеством ты точно найдёшь, где сняться. Более того, за последние два дня я видел несколько зарубежных репортажей, где не боялись пустить в эфир новости о тебе. Вэй Даомин не может контролировать СМИ зарубежных стран, а там есть много критиков и киножурналов, который хвалят тебя и даже называют « «редким гением кино»!

Рассказывая об этом, Чэнь Мин Сюй был очень воодушевлён, как будто человеком, которого хвалили эти критики, был он, а не Тан Фэн.

Тан Фэн слушал его и смеялся. Он взял кофе, который налил ему молодой человек. Сейчас у него в окружении было всего несколько человек, с которыми он мог поговорить с глазу на глаз. И Чэнь Мин Сюй – один из них.

— На самом деле, я не очень-то расстроен, что Ван Ань не хочет видеть меня в своём фильме. Что меня действительно разочаровывает, так это то, что режиссёр не может сделать разграничений между личной жизнью и работой, — вздохнул Тан Фэн, потягивая кофе. — Сейчас, когда рынок стремительно развивается, отечественные фильмы часто попадают в коммерческий хаос. — изучив какое-то время статус-кво отечественных фильмов, Тан Фэн теперь мог выразить свои мысли по этому поводу. — Я думаю, что, если инвестиции будут велики, блокбастер будет хорошо продаваться... Конечно, такие фильмы могут получить временную выгоду в условиях маркетинговой шумихи, но когда режиссёры следуют тенденции громкой рекламы вместо качественного продакшна, они быстро теряют доверие масс. Со временем кинозрители будут становиться все более предусмотрительными и перестанут бегать в кино из-за каждой мелкой шумихи в новостях, а этим так называемым «блокбастерам» будет всё труднее и труднее окупаться в прокате. Отечественные фильмы необходимо трансформировать. Это то, над чем всем нам, кинематографистам, нужно работать. Самое главное – уметь терпеть и постоянно самосовершенствоваться. — Тан Фэн постучал по столу и сказал Чэнь Мин Сюю. — У тебя больше знакомых в индустрии развлечений, чем у меня, но я итак знаю, что большинство кинематографистов работают, думая только о краткосрочных выгодах. Поначалу я думал, что у таких режиссёров, как Ван Ань, есть друзья среди международных режиссёров, и поэтому его можно рассматривать как их представителя у нас в Китае. Я был уверен, что он – человек с иным видением и менталитетом, чем местные режиссёры. Однако то, что Ван Ань сказал мне сегодня, действительно меня разочаровало… — покачав головой, Тан Фэн безразлично добавил. — Поскольку он является представителем наших местных режиссёров, его предвзятое мнение неизбежно повлияет и на мнение других режиссёров.

Хотя мысли Тан Фэна были слегка путанными, Чэнь Мин Сюй, вероятно, понял, о чём он хотел ему сказать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39 (4)**

Глава 39: «Самореклама» (Часть 4)

— Есть ли выход? Для многих режиссёров сейчас важна публика, и они не в меньшинстве. Фильмы некоторых режиссёров, которые любят снимать художественное кино, иногда плохо продаются, и тогда зрители не знают, как их оценивать. То, о чём ты говоришь, смешно. Ты хочешь и уважение публики, и кассовые сборы. Где видано такое везение? Нужно либо обыгрывать острые темы, либо делать длинные и мрачные глубокие художественные фильмы.

Чэнь Мин Сюй вздохнул. Пару раз ему приходилось смотреть отвратительно нудные художественные фильмы – это было ужасно.

Более того, режиссёры этих фильмов были жуткими гордецами, не желающими учиться, не желающими меняться и не желающими открывать глаза. В том, что они были малоизвестны, вечно было виновата публика.

Были даже такие, чья ниша была неопределённой, но они при этом хотели, чтобы зрители несли им свои деньги. Довольно наивно.

Тан Фэн рассмеялся, выслушав Чэнь Мин Сюя. Этот человек был прав.

Художественные фильмы не обязательно хорошо продаются, и сейчас часто встречаются подобные фильмы, которые были тепло встречены зрителями, однако это всегда проверка мастерства сценариста и режиссёра.

— Но не все топовые местные режиссёры – такие, как Ван Ань! Есть и другие режиссёры, которые активно изучают новейшие технологии за границей и пытаются развивать новаторские идеи в нашем кинематографе. — Чэнь Мин Сюй спросил. — Тан Фэн, у тебя есть сейчас какой-нибудь другой сценарий, на который ты бы мог согласиться?

— Я просматривал несколько, но не думаю, что они мне подходят.

Дело не в том, что среди предложенных сценариев не было неплохих… Просто это было то же самое, что просить человека, который привык читать хорошие романы, прочитать вульгарные книги. Тан Фэн не мог по взмаху волшебной палочки снизить свои требования к сценариям...

Это не имело никакого отношения к тому, был ли он сейчас мелкой или крупной звездой, – он должен был нести ответственность перед собой, перед своей командой и перед людьми, которые его поддерживают.

— Так как насчёт того, чтобы я помог тебе разузнать о подходящем сценарии?

— Тогда мне придётся снова побеспокоить тебя, Мин Сюй.

Чэнь Мин Сюй рассмеялся, раскинув руки:

— Что в этом плохого? Не забывай: в скором будущем ты станешь суперзвездой, и я, как журналист, хочу иметь к тебе эксклюзивный доступ! О, кстати, я только что пропустил потенциальную беседу со звездой, так что, возможно, меня скоро уволят!

\*\*\*

— Чёрт, это не просто мелкая звездулька, раз босс так щепетилен ко всему, что с ним связано… — Маленький дьявол сидел за столиком в углу ресторана и в одиночестве пил вино. Чем больше он думал об этом, тем сильнее расстраивался. Он поднял очередной бокал и залпом его осушил. — Отвратительный актёр, который целыми днями притворяется хорошим человеком и не знает, что о нём думает босс! Это не просто человек, с которым он спит! Ай! — громко выругавшись и придя к выводу, что это не приносит ему никакого облегчения, Маленький дьявол громко ударил кулаком по дивану и ахнул, но вскоре почувствовал облегчение.

Жаль, что теперь он осмеливался говорить об этом только в уединении. Он не смел даже заикнуться об этом в присутствии Лу Тянь Чэня...

Однако из-за мыслей о Лу Тянь Чэне он стал бояться говорить плохо о Тан Фэне и чувствовал себя от этого крайне опечаленным.

— Почему ты пьёшь здесь один? Ты выглядишь так одиноко! Кто так обидел или рассердил тебя? Почему бы тебе не поделиться со своим другом? Я могу тебе помочь. — высокий молодой человек в очках в чёрной оправе незаметно подошёл, держа в руках бокал вина, и без приглашения сел рядом с Маленьким дьяволом.

— Откуда ты взялся? Убирайся! — Маленький дьявол был в слишком плохом настроении и не был расположен к беседе. Если его сильно кто-то раздражал – он буквально терял голову от ярости!

— Ой, у тебя такой вспыльчивый характер! Мне это нравится! Как острый перчик – приятно на вкус. — невозмутимо сказал незнакомец. Поднеся бокал с вином к губам Маленького дьявола, он с улыбкой добавил. — Давай выпьем и забудем обо всех невзгодах. Как тебя идея?

Маленький дьявол в ответ внезапно попытался вонзить спрятанное в рукаве лезвие в сердце своего собеседника.

После столь жестокого и неожиданного действия, молодой человек в очках не перестал улыбаться:

— Нож – опасная игрушка. Не играй с ним.

Этот человек на самом деле остановил руку Маленького дьявола, держащую нож! Он был очень быстр.

Маленький дьявол тут же почувствовал тревогу и озноб: он встретил достойного противника.

— Кто ты такой?

Незнакомец в ответ холодно рассеялся, а Маленький дьявол ожесточённо набросился на него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40 (1)**

Глава 40 (Часть 1)

Угрожающая настороженность достигла в этот момент апогея.

Маленький дьявол продолжал улыбаться, обнажив два своих маленьких клыка:

— Даже не предложишь мне выпить?

— Тогда выпей. — молодой человек в очках в чёрной оправе протянул руку к бокалу с вином на столе, но Маленький дьявол в этот момент попытался ударить его кинжалом.

— Ты совсем не дружелюбный. — тихо прошептал незнакомец в очках и ловко уклонился от кинжала. Он был настолько хорош, что при этом ударе уцелела даже его одежда.

Такие точные и ловкие движения говорили о том, что он был профессионалом.

Два киллера принялись драться. Конфронтация на близком расстоянии позволяла проверить их киллерские навыки, подготовку, скорость реакции и бдительность.

В ушах немного звенело, в помещении играла весёлая музыка, в воздухе витал аромат вина, и смешивались какие-то неоднозначные звуки…

В ходе этой драки Маленький дьявол постепенно осознал, что дела для него обстоят не очень хорошо. Все его атаки ловко отклонялись незваным гостем, словно тот заранее знал все его намерения. Обманув Маленького дьявола ложным ходом, он нанёс ему удар.

Маленький дьявол не был дураком. Хотя он был ранен, он энергично бросился вперёд, с грохотом ударившись о соседний столик.

Женщина за соседним столом взвизгнула, а Маленький дьявол, растянувшийся на столе, взял с него бутылку и швырнул её в киллера. Молодой человек в очках поймал её и крепко сжал в руке, но Маленький дьявол тут же запустил в него ещё одной бутылкой.

Раздался звон бьющегося стекла, и бесчисленные осколки, смешанные с пеной, посыпались на пол. Маленький дьявол выставил перед собой руку, чтобы защититься от осколков, но некоторые из них всё же угодили в эту самую руку.

В этот момент киллер в очках вынужден был на мгновение отвлечься, За это короткое время Маленький дьявол, только что лежавший на столе, успел ускользнуть и скрыться в толпе.

— Быстро бегаешь! — мягко рассмеявшись, молодой человек в очках небрежно повернулся и пошёл в том же направлении.

По пути к нему подошёл охранник, но киллер, не удостоив его и взгляда, достал из кармана пачку купюр и швырнул в него.

— Держись от меня подальше. — раздался вкрадчивый леденящий кровь голос убийцы.

Всё решается деньгами, поэтому охранник быстро ушёл с дороги, вернувшись на своё место, а официанты принялись убирать в зале и успокаивать испуганных посетителей.

Пьяные посетители часто доставляли им неприятности. Так что сейчас никто из персонала не был удивлён. К сожалению, это произошло слишком быстро и так же быстро закончилось. Большинство посетителей даже не успели отреагировать, когда эти двое «дебоширов» уже исчезли из поля зрения.

Молодой человек в очках в чёрной оправе направился прямиком в VIP-зал. Там сидели несколько человек. Все они, судя по виду, были очень богатыми мужчинами. Почти у каждого на коленях сидели молодые белозубые девушки с ярко-алой помадой на губах.

Один из этих мужчин весело смеялся, но когда он увидел человека, входящего в зал, его лицо внезапно стало жёстким. С этой секунды все его улыбки и действия выглядели очень неестественно.

— Президент Су. — поздоровался киллер, обнажив аккуратную белозубую улыбку.

Сидевший в VIP-зале мужчина продолжал пить и болтать со своими друзьями, словно вовсе не слышал слов незваного гостя.

Не слышал или делал вид, что не слышал?

— Генеральный директор Су, Вы меня не помните? Несколько дней назад мы с Вами...

Не успел парень в очках договорить, как президент Су соскочил со своего места и с улыбкой поприветствовал его:

— Ах, разве это не наш будущий большой репортёр Ли Дунси?! — Су Ци Чэн направился к «гостю», и по мере приближения выражение его лица постепенно сменялось с удивлённого на жёсткое. Подойдя к нему вплотную, Су Ци Чэн вперился в него суровым взглядом.

— Генеральный директор Су, вы правда помните моё имя? А я боялся, что такой большой человек, как Вы, меня даже не вспомнит. — киллер громко рассмеялся, выглядя при этом как крайне невежественный молодой человек, совсем недавно закончивший колледж.

Су Ци Чэн смотрел на него немигающим взглядом, чувствуя тошноту от отвратительного поведения этого мелкого ублюдка.

— Как я мог тебя забыть? — процедил Су Ци Чэн сквозь зубы.

Вся их беседа была очень неловкой для её невольных свидетелей.

— На нас все смотрят – нам лучше поболтать наедине. Президент Су, может выпьем?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40 (2)**

Глава 40 (Часть 2)

— На нас все смотрят – нам лучше поболтать наедине. Президент Су, может выпьем?

— Убирайся прочь. Я не в настроении болтать со всяким мусором. — Су Ци Чэн не колеблясь отказал молодому человеку; пока на его лице была натянута милая улыбка, из его рта извергались очень неприятные и грубые слова.

— Рот нашего Су Ци Чэна всё такой же грязный и злобный, как и всегда. На самом деле, я знаю, что президент Су недавно посылал кое-кого выследить меня, но, к сожалению, президент Су не очень хорошо разбирается в людях. Твои люди – жалкие муравьи, не стоящие ни секунды моего внимания. — с улыбкой на губах Ли Дунси мелодично пропел. — На самом деле, меня довольно легко заткнуть. Президент Су, просто поцелуй меня снова.

— Лучше бы я умер тогда. — тут же ответил Су Ци Чэн сквозь зубы.

— Значит, президент Су, ты, наконец, признаёшь, что я т\*\*\*нул тебя? — Ли Дунси невинно поморгал.

— Как же я хочу придушить тебя! — Су Ци Чэн впервые за свои тридцать лет подвергся угнетению, из-за чего ему было очень трудно принять тот факт, что это случилось с ним на самом деле.

— Я стою здесь, президент Су, – можешь убить меня.

Су Ци Чэн с трудом сдерживал приступ тошноты. Мужчины за столиком начали подзывать его к себе, но Су Ци Чэн повернулся и улыбкой успокоил их:

— Это мой друг-журналист. Сидите пока, я скоро вернусь.

— О, президент Су, ты так быстро изменил свои вкусы? Тебе же недавно нравился тот очаровательный китайский красавец?

— Репортёр Ли действительно очень красив. У Вас хороший вкус, президент Су. — сказала симпатичная женщина, проходившая в этот момент мимо них.

Ли Дунси взял Су Ци Чэна под руку и повёл его за собой.

Сопровождаемые весьма двусмысленными взглядами окружающих, двое мужчин зашли в соседнюю VIP-кабинку, и Ли Дунси закрыл за собой дверь.

Едва дверь за ними закрылась, как Су Ци Чэн тут же выдернул свою руку из хватки молодого человека.

Нельзя играть с профессиональным убийцей. Ли Дунси тут же взял мужчину за руку и сказал:

— Президент Су, у тебя потрясающий характер.

— Почему бы тебе не пойти к чёрту? — усмехнулся Су Ци Чэн.

— Президент Су, тебе ещё очень повезло. Если бы с тобой был не я, а кто-то другой, возможно всё обошлось бы далеко не так хорошо. Я очень мягкий человек, президент Су.

То, что сказал Ли Дунси, было правдой. Когда они впервые прибыли на остров Альберта, их заперли вместе. Су Ци Чэн ранее похищал Тан Фэна, поэтому Альберт решил проучить его. По сути же, он просто «следовал» за Тан Фэном в его «путешествии». Он даже чувствовал, что его наказание было не сильно жестоким и не причинило ему большого вреда.

Альберт тогда сказал, что хочет просто проучить Су Ци Чэна, а не убить его.

— Чего ты хочешь? — сев на диван, Су Ци Чэн скрестил руки на груди, скрестил ноги и вперился холодным взглядом в Ли Дунси, стоявшего напротив. — Кстати, Тан Фэн знает, что ты работаешь под прикрытием?

— Тан Фэн не узнает. — с улыбкой ответил Ли Дунси.

Су Ци Чэн усмехнулся:

— Ты в этом так уверен?

— Президент Су – умный человек и не станет делать глупостей. — ответил Ли Дунси.

Этот комплимент вышел не особо приятным. Конечно, Су Ци Чэн знал, что о многом не может сказать Тан Фэну. Он был не настолько глуп.

— Я не буду выдавать тебя Тан Фэну, но ты не должен больше приходить ко мне. Ли, мне плевать, кто ты такой, но не думай, что можешь обращаться со мной подобным образом. — тон Су Ци Чэна стал нетерпеливым.

— Су, неужели ты обо мне такого плохого мнения, что думаешь, что я пришёл сюда просто поздороваться с тобой? — Ли Дунси подошёл к мужчине и с улыбкой добавил. — Я пришёл передать тебе маленькое послание. Мой босс попросил меня передать тебе, что он не заботится о здоровой конкуренции и не советует тебе вставать у него на пути.

Су Ци Чэн, которому в открытую угрожали, незаметно стиснул зубы и промурлыкал в ответ:

— Я не настолько глуп. — затем он перешёл на шёпот. — Тан Фэн теперь принадлежит твоему боссу.

— А как же! Мой босс долговечен в своём выборе. — Ли Дунси тут же добавил ещё одну фразу. — О, и я тоже, президент Су!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41 (1)**

Глава 41 (Часть 1)

Хотя с первого раза у них ничего не вышло, это не значило, что Чэнь Мин Сюй сдался. Он решил взять у Тан Фэна интервью. Хотя до выхода программы могло потребоваться больше месяца, Чэнь Мин Сюй пригласил Тан Фэна на своё шоу, чтобы взять у него эксклюзивного интервью. Тема выпуска была очень громкой: «Император Венецианского кинофестиваля – Тан Фэн».

Чэнь Мин Сюй действительно очень помогал ему, Тан Фэн это запомнил. Что отличает хорошего друга от плохого? Хороший протянет вам руку помощи, когда вы окажетесь в беде.

Тан Фэн приехал на телестудию за час до съёмок. Когда он вместе с Сяо Юй вошёл в студию, Чэнь Мин Сюй ещё был занят съёмками другого выпуска программы.

Создатели многих телепередач любят отснимать сразу несколько выпусков за один день. Так гораздо удобнее для ведущих. Людей, вроде Чэнь Мин Сюя, нельзя заставлять ходить на съёмки каждый день: немаловажное место в их графике занимают постоянные перелёты по стране и даже по миру.

Отличный вариант для них – выделять для съёмок шоу один или два дня в неделю.

По странному совпадению, сегодня перед записью выпуска с Тан Фэном, Чэнь Мин Сюй брал интервью у трёх человек, каждого из которых Тан Фэн знал лично или заочно.

Наиболее знакомым среди них ему был Гэ Чэнь. Этот молодой человек, который до сих пор носит прозвище «Ангел», сидел на диване в студии в своём привычном мило-застенчивом образе. Тан Фэн считал, что сегодня актёрские способности Гэ Чэня были на высоте. На этом шоу он играл куда лучше, чем в своих фильмах.

Вторым сегодняшним гостем Чэнь Мин Сюя был «китайский красавец», который не так давно был любимой игрушкой Су Ци Чэна. Он не притворялся застенчивым, как Гэ Чэнь, а изображал из себя сдержанного молодого человека и лишь изредка беспомощно улыбался.

Ближе всех из сегодняшних гостей к ведущему сидел человек, которого раньше Тан Фэн видел только на фото. Вэй Даомин, носивший титул первого среди «Четырёх великих красавцев».

Чэнь Мин Сюй знал, что у Тан Фэна сложные отношения с его гостями, и наверняка пригласил его в студию сегодня не просто так. Он всё продумал.

Как только Тан Фэн увидел этих людей, он понял, зачем Чэнь Мин Сюй попросил его приехать сюда именно сегодня. Теперь, когда он уже был здесь, ему оставалось только сесть и начать наблюдать за съёмками шоу вживую.

Сидя в углу, Тан Фэн смотрел шоу Чэнь Мин Сюя. Спустя пару минут ему уже было очевидно, что Вэй Даомин выступал лучше всех остальных: все его ответы были уверенными, развёрнутыми и безупречными.

Ответы остальных казались слишком официальными, от чего были менее интересными.

Сидя всего в паре метров от человека, который так остервенело пытался загубить его карьеру, Тан Фэн невозмутимо продолжал наблюдать за беседой Гэ Чэня с ведущим. Разница между тем Гэ Чэнем, которого он знал, и тем, каким он изображал себя сейчас на сцене, была настолько велика, что Тан Фэн несколько раз чуть не расхохотался, но, к счастью, сумел удержать себя в руках.

Конечно, любой актёр буквально живёт своей игрой, но… разве Гэ Чэнь не устаёт играть всякий раз, когда на него направляют камеры? Если бы Тан Фэну приходилось так часто прикидываться другим человеком, он бы уже давно сошёл с ума.

Глядя на «китайского красавца», Так Фэн заметил, что большую часть времени тот молчит. Иногда он даже вмешивался и перебивал Гэ Чэня, если тот прерывал Вэй Даомина. Похоже, все люди в кругу знали про грязное прошлое Вэй Даомина, из-за чего мало кто осмеливался с ним связываться.

Посмотрев это интервью «с первых рядов», Тан Фэн стал по-другому относиться к этим людям.

После записи шоу все трое актёров вели себя очень вежливо и на прощание обменялись с Чэнь Мин Сюем рукопожатиями; в сущности, никто из них не хотел переходить дорогу известному телеведущему.

Тан Фэн в этот момент прошмыгнул в гостиную Чэнь Мин Сюя, куда через пару секунд вошёл и сам ведущий.

— Когда ты пришёл?

— Час назад. — честно ответил Тан Фэн.

— Значит, ты видел моё предыдущее интервью? — Чэнь Мин Сюй подошёл, сел, взял стакан воды, осушил его и пробормотал. — Жажда замучила.

— Я вижу.

— Как тебе эти трое? — спросил Чэнь Мин Сюй с лукавой улыбкой.

— Вэй Даомин играл лучше всех, он не льёт лишнюю воду; Гэ Чэнь похож на «китайского красавца», но Гэ Чэнь лучше, особенно когда смотрит в камеру. Он выглядит чуть более естественным. — Тан Фэн дал другу свою честную оценку. Затем он спросил. — Ты позвал меня сегодня специально, чтобы я мог на них посмотреть?

— Знай себя и знай противника – и тогда ты сможешь пройти через сто войн, не познав поражений. — вскинув одну бровь, Чэнь Мин Сюй внезапно стал похож на хитрого лиса. Он поспешно подошёл к Тан Фэну и прошептал. — Шоу ещё только начинается!

Тан Фэн поджал губы:

— Какое замечательное шоу! Я прямо кожей чувствую, что это какой-то грандиозный заговор!

— Я специально пригласил их троих вместе. — Чэнь Мин Сюй поставил стакан на стол и добавил. — Вэй Даомин хочет продвигать свой новый фильм, «китайский красавец» хочет войти в круг кино, а Гэ Чэнь хочет постоянно мелькать на экранах. Все трое просто не могли отказаться от моего приглашения на шоу. Я собрал их в одном месте, чтобы показать тебе, как эти трое нехороших людей будут вести себя, если оставить их одних. — Чэнь Мин Сюй встал с дивана и пригласил. — Пойдём, я покажу тебе.

Чэнь Мин Сюй не повёл Тан Фэна на встречу лицом к лицу с этими тремя, а провёл его на этаж выше. Поскольку стёкла в гостинице были прозрачные, им пришлось наклониться, чтобы люди за стеклом их не заметили.

Однако это стекло не было звуконепроницаемым.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41 (2)**

Глава 41 (Часть 2)

Тан Фэн считал, что невозможно круглосуточно прикидываться тем, кем ты не являешься.

И Гэ Чэнь доказал ему это.

— Эй, «китайский красавец», почему я так давно не видел вас с Су Ци Чэном вместе? Он тебя бросил? Вы же не были вместе и трёх месяцев! Увы, твоя скорость слишком высока... — Гэ Чэнь, которому был крайне неприятен его собеседник, стал докучать ему сразу же, как только они вернулись в гостиную.

«Китайский красавец» сел перед зеркалом, медленно смыл макияж и с улыбкой сказал:

— Я слышал, что на этом Шанхайском кинофестивале тебя даже не номинировали, и тебя обошли новички. Ещё я слышал, что твои пластинки не продаются. Гэ Чэнь, ты ведь жалок! Что ещё ты можешь, кроме как лгать нескольким мужчинам, с которыми спишь?

— Кем ты себя возомнил?!

— О! Разве я прикидываюсь тем, кем не являюсь? Я только что получил роль в крупном фильме. — «китайский красавец» тихо засмеялся, презрительно посмотрел на собеседника и, наконец, медленно покачал головой. — Посмотри на себя: на свой рост, свою фигуру. Даже если ты и сможешь пробиться на какую-нибудь мелкую роль, главной роли в этом кругу тебе никогда не видать! Я бы сильно смеялся, увидь я фильм с главным героем, похожим на тебя. Бедняжка, набрасываешься на каждого встречного мужчину… Только вот, к сожалению, ни президент Лу, ни президент Су больше тебя не хотят. Они презирают тебя. — каждое новое слово этого красавца было более ядовитым, чем предыдущее. — Гэ Чэнь, что ты собираешься делать без покровителя? У тебя же ничего не осталось, кроме твоего сломанного использованного тела

Не то чтобы Тан Фэн никогда прежде не видел ссоры двух мужчин, но… это было слишком грубо.

— Вы двое мне надоели. Проваливайте в другое место, если хотите ссориться. — рявкнул Вэй Даомин, который всё это время сидел в стороне, с холодным лицом залипал в свой телефон и время от времени ухмылялся.

«Китайский красавец» расплылся в милой улыбке, повернувшись к Вэй Даомину:

— Брат Вэй, извини, что побеспокоил тебя.

Он просто вмиг изменил своё отношение на 180 градусов!

— Ха, мерзкий урод! Да даже если ты встанешь на колени и вылижешь ему ноги, он не даст тебе ни единого шанса. Что, малыш, мечтаешь о таком покровителе, как он? — Гэ Чэнь не боялся Вэй Даомина, поэтому говорил прямо.

Это немного удивило Тан Фэна, поскольку он думал, что Гэ Чэнь тоже будет вежливым с Вэй Даомином, как и этот мальчишка-красавчик, однако уже через секунду он вспомнил, что теперь, когда покровителем Гэ Чэня является Альберт, он, вероятно, может никого не бояться.

Но Тан Фэн всё ещё не мог поверить в то, что Альберт всерьёз мог стать покровителем Гэ Чэня. Этот человек удостаивал своего внимания только тех, кого искренне ценил.

Тан Фэн чувствовал, что если Гэ Чэнь действительно полагается на Альберта так, как это было с Су Ци Чэном, то скоро его ждёт очень неприятное и болезненное падение.

Вэй Даомин, вероятно, не ожидал от Гэ Чэня такой дерзости. Он отложил телефон в сторону и резко потушил:

— И кого же ты подцепил на этот раз, щенок? Предупреждаю тебя: даже не думай, что можешь дерзить мне просто потому, что спишь с кем-то влиятельным!

— Брат Вэй прав, тебе бы не помешало брать пример с него! — «китайскому красавцу» ничего не оставалось, кроме как подлить масла в огонь.

— О, думаешь, я боюсь тебя? Что ты сделаешь? Убьёшь меня?! — крикнул Гэ Чэнь. — С кого мне брать пример, с тебя? Чем ты лучше меня? Нашёл себе спонсора, который старше тебя на 20 лет, и гордишься этим? Как ты на своё отражение в зеркале смотришь, как тебе с этим живётся, а? Ты жалок! Когда ты видишь, что у кого-то карьера складывается лучше, чем у тебя, ты давишься собственной завистью и начинаешь вставлять им палки в колёса! О, Вэй Даомин, я думаю, ты ничуть не лучше меня! — Гэ Чэня понесло.

Тан Фэн больше не хотел этого видеть, понимая, что эти невоспитанные завистливые дети могут ссориться хоть весь день.

— Пойдём. На что тут смотреть? — Тан Фэн оттащил Чэнь Мин Сюя прочь от стекла.

— Да ты посмотри, как эти три собаки грызутся друг с другом! — рассмеялся Чэнь Мин Сюй, но всё же пошёл вслед за Тан Фэном.

— Наивный. — Тан Фэн не мог не улыбнуться. — Подглядывать за ними – не менее некрасиво, чем то, чем они сейчас занимаются.

Чэнь Мин Сюй мало чем мог помочь Тан Фэну в его ситуации, поэтому он просто упорно трудился, чтобы хоть как-то отомстить за Тан Фэна и поднять ему настроение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 (1)**

Глава 42 «Интервью» (Часть 1)

В ходе интервью Тан Фэн чувствовал себя очень спокойно и комфортно, потому что они с Чэнь Мин Сюем были близкими друзьями. К тому же, когда они общались, между ними чувствовалась какая-то «химия», из-за чего зрители в зале постоянно смеялись.

Помимо вопросов о Венецианском кинофестивале, актёрском мастерстве и жизни, Чэнь Мин Сюй, естественно, затрагивал и тему личной жизни Тан Фэна.

Как профессиональный интервьюер, Чэнь Мин Сюй не мог позволить Тан Фэну уйти с интервью, не ответив ни на один вопрос о личной жизни. Поскольку он знал, что зрителей и фанатов больше всего беспокоит тема отношений, он, конечно же, задавал Тан Фэну и такие вопросы.

— Все мы знаем, что ты снимался в шоу, где дошёл до финала и сходил на ужин с одним хорошо известным нам мужчиной. Ха-ха, нас, конечно же, интересует не ваш ужин. Расскажи нам, Тан Фэн, что ты думаешь о Чарльзе? — Чэнь Мин Сюй быстро упомянул ключевого человека. — Я же правильно произношу его имя?

— Если бы ты произнёс имя Чарльза неправильно, он бы рассердился, хе-хе. — Тан Фэн засмеялся, и в то же время незаметно покосился на ухмыляющегося Чэнь Мин Сюя.

Он подумал: «Этот парень сейчас серьёзно? Он задал мне вопрос о Чарльзе на телевидении? Боже, конечно же, Чэнь Мин Сюй ничего не знает о Чарльзе, иначе он никогда бы не стал задавать мне такие вопросы...»

По его личной оценке, после того инцидента на корабле Чарльза, он был на прицеле у Интерпола. Тан Фэн решил, что, если они не будут затрагивать деликатные темы, они вполне могут обсуждать Чарльза.

— Что за человек Чарльз? Многие мои друзья смотрели шоу «Любовник мечты», и многие девушки были очарованы им. Каков Чарльз в жизни – такой же, каким он был на шоу? — спросил Чэнь Мин Сюй.

— Похоже, у тебя есть на этот счёт свои идеи.

Ведущий рассмеялся:

— Это так.

— Поведай их нам. — попросил Тан Фэн.

«Как так вышло, что на моём шоу вопросы задают мне?» — подумал Чэнь Мин Сюй и ответил.

— Благодаря своей работе, я имею доступ к множеству разных людей. В этом мире не так много столь богатых людей, как Чарльз. Вежливый и довольно высокомерный, Чарльз проявлял на шоу как свою романтичные стороны, так и хорошее чувство юмора, однако, я думаю, в жизни он должен быть человеком, стремящимся всё контролировать.

— Должен ли я наградить тебя?

Зрители в зале рассмеялись.

— Мои предположения верны? — Чэнь Мин Сюй выглядел гордым.

Тан Фэн бросил взгляд на зрительный зал и неоднозначно улыбнулся:

— Я ничего такого не говорил.

Люди в зале снова засмеялись. Слова Тан Фэна не означали, что мысли Чэнь Мин Сюя касательно капризности Чарльза верны.

— Ха-ха, «я ничего такого не говорил»! Ты случайно угодил в мою ловушку, но ты и сам очень хитёр. — Чэнь Мин Сюй сердито посмотрел на Тан Фэна и продолжил допрашивать его. — Вы с ним ещё поддерживаете связь?

Тан Фэн не ответил на вопрос ведущего напрямую, но снова посмотрел на зрителей перед сценой:

— Вы хотите знать, ребята?

— Хотим! — тут же начали кричать зрители один за другим.

— Ах, ребята, вы так жестоки! — сказал мужчина с улыбкой, и в ответ из зала донёсся какой-то волчий вой, смешанный из мужских и женских голосов.

По сравнению с другими актёрами, которые старались казаться на публике серьёзными, Тан Фэн, очевидно, был больше склонен взаимодействовать и болтать со зрителями. Атмосфера в студии на протяжении всего интервью была непринуждённой и весёлой, поэтому запись программы казалась для всех не такой долгой и утомительной, как это было обычно. Зрители перед сценой в этот раз почти не устали.

— Может вы знаете, ребята?

Люди внизу в ответ кричали:

— Да!

— Вы поддерживаете связь!

— Однозначно!

Чэнь Мин Сюй выслушал их и обратился к Тан Фэну:

— Ты слышал? Они сказали, что вы всё ещё поддерживаете связь с Чарльзом. Это правда?

— Я не помню, когда мы в последний раз контактировали. — Тан Фэн не хотел, чтобы кто-то подумал, что он был с Чарльзом на связи.

— Ну, понятно. — Чэнь Мин Сюй кивнул, сделав для себя выводы. Он, как умный ведущий, больше не стал задерживаться на Чарльзе и быстро сменил тему. — Все мы знаем, что тебя только что признали лучшим новичком и лучшим актёром Венецианского кинофестиваля. Перед тобой сейчас открыт путь в светлое будущее, тебя ждёт многообещающая актёрская карьера, однако скажи: если ты вдруг встретишь свою вторую половинку, готов ли ты отказаться ради неё/него от своей актёрской карьеры?

— Я не понимаю, как человек, который любит меня, может попросить меня бросить своё любимое дело. Любящие люди должны понимать и поддерживать друг друга во всём, а не просить свою половинку жертвовать всем ради отношений.

Любовь, конечно, важна, но жизнь нужна не для того, чтобы просто каждый день говорить кому-то «Я люблю тебя». Тан Фэн уже давно вырос из периода детских фантазий, да и он, на самом деле, вообще никогда не питал несбыточных надежд и нереальных фантазий. Его жизнь с самого рождения была полна суровой реальности...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42 (2)**

Глава 42 «Интервью» (Часть 2)

Полмесяца спустя, согласно расписанию, выпуск программы Чэнь Мин Сюя с Тан Фэном в качестве гостя вышел в эфир.

Неподвижно сидя в своём кресле в офисе, молодой полицейский пристально следил за ходом телепередачи на ноутбуке.

На мониторе ведущий Чэнь Мин Сюй и гость Тан Фэн задавали друг другу вопросы и отвечали на них. В этот момент Чэнь Мин Сюй как раз задавал Тан Фэну вопросы, связанные с Чарльзом.

— Просто скажи нам: вы с Чарльзом хорошие друзья? — явно с плохими намерениями спросил ведущий Чэнь Мин Сюй.

— Мы хорошие друзья.

— О, я знаю!

— Ха-ха, что ты знаешь? — Тан Фэна позабавил тон Чэнь Мин Сюя.

— Знаю, что вы хорошие друзья. Я думаю, все это понимают. — эти его слова снова сплотили зрителей в зале, которые тут же зашумели.

— Эй, Мин Сюй, не вводи людей в заблуждение.

Больше не глядя на экран, Иван закрыл ноутбук. Его лицо в этот момент не выражало ровным счётом ничего: одному ему было известно, о чём он сейчас думал.

— Босс, этот Тан Фэн точно должен знать, где сейчас Чарльз. Давайте тихонько схватим его и обо всём расспросим. — осторожно спросил помощник, видя выражение лица Ивана, не предвещавшее ничего хорошего.

— Тихонько схватим? — Иван с презрительной усмешкой взглянул на своего помощника. — Ты уже забыл, что нам только что сказали на собрании?

— Я... я помню... — помощник смущённо опустил голову.

На только что состоявшемся в штаб-квартире собрании генсек раскритиковал Ивана и членов его команды. Мало того, что высокомерие Ивана в прошлый раз помешало им добиться поддержки столь влиятельного человека, как Альберт, оно только сильнее рассердило волка, обожающего разрывать людей в клочья.

После последнего инцидента на корабле Чарльза преступные силы Европы начали перетасовываться и реорганизовываться, из-за чего неоднократно стали происходить вещи, неподвластные контролю Интерпола.

Но Интерпол сейчас волновали не все преступные силы, а Чарльз, которого они упустили.

— Чарльз в последнее время очень близок с британской королевской семьёй, и трогать его в Великобритании мы не можем. — тихо повторил помощник Ивана слова, сказанные ранее генсеком.

Чрезвычайно опасный человек лишил их возможности поймать его после долгих лет преследования. Более того, в последнее время он становился всё более и более популярным, словно имел тенденцию стать одним из лидеров преступных сил Европы.

Но Иван знал, что амбиции Чарльза этим не ограниваются, особенно, если знать, что когда он раздражён, этот сумасшедший медведь нечем не уступает Альберту.

Если бы Чарльз не делал резких движений, Генсек не созвал бы их всех сегодня на собрание.

— Чарльз сейчас очень близок к вооруженным силам США. Они объединили свои силы, чтобы избавиться от преступных сил, которые в настоящее время сотрудничают с Британией, тем самым изменив свою позицию сотрудничества с британским правительством. Этот человек уже обезумел и не боится обидеть кого-то. И ты сейчас предлагаешь мне «тихонько похитить» Тан Фэна? Как ты думаешь, за такое он может взорвать нас всех к чёртовой матери? — холодно спросил Иван.

Его помощник тут же затаил дыхание; его лицо выражало страх.

— Босс, генсек попросил нас провести переговоры с Чарльзом, но мы даже не смогли его найти… Как же мы можем вести переговоры?

— Как давно Чарльз не виделся с Тан Фэном? — спросил Иван.

— Уже почти три месяца. — немного подумав, помощник тут же ответил. — Я знаю, что этот медведь очень любвеобилен. Три месяца – его предел. Недавно он связывался с британским правительством, и вскоре обязательно отыщет Тан Фэна, когда у него будет время. Так что, пока мы будем следить за Тан Фэном, найти Чарльза не составит для нас никаких проблем.

Глаза Ивана потемнели, и он сказал:

— Приятно знать. Где сейчас Тан Фэн?

— В городе S. В Китае его заблокировали из-за его роли в фильме «Аллея сатаны», и он только недавно стал появляться на публике. Послезавтра состоится благотворительный вечер – он тоже там будет. — помощник, который следил за Тан Фэном, немедленно ответил на вопрос босса.

— Выезжаем сегодня днём. — сделав глубокий вдох, Иван встал с кресла и сказал. — До того времени ничего не предпринимать. Я сам с ним поговорю. \*

— Но… мы ведь солгали ему в прошлый раз. Поверит ли он нам снова? — помощник очень волновался. Хотя Тан Фэн и казался хорошим человеком, трудно было поверить, что он доверится тому, кто уже обманул его однажды.

— Поверит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 (1)**

Глава 43 «Перекрёстный допрос». (Часть 1)

— А теперь приглашаю всех наших гостей на сцену, позвольте нам стать свидетелями этого захватывающего момента...

Прямая трансляция благотворительного вечера была в самом разгаре, и ведущий на сцене попытался мобилизовать всех гостей мероприятия разом. Звёздные гости, включая Тан Фэна, поднялись на сцену один за другим.

Его пиар-команда посчитала, что ему следует больше участвовать в благотворительной деятельности для улучшения своей репутации в обществе. Тан Фэн же не воспринимал это дело как стопроцентный проект по сохранению репутации или как рутинную работу. Он охотно посещал всевозможные благотворительные мероприятия в качестве приглашённой звезды и делал всё возможное для помощи нуждающимся.

Звёзды, занимающиеся благотворительностью, часто сталкиваются с разными проблемами.

Если ты не жертвуешь деньги на благотворительность, обязательно найдутся те, кто будет тебя ругать. Если ты жертвуешь деньги – те, кто будет ругать тебя, тоже найдутся.

Каждый раз, когда ты будешь жертвовать деньги на благотворительность, где-то в мире кто-то обязательно будет называть тебя лицемером.

Даже если ты делаешь это из лицемерия и ради собственной выгоды – что в этом плохого, если при этом ты реально помогаешь людям? Тан Фэн не собирался ежедневно посещать все благотворительные вечера страны, не собирался выкладывать свои добрые дела в сеть, и не собирался хвастаться этим на каждом углу. Главное, что его совесть была чиста – вот и всё.

Помимо Тан Фэна на сцене стояли несколько популярных звёзд, в том числе «китайский красавец» Миньго Сяошэн\* и Вэй Даомин. Что касается Гэ Чэня, его здесь не было. Тан Фэн слышал, что тот сейчас был не в лучшем состоянии.

Все звёзды стояли вместе в том же порядке, в каком поднимались на сцену, но Вэй Даомин, казалось, специально «отделял» остальных от Тан Фэна, с энтузиазмом перетягивая их на свою сторону. Большинство присутствующих были знакомы с Вэй Даомином, поэтому без раздумий становились поближе к нему.

Таким образом, Тан Фэн чувствовал себя так, словно остался стоять на сцене один, изолированный от этой шумной толпы.

Когда они вышли на улицу подышать свежим воздухом и сделать перерыв, Сяо Юй была очень зла и крайне пренебрежительно отзывалась о выходках Вэй Даомина. Она была так сердита, что чуть не перешла на ругательства.

— Никогда ещё не видела таких лицемерных людишек!!! Как можно так очевидно проворачивать свои грязные делишки?!

Сяо Юй сделала глубокий вдох. Они были здесь совсем одни: все остальные сейчас выпивали в зале с Вэй Даомином.

Люди в кругу боялись как-то обидеть Вэй Даомина, поэтому не осмеливались подходить слишком близко к Тан Фэну. Хотя они здоровались с ними и даже могли перекинуться с ним парой фраз, по итогу этим всё их общение и ограничивалось.

Поэтому, чтобы не смущать друг друга этими фальшивыми «приветствиями» и «беседами», Тан Фэн предпочёл выйти на улицу проветриться.

К тому же, он был не из тех, кто стал бы намеренно устраивать врагу подляны в ответ.

Не говоря уже о том, что он не любил приплетать утилитаризм в свою благотворительную деятельность.

— Никогда не устраивай проверок этичности и чистоте актёра – тогда ты не разочаруешься. — сказал Тан Фэн с улыбкой и протянул руку, чтобы нежно погладить Сяо Юй по голове. — Думаю, завтра про то, что «со мной никто не хочет дружить», выйдет какая-нибудь очередная заказная статья. Я должен снова побеспокоить тебя, Сяо Юй...

— В чём, собственно, проблема? Это моя работа. Но ты прав, мне нужно скорее вернуться и обсудить с кем-нибудь контрмеры против этого негодяя Даомина. — внезапно вспомнив кое о чём, Сяо Юй добавила. — Тан Фэн, поезжай тоже домой, не дожидайся конца мероприятия! Я отвезу тебя.

— Нет, поезжай одна. Я не хочу уходить так рано. Если что-нибудь появится, не забудь мне позвонить.

— О, хорошо. Обязательно! — Сяо Юй поспешно убралась прочь.

Тан Фэн прислонился к стене и сказал в пустоту:

— Выходите. Разве столь могущественный человек, как Вы, позволил бы мне обнаружить слежку за собой? Если уж Вы захотели встретиться со мной – так выходите, говорите, что хотели.

Иван не заставил себя долго ждать. Он вышел из-за угла в своём длинном плаще, а за ним ­– два его верных помощника.

— Постойте на входе. — приказав своим помощникам уйти, Иван подошёл к Тан Фэну один. — Ты очень умён. — посмотрел он на Тан Фэна пустым взглядом – ни холодным, ни тёплым.

Тан Фэн тоже взглянул на Ивана и категорично заявил:

— Когда за тобой постоянно следят папарацци, твоя бдительность значительно возрастает.

Иван ничего на это не ответил. Тан Фэн чувствовал, что с Иваном ему очень скучно. Британцы, которых он знал, были очень весёлыми и разговорчивыми. Среди не было таких серьёзных людей, как Иван.

Тан Фэн не хотел говорить за Чарльза, но ему было действительно трудно представить, что Чарльз мог встречаться с Иваном. По его оценкам, этот большой медведь, обожавший радость и веселье, просто не мог долго находиться рядом с Иваном. Иван быстро убил бы в Чарльзе всю его жизнерадостность и превратил его в белого медведя…

Тан Фэн рассмеялся над своими мыслями. Его улыбка была слишком внезапной, из-за чего и Иван нахмурился и уставился на него в замешательстве.

— Ты смеёшься надо мной?

\*не знаю, его это имя или нет, но я решила, что пора ему его уже присвоить, да и, к тому же, если разбирать предложение на китайском по кирпичикам, то это уж очень похоже на его имя (звучит как бред, понимаю. В китайском я не бум-бум) :)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43 (2)**

Глава 43 «Перекрёстный допрос». (Часть 2)

— Ты надо мной смеёшься?

— Нет. Почему Вы так думаете?

Чем Иван мог его рассмешить? Он родился в хорошей семье, имел красивую внешность и престижную работу, – у Тан Фэна просто не было причин смеяться над этим сердитым полицейским.

— Потому что Чарльз настолько очарован тобой, что даже готов идти ради тебя на ужасные поступки.

— У меня нет такого обаяния. Офицер Иван мне слишком льстит. — Тан Фэн покачал головой. Вторая половина последнего предложения Ивана заставила его задуматься. Если он правильно понял, то Иван сознательно сделал акцент на том, что Чарльз делал всё это ради Тан Фэна. Это как бы должно было увеличить его чувство вины за «причастность к преступлениям Чарльза».

— Это факт. Тебе не нужно быть таким скромным. — Иван говорил очень медленно, чеканя каждое слово. — Дело в том, что Чарльз сейчас сотрудничает ради тебя с американскими спецслужбами. У нас в британском Интерполе больше нет возможности его контролировать. Можешь себе представить, сколько ни в чём не повинных людей погибнет от его контрабанды?

Тан Фэн ничего на это не ответил, однако всё пока шло так, как он и предполагал.

— Ты пришёл сюда сегодня, чтобы принять участие в благотворительном мероприятии? Тан Фэн, я думаю, ты хороший человек, но теперь, несмотря на то, хочешь ты того или нет, из-за тебя могут погибнуть невинные люди.

Эти слова были очень простыми, как и их смысл. Тан Фэн должен был поверить после них в то, что он действительно в чём-то виноват.

Иван как бы намекал: «Пока ты пытаешься спасти одну жизнь здесь, в другой части света из-за тебя погибает десять человек».

Если бы на его месте сейчас была обычная звезда, ей стало бы очень страшно от такого натиска офицера Интерпола.

— Я не совсем понимаю, о чём Вы говорите, офицер Иван. — заговорил Тан Фэн. — Судя по Вашим словам, Чарльз сейчас совершает какие-то ужасные поступки. Вы говорите, что он делает это для меня, но ЧТО он для меня сделает? Он предупредил меня о том, что меня ждёт перекрёстный допрос с офицером британского Интерпола? — Тан Фэн не позволил Ивану ответить и сразу же продолжил. — Давайте пересмотрим Ваше мышление. Причина, по которой Чарльз сотрудничает с американскими спецслужбами, заключается в том, чтобы он хочет стать сильнее и мощнее. Я прав? Думаю, я прав. Так зачем же он это делает? Я не понимаю, что Вы подразумеваете под «ради меня», сержант Иван. Вы слишком меня переоцениваете. Моё влияние на Чарльза далеко не так велико, как Вы думаете.

— Может, у тебя есть на этот счёт какие-то другие идеи? Или ты осознанно оправдываешь себя? — спросил Иван.

— Тогда я хотел бы задать Вам вопрос, офицер Иван. Как, вы, британский Интерпол, думаете: если бы не ваше предательство, стал бы Чарльз сейчас наращивать свои силы? — Тан Фэн покачал головой и мягко вздохнул. — Я верю, что в этом мире есть справедливость, но те, кто представляет эту справедливость, тоже иногда могут совершать ошибки. Офицер Иван, вместо того, чтобы ставить в неловкое положение обычного штатского вроде меня, почему бы вам не поискать причину в себе?

— Почему ты так уверен, что мы об этом не думали? Я стою сейчас здесь, я приехал из Великобритании, потому что мы хотим исправить свои ошибки. Тан Фэн, нам нужно поговорить с Чарльзом, мы готовы сотрудничать с ним. Я надеюсь, он сможет рассмотреть наше предложение. — Иван медленно подобрался к цели своего визита.

— Тогда Вам следует пойти к нему, а не ко мне.

— Ты знаешь, где он.

— Нет, я этого не знаю. — Тан Фэн рассмеялся. — Меня смущает Ваш уверенный тон, офицер Иван. Если я действительно увижу Чарльза, я сообщу Вам об этом. Но это всё, что я могу.

— Если ты действительно хочешь сделать что-то хорошее для людей, Тан Фэн, – ты знаешь, что тебе делать. — Иван продолжал сваливать всю вину на Тан Фэна, что повергло последнего в шок.

— На этом наш разговор окончен. Надеюсь, мы больше не встретимся.

Скрестив руки на груди, Тан Фэн обернулся, собираясь уйти, как вдруг в переулке появился человек, который, похоже, искал его.

Этим человеком был не Чарльз.

— Тан Фэн! — Лу Тянь Чэнь подошёл к нему, по пути бросив небрежный взгляд на Ивана. — Он тебя обидел?

— Нет, нет, мы просто поболтали. — Тан Фэн посмотрел в том направлении, откуда пришёл Лу Тянь Чэнь. Двое мужчин, прибывших с Иваном, уже лежали на земле. Странно, что он заметил их только сейчас.

— Они просто без сознания, — небрежно бросил Лу Тянь Чэнь, — Они первые начали.

— Разве это не должно расцениваться как нападение на полицейских? — Тан Фэн взглянул на Ивана, который, прищурившись, смотрел на Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь ничего ему не сказал и лишь бросил на Ивана небрежный взгляд, прежде чем уйти прочь вместе с Тан Фэном. Последний в этот момент почувствовал, как по его спине под пиджаком пробежал холодок.

Бесшумно раскидать двух сотрудников Интерпола – не тот навык, которым может владеть простой руководитель развлекательной компании.

«Почему вокруг этого Тан Фэна вертится так много странных и загадочных людей?» — Иван нахмурился. Ситуация оказалась куда сложнее, чем он думал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44 (1)**

Глава 44 «Набор веса» (Часть 1)

Забрав Тан Фэна, Лу Тянь Чэнь направился прямиком к подземной парковке, где они сели в машину и поехали к Тан Фэну домой.

— О чем он говорил с тобой? — спросил он, открывая дверь переднего пассажирского сиденья.

— О Чарльзе, конечно. По другому вопросу Иван просто не стал бы меня искать.

Тан Фэн наклонился и сел в машину, а Лу Тянь Чэнь в это время быстро обошёл её и сел на сиденье с противоположной стороны.

— Он снова спрашивал у тебя, где Чарльз?

Как только машина завелась и тронулась с места, Лу Тянь Чэнь выехал с парковки здания, где проходило благотворительное мероприятие. Туманное ночное небо нависло над шумным городом; звездный свет и огни города отражали друг друга.

— Жалко, что я не знал, где сейчас Чарльз. Ладно, давай закроем эту тему, иначе моя голова сейчас взорвётся. — откинувшись на спинку кресла, Тан Фэн открыл окно и сделал глубокий вдох. Прохладный ночной ветерок ударил ему в лицо, разбросав по нему тонкие пряди волос.

— Закрой окно, дождь идёт.

Подняв руку перед собой, Тан Фэн слегка приоткрыл глаза и заметил, что мелкие капельки дождя, словно бесчисленные серебряные иглы, вонзаются в руку Лу Тянь Чэня.

— Тебе есть, чем заняться этой ночью? Если нет ничего важного, можешь просто кататься; не торопись отвозить меня домой.

Автомобиль медленно скользил по оживлённым торговым улочкам. Под неоновыми огнями виднелись люди, наслаждающиеся ночной жизнью города под зонтами; компании красивых молодых девушек, со смехом бегущих в укрытие под моросящим дождем; влюблённые парочки, внимательно разглядывающие прохожих и много-много кто ещё…

— Глядя на мир вокруг, я иногда чувствую себя нереальным... — сделал Тан Фэн глубокий вдох.

— Ты простудишься. — Лу Тянь Чэнь, ведущий машину, посмотрел на мужчину, прислонившегося прямо к открытому окну. Держа руль одной рукой, он протянул вторую руку и включил стереосистему – по салону тут же разлилась приятная мелодия, заглушая громкий стук назойливых капель дождя за окном.

Ноты текли плавно, как прозрачная вода.

Эта музыка, этот дождь и эта ночь...

Из-за этого приятного ночного пейзажа Тан Фэну вдруг захотелось закрыть глаза и медленно погрузиться в сон.

— Лу Тянь Чэнь, я хочу задать тебе один вопрос.

— Давай.

— Люди не могут оставаться молодыми всю жизнь. Спустя годы (не говоря уже о десятилетиях) два человека могут устать смотреть на одно и то же лицо на протяжении нескольких лет. Если однажды я стану старым и больным… или вдруг аномально потолстею или похудею… или облысею. — Тан Фэн слегка повернул голову, прикрываясь от дождя одной рукой, и спросил. — Будешь ли ты по-прежнему относиться ко мне так же, как сейчас?

— Я буду хорошо к тебе относиться.

— Да, ты будешь оказывать мне финансовую помощь. Но что насчёт эмоций? Ты думал об этом?

Тан Фэн знал, что если такое случится (даже если они постепенно отдалятся в будущем), Лу Тянь Чэня всё равно будет помогать ему как человеку, к которому у него когда-то была привязанность.

Самая простая помощь – дать ему денег, но Тан Фэн сомневался, что в будущем у него могут быть проблемы с деньгами.

Автомобиль постепенно выехал из оживленного квартала, и по обе стороны дороги остались только однообразные уличные фонари, освещающие им путь. Тан Фэн почувствовал, что у него начала кружиться голова.

Дождь всё ещё капал, но постепенно становился всё слабее и слабее.

— Если быть совсем откровенным. — добавил Тан Фэн.

— Я не знаю. — Лу Тянь Чэнь колебался полсекунды и, наконец, сказал ему правду.

Клятва, даже если ты её произнесёшь, не даст никаких гарантий, что так всё и будет. В таком случае, лучше вообще ничего не обещать.

— Я не уверен в будущем. Я не знаю, какой выбор я могу сделать в далёком будущем, поэтому, даже если я тебе сейчас отвечу, возможно, через несколько лет я поступлю совсем иначе.

Говоря медленно, Лу Тянь Чэнь замедлял и машину, пока она совсем не остановилась под уличным фонарём у обочины, отбросив на дорогу длинную тень.

Даже если у них есть чувства, они сохраняются только до тех пор, пока они ценят друг друга. Но что останется, если исключить примитивные животные инстинкты? Будь то Лу Тянь Чэнь, Чарльз или Альберт.

Тан Фэн мог ясно видеть текущую ситуацию. В его запутанных отношениях с этими мужчинами существовало много разных факторов, но их было недостаточно, чтобы сохранить эти отношения (с любым из них) до конца.

Поэтому он сделал простой выбор – не выбирать; быть вместе, если ему всё нравится, или расстаться, если ему что-то не нравится.

Когда человек не любит вас, всё, что бы вы ни сделали, будет казаться ему глупым и скучным. Любви больше нет, остаётся только сочувствие, от которого тошнит.

Человек, которому был дан шанс прожить ещё одну жизнь, никогда не станет растрачиваться и держаться за такие грустные, скучные и угнетающие отношения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44 (2)**

Глава 44 «Набор веса» (Часть 2)

— Позавчера я согласился сняться в одном малобюджетном фильме американского производства. — заговорил Тан Фэн. Лу Тянь Чэнь выглядел немного сомневающимся, но Тан Фэн продолжил. — Хотя я подписал контракт без твоего разрешения, и мой гонорар за роль составит всего один миллион юаней, я надеюсь, ты согласишься с моим выбором.

— Если таков твой выбор, я соглашусь. — помолчав секунду или две, Лу Тянь Чэнь слегка повернулся к соседнему сиденью, протянул свободную руку и взял Тан Фэна за руку. — Я хочу добавить кое-что к своему ответу на твой вопрос. Я не уверен в будущем, и не могу давать тебе никаких обещаний, но я сделаю всё возможное, чтобы быть в этом будущем с тобой.

Глаза мужчины сверкали, как кошачьи зрачки в ночном полумраке, а голос и слова звучали крайне серьёзно и торжественно.

— На самом деле, я уже не молод. Я могу понять то, о чём ты говоришь.

У него больше не былого рвения к любви до гроба, как было в молодости, но все люди – будь то молодёжь или уже познавшие превратности судьбы зрелые люди – с нетерпением ждут возможности обрести, в конце концов, настоящую искреннюю любовь.

Разве новый фильм – это не новый вызов жизни?

Тан Фэн беззвучно улыбнулся, надеясь, что на этот раз его роль в фильме сможет помочь Лу Тянь Чэню, Чарльзу и Альберту разобраться в своих чувствах. Если они гонятся только за «прекрасным» Тан Фэном, то, когда съемки будут завершены, их отношения тоже обречены на конец.

Может быть, они закончатся даже ещё до окончания съёмок...

\*\*\*

— Что?! — Сяо Юй вмиг вскочила со стула, тупо вытаращившись на Тан Фэна, который смотрел на неё с крайне спокойным выражением лица. Она не могла не почувствовать неописуемое бессилие.

Мужчина, который обычно обсуждал с ней выбор фильмов и посещение мелких мероприятий, сидел сейчас перед ней и так спокойно, будничным тоном, говорил ей о том, что он согласился сниматься в фильме за границей, даже не посоветовавшись с ней!

— Я разговаривал с продюсером и режиссёром. Через месяц я должен присоединиться к съёмочной группе.

— Нет, нет, нет, проблема не в этом. Когда ты успел обсудить новый фильм, Тан Фэн? Мы одна команда – как ты можешь вести переговоры в одиночку, ни с кем не посоветовавшись? — глубоко вздохнув, Сяо Юй плюхнулась на стул и почувствовала приступ головной боли. — Мы активно подыскивали для тебя сценарий. Ты только-только начал входить в мир кинематографа. Ты не можешь быть таким нетерпеливым!

Сяо Юй подумала, что Тан Фэн решил сняться в фильме зарубежного режиссёра от безысходности, поскольку за последние несколько месяцев им так и не удалось найти для него хорошего сценария.

— Я думаю, что это хороший фильм. Хотя его режиссёр не очень известен в Китае, за границей он –известный талантливый режиссёр. Однако стилистика его фильмов такова, что они не имеют большой аудитории. Его фильмы очень сложные. Я очень хочу попробовать себя в этом жанре.

Он не снимался в кино уже несколько месяцев – он устал ждать.

Тан Фэн – не молодая юная звезда. Его преимущество состояло в том, что он мог самостоятельно спланировать свой будущий карьерный путь, не слишком торопясь прославиться.

Естественно, это займёт какое-то время, и спешка здесь ни к чему.

— Тогда тебе стоило хотя бы сказать об этом нам. — Сяо Юй посмотрела на Тан Фэна, словно строгая учительница.

Тан Фэн поднял руки, как бы сдаваясь, и засмеялся:

— Ладно-ладно, я был не прав. Такого больше не повторится.

— Что ты хочешь, чтобы я сказала? Хотя президент Лу и предоставил нам максимальную свободу действий, мы по-прежнему остаёмся одной командой. Тан Фэн, есть ли какая-то причина, по которой ты вдруг решил сняться в этом фильме и сделать всё в одиночку? — Сяо Юй не была глупой. Она знала Тан Фэна: этот человек не стал бы просто так скрывать от всех такую важную информацию. На это должна быть особая причина.

— Потому что вы не позволили бы мне сняться в этом фильме.

Едва услышав ответ Тан Фэна, Сяо Юй тихонько заскулила.

— Почему ты так уверен, что мы не позволили бы тебе в нём сняться? Ты уже снялся в таком противоречивом фильме, как «Аллея сатаны», – неужели этот фильм ещё страшнее?

Сяо Юй занервничала после слов Тан Фэна. Неужели тема этого фильма столь деликатна?

— Нет. — Тан Фэн покачал головой. Он не любил, когда фильмов с деликатными темами было слишком много.

Сяо Юй тут же вздохнула с облегчением:

— Что это за фильм? Раз уж ты выбрал его сам, то дай нам хотя бы знать, с чем мы имеем дело, чтобы мы могли подготовиться.

Тан Фэн с улыбкой ответил:

— Позже я вышлю тебе на почту всю необходимую информацию, контактные данные и документы. На самом деле, тебе не нужно ни к чему готовиться. Мне от тебя будет достаточно одного – купи мне побольше калорийной еды.

— Калорийной еды? — Сяо Юй окончательно запуталась. Тан Фэн находился в идеальной форме. Ему не нужно было становиться ни стройнее, ни крупнее.

— Ну… мне нужно набрать сорок фунтов за месяц.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45 (1)**

Глава 45 «Набор веса» (Часть 1)

— Мистер Лу, мы должны убедить Тан Фэна отказаться от этого фильма! — Сяо Юй поспешно вошла в кабинет Лу Тянь Чэня и чуть не опустилась на колени – настолько встревоженной она была.

— Говори помедленнее. — спокойно произнёс мужчина, сидевший за столом, и, не поднимая головы, продолжил перебирать документы на своём столе, ничуть не удивлённый визитом Сяо Юй.

Слегка похлопав себя по груди, Сяо Юй сделала глубокий вдох и собралась с мыслями.

— Мистер Лу, Тан Фэн сам нашёл и подписался на фильм...

Не успела она договорить, как Лу Тянь Чэнь перебил её.

— Это не проблема. Он может брать любой фильм, какой пожелает.

— Это очень щедро, босс. — Сяо Юй вздохнула. Впервые с тех пор, как она пришла в эту индустрию, она видела, как её босс наделяет своих сотрудников-артистов такой большой властью. Однако она знала, что к Тан Фэну Лу Тянь Чэнь относился далеко не так же, как ко всем остальным, хоть он и не говорил ей об этом прямо.

Собрав всё своё мужество в кулак, Сяо Юй выпрямила плечи и торжественно сказала:

— Мистер Лу, я думаю, Вы даёте Тан Фэну слишком много власти и свободы действий. Он совсем недавно вошел в индустрию и ещё не понимает многих вещей, касающихся круга кинематографа. Нельзя так просто позволять ему браться за любой попавшийся фильм – это может серьёзно повлиять на его дальнейшую карьеру. — видя, что Лу Тянь Чэнь не возражает, Сяо Юй продолжила. — На этот раз Тан Фэн скрыл от нас тот факт, что подписал контракт на новый фильм. Во-первых, он нарушил договор, который подписал, а во-вторых, он только что снялся в «Аллее сатаны» и заработал себе репутацию за рубежом. Чтобы поддерживать эту репутацию, он должен быть осторожен и крайне разборчив в своих дальнейших действиях. Роль, которую он сам себе выбрал, не только сделает его некрасивым внешне, она ещё и отрицательная! Я думаю, это плохо влияет на имидж Тан Фэна...

После всего этого Сяо Юй ждала от Лу Тянь Чэня хоть какой-нибудь реакции, но тот не ответил.

— Мистер Лу, скажите что-нибудь.

— Избалованный человек здесь – не Тан Фэн, а ты. — Лу Тянь Чэнь отложил документы в сторону.

Сяо Юй не понимала, о чём он говорит.

— Мистер Лу?

— Как ты думаешь, какова твоя заслуга в славе Тан Фэна? Сяо Юй, из-за твоего опыта и квалификации ты не можешь быть агентом большой звезды, и я подумывал заменить тебя на кого-то поопытнее, но Тан Фэн попросил меня оставить тебя. — Лу Тянь Чэнь посмотрел на девушку и продолжил. — Из-за твоего ограниченного опыта и способностей, а также из-за того, что ты думаешь о Тан Фэне, я, в принципе, могу понять всё, что ты только что сказала. Однако мне нужно, чтобы ты кое-что уяснила. В твои обязанности входит только одно – подчиняться распоряжениям Тан Фэна и помогать ему при необходимости. Всё остальное тебя не касается.

Это было прямое и очень обидное замечание, ранившее девушку в самое сердце.

— Делай, как он сказал, и иди готовься к новому фильму… либо уходи. — небрежно добавил Лу Тянь Чэнь. — Знай своё место и обязанности.

— ...

«Это попустительство?» — когда Лу Тянь Чэнь сопровождал Тан Фэна в супермаркет и помогал ему закупиться едой для увеличения веса и протеиновыми порошками, он не мог не задаться этим вопросом.

— Выглядит аппетитно. Я съем всё. — сидя в машине и разбирая покупки в пакете у себя на коленях, Тан Фэн достал плитку шоколада, развернул её и откусил пару кусочков с громким хрустом.

— Не возражаешь, если я буду есть в твоей машине?

Он уже съел полпакета, прежде чем спросить разрешения.

Лу Тянь Чэнь посмотрел на мужчину, который ел, как маленький ребёнок, засыпанный горой еды. У него внезапно возникло неописуемое ощущение, как будто кто-то держит свирепое перо и неустанно царапает им его прямо по сердцу.

Очевидно, что смотреть, как кто-то переедает – не равно смотреть на что-то хорошее. Если бы Лу Тянь Чэнь не знал, что Тан Фэн никогда не выбирает свои фильмы наобум, он бы сейчас действительно засомневался в выборе Тан Фэна.

— Не возражаю.

— Тогда ты не против, если я стану толстым? — Тан Фэн приподнял уголки губ.

Взгляд Лу Тянь Чэня упал на мужчину и скользнул по его телу. Тан Фэн встретил его взгляд.

— В данный момент не возражаю.

— В данный момент? — спросил Тан Фэн. — А после?

— О том, что будет после, я расскажу после.

После подписания контракта целью Тан Фэна было набрать 40 фунтов за месяц. Это была непростая задача. Добиться этой цели, придерживаясь его обычного рациона питания, было крайне сложно. Внезапно начав питаться больше и чаще, Тан Фэн консультировался с диетологом, и по его рекомендации начать принимать порошок для набора веса за короткое время.

Но поскольку это был личный диетолог Лу Тянь Чэня, Тан Фэн в этом месяце снова должен был жить на вилле своего босса.

Его комната по-прежнему оставалась такой же, какой она была в день его первого визита сюда. Всё было тщательно вымыто и прибрано. После тщательного подсчёта, он осознал, что с тех пор прошёл уже почти год.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45 (2)**

Глава 45 «Набор веса» (Часть 2)

— Сегодня пойдёт снег.

В первую неделю после переезда на виллу Тан Фэн сидел у камина в гостиной, свернувшись калачиком. На нём была тёплая мягкая белая пижама, а ноги были укутаны тёплым пледом.

Ему не нравился запах кондиционированного воздуха. К счастью, у Лу Тянь Чэня дома был камин, возле которого Тан Фэн мог с удовольствием посидеть и погреться.

— Может быть. — Лу Тянь Чэнь сидел напротив, небрежно листая книгу.

В воздухе витала спокойная атмосфера, тёплая и уютная.

Ещё несколько дней назад стояла прохладная приятная погода, а сегодня температура резко упала, – наступил ноябрь. Уже недалеко было до снежных дней. Возможно, Тан Фэн мог увидеть первый в этом году снег ещё до своего официального присоединения к съёмочной команде.

— Чего ты так на меня смотришь? — отведя взгляд от сценария на своих коленях, Тан Фэн поднял глаза и увидел, что Лу Тянь Чэнь смотрит на него не мигающим взглядом. Он рассмеялся и ткнул себя пальцем в свои пухлые щёки. — Я сильно пухлый?

Спустя неделю приёма порошка для увеличения веса Тан Фэн успел набрать несколько лишних килограммов и уже выглядел немного иначе, чем прежде. Например, его обычно угловатое лицо теперь выглядело более плотным, щёки стали мягкими и пухлыми, а при наклоне вниз у него теперь проступал второй подбородок.

— Ты набрал вес. — Лу Тянь Чэнь слегка поджал губы, улыбаясь уголками рта.

— К счастью, моя «диета» сработала, иначе я был бы несчастен. — расстегнув воротник пижамы и посмотрев вниз, рассмеялся Тан Фэн. — Вскоре мышцы моего живота окончательно обрастут жиром. Постарайся не испытывать отвращения в это время.

— Дай-ка взглянуть. — пробормотал Лу Тянь Чэнь, а затем спрыгнул со стула, быстро подошёл к Тан Фэну, присел перед ним на корточки и потянулся, чтобы расстегнуть его пижаму.

— Эй, тебе не кажется, что ты слишком прямолинеен? — остановил Тан Фэн Лу Тянь Чэня, резко задрав ноги и вздрогнув. — Я стесняюсь.

— Стесняешься? — Лу Тянь Чэнь посмотрел на мужчину, продолжая сидеть перед ним на корточках, и улыбнулся.

— Эй, эй, президент Лу! Ты можешь не делать такое выражение лица, как будто я тут анекдоты рассказываю? Что не так – я не могу стесняться? — Тан Фэн поднял ногу и уперся ею в плечо Лу Тянь Чэня. — Не стягивай с меня одежду.

Лу Тянь Чэнь в ответ схватил его за ногу и стянул с неё тёплый хлопковый носок, обнажив чистую белую ступню.

— Смотри, не играй долго с моими ногами, а то я подумаю, что ты извращенец. — откинувшись назад, Тан Фэн улыбнулся и похлопал Лу Тянь Чэня по плечу. — Вставай, чего ты сидишь на коленях? Выглядит так, будто ты делаешь мне предложение.

— Ты выйдешь за меня?

— Что?

Лу Тянь Чэнь обнял мужчину за талию и положил голову ему на ноги:

— Выходи за меня замуж.

Тан Фэн протянул руку и пощупал лоб Лу Тянь Чэня:

— Лихорадки вроде нет...

— Я серьёзно.

— Ты пугаешь меня. — засмеялся Тан Фэн и вскочил с пола.

Лу Тянь Чэнь встал следом и снова взялся за одежду Тан Фэна. Тот, набрав несколько килограммов, стал куда более мягким и походил теперь на сладкую вату. Должно быть, на вкус он тоже был сладким…

Прошло уже несколько месяцев с тех пор, как Чарльз похитил его у Лу Тянь Чэня. После того дня он больше ни разу не прикасался к Тан Фэну и даже не заговаривал с ним ни о чём подобном. Они с тех пор даже не целовались.

Это несколько расстраивало Лу Тянь Чэня, но не потому, что они не были близки, а потому, что Тан Фэну, казалось, это было и не нужно… Это, несомненно, показывало, что он на самом деле не был привлекателен для Тан Фэна.

— Сегодня холодно – будем спать вместе. — сказал Лу Тянь Чэнь, стараясь ни о чём больше не беспокоиться. Подавляя свой буйный импульс, он нежно поцеловал Тан Фэна в щёку.

Он помнил, что пообещал Тан Фэну быть с ним на равных, а не обращаться с ним, как со своей собственностью или пленником.

— Ты уверен? — Тан Фэн прислонился к спинке стула, и прижал руку Лу Тянь Чэня к своему мягкому животу. — Я теперь толстый.

— Ну, ты мягкий.

— Дело не в этом... — Тан Фэн горько улыбнулся. — Сейчас я тебя, может, пока и интересую, но… буду ли я по-прежнему тебе симпатичен, когда прибавлю в весе все необходимые сорок фунтов?

Лу Тянь Чэнь поколебался мгновение, не думая о вопросе Тан Фэна, но представив его себе пухленьким и мясистым. Почему он представил его милым?..

Тан Фэн не знал, о чём думает Лу Тянь Чэнь, и решил, что тот просто сомневается.

— Ты можешь спать со мной сегодня ночью, если ты сможешь спать со мной после того, как я наберу желаемый вес.

Он отказывался верить в то, что мог по-прежнему интересовать Лу Тянь Чэня.

— Нет. — Лу Тянь Чэнь покачал головой и добавил. — Это я поставлю условие: если я всё ещё буду чувствовать к тебе влечение после того, как ты поправишься, – ты больше не будешь сомневаться в моих чувствах к тебе.

Тан Фэн приподнял губы в улыбке:

— Для меня это звучит приятно. Я согласен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46 (1)**

Глава 46 «Новый образ» (Часть 1)

Тан Фэн не понимал, почему вначале Сяо Юй была так против того, чтобы он взялся за этот фильм, который «уничтожит его имидж», но он выбрал этот фильм не ради забавы или каких-то корыстных целей – фильм ему просто понравился.

Вес можно как набрать, так сбросить. Нужна лишь настойчивость, решительность и работа с тренером – и уже через два месяца он снова будет в форме.

Так называемый «имидж» – это то, что Сяо Юй хотела поддерживать. Тан Фэн же, напротив, намеревался его уничтожить. Он не хотел придерживаться имиджа хрупкого, нуждающегося в защите красивого монаха.

Каким должен быть имидж актера? Он должен постоянно быть красивым и держать осанку? Неестественные позы не могут быть красивыми. Очарование актёра складывается из его актёрской игры, вживания в роль, слияния со своим персонажем и в «химических реакциях» на экране.

Новый фильм «Убийца демонов» – триллер-саспенс. Персонажа, которого играл Тан Фэн, звали просто – Бай И (дословно «белая одежда»).

Это было не имя, а прозвище. Он всегда одевался во всё белое, от чего казался ещё более «округлым», чем был на самом деле. На первый взгляд он выглядел совсем не элегантно. Скорее, он больше напоминал надвигающийся снежный ком. Черты его лица тоже были довольно невзрачными.

Таким было описание внешности Бай И в сценарии. Самый свирепый и устрашающий персонаж всего фильма на первый взгляд совсем не выглядел злым, а, наоборот, представал перед публикой крайне слабым человеком.

Бай И, мальчик китайско-американского происхождения, в детстве был брошен матерью на обочине дороги и вырос в приюте. Из-за психического заболевания и переедания он немного поправился. После того, как Бай И прошёл психиатрическое лечение, он оказался на самом дне общества, и его усыновила пожилая женщина. Отныне он каждый день помогал пожилым людям, выполняя ручной труд, и получал за это мизерную зарплату.

— Нет, это не сработает. — когда светловолосая девушка-гримёр увидела Тан Фэна, который поправился на 40 фунтов, она улыбнулась и покачала головой.

Спустя месяц после официального подписания на роль в фильме Тан Фэн снова приехал в США, но уже с «обновлённым имиджем». Первое, что ему нужно было сделать, – это, конечно же, отправиться к гримёру. Однако, девушку, похоже, не удовлетворил «новый имидж» Тан Фэна.

— Вы всё ещё очень красивы! Вау, могу я Вас обнять? — восторженная блондинка подошла и без разрешения крепко обняла Тан Фэна, засыпая его комплиментами. — Вы выглядите так мило, прямо как панда!

— Я бы не хотел иметь тёмные круги под глазами. — Тан Фэн улыбнулся и обнял красавицу в ответ. — Рад знакомству.

После обмена любезностями девушка усадила Тан Фэна на стул и взялась за его грим.

— У Вас прекрасные глаза. Я думаю, на экране они должны быть ещё привлекательнее, поэтому мы их выделим! — гримёр взяла в руки тёмную пудру и приступила к работе.

Тан Фэн понятия не имел, что это за косметика: для него она была слишком профессиональной.

Несколько девушек-помощниц гримёра помогли затемнить цвет лица Тан Фэна и растрепали ему волосы. Его голова стала похожа на неухоженное гнездо. Тан Фэн, глядя на себя в зеркало, подумал, что перед выходом отсюда ему стоит надеть шляпу.

В зеркале он заметил отражение Сяо Юй, которая смотрела на него с нескрываемой тревогой, особенно в тот момент, когда ему остригали волосы.

Тан Фэн с улыбкой сказал:

— К счастью, на лысо меня не побреют.

— Расслабьтесь, дорогой! Мы просто чутка прикроем Ваше милое личико волосами.

— Несколько визажистов смеялись и болтали с мужчиной.

Хотя он и набрал 20 килограммов, но на самом деле он выглядел очень хорошо. Его телосложение стало чуть крепче, а лицо – пухлее. Он стал похож на милую панду, но его черты лица в целом не изменились. Поэтому гримёрам и нужно было спрятать его красивое лицо под копной волос.

Поскольку это был самый первый, пробный грим, весь процесс занял более двух часов, зато результаты оказались весьма удовлетворительными.

Благодаря искусным рукам девушек Тан Фэн быстро изменился, став не похожим на самого себя. Первоначально красивые и броские чётко-очерненные черты лица словно затерялись в желтоватом цвете лица, а спутанные волосы почти закрывали глаза. Теперь он стал похож на самого обычного неприметного прохожего, пройдя мимо которого, никто не обратил бы на него внимания. Можно ли сравнить этого человека с тем Тан Фэном, каким он был, когда завоевал сердца своих поклонников?

Когда Лу Тянь Чэнь увидел его в «новом образе», он ошеломлённо замер на месте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46 (2)**

Глава 46 «Новый образ» (Часть 2)

— Не узнаёшь меня? — мужчина казался очень счастливым. Он даже засмеялся, когда увидел ошеломлённое выражение лица Лу Тянь Чэня.

— Очень красивый грим. Появившись в таком виде в фильме, ты рискуешь многих напугать. Не боишься отпугнуть своих поклонников? — Лу Тянь Чэнь тоже рассмеялся, сам не зная, от чего именно. Видимо, это была естественная реакция на искренний смех Тан Фэна.

Тан Фэн подошёл к нему и с улыбкой заявил:

— Поклонники, которым я нравлюсь только из-за внешности, рано или поздно и так уйдут от меня к кому-то, кто выглядит лучше, так что... А ты меня боишься?

— Есть немного. — ответил мужчина с улыбкой.

— На самом деле, есть кое-что ещё страшнее… — прищурив глаза, Тан Фэн недобро положил руки на плечи Лу Тянь Чэня и хитро прошептал. — Я останусь с тобой в этом образе до самого вечера. Скажите, мистер Лу, как Вы чувствуете себя, узнав эту новость?

— Я рад, я горд, я чувствую себя потрясающе.

Не думая, что во внешности Тан Фэна есть что-то уродливое. Лу Тянь Чэнь улыбнулся и взял мужчину за талию. Что ж… талия у него действительно стала куда толще, чем раньше.

— Не заставляй себя. — Тан Фэн покачал головой. — Я перевоплотился в этот образ, чтобы как можно скорее получить роль в кино. Тебе не обязательно сопровождать меня. Посмотри: на нас все смотрят.

— Они завидуют мне, ведь с тобой иду я, а не они.

Тан Фэн в ответ не мог не улыбнуться.

— Лу Тянь Чэнь, что ты хочешь, чтобы я сказал? Ладно, я голоден. Давай сначала где-нибудь поедим. — предложил он.

— Нет проблем.

Было трудно идти, обхватывая руками пополневшую талию мужчины, поэтому Лу Тянь Чэнь взял его за руку.

Такая прогулка за ручки привлекла бы внимание прохожих как дома в Китае, так и за границей, но их теперешнее появление на публике впечатлило людей куда больше, чем обычно, учитывая, что один из них был невероятно красивым и подтянутым, а другой – неопрятной желтолицей булочкой.

Более того, этот красивый мужчина постоянно ласково держал этого желтолицего пухляша за руку и очень заботился о нём. На этот раз процент прохожих, с удивлением оборачивающихся на них, стремился к 100.

— Они все пялятся на нас… тебя это не смущает? — спросил Тан Фэн у Лу Тянь Чэня с улыбкой. Обычно Лу Тянь Чэнь был к нему так внимателен. Что же произошло сегодня?

— А ты стесняешься? — сидя в ресторане и попивая кофе, Лу Тянь Чэнь вдруг поднялся с места без всякого предупреждения и поцеловал Тан Фэна в щёку. — Мои губы не пожелтели? — гримёры нанесли на лицо Тан Фэна столько пудры, что его обычно бледное лицо теперь было жёлтым.

— Мёртвенно жёлтые. Сходи, умойся. — посоветовал Тан Фэн.

— Помоги мне.

Лу Тянь Чэнь становился всё более и более бессовестным, стремительно двигаясь в своём поведении к повадкам Чарльза.

Тан Фэн с трудом сдержал желание рассмеяться и в замешательстве уставился на мужчину напротив.

Первоначально он думал, что после того, как он станет толстым, Лу Тянь Чэнь станет держаться от него подальше или даже не захочет на него смотреть. К сожалению, всё пошло не далеко так, как он ожидал. Лу Тянь Чэнь не только не держался от него подальше и не испытывал к нему отвращения, – напротив, его интерес к нему только вырос. Ему нравилось дотрагиваться до лица Тан Фэна, касаться его мягкого живота… трогать его везде, как будто он никогда прежде не видел мягенького тела.

Мужчины были открыты друг другу: один из них не чувствовал себя неполноценным из-за того, что стал непривлекательным, а другой не испытывал стыда за то, что его возлюбленный стал некрасивым.

Однако каждый раз, когда они гуляли вместе, всех прохожих интересовал один единственный вопрос: почему этой красавчик гуляет с таким замухрышкой?

Сейчас, например, им не дали спокойно поесть.

Когда мужчины активно обсуждали новый фильм Тан Фэна, к их столику подошла горячая девушка в высоких ботфортах и мини-юбке и, не обращая никакого внимания на существование Тан Фэна, с улыбкой поприветствовала красавца Лу Тянь Чэня.

— Мне очень нравятся китайские мужчины! Вы потрясающе выглядите! Не хотите пригласить меня на обед? — любезно предложила красотка. — На самом деле, я только что получила зарплату. Как насчёт того, чтобы я пригласила Вас на обед?

— Я не люблю иностранок. — Лу Тянь Чэнь прямолинейно отказался, не обращая внимания на то, что его собеседником была женщина. — Пожалуйста, уйдите. Не мешайте мне ужинать с моим любимым.

— ВАШИМ ЛЮБИМЫМ?! — девушка внезапно повысила голос и неверящими глазами вытаращилась на Тан Фэна. — С НИМ?!

Посетители ресторана стали один за другим оборачиваться, с интересом наблюдая за странной шумихой вокруг их столика.

— Вытри мне губы. — обратился Лу Тянь Чэнь к Тан Фэну на китайском и сразу же приподнялся с места, наклонившись поближе к Тан Фэну. Внезапно он приобнял мужчину за голову и нежно поцеловал его в губы долгим французским поцелуем.

Уголки губ Тан Фэна приподнялись в лёгкой улыбке, и он ответил на поцелуй Лу Тянь Чэня.

К тому времени, как они отпустили друг друга, горячая иностранка успела с негодованием уйти прочь.

— Тебе её совсем не жалко? — Тан Фэн взял салфетку и вытер губы.

— Её? Ничуть. Я умею жалеть только Тан Фэна. — ничуть не стыдясь, честно заявил Лу Тянь Чэнь. Его ценности были предельно просты: дорожи тем, кого любишь.

Он бы никогда не позволил, чтобы человека, которого он любит, кто-то обижал из-за такой ерунды, как «смешное лицо».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47 (1)**

Глава 47: «Большой медведь» (Часть 1)

Лу Тянь Чэнь и Тан Фэн снимали в отеле один номер на двоих.

С тех пор, как Тан Фэн набрал в весе, Лу Тянь Чэнь не только не стал проявлять к нему безразличие, но и, наоборот, ещё сильнее привязался к нему. Тан Фэн не возражал. Как Лу Тянь Чэнь не возражал против его вида «бледной булочки», так и он не возражал против внушительного пресса Лу Тянь Чэня.

Вечером у Лу Тянь Чэня были дела, и Тан Фэн остался в номере один. Стоя перед зеркалом в ванной, он долго разглядывал своё новое тело. На самом деле, он смущался, даже просто глядя на себя в зеркало, а Лу Тянь Чэнь осмелился долго целоваться с ним на глазах у кучи людей.

Что, если человеком, который стал толстым и некрасивым, был бы Лу Тянь Чэнь? Да ничего! Тан Фэну нравился красивый и подтянутый Лу Тянь Чэнь – если бы он действительно стал толстым и некрасивым, Тан Фэн не стал бы с ним целоваться.

Однако, принимая во внимание рациональность и сдержанность Лу Тянь Чэня, было понятно, что мужчина вряд ли позволит себе стать толстым и непривлекательным.

А что насчёт Тан Фэна? Он казался несколько своенравным, но ведь сам Лу Тянь Чэнь и позволял ему быть таким. Он чувствовал, что, если Лу Тянь Чэнь и дальше будет так его «баловать», он станет ещё более своенравным, чем сейчас...

— Кто ты? — раздался резкий баритон, полный безразличия, заставив Тан Фэна на секунду застыть на месте.

— Чарльз?

Повернувшись на голос, Тан Фэн увидел большого медведя, который пропал около четырёх месяцев назад. Чарльз был всё тем же Чарльзом: хорошо одетый, высокий и красивый, он по-прежнему любил тихонько прокрадываться в чужой номер, не стучась в дверь.

Увидев Чарльза, Тан Фэн первым делом подумал не о том, почему здесь появился Чарльз, а о том, когда Лу Тянь Чэнь успел уйти.

Не напугает ли он Чарльза своим видом?

Внезапно Тан Фэн почувствовал прилив игривости и хитро уставился на Чарльза, который ошеломлённо разглядывал его и, казалось, собирался что-то сказать.

— Чарльз, ты меня не узнаёшь? — раздался его мягкий голос, словно кристально-чистая вода. В эту холодную зиму его голос напомнил о приближающейся весне.

Раньше этот голос очаровывал Чарльза. Каким бы глупым он ни был, даже он уже догадался, кем был этот толстый мужчина с восковой кожей.

— Тан… Тан… Тан Фэн?! — заикаясь, пробормотал Чарльз, стоявший в дверях ванной с открытым ртом. Этот удивлённый взгляд рассмешил Тан Фэна. Ему было так забавно смотреть нелепый вид этого медведя. Человек, который только что выглядел так, словно готов был убивать, теперь тупо таращился на него, хлопая глазами. Контраст был слишком заметен.

— Конечно, это я.

Тан Фэн решил подразнить этого большого медведя и подошёл к Чарльзу вплотную, смело положив свои мягкие руки на сильную грудь мужчины.

— Почему ты так удивлён, увидев меня здесь?

— Удивлён? Удивлён?! Да ты напугал меня до смерти! — Чарльз шокировано смотрел на Тан Фэна.

— Давно не виделись. Я скучал по тебе. — слегка похлопав Чарльза по груди, Тан Фэн стал ждать его следующей реакции.

Чарльз, казалось, совсем не слышал, о чём говорит Тан Фэн, и в замешательстве переспросил:

— А?..

«Ну, на самом деле, я и сам себя до сих пор пугаюсь. Даже я не могу принять себя таким, какой я сейчас…»

Тан Фэн рассмеялся, и когда он уже собирался что-то сказать, Чарльз внезапно переменился в лице: обратно с «тупого медведя» в «злобного медведя». Это была потрясающая перемена.

Он разозлился? Тан Фэну это было неизвестно.

— Чёрт возьми! — едва Чарльз открыл рот, как из него посыпались ругательства. Он крепко обнял Тан Фэна за плечи, оглядел его с головы до ног и залепетал. — Детка, Тан Фэн, дорогой мой, как это произошло?.. Я так расстроен… Не могу поверить, что этот идиот Лу Тянь Чэнь так плохо о тебе заботился! Почему твоё лицо такое жёлтое?.. Ты болен? — прикоснувшись рукой к лицу Тан Фэна, Чарльз прошептал. — Ты весь бледный!

— Это... Я ещё не снял грим. Подожди.

Если бы Тан Фэн продолжил прикидываться и издеваться над Чарльзом, он боялся, что Чарльз сойдёт с ума. Тан вырвался из объятий Чарльза, вытолкнул мужчину за дверь, быстро умыл лицо и немного причесал волосы. Хотя они и были немного растрёпаны, так было куда лучше.

Грим был снят, кожа снова стала белой, но одно осталось неизменным – Там Фэн был толстеньким.

Когда Тан Фэн выходил из ванной, он надеялся, что Чарльз уже переварил увиденное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47 (2)**

Глава 47: «Большой медведь» (Часть 2)

Выйдя из ванной, Тан Фэн увидел, что Чарльз сидит на диване и читает сценарий, оставленный им на столе.

— Ты действительно снимаешься в смелом фильме, ради которого тебе пришлось набрать вес и сделать этот жуткий грим? — Чарльз закрыл сценарий и промычал. — Я немного полистал сценарий. Похоже, этот полицейский влюблён в твоего персонажа.

— Ты слишком много думаешь. Тамошняя полиция просто выслеживает убийцу.

Тан Фэн подошёл и сел напротив Чарльза; Чарльз снова начал разглядывать его.

Тан Фэн улыбнулся, глядя на мужчину, и спросил:

— Я хорошо выгляжу?

— Ну… твой внешний вид немного отличается от прежнего. Это довольно странно. — Чарльз потёр подбородок, не сводя с Тан Фэна глаз. — Ты толстенький, дорогой. У тебя даже мягкий подбородок появился.

— Теперь я весь мягкий.

Тан Фэн, хорошо знакомый с природой Чарльза, прекрасно знал повадки этого медведя. Внезапное нападение этого медведя посреди ночи наверняка заставит его заняться какими-то нездоровыми видами спорта, а ведь они не виделись целых четыре месяца!

Конечно, его опасения будут верны только в том случае, если он по-прежнему интересен Чарльзу.

— Могу я потрогать?

— Конечно.

Получив разрешение, Чарльз подошёл к Тан Фэну и сначала неуверенно протянул руку и коснулся его мягкой щеки, а затем ущипнул её.

— Эй! Ты меня больно ущипнул! — Тан Фэн поспешно отпрянул назад: его ущипнули за лицо!

Чарльз коснулся рук Тан Фэна, а затем пробежался по всему его телу и ногам. Наконец, он сделал вывод, глубоко вздохнув:

— Жир настоящий, это не грим.

— Ну конечно, это не грим. — Тан Фэн закатил глаза. — Нет, нельзя трогать.

— Я хочу посмотреть, осталось ли что-то он твоего пресса.

— Ладно.

Тан Фэну было всё равно. Если Чарльз хочет взглянуть на это – пусть смотрит. Они уже много раз видели друг друга без одежды.

Пока Чарльз расстегивал его пиджак, Тан Фэн спросил:

— Кто-нибудь знает, что ты здесь? Иван уже наведывался ко мне и говорил, что хочет примириться с тобой. Просил меня передать тебе его послание.

— Не беспокойся о них. Чёрт возьми, они посмели снова тебя побеспокоить!

Быстро сняв с Тан Фэна пиджак, Чарльз начал помогать ему снять кашемировый свитер. Наступила зима, и на нём теперь, конечно же, было много одежды.

На самом деле, Тан Фэн не сильно потолстел, а таким широким казался лишь за счёт тёплой одежды. Однако когда он остался без одежды, стало очевидно, что он всё-таки стал более мясистым.

— Пресс исчез. — Чарльз осторожно дотронулся до мягкого живота, словно прикасался к антиквариату. — Прямо как младенец.

— Ты трогал много младенцев? — Тан Фэн был настроен очень скептически.

— Нет, но мне кажется, что они такие… О, боже, я немного взволнован!

Чарльз внезапно раскинул руки и крепко обнял Тан Фэна, упав вместе с ним на диван.

— Чарльз!

«Что творит этот парень?!»

Тан Фэн изумлённо сказал:

— Ты по-прежнему можешь так вести себя со мной? Ты уверен, что не пожалеешь об этом позже? Уверен, что не почувствуешь отвращения?

— Не произноси такие ужасные слова, дорогой! Я никогда не обнимал такого мягкого мужчину, как ты, и меня это удивило, да! Ты весь такой мясистый… я взволнован до смерти… боже, о чём это я?! Я хочу сражаться с тобой в постели три дня и три ночи!

— Ты просто оголодал!

«Чёрт возьми, когда Чарльз успел снять штаны?!»

— Конечно я оголодал, детка! Ты можешь себе представить: у меня ничего не было уже больше четырёх месяцев! Меня не интересует никто, кроме тебя, дорогой. Что ещё хуже, даже теперь, когда ты потолстел, я продолжаю испытываю к тебе сексуальное влечение! Поэтому просто ляг и прими мои услуги.

Чарльз, который был хорошо знаком с чувствительными зонами Тан Фэна, быстро взял ситуацию в свои руки. Увидев чрезмерно чувствительную реакцию Тан Фэна, он понял, что Лу Тянь Чэнь, должно быть, какое-то время его не касался.

Для Чарльза это был идеальный расклад.

Пусть Лу Тянь Чэнь и Альберт разлюбят Тан Фэна, увидев его толстым. Тогда, наконец, Тан Фэн достанется ему одному!

Хотя на первый взгляд он немного и испугался, чем больше Чарльз смотрел на Тан Фэна, тем милее он ему казался. Боже, да он даже представить не мог, что располневший Тан Фэн может выглядеть так мило и быть таким приятным на ощупь!

Кроме того, даже если сейчас он толстый, разве в будущем он не может похудеть?

«О, мой дорогой Тан Фэн такой милый! Неважно, толстый он или худой: он такой сексуальный!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 (1)**

Глава 48: «Убийца демонов» (Часть 1)

— Дорогой, ты не просто стал пухлым: ты стал жёстким! Тебе действительно не стоит подбирать такие фильмы… Он так жестоко влияет на тебя ещё до начала съёмок! А что, если ты сильно вживёшься в свою роль? Вдруг ты тоже превратишься в извращённого убийцу?

— Закрой рот. — Тан Фэн обернулся, взял кубик льда из ведёрка со льдом и засунул его в рот Чарльзу. Он присел на стол и приложил другой кубик льда к уголку ушибленного глаза мужчины.

— Холодно. — Чарльз обнял Тан Фэна за талию и слегка ущипнул за слой жира на боку.

Тан Фэна вмиг покраснел, застенчиво и сердито воскликнув:

— Не щипай! — оттолкнув Медведя, Тан Фэн отвернулся и убрал кубики льда.

В конце концов, Чарльзу так и не удалось одолеть Тан Фэна, который одним ударом кулака указал этому большому медведю его место.

— На ощупь приятно… словно трогаю женщину... — Чарльз тут же замер, казалось, поняв, что сболтнул лишнего.

Всё, что мог сделать в ответ на это Тан Фэн, – пристально посмотреть мужчине в глаза.

— Дорогой, мы так давно не виделись! Ты скучал по мне? — раскинув руки и крепко обняв Тан Фэна, Чарльз глубоко вздохнул и добавил. — Я очень по тебе скучал… Мысль о том, что ты пожертвовал собой, чтобы Альберт отпустил меня, не давала мне ни есть, ни спать по ночам.

— Я унизил твоё мужское достоинство? — Тан Фэн похлопал Чарльза по спине. Этот парень казался теперь худее, чем раньше. Хотя Тан Фэн по-прежнему был равнодушен и беспечен, он чувствовал, что Чарльзу в последние несколько месяцев действительно приходилось нелегко.

Если задуматься, Иван сказал, что теперь Чарльз сотрудничает с королевой Англии и борется с Интерполом. В таком случае, у этого парня неизбежно были серьёзные проблемы. В противном случае он бы не пропал до самой зимы.

— Я хотел приехать к тебе ещё месяц назад, но понимал, что этот чёртов Иван уже будет поджидать меня здесь, и это доставит тебе неприятности. Поэтому мне пришлось задержаться ещё на месяц. — Чарльз так нежно поглаживал мужчину по плечу, от чего Тан Фэну на миг показалось, что у того за спиной скрывается виляющий хвост.

Волчий это был хвост или собачий – неизвестно.

«Ты – моя большая неприятность…» — подумал Тан Фэн.

— Я только что полистал сценарий и узнал, что по роли ты должен постепенно вернуться к своей нормальной форме. Дорогой, я, конечно, знал, что ты любишь кино и готов идти ради него на жертвы, но этот твой выбор действительно меня удивил!

Столь редкое проявление нежности Чарльза не было ложным или наигранным: его глубокие карие глаза были наполнены искренностью. Сегодняшний Чарльз сильно отличался от того, каким он был четыре месяца назад.

— Я набирал вес в течение месяца, и теперь мне нужно будет худеть по мере продвижёния съемок. Мне грустно слышать о твоих внутренних страданиях.

Чарльз встал и подошёл к Тан Фэну, сев рядом с ним. Он взял его за руку и неожиданно воскликнув:

— Ой! Вы только посмотрите на эту мясистую ручку!

Так кропотливо созданная серьёзная атмосфера была вмиг уничтожена одним словом Чарльза, и Тан Фэн тут же ударил его своей «мясистой рукой».

— Что у тебя за причуды?

Чарльз постоянно пытался прикоснуться к нему или ущипнуть.

— Как сказать… Видишь ли, если бы ты был полным мужчиной раньше, я бы никогда даже не посмотрел в твою сторону, но теперь ты очень приятен для моих глаз. Ты совсем не кажешься мне некрасивым – наоборот, ты очень симпатичный! — навалившись на Тан Фэна с распростёртыми объятиями, Чарльз с улыбкой добавил. — Я действительно влюбился в тебя.

Тан Фэн со вздохом осадил его:

— Ты только сейчас это понял? Какое запоздалое умозаключение.

— Детка, дорогой мой, я правда хочу вечно обнимать тебя вот так и никуда не отпускать! — этот неуёмный медведь принялся снова тереться о Тан Фэна. На публике он казался опасным большим парнем, но наедине с Тан Фэном превращался в ласкового медведя.

— Ты не будешь думать так, когда я состарюсь.

— Да как такое может быть? Ты же теперь похож на панду! Я до смерти тебя люблю! Когда ты состаришься, я тоже буду старым. Боюсь, в старости я даже стану тебе противен, и уже не смогу удовлетворять тебя...

— Э-э-э… — Тан Фэн сердито оттолкнул от себя неугомонного Чарльза. Он не горел желанием слушать этот бред. — Завтра мне нужно быть на площадке. Ты можешь остаться в моей комнате на ночь, но не позволяй себе лишнего. — Тан Фэн посмотрел на Чарльза. — Кивни или покачай головой.

Чарльз кивнул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 (2)**

Глава 48: «Убийца демонов» (Часть 2)

На первый взгляд, Тан Фэна не особо заботил его лишний вес. На самом деле, этот человек имел к себе очень строгие требования, и вес он набрал только ради фильма. То есть, ему совсем не нравилось то, что он сейчас выглядел.

Чарльз усмехнулся про себя: Тан Фэн будет беспокоиться и комплексовать из-за того, какой он сейчас.

Несмотря на то, что они были вместе уже почти год, и у них не раз случалась близость, Чарльз не был дураком и видел, что Тан Фэн не питал к нему никаких чувств. Точно так же, как Тан Фэн поначалу не особо обращал на него внимания, сам Чарльз тоже не особо задумывался над поведением Тан Фэна; он даже считал, что это хорошо, потому что с умными людьми никогда не возникает проблем.

Но теперь он просто ненавидел сообразительность Тан Фэна! Ему казалось, что проникнуть в сердце этого человека очень и очень трудно. Всё, что устраивало его в прошлом, теперь превратилось в препятствие.

Чарльз обнял Тан Фэна и пролежал с ним так всю ночь. Хотя он выполнил своё обещание и не стал приставать к Тан Фэну, он целовал его просто миллион раз. Последний не понимал – то ли он стал слишком вкусным и ароматным, то ли внутри Чарльза жил маленький ребёнок, который тискал его, словно мягкую игрушку...

На следующее утро Тан Фэн быстро поднялся с постели и оделся. Чарльз ещё спал с подушкой в обнимку. Тихо, не разбудив мужчину, Тан Фэн собрался и ушёл. Лу Тянь Чэнь со вчерашнего вечера так и не возвращался, поэтому на съёмочную площадку вместе с Тан Фэном отправилась Сяо Юй.

Тан Фэн не был новичком в кино, поэтому он довольно быстро со всеми познакомился, вошёл в образ и приступил к съёмкам.

Поскольку по сценарию Тан Фэн должен был постепенно худеть, на этот раз сцены снимались в хронологическом порядке, чего не было в «Аллее сатаны», где сцены снимались вразброс в зависимости от геолокации и погодных условий.

В середине съёмочного дня на площадку приехал Лу Тянь Чэнь. Тан Фэн в это время играл в сцене с другим актёром. Его волосы были взлохмачены, а неуклюжее некрасивое тело было закутано в какие-то громоздкие лохмотья. Только его глаза по-прежнему были яркими и не могли не привлекать к себе внимание.

Лу Тянь Чэнь читал сценарий фильма, и, честно говоря, был немного удивлён. Когда он понял, что персонаж Тан Фэна в этом фильме отнюдь не самый привлекательный, он неохотно согласился. В конце концов, это ведь был не просто грим, – Тан Фэн действительно набрал вес.

Новости о новой роли Тан Фэна должны были появиться в ближайшее время. Возможно, некоторые похвалят Тан Фэна за его самоотверженность и усердную работу над фильмом, в то время как другие воспользуются этой возможностью, чтобы насмехаться над ним.

Сколько Тан Фэн сможет выдержать? Лу Тянь Чэнь часто хотелось защитить мужчину от всего на свете, но он понимал, что Тан Фэн – не слабая женщина, нуждающаяся в его заботе, и не мужчина, нуждающийся в его покровительстве. Тан Фэн – сильный и независимый мужчина.

В конце концов, он решил полностью довериться Тан Фэну и его видению, а также видению режиссёра Ли Вэя.

В этот момент, глядя на человека, полностью погруженного в свою роль под взорами камер, Лу Тянь Чэнь убедился, что его выбор был верным.

Фильм «Убийца демонов» повествовал о мести брошенной сироты обществу. Почему он выбрал именно этот фильм? Потому что ему был близок этот герой? Может быть, всё дело в его жизни в приюте? Он тоже понимал, что такое одиночество, скрытое глубоко внутри, стремление к любви и страх сблизиться с кем-либо.

Такие люди чувствительны, а иногда и опасны.

К счастью, Тан Фэн в детстве не испытывал особых страданий, потому что его болезнь была скрыта от людей. С героем фильма его связывало только то, что из-за болезни он тоже не хотел ни с кем сближаться.

Бай И, по сюжету «Убийцы демонов», видел в своей жизни слишком много ужасных вещей и поэтому постепенно изменился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 (3)**

Глава 48: «Убийца демонов» (Часть 3)

Сцена первая: Убийство.

История начинала своё повествование с трупа, найденного на рисовом поле. Погибший был учителем с довольно хорошим характером. Он на протяжении долгих лет учил детей в приюте.

Кто мог столь жестоко убить старого учителя? Тело пожилого мужчины, привязанное к кресту посреди поля, целиком было покрыто ранами. Самое примечательное, что вся нижняя часть его тела была опутана проволокой. Судя по выражению лица покойного, перед смертью убийца долго истязал его.

Расследовать это странное дело взялся недавно переведенный в этот округ полицейский по имени Рено. Он начал изучать биографию покойного учителя. В ходе расследования он обнаружил, что некоторые вещи не совпадают с тем, что говорили люди.

Старый учитель преподавал в городском приюте более двадцати лет. Люди, плохо знавшие его, характеризовали его как очень любезного человека, однако, стоило Рено немного покопаться в его биографии, как на свет вскрылись крайне неприглядные секреты.

— За последние десять лет этот старый ублюдок изнасиловал минимум двадцать детей! Если бы не это убийство, мы бы никогда не узнали о том, что творил этот старый мерзавец. Я думаю, человеком, убившим его, должен быть один из детей, которых он домогался.

Коллеги Рено с ужасом смотрели на него, когда он поведал им о жутких вещах, творившихся в стенах этого приюта. Они очень переживали за судьбы покалеченных детей. Хотя они понимали, что старика убили за дело, они всё же должны были поймать его убийцу.

Иногда то, что кажется правильным с моральной точки зрения, не работает с юридической точки зрения. Они – полицейские. Их обязанность – поймать убийцу.

Рено с коллегами быстро притупили к расследованию и составили список воспитанников приюта, подвергшихся насилию в последние годы. Они принялись наведываться к одному подозреваемому за другим. Большинство этих детей уже давно покинули приют, а некоторые даже успели обзавестись семьями.

Так, разыскивая убийцу старого маньяка, Рено впервые повстречался с Бай И.

Бай И не состоял в списке подозреваемых. Этот восточный молодой человек, по рассказам, с самого детства был тучным и глупым мальчиком. Никто из сверстников не хотел приближаться к нему, не говоря уже о старом учителе-извращенце.

Причина, по которой Рено столкнулся с Бай И, заключалась а том, что старый учитель надругался над маленьким мальчиком, жившим в одной комнате с Бай И. Рено намеревался отыскать через Бай И того самого мальчика, потому что найти его контакты самостоятельно ему не удалось.

Этот мальчик был единственным подозреваемым, которого они не смогли найти.

— Извините, Вы Бай И? — Рено, одетый в штатское, подошёл к старой разваливающейся хижине, сжимая в руке записку с адресом. Под карнизом сидел молодой человек в тёплой белой одежде, сжимая в руках милых зверюшек. Рено увидел, что по полу разбросано много таких вязаных зверушек.

Услышав голос Рено, тучный человек с растрёпанными волосами поднял голову.

«Какие красивые глаза!» — было первой мыслью Рено. Он даже почувствовал некоторое сожаление: почему такие красивые глаза принадлежат такому неприметному толстяку?

— Да, это я. А в чём дело? — даже голос у этого молодого человека был мягким и красивым.

«Жаль, действительно жаль...»

— Я местный офицер полиции Рено. — представился мужчина. — Мне нужна Ваша помощь в расследовании дела. Можете ответить на пару вопросов?

Возможно, из-за красивых глаз и приятного голоса этого человека, Рено был с ним необычайно вежлив; более вежлив, чем когда-либо.

— Конечно, офицер. Присаживайтесь, куда Вам будет угодно. — равнодушно сказал Бай И, продолжая работать. — Офицер, как Вас зовут? — спросил он.

— Можете называть меня Рено.

— Рено. — повторил Бай И.

Рено в эту секунду по необъяснимой причине почувствовал себя очень странно.

— Сержант Рено, вы здесь, чтобы расспросить меня о старике? Я понимаю, что Вы офицер полиции, но я хочу сказать Вам вот что: здорово, что он мёртв. — уголки его губ слегка приподнялись. Когда Бай И поднял голову, выражение его лица показалось Рено немного глупым. — Он старый ублюдок. Он часто меня ругал.

Из показаний сотрудников приюта Рено знал, что этот человек страдал лёгким психическим заболеванием.

— Вы ненавидите Джорджа? — так звали старого учителя.

— Я не помню, как его звали. Он сволочь. Он бил и ругал меня. Он никогда мне не нравился. Вчера бабушка сказала мне, что старик умер, и я очень обрадовался, ха-ха! — рассмеялся Бай И. Похоже, он был в хорошем настроении.

Рено вздохнул: «Всё таки, это психически больной человек…»

— Бай И, Вы знаете, где Майк? Маленький мальчик, который жил с Вами в приюте? — Рено решил поскорее перейти к сути дела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48 (4)**

Глава 48: «Убийца демонов» (Часть 4)

— В то время с нами жили десятки людей. Как тут запомнить Майка? — Бай И опустил голову, продолжая возиться со своими маленькими игрушками.

— Майк навещал Вас полмесяца назад.

Да, в приюте жили вместе много детей. Причина, по которой Рено искал именно Бай И, заключалась в том, что Майк был единственным человеком, который обращал на Бай И внимание. Он даже навещал его после того, как Бай И выписали из психбольницы.

— Ах, я не помню его имени. Ваши имена так трудно запомнить... Офицер, я забыл, как Вас зовут, но могу сказать Вам, что я привык называть этого человека Хэй И, потому что я ношу белую одежду, а он – чёрную. — хрипло рассмеялся тучный молодой человек.

— Хэй И что-нибудь говорил Вам месяц назад? — спросил офицер Рено. Ему было не важно, как называть Майка – он по-прежнему оставался главным подозреваемым.

— Он сказал, что сделает меня счастливым и вылечит меня. — проблеск света вспыхнул в его глазах, и Бай И поднял глаза, радостно сказав. — Хэй И хороший парень. Офицер, Вы хотите забрать его? Если Вы его заберёте, никто больше не придёт навещать меня.

— Я буду навещать Вас.

«По делу или потому что тебе жаль этого человека?» — спросил себя Рено. Ответа он не знал.

Первый съёмочный день прошёл очень гладко. По окончании работы все принялись поздравлять друг друга: одни собирались вместе выпить, а другие шли домой, к жене и детям.

Актёр, игравший в этой сцене с Тан Фэном, считался хорошим актёром, но, за исключением диалогов с Тан Фэном во время съёмок, он не обращал на Тан Фэна никакого внимания.

Время от времени до него доходили разные сплетни. Главной из них было то, что Тан Фэну по счастливой случайности досталась статуэтка на Венецианском Кинофестивале. К тому же, этот актёр был религиозным человеком, поэтому Тан Фэн был не слишком близок ему по духу.

Это всё не имело значения, пока оно не мешало им качественно снять фильм. Тан Фэн больше всего боялся совместной работы с людьми, лишёнными профессиональной этики. К счастью, этому актёру он просто не нравился, поэтому он не сильно беспокоился по этому поводу.

В общем, Тан Фэн остался очень доволен своей сегодняшней игрой. Скорость вживания в роль была неожиданно высокой – как у него, так и у актёра, игравшего офицера Рено. Даже если этот фильм не соберёт хороших кассовых сборов в прокате, зрители смогут насладиться качественной актёрской игрой.

Закончив съёмки, Тан Фэн заметил поджидающего его Лу Тянь Чэня.

— Когда ты пришёл? — мужчина был слишком сосредоточен на съёмках и не заметил прихода Лу Тянь Чэня.

— Я только что слышал, как многие члены съёмочной группы тебя хвалили. Когда вышел сценарий этого фильма, было много людей, которые хотели в нём сняться, но все они отказались из-за низкой оплаты и высоких требований к актёру, в том числе требования набрать вес и стремительно похудеть. — Лу Тянь Чэнь не скупился на комплименты. — Но ты другой. Ты хорошо исполняешь все свои обязанности.

— Ты имеешь в виду этот мягкий жирок? — Тан Фэн рассмеялся.

— Его можно уменьшить? — спросил Лу Тянь Чэнь.

— Его нужно уменьшить. Мы с режиссёром разработали план похудения. Я постараюсь, чтобы мой вес соответствовал требованиям сценария по ходу съёмок. Когда закончатся съёмки финальной сцены, я уже должен стать прежним. — Тан Фэн взглянул на Лу Тянь Чэня. — Скажи честно: я ужасно выгляжу?

— Честно говоря, ты выглядишь не очень хорошо, но мне ты по-прежнему нравишься.

— Не могу поблагодарить тебя за твою симпатию. — Тан Фэн добавил. — Через месяц мы поедем в страны Южной Азии. Ах… точно… Вчера ко мне приходил Чарльз. — Тан Фэн не собирался скрывать этот факт от Лу Тянь Чэня.

— Я знаю. — в противном случае Лу Тянь Чэнь не уехал бы в такой спешке. Ему действительно пора было поговорить с Чарльзом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 (1)**

Глава 49 (Часть 1)

Во время съёмок фильма несколько СМИ брали интервью у членов съёмочной группы, но, поскольку бюджет фильма был небольшим, ни Тан Фэн, ни второй актёр не вызывали у людей большого интереса.

Тан Фэн иногда замечал, как Сяо Юй хмурилась, глядя на экран своего телефона, но когда он спрашивал у неё, что случилось, девушка лишь улыбалась и отвечала, что просматривает почту. Но Тан Фэн и сам догадывался, о чём примерно сейчас писали местные газеты. Он считал это хорошим знаком, даже если они писали о нём плохо.

— Тебе не нужно следить за реакцией масс. Фильм ещё не находится на стадии разработки, и его ещё не выпустили. Все эти рецензии и комментарии ни на что не повлияют, кроме, разве что, нашего настроения. — неужели эта девушка думала, что он ни о чём не догадывается? Тан Фэн с улыбкой посмотрел на Сяо Юй и продолжил. — Я знаю, что ты должна управлять связями с общественностью, но поверь мне, эти новости скоро исчезнут.

То, что сказал Тан Фэн, было правдой. Не прошло и полмесяца, как Сяо Юй обнаружила, что все эти негативные статьи действительно куда-то исчезли.

Как объяснил это сам Тан Фэн, люди не глупы и не станут слепо верить негативным заказным статьям в газетах, журналах и на интернет-ресурсах. Даже если некоторые СМИ обвиняют его в том, что он стал уродливым и толстым, люди могут это понять. Актёры часто набирают вес для роли, и если Тан Фэн относился к этой категории людей, – как они могли его презирать? А самое главное, за что – за самоотверженность, жертвенность и всецелую самоотдачу своей роли? Когда общественное мнение изменится, все те, кто пытался дискредитировать его в СМИ, выберут самую оптимальную стратегию – просто больше ничего не писать о человеке по имени Тан Фэн.

— Ты такой умный, дорогой! — воскликнул Чарльз.

— Это простая истина. Ну, если быть точным, это простой опыт. — сняв обувь, Тан Фэн встал на весы и записал свой вес на листок, висевший на стене. — Я больше не могу худеть. Мне нужно есть что-то, чтобы поддерживать свой нынешний вес.

— Не будь слишком строг к себе. — Лу Тянь Чэнь подошёл и посмотрел на число на весах.

— Я похудел на пять килограммов.

— Ну, режиссёр просил тебя поддерживать нынешний вес до того, как вы отправитесь на съёмки в Южную Азию. На съемки уйдёт ещё около двух месяцев, а за полмесяца ты уже похудел на пять килограммов. Значит, к концу съемок ты должен вернуться к своему обычному весу.

Сойдя с весов, Тан Фэн лениво потянулся.

Поскольку ранее он принимал специальные средства для набора веса, его аппетит за это время не сильно увеличился. Похудеть было несложно – главное, чтобы ему хватило настойчивости.

Кроме того, сейчас он был молод и здоров, так что, если он будет ежедневно бегать вместе с Лу Тянь Чэнем или Чарльзом, он быстро вернётся в свою прежнюю форму.

— Я знаком с этим местом в Южной Азии, детка. Я поеду туда с собой, когда придёт время. — вмешался в разговор Чарльз.

Не спрашивайте Тан Фэна, почему Чарльз с Лу Тянь Чэнем были здесь вместе. Ни один из них не захотел уходить или сдаваться. Даже если Тан Фэн стал сейчас «некрасивым», эти двое продолжали делить его каждый день, как игрушку.

— Нет, я поеду туда один. — Тан Фэн повернулся и пригрозил Чарльзу пальцем. — Ты не можешь следовать за мной.

Чарльз тут же скривился и покосился на Лу Тянь Чэня, который уже вовсю улыбался.

— Зря улыбаешься. Тебя это тоже касается. — тут же опустил его с небес на землю Тан Фэн.

— Ничего подобного, — сразу же возразил Лу Тянь Чэнь, не желая соглашаться с Тан Фэном. — Ты мой сотрудник, и я должен поехать вместе с тобой.

Чарльз перебил его:

— Сотрудник? Ха-ха, значит, ты относишься к нему как к простому сотруднику? Лу Тянь Чэнь, у тебя так много сотрудников – так почему же я ни разу не видел, чтобы ты заботился так о каждом из них? Почему-то пока что я вижу только то, что ты круглые сутки проводишь с моим Тан Фэном!

На самом деле, за последнее время Лу Тянь Чэн открылся Тан Фэну с новой стороны.

Тан Фэн набирал вес на глазах у Лу Тянь Чэня. Мужчина был свидетелем всего процесса. До того, как Тан Фэн располнел, ни сам Тан Фэн, ни Лу Тянь Чэнь не были уверены в том, останутся ли они после всего этого вместе, потому что до Тан Фэна Лу Тянь Чэнь никогда не интересовался полными мужчинами. У него не было такого опыта, но Лу Тянь Чэнь всё же верил в то, что проблем возникнуть не должно, и в итоге оказался прав.

Как во время, так и после набора Тан Фэном лишнего веса, мужчина не чувствовал никаких неудобств или отторжения. Наоборот, его чувства к Тан Фэну стали настолько чистыми и тёплыми, что он попросту не мог их игнорировать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 (2)**

Глава 49 (Часть 2)

Это могло показаться кому-то смешным или преувеличенным, но менее чем за год этот влиятельный серьёзный мужчина без ума влюбился в своего сотрудника.

То, что такого никогда прежде не происходило, не означало, что это в принципе невозможно. Лу Тянь Чэнь никогда ни в кого не влюблялся, но это не означало, что он вечно будет один.

На этом тёмном жизненном пути, по которому мужчина всегда путешествовал один, внезапно появился лучик света в лице Тан Фэна. Ему достаточно было просто быть с ним рядом, чтобы чувствовать себя счастливым.

Лу Тянь Чэнь был уверен, что такой плейбой, как Чарльз, которого не привлекало ничего кроме красивой внешности и сексуального тела, очень плохо отреагирует на новый имидж Тан Фэна. В конце концов, они были знакомы ещё со времён колледжа, и в те времена Лу стал свидетелем того, как Чарльз бросил одного располневшего студента.

Чарльз в то время тоже очень хорошо относился к этому студенту и души в нём не чаял. Однако это не помешало ему в один миг отказаться от юноши.

— Это дела моей компании, и посторонних они не касаются. — Лу Тянь Чэнь взглянул на Чарльза, который прилип к Тан Фэну, как муха.

«Что происходит у него в голове?» — подумал он.

Чарльз громко рассмеялся:

— Я не посторонний, я любовник Тан Фэна.

Точно так же, как Лу Тянь Чэнь не понимал, почему Чарльз продолжает держаться за располневшего Тан Фэна, Чарльз не понимал, почему Лу Тянь Чэня до сих пор привлекает «его пухлая панда».

«У этого чёртового Лу есть какие-то особые пристрастия, о которых мне неизвестно?» — думал Чарльз.

Прошло уже полмесяца с тех пор, как Чарльз вернулся из Соединенных Штатов. И за эти полмесяца Чарльз и Лу Тянь Чэнь, которые изначально планировали провести переговоры, так и не пришли к согласию.

Тан Фэн стал свидетелем процесса этих «переговоров» между двумя мужчинами.

Сначала они обвиняли друг друга. Один говорил, что Тан Фэн бы не попался в ловушку, устроенную Альбертом, если бы Чарльз не похитил Тан Фэна.

Второй говорил, что, если бы Лу Тянь Чэнь его не подставил, ему бы не пришлось разрабатывать план похищения Тан Фэна.

Короче говоря, переговоры превратились в бесконечную ссору. В конце концов, Тан Фэн устал это слушать и вмешался, после чего мужчины начали обсуждать другие вопросы.

Из-за того, что причиной всех их проблем был сам Тан Фэн, он чувствовал себя какой-то девушкой-демоном, ставшей проклятием для страны и людей.

Хотя… стоп. Какая из него девушка-демон? Разве такие толстые демоны существуют?..

Однажды, чтобы разобраться с Альбертом, Лу Тянь Чэнь и Чарльз уже объединили свои усилия, начав притворяться, будто они одновременно встречаются с Тан Фэном.

И что теперь? Альберт, кажется, исчез. Предугадать мысли этого парня было невозможно. Однако Тан Фэн чувствовал, что Альберт, возможно, утратил к нему интерес.

Когда Лу Тянь Чэнь и Чарльз услышали слова Тан Фэна, они выглядели озадаченными. Тан Фэн предположил:

— Он, должно быть, вполне удовлетворён тем, что уже переспал со мной, раз он до сих пор не попытался меня отыскать.

Узнав об этом, Чарльз был так зол, что чуть не разбил чашку о стену, крича:

— Я убью этого ублюдка!

Тан Фэн думал, что Чарльзу должно быть об этом известно. В конце концов, Альберт – каким бы ненормальным он ни был – был мужчиной, и у него были обычные человеческие потребности. Некоторое время Тан Фэну, конечно, удавалось справляться с желаниями Альберта, но как долго такой умный мужчина мог вестись на уловки Тан Фэна?

Если объект его вожделения находился рядом с ним, рано или поздно Альберт бы обязательно им воспользовался. Что и произошло.

В общем, Чарльз не хотел уходить, а Лу Тянь Чэнь не хотел делиться. До сих пор мужчины ссорились каждый день.

Чарльз и Лу Тянь, конечно, поинтересовались мнением самого Тан Фэна по этому поводу, спросив:

— Кого из нас двоих ты любишь?

Однако это была дилемма, о чём Тан Фэн откровенно им сказал.

Лу Тянь Чэнь знал много секретов Тан Фэна. Хотя у него самого было много неизвестных секретов, Лу Тянь Чэнь был с Тан Фэном очень заботлив и нежен и очень хорошо понимал его. С ним было легче общаться: хотя с другими он и держался равнодушно, с Тан Фэном он всегда был очень нежен.

Если честно, этот мужчина мог бы стать просто идеальным актёром любовного фильма, ведь не поддаться соблазну, глядя на него, было очень сложно.

И Чарльз...

Ох, Чарльз... Этот медведь был очень весёлый и юморной; он знал, как сделать Тан Фэна счастливым. Он действительно очень хороший парень.

Он обладал обаянием, но были у него и недостатки. Он более своенравен, высокомерен и немного опасен.

— Мне нравитесь вы оба.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 (3)**

Глава 49 (Часть 3)

Поскольку выбрать он не мог, Тан Фэн дал Чарльзу и Лу Тянь Чэну ответ, который поразил их обоих.

Оказалось, что главным поддонком среди них был не Лу Тянь Чэнь и даже не Чарльз: им был Тан Фэн, которому просто «нравились оба».

— Ты слишком экстравагантный, детка! — Чарльз на мгновение опешил.

— Неужели ты не чувствуешь, что один из нас нравится тебе больше?.. — спросил Лу Тянь Чэнь с грустью в глазах.

— Нет, мне нравитесь вы оба. Я думал об этом. Мне будет трудно отказаться от кого-то из вас. — Тан Фэн с улыбкой добавил. — Таков мой ответ. Конечно, у вас тоже есть выбор. Если вы чувствуете, что я прошу слишком многого, вы можете уйти. Я всё пойму.

В конце концов, никто так и не ушёл.

Лу Тянь Чэнь не хотел уходить, но очень хотел, чтобы ушёл Чарльз. Последний думал ровно так же, но в итоге они оба так и не сдвинулись с места.

На самом деле был и другой вариант: чтобы мужчины оставили Тан Фэна одновременно.

Однако ни Лу Тянь Чэнь, ни Чарльз не предложили этот вариант. Однако Тан Фэн произнёс его за них.

Готовясь отправиться на съёмки в Южную Азию, Тан Фэн сказал своим ухажёрам:

— Вам не нужно следовать за мной. Лучше останьтесь здесь и хорошенько всё обдумайте за то время, что меня не будет рядом. Поскольку вы не хотите уходить и не хотите делить меня, уживаясь вместе, вы можете просто исчезнуть из моей жизни. Оба. Хорошо подумайте над этим вариантом.

Эти два парня просто поставили Тан Фэна перед выбором, но он принял смелое решение и заставил выбирать их. Что касается того, смогут они принять это или нет – это уже было делом самих мужчин.

Теперь, когда ему была дана вторая жизнь, он стал куда более своенравным, чем был прежде.

Переложив все проблемы на плечи Чарльза и Лу Тянь Чэня, он отправился на съёмки.

Теперь другого пути не было. Чарльз и Лу Тянь Чэнь не стали спорить с Тан Фэном и остались в городе. Может быть, через несколько дней они поймут, что не готовы так жить, и тогда они вынуждены будут расстаться.

Жить всем вместе – непросто, и если они не были к этому готовы, они должны были попрощаться с Тан Фэном.

Через полмесяца после присоединения к команде «Убийцы демонов» Тан Фэн вылетел вместе с командой в Южную Азию, а Лу Тянь Чэнь с Чарльзом не последовали за ним, как он и просил.

\*\*\*

«Убийца демонов». Сцена тринадцатая.

Через Бай И Рено сумел отыскать некоторые зацепки о подозреваемом. Выяснилось, что подозреваемый по имени Майк покинул Соединенные Штаты и отправился в Южную Азию. Рено начал преследовать его, прихватив с собой Бай И.

Во-первых, это было нужно для расследования, поскольку подозреваемый, похоже, ждал Бай И.

Ещё когда они были в Соединенных Штатах, Рено внезапно захотелось увидеться с Бай И, но когда он подошёл к полуразрушенной хижине, он обнаружил, что кто-то пытается увести Бай И с собой, и он погнался за этим незнакомцем. К сожалению, подозреваемому удалось скрыться.

Рено спросил у Бай И, кто этот человек, и юноша ответил ему, что это Хэй И (то есть Майк).

Спросив, зачем он приходил, Рено узнал, что Майк хотел забрать Бай И с собой, потому что «здесь много плохих людей, которые будут издеваться над ним».

С тех пор Рено полностью сосредоточился на Бай И. Он пришёл к выводу, что поведение Майка может объясняться тем, что Бай И был его единственным другом, и, возможно, Майк находил в нём душеное спокойствие.

Рено считал, что если Бай И будет находиться под их постоянным контролем, Хэй И (Майк) рано или поздно даст о себе знать.

Не так давно убийца совершил ещё одно преступление. Жертвой снова стал работник того же приюта. На этот раз убитый оказался уборщиком приюта.

Был похищен ещё один человек. Это была одна из бывших подопечных приюта, с которой тоже общался Хэй И. Девочку удочерила богатая семья, но Хэй И похитил её и увёз из США.

Поэтому, когда Рено покидал Соединенные Штаты, отправляясь на поиски Хэй И в Южную Азию, он взял с собой Бай И. Однако когда они прибыли в Южную Азию, Рено обнаружил, что Хэй И обвёл его вокруг пальца.

Хэй И намеренно выманил их в Южную Азию для одной единственной цели: чтобы Рено привёз Бай И на лечение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49 (4)**

Глава 49 (Часть 4)

— Тебе лучше, Бай И? — Рено постучал в дверь и вошёл в палату Бай И. Молодой человек сидел на краю кровати и вырезал что-то из дерева.

Здесь, в Южной Азии, работал один известный врач. Бай И страдал каким-то психическим заболеванием, которое так и не смогли до конца вылечить врачи в Соединенных Штатах.

Рено получил письмо и посылку от подозреваемого Майка на следующий день после их прибытия в Южную Азию.

Внутри посылки был палец человека, а в письме было написано, что Рено должен вылечить Бай И, иначе Майк отрубит заложнице все пальцы.

Рено спокойно посмотрел на Бай И. Он не понимал, чем этот тучный человек заслужил такую заботу со стороны Майка. Он даже похитил человека, просто ради того, чтобы заставить их вылечить Бай И...

— Мне намного лучше, Рено. — волосы Бай И были подстрижены. Перед тем, как покинуть Штаты, Рено отвёл Бай И в ближайшую парикмахерскую. До этого молодой человек сам стриг себе волосы ножницами. Волосы от этого были очень неровными и растрепанными. Теперь, с новой причёской, он стал выглядеть гораздо свежее.

Психиатр сказал, что Бай И страдает обсессивно-компульсивным расстройством, которое проявляется, например, в том, что он очень много ест. Врач сказал, что это может быть проявлением незащищенности Бай И, что является следствием его тяжёлого детства в приюте.

В последнее время, под пристальным наблюдением врача, Бай И становилось всё лучше. Хотя он часто таращился на еду, при Рено он больше не мог есть без меры.

После приёма лекарств и нескольких курсов лечения, Бай И начал постепенно худеть.

Ранее размытые черты лица теперь стали заметны с первого взгляда.

Хотя Бай И ещё не полностью пришёл в форму, Рено был уверен, что на самом деле Бай И должен выглядеть очень хорошо. Черты его лица были очень утончёнными и красивыми. Если он похудеет ещё, он станет очень красивым парнем.

— Рено, почему Вы смотрите на меня? Я плохо выгляжу?.. Не могу привыкнуть к своим волосам. — прикоснувшись к своим коротким волосам, которые больше не ниспадали ему на глаза, молодой человек улыбнулся.

При виде его ангельского личика, Рено стало тепло на душе.

«Это, должно быть, иллюзия…» — Рено горько улыбнулся. Он сел рядом с Бай И и взглянул на фигурки, которые он сжимал в руках, спросив:

— Что это?

— Деревянные человечки. — Бай И радостно показал фигурки Рено. — Это Бай И, а это Хэй И. Сейчас я вырезаю фигурку Рено. Мы трое – хорошие друзья. Мне нравится и Хэй И, и Рено.

Рено безмолвно наблюдал за тем, как счастливый Бай И возится с деревом. Бай И иногда казался слишком простым и наивным из-за своего психического заболевания, и Рено считал, что именно по причине наивности юноши, Хэй И смог его одурачить.

Держа в руке нож, Бай И радостно улыбнулся.

— Снято! Отлично! — раздался знакомый голос режиссёра.

Услышав голос режиссёра, актер, игравший Рено, тут же встал с места и молча направился к режиссёрскому монитору вместе со своим помощником, чтобы посмотреть отснятую сцену.

Тан Фэн привык к безразличию этого актёра и поэтому не испытывал никакого неудобства. В любом случае, главное, чтобы они сняли хороший фильм, а общаться друг с другом было совсем необязательно.

Если вы должны стать друзьями, однажды вы ими станете. Раньше этого времени вам ими не стать, что бы вы для этого не делали.

— Через два дня мы поедем снимать в близлежащие джунгли. Сяо Юй, тебе нужно запастись пластырями и лосьонами против комаров, а также некоторыми другими предметами первой необходимости. Думаю, если нам не удастся закончить съёмки за день, нам придётся поехать туда снова. — Тан Фэн, который имел опыт съёмок в дикой природе, заблаговременно поручил Сяо Юй подготовиться. — Насекомые в этих лесах просто жуткие. Я не хочу, чтобы они меня облепили. Это слишком неприятно.

Тан Фэн улыбнулся. Однажды он стал свидетелем того, как его друг, укушенный крохотным насекомым, весь покрылся маленькими красными точками. Хотя они и прошли менее чем за неделю, ему это доставляло большие неудобства.

— Хорошо. Я вернусь – и сразу же приготовлю все эти вещи. — кивнула Сяо Юй.

Несчастные случаи всегда происходят быстро и внезапно. Эта съёмка на природе обещала стать для Тан Фэна незабываемым опытом, но он ещё не знал, что его ждёт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50 (1)**

Глава 50: «Затерянные джунгли» (Часть 1)

«Убийца демонов», сцена тридцать первая.

Погиб ещё один человек. Это был местный полицейский–напарник Рено, который помогал в расследовании. Когда они прибыли на место преступления, они нашли погибшего привязанным к столбу. В его артерию была воткнута бамбуковая трубка. Полицейский скончался от сильного кровотечения. Вся земля у столба была залита алой кровью, которая уже начинала засыхать и чернеть.

На земле рядом с убитым было написано три слова: «Верни его мне».

Кого «его»? Очевидно, это послание было оставлено Хэй И. Единственной его целью, по мнению Рено, мог быть только один человек – Бай И. Он снова посмотрел на юношу. Поскольку целью Хэй И был Бай И, теперь Рено всюду брал его с собой.

Теперь Бай И действительно стал ключевой фигурой в этом деле.

Новые жертвы, постоянные убийства – всё было странно. Как бы они не искали Хэй И, найти его им не удавалось.

Дело зашло в тупик. Рено и его коллеги не могли больше ждать. Один из его коллег предложил использовать Бай И в качестве приманки, но в руках Хэй И всё ещё оставался заложник. Если он убьёт заложника, у них появится новый погибший.

Что сейчас смущало Рено, так это то, для чего Хэй И это делает? На всё ведь должна быть своя причина. Да, Бай И – единственный близкий человек убийцы. Но как Бай И связан с тем, что Хэй И убивает своих обидчиков из приюта? Если Хэй И намеренно выманил их в Южную Азию ради лечения Бай И, для чего перед этим он убил человека? У Рено появлялось всё больше и больше вопросов, а ответов по-прежнему не было.

В этот день он как обычно отвёз Бай И в клинику. Врач сказал, что сегодня он внимательно осмотрит Бай И и поставит свой диагноз. Посторонним при этом присутствовать было нельзя, но этот врач и раньше лечил Бай И в одиночку. Выйдя из клиники, Рено сел на скамейку, чтобы обсудить с коллегами контрмеры.

Время шло, и по прошествии целого часа Рено почувствовал, что что-то не так. Он попытался пробраться в палату, но медсестра сказала ему, что сейчас лучше не тревожить врача.

Спустя ещё час Рено больше не мог ждать. Оттолкнув медсестру, он ворвался внутрь.

Когда дверь открылась, медсестра вскрикнула. Врач доктор лежал мёртвым на кровати - ему перерезали горло скальпелем, и голова еле держалась на туловище. Картина была ужасная.

— Бай И пропал! — не найдя юноши в палате, Рено подбежал к окну. Окно было открыто. Мужчина тут же выпрыгнул в окно и погнался за беглецами.

Клиника находилась рядом с джунглями. Вполне вероятно, что Хэй И сбежал вместе с Бай И в джунгли. Рено считал, что убежать далеко они не могли. Он быстро добежал до джунглей и огляделся. Он звал Бай И по имени, надеясь получить от него хоть какой-то отклик, но эти двое, вполне вероятно, сбежали ещё два часа назад, так что теперь он не мог их догнать.

В конце концов, он так ничего и не нашёл, кроме лоскута одежды Бай И на ветке.

— Снято! Очень хорошо! Давайте сделаем небольшой перерыв.

Этот эпизод в основном касался Рено. Тан Фэн уже и так довольно долго отдыхал.

Лицо Тан Фэна было хорошо защищено от проникновения мелких насекомых, как и другие части тела.

К сожалению, актёру, сыгравшему Рено, повезло меньше. Его ноги были в порядке, но все руки уже были искусаны насекомыми. Несколько ассистентов занимались сейчас обработкой мест укусов.

— Если не считать этих надоедливых букашек, пейзаж здесь действительно неплохой.

Режиссёр фильма также увлекался фотографией, поэтому, закончив работу, он достал свой зеркальный фотоаппарат, чтобы пофотографировать природу.

Время от времени в тихих джунглях раздавались крики птиц, пролетавших над ними и отбрасывающих слабые тени. Заснеженная земля вся была покрыта их следами.

Тан Фэн небрежно оглядывался, болтал с Сяо Юй и улыбался. После этой сцены у него почти не было экранного времени. Большую часть времени Бай И скрывался и появлялся лишь в разговорах других людей. Не потому, что он был маловажным героем фильма, а потому, что режиссёр хотел создать странную загадочную атмосферу.

Многие фильмы не были страшными в процессе съёмок, но становились такими после монтажа, добавления саундтреков и пост-продакшна, когда и появлялась атмосферность.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50 (2)**

Глава 50: «Затерянные джунгли» (Часть 2)

Поскольку в джунгли прибыла лишь небольшая бригада, персонала команды с ними было не так много. На самом деле, их было чуть больше десяти человек.

На этот раз, на съёмки был приглашён местный гид, чтобы сопроводить их в джунгли. В конце концов, они были здесь впервые. Если они заблудятся в джунглях, у них будут большие проблемы.

— Здесь не ловит связь... — Сяо Юй потрясла своим телефоном и пожаловалась. — Такая ситуация у всех.. пока мы не покинем это место, мы не сможем никому позвонить...

— Хочешь позвонить своему парню? — в шутку сказал Тан Фэн.

Сяо Юй покраснела и кокетливо ответила:

— Посмотри на меня. У меня нет времени влюбляться, да и мужчинам сейчас совсем нельзя доверять. Я могу полагаться только на себя.

— Ой, не зарекайся! Ха-ха.

Они продолжали болтать, и после обеденного перерыва режиссёр возобновил съёмки дневных сцен. Все прошло гладко, за исключением нескольких неудачных дублей. После полудня солнце стало багрово-красным. Снег начал таять, но всё равно было очень холодно. Все члены съёмочной группы плотно закутались в тёплую одежду.

Тан Фэн давно обсудил это с Сяо Юй. Поэтому по возвращению его должен был ждать горячий бульон и приятная горячая ванна. Завтра был выходной, и Тан Фэн мог выспаться.

Закончив работу, Тан Фэн вместе с остальной группой последовал за местным гидом обратно. Тан Фэн чувствовал себя намного толще, чем обычно, ведь теперь он был одет в тёплую одежду и ещё больше был похож на панду.

— Сяо Юй, я похож на панду?

Лицо Тан Фэна сегодня выглядело намного хуже, чем обычно, поскольку он был загримирован.

— Теперь, когда ты сказал об этом, я и правда думаю, что похож. Тан Фэн, могу я тебя обнять? Ты сейчас так мило выглядишь, что невольно хочется тебя потискать. — сказав это, Сяо Юй улыбнулась и потянулась к нему. — Ещё ты напоминаешь мне симпатичного толстого пингвина.

Тан Фэн быстро остановил Сяо Юй и преувеличенным тоном сказал:

— Сяо Юй, будь более сдержанной, ты ведь ещё не замужем!

— Я современная женщина – почему я не могу обнять мужчину? — Сяо Юй обняла Тан Фэна, не слушая его шутки.

Поскольку они разговаривали по-китайски, люди рядом с ними, видевшие их милые игры, не могли не полюбопытствовать у них, что они делают. Тан Фэн засмеялся и ответил, что его преследует женщина-извращенка, и все дружно посмеялись.

Пройдя ещё минут десять или двадцать, Тан Фэн посмотрел на небо. Солнце постепенно садилось, но они продолжали брести по лесу.

— Мы пошли неправильным путём? Я не помню, чтобы мы проходили здесь утром. — Тан Фэн огляделся. Казалось, что все места в этом лесу выглядят одинаково. Но Тан Фэн чувствовал, что они идут не тем путём. Помимо следов мелких животных на земле, нигде не было видно следов человека.

Когда Тан Фэн сказал это, остальные тоже почувствовали, что этот путь отличается от того, которым они пришли сюда утром.

В этот момент гид ответил им на ломанном английском, что он действительно ведёт их другим путём, но поклялся Тан Фэну, что уже через десять минут они доберутся до дороги, где припаркована их машина.

Съемочная группа решила, что у этого гида, вероятно, есть свои тропы в этом лесу, поэтому больше не стали докучать ему вопросами. Но через десять минут они всё ещё продолжали брести по лесу, а дороги всё не было видно.

Теперь уже не только Тан Фэн начал волноваться: все отчётливо помнили, что путь сюда не занимал у них больше получаса. Теперь же, по прошествии более получасового пути, они по-прежнему не могли выйти из леса.

— Куда ты нас ведёшь? — нетерпеливо спросил один из операторов, на что гид внезапно закричал и убежал в лес, а оператор и несколько других мужчин сразу же погнались за ним. Оставшиеся люди не знали, что им делать, поэтому просто побежали вперёд.

— Что случилось? — с тревогой спросила Сяо Юй, следуя за толпой.

— Кажется, что-то не так... — Тан Фэн нахмурился, а затем крикнул. — Стойте! Не идите за ними! Здесь что-то не так!

— Чарли с остальными погнались за ним…

Девушка-гримёр тут же остановилась и встала рядом с Тан Фэном. Она очень доверяла этому приятному восточному мужчине.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51 (1)**

Глава 51 (Часть 1)

Этого экскурсовода наняли сами члены команды, естественно, заранее проверив о нём всю информацию. Это был действительно зарегистрированный гид, каких в этой стране много. Кто ожидал, что что-то может пойти не так?

Однако этот гид завёл их вглубь леса, после чего внезапно закричал и побежал. За ним погнались несколько операторов, а режиссёр быстро собрал оставшихся сотрудников вместе, попросив их не спешить, а спокойно понаблюдать за происходящим.

— Я впервые сталкиваюсь с таким за долгие годы своей режиссёрской работы…

Режиссёр съёжился: небо потемнело, и заметно похолодало. Хотя все были одеты в тёплую одежду, холодный ветер, словно юркий крохотный жучок, всегда находил мелкие щели, чтобы проникать внутрь…

— Я не знаю, что с ними случилось… Я очень беспокоюсь. — с тревогой в голосе сказала гримёр.

Тан Фэн встал и сказал:

— Достаньте все свои телефоны, рации – всё, что у вас есть. Проверьте, есть ли сигнал. Может, мы сможем с кем-нибудь связаться.

Это была приоритетная задача. В любом случае, теперь, лишившись гида, им было необходимо выйти на связь с внешним миром.

К счастью, не на всех мобильных телефонах не было связи. Телефоны некоторых сотрудников ещё работали. Хотя сигнал был очень слабый, они всё же смогли позвонить знакомым и сообщить о том, что они заблудились в джунглях.

Теперь, связавшись с внешним миром, они стали чувствовать себя в немного большей безопасности, но мысль о том, что их операторы до сих пор не вернулись, неизбежно заставляла людей беспокоиться о своей безопасности, а всё сгущающаяся темнота только накаляла обстановку.

Сотрудники сидели вплотную друг к другу, пытаясь согреться и получить чувство хоть какого-то психологического комфорта.

— Их нет уже больше десяти минут. Мы должны пойти за ними. — актёр, игравший Рено, встал и сказал. В его глазах читалась явная тревога и беспокойство.

Тан Фэн подумал и сказал:

— Мужчины, останьтесь здесь вместе с девушками и никуда не уходите. Мы вдвоём пойдём на поиски.

— Вы вдвоём? Вы уверены? — режиссёр выглядел немного обеспокоенным.

— Я часто поднимаюсь в горы и имею некоторый опыт в дикой природе. — сказал актёр.

— Тогда я должен попросить Вас запоминать дорогу, которой мы пойдём. — смущенно улыбнулся Тан Фэн. У него не было большого опыта в дикой природе.

Актёр взглянул на него и сказал:

— Нет, оставайтесь с ними. Мы с моим помощником пойдём их искать. — актёр быстро отверг предложение Тан Фэна.

— Тогда будьте осторожны: этот гид кажется мне очень странным.

Это тоже было неплохо. Может быть, у них обоих был хороший опыт в дикой природе, в отличие от Тан Фэна.

— Будем. — актёр и его помощник погнались за пропавшими в том направлении, где они скрылись, и вскоре их силуэты затерялись между деревьями.

Тан Фэн обернулся и увидел обеспокоенное лицо Сяо Юй. Он подошёл к девушке, нежно обнял её за плечо и спокойно сказал:

— Всё будет хорошо. Мы благополучно вернёмся домой.

Сяо Юй кивнула, глубоко вздохнула и стала держаться поближе к Тан Фэну, боясь отойти от него даже на полшага.

Время шло, а они всё ждали возвращения операторов и мужчин, отправившихся на их поиски, а также какой-нибудь помощи извне.

Спустя еще минут пятнадцать они внезапно увидели свет.

— За нами кто-то пришёл?.. — испуганные люди жались друг к другу, опасаясь, что на них может напасть какой-нибудь зверь.

— Подождите-ка. — Тан Фэн посмотрел на этот свет. Это были глаза зверя. Они были яркими, как огни в ночи, но Тан Фэн также отчётливо слышал и шаги людей.

Гримёр дрожащим голосом простонала:

— Боже мой...

Они были окружены. Группа местных жителей с ретривером на поводке, вышла из леса.

Оружие в их руках ясно давало им понять: они в очень плохой ситуации.

— Не двигайся. — прошептал Тан Фэн, крепко держа дрожащую Сяо Юй за руку.

Актёр, сыгравший Рено, тоже был с этими людьми. Он стоял, опустив голову. Не глядя на Тан Фэна и остальных, он просто прошептал:

— Мне очень жаль…

Кроме того, они увидели и сбежавшего ранее гида. Мужчина сказал им:

— Не двигайтесь, иначе они будут стрелять.

Местные жители не знали, о чем они говорят, но вскоре к ним подошёл один из них и связал их по одному верёвкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51 (2)**

Глава 51 (Часть 2)

— Тан Фэн, что нам теперь делать? — Сяо Юй понизила голос.

В следующую же секунду к ним подошёл вооружённый человек и выругался на незнакомом им языке. Тан Фэн прикрыл собой Сяо Юй и ничего не говорил, а только молча смотрел на этого человека.

Мужчина что-то пробормотал, и гид перевёл:

— Он сказал, что убьёт Вас, если Вы ещё раз откроете рот. Я сказал ему, чтобы он не стрелял, потому что Вы – главный герой фильма.

— Что вам нужно? — спросил Тан Фэн.

— У них в заложниках моя семья. Мне пришлось сделать это. Простите, — сказал гид Тан Фэну после того, как передал что-то вооружённым мужчинам на своём родном языке. — Они знают, что вы приехали из США, чтобы снять здесь фильм. Они требуют выкуп. Повинуйтесь им, и всё будет хорошо.

Гид и сам не верил тому, что говорил, поэтому быстро повернул голову и ушёл.

Все будет хорошо?

Их всех связали, затолкали в дребезжащую машину, надели чёрные мешки на головы…

Однако Тан Фэн чувствовал, что даже без этих мешков они не смогли бы найти дорогу назад.

Машина ехала по ухабистой дороге сквозь заснеженный лес. После захода солнца снова пошёл снег. Тан Фэн больше не беспокоился о том, что его могут покусать насекомые. Они появлялись в этих местах только днём, когда тепло.

Что ж, теперь ему следовало беспокоиться не о том, покусают ли его насекомые, а о том, переживут ли они эту ночь.

Если этот гид говорил правду, местные боевики планировали обменять их на деньги.

Время тянулось очень долго. Иногда Тан Фэн слышал мужские голоса, говорившие на местном диалекте. Тан Фэн говорил на английском, китайском, немецком и французском языках, а также знал несколько простых южноазиатских языков, но он не мог понять ни слова из того, что говорили эти люди.

Он надеялся, чти они говорят не о них.

Спустя долгое время машина, наконец, медленно остановилась, и кто-то резко сорвал мешок с его головы. Ослепительный свет заставил мужчину прищуриться.

Тан Фэн неохотно открыл глаза и обнаружил, что их всех приволокли в какое-то каменное помещение, а прямо перед ними стоит видеокамера. Вокруг стояла толпа вооруженных людей в масках. Один из них крикнул в камеру на английском:

— Если хотите освободить их – заплатите выкуп. Если мы не получим деньги через два дня, мы всех убьём!

— Кто лидер этой кучки белых свиней?! — кричащий мужчина повернулся к кому-то, и в этот момент Тан Фэн обнаружил, что гид тоже был здесь.

Гид без колебаний указал на режиссёра. Мужчина был схвачен и варварски брошен на пол. Его до крови ударили пистолетом по голове.

Англоговорящий боевик схватил режиссёра за волосы, повернув его окровавленным лицом прямо к камере:

— Двести миллионов долларов золотом!

Прежде чем они успели понять что происходит, на их головы снова накинули чёрные тканевые мешки и верёвкой, связывавшей их всех вместе, потянули их в неизвестном направлении.

Наконец, их столкнули на холодную землю. В воздухе стоял затхлый запах.

Когда Тан Фэн смог снова оглядеться по сторонам, они уже были в тёмной пещере с керосиновой лампой на стене. В тусклом свете он видел лица всех членом команды. На лицах каждого читалось напряжение, беспомощность и паника.

Вход в пещеру закрывали тяжёлые большие железные ворота. Их заперли здесь, как скот.

— Что же нам делать? Боже мой… — у Сяо Юй дрожал голос. Она, наверное, не думала, что с ней когда-нибудь может случиться такое.

Что касается Тан Фэна, он подумал, что дни после его перерождения были уж слишком захватывающими. Быть похищенным вооружёнными людьми – это ужасно, но он воспринял это спокойно.

В прошлой жизни у него были серьёзные проблемы с сердцем, а в этой жизни его сердце, казалось, было твёрже стали.

Тан Фэн огляделся. По углам висели старенькие камеры. За каждым их словом и движением следили. Они не знали, где они. Их охраняло множество вооруженных боевиков. Сбежать отсюда было невозможно.

К сожалению, среди них не было Железного Человека, который смог бы смастерить для себя стальной костюм и победить всех плохих парней.

Двести миллионов долларов золотом…

Даже если кто-то заплатит за них выкуп, вряд ли они смогут выбраться отсюда живыми.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52 (1)**

Глава 52: «Ты Тан Фэн?» (Часть 1)

— Мы умрём здесь? — Сяо Юй сидела рядом с Тан Фэном. Веревки на их руках уже были развязаны. Люди, запершие их здесь, вероятно, не думали, что эти белые люди уйдут отсюда живыми.

— Нет, поверь мне. — Тан Фэн крепко сжимал холодную руку Сяо Юй.

В пещере было немного влажно, и хотя она была изолирована от снега и льда, здесь было очень холодно.

Крепкие большие железные ворота стояли неподвижно. Иногда охранник открывал в маленькое окошко, чтобы заглянуть внутрь. Члены съёмочной группы сидели, прижавшись друг к другу. Рана режиссёра была бережно забинтована тканью. Рана, к счастью, была не серьёзная.

Этой ночью никто не смог уснуть. Было слишком холодно и слишком тревожно. Время от времени кто-нибудь из них просыпался от кошмаров.

Кто заплатит за них 200 миллионов долларов золотом? Где взять столько денег? Поможет ли им правительство? Очевидно, они не заплатят за них такие деньги. Кто они такие? Какие-то жалкие, никому не известные гражданские.

Наиболее вероятным сценарием развития событий было международное осуждение, дипломатические переговоры и силовое принуждение.

Если переговоры увенчаются успехом, они выживут. Если нет – это только их беда.

Они вообще не знали, было ли правительству известно об этой ситуации, рассматривали ли они этот вопрос, или же делали вид, что им ничего не известно. Возможно, люди, включая брокеров Тан Фэна, думали сейчас, что они до сих пор заняты съёмками в Южной Азии.

Блокировка новостей - не редкость.

Люди, запертые в пещере, не знали, день сейчас или ночь. Услышав шум, Тан Фэн проснулся. Большие железные ворота, ведущие в пещеру, были открыты.

Несколько боевиков вошли внутрь, смеясь, переговариваясь и рыская глазами по заложникам, особенно по девушкам из команды.

Тан Фэн вышел вперёд, закрыв Сяо Юй собой. По совпадению, несколько мужчин из команды сделали в этот момент то же самое, загородив собой напуганных девушек. Это действие, естественно, рассердило нескольких боевиков. Они прокричали что-то, вероятно означавшее «отойдите».

В этот момент эти бесчеловечные ублюдки бросились ловить девушек. Девушки кричали, едва не плача. Они не знали, что эти ублюдки хотят с ними сделать, и им было очень страшно.

— Отойдите! Не трогайте их! — Тан Фэн попытался ухватиться рукой за одну из девушек.

Он знал, что чтобы выжить, ему нужно молчать, однако ему некогда было заботиться о своей жизни. Он – как мужчина и человек с совестью – не мог просто стоять и смотреть, как несчастных девушек волокут куда-то эти животные.

Почти год занятий боксом под руководством Лу Тянь Чэня не прошёл даром. Между людьми, которые тренируются, и теми, кто может только применять грубую силу, была огромная разница. Менее чем через два или три движения Тан Фэну удалось сбить с ног одного из боевиков.

Парень, поваленный на землю, что-то крикнул, и к ним вскоре подбежали ещё несколько человек, размахивая перед Тан Фэном кулаками. Другие мужчины из съёмочной группы не стояли на месте вскоре бросились Тан Фэну на помощь. Благодаря навыкам Тан Фэна, им вскоре удалось захватить преимущество.

Заложники почувствовали большое воодушевление, а одна из девушек даже настолько осмелела, что тоже набросилась на своего обидчика с кулаками. К сожалению, они были пленниками с голыми руками, а их враги – вооружёнными головорезами.

\*Ба-бах!\*

В каменной пещере раздался выстрел, и испуганные девушки испуганно вскрикнули, заткнув уши.

— Не двигаться, не двигаться! — крикнул парень, стоявший на воротах, который выстрелил.

У отчаявшегося Тан Фэна не было иного выбора, кроме как сдаться. Несколько поверженных им парней сразу же вскочили с земли и принялись с ненавистью бить его кулаками и ногами.

Вскоре из-за ворот появились какие-то люди. Тан Фэн, лицо которого было прижато к земле, не мог увидеть лиц прибывших. Он могли лишь слабо слышать голоса нескольких человек.

Однако, не успел Тан Фэн как следует привыкнуть к холодной земле, как услышал, как гид выкрикивает его имя на ломанном английском.

— Тан Фэн? Кто из вас Тан Фэн?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52 (2)**

Глава 52: «Ты Тан Фэн?» (Часть 2)

— Тан Фэн? Кто из вас Тан Фэн?

Никто не ответил. Испуганные заложники одновременно задались вопросом: неужели эти парни действительно пришли за нашим Тан Фэном?

Никто не ответил, поэтом гид снова прокричал:

— Тан Фэн! Кто из вас Тан Фэн?

Никто по-прежнему не ответил. Кто-то из боевиков тут же сурово прикрикнул на гида на непонятном языке, и гид быстро перевёл его угрозу на английский:

— Тан Фэн, выходи, иначе вам, ребята, не дадут даже воды и куска хлеба. Вряд ли вам хочется умереть от голода.

Тан Фэн слегка пошевелился, но тут же услышал шёпот Сяо Юй:

— Не делай этого!

Сяо Юй боялась, что если Тан Фэн сейчас уйдёт, больше он уже никогда не вернётся. От одной только мысли об этом ей стало холодно.

— Скажите мне, кто из вас Тан Фэн, и мы дадим вам еду, одежду и воду. — гид с тревогой добавил. — Поторопитесь, это не причинит вам никакого вреда. Но если вы не выдадите этого человека, эти парни абсолютно точно будут грубыми. Они даже могут убить одного из вас.

На самом деле, гид не знал, зачем этим опасным парням понадобился человек по имени Тан Фэн. Он просто переводил то, что ему говорили. Как и все остальные, он думал, что этому парню по имени Тан Фэн повезло.

Актёр, игравший Рено, который был прижат к земле рядом с Тан Фэном, взглянул на него. Его губы слегка шевелились, и казалось, что он собирается что-то сказать.

Эта картина была для Тан Фэна невыносимой. Не давая актёру шанса открыть рот и признаться, Тан Фэн поднялся на ноги и громко заявил:

— Это я.

Это признание могло привести его к выходу либо к смерти.

В тяжёлых наручниках Тан Фэн следовал за несколькими боевиками по узкому туннелю пещеры.

Сейчас он думал не о том, куда его ведут, а о том, почему эти люди искали именно его.

Тан Фэн знал только двух парней, имевших хоть какую-то связь с преступным миром, но он не был уверен, знали ли Лу Тянь Чэнь или Чарльз о том, что их похитили боевики. Даже если они знали… могли ли они их спасти?

Что именно происходит, зависело от того, куда эти люди его вели.

Пещера была не особо глубокой. Они покинули её уже минут через десять. Когда они вышли из пещеры, солнечный свет, ярко поблёскивающий на снегу, неприятно ударил им в глаза. У всех тут же разболелись глаза.

Тан Фэн остановился на некоторое время, но кто-то тут же толкнул его в спину. Они продолжали двигаться вперёд.

Выйдя из пещеры, Тан Фэн смог увидеть, как выглядит место, куда их привезли.

Впереди простирался густой лес, конца и края которому не было видно. Позади них стояла высокая гора с небольшой пещерой. Какие-то люди сновали туда-сюда, перенося в руках разное оружие и ящики. При виде Тан Фэна, они внимательно его разглядывали. Кто-то, напротив, был к нему безразличен.

Это, по-видимому, была их вооруженная база, и большинство входов в пещеру были замаскированы деревьями.

Однако Тан Фэна отвели не в другую пещеру. Его затолкали в зелёный пикап. Как уже было принято, ему на голову накинули чёрный мешок.

Машина ехала дольше часа, прежде чем, наконец, остановиться.

Если до этого он жил в пещере, как первобытный человек, то теперь он вернулся в современное общество, однако повсюду продолжали ходить вооружённые люди. Дело в том, что вилла, в которую его привезли, также стояла глубоко в лесу.

Это место, должно быть, было резиденцией этих боевиков.

Не дав Тан Фэну как следует оглядеться, двое телохранителей быстро затащили его на виллу. Тепло в комнате было для замёрзшего Тан Фэна очень приятным.

Несколько белокурых красоток ходили по дому в одних бикини, а посреди гостиной был установлен шест, на котором танцевала обнажённая женщина с Ближнего Востока.

Лысый мужчина с бокалом вина в руке, одетый в леопардовый халат, сидел на диване и курил сигару. Когда он встал, Тан Фэн подумал, что этот парень должен быть больше двух метров ростом. Хотя он часто называл Чарльза «большим медведем», по сравнению с этим огромным и крепким «чёрным медведем» Чарльз был просто Винни-Пухом.

— Кто этот парень? — спросил лысый здоровяк по-английски.

— Босс, Вы просили нас найти Тан Фэна...

«Босс» вскинул бровь и сильно рассердился:

— Вы идиоты?! Как этот уродливый толстяк может быть Тан Фэном?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53 (1)**

Глава 53: «Ты Тан Фэн?» (Часть 1)

«Ну вот… Уродливый толстяк?» — Тан Фэн вздохнул. Вообще-то он уже немного похудел, просто выглядел сейчас слишком крупным из-за большого количества тёплой одежды. Хотя на его лице был уродливый грим, о котором он прекрасно знал, ему было неприятно слышать о себе, что он «уродливый толстяк».

— Он сказал, что он Тан Фэн. — видимо, именно это сказал на местном диалекте боевик, притащивший сюда Тан Фэна.

Лысый верзила взглянул на Тан Фэна со спокойным лицом, слегка прищурился и спросил по-английски с сильным акцентом:

— Ты Тан Фэн?

— Я.

Тан Фэн, который постепенно привыкал к их диалекту, стал прислушиваться и пытаться угадывать, о чём разговаривают мужчины.

— Как этот парень может быть Тан Фэном? Не говоря уже о том, что Тан Фэн – восточный человек с тёмными волосами и карими глазами. Он должен хорошо выглядеть. Я не знал, что Тан Фэн – толстый. — бросив на заложника взгляд, мужчина добавил. — Хотя… этот парень тоже темноволосый.

— Босс, этот парень – единственный человек из этих людей в пещере, у кого тёмные волосы и карие глаза. — быстро сказал подчинённый. Увидев Тан Фэна, они сначала тоже не поверили, что это тот, кого они ищут, но расспросив всех заложников, они выяснили, что Тан Фэн – это действительно… этот уродливый толстяк.

Им не оставалось другого выбора, кроме как привезти этого толстяка к своему боссу.

— Невозможно, это не он! — лысый босс возмущенно закричал.

Поскольку мужчины разговаривали на своём языке, Тан Фэн не знал, о чём они говорят, но смутно понимал суть проблемы.

Помощник немного ошеломлённо спросил:

— Босс, тогда мне его забрать? Может, нужный нам человек убежал в лес...

Вздохнув, лысый здоровяк покачал головой и приказал:

— Нет. Отведи этого парня в комнату и запри его пока там. Пусть он сначала взглянет на него и скажет нам, Тан Фэн это или нет.

Тан Фэн увидел, что лысый мужчина достал мобильный телефон и сфотографировал его, а затем его помощник отвёл Тан Фэна наверх.

Этот помощник, вероятно, знал несколько простых слов на английском, поэтому, когда они поднимались, спросил у него:

— Ты кинозвезда?

— Я актёр. — бросив взгляд на наручники на своих руках, Тан Фэн спросил. — Вы можете помочь мне их снять?

— Ты просишь меня снять с тебя наручники? — лицо мужчины немного изменилось, и он намеренно притворился жестоким. — Даже не думай фокусничать. Я только что видел тебя в драке, но должен тебя предупредить: против пуль наших людей никакие кулаки тебе не помогут.

— У меня просто затекли руки. — все запястья Тан Фэна уже были в синяках от наручников.

— Ну, я сниму их позже. Если ты действительно Тан Фэн, то ты везунчик. Если нет – тебе не повезло.

Помощник открыл дверь, ведущую в комнату в самом конце коридора. Обстановка внутри была очень простой: кровать и ванная. Больше здесь ничего не было. Даже окна были заварены железными решетками.

Здесь часто бывают «гости»?

— Протяни руки.

Парень махнул Тан Фэну рукой, а затем снял с него наручники.

— Вы можете сказать мне, зачем вы искали меня? — Тан Фэн надеялся, что это как-то связано с двумя хорошо ему знакомыми мужчинами, и что безопасность Сяо Юй хотя бы немного гарантирована, но, к сожалению, мужчина молча повернулся и ушёл, бросив на него на прощание взгляд.

Дверь захлопнулась. Тан Фэн подошёл к ней и попытался открыть её, но всё было тщетно.

От одного его места заключения к другому обстановка становилась намного лучше, но Тан Фэн не чувствовал себя здесь счастливым. Он встал у окна и посмотрел на бескрайний лес. Неподалёку виднелась поляна, на которой были припаркованы два вертолёта.

Затем он снова постучал в дверь, но никто не открыл её – только кто-то крикнул на него снаружи.

Вернувшись к кровати и сев, Тан Фэн бездумно посмотрел в окно.

Он решил прилечь и немного отдохнуть.

Было около полудня; солнце стояло высоко в небе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53 (2)**

Глава 53: «Ты Тан Фэн?» (Часть 2)

В дверь постучали, а затем кто-то открыл её. В комнату вошла блондинка с тарелкой в руках. Она улыбнулась Тан Фэну и нежно сказала:

— Мой дорогой сэр, вам следует пообедать. Я слышала, что Вы ничего не ели вчера днём и сейчас, должно быть, голодны.

— Вас они тоже держат здесь силой?

Девушка на миг застыла, но вскоре с улыбкой ответила:

— Нет, я просто проститутка.

— Нет. — Тан Фэн знал, что это не так, ещё в ту секунду, когда женщина вошла в его комнату. Он сказал. — Вы явно хорошо воспитаны.

— Но здесь я просто проститутка. — в её улыбке читалась горечь. Она поставила на стол стакан воды и тарелку. — Вы должны что-нибудь съесть. Нет ничего важнее жизни.

— Спасибо, но могу я задать Вам один вопрос? — Тан Фэн выглянул за дверь; казалось, никто их не заметил.

— Вы хотите спросить меня о своих товарищах? Извините, я ничего о них не знаю.

Не желая больше говорить, девушка опустила голову, чтобы взять тарелку.

Вскоре в комнату вошёл невысокий мужчина. Он шлёпнул девушку по ягодице, улыбнулся и что-то ей сказал. Девушка, казалось, уже привыкла к такому обращению и к волосатым рукам этих парней.

После того, как девушка вышла за дверь, мужчина запер её.

— Я не должен позволить тебе совершить самоубийство. — мужчина взглянул на нож и вилку в обеденной тарелке.

— Я не собираюсь совершать самоубийство. — Тан Фэн на самом деле был голоден. Он склонил голову и принялся есть. Несмотря ни на что, он должен был поддерживать свою физическую силу. Низкорослый мужчина, отвечавший за его охрану, похоже, не привык молчать.

— Твои бедные товарищи, которых ты ввязал в драку, теперь жестоко избиты. Не забывай, где твоё место. Ты даже себя защитить не можешь, а ещё пытался защитить тех девок? Скоро эти милые девушки станут здесь проститутками, а когда они нам наскучат, мы продадим их в Тайланд.

Тан Фэн молча съел свой кусок барбекю.

— Посмотри на себя, у тебя ещё есть настроение есть мясо, когда твои товарищи валяются в грязи? — каждое слово коротышки было переполнено агрессивной иронией. — Мерзкий уродливый толстяк!

— Оу, теперь я стал для тебя «уродливым толстяком»? — уголки его губ слегка приподнялись, и Тан Фэн поднял глаза на коротышку. Он отчётливо видел, каким удивлением в этот момент вспыхнули глаза мужчины.

Тан Фэн перестал улыбаться и спросил:

— Маленький дьявол, неужели ты так сильно меня ненавидишь? Не припоминаю, чтобы я как-то обидел тебя. Почему ты всегда такого плохого мнения обо мне?

— Похоже, ты не так уж глуп. — фыркнул переодетый Маленький дьявол, прислонившись к двери и холодно посмотрев на Тан Фэна. — Жирный глупец, теперь ты действительно уродлив.

— Ты здесь, чтобы спасти меня.

Тан Фэн был не в настроении ссориться с Маленьким дьяволом. Он подумал о женщине, которая только что накормила его, и его сердце наполнилось тоской.

— Да, да, да. Что ещё я могу сделать, кроме спасения. Ладно, поешь пока, а позже уйдёшь вместе со мной. — Маленький дьявол фыркнул и посмотрел на часы. — Лысый уйдёт через полчаса.

— Я не пойду. — Сказал Тан Фэн.

Маленький дьявол взглянул на него:

— Ты думаешь, мне нравится спасать тебя?

— Но ты должен спасти меня, не так ли? — Тан Фэн проигнорировал его и прямо сказал. — Что насчёт Сяо Юй, режиссёра и остальных? Я не могу уйти отсюда один.

— Ты думаешь, я фея? Спасти тебя я ещё могу, но как ты собираешься вывести отсюда такую толпу людей? — Маленький дьявол сердито отругал Тан Фэна. — Я действительно не понимаю, что мистер Лу в тебе нашёл, не говоря уже о том, что теперь ты вообще урод! Тан Фэн, у тебя есть сердце? Ты посмел заявить, что хочешь встречаться с Лу и Чарльзом одновременно! Я никогда ещё не видел таких жадных людей!

— Умоляю тебя, захвати с собой несколько девушек. — его брань Тан Фэн тоже проигнорировал.

— Ты... мы меня вообще слушаешь? Я сказал тебе, что ты жадный Тебя не могут удовлетворить двое мужчин – теперь ты хочешь ещё двоих девушек? Может, тебя удовлетворит, если тебя трахнет тот лысый верзила?! — слова Маленького дьявола становились всё неприятнее.

Тан Фэн взглянул на Маленького дьявола. В его взгляде не было ни кротости, ни былой мягкости. Он был суров. Увидев его взгляд, Маленький дьявол содрогнулся.

— Помимо пустой мерзкой болтовни, ты вообще умеешь говорить о чём-нибудь нормальном? То, что у нас с Лу Тянь Чэнем и Чарльзом, – наше личное дело. Теперь мне нужно, чтобы ты сказал мне, где сейчас Сяо Юй? — Тан Фэн глубоко вздохнул. Он предупредил наёмника. — Каким бы сильным и юрким ты ни был, я знаю: ты боишься быть окружённым. Если ты продолжишь нести эти грязные вещи, я громко закричу.

— Ты... Я здесь, чтобы спасти тебя! — обиделся Маленький Дьявол.

— Судя по твоему отношению, ты не похож на человека, который пришёл сюда спасать людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54 (1)**

Глава 54: «Побег» (Часть 1)

— Я не похож на человека, который пришёл спасать людей?! Почему, ты хочешь, чтобы я умолял тебя пойти со мной? Здесь ведь больше нет никого, кто мог бы тебя спасти! Ты же умрёшь здесь! — сердито проворчал Маленький дьявол, который выглядел немного раздосадованным. Он столько раз ругал Тан Фэна и оскорблял его, но тот ему не отвечал. Он думал, что Тан Фэн просто тряпка, но никак не ожидал, что сегодня он ему ответит.

— Это ты умрёшь, если я закричу, и сюда прибежит охрана. — глубоко вздохнув, Тан Фэн тихо предупредил наёмника, чтобы тот относился к нему серьёзно.

— Ты... ты... — Маленький дьявол был так зол, что не мог говорить.

Тан Фэн сел на кровать и медленно спросил:

— Я, я, я… что я? Поскольку эти люди были готовы вывезти меня из той пещеры и привезти сюда, это означает, что они меня не тронут. Но ты – совсем другое дело. Ты наёмный убийца.

— Никакой благодарности за добрые дела!..

— Из-за твоей постоянной враждебности по отношению ко мне, я легко могу поверить, что ты просто убьёшь меня где-нибудь посреди джунглей, а по возвращении скажешь Лу Тянь Чэню, что меня убили боевики. — Тан Фэн посмотрел на Маленького дьявола и добавил, чеканя каждое слово. — Я тебе не верю.

Он не шутил и не поддразнивал наёмника.

Тан Фэн верил Лу Тянь Чэню, но он не верил его наёмнику.

— Как ты думаешь, я останусь в живых, если ты умрёшь? — усмехнулся Маленький дьявол, взглянув на Тан Фэна. — Ты занимаешь важное место в сердце босса, но не думай, что босс будет делать для тебя всё что угодно. Я ненавижу тебя, потому что думаю, что такой парень, как ты, не заслуживает быть с моим Боссом! — Маленький дьявол улыбнулся, подошёл поближе и изменившимся тоном сказал. — Тебе не нужно беспокоиться о том, как я к тебе отношусь. Ты, кажется, сделал боссу и Чарльзу одно предложение? Так вот, я могу сказать тебе по секрету: они не могут согласиться делить тебя на двоих, поэтому приняли решение отказаться от тебя.

— Неужели после такого количества глупостей ты, наконец, смог сказать хоть что-то полезное? — Тан Фэн не намеревался продолжать этот пустой разговор. Он сказал. — Я не думаю, что ты можешь сказать мне что-то полезное. Даю тебе десять секунд на то, чтобы уйти отсюда, иначе я закричу.

— Ты...

— Десять, девять, восемь... — он действительно начал обратный отсчёт.

— Хорошо! Ты победил! — стиснув зубы от гнева, Маленький дьявол сердито развернулся и покинул комнату.

Тан Фэн улыбнулся, глядя на закрытую дверь. Хотя внешняя поддержка – это хорошо, он не мог позволить себе полагаться на Лу Тянь Чэня или Чарльза.

Что касается слов Маленького дьявола, Тан Фэн не думал, что Чарльз и Лу Тянь Чэнь и в правду решили сдаться. Даже если это было правдой, он мог спокойно это принять.

Лу Тянь Чэнь и Чарльз были не из тех мужчин, кто будет готов делиться «своей собственностью» с другими. Однако они могли отказаться от своих принципов и пойти на компромисс ради любви.

Если бы Тан Фэн предпочёл остаться с Чарльзом, Лу Тянь Чэнь не хлопнул бы в ладоши и не сказал бы «я благословляю ваш союз», точно так же, как Чарльз не ушёл бы прочь с улыбкой, помахав им на прощание, выбери Тан Фэн Лу Тянь Чэня.

Наиболее вероятным сюжетом было то, что эти давние друзья станут враждебными друг другу и начнут грызть друг другу глотки и вставлять палки в колёса.

Бесполезная битва между двумя эти «большими шишками» затронет слишком много нижестоящих людей. Этот скучный финал – не то, что хотел бы видеть Тан Фэн. Он не хотел, чтобы из-за него страдали невинные люди.

Поэтому он предпочёл выбрать их обоих. Если им удастся примириться друг с другом ради Тан Фэна, это, конечно, будет лучшим исходом. Если нет, то Лу Тянь Чэнь и Чарльз должны будут покинуть его одновременно, что означает, что никакой ненужной борьбы между ними не будет.

Столкнувшись с проблемой, неопытные люди всегда будут страдать из-за трудностей выбора.

Опытный человек, даже зная, что выбранный им результат полностью его не удовлетворит, всё равно примет трудное решение, дабы решить проблему. Как можно скорее и решительнее.

Маленький дьявол не сказал Тан Фэну, почему похитившие его люди заперли его в этой комнате. Возможно, Лу Тянь Чэнь сделал вид, будто ведёт с ними переговоры, а сам в это время послал туда своего человека, чтобы он вызволил Тан Фэна. Возможно, вмешался Чарльз.

Несмотря ни на что, Тан Фэн сейчас хотя бы понимал, что эти люди пока не причинят ему вреда. Это было отлично видно по изменениям: утром он ел сырое мясо и кипячёную воду, а днём его пригласили пообедать в гостиной внизу. Выходит, они уже убедились, что он – тот самый Тан Фэн. Однако сам Тан Фэн до сих пор не знал, кто за него договорился.

Это мог быть как друг, так и враг.

Однако пока этот незнакомец заботился о нём и о его жизни, Тан Фэн был спокоен.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54 (2)**

Глава 54: «Побег» (Часть 2)

В комнате не было камеры. Тан Фэн открыл холодную воду и сел в ванну. Среди ночи было очень холодно. Он намеренно открыл окно, защищённое приваренной железной решёткой, чтобы пустить в комнату холодный зимний ветер.

Обливать тело ледяной водой было крайне неприятно. От холода кожа быстро покрылась мурашками, а губы посинели. Тан Фэн глубоко вздохнул и выключил воду.

Он онемел от холода и дрожал всем телом.

«Будет очень плохо, если после всего этого я не заболею...»

Мужчина быстро вернулся в кровать, слегка накрыл одеялом живот, держа все остальные части тела открытыми. Лёжа так, он незаметно заснул.

На следующее утро желание Тан Фэна исполнилось: он проснулся с лихорадкой.

Лысый здоровяк позвонил доктору вскоре после того, как узнал, что Тан Фэн болен. Тан Фэн воспользовался этой возможностью, чтобы сказать, что ему нужен кто-то, кто мог бы позаботиться о нём, надеясь, что к нему приставят его помощницу.

Это требование не составило для Лысого здоровяка труда. Он не только охотно согласился на него, но даже позволил Тан Фэну выбрать для себя ещё одну девушку.

Тан Фэн был очень этому рад, потому что он мог помочь девушкам покинуть эту ужасную пещеру и постоянно быть рядом с ним. По крайней мере, теперь они будут держаться подальше от этих ублюдков, которые в любую минуту могли их обидеть.

После приема лекарств Тан Фэн лежал в постели. Он хотел использовать свою болезнь только для того, чтобы увидеться с Сяо Юй, но он не хотел постоянно болеть. Ему нужно было сохранять ясность ума и бодрость духа.

Сильные лекарства от простуды часто вызывают сонливость. Под воздействием этого эффекта Тан Фэн отрубился на два часа. Когда он открыл глаза, Сяо Юй и девушка-гримёр из команды уже были в его комнате. Увидев, что он проснулся, девушки тут же расплакались.

— Они издевались над тобой? — Тан Фэн протянул руку и обнял Сяо Юй.

Сяо Юй энергично покачала головой, крепко обняв Тан Фэна:

— Я так испугалась. От тебя не было никаких новостей... Позже, когда они схватили нас с Анной, мы были очень напуганы...

— Это я попросил их привезти вас сюда. Всё в порядке. — Тан Фэн утешил Сяо Юй и посмотрел на плачущую рядом с ней Анну.

— Вы в порядке? Эти ужасные парни Вас пытали? — Анна посмотрела на лоб Тан Фэна и с беспокойством сказала. — У Вас жар, Вы весь мокрый.

— Я просто вспотел от лекарств, пока спал. — Тан Фэн улыбнулся, а затем окинул комнату взглядом. Их здесь было только трое. В конце концов, один из них был болен, а в то, что эти две беззащитные девушки в состоянии сбежать отсюда в одиночку, боевики не верили.

— С вами ничего не случилось, пока меня не было? Ничего больше не происходило? — чтобы узнать, как дела у режиссера и остальных, Тан Фэн намеренно простудился, но он никак не ожидал, что лысый парень так сильно разнервничается, когда увидит, что он заболел.

Анна сказала:

— Эти ублюдки хотели «пошалить» после того, как Вас забрали. Но потом пришёл какой-то мужчина и накричал на них. Но прежде чем уйти, они избили всех мужчин… Они настоящие злодеи! — обеспокоенная, девушка глубоко вздохнула и вытерла слезы.

— Травмы серьёзные? — быстро спросил Тан Фэн.

— К счастью, все отделались синяками. — Сяо Юй сжала его руку. — Ты напугал меня до смерти. Я так боялась, что они могут с тобой сделать... Теперь, даже если мне придётся умереть, я не отойду от тебя даже на полшага!

— Не говори таких громких слов. Я не умру, и вы тоже.

Узнав от девушек, что все члены команды временно в безопасности, Тан Фэн тоже немного успокоился.

Маленький дьявол исчез после прошлой встречи с Тан Фэном. Однако Тан Фэн чувствовал, что этот парень не мог далеко уйти.

В любом случае, Тан Фэн должен был воспользоваться способностями этого наёмника, чтобы Сяо Юй и остальные выбрались из этого ужасного места.

Но Тан Фэн также волновался, что опрометчивые действия могут только ухудшить ситуацию, и кто-то пострадает. Тан Фэн не мог этого допустить.

Вечером, когда у него снова поднялась температура, Маленький дьявол появился в его комнате во второй раз.

— Пойдём со мной. Сейчас!

Когда сонный Тан Фэн открыл глаза, он увидел замаскированное лицо наёмника, склонившегося над его кроватью. Он быстро перевёл взгляд на Сяо Юй и Анну. Девушки спали рядом с его кроватью.

— Они под наркотиками и временно не могут проснуться. — нетерпеливо объяснил Маленький дьявол, а затем протянул руку и схватил Тан Фэна за плечо:

— Мне наплевать, веришь ты мне или нет: сейчас мы должны уходить!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55 (1)**

Глава 55: «Побег» (Часть 1)

Тан Фэна, у которого кружилась голова, Маленькому дьяволу пришлось вытаскивать из комнаты под руку. В коридоре никого не было. Когда они спустились вниз, Тан Фэн увидел на диване в гостиной нескольких женщин – вероятно, все в доме были накачаны наркотиками.

— Стой, куда ты меня тащишь? Сяо Юй и Анна остались наверху!

Теперь, когда все были накачаны наркотиками, у них появился хороший шанс сбежать,

Тан Фэн оттолкнул от себя Маленького дьявола и помчался наверх. Последний тут же бросился к юноше и прижал его к земле.

Наёмник выругался:

— Они не могут умереть! Мы не сможем уйти, если не уйдём сейчас же! Почему ты такой надоедливый?!

У Тан Фэна была простая лихорадка – он не был смертельно слаб. У него были силы, поэтому он снова оттолкнул Маленького дьявола. Последний разозлился и грубо ударил его кулаком в нижнюю часть живота. Тан Фэн внезапно почувствовал темноту перед глазами, понимая только, что Маленький дьявол снова обхватил его и потащил прочь из дома.

— Сядь! — Маленький дьявол посадил Тан Фэна в джип, а сам занял водительское кресло. Заперев двери и окна, он ударил по газам, устремившись куда-то вглубь леса.

Машина быстро ехала по лесу. Тан Фэн лежал на заднем сиденье, держась за живот. Удар был достаточно серьёзным, и он чуть не потерял от него сознание. К счастью, он был немного натренирован Лу Тянь Чэнь, поэтому у него лишь недолго покружилась голова.

Тан Фэн не стал тревожить Маленького дьявола, молча взглянув на дверь. Дверные замки были заперты, и он не мог открыть дверь. К тому же, машина двигалась слишком быстро, и он не мог выпрыгнуть из неё на ходу.

Маленький дьявол увозил его из виллы боевиков в невероятной спешке. Неужели за ними кто-то гнался?

\*Писк!\*

Шины издали очень странный звук. Земля была очень скользкой из-за талого снега. Тан Фэн почувствовал, что машину затрясло после того, как раздался этот резкий звук. Автомобиль с грохотом врезался в дерево, и Тан Фэн упал на пол.

— Что происходит? — ответа не последовало, и Тан Фэн, переведя дыхание, посмотрел на переднее сиденье.

Голова Маленького дьявола опиралась на руль, а ему на колени капала алая кровь.

— Маленький дьявол?!

Наёмник был ранен при столкновении с деревом. Тан Фэн бросился к нему, чтобы проверить его состояние. В этот момент дверь внезапно открылась, и Тан Фэна кто-то выволок наружу за руки, даже не задев Маленького дьявола.

В тёмном лесу не было видно лица незнакомца. На первый взгляд, это был худой высокий мужчина в чёрной куртке и чёрной маске. Он также носил странные очки. Мужчина не говорил ни слова, но когда он поймал Тан Фэна, он собрался выстрелить в Маленького дьявола.

— Нет! — Тан Фэн был потрясён, поэтому его первым инстинктом было ударить человека в чёрном по руке, держащей пистолет. Хорошо обученный убийца не выронил пистолет, но из-за удара он промахнулся и попал в лобовое стекло джипа.

\*Бах!\*

Звук выстрела эхом разнёсся по лесу.

Почти в эту же секунду Маленький дьявол внезапно оторвал голову от руля, а в его руке откуда-то возник пистолет. Одной рукой он схватил Тан Фэна за плечо, а другой выстрелил в незнакомца в чёрном, который успел увернуться.

Воспользовавшись этой паузой, наёмник схватил Тан Фэна и, отстреливаясь, побежал с ним в лес.

В ночном лесу ничего не было видно. Тан Фэн мог только бежать вперёд, не останавливаясь. На небе не было даже намёка на луну, и сейчас он не мог разглядеть даже собственные пальцы.

За исключением случайных выстрелов Маленького дьявола, позади них не было слышно никакого движения. Тан Фэн чувствовал, будто их преследует свирепый зверь, но они ничего не видели и не слышали. Чтобы напомнить Тан Фэну о том, что ему нужно быстро бежать, нужны были хоть какие-то звуки.

— Кто он? — спросил Тан Фэн на бегу, время от времени оглядываясь назад. Неизвестно, была ли это иллюзия, но он постоянно чувствовал за собой незримую тень.

Тан Фэн почувствовал, что у него начинает сильнее болеть голова.

— Не болтай! — прошептал Маленький дьявол. — Ты не можешь бежать быстрее?

— У меня уже ноги отваливаются...

Тан Фэн бежал не так уж медленно, но по сравнению с профессионально подготовленным убийцей он, конечно, отставал. Спустя примерно шесть-семь минут бега у него начали болеть ноги.

Это был не бег трусцой, а быстрый бег, вроде стометрового спринта. Любой обычный человек постепенно устал бы от такой перегрузки. По телу Тан Фэна начал сочиться пот, и у него снова закружилась голова.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55 (2)**

Глава 55: «Побег» (Часть 2)

— Почему ты такой бесячий?!

Бежать дальше было нельзя.

Маленький дьявол повернул голову и взглянул на Тан Фэна, а затем резко поволок его в какие-то густые заросли.

Чёрт возьми, Тан Фэн выступил в качестве подушки для него при этом падении. Если бы не он, Маленький дьявол закричал бы от боли, упав на твёрдую землю.

— Я думаю, ты бросишь меня умирать. — наёмник вздохнул, и Тан Фэн, придавленный его телом, попытался скинуть его с себя. Последний зажал ему рот рукой и прошептал: — Не двигайся.

Необычайно серьёзный тон мужчины заставил Тан Фэна стать бдительным. Они ведь так долго бежали – неужели им не удалось избавиться от «хвоста» в таком тёмном непроглядном лесу?

Такой тёмной ночью напряжённая атмосфера делалась ещё тяжелее, а время тянулось в разы медленнее, и Тан Фэн внимательно прислушивался к каждому шороху. Как бы сильно они с Маленьким дьяволом не раздражали друг друга, сейчас они были союзниками.

Сейчас Маленькому дьяволу было немного сложно сконцентрировать своё внимание.

Тан Фэн принимал ванну этой ночью, и на его теле сохранился приятный аромат. Это была пена для ванн с интенсивным ароматом роз, которую дал Тан Фэну лысый громила.

В холодную зимнюю ночь этот запах делался особенно отчётливым.

«Что делает этого мужчину таким ароматным?..» — подумал про себя Маленький дьявол.

Когда он узнал о Тан Фэне? Кажется, два года назад этот тупой парень преследовал его босса, от чего тот часто выглядел расстроенным. Если бы босс не запретил ему действовать легкомысленно, он бы убил этого глупого мальчишку.

В результате в этом году он внезапно узнал, что Тан Фэн сменил Гэ Чэна «на посту», став звездой, которую активно продвигал Лу Тянь Чэнь. Поначалу он не обращал на него особого внимания. В любом случае, он был простым мелким актёром. Однако позже Лу Тянь Чэнь действительно влюбился в Тан Фэна...

Эта новость стала серьёзным ударом для Маленького дьявола. Несмотря ни на что, Тан Фэн оставался для него тупым своенравным мальчишкой. Как он мог быть с его Боссом? То ли все люди вокруг обезумели, то ли с этим миром было что-то не так, однако вскоре даже Чарльз влюбился в этого актёришку! Он даже рассорился из-за этого с его Боссом, не говоря уже о том, что позже в это дело ввязался сумасшедший Альберт…

Хотя он знал, что нынешний Тан Фэн сильно отличался от его первого впечатления о нём, он всё равно не понимал, что такого хорошего трое властных мужчин находили в этом человеке.

Маленький дьявол начал пристально смотреть на Тан Фэна, но, к сожалению, в лесу было очень темно. Он не мог разглядеть ничего, кроме глаз Тан Фэна, которые в темноте всё ещё были яркими. Внезапно наёмник почувствовал, что глаза у этого парня действительно красивые.

Тан Фэн моргнул, внезапно повернулся и прошептал Маленькому дьяволу, который неестественно отпрянул от него:

— Я думаю, с очками этого человека что-то не так. — у Тан Фэна был неплохой опыт. Когда он увидел у машины этого человека в чёрном, он сразу почувствовал, что что-то не так. Он прошептал. — Это могут быть очки ночного видения.

Иначе он не стал бы гнаться за ними по пятам.

Когда Тан Фэн сказал это, Маленький дьявол внезапно понял, что совершил большую ошибку. Как профессиональный наёмный убийца мог не заметить такую важную деталь?

— Ты думаешь, я не знаю?! — хотя его тон по-прежнему был неприятным, он уже не звучал так злобно.

Едва Маленький дьявол закончил говорить, как в лесу внезапно раздался выстрел. Молодой человек покрылся холодным потом. Пуля прошла сквозь его волосы. Если бы он немного поднял голову, он, вероятно, был бы уже мёртв. Вероятно, стрелявший боялся попасть в Тан Фэна, ведь в противном случае он бы наверняка убил его этим выстрелом.

Очевидно, он пришёл спасти Тан Фэна, но теперь Тан Фэн стал амулетом Маленького дьявола.

Маленький дьявол, у которого не осталось другого выбора, просто поднял Тан Фэна с земли, держа его перед собой, и закричал, глядя куда-то вперёд:

— Разве ты пришёл сюда не за этим человеком? Он сейчас в моих руках, и я убью его, если ты осмелишься двинуться с места.

Где-то неподалёку в джунглях послышались какие-то шорохи, и Маленький дьявол выпустил пулю, но в эту же секунду кто-то выстрелил в него в ответ.

Пуля угодила в землю менее чем в полуметре от мужчин, и из-за дерева напротив раздался голос стрелявшего.

— Не стреляйте!

Тан Фэн был взволнован. Голос был ему знаком, но это был не Лу Тянь Чэнь и не Чарльз.

Вскоре после этого из леса вышел молодой европеец:

— Поторопитесь. Вероятно, он скоро нас догонит.

— Иван?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56 (1)**

Глава 56: «Выбор» (Часть 1)

— Нет необходимости так обороняться от меня. Я здесь по двум причинам. Во-первых, Интерполом мне приказано спасти заложников, удерживаемых боевиками; во-вторых, это то самое «проявление искренности», которое нужно для того, чтобы примириться с Чарльзом.

Сидя на сухой земле в пещере, Иван зажег костёр, который смастерил из сухих веток и листьев.

Благодаря огню Тан Фэн, наконец, мог окинуть взглядом пещеру, в которой они сидели. Она была относительно глубокая: даже если внутри неё зажечь огонь, снаружи не будет его видно. К тому же, как только они забрались внутрь, Маленький дьявол и Иван предприимчиво прикрыли вход в пещеру сухими ветками и травой.

Земля в пещере была довольно чистой, и выглядело всё так, будто здесь немного прибрались. Иван целенаправленно привёл их сюда, а это значило, что раньше он уже бывал здесь.

— Как ты нашёл эту пещеру? — спросил Тан Фэн.

Иван слегка подул на пламя, наблюдая за тем, как разгорается огонь.

— Я приехал сюда вчера, но в отличие от опрометчивых людей, которые очень хотели прорваться прямо в логово тигра, я немного подготовился: осмотрел окрестности и заранее определил маршруты, по которым можно пройти тёмной ночью.

В противном случае Иван не привёл бы сюда так быстро Тан Фэна и Маленького дьявола.

— Какой грубиян! Ты всё ещё остаёшься отличным офицером полиции, аристократом и хорошо образованным человеком. Как ты смеешь говорить такие вещи мне в лоб? У кого ты обучился мастерству оскорблений? У Чарльза? Да тебе же было плевать на Тан Фэна! Если бы по нам не начал шмалять тот парень в чёрной одежде, я думаю, ты даже не вылез бы из своей норы, а продолжал наблюдать за нами из-за кустов! — Маленький дьявол, как всегда, в полной мере использовал свой ядовитый язык, холодно ёрничая. — Мидии соревнуются за то, кто из них достанется рыбаку! Но ты глуп и уродлив!

— Я не сражаюсь с крысами в сточной канаве. — Иван не стал отвечать на оскорбления наёмника. Они сейчас сидели в пещере, а Иван использовал аллегорию про «сточную канаву»? Да, в отличие от Маленького дьявола, живущего на дне преступного мира, аристократ Иван даже оскорблял оппонентов иначе.

Слова Ивана звучали довольно цивильно и тонко, в то время как наёмник был очень резким и ядовитым.

Маленький дьявол знал о прошлом Ивана и Чарльза, и каждый раз, когда он использовал эту информацию, чтобы задеть Ивана, Тан Фэн потел, чувствуя, что, в конце концов, крайним всё равно будет он.

— Да сколько можно? Прекратите шуметь! — быстро закричал Тан Фэн.

Он пододвинулся поближе к огню: после того, как он вспотел, ему стало холодно. Ему нужно было согреться, ведь иначе завтра он точно заболеет.

— Холодно? — Маленький дьявол взглянул на Тан Фэна, снял пальто и бросил его мужчине. — Ребята, да вы вообще не переносите холода. Во время своих тренировок я часами в ледяной воде!

— Тогда у тебя наверняка потом был насморк. — Тан Фэн улыбнулся, поднял пальто Маленького дьявола с земли и почувствовал пальцами его тепло.

— Я должен заботиться о тебе! — вдруг Маленький дьявол раздражённо зыркнул на Тан Фэна. Этот наглый человек не поблагодарил его и даже не восхитился им, а просто пошутил про его насморк!

— Холодно. Тебе лучше сесть поближе к костру. Если ты заболеешь, кто тогда доставит меня домой? — подозвав Маленького дьявола поближе, Тан Фэн подвинулся, чтобы тот мог сесть рядом.

— Я не такой слабый, как ты! Это ты падаешь навзничь от простого дуновения ветерка! — фыркнув, Маленький дьявол всё же неохотно сел рядом с Тан Фэном, который накинул пальто им обоим на плечи.

— Кхм-кхм. — дважды прокашлявшись, Тан Фэн предупредил наёмника, который вцепился в него, словно коала в дерево. — Не наклоняйся ко мне слишком близко – я могу заразить тебя.

Вскинув бровь, Маленький дьявол приобнял Тан Фэна:

— Почему ты так раздражаешь меня?! Ты сам заставил меня сесть к тебе просишь меня держаться от тебя подальше! Я буду делать то, что хочу! Хватит меня контролировать!

Иван поглядывал на эту парочку, прислонившись к стене пещеры в одиночестве, и изредка тыкал веткой в огонь.

— Мы не можем прятаться здесь все время. Скоро они нас найдут.

— Парень, который преследовал нас, выглядел очень круто… — Тан Фэн слегка нахмурился, выглядя обеспокоенно. Он точно знал, что эта ночь не будет тихой. — Я очень беспокоюсь о Сяо Юй и остальных...

— Ты неправильно выразился. Тот парень преследовал только меня и его, — Иван указал на Маленького дьявола, глядя Тан Фэну в глаза. — Не тебя.

— Похоже, вы оба знаете, кто нас преследовал. — сказал Тан Фэн. — Может, уже скажете мне?

Маленький дьявол встал, отошёл от костра и впился взглядом в Ивана, крикнув:

— Идиот!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56 (2)**

Глава 56: «Выбор» (Часть 2)

Тан Фэн так легко всё понял. Не понятно только – это Тан Фэн слишком умён, или Иван слишком глуп?..

— Идиот! — крикнул наёмник.

— Какая разница, кто скажет ему об этом? Ты действительно собирался скрыть это от него? — Иван перевёл взгляд с Маленького дьявола на Тан Фэна и многозначительно сказал. — Не относись к нему, как к безобидному мальчишке. Он умнее многих.

— Спасибо за комплимент. — ответил Тан Фэн.

— Ты уже и сам обо всём догадался, так что окончим допрос. — бросив обгоревшую ветку на землю, Иван открыл сумку, которую принёс с собой. Когда молния расстегнулась, из-под неё показалось несколько видов опасного оружия. Интерполовец опустил голову и протёр пистолет и потянулся ещё за чем-то, встав при этом так, чтобы Тан Фэн ничего не видел.

Поднеся руки поближе к огню, Тан Фэн усердно потёр их друг о друга. Пламя походило на танцующего злодея, тень которого падала на стену пещеры.

Звуки, которые исходили от угла, где копошился Иван, были слишком очевидными. Он доставал оружие, и Тан Фэн знал это.

— Это Альберт. — твёрдым тоном сказал Тан Фэн, глядя на Ивана. Его глаза были настолько ясны, что Иван, который в этот момент опустил голову, готовя оружие, был вынужден поднять глаза и посмотреть на него. Заткнув пистолет за пояс, он равнодушно сказал:

— Можешь не сомневаться: я не уступлю тебя ему.

— Я тоже. — подключился Маленький дьявол.

— Я думаю, вы должны уступить им меня. — выпалил Тан Фэн. Он давно задавался вопросом, мог ли это быть Альберт, но, в конце концов, мужчина не пытался связаться с ним на протяжении последних нескольких месяцев, поэтому он сомневался в этой идее.

Тан Фэн подозревал, что наскучил мужчине после того, как тот добился своего, поэтому вначале даже не принимал Альберта во внимание, но теперь ответы Ивана и Маленького дьявола убедили его в обратном и даже успокоили: если бы это был Альберт, многие проблемы можно было решить без применения силы.

— Ты с ума сошел?! Альберт больной извращенец, он просто сумасшедший! Этот парень издевается над людьми в постели! Над множеством людей! — Маленький дьявол вскочил с места и неверящим взглядом уставился на Тан Фэна. — Я же говорил, что у тебя проблемы с бошкой! Говорил! Мы так много работали, чтобы спасти тебя в прошлый раз. Сейчас мы спасаем тебя во второй раз, а ты хочешь попасть обратно к нему. Ты больной?!

— Ты думаешь, я мазохист? — выдохнул Тан Фэн.

Наверное, почувствовав, что перегнул, Маленький дьявол неловким тоном сказал:

— Видишь ли, мы не всесильны. Мы можем спасти тебя сейчас. Но если ты уедешь с Альбертом, мы уже не сможем так легко изменить ситуацию. — мужчина сказал не то, что хотел, и в итоге раздражённо крикнул. — В любом случае, я не отпущу тебя к нему!

— Ты пришёл спасти меня. А как насчёт Сяо Юй и других членов съёмочной команды? — спросил Тан Фэн. — Даже если я выберусь отсюда живым, если они никогда не увидят свободы, смогу ли я после этого спокойно жить? Как ты думаешь, смогу я когда-нибудь снова почувствовать себя непринуждённо?

— Почему нет? Это их жизнь! — сказал Маленький дьявол. — Откуда у тебя столько свободного времени на то, чтобы сочувствовать другим?

— Я просто знаю, что у меня есть возможность спасти их всех. Так почему бы мне им не помочь? — Тан Фэн встал с земли и серьёзно сказал Маленькому дьяволу. — Не пытайтесь остановить меня. Я знаю, что ты подчиняешься Лу Тянь Чэню. — посмотрев в глаза наёмнику, Тан Фэн перевёл взгляд на Ивана. — Я также знаю, что ты подчиняешься Чарльзу. Как вы думаете, если я по возвращению попрошу Лу Тянь Чэня или Чарльза разобраться с вами, они послушают меня? — Тан Фэн слабо улыбнулся. — Так что не пытайтесь остановить меня.

— Ты... ты не боишься, что Альберт тебя... — Маленький дьявол выглядел разочарованным и злым одновременно.

— Что он может сделать со мной? Да даже если и сделает – что с того? — улыбнулся Тан Фэн. — Я знаю его лучше, чем ты. В любом случае, он точно не убьёт меня. Если в обмен на отношения с ним я смогу спасти дюжину жизней, разве это не выгодная сделка? Довольно глупо заботиться о своей самооценке и безопасности, когда на кону стоят человеческие жизни.

После того, как Тан Фэн закончил говорить, Иван взглянул на него и серьёзно сказал:

— Я настоящий полицейский. Тебе не нужно спасать людей. Сейчас мы спасём заложников.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57 (1)**

Глава 57: «Выманивание врага» (Часть 1)

— Для нас сейчас слишком опасно возвращаться вот так. Альберт не такой глупый. Он уже точно послал подкрепление в то место, где держат заложников. — покачал головой Тан Фэн и сказал Ивану. — Я знаю, что я капризный, но я не хочу, чтобы кого-то ранили.

— Это слишком опрометчиво. Ты думаешь, ты занимаешь в сердце Альберта такое важное место? — неодобрительно сказал Иван. Он видел слишком много таких людей, как Тан Фэн. Когда ты нравишься кому-то, ты для него сокровище, но если ты ему разонравишься…

Сумасшедший вроде Альберта, может баловать и лелеять тебя, а в следующий момент – если у него испортится настроение – устроить тебе настоящий ад.

Дело не в том, что Иван не верил Тан Фэну, просто в этом мире было слишком много сумасшедших людей.

— Если честно, я не уверен. — честно ответил Тан Фэн. До этой минуты он вообще не планировал сдаваться Альберту. Он боялся, что, в конце концов, он сдастся, а других спасти всё равно не сможет… Зная Альберта, ожидать от него можно было чего угодно.

Да, его интуиция подсказывала ему, что Альберт может выполнить его условия и отпустить остальных, но Тан Фэн не был настолько глуп, чтобы доверять интуиции. В конце концов, Иван – профессиональный полицейский, а Маленький дьявол – профессиональный убийца. В спасении заложников у этих двоих явно было больше опыта, чем у него, поэтому он готов был выслушать их предложения по плану спасения Сяо Юй и остальных.

Прозвучавшие до этого момента предложения были либо слишком наивными, либо слишком радикальными.

— Ну вот! В любом случае, если мы не спасём их всех, ты с нами не вернёшься! Если мы вернёмся без тебя, наши боссы с нас шкуры сдерут! — Маленький дьявол впился взглядом в Тан Фэна. Хотя он знал, что то, что сказал этот парень, не могло быть правдой, он всё равно был недоволен его угрозами.

— Я видел два вертолета на поле перед особняком. Их вполне хватило бы, чтобы всех вывезти. Вы умеете управлять вертолетом? — спросил Тан Фэн.

Маленький дьявол гордо посмотрел на него:

— Это так же просто, как управлять игрушечной машинкой.

— Да. — просто сказал Иван.

— Как насчет того, чтобы сначала составить план битвы? — Тан Фэн посмотрел на мужчин.

Человек в чёрном, который устроил на них засаду, скорее всего, скоро вернётся.

После того, как они потушили костёр, они выбрались из пещеры и тихо побрели по лесу. Съёмочную группу до сих пор держали в пещере, и им пришлось идти не слишком долго, прежде чем они увидели неподалёку слабый свет.

— Вы двое ждите меня здесь. Я пойду посмотреть. — прошептал Маленький дьявол, а затем втянулся в траву, как тень, и быстро побежал к пещере.

Ночь была очень холодная. Снег, выпавший несколько дней назад, почти полностью растаял, почва была влажной и холодной, а в лесу не было слышно ни звука.

— Неужели ты не боишься? — вдруг спросил Иван.

— Боюсь, но бояться бесполезно, поэтому я не обращаю на свой страх внимания. — Тан Фэн понизил голос.

— Твои великие принципы напоминают мне о моём отце.

— Хе-хе, однажды ты поймешь, что великие принципы и советы, которые давал тебе твой отец, очень полезны, хоть и скучны. — Тан Фэн впустил облако пара. — Маленький дьявол справится в одиночку?

— Он? Не волнуйся. Лучшая черта в индустрии наёмных убийц – это маскировка. На самом деле, они не очень сильны в противостоянии лицом к лицу. Им нравятся тайные нападения: если бы его было легко обнаружить, он бы погиб уже 10.000 раз. — холодно фыркнув, Иван снова взглянул на Тан Фэна. — Если честно, иногда я немного завидую тебе.

— Чему ты завидуешь? — Тан Фэн усмехнулся. — Твоя семья лучше, чем моя. У тебя завидное прошлое и работа. Ты красив и успешен. Это офицер Иван является объектом зависти для многих людей, а не я.

— У меня нет твоего чувства юмора и лёгкости. Я часто иду на поводу у своих чувств и делаю то, что полицейскому делать не следует. Например, иногда мне хочется, чтобы ты исчез. — откровенно сказал Иван.

Тан Фэн с улыбкой ответил:

— Да, юмор и лёгкость придают человеку обаяния. Но не все обаятельные люди в нашем мире обязательно должны быть весёлыми и смешными. Поэтому не нужно завидовать другим, достаточно быть собой. Человек, который действительно любит тебя, будет любить тебя за твой настоящий характер. Он будет любить тебя таким, какой ты есть, а не за твоё так называемое чувство юмора.

Умные люди часто бывают глупы в простых вещах.

Иван молчал, но это неловкое молчание продлилось недолго, потому что вскоре к ним вернулся Маленький дьявол.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57 (2)**

Глава 57: «Выманивание врага» (Часть 2)

— Было страшно ходить туда. Там тот лысый парень и Альберт. А ещё я видел того парня в чёрной одежде, он стоял рядом с Альбертом. — Маленький дьявол взглянул на Тан Фэна. — Я думаю, он уверен, что ты вернёшься.

— Они все стоят у входа в пещеру? — Тан Фэн вспомнил день, когда его вывели из той пещеры. Перед пещерой было только несколько лачуг и людей с оружием. Расстояние до ворот пещеры заняло бы у него минут пять-шесть пешком.

— Да, я видел, как тот лысый здоровяк разговаривал с Альбертом. — Маленький дьявол потёр нос. — Но это даже хорошо. Значит, вертолёт не должны охранять много людей.

— Что с Сяо Юй? Ты её видел? — Тан Фэн вспомнил, что Сяо Юй потеряла сознание на вилле из-за Маленького дьявола.

Наёмник покачал головой:

— Нет, наверное, она всё ещё на вилле.

— Пока эти парни остаются здесь, мы не сможем спасти людей из пещеры. Сначала мы должны увести их отсюда. — Иван слегка нахмурился, а затем посмотрел на Тан Фэна. — Сможешь увести их?

Тан Фэн должен был спасти людей любой ценой. Для начала Иван должен был спасти заложников в пещере. Это также уменьшило бы его беспокойство. Что касается того, что из-за этого могли схватить самого Тан Фэна – этот вопрос ему пришлось пока отложить.

Если эти люди поймают Тан Фэна, им будет некогда заботиться о заложниках в пещере. Заполучив его, они расслабятся. Тогда Иван сможет воспользоваться этой возможностью и спасти их всех.

— Есть какие-нибудь идеи? — спросил Тан Фэн своих «коллег».

Маленький дьявол тихо сказал:

— В чём проблема? Просто беги. Если тебя поймают, постарайся тянуть время. Я вернусь на виллу за двумя женщинами. Офицер в это время позаботится о том, чтобы вывести остальных из пещеры.

— Думаю, я смогу выиграть время. Я буду стараться изо всех сил, но остальное зависит от вас.

Тан Фэн вздохнул и слегка нахмурился: он должен был придумать план.

Мужчины собрались вместе, чтобы тщательно обсудить детали, а затем приступили к выполнению плана.

Тан Фэн энергично потёр замёрзшие руки и тихо пошёл в сторону пещеры. У него не было профессиональных навыков скрытности, как у Маленького дьявола. Ему достаточно было наступить на сухую ветку, чтобы легко привлечь внимание охраны пещеры.

Раздался хруст, и первым на него обернулся молодой человек в чёрном, стоящий рядом с Альбертом. Моментально среагировав, он, словно здоровая чёрная пантера, бросился в направлении Тан Фэна.

Действия человека в чёрном удивили нескольких местных боевиков. Парни инстинктивно направили свои пистолеты в то место, откуда послышался звук, но прежде чем они успели нажать на курок, Альберт сделал холостой выстрел в одного из них.

— Что Вы делаете?! — Лысый здоровяк сердито наблюдал за тем, как в его людей стреляют.

Альберт слегка поджал губы:

— Не нужно стрелять куда попало. Используйте свой мозг, а не примитивные инстинкты, словно вы глупые свиньи. Никакой стрельбы. Вам поручено найти Тан Фэна живым. — Альберт проигнорировал вопросы сердитого лысого здоровяка и повернулся к своему человеку. — Если с его головы упадёт хоть один волосок – убей их.

Глубоко вздохнув, лысый парень, выглядящий немного свирепо, отдал своим людям приказ:

— Вы слышали его! Найдите толстяка, но не стреляйте!

Альберт уехал на машине со своими людьми, а лысый здоровяк остался стоять у ворот. Глядя вслед уезжающей машине, он злобно плюнул и выругался:

— Ублюдок! Когда я получу свои деньги, я не прощу вам этого, белые свиньи! Как вообще можно влюбиться в такого человека? — Лысый скомандовал толпе. — Половина идёт со мной! Остальные – останьтесь здесь и охраняйте заложников.

Люди, которые стояли у ворот пещеры, стали расходиться один за другим. Менее чем через пять минут после ухода Альберта из леса тихо появился Иван. Внезапно схватив за шею человека, стоявшего дальше всех от ворот, он бросил его на землю, уволок в кусты и стянул с него одежду.

Теперь он мог только молиться, чтобы Тан Фэн бежал как можно быстрее и не попался боевикам сразу. Хотя, этот парень был настолько умён, что даже если его поймают, он не позволит Альберту снова вернуться в пещеру.

Даже если они отправятся на виллу лысого здоровяка, Маленький дьявол к тому времени уже успеет вывести оттуда двух девушек.

Что касается Тан Фэна...

Иван задумался. Предполагалось, что Чарльз прилетит сюда не позднее завтрашнего утра, так что с ним вряд ли что-то случится.

Спасением Тан Фэна занимались Чарльз и Лу Тянь Чэнь, хотя он и слышал о том, что эти двое решили от него отказаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58 (1)**

Глава 58: «Поимка» (Часть 1)

К счастью, небо было достаточно светлым, чтобы у него не закружилась голова от беспроглядного тёмного леса; к счастью, Альберт не натравил на него собак; к счастью, днём он как следует поел, и теперь у него хватало сил бежать.

Тан Фэн бежал минут пять или шесть, а звуки машин и людей вокруг становились всё ближе и ближе. Несколько раз он чувствовал, что кто-то приближается к нему вплотную. Напряжение было, словно натянутая струна.

«Меня обязательно поймают, если я продолжу бежать».

— Кхм-кхм!

У него пересохло в горле после слишком долгого бега. Он всего лишь тихо прокашлялся, а на него в следующую же секунду устремился яркий свет фонарей. Тан Фэн выругался и продолжил бежать.

Теперь у него было два пути: либо залезть на дерево, либо спрыгнуть в реку.

Если перед вами нет реки, лучший способ – взобраться на дерево. Так, по крайней мере, можно выиграть несколько минут времени. Тан Фэн поднял глаза к небу, увидел сухие почти голые ветви деревьев и забеспокоился.

Даже если он сможет подняться наверх, люди Альберта легко его заметят.

Выбрав самое большое дерево с крепкими ветвями, Тан Фэн глубоко вздохнул и начал карабкаться наверх. Теперь он успел сделать почти всё, чего в прошлой жизни никогда не делал. Например, залез на дерево на высоту пять-шесть метров от земли.

Стоя на ветке толстого дерева, запыхавшийся мужчина взглянул вниз, но ничего не увидел. Казалось, что если он упадёт вниз, его просто поглотит тьма...

Огни вдалеке постепенно приближались, а за ними последовали и звуки рыщущей толпы. Тан Фэн продолжал подниматься по ветвям наверх и остановился, когда достиг высоты в семь или восемь метров. Чем выше он поднимался, тем тоньше становился ствол дерева, и тем меньше становилось веток, за которые можно было ухватиться.

Его целью было задержать Альберта, а не упасть с дерева и разбиться насмерть.

Крепко держась за ствол обеими руками, чтобы поддерживать равновесие, Тан Фэн просто сел на ветку. Вскоре после того, как он забрался на дерево, к нему подбежала чья-то тёмная тень. Кажется, этот был тот человек, который стрелял в Маленького дьявола в машине.

Затаив дыхание, Тан Фэн тихо наблюдал за каждым движением человека под деревом. К счастью, человек в чёрном просто какое-то время потоптался под деревом, а затем быстро ушёл прочь.

Но после того, как человек в чёрном ушел, Тан Фэн увидел и других своих преследователей, которые носились под его деревом, светя перед собой фонариками. Если бы в это время кто-то из них посветил фонарём наверх, он бы наверняка увидел человека, сидящего высокого на дереве.

Казалось, что на какое-то время его преследователи сосредоточились на земле, не предполагая, что он мог забраться на дерево. В результате Тан Фэну удалось избежать поимки в первые же минуты погони и отвести людей от ворот пещеры в глубь леса. Всё шло по плану.

Свет и голоса вокруг становились всё чаще. Казалось, они не знали, что он не мог убежать слишком далеко. Пробежав немного вперёд, они постоянно возвращались обратно в одну и ту же точку, создавая подобие паутины для своих поисков.

Тан Фэн подсчитал, что с тех пор, как он всполошил людей Альберта, прошло примерно полчаса.

За эти полчаса Иван могут практически по очереди вывести из пещеры всех заложников.

Просидев в одной и той же позе в течение долгого времени, Тан Фэн начал засыпать. Он сделал глубокий вдох, чтобы не заснуть, но в этот момент ледяной воздух попал в его горло, и он внезапно закашлялся. Как он ни старался прикрыть рот руками, его всё же услышали.

Мужчина в чёрном, который только что исчез из его поля зрения, внезапно снова оказался под деревом и посмотрел наверх, встретив взгляд Тан Фэна.

Сам не зная почему, Тан Фэн засмеялся в тот миг, когда был обнаружен.

Он помахал мужчине в чёрном рукой. Тот выглядел немного ошеломлённым. Вероятно, он не ожидал, что беглец заберётся на дерево, да ещё и будет махать ему, когда он его найдёт.

Тонкие губы под чёрной маской изогнулись в улыбке: этот Тан Фэн оказался куда интереснее, чем он думал.

Один за другим люди Альберта и лысого здоровяка сбегались к тому месту, где стоял наёмник в чёрном. Затем все они, естественно, поднимали головы и с удивлением таращились на Тан Фэна, взобравшегося на высокое дерево.

— Не подходи! — закричал Тан Фэн, стянув с себя ботинок и запустив им в сторону человека, который собирался взобраться на его дерево. — Уходите!

Он тоже хотел хоть раз побыть негодяем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58 (2)**

Глава 58: «Поимка» (Часть 2)

Человек в чёрном ничего не сказал, а просто махнул рукой остальным, показывая, что они должны стоять стороне. Вся эта ситуация выглядела довольно внушительно, особенно если смотреть на неё с высоты дерева: вокруг сновало множество людей, похожих на муравьев, которые один за другим пытались забраться на дерево и спустить оттуда Тан Фэна.

— Не валяй дурака. — сказал человек в чёрном. Его голос прозвучал немного хрипло, как будто он намеренно понизил его.

Целью Тан Фэна было тянуть время, поэтому он, естественно, не сдвинулся с места.

Альберт не заставил себя долго ждать и вскоре вышел из толпы. Прошло уже несколько месяцев с их последней встречи, но их расставание не было для Тан Фэна чем-то печальным или достойным воспоминаний.

Как и сказал Лу Тянь Чэнь, Альберт – сумасшедший.

Время шло минута за минутой, а Альберт продолжал молча смотреть на человека, сидящего на ветке. Молчание тянулось уже около пяти минут. Тан Фэн мысленно считал каждую секунду, думая: «Хватило ли Ивану времени? Успели ли они спасти людей и уйти?».

Он не возражал против того, что Альберт молчал, однако вскоре он заметил снизу какой-то переполох. Несколько людей принесли какие-то толстые подушки и разложили их вокруг дерева. В какой-то момент Тан Фэн даже почувствовал, что даже если он сейчас упадёт, он не разобьётся.

— Вот мы и встретились снова! На этот раз наша встреча оказалась исключительно драматичной. — Альберт, наконец, заговорил. Его мягкий голос был всё таким же – словно прямиком из драматической пьесы в театре.

— Мне совсем не нравятся подобные способы встреч. — Тан Фэн потерял ботинок, и теперь одна его нога в тонком носке тряслась от холода на холодном ветру, да и весь он, в целом, давно замерз. У него так заболела голова, когда он сидел на холодном ветру, что он почти забыл, что недавно у него была высокая температура.

Это была захватывающая ночь.

— Холодно. Спускайся. — медленно сказал Альберт.

— Я знаю, но я не хочу спускаться.

Тан Фэн немного пошевелился, сидя на ветке, потому что его тело уже совсем затекло. Он был ужасно сонным. Должно быть, подействовали эти чёртовы лекарства от простуды...

— Ты стал своенравным.

Это звучало как флирт между двумя влюбленными, хотя нынешняя ситуация совсем не походила на разговор двух влюблённых – с какой стороны на неё ни взгляни.

Альберт продолжил:

— Тан Фэн, спускайся. Я приехал сюда, чтобы спасти тебя.

— Спасти меня?

— Да.

— Ты с ними заодно.

Этот диалог помогал ему не заснуть, хотя тема их разговора и была немного скучной.

Альберт перестал болтать. Мужчина внезапно закатал рукава и начал карабкаться по дереву наверх.

Вместо того чтобы подниматься потихоньку, как это делал он, Альберт лез наверх на какой-то невероятной скорости. Через пару минут он уже был возле Тан Фэна и протягивал ему руку:

— Пойдём со мной.

— Я не хочу спускаться. — Тан Фэн посмотрел на Альберта. Этот человек ничем не отличался от того, каким он был несколько месяцев назад.

В его глазах вспыхнул свет. Не успел Тан Фэн договорить, как Альберт внезапно бросился к нему. Тан Фэн внезапно почувствовал, что его тело летит, словно воздушный змей, и у него закружилась голова. К тому времени, когда он пришёл в себя, он уже тяжело упал на мягкую подушку на земле.

Не дожидаясь, когда он придёт в себя, Альберт, упавший с дерева вместе с ним, стащил его с подушек и принялся обнимать.

Даже если Альберт был холодным, для Тан Фэна, который просидел под холодным ветром почти полчаса, он был тёплым.

— Больно было падать? — с улыбкой спросил Альберт.

Тан Фэн посмотрел на то место, где только что сидел, и горько улыбнулся:

— У меня слишком насыщенная жизнь, я не мог разбиться.

— Давай вернёмся. — выпустив Тан Фэна из объятий, Альберт взял его за руку и крепко сжал его холодную ладонь. — Я слышал, что ты поправился ради роли в фильме. Хоть работа – это важно, у меня болит душа при мысли о том, что ты испортил своё тело.

— Ха-ха-ха, мы всё-таки поймали его, — с улыбкой подошёл к ним лысый здоровяк, даже не взглянув на Тан Фэна. Он сказал Альберту. — Всё, как мы и договаривались. Жду, когда Вы отдадите мне моё золото.

Альберт проигнорировал его, а мужчина в чёрном внезапно сделал шаг вперёд, протянул пистолет и выстрелил в лысого здоровяка.

Из-за глушителя выстрела почти не было слышно, но на глазах у Тан Фэна в эту секунду погиб человек, который ещё только что был жив. Конечно, он видел подобное впервые. Он инстинктивно сжал руку Альберта и отвернулся.

— Надеюсь, он не напугал тебя.

Альберт мягко усмехнулся, неодобрительно глядя на тело на снегу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59 (1)**

Глава 59: «Удовлетворение» (Часть 1)

Парень в чёрном выстрелил лысому здоровяку прямо между глаз; его подчинённые внезапно закричали, наставив свои стволы на Альберта, но, к сожалению, прежде чем они успели что-либо сделать, их схватили люди Альберта.

Это было наглядное сравнение группы людей, использующей только грубую силу, и подготовленной команды бойцов.

— Ночи сейчас холодные. Ты можешь простудиться. — Альберт спокойно снял с себя кашемировое пальто и накинул его на Тан Фэна. Сжав его ладонь, он мягко рассмеялся:

— Ты похож на большую плюшевую игрушку моей дочери.

— Это комплимент? — Тан Фэн слегка улыбнулся и укутался в пальто Альберта. По крайней мере, сейчас Альберт вёл себя вполне нормально.

Подъехала машина, и Альберт усадил его на заднее сиденье. Когда дверь закрылась, Тан Фэн услышал звуки выстрелов в лесу. Звуки были слишком резкими и внезапными, поэтому Тан Фэн вздрогнул.

— Мы возвращаемся. — Альберт наклонился, чтобы поправить воротник пальто на Тан Фэне, другой рукой обняв Тан Фэна за талию. В этот момент машина тронулась с места, покинув этот жуткий лес.

Тан Фэн незаметно вздохнул, надеясь, что Иван и Маленький дьявол успели увести людей.

Как он и ожидал, когда они вернулись на виллу лысого здоровяка, двух припаркованных на поле вертолётов уже не было. К тому же, в лесу неподалёку догорал ещё один вертолёт. Какие-то люди то и дело сновали туда-сюда с пистолетами в руках, казалось, кого-то разыскивая.

Из леса поднимались клубы черного дыма: казалось, это произошло совсем недавно.

Один из подчинённых Альберта подошёл, чтобы доложить ему о том, что заложники из пещеры и виллы лысого исчезли, а вертолёт Альберта кто-то взорвал. Теперь им нужно было либо покидать это место на машине, либо ждать, пока за ними пришлют новый вертолёт.

Альберт не спешил уходить. Он приказал своим подчинённым прислать в лес новый вертолёт, а сам повёл Тан Фэна в дом.

Маленький дьявол забрал с собой только Сяо Юй и девушку-гримёра. Остальные девушки по прежнему оставались на вилле. Когда они вошли, эти девушки стояли на коленях, закинув руки за головы, а люди Альберта тыкали в них пистолетами. Это были простые служанки, в том числе и та светловолосая девушка, которая недавно кормила Тан Фэна в его «тюрьме».

— Они просто невинные люди. Отпусти их. — Тан Фэн взял Альберта за руку, вспоминая о том, что Альберт только что сделал с подчинёнными лысого верзилы в лесу. Он считал, что из-за этого лысого ублюдка жизнь девушек на этой вилле была сущим адом, поэтому не хотел, чтобы Альберт что-то с ними сделал.

Альберт повёл Тан Фэна наверх. Он шёл медленно, по пути говоря:

— Некоторые из них, возможно, только прибыли сюда, но другие живут здесь уже на протяжении многих лет. Покинув это место, они уже не смогут адаптироваться к внешнему миру. Я даже не знаю, есть ли им куда вернуться.

— Они имею право на свободу выбора. Главное, чтобы им сначала позволили покинуть это место. Остальное нас не касается. — Тан Фэн снова повторил. — Отпусти их, Альберт.

— Ты так просишь меня? — мужчина остановился.

— Я тебя умоляю.

— Знаешь, я не могу отклонить столь искреннюю просьбу, особенно если ты беспокоишься о жизни других. — Альберт протянул руку и нежно прикоснулся к щеке Тан Фэна. Повернувшись к своим людям внизу, он приказал. — Отпустите их.

Альберт ни слова не сказал о крушении вертолета и не упоминал при Тан Фэне сбежавших заложников, а просто отвёл его в чистую комнату.

В комнате довольно уютно, а окна даже не были заварены железными решетками. Внутри не было почти ничего, кроме простой большой кровати. Общее убранство было больше в европейском стиле, и было очевидно, что эта комната не использовалась для заточения людей.

Тан Фэн сел на край кровати и посмотрел на Альберта, который стоял у стойки и наливал вино.

В этот момент он вдруг сказал:

— Я внезапно почувствовал себя большим везунчиком.

Немного уставший, он быстро залез на кровать, прислонившись к её изголовью. В лесу он потерял оба своих ботинка: один он скинул с дерева сам, а другой потерял при падении. Поэтому на виллу с Альбертом он возвращался уже босиком.

Спрятав обе руки под одеяло и сжимая ими свои босые ноги, Тан Фэн сказал Альберту:

— Налей мне тоже стакан вина. — ему нужно было согреться.

— Не боишься? — Альберт протянул Тан Фэну бокал вина, но не лёг сразу, а просто присел на край кровати и накрыл ноги мужчины одеялом.

Тан Фэн покачал головой. Может, из-за этих отношений он однажды умрёт. Этой ночью Тан Фэн впервые увидел смерть человека воочию. При этом он не испытал никаких негативных эмоций, кроме кратковременного шока. После этого он довольно быстро успокоился.

— Мне стоит сбавить обороты. — подняв голову и сделав большой глоток вина, Тан Фэн почувствовал лёгкое раздражение в желудке, после чего по всему его телу разлилось тепло.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59 (2)**

Глава 59: «Удовлетворение» (Часть 2)

— Почему ты считаешь себя везунчиком? — спросил Альберт.

— Альберт, ответь сначала на мой вопрос. Зачем ты прилетел сюда? — спросил Тан Фэн.

Правой рукой поглаживая щиколотку мужчины, Альберт медленно двигался наверх, пока не достиг руки Тан Фэна. Он опустил голову и поцеловал тыльную сторону ладони Тан Фэна, как настоящий рыцарь:

— Защищать тебя – мой долг.

— Итак, вы все пришли сюда спасти меня. — Тан Фэн громко рассмеялся. Будь то Лу Тянь Чэнь, Чарльз, или Альберт (в котором он был очень не уверен) – все они пришли сюда за ним.

Эта новость неизбежно тронула его, сделала счастливым и даже немного удовлетворённым.

Хотя эти трое мужчин и раньше доставляли ему много неприятностей, без их помощи он не сидел бы сейчас здесь, целый и невредимый, и Сяо Юй с командой тоже всё еще были бы в заложниках в этом непроглядном лесу.

— Поэтому я и везунчик.

— Я не понимаю тебя всё больше и больше. — Альберт слегка наклонился к Тан Фэну, всё крепче и крепче сжимая его руку, от чего он даже почувствовал слабую боль.

Взглянув на нависшего над ним блондина, Тан Фэн заглянул в его изумрудно-зелёные глаза. Их блеск был очень красивым, но при этом давал некоторое ощущение холода.

— Тебе не нужно меня понимать.

Тан Фэн и сам ничего не знал об Альберте.

Внезапно Альберт прижался к Тан Фэну всем телом, и кончики их носов соприкоснулись друг с другом. Внезапно приблизившееся к нему лицо заставило Тан Фэна поморгать.

Обстановка в комнате быстро накалялась, а холодный ветер за окном стал совсем незаметным.

С момента своего знакомства с Альбертом Тан Фэн считал, что от этого сумасшедшего можно ждать чего угодно. Он знал, что сейчас с ним всё должно быть в порядке, но ничего не мог с собой поделать, поэтому задал терзающий его вопрос.

— Я слышал, что ты безумен в постели и даже оставлял людей инвалидами. — ему сказал об этом Иван или Маленький дьявол. Тан Фэн не мог вспомнить этого точно.

Вспоминая прошлый раз, когда он был с Альбертом, Тан Фэн не мог припомнить в этом парне ничего ненормального или извращённого (если, конечно, не считать пары агрессивных нападений на него в постели).

Альберт прищурился, слегка отдалился от Тан Фэна, юркнул рукой под одеяло и взял его за талию. Медленно улыбнувшись, он спросил:

— Кто тебе такое сказал?

— Где-то слышал.

Альберт был возбуждён. Тан Фэн внезапно схватил его за руку:

— Ты уверен, что хочешь этого? Ты видел, как я сейчас выгляжу?

— Как большая плюшевая игрушка, прям как у моей дочери. — с редкой тёплой улыбкой Альберт нежно лизнул мочку уха мужчины.

— Ты так и не ответил на мой вопрос.

Альберт медленно сползал вниз, и Тан Фэна не мог не вздохнуть.

«Этот парень оголодал и одичал? Его не останавливает даже мой лишний вес...»

— Иногда, совсем изредка. — этот ответ совсем не обнадёжил Тан Фэна. Однако вскоре Альберт добавил. — Я знаю, что тебе это не понравится, поэтому просто не думай об этом. Всё это не имеет к тебе никакого отношения. Не грузи себя всякой ерундой, и тогда, я надеюсь, со мной ты не будешь чувствовать ничего, кроме незабываемого удовольствия.

Нежно поглаживая руку Тан Фэна, Альберт быстро поцеловал его, расстёгивая в процессе его одежду.

Что бы ни говорил ему сейчас Тан Фэн, Альберт всё равно сделает то, чего он хочет.

Например, сейчас Альберт просто закрыл ему рот поцелуем, чтобы не болтал. Он хотел одного: чтобы мужчине под ним стало очень жарко.

Он был возбуждён.

Независимо от того, толстым или худым был человек под ним – он сейчас испытывал простое примитивное чувство. Возбуждение. Как долго оно могло продлиться? Этот вопрос Альберта не интересовал.

Ему нравилось смотреть, как Тан Фэн теряет контроль, слушать издаваемые им тихие звуки – от боли или удовольствия; ему нравилось смотреть, как он бьётся в экстазе от наслаждения.

Он чувствовал удовлетворение даже от того, что Тан Фэн был удовлетворён.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60 (1)**

Глава 60: «Возвращение домой» (Часть 1)

Из тускло освещённой комнаты изредка доносились тихие затяжные стоны.

Пальцы крепко вцепились в мужское плечо, и тело Тан Фэна внезапно резко ударилось о горячее тело Альберта, после чего он почувствовал ворвавшийся в него тёплый поток.

— Хм... — Альберт выдохнул и сильно прижался к Тан Фэну, который немного запыхался. Он спокойно разглядывал его лицо, закрытые глаза и полуоткрытый рот: хотя Тан Фэн и набрал более десяти килограммов, черты его лица были всё такими же четкими.

Возможно, его положительные чувства к Тан Фэну просто подавляли в нём все негативные эмоции, но он до сих пор считал этого человека очаровательным.

Посмотрев вниз, Альберт нежно поцеловал мужчину в лоб, покрытый тонким слоем пота, а затем вдруг принялся, словно ребёнок, лизать и целовать его нос и щеки.

«Неужели этот человек может быть безумным извращенцем в постели?» — несмотря ни на что, Тан Фэн не хотел это видеть.

— Я простужен. — Тан Фэн внезапно кое-что вспомнил.

Ответом ему был поцелуй Альберта. Затяжной поцелуй сделал его немного ленивым. Он чувствовал себя так, словно попался в большую липкую паутину.

Тан Фэну не нравилось ощущение на себе пота и липкости, поэтому он встал и пошёл в ванную. Горячая вода приятно омывала его тело. Поливая лицо водой, он сделал глубокий вдох. На стене рядом с ванной висело зеркало. Протерев его рукой от пара, он взглянул на своё отражение: на него смотрел человек с необъяснимым сомнением во взгляде.

С момента своего перерождения он пообещал себе, что отныне будет жить счастливо, радоваться жизни и не бояться рисковать, поэтому с самого начала он принимал любые проблемы и невзгоды с оптимистическим настроем, никогда не позволяя себе расстраиваться и опускать руки.

Но сейчас он был немного сбит с толку.

Сначала он был вынужден уживаться с Чарльзом, потом у него появился Лу Тянь Чэнь, а теперь на горизонте мелькал ещё и Альберт. Хотя в этих отношения то и дело возникали какие-то сложные факторы, он действительно испытывал радость от тесного контакта с ними.

То же самое было и только что: хотя сначала у него не было хорошего впечатления об Альберте, узнав его получше и пережив с ним интимную близость, он уже не мог относиться к этому человеку как к постороннему.

Постояв под душем десять минут, Тан Фэн вышел из ванной комнаты. Альберт дождался, пока он выйдет, и пошёл в ванную после него.

В таких вещах Альберт был не таким прилипучим, как Чарльз, и таким нежным, как Лу Тянь Чэнь; он не любил лишних ласковых слов и не был особо внимательным.

Но Тан Фэну, как независимой личности, это даже нравилось. На самом деле, иногда излишняя нежность ни к чему, особенно в отношениях двух мужчин. Возможно, дело было в откровенности и прямоте Альберта, но Тан Фэн чувствовал себя расслабленным, находясь наедине с этим «сумасшедшим».

Дело не в том, что он не совсем мог расслабиться, находясь с Лу Тянь Чэнем или Чарльзом, просто с Альбертом ему было комфортнее.

Одетый в тёплую плюшевую пижаму, Тан Фэн стоял у окна. В комнате было очень тепло. Он не чувствовал бы холода даже без своих мягких тапочек. Он отодвинул занавеску и неожиданно для себя увидел за окном наблюдающего за ним мужчину.

За окном располагался небольшой балкончик; темноволосый мужчина в чёрном тихо сидел в углу этого балкона, похожий на тень. Из комнаты его совсем не было видно, но снаружи его могли заметить с первого же взгляда.

— Лу Тянь Чэнь... — Тан Фэн немедленно открыл окно, и на него тут же подул холодный ветер, вызвав дрожь.

Как долго мужчина просидел снаружи и что он успел увидеть или услышать?

— Пойдём. — спокойно встав, Лу Тянь Чэнь протянул Тан Фэну руку. На морозе его холодное лицо казалось ещё суровее.

Тан Фэн должен был немедленно протянуть ему руку, но неожиданно для себя он заколебался. Почему он колебался? Он не должен был чувствовать ничего подобного...

Оглянувшись на дверь, ведущую в ванную комнату, Тан Фэн всё же протянул Лу Тянь Чэню руку и спрыгнул вместе с ним с балкона. К счастью для обоих, они прыгнули с высоты второго этажа, и внизу росла трава. Хотя эта трава и была засохшей, это было лучше, чем холодная твёрдая земля.

Удивительно, но люди, охранявшие дом внизу, стояли неподвижно, как скульптуры, никак не реагируя на них, когда они проходили мимо.

Присмотревшись к ним получше, Тан Фэн заметил, что охранники стояли, прислонившись к стене, и в тусклом свете можно было разглядеть слабое серебристое свечение каких-то нитей…

У Тан Фэна не было времени спросить об этом Лу Тянь Чэня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60 (2)**

Глава 60: «Возвращение домой» (Часть 2)

Лу Тянь Чэнь быстро вывел его за пределы виллы. Когда они отошли от виллы на некоторое расстояние, Тан Фэн внезапно почувствовал на себе чей-то взгляд. Оглянувшись, он увидел Альберта. Стоя у настежь открытого окна, мужчина улыбнулся и помахал ему рукой.

Хотя Тан Фэн не мог слышать, что он говорит, он чувствовал, что Альберт прощается с ним. Встретятся ли они снова?

С облегчением выдохнув, Тан Фэн посмотрел на спину Лу Тянь Чэня, который тянул его за руку вперёд.

— Ты всё видел? — спросил он.

— Я хотел войти, но ты, похоже, совсем не возражал против действия Альберта, поэтому я не стал вам мешать.

Честно говоря, в его голосе не было слышно ни радости, ни печали.

— Иван сказал мне, что вы с Чарльзом уже приняли решение.

Больно наступая на землю босыми ногами, Тан Фэн мог только молиться, чтобы его не покусали насекомые.

Тан Фэн не стал упоминать Маленького дьявола, потому что боялся, что Лу Тянь Чэнь накажет его за это. Если он свалит всё на Ивана, ни у кого не будет никаких проблем. Во всяком случае, иметь дело с Иваном будет Чарльз.

— Хорошо. — это слово звучало несколько беспомощно.

Тан Фэн больше не говорил; он не хотел объясняться за то, что увидел Лу Тянь Чэнь.

Лучше было как можно скорее принять решение и не затягивать с этим.

Пройдя ещё немного вперёд, Тан Фэн увидел вертолёт, припаркованный неподалёку на открытой местности. Чарльз в очках ночного видения махал им оттуда рукой.

Сев в вертолёт, Тан Фэн быстро заснул, а грохот винтов вертолёта продолжал звенеть у него в ушах.

Когда он проснулся, уже было утро.

Подойдя к окну и увидев многоэтажки, он почувствовал себя очень странно: только что он был в диких опасных джунглях, а теперь – в шумном городе.

— Моя жизнь действительно прекрасна! — он не мог не вздохнуть.

В полдень Тан Фэн встретился с командой и убедился, что все они благополучно вернулись домой. Хотя некоторые из них по-прежнему были напуганы, теперь они были в безопасности.

Пережив вместе ужасы опасных джунглей, все члены команды, казалось, сблизились. В конце концов, они вместе пережили опасность и выжили.

Особенно изменилось отношение актёра, который играл Рено: он лично подошёл к Тан Фэну, чтобы извиниться, чувствуя себя очень виноватым и сожалея о том, что произошло в джунглях. Оказывается, он очень беспокоился, что покинув их пещеру, Тан Фэн уже никогда не вернётся.

Когда в ту ночь Иван пришёл за ними, сказав, что он из Интерпола, они все умоляли его вернуться и спасти Тан Фэна. Если бы Иван не сказал им, что Тан Фэн в безопасности, он не смог бы спокойно вывезти их из леса.

Тан Фэну было очень приятно слышать от своих коллег тёплые слова одобрения за приложенные им усилия по их спасению. Обнявшись со всеми, он почувствовал облегчение.

Этот инцидент был классифицирован как «похищение съёмочной группы террористами из Южной Азии», и все СМИ писали сейчас о Иване, как о «герое, который спас всех заложников».

Благодаря тому, что Иван был руководителем отдела британского Интерпола, а похищенные люди –работниками индустрии развлечений, новость об этом инциденте быстро распространилась в СМИ.

Можно сказать, что та слава, которую Тан Фэн «недополучил» после релиза «Аллеи Сатаны», была сполна компенсирована после этого похищения.

Теперь, лёжа дома на диване, Тан Фэн открывал новостную ленту и сразу видел кучу заголовков со своим именем: «Лауреат Венецианского кинофестиваля Тан Фэн – Ужас джунглей!»; «Актёр Тан Фэн умеет не только сниматься в кино, но и сражаться с боевиками!»

Порывшись в сети ещё немного, Тан Фэн нашёл немало серьёзных статей о себе, не связанных с похищением. Он был удивлён, не понимая, что происходит. О нём много писали, и мнение общественности о нём постепенно менялось в лучшую сторону.

Нет, конечно, следует сказать, что это было вполне очевидное изменение.

Эти газеты и журналы писали о том, что ради роли в «Убийце демонов» он набрал вес, но писали они об этом не в том контексте, что он стал «уродливым», а в том, что его смелости и самоотверженности стоит поучиться всем отечественным актёрам.

К тому же, многие члены его команды давали журналистам интервью, где рассказывали, как по-геройски Тан Фэн бросился сражаться с террористами, чтобы защитить бедных девушек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 (1)**

Глава 61: «Финал Убийцы демонов» (Часть 1)

«Убийца демонов» был доснят.

Рено наконец поймал Хэй И, правда найти ему удалось только его тело. Когда они окружили Хэй И на крыше здания, мужчина широко им улыбнулся и спрыгнул вниз, раскинув руки.

После раскрытия этого дела Бай И вернулся к своей обычной жизни. Никто ни в чём не подозревал этого глуповатого толстяка, и хотя Рено хотелось поговорить с Бай И, он был сильно занят делом Хэй И, и разговор пришлось отложить. Освободившись, Рено собирался сразу же отправиться к Бай И.

Однако в итоге эта задержка составила более двух месяцев. При закрытии дела его коллеги обнаружили новые улики, например, дневник Хэй И, найденный в маленьком железном ящике в приюте.

Когда Рено открыл дневник Хэй И, он узнал из него много ранее неизвестных секретов.

Мотивом для совершения Хэй И преступлений на самом деле был Бай И, и все ответы таились в этом ветхом старом дневнике.

Прочитав дневник Хэй И, Рено тут же помчался к дому Бай И, но никого не обнаружил. Расспросив соседей, он узнал, что в этом месяце здесь никто не появлялся. Восточный мужчина в белом уехал куда-то с бабушкой, которая его усыновила.

Куда он уехал? Никто не знал.

Спустившись по лестнице, Рено замер у окна, сжимая в руке потрепанный дневник Хэй И.

Часть 1: Его цвет волос и глаз отличается от наших. Они черные. Говорят, что он с востока. Он очень красивый, словно фарфоровая кукла. Мне он очень нравится.

Часть 2: Больно, всё болит… Мне очень страшно. Бай И сказал мне не бояться боли. Он защитит меня. Я ему верю. Он сказал, что если я потолстею и стану уродливым, никто больше не причинит мне вреда.

Часть 3: Кто-то хочет меня забрать. Я не хотел покидать приют, но Бай И ударил меня и сказал, что я дурак. Я послушаюсь его и уйду. Я стану жить с этими богатыми людьми, а после вернусь и заберу Бай И к себе. Я хочу прожить с Бай И всю жизнь.

...

Неужели убитые связаны с Бай И? Судя по дневнику, Бай И не должен быть глупым или умственно отсталым человеком. К тому же, Бай И вовсе не болен – он просто намеренно стал уродливым, чтобы избежать вреда, с которым можно было столкнуться в приюте.

У Рено было слишком много вопросов, но он никак не мог найти Бай И, чтобы узнать ответы на них.

В последующие месяцы Рено расспрашивал о Бай И повсюду, но «восточный мужчина и бабушка» словно под землю провалились, что заставляло Рено чувствовать невероятное сожаление.

В конце фильма показали седовласую женщину, сидящую в кресле-качалке и греющуюся на солнышке. Молодой человек в белой одежде сидел рядом с ней и ловко вязал какую-то вещь. Когда камера постепенно переместилась с красивых тонких пальцев мужчины на его грудь, зрители в кинотеатре увидели стройного красивого молодого человека.

— Бабушка, мы поедем в Англию через несколько дней. — очаровательно красивым голосом сказал молодой человек и положил вязанного кузнечика на колено старушки.

В последние секунды сцены камера, наконец, нацелилась на лицо молодого человека. Изящное худое лицо раскрывало всю его классическую восточную красоту. Глядя на его брови и милую улыбку, зрители внезапно почувствовали, что за ангельской внешностью этого мужчины скрывается демон.

Когда Тан Фэн после появился на экране после своего полного похудения, в кинотеатре раздался шквал аплодисментов и одобрительных возгласов. За исключением нескольких зрителей, которые знали Тан Фэна уже давно, большинство из присутствующих смотрели этот фильм и видели Тан Фэна впервые. Все эти зрители были шокированы, когда увидели, в какого обворожительного красавца превратился в конце фильма тучный закомплексованный юноша в белых лохмотьях. Неудивительно, что Хэй И был готов стать пешкой в руках Бай И, пусть даже ради этого ему в конце пришлось умереть. В нём не было ни тени сомнения или сожаления.

Под, казалось бы, безобидным внешним видом скрывался настоящий демон. Тан Фэн успешно вжился в роль и создал образ киногероя, поразившего зрителей до глубины души. Бай И в фильме постоянно говорил какие-то глупые бессвязные слова, но если прислушаться к ним внимательно, можно обнаружить, что в них были скрыты разные подсказки и даже чувство собственного превосходства.

Извращенный убийца, который умел маскироваться и был очень умён, на протяжении всего фильма вызывал у зрителей только жалость. Однако его зловещая улыбка в финальной сцене фильма привела всех в ужас.

Но именно потому, что Бай И, которого создал Тан Фэн, был слишком нелепым и беспомощным, его неожиданное перевоплощение в конце стало особенно шокирующим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61 (2)**

Глава 61: «Финал Убийцы демонов» (Часть 2)

Трудно сказать, трагедия это или благословение, но после похищения в джунглях команда сделала полумесячный перерыв, и только после этого они возобновили съёмки.

Поскольку большинство средств массовой информации по всему миру писали об этом инциденте с похищением террористами, вполне естественно, что их недорогостоящий фильм тоже получил широкую огласку и отличную рекламу.

Из-за этого продюсерская компания заранее выплатила им гонорар за съёмки, чтобы, вероятно, хоть как-то утешить людей, которые чуть не погибли на съёмках. Помимо этого, фильм было решено выпустить раньше намеченного срока.

Премьера фильма подошла к концу. Под громогласные аплодисменты в кинотеатре, Тан Фэн и другие члены съёмочной группы поднялись на сцену, чтобы поблагодарить зрителей. Аплодисменты длились почти 15 минут. Видя одобрение и энтузиазм публики, несколько девушек из съёмочной группы даже расплакались.

Мысль о том, что их тяжёлый труд, страдания и ужасный пережитый опыт не прошли напрасно, была для них драгоценной.

Глаза Тан Фэна тоже слегка увлажнились: зрители уже давно не встречали его так восторженно, и такого не было даже после его последнего фильма «Аллея сатаны».

Это был успех.

Взявшись за руки, люди на сцене дружно поклонились, чтобы поблагодарить публику.

Причина была не только в аплодисментах зрителей, но и в их завязавшейся дружбе. Сегодня они стояли вместе на сцене, а завтра они будут друг другу самыми надёжными друзьями.

Тан Фэн повернулся и улыбнулся актёру, который играл Рено, похлопав его по спине, как хорошего друга.

«Убийца демонов» официально вышел на большие экраны. Хотя он был немного жестоким по содержанию, он успешно прошёл все проверки и был допущен к показу. В этом сыграло немалую роль и то, что СМИ писали о Тан Фэне как о «смелом мировом герое».

Он сам не считал себя героем, ведь это была вполне естественная реакция на сложившуюся ситуацию.

Человеком, который действительно спас всех заложников, был не он.

В этом была заслуга Чарльза, Лу Тянь Чэня и, конечно, Альберта.

Вернувшись в тот день домой, Тан Фэн сделал небольшой перерыв в городе S, медленно восстановив своё тело и душевное спокойствие. Поскольку большая часть фильма уже была снята, он начал каждый день заниматься в тренажёрном зале, чтобы похудеть. Дополнительный отдых длиной в полмесяца также дал ему больше времени на возвращение к своей прежней форме.

Чарльз и Лу Тянь Чэнь периодически навещали его, чтобы вместе выпить кофе и поболтать. Тан Фэн уважал выбор этих двух людей. Если у вас нет возможности уживаться втроём – просто откажитесь от отношений с этим человеком, ведь в противном случае кто-то из вас обязательно будет страдать.

Жизнь постепенно нормализовалась. Тан Фэн слышал, что Чарльз снова сотрудничал с британским Интерполом, а Иван получил повышение в должности за выдающиеся успехи в операции по спасению заложников.

Лу Тянь Чэнь теперь был просто его начальником из брокерской компании. Обычно они встречались только для того, чтобы обсудить какие-то рабочие вопросы, но иногда интересовались жизнью друг друга.

Однако Тан Фэн стал всё чаще и чаще замечать на горизонте Маленького дьявола.

Так было и сейчас: он только что вернулся с интервью иностранным журналистам и, открыв дверь, увидел маленького человека, съежившегося на диване перед телевизором с картофельными чипсами в руках. Он смотрел корейский сериал и вытирал с глаз слёзы.

— Что ты здесь делаешь? — взгляд Тан Фэна скользил по мусору, разбросанному по полу. Он с большим трудом сдерживал желание одним взмахом руки отправить весь этот мусор в своего незваного гостя.

— Меня преследовали и чуть не убили, поэтому ты сейчас – единственный человек, у которого я могу укрыться. Эй, я съел всю еду в твоём холодильнике. Сходи в супермаркет и купи чего-нибудь.

Этот парень вёл себя как дома.

Бросив сумку на пол, Тан Фэн закатал рукава, с улыбкой подошел к Маленькому дьяволу и поднял его с дивана одной рукой:

— Думаешь, те, кто хочет тебя убить, не найдут тебя здесь?

— Да. Эти люди работают на Альберта и ничего мне не сделают, если я спрячусь у тебя. Знаешь, если бы не ты, они бы вообще не стали меня преследовать! Я не уйду, даже не проси! — закричал наёмник.

Тан Фэн помолчал секунду, а затем отпустил Маленького дьявола, указал на мусор на полу и сказал:

— Даю тебе полчаса на то, чтобы ты убрал за собой весь этот бардак, иначе я открою дверь и крикну головорезам Альберта, чтобы они вошли и прикончили тебя.

— Ты посмеешь?!

— Посмею.

— Я… я не хочу пылесосить!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 (1)**

Глава 62: «Премьера фильма» (Часть 1)

— Ты действительно относишься ко мне как к рабу? — Маленький дьявол ёжился на диване, напевая песню себе под нос, хрустя чипсами и играя в свой телефон. Время от времени он поглядывал на закрытую дверь спальни. Прошел уже час с тех пор, как Тан Фэн пошёл в ванную.

Для маленького дьявола это было чем-то невероятным и непонятным. Как может мужчина так любить мыться, чтобы каждый день часами торчать в ванной, вместо того чтобы сидеть в гостиной перед большим телевизором? В ванной ведь висит только один маленький телевизор...

Конечно, из-за разницы поколений, он не мог этого понять.

После редактирования текстового сообщения Маленький дьявол нажал на кнопку «отправить», взглянув перед этим на имя получателя – «Босс».

Кто был его боссом? Это было всем прекрасно известно.

— Как скучно. — вздохнув, опечаленный наёмник встал с дивана и принялся убирать со стола.

Человек по фамилии Тан, который теперь обрёл славу «мирового героя»… На первый взгляд, с ним довольно легко ужиться, а характер у него мягкий и покладистый, но на самом деле он просто демон! Каждый день Тан Фэн заставлял его убираться дома, пылесосить, убирать со стола, готовить еду, заказывать доставку, если он не готовит, и ходить в супермаркет за продуктами... Короче говоря, вся работа по дому была свалена на него, как на какого-то раба, и это жутко рассердило Маленького дьявола.

Сейчас, например, его заставили вымыть виноград, чтобы кое-кто, выйдя из ванной, съел его!

— Мой и мой, мой и мой! Мерзавец!

Несмотря на то, что его рот извергал проклятия, Маленький дьявол включил воду и принялся послушно мыть виноград.

После того, как он закончил мыть виноград и выложил его на тарелку, Тан Фэн вышел из спальни, вытирая волосы сухим полотенцем. На дворе был зима, и на мужчине была надета тёплая белая пижама и белые тапочки. Он был таким белым и пушистым, словно милый плюшевый подарок, упакованный и готовый к отправке.

Про себя Маленький дьявол презирал Тан Фэна, но его взгляд всё время скользил по его телу. Что поделать, он был похож на пушистого белого медведя, причём очень стройного.

— Тебе стоит написать книгу о том, как похудеть. У женщин она будет пользоваться большим спросом. Я видел, что многие люди в Интернете спрашивают у тебя, как ты похудел. Как тебе удалось так внезапно набрать вес, превратившись в воздушный шарик, а затем так резко похудеть? — Маленький дьявол требовал ответа на свои вопросы.

Если Тан Фэн действительно выпустит такую книгу, она, несомненно, будет хорошо продаваться. Он, как автор этой идеи, тоже хотел урвать свою долю.

— Меньше ешь и больше тренируйся. — лаконично ответил Тан Фэн, подошёл к дивану, сел и закинул в рот горсть винограда. — Я собираюсь в Соединенные Штаты завтра. Послезавтра там официально стартует фильм. Возможно, я задержусь там на неделю. Ты планируешь остаться здесь, или поедешь со мной?

— Здесь, конечно! Почему я должен ехать с тобой?

— Ты можешь быть моим телохранителем. — Тан Фэн посмотрел на Маленького дьявола. Не стоит, глядя на его низкий рост, забывать о том, что этот человек – опасный убийца. Его рост отлично подошёл бы для того, чтобы затеряться в толпе высоких американцев и незаметно прикрывать Тан Фэна.

— Быть твоим телохранителем? — преувеличенно взглянув на Тан Фэна, Маленький дьявол нахмурился и пренебрежительно сказал. — У меня очень дорогие услуги. Потянешь?

Медленно жуя виноград, Тан Фэн улыбнулся и сказал:

— Твои услуги окупят арендную плату за твоё проживание здесь.

— Я работаю на тебя каждый день! Мою пол снова и снова! Почему я вообще должен платить тебе за аренду?! — Маленький дьявол сердито ткнул в Тан Фэна пальцем. — Я предупреждаю тебя: не заходи слишком далеко!

Было бы странно бояться Маленького дьявола. Тан Фэн, очевидно, мстил ему за его длинный грязный язык. Он взглянул на наёмника и спокойно сказал:

— Моя арендная плата тоже очень дорогая. Не хочешь ехать со мной в Америку? Тогда, пожалуйста, освободи квартиру.

— Ты бесчеловечный!

— Благодарю.

— Ты... ты нахал!

— Продолжай. Теперь я удваиваю арендную плату.

Маленький дьявол послушно закрыл рот. Из-за кого его преследовали головорезы Альберта? В кого так внезапно и без памяти влюбился его босс?

Они уже вроде как расстались, но каждый раз, когда Маленький дьявол видел Лу Тянь Чэня, тот был не в настроении. Его босс, который обычно всегда был безразличен, теперь был похож холодильник на двух ногах. Куда бы он ни пошёл, все вокруг него чувствовали невероятный холод и неминуемое приближение конца.

Что так расстроило его босса. Одному ему было известно, в чём причина его плохого настроения в последнее время.

Маленький дьявол снова взглянул на Тан Фэна. Мужчина смотрел телевизор, иногда разговаривал с ним и улыбался, когда видел что-то забавное.

С такими людьми действительно легко и комфортно… Это как варить лягушку в тёплой воде: когда она поймёт, что что-то не так, её жизнь уже оборвётся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62 (2)**

Глава 62: «Премьера фильма» (Часть 2)

Некоторым фильмам устраивают премьеры перед участием в крупных кинофестивалях, а некоторые фильмы сначала участвуют в кинофестивалях, а уже потом выходят в прокат в других странах.

Например, последний фильм Тан Фэна, «Аллея сатаны», сначала поучаствовал на кинофестивале, а уже потом был продан в другие страны. Преимущество этого варианта состоит в том, что, если ваш фильм победит на кинофестивале, его на волне славы посмотрит гораздо больше людей. Недостатком же является то, что если после кинофестиваля у фильма сложится плохая репутация, его будет трудно продать.

Уверенные в себе люди, конечно, захотят сразу же поучаствовать в кинофестивале, но под влиянием многих сложных факторов у «Убийцы демонов» с Тан Фэном уже состоялся первый публичный показ до участия на кинопремиях.

В Соединенных Штатах состоялся самый первый публичный показ фильма. Поскольку режиссёр и большая часть съёмочной группы были родом из Америки, «Убийца демонов» также считался голливудским фильмом.

Больше всего билетов было продано в Соединенных Штатах. Следом за ними шли Великобритания, Франция и Россия.

Китай тоже не отставал, но, поскольку фильм был иностранный, из ста миллионов юаней, вырученных в прокате, можно было считать всего 30% от кассовых сборов, к тому же ещё необходимо было вычесть из них расходы на рекламу.

Однако в таких странах, как Россия, расценки были куда выгоднее, поэтому звезды многих голливудских фильмов ездили в целях продвижения в Россию, но не в Китай, поскольку прибыли в этом случае почти не было.

Создатели голливудских фильмов подписывали рекламные контракты со всеми актёрами сразу после начала съёмок. В таких контрактах обычно оговаривалось, сколько времени актёр потратит на продвижение фильма. Из-за ограниченного времени большинство кинокомпаний обычно выбирали те страны, где ожидались высокие кассовые сборы.

Сейчас большая часть кассовых сборов фильмов по-прежнему поступала из Северной Америки.

За день до премьеры Тан Фэн вылетел в США. Показы в Китае должны были стартовать неделей позже, и в это время он должен был оставаться в США.

Все члены съёмочной группы отправились к режиссёру домой, запаслись пивом и едой и, испытывая волнение и азарт, с нетерпением стали ждать кассовых сборов от полуденной премьеры.

— Я так нервничаю… — глубоко вздохнув, актёр, игравший Рено, улыбнулся и сделал большой глоток пива. — Репутация, полученная во время премьеры, окажет сильное влияние на общие кассовые сборы фильма. Давайте попробуем угадать, сколько наш фильм соберёт в прокате?!

На его предложение быстро откликнулись все присутствующие.

Актёр глубоко вздохнул и, немного поколебавшись, сделал свои ставки:

— Думаю, прибыль будет примерно три миллиона.

Не юаней, конечно, а долларов США.

Поскольку это был фильм с небольшим бюджетом и себестоимостью менее пяти миллионов долларов, прогноз актёра был довольно смелым.

Премьеры обычно приносят очень неоднозначные результаты. Как правило, только самые рьяные фанаты захотят пойти в кинотеатр в 12 часов дня. Три миллиона – это уже очень хорошая сумма.

— Я должен поднять ставки! 3,5 миллиона! — сказал режиссёр.

Сразу после него другие сотрудники тоже сделали свои прогнозы. Кто-то поставил на 2,5 миллиона, а некоторые – самые смелые – и вовсе на 4 миллиона. Наконец, настала очередь Тан Фэна.

— А ты как думаешь, Тан Фэн?

После захватывающей битвы в джунглях Тан Фэн внезапно стал для каждого в этой комнате ключевой фигурой.

— Думаю, наш фильм соберёт восемь миллионов. — это были не пустые слова. В конце концов, он был опытным актёром и мог приблизительно предположить, принесёт фильм большие сборы или понесёт потери. Ежедневная «бомбардировка» сообщений в СМИ заставила многих людей узнать о существовании фильма «Убийца демонов». «Вирусный» маркетинг делал своё дело.

Из-за этого в кинотеатр должно было пойти большое количество людей. Премьерные сборы их фильма не могли быть плохими. Однако слова Тан Фэна про восемь миллионов многих удивили – это была невероятная сумма для фильма с небольшим бюджетом.

В двенадцать часов дня к ним начали приходить хорошие новости.

Данные о кассовых сборах в реальном времени постоянно обновлялись: 300 тысяч, 1 миллион...

Кто-то внезапно крикнул:

— Два миллиона! Давай же, пробей два миллиона!

Когда кассовые сборы превысили три миллиона, все почувствовали облегчение, но счётчик и не думал останавливаться. Число на экране быстро росло, и собравшиеся в зале то и дело возбужденно подпрыгивали на месте.

После того, как премьера прошла, они получили невероятную статистику: 8,3 миллиона!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 (1)**

Глава 63: «Идеальный финал» (Часть 1)

— Голова... болит... — Тан Фэн сделал глубокий вдох, как будто надолго задерживал дыхание. Его голова гудела и болела, а виски неустанно пульсировали. Закрыв глаза, он свернулся калачиком в постели. Прошлой ночью он был слишком взволнован и много пил вместе с режиссёром. Сяо Юй и Маленькому дьяволу пришлось везти его домой.

— Конечно, у тебя будет болеть голова, учитывая, сколько ты вчера выпил. Встань, попей воды. — произнёс чистый мужской голос.

Даже не видя своего собеседника, Тан Фэн узнал его и попросил:

— Чарльз, подойди. Помоги мне встать.

Мужчина подошел и протянул руку, чтобы помочь Тан Фэну встать. Вздохнув, он сказал:

— Пожалуйста, открой глаза и внимательно посмотри на меня. Хотя сейчас я уже не питаю по поводу тебя никаких надежд, мне всё же не хочется, чтобы ты называл меня чужим именем. Мне немного больно слышать это, понимаешь?

У Тан Фэна так кружилась голова, что он едва соображал. Потряся головой и нежно потерев глаза руками, он увидел перед своей кроватью мужчину со стаканом для воды в руке. Извиняюще улыбнувшись, он сказал:

— Джино, почему ты пришёл только сейчас? Я думал, ты будешь первым, кто навестит меня после того, как я побывал в плену у террористов. Мне было так грустно.

— Да, тебе было грустно, и поэтому теперь ты решил отомстить и разбить мне сердце. — сев на край кровати и протянув Тан Фэну стакан, Джино пристально посмотрел на него и сказал. — Ты ужасен, Тан Фэн. Когда я узнал, что тебя похитили, я действительно до смерти испугался. Но, чёрт побери, ты на самом деле осмелился поиграть в героя!

— Благодарю. — сделав глоток воды, Тан Фэн поставил стакан на тумбочку. — На самом деле, я очень хочу попить чего-нибудь фруктового, желательно содовой со вкусом апельсина.

— Я смотрю, тебе всё больше и больше нравится приказывать людям. — хотя Джино ёрничал, он всё же послушался Тан Фэна и сделал звонок, чтобы заказать ему содовую. В отеле была такая полезная функция – множество проблем можно было решить одним звонком.

— Я болен. — Тан Фэн схватился рукой за голову, притворившись страдающим. На самом деле, это даже нельзя было назвать притворством: у него действительно болела голова.

— На самом деле, в последние дни я был очень занят на съёмках, и правда не мог навестить тебя. — Джино виновато улыбнулся. — Послушай, я знал, что ты прилетишь в Соединенные Штаты. Разве я мог не приехать к тебе сразу же, как только у меня появится минутка свободного времени?

На самом деле, они уже разговаривали перед этим по телефону. Тан Фэн не любил лишнюю болтовню, поэтому в нескольких словах описал Джино произошедшее и повесил трубку. Иногда ему действительно не нравилось общение, особенно когда он был занят съёмками.

Каждый был занят своими делами, поэтому их первая встреча после похищения состоялась только сейчас.

Двое мужчин в номере болтали о своих последних фильмах, пока кое-кто на другом конце отеля прятался за окном, глядя на них в бинокль.

Симпатичный мужчина смешанной расы в пижаме и тапочках сердито наблюдал за происходящим в комнате Тан Фэна, время от времени проклиная:

— Чёртов Майкл Джино! Если ты посмеешь прикоснуться к моему Тан Фэну хоть пальцем, я порублю тебя на кусочки! Ааах... Мне так грустно! Мой Тан Тан только что улыбнулся этому Джино! Это конец… Сейчас мой дорогой Тан Тан больше всего нуждается в чьей-нибудь заботе. Что, если Джино воспользовался этой возможностью, чтобы завоевать его любовь? Мой милый Тан Тан, как же мне тяжело наблюдать за тобой каждый день издалека… — попричитав немного, Чарльз убрал бинокль и застонал, словно брошенная женщина. — Думаю, я не переживу это!

— Босс, почему бы Вам просто не пойти к нему? — наконец, не выдержал его помощник.

В последние дни Чарльз напоминал ему извращенца. Он целыми днями следил за ягодицами Тан Фэна в бинокль. Он шпионил за ним даже тогда, когда совсем ничего не происходило. Вчера состоялась премьера нового фильма с Тан Фэном, и Чарльз через свои связи отменил показы нескольких других фильмов, чтобы все пошли на премьеру «Убийцы демонов». К счастью, премьера прошла успешно, фильм всем понравился, и его усилия того стоили.

Особенно впечатляющей вышла финальная сцена фильма, где похудевший Тан Фэн улыбается. Даже сам Чарльз, увидев его, был шокирован. Неудивительно, что этот прожженный донжуан без памяти влюбился в Тан Фэна.

— Хмм... — глубоко вздохнув, Чарльз сел на диван, положив подбородок на колено.

Он тоже думал об этом, но не мог этого сделать, иначе все его усилия прошли бы напрасно.

Предложение Тан Фэна жить втроём вывело его из себя. Раньше он думал, что Тан Фэн встречался с Лу Тянь Чэнем только потому, что тот был его боссом и мог принести много пользы его карьере. Однако всё оказалось иначе.

В итоге, они просто сдались и оставили его, ожидая, что вскоре Тан Фэн пожалеет о своём решении.

Чарльз всегда был твёрдо уверен в том, что в конечном итоге Тан Фэн должен выбрать именно его. Он считал, что они были идеальной парой.

Но существовала и вероятность того, что Тан Фэна, который теперь был свободной птицей, охомутает кто-то другой.

Поэтому Чарльз целыми днями пристально следил за Тан Фэном, а когда возникали какие-то проблемы, он поручал решить их своему помощнику.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63 (2)**

Глава 63: «Идеальный финал» (Часть 2)

Можно сказать, что хорошие кассовые сборы в первый день премьеры были ожидаемы и были следствием хорошей огласки в СМИ, однако в последующие дни дела обстояли иначе. Кассовые сборы, которые должны были постепенно снижаться, продолжали неустанно расти в течение нескольких дней подряд, что можно было объяснить только хорошей репутацией фильма и огромными усилиями кинокритиков.

Успех фильма складывался из многих факторов. Все хвалили игру Тан Фэна, а молодое поколение считало его невероятно обаятельным.

Успех премьеры в Северной Америке также привёл к росту кассовых сборов в мире. Через неделю Тан Фэн вылетел обратно в Китай. Хотя кассовые сборы на его родине были не такими привлекательными, как в США, результаты тоже впечатляли, даже несмотря на то, что в китайском прокате «Убийца демонов» вышел с несколькими вырезанными сценами.

Никто не захочет, чтобы из его фильма вырезали сцены, но, к счастью, эти «бешеные ножницы» не сильно повлияли на общий сюжет, и почти не сказались на просмотрах.

— Кассовые сборы в Северной Америке за первые три дня составили 40 миллионов, что побило все рекорды среди низкобюджетных фильмов. Окончательные кассовые сборы могут составить 100 миллионов, и даже есть надежда, что они могут достичь 130 миллионов. Похоже, в этом году ты станешь самым популярным актёром в Северной Америке. — Лу Тянь Чэнь не полетел вместе с Тан Фэном в Штаты, но когда тот вернулся, он встретил его в аэропорту.

— Спасибо. — внезапно сказал Тан Фэн очень серьёзным тоном.

— За что ты благодаришь меня? — озадаченно посмотрел на него Лу Тянь Чэнь.

— Я слышал от Сяо Юй, что в последнее время одному известному актёру сильно не везло. Кажется, что-то случилось с его покровителем, и он даже может потерять своё место в индустрии в связи с ведущимся расследованием. — с улыбкой сказал Тан Фэн. — На самом деле, когда Вэй Даомин начал вставлять мне палки в колёса, я не понимал, почему со стороны компании нет никаких ответных действий. Но ты, оказывается, всё это время работал над этим тайно.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся и спросил:

— Почему ты решил, что это сделал я?

— Потому что ты Лу Тянь Чэнь.

Тан Фэну нравились загадочные личности, которые притворялись обычными людьми, но на самом деле были даже могущественнее того же Маленького дьявола, и куда умнее, чем многие обычные люди.

Лу Тянь Чэнь напоминал Тан Фэну героя какого-то романа, который обладал ресурсами и возможностями, но всегда действовал из тени, молча устраняя противника.

На этот раз что-то случилось с покровителем Вэй Даомина, и это явно было делом рук Лу Тянь Чэня.

Лу Тянь Чэнь улыбнулся и ничего не ответил, тем самым подтвердив догадки Тан Фэна.

Нет более эффективного способа, чем стрижка травы. С этим ассоциировался у него стиль поведения Лу Тянь Чэня.

Фильм имел огромный успех как на родине Тан Фэна, так и за рубежом, и новости о нём продолжали литься рекой. «Убийца демонов» не только занял второе место в прокате недели в Северной Америке, но и собрал невероятные для него сборы в 10 миллионов в первую пятницу проката.

Месяц спустя в кинотеатрах США всё ещё продолжались показы фильма, и общие кассовые сборы успешно перевалили за 100 миллионов долларов США, а внутренние продажи в 200 миллионов юаней позволили Тан Фэну пробиться в актёры первой линии Китая.

В этот зимний сезон Тан Фэн, наконец, смог пожать плоды своего первого года в кино после перерождения. Он побил все рекорды в стране и стал самым быстро развивающимся актёром-новичком.

Всего за один год он смог подняться от «давно забытого певца» до того, чтобы встать на один ряд с «четырьмя главными молодыми актёрами Китая». Возможно, в ближайшем будущем ему даже удастся превзойти этих четверых, став главной отечественной суперзвездой.

В это время пришли хорошие новости от Джино из Соединенных Штатов. Он рассказал Тан Фэну, что его героическое противостояние террористам, а также отличная игра в фильмах «Аллея сатаны» и «Убийца демонов» очень привлекли главного консультанта одной крупной компании по имени Роберт, который уже был знаком с Тан Фэном, и мужчина сделал ему привлекательное предложение о сотрудничестве через Джино. Он надеялся, что Тан Фэн сможет прилететь в Штаты, чтобы обсудить новую роль.

Супергеройский фильм с Джино в главной роли должен был выйти на экраны в апреле следующего года, а недавно их компанией был официально запущен запланированный много лет назад сериал о супергероях. Сегодня, в связи с глобализацией кино, Роберт хотел видеть в этом сериале человека восточной внешности. Не одним же американцам вечно спасать мир!

Если рассматривать кандидатов с точки зрения актёрского мастерства и известности, Тан Фэн был лучшим выбором.

Доходы Тан Фэна за «Аллею сатаны» составили 500 тысяч долларов, за «Убийцу демонов» – 1 миллион долларов, а по контракту за роль в сериале о супергероях ему полагалось 5 миллионов долларов!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глоссарий [спойлеры!]**

ГЛОССАРИЙ

Тан Файнс – актёр, международная звезда. Был мультимиллионером, но после смерти пожертвовал все свои деньги и имущество на благотворительность Страдал пороком сердца и скончался от сердечного приступа в возрасте тридцати семи лет. Возродился в больнице в теле молодого певца поп-группы по имени Тан Фэн.

Из дневника Тан Фэна: родители в разводе, мать – знаменитая в стране актриса – недавно умерла; сам он дебютировал в подростковой поп-группе, но быстро потерял популярность; сольная карьера не сложилась. Влюблён в генерального директора компании, продюсеры отвернулись от него. Наследство промотано, после смерти матери занимался непрекращающимися дебошами.

Лу Тянь Чэнь – босс Тан Фэна, генеральный директор и основатель компании «Тянь Чэнь Груп», в которой работает Тан Фэн. На момент начала событий книги Тан Фэн безответно в него влюблён, в то время как сам он интересуется Гэ Чэнем. Из журналов: «В молодости, чтобы добиться успеха, Лу Тянь Чэнь активно использовал статус своей семьи и собственные таланты. Его корпорация владела множеством предприятий в самых разных отраслях: от производства запчастей для автомобилей до оказания финансовых услуг, а теперь к ним добавился и шоу-бизнес. Он не упускал ни одной возможности заработать. В городе о нём слагали легенды». Когда Лу Тянь Чэнь делал первые шаги в шоу-бизнесе, мать Тан Фэна как-то помогла ему.

Чарльз – друг и однокурсник Лу Тянь Чэня по колледжу; теперь ведёт с ним общий бизнес в сфере шоу-бизнеса. «Большой медведь», красавец смешанных кровей, магнат, родом из состоятельной европейской семьи. Связан с криминалом. По его словам, «у него есть кое-какой бизнес, связанный в основном с недвижимостью и финансами; большую часть дел ведёт в Европе, но в последнее время начал инвестировать в китайскую киноиндустрию». Во время работы в Китае базируется в здании Тянь Чэнь Груп. У него Тан Фэн жил первый месяц после выписки из больницы, согласно условиям сделки Чарльза с Лу (Тан Фэн живёт с Чарльзом месяц, а тот (как спонсор) в ответ рекомендует Гэ Чэня на главную роль в новом фильме режиссёра Ли Цюаня). В ночь «знакомства» Чарльз накачал Тан Фэна наркотиками и изнасиловал. Имя матери – Линда (называет Тан Фэна своей «невесткой»).

Альберт – голубоглазый криминальный авторитет. Со дня, когда Чарльз познакомил его с Тан Фэном, имеет к нему нездоровый интерес. Есть маленькая дочка, которую он подсылал к Тан Фэну.

Сяо Юй – помощница и менеджер Тан Фэна, нанятая на смену его бывшему менеджеру, доставившего его из больницы прямиком на растерзание Чарльзу. Полное имя – Чжан Юй.

Гэ Чэнь – 24-летний актёр; бледный худой «милашка» в белых костюмах. Расчётлив, постоянно ищет себе покровителей. На момент начала книги является любовником и фаворитом Лу Тянь Чэня, однако одновременно имеет любовную связь и со своим боссом. Пробовался на роль в «Аллею сатаны» (попал на прослушивание благодаря сделке Лу и Чарльза), но она досталась Тан Фэну. Дебютировал в той же группе айдолов, что и Тан Фэн, дебютировал сольно три года спустя, сыграл главную роль в своём первом фильме, выиграл премию «Лучший Новичок» в том же году, а позже завоевал множество наград, вроде «Новичок с самым перспективным будущим» и «Самый популярный актёр». Имя менеджера – Перри.

Су Ци Чэн – босс и любовник Гэ Чэня. Президент конкурирующей с Лу Тянь Чэнем корпорации «Су Энтертеймент».

Ли Цюань [Ли Вэй] – режиссёр, хороший знакомый Файнса. Его жена также дружила с Файнсом. Незадолго до его инфаркта предложил Файнсу принять участие в съёмках своего нового фильма. На роль в этом же фильме Чарльз, согласно условиям сделки, должен был пристроить Гэ Чэня. В новой жизни Тан Фэн знакомится с ним на банкете, организованным «Тянь Чэнь Груп» и «Су Энтертеймент», где танцует перед ним танго (вместе с Лу Тянь Чэнем), необходимое для съёмок его нового фильма «Аллея сатаны» (спонсор – Чарльз).

Анна – секретарша Чарльза в его китайском офисе в здании «Тянь Чэнь Груп».

Майкл Джино – голливудский актёр, сыграл главную роль в самой кассовой серии фильмов за всю историю. Многократный обладатель титула «Самого сексуального мужчины в мире». С ним Тан Фэн работал над фильмом «Аллея сатаны» о гомосексуалистах. Неровно дышит к Тан Фэну и проявляет это, за что однажды был похищен Альбертом. Его отец - набожный христианин; отец двух сыновей и дочери. Джино – младший ребёнок в консервативной знаменитой семье родом из Лос-Анджелеса. Был главным и единственным врагом Файнса: постоянно оскорблял и поддевал его, не давая ему при этом как следует ударить себя за это – так он проявлял свои тёплые чувства.

Харви – врач; возлюбленный Файнса из прошлой жизни, променявший его на традиционный брак и семью. Организовал его похороны. С «новым» тан Фэном познакомился прямо у его могилы. В будущем пытался выступать «переговорщиком» между семьёй Джино и Тан Фэном, намекая, что их отношения не доведут до добра. Также был отправлен «выкупать» Джино на торги к Альберту.

Чэнь Мин Сюй – телеведущий, близкий друг тан Фэна. Раньше был в него влюблён.

Чжан Сюэчжан – друг Чэнь Мин Сюя; появляется после расставания Тан Фэна с Лу Тянь Чэнем.

Иван – сотрудник Интерпола. Неровно дышит к Чарльзу и мечтает ему отомстить. Однажды «продал» его Альберту.

Маленький дьявол – наёмник, работает на Лу Тянь Чэня.

Ли Дунси – «репортёр», с которым Чарльз и Тан Фэн знакомятся на яхте. Наёмник Альберта.

Сяо Ань – «невеста» Лу Тянь Чэня.

Миньго Сяошэн (предположительно, это его имя) – «китайский красавец», ставший новым фаворитом Су Ци Чэна вместо Гэ Чэня. Такой же алчный и расчётливый.

Вэй Даомин – звезда; пытался перекрыть Тан Фэну кислород в китайской киноиндустрии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (1)**

Том 4

Глава 1: «Привет, тренер!»

(Часть 1)

Закрытый североамериканский кинофорум.

Тема: «Почему следующим фильмом про супергероев будет «Сын Небес»?»

Содержание: «Я могу понять, почему продюсерская компания хочет запустить «Сына Небес». Теперь, когда китайский кинорынок расширяется, Голливуд тоже начинает ценить его. Но, честно говоря, доля китайских зрителей в прокате низка. Какая часть денег, собранных в мировом прокате, принадлежит им? Так что я действительно не понимаю, почему начаты съёмки «Сына Небес»».

Ответ 1: «Я понятия не имею. Кажется, это спонтанное решение».

Ответ 2: «Это большая продюсерская компания. Поскольку они хотят запустить «Сына Небес» с участием китайского актёра, на это должны быть весомые причины. Нужно ли нам беспокоиться о них здесь?»

Ответ автора темы: «Хорошо, тогда почему на эту роль выбрали именно Тан Фэна? На первый взгляд кажется, что на это есть много причин.

Во-первых, Тан Фэн обладает хорошими актёрскими навыками и выиграл в нескольких номинациях на Венецианском кинофестивале. Однако лично я считаю, что его способности очень ограничены. Можем ли мы оценивать актёрское мастерство человека всего лишь по двум его ролям? Он хорошо играет неудачников, но я сомневаюсь, что он сумеет сыграть супергероя.

Во-вторых, Тан Фэн сейчас очень популярен благодаря своим героическим поступкам во время похищения террористами. Если честно, его поступки никак не связаны с его карьерой. Его популярность носит лишь временный характер. Зрители идут в кинотеатр не из-за его таланта, а просто чтобы посмотреть на «героя», о котором трубят все СМИ».

Позавчера голливудская продюсерская компания огласила план съёмок нового фильма «Сын Небес», и после того, как появилась новость о том, что в нём снимется китайская звезда по имени Тан Фэн, подобные обсуждения появились на многих форумах.

Некоторые были счастливы, что китайские актёры наконец-то вышли на рынок Голливуда, а некоторые беспокоились о том, что этот фильм не соберёт хороших кассовых сборов.

Но сказать точно можно было одно: Тан Фэн был выбран на уникальную роль в голливудском фильме стоимостью 140 миллионов долларов. Как только эта новость увидела свет, она быстро привлекла к себе внимание людей со всего мира.

Некоторые люди связывали такое решение с политикой, некоторые просто радовались за Тан Фэна, будучи тронутыми и счастливыми, а другие тайно скрежетали зубами, чувствуя беспомощность.

Полистав несколько случайных тем на разных форумах, Лу Тянь Чэнь молча выключил компьютер.

Вскоре его секретарша осторожно постучала в дверь и предупредила:

— Мистер Лу, до встречи осталось пять минут.

[Через пять минут]

— Чтобы обеспечить хорошее продвижение фильма и максимизировать охват аудитории, я предлагаю сотрудничество фильма Вашей компании «Сын Небес» с нашей компанией. Наша компания может оплатить часть расходов на съёмки. Взамен мы получим мы долю доходов с показов в Китае.

Сидя на стуле из сандалового дерева, Лу Тянь Чэнь передал контракт Роберту, сидящему напротив.

Как только команда «Сына Небес» сообщила о запуске нового фильма, Роберт, как главный консультант продюсерской компании, прибыл в Китай с личным визитом. По его словам, первой причиной его визита была личная встреча с Тан Фэном. Второй причиной было то, что он надеялся воочию ощутить очарование этой загадочной восточной страны, а также подготовиться к съёмкам.

— В настоящее время съёмки фильмов становятся всё более и более рискованными. В значительной степени это связано с ростом цен на фильмы и инфляцией. Мы должны постоянно идти на большие риски, особенно в отношении нового фильма. Честно говоря, мистер Лу, Ваше предложение очень заманчиво, и способно несколько облегчить процесс съёмок нашего фильма. Я передам Ваши слова вышестоящему начальству, и, я думаю, они согласятся. — Роберт улыбнулся, выглядя очень заинтересованным предложением Лу Тянь Чэня о сотрудничестве.

Доля голливудских фильмов в Китае не так уж велика. Если убрать различные расходы на рекламу, итоговые кассовые сборы будут оценены как безубыточные, но это будет равносильно открытию ещё одного «моста» для дальнейшего сотрудничества с большим количеством голливудских студий.

Для будущего развития Тан Фэна в таком исходе были одни только преимущества.

Переговоры о фильме прошли гладко. Хотя Лу Тянь Чэнь не был хорош в вопросах кино, в конце концов, он был хорошим бизнесменом. В ходе этих переговоров Тан Фэн иногда вносил свои собственные предложения. В конце Лу Тянь Чэнь и Роберт обсудили все важные детали наедине.

Мужчины не любили тратить время попусту, поэтому, обсудив в двух словах всё то, что следовало обсудить, они разошлись.

Роберт был не из тех, кто любит званые ужины, да и за границей такого понятия нет. После встречи в офисе Лу Тянь Чэня он вернулся в отель и позвонил своей жене и детям, чтобы сообщить, что сегодня он собирается подняться на Великую Китайскую стену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 1 (2)**

Том 4

Глава 1: «Привет, тренер!»

(Часть 2)

— Знаешь, о чём я подумал, когда услышал, что он собирается взобраться на Великую Китайскую стену? — спроси Тан Фэн с улыбкой.

— «Ты устанешь подниматься»? — предположил Лу Тянь Чэнь, когда они вместе с Тан Фэном выходили из офиса.

Тан Фэн покачал головой:

— Я уверен, что в фильме «Сын Неба» будет сцена, связанная с Великой китайской стеной. Никто не сможет устоять перед её красотой и великолепием.

Прошло некоторое время с тех пор, как они вернулись к своему прежнему нормальному статусу «босса и подчинённого»: тогда была ещё снежная зима, а сейчас на дворе уже стояла ранняя весна.

Хотя в холодном ветре ещё чувствовался след ушедшей зимы, тёплый солнечный свет уже рассеял густой туман и распространил нежность ранней весны по земле.

Тан Фэн, который привык к своей предыдущей нелёгкой жизни, не мог быть недоволен своей нынешней жизнью. Дома у него был собственный «бесплатный раб», его карьера процветала, и в целом всё у него шло хорошо.

С Лу Тянь Чэнем он встречался лишь изредка, и то, чтобы поговорить о работе. Когда мужчина тепло улыбался ему, Тан Фэн неизбежно вспоминал те дни, когда они ещё были вместе, заботились друг о друге, и перед ними не стояли трудности выбора.

Тан Фэн не жалел о своём решении.

На этот раз Роберт приехал и подписал контракт с компанией, в которой работал Тан Фэн. Его гонорар за фильм составлял пять миллионов долларов. Это была очень даже неплохая сумма для начинающей звезды из Китая, коей являлся Тан Фэн.

Внезапно ставший популярным фильм не может многого объяснить. Темные кони появляются в кинематографическом кругу каждый год, но в итоге люди могут вспомнить не так много вещей. Причина, по которой Роберту приглянулся Тан Фэн, была очень проста: судя по его многолетнему опыту работы, Тан Фэн был скромен и трудолюбив, а человек с такой индивидуальностью мог сделать в киноиндустрии долгую успешную карьеру.

Самое ароматное вино не принесёт никому радости, если закопать его в землю.

Как бы талантливы вы ни были – если у вас дурной характер, никто не захочет с вами работать, и, в конце концов, вы состаритесь в одиночестве.

— В этом фильме много боевых сцен. Компания специально наняла для тебя тренера. Тренировки продлятся три месяца. Хотя это немного сложно, пожалуйста… — сложив руки, Сяо Юй поклонилась Тан Фэну и добавила. — Пожалуйста, слушайся своего тренера и усердно работай!

— Ты пересмотрела корейских или японских сериалов? — Тан Фэн, который скучал в кабинете Сяо Юй и пил чай, был немного напуган странными жестами девушки.

— Пожалуйста! — она ещё раз поклонилась ему и сказала это уже с большим нажимом.

— Ну, хорошо, я понял. Я буду усердно работать.

— Тогда иди к тренеру!

— Хорошо, схожу.

— Тренер уже в спортзале компании, пожалуйста, иди туда скорее!

— А? — Тан Фэн поставил чашку с чаем на стол. — Сяо Юй, тогда почему ты не сказала мне об этом заранее?

— Это... это сегодняшний указ сверху.

Чтобы не заставлять тренера слишком долго ждать, Тан Фэн быстро встал со стула и направился к выходу. Он боялся, что в противном случае, в следующие три месяца он будет страдать на тренировках.

Уточнив местоположение тренера у Сяо Юй, Тан Фэн быстро спустился на лифте в тренажерный зал. Когда двери лифта открылись, Тан Фэн увидел внутри человека, который показался ему знакомым.

— Чжан Жуйчэн? — Тан Фэн с первого взгляда узнал этого мужчину, вспомнив, что когда он переродился и был ещё во враждебных отношениях с Чэнь Мин Сюем, Чэнь Мин Сюй сознательно поставил его в неловкое положение, предложив ему «связаться с большой звездой». Тогда ему на помощь пришёл Джино.

Поначалу он действительно планировал познакомиться с новичком Чжан Жуйчэном, но Чжан Жуйчэн работал в компании уже год. Вначале все они находились под контролем Сяо Юй, но теперь Сяо Юй несла ответственность только за него.

— Брат Тан, ты собираешься в главный офис? — Чжан Жуйчэн с энтузиазмом улыбнулся ему, словно восхищённый фанат.

Тан Фэн редко появлялся в здании компании, а Чжан Жуйчэна встречал всего один раз, когда приходил к Сяо Юй.

— Нет, я иду в спортзал, — тепло ответил Тан Фэн, — Чем занимаешься, Жуйчэн?

— О, чем может заниматься такая маленькая звезда, как я? Я, конечно, мелькаю в разных фильмах. Но дело в том, что у меня нет таких сильных актёрских навыков, как у брата Тан, а это является жизненно необходимым требованием для роли второго плана. — Чжан Жуйчэн рассмеялся. — Большой брат Тан, я смотрел все фильмы с твоим участием. Твоя игра действительно хороша: теперь ты мой кумир.

— Ты станешь большой звездой в будущем. Главное: работай усердно.

Поболтав с ним ещё какое-то время и поделившись своим актёрским опытом, Тан Фэн вышел из лифта. Попрощавшись с Чжан Жуйчэном, Тан Фэн направился прямиком в VIP-зону спортзала, как и сказала ему Сяо Юй. Придя туда, Тан Фэн удивлением обнаружил своего тренера.

— Президент Лу, ты пытаешься сэкономить деньги компании?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (1)**

Глава 2: «Будь моей невесткой»

(Часть 1)

Обучение бою для роли в фильме – это не то же самое, что тренировка по боевым искусствам.

Поэтому, когда Тан Фэн увидел стоящего перед ним Лу Тянь Чэня, он немного забеспокоился, однако когда Лу Тянь Чэнь показал ему несколько красивых приёмов с веером, он понял, что ошибался. Лу Тянь Чэнь оказался более универсальным, чем он думал.

— Вау, я всегда думал, что веер – украшение для женщин. Не ожидал, что веер может быть таким крутым и красивым. — иногда мышление Тан Фэна напоминало Лу Тянь Чэню мышление некоторых жителей Запада (по крайней мере, в тех аспектах, в которых он не разбирался).

Как только веер закрылся, Лу Тянь Чэнь подошёл и передал складной веер Тан Фэну. Он с улыбкой сказал:

— Есть ещё много вещей, которые тебя удивят. Я могу научить тебя им постепенно. Нет необходимости в настоящей драке. На экране, чтобы вызвать у зрителей шок, тебе достаточно просто показывать красивые и изящные движения.

Тан Фэн уже видел сценарий фильма «Сын Небес». Хотя сценарий нуждался в доработке на более позднем этапе, общий итоговый сюжет не должен был сильно измениться.

Тан Фэн играл в фильме «Императора», использующего различное китайское оружие. Конечно, основным его снаряжением был длинный меч, олицетворяющий рыцарство, но также он использовал лук со стрелами и изящные вееры.

Под «веером», конечно, подразумевается не обычный веер для создания лёгкого ветерка, а веер со скрытым внутри него оружием.

Тан Фэн был очень доволен своим следующим фильмом. Он вообще не отвергал предложения сняться в коммерческих блокбастерах, ведь за них всегда хорошо платят. Если фильм будет хорошо продаваться, ему это тоже будет на руку.

Если вы хотите зарабатывать деньги, вы можете выбрать несколько неплохих (по вашему мнению) коммерческих блокбастеров. Если же вы хотите получить удовольствие от игры, вам стоит выбрать сценарий авторского кино. В этом нет конфликта или противоречия.

Когда два человека вместе занимаются боевыми искусствами, между ними неизбежно будут возникать ситуации, когда нужно сблизиться.

— Веер нужно держать таким образом, чтобы он и в руке сидел крепко, и при открытии выглядел легко и красиво. — Лу Тянь Чэнь взял Тан Фэна за руку и показал ему, как держать веер и как открывать его, чтобы со стороны это выглядело красиво и круто.

Тан Фэн попробовал сделать так, как показывал Лу Тянь Чэнь. К сожалению, у него ничего не вышло. Он улыбнулся и сказал:

— Мне нужно потренироваться ещё несколько раз.

Лу Тянь Чэнь стоял сзади, слегка прижимаясь к спине Тан Фэна.

Вскоре Тан Фэн почувствовал, что что-то не так: когда Лу Тянь Чэнь спокойным тоном давал ему свои наставления, он чувствовал сзади какое-то странное движение.

Вскоре после того, как Тан Фэн заметил это, Лу Тянь Чэнь увидел его взгляд, и они оба почувствовали себя неловко. Особенно неловко им было из-за того, что они были «старыми любовниками».

— Можешь пойти отдохнуть. — Лу Тянь Чэнь решительно отпрянул от Тан Фэна и отступил на два шага назад. На самом деле, его спортивные брюки сидели настолько свободно, что невооруженным глазом было видно, что мужчина возбуждён.

Тан Фэн не планировал уступать Лу Тянь Чэню. Он сказал (прежде всего ответственно относясь к своей работе):

— Мистер Лу. Тебе необязательно обучать меня лично. Видишь, это получается слишком неловко. Так мы никогда не сможем продолжить обучение. — говоря это, Тан Фэн бросил взгляд на промежность своего генерального менеджера.

— Я сказал тебе отдыхать только потому, что уже пора поесть. Это не имеет ничего общего с моей инстинктивной реакцией на тебя. — Лу Тянь Чэнь подошёл, взял руку Тан Фэна и прижал её к своей паховой области. Его голос стал тише. Посмотрев на Тан Фэна, он сказал. — Теперь ты можешь мне верить? Я могу откровенно сказать, что тебе не найти инструктора боевых искусств лучше, чем я.

— Гм... Я… я верю. — Тан Фэн почти задержал дыхание и молча одёрнул руку.

— Приходи завтра в восемь утра. Не опаздывай.

— Хорошо, — Тан Фэн не думал возражать.

Перед тем как уйти, Тан Фэн задумался над тем, как же Лу Тянь Чэнь будет справляться со своей «инстинктивной реакцией». Если эта «инстинктивная реакция» будет возникать у него на каждой тренировке, не будет ли Лу Тянь Чэнь чувствовать себя слишком тяжело?

Отбросив все эти ненужные мысли, Тан Фэн решил просто довериться мужчине. В любом случае, разговаривать с ним об этом он не хотел.

На ужин Тан Фэн планировал купить домой что-нибудь вкусненькое. У него дома по-прежнему жил этот непрошенный гость, и он не знал, как долго он ещё там пробудет.

Если Лу Тянь Чэнь знает, что Маленький дьявол живет у него, почему он ничего не предпринимает?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2 (2)**

Глава 2: «Будь моей невесткой»

(Часть 2)

Выйдя из супермаркета, Тан Фэн надел широкие солнцезащитные очки и в одиночестве пошёл по улице, неся в руках большие пакеты. Хотя компания предоставила ему автомобиль, он сейчас жил неподалёку и не против был прогуляться и размяться, вместо того, чтобы постоянно кататься на машине.

Слушая песню в наушниках, Тан Фэн шёл, тихо напевая себе под нос. Он довольно неторопливо прогуливался в тени деревьев, когда вдруг почувствовал, что его кто-то преследует. Возможно, ему помогло в этом его актёрское чутьё и уникальная чувствительность к камерам.

Сначала он подумал, что это папарацци, но постепенно понял, что за ним по пятам плетётся слишком роскошная для папарацци машина.

Что ж, делал это следящий за ним человек слишком уж очевидно...

Чёрный роскошный внедорожник преследовал Тан Фэна более десяти минут, и многие прохожие уже стали оборачиваться, замечая, что машина едет следом за мужчиной с пакетами.

Тан Фэн снял наушники и пошёл к обочине дороги; как только он остановился, машина тоже остановилась.

«Ладно! Раз ты от меня не отстаёшь и не выходишь, я сам подойду!»

Тан Фэн направился прямиком к роскошной машине. Поначалу машина явно хотела тронуться с места, но Тан Фэн на максимальной скорости подбежал к ней и постучал в окно.

— Пожалуйста, откройте окно.

Никто ему не ответил, и никто не открыл окно.

Тан Фэн увидел водителя спереди. Водитель улыбнулся ему и пожал плечами.

— Простите, почему Вы преследуете меня? — спросил Тан Фэн, постучав в заднее окно машины и вспомнив обычную для такого случая фразу. — Я собираюсь позвонить в полицию.

В это время заднее стекло автомобиля медленно опустилось, и изнутри раздался женский голос:

— Ты Тан Фэн?

Не спрашивайте, почему Тан Фэн сейчас сидит в преследовавшей его машине.

Не спрашивайте, почему сидящая напротив него женщина по имени Линда, выглядящая старше тридцати лет, со светлыми волосами, голубыми глазами и горячим телом, продолжает смотреть на него и называть своей «невесткой».

Тан Фэн сейчас был очень смущён, потому что эта женщина утверждала, что...

— Хе-хе, чего ты так таращишься на меня? Не веришь, что я могу быть его матерью? — Линда прикрыла рот и засмеялась. Великолепное декольте делало эту улыбчивую женщину ещё очаровательнее.

— Я просто не могу представить, что у такого парня, как Чарльз, может быть такая красивая и молодая мать. — сказал Тан Фэн. Он до сих пор не мог принять этот факт.

Когда он узнал, эта женщина как-то связана с Чарльзом, он сначала подумал, что она его любовница, но женщина настойчиво утверждала, что она – мать Чарльза.

Такая молодая, такая красивая и такая горячая мать...

— Этот глупый мальчик Чарльз все уши мне про тебя прожужжал. Боже мой, ты выглядишь даже лучше, чем он тебя описывал! Мне очень нравятся твои красивые чёрные волосы и сверкающие карие глаза! — Линда была очень милой и очаровательной маленькой женщиной с очень сладким голоском. Положив руки на грудь, она взволнованно заявила. — Я всегда мечтала о симпатичной восточной кукле, поэтому родила Чарльза, когда мне было шестнадцать. К сожалению, его отец не был готов к этому и не дал Чарльзу таких идеальных карих глаз...

«Шестнадцать лет...» — Тан Фэн услышал нечто удивительное.

— Могу я называть Вас Линдой? — обычно женщинам не нравится, когда их называют «тётушками», особенно такие красивые и горячие, как Линда.

Но Линда, похоже, была исключением из этого правила. Поджав губы, она тут же покачала головой:

— О нет! Я бы предпочла, чтобы ты называл меня «мамой».

— Почему?

— Ты мне очень понравился. Когда я впервые увидела тебя, моё женское чутьё подсказало мне, что ты, дитя моё, и Чарльз – идеальная пара. Если мне посчастливится воочию увидеть ваш союз, это будет главным счастьем моей жизни. — моргнув своими красивыми голубыми глазами, Линда выжидающе посмотрела на Тан Фэна. — Тан Фэн, выходи замуж за моего сына.

— Линда, мне жаль, но я не могу Вам это пообещать. Мы с Чарльзом расстались. — спокойный ответ Тан Фэна заставил женщину напротив почувствовать досаду. Её лицо в это мгновение действительно выглядело очень жалко: казалось, она вот-вот расплачется...

Однако Тан Фэн не мог купиться на это, ведь его реальный возраст мало чем отличался от Линды.

— Ах, ты можешь вот так просто ранить моё сердце? — Линда сжала руку Тан Фэна. — На самом деле, когда я впервые увидела тебя, я сразу почувствовала: ты моя невестка.

— Невестка?..

— Если вы с Чарльзом будете вместе, я даже буду не прочь позволить тебе взять Чарльза в жёны!

Боже, Тан Фэн даже не хотел представлять себе Чарльза в свадебном платье. Это было даже страшнее, чем конец света.

— Линда, я был очень рад познакомиться с Вами, но мы познакомились только сейчас и ещё очень плохо знаем друг друга...

Однако Тан Фэна прервали, прежде чем он успел договорить.

— Я доверяю своей интуиции, — взгляд женщины был пронзителен.

Сидевший в машине неподалёку Чарльз сжал кулаки:

— Мама, счастье твоего сына зависит от тебя!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Nastoyashhaya-zvezda-(Yaoj)/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**